

Читайте в этом номере:

Олеся ЛУКАШУК: «МЭШ существенно сближает школу и семью»

Стр. 2

Игорь РЕМОРЕНКО: «В методическом «тюнинге» МЭШ можно сравнивать и комбинировать методики разных учителей»

Стр. 4-5

Александр КОНДАКОВ: «Московская электронная школа стала первой попыткой в России создания целостной образовательной экосистемы в формировании личности ребенка в том сетевом мире»

Стр. 10-11

Эра МЭШ: Московская электронная школа - новое мышление, среда для творчества, широкие возможности

Московская электронная школа

Цифровые учебные материалы
и сервисы для интерактивного обучения

Присоединиться

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Использование в МЭШ самых современных технологий призвано открыть дорогу не только к автоматизации работы учителя, но и позволить создавать индивидуальные планы обучения для каждого ученика. Как происходит создание «умного образования», рассказывает директор Института содержания, методов и технологий образования Московского городского педагогического университета, заместитель председателя Экспертного совета по вопросам развития содержания общего образования проекта «Московская электронная школа» кандидат педагогических наук Олеся ЛУКАШУК.



Так, МЭШ начала открывать доступ к урокам московских педагогов. За этим логично последовала потребность в еще большей открытости образовательного процесса для школьников и их родителей. Не последнюю роль в этом сыграла и пандемия. Назад пути нет, закрываться более нельзя. Да и место доверию там, где все открыто и без лукавства. Поэтому в Московской электронной школе стали появляться новые сервисы. Например, тематический каркас связал сервисы для учителя, библиотеку электронных образовательных материалов и дневник ребенка. Это позволяет школьнику и его семье видеть учебные программы по всем предме-

стала полноценным коммуникативным каналом школы и семьи.

- Сегодня МЭШ стала не просто главным помощником семьи, но и интегратором социальной поддержки для всех и каждого. Программа мобильного электронного образования для детей с ОВЗ - яркий тому пример. Каким образом возникают подобные партнерства?

- Сегодня МЭШ открыта для партнерства, в том числе благодаря принятому в этом году постановлению Правительства Москвы, которое предполагает предоставление субсидий юридическим лицам, способствующим реализации столичной программы развития образования, в том числе модернизации развития проекта МЭШ.

МЭШ может сделать учителя популярным не только благодаря его разработкам, но и благодаря умению грамотно выстраивать обратную связь с учащимся и его семьей. Например, использование функционала персональных комментариев к уроку и к оцениванию, с тем чтобы подчеркнуть отдельные достижения ребенка, предложить рекомендации по улучшению образовательных результатов, безусловно, способствует становлению доверительных отношений между учителем и семьей. Однако такой возможностью пользуется не каждый. Зачастую учителя используют функционал комментариев скорее для информирования о плохом поведении или учебной неуспешности. Если ситуация изменится с точностью до наоборот, то и учитель, и школа, и система образования приобретут новые позитивные оттенки.

- В Москве возобновил свою работу ресурс «Учитель на замену». Нередко учителя заменяют студенты. Как вы считаете, послужит ли приток молодежи в школы импульсом к новым трансформациям МЭШ?

Цифровая культура

МЭШ сближает школу и семью и дает возможность учителю стать «звездой»

- Олеся Николаевна, расскажите, для чего необходим Экспертный совет по вопросам развития содержания общего образования проекта «Московская электронная школа» и каковы его задачи сегодня?

- Сложно реализовывать какие-либо инициативы, когда к их обсуждению не привлекается профессиональное педагогическое сообщество. Развитие - это процесс тонкий, требующий активной вовлеченности каждого исполнителя в решение той или иной задачи. Особенностью экспертного совета, который был создан в апреле 2021 года, является то, что он объединяет учителей-лидеров, методистов, представителей вузов и экспертов в области образования. Результатом такой практики становятся взвешенные решения и проработанные инициативы, которые будут понятны каждому. Так, например, одной из инициатив совета, которая была принята и нашла отражение в постановлении Правительства Москвы №547-ПП, стали предложения по грантовой

циональной грамотности, электронных учебных пособий, которые впоследствии будут взяты за основу онлайн-курсов для школьников. Особое место в данном постановлении уделяется сложным вопросам школьной программы и поддержке перспективных разработок, которые помогут школьникам преодолеть учебные затруднения.

- Московская электронная школа в этом бурном режиме непрерывных изменений не просто удержалась на плаву, но и ловко использует каждый вызов, словно ветер в свои паруса, как возможность для развития. Как это удается? И чем МЭШ-2016 кардинально отличается от МЭШ-2021?

там на год, комплекс контрольных работ по всем предметам, информацию о формах текущего оценивания, материалы, подготовленные учителем к каждому занятию, автоматическую подборку ресурсов библиотеки для самоподготовки и саморазвития, которые формируются системой в соответствии с темой урока. Из последних новинок МЭШ можно особо отметить сервис планируемых результатов обучения, задача которого сорентировать школьника в тех новых умениях, которые он будет приобретать, продвигаясь от урока к уроку, и тематическое оценивание, позволяющее ему увидеть свои слабые и сильные стороны.

- Как вы считаете, удастся ли сегодня Московской электронной школе осуществлять телекоммуникационную взаимосвязь школы и семьи ученика в полной мере?

- МЭШ существенно сближает школу и семью, в том числе за счет сервисов, о которых я сказала ранее. Здесь важно еще отметить потенциал не так давно встроенной в МЭШ видео-конференц-связи, которая может быть использована для проведения различных родительских онлайн-консультаций, встреч с педагогами, что позволит наконец уйти в прошлое многочасовым родительским собраниям, которые приносят мало пользы и удовольствия, и сделает общение школы и семьи адресным и дружелюбным. Сейчас видео-конференц-связь поддерживает дистанционное обучение в случае его вынужденного использования в рамках карантинных мер и позволяет и учителю, и ученикам удобно и быстро переключаться в виртуальный класс непосредственно из расписания.

Пока еще слабо используются чаты в МЭШ. По-прежнему популярны родительские чаты, которые тоже доставляют немало хлопот. Я считаю, что общение должно быть персонализированным. А ту же оперативную информацию можно родителям направлять и через инструмент электронного журнала. В этом случае можно будет говорить о том, что МЭШ



- Очевидное отличие МЭШ прошлых лет - ее нацеленность на личность, то есть раньше учитель был заинтересован донести свои персональные педагогические находки. Сегодня все больше грантов получают команды, причем нередко они складываются из представителей разных предметов и педагогов из разных школ. Как вы оцениваете такую тенденцию?

- Любая командная работа только усиливает каждого его участника, предполагает развитие важных современных компетенций. А если каждый приобретает новые компетенции и новые знания, то и в целом потенциал системы растет. Это подтверждается и цифрами: контент, разработанный командой учителей, быстрее набирает популярность среди пользователей, чем разработки отдельных авторов.

- В чем состоит сегодня основная задача обучения учителей?

- Сегодня важно наряду с усилением методического аппарата учителя формировать и развивать его цифровую культуру, учить его не бояться электронных сервисов и не ощущать себя их заложником, а использовать эти инструменты для наращивания новых компетенций.

- Мне видится, что наиболее интересные решения определяются сочетанием мудрости и азарта. Приток молодежи в школы, безусловно, способствует появлению некоторых изменений, но вместе с этим может наблюдаться и сопротивление опытных коллег, и это нормально. Чтобы инициатива трансформировалась в реальную деятельность и стала частью всего коллектива, необходимо выстраивать гибкое взаимодействие молодых и опытных педагогов, причем подчеркиваю, что это взаимодействие важно и опытным, и начинающим учителям.

- Москва всегда щедро делится своим опытом и достижениями мысли со всеми желающими. Удастся ли российским регионам активно участвовать в развитии МЭШ?

- Сегодня около 3% электронных образовательных материалов созданы разработчиками из регионов, некоторые из них стали грантополучателями. Интерес со стороны коллег из других городов только возрастает, как в части использования готовых материалов, так и в части их разработки. Новая грантовая поддержка делает МЭШ еще более привлекательной для регионов.



поддержке разработчиков электронных образовательных материалов в МЭШ. Эта инициатива способствует появлению разработок не только отдельных уроков, но и крупных тем, курсов, модулей, позволяющих представить весь комплекс методических решений от замысла к воплощению. Кроме этого, постановление предусматривает поддержку разработки контента по оценке функ-

- К миссии «МЭШ для учителя» добавляется миссия «МЭШ для школьника и его семьи». Ранее Московскую электронную школу использовали в основном учителя как инструмент разработки и демонстрации своего опыта всему педагогическому сообществу. Особо активные педагоги использовали МЭШ для формирования собственного имиджа и популярности среди учителей.

Мысль должна быть полной, предложение - коротким, а ресурс - деятельным и интерактивным. Советы модераторов Института содержания, методов и технологий образования МГПУ по созданию контента в библиотеке МЭШ.

1. Мечтаешь стать популярным - разработай контент в МЭШ.

2. Есть опыт - поделись, нет опыта - научись.

3. Не игнорируй инструкции, ознакомься с ними прежде отклонения материала модератором.

4. Перед отправкой протестируй материал на своих уроках, это позволит увидеть его дефициты и улучшить контент.

5. Отобрази в контенте для школьника планируемые результаты изучения этой темы, раскрой ее ценность в приобретении новых значимых компетенций.

6. Используй в контенте задания, предполагающие выбор сложности выполнения, это позволит учитывать способности и особенности каждого ребенка.

7. Не забывай про нормы русского языка, если сомневаешься, попроси помощи у коллег-словесника.

И главное - помни, что можешь обратиться к модераторам и методистам института на любом



7 советов модератора

этапе разработки, чтобы получить совет или консультационную помощь при подготовке материалов и прохождении модерации. Среди наших модераторов кандидаты наук, почетные работники общего образования Российской Федерации, заслуженные учителя Москвы, лауреаты гранта Москвы, грантополу-

чители за вклад в развитие проекта МЭШ, лауреаты и победители профессиональных конкурсов. Контакты всех модераторов размещены на сайте ИСМиТО МГПУ.

Команда модераторов Института содержания, методов и технологий образования МГПУ

Это важно!

Открытость - один из важнейших принципов современного образования. Ведь он стал отражением открытости общества и показателем готовности людей к диалогу культур, позиций, идей. Поэтому «Учительская газета-Москва» напоминает всем своим глубокоуважаемым авторам о первостепенном значении подписи в присылаемых для публикации материалах!

Дорогие москвичи, учителя, преподаватели колледжей и вузов, директора, ученые, школьники, родители учеников, члены управляющих советов, представители социальных партнеров образовательных организаций, подписывайте свои статьи! Присылайте материалы в печать только с указанием всего авторского коллектива, в котором у каждого есть имя и регалии. Уделите этому самое пристальное внимание. Иначе возможны казусы, наподобие того, который произошел в выпуске №47 от 23 ноября.

Безусловно, редакция приносит свои самые искренние извинения и с удовольствием представляет весь авторский коллектив, работавший над статьей «Концепция Smart City: непрерывное инженерно-техническое и естественно-научное обучение: коллаборация школы и Московского городского педуниверситета». А это:

Светлана ЛИТВИНОВА, директор Зеленоградского отделения-института делового администрирования МГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;

Галина БЕЗРУКОВА, старший методист школы №1502 «Энергия», кандидат педагогических наук;

Денис БРИТОВ, заместитель директора школы №1502 «Энергия»;

Светлана КОЗЛОВА, старший методист школы №1502 «Энергия»;

Мария ПЕТРОВА, методист школы №1502 «Энергия», кандидат педагогических наук;

Владимир ЧУДОВ, директор школы №1502 «Энергия», кандидат технических наук, доктор педагогических наук.

О том, что ученица школы №2065 создала для Московской электронной школы сценарий урока, «Учительская газета-Москва» рассказывала в №6 от 9 февраля. Десятиклассница Елена Фабер и ее «Гражданская война в России» доказали, что формировать контент МЭШ способны не только взрослые, но и школьники.

Идея подключить к созданию образовательного контента для МЭШ школьников пришла руководителю педагогического класса и учителю истории школы №2065 Ларисе Масловой. У нее и самой на счету более 40 МЭШ-уроков, а за сценарии занятий, посвященных Великой Отечественной войне, Маслова стала грантополучателем.

Ученики педкласса в качестве индивидуального проекта создают презентации, записывают ви-

деоролики, проводят исследовательскую работу. Елена Фабер подготовила уникальный материал о Гражданской войне, проиллюстрировала его, подобрала видеоролики, аудиофрагменты, тексты в формате PISA, карты, задания для работы в группах, а МЭШ-сценарий выложила уже ее учитель.

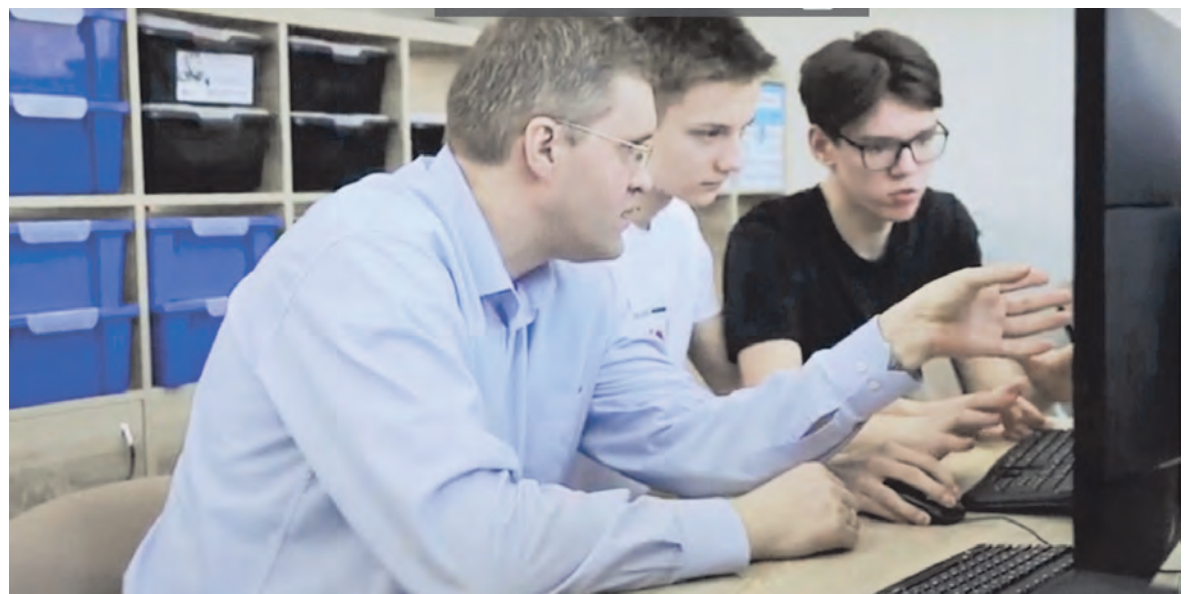
Урок успешно прошел модерацию и доступен для всех. А у школьников появился достойный пример для подражания.

И вскоре сподвижники Елены разработали уникальный инновационный проект «Цифровая среда воспитателя». Это быстрый помощник педагогов, программу для которого написали ученики IT-классов.

На всех дошкольных площадках школы №2065 в каждой группе появился планшет с оригинальной программой «Цифровая среда воспитателя» - это инструмент для саморазвития и помощник в быстром решении проблем.

Создают школьники

Вклад в цифровую реальность может сделать каждый



С его помощью педагоги развивают свои навыки, а кнопкой SOS могут вызвать техническую службу или другого специалиста.

Старшеклассники создали удобный интерфейс, все кнопки для ежедневной работы закрепили на одной странице планшета. Об управлении и функционале программы педагогам объяснили на семинаре.

В «Цифровой среде воспитателя», которая задумана прежде всего для экономии времени воспитателей, есть ссылки на все образовательные ресурсы столицы: Московскую электронную школу, библиотеку МЭШ, Школу большого города, Городской методический центр, Московский центр качества образования и сервис «Мои достижения». Скажем, вкладка «МЦКО» помогает воспитателю зарегистрироваться на диагностику, пройти курс занятий, оценить свои умения и получить новые знания.

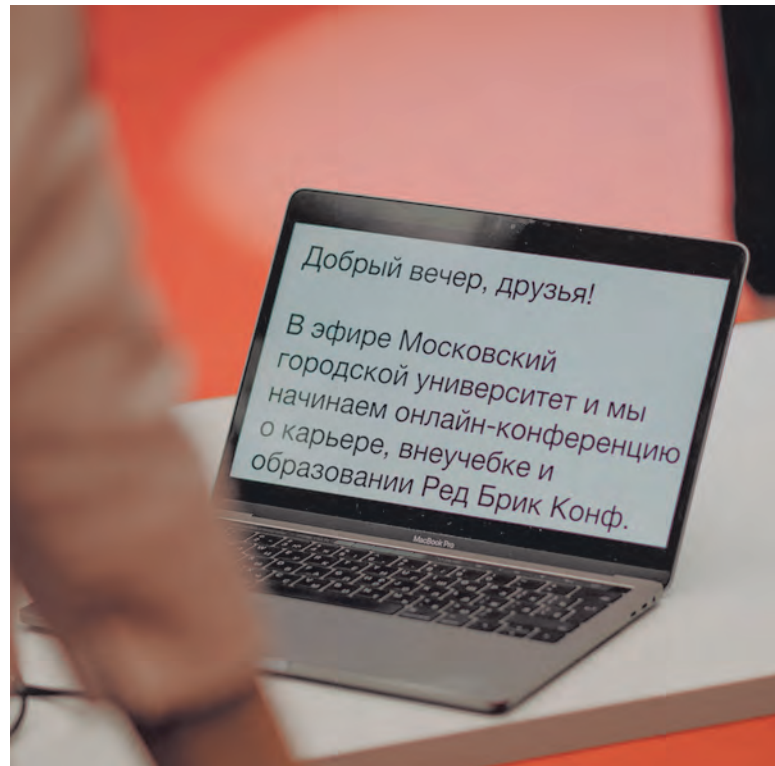
Одна из основных функций программы - «Карта занятия» - помога-

ет воспитателю проанализировать занятия с дошкольниками, оценить, что получилось, какие были ошибки, на что стоит обратить внимание в следующий раз, чтобы детям было понятнее и интереснее.

В программе есть кнопка SOS, которая помогает, не отвлекаясь от занятий, сообщить о возникшей проблеме. Например, сломалась ножка стула, открутился болт, вышло из строя оборудование. Обращение занимает пару минут: воспитатель делает фотографию и описывает проблему. Сигнал поступает дежурному по школе. Техническая служба или другой специалист устраняют ее.

Однозначно можно сказать, что проект «Цифровая среда воспитателя» экономит время педагога, которое он может посвятить новым знаниям, полезные свойства разработок смогут оценить по достоинству многие.

Анастасия РЕШЕТНИКОВА



МЭШ - безграничное пространство для творческих идей и комфортная среда для продуктивного взаимодействия. Предложенные в открытом доступе методические материалы вдохновляют педагогов разрабатывать собственные сценарии уроков, придумывать свежие подходы к подаче тем и заданий. Для учителей МЭШ - это возможность создавать и экспериментировать. А кто, как не студенты, должен стремиться экспериментировать и изменять привычное? Ректор Московского городского педагогического университета Игорь РЕМОРЕНКО считает, что для молодых людей порой важнее видеть и сравнивать разные методические решения, чем строго следовать ведущей и общепризнанной методике. И в этом им помогает как раз Московская электронная школа.

- Игорь Михайлович, в Москве возобновил свою работу ресурс «Учитель на замену». Нередко учителей заменяют студенты. Как вы считаете, послужит ли приток молодежи

в школы импульсом к новым трансформациям МЭШ?

- Студенты давно начали экспериментировать с МЭШ, мы используем этот ресурс на занятиях по методике и педагогике. Для студентов порой важнее видеть и сравнивать разные методические решения от разных учителей, чем строго следовать методике, которую преподаватели предложили на занятиях. Здесь важна не методика, а ее соответствие конкретному классу, его уровню, да и самому педагогу. У одних учителей одни методики работают лучше, у других - другие. Поэтому в таком методическом «тюнинге» МЭШ оказывается весьма кстати - можно сравнивать и комбинировать методики разных учителей.

Есть и такой важный момент: то, что для нас является достижением, для молодых студентов норма. Для них естественно, что материал на уроке должен быть в электронном виде, что

Единая электронная

Люди научились ценить свое время и видеть преимущества





среда

в командной работе

вся учебная информация в общем доступе, что есть электронные дневники. Студенты легче и быстрее осваивают интерфейс, но качество самих учебных материалов зависит от умения преподавать, чувствовать конкретный класс и каждого ребенка.

- Чем, на ваш взгляд, МЭШ-2016 вообще отличается от МЭШ-2021?

- МЭШ-2021 отличается содержанием, сейчас поддерживаются не любые разработки, набравшие определенное количество просмотров, а те, которые помогают учителю обеспечить освоение сложных элементов содержания образования. Например, чтобы выучить таблицу умножения, школьнику достаточно компьютерного тренажера. А если классу необходимо разобраться в сложном научном понятии и предстоит работа с идеальными моделями, то тут нужна другая дидактика. Нужно спорить в группах, приводить ар-

гументы, схематизировать объяснения. Вот такие сложные вопросы и поддерживаются сейчас в МЭШ. В этом его вектор развития.

- Институт содержания, методов и технологий образования МГПУ нередко в педагогическом сообществе называют курсами повышения цифровой квалификации. В чем состоит сегодня основная задача обучения учителей?

- У этого института несколько задач. И обучение только одна из них. Главное же - это понимать, куда развивается содержание образования. В истории человечества никогда еще не было возможности анализировать учебные материалы десятков тысяч учителей и в этих больших данных нащупывать общие тенденции. Сейчас все это представлено в электронной среде. Это колоссальные возможности в понимании того, куда развивается практика преподавания, что



нужно менять в дидактике, чтобы обучение было более эффективным и востребованным. По большому счету мы только начали этим заниматься.

Конечно, есть и оперативное обучение - как настроить удаленную связь с обучающимися, как хранить материалы, как привлекать их к дневнику.

- Что такое тематический каркас МЭШ, в чем его специфика и эффективность?

- Московская электронная школа - это единая электронная среда, в которой педагоги выкладывают собственные разработки по разным темам и разным периодам обучения, также там сосредоточены иные электронные образовательные ресурсы. Для ориентации учителей в этих материалах придуман тематический каркас - конструкция, похожая на систему хештегов. Он связывает рабочую программу учителя со всеми доступными электронными материалами (учебники, пособия, материалы для уроков, тесты, лабораторные работы).

- Как вы считаете, удастся ли сегодня Московской электронной школе осуществлять телекоммуникационную взаимосвязь школы и семьи ученика?

- Большинство родительских собраний уже перешло в электронный режим, мало кто из родителей хотел бы идти после работы поздно вечером в школу. Люди научились ценить свое время, и большинство коммуникаций в школе осуществляется посредством удаленного доступа. Конечно, всегда будут темы, которые лучше обсуждать с учителем с глазу на глаз. А вот особенности расписания, тип школьной формы, выбираемые кружки, покупаемые контурные

карты и прочие рабочие вопросы целесообразно решать через электронные средства коммуникации.

- Очевидное отличие МЭШ прошлых лет - его нацеленность на личность, то есть учитель был заинтересован в том, чтобы донести свои персональные педагогические находки. Сегодня все больше грантов получают команды, причем нередко они складываются из преподавателей разных предметов и педагогов из разных школ. Как вы оцениваете такую тенденцию?

- Сейчас в приоритете сложные, проблемные разработки. Поэтому если мы хотим, чтобы уроки вовлекали разных детей, то одному педагогу сложно создать такой проект от начала и до конца. Необходима кооперация учителей, методистов и ученых, разбирающихся в предметном содержании, знающих историю предмета, разные тонкости научного дискурса. Коллективные работы стали востребованы не только потому, что они сложны. Мы постепенно начинаем осознавать, что образование ценно своим балансом между индивидуальными и коллективными результатами. Однако это еще очень новое и слабо проработанное направление в педагогике. Ему всего несколько десятков лет.

Маргарита ТИМОФЕЕВА



Блицопрос: невероятное

То, что нас

МЭШ - это для каждого из нас. Это про каждого из нас. Но прежде всего она для тех, кто стремится сделать уроки интересными и понятными. И, безусловно, Московская электронная школа стала импульсом творческого развития тех, кто участвует в создании современного образовательного контента. На вопросы отвечают грантополучатели, именитые и отважные, ведь они не побоялись стать историей, для того чтобы будущее их учеников начало формироваться уже сегодня.

Что привлекло вас в платформе МЭШ пять лет назад и что вам нравится в ней сегодня?



Евгений КИМЕРИС, учитель истории и обществознания школы №1995, один из первых разработчиков:

- Пять лет назад еще не было такой платформы, в которой я мог бы управлять ходом ведения урока на расстоянии, включающей слайд-шоу, демонстрацию видео и интерактивные задания, потом мне очень стали нравиться приложения, которые можно было включать в урок либо использовать отдельно. Сегодня меня привлекает приложение МЭШ, я регулярно использую его для размещения домашнего задания, запуска уроков, просмотра расписания и выставления оценок, оно делает работу в этих направлениях более оперативной.



Елена МАТВЕЕВА, учитель физики и информатики школы «Покровский квартал», одна из первых разработчиков:

- Пять лет назад и сейчас разрабатывать сценарии уроков сложно. Разработка кон-

тента - это творческий процесс. Необходимо затратить много времени и сил, чтобы получился интересный сценарий урока. Но сегодня очень увлекательно разрабатывать приложения и ЦДЗ. Этот контент весьма востребован, существуют четкие инструкции по созданию материалов, и это очень помогает разработчикам.

В МЭШ меня привлекли современность, инновационность, удобство в использовании на уроках. Сегодня вся деятельность учителя проходит на платформе МЭШ: расписание уроков, электронный журнал учителя, дневник ребенка, огромное количество необходимых материалов.



Лариса КАЛУГА, учитель русского языка и литературы школы №1995, одна из первых разработчиков:

- В платформе МЭШ пять лет назад меня как учителя русского языка и литературы привлекла возможность собрать в одном контенте весь урок с тестами, наглядным материалом, таблицами, с возможностью одновременно заглянуть в учебник и в художественное произведение. Поэтому мы и стали осваивать новый контент. Тогда еще не было такого богатства методического материала и таких возможностей, как сейчас: структурирование заданий, тесты, видеоуроки, пособия, книги и изображения. Учитель четко и ясно видел лишь один урок, ставя перед собой только цели урока и планируя только его результаты. Сегодня возможности расширились: появились приложения, проекты, толковые, орфографические и орфоэпические словари, видеоуроки и материалы РЭШ.

И сегодня от учителя требуется не просто сконструировать урок и ознакомиться с педагогическим опытом своих коллег, но и построить сценарий темы, просчитать изучение материала на несколько уроков вперед, выстроить логику изучения под базовый или профильный уровень, собрать в единый сценарий темы все те педагогические находки, которые накопились за много лет работы. А молодым педагогам получить бесценный опыт, когда ты можешь увидеть, что же надо сделать в конце данной темы.

И миссия платформы МЭШ изменилась: от инструмента и помощника учителя она расширилась до уникального педагогического пространства, которое не только дает возможность самовыражения, но и позволяет собрать в одном месте опыт разных поколений педагогов, соединить традиционные и инновационные подходы.

Как опыт создания МЭШ-контента отразился на дальнейшей педагогической деятельности в классе? Помогло ли получение гранта за-

служить авторитет среди опытных коллег, повлияло ли оно на профессиональное становление?



Александра КЛИМОВА, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования школы №504, один из самых молодых грантополучателей

- Переход системы образования к Московской электронной школе был сродни научным открытиям XIX века. Внезапно, инновационно и непривычно. Сразу скажу, что в сфере изобразительного искусства, по крайней мере для меня, создание МЭШ не особо отразилось на педагогической деятельности. Но это связано со спецификой предмета. На мой взгляд, на уроках изо детям следует больше рисовать, а не смотреть презентации и интерактивные задания. Однако обширная база методических материалов очень помогает в процессе проведения занятий, когда необходимо быстро найти примеры работ, фотографии и так далее. В этом случае скорость и удобство поиска нужных изображений - это несомненный плюс МЭШ.

Получение мной гранта за разработку сценариев уроков для МЭШ, безусловно, повлияло на профессиональное становление, стало еще одной ступенью для получения высшей педагогической категории. Насчет авторитета среди коллег благодаря получению гранта не могу сказать однозначно. Платформа МЭШ за последние пять лет изменилась, как меняется любой живой организм. Как мне кажется, контент стал проходить более строгий отбор. Именно из-за этого получение гранта сейчас задача сложная. Модераторы строже оценивают материалы, четче стали критерии и условия создания сценариев уроков. В сценариях уроков 2017 года, например, можно встретить недочеты, вольности в подаче материала. На сегодняшний день любое отступление от правил создания МЭШ-контента сделает невозможным его модерацию. Сейчас это как конструктор, собирая который необходимо придерживаться правил.

Наталья БОГОЛЮБОВА, учитель английского языка измайловской школы №1508:

- Чем больше я использую свои уроки в МЭШ в учебном процессе, тем активнее работают учащиеся. Вложив в эти уроки всю душу, я сделала их интересными и насыщенными, и ребята, видя мои старания, тоже начинают серьезнее подходить к моему уроку. Нынешним детям нравится современный контент. На каждом уроке я стараюсь давать интерактивные задания из МЭШ, которые я создала специально для них. Уровень мотивации и заинтересованности растет, а значит, растет и уровень знаний у моих учащихся. Да, получение гранта очень помогло мне завоевать



расположение и даже уважение многих коллег. Они стали видеть во мне не только молодого специалиста, которого нужно всему научить, но и учителя, к которому можно обратиться по вопросам МЭШ и новым технологиям в образовании.

Это также придало мне уверенности, повлияв на мое профессиональное становление, и сейчас я уже смогла получить высшую квалификационную категорию и стать экспертом ЕГЭ.

Что стало импульсом к участию в новом цифровом проекте? С какими преградами вы столкнулись в процессе разработки первого урока? Пришлось ли вам дополнительно развивать свои цифровые навыки?



Нина СУХОВА, учитель биологии школы №627 имени генерала Д.Д.Лелюшенко:

- Я как учитель биологии, планируя учебные действия, подбираю контент в зависимости от профиля класса и уровня его подготовки. Использование видеоуроков в качестве домашнего задания позволяет лучше усвоить материал ученикам, которые не были на уроке по различным причинам. При переходе на дистанционное обучение использование ресурсов МЭШ помогло сделать уроки более наглядными, интерактивными и интересными. Наша школа вошла в число тех, кто стоял у истоков разработки платформы. Посмотрев вебинар по возможностям МЭШ, я с интересом приступила к созданию первых сценариев. На уроках биологии без наглядного материала никак не обойтись, а в сценарии к уроку можно разместить видео, фотографии, таблицы, схемы, тесты и другие материалы, которые можно использовать на уроке. Работать было интересно, никаких новых цифровых навыков осваивать не пришлось, и была посто-

обаяние МЭШ

объединяет

янная обратная связь с разработчиками. Их интересовало, какие опции удобны для использования, какие нужно доработать или добавить.



Наталья КВЕДОРЕЛИС, учитель информатики школы «ШИК 16»:

- На одном из первых заседаний дискуссионного клуба «IT-решения в образовании» в конце ноября 2017 года в ТемоЦентре обсуждалась тема «МЭШ: практика образовательных решений». Приглашенные учителя продемонстрировали свой опыт создания образовательного контента в МЭШ. Я «заразилась» множеством идей, которые была готова воплощать буквально на следующий день. Замечу, что на тот момент наша школа не была оснащена специальным оборудованием и не являлась участником пилотного проекта МЭШ. Это никак не помешало мне погрузиться с головой в работу над созданием учебного пособия, которое было опубликовано уже через неделю. Я отношусь к числу тех учителей, которые постоянно совершенствуют свои профессиональные навыки. Ищу новые приемы и идеи, думаю, как улучшить свою работу, как учить интересно и эффективно. И здесь МЭШ вновь приходит на помощь. Теперь можно легко сравнить свою практику создания и ведения уроков с опытом коллег, причем как с положительным, так и с отрицательным. Единственное, как всегда, не хватает 25-го часа в сутках.

Как вам кажется, изменилась ли миссия платформы за пять лет и каким образом? Сложнее ли получить грант сейчас, чем пять лет назад, или наоборот? Чем отличаются грантовые материалы 2017 года от сегодняшних грантовых материалов?

Ирина ТЕЛЬНОВА, учитель истории Московской международной школы:

- Если говорить о платформе МЭШ как об универсальном инструменте, который является отличным подспорьем в работе учителя, то она уже давно стала неотъемлемой частью учебного процесса. Главное в миссии МЭШ - делать процесс образования интерактивным и познавательным для детей, методически разнообразным для учителя, доступным и открытым для родителей. Это невозможно сделать без постоянного совершенствования платформы как с методической, так и с технологической стороны. На платформе МЭШ постоянно обновляется и добавляется как сам учебный материал, необходимый для работы учителя, так и формы его представления (виртуальные лаборатории, учебники и учебные пособия, интерактивные приложения и многое другое).

Получить грант всегда непросто. Нужно приложить достаточно усилий, для того



Елена ШОРИНА, учитель математики школы №883:

- Я активно участвую в развитии проекта МЭШ с самого основания. Идеи по созданию контента приходят в процессе подготовки к урокам, во время общения с коллегами, а также во время уроков. Задача учителя - сделать образовательный процесс увлекательным и интересным. Дети с нетерпением ждут каждый новый урок математики, чтобы порешать задачи из моего приложения.

Гранты мотивируют меня на поиск новой информации для написания контента, который будет востребован, а также на изучение новых технологий для реализации своих задумок.

чтобы создать материал, который высоко оценит педагогическое сообщество. Но нет ничего непосильного. Главное - продумать целесообразность и актуальность контента.

Меняется время - меняются и требования к материалам в МЭШ. Конкуренция растет. С каждым годом материала становится все больше, а это значит, что учителя стали больше делиться своими работками и публиковать свой опыт. Хотя знаковый компонент и остается первостепенным для отбора материала, но в платформе МЭШ на первое место выходит педагогическое мастерство учителя. Без мастерства учителя невозможно создать конкурентоспособный контент.



Анна КАЛИНИНА, учитель начальных классов школы №1583 имени К.А.Керимова:

- Я думаю, что миссия не изменилась, а расширила свои границы, теперь это не только образовательный сервис - библиотека МЭШ, дневник и журнал МЭШ, - но и организационный: «Москвенок», мобильное приложение. Московская электронная школа популярна не только в Москве, но и в России.

Учителям, разрабатывающим качественный контент, сейчас получить грант стало проще, так как за эти годы МЭШ стала очень популярным проектом.

Сегодняшние грантовые материалы отличаются разнообразными видами работ, там есть не только тесты, но и тестовые задания, интерактивные приложения, лаборатории, проекты. Изменился сам конструктор урока, поэтому уроки стали яркими, насыщенными и более интересными.



Елена ШОРИНА, учитель математики школы №883:

- Я активно участвую в развитии проекта МЭШ с самого основания. Идеи по созданию контента приходят в процессе подготовки к урокам, во время общения с коллегами, а также во время уроков. Задача учителя - сделать образовательный процесс увлекательным и интересным. Дети с нетерпением ждут каждый новый урок математики, чтобы порешать задачи из моего приложения.

Гранты мотивируют меня на поиск новой информации для написания контента, который будет востребован, а также на изучение новых технологий для реализации своих задумок.



Галина АКБАТЫРОВА, учитель английского языка пушкинской школы №1500

- На платформе МЭШ творческий учитель претворяет в жизнь самые разнообразные идеи, которые помогают ученикам усваивать предмет эффективно и с интересом. Мне как учителю английского языка материалы МЭШ позволяют проработать материал, включающий разные виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, изучение грамматики и лексики. Получение грантов, на мой взгляд, является индикатором эффективности и востребованности моих материалов у коллег. С одной стороны, хороший урок должен быть методически верно построен и не содержать языковых ошибок. Поэтому я стараюсь постоянно повышать свой уровень знания языка и профессиональную компетенцию. С другой стороны, создание уроков в МЭШ позволило мне выйти за рамки английского языка, научиться основам информатики и делать свои собственные приложения и видео. Я считаю, что МЭШ для меня - это метапредметный проект.

Как вам удается найти единомышленников для командных разработок и позволяет ли творческий союз осуществить намеченное каждому участнику процесса?



Регина ЧЕРНЫХ, учитель английского языка школы №1861 «Загорье»:

- Разработка контента для МЭШ лично для меня - это очень интересный, увлекательный и трудоемкий процесс. Найти коллегу и соавтора по духу тоже, наверное, нелегко, но среди моих коллег есть такие - активные, целеустремленные, с богатым воображением. Как говорят, одна голова хорошо, а две лучше. Мы друг друга поддерживаем, обсуждаем алгоритм создания сценария, контента для МЭШ, разделяем обязанности. Иногда это так увлекает, идеи льются рекой, а иногда идеи заканчиваются. Творческий союз позволяет осуществить намеченное каждому участнику процесса. Каждый вносит свою частичку в контент МЭШ. МЭШ позволяет раскрыть и развить в учителе навыки художника, дизайнера, иллюстратора и др.



Светлана СОКОЛОВА, учитель начальных классов, Кирилл МЕДЯНСКИЙ, учитель физической культуры школы №2089:

- Нас объединяет создание качественного контента. Мы хотим создать такой материал, который был бы удобен в использовании, не путал учителя огромным количеством информации. Для детей мы стараемся разрабатывать интересные задания в качестве интерактива, им очень нравится, когда есть возможность что-то поменять местами, соединить, распределить.

Работая в команде, мы учимся друг у друга, дополняем. Новые идеи, которые к нам приходят, мы обсуждаем и совершенствуем благодаря командной работе. Каждый из участников творческого союза доволен тем продуктом, который получается в конце.



риалов для самостоятельного изучения. В электронном дневнике размещены и отметки с указанием форм контроля, которые использовал учитель для оценивания, а также заданное на дом. При необходимости ученик может отправить выполненные домашние задания с той же веб-страницы.

При этом учится Иван хорошо - на «4» и «5». Спорт не оказывает негативного влияния на отметки, так как ученик имеет доступ ко всей информации по пропущенным темам и вовремя выполняет прикрепленные к ним онлайн-задания.

- Проходят соревнования, я смотрю в МЭШ материал, который мог упустить, читаю учебники, и если учителя прикрепляют тесты, я их, конечно, выполняю, - рассказывает десятиклассник.

За пять лет своего существования МЭШ стала не-

Дневник в руках семьи

Хороший способ быть в курсе



Всего за несколько лет школьный дневник не только превратился из бумажного в цифровой, но и стал действенным средством коммуникации школы и семьи. Историей этой трансформации, с точки зрения родителя, делится Екатерина Шошина, мама двоих школьников - пятиклассника и одиннадцатиклассника.

—Мой младший сын, Илья, любит расспрашивать, какой была школа в моем детстве, - рассказывает мама. - И я с удовольствием вспоминаю свои школьные годы и рассказываю ему, какие у меня были любимые предметы, учителя, о чем мы с од-

ноклассниками мечтали, чем интересовались кроме уроков и даже какой была школьная форма. И он, и я удивляемся, как многое изменилось!

Во время одного такого разговора речь зашла про школьный дневник.

- Я рассказала ему, что домашнее задание мы записывали в дневник сами под диктовку учителя в конце урока. И если по каким-то причинам ты не успевал записать домашнее задание, то вечером приходилось звонить одноклассникам по домашнему телефону (мобильных еще не было) или даже бежать к кому-то из них в соседний дом или подъезд. Бывали случаи, когда одноклассников в нужный момент не оказывалось дома, и это заканчивалось плохой отметкой или за-

Помощник спортсменов

Расстояния не помеха

Десятиклассник Иван Рожнов из школы №1056 серьезно увлекается плаванием. Усиленные ежедневные тренировки и разезды по соревнованиям - значительная часть его жизни. Совмещать спорт и учебу в старших классах сложно, но Иван успешно справляется. Помогает ему в том числе МЭШ.

Благодаря электронному дневнику даже вдали от школы Иван остается в курсе того, чем занимаются его одноклассники. Ему не нужно узнавать у друзей, что они изучали в его отсутствие, какие работы писали, что учителя задавали на дом. В поездках он не чувствует себя выключенным из учебного процесса, а по возвращении в школу - отстающим.

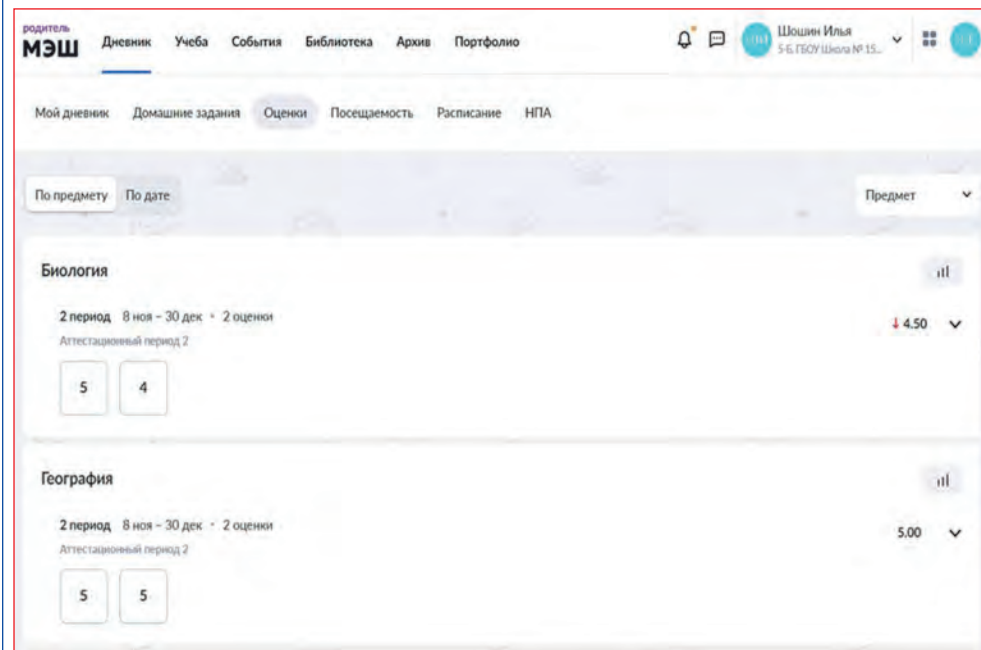
В электронном дневнике есть вся нужная спортсмену информация. Туда загружаются темы уроков, можно посмотреть как прошедшие, так и предстоящие. Там же автоподборка дополнительных мате-

заменимым инструментом, поддерживающим непрерывную коммуникацию учащихся и школы. Плохое самочувствие, поездки, вынужденное дистанционное обучение, другие обстоятельства, которые раньше не позволяли полноценно включиться в учебу, больше не являются преградой.

- МЭШ удобно пользоваться, - считает Иван Рожнов. - Не теряешься ни в чем, все видно, все понятно. Наиболее удобным во время всеобщего дистанционного обучения было подключение к урокам. Не надо было самому скачивать никакие отдельных приложений. Просто была одна кнопка в дневнике, которую нажимал и без проблем подключался.

Электронный дневник/журнал и МЭШ продолжают развиваться, чтобы сделать образование еще более доступным всем категориям школьников независимо от того, в какой ситуации они находятся, могут они регулярно посещать школу или нет.

Анна ДЕМИДОВА



мечанием учителя в том же дневнике, - вспоминает Екатерина Шошина.

Одиннадцатиклассник Никита, услышав этот разговор, заметил, что и сам относится к числу тех, кто застал эру бумажных дневников:

- В начальной школе я потерял дневник, и нам пришлось покупать новый, а еще мне пришлось переписывать его заново. Случалось мне и неправильно заполнять расписание, следовательно, я делал вдвое больше, чем было задано. Как-то даже пытался стереть плохие отметки (я не боялся, что дома из-за них будут ругать, но показывать, что сегодня был не на высоте, тоже не очень-то хотелось) и испортил станицу, протерев ее до чудовищной дырки. Так стыдно было!

- Хорошо, что появился электронный дневник! - подытожил его откровения младший брат.

И мама полностью согласна с пятиклассником:

- Электронный дневник действительно стал настоящим помощником как для детей, так и для родителей. Больше не нужно ждать собраний, чтобы пообщаться с учителем и узнать о достижениях ребенка или о сложностях, с которыми он сталкивается. Очень удобно, что помимо самой отметки я вижу, за что конкретно она поставлена (письменная работа или устный ответ), комментарий учителя и «точку», если что-то не сдано. Да и стереть оценку больше точно не получится. Другая удобная функция - чат, с помощью которого можно связаться не только с классным руководителем, но и с учителем по любому предмету. Если по каким-то причинам мой ребенок вынужден пропустить уроки, я сама проставляю «н» в электронном журнале, указывая причину. Педагог также может поделиться ссылками на доступные в библиотеке МЭШ видеоуроки, цифровые домашние задания, достоинство которых в том, что сразу можно узнать результат их выполнения. Я больше не переживаю, что из-за отсутствия в школе ребенок окажется выключенным из образовательного процесса.

Как и все родители, Екатерина Шошина беспокоится о своих детях и рада, что через электронный дневник может отслеживать, как они посещают школу: видит время, когда ребенок зашел в школу и когда вышел, а в приложении ей доступно меню школьного буфета, и она в силах заблокировать, например, продукты-аллергены.

- Поскольку мой старший сын уже в 11-м классе, а младший только в 5-м, - отмечает она, - я в действительности наблюдаю, как меняются и активно развиваются электронный журнал и дневник, становясь еще удобнее и информативнее для школьников и их родителей.

Дарья СВИТАЙЛО

Свою историю мамы - активного пользователя электронного ресурса МЭШ я бы хотела начать с предложения вспомнить образы героев картины Федора Решетникова «Опять двойка». За столом, на котором лежат тетради и книги старшей дочери, продолжаящей их раскладывать, сидит женщина. Младший брат перестал кататься на велосипеде, повернувшись, он смотрит на вошедшего в комнату. Внимание, вопрос. Почему все, кто изображен на полотне, и все, кто наблюдает за происходящим со стороны, должны понять, что ученик получил двойку?

Возможно, к матери уже приходил учитель или домой позвонил завуч. Второе предположение весьма условно, так как на картине не видно телефонного аппарата. Понимаю, что вам, скорее всего, не приходило в голову поставить под сомнение название работы. Хотя сегодня я вполне могла бы предположить, что ребенок просто привел собаку домой, и все удивлены его неожиданным поступком. Все эти рассуждения мне показались уместными, чтобы дать вам, уважаемые читатели, возможность почувствовать, как сегодня просто узнать об образовательных результатах наших детей, задать вопрос учителям и руководителю класса. Я уже не говорю о том, что постоянное обновление и содержания, и интерфейса электронного журнала еще больше объединило нас, родителей, с нашими детьми!

Трудно представить сегодня ситуацию, для решения которой мы не применили бы тот или иной электронный ресурс. При этом нам кажется, что мы просто знаем, как ими пользоваться. Для наших детей процесс обучения - это не только погружение в темы по русскому языку, математике и другим предметам. Навык обращения к электронному дневнику, приобретаемый моим ребенком, я рассматриваю как работу с прототипом ИТ-платформы, которую в будущем он может создать, а может легко применить в своей работе уже существующую.



За последние три года в организации обучения детей появилось немало новых форм ведения занятий, способов организации образовательной деятельности и учеников, и педагогов. Важно отметить, что разработчики электронного дневника всегда уделяли большое внимание не только удобству в получении инфор-

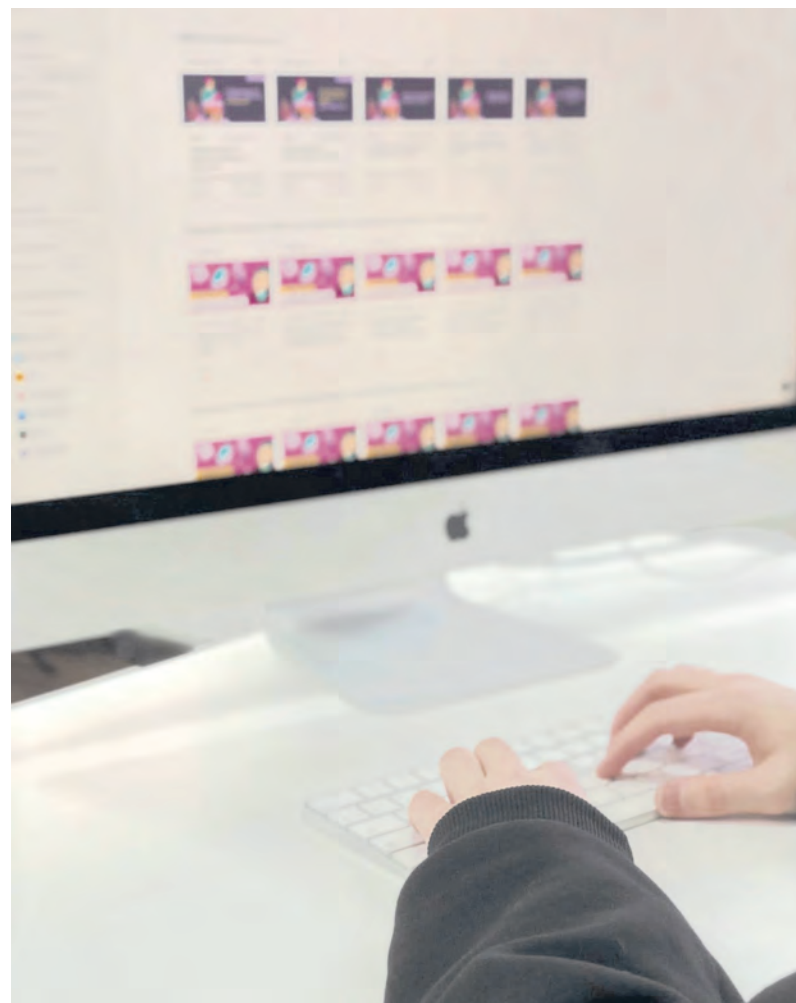


Мамы и МЭШ

Вызывает уважение то, что наши предложения реализуются

мации, но и безопасности работы детей с интернет-ресурсами. Это оказывает влияние не только на качество получаемой услуги, но и на воспитание школьников. Использовать только лицензионные программы, привлекать к поиску решения сведения из проверенных источников - каждый шаг школы способствует формированию информационной и цифровой культуры, которой, к сожалению, на сегодня обладает не каждый взрослый. Вообще развитие информационных технологий и постоянное обновление ИТ-ресурсов объединяют родителей с детьми общей потребностью в постоянном обучении, повышении ИТ-квалификации, если хотите.

Внешние обстоятельства, которые потребовали от взрослых быстро освоить дистанционные технологии для продолжения выполнения своей работы, а от детей - обучения, стали своеобразным катализатором для обновления нашего представления о возможностях и способах приобретения знаний. Мы увидели со стороны работу учителя, наблюдали за действиями своих детей на уроках. Насколько они могут быть включены в работу при физическом отсутствии педагога рядом



обязательных, получал варианты ответов при самопроверке. Теперь мы можем не только принимать участие в онлайн-олимпиадах, квестах, квизах, но и умеем организовать их сами. Отдельно следует отметить быстро развивающийся ресурс МЭШ - цифровое домашнее задание, или ЦДЗ. Появление ЦДЗ стало ответом на вопрос родителей, как надо было сделать, и любимой формой для детей. Чем мне и моему ребенку нравится ЦДЗ? Многообразием вариантов и возможностью самопроверки. Это тесты, образовательные приложения. Каждое из них привлекательно, соответствует возрасту, красочно и интерактивно. Подвигать, собрать, переставить, то есть все, что любят наши дети. Таких заданий мой ребенок ждет с нетерпением. Решив их, он всегда видит свой результат, а также подробный анализ выполненной работы. Он учится планировать и доводить начатое дело до конца.

Из актуальных разделов, к которым мы вместе с ребенком регулярно обращаемся, могу отметить раздел, посвященный выявлению

уровня усвоения образовательной программы по всем предметам, закрепленный в разделе «Самодиагностика». Минимум времени, максимум охвата тем. За 20 минут ребенок и родители могут увидеть дефициты в предметном содержании или убедиться в том, что материал действительно освоен.

Ну и, конечно, оценки, домашние задания, комментарии к уроку, электронные учебники и пособия, сценарии уроков. И если ребенок пропустил занятие, то может теперь самостоятельно разобрать пропущенную тему, нужно всего лишь открыть сценарий и поэтапно работать с ним, а не оставлять вопросы до своего возвращения в класс, задать их педагогу.

Отдельное внимание стоит уделить описанию сопровождения пребывания ребенка на территории школы. Родители, находясь на работе, могут контролировать выход ребенка из здания, знать, что он приобрел на завтрак. Уважительное отношение к пользователям ресурса поддерживается небольшими регулярными опросами. Приятно потом видеть, что предложения, которые были внесены, реализованы. И в этом заключается философия МЭШ в целом: электронная школа для всех - и для каждого ребенка, и для его родителей, учителей и всего педагогического сообщества города.

И если у вас вдруг возникает вопрос, нет повода для беспокойства. Да, бывает волнительно, когда сталкиваешься с чем-то новым и не совсем понятным. Команда МЭШ всегда откликнется и поможет нам, родителям, сблизиться со своими детьми!

Московская электронная школа стала нашим помощником. С интересом ждем новостей в МЭШ.

Олеся БОЙЧУК,
учитель математики школы №1517

Универсально для

Принципы целостной

Объединение МЭШ с независимыми платформами онлайн-образования дало возможность расширить чарт сервисов, ведь сегодня в Московскую электронную школу входят проекты и исследовательские задачи, виртуальные лаборатории и практикумы, тренажеры по функциональной грамотности, учебные материалы для детей с ограниченными возможностями здоровья. Среди компаний, которые получили гранты на разработку профессионального контента для Московской электронной школы, Мобильное электронное образование.



— **М**осковская электронная школа стала первой в России попыткой создания целостной образовательной экосистемы в формировании личности ребенка в том сетевом мире, в котором мы сегодня живем, - говорит генеральный директор образовательного комплекса «Мобильное электронное образование», президент Института мобильных образовательных систем доктор педагогических наук, член корреспондент РАО Александр Кондаков. - Образовательная экосистема преследует цели создания среды для формирования развития личности, она предназначена для всех и каждого. А од-

ной из важнейших отличительных черт сетевого общества является инклюзивность.

Экосреда, по словам Александра Кондакова, преодолевает такие принципы доцифровой системы образования, как закрытость, элитарность. Школа стала открытой, доступной для каждого.

- Мы рады тому, что контент МЭО интегрируется в Московскую электронную школу, - резюмирует Александр Михайлович. - МЭО на сегодняшний день единственная компания в стране,

которая предлагает самую необходимую информацию для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательный комплекс «Мобильное электронное обра-

зование» - IT-компания цифровой образовательной среды, резидент Сколково. Компания основана в 2014 году. МЭО разрабатывает и поставляет для общеобразовательных организаций цифровые проекты. Среди них инициатива Агентства стратегических инициатив «Кадры будущего для регионов», цифровая школа «БИТ», «Детским садам России», «Школам России», «Колледжам России», «Одаренным детям», «Детям с ограниченными возможностями здоровья», интернет-магазин «Траектория знаний», «УчимЗнаем».

- Педагогам нередко приходится выбирать, ориентироваться ли при работе в инклюзивном классе на тех, кто схватывает материал урока на лету, или на того, кому требуется на усвоение информации больше времени, - отмечает Александр Кондаков. - Это создает сложности в работе. Создавая платформу МЭО, мы стремились дать учителю возможность подходить к выбору заданий для каждого ученика более персонализированно, позволив педагогу проанализировать и оценить особенности и реальные потребности ребенка и предоставив тому именно то, что ему под силу. Важно и то, что и семье ученика требуется уделить особое внимание. Наша платформа позволяет родителям видеть те домашние задания, дополнительные данные для выполнения учебных задач, которые не представляют непреодолимых затруднений для их чада. Участвуя в учебной деятельности ребенка, мамы и папы перестают нервничать из-за того, что их малыш (какого бы он ни был возраста) может с чем-то не справиться, и больше не боятся школы, а также у них появилось больше времени и тем для совместных обсуждений.

Электронные образовательные системы становятся удобным инструментом для реализации ФГОС. Критерии и требования к образовательному контенту МЭО соответствуют требованиям к планируемым результатам, определенным федеральными

государственными образовательными стандартами, среди которых междисциплинарность, формирование метапредметных навыков, универсальных учебных действий, личностных качеств ребенка.

Задания на платформе МЭШ благодаря этой интеграции могут решить проблемы, возникающие в инклюзивных классах, где учатся дети с разным уровнем развития.

- Все необходимые материалы каждого ребенка есть в его личном кабинете. Есть уникальный инструмент - это матрица назначения заданий. Цифровыми индикаторами отмечены соответствующие виды нозологии, и учитель имеет возможность дать каждому ребенку индивидуальное задание, - подчеркивает Александр Михайлович.

Основные направления деятельности Мобильного электронного образования - разработка и внедрение цифровой образовательной платформы МЭО в школы, детские сады и колледжи, консультирование, курсы повышения квалификации педагогов и дополнительного образования детей, организация конференций. Сегодня платформой МЭО пользуются более 1,6 млн пользователей во всех регионах страны. Компания «МЭО» является российским партнером компании Intel по программе обучения школьников технологиям искусственного интеллекта Intel® AI For Youth «Технологии искусственного интеллекта для каждого».

Платформа используется специалистами федерального проекта «УчимЗнаем» в работе с детьми, находящимися на длительном и тяжелом лечении.

В 2021 году курсы МЭО прошли отбор Минцифры и Минпросвещения для включения в единый каталог цифрового образовательного контента (educont.ru), благодаря чему преподаватели и учащиеся смогут получить доступ к платформе МЭО на бесплатной основе.

Зоя ЛАРИНА

МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Полное соответствие требованиям ФГОС, действующему законодательству • Контент позволяет реализовать программы всех уровней общего образования для всех категорий обучающихся • Репутация продукта, команды • Решение проблемы равенства качества образовательных услуг для всех категорий обучающихся • Экономичное решение по соотношению Цена/Качество • Повышение эффективности бюджетных расходов • Управленческие инструменты по мониторингу образовательной деятельности каждого подключенного учреждения | <ul style="list-style-type: none"> • Экономит время и трудозатраты • Позволяет персонализировать образовательный процесс • Позволяет использовать современные образовательные технологии • Развитие цифровой грамотности • Обеспечен избыточным и вариативным образовательным контентом, поурочными разработками, методическими материалами |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рост качества образования • Много дополнительных функциональных возможностей, доработки и обратной связи с Компанией • Возможность постоянной технической и методической поддержки пользователей со стороны МЭО • Непрерывное профессиональное развитие педагогов | <ul style="list-style-type: none"> • Оперативный контроль знаний учащихся • Обратная связь с учеником и родителями • Подготовка к ОГЭ/ЕГЭ, ВПР и олимпиадам • Возможность организации дополнительных занятий |

БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН-КУРСОВ

Аннотация курса (КТП, описание курса, планируемые результаты, УУД)

Интерактивное оглавление

ПРЕИМУЩЕСТВА МЭО

- 01 Формирование функциональной грамотности на основе меж- и трансдисциплинарности с учетом рамок PISA, TIMSS и PIRLS
- 02 Повышение качества образования в школах с низкими образовательными результатами
- 03 Обеспечение объективности оценки образовательных результатов в образовательных организациях
- 04 Реализация особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, одаренных и высокомотивированных детей
- 05 Воспитание, формирование и развитие личности обучающихся, в том числе формирование навыков и компетенций XXI в.
- 06 Подготовка к ОГЭ, ЕГЭ и ВПР. Подготовка к олимпиадам

А также

- Обеспечение методического сопровождения педагогических работников в части применения современных цифровых образовательных технологий
- Повышение профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников по применению современных EdTech технологий
- Обеспечение преемственности всех уровней образования
- Формирование учебной самостоятельности, саморефлексии и навыков самообразования
- Реализация общеобразовательной подготовки в организациях СПО, обеспечивающее выполнение требований ФГОС среднего общего образования и воспитание проборов в знаниях
- Реализация требований ФГОС всех уровней общего образования, в том числе в составе взаимодействия с организациями дополнительного образования

уникальных

образовательной экосистемы

МЭО. ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВСЕХ

МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Непрерывное профессиональное развитие и формирование сетевого профессионального педагогического сообщества

МАССОВАЯ ШКОЛА

- Сельские школы
- Школы, находящиеся в труднодоступных районах

Соотечественники за рубежом

Обучение детей с ОВЗ

Одарённые и высокомотивированные дети

- Семейное обучение
- Самообразование

Школы, показывающие стабильно низкие результаты

Обучающиеся с низкой мотивацией к учению

Дополнительное образование

Дошкольное образование

Дистанционное обучение

Школы, показывающие стабильно высокие результаты

Подготовка к ОГЭ, ЕГЭ, ВПР

Среднее профессиональное образование

Репетитор-онлайн

ИНТЕРФЕЙС ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Вход в библиотеку курсов

Профиль пользователя

Выбор роли пользователя

Личный кабинет пользователя содержит виджеты подсистем МЭО для удобной работы в цифровой образовательной среде.

МЭО – КОМПЛЕКСНАЯ СЕТЕВАЯ (ЦИФРОВАЯ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Цифровой образовательный контент

Учебный онлайн курсы от дошкольного образования до 11 класса

Курсы для внеурочной деятельности и дополнительного образования

Система организации и управления образовательным процессом

Матрица назначений

ИОТ

Электронный журнал

Электронный дневник

Организатор

Цифровое портфолио

Цифровые инструменты для организации коммуникаций

Конференции

Личные сообщения

Вопрос дня

Мессенджер

Что оптимизирует взаимодействие и повышает интерес и ответственность? Об этом и многом другом педагоги размышляли на научно-практическом семинаре «Развивающая беседа как психолого-педагогический инструмент развития регулятивных компетенций учащихся». Он состоялся в Троицке на базе Гимназии имени Н.В.Пушкова.

с ним, оказывается, необходимо считаться.

Итогом развивающей беседы должно стать целеполагание - ребенок сам должен сформулировать то, к чему он на самом деле стремится.

Развивающая беседа - это методика, технология, следовательно, структура ее проведения четко регламентирована. Так, не менее чем за две недели до беседы классный руководитель выдает

Это не пустой разговор

Гимназия имени Н.В.Пушкова - инновационная площадка Центра развития образования РАН. Его руководитель Эммануил Баграмян заверил педагогов ТиНАО, что теперь такие встречи здесь будут проходить регулярно. И заострил внимание на необходимости индивидуального подхода, строить который нужно исходя из особенностей ученика.

ребенку лист самоанализа, ученик его заполняет и возвращает учителю, полученные ответы они обсуждают еще до назначенной беседы и определяют дату встречи. Классный руководитель составляет программу коррекции проблемных областей, опираясь на самоанализ ученика, его итоговые оценки и собственное наблюдение за ребенком. По регламенту беседа длится 45 минут, но



Осуществлению этой цели как нельзя лучше служит развивающая беседа. О том, что это такое, рассказала замдиректора по качеству образования Гимназии имени Н.В.Пушкова Елена Матюшенко, опираясь на опыт, полученный за четыре года работы в этом направлении.

Она отметила, что развивающая беседа позволяет выстраивать взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса: учителями, учениками и родителями. Педагоги гимназии ознакомились с этой методикой несколько лет назад на выездном обучении в Эстонии.

Развивающая беседа - это подготовленная встреча всех участников образовательного процесса, направленная на достижение взаимопонимания сторон. Готовясь к разговору, учитель должен определить точки роста ребенка. Очень важно обращать внимание прежде всего на успехи ученика.

В беседе участвуют классный руководитель, родитель и ребенок, при этом 80% времени должен говорить именно ученик.

- Мы столкнулись с тем, что наши дети никогда не говорят о себе, - отмечает Елена Матюшенко. - То есть они постоянно вынуждены выполнять чужие желания и требования, не прислушиваясь к собственным желаниям и потребностям. Обычно на то, чтобы их выяснить, ни у педагогов, ни у родителей нет времени.

Вот и получается, что часто именно на подобных встречах родители впервые осознают, что у ребенка есть собственное «я» и

чаще она выходит за эти временные рамки. Процесс завершается заполнением протокола, в котором фиксируется цель ребенка. Такая беседа проводится раз в год.

Ожидаемый эффект. Прежде всего регулярные развивающие беседы помогут ученикам успешно освоить образовательную программу. Во время беседы ученик оценивает свои способности и слабые места, ставит цели, все это помогает ему становиться более сознательным, выйти из положения объекта образования и стать субъектом обучения. Так развивается личность ребенка.

В ходе бесед часто вскрываются застарелые школьные конфликты, которые длились годами, но о них никто не знал. Открытый разговор помогает найти из них выход и избежать дальнейших поведенческих проблем.

Составление плана саморазвития с четко прописанными конкретными целями помогает ребенку стать более собранным, ученик осознает, что огромная ответственность лежит на нем самом, а не на учителе или родителе. И он, как показывает практика, становится активным участником образовательного процесса.

На семинаре учителя, обыгрывая различные ситуации, показывали свои наработки. Так что все участники в завершение встречи обладали полным набором инструментов для проведения развивающих бесед.

Светлана МИХАЙЛОВА,
Алия ЗАКИРОВА (фото)

Друзья мои, прекрасен наш союз!

Он, как душа, неразделим и вечен

Цитата Константина Ушинского: «Учитель живет до тех пор, пока он учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель» - приобрела сегодня особое значение. Современные реалии таковы, что непрерывное педагогическое образование необходимо. Специфика педагогической деятельности подразумевает постоянное саморазвитие и самосовершенствование каждого учителя.

Неотъемлемой частью работы учителя в системе московского образования стал поиск новых методов, технологий. Находясь в постоянном поиске, современный учитель использует все доступные источники: различные курсы повышения квалификации, методическую, публицистическую и научную литературу, Интернет со всеми его возможностями - онлайн-семинарами, мастер-классами и вебинарами.

Без системного и постоянного участия в семинарах, конференциях и вебинарах просто не успеть за динамично развивающейся системой образования. Учитель учится вместе с детьми, ежедневно показывая своим ученикам не только умение учиться, но и вырабатывая у них потребность в самосовершенствовании, познании и принятии нового, неординарного.

Интенсивное развитие информационных технологий изменило характер и формы коммуникации между людьми: ускорились процессы постановки проблемы, обсуждения и принятия решений, значительно расширился круг задействованных в том или ином проекте участников.

Наверное, сегодня не встретить московского учителя, не состоящего в каком-либо профессиональном сообществе, часто и не в одном. Интернет с его возможностями общения способствует виртуальному объединению групп людей по интересам. Профессиональное сетевое сообщество - это группа специалистов, работающих в одной предметной (проблемной) профессиональной деятельности в сети Интернет. Педагогические сообщества - это ценные источники информации, в которых изучается опыт коллег, ведутся споры и обсуждения, выкладываются интересные наработки.

Создание профессионального единого информационного пространства, доступного для каждого учителя, в котором существуют возможности формального и неформального общения на профессиональные темы, распространяются успешные педагогические практики и новые образовательные инициативы, - перспективное направление развития профессиональной среды. «Следует поддержать развитие сетевых педагогических сообществ, интерактивных методических кабинетов, словом, всего того, что формирует профессиональную среду» - это слова президента.

Появление сетевых сообществ - уникальная возможность профессионального роста и повышения педагогического мастерства для каждого учителя. Используя дистанционные формы обучения, мы экономим деньги и драгоценное время, приобретая колоссальные возможности общения с коллегами из разных городов и стран.

Для самообразования учителя очень важно общение с коллегами по цеху. Делясь своими наработками в профессиональном сообществе на многочисленных мастер-классах, консультативных линиях, авторских курсах повышения квалификации, учитель получает не только квалифицированную оценку коллег, но и профессиональные советы в решении проблем, а следовательно, повышается уровень профессиональной культуры. Сетевые профессиональные сообщества позволяют выбрать собственную, удобную для каждого траекторию профессионального роста.

Знакомясь с составом педагогов, участников профессиональных сообществ, понимаешь, что большинство из них профессионалы своего дела - учителя первой и высшей квалификационных категорий, призеры и победители конкурсов педагогического мастерства «Учитель года» и других значимых профессиональных конкурсов. Это очень важно, так как ответы на вопросы или решение профессиональной проблемы обсуждаются со специалистами в своей профессиональной области.

XXI информационный век предлагает учителю новые технологии, усовершенствованные средства обмена контентом, доступные технические средства обучения, что в свою очередь становится почвой для новых идей. Здесь вспоминаются слова Сенеки: «Если нет дальнейшего роста, значит, близок закат».

Юлия КИМИШКЕЗ,
учитель информатики и ИКТ школы №1002

Цифровые технологии развиваются с ошеломляющей скоростью и также стремительно меняют мир вокруг нас: школа переходит на новый цифровой уровень.

Сегодня в школе №41 работа с интерактивной доской и электронным дневником, использование цифрового пропуски для прохода в школу или библиотеки МЭШ для подготовки к урокам - это норма жизни.

Подрастающее поколение окружает мощное информационное поле, следовательно, у него формируется собственный язык, которым современному учителю очень важно владеть.

молодой учитель нашей школы без боязни быть непонятым выносит на всеобщее обозрение волнующие его вопросы и совместно с коллегами находит ответы.

И дело спорится. Общими усилиями участников совета выработан алгоритм налаживания эффективного взаимодействия с опытными учителями - конструктивный диалог, обмен мнениями и, конечно, присутствие на уроках для передачи опыта от старшего звена младшему и оценки подготовленности молодежи.

Вопрос взаимодействия разных поколений сейчас очень важен, потому что поспеть за происходящими изменениями может только человек, способный к быстрой перестройке мыш-

ления и безболезненной адаптации к новым условиям.

И это как раз тот случай, когда на помощь учителям со стажем приходят новички. А старшие коллеги в свою очередь должны быть готовы передать накопленный бесценный опыт, например, как удержать внимание детей на уроке, как дифференцировать учебную деятельность, найти индивидуальный подход к каждому обучающемуся или сохранить дистанцию между учителем и учеником, да и еще много полезного и необходимого для профессионального становления.

Но было бы в корне неверным считать, что ветераны нашей школы занимают только позиции учеников,

Совет молодых педагогов - проводник в мир «цифры»

В тренде сегодня педагог, который на «ты» с TikTok, Instagram и другими популярными приложениями. При этом он не просто знает, как они работают, а и сам активничает в них.

Молодые и продвинутые учителя школы №41 исполняют роль проводника старших коллег в мир «цифры»: объясняют, как работать в приложениях, чем отличаются посты в различных социальных сетях, как улучшить свой контент.

Чтобы соответствовать требованиям постоянно меняющегося мира, выполнять свою работу на высоком уровне и эффективно помогать другим, наши учителя объединились в совет молодых педагогов, который помогает решать задачи сообща.

Как адаптироваться к реалиям школы, не потерять интерес к преподаванию, завоевать уважение ребят и, наконец, не разочароваться в профессии - все эти задачи требуют вдумчивого подхода и принятия взвешенных решений.

С кем же их обсудить? Вот здесь на помощь и пришел совет, где каждый



они как губка впитывают в себя новые знания, постоянно совершенствуются, а некоторые из них даже могут дать фору молодым коллегам. Яркий пример для подражания - заслуженный учитель России, отличник народного просвещения, ветеран педагогического труда, учитель английского языка Людмила Борисовна Лемзякова, которая в сентябре 2021 года признана самым активным пользователем МЭШ. Так что, как показывает практика, возраст освоения «цифры» не помеха, и старшим педагогам есть чем гордиться и чему научить молодежь.

Эффективное взаимодействие между представителями разных поколений в нашей школе - хорошо отлаженный механизм, а потому молодые учителя смотрят в будущее с оптимизмом. Тем более что и сами они настроены серьезно и решительно: работать в полную силу и не пасовать перед трудностями, коих в профессии учителя немало.

Что для этого требуется? Стать guru цифровых технологий, повышать привлекательность уроков и мотивировать учащихся на достижение высоких результатов. И тогда мир «цифры» станет домом, в котором комфортно всем.

Елена ВАСИЛЬЕВА,
директор школы №41 имени Григория
Алексеевича Тарана

В XXI веке заметны глобальные изменения социально-культурных и научно-технических факторов. Особый интерес вызывает глобальная информатизация общества, которая делает доступной информацию для всего человечества, порой одна и та же информация в разных странах распространяется мгновенно. Современные условия требуют от каждого человека принятия самостоятельных решений, понимания способов реализации своих возможностей в обществе. Поэтому студент, учащийся, педагог должны обладать технологиями самоорганизации и самопрезентации, возникает необходимость развития критического мышления. Уже с дошкольного возраста у ребят развивают профессиональные навыки в рамках KidSkills.



естественных наук. Например, они должны:

1. Показать пользу изучаемого материала для реальной жизни и будущей профессии (практико-ориентированное содержание изучаемого материала).

2. Использовать при обучении привлекательные для учащихся данного возраста способы обучения (различные интерактивные методы обучения: мозговой штурм, деловые игры, круглые столы, кластеры, проекты).

3. Организовать изучение материала в интересной для учащихся форме:

званием «Биологическая стрела времени: изучение хордовых» было апробировано в Зоологическом музее. Перед посещением музея учащиеся получили задание - построить в соответствующей программе стрелу времени и при посещении музея внести в нее рисунки и информацию, фиксирующие изменения, которые происходили с хордовыми со временем. Учащиеся работали в группах с распределением заданий: кто-то строил цепочки характерных изменений, кто-то создавал анимации, кто-то готовил текст сообщения на конференции.

проверки существующих представлений об экваторе, таких как: 1) отсутствие тени в полдень; 2) постоянная одинаковая погода; 3) рассвет в 6.00 и закат в 18.00; 4) вода в раковине под воздействием сил Кориолиса в нескольких шагах южнее экватора закручивается при сливе по часовой стрелке, в нескольких шагах севернее - против часовой стрелки, а на экваторе вытекает без «водоворота»; 5) нельзя пройти с закрытыми глазами и расставленными в сторону руками прямо по линии экватора; 6) разжать большие и сжать указательные пальцы человеку на экваторе легко, а около экватора - почти невозможно. С помощью учеников из другой страны учащиеся не только искали и формулировали интересные для них вопросы об экваторе, но и устанавливали общение на английском языке (учитель английского языка присутствует на онлайн-трансляции): готовили приветствие о своей стране и городе. Такое взаимодействие учителей разных предметов в рамках естественных наук можно использовать на систематической основе.

Можно ли пройти по линии экватора с закрытыми глазами?

Методы в преподавании естественно-научных дисциплин в предпрофильных классах

С тезисом, что учебная мотивация обучающихся является решающим фактором эффективности учебного процесса, согласны практически все, кто связан со сферой образования. Согласно теории деятельности А.Н.Леонтьева мотивы являются основой и структурным компонентом любого вида деятельности. В естественных науках можно выделить теоретическую и практическую линии, причем способы повышения мотивации для каждой из линий отличаются. Если для теоретической линии основной акцент следует делать на проблемном обучении, то основу практической линии составляют практико-ориентированные задания. Практико-ориентированные задания естественно-научного содержания можно определить как задания:

1) содержание которых связано с реалиями окружающего мира (природы), с формированием практических способностей, которые важны учащимся в нашей обыденной жизни;

2) носящие не только дидактический характер, но и обладающие определенной достоверностью описываемой проблемной ситуации и предполагающие доступность ее разрешения средствами изучаемого в школе курса математики и естественных наук;

3) из повседневной жизни, связанные с формированием практических навыков, в том числе с использованием компонентов возможной будущей профессиональной деятельности.

Соответственно, цель практико-ориентированных заданий - «погружение в решение жизненной задачи». Необходимо отметить, что к практико-ориентированным задачам относятся не только задачи с реальным практическим содержанием, но и вид задач, требующих в своем решении исполнения всех этапов метода математического моделирования. Практико-ориентированные задания с содержанием, захватывающим проблемы окружающего школьника мира, вызывают у него любопытство, которое возможно перевести в познавательный интерес и, как следствие, в учебную мотивацию учащегося к предмету.

При создании практико-ориентированного задания необходимо соблюдать ряд правил:

- задание по содержанию и методам решения должно быть доступным обучающимся с учетом их возрастных и психологических особенностей;

- все используемые в задании понятия, термины должны быть понятными для учащихся или объяснены в примечаниях доступным для учащихся данного возраста и уровня подготовки способом, содержание и требования задания должны быть реальными, следовательно, вытекает требование к учителю владеть используемой терминологией;

- так как текст задания описывает реальную ситуацию, в тексте могут быть избыточные («лишние») сведения - информация, непосредственно не относящаяся к условиям задания, и учащемуся необходимо обладать умением выделять нужные данные из существующего объема информации, и может быть недостаток данных, которые ученик должен определить и найти самостоятельно;

- решаться задание должно примерно теми же способами, какими оно решается в реальной жизни;

- конечное решение задания должно иметь тот же вид, что и на практике (при решении определенных заданий, например, в форме проекта возможно получение определенного продукта, имеющего материальную форму: готовая модель или прототип устройства, план действий, инструкция, список рекомендаций, макет, видеоролик, сценарий);

- задания могут иметь поэтапную последовательность вопросов. Если таких вопросов несколько, то предложенные задания должны быть связаны между собой в определенный кейс.

При разработке практико-ориентированных заданий, способствующих повышению положительной внутренней учебной мотивации учащихся, наряду с использованием приемов и методов обучения в учебном процессе необходимым является использование современных инструментов для работы.

Методика и формы занятий, на которых используются практико-ориентированные задания, должны способствовать повышению мотивации учащихся к изучению



а) по месту проведения занятий: например, апробация проводилась в таких местах, как океанариум, зоопарк, парки исторических усадеб Москвы, Зоологический музей и Кунсткамера в Санкт-Петербурге, музеи и ландшафтные зоны Нижнего Новгорода, Городца;

б) по дидактическим целям: познавательным - решать разные виды практических задач, проводить лабораторные и практические работы, работать над проектами; развивающим - умение сравнивать, обобщать закономерности, пространственное воображение; воспитательным - способность принимать самостоятельные решения;

в) по подходам: коллективно-групповые занятия (семинары, конференции, антиконференции, олимпиады, экскурсии, деловые игры, мозговой штурм, квест, индивидуально-коллективные занятия - это погружения, творческие недели, научные недели, проекты, лабораторные работы, практические работы, спарринг).

4. Создать внешние условия мотивации при стремлении школьника получить знания (разработать систему поощрений).

5. Активно использовать цифровые образовательные ресурсы, в том числе возможности МЭШ, Skype, Zoom, Teams.

Задание, относящееся к типу «практика в музее с ИКТ» под на-

Также к типу заданий «практика в музее с ИКТ» относился квест в Московском зоопарке с выполнением заданий, связанных со сравнением результатов компьютерного моделирования на основе модели Тьюринга, с реально наблюдаемой зависимостью влияния размера животных на их расцветку, а климата - на размеры. Итогом являлась конференция с групповыми докладами по темам исследований.

STEM-кейсы предполагают применение естественно-научных и математических знаний учащихся для решения инженерно-технических проблем. Примеры различных естественно-научных кейсов, которые можно использовать при работе с учащимися, приведены в работах. Исследования показали, что работа с проблемными ситуациями кейсов не только повышает мотивацию к изучению естественных наук, но и является хорошей основой при подготовке к проектной деятельности.

Примером проблемных заданий являются задания на моделирование с помощью химических реакций различных типов извержения вулканов или с помощью 3D-принтера строения различных вирусов и бактериофагов.

К нестандартным заданиям можно отнести совместный урок в Microsoft Teams со сверстниками из Кении как страны, через которую проходит экватор, для

зательные пальцы человеку на экваторе легко, а около экватора - почти невозможно. С помощью учеников из другой страны учащиеся не только искали и формулировали интересные для них вопросы об экваторе, но и устанавливали общение на английском языке (учитель английского языка присутствует на онлайн-трансляции): готовили приветствие о своей стране и городе. Такое взаимодействие учителей разных предметов в рамках естественных наук можно использовать на систематической основе.

Проектно-исследовательская деятельность относится к самым сложным практико-ориентированным заданиям, поскольку требует очень существенных временных, интеллектуальных и материальных ресурсов. Примером естественно-научной проектной деятельности являются сбор, анализ и классификация образцов камней и минералов для создания школьного музея. При этом ИКТ используются практически на всех этапах - от планирования до презентации и владение компетенциями для работы важны в наши дни. Например, при подготовке к проектной деятельности в области биологии можно использовать платформу библиотеки МЭШ, где обучающиеся могут сами с помощью открытого доступа онлайн выполнять задания. Такие задания больше привлекают и помогают запомнить материал. Также существенно помогает при выполнении и презентации проектов выполнение рисунков в программе Paint. Такие методы позволяют учащимся развивать творческие навыки, а также умение представить в онлайн-формате свой рисунок, чтобы в дальнейшем быть готовыми выступать на конференциях разного формата (очного, заочного, онлайн).

Таким образом, одним из эффективных инструментов формирования мотивации учащихся к изучению естественных наук является активное использование на занятиях и во внеурочное время различных типов практико-ориентированных заданий.

Андрей АБРАМКИН,
учитель географии и биологии
школы №1000



Свой первый урок в МЭШ я создавала полгода. О, как это было сложно! Я не могла понять множества тонкостей рождения нового формата урока нашей современности - перекраивала, переделывала, корректировала, и это было каждодневно и нескончаемо. Теряла надежду, но потом собралась с силами и бралась снова за работу.

Мне хотелось быть в авангарде, так как чувствовала в себе необходимость высказаться и желание поделиться методическими тонкостями, но казалось, что модераторы слишком строги ко мне. И вот

Задумок все больше и больше

Каждый из одобренных сценариев делает меня лучше

после продолжительных консультаций меня пригласили в офис для получения более детальной информации по созданию сценария урока.

Деловая встреча проходила в непринужденной обстановке: мы пили чай, беседовали о наблевшем, делились впечатлениями от увиденных новинок цифрового образования, старший модератор оказался прелестным человеком... И этот день стал переломным моментом, потому что сценарий урока МЭШ приобрел новые смыслы и краски, выстраивался в логической последовательности. Приехав домой, я снова перекроила сценарий, и он стал другим - лаконичным и более осмысленным в своей педагогической задаче. И вот наступил долгожданный день, когда его одобрили. Моей радости не было предела, я была очень счастлива!

Воодушевленная победой, полная сил, я приступила к созданию следующих сценариев. Идеи роились у меня в голове. Конечно, и последующие уроки не проходили модерацию легко, без рекомендаций со стороны компетентных работников службы МЭШ, и для их одобрения приходилось вновь и вновь что-то править, но теперь я знала, что обязательно настанет тот самый день, когда мое творение выйдет в свет и принесет что-то новое и, возможно, полезное для учителей и учащихся.

Да, порой были трудности в создании сценария, но они и были той движущей силой, которая позволяет педагогу развиваться. Для сценария урока МЭШ необходимы необычные задания, не подходит схематичное перекраивание параграфа учебника в презентацию. Нужно искать на просторах Интернета новое, необычное и интересное. И вот ты уже внедряешься в неизвестные тебе достижения науки, новые открытия и видишь, что мир не стоит на месте, он растет и развивается, и ты вместе с ним. Ты не просто учитель, который из года в год передает одну и ту же информацию, ты кладешь всяких «интересностей».



Сейчас, когда я смотрю на свои первые сценарии, некоторые из них кажутся блеклыми, задумываюсь, что можно было сделать красивее, интереснее, глубже. Да, пока у меня не так много одобренных сценариев (а задумок все больше и больше), но каждый из них изменил меня, сделал лучше, прибавил новых знаний. И не только в области преподаваемого предмета, но и в умении элементарно создавать презентации, приложения, работать с различными программами и в наслаждении творчеством.

Радует, что педагоги поняли возможности ресурса МЭШ и активно включились в освоение ее просторов, потому что очень удобно на уроках использовать сценарии других учителей. Невозможно самому объять необъятное, и разработки коллег, в которых нахожу интересные задания, картинки и другую технику подачи материала, разнообразят мою повседневную работу. Так я начинала, постепенно втягивалась и пришла к решению попробовать создать свой сценарий урока. Ну а грант залакировал всю мою работу, и это радует, другие учителя работают по моему сценарию, значит, труды не напрасны. Желаю и вам дерзать и получать отличные результаты! Ну а усилия? Их всегда надо прилагать, чтобы получить то, к чему так страстно стремишься.

Юлия ВУЛЬФОВА,
учитель химии и биологии школы №1613



Учимся вместе

Мне трудно понять коллег, которые до сих пор этим не пользуются

Общаясь с коллегами и детьми, отобрал для себя несколько, безусловно, ярких свойств МЭШ со знаком «плюс».

Польза первая

Все мы помним начальный период вынужденного дистанционного обучения, чехарду с программами для взаимодействия с учащимися, технические, физические и моральные перегрузки. И Московская электронная школа в те времена очень пригодилась! Практически на любые темы школьной программы (сужу с позиции учителя математики) можно было найти сценарий урока, к которому имелся доступ у обучающихся. Учителя вели уроки, имея перед глазами полноценный сценарий, написанный коллегами-предметниками. Что особенно важно - урок можно было прикрепить к домашнему заданию, и дети могли дома повторить весь пройденный материал и выполнить имеющиеся в сценарии задания для самостоятельной работы. Да и контроль знаний при наличии цифровых домашних заданий значительно упростился. Тут главное - максимально уменьшить возможность списывания, и необходимые инструменты для этого есть.

Польза вторая

Виртуальные лаборатории в МЭШ - это серьезная заявка на разумное использование цифровых технологий во благо образовательного процесса. Коллеги-математики согласятся со мной, если вспомнят, как тяжело, со скрипом идет у учащихся тема графиков функций. Как часто слышишь от детей недоуменные вопросы: «А чего эта парабола влево уехала?», «Почему та гипербола растянута, а эта узкая?», «Зачем мы вообще все эти коэффициенты учим?». Проблема подтверждается и ежегодными результатами ОГЭ: задание №22, в котором требуется построить график функции, большинство учащихся даже не начинают делать. А те, кто делает, лишь в 10% случаев получают за него максимальный балл. Виртуальная лаборатория наглядно и быстро показывает учащимся, что происходит с графиком, если меняются коэффициенты. Мы наглядно видим, как трансформируются кривые, имеем возможность «поиграть» с графиком, задавая свои параметры. Сколько графиков за обычный урок построит среднестатистический ученик? Максимум три. А с помощью виртуальной лаборатории он построит десятки!



Сейчас в МЭШ имеются виртуальные лаборатории по математике, физике, биологии и информатике. И мне трудно понять коллег, которые ими до сих пор не пользуются!

Польза третья

Творчество учителя постепенно в силу объективной нехватки времени сходит на нет. Московская электронная школа предоставляет учителю возможности для творчества, когда можно реализовать свои давние запросы в виде сценария урока. То есть вы получите свой собственный

и всегда находящийся под рукой план урока на заданную тему и каждый год сможете использовать его в своих классах, при желании дорабатывать или включать в новые сценарии. Кроме того, наполнение своими материалами библиотеки МЭШ позволит вам претендовать на получение гранта за значительный вклад в развитие МЭШ. В тематическом каркасе еще достаточно дефицитных тем по всем предметам, поэтому дерзайте!

Александр БАЛАНОВ,
учитель математики школы №719



Близкие темы для глобальных исследований

Школа №1354 «Вектор» в третий раз провела в своих стенах городскую научно-практическую конференцию «Исследователь». Ученики столичных школ презентовали работы и защищали исследования перед экспертами Сеченовского университета и Городского методического центра.

Цель конференции - как можно больше школьников привлечь к исследовательской

деятельности, ставить научные эксперименты, изучать окружающий мир не только в стенах лабораторий школы и университета, но и выходить на природу, в ближайшие парки, зоны отдыха, на пришкольный участок, делать это на даче и дома, на подоконнике, - сказала заслуженный учитель РФ, руководитель медицинского направления школы №1354 «Вектор» Ольга Хорошилова.

На очный этап из 171 проекта отобрали 142. Эксперты отметили высокий уровень подготовки детей и актуальность тем.

Юные ученые исследовали биофауну и флору местных водоемов, влияние антропогенного фактора на растительный и животный мир в московских районах, доказывали эффективность применения лекарственных растений. Стоит отметить проекты, связанные с лихенологией - наукой о лишайниках. Школьники выяснили, что эти организмы являются природной сигнализацией загрязнения воздуха, так как некоторые виды, например кустистые лишайники, не могут произрастать при определенной загазованности воздуха, а другие, наоборот, разрастаются.

Были темы, которые поражали своей сложностью. Для подготовки проекта по методам спектроскопии ученица школы №1354 изучила программирование и создала свой спектрометр.

- Часто дети берут близкие им темы. Например, если в семье кто-то болеет, школьники изучают эту тему подробно в надежде, что когда-нибудь они смогут помочь своим родным. Они не могут поступить иначе, потому что выбрали свое будущее - профильное направление «Медицина», - отмечает Ольга Хорошилова.



Тимофей МАРТОВ

Дети раскрываются при решении нестандартных задач

Наши дети - участники проекта «Математическая вертикаль». На своих уроках я использую учебник и электронное пособие из МЭШ. Это позволяет хорошо разнообразить занятия.

При решении заданий из электронного пособия происходит живое обсуждение в классе. Ученикам интересно использование программы для построения чертежей на компьютере, поскольку им нравится управлять чертежами. При решении уравнений с параметрами я использую графический калькулятор, благодаря которому дети могут визуализировать такие уравнения на графике функций. Стоит отметить, что ученики охотно учатся и самостоятельно осваивают компьютерные программы для использования их в математике.

Особую ценность в рамках проекта «Математическая вертикаль» представляют математические игры и кружок. Ребята

раскрываются при решении нестандартных задач. Нередко проводятся дискуссии и споры, доказательства у каждого ученика отличаются. Свои знания ученики применяют, принимая участие в олимпиадах и математических играх. Ресурсный центр регулярно устраивает математические игры, как правило, командные. Это позволяет ребятам развивать навыки общения и сотрудничества. Мы как школа внедряем свои математические игры. В классе был проведен чемпионат по арифметике. Ребятам идея понравилась, и в дальнейшем подобные мероприятия планируется проводить во всей средней школе. Для меня как для учителя данный проект - это средство обучения и самообучения, творческая и исследовательская деятельность.

Александр АЛЕКСАНДРОВ,
учитель математики, школьный
координатор городского проекта
«Математическая вертикаль»
школы №1945 «Синяя птица»

Слышим сердцем

Ролик, покоривший даже тех, кто считает, что у них нет проблем, по крайней мере со здоровьем



Школа №2120 вышла в финал слета блогеров «Академия позитивного контента» с видеороликом «Наша сила в любви к Родине», который вошел в пятерку социальных видео, рекомендованных YouTube для просмотра.

На слете блогеров школьники изучали основы режиссуры, драматургии и актерского мастерства, создавали позитивный контент и продвигали его в соцсетях. Ребята из команды школы №2120 «ШАГ в ритм» сразу применили знания на практике - за шесть часов съемок они создали для конкурса трехминутный видеоролик на тему социального неравенства. Юные блогеры школьного активистского государства (ШАГ) показали, как люди с ограниченными возможностями здоровья подвергаются насмешкам, что недопустимо в современном обществе. В одной из главных ролей снялась

ученица школы №2120 из слабослышащей семьи. У нее нет проблем со слухом в отличие от ее родителей, поэтому о трудностях особенных людей она знает не понаслышке и помогла написать сценарий ролика, который уже набрал почти 10 тысяч просмотров. Школа №2120 на протяжении всего конкурса занимала лидирующую позицию и в итоге признана лучшим инстасообществом. Жюри наградило ребят специальным призом «За выбранную тему», а руководитель проекта Вера Бар вошла в Топ-5 лучших руководителей слета.

Конкурс закончился, но ребята не прекратили продвижение темы неравенства между здоровыми и глухими людьми. На выходных они отправились в торговый центр, где с помощью QR-кода показывали случайным прохожим видео на YouTube, созданное шаговцами.

Анастасия РИТИНА

Eye-to-eye-контакт даже при соблюдении дистанции

Современный урок = современный учитель

Школьное образование в России исторически всегда считалось сильным. Однако нынешняя система образования вызывает много противоречий, начиная с новых стандартов и ЕГЭ и заканчивая недоверием родителей, которые считают, что школа отстает от сегодняшнего дня.

Так что же такое современный урок в школе? Урок - это учебная ситуация, в которой все исполняют определенные роли и в результате совместной деятельности приобретают новые знания и опыт. А современный урок - это урок, соответствующий времени (Андрей Хуторской), где время значит состояние общества, государства, мира, науки, всех сфер бытия, окружающих человека, а также состояние самого человека, прежде всего главных действующих лиц - ученика и учителя.

Ученик - личность, учитель - проводник этой личности в мир самореализации, успешной жизни в нынешнем обществе при соблюдении задаваемых извне требований.

Какие это требования?

Согласно последним исследованиям основная задача современного выпускника школы - уметь добывать информацию, использовать, понимать ее и ставить цели, то есть овладение метапредметными навыками. Мировые эксперты посчитали, что эти навыки гораздо важнее, чем то, чему обучали школьников столетиями. Давайте немного не согласимся, так как знания - очень значимая часть, при этом метапредметные компетенции необходимо развивать при обучении каждому предмету. Эти критерии и становятся канвой современного урока. Посмотрим на причины: зачем нам, учителям, надо это освоить? Во-первых, самое главное - мы готовим школьников к жизни. Во-вторых, они научатся мягким навыкам. Современные HR-агентства формулируют запрос на мягкие навыки (soft skills - навыки критического мышления, решения задач, публичного выступления, делового общения, работы в команде, цифрового общения, организации деятельности, на которые также влияют уровень лидерских качеств, знания трудовой дисциплины, чувство ответственности) каждого работника, так или иначе важные во всякой профессии. Это, по сути, и есть метапредметность. И так, на современном уроке мы даем не просто новые правила и информацию о предмете, а что-то большее, мы готовим к реальной жизни, к реальным успехам и достижениям.

Польза, которую приносит метапредметность, - это разнообразие. С одной стороны, огромная масштабная польза для ученика. А с другой - решение вопросов преподавателя: как мотивировать, как занять и как разно-

образить занятие. Задания по метапредметности - это нестандартный набор, нестандартные упражнения или просто обучающие видео. Это что-то иное, а если говорить совсем просто, это, по сути, интерактив. То, к чему мы стремимся, к чему улетают наши мысли, когда мы планируем занятия, то, чего мы ждем от занятий, ради чего учащиеся приходят на занятия. Они понимают, что надо учить правила, но, кроме того, есть и то, что приводит их на занятия снова и снова. Положительные эмоциональные подкрепления сильнее, чем отрицательные. И они ждут именно этих моментов от уроков.

Не стоит забывать и про формальные требования стандартов образования. ФГОС ставит метапредметность во главу угла. И если открыть документ, то можно заметить, сколько раз это слово употребляется. Министерство просвещения предполагает, что развитие метапредметных умений и навыков - это функция каждого преподавателя. И последнее, не менее важное, - это надпредметность, которая помогает ученикам разобраться в нашем предмете (в английском языке) за счет того, что мы внедряем эти «фишки», лучше прорабатываем свой Present Simple and Continuous, даем возможность



4. Пересказ темы в классе еще раз на следующем уроке, если спросят.

5. Контроль.

Затем так по кругу, за новой темой следующая. В финале экзамен, и, как правило, после экзамена все забыл!

А теперь я хочу предложить иное педагогическое решение, которое можно вклинить в этот процесс, чтобы получить лучший результат.

что надо сравнивать не только внутри темы, но и между темами. Не только то, что в учебнике, но и то, что происходит в жизни. Давайте разберем следующий блок - «Оценка». В обычном уроке ее нет, а ведь оценка позволяет ученикам оставить тему за собой. Именно потому, что оценка полученной информации отсутствует, после экзамена ученик ничего не помнит. Он не сформировал личную оценку по теме и не поставил ее для себя в важную категорию (мне нравится/не нравится - это лучше, чем нейтральное усвоение информации). Далее блок «Создавать». Создать что-то свое, новое. Может, что-то существующее, но доработанное, улучшенное, исправленное. Все эти действия необходимо привносить в круг проработки информации. Таким образом, мы только что рассмотрели некоторые действия, метапредметные компетенции. Например, в задании надо соотносить понятие и определение или дать ответ на вопрос. Что происходит, когда мы актуализируем элементы метапредметности? Мы меняем упражнение и вместо соотношения предлагаем дополнить информацию, отсортировать или ранжировать ее. Вопросы будут другие, другого качества, другого уровня (кому эта информация может помочь? Чем будет отличаться рассказ про тоже самое, но в другом контексте?). Такие действия важны, и их необходимо внедрять в цикл проработки информации.

Еще одно доказательство, что необходимо развивать метапредметные компетенции, было опубликовано на Международном форуме «Образование» в 2020 году. Было названо пять основных мягких навыков: 1) коммуникация и коллаборация; 2) креативность и критическое мышление; 3) межкультурная компетенция и гражданская позиция; 4) эмоциональный интеллект и благосостояние; 5) цифровая грамотность. Если мы проанализируем весь список, то отчетливо увидим, что предмет «Английский язык» удивительно подходит для обучения метапредмет-

ности. Коммуникация - pair work and dialogues, критическое мышление - role plays, receptive skills в работе с текстом, межкультурная компетенция и эмоциональный интеллект - это именно то, на что меньше всего обращают внимание. В рамках языка обучать языку общения очень захватывающе и удобно. Цифровая грамотность поможет эффективно использовать технологии не только учителям, но и ребятам в рамках смешанного и дистанционного образования.

Учеба - это средство, а не цель. Наглядный пример - английский язык, посредством которого ученики проникают в разные сферы мироздания и науки.

Современный урок - это интерактивный процесс, грамотно построенный и продуманный с помощью таксономии Блума, где учитывается абсолютно все. Современный профессионал высокого уровня разрабатывает подобные уроки, где опыт не имеет значения, а желание, гибкость ума, анализ и обработка информации, системный подход в подготовке уроков, филлеры, технологии и приложения являются инструментами. Eye-to-eye-контакт при соблюдении дистанции, работа в экстремальных условиях (дистанционные уроки, работа с различными онлайн-платформами и серверами) и целесообразные действия по ситуации. Современный учитель постоянно учится и учит, так как должен соответствовать нынешнему времени.

Должна отметить, что некоторые критикуют иерархию Бенджамина Блума. Но можно сказать одно: эта теория стала большим шагом вперед в процессе выделения педагогических целей. Благодаря технологии учителя правильно строят обучение, а ученики не только получают знания, но и учатся оценивать их и применять в жизни.

Ирина БЕЛОВА,
учитель английского языка
школы №2006, эксперт ГИА-11 по
английскому языку, действующий
эксперт по надзору и контролю
МЦКО, лауреат Премии
Президента РФ



глубже окунуться, легче запомнить информацию. Соответственно, результаты в нашем предмете становятся лучше.

Таксономия Блума - миф или реальность?

Итак, если преподаватель обучает метапредметным компетенциям, формирует и развивает их у учащихся, он автоматически повышает качество занятий.

Посмотрите на цикл изучения учебной темы, как это происходит на обычном уроке:

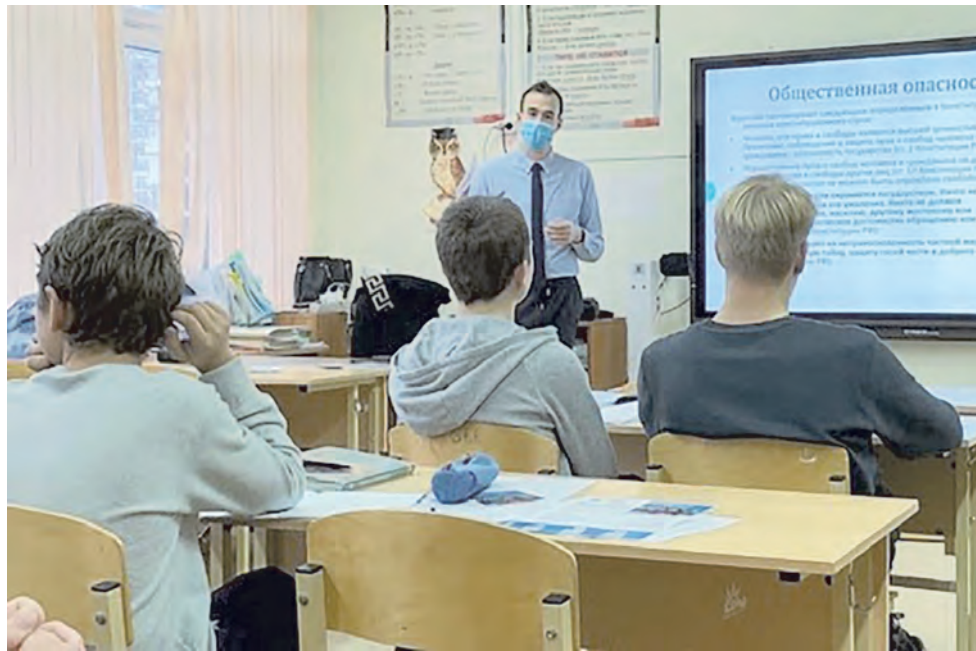
1. Объяснение материала.

2. Отработка в упражнениях и первичное закрепление.

3. Домашнее задание. Подобные упражнения.

Таксономия Бенджамина Блума. Если сказать кратко, это классификация педагогических целей, позже доработанная Кратволом.

В классификации представлены виды деятельности - глаголы - действия, которые можно добавить в цикл урока в упражнениях или задачах, активностях, которые мы применяем, для того чтобы классифицировать, разграничить, обобщить (синий блок). Можно идти и выше, применять на практике, воплощать в жизнь или использовать, демонстрировать на социальных явлениях, на том, что работает в обществе. Необходимо сделать акцент на том,



Соблюдение закона - норма жизни

Правила, обязательные для всех

Союз ветеранов военной разведки провел вместе с Московским государственным юридическим университетом имени О.Е.Кутафина в школе №1133 просветительско-профилактическую акцию «Соблюдение закона - норма жизни».

Цель этого мероприятия - сориентировать школьников на соблюдение существующего законодательства, понимание ими пагубных последствий противоправных действий, правильное использование прав и свобод в соответствии с Конституцией РФ, показать привлекательность и востребованность профессии юриста, которую выпускники школы могут получить в одном из лучших вузов страны - МГЮА.

Доктор юридических наук Елена Клецина, кандидаты юридических наук Александр Панокин и Анна Приходько, аспиранты Константин Богатырев, Никита Милосердов, Сергей Романов, Альфия Темир-Булатова выступили в старших классах с содержательными докладами по различным аспектам юриспруденции и правоохранительной практики, ответили на многочисленные интересующие молодое поколение вопросы об ответственности за нарушения закона, о кибермошенничестве, незаконном владении и использовании оружия, воровстве, буллинге, участии в деятельности экстремистских организаций.

Старшеклассники вместе со своими наставниками обсуждали весьма острые темы: «Что делать, если вы стали обвиняемым по уголовному делу», «Соблюдение норм и требований информационной безопасности», «Особенности реализа-

ции прав и обязанностей несовершеннолетних».

По своей сути содержание докладов и вопросов отражает сложные процессы, характерные для современного российского общества, затрагивающие молодежную среду, в том числе и образовательные учреждения. Руководство школы понимает всю серьезность существующих проблем, связанных с правовым воспитанием детей, и делает все возможное, чтобы работать на упреждение, используя для этого широкие возможности столицы. В этом плане СВВР всегда идет навстречу своей подшефной школе, строя сотрудничество с ней на плановой и системной основе, позволяющей придать воспитательной работе конструктивный, действенный характер.

Представители МГЮА, используя свои глубокие познания и богатый опыт практической работы «в поле», дали настоящие мастер-классы, получив высокую оценку от администрации школы, учеников, СВВР, управы района Крылатское.

Гости отметили высокий уровень организации мероприятия, душевность и открытость общения.

Ученые МГЮА вручили директору школы Марине Малхасян книгу о О.Е.Кутафине, чье имя носит этот вуз. В свою очередь школа и СВВР вручили им грамоты и благодарственные письма. Ректору МГЮА Виктору Блажееву передан памятный знак СВВР в честь 75-летия Великой Победы Советского Союза над фашистской Германией.

Акция оставила глубокий след в сознании всех ее участников и позволила школьникам понять, что самое главное - действовать по закону! Ведь он друг и защищает права каждого.

Виктор КРИТОВ



Форум «Сообщество»

В Гостином Дворе состоялся форум «Сообщество», организатором которого ежегодно в течение 5 лет выступает Общественная палата РФ. Форум «Сообщество» - это крупнейшее по своему охвату и значимости общероссийское мероприятие, объединяющее и пропагандирующее достижения в общественной жизни, культуре, образовании, благотворительности, здоровый образ жизни.

памяти о героях нашей страны. По итогам дискуссии председатель Комиссии по вопросам развития культуры и сохранению духовного наследия Общественной палаты РФ Ирина Великанова предложила провести выставку и презентацию проекта «Академики пошли в школу» с образовательной программой для школ Москвы.

На дискуссионных площадках форума состоялся заинтересованный разговор с самым молодым депутатом Государственной Думы Артемом Метелевым. Участни-



В этом году форум проводился в офлайн- и онлайн-режиме. На дискуссионной сессии «Военно-исторические музеи России: роль гражданской инициативы при создании новых экспозиций» представляли интересные региональные практики. О работе московских школьных музеев рассказали их руководители Алла Канцибер (школа №1383), Надежда Орехова (школа №201). На базе музея школы №1383 в течение двух лет проводится проект «Дружим в прямом эфире» с еженедельными встречами с участниками Великой Отечественной войны, ветеранами афганского и других боевых конфликтов. На телемостах проекта также можно узнать об экологическом движении с участием друзей из Казахстана, о творчестве Федора Достоевского, встретиться с родственниками Юрия Гагарина и т.д. К телеэфиру подключаются другие школы Москвы. Руководитель школы журналистики Александр Чувашин рассказал о проектах «Бессмертный полк моей семьи. Живая память поколений», «Академики пошли в школу», о том, как в условиях сложной эпидемиологической обстановки, когда школьники ограничены в экскурсиях, посещениях выставок, музеев, городских публичных мероприятий, можно привлечь в школы мастеров культуры, в школах организовывать экспозиции картин, фоторабот мирового уровня, издавать книги

ков форума приятно поразили вовлеченность Артема Павловича в настроения и интересы молодежи, его смелый и профессиональный подход к решению проблем. Школьники обсудили с депутатом добровольческое движение, задачи среднего, высшего образования, вопросы профориентации, трудоустройства. Метелев предложил участникам дискуссии продолжить этот актуальный разговор на заседании Комитета по молодежной политике.

Дни форума прошли насыщенно и полезно. Педагоги, школьники и родители познакомились с замечательными людьми из разных регионов нашей страны, узнали о социально значимых проектах. О том, как восстанавливаются и сохраняются исторические объекты в Калининграде, как берегут природу в Сибири и на Дальнем Востоке, о миссии Красного Креста и благотворительных фондов, а также о том, где в Москве можно приобрести и индивидуально заказать у производителя школьную одежду и обувь для детей с особенностями развития, и о многом другом. А участники форума приняли на себя обязательство рассказать об этом в межшкольном проекте «Дружим в прямом эфире» и в публикациях юных журналистов.

Андрей БОЛДОВ,
слушатель школы журналистики школы №460 имени дважды Героев Советского Союза А.А.Головачева и С.Ф.Шутова

МЭШ неоднократно становилась одним из главных образовательных проектов мира. Доступ к библиотеке МЭШ, где хранятся учебные материалы - сценарии уроков, интерактивные приложения, художественная литература, - открыт для жителей России и других стран. Всем пользователям сети Интернет стали доступны к просмотру сценарии, тесты, приложения, учебные пособия, созданные педагогами. И сегодня учителя из разных регионов становятся лауреатами грантов Правительства Москвы за вклад в развитие проекта.

Саратовская область: эффективное сотрудничество

Образовательные организации Балакова стали участниками проекта «Московская электронная школа» в сентябре 2019 года. Благодаря МЭШ, считают балаковские педагоги, школьники и их родители, все они получили доступ к самым современным и постоянно обновляемым инструментам организации образовательного процесса, управления образовательной организацией, мониторинга качества обучения и оперативного взаимодействия.

- Балаково - первый город, который вошел в этот уникальный проект на правах регионального партнера, - отмечает председатель Комитета образования администрации Балаковского муниципального района Любовь Бесшапошникова, - с предоставлением полного доступа к библиотеке и электронному журналу МЭШ.

Внедрению проекта МЭШ в городе предшествовала большая подготовительная работа сразу по нескольким направлениям: аудит компьютерного и презентационного оборудования, имеющегося в образовательных организациях, обучение руководителей школ, школьных администраторов, педагогических работников по вопросам работы с ресурсами библиотеки и электронного журнала МЭШ, формирование организационной структуры методического и консультационного сопровождения всех участников проекта. Специалисты, курирующие деятельность МЭШ в столице, неоднократно выезжали в Балаково для оказания практи-



Современный медиаинструментарий:

Московский грант за оригинальный контент

ческой помощи педагогическим коллективам школ по вопросам работы с инструментами новой IT-платформы.

Квалифицированная поддержка работы сетевого сообщества администраторов электронных журналов МЭШ Балакова позволяет оперативно решать вопросы, связанные с функционированием сервиса.

- В настоящее время в каждой балаковской школе используется полный набор инструментов МЭШ для учета проведенных уроков, успеваемости и посещаемости учебных занятий. Родители имеют возможность оперативно получать информацию о каждом учебном дне своего ребенка, о его достижениях и планируемых для него школьных мероприятиях. Педагоги могут значительно сократить затраты своего рабочего времени на составление отчетов и сосредоточиться на качестве уроков. Инструменты МЭШ позволяют руководителям школ оперативно получать информацию о состоянии дел в учреждении и своевременно реагировать на ситуации, требующие вмеша-



тельства, - рассказывает Любовь Бесшапошникова.

В январе 2020 года региональные пользователи получили доступ к мобильному приложению

«Дневник МЭШ», которое позволяет и детям, и их родителям работать с электронным дневником с помощью телефона. Это значительно расширило их доступ к ресурсам МЭШ. С марта 2020 года в связи с переходом на дистанционный формат обучения ресурсы библиотеки МЭШ пополнились материалами проектов «Учимся вместе» (коллекция видеороликов от лучших учителей Москвы), Яндекс.Репетитор (возможности для самоподготовки к ОГЭ и ЕГЭ и самоконтроля для учеников 9-х и 11-х классов). Большая поддержка педагогам была оказана издательством «Просвещение», которое в период дистанционного обучения предоставило школам через библиотеку МЭШ бесплатный доступ к электронным формам учебников, цифровым материалам к учебно-методическим комплектам и интерактивным приложениям. В марте 2020-го была проведена доработка сер-

вильская газета» рассказывала в №8 от 25 февраля 2020 года. Гранты за развитие МЭШ получили учитель начальных классов лицея №45 Елена Измestьева и учитель начальных классов лицея №41 Алена Вахрушева. Денежное вознаграждение педагога получили за свои сценарии уроков, ставшие популярными у коллег, которые с радостью воспользовались разработками о правописании безударных личных окончаний глаголов и использовании буквы «ь» после шипящих в конце слов, называющих предметы.

- У Удмуртской Республики есть огромный интерес к проекту «Московская электронная школа», его высокому качеству. И то, что наш педагог получил грант за развитие МЭШ, - показатель того, что качество работы педагогов Удмуртии весьма высоко. Наши учителя действительно быстро включились в проект, поняли, как



виса «Цифровое домашнее задание», который позволяет прикреплять материалы библиотеки МЭШ, файлы с компьютера, а также включает в себя автоматическую проверку прикрепленных тестов и тестовых заданий.

Любовь Бесшапошникова отметила заслуги балаковских учителей:

- За время работы в проекте они научились не только использовать ресурсы библиотеки МЭШ для насыщения уроков современным образовательным контентом, но и самостоятельно разрабатывать учебные пособия. И действительно, библиотеку МЭШ пополнили материалы многих наших педагогов. А метапредметный урок Елены Юрьевны Серебренниковой, учителя начальных классов школы №16, по произведению Максима Горького «Случай с Евсейкой» за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа» удостоен гранта Правительства Москвы.

Удмуртская Республика: популярный тренд

О том, как орфография при-

это делается, - говорит министр образования и науки Удмуртской Республики Светлана Болотникова.

Эти МЭШ-уроки, позволяющие школьникам самостоятельно составить алгоритм правописания, вдохновили многих педагогов республики. Возможность создавать собственную модель занятия пришла по вкусу многим творческим педагогам.

- Учителю МЭШ дает возможность делать уроки очень интересными, а дети с удовольствием работают с интерактивными заданиями, - делится Елена Измestьева.

Липецк: не только для детей, но и для их родителей

Обладателем гранта за вклад в развитие МЭШ стала в 2020-м и Ольга Клименко, будучи учителем английского языка липецкой школы №51. Сегодня МЭШ-педагог - директор школы №34 в своем родном городе.

- В Москве мы стремимся делиться своими наработками с коллегами из регионов, - отмечает заместитель мэра Москвы



ОХВАТЫВАЯ ГОРОДА И РЕГИОНЫ

МОГУТ ПОЛУЧИТЬ УЧИТЕЛЯ ИЗ ЛЮБОГО УГОЛКА СТРАНЫ

по вопросам социального развития Анастасия Ракова. - Доступ к библиотеке МЭШ открыт для всех жителей России и других стран. Учителя независимо от места проживания получили возможность не только использовать уже имеющиеся материалы московских коллег, но и делиться своими наработками. И этой возможностью уже воспользовались многие талантливые учителя из регионов России.

Тогда сценарий Ольги Клименко How I spent my summer holidays, разработанный для учеников 4-х классов, удивил и порадовал детей тем, что дал возможность в развлекательной форме повторить пройденный материал по теме «Летние каникулы». Они вспоминали свои позитивные каникулярные эмоции, слушая песни и угадывая пропущенные слова, отвечая на вопросы и озвучивая рассказ с реальными милыми деталями по одному из предложенных в сценарии планов.

- Мое знакомство с МЭШ случилось в 2019 году, - рассказывает Ольга Сергеевна, - когда я принимала участие во Всероссийском профессиональном конкурсе «Педагогический старт в будущее». Одним из испытаний очного тура была презентация разработанного в МЭШ сценария урока. Поскольку в Липецкой области на данной платформе учителя не работали, мне предстояло освоить разработку сценария урока с нуля и представить на суд жюри урок английского языка How I spent my summer holidays. К слову, мне удалось не только научиться работать в МЭШ, но и стать абсолютным победителем конкурса, а через полгода получить грант Правительства Москвы за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа». Эти достижения придали сил и уверенности для участия и в других профессиональных конкурсах, для разработки образовательных проектов, распространения собственного опыта в сообществе учителей. А эти шаги привели к новой должности - почти год являюсь директором

многопрофильной полилингвальной школы №34!

Библиотекой МЭШ в Липецкой области пользуются не только школьники, но и их родители. У них есть возможность повторить с ребенком пройденный материал, сделать дополнительные тесты и помочь ему подготовиться к контрольным и лабораторным работам.

Ростовская область: совмещение интересного с полезным

Грант Правительства Москвы за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа» получила и Ольга Бакурова как учитель английского языка лицея №26 Шахт. Электронное учебное пособие «ЕГЭ-2020. Английский язык. Пособие для подготовки» пришлось весьма кстати для выстраивания грамотного урока ее коллегами.

- Сегодня заинтересовать ученика предметом очень сложно, а чтобы иметь успех в обучении, нужно погрузиться в его мир - мир современного школьника, мир гаджетов. Электронные учебники, дневники и журналы, интерактивные доски - еще недавно это было за гранью фантастики, а сейчас реальность. Мы с вами создаем школу будущего. Важно идти в ногу со временем и использовать все плюсы современных информационных технологий, - подчеркнул мэр города Шахты Андрей Ковалев.

- Мое первое знакомство с Московской электронной школой произошло в июле 2019 года, когда я принимала участие во Всероссийском конкурсе «Педагогический старт в будущее», который проходил в Москве, - вспоминает Ольга Бакурова. - Одним из заданий было создание сценария урока в МЭШ и его презентация. Тогда я создала урок английского языка для 4-го класса по теме «Еда». Я так вдохновилась проектом МЭШ, что, когда вернулась в родной город, решила создавать сценарии уроков уже не в рамках конкурса - для учащихся и коллег.

Проанализировав материалы для подготовки к ЕГЭ по английскому языку, Ольга Викторовна пришла к выводу, что нужно сделать пособие по аудированию, потому что это одна из наиболее сложных частей на ЕГЭ.

- Есть хорошие пособия с аудиофайлами и тестовыми заданиями, но, чтобы в одном пособии были собраны все качественные тренировочные задания и интерактив, такого для детей я не нашла, - отмечает учитель. - Поэтому решила создать пособие сама. Цель учебного пособия «ЕГЭ-2020. Английский язык» заключается в том, чтобы помочь учащимся подготовиться

Сейчас МЭШ-педагог из Шахт Ольга Бакурова директор школы №48.

- Для меня МЭШ - это возможность сделать работу эффективнее и качественнее, увеличив отдачу от проводимых уроков, - говорит Ольга Викторовна. - МЭШ повышает профессиональный уровень учителя, так как каждый учитель знакомится с приемами, методами, подходами и технологиями коллег, впитывает уже существующий педагогический опыт и сам развивается. Для детей это совмещение интересного с полезным. Ведь много приложений и интерактивных заданий в МЭШ



к успешному прохождению государственной итоговой аттестации по английскому языку в разделе «Аудирование». Я хотела помочь выпускникам преодолеть страх, чтобы одиннадцатиклассники на ЕГЭ чувствовали себя как на уроке. Но я совершенно не предполагала, что формат пособия станет актуален из-за острой потребности проводить уроки дистанционно. Ведь по заданиям моего пособия дети могут заниматься в классе и самостоятельно дома.

создано в игровом формате, что привлекает детей. Красочный фото- и видеоконтент вызывает у них огромный интерес, помогает включиться в учебный процесс, мотивирует к учебе. Все это дает огромные возможности для сотрудничества и предоставляет шанс не только ориентироваться на уникальный московский опыт, но и вносить все самое лучшее, что есть у каждого педагога, в каждой школе России и мира.

Пермь: портфолио как путь к успеху

Портфолио ребенка, сформированное в рамках Московской электронной школы, дает наиболее полное представление о способностях и успехах каждого школьника. Свою версию электронного портфолио создали в Перми, и практика показала, что такое представление успехов - один из важнейших мотиваторов роста для ребенка.

Электронное портфолио - прекрасный стимул участвовать в олимпиадах и достигать хороших результатов в учебе, так как добавляет веса «послужному списку». Это отнюдь не электронный дневник с оценками, а банк достижений, система накопления баллов за то, что ребенку удалось сделать по-настоящему хорошо. Портфолио заполняет сам ученик. И такая фиксация собственных достижений дает ребенку возможность накапливать баллы и участвовать в образовательном рейтинге, с ним можно получить дополнительные бонусы при поступлении в вузы. Учащиеся с высокими баллами входят в «золотой резерв» Перми, получают премии главы города, сертификаты на обучение в платных образовательных учреждениях, путевки во все-российские лагеря «Орленок» и «Артек», билеты в театр или оплату путешествий.

Сегодня данные об успехах пермских школьников размещены на общегородском портале по тематическим ячейкам «Профи», «Интеллект», «Техническое творчество», «Художественное творчество», «Спорт», «Социальная деятельность». Портфолио помогает многим в профориентации. Детей в зависимости от представленных данных о достижениях приглашают на встречи и семинары в вузы, на предприятия, в общественные организации, для участия в муниципальных мероприятиях. Благодаря таким «большим данным» легко найти ребят, занимающихся волонтерской деятельностью.

Подготовка собственного портфолио помогает определить свои сильные качества и развить те свойства, которые необходимы для личностного роста, например коллективизм, лидерство, целеустремленность.

Анна КОНДА

За эти пять лет мы с коллегами наблюдаем множество существенных изменений в школе. Город активно обеспечивает образовательные организации компьютерами и другой необходимой техникой для современного и качественного учебного процесса, что положительно сказывается на мотивации учеников.

Московская электронная школа - умный инструмент для достижения высоких образовательных результатов, который мы, учителя, создаем сами.

Проект приобрел мировую известность. Во многом именно благодаря ему наш город Москва входит в тройку лидеров по уровню цифровой оснащенности в школах.

Уже сегодня московскими учителями разработано большое количество образовательных материалов по всем школьным предметам с 1-го по 11-й класс. За годы работы в этом проекте мной предложено более 200 интерактивных образовательных материалов на разные темы, которые востребованы среди участников образовательного процесса. И даже на федеральном уровне.

Информационные технологии выручают нас во многих ситуациях, и важно научить наших детей грамотно управлять ими. Компьютер не заменит живого общения с учителем, но цифровизация помогает решить очень много насущных задач. За пять лет существования проекта «Московская

электронная школа» было реализовано множество идей по инфраструктуре цифровой среды учебного процесса, что позволило успешно комбинировать традиционное образование и digital-технологии. В арсенале образовательных организаций появились современные технологические ресурсы: электронный дневник и журнал, онлайн-библиотека учебников, интерактивные приложения и мультимедийные сценарии уроков, учебные пособия, виртуальные лаборатории, видеоуроки, проекты и многое-многое другое.

Управление образовательной организацией - это сложный процесс, который состоит из совокупности взаимосвязанных целей и задач. В большинстве организационных вопросов администрации школы помогает проект «Московская электронная школа». Сегодня все необходи-

мые цифры, показатели жизнедеятельности школы всегда под рукой руководителя, и благодаря единой информационной базе он может оперативно анализировать, своевременно планировать и принимать верные управленческие решения.

Заместитель директора по содержанию образования и конвергенции образовательных программ Марина Полякова рассказывает, как в эффективном управлении ей помогает электронный журнал Московской электронной школы:

- Благодаря функционалу МЭШ стало так удобно просматривать, отправлять на доработку, утверждать списки контрольных работ, проверять журналы классов, формировать важные и необходимые отчеты, которые позволяют выявить степень успешности реализации поставленных перед коллективом задач, осуществить рефлексию проблемных моментов в деятельности педагогического коллектива и определить перспективы дальнейшего развития образовательной организации, что позволит обеспечить высокий уровень качества образования в нашем комплексе.

Использование электронного журнала МЭШ помогает сотрудникам школы в повышении осве-

домленности об образовательной деятельности учащихся и их родителей. Стоит отметить, что для каждого пользователя отечественные разработчики проекта осуществили определенный набор «умного» функционала, который помогает нам организовать образовательный процесс максимально удобно не только в очном, но и в дистанционном формате.

возможность учить и учиться по-новому, то:

- вместо обычной меловой/маркерной доски я стал использовать многофункциональную электронную доску с сенсорным экраном: это и рабочая поверхность для записей, и кинозал для показа видео- и фотоматериалов, и браузер для выхода в Интернет, и большой экран для демонстрации цифровых материалов урока;
- в дополнение к традиционным учебникам стал использовать цифровые материалы;
- вместо плакатов на стенах и распечатанных картинок в руках учителя появились мультимедийные сценарии уроков, которые позволяют наполнить урок интересными заданиями.

С началом активного использования информационных техно-

логий в моей работе уроки стали отличаться от стандартных, которые мы привыкли видеть. Они гораздо нагляднее, динамичнее и дают возможность максимально включить каждого ребенка в процесс образовательной деятельности.

Наши дети ощущают огромный интерес к знаниям, если получают их с помощью гаджетов. А если ребят чаще приглашать к доске для выполнения интерактивных заданий, то дети, кото-

рые привыкли не участвовать в процессе урока, начинают ощущать важность и возложенную на них ответственность за получение знаний. Ребята стараются осознать и понять структуру изучаемой темы благодаря информационным заданиям, которые обеспечивают применение полученных знаний в практической деятельности. Школьники начинают задумываться о необходимости расширения своих личностных знаний, которые им необходимы в течение всей жизни для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах своей деятельности.

За последние два года многим из нас пришлось снова стать учениками: освоить методы работы в дистанционном формате в связи с распространением новой коронавирусной инфекции.

От администрации школы, учителей, родителей потребовалась

масса дополнительных усилий, которые помогли организовать учебный процесс в новых условиях, чтобы наши дети получали достойное образование. В дистанционном обучении я как учитель использовал весь потенциал Московской электронной школы: электронные тесты, интерактивные приложения, мультимедийные сценарии уроков, электронные учебные пособия, самодиагностические работы.

На сегодняшний день все чаще входит в обиход новое слово «видеоурок», который может помочь традиционному образованию. Например, ребенок по болезни пропустил новую тему. Благодаря новому сервису Московской электронной школы у него появилась возможность посмотреть видеоурок по новой теме с подробным

объяснением и проверить свои знания с помощью электронного теста или интерактивного приложения.

Помимо плюсов дистанционного урока у него есть и минусы. Один из которых в дальнейшем может сказаться на усвоении учебного материала у обучающихся. Это существенное различие структуры урока дистанционного и очного формата работы, особенно в начальной школе, где учитель закладывает основу всего дальнейшего обучения. Учителю выпала непростая задача по своевременной корректировке подачи учебного материала.

Для семьи школьника образовательная платформа является неотъемлемым источником полезной и объективной информации, о чем говорят родители моих учеников.

По словам Анны Данильчевой, проект «Московская электронная школа» облегчает работу как родителей, так и самих детей в получении необходимой информации при выполнении домашней работы:

- Цифровые карточки, мультимедийные сценарии уроков позволяют ребенку в красочной и наглядной форме закрепить изученные правила, которые изучаются на уроках. Моей дочери Александре очень повезло! Жалко, что в нашем детстве не было цифровой наглядности, нам приходилось тратить гораздо больше времени, для того чтобы выполнить домашнее задание или подготовиться к уроку. Платформа совершенствуется, появляются новые ресурсы для мотивации наших детей - это большой плюс! Приятно, когда образовательный процесс соответствует новым возможностям и задачам.

- В библиотеке Московской электронной школы в открытом

доступе размещено более двух миллионов единиц безопасного образовательного контента. В доступе видеоуроки, широкая база тестовых заданий и самодиагностических работ с функцией автопроверки, что помогает индивидуализировать обучение, - считает еще одна мама учеников школы - Алена Дажигова. - Во время дистанционного обучения в нашей школе было организовано обучение с использованием образовательной платформы МЭШ. В этот период я поняла, что данный ресурс очень познавательный. Моим детям в расширении предметных знаний очень помогает библиотека МЭШ. Старшему сыну Максиму нравится образовательный контент из раздела «Виртуальная лаборатория», а младшему сыну Алексею нра-

вится работать с интерактивными приложениями и мультимедийными сценариями урока. Мне как заботливой маме удобно онлайн проверять отметки ребенка, узнавать расписание занятий, а также контролировать посещаемость и отслеживать динамику успеваемости, чтобы понимать, какие предметы требуют особого внимания.

Уникальный IT-инструмент для слаженной, удобной и увлекательной работы всех участников образовательного процесса, МЭШ очень помогает педагогам не только Москвы, но и учителям из регионов в организации учебного процесса.

Москва взяла уверенный курс на развитие цифрового города будущего. Перспектива такого стремительного развития, безусловно, будет и уже начала распространяться на регионы нашей страны.

На личном примере могу сказать, что при освоении дистанционного формата работы важно дозировать урок, сочетая теорию и практику, чтобы каждый урок максимально приблизить к очному формату работы.

Грамотная работа учителя является залогом успешной адаптации обучающихся в условиях непривычных для взрослых и детей временных ограничений. Безусловно, дистанционное обучение и цифровые технологии в образовании не заменяют традиционный формат и общение в стенах школы, но полученный бесценный опыт может использоваться для повышения качества образования, где будет возможность дополнить и расширить образовательную среду, что позволит обогатить наши общие компетенции.

Кирилл УШКИН,
учитель начальных классов
школы №1596

Досье

Кирилл УШКИН десятикратный обладатель гранта Правительства Москвы, соавтор методического пособия «Московская электронная школа» для студентов педвуза и преподавателей Московского педагогического государственного университета, соавтор учебного пособия по русскому языку, автор методических разработок с публикацией в открытых информационных источниках. Неоднократно становился ведущим Московского образовательного телеканала.



электронная школа» было реализовано множество идей по инфраструктуре цифровой среды учебного процесса, что позволило успешно комбинировать традиционное образование и digital-технологии. В арсенале образовательных организаций появились современные технологические ресурсы: электронный дневник и журнал, онлайн-библиотека учебников, интерактивные приложения и мультимедийные сценарии уроков, учебные пособия, виртуальные лаборатории, видеоуроки, проекты и многое-многое другое.

Управление образовательной организацией - это сложный процесс, который состоит из совокупности взаимосвязанных целей и задач. В большинстве организационных вопросов администрации школы помогает проект «Московская электронная школа». Сегодня все необходи-

мые цифры, показатели жизнедеятельности школы всегда под рукой руководителя, и благодаря единой информационной базе он может оперативно анализировать, своевременно планировать и принимать верные управленческие решения.

Заместитель директора по содержанию образования и конвергенции образовательных программ Марина Полякова рассказывает, как в эффективном управлении ей помогает электронный журнал Московской электронной школы:

- Благодаря функционалу МЭШ стало так удобно просматривать, отправлять на доработку, утверждать списки контрольных работ, проверять журналы классов, формировать важные и необходимые отчеты, которые позволяют выявить степень успешности реализации поставленных перед коллективом задач, осуществить рефлексию проблемных моментов в деятельности педагогического коллектива и определить перспективы дальнейшего развития образовательной организации, что позволит обеспечить высокий уровень качества образования в нашем комплексе.

Завтрак в Мадриде

Техники и приемы повышения осведомленности о культуре и особенностях испаноязычных стран

В процессе изучения иностранного языка мы неизбежно сталкиваемся с реалиями и культурными особенностями других стран. При этом у учителя не всегда есть возможность эффективно и понятно показать эти различия детям.

Социокультурные компетенции входят в рамки коммуникативных и представляют собой согласно Общеввропейским компетенциям владения иностранным языком (2002) общие знания человека о мире и людях, которые его окружают, и связанных с ними стереотипах. Таким образом, иноязычные социокультурные компетенции являются частью общих знаний человека о мире. Стать полноценным субъектом диалога культур невозможно без соизучения родной и иноязычной культуры через призму языка. Для формирования социокультурных компетенций и наблюдательности у учащихся необходимо развивать способности, которые помогают замечать и анализировать сходства и отличия культур, особенности речевого и неречевого поведения их представителей.

На уроках иностранного языка крайне важно развивать не только универсальные учебные действия учащихся, но и знакомить их с наиболее яркими лингвистическими, социокультурными и культурными особенностями изучаемого языка и его носителей.

Многие учителя отмечают, что, работая с привычными учебными материалами, такими как текст или аудиовизуальный материал, учащиеся испытывают затруднения, сталкиваясь с социокультурными реалиями. Дефициты, выявленные таким образом, представляют собой поле для инновационных педагогических решений. Здесь мы объединили практические приемы и техники детального изучения социокультурных особенностей испаноязычных стран и интеграции социокультурного компонента в процесс изучения испанского языка как иностранного.

Лексико-грамматические различия и вариативность

В процессе работы над заданиями лексико-грамматического характера учащиеся могут встретить лексические единицы с наиболее частотным употреблением в том или ином варианте испанского языка. Нередко их неверное толкование учащимися в текстах учебных материалов может быть связано с ошибочной интерпретацией контекста, омонимией слов или особенностями их национального или регионального употребления.

Правильно понять лексические и семантические различия в употреблении слов помогут тестовые задания на выбор лексических единиц, составление собственных выражений и поиск синонимов. Творческим решением может стать написание ребятами коротких юмористических рассказов на иностранном языке с использова-



нием лексической единицы, вызвавшей особое затруднение, и представление в игровой форме театральными зарисовками в классе.

При преподавании испанского языка следует также учитывать специфику использования грамматических времен в Испании и странах Латинской Америки. Тренировать грамматические времена и их уместное использование в определенной коммуникативной ситуации поможет задание-симуляция, в ходе которого ученики выбирают себе персонажа из Испании или одной из стран Латинской Америки, который вступает в коммуникацию с носителем другого варианта испанского языка с целью решить ту или иную коммуникативную задачу: приобрести товар, проконсультироваться, решить проблему, поделиться впечатлениями, рассказать о пережитом опыте.

Например, после выполнения задания по работе с текстом (соотнесение с изображениями) учащимся предлагается подумать, в какой стране этот диалог мог произойти. Помимо четкого указания в одном из заданий, что действие происходит в Мадриде, на которое, как показал опыт работы в разных классах, учащиеся часто не обращают внимания, на помощь приходит и грамматика: используемое время (*pretérito perfecto compuesto*) практически не употребляется в странах Латинской Америки, о чем учащимся можно рассказать на уроках испанского языка.

Отдельно следовало бы упомянуть фонетические аспекты. В процессе изучения и непосредственного общения на иностранном языке учащиеся часто сталкиваются с разными вариантами произношения и акцентами. Аудиозаписи, входящие в материалы для международных экзаменов (DELE-2021), учитывают эти особенности и приглашают дикторов из разных испаноязычных стран. Таким образом, чтобы развить аудальные навыки восприятия информации, следует предлагать записи, сделанные/начитанные носителями разных вариантов испанского языка. Помочь в поиске и подборе материалов могут образовательные онлайн-ресурсы, такие как Profedelee и Hablacultura, а также специальные подкасты.

Использование географических, физических и интерактивных карт и приложений

Проведение современного учебного занятия уже сложно представить без использования интерактивных средств. Но не стоит забывать о материальных предметах и объектах, которые также помогают сделать урок более динамичным. На занятиях по иностранному языку физическая карта может служить неиссякаемым источником образовательных идей, связанных не только с языком и его носителями, но и с географией, экономикой, историей, культурой и многими другими аспектами жизни и деятельности человека в мире.

риалов и отработки полученных знаний, а печатные издания служат для их закрепления и развития картографической грамотности, получения дополнительных межпредметных компетенций.

Интересным примером синтета является квест, посвященный Александру фон Гумбольдту, проведенный в Цифровой школе сразу на нескольких иностранных языках (немецком, французском, испанском, китайском). В ходе квеста ребята не только раскрывали детали биографа великого немецкого географа, натуралиста и путешественника, но и находили факты, которые связывают его судьбу с разными странами и языками. При этом материалы также готовились на нескольких иностран-

стетиков. Людмила Чечулина по этому поводу пишет: «Ребенку-кинестетику необходимо подкреплять увиденное или услышанное какими-то ощущениями или действиями. Опираясь на результаты исследований, мы можем сделать вывод о том, что знание о ведущей сенсорной модальности способно помочь учителю в разработке плана действий на уроке для создания атмосферы заинтересованности, повышения учебной мотивации и, следовательно, для повышения эффективности работы на уроке».

Для проведения одного из этапов мастер-класса для учеников 7-10-х классов, направленного на повышение осведомленности об испанском языке и мотивации к его изучению, были использованы предметы и объекты, характерные не только для Испании, но и для стран Латинской Америки и Карибского бассейна. Участникам было предложено распределить артефакты по двум картам, Испании и Латинской Америки, расположенным на столах в аудитории.

Мы рассмотрели приемы и техники внедрения социокультурного компонента в образовательный процесс как на языковом уровне, так и на уровне использования интерактивных средств и физических объектов, несущих практическую и культурную значимость для изучающих иностранный язык.

Благодаря использованию социокультурных элементов в преподавании иностранного языка



Интерактивные задания с картами Испании и Латинской Америки помогают получить межпредметные знания в области географии. Также карту Испании можно использовать для знакомства с кухней регионов страны, с типичными продуктами и блюдами («Карта испанских завтраков», «Типичные блюда», «Климат и питание»). Сервисы, отображающие карты в реальном времени, переведенные в режим испанского языка (например, Google-карты), позволяют совершать виртуальные путешествия и строить маршруты по городам и улицам испаноязычных стран.

Современные образовательные ресурсы предлагают широкий выбор программ и приложений для создания учебных мате-

риалов, а интерактивные задания раскрывали и дополняли традиционный формат работы с информацией.

Использование реквизита в образовательном процессе

Как показал опыт дистанционной работы, реквизит можно использовать не только на уроках, проходящих в очном формате. Демонстрация предметов, относящихся к культуре стран изучаемого языка, всегда вызывает живой интерес школьников. Понятно, что в формате онлайн-урока дети могут только смотреть на предмет, который учитель демонстрирует перед камерой, тогда как в классе его можно потрогать, что очень важно для детей-кине-

уащиеся научатся различать особенности речевого поведения представителей иноязычной культуры, обращать внимание на культурные отличия и подмечать социальные стереотипы поведения в реальных жизненных ситуациях.

Эти приемы универсальны, легко дополняются или комбинируются с другими педагогическими техниками, а также могут использоваться в преподавании и других иностранных языков на различных уровнях образования.

Татьяна ДОМБРОВСКАЯ,
учитель испанского языка
Цифровой школы;
Наталья КОЛЬЧУГИНА,
учитель испанского языка
Цифровой школы

«Космический урок» - это образовательный проект Роскосмоса, посвященный научно-техническому творчеству школьников. Вместе с ребятами из Томска, Кемерово и Красноярска троицкие школьники из Гимназии имени Н.В.Пушкова этой осенью обсудили создание оранжевого модуля на МКС.

Прямая трансляция идет прямо из класса. За первой партией гости: в. н. с. лаборатории биологических систем жизнеобеспечения в экстремаль-

бежной силы? Хотя есть проблема - эффект гироскопа помещает управлению станцией в целом. Ребята придумали еще один модуль, который вращался бы в той же оси, но в противоположном направлении. Что в нем расположить?..

А в начале осени Татьяна Бирюкова побывала на школе повышения квалификации в «Сириусе», познакомилась с Юлией Богдановой из Томского университета и узнала о «Космическом уроке» и о том, что его нынешняя тема - космические теплицы. Почему бы не выращивать во втором модуле растения? Эксперты Роскосмоса

Лазуткин вспоминает, что основную работу делала автоматика. «Космонавт не может все время быть около растений. Хотя очень хочется! - признается он. - Это на Земле, когда вокруг людей много, на растения внимания не обращаешь, а когда рядом два-три человека в течение года, ей-богу, хочется подойти к какому-нибудь цветочку и пошептать с ним...»

Ключевой момент: соединение с МКС! На связи бортиженер станции Петр Дубров.

- Как долго вестибулярный аппарат адаптируется при переходе к микрогравитации? - спрашивает Кирилл Блюдов.



Мечта космонавта

МКС на школьной орбите

ных условиях ИМБП РАН Маргарита Левинских и летчик-космонавт Александр Лазуткин, который летал в 1997 году на станцию «Мир», а позднее возглавлял Музей космонавтики. Кстати, Александр уже приезжал в Гимназию им. Н.В.Пушкова несколько лет назад. А в школьной команде - Яна Ростовская и Александр Рыбкин из 11-го «Б», Кирилл Блюдов, София Кокуровская и Глеб Коренский из 9-го «А», в роли научного консультанта Антон Миронов из ИФТ РАН, руководит проектом учитель информатики Татьяна Бирюкова.

Работа началась еще в прошлом году: Яна и Соня подружались на летней тематической онлайн-смене РИСКСАТА, там они решили сделать комнату виртуальной реальности для психологической разгрузки космонавтов. Девушки занялись психологическими аспектами и дизайном, мальчишки взяли на себя инженерную часть и 3D-моделирование. Защита прошла в апреле 2021 года на выставке космопроектов в санатории «Десна», и возникла мысль: почему бы не сделать отдельный модуль и воссоздать в нем земную гравитацию за счет центро-



идею одобрили, и Троицк подключился к проекту.

Школьники задают вопрос гостям: «Как работали с оранжевыми на станции «Мир»?» Маргарита Левинских рассказывает, что начинали опыты с тестовой культурой брассика рапа (вид рапса), затем были горох, пшеница, капуста, ячмень... Александр

мать обычный душ... Полностью физических упражнений это не заменит, но позволит сократить нужное на них время.

- Это воплощение идеи Циолковского мне очень нравится, - говорит Маргарита Левинских. - Но уже показано, что растениям для роста в космосе гравитация не нужна, потому что они могут расти по направлению света.

Она предлагает выращивать не растения, а животных, скажем, устроить перепелиную ферму. Но это на будущее, пока, скорее всего, попробуют выращивать водоросли. Еще есть время доработать проект, чтобы представить демонстрационный 3D-макет на следующем «Космическом уроке» в середине декабря.

- Это первый ваш вклад в будущее космонавтики, - напутству-



- От одного-трех дней до недели, у меня - чуть больше недели, - отвечает Дубров. - Говоря об адаптации, надо учитывать не только вестибулярный аппарат. Происходят перестройка всего организма, перераспределение жидкости в нем. Нужно привыкнуть и к условиям на станции - шуму, ограниченному пространству, тесному коллективу. Все это действует в комплексе.

- Если удастся сделать на одном из модулей искусственную гравитацию, может ли это стать альтернативой многочасовым занятиям спортом на орбите? - интересуется Александр Рыбкин.

- Такой модуль - мечта каждого космонавта, - отвечает Дубров. - Он позволит нам жить на станции почти в таких же условиях, как и на Земле. Мы сможем есть пищу из обычной посуды, прини-

ет школьников Александр Лазуткин. - Когда-нибудь мы полетим к другим планетам, и я уверен, что вы станете не со стороны смотреть на освоение Марса, а создавать технику, которая будет там работать. Дерзайте, идите вперед, невзирая на моду. Космонавтика - это все!

Владимир МИЛОВИДОВ,
Татьяна БИРЮКОВА (фото)





- Двадцать лет курсы подготовки учителей астрономии были не нужны, их просто не существовало. Сейчас они должны резко возникнуть, а специалистов, которые могут их вести, почти нет. Есть разные школы лекторов, планетарии, где можно хоть как-то потрогать информацию, курсы повышения квалификации. Одни из лучших, я считаю, семинары фонда «Траектория». Они бесплатные, а среди лекторов - известные ученые и астрономы. Учителя с ними говорят про последние научные достижения и научные работы, новые подходы в преподавании. Например, в прошлом году обсуждали, как моделировать астрономические проекты на Python и использовать смартфон в качестве учебной лаборатории.

Но еще до пандемии, когда они шли очно, я приходил и видел, что половина лиц

Минимум формул, максимум красивого

Астрономия и физика могут поменяться местами

Астрономия вернулась в школьную программу всего несколько лет назад, но Всероссийская олимпиада по этому предмету, с тех пор как ее впервые провели в 1994 году, никуда не девалась. В конце октября, как обычно, стартовал муниципальный этап. Стали дети с возобновлением школьных уроков астрономии лучше справляться с задачами и разбираться в науке о небесных телах в целом? К чему привело долгое отсутствие этого предмета в программе? Как сегодня преподавать астрономию и где повышать квалификацию, рассказал старший научный сотрудник Института космических исследований РАН, кандидат физико-математических наук и член жюри Всероссийской олимпиады по астрономии Олег УГОЛЬНИКОВ.

- Олег Станиславович, как изменились результаты школьников на олимпиаде по астрономии за последние годы?

- Они, с одной стороны, становятся сильнее. В частности, потому что школьников целенаправленно готовят к Всероссийской олимпиаде. Дети учатся быстро решать стандартные задачи. Учителей, которые помогают им готовиться к олимпиадам, даже стали называть тренерами, что мне не очень нравится.

Такая тактика, в общем-то, на первых этапах себя оправдывает. Но стоит дать задачу, которая не очень похожа на предыдущие, и у детей начинаются проблемы. Я считаю, формат подготовки к олимпиаде нужно немного изменить, чтобы дети за решением задач не забывали о самой астрономии.

- Что произошло за двадцать с лишним лет, пока астрономию не препода-

вали в школе? Дети верят в плоскую Землю?

- Сейчас уже не только дети, но и взрослые не знакомы с базовыми элементарными вещами. Как движутся планеты, отчего происходят затмения, почему мы видим на небе разные оптические явления... Это плодородная почва, чтобы выдумывать всякие вещи про НЛО и так далее. Некоторые не просто верят в плоскую землю, а гневно бросаются на нас и утверждают, что мы, ученые, всех обманываем. Среди школьников тоже есть «плоскоземельцы». Я, когда узнал об этом, не мог поверить.

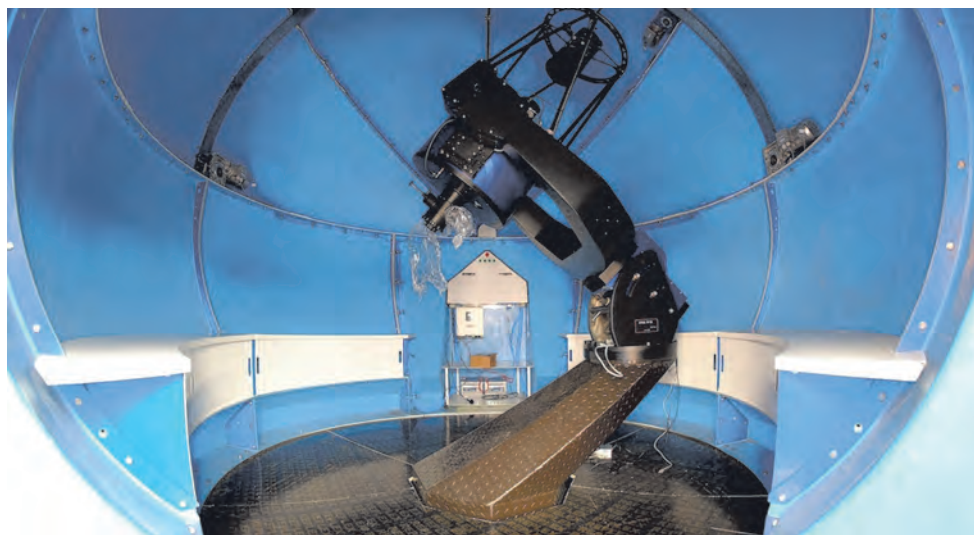
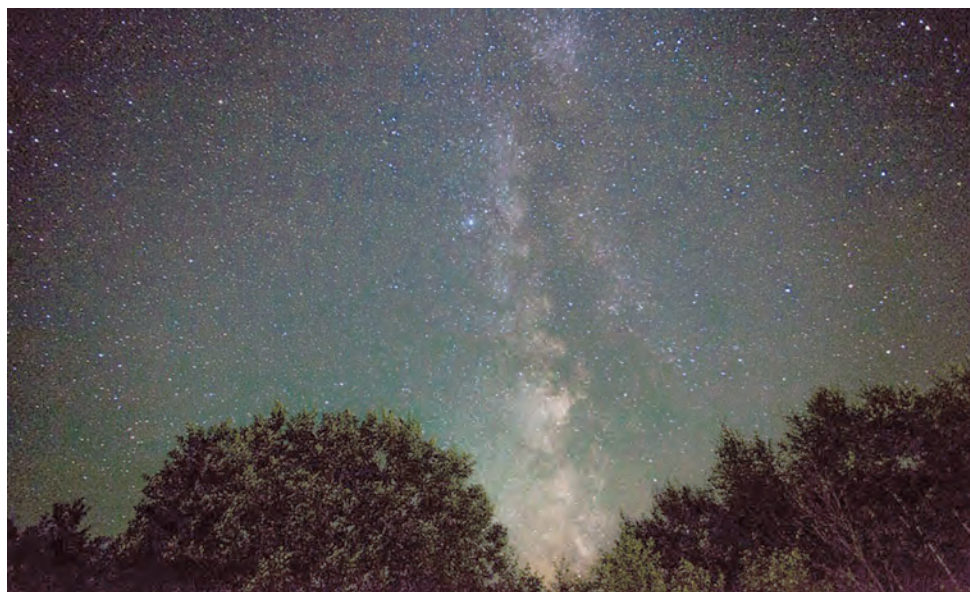
Но такая ситуация сложилась не только потому, что астрономию убрали из школьной программы. Нормальной научной информации мало, а псевдонаучной - полно. Как ни странно, все стало намного хуже с развитием Интернета. Хотя там есть масса интересных и полезных материалов.

- Астрономия вернулась в школу. Где взять учителей по этому предмету, если в педагогических вузах их не готовят? Где им повышать квалификацию?

- знакомые. Потому что учителей, которые качественно преподают астрономию, единицы. И они ищут любую возможность пообщаться друг с другом и с нами. Та же самая Всероссийская олимпиада для них повод встретиться. Сейчас задача - сделать курсы повышения квалификации для учителей астрономии массовыми, чтобы на них ходили не 20, 30, 50, а тысячи преподавателей. Как это сделать, предстоит думать.

- Как заинтересовать школьников наукой о Вселенной?

- Однажды мне предложили вести детский кружок по астрономии. Первые годы это был где-то четвертый класс, потом кружок «помолодел» до первого класса. Возможности использовать математический аппарат, таким образом, я был лишен. Пришлось искать путь и рассказывать об астрономии без формул. Так гораздо интереснее. Даже такие вещи, как движение небесных тел, можно объяснять без сложной математики. Конечно, в школе это значит полностью перестроить весь



курс. Сразу такое сложно сделать. Я думаю, нужно двигаться в этом направлении.

Преподавать астрономию в школах нужно раньше, делать упор не на ее физико-математическую составляющую, а на описательную часть. Минимум формул, максимум красивого. Понятно, что речь не об 11-м классе. Скорее о 7-м, когда детям такие вещи интереснее всего. То есть астрономия и физика могут поменяться местами в плане последовательности и формирования мотивации. Если сначала преподавать астрономию, может быть, к изучению физики у школьников будет больше интереса.

Анастасия РЕШЕТНИКОВА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,

Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 259-53-02

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель

АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель

АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+

Номер выпуска 48 (10909)

30 ноября 2021 года

Время подписания в печать

14.00

29 ноября 2021 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 2788

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Современные решения для учебы и жизни

Московская электронная школа — детям



Тесты

Виртуальные
лабораторииУчебники и
художественная
литератураЭлектронные
учебные
пособияИнтерактивные
образовательные
приложения

Видеоуроки

Интерактивная доска
с сенсорным экраном

Общение
с учителями
в чате

Библиотека
МЭШ

Школьный
Wi-Fi

МОСКОВСКАЯ
ЭЛЕКТРОННАЯ
ШКОЛА



Московская электронная школа доступна с любых устройств через приложения «Госуслуги Москвы» и «Дневник МЭШ»

«Дневник МЭШ» с голосовым помощником: расписание, домашние задания, оценки



Сервис
«Москвенок»



Проход
в школу



Безналичная
оплата
питания



Бесплатный
проход в музеи
Москвы