



# Новогодний выпуск: просто о важном

**Канун Нового года - время ожидания, время надежд, время веры в чудо. Московская школа - это фабрика чудес, ведь именно здесь становится реальностью то, о чем еще вчера даже не мечталось. И речь не только о технико-технологической модернизации, меняется сама система взаимоотношений в школьном коллективе, когда ученик становится все более активным участником образовательного процесса, его соавтором и инициатором позитивных изменений.**



Школьники учатся быть творцами, посмотрите, как уверенно они трансформируют образовательную среду собственными руками! Создавая «говорящие» стены, выводя музеи из замкнутого пространства кабинетов на широкие просторы школьных холлов и рекреаций, наши ребята и сами становятся ближе к своим историческим корням, и историю делают частью современности. А такие живые формы организации пространства, как космоковоркинг, позволяют им уверенно ступить на магистральные маршруты будущего.

Разговаривая о важном, мы помним о вечном, анализируем настоящее и формируем образ будущего. Именно в диалоге поколений - педагога-наставника и юного первооткрывателя - происходят взаимное обогащение этих двух миров, их сближение и сотворчество, формируется крепкая связь традиций и новаций.

Современная московская школа - это зачастую центр жизни целого района, место притяжения и место силы, откуда не хочется уходить и куда хочется возвращаться. Именно здесь зарождается детско-взрослое сообщество, которое вы-

**В** этом номере ученики, их родители и педагоги школ 27-го межрайонного совета директоров поделятся своими успехами, расскажут о достижениях и подведут итоги уходящего календарного года. Чемпионаты профессио-

нального мастерства, мастер-классы и научные конференции, спортивные победы и театральные премьеры - все это наша жизнь. Интерактивная, мультимедийная, динамичная, многогранная и насыщенная жизнь, которую мы строим сами.



Школа уже давно вышла за пределы огороженной забором территории. Будучи сама одной из самых открытых миру систем, московская школа учит ребят открывать для себя мир, используя ресурсы городской среды. Уже с дошкольного возраста наши воспитанники охвачены театральной и музейной педагогикой, знакомятся с миром профессий, учатся находить свое место в мире, чтобы быть ему полезными. И не важно, каков масштаб совершаемых нашими учениками добрых дел: изготовить новогоднюю поделку для ребенка-инвалида, подкормить зимующих птиц или уделить внимание одинокому пенсионеру. Все это формирует понимание в каждом маленьком человеке, что даже самый скромный вклад в общее дело способен принести значительный результат или просто сделать кого-то чуть счастливее.

ступает важнейшим институтом передачи базовых ценностей, формирования чувства ответственной свободы, развития гражданственности и правосознания. Именно здесь расположен самый безопасный полигон для испытания собственных сил, когда за каждую ошибку полагается ценная награда - новый опыт, новые знания, новые возможности.

Мы желаем всем читателям нашего новогоднего выпуска творческих успехов, новых вершин профессионального мастерства и, конечно, счастья и гармонии в личной жизни. Надеемся, наши стихотворные поздравления, праздничные рецепты и советы по встрече Нового года помогут вам встретить его с улыбкой!

**Максим ИВАНЦОВ,**  
директор школы №814, председатель  
межрайонного совета директоров №27

**Разговор о важном с учителем истории школы №1741 Павлом ПАНКИНЫМ.**

- Павел Павлович, в этом учебном году появилось много нового. Зачем, по вашему мнению, современным школьникам необходимы «Разговоры о важном»?

- Темы «Разговоров о важном» касаются совершенно разных аспектов: праздников, выдающихся личностей, отношения к нашим ценностям. Обо всем этом нередко упоминается на уроках. Возьмем, к примеру, Менделеева. О нем говорят преимущественно как о создателе периодической системы. И все же, если говорить о человеке более глубоко и подробно, есть возможность понять Менделеева как личность куда более широкую, чем просто химик, как человека, который сделал многое на благо страны. Необходимость говорить с подрастающим поколением серьезно о серьезном. Человек обязан взрослеть не только в плане роста, важно, чтобы это взросление касалось человеческих души, сердца. Дело это нужное.

- Темы разговоров часто связаны с историей, как вы оцениваете выбор тем и их содержание?

- Здесь более широкий подход. Как мы говорим, культурный контекст. Вспомним того же Менде-

леева. Когда школьник выходит из школы, он в первую очередь помнит, что Менделеев - это химик. А на самом деле он был еще и философом. У него есть потрясающий труд о развитии России, оценке ее возможного потенциала. Беда в том, что его вовремя не прочитали и не приняли во внимание.

Циолковский - это не только калужский мечтатель. Кто учит женщин физике? А девушки были в него очень влюблены, любили его предмет, потому что он был философом, потому что он по-хорошему был мечтателем. Я уверен, что, если бы у нас не было Циолковского, мы бы не полетели первыми в космос. Де-

ло не в теории, а в таком философском течении, как русский космизм, мы понимали необходимость этого. И вот объяснять эту связь тоже необходимо. Люди, которые потом строили ракеты и создавали космическую отрасль, понимали космос как ценность, как нужность, как полезность. Поэтому мы первыми

временем они к этому будут относиться серьезно. А серьезность означает, что они будут задумываться. А когда задумаются, то есть шанс, что найдут ответы на самые сложные вопросы. На мой взгляд, такие беседы, уроки - это шаг к взрослению, шаг к серьезности.

- Можно ли уже оценивать эффект от «Разговоров о важном»?

- Я скажу так: «Служенье муз не терпит суеты». Сколько прошло уроков? 10? Можно ли за 400 минут что-то серьезно изменить в человеке? В лучшем случае можно заставить его задуматься. Надо, чтобы все в этом принимали участие. Это, кстати, ответ на вопрос, почему в понедельник на первом уроке, а не когда-нибудь по желанию на восьмом. Я был в разных классах на этих уроках, когда заменял болеющих классных руководителей, и видел заинтересованность в глазах детей.

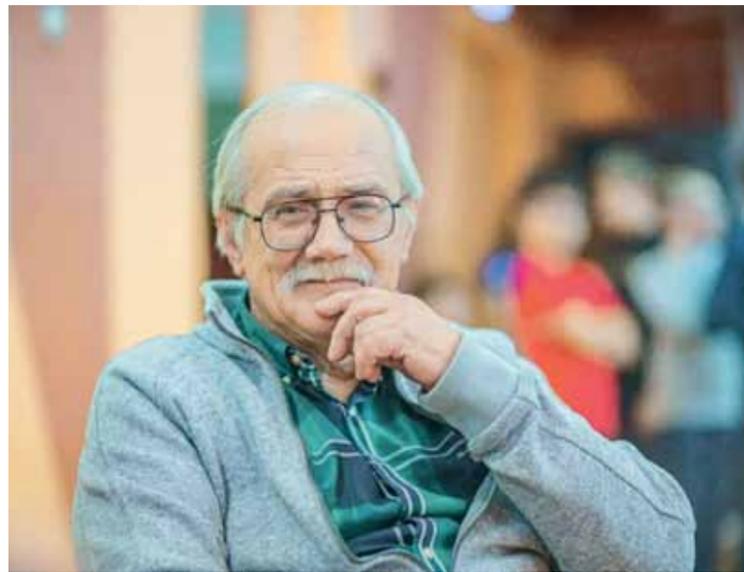
- Какой совет вы бы дали коллегам, которые ведут «Разговоры о важном» каждый понедельник?

- Отвечу цитатой Окуджавы: «Не оставляйте стараний, маэстро, не убирайте ладони со лба!»

**Дарья БОГДАНОВА,**  
ученица медиакласса, юнкор  
медиацентра школы №1741

# Возможность понять

## Шаг к взрослению



полетели, несмотря на все трудности!

Такие темы - это шире, чем имя в истории. Это имя в истории страны. Понимаете? Вот есть сейчас хорошие идеи, которые работают на разных площадках. Я знаю, например, есть сейчас проект «Имя России», когда не просто рассказывают о деятельности каких-то персонажей, их судьбе, а объясняют, почему они столь важны для нас, для истории России. Вот это важно! И интересно! И если школьники за время «Разговоров о важном» ознакомятся с яркими героями, событиями, персонажами, то, не говорю, что сразу (сразу в педагогике ничего не бывает), со

# Топ-10

## По мнению школьников

**Вот и подошел к концу 2022 год. Он был ярким и насыщенным. Мы участвовали в олимпиадах, сдавали функциональную диагностику, учились, было много всего. Спортивные, патриотические, развлекательные, образовательные мероприятия в стенах школы и выездные, для разных возрастов и профилей... Они радовали всех. И дети составили свой топ самых ярких событий.**

### Посвящение в 10-е, 5-е и 1-е классы

Ребята к этому событию готовились на протяжении нескольких недель. За время репетиций они сдружились и еще больше узнали друг друга. Старшеклассники создали даже творческую группу. Средняя школа помогла малышам. Каждый мог показать свое творчество в номерах от класса. Поэтому ребята в один голос сказали, что это лучшее мероприятие за последнее время.

### Совместные путешествия

Шуваловцы ездили в Санкт-Петербург, Тулу, Королев и другие города России. Ребятам понравилось вместе знакомиться с достопримечательностями, переживать яркие эмоции и делиться ими друг с другом.

### Фестиваль ГТО

Учителя физкультуры замотивировали ребят, а в день фестиваля создали позитивную атмосферу и настрой на победу. 230

шуваловцев сдали нормативы ГТО и весной ждут свои заветные значки.

### Уроки с топ-менеджерами крупнейших российских компаний

Старшеклассники с особым трепетом относятся к этим встречам. У ребят есть возможность задать волнующие вопросы лидерам индустрий. В этом году в нашу школу приходили член совета директоров Центрального банка России Михаил Валерьевич Мамута, заместитель генерального директора ОАО «РЖД» Евгений Игоревич Чаркин, генеральный директор «ESG-альянса» Андрей Владимирович Шаронов.

### День рождения школы

В этом году шуваловской школе исполнилось 17 лет. И каждый шуваловец поздравлял школу словом или делом. Ребята делали гирлянды из открыток для украшения пространств и готовили видеопоздравления.



### День самоуправления

У нас есть традиция - давать возможность ученикам почувствовать себя учителем. В старших классах уроки проводили выпускники, а в среднюю и младшую школу пришли подростки.

### 1 сентября

Самый теплый и душевный день. Несмотря на то что в этом

году 1 сентября выдалось очень прохладным, ребята даже не помнят этого. У шуваловцев остались в памяти яркая театрализованная постановка с Петром I и теплые объятия, которые они дарили друг другу после каникул.

### Учебный день вне стен школы

Еще одна добрая традиция - отправляться на уроки в город. Ребята открывают для себя музеи, парки, памятные и самые красивые места Москвы.

### Фестиваль сказок Маршака

В этом году мы отмечаем 135 лет со дня рождения этого автора, драматурга, переводчика. Педагоги не планировали делать масштабное мероприятие, но хотели ближе познакомить детей с творчеством С.Я.Маршака. Поэтому ребята получили задание выбрать стихотворение и инсценировать его. И шуваловцы на-

столько вошли во вкус, что показали на сценах школы самые настоящие спектакли.

### День финансовой грамотности

Старшеклассники выступали волонтерами. Им было приятно стать частью крупного общегородского проекта. Средняя школа особенно отметила деловую игру. Ребята быстро включились в соревновательный процесс и упорно боролись за победу.

Что объединяет все эти события? Самостоятельность. Ребятам понравилось участвовать и проводить мероприятия, в которых они могли творить самостоятельно, а педагоги только направляли. Им нравится вместе переживать позитивные эмоции, придумывать, сочинять.

**Марина МАРИНИНА,**  
педагог дополнительного  
образования шуваловской  
школы №1448

# Театр в школе

## Университет добрых чувств и положительных эмоций

**Новогоднее оживленное настроение во всю ощущается в коридорах и классах корпусов школы №875. Ведь весь наш дружный коллектив традиционно репетирует этюды, сценки, зарисовки. Так происходит перед каждым Новым годом - все классы с 1-го по 11-й участвуют в театрализованном представлении.**

рождается новый художественный образ. Да-да, и это все учащиеся нашей школы, умеющие фантазировать, проявляющие свои творческие способности. Ведь школьный театр - это удивительный мир, в котором все дети талантливы и неповторимы. Игра может освободить внутренний мир ребенка, дать выход серьезным и глубоким переживаниям, а театр станет дорогой в куль-

подходы к вопросу организации посещения школьниками учреждений театрального и концертного типов. Кроме того, к нам приезжают коллективы театров со своими постановками, а молодые актеры и их педагоги проводят с учениками мастер-классы по актерскому мастерству.

Помимо этого в школе ежегодно вот уже девятнадцатый год подряд проходит традици-



Константин Кузнецов, поделился своими впечатлениями:

- Конечно, репетиции - труд нелегкий, но приносящий море положительных ощущений. Мы, актеры, получаем колоссальное удовольствие от перевоплощения в сказочных героев, а маленькие зрители, надеемся, получают позитивные эмоции. Наша цель - создать новогоднее настроение, ощущение праздничного мира, в котором добро всегда побеждает зло.

Руководством нашей школы давно взят курс на просвещение детей с помощью театральной деятельности: участие в новогодних постановках, концертах и спектаклях, посвященных тематическим праздникам школы и страны.

Театр может быть и уроком, и увлекательной игрой, средством погружения в другую эпоху и открытием чего-то неизвестного. Как говорил Н.В.Гоголь, театр - «эта такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра».

Именно в театре есть место эксперименту, самостоятельному творчеству по велению души. Одни дети видят себя исключительно актерами, другим ближе позиция зрителя-наблюдателя. Но все они любят театр. Любят мир праздника, красоты, фантастики, духовности и любви. Ведь школьный театр - это университет добрых чувств и положительных эмоций.

**Мария СТАДНЮК,**  
педагог дополнительного образования, руководитель театрального кружка «Восход» школы №875

В этот раз зрители и актеры погрузятся в окутанную мифами Древнюю Грецию, прогуляются по Москве 60-х годов XX века. Средние века сменяются купеческой Москвой XIX века, тонкий юмор Антона Павловича Чехова вызовет у нас добродушный смех, с легкой грустинкой и замиранием сердца будем наблюдать за трагедией влюбленных Ромео и Джульетты.

Мы увидим, как при помощи пластики человеческого тела

туру, к нравственным ценностям. Театральная деятельность всегда присутствовала в учебном процессе нашего заведения. И это не случайно, дело в том, что наша школа имеет давние театральные традиции. Она является участником городского проекта «Театр в школе», который реализуют Департамент культуры и Департамент образования и науки города Москвы, в рамках межотраслевого взаимодействия разработаны новые

онный театральный фестиваль «Серебряная маска», в котором обычно участвуют классные коллективы по разным номинациям, творческие объединения дополнительного образования нашей школы.

Также в нашем учебном заведении есть свой школьный театр. Да, нам есть чем гордиться. В рамках дополнительного образования на бюджетной основе работает театральный кружок «Восход» для учеников 1-9-х классов.

В завершение каждого учебного года юные актеры выступают с отчетными спектаклями.

А 28 декабря 2022 года участники кружка традиционно сыграют новогодний спектакль для воспитанников групп «Сказка», «Надежда», «Радуга», «Мир детства», «Содружество». В этот раз дошкольников ожидает встреча с героями сказок, помогающими Деду Морозу спасти Снегурочку от злодеев. Один из главных героев, ученик 6-го класса «А»

## Новогоднее пожелание

Ну вот и первые две четверти промчались, И нас встречает на пороге Суровая зимушка-краса. Ах! Какая это прекрасная волшебная пора! Когда и взрослые, и дети верят в чудеса... Пусть этот Новый год подарит новых целей и мечтаний, Пусть каждый будет набираться сил. Пусть даже тот, кто не просил, Получит исполнение желаний.

От школы «Тропарево»

## Приятного аппетита!



**Ученики начальной школы выберут самое вкусное блюдо в школьной столовой.**

Устроить опрос среди детей решила ответственная по питанию школы №843 Марина Владимировна Степанова. Для голосования она подготовила жетоны-смайлики, а также картонные кастрюли, куда дети будут их бросать, голосуя за самое вкусное, на их взгляд, блюдо. Очень интересно узнать, какое блюдо наберет наибольшее количество голосов!

Медиацентр школы №843



**В 2022 году исполнилось 875 лет со дня основания Москвы! Счастливым образом номер нашей школы совпадает с юбилейной датой. Из года в год столица меняется и преображается, а вместе с ней растут и развиваются маленькие москвичи.**

Уже четвертый год в дошкольных группах нашей школы проходит фестиваль «Калейдоскоп профессий-875!». Ребятам предоставляется возможность ознакомиться с разными профессиями и перевоплотиться в повара, кондитера, дизайнера детской книги, селекционера, естествоиспытателя и др. Фестиваль состоит из двух этапов: подготовительного и демонстрационного. С учетом возрастных особенностей знакомство с профессиями позволяет:

- пробудить у детей живой интерес к познанию окружающего мира;

- ознакомиться с деятельностью людей разных профессий и попробовать решить задачи в конкретных практических ситуациях;

- закрепить элементарные навыки, необходимые представителям разных профессий, в процессе организованной и самостоятельной деятельности.

В Москве трудятся представители большого количества разных профессий. В юбилейный год мы выбрали профессии, которые тесно переплетаются с жизнью мегаполиса и будут интересны дошколятам.

Столица представляет собой культурно-исторический центр. В Москве сохраняются и реконструируются исторические здания, проектируются и строятся



## То, что мы любим

### Растем вместе с городом!

о Москве, обсуждения, рассматривали иллюстрации.

Практический этап предполагал создание и презентацию модели достопримечательности города из конструктора «Лего». Ребята были сконструированы модели павильона «Авиация и космос» на ВДНХ, Москвы-Сити и высоток Москвы с прилегающими парками и скверами, московских дворишек, Речного вокзала с прилегающей инфраструктурой и пароходами, Московского Кремля со знаменитой Спасской башней, гидротехнических сооружений, Большого театра, кинотеатры «Мосфильм» и др.



новые районы. Чтобы с раннего детства повысить интерес ребят к достопримечательностям города и сформировать представление о начальном моделировании и конструировании как о части научно-технического творчества, мы решили ознакомить детей с профессией «инженер-конструктор».

Наши педагоги, используя комплект учебного оборудования для конструирования и проектной деятельности «Моя Москва», ознакомили ребят с историческими и культурными памятниками столицы, провели предварительную работу по основам моделирования и конструирования. В ходе режимных моментов и в свободной деятельности проводили беседы

Примеряя на себя роль инженера-конструктора, дети целенаправленно использовали определенные детали, проверяли устойчивость конструкции, старались достичь внешнего сходства и украсить свои постройки. Важную роль в творческой конструктивной деятельности участников сыграли полученные ранее знания, воображение и личный опыт. Дети продемонстрировали нестандартный подход, умение работать в команде, овладели терминологией, продемонстрировали навыки творческого конструирования и умение использовать в самостоятельной деятельности схемы построек из предложенных наборов.

После конструирования ребята презентовали свои модели по-

строек. Они комментировали особенности и отличия своей работы от оригинала, учились давать полные ответы на вопросы о своей конструкции, делились впечатлениями о постройках друг друга.

Москва - город музеев. Поэтому ребята с удовольствием осваивали и профессию «экскурсовод». Чтобы повысить интерес юных москвичей к музеям столицы, мы решили организовать собственный музейный комплекс в дошкольных группах. Воспитатели с детьми приступили к созданию мини-музеев в группах. Родители воспитанников приняли активное участие в этой работе. Это помогло изучить особенности музейного дела, сформировать у дошкольников представление

о мини-музее, ознакомиться со спецификой профессии «экскурсовод». Надо отметить, что обогатилась среда дошкольных групп. Музейная обстановка и атмосфера способствуют духовно-нравственному становлению подрастающего поколения, открывают пространство для познания, воспитания, эксперимента и творчества.

На подготовительном этапе дети старшего дошкольного возраста с помощью педагогов и родителей занимались сбором и классификацией необходимого материала по выбранной тематике. В ходе организации мини-музея дошкольники активно участвовали в обсуждении его экспонатов, принесли из дома различные предметы, дополняли своими поделками и рисунками. Необходи-

зеев позволило расширить кругозор детей, ознакомить с далеким прошлым человечества, историей вещей и предметов, развить инициативу, способность к коммуникации в поиске дополнительной информации и самостоятельность.

В свой 875-й день рождения Москва, как истинная дама, наводит красоту: на улицах города появляются тематические конструкции, цветочные арки, флаги, уличные качели. Столицу окутывает аромат растений, которыми украшают улицы и площади к ежегодному фестивалю цветов «Цветочный джем».

Украшенные улицы, атмосфера праздника и красота осенней Москвы вдохновили нас на идею ознакомить детей с профессией «флорист», ведь работа с природным материалом - это всегда увлекательно! Практический этап фестиваля прошел в дошкольных группах в октябре. В начале месяца педагоги-наставники ознакомили участников с темой конкурсного испытания и провели беседу с родителями об особенностях подготовки домашнего задания «Составление композиции (икебана) из сухого природного материала». В последующие дни воспитанники получили общие представления о профессии «флорист», ознакомились с техникой создания композиции из природного сухоцвета.

Практический этап «Букет городу» состоял из двух частей: презентации домашнего задания «Составление композиции (икебана) из сухого природного материала» и создания композиции в технике художественной флористики. Кто не любит получать цветы в день рождения? Москва точно не из их числа! Поэтому каждый участник постарался создать оригинальную композицию, которая несла в себе не только разнообразные дары природы, но и элементы рисунка. Изготовление таких цветочных композиций гармонично сочетало в себе природные и искусственные материалы. Ребята с большим удовольствием составляли букеты из сухоцветов, проявляя творческую фантазию и демонстрируя эстетический вкус. В ходе конкурсного испытания дошкольники ознакомились с основами композиции, научились компоновать детали и встраивать их в единое целое. Большое внимание было уделено технике безопасности и организации рабочего места. Проверяли аккуратность выполнения работ и соблюдение чистоты рабочего места после выполнения конкурсного задания. Итогом фестиваля стала презентация уникальных авторских букетов из листьев, цветов, декоративной зелени и различного вспомогательного материала. По окончании фестиваля работы ребят были размещены в школьной галерее.

Какую профессию выберут наши маленькие москвичи, когда вырастут? Мы сможем узнать ответ на этот вопрос лет через десять-пятнадцать. Но мы уверены, что ребята будут гостеприимными хозяевами своего любимого города, будут стремиться узнавать его историю и участвовать в его благоустройстве. А значит, с городом неразделимы!

**Татьяна ШАМИЧ,**  
воспитатель школы №875;  
**Наталья ЖИТНЯКОВА,**  
методист школы №875

**Наша школа была задумана как центр культуры, духовной и интеллектуальной жизни подрастающего поколения. С ее основания предполагалось, что ребята будут регулярно встречаться с представителями отечественной интеллигенции, политики, дипломатии.**

Через пять дней после открытия школы состоялась первая встреча в нашей литературной гостиной. Ее гостем стал Никита Сергеевич Струве, современник Ивана Бунина, близко знавший писателя. Долгие годы хозяином литературной гостиной был известный пушкинист, доктор наук, литературовед Валентин Семенович Непомнящий. Он считал, что погружение подростков в отечественную «культуру, формирующую душу и требующую труда души и ума», должно быть у современной молодежи. Это убеждение мы разделяем и сегодня.

Литературная гостиная открывает свои двери для интересных творческих людей, деятелей культуры. Каждая такая встреча - большое событие. Немногим взрослым представляется редкая возможность, которая есть у учащихся Школы молодых политиков: задать вопросы, услышать живой голос, увидеть и лично пообщаться с такими людьми.

Известный журналист, музыкальный критик Иосси Тавор ве-

# Журналистика, опера, литература

## Раскрываем тайны каждый день



дет с учениками беседы о лучших мировых шедеврах литературы и музыкальной культуры, а также погружает ребят в мир оперы. Журналист, профессор МГИМО Юрий Георгиевич Кобаладзе каждую неделю обсуждает с ребятами вопросы современной отечественной истории и журналистики. Советская и российская радиожурналистка лауреат премии имени Попова Диана Берлин раскрывает тайны мира радио.

За много лет существования литературной гостиной сложи-

лась основная тематика встреч с писателями. Мы стараемся, чтобы встречи не были формальными или связанными только с программными произведениями. Хотя бывает, что тема литературной гостиной созвучна с изучаемыми произведениями. Мы обсуждаем здесь вопросы, которые важны для детей и подростков. По сути, это развитие проекта «Разговоры о важном» на материале литературных произведений современных писателей.

Например, проблема взаимоотношений подростков очень акту-

альна. Ребята сами снимают ролики, открывающие литературные гостиные. То, что они могут обсудить волнующие их вопросы с писателем, для которого эта тема - основа творчества, даст им повод для самостоятельных рассуждений, для выработки собственной позиции, своего отношения. Материал произведений современного автора, который они изучили до встречи, поможет проиллюстрировать свою точку зрения на итоговом сочинении.

Круг писателей, которые сотрудничают с нашей школой, тоже сложился за многие годы. Мы стараемся приглашать тех, кто стремится к общению с подрастающим поколением. У нас в гостях побывали известные писатели, публицисты, журналисты Полина Дашкова, Татьяна Сорокина, Леонид Млечин, Алексей Пушков, Генрих Боровик.

Литературная гостиная в ноябре 2022 года, проведенная в рамках обобщения опыта с Городским методическим центром, была посвящена теме «Любовь в современном мире». На встрече с писателем Тamarой Крюковой старшеклассники обсудили, почему любовь сегодня подменяет-

ся другими понятиями, какой она бывает и почему не может разрушать, а только созидать.

Встречи с писателями, литературными критиками, журналистами создают ту культурную среду, которая учит ребят думать, рассуждать, задавать вопросы и искать на них ответы. Это те компетенции, которые мы формируем и на уроках. Гостиная - это площадка, где можно дискутировать, продвигаться в понимании культурных феноменов, формируя свою позицию и отношение к актуальным вопросам современности.

Как говорил Валентин Семенович Непомнящий, обсуждая с педагогами школы свои встречи с ребятами, «бывает трудно овладеть вниманием подростка, но раз от раза им становится все интереснее этот трудный текст, и эта «глобальная проблема». Они умные, хорошие и с живой душой. Это дает некоторые надежды на наше будущее».

**Елена СПОРЫШЕВА,**  
директор школы №1306 -  
Школы молодых политиков,  
Ассоциированной  
школы ЮНЕСКО,  
доктор педагогических наук

**Педагоги музыкального отделения нашей школы вдохновились выставкой в Новой Третьяковке «Дягилев. Генеральная репетиция». И решили в едином синтезе создавать искусство на практике вместе с учениками. Так появились «Дягилевские сезоны в школе №2025».**

Программа «Дягилевских сезонов в школе №2025» состоит из различных по характеру мероприятий. Это и посещение концертов в залах Московской государственной консерватории, и квест по выставке в Новой Третьяковке, и участие в новогоднем спектакле «Щелкунчик». Это важные события в творческой жизни, они не только помогают погрузиться в культуру нашей страны, в историю создания и красочной реализации различных музыкальных спектаклей, но и дают самый главный ключ к их созданию - учат общаться, обмениваться опытом и синтезировать проекты вместе.

Личность Сергея Павловича Дягилева многогранна, его можно назвать ключевой фигурой в развитии не только русского искусства, но и международного. Масштабность личности, безусловно, поражает количеством содеянного: и качеством спектаклей, и умением находить общий язык с творческой интеллигенцией разных сфер культуры, и организаторскими способностями.

Феномен продуктивности не только вдохновил на творческие свершения педагогов, он поразили и дал импульс нашим ученикам. Так они отзываются о квесте и выставке в Новой Третьяковке:

- На выставке «Генеральная репетиция», - рассказывает Алина,

# Дягилевские сезоны

## А еще мы воплощаем мечту!



- мне больше всего запомнились костюмы артистов балета. Они передавали характер и настроение персонажей, были яркими, непохожими на обычные балетные костюмы. Новая хореография выглядела резкой, но в то же время удивляла и была очень гармоничной. Больше всего мне понравились эскизы к балетам «Испания» и «Триана». Очень интересно было решать творческие кейсы.

- На выставке мне понравились костюмы персонажей балетов, - добавляет Александра. - Больше

всего мне понравился костюм Звездочета из балета «Золотой петушок». Черное бархатное платье с звездной мантией. Это похоже на новогодний карнавал в восточном стиле. В эскизах использовались темные цвета: синие, черные.

Наши ученики говорят, что и концерты в Большом зале консерватории каждый раз становятся интересным и захватывающим событием. Ребята уже наслаждались оперой «Алеко» С.В.Рахманинова, просветительским концертом дириже-

ра В.А.Валеева «Петя и волк», а также оперой П.И.Чайковского «Иоланта». Помимо знакомства с невероятной музыкой, новыми тембрами инструментов симфонического оркестра, голосами оперных певцов и хора обучающиеся изучают величественную архитектуру Большого зала консерватории.

- Мне очень понравились произведения, которые исполнялись на великолепной сцене консерватории, - говорит Юлиана. - Были разные дирижеры, но с одним и тем же составом оркестра. Я ку-

пила цветы и подарила их Вячеславу Ахметовичу Валееву, самому запоминающемуся дирижеру и ведущему концерта. Я сидела в амфитеатре, над сценой. На стенах Большого зала консерватории висят портреты разных композиторов, я сидела под портретом Модеста Петровича Мусоргского, чью музыку неоднократно исполняли на этом концерте.

«Дягилевские сезоны в школе №2025» представляют собой большой проект, раскрывающий творческий потенциал детей в разных сферах. И у нас появилась мечта - создание собственного балета. Мы уже активно приступили к ее воплощению. Ученики музыкального отделения сочиняют музыкальные фрагменты и исполняют их на фортепиано, классической гитаре, флейте и саксофоне. Эту музыку слушают ученики лаборатории танца и придумывают свои танцевальные композиции. Художественные классы готовят визуальное оформление проекта совместно со школой дизайна: разрабатывают костюмы, изготавливают иллюстрации и декорации. А главный режиссер - выпускница консерватории имени П.И.Чайковского, молодой и талантливый композитор Нина Павловна - соединяет все элементы творческой деятельности воедино. Так рождается детский школьный праздник.

Мы желаем всем любителям творческой жизни в Новый год идти с новой мечтой! И она обязательно исполнится, если мы все вместе приложим к ее реализации свои усилия, чувства и старания. Волшебный кролик пусть будет творческим и соберет много друзей!



**Всегда интересно и здорово примерить на себя новую роль, согласитесь. А что, если сделать это всем вместе и приурочить к знаковому событию? В нынешнем году мы по инициативе заместителя директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся Дарьи Олеговны Евстифеевой решили отметить День космонавтики особым образом.**

Не секрет, что 12 апреля отмечается праздник в честь важнейшего события для всего человечества. Юрий Алексеевич Гагарин, покоритель космоса, первый человек в мировой истории, совершивший полет в космическое пространство, сделал свой шаг в космос в 1961 году. Почему же это так важно для нашей школы, как связано с тем, что мы придумали? Сейчас расскажем.

Наша уютная школа хранит память о людях, причастных к космонавтике. Мы считаем, что сохранение истории растит новые поколения и помогает освоиться в современном мире. В то же время космос - это то, что интересно и притягательно для любого современного ребенка. Именно поэтому в 571-й школе представлена музейно-выставочная экспозиция, в которой можно увидеть витрины с космической едой, награды, газеты, книги, сувениры, посвященные космонавтике. На

# Время первых

## Космоковоркинг

стенах размещены большие красивые фотографии, связанные с работой космонавтов. Выставка школы - наша гордость!

Поскольку мы не только сохраняем прошлое, но и работаем над воплощением образовательных технологий будущего, в жизни нашей школы появилась новая деятельность - коворкинг-перемены. Свободное время - это всегда здорово, и проводить его с пользой - еще лучше. Как это работает: в перерыве между уроками ребята в организованном общем пространстве могут посвятить себя деятельности по интересам. Они рисуют, собирают конструктор, читают, играют в развивающие игры, осваивают новые навыки, на коворкинг-переменах наши ребята раскрывают и развивают свой потенциал.

Такая организованная среда - отличная возможность для погружения в событие, подумали мы, и решили объединить День космонавтики и коворкинг-перемены! Так в нашу школьную жизнь вошел космоковоркинг.

Какое разнообразие деятельности можно придумать по этой тематике? Наши ученики приме-



рили на себя роль конструктора ракет, были настоящими учеными и изучали специальную литературу о космонавтике, узнали множество новых для себя имен среди ученых, причастных к открытию космоса, и, конечно же, много рисовали, лепили и играли! Из специально подготовленных видеоматериалов дети узнавали интересные факты о таком далеком и неизвестном космосе,

мышление, а ответы на вопросы можно найти, осмотрев экспонаты экспозиции. Квест проходили не только ученики нашей школы, но и наши дорогие гости из других школ города. Самым юным гостям после прохождения квеста были вручены удостоверения юного космонавта на память о событии и в залог будущих жизненных успехов.

Космоковоркинг - это не только красиво оформленное в космическом стиле пространство для совместных развивающих игр и досуга, это возможность доступным языком рассказать детям о безграничном пространстве космоса, в игровой форме получить знания о ракетостроении, космонавтах и Солнечной системе. Космоковоркинг позволяет нашим детям и приглашаемым гостям получить новые знания и положительные впечатления. Ценна сама возможность побыть в нестандартно оформленном помещении. Находясь в космоковоркинге, невозможно поверить, что ты по-прежнему в школе, а не в



становясь к нему чуточку ближе. В школе №571 была проведена неделя выполнения интерактивных заданий по теме космоса, ребята подготовили танцевальный флешмоб с говорящим названием «Я - ракета». По нашей музейно-выставочной экспозиции мы подготовили увлекательный квест, пройти который можно, выполнив задания на внимательность, память, логическое

лобби космической станции между перелетами. Это самое главное, и, значит, наша идея об объединении коворкинг-перемен и Дня космонавтики была отличной.

До новых встреч на наших космоковоркинг-переменах!

**Екатерина ПЕТРОВА,**  
педагог-организатор специальной (коррекционной) школы №571

# Студенты и дети

## Сотрудничество школы и вуза

**Готовы ли будущие специалисты к общению с детьми, имеющими особые образовательные потребности? В школе №875 удостоверились: вполне!**

Успешный опыт сотрудничества школы №875 и Московского педагогического государственного университета реализуется в различных формах, которые предполагают проведение практики у бакалавров и магистров, а также привлечение студентов и педагогов к научно-практическому сотрудничеству. От того, насколько качественно и последовательно будет организована педагогическая практика в образовательном учреждении и насколько ответственно к ней отнесутся сами студенты, будет зависеть результативность взаимодействия при овладении необходимыми умениями и навыками профессиональной деятельности, а значит, и подготовленность будущих специалистов к работе учителя.

Содержание деятельности студентов в период практики максимально приближено к реальной профессиональной работе педагога. При этом основная цель приобретения практических навыков у студентов дефектологического факультета МПГУ заключается в подготовке к выполнению функций специалиста, работающего с обучающимися, которые имеют различные нарушения развития. Реализация обозначенной цели позволяет осуществить переход от теории к практике и предполагает интегрированное объединение.

Будущие специалисты должны учитывать, что работа с детьми с особыми образовательными потребностями требует особых организации и методики проведения всех коррекционных, воспитательных и оздоровительных мероприятий, при которых сохраняется хороший уровень работоспособности.

Благодаря созданному в результате совместной деятельности педагогов, воспитанников и

студентов здоровьесберегающему пространству в условиях школы №875 стало возможным обучение будущих специалистов работе с современными информационными технологиями сопровождения обучающихся с особыми образовательными потребностями. При прохождении практики студенты осваивают навыки психорелаксационной терапии, основанной на использовании биологической обратной связи, формируют самостоятельные навыки работы на интерактивном многофункциональном мультимедийном оборудовании. Также оказывают поддержку обучающимся в специальном образованной среде, наполненной различными стимуляторами, воздействующими на органы чувств и вестибулярный аппарат. Оборудование сенсорной комнаты обеспечивает быстрое установление эмоционально положительного контакта между ребенком (даже с комплексными нарушениями) и будущим специалистом.



Обязательным условием педагогической практики является включение студентов на определенный период в педагогический коллектив, что требует соблюдения единого планирования образовательной деятельности, традиций и трудовой дисциплины. Как члены коллектива они принимают активное участие в осуществлении педагогической деятельности: проведении открытых занятий, работе методических объединений, изучают и обобщают опыт специалистов школы №875.

Среди студентов есть люди с ограниченными возможностя-

ми здоровья, которые, понимая специфику собственного дефекта и принимая целенаправленную помощь от наставников, также способны качественно оказывать коррекционную помощь и проводить воспитательные мероприятия со школьниками.

Сотрудничество с выпускниками МПГУ продолжается и после их трудоустройства в образовательные учреждения, в том числе и реализующие проект «Ресурсная школа».

**Валентина КОРЖЕВИНА,**  
учитель-логопед школы №875,  
кандидат педагогических наук

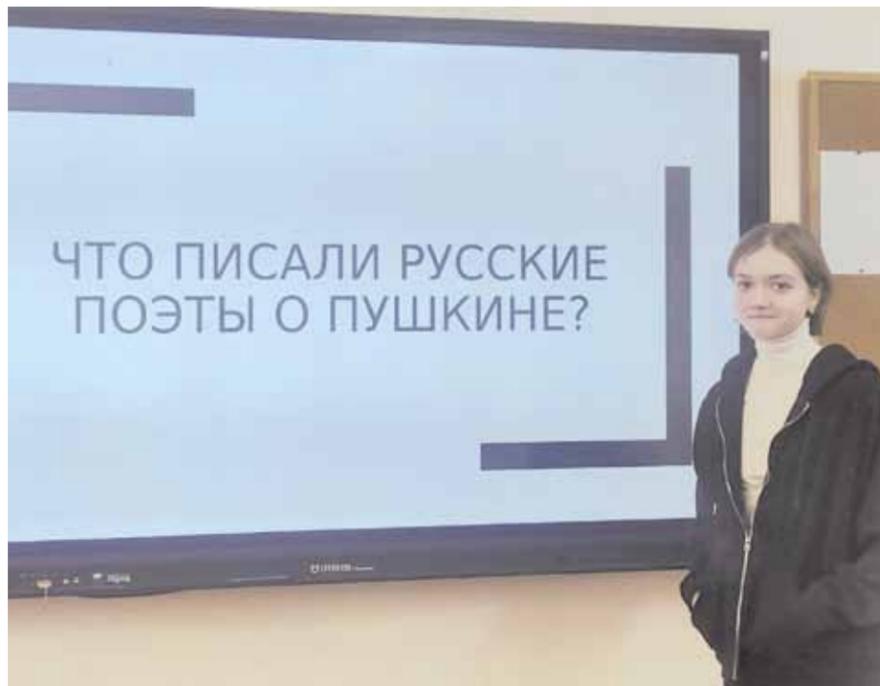
# «Лингвистическая вертикаль»: новое окно в мир

**В нашей школе накоплен богатый опыт изучения иностранных языков. Например, знакомство с английским языком дети начинают еще в детском саду: в дошкольных отделениях работают билингвальные группы и языковые кружки дополнительного образования. Ученики начальной школы имеют возможность изучать английский язык по системе Cambridge English.**

Кроме того, на протяжении многих лет школа №1434 активно сотрудничает с образовательными организациями зарубежных стран. В 1989 году был заключен договор о международном сотрудничестве с одной из старейших австрийских гимназий - Шоттенгимназией (Вена). С 2016 года установлены контакты с английской школой Lets Ipswich (Испвич). Таким образом, учащиеся получают качественное лингвистическое образование в стенах нашей образовательной организации.

Ученики нашего 7-го «Ф» класса (участника проекта «Лингвистическая вертикаль») изучают два иностранных языка - английский и немецкий или французский по выбору, основы письменного и устного перевода, задачи и методы лингвистики, взаимосвязь языков и культур, основы межкультурной коммуникации. Кроме того, учащиеся проходят несколько обязательных дополнительных курсов, один из которых - «Язык и культура» - наиболее популярен у ребят.

Так, в рамках этого спецкурса семиклассники уже ознакомились с историей и культурой средневековой Европы, узнали о национальной героине Фран-



ции Жанне д'Арк. Погрузились в эпоху Возрождения и восхитились творчеством великих мастеров Леонардо да Винчи, Рафаэля Санти, Микеланджело. Совершили виртуальную экскурсию по Австрии и полюбовались жемчужинами Вены: собором Святого Стефана, Музеем истории искусств, Естественно-научным музеем, сокровищницей, Хофбургом. А еще побывали в потустороннем мире, изучая народные английские легенды о призраках и других мифических существах. Этот урок получился в прямом смысле жутко интересным!

- В современном образовании лингвистика является невероятно популярным направлением, - отмечает куратор проекта «Лингвистическая вертикаль», учитель русского языка и литературы

Марина Станиславовна Учеватова. - Не секрет, что освоение языков развивает все интеллектуальные способности человека: память, внимание, мышление, речь, логику. Кроме того, знание нескольких языков формирует новые навыки, такие как междоотраслевая коммуникация, мультязычность и мультикультурность. Развивая свою речь, знакомясь с языками и культурой других стран, проводя различные исследования, ребята делают большой вклад в свое будущее, ведь профессии, связанные с лингвистической областью, с каждым годом становятся все более востребованными на рынке труда.

**Медиацентр школы №1434**  
«Раменки»

**Василий Сухомлинский считал, что «только тот сможет стать настоящим учителем, кто никогда не забывает, что он и сам был ребенком». Это высказывание раскрывает в полной мере мою педагогическую философию, которой я придерживаюсь в своей профессии. Я убеждена, что в каждом из нас должны быть негасимая искра, о которой говорят горящие глаза, открытость, легкость, непосредственность. Именно этому нам, взрослым, стоит учиться каждый день.**

## Мой дебют

Для педагога самое важное - создать доверительные отношения, когда учитель и ученик являются партнерами для достижения общей цели. Каждый урок - импровизация, урок-открытие, ведь невозможно предугадать мысли и чувства детей во время обсуждения темы урока, а иногда и спланировать точное его течение.

Самое главное качество, которое я хотела бы воспитать у своих учеников, - это любовь к окружающим и близким, к Родине, вовлеченность в собственное будущее и своей страны. Общение с учениками всегда должно быть искренним, творческим. Ведь учитель способен стать мостиком в создании настоящего интереса к изучению предмета, в развитии мотивации к обучению.

Именно поэтому для меня важно, какие эмоции и мысли ученики таят в себе, что они хотят обсудить в ходе уроков литературы, русского языка. Моя цель - незаметно увлечь учащихся, как это делает писатель с читателями. Именно поэтому я считаю, что грамотно построенный урок и опора на обратную связь учеников является искусством.

Я убеждена, что дети не просто участники беседы, исследователи, но и те, благодаря кому рождается моя ежедневная мотивация к совершенствованию себя.

Ученик - это частица меня, которая дает мне силы и уверенность, что школа будет всегда вторым домом не только для учителей, но и для детей, а также их родителей, и каждый из нас сможет продлить свое детство, познавая неизведанное в себе и во вне.

**Дарья ОВСИЕНКО,**  
педагог школы «Тропарево»

# Маленькие путешественники

## Дошколята познают Москву в музеях и на экскурсиях

**Экскурсии, маленькие путешествия способствуют развитию воображения. Ребенок начинает видеть картину мира, ориентироваться в сложном устройстве мегаполиса, в котором он живет. Путешествуя по музеям, паркам, улицам и площадям Москвы, дети учатся видеть прекрасное в окружающем мире, интересоваться прошлым, настоящим и будущим своей Родины.**

При реализации программы воспитания маленьких путешественников педагогами учитываются условия мегаполиса, исторического и культурного наследия, статуса Москвы как столицы государства.

Наши малыши побывали в школьном музее боевой славы, Государственном музее обороны Москвы и Музее Победы, где внимательно слушали экскурсоводов, рассказывавших о тяжелом для страны военном времени и Великой Победе.

Дети знакомились с историей страны в Государственном историческом музее, гуляли по Красной площади. В Александровском саду торжественно возложили цветы к Могиле Неизвестного Солдата, почтили память героев.

С большим интересом дети посетили Палеонтологический музей имени Ю.А.Орлова РАН, Московский планетарий, Государственный Дарвиновский музей.

Перед каждым путешествием дети получали маршрутные листы с творческими заданиями, которые выполняли уже в группе по итогам экскурсий.

Знания и навыки, полученные в ходе экскурсий и путешествий, дети применяют в проектной деятельности. Так, воспитанники группы «Радуга» подготовили и представили на школьный конкурс проектных и исследовательских работ проекты «Моя Москва» и «Летопись моей Москвы».

Воспитанники школы №1317 знают: Москва - многонациональный и поликультурный город, богатый музеями, театрами, научными центрами, выставками, объектами по сохранению окружающей среды, заповедными местами.

Знакомство с историей, культурой, природой и бытом людей позволяет ребенку почувствовать себя маленьким гражданином, частичкой великой страны - Российской Федерации.

Медиацентр школы №1317



**Тематический день - отличный способ разнообразить школьные будни. Нужна только яркая идея, которая подойдет и старшеклассникам, и младшим ребятам. И самое главное, чтобы сценарий был подготовлен не только взрослыми.**

## День в сказке

Как устроить классный школьный праздник?

1. Собрать хорошую команду. Мероприятие становится праздником, только когда у него есть мотор - инициативная группа заинтересованных людей (в первую очередь из числа учеников).

2. Предложить новую идею. Придумать, подготовить и провести что-то новое - это всегда драйв. Особенно если за идеей стоит литературная основа или история, в которую интересно погружаться.



3. Выбрать время, когда праздник нужен всем. В конце длинного учебного периода пружина напряжения и усталости уже сильно сжата, праздника-карнавала, куража и веселья хочется всем!

Пресс-центр «Око» школы №1541



## Фантазия без границ



**Педагогический коллектив дошкольных групп нашей школы продолжает экспериментальную деятельность по модернизации образовательного пространства. Главным преимуществом участия в проекте «Дошкольное образование без границ» является возможность реализации детьми и взрослыми собственного творческого замысла в большом, светлом, свободном, трансформируемом, развивающем пространстве.**

Воспитатели и дети не только пользуются готовыми решениями, но и сами конструируют образовательную среду. В рамках конкурсов «Самый классный кабинет», «Самая классная дошкольная группа» учащиеся и воспитанники совместно с представителями родительской общины и педагогами раз-

работали и представили лучшие дизайн-проекты учебных кабинетов и дошкольных групп. Победу в конкурсе одержала дошкольная группа «Светлячки» (воспитатели С.Н.Соколова, А.А.Барабанова).

Трансформируемое образовательное пространство дошкольных групп школы №1317 соответствует всем требованиям. Оно насыщенное, вариативное, доступное, полифункциональное, безопасное, отвечает интересам детей, запросам родителей, позволяет воспитателям эффективно решать образовательные задачи в контексте обновленных ФГОС и Московского стандарта дошкольного образования. Создание многофункционального трансформируемого пространства - это не переворот в дошкольном образовании, а просто его разумное использование в интересах развития ребенка.

Медиацентр школы №1317

**Многokратный победитель профессиональных конкурсов по кондитерскому мастерству, обладатель звания «Лучший кондитер Москвы», владелец сети именных кондитерских «Кондитерская Олега Ильина», теле- и радиоведущий, автор книги «Рецепт сладкой жизни» - все это про Олега ИЛЬИНА.**

# Вкусный Новый год

**Даже традиционный салат приготовить можно интересно и совершенно по-новому**



- Олег Борисович, все ваши десерты авторские и оригинальные. Что вас вдохновляет?

- Я убежден, что, если человек выбирает профессию, дело своей жизни, и выбирает его внимательно, любит то, чем он занимается, тогда ему никакое вдохновение не требуется. Он продолжает жить и работать на этой волне, он все время вдохновлен, легко и играючи выполняет свою работу. Мне посчастливилось найти то дело, которое я люблю действительно по-настоящему. Можно сказать, я фанатик своего дела. Я даже не чувствую усталости, могу работать с утра до вечера, иногда забыть поесть, попить, поэтому действительно согласен с утверждением, что если будете любить свою работу, то работать не будете ни дня в своей жизни, а просто будете заниматься своим делом, постоянно совершенствоваться, учиться становиться еще квалифицированнее и круче. Да и вдохновляюсь я любовью к своему делу, которое мне посчастливилось найти. Но то, как я его нашел, - это, кстати, очень интересная история, которую я подробно описал в своей книге «Рецепт сладкой жизни. Ингредиенты успеха».

- **Приближается новый, 2023 год, год Кролика, какие праздничные блюда вы порекомендуете читателям «Учительская газета-Москва»?**

- Я порекомендую проявить фантазию, но соблюдать традиции. Это мой личный стиль, когда

я сам готовлюсь к этому празднику, стараюсь так поступать. Новый год - традиционный праздник, поэтому я не могу себе представить новогодний стол без салата оливье. Но даже традиционный салат приготовить можно интересно и совершенно по-новому. К примеру, вместо мяса, колбасы или курицы использовать копченого цыпленка или копченую утку. А можно сделать этот салат с морепродуктами или слабосоленым лососем. В этом случае будет уместно украсить салат красной икрой.

Также я порекомендую блюдо «Жюльен из лосося или креветок». Можно приготовить овощную лазанью, говядину Веллингтон, а на десерт подать фрукты в карамели. Все эти рецепты есть на страницах в моих социальных сетях.

- **Вы папа двоих замечательных детей, которые учатся в нашей школе. Что вы приготовите для своей семьи на Новый год?**

- Есть одно блюдо, которое я готовлю только раз в год, и готов-

лю его в нашей семье именно я. Это холодец. Почему я готовлю его в семье именно раз в год? Да потому что он готовится очень долго, у меня есть целая традиция его приготовления. Я тщательно выбираю мясо, 8 часов его варю на медленном огне, не добавляю желатин. Кста-

ти, холодец полезен тем людям, у кого есть проблемы с суставами. А вообще, не поверите, мое любимое блюдо - картошка с тушенкой, я действительно его очень люблю и могу съесть полкастрюли разом.

- **Интересно, с каким вкусом и какой десерт вы бы приготовили для учителей?**

- Это, скорее всего, был бы легкий десерт на основе какого-нибудь тонкого орехового бисквита, может быть, даже фисташкового. А основная часть этого десерта - мусс из каких-нибудь тропических фруктов, например из личи, и украсил бы этот десерт цветками валерьяны. Вы знаете, что из этого растения делают микстуру, для того чтобы наши учителя были всегда спокойны и легче переживали общение с шумными школьниками?

Это была, конечно, шутка, но на самом деле я как отец двоих детей преклоняюсь перед педагогами, потому что прекрасно понимаю, каким ураганом ребята могут про-

нести, бегая, прыгая и крича. Да еще и тянут в разные стороны! А как можно справиться с 30 такими вот детей одновременно?

Дорогие учителя, поздравляю с Новым годом! Желаю встретить Новый год ярко, красиво и, конечно, вкусно. Приятного аппетита и счастливого Нового года!

Юнкора медиакласса  
школы №1329

**Рецепты от шефа**

**Салат из креветок и авокадо**

Рецепт на 1 порцию

Бланшированные (ошпарен-

ные) помидоры - 70 г

Авокадо - 70 г

Томаты черри - 15 г

Креветки - 60 г

Петрушка рубленая - 2 г

Перец черный - по вкусу

Соус - 30 г

Зелень на украшение - 10 г

**Соус:**

Оливковое масло - 30 г

Лимонный сок - 8 г

Соль - по вкусу

Бланшируем помидоры, снимаем кожуру и вычищаем семена, нарезаем, очищаем авокадо, режем и соединяем с помидорами, добавляем часть соуса и смешиваем. Выкладываем на тарелку. Креветки чистим, нарезаем вдоль, отвариваем в подсоленной воде, охлаждаем добавляем небольшую часть соуса и выкладываем на помидоры и авокадо, добавляем остатки соуса на салат и на тарелку, декорируем черри и зеленью.

**Лимонный тарт**

Рецепт на 10 штук.

Тесто песочное:

Масло сливочное - 173 г

Сахар-песок - 86 г

Яйцо - 1

Мука пшеничная - 276 г

Мука миндальная - 86 г

Масло сливочное комнатной температуры взбить до пышности с сахаром, добавить яйцо, продолжить взбивать до растворения

кристаллов сахара. Добавить просеянную миндальную и пшеничную муку, замесить тесто.

Развесить тесто по 66 г в металлические формочки, сформировать тарталетки. Выпекать 10 минут при температуре 165 градусов, остудить, вынуть из формочек. Песочную заготовку смазать смесью из 50 г желтка и 20 г сливок и снова запекать 8 минут при температуре 140 градусов до золотистого цвета.

Лимонный крем:

Сахар-песок - 182 г

Цедра лимона - 2 г

Желток - 121 г

Яйцо - 2,5

Масло сливочное - 194 г

Желатин - 12 г

Лимонный сок - 164 г

Сахар-песок соединить с цедрой, немного растереть. Желатин замочить в холодной воде. В сахар с цедрой добавить желток и яйцо и сразу размешать до однородности, уварить на водяной бане, помешивая, при температуре до 80 градусов. Снять с водяной бани, добавить отжатый желатин и размягченное масло, перемешать, добавить лимонный сок и пробить блендером. Процедить через сито и разлить в подготовленные песочные тарталетки. Заморозить.

**Декор - итальянская меренга:**

Белок - 100 г

Сахар-песок - 200 г

Вода - 70 г

Лимонная кислота - 1 г

Сахар с водой уварить при температуре 121 градус, в процессе варки сиропа добавить лимонную кислоту. Параллельно поставить взбивать белок до пышной белой пены. Продолжать взбивать белок, влить готовый сироп тонкой струйкой по стенке, так, чтобы сироп не попадал на венчик. Взбить меренгу до устойчивых «пик». С помощью лопатки выложить меренгу на тарталетку и распределить. Горелкой придать колер меренгам.

## Стерлядь, фаршированная тартаром из лосося с грибами

**Нам понадобятся стерлядь, шампиньоны, филе лосося, соль, перец, апельсин или лайм, тимьян, листья салата, помидоры черри, маслины, тигровые креветки.**

Рыбу перед приготовлением нужно выпотрошить. Обязательно удаляем жабры и срезаем костяные «жучки». Затем все



хорошо промываем под холодной проточной водой.

В это время готовим начинку для фарша. Филейные кусочки лосося нарезаем мелкими кубиками, шампиньоны - ломтиками и обжариваем.

Соединяем кубики из свежего лосося с жареными грибами, добавляем немного соли, перца. Вливаем сок из двух апельсинов. Начинка готова!

Подготовленную стерлядь нужно посолить и поперчить. Фаршируем стерлядь начинкой.

Застилаем противень силиконовым ковриком. Фаршированную рыбу укладываем на противень и ставим в жарочный шкаф на 40 минут. Температура запекания - 160 °С.

Готовую рыбу охлаждаем, выкладываем на блюдо и украшаем.

Для украшения подойдут листья салата, помидоры черри, лимон или лайм, маслины и обжаренные в чесночном масле тигровые креветки.

С наступающим Новым годом!

**Эрнест ПОПОВ,**  
шеф-повар школы №1306 - Школы  
молодых политиков

## Яйца бенедикт под соусом голландез

**С детства мне нравится готовить и помогать маме на кухне. С 3-го класса участвую в конкурсе KidSkills в компетенции «Поварское дело», а в прошлом году мы с мамой стали призерами в категории Family skills. Хочу сказать большое спасибо моему наставнику Ирине Андреевне Судариковой!**

С удовольствием делюсь своим любимым рецептом!

На одну порцию:

1 кусок тостового хлеба

1 лист салата (вымыть и просушить)

1 полоска бекона с/к (поджаренного)

1 яйцо пашот

Для его приготовления нужно разбить сырое яйцо в сито, чтобы стекла лишняя жидкость. В кастрюльке доводим воду до кипения, добавляем 1 столовую ложку 9%-го уксуса. Ложкой раскручиваем воронку, вынимаем ложку и в это время очень аккуратно выливаем яйцо. Варим 4 мин.

Для соуса голландез:

2 желтка (желтки + уксус ставим на водяную баню и начинаем непрерывно взбивать)

1 ч. л. 9%-го уксуса

50 г сливочного масла



Соль + перец (по вкусу)

Масло растопить. Желтки + уксус ставим на водяную баню и непрерывно взбиваем. Когда смесь станет кремообразной, начинаем добавлять сливочное масло. Хорошо перемешиваем и поливаем соусом основное блюдо.

Приятного аппетита!

**Кира,**  
ученица 7-го класса школы №1586

**Школа - это место, где каждый из нас проводит самое беззаботное время, путешествуя по миру знаний, в который ведут нас наши учителя. В этом мире мы учимся, общаемся, раскрываем свои таланты в любимых предметах. Учитель - это не просто профессия, а состояние души и желание передавать свой опыт другим людям.**

# День для наших учителей

## Возвращение традиций

В нашей школе замечательные педагоги, благодаря которым московская школа на Юго-Западе №1543 процветает. У каждого учителя свои методика и подход, и это дает нам возможность реализовывать свои таланты и стремиться к новым вершинам. А в день самоуправления ученики 10-11-х классов смогли примерить роль педагога на себя.

### Рассказывает Елена Волжина, учитель русского языка и литературы

За пару недель до Дня учителя две десятиклассницы из биологического класса попросили меня разрешить им провести урок литературы у пятиклашек.

- Хорошо, - сказала я, - приходите ко мне, поговорим о сказках Пушкина и выберем одну для вашего преподавания.

- Сказки Пушкина? О чем там говорить и о чем спорить? - разочарование было на лицах старшеклассниц, но я-то знала, что с ними делают сказки Пушкина!

Выбрав «Сказку о царе Салтане» и перечитав ее, девочки подошли ко мне уже с большим желанием говорить о предстоящем уроке.

- Сначала посмотрите книгу Проппа «Морфология волшебной сказки», а потом обратимся к Пушкину, - потребовала я.

Через пару дней они примчались с вытаращенными глазами:

- Это так круто! Общие признаки и волшебные испытания, инициация и помощники!

- Теперь читайте статью Валентина Непомнящего о сказках поэта, и тогда начнем обсуждать урок в 5-х классах, - уже улыбаясь, посоветовала я.

Через три дня Кристина и Стеша провели у меня час, обсуждая мысли гениального пушкиноведа, особенно их зацепил образ моря и бочки как символ жизни между двумя безднами.

Первый урок десятиклассницы задавали вопросы пятиклассникам и отвечали сами, перебивая друг друга, так восхитили их текст Пушкина и наблюдения Непомнящего. На втором уроке они смогли выслушивать ответы ребят из 5-го «Б» и вместе с ними восхищаться чудом жизни, любви и веры.

Все были счастливы: встретившиеся царь и царица, Гвидон и царевна, прощенные сестры-злодейки, мои пятые классы, две девочки из десятого и даже Пушкин с Непомнящим благосклонно взирали на всех со своих олимпийских высот.

### А между тем...

Звенит звонок... Н., как всегда, опаздывает из столовой, Л. не сделал домашнюю работу и хочет на время стать невидимкой, С. деловито достает тетрадки: он всегда готов к уроку.

И вот в класс заходят... десятиклассницы Стеша и Кристина! Что происходит? Мы перепутали класс? Да нет, просто это день, когда старшеклассники вспоминают, что они учили пять лет назад, и пытаются справиться с тридцатью пятиклашками. Им, конечно, волнительно. Но мы тоже переживаем.

А учитель с замиранием сердца следит за ходом урока, скромно приоткрывшись за партой. Так хочется что-то добавить к сказанному, исправить своего заместителя, но нельзя. Ведь сегодня на уроке он ученик, а не учитель. Все замечания потом, когда прозвенит звонок и закончится урок. Постепенно чувство волнения переходит в чувство восторга и гордости за своих учеников, за тех, на кого сегодня возложена обязан-

### Старшеклассники о дне самоуправления

Даша Б. из 10-го «Г» класса (учитель французского языка):

- Несмотря на все приготовления и расчеты, в то утро я чувствовала себя не очень уверенно. А если пятиклассники устанут и начнут шуметь? А если Людмила Васильевна останется недовольна и в следующем году не разрешит мне заменить ее? А если я забуду что-нибудь? А если ошибусь?..

- Ребята, сегодня урок проведет Даша!

- Bonjour, Dasha!

У меня даже глаза разбежались. 16 пар внимательных и умных глаз с дружелюбным любопытством рассматривали меня. Надо же, 5 лет назад я так же смотрела на старшеклассников, называла их на «вы» и немножко (или множко) побаивалась. А теперь сама хочу рассказать «меньшим братьям и сестрам» о том, что мне нравится...

Постепенно мой голос стал громче (по крайней мере, мне так казалось), я заговорила увереннее. О чудо - в классе стояла тишина.

Во время урока у нас была игра, в которой отличились все команды. Дети азартно обсуждали вопросы, тщательно следили, чтобы никто не подсматривал, иногда гадали, но ответили на все вопросы. Только одно задание было некорректно составлено: думаю, я тоже в 5-м классе не угадала бы, какой французский средиземноморский курорт был самым популярным в XIX веке. А одну писательницу, названную пятиклассницей, наоборот, я сама раньше не знала. Так что мир становится лучше!

### Варя Н. и Варя Г. из 11-го «Г» класса (учителя литературы):

- Мы рады, что нам удалось побывать на месте учителей, для нас это было необычно, мы долго готовились к нашему уроку. Класс, у которого мы провели урок, оказался оченьмышленным и шумным, но, вспоминая себя в 6-м классе, мы понимали, что были такими же, поэтому не сердились. Было забавно наблюдать за азартом детей, желающих выиграть викторину, надеемся, что они будут продолжать учиться в нашей школе с таким же рвением.

### Ваня П. из 11-го «Г» класса (учитель истории искусств):

- Для меня это первый такой опыт, поэтому было, конечно, и необычно, и волнительно. И, в общем-то, несложно, потому что наш предмет, наша тема и общение сразу затягивают и доставляют удовольствие.

Из того, что мне стало более понятно: в первых, я очень рад, что готовил урок не один, вдвоем всегда получается и веселее, и осмысленнее (и это не только про день самоуправления, конечно), во-вторых, мы старались подстраиваться под аудиторию, но, кажется, получилось это не до конца, ребятам могло быть сложновато. Поэтому вывод: учитель должен в первую очередь думать об учениках, а не о себе, мы же в этот раз отталкивались скорее от себя. Но это все частности, урок сам прошел прекрасно, опыт новый и важный, а пятый класс нам попался замечательный.

### Маша Н. из 11-го «Г» класса (учитель немецкого языка):

- «Theoretisch kann man praktisch» - цитата в кабинете немецкого языка, которую я вспомнила после проведенного урока на дне самоуправления. Смена ролей - распороченный прием - совершенно меняет восприятие и устоявшийся взгляд на действительность. Преподавание - это очень жертвенная деятельность, при которой человек отдает свои энергию, силы и знания, однако ощущает на себе постоянное внимание, знает, что перед ним сидят слушатели, в которых он вкладывает мысли, близкие ему.

Я почувствовала стремление заинтересовать детей, не перегрузить их. А главное - в одиннадцатом классе переосмысливается семилетний вклад учителей в нашу личность.

Пятиклассники, конечно, очень оживленные и радостные ребята. Надеюсь, что они

получше ознакомились с Германией. Наша цель заключалась именно в этом.

### Наташа Ж. из 11-го «Г» класса (учитель немецкого языка):

- С учителями мы сталкиваемся сейчас почти каждый день своей жизни, однако не всегда нам удается понять, что на самом деле стоит за этой профессией. Вместе с подготовкой к дню самоуправления, а также проведенным мной у пятиклассников уроком я смогла осознать несколько очень важных вещей: сколько сил и души вкладывает каждый учитель в свою работу, а также как важно ему получить отклик от учеников. Сейчас я с радостью здороваюсь с пятиклашками при встрече, понимая, что все то, что мы для них подготовили, им понравилось.

### Амина Ч. из 11-го «Г» класса (учитель истории искусств):

- В начале урока у меня было очень напряженное состояние: как дети все поймут? Как все успеть? В результате они очень меня удивили, я совершенно не ожидала, что будет так много интересных вопросов и столько же неожиданных ответов и рассуждений. В целом все прошло хорошо, но и говорила мы на непростую тему - «Эволюция искусства анимализма от наскальной живописи». По такой теме можно и целую исследовательскую работу написать! Пока мы говорили, я осознала, что с пятого класса мозг человека начинает критически думать. Мы помимо собственных рассуждений слышали много новых и совершенно других от пятиклассников. И благодаря этому дню самоуправления мы хоть на чуть-чуть, но сблизились с пятыми классами.

### Сергей Г. из 11-го «Г» класса (учитель английского языка):

- Мне повезло вести уроки английского языка в 5-м «В» и 5-м «Г» классах. Такой опыт преподавания был для меня первым, и я очень рад, что поучаствовал в этой интересной акции. Мне понравилось то, что получилось быстро установить контакт с учениками. Было видно, что ребята вовлечены в урок. Надеюсь, что моим первым ученикам тоже понравились мои уроки и, когда придет их время, они с таким же удовольствием будут делиться своими знаниями с очередной параллелью пятиклассников.

### Стефания С. из 10-го «Б» класса (учитель литературы):

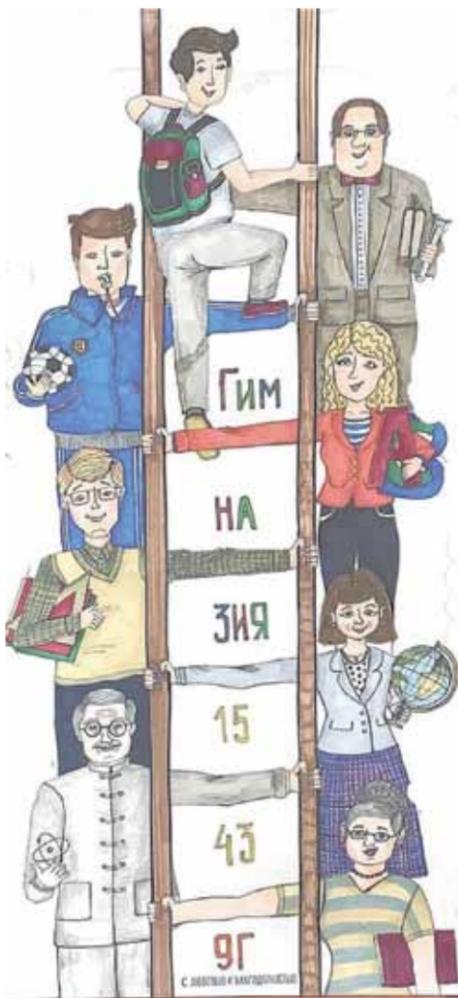
- Раньше я очень скептически относилась к профессии учителя и думала, что никогда им не буду и даже не захочу быть.

Но как я удивилась, когда поняла, насколько это крутая профессия! Я смогла прочувствовать, как классно делиться своими идеями с детьми и обсуждать их с ними. Ты еще больше осознаешь, насколько не важны оценки, суть обучения заключается вообще не в них. Еще и преподавать такой предмет, как литература, - одно удовольствие. Это был удивительный опыт, и я благодарна всем, кто помог ему осуществиться.

И напоследок хочу сказать, что профессия учителя имеет одно весомое преимущество перед другими - та любовь, которой ты делишься с детьми, возвращается тебе как минимум в двойном размере, и ты испытываешь невероятное блаженство, когда осознаешь, что то добро, которое ты пытаешься нести в этот мир, действительно откликается в других людях, в том числе и в детях.

Эта мысль о добрых делах лучше всего отражена в Библии: «Делая добро, да не унываем, ибо в свое время пожнем, если не ослабеваем. Итак, доколе есть время, будем делать добро всем, а наипаче своим по вере».

Виталий Г., Яна А.,  
ученики 5-го класса московской школы на Юго-Западе №1543;  
Марк В.,  
ученик 6-го класса московской школы на Юго-Западе №1543;  
Александр К.,  
ученик 8-го класса московской школы на Юго-Западе №1543



ность быть примером для детей, быть их наставником, старшим товарищем и другом.

Нам стало любопытно, как же проходил день самоуправления много лет назад, и поэтому мы спросили об этом учителя физики нашей школы Александра Юльевича Волохова, который работает здесь с самого ее основания!

### Разговор с учителем

- Александр Юльевич, а как проходил день самоуправления в прошлые годы?

- Сначала собирался актив старшеклассников и решали, кто какой предмет будет вести.

- Все ли хотели стать учителями в этот день?

- О да! Мало кто отказывался от такой роли.

- Как готовились к урокам?

- Ребята подходили к учителям, предметы которых ученики должны были вести, и совместно они подготавливали материал.

- Как задолго это планировалось?

- Мероприятие очень важное. Где-то за месяц.

- А как все проходило?

- В кабинете директора сидел ученик, которого назначили на эту роль. А человек, назначенный завучем, бегал по школе и проверял, все ли старшеклассники пришли куда надо.

- А учителя могли присутствовать на уроках?

- Да, но их приглашали, сами они не могли прийти. Также им было запрещено вмешиваться в ход урока.

# Модный лисенок

**Наверное, каждая девочка в детстве мечтала стать дизайнером и создавать потрясающе красивые платья!**

Такую мечту смогли воплотить ученицы 3-х классов школы №843, они поработали в качестве дизайнеров одежды на занятии в творческой мастерской «Лисенок» вместе с Натальей Олеговной Цветковой.

Медиацентр школы №843



# Красота - волшебная сила!

## Несколько советов

**Совсем скоро мы будем встречать любимый всеми праздник - Новый год! Конечно, мы всегда тщательно и заранее к нему готовимся. Поэтому абсолютно все хотят выглядеть просто волшебно. Мы тщательно подбираем наряды, продумываем прически, делаем маникюр в каком-то невероятном дизайне, но... наверное, многие из вас согласятся, что без красивой кожи все вышеперечисленное меркнет.**

**З**доровая кожа - это основа красивого образа. Некоторым людям красивая кожа дана от природы, им не приходится предпринимать особых усилий для достижения ее безупречного

вида. А кому-то требуется особый уход за кожей, но в любом случае соблюдение определенных правил поможет подвести вашу кожу к ее лучшему состоянию.

Итак, что же сделать чтобы быть безупречно красивой? Я веду блог о красоте. Совет от профессионала нам никогда не помешает. Согласны? Связалась с врачом-дерматологом Кеттеван Джанашия, попросила ее дать несколько советов и теперь готова поделиться с вами основными секретами красоты.

### Регулярный уход

Первое - это ухаживать за кожей не только перед праздником, а постоянно, каждый день. Что такое правильный уход? Это в первую очередь хорошее очищение с тонизацией. Большинство бо-

лезней кожи происходит из-за забитых пор, а забитые поры - результат пойманной грязи (пыли, остатков косметики, соединенных с кожным жиром).

### Увлажнение

Это вполне выполнимо в домашних условиях. Правильное увлажнение, пожалуй, самый большой секрет ухода за кожей. Является ли ваша кожа жирной, сухой или комбинированной, увлажняющий крем сделает ее лучше, она будет выглядеть здоровой.

### Здоровый сон

Ночью вырабатывается коллаген, который улучшает упругость и эластичность кожи. Врач-дерматолог утверждает, что каждый час сна влияет на восстановление эпидермиса. Поэтому

очень важно наладить режим сна. В идеале нужно спать 10 часов, но даже если вы будете спать 7 часов, то через неделю на вашей коже появится здоровое сияние и улучшится тон лица.

### Пейте воду

Вода сохраняет кожу увлажненной и эластичной, она действительно дает коже сияние, которого мы все так хотим. Пейте достаточное количество воды для увлажнения и сохранения коллагена в коже.

### Делайте холодный массаж

Многие любят выпить чай или какао вечером после тяжелого рабочего дня, но на утро сталкиваются с сильными отеками. Конечно, не стоит перед сном употреблять

много жидкости, но если так получилось, то обязательно заготовьте с вечера кусочек льда. Странно? Да! Но утренний массаж лица льдом очень быстро снимает отеки. Всего лишь пару легких движений, и вы готовы выйти в свет.

И главное - любите себя всегда! А самое важное правило красивой кожи и в принципе внешности очень простое: вы всегда красивы, не важно, с макияжем или без, конечно, уход очень важен, но если вы будете получать удовольствие от процесса и уделять процедурам красоты хотя бы 5 минут в день, то ваша кожа будет выглядеть хорошо не только по праздникам, но и каждый день!

Полина ХАЛЕВСКАЯ,  
ученица медиакласса  
школы №1329



**Фестиваль «Наши безграничные возможности» школы №571 панорамирует опыт работы педагогического коллектива и процесс организации обучения детей с ОВЗ, расширяет географию сетевого взаимодействия и социального партнерства, способствует успешной социализации и интеграции в современное общество детей с особыми образовательными потребностями.**

## Наш фестиваль: КОСМОКОВОРКИНГ И ЗОЖ

**Флагманский проект к своему 50-летию**

Среди мероприятий фестиваля творческие и познавательные мастер-классы, викторины, логические и интеллектуальные игры, спортивные мероприятия от педагогов школы. Участие в подготовке фестиваля принял весь педагогический коллектив, предложив вниманию гостей 41 секцию досуга на всех этажах школы. Это мастер-классы, посвященные работе с глиной, тканью, бумагой, песком, шерстью, тестом, древесными, живыми растительными и другими материалами; спортивные мероприятия в большом и малом спортивных залах и рекреациях школы, такие как армрестлинг, пинг-понг, бадминтон, шахматы, корнхол, соревнования и флеш-моб-танец #заЗОЖ571; квест и экскурсия по музейно-выставочной экспозиции школы, посвященной освоению космоса и первому космонавту Ю.А.Гагарину, и многое другое.

Организации-партнеры, пришедшие поздравить школу №571 с юбилеем, поддержали инициативу, представив собственные мастер-классы: «Карвинг» от Московского образовательного комплекса «Запад», работу художественной мастерской от территориальной клубной системы «Планета», представляя тем самым участникам образовательных отношений модули профориентации и социального партнерства программы воспитания школы.



Необычным сюрпризом для гостей фестиваля стала возможность посетить нашу сенсорную комнату, которая является составляющей космоковоркинга, проявить в ней свою творческую фантазию на светозвуковых столах для рисования песком, отдохнуть в сухом бассейне под лучезарно играющим светом от волоконно-оптических пучков, на мягких модулях у воздушно-пузырьковых колонн рассмотреть проекцию звездного неба и движения небесных тел.

Юбилейное оформление пространства школы было необыкновенно красочным и разнообразным благодаря тому, что все

участники мероприятия создали поздравительные плакаты, декорированные различными материалами, открытки самого разного формата и техник - от раскрасок и рисунков до панно из природных материалов, фотоколлажей и других удивительных продуктов творчества ребят и коллективов наших дорогих гостей.

Идея преемственности поколений, связанных со школой, нашла свое воплощение в выставке работ обучающихся разных лет, учителей, ветеранов педагогического труда.

Чтобы гости фестиваля «Наши безграничные возможности» сохранили овеянную па-

мять об этом праздничном дне, для них была обустроена фотозона, оформление которой было изготовлено совместно учениками школы на протяжении предшествовавшего месяца. Ученики начальной школы создавали элементы для фотозоны на уроках изобразительного искусства, в мастерских старшей школы и объединениях дополнительного образования - студиях и кружках различной художественной направленности - старшеклассники трудились, изготавливая необходимые по дизайн-проекту детали.

Эффектным финалом фестиваля стал праздничный концерт,

в котором приняли участие обучающиеся школы, педагоги и гости.

Среди гостей мероприятия мы были рады приветствовать заместителей главы управы района Очаково-Матвеевское, представителей Совета ветеранов труда, ветеранов педагогического труда, оказавших нам честь вниманием к нашему фестивалю, сотрудников МОК «Запад», воспитанников Детской музыкальной школы имени М.Л.Таривердиева, принесших яркую ноту праздника в наш фестиваль, представителей территориальной клубной системы «Планета», молодежного центра «Галактика», воспитанников и волонтеров школы №814, ребят из школы №2025, студентов Института детства МПГУ, всегда сотрудничающих с нами по обмену передовыми образовательными технологиями, обучающихся, родителей (законных представителей), членов семей, выпускников школы, жителей района, для которых мы и работаем все эти годы.

Образовательные, художественные, спортивные, развлекательные и релаксационные мероприятия флагманского проекта, организованного специальной (коррекционной) школой №571, прошли в теплой дружественной атмосфере, где все участники мероприятия, взрослые и дети, нашли возможность взаимодействовать, испытать чувство сопричастности, преемственности, ответственности, уважения к другу и непосредственной радости от общего праздничного настроения.

Флагманский проект-фестиваль «Наши безграничные возможности» станет ежегодной школьной традицией и будет приурочен к дню открытых дверей и дню встречи выпускников школы.

**Дарья ЕВСТИФЕЕВА,**  
заместитель директора  
специальной (коррекционной)  
школы №571





# Оригинальные игрушки

Авторские и необычные украшения



**Наряжая новогоднюю елку, чувствуешь приближение праздника. Если вам наскучили обычные покупные елочные шары, если вы хотите, чтобы в этом году новогоднее настроение вам создавали оригинальные и неповторимые новогодние игрушки, то их можно сделать самостоятельно из фетра.**

**Ф**етр - уникальный материал, будто бы специально предназначенный для творчества людей, далеких от рукоделия, - плотный, не сыплется, держит форму, приятный на ощупь. Именно поэтому из него делают авторские и необычные украшения на Новый год.

Даже не имея опыта и навыков работы с этим материалом, можно повторить любую фигуру, какую бы вы ни выбрали, используя плотные фетровые листы. Фигуры могут быть любого размера и формы, как объемные, так и плоские. Для работы нужны только острые ножницы, набор фетра и нитки.

Оригинальные игрушки можно сделать буквально за один вечер, и, что самое главное, не обязательно использование швейной машинки!

Прежде чем начинать шить новогодние игрушки из фетра, надо подобрать выкройки интересующих вас фигур. Вы можете украсить елку фетровыми шапочками, елочками, снежинками, колокольчиками, шарами и другими украшениями различной формы. Кроме того, для работы можно выбрать любую выкройку с фигурой животного и сделать, например, объемный или ажурный фетровый символ года.

Обязательно делайте новогодние елочные игрушки из фетра яркими, красочными. Они должны не сливаться с зеленой хвоей, а контрастировать с ней, тогда наряженное дерево будет выглядеть волшебно. А если вы любите радовать близких уникальными презентами на праздники, то обязательно подготовьте подарочные наборы новогодних игрушек из фетра!

*Наталья ЛЯТТ,*

*учитель специальной (коррекционной) школы №571*



## Новый год не за горами



Новый год не за горами.  
Мандарины, суета.  
Стали все шеф-поварами:  
Оливье, туда-сюда.  
Вот учитель разбивает  
Яйца в торт безе,  
Параллельно вспоминает,  
Что забыл задать ДЗ.  
Вспоминает, что в спортклубе  
Сдали нормы ГТО.  
Что восьмерка - двойка в кубе,  
А квадрат десятки - сто!  
Вспомнил он и театр школы,  
Постановку и аншлаги.

И над школой не Анголы,  
А российский родной флаг.  
Новый год не за горами,  
Вот уже на окнах снег.  
Счастьем, светлыми мечтами  
Наполняем мы коллег.  
В Новый год, проблем не зная,  
Все желанья исполнять!  
Вместо точки - запятая,  
Вместо двойки будет «пять»!

*Владимир ЧЕРНЫШ,  
учитель специальной  
(коррекционной) школы №571*

## Подарок, наполненный теплом



**Детское рукоделие - это и отличный досуг, и инструмент всестороннего развития ребенка. В канун Нового года предлагаем провести время с интересом и пользой, а именно создать своими руками красивый и эксклюзивный подарок для родных и близких людей.**

Что нам понадобится:

- кружка с новогодним рисунком;
- флористическая губка для фиксирования элементов;
- маленькие елочные игрушки;
- еловые ветки (живые или искусственные);
- фрукты, орехи, конфеты;
- декор на ваш вкус;
- шпажки, ножницы, термоклеевой пистолет.

Закрепите игрушки на шпажках с помощью термоклея или любым другим удобным способом, зафиксируйте декор во флористической губке - и оригинальный новогодний подарок, наполненный теплом ваших рук, готов. Нет сомнений, что такой сувенир порадует каждого!

*Ольга ЛЕБЕДЕВА,  
социальный педагог специальной (коррекционной) школы №571*



# Все шефы уникальны

В городе успеха



## Больше чем медаль

Чудеса сбываются, но для этого нужно постараться

**Конкурсы, чемпионаты, соревнования - неотъемлемая часть системы столичного образования. Они дают ребятам уникальную возможность попробовать себя в выбранной профессии, идти вперед, двигаться вверх по лестнице успеха. Каждая победа - это не просто событие, а длинный путь профессионального развития.**

Участвуя в чемпионате, Анна поняла, как велика роль поддержки, поэтому решила стать волонтером на национальном чемпионате «Абилимпикс» в 2022 году.

- Я получила колоссальный опыт и огромное удовольствие, побывав в этой роли, - говорит Анна. - Приятно чувствовать себя нужной, помогать тем, кто нуждается в поддержке. Благодаря волонтерству у меня появилось много едино-

История успеха призера конкурса профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» студентки МОК «Запад» Анны Гордиенко весьма необычна. Для этой девушки призовое место и почести ушли на второй план, а главным стали приобретение профессиональных компетенций, развитие, преодоление трудностей и проверка себя на прочность.

Анна, еще будучи школьницей, обучилась маникюру и дизайну ногтей, в чемпионате «Абилимпикс» в категории «Школьники» вышла победителем.

После школы Анна поступила в МОК «Запад», но выбрала профессию «повар, кондитер», так как с детства мечтала работать в ресторане. Но и свое любимое направление «Ногтевой сервис» не оставила.

- «Абилимпикс» - это больше чем соревнование, это проект, который объединяет людей разных профессий и разных возможностей, - считает Анна.

Учиться на «отлично» по одной профессии и выходить на чемпионат по другой сложно. Но, когда преподаватели предложили Анне вновь стать участником чемпионата «Абилимпикс», она, не раздумывая, приступила к тренировкам.

Сейчас Анна серебряный призер VII и VIII Московского чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Ногтевой сервис».

- В моих планах на ближайшее будущее продолжать тренировки и стремиться к победе в чемпионате. Сейчас я много занимаюсь, повышаю свои профессиональные навыки и даже совмещаю учебу с работой, - делится с нами Анна. - Я мечтаю дарить людям радость и красоту.



мышленников и друзей. Чемпионат помог мне раскрыться и воспитать волю. Иногда в моменты усталости и неудач возникали сиюминутные сомнения, нужно ли продолжать, но тренер воспитала во мне сдержанность и рассудительность. Я понимаю, ради чего участвую в соревнованиях, как много людей - педагоги, родители, друзья - верят в меня. Опыт, который я получила, бесценен. Каждый день я делаю выбор, в котором чувствую поддержку профессионалов-наставников. МОК «Запад» дал мне возможность совершенствоваться в профессии, найти себя. Успех - это лестница, на которую не подняться в одиночку. А чудеса сбываются, я в это верю, но для этого нужно постараться.

Анна РАЗУМОВА,  
педагог-организатор МОК «Запад»

**Работа с социальными партнерами - одно из ключевых направлений работы московских колледжей. Благодаря тесному взаимодействию с партнерами-работодателями наши студенты не только проходят практику и стажировки на производстве, но и находят в шеф-поварах своих наставников.**

профессионального мастерства и фестивали. Благодаря такому подходу к моменту выпуска студент уже максимально адаптирован к реальным условиям работы и, как следствие, максимально эффективен на своем первом рабочем месте.

Такого рода опыт является уникальной частью образовательного процесса и дает студентам возможность погрузиться в будущую профессию под чутким руководством не только преподавателей и мастеров, но и будущих работодателей.

На образовательной площадке направления «Рестораторы и отельеры» совместно с ассоциацией ChefsTeam Russia был организован цикл уникальных практических занятий, в рамках которых студенты активно взаимодействуют с шеф-поварами в лабораториях комплекса и на базах партнеров, овладевая не только современными техниками приготовления и обработки продуктов, но и совершенствуя навыки работы в команде.

Целью создания такого рода стажировочных площадок является повышение уровня конкурентоспособности будущих специалистов на рынке труда. Идея проекта заключается в том, чтобы шеф-повара вводили обучающихся в профессиональную деятельность с самого начала обучения, привлекая студентов на практику в свои рестораны, вовлекая в конкурсы про-

Студенты всегда с нетерпением ждут этих встреч с представителями ассоциации, планируют этот день в календаре, в особенно приподнятом настроении приезжают в колледж.

Проект с ассоциацией ChefsTeam Russia дает возможность студентам пообщаться с шеф-поварами вживую на расстоянии вытянутой руки, а не только увидеть их на экране телевизора или на билбордах на улицах города, а значит, стать чуть ближе к своей мечте.

В планах МОК «Запад» в новом году формирование новых групп обучающихся - участников проекта, а также расширение штата привлекаемых шеф-поваров ассоциации.

Анастасия КОРШУНОВА,  
преподаватель МОК «Запад»





## Сервируем стол

**Новый, 2023 год встретит нас знаком, выпадающим раз в 60 лет, как было в 1903 и 1963 годах, - знаком Черного Водяного кролика.**

Сам по себе кролик - спокойное, сдержанное и дружелюбное животное. Именно эти его качества стоит подчеркнуть не только в образе на Новый год, но и в сервировке стола.

Говорят, что кролик - одно из самых милых существ. Он любит семейные вечера и душевные разговоры, поэтому и отмечать в этом году советуем в домашней атмосфере и в кругу самых близких.

Простая белая фарфоровая посуда идеально подойдет для оформления стола, а если к ней добавить льняные салфетки и окружить стол живыми еловыми ветками и праздничными шарами в тон, символ года будет доволен.

Приборы на стол можно выбирать самые простые, вилки и ножи будут отличной основой для сервировки стола.

Желаем вам счастливого Нового года!

**Анна МЕЛЕЦ,**  
ведущий специалист МОК «Запад»



## Новогодний макияж-2023: идеи на заметку

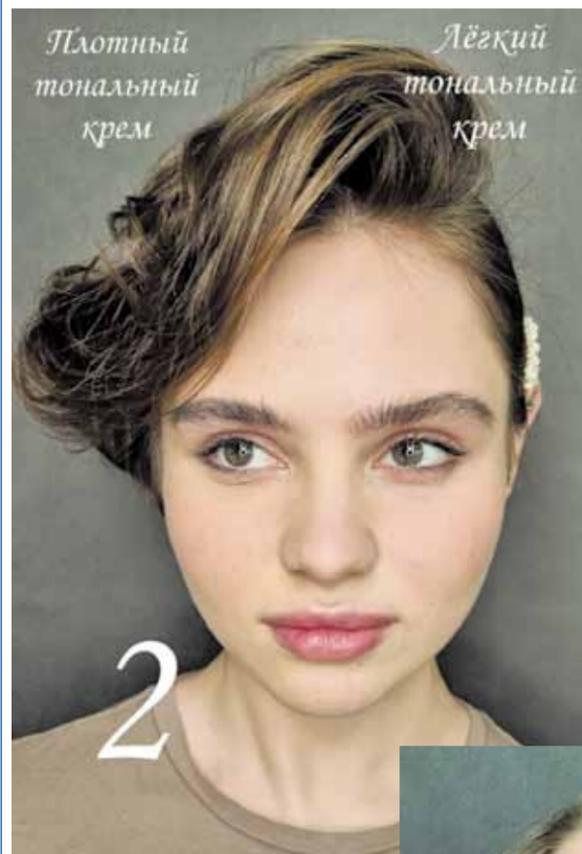
**Хочу предложить несколько очень простых приемов в макияже, чтобы успеть подготовиться к празднованию и при этом выглядеть на все сто!**

### Идея №1

В новогоднюю ночь можно воплотить в жизнь любую макияжную фантазию. Например, можно смело сочетать в макияже несколько видов блесток, а еще блестки могут быть и на глазах, и на губах.

### Идея №2

В качестве тонального крема выбирайте средство чуть плотнее, чем ваше повседневное средство: чем плотнее тон, тем лучше он перекроет любые несовершенства вашей кожи без дополнительных усилий, а продержится при этом намного дольше. Это особенно актуально, если собираетесь встречать Новый год вне дома.



### Идея №5

Чтобы ваш макияж продержался всю новогоднюю ночь, используйте праймер и фиксатор для макияжа. Помните, что макияж никогда не наносится до тонального крема. Предварительно необходимо нанести повседневный крем и базу или праймер. Если вы воспользуетесь этим советом, макияж продержится всю новогоднюю ночь, а те средства декоративной косметики, которые вы будете использовать в процессе своего преображения, будут растушевываться намного легче.

Я желаю вам удачи в создании новогоднего образа! Счастливого Нового года!

**Анастасия ГОРШКОВА,**  
преподаватель визажа  
МОК «Запад»

### Идея №3

Если хотите сделать макияж быстро, используйте универсальные косметические средства, например однотонный макияж, который можно создать с помощью кремовых теней или пигментов в нежно-розовых или персиковых тонах.

### Идея №4

Техника смоки на самом деле быстрее, чем стрелки, особенно если вы не рисуете их каждый день. Для быстрых смоки вам понадобятся 2 цвета (основной и телесный для растушевки) и 2 кисти (одна плоская большая для заполнения цветом подвижного века, вторая пушистая для растушевки теней на границе с помощью более естественного цвета). Даже если вы не пользовались этой техникой раньше, выполнить макияж не составит труда.



# Наша гордость

## Наша память и мы

**Школа №37 уделяет огромное влияние воспитанию патриотических чувств у подрастающего поколения. У нас активно работает музей боевой славы отдельной мотострелковой бригады особого назначения, который не только проводит экскурсии в своих стенах, но и ходит в гости к ученикам начальной школы и в детские сады.**

Экскурсоводы из числа активистов музея реализуют цикл интерактивных мероприятий «Музей в чемодане», на которых ребята могут примерить на себя образцы военной формы разных эпох и ознакомиться с реальными экспонатами.



Наши юнармейцы являются активными участниками всех городских форумов, проходят обучение по модульным программам, изучают спасательное дело, основы самообороны, совершают прыжки с парашютом и задействованы во многом другом. Одной из интересных страниц школьной юнармейской жизни стали съемки в фильме «Девятаев».

Нашей изюминкой является Международный слет военно-патриотических клубов «Война. Победа. Память. Мы», ежегодно организуемый нами для юных патриотов Москвы, Калининграда, Калуги и Минска. Организаторами этого во всех отношениях значимого события выступают ученики кадетских классов, которые проводят викторины для ребят из других горо-



дов, выступают в роли интервьюеров для почетных гостей из числа Героев России и Советского Союза, ветеранов боевых действий и многих других интересных людей, являются сценаристами и ведущими.

Кадетское образование, открытое в нашей школе в 2016 году, активно развивается и объединяет уже более 250 мальчишек и девчонок. По итогу 2021-2022 учебного года мы впервые вошли в Топ-150 рейтинга кадетских классов Москвы, а лучшим результатом стало попадание в Топ-80 нашего нынешнего выпускного 11-го «К» класса.

Воспитание патриотов, способных успешно продемонстрировать свои интеллектуальные, творческие и спортивные результаты на высоком уровне, - это наша цель и наша гордость.

**Денис ГЕРАСЕВ,**  
офицер-воспитатель школы №37



# Сборы

**35 юношей 10-х классов участвовали в учебных сборах «Основы военной службы». Они прошли на базе Московского центра «Патриот.Спорт» и длились 5 дней.**

За это время ребята изучили общевоинские уставы, прошли тактическую и огневую, а также военно-медицинскую и строевую подготовку, обучились радиационной, химической и биологической защите, узнали правовые основы военной службы и военно-профессиональной деятельности.

- Больше всего мне запомнились тактическая подготовка и стрельба холостыми патронами из АК-12, - рассказывает ученик 10-го «Б» класса Александр. - Долго буду помнить, как вечером мы грели воду кипятильником, заваривая потом чай или кофе. Также не смогу забыть «Подъем!» в первое утро. На сборах я научился вести наступление в паре и тройке, освоил новые навыки строевой подготовки и отточил старые. Сложнее всего мне было попасть гранатой в цель.

Медиацентр школы №843



# Создаем вместе

## В Новый год с новыми идеями

Мы решили преобразить наше школьное пространство со вкусом и пользой. В этом участвовали и педагоги, и ученики.

В чем наша задумка? Сделать общие зоны рекреации своего рода общественным достоянием. Привлечение ребят к работе над проектом - важная часть воспитательной работы. Мы предложили идею творческого «ремонта» зоны рекреации членам управляющего совета, и представители от школьников сразу распространили информацию среди активистов. Идею поддержали, дальше пошла работа над концепцией.

Первый музейный этаж мы решили посвятить Победе советского народа в Великой Отечественной войне. Так что пилотный рисунок на стенах общественного пространства - георгиевская лента и орден Отечественной войны.

Школьники задумались и о создании пространства для активных перемен, о любимом уголке Москвы - своем районе, других значимых местах города. Сейчас во всю идут обсуждения, готовятся эскизы.

Педагогический коллектив школы №14



## Безопасный Новый год!

В нашей школе отряд ЮИД родился всего полтора года назад, и уже есть достижения, которыми могут гордиться дети и родители! Это победы на межрайонных и городских конкурсах по ПДД, огромное количество важных мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Юные инспекторы движения, отряд ЮИД «Лидер» школы №1586 являются надежными помощниками не только ГИБДД ЗАО, но и педагогов, классных руководителей.

В преддверии зимних каникул юидовцы запланировали массу мероприятий: посвящение в пешеходы первоклассников, выступление на классных часах с агитбригадой о правилах поведения на зимней дороге, встречи с инспекторами ГИБДД, с нашими наставниками, для участия в патрулировании на перекрестках.

Патруль ЮИД мы организуем не менее двух раз в год. Патрули раздают ученикам школ и их родителям памятки с напоминанием о том, как важно соблюдать все правила безопасности в зимнее время.

Юидовцы подготовили листовки, памятки для пешеходов, на стендах в школе разместили информацию о правилах безопасности в зимнее время.

### Советы от ЮИД

Водители! Будьте предельно внимательными, особенно на участках дорог, подверженных обледенению (мосты, эстакады и путепроводы), соблюдайте безопасную дистанцию и выбирайте скоростной режим.

Помните: ребенок не так заметен, как взрослый человек. Будьте особенно внимательны при движении около детских садов, школ, детских площадок, где велик риск, что неожиданно на проезжую часть может выбежать ребенок!

Подавайте правильный пример детям. Пример поведения дисциплинированного, внимательного и ответственного участника дорожного движения!

Пешеходы! Переходить дорогу следует только в установленных местах, предварительно убедившись в безопасности, и обеспечить свою видимость на дорогах, используя яркую одежду и световозвращающие элементы.

Берегите себя и будьте осторожны!

# Берегиня

## 15-летие Музея традиционной тряпичной куклы

В рамках празднования юбилейной даты уникального музея традиционной тряпичной куклы «Берегиня» в школе №875 состоялся ряд мероприятий: мастер-классы, открытые уроки и праздничный вечер.

Символично, что 2022 год объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Музей традиционной тряпичной куклы «Берегиня» - это не только уникальная коллекция кукол, но и инструмент воспитания и обучения ребенка с самого раннего детства. Музей знакомит ребят, их родителей и всех гостей с традициями и обрядами русского народа. Помещение, в котором располагается музей, представляет собой избу конца XIX - начала XX века. В музее представлены коллекции аутентичного костюма (мужского и женского), утюгов и другой домашней утвари.

Музей неоднократно становился победителем различных конкурсов всероссийского и городского уровней. Так, в 2021 году школьный музей «Берегиня» занял 1-е место на Всероссийском конкурсе по инновационным практикам создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях в номинации «Лучшая модель воспитывающей культурной среды на уровне начального общего образования».

Создателем музея является Марина Иосифовна Ерманок, заслуженный учитель Российской Федерации, почетный работник общего образования. В школе №875

М.И.Ерманок работает с 1976 года, а школа образована в 1971 году.

В новом учебном году Марина Иосифовна Ерманок стала классным руководителем 1-го класса, а выпускники разных лет и их родители с удовольствием продолжают посещать кружок народного творчества под ее руководством.

В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год (в честь 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского) будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам. В связи с этим возможно рассмотрение награждения Марины Иосифовны Ерманок специальным столичным наградным знаком как педагога, внесшего значительный вклад в систему столичного образования. Символично, что Москва отметила 875-летие и музей является неотъемлемой частью школы №875.

Школа №875 - крупный образовательный комплекс, расположенный в районе Тропарево-Никулино и охватывающий все уровни образования. В комплексе 5 дошкольных и 2 школьных здания. Сегодня школа является участником многих городских проектов, среди них «ИТ-класс в московской школе», «Кадетский класс в московской школе», «Медицинский класс в московской школе».

В 2021-2022 учебном году школа отметила 50-летний юбилей, и учебный год прошел под лозунгом: «В юбилейный год - отличная учеба».

Медиацентр школы №875





Актриса Ирина Долганова (к/ф «А зори здесь тихие...»)



Яна К.

Актриса  
Фаина Раневская (фильм «Подкидыш»)Учитель математики  
Ксения Юрьевна ВолоховаАктеры: Жанна Прохоренко и Владимир Ивашов  
(фильм «Баллада о солдате»)

Ангелина А. и Алексей К.

Актриса: Екатерина Градова  
(фильм «Семнадцать мгновений весны»)

Наталья Владимировна К.

# Секрет счастья:

## Наша маленькая

**Все победы одерживают не полководцы, все открытия совершают не ученые, а школьный учитель, научивший и воспитавший стратегов и исследователей... Современная московская школа - это своего рода жизнеобразующий фактор, потому что на самом деле это и спортивный, и культурный, и просветительский центр района.**

**Ш**кола - это место притяжения, которое стало мостиком для связи поколений. Школа №814 своими географическими границами совпадает с микрорайоном Матвеевское и стала его социокультурным центром, по-настоящему близким каждому ее жителю. Особенно близка школа ее ученикам и выпускникам. За многолетнюю историю школы №814 ее окончили множество талантливых или просто хороших и успешных людей, состоявшихся в жизни и профессиональной деятельности.

Многие наши выпускники выбирают педагогические профессии и возвращаются в школу в качестве учителей. Что ими движет? Любовь и привязанность к тому месту, где они выросли. Теплые чувства к своим школьным воспоминаниям становятся путеводной звездой в профессиональном выборе, и наши выпускники сегодня - успешные учителя-предметники, педагоги-организаторы, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования. Эти молодые или уже опытные люди не только прекрасно справляются со своими обязанностями, но и успешно участвуют в городских конкурсах профессионального мастерства. Например, команда учителей из школы №814 - лауреаты конкурса «Молодые педагоги - московскому образованию» - на 3/4 состояла из бывших выпускников.

Несколько лет назад стартовал проект «Кинопедагогика. Народная кинолетопись». Ученики и их родители, учителя и жители микрорайона смотрели фильмы о войне, о школе, об исторических деятелях, фильмы, снятые по литературным произведениям русских классиков. А после примеряли на себя образы из различных кинофильмов, вос-

создавали эмоции, костюмы, персонажи эпохи.

Позже пришла идея создать летопись из портретов тех, кто вернулся в школу в качестве работников, а также выпускников школы, ставших родителями новых поколений учеников. И тогда появилась идея замечательной фотогалереи.

- Вернувшись после института в свою любимую школу, - рассказывает Ксения Юрьевна Волохова, выпускница, а ныне учитель математики с 30-летним стажем, финалист конкурса «Учитель года», учитель высшей квалификационной категории, награжденный почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации, - была полна идей и желания улуч-

шить этот мир. Мои учителя были великолепны, однако мне казалось, что я смогу больше, чем они. Поэтому мне были не очень понятны их отеческие и слегка грустные взгляды, когда я рассказывала о своих идеях и проектах. Через два года я начала понимать, что мне очень не хватает знаний и опыта, чтобы реализовать все свои планы и мечты. Замечу, что это чувство сохраняется и по сегодняшний день. Именно поэтому за время работы в школе я получила еще три высших образования, в том числе дипломы психолога и специалиста по работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

- Обучение дало возможность общаться со своими коллегами



Актриса Людмила Глазова (к/ф «Небесный тихоход»)



Елена Глебовна П.



Актриса Нонна Мордюкова  
(к/ф "Бриллиантовая рука")



Учитель математики  
Анна Михайловна Лагутина



Актриса  
Наталья Андрейченко (к/ф "Мэри Поппинс, до свидания!")



Учитель биологии  
Вероника Сергеевна Романова

# самое ценное - это люди

## большая жизнь



Актер Юрий Яковлев (к/ф "Иван Васильевич меняет профессию")



Учитель истории Алексей Александрович Воробьев

вне стен школы, получать новый опыт, который я каждый раз применяла на своих уроках, - отмечает Ксения Юрьевна. - Но самым невероятным событием в моей профессиональной карьере стал конкурс «Учитель года»-2006, в региональном финале которого мне посчастливилось участвовать, получить советы от таких «китов» педагогики, как Шалва Александрович Амонашвили, Галина Александровна Китайгородская, Евгений Александрович Ямбург. Встретить учителей, с которыми я до сих пор обмениваюсь опытом, у которых черпаю идеи, учусь. Один из самых важных советов, который я получила на конкурсе, звучит так: «Урок - это всего лишь повод для общения». Тем более в современном мире, когда возможность получения новых знаний так разнообразна и доступна и вне шко-

лы. На уроках мы не только преподаем свой предмет, но и даже порой вопреки собственным желаниям отражаем свой взгляд на мир, транслируем свою жизненную позицию. А значит, все время должны понимать, как это повлияет на наших учеников, как отзовется в них. И если у вас опускаются руки, если вам кажется, что ничего не получается, остановитесь, посмотрите. Выйдите за рамки стен своей школы. Отправляйтесь на конференции, встречи с коллегами, профессиональные конкурсы, обучение на курсах повышения квалификации. Это станет ценнейшим опытом, поможет сменить картинку, посмотреть на все не изнутри, а извне, и многое увидите иначе.

Ксения Юрьевна, без сомнения, человек, для которого школа - это целый мир, маленькая и большая жизнь. Как и для Оль-

ги Владиславовны Мишуренковой, учителя высшей квалификационной категории, почетного работника общего образования Российской Федерации, которая в школе уже 44 года.

В 7 лет маленькую Олю мама привела в школу №815 (сейчас это учебный корпус №2 школы №814). Кстати, она была первой первоклассницей школы-новостройки, давшей звончок 1 сентября. Потом здесь же она работала вожатой, а позже - учителем английского языка. Мы спросили Ольгу Владиславовну, как ей удастся повернуть время вспять, молодеть душой, продолжать вести учеников к высоким результатам, а главное - встречать новый день во всеоружии.

- Школа №815 открылась в 1968 году, и мама, будучи учителем этой школы, привела меня сюда в первый класс. Вот уже 44 года я работаю учителем, и все это время в одной школе. Мама преподавала русский язык и литературу, проработала в школе 47 лет. Что самое сложное в работе учителя сегодня? Быть спокойным и уравновешенным. Дети - очень тонкие психологи, которые считывают человека. Порой проверяют на прочность. Однако нужно всегда уметь извиниться

перед ребенком, если чувствуешь, что ты не прав. Взрослый человек должен уметь просить прощения за свои ошибки, недочеты. Поэтому он и взрослый. А школу нашу я очень люблю, ее окончил мой сын, здесь сейчас учатся мои внуки. Мы вместе живем в микрорайоне Матвеевское и вместе ходим в школу каждый день. Да, школа - это мой второй дом! Хотя скорее даже первый... - ответила нам Ольга Владиславовна.

Есть в нашей школе и те, кто не связал свою жизнь с преподаванием, но уже третье поколение семьи приходит в школу №814. Нам удалось собрать коллажи из фотографий семей Меренковых и Бетрединовых. Агния Меренкова поделилась историей своей семьи.

Ее бабушка Елена Борисовна и дедушка Игорь Евгеньевич окончили школу в 1979 году, а мама Евгения Игоревна и папа Илья Михайлович - в 1999-м. Все после школы пошли учиться дальше, дедушка окончил МИРЭА, а бабушка - Историко-архивный институт. Мама окончила Пищевой институт и пошла работать инженером-технологом, а папа - МГТУ имени Н.Э.Баумана, сейчас он программист.

Дияр Бетретдинов рассказал нам о своей семье. Его бабушка Галия Аньязовна - выпускница 1978 года, после школы окончила Московский библиотечный техникум и стала библиотекарем, дедушка Дамир Аньязович - выпускник 1981 года, получил среднее специальное образование в ПТУ №91, мама Мария Александровна в 1998 году перешла в спортивную школу, а потом поступила в Московский государственный институт стали и сплавов.

Что объединяет всех нас? Любовь к школе. Ведь самое важное в школе - ее тепло. Ощущение от школы как от по-настоящему родного дома. Понимание, что в том районе, где ты родился и живешь, есть еще место помимо твоего дома, где тебя всегда примут, поймут и выслушают, где тебе всегда рады, где есть все возможности для развития талантов и способностей, для становления личности и профессионального самоопределения. И когда в школу приходят дети и внуки бывших учеников, жизнь продолжается в новых поколениях с неизменным доверием, теплом и радостью школьных лет.

Медицентр школы №814



Я - ученик школы №814 (УК) Дмир Б.



Моя мама - выпускница школы №814(УК) Мария Александровна М.



Я - ученица школы №814 (УК) Елизавета М.



Я - ученик школы №814(УК) Александр М.



Мой дедушка - выпускник школы №814(УК) Дамир Аньязович Б.



Моя бабушка - выпускница школы №814(УК) Галия Аньязовна Б.



Наш папа - выпускник школы №814(УК) Роман Сергеевич М.



Наша бабушка - выпускница школы №814(УК) Ольга Владиславовна М.

# Мечта космического масштаба и межвозрастная коммуникация

**А еще сердечность, и это доступно каждому**

**Изучить космос или поговорить о самореализации, узнать, как работает атомная промышленность, или обсудить, как можно помочь маме. Темы занятий «Разговоры о важном» всегда разные и всегда интересные как для учителей, так и для ребят. И даже, как выяснилось, для их родителей. Ведь именно дома ребенок делится своими эмоциями от беседы, затронувшей его за живое.**



**Марина МАРИНИНА, педагог дополнительного образования шуваловской школы №1448, Мария ШЕЙКО, психолог шуваловской школы №1448:**

- Педагоги отмечают, что, готовясь к таким внеурочным занятиям, им самим нравится погружаться в вопросы. Они расширяют кругозор, открывают новые грани, находят полезные ресурсы для работы, обмениваются опытом.

На внеурочных занятиях «Разговоры о важном» раскрывается как личность учителя, так и личность ученика. У каждого участника появляется возможность проявить те грани отношений, эмоций, интересов, которые в рамках других уроков сложно продемонстрировать, а ведь это является очень важным для формирования зрелой личности.

Эти занятия про жизнь, про умение общаться, про наше общее прошлое, настоящее и будущее.

**Максим КУЗНЕЦОВ, ученик 7-го инженерного класса школы №1329:**

- Звездное небо... Я часто смотрю на него. Оно всегда притягивает. Чем именно? Наверное, своими таинственностью, красотой, загадочностью, переливами миллионов звезд. Но что же там, у края небес?

В инженерном классе и у нас есть такие курсы, как «Компьютерное черчение», «Программирование», «3D-моделирование», мы исследуем, проектируем, создаем. Мои знания о космосе пополняются, но, чтобы быть ближе к звездам, нужно много учиться, многое познавать. Это только в сказках нести в небо легко, а в реальной жизни люди к первому полету готовились несколько сотен лет. Их мечта о путешествиях в космосе и полетах к различным звездам сбылась, когда 65 лет назад, 4 октября 1957 года, был запущен первый искусственный спутник Земли.

Со своими одноклассниками с помощью 3D-принтера мы сделали модель перспективного космического корабля Роскосмоса «Орел» и макет первого искусственного спутника земли. Мне бы очень хотелось, чтобы наш «Орел» стал талисманом для наших космонавтов, когда они отправятся на орбиту. Поэтому мы поехали с Денисом,

Артемом и Булатом в центр космического мониторинга «Космоцентр». Это мегалаборатория, где студенты, аспиранты и школьники проводят исследования в научных мультимедийных классах, получают новые знания, разрабатывают новые технические решения. Сотрудники центра показали нам лаборатории и свой уникальный музей. Россия - это великая страна, которая не раз показывала всем, что мы большой, сильный, гордый народ. И наши достижения в космосе лишь малый тому пример. Уверен, что мы должны помнить своих дедов, прадедов, не забывать историю и достижения наших предков.

**Евгения МИНАШКИНА, мама ученицы школы №37:**

- Считаю, что «Разговоры о важном» - это важный и нужный урок! Сейчас дети в основном общаются и получают информацию в социальных сетях, а такие занятия - прекрасная возможность поговорить с детьми о происходящем вокруг, о любви к Родине, ценностях нашего российского общества, о культуре и традициях народов России. Предложены очень актуальные и интересные темы. Например, урок на тему «165-летие со дня рождения К.Э.Циолковского» позволил поговорить о выдающихся людях нашей страны, которыми мы гордимся. Это наша история! Это наша память! Это своевременный проект, который учит наших детей уважению к людям, к своей стране, воспитывает интерес к истории, к героическим событиям, к великим людям, с которых можно и нужно брать пример! Занятия в нашем классе проходят очень интересно, ребенок после уроков дома делится только положительными эмоциями!

**Мария ЦЕХМЕЙСТЕР, мама ученика школы №37:**

- Этот урок построен в форме диалога и обсуждения, не в форме монолога учителя. На уроке дети не только узнают о политических событиях в нашей стране, они узнают истинную, не искаженную историю России, пути развития ее как государства и определения и воссоединения народов как единой нации.

Уроки «Разговоры о важном» учат детей любить и уважать Родину, воспитывают правильное отношение к обществу. Защи-

щать детей надо не от мистической угрозы, которая висит над нами постоянно, а от того, что они могут вырасти людьми, не способными критически мыслить, высказывать собственное мнение и принимать самостоятельные решения, какими бы они ни были.

Проект «Разговоры о важном» помогает вырастить наших детей патриотами - гражданами, которые не бегут от проблемы, а решают ее, способны формулировать и отстаивать свою точку зрения, не бояться, а смело и открыто высказывают свое мнение.

**Елена ДЕВИЦКАЯ, мама ученика школы №37:**

- Дети уже обсудили благодаря этим занятиям такие важные темы, как «Наша страна - Россия», «День знаний», «165 лет со дня рождения К.Э.Циолковского», «День пожилых людей», «День учителя», «День отца», «День музыки», «День матери», «Мы разные, мы вместе».



На мой взгляд как родителя, «Разговоры о важном» расширяют кругозор ребенка, обращают его внимание на действительно значимые темы. Более того, ребенок, возвращаясь домой из школы, рассказывает с интересом и увлечением, о чем он узнал на уроке, и мы продолжаем с ним беседовать на конкретную тему, углубляясь в нее.

Часто к данным урокам дети готовят дополнительный материал: рисуют рисунки по обозначенным выше темам, находят информацию, собирают интересные факты, которыми делятся с одноклассниками во время урока. Проведение урока в формате разговора помогает детям, на мой взгляд, учиться выражать свое мнение, развивает коммуникативные навыки и навыки активного слушания собеседника.

Важным дополнением является то, что дети выучили гимн своей страны и с гордостью исполняют его в начале урока под поднятие российского флага. Это развивает патриотичность и любовь к своей стране, которые должны возвращаться в растущем молодом поколении именно в юном возрасте!

**Надежда ЛУНИНА, педагог-психолог школы «Тропарево»:**

- Самое ценное, что данный курс представлен в открытом доступе не только для учителей, но и для учеников и их родителей. Это очень удобно, если ребенок пропустил беседу в школе, то он может изучить тему самостоятельно или вместе с родителями в кругу семьи. Цикл внеурочных занятий представлен многообразием замечательных пособий, презентаций, видеосюжетов, интерактивных игр, методических материалов для разных возрастных групп. С начала сентября были представлены интереснейшие темы про Россию, про связь поколений, про великих людей и многое другое. На сайте, где опубликован мате-

**Михаил КУДРИКОВ, заместитель директора школы №1434 «Раменки»:**

- С начала учебного года я побывал на нескольких занятиях в разных классах. И, знаете, могу сказать, что «Разговоры о важном» удивительно гармонично вошли в нашу школьную жизнь и образовательный маршрут! На мой взгляд, самое важное в этих беседах - избегать формализма и фальши, которую дети очень хорошо чувствуют. Учителям это удастся, я вижу их искренность и интерес к обсуждаемым темам. Еще хочу отметить вовлеченность ребят. Занятия действительно проходят в форме бесед: ребята не только отвечают на вопросы, но и сами их задают, высказывают свою точку зрения на те или иные исторические и современные события. Бывает, что и спорят! И это хорошо, значит, им интересно и важны эти беседы!

**Александра ЛЮЛИНА, учитель специальной (коррекционной) школы №571:**

- Мы, педагоги, привыкли относиться к работе творчески, перерабатывать материал так, чтобы он мог стать доступным и детям с ОВЗ. В начале каждой недели мы проводим один из тех самых важных разговоров.

Стараемся комплексно воздействовать на эмоциональную и познавательную сферы детей с помощью наглядных, словесных и практических методов, таких как дидактические игры, тренинги, включающие подвижные, деловые и ролевые игры.

Темы цикла «Разговоры о важном» подобраны так, чтобы при грамотной реализации стать ступенькой для социализации и адаптации наших учеников в современном обществе.

Для детей с ОВЗ важно обучение без принуждения, основанное на непосредственном интересе, ощущении ситуативного успеха и развитии чувства собственной успешности. Поэтому нам особенно близки техники, побуждающие к рефлексии изученного, стимулирующие положительные эмоции. Главное, что должен знать и чувствовать ребенок, - в огромном мире есть островок, где он всегда может быть защищенным, любимым, испытывать чувство доверия к государству и обществу, в котором живет, и быть уверенным во взаимности, в обратной связи, несущей ободрение и поддержку.

Одна из древних мудростей гласит: «Ребенок - это сосуд, данный нам, взрослым, на хранение». Формирование личности ребенка - это очень сложный многосторонний и многоуровневый процесс, который осуществляют в преемственной связи все педагогические работники. Педагоги, которые по-настоящему любят детей, добиваются поставленной цели и остаются в сердцах учеников на всю жизнь.



# Доброе слово и доброе дело

**Детям нравится совершать важные дела, знать, что многое зависит от них самих. Ресурсные центры, такие как «Патриот.Спорт» и «Мосволонтер», предлагают расширить поле деятельности юных волонтеров. Они не только предлагают участвовать в своих мероприятиях, но и организуют обучение, конкурсы и открывают возможности.**

детский дом на Анохина, Центр имени Дмитрия Рогачева, фонд «Веселые хвосты», приют «Гав», проект «Бумажный бум» и, конечно, «Мосволонтер».

И так как вот-вот наступит Новый год, хотелось бы поделиться опытом волонтеров, которые совместно с фондом «Старость в радость» организовали поздравление 150 бабушек и дедушек, проживающих по всей России. Добрые слова, которые написали наши дети в преддверии праздника, - это пусть и маленькое, но доброе дело, которое учит состраданию, заботе и теплу.

Древнегреческий поэт-баснописец Эзоп, в чьих произведениях заложено так много простых и мудрых истин, писал: «Ни один добрый поступок, каким бы маленьким он ни был, никогда не пропадает». Бо-

# Люди мира

**Наша команда волонтеров поддерживает все инициативы города. Волонтеры приняли участие во Всероссийской спартакиаде сильнейших спортсменов России - с добрым сердцем помогли гостям на Фестивале глухих в Сокольниках. Сейчас мы уже прошли регистрацию и готовимся помогать организатору новогодних праздников - фольклорному центру «Москва».**

Страницу ВКонтакте, телеграм-канале используем для размещения информации о различных мероприятиях, проведенных в школе, в городе.

За прошедший учебный год мы провели сбор гуманитарной помощи для госпиталя в ЛНР, принимаем активное участие в акции «Москва помогает».

А еще деятельность ЮИД - это полезный, интересный и увлекательный досуг, способ найти новых друзей, возможности для личностного роста, самосовершенствования и творческого самовыражения, развития своих организаторских, лидерских и коммуникативных способностей в разных направлениях.

И мы развиваемся и растем! Летом заключили соглашение с «Мосволонтером» и активно сотрудничаем с его территориальным отделением. В ноябре на базе школы прошел «Добрый урок», который дал новые знания вновь вступившим в отряд и еще больше сплотил команду волонтеров. Осенью мы утвердили логотип отряда и придумали его название - «Люди мира». Спасибо нашей талантливой художнице, волонтеру, ученице 11-го класса Марии Морочко! И сегодня наши «Люди мира» - содружество детей, родителей и педагогов - продолжают свое активное развитие.

**Татьяна ДРОБИШ,**  
руководитель отряда «Люди мира»  
школы №1586

Помимо этого сотрудничество «Патриот.Спорта» и «Мосволонтера» оптимизирует учет волонтерской деятельности, ребятам выдаются сертифицированные и проверенные волонтерские книжки, в которых школьные дела ценятся так же, как и другие.



Не только ресурсные центры, но и приюты, детские дома, больницы и другие социальные учреждения являются активными партнерами школьного волонтерского движения. Наши волонтеры выбрали и определили направления, в которых мы будем работать, поэтому нашими партнерами стали фонды «Старость в радость», «Подари жизнь», проекты «Экозабота», «Волонтеры в помощь детям-сиротам»,

более того, я уверена, что каждый добрый поступок сохраняется в памяти и закладывает прочный фундамент личности, которая его совершает. Поэтому волонтерство в школе - важная часть воспитательного процесса.

**Дарья КОСОЛАПОВА,**  
заместитель директора по воспитанию,  
социализации и безопасности  
обучающихся школы «Тропарево»

Волонтерский отряд школы №1586 «Люди мира» был сформирован в марте из старшеклассников, он объединяет учеников 8-11-х классов. Это ребята с такими качествами личности, как коммуникабельность, эрудиция и ответственность.

Ребята с удовольствием вступают в ряды, это дает им возможность реализовать творческие способности, попробовать свои силы в журналистике и волонтерстве. Волонтер-доброволец вкладывает в дело, которым занимается, свои знания, навыки и время.

Школьники активно принимают участие в творческих и интеллектуальных конкурсах, в съемках, выступают с презентациями на классных часах, проводят различные патриотические и тематические акции с юидовцами, знакомят с результатами работы на страницах в социальных сетях.



**В воскресенье с раннего утра снимают видео и фотографируют, а вечером пишут тексты и монтируют - так нередко проводят выходные медиаволонтеры школы №1498. Они готовят новогодний подарок для ветеранов труда района Раменки.**

Традиции благотворительных акций в школе насчитывают не один год, а практика медиаволонтерства возникла в ней совсем недавно - почти одновременно с открытием медиакласса в сентябре 2022 года.

Медиаволонтерство - бескорыстная помощь благотворительным организациям в создании и продвижении контента. Ребята из школьного центра «Волонтеры рядом 1498» немного дополнили это понятие. Для них медиа - это не просто способ рассказать, как помогают

# Сделать жизнь лучше

**Помогая, (медиа)совершенствуйся**

другие, но и возможность самим изменить чью-то жизнь, сделать ее лучше и проще. В частности, речь идет о бескорыстной помощи пожилым людям средствами медиапроизводства.

Ребята с удовольствием участвуют в классических акциях медиаволонтерства, например, по выходным делают фоторепортажи с «Полезных воскресений», которые уже традиционно проводятся «Мосволонтером» ЗАО для жителей округа, монтируют общие для школ округа поздравительные ролики к значимым праздникам. Кроме того, медиаволонтеры придумали и запустили свой собственный проект «Подари ролик ветерану». Ребята не просто рассказывают про других, а сами оказывают бескорыстную помощь.

Идею проекта ребятам в начале сентября подсказала директор школы Елена Львовна Маливанова, когда школа стала приглашать на «Разговоры о важном» ветеранов труда с ярким профессиональным прошлым - ученых, преподавателей вузов, исследователей Арктики. После встречи с несколькими такими гостями медиаволонтеры увидели, что многие люди преклонного возраста могут рассказывать потрясающие истории из своей профессиональной жизни, вот только не всегда находят тех, кто готов их слушать. Ребята придумали проект создания коротких видеоисторий о жизни ветеранов района Раменки, в котором расположена школа. К Новому году

волонтеры готовят пилотные ролики, чтобы подарить их ветеранам, а к марту 2023 года планируют запустить отдельный раздел сайта школьной редакции с материалами проекта. Идею сохранения важных моментов жизни пожилых людей для современников и потомков посчитали интересной и жюри самого масштабного конкурса волонтерских инициатив «Доброе сердце столицы» - проект вышел в финал конкурса.

Преподаватели и наставники медиакласса стараются помогать ребятам в организации и продвижении медиаволонтерских инициатив. Помимо того что это порыв души и бескорыстная помощь пожилым людям, для учащихся медиакласса проект «Подари ролик ветерану» еще и эффективный инструмент получения и расширения медиакомпетенций, опыт создания позитивного и социального значимого медиаконтента.

Медиаволонтеры оттачивают навыки, среди которых не только умение снимать, монтировать, коллажировать, но и способность бескорыстно делать добро, поддерживать и помогать. Для учеников медиаклассов медиаволонтерство может стать еще одним счастливым билетом в будущую профессию.

**Дмитрий МАНЧЕНКО,**  
руководитель волонтерского центра  
«Волонтеры рядом 1498», куратор медиакласса  
школы №1498 «Московская международная школа»

# Сегодня усилия, завтра результат

Это объединяет всех



**Школьный спортивный клуб «Каскад» школы №1741 объединил всех. Родители, дети и педагоги участвуют в конкурсах и соревнованиях, реализуют патриотические проекты, создают медиаконтент. Реализация федеральных инициатив стала мощным стимулом для межпредметного взаимодействия.**

**Ш**кольный спортивный клуб работает не первый год, но молодые инициативные педагоги вдохнули в него новую жизнь, а опытные наставники помогают выстроить коммуникацию на всех уровнях. Традиции всегда были в приоритете для педагогического коллектива школы №1741, но такие традиции, кото-

рые не отрицают современные интересные идеи.

Новый учебный год начался в школе с эстафеты памяти учителя Сергея Васильевича Никонова. Это он приучил всех к ежегодным спортивным мероприятиям на свежем воздухе. Сейчас, когда Сергея Васильевича нет с нами, традицию продолжают его внука и его воспитанники. Соревнования объединили 5-е и 10-е классы. Старшеклассники занимались организацией, а младшие участвовали.

- Спорт очень важен как для взрослых, так и для детей. Нам нравится, что школьные учителя физкультуры помогают развивать это направление. Мы за ЗОЖ и активный образ жизни. Надо сказать, что в этом есть заслуга наших преподавателей. Мы



можем заниматься разными видами спорта, играть в командные игры, не выходя из школы. Не надо для этого записываться в дополнительные секции или фитнес-залы, - считают ученицы 8-го класса Софья Стефатова и Дарья Богданова.

Продолжила череду осенних мероприятий игра «Зарница» - совместный проект юнармейско-

го движения школы и ШСК. «Зарница» в школе №1741 непростая. Участникам соревнований необходимо продемонстрировать физическую подготовку, туристические навыки, умение оказать первую медицинскую помощь и знания из военной сферы.

- Это прекрасно, когда школа дает детям возможность не только развивать ум, но и поддержи-

вать хорошую физическую форму, а значит, укреплять здоровье. Также радует, что в школе бережно относятся к традициям и преемственности поколений, - считает председатель управляющего совета школы Вероника Ермакова.

- Еще со времен Древней Греции людей объединял спорт. Как хорошо, что и в наше время спорт не стоит на месте, а только движется вперед, объединяя людей во всем мире! И наша школа не исключение! Ведь благодаря такому проекту мы поддерживаем физическое здоровье и открываем новые спортивные таланты в наших детях. Ну и, конечно, не стоит забывать, что движение - это жизнь! - согласна с ней мама первоклассницы Юлия Нестерчук.

Медиакоммуникация проникла уже во все сферы жизни. Социальные сети есть у каждого, особенно у школьников. Юнкоры школьного медиаклуба следят за спортивными новостями, сопровождают команды. Подписчики школьных каналов всегда в курсе событий. Еще медиаклуб помогает вести спортивные рубрики и снимать видео для конкурсов, посвященных здоровому образу жизни.

Медиаклуб школы №1741



**В прошлом учебном году в школе №1741 впервые попробовали разнообразить контент в социальных сетях спортивной рубрикой. Опыт оказался успешным. И с сентября проект вышел на новый уровень.**

Телезарядка - жанр не новый. Всем нам он хорошо знаком. Его и взяли за основу. Учитель физической культуры Анастасия Андреевна Михалева и школьный медиацентр сняли пилотный видеоролик с упражнениями «Зарядка 1741», опубликовали его в социальных сетях школы. Рубрика быстро начала приобретать популярность, стала еженедельной. Кроме учителя в кадре появились школьники. Сначала это были дети, которые занимаются спортом в рамках дополнительного образования, а потом и все желающие попасть на экран. Пришлось даже проводить кастинг.



# Уже в каждом гаджете!

## Как мы популяризируем здоровый образ жизни

- Дети и гаджеты стали намного ближе. Планшеты и телефоны с выходом в Интернет появляются у ребенка с раннего возраста, порой даже раньше, чем куклы или «Лего». А в наше время, когда точки досту-

па к wi-fi есть практически везде, можно в любом месте не только прочитать новости и посмотреть фильм, но и найти нужный контент. Нельзя однозначно судить о влиянии видеоблогов на личность ребенка.

Бесспорно, видеоблоги - большое технологическое достижение, которое имеет много возможностей: в сетях большое количество полезных видеороликов, можно найти любой канал по своим интересам. Главной задачей наших блогов является популяризация физической культуры и мотивация ребят к занятиям спортом, - говорит автор рубрики Анастасия Андреевна Михалева.

С февраля по июль успели отснять 21 выпуск. «Зарядка 1741» выходила даже летом, покинув привычную локацию - школьный спортивный зал. Зрители рубрики побывали вместе с тренером в других городах. Для желающих заниматься спортом преград не существует, место и подручные средства найдутся всегда!

- Нововведения, которые пришли к нам благодаря Анастасии Андреевне Михалевой и школьному медиацентру, несомненно, положительные! Теперь зарядка и спорт стали ближе для школьников, которые ранее не увлекались ими. Я считаю, что спорт нужно развивать в школах, и подобные рубрики дают этому крутое ускорение. В диалоге со своими школьными друзьями я узнал, что многие смотрят зарядки школы и повторяют. Это очень важно! - считает ученик 9-го класса, член управляющего совета школы Матвей Богданов.

С сентября зарядка преобразовалась в новый видеопроjekt «Я готов сдавать ГТО». Нормативы в школе №1741 сдают и ученики, и преподаватели. Короткие видеоролики помогают подготовиться к этапам и оставаться в форме. В комментариях в социальных сетях можно задать вопросы и получить квалифицированную помощь учителя физкультуры.

Медиацентр школы №1741



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -  
ответственный секретарь  
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор  
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор  
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка  
Константин ГРЕССЕЛЬ  
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой  
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции  
107045, Москва,

Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1  
Телефон для справок (495) 628-82-53  
Электронная почта ug@ug.ru  
Веб-сайт <http://www.ug.ru>

Учредитель

АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Издатель

АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+

Номер выпуска 52 (10965)  
27 декабря 2022 года

Время подписания в печать

14.00

19 декабря 2022 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва,  
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 2800

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

# Калейдоскоп школьной жизни,

или Коротко о ярких и важных событиях

Смотрю - и что же в моих глазах?  
В фигурах разных и звездах  
Сапфиры, яхонты, топазы,  
И изумруды, и алмазы,  
И аметисты, и жемчуг,  
И перламутр - все вижу вдруг!  
Лишь сделаю рукой движенье -  
И новое в глазах явление!

Александр Измайлов, 1818 г.

**Если кто-то однажды смотрел в глазок калейдоскопа, то знает, что это очень увлекательное и захватывающее зрелище, трудно оторвать глаз от ярких фигур и красок, которые чудесным образом складываются в причудливый узор.**

Сегодня речь пойдет о необычном калейдоскопе - калейдоскопе школьной жизни. Стоит слегка повернуть его, и нам являются неповторимые сюжеты, яркие истории, которые складываются в удивительный и разноцветный мир детства и знаний!

Итак, начинаем!

Берем в руки калейдоскоп и видим снежинку - красивую, загадочную, серебристую, которая привлекла внимание наших дошколят. Изучая эту зимнюю красавицу, ребята узнают о тайнах симметрии и гармонии снежинок, о волшебстве процесса конденсации и кристаллизации из воздуха водяного пара. Ребята кладут белую малышку на ладошку, и она превращается в капельку воды. Маленький кристалл меняет состояние от твердого, из которого можно слепить снеговика, до жидкого, которым можно полить растение. И таких



снежинок более 40 видов! Дошколята вместе со своим STEM-воспитателем Ольгой Анатольевной не только изучают зимнее чудо, но и своими руками создают новогоднюю красавицу. Каждая снежинка - удивительный мир творчества малышек!

Легонечко встряхнем калейдоскоп, и волшебный узор представляет нам поделки и игрушки для детей, которые наши ребята вместе с маленькими пациентами Российской детской клинической больницы изготовили к Новому году. Наши волонтеры на протяжении нескольких лет посещают ребят, которые проходят лечение в РДКБ: выступают со спектаклями и концертами, проводят мастер-классы, проявляя свою заботу и милосердие, дарят тепло и дружбу тем, кто в этом нуждается.

Слышим легкий шелест, это своими крылышками рождественский ангел коснулся нашего калейдоскопа, и мы уже на фестивале «Рождественский ангел», который ежегодно проводится в нашей школе. Творческие коллективы Западного округа Москвы представляют театральные постановки, читают стихи, поют песни, демонстрируют тематические и музыкальные видеоклипы. И все это про Рождество - добрый и вечный праздник, объединяющий всех людей в единый светлый мир.

Так заведено, что Новый год не бывает без подарков. И таким подарком для классов «IT-вертикали» стали виртуальные лаборатории МЭШ. С их появлением стало возможным не только проводить виртуальные физические эксперименты и выполнять сложные геометрические построения, но и собирать программируемого робота, создавать свою микросхему, почувствовать себя конструкторами-чертежниками и создателями 3D-моделей виртуальных объектов различной сложности. В преддверии Нового года ребята с увлечением моделировали, собирали и украшали лесную красавицу с помощью графического редактора виртуальной лаборатории. Ее мы и видим в нашем калейдоскопе! Вот так соединяется творчество с передовыми технологиями, вечное с инновационным!

Легкое движение руки - и наш калейдоскоп перемещает нас в инженерную лабораторию, где проходит воркшоп, посвященный исследованию снега как физического объекта. Ребята 10-11-х инженерных классов не только разбирают виды кристаллических снежных структур в зависимости от условий их образования, но и определяют физические характеристики воды при плавлении снега с использованием лабораторного оборудования. Удалось получить четыре разных вида кристаллических структур! Зима только начинается, и впереди еще новые исследования о снежинках других конфигураций.

Повернем калейдоскоп на 180 градусов - и перед нами мандарин, укроп, лед, китайский гороскоп, елочные украшения. Это мы на зимнем раунде игры «Что? Где? Когда?» «Биохимия Нового года», посвященном биологии и химии зимнего праздника. Ребята из академического класса подготовили интересные и очень непростые вопросы для учеников 7-го естественно-научного класса: что химически роднит мандарин и укроп, какими необыкновенными свойствами обладает лед, чем уникальны животные из китайского новогоднего календаря, почему елки украшали именно стеклянными шарами, из чего делали первые искусственные елки? Интересно и

познавательно! И все это про Новый год, химию и биологию!

Стремительный вираж калейдоскопа - и его изменчивые узоры привели нас в медиаклассы. Увлеченные, творческие, талантливые и очень деятельные ребята с седьмого по одиннадцатый класс участвуют в Форуме школьных СМИ России. Вместе с ними мы оказываемся в сказочном вихре интерактивных площадок форума и на поэтической лестнице Косыгин-парка.

Здесь наши медиаталанты уже настоящие корреспонденты: они проводят и записывают репортажи с места событий, берут интервью у участников форума, монтируют и озвучивают сюжеты!

Еще немного поворачиваем калейдоскоп - и нашему взору открываются уникальные рецепты успеха от наших учеников, записанные журналистами школьного медиакласса. Думаем, они будут полезны для всех учеников!

Рустам Д., ученик 11-го инженерного класса, говорит:

- В минувшем году мне удалось стать призером регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, победителем заключительного этапа Московской олимпиады по химии. Все получилось и в конкурсных соревнованиях: победитель



конференции «Наука для жизни», призер «Инженеров будущего». И вот что мне помогло добиться таких результатов:

- сбалансированные пропорции времени на изучение учебных предметов;
- нейтрализация усталости в спортивном зале;
- ежесекундный расход энергии на постижение всех свойств химических веществ и элементов;
- высокая концентрация внимания и любви к великой химии.

А Евгения М., ученица 9-го класса, считает:

- Будучи ученицей 8-го класса, я стала призером муниципального этапа по итальянскому языку и победителем заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку. Языки - это мое призвание! И помогает мне в этом:
- константная надежда на лучший результат;
- парцелляция времени и сил;
- неутолимая жажда познания родного языка.

Последний сюжет нашего калейдоскопа - новогоднее пожелание от Влады М. и Марии Ш., победителей кастинга проекта «Создание аудиогидов на иностранных языках для экспозиции Музея Победы»:

- Будьте искренними и честными, делайте все с любовью, трудитесь не покладая рук, занимайтесь спортом, изучайте языки, проявляйте милосердие, мечтайте, и счастье всегда будет сопровождать вас в этом извилистом и фантастическом калейдоскопе жизни.

Медиакласс  
Школы на проспекте Вернадского

