

Мы за них в ответе - ведь это наши дети



Наши дети появляются на свет такими добрыми, честными, доверчивыми, открытыми всему миру. То, какими они вырастут, кем и какими станут, зависит от нас, взрослых. Сегодня часто приходится слышать, что наши дети стали другими, что они не такие, какими были их родители, бабушки и дедушки. Они и в самом деле другие - работают на компьютерах, общаются со сверстниками в Интернете, перестали играть в знаменитые салочки и шандер, прятки и лапту, выбирая интерактивные игры. Они все чаще говорят о личном успехе и продвижении, им трудно войти в коллектив, они не хотят читать книги, на которых выросли предыдущие поколения, предпочитают смотреть боевики и триллеры. Может быть, не случайно сегодня появляются трудные подростки, которые совершают преступления. Может быть, не случайно подрастающему поколению все чаще нужна поддержка психологов и педагогов, чтобы найти общий язык не только с обществом, в которое им так сложно вписаться, но даже с собственными родителями. Может ли им помочь школа, а если может, то как? Об этом сегодня наш номер

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Насколько я знаю, был проведен конкурс наиболее благоустроенных городов России, Тюмень стала вторым городом по благоустройству. Для меня это очень приятно, потому что в свое время город Тюмень был, наверное, самым грязным городом России. Это было не так давно, буквально 10 лет тому назад. За 10 лет произошел скачок, связанный с благоустройством, созданием новой городской среды. Я считаю, что если не любой, то большинство городов России при минимальных ресурсах и при желании можно привести в порядок и сделать их более благоустроенными. Но это нужно делать всем вместе - и городским властям, и областным, и региональным, и населению. Тогда получится то, что получилось с Тюменью и другими городами Севера, где я проработал. Я помню, мы начинали строить в тайге город Когалым в нефтегазовом регионе Западной Сибири, когда происходило бурное освоение этого региона, создавались города - придатки промыслов промышленных предприятий. В начале 1990-х, когда эти небольшие, компактные города получили самостоятельное развитие, самостоятельные бюджеты, они стали примером того, как можно их благоустроить даже в условиях Крайнего Севера. Они одни из самых лучших благоустроенных городов России, на мой взгляд: и Лангепас, и Когалым, и Сургут, и Нижневартовск просто изменили свое лицо, изменили комфортность проживания, несмотря на то что находятся в самых неблагоприятных климатических условиях.

Примером того, как происходит адаптация городов к новым условиям, мог бы послужить Владивосток. Я был здесь примерно пять лет назад, участвовал в комиссии по выбору строительства Дальневосточного университета и центра для проведения саммита. На этом месте, где находимся, мы видели тогда несколько барачков и захлапленную территорию. Сегодня это цветущая территория, готовые университетские корпуса, поверить тому, что это произошло буквально за несколько лет, очень сложно, особенно когда ты видел, что здесь было до этого. Это блестящий пример того, как адаптируются наши города, как создаются новые центры для дальнейшего развития, для людей, для бизнеса.

Абсолютно правильный лозунг сегодняшнего нашего мероприятия: «Города и люди должны адаптироваться к новым современным условиям, города должны адаптироваться к людям, а люди, население должно адаптироваться к новым современным условиям». Несмотря на то что еще несколько лет назад ученые говорили о том, что урбанизация планеты прекращается, что мы будем жить на прекрасной сельской территории, что новые информационные технологии придут на смену индустриализации, что города перестанут расти, развиваться, что человек, сидя у себя дома, сможет участвовать в работе, ему не нужно будет ни передвигаться, ни ехать в большие города, это предсказание не состоялось. Сегодня очевидно, что урбанизация планеты, концентрация населения в крупных мегаполисах продолжается, причем она продолжается повсеместно. В Азии, в Африке, в Америке мы видим примеры того, как создают крупнейшие мегаполисы, которые вбирают в себя миллионы и миллионы людей. Конечно, это серьезный вызов, с одной стороны, но и, с другой стороны, это, конечно, создание новых локомотивов - локомотивов экономики, экономики регионов, стран и в целом планеты. Тем не менее очевидно, что в связи с новой волной урбанизации, созданием мегагородов возникают серьезные проблемы, связанные с переуплотнением населения, с ухудшением экологии, транспорта. Задача власти - сделать города удобными для жизни людей, найти баланс между комфортом и горожанами, между развитием экономики и комфортным проживанием в крупных городах, с одной стороны, а с другой стороны, населению требуется повышать свою квалификацию и соответствовать современным требованиям. Там, где это происходит, города динамично развиваются, где это не удается сделать, происходят стагнация и замедление развития.

На примере Москвы могу сказать, что, несмотря на огромный объем инвестиций, которые вбирает в себя московская экономика, огромный потенциал развития города (по своему потенциалу Москва находится на одном из первых мест в мире), мы чувствуем замедление темпов развития. Каковы причины этого замедления, каковы причины того, что мы видим, что тот потенциал, который есть у города, не используется в полной мере? Первая и главная причина в том, что градостроительная политика города была подчинена интересам крупных инвесторов. В результате мы

Сергей СОБЯНИН принял участие в дискуссии «Адаптация городов к потребностям бизнеса, людей и планеты» на Деловом саммите АТЭС и ответил на множество вопросов, которые ему задали зарубежные специалисты.



Московский мэр - сторонник адаптации мегаполисов к новым условиям

видим искажение структуры города, концентрацию рабочих мест в центре, развитие жилых массивов на окраинах города, отставание инфраструктуры, медленную реорганизацию старых промышленных территорий и отстранение жителей от управления городом, что, собственно, характерно, наверное, для большинства крупных мегаполисов.

Что мы делаем сегодня в городе для того, чтобы изменить эти негативные тенденции, чтобы придать городу устойчивое и динамичное развитие? В первую очередь это, конечно, смена идеологии. Мы считаем, что город должен быть в первую очередь удобным для жизни людей. Казалось бы, простая формула, но тем не менее она задает совершенно другую идеологию, совершенно другие направления в приоритетах развития города. В этих целях мы сформулировали и создали 16 городских программ по главным, ключевым направлениям развития: образование, здравоохранение, культура, индустрия отдыха, транспорт и так далее.

Конечно, один из главных приоритетов - развитие общественного транспорта. К сожалению, города не могут вместить в себя огромные транспортные потоки легковых автомобилей, особенно в постсоветских городах, которые не приспособлены для этого, их инфраструктура не создана для этого, сегодня ее полностью перестроить в исторически сложившихся городах практически невозможно. Поэтому очевидно, как и для всех мегаполисов, Москва должна идти по интенсивному развитию общественного транспорта. В настоящее время в Москве реализуется крупнейший проект среди городов по интеллектуальной транспортной системе, когда новые технологии, информационные технологии участвуют в управлении транспортными потоками, начиная от управления общественным движением, заканчивая общим трафиком, парковками, регулированием движения, контролем за неправильной парковкой, штрафами. Это огромная информационная интеллектуальная система, которая поможет и уже помогает управлять миллионами пассажиров, которые ежедневно передвигаются по городу. В Москве началось колоссальное развитие метрополитена, реконструкция пригородных железно-

дорожных путей, развитие наземного рельсового общественного транспорта, все это, конечно, сконцентрировано в одной из крупнейших мировых программ по развитию общественного транспорта, которая, я уверен, в ближайшие годы даст свои результаты, свой эффект.

Следующий приоритет, который определило Правительство Москвы, - это реорганизация общественного пространства. Мы понимаем, что необходимо развивать зеленые территории, строить парки. За последние два года в Москве реконструировано более 50 парковых территорий, которые расположены практически в шаговой доступности от населения, мы будем продолжать дальше развивать эти территории, помимо этого обустроить крупные городские кварталы, дворовые территории, небольшие скверы, парки. Все это, конечно, создает другую атмосферу в городе, более комфортную для проживания граждан. За последние годы в Москве сношены от 100 до 200 зданий старой застройки, часть из них была историческими зданиями. Каждая такая акция вызывала целую волну протестов жителей, совершенно законных и обоснованных. Мы практически полностью приостановили снос старых зданий, речь идет только о реконструкции тех зданий, которая уже начата до этого, приостановили строительство около 10 млн кв. м в Москве. Все города стараются привлекать инвестиции - чем больше строят, тем, казалось бы, лучше, - но мы остановили строительство объектов в общей сложности где-то на 50 млрд долларов возможных инвестиций. Это колоссальная сумма

для города, однако мы должны всегда находить баланс между интересами девелоперов, крупных застройщиков и городской средой, населением. Мы приостановили те проекты, которые уродуют городскую среду, которые внедряются в старые кварталы Москвы, по сути дела, совершенно изменяя лицо города. За последнее время ни один исторический памятник в Москве не был снесен, ни одно архитектурное здание, которое признано памятником культуры, не снесено. Я считаю, что такой приоритет должен быть и в дальнейшем. Всегда можно найти компромисс между строительством города, урбанизацией, его развитием и сохранением исторической среды. В городе в одном из первых созданы новые режимные регламенты исторической среды, центра города, для того чтобы уже на нормативном уровне закрепить те требования к застройке города, которые устраивают город и горожан.

Конечно, немаловажно развивать новые центры деловой и инновационной активности. Сегодня в городе реализуется масштабный проект инновационного центра «Сколково», создаются новые деловые и административные центры, что приведет к появлению новых центров притяжения, новых центров развития. Без современных технологий достаточно сложно представить развитие крупных городов, в том числе и Москвы. «Сколково» - один из ключевых проектов, которые развиваются в Москве, но это действительно начало. Столица обладает колоссальным потенциалом для своего инновационного развития: более 30% всех научных работников страны, всех научных центров, уни-

верситетов расположено в Москве. Новые технологии приходят практически во все сферы городской жизни. То же самое можно сказать об образовании, начиная от начальной и средней школы, где внедряют новые технологии обучения: интерактивные доски, компьютеры, электронную систему записи в школы. То же самое происходит в здравоохранении, когда туда приходят новейшие медицинские технологии. Мы заканчиваем в этом году Программу модернизации здравоохранения, но не заканчивается развитие здравоохранения в целом, за два года происходит практически полное обновление медицинского оборудования и внедрение новых информационных технологий в лечении больных, их сопровождении, записи.

Пожалуй, главное из всего, что необходимо сделать городу, - это вовлечь население в управление мегаполисом. Это, с одной стороны, казалось бы, очевидная вещь, и реализовать ее чрезвычайно просто в городе с 12-миллионным населением, но этого без новых технологий, без Интернета сделать практически невозможно. Поэтому сегодня в городе открыты порталы, на которые жители могут обращаться, давать свои предложения, контролировать работу властей, контролировать реализацию городских проектов, давать свои замечания, а город активно отвечает на эти инициативы, для того чтобы был постоянный обмен мнениями, постоянное взаимодействие с населением. Внедрение таких механизмов приближает каждого гражданина, каждого жителя города к контролю за управлением городом, к участию в развитии городской среды. Я думаю, что изменение этой психологии, втягивание миллионов людей в развитие собственного города дает значительную синергию всех проектов, которые мы реализуем. Я считаю, что это, пожалуй, самый важный проект и самое важное направление в развитии наших городов.

В Москве реализуется новая госпрограмма - программа «Открытого правительства», которая позволяет жителям участвовать в управлении городом. Для этого создаются серьезные интеллектуальные системы, которые позволяют жителям участвовать в развитии проектов, обозначении приоритетов и их реализации. Поэтому сегодня город уже немаловажно без новых информационных технологий, без инноваций, и, конечно, в этом будущее - будущее развитие всех мегаполисов, и Москва в этом не исключение.

Смотрите, кто пришел...

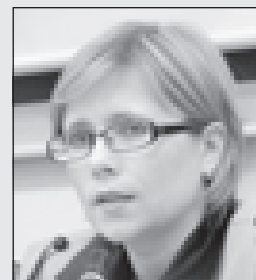
...в Департамент образования

Марина СМИРНЦКАЯ из Центрального окружного управления образования перешла в Департамент образования и возглавила Управление развития содержания общего, дошкольного и специального образования.



...в Московский городской педагогический университет

Елена ЧЕРНОБАЙ, доктор педагогических наук, возглавила НИИ столичного образования МГПУ.



Нам с детства снится высота

Два года назад, 12 апреля 2010 года, в школе №85 в Строгино был открыт Музей космонавтики, который зарегистрирован в Московской городской станции юных туристов и получил сертификат №1367 Департамента образования как соответствующий статусу «Музей образовательного учреждения». С помощью Роскосмоса за сравнительно короткий промежуток времени экспозиция школьного музея пополнилась 36 новыми экспонатами, а коллективу школы №85 от руководства Музея космодрома Байконур было передано благодарственное письмо за пропаганду достижений советской и российской космонавтики. А вот идея создать такой центр родилась 5 апреля, в преддверии Дня космонавтики, когда состоялась встреча учащихся московской школы №85 с советником руководителя Роскосмоса В.Заичко, летчиком-космонавтом Героем России Ю.Гидзенко, ветеранами подготовки первых пилотируемых полетов, заслуженными инженерами - испытателями космической техники М.Минцковской и С.Абдуллиной, а также с сотрудниками Мемориального музея космонавтики им. С.П.Королева и представителями предприятий российско-космической промышленнос-

Под эгидой Федерального космического агентства в средней общеобразовательной школе №85 состоялась торжественное открытие первого школьного центра космических услуг (ЦКУ) и специализированного класса по внедрению космических технологий в учебный процесс. Школьный ЦКУ и специализированный класс были созданы совместными усилиями администрации школы, ОАО НПК «РЕКОД» и ИТЦ «СканЭкс» при поддержке Дирекции программ по наземным комплексам (НКУ и НКПОР) Роскосмоса, Министерства образования и науки РФ и Департамента образования Москвы. В церемонии открытия школьного ЦКУ приняли участие советник руководителя Федерального космического агентства В.Заичко, начальник отдела Минобрнауки РФ О.Роскин, представитель Северо-Западного окружного управления Е.Силаева, первый заместитель главы Управы района Строгино С.Старцев и директор школы №85 В.Ковальчук.



Директор школы №85 г. Москва В.КОВАЛЬЧУК и генеральный директор ОАО «НПК «РЕКОД» В.БЕЗБОРОДОВ

граммным и информационным обеспечением для внедрения космических продуктов, услуг и технологий в общеобразовательный процесс продемонстрировал генеральный директор ОАО «НПК «РЕКОД» В.Безбородов.

Он отметил, что развитие научно-практического использования результатов космической деятельности и стремительное увеличение оснащенности регионов России аппаратно-программными комплексами центров космических услуг диктуют необходимость постановки новых целей оснащения учебно-воспитательного процесса и создания инновационно-образовательной инфраструктуры системы образования, основанной на современных технологиях. Поэтому уже сегодня возникает необходимость создания школьных цен-

ний усилий с преподавателями для адаптации возможностей аппаратно-программного комплекса «Школьный ЦКУ» под формат методик школьных предметов обучения.

Для реализации подобных идей в жизнь ОАО «НПК «РЕКОД» предложил реализовать совместный пилотный проект с Роскосмосом и Минобрнауки России по развитию инновационно-образовательной инфраструктуры ЦКУ, включая:

- разработку и адаптацию учебно-методических материалов;
- отработку специализированных аппаратно-программных средств;
- расширение сети школьных ЦКУ и их объединение в единую сеть;
- интеграцию школьных и университетских ЦКУ.

Руководитель проекта «Школьные центры космических услуг» от ОАО «НПК «РЕКОД» Е.Гаврилюк продемонстрировала примеры использования школьного ЦКУ, созданного на базе геоинформационной системы «РЕКОД», открывающей преподавательскому коллективу и учащимся школы широкий спектр возможностей в образовательно-познавательном про-



Слева направо: директор школы №85 В.КОВАЛЬЧУК, генеральный директор ОАО «НПК «РЕКОД» В.БЕЗБОРОДОВ, генеральный директор ИТЦ «СканЭкс» В.ГЕРШЕНЗОН, советник руководителя Федерального космического агентства В.ЗАИЧКО



Выступление руководителя проекта «Школьные центры космических услуг» Е.ГАВРИЛЮК

ема, программу ScanMagic для обработки космической информации, предоставил школе учебно-методический комплект, который содержит примерные образовательные программы и поурочное планирование по учебным дисциплинам (география, экология, ОБЖ, информатика, физика) с применением материалов спутниковой съемки.

Школьный ЦКУ на базе среднего общеобразовательного учреждения создается впервые за всю практику существования таких центров. Ранее в образовательной сфере они формировались на базе университетов - научно-производственная корпорация «РЕКОД» за 4 года своего существования создала в 34 ведущих вузах страны инфраструктуру инновационно-образовательных центров космических услуг.

Возможности центра космических услуг с аппаратно-про-

тров космических услуг, на которые возлагаются следующие задачи:

- внедрение космических продуктов, услуг и технологий в учебном процессе при изучении географии, истории, природоведения, астрономии, краеведения, физики, информатики и других предметов обучения;
- пропаганда достижений отечественной космонавтики и возможности практического использования космической информации;
- привитие культуры использования космических продуктов и услуг в обучении и на бытовом уровне;
- насыщение баз данных в интересах школьной программы обучения, разработка новых учебно-методических материалов для интеграции результатов космической деятельности с учебным процессом;
- интерактивное представление учащимся информации по школьному курсу на основе обучающего специального программного обеспечения.

Отдельно Безбородов выделил необходимость объедине-

цессе, например: просматривать наглядно смену дня и ночи и времен года; интерактивно достать рукой до звезд и перемещаться от Северного до Южного полюса одним касанием руки; искать узнаваемые объекты по космоснимкам - «Атлас на ладони»; использовать игровую форму занятий, рисуя прямо на карте; проводить интересные практические занятия, используя справочные материалы и дополнительную информацию; тренировать внимание и память, сравнивая маршруты, торговые пути и переселения народностей; проводить конкурсы на лучшие работы учащихся, особо отличившиеся из которых получат поздравления и призы; возможность создать свой виртуальный мир, обучиться созданию трехмерных объектов, в том числе для внесения вклада в создание карты города. Демонстрацию возможностей комплекса приема данных дистанционного зондирования Земли из космоса в составе школьного ЦКУ представил генеральный директор «СканЭкс» В.Гершензон. Директор школы Валентина Ковальчук выразила глубокую благодарность Роскосмосу, ОАО «НПК «РЕКОД» и ИТЦ «СканЭкс» за предоставленную возможность нового уровня преподавания, повышения мотивации и заинтересованности школьников.

В рамках мероприятия состоялось посещение школьного музея космонавтики, которое провела В.Ковальчук.

Открытие первого школьного центра космических услуг - это важный шаг в формировании и развитии качественно новой образовательной и социальной среды!



Первый школьный центр космических услуг

ти. Рассказ гостей о возможностях современных космических технологий дистанционного зондирования Земли, позволяющих побывать в любом уголке нашей планеты, находясь дома или в школе, взглянуть из космоса на любую точку Земли, подготовке и выполнении пилотируемых полетов вызвал у школьников неподдельный интерес, тем более что учащимся 5-7-х классов была предоставлена возможность путешествовать по планете Земля, России, столице и району Строгино с помощью интерактивного планшета, отображающего космические снимки Земли. Вот тогда Дирекция программ по наземным комплексам (НКУ и НКПОР), использованию по целевому назначению (эксплуатации) автоматических космических комплексов Роскосмоса и ОАО «НПК «РЕКОД» и проявила инициативу, предложив создать школьный центр косми-

Школа тридцать лет спустя после «Чучела»

Владимир СОБКИН, директор Центра социологии образования РАО, доктор психологических наук, академик РАО:

— У меня особое отношение к фильму «Чучело», я его смотрел раз сорок, делал по поводу него большое исследование о восприятии этого фильма подростками, у меня Ольга Маркина даже защитила диссертацию по психологии восприятия, затем мы вместе с ней написали об этом книгу. Фильм поразительный, я считаю, что это правда. Шока, когда я его увидел, у меня не было, для меня это было мощное, честное художественное высказывание по поводу реальности образования. Когда Быков делал фильм, он рассматривал это как исследование психологии детства, для него его художественное творчество было исследованием. Мне кажется, что в тот раз он провел уникальное исследование проблем становления подросткового сознания и предложил очень важный сюжет о проблемах конформизма.

Крайне важно, что сегодня переиздали эту книгу. И не худо было бы педагогам почаще смотреть этот фильм в школах с учениками. Я убежден, что они его понимают, воспринимают, адекватно к нему относятся, хотя реалии, связанные с пионерскими галстуками, от них далеки, но и «Капитанская дочка» в этом смысле от них далека, хотя пушкинский эпиграф «Береги честь смолоду!» мне кажется современным. Если мы говорим, изменилась ли школа, то этот разговор для всех нас крайне важен, потому что он связан не с какими-то макропоказателями (финансирование, зарплата учителя), которые можно долго обсуждать, и все равно это меняется. Но есть корневой вопрос: изменилась ли социально-психологическая атмосфера в школе, ведь ключевая социальная матрица в отношениях «учитель - ученик» и «ученик - класс». Когда я сказал слово «конформизм», то это проблема школьной травли, буллинга, сейчас одна из крайних тем, один из крайних сюжетов любых статей в прессе о детской агрессии, в психологии и у нас, и за рубежом. Буллинг - это массовая агрессия в школе, когда коллектив травит, проявляет агрессию к человеку. Это серьезнейшая проблема жизни, воспитания классного и школьного коллективов, нормальных отношений в них. Фильм Быкова заканчивается не только фразой «Чучело, прости нас!», концовка там ключевая, она в том, что Лена Бессольцева говорит: «Я не буду голосовать за бойкот, потому что я была на костре!» Необходимо педагогически осмыслить эту динамику становления самосознания, когда человек, прошедший через страдания, все-таки прощает и понимает, что так действовать нельзя, что нельзя мстить другому так, чтобы он испытал то, что было со мной, это кажется мне принципиальным моментом. Школа по своим целевым задачам за тридцать лет в этом отношении



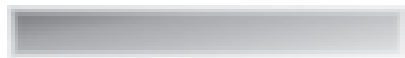
не изменилась: ее цель все то же воспитание детства и формирование морали, нравственности, морального сознания.

В школе очень интересно строится конфликт между Леной и учениками в связи с заплаточником-дедушкой: он чудачковатый, он другой, и она из другой среды, нежели ее одноклассники. Это в принципе перенос на то, о чем мы сегодня говорим: «свое - чужое», «мы - они», «другой», негативное, отрицательное отношение к другому и стремление его отвергнуть. Все это очень важно, ведь Быков в фильме гениально заложил конфликт, когда Лене нужно было еще передать инаковость не просто как черту характера, но и существующую в среде, то, что она из другого контекста. В этом смысле школа сегодня социально страфифицирована. У нас не просто хорошие школы и слабые школы, безусловно, есть хорошие, и их много, но есть и слабые. Но при этом происходит не только национальная дифференциация, но и социально-стратификационная. Это социальное расслоение переносится и внутрь школы. Мы провели исследование относительно того, как себя ощущает подросток из бедной семьи с более низким уровнем образования, так как сегодня это вызов нашей школе, нашему образованию. Школа, как ни странно, усиливает социальное неравенство, она его не нивелирует, а сама становится механизмом социального неравенства. Дети из социально благополучных структур лучше учатся в школе, лучше чувствуют себя в ней, им там удобнее.

Ключевой момент в фильме - взаимоотношения в семье. Там очень сложные отношения мира взрослых и мира детства. Когда девочку бьют до крови, мимо проходят туристы, которые слова детей «Мы играем» принимают: «Ну и играйте!» Взрослые проходят мимо - это принципиальный момент нечувствительности взрослого мира к реальным детским проявлениям.

Что будет с детьми, испытавшими насилие в школе, во взрослой жизни? У меня была встреча с Роланом Антоновичем в РАО, и он мне сказал, что хочет снять продолжение «Чучела» о том, что стало с Леной Бессольцевой. Он тоже об этом думал, у него была такая идея. Но в снятом фильме события происходят в провинциальном городе, и это художественное произведение. Когда Николай Гоголь написал «Ревизора», там все происходит тоже в провинциальном городе N. Прелесть этой великой комедии в том, что она приложима к любой точке России. Тому, что случилось в этом городе N, Го-

тридцать лет назад вышла книга Владимира Железникова «Чучело», по которой Ролан Быков снял свой знаменитый одноименный фильм. Действие происходит в школе провинциального города, но в действующих лицах москвичи угадывали персонажей спецшколы на одной из московских улиц в районе Аэропорт. Фильм не хотели выпускать на советские экраны - цензоры считали, что это поклеп на замечательную систему образования. Сегодня фильм кажется не таким уж и критическим, но все равно цепляет за душу узнаваемыми ситуациями, конфликтами отношений, позициями, которые проявляются в столкновении разных социальных групп. «Изменилась ли школа за эти тридцать лет?» - об этом шел разговор на очередном Родительском собрании радиостанции «Эхо Москвы».



голь придал такой масштаб, что, куда ни приложишь, в какой город ни переместишь, все там будет то же самое. В этом гениальность этой комедии. Так же и в «Чучеле»: в провинциальном городе N ситуация в школе типична и моделирует ситуацию социализации ребенка, отношения взрослого и ученика. Почему педагогическая общественность так резко негативно среагировала на этот фильм? Потому что там, например, показана равнодушный директор школы с ее улыбкой и «Здрасьте! Здрасьте!», классный руководитель, которая прибегает к детям, но у нее свои интересы, она формально что-то демонстрирует, показывает контакт с детьми, раздает конфеты, но все это мнимая забота и мнимый контакт. Такой пощечины равнодушным педагогам никогда не было, но ведь в фильме это сделано с болью. Это равнодушные взрослые к жизни детей, отстраненность от этого, незнание того, что происходит с детским коллективом, Быков не просто показывал, у него же видна боль по этому поводу. У нас был опрос на тему, могут ли школьники высказать на уроке свое мнение, свою точку зрения, критиковать и спорить с учителем. 20% сказали «Да!», остальные утверждают: «Это невозможно!»

Школа должна идти на дискуссию, быть открытой, признаваться в своих ошибках. Не случайно в фильме играет военный оркестр. Не случайно Быков ввел себя как дирижера этого оркестра. Не случайно это военные курсанты. Не случайно Быков снимает фуражку, когда отплывает парол, и так прощается с ним. Это «Честь имею!» - образ позитивный, чего, кстати, в фильме «Школа» нет. У Быкова это есть. Можно спорить, что есть в фильме, чего нет, но достоинство, отдавание почестей, задание какой-то позитивной нормы там есть, хотя он эту норму не развернул. Только в музыке Губайдуллиной есть этот момент позитивного переживания, романтического волнения, ведь фильм «Чучело» очень жесткий, даже жестокий.

Сегодня нет для подростка этого позитивного образа и образца, нет позитивной среды, которая так нужна. Нет благородства взрослого мира, которое необходимо подрастающему поколению. Для человека девиз «Береги честь смолоду!» становится примером для подражания, когда взрослый его демонстрирует, когда ребенок видит это в своем окружении.

Марат АЛИМОВ, учитель литературы и русского языка школы №143:

— Я читал книгу Железникова, смотрел фильм Быкова. Я в школу пошел в 1980 году, а фильм вышел в 1983, поэтому, конечно, я и читал, и смотрел много позже, чем они появились на свет. Когда же ознакомился с этими произведениями, то увидел нечто близкое себе. Для меня это было необычно и довольно жестко. В 80-е годы, когда книга вышла, многие говорили, что это пасквиль, что такого в советской школе не может быть, но тридцать лет спустя отношения в кадетских коллективах стали более жесткими, более выпуклыми. В последнее время погоня за количественными показателями забивает очень важный элемент школы - общение между взрослыми и детьми. Чем меньше общения - формального и неформального, - тем в большей степени дети предоставлены сами себе, они решают свои проблемы, естественно, по примеру взрослых. С другой стороны, появление в коллективе чужака, человека не как все и не желающего быть как все, в последние 5-7 лет уже не воспринимается так жестко, как тридцать лет назад. Я думаю, так происходит не потому, что люди вдруг стали понимать, что есть человек, который не хочет быть как все, просто сместились некоторые акценты. Сейчас я наблюдаю, что проблема переносится из плоскости неприятия человека, потому что просто другой, в некую национально-религиозную сеть, в национально-религиозный план. Российская школа нынче многонациональная, московская школа стала еще более многонациональной, и мы знаем, по какой причине это происходит. Полемика, образование групп уходит в эту плоскость, и эти группы в школе не мягче, чем были те, что мы видим в книге и в фильме тридцатилетней давности. Школа не источник социального неравенства, но она не может не ощущать на себе его влияния.

Если отдельно взятые родители и ученик достаточно успешной школы смотрят фильм «Чучело», сериал «Школа» или фильмы подобного рода, а в их школе этого нет, то, значит, этого нет нигде. Это те люди, которые пополняют список оппонентов, говорящих, что хватит нам показывать пасквили. Но мы в полемике о том, правда это или вымысел, бывает ли такое в российских школах или не бывает, забываем о том, насколько людям, потом попавшим в такую ситуацию во взрослой жизни, бывает сложно. То есть мы ограничиваемся в нашем споре тем, пасквиль это или не пасквиль, было это или не было, собрана ли там вся грязь со всех школ или она просто гипертрофирована в одном фильме. Недавно вышла книга «Одиночество простых чисел» достаточно молодого итальянского писателя, там в первой части рассказано тоже о школе, об издевательствах детей, о неприятии иного человека, а дальше, во второй части книги, рассказано о том, что с человеком, который терпел издевательства сверстников, происходит во взрослой жизни. В этом отношении «Чучело, прости нас!» и отплытие парохода - некий открытый финал, который на самом деле даже потрясающе. А что будет с Леной дальше? Что будет с этими людьми, оставшимися в классе, как они, почувствовав свою силу, будут выстраивать свою дальнейшую жизнь? Лена не простила своих мучителей, они не все поняли, каждый остался при своем. В этой схватке не было победителей. Так же и в школе есть эта проблема, но мы почему-то об этом забываем, а ведь жутко ломаются судьбы людей. В «Одиночестве простых чисел» взрослая женщина, над которой издевались в школе, закрывает глаза и постоянно видит эти сцены насилия, которые были в ее детском возрасте. У такого человека может быть на всю жизнь комплекс, смотря по тому, какие испытания ему пришлось пройти, чтобы доказать свою правоту.



Сегодня мы говорим о том, что школа должна быть открытой. Да, когда в школе что-то случается, никакой информации не получишь. Мне кажется, это остатки нашего советского наследия: «Самое главное, нужно подождать некоторое время. Помолчать, а потом, глядишь, все и рассосется!» На самом деле ничто не рассосется. Но пока мы молчим, не даем никаких комментариев, люди, которые не молчат, начинают выстраивать свои версии, выдвигать какие-то свои предположения. Вывод при этом один: «Вы молчите, не реагируете? Значит, соответственно вы признаете все свои ошибки, все, что вам предъявили!» Потом выясняется, что в некоторых случаях школа и не виновата или что ее вина в различных инцидентах и не так велика, но поздно, приговор ей уже вынесен. Давайте сразу пригласим всех к общению, ведь это хороший вариант, давайте сразу разговаривать, обсуждать, не ожидая никаких указов сверху: «Это мы говорим, а это мы не говорим!» Мне кажется, что и закрытость школы в этом отношении отпадет, и мы все станем ближе друг к другу, и какие-то проблемы уйдут, потому что они очень часто надуманны, их просто нет. Вместо этого мы продолжаем транслировать опыт советской школы (другого жизненного опыта у нас пока нет) и начинаем думать, что все в школе происходит по-прежнему. А школа нынче совсем другая, в ней другие учителя, другие ученики, другая степень свободы. Я помню, как учительница в начальной школе сказала: «Есть пословица «Кончил дело, гуляй смело», а у нас будет другая: «Кончил дело, сиди тихо!» Так происходило тридцать лет назад, все в самом деле тихо сидели, но сейчас такой номер не проходит. Тебе надо, ты и сиди, а я не буду, потому что я свободный человек. Многие изменились. Но мы не говорим об этом, нам кажется, что мы по-прежнему какой-то островок Советского Союза. Я учился в обычной советской школе, но не было даже таких разговоров о том, что могу высказать свое мнение. Сейчас, как учитель, я испытываю большие трудности в преподавании литературы, где вообще нет понятий «правильно - неправильно», где важен диалог ученика с автором, где учитель только посредник в этом диалоге. И если в средней школе еще есть ребята, которые высказывают свое мнение, то в старшей все просто молчат, думая: «Если есть что-то свое, то я не рискну высказывать!»

Литература - воплощенная в слове важнейшая часть культуры народа, его размышлений о смысле жизни, его нравственных и эстетических идеалов, она формирует духовный и нравственный облик подрастающего человека, помогает ему постичь универсальные законы бытия, раскрыть и развить его творческий потенциал. Русская классическая литература в своих лучших образцах - а именно они изучаются в школе - формирует национальное сознание, обеспечивает преемственность поколений, объединенных общностью базовых духовно-нравственных ценностей, поэтому литература - основополагающий школьный предмет в деле воспитания личности.

Как математику, мне часто приходится говорить о том, что базовый школьный предмет - математика, поскольку она учит мыслить, логически рассуждать, аргументировать, доказывать, при этом выносятся за скобки тот непреложный факт, что все это осуществляется при помощи языка, и чем лучше человек владеет языком, тем успешнее могут быть аргументация и цепь доказательств. Конечно, главное - о чем рассуждать и что доказывать, то есть, говоря современным языком, контент. Но единственное средство выражения этого самого содержания (наших мыслей) - язык. Как точно сказал классик отечественной психологии, «мысль совершается в слове». Поэтому я считаю, что русский язык - самый важный школьный предмет, потому что он учит детей понимать текст на русском языке, к какому бы предмету этот текст ни относился - к математике или физике, истории или биологии. Но надо не просто уметь читать. Читать любил и гоголевский Петрушка из «Мертвых душ», который, как известно, «имел даже благородное побуждение к просвещению, то есть чтению книг, содержанием которых он не затруднялся: ему было совершенно все равно, похощение ли влюбленного героя, просто букварь или молитвенник - он все читал с равным вниманием; если бы ему подвернули химию, он и от нее бы не отказался. Ему нравилось не то, о чем читал он, но больше само чтение, или, лучше сказать, процесс самого чтения, что вот-де из букв вечно выходит какое-нибудь слово, которое иной раз черт знает что и значит». Для понимания нужно прежде всего знать, что означают слова в тексте и как они связаны между собой, именно на это должно быть направлено школьное преподавание русского языка. Ведь, к сожалению, многие старшеклассники не знают значений таких слов, как *дилемма, компетенция, альтруист, монолит, идентичность, альянс, периферия*, по мнению некоторых математиков, многие учащиеся не в состоянии понять текст, содержащий условие задачи. Естественно, что без понимания условия задачи вопрос о ее решении уже не возникает.

Русский язык - главный школьный предмет еще и потому, что учит не только понимать чужие тексты, но и создавать собственные, то есть говорить и писать. При этом нельзя все сводить к правилам орфографии и пунктуации, в одном из пунктов «Наставления для преподавателей Царскосельского лицея» было записано: «Никогда не тер-

Русский язык и литература занимают в ряду школьных предметов особое место, играют особую роль, каждый свое. Но не случайно литература с русским языком составляют настолько тесное единство, что в последних школьных стандартах они объединены в один предмет.

Мы говорим на одном языке - великом русском

петь, чтобы воспитанники употребляли слова без ясных идей». Добавлю, что надо еще выбирать слова и выражения в соответствии с ситуацией, характером отношений с собеседниками, а главное - уметь внятно объяснить свою точку зрения, убедить собеседника. Важна и культура межличностного общения: какие слова и выражения уместны среди равных, по отношению к старшим, по отношению к младшим; какие слова лучше выбрать для убеждения или просьбы, вопроса или извинения.

Преподавание русского языка имеет в нашей стране богатую традицию и признанные достижения. Естественно, что переход школы на новые образовательные стандарты не может не беспокоить учителей, да и образовательное сообщество в целом. Многие становятся предметом критики, в частности, все еще трудно привыкнуть к такому нововведению, как компетентностный подход. Может быть, кстати, еще и потому, что само слово кажется немного чужеродным в русском языке, а между тем этот подход основан на верной оценке роли русского языка в школьном образовании как инструмента, при помощи которого изучают другие предметы, то есть в школе не только его преподают, но и с помощью него преподают. Как часто бывает, в многословной документации, сопровождающей введение компетентностного подхода, это содержание трудно уловить из-за запутанности конструкций и абстрактной терминологии. Тем не менее в федеральном стандарте и, что главное, в учебных программах школьных дисциплин этот подход прописан достаточно четко. При изучении математики в основной школе согласно новому федеральному образовательному стандарту необходимо «умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры». В программах предметов естественно-научного цикла в качестве результатов обучения постулируется, в частности, использование таких интеллектуальных операций, как формулирование гипотез, обобщение, сравнение, классификация, умение дать дефиницию, описание наблюдения, эксперимента, класса объектов. Каждое из этих умений имеет существенную лингвистическую составляющую, ни классифицировать, ни анализировать, ни описывать без помощи языка не получится. Конечно, переход на

новые образовательные стандарты требует их дальнейшего внимательного изучения с точки зрения содержания каждого предмета. Главное - сохранить преемственность и лучшие традиции преподавания.

Одна из важных задач, которую должны решать учителя, - воспитание сознательного уважения к русскому языку и культуре. Это не должны быть абстрактные рассуждения на тему

«великий и могучий», но раскрытие огромных познавательных возможностей русского языка как средства создания и передачи русской культуры. Почему бы не включить в учебники по русскому языку и не использовать на уроках русского языка тексты о наших великих ученых - Ломоносове, Менделееве, Лобачевском, Докучаеве, Сеченове, Павлове, «отце» авиации Сикорском, изобретателе радио Попове? Конечно, эти тексты должны быть не скучными биографическими справками, а яркими портретами выдающихся деятелей русской науки.

Большое распространение получили сейчас так называемые развивающие методики. При всех их различиях есть между ними и общее - они отказываются от принципа многократного повторения. Принцип «Повторение - мать учения» заменяется на «галопом по Европам», а это острый нож для детской души, тем более в эпоху информационного стресса. Ребенок любит повторение, оно ему полезно, а «развивающий учебник» снежным комом наращивает информацию, не давая ни на чем остановиться, ни за что зацепиться. Нежелательно односторонне относиться к электронной коммуникации как к чему-то портящему русский язык. В Интернете достаточно инструментов, которые учитель-словесник может использовать на благо своего предмета: социальные сети любителей книг, форумы переводчиков, народные словари, например словари сленга или регионализмов. Конечно, более чем огорчительно сознательно небрежное обращение с русским языком пользователями Интернета, коверкание слов с нарушением всех возможных правил орфографии. Это ни в коем случае нельзя приветствовать, хотя, конечно, можно взглянуть на это иначе и расценить как своего рода несложную интеллектуальную игру: чтобы написать слово так, как требуют правила этой игры, - «превед» вместо «привет», то есть наперекор орфографии, - надо оттолкнуться от правильного написания, а значит, осмыслить его и еще раз закрепить. Тот, кто пишет «превед», наверняка знает, как правильно пишется это слово. Процесс этот неоднозначный. К чему он приведет - покажет время, как сказал великий поэт, кстати, учившийся в Московском университете: «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется».

Мы живем в эпоху глобализации. Что значит эта фраза для учителя русского языка и лите-

ратуры? Прежде всего она призывает нас задуматься о месте русского языка на мировой арене. Будет ли восприниматься в будущем русский язык только как окаменевший в своем величии, подобно латинскому и древнегреческому, язык великой мировой культуры, язык Толстого, Достоевского, Чехова, или как современный полнофункциональный язык, адекватно обслуживающий все комму-

никативные потребности людей, говорящих на нем, способный выразить все смыслы, необходимые человеку XXI века? Это зависит от нас. Если мы предпочтем метаться по крепостной стене, подобно плачущей Ярославне, стенать над «русским языком на грани нервного срыва», то ничего хорошего не получится. Если же мы зайдем реалистическую позицию и будем твердо стоять на том, что русский язык - могучий организм, способный переплавить и акку-



мулировать все внешние взаимодействия, что сегодняшняя информационная революция не что-то экстремальное, а лишь ступень глобальной многовековой информационной эволюции, то перспектива будет иной. Давайте будем, вспомнив Николая Заболоцкого, «вечно верить в животворящий, полный разума русский язык». Трудно поверить в то, что чрезвычайно мощная языковая система не сможет переварить доступный ей объем заимствований, в то же время естественно предположить, что русский человек, владея своим языком как инструментом познания и коммуникации, сможет работать им так, чтобы обеспечить все свои коммуникативные и познавательные нужды.

Да, словеснику предначертано быть хранителем традиции. Но при этом необходимо идти в ногу со временем, уметь находить с учениками общий язык. Хотя у учителя сегодня есть много проблем. Проведение ЕГЭ по литературе по-прежнему вызывает много дискуссий. Не говоря уже о том, что в свое время для учителей русской литературы настоящим испытанием стала отмена выпускного экзамена в форме сочинения, который, как правило, служил достаточно сильной мотивацией для школьников, изучающих литературу. Экзамен отменен, но необходи-

мость глубокого изучения литературы в школе осталась. Конечно, формат ЕГЭ вряд ли полностью соответствует духу и характеру такого предмета, как литература. Как это ни парадоксально, но ЕГЭ не просто совместить с отбором одаренных детей: вопросы ориентированы на среднего ученика, а сильному они кажутся очень простыми, он ищет более сложный ответ или вносит в ответ уточнения, не предусмотренные составителями и не принимаемые в ходе автоматической проверки. Такие проблемы возникали и при проверке эссе по русскому языку в тех случаях, когда будущие абитуриенты предлагали очень личную и оригинальную интерпретацию предложенного фрагмента текста. К этому можно добавить обеспокоенность по поводу того, как будет решаться судьба итоговой аттестации по предмету, названному «Русский язык и литература», соединившему предмет, обязательный при прохождении итоговой аттестации, и дисциплину по выбору. Многие учителя волнует сегодня вопрос о недавно принятых новых образовательных стандартах, точнее, об одном нововведении. Две взаимосвязанные, но самостоятельные дисциплины - русский язык и литература - объединены в одну учебную дисциплину, при этом у каждой в соответствии со стандартом свои теоретические, методические и дидактические задачи. Такое объединение, конечно, вызывает вопросы. Каждый из этих предметов призван решать свои - очень важные - задачи. Как они будут решаться при объединении предметов? Это проблема не только и не столько организации учебного процесса. Она затрагивает сферу духовной жизни человека, поскольку касается позиций русской литературы (а у этого предмета важнейшая воспитательная функция). Как они будут решаться при объединении предметов? Нам нужно не забывать слова Николая Гоголя о русском языке: «Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок, все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название еще драгоценнее самой вещи».

Одна из больных тем - полиэтнический состав учеников в классе. Из-за постоянно растущего потока миграции из крупных городов России из стран ближнего зарубежья в одном классе (на одном курсе) учатся дети с кардинально разным уровнем владения русским языком. Для одних учеников это родной или практи-

чески родной язык, для других - иностранный. Как их соединить, как они могут вместе изучать классическую литературу, писать сочинения, если с многими из них занятия нужно начинать с постановки произношения? Русский для них не только не второй родной, а практически иностранный. И здесь не работают старые правила обучения. Таких детей нужно научить говорить, понимать по-русски, а не ставить во главу угла заучивание правил орфографии и пунктуации (это то, о чем я говорил в самом начале). Традиционный подход к обучению русскому языку как родному в этом случае не подходит, нужны другая методика, другие учебники - учебники русского языка как неродного для начинающих, основанные на последних достижениях методики и психологии, с использованием опыта преподавания русского языка как иностранного.

Классическая литература как сокровищница общенациональных культурных ценностей и духовного опыта поколений способствует развитию национального самосознания в общенациональном контексте и играет важнейшую роль в формировании общенационального менталитета. Именно классическая литература в лучших ее образцах участвовала в формировании национальной идеи в той ее форме, которая органично усваивалась сознанием россиян. Отражая общенациональные духовные ценности, литература помогает постичь объединяющие всех нас законы общечеловеческих взаимоотношений. А ведь только на этой основе возможны воспитание культурной, религиозной и этнической терпимости, формирование единого общекультурного пространства. Для многонациональной и многоконфессиональной России это проблема не только внешнеполитическая, но и внутренняя - это проблема сохранения целостности государства.

Виктор САДОВНИЧИЙ,
ректор МГУ имени М.В. Ломоносова,
академик РАН

Студенты прошли парадом по столице

В одиннадцатый раз в Москве состоялся парад студентов, организованный Московским студенческим центром, Советом проректоров по воспитательной работе высших профессиональных учебных заведений России при поддержке Правительства Москвы и Министерства образования и науки Российской Федерации. В параде приняли участие около 100 тысяч представителей 150 вузов столицы, впервые в нем приняли участие студенты колледжей.

Ребята со всех концов столицы направились к Болотной площади в ожидании начала церемонии, вузы соревновались в том, кто кого перекричит, каждый старался показать, что он самый лучший. Но вне конкуренции оказались будущие педагоги - студенты МГПУ приготовили кричалки, приветствия, песни. Но прозвучали приветствия, принесена клятва первокурсников, и огромная колонна направились к Парку культуры и отдыха имени М. Горького, где их ожидал большой праздничный концерт.

Как всегда торжественно, начался новый учебный год в Московском педагогическом государственном университете, чьи питомцы работают практически во всех столичных школах.

Ректор МПГУ, академик РАН Виктор Матросов вручил студентские билеты представителям всех факультетов университета, а затем сфотографировался с ними на память.



Будущих педагогов напутствовали корифеи

Профессора старейшего московского педагогического вуза провели встречи с первокурсниками на факультетах, напутствовали их, рассказав о том учебном процессе, который будет для них организован, о работе в образовательных

учреждениях, которая их ждет не только после получения диплома, но, возможно, уже даже после 3-го курса - знаний, полученных в университете за три года, вполне хватает для преподавания, но еще можно получить и бесценный практический опыт у наставников - учителей московских школ.

Интеллект снова в моде

Интеллектуальность стала трендом еще в прошлом году, постепенно начинается и мода на интеллект.

Сегодня не надо долго искать повод для оптимизма: начался учебный год, и впервые за последние пять лет я вижу качественный скачок, революционное изменение студенческого уровня. Это, впрочем, касается и школьников. Мало того что конкурс в лучшие вузы России доходил в этом году до 60 человек на место, в этом конкурсе действительно отобрали лучших.

Обычно как бывает: приходишь читать первую лекцию и для определения уровня аудитории по ходу изложения задаешь залу несколько простых вопросов. Эти мини-опросы с начала века показывали стремительную деградацию школьного образования. Вчера, читая вводную лекцию по истории русской литературы в МГИМО, я по первым же ответам понял, что с этим курсом (международная журналистика, но коллеги рассказывают то же и о других) расслабляться не придется. Больше того, чтобы рассказать им что-то для них новое, мне надо будет все-таки подтягивать собственный уровень. Они в курсе новой и новейшей истории, русской и зарубежной литературы, а вопросы их, задаваемые после лекции, показывают, что они еще и думают над всем этим. Не хочу хвастать прежних своих выпускников - среди них были весьма талантливые люди, сегодня вполне успешно работающие, но основная масса студента вследствие ЕГЭ с трудом могла прочесть наизусть хоть одно стихотворение, испытывала серьезные трудности с формулированием простейшей мысли и литературу знала еле-еле в объеме школьного курса. Новые студенты знают не только Пелевина и Сорокина, но и Мережковского, Белого;

литература перестала для них быть школьным предметом и стала лекарством, зеркалом, предсказателем будущего - словом, вернулась в живой современный контекст.

Это впечатление только укрепилось на следующий день, когда меня пригласили с лекцией в Международный университет. Его студенты оказались в курсе всех последних событий, хотя еще год назад аполитич-



ность считалась у них хорошим тоном. Начитанность их выше всяких похвал, а острота дискуссии, бог весть откуда взявшаяся при полном отсутствии живого примера на ТВ, заставляет вспоминать о лучших временах «Пресс-клуба».

Мне много раз приходилось говорить о том, что истинная оппозиционность сегодня состоит, конечно, не в хождениях на митинги, хотя и это дело хорошее; она сводится как раз не к протесту, а к вещам позитивным, тем самым, в недостатке которых нас так часто упрекают. Оппозиционность сегодня - это противостояние доминирующим, государственно одобренным трендам. Например: не расслабляться, живя на нефтяную ренту; искать, выдумывать, производить, конкурировать, не опускаться до телевидения и ручной прессы. Сегодня высшая форма оппозиции - быть умным и не опускаться до уровня оппо-

нента, не переходить на личности в дискуссиях, не ограничиваться школьной программой, вообще меньше развлекаться и больше работать над собой, себя-то у тебя никто не отнимет. Впрочем, этот императив срывает и в те же самые проклятые девятые, когда ваш коренный слуга писал: «Остается носом по тарелке скрести в общепитской столовой, и молчать, и по собственной резать кости,

могли собираться и спорить умные подростки). Но все эти болезни роста не должны заслонять от нас главного: в последние пять лет попросту неизбежны были сетования преподавателей на уровень абитуриентов, а работодателей - на уровень выпускников. Так вот, как всегда бывает при застое, самообразование стало главным занятием общества и принесло свои первые плоды. Молодежи, требовательной попросту в силу неопытности, очень быстро стало скучно только потреблять и развлекаться. Может ли она на этом пути поиграть в революцию, заразиться радикализмом? Вполне, поскольку радикализм и подполье возникают там, где нет нормальной политики. Но поколения «присевших на школьной скамейке палачей», как называл Мандельштам комсомольскую поросль тридцатых, мы уж точно не получим.

Что сейчас нужнее всего, на мой взгляд, - так это учителя, которым бы эта молодежь доверяла; педагоги, которые могли бы предупредить ее о нескольких наиболее очевидных тупиках. И вот вопрос: есть ли у нас сегодня такие учителя? Можем ли мы быть достойны собственных детей, не остановился ли наш собственный интеллектуальный рост? Способны ли мы еще с самих себя спросить по максимуму, а не с оглядкой на то, что другие еще хуже? Не атрофировались ли мускулы за время вынужденного бездействия? Настало время уметь вслед за нашими детьми. Это трудно - мы ведь, кажется, уже привыкли к мысли, что так и доживем в полусумраке. И, наверное, не заслуживаем ничего другого. Но дети, как выяснилось, на такой вариант не согласны. Более оптимистического вывода я не делал для себя уже давно.

Дмитрий БЫКОВ,
член Общественного совета
при министре образования
и науки РФ

Актив скоро вывезут. На учебу

В соответствии с приказом Департамента образования Московский городской педагогический университет и Совет студентов и аспирантов МГПУ проведут в октябре - декабре 2012 года выезды городской школы студенческого актива (ГШСА) высших учебных заведений, подведомственных МДО.

ГШСА - специальная (выездная) программа обучения кадров для адаптации студентов первых курсов, ротации членов органов студенческого самоуправления и создания кадрового резерва системы столичного образования высших учебных заведений, подведомственных Департаменту образования, включающая в себя комплекс лекций, тренингов, сюжетно-ролевых игр и других мероприятий.

ГШСА проводится в рамках реализации мероприятий Государственной программы города Москвы на среднесрочный период (2012-2016 гг.) «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)» по активизации потенциала московского студенчества, а также резолюции первой научно-практической конференции органов студенческого самоуправления вузов, учрежденных Правительством Москвы, «Студенческое самоуправление: анализ состояния и перспективы развития».

ГШСА поможет привлечь студентов, аспирантов, общественные объединения вузов к решению социально значимых проблем столичного образования и москвичей, развития их созидательной активности и стимулирования молодежной инициативы, а также для создания условий для творческой самореализации и гражданского становления учащейся молодежи города.

Основные задачи ГШСА:

- активизация инициативной социально значимой деятельности студентов, аспирантов, общественных объединений вузов в пространстве вуза, города, страны;
- развитие у студентов, аспирантов, общественных объединений вузов опыта решения социально значимых проблем столичного образования и жителей города в составе команды на основе проектной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи в социально значимой и общественной деятельности для последующей рекомендации для включения в молодежный кадровый резерв Правительства Москвы;
- разработка, апробация и внедрение молодежью инновационных технологий в сфере столичного образования;
- создание благоприятных условий для взаимодействия студентов, аспирантов, общественных объединений и других органов студенческого самоуправления вузов;
- расширение международных, межрегиональных и межвузовских связей между студентами, аспирантами, общественными объединениями вузов, обмен опытом в сфере развития органов студенческого самоуправления и адаптации студентов;
- поощрение и развитие общественной, добровольческой деятельности в молодежной среде.

Участниками выездов в зависимости от тематики будут студенты первых и старших курсов, аспиранты, представители органов студенческого самоуправления вузов.

Запланированы выезды «Экокультура» и «Молодежь - городу» (адаптация первокурсников), «Саммит лидеров студенческого самоуправления», «Образовательный туризм» (международный обмен) и «Молодежный кадровый резерв».

Более оперативная информация (приказ, положение) размещена на сайте Департамента образования (www.educom.ru), МГПУ (<http://www.mgpu.ru/subdivision.php?subdivision=271>), в социальных сетях (<http://vk.com/gorstudaktiv>, <http://novoemsk.livejournal.com/>).



Миф о том, что в педагогические вузы поступают те, кого не берут в другие по причине низких баллов по ЕГЭ, в который раз опровергнул Московский городской психолого-педагогический университет. В этом году тут был высокий конкурс и в первокурсники попали очень хорошо подготовленные и мотивированные на профессию психолога выпускники столичных школ.



Первокурсники, которых очень ждал вуз, его надежды оправдали

С таким выбором первокурсников от души поздравили заместитель руководителя Департамента образования Николай Юренко, многочислен-

ные почетные гости, которые представляли организацию, с которыми многие годы успешно сотрудничает университет, а это и МЧС, и Министерство обороны РФ,

и другие ведомства, для которых вуз готовит высококлассных специалистов.

Поздравляя первокурсников, ректор МГППУ академик РАО Виталий Рубцов рассказал им о том, какую интересную и нужную профессию они выбрали, что уже давно в вузе преподают зарубежные ученые и профессора (кстати, один из профессоров на велико-лепном русском языке адресовал свои приветственные слова новому набору университета).

С университетской жизнью первокурсников ознакомили студенты, которые принимают участие в волонтерских отрядах, занимаются в художественной самодеятельности. Как всегда замечательно выступил университетский хор, имеющий на своем счету множество самых престижных наград за успешное участие в конкурсах и фестивалях.

А завершила праздник церемония, ставшая уже давно традицией: деканам факультетов Виталий Рубцов вручил знаменитые ректорские пироги, которые уважаемые профессора позже разделили со своими питомцами - студентами первого курса, после вручения студенческих билетов состоялось общее чаепитие.



Исаак КАЛИНА, министр образования Москвы:

У нас есть ресурсы и механизмы, необходимые для того, чтобы про каждую нашу школу москвичи говорили: «Отличная престижная школа больших возможностей для учеников и учителей»

Всему городу, всем москвичам крайне важны результаты системы образования города, ее вклад и в повышение конкурентоспособности города в стремительно развивающемся мире, и, что не менее важно, в сохранение консолидации, единства жителей столицы в условиях постоянно возникающих противоречий и дифференциации в обществе.

Мы как-то скромно говорим обычно только о своих формальных задачах и результатах и скромно умалчиваем об уникальном, ничем не заменимом вкладе системы образования в решение двух самых важных для города и горожан задач - повышения конкурентоспособности нашего города и укрепления консолидации его жителей. Чем можно измерить этот вклад? Растет ли он, будут ли способны наши дети, став взрослыми, жить, работать успешно и вместе?

По итогам сдачи в 2012 году единого государственного экзамена получены такие данные:

Показатели	2010 год	2011 год	2012 год
Хотя бы 1 человек набрал 220 и более баллов по трем предметам (% школ)	72	80,2	96
Не менее 5 человек набрали 220 и более баллов по трем предметам (% школ)	39	41,5	52
Не менее 13 человек набрали 220 и более баллов по трем предметам (% школ)	15	17,5	22,8
Средний балл по ЕГЭ	61	62,3	63,7
Количество	487	493	620

Но растут не только результаты школ, растет и стремление школ к внешней диагностике результатов.

	в 2010-2011 уч. г.		в 2011-2012 уч. г.	
Виды диагностики	Кол-во детей	Кол-во школ	Кол-во детей	Кол-во школ
Диагностика 1-х и 2-х классов	21555	340	71505	560
Диагностика 4-х и 7-х классов	12918	125	159 676	1395
Добровольная диагностика образовательных достижений учащихся	2301	121	124521	1402
Итого:	36774		355702	

Также увеличиваются охват и результативность образовательных учреждений в олимпиадном движении. Главный результат: в прошедшем учебном году в школьном этапе Всероссийской олимпиады по предметам приняли участие 100% образовательных учреждений. То есть все школьники имели возможность себя проявить. Количество участников окружного этапа Всероссийской олимпиады выросло в сравнении с 2010 годом на 23% (2010 г. - 92775 чел.; 2011 г. - 103619 чел.; 2012 г. - 113803 чел.). Увеличивается количество призеров олимпиад, и, что особенно раду-

ет, растет число школ, подготовивших победителей и призеров.

Этапы Всероссийской олимпиады	2010 г.		2011 г.		2012 г.	
	Кол-во победителей и призеров	Кол-во школ	Кол-во победителей и призеров	Кол-во школ	Кол-во победителей и призеров	Кол-во школ
Окружной	1779	394	2097	483	2255	489
Заключительный	278	74	319	86	331	126

Эти данные говорят о том, что растет количество выпускников, которым их школы дали необходимый потенциал для личного (значит, и нашего общего) успеха, и, что еще важнее, растет доля школ, которые могут давать своим ученикам такой высокий уровень качества образования. А это огромный вклад в единство города, в осознание горожанами того, что независимо от того, где ты живешь и учишься, у тебя есть шанс на успех, шанс на справедливое отношение к тебе города и общества. Я думаю, что мы, горожане-родители, можем и должны поблагодарить за это горожан-педагогов.

Но знания человека приносят пользу и ему, и обществу только тогда, когда у него сформировано правильное позитивное отношение к миру, обществу и к себе в этом мире и обществе.

Оценить мировоззрение человека вряд ли возможно и нужно, но есть показатели нашей жизни, которые точно заслуживают внимания.

Состояние преступности и правонарушений среди учащихся образовательных учреждений

№	Наименование показателя	6 месяцев 2010 г.	6 месяцев 2011 г.	6 месяцев 2012 г.
1	Привлечено к уголовной ответственности	306	273	288
	в том числе за преступления, связанные с наркотиками	50	40	35
	в том числе не учащихся и не работающих	47	19	2
2	Привлечено к административной ответственности за употребление спиртных напитков	5085	4884	3384
3	Доставлено в ОВД за правонарушения	8484	7442	6013
4	Состоит на учете в ОВД	9359	7824	6566
5	Выявлено и поставлено на учет в ОВД	5194	3754	3144

№	Удельный вес	Москва	ЦФО	РФ
1	Несовершеннолетних по отношению к общей массе граждан, совершивших преступления	2,7%	4,1%	5,3%
2	Несовершеннолетних, совершивших преступления в состоянии алкогольного опьянения	6,1%	11,1%	13,2%
3	Несовершеннолетних преступников из числа ранее совершивших преступления	10,6%	16,3%	20,8%
4	Несовершеннолетних преступников из числа ранее судимых	7,2%	9,7%	13%



Создавали, запускали, раскручивали, толкали. И вот уже покатило оно, колесо федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. Его движение небыстрое, порой со скрипом, иногда с ускорением - но ведь идет, не стоит на месте!

Чем больше отдаешь, тем больше получаешь

Этот движение мы, методисты лаборатории профессионального развития педагогических кадров начальной школы ОМЦ СВАО, ощутили в прошлом учебном году. В работе большинства наших учителей стал заметен не интерес, а заинтересованность, не изучение, а смелое воплощение идей стандарта на практике. Разнообразие форм, приемов и методов работы с педагогами в этот период позволяет отобрать то лучшее и продуктивное, что стало для ФГОС НОО попутным ветром, например, окружной педагогический марафон «Введение ФГОС НОО» позволил в 2011-2012 учебном году на четырех его этапах подготовить около 400 учителей 4-х классов школ СВАО к работе по стандартам. Для качественной подготовки были определены четыре основных направления стандартов, с которыми педагоги должны были ознакомиться как теоретически, так и практически: изменение системы оценивания в период введения и реализации ФГОС НОО, формирование универсальных учебных действий, формирование ИКТ-компетентности младших школьников, использование современных технологий обучения для реализации ФГОС НОО. Методисты лаборатории проводили лекционную часть, а педагоги пилотных школ (№958, 258, 293, 305, 307, 709, 757, 1236, 1411, 1414, 1449, 1499, 1955, 1779, 1682, 1572) вели 16 мастер-классов - стыковка слова и дела была успешной на всех этапах педагогического марафона. Для повышения эффективности работы большую группу учителей 4-х классов (около 100 человек) мы разбивали на каждом этапе на 4 подгруппы (по 25 человек). Такие малые группы посещали после лекции 4 мастер-класса, переходя из одного кабинета в другой. По откликам учителей 4-х классов мы поняли, что участие в марафоне помогло им ответить на многие вопросы, позволило пересмотреть свои позиции в отношении деятельностного подхода, мотивировало на обновление образовательного процесса. Сразу после проведения марафона мы (методисты и ведущие мастер-классов) подводили итоги: делились впечатлениями о том, как работали педагоги на мастер-классах, какие вопросы задавали, что интересовало больше всего, что получилось, что надо изменить, удивлялись тому, где черпают силы эти замечательные талантливые учителя-пилотники - после проведения 4 мастер-классов они анализируют, придумывают, шутят, чувствуют себя счастливыми, вот уж действительно верна народная мудрость: чем больше отдаешь, тем больше получаешь.

В результате проведения марафона наше профессиональное сообщество учителей 4-х классов школ СВАО получило возможность осмысления и глубокого понимания основных положений нового стандарта, повышение своего профессионального уровня в плане реализации деятельностного подхода, мотивацию к активному обновлению образовательного процесса не на словах, а на деле.

Так давайте и дальше, чтобы быть счастливыми, больше отдавать, общаться, творить и не давать останавливаться нашему колесу по имени ФГОС НОО.

Татьяна ЕГОРОВА,
руководитель структурного подразделения
УМЦ СВАО;
Лариса БОРИСОВА, Эльмира
МИФТЯХЕДИНОВА, Ирина ШИРОКОВА,
методисты УМЦ СВАО

Конечно, успокаиваться нельзя, пока есть хоть один наш подросток, который сам настроен попасть в беду и других вовлечь. Но то, что таких ребят в Москве стало за 2 года значительно меньше и что их при этом гораздо меньше, чем в других городах, - это огромный труд и огромный вклад и московских родителей, и московских учителей в конкурентоспособность, безопасность и консолидацию нашего города и общества.

Мы говорим о результатах, но результаты невозможны без создания условий для их достижения и без необходимых ресурсов.

Попробуем сравнить и оценить ситуацию. Объем финансирования в 2012 году в 1,8 раза больше, чем в 2010 году, а принципы его получения учреждениями абсолютно логично справедливы: идут в школу дети - идут в школу и деньги. Такой объем финансирования обеспечивает развитие, а принципы финансирования обеспечивают справедливость, а значит, укрепляют консолидацию общества. Думаю, что в этом случае мы, московские педагоги, можем и должны поблагодарить московских родителей - налогоплательщиков за то, что благодаря их труду Правительство Москвы и мэр смогли за последние 2 года выделить такие ресурсы на создание условий для работы школ. Большое спасибо всему городу! Теперь задача московских педагогов в теснейшем взаимодействии с московскими родителями новые ресурсы и условия перевести в новые большие возможности для наших московских детей. А это значит, в первую очередь обеспечить возможность выбора направления, уровня своего образования в каждой школе, в каждом образовательном комплексе Москвы. Москвичи имеют право перейти от необходимости поиска нужной школы к возможности выбора нужного им образования в каждой московской школе.

За прошедший год мы наработали немало эффективных механизмов решения важнейшей для развития Москвы и для консолидации москвичей задачи: «Каждая московская школа - это престижная школа, это школа широкого спектра больших возможностей:

- для реализации московскими детьми своих способностей и потребностей в образовании,

- для реализации московскими педагогами своего профессионального потенциала».

Мы знаем, какой должна быть каждая московская школа, мы с вами знаем, как это сделать, у нас есть немало школ, в том числе на присоединенных территориях, которые мы с вами можем считать модельными. У нас есть ресурсы и механизмы, необходимые для того, чтобы про каждую нашу школу мы, москвичи, говорили: «Отличная престижная школа больших возможностей для учеников и учителей».

Это нужно нам, московским родителям, это нужно нам, московским учителям, это нужно для будущего Москвы. Значит, мы с вами это сделаем! Спасибо педагогам за отличную работу! Спасибо родителям за замечательных детей! Хорошего нам всем учебного года!

Открытие в День знаний Университетской школы МГПУ на Ходынке стало праздником для ее жителей.

Новую школу в районе Гранд-Парк с большим нетерпением ждали все жители этого района. 1 сентября 2012 года состоялось торжественное открытие школы Московского городского педагогического университета. В этом году школа приняла учащихся с 1-го по 4-й класс. В 9 утра началась театрализованная торжественная линейка, которую для ребят подготовили и провели студенты факультета социально-культурной деятельности.

Инициатор и вдохновитель создания Университетской школы ректор Московского городского педагогического университета, профессор, доктор педагогических наук Александр Кутузов поздравил ребят с Днем знаний, рассказал о возможностях, которые открываются перед учениками Университетской школы. Для проведения уроков учителя школы смогут использовать учебные лаборатории университета, привлечь для преподавания ученых, глубоко владею-



Гречневая каша стала приобщением к наукам

всю жизнь, пожелал всем детям, перешагнувшим порог новой школы, вырасти достойными, всесторонне развитыми гражданами России! Каждому ученику школы была вручена именная грамота с напутствием от ректора МГПУ и директора школы.

готовили к открытию в очень сжатые сроки, она оснащена всем необходимым оборудованием для детской учебно-практической и внеурочной деятельности, - рассказывал гостям Сергей Степанов. - Созданные в Университетской школе условия, а также специально отобранный творческий, профессиональный педагогический коллектив позволят детям учиться с интересом, с пользой для ума и сердца. Наша школа - это школа, которая должна отвечать самым современным требованиям, и мы будем стремиться оправдывать свое название - «Университетская школа».

После классного часа дети присоединились к своим родителям и отправились на интерактивную экскурсию по учебным кабинетам. Малыши-первоклассники и ученики второго, третьего и четвертого классов вместе со своими учителями и родителями побывали в гостях у логопеда и психолога, в кабинете изобразительной деятельности, в кабинете иностранных языков и далее, далее. В конце экскурсии в вестибюле на первом этаже школы все ребята вместе создали карту Страны знаний, в которую их будут сопровождать учителя школы.

Наталья СУРОВЦЕВА,
заместитель директора школы МГПУ по воспитательной работе и дополнительному образованию



щих современным состоянием изучаемой науки. Возможности, которые открываются перед учениками в Университетской школе, создают условия для получения современного качественного образования каждым ребенком. Ведущие праздника предоставили слово для напутствия школьникам директору школы, доктору психологических наук Сергею Степанову. Поздравив ребят, он напомнил, что День знаний не заканчивается первого сентября, учиться и самосовершенствоваться необходимо

В завершение торжественной линейки, перед тем как отправиться в путешествие по Стране знаний, ребята поучаствовали в традиционном университетском обряде «Посвящение в однокашники». Съев по ложечке гречневой каши и став таким образом настоящими однокашниками, дети вместе с учителями, родителями и гостями отправились в классы. Пока дети были на первом в новой школе классном часе, директор показывал школу родителям и гостям. «Несмотря на то что школу



«Это меня волнует!» -

- конкурс детских социальных анимационных фильмов под таким названием проводит Национальный детский фонд

Э то уже второй такой конкурс, в этом году он впервые разделен на московский и международный этапы. К участию в московской части конкурса фонд приглашает общеобразовательные школы, в том числе преподавателей информатики и изобразительного искусства. Для педагогов школ-участников будут организованы мастер-классы по анимации и консультативная поддержка психологов, педагогов и аниматоров. Итоги московской части фестиваля будут подведены в ноябре 2012 года. Оценивать работы маленьких аниматоров будет общественное и профессиональное жюри, в составе которого - ведущие режиссеры-мультипликаторы, художники-аниматоры, кинокритики и общественные деятели. Показ фильмов-победителей и награждение лауреатов московского конкурса пройдет в кинотеатре «Художественный» в ноябре 2012 года. В международной части конкурса примут участие уже действующие детские анимационные студии, итоги их соперничества подведут в марте 2013 года. Звездным часом победителей международной части конкурса станет показ их работ на XVIII Открытом российском фестивале анимационного кино в Суздале в марте 2013 года. Лауреаты конкурса получают дипло-

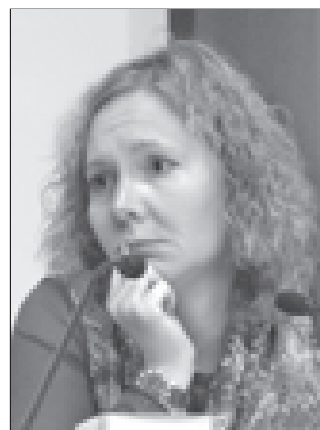
мы, ценные призы и подарки. Лучшие работы войдут в DVD-сборник детских анимационных фильмов, будут опубликованы в сети Интернет.

На московский конкурс (до 20 октября 2012 года) и на международный (до 10 февраля 2013 года) принимают работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, творческих коллективах детьми в возрасте до 15 лет. В работах должны быть отражены социально значимые темы окружающего мира, увиденного глазами детей: мир и благополучие в отношениях, забота об окружающей среде, внимание к окружающим и взаимопомощь, взаимоотношения в семье и в школе и многое другое.

Подробная информация о конкурсе - на сайте www.multikonkurs.ru.

Так считает заместитель руководителя Департамента образования Татьяна ВАСИЛЬЕВА.

С егодня нет вопросов, на которые родители учащихся и воспитанников не могли бы получить ответ от Департамента образования и окружных управлений образования. Эти



поставлено на контроль 13551 обращение (60,1%). Что значит - поставлено на контроль? Это значит, что сразу, в момент обращения, ответ на него дать не удалось, но его обязаны дать в течение определенного времени, что контролируется. Следует отметить, что ни одно обращение, направленное родителями в Департамент образования, не осталось без ответа. По всем обращениям, поступившим в течение прошлого учебного года, в со-

Что тревожит родителей, помогают понять сайты

вопросы возникают по разным причинам, довольно часто их решают в образовательных учреждениях, и это не требует какого-то особого разбирательства. Но есть, конечно, и такие, которые требуют таких разбирательств или объяснений. Родители должны знать, куда обращаться, какова тактика решения вопросов, в какую дверь стучаться, куда писать, куда звонить, если им не дали ответа на их обращения. Мы стараемся делать так, чтобы таких нерешенных вопросов было все меньше и меньше.

Скажу сразу: обратиться в Департамент образования родители могут любым удобным им способом письменно, отправив обращение по почте по адресу 105318, Москва, Семеновская площадь, дом 4, через электронную приемную на сайте www.educom.ru, позвонив на круглосуточно работающий телефон доверия, а через общественную приемную Департамента образования, расположенную в его здании, передать письменное обращение, записаться в установленном порядке на личный прием к руководителю департамента или его заместителям. Запись на прием к начальникам структурных подразделений департамента и окружных управлений образования производится по телефонам секретариатов в установленные дни. С подробной информацией о том, как обратиться в Департамент образования и окружные управления образования, родители могут ознакомиться на сайте www.educom.ru в разделе «Обращения граждан», а получить интересующую их информацию в разделах этого сайта «Актуальная информация» и «Вопросы и ответы». На сайте любого образовательного учреждения и на официальных сайтах эта информация должна быть (на неофициальных сайтах ОУ такой информации может и не быть, так как они предназначены в основном для общения), а также должны быть каналы и окна, куда можно обратиться и получать информацию начиная от часов приема руководителя ОУ, порядка обращения в окружное управление образования, телефонов, электронных адресов. Там должны быть: порядок и возможность обращения в Департамент образования, телефоны доверия психологических служб для подростков и их родителей, телефон и адрес уполномоченного по правам ребенка.

За прошлый учебный год в Департамент образования лично (2573), письменно (8717), через электронную почту (5222) и телефон доверия (5931) обратились 22403 заявителя. Наибольшее количество обращений поступило в департамент от родителей, чьи дети обучаются и посещают образовательные учреждения, расположенные на территориях Северо-Восточного, Восточного, Юго-Западного, Западного окружных управлений образования. Наименьшее количество обращений поступило из Центрального, Северо-Западного, Северного и Южного округов. Каждое обращение фиксируется, на него заводят карточку, его ставят на контроль, и дальше рассматриваются вопросы, которые поставлены в связи с этим обращением.

Основные вопросы, поднятые москвичами, были связаны с:

- устройством в детские образовательные учреждения (3744 обращения - 16,8% от общего количества);
- приемом в первый класс (1727 - 7,7%);
- жалобами на действия администрации ОУ (1655 - 7,4%);
- реорганизацией образовательных учреждений (1115 - 5%);
- вопросами питания (1007 - 4,5%);
- устройством в школы/переволом (621 - 2,8%);
- образовательным/воспитательным процессом (542 - 2,4%);
- жалобами на педагогических работников (496 - 2,2%);
- строительством/ремонтом/реконструкцией (445 - 2%);
- проведением ЕГЭ, ГИА (438 - 2%);
- сбором денег с родителей учащихся (332 - 1,5%);
- санитарно-гигиеническим режимом ОУ (283 - 1,3%);
- оплатой за образовательные учреждения, выплатами субсидий (224 - 1%);
- благоустройством (183 - менее 1%);
- правилами внутреннего распорядка ОУ (165 обращений);
- жалобами на начальника и аппарат окружного управления (74 обращения).

За прошедший учебный год в Департамент образования поступило 407 благодарностей (1,8% от общего объема обращений).

Из общего количества обращений, поступивших в Департамент образования, было

ответствии с характером запросов были даны разъяснения, оказана консультативная помощь, проведены проверки, расследования, направлены ответы заявителям.

Результаты рассмотрения обращений, поставленных на контроль в прошлом учебном году, таковы:

- в более чем 3000 случаях факты подтвердились или подтвердились частично, поэтому принесены извинения, приняты меры, установлен контроль;
- в 500 случаях конфликт исчерпан, заявление отозвано;
- в 3500 случаях принято положительное решение;
- в 2000 случаях отозвано, предложены альтернативы;
- в более чем 5000 случаях даны разъяснения.

Анализ обращений показывает, что, как и в предыдущие учебные годы, заявители для решения конфликтных и спорных ситуаций стремятся обратиться напрямую в Департамент образования, не надеясь на решение вопросов в образовательных учреждениях и окружных управлениях образования. В ходе бесед и в письменных обращениях заявители очень часто указывали на невнимательное отношение администраций ОУ к решению возникших проблем, ослабление контроля за воспитательным и образовательным процессами, высказывали претензии к работе окружных управлений образования, сообщали о негативном опыте обращений в окружные управления образования, что зачастую и вызвало значительный приток обращений в Департамент образования. В некоторых случаях заявители ссылались на отсутствие соответствующих доступных разъяснений на сайтах округов, невозможность получения информации по интересующим их вопросам у специалистов окружных управлений образования. Многие родители жаловались на то, что невозможно дозвониться до соответствующих служб ОУО, что организация приема граждан в комиссиях связана с длительными очередями. Между тем очень часто достаточно просто телефонного разговора, чтобы специалист рассказал, как пошагово действовать в той или иной ситуации.

Довольно часто на сайте звучат слова благодарности, потому что разъяснения были получены, проблема исчерпана, вопрос решен.

Везде ли молодым дорога?

Как найти свое место в многомиллионном городе молодому человеку? Что такое молодежная политика и на что она направлена? На эти и многие другие вопросы ответила руководитель Департамента семейной и молодежной политики Юлия Гримальская.



Э то была первая пресс-конференция Юлии Валентиновны в новой должности - руководителем Департамента она была назначена меньше месяца назад. По приведенным Гримальской данным, в городе проживает около 2,5 млн молодых людей, из них 1,6 млн - студенты, всем им необходима молодежная политика, но что это такое? «Это не пустые слова, это серьезная работа; существуют определенные технологии работы с молодежью, - объяснила Гримальская. - Ситуацию нельзя пускать на самотек, допустить противостояние, создать проблему отцов и детей. Ребята хотят быть причастными к тому, что делается в Москве. Хорошо, что молодежная политика у нас существует как отрасль. Работа с молодыми людьми может строиться по-разному, например, в зависимости от их возраста и интересов можно устраивать фестивали, обучающие программы или ярмарки вакансий. Сейчас мы проводим мониторинг потребностей молодых людей в государственных услугах, чтобы понять, что им надо и что город может им предложить.

Многие студенты-москвичи занимаются волонтерством, но, по словам Гримальской, в некоторых случаях неподготовленные добровольцы могут не помочь, а навредить, например, при работе в местах чрезвычайных ситуаций нужны специальные знания и навыки преодоления последствий стихийных бедствий.

Объединить всех волонтеров города призван Центр молодежи Юго-Восточного округа «Молодежное сотрудничество». Сейчас его сотрудники собирают информацию о действующих волонтерских объединениях столицы. Гримальская считает, что в случае ЧС они смогут оперативно направить волонтеров, прошедших необходимую подготовку. Кроме того, «Молодежное сотрудничество» разрабатывает памятку по работе волонтеров в местах ЧС. Юлия Валентиновна подчеркнула, что волонтер не должен быть универсальным специалистом: «Добровольцы-спасатели могут быть не готовы к социальному служению, кроме того, им требуются разные навыки: например, волонтеры, которые будут работать на Олимпиаде в Сочи, должны владеть разговорным английским языком».

Сегодня департамент проводит большую работу среди людей от 14 до 30 лет - именно эта возрастная категория попадает под понятие «молодежь». «Для подростков это программа вовлечения в молодежную политику, программы, поощряющие социальную активность, - говорит Юлия Валентиновна. - Молодой человек приходит к нам с вопросом, а уходит с интересом. Если с ним будет общаться взрослый человек и говорить, как надо, как хорошо сделать, - он ему не поверит, надо, чтобы это делал сверстник. Для общения с такими же ребятами, но уже чего-то достигшими, мы проводим конкурсы, спортивные мероприятия, фестивали. Для студентов с активной социальной позицией - различные форумы, обучающие семинары, тренинги на деловую компетенцию и возможности развития. Мы помогаем им найти свое место в городском сообществе. Следующая группа - молодые семьи - люди, которые понимают, зачем и для кого живут. У них уже есть дети, город может помочь им в строительстве жилищных кооперативов, решить «детские» проблемы, откликнуться и поддержать их проекты, например экологические».

Интеграция мигрантов возможна в образовательной среде

Олег ХУХЛАЕВ, заведующий кафедрой этнопсихологии МГППУ, руководитель проекта «Школа как транслятор культуры принимающего общества»:

— У нашего проекта задача не нарисовать какую-то еще одну модель, научную концепцию (может быть, даже очень интересную), а попробовать совместить те идеи, знания, представления о реальности, связанной с миграцией, которые есть и в современной науке, и у тех практиков, которые давно этим занимаются, с реалиями конкретных образовательных учреждений, посмотреть, а нельзя ли вот на этом стыке получить что-то новое, что-то, что может работать более эффективно, чем раньше.



Какие основные проблемы существуют, связанные с образованием детей мигрантов, и главный вопрос - почему в хорошем смысле традиционное образование недостаточно успешно решает вопросы интеграции? У меня есть два ответа на этот вопрос: первый - мы не до конца сознаем, что же такое интеграция; второй - мы пытаемся решить задачу традиционными способами, а они не то что плохие, просто задача-то новая, вызовы нового времени, кстати, новые не только для нас, но и для Европы, и для всего мира. Все думают, все переживают, но никто на самом деле толком не понимает, что же с этим делать. Это не просто новые вызовы, это и новая миграция; она другая, не такая, какая была раньше, поэтому, видимо, не надо отбрасывать традиционные способы, но при этом нужно еще делать дополнительно то, что мы раньше не делали, упускали, ибо только так можно ответить на эти новые вызовы.

Базовая логика интеграции заключается в том, что это двухсторонний процесс, когда есть определенная ответственность принимающего общества, причем ответственность достаточно мощная, и некая ответственность мигрантов. Если мы посмотрим на ситуацию мигрантов с точки зрения сохранения своей культуры и принятия чужой культуры (а это два главных вопроса), то интеграция для них происходит тогда, когда и своя культура сохраняется, и культура принимающего общества принимается. Метафорически интеграцию можно сравнить с весами, потому что это всегда некоторый баланс. Чуть где-то что-то как-то перевесит, и уже получается не то. Но как расположить эти веса, чтобы ни одна чаша не перевесивала? На этот вопрос, к сожалению, нет четкого и однозначного ответа, потому что мы всегда имеем дело с очень ситуативно сложным балансом. Например, наши исследования по интеграционным ориентациям подростков из Чечни показали, что у них сохранение своей культуры идет через поддержание того, что они считают своими традициями, и через сохранение каких-то религиозных вещей, а принятие русской культуры происходит через активное использование русского языка и общение с русскими москвичами. То есть разные вещи лежат на разных чашах весов.

При кажущейся простоте ни один ученый не может дать совет, что надо так работать с ребятами, чтобы произошла интеграция, ибо нет такого универсального рецепта. К сожалению, все проблемы решаются каждый раз ситуативно и только в конкретном взаимодействии. Но если мы об этом не думаем, то пускаем процесс на самотек и интеграция остается вне нашего педагогического контроля.

Традиционное образование в хорошем смысле (я тут абсолютно никакой не критик традиционных вещей) - классическая дилемма: воспитание и обучение конкретного ученика в традиционной схеме, в традиционной системе. К сожалению, чаще всего взаимодействие ребят друг с другом становится объектом воспитания только тогда, когда оно противоречит морально-этическим принципам, например, если подростки дерутся, тогда мы ими занимаемся, если нет, все идет само по себе. Но проблема современного мира заключается в том, что совместное бытие в одном классе, в одной школе совершенно не означает взаимодействия. Современное городское общество - это общество очень отчужденных друг от друга индивидов, реальная коммуникация зачастую ускользает от нашего внимания, а потребность у детей в этом есть, именно в повседневной реальной коммуникации, в том, как устроена повседневная жизнь, и происходит трансляция культуры.

Но возникает вопрос: что будет передаваться мигрантам как русская московская культура, что мы хотим транслировать? Правильные праздники, фестивали - замечательно, но это не гарантия решения проблем интеграции, главная задача - правильная организация повседневного межкультурного взаимодействия, то есть построение образовательной деятельности таким образом, чтобы она обеспечила реальное позитивное взаимодействие между детьми из разных культур, между учащимися-мигрантами и представителями принимающего общества, а также трансляцию педагогических правильных ценностей, той русской московской культуры, в которую мы хотели бы, чтобы дети-мигранты интегрировались.

В Московском городском психолого-педагогическом университете состоялся семинар, в котором приняли участие представители этношкол, массовых школ, окружных методических центров. Разговор шел о решении проблем обучения детей-мигрантов и интеграции их в среду сверстников с помощью образовательных технологий.

Игорь КУЗНЕЦОВ, сотрудник Института социологии Российской академии образования:

— Наш проект - это не придумывание новых мероприятий, курсов, учебников, словарей и не формирование каких-то специалистов-интеграторов. Речь идет о реформатировании образовательной среды.

Дело в том, что о механизмах трансляции культуры мы фактически ничего не знаем, считаем, что культура передается так, как от отца к сыну в семье передаются привычные модели поведения и становятся сами собой разумеющимися, как бы данными от Бога, а в них впечатаны культурные коды. Поэтому мы и делаем основную вывод: надо реформатировать систему деятельности в образовательной среде, то есть на каждом уроке, на перемене, где хотите, делать все то же самое, что делали до того, но иначе выстраивать, вкладывая туда второй, параллельный контекст. Это задача творческая, потому что теоретически, на уровне академического института ее нельзя решить, но ее нельзя решить и на практике. Ее можно решить только совместными усилиями теоретиков и практиков. Но тут действительно есть вопрос: а что мы транслируем? Этого никто не знает, хотя все понимают, что надо транслировать понятия справедливости, равенства, должного поведения,



отклонений, неприличного поведения. А что такое при этом содержание этих понятий? Оно у нас самих не рефлексировано, это я говорю уже как социолог. Мы проводили эксперименты, качественные и количественные исследования. Например, все говорят: «Мигранты нарушают московские традиции,



они оскорбляют нашу культуру» - или что-то в этом роде. Но, что характерно, никто не может сказать, а в чем же состоит эта московская культура, она не рефлексирована, поэтому и вербализировать ее практически невозможно.

Американский психолог Саймон Коэн сказал, что понятия «верность», «преданность», «правильно», «неправильно» воспринимаются как данность. Мы интуитивно воспринимаем,

что справедливо, а что нет. Единственное, с чем мы можем работать, так это с моделями деятельности, в которых эти представления впечатаны. Нам надо сделать процесс учения более групповым, предложив решение групповых задач на уроке или в рамках домашних заданий. Есть такой эффект, когда при решении совместных задач, в общении и происходит трансляция культуры. Наши дети, особенно в современной школе, мало общаются, на уроках тем более не общаются, не взаимодействуют, а на переменах, в свободное время общаются кучками, и, как правило, эти кучки собираются по принципу «свои - чужие». Мы ничего с этим поделать не сможем, пока не наладим процесс группового решения задач, которое само по себе снимет все остальные барьеры. Мы должны понять, что в интеграции в отечественную культуру нуждаются не только дети мигрантов, но и наши дети, потому что в традиционном обществе трансляция культуры всегда происходила в семье. Семья - это, как правило, три поколения - бабушка с дедушкой, родители, дети. Еще лучше, если есть старшие дети и младшие дети, тогда эффективная трансляция этой культуры идет на уровне повседневной деятельности, там уже впечатано все остальное - и справедливость, и верность, и любовь, и все что хотите, характерное для семантики вот этой культуры.

Сейчас мы живем в таком времени, что семья по разным причинам не выполняет функцию трансляции культуры. Могут ли традиционные методы помочь здесь? Не могут, потому что традиционная школа всегда делила ответственность за трансляцию культуры с семьей, а сейчас осталась одна. Мы можем сколько угодно кричать о кризисе семейных ценностей, но есть макропроцесс, и нынче культура транслируется через другие каналы. Мы толком, честно говоря, не знаем, какие другие каналы трансляции сейчас существуют, мы это только начинаем изучать и на примере мигрантов тоже. Поэтому, когда говорим об интеграции мигрантов, говорим о создании интегрированного сообщества.

Как реформатировать нашу деятельность? Для моделирования процесса организации деятельности внутри школы я предлагаю рассмотреть школу как семью, выстроить в школе взаимодействие по модели семьи. Есть старшие дети, есть младшие дети, есть взрослые носители культуры - учителя. Но для этого мы должны изменить статус учителя, потому что если раньше он был носителем культуры, человеком, уважаемым в культуре, то сейчас превратился в госслужащего, оказывающего образовательные услуги. Это породило другое отношение к нему и у родителей, и у детей: оказал услугу - учи, не оказал - пошел вон. Вернуть учителю былой статус мудрого человека, к мнению которого прислушиваются и дети, и родители, нужно, но сегодня это сделать гораздо сложнее.



Интеграция мигрантов возможна

Софья РОЗЕНБЛУМ, координатор инклюзивного образования гимназии №1540:

— В нашей школе мы занимаемся инклюзивным образованием для аутичных детей (так получилось в силу специфики нашей школы) и представителей других культур. Накопленный опыт позволил как-то соединить проблемы, мы поняли чисто практически, что эти вещи очень похожи, теоретическая база нам помогла, наш практический опыт — они как-то сложились в базу для нашей деятельности.

Мне кажется важным показать то, что у нас накоплено, потому что это можно сделать в обычной школе без особых дополнительных ресурсов, как-то переформатировав образовательный процесс. Ведь сейчас это общая проблема, а не только наша, так как все европейские модели образования детей-мигрантов тоже пришли к некоторому кризису.

Ребенок-аутист не понимает, как устроен мир, он не в состоянии считывать невербальные сигналы этого окружающего мира и таким образом понимать, что происходит вокруг него. При этом основная проблема инклюзивного образования для детей-аутистов: учителя не в состоянии понять, что ребенок действительно этого всего не может, а не издевается. Ровно та же проблема возникает с детьми-мигрантами, самые обычные для нас вещи им кажутся непонятными и самые обычные для них вещи кажутся непонятными учителям и окружающим детям, отсюда возникает большое количество проблем.

Мы привыкли работать так — появляется особый ребенок, между внешней средой и особым ребенком стена, потому что никто никуда не хочет и не может пробиться. Философия инклюзивного образования в том, что и особый ребенок, и внешняя среда меняются навстречу друг другу. Чтобы этот пазл сложился, должна измениться атмосфера в школе. То есть идея этого подхода состоит в том, чтобы индивидуально подходить к ребенку-мигранту как к ребенку, который перенес психическую травму, ведь у него изменилась жизнь, он приехал с родителями, очень этого хотел, у него состоялась встреча с новой культурой, но, может быть, ребенок хочет вернуться в старую культуру. Такая ситуация всегда требует индивидуальной работы с таким ребенком, его индивидуального сопровождения.

Надо еще обратить внимание на то, что в нашей обычной жизни мы встречаем два вида мигрантов. Есть семьи, которые связывают дальнейшую судь-

бу ребенка с Москвой, предполагают, что он будет тут получать образование, соответственно у ребенка больше мотивации, но больше ответственность школы за то, что происходит. Вторая ситуация возникает, когда дети с родителями временно приехали в Москву, они не предполагают здесь получать образование, но тем не менее какое-то время в Москве живут, с ними тоже надо работать, иначе они просто разрушают учебный процесс в школе.



Проанализировав все это, мы предлагаем методами инклюзивного образования работать и с мигрантами. В каких случаях этот подход годится? Он годится тогда, когда количество особых детей не очень велико, иначе происходит перерождение школы. Количество мигрантов должно быть не очень велико, потому что этот подход не подойдет, он годится только тогда, когда мы детей-мигрантов включаем в наш уже сложившийся школьный коллектив.

Практически мы всегда на собеседовании сразу обсуждаем с родителями все особенности, все проблемы ребенка. Всех классных руководителей и учителей, которые будут работать с этим ребенком, мы предупреждаем обо всех его особенностях. Дальше необходимо постоянное индивидуальное сопровождение этого ребенка и его индивидуальная учебная траектория, включение в активную проектную деятельность. Только общая деятельность дает возможность транслировать культуру принимающего сообщества, понятно, что надо определить сильные стороны ребенка и соответственно вытягивать за сильные стороны, то есть нужна обычная психологическая и педагогическая работа с ребенком, но с каждым, когда она просто усилена каким-то пониманием.

Школа — единственное государственное учреждение, куда родители так или иначе приходят, где они могут сами тоже знакомиться с культурой принимающего сообщества. Поэтому мы включаем родителей во все совместные мероприятия, куда мы можем привлечь родителей, мы их привлекаем через детей, это есть мотивация, при которой родители тоже приходят.

Марина ЧИБИСОВА, кандидат психологических наук, доцент МГППУ:

— Трансляция культуры представляет собой некоторую систему работы школы, и я хочу объяснить, почему это именно так. Мы обычно обозначаем много позиций, высказываем наши определенные убеждения, однако подчас не задумываемся, почему это именно так, чем обосновывается. Важный вопрос: чему вообще учат детей в школе? Понятно, что школа — это не только то место, где учат читать, писать, у школы есть и некоторая глобальная функция — функция передачи накопленного культурного опыта. Мы здесь слово «культура» употребляем очень устойчиво, давно, каждый из нас вкладывает в это понятие какой-то свой собственный смысл. Но для того чтобы понимать, что именно делает школа, чему она в принципе учит, важно рассмотреть культуру как очень сложное двухплановое явление.

Культуру можно сравнить с айсбергом: у нее есть своего рода надводная и подводная части. Надводная часть — те элементы культуры, которые мы хорошо и легко замечаем: язык, обычаи, традиции, традиционная еда, праздники; подводная часть любой культуры — своего рода нормы, ценности и правила. В любой культуре, будь то своя собственная или чужая, всегда есть эти два плана, два слоя.

Когда мы сталкиваемся с человеком другой культуры, то прежде всего обращаем внимание на те различия, которые находятся на внешнем, хорошо наблюдаемом уровне. Мы видим, что этот человек говорит на другом языке, что он празднует другие праздники или привык есть другую еду. Однако причины трудностей межкультурного взаимодействия в наименьшей степени связаны именно с этим наблюдаемым уровнем, они как раз в большей степени уходят корнями в подводную часть — ту, которую мы меньше замечаем, но именно в ценностных нормативных расхождении зачастую появляется проблема межкультурного взаимодействия. Например, в одной культуре принято называть учителя по имени-отчеству, а в другой культуре уважение к педагогу проявляется тем, что его называют учителем. Русский ребенок назовет учителя Натальей Петровной, а таджикский ребенок скажет «учитель», тем самым он может обидеть учителя, поскольку педагог скажет: «Он забыл, как меня зовут», «Он приходит и называет меня «учительница». Чтобы понять, как, называя учителя, ребенок демонстрирует свое отношение к нему, нужно очень хорошо проанализировать именно ценностные расхождения, которые возникают при взаимодействии представителей различных культур.

Безусловно, школа как таковая выполняет очень важную функцию, эту функцию называют «культурная трансмиссия», то есть это передача культурных ценностей. Очень важно, чтобы мы понимали, что в школе транслируются одновременно и верхний, надводный уровень культуры, и подводный, не такой явный уровень, то есть скрытая культура. Очень важно, что очень часто надводный уровень транслируется именно посредством каких-то мероприятий: мы устраиваем праздники, изучаем язык. Однако в школе мы сообщаем детям определенные правила, нормы и ценности поведения. Например, один ребенок списывает у другого, учитель на это определенным образом реагирует. Списывать хорошо или плохо? Ребенок, который не дает списывать, молодец или нет? Кто должен наступать место девочкам, надо это делать или не надо? Кто должен первый пройти в класс, мальчики или девочки?

Один ребенок просит другого о помощи, а второй ребенок говорит: «Я не могу тебе помочь». Как на это учитель реагирует?

Из таких моментов повседневного взаимодействия дети делают определенные выводы. Например, что нужно помогать другому или, наоборот, что другому помогать не надо, каждый должен развиваться самостоятельно. Каждый сам за себя или важна жизнь в коллективе? Ответ на этот вопрос появляется в зависимости от того, каким образом мы реагируем, какие ценности транслируем.

Важно понимать, что культурная трансмиссия не мероприятие, а постоянное взаимодействие, общение, помощь друг другу. Это то, каким образом учитель реагирует на то или иное поведение ребенка. Это то, каким образом мы строим наше взаимодействие с детьми. Дети должны слушаться или дети имеют право высказывать свою собственную позицию? Кто лучше всех знает, как правильно — учитель или ре-



бенок, или вообще родители? Дети должны научиться слушать старших или должны научиться мыслить самостоятельно? Таких вопросов очень много, ответы на них дети получают не только из мероприятий. В современной педагогике уже стало хорошим тоном пинать мероприятийный подход. Когда читаешь современные концепции воспитания, очень часто можешь встретить такой вывод в негативном контексте: воспитание не сводится к мероприятиям. Когда мы так рассматриваем мероприятийный подход, это, в общем, предполагает, что воспитательная работа организована неэффективно. Но важно понимать, что, когда мы рассматриваем именно культурную трансмиссию, здесь вопрос не про эффективность и неэффективность, а про то, как этот процесс происходит. А происходит он не только и не столько через мероприятия, сколько через систему постоянного взаимодействия взрослого с ребенком. Причем здесь не важно, есть в школе дети-мигранты или нет. Если в школе дети только одной этнической группы, культурная трансмиссия происходит все равно через непосредственное взаимодействие. Однако когда школа становится полиэтнической, она, безусловно, сохраняет функцию культурной трансмиссии, передачи культурных ценностей и правил, но приобретает и другую функцию — окултурационную. Я хочу

подчеркнуть, что школа в любом случае сохраняет обе эти функции. То есть у нее есть задача и трансляции культуры принимающего общества детям, которые изначально носители этой культуры, и интеграции.

Почему, собственно, мы приходим к такому выводу? Культуру принимающего общества, как и культуру своего собственного общества, невозможно транслировать посредством мероприятий. Дети в семье осваивают определенные правила, но в семье нет мероприятий. В семье нет такого, что у нас сегодня день чистых рук и мы проводим мероприятие по поводу того, как важно мыть руки. Но мы их регулярно моем, каждый день родители говорят ребенку: «Надо пойти и помыть руки, прежде чем ты сядешь есть», и у него постепенно формируется представление о том, что хорошо, когда руки чистые. В школе происходит то же самое. Каждый год 1 сентября родители приходят в школу с цветами, школа устраивает определенные праздники, которые зачастую не отмечают дома. В школе формируются определенные ценности. В каких семьях занимаются патристическим воспитанием? Таких семей очень мало, но в любой школе это очень важное направление работы, это не только праздники, а некоторый элемент взаимодействия.

Важно, что ребенок-мигрант, точно так же как ребенок, принадлежащий к этой культуре, знакомится с ее ценностями и правилами через участие в жизни школы, через взаимодействие со взрослыми. Только для ребенка, который носитель культуры, это его собственные ценности, они могут в большей или меньшей степени совпадать с тем, что транслируется в семье; а для ребенка-мигранта это, безусловно, проблема, более конфликтная ситуация, тут возникает очень много вопросов. Наша позиция заключается не в том, что плохо транслировать культуру принимающего общества через мероприятия, а в понимании, что это просто невозможно. Принятие ценностей новой культуры означает не просто знакомство с ее некоторыми внешними маркерами, внешними характеристиками, то есть с языком, традициями, а понимание некоторых правил и ценностей, по которым в этой культуре живут. Для того чтобы с этими правилами ознакомиться, недостаточно провести день вежливости и учить детей здороваться, ибо этого никогда не будет достаточно. Феномен культурной трансмиссии, механизм культурной трансмиссии остаются одними и теми же, вне зависимости от того, к какой культуре принадлежит ребенок. Однако важно понимать, что это наше ежедневное взаимодействие, это то, как мы реагируем, это наша ответная реакция в ответ на те или иные поступки ребенка, то, каким образом школьная жизнь организована, может ли она помочь ребенку ознакомиться с теми или иными культурными ценностями.



В образовательной среде

Марина МОИСЕЕВА, директор гимназии №1540, кандидат педагогических наук:

— Все слова, которые произносили на окружных августовских педсоветках (читайте прошлый номер «УГ-М», в котором есть выступления начальников окружных управлений образования и наших коллег), все слова, которые я, как директор, слышала из уст руководителя системы московского образования, в основном звучали в отношении высокого уровня московского стандарта качества образования, при этом все подразумевали под этим прежде всего очень высокие показатели обученности детей. К сожалению, я, очень внимательно слушающая все выступления, была расстроена, потому что не услышала проблем, с которыми сталкиваются очень многие московские школы, работающие в условиях крупного мегаполиса. Говорить о лицах, гимназиях, которые имеют возможность отобрать детей по высокому конкурсу, но, я уверена, редко сталкиваются с такими очень серьезными проблемами, которые есть у школ Центрального, и Восточного, и Юго-Восточного округов, где много детей-мигрантов, в общем, не вполне корректно. Говорить о неудобных школах всегда не хочется, может быть, это одна из причин, почему эту проблему на августовских педсоветах серьезно, на высоком уровне московского образования не поднимали. Я, как директор, задаю сама себе вопросы, хотела бы услышать ответы на эти вопросы или сформулировать их внутри нашего педагогического коллектива.

Прежде всего меня волнует правовой статус работы с детьми-мигрантами. Дело в том, что в свое время, когда только начиналось инклюзивное образование, когда не было закона об инклюзивном образовании Москвы, когда не было включения положений о детях с особыми образовательными потребностями в нормативные документы, работать было очень сложно. Сейчас примерно такая же ситуация происходит с детьми-мигрантами. Все знают, что эта проблема есть, но пока на уровне нормативных документов, значимых для нас, эта тема еще не очень активно звучит, а мы детей принимаем в школу и сразу сталкиваемся со многими проблемами.

В нашу школу, так же как и в остальные школы Москвы, зачастую попадают дети, у которых есть серьезные проблемы с русским языком. При этом не каждая школа столицы стала школой русского языка, не каждая школа получает дополнительные средства из государственного бюджета или достаточного богатого бюджета Москвы на помощь этим детям в освоении русского языка. В итоге нагрузка падает либо на школу и ей приходится решать очень сложные вопросы, связанные с дополнительными занятиями для этих детей, чтобы не уронить общий уровень образования в школе, либо очень

серьезная финансовая нагрузка падает на плечи родителей, которые такого ребенка в школу привели, а это уже отдельный вопрос.

Мы нынче работаем в новой системе оплаты труда. Соответственно возникает вопрос: при большом количестве детей-мигрантов в отдельной взятой школе колоссально, на несколько порядков возрастает ежедневная нагрузка у социального педагога, у психологов (я надеюсь, что есть много школ, которые отстаивают право оставить психологов в своем штате), безмерно возрастает нагрузка на классных руководителей. Как поощрять этих людей? Наша школа вступила в пилотный проект только с 1 апреля, но, разрабатывая абсолютно всю «нормативку», все локальные акты по стимулированию труда педагогов, мы отдельными компонентами определили успешность, эффективность работы того или иного педагога или другого педагогического персонала с детьми-мигрантами, потому что для нас это очень значимый вопрос. Мы даже с учетом очень скудного фонда стимулирования (наша школа маленькая, у нас по умолчанию не может быть очень больших дополнительных средств) обязательно учитываем эти моменты. На самом деле критерий очень простой (такой, какой есть во многих зарубежных школах, которые работают с большим притоком детей-мигрантов). «Nodroppingout», — говорят наши коллеги из англоязычных стран, это означает, что ребенок не должен выпадать из учебного процесса, не должен идти по пути маргинализации. Мы не думаем о супервысоких результатах ЕГЭ, которые эти дети должны показать, оканчивая одиннадцатый класс. Чаще всего нам приходится решать как главную задачу включения ребенка в образовательную среду московского образования, в те реалии, в которых ребенок оказывается, попадая в наши школы.

Закончилась прекрасная жизнь экспериментальных площадок. Сейчас статус экспериментальных площадок и экспериментальной деятельности в Москве пока не определен. Раньше какое-то дополнительное стимулирование и административной поддержки в отдельных экспериментальных проектах работы с детьми-мигрантами, могло быть оформлено как экспериментальная деятельность. Оно оказывало серьезную материальную поддержку педагогам и стимулировало их. Сейчас ситуация пока не очень понятна, я, так же как и все остальные директора, внимательно слежу за всеми новостями, думаю, что из бюджета города Москвы, из федерального бюджета могло бы быть дополнительное финансирование.

Работа с детьми-мигрантами проблема сложная. Мы сейчас формируем государственное задание, но будет ли в него включен пункт об обучении детей-мигрантов, особенно в тех школах, где их число достигает

50-60% от общего количества учащихся, большой вопрос, но уже, видимо, к руководству системы образования, хотя об этом нам надо обязательно говорить и почаще напоминать на совещаниях.

Есть параллель между инклюзивным образованием детей с особыми потребностями и



инклюзивным образованием детей-мигрантов, хотя на самом деле параллелей очень много. Есть важные ключевые моменты, которые мы в нашей школе отработали, это позволило нам по крайней мере справиться каким-то образом с большим притоком детей из разных стран, прежде всего из стран СНГ, хотя у нас учатся и много детей из дальнего зарубежья. Первый момент — организация приема детей в школу. Безусловно, очень большую роль играет тестирование по ключевым предметам, потому что несоответствие учебных программ по всем предметам в той стране, откуда ребенок приехал, и в нашей стране не позволяет сделать главное. То есть нужно для него вместе с его родителями, социальным педагогом и психологом сформировать ту самую образовательную траекторию, которая позволит ему дальше достаточно быстро — за год, полтора, два в некоторых случаях — включиться в учебный процесс уже в полном объеме, как нам и ребенку это было бы удобно.

Безусловно, очень важно после проведения тестирования, уже зная, что за ребенок пришел в школу, еще до 1 сентября сформировать учебные группы и классы. Почему я говорю: не просто классы, а еще и группы? В нашей школе уже давно, с девяностых годов, отработана модель разноуровневого обучения, которое нас сейчас на самом деле и спасает. Разноуровневое обучение предполагает разделение класса не механически списками на класс «А» или «Б», а более тонкое деление, когда мы, опять же ориентируясь на результаты входного тестирования, определяем, как учить ребенка. Почему я все время говорю о тестировании? Мы учим ребят с пятого по одиннадцатый класс, то есть в пятый класс они к нам приходят совсем разные, из разных школ да еще и из разной социокультурной среды. Тестирование позволяет нам достаточно грамотно, с участием психологов и социального педагога распределить детей по классам и группам, то есть ребенок знает, что по русскому языку он мо-

жет учиться в группе «А», а по математике — в составе группы «Б». Это учитывает его индивидуальные особенности и очень помогает ребятам-мигрантам в изучении предметов, когда успешные сразу попадают в сильные группы, чтобы двигаться, так сказать, по своей программе. Там, где детям надо получать более медленный темп обучения, где педагог больше «разжевывает» материал, позволяя ребенку понять какие-то уже упущенные им темы, зная особенности этих детей, ребенок быстрее нагоняет материал и получает шанс дальше попасть в сильную группу. Иногда в группе могут быть двадцать пять человек, иногда группа может быть двенадцать человек.

Но опять же все упирается в финансирование, в тот бюджет, который есть у школы. Мы гимназия по статусу, то есть должны бы больше денег тратить на то, чтобы давать возможность нашим старшеклассникам разбегаться по группам в десять-двенадцать человек и более глубоко осваивать программы. На самом деле так получается не всегда, зачастую мы перебрасываем деньги на пятые, шестые, седьмые классы, где обычно предусмотрено разделение потока на два класса по двадцать пять человек, а у нас это будут три группы или четыре группы с разным количеством детей вплоть до того, что иногда, когда нам нужно, мы выделяем группу в семь человек и преподаватель работает с этой группой. Но в течение четверти, полугодия или года, в зависимости от темпа этих детей и эффективности работы педагога, мы этих детей очень быстро поднимаем так, что где-то к восьмому классу у нас уже достаточно однородная среда с точки зрения подготовленности детей.

Что еще важно? Важна перестройка учебного процесса. Безусловно, идеальный вариант, как в инклюзивной модели обучения детей с особыми образовательными потребностями, такой же: наличие учителя-тьютора, хотя бы одного на школу, или методиста, который консультировал бы этих детей, преподавателей-предметников и помогал ребятам быстрее включиться в учебный процесс. Безусловно, нужно сразу оговаривать особые формы или, скажем, допускать с согласия педсовета альтернативные формы контроля знаний учащихся. Сколько раз бывали ситуации в нашей школе, когда ребенок свободно говорит по-русски, но писать не может, в старших классах ему нужно просто какое-то время, чтобы он научился писать. В инклюзивном образовании особых детей мы очень часто сталкиваемся с такими ситуациями, поэтому перенос опыта на работу с детьми-мигрантами тоже возможен.

Идеальная модель школы, работающей с мигрантами, в самом деле семейная модель. У нас школа маленькая, в этом году триста семьдесят учеников. Больше становится детей, но при этом младшие знают

старших, старшие знают младших, мы их постоянно перемешиваем, вывозим на разные мероприятия, на выездные семинары, где они друг друга знают, а мы знаем всех родителей. Это тоже позволяет нам некоторые сложные вопросы разруливать достаточно легко.

Очень важно использование новых педагогических технологий. Здесь, безусловно, большая работа педагогического коллектива должна идти в направлении организации групповой деятельности, использования проектов, может быть, даже на уровне, как реализовано у нас в школе, общешкольного проекта, когда с сентября по март дети очень активно участвуют в работе в разновозрастных группах (иногда это даже не проект в рамках одного предмета, а это несколько предметов, то есть такой междисциплинарный проект), могут себя проявить, показать независимо от того, как у них обстоят дела с текущей успеваемостью. Это очень важно для их дальнейшей социализации внутри школы.

Очень важно провести обучение сотрудников, без этого, мне кажется, вообще ничего хорошего в школе не получится. Когда мы озадачивались очередной новой педагогической идеей и пытались внедрить какую-то новую модель, в частности, сейчас мы говорим о модели инклюзивного образования детей-мигрантов, необходимо было обучение педагогического коллектива. Кажется, что мы знаем все, но вот я для себя сформулировала такой девиз: «От природной и профессиональной интуиции к глубоким знаниям и практическим навыкам межкультурной коммуникации в современном образовательном сообществе». Мы очень многие вещи делаем благодаря своей интуиции и выживаем. Проходит какое-то время, мы набиваем шишки, интуитивно находим решение проблемам. Просто сейчас мир уже устроен по-другому, всегда есть возможность углубиться в проблему, а если уж мы с ней столкнулись, то действительно профессионально глубоко ее понять и принять. За последние два года у меня в школе из тридцати пяти штатных сотрудников семь учителей, включая меня, прошли обучение на курсах по межкультурной коммуникации в МГППУ, что дало нам на самом деле очень-очень много. Мы по-другому стали общаться с детьми, по-другому смотреть на проблемы, получили ответы на некоторые вопросы. Например, стоит ли идти на конфликт с семьей мальчика с Кавказа, который в девятом классе, будучи красавцем, подростком, очень уважаемым ребятами, отказывается из недели в неделю заниматься влажной уборкой в классе? К нам один такой ребенок из другой школы из Южного округа перешел, и мы этот вопрос решали. Другая ситуация: кого приглашать на разбор полетов, если произошел серьезный конфликт между детьми: один — из семьи горских евреев, а другой — из семьи грузинских евреев? Вы не поверите, но это большая разница. Варианты, кого приглашать в кабинет директора, чтобы был какой-то эффект вообще от этого разговора, разные — папу, маму, дядю, старшего брата или маму и папу вместе. После курсов, хотя нам казалось, что мы все абсолютно знаем про наших детей, ответы на такие вопросы стали намного проще. Я могу привести массу ситуаций, с которыми сталкиваюсь как директор государственной школы, в Москве находящейся. Но при этом есть одно большое несчастье: я директор-женщина, а у нас в школе очень много учатся детей — и соответственно за ними стоят семьи — представитель такой культуры кавказских народов, где не всегда (а все преподаватели в нашей школе в основном тоже женщины) восприятие женщины как руководителя или носителя каких-то административных функций бывает адекватным. Поэтому нам придется учиться общению с ними.

Конечно, есть много аспектов, связанных с воспитательной работой. Мероприятия мы умеем и можем проводить красиво, все у нас, судя по обычным семинарам и конференциям, на которых мы друг другу рассказываем об этом опыте, потихонечку получается. Но для того чтобы реально изменилась жизнь в школах, куда приходится учиться все больше и больше детей-мигрантов, нам нужно очень много. А если государство будет это поддерживать и хотя бы периодически вспоминать, что есть такая проблема, помнить о проблемах наших школ, то ситуация будет лучше.

Одна из острых тем, которые сегодня обсуждают родители и педагоги, - дальнейшее развитие дополнительного образования в столице.

На вопросы о том, какие изменения произойдут в этой сфере, отвечает заместитель руководителя Департамента образования Игорь ПАВЛОВ.

- Игорь Сергеевич, введение электронной записи в учреждения дополнительного образования детей вызвало целую бурю эмоций у родителей, руководителей и педагогов дополнительного образования. При этом у всех один вопрос: зачем введена эта запись?

- Прежде всего для того, чтобы дополнительное образование сделать доступным каждому ребенку. На сайте Департамента образования размещена очень красноречивая информация по этому поводу. В этом году за парты сели более 800 тысяч детей, но по официальной статистике в прошлом году только 350 тысяч детей посещали кружки, секции, занимались по различным образовательным программам в учреждениях дополнительного образования Департамента образования, а около 250 тысяч - непосредственно в школах, то есть далеко не каждый ребенок посещал хоть одну секцию или кружок. Тревожно и то, что среди обучающихся по программам дополнительного образования преобладают дети до 5-го класса, а подростков все меньше и меньше. Но это по статистике, а на деле ситуация еще хуже. Спрашивается, в чем причина? Видимо, дело не только в возрастании нагрузки в школе, но и в нехватке тех программ, которые могут захватить, увлечь, мотивировать ребенка, особенно подростка, на систематическое посещение занятий по программам дополнительного образования. Анализ показывает, что, с одной стороны, есть дети, которые успевают посетить несколько кружков и секций, а с другой стороны, реально не более 50% школьников охвачены различными формами дополнительного образования, что недопустимо и не может нас устраивать, ведь дополнительное образование призвано давать ребенку те навыки и компетенции, которые он не может получить в рамках программы общего образования. Как точно говорит руководитель Департамента образования Исаак Калина, общее образование без дополнительного не может быть полным.

- Вы говорите, что доля старшеклассников среди обучающихся в нынешней системе дополнительного образования недостаточно велика. С чем это связано, на ваш взгляд?

- Уменьшение числа старшеклассников, занимающихся в системе дополнительного образования, связано, с одной стороны, конечно, с тем, что ребята больше времени отдают учебе, дополнительным занятиям по экзаменационным предметам, но, с другой стороны, нужно признать, что у них не очень популярны нынешние программы дополнительного образования, так как в этом возрасте для ребят наиболее актуален выбор профессии, социализация через самостоятельную проектную деятельность, межличностное общение. Поэтому сегодня мы решаем задачу обновления программ дополнительного образования, расширения их спектра, ищем новые альтернативные формы этого образования для учащихся средней и старшей школы. Одна из них возникла из практики сотрудничества Департамента образования с вузами Москвы, располагающими колоссальными кадровыми, научными, материально-техническими ресурсами. Сегодня уже разработана модель центров технологической поддержки образования на базе высших учебных заведений, которые будут оснащены современным высокотехнологичным оборудованием, обеспечивающим полный производственный цикл от замысла, моделирования, проектирования до создания промышленных образцов. Центры будут работать в режиме коллективного доступа, на их базе совместно с лицами и учреждениями дополнительного образования будут ре-

ализованы инновационные программы, причем аналогичные программы уже в этом году предложат московским школьникам творческие и гуманитарные вузы. Уже хорошо себя зарекомендовали занятия на базе передвижного «Нанотрака», это опыт, заимствованный нами в Германии: Центр «Интеллект» предлагает программы ознакомления обучающихся

с нанотехнологиями, проектные работы для учителей и учеников. То есть программы есть, они интересные, их много, мы готовы сделать и новые программы, но весь вопрос в том, что нам нужно знать, какие дети и по каким программам хотят и могут заниматься. Вот поэтому мы и ввели систему электронной записи, так как без информационной системы такой анализ провести практически невозможно. На основе полученной информации уже в этом учебном году мы сможем внести необходимые коррективы и предпринять меры по обеспечению доступности, повышения качества дополнительного образования в интересах большинства юных москвичей.

- Конечно, в этом есть резон, вот только у некоторых родителей появилась устойчивая точка зрения, что и электронная регистрация, и все эти преобразования нужны только лишь для того, чтобы сократить количество бюджетных программ и увеличить количество платных. Понять их тревоги можно, но так ли это на самом деле?

- В отчетном докладе Департамента образования по итогам прошедшего учебного года, который также опубликован на его сайте, приведена точная и подробная информация, какие деньги, на что и куда были направлены. Это официальная информация, которую формируют на основе финансовых документов и контролируют Правительство Москвы и Контрольно-счетная палата. Более того, недавно Правительство Москвы рассмотрело и утвердило бюджет столицы на 2013 и 2014-2015 годы. Если коротко, то денег на образование - в том числе на дополнительное - у нас меньше не стало, наоборот, например, в прошлом учебном году их было на 20% больше, чем в предыдущем, теперь намечено увеличение

финансирования и в нынешнем учебном году. Но это не исключает, а, наоборот, предполагает постоянную заботу об эффективности использования ресурсов. Мы уверены: и по доступности, и по качеству услуг на эти деньги можно и нужно делать намного больше! И мы обязаны это делать, а руководители и коллективы учреждений дополнительного образования ОБЯЗАНЫ заботиться о постоянном мониторинге спроса и учете запросов москвичей на те или иные программы, о повышении качества, о вовлечении в занятия новых и новых школьников, особенно более старших возрастов. В этом им поможет электронная запись. Судите сами. Во многих учреждениях на протяжении многих лет практически не меняется перечень программ. Стабильность - при-

тельной перспектива дать возможность негосударственным учреждениям на конкурсной основе получать государственные средства за качественное обучение детей. От этого выиграют семьи, дети и сама сеть государственных учреждений дополнительного образования, поскольку будет вынуждена конкурировать, а конкуренция, как известно, двигатель прогресса.

- В какой мере платные образовательные услуги могут помочь дополнительному образованию, реализуемому на бюджетной основе? Должна ли быть взаимосвязь двух форм реализации этого образования или каждая будет развиваться сама по себе?

- Выявление новых или более глубоких потребностей детей, чем им предлагают

предусмотрено по нормативу, а, например, 5, а по другому направлению вместо 15 - 40, то это будет поводом для осмысления, выработки разумных и последовательных мер для приведения в соответствие спроса и бюджетного плана. Нужно отметить также, что плановое количество обучающихся в объединении определяет само учреждение с учетом существующих нормативов, но это предполагает индивидуальную работу с родителями и детьми.

- В системе школьного образования в рамках пилотного проекта было введено нормативно-подушевое финансирование, после чего всем стало понятно: больше детей привлечено к занятиям, больше денег получает учреждение, которому сегодня выгодно работать хорошо,

Без дополнительного

знак мастерства? Возможно, это так, но общество меняется, дети и их потребности меняются, а программы в большинстве своем те же, что и десять, и двадцать лет назад! Разве это правильно? Конечно, нужно сохранять то лучшее, что сложилось в системе дополнительного образования в прежние годы. Но мы считаем, что, сохраняя лучшее, внимательно изучая и учитывая новые потребности не только тех, кого за руку

базовые программы дополнительного образования, предложение платных программ по разумным и обоснованным ценам, покрывающим издержки на оплату квалифицированных преподавателей, на мой взгляд, современный и разумный механизм удовлетворения спроса на новые программы. Другое дело, что через некоторое время эти программы могут привлечь больше детей и перейти в разряд оплачиваемых бюд-

качественно. Почему бы вам не ввести нормативное финансирование и в дополнительном образовании?

- Надо признать, что опыт пилотного проекта в общем образовании крайне успешен, поэтому мы должны его учитывать и при развитии дополнительного образования. Например, своевременная электронная запись в первый класс позволила не только создать родителям первоклассников комфортные условия для выбора и поступления в школу (а помните - первые две недели в декабре прошлого года также сопровождалась вопросами и недовольством некоторых родителей и сбоями на портале?), но и оперативно, своевременно перераспределить ресурсы, создать больше классов в тех школах, которые пользуются спросом, разработать меры по повышению качества обучения в тех школах, в которые родители не захотели вести своих детей. Нормативное финансирование пилотных школ в корне меняет отношение к ученику. До этого финансировали учреждения по смете, с количеством учеников и с качеством образования это не всегда соотносилось. Сейчас ситуация изменилась: за каждым учеником приходит серьезная сумма, руководство школы заинтересовано, чтобы учеников было больше, а это возможно только тогда, когда обучение будет качественным, когда родители захотят направить своих детей именно в эту школу. Уже не только от директора, но и от каждого педагога зависит настроение детей и родителей, это предполагает увеличение внимания к отбору и профессиональному развитию всех педагогов.

- Вы считаете, что такой подход сегодня нужен системе дополнительного образования?

- Конечно, ведь такой подход, на наш взгляд, может быть чрезвычайно продуктивным.



привели к нам родители, учреждения дополнительного образования должны выстроить динамичную, постоянно развивающуюся систему, предусматривающую использование различных механизмов и ресурсов не только системы образования, но и учреждений культуры, спорта, клубов по месту жительства. Кстати, роль платного дополнительного образования именно в этом: если выявляется спрос на новые программы или углубленные занятия сверх стандартных программ у определенной группы детей, то это повод подумать о введении платных программ. При этом родители вместе с детьми сами решат, в каком учреждении и каким образом им развивать те или иные способности ребенка. Причем нам кажется привлека-

жетом. В то же время какие-то бюджетные программы, не пользующиеся спросом, закроют из-за отсутствия желающих. Кстати, какие программы пользуются спросом, а какие нет, будет видно уже через несколько недель, после подведения итогов электронной регистрации.

- То есть вы предполагаете закрыть те программы, которые не набирают необходимого количества детей, и таким образом провести естественную ротацию в системе дополнительного образования, отвечающую потребностям и интересам семей?

- Мы предполагаем прежде всего провести вдумчивую работу с аналитической информацией: если выясняется, что в группе по одной из программ не 15 детей, как

вен и для системы дополнительного образования. Поэтому мы уже сейчас прорабатываем необходимые документы, но отдаем себе отчет, что ситуация с дополнительным образованием и проще, и сложнее одновременно. Проще, может быть, в связи с тем что объем подсистемы дополнительного образования существенно меньше общего образования, но его вариативность (многообразие запросов и программ) намного больше. Кроме того, дополнительным образованием детей серьезно занимаются учреждения культуры, спорта, клубы по месту жительства. В нашей системе около 150 учреждений дополнительного образования, а всего их в городе только государственных не менее 900, не считая различных форм негосударственного образования и развития

рые успевали посещать не один, а два-три, иногда и больше кружков и секций. В принципе такая возможность была, поскольку отсутствовала система персонального учета того, какие дети и куда ходят, сколько времени занимаются. С введением системы учета появилась возможность и необходимость учесть те рекомендации, которые дает Роспотребнадзор для того, чтобы дозировать нагрузки детям. Это федеральный орган исполнительной власти, чьи полномочия определены федеральным законодательством, мы, как представители органов исполнительной власти, обязаны им руководствоваться и предпринимать необходимые меры, чтобы эти рекомендации выполнялись.

- Что же это за рекомендации?

ники, которые, как говорят врачи и психологи, должны приобщаться к творчеству в как можно более раннем возрасте. Но почему в программе электронной регистрации нет детей до 6 лет? Вы отказываете детям этого возраста в возможности посещать учреждения допобразования?

- Этот вопрос нам тоже часто задают мамы. Поясню: те же рекомендации Роспотребнадзора предполагают, что занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Поэтому рекомендуемое время таких занятий:

■ для детей в возрасте 4 лет - не чаще 1 раза в неделю и не больше 15 минут;

родители готовы оказывать ребенку дополнительное внимание и идти на увеличение нагрузки, то они должны осознавать пределы возможного, при необходимости дополнительно поддерживать ребенка, взяв на себя всю полноту ответственности за его здоровье. Нередки, к сожалению, случаи, когда амбиции родителей превышают возможности ребенка, при этом свою ответственность родители обязательно должны сознавать. С другой стороны, мы рассчитываем на внедрение новых программ и резкое увеличение спроса на услуги системы дополнительного образования. Я думаю, в первую очередь мы должны обеспечить базовые потребности всех. Что касается работы с талантами, это отдельный вопрос, этим занимаются учреждения не только Департамента

грузками, перемещениями между учреждениями. Строго говоря - государство и НЕ ОБЯЗАНО оплачивать ВСЕ, что связано с детьми. Дошкольное, общее и начальное профессиональное образование - да, это конституционное требование, а все остальное - включая дополнительное образование - это добрая воля города, стремящегося содействовать развитию юного поколения. Перекидывать все на государство и неправильно, и нечестно, если, конечно, мы хотим воспитывать детей на демократических началах, которые предусматривают разноеобразие потребностей и ресурсов для их удовлетворения.

- Понимаю, что нехорошо пересказывать слухи, но говорят, что вы обзываете руководителей образовательных учреждений отказываться от бесплатных программ и вводить платные? Это соответствует действительности или это результат недопонимания?

- Так говорит тот, кто или не понимает происходящего, или не может и не хочет учесть современные требования. Еще раз скажу: объем средств на бесплатные программы не уменьшился, а возрос, соответственно количество детей, посещающих

общее образование полным не будет

детей. В идеале подходы должны быть согласованы в масштабе всего города. И хотя детей много, каждый ребенок имеет ограничения по времени, которое он может отдать на занятия вне школы, превышение допустимой нагрузки может быть для детей более опасным, чем невовлечение детей в дополнительные занятия. Понятно, что нам нужны не просто талантливые, но талантливые **ЗДОРОВЫЕ** дети, это обстоятельство мы должны учитывать всегда. Поэтому мы рассчитываем, что в течение осени на основе объективной информации о потребностях и занятиях детей сможем предложить в интересах большинства ясный и последовательный план действий, позволяющий максимально полезно использовать возможности нормативного финансирования. Но еще раз повторю - все это мы будем тщательно обсуждение, в том числе с родительской общественностью, и только после этого будем принимать нормативную базу, вводить новые механизмы финансирования. В любом случае при модернизации системы допобразования ни один ребенок не должен быть и не будет ущемлен в своем праве получать дополнительное образование. К стати, на очередном общегородском родительском собрании создана рабочая группа, в которую вошли представители учреждений дополнительного образования, родители, сотрудники Департамента образования. Я думаю, совместная работа позволит найти оптимальные решения.

- Вы упомянули о временных ограничениях для занятий ребенка дополнительным образованием, что это за ограничения и кто их ввел?

- Этот вопрос нам часто задают родители, как правило, мамы дошколят и учеников начальной школы, кото-

- В настоящее время рекомендации по учебной нагрузке детей отражены в таких документах Роспотребнадзора, как СанПиН 2.4.4.1251-03.2.4.4 (внешкольные учреждения) и СанПиН 2.4.1.2660-10 (дошкольные учреждения). Для детей 6-10 лет рекомендуемая нагрузка составляет не более 4 часов в неделю. Для ребят постарше (10-18 лет) - не более 6 часов в неделю. Естественно, мы эти ограничения внесли и в систему электронной регистрации. Зачем нужны такие ограничения, понятно. Ведь каждый ребенок помимо учреждений допобразования занимается в детском саду или в школе, где нагрузка определена государственными требованиями (для детских садов) и федеральными образовательными стандартами для начальной, средней и старшей школы. Эта нагрузка очень существенна, например, ребенок первого класса в школе помимо 21 часа уроков в течение 10 часов в неделю участвует в различных формах внеурочной деятельности. В сумме получается 31 час + 4 часа дополнительного образования, итого 35 часов! Почти как у взрослого человека рабочая неделя! А ведь есть еще домашние задания! Поэтому в систему электронной записи регистрации мы ввели ограничения соответственно на 4 и 6 часов. Если дать возможность регистрации на большую нагрузку, то можно предположить: дети или заведомо перегружены, или записаны, но не посещают кружки и секции в полном объеме. Согласитесь - первое невозможно, а второе неправильно, так как ведет к неэффективному использованию средств в ущерб другим детям, которые могли бы, но не ходят на занятия, поскольку нет соответствующих программ.

- Вы убедительно говорите о системе допобразования для школьников, а ведь есть еще и дошколь-

■ для детей в возрасте 5 лет - не чаще 2 раз в неделю и не больше 25 минут;

■ для детей в возрасте 6 лет - не чаще 2 раз в неделю и не больше 25 минут;

■ для детей в возрасте 7 лет - не чаще 3 раз в неделю и не больше 30 минут.

Пока мы не вводили эти возможности в электронную систему, так как она и помимо этого достаточно нагружена, но родители дошкольников могут записать ребенка на обучение по программе дополнительного образования в самом учреждении или в окружной службе информационной поддержки. Мы обращаем внимание родителей на то, что система регистрации и зачисления - это НЕ ОДНО И ТО ЖЕ. Зачисление идет, как в прошлом году, непосредственно в образовательных учреждениях, и мы не запрещаем им в этом году зачислять детей и дошкольного возраста. Но при этом дети и родители должны понимать, что нужно думать не только о развитии таланта, но и о сохранении здоровья ребенка! Мы обзываем учреждения дополнительного образования после зачисления ввести всех детей в электронную базу - у них есть такая возможность, в течение сентября проанализируем данные, получим точную информацию по городу, но и по конкретным районам и учреждениям, по образовательным потребностям семей и обучающихся в системе дополнительного образования детей, вырабатываем алгоритм движения вперед.

- Значит ли это, что ребенок, начав учиться в этом году, в следующем календарном году может быть отчислен?

- Не значит. Это значит, что к каждой ситуации, выходящей за рамки программы, принятой в учреждении допобразования, должны будут подходить индивидуально, вместе с родителями решать, как поступить. Если

образования, но и культуры, спорта. При этом если система образования ориентируется на выявление способностей и развитие базовых навыков, то специализированные учреждения в большей степени работают с талантами, а у них и особые технологии, и особые нагрузки, и особое внимание педагогов и врачей.

- Согласна с этим, но вот уже знакомая вам конкретная ситуация: в прошлом году мама водила пятилетнего ребенка на занятия по лепке. В этом году ребенку еще не исполнилось 6 лет и ему предложили пойти на платную программу. Конечно, мама возмущена, пишет жалобы во все инстанции, в том числе в Департамент образования. Что делать в этом случае?

- Я разобрал эту ситуацию, выяснилось, что ребенок ходит в детский сад, мама его забирает во второй половине дня и отводит в учреждение допобразования. Маме и ребенку там нравится. Но недавно в учреждении ей действительно предложили обучать ребенка платно за 2,5 тысячи рублей в месяц. Мама возмущена: раньше было бесплатно, а теперь платно, руководители учреждения не могут внятно объяснить, почему ей нужно платить именно 2,5 тысячи рублей. Маму можно понять, но в городе живет не только ее ребенок. И налицо двойное финансирование: город выделяет деньги на программу допобразования детского сада и программу учреждения допобразования. Получается, что чей-то другой ребенок не сможет воспользоваться даже базовой программой. Принципиально не вижу ничего страшного, если родители все, что сверх, оплатят сами, взяв на себя не только часть финансовой нагрузки (она вряд ли будет значительной), но и самое главное - ответственность за здоровье ребенка в связи с возможными пере-

эти программы, должно увеличиться. При этом потребности детей меняются и развиваются, само учреждение вправе принимать решение о платных программах. Но это не вместо того, что есть, а в дополнение! Дело не столько в деньгах (хотя они не лишние, все деньги, как родительская плата в детских садах, на 100% пойдут в том числе на оплату труда педагогов, а значит, будут мотивировать их на более качественную работу), сколько в способности учреждения представлять действительно качественные программы. НЕ БУДУТ родители платить за то, что их не устраивает. Для нас спрос и качество - показатель зрелости соответствующего учреждения дополнительного образования и его руководителей.

- Ваша позиция понятна, но как все должно быть на практике?

- Думаю, то, что можно дать ребенку в дошкольном возрасте, нужно предоставлять в дошкольном образовательном учреждении. Для особо одаренных детей, слава богу таких немало, нужен, как я говорил неоднократно, индивидуальный подход, но, естественно, он должен опираться на общие нормы. Думаю, на практике этот вопрос решат в конструктивном диалоге руководители и педагоги.

- Первый шаг сделан - идет электронная регистрация. Что дальше?

- Параллельно идут запись детей в учреждения дополнительного образования и учет детей в системе электронной регистрации, эта система совершенствуется и улучшается, учреждения дополнительного образования усиливают индивидуальную работу с детьми, родителями. Департамент образования проанализирует результаты регистрации, разработает предложения по дальнейшему развитию системы дополнительного образования, выносы их по мере готовности на широкое обсуждение. Все это следующий шаг, но это не все.

В Зеленограде реализуют пилотный проект, предполагающий более тесную взаимосвязь системы электронной регистрации и зачисления, результаты которого будут учтены в дальнейшей работе. Одновременно реализуют программы повышения квалификации специалистов и руководителей учреждений дополнительного образования, развивают взаимодействие с системами дополнительного образования департаментов культуры, спорта и семейной и молодежной политики. Все эти шаги определяют работу системы дополнительного образования в ближайшем будущем. Думаю, многое станет ясно уже в конце октября, вот тогда и можно будет подвести некоторые итоги работы и поговорить о перспективах.

Вопросы задавала Виктория МОЛОДЦОВА

Сегодня в условиях реализации комплексного проекта модернизации образования и государственной программы «Развитие образования города Москвы» («Столичное образование») для достижения современного качества образования обязательным целевым ориентиром в работе каждого образовательного учреждения и педагога становится забота о социализации, психологической безопасности и здоровье детей.

Уделяя внимание физическому здоровью, физической безопасности, нужно помнить, что столь же важно заботиться и о психическом здоровье детей, их эмоциональном благополучии, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Центр психолого-педагогической коррекции и реабилитации «Ирида» был открыт в сентябре 2005 года в районе Северный Северо-Восточного округа для оказания психолого-педагогической, медико-социальной и правовой поддержки ребенка и его семьи; коррекции и реабилитации детей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях; коррекции отклонений в воспитании, обучении, социальной адаптации и развитии детей, в том числе детей-инвалидов.

Район Северный находится на окраине Москвы за Московской кольцевой автомобильной дорогой. Исторически сложилось так, что поселок развивался как закрытый микросоциум со своими особенностями. Территориально район несколько отдален от городской суеты, быстрых темпов жизни, присутствия большого мегаполису. За последние годы район активно застраивался, сейчас в районе проживают большое количество семей из социально незащищенных слоев населения: более 200 семей, воспитывающих детей-инвалидов с тяжелыми патологиями; около 180 многодетных семей (от 5 до 12 детей, среди которых есть дети-инвалиды); свыше 200 выпускников детских домов, которые уже воспитывают собственных детей, высок процент также неполных и неблагополучных семей, которые воспитывают детей с трудностями поведения и обучения.

При поддержке Управы района Северный в домах-новостройках Центру «Ирида» были переданы дополнительные площади (более 1000 кв. м в двух разных микрорайонах, что позволило решить задачи градостроительной перспективы города в рамках государственной программы Москвы на 2012-2016 годы «Столичное образование»:

- формирования оптимальной образовательной сети и инфраструктуры в районах новой застройки;

- обеспечения комплексной доступности образовательных услуг.

Жители имеют возможность получать услуги квалифицированных специалистов - психологов, логопедов, дефектологов, педагогов дополнительного образования в радиусе пешеходной и удобной транспортной доступности. В перспективе развития инфраструктуры ожидается строительство нового здания, что позволит более эффективно решать растущий запрос населения в тех программах, которые мы сегодня реализуем.

В соответствии с одной из основных задач государственной программы по развитию системы образования Москвы на 2012-2016 годы, создавая условия для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни обучающихся и воспитанников, для оказания помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи учреждение оказывает широкий спектр образовательных услуг с учетом социокультурной среды, сложившейся в районе. Наша помощь адресована детям, начиная от раннего возраста до 18 лет, и их семьям.

Психологи помогают детям преодолевать трудности школьной и социальной адаптации, межличностных взаимоотношений, трудности эмоционально-волевой и познавательной сферы, а также детям с ограниченными возможностями здоровья. Психологи в увлекательных играх развивают кругозор малышей, внимание, память, воображение. Дети приобретают самостоятельность и усидчивость, а коллективные игры с родителями развивают навыки общения и сотрудничества. Все это послужит основой для успешного обучения в школе. В психологической поддержке нуждаются также младшие школьники, у которых проявляются трудности обучения, поведения или эмоциональные проблемы - страхи, повышенная тревожность, застенчивость, излишняя агрессивность, импуль-

сивность. Психологи, ведущие индивидуальные или групповые занятия с подростками, помогают им лучше разобраться в своем внутреннем мире, распознать причину эмоциональных состояний и управлять ими, реализовать программы по психологической готовности к сдаче ЕГЭ.

Дети с такими ограниченными возможностями здоровья, как ДЦП, синдром Дауна, умственная отсталость, сложные сочетанные дефекты, нарушения аутистического спектра, обеспечиваются индивидуальной разносторонней и комплексной помощью. Для них организована особая игровая среда со специальным современным оборудованием. Помимо индивидуальной работы дети с ОВЗ интегрированы в малые инклюзивные группы. Семью ребенка



Наше главное правило: каждый ребенок личность уникальная

тоже вовлекают в работу: это совместная деятельность на занятиях по рисованию, музыке, лепке, лево-конструированию, на занятиях по лечебной физкультуре. Сам взрослый обучается техникам и средствам коррекции для дальнейшей домашней работы, новым способам взаимодействия с детьми. Помимо этого родители детей-инвалидов получают консультативную помощь психолога и психотерапевта, что

и???проблемы в коммуникациях???. Реальность сегодняшнего дня - рост количества детей с дефицитом внимания, гиперактивностью и импульсивностью.

Коллектив ЦППРиК «Ирида» с сентября 2009 года стал участником городской экспериментальной площадки «Психолого-педагогическое сопровождение детей с дефицитом внимания и гиперактивности (СДВГ)». Эта программа осуществляется в трех направле-

ред ребенком, чувства стыда перед окружающими за трудно контролируемое поведение ребенка.

Придерживаясь в целом методологии, специалисты ЦППРиК «Ирида» творчески подходят к реализации программ психолого-педагогического сопровождения. Одним из нововведений стал внедряемый нами подход к работе с учителями начальных классов. Психологи проводят семинары-практикумы, в содержании которых рассматривают теоретические основы развития универсальных учебных действий (УУД) в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС): понятие, виды и основные функции УУД, значение и содержание универсальных учебных действий в системе начального образования. Практическая часть семинара включает в себя работу над определением связи универсального учебного действия с учебной дисциплиной, рассмотрение актуальных вопросов формирования УУД в педагогической практике, анализ этапов урока и конкретного содержания заданий, упражнений, текстов учебника с точки зрения их потенциала для развития тех или иных универсальных учебных действий.

В центре «Ирида» также идет коррекционная работа логопедов-дефектологов, которая сегодня очень востребована. Большое количество детей нуждаются в коррекции речевого развития, в формировании устной и письменной речи, правильного звукопроизношения, обогащения словаря. Специалисты владеют современными технологиями исправления недостатков произношения, чтения и письма, нарушения темпа речи, заикания, активно используют в своей деятельности методы кинезиотерапии, логоритмики, а также современные компьютерные технологии.

Развитием и коррекцией познавательной активности и интеллектуальных способностей

детей занимаются также и педагоги дополнительного образования. Изобразительное искусство, музыкальные занятия помогают детям раскрыть свой творческий потенциал. С помощью красок, пластилина, пластика дети выражают свои эмоции и внутреннее состояние души, формируются социально-личностные качества, произвольные двигательные навыки. Педагоги используют методы, которые развивают у детей все виды памяти, внимание, координацию речи и движения с музыкой, воспитывают правильные навыки дыхания, голосо-сведения.

Одной из форм работы с дошкольниками стали группы комплексного развития «Детвора». Основная идея создания этих групп - включить в образовательный процесс детей, не посещающих ДОУ. Дошкольники имеют возможность получить разностороннее развитие: здесь реализуют программы по развитию интеллектуальной сферы, коммуникативных навыков, бисероплетению, изодетельности и росписи по ткани, бумагопластике, программы по физическому и музыкальному воспитанию. Учителя-логопеды проводят профилактические и развивающие занятия для подготовки детей к обучению в школе.

Реализуя множество программ коррекционно-развивающей помощи детям, мы придерживаемся главного правила - отношения к ребенку как к уникальной личности, со своими интересами, знаниями и навыками, индивидуальными темпами развития и познания окружающего мира. Мы хотим видеть наших воспитанников успешными, счастливыми, здоровыми. Только теплота, внимание и любовь родителей в сочетании с неравнодушием и высоким профессионализмом специалистов поможет детям поверить в собственные силы, вырасти уверенными в себе и добиться успехов.

Марина МАЛХАСЯН,
директор ЦППРиК «Ирида»



помогает в адаптации семьи к инвалидности ребенка и в преодолении собственных психологических проблем.

Одним из препятствий для школьной и в целом социальной успешности ребенка становится функциональная незрелость современных детей дошкольного и младшего школьного возраста или минимальная мозговая дисфункция - этиологическое основание синдрома дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Ведущее значение здесь приобретают нарушения механизмов саморегуляции и аффективно-личностного реагирования, которые в свою очередь предрасполагают к формированию стойких расстройств поведения, в том числе асоциального характера. Детям с такими нарушениями присущи слабая психоэмоциональная устойчивость при неудачах, низкая самооценка, упрямство, неуверенность в себе

ниих: помощь детям, родителям, воспитывающим гиперактивного ребенка, а также учителям и воспитателям.

На позитивную динамику в развитии пяти метастратегий саморегуляции деятельности у детей (целеполагание, моделирование, планирование, самоконтроль, самокоррекция) помимо основной коррекционной работы с ними влияют изменения, происходящие у родителей. По их отзывам, внимание к эмоциональному миру ребенка, изучение «механизмов» проблемного поведения детей, осознание важности своих последовательных реакций на разные его проявления, способствуют обогащению родителей эффективными методами создающего взаимодействия с детьми и толерантности родителей по отношению к ребенку. Также работа психолога с родителями бывает направлена на отработку чувства вины пе-

Юному таланту - особую поддержку

Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы. Как отметил руководитель Департамента образования Исаак Калина, «надо обеспечить очень высокий качественный уровень олимпиад и предоставить возможность участвовать в них всем школьникам России». На заседании совета Российского союза ректоров председатель РСОШ академик Виктор Садовничий отметил значительную роль интеллектуальных соревнований в творческом развитии детей и молодежи: «Система олимпиад школьников, безусловно, краеугольный камень в процессах поиска и поддержки развития талантов».

В нашем Северо-Восточном округе успешно развивается олимпиадное движение, создаются благоприятные условия для выявления и поддержки одаренных детей. Директор Северо-Восточного окружного учебно-методического центра, заслуженный учитель России Елена Аврутина убеждена: «Нам важно не потерять, не упустить мотивированных и талантливых школьников, поддержать их стремление к серьезной работе, чтобы они в самом благоприятном возрасте смогли приблизиться к науке как к реальности, как к делу, которое может стать потом их профессией, смыслом всей жизни».

Основная задача при работе с одаренными детьми - способствовать развитию каждой личности, предоставить возможность каждому ребенку довести свои индивидуальные достижения в науке или в искусстве до максимально возможного уровня. Выявление одаренных детей - системный, длительный, творческий процесс. В рамках развития олимпиадного движения в округе решаются задачи по стимулированию интереса учащихся к предметам, выявлению мотивированных и одаренных учащихся, созданию условий, при которых каждый ребенок имеет возможность проявить свои способности в различных предметных областях. Большое внимание мы уделяем своевременному и полному информированию учителей, учащихся и родительской общественности о возможности участия школьников в школьных предметных олимпиадах, о сроках и местах проведения, о правилах проведения и результатах. Окружной учебно-методический центр подготовил и разместил в сетевых информационно-методических пространствах методические рекомендации по организации школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников, задания для этого этапа. Организована работа консультационной «горячей линии».

На сайте окружного учебно-методического центра (www.methodistsv.org) в разделе «Олимпиады, конкурсы» размещается и постоянно обновляется актуальная информация по всем вопросам олимпиадного дви-

Новое качество образования - главная цель реформирования современной школы. Среди ожидаемых качественных изменений системы образования прогнозируется осуществление поддержки инновационного поколения Москвы - плеяды молодых людей, мотивационно, интеллектуально и психологически подготовленных к работе в инновационном секторе города.



жения, создана и постоянно актуализируется окружная база данных участников, победителей и призеров этапов Всероссийской олимпиады школьников. Информация о победителях и призерах окружного этапа передается в телекоммуникационную систему СтатГрад для формирования общегородской базы данных.

Информационное, организационное и методическое сопровождение развития олимпиадного движения в округе, ведение окружной базы данных победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников осуществляем мы - сотрудники лаборатории технологий работы с одаренными детьми. Заведует нашей лабораторией заслуженный учитель РФ Наталья Новокрещенова. Мы рекомендуем школьникам обязательно принимать участие в олимпиадном движении - это отличный способ оценить свои знания и посоревноваться со сверстниками, психологически раскрепоститься, советуем учителям вовлекать как можно больше учащихся в олимпиадное движение, которое позволяет уже на школьном этапе выявить наиболее талантливых ребят. Олимпиады представляют собой менее формальную проверку углубленных знаний и способностей по сравнению с обычными экзаменами и тестированием. Мы предлагаем участие в широком спектре олимпиад - Всероссийской олимпиаде школьников по 21 предмету и Московской олимпиаде школьников, включающей олимпиады более чем по 22 предметам и направлениям.

Победителей заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников зачисляются без экзаменов на профильные факультеты в любые вузы, призерам начисляют 100 баллов по профильным предметам. Однако чтобы войти в число счастливчиков, нужно пройти 4 этапа: школьный, муниципальный (окружной), региональный (городской) и заключительный. В течение последних двух лет победителями и призерами заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников стали 28 школьников Северо-Восточного округа. В прошлом учебном году победителями и призерами Московской олимпиады школьников стал 221 учащийся округа, в позапрошлом - 136 победителей и призеров.

В 2011-2012 учебном году в школьном этапе Всероссийской олимпиады школьников

приняли участие 127882 учащихся образовательных учреждений округа, что на 12% больше, чем в прошлом учебном году. Победителями и призерами школьного этапа в этом учебном году стали 31151 обучающийся 5-11-х классов. Самую высокую результативность участия в школьном этапе показали государственная столичная гимназия (ГСГ), гимназии №1518, 1531, 1554, 1558, 1565, МИИТ, школы №962, 1095, 1411, 1412, 1416, 1955. Наибольшее количество школьников участвовало в школьном этапе Всероссийской олимпиады по русскому языку (12789 школьников), по математике (12653 школьника) и английскому языку (10952 школьника). Наибольшее количество победителей и призеров школьного этапа олимпиады было выявлено по тем же трем предметам: английскому языку (3817 школьников), математике (3459 школьников) и русскому языку (3384 школьника).

Информационно-методическое и организационно-методическое сопровождение олимпиадного движения в округе со стороны окружного учебно-методического центра позволило добиться высокого процента участников окружного этапа Всероссийской олимпиады школьников (33% от общего числа обучающихся 7-11-х классов). В 2011-2012 учебном году число участников окружных предметных олимпиад составило 11880 школьников, что на 5% больше этого показателя позапрошлого учебного года. Число победителей и призеров окружного этапа вы-

росло на 10% (с 2441 в 2010-2011 учебном году до 2677 школьников в 2011-2012 учебном году).

Из 185 дипломов победителей окружного этапа более 10 дипломов получили учащиеся гимназии №1518, физико-математического лицея №1568, ГСГ, школы №962. Самыми результативными образовательными учреждениями прошлого учебного года в окружном этапе Всероссийской олимпиады школьников стали гимназия №1518 (231 победитель и призер), лицей №1568 (181 победитель и призер), ГСГ (164 победителя и призера). В целом по округу доля победителей и призеров составляет 23% от числа всех участников окружных предметных олимпиад (в прошлом учебном году 21%), прослеживается положительная динамика участия и результативности в окружном этапе Всероссийской олимпиады школьников.

В региональном этапе олимпиады прошлого учебного года победителями и призерами стали 172 школьника из 53 образовательных учреждений округа, что на 4% больше этого показателя в 2010-2011 учебном году (166 школьников из 51 образовательного учреждения). Выше среднероссийских показателей школьниками округа достигнуты результаты в предметных олимпиадах по географии, истории, литературе, обществознанию, праву, русскому языку и физике. На уровне среднероссийских показателей - в предметных олимпиадах по немецкому языку, технологии и физической культуре. Ниже среднероссийских показателей - в предметных олимпиадах по английскому языку, химии, биологии, экологии, экономике, искусству (МХК), информатике, матема-



тике, ОБЖ, нет победителей и призеров по астрономии и французскому языку.

Лучшие результаты в региональном этапе олимпиады достигнуты в олимпиадах по обществознанию (27 призеров), физике (22 призера), литературе (20 победителей и призеров), истории (18 призеров), праву (15 призеров) и географии (12 призеров). Среди победителей и призеров регионального этапа 41 девятиклассник, 60 десятиклассник и 71 одиннадцатиклассник.

Наиболее успешно на региональном этапе олимпиады выступили обучающиеся образовательных учреждений №1518,

1568 и ГСГ, причем обучающиеся образовательных учреждений №1518 и 1568 в этом учебном году показали более высокие результаты по сравнению с позапрошлым годом. В гимназии №1518 - 31 призер в 12 предметных областях (что на 42% больше прошлогоднего результата), в лицее №1568 - 28 призеров в 7 предметных областях (рост на 27%), в ГСГ - 18 призеров в 7 предметных областях (стабильные результаты).

Победителями регионального этапа олимпиады стали учащаяся 9-го класса школы №1415 (победитель олимпиады по литературе) Маргарита Глебина и учащийся 11-го класса центра образования №293 (победитель олимпиады по технологии) Денис Найштут. 20 школьников образовательных учреждений №1220, 1413, 1415, 1506, 1518, 1537, 1568, ГСГ стали призерами регионального этапа по двум предметам. Призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по трем предметам стали три ученика образовательных учреждений №1416, 1518, гимназии МИИТ (по одному в каждом).

В заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников победителями и призерами стали 14 школьников из образовательных учреждений №279, 293, 962, 968, 1503, 1518, 1568, гимназии МИИТ, ГСГ, что составляет 4% от общего числа победителей и призеров заключительного этапа в Москве. В этом году общее количество победителей и призеров сохранилось на уровне прошлого года (14 школьников). Среди победителей и призеров восемь десятиклассников и шесть одиннадцатиклассников в предметных олимпиадах по английскому языку, географии, истории, литературе, русскому языку, технологии, информатике и физике.

Школьники нашего округа принимают активное участие и в Московской олимпиаде школьников. В прошлом учебном году победителями и призерами Московской олимпиады стал 221 учащийся округа, что на 62,5% больше, чем в позапрошлом учебном году (было 136 победителей и призеров). Победителями и призерами стали обучающиеся 52 образовательных учреждений округа.

Наиболее успешно в Московской олимпиаде выступили школьники образовательных учреждений №1518, 1554, 1565, 1568, 1412, 1506. Призерами и победителями по одному предмету стал 191 школьник, по 2 предметам - 12 школьников из образовательных учреждений №1412, 1518, 1565, 1568, гимназии МИИТ, по 3 предметам - 2 ученика гимназии №1518.

Особое внимание уделяется подготовке учителей. В плане работы окружного учебно-мето-

дического центра отдельным блоком реализуется направление методической работы с учителями «Система работы с мотивированными и одаренными детьми. Подготовка к олимпиадам», рассматриваются вопросы психолого-педагогического сопровождения работы с одаренными детьми, создания комфортной среды для творчества, индивидуального и коллективного творчества как условий для проявления одаренности детей, проектно-исследовательской деятельности учащихся как условия формирования системы работы с одаренными детьми.

Мы стремимся сохранить ценности и престиж серьезного, фундаментального образования, которое становится предпосылкой и начальной ступенью подготовки будущих ученых и граждан нашей страны.

Ольга ШКЛЯРСКАЯ,
методист лаборатории технологий работы с одаренными детьми ОУМЦ СВАО



В парке культуры и отдыха «Красная Пресня» состоялся открытый окружной фестиваль клубов исторической реконструкции, посвященный 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года.



Эскадрон гусар летучих проскакал по Красной Пресне



На один день парк «Красная Пресня» превратился в сценическую площадку, на которой одновременно выступило около 3 тысяч энтузиастов - члены клубов военно-исторической реконструкции Москвы, хоровые, танцевальные, вокальные коллективы, артисты московских драматических и музыкальных театров, военно-духовой оркестр. Зрители увидели костюмированное представление, яркие эпизоды противостояния русских и французских войск, наглядные иллюстрации тех драматических событий. «Каждым праздничным мероприятием, посвященным 200-летию юбилею победы русского оружия над Наполеоном, мы стремимся просвещать и обучать юное поколение отечественной истории. В славных этапах боевых побед за-



лаживалось развитие нашего Отечества», - отметил префект ЦАО Сергей Байдаков, открывший этот необычный праздник вместе с фельдмаршалом Михаилом Кутузов, который поздравил москвичей с юбилеем великой победы русского оружия над французскими оккупантами. Обучать и просвещать на этот раз было кого - парк был переполнен москвичами, которые пришли сюда целыми семьями, ведь такие праздники и интересны, и содержательны.

Праздник начался парадом клубов исторической реконструкции, затем состоялись парковый бал и дефиле городского и военного исторического костюма 1812 года на парковом острове. Зрители смогли окунуться в атмосферу XIX века, познакомиться с гусарами, стрелять из старинной пушки, научиться танцевать полонез, увидеть эпизоды сражений русской и французской армий. Мальчишки и девчонки были в неописуемом восторге, ведь они смогли увидеть то, о чем читали в книжках и учебниках, а тут можно было прикоснуться к живой истории. А завершился праздник эстрадным концертом и символическим поеданием большого торта «Наполеон», который изготовили лучшие кондитеры ЦАО.



Каждой школе свой ресторан

Две школы Москвы - №1143 ЮВАО и №1250 САО - 1 сентября пригласили гостей на торжественное открытие своих ресторанов. Это стало финальной точкой конкурса детских проектов «Мой школьный ресторан», который проходил среди учащихся московских школ с мая нынешнего года. Организатором конкурса выступила компания «Конкорд» - один из ведущих операторов школьного питания.

По условиям конкурса ребята самостоятельно рисовали эскизы школьной столовой. Тема была предложена одна для всех участников - фантастическая сказка Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Возглавлял жюри конкурса известный художник и скульптор Михаил Шемякин, отобранные им лучшие детские работы легли в основу дизайнерских и архитектурных проектов будущих школьных ресторанов. По словам мастера, все детские работы были оригинальны и интересны, в каждой проявились талант и индивидуальность ребенка. «Это был очень интересный проект, в котором я с удовольствием принял уча-

В одном из летних номеров наша газета подробно написала о конкурсе детских проектов «Мой школьный ресторан», и вот ко Дню города школы двух округов получили уникальные подарки - в них открылись настоящие школьные рестораны.



ной программы «Столичное образование 2012-2016», которая обеспечивает преемственность между различными уровнями образования от получения профессии и до последующего трудоустройства. В настоящее время индустрия общественного питания активно развивается, поэтому специалисты в этой отрасли востребованы.

Проект «Мой школьный ресторан» позволит детям попробовать себя в разных профессиях в сфере питания, а также узнать основы ресторанного бизнеса и научиться секретам кулинарного искусства. Для этого в школах установлено современное оборудование, в том числе аппараты по изготовлению мини-пицц. В день открытия школьного ресторана повар

того, по просьбе руководства школ компания «Конкорд» дополнительно отремонтировала и сами пищеблоку, а также увеличила число посадочных мест. Теперь у ребят появилось место, где они смогут не только



приобщиться к культуре здорового питания, но и устраивать праздники, с удовольствием проводить свободное время.

Проект «Мой школьный ресторан» по праву можно назвать частью концепции федераль-

компания «Конкорд» провел мастер-класс по изготовлению любимого всеми лакомства. А Михаил Шемякин вручил подарок каждому участнику конкурса - свою авторскую книгу с дарственной надписью.



тие», - сказал он на открытии ресторана в школе №1143.

В школе №1250 чести перерезать символическую красную ленточку был удостоен заместитель министра образования и науки РФ Александр Климов. Он отметил, что работы, проведенные в типовых школьных столовых, впечатляют: «Мне очень нравится все, что я вижу. Большое спасибо! Я уверен, что если бы все школы

оформляли так, все дети хотели бы ходить в школу».

Ремонтные работы в обеих школах удалось провести в рекордно короткие сроки. За это время в образовательных учреждениях были отремонтированы стены, полы и потолки, помещения оснащены новыми раковинами, были заменены мебель и светильники, стены украсили интересными интерьерными элементами. Кроме



Информация к сведению

Олег ЛОМАКИН, директор Московского городского центра инноваций и высоких технологий, кандидат технических наук:

- В настоящее время в Департаменте образования реализуют два проекта с внедрением социальной карты учащегося.

Первый проект - внедрение информационных систем поддержки проекта (ИСПП) - реализуется в образовательных учреждениях Северного и Юго-Восточного округов. Он позволит информировать родителей о посещении учащимися ОУ с помощью sms или по электронной почте, организовать питание за безналичный расчет, когда пополнение лицевого счета обучающегося осуществляется через интернет-ресурсы, платежные терминалы поставщика питания «Конкорд». Также прорабатывается вопрос о размещении в ОУ различных платежных терминалов банковских операторов.



Второй проект - организация пунктов приема заявлений (ППЗ) и выдачи универсальных карт (ПВК) - позволит организовать прием заявлений и выдачу социальных карт учащихся обучаемым непосредственно в образовательных учреждениях.

В рамках реализации этих проектов оборудование для информационной системы поддержки проектов поставляет и осуществляет монтаж компания «Инфорсер», программное обеспечение для ИСПП устанавливает компания «Айтеко», в обеспечении ППЗ/ППВ оборудованием и программным обеспечением участвуют также компания «Крафтвэй» и Московский социальный регистр.

Департамент информационных технологий провел с образовательными учреждениями «горячую линию» по вопросам внедрения социальной карты учащегося, на базе информационно-аналитического центра было организовано обучение 115 ответственных за ИСПП и ППЗ/ПВК.

По первому проекту в сентябре должны быть внедрены ИСПП в 48 ОУ САО и 46 ОУ ЮВАО. Компания «Инфорсер» уже поставила оборудование для ИСПП в эти ОУ и представила в Департамент образования 66 актов о поставке и монтаже оборудования (36 - ОУ САО, 36 - ОУ ЮВАО). Компания «Айтеко» проинформировала Департамент образования о полном запуске программного обеспечения ИСПП (безналичный расчет) в 43 ОУ. При этом в 62 ОУ из выбранных 94 компания «Конкорд» обеспечивала безналичное платное питание в 39 ОУ САО и 23 ОУ ЮВАО. Компания «Айтеко» по договоренности с «Конкордом» устанавливает свое программное обеспечение, используя платежные терминалы этой компании. До конца года ИСПП должна быть внедрена еще в 106 образовательных учреждениях.

По второму проекту оборудованы 1850 ППЗ/ПВК. В связи с переходом с универсальной электронной карты на СКУ повторное обучение в ИАЦ прошли 110 ответственных за ППЗ/ПВК (94 из образовательных центров и 16 из окружных ресурсных центров). В настоящее время образовательные учреждения работают на временных картах, выданных ДИТ. По выборочной оценке, проводимой МИВТ-центром в некоторых образовательных учреждениях (ЮВАО - №1423, 1566, 1716, 1148; САО - №660, 1296, 1474, 682, 1454), карты переданы ДИТ не в полном объеме. В рамках второго проекта работа всей системы пунктов ППЗ/ПВК должна начаться 1 ноября 2012 года.

Героям посвящается



В Зале полководцев Центрального музея Великой Отечественной войны завершилась выездная патриотическая акция «Вершина Героев Отечества», которая состоялась на Кавказе и была посвящена 20-летию учреждения звания «Герой Российской Федерации» и наименованию одной из вершин Главного Кавказского хребта Вершиной Героев Отечества.



Патриотические акции со студентами колледжей на местах боев за Кавказ стали уже традиционными и проводятся четвертый год. Ранее было совершено восхождение на высочайшую вершину Европы гору Эльбрус. Группы юных патриотов прошли по многим местам боев за горные перевалы и долины, знакомились с историей на местах, посещали памятники, погранзаставы, военно-исторические музеи.

Центральными событиями нынешней акции стали восхождение на труднодоступную безымянную вершину в Приэльбрусье (3070 м) совместно с Героями Российской Федерации под руководством летчика-космонавта Сергея Крикалева для наименования ее Вершиной Героев Отечества, посещение высоты «105-й пикет» у подножия Эльбруса (3400 м), где в 1942-1943 годах шли ожесточенные бои с подразделениями горно-стрелковой дивизии вермахта «Эдельвейс». По пути следования автобуса от Москвы



до Кавказа группа делала остановки у мемориалов в городах воинской славы, в горных поселках и проводила мероприятия с участием местных ветеранов боевых действий, молодежи, возлагала цветы к памятникам защитникам Отечества.

Участников акции в музее приветствовали ветераны Великой Отечественной войны, боевых действий в Афганистане и на Кавказе - Герои Советского Союза и Российской Федерации. Студенты колледжей, участвовавшие в акции, признались, что это необычное путешествие останется в их памяти на долгие годы.





Кому такое телевидение нужно?

Некоторые мои знакомые уверены, что на телевидении существует заговор, который заключается в постоянном зомбировании зрителя горем, кошмаром, ужасом и развлечениями. До недавнего времени я в это не верил. Один из последних выпусков программы «Пусть говорят» показал, что это не ситуация так складывается, что так ее можно сложить.

Я участвовал в съемках этого выпуска «Пусть говорят», тема «Вне игры» была посвящена тому, что мальчик 12 лет убил отца, который запретил ему играть в компьютер.

Как вы понимаете, тема сильно пограничная, выходящая далеко за рамки нормы, разумеется, того, что случилось, не вернуть, вопрос в том, что мы будем с этим делать, как поступим. Мы - это участники программы и миллионная аудитория телезрителей; мы все участвуем в судьбе этого мальчика.

Я очень рад, что в передаче мы вышли на конструктив: все участники программы предложили свое посильное участие, потому что сложилась такая ситуация, когда от мальчика просто отвернулись: родительский комитет, школа его списали.

Участники программы предложили оплатить часть его дополнительных занятий, психолога, который бы его сопровождал, поездку и проживание на детской базе отдыха «Океан», даже подобрали ему фильмы, которые он не видел и которые он мог бы обсудить с мамой. Главное, чтобы он не чувствовал себя покинутым.

Именно так, всей страной, мы можем помогать друг другу, ведь не бывает беды для одного, поэтому особенно на телевидении, на федеральных каналах, важен позитивный коллективный опыт разрешения таких сложных ситуаций. Всем миром!

Передачу выпустили в эфир, и я был поражен, что не вижу ни решений участников, ни позитивного опыта выхода из этой кошмарной ситуации, а вижу концепцию продюсеров, которая, похоже, заключается в том, чтобы накачать программу кошмаром и ужасом.

Естественно, вырезали высказывания о системе образования и, в частности, о дополнительном бесплатном образовании, это понятно: критика государства сведена к минимуму. Но вырезать весь позитив и, что важно, конструктив, не показать, что есть конструктив, что ребенок не забыт, не кинут обществом и даже этим залом известных людей, что люди хотят помогать друг другу, а оставить одну чернуху!

Я считаю это преступлением, потому что происходит уничтожение веры в то, что вокруг нас есть добрые люди, а они ведь есть, многие занимаются благотворительностью, работают волонтерами, создают фонды. Таких людей много, но на ТВ сегодня их нет.

Юрий ГРЫМОВ,
режиссер

В Москву, в Кремль

Сорок детей и подростков из Мытищинского районного общественного фонда помощи детям и подросткам-инвалидам «Надежда» посетили Государственный Кремлевский дворец.

Добравшись до Кремля на комфортабельном автобусе, ребята погуляли по древнейшей части Москвы, а после их ждал просмотр балета «Щелкунчик» на музыку П.И.Чайковского в сопровождении Симфонического оркестра им. С.В.Рахманинова. Но на этом сюрпризы не окончились: Государственный Кремлевский дворец предоставил мытищинским детям-инвалидам возможность пообщаться с главными героями сказки Э.Т.А.Гофмана - Мари, принцем Щелкунчиком, Мышиным королем и другими сказочными персонажами. Лауреаты международных конкурсов, ведущие солисты Кремлевского балета Алиса Асланова и Кирилл Ермоленко, а также Саори Коике, Максим Сабитов и Евгений Королев с удовольствием ответили на вопросы ребят и сфотографировались с ними. «Мне очень понравился балет, - поделилась впечатлениями десятилетняя Маша. - А впечатления от встречи с артистами просто незабываемые! Очень бы хотелось посмотреть и другие балеты».



С 1 сентября 2011 года с введением ФГОС в школах добавился третий час физической культуры. Введение трех уроков в учебные планы школ продиктовано объективной необходимостью - нужно совершенствовать содержание и организацию физкультурно-оздоровительной работы в образовательных учреждениях.

Простое увеличение числа уроков физической культуры не снимает хронического утомления школьников при чрезмерных учебных нагрузках. Для видимого результата необходима хорошо продуманная организация урока физической культуры, активное вовлечение учащихся в физкультурную работу, дифференцированный подход, формирование у школьников позитивного отношения к занятиям физической культурой и спортом. Цель третьего урока физической культуры - создание условий для реализации физкультурно-оздоровительной подготовленности и уровня сформированности специфических умений по отдельным видам спорта, поэтому содержание этого урока может быть направлено не только на реализацию общепринятых разделов (легкая атлетика, гимнастика, лыжная подготовка), но и на введение вариативных разделов по другим видам спорта.

Основными направлениями развития физической культуры в нашем Центре образования стали: оздоровительное направление, которое ориентируется на укрепление здоровья обучающихся; спортивное, которое характеризуется углубленным освоением нескольких видов спорта; общеразвивающее, что ориентируется на расширение отдельных тем и разделов программы.

Как рационально использовать третий час для организации двигательной активности школьников? Центр образования №1828 «Сабурово» оснащен хореографическим и тремя спортивными залами, школьным стадионом, есть помещения под тренажерный, ледовый и теннисный залы, оборудованы три специализированных кабинета шахмат и лыжная база.

Опыт и компетентность учителей физической культуры, владеющих правильной методологией преподавания этого предмета, которая базируется на возможностях организма учащихся, стали такими же слагаемыми успеха урока, как и мотивация в обучении, система домашних занятий, применение инновационных технологий, преемственность, которые помогают уроку быть более интересным, полезным, увлекательным и результативным.

На протяжении 20 лет педагогический коллектив учителей физической культуры остается неизменным. Все педагоги имеют высшую квалификацию, профессиональный стаж работы от 27 до 36 лет. Тематическое планирование для вариативной части программы мы разрабатывали в соответствии с материально-технической базой учреждения, уровнем двигательной и специальной подготовленности обучающихся, специализацией учителей физической культуры.

Что же представляет собой вариативная часть программы?

1-4-е классы. Начальная школа - это школа овладения движениями. В нашем Центре образования параллель четвертых классов делится на медицинские группы по состоянию здоровья. С учетом тенденции ухудшения состояния здоровья современных детей и подростков вариативная часть в разделе «Гимнастика» имеет оздоровительное направление и ориентируется на профилактику и коррекцию нарушений осанки, сколиоза, плоскостопия. Вариативная часть урока в зимний период включает зимние забавы, эстафеты, катание на санках. Проведение занятий на свежем воздухе играет большую роль в оздоровлении детей.

5-7-м классам в вариативную часть программы мы ввели бадминтон и мини-футбол. Занятия бадминтоном в нашем Центре традиционны, на протяжении многих лет тут работали секции по этому виду спорта, команда нашей школы - призер первенства Южного округа. В вариативной части «Гимнастика» мы продолжаем проводить корригирующие упражнения, что благоприятно отражается на развитии опорно-двигательного аппарата детей. В зимний период учащиеся осваивают технику игры в хоккей на снегу.

В 8-9-х классах учащиеся совершенствуют технику бадминтона и знакомятся с элементами гандбола. Гандбол как вариативный раздел программы выбран по специализации двух учителей физической культуры, работающих в старших классах. В разделе «Гимнастика» вариативный час дополняется элементами фитнеса

для девушек и элементами единоборств для юношей. «Фитнес» в переводе с английского языка - это «пригодность, соответствие», а урок физической культуры как раз и есть соответствие многообразия различных форм деятельности развитию физических способностей учащихся. В зимний период добавляется новый прогрессирующий вид - скандинавская ходьба, или ходьба с лыжными палками. Этот вид ходьбы можно использовать в любое время года для учащихся всех групп здоровья, необходимо только изменять дистанцию, скорость передвижения или высоту палок.

В 10-11-х классах вводится раздельное обучение по гендерному признаку, что позволяет в вариативной части вводить новые виды физической



Третий не лишний

подготовки, интересные юношам и девушкам в подростковом возрасте. Раздел «Гимнастика» дополняется комплексами аэробики для девушек и усложненными элементами единоборств для юношей, а также атлетической гимнастикой на тренажерах. В зимний период девушки осваивают навыки фигурного катания, юноши играют в хоккей на снегу, совер-

Ежедневные занятия физическими упражнениями в форме домашних заданий дополняют уроки, что особенно важно для учащихся, имеющих слабое физическое развитие. Выполняя их систематически, школьники приучаются к регулярным занятиям физическими упражнениями. Домашние задания по физкультуре могут задаваться только при условии,

Мы имеем большой опыт экспериментальной работы по измерению уровня влияния физической нагрузки на организм школьников, накопленный при работе в классе, спонсированном на Академию МЧС, где профильным была физкультура - 4 урока в неделю. Показатели измерений давали ясное представление о необходимости восстановления учащихся после активной деятельности, так как дети уставали быстрее, а восстанавливались медленнее, чем ожидалось. Таким образом, разработанная вариативная часть урока физической культуры и сделав сравнительный анализ успеваемости учащихся за 2011 и 2012 годы, мы пришли к выводу, что именно сочетание видов деятельности базовой и вариативной частей программы, которые интересны учащимся, дают улучшение результатов в физической подготовленности школьников.

На родительских собраниях школы было проведено анкетирование родителей по третьему часу физической культуры. Результаты анкетирования показали, что больше детей стали заниматься спортом, стараются придерживаться правильного режима дня, снизилась утомляемость, повысилась мотивация обучения, дети реже болеют и больше внимания стали уделять своему здоровью.

Опыт показывает, что детей необходимо обучать элементарным азам самоконтроля за состоянием своего здоровья: учить измерению пульса - по пульсу учитель и ученик смогут отслеживать деятельность сердечно-сосудистой системы и способность организма реагировать на нагрузку, обучать релаксации, то есть расслаблению, успокоению после активного урока физической культуры через дыхательные упражнения. Помогают восстановлению и оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня. В процессе уроков работоспособность учащихся сни-

жается, если в этот период не сделать перерыва, не дать организму отдохнуть, утомление наступает значительно быстрее. Немалую роль может сыграть правильное расписание уроков физической культуры, которые необходимо ставить через день, давая учащимся время на восстановление. Мы стремимся, чтобы каждый учащийся хорошо знал свой организм, учим следить за процессом приспособления организма к нагрузке, и это помогает детям на уроке физической культуры, при самостоятельных домашних занятиях и во внеурочной спортивной деятельности, совокупность всех составляющих - показатель результативности обучения физической культуре.

Одним из важных факторов успеха обучения учащихся физической культуре я считаю преемственность. В этом году я выпустила 11-й класс, в котором проработала 11 лет. Непрерывная работа с учащимися с 1-го по 11-й класс помогла мне узнать индивидуальные физические и психологические возможности и особенности каждого ученика, выявить их интересы, добиться хороших результатов. Мы призеры региональной олимпиады по предмету «Физическая культура», победители окружной олимпиады, призеры первенства округа по баскетболу, бадминтону, легкоатлетическому кроссу и по волейболу.

В этом году наш Центр образования стал победителем смотра-конкурса постановки физического воспитания среди общеобразовательных учреждений Южного округа. Учитывая это, я возлагаю большие надежды на третий урок физической культуры, который позволит открыть новые возможности моих учеников, повысит их интерес к занятиям физической культурой и спортом.

Марина ШЕВЕРНИЦКАЯ,
учитель физической культуры
Центра образования №1828



шенствуется техника скандинавской ходьбы.

Применение современных информационных технологий обусловлено временем. Дистанционное сопровождение уроков - прогрессивная форма обучения, в нашей школе все учителя физической культуры имеют возможность общения с учащимися в информационной системе NetSchool. Мы предлагаем учащимся дополнительные сведения по разделам программы, помощь в разработке индивидуальных занятий по физической подготовке, необходимые знания по физиологии, гигиене, питанию, рекомендации по освоению новых видов спорта и совершенствованию двигательных умений и навыков.

что учитель систематически уделяет внимание их проверке, регулирует нагрузку. Проверку домашнего задания учителя осуществляют как на уроке физической культуры, так и через электронные системы MOODIE и NetSchool. Особенно важно это для учащихся, имеющих отклонения в физическом развитии и поэтому стесняющихся своих сверстников.

При трех уроках физической культуры в неделю с моторной плотностью каждого 70-80% общего времени может накапливаться усталость учащихся. Поэтому учитель должен вести постоянный контроль за нагрузкой и самочувствием учащихся на уроке физической культуры. Это поможет избежать перегрузки детей.

Олимпийская чемпионка родом из обычной школы

Член сборной России по синхронному плаванию, пятикратная чемпионка мира (2009, 2011), двукратная чемпионка Европы (2010), обладательница Кубка европейских чемпионов, олимпийская чемпионка (XXX Олимпийские игры 2012 года в Лондоне) Алла Шишкина 1 сентября 2012 года пришла в свою родную школу, чтобы встретиться со своими учителями и нынешними учениками.



Откуда берутся олимпийские чемпионы? Из яслей, детских садиков, школ, порой даже не только спортивных. Вот и 1226-я - обычная школа с углубленным изучением английского языка, в которой тем не менее до 7-го класса училась олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Алла Шишкина. Знаменитая спортсменка приветствовала ребят на торжественной линейке, а затем вместе с учениками старших классов поднялась в актовую зал, где ее ждали сюрпризы - встреча с первой учительницей и учительницей физкультуры, соседом по парте, с которым когда-то будущая олимпийская чемпионка обменивалась коллек-

цией игрушек из киндер-сюрпризов. Учителя вспоминали о школьных годах Аллы - спортсменки, ученицы-отличницы.

На экране актового зала смеялись друг друга фотографии будущей чемпионки: с классом, на экскурсии, у новогодней елки.

Нынешние ученики школы №1226 подарили Алле номера художественной самодеятельности, а чемпионка рассказывала о том, как она пришла в синхронное плавание, об олимпиаде, о курьезах, с которыми приходилось сталкиваться на соревнованиях. Ребята задавали олимпийской чемпионке вопросы и получали в подарок фотографии с ее автографом. Что именно интересовало ребят? Какой была первая награда олимпийской чемпионки - оказалось, значок, полученный на тесте мэра Москвы «Умею плавать», когда будущая чемпионка выступала за честь школы. Четвероклассница, по-

дарившая Шишкиной один из танцев, задала более конкретный вопрос: сколько лет занималась будущая олимпийская чемпионка синхронным плаванием? «На данный момент уже более 15 лет», - ответила Алла. Учительница русского языка и литературы, сама в прошлом спортсменка, спросила у своей бывшей ученицы о том, сколько времени ежедневно Алла тренировалась. Оказалось, что вначале это было по 4 часа в день, а теперь тренировки проходят 11 месяцев в году по 10 часов каждый день. Ребята спрашивали у Аллы о планах на будущее. «Закончится эта страница моей жизни - начнется новая», - ответила она. Нынешних учеников, естественно, интересовали школьные успехи чемпионки. «До 7-го класса у меня были две четверки, а остальные пятерки», - ответила спортсменка. «Всегда ли вы хотели быть чемпионкой?» «Когда мама отдавала в секцию, она хотела лишь, чтобы я научилась хорошо плавать, о том, чтобы вырастить чемпионку, речи не шло. Но я всегда мечтала стать чемпионкой мира. Эта мечта сбылась пять раз, «Олимпийская чемпионка» - приятное дополнение», - улыбнулась Алла. Старшеклассниц, разумеется, интересовала спортивная диета. «Мне, да и всем девочкам в команде, к счастью, не приходится соблюдать диету», - с радостью ответила Шишкина. Ребята задавали и другие вопросы, но потом свои вопросы ребятам задала и Алла.

На прощание олимпийская чемпионка, получившая орден Дружбы за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на Играх XXX Олимпиады 2012 года в Лондоне (Великобритания), заслуженный мастер спорта России (9 февраля 2010 года), сфотографировалась с учащимися и учителями школы.

Татьяна ГРИГОРЬЕВА



И дети могут быть искусными мастерами

День города юные москвичи встретили на празднике в парке «Новослободский».

С юда пришли ребята, имеющие ограниченные возможности здоровья, и их здоровые сверстники. Все они участники проекта «В спорте все равны!», а в День города стали еще и участниками спортивно-развлекательного праздника «Москва - город талантов», организованного детским оздоровительно-образовательным центром «Парк «Новослободский» и МГТУ «Станкин». У ребят была возможность сыграть товарищеский матч по мини-футболу, потренироваться, ощутить себя настоящими бойцами в игре лазер-таг, проверить меткость в пейнтбольном тире, продемонстрировать чудеса водительского мастерства на трассе для картинга, начать подготовку к будущим осенним турнирам.

Организаторы праздника подготовили для ребят большую и интересную развлекательную программу, для них выступали вокальные, танцевальные и спортивные творческие коллективы, им предлагали мастер-классы по единоборствам, танцам живота, хип-хопу, фехтованию, йоге, изготовлению медалей, закладок.

Игра студентки потрясла профессионалов

Студентка МГПУ Екатерина Федоренкова стала вице-чемпионкой в первенстве Европы среди молодежных команд по баскетболу.

На завершившемся в венгерском Дебрецене молодежном чемпионате Европы по баскетболу среди девушек до 20 лет сборная России уступила в финале испанкам 46:59. Но для российских баскетболисток этого возраста сам выход в финал европейского первенства стал наивысшим достижением, испанок же специалисты считали явными фаворитами. Этот статус они подтвердили уже в первой четверти, оторвавшись - 12:4. После этого попытки сборной России переломить ход матча были бесполезными.

Тем не менее серебряная медаль молодежного чемпионата Европы - большой успех российской команды. Отрадно отметить, что в этом успехе немалую роль сыграла студентка МГПУ Екатерина Федоренкова. На сайте Европейской федерации баскетбола ее игра названа решающим фактором в четвертьфинальном поединке против сборной Швеции, трехочковое попадание позволило создать отрыв в полуфинале с Нидерландами. Так, Московский городской педагогический университет вправе гордиться лидером своей баскетбольной команды.

УГ

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЦ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Евгений АГОШКОВ
Шеф-редактор московского выпуска «Учительской газеты»
Виктория МОЛОДЦОВА
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь,
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора,
Наталья БУНЯКИНА,
Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ
образования
и социально-экономических проблем
редактор Светлана РУДЕНКО - 623-57-81
заместитель редактора
Татьяна ЕФЛАЕВА - 607-78-57

Анна ХРУСТАЛЕВА - 607-78-57
Лора ЗУЕВА - 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - 607-78-57
Виктория МОЛОДЦОВА,
Надежда ТУМОВА - 623-02-85

информации
редактор Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
компьютерный центр -
Валерий ЦУКАНОВ

ДИРЕКЦИЯ ПО РАЗВИТИЮ
директор Ирина ДИМОВА - 621-68-40
зам. директора по рекламе и издательским проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - 623-87-15
менеджер Вадим МЕЛЕШКО - 624-29-27
менеджер Ирина АГАЕВА - 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН
директор Ольга МАКСИМОВИЧ - 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»
директор Павел КРИВОУСОВ - (495) 623-60-50

СОБКОВОРОВСКИЕ ПУНКТЫ
Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА
(473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА
(343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ
8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Виктория МОЛОДЦОВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»
«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
«Образовательное право»
Деловая папка «УГ»
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - 623-02-85
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - 623-02-85

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок,
4/2, стр. 1
Телефон для справок 628-82-53.
Факс 624-29-27.
Электронная почта ug@ug.ru
Интернет: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».
© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. Время подписания в печать: по графику 14.00, 17 сентября 2012 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года,
д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807
Тип. 3088
Тираж
5000 экз.

Первый раз в первый класс - это всегда радость и волнение

Как сделать этот день незабываемым для каждого ребенка,
ведь он остается в детской памяти на всю жизнь?

На этот вопрос нашли ответ воспитанники и педагоги школы-интерната №15 имени Ю.В.Никулина «Школа циркового искусства», в которой 1 сентября 2012 года прошел 10-й юбилейный городской праздник «Здравствуй, школа!» для воспитанников школ-интернатов Москвы для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

День знаний для каждой семьи особенный день, если ребенок идет в первый класс. Малышу устраивают настоящий праздник - подарки, сюрпризы, поздравления. Первые впечатления о школе очень важны, именно они повлияют на отношения первоклассника к учителям, к учебе, к одноклассникам. В этот первый



день ребенок в семье должен быть окружен вниманием и заботой близких, родных людей - ведь начинается новая, неизвестная ему, но такая интересная школьная жизнь.

Начиная с 1 сентября 2002 года в школе-интернате №15 «Школа циркового искусства» стало традиционным дарить праздник первоклассникам Москвы - мальчишкам и девчонкам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, сиротам, лишенным семейного тепла и заботы родных. В этот день уже 10 лет подряд в школе-интернате №15 имени Ю.В.Никулина всегда шумно и весело: белые банты, цветы, воздушные шары, улыбки и смех.



Маленьких гостей этого гостеприимного дома на Волгоградском проспекте 1 сентября 2012 года ожидало много сюрпризов. Несмотря на пасмурную погоду, настроение у всех было праздничным. Вначале каждый участник праздника получил значок «Первоклассник-2012» и сфотографировался в музее Ю.В.Никулина. А потом было столько интересного, что главным стало ничего не пропустить - покататься на лошадях, поиграть с самыми настоящими клоунами, принять участие в конкурсах, посмотреть необыкновенный цирковой концерт, в котором приняли участие воспитанники школы-интерната №15 им. Ю.В.Никулина и профессиональные артисты цирка.

После концерта наступила пора самой «вкусной» части праздника - всех ребят пригласили за сладкий стол. Пирожные, торты, конфеты, газировка - хотелось попробовать всего!

Закончился праздник вручением подарков. Каждый первоклассник получил в подарок портфель со всеми необходимыми школьными принадлежностями и пожелание учиться только на пятёрки!



Этот замечательный теплый, домашний праздник для детей-сирот, воспитанников школ-интернатов Москвы, состоялся благодаря Департаменту образования, ГОМЦ «Школьная книга», Юго-Восточному окружному управлению образования, школе-интернату №15 им. Ю.В.Никулина «Школа циркового искусства», многочисленным

добрым, отзывчивым людям, которым небезразлична судьба маленьких москвичей, лишенных родительской заботы и любви.

И.САЛТАНОВА,
учитель русского языка
и литературы
школы-интерната №15
«Школа циркового искусства»
Фото А.СЕРЕБРЯКОВА



Московский
городской
Дом учителя
приглашает
в сентябре

Суббота, 22

Театральный зал
Клуб любителей театра
«Путешествие в смешное»
Спектакль народного
драматического театра по
произведениям А.Аверченко,
А.П.Чехова, Н.В.Гоголя,
Д.Хармса.
Начало в 17.00

Воскресенье, 23

Театральный зал
Клуб любителей театра
«...Но строк печальных не
смываю»
Литературная композиция
театра-студии «Горизонт» по
произведениям А.С.Пушкина.
Начало в 17.00

Вторник, 25

Паркетный зал
«Уж небо осенью дышало»
Концерт вокально-оперного
коллектива.
Начало в 18.00

Среда, 26

Паркетный зал
Заседание Ассоциации
педагогов дошкольного
образования.
Начало в 10.30

Театральный зал

Клуб любителей театра
«Голоса веков»
Сценическая композиция по
произведениям французских
писателей в исполнении
участников театрального
коллектива на французском
языке.
Начало в 19.00

Четверг, 27

Голубая гостиная
Заседание экспертно-
консультативного совета
родительской
общественности.
Начало в 17.00

Пятница, 28

Концертный зал
Дню пожилых людей
посвящается
«Мои года - мое богатство»
Концерт творческих
коллективов художественной
самодетельности МГДУ и
учреждений образования
Москвы.
Начало в 16.00

Суббота, 29

Центр реабилитации
«Преодоление».
Концерт вокально-хоровой
студии хора учителей Москвы.
Начало в 12.00

