

УИ



МОСКВА



УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА

НЕЗАВИСИМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

№8 (10921). 22 февраля 2022. Цена договорная

Наш вектор - созидание!



В школах межрайонного совета директоров №6 районов Северный, Лианозово, Бибирево, Северное и Южное Медведково приближающийся праздник 23 Февраля традиционно акцентирует воспитательную работу на идеалах служения обществу и Отечеству!

В этом выпуске мы рады поделиться такими успешными воспитательными практиками, как музейная педагогика, работа кадетских классов, экспедиции и походы, совместная деятельность в школах детей и взрослых.

Главное, что объединяет наше межрайонное образовательное пространство, - стремление сочетать лучшие традиции патриотического и духовно-нравственного воспитания школьников с новыми городскими образовательными проектами, где главный вектор - созидание! Мы уверены, что формирование детско-взрослых команд по разным направлениям деятельности школ помогает ребятам учиться результативно взаимодействовать, получать позитивный социальный опыт. Интересные и значимые для всех школьные и городские события, дела, проекты позволяют молодым москвичам добиваться высоких результатов, как личностных, так и коллективных. Пусть наши общие достижения будут основой для новых горизонтов, а дружба и историческая память всегда помогают в движении к будущим победам!

Александр АНТИПОВ,
директор школы №1573,
председатель межрайонного
совета директоров №6, кандидат
педагогических наук



ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Центр правовой поддержки «Профзащита» выиграл президентский грант на проект по оказанию правовой помощи работникам образования. Не секрет, что сейчас поддержка в юридических вопросах требуется им все чаще. Педагоги и другие сотрудники московских школ смогут проконсультироваться у юристов в сложных ситуациях и повысить уровень своей правовой грамотности. Участниками станут 200 человек - работники дошкольного, общего и дополнительного образования.

Иногда случаются ситуации, когда нужно быстро решить юридическую проблему или хотя бы получить ответ на вопрос «что делать?», а учитывая специфику работы в образовании, такие вопросы встречаются постоянно. Помимо связанных с профессией моментов у учителей, как и у всех остальных, случаются и бытовые проблемы, в которых без юриста не разобраться, - пояснил директор АНО ЦПП «Профзащита» Сергей Кандриков.

С помощью проекта «Профконсалтинг+» правовая поддержка станет мак-

симально доступной для них. Заработает горячая линия - специально созданный call-центр, куда можно будет обращаться за юридическими консультациями по любым вопросам, связанным с профессиональной деятельностью или личными ситуациями. Трудовое и образовательное право, пенсии, налоговые вычеты, ЖКХ, наследование, страхование, ипотека, потребительские кредиты, защита от фи-

сской рубрики «Профсреда» с описанием типичных ситуаций из профессиональной жизни педагогов, правовую информацию и разбор различных кейсов. Будет создан закрытый Телеграм-чат, где они смогут общаться, делиться опытом и задавать вопросы юристам. Всем им выдадут персональные карты, которые станут универсальным ключом к решению правовых проблем.



Учителей научат юристы

Практики от «Профзащиты»

нансовых махинаций, инвестирование накоплений - вот лишь небольшой круг тем для обсуждения с юристами.

В течение года опытные специалисты будут проводить тематические вебинары и показывать короткие видеолекции «Просто о сложном», во время которых будут разбирать актуальные для педагогов проблемы. Раз в две недели участники будут получать выпуски тематиче-

Главная героиня выпусков «Профсреда» - Мария Протопопова. Это собирательный образ учительницы из московской школы. Она все время попадает в непростые ситуации, задается вопросами правового характера и ищет ответы на них, опираясь на действующее законодательство. Теперь и участники проекта будут узнавать о забавных (и не только) историях из ее жизни. Они смогут примерить ситуации на себя и сделать выводы. И в результате облегчить себе жизнь.

Проект обеспечивает повышение правовой грамотности, юридической и финансовой защищенности работников образования и в конечном счете повышение качества их жизни. В их работе нередки конфликты, споры, нарушения прав. При этом у многих педагогов дефицит свободного времени и, как правило, нет возможности заплатить за частную консультацию юриста, - считает Сергей Кандриков.

Вне работы педагог, как и обычный человек, сталкивается со множеством правовых проблем и недостатком знаний. В результате накапливаются напряжение, негативные эмоции и физическая усталость. А это в свою очередь сказывается на эффективности воспитательной работы и обучения и ведет к росту количества конфликтов с воспитанниками, родителями, коллегами.

Пандемия, поставившая задачу интенсивного развития цифровой образовательной среды, продолжающееся реформирование образования еще сильнее обостряют проблему защиты трудовых профессиональных прав педагогов, - отметил директор «Профзащиты».

Несмотря на напряженный общественно значимый труд, работники образования в последние годы стали социально уязвимой группой, престиж их профессии падает. Раньше статус учителя был незыблем, а сейчас педагоги все чаще подвергаются нападкам. Чтобы защитить себя, им требуется правовая грамотность.

«Профзащиту» можно смело назвать одним из главных экспертов по юридическим проблемам в сфере образования. Уже больше 8 лет ее сотрудники, действуя в тесном контакте с Московской городской организацией Общероссийского профсоюза образования, помогают школам и детским садам решать все правовые вопросы. За эти годы команда накопила огромный опыт юридической практики. Работники компании помогают образовательным организациям с момента их открытия и на протяжении всей деятельности. Они успешно представляют их интересы в судах и разрешают конфликты во внесудебном порядке.

Алексей КОЖУХОВ



Не забывая прошлое, мы движемся в будущее

«Хорошее знание истории - это колчан, полный стрел, в любом споре» - примерно так словами Уинстона Черчилля можно описать роль истории и общественности в современной жизни и судьбе людей. В данном случае в качестве колчана, полного стрел, выступает человек, отягощенный знаниями и навыками.

Знания - источник силы человека, умение их применять - навык. Основная задача учителя истории и обществознания заключается в том, чтобы ученик в равной степени обладал как знаниями, так и навыками. Ключевую позицию здесь занимает образ Великой Победы. На его основе у ученика формируется представление того, какой бы он хотел видеть Россию будущего. В данном случае у человека появляется мотивация для великих свершений или как минимум формирования самого себя интеллигентным, воспитанным, жадным до знаний и развития человеком, способным в разных сферах общественной жизни проявить свои талант, амбиции и трудолюбие. Неудивительно, что немало молодых людей желают узнать, как именно их предки в тяжелое время могли жить, мечтать и развиваться, когда не было Интернета, соцсетей и возможности выехать за границу. Очень часто мы слышим от психологов, что лучшая методика воспитания - пример или

модель поведения: предков, самого себя и окружающих. Тут можно вспомнить слова писателя Сергея Алексеева: «Храбрость порождает храбрость, подвиг порождает подвиг». Ребятам хочется не только знать историю своих предков, но и искать в них пример, вдохновение. По этой причине немало ребят участвуют в олимпиаде «Не прервется связь поколений», рассказывая истории своих предков, описывая известных и малоизвестных героев войны. Как ни странно для современных реалий, ребята очень мотивирует та целеустремленность, которую проявляли их предки. Как итог несколько ребят поступили на факультеты истории политологии и социальных отношений в разные вузы, причем они прекрасно знают, чего хотят. Один мой ученик сказал:

- Никогда бы не заинтересовался политикой и социальной психологией, если бы не понимал, что вклад каждого человека крайне важен... Ведь таких людей, как мой прадед, которые хотели лучшего будущего, было много. Вклад каждого человека важен.

Вспоминается массовый героизм на фронтах Великой Отечественной войны.

В данном случае мы видим сильнейший мотивационный образ предка, который вдохновляет ученика. И таких ребят немало. Сейчас в общественном сознании присутствует идея о вторичности исторического знания, однако все чаще мы видим, как в поисках примера для подража-



ния, мотивации ребята обращаются к опыту и памяти предков. Существует запрос на понимание собственных корней и менталитета. Ребята хотят понять закономерность развития нашей страны в разных общественных сферах и найти свое место в жизни, опираясь на опыт и пример предков. Хорошее знание истории - это

действительно колчан, полный стрел, опора в любом споре и надежная основа для личного роста. Не забывая прошлое, мы движемся в будущее.

Даниил МОИСЕЕВ,
учитель истории и обществознания
школы №1416 «Лианозово»

Эта история началась три года назад... Ученики школы №2044 побывали на танковом биатлоне в Алабине. Ребят не оставил равнодушными рассказ о судьбе танкиста Андрея Серебрякова. На следующий день они вместе с руководителем класса захлеб рассказывали мне о своих впечатлениях. Шестиклассники готовились стать кадетами, но до этого решили посетить проезд Серебрякова, где находится мемориальная памятная доска с именем Героя Советского Союза, и встретиться с его дочерью. Так зародилась наша дружба с ветераном труда Людмилой Андреевной Серебряковой.

Решение бороться за право присвоения школе имени Героя Советского Союза Андрея Михайловича Серебрякова приняли дети. Узнав об этом, Людмила Серебрякова дала школе нотариально заверенное разрешение на право ношения имени героя и выразила уверенность, что память об ее отце в надежных руках.

Андрей Серебряков был командиром роты имени Дзержинского 475-го отдельного тяжелого танкового батальона, поскольку еще во время финской кампании стал признанным мастером танковых ударов. Танки «Клим Ворошилов» (КВ) в мае 1942 года были изготовлены на средства трудящихся Дзержинского района Москвы и после митинга в Марьиной Роще отправлены на фронт. В школьном музее хранятся подлинные кадры кинохроники, подаренные Людмилой Андреевной, которые запечатлели короткое выступление ее отца, держащего знамя в руках. На его лице запечатлелась необыкновенно открытая, поистине звездная улыбка, перед тем как он шагнул в бессмертие...

При обороне Воронежа 24 июля 1942 года младший лейтенант государственной безопасности А.М.Серебряков пал смертью храбрых в ожесточенном бою. Его рота получила приказ прорвать оборону противника. Танк был подбит, но герой-танкист не покинул горящую машину и до последнего вел огонь. Похоронен Андрей Серебряков в братской могиле №13 в Центральном парке Воронежа. Ему было всего 28 лет.

Идея проекта «Мы - серебряковцы» возникла с решения создать единое воспитательное про-

странство школы посредством вовлечения в общий образовательный и воспитательный процесс обучающихся, членов их семей, учителей, ветеранов.

На примере подвига Героя Советского Союза Серебрякова у детей формируется представление о важных жизненных принципах, о морали и поведении, о традициях, заложенных нашими предками. У них возникает желание углубленно изучать историю России, формируется устойчивая гражданская позиция, усиливается мотивация к обучению.

Важным фактором является принцип преемственности на всех уровнях образования начиная с дошкольных групп.

Мы - серебряковцы!

Яркий пример, который учит быть отважными, умными, преданными Отчизне людьми

Уже сейчас мы видим отличные результаты нашей совместной работы. При содействии Людмилы Андреевны Серебряковой в сентябре 2019 года создан военно-патриотический клуб «Серебряковцы». Его цель - формирование у детей и молодежи активной и позитивной социально направленной жизненной позиции.

Задачи клуба заключаются в участии в реализации государственной политики в области гражданского воспитания детей и молодежи, физическом развитии молодежи и детей, формировании здорового образа жизни, участии в подготовке граждан к военной службе.

Основными направлениями деятельности являются организация работы по военно-прикладным видам спорта, проведение военно-спортивных соревнований, игр, походов, экскурсий, показательных выступлений, войсковых стажировок.

Члены ВПК «Серебряковцы» стали участниками городского проекта «Путь Героя», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Команда школьников в сопровождении офицеров-воспитателей и вместе с Людмилой Андреевной совершили поход к месту гибели героя в Воронеже. Я тоже была с ними...

12 мая 2021 года, в дни празднования 76-й годовщины Великой Победы, у нас появился свой



уголок памяти Героя Советского Союза Серебрякова. В этот день члены ВПК «Серебряковцы», наши кадеты и юнармейцы вместе с Героями России и ветеранами торжественно открыли также военно-историческую экспозицию восстановленного школьного музея кинофотоаппаратуры и фотографии, состоялось возложение цветов. Именно здесь прошла и презентация гимна кадет-серебряковцев в исполнении хора и отряда барабанщиков. Особые слова благодарности хочется высказать руководителю проекта «Аллея российской славы» А.М.Сердюкову и Л.А.Серебряковой, передавшим в дар школе бюст нашего любимого танкиста.

- Поздравление, которое прислали мне кадеты-серебряковцы к 9 Мая, я разослала во все города, где помнят моего отца. А московские ребята возложили цветы от школы, чья подвиг нашего народа, сражавшегося за свою Родину, - сказала Людмила Андреевна.

Принял участие в торжественном мероприятии народный артист России Дмитрий Певцов. Он отметил совместную работу школьников и назвал музей живой памятью:

- Своими руками, своими делами дети сохраняют эту память. А значит, имя Андрея Серебрякова будет жить в веках!

В школе сложились свои традиции, мы отмечаем День танкиста,

Среди кадет-серебряковцев немало победителей Всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности. Есть у ребят спортивные разряды по стрельбе, хорошие результаты в соревнованиях по скалолазанию на скорость, высокие достижения в городском военно-историческом фестивале, посвященном битве под Москвой. Наши ребята вошли в десятку лучших кадетских классов городского конкурса «Историческое путешествие» в номинации «Музыкально-литературная композиция». Кадеты-серебряковцы активно участвуют в Московских городских соревнованиях по спортивному туризму на пешеходных дистанциях, посвященных Дню гражданской обороны (Кубок города Москвы). Мы рады, что увеличилось количество наград в спортивных соревнованиях районного и городского уровней. Школа стала площадкой для проведения сдачи нормативов ГТО и муниципального тура кадетской олимпиады.



у нас есть «Серебряковский зачет». Акция «Помним! Гордимся! Будем достойны!» в День памяти - это всегда увлекательные интерактивные викторины и спортивные соревнования «Мы - серебряковцы!» в дошкольных группах, светский вечер «Кадетская гостиная», фестиваль «Битва хоров», директорский проект «Экскурсоводы школьного музея».

- Быть кадетом-серебряковцем, - говорит командир кадет 11-го класса Софья Шевчук, - огромная честь для меня. Андрей Михайлович Серебряков был настоящим героем, патриотом, достойным гражданином своей страны. Его пример учит быть такими же отважными, умными, преданными Отчизне людьми, каждый из нас хочет быть похожим на Андрея Михайловича. Обучаясь в кадетском классе, я получаю бесценный жизненный опыт, хорошее образование, а также понимание того, что такое честь и достоинство.

Жизнь кадет и юнармейцев интересна и увлекательна! В преддверии Дня защитника Отечества ребята по субботам совершают туристические походы выходного дня. Так, в начале февраля юнармейский отряд нашей школы под руководством тренера по спортивному туризму Дмитрия Гриценко, а также опытных наставников офицеров-воспитателей Николая Стародуба и Олега Конопатова прошли 7,5 километра до поселка Афанасово Московской области и обратно! Свой поход ребята посвятили годовщине Сталинградской битвы. По пути юнармейцы возложили цветы к Могиле Неизвестного Солдата на Аллее славы района Северный и почтили память героев, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Дети - наше будущее, давайте их воспитывать на примере героев!

Елена МАКСИМОВА,
директор школы №2044



Уроки реконструкции

Невозможно не любить место и время, в которых ты живешь, невозможно не любить язык, на котором говорят твои мама и папа, на котором говоришь ты, на котором когда-то прозвучит или прозвучало, твое первое признание в любви. Человек не может не желать блага и процветания Родине, месту, где он родился.

Сегодня общество решает важную задачу - как воспитать личность, способную отстоять собственные ценности и сделать свой нравственный выбор. Без воспитания патриотизма не может состояться формирование сознательного, ответственного, преданного гражданина России. Патриотизму нельзя научить, его надо воспитывать - это аксиома. Огромную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения играет изучение военной истории.

У поэта Александра Шамарина в произведении «Никто не забыт» есть замечательные слова:

*Никто не забыт и ничто не забыто,
Горящая надпись на глыбе гранита.
Поблекшими листьями ветер играет
И снегом холодным венки засыпает.
Но, словно огонь, у подножья - гвоздика.
Никто не забыт и ничто не забыто.*

Изучение военной истории России помогает углубиться в события тех трудных и страшных дней, которые пережил наш народ. Вместе с болью приходят гордость и уважение к участникам Великой Отечественной войны.

Реконструкция - это живая история, помогающая человеку полностью погрузиться в нее. Это серьезная работа, которая требует особой подготовки.

Посмотрев фильм «Мальчик в полосатой пижаме», ребята тихо прошелестели:

- Сколько же безоружных людей погибло...

И мы приступили к работе. Подбирали макеты оружия, форму того периода. Получилось отыскать и раритетные вещи периода Великой Отечественной войны. Наконец момент настал: реконструкция.

Зима... Пару раз приходилось возвращаться в школу и отогреваться. Но участники держались настоящими героями, они испытали на себе, каково было солдатам той зимой 1945 года, да и всеми остальными зимами войны!

- Как тяжело давалась Победа! Мы провели на улице всего пару часов, а солдатам негде было спрятаться и отогреться! - с этими словами ребята уже пили горячий чай в кабинете школы.

Дети на себе испытали все тяготы ведения боя, погрузились в события того времени, смогли прочувствовать хотя бы часть того, что испытали наши предки на полях войны. Это важно. Но важно и то, что за время работы над проектом произошло сплочение коллектива, дети научились коммуникации и сотрудничеству.

Историческая реконструкция, как и театральное представление, в котором ты не пассивный слушатель и наблюдатель, а часть сюжета, действия, безусловно, помогает каждому раскрыться, снимает зажатость и стеснение в общении, включает фантазию, пробуждает интерес к истории своей страны, побуждает быть ответственным за ее настоящую и будущее. Хочется верить, что такое событие останется в памяти каждого его участника!

Анастасия ГОЛУБЕВА,
учитель истории и обществознания школы №283

Наша школа реализует проект «Мы правнуки Победы», в рамках которого ребята совместно с родителями собирают исторические материалы по воспоминаниям участников Великой Отечественной войны, по письмам и документам, а затем оформляют их в виде сборников творческих учебных работ «Дебют».

Семьи наших учеников участвуют в акции «Бессмертный полк», дети патронируют воинские захоронения на Перловском кладбище. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне в рамках масштабной школьной акции «Я

ребята за свое Отечество, знакомя их с достижениями великих русских ученых, деятелей науки и культуры, формируя представления о вкладе отечественной науки в мировое развитие.

Ежедневно проходя по улицам родного района, ребята зачастую даже не догадываются о богатой истории этой местности. Музей «Дом, в котором я живу» в школе открывает им глаза на многое. Появлению школьного музея предшествовала работа окружной экспериментальной площадки гимназии №1506 «Школьный музей как центр музейно-педагогической деятельности в школе». Работа проводилась в содружестве с сектором краеведения Российского на-

учно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева. В создании музея принимали активное участие Совет ветеранов района Северное Медведково, педагоги, учащиеся и их родители.

Экспозиция музея боевой славы Пограничных войск посвящена истории пограничной охраны - от отдельного корпуса пограничной стражи до современных застав. Самая большая по объему экспозиция посвящена пограничникам в годы Великой Отечественной войны. Есть в школе и собственноручно музей Великой Отечественной войны, созданный с целью гражданско-патриотического воспитания молодежи, формирования историче-

Правнуки Победы

помню! Я горжусь!», проведенной в дистанционном формате, ребята совместно с родителями и другими членами семьи подготовили более 80 видеороликов, основанных на семейных архивах, о подвигах родных - участников войны, видеороликов - реконструкций сцен из книг и фильмов о войне, обращений к ветеранам.

Семьи учеников 7-11-х классов приняли активное участие в фестивале «Читать. Знать. Помнить» проекта «Мой район в годы войны». Одним из любимейших проектов для семейного участия среди наших родителей стала олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы». Ежегодно в школе проходит фестиваль инсценированной военной песни.

Мы уверены, учитель любого предмета может формировать гордость



ского сознания, расширения кругозора, овладения практическими навыками поисковой, проектной и исследовательской деятельности, развития познавательных интересов и способностей.

В школьных музеях проходят уроки истории, ОБЖ, уроки Мужества, встречи учащихся с детьми войны, почетными жителями района, ветеранами педагогического труда. Личным примером уважаемые гости мероприятий воспитывают в ребятах осознанное понимание понятий «Родина», «патриотизм», «гражданин».

Мы формируем непрерывную патриотическую среду в школе, где важнейшими ценностями для ребят становятся семья, Отечество и личный вклад в историю страны.

Диана МАЛАХОВА,
заместитель директора школы №1506



Я этой памятью живу...

Память. Очень громкое и горькое слово, которое обжигает каждого в нашей большой стране, кто хоть раз пережил страшные события, забравшие жизни близких и родных людей.

Уроки литературы для меня как учителя становятся важным шагом в воспитании. Именно на этих уроках происходит формирование уважения и любви к своему государству, к памяти своего народа, происходит открытие нового мира, когда мои ученики начинают ощущать себя частью огромной страны, когда каждый из них становится одним из тех, кто

передает память о своем народе через века, в этих маленьких людях просыпается гордость за свое Отечество.

На уроках литературы оживают праведники Николая Лескова, зачарованные своей Россией, любящие ее беззаветно не за что-то, а просто так, потому что это дом, это Родина, это вера, это родные поля и леса, это хаты с покосившимися крышами. Живыми встают легендарные косцы Ивана Бунина, вложившие в свою песню всю любовь к милым сердцу полям и лесам. Такие уроки позволяют достигать до современных детей, они начинают видеть красоту родного языка, понимать культуру своего народа, чтить традиции и память предков. Из

урока в урок перед ребятами возникают образы русских героев, как реально существовавшие, так и созданные великими русскими писателями и поэтами. Именно поэтому каждый мой ученик, столкнувшись лицом к лицу с дошедшей до нас исторической памятью в лице литературных персонажей, начинает понимать, что каждый человек должен знать свое прошлое, свою историю, любить и уважать свою страну. И цель моих уроков достигается, когда мои дети говорят: «Мы гордимся своей страной!»

Анна ГРИГОРЕНКО,
учитель русского языка и литературы
школы №283

Влюблять в себя и в свой предмет

Современные технологии, развитие коммуникационных средств меняют облик современных общества, школы и учителя. Советская массовая культура создавала образ мудрого и властного педагога, который являлся человеком энциклопедических знаний. Такого героя мы можем найти в великом кинофильме Станислава Ростоцкого «Доживем до понедельника». Герой Вячеслава Тихонова олицетворяет собой все положительные качества, присущие представителю нашей профессии.

Новый век принес в нашу жизнь быстрый и разноплановый доступ к наиболее полной информации во всех областях знаний. Образовательные портал, сообщество подкастинга составляют серьезную конкуренцию школьному учителю. Все эти аспекты позволяют выявить серьезную проблему в общении между специалистом, воспитанным старой системой преподавания, и современным учеником.

Освещение данного вопроса началось еще Шалвой Александровичем Амонашвили, который говорил о том, что каждый школьник должен быть услышанным и иметь возможность выразить свою точку зрения. Современный учитель пришел именно к такой методике преподавания предмета, поскольку каждый человек имеет право на свое мнение, на высказывание его.

С развитием технологий, доступности информации учитель должен стать тем, кто собирает и доступно, адаптированно передает наиболее свежие знания. Современный педагог должен быть:

- современным;
- интересным;
- знающим намного больше своих учеников;
- полезным.



Рассмотрим каждый аспект отдельно.

Сегодняшний учитель должен завоевывать, влюблять в себя и свой предмет учеников. Здесь речь идет прежде всего о неожиданных и новых знаниях, которые учащиеся еще не успели получить самостоятельно. Учитель должен иметь свою уникальную, яркую и незабываемую манеру преподавания, чтобы каждый ученик был вовлечен в процесс на протяжении всего урочного времени.

Как можно оценить уровень владения материалом учителем? Каждый раз он должен в аудитории изложить ту информацию, которую представили разные ведущие, ученые, критики. Поэтому процесс подготовки к занятиям должен вестись непрерывно.

Самое противоречивое, но самое важное качество, которым должен обладать современный учитель, - умение приносить пользу ученикам. Каждый ребенок на занятиях должен понимать, что без получаемых знаний целостного понимания предмета не будет. Каждая минута урока идет на пользу ученику.

Мир вокруг нас неудержимо меняется. Все сферы жизни должны вовремя подстраиваться под реальность. Школа, конечно, стоит в первом ряду изменяющихся общественных институтов. Каждому учителю необходимо принимать условия современного мира.

Андрей ГЛАЗКОВ,
учитель русского языка и литературы школы №285
имени В.А.Молодцова

Создание образовательного пространства для старшеклассников с современным профессиональным оборудованием было мечтой нашего педагогического коллектива на протяжении нескольких лет. В школе №1449 реализуются профильные направления: естественно-научное, технологическое и гуманитарное, которые с этого учебного года объединены философией нового проекта предпрофессионального образования «Школа старшеклассников».

ление беспилотными летательными аппаратами».

В современных лабораториях ИТ-полигона старшеклассники информационно-технического класса приобретают умения в области программирования, разработки мобильных приложений, программирования микропроцессоров, разработки цифровых двойников, управления беспилотными летательными аппаратами, промышленной и мобильной робототехники.

Педагоги школы не только принимают участие в тренингах, методических семинарах, конференциях, проводимых в рамках реализации проектов, но и са-

городской поликлинике ДЗМ №125, а ученики инженерного и ИТ-классов - в лабораториях концерна «Алмаз-Антей» и МФТИ.

Школа в рамках проектов сотрудничает с ведущими университетами. Вызы-партнеры участвуют в разработке образовательных программ, организуют профориентационную деятельность, сопровождают проектно-исследовательскую деятельность, занимаются подготовкой к независимым диагностикам учебных достижений учащихся.

Если у ребенка есть желание попасть в «Школу старшеклассников», то он должен понимать, что при поступле-

Школа старшеклассников

Ступени к успеху

Здание учебного корпуса полностью модернизировано: современный дизайн, удобная навигация, вместо привычных классов появились мобильные пространства-трансформеры, вместо старых лабораторий - лабораторно-исследовательские комплексы. Появились образовательные зоны инженерного, информационно-технологического и медицинского направлений.

Проект «Школа старшеклассников» нацелен на то, чтобы дети уже в школе привыкали к той среде, которая будет их окружать в университете: по предметам социального и гуманитарного цикла организуются лекционные занятия на поток, практико-ориентированные занятия (лабораторные, специальные курсы) проводятся в малых группах. Но, конечно же, остаются и уроки из общеобразовательной программы.

Ученики медицинских классов осваивают сложную технику и приобретают навыки оказания первой помощи, проведения лабораторных анализов и ухода за пациентами, изучают анатомию человека и разбирают диагностические данные с помощью интерактивных анатомических столов. Для получения автоматического контроля корректности выполнения медицинских манипуляций на элективном курсе «Шаг в медицину» используются современные системы.

Ребята из инженерных классов проводят реальные научные исследования на оборудовании в зоне физического эксперимента, изучают элективные курсы «Лабораторный физико-химический эксперимент», «Основы цифрового проектирования» и курсы по выбору «Аддитивные технологии», «Прикладная математика», «Управ-



ми разрабатывают и ежемесячно проводят мастер-классы и практические занятия для педагогов и школьников города.

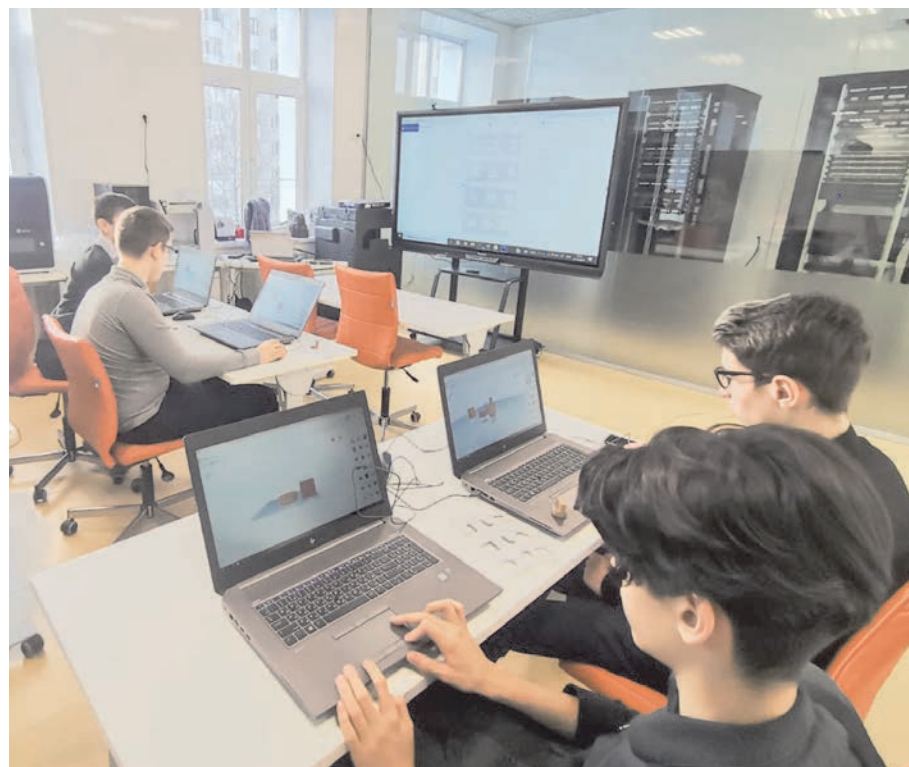
В каждом направлении предпрофессионального образования наряду с учителями-предметниками работают преподаватели вузов, сотрудники НИИ, аспиранты МГУ, которые реализуют широкий спектр спецкурсов для старшеклассников.

Ученики всех профильных классов в июне проходят обязательную практику в организациях - партнерах проекта «Школа старшеклассников». Обучающиеся медицинского класса - в детской

будут учитывать его достижения: результаты ОГЭ по математике, русскому языку, профильным предметам, портфолио индивидуальных достижений в творческих, спортивных, волонтерских мероприятиях, а также результаты конкурса мотивационных писем. Во время учебы старшеклассники занимаются научной деятельностью, пишут исследовательские и проектные работы, которые затем участвуют в научно-практических конференциях «Инженеры будущего», «Старт в медицину», «Наука для жизни», «Курчатовский проект - от знаний к практике, от практики к результату», в Московском городском конкурсе исследовательских и проектных работ.

В гости к старшеклассникам еженедельно приходят ученики 8-х и 9-х профильных инженерных, медицинских и гуманитарных классов нашей школы, а также ребята из других школ Москвы, чтобы принять участие в мастер-классах, практикумах медицинской, технической и инженерной направленности, поработать в лабораториях над проектами и исследованиями.

Ольга АТАМАНЕНКО,
руководитель проектного офиса
«Школа старшеклассников» школы
№1449 имени Героя Советского Союза
М.В.Водопьянова;
Светлана СЕЛИНА,
учитель информатики, руководитель
проекта «ИТ-класс в московской
школе» школы №1449 имени Героя
Советского Союза М.В.Водопьянова;
Татьяна САФОНОВА,
учитель русского языка и литературы
школы №1449 имени Героя Советского
Союза М.В.Водопьянова



Ребята воспринимают самоуправление как прямое взаимодействие учеников с проблемами и делами школы, возможность внести свой вклад в развитие образовательной организации, получить новые знания и навыки (ответственность, работа в коллективе, самовыражение). Для педагогов ученическое самоуправление - это реальная возможность учитывать мнение молодого поколения, способ всестороннего развития учеников и максимальное вовлечение их в жизнь школы. А родители в свою очередь видят потенциал ученического самоуправления в развитии своих детей, их способностей.

Участвуя в деятельности самоуправления, ребята действительно получают множество возможностей: развить гибкие навыки, расширить границы своих возможностей, готовиться к взрослой жизни, получить ориентиры в выборе будущей профессии.

В Школе Бибирево система ученического самоуправления представлена сетью различных структур, среди которых также представлен ряд детских общественных объединений. Ежегодно активисты ученического самоуправления разрабатывают и реализуют общешкольные проекты социальной направленности, один из них - Форум ученического самоуправления, новая форма классической для ученического самоуправления конференции. Форум ученического самоуправления проходит в нашей школе второй год, и мы видим положительную динамику в его результатах: увеличивается число участников форума, появляются новые форматы реализации за-

мыслов, формируются инициативные команды школьников.

Впервые форум прошел в 2020 году под названием «Возможности». Информационные и образовательные площадки объединили более 70 учеников, педагогов и родителей школы. Ключевыми вопросами стали популяризация ученического самоуправления, развитие системы школьных детских общественных объединений и вовлечение обучающихся в социально полезную деятельность. Таким образом, благодаря форуму вдвое увели-

чился состав органов ученического самоуправления, по инициативе ребят реализован большой общешкольный проект - фестиваль-конкурс для социально активных учеников Школы Бибирево «УченикGO».

В этом учебном году форум прошел под названием «Новые возможности», а организаторами выступили не только активисты ученического самоуправления, но и члены управляющего совета школы. Отличительной чертой события стал его формат - форум прошел в очно-заочном ре-

жиме по сравнению с предыдущим годом, где все секции работали только в онлайн-формате. Часть секций форума прошли в онлайн-режиме, что позволило охватить большее количество участников, и не только из коллектива Школы Бибирево. Прошел ряд очных встреч: «Открытый диалог» активистов ученического самоуправления с руководством школы, круглый стол совместно с представителями управы района Бибирево, приуроченный к Всемирному дню ребенка. На форуме 2021 года по-

явились новые образовательные площадки - мастер-классы от активистов детских общественных объединений школы, где ребята ознакомили участников с направлениями своей деятельности: медиа, экологическое волонтерство, вожатство и др. Еще одним новшеством этого года стала экспертная секция, в рамках которой члены управляющего совета школы и участники форума пообщались с экспертами в области детского движения и социального воспитания. Среди них были представители Московского регионального отделения Российского движения школьников, Московской городской организации Российского союза молодежи, Городского совета старших вожатых образовательных организаций ДОНМ и ресурсного центра «Мосволонтер».

Ежегодные форумы ученического самоуправления можно назвать интегративной формой организации воспитательной деятельности школы, которая позволяет поддерживать динамику развития детских коллективов и детских общественных объединений, совершенствовать саму систему ученического самоуправления. И подтверждение тому - высокие результаты наших активистов в городских и всероссийских социально ориентированных проектах и конкурсах, где ребята смогли реализовать свои инициативы не только на школьном, но и на городском и федеральном уровнях.

Итак, что же такое ученическое самоуправление? Это когда ученики не только управляют сами собой, формируют свою личность, создают свои общественные объединения, но и реально участвуют в управлении школой и в развитии своего города и страны.

Вадим ГРИНБЕРГ,
куратор ученического самоуправления Школы Бибирево

Открытый диалог

Форум ученического самоуправления



Вас приветствует Биб-ТВ

Игра в телевидение - дело серьезное!

«Мы не делаем телевидение - мы играем в телевидение! Но это не значит, что мы занимаемся телевидением понарошку» - такими словами я встречаю каждого нового участника нашей команды телестудии «Биб-ТВ». Сегодня студия входит в единый школьный медиацентр, но как объединение дополнительного образования «Программно-техническое обеспечение видеомонтажа и основы тележурналистики» существует уже с 2017 года.

Основная задача студии в работе медиацентра - освещение ключевых школьных событий. Поэтому хотя видеоработы и являются учебными, но они размещаются на сайте и в соцсетях школы наравне с роликами специалистов. И, следовательно, должны соответствовать всем правилам телевизионного производства. Все это пред-

полагает освоение ребятами ряда практических навыков - от разработки сценария на бумаге до сборки видео в программе компьютерного монтажа. В студию приходят ученики разных возрастов, поэтому тут важны и игра для самых младших, и серьезные профессиональные возможности для старших.

Лучших результатов (тут я не скажу ничего нового) достигают школьники, имеющие изначально мотивацию к этому виду творчества. В основном это желание связать свою будущую профессию с медиапроизводством, создание собственного видеоконтента (видеоблог, страничка в соцсетях) или спортивный азарт участия в различных мультимедийных конкурсах. Так, в этом году две выпускницы телестудии поступили на факультет журналистики в ведущие московские вузы - МГУ и РГУ имени Косыгина, и одна из учащихся студии, продолжив обучение в колледже, выбрала направление «Технология и искусство фотографии».

Кстати, РГУ имени Косыгина предоставляет юным медийщикам прекрасную возможность посоревноваться друг с другом. Университет является одним из организаторов конкурса «Медиатон» - профориентационного и практико-ориентированного соревнования школьников по созданию мультимедиапродуктов. Соревнования - своего рода годичный марафон - проводятся уже четвертый год. Школа Бибирево в лице телестудии «Биб-ТВ» в этом сезоне впервые приняла участие в «Медиатоне».

На данный момент позади первые туры конкурса. На 1-м этапе наша команда вошла в тройку лидеров из 206 работ. А во 2-м туре вошла в символический Топ-5. Для новичков сезона результат вполне достойный. Ребята получили первый опыт применения навыков медиапроизводства на практике: поработали с камерой, с микрофоном в кадре и за кадром и собрали итоговую работу в программе компьютерного монтажа. Сделаны только



первые шаги, но полученные при этом шишки важнее итогового результата. На практике доказано, что череда дублей, показанных в backstage, вызывает смех больше у зрителей, чем у участников. А произнести на камеру фразу «Здравствуйте, сейчас я расскажу вам...» органично и без ошибок совсем не пустяковое дело. А так как в «Медиатоне» присутствует марафонская составляющая, то до финала с большой долей вероятности доберется именно сильнейший. Такое вот нехитрое подтверждение дарвиновской теории от организаторов соревнования. Выборочный высокий результат приятен, но не гарантирует успех в конце дистанции. Как и в любом марафоне, участникам нужно уметь мыслить стратегически, то есть

на несколько шагов вперед. И в этом, на мой взгляд, важное качество конкурса - он не дает участникам почивать на лаврах, а стимулирует не расслабляться и поддерживать полученные навыки в рабочем состоянии.

Именно так ребята, играя в телевидение, участвуя в конкурсах, выполняя ответственные задания по освещению школьной жизни, приобретают серьезные профессиональные навыки, совершенствуют их на практике и таким образом выстраивают свою будущую профессиональную траекторию. И все потому, что игра в телевидение - дело серьезное!

Денис МАСТЕРОВ,
руководитель школьной телестудии «Биб-ТВ» Школы Бибирево

А у нас медиакласс!

На корабле нашей мечты в мир открытий



У будущего есть одна особенность: стоит только в него заглянуть, как оно сразу меняется.

Крис Джонсон

Февраль. Первый год пилотного проекта «Медиакласс в московской школе» уверенно перевалил за середину и продолжает набирать обороты. Можно смело утверждать, что проект состоялся: он интересен, актуален и востребован. Вокруг него не стихают споры, к нему постоянно присоединяются новые люди и организации, иногда очень далекие и от школы, и от журналистики, возникают сообщества, чаты, группы, а значит, «дети» живет и заявляет о себе во весь голос. И голос этот у каждой школы неповторимо свой.

Традиционно Школа Глория большое внимание уделяет изучению предметов гуманитарного цикла. Выпускники гуманитарных классов из года в год становятся студентами лучших вузов Москвы, готовящих кадры для журналистики и медиасферы. Многие из наших вчерашних учеников сегодня вполне состоялись как профессионалы своего дела. Мы постоянно следим за их работой и гордимся ими.

Медиакласс дал нам возможность продолжать школьные традиции на совершенно новом уровне.

Возможность десятиклассникам уже за школьной партой попробовать себя в выбранной профессии, узнать закулисы яркого, но очень непростого мира современной журналистики, примерить на себя роли участников процесса создания медиаконтента и выбрать именно свою или продолжить пробовать и искать дальше.

Возможность учителям выйти за пределы привычных компетенций, меняясь вместе со свои-

ми учениками, смещая фокусы и ракурсы вроде бы давно известных и понятных вещей, учась говорить на языке нашего времени, чтобы быть услышанными современными подростками.

Любое новое дело начинать очень непросто. У нас, наверное, как и у других участников проекта, много вопросов, сомнений, споров, но есть и первые результаты, дающие уверенность в том, что все трудности преодолимы.

За прошедшее время ученики медиакласса получили опыт создания фото- и текстового сторителлинга, поработали с экспертами по различным актуальным темам, освоили использование инфотејмента в видео, жанры блицопроса, лайф-ту-тейпа. Обучились правилам съемки в кадре и за кадром, основам монтажа в различных монтажных программах, работе с титрами и шрифтами при монтаже, правилам выбора стоковых видео и музыки для оформления видеоряда.

На нашем счету и первые очень желанные победы:

- 13 журналистов школьного медиацентра «Клен» стали по-

бедителями Всероссийского конкурса видеотворчества #Медиа-тон! Два ролика, созданные ими, вошли в Топ-5, а четыре попали в Топ-10 лучших видеосюжетов в жанрах блицопроса и стрит-тока;

- ролик «Безопасная зима» вошел в тройку лучших работ на конкурсе видеоблогов #ЗОЖИ-гай и занял 2-е место! Конкурс включен в перечень городских мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы.

В ближайших планах участие в ежегодном Фестивале школьных СМИ на факультете журналистики МГУ, ФЕСтФот, «Московский корабль мечты» и других конкурсах, а также участие в демонстрационном экзамене «Мультимедийная журналистика» по стандартам WorldSkills.

Однако стремление дать ученикам медиакласса практические компетенции - это всего лишь одна из задач, стоящих перед нами сегодня. Не менее важно сохранить высокий уровень академической подготовки десятиклассников по профильным дисциплинам. И разговор здесь не об



олимпиадах и результатах ЕГЭ, по крайней мере, не только о них.

Высокий уровень общей культуры, работа с информацией самого разного уровня, осуществление своей профессиональной деятельности строго в рамках правового поля, опыт проектной деятельности и работы в команде - сегодня это уже не hard skills журналиста, например, а требование времени. Очевидно, что качественное образование как по профильным, так и по базовым предметам по-прежнему остается ценностью, но не менее очевидно, что подходы к реализации этого образования необходимо менять.

Пересмотреть стандартный подход к изучению профильных (и не только) предметов - еще один вызов нашего времени, на который необходимо отвечать. В трансформации учебных программ в соответствии с современными требованиями, поисках новых методов взаимодействия с коллегами и учениками, освоении медиаязыка и медиапространства серьезную помощь педагогам оказывают вузы - партнеры проекта «Медиакласс в московской школе» (опыт тесного и продуктивного взаимодействия Школы Глория с МПГУ имени Ленина, РГУ имени А.Н.Косыгина), профессиональные сообщества (на-



пример, Гильдия словесников), школы с большим опытом работы в медиапространстве.

Новый проект существенно расширил круг творческого и профессионального общения как для детей, так и для взрослых. Нам есть что сказать друг другу, и это невероятно радует, особенно сегодня.

Возможно, все это происходит именно потому, что, как оказалось (инсайты ведь у каждого свои), медиакласс - это не про профилей, и даже не про журналистику, он про то пространство, в котором, нравится нам это или нет, уже идет наша жизнь. Медийное пространство, в котором надо уметь учить и учиться, получать и обрабатывать информацию, говорить на «разных языках» и понимать друг друга.

Ольга НАДЕЖДИНА,
учитель литературы
Школы Глория, заслуженный
учитель Москвы



ли программу, которая превращала плоское изображение со снеговиком в объемную движущуюся фигуру, собирали макет пульсометра, проектировали и печатали на лазерном станке конверт, собирали схему для передачи инфракрасного сигнала и тренировались управлять квадрокоптером. Этот учебный день был пилотным, но в будущем он будет развиваться и масштабироваться в регулярное образовательное мероприятие, в течение которого ребята смогут, работая в командах, шаг за шагом создавать собственные проекты - от концепции и разработки прототипов до воплощения идеи в реальный продукт. Наши учени-



Написать программу для мобильного приложения, придумать игру с элементами виртуальной реальности, запустить квадрокоптер или выгравировать узор на дереве - можно ли было представить себе такие занятия в школе лет десять назад? С 2020 года все это существует и активно развивается в школе №1573 как естественная и уже ставшая привычной для учителей и школьников часть образовательного процесса.

Это нам интересно

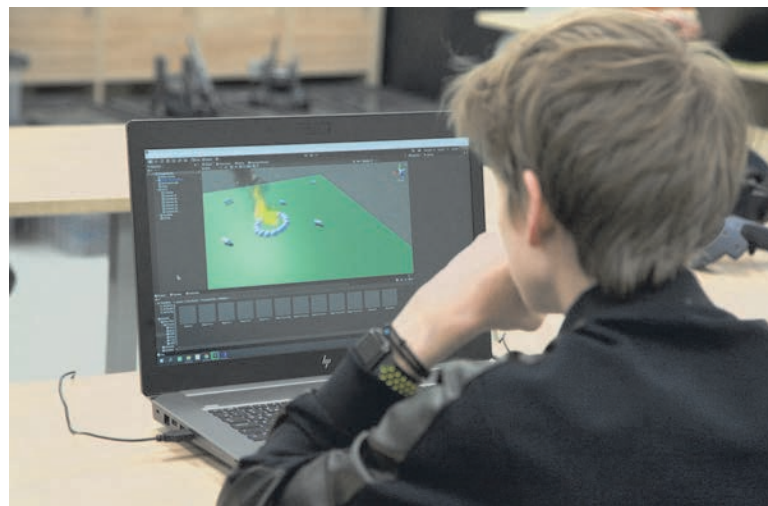
IT-полигон: от создания приложений с виртуальной реальностью до запуска беспилотных летательных аппаратов

В 2020 году мы стали участниками городского проекта «IT-полигон в московской школе». Под новый учебно-лабораторный комплекс мы трансформировали площадку бывшего конференц-зала библиотеки. Все пространство разделили на зоны, соответствующие разным тематическим направлениям: разработка виртуальной и дополненной реальности, робототехника и нейротехнологии, аддитивное производство, информационная безопасность, лазерные технологии, электроника и схемотехника, управление беспилотным летательным аппаратом. Для каждого направления школы получила необходимое оборудование: лазерный и фрезерные станки, 3D-принтеры, квадрокоптеры, очки VR. На восьмой, объединяющей несколько кабинетов площадке полигона появилась воркинг-зона с диванчиками, восторженными в пол розетками, небольшими столами для работы в группах, персональными компьютерами. В дневное время на

площадках полигона начали заниматься ученики 5-11-х классов, а во второй половине дня стали проходить дополнительные занятия, кружки.

Для занятий в полигоне школа искала и подбирала специалистов не только с соответствующим образованием, но и с практическим опытом. Обучение в полигоне направлено на практическую деятельность, поэтому очевидно, что и преподавать должны специалисты-практики. Сфера высоких технологий развивается очень быстро, поэтому наши педагоги постоянно участвуют в профильных мероприятиях, семинарах, конференциях, где можно обмениваться опытом с коллегами и узнавать последние новости и разработки отрасли.

В ноябре прошлого года преподаватели нашей школы проводили открытый учебный день в IT-полигоне для коллег - учителей физики и информатики - из разных московских школ и участвовали сами в аналогичных образовательных сессиях в других школах. А месяцем ранее, в октябре, они провели учебный день для наших десятиклассников. В течение дня учащиеся работали над одним из пяти кейсов: писа-



ки уже работают по такому принципу на дополнительных занятиях, но учебный день в полигоне - это еще и возможность создавать проект в команде, учиться работать в партнерстве. А это уже не только про развитие hard skills - знания и опыт, понимание межпредметных связей, но и soft skills, столь востребованные в современном профессиональном мире.

Проект IT-полигона нацелен также на формирование у детей практических предпрофессиональных навыков. Открытые и доступные площадки, профессио-

нальное оборудование, разные форматы занятий - все это дает возможность детям попробовать себя в одной из множества отраслей, связанных с инженерией и программированием, примерить конкретную профессию, придумать, воплотить и пустить в мир собственную разработку. Большое подспорье на этом пути - чемпионаты профессионального мастерства, профильные олимпиады и конкурсы, к которым наши педагоги готовят детей.

В этом году наш ученик 9-го класса Иван Ермишкин участвовал в национальном чемпионате «Молодые профессионалы». В финале соревнования ему нужно было создать технологический макет заданного изделия, вырезать его детали на лазерном станке с указанными в задании маркировками и собрать нужную конструкцию. По результатам этого испытания, в котором участвовали школы со всей Москвы, Ваня занял второе место и вошел в расширенный состав сборной Москвы Всероссийского чемпионата WorldSkills Russia по компетенции «Лазерные технологии». Тренировал и занимался с Иваном педагог полигона Иван Евгеньевич Мошкин.

В Московском детском чемпионате рабочих профессий KidSkills в этом году в финале тоже оказались наши ребята: ученики 4-го класса Матвей и Иван готовились к чемпионату вместе с преподавателем полигона Михаилом Алексеевичем Бакиным. Заключительное задание - разработка модели шарового водопроводного крана -

принесло юным мастерам 3-е место и бронзовую медаль.

Другой наш ученик из восьмого класса - Михаил Нагибин - недавно участвовал в Московской олимпиаде по 3D-технологиям и в качестве конкурсного задания создавал прототип «умного» кондиционера. Этот кондиционер должен следить за уровнем углекислого газа, температурой, влажностью в помещении, перемещаться по всей школе и использовать возобновляемые источники энергии.

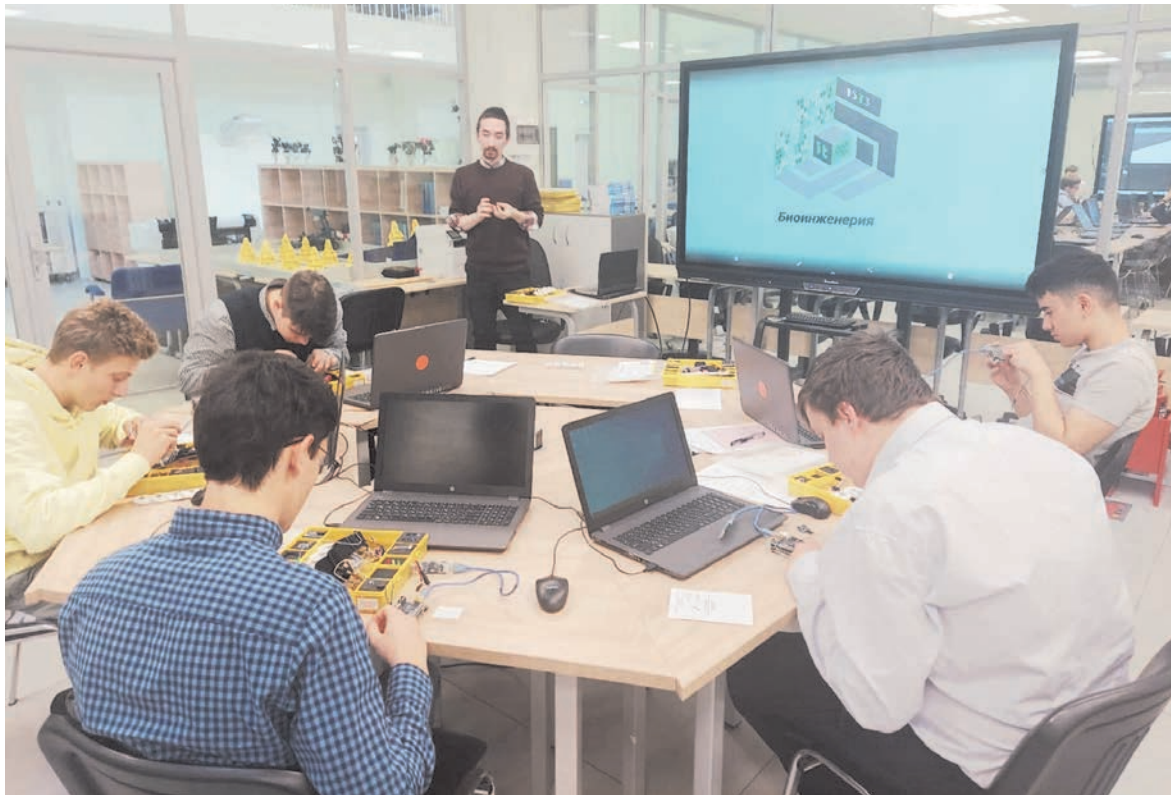
Кажется, что это все разработки уровня «готовых» специалистов - инженеров и программистов, но подобные проекты создают все школьники, которые углубленно занимаются информатикой, программированием и смежными дисциплинами в полигоне. Отдельно на базе школы проходят занятия Лицея Академии Яндекса и Московского физико-технического института. Влияет ли все это на выбор профессионального пути ребят, на их восприятие школы и самих себя?

- Нас обучают замечательные учителя, - рассказывает восьмиклассник Миша Нагибин. - Иван Евгеньевич Мошкин много меня научил, с ним я занимаюсь 3D-моделированием и 3D-печатью. Для меня стало привычкой приходить в полигон, ведь там я занимаюсь тем, что мне интересно. Я стараюсь участвовать во всех конкурсах, чтобы получать новые знания и бесценный опыт.

- В компьютерном пространстве присутствует огромное количество направлений, каждый найдет то, что ему по душе, - добавляет десятиклассник Степан Мелентьев. - Сейчас я изучаю разработку виртуальной и дополненной реальности у Ильи Андреевича Воробьева. Занятия очень интересные, так что время пролетает незаметно. Я давно думаю о создании своих приложений, и занятия в полигоне только поддерживают меня в этом. В будущем я бы хотел связать свою профессию с тем, чем сейчас занимаюсь в полигоне. А всем, кто не очень знаком с полигоном, хотелось бы сказать, что не стоит воспринимать его как что-то неизвестное, на самом деле это пространство огромных возможностей и способ получить полезные знания, ориентированные на практику.

Мир не стоит на месте, все меняется и развивается очень быстро. Но мы точно знаем, что наши школьники готовы не только двигаться в темпе этих перемен, но и задавать им направление.

Мария СРЕЛЬЧУК,
медиаспециалист школы №1573



Не секрет, что в наш век цифровых технологий все меньше и меньше уделяется внимания чтению книг. Взрослые не только сами существенно потеряли интерес к художественной литературе, но и перестали прививать его детям.

Загадка буктрейлера

Размышляем. Фантазируем. Читаем!

Многие выдающиеся педагоги и ученые придают большое значение приобщению детей к чтению художественной литературы, подчеркивают ее роль в развитии и воспитании, расширении представлений детей о мире, о взаимоотношениях между людьми, о дружбе, умении сопереживать. В целом подчеркивают влияние литературы и чтения на социально-нравственное развитие дошкольника, подготовку ребенка к школьному обучению.

Перед современными педагогами стоит непростая задача: заинтересовать ребенка чтением, привить любовь к книге.

Педагогическая идея нашего опыта заключалась в применении технологии создания буктрейлера (короткого видеоролика, способного заинтриговать читателя) по литературному произведению с целью привлечения внимания, мотивации дошкольников к чте-



тического, нравственно-эмоционального воздействия на детей дошкольного возраста, а также широкими воспитательно-образовательными возможностями.

С помощью буктрейлеров мы знакомили ребят с произведениями А.С.Пушкина, М.С.Пляцковского, В.Ю.Драгунского.

Спустя время мы предложили ребятам попробовать самим выбрать произведение для создания нового буктрейлера. Дети стали приносить из дома любимые книги. Перед нами встал вопрос, с какого произведения начать. Выбор пал на стихи Андрея Усачева. Так появился буктрейлер по сказке «Живот-животок». Следующей стала сказка Владимира Сутеева «Мышонок и карандаш». Творчество этого самобытного художника-иллюстратора и режиссера-мультипликатора увлекло ребят, и они пожелали сделать несколько роликов для воспитанников младших групп.



ний вид, так как стоит произнести заветное слово «мультфильм», как дети тут же бегут к экрану. Мультфильм - это то же произведение, но с ожившими героями. Персонажи любимых мультфильмов - друзья ребенка. Мы объединили две области: приобщение детей к чтению художественной литературы и развитие творческих навыков через создание анимационного буктрейлера.

Первой совместной работой стал ролик к басне Ивана Андреевича Крылова «Квартет». Мы с ребятами обсудили и написали сценарий нашего будущего буктрейлера. Самым сложным было понять, где поставить точку, в каком месте? Сделать это нужно так, чтобы зрителям обязательно захотелось узнать: а что же дальше? После обсуждения решение было принято.

И началась подготовка к съемке: изготовление персонажей, декораций, фона. Эта работа занимает достаточно много времени, но является очень интересной! Приступая к работе, важно понять, какого размера будут персонажи, во что они будут одеты (русские народные или современные костюмы), какие у них



нию книги. К тому же дети дошкольного возраста лучше воспринимают визуальную информацию.

И вот мы показали воспитанникам нашей группы первый буктрейлер по произведению Дональда Биссета «Сказка про тигренка Бинки, у которого исчезли все полоски». После просмотра мы задали ребятам вопрос: «Хотите ли вы, чтобы мы прочитали эту книгу?» Ответов не пришлось долго ждать. «Да, да!» - посыпались возгласы детей. «А что было дальше?» - спрашивали наперебой ребята. А один мальчик спросил: «А как сделать такой фильм?»

Так мы смогли не только заинтересовать детей конкретным произведением, но и положили начало нашему проекту «Загадочный буктрейлер».

Для себя мы выяснили, что буктрейлеры бывают разных видов (игровой, неигровой и анимационный). Мы выбрали анимацион-

ный вид, так как стоит произнести заветное слово «мультфильм», как дети тут же бегут к экрану. Мультфильм - это то же произведение, но с ожившими героями. Персонажи любимых мультфильмов - друзья ребенка. Мы объединили две области: приобщение детей к чтению художественной литературы и развитие творческих навыков через создание анимационного буктрейлера.

будут аксессуары (платок, сумка, книга, музыкальные инструменты). Чтобы фигурки были более реалистичными, нужно использовать как можно больше деталей: мимику, гримасы, моргание глазами, походку персонажей, движения, изображающие игру на музыкальных инструментах. И, конечно, не забывать про сюжет! И ведь, что замечательно: пока ребята изготавливают героев, декорации, обсуждают, уточняют детали, сюжет и запоминается! Это помогло нам при озвучивании ролика, ведь персонажи уже были хорошо изучены ребятами.

И вот буктрейлер готов! Мы показали его ребятам из других групп. Наш мини-мультфильм не только понравился детям, но и вызвал интерес к произведению! А нам только того и нужно! Реакция зрителей доставила особую радость воспитанникам, участвовавшим в создании буктрейлера.

Мы решили продолжать такой формат работы, так как создание анимационного буктрейлера обладает чрезвычайно высоким потенциалом художественно-эсте-

Такая новая форма знакомства с литературными произведениями помогла повысить интерес наших воспитанников к художественной литературе, что отразилось и на процессе домашнего чтения. Кроме того, в ходе новой деятельности ребята приобрели дополнительные умения и навыки в создании анимационного фильма.

Свой опыт по созданию буктрейлеров мы представили на Международном конкурсе медиапроектов «Страна Читалия»-2020, который проводился при поддержке издательства «Русское слово». На данном конкурсе мы с ребятами победили. Но главное - то, что буктрейлерство стало для нас очень интересным и увлекательным занятием, открывающим дошколятам путь в увлекательный мир художественной литературы.

Наталья МАЛМЫГО,
старший воспитатель
Школы Бибирево;
Александра СОРОКИНА,
Лилия ХРАМКОВА,
воспитатели Школы Бибирево



Однажды с наступлением холодов ребята стали рассуждать: «Вот бы всегда было жарко!» И тут возникли вопросы: «А что будет, если всегда будет жарко?», «Что случится, если повысится температура воздуха?», «Из-за чего может произойти потепление воздуха?».

Так, на детском совете было решено узнать:

1. Почему даже зимой может стать очень тепло?

2. Что происходит с природой при повышении температуры воздуха?

3. Как называется явление повышения температуры воздуха?

4. Как можно помочь природе?

Чтобы найти ответы на детские вопросы, мы решили провести небольшое исследование. Спроектировав модель теплицы, мы обратили внимание на то, что ее стенки удерживают тепло, тем самым повышая температуру воздуха и нагревая землю и предметы, находящиеся внутри. Мы выяснили, что из-за загрязнения планеты мусором на нижних слоях атмосферы образуется пленка, схожая со стенками теплицы, которая задерживает лишнее тепло на земле. Отсюда произошло название этого явления - парниковый эффект. Так нам удалось объяснить ребятам такие понятия и явления, как «подъем температуры воздуха», «поверхность планеты», «тепловая энергия», «атмосфера», «газы», «инфракрасные лучи».

О том, что может произойти при повышении температуры воздуха, ребята узнали из эксперимента под названием «Таяние ледников». Для работы мы создали макет Арктики, в котором для наглядности разместили обитающих там животных, создали «ледники» из настоящего снега и льда. Спустя некоторое время ребята увидели, что при комнатной температуре «ледники» стали таять, превращаясь в воду, и это привело к повышению уровня воды в «океане». В ходе эксперимента мы с ребятами установили, что таяние ледников в холодных странах приведет к затоплению прибрежной территории и больших островов, например государств Океании и Карибского

бассейна, а также к уничтожению растительного и животного мира.

На этом детские вопросы не закончились. Ребят волновало, что случится, если будет много дождей или, наоборот, если дождей не будет совсем. Мы взяли два одинаковых растения. Первое растение поливали обильно, второе не поливали вовсе. В итоге оба растения погибли. Ребята сделали вывод: интенсивность и частота выпадения осадков влияют на рост и развитие растений. Из-за недостатка или переизбытка влаги может погибнуть множество растений, а это значит, что вместе с растениями могут погибнуть растительоядные животные.

Например, акция по сбору фантиков и оберток. 18 октября - Всемирный день конфет, а кто из детей и взрослых не любит сладкое? Именно в этот день в группе была организована экологическая акция «Съел конфетку - принеси обертку». Дошкольники совместно с родителями собирали фантики, упаковки от конфет и приносили в группу. Во время проведения тематической недели «Из прошлого в настоящее» воспитанники группы ознакомились с куклами разных эпох. Им было очень интересно посмотреть, в какие куклы играли их мамы и бабушки, какими были первые куклы, как их мастерили. И, конеч-



Приключения лампочек

Куда могут завести детские вопросы?

Мы все глубже погружались в проблему парникового эффекта: беседовали о причинах, смотрели научно-популярные фильмы, изучали круговорот воды в природе и приборы для измерения температуры воздуха, искали ответ на вопрос, почему температура повышается и понижается, выяснили, что человек не все может увидеть, что-то он воспринимает с помощью органов чувств. Тема захватила ребят! Их очень взволновала судьба планеты.

Изучив теоретические основы и проведя серию экспериментов, мы с ребятами начали рассуждать, как помочь нашей планете, как приостановить увеличение парникового эффекта, то есть замедлить повышение температуры воздуха. Выяснив, что развитию парникового эффекта способствуют загрязнение планеты отходами и нерациональное использование ресурсов, мы наметили для себя первые шаги в деле спасения планеты:

- уменьшить загрязнение путем сортировки мусора;
- использовать вторсырье;
- экономить природные ресурсы.

Нами были организованы акции, как традиционные по сбору батареек, макулатуры, крышечек, так и родившиеся в группе.



но, ребятам захотелось сделать свои куклы. Где взять материалы? Вот здесь нам и пригодились фантики от конфет, из которых получились оригинальные блестящие куколочки, украсившие дошкольную группу. А ребята увидели, как можно использовать то, что обычно выбрасывают.

Но даже традиционные акции вызвали у ребят множество вопросов.

Например, сбор батареек. «Зачем собирать батарейки? Почему нельзя их просто выбросить?» - такие вопросы задавали ребята. Тут на помощь пришла сказка «Наш друг - батарейка», а позже, рассмотрев батарейки, мы увидели на каждой из них специальный знак, обозначающий «Не выбрасывать! Необходимо сдать в пункт утилизации». Почему именно так? В батарейках содержатся тяжелые металлы, загрязняющие землю и вредящие здоровью людей и животных. Особенно поразило ребят то, что одна батарейка загрязняет тяжелыми металлами около 20 кв. метров земли, а в лесу это территория обитания двух деревьев, двух кротов, одного ежика и нескольких тысяч дождевых червей! Все собранные воспитанниками Школы Бибирево батарейки были направлены на утилизацию. Так наши ребята получили еще один пример реального участия в сохранении здоровья нашей планеты.

Во время обсуждения проблемы рационального использования природных ресурсов возник вопрос, куда деваются ненужные

нам вещи. Ответ был однозначный: «На помойку». А ведь производство игрушек и одежды требует большого количества природной энергии, а когда они будут выброшены, станут одними из виновников загрязнения окружающей среды. Мы предложили ребятам и родителям обсудить внутри семьи, что можно сделать с ненужными вещами. Это стало началом акции «Подари вторую жизнь». Так, например, детали неполных пазлов были использованы в поделках для детского творчества. Из пластиковых крышечек изготовлены игры, из бутылок - кормушки для птиц. В Facebook нами был опубликован пост о том, как просто сделать сразу два добрых дела: переработать вторсырье и помочь птицам, который послужил посылком для родителей наших воспитанников присоединиться к экологической акции.

В группе во время проведения тематической недели «Игры и игрушки» мы вместе с ребятами из крышечек сделали математическую игру, предварительно отсортировав их. Крышечки также были использованы в качестве монет разного номинала в сюжетно-ролевых играх. А уж сколько чудесных превращений может претерпевать обычная картонная коробка! Наши ребята сделали автотрек и настольный футбол, не говоря про всевозможные домики и даже телевизор! Но и на этом мы не остановились. Остатки бумаги и другие материалы использовались

для создания творческих работ. С этой целью в группах появились контейнеры для сбора обрезков и хранения материалов, что стало еще одним хорошим примером для наших воспитанников.

В завершение темы рационального использования ресурсов мы с ребятами активно изучали вопрос энергосбережения. Для запоминания правил электробезопасности они играли в игру «Исправь ошибку», в которой на реальных предметах надо было исправить ошибки неправильного поведения с электроприборами.

На вечернем круге было решено сделать настольную игру-ходилку «Приключения лампочки», а также для уменьшения энергопотребления семьям наших воспитанников было предложено принять участие в акции «Замени обычную лампочку на энергосберегающую». Так родители наших воспитанников смогли показать детям еще один пример бережного отношения к нашей планете.

Мы не планируем останавливаться! Теперь нам известны многие проблемы, связанные с возникновением парникового эффекта. Мы приняли решение воспользоваться нашими знаниями и встать на защиту природы доступными нам средствами.

Для того чтобы осветить проблему загрязнения планеты, ребята трудились над созданием просветительских плакатов и природоохранных знаков о защите окружающей среды для жителей района. В День Земли эти плакаты будут размещены на ограждении дошкольного корпуса.

Проводя экологические акции, нам удалось на реальных примерах показать ребятам, что мы можем уменьшить степень распространения парникового эффекта, сохранив здоровье нашей планеты.

Самое ценное - то, что наши ребята поняли: человек и природа неделимы! Роль человека состоит не только в потреблении даров природы, но и в восполнении их. Человек должен заботиться о природе, соблюдая простые правила повседневной жизни.

Вот так детские вопросы привели нас к посильному участию в решении глобальной проблемы изменения климата, посеяли в нас хорошие привычки и направили на верный путь в воспитании бережного отношения к природе.

Кто знает, куда еще могут завести нас детские вопросы?

Наталья МАЛМЫГО,
старший воспитатель Школы
Бибирево;
Анастасия ШАПОВАЛОВА,
Кристина САЖНЕВА,
воспитатели Школы Бибирево



Дом больших возможностей

При реконструкции были изучены лучшие проекты и учтено мнение родителей

Дети непременно должны быть счастливы, потому что детство - самая чудесная пора. Это пора, когда дверь открыта и ведет в будущее. Каким будет это будущее, зависит от настоящего. А каким может быть настоящее, мы готовы вам показать.

Настоящим подарком к началу нового учебного года для жителей района Лианозово стало открытие здания детского сада по адресу: ул. Угличская, дом 4, корпус 1. Учебный корпус школы №1449 распахнул двери для воспитанников 1 сентября 2021 года после капитального ремонта. В детском саду для 240 дошколят оборудованы 8 групп, физкультурный и музыкальный залы, исследовательская лаборатория, кабинеты психолога и логопеда.

Здание 1970 года постройки нуждалось в частичной перепланировке помещений, не ухудшающей условия пребывания детей и работу персонала и отвечающей современным требованиям образовательного процесса. В помещениях второго этажа трансформируемой перегородкой разделено пространство для активных игр и отдыха. Это повышает эффективность использования образовательного пространства. Все сложные конструктивные изменения произведены в соответствии с требованиями безопасности. Интерьер помещений стал более ярким и современным. В нем хочется жить, играть, творить. При разработке цветовых и дизайнерских решений учитывались особенности возраста будущих воспитанников. Были изучены лучшие проекты московских школ и мнение родительской общественности. На всех этапах капитального ремонта к контролю качества проводимых работ привлекались представители управляющего совета школы, которые вносили свои замечания и предложения.

Наша школа гордо носит имя летчика, Героя Советского Союза М.В.Водопьянова. Нам очень хотелось, чтобы это нашло отражение в оформлении детского сада. Так появились декоративные элементы в виде самолетов на ограждении территории. В планах дополнить такими элементами внутренние помещения учебного корпуса.

Детство - это время, когда человек познает разнообразие окружающего мира. С младшего возраста мы готовим наших ребят к участию в инновационной деятельности школы: Курчатовский проект, медицинский, инженерный, ИТ-классы в московской школе. И пусть наши открытия и исследования самые простые, но они очень важны в развитии таких качеств, как пылливость, любознательность, умение логически мыслить. Одно из помещений в дошкольном корпусе - лаборатория, своеобразный «Наукоград» для маленьких исследователей большого мира. В ней собраны современные пособия, материалы, оборудование для новых открытий. Интерактивный стол, микроскопы, логические игры, разнообразные конструкторы, мини-роботы Bee-Bot «Умная пчела», уличная метеопло-

щадка - все это необходимо, для того чтобы подружить детей с наукой и развить потребность в познании нового. Уже сейчас ребята еженедельно знакомятся с азами метеорологии, наблюдая за погодой и ставя эксперименты с использованием оборудования уличной метеоплощадки. В лаборатории изучаются законы статического электричества и познаются свойства воды. Впереди нас ждет много открытий.

Наша школа участник еще одного московского проекта - «Дошкольное пространство без границ». Приемные, игровые комнаты и спальни оснащены современной, безопасной, трансформируемой мебелью. Значит, детям легко самостоятельно выстраивать игровую зону, а педагогам проще сделать помещение максимально эффективным для достижения образовательных целей.

Восторг детей и родителей вызывает двор: безопасное покрытие участков и физкультурной площадки, метеоплощадка, автомобильный городок и теплица. Оборудованный дорожными знаками и дорожной разметкой автомобильный городок открывает возможности в практической отработке навыков безопасного поведения на дороге. Ребята могут почувствовать себя не только пешеходами, но и водителями, а значит, в реальных ситуациях понять, где их ждет опасность. Впереди весна, и скоро юные агрономы начнут работы по выращиванию рассады для теплицы, а юные автомеханики начнут подготовку «автопарка» для активных игр и изучения правил дорожного движения. Для ребят созданы все условия, чтобы дошкольная пора прошла интересно, увлекательно и продуктивно.

Перед открытием здания мы провели экскурсию для сотрудников школы и всех желающих родителей. Вот некоторые отзывы наших гостей, которые более точно опишут царящую атмосферу:

- Очень красивое здание. Комфортная обстановка, тепло и уютно. Уходить не хочется!

- Удивило то, что очень многое изменилось: трансформация пространства, яркость, лаконичность, продуманность. Все возможности для развития детей и их дальнейшего продвижения, социализации и успешности!

- Детский сад будущего, но в современных условиях! Комфорт, уют. Дом больших возможностей для малышей.

Мы уверены, что те зерна добра, красоты, гармонии, познания, которые мы посеём в душах наших воспитанников, дадут прекрасные всходы. Наши ребята, выросшие в атмосфере красоты и гармонии, станут достойными гражданами и построят прекрасное будущее.

Детские голоса и смех звучат в стенах обновленного детского сада и вдохновляют педагогический коллектив к открытию новых горизонтов детства в школе, носящей гордое имя летчика Михаила Водопьянова.

Светлана ПЛОТНИКОВА,
старший методист школы №1449
имени Героя Советского Союза
М.В.Водопьянова



Добро, ответственность, любовь

Осознание смыслов



Несмотря на то что семья занимает главное место в процессе становления личности ребенка, неоценимую роль играет дошкольная группа, ведь именно там обычно формируются высокие социальные мотивы благодаря грамотному построению целостного педагогического процесса.

Время и к месту рассказанная потешка или прозвучавшая колыбельная помогают малышу познать человеческие отношения, окружающий мир и себя в нем, почувствовать (пока еще интуитивно) свою национальную принадлежность, впервые задуматься над понятиями «добро», «справедливость», «ответственность», «любовь к Родине». В дальнейшем тема традиций русской культуры находит свое отражение в национальных праздниках. Рождественские и масленичные гулянья погружают детей в атмосферу народных традиций. Песни, пляски, развлечения, конкурсы знакомят малышей с обычаями

нашей огромной страны. Так, в маленьких сердцах зарождается любовь к Родине.

Сохранить и развить чувство патриотизма, сопричастности своей Родине помогает тесное взаимодействие педагогов с родителями. Такие семейные проекты, как «Моя родословная», «Герб семьи», «История моей семьи», а также социальные акции «Голубь мира», «Вахта памяти», «Защитники земли Русской», рассказывают детям о значимости каждого человека для нашей необъятной страны, о сплоченности народов, об опыте преодоления трудностей. Вовлекая ребенка в проекты с родителями, педагоги не только расширяют его кругозор, но и поддерживают развитие семейных ценностей, традиций и устоев, учат милосердию, умению сопереживать, взаимопомощи и заботе о ближних.

Работа над формированием смыслового поля таких понятий, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг», осуществляется педагогами нашей школы последовательно, осмысленно и целенаправленно. С прочтения художественной литературы, организации тематических дней, встреч с интересными людьми и использования социокультурных пространств города начинается увлекательный и сложный путь духовно-нрав-

ственного взросления дошкольника. Особое значение уделяется интерактивным, воспитательно-образовательным мероприятиям, проводимым в музеях школы №283 «Морской щит России», «Гордость семьи - герой Отечества», «Музей русского быта». Ежегодно воспитанники старшего дошкольного возраста принимают участие в военно-патриотических играх «Зарница», «Я - патриот!», где демонстрируют свои навыки и умения. Став традиционными, военно-патриотические игры открывают возможности нашим воспитанникам в дальнейшем стать участниками проекта «Кадетский класс в московской школе».

Педагоги создают фундамент для развития каждого ребенка, что обязательно найдет свое отражение в их жизни и окажет влияние на последующее развитие нравственно-патриотических качеств.

Русико АКИНЯН,
старший воспитатель школы №283;
Марианна МИТИНА,
воспитатель школы №283



Бесценное хранилище

Музейный комплекс: методы и формы работы

На деятельность школьных музеев сегодня большое влияние оказывают различные инновационные технологии, которые способствуют мотивации и развитию творческих инициатив учащихся в музейном пространстве, их социализации, вызывают интерес к проектно-исследовательской деятельности и изучению учебных предметов. Какие же формы работы с учащимися используют педагоги музейного комплекса школы №1568, чтобы привлечь современных школьников?

Квест по школьному музею

В одном из музеев школы №1568 - «Легендарный Севастополь» - регулярно проводятся квесты. Квест - это поиск чего-то, преодоление определенных трудностей и получение знаний в итоге. Это технология, которая основана на системно-деятельностном и личностном подходе. Она интересна тем, что сочетает технологии проблемного, проектного и игрового обучения.

Проектная деятельность

Важная роль в музейном комплексе отводится проектно-исследовательской технологии, использование которой учит ребят работать в команде, умению выбирать и анализировать источники и литературу. Важно, что ребята приобретают навыки защиты проекта перед аудиторией,

а также используют навыки, полученные на других предметах. Для реализации своих проектов наши учащиеся создают специальные программы, печатают на 3D-принтерах модели, мастерят из дерева, бумаги и других материалов.

Музыкально-литературная гостиная

Пожалуй, эти уроки ребята любят больше всего. Ведь в ходе таких занятий они могут нарисовать картину под музыку, поделиться своими эмоциями и впечатлениями с одноклассниками и непременно узнать что-то новое. Одно из самых интересных заданий, которое мы предлагаем ребятам, - написание синквейна. Происходит оно в свободной форме, но по своим правилам. Синквейн представляет собой составление стихотворения из 5 строк по определенной теме. Можно просто дать тематическое слово, а можно к нему подойти через экспозицию музея.

Дебаты, круглые столы

В нашем музейном комплексе 4 музея, и мы регулярно проводим встречи активов, на которых учащиеся рассказывают друг другу о проектной деятельности и новых открытиях, которые они сделали за последние несколько месяцев. Часто гостями таких мероприятий становятся ветераны, благодаря которым беседы становятся еще более теплыми и оживленными.

*Ирина НАНИЙ,
педагог-организатор школы
№1568 имени Пабло Неруды*



Мы вместе, камрад

Дружба на фронте - больше, чем дружба

Непросто учить добру и милосердию, находить образец для подражания, проводить трогательные встречи, праздники, уроки. Но делать это необходимо во имя будущего, ведь жизнь продолжается, и по-прежнему людям нужны доброта, любовь к Родине, своим родным и близким.

Память о прошлом, желание и стремление к преобразованию, формирование активной жизненной позиции и высокой нравственности - эти понятия должны жить, не устаревая, передаваясь из поколения в поколение. И школьный музей - это то место, где лучше всего идет процесс утверждения этих ценностей.

Готовясь к проведению общешкольных мероприятий и изучая с учащимися историю Великой Отечественной войны, одной из главных задач становится воспитание чувства сопереживания, соучастия с судьбами людей, отдавших жизнь за Родину. Во время встреч с ветеранами Великой Отечественной войны ребята часто интересовались вопросами интернациональной дружбы. Дружба на фронте - больше, чем дружба. Это братство, взаимовыручка, взаимопомощь... Интерес к военной истории Испании тоже не случаен, ребята углубленно изучают язык, культуру и историю страны. А когда узнали о детях испанских республиканцев, спасенных в 1937 году из пламени гражданской войны на своей родине, которые обрели второй дом в нашей стране, захотели узнать, как они пережили блокаду Ленинграда. Почти пятьсот испанских ребят воспитывались в Ленинграде. В начале Великой Отечественной войны они, люто ненавидевшие фашизм, заставивший их покинуть родную Испанию и погубивший их родителей, мечтали отомстить врагу.



Восемнадцатилетний Мартин Пеньи погиб 7 августа 1941 года, по архивным данным, он числился погибшим и не вынесенным с поля боя.

Игуменя Варвара, настоятельница Сяндемского Успенского женского монастыря, расположенного в нескольких километрах от памятного монумента, потрясенная историей испанцев, погибших в Карелии, предложила увековечить их имена на мемориальных стелах и в православной традиции почитать всех поименно. С изготовлением памятника помогли меценаты, а выявлением имен занимался Петербургский региональный информационный центр ТАСС.

Испанский центр в Москве сумел найти изображения двенадцати испанских юношей, погибших на Карельском фронте.



Подростки мальчишки рвались добровольцами на фронт. Их не пускали, пытались сберечь, чтобы они потом строили будущую Испанию без фашистской диктатуры, но те хотели сражаться немедленно. И было-то им всего по шестнадцать-семнадцать лет! Почти еще дети... Но многие все-таки добились своего: 142 испанца были зачислены в Ленинградскую армию народного ополчения, из них около 70 человек - в 3-ю Фрунзенскую дивизию. Точнее, в ее 3-й Выборгский стрелковый полк, сформированный из добровольцев Выборгского района.

Изучая подробности, ученики 7-го «Б» класса выяснили, что в 2018 году в Карелии открыли памятный знак в честь испанских добровольцев, защищавших Ленинград и погибших в Карелии в 1941-м и 1944-м, он установлен близ поселка Сяндеба - на мемориальном комплексе, который здесь зовут «Алешей».

В августе 2016 года бойцы поисковых отрядов «Линия фронта» и «Патриот» близ Сяндемского монастыря нашли останки испанского ополченца Мартина Пеньи с хорошо сохранившимися смертным медальоном и запиской в нем.

Поисковики из отряда «Патриот» передали испанскому послу в России Игнасио Ибаньесу Рубио личные вещи, обнаруженные вместе с останками Мартина Пеньи, и дипломат пообещал взять под особый контроль розыск его родных.

Всю собранную информацию ребята разместили в самодельной Книге Памяти, которую передали в дар музею иберо-американской культуры как эстафету поколениям нынешним и будущим. Экскурсоводы из числа учащихся провели экскурсию в школьном музее.

Из года в год растет число проводимых в музее мероприятий, музей стал центром идейно-нравственного воспитания школы.

Школа живет и развивается, уверенно идет в будущее, в завтрашний день. Но у нее есть и прекрасное прошлое, которое бережно хранится в школьном музее и является достоянием каждого ученика и учителя, предметом гордости и восхищения.

*Лилия ГРОМОВА,
педагог-организатор школы №1568
имени Пабло Неруды*

Булату Окуджаве принадлежат такие строки: «Все-ленский опыт говорит, что погибают царства // Не оттого, что тяжек был или страшны мытарства, // А погибают оттого (и тем больней, чем дольше), // Что люди царства своего не уважают больше». История знает немало примеров этого. Будущее России также зависит от степени готовности молодых поколений к защите интересов многонационального государства.

дая школа самостоятельно представляет акценты и выбирает для себя наиболее приемлемые виды гражданского воспитания исходя из накопившегося опыта, традиций и приоритетов. По нашему глубокому убеждению, патриотическое воспитание начинается с малого: знания о родословной, о своей малой родине, уважительного отношения к другим людям, соблюдения правил и норм. Па-

- обучение и воспитание младших школьников в духе уважения к семейным ценностям, знакомство с богатейшей российской историей и культурой. Наши предкадеты носят особую форму. Примером для малышей выступает классный руководитель, который с честью носит ее. Форма позволяет детям почувствовать свое отличие от других учеников, формирует чувство от-

щихся. Весной 2019-2020 учебного года, в период режима самоизоляции, этот фестиваль прошел в дистанционном формате и, пожалуй, был самым массовым и проникновенным за всю историю его проведения.

Каждый год школьная театральная студия «Триумф» готовит авторскую постановку произведений о войне: «А зори здесь тихие», «У войны не женское ли-

Красной нитью через каждое мероприятие, каждую акцию проходят слова, сказанные великим педагогом Симоном Соловейчиком: «Для воспитания детей нужен не великий ум, а большое сердце, способность к общению, к признанию равенства душ».

Время неумолимо стирает священные нас с прошлым нити. Более 75 лет минуло со Дня Победы. Вдуматься, совсем немного,

Любовь к Родине по рецептам не отпускается

Что такое патриотизм? На первый взгляд ответ на этот вопрос кажется очевидным и давно проверенным: любовь к Родине, чувство гордости за нее, готовность в случае необходимости встать на ее защиту, а также действовать во благо своего народа и государства. Соответственно, человека, защищающего интересы своей страны и своего народа, испытывающего гордость за них, называют патриотом.

Значит ли это, что любовь к Родине - естественное для каждого человека чувство и его не нужно как-то специально воспитывать? Нет, патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и поэтому не наследуется, а формируется, значит, требует от нас специально организованной, целенаправленной, продуманной, а главное - интересной для современных детей и подростков работы по формированию и воспитанию патриотических чувств во всем их многообразии.

Современная молодежь - совершенно особая категория детей, им свойственно стремление к постоянным переменам, новым впечатлениям, сильным эмоциям. Традиционные формы работы с ними не всегда эффективны и привлекательны. Конечно, каж-

триотизм подразумевает, что ты ценишь и знаешь прошлое своей страны, активно участвуешь в ее настоящем и планируешь ее будущее. И каждому, кто работает с детьми, нужно понять, что быть патриотом - это не лозунг, который звучит с экранов телевизоров, не инструкция, которой надо следовать, и не обязанность, которую должен выполнить человек. Быть патриотом - это очень естественно, интересно и увлекательно, достучаться до сердца ребенка может только такое же неравнодушное сердце. От дошколенка до выпускника через проекты и исследования чувство сопричастности и сопереживания, осуществление полезной созидательной деятельности - вот то, что, с нашей точки зрения, позволит детям ощущать себя неотъемлемой частью Отечества.

Вот уже 4 года в нашей школе реализуется проект предкадетского образования, который вызывает глубокий и неподдельный интерес как у самих участников - детей, так и у их родителей. И это не случайно, потому что основная идея предкадетских классов



ответственности, стремление становиться лучше, быть достойным этого звания. Особые ритуалы начала учебного дня, начала урока, завершения учебного дня, свои символы и традиции... Может показаться, что это игра, но игра серьезная, наполненная высоким смыслом, и дети это чувствуют.

Школьный фестиваль «Песни, опаленные войной», приуроченный к Дню Победы, перешагнул границы школьных классов, участие в нем принимают учителя и даже родители наших обучаю-

щих, «Война глазами женщин и детей»... Эмоции на этих спектаклях не могут сдержать не только зрители, но и юные актеры.

Как и в каждой школе, наши обучающиеся принимают участие в школьных шествиях Бессмертного полка, несут караул у воинских мемориалов, оказывают адресную помощь тем, кому мы обязаны жизнью, у младших школьников популярны конкурсы рисунков, чтецов. Памятным датам Великой Отечественной войны посвящаются классные часы и уроки Мужества.

на самом деле целая вечность. Ветеранов, некогда ходивших целыми колоннами на парадах и шествиях, сейчас почти не осталось. Поэтому ради нашего прошлого, настоящего и будущего мы должны сделать все возможное, чтобы воспитать в наших детях патриотизм как состояние души, которое проявляется в поступках и деятельности человека.

Ирина ВОРОНОВА,
директор школы №283;
Александра ВОРОБЬЕВА,
методист школы №283

Уроки воинской славы

Этот вечный огонь, нам завещанный одним, мы в груди храним

Президент Владимир Путин в одном из своих выступлений отметил, что мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент - патриотизм, ничего лучшего пока не придумали: «Под патриотизмом понимается в том числе уважение к ценностям и традициям нашей Родины, нашему уникальному опыту сосуществования сотен народов».

Наша школа носит имя выдающегося человека - Героя Социалистического Труда Георгия Васильевича Кисунько, одного из создателей системы противоракетной обороны нашей страны. Школьный музей «Звезды в пустыне» хранит память о героическом труде выдающихся ученых и офицеров-испытателей, которые стояли у истоков создания противоракетной обороны в

нашей стране в середине прошлого столетия. В музее проводятся уроки воинской славы, экскурсии, кинолектории, выставки, встречи с ветеранами ПРО.

По нашему мнению, повышение уровня воспитательной функции школы предполагает научно обоснованную работу по реализации процесса воспитания как на учебных занятиях, так и во внеурочной деятельности.

Формирование патриотических качеств школьников в большинстве своем происходит на занятиях по учебным дисциплинам гуманитарного цикла. В своей работе учителя школы активно используют сценарии уроков, учебные пособия, интерактивные приложения по военно-патриотической тематике, размещенные на портале Московской электронной школы. В течение учебного года учителями истории и обществознания проводятся уроки Мужества, посвященные памятным

датам военной истории страны, дням воинской славы.

Педагоги школы на протяжении нескольких лет принимают участие в межведомственном образовательном проекте «Учебный день в музее», в рамках которого проводятся уроки на базе Музея обороны Москвы, Центрального музея Великой Отечественной войны. В ходе занятий обучающиеся рассматривают события, связанные с войной, соотносят информацию с историческими источниками, с материалами музеев, анализируют ее.

Реализация основных направлений патриотического воспитания происходит и во внеклассной работе. К 80-летию битвы под Москвой в школе был проведен квест «Дороги Победы». Команды выполняли задания о героях битвы за Москву, о вооружении советских войск, вспомнили исторические факты о битве. В завершение квеста ребята представи-

ли себя фронтовыми корреспондентами и написали репортаж о том, что они увидели и узнали, выполняя задания.

Наша школа сотрудничает с Российским военно-историческим обществом. Обучающиеся и педагоги школы принимают активное участие в программе «Дороги Победы», которая позволяет всем желающим посетить основные музеи и выставочные центры не только Москвы, но и ближайших регионов (Московская, Тульская, Тверская области). В рамках программы мы посетили Музей танка Т-34, Музей «Стрелецкие палаты», Тульский музей оружия и многие другие интересные места, связанные с военной историей страны.

Ученики школы принимают активное участие в проекте «Мой район в годы войны». Школьники собирают и изучают информацию об истории района Лианозово во времена Великой Отечественной войны, знакомятся с судьбами ветеранов, участвуют во флешмобах, квестах.

В этом учебном году наша школа стала участником городского проекта «Кадетский класс в московской школе». Кадетское образование и воспитание сегодня нельзя рассматривать узко - только как путь подготовки к военной службе, оно обеспечивает комплексное развитие личности.

Большое внимание наши педагоги в работе с кадетами уделяют воспитательной и гражданско-патриотической работе. Наши кадеты - активные участники мероприятий, посвященных патриотической тематике, как районного уровня, так и городского.

«Любовь к Родине начинается с семьи» - эти знаменитые слова Фрэнсиса Бэкона не утратили актуальности и в наше время. С целью изучения исторического и культурного наследия семьи, рода наши обучающиеся вместе с педагогами, родителями активно принимают участие в городских конкурсах «История моей семьи в истории России», «Не прервется связь поколений», ежегодно становятся победителями и призерами этих, безусловно, знаковых и очень важных мероприятий.

И главное - только совместными усилиями семьи, педагогического коллектива и благодаря широчайшим возможностям, предоставляемым городом в вопросах воспитания подрастающего поколения, можно обеспечить полноценное развитие личности с четкой гражданской позицией.

Оксана МОРГУНОВА,
учитель истории и
обществознания школы №1430
имени Героя Социалистического
Труда Г.В.Кисунько

Воодушевленные

Траектория самоопределения:

1-й Московский образовательный комплекс - это многоуровневая, многопрофильная организация, в состав которой входят четыре детских сада, две общеобразовательные школы и шесть факультетов среднего профессионального образования. Всего в комплексе обучаются свыше 8 тысяч человек. 1-й МОК входит в Топ-100 лучших образовательных организаций СПО РФ по стандартам WS, в Топ-20 лучших школ Москвы.

В жизни человека есть несколько траекторий развития. Но, пожалуй, наиболее важные из них две. Первая - это траектория его личностного развития, приводящая к освоению им ценностей и смыслов человеческой жизни. Вторая - траектория профессионального самоопределения, движение по которой позволяет человеку развить данные от природы способности и тем самым обрести смысл своей профессиональной жизни.

Профессиональное самоопределение и профессиональная ориентация - вот два стратегических направления комплекса, в которых происходят выстраивание будущих траекторий обучения, проектирование достижения профессионального успеха во взрослой жизни.

Для профессионального самоопределения в комплексе на всех уровнях обучения организованы профессиональные пробы, обучение рабочей профессии в рамках городского проекта «Профессиональное обучение без границ», мастер-классы от чемпионов, дополнительное профессиональное образование для выбора профиля и специализации, повышение квалификации.

Профессиональная ориентация в комплексе - это целый спектр форм и способов оценить, к чему имеется склонность, помочь сориентироваться в актуальных потребностях экономики и рынка труда, начать проектировать профессиональную карьеру, которая приведет к успеху.

Профессиональная ориентация в детском саду

Спецификой 1-го МОК является наличие в его структуре факультетов СПО, у которых есть эталонная лабораторная база и профессиональная среда. Работа с дошкольниками в соответствии с ФГОС начинается со знакомства с многообразием профессий, их содержанием, особенностями, трудностями и качествами человека, работающего в той или иной сфере, ребята участвуют в сюжетно-ролевых играх, в которых воспроизводятся и, соответственно, осваиваются трудовые действия. Дети участвуют в проекте «Профессиональные пробы дошкольников». В рамках проекта студенты факультетов СПО организуют увлекательные и познавательные квесты по теме «Путь в мир профессий». Студен-

ты факультета индустрии красоты и гостеприимства вовлекали детей в мастер-классы по парикмахерскому искусству, а студенты факультета ресторанного бизнеса - в профессию повара, когда дети пробовали выполнять отдельные операции и работать с соответствующими инструментами и продуктами. Еще одно из направлений реализуется в дополнительном образовании: дошкольники 1-го МОК с увлечением работают в кружке по робототехнике и других, организованных на базе школы.

Профессиональная ориентация в школе

Профориентационной работе в школе помогает целый ряд целевых проектов. Комплекс принимал участие в проекте «Билет в будущее», посвященном ранней профориентации. Федеральным оператором проекта является Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации. В рамках проекта проводятся предварительное диагностическое тестирование учащихся, профессиональные пробы, погружение в какую-либо профессиональную сферу. Для ранней профориентации учащихся союз WorldSkills Russia запустил проект WorldSkills Russia Juniors по направлениям рабочих специальностей. Как известно, с 2016 года ежегодно проводятся региональные и национальные соревнования WorldSkills, и 1-й МОК принимает в этом движении самое активное участие. Подготовка к чемпионатам JuniorSkills и KidSkills осуществляется в комплексе в рамках дополнительного образования.

Важную роль в профориентации играет проект «Профессиональное обучение без гра-



ниц». С первого года его запуска (2016 год) коллектив 1-го МОК, принимая и разделяя идею проекта, активно включился в его реализацию, усматривая в нем большой потенциал именно для профориентации обучающихся. Наличие СПО позволило привлечь в качестве преподавателей уникальных мастеров производственного обучения и педагогов, в совершенстве владеющих технологиями обучения рабочим профессиям и методами работы с мотивацией подростков, а также организовать обучение на современной технической и технологической базе. На факультетах выращены чемпионы различных уровней, которые также привлекаются к работе со школьниками. Впечатляет количество детей, успешно освоивших программы проекта. Если в 2016-2017 учебном году в нем принимали участие 79 обучающихся по 4 про-

граммам, то в прошедшем году эти цифры составили 3500 обучающихся по 25 программам.

Активно идет профориентационная работа и в рамках профильной школы. Ее задачей является обеспечение каждому обучающемуся возможности выстроить свою будущую образовательную траекторию, выбрать одно из спектра направлений: инженерное, лингвистическое, естественно-научное и социально-экономическое, а со следующего года будет развиваться медийное. Комплекс является участником городских проектов «Инженерный класс» и «Математическая вертикаль». Обучение ведется по программе, призванной обеспечить многоцелевую предпрофильную подготовку школьников 7-9-х классов по профильным предметам. Дополнительное образование помогает окончательно утвердиться в желании выбрать определенный профиль. В рамках ДО работают физико-математическая, естественно-научная, гуманитарная и лингвистическая школы, а теперь есть и медианправление. Цели профилей: оказать помощь в профессиональной ориентации и профессиональном самоопределении обучающихся; повысить качество сдачи ЕГЭ по профильным предметам и увеличить результативность участия в мероприятиях проекта.

Большое внимание и школьников, и их родителей привлек проект «Моя профессиональная траектория». Обучающиеся совместно с педагогами и классными руководителями готовили и представляли презентации, в которых указывали свои профессиональные предпочтения, потребность рынка труда в данной профессии, вузы, в которых ведется соответствующая подготовка, проходные баллы и свои баллы. Осмысление ответов на указанные вопросы впервые всерьез ставило перед школьниками важные жизненные вопросы. Они должны были оценить результа-

ты своего тестирования по профориентации, индивидуальные учебные возможности, способности к данному виду деятельности, физические и психологические ограничения, возможности семьи и многое другое. Со слов самих ребят, участие в данном проекте всерьез подвигло многих к обдуманному выбору профессии, к профессиональному самоопределению.

Важнейшую роль в профориентационной ориентации и, соответственно, в дальнейшем профессиональном самоопределении играют знакомство и погружение в профессиональную среду (совокупность предметных, социальных условий и результатов труда), которая в комплексе представлена в нескольких аспектах. Первый - это уникальные авторские музеи на факультетах комплекса, экспонаты которых демонстрируют продукты труда работников той или иной профессии, например, дизайнера, портного (музей истории костюма, факультет дизайна), повара, пекаря (музей хлеба, факультет ресторанного бизнеса), художника и ювелира (музей истории колледжа и музей декоративно-прикладного искусства, кластер художественных ремесел и культуры). Музеи представляют собой открытые образовательные пространства и доступны для всех обучающихся комплекса - от детей детского сада до студентов и родителей.

Другой аспект - это воспроизведение на факультетах лучших технологических образцов реальной профессиональной среды. Ярким примером являются факультеты индустрии красоты и ресторанного бизнеса, где созданы учебные полигоны, которые включают инновационные лаборатории, оснащенные оборудованием последующего поколения. Здесь предусмотрено все необходимое, чтобы будущий профессионал освоил любую кухню мира - паназиатскую, восточную, европейскую - или уникальные технологии парикмахерского дела. В лабора-



МАСТЕРСТВОМ

программируем успех

ториях студенты изучают дисциплины профессионального цикла, там же проходят мастер-классы ведущих шеф-поваров, стилистов и парикмахеров. Такие образовательные площадки профессиональной практики относятся к числу лучших в Москве!

Третий аспект профессиональной среды, существенно влияющий на профессиональное самоопределение студентов, касается коллективов преподавателей, отличающихся высочайшим уровнем компетентности, командным способом работы, они носители традиций и ценностей своей профессии. Погружаясь в такую среду, студенты стремятся снять образцы профессионального подхода к труду и тем самым утвердиться в правильности своего выбора той или иной профессии.

Еще один вариант профессиональной среды связан с создаваемой в учебном заведении профессиональной персониферой. Она представлена уникальными в своей профессии людьми, встречи, беседы и дискуссии с которыми оказывают сильнейшее эмоциональное и мотивационное влияние. Персонифера 1-го МОК - это известные отечественные дизайнеры Вадим Мерлис и Валентин Юдашкин, российский ресторатор, президент Федерации рестораторов и отельеров

и программ профессионального образования. Интересным подходом стал также перенос времени освоения общеобразовательных программ, ориентированных на профессию, на первый курс и его прохождение в течение 1-го года обучения. В настоящее время работа по усилению профессиональной направленности общего образования расширяется. Мы считаем, что это способствует мотивации обучающихся к освоению как общеобразовательных, так и профессиональных программ.

Одним из условий такого сопряжения программ является также «продуктивный» подход, заключающийся в том, что студенты в процессе участия в практическом и проектном обучении получают реальный продукт. Например, для специальности «реклама» по семестрам обучения была разработана специальная матрица реальных продуктов - фотографий, видео, веб-сайтов.

Важным направлением интеграции общеобразовательных программ и программ профессионального образования является проектная деятельность. Так, учебная дисциплина «Индивидуальный проект» проходит под руководством преподавателей специальных дисциплин и профессиональных модулей. Также

Centre Hotel - и ознакомились с уникальной профессиональной средой. Участие в подобных событиях расширяет горизонты понимания мира выбранной профессии и позволяет применять приобретенные знания, освоенные в ходе выполнения проектов, имеющих профессиональную направленность.



Многолетняя работа управленческой команды и коллектива педагогов по профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению обучающихся приносит свои зрелые пло-

золотых, 15 серебряных, 3 бронзовых медали и 8 медальонов. По итогам этого чемпионата в сборную Москвы вошли 13 участников 1-го МОК по следующим компетенциям: «Визуальный мерчендайзинг», «Дизайн модной одежды и аксессуаров», «Дизайн в декоративно-прикладном искусстве (роспись ткани)», «Копирайтинг»,

запущен новый инновационный проект, нацеленный на модернизацию СПО, в частности на обеспечение устойчивого (гарантированного) трудоустройства выпускников за счет усиления практико-ориентированности обучения, гибкости и адаптивности образовательных программ СПО и введения нового уровня СПО - профессионалитета.

Мы считаем, что такой переход СПО на новый уровень связан с объективной необходимостью учета современных глобальных трендов: переход к новому технологическому укладу, основанному на nano-, био-, информационных и когнитивных технологиях, и вызванное этим резкое возрастание объема и доли рынков инноваций, увеличение доли населения, занятого в сфере услуг, возрастание роли универсальных компетенций (soft skills), вызванное изменением содержания профессиональной деятельности, которая независимо от конкретной профессии становится все более «умной» и «контактной», возрастание объема организационно-проектной составляющей, расчленение единой прежде карьеры на множество коротких треков, чередующихся с периодами освоения новых квалификаций. Это требует от каждого работника высокой профессиональной и образовательной мобильности, обеспечивающей ситуативную успешность человека в условиях высокой динамики изменений и неопределенности, увеличения многообразия рыночных ролей, расширения пространств для фриланса и самозанятости, работы в режиме удаленного доступа.

Конвергенция профессионального и общего образования предполагает сопровождение профессионального самоопределения и профессиональной ориентации, предпрофессиональное обучение и первичное профессиональное образование. Все это может быть реализовано посредством введения в старшую школу набора профессиональных профилей, обеспечивающих подготовку выпускников по профессиям и предусматривающих принципиально иной подход к выбору будущей траектории образования. На наш взгляд, развитие СПО связано также с интеграцией среднего профессионального и высшего образования.

Выстраивание стратегии профессионального самоопределения на основе системы профориентационных мероприятий от детского сада до школы и колледжа позволит каждому обучающемуся проектировать свою профессиональную траекторию - траекторию успеха.

Юрий МИРОНЕНКО,
директор 1-го МОК, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ;
Татьяна СЕРГЕЕВА,
методист 1-го МОК, кандидат педагогических наук;
Елена МАКСИМОВА,
методист 1-го МОК, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ



России Игорь Бухаров, руководители рекламных агентств, крупных системных компаний и многие другие.

Профессиональное самоопределение в СПО

Следующая ступень главным образом связана с профессиональным самоопределением студентов, которое, как было отмечено выше, начинается с выбора профессии, но не заканчивается на этом, а продолжается при обучении в СПО, вузе и далее в течение всей жизни. Как же организована эта работа на факультетах комплекса?

Первое направление связано с содержанием программ обучения, а конкретно с профессиональной направленностью общеобразовательных дисциплин. 1-й МОК имеет в этом отношении позитивный опыт интеграции общеобразовательных программ

одной из находок способа организации учебной деятельности обучающихся является проектный день, когда студенты работают только по своему проекту и обращаются с индивидуальными запросами к преподавателям разных предметов.

Существенным условием успешной профориентационной работы, как было указано выше, является погружение обучающихся уже с 1-го курса в реальную профессиональную среду, которая имеет высокий мотивирующий потенциал. Примером может служить проект «Профессиональное обучение в профессиональной среде». Одной из форм проекта являются уроки-экскурсии в лучшие столичные гостиницы и рестораны. Так, недавно в рамках проекта студенты факультета ресторанного бизнеса посетили социального партнера - Renaissance Moscow Monarch

ды. С самого начала движения WorldSkills в России, а позднее JuniorSkills и KidSkills обучающиеся комплекса принимали победное участие во всех чемпионатах. Они составляют гордость не только 1-го МОК, Москвы, но и России в целом. Например, Егор Костиков, бывший студент, а теперь преподаватель комплекса, является победителем чемпионата мира в состязаниях мастеров WorldSkills по парикмахерскому искусству. Сегодня он успешно транслирует свой опыт чемпиона, занимаясь подготовкой талантливых ребят к этим соревнованиям.

В канун 2022 года были объявлены итоги Открытого чемпионата профессионального мастерства города Москвы «Московские мастера» по стандарту WorldSkills Russia-2021-2022. Это самый масштабный региональный чемпионат, но и его копилку дополнили награды 1-го МОК: 7

«Поварское дело», «Парикмахерское искусство», «Реклама», «Технологии моды», «Художественная роспись по дереву», «Цифровой модельер», «Эстетическая косметология».

В конце 2021 года в Москве прошло еще одно важнейшее событие для парикмахеров из всех уголков нашей страны - чемпионат России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, моделированию и дизайну ногтей. Студенты 1-го МОК завоевали 4 золотые и 2 серебряные медали в разных номинациях чемпионата!

В числе победителей следует упомянуть также и детей комплекса, успешно участвовавших в Московском детском чемпионате KidSkills-2021. Ребята, которые в кружках дополнительного образования осваивали поварское дело, рекламу, промышленную робототехнику, стали победителями и призерами чемпионата и составили гордость нашего комплекса!

О новых инновационных проектах

Многолетняя практика факультетов 1-го МОК, направленная на практико-ориентированное профессиональное образование, приносит свои плоды, которые особенно явно проявляются в качестве сдачи демонстрационных экзаменов (с 2018 по 2021 год по целому ряду компетенций выпускники колледжа показали результаты выше средних по РФ). В настоящее время на факультетах комплекса происходят создание и запуск собственных производственных участков (площадок, центров и т. п.), оснащенных в соответствии с современными требованиями работодателей, на которых студенты могли бы осваивать практические навыки на рабочем месте, а также в рамках социального партнерства осваиваются новые виды практик.

В рамках экспериментальной площадки ФИРО РАНХиГС был

Сквозь века

Морской щит России

В 2009 году ветераны флота - выпускники Каспийского высшего военно-морского Краснознаменного училища имени С.М.Кирова организовали для учащихся нашей школы экскурсию в город Севастополь на флагман Черноморского флота ракетный крейсер «Москва». После этого интереснейшего путешествия у учащихся зародилась идея создания морского музея. Инициатива была поддержана родителями и педагогами, ветеранами ВМФ, администрацией школы. Долгий и непростой путь был пройден. Работа увенчалась радостным и очень важным для школы событием - 26 ноября 2011 года открылся школьный военно-исторический музей «Морской щит России».

вания этого эффекта - настоящего, незабываемого!

Конечно, современный школьный музей широко применяет цифровые технологии как инструмент, создающий ощущения более яркого восприятия исторического прошлого в соприкосновении с музейными предметами. Компьютерные практики в сочетании с реальным музейным пространством - это современный организм музея, и он очеловечен. Сегодня школьный музей предоставляет реальную возможность привлечь к участию в создании экспозиций тех ребят, которые живут в мире компьютерных технологий. Именно их навыки «технических специалистов», консультантов помогают осовременить, приблизить историю, заинтересовать такими далекими событиями. Так незаметно каждый участник нашего школьного музея постепенно оказывается вовлеченным в со-



Рубеж славы

*Запомните: от этого порога
В лавине дыма, крови и невзгод,
Здесь в сорок первом началась дорога
В победоносный Сорок пятый год*

Роберт Рождественский

По многолетней традиции ученики школ межрайонного совета директоров №6 приняли участие в межрегиональной акции «Рубеж Славы».

Ребята побывали на знаменитой Перемилловской высоте - месте, откуда началось контрнаступление Красной армии в 1941 году. Кадеты и активисты музеев школ №709, 2044, 1573, 1416, 1412, 166 и «Глория» Северо-Восточного округа столицы вместе со школьниками Дмитровского района Московской области почтили память солдат и офицеров, ценой своих жизней остановивших 80 лет назад натиск врага на северных подступах к Москве. У монумента «Героям битвы под Москвой» на Перемилловской высоте состоялся торжественный митинг, посвященный 80-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Москвой. После торжественной линейки все участники акции стали зрителями реконструкции, воссоздавшей события декабря 1941 года в районе небольшой деревушки Перемилово.

Важной частью события стала онлайн-конференция, в ходе которой школьники встретились с историками и исследователями краеведческих и военно-исторических музеев, а также с потомками тех, кто в 1941 году проехал через всю страну, чтобы встать на защиту столицы, - потомками солдат «сибирских дивизий» из Омска и Якутска, ведь Москву в тот опасный момент защитила вся страна!

В ходе акции школьники возложили цветы к монументу «Героям битвы под Мо-

сковой», к Вечному огню на площади генерала Кузнецова в городском поселении Яхрома Дмитровского района Московской области.

По окончании торжественных мероприятий участники акции совершили маршбросок по пути 1-й ударной армии, почтив память павших бойцов, покоящихся в братских могилах на дмитровской земле.

Завершили поход у братской могилы в деревне Степаново.

Здесь ребят ждала еще одна удивительная встреча: на линейку к братской могиле на деревенской окраине пришли пожилые люди, дети очевидцев боев за Степаново. Как же интересно и страшно слушать рассказы о том, как их матери и деды, по старости не призванные на фронт, пережили атаки на Степаново. Невелика эта деревня, даже не на каждой карте отмечена, а бои за нее продолжались 6 дней!



Люди старшего поколения призвали молодежь бережно сохранить для будущих граждан России память о подвиге предков.

Елена БОЛЬШАКОВА,
заместитель директора по воспитанию,
социализации и дополнительному
образованию школы №709



Сегодня в небольшом, но интересном и уютном школьном музее проводится большая просветительская и воспитательная работа. В этом процессе участвуют дети, учителя, ветераны, родители. Стоит ли перечислять все формы, достижения, победы обучающихся и педагогов нашей школы в международных и городских конкурсах? Награды, грамоты, фотографии подтверждают все это на страницах истории школы.

Нужен ли школьный музей сейчас? Ответ на этот вопрос дают замороженные лица детей, которые первый раз посетили реальное пространство школьного музея. Именно музей, в оформлении экспозиции которого приняли участие ты сам, твой коллега, твой друг, помогает лучше осознать события тех страшных и трудных дней, которые пережил наш народ. Чувство сопричастности не покидает маленьких слушателей, когда экскурсовод рассказывает о пионерах-героях. На уроках Мужества ребята смущенно прячут слезы сострадания Зое Космодемьянской. Ощущение гордости неожиданно захлестывает все остальные чувства и эмоции, когда слушаешь рассказы о нашем атомном флоте, видишь предметы с настоящего боевого корабля. Вместе с болью приходят гордость и уважение к участникам Великой Отечественной войны, знания о днях воинской славы, которые навсегда останутся в сердцах наших детей и будут передаваться из поколения в поколение. Есть уверенность, что вся работа в школьном музее осуществляется именно для создания и прожи-

бытия той эпохи, ощущает переживания, эмоции, оставляющие неизгладимый след в душе.

Сегодня в музее школы восстановлена экспозиция некогда существовавшего в стенах нашей образовательной организации музея 338-й стрелковой Краснознаменной Неманской дивизии, ветераном которой был первый директор нашей школы Николай Антонович Ивин. Необходимо отметить, что одним из предназначений нашего музея является сохранение в памяти молодого поколения великого подвига советского народа - победы над чумой XX века - немецким фашизмом.

Наш музей - это историческая память, данная в ощущениях. Историческая память как набор практик, традиций, социальных и культурных ценностей, передаваемых из поколения в поколение. Так мы стараемся воспитывать патриотов. Можно сказать, что наша идеология - это сохранение исторической памяти, памяти сердца, прошедшей сквозь века!

Уважение своего прошлого, сохранение культуры, любовь к Родине, героические традиции, национальные интересы - это звенья одной цепи. Хочется верить, что тихая гавань школьного музея «Морской щит России» помогает нашим детям справляться с информационными штормами, бушующими на информационных просторах, находить правильный путь и не забывать историю родных берегов!

Наталья ХАЧАТУРОВА,
руководитель музея «Морской щит
России» школы №283



Мы нашей памяти верны

Музей «Защитники Отечества» школы №1412 тесно сотрудничает с Советом ветеранов района Бибирево, историко-краеведческой общественной организацией «Бибиревское землячество», добровольческой общественной организацией «Союз Чернобыль - Бибирево». Рассказы о героическом прошлом нашей страны из уст реальных участников событий эмоционально сильнее, чем прочтение книг или просмотр кинофильмов, воздействуют на формирующееся мировоззрение детей.

В частности, актив школьного музея принимал участие в мультимедийном городском интернет-проекте «Интервью с ветераном», подготовленном к 76-й годовщине Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Работа была посвящена жителю Бибирево и участнику тех событий Сергею Сергеевичу Елистратову.

Школьники осознанно принимают участие в жизни музея. Одни из них пополняют и совершенствуют совместно с руководителем музея Людмилой Васильевной Ершовой экспозицию, другие проводят радиопрограммы во всех школьных подразделениях. Регулярно музей пополняется рисунками детей, плакатами, стенгазетами, макетами и поделками. В ежегодных фестивалях ученических проектов значительное место занимают работы, посвященные Великой Отечественной войне, героическим событиям прошлого нашей страны. В рамках работы школьного музея активно реализуется проект «Дети - детям»: начиная с 4-го класса ребята самостоятельно организуют экскурсии «Путь к Победе», «Синий платочек», «Помним, чтобы не забыть», «От ратника до десантника», а также проводят музейные уроки. А некоторые и вовсе планируют связать свою будущую профессию с музейной деятельностью, попробовав себя в качестве экскурсовода. В прошлом учебном году у нас появился повод для гордости: один из учеников 7-го класса успешно сдал демонстрационный экзамен и стал обладателем сертификата, подтверждающего успешное освоение программы межведомственного образовательного проекта «Московский экскурсовод». Это первый шаг в профессию!

Школьный музей «Защитники Отечества» постоянно задействован в межрайонных и городских мероприятиях. Примером такой работы может служить участие в городском фестивале «Духовные скрепы Отечества». Активом музея была

подготовлена виртуальная экскурсия по музею под названием «Приходите к нам в музей». Для нее были отобраны разнообразные музейные экспонаты: фотографии и документы времен Великой Отечественной войны, отражающие атмосферу того времени. Экскурсия предназначена для проведения на классных часах мероприятий военно-патриотического воспитания и может быть использована в качестве наглядной формы обучения для классов, находящихся на дистанционном обучении.

Участвуя в проведении единой музейной субботы «Мастерская ремесел», наш музей получил сертификат лауреата. Основой мероприятия, проходившего в дистанционном режиме, стала виртуальная экскурсия по музейной экспозиции «Моя Россия». Экскурсию проводили ученики как начальной, так и старшей школы. Также сертификатом лауреата фестиваля была отмечена выставка «Славный сын Отечества», посвященная 290-летию со дня рождения Александра Васильевича Суворова. Экспозиция выставки была оформлена работами учащихся, которые стали иллюстрациями к славным победам полководца, не знавшего поражений.

Ежегодно ребята-активисты участвуют в военно-патриотической городской акции «Рубеж Славы». После возложения цветов к Вечному огню в Яхроме одна из учениц сказала:

- Митинг меня тронул до глубины души. Слезы наворачивались на глаза. Но больше всего впечатлила историческая реконструкция боя. Просто здорово!

В рамках акции группы школьников в сопровождении взрослых участвовали в пешем походе до братской могилы в деревне Степаново. Кроме того, музей принял участие в Московском городском образовательном проекте-конкурсе «Памяти подвига народного ополчения Москвы в битве за Москву», посвященном 80-летию формирования дивизий народного ополчения в 1941 году, и подготовил выставку «В едином строю», наглядно отображающую подвиг советского народа. Выставка включала в себя стенды с работами детей нашей школы - победителей районного конкурса детских рисунков к Дню Победы.

Большую помощь в этой работе и детям, и музею оказывают родители. В результате совместной работы педагогов, членов ученического музейного актива и родителей укрепились практические и эмоциональные связи.

Ольга ФОМИНА,
заместитель директора школы №1412;
Наталья БУРОВА,
заведующая библиотекой школы №1412

Система ценностей

С чего начинается формирование представлений о том, что такое патриотизм и развитие нравственных качеств кадет? Мне видится, это зарождается с первых уроков истории, обществознания и литературы.

Для России одним из первых проявлений общероссийского патриотизма может являться поступок Сергия Радонежского. Благословив князя Дмитрия, он закрепил патриотический дух народа, поднимавшийся в ответ на монголо-татарское завоевание. «Этническое значение произошедшего на Куликовом поле было колоссальным: суздальцы, владимирцы, ростовцы, псковичи пошли сражаться на Куликово поле как жители своих княжеств, но вернулись оттуда русскими, хотя и живущими в разных городах», - писал историк Лев Гумилев. Мужественное самоотречение, основанное на нравственных ценностях, стояло у истоков русского патриотизма. Именно так автор (педагог истории) обычно заканчивает урок истории на тему «Куликовская битва» в кадетском классе.

позитивную активность ребят на участие в мероприятиях патриотического характера. Главной задачей учителя является поиск в изучаемом материале зерна, зарождающего в душе юного кадета волнение и чувство переживания. В итоге патриотизма не приходит само по себе. Оно возникает в ответ на различные исторические вызовы, адресованные нынешнему обществу.

Создав базис, мы начинаем наблюдать за формированием у каждого кадета собственной внутренней системы ценностей. И вот чем это обусловлено. Дело в том, что составляющие патриотического воспитания элементы многообразны. Традиционными являются гражданственность, бескорыстное служение Отечеству, прославление своей страны, уважение к героическому прошлому. Так, Михаил Ломоносов невольно сблизил понятия «патриот» и «гражданин», давая им одинаковые характеристики: высокие нравственные качества, любовь к наукам, знаниям. Но патриотизм подразумевает еще и духовность, духовную цельность, закреплённую в традициях и вере, соборность, семью, труд, природу, верность, родное слово.



Говоря о Петре I, мы вспоминаем его речь накануне Полтавского сражения, где он выразил идею служения Отчизне всех - от царя до последнего солдата. И каждый новый урок для педагога, как поиск нити из клубка Ариадны, которая будет вести кадета к пониманию глубокого смысла выражения «любить Родину». На уроках истории и обществознания в кадетском образовании начинает формироваться картина прошлого нашей страны, складываются образы исторических личностей, понимание структуры общества и государства, принципы их успешного функционирования. Формируется историческое сознание, видится связь прошлого и настоящего, закладывается база нравственных ценностей, ориентиров, жизненных векторов, которые побуждают и направляют

Идеи любви к ближнему, восхождения к нравственному совершенству находят проявление в волонтерстве, акциях помощи ветеранам. Здесь важно увидеть настоящий интерес и реализовать его в полезной деятельности. Тогда мы можем говорить о первичном завершении этапа формирования патриотических качеств и чувств.

При комплексном подходе патриотическое воспитание представляет собой синкретизм духовности, активной гражданской позиции, осознанного социального поведения, знаний, умений, которые в совокупности мотивируют юных кадет служить Отечеству.

Наталья ГРИМАКОВА,
учитель истории школы №285
имени В.А.Молодцова



Суровый край: мощь и крутой характер

Маршрутами Великой Северной экспедиции

Непременное качество всех путешествий - обогащать человека огромностью и разнообразием знаний.

Константин Паустовский

2021 год дважды напомнил нам о великом командоре Витусе Беринге - в этот год исполнилось 340 лет со дня рождения знаменитого мореплавателя и 280 лет со дня его смерти. В стремлении более подробно ознакомиться с биографией Беринга и научным наследием его экспедиции коллектив школы №709 разработал концепцию традиционных летних походов «Маршрутами Великой Северной экспедиции». За короткий период времени идея увлекла многих, на маршрут вышли школьники, их родители и учителя.

Великие географические и научные открытия, связанные с ними технические изобретения, оказали огромное воздействие на развитие России, освоение ее территорий, и роль Великой Северной экспедиции в этом процессе чрезвычайно велика. Изучение деятельности Витуса Беринга, руководившего Первой и Второй Северными экспедициями, Алексея Чирикова и их соратников позволяет расширить естественно-научные знания школьников - очень важное условие для формирования научного мировоззрения у детей.

При изучении деятельности Великой Северной экспедиции Беринга мы узнали, что еще в 1731 году Витус Беринг и Алексей Чириков разработали маршрут планируемого похода к восточным границам империи. Изучив предложение, Государственная Адмиралтейств-коллегия 2 февраля 1733 года издает указ: «...чего ради приказали ему, Берингу, с порученными в команду его служителями, також и с подлежачими в ту экспедицию припасами определено ехать сухим путем токмо до Твери... а от Твери по вскрытии льду будущей первою вешнею водою следовать до Казани».

Так определился первый участок нашего проекта «Маршрутами Беринга» - мы решили стартовать во Ржеве, идти на байдарках по Волге и завершить первый этап похода в Твери, чтобы поближе ознакомиться с этим старинным городом и на месте попытаться представить себе большие хлопоты по подготовке к Великой экспедиции в 1733 году.

В Тверь с обозами прибыл Василий Прончищев, и здесь в ожидании капитана-командора Беринга началось строительство кораблей для экспедиции. В Твери разместился обоз экспедиции,

были созданы условия для сохранения казенного имущества. В Твери жили опытные плотники, кузнецы, лоцманы, знающие все волжские отмели, они будут наняты и войдут в состав Великой Северной экспедиции, их труд обеспечит могучий успех этого небывалого предприятия.

На байдарках мы с ребятами пришли в Тверь, из которой начался водный маршрут экспедиции Беринга по Волге и Каме. Мы увидели крупный современный город, сквозь который проглядывала Тверь такая, какой она была два с половиной века назад. В реализации планов помогали Ассоциация тверских землячеств, Московский и Тверской штабы Юнармии, командование атомного подводного крейсера К-456 «Тверь» Тихоокеанского флота ВМФ РФ и подвижник изучения наследия экспедиций Беринга краевед Ильдар Маматов - бесценный источник сведений о Великой Северной экспедиции.

Следующий этап похода проходил по территории Пермского края. Команда кадет школы №709 начала эту часть маршрута в городе Оса, который принял экспедицию Беринга в сентябре 1733 года: здесь готовили лошадей и сани, заготавливали припасы и материалы, приводили в по-



рядок оборудование, настраивали инструменты, уточняли маршруты. В начале ноября по первому снегу санный обоз покинул Осу. Маршрут Академического отряда экспедиции Беринга тоже пролегал через Осу.

Прибыв в Осу, ребята ознакомились с экспозицией краеведческого музея, посвященной экспедиции Беринга, поучаствовали в мастер-классах от сотрудников музея. Здесь же состоялась интереснейшая встреча школьников с потомком Витуса Беринга - Маратом Толгатовичем Берингом. Вместе с кадетами Осинской школы наши ребята участвова-



ли в научно-практической конференции «Академический отряд».

Пополнив запасы не только провианта, но и знаний, мы совершили пеший переход от города Оса в старинный купеческий Кунгур. Каждый населенный пункт углублял наше представление о том, как санный обоз Бе-

расстояния и наносили на карту новые объекты (это была «землемерная цепь», и перевозили ее просто в сундуке). А еще мы познакомились с очень радушными жителями Пермского края, которые принимали нас, как настоящих великих путешественников, и благодарили за интерес к их родной земле. И конечно, маршрут сдружил всех участников похода, научил быть заботливыми и внимательными друг к другу.

Третий, заключительный, поход этого сезона не смог бы состояться без родителей. Несколько семей наших учеников вызвались продолжить проект и, вооружившись разработанным в школе маршрутом, побывали на острове Беринга, где великий командор завершил свой жизненный путь в декабре 1741 года. Знакомство с природой далекого края, новые географические знания - все, что изучалось за партой, стало объемным и ярким. Хотя и трудности тоже были, суровый край показал всю свою мощь и крутой характер.

Изменения в современном мире требуют особого подхода к образованию, появилось понятие «функциональная грамотность». Теперь образование должно не просто снабдить человека суммой знаний, а научить применять все, чему научили, в конкретных жизненных ситуациях и при необходимости восполнять пробелы в знаниях самостоятельно. Поход - это не только спортивное мероприятие, двигательная активность на природе, а настоящее образовательное событие, причем не только в жизни ребенка, но и в жизни его семьи. Подготовка к походу, участие в нем учат читать карту и прокладывать маршрут, рассчитывать необходимое количество продуктов и составлять смету, устанавливать палатки, вязать специальные узлы. Участие в проекте позволило на практике применить навыки, приобретенные в

программах дополнительного образования по туризму и ОБЖ, необходимые для выживания в различных условиях.

Собранный в ходе подготовки к походам материал очень пригодился на маршруте, а увиденное в пути пробудило интерес к новым темам, они легли в основу проектов этого учебного года. Материалы, собранные ребятами о селе Никольском, единственном населенном пункте на острове Беринга, легли в основу экскурсии в международном аудиогиде izi.TRAVEL. При реализации маршрута «По следам Великой Северной экспедиции» кадеты имели возможность не только соприкоснуться с историей. Добравшись до восточных окраин России, наши ученики узнавали, как живет страна, подмечали особенности в развитии регионов, видели, как на практике применяются теоретические знания. Побывали на экскурсии на атомном подводном крейсере К-456 «Тверь» Тихоокеанского флота ВМФ РФ. Кроме этого, важную роль в походе сыграли мягкие навыки, помогающие ребятам взаимодействовать между собой и со взрослыми, взаимопонимание и взаимовыручка.

В следующем году к участию в проекте подключатся школьники из разных регионов - Твери, Пермского края, Камчатки. Юные последователи Витуса Беринга планируют байдарочные маршруты по реке Тверце и Воткинскому водохранилищу, затем пеший переход по Сибирскому тракту. Завершится маршрут на Камчатке участием в научно-практической конференции, посвященной Великой Северной экспедиции, в краевой библиотеке имени С.П.Крашенинникова.

Елена БОЛЬШАКОВА,
заместитель директора
по воспитанию и социализации
школы №709

Эта история началась очень давно. В эпоху, когда не было никаких гаджетов, кроме телевизора и телефона с диском. Так вот, однажды наша классная руководительница вдруг сообщила нам, десятиклассникам, что в выходные мы идем в поход по-настоящему: с палатками, ночевкой, гитарой и костром. Это было неожиданно.

С момента окончания школы прошел уже не один десяток лет, но при каждой встрече одноклассников самое первое, что звучит: «А помните тот поход?!» Да, несмотря на очень яркую, насыщенную действиями школьную жизнь, именно тот наш поход вдруг оказался сверхсобытием, изменившим нас внутренне, показавшим нам мир с другой стороны.

Мне повезло: студенткой я попала на практику (а потом и на работу) в необыкновенную школу, где ежегодно проходил турслет (представляете, сразу пятьсот де-



Пойдем в поход!

День туриста-спортсмена расписан по минутам

тей и еще сто взрослых - учителей, родителей, выпускников, которые, растянувшись по всей железнодорожной платформе, вызывают изумление у смотрящих в окно пассажиров прибывающей электрички!), а одна супергруппа всегда в мае отправлялась в поход на несколько дней. Дети эти давно выросли, взрослые сменили (и не раз) место работы, но так или иначе их жизнь продолжает быть связана с удивительным явлением, имя которому туризм.

Моя жизнь не стала исключением из этих правил. Знаете, как во всем известном новогоднем фильме: «У нас традиция: ежегодно 31 декабря (только у нас 30 апреля) мы с друзьями...» (а это учителя, ученики, выпускники, родители школы №1482) переселяемся на несколько дней из любимого города в подмосковный лес. Не следует, однако, думать, что это просто прогулка на природе. Этот поход - важный этап подготовки к предстоящим соревнованиям по спортивному туризму. Здесь задача каждого - отработать все элементы дистанции, усовершенствовать умения, полученные в период зальных тренировок.

День туриста-спортсмена расписан по минутам: подъем, обязательно зарядка-разминка (ее всегда проводят старшие ребята), завтрак, наведение порядка в своих «квартирах-палатках». Далее тренировка, уровень сложности которой определяется для каждого участника индивидуально согласно классу его трассы (разметку дистанции готовят самые опытные участники похода). После тренировки, конечно же, обед, после которого есть два часа свободного времени, их можно провести по своему усмотрению: поспать, поиграть,

поговорить, порисовать, поготовиться к экзаменам (и такое тоже есть!), просто погулять. После отдыха снова занятия, но уже на «зачет»: с судьями, секундомерами, штрафами, таблицей результатов и призами для победителей. Такие «зачетные» тренировки не только помогают увидеть и исправить ошибки, но и вырабатывают у маленьких спортсменов важные качества: уметь проигрывать, бороться с гневом, анализировать ошибки, радоваться успеху товарищей по команде.

После трудного дня - ужин с вкусняшками и заслуженный отдых у костра. Кстати, дрова для источника света и тепла заготавливаются всеми членами походной команды в свободное от тренировок время, потому что все знают: нет дров - не будет и вечерних посиделок.

Не зря же говорят, что на пламя огня можно смотреть бесконечно. Оно зачаровывает, завораживает, оторваться от него практически невозможно. Каждый старается придвинуть поближе к костровищу свой стул. В этот момент дети и взрослые напоминают племя из каких-то приключенческих романов о древних людях. Они сидят, пьют чай, хрустят баранками или жуют оладушки со сгущенкой (которые, кстати, приготовили самостоятельно) и ведут разговоры просто так, по душам. Здесь стираются границы, которые есть на обычном школьном уроке. Неожиданно возникает какая-то лесная магия, которая объединяет сидящих мыслями, чувствами, действиями. Сложно назвать происходящее мероприятием, ведь так, в со-дружестве, со-действии и со-творчестве, рождается со-бытие.



Многолетний опыт убеждает меня каждый раз в том, что поход (даже если он совсем маленький, однодневный) - именно тот инструмент, который развивает у его участников ключевые компетенции XXI века, то есть те самые 4К, которые необходимы современному человеку: критическое мышление, креативность, коммуникацию, кооперацию.

А потому отправляйтесь в поход! Но отправляйтесь с людьми, для которых поход - событие, а не мероприятие для «галочки», именно они откроют вам тайны туристической жизни.

Мы такие! Присоединяйтесь!

Елена ЦАРЕВА,
учитель русского языка и литературы школы №1482

Это нужно не мертвым, это надо живым

Воспитание складывается из малых, но значительных эпизодов в жизни кадетского класса: это возложение цветов у монумента Славы, это классные часы о героях ВОВ, посещение памятных мест в истории нашей Родины. В школе №166 стало хорошей традицией в преддверии памятной даты битвы за Москву выезжать на Перемиловские высоты.

Система образования и воспитания в кадетском классе является целенаправленной, многоплановой и скоординированной деятельностью педагогического коллектива, администрации и всех служб школы во взаимодействии с социальными партнерами, вузами, воинскими частями, советами ветеранов, общественными объединениями и направлена на воспитание образованной, гармонично развитой, нравственно и физически здоровой, патриотически



На Перемиловских высотах проходит акция памяти «Прописаны в истории навечно». Пройдем дорогами мы дедов и отцов», в ней приняли участие юнармейцы, кадеты, ученики школ Лианозова. Дети и взрослые возложили цветы к монументу солдату - защитнику Москвы. Этот монумент возвышается над Перемиловом, ветераны называют его ласково «Ванюша». История этого сражения была показана ребятам в военно-театрализованной

направленной личности, способной проявить себя на государственной службе с максимальной эффективностью и высокой степенью карьерной успешности, а самое главное - быть конкурентоспособной в сложном современном мире.

Участие в гуманитарных акциях стало еще одним шагом к патриотическому воспитанию и развитию молодого поколения и показало сплоченность и неравнодушие детей к судьбам граждан нашей страны.

Помимо участия в благотворительных акциях учащиеся кадетских классов изучают навыки стрельбы, для этого школа приобрела новый электронный тир и проводит мастер-классы для учеников 4-6-х классов, воспитанники осваивают строевую и физическую подготовку, периодически отправляются на военные сборы. В преддверии Дня Победы кадетские классы принимают участие в парадах на Поклонной горе, Красной площади. Конечно, в условиях пандемии многое поменялось, но мы пытаемся продолжать, развивать традиции кадетского движения.

Кадетские классы позволяют гармонично сочетать эмоциональное и логическое усвоение знаний, благодаря чему ребята

получают прочные, осознанные и прочувствованные знания. Используемые формы и методы мотивируют, стимулируют и активизируют познавательные процессы, являются важнейшим компонентом патриотического воспитания, обеспечивающим его эффективность, а также создают условия, при которых главными ориентирами для подрастающего поколения становятся такие личностные качества, как честность и бескорыстие, мужество и самоотверженность, бесстрашие, отвага, верность идеалам, преданность служению своей Родине, что помогает нашим воспитанникам стать патриотами великой державы.

Елена ФИЛИППОВА,
куратор кадетского движения школы №166



зарисовке «Битва под Москвой». Ребята словно перенесли в те роковые дни, когда немцы хитростью подобрались к позициям советских войск. Они переоделись в форму бойцов Красной армии, убили часовых и проникли в расположение наших войск. Завязался бой, наши храбро сражались и пошли в контрнаступление.

В течение пяти лет мы приезжаем со школьниками, чтобы отдать дань памяти тем людям, которые обороняли Москву, эта дата особенно важна для нас, так как мы живем в Москве, это наша Родина, наша великая страна.

Минута молчания, чтим память погибших, а затем устремляемся в Яхрому, чтобы возложить цветы к Вечному огню. Это нужно всем нам, это нужно, чтобы связь поколений не прерывалась.



Покорение вершин

Лучший лайфхак по сплочению коллектива

Ничто так не объединяет людей, не способствует сплочению коллектива, как совместные мероприятия, особенно те, которые предполагают выезд на природу, преодоление препятствий и новые открытия. Педагоги центра детского и юношеского творчества «Бибирево» это доказали и стали примером для своих воспитанников.

Осенью 2021 года участники молодежного клуба «Очарованный странник» Русского географического общества на базе ЦДЮТ «Бибирево» под руководством педагога дополнительного образования Максима Трошина предложили сотрудникам отправиться в поход. Для коллектива это была совершенно новая практика, никто даже предположить не мог, что это мероприятие так сблизит педагогов и станет отправной точкой для новых творческих инициатив по совместному проведению досуга.

Первый поход был совершен в Одинцовский район, д. Тучково. Сотрудники центра не только любовались чудесными видами осенней подмосковной природы, но и решились на покорение вершин. Члены молодежного клуба



РГО «Очарованный странник» помогли педагогам-новобранцам облачиться в специальное обмундирование и надежно страховали при восхождении.

По прохождении 10 километров участники похода остановились на привал и развернули полевую кухню. Во время отдыха педагоги общались, шутили, делились

эмоциями и, конечно, пели, ведь они сотрудники центра творчества!

Все это - эмоции, помощь коллег на труднопроходимой тропе, искренние беседы, радость от первых побед и задушевные песни - объединило сотрудников центра, помогло узнать друг друга лучше, почувствовать себя в

команде, инициировать новые интересные проекты, в числе которых не только туристические мероприятия, но и фенологические исследования, интервью с жителями и пр. А еще педагогическая молодежь центра влилась в ряды молодежного клуба Русского географического общества «Очарованный странник», планируя мак-

симально пополнить свои знания по географии, истории России, расширить кругозор и включиться в новые интересные проекты. У себя в объединениях молодые педагоги проводят активную работу по популяризации деятельности молодежного клуба Русского географического общества, основной целью которого являются изучение и популяризация географии и смежных наук, сохранение российского природного, исторического и культурного наследия.

В настоящее время педагоги ЦДЮТ «Бибирево» начали обучение по безопасному проведению полевых работ и предэкспедиционной подготовке с перспективой участия в выездных программах Русского географического общества с целью продолжать совместные походы, выездные практики в регионах России, а также передавать полученный опыт по туризму и исследованию родного края своим ученикам.

Виктория ЛОЗОВАЯ,
заместитель председателя
молодежного клуба
«Очарованный странник»
Русского географического
общества на базе центра детского
и юношеского творчества
«Бибирево», член РГО



Зеленая лошадь и красная мышь

Радость «Открытия»

Что бывает, когда собираются вместе профессионалы, горящие интересом к своему делу? А бывает тогда радость творчества и яркий свет родившейся новой инициативы.

Собрались однажды логопеды, психологи и дефектологи школ СВАО и придумали целый творческий фестиваль для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, потому как очень хотелось для этих детей создать такую атмосферу и ситуацию, при которых в центре внимания окажутся способности и возможности ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида. Также важно было поддержать и укрепить творческую совместность детей, родителей и педагогов. Ну а еще хотелось открыть творческие таланты детей. Поэтому и назвали фестиваль «Открытие».

У фестиваля «Открытие» уже есть своя шестилетняя история. И похоже, эта история будет длиться, так как интерес к фе-

а еще можно, чтобы мама, папа или бабушка встали напротив и подсказывали слова. Организаторам и участникам удалось создать поистине живую атмосферу настоящего общения и понимания. И, конечно, участники получают дипломы и грамоты, а также подарки от издательства «Просвещение».

В 2021 году фестиваль «Открытие» вошел в Топ-20 лучших воспитательных практик столицы как социально значимый проект.

Сегодня фестиваль «Открытие» продолжает решать важные практические задачи:

- развитие социальной и творческой активности путем предоставления возможностей, позволяющих обучающимся с ОВЗ реализовать свои творческие способности, а также возможностей социальной адаптации;

- повышение учебно-познавательной активности обучающихся, содействие росту общей культуры детей, усиление роли ху-



стивалу «Открытие» с каждым годом возрастает.

В номинациях «Конкурс чтецов», «Конкурс рисунков» и «Конкурс анимационных фильмов» дети с наставниками пробуют свои силы. В творческих состязаниях принимают участие ребята дошкольного и младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Праздничные фестивальные концерты собирают участников конкурса чтецов. Итоговый концерт проходит в двух отделениях - с раннего утра и до вечера. В актовом зале стоит великолепно наряженная елка, горящая цветными огоньками, звучат прекрасные стихи русских поэтов. Здесь дети, родители, наставники. Многие пришли в сценических костюмах. Как на настоящем концерте, ведущие объявляют конкурсанта, участнику нужно выйти к микрофону, объявить произведение, прочитать его. Все это одновременно и волнительно, и радостно.

Ребята читают и слушают произведения, смотрят созданные вместе с родителями и педагогами анимационные фильмы. Яркие иллюстрации к сказкам и стихам украшают актовый зал и школу. Вдруг кто-то плачет, испугался, но зал подбадривает улыбками, аплодисментами, и появляется вдохновение, и уходит страх. Можно выходить с наставником и держать его за руку,

дожественного слова в процессе обучения и воспитания, развитие эстетического вкуса обучающихся;

- вовлечение родителей, обучающихся и педагогов в совместный познавательный и творческий процесс, что способствует развитию навыков сотворчества и сотрудничества;

- участие в качестве наставника совершенствует профессиональные компетенции и мастерство педагогических работников.

Фестиваль «Открытие» стал ежегодным событием, которого ждут дети и педагоги. В 2021-2022 учебном году фестиваль посвящен творчеству российского и советского писателя и поэта Генриха Сапгира. Зеленая лошадь и красная мышь, загадочные «смеяницы», а еще паровозик из Ромашково, инфантильно владеющий умением жить здесь и сейчас, уютные «леса-чудеса», где в свином дупле на пружинном диване можно петь с медведем лесную песню, конечно, знаменитая принцесса-перевертыш - «Погода была прекрасная! Принцесса была ужасная!»... И еще много интересного и веселого ждет нас на творческой площадке фестиваля «Открытие»!

Оксана ВОЛОЩЕНКО,
директор школы №953, председатель оргкомитета фестиваля «Открытие»



Особый мир

Если вы внимательны и чутки, тогда вам сюда!

Помните строки Сергея Михалкова, знакомые с детства: «Я поведу тебя в музей!» - сказала мне сестра? Как правило, поход в музей непременно выпадал на один из выходных - субботу или воскресенье. Этот день сразу же становился праздником: мальчишкам накрахмаливали светлые рубашки, наглаживали стрелки на школьных брючках, а девочки, поднявшись ни свет ни заря, крутились у трюмо, примеряя ленточки, поправляя косички. Лица детворы светились счастьем и ожиданием встречи с великим и загадочным миром музея.

Сегодня музей пришел в школьную жизнь. Современная образовательная траектория направлена на то, чтобы обучающийся XXI века смог активно применять полученные на музейных площадках знания для повышения своего интеллектуального уровня, расширения кругозора, воспитания чувства патриотизма, осознания гордости за Отечество. Музей - это настоящий остров истории и культуры.

Учитель сегодня может использовать музейное пространство для проведения уроков практически по всем дисциплинам. Именно на это направлены проекты «Учебный день в музее», «Урок в музее», ставшие одной из современных образовательных технологий, столь полюбившихся ребятам. К каждому уроку прилагаются текстовые материалы как для учителя, так и для детей. Хочется сказать спасибо всем музеям, дающим нам возможность прикоснуться к экспонатам, ознакомиться с результатами научных исследований, выполнить необычные задания, участвовать в интереснейших квестах.

Олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы», проекты «Семейное путешествие» и «Ночь в музее»... Так воедино объединяются музеи и парки Москвы в рамках образовательно-развлекательных мероприятий, привлекая целые семьи к участию в них, следовательно, не прервется прочная нить поколений, связующая их. А участие в метапредметной олимпиаде «Не прервется связь поколений» позволяет нам бережно сохранить в своих сердцах историю. Ребята с интересом погружаются в изучение семейных архивов. Это дает прекрасный опыт - почувствовать себя на практике настоящим исследователем. За период проведения этой олимпиады мои ученики неоднократно становились призерами и победителями!

В нашей школе вот уже несколько лет действует музей боевой славы штурмового авиационного полка. Бережно по крупицам собираются экспонаты, ведется активная деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи на при-

мере летной династии Лизогуб. Основная композиция посвящена героизму советских авиаторов в годы Великой Отечественной войны. Здесь вы можете увидеть карту боевых действий полка на территории Германии в последние месяцы войны. Ребята, приходя в школьный музей, знакомятся с материалами книги воспоминаний ветерана полка Героя Советского Союза Степана Ивановича Борозенца «Путь в пятый океан». Никого не оставит равнодушным тематическая экспозиция «Все, что было не со мной, помню», повествующая о сложной, но романтической профессии летчика. Наверное, именно в такие минуты в сердцах мальчишек и девчонок рождается смелое желание покорить воздушное пространство. А как торжественно и ярко проходят в музее уроки Мужества,



конкурсы выразительного чтения, круглые столы! В этом году многие ребята не только из нашей школы, но и из других образовательных организаций приняли участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» в стенах нашего музея. Это почетно и ответственно.

Ни для кого не секрет, что у каждого музея есть своя душа, свой особый мир, который невозможно сразу увидеть и почувствовать, но если вы внимательны и чутки, тогда вам непременно сюда.

Оксана ВОЛКОВА,
учитель русского языка и литературы школы №956

Пробуждение души

Красиво то, что возвышает

Бесспорно, театр - это особое искусство, а школьный театр - тем более. Именно здесь формируются эстетический вкус ребенка, понимание прекрасного, требовательность к качеству своей работы, способность работать в команде.

Кроме того, именно театр дает возможность ребенку почувствовать то первое счастье, когда, замирая от волнения и восторга, он стоит на школьной сцене и его маленькое сердечко отдает всю свою любовь зрителям, сидящим в зале.

Музыкальный театр в нашей школе был организован в 1994 году. И, кажется, мы сумели создать самобытный коллектив единомышленников. Высококласные специалисты занимаются с детьми актерским мастерством, сценической речью, вокалом, хореографией, сценическим движением. Во время спектакля воображение зрителей поражает не только действительно талантливая игра детей, но и яркие танцевальные номера, великолепные костюмы и сменные разновысотные декорации.

Много интересных спектаклей поставлено за годы существования театра. Важнейшим показателем результативности его деятельности являются победы на конкурсах «Звучит Москва», «Одаренные дети», «Как прекрасен этот мир», «Театральный вернисаж», «Пушкину посвящается». За творческие проекты «Синяя птица», «Щелкунчик», «Летучий корабль» музыкальный театр награжден дипломами лауреатов конкурса «Юные таланты Москвы».

Многие выпускники нашего театра и школы продолжают обучение в творческих вузах Москвы: Российской академии театрального искусства, Российской академии музыки имени Гнесиных,

Московском государственном университете культуры и искусства. Становятся режиссерами, актерами театра и кино, певцами и музыкантами, звукорежиссерами и художниками по свету. Все они вспоминают время, проведенное в школьном театре, как самое счастливое, определившее выбор профессии, своего пути в жизни.

Безусловно, участие в постановках школьного театра бесценно и для обычных школьных будней. Перед началом репетиций нового спектакля дети читают произведение, которое будет ставиться на сцене, знакомятся с биографией автора, причинами, побудившими его создать произведение. Кроме того, бывает просто необходимо изучить историческую эпоху, во время которой жил автор и было создано произведение или во время которой происходит действие, потому что,



только серьезно и ответственно подойдя к созданию образа героя, можно достойно воплотить его на сцене, понять причины его

поступков, проявление черт его характера. Для понимания социального или духовно-нравственного конфликта произведения

и самого спектакля необходимо владеть определенной терминологической базой, которая изучается на уроках предметов гумани-



тарного и эстетического циклов, что заставляет детей более внимательно относиться к учебному процессу.

Читая произведение и написанный по нему сценарий, погружаясь в образ героя, дети развивают свое воображение. Участвуя в постановках, они тренируют память и речь, что, безусловно, имеет колоссальное значение для успешных выступлений на уроках, презентаций проектов. Подготовка театральных постановок и участие в них бесценны для развития интеллекта, расширения кругозора, обогащения словарного запаса.

Но самое главное - это микроклимат - теплый, комфортный, который возник в нашей школе благодаря музыкальному театру. В ежегодных премьерных спектаклях с радостью принимают участие порой более ста детей, педагоги школы, родители. Здесь объединяются люди разных профессиональных наклонностей, разного возраста. Так театр создает микросоциум, находясь в котором ребенок учится занимать свое место в большом мире и эффективно взаимодействовать с другими людьми для достижения общего творческого результата.

К сожалению, в современном мире ребенку часто не хватает чуткости и внимания взрослых, которые много работают, и их трудно в этом обвинить. В такой ситуации незаменимым оказывается музыкальный театр, позволяющий ребенку ощутить удивительную магию сцены, реализовать свои мечты, почувствовать внимание со стороны других детей и взрослых, свою незаменимость для партнеров по спектаклю. Это дает возможность детской душе раскрыться, получить тепло и тут же отдать его, поддерживая других.

*Марина РОСТОЦКАЯ,
педагог дополнительного
образования, руководитель
театральной студии
школы №1482;
Екатерина БАРАШКОВА,
учитель русского языка
школы №1482*



Школьное сообщество такое разнообразное и непростое! У каждого свой характер, свои ценности и интересы. Наша задача - среди многообразия найти то направление, в сторону которого смотрят большинство учеников, поэтому мы решили: школьному спортивному клубу быть! Наша цель - еще больше объединить детский коллектив, делая каждого его активным участником, помогая раскрыть свой потенциал.

Школьный спортивный клуб - самостоятельная общественная организация, где педагогическое руководство сочетается с самоуправлением. Широкие возможности для деятельности спортивного клуба предоставляет дополнительное образование, которое не стоит на месте, активно развивается и совершенствуется. В нашей школе работают объединения, рассчитанные на



Гармония «Спектра»

Культура оптимизма и бодрости

обучающихся разных возрастов и интересов. Спортивный клуб представляет собой проверенное на практике сообщество, способное решать самые разные задачи. Среди них - интеграция основного и дополнительного образования, задачи индивидуального развития и позитивной социализации школьников.

Также школьный спортивный клуб выступает как неременный педагогический компонент развития у детей лидерских качеств, стремления к самоуправлению, формирования чувства долга, инициативности и ответственности.

В школе работает творческая группа, которая решает основные организационные задачи по созданию клуба и реализации его программы. В лице учеников мы видим полноправных участников и организаторов всех спортивных событий школы.

Название клуба «Спектр» говорит само за себя. В широком спектре гармонично сочетаются различные направления и виды спорта. Большой популярностью пользуются игровые виды: волейбол, футбол, баскетбол, бадминтон, настольный теннис. Для любителей единоборств работают спортивные объединения рукопашного боя и дзюдо. Широкий возрастной охват у оздоровительного плавания. Наши воспитанники начинают плавать с грудничкового возраста и надолго остаются верными своему увлечению. Пользуются заслуженной популярностью эстетические виды спорта:

ритмопластика и спортивно-бальные танцы. Для поклонников интеллектуальных видов спорта открыты двери спортивных объединений шахмат и шашек. Для любителей силовых видов спорта оборудован тренажерный зал, работает объединение гиревого спорта. Учитывая интерес обучающихся старших классов к общей физической подготовке, мы открыли группы ОФП выходного дня, которые востребованы еще и потому, что позволяют разгрузить насыщенную рабочую неделю выпускников. Руководят спортивными объединениями педагоги дополнительного образования, многие из которых до сих пор являются действующими спортсменами. Свой опыт и мастерство они с любовью передают воспитанникам. Всего в рамках дополнительного образования школы функционируют спортивные объединения по 14 видам спорта.

Итогом увлекательной и кропотливой работы школьного спортивного клуба стали успехи наших воспитанников на районных, межрайонных и городских соревнованиях. Соревновательная деятельность - это важное звено, которое играет основную роль в привлечении обучающихся к регулярным занятиям спортом. Опыт показал, что хорошо проведенные соревнования значительно увеличивают интерес и мотивацию ребенка. На протяжении 19 лет главным спортивным событием нашего образовательного учреждения остаются Детско-юношеские спортивные игры, ко-

торые стартуют в начале сентября и проходят путь длиной в учебный год. В соревнованиях по различным видам спорта принимают участие дети от 6 до 17 лет. Добрым спутником нашей спартакиады стал комплекс ГТО. Мы активно подхватили призыв «Готов к труду и обороне». Выполняя нормативы, мы подтверждаем наш высокий уровень физической подготовки и активную жизненную позицию.

Немаловажной составляющей успешной работы спортивного клуба является его материально-техническая оснащенность. В школе функционируют хорошо оборудованные спортивные залы и стадионы, универсальные игровые площадки, тренажерные городки и залы, хоккейная коробка, электронный тир и плавательные бассейны.

Для ребенка нет ничего более убедительного, чем пример папы и мамы, поэтому мы активно вовлекаем родителей в нашу спортивную жизнь. С радостью отмечаем, что из пассивных зрителей они превращаются в активных участников и главных наших помощников, полных оптимизма и стремления быть нужными коллективу, быть вместе с коллективом.

Мы любим спорт во всем его многообразии. Поэтому мы вместе!

Ольга МАЛИНИНА,
методист по учебно-спортивной работе
школы №1413



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,

Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 259-53-02
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель
АО «Издательский дом «Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом «Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 8 (10921)
22 февраля 2022 года

Время подписания в печать
14.00
21 февраля 2022 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 0020

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.



Киберкадеты

Постижение науки побеждать

В современных школах воспитание подрастающего поколения - неотъемлемая часть образовательного процесса, конечно, ему уделяется должное внимание каждым работником образовательной организации. В свою очередь патриотическое воспитание - значительная, возможно, центральная область воспитательного процесса. Вообще я думаю, что патриотизм - важная характеристика гражданина.

В школах воспитание патриотизма имеет крепкие и давние корни, ведущие к героическому прошлому и настоящему нашей Родины. Все формы работы с детьми, наверное, не перечислить, но сегодня я хочу остановиться на одной, новой для нашей школы.

Киберспорт - одно из перспективных направлений в нашей образовательной организации. Благодаря ему у наших ребят формируются такие навыки и компетенции, как тактическое и стратегическое мышление, умение работать в команде, анализировать обстановку и быстро принимать решения. Ребята получают знания и умения, которые необходимы для работы в сферах информационной безопасности, программирования, 3D-моделирования. Кроме того, наши кадеты активно участву-



ют в командных соревнованиях «Киберкадеты» и уже не только готовы быть игроками видеоигр, но и пробуют свои силы в разработке программного обеспечения.

Киберспортом увлек наших кадет старший воспитатель кадетского класса Георгий Леонидович Самойлов. У него уже был опыт работы с детьми, занимающимися киберспортом, и вскоре у нас появилась первая команда киберкадет, а затем и киберспортивный клуб. Начинание оказалось очень удачным! В феврале 2021 года наша команда кадет участвовала в зимнем турнире по киберспорту Московского центра «Патриот.Спорт» по игре в Valorant, а апрель 2021-го принес нам 1-е место в турнире Energy Cup по StarCraft2. Турниры «Кибер-кадеты», «Юнармеец в Сети», «Кубок ректора МЭИ по киберспорту», «Турниры Большого города по киберспорту» и другие принесли нам опыт и новые победы. В наших планах участие во всех будущих киберспортивных проектах и соревнованиях.

В результате в школе сформировалось киберспортивное движение. Ученики различных классов болеют за нашу сборную, интересуются возможностью попасть в команду школы в различных дисциплинах и пробуют создавать новые команды.

Что это дает с точки зрения патриотического воспитания? Знания о кибербезопасности и освоение цифровых технологий наши кадеты в перспективе смогут применить на военной или гражданской службе. Для кадет и юнармейцев это ощущение чувства локтя, можно сказать, боевое братство, умение и стремление отстоять свою честь, честь школы, района, города, страны. Наконец, постижение науки побеждать, как учил Александр Васильевич Суворов.

Для всей школы это соперничество, дружеская помощь, стремление стать умелее и лучше, больше знать. А самое главное - чувство гордости за товарищей, команду, школу, район, город! Это и есть патриотизм!

Ирина СОСНОВА,
директор школы №967

Безопасность

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и предупреждение дорожно-транспортных происшествий с участием детей - задача непростая и очень актуальная для крупного мегаполиса. Городской оператор такой важной работы - центр детского и юношеского творчества «Бибирево».

Мы считаем, что понятия «вина ребенка» не существует, поэтому, если он попал в беду на дороге, это означает лишь одно - взрослые вовремя не научили, не объяснили или, что недопустимо, своим собственным примером показали, что закон дороги можно нарушить. Зачастую дети попадают в ДТП из-за собственных ошибок. Переход дороги в неположенном месте, выбегание на проезжую часть, неожиданный выход на проезжую часть из-за припаркованного транспорта или сооружения, переход дороги на запрещающий сигнал светофора - вот основные нарушения, ставшие причинами дорожных происшествий по неосторожности детей.

В силу возраста и жизненного восприятия дети недооценивают риски и опасности, которые таит в себе дорога, именно поэтому профилактика должна начинаться с родителей. Воспитание социальной ответственности через родителя ребенка - одно из самых действенных направлений профилактической работы.

Совместно с другими городскими ведомствами центр проведет целый спектр необходимых мероприятий, направленных на воспитание у подрастающего поколения ответственного отношения к проблемам безопасности на дорогах, и основной аудиторией станут родители юных участников дорожного движения.

Ставшая популярной так называемая вирусная реклама, безусловно, войдет в постоянную профилактику аварийности с участием детей. Уже сейчас центром совместно с Госавтоинспекцией города Москвы подготовлен видеоролик, объединяющий основные примеры ошибок детей на дороге, а главной площадкой для трансляции видео станут родительские чаты популярных мессенджеров.

В цикл профилактических мероприятий войдут постоянно действующие лектории для родителей, где будут осуществляться разбор основных причин дорожно-транспортных происшествий и правильное обучение детей нормам дорожной безопасности.

Для воспитанников дошкольных групп будут применяться игровые методы обучения. Малыши, вовлеченные в игровой интерактив, в доступной для них форме будут получать знания правил дорожного движения и правильного поведения на улично-дорожной части. Для учеников начальных классов уже успешно применяется и будет получать свое дальнейшее развитие и совершенствование такая форма, как мастер-класс по ПДД. Изготовление различных тематических поделок и аксессуаров, к примеру таких, как световозвращающий элемент, - такой формат без труда способен вовлечь ребенка в процесс, ведущий к определенному результату.

Подростковая категория. Поколение детей, вовлеченных в индустрию сети Интернет, требует не менее современных подходов профилактики детского дорожного травматизма.

В планах центра создание тематических интернет-олимпиад, запуск конкурсов мультимедийных творческих проектов по безопасности дорожного движения и формирование молодежного контента, направленного на популяризацию соблюдения правил дорожного движения.

Вера ВЬЮНОВА,
заместитель директора центра детского
и юношеского творчества «Бибирево»