



Образовательные вертикали столицы



Поступательное развитие московской системы образования носит системный характер. Многие уже было сделано для ее совершенствования, реализация ряда идей и проектов еще впереди. Важно, что работа с каждой инициативой строится исходя из запросов и потребностей учащихся, их родителей на базе серьезных исследований, вдумчивой работы ведущих экспертов отрасли.

Мир стремительно развивается, рынок труда предъявляет к специалистам все новые требования. Школьное образование дает основу, позволяющую получить необходимые знания, а еще сделать первые шаги в выборе профессии, побывать на занятиях в вузах, попробовать себя в работе с партнерскими организациями.

Предпрофессиональное образование решает многие задачи, позволяя на качественно ином уровне изучить интересные предметы. Так, в свое время для учащихся 7-9-х классов появилась «Ма-

тематическая вертикаль». Хотелось бы особо отметить, что в нашей школе кураторство над проектом взял на себя один из ведущих мировых специалистов в сфере информационной безопасности - глава АО «Лаборатория Касперского» Евгений Касперский.

Этот опыт оказался впечатляющим, а вместе с этим возростал запрос на расширение программ образовательных вертикалей. В скором времени планируется открытие ряда других направлений на базе московских школ. Это «IT-вертикаль», «Естественно-научная вертикаль», «Креативная вертикаль», «Медиавертикаль» и другие.

Номер «Учительской газеты-Москва», которые вы держите в руках, открывает статью заместителя руководителя Департамента образования и науки города Натальи Киселевой, посвященная этой теме. Из нее вы узнаете историю создания «Математической вертикали» и самую актуальную информацию по планируемому запуску образовательных вертикалей.

В других материалах номера, подготовленных образовательными организациями, входящими в МСД №33, рассказывается о нашем опыте в реализации образовательных проектов. Авторами материалов выступают не только представители педагогического сообщества и административного персонала школ, но и сами учащиеся.

Убеждены, что каждый найдет в этом номере издания что-то интересное и полезное для себя!

Ирина ИЛЬИЧЕВА,
директор школы №1409, председатель межрайонного совета директоров №33



В московских школах шестой год активно развивается предпрофессиональное образование. Более 50 тысяч старшеклассников столицы обучаются в классах восьми направлений: медицинских, инженерных, ИТ, академических, кадетских, педагогических, предпринимательских и медиаклассов. Ежегодно увеличивается число направлений и число обучающихся в этих направлениях.

Нас часто спрашивают о том, чем отличается от профильного обучения по ФГОС московское предпрофессиональное образование.

Давайте попробуем посмотреть на это через историю развития образования старшей школы последних двадцати лет.

Профильное образование было регламентировано еще базисным учебным планом 2004 года, представляло большой спектр возможных профилей обучения.

По сути, профили постепенно пришли на смену классам с углубленным изучением одного предмета. Это понятно и с точки зрения ориентации старшеклассников на получение дальнейшего образования в вузе, и с точки зрения условий для поступления в вуз, и с точки зрения организации государственной итоговой аттестации в школе.

Пример: в школе в 10-11-х классах на углубленном уровне изучается только один предмет - химия, а для поступления в вуз нужно представить результаты трех экзаменов, еще биологии и русского языка для медицинского направления или физики и русского языка для некоторых технологических специальностей. То есть подготовка по двум другим предметам должна проходить в другое время, дополнительно, самостоятельно? Вряд ли это соответствует интересам и запросам старшеклассника и его родителей. Вряд ли это и в интересах школы.

Значит, одного предмета, изучаемого на углубленном уровне, уже не было достаточно. И тогда профильное обучение с несколькими предметами, которые школьники изучают углубленно, - хорошее предложение организации образования старшеклассников.

Так от акцента на одном предмете углубленного уровня мы пришли к акценту внимания на двух-трех предметах, обеспечивая в школе возможность для более качественной подготовки старшеклассника к поступлению в вуз.

Наталья КИСЕЛЕВА,
заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы

Продолжение читайте на стр. 2-3



Продолжение.
Начало на стр. 1

Несмотря на широкую линейку профилей в базисном учебном плане 2004 года и множество возможных вариантов рекомендуемых учебных планов, в реальности в школе, где по два-три десятых и одиннадцатых класса, реализовывали два-три самых популярных профиля. Обычно это были физико-математические, химико-биологические и социально-экономические классы. В некоторых школах популярными были гуманитарные и филологические классы, иногда приходилось объяснять разницу между ними. Деление классов на группы, чтобы была возможность организовать наибольшее количество профилей, затруднялось условиями и возможностями школы.



Образовательные вертикали - предпрофессионального

Девятиклассники часто выбирали будущий профиль обучения не на основе нужного направления для будущего образования и получения желаемой профессии, а из желания сохранить коллектив класса, из-за популярности, под влиянием мнения учителей и родителей, акцентируя внимание на предметах, которые легче давались, и своих более успешных результатах. В основной школе продолжалась реализация общеобразовательных программ и программ углубленного изучения одного предмета (обычно иностранного языка, математики).

В 2012 году, при введении новых федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования, профильных направлений осталось всего пять: естественно-научное; гуманитарное; социально-экономическое; технологическое; универсальное. Предполагалось изучение на углубленном уровне 3-4 предметов, наличие 2-3 курсов по выбору и курсов внеурочной деятельности (до 10 часов в неделю). Произошел переход от большого числа фиксированных узких профильных направлений базисного учебного плана 2004 года (там были, к примеру, и химико-биологический, и биофизический, и физико-химический, и биолого-географический профили) к одному естественно-научному профилю, в рамках которого можно дать возможность каждому ученику за счет уменьшения часов обязательных предметов, курсов по выбору (элективных курсов) и курсов внеурочной деятельности построить свой персональный образовательный маршрут. То есть не на словах, а в реальности получить свой учебный план, например, биолого-географического профиля. Согласитесь, в рамках одной обычной школы сложно найти целый класс, который желает обучаться по биолого-географическому профилю. Появился и закрепился универсальный профиль.

Задача школы при этом - представить широкий спектр курсов по выбору (элективных курсов), дополняющих и расширяющих выбранный профиль, и курсов внеурочной деятельности.

Москва - один из пилотных регионов, включившихся десять лет назад в реализацию нового

стандарта старшей школы. Процесс перехода был непростым, он предполагал отказ от узкой ориентации углубленного изучения одного предмета в классе в пользу увеличения внимания сразу к 3-4 предметам. Одна из задач школы - дать возможность старшекласснику сделать выбор и успешно реализовать этот выбор в 10-11-х классах, так появлялись метагруппы, деление на страты и индивидуальные учебные планы.

Понятно, что ученик, который пришел в десятый класс, ориентируется на поступление в вуз. Понятно, что и вузы заинтересованы в абитуриенте, который приходит с осознанным выбором направления и более качественной подготовкой, не уходит после первого курса со словами «понял, что это не мое направление, понял, что ошибся в выборе». Возникла задача организации взаимодействия «школа - вуз», появились предпрофессиональные классы, которые ориентируют не только на поступление в вуз, но и на выбор направления будущей профессии. Понятно, что после естественно-научного профильного класса можно выбрать направления, связанные с биологией или химией, а после медицинского класса очевидны поступление в медицинский профильный вуз или возможность идти работать. Действительно, предпрофессиональные классы позволяют старшеклассникам не только получить профильное образование для поступления, но и специализацию. Мы видим, что выпускники медицинских классов после школы идут работать параллельно с обучением в вузе по выбранному профилю, выпускники ИТ-классов все более становятся востребованы в ИТ-компаниях города. В предпрофессиональных классах связка «школа - вуз» происходит и в виде реализации курсов для старшеклассников на базе вуза, и с преподавателями вузов, по программам, разработанным вузами, кроме того, обязательными являются профильные мероприятия (научно-практические конференции по каждому направлению, например, «Старт в медицину», «Инженеры будущего», профильные инженерные каникулы, ИТ-хакатоны, стажировки и практики на предприятиях). И как результат обучения - пред-

профессиональный конкурс «Интеллектуальный мегаполис». Его часто называют предпрофессиональным экзаменом. Московский конкурс межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» - это независимая оценка качества подготовки обучающихся 11-х классов, освоивших программу предпрофессионального образования. Реализуется в партнерстве с профильными федеральными вузами, участвующими в проектах предпрофессионального образования.

Конкурс позволяет проверить знания, полученные школьниками при изучении профильных предметов, и дает возможность продемонстрировать на практике умения, навыки и компетенции при выполнении кейсовых заданий. Вузы - партнеры проектов предпрофессионального образования начисляют призерам и победителям конкурса до 10 дополнительных конкурсных баллов за индивидуальные достижения. В практической части конкурса есть задания, к примеру «Конструкторское» и «Программирование», «Моделирование и прототипирование», в направлениях «ИТ-класс» и «Инженерный класс». Однако суть и смысл заданий для ИТ-класса и инженерного класса различаются, они учитывают особенности содержания программ и направления.

Вузы столицы отмечают более высокий уровень подготовки вы-

пускников предпрофессиональных классов. Конечно, это предполагает качественные изменения в организации обучения в вузе. В некоторых вузах создаются отдельные группы из выпускников предпрофессиональных классов московских школ. Проекты и исследования старшеклассников, начатые еще в школе, продолжают развиваться в вузе. Так обеспечивается преемственность среднего и высшего образования, формируется более осознанный выбор вуза, направления обучения и будущей профессии.

Перспективное развитие предпрофессионального образования

То есть система преемственности между основной и старшей школой.

Если мы говорим об организации качественной подготовки в рамках уже выбранного предпрофессионального направления на уровне среднего общего образования, то как организовать выбор этого самого направления после 9-го класса, как помочь школьнику-девятникласнику определиться? Как помочь с выбором экзаменов, которые школьники сдают после 9-го класса? Это очень важные и сложные вопросы, которые стоят перед системой образования.

в системе столичного образования - переход от взаимодействия «школа - вуз» к развитию «школа - вуз - бизнес». Наша задача - расширение числа партнерских организаций, заинтересованных в подготовке высокопрофессиональных специалистов, готовых сформировать запрос на набор тех компетенций, которые нужны современному молодому специалисту. Я уже упоминала про возможность учащихся медицинских классов получить во время обучения в школе специализацию младшего медицинского работника. Это совместный проект с колледжами Департамента здравоохранения Москвы. Для медиаклассов организуются мероприятия с ведущими телевизионными каналами, участие в городских форумах в качестве интервьюеров, операторов. А на стыке инженерных, академических и ИТ-классов с 2022 года будут реализованы аэрокосмические классы - совместный проект Департамента образования и науки Москвы и Роскосмоса, в направлении подготовки будущих космонавтов, ученых - исследователей космоса и инженеров-проектировщиков. Мы готовим проекты еще с несколькими крупными корпорациями. Наши предпрофессиональные классы становятся билетом в профессию будущего для школьника.

Нерешенной оставалась задача формирования выбора профиля или направления обучения.

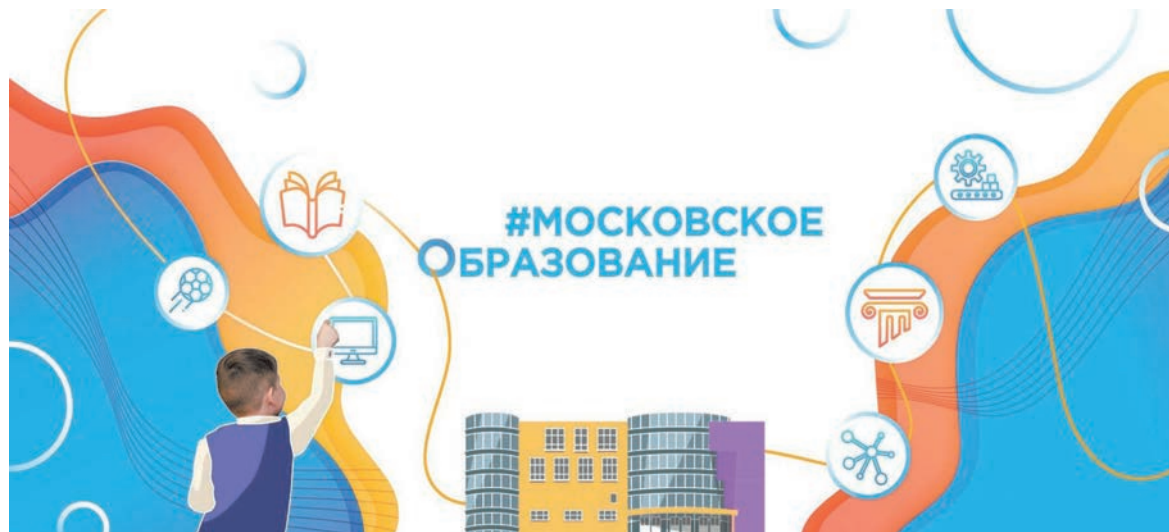
Так постепенно пришла идея расширения в подростковой школе (в 7-9-х классах) учебных вертикалей, которые помогут подросткам осуществить более грамотный выбор, ознакомят с возможными направлениями профильного и предпрофессионального образования в московских школах, позволят создать полезную и качественную систему профессиональной ориентации для школьников, систему знакомства не только с миром профессий, но и с конкретными предметными областями, на которых школьнику нужно делать акцент для подготовки к своей будущей специализации.

Очень странно слышать от девятиклассника, что он хочет работать в пищевой промышленности, но не понимает, что для этого хорошо бы знать биологию и химию, не понимает, в какой профильный класс ему поступать и какой вуз выбрать. Или другой пример. Восьмиклассник увлечен компьютерами и хочет стать программистом (или ай-тишником). Когда и как ему начать подготовку? Возможно, желание стать программистом на уровне старшей школы уже поздно. Во всяком случае для того, чтобы понять, на самом ли деле это то направление, которым хочется заниматься. Основы программирования можно начинать изучать в основной школе. Конечно, период подростковой школы должен формировать



основы академических знаний, представление о единой картине мира, а еще становиться для ребенка временем знакомства с различными профессиональными направлениями, быть наполненным множеством образовательных проб. В образовательной программе это возможно за счет грамотно составленного широкого спектра внеурочной деятельности, курсов по выбору, мероприятий, практик, экскурсий на предприятия. Именно в это время нужны модульные курсы и практикумы, проектные и лабораторные занятия, эксперименты, исследования, знакомство с миром

мых классов формируются три разные группы по сложности заданий, которые ребята выполняют в процессе обучения. При этом сохраняются единое количество уроков в неделю и единое содержание (перечень тем учебного курса). Можно ли группу, которая решает самые сложные задания, назвать группой углубленного изучения при этом? Да, конечно! У ребят формируется другой уровень предметных результатов. Изменились требования к предметным результатам, а значит, задания диагностических работ более сложные, чем в других классах. Увеличено ли количество уроков



Шаг к осознанному выбору направления



профессий сегодняшнего и завтрашнего дня.

Мы провели большую «инвентаризацию» содержания образования московских школ. Увидели, что иногда под углубленным изучением предметов подразумевалось всего лишь увеличение учебных часов на реализацию стандарта. То есть по факту никакого углубления не происходило. Возникла необходимость дополнительно разобраться в том, что такое углубленное обучение на уровне основного образования, что предполагается под заявлениями школ о реализации предпрофильного образования или ранней профилизации. Мы часто в последнее время слышим данные формулировки, не всегда понимая, что за ними на самом деле стоит.

Что такое углубленное изучение математики, например? Это не просто 8-9 уроков вместо пяти в неделю. Это важно понять! Углубленное изучение не всегда может выражаться в простом увеличении количества уроков по предмету в неделю.

Углубленное изучение - это другое содержание (добавляются новые темы в программу) или другая интенсивность обучения (новые требования к результатам освоения тем, по сути, выполнение более сложных заданий).

То есть возможны варианты: добавляются новые темы, становятся сложнее задания, которые ребята выполняют на уроках, дома, в контрольных и проверочных работах. Это основа. Например, в московских школах иногда встречаются деление на страты учеников одной учебной параллели и поточное обучение. Из трех седь-

ми при этом? Нет, в этом нет необходимости. Можно добавить курс по выбору или курс внеурочной деятельности по этой дисциплине для расширения возможной подготовки по предмету.

В «Математической вертикали», например, которая реализуется в 455 московских школах, добавился отдельный курс теории вероятности и математической статистики. При этом рекомендуемое количество часов математики в неделю для программы не превышает того, которое раньше отводило для классов с углубленным изучением математики, оно даже меньше. В некоторых московских школах есть специализированные классы с углубленным изучением математики. В них и другое содержание, и другие требования к результатам. Там увеличение количества уроков в неделю по математике обосновано.

Четыре года назад для учеников 7-9-х классов впервые появилась «Математическая вертикаль». Были заданы требования к реализации: другое содержание и учебный план, требования к ученикам и учителям. Учителя проходили обязательную сертификацию на базе вузов в виде олимпиадных работ по математике. Я тоже писала олимпиаду в МГУ, чтобы получить право преподавать в классах «Математической вертикали». Это был важный шаг и для меня как учителя, и для учеников, и для родителей, повышающий доверие к проекту и процессу обучения. Ученики шестого класса писали вступительную диагностику. В прошлом году мы ввели единую диагностику мате-

матической грамотности для шестиклассников, по итогам которой ребята всех школ Москвы получили рекомендации, стоит продолжать обучение в классах «Математической вертикали» или нет.

«Математическая вертикаль» - это возможность не только углубленно изучать математику, реализовывать проектную или исследовательскую работу, но еще возможность определиться с дальнейшим направлением обучения. Колледж или школа? Какой профиль или направление предпрофессионального обучения, если продолжать обучаться в школе?

Пример: после «Математической вертикали» можно продолжить обучение в инженерном классе, а можно - в предпринимательском. В обоих случаях математика является профильным предметом. А понять и правильно сделать выбор помогают курсы по выбору и курсы внеурочной деятельности в подростковой школе. Для будущих инженеров будут полезны курсы по математическому моделированию, робототехнике, конструированию. Для будущих финансистов и экономистов - курсы по финансовой грамотности, основам экономики, бизнеса и предпринимательства.

Ученики и их родители стали задавать вопросы: «Стоит ли выбирать обучение в «Математической вертикали», чтобы потом поступить в медицинский класс?

А как быть с ИТ-классом?» Программирование в 10-11-х классах начинать осваивать поздно.

Так и появился запрос на расширение программ образовательных вертикалей в 7-9-х классах, иную профориентационную работу, иной вектор в формировании части учебного плана, который формируют участники образовательных отношений (курсы по выбору и внеурочная деятельность). Все это должно проходить во взаимосвязи, подкрепляя и дополняя выбираемое направление обучения.

В этом году мы планируем открыть шесть направлений, ориентированных на наши предпрофессиональные классы. Например, видя большое внимание к подготовке ИТ-специалистов, мы открываем «ИТ-вертикаль» как ступеньку к ИТ-классу, где программирование и информационная безопасность станут обязательными курсами уже в основной школе. «Естественно-научная вертикаль» - для будущих медицинских или академических классов, а также профильных естественно-научных.

Принцип построения очень схож с «Математической вертикалью»: структурированные учебные планы с возможностью углубленного изучения предметов, курсы по выбору и курсы внеурочной деятельности, подкрепляющие и дополняющие выбранное направле-

ние, сертификация учителей, которые смогут преподавать в классах вертикалей, единая городская стартовая рекомендательная диагностика шестиклассников по математической, читательской и цифровой грамотности.

Идея организации вертикалей для подростковой школы в более грамотном и продуманном формировании образовательной программы, в единстве обязательных предметов, а также предметов, которые изучаются углубленно, курсов по выбору и внеурочной деятельности. Конечно, для школьников будет предусмотрена возможность выбора, его изменения. Мы рассчитываем, что постепенное дополнение образовательных программ школ наряду с реализацией общеобразовательных классов и классов с углубленным изучением какого-либо предмета такими образовательными вертикалями станет расширением возможностей для каждого школьника при знакомстве с миром профессий, более осознанном выборе и самоопределении. Как в 10-11-х классах в Москве реализуются и предпрофессиональные, и профильные классы, так и появление образовательных вертикалей в 7-9-х классах не отменит и не заменит общеобразовательных классов и «углубленок», но дополнит и расширит возможности школьников.

Подводя итог, хочу еще раз прорисовать схему развития образования в столичных школах.

На уровне среднего образования (см. таблицу 1).

На уровне основного общего образования (подростковой школы) (см. таблицу 2).

Наталья КИСЕЛЕВА,
заместитель руководителя
Департамента образования и
науки города Москвы

Таблица 1

Класс с углубленным изучением	Профильный класс	Предпрофессиональный класс
1 предмет изучается углубленно, остальные на базовом уровне	3-4 предмета изучаются углубленно, 2-3 курса по выбору дополняют и расширяют профиль. Результат - ЕГЭ	3-4 предмета изучаются углубленно. Курсы по выбору в партнерстве с вузами - другое содержание, дополнительные испытания с дополнительными баллами к ЕГЭ. Стажировки и практики. Возможность получения отдельных профессиональных компетенций и профессий, сертификация

Таблица 2

Класс с углубленным изучением (будет введен обновленным ФГОС в 2022 году)	Образовательная вертикаль
1 предмет изучается углубленно, остальные на базовом уровне. Внеурочная деятельность (до 10 часов)	1-2 предмета изучаются углубленно. Курсы по выбору в партнерстве с вузами и бизнесом, поддерживающие направления образовательной вертикали. Первые профессиональные пробы и практики. Возможность получения отдельных профессиональных компетенций и представления о мире профессий настоящего и будущего. Подготовка к осознанному выбору профильного обучения и экзаменов для поступления в профильные и предпрофессиональные классы

Вертикали взлета

То, что нам дает ощущение высоты

Сегодня школа решает серьезную задачу формирования функциональной грамотности учащихся без снижения качества фундаментального образования. У ребят должны быть сформированы прикладные умения, необходимые для продолжения обучения по востребованным городом образовательным трекам, ориентированным на интенсивно развивающиеся сегменты экономики мегаполиса.

Обучение в предпрофессиональных 10-11-х классах ориентирует на освоение актуальных профессий с учетом изменения запроса работодателей и новых требований к компетенциям специалистов. Но желаемый эффект можно получить при одном условии. Должен быть обеспечен осознанный выбор направления предпрофессионального образования каждым школьником. Должно состояться самоопределение. Качественный выбор не может быть сделан в условиях спешки. Он требует времени. Это время - период обучения в основной школе.

способность использовать свои способности как для самоопределения, так и для достижения поставленной цели, реализации своих жизненных планов. Понятно, что личностный потенциал проявляется по мере взросления ребенка. Он же становится и показателем взросления.

Школа - полноправный участник взросления ребенка. Именно она помогает ему шаг за шагом становиться взрослым - уметь использовать свой личностный потенциал для успешного решения жизненных задач.

различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей обучающихся. Углубленное изучение отдельных предметов, заявленное в новых ФГОС на уровне основной школы, для наших учащихся реальность уже на протяжении ряда лет. В перечне возможных для углубленного изучения предметов математика, физика, химия, биология, информатика, обществознание, экономика, английский язык.

В рамках внеурочной деятельности и дополнительного образо-



вания действуют разновозрастные группы, объединенные в лаборатории, клубы, мастерские. Часть учебных занятий проводится в музеях, театрах, парках. Создается и развивается современное образовательное пространство совместной работы взрослых и детей, способствующее росту самостоятельности и осознанию персональной ответственности обучающихся за образовательные результаты.

На уровне средней школы ориентация на максимальную гибкость и разнообразие вариантов обучения (выбор предметов для изучения на углубленном уровне, элективов, моделей распределения учебной нагрузки) усиливается. Учебный план дает возможность каждому ученику учиться в потоках и группах переменного состава в соответствии с индивидуальной траекторией, персонально работать с руководителями проектов и исследований. Учебный процесс приближен к тому, с чем учащиеся встретятся при обучении в вузах.

Как один из действенных вариантов раннего погружения в профессию используются подготовка к чемпионату по компетенциям WorldSkills Russia и ежегодное



Образовательные вертикали московского образования, формируя знания и прикладные умения обучающихся 7-9-х классов в различных предметных областях для решения теоретических и практико-ориентированных задач, призваны готовить к дальнейшему обучению в предпрофессиональных классах и успешной самореализации в выбранной сфере.

Самоопределение, выбор, достижение, самореализация - ключевые слова. Как сделать, чтобы они для каждого ученика стали реальностью?

«Мы сами принимаем решения и определяем ход нашей жизни, а это как раз то, что является характеристикой современного мира, по крайней мере, в последние десятилетия: все вокруг изменяется, становится все более неопределенным и неоднозначным, жизнь ускоряется, исчезают внешние опоры, и поэтому опора на самого себя становится наиболее выигрышной стратегией», - пишет доктор психологических наук Дмитрий Леонтьев. И тогда на первый план выступает личностный потенциал человека, его

Идея развития потенциала и обеспечения прироста самостоятельности и ответственности ученика по мере взросления стала ведущей в программе развития нашей школы.

Обучение в основной школе выстроено так, что через практику и самостоятельную работу школьники могут попробовать себя в разных предметных областях, определить свои интересы, чтобы осознанно выбрать направление дальнейшего обучения. Программы основного общего образования формируются



участие в нем. И вот в таких серьезных взрослых мероприятиях наступает момент истины, когда в ситуации неопределенности и риска приходит успех. Команда школы из трех человек, участник финала IX Национального чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia (Уфа, 25-29 августа 2021 года), принесла Москве серебряные медали в компетенции «Инженерия космических систем». Три команды школы (9 человек) взяли два «золота» и «серебро» в компетенции «Инженерия космических систем» на X Открытом чемпионате профессионального мастера города Москвы «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia (29 ноября - 19 декабря 2021 года). У школьников возникает реальное осознание связи

стали победителями и призерами заключительного этапа Московской олимпиады школьников и регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, 5 человек - ее заключительного этапа. Шестеро - победители и призеры открытых городских научно-практических конференций «Инженеры будущего», «Наука для жизни», «Старт в медицину», 38 человек - победители и призеры конкурсов, чемпионатов, соревнований федерального и международного уровней.

Участником научно-технологической проектной программы «Большие вызовы»-2021 (образовательный центр «Сириус», Сочи) стал 1 школьник. Выпускник инженерного класса получил грант Правительства Москвы в сфере образования за достиже-



между своими действиями и полученным результатом, ощущение собственной компетентности, умелости, эффективности и свободы выбора того, что они делают. Ученик на практике убеждается, что он обладает способностью использовать свои способности. Личностный потенциал - это то, что позволяет стать хозяином самого себя как собственного ресурса.

Человек, умеющий использовать свой личностный потенциал, по словам академика Александра Асмолова, чувствует «себя не в мире культуры полезности, где он вещь, где он винтик, а в мире культуры достоинства, где он может самореализоваться, стать успешным, развить самого себя. Это относится к ребенку, это относится к учителю...».

Известно, что успех порождает успех, обеспечивает развитие проактивной жизненной позиции. Поэтому для нас так важны достижения наших обучающихся. Они мерили личностного потенциала как ученика, так и каждого педагога. В 2021 году 119 учащихся предпрофессиональных классов

ние высоких образовательных и творческих результатов.

Развитый личностный потенциал позволяет выпускникам осуществлять свои жизненные планы, поступая в вуз мечты. Школа ежегодно занимает ведущие места в рейтинге 300 лучших школ России по количеству выпускников, поступивших в ведущие вузы страны.

Способность самоопределиться, совершить выбор, через деятельность прийти к успеху не врожденная, ее можно и нужно развивать. Только надо помнить, что достижение максимального потенциала не состоит по принуждению. У Антуана де Сент-Экзюпери есть такие слова: «Если ты хочешь построить корабль, не надо созывать людей, планировать, делить работу, доставать инструменты. Надо заразить людей стремлением к бесконечному морю. Тогда они сами построят корабль». Хочется продолжить образ. Надо показать высоту неба. И тогда они пойдут на взлет.

Ирина БОБРОВА,
директор школы №1575

В московских школах подведены первые итоги образовательного пилотного проекта «Осмысленное чтение». Наша школа как активный участник тоже сделала определенные выводы и сегодня готова поделиться некоторыми из них.

Когда мы принимали решение о включении в проект, руководствовались прежде всего его актуальностью для наших учеников.

Во-первых, читательская грамотность, функциональная грамотность, критическое мышление - самые востребованные навыки XXI века! Согласно результатам многочисленных исследований именно они помогают человеку получать наиболее престижные профессии и быть успешным, чего мы очень желаем своим выпускникам.

Во-вторых, к моменту вступления в проект мы уже были знакомы с некоторыми результатами независимых диагностик наших обучающихся по читательской и функциональной грамотности и увидели дефициты, которые необходимо было ликвидировать. И тогда работа в проекте нам показалась еще одним эффективным ресурсом такой деятельности. Ресурсом, который выведет на новый уровень понимания процесса осмысленного чтения как учителей, что особенно важно в данной ситуации, так и учеников.

И в-третьих, хотелось реализовать важную, на наш взгляд, задачу - единый подход к учебным текстам независимо от учебного предмета. Это необходимое условие для формирования у школьников столь важных компетенций.

Городской методический центр, выступивший главным координатором проекта, предложил стратегию, включающую 5 модулей для 5-7-х классов и рассчитанную на пять недель: «Читаем в любой обстановке», «Управляем скоростью», «Эффективно работаем с разными текстами», «Управляем вниманием» и «Превращаем текст в инфографику». Такая стратегия требовала от педагогов разработки и апробирования материалов для работы с учениками, направленной на формирование каждый раз разных, но одинаково важных для осмысленного чтения базовых читательских умений.

Честно говоря, когда мы включились в проект, вопросов у нас было больше, чем ответов. В некоторых вопросах мы работали в тесном контакте с руководителем проекта и его идеологом старшим методистом Ольгой Анатольевной Ишимовой, в некоторых вопросах действовали интуитивно, стараясь не отходить от четких рекомендаций. Однако, скажем честно, вся глубинная логика проекта нам открылась уже в процессе работы.

В чем же эта особая логика? Как мы пришли к ее пониманию? И еще немаловажный вопрос: а кто такие «мы»?

Теперь обо всем по порядку. Известно, что в литературоведческой и методической литературе осмысленное чтение - это чтение, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения, а понимание

текста - это вычитывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной. Поэтому долгое время прием осмысленного чтения еще назывался медленным чтением, и этим в основном в школе занимались учителя начальной школы и литературы. Как говорил известный философ Фридрих Вильгельм Ницше: «Филолог - это учитель медленного чтения».

И вот тут возникает сразу несколько проблем. Одна из них - невозможность для современного школьника каждый раз читать «медленно» из-за элементарного дефицита времени, другая - нежелание заниматься детальным изучением текста. В этом случае следует вспомнить, что наши ученики - представители поколения Z (дети 2003 года рождения и далее) и поколения

дуктивности, технологическая подкованность, умение быстро распознавать фейковую информацию и нестандартно мыслить. Именно многозадачность, технологичность и критичность мышления стали главными принципами проекта, определившими его основные подходы.

Действительно, раз мы не можем изменить наше время предельной мобильности, то можем изменить стратегию чтения, чтобы каждый ребенок мог быть успешным и в современных условиях.

Так, например, по задумке организаторов, первый модуль «Читаем в любой обстановке» и метод «Фокус на сигнале» позволяют ученикам переходить от громкого к молчаливому чтению по команде без потери понимания прочитанного в условиях всеобщего шума и помех, когда

бранных текстов разных типов и видов, стилей и жанров, разная тактика чтения, многообразие специально составленных вопросов - простых и уточняющих, оценочных и проблемных, быстрая смена деятельности - от чтения к выполнению заданий, от ответов на вопросы к слушанию других и т. д.

Теперь о том, кто такие «мы». Мы - творческая команда учителей школы №1384. Нас 15 человек: 7 учителей русского языка и литературы, 3 учителя истории и обществознания, учителя математики, биологии, информатики, физики и музыки. Коллектив проекта сложился очень быстро: кого-то заинтересовали тема и идея, кто-то решил попробовать и втянулся. Особенно приятно, что проект поддержали все наши молодые педагоги, работающие в 5-7-х классах.

Фокус текста

Поколения Z и А меняют стратегию осмысленного чтения!



А (соответственно, 2010 года рождения и далее). По мнению исследователей, для этих поколений характерны настроенность на получение мгновенного результата и неспособность к длительной концентрации на одном деле. Именно поэтому требующее усилий осмысление текста так тяжело дается нашим детям. Осложняют ситуацию и современные условия, в которых они читают: когда нет возможности сосредоточиться из-за отвлекающих факторов, когда время чтения ограничено, когда информация в разных источниках противоречива и не всегда достоверна, когда для трансляции текста необходимо перевести в наглядный формат, потому что это увеличивает скорость восприятия.

Да, уровень технологий сейчас позволяет в некоторых случаях прикладывать минимум усилий для получения результата. Но в отношении чтения и обработки человеческого мозгом многочисленной потоковой информации все намного сложнее. К сожалению или к счастью, нельзя нажать на кнопку и все системно понять.

Однако авторы проекта «Осмысленное чтение», на наш взгляд, нашли удачное решение, в котором опирались на такие сильные стороны современных поколений, как развитые навыки многозадачности и про-

все дети читают одновременно и по-разному.

Модуль «Управляем скоростью» и метод «Фокус на задании» помогают в тренировке быстрого чтения фрагментов текста в условиях ограниченного времени, которое постепенно сокращается до 1 минуты, а затем пересказать его, чтобы проверить себя и не потерять смысл прочитанного.

Модуль «Эффективно работаем с разными текстами» и метод «Фокус на задаче» помогают научиться выдвигать гипотезы после прочтения незавершенного фрагмента текста, искать информацию в других источниках, решать кейсовую задачу о продолжении развития событий. То есть буквально по внешним признакам и незаконченным фрагментам понимать содержание текста.

Модуль «Управляем вниманием» и метод «Фокус на вопросе» позволяют детям работать с текстами в условиях отвлекающих факторов, когда задается вопрос с недостоверной информацией, вопрос с подвохом, а на него необходимо найти правильный ответ.

Модуль «Превращаем текст в инфографику» и метод «Фокус на проекте» помогут перевести текст в инфографику или наоборот.

Особенность всех модулей: разнообразие специально подо-

Наш творческий коллектив - это люди трех разных поколений. Как сказали бы современные исследователи, X, Y и Z. Среди нас и те, кто любит посидеть с книгой, получая удовольствие от погружения в текст под шелест страниц, и те, кто предпочитает быстрое чтение по диагонали с электронных носителей. Но что удивительно: если первые модули проекта - «Читаем в любой обстановке», «Управляем скоростью», «Эффективно работаем с разными текстами» - в основном требовали помощи старшего поколения учителей, то уже последние модули - «Управляем вниманием» и «Превращаем текст в инфографику» - требовали помощи молодых коллег. В результате сложился интересный тандем по взаимообучению.

Выручал при организации работы и общий чат учителей-участников, куда выкладывались все разработанные педагогами материалы. Всегда были те, кто работал с опережением. Такие материалы всегда служили для остальных коллег ориентиром. Прежде чем разработать свое, педагоги таким образом изучали работы друг друга. Это помогало избежать повтора выбранных текстов в заданиях и стимулировало к развитию лучших практик в отношении содержания и оформления.

Для педагогов проект «Осмысленное чтение» стал неформальным, но весьма эффективным способом повышения квалификации, сплотил творческую команду, которая помогла и переживала, если кто-то не успевал разработать материал в срок, и очень радовалась, когда по итогам проекта по количеству подготовленных материалов наша школа оказалась на втором месте из 102 школ Москвы.

Но пока мы не сказали о главном: как чувствовали себя и какие навыки получили наши ученики - участники проекта. Предлагаю узнать это у них самих:

- Сначала было очень странно «шумно» читать. Первые два занятия было нелегко сосредоточиться. В итоге я не успевала дочитать текст до конца и не на

все вопросы могла ответить. Но на третий, четвертый и пятый дни первого модуля я уже делала успехи. Это было заметно при подсчете количества ежедневно прочитанных слов и верных ответов на вопросы после текста. Было интересно узнать свою скорость чтения и уровень понимания текста при разных видах чтения. (О первом модуле «Читаем в любой обстановке»)

- Я всегда думал, что читаю достаточно бегло и хорошо понимаю текст. Но в условиях ограниченного времени только на третий день смог дочитать текст до конца. Еще запомнилось, что вопросы были составлены каверзно: без знания финала текста на них трудно было ответить. И чтобы в беседе по тексту не чувствовать себя неловко, приходилось прилагать усилия. К последнему дню модуля все получилось. (О модуле «Управляем скоростью»)

- На мой взгляд, модуль «Эффективно работаем с разными текстами» самый интересный. Когда одна тема раскрывается в текстах разных стилей - это здорово. Особенно понравилось задание на соотношение публицистической статьи об обязанностях подростков по дому с фрагментами Конвенции о правах ребенка и «Поучения Владимира Мономаха». А метод «фишбуон» помог все разложить по полочкам в понимании сразу трех текстов. И интересно, и есть о чем задуматься.

- Если честно, самое первое занятие модуля сбило с толку. Даже показалось, что вопросы очень странно составлены. Приходилось много раз перечитывать текст и задание. Но именно этот модуль запомнился обсуждением в группах. Мнения были разные по поводу почти каждого вопроса, и приходилось доказывать свою позицию, опираясь на другие тексты. В выигрыше оставался всегда самый внимательный. Но к последнему занятию модуля все уже легко находили ответы, и даже оставалось время. (О модуле «Управляем вниманием»)

- Инфографика - это очень прикольно! Во-первых, мы не знали, что наши учителя могут разработать такие нестандартные и красочные задания! Действительно, интереснее идти к пониманию текста через сопоставление изображения и содержания. Мы и сами поработали в программе Canva, создавали свою инфографику к текстам. (О модуле «Превращаем текст в инфографику»)

Самое интересное, что, беседуя с учениками и педагогами о результатах проекта «Осмысленное чтение», мы отметили, что каждый от проекта взял что-то свое. Все говорили о разных плюсах и минусах, но сходились в одном: проект дал интересные инструменты для работы с текстом, которые позволяют ускорить процесс его понимания современными школьниками.

Теперь важно, как каждый участник распорядится этими инструментами: можно их бережно положить в стол и забыть, а можно заставить их работать на результат. Мы за второй вариант. А вы?

Елена БУСОВА,
заместитель директора школы
№1384 имени А.А.Леманского

Глобальность и скорость

Московское образование - большая и динамичная система, находящаяся в постоянном развитии. Анализируя лучший мировой опыт, каждая школа создает уникальное пространство, которое включает в себя эффективные отечественные практики и образовательные технологии, позволяющие получать качественно новые результаты и инициировать качественно новые проекты.

Школа №1570 - это про командность, поэтому еще в прошлом году, исходя из запроса семей и микросоциума района Беговой, мы зафиксировали пять глобальных трендов, которые учитываем при выстраивании системы работы по всем направлениям: глобальность и сложность; избыточное разнообразие; скорость и неопределенность; цифровизация и автоматизация; мобильность и гиперсвязность. Все это совокупность невозможных для избегания явлений, учет которых необходим для развития образовательной организации.

Школа №1570 разрабатывает образовательные практики с опорой на стратегические приоритеты Москвы и реализует их, интегрируя ресурсы собственные и города.

Безусловно, важны эффективные практики, поэтому в школах появляются проектные офисы, предполагающие единое пространство для определения проблем и путей решения. Проектный офис предполагает деление информационного потока, в каждом блоке которого появляются модератор и участники. Эффективна также «ресурсная копилка», которая включает в себя собранную информацию о существующих ресурсах с возможностью подать запрос на ресурс посредством использования электронной системы с описанными ресурсами и систему одного окна для запроса ресурса.

Приоритетны индивидуализация и качественное прохождение индивидуального образовательного маршрута, по итогам чего должен формироваться некий образовательный продукт, отражающий уровень усвоения знаний и принятия теоретических основ для реализации в практике. Индивидуализация, по сути, означает признание необходимости поддерживать в образовании субъектность ребенка как способность к осознанному, целевому и преобразующему действию, которое должно проектироваться как результат образования.

Екатерина ОРЕХОВА,
и. о. директора школы №1570;
Станислав ПЛЕСНЕВИЧ,
заместитель директора
школы №1570

Финансовый аспект затрагивает практически все сферы жизни человека. Финансовая грамотность дает возможность управлять своим благополучием. И наоборот - отсутствие элементарных финансовых знаний и навыков ограничивает возможности принятия правильных решений для обеспечения своего благополучия. Вот почему нужно формировать культуру правильного и рационального отношения к денежным средствам уже с детства.

вые социальные роли и функции, быть конкурентоспособной.

Уже в начальной школе педагоги говорят об этом на уроках математики и классных часах, в средней школе к ним добавляются обществознание, курсы по выбору, проектная деятельность. В старших классах значительно расширить свои знания в этой области помогают уроки экономики, факультативные курсы в рамках реализации профильного образования. Яркое и интересно проходит в школе неделя финансовой грамотности. И на всех ступенях педагогам помогают ресурсы города, подготовка кадров в ходе

интересно смотреть, как студенты и старшеклассники (каждый с позиции своего жизненного опыта и знаний) размышляют о рыночной экономике, индивидуальном предпринимательстве, профессиях будущего... Об этом же говорили ребята на уроке «Профессионалы будущего: ключевые компетенции, необходимые для успешной трудовой деятельности», который прошел в школе в рамках проекта «Профсоюзный урок», организованного ТПО работников образования САО.

Но особенно нравятся старшеклассникам занятия в рамках проекта «Университетские суббо-

распоряжаться бюджетом (понимая, в каком случае переплаты необоснованны, а в каком требуют возврата денежных средств от государства), а второе - не совершать финансовых операций вне правового поля, - говорит Ольга Николаевна Жильцова, кандидат экономических наук, доцент, заместитель руководителя по научной работе департамента логики и маркетинга Финансового университета при Правительстве РФ.

Ее лекции, наполненные хорошо знакомыми образными примерами, доступны и понятны школьникам, и ее девиз «Влюбляю в на-

Ключевые компетенции

Такая нужная финансовая грамотность

Важно отметить поведение родителей, так как зачастую именно их пример становится основополагающим. Все мы хотим для своих детей самого лучшего, но нужно помнить о том, что выполнение любого каприза ребенка, любой ценный подарок просто так не дадут нашим детям правильного понимания, как относиться к деньгам, как с ними обращаться. Безусловно, родители должны объяснить ребенку: для того чтобы получить то, что хочется, нужно потрудиться и заработать на это деньги.

Финансовая грамотность - это совокупность способностей, которые хотя и приобретаются в процессе финансового образования в школе и вузе, но осваиваются и проверяются на практике в течение жизни. Поэтому в школах Москвы финансовому образованию уделяется большое внимание.

Кроме того, не нужно забывать, что финансовая грамотность - важная составляющая функциональной грамотности. А последняя в свою очередь - это индикатор общественного благополучия, который является одним из ведущих компонентов ряда международных исследований. Так, PISA определяет финансовую грамотность как «...знание и понимание финансовых концепций и рисков, навыки, мотивацию и уверенность в применении подобных знаний и понимание в принятии эффективных решений в разных финансовых контекстах с целью улучшения финансового благополучия человека и общества в целом, а также участие в экономике».

Может показаться, что эта компетенция появилась вслед за мировым мониторингом PISA. На самом деле этот процесс объясняется происходящими во всем мире изменениями. И чтобы жить в этой сложной и быстро меняющейся реальности, сегодняшним школьникам потребуются новые навыки, знания и умения. Сложно предсказать, какие профессии будут нужны в будущем, какие профессиональные и прикладные навыки потребуются сегодняшним школьникам для построения успешной траектории своего развития. Поэтому у современной системы образования возникает очень важная цель: обучить мобильную личность, способную при необходимости быстро менять профессию, осваивать но-



курсов повышения квалификации, тренинги и консультации ведущих вузов, проект «Университетские субботы».

В настоящее время в нашей школе 47 учителей прошли подготовку по финансовой грамотности. В январе 2022 года 21 педагог окончил курсы по функциональной грамотности в Московском центре качества образования. Это позволяет более продуктивно готовить детей к олимпиадам и диагностикам, расширять круг обсуждаемых на уроках вопросов, под разным углом рассмотреть, казалось бы, привычные и знакомые вещи. Учителя ежегодно принимают участие в тестировании по финансовой грамотности, посещают вебинары и мероприятия ММСО. В нашей школе ежегодно проходят педагогическую практику студенты Института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета. Преподаватель истории и обществознания, экономики и права заслуженный учитель Москвы Марина Валерьевна Васильева часто просит их подготовить материал именно по финансовой грамотности. И очень

важно, которые помогают раскрыть их потенциал, а также сориентироваться в направлении выбора будущей профессии. В 2019 году одному из старейших вузов столицы - Финансовому университету при Правительстве РФ исполнилось 100 лет, и ребята с интересом готовили проекты о его истории. Нашу школу с университетом связывает давняя дружба, а его сотрудники выступают помощниками учителей при подготовке к урокам, консультантами при написании детских работ. Они частые гости на уроках и мероприятиях.

Финансово-экономическое образование позволяет юному гражданину быть на страже своих интересов как налогоплательщика и, возможно, будущего предпринимателя. Для того чтобы быть честным перед государством и собственным бизнесом и не оказаться обманутым увеличивающимся с каждым годом потоком финансовых мошенников, необходимо как минимум два образования - финансово-экономическое и юридическое. Первое позволит верно понимать цифры, зарабатывать больше, экономно

уку!» многих наших выпускников в последние годы вдохновил на получение будущей профессии именно на факультетах Финансового университета. И это лишний раз доказывает востребованность финансового образования.

Значимость финансовой грамотности в современном мире оценена невероятно высоко. Человек, уверенный в своем настоящем и будущем, чувствует себя гораздо комфортнее. Это и неудивительно, ведь благодаря финансовой грамотности можно добиться не только успеха, но и престижа, распоряжаться своим временем, больше уделять внимания семье и друзьям, путешествиям и увлечениям. Повышение финансовой грамотности способствует улучшению качества жизни. Важно помнить, что применять финансовые знания можно и нужно уже сейчас. Ведь все, что мы делаем с деньгами сегодня, влияет и на наше будущее.

Наталья САФАРОВА,
учитель истории и
обществознания школы №141
имени Героя Советского Союза
Рихарда Зорге

Дизайн-мышление: от теории к практике



Все чаще можно услышать формулировку «дизайн-мышление», при этом многие до сих пор не знают ее точного определения. Важнее всего запомнить, что главная цель этого процесса - выйти за пределы существующих стереотипов и привычных способов решения задачи.

Идею дизайн-мышления сформулировал Герберт Саймон в 1969 году в книге «Науки об искусственном». Позднее ее развили ученые Стэнфордского университета и основали Стэнфордский институт дизайна. С тех пор это понятие стало применяться абсолютно в любой области.

Попробуем разобраться, что же такое дизайн-мышление и для чего оно нужно современному школьнику.

Как работает дизайн-мышление? Разделим процесс на пять этапов: эмпатия, фокусировка, генерация идей, прототип, тест. Рассмотрим каждый этап на примере школы №1213. Ситуация: учитель информатики Мария Владимировна объясняет новую для учащихся тему, касающуюся кодирования и обработки графической и звуковой информации. Педагог хочет, чтобы тема запомнилась, а учащиеся проявили как можно больше активности и при этом надежно усвоили информацию.

1-й этап: эмпатия

Итак, начнем с главного качества процесса дизайн-мышления и поговорим об эмпатии. Эмпатия - умение включиться в переживания и опыт других людей, понимать, что на самом деле их волнует, то есть сопереживать. Это главное качество дизайн-мышления, так как именно оно позволяет отстраниться от своих предположений и убеждений, взглянуть на проблему в данном случае глазами учащихся.

Чтобы понять, что ребята знают по теме и что им было бы интересно, нужно узнать об этих интересах. Как мы это можем сделать? Самое простое - спросить. Проводя беседу, педагог с ребятами обсуждает то, какие способы визуализации

привыкли. Критика может загубить хорошую идею. Записываем все, даже самые странные, мысли. Как креатив кончится, отбираем самые жизнеспособные идеи и переходим к следующему этапу.

4-й этап: прототипирование

Здесь основная задача - проверить работоспособность идей на практике. Достаточно сделать черновую версию проекта, которая поможет решить обозначенную задачу. В нашем случае ребята подготовили макет и попробовали выполнить раскадровку, прежде чем приступили к чистовой работе.

Если в процессе все сложилось успешно, ребята смогут найти верное решение, заметить недостатки, доработать и создать продукт, а в случае неудачи сохранят время и быстро проработают проблему заново.

5-й этап: тестирование

На этом этапе мы тестируем готовый продукт и лучшие решения, которые разработали в ходе прототипирования. И хотя это финальный этап, дизайн-мышление - повторяющийся процесс: можно использовать и дальше полученный результат тестирования, включать разнообразные методики развития креативности, чтобы определить и продумать новые способы и подходы к изучаемой теме.

В итоге детям запомнится такой проект надолго, так как он был развит учащимися самостоятельно, без существенных ограничений при генерации вариантов работы над проектом, а Мария Владимировна как фасилитатор грамотно направила процесс в нужное русло, обеспечивая тем самым максимальную вовлеченность учащихся и повышая эффективность изучаемой темы.

Процесс дизайн-мышления - удобный современный образовательный инструмент, который педагогам важно применять как можно чаще в своей деятельности. Ведь благодаря этому принципу работы у школьников будет еще больше возможностей стать эффективными взрослыми, активными участниками нашего общества.

Ирина ПЯТКИНА,
педагог-организатор
школы №1213



А вы уверены, что сможете удержать внимание аудитории?

Анастасия КРЮЧКОВА,
преподаватель колледжа сферы услуг №10:

- Это мой первый опыт работы в качестве преподавателя. Были педагогические практики, проведение занятий в рамках волонтерских проектов, конференции и семинары. Но это, конечно, другое. Ты уже взрослый, тебя слушают сразу, от твоей работы ждут результата в баллах.

В аудитории колледжа взгляд из-за парты другой. Ты должен доказать, что твой предмет важен и нужен, объяснить почему, показать, что русский язык и литература не просто общеобразовательные дисциплины. Но это второе. Сначала твоя личность, на которую первым делом обращает внимание подросток. Тут уже две стороны одной медали: ты молодой, а значит, на одной волне, можно договориться с тобой о чем угодно, и ты молодой, а значит, докажи, что твоих знаний достаточно для преподавания. Какая модель эффективнее? Обе. Ты должен быть актером, режиссером, наставником, строгим критиком, другом, энциклопедией, музыкальным и спортивным обозревателем. Но результат будет замечен не сразу. В начале года, разбирая на занятии лирику Лермонтова, в ответ на вопрос «Что такое любовь?» я получила только робкое молчание. «Да и кто вообще любит эти стихи?» - прозвучало вдогонку. Спустя полгода, рассуждая о чувствах Желткова к Вере Шеиной, я стала участником яркой дискуссии, переходящей в разговор о светлом и вечном. Что же касается любви к лирике... Уже через три месяца по просьбе студентов мы устроили поэтический вечер на одном из занятий по родной литературе. Условие было простым: подготовить выразительное чтение любимого стихотворения, сделать биографическую справку о жизни и судьбе автора и поделиться своими личными чувствами и эмоциями от произведения. Двадцать пять человек с удовольствием читали понравившиеся строки, а один из студентов даже сделал это на родном кыргызском языке. Оказалось, что «эти стихи» любят все!

Для участия в одном из педагогических конкурсов нужно было узнать, какой же видят меня в качестве преподавателя сами студенты. Судя по их оценке, кажется, у меня все получилось.

Елена АКУЛЕНКО,
преподаватель колледжа сферы услуг №10:

- Сомнений не было, что смогу организовать процесс обучения и наладить вопрос с дисциплиной. Еще бы, опыт работы есть. Прошла практически все ступени образования, начиная от преподавания в начальной школе и заканчивая обучением подростков в детской воспитательной колонии. Но как и чем наполнить учебное занятие, чтобы было интересно, доступно, - животрепещущий вопрос.

Студент колледжа и обучающийся школы - это два разных ученика. Студент приходит в колледж для получения профессиональных навыков, а не для изучения общеобразовательных предметов. Сделать предмет интересным и нужным для учащихся - это цель, которую я поставила перед собой. Яркий и занимательный урок, как известно, является залогом успешного обучения.

Для себя я выработала стратегию ведения уроков, подразумевающую диалог и связь с профессией.

В первую очередь мне важно, чтобы каждый обучающийся был вовлечен в учебный процесс. Нестандартный вопрос заставляет задуматься каждого студента.

Как изменяются лексика, фонетика и синтаксис? Как реагируют на эти изменения взрослые? А как их сверстники? И тема «Слово и его лексическое значение» уже актуальна и интересна.

Студенты удивляются и смущаются, когда с ними общаешься на равных. Сначала они робко вступают с тобой в диалог, осторожно и недоверчиво отвечают на вопросы, но проходит неделя, другая, и они уже смело начинают диалог. Сами связывают тему занятия с будущей профессией.

Так, на занятиях по речевой коммуникации студенты задумываются над вопросом о том, что важнее - слышать или слушать, а потом размышляют, для чего им важно слушать и слышать гостя гостиницы. Выводят правила успешного слушания, отрабатывают полученные знания на практике.

Одно из моих любимых занятий и одно из нелюбимых занятий студентов - публичное выступление. Когда первый раз я озвучила задание - прочитать любимое стихотворение со сцены в актовом зале для группы, то увидела испуг и нежелание в глазах ребят. Первые выступления были робкие и зажатые, а сейчас, спустя какое-то время, они спрашивают, пойдём ли мы еще в актовый зал, будут ли они еще выступать на сцене. Разве это не успех?

Дети, школьники, студенты чувствуют, когда им что-то недоговаривают или врут. Поэтому одно из важных условий преподавания для меня - честность, открытость и доверительность в общении. Благодаря этому правилу выстраиваются здоровые отношения между преподавателем и студентом. Как сказал Антуан де Сент-Экзюпери: «Любить - это не значит смотреть друг на друга, любить - значит вместе смотреть в одном направлении».

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, предполагающий разнообразие индивидуальной образовательной траектории. Уже в начальной школе должна осуществляться индивидуализация каждого ребенка. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что «следует совершенствовать образование, повышать его качество, в том числе необходима индивидуализация образования».



Технологический трек

Двери в мир формул, чертежей и геометрических фигур распахнулись

Один из актуальных вопросов совершенствования и видоизменения образования в современном обществе заключается в проектировании и институциональном обеспечении индивидуальной траектории обучающегося с применением современных информационных технологий.

Именно так построена образовательная программа школы №1601 имени Героя Советского Союза Е.К.Лютикова. Вертикали направлений профильного образования соединяют дошкольный уровень образования аж с профильными 10-11-ми классами.

С 2021-2022 учебного года в рамках фестиваля наук «НаукаФест»-2022 дошкольники подготовительных групп стали участниками проектов по различным направлениям, выбрав темы по интересам. Ребята выполняли свои работы в экспериментальных школах под руководством воспитателей и учителей начальных классов.

Согласно концепции проектной деятельности школы №1601 ученики начальной школы защищают проекты по четырем направлениям: естественно-научному, технологическому, гуманитарному, социально-экономическому. На площадках фестиваля наук «НаукаФест» каждый выпускник 4-го класса перед жюри, в которое вошли учителя начальных классов, будущие учителя 5-х классов и педагоги профильных предметов, представил продукт своей деятельности.

Начиная с 5-го класса каждый ученик может выбрать свою образовательную траекторию: тех-

нологический, социально-экономический, естественно-научный, гуманитарный треки. Понимая, что интересы ребенка могут изменяться, школа предусмотрела гибкость образовательной программы. Ребята могут два раза в год (1 сентября и 1 января) изменить направление трека. Каждое направление реализуется за счет курсов по выбору, внеурочной деятельности и дополнительного образования. Для пятиклассников учебным планом предусмотрены такие занятия, как инженерно-технический практикум, лабораторный практикум «IT-полигон», решение текстовых задач, наглядная геометрия. В рамках дополнительного образования ребята посещают кружки «Академия WorldSkills», «Прототипирование», «Программирование на различных языках».

1 октября 2021 года состоялось торжественное открытие новой образовательной площадки школы №1601 - инженерного корпуса. Именно в этом корпусе реализуются проект «Математическая вертикаль» с 7-го класса и технологический трек 5-6-х классов, также обучаются ребята 10-х и 11-х классов технологического профиля. Материально-техническая база и кадровый состав позволяют качественно реализовывать образовательную программу. В инженерном корпусе расположены IT-полигон, два кабинета информатики, кабинет самотестирования, естественно-научная и инженерно-техническая лаборатории.

Большое внимание уделяется проведению общешкольных образовательных мероприятий. В рам-

ках II общешкольного фестиваля наук «НаукаФест»-2022, который традиционно проходит в феврале, в инженерном корпусе состоялась олимпиада по робототехнике для учеников 5-х классов. Участники технологического трека на IT-полигоне строили роботов, выполняющих различные задачи.

Уже в этом учебном году ребята технологического трека демонстрируют результаты своей работы на чемпионатах и конкурсах. Восьмиклассник Дмитрий, участник городского проекта «Математическая вертикаль», занял 2-е место на чемпионате профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia. Соревнуясь в компетенции «Сити-фермерство», Дмитрий вместе с наставником Романом Эдуардовичем Касью смог преодолеть квалификационный отбор и городской этап! Теперь будем представлять Москву!

В этом учебном году для четвероклассников нашей школы и школьников всей Москвы мы открыли объединение дополнительного образования «Инженерный старт». Двери в мир формул, чертежей и геометрических фигур распахнулись для учеников! «Инженерный старт» - кружок для юных математиков. На занятиях рассматриваются задачи повышенной сложности, разбираются олимпиадные задания, тем самым повышается уровень математической грамотности.

Таким образом, новые стандарты ФГОС требуют изменить процесс обучения так, чтобы ребенок стал субъектом образования. На первый план выходят его интересы, возможности и потребности. В этом и состоит основной принцип индивидуальной образовательной траектории - ученик становится активным участником процесса образования. Он непосредственно участвует в выборе траектории и несет за этот выбор ответственность. Именно это лежит в основе концепции нашей образовательной программы.

Дмитрий МЕЛЕНТЬЕВ,
заместитель директора по
содержанию образования и
конвергенции образовательных
программ школы №1601 имени
Героя Советского Союза
Е.К.Лютикова



Беспилотное будущее

Навык управления мультикоптером прививает детям культуру взаимодействия

Управление беспилотными транспортными средствами - одно из самых перспективных направлений. В 2020 году дроны уже заменяют людей на заданиях в опасных и труднодоступных условиях. Беспилотники используются в медицине, в сфере безопасности, в сельском и лесном хозяйстве, в геодезии, горнодобывающей и нефтяной промышленности, в логистике, строительстве, в шоу-бизнесе.

Ребенку важно четко самоопределился в цифровом мире, где все вокруг движется, быстро изменяется, а наша главная педагогическая задача - помочь ему в этом, открыть для ребенка все возможности его будущего профессионального самоопределения. Поэтому идея развития на базе школы №152 направления беспилотных летательных аппаратов не заставила себя долго ждать. В первую очередь запуск школы дронов на базе нашей образовательной организации - это еще один шаг к достижению цели, поставленной национальным проектом «Образование», - обеспечение возможности самореализации и развития талантов.

В рамках работы школы дронов наши ученики овладевают навыками сборки дронов, изучают программное обеспечение работы беспилотников. Работа направлена на развитие в ребенке интереса к проектной, конструкторской и предпринимательской деятельности, значительно расширяющей его кругозор и образованность, а самое главное - мы не забываем про воспитание трудолюбия, развитие трудовых умений и навыков, расширение политехнического кругозора, умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, а при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел. Навык управления мультикоптером прививает детям культуру взаимодействия с объектами сложного, перегруженного инфраструктурой мира. Ребенок быстро осваивает продукты digital-сферы, однако не всегда знает, как правильно применить полученные знания. Поэтому на занятиях детей учат конструировать и управлять дронами, принимать сложные решения. Создать коптер и уметь им управлять - полезные и модные прикладные навыки, но в то же время изучение правовых, экономических и социальных аспектов управления дроном уже косвенно затрагивает серьезные дисциплины школьной программы, что делает ребенка увереннее.

Сегодня одних знаний недостаточно, ведь информация устаревает очень быстро. Поэтому на-

до фокусироваться на обучении навыкам и формировании опыта, который позволит ученикам в будущем быть творчески способными, уметь оперативно решать проблемы, оставаться гибкими и обучаемыми. Так, к примеру, дроны меняют подход к изучению математики. Вместо того чтобы изучать теорию программирования, можно поставить ученику задачу научить дрон летать кругами, квадратами, по спирали или по ступенькам. Но для этого его придется запрограммировать, а здесь не обойтись без математики: понадобится знание углов, интервалов, тригонометрии и геометрии. Так из теоретического непонятного знания математика превратится для ученика в прикладную науку, которая позволяет решить ряд практических задач.

Когда мы говорим о будущем наших детей, о профессиях будущего, мы не можем не говорить о чемпионате WorldSkills, миссия которого - повышение стандартов подготовки кадров. Для меня как заместителя директора по контролю качества очень важно, развивая любое новое направление, видеть интерес детей и результат совместной работы. Второй год подряд наши обучающиеся занимают призовые места в компетенции «Эксплуатация беспилотных авиационных систем». А в 2020 году мы уже представляли сборную Москвы на нацфинале чемпионата в Санкт-Петербурге и получили золотую медалью.

Компетенция уникальна тем, что сначала появилась она, а из нее появилась профессия. Получилась красивая история, когда на WorldSkills через чемпионаты, подготовку и написание заданий, схожих с задачами, которые решаются в отрасли, стала развиваться профессия, - рассказывает Татьяна Карпова, менеджер компетенции «Эксплуатация беспилотных авиационных систем».

Для нас важно, что у школьников есть интерес к технике и технологиям, и даже если все они не станут пилотами, то все равно работают отличные навыки. Опыт программирования, знания техники и технологий, способности к моделированию, прототипированию - все это ценные качества в современном мире.

Сегодня нет дела, которое бы не требовало быть ответственным, самостоятельным и целеустремленным, будь то участие в жизни школы или работа в крупной компании. А умение управлять беспилотником открывает широкий спектр возможностей для ребенка как сегодня, так и в будущем.

Виктор ОВСЯННИКОВ,
заместитель директора по
контролю качества образования
школы №152

Весь мир на ладони -
ты счастлив и нем
И только немного завидуешь
тем,
Другим - у которых вершина
еще впереди.

Владимир Высоцкий

Сегодня система образования города Москвы входит в число передовых на глобальном уровне. Это признано ведущими мировыми экспертами в области образования. В сфере приоритетных задач управленческих команд образовательных организаций столицы входит прежде всего удовлетворение высоких запросов населения на получение детьми качественного общего образования.

При этом у московских родителей существует столь же высокая потребность в том, чтобы ребята как можно раньше выбирали конкретный профиль (или предпрофиль) обучения. А поскольку интересы у учеников подчас совершенно разные, естественным образом возникает необходимость формировать и развивать многопрофильную школу и уж тем более создавать многопрофильную образовательную парадигму в рамках межрайонного совета директоров.

Для нас еще на начальном этапе не стала дилеммой ситуация, при которой школа должна в одинаковой мере уделить внимание как общему образованию, так и профилизации того или иного уровня. Дело в том, что школа №1251 имени генерала Шарля де Голля, опираясь на давнюю традицию очень хорошего языкового образования, которую получают ее ученики, сочла возможным и необходимым не просто закрепить эту традицию, но и провести ее серьезную ревизию, или реновацию. Изменения, происходящие в современной экономике, ориентируют построение образовательного процесса на формирование у ребят новых навыков, таких как работа с людьми, мультиязычность и мультикультурность, межатраслевая коммуникация, которые

важны для специалистов самых разных отраслей. Такой подход позволяет школе заявить о себе как о школе, полномасштабно реализующей проект «Лингвистическая вертикаль».

Что дает обучающимся построение так называемой лингвистической образовательной вертикали? Наша школа идет с языками по жизни. И это абсолютная правда, потому что мы имеем целостный и непрерывный образовательный процесс с точки зрения изучения языков: детский сад - начальная школа - основное общее образование - среднее общее образование. Ученики школы №1251 получают качественное лингвистическое образование не на стороне, а в стенах образовательной органи-

тельные горизонты. Философу Мартину Хайдеггеру принадлежат слова, с некоторого времени ставшие весьма популярными: «Язык есть дом бытия». Но позволим себе немного перефразировать классика, отнеся высказывание к сфере школьного образования: «Язык есть окно бытия». «Дома» в школе как раз бывают разными, то есть ученики могут выбирать разные профильные направления. При этом окном (своеобразной точкой входа) в каждый из «домов» является получаемое лингвистическое образование.

Мы в самом деле не забываем о том, что язык при всей его смысловой наполненности представляет собой в первую очередь именно форму выражения



Язык - окно бытия

Лингвистическая вертикаль открывает мир



зации через систему постепенного, ступенчатого накопления образовательных результатов.

Однако, кроме всего прочего, нам языки «строить и жить помогают», так как поистине открывают немислимые ранее образова-

мыслей, чувств, опыта. За содержательную сторону вопроса отвечает тот уникальный набор предметов, который есть в распоряжении школьников.

В частности, мы давно заметили, что при любом образователь-

ном предпочтении более узкой направленности у учеников, которые с раннего возраста овладевали иностранными языками, становится на порядок больше возможностей и шансов в процессе профильного (или предпрофильного) образования, появляются блестящие перспективы на получение в последующем высшего образования. С чем это связано? Не секрет, что освоение языков мощно развивает все интеллектуальные способности человека: память, внимание, мышление, речь, волю. Итак, лингвистическая вертикаль нашей школы, то есть глубокое и разнонаправленное языковое образование, закладывает фундамент дальнейшего профильного (или предпрофильного) образования.

Кроме того, лингвистическая вертикаль продолжает служить и в процессе профильного (или предпрофильного) образования. Речь идет не только о классах гуманитарного профиля (лингвистической направленности). Разумеется, что в этих классах важное место отводится совершенствованию коммуникативной компетенции школьников, а на старшей ступени согласно ФГОС еще и формированию у молодых

людей так востребованных в современном мире навыков межкультурной коммуникации.

В большей степени нас интересует лингвистическая компонента при работе, например, в классе технологического профиля (IT-классе). Знание английского языка здесь становится необходимым, поскольку фактически является языком профессии.

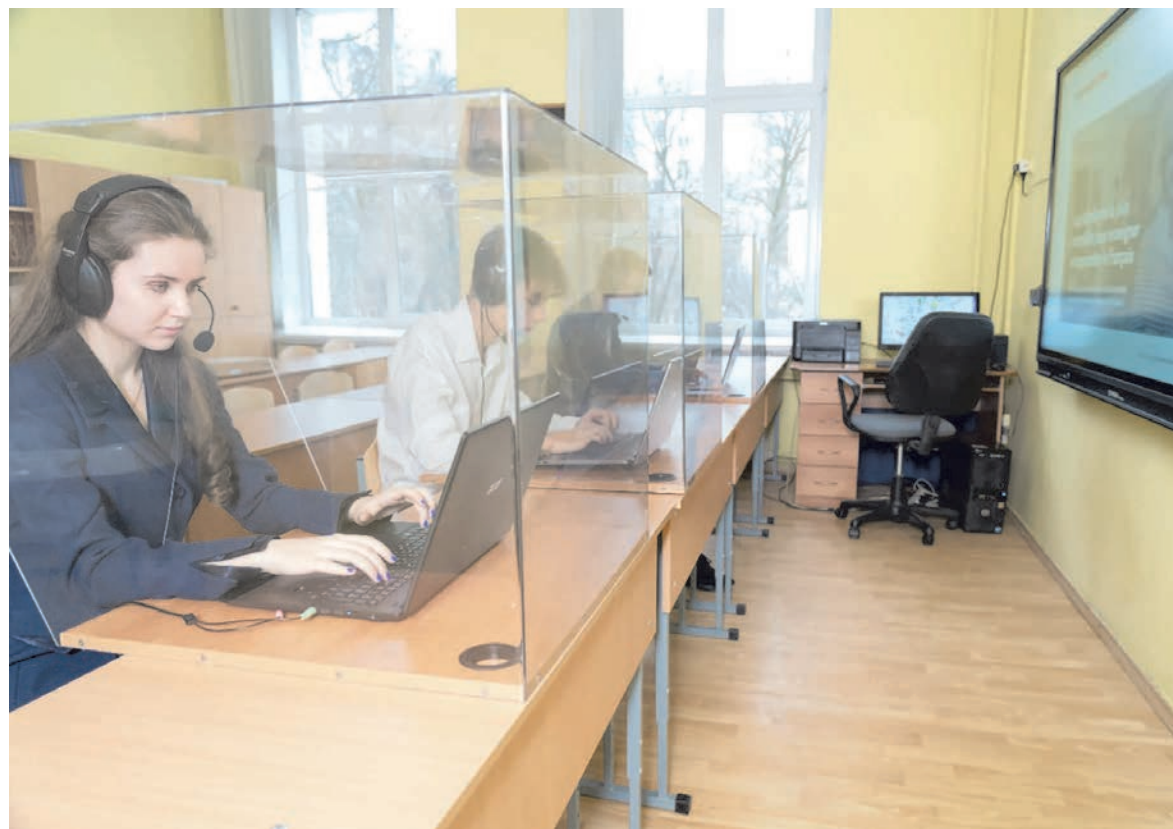
Академический класс (предпрофессионального образования) видится нам как начальная подготовка будущей интеллектуальной элиты страны. В силу этого, какой бы из профилей академического класса мы ни взяли, везде знание того или иного иностранного языка помогает ученику открыть мир и раскрыть собственные внутренние резервы.

С 7-го класса ребята имеют возможность продолжить обучение в кадетском классе «Дипломатическая и государственная служба». Благодаря тесным контактам школы с Дипломатической академией МИД России в кадетских классах в соответствии с желаниями родителей изучаются основы дипломатии и, конечно, активно поддерживается дальнейшее изучение основных европейских языков.

Таким образом, отмечает очень важная тенденция нашей лингвистической вертикали: языковое образование представляет интерес не только в классах гуманитарной направленности. Нам важно было перестроить лингвистическую подготовку в каждом профиле (или предпрофиле), как бы подчинить лингвистическое образование той центральной линии общего образования, которая оказывается наиболее востребованной в конкретном ученическом сообществе.

В таком виде лингвистическая вертикаль нашла живой отклик у обучающихся и их родителей. Подчеркнем, что богатство языков изучения в школе №1251 исходит исключительно из разнообразия запросов населения района. В ситуации, когда каждый житель для своего ребенка выбирает тот язык изучения, который ему по душе, ближе и роднее, образовательная организация обязана предоставить необходимые образовательные услуги в полном объеме. Поэтому мы и создали многопрофильную языковую среду, в которой каждый ученик имеет возможность найти себя, свое место, свой языковой мир.

Татьяна КРАВЕЦ,
директор школы №1251 имени
генерала Шарля де Голля





мером такого взаимодействия и одним из наиболее востребованных форматов при организации предпрофессионального самоопределения в нашей школе. Участвуя в реализации данного проекта, школьники осмысленнее принимают решение о выборе направления обучения, с пониманием подходят к социальному, профессиональному и культурному самоопределению в целом.

Подготовительный этап проекта дает возможность для изучения основ журналистики, сбора информации о госте. Именно сейчас происходит распределение ролей (фотокорреспондент, оператор, спикер, копирайтер, интервьюер, интервьюируемый, монтажер).

Основной этап проекта - это сама встреча с известным предста-

ты»), подготовка к предпрофессиональному экзамену, разработка индивидуального проекта.

На заседании клуба старшеклассников в школе №1287 обучающиеся встречались с известными представителями профессионального сообщества:

- советским и российским тренером по фигурному катанию Татьяной Тарасовой;

- советским и российским телеведущим народным артистом РФ Леонидом Якубовичем;

- российской певицей, автором-исполнителем, музыкальным продюсером МакСим (Мариной Максимовой);

- актрисой театра и кино, почетелем благотворительного фонда «Галчонок», космонавтом Юлией Пересильд.

которые приходят на встречу с ребятами, размещенные по итогам, способствуют продвижению аккаунтов школы и служат новыми идеями для создания контента школы в социальных сетях в соответствии с современными трендами.

Данный проект, как нам кажется, универсален, он может проводиться как в офлайн- или онлайн-формате, так и при совмещении этих форм (например, часть участников находится в аудитории, а другая группа смотрит встречу через прямую трансляцию). В онлайн-формате - как для школ Москвы, так и для регионов. Его можно организовать для всех направлений классов (в зависимости от профессии гостя). Возраст целевой аудитории в принципе не ограничен, необходимо лишь подобрать тему встречи и кандидатуру гостя, интересного участникам. Местом проведения встреч могут быть различные городские площадки (библиотеки, музеи, вузы, конференц-залы партнеров проекта, центры творчества, технопарки) в зависимо-

Сегодня медиаобразование в школе предусматривает способы применения ИКТ в образовании, сами медийные средства передачи информации, а также связанный с ними набор компетенций, подразумевающий способность находить, анализировать и использовать информацию. Кроме того, медиаобразование предполагает развитие у обучающихся способности к критическому мышлению, умения распознавать предвзятость, возможную сфабрикованность информации, а также осознание того, что медиа являются продуктом определенной культуры.

Сейчас медиаобразование в школе - это тренд! Несмотря на это и наличие определенной технической базы, на наш взгляд, ощущается нехватка методических и практических разработок, которые могли бы быть использованы в практике медиаобразования в школе. Мы предлагаем рассмотреть в качестве примера методики по формированию медиакомпетенций среди обучающихся проект школы №1287 «Клуб старшеклассников «Карьера», который на городском конкурсе лучших педагогических практик реализации предпрофессионального образования 2022 года по итогам голосования и работы жюри стал абсолютным победителем в номинации «Медиакласс в московской школе» (куратор проекта - Ольга Валерьевна Софронова). Этот проект реализуется в школе уже более 8 лет при тесном взаимодействии с управляющим советом школы и социальными партнерами.

Медиаобразование должно быть связано с конкретными проектами. «Клуб старшеклассников «Карьера» - это проект предпрофессионального образования, в рамках которого проходят регулярные встречи обучающихся нашей школы с людьми, достигшими профессиональных высот: деятелями культуры и искусства, спортсменами, в том числе из состава членов управляющего совета школы №1287, представителей родительского сообщества и выпускниками школы.

На встречах ребята узнают секреты профессионального успеха, знакомятся с эффективными профессиональными кейсами, общаются с известными и интересными людьми. Общение с профессионалами помогает школьникам сориентировать-

Эффект «Карьеры»

Медиаобразование: путь к открытию себя



ся в мире профессий и занятий. Помимо новых знаний о профессиональной деятельности итогом этих встреч является мотивация. Для кого-то это начало работы над собой, осознание своих возможностей, для других - стимул для построения собственной профессиональной траектории.

Немаловажное значение имеет то, что в процессе подготовки встречи и во время ее проведения обучающиеся «прокачивают» свои компетенции в области медиажурналистской деятельности, учатся работать с информацией, составлять вопросы для интервью и задавать их публично. Развиваются творческие способности обучающихся: умения писать тексты, создавать презентации, фотографировать, обрабатывать фотографии, снимать видео, монтировать видеосюжеты, делать публикации для социальных сетей. По итогам мероприятия школьники представляют готовый медиапроект.

Школа, которая ориентирована на качество образования и повышение конкурентоспособности ее выпускников, в процессе своей деятельности сочетает как усилия педагога по развитию личности ребенка, так и самого ребенка по своему саморазвитию. Это сотрудничество является важным фактором успеха в достижении цели. Клуб старшеклассников «Карьера» является ярким при-

вителем профессионального сообщества. Она проходит в формате игры «Секрет на миллион», гость отвечает на подготовленные обучающимися вопросы.

В заключение ребята представляют свои медиапроекты. Происходят подведение итогов и рефлексия, заполнение анкеты с основными выводами по проектированию дальнейшего образовательного маршрута.

Работа в классах предпрофессионального образования предполагает поиск эффективных путей обучения школьников и активное использование современных образовательных технологий: работа с кейсами, проектная работа, задания по сбору, обработке и анализу информации. Каждое заседание клуба - это событие, которое переживается и осознается ребенком, оно оказывает влияние на его дальнейшую деятельность, он не просто обретает новые знания и наращивает компетенции, способности, а вынужден осознавать мотивы и маршруты своего образовательного движения.

Это событие не завершается этапом рефлексии, а становится катализатором дальнейшей деятельности. Это могут быть, например, организация новых проектов с привлечением городских ресурсов (посещение дней открытых дверей вузов, участие в проекте «Университетские субпо-

Медиаотчеты проведенных мероприятий размещены на официальном сайте школы и на ее страницах в социальных сетях.

Эффективность данного проекта выражается в том, что развиваются современные медиакомпетенции обучающихся, повышается мотивация к профильному обучению и улучшается качество образования. Также этот проект влияет на формирование благоприятного имиджа образовательного учреждения в социальных сетях, развитие бренда школы. Посты с известными людьми, ко-

сти от темы встречи и профиля класса. Для освещения подобного образовательного события с целью отработки практических навыков могут быть приглашены заинтересованные медиацентры образовательных организаций. И конечно, в каждой школе есть родители, которые могут поделиться со школьниками своим успешным примером карьерного пути.

Июлия БОХОНСКАЯ,
директор школы №1287,
почетный работник общего
образования РФ

Комментарии

Анна КОРЖИК, методист Городского методического центра Департамента образования города Москвы, координатор проекта «Медиакласс в московской школе»:

- Основная задача медиаобразования - подготовить школьников к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить их мыслить критически и помочь им правильно использовать невербальные формы коммуникации с помощью технических средств и современных информационных технологий.

Юлия ПЕРЕСИЛЬД, заслуженная артистка РФ, лауреат Премии Президента РФ, лауреат Премии Правительства РФ:

- Расставить приоритеты на всю жизнь невозможно. Жизнь меняется, могут измениться и планы. Сегодня я хочу стать актрисой, а завтра я могу стать космонавтом. Сейчас время, когда надо быть гибким и уметь подстраиваться под вызовы, учиться, преодолевать себя, не стоять на месте.

Умение брать на себя ответственность

Образовательные события как средство формирования предпринимательских компетенций

Развитие предпринимательства - не только одно из ключевых условий обновления страны, обновления экономики, повышения ее устойчивости, но и в целом нашего успешного движения вперед.

Владимир Путин

Формирование бизнес-компетенций в условиях предпрофессионального самоопределения - одно из направлений, которое реализуется в нашей школе. Мы участники проекта «Предпринимательский класс».

Востребованность и своевременность открытия предпринимательских классов в современном мире рыночных отношений совершенно оправданы. Участие в данном проекте позволяет расширить пространство возможностей для школьников, дать им более широкое представление о тех перспективах, которые перед ними открываются. Обучающиеся получили возможность работы с реальными кейсами от предпринимателей. Для них организована усиленная подготовка к профильным экзаменам, олимпиадам и конкурсам с привлечением вузовских преподавателей и других ресурсов проекта. Благодаря сотрудничеству с ведущим экономическим вузом России - РЭУ имени Г.В.Плеханова - наша школа одной из первых оказалась готовой воплотить этот проект в жизнь.

Особенностью учебного плана предпринимательских классов является реализация деятельностного подхода через проектно-исследовательскую деятельность, сетевые образовательные события и профессиональные пробы предпринимательской деятельности с использованием ресурсов города и наших социальных партнеров.

Значительную поддержку в организации образовательных событий оказывают ресурсы города. Каждую неделю обучающиеся социально-экономического профиля посещают финансовые и предпринимательские субботы,

на которых получают уникальную возможность приобрести уже в школьном возрасте профессиональные знания и умения, востребованные экономикой XXI века. Темы занятий актуальны и интересны для ребят, практико-ориентированы и проходят в форматах бизнес-тренингов и мастер-классов от ведущих экспертов России. По итогам посещения «Университетских суббот» предпринимательские классы готовят сценарии мероприятий для обучающихся младших классов.

Очень важную роль в современном образовании играет интерактивность в самом широком смысле слова. Сюда относятся и различные виды взаимодействия между учителем и учениками, геймификация образовательного процесса и, конечно же, электронные интерактивные задания. Почему это важно для развития предпринимательских способностей? В данном случае речь идет о формировании навыков взаимодействия с различной аудиторией, развитии коммуникативных способностей и умения презентовать себя и свой продукт. Выполнение интерактивных заданий, объединенных тематикой предпринимательства, - важный ресурс для будущих бизнесменов.

Кроме того, для многих детей характерен интерес именно к практической составляющей предпринимательства: им хочется решать реальные задачи для достижения результатов и получения новых знаний. Однако предпринимательство - это многостороннее понятие, которое, разумеется, включает в себя и обширный теоретический материал. Ведь настоящий бизнесмен должен не только уметь получать прибыль, но и разбираться в законах, документах, регламентах, быть постоянно готовым к изучению новых подходов и тенденций, к чтению профильной литературы, словом, к постоянному саморазвитию и совершенствованию своих навыков. Как же сделать эту задачу (которая многим может показаться скучной и тривиальной) действительно интересной? Здесь нам и приходят на помощь различные интерактивные ресурсы МЭШ. Благодаря им можно в увлекательной форме ознакомиться даже с трудной теорией,



а информация запоминается и усваивается гораздо лучше, чем если бы она преподносилась в традиционном лекционном формате.

Сохранение и приумножение школьных традиций - важнейшие составляющие при планировании и организации образовательных событий в нашей школе. Одним из наиболее востребованных форматов предпрофессионального самоопределения является клуб старшеклассников «Карьера». На заседания клуба по направлению «Предпринимательство» приглашаются известные бизнесмены, успешные предприниматели, меценаты, ученые в области экономики, в том числе из числа членов нашего управляющего совета, наши социальные партнеры, родители учеников и выпускники школы. Клуб старшеклассников проходит в форме деловой игры. Заседания клуба старшеклассников «Карьера» проходят по разным направлениям предпрофессиональной подготовки обучающихся. Гости направления «Предпринимательство» стали Никита Олегович Исаев - юрист, политик, экономист, Михаил Константинович Журавлев - предприниматель, директор, президент Международного фонда искусств имени С.Д.Эрзи, Ольга Николаевна Быкова - доктор экономических наук, профессор кафедры предпринимательства и логистики РЭУ имени Г.В.Плеханова.

Наиболее эффективным инструментом формирования предпринимательских компетенций у

обучающихся, который отличается от привычных способов организации образовательного процесса в конкретном классе, являются организация и проведение образовательных событий.

Образовательное событие - это ситуация, которая переживается и осознается человеком как значимая (поворотная) в его собственном образовании и оказывает влияние на его дальнейшую деятельность. Человек не просто обретает новые знания, наращивает компетентности, способности, а вынужден осознавать мотивы, траекторию и маршруты своего образовательного движения и менять их.

Проведение деловых игр - наиболее востребованный формат при организации образовательных событий. Деловая игра является активной формой учебных занятий и представляет собой управленческую имитационную деятельность, моделирующую деятельность определенных специалистов в соответствии с заранее обусловленными ролями. На основе анализа практической ситуации участникам необходимо принять определенное решение и творчески представить его.

Деловая игра «Как открыть свой бизнес» проходит в три этапа. На первом, по сути, подготовительном этапе обучающиеся предпринимательских классов изучают эффективные профессиональные кейсы успешных предпринимателей - гостей клуба старшеклассников «Карьера».

В ходе второго этапа - «Моделирование компьютерного бизнеса» - обучающиеся предпринимательских классов, разбившись на команды, разрабатывают бренды ИТ-компаний, рекламные продукты и кадровую политику. В рамках сотрудничества с РЭУ имени Г.В.Плеханова в начале учебного года в предпринимательских классах проводится серия игр с элементами тренинга «Как открыть свой бизнес», которые активизируют творческую инициативу обучающихся, предоставляют возможность применить полученные теоретические знания в практических ситуациях, способствуют формированию предпринимательских навыков у ее участников. В ходе игры ребята, разбившись на команды, за полтора часа разрабатывают собственные бренды, рекламные продукты и кадровую политику.

На третьем этапе игры, который проходит на занятиях по курсу «Основы предпринимательства», обучающиеся, по сути, открывают свой собственный бизнес на уровне подготовки бизнес-планов по реализации своих бизнес-идей. Это начальный этап создания бизнеса. От выбора бизнес-идеи (то есть выбора, что производить, какой товар или услугу) зависит успех фирмы в целом. Участники совещаются и формулируют идею открытия своего бизнеса, отвечая на вопросы, что они собираются производить, насколько инновационной является их идея, обосновывают реализуемость своих планов.

Каких результатов ожидаем мы? В первую очередь это формирование компетенций для профессиональной и личной успешности; приобретение опыта профессиональных проб; развитие навыков социального проектирования и командной работы; осознанное профессиональное самоопределение; развитие коммуникативных компетенций. Доктор экономических наук, профессор кафедры предпринимательства и логистики РЭУ имени Г.В.Плеханова, заведующая научно-учебной лабораторией «Капитаны» Ольга Николаевна Быкова отметила высокую значимость и актуальность проведения игры «Как открыть свой бизнес» для обучающихся предпринимательских классов:

- Ранняя профориентация позволит ребятам освоить ряд профессиональных дисциплин, которые будут совместно реализованы с педагогами РЭУ имени Г.В.Плеханова. Выпускники, которые придут продолжать образование в нашем университете, получат те знания, компетенции и профессию, которые востребованы современной экономикой. Мы приглашаем другие школы Москвы к участию в деловой игре на базе 1287-й.

Формирование предпринимательских компетенций обучающихся предпринимательских классов способствует развитию личности подростка, социализации, выстраиванию траектории профессионального успеха. В дальнейшем наши выпускники станут добросовестными налогоплательщиками и работодателями, ответственными заемщиками и грамотными вкладчиками, будут умело ориентироваться в экономической ситуации государства, смогут принять грамотное решение в любом, даже кризисном, случае.

В современном мире предпринимательские компетенции все шире входят в повседневную жизнь и взрослых людей, и школьников. Умение брать на себя ответственность, аргументированно отстаивать свою позицию, налаживать контакты с разными людьми - все это важно для саморазвития любого человека, не только бизнесмена или предпринимателя.

Алексей СМЕРНОВ,
куратор предпринимательских классов школы №1287





Понятие «олимпиада» связывается у нас с представлением о спорте. Учебные олимпиады - это интеллектуальные соревнования. Оказывается, можно быть чемпионом по школьным предметам! Но для того чтобы побеждать, нужно много тренироваться, трудиться.

Нестандартные задания

Олимпиадное движение всем возрастам подвластно

Участие ребят в олимпиадах, их победы сегодня рассматриваются одним из критериев оценки деятельности образовательных учреждений и педагога. Так что же дают участие или победа в олимпиаде?

В первую очередь развитие интеллектуальных способностей. Всем известно, что олимпиадные задания - это нестандартные задания повышенной сложности, для успешного выполнения которых необходима не сумма конкретных знаний обучающегося, а его способность логически мыслить. В будущем это поможет нетренированным школьникам решать различные, в том числе и бытовые, жизненные, задачи намного лучше, так как уже с юных лет они научатся смотреть на задачи с разных сторон и рассматривать их под разным углом.

Еще одним важным моментом является способность правильно применить знания. Ведь одно дело - просто выучить материал, другое - понимать, как и где его можно использовать. Решение

олимпиадных заданий отлично тренирует нестандартность мышления, гибкость ума, возможность применять полученные и усвоенные знания в самых разных сферах.

Помимо этого участие в олимпиадах в некотором смысле развивает уверенность в себе, повышает стрессоустойчивость. Ведь как бы там ни было, олимпиада - это своего рода стресс, и способность перебороть его и страх также важна во взрослой жизни.

Олимпиада - это тренировка, стремление знать больше, лучше, глубже (качественнее). Это воля к победе, закалка характера. Здесь определяется, что ближе душе ребенка, интереснее, лучше получается, то есть в чем он в конце концов добьется большего совершенства.

Начальная школа дает возможность каждому ребенку проявить себя, с 1-го класса девочки и мальчишки могут принимать активное участие в дистанционных олимпиадах на сайтах «Инфо-

урок», ЯКласс, Яндекс.Учебник, интерактивной образовательной онлайн-платформе Учи.ру.

Электронная образовательная система Учи.ру представляет собой учебные онлайн-курсы по предметам в соответствии с требованиями ФГОС. Система удобна в использовании, создает возможность реализации межпредметных связей, обеспечивает личностное развитие школьника. Олимпиады проводятся несколько раз в год по учебным предметам «Математика», «Русский язык», «Английский язык», «Окружающий мир», «Программирование».

Участие в данных олимпиадах способствует развитию творческого мышления и внутренней мотивации к обучению. Задачи даны в понятной детям игровой форме и делают процесс обучения более интересным и эффективным.

С 1-го класса ученики нашей школы принимают активное участие в онлайн-олимпиаде «Я люблю математику» (в 2020-2021

учебном году 95 победителей, 37 призеров, 23 участника), Всероссийской олимпиаде «Юный предприниматель и финансовая грамотность» (в 2020-2021 учебном году 60 победителей, 45 призеров, 17 участников), Всероссийской олимпиаде по окружающему миру (в 2020-2021 учебном году 34 победителя, 21 призер, 15 участников), Всероссийской олимпиаде «Безопасные дороги» (в 2020-2021 учебном году 45 участников), олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» (в 2020-2021 учебном году 38 победителей), проекте «Не прервется связь поколений» (в 2020-2021 учебном году 1 призер), Московском детском чемпионате KidSkills (в 2020-2021 учебном году 6 участников 1-го тура и 2 участника полуфинала), Международном конкурсе медиапроектов «Страна Читалия» (в 2020-2021 учебном году 1 диплом 3-й степени), Московском конкурсе социальной рекламы «Дорога в будущее позитива!» (в 2020-2021 учебном году 1 победи-

тель), фестивале детского и юношеского творчества «Эстафета искусств» (в 2020-2021 учебном году 5 дипломантов, 1 лауреат 1-й степени), конкурсе «Спортивный талисман» (в 2020-2021 учебном году 4 участника, 1 финалист), городском конкурсе авторской песни Открытого городского фестиваля «Поколение создателей» (в 2020-2021 учебном году 3 лауреата 2-й степени, 2 лауреата 3-й степени, 1 дипломант 3-й степени), конкурсе авторской песни «Надежды маленький оркестрик» в рамках городской конкурсной программы «Новые вершины» (в 2020-2021 учебном году 1 лауреат 1-й степени, 2 лауреата 2-й степени, 8 лауреатов 3-й степени, 1 дипломант), Всероссийском фестивале авторской песни «4/4» в Ярославле (в 2020-2021 учебном году 4 лауреата), Всероссийском фестивале авторской песни «Журавлиная родина» (в 2020-2021 учебном году 2 лауреата, 3 дипломанта).

Учитель в своей работе должен всегда помнить слова Василия Александровича Сухомлинского: «Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе особого внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

Надежда ПРОНИНА,
учитель начальных классов
школы №1454 «Тимирязевская»



Выражать свои чувства и обращаться за помощью

Навыки жизни в обществе

Адаптация детей к жизни в современном высокотехнологичном мире является одной из приоритетных задач образовательных организаций Российской Федерации. Решение данной задачи приобретает особую значимость при работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательный процесс направлен на развитие у всех обучающихся с ОВЗ не только академических (предметных), но и жизненных компетенций. Их соотношение для каждого ребенка определяется его психофизическими особенностями. Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями перевес делается в сторону жизненных компетенций.

В специальной (коррекционной) школе-интернате №52 уделяется пристальное внимание

рованных представлений и умений в собственную деятельность (как компонент жизненной компетенции) готовят обучающихся к использованию приобретенных навыков для жизни в семье и обществе.

Для решения вопросов создания условий для приращения жизненного опыта обучающихся в школе осуществляется интеграция образовательного и воспитательного потенциалов различных организаций, учреждений и площадок столицы: образователь-



формированию социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей и подростков с нарушением слуха, интеллектуальными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, опорно-двигательными нарушениями и, следовательно, способствующей формированию навыков жизненных компетенций. Единое образовательное пространство нашей школы представляет собой целостную вертикаль взаимосвязей урочной, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования и включает в себя образовательную, коррекционно-развивающую области, оказание психолого-педагогической помощи ребенку, родителю (законному представителю) на протяжении всего периода обучения. Накопление в процессе обучения навыков самообслуживания, коммуникации, социального взаимодействия, бытовой и трудовой деятельности (начальных профессиональных навыков), а также перенос сформиро-

ванных, культурных, спортивных, научных, экскурсионных, музейных и др. Среди положительных примеров взаимодействия, направленного на развитие речевых компетенций, являющихся одной из составляющих более сложных коммуникативных навыков, проведение уроков по литературному чтению в библиотеке №23 имени Максима Горького. Педагогом-организатором и педагогом-библиотекарем совместно с сотрудниками библиотеки согласуется тема, подбирается необходимый инструментарий с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Социальные навыки формируются в ситуациях, связанных с включением детей в организованную деятельность (игру, фронтальную работу на уроке). Для этого педагоги используют метод социальных историй и видеомоделирования. Ребята учат приемлемым образом выражать свои чувства, обращаться за помощью, адекватно действовать в различных социальных ситуа-



циях, соблюдать нормы социально приемлемого поведения. Для отработки социальных навыков используется посещение общественных мест - поход ребят вместе с педагогом в магазин, на почту и иные объекты инфраструктуры города. Посещение общественных мест расширяет границы образовательного пространства и способствует приобретению социально важного навыка - навыка жизни в обществе.

Формирование начальных профессиональных навыков начинается со знакомства с миром профессий. С первого года обучения ребенку прививают интерес к трудовой деятельности, любовь

и уважение к труду. С этой целью организуются занятия в тематических парках «Мастерславль» и «Кидзания» и тематические экскурсии по Московскому метрополитену, в пожарную часть и на другие объекты столицы. Такие мероприятия позволяют обучающимся попробовать свои силы в самых разных профессиях. В системе профессионального ориентирования в рамках урочной, внеурочной деятельности, дополнительного образования обучающимся предоставляется возможность получить первый практический опыт в освоении будущей профессии в условиях колледжа. Совместно с нашими партнерами - колледжами Москвы - организуются уроки технологии, осуществляется подготовка обучающихся к чемпионату «Абилимпикс». Направления выбираются в соответствии с интересами и психофизическими возможностями обучающихся: «Поварское дело», «Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор)», «Фотограф», «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин», «Ювелир-монтажник», «Водитель автомобиля». Важный опыт взаимодействия с педагогами колледжа помогает школьникам овладеть профес-

сиональными навыками, а также социальными и коммуникативными умениями, что позволит им быть успешными в будущем.

Сотрудничество с фондом «Хранители детства» позволяет формировать у наших обучающихся представление о спектре доступных профессий, мотивацию к труду. В последующем при поддержке подготовленных наставников ребята смогут приобрести ранний трудовой опыт. На основании соглашения о сотрудничестве с МГПУ проводятся профориентационная работа и подготовка обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья к обучению в условиях образовательной организации среднего профессионального образования, а также интересные мастер-классы.

Учитывая приоритетность в государственной политике создания условий для воспитания здоровой и ориентированной на труд личности человека, в школе созданы устойчивые традиции проведения спортивных мероприятий совместно с СШОР №54 «Ориента», ФСО «Юность Москвы» Москомспорта, Спортивно-адаптивной школой Москомспорта, ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта, САШ, СФКиС САО Москомспорта. Каждый из наших учеников (с первого до выпускного класса) ориентирован на здоровый образ жизни, социально приемлемое поведение без вредных привычек.

Возможности школы и города позволяют выстраивать образовательную вертикаль, способствующую формированию у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью необходимых навыков для жизни в современном обществе.

Анна ЛЕБЕДЕВА,
и. о. директора специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №52;
Ирина КАРЕЛИНА,
педагог-организатор специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №52;
Анна ЕРЕМИНА,
руководитель службы психолого-педагогического и социального сопровождения специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №52



Студенческое самоуправление

Атмосфера нестандартного мышления

В современных реалиях быстрых изменений характера и условий труда меняются и возрастают требования со стороны работодателей к сотруднику: от него требуются большая самостоятельность, способность регулировать собственную работу, знание основ тайм-менеджмента.

Современный специалист среднего звена и высококвалифицированный рабочий должны уметь принимать решения в критических ситуациях, решать возникающие перед ними не только профессиональные, но и надпрофессиональные проблемы. Помимо знаний, умений, практического опыта и профессиональных компетенций непосредственными результатами профессионального образования могут быть и различные интеллектуальные и личностные качества, формирование определенного мировоззрения в системе ценностей выпускника.

Воспитанию социально активного молодого поколения и становлению молодежи как созидательной силы в обществе способствуют совершенствование и развитие деятельности различных органов самоуправления в образовательных учреждениях. Главным критерием важности работы по развитию самоуправления является повышение роли молодежи как социального ресурса в целом.

Самоуправление обучающихся представляет собой одну из подсистем воспитательного процесса ПК №8 имени И.Ф.Павлова, обеспечивающую личностное саморазвитие будущего специалиста на основе индивидуального творческого подхода, свободного выбора, добровольного принятия жизненных ценностей.

Студенческое самоуправление - это вовлечение обучающихся в жизнь колледжа, в активную общественную жизнь города, региона и страны. Годы обучения в колледже - это период взросления, активной социализации личности. Помощь в профессиональном самоопределении личности можно получить, участвуя в работе студенческого самоуправления.

Одним из показателей развития студенческого самоуправления является система наставничества и обучения студенческого актива.

Существуют два пути раскрытия лидерских способностей обучающихся: практический опыт самого обучающегося и специальная подготовка лидеров. Наиболее целесообразно совмещение этих двух путей. При этом необходимо учитывать, что старшекурсники к концу обучения в колледже уделяют больше внимания своей будущей работе, а часть из них уже обзаводятся собственной семьей, они передают лидерские позиции более молодым обучающимся.

Ежегодно в колледже проводятся выборы для определения студенческого актива, председателей студенческих советов на отделениях и председателя студенче-

ского совета колледжа. Наличие принципа выборности позволяет говорить о достижении такой стратегической цели, как подготовка гражданина, способного участвовать в управлении государством, принимать и выполнять общественно значимые решения, реализовывать в полной мере свое право избирать и быть избранным.

Представители студенческого самоуправления активно принимают участие в работе стипендиальной комиссии, педагогического совета, совета профилактики правонарушений, работают с активами групп, организуют и проводят мероприятия, направленные на благотворительную, волонтерскую помощь, студенческие форумы, посвященные различным праздникам и событиям, занимаются подготовкой и проведением цикла мероприятий, посвященных государственным праздникам, студенческих научно-практических конференций, осуществляют практическую помощь обучающимся в составлении собственных проектов по студенческому самоуправлению, организуют тренинги, деловые игры, лектории и другие образовательные мероприятия по вопросам студенческого самоуправления, а также работу по развитию социальных сетей отделений.

Наш опыт способствует созданию сплоченного и жизнеспособного разновозраст-



ного коллектива, в котором все чувствуют себя успешными. Развивается система наставничества студенческого сообщества за счет более активной включенности в жизнь колледжа, а после - в жизнь города и региона.

Создается атмосфера нестандартного мышления, повышается правовая грамотность лидеров студенческого самоуправления, формируется банк студенческих идей, способствующих дальнейшему развитию системы воспитания и профессиональной ориентации обучающихся.

Мария БИРЖАКОВА,
заместитель директора политехнического колледжа №8 имени дважды Героя Советского Союза И.Ф.Павлова



Фундамент своего будущего

Для помощи школьникам в их важном выборе того, кем они по-настоящему хотят стать, в КАС №7 создана система профориентационной работы. На базе специализированных центров компетенций и учебно-производственных лабораторий проходят увлекательные занятия в рамках проектов «Юные мастера», «Профессиональное обучение без границ», «Билет в будущее», а также проводятся региональные и национальные чемпионаты профессионального мастерства KidSkills, JuniorSkills, WorldSkills.

Начиная с 1-го класса каждый школьник Москвы может попробовать себя на уроках технологии, которые проходят на площадках колледжа, в таких профессиях, как сварщик, столяр, плотник, маляр, плиточник, изготовитель художественно-оформительских работ, кровельщик, рабочий зеленого хозяйства. Предмет «Технология» особенный, он помогает ориентироваться в обществе и дает возможность окунуться в самую суть профессии, а главное - заинтересовать и воспитать интерес к ней. Параллельно с получением профессиональных знаний в проекте «Юные мастера» школьники участвуют в совместном проекте «Билет в будущее», который направлен на определение собственных интересов и склонностей, ознакомление с профессиями, востребованными на рынке труда, выбор направления профессионального и карьерного роста и развитие навыков и умений, наиболее важных в будущей профессии. Обучающиеся основного общего образования, получив первые представления о профессии на уроках технологии, продолжают совершенствоваться в выбранной профессии в рамках проекта Департамента образования и науки города Москвы «Профессиональное обучение без границ», где ученики 9-11-х классов московских школ получают востребованную профессию и свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации. На практических занятиях ребята приобретают профессиональные компетенции, происходит повышение интереса к трудовому и профессиональному обучению в условиях структурных изменений на рынке труда, роста конкуренции, определяющих постоянную потребность экономики столицы в профессиональной мобильности молодежи. Использование системного подхода в обучении позволяет школьникам принимать участие в региональных и национальных чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills. Школьники, обучающиеся по программам подготовки по профессиям, реализуемым

в колледже, являются призерами и победителями чемпионатов профессионального мастерства различного уровня в категории Junior.

Профессия «водитель автомобиля», которой обучают квалифицированные специалисты и инструкторы по вождению в рамках проекта «Профессиональное обучение без границ», является очень востребованной у школьников. В процессе обучения не только изучаются правила дорожного движения, устройство и эксплуатационные качества автомобиля, но и формируются такие важные качества, как стрессоустойчивость, трудолюбие, способность сохранять концентрацию внимания, развиваются практические навыки вождения автомобиля.

Раннее профессиональное ориентирование дает возможность осознанно выбрать профессию, и бывшие школьники теперь являются студентами колледжа. Уже на первом курсе, изучая предмет «Индивидуальный проект», студент закладывает фундамент будущей профессии и демонстрирует свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую). Реализация творческого подхода - это участие в городских и международных конкурсах, таких как:

- межвузовская конференция «Инновационный проект в интересах ЖКХ городов и поселений в области строительства, транспорта, сельского хозяйства, энергетики»;

- научно-практические конференции «Инженеры будущего», «Наука для жизни»;

- предпринимательский марафон Business Skills и др.

Современный специалист должен многое уметь, чтобы быть успешным в различных областях своей жизни, и именно поэтому в колледже реализуется система профориентационного самоопределения школьников.

Администрация и педагогический коллектив успешно работают по развитию профессионального самоопределения школьников, чтобы молодое поколение действовало осознанно в выборе профессии, было активно, инициативно и ответственно, не боялось трудностей, могло эффективно решать поставленные задачи, находить ресурсы для этого и быть настоящими профессионалами и строителями своего будущего.

Сергей КОПСАКОВ,
директор колледжа архитектуры и строительства №7

Индустрия гостеприимства

Есть сто рецептов и идей у наших поваров, чтоб сыт был каждый человек и каждый был здоров

Задача педагога - влюбить в свое дело. И конечно, важно готовить студентов к реальной работе, а не к идеализированной картинке, которую они видят на экране телевизора в сериале «Кухня» или в различных шоу.

Мне с моим более чем 20-летним опытом работы в гостинично-ресторанном бизнесе достаточно легко найти общий язык со студентами, особенно в лаборатории, где они раскрывают в себе потенциал, о котором, возможно, даже не подозревали. В лаборатории каждый примеряет на себя разные роли - линейного повара, коренщика, стюарда или бригадира - и имеет возможность посмотреть на работу под разными углами. Когда студенты начинают понимать не только отдельно взятые технологические процессы, но и законы, по которым работает большой и сложный механизм под названием «профессиональная кухня (производство)», у них начинает получаться планировать рабочий процесс, они учатся выполнять большой объем работы в короткие сроки за счет слаженной работы команды, начинают любить то, что делают.

Приготовление пищи - это искусство, которое может быть высоким, завораживающим и чем-то напоминающим алхимию. Важно понимать, что навыки планирования и организации работ не приходят сами по себе. Педагоги, которые просто вручают студенту в руки технологическую карту и отправляют его/ее что-то делать, при этом покрикивая и делая замечания, если обучающийся делает что-то не так, совершают грубую ошибку. Это не тот случай, когда нужно бросать ребенка в воду, надеясь, что дремлющие рефлексы проснутся и малыш выплывет. У человека нет рефлексов, которые подскажут ему, как правильно обрабатывать овощи или разделять рыбу. Этому нужно учить. Учить личным примером. Корректировать в процессе работы и помогать советом.

Нашей общей задачей является воспитание нового поколения поваров, влюбленных в свою работу. Но для этого мы сами должны уметь вдохновлять, мотивировать и зажигать огонь в глазах и сердцах наших студентов!

Анатолий МИХЕЕВ,
преподаватель колледжа
сферы услуг №10

Комментарии

Светлана СПИРИДОНОВА, преподаватель специальных дисциплин:

- Путь постижения профессии начался для меня в 16 лет, когда я поступила в колледж сферы услуг №10. Получив специальность технолога продукции общественного питания, решила, что я обязательно должна стать преподавателем, передавать свои знания ученикам и вместе с ними овладевать искусством кулинарии. Также у меня есть высшее образование по специальности «ресторанный бизнес», полученное в Российском государственном университете туризма и сервиса. Несколько лет я работала в ресторанах «Воск», «Вкусная тема» и «Пятый океан». Как педагог я горда нашими с ребятами достижениями: серебряной медалью 14-го открытого чемпионата Москвы по кулинарному искусству и сервису среди юниоров, серебряной медалью в номинации «Свадебный каравай» конкурса «Студенческий пир», золотой медалью конкурса «Русский праздничный пирог». Я член жюри III детско-юношеского конкурса профессионального мастерства самоопределения и развития профессиональных навыков «Юные мастера Москвы» и волонтер.

Хочу поблагодарить руководство колледжа и директора Екатерину Михайловну Писарик за поддержку молодых специалистов! Колледж дает возможность преподавателям посещать разнообразные мастер-классы, курсы, стажировки, обучающие программы с целью получения новых знаний, содействует профессиональному росту каждого преподавателя и студента. В этом году я прошла обучение и получила сертификат главного эксперта в компетенции «Хлебопечение» и теперь имею право принимать демонстрационный экзамен по данной профессии.

Юлия АРАКЕЛЯН, преподаватель информатики:

- Необходимо быть в курсе современных трендов, увлечений и культурных событий, чтобы осознавать особенности восприятия информации студентами. Только через увлечение и вовлечение сегодня можно научить новому и привить любовь к профессии.

Педагог должен быть лидером мнений и примером для подражания для своих учеников.

Валентина ДУДАРЕЦ, преподаватель русского языка и литературы:

- Занятия по русскому языку и литературе неразрывно связаны с историей. Говорить об огромном духовном наследии, о богатейшей культуре, об особенностях русского национально-го характера невозможно, не касаясь истории нашей страны. Здесь широко используется интеграция различных дисциплин, видов искусства и видов деятельности. В учебно-воспитательном процессе необходимо мотивировать обучающихся к проявлению социальной активности, приобщению к базовым национальным ценностям российского общества через участие в конкурсах и метапредметных олимпиадах. «Не прервется связь поколений» и открытая исследовательская культуроло-

гическая олимпиада «История и культура храмов столицы и городов России» - это прекрасная возможность для профессионального и творческого роста обучающихся. Выполняя исследовательскую работу в рамках олимпиад, обучающиеся изучают различные источники, осваивают проблемную, поисково-исследовательскую, коммуникативную, творческую деятельность. Результат - личностный и творческий рост студента, а как итог - призовые места.

Профессиональное образование должно быть прогрессивным, идти в ногу со временем, соответствовать потребностям общества. Оно должно создавать условия для обучения профессионалов своего дела, всесторонне развитых специалистов в своих областях, постигших глубину и силу таких понятий, как честь, любовь к Родине, гордость за ее достижения, долг перед Отечеством, патриотизм, гордость за свой профессиональный вклад в развитие страны.

Надеюсь, что студенты колледжа сферы услуг №10 в процессе профессионального образования смогут перенять многосторонний опыт, накопленный веками предшествующими поколениями, а благодаря этому им откроется дорога к успешной профессиональной деятельности.

Ширин ГАШИМОВА, преподаватель иностранного языка:

- Современная индустрия предполагает тенденции социального заказа на профессиональную подготовку, активное сотрудничество предприятий и учреждений среднего профессионального образования, широкое использование принципа «обучение на заказ», выработку корпоративных стандартов.

Целью развития системы среднего профессионального образования является обеспечение экономики страны квалифицированными кадрами, формирование кадрового потенциала, способного конкурировать со специалистами аналогичной квалификации на мировом уровне для реализации задач роста и повышения конкурентоспособности российской экономики.

В современных условиях перед колледжем сферы услуг №10, реализующим среднее профессиональное образование, стоит задача подготовки профессионально компетентных специалистов, в нашем колледже это профессии «повар», «кондитер», «гостиничное дело», «поварское и кондитерское дело», «информационные системы и программирование», «технология парикмахерского искусства», «коммерция», «технология эстетических искусств» и «портной».

Иногда освоение учебных предметов общеобразовательного цикла по профессии или специальности у учащихся 1-го и 2-го курсов вызывает ряд затруднений, что приводит к снижению результатов освоения образовательной программы и, как следствие, мотивации в получении профессии или специальности. Для решения данной проблемы в колледже сферы услуг №10 методика преподавания общеобразовательных учебных предметов предусматривает учет и взаимосвязь с профессиональной направленностью программ среднего профессионального образования, которые реализуются на базе основного общего образования, предусматривающих интенсивную общеобразовательную подготовку обучающихся с включением профессиональных модулей, соответствующих профессиональной направленности, в том числе создание практико-ориентированной образовательной среды, сопровождение профессионального самоопределения студентов, формирование и оценивание компетенций, организация самостоятельной работы студентов. Также нужно учитывать применение дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Для достижения поставленных целей в КСУ №10 обеспечиваются условия, чтобы создавать новое и умело использовать передовое оборудование на производствах. Помимо профессионального обучения в лабораториях, которые отвечают современным требованиям, в нашем колледже создается среда для профессионального и личностного роста обучающихся, например дополнительное образование: профессионально направленные кружки и клубы, которые способствуют всестороннему развитию обучающихся КСУ №10. В колледже сферы услуг №10 предусмотрена возможность участия не только в профессиональных конкурсах, таких как WorldSkills, «Абилимпикс» и многих других, в которых обучающиеся активно принимают участие и достигают высоких результатов, но и в общеобразовательных конкурсах и олимпиадах.

Для достижения результатов преподаватели колледжа ежегодно проходят не только курсы повышения квалификации, но и стажировки на престижных производствах города Москвы, чтобы далее передавать опыт молодежи.

Основная цель, к которой мы постоянно стремимся, - подготовить конкурентоспособных выпускников, способных конкурировать со специалистами аналогичной квалификации, ориентированных на работу в сфере обслуживания, управления и торговли.



Вектор становления

Профессиональный конкурс - это маленькая жизнь, наполненная яркими эмоциями

Хотите приобрести колоссальный профессиональный опыт и «прокачать» компетенции, бросить вызов самому себе, приобрести новых друзей и единомышленников? Тогда смело отправляйтесь на конкурс педагогического мастерства или участвуйте в олимпиаде для учителей. Ведь это настоящее событие, ощущать сопричастность которому - великое счастье.

Сегодня профессиональные конкурсы и олимпиады настолько плотно вошли в педагогическую жизнь, что стали ее неотъемлемой частью. Однажды приняв участие в конкурсе, педагог навсегда остается в конкурсном движении. Он становится частью большой и дружной семьи - профессионального сообщества конкурсантов разных лет. А сам конкурс задает вектор дальнейшего развития современного педагога.

Что же дают профессиональные конкурсы, олимпиады для учителей их участникам? Об этом лучше всего могут рассказать сами педагоги. Так, Юлия Валерьевна Папкова, учитель английского языка ИТШ, участник команды - победительницы Московского городского конкурса педагогического мастерства «Школа самых классных классных»-2021, уверена в том, что конкурс подарил ей «уникальную возможность не только поделиться собственным опытом, но и перенять опыт коллег, остановиться, переосмыслить свою работу с классным коллективом и двигаться вперед».

- Участие в конкурсе для меня - это выход из зоны комфорта и возможность бросить вызов самой себе, - считает Ольга Сергеевна Семенова, учитель химии ИТШ, лауреат



уреат Московской городской олимпиады «Учитель школы большого города»-2021.

Максим Юрьевич Чепурнов, учитель информатики ИТШ, лауреат олимпиады «Новый учитель новой информатики. Перезагрузка», полагает, что конкурсы помогают содержательному развитию педагога в преподаваемом им предмете:

- В процессе участия в олимпиаде были освоены новые программы и получены новые знания, которые в дальнейшем станут применяться в работе.

Есть ли секрет успеха участия в конкурсе? Пожалуй, да. Это подготовка, помноженная на усердие и трудолюбие. Это знания и опыт, которые накапливаются в течение профессиональной деятельности. Нельзя подготовиться к конкурсу за один день. Ведь все то, что будет транслироваться на нем, должно быть по-настоящему понятным, прожитым и принятым к своему сердцу. Не нужно бояться неудачи, всегда есть возможность попробовать свои силы снова. Важно верить в себя, быть смелым и решительным и обязательно пробовать участвовать, чтобы потом не жалеть об упущенной возможности.

Профессиональные конкурсы помогают сделать жизнь школы открытой и наглядной, задают вектор развития современных педагогов, способствуют раскрытию

таланта каждого из них, транслируют лучшие практики и помогают внедрять новые образовательные технологии. Профессиональный конкурс - это маленькая жизнь, наполненная яркими эмоциями, легким волнением, радостью победы - победы в первую очередь над самим собой. Это ощущение колоссальной ответственности перед ребятами, которые доверяют своему педагогу и искренне верят, что эта награда его. Это осмысление своего профессионального дела и его переосмысление, выход на новый уровень понимания важности своей работы, новая степень педагогического мастерства и, самое главное, невероятное чувство товарищеского плеча, поддержки тех, кто болеет за вас в школе: учеников, их родителей, коллег. Это новые знакомые, которые впоследствии могут стать настоящими друзьями на долгие годы. Это заряд профессиональной бодрости и вдохновения, вера в себя и уверенность в своих силах.

Елена ЛЕБЕДЕВА,
заместитель директора Инженерно-технической школы имени дважды Героя Советского Союза П.Р.Поповича, капитан команды - победительницы Московского городского конкурса педагогического мастерства «Школа самых классных классных»-2021

Это было так классно!

Учитель года Москвы-2022

Понятие «многозадачность» уже давно и прочно ассоциируется с учителями. Подготовка и проведение уроков, работа с документацией, общение с учениками и родителями - все это малая часть того, с чем сталкивается педагог каждый день.

«Театр начинается с вешалки», - говорил Константин Сергеевич Станиславский. А участие в конкурсе начинается с мотивации. В первую очередь с мотивации самого себя. И с настроения. А какой он должен быть? Конечно же, позитивный. Победа, и только победа.

Первое, с чем я столкнулся: с какого бока подступиться? Как сделать так, чтобы мои материалы выглядели интересными, свежими, запоминающимися? В каком направлении выстраивать работу? Как сделать такой урок, чтобы дети сказали в конце: «Вау, это было так

классно!» (А ведь это самая сильная мотивация для работы - такие уроки.)

Вот тут на помощь и приходят мои дружные коллеги. Провели один мозговой штурм, второй. Решили, что буду давать уроки в параллели четвертых классов. У них по окружающему миру начался раздел, связанный с историей, а история - моя страсть и любимая наука.

Советы и задумки записываются. Что-то включается, что-то отпадает как трудно осуществимое, что-то не клеится. В итоге каркас, который каждый день обрастает новыми витками, наконец-то принимает видимую, осязаемую форму. С этим уже можно работать.

Начинается поиск того, что мы запланировали для осуществления задумки. Готовились буквально всем огромным комплексом. От музея - кольчуга, от театральной студии - реквизит. Каждый сотрудник пытался помочь чем мог. К любому можно было обратиться за помощью, и ее оказывали.

Последняя неделя. Первые репетиции. Урок, например, давался в разных классах одной параллели до часа X. Учителя с радостью соглашались выделить время и, что самое главное, вносили конструктивную критику. И правки, очень много правок, потому что всегда обнаруживалось то, что можно было доработать. Правки за день до съемки вносить было страшно, но необходимо.

Конечно, без трудностей не обошлось. Основное - это поиск оригинальных решений. И в уроке, и в визитке. И тут команда включилась в еще более активную работу. Планы, например, переписывались по три раза, при этом каждый раз полностью. Каждый вносил что-то самобытное, идеи обрастали содержанием. В такие минуты и чувствуется настоящая командная работа.

Конкуренция, уверен, будет колоссальной. Я надеюсь, что результат, полученный в ходе этой работы, получит достойную оценку. Конечно, верю в лучшее.

Разумеется, самое главное - новые грани во взаимодействии с коллегами в этом общем деле.

И, наверное, интересный опыт проведения открытого урока. Техническая подготовка аппаратуры, расстановка реквизита. Мысли о том, как бы чего не забыть. Последняя перемена перед съемкой, и вот звонок, дети заходят в класс. Делятся на группы, повторяют материал прошлого урока, получают конверты с заданиями. Все это под перекрестной съемкой нескольких камер. Урок на ватных ногах. Но в конце довольные лица детей. И стресс спадает, наступает удовлетворение от работы. Особенно было приятно, когда один из учеников подошел ко мне после урока и поблагодарил за интересный материал.

После такого уже, наверное, ничего не страшно. «Сначала вступим в бой, а там будет видно», - говорил Наполеон. Не нужно бояться начинать. Если перешагнуть этот этап, дальше будет проще.

Мне хочется сердечно поблагодарить коллег и администрацию школы №1454 «Тимирязевская» за оказанную помощь в организационных вопросах, за свежие идеи. Один в поле не воин. Вместе лучше!

Владислав МИРОНЕНКОВ,
учитель начальных классов школы №1454 «Тимирязевская»



Кадетам есть чем гордиться

В школе №1454 «Тимирязевская» на протяжении нескольких лет успешно реализуется проект «Кадетский класс в московской школе», получивший старт в 2014 году по инициативе Департамента образования и науки города Москвы.

В настоящее время кадеты нашей школы обучаются основам военного дела не только на уроках через углубленное изучение математики, истории, ОБЖ, права, но и в рамках занятий системы дополнительного образования. Основной целью деятельности кадетского класса являются интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие обучающихся, их социализация в обществе, создание основы для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству на гражданской и военной службе. С целью поддержки профильного образования заключен пятисторонний договор с организациями: управой Тимирязевского района г. Москвы, Академией ГПС МЧС России, Советом ветеранов Тимирязевского района Москвы, военным комиссариатом САО Тимирязевского района города Москвы. Оператором образовательного проекта «Кадетский класс в московской школе» является Московский центр «Патриот.Спорт».

Кадет готовят не только к военной жизни. Ребятам учат быть порядочными, дисциплинированными, трудолюбивыми, а что особенно важно - любить свою Родину. Учебный день кадета отличен от дня обычного школьника: утро начинается с общего построения, приветствия и ознакомления с планом работы, а по окончании



уроков кадеты идут на занятия по строевой подготовке, стрельбе, оказанию первой медицинской помощи.

Нашим кадетам есть чем гордиться! Учащиеся кадетского класса стали призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников, вышли в полуфинал Открытого чемпионата профессионального мастерства города Москвы «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia, стали призерами городских соревнований



«Первая помощь», призерами городского смотра-конкурса детско-юношеского творчества на противопожарную тематику «Огонь - друг, огонь - враг», призерами Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений», победителями городского фестиваля юных талантов «Кадетская звездочка», а также призерами спортивных состязаний разного уровня.

Каждый учебный год для наших ребят является сложным, но весьма плодотворным. Они не боятся трудностей, так как осознанно выбрали путь кадетского образования. И пусть они еще школьники, но уже сейчас каждый из них знает, что будущее обязательно наступит, а вот каким оно будет, зависит и от них!

Ирина ШУБИНА,
учитель истории школы №1454
«Тимирязевская»



«Неизведанный и таинственный космос... Сколько еще загадок и удивительных открытий ты в себе таишь?» - примерно так размышляют наши ученики, когда готовятся к общешкольному детско-юношескому фестивалю «От Земли до звезд» - одному из главных событий учебного года в ИТШ.

Поскольку Инженерно-техническая школа носит гордое имя космонавта и дважды Героя Советского Сою-

за Павла Романовича Поповича, то для ее учащихся поэзия звездного неба и научные астрономические открытия, желание постичь тайны мироздания в реальных действиях - это не просто слова, а активная ученическая позиция, которая смело и уверенно воплощается в нашем фестивале.

Его главная идея - дать возможность каждому ребенку, будь то дошкольник или старшеклассник, проявить свои таланты в разных областях. Если ученик хорошо поет, танцует, рисует, мастерит, то его номинации - это

«Прекрасное далеко» или «Космос глазами детей», если сочиняет стихи или прозу - «Земля в иллюминаторе», конкурс литературного творчества. Ребятам, увлекающимся астрономией, ждет физико-астрономический турнир «Звездный путь», а тех, кто интересуется проектной деятельностью, - школьная научно-проектная конференция «Ступени открытий». Любители спорта смело отправляются в «Большое космическое путешествие» на увлекательные эстафеты.

Пробуя свои силы в любой из номинаций, ребята получают

От Земли до звезд

Космос глазами детей

возможность через развитие и трансляцию своих способностей постигать красоту окружающего мира, заглядывать в неведомые космические глубины, воплощать свои идеи как на бумаге, так и в работе с серьезным современным оборудованием инженерного и ИТ-классов. А рядом с ребятами в этот увлекательный период всегда их педагоги и родители.

Фестиваль, который длится в течение года, заканчивается церемонией награждения авторов лучших работ и гала-концертом, приуроченным к Дню космонавтики. Примечательно, что праздник не остается без внимания и тех, кто вдохновляет ребят на творчество: космонавтов, членов нашего управляющего совета и, конечно, Оксаны Павловны Попович, дочери космонавта. Они всегда с большим интересом знакомятся с творческими и проектными работами участников фестиваля, поддерживают их словом и делом. Встреча с профессионалами, возможность ощутить себя сопричастными покорению космоса дают мощный толчок интеллектуальному и творческому развитию ребят, мотивируют их на создание первых собственных технологичных продуктов.

Общешкольные дела - это неоценимый ресурс как для школы в целом, так и для каждого члена ее детско-взрослого коллектива. Такие мероприятия воспитывают командный дух, развивают креативность и творческие способности, учат эффективному взаимодействию младших и старших, детей и взрослых.

Наш фестиваль «От Земли до звезд» - яркое общешкольное событие, которое не заканчивается праздничным концертом. Его действие продолжается и после, ведь фестиваль помогает школьникам в дальнейшем самоопределении, повышает их социальную активность. Это реальный пример того, как общешкольное дело становится делом общим. Общее вдохновение, общий созидательный порыв, общий трепет ожидания праздника. Благодаря фестивалю ребята, их родители и педагоги с уверенностью могут сказать: «И космос становится ближе...» А мы верим, что научный и творческий путь нашего фестиваля «От Земли до звезд» будет долгим, насыщенным и интересным.

Елена ЛЕБЕДЕВА,
заместитель директора
Инженерно-технической школы
имени дважды Героя Советского
Союза П.П.Поповича

Метавселенная

Ключ к успеху в изучении иностранного языка

Театр - это возможность каждому ученику найти себя, свою ситуацию успеха.

Александр Молотков,
руководитель
Департамента образования
и науки города Москвы

В чем секрет успеха ребят из школы №1252 имени Сервантеса в изучении иностранных языков? Как им удается ежегодно занимать призовые места на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку?

В 1973 году в нашей школе было введено углубленное изучение испанского языка, был создан культурный центр «Сервантинос». Он объединил самых творческих педагогов школы, учащихся и их родителей. Уже тогда в школе смогли воплотить в жизнь главный принцип, сохраняющий свою актуальность по сей день, - изучать иностранный язык через культуру и искусство, дать возможность детям заговорить на живом языке вне классной аудитории.

- Чтобы достичь таких высот, мало только уроков. Для этого нужно общение за пределами уроков. С первого класса мы предлагаем все виды творческих соблазнов, созвучных душе ученика, - говорит заслуженный учитель РФ, кавалер ордена Дружбы и трех орденов Королевства Испания знаменитая завуч школы Марина Полисар.

Секрет успеха в четко выстроенной системе работы кафедры иностранных языков, в которой одно из ведущих мест занимает театр.

Под эгидой «Сервантиноса» начали свою работу музыкально-драматические студии, театр кукол, вокальные, хореографические и инструментальные ансамбли, мастерские конференсы и гидов-переводчиков. Уникальность этой структуры заключалась в том, что вся работа ве-



лась исключительно на испанском языке, а постановки творческих коллективов отражали разные стороны культуры Испании и стран Латинской Америки. Была создана театральная вертикаль, которая стала поддержкой для изучения и развития испанского, а потом и английского языков, подтверждая, что театральная педагогика является эффективным и уникальным средством изучения иностранного языка.

Когда мы говорим о театре, где играют дети, мы говорим не только об организации детского досуга, дополнительном образовании или обучении будущих профессиональных актеров. Театр - это благодатная и уникальная среда для юного человека в период становления его личности. Поэтому так долговечен проект «Сервантинос». Сотни ребят полюбили испанский язык за счастливые моменты творчества, которые он им подарил.

В нашей школе театр - это многолетняя и непрерывная традиция. Театром пронизана каждая параллель школы.



ленькие волшебники», «Веселые затайки», «Карнавал», Antifaz и «Звездный час» пользуются неизменной популярностью у младшеклассников.

В средней и старшей школе учащиеся уже обладают определенными театральными навыками. Многообразие жанров и глубокое погружение в испанский и английский языки способствуют творческому развитию каждого ребенка, служат гарантом того, что ему обязательно придется что-то по душе. Достоин отдельного упоминания и поэтический театр «Менины» - победитель многих театральных фестивалей в России и за рубежом. Помимо «Менин» ребята постарше участвуют в театральные постановки студий «Пигмалион» (на английском языке) и Los Lazarillos (на испанском языке). Последняя была организована в 2001 году. Существование этой театральной студии в рамках билингвальной секции, чьи студийцы неоднократно завоевывали почетные места на Международном конкурсе школьных театров на испанском языке, стало отдельным импульсом в развитии театральной педагогики в нашей школе. За 20 лет работы театральная студия 4 раза получала призы за лучший спектакль, специальные призы за декорации и режиссерскую работу, ежегодные премии получали актеры в номинации «Лучший актер».

В репертуаре коллектива постановки по произведениям известных авторов из испано-англоговорящих стран: Эдуардо Ровнера, Мигеля Миуры, Энрике Хардьеля Понселя, Луисы Кунилы, Гарсиа Маркеса, Фернандо Аррабала.

Театральной педагогией пронизаны уроки, внеурочная деятельность и дополнительное образование. Так, при проведении дней испанского и английского языков учащиеся на уроках инсценируют литературные произведения, проводят посвященные памятным дням викторины по



Мы начинаем применять приемы театральной педагогики в младшей группе детского сада, дети посещают поэтические, музыкально-драматические студии и кружки.

Воспитанники дошкольного отделения делают первые шаги в студии детского театра «Потешки», осваивают основы мастерства речи в театральной лаборатории «Поиграем в сказку», участвуют в работе с голосом в вокальной студии «Звездочки».

Переходя в начальную школу, учащиеся примеряют необычные роли, осваивают новые умения и навыки. В начальном отделении в свою очередь действует множество театральных кружков и студий уже на испанском языке, ставшем одной из визитных карточек нашей школы. Поэтический театр «Первые шаги», театральные кружки и студии «Ма-

истории и культуре. Например, проведение праздников «Открытие Америки», «Международный день книги» на уроках в средней и старшей школе вызывает неподдельный интерес и мотивирует учащихся на дальнейшее изучение этих тем. Кроме того, в школе организуются различные внеурочные мероприятия, связанные с театральной деятельностью, которые помогают приобщиться к культуре испаноговорящих стран и транслировать российскую идентичность другим странам мира. Это ежегодные конкурсы чтецов, ораторского искусства, литературные конкурсы эссе, фестиваль рождественской песни на испанском языке. Фестиваль проводится по инициативе посольства Испании, в нем принимают участие около 20 школ из разных городов России. Завершается год большой литературной конференцией, где старшеклассники инсценируют изученные произведения на разных языках: испанском, русском, английском.

Не случайно в 9-х и 10-х классах учащиеся выбирают для своих индивидуальных проектов темы, связанные с театром: «Участие в спектакле как способ личностного самовыражения», «Театр - это интересно».

Что же дает театр детям?

- Театр в школе - это переход в другую реальность, метапредметность и метавселенная, - говорит директор центра образования №686 «Класс-Центр» Сергей Казарновский.

Театр для детей - это коммуникативная среда, где они учатся общаться, дружить, находить компромиссы, а самое главное - учатся коллективному творчеству. Каждый из них определяет свою зону ответственности, при этом не забывая об ответственности коллективной, ведь только совместной и слаженной работой можно добиться успеха. Репетиции и подготовка к спектаклю учат детей общению, умения работать в группах и парах. Примеряя на себя персонажей, дети анализируют собственные эмоции, представляют, как они поступили бы на месте того или иного героя, таким образом, они учатся нравственности и задумыва-

ются над сложными жизненными ситуациями.

- Освоение испанского языка проходит значительно эффективнее на занятиях школьных театров. Почему так? Все очень просто: благодаря театральной педагогике, основными принципами которой являются событийность, переживание и импровизация. Каждая встреча наших школьных трупп - настоящее событие, в которое включены все актеры. На занятиях мы создаем креативную образовательную среду, которая позволяет ребятам не только раскрывать свой творческий потенциал, но и осваивать языковой материал в игровой форме. Большим плюсом театральной педагогики является повышенная мотивация учащихся, ведь, работая над ролью, ученики охотно запоминают большой объем лексики и грамматических конструкций, тщательно отработывают произношение, осваивают жесты и мимику своего персонажа. Все это позволяет им глубже понять природу и специфику изучаемого языка, - говорит руководитель



это дети осваивают в доступной форме. Таким образом, можно сказать, что педагог при работе с детьми параллельно дает им уроки истории, родного или иностранного языка, литературы, обществознания, музыки и много другой самой разнообразной информации.

Результатом театральной деятельности становится представление, которое ребята с радостью показывают учителям, родителям, соученикам, гостям школы. Увидеть результат занятий и удивиться раскрытым новым талантам своего ребенка - вот счастье для любого родителя.

Кто проводит занятия в театральных кружках и студиях?

В основном это учителя испанского и английского языков, которые учатся приемам театральной педагогики и используют знания, полученные на курсах повышения квалификации. Стоит отметить, что учителя сейчас посещают подобные курсы, организованные в Корпоративном университете Департамента образования и науки города Москвы, в Городском методическом центре, на разных онлайн-платформах.

Театральная педагогика для нашей школы - это одно из проверенных и прекрасно зарекомендовавших себя средств обучения школьников. Ведь главная задача - сделать все, чтобы каждый ребенок почувствовал себя победителем, лучшим, нужным, успешным. За 63 года существования нашей школы сделано много в этом направлении. В перспективе возрождение кукольного театра, создание театра пантомимы и теней, возобновление участия в городских проектах «Живая классика», «Учим наизусть с актерами театров».

Одним словом, «театр и школа связаны между собой неразрывно...» - высказывание заместителя руководителя Департамента образования и науки города Москвы Наталии Киселевой подтверждает опыт школы №1252 имени Сервантеса.

Людмила НОВИКОВА,
заместитель директора по
содержанию образования школы
№1252 имени Сервантеса



культурного центра «Сервантес» Юлия Карасева.

Важным результатом театральной методики является психологическая раскрепощенность учащихся и возможность свободно перемещаться в пространстве (именно поэтому данная методика является оптимальной для детей-кинестетиков!). Обучение навыкам сценической речи, хорошей дикции, красивой осанке - все это делает ребенка увереннее в общении со взрослыми и сверстниками. Кстати, игра в школьном театре - это прекрасный опыт успешных публичных выступлений. Не зря многие из наших актеров-старшеклассников участвуют в работе управляющего и ученического советов школы, а также становятся победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников. Среди преимуществ применения театральной педагогики в урочной и внеурочной деятельности, несомненно, можно подчеркнуть развитие общей эрудиции. Испанский и латиноамериканский театр, традиции, юмор, историю, культуру, музыку, живопись - все

Молодые педагоги

Каждая школа представляет собой маленькое государство со своими законами, традициями и течением жизни. Особое внимание мы уделяем молодым сотрудникам, для которых профессия стала призванием.

Учитель русского языка и литературы Мария Вячеславовна Самолубова, окончившая нашу школу с золотой медалью, мечтала вернуться сюда уже тогда.

- Я активно участвовала в олимпиадах по предметам гуманитарного цикла, поэтому по окончании 11-го класса целенаправленно поступила в Государственный институт русского языка имени А.С.Пушкина на направление «Преподавание филологических дисциплин». И продолжила там же обучение в магистратуре по направлению «Русский язык и межкультурная коммуникация». В вузе мы занимались и волонтерской деятельностью, организовывая конференции и международные олимпиады по русскому языку. Я очень рада, что мне довелось поработать с ребятами из Сербии и Беларуси и узнать многое о специфике преподавания

русского языка и русской литературы в их школах, - говорит она.

Сейчас Мария Вячеславовна является одним из лучших педагогов школы. Увлеченных, творческих, креативных... Ее дети показывают хорошие результаты, с удовольствием идут на уроки. А еще Самолубова классный классный.

- Первый вывод, который я сделала через год после работы: поддержка родителей - главное в работе классного руководителя. К счастью, мне с родителями повезло. Первый год нам всем дался очень сложно, но после того как мы узнали друг друга лучше, механизм запустился. Помощь родителей действительно неоценима. Мои родители очень отзывчивые и инициативные люди. А еще, мне кажется, они видят, как я люблю и уважаю детей, и платят мне взаимностью, - рассказывает Мария Вячеславовна.

Учитель географии Андрей Валерьевич Сенников так увлечен своим предметом, что каждый его урок превращается в увлекательное действие. Его ученики с радостью расширяют свой кругозор благодаря проектной деятельности, олимпиадам, конференциям и конкурсам. Сенников разрабатывает и апробирует на практике соответствующее методическое



обеспечение предмета «География» с позиций индивидуального подхода к каждому ребенку. У Андрея Валерьевича есть сайт <http://sennikov.tomnet.ru>, на котором он представляет собственные разработки сценариев уроков, практических и проверочных работ, достижения учеников и свои.

Учитель математики Роман Юрьевич Малов пришел в нашу школу в этом учебном году. Он сразу же сумел расположить ребят не только к себе, но и к своему предмету. Влюбленный в математику, он с отличием окончил магистратуру ЯГПУ имени К.Д.Ушинского и сейчас учится там в аспирантуре. За время обучения в вузе стал победителем двух научных конференций в секциях «Математический анализ» и «Теория и методика обучения математике», победителем Международного конкурса

Interclover-2018 и Interlover-2020, является автором трех научных статей в журналах ВАК, РИНЦ.

Человек творческий и увлеченный, Роман Юрьевич постоянно находится в поиске. Им разработан (в соавторстве) курс «Логика» с приложениями и материалами к каждому уроку для развития математического мышления учеников 5-6-х классов, а также курс «Математика на шахматной доске». Несмотря на молодость, учитель уже имеет солидный опыт работы в Школе одаренных детей по предмету «Олимпиадная математика».

- Наглядное моделирование - мой ключевой момент в обучении, - говорит учитель. - К урокам я стараюсь готовить анимированные презентации, приложения, интересные тесты, мультфильмы, головоломки и прочее. Детям очень нравится разнообразие в преподавании математики, поэто-

му каждый урок - это нечто новое, необычное. Я горжусь тем, что у меня уже есть ученики, которые стали победителями или призерами различных олимпиад: Всероссийской олимпиады школьников, «Ломоносов», «Физтех». Надеюсь, опыт, приобретенный ранее, поможет мне и далее достойно обучать детей уже на новом месте работы, а ежедневно развивающаяся Москва даст новые знания и умения, которые я смогу внести в свою деятельность.

Жизнь требует от нас совместного поиска, вовлеченности в образовательный процесс всех его участников. Мы готовы двигаться, развиваться вместе со своими молодыми коллегами и детьми.

Наталья ЛОГИНОВА,
учитель русского языка
и литературы школы №1454
«Тимирязевская»

Что общего у ворона и письменного стола?

Как заинтересовать детей

Современные дети живут в постоянно меняющемся мире. Это дети, которых нужно научить учиться, развить их мягкие и жесткие навыки, критическое мышление.

Как обучать таких детей? Какие возможности им необходимы? Какие ресурсы есть для этого у нашего города? Какие формы работы наиболее эффективны?

Большое количество городских ресурсов, ресурсов самой школы предоставило множество возможностей и создало условия избыточного выбора для учеников московских школ. Цифровая среда открыла доступ к разнообразию в использовании форм и способов взаимодействия с ребятами во время уроков.

Мы с коллегами постоянно задаем вопросы: как заинтересовать современных детей, какие формы взаимодействия будут наиболее интересными и эффективными? Уже сейчас, отвечая на эти вопросы, мы можем дать множество советов.

Выходи за рамки и удивляй

Урок не обязательно должен быть разделен на классические этапы, а учитель не обязательно должен стоять у доски и что-то объяснять. Вы можете объединиться с коллегой группами для проведения урока, переодеться в ковбоев, разделить детей на команды, сказать им, что они сегодня на целый урок превращаются в скаутов, раздать им значки, подтверждающие новый статус, и отправить их в путешествие по Йеллоустонскому национальному парку в США. Выполняя этот квест, дети в командах будут узнавать самостоятельно новые слова, переводить тексты, составлять предложения и выпол-

нять упражнения. Вроде все то же самое, что мы делаем во время уроков, но форма совсем другая. Таким образом, 100% детей вовлечены в процесс, проявляют интерес.

Дайте детям пару интересных фактов или ресурсов, которые они никогда бы не нашли сами в Интернете. Поставьте на одну парту чистое мусорное ведро, а на другую парту картину и спросите у них: «Почему и ведро, и картина имеют отношение к искусству и что между ними общего?»

Поставьте перед ними компьютеры, раздайте им планшеты, объедините в команды и попросите сделать презентацию, таблицу, плакат, интеллектуальную карту, инфографику в электронном формате.

Урок - это поле для творчества, вдохновения и поиска нового.

Результат урока - это продукт

Лучше всего организовывать занятия так, чтобы результатом этих занятий становился образовательный продукт, который ребята сделают сами. Это может быть все что угодно: стихотворение, рисунок, интеллектуальная карта, презентация, плакат в электронном или бумажном формате, буклет, текст, видео, настольная игра, карта, открытка. Так у ребят будет возможность увидеть результат своей деятельности, а еще они намного лучше запомнят и усвоят материал, так как будут делать продукт самостоятельно.

Не запрещай и уважай личные границы ребенка

Во время урока бесполезно запрещать современным детям сидеть в телефонах. Используйте телефон как ваше преимущество. Разрешайте детям пользоваться телефонами, но только для выполнения заданий. Пусть они напишут пост или снимут ролик по теме урока, отсканируют QR-код и откроют необходимый файл или ресурс в электронном формате, ко-

торый будет полезен для них и нужен во время урока.

Также старайтесь не пересаживать детей во время урока. Лучше, чтобы они чаще работали в группах или парах или в парах, и в группах. Такие формы работы предполагают перемещение.

Не запрещайте детям говорить во время урока. Если в классе во время урока тишина, то это может быть только потому, что идет самостоятельная или контрольная работа либо дети делают индивидуальную работу. В остальное время они могут и должны между собой общаться, создавая так называемый правильный, рабочий шум. Пусть дети вместе решают поставленные перед ними задачи и вопросы, готовят образовательный продукт для презентации или просто распределяют обязанности внутри команд.

Есть золотое правило: «Свобода в обмен на ответственность». Дети чувствуют это и ощущают очень тонко, если регулярно давать им понять правила игры.

Двойки не работают!

Гораздо важнее для детей и родителей получать правильную и качественную обратную связь. Двойка - это, по сути, не обратная связь. Да, важно отмечать ошибки ребенка, но не менее важно не просто отдать тетрадь, а объяснить, что конкретно было сделано не так. Старайтесь отмечать зеленой ручкой удачные моменты в работе, а ошибки - карандашом. При этом лучше всего не исправлять ошибки обучающихся самостоятельно, их лучше обсуждать, давать обратную связь, а после просить исправить ошибку дома самостоятельно. Практика показывает, что это более действенный способ, чем просто заваливание ребенка двойками без объяснения причин.

Меняй роли

Учитель не всегда должен стоять у доски и что-то объяснять или постоянно за-

нимать экспертную позицию. Учитель может менять свои роли во время урока в зависимости от того, что от него требуется в данный момент. Он может быть экспертом, фасилитатором, коучем, консультантом, наставником.

Домашние задания

Золотое правило: не давай домашку, которую никто не будет делать. Мы, учителя, прекрасно понимаем, в каком классе, кто и как делает домашнее задание. Не нужно давать задание, которое детям будет легко списать из Интернета или которое никто не будет выполнять. Домашнее задание должно быть не менее полезным и/или интересным, чем урок. При этом важно понимать особенности каждого класса или группы.

Каждый в своем темпе

Да, учителю очень сложно, но возможно организовать индивидуальный подход к обучающимся во время урока. Зачастую детям необходимо работать в своем темпе и не спешить за другими или, наоборот, выполнять более сложные задачи. Каждый учитель должен помнить об особенностях обучающихся его класса или группы и стараться создать комфортные условия для каждого. Эта проблема решается индивидуальными заданиями или проектами, работой в группах или парах, где каждая из них работает в своем темпе и получает разные задания на дом по итогу урока.

В такой системе взаимодействий, применяя современные формы работы, возможно будет увидеть современных детей совсем другими - увлеченными, пытливыми, независимыми, умными, старающимися. Самое главное - это любить свою работу, учиться и стараться всегда находить что-то новое.

Дарья НУРМАТОВА,
учитель английского языка школы №1570

Будущее любой страны зависит от наличия в обществе большого количества талантливых людей, которые своей деятельностью обеспечивают общественный прогресс. Талантливые и креативные люди всегда востребованы обществом. Поэтому в современном мире так важно направлять систему образования на выявление одаренных детей, оказывать содействие им в развитии способностей, создавать благоприятные условия для реализации их творческого потенциала! Также не менее актуальна проблема развития творческой активности личности, формирования креативного подхода учащихся к собственной жизни и деятельности.

Именно с такой целью в школе №1384 была организована изостудия «Арт-квартал» для учащихся начальной школы, в которой каждый ребенок получил возможность реализовать свой творческий потенциал в доступной для него форме. Специального отбора в изостудию нет, посещать ее могут как одаренные дети, так и все желающие попробовать свои силы в творчестве. В изостудии к каждому ребенку индивидуальный подход, каждый выполняет задания в соответствии со своими возможностями, благодаря такой дифференциации все ребята получают высокие результаты, что благоприятно влияет на их самооценку и социализацию в детском коллективе. При таком подходе очень важна роль педагога, который должен обладать высокими компетенциями и хорошим уровнем собственной креативности. Так как в данном случае образовательный процесс очень гибкий и постоянно отклоняется от первоначально запланированного курса, педагогу необходимы оригинальность и гибкость мышления, умение находить решения в нестандартных ситуациях.

В изостудии существует свой арт-актив. В него входят дети, обладающие достаточным уровнем творческой активности, обычно это ребята 3-4-х классов, победители и призеры рейтинговых конкурсов. Совместно с педагогом ребята принимают решения, как преобразовать свою образовательную среду, какие конкретно выставки и творческие проекты могли бы реализовать в ближайшее время, в каких конкурсах будем участвовать, что нужно сделать для победы в них, как будем привлекать младших школьников и дошкольников к совместной работе, что можно им поручить, чтобы они отлично справились. Распределяется, какая именно группа и в каком конкурсе будет участвовать, определяются сроки и ответственные за каждую выставку, проект или конкурс. В нашей изостудии крайне важно умение сотрудничать и работать в коллективе, это качество активно формируется и в будущем очень поможет ребятам в их взрослой жизни.

В изостудии приветствуется то, что ребята из старших классов приходят на занятия к младшим и даже наравне с педагогом помогают младшим осваивать изобразительное искусство. Ребята, же-

лающие попробовать себя в педагогике, проводят мастер-классы для малышей в дошкольных отделениях, в младших классах, а также под руководством педагога проводят онлайн-мастер-классы и арт-челленджи.

Дверь в изостудию всегда открыта, и каждый может зайти и окунуться в творческую атмосферу. Ребята-одноклассники часто заходят, чтобы посмотреть работы и оценить успехи своих друзей. Такая оценка со стороны сверстников очень мотивирует к развитию. В определенные дни в изостудии проводятся мастер-классы для учителей и родителей, совместные мастер-классы взрослых и детей. Мечта многих родителей - попасть на такой мастер-класс.

К праздничным и знаменательным датам обычно выпускается коллективная работа. Она очень больших размеров, 4-6 листов ватмана, и каждый из учеников «Арт-квартала» выполняет в ней



Арт-квартал

Изостудия: мечтаем, рисуем, удивляем

какую-то часть. В процессе изготовления работа закреплена на стене изостудии, и ребята постепенно заполняют ее изображением. В работе принимают участие ребята всех групп изостудии, а это более 100 человек. Такой подход объединяет ребят в единое творческое сообщество и помогает им осознать свою значимость в большом коллективе.

правила: размещать сообщения в определенное время, писать только хорошие комментарии и оставлять только позитивные смайлики к чужим рисункам, делать замечания имеет право только педагог. Если кто-то обидел или оскорбил другого ребенка в чате или в группе или затевает ссору, то такого ребенка педагог удаляет из чата на срок от 1 недели. Благо-

сейчас в работе, оформляются итоговые выставки, с помощью цветного мела и мелких декораций ребята создают гигантские праздничные панно. Наличие такой стены позволяет учащимся «Арт-квартала» наблюдать за развитием других детей, набираться идей и опыта, учиться анализировать и оценивать творческие работы, получать эмоцио-

авторскими поделками, изготовили новогоднюю фотобутафорию, оформили графитную стену с новогодними пожеланиями, нарисовали елку и развесили на ней нарисованные шары, а после, на каникулах, устроили арт-вечеринку и записали видеопоздравление для всех.

Девиз «Мечтай, рисуй, восхищайся и удивляй!» описывает все этапы становления творческой личности ребенка за период его обучения в изостудии в начальной школе. Ребята приходят в изостудию с мечтой научиться рисовать и заявить о себе миру, они приобретают навыки в различных видах творчества, учатся выполнять рисунки в разных техниках и жанрах, наблюдают за творческим развитием старших ребят и ровесников, восхищаются творчеством великих людей, работами других учеников, набираются идей, участвуют в конкурсах и фестивалях, побеждают, добиваются успеха, создают новое и удивляют всех! В итоге формируются личности, нацеленные на открытие нового, способные познавать и анализировать, удивлять и находить решение в нестандартных ситуациях, добиваться успеха.

Нашей изостудии всего второй год, но среди учеников множество победителей и призеров различных городских, всероссийских и международных конкурсов, а также огромная мотивация у всех ребят создавать новое, побеждать, восхищаться и удивлять.

В этой статье описаны педагогические приемы, с помощью которых в изостудии «Арт-квартал» решается задача целенаправленного формирования креативности учащихся как необходимого условия становления творческой личности, способной выходить за пределы имеющихся знаний, взглядов и мнений, умеющей создавать и генерировать новые идеи.

Наталья СИНЬКЕВИЧ,
педагог дополнительного образования школы №1384 имени А.А.Леманского



У каждой группы есть свой чат, у 1-2-х классов это родительский чат, у 3-4-х классов - чат детей и педагога. Там обсуждаются темы ближайших занятий, ребята размещают свои рисунки, творческие идеи, спрашивают совета у педагога и у других ребят, также педагог размещает фото достижений ребят, их дипломы и грамоты, а призеры с удовольствием читают восторженные слова в свой адрес. Те, кто рисует самостоятельно вне школы, при необходимости получают в чате комментарии и рекомендации педагога. В чате ребят 3-4-х классов изначально устанавливаются

даря такому подходу в изостудии быстро устанавливается высокий уровень эмоционального благополучия детей, что значительно повышает результативность образовательного процесса.

Образовательная среда в изостудии очень динамична. Для организации различных видов творчества есть мольберты, столы, большая графитно-магнитная стена. Столы и мольберты можно передвигать и трансформировать по своему усмотрению, составлять общий круг, распределяться по мини-группам или рисовать уединенно. На магнитной стене размещаются рисунки, которые

нальный отклик и оценку своих личных произведений, участвовать в создании совместных работ, учиться организовывать и декорировать собственное пространство.

Широко используется проблемный подход в обучении. Выявляется проблема, объявляется мозговой штурм, по результатам которого принимается решение. Например, старые поцарапанные мольберты были расписаны группой ребят 3-х классов в стиле граффити, теперь это авторские работы. За неимением готовой новогодней атрибутики ребята украсили свое помеще-

Лидерам сегодня трудно... Знаем: победить сможем!

Мы хотим всем рекордам наши звонкие дать имена

Как никогда, в наше непростое время нужно заботиться о своем здоровье, поддерживать себя в форме. И, безусловно, взрослые должны создать условия, в которых детям хотелось бы развивать не только умственные, но и физические способности, меняя вид деятельности и отложив на время гаджеты.

Физкультура и спорт выступают важнейшим условием, а физическое воспитание - важнейшим средством разностороннего развития личности. Это нужно и для формирования интеллектуальной, волевой и эмоциональной сфер ребенка, его эстетических представлений и потребностей. Доказано, что занятия спортом существенно влияют на интеллект. Это состоит в том, что умственная и физическая деятельность при этом выступают в единстве и взаимосвязи.

Большой вклад в развитие спорта и пропаганду физических дисциплин осуществляет Московский центр «Патриот.Спорт», при содействии которого с большим успехом реализуется проект «Урок с чемпионом». Миссия данного проекта - дать каждому ребенку возможность почувствовать сопричастность празднованию побед российских спортсменов, ощутить радость и гордость за свою страну и желание быть похожим на великих чемпионов. Каждый такой урок уникален, ни один не похож на другой. А ребята через общение, мастер-классы, эстафеты и командные игры развивают свое представление о спортивных дисциплинах, олимпийском движении, видах спорта и, конечно, о людях, которые до-



бились успехов в покорении спортивных вершин!

Есть немало других примеров, когда интерес к какому-либо спортивному событию, фильму или ток-шоу побуждал детей к занятиям спортом. Так, после вышедшего на телевизионные экраны сериала «Молодежка» наблюдался высокий прирост желающих заниматься хоккеем, фильм «Движение вверх» многих привел на баскетбольные площадки... В нашей школе тоже немало ребят, которые серьезно занимаются различными видами спорта, а среди выпускников есть настоящие профессионалы: чемпион мира по акробатическому рок-н-роллу Иван Мишунин, выпускник 9-го класса прошлого года Александр Губанов играет в юниорской сборной России по хоккею,

медалистка 2021 года Варвара Романова уже успела выиграть чемпионат страны, Кубок Европы и дебютировать на взрослом Кубке мира по сноуборду. В этом сезоне Варвара боролась за путевку на свои дебютные Игры в Пекине, но до исполнения мечты не хватило совсем немного. А вот Екатерина Рябова, также выпускница 2021 года, стала участницей Олимпиады в Пекине в женском одиночном фигурном катании. Наша женская сборная на этих играх показала очень высокие результаты, борьба была серьезной, и пьедестал пока не покорился Кате. Но мы верим в нее и гордимся успехами нашей ученицы!

Но не только спортивные победы наших выпускников показывают достижения образовательного

устройства Ольги Васильевны Давыдова и Михаил Владимирович Ветков. То, что ребята повторили прошлогодний успех, где они тоже были первыми, только доказывает профессионализм тренеров и серьезный настрой на победу самих ребят.

Занятия физической культурой и спортом позволяют ребятам восполнять недостаток двигательной активности, укреплять иммунитет, мышцы, легкие, развивают ловкость и выносливость. Происходит ускорение метаболических процессов в организме, развиваются сила воли и дисциплина. В спорте можно найти плюсы не только для физической стороны организма, но и для психологической. Занятия спортом поднимают настроение: каждый будет гордиться новым километром в беговой дистанции, еще одним голом в воротах противника или победой в очередном состязании. Систематические занятия физ-



учреждения. В сентябре 2016 года наша школа стала участником проекта «Самбо в школу!» и шаг за шагом продвигала это направление, организуя разные спортивные активности в этой области и создавая условия для занятий ребят всех возрастов. И уже второй год подряд наши самбисты показывают самые высокие результаты. Они стали абсолютными победителями III Всероссийского фестиваля «Познаю мир самбо», который прошел в апреле 2021 года в ВДЦ «Смена» в Краснодарском крае, а в декабре 2021 года стали победителями в двух дисциплинах финала Всероссийских соревнований «Самбо в школу!», который прошел в Краснодаре с 9 по 12 декабря 2021 года.

Ребята стали первыми по дисциплинам ВФС ГТО «Самозащита без оружия» и «Квиз самбо». На эти соревнования съехались самые сильные команды, борьба была нелегкой. Но наши самбисты победили! Команду школы №141 «Веда» уже много лет тренирует учителя физиче-

культурой и регулярные сбалансированные физические нагрузки приносят исключительную пользу детскому и подростковому организму. Они приводят к активизации протекания обменных процессов и обеспечивают продуктивную умственную работу.

Не обязательно быть профессиональным спортсменом, чтобы получать пользу и удовольствие от занятий спортом. Многие бегают по утрам, кто-то ходит на аэробику и фитнес, кто-то играет в футбол. Главное, чтобы это нравилось. А вместе с тем это делает нас физически сильными и уверенными в себе, а также дает возможность знакомиться с многими интересными людьми. Главное - верить в себя, регулярно заниматься спортом, и, возможно, уже завтра мы увидим знакомые имена на первых строчках ведущих спортивных таблоидов!

Светлана КУЗНЕЦОВА,
заместитель директора по
воспитательной работе школы
№141 имени Героя Советского
Союза Рихарда Зорге

Как начинается обычный день в детском саду? Встреча детей, улыбки, обмен новостями и впечатлениями, а также обязательно зарядка! Каждый из педагогов понимает важность этого утреннего ритуала. Утренняя зарядка призвана разбудить организм ребенка, настроить его на действенный лад, разносторонне, но умеренно влиять на мышечную систему, активизировать деятельность сердечной, дыхательной и других функций организма. На каждый день подготовлен определенный комплекс упражнений, в котором задействованы различные части тела малышей. А как же мозг?



Фонарик фантазии

Гимнастика для мозга

Дошкольный возраст - наиболее благоприятный период для развития мозговых структур и интеллекта. Поэтому регулярно нужно проводить занятия на развитие мозговых функций и повышения эффективности мыслительной работы детей.

В последние десятилетия педагоги и психологи отмечают увеличение количества детей с проблемами в поведении и обучении. Каждый воспитатель в процессе своей профессиональной деятельности сталкивается с невнимательными, неорганизованными и не способными сосредоточиться детьми. По приходу в школу у этих ребят наблюдаются проблемы в чтении, письме, в своевременном и правильном выполнении поставленного задания. Зачастую может возникнуть впечатление, что ребенок ленится или не старается. Но это не так! Все дело в особенностях строения мозга и нарушении межполушарных связей.

Все занятия построены на принципе полного включения в образовательный процесс маленького оппонента, а развитие творчества и инициативности стоят во главе угла. Все занятия проходят живо и интересно, однако любимыми остаются занятия на развитие межполушарных связей.

Учитывая опыт педагогов и ученых в этой сфере, воспитатели нашего детского сада разработали комплекс упражнений и занятий, с помощью которых можно улучшить межполушарное взаимодействие и расширить границы возможностей детей. Они проводятся ежедневно в качестве отдельных занятий, а также внедряются в НОД практически по всем направлениям.

Работа начинается со второй, младшей, группы. В этом возрасте доминируют упражнения на развитие моторики кистей рук, пространственной ориентации и координации движений. По мере взросления занятия усложняются и уже больше направлены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения и восприятия. Эти игры и упражнения используются в образовательной деятельности по познавательному и речевому развитию. Физминутки и утренняя гимнастика не обходятся без ряда кинезиологических упражнений («Фонарик», «Лезгинка для детей»). Регулярно уделяется время для индивидуальной работы с ребятами, испытывающими особые трудности в данном направлении.

Наиболее часто используемые упражнения «Угадай наощупь» (ребята с завязанными глазами пытаются угадать, что за предмет у них в руках), «Волшебные палочки» (ребятам предлагается по памяти воспроизвести геометрические фигуры; предварительная фиксация 3-5 сек.), «Игра-загадка» (ребята пытаются угадать движение, которое показывает один из детей).

Все эти упражнения в комплексе улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способ-

ствуют улучшению запоминания, повышают эмоционально-волевою устойчивость.

Планомерное использование приемов улучшения межполушарного взаимодействия оказало положительное влияние на развитие интеллекта детей. Ребята стали более смысленными, любознательными, начали лучше воспринимать информацию. Они с удовольствием участвуют в играх и стараются правильно выполнять задания.

Все родители, когда их детям исполняется 5 лет, а иногда даже и раньше, начинают задумываться о подготовке своего чада к школе. Но, к сожалению, очень многие ошибочно полагают, что готовность к школе - умение ребенка читать или владению начальными навыками иностранного языка. Это очень распространенное заблуждение, которое мне хотелось бы развеять. Ребенок, придя в школу, обяза-

тельно научится и писать, и читать, наверняка овладеет иностранным языком, а может, и не одним. Но все это ему удастся осуществить только при готовности мозга, при достаточном развитии познавательной активности, мотивации к учебе и хорошей памяти. Все эти навыки развиваются в процессе активизации межполушарных связей. 10-15 минут в день, и вы через некоторое время увидите положительную динамику во всех областях развития детей, будь то речь или психоэмоциональные навыки.

Я твердо убеждена, что каждый ребенок рождается гением. Главная задача нас, взрослых, - помочь не растерять эту гениальность нашим детям!

Ирина ЛАЗОРКО,
воспитатель детского сада присмотра и оздоровления №766

Комментарий

Хабият ГАСАНОВА, воспитатель:

- Дети играют со всем, что их окружает: с куклами, машинами, кубиками, дощечками, мебелью, деревьями, водой, со взрослыми и во взрослых. Мир для них - игра, которую они подчиняют своим правилам, а игра - их мир. Необходимо полнее использовать способность малышей воспринимать информацию через игру. Период с рождения ребенка до трех лет наиболее благоприятен для такого восприятия. Чем богаче и разнообразнее предлагаемая малышу информация, тем впоследствии выше уровень его способностей. Другими словами, точка равновесия между рождением и взрослостью приходится на возраст три года.

Наблюдения показывают, что интеллектуальные способности выше у тех детей, которые с первых дней плавали, занимались гимнастикой, самостоятельно передвигаясь, познавали окружающий мир. С физическим и интеллектуальным развитием неразрывно связано эстетическое, включающее в себя пробуждение интереса к музыке, литературе, живописи.

Встает вопрос: когда и как развивать творческие способности детей? Интересно, что ни у кого не возникает подобного вопроса, когда малыша учат говорить. С ним просто разговаривают со дня его рождения, то есть заранее создают условия для развития речи. Так и для развития творческих способностей нужно как можно раньше окружить малыша такой обстановкой и такой системой отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную творческую деятельность.

Основное правило развивающих игр: взрослые не должны выполнять задания за ребенка, не должны подсказывать ему. Искать ошибки ребенок тоже должен главным образом сам.

Для творческого процесса необходима высокая концентрация внимания. Способность долго и увлеченно заниматься, преодолевать преграды лучше всего воспитывается в таких ситуациях, когда человек достигает потолка своих возможностей и постепенно поднимает его выше и выше. Как это ни парадоксально, но наиболее интенсивная познавательная деятельность у детей приходится на время, когда ребенок уже ползает, но еще не начал говорить. Процесс познания мира в это время идет очень активно, опытом взрослых малыш воспользоваться не может, а словесное объяснение еще малоэффективно.

Перенапряжение и переутомление не будут страшны ребенку, если ему предоставить свободу в выборе деятельности, чередовании дел, в выборе способов работы. Нужны игры нового типа, моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта.

В развивающих играх удалось объединить один из основных принципов обучения - от простого к сложному - с очень важным условием творческой деятельности - делать все самостоятельно. Эти игры развивают в детях следующие интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную, умение находить зависимость и закономерности, ошибки и недостатки, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию, пространственное представление и воображение.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции

107045, Москва,

Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 259-53-02

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт <http://www.ug.ru>

Учредитель

АО «Издательский дом

«Учительская газета»

Издатель

АО «Издательский дом

«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+

Номер выпуска 12 (10925)

22 марта 2022 года

Время подписания в печать

14.00

21 марта 2022 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва,

ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 0555

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.



Урок с лидером

Новый формат профориентации старшеклассников

«Урок с лидером» - один из самых известных профориентационных и просветительских проектов нашей школы. Ежемесячно проходят не просто встречи с интересными людьми, а целые уроки со всеми традиционными этапами - от оргмомента и удивления до погружения в тему, рефлексии и оценки лучших вопросов по теме урока. В качестве оценки наши «учителя» дарят старшеклассникам книги, которые они считают важными для интеллектуального развития ребят.

В роли учителя на таком уроке выступает лидер - руководитель организации, движения, редакции, компании или даже корпорации. Все наши спикеры - признанные профессионалы с серьезной деловой репутацией, каждый является уникальным специалистом в своей области и уже имеет существенный портфель достижений.

Каждая такая встреча имеет и серьезные позитивные последствия для школы: с ректорами двух вузов - Михаилом Балыхиным и Ильей Воротынцевым - мы продолжили сотрудничество после их выступления у нас. Партнерами школы, таким образом, стали Московский государственный университет пищевых производств и Российский химико-технологический университет.

«Учительская газета» подключилась к развитию медиакомпетенций наших школьников, а главный редактор издания Арслан Хасавов дал блестящий урок, в ходе которого поделился своим журналистским опытом на пресс-конференциях с Президентом России, в Сирии и на Донбассе. Бонус для школьников - приглашение в редакцию.

Генеральный директор сети кофеен «Шоколадница» Олег Подгорный посвятил школьников в вопросы антикризисного управления и создания управленческих команд. Неудивительно, что несколько наших школьников получили профессиональную возможность раскрыть свой потен-

циал и летом поработать в компании.

Максим Древал, генеральный директор Российского общества «Знание», рассказал о работе самой масштабной просветительской организации в стране и приятно удивил школьников знанием вопросов киберспорта, где у спикера был интересный бизнес-опыт.

Одним из самых практических уроков стала встреча с Кириллом Андросовым, кандидатом на-

та по туризму Москвы, и опытным Вячеславом Торсуновым, руководителем Департамента ЖХХ Москвы, который с ходу покориł школьников детализацией планов столичного руководства по развитию главных отраслей городского хозяйства.

Один из важнейших уроков нашим ребятам преподнес Роман Романов, член Совета по правам человека и развитию гражданского общества при Президенте России, директор Государствен-

ной индустрии мечтают побывать в редакциях этих журналов. Такая эксклюзивная возможность теперь есть у наших ребят. «Таланта без дисциплины не бывает» - эти слова нашего спикера запомнили все участники урока. Надо отметить, что мы стали площадкой для первого публичного выступления главы российского Conde Nast за все время пандемии.

Казалось бы, чем еще можно удивить школьников после столь-

книги «За кулисами зоопарка» - эксклюзивная возможность для наших ребят дать имя одному из обитателей этого заповедника животного мира.

- Это настоящая семья, - резюмировали рассказы об удивительных представителях фауны, обитающих совсем рядом, на Большой Грузинской улице, ребята.

Впереди школьников ждут новые встречи и уникальный опыт на площадке нашей школы. Но



ук и профессором Высшей школы экономики. Сейчас Кирилл Андросов возглавляет внушительный инвестиционный фонд, а чуть ранее возглавлял советы директоров таких крупнейших государственных компаний, как «Аэрофлот» и РЖД. Связь теории и практики была на этом уроке очевидна.

Московское правительство в новых сезонах проекта «Урок с лидером» было представлено сразу двумя спикерами - очаровательной и умнейшей Екатериной Проницовой, главой Комите-

ного музея ГУЛАГа. Мощнейшая работа по созданию одного из самых современных отечественных музеев стала предметом пристального внимания старшеклассников.

Место самого элегантного и креативного урока можно смело отдать президенту издательской группы Conde Nast Russia Аните Гиговской - лидеру своей отрасли, которая много лет управляет самыми известными медийными брендами в нашей стране - Vogue, Tatler, Glamour, GQ. Огромное число поклонников

ких уроков с такими разными людьми? Но оказалось, что можно! Новый год принес нам потрясающего спикера, крайне увлеченного своим делом человека удивительной судьбы Светлану Акулову, генерального директора Московского зоопарка и президента Союза российских зоопарков и аквариумов. Это был непрекращающийся диалог, несколько десятков вопросов и очень фундаментальные ответы про жизнь пернатых, мохнатых и даже паукообразных. Самый удивительный бонус помимо потрясающей

уже сейчас можно сказать, что старшеклассники серьезно занялись построением своей профессиональной траектории, огромное число ребят приняли решение сделать первые профессиональные шаги уже летом, на каникулах, кто-то досрочно определился с вузом и профессиональной сферой применения своих талантов, а кто-то радикально пересмотрел свои взгляды на жизнь и перестал опаздывать на уроки.

Михаил КЛОЧИХИН,
директор школы №1164