



С Днем учителя!

**Уважаемые коллеги!
От всей души поздравляю
вас с Днем учителя!**

Педагогическое мастерство заслуживает особого уважения. В этот самый главный профессиональный праздник вы не только принимаете поздравления от учеников, их родителей, своих коллег, но и от выпускников. Любой из нас, став взрослым и состоявшимся человеком, обязательно вспоминает первого учителя или педагога, открывшего для него радость познания, увлекшего математикой,



литературой, физкультурой или другим предметом, который стал делом жизни, помог состояться в профессии.

В московской системе образования целое созвездие ярких молодых и опытных преподавателей и директоров школ. Благодаря вашей самоотдаче, готовности к каждодневному труду, трепетному отношению к каждому ребенку столичные школьники ежегодно успешно сдают ЕГЭ, создают интересные проекты, участвуют в научных исследованиях, с успехом выступают на различных олимпиадах, могут определиться с будущей профессией, обучаясь в инженерных, ИТ, медицинских, кадетских и других



классах. Вы удерживаете на высоком уровне планку качества столичного образования, используя широчайшие возможности, которые предоставил город, щедро делитесь своими лучшими практиками с коллегами из регионов. Вы заботитесь и о воспитании подрастающего поколения, преподаете им уроки человечности, рассказываете о героических страницах истории Москвы и страны, формируете уважительное отношение к прошлому, ощущение сопричастности настоящему и будущему, прививаете им любовь к Родине.

Сердечное спасибо за вашу работу!

Дорогие друзья, желаю вам здоровья, творческих свершений и педагогических успехов!

Александр МОЛОТКОВ,
министр Правительства Москвы, руководитель
Департамента образования и науки города Москвы

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Смелей, «пеликаны»,

Летопись конкурса



Удачи вам, финалисты!

Кажется, это сделали именно педагоги: западносибирская осень задержалась в дороге, и конкурсантов встречало настоящее 29-градусное лето. К этому никто не был готов, но обрадовались все. И раз так повезло с самого начала, то сразу стало понятно - дальше тоже стоит ожидать только чуда, радостных сюрпризов, приятных событий. А еще одной, впрочем, даже более существенной неожиданностью оказалась поистине народная известность, которая хоть и застала врасплох, но показалась такой логичной и своевременной. Все билборды и электронные экраны города возвещали: в Тюмень приехали настоящие звезды педагоги, здесь проходит конкурс «Учитель года России»-2022!

«Конкурс - это традиции и люди», - говорит Андрей Лукутин, заместитель начальника Управления по развитию дополнительного профессионального образования Академии Минпросвещения России, обладатель Малого пеликана, вошедший в пятерку конкурса «Учитель года России»-2004, «играющий тренер» плеяды последователей, вдохновленных его харизмой. Конкурс - это смелость, неповторимый стиль и кураж. И, безусловно, невероятно удачный шанс взглянуть на самого себя со стороны или, как сказал руководитель Департамента образования и науки Тюменской области Алексей Райдер, возможность обрести себя.

На конкурсе этому самое время. Все качества, чувства, явные и потаенные, о наличии которых вооруженный ФГОС и благоговенной любовью своих учеников индивид и не подозревал, проявятся во время испытаний:

и небрежность или хаотичность мысли, и неготовность работать в непривычных условиях, и воля к победе, и самоотдача, и умение забыть о своих амбициях во имя профессии. Наверное, все-таки лучшей на свете. После этих двух недель ни один из них не вернется на свое рабочее место прежним. Здесь не важно, станешь ли ты триумфатором и привезешь в регион главный приз, хотя, безусловно, каждого конкурсанта напутствуют именно таким пожеланием. Это не способ легко обновить свой иконостас грамот, это прежде всего огромная профессиональная мастерская. Которая частенько увлекает навсегда, ведь человек, тем более учитель со своим синдромом отличника, ни на минуту не перестает учиться.

И об этом свойстве, определяющем личность того, кто сделал своей судьбой педагогику, говорил на открытии конкурса Петр Положевец, председатель редак-

ционного совета издательского дома «Учительская газета», заместитель председателя оргкомитета конкурса «Учитель года России»:

- Почти сто лет назад в первом номере «Учительской газеты», который вышел 1 октября 1924 года, нарком просвещения



Министр просвещения России Сергей КРАВЦОВ

Анатолий Васильевич Луначарский призвал педагогов учиться: «Учитель, учись! Повышай свои предметные знания, работай над своими психолого-педагогическими навыками». Мне кажется, что эта задача актуальна сегодня, и конкурс - отличная площадка, для того чтобы развиваться и самосовершенствоваться.

А еще Петр Григорьевич подчеркнул, что конкурс - это живой, динамичный, развивающийся союз, еще много страниц впереди этой летописи, где каждая - это открытие.

- Как бы ни менялась жизнь, каким бы сильным ни становился искусственным интеллект, рядом с ребенком в образовательном процессе будет стоять учитель. Функции учителя будут также меняться, но одна останется навсегда - помочь ребенку раскрыться, - уверен Петр Положевец.

Сегодня же эти учителя пока открывают для себя... себя! Им в этом денно и нощно помогают тюменцы. Вот и площадь перед Дворцом культуры «Нефтяник» имени В.И.Муравленко превратилась в звездную аллею, представив каждого из участников конкурса на огромных ролл-апах. А прекрасные лица абсолютных победителей, чьими портретами украшен интерьер дворца, вдохновляли и придавали сил. Впрочем, вдохновляющими стали и напутствия первых лиц государства. Торжественную церемонию открыл министр просвещения России Сергей Кравцов, пожелания успехов учителя услышали и от председателя Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по просвещению Ольги Казаковой. Губернатор области Александр Моор и полномочный представитель Президента РФ в Уральском



Губернатор региона Александр МООР

федеральном округе Владимир Якушев сумели выкроить время, чтобы поприветствовать педагогов, несмотря на то что в эти дни в регионе проходил промышленно-энергетический форум TNF - главное отраслевое событие, собирающее экспертов, представителей федеральных министерств и ведомств, топ-менеджеров компаний - лидеров рынка.



Под крылом пеликана

ОТКРЫТИЯ ТОЛЬКО НАЧИНАЮТСЯ!

«Учитель года России» пишется сегодня

Но учительский конкурс 2022 года и сам необычный. В нем многое впервые: то, что он проходит за Уралом, то, что в нем участвуют учителя года из Луганской (заместитель директора, учитель истории, обществознания и права Вероника Бова) и Донецкой (историк Юлия Бахмутская) народных республик, то, что в конкурсном движении влились зарубежные школы МИД (в числе конкурсантов учитель английского языка школы при посольстве России в Венгрии, победитель конкурса «Учитель года

ского государственного университета имени М.В.Ломоносова Виктор Садовничий в своем приветственном слове обратил внимание на то, что объявление 2023 года Годом учителя, педагога и наставника свидетельствует о том, «как высоко ценится труд учителя с его ответственной миссией по обучению и воспитанию подрастающего поколения, будущих ответственных граждан нашей страны»:

- В наших школах немало ярких и талантливых педагогов, настоящих подвижников, энтузиастов, которые увлекаются и

минимума конкурса Галина Меркулова.

Екатерина Костылева, победительница конкурса «Учитель года России»-2021, учитель физики гимназии №16 Тюмени, обратилась к финалистам и пожелала, чтобы конкурсные дни были наполнены яркими событиями, встречами и открытиями.

Министр просвещения России Сергей Кравцов и председатель Комитета Госдумы по просвещению Ольга Казакова провели встречу с педагогами-финалистами, на которой учителя смогли задать волнующие их вопро-

сы. Они обсудили введение единых федеральных общеобразовательных программ, предложения учителей по проведению Года педагога и наставника, итоговые экзамены.

Конкурс - это судьба (и (судя по всему) счастье. Ведь даже если вдруг покажется, что ты аутсайдер, не стоит забывать, что это не состязания, не экзамены на профпригодность, это замечательная возможность обогатить опыт и, конечно же, обрести друзей. Программа не замыкается только на испытаниях, она позволяет услышать экспертов, погово-

ривать по душам с мэтрами педагогики, напитаться гостеприимным радушием этого удивительного края.

В Тюмени приятно поражает многое. Инженерное решение сцены Дворца культуры «Нефтяник» с всплывающими подиумами, благодаря чему каждый конкурсант был виден залу, интерактивное сопровождение концерта, главным персонажем которого неизменно оставался пеликан то в обрамлении народной росписи, то в виде граффити - естественного атрибута антуража уличных танцев. Растрогал до слез и гимн учителей Роберта Рождественского, исполненный самими финалистами. А за белым роялем (кстати, тоже весьма необычно вознесшимся на сцену) в белом смокинге им аккомпанировал сам маэстро - автор музыки этого эпохального произведения и абсолютный победитель конкурса «Учитель года России»-1992 Артур Заруба. Безусловно, порадовал всех и каждого радушный губернаторский прием, предоставив возможность пообщаться с заместителем председателя Тюменской областной Думы Натальей Шевчик и главой города Русланом Кухаруком. Впереди еще много интересного, эти дни запомнятся ярким и, главным, теплым конкурсом-праздником, конкурсом-открытием, конкурсом - ступенькой профессионального роста. А пока мы вторим артистам, в аранжировке которых в Тюмени звучит Трофим:

*Чтобы светом наполнились дни
и радостью звенящей.
И чтобы на большом пути,
нам всем хватало мудрости.
Нам всем хватало смелости,
жить чем-то настоящим!*

В добрый путь, «пеликаны»!
Смелости, мудрости и удачи вам!

**Лора ЗУЕВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**



Конкурс - это всегда встреча друзей

заграншкол МИД России» Алина Кубатиева).

Партнерами конкурса в 2022 году выступили Российское общество «Знание», Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, АНО «Диалог», компания VK, госкорпорации «Росатом» и «Роскосмос», корпорация «СИБУР», группа компаний «Просвещение», банк ВТБ, компания «Яндекс», Академия Минпросвещения России, МФТИ, Российское историческое общество, Ассоциация учителей литературы и русского языка, Всероссийский конкурс «Большая перемена», Еврейский музей и центр толерантности, Политехнический музей, компания Grauberg, издательство и организация дополнительного профобразования «Образование - Русское слово», логистическая компания «СДЭК». Информационные партнеры - телеканал «Россия-Культура», журнал «Семья и школа».

Многолетний председатель Большого жюри, ректор Москов-

увлекают ребят своими предметами, дают им отличную подготовку. Высокий уровень квалификации и творческого ресурса наших учителей подтверждает наш конкурс «Учитель года России», где лучшие учителя страны демонстрируют выдающиеся профессиональные достижения и мастерство. Я более четверти века возглавляю Большое жюри этого конкурса и каждый год с радостью отмечаю, что не оскудевает наша земля учительскими талантами.

- Став победителями региональных конкурсов, вы получили возможность представить здесь, на федеральном уровне, свой профессионализм, свое мастерство, и не только. У вас появилась возможность подружиться, ознакомиться с опытом и мастерством ваших коллег практически из всех регионов нашей необъятной страны, - отметила председатель Общероссийского профсоюза образования, заместитель председателя оргком-



Яркие образы праздничного концерта

УЧИТЬ - так учить, дружить - так

Никогда не говори о том,

Геннадий Старунов не из тех, кого молниеносно выделишь из толпы. Но это лишь до той поры, пока он не заговорит. И то, о чем он рассказывает, касается всех: он помогает научиться спасать жизнь. При этом его уроки ОБЖ отнюдь не выглядят клонами инструктажа сотрудников МЧС, они похожи скорее на разговор по душам о... искусстве, науке, любви. И конечно же, об опасности, которая возникает неожиданно. Настолько, что нельзя не растеряться. Учитель из Школы на Юго-Востоке имени Маршала В.И.Чуйкова, представлявший Москву на конкурсе «Учитель года России»-2022, убежден: сохранить хладнокровие и оказать помощь способен каждый. Но чтобы в экстремальной ситуации человек вспомнил, чему научился, и алгоритм его действий был грамотным и четким, а не «кажется, как-то так», надо достучаться до ума и сердца.

Конкурсный урок Геннадий Владимирович начал с видеофрагмента. На экране тоже творческое состязание - проект «Голос», юному участнику перечисляют его ошибки... и вдруг он падает в обморок! Как распознать, что человек на грани нервного истощения? Есть ли характерные признаки, с помощью которых возможно предотвратить приступ? И что необходимо сделать, если кто-то рядом все-таки потерял сознание?



К концу занятия ребята уже ответят на все эти вопросы. Но придут к этому не сразу, ведь каждый момент помощи требует решений, от которых будет зависеть, способны ли подобные действия спасти или, напротив, навредят.

А до этого класс сформировал три команды. Первая читает классику - Лесков, Чехов, найти фрагменты, описывающие истому, в русской литературе несложно. Вторая изучает картину Пьетро Фалька (Лонги) «Обморок». Третья штудирует перечень симптомов предобморочного состояния. Вскоре начинается совмест-

ная работа: «литераторы» зачитывают, «искусствоведы» делятся наблюдениями, «эксперты» подтверждают, насколько описанные и увиденные признаки соответствуют реальной угрозе. Большинство ситуаций разоблачено - это имитация. А вот юный артист из телевизионного шоу - наглядный пример того, что действительно происходит с человеком за мгновение до отключки, и если бы кто-то из окружения посетил хотя бы разок курсы по оказанию первой помощи или (как вариант) заглянул на урок к Геннадию Старунову, увидел бы

это сразу. И дал бы дельные советы, а не такие, что сыпались в тот день с разных сторон: «Надо размять ему руки», «Воды!».

Потом в кулуарах шептались: «Ему повезло с детьми, они с готовностью откликнулись на все его задания». Но было очевидно, пришли бы в класс другие, ситуация не изменилась. Они также ловили бы каждое его слово и с азартом отрабатывали бы навыки друг на друге. Кстати, а вы знаете, что надо делать, когда на ваших глазах кому-то становится плохо? Правильно, немедленно

звонить специалистам! Вызвать скорую - это самый верный выбор действий, есть, правда, кое-какие рекомендации, для того чтобы сохранить жизнь человеку до ее приезда, но за точными правилами - к Старунову!

Он говорит, что, если после его уроков кому-то удастся спасти чью-то жизнь, значит, все прошло не напрасно. И кстати! Я сказала, что урок начался с видеофрагмента. Это не совсем так. В преддверии разговора на экране мелькнули компьютерные игры, так как тема звучала «#Не игра», то заставки «Марио» и «Цивили-



Дружить, спасать - так спасать

чего не испытал сам на деле



зация» аудитория восприняла в примере антитезы. Оказалось, все гораздо тоньше и глубже, заключительным аккордом стали слова:

- В компьютерной игре у геймера есть много жизней, в реальности она одна. Берегите ее!

Старунов умеет создать интригу. У него она получается не обидной, наоборот, возвышающей. Он часто говорит о человечности, это стало лейтмотивом его ответов на конкурсном испытании «Вопрос учителю года». Вот и девиз у него: «Действуй, думая и сверяясь с сердцем». Человечность и профессионализм - их Геннадий Владимирович ставит во главу угла. И практику! Как он может рассказывать ребенку о спасательных работах, если самолично не попробовал это в деле.

- Одно из важнейших умений учителя - это, наверное, умение задавать самому себе вопросы, - размышляет учитель ОБЖ. - Имею ли я моральное право учить тому, как помочь человеку в экстренной ситуации, если сам этого никогда не делал? Можно ли говорить детям о важности обучения на протяжении всей жизни, если сам не учишься? Нужно

ли ожидать, что ребенок будет тебе доверять, если сам ему не доверяешь? С первых дней работы в школе я почувствовал, что доверие детей можно заслужить, только если говоришь о том, что умеешь делать, а главное - делаешь сам. Сегодня я сертифицированный спасатель, психолог, ин-

структор по первой помощи, детско-юношескому туризму и спасению на воде. А волонтерство в добровольческом поисково-спасательном отряде «СпасРезерв» дает мне моральное право говорить с детьми о важности предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».



Геннадий Старунов не просто рассказывает, он выстраивает урок таким образом, что возможность попробовать (даже просто позвонить до скорой помощи и внятно объяснить оператору проблему!) становится очевидным навыком.

- Стараюсь сделать каждый свой урок максимально практико-ориентированным, - объясняет Геннадий Старунов. - За ограниченное время мои ученики решают непродуманные задачи от профессионалов-спасателей или людей, попавших в опасную ситуацию. Что делать, если в дверь стучит незнакомец? Можно ли переворачивать автомобиль, попавший в ДТП? Какие слова могут спасти человека? Такой подход дает результат: на счету моих учеников не только победы в конкурсах и олимпиадах, но и спасенные жизни. А чтобы важные для каждого знания стали доступны не только моим ученикам (ведь их за 8 лет работы в школе было порядка тысячи), но и любому неравнодушному человеку, я создал интернет-сообщество «Пир практиков», посвященное вопросам безопасности жизнедеятельно-

сти. За год блог объединил более 40000 человек, а количество просмотров превысило 2 миллиона. Предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» часто воспринимают как не самый нужный: ЕГЭ по нему не сдают, именно с него отпрашиваются на репетиции и передачи. Но я вижу, как меняется отношение к предмету у моих учеников, их родителей, подписчиков блога. Они понимают, что это предмет про жизнь, про ответственность за жизнь свою и другого человека. И таких с каждым днем становится все больше.

Да, сегодня Геннадий Владимирович взялся за серьезную работу, воспитывая культуру безопасности и строя ее комплексное обеспечение, он вышел на просторы Интернета, обозначив его как территорию обдуманых действий. И уже на конкурсе «Учитель года России»-2022 родился Словарь спасительных слов, ведь даже вовремя сказанное слово может спасти чью-то жизнь. Для Геннадия Старунова это по-настоящему важно.

Лариса ЛИХАЧЕВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)

Время зарядиться смыслами

Современная цифровая среда для комфорта студента

В МГПУ прошла конференция «Современная цифровая дидактика», на которой обсудили новые тренды в образовании: иммерсивные технологии, мобильные платформы, микрокурсы, а также определили различия между гибридным и смешанным форматами обучения.

VR-устройства, дополненная реальность, иммерсивные технологии все ча-

ще стали использовать в образовании, как и форматы гибридного и смешанного обучения, которые делают процесс получения знаний более гибким, об этом рассказали на IV Международной конференции «Современная цифровая дидактика» в Московском городском педагогическом университете.

Проректор по развитию МГПУ кандидат педагогических наук Кирилл Баранников в своем выступлении на мастерской «Гибридное обучение» отметил, что цифро-

вые технологии прежде всего ориентированы на удобство студента:

- В университете мы провели исследование, посвященное гибриднему обучению, которое путают со смешанным. На самом деле смешанное обучение подразумевает, что часть учебы проходит очно, другая - дистанционно, домашние задания сдаются в одном формате, а проектные - в другом. Оказалось, что принципиальное отличие гибридного обучения в том, что оно направлено на студента, который на лек-

ции может присутствовать очно, онлайн или вообще смотреть в записи, все зависит от желания и возможностей.

В качестве примера гибридного формата эксперт МГПУ назвал Колумбийский университет, где студенты сами конструируют свою образовательную программу и выбирают, как им посещать занятия: очно, в VR-очках собраться в аудитории и послушать лекцию онлайн или посмотреть ее в удобное время.

Мargarита ТИМОФЕЕВА



Центр технологической поддержки образования МГТУ «СТАНКИН» в этом учебном году отмечает свое десятилетие. За это время его выпускниками стали более 40000 московских школьников. В этом году ЦТПО начал учебный год с нового набора слушателей и обновленных программ, участниками которых станут более 2000 московских школьников.

Творцы умных машин

ЦТПО - 10 лет!

- С каждым годом интерес юных москвичей и их родителей к центру становится все более пристальным. Технологическая площадка привлекает новыми образовательными программа-

ектов столичного Департамента образования и науки. С каждым годом крепнут и партнерские отношения с Городским методическим центром, Московским центром качества образования, Центром технического образования на Воробьевых горах, Союзом машиностроителей России. А в 2021 году на базе университета был создан Московский региональный консорциум акселерирования молодежных междисциплинарных проектов «Творцы умных машин».

- Консорциум объединил школы, вузы и производственные предприятия города в целях формирования долгосрочного кадрового резерва для предприятий машиностроительного комплекса на основе интеграции междисциплинарных компетенций участников для сопровождения междисциплинарной практико-ориентированной проектной деятельности школьников и студентов. В планах развития консорциума реализация проектов МГТУ «СТАНКИН» с ориентацией на программу стратегического академического лидерства «Приоритет 2030», - рассказывает Анатолий Никич, начальник управления профориентации МГТУ «СТАНКИН».

Самой популярной деятельностью, направленной на школьников, для университета и ЦТПО является участие в флагманских образовательных проектах Департамента образования и науки города Москвы «Инженерный класс в московской школе», «Академический класс в московской шко-

стал для школьников главным мотиватором к учебе и поиску себя в чем-то новом.

Центр технологической поддержки образования в Тихвинском переулке притягивает школьников еще и молодыми преподавателями. Увлеченные, креативные и всегда внимательные к подросткам педагоги общаются с ними на одном языке, помогая каждому ребенку и раскрывая его способности. Преподаватели Иван Лекай и Илья Чураков, еще будучи школьниками, несколько лет занимались в центре, а сегодня они студенты МГТУ «СТАНКИН» и преподают робототехнику и программирование московским ученикам в ЦТПО. Друг и товарищ каждого мальчишки Азизжон Ульмасов ведет занятия по направлениям программирования, робототехники, реализуя образовательную программу IT-школы Samsung по разработке



Первоначальной целью Центра технологической поддержки образования МГТУ «СТАНКИН» было знакомство школьников с инженерными профессиями. Работая над программами «Технология современного производства», «Мобильная робототехника, управляемые мобильные роботы», «Технология 3D-прототипирования», «Основы программирования на языке C++», команда преподавателей погружала школьников в мир инноваций и IT-технологий, открывая безграничные возможности для самореализации.

ми и материально-технической базой. Участие ЦТПО в выставках демонстрирует доступность дополнительного образования при государственном технологическом вузе и играет большую роль в профориентации школьников, - отмечает Мария Бильчук, проректор по образовательной деятельности и молодежной политике МГТУ «СТАНКИН».

ЦТПО является структурным подразделением управления профориентации университета и активно сотрудничает с более чем 100 общеобразовательными организациями Москвы в рамках городских образовательных про-

грамм, «IT-класс в московской школе», «Университетские субботы», «Инженерные каникулы», «Естественно-научная вертикаль», «IT-вертикаль».

Особенно значимое для ЦТПО ежегодное событие - открытый городской конкурс научно-технических проектов школьников «Инженерный старт», учредителем и организатором которого является МГТУ «СТАНКИН». Конкурс был запущен девять лет назад в целях профориентации молодых талантов на инженерные высокотехнологичные профессии. «Инженерный старт» на протяжении восьми лет успешно решает задачи выявления, поддержки и развития молодых талантов в областях инженерии, информатики, цифровых технологий.

По отзывам педагогов, станкинский ЦТПО является образовательным полигоном, который

мобильных приложений. В учебных аудиториях Романа Малахова и Владимира Пасечника царит атмосфера технологий, воплощающих в жизнь самые смелые проекты, здесь обучают по программам 3D-моделирования и прототипирования. О комфортной учебе и расписании заботится Юлия Зубарева, она же главная по коммуникациям с родителями и школами. А организатором всех процессов Центра технологической поддержки образования является его директор Анна Гузь, человек, который точно знает, чем удивить современных школьников.

На площадке развития, творчества и роста ЦТПО МГТУ «СТАНКИН» в юбилейном учебном году будут новые программы и встречи, которые обязательно станут для школьников карьерным стартом и принесут большие победы.

Досье

Образовательная площадка ЦТПО - это обучение по программам компьютерного моделирования и прототипирования, робототехнике, программированию, основам инновационных технологий современного производства. В этом учебном году впервые реализуется программа по проектной деятельности для школьников.

В ЦТПО создана и обновляется уменьшенная копия гибкого автоматизированного проектирования и производства, состоящая из нескольких зон, соответствующих реализуемым образовательным программам: зона аддитивных технологий, зона станочного оборудования, зона робототехники и микроэлектроники, учебная мультимедийная зона. В центре размещены 3D-принтеры, фотополимерный принтер, лазерные, фрезерный, гравировальный и ЧПУ-станки, робототехническая ячейка, паяльные станции, а также многообразие компонентов электроники, образовательные наборы для робототехники и микроэлектроники.





От идеи до эксплуатации

Первый машиностроительный профиль в НТО



МГТУ «СТАНКИН» в 2022-2023 учебном году стал организатором инженерного профиля «Цифровое производство в машиностроении» Национальной технологической олимпиады.

В профиле предложена командная практическая задача - разработать машиностроительное производство и программный комплекс для непрерывного производственного процесса с применением передовых технологий проектирования и разработки в VR-среде. Выполняя задание, участникам предстоит создать жизненный цикл объекта - от идеи до эксплуатации, который включает в себя имитационное моделирование и программирование в VR.

- Участвуя в НТО, СТАНКИН дает уникальную возможность школьникам стать частью технологического процесса в машиностроительной отрасли и формирует кадровый резерв своих абитуриентов - будущих инженеров. У школьников будет возможность примерить на себя роли инженера-конструктора, технолога, экономиста и программиста, погрузиться в мир отечественного цифрового машиностроения. По итогам олимпиады будущие абитуриенты смогут получить дополнительные баллы при поступлении в наш вуз, - прокомментировал Владимир Серебрянный, ректор МГТУ «СТАНКИН».

Технологические задачи, представленные СТАНКИНом, будут интересны школьникам, которые увлекаются физикой, информатикой и готовы получить современные навыки в экономике и программировании в VR. Участвовать в профиле могут команды в составе от двух до четырех человек.

Всем участникам организаторы профиля гарантируют увлекательный проект по моделированию цифрового промышленного предприятия и работу на стыке инженерной мысли и ИТ-технологий. Соревнования трека для старшеклассников пройдут в три этапа: два дистанционно, а заключительный - на площадке МГТУ «СТАНКИН». Профиль «Цифровое производство в машиностроении» поддерживают партнеры вуза ГК «Роскосмос» и ПАО «Приборный завод «Сигнал».

Стать участником просто: нужно зайти на сайт НТО и подать заявку на профиль «Цифровое производство в машиностроении» Национальной технологической олимпиады. Организаторы будут рады ответить на все вопросы, оказать необходимую помощь и поддержку. И главное - проигравших не будет!

НТО проводится при координации Министерства науки и высшего образования РФ, операторами выступают НИУ ВШЭ и Ассоциация участников технологических кружков (Кружковое движение НТИ) совместно с АНО «Россия - страна возможностей» при поддержке Агентства стратегических инициатив и АНО «Платформа НТИ».

Наталья СТАНКОВА



«Преподаватель РКИ? Это человек-оркестр. С итальянцами мы поем и жестикулируем, с японцами пьем чай и философствуем. Китайцев учим пользоваться фразеологизмами (потом страшно боимся, как они будут их употреблять)», - шутят преподаватели Института Пушкина.

Загадочная аббревиатура РКИ означает «Русский как иностранный» - одно из основных направлений работы Института Пушкина с момента его основания. А фразеологизмы доблестные китайские студенты действительно активно применяют. Даже в благодарственных письмах.

Не зарывай свой талант в землю!

В конце нынешнего учебного года китайские студенты факультета обучения русскому языку как иностранному Института Пушкина написали в письме своим преподавателям: «Не зарывай свой талант в землю!» - есть такой фразеологизм. Институт - это институт мечты, который открывает нам окно возможностей... Стоит особо отметить, что институт - это и место, где можно прикоснуться к уникальной российской образовательной системе. Теперь мы все прекрасно знаем, каково разноеобразие по форме на зачете и экзамене, как выглядит пятибалльная система оценивания и какие чувства будем испытывать, когда получим «автомат», а не «хвост».

Закончили студенты потока КНР так: «Уважаемые преподаватели Института Пушкина, нам выпала большая честь, что мы учились с вами! Без вас наша учебная жизнь стала бы неполной! Без вас нашу с вами теплую и дружную семью мы бы не создали. Без вас мы бы не дошли до этого момента. Спасибо за все, которое мы в вас вложили!»

Продолжительность стажировки на факультете обучения русскому языку как иностранному обычно составляет десять месяцев.

В 2021-2022 учебном году очно и онлайн прошли обучение граждане 44 стран, - сообщила декан факультета обучения русскому языку как иностранному Светлана Персиянова. - Для многих наших слушателей русский язык необходим в будущей профессии. Это студенты зарубежных вузов, будущие преподаватели, переводчики, журналисты, гиды, специалисты в области культурологии и международных отношений, военные.

Признательность и заботу о преподавателе студенты выражают порой экзотичными способами. Будучи заместителем декана факультета обучения русскому языку как иностранному до сентября 2022 года, Эка Паремужавили вспоминает:

- У нас на факультете состоялось вручение свидетельств об окончании стажировки. По этому случаю ребята из моей группы пригласили меня поужинать с ними в общепите. Пиршество затянулось, из общепита я вышла поздним вечером. Студенты волновались о моей безопасности, поэтому, когда я села в такси, они

ли из нескольких университетов - это Военная академия, Университет Хошимина, Педагогический университет из Дананга и Университет иностранных языков. И вот мы заметили, что во время обучения начали складываться романтические пары. На занятиях студентов всегда интересовала тема «Любовь. Отношения». Студентам очень нравилось выражение «взаимная любовь», они рассказывали, кто с кем встречается. Говорили о настоящих чувствах. Я не знаю, насколько эти отношения будут продолжительными, но то, что тема волновала всех, это точно.

В конце семестра преподаватели обычно опрашивают сту-

дая забыла слово «сосед», но вышла из положения, придумав слово «однокомник». «Мой однокомник», - сказала она, все запомнили это слово и потом долго шутили: «Теперь ты наш Пушкин, создаешь новый русский язык». Но все же у большинства китайцев это основная проблема: пассивный запас у них богатый, но начать говорить они боятся. В китайских вузах, как и в китайских школах, очень большие группы, большие классы, поэтому обучение носит достаточно директивный характер. Преподаватель объясняет, а ученики должны записывать, учить и рассказывать.

В целом можно сказать, как у китайцев, так и у вьетнамцев об-

принято, несмотря на то что мы уже взрослые». Это студенты третьего курса, им 21-22 года. А китайские студенты в ответ на наши вопросы сказали: «У нас таких проблем нет, мы можем менять цвет волос, как хотим, и когда вернемся домой, никаких проблем не будет, - вспоминает Эка Паремужавили.

Студентам из Европы устная речь дается легче. Особенно общительным итальянцам.

- За счет эмоциональности, открытости у них нет проблем с устной речью, они хотят больше знать, говорить, могут друг друга перебивать, тянут руки, задают много вопросов. И что важно, они не боятся осуждения со стороны одногруппников, - подчеркивает преподаватель. - В китайской, вьетнамской аудитории есть определенная иерархия: кто-то старше по возрасту, кто-то старше по званию (если мы говорим про студентов из Военной академии), преподаватель обязательно должен учитывать эти нюансы, чтобы случайно не обидеть студентов, оказавшись в неловком положении. У итальянцев в этом плане нет никаких ограничений, нет таких сдерживающих механизмов. Итальянские студенты в языковой среде раскрываются очень быстро. Психологические, национальные особенности, этикетные нормы - это все влияет на изучение языка.

Ирина ИЛЬИНА,
Наталья ВОЛОШИНА

Мой «однокомник»,

или Как иностранцы учат русский

попросили водителя ехать осторожно. По дороге водитель показал мне сигарету и удивленно спросил, зачем студенты ему ее дали. Оказывается, в китайской провинции Шаньдун, из которой родом часть ребят, существует своего рода негласный этикет - водителей такси угощают сигаретами, чтобы они с большим вниманием относились к своим пассажирам.



Романтика, сленг и мода

В учебные планы факультета обучения русскому как иностранному Института Пушкина входят практический курс русского языка, современный русский язык, лингвокультурология и другие предметы, помогающие иностранному студенту лучше узнать Россию и русский язык. Преподаватели не берутся называть темы, которые больше всего интересуют иностранцев, все зависит от конкретной группы.

Эка Паремужавили рассказывает о вьетнамском потоке:

- В этом году у нас было две группы, 28 человек. Они приеха-

дентов, какие темы вызвали у них наибольший интерес. По словам Эки Паремужавили, многие студенты из Италии, изучавшие культурологию, как в прошлом, так и в этом году говорили, что им понравилась тема «Англици-



мы в современном русском языке», просили больше рассказывать про сленг, молодежный жаргон, про живой русский язык, тот, что реально используют носители языка.

Что касается трудностей, то их много. На вопрос «Что самое трудное для вас в русском языке?» студенты большинства стран отвечают: «Падежи и глаголы движения». Но если речь идет в целом об освоении языка, то сложности у всех разные.

Студенты из Китая, например, в начале обучения избегают устной речи, так как боятся допустить ошибку.

- Мы, преподаватели, убеждаем ребят, что надо разговаривать друг с другом, что ошибка - это хорошо, ошибка показывает, что ваш мозг работает, что вы ищете подходящий вариант, - рассказывает Эка Паремужавили. - Приведу пример, как девушка из Ки-

тая проблема - они боятся говорить и допустить ошибку.

При этом в других аспектах вьетнамские и китайские студенты очень отличаются.

- Когда наши вьетнамцы приехали в Москву, то многие покрасили волосы, они стали желтоватыми, розоватыми, русыми. Но прежде, чем улететь обратно во Вьетнам, все снова вернулись к первоначальному цвету, объяснив это так: «У нас так ходить не

Для справки

«Русский язык как иностранный» - специальное научно-педагогическое направление, которое сформировалось к середине 1960-х годов при активном участии основателя и первого ректора Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина академика Виталия Григорьевича Костомарова (1930-2020).

Основная идея РКИ состоит в том, что иностранцев надо учить русскому языку не так, как носителей языка, по другим методикам и учебникам. В настоящее время профессию преподавателя русского языка как иностранного можно получить в магистратуре некоторых российских вузов, в том числе МГУ имени М.В.Ломоносова, Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина, РУДН, Казанского федерального университета, Уральского федерального университета, Дальневосточного федерального университета.

Большинство иностранных граждан учат русский язык для учебы или работы, но есть и те, кто учит русский для себя в культурных и гуманитарных целях.

Итоги 2021-2022 учебного года в Государственном институте русского языка имени А.С.Пушкина

Всего в 2021-2022 учебном году в Институте Пушкина проходили обучение 920 иностранных граждан.

Подготовительный факультет

Изучают русский язык и предметы по выбранному профилю подготовки молодые люди, которые планируют поступать в вузы России на программы высшего образования.

84 выпускника - 24 страны: Афганистан, Бангладеш, Болгария, Венесуэла, Вьетнам, Замбия, Индия, Индонезия, Испания, Камерун, КНР, Колумбия, Конго, Республика Корея, Мали, Мексика, Монголия, Нигерия, Сирия, Судан, Таиланд, Эквадор, Экваториальная Гвинея, Эфиопия.

Факультет обучения русскому языку как иностранному

Проходят обучение студенты зарубежных вузов, которым русский язык нужен для дальнейшей профессиональной деятельности.

462 слушателя - 44 страны, в том числе Аргентина, Вьетнам, КНР, Египет, Италия, Словакия, Саудовская Аравия, Франция, Япония и др.

Летняя школа русского языка Института Пушкина

Здесь учатся иностранцы, которые изучают русский язык в образовательных, культурных, гуманитарных целях.

82 слушателя - 36 стран, в том числе Алжир, Болгария, Босния и Герцеговина, Бразилия, Венгрия, Германия, Иран, Куба, Польша, США, Турция, Чехия.

Всего в 2021-2022 учебном году обучение русскому языку прошли 628 иностранных граждан 44 стран.

Филологический факультет

Здесь готовят преподавателей-русистов.

Подготовку по программам бакалавриата, магистратуры и аспирантуры проходили 292 студента из 40 стран.



Кого видит в зеркале МОСКОВСКИЙ УЧИТЕЛЬ

С каким настроением московский учитель идет на работу? Решает ли что-то собеседование с администрацией школы, когда на него приходит молодой педагог с небольшим опытом? Насколько удовлетворены московские педагоги своей профессиональной деятельностью? За что начисляются премии и надбавки? Какие условия необходимы для успешной карьеры в московской школе? А также что должно быть присуще хорошему учителю? Ответы на эти и другие вопросы вы можете найти в материалах исследования трудового поведения учителей города Москвы, которое провела Московская городская организация Общероссийского профсоюза образования при участии исследователей лаборатории управления проектами МГПУ.



просах сумма процентов больше 100, так как у респондентов была возможность выбрать несколько вариантов ответа. От собеседования многое зависит, и если молодой педагог умеет презентовать себя, у него есть все шансы заполучить желаемое место.

Педагогам без серьезного стажа не стоит отчаиваться еще и потому, что предприимчивость, творческий подход к работе и инициативность московские учителя считают важными не меньше, чем большой стаж. 21,3% опрошенных уверены, что творческие работники могут успешно устроиться.

В ответах на вопрос, что положительно влияет на решение администрации при трудоустройстве нового педагога, лидерами оказались следующие позиции: участие и победы обучающихся в конкурсах и олимпиадах (65,6%), участие и победы педагогов в профессиональных конкурсах и позитивные отзывы с предыдущего места работы (54%), понимание педагогом траектории своего профессионального развития (53,4%).

Ответы 1013 московских учителей из 20 школ всех административных округов Москвы не связаны с юридическими процедурами или нормативными актами. Это исследование о том, что люди говорят про себя и своих коллег-педагогов. Это мнение профессионального сообщества Москвы.

Кого берут на работу?

Среди важных моментов при трудоустройстве учителя назвали образование и уровень квалификации, обязательно зафиксированные в документах.

Опыт работы и собеседование с администрацией школы - эти пункты отметили почти половина учителей - 41,5% и 42,7% соответственно. В некоторых во-

Что нужно для успешной карьеры?

Чтобы построить карьеру в московской школе, нужны влиятельные друзья или удача? Или важны верность руководству и традициям школы? Такие мнения тоже есть, но их меньшинство. Тут снова прекрасные новости для московских педагогов, ведь 56,5% учителей уверены, что получить повышение можно благодаря инициативности и активности. Это значит, что такие качества работодатель ценит и приветствует. Не на первой строчке рейтинга, но тоже важны, по мнению педагогов, качественное образование, профессиональное ма-

боток. То, что почти четверть педагогов не понимают, что надо делать, чтобы больше зарабатывать, - стимул активнее развивать систему информирования учителей. Теория и практика показывают, что, когда люди знают, за что получают надбавки, они лучше работают. Это подтверждает и факт, что учителя, работающие в школах Топ-70 московского рейтинга, лучше знают, за что их премируют.

С каким чувством мы идем на работу?

Последние пять лет исследователи задают московским педагогам вопрос: «Удовлетворены ли вы тем, что работаете учи-



тельством и способностью привносить нововведения в работу. Все три варианта набрали около 45% голосов.

В середине рейтинга условий, необходимых для успешной карьеры в школе, исполнительность с 34,5% и умение ладить с людьми (29,2%).

А вот связи и знакомство с влиятельными лицами - ответ непопулярный - всего 5,9%. С «везением» дела обстоят еще хуже, на него уповают только 4,3% опрошенных. Есть и те, кто считает, что в школе невозможно построить карьеру. Но, к счастью, таких только 0,3%.

За что нам платят премии?

Больше половины московских учителей не знают или не могут точно сказать, за что получают премии и надбавки. И только 43,3% в курсе, сколько и за что приходит им на зарплатную карту. Они знают, каких действий от них ждет руководство, чтобы получить дополнительный зара-

ботом?» Более 92% отвечают на него утвердительно. И еще больше - 93,8% - довольны тем, что работают в конкретной школе. Еще из приятного: почти 49% учителей идут на работу с радостью, а 31,8% - без особой радости, но с желанием работать.

86% людей приводит в профессию интерес к педагогической деятельности, 50% интересно проводить время с детьми и молодежью. Практически столько же - 48,8% - заявили, что один из мотивов их профессиональной деятельности - это гарантированная работа и стабильный заработок. С точки зрения исследователей, это очень интересный пункт, который говорит о том, что сегодняшняя учительская работа дает уверенность в завтрашнем дне.

Коллеги, с результатами исследования вы можете ознакомиться на сайте www.mgoprof.ru.

Александра ДОРОХИНА,
главный специалист аппарата
МГО профсоюза



Учителя с главным редактором «Учительской газеты» Арсланом ХАСАВОВЫМ и легендарной педагогикой Шалвой АМОНАШВИЛИ

Вечер «Учительской газеты»:

Педагогика - высшее искусство,



Конкурс - это время встречи

Каждый вечер на конкурсе «Учитель года России» удивительный, это время для неформальных встреч с учредителями, шанс сорвать звезду с неба и обрести крылья. Финалисты смогли открыто и обстоятельно поговорить с вершителями трендов в образовании и стратегами его развития из Министерства просвещения России, соприкоснуться с культурным кодом, всласть повеселиться вместе с профсоюзом и открыть для себя звезд педагогики и массмедиа с неожиданной стороны благодаря «Учительской газете». А еще получить в подарок уникальное издание - книгу о конкурсе, который вот уже 33 года дарит ощущение полета тем, кто приобщился к этому славному «пеликаньему» сообществу.

Конкурсантам специально на вечер «Учительской газеты» прилетел из грузинского Бушети легендарный Шалва Амонашвили. Он поведал о своей многолетней дружбе с изданием, о поддержке газетой его идей, во все времена она была ему так важна и ценна.

- Как не любить эту газету?! - воскликнул титан ораторского мастерства. - Она всегда ошеломляет.

Но сегодня поражал он. Его рассказы о том, как рождался Манифест гуманной педагогики, как газете удалось собрать и сплотить педагогов-новаторов и сломить косную систему авторитаризма, вдохновив общество педагогикой сотрудничества, влюбляли в себя и придавали сил, которых, казалось, до встречи в Мраморном зале Дворца культуры «Нефтяник» имени В.И.Муравленко не осталось, ведь позади конкурсные уроки, испытание непростое и ответственное.

А еще Шалва Амонашвили призвал беречь шалунов, говоря, что именно они двигатели общества:

- Шалость - это мудрость, шалуны притягивают будущее.

И добавил, что образ шалуна как нельзя лучше подходит главному редактору «Учительской газеты» Арслану Хасавову, которого он для себя окрестил Томом Соьером. Вот и на этой встрече «Том Соьер» всех поразил, представив только что написанный им гимн «Учительской газеты».

Но не только о газете, своей любви к ней, к людям, работающим в ней (конечно же, огромной любви к Ирине Димовой, которую он считает своим добрым ангелом и душой конкурса), говорил Шалва Александрович. Главными людьми для него всегда были и будут учителя! Он призвал коллег:

- Не заходите в класс без любви! Без радости идти к детям не надо. От этого страдают и ученик, и учитель.

Для себя он давно уже определил, что конструкция «учитель идет к ученикам с предметом» нежизнеспособна, во сто крат действеннее и перспективнее философия «вместе с ребенком к предмету», и отметил:

- Обычно учителя гордятся своими лучшими учениками. Мы же гордимся слабыми, когда сделали их лучше.

Екатерину Костылеву, победительницу конкурса «Учитель года России»-2021, он заметил сразу как член Большого жу-



Гимн газеты подхватили все



Шалва АМОНАШВИЛИ о роли газеты в судьбе



Газета встречает новых друзей...



...и дорожит метрами

ЗВЕЗДЫ И ОДА ШАЛУНАМ

рассказывать о ней - вдохновлять на полет

ри и предрек ей победу. И очень рад, что предчувствия его не обманули. Амонашвили убежден:

- Конкурс повышает планку нашего сознания.

И уверяет, что хороший учитель не только открывает учеников, но и сам благодаря им получает способность летать.

Именно поэтому первый заместитель главного редактора «Учительской газеты» Ирина Димова назвала свою книгу «Окрыляющая педагогика». И огромное спасибо губернатору Тюменской области Александру Моору за возможность каждому участнику конкурса получить это издание в подарок!

Полное название книги «Окрыляющая педагогика. «Учитель года»: жизнь в конкурсе и после него». Она вышла в издательстве «Академия 76», основанном Михаилом Нянковским, обладателем Большого хрустального пеликана, триумфатором 1994 года.

Таланту педагогов, а уж тех, кого открыл миру конкурс «Учитель года России», и по давню, не перестаешь удивляться. И спасибо этому вечеру за возможность вновь услышать чудесный «Учительский вальс» Артура Зарубы и хоть чуточку соприкоснуться с волшебством поэзии Олега Парамонова! И за то тепло, которым ее неизменно одаривают замечательные друзья.

Об уважении к газете и многолетней дружбе с ней рассказывала и заместитель председателя Тюменской областной Думы Наталья Шевчик:

- Газета всегда вдохновляет нас на движение вперед! Мы стараемся двигаться в фарватере педагогической мысли, всего того, чем живет современное образование, и газета очень помогает нам в этом. Она дает ориентиры, позволяет ознакомиться с лучшими педагогическими практиками, заставляет задуматься, дает понимание взаимоотношений в обществе, потому что нет ничего первичнее школы, знаний, учителя.

Но не только педагоги и политики говорили в этот вечер об «Учительской газете», к сонму почитателей искреннего диалога о школе и высшего искусства, как называет педагогику Шалва Амонашвили, присоединились звезды кино и журналистики, столпы отечественного программирования и маститые ученые. Видеообращения прислали Юлия Пересильд, Арина Шарапова, Евгений Касперский, а Катерина Шпица прилетела в Тюмень на эту встречу лично.

«Добрые слова дороже богатства» - гласит русская народная пословица. «Учительская газета» действительно богата: вокруг нее всегда умные, благородные, смелые и мудрые люди. Это настоящее счастье! 3 октября у газеты день рождения, а еще через два года издание отметит свой 100-летний юбилей. Этот праздник наш общий, ведь наши встречи всегда дарят радость и чувство того, как вырастают крылья за спиной, те, что позволяют достичь, вдохновить, защитить.

**Лора ЗУЕВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**

Тюмень



Селфи с Катериной ШПИЦЕЙ



Ирина ДИМОВА: автограф на память



Время vybrало нас зажигать души-свечи

Деньги и мы: разумные решения

Финансовая грамотность и навыки предпринимательской деятельности

«Деньгами надо управлять, а не служить им», - говорил Луций Анней Сенека. Века сменяют друг друга, как кадры захватывающего фильма, а умение взаимодействовать с финансами по-прежнему считается одним из ценнейших. Во все времена людей волнуют вопросы, как грамотно распоряжаться своими деньгами, находить новые источники доходов и не попадаться на уловки мошенников. Для того чтобы суметь ответить на них верно, московские школьники повышают свою финансовую грамотность. Тем более освоить секреты инвестирования и узнать, как обезопасить себя от фишинга, возможно не только на уроках.

Немало разнообразных программ разработали для школьников специалисты Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы. Например, они подготовили три варианта веб-квеста «В мире финансов» - для 3-5-х, 6-8-х, 9-11-х классов, который поможет ребятам научиться рационально распоряжаться имеющимися деньгами, планировать свой бюджет и проверить, насколько хорошо они разбираются в современных экономических реалиях.

Если после прохождения веб-квеста учеников 8-11-х классов заинтересовал исторический аспект финансовой сферы и экономики нашей страны, то им рекомендуется стать участниками онлайн-квиза «Финансы и история», запуск которого запланирован на второе полугодие. Для ребят, которых больше волнуют современность и собственное умение ориентироваться в текущей экономической ситуации, подойдет онлайн-викторина «Финансовая грамотность. Разумные решения».

Если же старшеклассникам интересны финансы и при этом их больше привлекает практическая сторона процесса, то им прямая дорога на чемпионат финансовых компетенций FinSkills. Здесь их ждут онлайн-занятия с настоящими экспертами финансового рынка, тестовые задания и реальные кейсы.

Быть финансово подкованным важно всем: и школьникам, и студентам, и их родителям, и педагогам. Специальный диктант, разработанный специалистами Городского методического центра, поможет восполнить пробелы в знаниях по финансовой грамотности и культуре.

Отдельно для педагогов методисты совместно с Российским экономическим университетом имени Г.В.Плеханова запустили уже второй модуль обучающего тренажера «Финансовый навигатор». Программа здесь построена таким образом, что всего за один час учитель успеет пройти онлайн-тестирование на выявление уровня знаний и после этого посмотреть познавательный ро-

лик по теме модуля, например о том, как можно получить налоговый вычет.

Стать участником любого из этих увлекательных событий легко, нужно лишь зарегистрировать свой личный кабинет на сайте Городского методического центра в разделе «Конкурсы».

С 2017 года совместно с правительством Москвы и Банком России проводится в столице Фестиваль финансовой грамотности и предпринимательской культуры для жителей всех возрастов. На шестой ассамблее в этом сентябре работало более 100 площадок по всему городу, в том числе в школах, вузах, центрах социального обслуживания.

- Наш фестиваль с каждым годом расширяется, - отмечает руководитель столичного Департамента образования и науки Александр Молотков, - добавляются новые активности, растет число его участников и партнеров. Например, в этом году свои мероприятия для москвичей подготовили специалисты Росфинмони-

сультацию специалиста, посетить мастер-классы по предпринимательству. В эти дни можно пообщаться и с бизнесменами, теми, кому удалось сделать дело своей жизни не только прибыльным, но и нужным для общества. Впрочем, такое общение не ограничивается рамками даже самого широкого фестиваля. Появление предпринимательских клас-



Школьникам очень нравятся различные игры («РазУм»). По следам предпринимателей - квесты («В мире финансов»), викторины («Молодой предприниматель. Шаги к успеху»)



Предприниматели с радостью делятся с молодежью своими идеями

торинга. Безусловно, изюминка нашего фестиваля - в его масштабности. Все события идут и в онлайн-формате, их могут смотреть не только москвичи, но и жители других регионов. Традиционно успешные предприниматели города проводят встречи со школьниками и студентами колледжей, делятся историями своего успеха. А эксперты по финансовой грамотности дают советы, связанные с личными финансами, открытием своего дела. Уверен, что на фестивале каждый находит для себя что-то интересное и полезное.

Да, такие встречи помогают не только юным москвичам, но даже их бабушкам и дедушкам узнать, как управлять личными финансами, не попадаться на уловки мошенников и как сделать первые шаги на пути к предпринимательству (ведь стартапам все возрасты покорны). С прошлого года на сайте фестиваля был создан специальный раздел для лиц с ОВЗ, а также разработаны и размещены видеолекции для детей-сирот по вопросам финансовой грамотности.

Фестиваль, безусловно, дает возможность услышать выступления экспертов финансового рынка, получить дельную кон-

дет важно именно ему. На сайте проекта находится календарь мероприятий, с которым могут ознакомиться и ученик, и учитель, и родитель. Ученики могут стать участниками городской конференции «Наука для жизни» в направлении «Многообразие наук», в секциях «Предпринимательство» и «Экономика», выбрав для себя секцию, содержание которой полностью их увлечет и приблизит к научной практике.



сов привело людей, чьи идеи позволяют изменить мир и современность, в школы, и теперь они вправе поделиться с молодежью реальными лайфхаками, как открыть в себе предпринимательские таланты.

Предпринимательский класс - это уникальная возможность детей развить предприниматель-

ское мышление, овладеть навыками проектного управления и, конечно, научиться генерировать бизнес-идеи.

- В рамках проекта «Предпринимательский класс в московской школе», - рассказывает учитель истории и обществознания школы №1302 Юлия Багно, - проводится множество интересного, каждый может выбрать то, что бу-

инновационного развития города Москвы, который дает возможность бесплатно получить теоретические и практические знания в различных сферах предпринимательства, ведь там представлено большое количество программ обучения, регистрируясь на которые каждый старшеклассник сможет прокачать свои навыки и знания, которые в дальнейшем помогут ему более рационально принимать финансовые решения как в личном планировании, так и в бизнесе.

Несомненно, обучение предпринимательскому мастерству становится одним из популярных направлений современного школьного образования. Взрослые, педагоги и родители, хотя бы, чтобы дети выросли личностями, способными ориентироваться в быстро меняющемся мире. Для формирования человека будущего, который сможет в дальнейшем создавать инновации и развивать экономику, требуются особые условия, впрочем, как и для привития качеств, необходимых для обретения успеха: умение решать комплексные задачи, творчески мыслить.

Основное требование мира, рынка, бизнеса - это управление изменениями и инновациями. Чтобы сформировать предпринимательское мышление, нужно овладеть его ключевыми составляющими - навыками видеть систему, видеть в ней проблемы и узкие места, влиять на нее и создавать некую ценность для людей. Способность создавать что-то ценное, то есть выстраивать то, что будет работать и приносить результат, - это жизненно важный навык, который пригодится любому человеку. И как говорил магнат из недалекого прошлого Гарольд Дженин: «В биз-

нессе ты получаешь либо деньги, либо опыт. Бери опыт, а деньги придут». А как с ними управиться, школьники постигают содержательно и плодотворно на уроках и не только - на всех своих увлекательных занятиях, открывающих им мир финансовой грамотности!

Занятия, на которых ребята узнают о стартапах, кредитах, инвестициях, конкуренции и прибыльных отраслях, весьма популярны



Занятия, на которых ребята узнают о стартапах, кредитах, инвестициях, конкуренции и прибыльных отраслях, весьма популярны

Татьяна МЫСОВА

2 октября в России традиционно отмечается День среднего профессионального образования - праздник для всех представителей колледжей и техникумов страны. Колледжам столицы есть чем гордиться, немало славных страниц они вписали в новейшую историю профессиональных достижений!

—**М**осковские колледжи ориентированы на подготовку специалистов-практиков, которые после окончания учебного заведения смогут реализовать свои профессиональные навыки в различных отраслях городской экономики. Занятия в современных мастерских и лабораториях, работа на высокотехнологичном оборудовании в период обучения в колледже позволяют выпускникам быть готовыми к построению успешной карьеры, - отметил Александр Тверской, заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы.

Студенты колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга №26 приняли участие в ремонтно-реставрационных работах по восстановлению Московского государственного театра эстрады. За несколько лет, пока в театре ведутся ремонтно-реставрационные работы, студенты колледжа «26 КАДР» разных направлений обучения успели пройти практику на объекте. Обучающиеся направления «Кровельщик» под руководством опытных кровельщиков-профессионалов занимались восстановлением крыши и купола театра. Ребята отметили, что эта практика была не только полезной для получения опыта работы на объекте, но и эстетически приятной, ведь с крыши открывался чудесный вид на центр Москвы. Колледж «26 КАДР» на сегодняшний день является единственным учебным заведением в Москве, которое готовит специалистов по профессии «кровельщик».

Студенты колледжа направления «Реставрация» работали над восстановлением живописного панно над сценой театра. По окончании практики несколько студентов получили предложение о трудоустройстве в компанию, которая занималась восстановлением театра. После выпуска из колледжа они продолжили работу уже в качестве художников-реставраторов. Результат их работы был отмечен жюри конкурса «Московская реставрация». Выпускницы колледжа «26 КАДР» стали лауреатами специальной премии

«Молодые реставраторы». Мэр Москвы Сергей Собянин лично вручал им награду.

Некоторые колледжи столицы - старейшие учебные заведения с вековой историей. Так, колледжу сферы услуг №3 в 2022 году исполняется 100 лет. За прошедший учебный год студенты колледжа разработали и активно снимали собственные кулинарные обучающие видеоролики, число которых уже приближается к 50. Кстати, красиво отснять процесс приготовления французского круассана можно в лаборатории «Хлебопечение» колледжа, которая в 2022 году единственная в столице получила статус «Сертифицированный центр компетенций». Сама лаборатория существует в колледже с 2016 года и с того момента обзавелась высокотехнологич-

ками приготовления и обработки продуктов. Например, один из мастер-классов провел президент сообщества Chefs Team Russia Николай Сарычев, амбассадор международных пищевых брендов, председатель технического судейства Vocuse Russia и эксперт чемпионата «Молодые профессионалы». Студенты активно взаимодействовали с шефом, общались, обменивались мнениями, увлеченно работали над блюдами и получили вдохновляющие советы на будущее.

Достижения МОК «Запад» на этом не заканчиваются: в январе 2022 года в издательстве «ИНФРА-М» вышла книга преподавателя колледжа кандидата педагогических наук Татьяны Михайловны Голубевой «Анализ финансово-хозяйственной деятель-

вертолета Ми-2 весной 2022 года в колледже появился самолет Як-40. Начиная с первого сентября студенты четырех авиационных специальностей проходят на них практические занятия в рамках учебного плана. Практика на таком оборудовании максимально приближает учебные программы к рабочим задачам авиационных и космических предприятий города Москвы. Это повышает интерес студентов к учебе и их будущую востребованность на рынке труда.

Традиционно большим интересом у молодых москвичей пользуется ИТ-направление. Инновационный ИТ-полигон, открытый в Колледже современных технологий, дает возможность студентам и школьникам успешно осваивать востребованные профессиональ-

П.А.Овчинникова Никита Жирнов, который выиграл и главный приз конкурса. Конкурсанты финала решали кейсовые задания, объединившись в команды. Так, команде Никиты достался кейс «Наставничество». Ребята разработали наставническую платформу, сделали 3D-макеты, графики и рисунки. Эксперты конкурса оценивали креативность и умение работать в команде, лидерские навыки и стрессоустойчивость, навыки презентации идеи и настойчивость в достижении цели. Благодаря конкурсу «Большая перемена» Никита раскрыл те способности, которые дополняют традиционную систему обучения в колледже. Наставником победителя выступил преподаватель ПК имени П.А.Овчинникова А.А.Борисов, который координировал весь процесс и поддерживал непрерывную обратную связь с Никитой в его работе над проектом.

Опыт многолетней систематической работы педагогического колледжа №18 Митино по подготовке вожатых для ведущих детских оздоровительных лагерей, а также результативной реализации программ дополнительного профессионального образования лег в основу идеи разработки компетенции, которая дала им-

Золотые руки молодых профессионалов

Своим трудом гордимся мы!

ным оборудованием и инвентарем, что в настоящее время дает колледжу право на проведение тренировок для национальной сборной чемпионата «Молодые профессионалы» и мастер-классов для горожан на высочайшем уровне.

Вместе с тем в 2022 году колледж впервые подготовил для столицы 15 квалифицированных барменов. Государственная программа СПО «Официант, бармен», ранее реализуемая в колледже, обеспечила столицу молодыми профессионалами, готовыми развивать новую перспективную специальность. Полная кофейная карта, множество видов чая и коктейлей - все это стало подвластно студентам колледжа с первых дней обучения.

В 2021-2022 учебном году Московский образовательный комплекс «Запад» заключил соглашение о сотрудничестве с новым социальным партнером Chefs Team Russia. На образовательной площадке «Рестораторы и отельеры» совместно с сообществом Chefs Team Russia был организован цикл уникальных образовательных мероприятий. В рамках проекта студенты колледжа уже познакомились с известными шеф-поварами, которые поделились с ними современными техни-

ности». Книга уже рекомендована Межрегиональным учебно-методическим советом профессионального образования в качестве учебного пособия для учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования по укрупненной группе специальностей «Экономика и управление». Вышедшая книга - это уже третье учебное пособие преподавателя.

В современных реалиях большое внимание уделяется практической подготовке студентов. Именно поэтому Московский автомобильно-дорожный колледж имени А.А.Николаева развивает материально-техническую базу с уклоном на практикоориентированность учебных занятий. В прошлом учебном году колледжем была приобретена лаборатория по обслуживанию и ремонту электромобилей. Уникальность лаборатории заключается в наличии современного грузового электрокара Hyundai Porter II EV, что позволяет студентам обучаться новейшим технологиям по ремонту и обслуживанию электромобилей и стать востребованными на рынке труда столицы.

Во дворе Политехнического колледжа имени Н.Н.Годовикова развернулся настоящий авиопарк: помимо уже имеющегося



Награждение мэром Сергеем Собяниным студентов «26 КАДР»

ные компетенции в сфере информационной безопасности, блокчейна и виртуальной реальности. Открытие в КСТ полигона по обслуживанию грузовой техники, оснащенного в соответствии с актуальными требованиями московских работодателей, позволило также обеспечить максимальный практико-ориентированный подход к обучению и заинтересовать московских школьников рабочими профессиями.

Многие колледжи внедрили инновационные технологии работы со студентами, позволяющие эффективнее решать проблемы и вопросы среднего профессионального образования. Так, статус инновационной площадки по воспитательной работе обрел в прошлом учебном году колледж связи №54 под руководством специалистов Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. Новый статус позволил колледжу разрабатывать, апробировать и внедрять новейшие научные разработки и практики научно-методического обеспечения воспитательного процесса. Также коллектив колледжа теперь принимает участие в разработке федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования.

Достижения московских колледжей выражаются и в результатах на крупнейших конкурсах России. Победу в конкурсе «Большая перемена» одержал студент Политехнического колледжа имени

пульс к стандартизации подходов по вожатскому делу по всей стране. Благодаря трудоемкой работе колледжа компетенция V44 «Вожатская деятельность» была введена в перечень компетенций Агентства развития профессионального мастерства 26 января 2022 года. Новая компетенция была положительно воспринята как профессиональным педагогическим сообществом, так и коллегами из бизнеса.

На X Национальном чемпионате «Молодые профессионалы»-2022, финал которого состоялся осенью в Саранске, сборная Москвы одержала уверенную победу. Команда столицы уже третий год подряд становится лидером крупнейшего чемпионата профмастерства, большинство чемпионов которой студенты столичных колледжей. Также подготовку участников на всех уровнях - от регионального и до национального - осуществляли городские колледжи. В этом году на 21 площадке колледжей прошли дистанционно-очные соревнования по 68 компетенциям национального чемпионата. Самые массовые из них состоялись в колледже предпринимательства №11 и Колледже «Царицыно», там конкурсанты соревновались по восьми компетенциям.

Анастасия КАПУСТЯН,
начальник отдела
информационного
сопровождения проектов
Московского центра развития
профессионального образования



Победа сборной в чемпионате «Молодые профессионалы»-2022

По данным Центра научных исследований в сфере профориентации и психологии труда, в России 251271 профессия, а в мире их более 40 тысяч! Как определиться? Как не ошибиться в своем выборе? Каждому хочется заниматься любимым делом, получать удовлетворение от своей профессии.

Поэтому уже в школе ребята задумываются о своей будущей профессиональной деятельности. А помогает сделать им правильный выбор профориентация образования.

С 2015 года в московских школах действуют специальные медицинские классы, где детей готовят к профессии врача и поступлению в профильные вузы.

Школа №1420 в 2015 году одной из первых стала участницей проекта «Медицинский класс в московской школе». Медицинское направление в профильном образовании способствует формированию мотивации к выбору профессии медицинского работника, профессиональному самоопределению, помогает сформировать личность и адаптироваться в профессиональной среде.

Обучение в профильных классах дает ученикам определенные преимущества, но и подходит к нему нужно ответственно: заранее обдумать и принять решение, в каком направлении учиться дальше. Несмотря на то что деление на профили идет с 10-го класса, задуматься о выборе нужно заранее. Профильная подготовка не предполагает резкой смены учебной программы, так что ученик должен быть уверен в своем решении.

Поэтому в нашей школе с целью организации работы в направлении успешной социализации учащихся профильных медицинских классов была разработана структурно-функциональная модель, в которой выделены этапы профильного обучения и возможности социализирующего влияния каждого из них:

- пропедевтический этап (1-4-е классы). Уже с начальных классов ребята знакомятся с основами медицинских знаний как на уроках, так и на внеурочных занятиях «Школа здоровья», учатся бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих;

- этап предпрофильной подготовки (5-9-е классы) включает психолого-педагогическое сопровождение профильного самоопределения, активизирующее и профессиональную, и социаль-

ную ориентацию личности на основе рефлексивной деятельности. Посещая кружки дополнительного образования «Шаг в медицину», «Основы медицинских знаний», учащиеся осваивают несложные медицинские манипуляции, участвуют в различных конкурсах;

- этап профильного обучения (10-11-е классы), на котором происходит более глубокое погружение в профессию. Ребята посещают кружок дополнительного образования «Шаг в медицину», элективные курсы, дополнительные занятия со специалистами вузов, занятия в медицинском колледже, получая уже профессиональные навыки, которые не оставляют сомнения в правильности выбора.

Обучение в специализированном классе происходит с учетом требований государственного об-

разовательного стандарта, включает в себя программу общего образования и углубленное изучение предметов естественно-научного направления.

Реализация профильной образовательной программы ведется на всех уровнях обучения, подразумевает научно-исследовательскую работу учеников, а также практическую деятельность в государственных медицинских учреждениях.

Партнерами нашей школы в рамках проекта являются Первый МГМУ имени И.М.Сеченова и РНИМУ имени Н.И.Пирогова. Заключены договоры о сотрудничестве с госпиталем ветеранов войн №2, диагностическим центром №3, медицинским колледжем №1.

Сотрудничество со специалистами вузов и представителями учреждений здравоохранения позволяет организовывать медицинские практикумы, участвовать в экскурсиях, проводить исследования и опыты, делать проектные работы.

Благодаря такому сотрудничеству ученики медицинских классов становятся победителями и призерами Сеченовской олимпиады, научно-прак-

тической конференции «Старт в медицину», успешно сдают предпрофессиональный экзамен в ведущие медицинские вузы.

Поступление в вузы медицинской направленности составляет более 90% от количества выпускников медицинских классов.

Подготовка выпускников школы к осознанному выбору медицинской профессии начинается еще в основной школе в рамках программы дополнительного образования «Шаг в медицину». В нашей школе есть медицинская лаборатория, которая оснащена специальными тренажерами, муляжами, цифровыми лабораториями, электронным оборудованием. Ученики 5-11-х медицинских классов на практических занятиях по оказанию первой помощи на специальных тренажерах и муляжах учатся выполнять внутримышечные, внутривенные и под-

кожные инъекции, промывание желудка, взятие мазка из зева. На курсе по наложению повязок и шин рассматриваются растяжения, вывихи, переломы и кровотечения, а на занятиях по сердечно-легочной реанимации ребята учатся использовать дефибрилятор и на специальном тренажере проводить реанимацию. Одним из электронных тренажеров является стол Пирогова. Ребята очень нравятся этот тренажер, поскольку он позволяет ознакомиться с системами органов человеческого организма, сравнить здоровые органы и с патологией между собой, рассмотреть их с разных сторон, прочитать их название на латинском языке и ознакомиться с их подроб-



Бережное отношение к людям

То, что врач - твое призвание, можно осознать со школьной скамьи



все на видеокамеру, чтобы потом можно было проанализировать и разобрать допущенные ошибки. Очень нравятся школьникам практические занятия по наложению шин, транспортировке пострадавшего. Для этих занятий в лаборатории есть различные шины, носилки. Наложение повязки, оказывается, не такая уж и простая манипуляция. Практические занятия по десмургии позволяют ребятам освоить схему наложения повязок на различные части тела.

Педагоги, проводящие занятия в медицинских классах, по-

три, заполнения температурного листа и учетной документации, принимают участие в транспортировании больных в пределах учреждения, в проведении простейших физиотерапевтических процедур.

Учащиеся нашей школы также посещают мероприятия, проводимые в рамках профессионального образования «Субботы московского школьника», «Университетские субботы».

В 2020 году наша школа стала участницей городского проекта «Школы - консультанты городского проекта «Медицинский класс в московской школе». В течение года учителями школы были проведены консультации, мастер-классы, семинары, круглые столы, практикумы как для педагогов столицы, так и для учащихся медицинских классов московских школ. Не остановила работу пандемия, все мероприятия проводились в онлайн-формате.

Профориентация помогает ребятам определиться с выбором будущей специализации. Ведь в здравоохранении есть не только врачи и медики, но и программисты, управленцы, менеджеры, врачи - биохимики, биофизики, кибернетики и многие другие.

Специализированное образование для учеников старших классов существенно снижает величину разрыва между полученными теоретическими знаниями и практическими навыками медицинской деятельности. В результате общество получает молодых специалистов, имеющих гибкое мышление, способных успешно конкурировать с опытными работниками и в случае необходимости адаптироваться к новым условиям работы.

Выбор будущей профессии медицинской направленности - очень важный шаг в жизни. Обучение в медицинских классах может его сделать!

Елена КУРГУЗОВА,
учитель биологии школы №1420



Биоэтика и мы

Уроки доброты

Появившись как область междисциплинарных исследований в медицине, сегодня в широком смысле термин «биоэтика» относится к исследованиям в различных областях человеческой деятельности: экологической, медицинской и социально-правовой, касающихся не только самого человека, но и любых живых организмов, включенных в экосистемы любого ранга. В данном значении биоэтика имеет философскую направленность, не только дает оценку результатов развития новых технологий и идей в медицине и биологии в целом, но и анализирует проблемы, сопряженные с воспитанием и образованием подрастающего поколения.

Артур Шопенгауэр, немецкий философ, очень точно сказал: «Безграничное сострадание, милосердие ко всем живущим существам есть полнейшее ручательство за нравственное поведение».

Какую роль биоэтика должна играть в современной школе? Она учит детей задумываться о том, как следует поступать по отношению к другим живым организмам, какое действие (а изредка и бездействие) в отношении них будет неправильным, неэтичным, а то и губительным. Биоэтика не столько предписывает относиться определенным образом к окружающему миру, сколько подводит к этому осознанию, дает почву для размышлений, побуждает совершать добрые поступки.

Чему же непосредственно обучает детей биоэтика? Уважать и ценить каждую жизнь, сопереживать, относиться к окружающим по-доброму; прививает бережное отношение к природе, формируя у подрастающего поколения основы экологической и социальной культуры.

Заботу о животных, оказание помощи, проявление сострадания можно считать одними из наиболее действенных методов воспитания.

Как такового понятия «биоэтика» в применении к школьному образованию нет, но идеям биоэтики созвучны идеи так называемого гуманно ориентированного образования. Один из ключевых тезисов там - воспитание уважительного, этичного отношения к животным с самого детства. Это содействует становлению эмпатии, терпимости, что распространяется и на взаимоотношения между людьми.

Включение биоэтической тематики в процесс воспитания может способствовать некоторому переключению с антропоцентрического взгляда на мир на биоцентрический, в котором человек - это часть системы, но не ее вершина, не ее центр. Данная позиция соответствует требованиям устойчивого развития в рамках современной мировой экологической повестки.

Надо сказать, что подобное направление - это кладезь идей для проектной деятельности. Экскурсии, квесты, интеллектуальные игры, фестивали, театрализованные представления, съемка фильма, создание мультипликаций - любая из этих форм применима.

В нашей школе есть группа единомышленников среди учителей и учащихся. И совместными усилиями мы создали клуб любителей животных «Ребята о зверятах». У нашего клуба есть свой блог, устав, эмблема и даже гимн. Мы прошли обучение на курсах волонтеров при международном благотворительном фонде помощи животным «Дарящие надежду». По сценариям, предоставленным фондом, провели уроки Доброты в нашей школе. Участвовали в акции по сбору помощи приютам для бездомных животных. На классных часах ребята представляли свои проекты, связанные с тематикой заботы о животных.

В нашем блоге все желающие могут обменяться информацией о содержании домашних животных, поучаствовать в конкурсах и рассказать о своем любимце.

Ребята снимают социальную рекламу и игровые ролики.

Ученики, которые стояли у истоков этой работы, уже окончили школу. Многие из них продолжают волонтерскую деятельность. Они передали свои навыки подрастающему поколению. И сегодня те малыши, которые когда-то присутствовали на уроках Доброты, сами проводят их.

Самым главным результатом нашей работы мы считаем то, что несколько семей нашли в приюте для домашних животных или подобрали на улице своих друзей - собак и кошек, которые в свою очередь нашли свой дом...

Дети, которые погружены в подобный процесс, не остаются равнодушными к чужому горю. Чувства сострадания и ответственности формируются через личное участие человека в добрых делах.

Елена НОВИКОВА,
учитель биологии школы №1420;
Анна ПУЧКОВА,
учитель математики школы №1420

В марте 2022 года Департаментом образования и науки города Москвы был утвержден стандарт городского образовательного проекта «Естественно-научная вертикаль». Вопросы много, ответов еще больше, перспективы почти безграничны.

Не секрет, что на рынке труда возрастает востребованность в специалистах естественно-научного профиля. И если раньше при упоминании биолого-химического профильного образования перед глазами возникал образ медицинского работника в белом халате, то сегодня картина иная. Биолого-химические факультеты многих вузов выпускают высококлассных специалистов,



Новая вертикаль

Интересно, полезно, познавательно



дет упущено? Как бы не так! Все, что нас окружает, - это химические, физические и биологические процессы и явления. Помимо теоретической и практической ценности проект несет ценность воспитательную. Люди редко задумываются о том, какое влияние они оказывают на окружающую среду. Случайно брошенный фантик от конфеты, нерациональное использование ресурсов, разлитые на землю химические средства - все это губительно сказывается на планете. Одной из задач курса является воспитание бережного отношения к окружающей среде и осознание жизни как высшей ценности. За этими ребятами будущее нашей страны, нашей планеты, поэтому очень важно, чтобы они осознали ценность и хрупкость природы и стремились ее сберечь.

Работающие в проекте педагоги вытянули счастливый билет. С такими воз-

которые обладают знаниями в области микробиологии, генетики, селекции, химического анализа и множества других направлений. Для работы в ветеринарных отраслях без биологии и химии никуда! А если вспомнить о достижениях биотехнологии, освоение которой невозможно без знаний физических законов и явлений, то актуальность «Естественно-научной вертикали» становится неоспорима.

Многие ребята хотят идти по стопам своих родителей: кто в юристы, кто в экономисты, а кто-то и в медицину. Однако есть и те, кто еще не определился с выбором направления для профессионального развития, но хочет попробовать что-то новое, узнать про окружающий нас мир больше, чем это позволяет программа общеобразовательного класса. Такие ребята живо интересуются биологией, читают научную литературу, смотрят образовательные фильмы и ролики в поиске ответов на вопросы: почему водоросли на глубине красные, каким образом осуществляются мышечные сокращения, почему глицин успокаивает и как же так вышло, что птицы куда ближе к динозаврам, чем современные крокодилы?

Открытие «Естественно-научной вертикали» вызвало неподдельный интерес у шестиклассников и их родителей, а также и у учителей. Программа «Естественно-научной вертикали» включает в себя специальные курсы, разнообразную внеурочную деятельность и работу в системе дополнительного образования, то, с чем раньше можно было ознакомиться только в старшей школе или в высшем учебном заведении: введение в генетику, экологический мониторинг, основы микробиологии, основы фармацевтического анализа, основы химической технологии и др. Ребята получают хорошую опору для дальнейшего старта в свою профессиональную карьеру. Кто-то из них мечтает стать ветеринаром, кто-то видит себя нейропсихологом, а кто-то хочет быть тренером, педиатром или стоматологом.

А если случится так, что ближе к выпуску интересы поменяются? Неужели все будет напрасно и время бу-



можностями, которые открываются, уроки - одно удовольствие, а с заинтересованными детьми, которые готовы трудиться, быть открытыми к получению новых знаний, успех точно гарантирован. Проектная деятельность как ключевой элемент обучения позволит ребенку сделать что-то своими руками, а учитель-наставник подскажет, скорректирует, поделится опытом. Дополнительные учебные курсы позволят отойти от обычных уроков, ведь формат проведения можно выбрать тот, который был бы интересен и понятен и детям, и учителю. Реализация творческого потенциала педагога в этом случае позволит избежать выгорания, сделать взаимодействие с учениками продуктивным.

Что-то новое всегда волнительно, но в образовании, как и в науке, если не двигаться вперед, точно откатиться назад. Мы полны надежд, идей и замыслов. И все обязательно получится!

Ксения СУХАНОВА,
учитель биологии школы №1359
имени авиаконструктора М.Л.Миля

В 2014 году в Москве стартовала метапредметная олимпиада «Не прервется связь поколений». Целью проведения данной олимпиады является мотивация учащихся к проявлению социальной активности, а также приобщение молодежи к базовым национальным ценностям российского общества.

Проект предоставляет нам разные номинации для работ, среди них:

- «Памятник герою»;
- «Реликвия моей семьи»;
- «Хранители памяти: экспонат школьного музея»;
- «Мой герой».

В этом году была добавлена еще одна номинация - «Имя героя в названии моей школы». Эта тема по-



Знакомство с героем

Не прервется связь поколений

казалась Софье Снетковой наиболее интересной для работы. Шестиклассница начала досконально изучать биографию и научную деятельность авиаконструктора Михаила Леонтьевича Милия.

Для участия в олимпиаде «Не прервется связь поколений» Софья зарегистрировалась на сайте в положенные сроки и загрузила свою работу в личном кабинете. Работа состояла из содержательной и графической частей. Первая часть должна была содержать достоверные факты, точные даты. Инфографика - наглядные материалы, отражающие содержание проекта.

Работа увлекла Софью:

- При написании работы я узнала много нового, пополнила свои знания о биографии великого авиаконструктора, имя которого присвоено моей школе №1359. Став победительницей метапредметной олимпиады в номинации «Имя героя в названии моей школы», я была на седьмом небе от счастья, меня поздравляли родные,

друзья, учителя в школе, одноклассники. Спасибо моему учителю, что рассказала об этом конкурсе и направляла меня в работе над проектом. Ребята, верьте в свои силы и знания, участвуйте в этой олимпиаде, желаю вам успехов и побед!

Действительно, трудно не согласиться с Софьей. Ведь работа в проекте принесла новые знания о своей школе и победу в конкурсе, а это, конечно же, нескончаемый поток положительных эмоций и непереносимое желание попробовать себя в других номинациях олимпиады.

Я говорю ученикам: «Не бойтесь стать просто участниками олимпиады. Работайте. Создавайте проекты. Я уверена, что у вас обязательно получится достичь высшей награды в конкурсе! Ребята, творческих успехов и побед!»

Светлана ЛАСТОВКИНА,
учитель русского языка и литературы школы №1359
имени авиаконструктора М.Л.Милия

Культура рядом

Расширяем кругозор и узнаем, как прекрасна наша Родина

Я уделяю большое внимание расширению кругозора учеников, изучению реальной жизни, социализации детей. Эти задачи мне помогает решить социокультурное пространство города.

В Москве образовательная среда развита на высшем уровне. Для своих учеников я с удовольствием организую экскурсии в музеи, библиотеки, на выставки и фестивали. Вместе с детьми, а часто и с их родителями, посещаю театры. Безусловно, такие мероприятия имеют не только образовательную, но и большую воспитательную ценность.

Организацию экскурсионной деятельности в классе я осуществляю следующим образом: в течение года проводится по две экскурсии в месяц, один раз в месяц - посещение театров.

В зависимости от цели экскурсии я разделяю их на три блока.

1-й блок: эффективное освоение школьной программы.

На экскурсии дети узнают новое, открывают для себя мир. Но в отличие от урока здесь они могут собственными глазами увидеть предмет исследования, разглядеть его в деталях, со всех сторон. Изученное таким способом запоминается гораздо лучше.

Для себя в данном блоке я выделяю три раздела:

1. Наука.
2. Литература.
3. Искусство и религия.

В рамках научного раздела ежегодно с учениками посещаем выставку «Наука 0+». С огромным интересом дети изучают мир в интерактивных музеях («Инопарк», «Живые системы», «Экспериментариум», «Зазеркалье», «Станция Марс», постоянная выставка Дарвиновского музея «Познай себя, познай мир»). Можно выбрать огромное количество интересных соответствующих школьной программе уроков в музее и музейных занятий на научную тему.

Литературный раздел - это экскурсии в литературные музеи, на выставки, посвященные конкретным авторам, мероприятия в библиотеках города, посещение театров.

В рамках раздела «Искусство» с детьми посещаем картинные галереи, Музей музыки, городские усадьбы и парки. В 4-м классе в помощь курсу «Основы религиозных культур и светской этики» организую экскурсии в православный храм, в мечеть, Еврейский музей и центр толерантности, Музей Востока.

2-й блок: патриотическое воспитание.

Чтобы осознать себя гражданином, человек должен чувствовать сопричастность судьбе своего народа. Без знаний о своей Родине, о ее истории, культуре она не появится. Получая знания в ходе экскурсий, ребенок начинает гордиться своей Родиной, ценить и уважать ее.

Это экскурсии и мероприятия, связанные с историей России. Для учащихся начальной школы очень интересные занятия проходят в Музее ВОВ, Музее современной истории России, музеях «Подпольная типография» и «Красная Пресня».

3-й блок: профориентация.

Экскурсия - самый эффективный вид профориентационной работы в начальной школе. Во время экскурсий учащиеся знакомятся с различными видами профессий не только на словах, но и в практической деятельности.

Для знакомства младших школьников с многообразием профессий обязательно организую посещение современных образовательных площадок - городов профессий: (Мастерславль, Кидбург, Кидсити, Кидзания), экскурсии на производство, специальные занятия в музеях, во время которых ребята подробно знакомятся с той или иной профессией (Музей пряника, Музей Вернадского, Археологический музей).

На экскурсиях дети учатся правилам поведения в разных ситуациях, больше общаются между собой. Ученики становятся более самостоятельными, сознательно соблюдают дисциплину, меньше теряются в незнакомых ситуациях.

На мой взгляд, очень важным результатом экскурсионной деятельности является стремление детей к организации культурного досуга. Ребята с нетерпением ждут новых экскурсий, предлагают свои маршруты, делятся впечатлениями.

Экскурсии - это прекрасный способ вытащить детей из виртуального мира современных гаджетов в мир реальный, научить их восхищаться красотой окружающего мира, дать почувствовать радость открытия.

Виктория МАЛЫХИНА,
учитель начальных классов школы №1420



Поисковый отряд школы №1354 в 22-й раз провел летние каникулы в местах сражений Великой Отечественной войны под Москвой, где школьники вместе с учителем истории Сергеем Жуковым благоустроили воинский мемориал в деревне Веригино.

Ученики школы №1354 «Вектор» летом 2022 года занимались реконструкцией воинского мемориала в деревне Веригино Зубцовского района Тверской области - выложили дорожки, отлили бетонные основания для мемориальных плит, установили и покрасили ограждения и лавочки, высадили цветы. Выпускник школы №1354 Дмитрий Захарин спроектировал бетонные лавочки для мемориала, определил, как их лучше установить. Этот проект стал призером конференции «Инженеры будущего» в секции «Строительство, дизайн и архитектура».

Школьники уже создавали проекты для мемориала в Веригино - в 2021 году работа десятиклассника Дмитрия Головки «Проект цветника на воинском мемориале» была реализована силами клуба «Горизонт» МЭИ, поискового отряда «Стерх», учеников и педагогов под руководством учителя истории школы №1354 Сергея Жукова, которого, кстати, за вклад в сохранение истории России наградили грамотой главы Зубцовского района.

Сергей Жуков отмечает, что летний стройотряд - это лишь часть работы:

- В течение учебного года мы занимаемся физической подготовкой, осваиваем теорию, правила оказания первой помощи. С семиклассниками проводим классные часы для начальной школы, рассказываем о знаковых страницах истории и раскопках.

Маргарита ТИМОФЕЕВА



Чтобы помнили!

Школьники реконструируют воинское захоронение



Чистая Незнайка

Экологический эксперимент доказал, что это возможно

Очистить все водоемы Москвы с помощью недорогого композита лигнина с наномагнетитом, который в воде соберет все токсиканты, предлагает автор этого химического состава - ученица 11-го класса школы №2065.

Одиннадцатиклассница школы №2065 Анастасия Федченко вместе с учителем химии кандидатом химических наук Любовью Оболенской придумала новый способ очистки воды. Авторы проекта предлагают очищать водоемы от токсикантов композитом лигнина с наномагнетитом - эти наночастицы имеют постоянный или наведенный магнитный момент, то есть способны создавать магнитное поле и втягиваться в него. Композит лигнина с наномагнетитом погружается в грязную воду и заставляет добавленный одновременно пероксид водорода разрушать все токсиканты, после чего отработанные частицы композита легко притягиваются к металлической швабре и удаляются из воды.

В рамках очистительных работ школьница и ее научный руководитель провели очистку проб воды из реки Незнайки объемом 5 литров. Эксперимент длился 48 часов.

- Результаты испытаний превзошли все ожидания. На выходе получилась вода, очищенная от всех органических токсикантов в пределах нормы, установленной СанПиНами. Значит, что она при-



годна не только для купания, но даже для питья, - отметила Любовь Оболенская. Для запуска процесса очистки нужны лишь мощный мобильный прожектор, пероксид водорода и композит лигнин/наномагнетит. Примерная себесто-

имость катализатора порядка 350 р. за 1 кг, что делает его доступным, а это является преимуществом перед большинством аналогов.

Анастасия РЕШЕТНИКОВА





«Пятнашка», пятерка

Успех - это не всегда победа, а ценности,



Объявление «пятнашки» - событие всегда самое волнующее на конкурсе «Учитель года России»: каждого дома ждут с победой. Тому, кто не снискал ее, кажется, что он не оправдал надежд руководства, учеников, наставников, коллег. А самое важное - родных! Не сразу удастся осознать: главным призом здесь оказывается не хрустальный символ любви и самопожертвования, а та общность, в которую участник этой эстафеты профессионального мастерства уже влился, невзирая на завоеванное место.

Обычно эти стихи в такие минуты вспоминает Оксана Родионова, страстный певец конкурса уже много-много лет. Сейчас же их продекламировал Михаил Нянковский, абсолютный победитель «Учителя года России»-1994:

*Я получил 16-е место,
Конец страданиям, конец игре.
Наверно, кто-то скажет, что нечестно,
Наверно, в глубине обидно мне.
Но говорить не смейте о бесчестье.
Себя я отдал, сделал все что мог.
Я заслужил 16-е место
И лучший в своей жизни дал урок.
Таковыми не бывают поражения!
Пусть в 15 окажется другой,
Я выиграл свое главное сражение -
Я одержал победу над собой.*

Эти строки принадлежат Евгению Травину, в 2000-м вошедшему в пятерку победителей. Увы, он рано ушел из жизни, но оставил неизгладимый след не только в сердцах любивших его людей, но и в истории конкурсного движения. Понятие «16-е место» примиряет, оно полюбилилось и прижилось.

- Все соперничество закончилось на уровне регионов, - сказал конкурсантам председатель Большого жюри, президент Академии Минпросвещения России Исаак Калина. - Каждый из вас назван учителем года огромных территорий. Порадуйтесь каждый за себя, вы убедили и убедились, что вы лучшие. Не думаю, что на конкурс вы приехали соперничать друг с другом. Здесь собралась мощная учительская сборная великой страны!

Но ежа под череп им запустит Исаак Иосифович только завтра, а сегодня есть и грусть, и обида, и неверие словам жюри и учредителей о том, что все лучшее начинается после конкурса. И больно слышать голосок дочурки, вопрошающей: «Мама, ну ты, что, победила? Нет? Что ты, я не расстроилась. А вот папа очень!», и страшно ждать нагоняй от директора: «Зачем я вас только отпустила? Дел накопилось, пока вы там в Тюмени прохлаждаетесь, воз и маленькая тележка!» И как всем объяснить, что в эти дни произошло самое важное - им, работающим в совершенно разных уголках страны, удалось увидеть, чем





или 88... Дружба на века

которые ты приобрел на пути к нему

дышат другие, и понять, заглянув в мир коллег изда-
лека, что ты сам собой представляешь.

- Когда-то мы провели опрос среди школьников, -
рассказывает Петр Положевец, председатель редак-
ционного совета издательского дома «Учительская
газета», - спрашивали, кто, на их взгляд, может быть
учителем года. Поразил ответ шестиклассника, ко-
торый выразил все: «Я не знаю, каким должен быть
учитель года, но моя классная самая лучшая!»

«Стремитесь не к успеху, а к ценностям, которые
он дает», - призывал Альберт Эйнштейн. Как сказал
абсолютный победитель конкурса «Учитель года Рос-
сии»-1993 Олег Парамонов, урок сотворчества в сте-
нах гимназии №16 получили и конкурсанты, и жюри:

*Оценив по достоинству ваши усилия,
Сегодня мы честно признаться должны,
Пока есть такие школы в России,
Есть будущее у страны!*

Уют и тепло гимназии покорили действительно
всех. Наталья Филиппи и ее команда создали наи-
комфортнейшие условия для конкурсантов, жюри,
счетной комиссии. А еще учителям-гостям было
очень приятно общаться с учениками гимназии, де-
ти тонко реагировали на соревновательный тремор
взрослых и деликатно поддерживали, казалось бы,
совсем чужих людей, педагогов, от которых не зави-
сят их оценки и характеристики.

В эту гимназию конкурс попал благодаря победе
ее физика Екатерины Костылевой. Вот и сейчас она
вновь переживает все то волнение, которое ей уда-
лось преодолеть лишь год назад, ведя на пару со
своим одиннадцатиклассником Артемом Кузнецов-
вым церемонию объявления лауреатов.

Церемония состоялась в день рождения Обще-
российского профсоюза образования! Об этом на-
помнила председатель счетной комиссии, секретарь
аппарата - заведующая отделом Общероссийского
профсоюза образования, член оргкомитета Всерос-
сийского конкурса «Учитель года России» Елена Ел-
шина. А еще она выразила признательность своей
команде «аудиторов» за самоотверженный труд и,
конечно же, строгому и объективному, но такому ак-
куратному и грамотному жюри.

Со сцены то и дело слышатся признания в любви
и слова благодарности. Прделана колоссальная ра-
бота, завершён первый тур. Но конкурс - это и вправ-
ду навсегда, впереди еще очень и очень многое: бу-
дут публиковаться в «Учительской газете» очерки о
каждом участнике, будут новые встречи и события,
которые вновь соберут всех вместе. Дружба, зарож-
дающаяся на конкурсе, - ценный бонус, который по-
лучает каждый прошедший эти реальные уроки со-
творчества. А опыт общения и взаимообучения ста-
нет надежной основой для профессионального и лич-
ностного роста, это уже проверенный факт!

**Лора ЗУЕВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**



Имени Павла Михайловича Фитина

Диалог с молодым поколением



«Разговоры о важном» - искренние, живые беседы, они могут происходить на уроках, в музеях, парках. Но они всегда позволяют понять, что мы живем в великой стране, на родине удивительных людей, идей, событий. Диалог с молодым поколением ведут классные руководители, люди, знающие цену подвигу и героизму. Встреча в культурном центре «Вдохновение» позволила состояться такому диалогу между школьниками и артистами Дворца Воробьевых горах, представившими премьеру молодежного спектакля «Разговоры о важном». Он посвящен Великой Отечественной войне, а также присвоению школе №1694 имени легендарного руководителя разведки Павла Михайловича Фитина.





Этот спектакль раскрывает тайны, он об истории СВР России. В основе постановки миссия, с блеском выполненная разведслужбой СССР, получившей доступ к секретным американским технологиям по созданию ядерного оружия, что обеспечило ядерный паритет двух держав и гарантировало безопасность не только нашей страны, но и всего мира.

Урок-концерт ярок, музыкален, захватывающ. Сцены проникают в самое сердце. Спектакль - часть образовательного процесса по патриотическому воспитанию молодежи. На основе рассекреченных документов разведки с помощью театральных приемов созданы уникальный концерт-урок, лекция-размышление, благодаря которой дети узнают о некогда тайных сведениях из истории СВР России, которыми можно и нужно гордиться сегодняшним школьникам.

Зрители самых разных возрастов стоя почтили память членов советской подпольной антифашистской организации «Молодая гвардия», созданной 80 лет назад. Ребята-подпольщики, младшему из которых было лишь 14 лет, действовали в городе Краснодоне ныне Луганской Народной Республики.

Удивительно, что указом Президента Российской Федерации Владимира Путина буквально за несколько часов до начала концерта, 22 сентября, звание Героя России посмертно было присвоено члену штаба «Молодая гвардия» Виктору Третьякевичу за героизм в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

На уроке-концерте была показана запись выступления легендарного советского разведчика Алексея Ботяна, в январе 1945 года руководившего операцией по спасению Кракова от уничтожения гитлеровцами. В своем весьма актуальном обращении к молодежи Алексей Николаевич поделился с ребятами мыслями о необходимости сохранения и защиты нашей Родины.

В музыкально-драматическом произведении «История страны - история разведки», созданном при поддержке СВР России, Департамента образования и науки Москвы, Московского Дворца пионеров на Воробьевых горах, участвовали артисты из легендарного Ансамбля песни и пляски имени В.С.Локтева и других творческих коллективов Москвы. Патриотические песни, народные танцы, стихи - все было исполнено ребятами с большим мастерством, а также, несомненно, с душой.

А еще ученики школы №1694, победители творческого конкурса «Мой герой Павел Фитин», получили грамоты и при-



зы из рук замечательного актера Сергея Марина, который блестяще сыграл роль легендарного резидента в популярнейшем сериале «Начальник разведки».

Елена Мельвиль, директор образовательного центра «Воробьевы горы», отмечает:

- Для нас важно не просто ознакомить детей с судьбами героев прошлых лет и примерами настоящего мужества и героизма, но и показать, каким может стать человек и какую пользу он может принести нашему обществу и государству, если будет упорно трудиться и не бояться принимать сложные и судьбоносные решения. Здорово, что сегодня в ходе «Разговора о важном» дети в неформальной обстановке смогли узнать для себя что-то новое и ознакомиться с малоизвестными страницами нашей истории.

**Анастасия ЮКИНА,
Константин МАСЛОВ (фото),
образовательный центр
«Воробьевы горы»**

Продолжение темы на стр. 24



Тебе, лучший город земли,

Связь поколений



«Москва детская - 875» - этим праздником в День города Московский дворец пионеров на Воробьевых горах воодушевил всех. Он вдохновил на творчество детей и взрослых, артистов и педагогов. А главное - каждый получил заряд радостной энергии и чудесного лучистого настроения.

работало множество своеобразных образовательных кружков для детей, подростков и даже взрослых. Здесь каждый мог проявить себя в роли химика, биолога, физика. И расписать деревянный значок или глиняную скульптуру. К слову, это оказалось очень увлекательным занятием, мне тоже посчастливилось поучаствовать в процессе, в результате удалось создать свои значки и забрать их с собой на память. Были на празднике и занятия по вязанию и шитью, а также проводился занимательный квест «Мой город», который включал в себя участие в различных кружках, например посещение лекции, посвященной изучению архитектуры города Москвы.

Яркие и масштабные праздники - традиция дворца. Елена Мельвил, директор образовательного комплекса «Воробьевы горы», отмечает: - День города проводится на нашей площадке далеко не первый год и по-прежнему остается интересен для гостей, которые едут к нам не только со всей Мо-

Все смогли и - вот это действительно здорово! - захотели вклю-



сквы, но и из ближайшего Подмосковья. Мы творчески подошли к встрече: для гостей работали разнообразные площадки с мастер-классами, играми, лекциями и экскурсиями. Помимо коллективов Дворца пионеров на площадках провели мероприятия наши партнеры - компании «Другое дело», «Москва глазами инженера», «Умная Москва». Для гостей, а особенно для наших уважаемых друзей старшего поколения - участников проекта «Московское долголетие», Русский имперский духовой оркестр играл марши и вальсы и, конечно же, песни о Москве. Незабываемым финальным действием стал концерт легендарного Ансамбля песни и пляски имени В.С.Локтева.

Да, музыка слышалась отовсюду. А еще на территории дворца

читься в какую-либо игру, аниматоры уделяли внимание каждому, а игр было огромное количество. Здесь можно было найти и настольные, и активные игры, за участие в которых каждый награждался приятным призом. Более того, на протяжении всего дня можно было наслаждаться концертом, который проводился на улице. В нем участвовали как дети, так и взрослые, которые пели, исполняли народные танцы, читали стихи. Все это создавало непередаваемую атмосферу праздника, поднимая настроение и радуя гостей.

И вот выступление известного Ансамбля песни и пляски имени В.С.Локтева в Большом концертном зале. Как обычно, аншлаг, как всегда, здесь и дети, и их родители, и бабушки, и де-

посвящается!

в Московском дворце пионеров



душки! Ведь то, что звучит со сцены, знакомо и любимо всеми поколениями. Приятным сюрпризом стало исполнение руководителями ансамбля и организаторами праздника песни, посвященной нашей столице. Атмосфера была уютной и теплой, но в то же время торжественной. А Леонид Фрадкин, художественный руководитель Ансамбля песни и пляски имени В.С.Локтева, сказал:

- В ансамбле мы часто используем выражение «связь поколений». Для нас это не просто словосочетание - это действительно принцип нашего существования. Потому что нет человека, про которого можно сказать, что это бывший локтевец, - у нас бывших не бывает. На нашем концерте

для зрителей был подготовлен сюрприз, который как раз иллюстрирует эти слова. На сцене выступили два хора: наш основной, где поют дети, и второй - наших выпускников, который называется «Наследие». Руководил всем процессом на сцене замечательный хормейстер Ансамбля имени В.С.Локтева Хосе де Фелипе Арнаис. К слову, у него очень интересная жизнь. Он родился в России, жил здесь первые 40 лет и работал в нашем ансамбле. А вторые 40 лет он был успешным хормейстером, профессором в Мадриде и возглавлял хор мальчиков. Помогала ему на сцене не менее прекрасная выпускница ансамбля, главный хормейстер коллектива Анна Аверьяненко. Это ли не лучший

пример связи поколений, которая существует в Ансамбле песни и пляски имени В.С.Локтева?!

Но и на этом сюрпризы не закончились. После концерта все желающие могли отправиться в фойе, где Русский имперский духовой оркестр исполнил праздничную программу. И все желающие могли здесь спеть, станцевать, продекламировать стихи, что позволяло проявить себя, поделиться с другими своими эмоциями.

Это была отличная возможность для духовного обогащения и наслаждения культурой, и теперь мне хочется вновь погрузиться в эту непередаваемую торжественную атмосферу!

Анастасия ЮКИНА



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 259-53-02
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт <http://www.ug.ru>

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 40 (10953)
4 октября 2022 года

Время подписания в печать
14.00
3 октября 2022 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 2260

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета». Все права защищены. Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.



Константин Циолковский: Человек и космос

Земля - орбита Луны, Земля - орбита Марса, и еще дальше

19 сентября в школах Москвы состоялось внеурочное занятие из цикла «Разговоры о важном», посвященное 165-летию со дня рождения Константина Циолковского - основоположника отечественной космонавтики, русского ученого, разрабатывавшего теоретические вопросы космонавтики и занимавшегося философскими проблемами освоения космоса.

Всех учеников школ поприветствовали, поздравили с памятной датой и пожелали удачи во всех начинаниях и проектах с борта российского сегмента Международной космической станции космонавты Роскосмоса Олег Артемьев, Денис Матвеев и Сергей Корсаков.

А в гостях у учеников школы №1298 «Профиль Куркино» побывал Александр Лазуткин - Герой Российской Федерации, летчик-космонавт Роскосмоса, который рассказал ребятам про историю отечественной космонавтики, поведал о новых раз-

работках ракетно-космической отрасли, а также обсудил перспективы российской космонавтики с будущими учеными.

Александр Иванович рассказал ребятам о научном предвидении, о том, как оказались верными убеждения Константина Эдуардовича, что невозможное сегодня станет возможным завтра, что появятся



воздушные трассы и что новые идеи надо поддерживать. Космонавт дал возможность ребятам ощутить в полной мере: мы вправе гордиться тем, что дорогу к звездам человечеству открыла наша Родина. Лазуткин ярко и обстоятельно отвечал на все детские вопросы, а авторов самых интересных Александр Иванович отметил памятны-

ми сувенирами госкорпорации «Роскосмос».

Этот разговор увлек всех, но особенно он был полезен участникам проекта «Космический класс», который реализуется Департаментом образования и науки города Москвы совместно с государственной корпорацией по космической деятель-

ности «Роскосмос» и направлен на развитие ракетно-космической отрасли в области решения проблем кадрового обеспечения - сохранения и закрепления высококвалифицированных научных работников, специалистов и рабочих кадров.

**Анна КОНДА,
Даниил ОВЧИННИКОВ (фото),
пресс-служба ДОНМ**

