



Уважаемые коллеги,
дорогие читатели и партнёры!

Этот выпуск особенный. В нём звучит мелодия смыслов - диалог вечных ценностей и современных алгоритмов. Мы говорим о способности учителя слышать ребёнка, видеть в нём личность и бережно передавать то, что не теряет силы с годами.

Технологии приходят и уходят, меняются инструменты, но суть профессии остаётся прежней. Её сердце - в человеческом тепле: в умении поддержать, разглядеть потенциал, поверить в ученика и увидеть в нём личность. А ещё - уважать его право на путь, который пока не проложен. Именно учитель способен задать интонацию уроков будущей жизни.

В номере представлены истории, в которых раскрывается философия труда педагога. Они рассказывают о невидимой нити, связывающей учителя и ученика; о верности призванию, когда скорость мира грозит сорвать голос; о способности оставаться якорем, когда вокруг бушует вихрь перемен. Это не про погоню за новизной, а про верность смыслу, ради которого мы продолжаем путь.

Материалы выпуска откроют перед вами пространство для размышлений, помогут остановиться, услышать себя и снова прочувствовать ценность нашего общего труда. Пусть они будут не просто источником идей и вдохновения, а напомнят о главном: в сердце образования живут не технологии, а человек. Именно Человек творит будущее - день за днём, урок за уроком, слово за словом.

Желаю вам не просто чтения, а внутреннего диалога с каждым текстом и его героями. Пусть материалы номера станут для вас опорой и вдохновением - ведь именно в диалоге души и разума рождается настоящее образование.

Никита ЧУДИН,
главный редактор
«Учительской газеты»



Смысл вместо скорости: философия сотрудничества в эру умных алгоритмов



Фото: Станислав ЯКОВЛЕВ



Артём СОЛОВЕЙЧИК:
«Конференция «Педагоги будущего» - это только начало большого пути»
Стр. 2

Ингрид ПИЛЬДЕС,
министр образования
Московской области:

«За каждым высоким результатом стоит колоссальный труд самого ребёнка, его учителей и семьи»

Стр. 20



Михаил ПУЧКОВ,
министр образования
Нижегородской области:

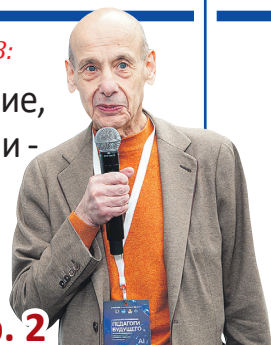
«Для нас принципиально важно, чтобы система управления образованием не была «глухой»

Стр. 21

Александр АСМОЛОВ:

«Любовь, доверие, воспитание души - всё это нельзя измерить в показателях»

Стр. 2



Александр ДРУЗЬ:

«Чистые знания хороши, но надо уметь ими пользоваться»

Стр. 23



ХОТИТЕ ПОДЕЛИТЬСЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ИДЕЯМИ?

Станьте автором блога
«Учительской газеты»!

Регистрация — в три клика,
и Ваши публикации увидит вся страна!

Ждем материалы!



Блог UG.RU ug.ru/blog/

Педагогика сотрудничества как рождаются

В Москве прошла III Всероссийская конференция «Педагоги будущего», собравшая педагогов из разных регионов страны. Событие было посвящено непростому разговору о том, как педагогика сотрудничества уживается с наступающей эрой искусственного интеллекта. Участники спорили, размышляли и делились опытом: может ли нейросеть заменить учителя, как сохранить человечность в мире алгоритмов и зачем ученику педагог, если ИИ умеет решать почти любую задачу. Организатором конференции выступил проект «Учительская Россия» при информационной поддержке «Учительской газеты».



Разработчики и организаторы конференции Алёна и Никита Чудины

Первый день задал тон всей конференции острыми дискуссиями и поэтическим вечером. Второй день был насыщен актуальными разговорами о воспитании, достоинстве и главной задаче взрослых - научить детей жить в цифровом мире, оставаясь людьми.

Никита ЧУДИН

Конференцию открыл главный редактор «Учительской газеты», основатель проекта «Учительская Россия» Никита Чудин. Он напомнил, что первая конференция «Педагоги будущего» прошла в Президентской библиотеке, когда изданию исполнилось 99 лет, и была посвящена среднему профессиональному образованию. Вторая конференция состоялась в год столетнего юбилея газеты - тогда говорили о конкурсном движении и конкурсе «Учитель года», который, кстати, зародился именно в «Учительской газете». Символично, что и столетие издания, и нынешняя конференция в Школе 21 открывались авторской композицией «Время» пианиста Евгения Соколовского.

«Сегодня мы проводим третью Всероссийскую конференцию «Педагоги будущего». Она проходит в одной из передовых цифровых школ России - Школе 21 Сбера. И посвящена педагогике сотрудничества в эру искусственного интеллекта», - сказал Никита Чудин. Он подчеркнул, что в канун столетия газета пережила кризис смыслов, но именно сотрудничество, поиск и диалог вывели коллектив на новый уровень осмысления пройденного пути. Причина любого кризиса, по его словам, - множество отдельных «я» без желания стать единым «мы». «Мы, объединённые одними ценностями и смыслами, - в этом сила. Любое развитие происходит через поворотные точки, иначе никак. Сегодня мы смело смотрим в будущее,

Алёна ЧУДИНА

Алёна Чудина, директор по развитию проекта «Учительская Россия», лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2020», отметила, что на конференцию приехали участники из более чем 20 регионов нашей страны. «Почему приезжает к нам столько участников? Да потому, что у нас насыщенная программа. В ней заявлено более 30 спикеров, которые очень интересны для наших участников, а темы актуальны», - подчеркнула Алёна Владимировна.

Артём СОЛОВЕЙЧИК

Одним из ключевых спикеров события стал Артём Соловейчик, руководи-

тель индустрии образования Сбера. Он напомнил, что роль педагога остаётся неизменной на протяжении тысячелетий: учитель всегда был тем, кто помогает человеку полноценно жить, реализовываться и поддерживать других. Но сегодня,

личность
ценности
отношение к детям
знания

Учитель

Родитель

Дети

ИИ как новый элемент
в образовательном
процессе

в них собственное желание идти в эту жизнь, пускай на это потребуются больше сил и времени, тогда мы - победители. И мы сможем вырастить поколение, которое не будет соответствовать нашим задачам, потому что они устареют к тому времени. И это будет то поколение, которое спасёт мир».

Наталья СМЕЛКОВА

Директор московского кампуса «Школы 21» Сбера Наталья Смелькова заявила, что искусственный интеллект не сможет заменить педагога, а напротив - сделает его роль ещё более значимой.



«Я точно не тот человек, который присоединится к стройному хору, заявляющему порой, что ИИ заменит педагога. Не заменит. Как можно учителя заменить? Профессия педагога всегда была важнейшей, а при наличии искусственного интеллекта эта роль будет только возрастать. Невозможно с ИИ решить огромное количество этических вопросов», - отметила Наталья Смелькова.

При этом эксперт призвала к осторожному оптимизму, указав на риск развития «когнитивного долга» - состояния, при котором постоянное делегирование мыслительных задач нейросетям приводит к ослаблению памяти и системного мышления.

«Будущее именно в ваших руках. Потому что вы будете формировать наших детей, их направлять, задавать те самые этические рамки, в которых они будут использовать искусственный интеллект. Я очень на вас надеюсь и как директор школы, и как мама», - обратилась Наталья Евгеньевна к педагогам.

Александр АСМОЛОВ

Когда на сцену вышел Александр Асмолов, зал наполнился особой атмосферой. Участники конференции, давно знакомые с его работами, встретили доктора психологических наук, академика РАО и заведующего кафедрой психологии личности факультета психологии МГУ имени М. В.

Ломоносова, научного руководителя Академии потенциала человека СберУниверситета, Заслуженного работника высшей школы РФ, не просто аплодисментами, а тёплой, искренней радостью.

За плечами Александра Григорьевича - десятилетия работы, множество книг, ученики по всей стране. Но для участников конференции он не только «академик» и «эксперт». Он свой - тот, кто говорит не на языке циркуляров, а на языке жизни.

Александр Асмолов подошёл к теме издали. Рассказал, что не понимает, почему образование могут воспринимать как «сферу услуг». Ведь любовь, доверие, воспитание души - всё это нельзя измерить в показателях. Он также отметил, что сегодня многие опасаются, что искусственный интеллект заставит «резать по живому», сокращать часть специалистов. Однако, напомнил эксперт, люди всегда боялись встречи с иной формой разума. И такие формы появлялись неоднократно, назывались по-разному. Например, Голем - мифическое существо из еврейской мифологии, полностью созданное из неживой материи, обычно глины или грязи, которое «оживляло» с помощью магических средств и тайных знаний. Или такая форма искусственного разума, как творение Франкенштейна, создатель которого не готов брать ответственность за своё творение, оно живёт самостоятельно.



Позднее Айзек Азимов ввёл термин «комплекс Франкенштейна», передающий страх перед «механическим человеком» в научной фантастике.

«Как бы мы ни считали искусственный интеллект панацеей от всех бед, он не виновен в том, что на него возлагается столько надежд. В этом виновны мы, когда каждую новую технологию начинаем называть золотой рыбкой», - отметил Александр Григорьевич. Он призвал не забывать, что любой искусственный интеллект порождён живым человеческим мозгом, не путать инструмент и цель. «Технологии без смысла - это дорога в никуда», - резюмировал эксперт.

в эру ИИ: новые смыслы

Материал подготовили:



Ольга ЧУДИНА



Тамара АСТАПЕНКОВА



Лилия СУВОРОВА



Сергей ШАРИКОВ

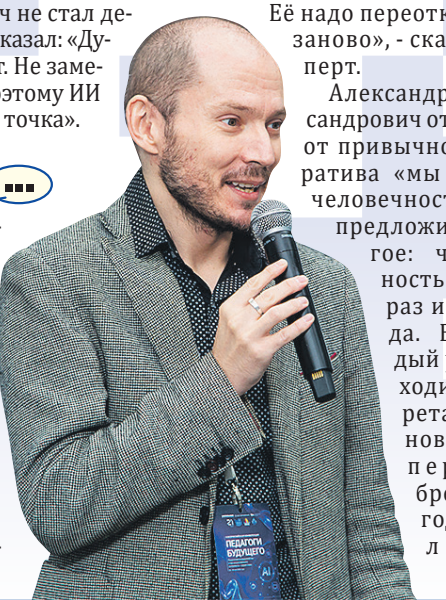
Основатель проекта «УчимЗнаем», профессор Национального медицинского исследовательского центра детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачёва, Почётный работник общего образования РФ Сергей Шариков говорил о том, что остаётся за рамками алгоритмов. О детях, которые каждый день решают, есть ли у них завтра. О том, почему даже самый умный искусственный интеллект не способен заменить человеческое присутствие.



Сергей Витальевич начал с парадокса. В больницах, где лежат тяжелобольные подростки, учиться никто не заставляет. Это правило проекта. Ребёнок никому ничего не должен. И именно тогда, когда призывание исчезает, появляется настоящее желание - учиться, сдавать экзамены, жить. Однажды мальчик с онкологией, у которого почти не было сил, попросил дать ему возможность сдать ЕГЭ. Не потому, что оценки важны, а потому, что экзамен стал для него знаком того, что он ещё есть, что он здесь.

Александр ДЕМАХИН

Одно из выступлений касалось искусства: спикер говорил о живописи, театре, личном кризисе учителя и о том, что педагогика, вопреки всему, переживает свой Ренессанс. Это был Александр Демахин - абсолютный победитель Всерос-



сийского конкурса «Учитель года России - 2012», Заслуженный учитель Московской области. Тема его выступления звучала как вызов самому себе: «Искусство и технологии: вызов как ресурс для развития». Александр Александрович начал с неожиданного - с разрыва между информацией и знанием. «Есть информация», - сказал педагог, - «её огромное количество. А знания - это то, что, присвоено личностью, пропущено через себя. Я бы не стал подменять одно другим». Технологии дают нам доступ к любой информации. Но знание - это не факт. Это личный опыт, переживание, присвоение.

Эксперт напомнил: когда появилось кино, театр не умер. Он изменился. Когда появилась фотография, живопись не исчезла. Она перестала быть просто «передачей информации» и стала чем-то другим. Так и сейчас: учитель не должен конкурировать с искусственным интеллектом в скорости передачи фактов. Его задача - иная. «Мы говорим «сохранить человечность». А мне кажется, не сохранять. Человечность надо переизобретать в каждую эпоху.

Её надо переоткрывать заново», - сказал эксперт.

Александр Александрович отказался от привычного нарратива «мы теряем человечность». Он предложил другое: человечность не дана раз и навсегда. Её каждый раз приходится обретать заново. «Как переизобрести сегодня человека?» - спросил он. - Как её переоткрыть, открыть заново? Потому что мы, кажется, соскучились по всему этому».

Сергей ВАЛЮГИН

На конференции выступил педагог, который не стал останавливаться на образовательной политике или технологиях. Он заговорил о литературе, путешествиях и о том, что отличает живого человека от самой умной машины. Это был Сергей Валюгин - учитель русского языка и литературы Школы «НИКА», преподаватель кафедры мировой литературы Института русского языка имени А. С. Пушкина, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2023». Тема его выступления звучала просто: «Зачем ученику учитель?». Педагог обратил внимание на слова, запечатлённые на памятном кресте на месте гибели полярного исследователя Роберта Скотта: «Искать, найти и не сдаваться». «Эти две строчки», - признался педагог, - мне запомнились навсегда. И когда я осознал свою педагогическую задачу, подумал, что они очень хорошо описывают то, чем мы отличаемся от искусственного интеллекта, и то, что мы должны делать вместе с нашими учениками».

Эти строчки, отметил Сергей Валюгин, принадлежат не полярникам. Их написал английский поэт начала XIX века Альфред Теннисон. В переводе на русский язык строки звучат привчно: «Бороться и искать, найти и не сдаваться». При этом точный перевод звучит иначе, и выступающий предложил вслушаться в каждое слово оригинала. Так, глагол «to strive» в классическом переводе Константина Бальмонта звучит как «бороться». Но педагог предложил другой вариант: «стремиться». «Когда я говорю «бороться», - пояснил он, - сразу возникает вопрос: против кого? Против чего? А когда я говорю «стремиться», я могу сказать не «против», а «вместе». Давайте стремиться вместе». И это был

первый пункт в ответе на вопрос «Зачем ученику учитель?». Разобрав каждый глагол, спикер пришёл к выводу, что учителю важно всё делать с учеником вместе. Сергей Валюгин привёл примеры из жизни, которые узнавал каждый. «Вы помните конкурсы поделок в начальной школе? - спросил он. - Чаще всего поделку делает не ребёнок. Её делают вместо ребёнка родители. А нужно сказать им: не вместо, а вместе с ним. Пусть она будет коровой. Пусть мы не победим на конкурсе. Но это будет тот самый путь».

Своё выступление Сергей Викторович завершил цитатой Александра Сергеевича Пушкина: «Дру-



зья мои, прекрасен наш союз», резюмируя: когда мы работаем вместе, тогда и происходит сотрудничество. По его словам, учитель не тот, кто передаёт информацию. Её теперь больше, чем может переварить любой человек. Учитель - тот, кто идёт рядом. Кто не делает за ученика, но и не бросает его. Кто помогает стремиться, искать, находить - и, самое главное, не уступать.

Полное
выступление
каждого
спикера
доступно
по QR-коду



Педагогика сотрудничества в эру ИИ: как рождаются новые смыслы

Артём ТЫЛИК

Артём Тылик, кандидат философских наук, директор Ямалского института развития образования, в своём выступлении предложил взглянуть на современную школу с точки зрения экономики XVIII века, а именно - через призму идей Адама Смита. Эксперт напомнил: Смит объяснял качество конкуренцией. В Москве много хороших ресторанов, потому что они борются за посетителя. В Салехарде ресторан один - и качество ниже. Ту же логику Смит применил к образованию, заявив, что между ресторанами и школами нет никакой разницы.

Что предлагает Смит? Либо конкуренцию (рейтинги школ, подушевое финансирование, оплата по KPI), либо контроль (методические службы, стандарты, проверки). Причём контроль, по Смигу, тоже работает плохо: начальство не сидит на уроках и не понимает, что там происходит.

Артём Тылик подытожил: «Если посмотреть с семидесятых годов и на практику, и на теорию управления качеством образования, то существует всего две парадигмы. Первая - конкуренция. Вторая - контроль. В последние десяти-



Композитор и пианист Евгений Соколовский открыл конференцию авторской композицией «Время»

Рубен АКОПОВ

Руководитель направления развития «Сферума» Рубен Акопов в ходе своего выступления заявил, что искусственный интеллект не способен заменить педагога, и проиллюстрировал это неожиданным сравнением.

«Я уверен, что искусственный интеллект не заменит ни педагога, ни тем более тещу. Кто-то, может быть, не согласен, но кто ещё тебя так простиमुлирует на активные действия? Только живой человек», - сказал он, добавив, что за этой шуткой стоит серьёзная тема границ применения технологий в образовании.

По словам выступающего, дискуссии о замене учителя роботом ведутся уже несколько лет, однако ИИ остаётся лишь помощником. Рубен Эрнестович напомнил, что ещё 5-10 лет назад разговоры об искусственном интеллекте в школах казались фантастикой, а сегодня педагоги постепенно адаптируются к новой реальности.

летия пытаются их смешивать: и стандарты, и рейтинги. Но какого-то осознанного третьего пути нет».

Спикер обратил внимание на тревожную тенденцию: искусственный интеллект сегодня не открывает третий путь, а лишь усиливает старые парадигмы. В логике конкуренции ИИ становится новым оружием в гонке: «не освоившие ИИ потеряют рабочие места». В логике контроля - способом тотальной проверки: записать урок, а нейросеть проверит, соответствует ли учитель программе.

«Если у вас нет нового смысла, - резюмировал Артём Юрьевич, - любая технология будет только усиливать те тенденции, которые уже имеются. И если эти тенденции тупиковые, то с помощью искусственного интеллекта вы первым придёте в этот тупик».

Кроме того, он напомнил: антропология Смита (человек как рациональный эгоист) давно критикуется. Люди действуют не только ради выгоды, но и ради самоактуализации, профессиональной гордости, традиции. Именно об этом говорит педагогика сотрудничества. Так что третий путь возможен - через создание условий, где учитель работает качественно не из-под палки и не ради рейтинга, а в сотрудничестве с коллегами.



«Мы сейчас находимся в ситуации постоянного и постоянного развития. Искусственный интеллект проникает в нашу жизнь, в нашу работу. И уже становится понятна разница между живым человеком и цифровым помощником», - отметил он.

Особое внимание Рубен Акопов уделил комбинации трёх ключевых фигур образовательного процесса: родителя, ребёнка и учителя. Именно вокруг этого треугольника, подчеркнул он, должны строиться все технологические решения.



Светлана АНТОНОВА

Кандидат педагогических наук, Почётный работник воспитания и просвещения РФ, лектор Российского общества «Знание», методист СберОбразования Светлана Антонова заявила, что главный ингредент успеха находится не в компьютере, а в человеческом сердце.

Эксперт напомнила слова руководителя Индустрии образования Сбера Артёма Соловейчика о том, что идеальный результат педагогики - это человек, умеющий мечтать. «Идеальным результатом всей педагогики должен стать человек, который мечтает. И мы с вами, люди, которые работают с детьми, тоже должны мечтать. В СберОбразовании собралась команда людей, умеющих не только мечтать, но и воплощать мечты, которые любят делать что-то с мечтой о педагогике, с мечтой о будущем, с мечтой о том, чтобы всем было комфортно», - подчеркнула Светлана Юрьевна.

Алексей ЧЕТВЕРОВ

Заместитель начальника Управления контроля качества и развития содержания образования Департамента образования и науки города Москвы, призёр конкурса «Педагоги года Москвы» 2024 года Алексей Четверов рассказал, что история искусственного интеллекта началась не с мощных серверов, а с обычного текста.

«Когда говорят про искусственный интеллект, все забывают его

предысторию, с чего всё началось. А началось всё с ириса. У любого цветка можно сделать замеры лепестков, цвета и выразить это в виде чисел, а потом условно изобразить всё в графике. И таким образом компьютер научился их классифицировать», - пояснил Алексей Владимирович.

Он добавил, что с тех пор суть не изменилась: появились большие данные и чисел, но принцип остался прежним. Эксперт напомнил и о российском математике Андрее Андреевиче Маркове, академике Петербургской академии наук, который более ста лет назад нашёл математические закономерности в стихах.

«Нашёл, выразил в числах - и появились так называемые цепи Маркова, на основе которых и работают GPT и другие технологии в области искусственного интеллекта», - пояснил Алексей Четверов.

В подтверждение своих слов спикер рассказал, как, работая учителем, написал с десятиклассниками за один урок программу, генерирующую текст.

«Мы с детьми, когда я ещё работал учителем, решили это сделать. Буквально за урок десятый класс написал программу, которая генерировала текст. Мы давали ей первую фразу - два-три слова, а дальше она продолжала сама. Это случайное предсказание на основе известных данных», - поделился он.

«Находясь в множестве связей - на выходе результат. Это и есть те самые нейронные сети, о которых мы говорим. Просто каждая точка - это слово, буква, слог. И эти параметры миллиарды. По отдельности каждая из этих то-

чек делает непонятные вещи, но если их много... И мы научились это использовать», - резюмировал Алексей Четверов.

Руслан МАМАКИН

Учитель русского языка и литературы школы №3 города Новый Уренгой, призёр конкурса «Учитель года России - 2025» Руслан Мамакин посвятил своё выступление «Искусственный интеллект на уроке литературы: польза или вред?» вопросам взаимодействия современных технологий и гуманитарного образования. По его словам, искусственный интеллект уже становится частью образовательной среды, однако его роль должна оставаться вспомогательной.

«Искусство существует тогда, когда есть контекст. Самое важное - это смысл, который человек вкладывает в текст и изображение», - отметил педагог.

В ходе выступления Руслан Валерьевич говорил о том, что нейросеть способна ускорять работу с информацией, помогать в поиске материалов и создавать пространство для обсуждения. По мнению учителя, главной задачей литературы остаётся развитие критического мышления, эмоционального восприятия и способности к диалогу.

«Будучи преподавателем гуманитарного цикла, я делаю акцент на чтении, на диалоге, на основе преподавания русского языка - на литературе, прежде всего. Но при этом игнорировать то, что время изменилось, я тоже не могу. И возникает ситуация адаптации», - отметил спикер, обратив внимание на появившиеся навыки, которые предшествуют чему-то новому, эволюционному.

Особое внимание педагог уделил тому, что школьникам важно учиться



ся анализировать полученную информацию, сопоставлять разные источники и задавать вопросы. Именно сомнение и анализ, как подчеркнул педагог, становятся основой научного метода и осмысленного чтения.



Руслан Мамакин также отметил, что современные технологии не должны подменять личность учителя и живое общение в классе. По его словам, литература остаётся пространством сотрудничества, где особенно важны гибкость, мотивация и способность слышать ребёнка.

«Технологии - это инструмент и ресурс упрощения. Но самое главное - это реакция учителя на мысли и открытия ученика», - подчеркнул Руслан Мамакин в завершение выступления.

Анна ДМИТРОВА

Тема интеграции искусственного интеллекта в образовательный процесс сегодня звучит особенно остро. Директор Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ Анна Дмитрива убеждена: ИИ - не угроза, а инструмент, которым нужно научиться пользоваться с умом.

Один из главных страхов нашего времени - что технологии вытеснят человека из профессии. «У нас всегда есть страх, когда что-то новое появляется, сегодня это то, что искусственный интеллект заберёт у нас всё... И я подумала о триаде «ученик - учитель - искусственный интеллект». Какие у нас есть собственные роли?», - задалась вопросом эксперт.

Анна Владимировна предлагает искусственный интеллект способен выступать в трёх разных ролях одновременно. Он может быть угрозой, если начинает подменять мышление ученика. Он может быть инструментом учителя, как генератор учебных материалов. И, наконец, он может быть самостоятельным генератором знаний, помогающим учащимся осваивать новое.

Особое внимание Анна Дмитрива уделяет когнитивной нагрузке. Возможности нашей памяти ограничены: человек способен одновременно удерживать лишь «семь плюс-минус два объекта». Именно поэтому на определённых этапах



познания нам нужен помощник. Но главная функция - создание нового, умение мечтать и генерировать оригинальные идеи - всегда остаётся за человеком.

Практический пример - разновозрастные классы, где дети с разным знанием русского языка учатся вместе. ИИ позволяет формулировать задания на разных уровнях сложности, не перегружая учителя. Но это не означает, что педагог может просто «загнать задачу в искусственный интеллект, получить ответ и с этим радостно пойти на урок» - такой подход Анна Владимировна называет безответственным.

«Работы все сдают с помощью искусственного интеллекта. Можно выработать стратегию запрета использования ИИ, которую очень много обсуждают в сфере высшего образования», - рассказала эксперт. И предложила выход - переосмыслить формат заданий. Вместо запрета на ИИ - создавать такие задачи, где важен не готовый ответ, а процесс диалога студента с системой. Оценивать стоит именно качество вопросов, которые задаёт учащийся. Ведь «от того, какие вопросы задавал студент, уже понятно, насколько глубоко он погружён в материал».

В своём выступлении Анна Владимировна сформулировала ключевую мысль: никакой искусственный интеллект не заменит живого учителя - потому что подлинное образование происходит в пространстве человеческого общения и доверия.



Андрей ИОФФЕ

Доктор педагогических наук Андрей Иоффе из МГПУ поднял вопрос, который редко звучит в дискуссиях об искусственном интеллекте: а что происходит с человеческим сообществом, пока мы увлечённо автоматизируем образование?

По мнению учёного, сегодня в педагогическом сознании наблюдается острый «дефицит фрагментации». Жизнь и образование всё больше дробятся на фрагменты - многозадачность, перелистывание слайдов, ситуативное поведение. Всё это ведёт к хронической усталости и утрате целостности. Сотрудничество же, напротив, - это процесс, направленный на воссоединение: «совместность» в понимании Андрея Наумовича означает не просто взаимодействие, но совместный труд ради общего результата.

Андрей Наумович проводит чёткую границу между тем, что может ИИ, и тем, что остаётся исключительно человеческой прерогативой. Машина способна предложить варианты решений, но «планировать, понимать свои ожидаемые результаты» и - самое главное - «отделять важное от второстепенного» она не умеет. Именно это различение, по словам учёного, и есть признак подлинного ума.

Особое место в рассуждениях Андрея Наумовича занимает концепция обучающихся сообществ. Это

не просто методические объединения по предметам - это группы педагогов, собирающихся вокруг конкретной проблемы. Именно такое живое сотрудничество, убеждён спикер, не может заменить никакой алгоритм.

Андрей Наумович призывает не бояться ИИ и не воевать с ним, а «задать вопросы самому себе». Технологии бросают нам вызов, но этот вызов побуждает нас становиться лучше: искать и извлекать собственную уникальность, которую не способна воспроизвести ни одна нейросеть.



Олег ПАРАМОНОВ

Особый интерес участников конференции вызвал мастер-класс Олега Парамонова - заслуженного учителя Российской Федерации, абсолютного победителя конкурса «Учитель года России - 1993», кавалера почётного знака РФ «Общественное признание» и обладателя медали К. Д. Ушинского.

Свое выступление педагог назвал строкой Фёдора Тютчева: «Велик и свят был жребий твой». Эта мысль стала ключевой для всего разговора о миссии учителя. Обращаясь к судьбам Александра Пушкина, Михаила Лермонтова и их современников, Олег Геннадьевич говорил о нравственном выборе человека, гражданской ответственности и духовных ценностях, которые остаются неизменными независимо от эпохи.

Особое внимание эксперт уделил личности Пушкина, его взглядам на судьбу России и убеждению, что настоящие перемены начинаются не с потрясений, а с внутреннего совершенствования человека. Через исторические факты, литературные тексты и размышления о судьбах выдающихся людей выступающий подводил слушателей к главной мысли: слово способно не только обучать, но и воспитывать. Именно поэтому профессия учителя требует особой ответственности.

Артур ЗАРУБА

Артур Заруба, кандидат педагогических наук, абсолютный победитель конкурса «Учитель года России - 1992», обладатель золотых почётных знаков «Общественное признание» и «Рыцарь гуманной педагогики», рассказал присутствующим о педагогике сотрудничества как основе современного педагогического мышления.

Эксперт говорил о школе как о пространстве живого общения, в котором учитель и ученик становятся участниками общего диалога. По его мнению, образование невозможно построить исключительно на контроле и передаче готовых знаний. Артур Викторович уверен, что главной ценностью школы остаётся личность ребёнка. Именно поэтому педагог должен создавать атмос-



Ирина ДИМОВА

Во второй, не менее насыщенный день конференции, кандидат педагогических наук, редактор-журналист «Учительской газеты», заслуженный работник культуры РФ, профессор Академии гуманной педагогики Шалвы Амонашвили, Отличник просвещения РФ Ирина Димова рассказала о гуманной педагогике как о важном направлении, которое помогает по-новому взглянуть на роль учителя и процесс воспитания.

Главная мысль её речи заключалась в том, что педагогика должна строиться на уважении к личности ребёнка, его чувствам, достоинству и внутреннему миру. Как когда-то говорил Шалва Амонашвили: «Педагогическое наследие - это история гуманизма».

Особое внимание Ирина Георгиевна уделила Шалве Александровичу, отметив, что его идеи не теряют актуальности, потому что в центре его педагогического взгляда всегда был не предмет, а человек. Эту мысль передаёт его фраза: «Человека нужно полюбить до того, как ты его увидел, а когда встретил, полюбить дважды».

Марина ВЕРНАЛИС

Завершил первый день III Всероссийской конференции «Педагоги будущего» поэтический вечер «Успеть бы дорости до человечности!», который можно назвать исповедью учителя-философа, где педагогика становится поэзией, а поэзия - педагогикой.

Кандидат педагогических наук, кавалер золотого знака «Рыцарь Гуманной Педагогики», член Союза писателей России и Международной академии русской словесности Марина Верналис представила программу-размышление о том, что истинное образование есть воспитание человеческого духа.

Успеть бы дорости до человечности!
Возвыситься над болями и страхами.
Жизнь - это миг в сравнении с Вечностью,
С бессмертными духовными размахами!

Успеть бы дорости до человечности!
Пройти своими тропами взросления.
Наполниться заботой и сердечностью,
Жить в состоянии вечного «кипения»!

Успеть бы дорости до человечности!
Возвыситься Дух и в горе, и в стремлении.
Так, сея на Земле, мы входим в Вечность,
Питая этим Радость восхождения!
Успеть бы дорости до человечности!..



Марина Верналис покорила присутствующих своей поэзией



Отдельно спикер остановилась на Манифесте «Педагогика сотрудничества», который вышел в «Учительской газете» 18 октября 1986 года.

«Он изменил сознание наших учителей и сторону отказа от авторитарной педагогики. Но, безусловно, этот манифест не родился сам по себе. Не просто собрались несколько человек и решили: «Давайте напишем манифест». Я считаю, что львиная доля того, что этот документ появился, принадлежит Владимиру Фёдоровичу Матвееву и Симону Львовичу Соловейчику», - подчеркнула она.

По словам Ирины Георгиевны, это был проект газеты - кампания по выявлению ярких творческих учителей. В Передельном состоялся трудный разговор, где Симон Львович поставил жёсткие условия: никто никого не перебивает, потому что собрались равные личности. После круглого стола в течение нескольких дней Соловейчик вместе с сотрудниками «Учительской газеты» расшифровали запись, отредактировали, и вышел отчёт, который стал манифестом.

Педагогика сотрудничества в эру ИИ: как рождаются новые смыслы

Михаил БОГУСЛАВСКИЙ

Доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО, главный научный сотрудник Института содержания и методов обучения имени В. С. Леднева Михаил Богуславский представил авторскую концепцию ретроиновационных волн в российском образовании. Он пояснил, что ретроиновации - это явления, которые считаются новыми сегодня, но уже были укоренены в исторической реальности.

«Существует около 10 видов инноваций. Они разные. Одним из видов научных инноваций являются ретроиновации. Их нет ни в одной национальной педагогике мира, кроме отечественной. Прошлое словно возвращается», - пояснил Михаил Викторович.

Учёный выделил три основные ретроиновационные волны.



Первая волна (первая половина 1990-х годов) - возвращение феноменов дореволюционной системы образования, которых не было 74 года: гимназии, лицей, кадетские корпуса, пансионы, институты благородных девиц.

Вторая волна (2013-2021 годы) - возвращение феноменов советской педагогики. Из советской системы в 1992 году было изъято 28 феноменов.

«Вернулись выпускное сочинение, золотая и серебряная медали, ГТО, начальная военная подготовка, труд. Даже пионерская организация вернулась, как Движение первых. А каждый, кто был пионером, знает: пионер - это первый», - пояснил Михаил Богуславский.

Третья волна (2022-2026 годы) - возвращение уже не отдельных феноменов, а целых систем. Начался полный отказ от Болонского процесса, уходит бакалавриат, возвращаются базовое и специальное образование, трёхступенчатая система - базовое, специальное и профессиональное в аспирантуре.

Ольга БЕРЕЗИНА

Доктор педагогических наук, заместитель директора Ямальского института развития образования, председатель Ямало-Ненецкого регионального образования Профсоюза работников народного образования и науки РФ Ольга Березина обозначила главные вызовы современного учителя, обратившись к аллегории Платона о пещере из книги «Государство».

«Люди не были за пределами этой пещеры и не знали тепла и света солнца. Они не понимали, что такое другие запахи, другое сообщество, кроме того, в котором пребывали. Рассуждая о том, что происхо-



дит наверху, они получали огромное удовольствие, потому что по теньям ориентировались, как им казалось, в этом мире», - пояснила эксперт, описывая аллегорию Платона к стене.

Ольга Березина уточнила, что этот пример ей подоборал искусственный интеллект.

«И когда ИИ предложил мне аллегорию с пещерой Платона, я поняла, что больше искать не нужно, потому что эта пещера и есть то пространство, в которое, порой, современные педагоги пытаются себя поместить. Чтобы за счёт фрагментарно выхваченного в интернете создавать впечатление очень умного, очень зрелищного человека. Не быть, а казаться. Но это симулякр», - подчеркнула она.

Доктор педагогических наук призвала присутствующих, особенно молодых педагогов, обратить внимание на самовоспитание и самообразование - то, что никто и никогда не отнимет. Она также напомнила, что все рождаются с крыльями.

«Родители нам дали всё, что могли. Первое - жизнь, второе - условия для того, чтобы мы делали выбор сами. Потому что все рождаются с крыльями. Но у кого-то эти крылья, как у пингвинов - вроде есть, но взлететь не получается. А кто-то очень высоко парит и получает удовольствие. А тень от размаха крыльев помогает ещё и другим», - заключила Ольга Леонидовна.



Ольга РОЙТБЛАТ

Доктор педагогических наук, Народный учитель РФ, руководитель Центра общественно значимых проектов Тюменского областного государственного института развития регионального образования Ольга Ройтблат, говоря о педагогике сотрудничества, заметила, что сегодня в профессиональной среде часто звучат сожаления: «упустили из виду», «нужно обновить».

«Во время подготовки к выступлению, я хотела затронуть такую

тему: когда начинается эпоха Возрождения? Когда возвращаешься к собственному опыту и понимаешь, что ничего не ушло, потому что очень многое было привнесено.

Мы где-то глубоко это знали, выстраивали процессы, а толчок как раз дали наши знаменитые педагогические новаторы», - сказала она.

По убеждению эксперта, опыт педагогов-новаторов остался в учителях, в их методах, в их отношении к детям. В эпоху новых технологических вызовов настало время не изобретать велосипед, а вернуться к своим корням - к уважению, сотрудничеству, живому общению.

«Что же касается искусственного интеллекта, то я в этом вопросе ощущаю себя молодым специалистом. Но я всё время себе задаю вопрос: искусственный интеллект - мы для него или он для нас?» - отметила Ольга Владимировна.

Она призналась, что внимательно слушала выступления коллег, которые делились опытом внедрения ИИ в образование, и увидела в этом главную надежду: искусственный интеллект может освободить учителя от рутины - от составления планов, отчётности - чтобы у педагога осталось больше времени на главное - живое общение с ребёнком.

Анна ГЕРАСИМОВА

Что останется за учителем, если искусственный интеллект научится объяснять темы, проверять работы и подбирать задания для каждого ученика? Над этим вопросом предложила задуматься Анна Герасимова, учитель математики Центра образования «Полярная звезда», победитель окружного конкурса «Учитель года Ямала - 2026».

Свое выступление педагог выстроила как математическое доказательство. Сначала назвала преимущества искусственного интеллекта: он работает круглосуточно, не устаёт, быстро анализирует ошибки и способен учитывать индивидуальные особенности каждого школьника. В этом отношении современные технологии действительно открывают новые возможности для образования.

«Искусственный интеллект даёт мгновенную обратную связь. Мы же не можем в один момент проверить все тетради сразу, а искусственный интеллект это умеет. Он также скажет, где ошибка у ребёнка, а где нет. И он сразу её исправит. Мы так быстро не можем, к сожалению, работать. Искусственный интеллект персонализирует обучение, и здесь я точно ему проигрываю», - отметила спикер.

Однако, по мнению Анны Анатольевны, обучение невозможно свести только к передаче знаний. Учитель видит состояние ребёнка, замечает его переживания, помогает.

Особое внимание Юлия Тульникова уделила обратной связи. По её мнению, учительская оценка должна помогать ребёнку увидеть свой рост и поверить в собственные силы. Не менее важным педагог считает и диалог с родителями, которым порой полезно увидеть внутренний мир своих детей через их школьные работы и размышления.

справляться с неудачами и учит ответственности. Ни один алгоритм не способен искренне поддержать ученика, дать ему второй шанс или вдохновить собственным примером.

Особое внимание педагог уделила воспитательной роли школы. Именно учитель формирует ценности, учит сочувствию и помогает ребёнку становиться личностью. Поэтому вопрос сегодня стоит не о конкуренции человека и технологий, а об их сотрудничестве.



Юлия ТУЛЬНИКОВА

Можно ли запомнить словарное слово навсегда? Почему обычное «молодец» не всегда помогает ребёнку расти? И способен ли искусственный интеллект заменить искреннее удивление учителя? Ответы на эти вопросы предложила найти Юлия Тульникова, учитель русского языка и литературы школы №5 города Будённовска Ставропольского края, призёр регионального этапа конкурса «Учитель года России - 2026». На конференции педагог представила выступление «От чувства - к осмыслению».

В основе её подхода лежит простая мысль: обучение начинается не с информации, а с эмоций. Удивление, сопереживание, личный опыт - всё это становится тем мостиком, который помогает ребёнку перейти от чувства к глубокому пониманию темы.

«Я считаю, что у каждой креативности должны быть свои моральные рамки. Задаёмся ли мы о том, какой воспитательный потенциал может нести в себе бездумное заигрывание с нейросетями? Такое заигрывание нарушает один из главных законов в медицине и образовании: не навреди. И об этом уже стали задумываться», - отметила эксперт.

Делясь своим профессиональным опытом, Юлия Викторовна привела примеры, когда урок превращается в настоящее событие. Так, изучение рассказа Михаила Зощенко «Ёлка» начинается с неожиданной встречи: в классе появляется украшенная сладостями ёлка, точно такая, как в произведении. Через личное переживание школьники легче понимают поступки героев и смысл рассказа.

Особое внимание Юлия Тульникова уделила обратной связи. По её мнению, учительская оценка должна помогать ребёнку увидеть свой рост и поверить в собственные силы. Не менее важным педагог считает и диалог с родителями, которым порой полезно увидеть внутренний мир своих детей через их школьные работы и размышления.

Валентина КРАСНОСЕЛЬСКИХ

Как сохранить педагогический коллектив в эпоху технологических вызовов и искусственного интеллекта? Об этом рассказала Валентина Красносельских, директор школы №2 суглублённым изучением предметов гуманитарного профиля имени В. Н. Татищева города Перми. Её главная мысль звучит ясно: «Воспитываю и выращиваю учителей, сохраняю учительство в традиционном смысле».

Валентина Леонидовна уверена, что современная школа должна строиться на миссии, команде и уважении к личности педагога. Она подчёркивает необходимость такой системы управления, в которой каждый учитель включён в общую работу: «Каждому директору необходимо построить систему управления так, чтобы каждый член педагогического коллектива был включён в управление. То есть не вертикальная система, а вертикально-горизонтальная».

В представлении Валентины Красносельских, сильная школа - это не только учебные результаты, но и атмосфера, где учитель может быть «успешным и счастливым». «Мы должны сохранить бодрость, интерес к учёбе, особую привлекательность школьной жизни. И мы это делаем постоянно», - отметила Валентина Леонидовна.

Важную роль в работе школы играют традиции, корпоративная культура и развитие кадрового резерва. Спикер считает, что школе ну-



жена среда, в которой молодые педагоги получают поддержку и возможность профессионального роста. По её мнению, именно директор должен вдохновлять, сопровождать и удерживать учителя в профессии. Тогда школа становится пространством, где традиции не мешают развитию, а помогают ему.

Андрей СЕМКЕ

Андрей Семке, преподаватель физики онлайн-школы «Фоксфорд», заслуженный учитель Кубани, Почётный наставник РФ, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Мужская профессия», считает, что главный результат работы учителя - «влюбить в свой предмет». Именно это, по его мнению, делает обучение по-настоящему значимым.

«Мои учителя подарили мне смысл жизни. А смысл жизни, мне кажется, - это счастье», - поделился Андрей Семке. «Наша главная работа - влюбить в свой предмет и научить детей учиться. Вот такая вот простая миссия», - уверен педагог.

Андрей Иванович подчёркивает, что домашнее задание не должно



быть формальностью. Оно должно быть содержательным, пробуждать интерес и помогать ученику не просто повторять материал, а мыслить. В своём выступлении он прямо говорит, что задание должно быть таким, чтобы его хотелось выполнить. Это особенно важно в эпоху искусственного интеллекта, когда простое переписывание больше не работает.

«Каким должно быть домашнее задание, чтобы за него поставили пятёрку с плюсом, чтобы его хотелось выполнить, чтобы после него и учитель, и ученик могли радоваться и быть счастливыми?», - задаётся вопросом педагог.

Андрей Семке предлагает делать задания творческими и лично значимыми: «придумать» необычные веса или вопрос к теме, создать собственные единицы измерения массы или снять видеоролик. Такой подход развивает самостоятельность, ответственность и внутреннюю мотивацию. Семке убеждён: домашняя работа должна помогать ученику чувствовать радость от учёбы, а не восприниматься как наказание. Тогда она действительно становится продолжением урока и инструментом развития.

Светлана ВИДАКАС

Светлана Видакас, руководитель по развитию проектов и сообществ Алгоритмики, лауреат конкурса «Учитель года России - 2019», член «Женского альянса в сфере искусственного интеллекта» при Совете Федерации, выступила с темой «Обучение и воспитание в эпоху искусственного интеллекта». Она провела увлекательный экскурс в историю ИИ. И в связи с его бурным развитием в современную эпоху отметила важность понимания, кого именно мы готовим в школах.

Она обратилась к залу: «От вас зависит, какое поколение будет у нас в стране расти. Вы не пользователи, вы те, кто создаёт поколение такое, как вы захотите. Нам не нужно поколение потребителей. Нам нужно поколение творцов и создателей».

Светлана Флюровна показала график: плюс 180% вакансий в супонимании «ИИ» за последнее время. Компании готовы платить 200-300 тысяч рублей специалистам, которые умеют работать с нейросетями. «А их нет. Дефицит кадров - 70 000 человек», - сказала она. И тут же задала риторический вопрос: «Стоит ли теперь говорить о том, что мы можем формировать у детей профессию на всю жизнь?».

Подробно остановившись на разнице между поколениями, спикер произнесла слова, которые заставили призадуматься о поколении Бета. Это дети, рождённые с 2023 года. «Если было поколение с гаджетом в руке, то это - с нейронкой в руке. Эти дети не будут знать, как это - без нейросетей. Просто задумайтесь над этим».

Светлана Видакас также напомнила о главных навыках педагога в эпоху активного развития ИИ и резюмировала своё выступление так: «Робот может проверить грамматику, но не может объяснить, когда страшно. Робот может подсказать рецепт, но не может почувствовать

вкус маминого пирога и вспомнить детство. Робот может сгенерировать поздравление, но не может увидеть искорки в глазах, когда дарит подарок».



Людмила ПЕЧНИКОВА

Доклад Людмилы Печниковой, руководителя центра поддержки профессионального развития педагогов и наставничества «Горьковская школа», Заслуженного учителя РФ, был посвящён теме «Как читали вчера и будут читать завтра: эволюция восприятия одного текста». Разговор шёл о том, куда уходит душа человека в товарно-денежные отношения. И о том, как современному учителю говорить с детьми о вечном, если они мыслят мемами, а не длинными текстами. И всё это - на примере одной пьесы Александра Островского «Бесприданница».

Педагог отметила, что мы можем прийти к детям с нашими личными ценностями разными путями. «Мы должны понимать это поколение на том языке, на каком они мыслят. Ну, не могут они сейчас воспринимать большие тексты - клиповое сознание. Давайте начнём с маленького фрагмента. И от маленького придём к большому. Но и не потеряем то, к чему мы призваны. Призваны мы к смыслу». Людмила Печникова



проследила, как в искусстве представляли героиню Островского в разные времена: Лариса в кинофильмах: 1936 - 1974 - 1983 - 2011 - 2021 - 2026 - ...20...? Оказалось, что от эпохи к эпохе меняется многое. Но есть то, что не меняется никогда. «Лариса всегда в ситуации, когда её выбирают, а не она, - сказала Людмила Владимировна. - Лариса всегда хочет любви, а получает сделку. И когда она говорит: «Я любви искала и не нашла», - это всегда правда».

Вадим ЖУКОВ

В последнее время про искусственный интеллект говорят так много, что голова идёт кругом. Одни пугают, что роботы отнимут работу у всех учителей. Другие, наоборот, привлекают нейросети к каждому уроку - даже туда, где они совсем не нужны. Где правда? И как обычному педагогу, который ещё помнит, как писать конспекты? Этими вопросами задался Вадим Жуков, директор по региональному развитию и взаимодействию с государственными органами Яндекса Образования. Тема его выступления - «Искусственный интеллект в образовании: как найти подход».



Спикер объяснил работу современных технологий простым языком. Есть базовая модель - например, Алиса. Она ничему специально не обучена, просто умеет отвечать на запросы. А есть дообученная модель. Пример - «Яндекс Репетитор» по математике. «Это модель дообучена учителями, которые в течение двух лет помогали наreshивать примеры, чтобы модель понимала, как правильно решать математические задания».

Ещё есть обучение без учителя. Это как Кинопоиск: нейросеть смотрит, какие фильмы мы выбираете и ставите оценки, и на основе этого предлагает вам новое кино.

«И есть совсем крутая история - обучение с подкреплением», - отметил Вадим Юрьевич. В 1997 году

компьютер впервые обыграл человека в шахматы. И почти 20 лет считалось, что шахматы - это просто, а вот го - игра настольно сложная, что компьютер в ней никогда не победит. Но в 2016 году чемпион мира по го проиграл модели. «И это не Алиса, которая сидит в браузере, - уточнил эксперт. - Это отдельная модель, которая обучилась и смогла его обыграть».

Вадим Жуков также напомнил о главных правилах в работе с ИИ. Во-первых, это ответственность: «При использовании искусственного интеллекта ответственность за всё, что он сделает, несётё вы, а не кто-то другой». Не получиться отдать работу начальнику и сказать: «Эта Алиса сделала, я тут вообще ни при чём». Второе правило - «Качество запроса напрямую равно качеству ответа». Тут выступающий привёл в пример показательный эксперимент. В Тюменском государственном университете целый курс вёл нейропреподаватель. Не живой человек, а нейросеть, которую специально обучили. И оказалось, что студенты, которые лучше умеют формулировать запрос, выше оценивали качество такого преподавателя. А те, кто спрашивал «расскажи мне что-то», жаловались, что преподаватель ничего не может объяснить. «Потому что они не умеют спрашивать», - резюмировал эксперт.

Вадим Жуков также обратил внимание на написание промовтов и на то, что в школе работает в отношении использования ИИ и что не работает. Он отметил, что стоит ориентировать детей на саморазвитие, а не на оценку. И важно помнить: в классе у учителя по-прежнему остаётся полный контроль. Кроме того, полезно давать не стандартные сочинения, а задания с применением нейросетей, комплексные командные задания, объяснять, как использовать ИИ в качестве помощника.

Владимир ГОЛОВНЕР

Кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель РФ, учитель химии школы №1259 Владимир Головнер своё выступление начал с размышления о главном вызове эпохи искусственного интеллекта. «Один из вызовов, связанных с эпохой искусственного интеллекта, - это личностный опыт человека, в частности, ребёнка. Потому что есть тенденция к подмене личного опыта коллективным. А коллективный опыт человека должен не подменять личный, а надстраиваться на него. Надо приобретать и впитывать свой личностный опыт», - подчеркнул Владимир Нодарович.

Именно этому, по его словам, посвящён проект, который он ведёт уже более 20 лет. Будучи учителем химии, он уже четверть века руководит школьным медиацентром.

«Медиацентр - это большой детско-взрослый коллектив, в нём работает более 70 человек - представители самых разных классов. Мы издаём бумажную газету. Она выходит более 20 лет. Это постоянно действующая площадка, где осуществляется много совместных проектов, нацеленных на педагогику сотрудничества», - рассказал эксперт.

Один из таких проектов - «Малые города России» с подзаголовком «Журналистский спецназ».



«Мы выезжаем на четыре дня с большой командой школьников и педагогов в один из небольших провинциальных городов России. Задача - исследовать жизнь этого города методом погружения в его действительность. Мы пытаемся найти всё позитивное, что в этом городе сохраняется, все точки роста, традиции и новации», - объяснил Владимир Головнер.

Организаторы конференции - проект «Учительская Россия» и «Учительская газета».

Стратегические партнёры: ООО «СберОбразование», АНО «Школа 21», Департамент образования Ямало-Ненецкого автономного округа, Региональный институт развития образования ЯНАО и Ямальский Профсоюз образования, ИД «Первое сентября».

При участии: цифровой сервис «Ассистент преподавателя», ООО «Алгоритмика», образовательные платформы «Яндекс Учебник» и «Сферум», а также проект гостеприимных школ «УчимЗнаем» и другие.

Фото: Станислав ЯКОВЛЕВ

Полное выступление каждого спикера доступно по QR-коду



КАКИЕ ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА ОСОБЕННО ВАЖНЫ В ЭРУ ИИ?





Юлия КАПАЛКИНА



Андрей СЕМКЕ

У каждого из нас, кроме малой родины, есть места, в которые мы возвращаемся, и не потому, что надо, а потому, что хочется.

У меня таких мест не так уж много, если честно. Конечно, всегда хочется посмотреть что-то новое, и тут меня не надо долго уговаривать. Не была - надо ехать! Это всегда новые знакомства и впечатления, новые города и люди.

Но возвращение случается не всегда. Чаще всего организаторы хотят видеть новый состав спикеров, и это вполне понятно - если событие рассчитано примерно на одну и ту же аудиторию, то одни и те же выступающие наверняка наскучат почтеннейшей публике.

Или нет? А если команда спикеров постоянная, и большинство слушателей уже не впервые участвуют в проекте, и при этом каждый раз происходит какое-то фантастическое единство дум и идей?

Не спешите давать отрицательный ответ. У меня, как у математики, сразу припасен контрпример: проект «Каникулы без границ», который уже третий год доказывает обратное!

В начале июля он снова собрал в стенах Тобольского многопрофильного техникума тех, кто действительно хочет и любит возвращаться в Тобольск!

Обычно я очень осторожно строю долговременные планы, но, когда ещё весной получила традиционное приглашение в команду спикеров проекта, дала согласие не раздумывая. Правда, пришлось изрядно постараться, чтобы выполнить это обещание, но речь о другом - так же быстро согласились и мои коллеги!

Не менее удивительно, что приём заявок на участие в этой сессии продлился меньше суток - лимит

заявок закончился за несколько часов, причём присоединились и новые люди из весьма близких регионов, и ветераны проекта. Оставалось только дожидаться июля, чтобы узнать, что нового придумали нам организаторы - Алёна и Никита Чудины, представляющие и «Учительскую газету», и проект «Учительская Россия», под эгидой которого в том числе проходят наши встречи!

Надо сказать, что акцент на воспитательную составляющую образования в этом году стал настоящим трендом. Возможно, поэтому сам собой и возник запрос на проведение во время сессии открытых воспитательных событий, который команда спикеров единодушно поддержала.

Хорошей традицией проекта стало проведение мастер-классов, а так как в составе участников всегда немалая доля тех, кто слушает нас не в первый раз, то каждую сессию мы придумываем обязательно что-то новое. Лично меня это здорово мотивирует изучать новинки методической и научно-популярной литературы, чтобы премьера выступления в Тобольске была не просто интересной, но и полезной для всех.

Ну и новым в сессии стало проведение мастерских для небольших групп - интенсивов, которые были призваны дать педагогам конкретные инструменты для работы. Кроме этого, был задуман некий педагогический квест по мотивам выступлений, своего рода рефлексия всей трёхдневной работы.

Что из запланированного удалось, а что нет, расскажет постоянный спикер проекта, учитель физики Андрей Семке, с удовольствием передаю ему слово.

Открытие летней сессии проекта «Каникулы без границ» началось пресс-конференцией «Образование новой эры: разговор в Тобольске»,

которую блестяще провёл Никита Чудин, кстати, в день своего рождения! Уже по традиции гостями открытия стали глава города Тобольска Пётр Вагин и председатель Тобольской городской думы Михаил Никитин, директор городского департамента образования Юлия Шанаурова, директор по взаимодействию с органами государственной власти и реализации социально-экономических проектов «ЗапсибНефтехим» Елена Бельская и директор Тобольского многопрофильного техникума Станислав Поляков.

Все выступающие в унисон говорили об уникальных образовательных проектах, которые реализуются в Тобольске. Удивительно, но слова спикеров чётко отражали тренд этого года: как педагогика сотрудничества реализуется и сочетается с педагогикой смыслов и педагогикой достоинства.

Особый тон работе сессии задавало начало практической части: перед мастер-классами Алёна Чудина, директор по развитию «Учительской России», провела для участников и спикеров рефлексивный круг «Ловим настроение». В тёплом, до-

«Как решать задачу?» - такой тематикой заинтриговал слушателей Аслан Кашежев, учитель физики из Нальчика.

Математик из Ростова Михаил Гуров поднял актуальную тему современной жизни и образования о роли учителя в эпоху ИИ - «Детки нейросетки».

Анне Герасимовой выпала честь завершить выступления федеральных спикеров своим мастер-классом «Слово за слово: от спонтанности к осознанности».

Второй день участники и спикеры посвятили внеклассным и классным занятиям. В современной истории преподавания принято это действо называть Событием. Мало кто понимает, чем мероприятие, занятие, классный час отличаются от этого формата, но всё же мы создавали образовательное пространство, которое позволяло нам включить школьников и студентов в осмысление и осознание того материала, который мы предлагали.

Первым зачинателем нового дня стал Наиль Мирсаитов. Молодой и перспективный учитель биологии из Казани заострил внимание на вопросах нравственности через призму экологических проблем, решая кейс, связанный с катастрофой, которая произошла в 1930 году в городе Маас (Бельгия). Школьники, работая в группах, выдвинули свои версии трагедии и предложили решения, которые позволяли бы предотвращать подобные катастрофы в будущем!

Аслан Кашежев тонко и точно провёл параллели между выбором профессии и необходимостью изучения школьных предметов. На личных примерах он показал, как важен и нужен каждый предмет, и на каком этапе жизни приходит осознание того, что мы когда-то не доделали, не доучили, не домыслили!

Екатерина Чугунова, виртуозный учитель химии из Саранска, показала школьникам, как опытным путём мы познаём наш мир, и как с помощью простых химических реактивов, которые имеются у каж-

дого в доме, создавать волшебство.

Чем отличается взяточничество и коррупция от поминок? Какие законы и юридические документы должны знать школьники, чтобы быть в этом вопросе грамотными? Зачем читать Чехова и Зошченко? Смотреть «Крёстного отца» и «Спрут»? Почему социальные фильмы и комедии о коррупции приносят больше пользы, чем пугающая и устрашающая реклама? Юлия Капалкина, блестящий учитель математики, вместе со школьниками показала нам, как можно легко и непринуждённо, с долей самоиронии и глубоким знанием материала проводить внеклассные занятия по такой сложной и нужной теме. В конце занятия мы получили с помощью нейросетей шаржи на коррупционеров и взяточников - это зло прошлого и настоящего.

Михаил Гуров, гениальный учитель математики, заострил внимание на обучаемости нейросетей. Его внеклассное событие было посвящено тому, как в течение нескольких лет искусственный интеллект преодолевает вызовы и обучается. Какие проблемы стоят перед человеком сегодня и будут стоять во главе угла через несколько лет? Очень тонкий вопрос, который требует переосмысления!

Завершающее воспитательное событие «Есть ли жизнь...» провёл ваш покорный слуга, Андрей Семке. Отзывчивые ученики 10 класса, в жаркий июльский день, размышляли о том, нужны ли нам другие миры, цивилизации, или лучше обогатить внимание на тех, кто находится рядом с нами, исследовать и изучать непредсказуемый и загадочный мир живой природы нашей планеты!

В последний день сессии мы провели «Педагогическую карусель». Участники были разбиты на шесть групп. Каждый спикер подготовил интенсив, мастерскую по узкой, но очень актуальной и востребованной теме.

Екатерина Чугунова, блестяще владеющая навыками работы с искусственным интеллектом, рассказала, показала и научила коллег со-

ставлять матрицы уроков, учебно-дидактические материалы, видео- и аудиоконтент, которые разнообразят образовательное пространство, сделают его насыщенным и мобильным.

Каждое лето в Тобольске проходит фестиваль классической музыки «Лето в Тобольском кремле», но у нас никогда не совпадали сроки проведения с этим праздником. И тут чудо - окончание нашей сессии пришлось на начало фестиваля, и билеты на его открытие стали царским подарком от организаторов.

На сцене блистал Тюменский филармонический оркестр под руководством maestro Юрия Медяника, с искромётным юмором концерт вёл Артём Варгафтик, а голоса оперных звёзд Ольги Перетяtko, Алины Черташ, Алексея Неклюдова и Григория Шкарупы не оставили равнодушными даже тех, кто не особо любит классику. Лично я пополнила армию поклонников Шкарупы, и не только из-за его потрясающего баса, но и из-за его выразительной мимики и артистизма!

Вторая часть концерта была посвящена классике советской эстрады: вся площадь перед Кремлём пела вместе с солистами любимыми песнями: «Одинокая гармонь», «Черноглазая казачка», «Эхо любви», «Я не могу иначе». Два часа пролетели незаметно, и публика никак не хотела отпускать музыкантов, получив на бис ещё одну замечательную песню, для которой даже вывели слова на экран, приглашая петь вместе: «Я люблю тебя, жизнь».

Наш учительский ряд не смог просто сидеть - мы встали и пели, обнявшись, и попали на большой экран сцены! А потом по нашему примеру встали все! Вот что могут учителя вместе с музыкантами - поднимать тысячи людей! Можем, умеем, практикуем!

Хочу поблагодарить тех, кто начинает свой отпуск с нашей встречи - всех участников из многих регионов страны, а ещё людей, благодаря которым «Каникулы без гра-

ниц» становятся уютными и семейными тётками - команду Тобольского многопрофильного техникума и лично директора Станислава Александровича Полякова!

Места, куда хочется возвращаться... Мы едем туда не только посмотреть на полюбовавшиеся пейзажи учителя. Получилось, что все спикеры так или иначе обратились к этой теме, а слушатели активно её поддержали!

Нельзя не отметить ещё один тренд проекта - всё чаще педагоги Тобольского многопрофильного техникума становятся спикерами сессии! Как раз они по-настоящему открыли летнюю встречу: нулевой день, назовём его так, стал ярким благодаря мастер-классам Юлии Шорниковой, Екатерины Зазулиной, Ольги Пархоменко и Лилии Маковийчук.

Но наши встречи в рамках проекта «Каникулы без границ» не случайно называются культурно-

образовательными! Каждый раз мы по-новому открываем для себя Тобольск, и каждый раз понимаем, что ещё многое осталось за кадром. А об этом расскажет моя коллега Юлия Капалкина.

Каждое лето в Тобольске проходит фестиваль классической музыки «Лето в Тобольском кремле», но у нас никогда не совпадали сроки проведения с этим праздником. И тут чудо - окончание нашей сессии пришлось на начало фестиваля, и билеты на его открытие стали царским подарком от организаторов.

На сцене блистал Тюменский филармонический оркестр под руководством maestro Юрия Медяника, с искромётным юмором концерт вёл Артём Варгафтик, а голоса оперных звёзд Ольги Перетяtko, Алины Черташ, Алексея Неклюдова и Григория Шкарупы не оставили равнодушными даже тех, кто не особо любит классику. Лично я пополнила армию поклонников Шкарупы, и не только из-за его потрясающего баса, но и из-за его выразительной мимики и артистизма!

Вторая часть концерта была посвящена классике советской эстрады: вся площадь перед Кремлём пела вместе с солистами любимыми песнями: «Одинокая гармонь», «Черноглазая казачка», «Эхо любви», «Я не могу иначе». Два часа пролетели незаметно, и публика никак не хотела отпускать музыкантов, получив на бис ещё одну замечательную песню, для которой даже вывели слова на экран, приглашая петь вместе: «Я люблю тебя, жизнь».

Наш учительский ряд не смог просто сидеть - мы встали и пели, обнявшись, и попали на большой экран сцены! А потом по нашему примеру встали все! Вот что могут учителя вместе с музыкантами - поднимать тысячи людей! Можем, умеем, практикуем!

Хочу поблагодарить тех, кто начинает свой отпуск с нашей встречи - всех участников из многих регионов страны, а ещё людей, благодаря которым «Каникулы без гра-

ниц» становятся уютными и семейными тётками - команду Тобольского многопрофильного техникума и лично директора Станислава Александровича Полякова!

Места, куда хочется возвращаться... Мы едем туда не только посмотреть на полюбовавшиеся пейзажи учителя. Получилось, что все спикеры так или иначе обратились к этой теме, а слушатели активно её поддержали!

Нельзя не отметить ещё один тренд проекта - всё чаще педагоги Тобольского многопрофильного техникума становятся спикерами сессии! Как раз они по-настоящему открыли летнюю встречу: нулевой день, назовём его так, стал ярким благодаря мастер-классам Юлии Шорниковой, Екатерины Зазулиной, Ольги Пархоменко и Лилии Маковийчук.

Но наши встречи в рамках проекта «Каникулы без границ» не случайно называются культурно-

От Тобольска до Ватутинок: каникулы, где футбол встречается с наукой и педагогикой



Алёна МИНИНА

В июле проходила необычная образовательная сессия «Каникулы без границ в Ватутинках». Её участниками стали 26 юных футболистов из Тобольска - они приехали в столицу на учебно-тренировочные сборы в рамках проекта «Формула футбола», который реализуют компания СИБУР и ПФК ЦСКА.

Для ребят это была не просто поездка: они получили шанс сделать серьёзный рывок в спортивной карьере. Под руководством наставников Академии ПФК ЦСКА юные спортсмены погрузились в мир большого спорта, и одновременно открыли для себя новые горизонты за пределами футбольного поля.

Для юных спортсменов была организована насыщенная образовательная программа: специально для них один из лучших педагогов России провели мастер-классы и тренинги в рамках образовательной сессии «Каникулы без границ в Ватутинках».

ХИМИЯ КАК ИГРА: НАУКА БЕЗ СКУКИ

9 июля для юных спортсменов прошла занятая Екатерина Чугунова - учитель химии из Саранска, победитель Всероссийского телепроекта «Классная тема» в 2025 году и конкурса «Учитель года Республики Мордовия-2025».

Урок прошёл в формате «Химического матча»: вместо привычной школьной схемы ребят ждали два тайма, серия пенальти и зрелищные эксперименты. «Было важно показать, что химия - это не только формулы, а наука, которая окружает нас каждый день и помогает понимать привычные вещи», - рассказала Екатерина Чугунова. - Ребята с большим интересом включались в работу, задавали вопросы, предлагали свои версии и сами участвовали в экспериментах. Такие занятия развивают любознательность, наблюдательность и умение искать ответы - а это качества, которые важны не только в учёбе, но и в спорте».

Такой подход помог футболистам увидеть связь между наукой и повседневной жизнью, а также найти параллели с тренировочным процессом: ведь и в лаборатории, и на поле важны точность, внимание к деталям и готовность к неожиданным результатам.

МАТЕМАТИКА НА ФУТБОЛЬНОМ ПОЛЕ

13 июля учитель математики Елена Голумеева из московской школы № 1279 «Эврика» показала, как цифры могут быть частью любимой игры. Все задания на её занятии были адаптированы под футбольную тематику: счёт, пропорции, скорость и траектория - всё это ребята решали через призму спорта.

«Математика была адаптирована в футбол, - пояснила Елена Голумеева. - Командная работа, коммуникация, умение слышать друг друга - всё это важно и в футболе, и в жизни. Внутри команды ребята принимали решения в условиях ограниченного времени, развивая критическое мышление. А любая игра учит адаптироваться к обстоятельствам - и это тоже ценный навык».

Для юных спортсменов такие занятия стали не просто повторением школьных тем, а способом увидеть, что математика помогает принимать быстрые и точные решения - прямо как во время матча.

ПЕДАГОГИКА ДЛЯ ТРЕНЕРОВ: КАК ГОВОРИТЬ, ЧТОБЫ СЛЫШАЛИ

12 июля отдельное внимание уделили тренерскому составу. Для наставников провели занятия по педагогике Андрей Иoffee, доктор педагогических

наук, профессор Московского городского педагогического университета, и Андрей Шляхтов, кандидат педагогических наук, мастер спорта по дзюдо и самбо, лауреат премии Президента РФ.

Андрей Иoffee сосредоточился на коммуникации и обратной связи - ключевых элементах эффективного взаимодействия тренера и спортсмена. В ходе занятия разработали модель «четырёх ушей», которая помогает понять, почему одно и то же сообщение может восприниматься по-разному.

«Взаимодействие тренера и его подопечных всегда было основой итоговой успешности и высоких достижений в любом виде спорта, - отметил Андрей Иoffee. - Особенно важно видеть зону ближайшего развития каждого ученика. В спорте одинаково важны способность и приложенные усилия, а педагогика помогает построить процесс так, чтобы эти усилия были максимально продуктивными».

Андрей Шляхтов сделал акцент на мотивации, но не как на разовом стимуле, а как на системной работе со всеми участниками процесса: спортсменами, тренерами, родителями и администрацией.

«Мотивация должна быть не только для начинающего спортсмена, но и для всех представителей педагогического процесса, - подчеркнул эксперт. - Я предложил модель, проверенную годами работы: свой путь проб и ошибок как в теоретическом, так и в практическом направлении. Надеюсь, тренеры увидели недостающие пазлы, и теперь картина станет полной и успешной».

БОЛЬШЕ ЧЕМ СПОРТ: НАВЫКИ БУДУЩЕГО

15 июля в рамках сессии «Каникулы без границ в Ватутинках» Мария Ахапкина, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015», тренер по орасторскому мастерству, провела для юных футболистов тренинг «Твоя игра - твой голос!».

«Сегодня мы говорили о том, что такой оратор, и что нужно, чтобы грамотно доносить свои идеи: хорошая артикуляция, умение подавать информацию и правильно формулировать мысли. Ребята отлично справились с заданиями: отвечали на вопросы, аргументировали позицию, использовали сравнения. У кого-то получилось чуть лучше, кому-то ещё стоит поработать, но главное - они попробовали. Важно попробовать, чтобы потом что-то получилось», - отметила педагог.

«Каникулы без границ в Ватутинках» стали для юных футболистов из Тобольска не просто двухнедельными сборами, а настоящей школой разностороннего развития. Ребята не только укрепили спортивную базу, но и открыли для себя ценность знаний и «мягких» навыков - от химии и математики до умения формулировать мысли и слышать друг друга. Полученный опыт наверняка поможет им увереннее двигаться вперёд - и на поле, и за его пределами.



Полную версию статьи читайте по QR-коду

От гипотезы учителя из 21 региона представили

В России в конце учебного года завершился Педагогический акселератор, Организованный СберОбразованием. Учителя и методисты доводили свои замыслы до проектных решений: цифровых сервисов на основе искусственно-го интеллекта. Два месяца, 90 участников, 21 регион страны.

Формат пришёл из мира стартапов. Акселератор – это короткая программа с жёсткими сроками, наставниками, контрольными точками и защитой перед экспертами.

Педагогический работает по тем же правилам, только вместо основателя здесь педагога, а вместо стартапа сервис для школы.

Цель таких сервисов проста: снять с педагога часть нагрузки и вернуть ученикам интерес к учёбе, вовлечённость и мотивацию.

Участники проверяли, нужна ли идея кому-то кроме автора, определяли целевую аудиторию, дорабатывали содержание проекта и готовили презентацию. Замыслы разбирали с трекерами на групповых и индивидуальных встречах. Трекер – это наставник, который задаёт неудобные вопросы, чтобы автор сам увидел слабые места идеи и посмотрел на проект глазами коллег из других школ и регионов. Ещё участники получали обратную связь экспертов и инструменты для проверки гипотез.

В полуфинал вышли 11 проектов, до финала дошли 6, победил один из них.

Всем участникам вручили именные сертификаты с подписью руководителя Индустрии образования Сбера Артёма Соловейчика. Вместе с сертификатом педагогам предоставили пакет бесплатных минут на платформе «Ассистент преподавателя»: она помогает готовиться к урокам, планировать занятия и разбирать свою педагогическую практику.

Победитель получил возможность партнёрства со СберОбразованием, проработку масштабирования проекта и личное приглашение на встречу с топ-менеджментом Сбера ко Дню учителя.

Акселератор себя оправдал: 90 замыслов превратились в проектные решения. Продолжение будет, следите за анонсами.

Дальше своего финалиста: они рассказывают о своих проектах, сложностях и находках.

Екатерина Чугунова, учитель химии, МОУ г.о. Саранск «Центр образования №15 «Высота» им. Героя Советского Союза М.П. Девятаева», Республика Мордовия.

- Какая ситуация (событие в школе, новость в образовании, разговор с учеником) дала последний толчок к тому, чтобы подать заявку на участие?

- Последним толчком для меня стало осознание того, насколько быстро искусственный интеллект и цифровые технологии начинают менять образование. Как педагог я постоянно думаю о том, какими будут инструменты обучения и оценки знаний через несколько лет. Меня заинтересовал вопрос: можно ли использовать ИИ не только в обучении, но и для совершенствования процедуры государственной итоговой аттестации. Так появилась идея платформы, на которой будет формироваться индивидуальный

вариант экзаменационных заданий при сохранении единых критериев оценки. Именно желание внести вклад в развитие современных образовательных технологий подтолкнуло меня подать заявку на участие в акселераторе.

- Что было для Вас главным вызовом: проверка актуальности гипотезы, упаковка содержания или презентация?

- Главным вызовом для меня стала проверка актуальности гипотезы. Было важно понять, насколько предложенная идея действительно отвечает современным запросам системы образования, и какие преимущества она может дать ученикам, педагогам, организаторам экзаменов. Мне нужно было глубоко продумать вопросы объективности оценки, сопоставимости заданий и возможности практического применения технологии. Этот этап помог посмотреть на проект не только с точки зрения педагога, но и с точки зрения разработчика образовательного решения. После этого стало значительно проще структурировать идею и представить её экспертам акселератора.

Иван Лихманов, педагог дополнительного образования (занимается школьным медиацентром), лицей имени Вадима Федотовича Резникова, станция Каневская, Краснодарский край.

- Вы бы посоветовали коллеге участвовать в следующем акселераторе?

- Безусловно! Ведь есть возможность получить поддержку и реализовать свой проект вместе с командой Сбера, а также масштабировать его. Попробовать точно стоит.

- Если бы у Вас была возможность вернуться в самый трудный момент акселератора и сказать себе тогдашнему пару слов, какие это были бы слова?

- Самый сложный момент акселератора, как мне кажется, с ним никак не связан. Самым

сложным было распределить время, потому что в период проведения акселератора были другие рабочие задачи и даже поездки, мероприятия, которые также требовали подготовки. Я бы сказал так: спокойно, всё успеваю. В целом, так и получилось, а выход в финал с такими крутыми идеями и проектами – это большой результат.

- Будете ли Вы продолжать работать над проектом после акселератора?

- Да, безусловно. Совсем недавно я узнал, что в нашем регионе будет смена электронного журнала, поэтому сначала переработаю проект с учётом новых запросов, как от нас, администрации школы, так и от ребят и родителей. Посмотрим, что из этого выйдет. Буду и дальше развиваться и двигаться вперёд, чтобы справиться с новыми вызовами.



Ирина Дашкина, учитель математики, и Георгий Аксёнов, директор средней школы № 1, г. Егорьевск, Московская область.

- Как формулировалась ваша идея на старте Педагогического акселератора, и как она изменилась к финалу? Что стало самым неожиданным изменением?

- Всё началось с того, что моя старшая дочь училась в 10 классе, а сын моей коллеги, старшего методиста Ирины Дашкиной, заканчивал 11 класс. Когда дети стали основательно готовиться к ЕГЭ, они столкнулись с проблемой: на имеющихся сайтах при решении 2 части ЕГЭ ответы часто не сопровождаются объяснением. Там нет критериев, за что могут снять баллы, а за что поставить максимум. Полноценно проверить развернутые ответы может только учитель, но пробные экзамены в школе пишутся 3-4 раза в год, а ребёнок готов отрабатывать свои пробелы раз в неделю или даже чаще.

У учителя нет физической возможности каждому ученику подбирать задания индивидуально под его ошибки. Так первоначально после обсуждения у нашей команды возникла идея: создать ИИ-систему, которая после проверки будет не просто указывать на ошибку, а выдавать краткую теорию именно под неё, чтобы ученик не просто знал, в каком номере ошибся, а понимал, как её исправить. Позже мы решили, что это важно не только проверять вторую

часть, но и давать готовый результат вместе с тестовой частью, сразу переводя баллы во вторичные. Так родилась идея системы полного цикла.

- Помог ли акселератор чётко понять «что я хочу сделать» (замысел) и «кому это реально нужно» (ценность)?

- Акселератор помог нам структурировать идею и перевести её с языка «это было бы здорово» на язык «вот кому это нужно и зачем». Мы перестали говорить про себя и начали говорить про учителей, учеников и родителей.

- Что для вас было важнее: разработка своей идеи, поиск единомышленников или проверка своей идеи?

- Для нас важнее всего оказалась проверка идеи. Мы пришли к убеждению, что она нужна, но именно в акселераторе нас начали спрашивать: «Почему это лучше того, что уже есть?», «Кто будет этим пользоваться?». Каждый раз, когда мы находили ответ, идея становилась крепче и глубже. Мы поняли, что наша система – единственная, которая даёт автоматический пересчёт баллов, указывает на ошибки во второй части с пояснением, за что именно сняты баллы, выдаёт теорию, почему именно так нужно решать, и отдельно даёт задания на отработку этих ошибок. Мы очень надеемся, что эта идея будет реализована в будущем!



Фото: прессслужба МКО «Ц.Машин»

до финала: свои проекты на акселераторе

Галина Тузаева, учитель технологии у подгруппы мальчиков, МБОУ средняя общеобразовательная школа №25 города Сургута, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

- Как родилась Ваша идея (спонтанно во время урока или после разговора с коллегой)?

- Идея зрела давно, и родилась она из прямого столкновения с проблемой. На своих уроках труда регулярно вижу, как ученики подходят к проектной работе. Частое это выглядит так: есть огромный потенциал и интересная задумка, но на середине пути мотивация падает. Проект превращается в рутину, в борьбу с хаосом из чертежей, расчётов и материалов. Ученики теряются, не видят конечной цели, а учителя тратят уйму времени на то, чтобы просто собрать всё воедино и «дожать» результат.

Мне захотелось это изменить. Я поняла, что проектная работа должна быть не наказанием, а увлекательным вызовом. Так родилась концепция «Техномастерской» - платформы, которая превращает этот сложный процесс в понятную и интересную игру. Это должен быть готовый инструмент, который экономит время учителя на организационную работу и зажигает в учениках азарт дойти до финала.

- Опишите момент, когда впервые поняли, что Ваша идея не просто «хорошая», а действительно решает проблему.

- Это был момент чистого озарения. Я работала с учеником, который никак не мог сдвинуть свой проект с мёртвой точки. И спросила его: «Слушай, ты же

горел этой идеей в начале. Что пошло не так? В чём главная сложность?». Он посмотрел на меня и честно ответил: «Просто скучно. Я не понимаю, что делать дальше, и мне неинтересно». Спустя некоторое время я столкнулась с коллегой в коридоре. Она делилась своей болью: «Опять мои ребята завалили сроки проектов! Снова нужно провести консультацию!». И тут меня осенило. Это не проблема одного ученика или одного учителя. Это системная боль всего образовательного процесса. В этот момент я поняла: моя идея – не просто хорошая задумка. Это прямое решение реальной проблемы. Если мы превратим проект в игру с понятными шагами и наградами, мы уберём эту скуку и хаос одним ударом.

- Что лично Вы приобрели для себя, как педагог, участвуя в акселераторе?

- Для меня участие в акселераторе стало настоящим профессиональным прорывом. У меня как педагога всегда уйма идей в голове, но часто размышляю: а возможно ли это реализовать? А нужно ли это кому-то ещё, кроме меня? Акселератор дал мне главное – уверенность и инструменты для проверки гипотез. Я поняла, что современный цифровой мир способен воплотить самые смелые фантазии педагога. Мы перестали просто мечтать о будущем образовании – мы начали его строить своими руками здесь и сейчас. Я приобрела бесценный опыт упаковки своей идеи в реальный продукт и увидела, что я не одна. Рядом со мной – единомышленники, которые тоже верят, что школа может и должна быть другой: современной, технологичной и по-настоящему интересной для детей.

Юлия Емельянова, учитель английского языка, методист МБОУ СОШ № 5 им. Рябова, г. Колпашево, Томская область.

- Опишите Вашу идею одной-двумя фразами на стадии проекта, и как она звучит сейчас – есть ли разница?

- Идея мобильного приложения для школьников «ПОМОГАТОР» максимально проста и привлекательна: приложение-помощник, которое сможет организовать школьную жизнь ребёнка. Напомнит о задании, забытом в потоке сообщений, подберёт материал для самообучения, если пропустил тему в школе, подскажет вовремя обо всех изменениях расписания и задачах, которые ребёнок сам себе спланировал в начале недели. Сама идея не изменилась – я по-прежнему считаю, что ничего подобного сейчас на рынке для детей не существует, это приложение бы очень помогло и детям, и родителям. Но после презентации проекта пришло понимание, что как учитель я ничего для него, кроме идеи, не могу предложить – своих ресурсов для осуществления у меня нет.

- Что лично Вы как педагог вынесли из опыта работы в формате «не конкурс идей, а практический инструмент»?

- Мне было невероятно интересно познакомиться с работой трекера (куратора): в образовании мы на проекты смотрим немного иначе, подход сферы бизнеса довольно интересен.

- Был ли момент, когда хотели прекратить работать над своим проектом?

- Если речь идёт про работу над проектом в акселераторе, то, конечно, нет – я всегда охотно включаюсь в новый опыт, понимая, что этим обогащаю свою жизнь и жизнь ребят, с которыми работаю.

Если когда-то появится возможность воплотить этот проект в жизнь – я буду счастлива!

Путь мастера - шаги к большому делу

Михаил МАРКОВ, победитель регионального этапа конкурса «Мастер года Ямала - 2026»

Я работаю мастером производственного обучения в ЧПОУ «Газпром техникум Новый Уренгой» чуть больше года, однако мой профессиональный путь в системе образования начался значительно раньше, ещё с 2007 года. За это время мне довелось пройти разные этапы: от преподавателя вуза до руководителя образовательной организации. Этот опыт сформировал широкий взгляд на образование, умение видеть не только отдельное занятие или тему, но и всю систему подготовки обучающегося – от первого интереса к профессии до его готовности к самостоятельной работе. Переезд из Калуги в Новый Уренгой и работа мастером производственного обучения стали для меня новым серьёзным вызовом, который потребовал самосовершенствования.

В своей работе я выстраиваю систему подготовки студентов так, чтобы она была максимально приближена к реальным условиям будущей профессии.

На занятиях я использую практико-ориентированный подход, проблемные задания, анализ производственных ситуаций и реальные кейсы, которые позволяют студентам не просто изучать материал, а учиться применять знания в конкретной профессиональной обстановке. Большое значение в моей педагогической деятельности имеет руководство студентами, защищающими проекты, исследования и учащими представлять результаты своей работы публично. Для меня особенно ценно



Фото: Елена ИСТОМНИНА

«Мой собственный рост напрямую связан с ростом моих студентов, с их успехами, победами и уверенностью в своём будущем»

денческим научно-техническим творчеством. Я рассматриваю его как важнейший инструмент развития инициативы, исследовательского мышления и профессиональной мотивации. Под моим руководством студенты участвуют в научно-практических конференциях, готовят доклад

Результаты этой работы подтверждаются конкретными достижениями. Мои студенты в 2025/26 учебном году становились победителями и призёрами во всероссийском конкурсе профмастерства «Нефтегазовый Олимп» по компетенции «Лучший оператор по добыче газа». Кроме того, они неоднократно занимали призовые места в научно-практических конференциях. Когда обучающийся побеждает в профессио-

нальном конкурсе или успешно выступает на конференции, это становится подтверждением, что он готов к серьёзным задачам и способен уверенно проявлять себя в профессиональной среде.

Собственное участие в конкурсе профессионального мастерства «Мастер года» я рассматриваю не только как возможность проверить себя, но и как способ профессионального развития. Для меня это ещё источник новых идей, новых смыслов и нового взгляда на собственную педагогическую деятельность. Именно конкурсная среда помогает сохранять внутренний тонус, не останавливаться на достигнутом и постоянно повышать качество своей работы.

Сегодня я всё больше убеждаюсь, что повышение качества образования в СПО напрямую связано с качеством подготовки кадров, востребованных в отрасли и в регионе. Важно, чтобы образовательная организация не просто передавала знания, а формировала у студентов реальные профессиональные компетенции, готовность к труду, ответственность и способность быстро адаптироваться к меняющимся условиям. В этом смысле особую роль играет федеральный проект «Профессионалитет» как современная модель, направленная на практико-ориентированное обучение, тесную связь с работодателем и ускоренную подготовку квалифицированных специалистов.

Для меня работа мастером производственного обучения – это не просто новая должность, а новый этап профессиональной жизни, который требует полной отдачи, постоянного движения вперёд и готовности учиться каждый день.

«Учительская газета» победила в Международном конкурсе «Говорим, пишем, думаем по-русски!»

В Москве подвели итоги Международного конкурса «Говорим, пишем, думаем по-русски!». В номинации «Лучший интернет-ресурс о русском языке» победу одержала «Учительская газета» - старейшее педагогическое издание, основанное ещё в 1924 году. Конкуренция была серьёзной: в шорт-листе значились проекты из разных регионов России и других стран, включая Тунис, Египет, Турцию и Таджикистан.

Лилия СУВОРОВА

Всего победителями стали 44 конкурсанта в различных номинациях. Среди телевизионных проектов отмечены телеканал «Россия-Культура» с викториной «Мы - грамотей!», «ТВ Центр» с рубрикой «Шпаргалка», «Москва 24» с проектом Мослекторий, ГТРК «Нижний Новгород» с циклом «Эй, давай по-русски!», телеканал «ТОЛЬЯТТИ 24» с программой «Шибко грамотные» и международный телерадиопроект «Окно в Россию» из Сербии. Среди других победителей - студенческие и молодежные издания: газета «Лидер» из Севастополя, «Педагогический университет» (МПУ), интернет-ресурсы «Мохавая, 9» и «Журналист Online» (МГУ).

«Учительская газета» - яркий пример медиаэволюции. Издание по-прежнему выходит в привычном бумажном формате, но при этом предлагает читателям содержательный интернет-ресурс. Именно наша газета стала первым сетевым изданием в стране - она вышла в цифровое пространство ещё в 1995 году. За три десятилетия здесь опубликованы тысячи авторских материалов, которые находят отклик у педагогов, родителей, молодежи и читателей старшего поколения. Значит, переход в онлайн при сохранении печатной версии издания не размыл нашу суть, а позволил донести её до многомиллионной аудитории.

Главный редактор «Учительской газеты» Никита Чудин рассказал о своих впечатлениях: «От имени всего коллектива «Учительской газеты» хочу поделиться той особой радостью, которая рождается не из мимолётного успеха, а из ощущения верности выбранного пути. Победа «Учительской газеты» в Международном конкурсе «Говорим, пишем, думаем по-русски!» в номинации «Лучший интернет-ресурс о русском языке» для нашего

коллектива не просто награда, а знак того, что мы продолжаем говорить на языке смыслов, который всегда был близок сердцу издания.

В этом году газете исполняется 102 года. Возраст, в котором за каждой страницей слышится эхо голосов великих мастеров слова. На наших полосах в разные годы звучали Василий Сухомлинский и Максим Горький, Корней Чуковский и Осип Мандельштам, Сергей Михалков и Римма Казакова, Дмитрий Лихачёв, Симон Соловейчик, Владимир Матвеев и многие другие. Каждый из нас относился к слову как к нравственному инструменту, стремясь не столько произвести впечатление, сколько пробудить в человеке лучшее. Именно эта традиция бережного отношения к языку стала для нас мерилom и ориентиром.

И сам символ, который отображён на статуэтке, - Голубь мира - словно придаёт этой победе особый, глубокий смысл. Голубь - это образ созидания. Ведь мир не просто наступает, когда смолкают громкие го-

лоса, он рождается там, где начинают звучать добрые слова, где люди учатся слышать друг друга. В этом образе есть тихая сила. Он не кричит, не требует, не давит, он летит, неся в себе надежду, и приглашает последовать за собой. Так и слово: оно должно не разрушать, а строить, возводить мосты между поколениями, культурами, странами.

Русский язык - это не только грамматика и орфография, а ещё и пространство диалога и воспитания. И то, что сегодня «Учительская газета», оставаясь верной своим истокам, признана лучшей в работе с этим пространством, особенно ценно. Тем более что конкуренция была по-настоящему международной. В шорт-листе - проекты из Туниса, Египта, Турции, Таджикистана, из самых разных уголков России. Это ещё раз подтверждает: сила русского слова - в его способности соединять людей, невзирая на расстояния и культурные различия.

Победа в конкурсе - это ещё и признание того, что созидание возможно и в медиа, и в педагогике, и в работе со словом. Когда мы не просто передаём знания, а формируем пространство доверия и понимания. Голубь мира на нашей награде словно напоминает: главное не победить в споре, а помочь слову стать делом, а делу обрести смысл.

Эта победа общая. Она принадлежит и тем, кто создавал газету в прошлом, и тем, кто делает её сегодня. Мы благодарны жюри конкурса за высокую оценку. Обещаем и дальше хранить верность нашей миссии: говорить на русском языке так, чтобы он оставался живым, понятным и нужным каждому».

В этом году Президентская библиотека завершила оцифровку номеров «Учительской газеты» - начиная с са-



Первый секретарь Союза журналистов Москвы Людмила Щербина вручила награды конкурсантам

мого первого, изданного 3 октября 1924 года. Уже сегодня ознакомиться с ними может любой желающий - в фонде библиотеки представлено более 11 тысяч выпусков издания за 100 лет. Часть находится в открытом доступе на портале Президентской библиотеки, а все номера газеты - в электронных читальных залах.

Проект «Русский язык - за мир и дружбу, диалог и сотрудничество», в рамках которого прошёл конкурс, реализуется при поддержке Союза журналистов Москвы. Руководитель проекта Ольга Бычкова отметила: «Реализуя наш проект по русскому языку, мы познакомились с огромным количеством прекрасных людей, которые нам созвучны, которые нас понимают и принимают. Они на разных континентах, и здесь, в зале, вместе с нами».

Церемония награждения прошла в «Radisson Blu Олимпийский». Участники из России и других стран собрались, чтобы отметить лучшие проекты, посвящённые русскому языку, его популяризации и сохранению за рубежом. Торжественную церемонию вручения наград провели поэт и композитор, ведущий телеканала «Спас» Александр Галицкий, добавивший вечеру музыкальных нот, а также Никита Пименов, ведущий программы «Доброе утро» на «Первом канале» и телеканала «Поехали». Объявляя победителей, он читал стихи.

Награды вручили почётные гости: заместитель председателя Мо-



Руководитель проекта «Русский язык - за мир и дружбу, диалог и сотрудничество» Ольга Бычкова

сковской городской Думы Степан Орлов, журналист и телеведущий Эрнст Мацквичюс, первый секретарь Союза журналистов Москвы Людмила Щербина и директор Московского Дома соотечественников Дмитрий Кожяев. Завершилась церемония видеороликом о Москве, подготовленным победительницей из Таджикистана Шукроной Азизовой.

Подводя итог, остаётся добавить: победа «Учительской газеты» в международном конкурсе - признание того, что издание остаётся верным своей миссии: говорить о русском языке доступно, грамотно и с душой. А сам конкурс в очередной раз доказал: русский язык способен объединять людей независимо от границ и расстояний.

Защита бренда: «Учительская газета» официально закрепила свой товарный знак в Роспатенте

Издательскому дому «Учительская газета» одобрили товарный знак - соответствующее решение вынесла Федеральная служба по интеллектуальной собственности (Роспатент). Для издания, отмечающего в 2024 году вековой юбилей, это не просто формальность, а важная защита репутации.

Незадолго до 100-летия появился клон «Учительской газеты»: он копировал внешний вид, рубрики и даже пытался зарегистрировать имя издания. Некоторые читатели и партнёры оказались в замешательстве. Благодаря усилиям главного редактора Никиты Чудина, юриста Софьи Охиной и всего коллектива двойник был закрыт.

«Вся история нашего издания - это отражение того, как важно оставаться честным с читателями и партнёрами, быть открытым к любым вызовам, сохранять верность тому делу,

которым занимаешься. Мы предельно честно и открыто говорили на страницах газеты о тех вызовах, с которыми наш коллектив столкнулся не по своей вине. Ни на день не прекращая работы даже в самый сложный период. За последние три года нам удавалось не только оставаться в гуще образовательных событий нашей страны, а ещё и параллельно решать накопившиеся за десятилетия юридические вопросы, которые в нынешних реалиях оказались ключевыми для издания.

«Сегодня мы с уверенностью можем говорить, что отсталяли историю «Учительской газеты», - подчеркнула Никита Чудин. - К 102-му году со дня основания газета стала вопреки всем штормам ещё сильнее в правах и защите интеллекту-

альной собственности».

«Получение положительного решения о регистрации названия «Учительская газета» в качестве товарного знака - очень важный шаг. Проблема защиты имени была и остаётся сегодня самой актуальной. Товарный знак - это не про прошлое, а про будущее: он позволяет сохранить идентичность издания в меняющемся медиaproстранстве. Теперь у «Учительской газеты» есть надёжный правовой щит, который поможет защищать её имя и дальше, вне зависимости от новых вызовов. Это вклад в следующие сто лет истории газеты. И главное - теперь читатели могут быть уверены: обращаясь к «Учительской газете», они получают подлинный голос педагогического сообщества, а не искажённую копию», - поделилась Софья Охиная.



Софья Охиная, патентный поверенный РФ, юрист по вопросам интеллектуальной собственности

Пять лет на языке мастерства

Как конкурс учителей родных языков объединяет педагогов и помогает сохранять языковое многообразие России

В сентябре 2026 года в Липецке встретятся 131 педагог из 87 субъектов Российской Федерации, представляющие 38 языков народов России. Учителя проведут уроки для детей, прежде не изучавших представленный язык, воспитатели покажут, как родная речь входит в жизнь ребёнка через игру и общение, а финалисты обсудят будущее языкового образования. Липецк примет заключительный этап юбилейного, пятого Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы».

Анастасия БРЕЙКИНА, пресс-секретарь Федерального института родных языков народов Российской Федерации

За пять лет число участников заключительного этапа выросло почти вдвое - с 69 педагогов в 2022 году до 131 в 2026-м. За пять конкурсных сезонов он объединит 536 учителей и воспитателей. Однако история конкурса измеряется не только цифрами. За ними - сотни уроков, образовательных мероприятий и методических разработок, профессиональный опыт педагогов из разных регионов страны, который благодаря конкурсу становится достоянием всего педагогического сообщества.

Конкурс учреждён Министерством просвещения Российской Федерации в 2022 году для выявления и распространения передового педагогического опыта, поддержки учителей и воспитателей, повышения престижа их труда. Первый конкурс состоялся в Год культурного наследия народов России и в начале Международного десятилетия языков коренных народов, объявленного ООН на 2022-2032 годы.

«Символично, что юбилейный конкурс откроется 8 сентября - в день, когда Россия впервые отметит День языков народов Российской Федерации, учреждённый по инициативе Президента Владимира Путина. Конкурс стал неотъемлемой частью масштабной системной работы Министерства просвещения Российской Федерации по развитию языкового разнообразия в образовании. Изучение родных языков и родных литератур, начиная с детских садов и заканчивая старшими классами школ, - важная часть воспитательной работы. Это основа для сохранения нашей культурной идентичности, связывающая поколения нашей страны», - отметил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов.

В 2024 году заключительный этап принимала Республика Татарстан. В Казани собрались 112 педагогов из 79 субъектов Российской Федерации, а число представленных языков увеличилось с 30 до 37. На одной конкурсной площадке звучали языки с миллионами носителей и языки малочисленных народов, для сохранения которых особенно важен труд каждого педагога.

ОТ СТАВРОПОЛЯ ДО ЛИПЕЦКА

Заключительный этап первого конкурса прошёл в 2022 году в Ставропольском крае - одном из самых многонациональных регионов России. Он объединил 69 педагогов из 68 субъектов страны, представлявших 30 языков народов России. Участники демонстрировали методические мастерство, проводили уроки, презентовали профессиональные разработки и обсуждали актуальные вопросы преподавания родных языков и литературы.

Первым победителем конкурса стала учитель осетинского языка Аланской гимназии Владикавказ Яна Бекоева. В центре её конкурсной работы был родной язык как живая часть личности ребёнка, его семейной памяти и культуры.

Уже в 2023 году число участников конкурса расширилось до 75 регионов. Конкурсные мероприятия прошли в Черкесске и Владикавказе. Главным нововведением стало появление номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»: к учителям впервые присоединились воспитатели, реализующие образовательные программы на языках народов России.

Это решение расширило не только состав участников, но и представление о системе поддержки родного языка. Знакомство с ним начинается задолго до школьного урока - в семье, песне, игре, сказке и общении со взрослыми. Воспитатели помогают детям развивать первые речевые навыки и создают условия для использования родного языка в повседневной жизни. Новая номинация позволила отразить преемственность дошкольного и школьного языкового образования - от первых слов до осмысленного чтения и изучения литературы.

Победителем среди учителей в 2023 году стал преподаватель русского родного языка школы №1 города Гусь-Хрустального Владимирской области Артём Гусев. Среди воспитателей победу одержала Айсылу Лотфуллина из Республики Татарстан. Осенью их чествовали в Государственном Кремлёвском дворце вместе с победителями других всероссийских профессиональных конкурсов педагогического мастерства.

В 2024 году заключительный этап принимала Республика Татарстан. В Казани собрались 112 педагогов из 79 субъектов Российской Федерации, а число представленных языков увеличилось с 30 до 37. На одной конкурсной площадке звучали языки с миллионами носителей и языки малочисленных народов, для сохранения которых особенно важен труд каждого педагога.



Сергей Кравцов награждает победителя конкурса 2024 года, педагога бурятского языка Светлану Раданжапову



Юлия Ситникова, учитель русского языка и литературы из Липецка, победитель Всероссийского конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2025»

Победу среди учителей одержала Светлана Раданжапова - учитель начальных классов и бурятского языка Республиканского бурятского национального лицея-интерната №1 в Улан-Уде. Лучшей среди воспитателей стала Алия Ишдавлетова из Республики Башкортостан. Победа Светланы Раданжаповой определила географию следующего заключительного этапа: в 2025 году конкурсную эстафету приняла Республика Бурятия.

В Улан-Уде встретились уже 120 педагогов из 87 регионов. Впервые на конкурсе были представлены идиш и саамский язык. Эти дебюты стали важным напоминанием: общероссийский масштаб складывается не только из широкой географии, но и из внимания к каждому языку - независимо от числа его носителей и территории распространения.

Победителем среди учителей стала Юлия Ситникова из Липецкой области, преподающая русский язык и литературу, а лучшие практики развития родной речи дошкольников представила Виктория Настаева из Республики Калмыкия. По сложившейся традиции право принять следующий заключительный этап получил регион, представитель которого одержал победу. Поэтому юбилейный конкурс в 2026 году пройдёт в Липецке.

ПОСЛЕ ФИНАЛА КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

За несколько сентябрьских дней участникам предстоит раскрыть разные стороны педагогической профессии. На конкурсе оцениваются не эффективность презентации сама по себе, а умение поставить педагогическую задачу, выбрать действенный метод, учесть возможности и потребности ребёнка и обосновать предложенное решение.

Прямые трансляции и записи конкурсных испытаний, методические семинары, мастер-классы и выступления участников делают представленный опыт доступным широкой аудитории. Авторские решения выходят за пределы одной школы или детского сада, а конкурс становится площадкой для обмена педагогическими практиками.

Церемония открытия состоится 8 сентября - в день, когда страна впервые отметит День языков народов Российской Федерации.

Для участников конкурс становится важным этапом профессионального пути. Его победители и финалисты проводят мастер-классы, выступают экспертами, участвуют в образовательных проектах и делятся своими разработками с коллегами. Их труд получает признание на международных площадках. В 2025 году Виктории Настаевой - победителю конкурса в номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста» - было присвоено почётное звание «Заслуженный учитель Республики Калмыкия». Такие примеры подтверждают высокий профессиональный уровень участников и значимость их работы для развития образования в регионах России.

«За пять лет конкурс объединил педагогов, которые ежедневно возвращают родному языку его естественное место - в общении ребёнка с семьёй, в игре, чтении, исследовании мира. Их опыт показывает, что сохранение языка начинается не с деклараций, а с профессионально построенного урока, доверительного разговора и возможности для ребёнка свободно мыслить и говорить на языке своего народа. Наша задача - сделать лучшие практики этих педагогов доступными коллегам по всей стране и создать условия, в которых они смогут определять дальнейшее развитие языкового образования», - подчеркнула директор Федерального института родных языков народов Российской Федерации Эсет Бокова.

Юбилейный сезон С 7 по 11 сентября 2026 года заключительный этап конкурса впервые пройдёт в Липецке. В нём примут участие представители 87 субъектов РФ - 85 учителей и 46 воспитателей, будут представлены 38 языков народов России, в том числе впервые - нагайбакский. В программе сохранятся уже проверенные форматы: «Методическая мастерская», «Урок», «Образовательное мероприятие с воспитан-

никами» и «Мастер-класс». Вместе с тем юбилейный конкурс предложит участникам новое испытание - «Просветительский практикум». Учителям и воспитателям предстоит разработать формат события, способного привлечь семьи и местные сообщества к сохранению языкового и культурного наследия. Новое испытание расширяет границы профессиональной деятельности педагога: он не только обучает, но и помогает формировать вокруг языка поддерживающую среду.

Финальным испытанием станет «Вектор развития». Его тема - «Диалог культур как основа единства народов Российской Федерации». Педагоги обсудят с представителем Минпросвещения России перспективы преподавания родных языков, роль учителя и воспитателя в формировании языковой и культурной идентичности ребёнка, а также инициативы, основанные на практическом опыте регионов. В этом разговоре финалисты выступят не только как конкурсанты, но и как профессионалы, способные предложить решения для развития всей системы образования.

Юбилейный конкурс проводится в Год единства народов России и Год дошкольного образования в системе образования. Церемония открытия состоится 8 сентября - в день, когда страна впервые отметит День языков народов Российской Федерации. Соединение этих событий точно выражает смысл пятилетней истории конкурса: единство многонационального народа России не требует стирания различий, а создаёт условия, в которых каждый язык может звучать, развиваться и передаваться следующим поколениям.

За пять лет менялись города, увеличивались число участников и языковое представительство, появлялись новые испытания. Но неизменным остаётся главное - в центре конкурса всегда находится педагог. Именно от его знаний, мастерства и личной вовлечённости зависит, станет ли родной язык для ребёнка только строкой в учебном плане или живой связью с семьёй, культурой и историей своего народа.

Организатор Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» - Министерство просвещения РФ. Оператор - Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации.

Материалы о конкурсе доступны по QR-коду





Разные условия для одних и тех же детей: как сегодня устроена среда в детских садах

2026 год объявлен Годом дошкольного образования. Но именно сейчас особенно заметно: в системе есть вопрос, который до сих пор не решён. У нас не зафиксирован минимальный уровень среды детского сада. Не в документах - а в реальной группе, где каждый день находится ребёнок.

Мы подробно регулируем программы через ФГОС дошкольного образования и Федеральную образовательную программу дошкольного образования, и соответствующий приказ.

Но при этом не отвечаем на базовый практический вопрос: какой набор средств обучения и воспитания должен быть в детском саду по умолчанию.

КАК ФОРМИРУЕТСЯ СРЕДА НА ПРАКТИКЕ

Если убрать формальности, механизм сегодня простой:

- **закупают то, на что хватает средств, часто - по остаточному принципу;**
- **выбирают из типовых комплектов и лотов;**
- **ориентируются на предложение поставщика, а не на образовательную задачу.**

В одном случае это выстраивается в полноценную развивающую среду. В другом - превращается в набор случайных решений. И это при одинаковых программах.

Фактически ребёнок получает разные условия развития в зависимости от региона, учреждения и конкретной закупки. Это уже не вариативность. Это отсутствие зафиксированного базового уровня.

ПОЧЕМУ МЫ ПРОВЕЛИ ОПРОС

Эту разницу невозможно увидеть по отчётам. Её видно только изнутри - тем, кто каждый день работает с детьми. Поэтому мы запустили короткий опрос среди педагогов и руководителей.

Важно зафиксировать, где действительно не хватает игрушек и оборудования, какие категории требуют первоочередного дооснащения, кто реально влияет на выбор при закупке, что мешает обновлять среду.

Отдельная задача - понять разрыв между тем, что нужно для работы, и тем, что в итоге закупается.

ЧТО БУДЕТ С РЕЗУЛЬТАТАМИ

Первые результаты опроса были представлены 5 мая на площадке ТАСС. Далее, 13 мая, - на Конгрессе индустрии детских товаров - они стали предметом обсуждения с участием управленцев, науки и индустрии. Планируем говорить не о проблемах, а про формирование решений.

О КАКОМ РЕШЕНИИ ИДЕТ РЕЧЬ

Речь не о том, чтобы сделать все детские сады одинаковыми. Речь о том, чтобы зафиксировать минимальный набор среды, условия, необходимые для реализации образовательных программ, понятную ответственность за их обеспечение. Без этого различия в оснащении будут только усиливаться, а разговор о равных возможностях для детей останется декларацией.

БЛИЦ-ОПРОС ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ «УЧИТЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ»

Этот опрос - не формальность. Он позволяет зафиксировать реальную практику: как сегодня формируется среда в детских садах. И на этой основе - перейти к решениям, которые можно обсуждать и принимать на уровне системы.

Итоги опроса: какие игрушки наиболее востребованы и кто влияет на их выбор

Лилия СУВОРОВА

В ТАСС состоялся круглый стол, на котором главный редактор «Учительской газеты» Никита Чудин представил результаты масштабного опроса о самых востребованных игрушках и факторах, влияющих на их выбор в детских садах. Модератором встречи стала президент Ассоциации предприятий индустрии детских товаров Антонина Цицулина.

В начале своего выступления Никита Чудин напомнил, что в этом году издание празднует юбилей с момента публикации Манифеста педагогики сотрудничества, который был опубликован на страницах «Учительской газеты» 40 лет назад. Документ стал судьбоносным не только для детей, но и их родителей, воспитателей и учителей - всей системы образования. Манифест педагогики сотрудничества - это ещё и «Манифест любви к детям».

Главный редактор отметил также, что издание сотрудничает с Ассоциацией индустрии детских товаров много лет. Это сотрудничество уже давно вышло на уровень не только совместных публикаций, но и аналитических исследований и опросов. Так, недавно в рамках авторской рубрики Антонины Цицулиной «Игра за детство» вышла

публикация «Разные условия для одних и тех же детей: как сегодня устроена среда в детских садах».

Продолжая разговор о реальной ситуации в дошкольных учреждениях, Никита Чудин рассказал в результатах опроса, связанного с обновлением игрового фонда и выбором игрушек. По словам главного редактора, издание постаралось выяснить, что именно мешает детским садам оснащаться современными и качественными игрушками, и кто на самом деле принимает решения о закупках. Общее число проголосовавших по всем вопросам составило более 10 тысяч.

«Наши эксперты - это наши читатели, которые активно участвуют в опросах. В данном случае опрос проводился в категории «Дошкольное образование»», - пояснил Никита Викторович.

ЧТО МЕШАЕТ ОБНОВЛЕНИЮ ФОНДА ИГРУШЕК?

Читателям задали вопрос о главных препятствиях. Отвечая на него, 39% респондентов назвали отсутствие полного списка оснащения, 33% - недостаток финансирования. По мнению 22%, обновлению игрушек мешает навязывание типовых решений, 6% обратили внимание на сложность закупок.

КТО ВЛИЯЕТ НА ВЫБОР ИГРУШЕК В ДЕТСКИХ САДАХ?

На вопрос о том, кто принимает решения о закупках, ответы распределились следующим образом: поставщики готовых комплектов - 39%, муниципальные или региональные органы управления - 29%, педагоги и методисты, опирающиеся на образовательные задачи, - 18%. Ещё 14% опрошенных сказали, что на выбор игрушек в дошкольных учреждениях влияют руководители детских садов.

КАКИЕ ИГРУШКИ САМЫЕ ВОСТРЕБОВАННЫЕ?

Как показали итоги опроса, его участники назвали наиболее популярными интерактивные и цифровые устройства - их выбрали 49% респондентов. На втором месте - сенсорные игрушки (35%), затем следуют конструкторы (8%), сюжетные игры (5%) и куклы с фигурками (3%). Читатели предложили расширить опрос.

В дискуссии участвовали президент Ассоциации предприятий индустрии детских товаров Антонина Цицулина, заместитель министра промышленности и торговли Екатерина Приезжева, директор Департамента государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования Минпросвещения РФ Александр Реут, а также режиссёр и креативный продюсер компании «Биг Папа» Артур Днепровский.

Среда от лота или от ребёнка: что показал опрос «Учительской газеты» о детских садах

Антонина ЦИЦУЛИНА

Итоги опроса показали: детским садам нужен не просто новый фонд игрушек, а понятная связь между возрастом ребёнка, педагогической задачей, сценарием игры и закупкой.

Опрос «Учительской газеты» о среде в детских садах выявил не только то, каких игрушек и материалов не хватает в группах. Он обозначил более сложный вопрос: кто сегодня задаёт логику этой среды - ребёнок и педагогическая задача или готовый комплект, закупочная процедура и удобный для поставки перечень?

Иными словами, вопрос оказался не только в том, сколько игрушек стоит на полке, а в том, кто решил, что именно должно на ней стоять.

Опрос не претендует на исчерпывающую картину всей системы дошкольного образования, но даёт важный профессиональный срез: как сами участники видят практические затруднения в оснащении детских садов.

На первый взгляд разговор об игрушках легко свести к финансовому. Денег действительно часто не хватает, и участники опроса это подтвердили.

Но самый заметный результат оказался в другом: главным препятствием обновлению фонда игрушек чаще назвали не недостаток средств, а отсутствие единого понятного ориентира оснащения.

Этот вариант выбрали 39% участников, тогда как недостаток финансирования - 33%. Ещё 22% указали на навязывание типовых решений без учёта нужд конкретных групп, 6% - на сложность закупочных процедур.

Это важный сигнал. Он говорит: системе не хватает не только ресурсов. Ей не достаёт общего профессионального языка, на котором можно описать, какая среда нужна ребёнку и зачем.

НЕ ДЕФИЦИТ ИГРУШЕК, А ЛОГИКА ВЫБОРА

В детском саду игрушка редко бывает просто предметом на полке.

Один и тот же конструктор может быть случайной позицией в перечне, а может стать инструментом для развития пространственного мышления, речи, совместной игры, умения договариваться и доводить замысел до результата.

Сенсорный материал может выглядеть как «ещё одна игрушка», а может помогать ребёнку включаться в деятельность, развивать тактильный опыт, внимание, саморегуляцию. Набор для опытов может быть коробкой с деталями, а может



ЦИФРОВОЕ И СЕНСОРНОЕ: СИГНАЛ, КОТОРЫЙ НЕЛЬЗЯ ЧИТАТЬ БУКВАЛЬНО

Ещё один результат опроса требует аккуратной интерпретации. Среди наиболее востребованных изделий участники чаще всего называли интерактивные и цифровые устройства - 49%. На втором месте сенсорные игрушки - 35%. Конструкторы, сюжетные игры, куклы и фигурки получили заметно меньшие доли.

Самый простой вывод был бы таким: детским садам нужны цифровые решения. Но это слишком поверхностное чтение.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

школьное образование не может быть живым, если в нём нет вариативности. Но вариативность не должна означать случайность. Нужен профессиональный ориентир: не «всем одно и то же», а понимание базовых типов среды, без которых ребёнок лишается важных способов действия.

КТО ЗАДАЁТ СРЕДУ: ПЕДАГОГИКА ИЛИ ГОТОВЫЙ КОМПЛЕКТ

Самый острый результат опроса связан с тем, кто влияет на выбор конкретных игрушек.

39% участников указали поставщиков и готовые типовые комплекты. 29% - муниципальные или региональные органы управления. Педагогов и методистов назвали 18%, руководителей детских садов - 14%.

Эти цифры не стоит читать как обвинение в адрес поставщиков. Производитель или поставщик отвечает на тот вопрос, который предъявляет система. Если запрос сформулирован как набор позиций, рынок предлагает набор. Если запрос описан через возраст, игру, безопасность, развитие и сценарий применения, появляется пространство для решения другого качества.

Но для ребёнка важна не логика поставки. Для ребёнка важна логика развития.

Среда не должна рождаться в конце закупочной цепочки. Она должна начинаться с педагогического вопроса: какой опыт должен получить ребёнок? Что он сможет сделать сам? Как будет взаимодействовать с другими детьми? Что этот материал открывает - исследование, движение, речь, воображение, совместную игру, сенсорный опыт?

Если педагогический голос оканчивается слабее готового комплек-

та, среда начинает собираться не от ребёнка, а от лота. Не от того, что нужно для развития, а от того, что проще описать, поставить и принять.

ЦИФРОВОЕ И СЕНСОРНОЕ: СИГНАЛ, КОТОРЫЙ НЕЛЬЗЯ ЧИТАТЬ БУКВАЛЬНО

Ещё один результат опроса требует аккуратной интерпретации. Среди наиболее востребованных изделий участники чаще всего называли интерактивные и цифровые устройства - 49%. На втором месте сенсорные игрушки - 35%. Конструкторы, сюжетные игры, куклы и фигурки получили заметно меньшие доли.

Самый простой вывод был бы таким: детским садам нужны цифровые решения. Но это слишком поверхностное чтение.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

ЦИФРОВОЕ И СЕНСОРНОЕ: СИГНАЛ, КОТОРЫЙ НЕЛЬЗЯ ЧИТАТЬ БУКВАЛЬНО

Ещё один результат опроса требует аккуратной интерпретации. Среди наиболее востребованных изделий участники чаще всего называли интерактивные и цифровые устройства - 49%. На втором месте сенсорные игрушки - 35%. Конструкторы, сюжетные игры, куклы и фигурки получили заметно меньшие доли.

Самый простой вывод был бы таким: детским садам нужны цифровые решения. Но это слишком поверхностное чтение.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

Скорее, практика показывает запрос на инструменты, которые помогут работать с вниманием, вовлечением, сенсорным опытом, разными темпами развития детей. Современный детский сад действительно сталкивается с разными детьми, разной степенью включённости, разной готовностью к коммуникации и самостоятельному действию.

48% - указали познавательные материалы: конструкторы, материалы для опытов, логические игры. 30% назвали сенсорные решения, 15% - творческие материалы, 7% - социальные игры, 1% - физическое оборудование.

Эти цифры важны не сами по себе. Они показывают, какого опыта может не хватать детям.

В дошкольном возрасте ребёнок часто понимает мир не через объяснение, а через действие. Он построил - и увидел, почему башня падает. Сравнил - и заметил разницу. Потрогал - и почувствовал форму, вес, фактуру. Проверил простой опыт - и увидел связь между причиной и результатом. Разыграл ситуацию - и попробовал договориться с другим ребёнком.

Поэтому пустая полка - это не только отсутствие предмета. Это несоответствие детскому опыту: ребёнок не построил, не сравнил, не проверил, не потрогал, не договорился, не попробовал иначе. Именно здесь разговор об игрушках перестаёт быть разговором о вещах. Он становится разговором о качестве дошкольного детства.

ЧТО ЗНАЧИТ ВЫБИРАТЬ СРЕДУ ОТ РЕБЁНКА

Выбирать среду от ребёнка - значит начинать не с вопроса «что входит в комплект?», а с другой логики.

Какому возрасту адресован материал? Какую задачу развития он решает? Какой сценарий игры или исследования запускает? Может ли ребёнок действовать с ним самостоятельно? Как он работает в группе, а не на витрине? Понятен ли он педагогу в ежедневной практике?

Такая логика меняет и закупку, и работу производителей, и разговор внутри системы образования.

Для педагогов и методистов это возможность формулировать запрос не общими словами, а через реальные задачи детей. Для руководителей детских садов - видеть в среде не только хозяйственную строку, но и условие качества образования. Для органов управления - обсуждать не механическое управление, а базовую обеспеченность. Для производителей - создавать не просто красивые комплекты, а решения, которые можно объяснить через возраст, безопасность, развитие, методическую применимость и жизнь группы.

Индустрии для детства здесь нужен точный образовательный запрос. Не абстрактное «игрушки для детского сада», а связка: возраст - задача - сценарий игры - средство - применение в реальной группе.

Тогда перечень оснащения перестаёт быть механическим каталогом. Он становится профессиональным ориентиром.

РАВНЫЕ УСЛОВИЯ - НЕ ОДИНАКОВЫЕ ПОЛКИ

Итоги опроса не означают, что все детские сады нужно сделать одинаковыми. Одинаковые наборы на полках не гарантируют живую среду, а иногда, наоборот, лишают её гибкости.

Но равные возможности в дошкольном образовании нереальны, если базовые виды детского опыта зависят от случайности.

Опрос начался с вопроса о том, каких игрушек не хватает в детских садах. Но вывел нас к более серьёзной теме: какую среду мы считаем нормальной для ребёнка.

Фото: пресс-служба АИДТ

Все опросы по теме доступны по QR-коду

Опрос проведён среди читателей «Учительской газеты» (ug.ru)

Всего проголосовало: 2724



ММСО.ЭКСПО-2026: как помочь воспитать автора своей жизни, обсудили на сессии Сбера

Лилия СУВОРОВА

Сессия «Как школа готовит к жизни, в которой ИИ становится актором повседневности?» прошла в рамках масштабного события в сфере образования ММСО.ЭКСПО-2026. Организаторами сессии выступили СберОбразование при партнёрстве «Учительской газеты». Речь шла о том, как помочь ребёнку в быстро меняющемся мире стать автором своей жизни, развивая критическое мышление и самостоятельность.

АРТЁМ СОЛОВЕЙЧИК: останутся две профессии - учитель и ученик

Артём Соловейчик, руководитель Индустрии образования Сбера, поставил вопрос: кто такой учитель в эпоху ИИ? И отметил, что знания сегодня уже не дефицит. Дефицитом становятся не знания, а личность учителя, ценности, которые он транслирует, и отношение к ребёнку.

«Когда знания были дефицитом, всё остальное не имело значения. Сегодня особое значение имеют личность наставника, ценности и отношение к ребёнку. Так технологии ИИ возвращают нас к настоящим человеческим историям», - сказал спикер.

Век, который, казалось бы, обезличивает, делает учителя единственно важным как личность. Артём Симонович привёл в

Кто такой «умный человек»

В ходе дискуссии Артём Симонович отвечал на вопросы. В частности, на вопрос о том, какого человека можно считать умным, каких критерий ума. В своём ответе он обратил внимание на связь ума и счастья, отметив, что ум не делает человека счастливым автоматически.

По его словам, ум - это те редкие состояния, которые нас иногда посещают в моменты паузы. «Чтобы стать умным» как раз необходимо остановиться, уйти глубоко в себя.

Именно благодаря умению уйти в паузу рождается настоящая мысль. Нейросеть сегодня помогает человеку найти тысячу вариантов, чтобы потом в тишине он смог заметить и выбрать единственно верный ответ.

Относительно распространённого опасения, что ИИ может заменить ряд профессий, Артём Симонович дал свой прогноз: «Если мы посмотрим до конца, есть только две профессии, которые не заменит ИИ - учитель и ученик. Все будут учениками, и все будут учителями».

Артём Симонович уверен, что если раньше нужно было преодолевать дефициты, то сейчас важно не просто развивать навыки, а учиться мечтать и осуществлять свои мечты. Потому что такой инструмент, как ИИ, помогает воплощать большие идеи в жизнь. Задача школы будущего - растить мечтателей, стремящихся добиваться осуществления своих идей.



Фото: пресс-служба ММСО



ЛЕВ СУРАТ: ИИ не способен управлять человеком

Лев Сурат, ректор, профессор кафедры экономики и менеджмента Московского института психоанализа, напомнил, что мотивация ребёнка к обучению строится на таких основных принципах, как адаптивность, свобода (автономия), компетентность и связанность. Школьнику важно чувствовать свободу и ответственность за принятое решение. Для него знакомо, когда учитель оценивает не результат, а процесс. Для процесса обучения нужен коллектив, тогда у ребёнка появляется чувство эмоциональной отдачи, он приобретает идентичность.

По словам Льва Игоревича, ИИ среди прочих преимуществ имеет педагогические плюсы: не обладает тревожностью, не устаёт, даёт возможность построения индивидуального маршрута обучения и персонализации. На взгляд эксперта, эта возможность обманчива, поскольку направляет ребёнка в определённый мыслительный канал, а процесс обучения - «феномен социальный, культурный, в нём надо развивать другие характеристики». Спикер с опаской относится к алгоритмам, которые «штампуют» определённые навыки.

«ИИ способен к передаче информации, но не способен управлять человеком: его критическим мышлением, креативностью, способностями выстраивать коммуникацию», - подчеркнул Лев Сурат.

Фото: пресс-служба ММСО

НАТАЛЬЯ ВЬЮН: главное - не забыть про каждого из тридцати

Наталья Вьюн, заведующий отделением образования и педагогических наук Московского городского открытого колледжа, напомнила, что работала в легендарной школе гуманной педагогики №734, где в центре всегда был ребёнок. Эти принципы она теперь приносит в Московский городской открытый колледж.

«С помощью ИИ можно выстроить любой урок, - сказала она. - Но в процессе всё может пойти не по плану. Дети разные, чувствуют по-разному, мыслят по-разному. И никакой искусственный интеллект здесь не поможет. Нужна собственная харизма педагога».

Особое внимание она уделила рефлексии в конце урока. По её словам, ИИ здесь тоже не помощник. Педагогу необходимо понять: чему научился именно этот ребёнок на этом уроке. Кто-то лучше слышит, кто-то видит, кому-то важнее тактильное восприятие. К тому же шесть уроков по тридцать детей - это конвейер. Но внимание необходимо каждому, чтобы ребёнок пришёл домой и сказал: «У меня получилось, я хочу вернуться в этот класс».

При этом спикер не против технологий. «Странно говорить, чтобы ИИ стоял в стороне. Он может сделать 5-10 вариантов контрольной, быстрее подготовиться к уроку. Но только если учитель слышит и видит ребёнка. Тогда ИИ не страшен, он будет в помощь».

Эксперт добавила, что их колледж уже набирает желающих обучаться по специальностям «Учитель начальных классов с цифровыми технологиями». Она советует не бежать за паровозом, а сесть в первый вагон и стать машинистом.



Фото: пресс-служба ММСО

НАТАЛЬЯ КРАВЧЕНКО: главное - мотивация и ответ на вопрос «А зачем?»

Наталья Кравченко, член совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека, советник председателя Правления Фонда «Сколково», отметила, что технологии ИИ становятся для школ трамплином к росту и развитию. Отмахиваться сегодня от искусственного интеллекта - всё равно, что отказываться от компьютера, продолжая пользоваться печатной машинкой или писать от руки.

Выступая на сессии, посвящённой тому, как школа готовит к жизни, в которой ИИ становится актором повседневности, она обратила внимание не столько на сам инструмент, сколько на этику внедрения новых технологий в разные сферы жизни - от анализа медицинских заключений до образования. «Мы должны чётко понимать, где с нами взаимодействует машина, а где - живой человек», - подчеркнула спикер. По её мнению, скоро мы привыкнем к тому, что взаимодействие пользователя и ИИ - это «всегда какое-то комбо», совместная деятельность.

Особого внимания, по словам Натальи Кравченко, заслуживают младшие подрасточки - у них ещё не сформировано мировоззрение, и то, как они используют ИИ, играет важную роль. Современной школе предстоит решить вопрос мотивации. Ребёнок должен понимать смысл и цель домашнего задания. Главное - мотивация и ответ на вопрос «А зачем?», отметила спикер.



Фото: пресс-служба ММСО

Если ученик будет видеть, что упражнение нужно для его собственного развития, он трижды подумает, стоит ли делегировать его нейросети или всё же выполнить самому. И здесь, убеждена Наталья Кравченко, важен не запрет, а ровно противоположное - повышение уровня сложности задач, которые школа даёт детям. Технологии ИИ в таком случае становятся для школы не угрозой, а помощником.

ПАВЕЛ РАБИНОВИЧ: соревноваться надо не в скорости, а в мудрости

Павел Рабинович, директор проектов Академии потенциала человека СберУниверситета, профессор кафедры управления проектами и программами ИГСУ РАНХиГС, обратил внимание на подход к использованию искусственного интеллекта.

Он отметил: стоит только учителю назвать тему урока или задать вопрос, ученики за минуту найдут ответ в поисковиках. И если учитель искренне удивляется, почему проигрывает в этой гонке, то здесь проблема в ложной цели. Не надо соревноваться с искусственным интеллектом в скорости, подчеркнул он. Надо соревноваться в мудрости.

Что это значит на практике? Учитель должен перестать быть транслятором готовых фактов - с этим ИИ справляется мгновенно. Вместо этого педагогу лучше ставить такие вопросы, которые невозможно решить без помощи нейросети. Только тогда искусственный интеллект перестает быть врагом-шпаргалкой и превращается в полноценного соавтора образовательного процесса.

Кроме того, спикер отметил: уже не модно говорить, что ИИ забирает на себя всю рутину. Это слишком примитивно. Гораздо интереснее другое: какие принципиально новые задачи становятся возможным решать педагогу вместе с детьми, когда нейросеть берёт на себя черновую работу. Это исследовательские задачи на уроке, которые раньше были непосильны из-за нехватки времени, а также профессиональное развитие самих учителей - с помощью ИИ можно мгновенно анализировать лучшие практики коллег. Кроме того, ИИ даёт возможность реальной персонализации, а не её имитации.

При этом Павел Рабинович подчеркнул разницу между персонализацией и индивидуализацией. «Индивидуализация - это когда мне создают условия, чтобы я сделал то, что надо. Персонализация - это когда я сам формулирую запрос».

Для примера: при индивидуализации учитель подбирает для ученика



Фото: пресс-служба ММСО



ЧТО УЧИТЕЛЯ ХОТЯТ ДЕЛЕГИРОВАТЬ ИИ?

Исследование СберОбразования

• Топ-3 запроса к сервису •

1

Генерация контента

2

Методические консультации

3

Планирование учебных программ

25%

Учителей хотели бы делегировать нейросети построение персонализированных траекторий

20%

Педагогов стремятся с помощью ИИ снять с себя рутину вроде проверки несложных заданий

НИКИТА ЧУДИН: идеи педагогики сотрудничества задают вектор школе XXI века

Участники сессии пришли к выводу, что школа не должна бояться нейросетей. Важно учить детей задавать правильные вопросы. Потому что в мире, где ИИ может помочь найти ответ, вопрос становится ещё более ценным.

Модератор сессии Никита Чудин подытожил дискуссию и пригласил к обсуждению этой важной темы на страницах «Учительской газеты».

Наше издание на протяжении века фиксировало эволюцию образования - от первых дискуссий о роли технологий в классе до сегодняшнего вызова интеграции ИИ. Мы всегда идём в ногу со временем, но при этом остаёмся верными своей миссии: быть объединяющей платформой учителей, их голосом и надёжным проводником в мире перемен.

В этом году мы отмечаем значимую дату: 40-летие с момента публикации Манифеста «Педагогика сотрудничества», который был создан по инициативе главного редактора «Учительской газеты» Владимира Фёдоровича Матвеева и писателя, педагога, мыслителя Симона Львовича Соловейчика. Он выражал идеи гуманистической педагогики и стал важным этапом в развитии образовательного движения. Документ был опубликован 18 октября 1986 года, заложил основы гуманистического подхода, который и сегодня определяет вектор развития отечественной школы. Манифест подписали легендарные педагоги-новаторы.

Принципы педагогики сотрудничества остаются нашим козлом: человекоцентричность, доверие и живое взаимодействие учителя и ученика не должны быть вытеснены технологиями. Напротив, ИИ может стать мощным инструментом, усиливающим эти ценности.

Заключительные слова манифеста звучали как призыв ко всем педагогам: «Будем обновлять



Фото: пресс-служба ММСО

свои методы, будем обновлять свои отношения с детьми. Будем обновляться сами, будем сотрудничать с детьми и между собой».

ММСО.ЭКСПО-2026 прошёл при поддержке Минпросвещения России и Министерства науки и высшего образования РФ, стратегическим партнёром выступил Сбер.

Все материалы,
посвящённые
ММСО,
доступны
по QR-коду



В мире, где технологии
развиваются
стремительно,
важно помнить:
человечность -
наш главный ориентир

Учитель пишет с войны: как лицеисты и педагог вернули имя героя на обелиск

Николай ПОЛЯКОВ,
офицер ВМФ, капитан
дальнего плавания,
учитель астрономии
Калининградского
морского лицея



В Калининграде при Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота (БГА) создан Калининградский морской лицей (КМЛ). Уже 35 лет его главной задачей является подготовка абитуриентов для поступления в БГА, подготовка будущих моряков, тех, кто решил связать себя с морем.



фото из личного архива автора

По мотивам документов и писем героя ребята сделали театральную постановку, которую весь лицей смотрел со слезами на глазах

Рядом с учебными площадками БГА и КМЛ находится Ботанический сад, в котором есть захоронение воинов, павших при штурме Кёнигсберга. На протяжении многих лет лицеисты ухаживают за этим захоронением. В день штурма Кёнигсберга туда приходит Бессмертный полк, звучат музыка, стихи и песни военных лет, возлагаются цветы. Более 120 имён на обелиске ярко сияют с благодарностью за память о павших героях.

В 2024 году советником директора по воспитанию в лицей пришла работать Валерия Евгеньевна Павлова - молодая, светлая девушка. Она сразу же сплотила вокруг себя активных ребят 7-11-х классов: вечера-встречи, праздничные и памятные даты, викторины и многое другое.

В один из дней октября 2024 года Валерия и ребята из 8 класса пришли на суботник у памятника в Ботаническом саду. На граните памятника лежала фотография военного с именем лейтенанта Красной Армии - Иннокентия Корниловича Бородин, но на плите среди 120 имён этого имени не было.

Беспокойное сердце педагога повело её в поиск. Вместе с ребятами она проследила боевой путь воина и нашла архивные документы

на портале «Память народа». На сайте «Электронная книга памяти Калининградской области» установила, что И. К. Бородин был захоронен в Ботаническом саду, но по спискам оформлен в другом захоронении. Поэтому на памятнике нет его имени.

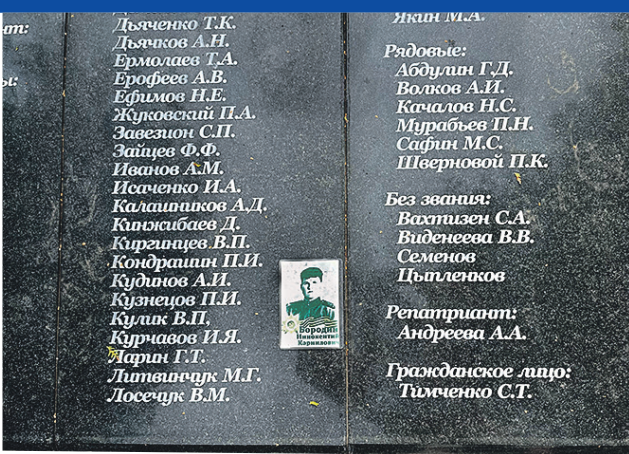
На сайте «Бессмертный полк» нашлась заметка о И. К. Бородине. Валерия Евгеньевна отправила запрос с просьбой предоставить информацию об авторе статьи. Пришёл ответ с электронной почтой и номером телефона. Автором ста-

ть оказалась внучка Бородина. Так была установлена связь с его семьёй. Одна внучка героя проживает на Камчатке, а вторая - в Хабаровском крае, что очень далеко от Калининграда. Но, несмотря на это, семья предоставила документы, фотографии и копии писем Иннокентия Корниловича Бородина. Оказалось, что герой проживал в Иркутской области и был директором школы.

На основании полученных документов была создана памятная выставка «Учитель пишет с вой-

ны». Но и это не остановило горячее сердце. Неповторимым завершением грандиозного исследования Валерии Евгеньевны и ребят стала театрализованная постановка по мотивам писем и документов. Её смотрел весь лицей со слезами на глазах. И недаром сказано: «Это нужно - не мёртвым! Это надо - живым!».

Первого сентября 2026 года Калининградскому морскому лицейу исполняется 35 лет. В 1991 году в Калининграде была открыта многопрофильная школа при Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота. Лицей вошёл в Судостроительный Консорциум РФ. При судостроительном заводе «Янтарь» проходит практика и освоение специальности воспитанниками. Стержень лицея стала программа инженерно-технического и морского образования. Редакция «Учительской газеты» поздравляет коллектив лицея с юбилеем!



Гранитная плита с фотографией Иннокентия Бородина

Герои живы, пока мы о них помним

Память жива! В Тюмени произошло важное и трогательное событие: на фасаде дома №2 по улице Северной появилась мемориальная доска в память об участнике Великой Отечественной войны Василии Николаевиче Шамове.



Максим АФАНАСЬЕВ, глава города Тюмени

Когда началась Великая Отечественная война, Василию Николаевичу было 15 лет. По словам его сына Александра Васильевича Шамова, юный Василий так стремился защитить Родину, что «все уши прожужжал отцу» с просьбами отпустить его на фронт - в итоге ему разрешили служить, хотя он ещё не достиг призывного возраста.



Мемориальную доску в память о герое Великой Отечественной войны Василии Шамове открыли в Тюмени

Он ушёл добровольцем в 17 лет. Служил на Балтийском флоте на торпедных катерах - тех самых, что выпускали на Тюменском судостроительном заводе. Экипажи таких катеров нередко рисковали жизнями: чтобы сбросить торпеды и попасть в цель, нужно было подойти к врагу на смертельно близкое расстояние.

Со временем Василий Николаевич освоил специальность стрелка крупнокалиберного пулемёта. Во время одного из авианалётов на базу торпедных катеров он в составе группы пулемётчиков отразил атаку вражеской авиации и сбил фашистский самолёт FW-190F.

Победу Василий Николаевич встретил в Клайпеде. После войны, в 1946 году, он в составе спецгруппы был направлен в Германию: принял трофейный немецкий военный танкер и привёл его в Кронштадт. На этом судне он служил радистом до демобилизации в 1951 году.

В 1971 году Василий Николаевич переехал с семьёй в Тюмень. Более 20 лет проработал в объединении «Тура» начальником конструкторского бюро, затем заместителем директора по производству. На заслуженном отдыхе участвовал в ветеранском движении: много лет возглавлял первичную ветеранскую организацию объединения «Тура», делился профессиональным и жизненным опытом с молодёжью: выступал в вузах, школах и на мероприятиях по патриотическому воспитанию.

Василий Николаевич Шамов ушёл из жизни 8 октября 2021 года. Эта мемориальная доска - символ благодарности потомков, напоминание о мужестве, самоотверженности и верности долгу. Пусть память о Василии Николаевиче Шамове вдохновляет нынешнее и будущие поколения на добрые дела и любовь к Родине! Герои живы, пока мы о них помним!

Илья Демаков, внук Василия Шамова, абсолютный победитель конкурса «Учитель года России - 2017», директор Горчаковского лицея МГИМО:

«Живая память связана с тем, что историческая наука называет местами памяти. В основном, это именно физическое пространство, в котором что-то помогает вспомнить героя, вызывает естественный интерес к его жизни, обращает к памяти о нём. Например, мы, как правило, интересуемся, кем был человек, именем которого названа улица, на которой живём. Такое место памяти, связанное с моим дедушкой, появилось в Тюмени. Его именем названа улица, а теперь на доме, где он жил, открыта мемориальная доска. Это сложное и трудное для передачи чувство - находиться на улице, которая названа именем родного для тебя человека».



Человек с небес: к 65-летию полёта Юрия Гагарина в космос

Легендарная фотография Юрия Гагарина с белым голубем в руках обладает какой-то особой, невероятной магией. Каждый раз она притягивает к себе пристальное внимание, вызывая новую волну радостных эмоций, трепета, восхищения. Одну из самых легендарных, известных, символических во многих отношениях фотографий знает не только каждый россиянин, но и многие жители нашей планеты.

Ирина ДИМОВА

Её автор - в те годы корреспондент газеты «Комсомольская правда», замечательный публицист, фактически родоначальник космической журналистики Павел Романович Барашев, побывав с Юрием Алексеевичем практически во всех его поездках по миру, которые начались почти сразу, после триумфального полёта в космос! Они подружились. Павел Барашев стал автором многих фотографий, публикаций, книг о Гагарине, написал сценарий к документальному фильму о нём (1969 год). Эта фотография - особенная, и, как мне кажется, наиболее ярко и выразительно передаёт обаяние и масштаб личности, неповторимую улыбку, свет души первого космонавта, символизирует Мир, Доброту, Великодушие и Человечество! Неслучайно все визиты Юрия Алексеевича с англичанского языка, который был рядом с семьёй космонавта все дни их пребывания там, Гагарин был стюбом и семьёй вечера мне отведён отдых. Потом мы едем на Шипку. За полчаса управившись?». Целых полчаса я маял Юрия Алексеевича с голубями, пока не удался тот кадр, который случайно увидел у мавзолея Димитрова. И я счастлив, что этот снимок - Юрий Гагарин с белым голубем в руках - знает теперь весь мир».



фото из личного архива автора

Ташкентский аэропорт. Возвращение Юрия Гагарина из Индии. Справа - Георгий Димов

Доставать белых голубей не представляло трудностей, но выбрать время для съёмки было почти невозможно. И всё же я рассказал Юрию Алексеевичу смысл снимка. Он выслушал внимательно, посмотрел на часы и сказал: «Между шестью и семью вечера мне отведён отдых. Потом мы едем на Шипку. За полчаса управившись?». Целых полчаса я маял Юрия Алексеевича с голубями, пока не удался тот кадр, который случайно увидел у мавзолея Димитрова. И я счастлив, что этот снимок - Юрий Гагарин с белым голубем в руках - знает теперь весь мир».

И мне, десятилетней ученице 4 класса 91-й ташкентской школы, волею судьбы посчастливилось оказаться рядом с Гагариным

Для меня эта фотография дорога вдвойне ... Просто фантастика, скажете вы, но факт остаётся фактом: она оказалась и в моих руках, когда попросила Юрия Алексеевича Гагарина написать пожелания пионерам моей 91-й школы города Ташкента. И это произошло во время его двухчасовой остановки в столице Узбекистана, когда 29 ноября 1961 года он летел с визитом в Индию.

Уже отметила, что вскоре после полёта в космос у Гагарина начались триумфальные земные вояжи. Его с восторгом и ликованием принимали у себя и родная российская глубинка, и далёкие регионы мира - Западная Европа и Северная Африка, Северная и Южная Америка.

Подошла очередь и Юго-Восточной Азии. В конце ноября того же 1961 года, с той же миссией мира и дружбы Юрий Алексеевич направлялся в Индию, Цейлон и Афганистан.

Для жителей этих стран, как написал Андрей Вавилов, переводчик с английского языка, который был рядом с семьёй космонавта все дни их пребывания там, Гагарин был божеством: «ведь он наблюдал нашу планету с небывалой высоты, из чёрного космоса. Индусы - люди набожные, их духовный мир населён сотнями богов - это Шива, Вишну, Ганеш... Гагарина они воспринимали в ряду небожителей, чуть ли не существо с Луны; он для них был сказкой наяву». Они видели в нём «человека с небес», который за полтора часа облетел земной шар со скоростью 28 тыс. км в час. (поделится научный сотрудник музея-заповедника Ю. А. Гагарина Маргарита Лебедева в статье «Индийская сказка Гагарина»).

Маршрут в Индию пролегал через Ташкент. Мой папа, Димов Георгий Васильевич, журналист, узнал о том, что самолёт ИЛ-18, на борту которого Юрий Гагарин будет вместе с делегацией в составе Н. П. Каманина, В. И. Гагариной (супруги), Н. И. Смир-

Возможно, этому помогло знакомство моего отца с генерал-лейтенантом Николаем Петровичем Каманиным, который сопровождал Гагарина в его зарубежных поездках. Об этом он написал в книге «Первый гражданин Вселенной», в двухтомнике «Скрытый космос», в который вошли космические дневники, охватывающие период с 1960 по 1966 годы, где автор зафиксировал важнейшие события «утра космической эры». Вероятно, свою роль в этом сыграл и другой факт: глубоко в памяти моего детства сохранились отрывки бесед отца по телефону с кем-то из московских коллег, собираясь по перу, с кем у него были добрые, сердечные, дружеские взаимоотношения. И это был Павел Барашев, тот самый автор легендарной фотографии, которому мы должны быть благодарны за то, что он запечатлел образ Юрия Алексеевича Гагарина и сделал это ярко, талантливо, высокопрофессионально.

А ещё я бесконечно благодарна Павлу Романовичу за то, что накануне вылета с первым космонавтом в Индию он поделился с папой информацией о планируемой ночной посадке самолёта в Ташкенте. Георгий Димов, как истинный профессионал, талантливый репортёр, журналист с большой буквы, сумел извлечь из неё правильные выводы и осуществить реальные действия. Встреча состоялась! И мне, десятилетней ученице 4 класса 91-й ташкентской школы, волею судьбы посчастливилось оказаться рядом с Гагариным. Мы беседовали, он спрашивал меня о школе, успехах в учёбе, об увлечениях. В архиве нашей семьи хранятся фотографии, запечатлевшие эти особенные для меня мгновения. Берегу мой детский блокнотик с его автографами. А его подарок - известное всему миру фото Гагарина с белым голубем в руках, автором ко-



фото из личного архива автора

Школьница Ира Димова с Юрием Гагариным

торого был Павел Барашев, придя утром в школу, я передала своей учительнице Капитолине Васильевне.

За открыткой, которую попросила Юрия Алексеевича подписать для своих одноклассников, мы поднимались на борт самолёта. Навсегда запомнила его слова: «Молодежь, что просишь не для себя, а для класса, для друзей...». Это произошло после двухчасового чаепития в депутатском зале ночного ташкентского аэропорта, где проходила дозаправка самолёта, на котором Юрий Гагарин и его супруга Валентина Ивановна летели с официальным визитом в Индию. Об этом Георгий Димов обстоятельно и подробно написал в статье «Не положено по протоколу», которую я опубликовала уже после ухода папы из жизни, найдя её в семейном архиве («УТ» №15, от 12 апреля 2011 года).

В 1966 году Юрий Алексеевич вновь прилетел в Ташкент, и судьба уже второй раз подарила мне встречу с ним. Тогда уже я вручила первому космонавту фотографию, на которой он сидел рядом с пионерами «Артек». В тот год я побывала в извёстном Всесоюзном лагере, и вожатый нашего отряда подарил мне этот снимок в знак благодарности за то, что я подарила ему своё фото с Юрием Гагариным. Вот так силнее воедино в этой почти волшебной истории реальные события из жизни первого космонавта, который после покорения космоса совершил важные земные путешествия, выполняя миссию мира. И знаменитая фотография Юрия Гагарина с белым голубем в руках, которую он подарил пионером моей школы. И сотрудничество, солидарность двух коллег, журналистов-профессионалов высокого уровня, горячо влюблённых в космическую тему: Павла Барашева, личного фотографа, друга первого космонавта и моего отца Георгия Димова. О нём Юрий Алексеевич написал на фото такие слова: «Георгию Васильевичу Димову, одному из ведущих журналистов Узбекистана. Ташкент 15 декабря, 1961 год. Юрий Гагарин».

Да, именно 15 декабря 1961 года самолёт ИЛ-18, возвращаясь из Афганистана с делегацией во главе с Юрием Алексеевичем Гагариным после продолжительного турне по странам Юго-Восточной Азии, приземлился в Ташкенте уже для официального визита первого космонавта на узбекской земле. Папа и Гагарин приветствовали друг друга с улыбкой, сердеч-

но, они встретились, как добрые друзья и товарищи.

фото из личного архива автора

Автор материала
Ирина Димова
с легендарным портретом
Юрия Гагарина

Не цифры, а люди: Ингрид Пильдес - о приоритетах образования Подмосковья

Никита ЧУДИН

За масштабными образовательными проектами Подмосковья стоят не цифры, а люди - учителя, методисты, партнёры из вузов и предприятий. Регион делает ставку на систему: от раннего погружения в предметные области до интеграции с реальным производством и продуманного внедрения цифровых инструментов. При этом ключевой фигурой остаётся педагог: для него создают условия, снимают рутину и дают методическую поддержку. Министр образования Московской области Ингрид Пильдес рассказала «Учительской газете» о том, как складывается эта стратегия и какие приоритеты будут определять развитие школ региона в новом учебном году.

- Ингрид Валерьевна, расскажите о результатах выпускников Подмосковья в этом году?

- Прошедший год оказался для наших выпускников результативным. Единый государственный экзамен сдавали 38,5 тысячи одиннадцатиклассников, и по итогам мы зафиксировали более тысячи стобалльных работ. Впервые за всю историю проведения ЕГЭ у нас в регионе двое выпускников набрали по 400 баллов - это абсолютный максимум сразу по четырём предметам. Причём один из ребят сдавал ещё и пятый предмет, за который получил 98 баллов. Помимо этого, ещё 10 выпускников региона набрали по 300 баллов, а 110 человек - по 200.

За каждым таким результатом стоит колоссальный труд самого ребёнка, его учителей и семьи, поэтому Московская область на региональном уровне поддерживает мультибалльников и их наставников. У нас предусмотрено денежное поощрение: ребята, набравшие 100 баллов по двум и более предметам, получают выплату в размере 100 тысяч рублей, а учителя, подготовившие двух и более стобалльников, - по 150 тысяч рублей.

- В Подмосковье открыты предпрофессиональные классы, где старшеклассники изучают профильные предметы на углублённом уровне. Как такая усиленная подготовка отражается на итоговых результатах выпускников на ЕГЭ?

- В Московской области предпрофессиональные классы открыты в 90% школ. Направлений подготовки во семь: агротехнологические классы, инженерные, ИТ, медиа, медицинские, предпринимательские, психолого-педагогические, кадетские. Вместе с усиленным изучением профильных предметов ребята изучают ещё и дополнительные дисциплины. Например, в инженерных классах - это работо-

техника, управление БПЛА и 3D-моделирование, в ИТ-классах - алгоритмизация и искусственный интеллект. И, конечно же, это напрямую влияет на погружённость ребёнка в выбранное направление и баллы на экзаменах.

Результаты у ребят заметно выше, если сравнивать со средними баллами выпускников по России. Наши будущие инженеры по профильной математике набрали в среднем на 6 баллов больше, а по физике разрыв ещё серьёзнее - 10 баллов. У выпускников ИТ-классов похожая картина: по математике превышение среднего показателя по стране на 5 баллов. Так что углублённое изучение профильных предметов работает - и цифры это подтверждают.

- В итогах экзаменов заметна закономерность - наибольшее высокие баллы ребята набирают в первую очередь по физике и математике. Как в регионе развивается математическое и инженерное образование?

- По итогам прошедшего учебного года маткалассы Подмосковья стали самым масштабным проектом повышения качества математического образования в стране. Были открыты более двух тысяч ма-

тематических классов в 742 школах, они охватили 50 тысяч детей из первых, вторых, пятых, седьмых, восьмых и десятых классов. Ребята углублённо изучали предмет, посещали кружки по олимпиадной математике и профориентационные мероприятия, а также участвовали в турнирах. Мы видим запрос детей на изучение математики на продвинутом уровне, поэтому приняли решение в новом учебном году вдвое увеличить количество математических классов до четырёх тысяч. В них будут учиться свыше 80 тысяч школьников.

Говоря об инженерном образовании, в прошлом учебном году для старшеклассников Московской области были открыты более 400 предпрофессиональных инженерных классов, в них учились свыше 8 тысяч ребят. Подмосковье стало регионом-лидером по количеству таких классов, и в новом учебном году планируем увеличить их число до 700 - это плюс 75% за один год. Свыше 14 тысяч старшеклассников будут учиться в связке с реальным производством: Росатом, корпорация «Энергия», МГТУ им. Баумана - мы привлекли более 200 партнёров из индустрии и вузов. У нас выстроена работа с партнёрами по модели «школа - вуз - производство»: школьники проходят практику и стажировки на предприятиях, участвуют в реальных проектах, а вузы и работодатели помогают формировать современные образовательные программы.

Гаджеты, нейросети и цифровизация в целом - неотъемлемая часть жизни современных школьников. Московская область сейчас является одним из лидеров по линии «цифры» в образовании, и в новом учебном году в школах региона впервые

стартуют «Киберуроки». В чём уникальность этого проекта, и чему на занятиях научатся ребята?

Наша главная цель - научить ребёнка критически подходить к тому, что он видит в интернете, уверенно ориентироваться в цифровом мире, защищать себя и свои данные. И здесь важно отдельно сказать про искусственный интеллект - необходимо показать детям, как пользоваться им экологично, чтобы он был помощником, а не полностью заменял мыслительные процессы. Именно этому и будут учиться ребята на «Киберуроке».

«За каждым высоким результатом стоит колоссальный труд самого ребёнка, его учителей и семьи»

Курс в пилотном формате охватит более 55 тысяч школьников с 1 по 11 классы в 215 школах уже с сентября. Выделяем на занятия один час в неделю. Программа состоит из семи блоков: от верификации информации до цифрового творчества, под каждую возрастную категорию материал адаптирован. В начальной школе делаем акцент на правила поведения в сети, личные данные, куда обращаться за помощью, если столкнётся с мошенниками. У старших ребят уже сложнее - это и проверка достоверности фактов, и применение искусственного интеллекта для учёбы, правовые аспекты использования интернета.

Аналогов «Киберуроку» в стране ещё нет, это новый опыт, и здесь нам помогла команда Сбера, также привлекали экспертов из передовых университетов, ИТ-специалистов и, конечно, педагогов.

Ещё брать специалистов, которые смогут школьникам объяснить все тонкости цифровой гигиены? Ведь, например, тот же искусственный ин-

теллект для многих учителей в новинку, как и для самих ребят.

Для нас «Киберуроки» - это не просто образовательный курс, а полноценная система формирования цифровой культуры школьников. И в этой модели действительно ключевая роль отводится педагогам - они становятся наставниками, которые помогают сформировать у детей ответственное отношение к информации, технологиям и собственной цифровой безопасности.

С мая проходило обучение педагогов, которые будут вести «Киберуроки» - их 450 человек, по большей части учителя информатики. В обучении мы выбрали практический подход - это работа с кейсами, разбор конкретных инструментов преподавания. Например, в блоке по

искусственному интеллекту педагоги работали с мультимодальными нейросетями и ИИ-агентами, учились составлять точные промпты, проверять достоверность полученных ответов и выявлять ошибки нейросети.

Также была разработана методическая база курса, к которой у каждого педагога есть доступ: это сценарии уроков, практические задания и цифровые инструменты, необходимые для реализации программы.

- Говоря о цифровизации глобально - как она помогает учителям и учебному процессу?

- Главная польза цифровизации в том, что она высвобождает время. Наиболее показательный пример - «Цифровой помощник учителя» - наш региональный сервис на основе искусственного интеллекта, который мы тестируем в течение прошедшего учебного года. Учитель просто фотографирует письменную работу, загружает её в систему, а ИИ проверяет и даёт рекомендации. Раньше на проверку тетрадей педагог тратил около трёх часов, сейчас - не больше получаса. И эти высвобожденные часы уходят не на бумажную волокиту, а на живую работу с детьми. Пилот действовал в пяти округах, но с сентября мы внедряем его по всему Подмосковью.

Второй инструмент, с которым активно работают учителя, - «Ассистент преподавателя». Он уже используется свыше 6 тысяч наших педагогов, и каждый экономит от 10 до 12 часов в месяц на рутинных задачах. Если посчитать в масштабе - это тысячи часов ежемесячно.

Наш подход к цифровизации строится на синергии: искусственный интеллект служит помощником учителю, в то время как на «Киберуроках» дети сами учатся грамотно с ним взаимодействовать. Технологии не заменяют педагога, а просто помогают высвободить ему время для того, что действительно важно - контакта с учениками.



Тамара АСТАПЕНКОВА

- Михаил Юрьевич, конференция «Педагоги будущего» подняла вопрос о том, как новые технологии меняют профиль педагога. На ваш взгляд, какие компетенции в сфере ИИ уже сегодня критически важны для учителя, и как система подготовки и переподготовки педагогических кадров в регионе выстраивается под эти запросы?

- Мы полностью разделяем тезис о том, что искусственный интеллект не заменит учителя, но допускаем, что ИИ может сильно изменить инструментарий его работы. Профиль современного педагога смещается от роли транслятора информации к роли архитектора образовательной среды.

На сегодняшний день мы выделяем три критически важные компетенции в сфере работы с ИИ. Первая - это промпт-инжиниринг, умение грамотно сформулировать задачу для нейросети. Сегодня для учителя необходимо владеть техниками создания промптов для генерации уникальных учебных материалов. Вторая компетенция - цифровая гигиена, критическое мышление становится профессиональным навыком. Педагогу важно уметь проверять факты, выявлять неточности и учить этому детей. И третья - этическая настройка образовательного процесса, которая включает разработку правил использования нейросетей при выполнении домашних заданий, предотвращение списывания.

В Нижегородской области система подготовки и переподготовки кадров перестраивается проактивно. Технологии должны служить инструментом гуманизации образования, а не его роботизации.

- Какие принципы внедрения ИИ регион закладывает в политику цифровизации, чтобы технологии усиливали, а не подменяли роль учителя?

- Искусственный интеллект должен забирать на себя рутину, освобождая учителя время для эмпатии, воспитания сложных человеческих качеств и разрешения психологических конфликтов в классе.

Количество улыбок должно расти: Михаил Пучков - о том, как технологии служат гуманизации школы

В эпоху цифровой трансформации образования Нижегородская область делает ставку на человека: технологии здесь становятся не самоцелью, а инструментом гуманизации. В эксклюзивном интервью «Учительской газете» министр образования региона Михаил Пучков рассказал, как выстраивается подготовка педагогов к работе с ИИ, почему главный критерий успеха цифровизации - это улыбки учителей и учеников, и как педагоги помогли отменить 17 бюрократических отчётов.



Встреча с победителями и призёрами конкурса «Большая перемена» среди школьников 8-10 классов

- Рассматривая школьную систему как живой организм, можно сказать, что сегодня этот организм находится в отличной физической форме - мы за последние годы серьёзно подтянули «мышцы» материально-технической базы. Но любому атлету после интенсивного роста нужен период на оттачивание техники и дыхания. Поэтому самая пристальная точка нашего внимания сейчас - это не стены или парты, а учебная нагрузка и расписание. Задача учителя - учить, а ученика - учиться и проживать своё детство. Ещё о чём мы неустанно думаем - это питание. Фокус смещается с количества калорий на качество меню, его безопасность. Здоровая школа - это та, откуда дети выходят уставшими от интересной работы и эмоционально наполненными, а учителя остаются в профессии на десятилетия, сохраняя любовь к своему делу. Наша задача на следующий год - поддерживать и улучшать это.

- Как в регионе устроена обратная связь с учителями и директорами? Приведите пример, когда мнение педагогов изменило локальную практику или норматив.

- Для нас принципиально важно, чтобы система управления образованием не была «глухой». Директор школы и учитель в классе видят процессы изнутри, они первыми сталкиваются с несовершенством любых методик. Если мы хотим работать с решениями, голос педагога должен стать в том числе основой для управленческих корректировок. В регионе выстроена многоуровневая система обратной связи: ● Клуб директоров. Это площадка прямого диалога. Руководители собираются несколько раз в квартал без камер и протоколов (кроме итоговых решений), где они могут жёстко критиковать любые инициативы министерства до того, как они станут приказом. ● Педагоги обращаются ко мне лично. У меня активная страница в ВК, и если написать сообщение, то я отвечаю. У нас это практикуется: педагоги пишут, чтобы предложить свои идеи, либо донести информацию.

В качестве примера приведу нашу системную работу по снижению бюрократической нагрузки на педагогов. Благодаря точечным сигналам от самих учителей, какие именно документы являются дублирующими или избыточными, нам удалось полностью отменить 17 ненужных отчётов, которые ранее педагоги были вынуждены составлять вручную. Это не просто статистика - это реальные часы, возвращённые педагогам для живого общения с детьми и подготовки к урокам. Данный результат стал возможен только благодаря выстроенному каналу обратной связи: когда голос учителя напрямую влияет на управленческие решения министерства. Это большой шаг в нашей работе по де-бюрократизации отрасли.

- Как в Нижегородской области решается проблема дефицита кадров в сельских школах?

- Проблема дефицита кадров на селе - это вопрос сохранения будущего малых территорий. Если закрывается школа, деревня умирает через десять лет. Поэтому для нас это задача стратегического уровня. В Нижегородской области работает целая экосистема мер поддержки, где финансовые стимулы идут рука об руку с профессиональным ростом. Федеральная программа «Земский учитель» - это наша база. Целевое обучение даёт нам самый заметный долгосрочный эффект. Мы заключаем договоры со студентами НГПУ им. К. Минина уже с первого курса. Мы также развиваем наставничество. За каждым молодым специалистом закреплён ментор из числа победителей региональных конкурсов «Учитель года».

- «Учительская газета» исторически служит площадкой профессионального диалога и трансляции лучших практик. В контексте цифровой трансформации, на ваш взгляд, какую особую роль может играть издание?

- В эпоху, когда любая информация доступна в один клик, а ленты социальных сетей переполнены сиюминутными методическими «фишками», роль такого фундаментального издания, как «Учительская газета», не только не снижается, но и приобретает новое, критически важное звучание. Цифровая трансформация принесла нам скорость, но часто забирает глубину. Алгоритмы предлагают учителю короткие видеоролики, которые решают локальную задачу «здесь и сейчас», но не формируют системного педагогического мышления. На этом фоне традиционная профессиональная пресса становится

самым камерным, который настраивает всю систему. Я вижу для «Учительской газеты» несколько ключевых функций в современном образовательном ландшафте. Первая - это инструмент верифицированной методической поддержки (фильм качества). Интернет демократичен, и это его минус: на одной полке лежат труды Выготского и сомнительные методики нейрорепайринга из блогеров. Ваше издание выступает в роли экспертного шлюза. Когда мы видим на страницах «УГ» разбор реального урока с анализом ошибок или перевод актуальной зарубежной педагогической статьи - это знак качества. Это тот контент, на который учитель может опереться при аттестации или планировании года.

Вторая функция - пространство этического суверенитета и смысла, это, пожалуй, главная роль сегодня. Искусственный интеллект умеет писать планы уроков, но не научит учителя любить ребёнка, справляться с выгоранием или разрешать сложный межличностный конфликт в классе. Ваше издание - пространство «длинных мыслей», место, где можно без оглядки на клики обсудить философию воспитания, поговорить о миссии сельского учителя или порассуждать об этике использования ИИ-помощников. В условиях информационного шума именно профессиональное сообщество, собранное вокруг авторитетного печатного слова, формирует наш ценностный каркас. «Учительская газета» задаёт ту самую рамку «можно/нельзя», которую не пропишешь ни в одном приказе. И, наконец, третья - формирование экспертного сообщества читателей.

Расширенное интервью читайте в «Учительской газете» по QR-коду



Дмитрий Баланчуков: Мне очень повезло с учителями

Победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2025» Дмитрий Баланчуков живёт в Белгороде. В гимназии №22, где сравнительно недавно он сам постигал науки, теперь преподаёт китайский и английский языки. Учит детей не только говорить, но и осваивать большие культурные миры. О том, как это удаётся, педагог рассказал в эксклюзивном интервью «УГ».

Ольга ЧУДИНА

- Дмитрий Алексеевич, Вы преподаёте два непростых языка - английский и китайский. Расскажите, как сложился такой профессиональный маршрут: это был осознанный выбор или стечение обстоятельств? Что в этих языках для Вас как в педагоге перекликается, а что принципиально различно?

- Традиционно студенты факультетов иностранного языка изучают два, а то и три языка. Первым иностранным у меня был английский, который я учу с третьего класса. Это позволило сделать выбор второго иностранного (если бы я выбрал немецкий или французский в качестве первого, то вторым по умолчанию был бы английский). Китайский на тот момент можно было изучать только в качестве второго иностранного, о нём я мечтал уже с девятого класса, поэтому решение стало осознанным. Перед самым началом обучения в университете нас спросили, уверены ли мы в своём выборе. Пришлось собрать семейный совет. По сути, это было судьбоносное решение. Немецкий я потом тоже учил - уже в качестве третьего языка.

- Какой совет Вы дали бы студенту педвуза, который хочет уверенно чувствовать себя в преподавании одновременно двух иностранных языков?

- Это непростая задача, потому что преподавание иностранного языка предполагает его постоянное изучение. Иностраный язык - это предмет, содержание которого обновляется, наверное, чаще всего. Поэтому если студент педвуза хочет преподавать оба языка, нужно усердно их изучать и укреплять приобретённые знания. Другого совета у меня нет.

- Что в Вашей практике оказалось самым неожиданным: например, какой стереотип о китайском или английском языке ученики разрушили, задав, казалось бы, простой вопрос?

- Наверняка они разрушили не один стереотип и о китайском, и об английском. Но этого я уже не вспомню. А вот неожиданным часто становится подход моих учеников к пониманию той или иной языковой единицы в китайском. Например, кто-то иногда может взглянуть на иероглиф по-своему, но вполне логично объяснить его этимологию или значение по ключам. Это впечатляет и позволяет по-другому увидеть уже известные мне иероглифы.

- Китайский язык нередко пугает сложностью. Как Вы строите первые недели обучения, чтобы

вместо страха у ребят появился азарт? Есть ли у Вас «фирменный» приём, который срабатывает почти всегда?

- В первые недели обучения важно создать условия для появления мотивации к изучению языка. При этом вовсе не обязательно, чтобы содержание уроков было простым. Важно зажечь искру у школьников, а не запугать их сложностью. Зачастую мы создаём игровую ситуацию, в которой речевая инициатива переносится на коммуникацию. Я говорю не про так называемую «геймификацию», а скорее про погружение в уже привычные ситуации, в которых могли побывать ученики, но только на иностранном языке. Например, полёт в самолёте или туристическая экскурсия.

- И английский, и китайский - это не только грамматика, но и большие культурные миры. Как Вам удаётся вплетать в уроки культурные сюжеты, чтобы они не выглядели чем-то вроде «дополнительной нагрузки», а помогали лучше понимать язык?

- В школе, в отличие от университета, нет разделения на иностранный язык и страноведение, но изучать культуру, историю и обычаи страны, язык которой мы учим, конечно, чрезвычайно важно. По моему мнению, в контексте школы это даже в чём-то важнее, чем изучение самого языка, особенно в нашей многонациональной стране. Важно грамотно находить связь между языком и культурой. Часто в этом помогает изучение истории происхождения так называемых чэнъюев, то есть крылатых выражений в китайском языке. Они представляют собой «гиперссылки», перейдя по которым можно много узнать о том периоде, когда этот афоризм возник.

- Как Вы работаете с «культурными ловушками»: например, с тем, что привычные нам метафоры в другом языке могут звучать странно или даже обидно?

- Снова про чэнъюи. В русском языке есть метафоры и крылатые выражения, которые можно легко перевести на китайский. Но есть и другие, представляющие сложность. Для их перевода нужно иметь определённую подготовку. Какие-то выражения перевести вовсе нельзя или же можно сделать это только дословно - всегда возникает вопрос совпадения или несовпадения культурного кода. В тех аспектах, где русская и китайская культуры схожи, крылатые выражения переводятся почти идентично. Когда есть некоторые отличия, приходится подбирать синонимы и объяснять подробнее. А когда миро-

воззрение двух культур не совпадает, выход один - нужно погрузиться в обе культуры. Для этого важны дружелюбие и открытость, которые присутствуют как в русском, так и в китайском менталитете.

- Сегодня у школьников есть переводчики, чат-боты и генераторы текстов. Как это меняет Вашу работу? Что Вы видите в этих инструментах: помощников или конкурентов?

- Действительно, современные технологии позволяют осуществлять перевод с одного языка на другой очень качественно. Искусственный интеллект облегчает задачу. На мой взгляд, это естественно - мир не стоит на месте, технологии развиваются. В чём-то это упрощает мою работу, в чём-то усложняет. Например, ИИ может помочь с проверкой домашнего задания, в частности тестов. Но иногда возникает подозрение, что с помощью ИИ ты проверяешь то, что он сам и сделал. Тогда приходится перерабатывать задания, просить учеников объяснить, как они выполнили тот или иной тест, прямо как при решении задачи по математике. Это учит аналитическим навыкам, но иногда забирает ценное время. Для учителя ИИ - скорее помощник.

- В чём, на Ваш взгляд, остаётся незаменимой роль учителя иностранного языка, даже когда технологии умеют переводить и имитировать речь?

- Любый учитель в первую очередь воспитывает, в том числе учитель иностранного языка. Машина, возможно, тоже научится воспитывать, но я бы не хотел жить в таком мире, в котором людей воспитывают машины. А ещё учитель, а значит человек, может признать свою ошибку. А вот в том, что машина всегда будет признавать свои ошибки, я не уверен. Это пугает.

«В своё время Леонид Анатольевич Дедюха, победитель конкурса «Учитель года России - 2024», очень помог мне своими советами»

- Гимназия №22 - Ваша профессиональная среда. Что именно в атмосфере этой школы помогает Вам пробовать новое и не бояться ошибок? Есть ли в коллективе традиция «педагогических находок», когда учителя делятся друг с другом рабочими приёмами?

- В первую очередь помогает то, что я учился в этой гимназии. Это придаёт ощущение почвы под ногами. В нашей школе есть особый гимназический дух. Для меня очень важно, чтобы дети ощущали ту причастность к гимназии и её ду-

БЛИЦ-ОПРОС

Один совет ученику, который боится говорить на иностранном языке.

✓ Не бойтесь совершать ошибки.

Один фильм, который Вы бы порекомендовали учителю иностранного языка.

✓ «Офицеры».

Одна фраза на китайском или английском, которую Вы считаете «ключом» к пониманию культуры этой страны.

✓ «入乡随俗», что значит «входя в деревню, следуй её обычаям».

ху, которую я испытываю почти на протяжении двух десятилетий, ведь я вернулся работать в школу через пару лет после её окончания. Помогают коллеги, большинство из которых учили меня в мои школьные времена. Помогают мои сверстники, молодые учителя, некоторые из них тоже учились в этой гимназии. У нас особая школа, потому что за 36 лет конкурса «Учитель года России» на региональном этапе побеждали 6 учителей из гимназии №22. То есть шесть из тридцати шести. Это одна шестая всех учителей даже не в городе, а в области. Поэтому, конечно, традиция педагогических находок у нас существует уже давно.

- Что для Вас значит быть Учителем года?

- Для меня это в первую очередь ответственность. Перед педагогическим сообществом, перед Белгородчиной, перед коллективом гимназии №22, перед моей семьёй. А также перед следующим Учителем года. В своё время Леонид Анатольевич Дедюха, победитель конкурса «Учитель года России - 2024», очень помог мне своими советами и наставлениями. Большое ему за это спасибо.

- Есть ли у Вас учитель, чьи слова или поступки Вы мысленно цитируете, когда становится трудно?

- Вспоминаю слова и поступки многих учителей, потому что по жизни мне очень повезло с ними. Я много раз вспоминал конфуцианскую мудрость: «Если идут трое, то среди них обязательно найдётся твой учитель». Я стараюсь учиться у жизни и у тех людей, которые встречаются на моём пути, вне зависимости от формальных взаимоотношений. Ученики меня тоже очень многому учат, это абсолютно нормально. **УГ**

Расширенное интервью читайте в «Учительской газете» по QR-коду



фото: Василий КУЧМА



ПРОФЕССИОНАЛАМ — ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ РАССЫЛКУ!
Подпишитесь, чтобы получать актуальные новости и специальные предложения от «Учительской газеты»

Подписаться

Редакция «Учительской газеты»:

Главный редактор - Никита ЧУДИН

Шеф-редактор - Тамара АСТАПЕНКОВА
Журналист - Алёна МИНИНА
Редактор-журналист - Лилия СУВорова
Редактор-журналист - Ольга ЧУДИНА
Редактор-журналист - Ирина ДИМОВА

Компьютерная вёрстка - Александр ГУРОВ

Адрес редакции: 107045, Москва,

Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

Телефон для справок +7 (905) 601-86-43

Сетевое издание «Учительская газета» - www.ug.ru

Зарегистрировано Роскомнадзором, Эл № ФС77-50440

Электронная почта ug@ug.ru

Учредитель и издатель:

АО «Издательский дом «Учительская газета»

© «Учительская газета». Все права защищены
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Зак. 2845

Общий тираж с приложениями 999 экз.



УЧИТЕЛЬСКАЯ РОССИЯ ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Образование как приоритет: губернатор Александр Дрозденко о ключевых задачах Ленобласти

- Александр Юрьевич, когда появятся первые результаты программы поддержки педагогов, и станет ли она переломным моментом в решении кадрового вопроса?

- Мы действительно системно работаем над кадровым обеспечением школ. В 2026 году запускаем именную стипендию Губернатора Ленинградской области для студентов-целевиков педагогических направлений - математика и естественные науки. Её размер составит 10 тысяч рублей в месяц. Выплата начнётся уже в 2027 году. Стипендию смогут получать студенты государственных вузов области, которые обучаются по целевому договору, успешно проходят промежуточную аттестацию со средним баллом не ниже 4,5 и обязуются после выпуска отработать в наших школах не менее трёх лет. Это точечная мера для самых дефицитных предметников.

Но первые результаты мы видим уже сейчас. В 2025 году в школы Ленинградской области пришли работать 455 молодых педагогов-выпускников - это на 27% больше, чем в 2024-м. Каждый из них получил разовое единовременное пособие в 60 тысяч рублей. А в течение первых трёх лет работы все молодые педагоги получают ежегодную выплату в 100 тысяч рублей. За три предыдущих года мы трудоустроили более 1300 молодых учителей.

Ещё один важный инструмент - федеральная программа «Земский учитель». С 2020 года по ней в наши школы приехали 37 учителей из разных регионов. Каждый получил служебное жильё и 1 миллион рублей. С 2024 года мы добавили к федеральным квотам ещё 6 региональных мест ежегодно. А по федеральным квотам нам значительно увеличили планку: если в 2025 году было 4 квоты, то на 2026-2027 годы - по 12, а на 2028-й - 15. В сумме с региональными это даёт 18 квот в 2026 году, 18 - в 2027-м и 21 - в 2028-м.

Переломным моментом я бы назвал не одну меру, а комплексный подход. Мы поддерживаем и уже работающих учителей: действуют региональные выплаты за классное руководство - 5 тысяч рублей в месяц, за руководство школьным спортивным клубом, олимпиадным центром, театром, музеем, центром «Точка роста» - по 5 тысяч, за методическую работу - до 3 тысяч, за наставничество - 5 тысяч. Плюс ежемесячная компенсация части расходов на оплату жилья и коммунальных услуг для педагогов, работающих и проживающих в сельской местности.

- В этом году 55 выпускников школ Ленобласти получили 100 баллов на ЕГЭ, а семеро - по 200 баллов. Как Вы считаете, эти цифры являются следствием ранней профориентации и создания специализированных классов? Какие ещё неочевидные факторы повлияли на результат?

- Конечно, мы связываем эти успехи в первую очередь с систем-



Фото: пресс-служба Правительства Ленобласти

ной профориентационной работой. Когда школьник понимает, как предмет связан с его будущей профессией, у него появляется внутренняя мотивация, а не просто страх перед экзаменом. Профориентационные мероприятия - тесты, профессиональные пробы, встречи со специалистами - помогают ребёнку осознанно выбрать предметы для углублённого изучения. Это позволяет выстроить баланс между «хочу», «могу» и «надо».

У нас в этом учебном году работало 306 профильных предпрофессиональных классов в 10-11-х классах, причём каждый четвёртый был инженерной направленности. Больше всего психолого-педагогических - 102, инженерных - 75, аграрных - 27, медицинских - 30, предпринимательских - 11. К 2027 году мы планируем довести число таких классов до 400, причём более 30% - инженерные.

Отдельно выделяю инженерные судостроительные классы - они создаются по решению Совета безопасности Российской Федерации. Ежегодно мы направляем более 27 миллионов рублей на оснащение учебных кабинетов. Сейчас такие классы работают в четырёх школах, до 2030 года их будет восемь. Показатель эффективности - поступление выпускников в вузы по профилю - достигает 89%.

- Вы не раз подчёркивали важность подготовки кадров под реальные запросы экономики. В этом году в колледжах региона открылись новые специальности. Как Вы оцениваете эту практику, и насколько она помогает решать главную задачу - чтобы выпускники оставались работать в Ленинградской области?

- Мы выстроили систему профобразования так, чтобы она оперативно реагировала на запросы рынка труда. В этом году мы открыли новые специальности, ориентируясь на потребности работодателей, - это и ИТ-сфера, и сервис, и промышленность. Но главное - мы увеличиваем количество бюджетных мест именно там, где есть дефицит кадров. За пять лет объём бюджетных мест в системе среднего профессионального образования вырос с 5805 в 2021 году до 9440 в 2026-м - на 62,6%. В этом году мы добавили 1500 мест.

При этом мы понимаем: просто увеличить приём недостаточно, нужно, чтобы выпускники закреплялись в регионе. Поэтому мы развиваем целевое обучение, заключили около 900 договоров о сотрудничестве с предприятиями, внедряем дуальное обучение.

- В регионе планируется открытие 8 школ и более 5 тысяч мест в детских садах в 2026 году. С учётом высокой плотности населения и активного жилищного строительства успевает ли социальная инфраструктура за темпами застройки? Насколько сложно сейчас соблюсти баланс «школа в шаговой доступности» в новых микрорайонах?

- Это действительно одна из самых острых проблем, особенно в районах, прилегающих к Петербургу. За последние 10 лет мы построили и приобрели 91 школу и 111 детских садов. В этом году мы уже ввели несколько объектов: детский сад на 110 мест в Кудрово, на 220 мест в Агалатово, на 240 мест в Мурино, на 200 мест в Тельмана, а также школу на 1100 мест в Янино-1. До конца года планируем открыть ещё детские сады в Новогорелово, Новосаратов-

ке, Тельмана, Мурино, в Буграх, а также школу на 1300 мест в Новоселье. В общей сложности в 2026 году создаём не менее 1970 мест для детей дошкольного возраста.

Но мы понимаем, что даже этих темпов недостаточно, потому что население растёт быстрее, особенно за счёт временно зарегистрированных. Поэтому мы используем все возможности: строим новые здания, капитально ремонтируем и реконструируем существующие, приобретаем помещения, развиваем негосударственный сектор - сейчас в регионе 38 частных детских садов, где воспитываются 7244 ребёнка. Для них мы предоставляем субсидии, чтобы родительская плата не превышала 6 тысяч рублей.

- Александр Юрьевич, в соглашении с РГПУ им. А. И. Герцена, подписанном в 2024 году, одной из ключевых практик стал проект «Команда школьных педагогов «под ключ»», когда целый коллектив для новой школы формируется прямо в стенах вуза. Расскажите о первых результатах и с какими вызовами столкнулись?

- Проект «Команда педагогов под ключ» мы реализуем совместно с Герценовским университетом с 2020 года. Его суть - формировать целевые педагогические коллективы для новых школ из выпускников РГПУ, которые уже знакомы друг с другом, прошли совместное обучение и готовы работать командой с первого дня.

Первые результаты впечатляют. В 2020 году в Бугровский центр образования №2 пришли 17 молодых педагогов - выпускников РГПУ, в 2021-м в его дошкольное отделение - ещё 12. В 2022-м проект продолжился в Инженерно-технологической школе

Ломоносовского района, в 2023-м - в Кудровской школе №3. В 2025-м мы запустили проект в Муринской школе №8 - туда трудоустроены 16 выпускников. А в 2026 году к проекту присоединилась Бугровская школа №4, где уже работают 7 выпускников.

- Расскажите о возможностях для абитуриентов, которые предоставляют в колледжах, техникумах и вузах.

- У нас действует комплексная система поддержки обучающихся. Ключевой механизм - целевое обучение. С 2024 года все процедуры проходят через портал «Работа в России», а абитуриенты подают заявки через «Госуслуги». Заказчик - предприятие - обеспечивает меры поддержки, а выпускник обязуется отработать не менее трёх лет.

Что касается стипендий, у нас есть именные стипендии Губернатора: для детей-сирот - 3 тысячи рублей в месяц (СПО) и 8 тысяч (вузы); для студентов-инвалидов (СПО) - 5 тысяч; для детей участников СВО - 5 тысяч (СПО) и 8 тысяч (вузы). В 2025 году их получили 192 ребёнка-сироты, 49 студентов-инвалидов и 505 детей военнослужащих.

Также мы поддерживаем победителей профессиональных чемпионатов: на региональном этапе «Абилимпикс» - 80, 60 и 40 тысяч рублей, на национальном - 100, 80 и 60. Для «Профессионалов» - до 250 тысяч за победу в финале.

- 2026 год проходит в регионе под девизом «Год команды создания». Как идёт подготовка к 100-летию, какие масштабные проекты в области образования продолжаются, а какие задуманы?

- Подготовка к 100-летию идёт полным ходом. Мы подали заявки в Министерство просвещения на федеральное финансирование трёх объектов: Губернаторского лицея для одарённых детей, школы на 1175 мест в Гатчине (район «Хохлово поле») и школы на 825 мест в Малом Верево. Сейчас заявки на рассмотрении.

В этом году в рамках федеральной программы модернизации школьных систем образования мы ведём работы на 8 объектах - четыре из них завершим в 2026-м, четыре - в 2027-м. По региональной программе реновации в 2026 году завершим капремонт трёх школ и трёх детских садов, а также продолжим ремонт ещё восьми школ и трёх садов со сроком завершения в 2027 году. Кроме того, в 2026 году полностью обновим 9 спортивных площадок и 10 школьных столовых. Это часть нашей системной работы, которая продолжится и к столетию региона.

Расширенное интервью читайте по QR-коду



Ирина КИРИЛЛОВА,
председатель комитета общего и профессионального образования Ленинградской области:

«От школьной скамьи до рабочего места: как Ленинградская область закрывает кадровый дефицит в образовании»

- Ленинградская область вошла в пилотный проект по выставлению оценок по поведению. Расскажите, пожалуйста, о результатах первого года апробации.

- Мы стали одним из 7 регионов, кто принял участие в этом проекте. Его апробация проходила в 23 школах области в соответствии с методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ. Отметки выставляли ученикам 1-8-х классов их классные руководители с учётом мнения педагогов, работающих с обучающимися, а также администрации образовательной организации. Учеников оценивали по нескольким критериям: дисциплинированность, соблюдение норм взаимодействия с обучающимися и взрослыми, социальная активность и правомерность поведения в учебном заведении.

Среди успешных практик - эксперимент в Кикеринской школе, где успеваемость и оценки за поведение во второй четверти выросли по сравнению с первой. Проект положительно оценили сами ученики, отметили, что оценка поведения даёт им ориентиры и мотивацию для работы над дисциплиной.

По итогам этого года мы можем сказать, что апробация проекта прошла успешно, оценка поведения стала для обучающихся ориентиром: ученики начали задумываться, как их поступки влияют на коллектив, и соотносить их с принятыми в школе правилами. Это помогает формировать ответственность и навыки саморегуляции.

- Насколько выпускники педагогических вузов, прошедшие практику в школах, готовы к реальным условиям работы, и как решается проблема «текучих» молодых кадров в первые 2-3 года?

- Чтобы поддержать молодых педагогов, помочь им адаптироваться и влиться в коллектив, в регионе функционирует система наставничества. Не менее чем в течение одного года с момента начала педагогической деятельности за молодым учителем закрепляется наставник, который помогает новым сотрудникам со всеми вопросами и оказывает поддержку.

В Ленинградской области также активно поддерживаются профессиональные сообщества педагогов, одним из которых является Ассоциация педагогов Ленинградской области. При участии Ассоциации для молодых педагогов региона регулярно проводятся различные семинары и мастер-классы, а с 2017 года - ежегодный фестиваль учительских клубов «Под крылом пеликана».

- В этом году по программе «Земский учитель» в сельские школы региона приедут 18 педагогов. Вводятся ли дополнительные меры поддержки, помимо федеральных, которые регион готов предложить?

- В этом году в рамках программы «Земский учитель» мы ждём учителей в школы Всеволожского, Кингисеппского, Киришского, Кировского, Лодейнополюского, Лужского, Подпоржожского, Приозерского, Сланцевского, Тихвинского районов и Гатчин-

ского округа. Каждый из них получит единовременную выплату в размере 1 млн рублей. Кроме того, каждому из 18 учителей муниципалитета будет предоставлено служебное жильё или компенсация за съём жилья. Наш регион ежегодно, начиная с 2024 года, выделяет дополнительное финансирование за счёт средств регионального бюджета на реализацию 6 квот в рамках программы «Земский учитель» в дополнение к федеральным квотам.

- Недавно Вы открыли встречу педагогов в рамках проекта «Воспитание искусством» на киностудии «Ленфильм», где была подчеркнута роль кино в формировании у школьников чувства достоинства и гражданственности. Как Вы оцениваете этот формат воспитательной работы?

- Вопросы воспитания подрастающего поколения в настоящее время являются крайне актуальными: идёт настоящая борьба за будущее нашей страны. Мне кажется, что в этой работе мы должны, с одной стороны, опираться на опыт и традиции отечественной педагогики, а, с другой стороны, органично вписывать их в современную цифровую реальность, учитывать особенности современного поколения детей.

Использование такого формата работы, как киноуроки, в процессе обучения помогает привлечь внимание учеников и научить школьников уважению к истории и культуре, любви к Родине и другим важным ценностям через интересный для них формат. Кино может занять серьёзное место в образовательном процессе, а также внести разнообразие в процесс обучения.

Благодаря проекту мы планируем сформировать «Кинопедагогический атлас» - единую цифровую платформу. Здесь будут собраны фрагмен-

«Вопросы воспитания подрастающего поколения в настоящее время являются крайне актуальными: идёт настоящая борьба за будущее нашей страны»

ты уроков, таймкоды ключевых сцен, подробные конспекты и готовые рабочие листы для грамотного внедрения фильмов в процесс обучения. Проект станет настольным пособием для каждого учителя, который верит, что воспитание искусством - это кратчайший путь к сердцу современного школьника.

- С 1 сентября в 10 школах Ленинградской области стартует пилотный проект «ИИ-школа» от Сбербанка. Какие «умные» системы придут в эти учебные заведения?

- Пилотный проект «ИИ-школа» мы реализуем в рамках соглашения Ленинградской области со Сбербан-



Фото: пресс-служба комитета общего и профессионального образования Ленобласти

ком, первые шесть месяцев будет функционировать в тестовом режиме. Он предусматривает внедрение биометрического прохода, цифрового помощника для педагогов и обучение 3D-моделированию. Цифровой помощник преподавателя позволит учителю записывать уроки, загружать аудио в систему и после получать методические рекомендации по ведению урока, искусственный интеллект проанализирует ход и содержание занятия. Проход в школу по биометрии будет действовать для школьников, чьи родители дали согласие. Отметим, что все уже действующие способы входа в школу сохраняются. Что касается обучения 3D-моделированию, то оно будет проходить на базе нейростети Kandinsky 3D. Здесь школьники смогут научиться создавать объёмные модели из фотографий или по текстовому описанию.

- Какие приоритетные направления развития системы СПО комитет выделяет на ближайшие 3-5 лет, и какие показатели будут служить индикаторами успеха?

- Система среднего профессионального образования Ленинградской области находится в фазе активной структурной перестройки, ориентированной на обеспечение технологического суверенитета и закрытие кадрового дефицита регионального рынка труда. Среди ключевых направлений стоит выделить:

✓ Масштабирование федерального проекта «Профессионалитет».

какие меры поддержки помогают достигать этого результата?

- Показатель трудоустройства выпускников колледжей Ленинградской области в первый год после окончания обучения является одним из самых стабильных. Среди выпускников 2025 года трудоустроены почти 3,6 тыс. человек, из них работают по специальности более 2,4 тыс. выпускников, что составило более 67%.

Чтобы достигать высоких показателей трудоустройства и помогать студентам найти работу, во всех профессиональных образовательных организациях созданы центры карьеры. Они обеспечивают индивидуальное сопровождение, сбор данных о вакансиях и мониторинг трудоустройства, занимаются анкетированием студентов, формированием базы резюме и организацией «горячих линий» для консультаций, а также созданием карьерного плана.

Также ключевым механизмом для роста трудоустройства выпускников являются целевое обучение и демонстрационный экзамен. Мы привлекаем работодателей к процессу обучения, что позволяет готовить компетентных специалистов под их запросы.

Так, например, государственная итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена выступает как ярмарка вакансий. Экзаменационные комиссии формируются исключительно из независимых экспертов-работодателей. Они оценивают реальные практические навыки выпускников на площадке и предлагают трудоустройство лучшим студентам непосредственно в процессе экзамена.

- Мы постепенно приближаемся к началу нового учебного года. Ирина Михайловна, какое наступящее событие ждет педагогов?

- Мы приближаемся к началу нового учебного года - времени, когда школа вновь наполняется голосами ребят, а в воздухе витает ожидание чего-то важного.

Хочу прежде всего сказать педагогам спасибо - за труд, терпение, чувствительность, с которой вы подходите к каждому ребёнку. Впереди непростой, но очень ценный путь: вместе с детьми вы будете открывать новые темы, помогать справляться с трудностями, замечать и раскрывать способности, поддерживать в моменты сомнений.

В этом учебном году желаю вам сохранять баланс: пусть профессиональные задачи не вытесняют того самого живого контакта с учениками, ради которого многие из нас и пришли в профессию. Используйте и проверенные методики, и новые инструменты - но всегда ориентируйтесь на то, что действительно помогает ребёнку учиться и чувствовать себя уверенно.

Пусть новый учебный год будет плодотворным, насыщенным хорошими результатами и теми маленькими победами, которые особенно дороги и детям, и учителям. Спасибо за ваше призвание и ежедневный труд!

- Какова доля выпускников СПО, трудоустроенных по специальности в первый год после выпуска, и

Где теория становится делом: в Ленобласти открыт центр для учителей труда

В Ленинградской области на базе Гатчинского педагогического колледжа имени К. Д. Ушинского появился региональный ресурсно-методический центр по учебному предмету «Труд (технология)». Его торжественное открытие состоялось 26 декабря 2025 года.

Новый центр оборудован по последнему слову техники: здесь установлены 3D-принтеры, станки для обработки металла и дерева, швейные машинки и полный набор кухонных принадлежностей. Такое оснащение позволяет проводить занятия на высоком уровне, знакомить студентов и педагогов с современными технологиями.

В день открытия для гостей были организованы увлекательные мастер-классы в трёх профильных мастерских: кройки и шитья, 3D-моделирования и робототехники, а также столоярной. Эти площадки могут служить базой для освоения будущими специалистами актуальных методик и технологий, необходимых в профессиональной деятельности.

Среди основных задач ресурсного центра - организация повышения квалификации учителей труда и проведение занятий со школьниками в условиях современной образовательной среды. Здесь есть возможность организовывать интересные мероприятия, создавать образовательные проекты, обмениваться опытом педагогов региона.



Фото: Гатчинский педагогический колледж им. К. Д. Ушинского

Напомним, что учебный предмет «Труд (технология)» стал обязательным для всех российских школ с 1 сентября 2024 года. Его изучают ученики с 1-го по 9-й класс. Программа включает несколько модулей: младшие школьники осваивают работу с бумагой, картоном, тканью, пластиком и природными материалами. Для средней школы предусмотрены более серьёзные направления: «Производство и технология», «Компьютерная графика. Черчение», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» и «Робототехника».

Создание центра - важный шаг в развитии образовательного пространства Ленинградской области. Он позволяет объединить усилия преподавателей и студентов, внедрить инновационные подходы к обучению и поднять качество подготовки будущих педагогов на новый уровень.

От мастерских до «Абилимпикса»: в Подпорожской школе готовят будущих профессионалов

В ноябре 2025 года в Подпорожской школе-интернате произошло событие, которое изменило образовательную жизнь учреждения, - здесь открылись новые швейная и столоярная мастерские. Оснащённые современным оборудованием, они дали ученикам возможность не только осваивать практические навыки, но и раскрывать творческий потенциал.



О К Фото: ГОУ ЛО «Подпорожская школа-интернат»

Теперь школьники изучают основы шитья и работы с деревом, знакомятся с современными технологиями ручного труда и развивают креативное мышление через реальные проекты. Мастерские позволяют работать над изделиями разного уровня сложности - от простых поделок до

полноценных авторских работ. Для девочек открылись перспективы в дизайне одежды и текстильном творчестве, для мальчиков - в столоярном деле и ремеслах. Как признаются сами ребята, у них появилась возможность заниматься тем, что действительно интересно.

Открытие мастерских стало важным шагом в развитии профильного образования. Теперь ученики могут не только получать теоретические знания, но и сразу применять их на практике. А самое главное - у школы появилась возможность участвовать в чемпионате «Абилимпикс», где ребята смогут показать свои умения и таланты на значимом уровне.

В планах учреждения - проводить выставки творческих работ, организовывать конкурсы и нала-

живать сотрудничество с местными мастерскими, чтобы ученики могли получить ещё больше практического опыта. Как отмечают педагоги, ребята по достоинству оценили все возможности новых площадок и теперь могут выбирать свой путь в мире творчества и рабочих профессий.

В Приозерске школьную столовую превратили в современное кафе

В школе №5 города Приозерска больше не узнать столовую. Вместо длинных рядов столов и очередей у раздачи - уютные зоны с мягкими диванами, барные стойки и несколько линий выдачи, где дети сами выбирают блюда. Всё это стало возможным благодаря областной программе модернизации школьного питания, которая стартовала в Ленинградской области в 2022 году.



О К Фото: школа №5 города Приозерска

От конвейера к ресторанному сервису

Главное изменение коснулось не только внешнего вида, но и логистики. Раньше еду готовили заранее и долго держали горячей, что неизбежно сказывалось на её качестве. Теперь с установкой пароконвектоматов с функцией отложенного старта основные блюда доготовляются прямо к тому моменту, когда класс заходит в столовую. Уникальность такого оборудования заключается в комбинировании трёх принципов тепловой обработки: конвекции, пара и их сочетании.

Вместо одного раздачи заработали три независимые точки выдачи - дети перестали стоять в очереди по 15 минут и распределя-

ются по зонам. Современные холодильные камеры шоковой заморозки и система учёта позволили делать закупки чаще, а продукты поступают максимально свежими. Потери при хранении сократились вдвое.

Места для отдыха и общения

Капитальный ремонт полностью изменил пространство. Вместо единого зала для ребят обустроили несколько зон. Тихая - для младших классов, барные стойки - для старшеклассников и лаунж-зона с мягкими диванами, где можно посидеть после еды. Дизайн

выполнен в тёплых природных оттенках - дереве, терракотовый, оливковый. Ничего не напоминает привычную больничную плитку. Как показывают исследования, такие цвета снижают уровень стресса, и дети теперь не торопятся покинуть столовую.

Меню на выбор

Самый сложный этап трансформации - переход на свободный выбор. Вместо одного комплексного обеда на линии раздачи выставляли два вида супа, несколько горячих блюд из разных категорий белка, гарниры и салат-бар. Родитель может установить дневной лимит, а ребёнок сам решает, как его потратить.

Поначалу дети выбирали всё яркое и жареное, а овощи игнорировали. Чтобы это исправить, полезные продукты разместили на уровне глаз и подсветили, а десерты убрали подальше. Раз в неделю проходят дегустационные дни, где можно бесплатно попробовать что-то новое - например, запечённую тыкву или хумус.

Следующий вызов - пищевые отходы. В школе ввели правило: лучше положить меньше, но дать возможность вернуться за добав-

Двести лет истории и новая жизнь: Гостилицкая школа встретила юбилей после реновации

В Ломоносовском районе Ленинградской области после масштабного обновления открылась Гостилицкая школа. Работы стартовали в апреле 2024 года и завершились к августу 2025-го. А уже с 1 сентября ученики сели за парты в обновлённых классах.

Этот год для школы вообще особенный - именно в 2025-м здесь отметили сразу две даты: 200 лет с того дня, как Татьяна Потёмкина основала учебное заведение в деревне Гостилицы, и 65 лет с момента постройки нынешнего здания. Юбилей совпал с долгожданным преобразованием.

Обновили не только само здание, но и территорию вокруг. Внутри всё

Ям-Тёсовская СОШ: из старой школы - в пространство новых возможностей

1 сентября 2025 года для Ям-Тёсовской средней общеобразовательной школы выдался двойной праздник. В этот день учреждение отметило свой полувековой юбилей, и к торжественной дате школа получила не просто подарок, а настоящее преобразование. Здесь завершился капитальный ремонт, проведённый в рамках программы «Модернизация школьных систем образования».

Внешние изменения заметны сразу: обновлённая кровля и фасад, новые окна, ухоженная территория. Но главное - внутри. Специалисты полностью заменили инженерные системы: отопление, водоснабжение, установили современную автоматическую пожарную сигнализацию и видеонаблюдение. В учебных аудиториях появились новые парты, шкафы, интерактивные доски.

Особое внимание уделили профильным кабинетам. В учебном заведении оборудованы две мастерские технологии (для мальчиков и девочек), в том числе с новыми швейными машинами. Кабинеты химии и физики оснастили современным лабораторным оборудованием.

Преобразились актовый и спортивный залы, обновилась школьная столовая.

Но, пожалуй, самые приятные перемены заметны в зонах отдыха. В коридорах появились мягкие диваны, где на переменах можно расслабиться и пообщаться. В школе открылся центр детских инициатив, кабинеты логопеда и психолога, комната отдыха для работников.



О К Фото: Ям-Тёсовская СОШ

кой. Психологически ребёнку проще съесть маленькую порцию, чем оставить недоеденной огромную.

Профессия школьного повара тоже изменилась. Современное оборудование вернуло приготовление еды с нуля. Теперь задача специалистов - не просто разогреть заготовку, а управлять сложной техникой. Повара могут выбирать режимы приготовления, экспериментировать с подачей, добавляя авторские соусы и учитывать сезонность.

Что говорят родители и цифры

Спустя год после старта программы доля детей, выбирающих полноценный горячий обед, выросла с 45-50% до 75%. Родители благодарят школу за то, что дети перестали просить деньги на chips. Главный запрос сейчас - распространить такой подход на завтраки, организовать отдельную линию для детей с аллергиями и сделать столовую доступной после уроков для групп продлённого дня.

Благодаря комплексному подходу областная программа позволила создать не просто отремонтированное помещение, а современную экосистему.

Инженерный класс: опыт Шлиссельбургской школы №1

Современная школа сегодня - это пространство, где ученики не только получают прочные знания, но и делают первые шаги к будущей профессии. Именно такой подход реализуется в Шлиссельбургской школе №1 Ленинградской области, где в 2025-2026 учебном году начал работу инженерный класс судостроительной направленности.



Фото: Шлиссельбургская школа №1

История проекта началась 29 августа 2025 года, когда школа представила новый инженерный класс на федеральном уровне. Проект получил поддержку помощника Президента РФ, председателя Морской коллегии Российской Федерации Николая Патрушева и губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко. В этот же день состоялась телемост с инженерными классами судостроительного профиля Ленинградской области. В режиме видео-

конференц-связи Кировский район представил готовый к запуску инженерный класс судостроительной направленности, созданный на базе Шлиссельбургской школы №1. В мероприятии участвовали глава администрации Кировского муниципального района Сергей Ельчанинов, глава администрации города Шлиссельбурга Александр Маслаков, руководители судостроительных предприятий района и представители системы образования. Директор школы Светлана Черненко представила концепцию нового образовательного пространства.

Помимо современного компьютерного оборудования и робототехнических комплексов, класс оснастили 3D-принтерами, лазерными станками, опытным бассейном для испытаний подводных аппаратов, а также беспилотными системами. Для учащихся были разработаны специализированные программы «Морская робототехника и судомоделизм», «Компьютерное моделирование», «Оптика лазеров» и «Проектирование».

В сентябре 2025 года состоялось торжественное открытие инженерного класса судостроительной направленности. В церемонии приняли участие руководители Не-

вского судостроительно-судоремонтного завода ОСК - ключевого индустриального партнёра школы. Создание инженерного класса стало частью системы непрерывного образования по модели «школа - вуз - предприятие», которая позволяет ребятам ещё во время обучения познакомиться с современным производством, осознанно выбрать будущую профессию и построить собственную образовательную траекторию.

Большое внимание уделяется проектной деятельности. Школьники не только изучают инженерные дисциплины, но и учатся моделировать, программировать, разрабатывать собственные проекты, работать в команде и решать реальные технические задачи.

Высокий уровень организации инженерного образования был отмечен и на региональном уровне. 9 декабря 2025 года инженерный класс посетили представители комитета общего и профессионального образования Ленобласти и администрации Кировского муниципального района.

Гости познакомились с работой профильных лабораторий и увидели, как организовано обучение будущих инженеров.

В лаборатории «Компьютерное моделирование» под руководством Юлии Михеевой школьники представили мастер-класс по созданию трёхмерной модели однотумбового кнехта. В лаборатории «Морская робототехника и судомоделизм» педагог Валерия Габеева провела практическое занятие по работе с ультразвуковыми датчиками на платформе Arduino. В лаборатории «Оптика лазеров» под руководством Андрея Лихачёва познакомились с технологией лазерной резки и изготовили памятные знаки «2025 - Год защитника Отечества».

В мае 2026 года команда инженерного класса приняла участие в 42-й шлоупочной регате «Вёсла на воду» на гребном канале Санкт-Петербурга. Ученики преодолели дистанцию 1000 метров на морских шестивёсельных ялах вместе с более чем 120 участниками соревнований разных возрастных категорий.

Сегодня инженерный класс Шлиссельбургской школы №1 представляет собой современную модель профильного образования, объединяющую возможности школы, высшей школы и промышленного предприятия. Для многих учащихся инженерный класс уже стал первой ступенью к инженерной карьере и возможностью внести свой вклад в развитие отечественного судостроения.

Агротехклассы: подготовка кадров для АПК

В Первомайском центре образования в рамках федерального проекта «Кадры в АПК», входящего в нацпроект «Технологическое обеспечение продовольственной безопасности», работают профильные и профильные агротехклассы.

Этот проект реализуется совместно с АО «Птицефабрика Роскар», Санкт-Петербургским государственным аграрным университетом и Санкт-Петербургским государственным университетом ветеринарной медицины при поддержке агропромышленного и рыбохозяйственного комплекса Ленинградской области.

Ребята предпрофильного и профильного уровней учатся по специализации «Птицеводство будущего: технологии и управление», изучая ветеринарию, зоотехнику, агроинженерию и ИТ-технологии.

Школьные педагоги, преподаватели вузов и специалисты птицефабрики проводят предпрофильную и профильную подготовку учащихся по естественно-научным и технологическим специальностям.

Программа внеурочной деятельности по ветеринарии была включена в перечень программ Института содержания и методов обучения (ФГБНУ «ИСМО»).

При дуальном обучении учащиеся агротехклассов получают теоре-

тические знания, затем применяя их, работая с реальным оборудованием на предприятии.

В тесной взаимосвязи с партнёрами были разработаны учебные программы, адаптированные под кадровую потребность птицефабрики. После успешной сдачи экзамена в СПбГАУ выпускники агротехклассов получают свидетельство о профессии рабочего, в должности помощника «Оператор птицефабрик и механизированных ферм».

Летом агротехклассники распределяются по своим направлениям обучения и работают в профильных службах птицефабрики. Выпускники пользуются программой целевого обучения, поступая в аграрные вузы на льготных условиях.

Реализация проекта начинается с детского сада - малышей знакомят с аграрным направлением через проект «Юный Фермер», в начальной школе - через систему дополнительного образования в объединении «Хочу всё знать», в среднем звене организован ознакомительный курс для 5-6 классов. В рамках регионального проекта «Школьное кафе» в центре открыто «Агрокафе «Первомай».

Школьники каждый год участвуют в разных мероприятиях, становятся призёрами и победителями слётов и фестивалей.

Педагоги центра являются участниками областных, всероссийских и международных конференций и форумов.

Как в Тихвине готовят инженеров будущего

Вопрос подготовки инженерных кадров выходит на первый план. Ярким примером того, как государственная стратегия реализуется на местах, стала деятельность лицея №8 имени Народного учителя Российской Федерации В. Я. Башмакова города Тихвины под руководством директора Светланы Суриковой.



Фото: лицей №8 города Тихвина

Сегодня это не просто школа, а настоящая кузница инженерных талантов Ленинградской области, чья работа признана на региональном уровне одной из лучших.

Инженерия с первого звонка

Уникальность подхода школы заключается в непрерывности образовательного трека. Она является инновационной площадкой Всероссийского образовательного проекта «Инженерный класс РФ», причём погружение начинается уже в начальной школе. Дети знакомятся с основами конструирования через игру и робототехнику, формируя базовое понимание физических законов и логики механизмов.

С 5 по 9 классы закладывается фундамент - пропедевтика. Здесь математика перестаёт быть абстрактной наукой, физика обретает прикладной смысл, а информатика превращается в инструмент решения реальных задач. В 2024 году был открыт специализированный инженерный 5 класс, который стал самым массовым звеном предпрофессиональной подготовки.

Кульминацией школьного пути становятся старшие классы. С 2024 года успешно функционируют классы профильного обучения (10-11 классы), где углублённо изучаются физика и профильная математика.

В 2026 году учащиеся победили в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по математике и стали призёрами Политехнической олимпиады школьников. Важнейшим элементом мотивации послужили торжественное открытие профильного предпрофессионального класса, ведение «Зачётных книжек» - личных портфолио, где каждый ученик фиксирует достижения, анализирует успехи и планирует карьеру.

Практика вместо теории

Школа выстроила плотную сеть партнёрств, превратив город Тихвину и его окрестности в единый образовательный кампус.

- Профессиональные пробы. В рамках федерального проекта «Билет в будущее» школьники примеряют на себя роли специалистов высокотехнологичных отраслей.
- Наставничество от индустрии. Реализуется уникальная менторская программа совместно с градообразующим предприятием - Тихвинским вагоностроительным заводом (ТВСЗ).
- Выездные уроки. Занятия проходят на производственных площадках ТВСЗ, в профессиональных образовательных организациях, а также на базе Центра образования «Кудрово». Особые отношения сложились с Санкт-Петербургским государственным электротехническим университетом «ЛЭТИ». Команда школы блестяще выступила на «Дне проектной деятельности», где жюри оценивало более 30 проектов. Дипломы 2 степени увезли домой Комкин Иван и Кувшинцев Степан (наставник Андрей Платонов).
- Первая профессия. Благодаря сетевому взаимодействию с Тихвинским техникумом десятиклассники получают свидетельство о первой профессии рабочего - «чёртёжника». В 2026 году этот статус получили 13 человек.
- Родительское участие. Профориентация идёт рука об руку с семьёй. Успех подтверждён победой команды общешкольного родительского комитета во Всероссийском конкурсе инициатив в 2025 году с проектом создания «Центра детского технического творчества «ИНЖЕНЕРИУМ».

Лаборатория будущего

Эффективность модели подтверждается цифрами роста охвата: если в 2023 году в проекте участвовали всего 6 десятиклассников, то к 2025 году их число выросло до 54. По итогам регионального интегрированного оценки качества образовательной деятельности за 2024-2025 учебный год учреждение вошло в топ-10 лучших школ Ленинградской области, получив премию в размере 10 миллионов рублей на оснащение кабинетов физики, дополнительного образования. Восьмиклассники защитили проект оформления пространства и выиграли ещё 250 тысяч рублей на оформление обновлённого инженерного класса.

Ребята не раз становились призёрами и победителями всероссийских инженерных соревнований, занимали призовые места на региональных чемпионатах профмастерства.

Летний десант: «Пилоты будущего»

Образование в школе не прекращается с последним звонком. Летом 2026 года на базе школьного лагеря сформирован инженерный отряд «Пилоты будущего». Здесь подростки осваивают программирование, собирают роботов и учатся пилотированию БПЛА.

Лето в Ленинградской области: отдых и новые друзья для тысяч детей



Фото: БУ ДО «Маяк»

Успешная летняя оздоровительная кампания традиционно является одной из ключевых задач для властей Ленинградской области. Например, в прошлом году в детских лагерях отдохнули более 110 тысяч ребят, в том числе из Енакиеве ДНР, Курской и Белгородской областей.

Летние каникулы в Ленинградской области - это не только отдых. Школьники активно посещают театральные кружки, спортклубы, проектные школы Центра «Интеллект», «Точки Роста» и «Кванториумы», а также трудятся в губернаторском молодёжном отряде и трудовых бригадах. Так, в прошлом году общей сложности на организацию детского отдыха из областного и муниципальных бюджетов было направлено более 1 миллиарда рублей. В этом году ожидается, что летние каникулы для ребят пройдут ещё насыщеннее, интереснее и полезнее.

Одним из флагманских учреждений в системе детского отдыха Ленинградской области является Детский оздоровительно-образовательный центр «Маяк», имеющий три филиала: лагерь «Восток» в Бокситогорском районе (село Сомино), лагерь «Премьера» в Выборгском районе (Полновское сельское поселение) и лагерь «Орион» в Тихвинском районе (Тихвинское городское поселение). Этим летом в «Маяке» были запланированы четыре смены по три недели каждая.

Первая смена прошла под названием «ДАльнее плавание». Ребята были настоящими мореплавателями и отправились в путешествие по морям и рекам России, изучая достопримечательности. Вторая смена «Академия «Маяк» превратила Центр в настоящий научный городок, где каждый отряд был факультетом: физическим, химическим, биологическим или иным.

Третья смена «Маленький большой город» преобразила территорию «Маяка» в

населённый пункт, где все ребята имеют паспорт жителя. В каждом отрядном «доме» был организован «Совет дома», отвечающий за жизнедеятельность и взаимодействие с губернатором города.

Четвёртая смена «Покорение будущего» началась 7 августа. Она адресована детям, чья повседневная жизнь связана с интернетом и гаджетами. Смена разделена на тематические блоки: «Профессии» - для раннего самоопределения и профориентации; «Мир будущего» - для развития творческих способностей.

В рамках проекта «Киноканикулы» в «Маяке» прошла тематическая киносмена с подготовкой собственных выпусков «Маяк-ТВ», в «Орионе» и «Востоке» - смены Движения Первых. В общей сложности за лето в этом году должно отдохнуть 2520 детей, в том числе и ребят из Енакиеве, которые приезжают в Ленинградскую область с 2022 года.

При этом центр работает и в каникулярное время - зимой, осенью и весной. В «Маяке» реализуются десятки дополнительных образовательных программ, работают всевозможные кружки. В этом году появятся и новые направления: «Попал на крючок» (взаимное крочество), «Физика вокруг нас», «Увлекательная математика» и другие.

В 2026 году «Маяк» планирует принять участие в нескольких престижных конкурсах: загородных лагерей на лучшую организацию мероприятий гражданской-патриотического воспитания, во Всероссийском конкурсе «Лучший лагерь России - 2026», а также в областном конкурсе на звание «Лучшая организация отдыха детей и их оздоровления». Более того, программы воспитательной работы и подготовки вожатых здесь традиционно признаются одними из лучших в регионе.

Кировский «Кванториум» открывает новые возможности для ленинградских ребят

В Ленинградской области в ноябре 2019 года был открыт детский технопарк «Кванториум» на базе Кировского политехнического техникума. В нём созданы пространства - квантумы, каждый из которых соответствовал направлению инновационного развития нашей страны. Ребят, здесь занимающихся, называют кванторианцами.

Школьники разрабатывают реальные проекты на высокотехнологичном и современном оборудовании, учатся работать в команде и применять полученные знания на практике. В технопарке открыты семь направлений: Энерджиквантум, IT-квантум, VR/AR-квантум, Аэроквантум, Промоброквантум, Хайтек и Медиаквантум. Также можно ходить на занятия по квантоухваткам и техническому английскому. Минувший учебный год прошёл для «Кванториума» динамично и разнообразно. Команда технопарка пополнилась молодыми и энергичными наставниками, были добавлены новые направления дополнительного образования, отвечающие запросам учащихся. Например, «Алгоритмы в Roblox Studio». К концу учебного года кванторианцы представили 124 итоговых проекта, среди которых экспертной комиссией в рамках ежегодной премии «Квант-талант» были отобраны десять. Лучшим проектом учебного года стал «SmartHomeEnergy» Льва Юферицына, учащегося Энерджиквантума.

Важной частью обучения в «Кванториуме» является не только разработка годового проекта, но и участие в конкурсах научно-технического и инженерного творчества. Так, Арина Валева из Энерджиквантума стала призёром Всероссийского конкурса «Звёздная станция», команда учащихся VR/AR-квантума получила бронзу III Всероссийского чемпионата FEVRART 2026, а кванторианцы из Медиаквантума стали победителями Всероссийского конкурса «Праздник в кубе».

Технопарк в 2025/26 учебном году провёл три региональных и два всероссийских конкурса по разным направлениям: от 3D-моделирования до научных блогов и инфографик. Ещё для школьников Ленинградской области «Кванториум» проводит Национальную научно-технологическую олимпиаду. В финал IX сезона «НТО Юниоры» для учащихся 5-7 классов от региона прошли 15 человек, а финалисты НТО среди 8-11 классов стали 7 представителями Ленобласти, двое из них признаны призёрами и один, Иван Сакаев, победителем в направлении «Автономные транспортные системы: конструктивная безопасность».

В 2026 году технопарк стал площадкой для очной сдачи нормативов ТехноТО - тестирования научно-технических компетенций.



Фото: ДТ «Кванториум» города Кировск

Теперь ребята могут получить золотой значок, очно сдав нормативы по следующим компетенциям: «Фактчекинг», «Искусственный интеллект», «Технологии игр», «Кибербезопасность», «Блогинг и цифровые медиа». Обладатели золотых значков ежегодно вносят в государственный информационный ресурс (ГИР) о детях, проявивших выдающиеся способности, что даёт будущим абитуриентам преференции при поступлении в российские вузы.

Особое внимание в «Кванториуме» уделяется развитию не только технических, но и мягких социальных навыков. На протяжении учебного года командой технопарка было проведено множество квестов, квестов и фестивалей. Для всех желающих проходят тематические «Инженерные каникулы». Специальности регулярно выезжают в разные учебные заведения, в том числе в сельской местности, чтобы в игровой форме знакомить ребят с технологиями будущего.

«Авангард 47» на страже Отечества

В 2024 году на базе Центра «Ладога» начал свою работу УМЦ «Авангард 47». Его главная миссия - обеспечить комплексное сопровождение образовательных учреждений Ленинградской области при реализации учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины». Однако задачи Центра гораздо шире: это внедрение передовых педагогических методик в сферу начальной военной подготовки допризывной молодёжи, формирование гражданской идентичности и профессиональная ориентация школьников.



Фото: ГБУ ДО «Центр «Ладога»

Инфраструктура учебно-методического центра «Авангард 47» соответствует актуальным требованиям Минпросвещения России. На территории развёрнуты современные объекты для практических занятий: оборудованный плац для строевой подготовки, окоп и блиндаж для отработки тактических навыков, полоса препятствий, палаточный городок, тактическое поле для ведения учебного боя, а также спортивная площадка с воркаут-комплексом.

Особое внимание заслуживает организационная структура УМЦ. В неё входят региональный ресурсно-методический центр по предмету ОБЗР, а также координирующие центры по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и пожаров. Кроме того, «Авангард 47» стал драйвером регионального проекта «Код кадета», цель которого - создание единого пространства кадетского образования в Ленинградской области. В его рамках проходят масштабные смотры. Например, слёт актива кадетских классов, смотр строя и песни, конкурс почётных караулов регионального уровня.

Одним из флагманских направлений «Авангарда 47» является реализация дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «На страже Отечества». Её содержание синхронизировано с модулем «Начальная военная подготовка», что позволяет школам области использовать сетевую форму взаимодействия. Курсанты проходят 5-дневные учебные сборы, а также участвуют в образовательных интенсивах «Олимпиадная школа». Ребята каждой учебной смены активно участвуют в акции «Волонтёры Победы», отправляя в зону СВО по 3-4 маскировочные сети собственного плетения. Инструкторами УМЦ выступают ветераны и участники боевых действий, которые проводят для ребят военные мастерские - настоящую школу выживания в экстремальных условиях.

В первой половине 2026 года было организовано торжественное памятное мероприятие, посвящённое 82-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады с участием 300 подростков из кадетских классов, Движения Первых и Юнармии. У стелы «Кириши - город воинской доблести» прошла Всероссийская акция «Линейка памяти», объединившая 400 участников, включая школьников из города Енакиеве ДНР. Также был организован грандиозный телемост «Единым духом, едины силой», который собрал 500 школьников.

Деятельность региональных координирующих центров также впечатляет масштабом: в минувшем учебном году состоялось 23 мероприятия с охватом более 39 тысяч детей. Среди них - конкурсы «Дорога и мы», «Безопасное колесо» и «Неопалимая купина».



Фото: ГБУ ДО «Центр «Ладога»

Волховский многопрофильный техникум: от слияния к лидерству



Фото: Волховский многопрофильный техникум

История самого крупного учреждения среднего профессионального образования в Ленинградской области началась с объединения. Волховский многопрофильный техникум образован 1 апреля 2021 года путём слияния трёх техникумов Волхова и одного профессионального училища из города Сясьстроя. В истории каждого из этих учебных заведений десятилетия работы, уходящие корнями в начало и середину прошлого века. Благодаря этим переменам в регионе появилась современная образовательная площадка, где учатся почти две тысячи студентов.

Сегодня в структуре техникума четыре учебных отделения: химико-технологическое, строительное, железнодорожное и социальное. Каждое из них готовит специалистов по своему профилю. Обучение ведётся по 19 специальностям и 6 рабочим профессиям.

В 2026 году техникум открывает три совершенно новые для себя группы рабочих профессий: мастера по ремонту и обслуживанию инженерных систем ЖКХ, аппаратчики производства химических соединений и мастера растениеводства.

Как известно, одним из показателей успешности деятельности образовательного учреждения является трудоустройство его учеников. В 2025 году работу по специальности нашли 525 человек - это 87% выпускников техникума.

Можно сказать, что Волховский многопрофильный техникум давно вышел за рамки стандартного учебного заведения. Он участвует сразу в нескольких федеральных проектах. С 2023 года ВМТ является сетевой организацией в рамках «Профессионалитета» (химическая отрасль). Также здесь реализуются проекты «Производительность труда» (бережливое производство), «Билет в будущее» (цифровой куратор) и «Кибердром».

Не отстают и сами студенты, успешно вы-

ступая на профессиональных конкурсах. В 2026 году они завоевали 13 наград на этапах чемпионата «Профессионалы».

Особый разговор - о сотрудничестве с «якорным» предприятием. Базовым партнёром техникума является Волховский филиал АО «Апатит» Группы «ФосАгро». Всё началось в октябре 2022 года с подписания трёхстороннего соглашения между комитетом общего и профессионального образования Ленобласти, предприятием и техникумом. Тогда стороны договорились о совместной подготовке кадров. Итог трёх лет работы превзошёл ожидания.

За это время на предприятие пришли работать 239 выпускников техникума в возрасте до 25 лет, по прогнозам, к 2030 году этот показатель должен вырасти до 416 человек.

Благодаря такому взаимодействию в техникуме капитально отремонтировали и оснастили лаборатории для специальности «Химическая технология неорганических веществ» и профессии «Аппаратчик-оператор производства неорганических веществ», лаборатории по роботизированному производству и профессии «Повар-кондитер», а также общественные пространства, столовую и многое другое. К началу учебного года должен завершиться капремонт актового зала. Также предприятие ежеквартально выплачивает стипендии студентам профильных групп и премирует преподавателей. Общий объём инвестиций за 2023-2025 годы составил 116,4 млн рублей. Стоит отметить и ещё один важный момент: производственная практика часто проходит прямо на предприятии, а преподают специальные дисциплины действующие специалисты «Апатита».

В 2026 году комитет общего и профессионального образования Лен-

области, Волховский филиал АО «Апатит» и ВМТ при поддержке правительства региона приняли участие в конкурсе на предоставление федеральных грантов в рамках проекта «Профессионалитет» госпрограммы «Развитие образования». Партнёры вошли в число победителей, и на базе техникума был создан Волховский химический кластер СПО региона. 24 июня 2026 года было подписано трёхстороннее соглашение о партнёрстве. Накопленный за три года опыт конструктивного взаимодействия заложил прочный фундамент для выполнения комплексных задач, стоящих перед участниками кластера в 2027 году и в последующие годы. Стороны настроены на дальнейшее развитие и новые достижения.



Фото: Волховский многопрофильный техникум

Сосновоборский политехнический колледж стал кузницей кадров для атомной отрасли

Сосновоборский политехнический колледж ведёт свою историю с 1971 года. За 55 лет он подготовил более 20 тысяч квалифицированных рабочих и специалистов. География их деятельности охватывает не только градообразующие предприятия Соснового Бора и Ленобласти в целом, но и многие другие регионы страны.

Новый виток развития у колледжа начался в 2020-2021 годах, когда потребовались квалифицированные кадры для предприятий Росатома. В 2021 году на базе учебного заведения открылись профильные мастерские по направлению «Промышленные и инженерные технологии» с компетенциями «Мехатроника», «Промышленная механика и монтаж». Тогда же студент колледжа вышел в финал соревнования Ворлдскиллс Россия и занял 2 место по компетенции «Электро-



Фото: Сосновоборский политехнический колледж

монтаж». Ключевым драйвером развития колледжа стало его участие в корпоративной программе «Миссия: Talanты. Росатом 2030 Сосновоборского городского округа». Результат не заставил себя ждать: были выделены средства на модернизацию учебных пространств. Колледж получил обновлённую лабораторию «Теплотехника», мастерскую по контролю-измерительным приборам и автоматике, современное слесарное оборудование, кабинет программирования и тренажёрный зал. Кроме того, преподаватели прошли стажировку и профессиональную переподготовку, что позволило вывести качество образования на новый уровень.

Текущий 2026 год ознаменовался сразу двумя значимыми победами. Колледж стал победителем проекта «Профессионалитет. Регион 47», в рамках которого будет реконструировано пространство площадью 250 кв. м, а совместно с АО «Атомэнергоремонт» планируется открыть профильную лабораторию для слесарей-ремонтников.

И ещё один прорыв - победа в федеральном проекте «Профес-

сионалитет» с финансированием с 2027 года в размере 198 млн рублей. Это позволит создать на базе Сосновоборского колледжа кластер электротехнической промышленности СПО Ленинградской области. Участниками проекта стали правительство и комитет общего и профессионального образования региона, Ленинградская АЭС, Научно-исследовательский технологический институт им. А. П. Александрова,

«Ленатомэнергоремонт» (филиал АО «Атомэнергоремонт»), АО «Концерн Титан-2». В рамках сетевого взаимодействия в проект войдут Сланцевский индустриальный техникум и Бегуницкий агротехнологический техникум.

Колледж также является региональной площадкой чемпионата «Профессионалы» по 6 компетенциям. Динамика достижений впечатляет: в 2024 году - 9 призовых мест и трое участников в финале; в 2025 году - уже 10 мест, 6 финалистов и бронза в компетенции «Холодильная техника», а также призовые места в командном зачёте по компетенциям «Электромонтаж» и «Изготовление прототипов»; в 2026 году - 14 призовых мест в 9 компетенциях регионального этапа.

Сосновоборский политехнический колледж активно участвует в Национальном движении по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс»: в 2025-2026 годах студенты побеждали в региональных этапах по электромонтажу и сухому строительству, представляя область на национальном чемпионате в Москве.

Высокий уровень подготовки в колледже подтверждает обратная связь от работодателей. Студенты 3-4 курсов проходят практику на предприятиях Соснового Бора, заключая целевые договоры.



Фото: Сосновоборский политехнический колледж

Техникум водного транспорта вдвое увеличил приём студентов

В Ленинградской области есть два исторических города - Шлиссельбург и Отрадное. Один славится крепостью Орешек, другой - грандиозным проектом Екатерины II. Здесь располагаются корпуса Техникума водного транспорта, который является одним из участников регионального проекта «Профессионалитет. Регион 47», реализуемого комитетом общего и профессионального образования с 2024 года.

В 2025 году техникум стал одним из победителей и участников проекта. Перед учебным заведением открылись возможности для качественного обновления системы подготовки специалистов водного транспорта, привлечения региональных средств на развитие материально-технической базы и привнесения образовательного процесса в соответствие с современными требованиями экономики.

Техникум провёл мониторинг рынка труда Ленинградской области. В результате появились две новые специальности. Первая - «Слесарь-монтажник судовой». Специалисты этой профессии в области до недавнего времени никто не готовил - техникум стал первопроходчиком. Его выпускники будут востребованы на судостроительных и ремонтных верфях, в компаниях, обслуживающих водный транспорт. Особенно остро нуждаются в таких кадрах предприятия, выпускающие речные пассажирские электробусы для Ленинградской области.

Второй новой профессией стало «Торговое дело». Анализ рынка труда показал, что большинство работников сферы торговли в регионе не имеют профильного образования. Теперь



Фото: Техникум водного транспорта

студенты техникума получают полноценные компетенции в организации торговой деятельности, управлении ассортиментом, логистике, обслуживании клиентов и основах маркетинга. Чтобы подготовка студентов велась под реальные запросы экономики, были привлечены к сотрудничеству предприятия машиностроительной отрасли. Работодатели участвуют в разработке образовательных программ, предоставляют базы для практики и гарантируют трудоустройство выпускникам.

Ленинградская область предоставила Техникуму водного транспорта субсидию в размере 20 млн рублей. Средства были направлены на проведение ремонта в мастерских, закупку современного оборудования и учебных тренажёров, а также на обновление материально-технической базы в целом. В результате для каждой специальности были созданы новые современные учебные пространства.

Особое внимание уделяется кадровому обеспечению. В образовательный процесс в качестве преподавателей и мастеров производственного обучения включены восемь работников предприятий. Педагогический коллектив также активно повышает квалификацию: если в 2023 году курсы переподготовки прошли 5 педагогов, то в 2025 году их число достигло 30 человек.

Реализация программ позволила техникуму значительно увеличить приём. В 2026/2027 учебном году численность студентов увеличится на 61,2%, что больше на 153 человека по сравнению с 2023/2024 учебным годом. Всего было разработано и обновлено девять образовательных программ, две из которых введены в действие впервые. На базе техникума оснащена площадка для приёма демонстрационного экзамена по профессии сварщика, создан Центр карьеры, помогающий выпускникам с трудоустройством.

Преподаватель Всеволожского техникума отраслевых технологий представит регион в финале «Мастера года»

Преподаватель Всеволожского техникума отраслевых технологий Роман Арсентьев стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Мастер года» в 2026 году. В отборе приняли участие 55 педагогических работников системы СПО Ленинградской области. Победа дала педагогу право представить свой регион в финале конкурса, который пройдёт в Новом Уренгое с 28 сентября по 2 октября.

Роман Арсентьев - опытный преподаватель физики, математики и профильных дисциплин в области электроснабжения. Он неоднократно готовил победителей олимпиад и конкурсов по 3D-моделированию, владеет компетенциями в области коммуникации электрических устройств, является наставником в части компьютерного моделирования в векторной и 3D-графике, отладки и работы на программируемых устройствах - ЧПУ-фрезере, лазерном гравёре, 3D-принтере, а также работы с электрическим и ручным инструментом.

Кроме того, он выступает главным экспертом площадки «Предпринимательство - юниоры» в рамках чемпионата «Профессионалы», а его педагогическая деятельность отмечена благодарностями комитета образования Ленинградской области.

К всероссийскому финалу педагог готовится основательно. Он прошёл стажировку в тренинг-лагере «Мастерская успеха» в посёлке Шепси Краснодарского края. Именно там ежегодно собираются самые талантливые и инициативные специалисты системы СПО со всей страны. Это стало Романа Юрьевича чужим.

В подготовке к творческому состязанию преподавателю помогали настав-

ники - Ольга Акимова, которая сама является победителем регионального этапа конкурса «Мастер года - 2025». Ольга Борисовна делалась своим опытом и методическими наработками, помогала в разработке урока и прохождении конкурсных этапов. Работа шла при поддержке всего педагогического коллектива техникума. И когда Роман Арсентьев стал лучшим, то это достижение его коллеги восприняли как общую победу - с большой радостью и гордостью.

Стоит добавить, что Всеволожский агропромышленный техникум (именно так он назывался до 2026 года) в 2023-м отметил вековой юбилей. Год своего столетия техникуму объявил годом перезагрузки. Была разработана новая стратегия развития, благодаря которой увеличен перечень образовательных программ с 7 до 15, найдены новые «якорные» предприятия. Техникум стал участником федерального проекта «Профессионалитет» в кластере «Искусство и креативная индустрия».

В апреле текущего года учебное заведение, опираясь на анализ реализуемых программ, было переименовано во Всеволожский техникум отраслевых технологий, что позволило найти новых партнёров и открыть дополнительные специальности уже в 2027 году.

Сегодня в техникуме созданы все условия для профессионального роста педагогов: регулярно проводятся семинары, мастер-классы и другие мероприятия, направленные на обмен опытом и внедрение инноваций в образовательный процесс. Техникум также обладает всей инфраструктурой для обучения: современные мастерские, детский технопарк «Кванториум». Поддержку коллег здесь считают главной ценностью. Именно благодаря развитию наставничества и планомерной работе с молодыми педагогами учебное заведение добивается таких результатов.

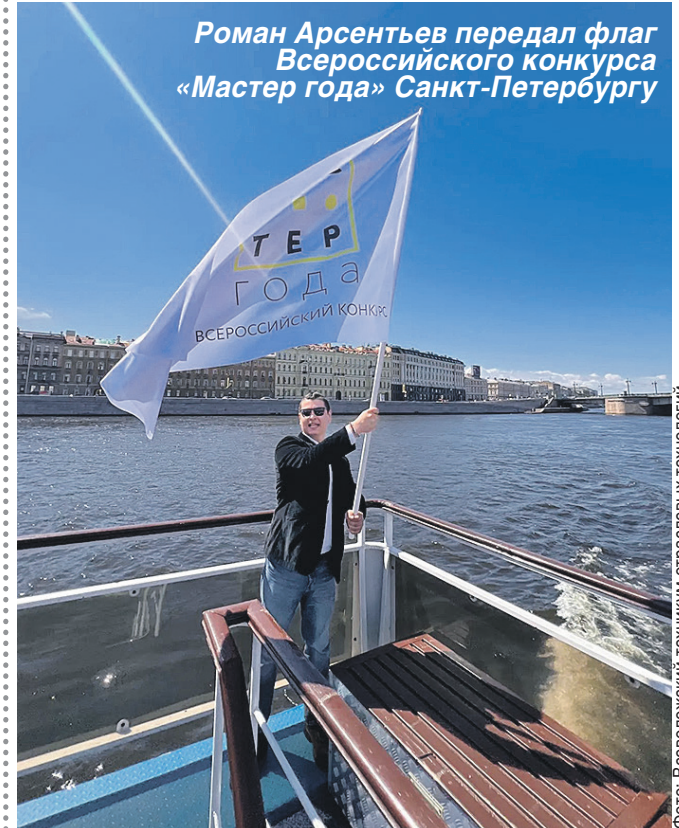


Фото: Всеволожский техникум отраслевых технологий

Гордость Ленобласти: Гатчинский госуниверситет готовит победителей «Профессионалов»

Гатчинский государственный университет готовит профессионалов, которые год за годом доказывают свой уровень на престижных конкурсах страны. Высокое качество образования, связь с индустрией и поддержка талантливых студентов позволяют им уверенно побеждать. Подтверждением этому стали итоги чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» 2026 года, которые подвели в Нижнем Новгороде по компетенциям креативных индустрий и ИТ.



Фото: Гатчинский государственный университет

Важным достижением стала победа старшекласника Инженерно-технологической школы, которая является одной из сетевых площадок Гатчинского государственного университета.

Андрей Епифанов, ученик 10 профильного инженерного класса, победил в межрегиональном этапе и завоевал золотую медаль в компетенции «Проектирование и эксплуатация Телеуправляемых Необитаемых Подводных Аппаратов/Автономных Необитаемых Подводных Аппаратов (юниоры)».

Стоит добавить, что региональный этап чемпионата «Профессионалы» объединил более 1,4 тыс. человек по 90 компетенциям. Лучших чествовали в Гатчине на сцене школы «Высший пилотаж». Дипломов и медалей удостоены более 250 человек, лидерами по количеству наград стали студенты Гатчинского госуниверситета, Приозерского политехнического колледжа, Сосновоборского политехнического колледжа, Всеволожского агропромышленного техникума, Беседского сельскохозяйственного техникума, Киришского политехнического техникума и Лисинского лесного колледжа.

Победы Павла Негруцы и Андрея Епифанова стали огромной гордостью для Гатчинского государственного университета и всей Ленинградской области. Эти достижения - результат самоотверженного труда, высочайшего профессионализма и беззаветной преданности своему делу.

Фото: Гатчинский государственный университет

Учитель года Екатерина Федорова: «В Ленинградской области педагогам открыты все пути»



Фото из личного архива Екатерины Федоровой

В этом году в Ленинградском областном конкурсе профессионального педагогического мастерства участвовали 67 педагогов со всего региона: учителя, воспитатели, психологи, библиотекари, дефектологи и логопеды. Победителем в номинации «Учитель года» стала Екатерина Федорова, преподаватель истории и обществознания Киришской школы №1 имени Героя Советского Союза С. Н. Ульянова. В сентябре она представит регион в финале конкурса «Учитель года России» в Белгороде.

Екатерина Викторовна, как Вы решились на участие в конкурсе?

Решение далось непросто. Когда администрация предложила представлять школу, я согласилась не сразу. Понимала, что готова, но сомневалась: хватит ли времени, не пострадают ли ученики на экзаменах, поддержит ли семья? Коллеги и друзья убедили, что участвовать стоит. А решающим стал голос мужа: «Не смей отказываться». С

этой мощной поддержкой я и начала свой путь.

Как готовились к конкурсу?

Подготовка требует огромных усилий, времени и творчества. На каждом этапе нужно создать особый урок - запоминающийся и для учеников, и для жюри. У каждого конкурсанта есть команда: методисты, коллеги, администрация - они подсказывают, что исправить. Но урок, убеждена, должен быть рожден самим учителем, стать его творческим детищем. Важно прожить его с детьми, гореть им - только тогда он принесет успех. А еще это кропотливая работа над каждым элементом, приемом, этапом - пока не получится то, что захочется скорее показать другим.

Кроме урока, конкурсанта ждали медиавизитка, интервью, мастер-класс и брифинг. Легче всего мне дались публичные выступления - сказываются несколько лет работы на телевидении. Хотя и к ним нужно готовиться тщательно. А вот над мастер-классом пришлось поломать голову - хотелось представить что-то действительно своё, уникальное.

Кто помогал в подготовке?

Мне очень повезло. У меня отличная команда: коллеги, которые верят в меня больше, чем я сама, администрация школы, создающая условия для творчества, методисты Киришского центра методического и психолого-педагогического сопровождения - Кунслу Алтаевна Муканалиева и Елена Анатольевна Бегалиева, а также комитет по образованию Киришского района. На областном этапе меня сопровождала Светлана Викторовна Коробейникова - она была моей «правой рукой». Её вера в победу стала залогом моего успеха.

Сейчас, при подготовке к всероссийскому этапу, круг поддержки расширился. Самые сложные моменты мы прошли с председателем комитета по образованию Киришского района Александром Сергеевичем Руколеевым, он методично вел меня, пока не родился урок всероссийского уровня. Неоценимую помощь оказывают профессионалы Ленинградского областного института развития образования: наша рабочая группа во главе с Викторией Владимировной Карановой, Сергеем Владимировичем Петуховым, Еленой Сергеевной Барановой и Натальей Альбертовной Шишовой. Я действительно чувствую искреннюю поддержку на протяжении всей подготовки. Это крепкое братство ленинградского учительства, «Команда 47» - так мы называем наше сообщество.

Отдельное спасибо киришским кружевницам. Коклюшенное кружево стало моей визитной карточкой - красной нитью прошло через все этапы. Мастерицы пре-

доставили аксессуары, которые запомнились жюри и стали нашей «фишкой».

Но главная опора - это семья. Без поддержки мужа, детей, родителей, сестры ничего бы не вышло. А ещё у нас есть дедуля и бабуля, они очень за меня переживают и гордятся. Бабушке 95 лет, дедушке в июне исполнилось 100! Ради их улыбок стоит стараться и побеждать.

Какие ещё в регионе есть возможности для учителей?

В Ленинградской области перед педагогами открыты все дороги. Здесь гарантируют достойную зарплату и условия труда, дают разнообразные возможности для роста. Регион выстроил многоуровневую методическую службу: от школьных методических объединений до региональных советов, которые помогают выявлять и распространять лучшие практики. ЛОИРО предлагает разнообразные программы повышения квалификации, современные форматы обучения: выездные студии, онлайн-курсы для самооценки, инновационные проекты в сфере ИИ и культурного наследия. Комитет общего и профессионального образования

Ленинградской области создал советы заслуженных и почётных учителей, комиссию по защите чести и достоинства педагогов, регулярно проводятся мероприятия, обновляющие взгляд на профессию. Всё это - не просто слова, а реальная система, построенная на единстве профессионального сообщества и созидании новых педагогических практик. Она помогает каждому учителю расти и чувствовать себя защищённым.

После победы на областном этапе я вступила в Ассоциацию педагогов Ленинградской области под руководством Ивана Ивановича Херорхе. Это ещё одна команда единомышленников, надёжное плечо в напряжённый период подготовки. В составе Ассоциации и при поддержке школы я уже побывала на трёх крупных педагогических форумах - в Туле, Орле и Архангельской области.

Всё зависит от самого учителя. Если есть желание делиться опытом, общаться, развиваться, вести активную просветительскую деятельность - Ленинградская область закружит в калейдоскопе ярких и полезных событий. Приглашений и возможностей - масса, но воспользоваться ими или нет - личный выбор каждого.

Например, в декабре пройдёт юбилейный десятый форум «Под крылом пеликана» - там соберутся педагоги со всей страны, и я планирую участвовать.

Стоит добавить, победители Ленинградского областного конкурса профессионального педагогического мастерства в этом году получили по 200 тысяч рублей, призёры - по 100 тысяч.



Фото из личного архива Екатерины Федоровой

Год дошкольного образования: лучшие практики в действии

2026 год, объявленный Годом дошкольного образования в России, стал для Ленинградской области временем насыщенных профессиональных событий. При участии Ленинградского областного института развития образования (ЛОИРО) проходят конкурсы, семинары, вебинары и курсы повышения квалификации для педагогов, работающих с самыми юными воспитанниками.

Капитаны образования

В конце апреля в регионе выбрали лучшего руководителя образовательной организации. В конкурсе «Директор года-2026» дошкольное образование представили: Светлана Колюбакина из Гатчинского округа, Анна Линецкая из Ломоносовского района, Валентина Удодова из Выборга и Лариса Цветкова из Тихвинского района.

Конкурсные испытания показали: современный руководитель должен быть не только управленцем, но и стратегом, дипломатом, вдохновителем. Торжественная церемония награждения прошла в Юсуповском дворце - лауреатом стала Анна Линецкая. Валентина Удодова получила награду в номинации «Мастер стратегического планирования», а Лариса Цветкова - «Дипломат профессиональной дискуссии».

Мастера детства

Зимой 2026 года Выборг на несколько дней стал центром притя-



Фото: пресс-служба ЛОИРО

жения лучших педагогов Ленинградской области. Здесь состоялся очный этап регионального конкурса профессионального мастерства, где в номинации «Воспитатель года» соревновались 14 педагогов из разных районов. Конкурсанты проводили занятия с детьми в детских садах Выборга, общались с родителями и участвовали в брифинге.

По итогам первого тура в пятёрку вошли Кристина Богданова из Киришей, Татьяна Ткаченко из Сланцев, Марина Костянец из Кировского района, Елена Сазонова из Приозерска и Екатерина Зуева из Тосненского района. Абсолютным победителем признана Кристина Богданова, воспитатель детского сада №6 из Киришей.

Голоса родного языка

В конце мая назвали имена лучших педагогов, сохраняющих и развивающих родные языки. В региональном этапе Всероссийского конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы-2026» победу в номинации «Воспитатель, реализующий образовательные программы на родном языке» одержала Татьяна Вафина из Киришей. Лауреатом стала учитель-логопед Любовь Авдеева из Кировска. Все участники конкурса показали, что живое слово и живая речь остаются главными инструментами передачи культурного кода новым поколениям.

Наследие Фрёбеля

В Год дошкольного образования Ленинградская область приняла VI Международную конференцию, посвящённую наследию основателя дошкольной педагогики Фридриха Фрёбеля. Четыре площадки конференции были посвящены ключевым аспектам государственной образовательной политики в сфере дошкольного образования: инклюзивному потенциалу Фрёбеля-педагогике, просвещению родителей, творческому переосмыслению наследия Фрёбеля в контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей, созданию и совершенствованию центров раннего физического развития детей.

Когда опыт становится практикой

Заведующие детскими садами и их заместители собрались в ЛОИРО на мастерской руководителя ДОО «Культура бережливого управления в дошкольном образовании». Главной темой разговора стало календарно-тематическое планирование - педагоги познакомились с опытом коллег из Лужского и Всеволожского районов и активно обсуждали, как снизить бюрократическую нагрузку на воспитателей.

В конце марта профессор Ирина Лыкова провела семинар-практикум «Образы солнца, земли-матушки, весны-красавицы в искусстве и детском художественном творчестве». Педагоги не только разбирали теоретические подходы, но и

много практиковались - создавали, обсуждали, искали новые формы работы с детьми.

В День защиты детей в Приозерском районе прошла конференция «Защита детства - общая забота семьи, государства, общества». На площадке «Живое образование - фундамент счастливого дошкольного детства» педагоги делились практиками поддержки детской игры, проектной деятельности, организации экскурсий и промышленного туризма для дошкольников.

В июне более 450 специалистов собрались на вебинаре «РИОКОД как инструмент оценки эффективности системы управления качеством дошкольного образования». Эксперты разобрали типичные ошибки заполнения данных, проанализировали предложения по корректировке показателей и представили новые критерии на 2026 год.

II Всероссийский вебинар по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования посвятили художественно-эстетическому развитию и приобщению к народной культуре. На нём обсудили основы образовательной политики, методологические подходы и региональные практики.

Без внимания в Ленинградской области не остаются и педагоги центров раннего физического развития - на организованном для них вебинаре шла речь о том, как выстраивать работу секций, взаимодействовать с социальными партнёрами и создавать развивающую среду.