



Сто оттенков лета



Традиционно в летнем выпуске «Учительской газеты-Москва» мы подводим итоги ушедшего учебного года, делимся накопленным опытом, рассказываем о том, что было замечательного в минувшем году, читаем блоги и социальные сети педагогов и всегда говорим, что у нашего лета сто оттенков.



Есть у нашего лета профессиональный оттенок. Даже на отдыхе не забываем о работе. Кто-то подматривает рисунок стен для нового здания, кто-то идет на экскурсию в местную школу, а кто-то при посещении музея придумывает тему межпредметного проекта для детей, бывает и так. Работаем над новой образовательной программой, сейчас как раз есть время спокойно, вдумчиво и внимательно перечитать, сделать правки в этом важном для школы документе. Лето не время праздного времяпрепровождения.

А какое лето у наших учеников? Конечно, самое яркое, наполненное энергией солнца, раскрашенное в самые необычные цвета. Это и ожидание результатов конкурсных испытаний в вузы, и радость новых знакомств, путешествий, открытий.

Для учеников 9-10-х классов важно уже сейчас задуматься над выбором будущей профессии. И в московских школах есть все, чтобы этот выбор стал осознанным: предпрофильное обучение, предпрофессиональные классы, специализированные курсы, «Университетские субботы», встречи с интересными людьми. Зачастую именно такие встречи оказывают решающее влияние на выбор специальности. Возможности предпрофессиональных классов поистине велики, но и условия участия в проекте непросты. Необходимо соответствовать тем требованиям, которые описаны в стандартах проекта. В интернет-сообществах родителей по поводу профилизации идут жаркие споры: не рано ли начинать деление классов, зачем нужны предметы на углубленном уровне? Но сколько людей, столько и мнений. Кому-то действительно нужны предметы на хорошем базовом уровне, а кому-то надо сосредоточиться на предметах и спецкурсах, которые будут основой его профессии. Ранняя профориентация - говорили еще не так давно. Я бы сказала, профессиональное самоопределение, так будет точнее. Медицинские, спортивные, академические, космические, инженерные и другие классы помогают понять профессию, почувствовать свои возможности и самостоятельно сделать выбор.

«Лето - как выходные. Такое же прекрасное и так же быстро проходит. Июнь - это пятница, июль - суббота, август - воскресенье», - написала однажды Марина Цветаева. И надо все успеть: вдохнуть пьянящий запах цветущей липы и полевых трав, заслушаться ночными трелями птиц, пройти по мокрой от утренней росы траве, позвать в тумане ежика и раствориться в мареве заката...

Лето - пора отпусков, время получить физическую и, что более важно в нашей профессии, душевную подпитку. Перезагрузка должна состояться! География путешествий этого года - Россия с ее многочисленными достопримечательностями. «Мы открываем Россию для себя» - так написал один из блогеров. Действительно, открывая для себя неизведанные уголки Родины, мы становимся духовно богаче. Да, «есть что-то прекрасное в лете, а с летом прекраснее в нас».

Ярослава АЛПАТОВА,
директор школы №1285, председатель межрайонного
совета директоров №8

Московский государственный образовательный комплекс активно сотрудничает с предприятиями-работодателями в формате HR-образовательной услуги, когда специалисты готовятся под конкретные потребности компании-работодателя. В результате работодатели получают на свои рабочие места готовых профессионалов, не нуждающихся в длительной адаптации на предприятии.

МГОК можно пройти обучение по 39 профессиям (29 компетенциям), разумеется, в их числе профессии оператора станков с программным управлением, токаря и фрезеровщика (компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ» и «Фрезерные работы на станках с ЧПУ»).

Также МГОК - активный участник международного движения WorldSkills Russia. В 2020-2021 учебном году 347 студентов СПО (100% выпускников) МГОК участвовали в государственной итоговой аттестации по стандарту

Среди достижений обучающихся МГОК на чемпионате EuroSkills Graz в сентябре 2021 года 2 золотые медали, их завоевали Данил Полозов в компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ» и Артем Муляр в компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ».

На X открытом чемпионате профессионального мастерства «Московские мастера» обучающиеся МГОК завоевали 55 медалей, в том числе 1 золотую медаль (компетенция «Фрезерные работы на станках с ЧПУ», Мак-



Воля к победе, стремление к мечте

МГОК - только вперед!



сим Седов) и 3 «бронзы» (компетенция «Токарные работы на станках с ЧПУ», Иван Патрин и Святослав Краевский, категория Junior; компетенция «Фрезерные работы на станках с ЧПУ», Кирилл Жилкин, категория Junior).

В отборочных соревнованиях для участия в финале X Национального чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia, который пройдет в сентябре 2022 года в Саранске, по компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» команда МГОК принесла в копилку сезона 2021-2022 еще 2 медали - 1 золотую (Кирилл Жилкин, категория Junior) и 1 бронзовую (Мак-

сим Седов, основная возрастная категория).

«Воля к победе, стремление к мечте. Мы побеждаем всегда и везде!» - этот девиз студентов МГОК себя оправдывает! А лучше всего о победах, в том числе и победах студентов МГОК, сказал Президент России Владимир Путин, поздравивший национальную сборную с яркими достиже-

большинство - по профилю своего обучения.

Для студентов всех курсов ведутся занятия на основе компетенции WorldSkills «Рекрутинг». В 2020-2021 учебном году 26 студентов прошли демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills по рекрутингу с результатами 75% и выше от максимального КОД.



МГОК - член МРО Общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России», Московской торгово-промышленной палаты и ассоциации «Аэронет». В партнерстве с Союзмашем решаются актуальные задачи образовательной, научно-технической и инновационной деятельности, координируется взаимодействие с предприятиями госкорпорации «Ростех». МГОК тесно сотрудничает с предприятиями инновационного сектора экономики в ОЭЗ «Технополис «Москва», здесь же расположена и одна из базовых кафедр комплекса, на которой регулярно проходят мастер-классы, дни открытых дверей и другие активности для обучающихся Москвы. Также МГОК - базовая организация ФУМО «Машиностроение».

Практические занятия идут на производственных площадках ведущих промышленных партнеров, в числе которых НПП «Салют», ММП имени В.В.Чернышева, НПО «ЦНИИТМАШ».

Образовательный комплекс МГОК участвует во многих федеральных и городских проектах. Так, в целях своевременного комплектования среднего специального образования кафедрой технологии машиностроения были организованы мастер-классы и занятия профессионального мастерства Ttu-a-skill, в частности, по компетенциям «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» и «Токарные работы на станках с ЧПУ».

По проекту «Профессиональное обучение без границ» на базе



WorldSkills Russia в формате демонстрационного экзамена, в том числе по компетенциям «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» (средний балл 63,64) и «Токарные работы на станках с ЧПУ» (средний балл 35,86). А по ряду компетенций (в том числе «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» и «Токарные работы на станках с ЧПУ») МГОК стал центром проведения демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills Russia.

В августе 2021 года состоялся финал IX Национального чемпионата «Молодые профессионалы» - самые масштабные в России соревнования профессионального мастерства среди студентов профессиональных образовательных учреждений. Обучающиеся МГОК заработали 14 медалей, из них 2 бронзовые в компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ».



ниями на чемпионате EuroSkills Graz:

- Вы хорошо подготовились к этим серьезным, престижным соревнованиям и в напряженной, конкурентной борьбе продемонстрировали отличные профессиональные навыки и умения, собранность, грамотный, по-настоящему творческий подход к решению поставленных задач.

Огромное внимание уделяется судьбе выпускников, в МГОК эффективно действует Центр содействия трудоустройству. В 2020-2021 учебном году трудоустроены 82,5% выпускников,

Конечная цель развития МГОК - создание многоуровневой и многопрофильной образовательной организации нового поколения, реализующей спектр программ подготовки квалифицированных кадров. Причем речь идет о подготовке в рамках современных профессиональных стандартов по востребованным профессиям для инновационных секторов экономики. И результат этой программы напрямую соотносится с приоритетами государственной политики России в сфере образования.

Коллектив МГОК

Нам - 50

**Традиционная и современная,
разнообразная и активная**

С тех пор как на пустыре строящегося 5-го микрорайона Северного Тушина появилась школа, прошло 50 лет. Сейчас 827-я школа родная для многих тушинцев.



Школа №827 - это команда, принимающая и разделяющая ценности московского образования и культурный код школы. Это творческая и активная молодежь с высоким коэффициентом жизненной энергии, своим примером доказывающая, что позитив - основа лучшего качества жизни. Это люди, живущие в цифровой мобильности, увеличивающие мощностные технологии. Благодаря им по итогам весны 2020 года школа вошла в число лидеров дистанционного обучения Москвы. Это опытные профессионалы и эксперты высокой квалификации, понимающие, что интерес - это количество глаз, оторванных от телефона, умеющие превращать информацию в знания. Среди них ежегодные победители и призеры олимпиад «Московский учитель», «Современный московский учитель», педагоги - полуфиналисты конкурса «Учитель года»-2021. Это наши ветераны, которых любим, помним, поздравляем с праздниками и всегда зовем в гости.

Школа №827 - это воспитание порядочности и ответственности, культуры и этикета, здорового образа жизни и чувства Родины, эстетических привычек и гармонии, уважения к труду и чувствам других. У нас и образовательная, и воспитательная среда для жизни, о которой очень точно сказал Макаренко: «Здесь воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего - люди».

Мы воспитываем патриотов, это тонкая, сильная и важная работа. Наш юнармейский отряд возрождает добрые традиции молодежного движения, где ребята учатся делать нравственный и человеческий выбор в пользу верности, достоинства и культуры русского народа. В школьном военном музее мы не только знакомим ребят с экспозицией, посвященной военно-инженерным войскам, но и проводим встречи с ветеранами и бойцами из поискового отряда «Витязь».

Мы воспитываем помощников. Добрые дела бывают разные, но формируют привычку сочувство-

вать и помогать. Более 30 лет наши волонтеры помогают малышам со всей страны и делают праздник кремлевской елки комфортным, спокойным и радостным. Более 20 лет ребята изучают, сажают растения, убирают

в рамках экологического волонтерства в охраняемых природных территориях Тушина. Мы частые гости в тушинском доме ветеранов, где дарим тепло и внимание пожилым людям. Каждый месяц наших волонтеров ждут маленькие пациенты детской больницы, где мы играем и рисуем, поем и лепим - максимально отвлекаем детшек от долгих болезненных дней.

Мы воспитываем желание познавать. За сухими словами «музейная педагогика» стоят сотни посещенных культурных, военно-исторических, литературных, просветительских, духовных мест московского мегаполиса, множество квестов, уроков, викторин и побед в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы».

Мы воспитываем чувства. Увлечение театральной педагогией помогает делать школьное образование интересным и человечным. Школьные спектакли и мюзиклы получают призы конкурсов театральных институтов, а юные артисты - навыки раскрепощения, уверенности в себе, стимул к занятиям творчеством. Технология театральной педагогии вошла в Топ-70 лучших воспитательных практик Москвы 2021 года.

Мы воспитываем здоровых людей, для которых двигаться - полезная привычка, ГТО для жизни, турслеты всем классом, походы в удовольствие, а тренировки в многочисленных школьных спортивных секциях в радость. Гордимся призерами и победителями Президентских состязаний.

Мы растим оптимистов, которые сами создают атмосферу праздника для себя и других, учатся дарить радость и делать жизнь ярче, музыкальнее, вносить в нее творчество. И в этом нам очень помогает собственная школа искусств.

10 лет назад мы реализовали интересный проект предпрофессионального творческого дополнительного образования, создав на базе обычной школы свою школу искусств с профильными учебными планами и профессиональным педагогическим коллективом.



На творческое начинание откликнулись родители и дети, и сейчас о «Премьере» знают во всей музыкальной Москве, а ее хоровые коллективы «Маленькие мастера» и «Улыбка» получили почетное звание «Образцовый коллектив» Департамента культуры Москвы.

На Всемирных хоровых играх в Сочи-2016 наши ребята обошли хоры из 76 стран мира и завоевали для России серебряные медали. На Европейских хоровых играх 2018 года эти медали уже стали золотыми.

Время бежит быстро, и первые выпускники школы искусств в мае 2019 года получили свидетельства о ее окончании и рассказали, что не только овладели изобразительным, танцевальным искусством,



музыкальными инструментами и исполнительским мастерством, но и развили упорство, трудолюбие, фонематический слух, пространственный интеллект, логическое, творческое, образное мышление.

А еще ребята, занимающиеся в школе искусств, меньше болеют! Это правда: сильные легкие просто не дают простуде шанса!

Кипит жизнь и у дошкольников, это целый малышский мир, в котором комфортные группы, уютные спальни, интересные дела, веселые праздники, общение, возможности.

Больше пяти лет назад мы начали конструировать современную систему комплектования групп. Если раньше в приоритете была территориальная близость, то сейчас это:

- группы раннего погружения в интенсивные дошкольные программы для перспективного поступления в класс эффективной начальной школы;
- компенсирующие инклюзивные группы для более полного оказания помощи ребятам, име-

ющим особенности в развитии. Здесь работают психологи, дефектологи, логопеды - все специалисты, помогающие компенсировать и снимать проблемы до поступления в 1-й класс;

- билингвальные группы для раннего комфортного овладения иностранным языком в целях развития коммуникативных способностей, мобильности, гибкости мышления.

Каждый год вместе с родителями придумываем что-то новое, на подходе реализация идеи группы конструкторов, где юные инженеры будут посвящать немало времени любимым играм с «Лего» и участию в чемпионатах. Так связываются воедино дошкольная и начальная ступени, делая преемственность настоящей, а пере-

ход в 1-й класс незаметным и комфортным.

Семь лет назад у нас появилась идея создания единого и общего для всей школы пространства мотивации, взросления и достижения результата.

Пять лет назад мы приступили к реализации проекта «Школа старшеклассника»: начали ремонты и оснащение, подготовку и набор кадров, построение эффективных учебных планов предпрофессиональных классов.

Все получилось. Что стало слагаемыми успеха?

1. Комфортная и технологичная обучающая среда.
2. Профессиональная педагогическая команда.
3. Разнообразные предпрофессиональные классы:
 - инженерные;
 - медицинские;
 - академические;
 - педагогические (с этого года).
4. Школа лидерства.
5. Общие интересы, дружба, дела, праздники, отношения и взросление.

Школа старшеклассников - школа молодежи, движущая сила мотивации всех наших школьников и символ единой большой команды.

Мы считаем важным профессионально дружить и общаться, учить других и учиться самим, придумывать совместные идеи и вместе идти к цели. За наши общие результаты, достигнутые в синергии партнерства, мы говорим большое спасибо:

- колледжам Москвы за сотни полученных ребятами свидетельств о профессии в рамках проекта «Профессиональное обучение без границ»;

- проекту «Школы России - партнеры школ Москвы» за профессиональные встречи, возможность посмотреть на себя со стороны, мотивацию быть лучше, опыт обучения медицинским навыкам нашими старшеклассниками учеников тверских школ;

- тушинской детской больнице за систему великолепных ежемесячных профильных медицинских практик в симуляционном центре, за настоящую медицинскую профориентацию и желание видеть наших ребят в числе лучших детских врачей своей клиники;

- компании «Радиофизика», Сеченовскому университету, Высшей школе экономики, МГУ имени Н.Э.Баумана, Финансовой академии при Правительстве РФ за объединение усилий в построении углубленных учебных планов и реализации идеи в основе инженерных, медицинских и академических проектов, за научную и методическую поддержку классов «Математической вертикали» и осознанный выбор будущей инженерной профессии.

Вместе мы достигли большего, об этом свидетельствует целая палитра результатов - от компетенций скиллс до качественных показателей обучения, благодаря которым сбываются мечты о будущем наших выпускников.

Итак, мы смотрим в будущее с оптимизмом, помня, что любой успех сегодня - это наш труд вчера.

Впереди реновация нашего большого микрорайона, это будет сложно, но интересно, прогрессивно, наша школа станет еще больше, разнообразнее, удобнее, комфортнее для маленьких и больших москвичей.

А мы будем продолжать быть открытыми всему новому, беречь традиции и становиться лучше себя предыдущих, чтобы наши дети хотели привести сюда своих внуков.

Коллектив школы №827

Такой важный «Форум»

«Кто владеет информацией, тот владеет миром» - сегодня эта крылатая фраза актуальна как никогда. Задача современной школы - научить ребят ориентироваться в информационных потоках, привить любовь и уважение к слову, выработать навыки общения, развить креативность мышления.

Наш клуб журналистики «Форум» работает и развивается вот уже третий год, а история центра школьных СМИ уходит далеко за эти пределы. Кружок дополнительного образования собрал ребят разных возрастов из всех корпусов школы. Именно здесь они впервые пробуют свои силы в роли журналистов, фотографов, корреспондентов, редакторов, иллюстраторов. А главное - наши авторы имеют прекрасную возможность выразить себя, свое мнение на интересующие и актуальные темы, рассказать о своем классе, о школе. Мы часто проводим творческие конкурсы, целью которых является совершенствование писательского мастерства и умения грамотно выражать свои мысли.

Современное медиапространство требует самых разнообразных знаний и навыков: владения устной и письменной речью, опыта создания фото- и видеоматериалов, умения расположить к себе собеседника.

Гордость клуба - наши выпускницы Жанна Шеина и Настя Ануфриева, которые вдохновенно работали с нами все эти годы. Претворив свою мечту в жизнь, они успешно учатся на факультете журналистики в топовых вузах столицы. Сегодня страницы школьных газет наполняются интересными и яркими материалами, которые создают наши ребята. Злата Загоскина, Тимур Демух, Андрей Майоров, Тая Громова, Катя Ранговская - старшая группа, ответственные ведущие многих рубрик. Они всегда живо откликаются на все задания и просьбы, сами проявляют инициативу. Влада Иванцова поразила читателей своими статьями из цикла «Православное зодчество» (путешествия по России), а также искренними и патриотичными стихами. Ученица 7-го класса Вероника Храмова, тонко чувствующая окружающий мир, проявила себя как мастер написания эссе о природе. Постоянным автором литературной газеты стал Сергей Вязников, который публикует статьи о французской классической литературе. Сегодня он выпускник 9-го класса, но всегда находит время для любимого дела. Нам пишут и бывшие ученики, ныне студенты. Они с радостью передают свои признательность и благодарность всем учителям и администрации школы. С гордостью вспоминают, что учились здесь, в школе №1286.

Многие из сегодняшних учеников мечтают связать свою жизнь с издательским делом, маркетингом, психологией, сферой образования. Но какой бы путь ни выбрали наши дети, мы уверены, что учим их главному. Они не потеряются в круговороте информационных потоков, а будут твердо держать штурвал и вести свой корабль к намеченной цели. Ведь мы сами создаем мир вокруг себя! И каким он будет, зависит от нашего мастерства.

Татьяна ПЫЛЕВА,
редактор газеты школы №1286,
руководитель клуба журналистики
«Форум»



#Профсреда с Марией Протопоповной

Нужно ли выдавать работнику справки СЗВ-М и СЗВ-стаж при увольнении?

Марии Протопоповне хорошо известно, что в день увольнения, который является и последним днем работы, работодатель обязан выдать работнику трудовую книжку и произвести с ним расчет. Кроме того, работодатель обязан выдавать ему определенные документы, связанные с работой. Относятся ли к таким документам справки СЗВ-М и СЗВ-стаж? Ответ на данный вопрос можно найти в одном из судебных решений.

Безусловно, главный документ, который должен получить работник при увольнении, - это трудовая книжка. Если трудовая книжка на работника не ведется, в последний день работы ему предоставляются сведения о трудовой деятельности по форме СТД-Р.

Однако есть и другие не менее важные документы, которые работодатель должен

выдать сотруднику при увольнении. Сегодня поговорим о сведениях по формам СЗВ-М (сведения о застрахованных лицах) и СЗВ-стаж (сведения о страховом стаже застрахованных лиц), а также расчете по страховым взносам. Обязан ли работодатель выдавать уволенному сотруднику эти документы?

Ответ на данный вопрос содержится в определении первого кассационного суда общей юрисдикции от 22.11.2021 №88-27685/2021, которое было дано по одному из судебных споров, в рамках которого сотрудник обратился в суд с заявлением об обязанности работодателя выдать ему документы при увольнении: расчетный листок, справку о сумме заработка 182н; раздел 3 отчета расчета по страховым взносам; выписку из формы СЗВ-стаж; выписку из формы СЗВ-М. Первая инстанция ему отказала, но апелляция, а затем и кассация пришли к выводу, что при увольнении сотрудника работодатель обязан выдать ему выписки из СЗВ-М и СЗВ-стаж, а также из расчета

по страховым взносам. К этому выводу судьи пришли после анализа положений ст. 62 ТК РФ и п. 4 ст. 11 Федерального закона от 01.04.1996 №27-ФЗ «Об индивидуальном (персонифицированном) учете в системе обязательного пенсионного страхования». Так, согласно ч. 1 ст. 62 ТК РФ работодатель обязан по письменному заявлению работника выдать трудовую книжку, копии документов, связанных с работой (в том числе справки о заработной плате, о начисленных и фактически уплаченных страховых взносах на обязательное пенсионное страхование, о периоде работы у работодателя и другое). А в соответствии с п. 4 ст. 11 Федерального закона от 01.04.1996 №27-ФЗ копии сведений по формам СЗВ-М и СЗВ-стаж передаются страхователем застрахованному лицу в день увольнения.

Обратите внимание! Выдать нужно именно выписки, а не формы в целом, поскольку сведения индивидуального (персонифицированного) учета относятся к категории конфиденциальной информации (п. 8 ст. 6 Федерального закона от 01.04.1996 №27-ФЗ). Аналогичного мнения придерживаются представители ПФР (письмо ГУ - ОПФР по г. Москве и МО от 03.04.2018 №В-4510-08/7361).

Таким образом, за работодателем закреплена обязанность по выдаче работникам не копий самих отчетов по формам СЗВ-М и СЗВ-стаж, а выписок из сведений по формам СЗВ-М и СЗВ-стаж, а также из расчета по страховым взносам. Каждая такая выписка должна содержать информацию только по конкретному работнику или исполнителю ГПД.

#ПрезидентскиеГранты
#ФондПрезидентскихГрантов #Профзащита
#Профконсалтинг_Плюс

Точка роста

Профессия педагога требует постоянного обучения. Нельзя останавливаться в развитии, это приводит к выгоранию и снижению эффективности.

В сфере московского образования существует огромный спектр возможностей для обучения и развития педагогов - от различных курсов повышения квалификации до участия в конкурсах профессионального мастерства. Именно поэтому в январе я принял решение участвовать в главном педагогическом конкурсе столицы «Педагоги года Москвы»-2022.

На протяжении трех месяцев - с февраля по апрель - каждому участнику предстояло изучить и погрузиться в тренды московского образования, а также проанализировать свою деятельность через призму приоритетов современной педагогики. Конкурсные задания позволили проанализировать свою профессиональную деятельность и найти пути для дальнейшего развития.

Все это время происходила напряженная подготовка к этапам конкурса. Кроме того, нам предстояло подробно изучить новые ФГОС, которые вступают в силу с будущего учебного года. Каждому педагогу нужно было подготовить мастер-класс для своих коллег и членов Большого жюри, за-

служенных педагогов, учителей с большим опытом. Для этого мне как учителю физики важно было в очередной раз проанализировать собственную методику преподавания, провести сравнительный анализ имеющегося у нас в школе высокотехнологичного оборудования, для того чтобы подготовить качественное выступление с методической точки зрения. Для подготовки к одному из испытаний финала - «Педагогическому совету» - мы подробно разбирали основы про-

ведения сессий в качестве основного ведущего и типы активного участия в сессиях, таких как классный час и педсовет.

Насыщенные практико-ориентированным обучением три месяца участия в конкурсе, в результате которого я стал его финалистом, открыли множество дверей и подарили тот капитал квалификации, который останется со мной на протяжении всего карьерного пути. И я уверен, что конкурс «Педагоги года Москвы» - это один из самых эффективных путей обучения и роста, в котором я обязательно приму участие и в следующем году.

Семен ЕРЕМКИН,
учитель школы №1387



Вам часто приходилось встречать людей, готовых расхваливать свою работу? А ведь существует на свете профессия, представители которой много раз в течение дня пишут о своей работе, используя эпитет «классная». Речь, конечно, об учителях.

Считается, что учитель - это образ жизни, это работа, как сейчас модно говорить, 24 на 7: подготовка к урокам, проверка тетрадей, общение с родителями. То есть практически все время педагог находится на передовой. Наверное, это и есть жизнь, когда ты счастлив от того, что завтрашний день не будет похож на вчерашний.

Быть учителем очень трудно. Тогда почему из года в год в школу возвращаются наши выпускники, окончившие педагогические университеты и колледжи? Есть ведь много занятий, которые не требуют от человека вырывать из груди сердце, как Данко, и вести за собой людей...

Ольга Костюкова, учитель начальных классов

Ольга Костюкова всегда знала, что будет педагогом. Она рассказала, что с семи лет мечтала стать учителем начальных классов, ведь перед ней был замечательный пример - ее учитель Татьяна Ивановна Крамских. Шли годы, а желание в целом не менялось. Ольга видела себя в роли то педагога-хореографа, то учителя математики, а вот местом работы в мечтах всегда была школа.

Друзья, родители к выбору Ольги отнеслись положительно, близкие знали, что девушка любит свою профессию и полностью ей отдается.

Ольга рассказала, что, когда входит в класс, всякий раз убеждается в том, что играет важную роль в жизни формирующейся личности, ощущает себя счастливой, нужной, ждет положительных эмоций и никогда не думает о том, когда закончится рабочий день.

Также молодой педагог осознает, что ее понимание семьи, ответственности отличается от видения ровесников, чья работа не связана со школой. Став учителем, Ольга словно сразу повзрослела на несколько лет, ведь семьи у детей очень разные. Есть модели поведения в семье, которые нравятся молодому педагогу, а есть те, которые вызывают непонимание. Как суметь остаться собой, переживая за каждого малыша? В этом Ольге помогает ее собственная семья, а также школьная и танцевальная.

Ольга Костюкова считает, что профессия педагога обязывает быть ответственным и компетентным человеком, дающим прочные знания, прививающим детям любовь и доброту, а также общечеловеческие жизненные ценности, которые станут фундаментом успешности в будущем. А еще учитель, безусловно, - это постоянно развивающийся, совершенствующийся и творческий человек.

Со стороны очень странно выглядит, когда мама просит дать ей совет учителя, который этой маме в дочери годится по возрасту. В подобных ситуациях Ольга всегда благодарит родителей за доверие и старается найти ответ на вопрос, понять, что беспокоит человека. Как человек честный,

Ольга дает совет, если уверена на сто процентов, а если считает, что нужно посоветоваться, идет к администрации школы или к опытным коллегам, которые всегда помогут.

Ольга Костюкова работает в школе, где сама училась, и она гордится этим, называет школу родной. Некоторые учителя помнят девушку еще ученицей, и ей теперь очень приятно быть их коллегой. По мнению Ольги, это большая ответственность - работать с людьми, которые тебя уже хорошо знают и помнят ребенком.

У каждого учителя с опытом появляются какие-то профессиональные фишки, находки. Есть они уже и у Костюковой. Поскольку Ольга прекрасно танцует, она научила ребят небольшой, но очень красивой комбинации дви-

жения, и без того, что некоторые говорили: «Зачем тебе это нужно? Это слишком сложная профессия». Но Анастасию сложно не пугали.

Мама педагога - учитель. Это помогает или мешает? Настя уверена, что помогает, ведь ей всегда есть к кому обратиться за советом, помощью, поддержкой.

Анастасия Гонорская рассказала, что, приходя на работу, она понимает, что день будет тяжелый и насыщенный. Но в то же время она всегда радуется, встречая детей, ведь они дарят очень много положительных эмоций, свои улыбки и любовь, рассказывают забавные истории. Это то, за что девушка любит свою профессию.

Став педагогом, Анастасия осознала, что профессия учителя обязывает быть сдержанным,

знали о его мечте, поддерживали сына, подсаживали. По словам молодого педагога, без поддержки родителей ему было бы очень тяжело за учительским столом. А вот друзья отнеслись к выбору Вячеслава по-разному: кто-то с удивлением, так как учитель не самая популярная профессия в современных реалиях, кто-то с легкой долей иронии, намекая на то, что учитель скорее зарабатывает проблемы со здоровьем, нежели большое финансовое состояние, некоторые искренне радовались. Однако стоит подчеркнуть, что никто из окружения Вячеслава не отнесся к его выбору негативно.

Вячеслав рассказал, что никогда не входит в класс с холодной головой и спокойным сердцем. Каждый урок - это своеобразный вызов. Каждый раз за-

давая ту поддержку, которую зачастую не получают от родных. Ты узнаешь ребят с той стороны, какую они скрывают дома. Именно поэтому родители начинают просить совета, спрашивать, как им быть. И здесь нужно соблюдать дистанцию, быть тактичным, уважать устои семьи.

Несколько лет назад Вячеславу казалось, что это будет очень пугающим и ответственным шагом - возвращаться туда, где учился. Но все оказалось намного проще, школа претерпела серьезные изменения. Своим учителям Вячеслав благодарен за то, что они воспринимают его как коллегу, а не как ученика. Это очень помогает чувствовать себя увереннее.

Своей педагогической находкой Вячеслав считает юмор. Педагог понимает, что детям сложно сидеть в школе, постоянно воспринимать нескончаемый поток информации и практически не отдыхать. Именно поэтому Вячеслав решил, что на уроках должен использовать различные комические ситуации, чтобы не только расслабить учеников и поднять им настроение, но чтобы они поняли, что он такой же человек, как и они, любит посмеяться, устает от информации и нуждается в эмоциональной разгрузке. Иногда это заготовки, а иногда чистая импровизация. Здесь, конечно же, нужно соблюдать определенные границы, иначе урок может превратиться в собрание юмористов и потерять свою образовательную функцию.

Сложность преподавания в наши дни, по мнению Вячеслава, состоит в том, что дети дифференцируют изучаемые знания на предмет того, необходимо им это в жизни или нет. И даже русский язык они рассматривают с этой точки зрения, начиная от «зачем мне учить русский язык, если я его знаю с рождения» и заканчивая словами о том, что «этот разбор в жизни не пригодится». Детей можно понять, у них вокруг достаточное количество примеров, когда без знаний, разборов и орфограмм человек добивается успеха (в частности, финансового). С литературой та же проблема. Чтение книг не является чем-то почетным, а глубокий анализ стихотворений и рассказов школьникам представляет пустой тратой времени. Что делать учителю в такие моменты? Вячеславу удавалось на своем примере показать, что чтение книг помогло добиться в жизни поставленных целей, а разговор с человеком, который умело использует богатства родного языка, всегда приятнее, чем беседа с человеком, словарный запас которого ограничен. Вячеслав считает своеобразной победой ситуацию, когда дети берут в руки книгу и читают не к уроку, а по рекомендации учителя.

Главные увлечения Вячеслава - спорт и культура. Он часто ходит в музеи, на выставки, в кино, на концерты, много читает, любит открывать для себя новые места. И он считает, что человеку необходимо получать удовольствие от своего дела, от своей профессии. Как только человек теряет интерес в своей работе, он теряет и мастерство, следовательно, не может показывать максимум. А у учителя в школе такие возможности!

Ольга МАРТЫНОВА,
учитель русского языка
школы №1571

Вести за собой

Выпускники возвращаются учителями



жений, которые выполнялись во время зарядки. Малыши потом хвастались, что их зарядка самая красивая. На дни рождения Ольга каждому ученику дарит открытку, которую подписывают она сама и все дети. А именинник слушает поздравления одноклассников. Вот и развитие речи!

На вопрос о том, какие есть сложности в работе, Ольга Костюкова с сожалением отметила, что дети очень мало читают, этот вид деятельности для них труден, они практически не знают самых известных сказочных героев.

Ольга Костюкова старается находить время для саморазвития и повышения квалификации. Также она преподает в хореографическом коллективе, где сама воспитывалась. А еще она любит готовить, особенно кондитерские изделия!

Анастасия Гонорская,
учитель начальных классов

К Анастасии Гонорской решение осваивать профессию педагога пришло после окончания школы, поскольку девушке всегда нравилось взаимодействовать с детьми, делиться с ними своим опытом и знаниями. Анастасия решила стать учителем начальных классов. А еще она понимала, что профессия учителя обеспечивает некую стабильность.

Выбор Анастасии не удивил ни друзей, ни родителей, ведь мама девушки - учитель начальных классов, а несколько одноклассников Настя тоже мечтала о работе в школе. Не обошлось, ко-

терпеливым, толерантным. Девушке нравится, когда родители обращаются к ней за советом или помощью, так она чувствует уважение с их стороны, что ее ценят и доверяют.

Молодой педагог считает, что учитель должен не работать с детьми, а жить с ними, разделять радости и печали, взлеты и падения, не допуская фальши в отношениях, должен стараться делать жизнь малышей в школе увлекательной, интересной, незабываемой. А еще Анастасия убеждена, что педагог должен любить детей, быть милосердным, сострадательным. Без любви к ребенку, к ученику невозможно вырастить интеллектуала с богатым внутренним миром и прекрасной душой.

Вячеслав Гельфрейх, учитель русского языка и литературы

Вячеслав Гельфрейх рассказал о том, что свое будущее всегда видел связанным с русским языком. Изначально он хотел даже стать спортивным журналистом. В средней школе юноша начал задумываться о профессии учителя, и здесь серьезное влияние на него оказала его педагог Татьяна Вячеславовна Галкина. Получая аттестат, Вячеслав пообещал, что вернется в школу, но уже в качестве учителя. И вот спустя несколько лет, все-таки поработав спортивным журналистом, но не получив должного удовлетворения, Вячеслав сдержал свое обещание и пришел в школу.

Родители к выбору Вячеслава отнеслись положительно, так как

думываешься: а все ли пройдет нормально, а какой настрой у детей, у тебя самого, не произойдет ли сейчас что-нибудь необычное? Тем не менее этот sostязательный момент не пугает, а, наоборот, вдохновляет. Он позволяет быстро адаптироваться и взять все в свои руки. Когда это получается и урок идет по заранее выстроенному плану, когда видишь, что ребята получают удовольствие, сам успокаиваешься и испытываешь только положительные эмоции.

Вячеслав считает, что педагогическая деятельность воспитывает эмпатию. Без нее в педагогической сфере делать нечего. Помимо этого данная профессия обязывает уметь признавать свои ошибки и слабости. Не стыдно сказать, что ты чего-то не знаешь, не можешь сразу дать ответ на вопрос ученика, на том или ином уроке сказал что-то неправильно. Надо просто признать ошибку и ее исправить. Так дети почувствуют, что ты тоже живой, что ты учишься вместе с ними. Самое важное - оставаться человеком, не скрываться под маской профессиональных обязанностей.

И немного об ощущениях. В двадцать с небольшим в один день ты становишься родителем для нескольких десятков детей, и родители спрашивают тебя: «Что мы теперь будем делать?» Однако со временем осознаешь тот факт, что проводишь с детьми столько же времени, сколько они проводят с родителями (а иногда и значительно больше). Дети общаются с учителем на разные темы и ви-

Одна из основных исторически сложившихся задач школы - формирование индивидуальности ученика, содействие в поиске им своей дороги в жизни, определение личных склонностей и предпочтений. И несмотря на значительную коллективную составляющую в жизни классов, иных внутришкольных объединений учеников, все же индивидуальное развитие, безусловно, превагирует.

Тем интереснее изучение редких удачных феноменов самоорганизации учеников и их родителей в коллективы, объединенные общими интересами, скрепленные инициативной взаимопомощью и распределяющие способности и возможности всех ребят с целью развития коллектива и личности.

Такое небезынтересное явление мы наблюдаем в школе №1985. Нынешний 5-й «Г» класс вместе с момента, когда ребята впервые пришли в школу, став первоклашками. Спектр интересов ребят весьма широк: шахматы, футбол, волейбол, конный спорт, горные лыжи, вышивка, тхэквондо, пинг-понг. Но это интересы и достижения индивидуальные. Вместе с этим класс постоянно и весьма успешно участвует в коллективных проектах. Перечислять их можно долго. Ребята из 5-го «Г» неоднократно становились победителями и призерами интеллектуальных игр «Сириус», турнира интеллектуальных игр «Кубок Воробьевых гор», историко-патриотической туристско-краеведческой игры «Гвардия России», конкурса видеоклипов «Детский объектив», образовательного проекта «Москва - Крым - Территория талантов», городского литературного конкурса «Лощаны книжных морей», Московского городского конкурса школьных проектов, основанных на литературных произведениях «Ex libris/Экслибрис», участвовали в проекте «Киновесна».

Интересным этот коллектив делает не столько общая успешность его членов в

Дружба - это навсегда

А впереди еще фильм!



интеллектуальных, творческих и спортивных начинаниях. Самое удивительное, что внутри коллектива конкуренция между ребятами за личные достижения естественным образом сменилась на ревностное отношение к результатам команды в целом.

Более того, членами этого детского коллектива стали и родители. Всем известно, что они являются самыми строгими и непримиримыми ревнителями успехов своих чад. Однако в рассматриваемом случае и родители объединились для достижения общих целей дружного детского коллек-

тива. Каждый из родительского коллектива в меру своих возможностей помогает общему делу.

Обращу внимание читателя - личные успехи каждого из ребят класса не ложатся на его персональную «полку с медалями», а занимают место в ряду общих достижений класса, все ребята по праву гордятся и личными достижениями своих товарищей, а эти товарищи в свою очередь рады, что класс, команда стали еще лучше.

И в обычной школьной жизни 5-й «Г» радует: выше средней успеваемость, прак-

тически полное отсутствие свойственных любому детскому коллективу конфликтов - все это делает класс желанным для любого педагога.

Сейчас долгожданные каникулы, будущие шестиклассники отдыхают. Опять вместе - в лагере «Сириус». И полны планов на будущее: здесь и развитие уже начатых проектов, и новые направления, например, класс проходит курс обучения РДШ «Кинодвиж» и скоро намерен представить свой короткометражный фильм.

Возможно, все это удачное следствие детской дружбы и близких интересов родителей. Но с взрослением ребят, обострением подростковой конкуренции и противоречий феномен 5-го «Г» может сойти на нет, и нам, учительскому сообществу, стоит пристальнее приглядеться к этой команде, нащупав те камешки, по которым ребята пришли к столь необыкновенно устойчивому и дружному коллективу. Ведь ранее эта группа, состоящая из незнакомых ребят, ищущая себя, не зная, где ее ожидает успех, благодаря своей активной деятельности, своему пытливному уму, огромным усилиям и инициативе превратилась в успешный творческий коллектив единомышленников.

Уверены, в дальнейшем грамотные и профессиональные действия наших педагогов помогут развить дружный повзрослевший коллектив, сформировать новые цели и возможности роста и сохранить мотивацию к успеху в любом виде деятельности.

Марина ГОНЧАРОВА,
председатель первичного отделения РДШ
школы №1985

Вкус творчества

Для представления авторского коктейля слагаем стихи

Развитие современного образования предполагает формирование вертикалей предпрофессиональной среды. Эта модель стала приоритетным направлением работы не случайно. Ведь первые шаги, закладывающие интерес к будущей профессии, ребенок делает в самом раннем детстве.

Очень важно, чтобы дети понимали: любой труд почетен, важен и нужен людям. Дошкольники мало задумываются о выборе профессии, они еще малы. Но, учитывая, что профессиональное самоопределение связано с развитием личности, в школе №2005 активно реализуется идея раннего предпрофессионального образования. Мы стараемся закладывать основы для профессиональной ориентации в дошкольном возрасте, предлагая детям разные возможности, которые способствуют формированию у воспитанников знаний, умений и навыков, необходимых для работы и жизни в современном высокотехнологичном мире.

В этом году дошкольники школы №2005 со своими наставниками приняли участие в Мо-



сковском детском чемпионате KidSkills-2021 и заняли 3-е место.

Чтобы дойти до финала, командам потребовались гибкие навыки, которые будут важны во взрослой жизни независимо от выбранной профессии: умение работать в команде, деловая коммуникация и стрессоустойчивость. Мы вместе с воспитанниками решили попробовать свои силы в новой компетенции «Ресторанный сервис», которая для дошкольников была представлена впервые. Данная компетенция как область сферы услуг охватывает несколько профессий: бармена, бариста, повар, официант. Дошкольники овладевали профессиональными умениями официанта и бармена. Они освоили навыки сервировки стола, подачи напитков и блюд, а также соблюдения правил этикета при общении с клиентами. На чемпионате ребята показали свои умения в грамотной подготовке рабочего места, в работе с текстилем при сервировке стола, продемонстрировали навыки определения вкуса сиропов по их ароматическим свойствам, ознакомились с различными рецептами коктейлей, научились пользоваться барным инвентарем, а также придумали и представили жюри свой авторский коктейль.

Подготовка к соревнованиям началась задолго до открытия чемпионата. Уже в мае ребята получили домашнее задание: узнать и научиться складывать разные виды салфеток, ознакомиться с правилами сервировки

стола, научиться различать виды посуды. Подготовительная работа была бы невозможна без активного участия родителей. Первое знакомство с профессией часто происходит в семье. Родители активно поддерживали познавательный интерес юных участников к данной профессиональной области, вдохновляя и мотивируя к победе на чемпионате.

Во время проведения соревнований учитывались мельчайшие детали - от одежды участников до умения взаимодействовать в команде. Мы понимали, что конкуренция на чемпионате очень большая и нужно выделяться среди остальных участников. Помимо показа профессиональных навыков и умений при выполнении конкурсных заданий чемпионата мы решили сделать упор на их креативные презентации. Например, для представления авторского коктейля нами было написано стихотворение.

В процессе участия в чемпионате наши ребята приобрели специальные знания в области ресторанного сервиса. Этот вид ремесла помогает формировать у ребенка эстетический вкус, тонкий подход к творчеству и дает возможность поэкспериментировать с идеями. Наши участники так вдохновились соревнованиями, что в будущем планируют еще раз участвовать в данной компетенции, чтобы занять 1-е место. Успехи вдохновляют!

Юлия ПОМАРАНСКАЯ,
старший воспитатель
школы №2005

Современная школа должна отвечать вызовам постоянно развивающегося общества, подхватывать все лучшее и идти в ногу со временем, порой даже опережая его. И сейчас, когда дети практически с рождения знакомы с Интернетом и смарт-гаджетами, когда социальные сети очень плотно вплетены в нашу жизнь, школа не может быть в стороне. Социальные сети давно стали чем-то большим, чем просто инструмент общения, и школа может рассматривать их как некоего проводника, открывающего школьную жизнь с новых сторон для всех участников образовательного процесса.

На школьных страницах в социальных сетях мы не просто публикуем последние новости. Мы знакомимся ближе: пишем об успехах учеников и достижениях преподавателей, рассказываем о жизни дошкольных групп, показываем, как проходят кружки и секции. Видео, фотографии, репортажные очерки и посты помогают всем интересующимся побывать, например, на уроках химии вместе с учениками медицинских классов, отправиться на экскурсию в Дарвиновский музей, посетить занятие по художественной гимнастике с олимпийской чемпионкой или порадоваться полученным нашими выпускниками ста баллам за ЕГЭ.

Благодаря социальным сетям родители наших учеников знают: стоит лишь взять в руки смартфон, как дверь в школу будет открыта.

Верь не верь, а это дверь

Об открытости, диалоге и общественном признании в социальных сетях



Они могут написать сообщение с вопросом или оставить комментарий. Могут увидеть своего ребенка на фото в той среде, в которой он проводит время без родительского присмотра. То есть увидеть его самостоятельным и взрослым, ответственным. Убедиться, что в школе ему комфортно.

Для детей же оказаться на школьных страницах сродни признанию. Ребята понимают: их заслуги замечены, их видят и ценят. А их мнение, которое они могут оставить в комментариях, важно. Многие ученики говорят, что им очень приятно прочитать статью о себе в рубрике #Таланты1387, что это мотивирует стремиться к большему. А прочитать пост с интересными и не известными ранее фактами и деталями из жизни любимого учителя - значит стать с ним немного ближе и открыть новые стороны его личности.

Поэтому социальные сети сегодня - это дверь в наш школьный мир для тех, кто хочет туда войти. Они помогают нам быть открытыми, родителям - держаться в курсе событий, а детям - получать внимание и поощрение.

Валерия ЛУКЬЯНОВА,
педагог-организатор школы №1387



Строим будущее

Архитектурная вертикаль

Сегодня у московского школьника есть огромный выбор возможностей профессиональной подготовки. С 2016 года школа №1298 «Профиль Куркино» в рамках проекта Департамента образования города Москвы «Инженерный класс в московской школе» готовит для города будущих архитекторов.

Школа №1298 «Профиль Куркино» реализует все востребованные москвичами профили обучения: технологический, естественно-научный, социально-экономический, гуманитарный, универсальный.

Сегодня хотелось бы рассказать о нашей «Архитектурной вертикали».

Начинали мы реализацию архитектурного направления в рамках проекта «Инженерный класс в московской школе», сейчас это отдельная «Архитектурная вертикаль».

Профессия архитектора очень разнопланова. В область знания такого специалиста входит очень большой круг знаний, умений и навыков. Это творческая профессия, но в то же время она требует глубоких инженерных знаний. Архитектор должен обладать тонким эстетическим и художественным вкусом. Для ученика, который выбрал данный профиль, важно обладать развитым пространственным мышлением, владеть цветовой и графической грамотностью. В то же время обучающийся должен усвоить на высоком уровне профильные предметы инженерного цикла - математику, физику, информатику. Конкуренция при поступлении в вузы этого профиля очень высока. Профессия архитектора всегда была очень престижна, и сейчас этот профиль привлекает молодых людей при выборе будущей профессии. Поэтому подготовка школьников должна быть комплексной. Знания, умения и навыки будущего студента-архитектора должны формироваться целой командой преподавателей - педагогов-предметников и педагогов-архитекторов. Так же очень важна осознанность выбора, сделанного ребенком, молодой человек, который прошел такую сложную подготовку, будет готов к трудностям и осознавать специфику обучения в высшей школе, не бросит обучение на первых курсах.

Занятия по спецпредметам - макетированию, технологии, рисунку, черчению, истории искусств - в профильных архитектурных классах ведут преподаватели, которые имеют высшее архитектурное или дизайнерское, а также дополнительно педагогическое образование. Программы по специализированным предметам, таким как графика, макетирование, архитектурная композиция, история искусств и др., преподаются в урочные и внеурочные часы. Педагогами разработаны рабочие программы для учеников архитектурных классов. В рамках проектной деятельности ребята знакомятся со спецификой архитектурного проектирования, выполняют свои мини-проекты, с которыми участвуют на

конкурсах. В рамках курса «Индивидуальный проект» 5-6 часов отводится на изучение теории, ознакомление с составом архитектурного проекта, его стадиями, методиками архитектурного проектирования, остальные часы выделяются на практическую деятельность, эскизирование, поиск идей и вариантов их оформления. Готовый материал оформляется в виде презентации или планшета и макета. Для отслеживания процесса обучения, его динамики и качества в конце каждого триместра проводятся выставки - просмотры работ, где педагогами оцениваются работы и выставляются оценки по предметам. Ребята оформляют свои планшеты по пройденным темам и выставляют в общем зале. На такие мероприятия приглашаются родители, учителя и классные руководители. На просмотрах ученики не только демонстрируют итоги выполненной ими работы, но и защищают свои проекты, рассказывают о техниках и материалах, с помощью которых выполняли задания. На просмотрах отбираются лучшие работы для участия в профессиональных конкурсах и фестивалях.

За такой длительный период профильной подготовки у детей накапливается большое число творческих работ, из которых формируется портфолио.

В рамках программы «Образовательный туризм» ученики активно посещают музеи, выставки, творческие фестивали, что дает возможность детям развивать кругозор, формирует вкус, приобщает к культуре и искусству, что является неотъемлемой частью жизни любого творческого человека.

Ученики архитектурных классов посещают «Университетские субботы», а также занятия в рамках профильного университетского компонента в НИУ МГСУ на кафедре архитектуры и градостроительства по дисциплинам «Академический рисунок» и «Архитектурная графика».

Совместно с вузом проводятся культурные мероприятия, конкурсы, выставки работ ребят из лучших российских и зарубежных архитектурных дизайн-школ и студий, преподаватели МГСУ становятся членами жюри конкурса.

Семилетний опыт реализации профильного и предпрофильного инженерно-архитектурного образования на базе школы №1298 «Профиль Куркино» показал свои положительные результаты: позитивные отзывы учеников и родителей, многочисленные победы и достижения в профильных конкурсах, фестивалях, турнирах, олимпиадах свидетельствуют о перспективности развития данного направления. Количество учеников, желающих обучаться по данному направлению, выросло в несколько раз, после первого года реализации программ наряду с архитектурными классами открыты классы дизайна. С 2022-2023 учебного года в школе будет реализовываться полная архитектурная вертикаль с 5-го по 11-й класс.

Надежда БАРЫШЕВА,
заместитель директора школы
№1298 «Профиль Куркино»

Современный образовательный процесс требует от педагогов постоянного совершенствования, профессионального развития, в том числе и в вопросах научно-практической и информационной компетентности.

Моделирование и конструирование

Для научно-педагогического сообщества



Среди большого числа инструментов развития профессиональных компетенций педагогов важную роль играет участие в научно-практических конференциях, которые способствуют эффективному анализу и осмыслению наиболее актуальных проблем, затрагивающих как процесс образования в целом, так и новые образовательные методики образования в частности. Работа педагогов в рамках научно-практического направления создает дополнительные возможности для осознанного, эффективного и интенсивного самоанализа, расширения используемых методик. Знакомство с новыми концепциями и идеями, с актуальными уточнениями положений фундаментальной науки и результатами исследований положительно влияет как на профессиональный, так и на личностный рост педагога. Все перечисленное является ключевым фактором возникновения нового этапа профессионального и личностного развития педагога, способствует развитию информационной компетентности, форсирует и мотивирует его как профессионала к расширению границ научных горизонтов.

С целью трансляции эффективного педагогического опыта на протяжении 7 лет Московским государственным образовательным комплексом ежегодно проводится Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция для научно-педагогического сообщества «Моделирование и конструирование в образовательной среде».

Основные вопросы конференции:

- интеграция уровней образования;
- развитие практико-ориентированного обучения;
- моделирование как способ создания активной обучающей среды;
- применение новых технологий в образовании;
- модернизация образования;
- конструирование современного педагогического процесса;

- проектирование как этап реализации образовательной деятельности.

Основными участниками конференции выступают учителя общеобразовательных организаций, преподаватели колледжей и вузов, научные сотрудники, руководители образовательных организаций. По итогам конференции ежегодно выпускается электронный сборник материалов конференции с включением его в РИНЦ (Национальную библиографическую базу данных научного цитирования).

Каждый год расширяется география конференции: города России (Москва, Санкт-Петербург, Томск, Красноярск, Мурманск, Ростов-на-Дону, Киров, Новокузнецк, Саратов, Стерлитамак, Челябинск, Саранск, Владимир, Казань, Орел, Воронеж, Севастополь, Калуга, Орск, Самара, Елец, Чебоксары, Таганрог, Ялта, Уфа, Йошкар-Ола, Елабуга, Симферополь, Нижневартовск, Барнаул, Тула и др.), Республика Беларусь, республики Армения, Азербайджан, Узбекистан, Приднестровье, Донецкая Народная Республика.

Ежегодное увеличение числа участников конференции (в 2021 году сборник включал в себя 135 статей) привело к организации конкурсного отбора оргкомитетом. В апреле 2022 года состоялась уже седьмая конференция, по результатам которой был проведен конкурс материалов. Следовательно, из 147 присланных заявок 40 лучших статей вошли в сборник конференции.

Тематика статей включает в себя основные вопросы конференции, такие как педагогическая поддержка научно-исследовательской работы будущих учителей начальных классов; основные аспекты педагогической поддержки студентов педагогических специальностей; исследование прикладного использования концепций искусственного интеллекта в применении к учебным дисциплинам технических направлений высших учебных заведений и факультетов средних профессиональных отделений вузов и технологических кол-

леджей; проектный офис - подразделение в образовательной организации, организующее планирование и контроль проектной деятельности, внедрение, административную поддержку и развитие проектно-ориентированной системы управления; изучение



вопросов практики проведения открытых уроков в очном формате в постковидную эпоху.

Представлены примеры разработанных автором электронных виртуальных интерактивных лабораторных установок, моделирующих гармонические механические колебания различной природы, которые позволяют изучать явления и процессы в режиме реального времени, рассматриваются подходы к развитию кадрового потенциала многофункционального образовательного комплекса, условия применения инновационных образовательных технологий, проанализировано применение этимологии в школьном курсе английского языка, описана важность данной науки для изучения курса английского языка школьниками, представлены некоторые методические разработки для педагогов.

Кроме того, анализируются образовательные особенности

игры-драматизации и игры-викторины, раскрывается специфика работы педагога-психолога в рамках реализации инновационного проекта в учреждении дошкольного образования, выделены основы постановки и визуализации процессов теоретизации и технологизации в контексте описания возможностей научно-педагогического моделирования, рассмотрена проблема формирования у обучающихся средней школы готовности к самостоятельной учебной деятельности, саморазвитию в рамках электронно-дистанционного обучения, рассматривается технология концентрированного обучения как способ улучшения качества образовательного процесса в условиях СПО, а также одна из актуальных технологий современного образования - технология проектного обучения, которая позволяет вовлечь обучающихся в самостоятельную учебную деятельность, представлены наиболее эффективные методические и дидактические материалы для использования в работе администрацией и педагогами учреждений дошкольного образования с целью формирования гражданской ответственности и патриоти-

дисциплины «Иностранный язык» (английский) в технических вузах, проанализировано применение в преподавании фармацевтических дисциплин таких методов, как персонализированный кейс-метод с получением обратной связи, составление интеллектуальных карт, составление опорного конспекта, решение и составление логических задач. Помимо этого разработана эскизная модель программно-методического комплекса (ПМК), являющегося элементом единой информационной среды кафедры, учитывающая специфику решаемых задач и методик применительно к техническому военному вузу, описываются меры по повышению психологической грамотности и развитию навыков самопомощи среди школьников путем введения специализированного курса в образовательную программу, представлена методическая разработка урока по финансовой грамотности.

Участие педагога в работе научно-практических конференций, на которых рассматриваются теоретические и практические вопросы педагогики, носит выраженный позитивный характер: способствует развитию и совер-

шению навыков научно-исследовательской работы, повышает профессиональный уровень, корректирует или формирует собственный, индивидуальный стиль общения с аудиторией, а также позволяет приобрести и закрепить опыт эффективного и корректного участия в научной дискуссии, побуждает к творческой переработке учебно-методического материала с учетом актуальных научных достижений, способствует развитию профессиональных компетенций и информационной компетентности.

Виктория БЕЛЕВЦОВА,
начальник отдела координации
и планирования
научно-исследовательской
деятельности МГОК;
Маргарита САБИТОВА,
методист МГОК;
Наталья ДУДИНА,
Инна РОДИОНОВА,
педагоги-психологи МГОК



В Московском государственном образовательном комплексе инновационный подход не только определяет технологию, формы и методы реализации образовательной деятельности, но и применяется в целостной системе функционирования образовательной организации - от построения матричной организационной структуры до реализации каждого направления, что играет ведущую роль при повышении качества образования на всех уровнях, формировании профессиональных компетенций у молодых людей, обеспечивает преимущество и актуальность получаемого образования, оптимизирует сроки обучения.

При этом работодатели становятся непосредственными участниками образовательного процесса. А реализация инновационной деятельности способствует развитию образовательного комплекса в целом, повышению качества образовательного процесса. Современный колледж является партнером предприятий-работодателей и становится активным участником рыночных отношений.

Богатый опыт участия в чемпионатах WorldSkills, участие в таких профориентационных проектах, реализуемых Департаментом образования и науки города Москвы, как «Профессиональное обучение без границ», «Юные мастера», «Профсреда», «Субботы московского школьника», в федеральном проекте «Большая перемена» определили ключевые изменения образовательного процесса в Московском государственном образовательном комплексе:

Время для мудрой «Совы»

Эффект инновационной деятельности



- развитие новых проектов и разработка актуальных программ дополнительного образования;
- использование формата демонстрационного экзамена для оценки компетенций при приеме на работу новых сотрудников и разработке «дорожной карты» повышения квалификации педагогов образовательного комплекса;
- изменение формата образовательного процесса, переход к модульному расписанию, интеграция уровней образования, содержания.

Реализация уровней среднего, среднего общего, дополнительного, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в рамках одной организации дает неоспоримое преимущество при интеграции уровней, развитии профориентационного направления и



повышении качества подготовки специалистов.

Московский государственный образовательный комплекс реализует эффективную модель базовых кафедр и учебно-производственных участков и совместную работу с предприятиями - индустриальными партнерами по разработке и реализации образовательных программ. Сегодня мы успешно развиваем прямое партнерство с работодателями на предприятиях оборонно-промышленного комплекса России, в областях металлообработки, фармацевтики, информационных технологий, в инновационном секторе экономики. Базовые кафедры обеспечивают практико-ориентированное обучение в условиях реальной производственной среды, а к образовательной деятельности при-

влекаются лучшие специалисты предприятий.

Учебно-производственные участки и базовые кафедры на ведущих предприятиях города Москвы создают среду для активного поиска и развития исследовательских навыков школьников и студентов. Воспитанники предпрофессионального медиакласса осваивают искусство фотографии, практикуя полученные навыки в работе над проектом «Путь в профессию». На курсе «Мастерская радиоведущих и новостников» обучающиеся занимаются разработкой и реализацией индивидуальных проектов и создают авторские программы на радио «Сова».

Пять лет назад МГОК приступил к реализации наиболее востребованных специальностей и профессий, в данный момент в образовательном комплексе ре-

отдельным видам учебного процесса расширяет долю практических и лабораторных занятий, а также самостоятельной работы обучающихся. К примеру, при составлении расписания дисциплин группируются с учетом области научного знания, что дает возможность проведения качественных практических и лабораторных занятий в естественно-научный либо физико-математический день. Данную систему высоко оценили и обучающиеся, и родители, и преподаватели. Повышается качество усвоения пройденного материала, появляется возможность использования социокультурных и образовательных ресурсов города, проведения занятий в разные дни на разных площадках образовательной организации, а также сокращается объем и время подготовки домашних заданий.



В настоящее время образовательный комплекс развивает активное взаимодействие и сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для обучающихся и выпускников в формате HR-образовательной услуги. В результате работодатель получает готового профессионала на рабочем месте (специалисты готовятся под конкретные потребности компании-работодателя) с минимальным сроком адаптации на предприятии.

Таким образом, наш эффективный опыт позволяет выделить основу для достижения качественных результатов обучения и обеспечения конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Качественные изменения показателей результативности сессий и ГИА, достижения студентов на конкурсах профессионального мастерства и чемпионатах WorldSkills наглядно подтверждают роль выстроенного индустриального партнерства в повышении эффективности современного практико-ориентированного образования.

Виктория БЕЛЕВЦОВА,
начальник отдела координации
и планирования
научно-исследовательской
деятельности МГОК;
Наталья ДУДИНА,
педагог-психолог МГОК;
Маргарита САБИТОВА,
методист МГОК





тивный диалог. Однако, поставив в план внедрение инновационных технологий, педагоги постепенно начали осваивать проведение утренних, а затем и вечерних детских советов (автор Л.В.Свирская), определили зоны активности в группах (более расширенные привычные детские уголки). Внедрение любой инновационной программы рассчитано на 3-4 года, что у нас и получилось, учитывая пандемию, работу в дистанционном формате. В июле 2020 года вышла инновационная программа «От рождения до школы», которая почти полностью повторила программу «Вдохновение», за исключением некоторых подходов, например к



Детский сад в современных условиях - это сложный механизм, стремящийся к саморазвитию, реализующий возможности по созданию необходимых условий для удовлетворения потребностей ребенка, семьи, общества, обеспечивающий комфортные и достаточные условия для профессиональной работы педагогов и их творческого развития, отвечающий самым современным требованиям.

Основным элементом для слаженной и, самое главное, эффективной работы этого механизма является педагог. Педагог, нацеленный на постоянное профессиональное развитие и самосовершенствование, знающий принципы и основы качественной педагогики и владеющий умениями организовать эффективный и ориентированный на ребенка образовательный процесс.

В 2019 году стало известно о выходе новой инновационной программы «Вдохновение», основанной на новейших исследованиях отечественных и зарубежных психологов и педагогов. Программа привлекла наших педагогов тем, что она ориентирована на новую социокультурную обстановку, в которой дошкольники растут и развиваются, на индивидуальный подход к каждому ребенку, давая ему возможность проявлять себя в разных направлениях развития. Ребенку предоставляется активная роль в воспитательном и образовательном процессах, а воспитателя программа вдохновляет и направляет на живое общение с ребенком. Девиз программы - вдохновлять, а значит, педагог должен быть позитивным, любить свою работу, уметь получать радость

Вдохновение

Как научиться получать радость от общения



от общения с детьми и, конечно, быть компетентным в своей профессии. Дошкольным группам школы не удалось стать инновационной площадкой, было уже поздно подключаться, так как авторами ранее были закреплены детские сады для работы, поэтому мы связались с авторами, которые нас ориентировали на серию вебинаров, посещение открытых просмотров, личных консультаций методиста. Педагогам приходилось изучать программу «Вдохновение» и путем самообразования. Сложность восприятия нового подхода возникла у большинства воспитателей, так как педагоги привыкли работать по программе «От рождения до школы», общаться с детьми с позиции «я главный и всегда прав», дети не имели возможности высказываться, выстраивать пози-

организации адаптации домашних детей.

Организация центров активности (уголков), оснащение и использование для индивидуальной работы с детьми происходит постоянно, особенно приятно отметить, что некоторые воспитатели стали изготавливать своими руками интересные и ценные пособия, такие как лэпбуки (книга на коленях), пособия по развитию речи, формированию звуковой культуры речи, игровой материал.

В повседневную жизнь детей и воспитателей всех возрастных групп вошли детские советы - живые беседы, где больше говорит ребенок, он учится четко высказывать свою мысль и выслушивать товарища и взрослого.

Утренние круги помогают детям плавно перейти непосредственно к образовательной дея-

определить место проведения, где было бы удобно детям и педагогу, который не должен возвышаться над детьми, поэтому все садятся на ковер, воспитатель может сесть на маленький стульчик.

Очень важный момент - участие в беседах должно быть добровольным и привлекательным для детей, что раньше вызывало у наших воспитателей некоторые сомнения, сейчас дети ждут утренний и вечерний круг! В каждой группе придумали свои позывные: у кого-то - нежный колокольчик, у кого-то - музыкальные мелодии.

Дети полюбили такой вид общения, где можно говорить то, что думаешь, петь, играть, делиться впечатлениями, бедой и



дении, поступках, что получилось в намеченной деятельности, что хотелось бы повторить.

Воспитатели, просмотрев обучающие семинары, видео, изучив методические рекомендации по организации детских советов, не сразу, но поняли, что это не занятие, а свободное и живое общение.

Талант педагога заключается в умении научить детей культуре общения, в умении направить тему беседы, а также показать пример уважения к собеседнику.

В самом начале внедрения новой технологии важно было

радостью. Воспитатель также учит детей планировать день: во что поиграть, в каких уголках позаниматься, какую книгу посмотреть или почитать, что сделать на прогулочной площадке. В старших группах дети научились обсуждать и планировать коллективную работу, распределять роли. В группах, где воспитатель сам проникся этим видом общения с детьми, царят доброжелательная атмосфера, взаимопомощь, речь детей более развита, у них богатый словарный запас.

Современный, следовательно, думающий и инициативный

Soft skills дошкольников

Сложно поспорить с тем, что подготовить детей эффективно действовать в динамично изменяющемся мире важно для их будущего. Развитие soft skills, так называемых мягких, или, точнее, гибких, навыков призвано решать эту задачу. Проблема в том, что развитие - это не только приобретение новых способностей и навыков, но и утрата определенных способностей и навыков, не всегда бесполезных.

Пластичность детского мозга, особенности детского восприятия составляют основу той самой гибкости восприятия и мышления, которую взрослые утрачивают при отсутствии условий для ее развития. Именно поэтому, несмотря на стремительно меняющийся мир, мы остаемся очень консервативными в том, что касается образования. Нам, взрослым, порой не хватает гибкости. Это важная проблема, потому что в вопросах развития soft skills у детей личный пример важнее объяснения. Педагог передает ребенку не только образец, но и способ действия. Ошибка педагога - отсекать все естественные процессы как лишние в процессе деятельности: «Работаем молча, делаем по образцу». Почему так происходит? Потому что педагогу сложно удерживать несколько планов деятельности одновременно: обучать какому-то жесткому навыку и одновременно показывать культурные способы взаимодействия.

Важно уметь самому и передать детям как способ умение вычленять главное и существенное, грамотно давать культурный образец и предоставлять ребенку свободу обращения с этим образцом, наделения его своими смыслами. Важно научить ребенка выделять существенное и гибко пользоваться культурными способами реализации своих идей с опорой на культурные образцы. Объективные законы, структурные образцы, знания - важнейшие опоры для освоения культурных форм. Например, если мы ставим задачу обучить ребенка изображать пропорциональную фигуру, допустим, человека, то должны определить для себя существенное в этом, например пропорции, а остальное постараться преподнести максимально вариативно и дать возможность детям действовать по собственному замыслу, как бы вокруг основной идеи, так как способность переносить способ действия и использовать его в собственном замысле гораздо важнее полного копирования образца. Важно потратить усилия, чтобы они работали на тебя: научить детей культурным способам продуктивного взаимодействия и взаимопомощи, тогда в процессе деятельности ребята

будут учиться друг у друга, потому что по-настоящему новое может дать только другой человек, способность общения с разными людьми ничем невозможно заменить, поэтому коммуникативные способности особенно выделяют, говоря о гибких навыках, так как на них зиждется все остальное: и творческое, и критическое мышление, и т. д. Можно заставить детей замолчать и солировать все занятие, убив в них в этот момент все творческое и любые попытки думать, а можно научить их слушать друг друга, стараться говорить по очереди, задавать друг другу вопросы, просить, предлагать, делать совместно. Но, чтобы передать детям способ действия, не утратить гибкость, нам важно самим постоянно учиться друг у друга и у детей, быть современными, думающими, инициативными.

Гибких навыков не бывает без жестких, и важно так интегрировать образовательный процесс, чтобы развитие жестких и гибких навыков происходило не изолированно, а системно, создавая такую среду, в которой культурный образец, предлагаемый детям, близка к реальности. В реальной жизни, решая задачи, мы общаемся, учитываем еще массу условий, систематизируем информацию, и делаем все одновременно. Это не значит, что нужно резко менять образовательный процесс и сразу выходить на очень динамичный и многозадачный уровень. Важно идти step by step, небольшими шагами, в том темпе, который позволит педагогу внедрять новые методы взаимодействия в своей среде, удерживать на первом этапе образовательный результат и стимулировать детскую инициативность.

Дошкольников важно учить тем навыкам, к которым готовы их мозг и психика. Если мы возьмем образ дерева и проведем параллель, например, с ситуацией, когда мы берем лишь оболочку, модное нынче понятие soft skills презентуем как важную область нашей деятельности, проводим утренние круги, организуем работу в малых группах и применяем другие технологии без понимания сути, целей, без ясной системы в своей голове, то это как на дикую неплодоносящую яблоню навесить красивые плоды, которые на ней и сгниют. Другое дело, когда мы возвращаем плодоносящее дерево изначально. Тогда нам нужно понимать, какие способности являются корнями этого дерева, что составляет его ствол, ветви, листья и плоды. Важно удерживать этот образ, иметь эту систему и ясно для себя понимать, какое это будет дерево или иной образ, схема, система, удобные для вашего понимания сути процессов. Если вашей целью является развить необходимые навыки у человека более старшего возраста, то нужно четко понимать, что именно является, образ-

но говоря, тем самым черенком, способным изменить все растение, сделав его плодоносным. Этот образ помогает нам объяснить тот факт, что речь идет об очень серьезных процессах, которые формируют или качественно меняют всю систему восприятия и мышления человека.

Поэтому, когда мы говорим о soft skills, мы имеем в виду не просто модное направление, а целую систему восприятия и мышления, которую требуется исследовать, разрабатывать, систематизировать, и относиться к самой сути этого понятия следует предельно осмысленно. Мы предлагаем каждому педагогу, который ставит перед собой цель развития гибких навыков, прописать для себя понятие soft skills, выделить группы навыков, составить перечень гибких навыков, которые нужно развивать у детей того или иного возраста, перечень способностей, которые нужны для развития гибких навыков, методов и технологий, помогающих развивать эти навыки, и по ходу своей работы совершенствовать данную систему. Надо принять, что сфера еще недостаточно разработана, поэтому, если педагог действительно хочет развивать в своей работе данное направление, ему придется быть исследователем и экспериментатором,двигающимся шаг за шагом в развитии и систематизации своих знаний.

Чтобы понять саму суть гибких навыков, чем они отличаются от жестких, надо понять, для чего они нам нужны. Они необходимы, чтобы решать задачи, которые ранее никто не решал. То есть soft skills - это способность решать новые задачи, что мы приравниваем к способности действовать в ситуации неопределенности.

Действовать в ситуации неопределенности нам помогает такая способность, как диалектическое мышление, а основными навыками являются диалектические мыслительные действия. Продуктивное преобразование проблемных ситуаций является формирующей задачей, в основе которой диалектическое мышление, обеспечивающее нам возможность эффективно действовать в постоянно изменяющихся условиях. Дело в том, что, если мы возьмем любой гибкий навык, например коммуникативные способности, и представим его реализацию в общении человека с развитым диалектическим мышлением и человека с неразвитым диалектическим мышлением, мы увидим существенную разницу. По сути, при отсутствии диалектического мышления сложно говорить о развитых коммуникативных способностях, так как невозможно будет построить разумный бесконфликтный диалог с другим человеком. Важно учитывать, насколько гибкие навыки обладают комплиментарными свойствами

по отношению друг к другу, насколько они имеют взаимопроницающий характер, как они связаны в системе развития механизма адаптации к изменяющимся условиям среды.

Говоря о систематизации и составлении списков гибких навыков для развития в дошкольном возрасте, мы должны учитывать, что soft skills - это не только про будущее, это также вопрос амплификации развития и того, насколько мы оказываемся гибкими, создавая для детей среду, дающую им возможность полноценно развиваться в общении, лично, в образовательном процессе. Как подчеркивал Л.С.Выготский: «В развитии ребенка то, что должно получиться в конце развития, в результате развития, уже дано в среде с самого начала». И если развитие - это не только то, что мы приобретаем в процессе, но и то, что мы утрачиваем, важно понимать, что многие навыки невозможно приобрести, если их не усвоил в детстве. Словами Н.Е.Вераксы и А.Н.Вераксы: «Перед ребенком стоят реальные жизненные задачи: он должен впервые войти в группу сверстников, занять там определенное достойное место, научиться договариваться с окружающими, он должен быть интересен для других. Другими словами, ребенок должен научиться быть успешным, что поможет ему обрести уверенность и гордость за собственные достижения, послужит основой доверительного, дружеского отношения к миру. Но выполнение любой задачи требует и соответствующего отношения со стороны взрослого. Если ребенок чувствует, что его не воспринимают как активного участника социального взаимодействия, то он отказывается от этой роли в силу бессмысленности собственной активности».

Говоря о soft skills, мы опираемся на то, что основание развития гибких навыков прежде всего культурное. Задача педагога, развивающего гибкие навыки у дошкольников, - научить их взаимодействовать с культурой определенным образом, овладевая способностями, способами восприятия и мышления, а также действиями, формирующими те самые гибкие навыки. Научить - значит передать, как мы ранее говорили, не просто образец действия, а способ действия, поэтому важный принцип, лежащий в основании, - это soft skills самого педагога, его уровень овладения гибкими навыками.

Под открытостью мы понимаем открытость всех участников образовательного и воспитательного процессов, их готовность, инициативность и принятие любого шага в развитии гибких навыков, поэтому каждая группа участников образовательного процесса движется в своем темпе. Субъектный подход непосредственно связан с практической реализацией

идеи развития гибких навыков у дошкольников, и это то, что лежит в основании принципа открытости. Человек является субъектом своего действия, когда ему интересно и он понимает, зачем он это делает.

Нахождение меры применения в той или иной ситуации того или иного навыка - важнейший принцип применения гибких навыков, который является самой верхушкой нашей системной пирамиды, находящейся непосредственно в точке взаимодействия личности с культурой. Дать мы можем только такое количество вариантов действия, которое предполагает разнообразие предлагаемых нами ситуаций, но гораздо важнее не просто дать готовые варианты действий, но научить детей мыслить самостоятельно в процессе применения навыков, соотносить их с ситуацией и определять меру применения. Например, мы учим ребенка критическому мышлению, учим, не беря в расчет пространство вариантов ситуаций, учим просто критически относиться ко всему. Какой будет результат, если у нас вырастает человек, который сомневается во всем? Может сформироваться несоизмеримый с нормальным существованием невроз, который приведет в конечном итоге к трагическим последствиям, таким как разного рода аддикции, агрессия, аутоагрессия и т. д. Опора здесь культурная, с одной стороны, и способность к самостоятельному мышлению - с другой. Гибкие навыки при отсутствии самостоятельного мышления бесполезны. Можно создать условия для коммуникации детей, организовать утренний круг или работу в малых группах, но при этом лишить их возможности мыслить в процессе, давая собственные готовые коммуникативные структуры в любой противоречивой ситуации, тем самым сведя практически на нет развитие коммуникативных и иных гибких навыков.

1. Гибкие навыки не развиваются изолированно, только системно.

2. Развивать гибкие навыки возможно практически на любом материале.

Важно не столько материал, сколько подход и акценты, фокус в процессе деятельности и решения задач, умение педагога увидеть проблему, направить детей, не предлагая сразу готовые решения, а давая способы действия в ситуации.

Не надо бояться ошибок, ситуации неопределенности, нужно исследователем и экспериментатором - это важный подход.

Гибкость навыков в их изменчивости относительно каждой ситуации, поэтому при отсутствии самостоятельного мышления они теряют свой смысл.

Волшебные кольца

Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Василий Сухомлинский

Круги Луллия - одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ. Это пособие вносит элемент игры, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу (представляем детям как чудесные кольца, загадочные круги).

Методика построена на изобретении Раймонда Луллия и получила название «Круги Луллия». В XIII веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказывается, ее можно прекрасно использовать как средство развития речи и интеллектуально-творческих способностей детей. Круги Луллия - это что-то вроде компьютера, только для слов. Простота конструкции позволяет применять ее даже в детском саду. А эффект огромен - познание языка и мира в их взаимосвязи.

На стержень нанизываются два круга разного диаметра. Сверху устанавливается указатель - ограничитель или стрелку. Все круги разделяют на одинаковое число секторов (для детей раннего возраста круг делят на 4 сектора). На них располагают картинки (рисунки, предметы окружающего мира). Круги и стрелка свободно двигаются независимо друг от друга. По желанию можно получить разные комбинации картинок, расположенных на секторах, и объединить, казалось бы, несовместимые объекты.

Целью данной методики является развитие логического мышления, внимания, навыков устной речи, воображения, способа познания мира, формирование навыков, позволяющих самостоятельно решать возникающие проблемы.

Задачи:

- систематизируются знания об окружающем мире;
- совершенствуется грамматический строй речи;
- обогащается словарный запас;
- формируется умение свободно высказывать свои мысли;

- появляется переход от односложных предложений к развернутым текстам.

Игровые упражнения с детьми по кругам Луллия:

- формируют понятие «признак», знакомят с именами признаков;
- учат восприятию проявлений признаков в конкретном объекте, его типичности и парадоксальности, нахождению причинно-следственных связей между объектами;
- развивают навыки фантастического преобразования объектов.

Пособие используется в работе с детьми 3-7 лет непосредственно в образовательной деятельности педагога с детьми, а также в режимных моментах. Данный игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной и непринужденной обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

Методические рекомендации при использовании кругов:

- для работы с дошкольниками целесообразно использовать не более 4 кругов разного диаметра с количеством секторов от 4 до 8;
- в работе с детьми 5-го года жизни используют 2-3 круга по 4-6 секторов на каждом;
- дети 7-го года вполне справляются с заданиями, в которых используются 4 круга с 8 секторами на каждом.

Игры с кольцами Луллия можно условно разделить на три типа:

1. Подбор соответствия.
2. С элементами случайности в установке колец.
3. Игра на развитие творческого воображения.

Вариантов игр множество. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного детьми материала.

Нельзя не отметить универсальность игрового материала. Используя лишь несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре. Детям очень нравится это пособие. Они с удовольствием самостоятельно заменяют кольца, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

Коллектив школы №727

Каких-то 50 лет назад многодетная семья была нормой. Дети с малых лет помогали взрослым по хозяйству и в воспитании младших братьев и сестер. Сейчас многое изменилось. Молодые люди хотят сначала сделать карьеру, а уже потом задумываться о браке и рождении детей. Новый мир диктует новые правила. Но все же встречаются семьи, где традиции большой семьи сохраняются до сих пор.

Каким родителям всегда появляется масса вопросов. Не страшно ли за судьбу ребятшек? Как

нимался, поэтому все трое летом играют мяч.

Анатолий хочет поступить в МГУ. Мечта появилась после того, как они вместе с мамой ездили туда на олимпиаду по биологии, где он стал призером II степени.

- В начальной школе я даже представить себе не могла, что наша жизнь повернется к биологии. Да, рисование, да, иностранный, математика ему интересна, - отмечает мама. - А тут биология! Он сидит дома, читает. Я сама не ожидала, что так получится!

Толя два года подряд становился победителем олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России», он победитель Московской

чае хорошо: ребенок учится преподавать материал, перестает бояться говорить перед публикой. Проекты у нас у всех с первого класса, - продолжает Юлия Борисовна. - В этом году Ярослав и Владимир участвовали в городской конференции «От знаний к практике». Это был первый опыт после пандемии.

Ярослав хочет стать военным летчиком. Наслушался рассказов преподавателя военного училища, который живет по соседству в деревне, куда летом приезжают мальчишки.

Мы встречались с этой семьей уже во время каникул, но что интересно, ребята даже летом не перестают учиться. И, самое главное, это им не в тягость.

Детьми нужно заниматься,

или о том, как успевать в многодетной семье

все успевать? Сложно ли растить и воспитывать, уделять внимание и заботу всем?

- Я всегда хотела много детей. У меня есть младшая сестра, с которой мы очень дружны. И это великое счастье, когда у тебя есть возможность к кому-то обратиться, кто может прийти тебе на помощь, кому можно поплакаться в жилетку. Да, это можно сделать и с родителями, но здесь связь другого порядка. Поэтому в моей семье сейчас трое детей. Все мальчишки с небольшой разницей в возрасте: Анатолий, Владимир и Ярослав. Окончили в этом году 5-й, 3-й и 2-й классы, - начала свой рассказ мама чудесных мальчишек Юлия Борисовна Гудумак.

В школе №1056 о них знает каждый учитель. Все они круглые отличники и победители различных олимпиад. Глядя на их маму, хрупкую молодую женщину, удивляешься тому, как она справляется с такой большой семьей, параллельно еще и работая.

- Я считаю, что детьми нужно заниматься, их нужно развивать. С самого раннего детства мы читали им книжки, учили считать, писать, развивали эстетически. Помню, со старшими мы пошли на мюзикл «Остров сокровищ», младшего не с кем было оставить, поэтому взяли с собой. Ему было 1,2 года. Так что Ярослав у меня с пеленок приучен ко всему, - смеется мама. - Мы очень часто выбираемся куда-то. Объяездили все Подмосковье. Мальчишки очень любят парижскую деревню в парке «Патриот». Были в разных городах. Особенно запомнилась поездка в Адыгею, где они окунулись в ледяные воды водопада, а потом купались в термальных источниках, где температура +37. Мы ходим везде, и нам это очень нравится.

И Анатолий, и Владимир, и Ярослав являются победителями олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

Анатолий, самый старший, ему уже 12 лет, окончил пятый класс. Как и любой подросток, считает себя взрослым. Юлия Борисовна говорит, что для нее это странно и приятно одновременно:

- Он говорит, что сделает что-то сам. Чтобы я не переживала. Здорово, что он ответственен за свои слова.

Толя любит рисовать. Он призер Московской олимпиады по изобразительному искусству. Ему нравится заниматься английским языком, брейк-дансом. Может без проблем сделать стойку на голове. Еще мы неразлучны с футболом. Дедушка в юности за-



этнографической олимпиады, как и его младшие братья.

Владимир окончил 3-й класс. Занимается лепкой, баскетболом, как его старший брат, рисованием, английским и брейк-дансом.

- Особенно ему нравится баскетбол. Мы живем далеко от школы, но, несмотря на это, дождь не дождь, снег не снег, мы идем и не пропускаем ни одного занятия, - говорит мама.

Вова победитель Московской этнографической олимпиады, Московского международного фестиваля «Леонардо», призер олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России».

- Ярослав окончил 2-й класс. Побед еще мало, но он участвует во всех проектах, которые возможны. Я считаю, что проект - это в любом слу-

- Мы пишем и читательские дневники, и английским занимаемся. А как иначе? Иначе все забудется. Хоть и немножечко, но нужно все знания в памяти освежать. Летом мы хотим опять участвовать в конкурсе «История храмов». А это значит, нужно поехать, набрать материал, фотографии, - говорят ребята.

Удивительная семья. Каждый со своим характером, привычками. Ярослав еще маленький и любит обнимашки, Володя подмечает все нюансы и очень заботливый, Толя уже совсем взрослый. Но их всех объединяет одно - взаимная поддержка и большая тяга к знаниям.

Ксения БОЛЬШАКОВА,
специалист по связям с
общественностью школы №1056

Клубный час

Новая страница в воспитании

Современные дети. Какие они? Что им интересно? Как помочь им найти свое место в этом мире, научить их общаться? Эти и другие вопросы встают перед современным педагогом в реалиях нашего времени.

Классические технологии социализации дошкольников не отвечают запросам современного общества. Дети живут в насыщенной информационной среде, которую им обеспечивают современные гаджеты, телевидение, Интернет и т.п. Однако живое общение в этих условиях становится «неживым». Дети утрачивают навыки коммуникации, способность разрешать самые простые конфликты, не знают, как вести себя в непредвиденной ситуации. У многих не развит навык саморегуляции поведения.

Одна из основных задач дошкольного воспитания - социализация ребенка. Для решения этой задачи наиболее интересным и доступным для современных детей способом педагоги дошкольных групп школы №1298 «Профиль Куркино» выбрали технологии эффективной социализации детей Натальи Гришаевой. На первоначальном этапе из всех предложенных автором технологий мы изучили «Клубный час». Эта новая технология позволяет эффективно сформировать и развить у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность - качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе. В условиях инклюзивного образования «Клубный час» - это прекрасный формат социализации детей с особыми образовательными потребностями. Для реализации данной технологии мы определили цели:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки;
- учить детей ориентироваться в пространстве, планировать свои действия и оценивать их результаты;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- учить проявлять инициативу, заботиться об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- учить планировать свои действия и оценивать их результаты;
- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- поощрять попытки осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- приобретать собственный жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и регуляции;
- учить решать спорные вопросы



и улаживать конфликты.

Педагоги по-разному восприняли нововведение. Многие были непонятным, а зачастую просто пугающим. Ведь эта педагогическая технология предполагает свободное, а главное - самостоятельное перемещение детей по всему зданию (или участку) дошкольного отделения. В течение одного часа ребята могут заходить «в гости» в кабинеты специалистов, в любые группы, в музыкальный и физкультурный залы. На самом деле все оказалось не так страшно и очень интересно.

Дети соблюдают определенные правила, которые сами же и придумывают, во всех доступных помещениях ребятам предлагаются увлекательные занятия, игры и мастер-классы. Но у нас оставались сомнения по вопросу обеспечения безопасности, так как не у всех детей саморегуляция поведения была на требуемом уровне, а кроме того, в группах есть дети с ОВЗ.

Специалисты тьюторской службы школы №1298 «Профиль Куркино» для детей с ОВЗ подготовили визуальные карточки-подсказки с правилами поведения во время «Клубного часа» и стараются максимально не сопровождать их, давая им свободу общения с другими детьми. Также мы получили неоценимую помощь и поддержку от родителей-волонтеров, которые незаметно для детей контролировали соблюдение правил поведения во время «Клубного часа».

Однако не всем родителям были понятны перемены, и для того чтобы снять тревогу и обеспокоенность, в один из выходных дней педагоги дошкольных групп школы №1298 «Профиль Куркино» организовали «Клубный час», в рамках которого взрослые могли встать на место детей, а дети выступали в роли их проводников-кураторов. В дальнейшем родители начали принимать активное участие в «Клубном часе», а многие так увлеклись, что стали предлагать темы мастер-классов и даже сами их проводили. Некоторые мастер-классы получили такую высокую оценку у детей, что их пришлось повторять несколько раз.

Разнообразие форм и тем «Клубных часов» помогает детям самостоятельно и эффективно выстраивать общение не только со своими сверстниками, но и с детьми других возрастов. Старшие дошкольники, выступая в роли волонтеров, помогают младшим ребятам перемещаться по зданию,

находить интересные для них занятия и делаются с малышами своим игровым опытом естественным путем, а не по показу взрослых.

В группах практически исчезли конфликтные ситуации, с которыми раньше дети могли справиться только при помощи старших, теперь они решают их сами. Рефлексивные круги, проводимые после каждого «Клубного часа», научили ребят выражать эмоции, ощущения, желания, формулировать и высказывать свои мысли, планировать деятельность, понимать причины своих неудач, радоваться достижениям друзей. Для детей с ОВЗ круги рефлексии - важный развивающий фактор. Пространство, в котором дети с ОВЗ могут обсуждать свои чувства и переживания на равных с другими детьми, укрепляет их равный статус по отношению к остальным. Это снижает вероятность травли или какого-либо другого агрессивного отношения.

В результате применения в нашей работе этой технологии одним из неожиданных, но значимых достижений для всех нас - педагогов, детей, родителей - стало понимание общей цели, открытость образовательного пространства, возможность регулировать и трансформировать его совместными усилиями.

В ходе мероприятия между детьми и родителями происходит одновременно и взаимодействие, и творческое соревнование. Кроме того, «Клубный час» сближает детей внутри группы, воспитанников и воспитателей, родителей и педагогов. Он позволяет детям проявить себя, показать свой кругозор, лучшие качества, почувствовать себя успешными, создает положительный эмоциональный настрой. Дошкольники стали более открытыми и свободными в общении с детьми других возрастных групп и педагогами дошкольного отделения. Дети с ОВЗ получили равные возможности для освоения окружающего мира и взаимодействия с ним, что обеспечило им эффективную социальную адаптацию.

Наталья НЕЙХЦ,
заместитель директора школы №1298 «Профиль Куркино»;
Екатерина СЛАЙКОВА,
старший воспитатель школы №1298 «Профиль Куркино»;
Наталья КУЗНЕЦОВА,
воспитатель школы №1298 «Профиль Куркино»

Отзывы родителей

Ирина НОРКИНА, Ирина КИРИЛЬЧИК:

- Нам, родителям, приятно отметить, что за последнее время подход к дошкольному воспитанию существенно изменился. Одним из новшеств было введение «Клубного часа», во время которого дети могут свободно перемещаться по зданию, общаться друг с другом.

Честно признаться, мы к этому новшеству отнеслись с некоторой опаской: а нужно ли это ребенку вообще? Ведь и в своей группе можно неплохо пообщаться и с интересом провести время. Однако первый же «Клубный час» развеял наши страхи и опасения - рассказов о проведенном дне в дошкольном отделении хватило на целый вечер!

«Клубный час» у нас всегда проходит интересно и весело: рыцарский турнир для мальчиков, конкурсы для девочек, шумные спортивные состязания и веселые музыкальные посиделки.

Изготовление всевозможных аппликаций, поделок, рисунков под чутким руководством воспитателей и родителей! Это прекрасная возможность не только сделать что-то новое своими руками, но и расширить кругозор. Во время «Клубного часа» детям обязательно рассказывают что-нибудь интересное.

Отдельно стоит упомянуть «Клубный час» на открытом воздухе. Жаль, что погодные условия не позволяют это делать чаще. Игры, песни под аккордеон, спортивные соревнования - все это вызвало шквал эмоций и запомнилось надолго!

Кроме того, «Клубный час» отлично социализирует ребенка, ведь во время путешествия по зданию он общается с ребятами и воспитателями из других групп. Могу с уверенностью сказать, что моему ребенку это помогло побороть стеснительность, стать более активным и общительным. Для него теперь не составляет труда познакомиться с новым другом на детской площадке.

«Клубный час» стимулирует познавательную активность и креативность наших малышей, поскольку для удовлетворения возникающего любопытства им приходится находить новую информацию разными способами. С любыми возникающими вопросами они обращаются к взрослому. И зачастую такой взрослый - воспитатель другой группы или работник дошкольного отделения, с которым ребенок раньше не был знаком. Это неплохая возможность потренировать умение вежливо выразить свою просьбу и поблагодарить за оказанную помощь или услугу.

Обмен опытом после «Клубного часа» также дает детям возможность учиться правильно выражать свои мысли, слушать других, не перебивая, осмысливать происходящее и давать оценку своим действиям и поступкам.

Елена СОБОЛЕВА:

- Хотелось бы высказать благодарность воспитателям и коллективу дошкольного отделения школы №1298 «Профиль Куркино» за прекраснейшую идею и реализацию одной из технологий эффективной социализации детей «Клубный час».

В первый год проведения в ней участвовали мои старшие сыновья, а на следующий год присоединилась и группа младшей дочери. Все дети были в восторге. Утро пятницы дома началось с криков:

- Бежим быстрее в сад, сегодня же «Клубный час»!

Я как мама, которая несколько раз имела возможность провести мастер-классы в группах, могу сказать, что тоже получала удовольствие от общения детьми и такого необычного опыта. В целом считаю, что возможность такого совместного проведения времени родителей и детей очень полезна как для первых, так и для вторых.

Детки получили возможность проявить самостоятельность (ведь они передвигаются сами по зданию). Они учатся ответственно подходить к своему поведению (система кружков и возможность их лишиться очень стимулируют и дисциплинируют).

Дети сами выбирают тот или иной понравившийся мастер-класс и с большим усердием и вниманием выполняют задания взрослых.

Как мама пятерых детей, четверо из которых посещают дошкольное отделение, и участник этого проекта хочу выразить благодарность руководству и организаторам за прекрасную идею!

Эльвира ИБРАГИМОВА:

- Очень понравился этот проект, получила много положительных эмоций. Проект объединяет потенциал взрослых и детей. Дети стали более внимательными, самостоятельными, уверенными, научились регулировать свое поведение, эмоции. Они сами ходили по разным группам, помогали младшим ребяташкам передвигаться по всему зданию, при этом еще и участвовать в различных мастер-классах, выполняли разные задания, старались соблюдать все правила, чтобы не лишиться кружков. Очень любят делать каждый раз новые поделки, потом вечером с гордостью их демонстрировать. Мои детки с нетерпением каждую неделю ждут пятницу, когда проходит «Клубный час», и с удовольствием идут в свои группы. Считаю, что проект «Клубный час» очень положительно влияет на детей, учит их быть самостоятельными, отвечать за свои поступки, играть с ребятами не только своей группы, но и с младшими детьми, ребятами из других групп, свободно перемещаться по зданию.

Если только захотеть

Выпускников техникума ждут на предприятиях Москвы

Востребованность выпускников на рынке труда - ключевая задача, которую ставит перед собой коллектив ПТ №47 имени В.Г.Федорова. Развитие экономики и социально-политической системы выдвигает новые требования к подготовке выпускников СПО.

Необходимо усиление практической направленности образования. Выпускник московской системы СПО - это человек, ориентированный на личностное развитие, инновации в области своей профессиональной деятельности, наращивание квалификации, способный к ответственным самостоятельным решениям. Поэтому совершенствование профессиональной подготовки выпускника техникума сегодня происходит при непосредственном участии организаций, являющихся потенциальными работодателями. Подготовить современного специалиста невозможно в отрыве от реального производства, без обеспечения возможности знакомиться и начинать осваивать оборудование и технологии, с которыми он встретится, придя на предприятие по окончании техникума.

Для решения этой задачи в техникуме создана система социального партнерства, которая является составной частью программы развития образовательного учреждения.

Для решения этой задачи техникум на протяжении многих лет активно сотрудничает с потенциальными работодателями в рамках социального партнерства, включив их в организацию процесса профессиональной подготовки специалистов как



ванном в реальном секторе производства;

- упрощается прохождение систематической стажировки преподавателей техникума на предприятиях с целью ознакомления с новыми типами оборудования и технологических процессов;

- обеспечивается оценка качества подготовки специалистов независимыми экспертами при их участии в демонстрационном экзамене и государственной итоговой аттестации;

- решаются вопросы трудоустройства выпускников;

- становится возможной целевая подготовка специалистов для конкретного предприятия;

- иницируются новые совместные проекты для пополнения внебюджетных фондов.

- получены отзывы работодателей о качестве подготовки специалистов по всем обучаемым профессиям и специальностям;

- выпускникам, положительно зарекомендовавшим себя во время прохождения практики, предоставляются рабочие места;

- многие специалисты предприятий, уже имеющие стаж работы, получили возможность повысить свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, которые ежегодно проводят преподаватели техникума;

- работодатели активно участвуют в оценке качества выпускников техникума, представители предприятий входят в состав ГАК, осуществляющих итоговую аттестацию выпускников;

- получены заявки от предприятий на трудоустройство выпускников техникума.

Практическая подготовка - одно из основных направлений профессионального становления будущих специалистов, которая организуется с целью закрепления и углубления знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретения необходимых умений и навыков практической работы по изучаемой специальности. Оставив у себя после производственной (преддипломной) практики студента-выпускника, работодатели как минимум получают специалиста с минимальным сроком его адаптации к производственным условиям. С целью организации качественного прохождения практики наш техникум заключает договоры по всем специальностям с предприятиями и организациями города Москвы.

Полноправными социальными партнерами техникума в формировании профессиональных умений и навыков обучающихся являются Московское машиностроительное предприятие имени В.В.Чернышева, компании «Механика», «Точмаш», Авиационный комплекс имени С.В.Ильюшина, ордена Ленина Научно-исследовательский и конструкторский институт энерготехники имени Н.А.Доллежаля (НИКИЭТ), Государственное машиностроительное конструкторское бюро «Вымпел» имени И.И.Торопова, Мосводоканал, Мосэнергообслуживание, компании «Сухой», «Глобэкс», ГКНПЦ имени М.В.Хруничева, Авиационный комплекс имени С.В.Ильюшина, IT-House.

В складывающихся экономических условиях техникум стремится к поиску новых форм сотрудничества, к расширению круга социальных партнеров для совместного решения вопроса подготовки специалистов и их востребованности на рынке труда.

Ольга МАТВЕЕВА,
заведующая отделением
политехнического техникума №47
имени В.Г.Федорова

Комментарий

Гузэл АМИРХАНОВА, заведующая отделением политехнического техникума №47 имени В.Г.Федорова:

- Развитие системы профессионального образования - один из ключевых ориентиров государственной политики Москвы. Профессиональное обучение должны вести настоящие профессионалы. Для поиска и выявления педагогов, достойных звания лучших, проводится ряд конкурсных мероприятий, организованных на различных уровнях системы образования.



В число таких профессиональных конкурсов входит чемпионат «Навыки мудрых 50+», который проводится при поддержке Правительства Москвы, Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы, а также Федеральной службы по труду и занятости. В этом году конкурс предоставил возможность специалистам в возрастной категории «50+» продемонстрировать свое профессиональное долголетие и конкурентоспособность по 43 компетенциям.

Опыт людей зрелого возраста старше 50 лет незаменим в процессе подготовки высококвалифицированных рабочих кадров. В то же время мастера производственного обучения и преподаватели стремятся получать новые знания и навыки работы на современном оборудовании, чтобы повысить эффективность обучения молодого поколения профессионалов в колледжах и техникумах.

В этом году на региональном чемпионате «Навыки мудрых 50+» достойно выступил преподаватель нашего техникума Николай Владимирович Битюцкий в компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей». По итогам участия в чемпионате он занял 1-е место и награжден дипломом победителя, а также золотой медалью за профессиональное мастерство.

В рамках конкурсных дней Николай Владимирович продемонстрировал все, что он знает, умеет и чему может обучить ребят: осуществлял диагностику и ремонт двигателя, подвески, трансмиссии, рулевого управления, системы торможения, электрических и электронных систем с проведением метрологических замеров параметров.

От всей души поздравляем нашего преподавателя Николая Владимировича Битюцкого с заслуженной победой! Желаем ему достичь новых успехов в своей профессиональной педагогической деятельности, продолжить обучать мастерству молодых педагогов и подрастающее поколение студентов, сохраняя традиции нашего техникума на благо России.



главных потребителей образовательных услуг, имеющих свои интересы, представления о задачах и роли профессионального образования, его качества.

Такие партнерские отношения открывают для техникума дополнительные возможности:

- обеспечивается учет требований работодателей по содержанию образовательных программ подготовки специалистов;

- упрощаются процедура корректировки старых и разработка новых программ, отвечающих требованиям работодателей, путем их участия в согласовании учебных программ и планов, систем и методик независимой оценки качества подготовки молодых специалистов;

- открывается доступ к аналитической информации о рынке труда, что позволяет уточнить структуру специальностей и профессий, объем и содержание программ подготовки кадров;

- расширяются возможности для организации практической подготовки обучающихся на оборудовании, задействованном

В рамках сотрудничества наработаны и эффективно используются механизмы взаимодействия с социальными партнерами:

- заключены договоры по закреплению баз производственных практик по всем обучаемым профессиям и специальностям;

- заключены договоры о сетевой форме реализации образовательных программ;

- обучающиеся техникума получили реальную возможность проведения занятий производственного обучения в производственных цехах, мастерских, лабораториях, на предприятиях социальных партнеров;

- представители предприятий проводят не только экскурсии по производству, но и мастер-классы с обучающимися техникума, раскрывая секреты профессионального мастерства, готовы предоставить возможность знакомиться с новейшим производственным оборудованием, передовыми производственными технологиями;

- многие работники предприятий являются наставниками при прохождении практики обучающимися техникума;

В настоящее время учиться в техникуме стало перспективно, потому что рабочие профессии и специальности на современном рынке труда очень востребованы. На предприятиях города имеется нехватка рабочих кадров - техников, мастеров. Сегодня и система образования, и работодатели нацелены на создание оптимальных условий для представителей рабочих профессий, предоставляют студентам возможность устроиться на интересную и хорошо оплачиваемую работу с перспективами карьерного роста.

Политехнический техникум №47 имени В.Г.Федорова реализует профессии и специальности, которые востребованы на рынке труда, конкурентоспособны и будут в приоритете в дальнейшем. Техникум давно и успешно готовит специалистов для различных отраслей: авиа-

действует с производственными и другими предприятиями Москвы, на которых проходят практику будущие специалисты, а в дальнейшем и трудоустраиваются на эти предприятия.

В техникуме успешно готовят асов по самым современным профессиям. Одной из них является «слесарь-сборщик авиационной техники». Подготовка специалистов данной области является для образовательного учреждения одним из основных направлений.

Профессию слесаря-сборщика самолетов можно считать относительно молодой. В начале XX века в России, да и во всем мире, стремительно рос интерес к авиации. Сегодня авиационная отрасль успешно развивается. До конца 2030 года наши авиазаводы должны выпустить около 500 новых самолетов. Правительством разрабатывается программа развития авиаотрасли. Чтобы российские самолеты летали завтра, надо, чтобы были те, кто позаботится об этом уже сегодня. Уровень безопасности, комфор-



Смекалка и точность движений

Все это необходимо хорошему специалисту, и не только в области авиации

ции, металлообработки, транспорта, общественного питания, сферы обслуживания. Каждый год выпускаются специалисты по таким направлениям, как «Слесарь-сборщик авиационной техники», «Повар, кондитер», «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей», «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования», «Наладчик аппаратного и программного обеспечения», «Технология металлообрабатывающего производства», «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования», «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей», «Поварское и кондитерское дело». Техникум плодотворно взаимо-

та и сервиса должен отвечать самым высоким стандартам.

Студент 3-го курса профессии «слесарь-сборщик авиационной техники» Анатолий Перминов рассказывает, что на занятиях они изучают свойства металла, учатся выполнять и читать чертежи различных машиностроительных деталей, на практике занимаются сверлением, клепкой, зенкованием. Смекалка и точность движений, правильное распределение времени - все это необходимо слесарю-сборщику, он должен иметь хороший глазомер, точную координацию движений.

Освоить эту профессию - значит получить возможность не только заниматься любимым делом, но и будущим страны. А высококвалифицированный сле-

сарь-сборщик авиационной техники всегда востребован на современном производстве.

Техникум развивается, отказывается от некоторых старых направлений и открывает новые. В этом учебном году открывается новая специальность «обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем», которая получила большой спрос среди абитуриентов.

Действительно, современные технологии тесно связали нашу жизнь с информацией, компьютерами и Интернетом. Поэтому направление «Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем» сегодня, как никогда, актуально. Такая специальность возникла недавно и является востребованной, особенно в таких областях, как новые медиа, веб-порталы, электронная коммерция.

Другая профессия будущего - дефектоскопист, Министерство труда внесло ее в список 50 перспективных и востребованных профессий. На производстве эти сотрудники занимаются неразрушающим контролем: выявляют дефекты в процессе изготовления, эксплуатации оборудования, используя визуально-измерительный контроль, ультразвуковые, магнитные методы контроля и др.

Профессия дефектоскописта очень ответственная, многопрофильная, непростая. Специалист неразрушающего контроля должен уверенно работать с дорогостоящим и сложным оборудованием, обладать обширными тех-



ническими знаниями, знать стандарты, нормы дефектоскопистов, регламенты и различного рода документацию.

В техникуме созданы все необходимые условия и материально-техническая база для подготовки по данной профессии. Будущим абитуриентам очень интересно данное направление, и они с большой охотой принимают участие в мастер-классах по данной профессии на днях открытых дверей.

Технология металлообрабатывающего производства - еще одна специальность, про которую с уверенностью можно сказать, что она является специальностью будущего. Современная промышленность опирается на металлообрабатывающую отрасль, неразрывно связанную с машиностроением. Несмотря на изобретение и массовое производство изделий из альтернативных материалов, металл остается приоритетным для многих направлений тяжелой промышленности. Зачастую абитуриенты выбирают специальность в традициях семейной династии. На протяжении многих лет техникум готовит специалистов в области металлообработки для таких отраслей, как ракетно-космическая промыш-

ленность, тяжелое машиностроение, приборостроение, химическое машиностроение, автомобилестроение, аддитивное производство. А с развитием технологий их спектр станет еще шире.

Политехнический техникум №47 имени В.Г.Федорова предоставляет молодым людям возможность получить полноценное современное образование, которое дает уверенность в завтрашнем дне независимо от складывающейся конъюнктуры. Основа уверенности в будущем - фундаментальность получаемых знаний, самые перспективные технические специальности и профессии, передовые технологии и тесные связи с предприятиями-работодателями.

Наши выпускники востребованы и конкурентоспособны на рынке труда, они могут прекрасно трудоустроиться и готовы к постоянному профессиональному и личностному росту, способны трудиться на благо современного и активно развивающегося города и страны в целом.

Яна ПИСАЧКИНА,
заведующая отделением по учебно-воспитательной работе политехнического техникума №47 имени В.Г.Федорова





Дети войны

Память в наших сердцах

Пусть живые запомнят,
и пусть поколения знают
Эту взятую с боем
суровую правду солдат.

Семен Гудзенко

В апреле 2022 года в школе №830 открылся музей, посвященный Великой Отечественной войне. Цель создания музея - воспитание у школьников любви к Родине, к своему городу, формирование исторической памяти, гражданской позиции.

В наше нелегкое время это необходимо. Мы хотели воссоздать картину исторических событий, чтобы гости музея, особенно дети, почувствовали дух эпохи 40-х годов. Школьники и педагоги под руководством директора школы Марины Владимировны Климовой собирали уникальные экспонаты 40-х годов прошлого века. Чтобы создать интерьер того времени, были найдены предметы быта: мебель, утварь, текстиль. И конечно же, военные атрибуты: оружие, патроны, пробитые каски, как немецкие, так и советские, планшеты, фотографии, документы. Например, кровать, стол, стул, ковер подарил

Многие из них рождены в 1936-1938 годах. С первых дней работала завучем и учителем математики Мэри Анжеловна Федорова. Она жила в годы войны в городе Истре. С 28 ноября по 11 декабря 1941 года была в оккупации. За это время город Истра был полностью разрушен. Семья Мэри Анжеловны скрывалась в лесу. Все остались живы.

Людмила Степановна Афонина - учитель французского языка. Родители погибли. Осталась сиротой. Воспитывалась в детском доме. Галина Сергеевна Арутюнян - учитель русского языка, Тамара Владимировна Тертычная - учитель русского языка, Антонина Васильевна Обрядина - учитель географии, Антонина Андреевна Лазаренко - учитель химии и директор. А Леонид Эммануилович Крейндин и сейчас ведет кружок «Конструкторское бюро 830». Леонид Эммануилович родился в 1941 году, как раз тогда, когда началась война. Мать его эвакуировали. Там он и родился. Работает в нашей школе по сей день. Мы гордимся нашей старой гвардией.

Наш музей развивается, появляются новые экспонаты, проводятся уроки Мужества, викторины, конкурсы, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда. Такие музеи необходимы для того, чтобы все знали, что «помнит мир спасенный» о великом подвиге нашего народа, который с ненавистью к врагам, любовью к Родине и верой в правду шел к Победе!

Ирина РАЗУМОВА,
учитель истории и обществознания
школы №830

Комментарий

Наталья СЕМЕНОВА, педагог-библиотекарь школы №830:

- Все дальше и дальше уносит нас время от той грозной войны 1941-1945 гг. Но не прервется связь поколений - детей XXI века и детей войны. Они свидетели того времени, в котором им довелось родиться и расти.

По малым крупицам и воспоминаниям жителей района Покровское-Стрешнево, детей войны, в школе создана музейная экспозиция «Дети войны». Руководитель музея - учитель истории Ирина Викторовна Разумова - для посетителей проводит литературно-патриотические часы, рассказывая о нелегкой судьбе детей и подростков в военные годы. У детей войны не было времени взрослеть. Наравне со взрослыми они трудились в тылу и героически сражались с врагом.

По сложившейся традиции в завершение патриотических часов в знак благодарности для тех, кто сражался за нашу страну, дошкольники, учащиеся и взрослые читают стихотворения, поют песни о Великой Отечественной войне. На века сохраним память о детях-героях в наших сердцах.

Экскурсии-практикумы

Музейная педагогика значительно расширяет возможности учителя и ученика при изучении школьных дисциплин и направлена на повышение внимания детей к окружающей действительности. Особенно значимым может быть использование музейно-педагогических технологий при изучении предметов естественно-научного цикла, в частности биологии.

Прекрасную возможность повысить познавательный интерес к изучению предмета дают экскурсии и практические занятия в музеях. Ряд таких занятий-экскурсий предлагает Биологический музей имени К.А.Тимирязева. При изучении раздела «Растения» можно использовать практические занятия, которые предлагают экскурсии «Растительная клетка и ее строение», «Корень, стебель, лист», «Лист и фотосинтез». Такие занятия - экскурсии-практикумы - расширяют программные задачи школьного урока, предоставляют школьникам достаточный уровень самостоятельности, что влияет на успешность усвоения биологических знаний и обеспечение положительной обратной связи.

Также музей предлагает свои экспозиции для проведения уроков учителями в рамках проекта «Учебный день в музее».

Городской методический центр предлагает учителям активно включиться в разработку и проведение таких уроков и дает рекомендации для их проведения. На сайте центра есть готовые разработки уроков с методическим сопровождением, которые связаны с темами образовательной программы и используют музейные пространства Государственного Дарвиновского музея, Биологического музея имени К.А.Тимирязева, Музея человека «Живые системы», Московского зоопарка, ландшафтного музея-заповедника «Царицыно». Благодаря таким занятиям ученики не просто получают сухую фактическую информацию, а используют знания на практике, проходя тесты и выполняя задания. Педагоги нашей школы принимают активное участие в этом проекте. Учителя-предметники проводили такие учебные дни в Московском зоопарке, в музее-заповеднике «Царицыно».

Музейно-педагогическая технология вооружает учителя новыми эффективными методами обучения и воспитания на основе включения музейного пространства и современных технологий в образовательный процесс. Это позволяет сделать процесс учения более насыщенным, интересным, повышает культуру школьника, развивает его кругозор, раскрывает новые грани познания.

Анна СТРОГАНОВА,
учитель биологии школы №883

Мой район



Образовательный проект «Мой район в годы войны» стартовал в декабре 2018 года при поддержке Департамента образования и науки города Москвы.

Инициатор и куратор проекта - депутат Государственной Думы Ирина Викторовна Белых. В 2020-2021 учебном году проект получил статус олимпиады. Московские школьники изучали военную историю родного города и вышли на олимпиаду! Олимпиада проводилась по номинациям «Создание исследовательских материалов», «Создание и проведение экскурсий по местам памяти о Великой Отечественной войне», «Интеллектуальные соревнования (квизы)».

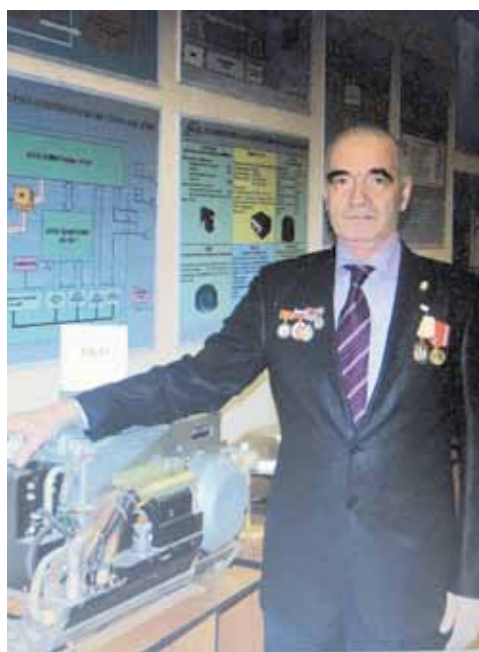
В состав каждой команды, участвующей в квизе, входили классный руководитель (наставник), пять основных участников и шестой - запасной. Все команды должны были отвечать на вопросы олимпиады, основой для которых послужили исследовательские материалы, опубликованные московскими школами и колледжами

на официальном сайте проекта moiraion.moscow.

«Помнить - значит знать» - вот основная идея квизов в рамках олимпиады. И ребята не только помнили, но и делали открытия: на карте города появилось больше информации о героических поступках людей, местах боевых действий, событиях.

Уже второй год наша школа принимает участие в этом интеллектуальном квизе. Мы гордимся нашими ребятами, которые занимают призовые места в этой олимпиаде. Так, в 2020-2021 учебном году команда 5-го «А» класса нашей школы стала победителем городского этапа состязаний, а в 2021-2022 учебном году команды 6-го «А» и 6-го «В» классов стали победителями межрайонного этапа. И это не случайно, ведь в работе нашей школы одной из главных задач является воспитание подрастающего поколения, формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности.

Татьяна ПЕТРОВА,
педагог-организатор школы №1399



житель города Истры, родственники которого были в 1941 году узниками фашистской Германии. В окрестностях Истры были найдены каски, как немецкие, так и советские. Учителя и ученики нашей школы приносят в музей фотографии, письма, документы своих родственников, сочинения о героях Великой Отечественной войны, чтобы не прерывалась связь поколений.

Так как чаще всего наш музей посещают школьники, подумав, мы решили назвать его «Дети войны». Посвятить им часть экспозиции. Наша школа была открыта в 1958 году. И первые учителя ее были детьми войны.



Хранилище памяти

Его ребята создают своими руками

Музей - грандиозная памятная книга человечества.

Анатолий Луначарский

Музей - это не просто собрание экспонатов. Это главное хранилище исторической памяти о событиях прошлого.

Основной целью деятельности музейного комплекса Колледжа полиции является наиболее полное представление и раскрытие с помощью музейных экспозиций истории учебного заведения, развития системы профессионального образования, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путем вовлечения учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, сохранение и приумножение традиций образовательного учреждения, формирование чувства гражданственности, любви к России. Руководство нашего колледжа во главе с директором Сергеем Васильевичем Михайловым и заместителем директора по воспитательной работе Юлией Олеговной Осташевой создает все условия для гражданского и патриотического воспитания будущих защитников правопорядка.

Я руководитель музейного комплекса Колледжа полиции, который состоит из пяти музеев, а помогает мне совет обучающихся: Екатерина Цыганова, Мария Руденко, Валерия Маликова, Надежда Овечкина, Павел Ефремов, Олег Куличев, Руслан Куренной, Анна Козлова, Иван Нужный, Тимофей Фролов, Александр Вершинин, Владислав Родионов.

Щит и меч

В феврале 2014 года военно-патриотическая организация «Щит и меч» при поддержке руководства Колледжа полиции приняла решение о создании музея памяти Великой Отечественной войны, предпосылкой было проведение поисковых работ



в деревне Новораково Истринского района Московской области, где проходили ожесточенные бои. Экспонаты с этих раскопок представлены в нашем музее. Работники и обучающиеся колледжа собрали информацию о своих родственниках - участниках войны, которую мы внесли в нашу Книгу Памяти. Продолжаем пополнять ее и сегодня. Редкие артефакты и интересные вещи времен войны в музей приносят и жители нашего района. Вот, например, на полке витрины лежат железные щипцы, которые подарили нам Евгений Петрович Прохоров, житель Москвы, района Покровское-Стрешнево. Он рассказал, как спасали жители свой дом во время бомбежки. Своими руками мы с ребятами создали три экспозиции о ВОВ: деревенский дом, блиндаж, солдатский привал.

Музей Колледжа полиции

Исторический музей был открыт в 2006 году. Этому предшествовала большая поисковая и исследовательская работа: изучение архивных документов, поиск литературы, просмотр периодической печати, встречи с бывшими преподавателями, выпускниками нашего учебного заведения. Большую помощь в создании экспозиции оказали сотрудники Музея МВД. Музей от-

ражает историю возникновения полицейского органа и его развитие до сегодняшнего дня, а также историю возникновения и развития учебного заведения, решаемые им задачи по подготовке и воспитанию будущих сотрудников органов внутренних дел.

Музей боевой славы 889-го и 210-го авиационных полков 4-й Краснознаменной воздушной армии

Военно-исторический музей был создан силами администрации школы-интерната №40 и совета ветеранов 889-го авиаполка в мае 1967 года. В 2002 году, к 55-й годовщине Победы в ВОВ,



экспозиция музея была дополнена материалами о 210-м штурмовом авиаполке. На стендах размещены схемы боевого пути указанных авиаполков с описанием основных событий по годам ВОВ, вырезки из газет со статьями о заслугах перед Родиной этих полков, подлинные фотографии военных лет.

Отчий дом солдата

Этнографический музей представляет собой коллекцию вещей, домашней утвари и других предметов домашнего обихода, которые могли присутствовать в домах в 30-40-х гг. XX века. На стенде представлены фотографии, которые рассказывают о

экспозиция музея была дополнена материалами о 210-м штурмовом авиаполке. На стендах размещены схемы боевого пути указанных авиаполков с описанием основных событий по годам ВОВ, вырезки из газет со статьями о заслугах перед Родиной этих полков, подлинные фотографии военных лет.

Преемственность кадетских поколений

Исторический музей рассказывает о формировании кадетского образования дореволюционного времени. Он был основан 1 мая 1967 года.

Два музея из музейного комплекса - музей Колледжа полиции и музей «Преемственность кадетских поколений» - стали площадкой олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». Это яркий пример интеграции музейной педагогики в систему основного и дополнительного образования. Более 230 команд из 17 школ посетили нашу олимпиадную площадку в 2022 году.

В колледже ведется совместная работа с преподавателями иностранного языка Еленой Юрьевной Овчаровой и Эльвирой Михайловной Энтиной, которые готовят юных экскурсоводов для проведения экскурсий на иностранном языке. В дополнительных занятиях «Музейное дело» экскурсоводы изучают основы музейного дела, грамотного проведения экскурсий.

Большая работа проводится в целях воспитания достойных защитников правопорядка. Экскурсоводы проводят экскурсии для обучающихся, кадет и гостей колледжа, встречи с ветеранами войны и труда, уроки Мужества, участвуют в конкурсах, ведут поисковую работу, участвуют в патриотических акциях, делают экспозиции своими руками. Благодаря такому подходу к процессу патриотического воспитания обучающиеся нашего колледжа ближе узнают историю своей героической страны, культуру, обычаи и традиции народа, своего учебного заведения.

В 2019 году музейный комплекс в первом этапе смотра-конкурса музейных комплексов образовательных организаций города Москвы «Помним героев войны и победы», посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, занял 1-е место. В конкурсе «Школьный музей: новые возможности» в 2021 и 2022 годах наши экскурсоводы становились призерами и победителями.

Я твердо уверена, что ребята выйдут из стен нашего колледжа достойными людьми.

Валентина СТЕПАНОВА,
специалист Колледжа полиции

Тропы «Эльбруса»

Туристический клуб «Эльбрус» в школе №827 существует с 2014 года под руководством Владимира Петровича Белова. Клуб объединяет мальчишек и девочек, которым интересны пешие походы, спортивное ориентирование и различные соревнования. На занятиях в туристическом кружке ребята учатся вязать страховочные узлы, работать с компасом, ставить палатки, проходить полосу препятствий, готовить еду на костре и другим туристическим навыкам.

Главная задача клуба - развитие личности через совместную деятельность, а результат - это появление у участников активной гражданской позиции на основе общепринятых гуманистических ценностей и приобретение запаса навыков, необходимых в повседневной жизни и в нестандартных ситуациях (например, выживание в лесных, экстремальных условиях).

Воспитанники туристического клуба «Эльбрус» ежегодно принимают участие в соревнованиях и туристических слетах, среди которых «Осенняя тропа», «Зимние забавы», первенство Москвы по туризму. Владимир Петрович активно участвует в организации туристических слетов в Алешкинском лесу для учащихся школы. В 2015 году руководитель клуба организовал поход 1-й категории сложности в Адыгею, в 2016 году - поход 3-й степени сложности в Крым. Ученики Владимира Петровича ежегодно становятся победи-



телями и призерами окружных, межрайонных соревнований по туризму «Осенняя тропа».

В 72-м первенстве по туризму на окружном этапе команда 6-го класса заняла 2-е место в номинации «Конкурсная программа».

Владимир Петрович прививает детям любовь к природе, туризму и спортивно-му ориентированию, насыщая каждое за-

нятие интересными и познавательными заданиями и играми. Занятия проходят не только в стенах школы, но и на свежем воздухе, в Алешкинском лесу, парке «Северное Тушино», что привлекает детей и их родителей к совместной деятельности и полезному времяпрепровождению. Опыт работы Владимира Петровича является ценным, в связи с чем программа по туризму и краеведению, опубликованная в

2014 году в социальной сети взаимодействия учителей infourok, до сих пор востребована среди коллег.

Туристический клуб «Эльбрус» - это не просто кружок, а особый мир, созданный для близких по духу людей, открывающий все возможности для оздоровления, тренировок и совместного семейного отдыха.

Коллектив школы №827

Талант и упорство

Чемпионат «Абилимпикс» зажигает звезды

VII чемпионат «Абилимпикс», финал которого проходил в марте 2022 года, стал триумфом для нашего десятиклассника Алексея П., состоявшегося в компетенции «Клининг».

На VIII Московском чемпионате десятиклассница Полина М. заняла 1-е место в компетенции «Туризм», а ученик 7-го класса Илларион К. стал сильнейшим в компетенции «Пиццайолло». Успешно выступили и Илья К. (серебряный призер в компетенции «Лозоплетение»), и Полина М. (бронзовый призер в компетенции «Администрирование отеля»).

Самое популярное направление VIII чемпионата - информационные технологии, его выбрали более 350 участников. Приятно отметить, что и наш ученик Алексей К. под руководством своего школьного учителя информатики и технологии В.С.Тарасевича впервые попробовал свои силы в такой престижной компетенции, как «Инженерный дизайн CAD». Алексей остался без медали, но юноша и его педагог-наставник полны решимости дальше продолжать развиваться в этом перспективном направлении и покорять новые высоты чемпионата в 2023 году.

Как же помочь подростку с проблемами здоровья выбрать компетенцию, которая ему будет интересна, в которой он будет успешен, увлечению которой может перерасти в его будущую профессию? Эти вопросы всегда встают перед педагогами-наставниками, ведь от удачного выбора профессии во многом зависит успешность жизненного пути человека.

Школа №2097 в своей учебно-воспитательной деятельности активно использует кадровые и материальные ресурсы своих социальных партнеров. Так, в частности, уроки технологии в 6-х классах при изучении модуля образовательной программы «Кулинария» проводятся на базе политехнического техникума №47 имени В.Г.Федорова. Уроки технологии с нашими учащимися проводят мастера производственного обучения высшей категории с использованием современного оборудования, свежих

сертифицированных продуктов. Полученные знания и практические навыки помогают детям в плане самообслуживания в быту, социализации в окружающей среде, а иногда способствуют зарождению интереса к профессии кулинара, кондитера, повара. Примерно так и получилось с нашим победителем конкурса профессионального мастерства в компетенции «Пиццайолло» Илларионом К. Педагог-наставник - учитель физической культуры М.И.Белов - не только поддержал интерес мальчика к этой специальности, но и организовал для него практические и теоретические занятия с профессионалами своего дела. Поэтому во время конкурсного испытания Илларион легко справился с поставленной задачей: за три часа приготовил по технологии тесто и необходимые ингредиенты для пиццы, красиво оформил и подал на дегустацию два готовых блюда членам конкурсного жюри. Его пиццы были признаны лучшими.

Полина М. самая опытная участница конкурсов профессионального мастерства. У нее уже есть «серебро» и «бронза». Перед началом этого чемпионата она приняла решение сменить компетенцию: из «Администрирование отеля» перейти в смежную компетенцию - «Туризм». Решение девушки поддержала ее наставник - социальный педагог школы Т.В.Орлова. По словам самой Полины, эта компетенция ей более интересна и понятна, что помогло ей не допустить серьезных ошибок в выполнении конкурсного задания и стать чемпионкой Москвы. В подготовке к конкурсу ей помогали родители учеников нашей школы, работающие в данной сфере. Полина для себя уже приняла решение - связать свое будущее с работой в туристической индустрии.

Плетение корзинок из лозы - хобби учителя физической культуры нашей школы И.В.Зеленкова. Однажды он рассказал об этом увлечении своему воспитаннику Илье К., тот в свою очередь заинтересовался необычным и очень редким в наше время занятием. Вот так и возникла идея подготовки и участия в конкурсе профессионального мастерства «Абилимпикс» в компетенции «Лозоплетение». Изучив конкурсное задание, педагог-



наставник начал готовить юношу к серьезным испытаниям. Компетенция «Лозоплетение» достаточно сложна. Серьезной проблемой в процессе подготовки к конкурсу оказалось приобрести лозу нужного размера и качества. В дни тренировочных работ учитель уже в 7 часов утра приходил в школу, вымачивал лозу, чтобы во второй половине дня она была готова для использования. Кроме этого, в школьной мастерской нужно было изготавливать деревянные донышки для изделий, например корзинок. Хлопот много, но они того стоят, в этом абсолютно убеждены педагоги, которые помогли юноше постигать почти вымирающее ремесло и стать серебряным призером престижного конкурса.

Ребята из школы №2097 осенью будут представлять столицу на всероссийском этапе чемпионата! Мы гордимся нашими ребятами и уверены в том, что они еще больше проявят свои лучшие качества, знания, талант, упорство в достижении цели, а участие в чемпионатах «Абилимпикс» позволит им определиться с профессией, стать в будущем настоящими мастерами любимого дела.

Дмитрий ПЫПИН,
учитель физической культуры школы №2097

Школа №2097 - участник международного проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО». На сегодняшний день данный проект объединяет 7500 различных организаций в 174 странах мира. Ежегодно мы успешно участвуем в мероприятиях проекта, а также организуем свои и привлекаем к участию в них школы - партнеры по ассоциации. Одно из событий этой плеяды - Международный кинофестиваль имени братьев Борисовых.

В 2010 году ветераны педагогического труда обратились к молодым учителям с предложением придумать какое-нибудь интересное творческое дело в память об учениках школы - всенародно любимых актерах Советского Союза и России братьев Олеге и Льве Борисовых. Вот так и возникла идея о проведении ежегодного школьного кинофестиваля в честь этих выдающихся мастеров кино и сцены.

За 12 лет существования изменился статус кинофестиваля - от школьного к международному, за это время в нем приняли участие более трехсот детских творческих коллективов из Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга, Екатеринбург, Магнитогорск, Воронеж, Новокуйбышевск, Нефтеюганск, Самары, Якутии, Дагестана, а также из таких стран, как Казахстан, Беларусь, на суд жюри было представлено более 400 работ.

С каждым годом педагоги школы все более активно используют мощный образовательный, воспитательный, развивающий потенциал кинофестиваля. Участие в нем позволяет школьникам не только получать знания о кино как виде искусства, но и развивать креативное мышление, интерес к творческому самовыражению, мотивацию на успех, улучшать психологическую обстановку в классных коллективах, а еще, что особенно важно, получать практические навыки профессиональной ориентации и профессионального самоопределения.

Социальные партнеры школы - преподаватели Российского государственного университета имени А.Н.Косыгина. Кафедры журналистики и телевизионных технологий Института социальной инженерии проводят с учащимися мастер-классы, семинары и встречи с профессионалами



рока старшеклассников подали заявления и изъявили желание обучаться в данном классе. Год учебы в медиаклассе уже позади, ребята получили определенный журналистский опыт, опыт создания высококачественного мультимедийного контента. Обучающиеся имеют возможность заниматься с преподавателями и высококлассными специалистами из учебных заведений, которые являются социальными партнерами нашей школы: Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова, Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина, Московского педагогического государственного университета, Российского государственного университета имени А.Н.Косыгина.

В настоящее время педагоги нашей школы решают задачу

Лучшие роли

От кинофестиваля к медиаклассу и созданию медийного пространства

кино и телевидения. Понимание специфики творческих специальностей, полученное посредством профессиональных проб при подготовке конкурсного материала, позволяет школьникам найти свое место в сложном процессе подготовки кинофильма.

В определенной степени кинофестиваль имени братьев Борисовых призван найти и открыть имена юных талантливых режиссеров, сценаристов, актеров, операторов. Во время последнего кинофестиваля в октябре - декабре 2021 года работы участников оценивались по 18 номинациям, среди которых такие, как «Лучшая режиссура», «Лучший видеомонтаж», «Лучший игровой фильм», «Лучший документальный фильм», «Лучший мультипликационный фильм», «Лучшая операторская работа», «Лучшая мужская/женская роль», «Лучшая работа художника-постановщика», «Лучшие технические эффекты», «Лучшая музыка-адаптация или аранжировка».

Творческие работы юных кинематографистов оценивает профессиональное жюри, в 2021 году председателем жюри был начальник отдела научно-справочного аппарата Российского государственного архива кинофотодокументов, член Союза ки-



нематографистов России, член Гильдии киноведов и кинокритиков СК РФ Виктор Николаевич Баталин.

Тематика кинофестиваля ежегодно меняется и направлена на привлечение внимания молодежи к проблемным вопросам современного общества. 2021 год в России был объявлен Годом на-

уки и технологий, в связи с чем и тема кинофестиваля была выбрана соответствующая: «Наука - сила».

Кинофестиваль в жизни нашей школы стал мощным катализатором в развитии творческого потенциала обучающихся: в 2015 году, при поддержке телекомпании «ГолдМедиум» в образовательной организации открылась своя телекиношкола, а в 2021 году появилась и школьная телестудия «ТелеДети-2097». Всего лишь за год работы телестудия «ТелеДети-2097» открыла свой собственный Telegram-канал, а также страницы в социальных сетях и зарегистрировалась на портале «Школьная пресса». Сегодня ребята на постоянной основе привлечены к подготовке видеоматериалов телестудии «ТелеДети-2097» и телекиношколы.

Интерес большой группы учащихся к различным профессиям, связанным с миром кино, телевидения, журналистики, стал настолько очевиден, что педагогами было принято решение об открытии в школе в 2021-2022 учебном году в рамках московского образовательного проекта 10-го медиакласса. Более со-

создания медиацентра как структуры единого информационного пространства образовательной организации, системообразующего фактора в деятельности учебного заведения. В основе успешной работы медиацентра, бесспорно, лежит совместная творческая деятельность взрослых и детей, потенциал которых при грамотном сопровождении кажется безграничным.

Двенадцать лет назад, когда кинофестиваль имени братьев Борисовых зарождался в стенах нашей школы, его организаторы не ставили перед собой каких-либо амбициозных задач. Однако в процессе реализации педагогами общественных и социально значимых задач, стоящих перед современной школой, интеграции дополнительного и общего образования, использования многоаспектного потенциала кинофестиваля нам удалось создать достаточно эффективную профориентационную среду для обучающихся и придать мощный импульс развитию школьного медийного пространства.

Елена ЮШИНА,
учитель биологии школы №2097,
кандидат педагогических наук



Повседневная жизнь учащихся школы №2097 ничем не отличается от жизни других московских школьников: те же страхи и проблемы, которые часто перерастают в конфликтные ситуации. Со многими неприятностями ребята справляются самостоятельно, но в некоторых случаях вмешательство взрослых просто необходимо.

Таким случаем, к сожалению, в наше время является школьный буллинг. Школьная травля, или буллинг, - это повторяющаяся ситуация, в которой один ученик (или группа) намеренно причиняет вред другому, который в чем-то слабее. Такое поведение часто связано с сильными негативными чувствами - гневом, страхом, фрустрацией и с желанием повысить свой статус среди сверстников.

Типы буллинга разнообразны: драки, оскорбления, бойкоты, киберагрессия (в соцсетях). Как показывает практика, при всей остроте проблемы буллинга педагоги редко применяют эффективные меры противодействия. Репертуар их практик ограничен. В нем лидируют «средства подавления» - от относительно безобидной апелляции к учительскому авторитету до унижений и наказаний. Многие школьники воспринимают учителей как людей, не готовых понять и услышать подростков. Невмешательство в подростковый конфликт ведет к опасным последствиям. Жертва убеждается в своей незащитности. Падает самооценка, растет риск депрессии и суицида. А если агрессор, чувствуя безнаказанность, привыкает и дальше действовать силой. Никакой ребенок не будет думать об уроке, если у него конфликт, его после школы ждет «разборка» или он стал жертвой бойкота или насилия.

Какие способы реагирования на конфликты чаще всего встречаются в школе? Это административный способ (наказание или угроза наказанием), направление к психологу или социальному педагогу, а также порой встречаются деструктивные способы: травля (буллинг), изгнание из класса/школы, давление (в том числе в родительских чатах), манипуляции, замалчивание.

Как грамотно и своевременно оказать помощь ученикам? Что нужно делать, чтобы работа приносила результаты и сокращала количество конфликтов в школьной среде? Эти вопросы постоянно возникают среди педагогов, психологов, родителей...

Эффективную практическую помощь школьным психологам и педагогам в решении обозначен-



Мир вместо вражды

Не дружи со своей обидой

ных проблем оказали специалисты психолого-педагогического центра Департамента образования и науки города Москвы, которые разработали методологию проекта «Школьная служба примирения», целью которого является формирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды для учащихся и всех участников образовательных отношений путем развития школьных служб примирения.

Изучив нормативные документы, предлагаемые формы и методы работы школьной службы примирения, мы приняли для себя решение об участии в данном проекте. Вначале нам предстояло выбрать куратора (медиатора) ШСП и команду из трех педагогов-волонтеров. При этом необходимо было выполнить определенные условия: с одной стороны, исключительно добровольное участие сотрудников в работе создаваемой службы, с другой - все кандидаты должны пользоваться особым доверием у обучающихся, дети должны видеть в них заинтересованных людей, способных их услышать, понять и помочь в самые короткие сроки. Поэтому при выборе кандидатов от педагогов проводились небольшие «профессиональные испытания», в роли объективных «оценщиков» кандидаты выступали учащиеся.

А далее предстояла серьезная теоретическая и практическая подготовка участников школьной службы примирения с использованием интернет-ресурсов Городской службы примирения, психоло-

лого-педагогического центра: взрослые-волонтеры и куратор (медиатор) ШСП прошли подготовку для ведущих восстановительных программ. Классным руководителям было предложено прохождение курсов по изучению восстановительных практик.

Для использования в практической деятельности ШСП мы взяли авторские программы, разработанные специалистами Городской службы примирения

и тивное урегулирование последствий школьных конфликтов, в том числе нарушений дисциплины и правонарушений);

- программа «Восстановительная медиация» (основана на принципах восстановительного подхода, в которой при поддержке беспристрастного ведущего две стороны приходят к взаимопониманию и сами договариваются о приемлемых способах урегулирования конфликтной ситуа-



А.Ю.Коноваловым, членом Экспертного совета по развитию служб медиации и примирения в образовательных организациях при Министерстве просвещения РФ, членом Европейского форума по восстановительному правосудию, сертифицированным медиатором, Н.В.Путинцевой, членом Европейского форума по восстановительному правосудию, сертифицированным медиатором и тренером по медиации: - программа «Круг сообщества» (направлена на конструк-

ции, заглаживании причиненного вреда (если он есть), нормализации отношений, а также путей предотвращения повторных ситуаций в будущем);

- программа «Профилактический круг» (работа с ситуациями, имеющими риск развития (эскалации) конфликта, в рамках которой участники берут на себя ответственность за их предотвращение и/или улучшение отношений в рамках принципов восстановительного подхода);

- малые восстановительные практики (приемы, применяемые в восстановительном подходе, направленные на укрепление взаимоотношений, сотрудничество и ответственное поведение участников взаимодействия, такие как поддерживающие высказывания, восстановительные высказывания, восстановительные вопросы, а также метод структурированной беседы классного руководителя с педагогом-предметником и родителем по проблеме учащегося) и др.

Опыт создания школьной службы примирения стал потихоньку входить в двери нашей образовательной организации и уже успел

принести первые положительные результаты. Учителя учатся по-новому реагировать на деструктивное поведение своих учеников, понимая, что пришло новое время, советы по профилактике правонарушений уходят в прошлое. Новые подходы работы школьной службы примирения привлекают подростков, а это значительно сокращает количество разногласий между ними. Ребята учатся нести ответственность за совершенные поступки, а задача медиаторов и волонтеров - закреплять это осознание во избежание повторения конфликтных ситуаций.

Здорово, что в этом проекте есть возможность самим старшеклассникам через волонтерство проявить свои организаторские и коммуникативные способности. О волонтерском движении ребята узнали на тематических классных часах, после чего была организована запись всех желающих. Так как волонтеры лучше понимают проблемы своих сверстников, то им легче договориться с конфликтующими сторонами, а взрослые кураторы будут помогать и создавать все условия для этого.

Сейчас в нашей школе открылся штаб для волонтеров-медиаторов. Администрация школы выделила для него отдельный кабинет, где мы обучаемся, тренируемся развивать и закреплять навыки медиаторов. Ребята рвутся в бой, хотят помогать и быть полезными. Строят планы на будущее, предлагают много идей для эффективного сотрудничества.

Вся информация о школьной службе примирения находится на официальном сайте школы №2097, это очень удобно, так как каждый учащийся, родитель, сотрудник может ознакомиться с нормативными документами и алгоритмом работы службы, а также адресно обратиться за помощью.

В итоге совместной работы мы будем стремиться к созданию в школе безопасного и дружелюбного детям психологического климата. Это такая экосистема, в которой мир вместо вражды, в которой между педагогами и учениками, а также внутри класса есть доверие, школьники чувствуют свою принадлежность к коллективу, что в конечном счете благотворно влияет на их социализацию и учебу.

Наталья ПАШКОВСКАЯ,
педагог-психолог школы №2097,
куратор (медиатор) школьной
службы примирения



Утиная история,

или Как любовь к биологии помогла спасти жизнь

Все мы любим котят и щенков, наслаждаемся пением птиц и любимым бабочками. Но многим из нас этого недостаточно. Вспоминается великий писатель-натуралист Джеральд Даррелл, который к ужасу своей семьи и восторгу нас, читателей, с детства окружал себя самыми невероятными животными.

Такова и Карина Потарова из 7-го «А» класса школы №1985.

- Всего год я у Карины классный руководитель, - рассказывает учитель биологии Лидия Юрьевна Степанова, - и считаю, что мне повезло. Сразу заметила ее пылкий взгляд, самостоятельное мышление при решении нестандартных задач и желание исследовать все, что встречается на ее пути, а самое главное - любовь к живой природе как состояние души. Карина как раз тот человек, который находит счастье в общении с животными. Коты и попугаи, муравьи и ящерицы, жабы и гигантские многоножки, кролики и бражники - все это грани прекрасного живого мира нашей планеты, для всех у Карины находят любовь и интерес. А еще время, которое надо уделить каждому питомцу.

- Когда же проснулся интерес к животным? - спрашиваю маму Карины Ольгу Валериевну.

- Зашли как-то мы на выставку рептилий, - улыбаются воспоминаниям она, - а там никого не было, и хозяин начал доставать рептилий и навешивать на дочь, вот с этого дня и этого безумного взгляда началась ее любовь к животным.

А вы пробовали самостоятельно без мамы-утки высидеть утиное яйцо и выкормить выплывшего утенка? А Карина пробовала!

Хочется пожелать ей больше удивительных моментов и приятных открытий, а ее учительнице Лидии Юрьевне Степановой - больше совместных проектов с талантливой ученицей! В будущем надеемся увидеть ее имя в заголовках научно-популярных журналов. Работа уже планируется, но это оставим в секрете. Ждите новый выпуск о подвигах юного биолога в 2022-2023 учебном году.

Марина ГОНЧАРОВА,
председатель первичного отделения РДШ
школы №1985

Рассказывает Карина

В конце апреля по дороге домой из школы я заметила, как прохожие активно что-то обсуждают возле пруда. Приблизившись, увидела яйцо предположительно кряквы обыкновенной. Сначала прошла мимо, но через какое-то время мне стало очень интересно, и я все же вернулась за ним, но уже с коробкой, в которую положила побольше синтепона для мягкости.

Времени прошло относительно много, и, казалось бы, за это время с яйцом могло произойти все что угодно, учитывая тот факт, что оно находилось на максимально открытой местности. Но мне повезло, оно осталось на прежнем месте никем не тронутое.

Я взяла яйцо домой, и первые сутки оно пролежало в той же коробке. Для тепла сверху я зажгла ультрафиолетовую лампу. Тепло было очень слабым, и позже яйцо переместили из коробки в террариум от домашней лягушки (самую лягушку обеспечили просторным контейнером, в котором соблюдались все те же условия, что и в ее прошлом доме) и поменяли лампу на более теплую (ночную).

Гнездо было сделано из мха, а также я укрыла яйцо пуховыми перьями от своего попугая, чтобы была имитация утки-наседки.

В самодельный инкубатор я положила термометр, который отслеживал уровень температуры и влажности. Прочитав множество статей в Интернете про выведение утиных яиц способом инкубации, я постаралась поддерживать режим температуры до 38 °С и влажности не менее 50%. Это было крайне трудно, так как с повышением температуры понижалась влажность, а когда повышалась влажность, понижалась температура. На протяжении суток приходилось проверять яйцо каждые 30-60 минут.

На пятый день было принято решение сделать овоскопирование яйца, чтобы проверить - оплодотворенное оно или нет.

К счастью, сквозь свет показали кровеносные сосуды, распространенные по всему яйцу, и маленький эмбрион в центре. Моей радости не было предела! Где-то с третьей недели нормальной стала температура в 37,5-37,8, влажность сохранялась на том же уровне.

Овоскопирование проводили раз в 1-2 дня. Никаких отклонений у яйца не было, эмбрион развивался идеально и быстро, несмотря на то что температура очень часто скакала и наши условия были не самыми лучшими.

К четырем неделям, когда яйцо уже было невозможно просветить, ведь эмбрион заполнил его полностью, кроме воздушной камеры, я больше не поднимала температуру выше 37,5, а влажность старалась держать не менее 60-80%, и это все еще было затруднительно.

На двадцать пятые сутки в четыре часа утра из яйца стали доноситься звуки, похожие на постукивания, изредка можно было услышать писк. Вечером стало ясно, что утенок, вероятнее всего, не сможет выплываться сам, ему потребуется кислород. Мы с мамой сделали маленькую дырочку шилом, а потом отковыряли скорлупу почти наполовину.

Как оказалось, птенец не смог прорваться в воздушную камеру полностью, как это должно быть по природе, и был виден только его клюв. Сама пленка была очень сухой, скорее всего, именно поэтому ему не удалось выбраться.

Малыша обеспечили кислородом, немного убрали пленку и оставили так лежать на ночь. Утенок был совсем в неудобном положении: его голова была на собственном животе, а лапки на голове, и он никак не мог выгнуться вперед, хотя и пытался.

Ночью мы вытащили его за клюв наполовину из яйца, и тогда он, успокоившись, стал отдыхать.

К утру наш питомец практически вылез сам, и оставалось только оторваться



от пуповины, что, собственно, он и сделал ближе ко второй половине дня. Все оставшееся время птенец лежал, иногда ползал по инкубатору с закрытыми глазами и попискивал.

На следующее утро он выглядел очень слабым и вялым, все еще не открывал глаза и не поднимал головы.

У меня появились сомнения, что он сможет выжить, но позже утенок убедил меня в обратном, начав потихоньку ходить, бегать, поднимать голову и больше открывать глаза.

Прошли еще сутки. Наш герой чувствовал себя гораздо лучше и выглядел как здоровый, крепкий утенок.

Сейчас я кормлю его перепелиными яйцами, ряской, творогом, укропом, сушеной крапивой, иногда свечками.

Оставлять одного в комнате практически не удается, как только я пропадаю из поля зрения, он сразу же поднимает тревогу и кричит на весь дом. Засыпать с ним тоже очень трудно. Как только выключается свет, он перестает меня видеть, впадает в панику и суетится.

Я очень люблю своего нового питомца, с ним весело, и это невероятный опыт в моей жизни, благодаря которому я узнала многое про разведение птиц в домашних условиях.

От замысла до реализации



Ребята из школы №2005 ежегодно становятся победителями и призерами регионального и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников. Демонстрируют свои знания на научно-практических конференциях. Подтверждают полученное в школе качественное образование высокими результатами ЕГЭ по гуманитарным предметам. И мы стали участниками проекта «Медиакласс в московской школе»!

Нам есть чем гордиться. Ученица одиннадцатого класса Елизавета Домокеева стала победительницей в кастинге по созданию аудиогuida Музея Победы. Она успешно справилась с записью на английском языке исторической информации о форсировании Днепра.

Все десятиклассники представили свои проекты на научно-практической конференции «Наука для жизни». На очную защиту проектов по направлению «Медиа-старт» были приглашены тринадцать человек. Победителями в данной номинации стали Сафия Незаметдинова, Данила Михайлов, призером - Яна Пищик. Ребята были очень увлечены своей темой, удачно воплотив ее в формате лонгрида, что позволило в серьезной конкурентной борьбе получить высокую оценку жюри!

Результативным было и участие в фестивале школьных СМИ, который еже-

годно проводится на базе МГУ имени М.В.Ломоносова, где Яна Пищик стала победительницей в номинации «Лучшая лайфстайл-фотография».

Успешно заявить о себе и получить статус «Медиакласс в московской школе» мы смогли и благодаря педагогам, которые систематически повышали свою квалификацию в области медиаобразования. Так, обучающиеся на протяжении всего учебного года занимались в творческой мастерской по фотожурналистике под руководством Даниила Сергеевича Каменева (учителя истории и обществознания). Пройденные им курсы повышения квалификации в рамках школы профессионального роста молодых педагогов «Новый вектор» позволили успешно заявить о себе на городском конкурсе лучших педагогических практик и получить за проект «Новые образы старой Москвы» статус «Общественного признания».

Мы находимся в самом начале творческого развития городского предпрофессионального образования по направлению «Медиакласс в московской школе» и надеемся, что нас ждет еще много новых знаний, интересных открытий и творческих свершений.

Светлана РОМАНОВИЧ,
руководитель проектного офиса школы
№2005 «Медиакласс в московской школе»,
учитель истории и обществознание,
кандидат исторических наук



Испытание для отважных

Это не только полезно, но и очень интересно

Движение «Школа безопасности» является добровольным массовым общественным объединением на основе общности интересов и осуществляет свою деятельность в тесном взаимодействии с Министерством Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, Министерством просвещения Российской Федерации, действует на всей территории нашей страны.

На основе принципов добровольности, самоуправления, равноправия, законности и гласности движение объединяет 165 тысяч детей и молодежи. В информационно-образовательных тематических мероприятиях «Школы безопасности» принимают участие более 6 млн человек.

В рамках движения ежегодно на муниципальном, региональном, межрегиональном и всероссийском уровнях проводятся соревнования «Школа безопасности» и полевые лагеря «Юный спасатель», которые позволяют сформировать практические навыки безопасного поведения в различных чрезвычайных и опасных ситуациях. С 2010 года соревнования, проводимые в рамках «Школы безопасности», признаны видом спорта «Многоборье спасателей МЧС России» и включены во Всероссийский реестр видов спорта.



Во время соревнований ребята проходят испытания по четырём спортивным видам: «Пожарная эстафета», «Кросс-эстафета 4x1000 м», «Поисково-спасательные работы на акватории», «Маршрут выживания» и двум творческим конкурсам: «Газета» и «Визитная карточка».

Команда 7-го кадетского класса из школы №1571 совершила настоящий подвиг, преодолев себя и неблагоприятные погодные условия. Прибыв на точку старта, команда должна была последовательно преодолевать этапы маршрута выживания: оказание первой помощи, ориентирование на местности, преодоление условной переправы по горизонтальной веревке, при этом нужно было показать лучшее время и заработать как можно меньше штрафных баллов.

Кристиан Красников с восторгом вспоминает об интересных соревнованиях, где он получил бесценный опыт, попрактиковался в преодолении препятствий. А Артем Шихов запомнил, как работал бокорезом, разрезая «питающие провода», как эвакуировал пострадавших. Для Рустама Ципинова самым интересным в соревнованиях стала эстафета пожарных, где каждый мог проявить себя и принести пользу команде. Ну и конечно, соревнования - это проверка боевого духа команды, ее сплоченности, а также новые знакомства.

В программу состязаний вошли пожарная подготовка, поисково-спасательные работы в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и отработка навыков спасения утопающего. Участники соревновались в надевании одежды пожарного, прокладке рукавной линии и поражении мишени, имитирующей возгорание, в открывании двери с помощью специализированного инструмента и преодолении различных препятствий. Также необходимо было суметь эвакуировать пострадавшего с места завала в безопасную зону, преодолеть задымленный лабиринт и спасти пострадавшего, обеспечив себя и спасаемого средствами защиты органов дыхания. Ребята показывали точность бросания спасательного круга, поднимались по вертикальному скалодрому и обесточивали объект.

Эмоций у ребят было много, команда решила, что в следующем году сделает все, чтобы участвовать в соревнованиях, потому что это не только полезно, но и очень интересно!

Сергей КОЛЕСНИКОВ,
педагог-организатор школы №1571

Удача любит храбрецов

Путь в WorldSkills

Одновременно с классическим академическим образованием движение WorldSkills создает для школьников новые возможности, позволяет раскрыться новым граням их талантов. Понимая это, школа создает среду, в которой потенциал учеников раскрывался бы максимально полно.

Чтобы рассчитывать на серьезный результат, нужен труд, требующий полной отдачи, терпения и стараний. Прошлогодний чемпионат показал, что Ярослав недостаточно подготовлен. В этом году он решил попробовать снова. Юноша знал свои слабые стороны, понимал, что переходит в другую возрастную категорию и задания будут сложнее. И тогда начались упорные



Основная миссия юниорского движения WorldSkills Russia - дать школьникам возможность осознанно выбрать перспективную профессию в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и найти в будущем интересную работу с достойной заработной платой.

Турниры WorldSkills позволяют попробовать свои силы в востребованной специальности, получить информацию о ней непосредственно от профессионалов, понять, как устроена отрасль, наметить перспективы карьерного роста.

Эдуард Гауэр, ученик 10-го класса, победитель IX открытого чемпионата «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia 2020-2021, победитель IX Национального чемпионата, бронзовый призер X открытого чемпионата профессионального мастерства Москвы 2021-2022 учебного года по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений».

Участвовать в WorldSkills Эдуард стал благодаря учителю информатики. Первоначально, по словам юноши, в школе не было наставника в компетенции по разработке компьютерных игр и мультимедийных приложений. Но, когда он сообщил, что обладает значительными исходными навыками в этом направлении, школа организовала хорошую подготовку по нужному направлению. Также Эдуард отметил, что претенденту необходимо много готовиться, так как на своем пути он может встретить соперников, которые уделили подготовке больше времени. Чем больше тренируетесь, тем меньше вероятность встретить более сильных соперников, но эта вероятность никогда не будет равна нулю. Участие в движении WorldSkills и опыт, полученный в рамках выбранной компетенции, достойно пополняют портфолио Эдуарда и увеличивают шансы поступления в престижное высшее учебное заведение, а затем трудоустройство на хорошую и интересную работу.

Ярослав Пунгин, ученик 9-го класса, победитель X открытого чемпионата «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia-2021-2022 по компетенции «Электроника» (возрастная категория 14-16).

Пришел в движение почти случайно. Когда объявили запись, он просто решил попробовать. Считает, что стать победителем X открытого чемпионата «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia ему помогли упорные тренировки.

тренировки - три дня в неделю после уроков на протяжении двух с половиной месяцев, а за пару недель до чемпионата - и все пять дней из семи.

В будущем участие в движении WorldSkills и опыт, полученный в рамках выбранной компетенции, дадут, по мнению Ярослава, во-первых, востребованные профессиональные навыки. А если удастся победить в чемпионате России, то поступление в колледж без вступительных экзаменов или дополнительные баллы к ЕГЭ при поступлении в вуз.

Анастасия Колтакова, ученица 8-го класса, серебряный призер X открытого чемпионата «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia-2021-2022 по компетенции «Преподавание в младших классах» (возрастная категория 14-16).

Анастасия узнала о движении WorldSkills весной 2021 года. Приглашение поучаствовать в конкурсе она получила от учителя. Девушке захотелось испытать себя в роли учителя и узнать что-то новое, она прошла отбор и начала готовиться.

Добиться успеха Анастасии помогли знания о том, как работать с электронным оборудованием. Понадобилось упорство, она старалась не опускать руки, когда у нее что-то не получалось. Чтобы рассчитывать на значительные успехи в чемпионате, по мнению Анастасии, участник должен много работать. Нужно уделять большое количество времени и сил тренировкам, готовиться эмоционально и не бояться поменять что-то в себе. Настя убеждена, что участие в движении WorldSkills и опыт, полученный в рамках выбранной компетенции, помогут в будущем. Участвуя в чемпионате, Анастасия смогла реализовать свой ранее скрытый потенциал. Во время подготовки к чемпионату она занималась с психологом. Эти занятия помогли разобраться в себе. Оказалось, что девушка любит помогать людям, ей нравится учить кого-то и выручать в трудных ситуациях. Анастасия поняла, что готова взять на себя ответственность за других людей и стать лидером, почувствовала себя взрослой и испытала на себе профессию учителя. Главное - не бояться и быть уверенным в себе и своих силах.

В жизни много дорог, и большое счастье - выбрать именно свою. Если движение WorldSkills окажется вашей дорогой, школа обязательно вас поддержит!

Юлия ПАНТЕЛЕЕВА,
педагог дополнительного образования
школы №1571, эксперт WorldSkills

Я верю, что могущество смеха и слез
сможет стать противоядием от ненависти
и страха.

Чарли Чаплин

Для чего люди играют в КВН? Для того чтобы ощутить замечательное чувство - чувство команды, когда плещут эмоции, все объединяется в едином порыве и понимают друг друга с полуслова, получить море незабываемых эмоций и удовольствия! Продолжают играть от ненасытности, от стремления двигаться все выше и выше, покорять новые вершины. А эти вершины, как известно, безграничны...

Главной особенностью движения КВН в Колледже полиции является то, что оно ни в коем случае не должно быть пущено на самотек, реализовать все свои



Мы начинаем КВН

В едином порыве и с полуслова



цели возможно только при определенной организации движения. Если команды высшей лиги могут состояться без внешнего руководства, направления и контроля, то начинающие кавээнщики не могут обходиться без поддержки руководителя команды, старших товарищей.

Я считаю, что многое зависит от личности педагога движения КВН в колледже. Если педагог сам заинтересован в положительных результатах своей деятельности (а это не только призовые места в тех же городских играх, но и неудачи, так как неудачи - это тоже своего рода путь к успеху и самосовершенствованию), то дети это видят, и отдача от такой совместной работы гораздо ощутимее. Как сказал Н.И.Новиков: «Улыбка всегда хороша, ибо она приоткрывает внутренний мир человека».

Корнем педагогики сотрудничества и побед команды «КоПы» в различных конкурсах является совместный труд руководителя команды и обучающихся. Взаимное доверие и уважение могут возникнуть как результат такого труда. Ведь говорил же Леонардо да Винчи: «Слава - в руках труда».

На мой взгляд, педагог должен принимать курсанта таким, каков он есть, верить, что каждый обучающийся талантлив, а значит, интересен. Как сказал Даниэль Коул: «Каждый человек по-своему уникален и красив». Моя задача как педагога заключается в том, чтобы увидеть в ребятах явные и скрытые таланты, помочь их развить и реализовать в дальнейшей жизни.

Существует множество факторов, которые помогают реализовать себя в данном направлении. Самой значимой особенностью КВН является желание, а оно порождает возможность.

Ребята пропадают целыми днями на репетициях, оставляя на потом личные дела. Руководителю команды нужно найти одновременно подход к каждому курсанту, раскрыть талант каждого. Все время, проведенное на репетициях, и бессонные ночи не проходят даром, мы с командой «КоПы» стараемся не упустить возмож-

ность участия в различных играх КВН. Наша команда является дипломантом и победителем как городских, так и региональных конкурсов «Огонь - друг, огонь - враг», «Лига КВН».

Каждые два-три года состав команды практически полностью обновляется. Приходят другие ребята, и все начинается сначала. Уже к середине первого года у курсантов проходит боязнь сцены, они учатся петь и танцевать, сочинять шутки.

- Большое спасибо Колледжу полиции за возможность участвовать в КВН и попасть в команду «КоПы». Благодаря играм я получила колоссальный опыт, научилась общаться и не бояться публики, зрителей, - говорит Ксения Звягинцева.

Через три года заканчивается обучение в колледже, и ребята уходят. Но опыт, приобретенный в играх, пригодится выпускникам и в дальнейшем!

- Движение КВН дало возможность развить свои личностные качества, принять себя таким, какой я есть. Моя цель - не упустить возможность дальше участвовать в играх, развиваться в данном направлении и добиваться высот! - делится курсант Николай Андреев.

Время, проведенное в КВН, для ребят не проходит даром, они уже никогда не забудут позицию лидера, уроки жизни, которые прошли в КВН. Курсанты уже заражены вирусом позитивного восприятия действительности. Это самое главное. Значит, те цели, которые движение КВН ставило перед собой, достигнуты.

Татьяна ВОЛЬФ,
специалист Колледжа полиции



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 259-53-02
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 30 (10943)
26 июля 2022 года

Время подписания в печать
14.00
25 июля 2022 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 1668
Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.
Цена договорная

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.
Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Воздух-невидимка и куколки из бабушкиного сундучка

Проектная деятельность дошкольников

Современные дети - это уже не чистый лист, на который наносятся знания. Педагогам важно научить дошкольников активности и самостоятельности в поиске ответов на вопросы, систематизировать информацию и использовать полученные знания, умения и навыки в играх и практической деятельности.

Проектная деятельность - это совместная работа педагогов, детей и их родителей, в ходе которой дошкольники учатся искать информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания в самостоятельной деятельности. Это может быть исследовательская, познавательная деятельность, в процессе которой ребенок получает знания об окружающем мире и воплощает эти знания в жизнь.

В дошкольных группах школы №1551 реализация детских проектов осуществляется в игровой

форме. Проекты могут быть разными по продолжительности: краткосрочные, которые длятся всего несколько недель, и средней продолжительности, но чаще всего педагоги нашей школы используют длительные проекты, над которыми работают в течение всего учебного года.

Детям сложно обойтись без помощи родителей и педагогов, но взрослые не должны брать реализацию проекта только на себя, любой детский вопрос - «зачем?», «почему?», «откуда?», «куда?» и «как?» - может послужить темой проекта. Очень важно не сразу отвечать на вопросы, а искать ответы вместе с детьми.

После выбора темы проекта, основанной на детском интересе, происходит содержательное насыщение предметной среды в дошкольной группе: подбираются литература по теме для совместного чтения или самостоятельного изучения, предметы и материалы для организации игровых и продуктивных видов деятельности, экспериментов и опытов.

и исследовательских работ «Все начинается с детства».

Во время работы над проектом «О чем звонят колокола?» дошкольники совместно с родителями и педагогами посетили Московский Кремль, где увидели самый большой в мире колокол, который никогда не звонил, - это Царь-колокол, а также посетили Музей-лекторий православного звона, где ознакомились с историей и традицией церковного звона, узнали, как рождается колокол, от чего зависит его звучание. В музее ребятам представили возможность самостоятельно позвонить в колокола.

В ходе проекта дошкольники изучили строение колокольников, узнали, каких видов они бывают, и создали совместно с родителями и педагогами мини-музей в чемодане «Звонкий колокольчик», в котором собрали колокольчики, привезенные из разных городов и сделанные своими руками.

Такой мини-музей в чемодане в соответствии с современными требованиями мобилен и лег-



ко трансформируем, его можно свободно перемещать из группы в группу. Благодаря переносному музею было проведено множество познавательных и творческих мероприятий для детей из дошкольных групп разных возрастов. Этот музей в чемодане не только экономит место в группе, но и, не находясь постоянно в игровом пространстве, позволяет сохранять к нему интерес детей.

Приобщение детей к истокам народной культуры - одна из первоочередных задач современной дошкольной педагогики. Решению этой задачи способствовало проведение проекта «Куколки из бабушкиного сундучка». Многие современные дети не знают, как жили наши предки, с какими игрушками играли. Дошкольники выяснили, какие тряпичные куклы хра-

нили в бабушкином сундуке, изучили историю традиционной русской народной куклы, освоили технологию выполнения такой куклы и картотеку мастер-классов различных видов кукол. Ребята с помощью своих воспитателей провели мастер-классы по изготовлению тряпичных кукол в группах своих сверстников и создали мини-музей «Народная тряпичная кукла», который занял почетное место в качестве экспоната в музее «Русская горница» в школе №1551.

Еще один мини-музей - «Воздух-невидимка» - был создан во время работы над основным проектом. Дети старшего дошкольного возраста совместно со своими педагогами собрали оборудование для проведения опытов с воздухом и наблюдения за ним. Воспитанники ознакомились со свойствами воздуха и научились его обнаруживать. Родители также были активно вовлечены в организацию мини-музея, они принесли вертушки, сделанные с детьми, предметы для дыхательной гимнастики и воздушного змея. Можно наблюдать за движением воздуха с помощью этих экспонатов, проводить опыты и эксперименты, а также играть с ними. В этот мини-музей дети приглашают ребят из соседних дошкольных групп.

Интересно был проработан проект «Что мы едим?» о полезных и неполезных продуктах для детей старшего дошкольного возраста. Выполняя этот проект, дошкольники с помощью своих родителей и воспитателей выращивали продукты на даче и в детском саду на подоконнике, собирали в лесу и покупали в магазине. Эти продукты они проверяли на содер-

жание нитратов и пришли к выводу, что чем дальше от города растут продукты и чем меньше их удобряют, тем меньше в них вредных веществ. Еще ребята узнали, какие питательные вещества содержатся в продуктах и помогают их организму расти и развиваться. С помощью взрослых дети изготовили дидактические игры «Белки и углеводы», «Полезные и неполезные продукты», а также лэпбуки «Рациональное питание» и «Огород». Используя эти материалы, ребята вместе с воспитателями организовали мероприятия для детей разных возрастов, направленные на сохранение и укрепление культуры здорового питания.

В рамках календарно-тематического планирования в средней группе был проведен проект «Зимующие птицы - наши друзья», где итоговым продуктом стали кормушки, изготовленные детьми и родителями из разных материалов. Эти кормушки еще не один год помогали птицам в трудное и голодное для них зимнее время.

Проектная деятельность в дошкольных группах - один из самых эффективных методов в образовании и воспитании детей. Она развивает творческое мышление, инициативность, любознательность, познавательные способности, умение работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою деятельность, повышает самооценку детей. Применение проектной деятельности дает возможность воспитывать деятеля, а не исполнителя.

Елена ШМАКОВА,
Ольга КОЧЕТОВА,
воспитатели школы №1551