



## Может и сын героем стать, если отец герой



ISSN 0233-4488



9 770233 448009

# Москва и Тула сотрудничают

Мэр Москвы Сергей Собянин и губернатор Тульской области Владимир Груздев подписали соглашение о сотрудничестве. Два города-героя уже сейчас близки. И родились практически с разницей в один год: Москва - в 1147 году, а Тула - в 1146-м, и ориентируются в своей работе на передовые технологии. Соглашение же в дальнейшем позволит более эффективно развивать сотрудничество двух регионов России.

«Несмотря на то что мы уже много веков сотрудничаем (с начала образования наших городов), тем не менее организация работы, - отметил Сергей Собянин, - требует постоянного совершенствования. Подписав новое соглашение о сотрудничестве с Тульской областью, мы считаем, что оно принесет новый этап и новую динамику в отношениях между нашими регионами. Действительно, объем сотрудничества с областью достаточно значительный: товарооборот между нашими регионами составляет более 40 млрд рублей - это значительный потенциал, предприниматели,



предприятия Тульской области активно участвуют в освоении государственного заказа Москвы. В 2011 году мы побили своеобразный

рекорд: тульские предприниматели заключили договоров с городом на сумму более 1,5 млрд рублей (350 предприятий). Из них достаточно много малых и средних предприятий, что не может не радовать. Это означает, что на московский рынок приходят предприятия, которые умеют, могут соревноваться и конкурировать со столичными предприятиями и предприятиями других городов. Помимо этого у нас обширные связи в социальной сфере, в частности в здравоохранении: только в прошлом году более 5 тысяч туляков пролечились в столичных клиниках. Я думаю, что и в этом направлении мы будем продолжать сотрудничать. Наша дружба, наше сотрудничество взаимовыгодные, и я думаю, что с сегодняшнего дня мы придадим этому сотрудничеству еще большую динамику».



## Любая инициатива приветствуется

В Дни Тульской области в Москве делегация педагогов, которую возглавила первый заместитель губернатора Тульской области Галина Фомина, побывала в Комитете Госдумы РФ по образованию.

— В областной Думе два созыва я возглавляла Комитет сначала по науке, образованию и культуре, а потом по социальной политике. Дума первого созыва писала закон «О правовом регулировании системы образования». Тогда была заместителем председателя Думы Алевтина Новикова. Более 60 субъектов приезжали в Тулу и изучали опыт регионального законодательства. Дума третьего созыва почти 12 месяцев работала над новым законом, законом «Об образовании в Тульской области». Мы, последователи, тоже вносили законы, нам сегодня не стыдно ни перед педагогами-практиками, ни перед всеми участниками образовательного процесса, потому что это не только регулирует все права и обязанности, но и

предусматривает меры социальной поддержки.

В Москве мы были в Школе будущего, в семейных детских садах, приезжали каждый раз на 2 дня и учились. Система образования нашего субъекта состоит из 1261 муниципального и 104 государственных образовательных учреждений. Сегодня дошкольная образовательная система чисто муниципальная, всего два государственных детских сада, восемь государственных детских домов, при этом развивается институт семьи, семьи стоят в очереди и активно берут детей-сирот из интернатов, отдавая предпочтение детям от 3 до 6 лет.

Вся система сложилась традиционно, и наши образовательные учреждения активно участвуют в государственной программе «Модернизация», в прошлом году нам выделено немного - 163 миллиона рублей, но мы их активно использовали за счет того, что очень грамотно распределили эти средства, в этом году мы получили 502 миллиона.

Сегодня у нас в области обновленная команда, новые требования, и любая инициатива приветствуется. Поэтому задача наша сегодня в регионе как можно максимально стать участниками федеральных долгосрочных целевых программ. В 2011 году на очереди в ДОУ у нас стояли 11 тысяч детей. Этот показатель, который оценивает эффективность деятельности исполнительной власти и в целом региона, конечно, говорит о недостаточном подходе и приоритетах, расставленных на региональном уровне. Только за полгода в данном вопросе, объединив усилия исполнительной власти субъекта и органов местного самоуправления, мы сокра-

тили очередность с 11 тысяч до 6908, то есть на 4000 за полгода, впервые приняли программу «Развитие дошкольного образования», которая предусматривает открытие и проведение капитального ремонта в 13 районах и 34 новые дополнительные группы на базе школ, в которых будут группы дневного пребывания, намереваемся построить модульные современные детские сады. Мы выдвинули дополнительно 21 долгосрочную целевую программу на 1 миллиард 800 тысяч рублей, которые поддержал губернатор Тульской области, из 50 долгосрочных целевых программ нашего региона 40 - социальной направленности. Мы в 56 раз увеличили средства на развитие демографической политики, в 12 раз увеличили средства на сохранение памятников истории и культуры, в 10 раз - на развитие и поддержку молодежи, в 12 раз - на развитие физической культуры и спорта. Стратегия социального развития, а мы ее формировали все вместе, говорит о том, что мы активно осуществляем те процессы, которые проходят на федеральном уровне. Наш процесс модернизации в образовании совпал, конечно, с процессом оптимизации и реструктуризации в системе образования, но мы не шли по пути резкого объединения, закрытия, сокращения, все-таки Тульская область один из регионов, где в большей степени живут люди старшего поколения, чисто аграрный, оборонный и в то же время шахтерский регион, где много малокомплектных школ, где есть свои особенности и традиции. Поэтому мы занимаемся грамотной оптимизацией, созданием ресурсных центров, переходом на подушевое финансирование.

В обществе развернулась дискуссия о пенсионном возрасте, о размере пенсии как утраченного заработка, о том, кто должен ее формировать: государство, работодатель или сам потенциальный пенсионер.

ральные экономисты в мировых финансовых институтах! Научное сообщество, обсуждая сегодня социальные системы, должно пользоваться передовыми идеями, а не теми устаревшими и неверными в принципе, которые существовали 20 лет назад как требования Международного валютного фонда и Всемирного банка

## Старшему поколению - достойные пенсии!

Поиску ответов на эти вопросы и выработке оптимальной модели пенсионного обеспечения был посвящен «круглый стол», проведенный ФНПР, «Проблемы реформирования пенсионной системы» в Академии труда и социальных отношений. В его работе приняли участие руководители общероссийских профсоюзов, депутаты Государственной Думы и члены Совета Федерации РФ, разработчики Стратегии-2020, ученые ведущих вузов и НИИ страны, представители Минздрава, органов государственной власти, Российского союза промышленников и предпринимателей, негосударственных пенсионных фондов.

Во вступительном слове председатель ФНПР Михаил Шмаков дал оценку многолетним попыткам реформирования пенсионной системы в стране, затрагивающей сегодня материальные интересы 40 миллионов россиян. Он обратил внимание участников «круглого

при выдаче кредитов... Самая опасная подмена понятий, которая внедряется сегодня, в том, что взносы в социальные фонды - это якобы налоги, что не просто вранье, а передергивание и мошенничество. И когда все это искусственно смешивается, то следующий «Кудрин» скажет, что по требованию бизнеса мы, мол, снижаем налоговое бремя, и начнет урезать взносы в социальные фонды (как это уже было), посчитав их налогами...»

На заседании выступили три докладчика: заведующий лабораторией Института переходного периода В.Назаров, начальник департамента актуарных расчетов и стратегического планирования Пенсионного фонда РФ А.Соловьев, профессор кафедры трудового права МГУ им. М.В.Ломоносова, эксперт МОТ и член Европейской комиссии по социальным правам Совета Европы Е.Мачульская. Участники дискуссии аргументировали настоятельную общественную по-



стола» на бесперспективность реформирования системы без учета ситуации в области оплаты труда, без восстановления взаимосвязи прожиточного минимума, минимальной заработной платы и минимальной пенсии. В результате, по его словам, несмотря на усилия, принимаемые правительством, покупательная способность пенсии падает, и для большинства россиян пенсия стала, по сути, пособием по бедности. Не закреплена норма обеспечения по пенсионному страхованию на уровне не ниже 40% утраченного заработка для типичного получателя в соответствии со 102-й конвенцией МОТ, не удалось решить задачи снижения зависимости пенсионной системы от демографических факторов, усиления страховых принципов ее работы, обеспечения самодостаточности и устойчивости пенсионной системы. Говоря о качестве разработки пенсионного раздела Стратегии-2020 (ее новой версии 2012 года), профсоюзный лидер подчеркнул, что правомерно разработчики «сегодня пытаются вновь описать в прогнозах на 20-е и 50-е годы то, что уже отвергли даже либе-

требность в привлечении специалистов, ученых, экспертов, представителей сторон социального партнерства и организаций пенсионеров к широкому обсуждению представленных правил и обществу диаметрально противоположных подходов к пенсионной реформе, призвали к комплексному решению проблемы оплаты труда и уровня социальной защиты на основе международной и отечественной практики и социального партнерства.

Выступивший на «круглом столе» заместитель министра здравоохранения и социального развития РФ Ю.Воронин поддержал позицию ФНПР в том, что главная проблема пенсионной системы в России - низкий уровень пенсионного обеспечения, а не дефицит Пенсионного фонда, а радикально изменить пенсионную систему без увеличения заработной платы невозможно. По его мнению, следует выходить на обсуждение ключевых параметров пенсионной стратегии непосредственно в Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений, которую «надо превратить в реальную площадку для принятия решений».





# Забота об образовании остается в центре внимания

Символично, что, завершая свое пребывание на президентском посту, Дмитрий Медведев счел необходимым поговорить с педагогами. На встречу с ними в Санкт-Петербург приехали вице-мэр Москвы Ольга Голодец, член Общественной палаты РФ Тина Канделаки, Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка Павел Астахов, директор ЦО №548 Ефим Рачевский, ректор ВШЭ Ярослав Кузьминов, проректор ВШЭ Исак Фрумин, ректор Московского института стали и сплавов Дмитрий Ливанов, ректор МИОО Алексей Семенов, помощник Президента РФ Аркадий Дворкович, руководитель Рособнадзора Любовь Глебова. Речь шла о Стратегии-2020, о формировании политики в сфере образования, о зарплате, статусе и имидже учителя, об улучшении его труда, о ЕГЭ, о создании саморегулируемой организации директоров школ - корпорации, которая бы определяла лучших и освобождалась от худших, имела бы полномочия по аттестации, по сертификации различных стажировочных площадок.

**Ефим РАЧЕВСКИЙ, директор ЦО №548:**

- Образовательная система страны приобрела явные признаки инновационных напряженностей. Мы хотим все сделать быстро и сразу. При этом есть точные данные, что для преобразования в одной отдельно взятой школе надо 9 лет, а в начальной - 7 лет. На вопрос, сколько надо, чтобы провести преобразования во всей Российской Федерации, ответить очень сложно. Тем не менее в нашей системе есть некие элементы, преобразование которых может повлечь за собой изменение всей системы.

Я нахожусь в сложной ситуации, поскольку в какой-то степени представляю широкий экспертный круг тех, кто работал над Стратегией-2020, «Открытое правительство», и у меня есть несколько очень простых выводов. Но приведу один, на мой взгляд, веселый пример. У детей весенняя усталость, им хочется спать, поэтому я отменил домашние задания (у меня начальная школа большая, почти 600 детей). И пошли скандалы, инициа-

рованные родителями. Один известный всем нам коллега Майоров - его внук у меня учится - говорит: «Мультки дома кончились. Я не знаю, чем занять ребенка». Воспитатели ГПД боятся скандалить, но не знают, что им делать, потому что не используют иной формы, кроме самоподготовки. То есть в итоге учителя появились дополнительные ресурсы времени - еще 15-20 минут, когда надо было бы проверять тетради, этот ресурс он начал использовать по-другому. С четверга я позволил опять ввести домашнее задание. Все происшедшее - яркий пример того, как маленький шаг может изменить систему. Если мы сконцентрируем внимание на явных факторах влияния (и тут, например, директорский корпус действительно очень важный элемент, с которого все в образовании начинается), то может возникнуть саморегулирующаяся организация и даже получить конкретное название - союз директоров школ России. Сейчас я даже подумываю о том, кто мог бы возглавить такую организацию, это мог бы

быть, например, директор из Санкт-Петербурга, поскольку питерская команда отличается умением находить решения. Создание такого референтного профессионального сообщества, как союз директоров, на мой взгляд, позволило бы сделать профессиональную рефлексию и наметить очень конкретные, практико-ориентированные шаги. В связи с этим я даже подсчитал: в России 47 тысяч школ, каждый директор скинется на членский взнос по тысяче рублей - будет 47 миллионов, и уже можно активно работать. Я полагаю, что создание подобной структуры, во-первых, позволит избавиться от идиотизма в нашей практике, связанного, допустим, с аттестацией учителей, с аттестацией школ. Мы с Ярославом Кузьминовым заехали в питерский филиал Высшей школы экономики, где готовят магистров - директоров школ. На мой взгляд, самое существенное в этом шаге определение того, кто такой директор школы - педагог или менеджер. Это ужасная, бессмысленная дилемма. Я всегда провожу аналогию: лучший летчик в дивизии ее командир, так и в школе не может быть «голый» менеджер, то есть не педагог, исключительно эффективным управленцем, и это совершенно точно. Есть яркий пример (я Вышку привожу в пример) - прецедент: на базе классического университета создана магистратура для директоров, для будущих управленцев, в качестве педагогов туда привлечены лучшие директора Москвы. Надоели абстрактные курсы повышения квалификации, нужны практико-ориентированные стажировочные площадки, где можно посмотреть успешную школу. Два дня, проведенные в такой школе, дают намного больший эффект, чем два месяца с отрывом от производства с прослушиванием лекций. Еще мне кажется, что очень

важен смысл эффективного контракта с директорами. Я полагаю, что с учетом того, что возраст директоров и школьных педагогов в нашей стране в целом достаточно высокий, переход на временный контракт с директором школы достаточно эффективная вещь.

По-моему, 15 процентов российских педагогов имеют возраст меньше 30 лет, но есть колоссальный кадровый резерв в виде молодых учителей, мы их не можем взять на работу по той причине, что в школе уже работают люди, которым за 70. (Они разные все, есть у меня 70-летний математик, который даст фору любому 25-летнему). Есть конкретное предложение, но оно, по всей видимости, может повлечь за собой какие-то изменения в трудовом законодательстве: с учителями, достигшими пенсионного возраста, перейти на трехлетний контракт. Это создаст, на мой взгляд, достаточно эффективную ситуацию, люди будут стараться повышать свою компетентность, для того чтобы этот контракт продлить. Учителя Франции и Германии с удовольствием уходят на пенсию, но там большая пенсия, а у нас небольшая. Люди будут держаться за свои места, но держаться эффективно. Может быть, эта мера будет непопулярной, но мы забываем, что у учителей есть преимущества, например, два месяца отпуска. Мало есть у нас профессий, которые имеют такой отпуск, пенсию по выслуге лет. Если девушка оканчивает институт в 22 года, то в 47 получает пенсию уже со льготами, поэтому, мне кажется, такие решительные шаги не сразу, а основываясь на принципе постепенности, могли бы дать серьезный эффект.

Еще одна существенная проблема: по разным данным, в России примерно 20 процентов школ можно отнести к категории слабых. Учредителей ресурсов никогда не хватит на внимание ко всем школам. Блестящий, на мой взгляд, прецедент создала Москва. У нас есть теперь электронная запись детей в первый класс, но она показала, что в 82 школы Москвы родители не хотят отдавать своих детей. Учредитель начинает разбираться, в чем причина этого, и это пример прозрачности, аналогичный той прозрачности, которую дает ЕГЭ. (Что касается ЕГЭ, то население, которое активно его поддерживает, самая репрезентативная категория - старшеклассники, и та часть родителей, которая попробовала, что это такое. Они перестали бояться ЕГЭ.)

В связи с этим есть предложение от всех моих коллег. Я думаю, можно применить к сильным школам принцип: свобода в обмен на результаты, чтобы учредитель смог сконцентрировать ресурсы на помощи слабым школам.

**Ярослав КУЗЬМИНОВ, ректор НИУ «Высшая школа экономики»:**

- Во-первых, нужно прекратить обсуждать улучшение, надо обсудить изменение системы образования. Нужны «дорожные карты». Ключевая проблема - это, конечно, ресурсы, и ресурсов можно выделить четыре вида. Первый ресурс - это эффективный контракт учителя, зарплата и в то же время восстановление профессиональной морали. Ведь это обязательства государства по отношению к учителю, и это обязательства еще и учителя, профессионального сообщества по отношению и к ученикам, и к нанимателям. Второй - новая образовательная среда: информация, оборудование, пространство, в котором мы учим детей. Третий - это менеджмент. Менеджмент - самый большой дефицит, и мы сейчас находимся вообще в уникальной ситуации, когда возможность реструктуризации и реформы в образовании ограничиваются в первую очередь не деньгами, не зданиями, а наличием адекватных команд менеджеров. Мы стали обсуждать с Сергеем Собяниным, с Ольгой Голодец поручения Дмитрия Медведева, каким образом можно оптимизировать сеть вузов в Москве. Пришли к выводу - давайте найдем управляющие команды. Поэтому проблема директора школы, ректора вуза чуть ли не ключевая сейчас в образовании. И, наконец, четвер-

тый тип ресурсов - проекты и программы, поддержка талантов, слабые школы, новые кадры. Мы под руководством Аркадия Дворковича проделали определенную работу, президент утвердил концепцию выявления и поддержки талантливых людей. В принципе в нашей работе над концепцией боролись два не взаимоисключающих, но очень ярко выраженных подхода. Первый - поддержка самых-самых, то есть спецшкол. Наиболее ярко это сформулировано в так называемом Колмогорском проекте. Второй - возможность найти, способность дать раскрыться таланту максимально широкого количества людей. На самом деле легко сказать, что и то и другое правильно, но есть довольно болезненная точка пересечения этих подходов. Это так называемые продвинутые элитарные школы, не спецшколы при МГУ, а обычные гимназии, где обычно в два раза больше финансирование. Как с ними быть? Есть попытки некоторых губернаторов действительно уравнительно подойти к этому делу, мы проводили опрос населения, и оно довольно жестко говорит: «Нет, всем надо поровну». С другой стороны, очень легко разрушить то, во что мы уже вложились, те школы, где лучшие учителя, где сильные коллективы, но потом тяжело будет восстанавливать. Вывод: на наш взгляд, не нужно ничего разрушать, нужно постепенно подтягивать финансирование

всех школ к этому уровню, но не снижать финансирование сильных школ, иначе мы потеряем просто лучших из учительского корпуса. В чем здесь нужны изменения? Отбор в эти школы должен быть прозрачным, потому что у нас сейчас соревнуются не таланты, а родители, их связи, иногда деньги, и здесь нужны реальные изменения.

Есть проблема слабых школ. У нас порядка 20 процентов школ дают до 50-60 процентов всех двоек, то есть это реально проблемные школы. Попавший в такую школу ребенок становится на плохую траекторию - и образовательную, и карьерную, и жизненную. Совершенно очевидно, что в таких школах в первую очередь нужны изменения, применение повышенного норматива не только к 10-25 процентам элитарных школ, но и к тем 15-20 процентам школ, которые показывают самые плохие и самые слабые результаты.

В школу необходимо привлекать амбициозных людей, нацеленных на рост. Не большее количество мужчин и женщин, не большее количество молодых и старых, а просто больше амбициозных людей, потому что в конечном счете это будет формировать амбиции тех, кто в школе учится. В этом отношении, если мы посмотрим на то, как организована карьера учителя, то увидим, как плохо она организована. Учитель приходит, осваивает какие-то компетенции, а дальше он

оказывается фактически на ровной площадке и считает, что получает от работы самоудовлетворение. Каждый человек творческой профессии получает самоудовлетворение, но в некоторых творческих профессиях есть все-таки и внешние признаки профессионального роста.

Сегодня много споров по поводу слияния школ. Что даст их укрупнение? Межшкольные кафедры, которые объединяют учителей-предметников в профессиональную ассоциацию учителей-предметников, профессиональную мобильность, единую национальную базу учителей с учетом профдостижений, программы иностранного языка для действующих учителей. Но надо подумать над тем, чтобы ввести некие профессиональные звания, например, учитель, старший учитель, ведущий учитель, а дальше - доцент и профессор, с тем чтобы профессор имел часть нагрузки в университетах. Школьные директора Ефим Рачевский и Геннадий Мокринский - доценты Высшей школы экономики. Я думаю, что в очень большой степени это поможет тем, кто хотел бы остаться и развиваться в профессии, при этом нужно достроить систему ученых степеней педагогическими степенями: магистр педагогики, кандидат педагогики, доктор педагогики.

У Стругацких есть замечательный роман про хороший коммунизм (по-моему, «Полдень, XXII век»), там сказано, что большинство мирового совета составляют учителя и врачи. Мне кажется, действительно, хороший учитель - очень хороший кандидат на управление обществом. Может быть, учителя должны были бы составить важную часть кадрового резерва для выдвижения в органы исполнительной и законодательной власти на всех уровнях? Мы можем давать учителям пакет компетенций в области государственного и муниципального управления, права, социологии, экономики, при этом должно быть два направления карьеры учителя, условно говоря, профессиональное и публичное (общественное).

**Ольга ГОЛОДЕЦ, заместитель мэра Москвы по социальной политике:**

- Сегодня спрос на школьное образование и чувствительность населения к школьному образованию огромны. Мы видим зрелость общества, абсолютную разумность родителей, педагогов и даже детей по отношению к этой реформе, которая очень своевременна.

Мы должны очень внимательно сейчас относиться к детскому времени и к результатам образования. Это время должно быть четко распределено во всей системе образования. У нас есть часть образования, которой мы уделяли до сих пор недостаточно внимания, это дошкольное образование, преемственность дошкольного и школьного образования. У нас дети, если говорить откровенно, в первый класс приходят все умеющие читать. Мы в первый класс приводим, говорим: «Здравствуйте, ребята». Открываем перед ними букварь и начинаем с ними изучать буквы, которые сегодня все дети знают в три года. Мы сегодня пошли по другой системе, слияние дошкольных и школьных образования дает нам уникальный шанс. Мы должны сделать нормальную программу образования: обучение грамоте, обучение тем навыкам, которые можно дать ребенку только в этом возрасте. Говорят, что если ты научился ездить на велосипеде в возрасте 5-6 лет, то ты будешь ездить на велосипеде всю жизнь, а если ты не научился чему-то вот именно в это время, то время упущено навсегда. Поэтому программу, начиная с четвертого класса, нужно внимательно пересмотреть и, рационально используя детское время, дать детям те навыки и то представление о мире, которые станут для ребенка стартовыми. Это первая тема, над которой мы сейчас очень много работаем и с директорами, и с администрациями, и я думаю, что у нас это получится.

Незаслуженно забытыми оказались некоторые предметы. У нас ребенок в течение школьного курса 498 часов тратит на музыку, а результаты обучения музыке никто вербализировать не может, поэтому мы должны себе очень четко сказать по каждому предмету, какую цель мы ставим, отведенное на него время должно наполнить смыслом для ребенка, для его будущей жизни.

Согласна, что нам необходимо работать со средствами массовой информации не только в плане повышения престижа школьного учителя. Должен появиться новый образ культурного, образованного, грамотного, мудрого человека, который стал бы безусловным авторитетом для детей, для родителей. Вопросы профессионализма, трудолюбия, каких-то правильных человеческих ценностей, безусловных в нашей культуре, в нашей российской культуре, должны более четко произноситься, но не в лоб, это должно быть интересно, это должно быть увлекательно. Иногда дети очень гордятся тем, что у них получается, но, например, уговорить телеканалы показать хороший детский хор практически невозможно. На фестивале каких-то детских коллективов СМИ можно удержать две минуты, я понимаю, что создать об этом историю, удержать зрителя трудно, но такие истории нужны для того, чтобы мы понимали, для чего учимся, для чего работаем, какими видят родители своих детей и каково их будущее.



# Весенний призыв-2012: от слов -

**1 апреля стартовала весенняя призывная кампания в Москве и по всей России. Этой весной под ружье встанут более 155 тысяч новобранцев.**

Президент РФ Дмитрий Медведев подписал соответствующий указ, где дал поручение правительству и региональным органам исполнительной власти, а также призывным комиссиям обеспечить выполнение всех мероприятий, связанных с призывом. Состоялось расширенное заседание призывной комиссии Москвы под руководством первого заместителя председателя призывной городской комиссии, заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Ольги Голодец. В своем выступлении Ольга Юрьевна отметила, что служба в Вооруженных силах - это почетная обязанность и важный этап в биографии каждого юноши. Без нее неправильно формируется имидж мужчины.



Участники заседания, а это руководители большинства департаментов Москвы, рассмотрели вопросы и обсудили предложения качественной подготовки молодежи к военной службе, улучшения уровня физической, морально-психологической подготовки, военно-патриотического воспитания и повышения мотивации к прохождению службы по призыву, а также подготовки по основам военной службы и специальной подготовке по гражданским специальностям, родственным военно-учетным. «Абсолютно согласна с тем, что выпускники колледжей проходят службу в течение года по полученной специальности, при этом ребята получают практику по полученным теоретическим знаниям в период обучения в колледже. Самое главное, что вчерашним выпускникам колледжа это интересно, они реализуют себя как профессионалы своего дела», - отметила Ольга Голодец.

Большую часть призывного контингента Москвы составляют выпускники учреждений СПО

(60%). В связи с этим Департамент образования и Военный комиссариат ведут совместную системную работу по подготовке студентов учреждений СПО к прохождению военной службы по призыву в ВС РФ.

В марте 2012 года в актовом зале Департамента образования на встрече с директорами учреждений СПО и представителями Военного комиссариата заместитель руководителя Департа-

мент образования Игорь Павлов отметил, что в весеннюю призывную кампанию 2011 года был проведен эксперимент, предусматривающий досрочное окончание колледжа по личному заявлению выпускника, адресованному директору учреждения СПО. В рамках этого проекта руководство Департамента образования, администрация учреждений СПО совместно с Военным комиссариатом взяли на себя ответственность по возможности комплектовать команды из выпускников одного колледжа, направлять их для прохождения службы по военно-учетной специальности, родственной гражданской специальности, в части и подразделения Западного военного округа (Москва, Московская область). Кроме этого, про-

ект предусматривал сопровождение выпускников учреждений СПО от момента призыва до увольнения в запас, а также оказание помощи при поступлении в вуз и содействие в трудоустройстве. В результате эксперимента 2011 года 357 выпускников, досрочно окончивших обучение в колледжах, были призваны на военную службу. Игорь Сергеевич, обращаясь к директорам колледжей, отметил, что взятые

ра учреждений СПО, военные комиссары всех РВК города Москвы, представители НИИРПО, МЦФПВ и родители присутствовали в 5-й гвардейской Таманской отдельной мотострелковой бригаде (Московская область, пос. Калинин) на принятии воинской присяги. После этого в клубе бригады в торжественной обстановке состоялось вручение 28 выпускникам дипломов об окончании колледжей. «Этот

смотреть на современные виды

вооружения и техники, изучить

рацион питания и регламент слу-

жебного времени военнотружа-

щих ВС РФ. «Кроме этого в осен-

нюю призывную кампанию Воен-

ный комиссариат Москвы плани-

рует включить в состав районных

призывных комиссий представи-

телей колледжей (заместителя

директора по безопасности или

преподавателя ОБЖ), чтобы

была возможность увидеть про-

водимую реально работу изнут-

ри», - рассказал Александр Си-

монов.

Игорь Павлов в свою очередь

отметил, что положительный ре-

зультат совместного проекта,

реализуемого Департаментом

образования и Военным комис-

сариатом Москвы, будет виден в

том случае, когда студенты кол-

леджей и их родители увидят те

преимущества, которые сегодня

есть для них. Во-первых, призыв

в апреле и мае дает возмож-

ность попасть выпускникам кол-

леджей в части (подразделения)

в составе группы (10-15 человек)

из одного колледжа, которые в

течение одного года будут вме-

сте проходить военную службу.

Во-вторых, прохождение воен-

ной службы по призыву выпуск-

никами учреждений СПО в Моск-

ве или ближнем Подмосковье

дает возможность администра-

ции и студентам колледжей, ро-

дительскому комитету посещать

военнослужащих, вчерашних



мента образования Игорь Павлов отметил: «Мы сейчас ведем достаточно плотную работу с Военным комиссариатом Москвы по многим направлениям, главная цель и задача которых - качественная подготовка наших юношей к прохождению военной службы и проведение призывной кампании». Игорь Сергеевич отметил, что в весеннюю призывную кампанию 2011 года был проведен эксперимент, предусматривающий досрочное окончание колледжа по личному заявлению выпускника, адресованному директору учреждения СПО. В рамках этого проекта руководство Департамента образования, администрация учреждений СПО совместно с Военным комиссариатом взяли на себя ответственность по возможности комплектовать команды из выпускников одного колледжа, направлять их для прохождения службы по военно-учетной специальности, родственной гражданской специальности, в части и подразделения Западного военного округа (Москва, Московская область). Кроме этого, про-



обязательства необходимо выполнять. В первую очередь надо встретить этих ребят, оказать содействие в их социализации (поступление в вуз, если они хотят, помочь в подготовке и сдаче ЕГЭ) и помочь в трудоустройстве.

Представитель Военного комиссариата Москвы Александр Симонов сказал, что взятые обязательства в основном выполнены: «Многие ребята были призваны и проходят службу в воинских частях, дислоцирующихся в Теплом Стане (поселок Мосрентген) и поселке Калинин (Московская область). На встрече с администрацией колледжей в осеннюю призывную кампанию мне говорили, что на тот момент не было ни одной жалобы от ребят, которые ушли, в течение года никаких нареканий со стороны родителей и от самих ребят в адрес Военного комиссариата не поступало».

В подтверждение сказанного 19 июня прошлого года директо-

пример показывает, что те обязательства, которые Военный комиссариат Москвы берет на себя, мы стараемся выполнять. Мы стараемся проводить призывные кампании максимально открытыми и доступными для всех заинтересованных сторон, как для представителей родительской общественности, общественных организаций, так и для студентов и администрации колледжей», - отметил Александр Симонов.

В связи с этим 21 апреля 2012 года Военный комиссариат Москвы запланировал проведение Дня призывника, который был организован на базе мотострелковой бригады в Теплом Стане, в нем смогли принять участие все желающие, которые имели возможность пообщаться с военнослужащими по призыву, вчерашними выпускниками колледжей, командованием воинской части (подразделений), ознакомиться с жизнью и бытом военнослужащих по призыву и контракту, по-

выпускников, интересоваться проблемами и оказывать помощь военнослужащим и командованию воинской части, проводить совместные профессиональные, воспитательные и спортивные мероприятия: выездные конкурсы профессионального мастерства военнослужащих по призыву и студентов колледжей на базе воинской части по полученной специальности; выступление художественных коллективов; встречи военнослужащих по призыву - вчерашних выпускников со студентами колледжей; соревнования по военно-прикладным видам спорта, а также футболу, волейболу. В третьих, выпускники колледжей имеют больше возможности, чтобы проходить службу по военно-учетной специальности, родственной гражданской специальности, тем самым они закрепляют теоретические знания на практике и не теряют профессиональных навыков. В четвертых, после демобилизации в мае ре-



# К ВЫПОЛНЕНИЮ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ!

бятя получают возможность сдать ЕГЭ во вторую волну и летом найти свою дальнейшую «траекторию» (например, поступить в вуз).

И самое главное - руководство Министерства обороны РФ предпринимает практические меры, направленные на повышение мотивации и улучшение условий прохождения военной службы юношами: уменьшение срока прохождения военной службы по призыву с двух лет до одного года, прохождение ее рядом с домом, когда из воинской части можно связываться с родителями, друзьями по мобильно-

нию. Если необходимо сделать карьеру в государственной структуре или ведомственном учреждении, служба в Вооруженных силах зачастую обязательное условие приема на работу, поскольку многие предприятия и структуры вообще не берут в свой штат граждан, не прошедших военную службу.

«Конечно, армия есть армия, и где бы ни проходила служба, легкой она не будет. Но ведь настоящие мужчины идут в ряды Вооруженных сил не за легкой жизнью, а чтобы научиться с оружием в руках защищать себя, свою семью, свою страну. Наша

Одна из особенностей весенней призывной кампании 2012 года - изменение порядка финансового обеспечения новобранцев. По информации заместителя начальника Генштаба РФ генерал-полковника Василия Смирнова, юношам этой весной на призывных пунктах впервые выдадут банковские карты, на которые будет ежемесячно поступать денежное довольствие в размере 2 тысяч рублей. По словам Василия Смирнова, в военкоматах будут работать сотрудники банков, которые примут заявки на оформление карт призывников. Предполагается, что к



моменту отправки новобранца к месту службы он сможет забрать карту из военкомата, а те, кто вовремя не сумел ее получить, смогут забрать «кредитку» в воинской части.

Кроме того, на сборных пунктах призывников будут переодевать в зимнюю форму одежды, несмотря на весенне-летний период призыва. Призывников обеспечат горячим питанием, а в пути следования призывникам будет выдаваться су-

хой паек. Перебрасывать новобранцев к местам службы будут поездами, самолетами и автомобильным транспортом. Команды призывников численностью больше 40 человек будут сопровождаться медиками.

Еще одной отличительной особенностью весеннего призыва 2012 года стала инициатива российских сенаторов, которые предлагают обязать призывников самих приходить в военкоматы за повестками. Законопроект Совета Федерации был внесен в Госдуму за несколько дней до начала весенней призывной кампании и уже вызвал неоднозначную реакцию в обществе. Документ вносит поправки в Закон «О воинской обязанности и военной службе» и отменяет существующий сейчас порядок доставки повесток о призыве на дом. За неявку за повесткой остаются те же нормы уголовной ответственности, что уже были введены за уклонение от призыва. При этом закон предусматривает, что по-прежнему будут действовать причины для несвоевременной явки за повесткой, которые военкомат сможет считать уважительными.

**Роман КУЗНЕЦОВ,**  
ведущий научный сотрудник  
НИИРПО



му телефону, проведение спортивных занятий и мероприятий в спортивном костюме, освобождение от всех видов хозяйственных работ (теперь их выполняют гражданские структуры) и выполнение задач, связанных с боевой и физической подготовкой, питание на выбор, размещение в казармах по кубрикам (3-4 человека), послеобеденный сон, на 1 час позже отбой и на 1 час позже подъем, увольнение в выходные и праздничные дни и переодевание в «гражданку», участие родителей в призывных комиссиях и сопровождение своих сыновей до воинской части за счет Министерства обороны. Вот тот неполный перечень условий и преимуществ, которые получит выпускник колледжа - будущий защитник Отечества.

Сам факт службы в Российской армии дает весомые преимущества при поступлении в высшие военные учебные заведе-

задача - кардинальным образом изменить отношение ребят к службе в армии», - сказал Игорь Павлов, подводя итог встречи.

Министерство обороны РФ планирует набрать этой весной на военную службу на 20 тысяч призывников больше, чем осенью 2011 года. Однако если сравнивать весеннюю призывную кампанию 2012 года с показателями прошлой весны, когда в армию пришло более 218 тысяч молодых людей, и с весенним призывом 2010 года, когда Вооруженные силы пополнили 270,6 тысячи новобранцев, можно сделать вывод, что в войсках идет устойчивое снижение числа призывников. Минобороны объясняет столь значительное сокращение численности призыва переходом Российской армии на профессиональную основу, а также отчасти демографическим спадом, который наблюдался в России в 1990-е годы.





## Традиции храним

**В Юго-Западном округе стало уже многолетней традицией проведение соревнований в рамках праздника, посвященного Дню Героя.**

На этот раз в гостеприимном Доме пионеров и школьников «Севастополец» были проведены соревнования 21 команды военно-патриотических клубов государственных образовательных учреждений округа, а также команд районов ЮЗАО. Членами жюри были ветераны Великой Отечественной войны и ветераны военной службы, которые очень внимательно и строго оценивали мастерство воспитанников ВПК, которые серьезно подготовились и к викторине на знание основных исторических событий Великой Отечественной войны, и к соревнованиям по силовой подготовке, умению разбирать-собирать оружие и ко многим другим премудростям армейской службы.

Соревнования проходили в несколько этапов: строевой смотр и строевая подготовка; стрельба из пневматической винтовки; снайперская перестрелка; сборка-разборка автомата; силовое упражнение; комплексно-силовое упражнение.

Участники всех команд проявили бойцовский характер и волю к победе. Все этапы соревнований были настолько напряженными, что интрига сохранялась до самого последнего момента, и только скрупулезный подсчет итогов смог выявить победителей.

По итогам соревнований команда военно-патриотического клуба «Ратоборец» ЦО №1456 показала лучший результат и заняла первое место, достойно выступила команда военно-патриотического клуба «Гардемарины» школы №790, занявшая второе место, и команда военно-патриотического клуба «Юнкера России» ЦВР «Патриот», занявшая третье место.

Стала традицией и поисковая работа. Например, поисковый отряд «Ратник» начал свою работу по поиску погибших в годы ВОВ 1941-1945 гг. с экспедиции в Ленинградскую область (Кировский район). Члены поискового отряда «Ратник» В.Колоненко и А.Собко из ЦО №2006, члены ВПЦ «Ратник» при МГАВТ М.Краснов и Н.Наумов, старшие курсанты клуба Р.Алеев и И. Быков в трудных погодных условиях (еще лежал снег) были готовы к трудоемкой, но очень интересной работе. Затем при поддержке администрации Ленинского муниципального района была организована экспедиция в деревню Дубинино (Гагаринский район Смоленской области), в район Княжых Гор (Тверская область).

За летний период было найдено в ходе полевых выходов в Смоленскую, Тверскую и Московскую области 19 бойцов, 3 смертных медальона - 2 не читаются, по одному ведется расшифровка.

*Наталья ТРУДОВА,  
сотрудник ОЦПВ*

## Всегда попадаем в цель

**Умение стрелять и обращаться с оружием - несколько необходимы эти навыки в обычной жизни, что полезного в этом можно увидеть, должны ли старше ученики школы постигать эту науку?**

Довольно часто в повседневной жизни мы слышим мнение по данному вопросу: зачем мне все это, пусть военные и полиция заботятся о моей безопасности, а я всего лишь обычный гражданин, ну а дети пусть вообще ничего об этом не знают. Но нельзя также забывать, что существует пневматическое и травматическое оружие, которое разрешено иметь простым гражданам для самообороны и защиты себя лично, своих близких и охраны имущества. Порой бывает, что взрослые, имеющие такое оружие, хранят его с нарушением правил безопасности. Попадая в руки детей и подростков, не понимающих, какую страшную угрозу для жизни и здоровья представляют собой эти так называемые игрушки, это оружие может причинить окружающим вред, зачастую непоправимый. Это одна из простых бытовых задач.

Конечно же, одна из важнейших задач - это подготовка школьников и студентов к службе в рядах Российской армии. В ЦО №1456 совместно с отделением ДОСААФ было организовано и проведено соревнование по стрельбе из пневматической винтовки среди школьников. В соревнованиях принимали участие несколько ближайших учебных учреждений. Особенно приятно, что, как в командном, так и в личном зачете, победителями были названы ученики нашего ЦО №1456 - сборная центра заняла первое место, в личном зачете лидировали Анатолий Марчуков, Михаил Шибеев, Сергей Силкин.

*Андрей ПАНКРАТОВ,  
учитель ЦО №1456*

**В Южном образовательном округе сегодня работают 123 музея, имеющих статус «Школьный музей», подтвержденных сертификатами Департамента образования.**

Ежегодно в школах округа открываются и сертифицируются разнообразные по форме и содержанию музеи: военно-исторические, этнографические, исторические, истории образовательного учреждения, краеведческие, художественные, мемориальные, истории науки и техники, естественно-научные, культурологические, спортивные и другие, но 36% - это все-таки военно-исторические музеи. Во многих образовательных учреждениях созданы музейные комплексы, уголки боевой славы и выставочные экспозиции.

Музею в образовательном учреждении необходимо иметь свою концепцию развития и воспитания юного музейного посетителя, социокультурную (досуговую) программу деятельности. Сменные выставки способствуют привлечению посетителей в музей. Продуманная программа таких выставок, привлечение СМИ, поддержка родителей, рекламная кампания дают возможность ребятам попробовать себя в настоящем, серьезном деле, приобрести жизненно необходимые навыки и умения. В современном музее необходимы разработки новых форм организации проектно-исследовательской деятельности учащихся, проведения экскурсий, игровых программ и мероприятий. Новый инструментарий - информационно-коммуникационные и инновационные технологии (виртуальные выставки, интернет-конференции, исследования и проекты, дистанционные консультации, форум-дискуссии и многое другое) должны служить привлечению молодого поколения к вопросам истории Отечества, края и семьи. Музей служит средством самообразования самого педагога, средством поддержания его профессионального уровня. Школьный музей, его экспозиции, архивы могут быть полезны педагогам в повышении их уровня профессиональной компетенции и этики, а также могут больше узнать, например, об образовательном учреждении, его традициях.

Многие музеи образовательных учреждений начинали свою деятельность с проектной работы, с деятельности органов ученического самоуправления образовательного учреждения, творчества педагогов и учащихся, бережно собирающих интересующий их материал об истории школы, района, жизни ветеранов, посещающих школы, с инициативы родителей учащихся, которые изъявили желание оказать помощь школе в создании музея. В такой деятельности просматривается интеграция различных педагогических методик и технологий, направлений деятельности воспитательной работы: нравственное и гражданско-патриотическое воспитание, эстетическое и трудовое воспитание, то есть комплексное воспитание и развитие детей и подростков.

Особое место в системе патриотического воспитания занимает поисково-исследовательская и туристско-краеведческая работа, которая способствует развитию школьных музеев, прежде всего краеведческого

профиля. Именно эта работа аккумулирует в себе особенно эффективные формы и методы патриотического воспитания. Интересны в этом отношении музеи образовательных учреждений №504, 867, 942, 998, 1451, 1582. Школьный музей сплавивает вокруг себя детей и взрослых, учеников, учителей и родителей, представителей разных поколений. Особенно это относится к музеям боевой славы. В школах, где открыты такие музеи, как родных встречают ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов локальных войн, ветеранов трудового фронта. Они стали для учеников и учителей своими, дорогами и нужными людьми, без которых не обходится ни один значимый день школьной жизни. Они на линейке 1 сентября приветствуют первоклашек, их

приглашают в День учителя, вместе с ними водят хоровод возле новогодней елки, с ними встречают рассвет выпускники. А что уж говорить о таких праздниках, как день разгрома немецко-фашистских войск под Москвой, День артиллериста, День защитника Отечества, День Победы! Вместе с ветеранами учащиеся пополняют и совершенствуют экспозиции школьных музеев, посещают памятные места Москвы и Подмосковья, совершают экскурсии по местам их боевой юности. Все это особенно относится к образовательным учреждениям №463, 494, 511, 550, 581, 667, 770, 832, 851, 858, 866, 893, 947, 936, 1173, 1272, 1587.

Возрастает значение школьных краеведческих музеев, изучающих историю и культуру региона, города, округа, улицы. Очень интересен в этом отношении опыт таких образовательных учреждений, как №867, 942, 1451, 1582. К краеведческим музеям тесно примыкают музеи этнографические, музеи народного быта. В последние годы интерес учащихся к созданию подобных музеев возрос. Это не случайно, ведь каждому хочется знать, откуда и как начинались мы как общность, как народ, как нация. Этот вид музеев, как никакой другой, привлекает не только детей, но и взрослых. Родители, бабушки и дедушки участвуют в поисково-исследовательской работе, в обработке найденных материалов. Они же и первые посетители школьных музеев.

Говоря об особой значимости школьных музеев в аспекте воспитания, невозможно не привести в качестве примера опыт работы музея школы №1623, посвященного традиционной русской культуре. Появление этого музея послужило толчком для творческого подъема коллектива школы. Здесь проходят творческие конференции, тематические вечера, различные смотры и конкурсы. Подобная работа с успехом проводится и в образовательных учреждениях №514, 927, 987, 992, 996, 999, 1034, 1569, 1828, 1861, 1862.

Школьная музейная сеть округа хотя и не так быстро, как хотелось бы, но все же пополняется музеями истории школ. Их

немного: в образовательных учреждениях №510, 939, 1272, 1861, но они очень интересны, например, в школе №1861 музей рассказывает об истории сравнительно молодой школы, а музей школы №510, которой более 80 лет, рассказывает об истории школы как частичке истории Москвы. В Центре образования №1466 когда-то училась известная всему миру культуры юная художница Надя Рушева. Много лет ее нет на свете, но память о ней, о ее творчестве запечатлена навеки в школьном мемориальном музее. Интересно, творчески работает и мемориальный музей Героя Российской Федерации А.Н.Рожкова в школе №502. При музее созданы творческие объединения, кружки МЧС, в которых занимаются воспитанники.

# Музейная педагогика в действии

Невозможно не отметить Центр образования №2000. Коллектив учащихся, их родителей и педагогов создал три великолепных музея: истории спорта, боевой славы, народного быта. Эти музеи - результат поисковой деятельности всех детей и взрослых центра, поэтому отношение к ним со стороны всех учащихся, учителей и родителей трепетное и бережное.

Центром воспитательной, методической работы стал музей школы №866. Классные часы, встречи с ветеранами войны, презентации проектов по истории - это лишь небольшой перечень мероприятий, которые проводятся в музее. То же самое можно сказать о музеях школы №494. Здесь два музея: боевой славы и трудовой славы ЗИЛа. В воспитательной системе школы они занимают главное место. Именно такие музеи - инициаторы и организаторы таких акций, как «Орден в моем доме», «История трудовой славы семьи», «Помоги памятникам Москвы». В музеях проходят традиционные встречи с ветеранами боевых действий и ветеранами труда, конкурсы творческих работ, уроки Мужества, различные смотры. Подобная работа проводится и в музеях школ №667, 893, 900, 463, 511, 1272, 832, 770, 2000.

Пример совместной деятельности управы, родителей, совета ветеранов и других общественных организаций - создание музея школы №1173. Благодаря активной позиции администрации школа получила реальную помощь в комплектовании фондов, изготовлении экспонатов, в приобретении оборудования. Большую помощь оказал Совет ветеранов, что позволило в довольно короткие сроки открыть и сертифицировать музей.

Для организации эффективной деятельности, обмена опытом и развития музейного движения в округе создано межшкольное содружество музеев, которое способствует созданию новых форм организации культурно-досуговой деятельности детей, развитию музейно-педагогической деятельности на более качественном профессиональном уровне.

Сегодня, анализируя достигнутое, можно с уверенностью

сказать, что достаточно обеспечены современное качество и эффективность музейно-педагогической деятельности через внедрение инновационных технологий, обновляется содержание и усовершенствованы организационные формы музейного дела; созданы условия повышения квалификации руководителей музеев образовательных учреждений; создано межшкольное содружество музеев, которое способствует развитию музейно-педагогической деятельности на более качественном профессиональном уровне; развивается инфраструктура и материально-техническая база музеев; совершенствуется информационно-методическое сопровождение музейно-педагогической деятельности через разработку специальных музейных образова-

тельных программ. Все это способствует формированию социокультурной среды, которая стала базой для творческой, исследовательской, экскурсионной, поисковой деятельности детей.

Музеи нашего округа активные участники всех городских мероприятий и конкурсов. Среди них есть и победители, и увы, только участники. Участие в конкурсах - хороший стимул для дальнейшей работы музеев, поиска новых форм и методов деятельности, способ обмена информацией и определения новых путей для достижения положительных результатов.

Спасибо всем ветеранам войны и труда, живущим на территории Южного округа и принимающим активное участие в работе школьных музеев. Они не жалеют ни времени, ни сил на встречи с учащимися, передают в школьные музеи дорогие для них вещи и предметы, ставшие уже реликвиями. Члены муниципальных и окружного советов ветеранов, руководимые и организуемые председателем окружной Комиссии по патриотическому воспитанию молодежи Анатолием Цветковым, очень помогают педагогам школ в воспитании учащихся, в формировании у них гражданских и патриотических качеств. Конечно, создание и развитие школьных музеев связано со многими проблемами: недостатком приспособленных помещений, зависимостью от режима работы школы, дефицитом материально-финансовых средств и другими. Решение этих проблем на окружном и городском уровнях может придать воспитанию юных москвичей новое качество. А пока школы округа вместе с окружными и районными комитетами ветеранов войны и труда целенаправленно работают над созданием новых музейных экспозиций по истории Отечества, по истории своей малой родины, по истории своей школы.

*Т.РЯБЦЕВА,  
руководитель структурного  
подразделения лаборатории  
воспитания и дополнительного  
образования МЦ ЮОУО;  
А.ЖИРЯКОВА,  
методист лаборатории  
воспитательной работы*

# Может и сын героем стать, если отец герой



В музее на Поклонной горе состоялось награждение победителей и лауреатов смотра-конкурса на Кубок Героев на лучшую организацию патриотического воспитания. Герои Советского Союза и Герои России вручали кубки и дипломы тем, кто много сил вкладывает в это благородное дело.



**С**мотр-конкурс на переходящий Кубок Героев за лучшую организацию патриотического воспитания в государственных образовательных учреждениях системы Департамента образования проводят Центр военно-патриотического и гражданского воспитания обучающихся и студентов профессионального образования и Региональный общественный фонд поддержки Героев Советского Союза и Героев РФ имени генерала Е.Н.Кочешкова.

В номинации «Лучшее окружное управление образования» первое место занял Северный округ, второе - Северо-Восточный, третье - Западный округ.

В номинации «Лучшее кадетское образовательное учреждение» уверенно лидирует Московский казачий



Митина педагогического колледжа №18 (2-е место), музей истории лицей №40 технологического колледжа №28 (3-е место).

В номинации «Лучшее государственное учреждение по организации обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы» лидировала гимназия №1596 (ЗАО), на втором месте - школа №858 (ЮАО), на третьем - школа №1194 (ЗелАО). Учреждений СПО: политехнический колледж №39 (1-е место), политехнический колледж №50 (2-е место), педагогический колледж №16 (3-е место).

В номинации «Лучшее образовательное учреждение» лидер - гимназия №1518 (СВАО), второе место у ЦО №1601 (САО), третье - у школы №865 (ЮЗАО). Учреждений СПО: политехнический колледж №31 (1-е место), колледж малого бизнеса №4 (2-е место), строительный колледж №46 (3-е место).

корпус имени М.А.Шолохова, второе место у Московского Георгиевского кадетского корпуса (СВАО), третье - у Московского кадетского дипломатического корпуса.

В номинации «Лучший военно-патриотический клуб» места распределились так: первое место у ВПК «Любомир» ЦО №1877 (ЮВАО), второе - у ВПК «Лидер» ЦО №1454 (САО), третье место - у ВПК «Гардемарины» школы №790 (ЮЗАО). Учреждений СПО это ВПК «Феникс» колледжа архитектуры и строительства №7 (1-е место), ВПК «Технари» технологического колледжа №21 (2-е место), ВПК «Автобат» колледжа автомобильного транспорта №9 (3-е место).

Особенно острой была конкуренция в номинации «Лучший военно-исторический музей», где первое место у музея боевой славы 83-го гвардейского Житомирского ордена Богдана Хмельницкого 2-й степени минометного полка школы №727 (САО), второе - у музея 4-й танковой армии ЦО №627 (ЦАО), третье - у музея военной медицины

школы №2014 (ЮЗАО). Учреждений СПО это музей боевой славы 116-й Краснознаменной ордена Кутузова Харьковской стрелковой дивизии строительного колледжа №26 (1-е место), музей истории





Когда дело идет к окончанию четверти и хлопот у любого ученика и учителя полон рот, у нас добавляются хлопоты по сборам в экспедицию. Нужно подготовить всю технику, чтобы привести домой гигабайты фотографий и видеозаписей, не забыть взять с собой фильмы о военной службе, чтобы было что показывать ребятам вечером в казарме, подготовить благодарности и подарки всем тем, кто будет нас принимать на Севере. Конечно же, эти заботы вместе с руководителями экспедиции берут на себя старшеклассники. Вот и в этом году мы допоздна сидели в нашем Центре образования, готовясь к поездке. Ученики 11-го класса уже были в экспедиции, а многие и не один раз, но, несмотря ни на что, они рвутся на Север! Ребята хотят увидеть свой корабль - именно так между собой они называют ТАВКР. В первые годы мы с ребятами жили на «Кузнецове». После наших экспедиций многие юноши спрашивали: «Как попасть служить на ТАВКР?» Да и сейчас, посетив военные части, пожив в казарме, увидев своими глазами, как служат моряки, многие наши ребята перестают бояться армейской жизни, вопреки всем стараниям наших средств массовой информации, на каждом шагу расписывающих ужасы военной службы.

Наконец последние приготовления закончены, вещи собраны, техника готова. В путь! Мы едем на Север!

Ленинградский вокзал. Поезд №382 «Москва - Мурманск». Перед отправлением ребята получают последние наставления от родителей, проверяют, на месте ли все необходимое. Поезд тронулся, прощальный взмах в окно родителям... Вот и началось путешествие! Ребята в поезде пришлось непросто, ведь до Мурманска ехать 38 часов! Это нелегко взрослому человеку, что уж говорить об учениках шестых и седьмых классов. За время в пути мы успеваем обсудить с ребятами всю программу экспедиции, выступление в одной из школ города Североморска, где у нас запланирована встреча с их ровесниками.

Мурманская земля встретила нас шикарной погодой. То и дело выглядывало солнышко, пригревая уже по-весеннему, и стояло полное безветрие. Из Мурманска мы сразу же едем в Североморск, где размещаемся в военной части. Дальше обед в кафе и встреча с ребятами из школы №12 Североморска. Такая встреча проходит уже второй год. Северяне показали нам свою школу, музей, а потом рассказали о детских общественных объединениях, о том, как они живут, что делают. Потом приходит наша очередь. За короткое время нужно рассказать обо всех важных делах, которые были в нашем Центре образования в прошлом году. Живое общение очень важно для ребят. А после официальной части все вместе пошли играть. Дети всегда остаются детьми, из какого бы они города ни были, как бы они ни учились, какие общественные обязательства ни выполняли. Перемешавшись в процессе игры и выполняя нехитрые задания ведущих, через полчаса ребята перезнакомились и расставались с надеждой встретиться еще не раз. Такие, пусть и короткие, встречи помогают ребятам узнать о том, чем живут их ровесники в других городах, что их волнует. Да и о себе рассказать в подростковом возрасте важно. Надо видеть, как наполнялись гордостью глаза наших ребят, когда они говорили о своем Центре образования, как выпрямляли спины те, кто участвовал в параде на Красной площади, когда в фильме кадры с этого парада. Дать почувствовать успех подростку - это значит вырастить в будущем успешного, незакомплексованного человека. Ведь только такой человек не боится трудностей и берется за любую работу.

Вечером в казарме мы вспоминали о встрече, обсуждали планы на следующий день и смотрели фильм о морской авиации, поскольку программа завтрашнего дня почти целиком была посвящена летчикам.

На следующий день утром мы посетили музей подводной лодки «К-21». Здесь ребята могли увидеть, как жилось морякам-подводникам во время Великой Отечественной войны. Музей находится в самой подводной лодке «К-21», и некоторые отсеки этой лодки остались без изменений. Они позволяют получить представление о том, каковы служба и быт на подводной лодке. Ребята всегда с интересом слушают экскурсовода. Затем нас ждал Музей авиации в поселке Сафоново. Мальчишкам там раздолье - целый ангар с настоящими самолетами. Нечасто увидишь такое количество самолетов в одном месте. Кстати, большинство из них участвовало в сражениях Великой Отечественной войны. Интересный это музей, собранный по крупицам руками самих летчиков и бережно хранимый нынешними работниками. Тут нас всегда ждут. А рядом с музеем стоит домик, в котором жил Юрий Гагарин во время службы на

**Как всегда, в конце марта мы с ребятами собираемся на Север. И каждый раз сборы сопряжены с хлопотами, волнениями, тревогой. Еще в начале января решаем, кто именно поедет в этом году, кто заслужил эту поездку. Каждый год находятся ребята, которым интересно увидеть своими глазами Север, его природу, людей, живущих в этом суровом краю, и, конечно же, побывать на тяжелом авианесущем крейсере «Адмирал Флота Советского Союза Кузнецов».**



# Мальчишкам снятся корабли и океаны

Севере. В домике собраны предметы быта того времени. Многие уже в диковинку современному подростку. Не от одного школьника приходилось слышать вопрос: «А как же раньше обходились без, например, радио?» А ведь обходились и неплохо жили.

После обеда нас ждал Североморск-3 - аэродром наземного базирования палубной авиации. Мы первый раз на военном аэродроме. Впервые за столько лет наших поездок так подробно знакомимся с жизнью палубных летчиков. Чтобы посадить самолет на палубу ТАВКРа, нужно обладать мастерством высшего класса. У нас в стране, да и в мире, такие летчики наперечет. Перегрузки, которые испытывает летчик при посадке на палубу авианесущего крейсера, гораздо больше, чем перегрузки, которые испытывает космонавт. Представьте, что самолет за 10 секунд с помощью аэрофинишера останавливается со скорости 230-250 км/ч до 0 км/ч. Труд летчиков-палубников тяжелый и ответственный. Каждую посадку на палубу авианосца можно назвать подвигом, но для летчиков это повседневная работа. Наверное, познакомившись с такими людьми, с их отношением к работе, к долгу, с их любовью к своей Родине, ребята стремятся хоть чуть-чуть стать похожими на них. И конечно, именно здесь, на Севере, наши школьники особенно остро понимают, что слова «долг», «честь», «Родина» - это не пустые звуки, производимые взрослыми по поводу и без повода в привычной школьной жизни.

В Североморске-3 наши ребята почувствовали себя пилотами, посидев за штурвалом тренажера и попробовав посадить самолет на палубу ТАВКРа. А потом были полеты. Самолеты пронесли у нас над головами так низко, что казалось, стоит подпрыгнуть и протянуть руку, как достанешь до корпуса самолета, или взмывали в небо и крутили там на бешеной скорости причудливое небесное фуэте. Кто-то из ребят в конце полетов сказал: «Я тоже так

хочу! Куда пойти учиться?» И кто знает, может быть, именно из этого мальчишки вырастет будущий Герой России. В казарму вернулись поздно, но у всех было отличное настроение. Кроме прочих удовольствий, мы сфотографировались с летчиками, вернувшимися из полетов.

На третий день ребят ждал ранний подъем. Сегодня мы едем в Спутник. Там базируется 61-й отдельный полк морской пехоты. Девиз морских пехотинцев: «Где мы - там победа!» Чем не девиз для современного молодого человека, если он, конечно, подкреплен достойными поведением и делами?! Путь в Спутник неблиз-

кий, четыре часа автобусом по разбитой дороге, почти на самой границе с Норвегией. В начале пути встречается жилье и видны следы присутствия людей, но проходит совсем немного времени, и глазу открывается белая безмолвная пустыня. Только сопки, покрытые снегом, и тишина. И вдруг из-за поворота в ложбине открывается маленькое поселение, затерянное в сопках. Оно надежно скрыто от посторонних глаз, хотя какие могут быть посторонние глаза в этой величественной заснеженной пустыне. Жить в этом затерянном уголке - уже мужество, а в краю, где 9 месяцев в году зима, тем более. Но морских пехотинцев это не пугает. Они служат в этом суровом краю и с достоинством выполняют свой долг. Мы уже приезжали в Спутник, и, как и в прошлый раз, нас ждал радужный прием. Ребята прошли по территории части, посмотрели, как живут и служат морские пехотинцы, побывали и в музее полка. Там две экспозиции: одна посвящена Великой Отечественной войне, а другая - войне в Чечне, хоть ее и не принято называть войной. Вся экспозиция в полковом музее пропитана духом мужества и героизма. Глядишь на фотографии современников, и становится понятно, что не перестали еще герои в России. Есть еще простые ребята и девчонки, готовые отдать свою жизнь за Родину. И это не пустые слова. Молча ребята выходили из зала памяти воинов, погибших в Чечне.

Пройдя по части, мы сфотографировались на память и отправились в обратный путь. В этом году не удалось нам увидеть выступление морпехов, но тому есть уважительная причина. На всем Северном флоте были объявлены учения. Что ж, в следующий раз увидим!

А вечером в казарме, вспоминая путешествие в Спутник, ребята смотрели фильм о морских пехотинцах «Черные береты». «Где мы - там победа!» - это и наш девиз.

Сегодня у нас день знакомства с Мурманском. На самой

высокой сопке Мурманска (305 метров над уровнем моря) стоит мемориал, посвященный защитникам Заполярья. В народе его любовно называют Алейшей. Стоит над Кольским заливом каменный воин, века защищающий родную землю. У его подножия горит Вечный огонь в память о тех, кто не вернулся с той страшной войны, кто до конца выполнил свой долг и навечно остался в памяти народа. От памятника открывается вид на Мурманск. В этот день ребята увидели, как в Заполярье быстро меняется погода: когда мы стояли у памятника, мороз был ниже - 15°C, потому от воды шел пар как от кипящего чайника, и

сквозь него были видны дома, суда, стоящие у грузовых терминалов, и у каждого, кто был здесь не первый раз, закрадывалась мысль: а что же мы увидим на прогулке по Кольскому заливу? Но Заполярье отнеслось к нам благосклонно, а может, произошло то, что часто на краю земли происходит: погода меняется не за часы, а за минуты. Когда мы приехали к мемориальному комплексу «В память о моряках, не вернувшихся с моря в мирное время» (переезд занял от силы минут 20), над заливом сияло солнце, и вода была почти зеркальной. Мемориальный комплекс «В память о моряках, не вернувшихся с моря в мирное время» включает в себя храм Спаса на водах, носовую часть ограждения рубки АПРК «Курск» и маяк, в зале которого находятся книги памяти с именами тех, кто не вернулся с моря после 1945 года, не только военных моряков, но и торгового, рыболовного, ледокольного, научного и вспомогательного флотов. Говорят, что моряки не умирают, они уходят в море и не возвращаются.

На ограждении рубки АПРК «Курск» установлена мемориальная доска с тактическими номерами лодок, которые не вернулись, и теми, которые вернулись с погибшими на борту. От маяка мы поехали в Мурманский морской порт. Пока ожидали катер, увидели первый атомный ледокол «Ленин». По традиции, приезжая в Мурманск, мы с ребятами совершаем часовую прогулку на катере по Кольскому заливу, осматривая панораму города Мурманска, торговый порт и причалы 35-го судоремонтного завода. Из Кольского залива нам открывается вид на грузовые и нефтеналивные терминалы и стоящие возле них суда. Видели мы и научно-исследовательское судно «Академик Мстислав Келдыш», который совершал рейсы к затонувшей атомной подводной лодке «Комсомолец» и к «Титанику». Здесь же нам впервые открывается вид на ТАВКР «Кузнецов», выделяющийся среди атомных ледоколов и нефтеналивных судов

своим строгим лаконичным видом. Он занял свое место у причала, вернувшись после боевой службы и готовясь к новому заданию.

После обеда мы гуляли по городу и покупали сувениры на память о пребывании в Заполярье. А вечером, вспоминая о погибших подводниках, смотрели фильм «Враждебные воды» о подвиге моряков подводной лодки К-219.

Последний день нашего пребывания в Заполярье самый долгожданный и самый волнующий. Сегодня мы едем на борт тяжелого авианесущего крейсера «Адмирал Флота Советского Союза Кузнецов». Все мы - и взрослые, и дети - ждали этого дня. Те, кто уже был на борту, ждали с нетерпением новой встречи, а кто приехал в Заполярье в первый раз, сгорали от любопытства, слушая рассказы товарищей. Единственный в стране авианесущий крейсер, флагман Российского флота, величественно замер возле причала, поражая зрителей своими внушительными размерами. Находясь рядом с кораблем, невольно ощущаешь гордость, наполняющую всю душу, за наше Отечество, за то, что ты сам частица державы, которая может построить такой корабль. Он внушает уважение своим видом. Ребята отправились на экскурсию по кораблю. Целый город скрывается на борту ТАВКРа. Суммарная длина коридоров авианосца - 26 километров. Говорят, что бывали случаи, когда ребята, призванные из одного места, отслужили на борту ТАВКРа три года и ни разу не встречались за время службы. Мы были на ходовом мостике, в ангаре, где стоят самолеты во время боевых служб, на командно-диспетчерском посту, откуда идет управление полетами. Побывали в прачечной, пекарне, спортзале, в каютах офицеров. И конечно же, прошли по полетной палубе. В этот раз ребятам показали каюту Президента России. А после экскурсии всех накормили вкусным обедом. Всем очень понравилось на борту. «Кузя» - так с любовью называют моряки свой корабль, вот и мы, уезжая, говорим: «До свидания, Кузя! До новых встреч! Мы приедем к тебе через год!»

Со слезами на глазах мы прощались с авианесущим крейсером, с Мурманском, с Заполярьем. Поезд №381 увозил нас обратно, в шумную, светлую, но такую родную Москву.

**Юрий СОКОЛЕНКО,**  
педагог-организатор Центра образования №1465 имени адмирала Н. Г. Кузнецова, руководитель клуба «Морские дороги», капитан 2 ранга

**P.S. Уже несколько наших выпускников отслужили на флоте. Есть ребята, ученики нашего Центра образования, которые мечтают о морской службе. А значит, наши поездки на Север не проходят зря. И мы надеемся, что, продолжая многолетнее сотрудничество с командованием Краснознаменного Северного флота, с командиром тяжелого авианесущего крейсера «Адмирал Кузнецов», с командирами военных частей Северного флота, мы еще не раз приедем в Заполярье. И еще не одно поколение ребят будет мечтать о дальних походах, о синем море и чистом небе.**



# От музея - к практической деятельности

**Военно-исторический музей Тихоокеанского флота и адмирала Н.Г.Кузнецова начал деятельность в декабре 2001 года, в апреле 2002 года он был сертифицирован, а с февраля 2003 года неизменно занимает призовые места на ежегодных городских смотрах-конкурсах музеев ОУ.**

Как все начиналось? Сначала появились заинтересованные взрослые и дети, которые разработали концепцию развития музея, спланировали свою будущую совместную деятельность. Коллектив единомышленников состоял из учителей и учащихся школы, семьи Героя Советского Союза Н.Г.Кузнецова, представителей Совета ветеранов района Дорогомилово. Инициатива была полностью поддержана тогдашним директором школы заслуженным учителем РФ Светланой Агроновой. Благодаря помощи семьи адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова, у музея все больше появлялось друзей, все больше накапливалось материалов и экспонатов. Постепенно Военно-исторический музей Тихоокеанского флота и адмирала Н.Г.Кузнецова стал центром патриотического воспитания учащихся и создал дополнительные условия для самореализации детей средствами музейной педагогики.

Проанализировав опыт предыдущей работы, на протяжении 6 лет (с 2003 по 2009 год) мы занимались инновационной деятельностью по теме «Музей образовательного учреждения - составляющая часть инфраструктуры детства в воспитательном пространстве Западного округа». Целью нашего эксперимента был поиск новых организационно-педагогических и социально значимых форм и способов работы музея общеобразовательной школы в воспитательном пространстве округа. Участниками экспериментальной работы стали администрация, педагогический и ученический коллективы ОУ; родители; активы учащихся и руководители музеев ОУ района Дорогомилово; ЗОУОДО, ОМЦ ЗАО, управа; члены семьи Героя Советского Союза Н.Г.Кузнецова, Фонд памяти адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова; Общероссийское движение поддержки флота; региональный фонд содействия патриотическому воспитанию детей и молодежи; профильные общественные и государственные музеи; СМИ и другие общественные организации района, округа, города.

На первом этапе работы инициативная группа нашего детско-взрослого коллектива провела теоретический анализ педагогической, психологической и методической литературы, изучила опыт музейной деятельности других образовательных учреждений, затем мы разработали концепцию развития и перспективный план деятельности музея, программу занятий с музейным активом учащихся. Обучение юных музейщиков осуществлял руководитель музея при активном участии представителей государственных музеев, ветеранов-тихоокеанцев, на занятиях использовался опыт других ОУ и общественных музеев. Формы занятий были разными: ознакомительные лекции, «круглые столы», выездные семинары. Ознакомившись с основными направлениями музейной деятельности, учащиеся самостоятельно решали, каким видом деятельности они хотели бы заниматься, на первом этапе это сводилось к решению самостоятельно или с помощью педагогов лишь конкретных задач. На заседаниях совета музея обсуждали успешность выполнения задач, анализировали причины неудач или неполного достижения желаемого результата. Это позволило учащимся самостоятельно научиться оценивать собственные возможности и соизмерять их со способностями, что послужило основой социального роста по ступеням: активный участник, организатор, лидер. В итоге члены музейного актива учащихся стали соучастниками планирования музейной деятельности по всем направлениям, начиная от постановки задач, разработки механизмов реализации и заканчивая воплощением задуманного. Тексты экскурсий ребята также стали разрабатывать самостоятельно в соответствии с тематикой и планом их проведения, утвержденным советом музея, и обсуждать на совместных заседаниях. Экскурсионная группа музейного актива разрабатывала проект выездной экскурсии.

Функция членов музейного актива по организации культурно-просветительской и организационно-массовой деятельности также изменилась. Теперь тематику, форму проведения и содержание крупных дел определяют сами учащиеся ОУ, а музейный актив, получив необходимую информацию, занимается организационными вопросами. Таким образом, учащиеся ЦО стали активными участниками и инициаторами, а музейный актив - коллективом организаторов.



В нашем ЦО темы и формы массовых мероприятий патриотической направленности определяют совместно дети и классные руководители через анкетирование или беседу, в начальной школе - с помощью учителя. На основе собранной информации учащиеся ЦО - члены музейного актива совместно с руководителем музея организуют и проводят массовые мероприятия, связанные с памятными датами. После каждого из указанных мероприятий или цикла мероприятий проводят мониторинг их результативности в виде анкетирования, беседы, диспута, статьи в школьную газету. Итоги обсуждают на совместных заседаниях совета школьного музея и методического объединения классных руководителей. Это основа совершенствования целостной системы патриотического воспитания учащихся ЦО.

В итоге многолетней экспериментальной работы были созданы детско-взрослые объединения внутри образовательного учреждения, координация и планирование деятельности которых осуществляются в соответствии с образовательной программой школы и концепцией развития музея, - совет музея и информационная служба. Совет музея планирует, координирует и организует музейную деятельность по всем основным направлениям, он стал детским органом школьного самоуправления. Информационная служба (газета, сайт и видеоблог) создает возможность общения представителям разных поколений, восстанавливает связь времен и помогает учащимся ощутить в полную силу свою значимость, предоставляет им возможность высказать свое мнение и быть услышанными взрослыми. Это связующее звено школы с окружающим нас социумом, без которого не возможно было бы создать единое воспитательное пространство нашего ЦО в целом. Деятельность каждого из детско-взрослых объединений находится в тесном взаимодействии и осуществляет свою воспитательную миссию по всем направлениям: нравственному, патриотическому, правовому, трудовому и эстетическому.

Детско-взрослая событийная общность, называемая советом музея, определяет цель и основные задачи воспитывающей деятельности на перспективу в рамках образовательной программы и на каждый учебный год. В соответствии с задачами он определяет доминантные направления деятельности, разрабатывает формы организации всей работы в целом и предлагает для обсуждения всему детскому, педагогическому и родительскому коллективу через классных руководителей, музейный актив учащихся и родительский комитет. Только после одобрения всего детско-взрослого коллектива ОУ составляется план работы, ставятся конкретные задачи по его реализации по каждому из направлений. Таким образом, выстроилась устойчивая система воспитывающей деятельности, позволяющая учитывать интересы и запросы всего контингента учащихся, в том числе детей из неблагополучных семей. Основная идея - активизация детской инициативы, включение учащихся в социально значимую деятельность через реализацию совместных проектов.

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

музея, определяет цель и основные задачи воспитывающей деятельности на перспективу в рамках образовательной программы и на каждый учебный год. В соответствии с задачами он определяет доминантные направления деятельности, разрабатывает формы организации всей работы в целом и предлагает для обсуждения всему детскому, педагогическому и родительскому коллективу через классных руководителей, музейный актив учащихся и родительский комитет. Только после одобрения всего детско-взрослого коллектива ОУ составляется план работы, ставятся конкретные задачи по его реализации по каждому из направлений. Таким образом, выстроилась устойчивая система воспитывающей деятельности, позволяющая учитывать интересы и запросы всего контингента учащихся, в том числе детей из неблагополучных семей. Основная идея - активизация детской инициативы, включение учащихся в социально значимую деятельность через реализацию совместных проектов.

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

музея, определяет цель и основные задачи воспитывающей деятельности на перспективу в рамках образовательной программы и на каждый учебный год. В соответствии с задачами он определяет доминантные направления деятельности, разрабатывает формы организации всей работы в целом и предлагает для обсуждения всему детскому, педагогическому и родительскому коллективу через классных руководителей, музейный актив учащихся и родительский комитет. Только после одобрения всего детско-взрослого коллектива ОУ составляется план работы, ставятся конкретные задачи по его реализации по каждому из направлений. Таким образом, выстроилась устойчивая система воспитывающей деятельности, позволяющая учитывать интересы и запросы всего контингента учащихся, в том числе детей из неблагополучных семей. Основная идея - активизация детской инициативы, включение учащихся в социально значимую деятельность через реализацию совместных проектов.

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного



В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

В результате экспериментальной деятельности 2 августа 2004 года, в год столетия со дня рождения Героя Советского Союза, адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова ЦО было присвоено имя этого легендарного флотоводца. Решение о создании ДОО «Кузнецовцы» было принято 6 декабря 2006 года на очередном расширенном заседании совета Военно-исторического музея ТОФ и адмирала Н.Г.Кузнецова в присутствии семьи легендарного флотоводца и ветеранов-морских - наших друзей, оно выросло из музейного

командиру ТАВКР вице-адмиралу В.Ярыгину, капитану 1 ранга М.Кругу, вице-адмиралу В.Смирнову. После возвращения в Москву с помощью президента Фонда памяти Героя Советского Союза Н.Г.Кузнецова В.Кузнецова ребята делают документальные фильмы об этих уникальных и незабываемых для них поездках, которые потом показывают учащимся нашего центра и ровесникам из других ОУ района Дорогомилово, Западного округа и города. В марте 2008 года на борту ТАВКР было подписано трехстороннее соглашение о сотрудничестве по патриотическому воспитанию между школой, Фондом памяти Героя Советского Союза Н.Г.Кузнецова и экипажем ТАВКР «Адмирал Флота Советского Союза Кузнецов». Это еще один результат нашей инновационной деятельности в области патриотического воспитания учащихся средствами музейной педагогики.

На этом инновационная деятельность наша не закончилась, она продолжается и в настоящее время по теме «Создание сетевого инновационного молодежного проекта музейной событийной общности». Цель исследования состоит в создании системы сетевого взаимодействия инициаторов музеев ОУ и специалистов, ведущих инновационную деятельность в сфере музейного образования, то есть такое взаимодействие, где складывающаяся общность объединяет в пространстве единомышленников, а их потенциал и уникальность становятся основным ресурсом развития музейного образования.

В рамках реализации экспериментальной работы начиная с сентября 2009 года учащиеся из актив музея и объединения «Кузнецовцы» регулярно проводят сборы музейных лидеров районов Дорогомилово, Филевский парк и Фили-Давыдково по таким темам, как «Что такое патриотизм?», «Коллективное творческое дело», «Мы против фашизма», «Герои современной России», «Музейный лидер - организатор тематических вечеров для ровесников и жителей района». На одном из сборов был разработан проект и впервые проведен межрайонный фестиваль музеев «65 славных дел». Мы в нем заняли первое место! Юные музейщики сами разработали сценарий, положение о фестивале, сами определили состав жюри, осуществили всю подготовительную работу. Теперь такие фестивали стали традицией. На сборах в про-

шлом учебном году была разработана эмблема сообщества музейных лидеров районов Дорогомилово, Филевский парк и Фили-Давыдково и появилась идея провести День дружбы народов и посвятить его 70-летию Московской битвы. В сентябре 2011 был разработан проект программы проведения Дня дружбы народов, 9 декабря 2011 года праздник состоялся и получил высокую оценку зрителей и участников. В 2012-2013 учебном году будет проведено еще 2 сбора, на которых будут разработаны основополагающие принципы взаимодействия музейных лидеров и перспективы их совместной деятельности на 2012-2013 учебный год.

Мы смогли добиться таких результатов потому, что в нашем любимом Западном округе в результате экспериментальной работы сложилось единое воспитательное пространство, которое стало действительно социальной инфраструктурой детства и позволило перейти к участию в ГЭП «Молодежная политика средствами образования».

**А.ЛУЦИШИН,**  
**директор ЦО №1465 имени адмирала Н.Г.Кузнецова;**  
**Т.КОСТИКОВА,**  
**педагог-организатор (руководитель музея)**



## Взаимное притяжение

Наш Центр образования №1460 дружит с пилотажной группой «Русь». 3 апреля 2011 года нас пригласили в гости в Вяземский учебный авиационный центр «Двоевка».

И вот мы уже на месте. Город Вязьма. Аэродром Двоевка. Пилотажная группа «Русь». Нас встречают... Они будут сегодня с нами весь день. Мы в автобусе посмотрели видеокассету о пилотажной группе и уже немного с ними знакомы. Эскадрилья «Русь» - старейшая пилотажная группа России, чьи выступления начались еще в советские времена. Дебют пилотажной группы Вяземского учебного авиационного центра состоялся в 1987 году и оказался успешным. Название группы пришло не сразу - хотелось подчеркнуть одновременно и исконно русские корни, и интернациональный состав своей команды. И название такое нашлось - «Русь». Основная задача Вяземского учебного авиационного центра - обучение курсантов для резерва ВВС, а еще эскадрилья «Русь» участвует в праздновании российских государственных, республиканских и городских торжеств. В активе группы более 160 показательных выступлений во многих городах России, Чехии, Латвии и Белоруссии.

В течение всего дня в небе для нас проходили тренировочные полеты летчиков центра на самолетах Л-39. Ребята посмотрели все, испробовали тренажер-катапультирование, посидели в кабине самолета, побывали даже в святой святых - в рубке управления полетами. Но когда началась демонстрация в небе фигур высшего пилотажа, у всех без исключения захватило дух. Вот они, самолеты, как четыре маленькие точки на горизонте, они стремительно увеличиваются, рвутся вверх и расходятся фонтаном в разные стороны. А теперь два самолета, как две точки, летят вместе, расходятся в разные стороны,

рисую на голубом небе огромное белое сердце, сходясь внизу почти вплотную. Третий самолет как стрелой пронзает это «сердечное пространство». И вдруг все замерли на смотровой площадке: два самолета вертикально идут вверх, до самого «потолка», а это больше 11000 метров, вот они остановились, и... начинают двигаться в свободном падении, и почти у земли расходятся в разные стороны. Эта фигура высшего пилотажа называется «колокол». Да, есть от чего забиться сердцу. Ну и «бочки», «петли», «вентиляторы» и многое другое - все как положено, и невозможно оторваться взглядом от этих небольших стальных птиц. Так слаженно работает команда, что кажется, это не четыре самолета, а один большой, а ведь между крыльями всего-то два метра расстояние, ошибиться нельзя. Но мы тоже не с пустыми руками приехали. Наша видеовизитка о школе, песни агитбригады понравились летчикам. Ведь это было от всей нашей души.

Мы распрощались с летчиками пилотажной группы «Русь», но договорились дружить. Все ребята возвращались в автобус немного уставшими, с подарками, сувенирами, но они возвращались уже другими. С чувством гордости за нашу Россию, ведь вот они, герои, которые каждый день поднимаются в небо и выполняют свой долг.

Все, домой. Нас увозит автобус все дальше от аэродрома, но, может быть, что-то сердце осталось там. Ну а по дороге домой можно поговорить и о любви. Дискуссия разгорелась не на шутку. Им вопрос: в 14 лет на первом месте оставить любовь или же стоит хоть немножко продлить свое детство, побыть еще счастливым ребенком? Кто знает? Каждый сам выбирает свой путь. Немного грустно. Но мы же не прощаемся. Мы еще встретимся с тобой, пилотажная группа «Русь».



# Высший пилотаж учительницы

3 апреля 2011 года в моей жизни произошло яркое и невероятное событие - полет на реактивном самолете Л-39 «Альбатрос». А произошло это благодаря тому, что учителя и учащиеся нашего центра побывали в гостях у летчиков пилотажной группы «Русь». Для нас был сделан подарок, полет на самолете, и этот счастливый билетик выпал мне.

Я изъявила желание сразу, не задумываясь, у меня не возникло ни тени сомнения, не было испуга, когда спросили, кто из нас, учителей, готов полететь. Страх стал одолевает сначала во время медосмотра, затем начался инструктаж, стало совсем не по себе, а после тренировочного катапультирования - легкая паника. Но желание полететь все равно не оставляло меня. Напрасны были все переживания и страхи. Этот полет стал одним из самых ярких событий в моей жизни.

После инструктажа я и пилот Андрей (молодой парень, кстати, по основной профессии финансист) направились к самолету, сели в кабину, техники закрепили ремни, надели шлем. И... рев турбин, мы движемся по летному полю, отрываемся от земли и начинаем с невероятной скоростью набирать высоту. Страх уходит, появляется необъяснимое

чувство радости, счастья, свободы. Вокруг красиво, необычно, мы движемся к горизонту, навстречу солнцу. Полет на реактивном самолете не имеет ничего общего с полетом на пассажирском самолете. Здесь ты себя чувствуешь сопричастным к тому, как ведет себя воздушное судно, ты как бы единое целое с

ним! Были и сложности во время полета, это невероятные перегрузки. При наборе высоты кажется, что шлем начинает увеличиваться в размере и весе, голова клонится к коленям и ее невозможно поднять. Я много слышала и читала о том, какие перегрузки приходится выдерживать летчикам и космонавтам, а поняла, насколько тяжело и неприятно, только тогда. Но все это быстро забывается, остается только чувство восторга, безудержного счастья.



ним. А дальше начинается самое невероятное - пилот приступает к выполнению фигур высшего пилотажа. Я пережила «мертвую петлю», «бочку», мне доверили самой управлять самолетом - это что-то нереальное, необыкновенное, это надо пережить, чтобы почувствовать, понять, ощу-

«Есть одна у летчика мечта - высота...» - этих людей я теперь понимаю. И если в моей жизни выпадет шанс еще раз полететь на реактивном самолете, я обязательно им воспользуюсь и, возможно, научусь управлять самолетом самостоятельно.

Наталья АНИКЕЕВА,  
учитель русского языка и литературы ЦО №1460

## Нам есть кем гордиться, с кого брать пример

В нашей школе есть традиция принимать гостей в программе «Герой дня». Неоднократно к нам приезжали летчики-космонавты. Космос - это звезды, кометы, планеты, необъятный мир, завораживающий своей красотой. Людей всегда влекла эта неизвестность, и любопытно было узнать, что же все-таки скрывают просторы далекого неба.

ной группы «Русь» Николай Алексеев и Юрий Лукинчук.

Для наших друзей мы постарались организовать достойный праздник: учителя и ученики объединились, вдохновленные энергией славного подвига Юрия Гагарина. В программу праздника вошло прежде всего посещение школьного музея авиации и космонавтики им. Ю.А.Гагарина. Отряд юных кос-

фильмов о нашей школе и о показательных выступлениях летчиков расположил всех к дружескому общению. Наши гости рассказывали о себе, о профессионализме летчиков эскадрильи, о дружбе пилотов и взаимовыручке в экстремальных ситуациях пилотирования. Ребята наперебой задавали вопросы. Их интересовало буквально все: какие технические характеристики у самолетов Л-39, какая физическая подготовка нужна, чтобы стать летчиком, а один первоклассник очень хотел узнать, страшно ли делать «петлю». Затем учащиеся из школьного спортивно-патриотического клуба «Звезда» собирали и разбрасывали учебные автоматы, показывали свои достижения в освоении восточных единоборств.

Завершился праздник дружным исполнением любимой песни «Первым делом самолеты» и общей фотографией на память с летчиками. Праздник удался не только потому, что мы стремились сделать его незабываемым, но и потому, что эта встреча объединяет прошлое, настоящее и будущее. Наш центр в феврале 2011 года стал победителем в городском конкурсе по гражданско-патриотическому воспитанию.

Нам есть чем гордиться...

Кирилл СТЕПАНОВ,  
ученик 11-го «Б» класса ЦО №1460



В центре побывали космонавты Александр Лавейкин, Александр Лазуткин, мы встречались с космонавтом №100 Олегом Котовым. Но каждый космонавт это в первую очередь летчик! В этом году 12 апреля, в День космонавтики, нашими героями дня стали летчики пилотаж-

монавтов-первоклассников своим выступлением создал праздничное настроение, детская непосредственность помогла летчикам легко войти в атмосферу школьной жизни. Просмотр



## Кубок Героя вручат лучшим музеям

**В смотре-конкурсе на Кубок Героя в номинации «Лучший военно-исторический музей по организации патриотического воспитания» приняли участие 19 военно-исторических музеев колледжей.**

Конкурс показал, что музеи ведут активную работу, пополняя фонды. В педагогическом колледже №18 создана новая военно-историческая экспозиция «Оборона Москвы в годы Великой Отечественной войны», которая вышла за рамки музея и расположена в холле колледжа.

Внедряются в музеях новые технологии, появляются сенсорные системы, например, в политехническом колледже №2 документы, фотографии переводятся в цифровой формат, создаются электронные каталоги и архивы, как, например, в строительном колледже №26.

Студенты музейного актива колледжа автоматизации и радиоэлектроники №20 ведут поисковые работы на полях сражений Великой Отечественной войны, в ходе которых нашли солдатский медальон, установили личность погибшего.

помощи ветеранам, в том числе бесплатные парикмахерские услуги ветеранам, тут отличился строительный колледж №38.

В политехническом колледже №31 оформлена выставочная экспозиция «200 лет Бородинской битвы. 1812-2012» и создан фильм на основе исследовательской работы «Победные звуки Бородино», в строительном колледже №46 стало традицией вручать грамоты лучшим студентам с их фотографией на фоне копии Знамени Победы, находящейся в музее.



**По итогам первого этапа смотра-конкурса на Кубок Героя среди военно-исторических музеев государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования Департамента образования победителями стали:**

**1-е место** - музей боевой славы 116-й Краснознаменной ордена Кутузова Харьковской стрелковой дивизии строительного колледжа №26;

**2-е место** - музей боевой и трудовой славы политехнического колледжа №31;

**3-е место** - музей истории Митино педагогического колледжа №18 «Митино».

**Звание лауреатов конкурса присвоено**

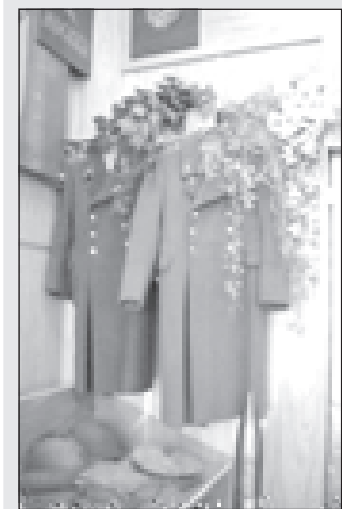
музею истории лица №340 технологического колледжа №28;

музею «Патриот России» Московского технического колледжа;

музею «Боевой путь дважды Героя Советского Союза И.Ф. Павлова» политехнического колледжа №8 им. И.Ф. Павлова;

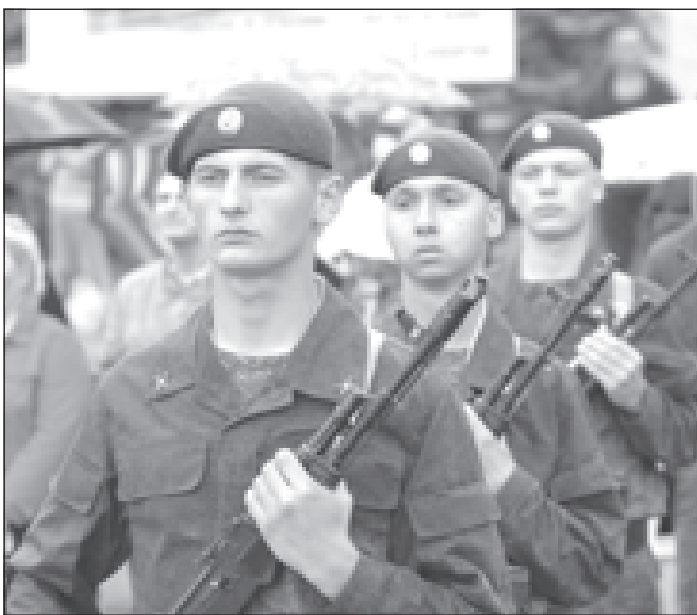
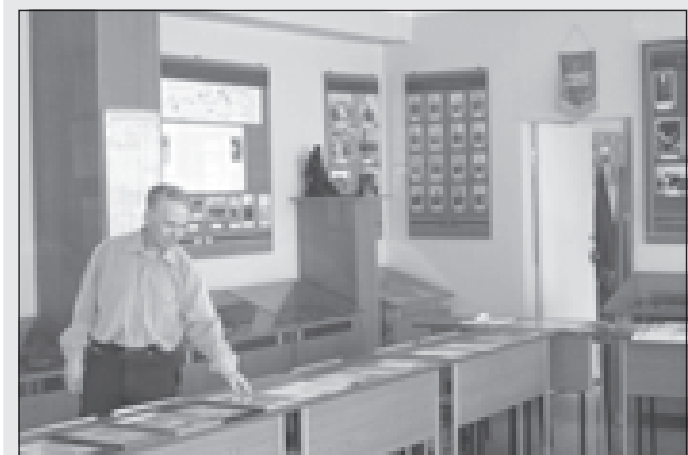
музею имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина строительного колледжа №46;

музею «Истории Москвы связующая нить» коммерско-банковского колледжа №6.



Музейные активисты совместно с руководителями музеев проводят экскурсии, причем не только обзорные по музею, но и тематические по району, в честь знаменательных событий и знаменитых людей, тут нужно отметить Московский технический колледж, колледж предпринимательства №15. На каждой кафедре коммерско-банковского колледжа №6 создана музейная экспозиция, посвященная истории профессии.

Активисты музеев колледжей проводят работу с ветеранскими организациями, в рамках которой ведут летопись событий Великой Отечественной войны, организуют волонтерскую работу по оказанию



## Я - десантник, небесный солдат

Я десантник. Я с небом на «ты».  
Я в открытую дверь самолета  
Улыбаюсь земле с высоты  
В ожидании чувства полета.  
Шаг. Еще. В бесконечность прыгаю.  
Облака, тишиною взбитые...  
Не дышу, даже телом не двигаю,  
Парашюты еще не раскрытые.  
Я по небу лечу и с него!  
Купола, словно птицы, парят.  
Я небесной покрыт синевой.  
Я десантник, небесный солдат.  
Ветер дует в тельняшку и в грудь.  
Страха нет, ему не бывать!  
Я бесстрашно встаю на путь -  
Честь и Родину защищать!

**Николай СОКОЛОВ,**  
гвардии рядовой ВДВ, внештатный корреспондент  
«УГ-М», выпускник колледжа

## Служить не страшно, а полезно...

**Начался весенний призыв. Волнениями о предстоящей армейской службе наполнена жизнь юношей, достигших 18-летия, но в большей степени обеспокоены родители. Рассказы о реалиях армейской службы в настоящее время демобилизовавшихся выпускников колледжей и письма из армии развеивают страхи и предубеждения.**

**Платон КЛОКОВ, выпускник технического пожарно-спасательного колледжа №57, а ныне мастер производственного обучения:**

- Нередко от своих ребят слышу, как они пытаются «откосить» от армии и рассказывают друг другу пугающие истории. На самом деле ничего страшного в срочной службе нет. Правда, когда учился, подобные мысли меня посещали. Служить тоже не хотел, но от военкомата никогда не бегал.

В ряды Вооруженных сил меня призвали после окончания колледжа, когда получил красный диплом спасателя. Служил в Рaketных войсках, в доблестной 9-й батарее, которую наш сержант называл не иначе как ад. И действительно, было очень тяжело, но в то же время интересно. К армии я готовился. Очень помогли длительные спортивные тре-

нировки на курсах рукопашного боя. Мне было намного легче, чем маменькиным сынкам.

Армия тоже встретила учебой. В региональном учебном центре нам преподавали строевую, огневую, тактическую подготовку, радиационную защиту. Я сдал выпускные экзамены на «4» и «5» и стал младшим сержантом, командиром орудия 2с5 «Гиацинт» - это самоходная артиллерийская установка калибра 152,4 мм.

Через 6 месяцев пришло время распределения, я ждал, когда меня отправят на остров Сахалин, но меня перевели в дивизион обеспечения учебного процесса. Командиры учили успешную сдачу экзаменов и отсутствие нареканий. Вот там и началась служба!

Вскоре стал заместителем командира взвода. Учил новобранцев ездить на самоходках, стрелять из них. Самому довелось пострелять из всех видов оружия, которое находилось в части. В памяти надолго останется выездной караул длительностью 12 суток при 45-градусном морозе. Ехали в металлическом вагоне, охраняли самоходки. Топили снег, обогрелись углем, варили картошку, если она была. И никто не ныл. Наоборот, все были молоты, веселы, трудностей не замечали. Трудности только придавали силы в становлении характера, и я ни о чем не жалею.

Армия воспитала во мне патри-

ота, добавила дисциплины и сделала из меня мужчину, которому все по плечу. Уверен, теперь сумею постоять за себя и, если что, защитить свою семью.

**Сергей АКИМОВ, выпускник технического пожарно-спасательного колледжа №57, а теперь солдат срочной службы.** В колледж поступил в 2007 году и окончил его с красным дипломом по специальности «техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта». Сергей имел стабильную работу в сервисном центре Peugeot «Арманд» и планировал поступать в вуз, но в начале лета 2011 года призывная комиссия военкомата решила иначе. Вот что Сергей Акимов пишет о службе в армии:

- Мне было сказано явиться в военкомат с вещами 15 июня к 6.00. Тогда и началась моя служба в армии. Уже к обеду узнал, что отправят под Санкт-Петербург, в город Пушкин, в воинскую часть 228 ВШП. В этой части прошли мои первые четыре месяца службы. Могу сказать, что «учебка» очень похожа на пионерский лагерь, только вместо развлечений пришлось изучать устав и строевую подготовку. После окончания службы в учебном центре мне присвоили звание «ефрейтор», а затем направили в 140-й Гвардейский Кингисеппский Краснознаменный ордена Александра Невского инженерно-саперный полк недалеко от нашей Северной столицы. За мной закрепили КамАЗ, который я ремонтировал. В январе проходили боевые тревоги, но я справился на «отлично». Мой КамАЗ на морозе заводился как часы.

До дома еще 4 месяца, но это не так уж и много. Постараюсь получить звание младшего сержанта и вернуться домой. Как полагается, сначала отдохну, привыкну к гражданской жизни, а потом буду устраиваться на работу. Тем более что поступило предложение после службы пойти работать в сервисный центр Jaguar. Возможно, продолжу свое обучение в вузе.

## ...И мы с охотой в армию пойдем

**В наше время благодаря усилиям государства вновь восстанавливается престиж военной службы. Готовятся пополнить ряды военных призывники - студенты четвертого курса технического пожарно-спасательного колледжа №57.**

**Вячеслав ЗАВЬЯЛОВ, студент группы 4ПБ-10:**

- Скоро окончу колледж, получу профессию и уйду служить. Армия меня не пугает. Это возможность познать самого себя, преодолеть трудности, закалить характер, укрепить волю. Каждый уважающий себя здоровый и крепкий мужчина должен пойти в армию. Все мои предки служили, дед воевал с фашистами. Всего один год службы, ведь это не так много, хотя родители, конечно, переживают, особенно мама. В царское время дворяне, например, служили 25 лет, а рядовые-рекруты из крестьян - всю жизнь. Мне хочется освоить военное ремесло. Нас направляют группами по специальности в одну из военных частей Московского округа. Очень хочу оказаться в войсках гражданской обороны, а потом продолжить обучение в одном из вузов.

**Илья МОЗЕС, студент группы 4ПБ-10:**

- На мой взгляд, служить нужно, и это не зря потраченное время, как многим кажется. Армия

- это школа жизни. Служба Отечеству испокон веков в России считалась делом священным и престижным. В колледже мы прошли через систему начальной военной подготовки, изучали устав, занимались строевой и огневой подготовкой, тактикой, не раз выезжали на пятидневные военные сборы. Сегодня многие ребята стараются уклониться от службы, но в этом нет смысла, ведь армия делает человека взрослым, мужественным, ответственным, помогает понять себя, далее открываются двери в различные учебные заведения, человек пользуется большим уважением.

**Александр КАРЕВ, студент группы 4ПБ-10:**

- Я не сомневаюсь в том, что служба в армии будет полезна всем мужчинам. Дело не только в патриотизме. Хочется проверить себя, познать что-то новое, приобрести навыки, окрепнуть

духовно и физически. В нашем колледже половина преподавательского состава - офицеры. Это наши учителя и наставники, по сути, отцы-командиры. Они готовят нас, недавно мы выезжали на стрельбы в 45-й оперативный воздушно-десантный полк. Лично я хотел бы служить в Президентском полку или в Воздушно-десантных войсках. Конечно, вся история нашей Родины неразрывно связана с героическими свершениями и ратной славой российского воина, стоящего на страже целостности и независимости Российского государства. Мы потомки доблестных воинов, победителей Наполеона и Гитлера. Поэтому настоящему мужчине не к лицу пугаться службы.

**Александр БАКЛАШОВ,**  
научный сотрудник лаборатории  
развития имиджа  
профессионального образования  
НИИРПО



С давних времен существует правило: «Война не закончена, пока не похоронен последний убитый солдат». Когда-то число погибших в войнах исчислялось тысячами или десятками тысяч. Во Второй мировой войне людские потери составили более 50 миллионов человек, а для нашего народа в Великой Отечественной войне - около 26,5 миллиона человек. И поныне на территории бывшего Советского Союза лежат многочисленные останки наших воинов, до сих пор считающихся без вести пропавшими.

Сотни и сотни тысяч погибших и практически забытых воинов вызывают, чтобы о них вспомнили. Честное, добросовестное, жертвенное выполнение ими воинского долга, часто даже без надежды на успех, достойно уважения и памяти о них не меньше, чем о дошедших до Берлина, выживших и победивших в войне. Тем более важно находить останки безымянных погибших советских солдат, для того чтобы достойным образом похоронить их и отдать воинские и человеческие почести, а также по возможности идентифицировать эти останки.

Однако обидно, что в Беларуси, например, поиск останков воинов организует и проводит Минобороны, а в РФ пока это в основном делают энтузиасты-волонтеры из поисковых отрядов, таких как, например, наш отряд «Память Метростроя» колледжа Метростроя №53, в течение нескольких лет участвующий в поиске и захоронении останков советских воинов, строительстве и



## Память

роострой» стало участие в поисковой работе на местности, захоронении воинских останков и строительстве воинских мемориалов. Поисковые работы идут в рамках вахт Памяти - весенней (конец апреля - начало мая) и осенней (конец сентября - начало октября). В зимне-весенний период руководитель отряда «Память Метростроя» Сер-

формации, полученной от местных жителей, военкоматов и органов власти. Для этого наш руководитель заблаговременно выезжает в район предстоящих работ для выяснения и согласования всех вопросов. После доклада руководству колледжа о предстоящих работах и составе ее участников он организует их инструктаж и ме-



обустройстве воинских мемориалов в Московской и Смоленской областях, а в последние годы - в районе сельского поселения Погорелое Городище Зубцовского района Тверской области. В этом районе из-за тяжелейших боев Ржевско-Вяземской военной кампании 1942-1943 годов поля во многих местах буквально усеяны людскими останками.

В нашем колледже многое создано для того, чтобы чувствовать себя гражданином и патриотом. Этому способствуют работа музейного комплекса колледжа, сотрудничество с ветеранами

1-го гвардейского танкового Донского корпуса из Ярославского района и общественной организацией «Афган-Метрострой», участие во многих патриотических и спортивных мероприятиях. Для меня лично Родина начинается здесь, в колледже. Я горжусь, что за достижения в гражданском и патриотическом воспитании в мае 2010 года колледжу вручили копию

знамени Победы, которая хранится в музее «Солдаты России». Горжусь тем, что наш поисковый отряд «Память Метростроя» под руководством Сергея Васильевича Куликова ежегодно принимает участие в сводной колонне поисковых отрядов «Народная память» в параде на Красной площади в честь исторического военного парада 7 ноября 1941 года.

В наш отряд «Память Метростроя» поступают достойные, главное - иметь искреннее желание, хорошую успеваемость, отличное поведение и здоровье, согласие родителей на выполнение различных работ, особенно в полевых условиях на вахтах Памяти. Так как полевые работы отряда проводятся два-три раза по 7-10 дней в период с апреля по октябрь, то в остальное время члены отряда в свободное от учебы время активно задействованы в торжественных и памятных мероприятиях в колледже, а также участвуют, например, в летней оздоровительной программе «Селигер» (курс молодого бойца с элементами выживания) или в сплаве на плотках по реке Угре.

Однако основным предназначением отряда «Память Мет-



гей Куликов определяет место предстоящих поисковых работ в текущем году.

Поисковую работу отряд ведет несколько лет на одном месте. Таким местом для отряда «Память Метростроя» и нескольких других отрядов стала местность возле сельского поселения Погорелое Городище Зубцовского района Тверской области, где в 1941-1942 годах шли тяжелые бои и в земле много останков погибших советских воинов. Поисковую работу мы ведем с разрешения местных властей на основе ин-

дическое освидетельствование.

Выезд на место раскопок отряда «Память Метростроя» дело очень ответственное, суровое, мужское. С собой мы привозим все необходимое для работы и организации быта. Недалеко от места раскопок разбиваем палаточный лагерь, в котором располагаются несколько поисковых отрядов. Работа отрядов планируется и анализируется ежедневно, ежедневно учитываются и находки. Найденные в земле личные вещи и элемен-







# Метростроя жива

ты вооружения с соблюдением мер безопасности отбираются для доставки домой и дальнейшего пополнения коллекций самих отрядов либо музеев, в том числе музея нашего колледжа №53.

Это так трудно и так интересно - участвовать в вахтах Памяти! Все по-настоящему, четко, строго! Самое главное - есть возможность проявить самостоятельность в дружном коллективе. Мы вместе добираемся общественным или личным транспортом. Вместе доставляем материалы, оборудование, инструменты, продукты питания, палатки, спальные места, средства энергоснабжения. Вместе обустройстваем лагерь на местности недалеко от воинского мемориала - ставим палатки, кухню, организуем стоянку машин, места хранения оборудования, материалов и инструментов, размещаем растворный узел, определяем подъездные пути и места для хранения строительных материалов, продумываем вопросы сохранности оборудования, инструментов, материалов и личного имущества. Временный штаб (из руководителей всех отрядов) составляет ежедневный план работ.

В последний раз на вахте Памяти возле сельского поселения Погорелое Городище с 25 июня по 12 июля 2011 года мы осуществляли строительство воинского мемориала.

В течение 6 лет в районе с. п. Погорелое Городище отряд «Память Метростроя» участвовал во всех вахтах Памяти и захоронении более 2,5 тысячи останков, а с 2009-2011 гг. - в строительстве и обустройстве



воинского мемориала. Что сделано нашим отрядом? Пусть говорят цифры и факты:

- выкорчевано и вынесено более десятка деревьев;
- завезены и спланированы на участке мемориала работы, на 12 КамАЗах доставлены по 8 куб. м грунта, на 15 - по 8 куб. м песка, на одном - щебень;
- использовано при строительстве 5 куб. м пиломатериалов;
- уложено 16 куб. м бетона;
- уложено 400 штук тротуарной плитки (75x75 см);
- установлена ограда размером 60x100 м из металлических секций со столбами (столбы - в бетон, секции сварены между собой);
- изготовлен цементно-песчаный раствор для оштукатуривания - 2 куб. м;
- оштукатурено 130 кв. м поверхности;
- использовано в строительстве 2 тонны железной арматуры;



- уложен дерн - 60 кв. м;
- выполнены также работы по уходу за уже построенной большей частью воинского мемориала.

Что касается строительных материалов, то для оплаты одного КамАЗа бетона и 400 тро-

туарных плиток были привлечены средства спонсоров. Местная администрация оплатила всю ограду, один КамАЗ бетона, весь грунт и оставшиеся 11 КамАЗов песка, изготовление памятных табличек с именами воинов. Из личных средств, в основном руководителей отрядов, пришлось оплатить четыре КамАЗа песка и один щебня.

Меня иногда спрашивают, для чего я состою в отряде «Память Метростроя». Скажу от сердца - чувствую свой долг в восстановлении исторической справедливости по отношению к советским воинам, выполнившим свой долг на полях сражений Великой Отечественной



искренние и настоящие всегда найдут себя в отряде «Память Метростроя». А значит, память Метростроя всегда жива.

**Сергей КИСОВ,**  
студент колледжа Метростроя №53, член поискового отряда «Память Метростроя»



# Эти дни забыть нельзя

**Все 1418 дней войны я провел в рядах «Трудовых резервов» и с первого до последнего дня пережил с моими сверстниками все трудности, горе, страдания и, наконец, радость Победы.**

**К**ак и у многих людей нашей страны, у меня во время всей войны была очень несладкая жизнь. Уже через месяц после начала войны, во время налета немецкой авиации, наш дом сгорел, с ним сгорело все наше «богатство», два года нам пришлось жить в комнате, перегороженной простыней, с другой семьей из погорельцев. Продолжительное время мне, 16-летнему подростку, пришлось жить одному - маму с первых дней войны призывали на трудовой фронт, старший брат был на фронте, старшая сестра - на трудовом фронте (когда она собралась домой в Москву, надеть на ноги было нечего, деревенские «специалисты» сплели ей настоящие русские лапти, и она шла в этих лаптях в московском метро и затем по двум улицам до дома; долго эти лапти хранили в нашем доме как память о войне).

На время Великой Отечественной войны мальчишки «Трудовых резервов» проявляли много полезной инициативы. Помню, в училище не завезли прутковую сталь диаметром 22 мм для изготовления стабилизаторов к минам. Бригада ребят простаивала два дня. И тут мальчишки после обеда пришли с тремя секциями металлического забора. Оказалось, у стадиона «Пищевик» (ныне «Автомобилист» на Вятской улице) эти секции были плохо закреплены, и ребята этим воспользовались. Прутки забора вполне устраивали нас для изготовления 3000 стабилизаторов, а это значит, что 3000 мин полетели на головы фашистов благодаря патристической инициативы мальчишек из «Трудовых резервов».

В военное время действовали суровые законы, без которых не было бы Победы. За 20 минут опоздания на работу виновные сурово наказывались. Невыполнение в срок военных заказов считалось недопустимым. Однажды, это было весной 1942 года, мне, как токарю, было поручено срочно за ночную смену изготовить 50 деталей. Работа шла успешно, но на последней операции я прослабил наружный размер у нескольких деталей на 0,03 мм. Брак, запасных заготовок нет. Пришлось ночью идти в кузницу, разжигать горн, нагревать забракованные детали и с помощью специальной оправки «поднимать» ослабленный размер на 0,5 мм и затем обрабатывать эти поверхности по чертежу  $30 + 0,02 (+0,04)$ . Задание военных выполнено! Во время войны 1941-1945 гг. «Трудовые резервы» приютили тысячи подростков, потерявших родителей, и тем самым в значительной мере предотвратили беспризорницу в стране. В 1943 году в мою смену приняли тринадцатилетнего мальчика, потерявшего родителей. Он стал нашим сыном полка. Работал Саша с нами на равных по 12 часов. Подставкой у токар-

ного станка для него, был ящик из под снарядов, а ночью порой ящик с ветошью на дне служил для него постелью. Позже Саша Гранков работал на базовом заводе токарем-лекальщиком, мастером, старшим мастером, заместителем начальника цеха и, наконец, более 30 лет начальником большого инструментального цеха завода «Знамя революции». За большие успехи в работе Александр Никитович Гранков был награжден многими орденами и медалями Советского Союза.

В ноябре 1941 года базовый завод, ныне завод имени Ивана Ивановича Румянцева, выделил нашему ремесленному училищу №21 несколько токарных, фрезерных и револьверных станков, и мы стали выпускать продукцию для фронта. Вначале бензонасосы и стабилизаторы для мин, а затем успешно освоили выпуск нескольких деталей



к реактивному снаряду знаменитой «катюши». Большие трудности мы испытали с изготовлением только одной из деталей с шифром №26. Эта деталь - «донышко» с резьбой М130х3 - закрывала все содержимое в реактивном снаряде, который мы много раз видели в кинофильмах летящим в огненном шлейфе на головы фашистов. В училище привозили прокат диаметром 150 мм, длиной 6 м. Вес этой болванки был около 500 кг. Такую тяжесть нужно было занести в цех, установить на механическую ножовку и разрезать на 5 частей. Затем каждую часть длиной 1200 мм перенести к сверлильному станку и зацентрировать ее с одной стороны и затем установить на токарный станок, чтобы прорезать отрезным резцом пазы через каждые 20 мм, наконец, сняв заготовку со станка и разбить ее кувалдой на части по 20 мм. Так получалась заготовка на деталь №26. Потом заготовки обрабатывали по операционной технологии на других токарных и сверлильных станках. За смену надо было изготовить 150 таких деталей, в сутки - 300 штук. Это была строгая норма.

Ночью с 6 на 7 декабря 1941 года мы работали, как всегда, с напряжением и тревогой, ведь немцы были совсем рядом. И вдруг во втором часу ночи в механический цех вбежал наш электромонтер Юра Меркулов и что-то радостно кричал. Я из-за шума станков его не слышал, но все, кто был ближе к нему, бросали свои станки и бежали к репродуктору, который висел у входа в цех. Не прошло и минуты, как в большом механическом цехе наступила гробовая тишина. Юрий Левитан неповторимым голосом читал сооб-

щение Совинформбюро о разгроме фашистских дивизий под Москвой и переходе Красной армии в контрнаступление. Сегодня трудно передать в полной мере чувство радости и восторга у людей, которые вчера еще ждали беспощадный бой за свою улицу. Ребята от радости бросали вверх шапки, давали обещания работать лучше. Это был митинг, который никто не планировал, не готовил заранее. Все здесь говорили от души. Я тоже выступил на митинге и дал слово работать за двоих. Слово свое сдержал, выполнив производственные задания за 1942 год на 327%. За это был награжден почетной грамотой и именными часами. В ту ночь никто не хотел спать, работалось легко и радостно, а обед был самым вкусным, хотя полагалось нам всего 200 граммов черного хлеба и кипяток без сахара.

Несмотря на жесткий регламент работы, я не мог жить без футбола и хоккея. Использовал любую возможность потанцевать на городских верандах, играл в духовом оркестре, танцевал в хореографическом кружке. 19 июня 1943 года было принято постановление «О создании Всесоюзного добровольного спортивного общества «Трудовые резервы», а в июле в разгар битвы на Курской дуге советское правительство разрешает вновь организованному спортивному обществу провести свою первую спартакиаду на центральном стадионе «Динамо». Спартакиада была не только спортивным мероприятием, где на трибунах появились сотни любителей спорта. Спартакиада стала политическим событием, которое говорило, что победа Советского Союза над фашистской Германией не вызывает сомнений и что наш народ постепенно переходит к своей довоенной жизни. На спартакиаде мне посчастливилось познакомиться с Гавриином Качалиным, заслуженным мастером спорта, заслуженным тренером СССР. В 1943 году Гавриил Дмитриевич пришел в «Трудовые резервы» из «Динамо», где он играл в команде мастеров вместе с великими футболистами Михаилом Якушиным, Михаилом Семичастным, Сергеем Ильиным, Львом Корчебоковым, Евгением Елисеевым. Футбольная секция Качалина вместе с боксерской и художественной гимнастикой стала основой для создания ВДСО «Трудовые резервы». Качалин, которого мы все любовно называли дядей Гавой, собрал в свою секцию более 200 мальчишек, порой задиристых, хулиганистых, которые учились у Гавриила Дмитриевича не только футболу, но и культуре, этике и морали. Летом 1944 года Качалин организовал первой футбольной команде «Трудовые резервы» товарищескую встречу со знаменитой командой «Спартак». Незабываемое впечатление оставила эта игра в моей спортивной жизни. Мы тогда проиграли, но достойно.

**В.ФИЛИППОВ,**  
Герой Социалистического Труда,  
ветеран Великой Отечественной  
войны, мастер спорта СССР,  
заслуженный мастер  
профтехобразования РФ

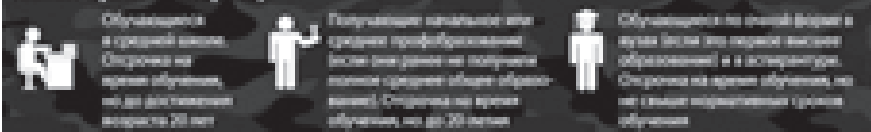
## Кто имеет право на отсрочку от армии

Лица, которым предоставляется или может быть предоставлена отсрочка, в соответствии с российским законом о военной обязанности

## Примечание, которое предоставляется отдельно



### Fluorocarbon emissions and abatement



## Информация для призывников

# Кого не берут в Российскую армию?!

● С 1 января 2012 года аспирантов больше не будут призывать в армию. Даже из тех учебных заведений, которые еще не оформили госаккредитацию. Нынешний год станет по решению Президента России своеобразной амнистией для молодых ученых, потому как официально закон предусматривает отсрочку аспирантам лишь с 1 января 2013 года.

● Погоня не светят лицам с неснятой или непогашенной судимостью. Не при-  
зываются и те граждане, в отношении которых ведутся дознание, предваритель-  
ное следствие или судебное расследование. Ну и, естественно, отбывающие на-  
казание в любом виде.

● Отсрочка от службы в армии (мужчинам в возрасте от 18 до 27 лет) предоставляется также по состоянию здоровья, решение о котором принимает медкомиссия. (Список болезней опубликован в постановлении Правительства РФ от 25 февраля 2003 г. №123 «Об утверждении Положения о военно-врачебной экспертизе».)

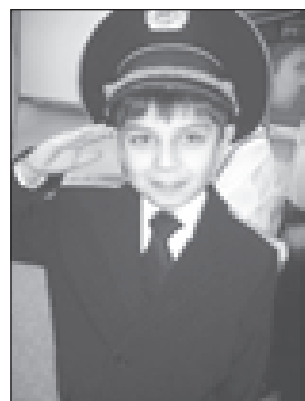
- Не возьмут на службу и тех, кто не прошел так называемый профессионально-психологический отбор, на котором специальная комиссия принимает во внимание характеристики юноши с места работы или учебы, образование, а также тот факт, состоит ли он на учете в милиции.

- Положена отсрочка учащимся и студентам дневных отделений профтехучилищ, колледжей и вузов.

- Не берут в армию и по семейным обстоятельствам - молодых отцов (с ребенком до 3 лет или имеющих двоих несовершеннолетних детей); единственных кормильцев в семье; ухаживающих за родными-пенсионерами или больными родителями; тех призывников, у кого братья или сестры младше 8 лет, а их воспитывает один из родителей.

## Есть такая профессия - Родину защищать

Традицией во многих школах Москвы стали смотры песни и строя. И пусть некоторые ребята пока еще не научились по-армейски четко и слаженно проходить перед строгим жюри, глядя на этих ребят, веришь - они обязательно станут отличными защитниками Родины.





# Лица Победы всегда замечательные

**Владислав ГАЙДУКЕВИЧ, ветеран:**

## Москву мы не отдали никому

22 июня 1941 года. Никогда не забуду этот солнечный воскресный день. Ничто не предвещало беды, когда по радио сообщили о начале войны. Услышав новость, мальчишки за открытым окном начали кричать: «Ура, война! Ура!» Им, глупым, казалось, что это начало какой-то увлекательной игры. А взрослых же словно в один миг подменили. Глядя на них, я все понял: меня окутало страшное ощущение, что все спокойное, светлое, надежное и доброе неизбежно закончилось.

Нужно сказать, что лето 1941 года мы по традиции проводили в Малаховке: жили на даче у маминых сестер. Поэтому когда 22 июля начались бомбежки, они застали нас за городом. Делать было нечего, пришлось прятаться в наспах вырытом бомбоубежище. Все ночи напролет восток светился недобрым заревом, не давая заснуть, а как только наступало утро, мы с младшими братьями выбирались из бомбоубежища и начинали искать по городу осколки зенитных снарядов. Так прошло лето, а первого сентября, несмотря на войну, я пошел учиться в Удельнинскую среднюю школу. Других возможностей не было: в отличие от московских, несколько областных школ работали, хотя на подмосковном фронте ситуация была очень тяжелой.

16 октября я, мама и четырехлетний брат Казимир вернулись в Москву. Правда, возвращением назвать это сложно: уже не работал никакой транспорт - пришлось от Казанского вокзала идти домой пешком, видя перед собой не родной город, а страшные картины военной действительности. Над Москвой летал черный «снег» из пепла, застилая солнце, в столице было объявлено осадное положение, а комендантский час разрешал находиться на улицах только до одиннадцати часов вечера. Пугала и пустота на улицах: многие заводы и учреждения были эвакуированы, людей почти не осталось, с дорог практически полностью исчезли машины. Случайный пешеход стал редкостью, сказывались страх и острая нехватка всего необходимого: соли, мыла, спичек, иглол и ниток. Несмотря на бесперебойное снабжение продуктами, все-таки пришел голод, приведя за руку отчужденность и подозрительность.

Но все горести казались мелочами по сравнению с большой бедой: Москву постоянно безжалостно бомбили. Ночами московское небо представляло собой жутко-прекрасную картину из ярких вспышек. Звучное сопровождение было не менее сильным: сдвоенный зудящий гул немецких самолетов, звуки пулеметных очередей, выстрелы зениток и вслед за этим разрывы снарядов.

Железный град осколков по крышам. И под конец - адский вибрирующий свист с неотвратимой, меняющейся к низу частотой, разражающийся наконец всеокушающим грохотом, после которого для оставшихся в живых наступает кратковременное облегчение. А потом - все сначала. Выдержать это дома было практически невозможно. Многие москвичи, навьюченные ручной кладью, устремлялись по вечерам в метро и другие бомбоубежища. В метро люди располагались на ночлег как придется: и на платформах, и в туннелях на деревянных настилах. С собой брали самое дорогое - документы, деньги, еду и фотографии близких.

Дежурные, в том числе и мы, мальчишки, следили за тем, чтобы зажигательные шашки не вызвали пожар. За фугасными-то бомбами не успелись! Старались успеть везде: забрасывали дымовые шашки песком, бросали щипцами в бочки с водой или просто выкидывали с чердака на улицу. Здоровых мужчин просто не осталось, мы были единственными, кто мог защитить женщин и младших детей.

С началом войны все мужчины призывного возраста пошли на фронт. Сначала ушли все молодые, затем среднего возраста, потом совсем юноши, в том числе и школьники. На заводах, фабриках и других предприятиях всех ушедших заменили женщины, а потом, когда стали уходить на фронт и они, их заменили подростки. Я и все мои друзья, которым в 1942 году исполнилось 13 лет, на тот момент уже работали. Правда, младшие школьники работали только в летнее время, те же, кто постарше, весь год. Потом некоторые пошли в военные, другие - в ремесленные училища. Летом учащихся старших классов посылали работать в колхозы. Там мы не только собирали жизненно необходимый урожай для страны, но и зарабатывали за трудодни невероятно ценную зарплату: получали по килограмму ржи, немного картофеля, моркови и других овощей. В Москву мы возвращались в пассажирских поездах, в которых каждый вагон был завален мешками с картошкой. По прибытии на Казанском вокзале нас ожидал автобус, который вез урожай до школы. Оттуда уже мы, как муравьи, мгновенно растаскивали его по домам. С какой гордостью мы смотрели на наконец-то сытых младших братьев и сестричек, радовались, что чем-то можем помочь матерям!

В то время тяжелых смертельных боев, голода, лишений и похоронок мы не думали «о героических поступках» и «самоотверженности» тружеников тыла, как их тогда называли. Подвиги были на линии огня, на передовой и в воздушном пространстве над Москвой! Мы просто делали все, что могли сделать. Но как же еще по-другому назвать тот добросовестный, невыносимый, тяжелый, ежедневный и беспросветный труд наших матерей и в какой-то мере нас, совсем еще детей?

**В этом году Фонд Дмитрия Носова был спонсором конкурса «Учитель года Москвы-2012». Но не только в материальном поощрении конкурсантов (им предложили экскурсионные поездки) состояло это сотрудничество. В холле на первом этаже школы №1253 фонд устроил презентацию своего проекта «Лица Победы». Портреты ветеранов, выполненные фотографом Виталием Широковым, и воспоминания ветеранов, записанные сотрудниками Фонда Дмитрия Носова, стали отличным подарком тем педагогам, которые участвовали в городском туре конкурса.**

**Василий СУРОВ, ветеран Великой Отечественной войны:**

## Истории на войне были разные

**Мне часто приходится встречаться с молодежью в Хамовниках, ребята беседуют со своими дедушками и бабушками, прадедушками и прабабушками о войне, записывают эти рассказы.**

В конце войны разведчики где-то достали пианино. Играть никто не умеет, барабанять кулаками по клавишам, звуки получаются, а музыка - нет. Узнал командир полка про это пианино, вызвал начальника разведки и говорит: «Что ж вы делаете, какие вы гвардейцы после этого, вы мародеры самые настоящие. Где пианино взяли?» А они и ответить-то толком не могут: ну взяли где-то по дороге. Шли в конце войны в направлении Берлина, где-то по пути увидели это пианино в каком-то доме и забрали его. Шли быстро, в день проходили 50-70 километров, потому что немцы уже не сопротивлялись, сдавались, протягивали руки и вместо «Хайль, Гитлер!» говорили «Гитлер капут!». Командир полка говорит: «Вот где вы взяли это пианино, туда его и отдайте! Не забудьте сказать спасибо: мол, поиграли на вашем инструменте - теперь возвращаем обратно». Куда возвращать-то, разведчики, понятное дело, не знают.

Короче говоря, задача очень сложная, практически невозможная. Кому-то в голову пришла идея найти многодетную немецкую семью и подарить им пианино, ведь обычные немцы-то не виноваты, что война была. Сказали командиру полка об этом, ему идея понравилась: «Хорошо, давайте так и сделаем. Ищите такую семью».

Семья нашлась: отец у них воевал против нас и погиб под Сталинградом, оставил троих детей и жену. Естественно, семья очень обрадовалась подарку, особенно мать, потому что денег у них совсем не было. Только когда уже при них открыли крышку пианино, впервые заметили, что на внутренней стороне стоит надпись «Крас-

ный Октябрь». Город Ленинград». Но подарок есть подарок - все равно оставили пианино немецким детям. Командир полка был доволен, сказал разведчикам так: «Вот война кончится, купим рояль вам. Найдем учителя музыки, и будете учиться играть на фортепиано». Вот такие вещи случались на войне.

Другая история - боевая. Это было уже в одном из крупных городов на территории Польши. Пробки на дорогах в то время были даже серьезнее, чем сейчас, - стояли подводы, которые везли летом хлеб в воинские части, грузовики, в том числе наши две грузовые машины, которые везли снаряды для «катюш». В одной из машин по долгу службы ехали заместитель начальника политотдела и я. Едем мы в этой пробке так медленно, что легче пешком всех обогнать, дорога узкая, грязь, весна - словом, и не проехать, и не развернуться. Проползти черепашьим шагом нужно было километров 80, но вдруг наш обоз остановился. Смотрим - на нас цепочкой идут вооруженные немцы, человек 500! Замполит сразу сбежал: «Пойду я растаскивать машины...» Вышел из машины и пошел в другую сторону, подальше от этого неприятного инцидента, остались я и два водителя. Слава богу, нашелся какой-то старший лейтенант, пехотинец. Он сказал всем, у кого есть оружие, лечь по левую сторону ювета (а с правой стороны идут немцы) и стрелять по его команде. Мы легли в ожидании, а потом кто-то кричит: «А вон «катюша», «катюша» здесь стоит!» И действительно, в одном из рядов стояла машина с «катюшей». Побежали к ней, а из машины нам говорят: «Стрельните, стрельните в сторону немцев! Попугайте их. У нас самих нечем стрелять - снарядов нет». «А у нас, - говорю, - есть снаряды!» «А какие у вас?» - спрашивают. «У нас Н13». Как раз такие и были нужны. Пошли мы в машину, которая стояла в 50 метрах, взяли по 16 снарядов,

зарядили «катюшу» и жажнули по немцам. Они испугались и побежали обратно в лес.

После выстрела «катюши» немцы убежали, и наш обоз снова пошел вперед. Причем нашего зам. начальника нет - он «машины растаскивает». Приехали мы наконец ночью в свою часть. Выходит тот самый «растаскиватель» и заявляет: «Что же вы меня не подождали? Я ведь машины растаскивал, а вы уехали без меня». Мы молчим - если бы рассказали все это в части, нужно было бы доказывать, что мы действительно «отдали» снаряды немцам. Нам и невдомек было тогда взять зам. начальника или еще кого-то в свидетели. Решили так: схватятся, что не довезли снаряды, расскажем, а нет - будем молчать. Но никто ничего не спрашивал: сколько привезли снарядов, столько и привезли... Спустя 50 лет на встрече с однополчанами я как-то рассказал эту историю. Они меня спрашива-

ют: «Что же вы тогда не сказали, вам бы каждому вручили по ордену Славы!»

А еще есть у меня история про шахматы. Я люблю шахматы и использовал любое «окно» для отдыха на фронте, когда мы шли к Берлину, чтобы поиграть. Стоял конец апреля 1945-го, и тут мне пришла бредовая идея - отыскать немца, сыграть с ним в шахматы и обязательно выиграть. Взял я шахматную доску, автомат - без него нельзя было ходить - и пошел искать противника. Иду в первый дом, стучу и говорю по-немецки: «Кто играет в шахматы?» Перепуганные немки: «Найн, найн, найн». В другой дом - то же самое. Никто в шахматы не играет. Все боятся. Наконец подсказали, что в одном доме живет профессор немецкого университета. Вот он в шахматы точно играет.

Я направился напрямик к нему: мол, хочу сыграть в шахматы. Он побледнел... Видит, стоит солдат с автоматом, что задумал, неизвестно. Но тем не менее расставили с ним шахматы и стали играть. Я сразу понял, что играет он на порядок лучше меня, а выиграть боится, подставляет мне фигуры. Я ему говорю: «Найн!» Мне такая победа не нужна, даю ему ход назад. В конце концов он выиграл, но смотрю - руки его дрожат...

Когда он осмелел немного - видит, что я не расстрелял его, - начали мы с ним вторую партию играть. Он мне уже стал подсказывать, как ходить нельзя. Вторую партию он у меня тоже выиграл. Игра продолжилась и закончилась вечером со счетом 5:0 в пользу немца.

После игры завязалась беседа: я в школе хорошо учил немецкий, поэтому и понимаю мог, и объяснялся. Он мне рассказал, как Гитлер пугал немцев - «придут русские, они разбойники, они будут убивать, насиловать, грабить». А тут пришел солдат, разговаривает, не убивает его...

На следующий день наш командир полка, начальник политотдела и я пошли погулять. Идем, идем - вдруг навстречу нам идут этот немец и фрау с ним. Он узнал меня - руку протягивает. Я поздоровался. А капитан вечером вызвал меня к себе: «Расскажи-ка, откуда ты знаешь этих немцев?» Я говорю: «Ну, вот играл в шахматы». Попытался что-то описать, а он говорит: «Ты мне байки не рассказывай. У тебя отец инженер, наверное, работал в Германии, вы с семьей, наверное, жили здесь, и ты встретил своих знакомых. Давай-ка возьмем и напишем, как было дело». Я говорю: «Нет, так мы писать не будем. Так не было, а было так, как я рассказывал». «Ну, не пожалей, не пожалей...» - сказал он мне.

А утром он заходит за мной и говорит: «Суров! Собирайся, поедем в штаб армии». Я уже было приготовился с ним ехать, но тут к нам пришел начальник политотдела, хороший человек и умница, из рабочих, и говорит: «Никуда ты, Суров, не поедешь. А лучше иди и готовься к матчу-реваншу, а то нас всех обыгрываешь, а какого-то немца обыграть не смог!»



## Как мы сложили «Славянскую мозаику»

В дни весенних школьных каникул Западный округ вот уже в девятый раз встречал друзей на Международном фестивале детского творчества образовательных учреждений «Славянская мозаика».

Фестиваль ежегодно проводит Западное окружное управление образования при поддержке префектуры Западного округа для освоения разнообразных форм традиционной славянской культуры, обмена опытом работы лучших детских творческих коллективов, принимающих участие в фестивале.

В этом году в Москву приехали тринадцать делегаций из одиннадцати регионов России и ближнего зарубежья - из городов Хабаровска, Североморска, Краснодара, Владимира, Калуги, Псковской, Тамбовской и Смоленской областей Российской Федерации, города Киева Республики Украина, городов Минска и Бреста Республики Беларусь. В общей сложности Москва принимала более двухсот гостей, а в целом в фестивале приняли участие около двух тысяч учащихся Западного округа и гостей из регионов.

В этом году фестиваль проходил под девизом «Историей общей гордится по праву славянское братство - Отечества слава!» и был посвящен 200-летию Отечественной войны 1812 года. Ведь у трех славянских народов - русских, белорусов, украинцев - действительно общая история, в которой были и общие беды, и общие победы. Москва радушно встречала гостей, которые привезли с собой творческие программы, посвященные общей нашей истории, народные песни и танцы, энергичные ритмы юности и добрые песни детства. Самое активное участие в организации и проведении фестиваля принимали учреждения дополнительного образования детей Западного округа. Делегации детских творческих коллективов встречали центры развития творчества детей и юношества «Аминьево», «Можайский», «Киевский», центры дополнительного образования детей «Калейдоскоп» и «Источник», дома детского творчества «Рублево» и «Кунцево», детская школа искусств «Вдохновение», детская художественная школа «Солнцево», центры детского творчества «Ново-Переделкино» и «Матвеевское».

Программа фестиваля была насыщенной и разнообразной. В Центре детского творчества «Матвеевское» ребята дарили друг другу свое искусство и мастерство в рамках совместного концерта «Москва встречает друзей», в первом отделении которого выступали гости столицы, а во втором - лучшие детские коллективы Западного округа. После творческого обмена ребята продолжили знакомство на танцевальном вечере. В этой встрече приняли участие около пятисот школьников - москвичей, россиян, белорусов и украинцев.

В Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе состоялся гала-концерт фестиваля «Славянская мозаика». Великолепный зал музея уже не в первый раз принимает зрителей и участников фестиваля. В этом году их было восемьсот. Организаторы и координаторы праздника - центры детского творчества «Созвездие» и «Солнцево» и Центр внешкольной работы им. А.С.Макаренко - постарались подарить гостям атмосферу 1812 года, начиная с раус-программы, где их встречали brave гусары и солдаты под руку с очаровательными дамами в платьях эпохи, заканчивая сценической ретроспективой, рассказывающей об истории Отечественной войны 1812 года и ее героях. Гала-концерт открывали, обращаясь к ребятам со вступительными напутственными словами, начальник Западного окружного управления образования Татьяна Барина, заместитель директора Центрального музея Великой Отечественной войны М.Михальчев.

Никого не оставили равнодушными блестящие выступления детских творческих коллективов Западного округа, регионов России, Республик Беларусь и Украины. Совместное творчество, радость общего большого праздника - что может быть лучше для укрепления дружбы и добрых отношений между ребятами и взрослыми?!

Гости столицы посетили представления и спектакли в лучших театрах Москвы в рамках акции «Всей семьей в театр», а смоленская и псковская делегации снова приехали в Центр детского творчества «Матвеевское», куда были приглашены на урок Мужества, посвященный подвигу десантников 6-й роты 76-й воздушно-десантной Краснознаменной Черниговской дивизии и на встречу с Героем России Александром Маргеловым, сыном легендарного Василия Маргелова, так много сделавшего для развития воздушно-десантных войск и обороноспособности нашей страны. Ведь Псков, Смоленск и Москву роднит не только крепкая дружба в мирное время, но и многие страницы наших ратных подвигов, страницы летописи военных лет, и общая гордость, и боль.

Московские ребята с удовольствием познакомились со своими новыми друзьями, с радостью встретили тех, с кем их уже подружил фестиваль за эти девять лет. Все участники фестиваля были награждены дипломами лауреатов фестиваля «Славянская мозаика». Гости из регионов получили также памятные сувениры и подарки, подготовленные социальными партнерами и спонсорами фестиваля.

Встреча друзей на этом фестивале, как всегда, согрела теплом открытых сердец, порадовала высоким творческим мастерством, укрепила искреннюю дружбу ребят из разных регионов России, Белоруссии и Украины. Ведь у наших народов общие корни - Малая Русь, Белая Русь, Великая Русь. Великая не от слова «величие», а потому что большая, именно таково значение этого слова в славянских языках. А Русь - это все мы вместе, и мы крепки нашей дружбой, нашей памятью, нашей общей историей. Так было, есть и пусть так и будет.

**С.МИХАЙЛОВА,**  
директор Центра детского творчества «Матвеевское»,  
почетный работник образования РФ

Более десяти лет наша школа занимается проблемой адаптации детей из семей международных мигрантов, не владеющих русским языком.

В 2006 году в соответствии с программой интеграции детей зарубежных мигрантов в московскую образовательную среду мы открыли структурное подразделение «Школа русского языка». Из 1136 учащихся 28% - дети мигрантов, и за последнее время количество учащихся в этом подразделении увеличивается. Накопленный за эти годы опыт позволил нам стать окружным ресурсным

## Наше педагогическое кредо: «Понимание, уважение, активная солидарность!»

центром по этому направлению. Мы принимаем на обучение детей из школ округа, имеющих проблемы языковой адаптации, открываем по запросу группы по изучению русского языка для родителей, обучаем методике работы с такими группами педагогов и психологов из школ округа. Опыт работы педагогов транслируется в рамках работы ресурсного центра заместителям директоров школ, педагогам, учащимся на «круглых столах», семинарах, открытых уроках, консультациях.

Для достижения позитивных результатов в обучении и адаптации детей огромную роль играет педагогическая поддержка ребенка, понимание педагогом детских проблем. За время работы наш центр выделил наиболее типичные и чаще встречающиеся трудности учащихся-иностранцев, которые связаны:

- с языковым барьером;
- с длительным перерывом в учебной деятельности;
- с отличием программ обучения от привычных для них;
- с потерей личностного статуса по отношению к педагогам и сверстникам;
- с необходимостью устанавливать новые ролевые отношения и др.

Исходя из этого, выделяем приоритетные направления разработок центра. Общей целью работы ресурсного центра стало практическое владение русской устной речью для активной бытовой и учебной деятельности, поэтому конкретизируются задачи по формированию коммуникативной и культуроведческой компетенций, умений и навыков учебно-познавательной деятельности; навыков чтения, письма и счета. Учащиеся учатся сначала говорить, а потом - читать, писать. С этими детьми мы проводим уроки речевой практики, фонетики, грамматики. На занятиях дети получают предтекстовые, притекстовые, послетекстовые задания, идет работа с этикетными фразами. Кроме того, в расписание включены уроки труда и физической культуры, а со второго полугодия вводится курс социально-культурной адаптации по программе Елены Омельченко (3 раза в неделю за счет уроков фонетики педагоги ведут с учащимися пропедевтические занятия по математике, окружающему миру, литературе, русскому языку).

После окончания Школы русского языка учащиеся получают удостоверение. По результатам итогового тестирования дети переходят в соответствующие классы нашей школы или других образовательных учреждений. Специалисты ресурсного центра оказывают дальнейшую поддержку учащимся. Кроме психолого-логопедического сопровождения идет языковая поддержка (2 часа в неделю).

Особая роль в сопровождении адаптации детей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве отводится взаимодействию с родителями учащихся. Дети быстрее овладевают вторым, третьим языком в силу своих возрастных особенностей, родители же зачастую, обращаясь к педагогам, не могут донести суть своего вопроса, проблемы и оказать помощь ребенку. Поэтому наш ресурсный центр проводит для родителей своих учащихся языковые занятия по программе О.Каленковой (2 раза в неделю в вечерние часы).



Мы стремимся поддерживать учащихся на всех этапах их школьного обучения. Кроме уроков по особой программе дети получают психологическое и логопедическое сопровождение. С ними проводят диагностические, развивающие и профилактические мероприятия.

С первых дней пребывания в центре дети мигрантов включаются в общешкольные внеурочные мероприятия. Это совместные праздники «Веселые старты», «Дружно в классе мы живем», «Я познаю мир, изучая русский язык», «Праздник дружбы», встреча Нового года в разных странах, вьетнамский праздник Луны, инсценировка сказок народов мира, игра-инсценировка «Этикет в российском обществе». Дети участвуют в сборе материалов для «Музея одного дня», для чего знакомятся с историей своей страны и своих родственников, знакомых, соседей и выясняют важные эпизоды их жизни. Наши ученики активно участвуют в городском фестивале «Мы команда одного корабля». Очень много познавательных и воспитательных мероприятий посвящено Великой Отечественной войне, мы проводим конкурсы проектных работ учащихся, в том числе и учащихся-иностранцев. Ли Цзяцзянь (Китай), ученик 8-го класса, занял первое место в окружном конкурсе творческих работ по компьютерным технологиям, имеет медаль «Победитель олимпиад, смотров, конкурсов», а До Мань Хунг (Вьетнам), выпускник центра, стал финалистом Международного молодежного конкурса творческих работ «Фазизму - нет!» на русском языке. За пять учебных лет в ШРЯ мы обучили 102 человека.

В этом году, как и в прошлом, наши ученики участвовали в Международном фестивале знатоков русского языка «О России по-русски» для детей-иностранцев, который стал преемником Международной олимпиады «О России по-русски». Победители и призеры: Нгуен Тху Нга, 9-й класс (в конкурсах чтецов «Великое русское слово» и «Знатоки русского языка» с использованием ПК в режиме онлайн и устные ответы на вопросы жюри); Нгуен Тхи Нгок Ань, 6-й класс («Знатоки русского языка»).

Сегодня можно сделать вывод: качество образования обеспечивается тогда, когда учебный и воспитательный процесс взаимосвязаны и дополняют друг друга. Наш ресурсный центр готов оказать консультативную помощь в практической деятельности коллегам, руководствуясь педагогическим кредо: «Понимание, уважение, активная солидарность!»

**Татьяна КАРТАШОВА,**  
директор ЦО №1450

### Год истории

**Ефим ПИВОВАР, ректор  
Российского государственного  
гуманитарного университета:**

## Гражданская позиция педагога не должна превалировать над совокупностью реальных исторических фактов недавнего прошлого

Недавно начала свою деятельность Ассоциация учителей истории и обществознания, был создан Общественный совет по вопросам гуманитарного образования.

На съезде учителей истории и обществознания в прошлом году много говорили о переходе в старшей школе от концентрического построения содержания образования к линейному, сейчас весь курс истории изучают до 9-го класса, а в 10-11-х классах повторяют его же, но на более высоком уровне. Зачем? Мы ведь вновь перешли на всеобщее среднее образование - пусть курс будет единым. Что касается «России в мире», то большинство историков склоняются к тому, что это должен быть исторический курс, а не синтетический, основанный на разных отраслях знания: немного истории, немного географии... Синтетические курсы в школе возможны, но все равно они должны иметь фундаментальную основу, и в данном случае таковой может стать история. Есть еще одна идея - оставить один учебник, чтобы избежать разных толкований истории, но это иллюзия: даже в советские годы все зависело прежде всего от учителя. Кроме того, есть другие источники информации - семья, СМИ, художественная литература, Интернет. Другая крайность - не ограничивать количество учебников - тоже бессмысленна. Для эффективной работы учителя, на мой взгляд, должно быть не более 3-5 рекомендованных учебников. Поляризации взглядов в учебниках прежних лет сейчас не может быть. Изменился принцип экспертизы: их оценивают в РАН с точки зрения научных представлений, а в РАО - с точки зрения методики. Никто не допустит заведений, которые противостоят достигнутому консенсусу по основным историческим проблемам. В вузах мы обязаны представлять студентам разные толкования, погружать их в научные дискуссии, а в школе должны даваться общепризнанные оценки. Нельзя забывать и о героических страницах истории России, это важно с позиции воспитания, ведь школьное образование - это воспитание знанием. Чтобы воспитание было успешным, задача и высшей школы, и научного сообщества - помочь учителям истории. Они оканчивали педузвы в разные эпохи, но всем им нужны методическая помощь, переподготовка, встречи со специалистами из научных учреждений и вузов, современные пособия, интернет-поддержка. История современности - сложный проект для любого историка, потому что он основывается не только на источниках, но и на собственных наблюдениях, свидетельствах очевидцев, имеет свою гражданскую составляющую. Но авторам учебников и учителям нужно принимать во внимание, что их гражданская позиция не должна превалировать над совокупностью реальных исторических фактов недавнего прошлого, которые должны быть доступны сегодняшним школьникам.



**В 2011 году учителя и родители активно обсуждали перспективы введения в учебный план образовательных учреждений 3-го часа физической культуры. Среди учителей не было единства в этом вопросе.**

О дни педагоги не на шутку испугались дополнительной, чрезмерной, на их взгляд, нагрузки на учеников (особенно начальных классов). Другие учителя считали, что увеличение уроков физкультуры в неделю - это безусловный плюс, но не станет ли это ущемлять другие школьные дисциплины? Третьи добавляли к этому, что основные предметы - это русский язык и математика, ведь именно по этим предметам выпускники сдают обязательные экзамены.

Статистические данные свидетельствуют о дефиците двигательной активности у школьников: в младших классах - 35-40%, а среди старшеклассников - 75-85%. По данным Департамента госполитики в сфере воспитания, дополнительного образования и соцзащиты детей Минобрнауки, более 50% школьников имеют проблемы со здоровьем, а к моменту окончания школы полностью здоровыми остаются лишь 10% выпускников. Главная причина, уверены специалисты, - именно дефицит движения (гиподинамия). Рост гиподинамии и плохое состояние здоровья подрастающего поколения отметил и Дмитрий Медведев, который всецело поддержал увеличение количества уроков физкультуры в школах.

С 1 сентября 2011 года третий час урока физической культуры получил постоянную прописку в расписании образовательных учреждений Москвы. Но с начала учебного года учителя физической культуры столкнулись с определенными проблемами - это и недостаточная спортивная материально-техническая база образовательных учреждений, и введение в школьную программу новых видов спорта, ранее преподавателями никогда не используемых, и недостаточный уровень подготовки учителей к реализации новой программы.

Первые отзывы учителей физического воспитания были такими: «3-й урок физкультуры - это здорово, если у школы есть хорошая спортивная база для проведения фитнеса, атлетической гимнастики, волейбола, баскетбола, футбола, ЛФК».

«Дополнительная физкультура с квалифицированными педагогами - ДА! В грамотно составленной сетке расписания - ДА! В хорошем просторном, современно оборудованном спортивном зале - ДА! ДА! ДА!»

«Введение 3-го урока физкультуры - дело хорошее, но сначала хорошо бы обеспечить школы дополнительными спортзалами, просторными раздевалками, современным оборудованием, бассейном, другими приспособленными помещениями (танц-классами, кабинетом хореографии, залом для борьбы, тренажерным залом)».

С одной стороны, учебный материал по физкультуре самый сложный, ведь непродуманные действия могут повлечь за собой травмоопасные ситуации и даже несчастные случаи. С другой стороны, многообразие тем, средств и форм учебных занятий настолько велико, что творчеству педагога физического воспитания нет предела.

Свидетельством тому стало использование учителями физической культуры школ Северного округа самого разнообразного

спортивного материала на своих учебных занятиях. Сегодня педагоги разрабатывают и внедряют новые разделы программы по фитнесу и оздоровительной аэробике, хореографии и художественной гимнастике, шахматам и бадминтону в рамках введения третьего урока физической культуры. В «школах здоровья» эти нововведения уже существуют несколько лет и имеют свои положительные стороны. По мнению учителей физической культуры «школ здоровья», введение третьего урока физкультуры при наличии условий для его проведения имеет очень большое значение для повышения двигательной активности учащихся, сохранения и укрепления их здоровья.

В школах округа реализуют различные программы обучения

урока. В школах, где есть несколько спортзалов, бассейн и другие современные условия, проблем с организацией дополнительного урока нет, а в школах старой постройки возникли объективные сложности. Введение третьего урока должно было решить несколько задач: с одной стороны, способствовать оздоровлению школьников, а с другой - стимулировать развитие материальной базы образовательных учреждений, хотя, по мнению Матвеева, оптимальным было бы вводить дополнительный третий час поэтапно - сначала в начальной школе, затем постепенно в основной и старшей.

Конечно, необходимо решать возникающие проблемы: администрации правильно составлять расписание, направлять на курсы повышения квалификации педа-

гогов, учитывать возрастные особенности школьников, например, для обучающихся 5-7-х классов больше подходят аэробика, хореография, бадминтон, а вот шахматы больше нужны в 9-11-х классах, так как учащимся в этом возрасте надо развивать логическое мышление.

Родители наших учеников в целом поддерживают введение дополнительного урока физкультуры. Но их мнения разделились: «3-й урок - это возможность лишнего раз поиграть, побегать, выйти на лыжах, сходить на прогулку, в поход. Гиподинамия тогда не грозит»; «Согласна, что детей надо оздоравливать, но не в пыльном, холодном спортзале и тем более не в коридоре или рекреации»; «У меня сын учится во 2-м классе, и с этого года у него три урока физкультуры. Мы очень и очень за. Зимой один урок был в зале, а два - на лыжах. Детям сейчас так не хватает движения и свежего воздуха! Мой сын доволен, хотя кроме этого еще занимается плаванием и тейквондо»; «Третий урок - это обязательное движение, которое нужно для растущего организма. Тело и ум должны развиваться одинаково. А в жизни любого родителя главное - улыбки наших детей, здоровый цвет лица, хоро-

шее самочувствие и настроение».

Можно, конечно, на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду, школе, колледже, институте заставить его посещать уроки физической культуры, но если ребятам на них будет неинтересно, то ни о какой пользе занятий речь не может идти. Поэтому прежде всего преподавателю физического воспитания необходимо найти и применить на уроке такие средства, с помощью которых было бы возможно заинтересовать детей, привлечь, а в итоге и привить школьникам любовь к занятиям физкультурой, спортом и воспитать устойчивую привычку к двигательной активности и ведению здорового образа жизни.

Еще одна, не менее важна проблема - наличие в программе

по физическому воспитанию нормативов и оценивания по ним учащихся. Думаю, каждому известны случаи, когда хорошисты или отличники не могут выполнить нормативы по физкультуре. Вот и превращаются для них уроки физкультуры в настоящее испытание. Каждому учителю физической культуры нужно предоставить ученикам возможность заниматься физкультурой с удовольствием, в меру своих сил. Тогда ребята не только с радостью побегут на эти уроки, но и получат на них то, что хотели бы видеть родители наших детей и к чему всегда стремится любой педагог; нужно искать и использовать на практике такие педагогические средства и формы уроков, с помощью которых будут решаться любые учебные задачи, которые позволят проводить занятия физкультурой интересно, увлекательно, познавательно и эмоционально.

Хороших, современных идей очень много, поэтому необходимо объединить все имеющиеся ресурсы для создания условий, позволяющих решить актуальную задачу укрепления и сохранения здоровья наших детей.

**Татьяна КРЕТОВА,**  
**директор ДООЦ «Северный»**

## Знаю и умею



Городской смотр-конкурс под таким названием по предмету «Физическая культура» среди обучающихся 4-х классов прошел на базе школы №469. В нем приняли участие **10 лучших команд** из всех округов, которые выполнили конкурсные задания по разделам: «**Основы знаний**» (тестовые и творческие задания), «**Гимнастика**» (акробатика, упражнения в равновесии на гимнастическом бревне), «**Подвижные и спортивные игры**» (прыжковые упражнения, задания для овладения навыками элементов баскетбола), «**Легкая атлетика**» (челночный бег).

## О здоровье - зримо, творчески, интересно

**В четвертый раз в Московском гуманитарном педагогическом институте прошел конкурс, участники которого должны были представить на суд жюри плакаты по пропаганде ценности здоровья среди школьников.**

Конкурс проходил в два этапа. Первый этап был организован окружными управлениями образования и окружными методическими центрами. Во втором (городском) этапе конкурса приняли участие более 240 школьников. Всего в конкурсе участвовали представители 150 образовательных учреждений Москвы.

Работы оценивало жюри, председателем которого был ректор МГПИ доктор педагогических наук, профессор Александр Кутузов. В жюри работали специалисты по вопросам здоровьесбережения в образовании, профилактики зависимого поведения, рекламы и связей с общественностью, журналистики и издательского дела.

**Победителями конкурса стали:**

● **В номинации «Мама, папа, я - здоровая семья»:**

**I место** - Елизавета Аверочкина и Сабина Гидаятова (5-й класс «Школы здоровья» №677 СЗАО).

**II место** - Егор Шишкин (5-й класс «Школы здоровья» №138 СЗАО).

**III место** - Андрей Усик (6-й класс школы №273 ВАО).

Лауреат Софья Арькова особо отмечена жюри как самый юный участник конкурса (прогимназия №1755).

● **В номинации «Здоровье в системе ценностей человека и общества»:**

**I место** - Елизавета Горбунова, Маргарита Масляная, Алина Роман и Евгения Суслякова (7-й класс «Школы здоровья» №1061 СЗАО).

**II место** - Ольга Гурьева и Александр Челмакин (11-й класс ЦО №345 ЦАО).

**III место** - Мария Колобаева и Полина Суховицкая (8-й класс гимназии №201 ордена Трудового Красного Знамени имени Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских САО).

Лауреат Юлия Назарова особо отмечена жюри за художественность (школа с углубленным изучением иностранного языка №1253 ЦАО).

Лауреаты Инна Карчевская, Екатерина Ананичук и Ольга Деникина особо отмечены жюри за оригинальность исполнения (8-й класс школы №909 ЗелАО).

Лауреат Софья Мурадян особо отмечена жюри за воспитание ценностных и духовных традиций (7-й класс школы с углубленным изучением иностранного языка №1950 ЦАО).

● **В номинации «Ценность здоровья и безопасное поведение»:**

**I место** - Люция Романова (7-й класс школы №18 ЮЗАО).

**II место** - Светлана Шнайдар (10-й класс «Школы здоровья» №440 ВАО).

**III место** - Виктор Репин (7-й класс гимназии №1582 ЮАО).

Лауреаты Мария Привезенцева, Ольга Поцелуева, Юлия Анисимова, Мария Гуркина, Юлия Ксенофонтова и Анастасия Лановчук особо отмечены жюри за яркость и оригинальность исполнения (7-й класс ЦО №1637 ВАО).

Лауреат Камила Рамазанова особо отмечена жюри за новизну темы (7-й класс школы №1024 ВАО).

● **В номинации «Ценность здоровья и спорт»:**

**I место** - Евгений Брусныцын (7-й класс санаторной школы-интерната №4).

**II место** - Элиза Аветисян (9-й класс школы с углубленным изучением экономики №506 ЮВАО).

**III место** - Анастасия Бухарина, Елизавета Карамызова, Александр Королев, Анастасия Коротева, Арина Мухоманова и Евгений Николаев (8-й класс школы №1098 СВАО).

Лауреат Лолита Ткачева особо отмечена жюри за художественность (7-й класс ЦО №204 имени А.М.Горького).

Лауреаты Елена Гритчина, Ксения Давиденко, Екатерина Космачева, Надежда Пясковская и Екатерина Романичева особо отмечены жюри за оригинальность замысла (8-й класс лицей №1564 СЗАО).

Лауреат Анастасия Колчина особо отмечена жюри за продвижение современных видов спорта и художественность (7-й класс ЦО «Школа здоровья» №1858 ЮВАО).

● **В номинации «Здоровье в имидже современного педагога»:**

**I место** - Ксения Хохлова (Московский городской психолого-педагогический университет).

**II место** - Анастасия Зеленская (Московский гуманитарный педагогический институт).

**III место** - Екатерина Манерова (Социально-педагогический колледж МГППУ).



**Актуальные инновационные предложения, предполагающие качественное изменение подготовки допризывной молодежи Москвы, в том числе и студентов учреждений СПО, - одна из основных задач Правительства Москвы.**

В государственной программе города Москвы на среднесрочный период (2012-2016 гг.) развития образования Москвы («Столичное образование») в подпрограмме «Начальное и среднее профессиональное образование» (п. 14) предложено создание «совместно с подразделениями Военного комиссариата Москвы центров по допризывной подготовке обучающихся на базе государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования».

В настоящее время сотрудники лаборатории психологии и воспитания НИИРПО в рамках НИР разработали проект положения о центре, в котором определены цели, задачи, организация, порядок, нормы и правила жизнедеятельности коллектива с учетом особенностей его деятельности и перспектив, а также организационная структура допризывной подготовки студентов учреждений СПО (см. рис. 1) и порядок взаимодействия государственных и общественных организаций (учреждений) города Москвы по подготовке студентов учреждений СПО к военной службе в ВС РФ (см. рис. 2).

В рамках проводимой НИР мы предлагаем в десяти округах Москвы на базе учреждений СПО, определенных Департаментом образования в качестве базовых, создать структурные подразделения - Центр допризывной подготовки студентов учреждений СПО, а в каждом колледже - кафедру военно-профессиональной подготовки студентов учреждения СПО. По нашему мнению, такая модель будет наиболее эффективна и менее финансово затратна.

На базе Центра допризывной подготовки студентов учреждений СПО в округе мы планируем реализовать целостную систему учебных и воспитательных окружных и районных мероприятий, направленных на получение начальных знаний по основам военной службы, физическую, морально-психологическую подготовку, военно-патриотическое воспитание, повышение мотивации к прохождению военной службы, а также специальную подготовку по военно-учетным специальностям. Главными принципами этой системы станут непрерывность наблюдения и позитивного воздействия. Объединение медицинского, физического и морально-психологического состояния студентов СПО в единый комплекс показателей здоровья - главная государственная ответственность за развитие этих качеств и становление

молодых людей до призыва в Вооруженные силы РФ.

Мы предполагаем создать Центр как единую системную организацию по подготовке студентов учреждений СПО к военной службе в каждом округе Москвы. Городские мероприятия (физической, воспитательной, морально-психологической направленности) по допризывной подготовке молодежи Москвы (школьников, студентов СПО и вузов), а также пятидневные сборы можно будет проводить в Центре подготовки граждан к военной службе на базе городского сборного пункта. С 2010 года по инициативе командования войсками Западного военного округа и в соответствии с указанием мэра Москвы Военный комиссариат проводит работу по согласованию с руководителями департаментов Правительства Москвы предложения о создании городского центра. Всестороннюю помощь в организации и проведении раз-

вательных программ центра, готово оказать командование Западного округа.

Центр подготовки граждан к военной службе, рассчитанный на прохождение до 100 тысяч московских юношей в год, позволит решить задачи, поставленные Правительством РФ и Правительством Москвы по подготовке молодежи к военной службе, в том числе по созданию единой базы данных московских юношей, начиная с 10-летнего возраста.

Для развития морально-психологических, нравственных, волевых, физических качеств студентов колледжей, необходимых для прохождения военной службы в ВС РФ, в учебно-воспитательном процессе Центра допризывной подготовки студентов учреждений СПО мы предлагаем использовать такие инновационные технологии:

- интерактивные занятия и тесты по военно-исторической тематике;

организаций Москвы, субъектов РФ по актуальным вопросам военно-патриотического воспитания студентов колледжей и подготовки к службе в ВС РФ.

Кроме того, с учетом вновь появляющихся социальных и экономических тенденций развития российского общества для разносторонней, качественной подготовки студентов учреждений СПО к военной службе по призыву в ВС РФ сотрудники НИИРПО рекомендуют преподавателям-организаторам ОВС колледжей и центров в своей повседневной деятельности совершенствовать формы, методы, средства учебно-воспитательной работы, игровые технологии, при этом используя современные возможности, достижения науки и техники.

Для физической и морально-психологической подготовки студентов учреждений СПО, будущих защитников Отечества, и разнообразия проведения военно-спортив-

го лабиринта». Смысл игры заключается в том, чтобы участник, вошедший в лабиринт, прошел сквозь паутину лазерных лучей, не задев ни одного из них. Таймер считает время прохождения препятствия. Если же игрок задевает один или несколько лучей, раздается звуковой сигнал, луч гаснет, и система добавляет штрафное время. Игра может быть запрограммирована на прохождение дистанции как в одну сторону, так и в обе стороны, может работать как призовая. В этом случае в конце лабиринта размещается приз, который достается игроку, не задевшему ни одного лазерного луча. Зрители и болельщики наблюдают все, происходящее в лабиринте, на выносном мониторе в режиме on-line. На втором мониторе отражаются результаты игроков (десятка лидеров). Такая лазерная игра позволяет обойтись без шариков с краской, которые пачкают одежду, соответственно можно не переде-

# Инновации - в Центр допризывной подготовки студентов учреждений СПО

**Рисунок 1**



**Рисунок 2**



- военно-патриотические медиапрограммы, имеющие целью героизацию образа защитника Отечества и включающие в себя подборку тематического видеоряда, посвященного знаменательным событиям (датам) в истории Отечества;

- виртуальные модели и реконструкции исторических событий и объектов (битв, сражений, оружия, обмундирования) в рамках дополнительного образования (на занятиях в кружках и секциях);

- компьютерные игры военно-патриотической направленности: «От Кремля до Рейхстага», «Сталинградское сражение», «Битва за Москву», «Тропа генерала», «Зарница», «Город-герой», «Разведчик», «Приказано выжить», «Победа»;

- обучающие компьютерные тренажеры и симуляторы «Вожделение боевой техники в различных географических и климатических условиях», «Выполнение стрельбы», «Ориентирование на местности» и др.;

- интернет-сайты, виртуальные музейные экспозиции и выставки (биографические фото и печатные документы военачальников, полководцев, национальных героев; исторические карты и документы; описания битв, сражений, подвигов);

- интернет-занятия на тему «Узнай о героическом прошлом своих родных (дедушки, бабушки в годы Великой Отечественной войны; отца, дяди, брата, участвовавших в локальных войнах и вооруженных конфликтах)», на которых студенты самостоятельно через Интернет на сайте «Подвиг народа» находят материалы о подвигах и наградах своих родственников, однофамильцев; несомненно, это наряду с интересом вызывает чувство гордости за родственников, за армию, народ;

- онлайн-конференции (совещания, семинары, «круглые столы») по обмену опытом между администрацией, педагогами колледжей, а также представителями государственных и общественных учреждений, молодежных и ветеранских

ной игры «Зарница» мы предлагаем создать на базе центра специализированную военно-спортивную площадку с элементами психологической подготовки (модель реалистического образа тактики боевых действий и возможностей «вероятного противника»), объединяющую в себе пейнтбольную площадку и военизированную полосу препятствий. Необходимость создания площадки обусловлена тем, что предстоящая военная служба требует от студентов колледжей постоянной готовности к выполнению своих обязанностей; она не может быть ограничена ни временем, ни пространством, ни климатическими и погодными рамками и требует от будущего военнослужащего крепкого физического здоровья и психологической подготовки. Студенты колледжа, одетые в форму для игры в пейнтбол, под имитирующие звуки нападения авиации, артобстрела и атаки десанта условного противника, преодолевая различные препятствия, выполняют задачи военно-спортивной игры «Зарница» (делают упражнения рукопашного боя с нападающим противником, оказывают первую медицинскую помощь, осуществляют разборку и сборку оружия, преодолевают инженерные заграждения, различные этапы военизированной или специальной полосы препятствий). Чем все правдоподобнее, тем лучше и интереснее. Предлагаемая модель учебной площадки практический вариант компьютерной игры Counter-Strike.

Для разнообразия современных игровых методик, подготовки по основам военной службы (тактико-специальная подготовка), физической и психологической подготовки студентов колледжей мы предлагаем использовать лазерную игру «Фан-лазер» (вариант игры в пейнтбол). Лазерные игры - последнее слово современных технологий. Принимая участие в игре, студент колледжа ощущает себя супергероем, выполняющим оперативно-тактическую задачу, пробирающимся к заветной цели через сеть лазерных лучей «лазерно-

ваться в специальные костюмы. Для игры понадобятся только оружие и отличительный знак команды, по которому участники или жюри распознают «своих» и «чужих». Например, это может быть повязка на голове или цветной браслет на руке. В качестве военно-спортивной игры нового поколения (Лазертаг), можно использовать и «Лазерные бои». Электронная начинка лазерного оружия рассчитана на эффективное ведение стрельбы на дистанции: пистолеты - 50-100 метров, автоматы и штурмовые винтовки - не менее 150-300 метров, снайперские винтовки до 450 метров. На одежде и амуниции игроков закреплены сенсоры, чувствительные к лазерному лучу оружия, при попадании на которые засчитывается поражение игрока и издается звуковой и вибросигнал. Количество виртуальных жизней определяется в начале игры по взаимной договоренности, как правило, от 1 до 6. При последнем поражении игрока электроника отключается автоматически, что означает его «виртуальную смерть». Датчики расположены так, что зона поражения примерно равна «грудной мишени». Расположение на теле игрока и ее чувствительность не позволяют не заметить поражения игрока, как это часто бывает в пейнтболе. Лазертаг рассчитан на команду, одиночек-«терминаторов» противник, как правило, поражает первыми. Из-за дальности стрельбы у ломящегося на пролом бойца нет шансов выжить - надо в первую очередь уметь грамотно оценить обстановку, перемещаться и маскироваться, тактически мыслить, быстро принимать правильные решения и только после всего этого быстро и точно стрелять. Выбранное оружие и расставленные боевые юниты индивидуально определяют тактику каждого боя. Таким образом, с использованием лазерных игр можно проводить районные, окружные, городские турниры и чемпионаты, использовать как одно из препятствий teambuilding, оборудовать специальные зоны колледжей для физической и допризывной подготовки



юношей. Лазерные игры и интересны разнообразны не только разновозрастным студентам колледжей, но и девушкам, а также всем подвижным взрослым (педагогам колледжей).

Для качественного обучения студентов колледжей по огневой подготовке мы предлагаем создать мультимедийный интерактивный страйкбольный тир. Принцип работы такого тира - взаимодействие проектора, специального экрана, программного обеспечения и страйкбольного оружия с реальными пулками. Такую разновидность тира также можно называть и интерактивным страйкбольным тиром. На специальный экран с помощью проектора и компьютера выводится картинка-мишень. После чего с помощью страйкбольного оружия можно целиться и стрелять по мишеням. При попадании пули в проецируемую мишень цель считается пораженной. На экране отображаются очки - число метких попаданий в цель. Особенности мультимедийного интерактивного страйкбольного тира - это высокая точность определения попадания стрелка в цель, отклонение точки попадания от реальной точки - не более 3 мм по всем частям экрана; высокая разрешающая способность попаданий по времени, комплекс в состоянии отработать до 100 попаданий по экрану в секунду; время задержки от попадания пули в экран до выдачи команды на отображение попадания - не более 30 миллисекунд; комплекс эмулирует нажатие клавиш мыши, поэтому может работать с любой программой, где действие задается кликом мыши; отсутствуют акустические помехи при стрельбе; возможно удаленное расположение контролирующего процесс стрельбы (PC или ноутбук) до 100 метров, аппаратный счетчик выстрелов - для контроля честности персонала, в модуль обработки сигнала встроен счетчик попаданий, который невозможно обнулить без повреждения самого блока регистрации координат попадания; универсальность управляющего компьютера - комплекс может работать под управлением любой операционной системы линейки Windows, однако наличие COM-портов и VGA-выходов обязательно; возможно обслуживание до четырех стрелков одновременно. В состав тира могут входить пулестойкий мультимедийный экран (с детекторами попадания), модуль обработки сигнала, стационарный компьютер или ноутбук, мультимедийный проектор, акустическая система, пневматическое страйкбольное оружие с боекомплект.

В отдельную дисциплину «Основы военной службы» мы предлагаем включить подраздел «Военная психология и педагогика». Основными темами подраздела, на наш взгляд, должны быть:

- социально-психологическая структура воинского коллектива;
- психологические особенности взаимоотношений в подразделении;
- психология межличностного общения;
- конфликты в воинских коллективах и пути их решения;
- основы управления воинским коллективом;
- педагогические основы профессионализации военнослужащих;
- организационно-педагогические основы обучения и воспитания.

Реализация тем подраздела позволит повысить психолого-педагогическую подготовку студентов колледжей, а также помочь им усвоить закономерности, принципы, условия и факторы формирования военнослужащих и воинских коллективов как активных субъектов воинской деятельности, поможет овладеть теорией и практикой в специ-

фических условиях военной службы, необходимой для будущей успешной деятельности на воинских должностях в частях и подразделениях ВС РФ. Такой подход призван не только сформировать психолого-педагогическую компетентность будущих защитников Отечества, но и способствовать решению морально-психологических проблем, связанных с негативно-стереотипным восприятием службы в ВС РФ. Умение конструктивно решать конфликтные ситуации положительно скажется на качестве подготовки, улучшит социально-психологический климат коллектива.

Для реализации IT-технологии в деятельности центра на каждого студента мы предлагаем завести электронный паспорт, в котором можно учитывать основные данные, отражающие реальный уровень готовности студента к военной службе (успехи и достижения в учебе, физической, спортивно-прикладной, спортивно-технической подготовке, морально-психологические характеристики). Морально-психологические данные мы предполагаем включать в информацию о студенте колледжа во время обучения в учреждении СПО, такие личностные параметры, как лидерские качества; коммуникативные качества; стрессоустойчивость (стратегии совладания со сложной жизненной ситуацией (копинг-поведение); личностные ценности (смыслообразующие мотивы). Это нужно делать для того, чтобы призывным комиссиям военных комиссариатов было легче определиться с видами и родами войск, в которые наиболее целесообразно распределить студента колледжа.

Одно из направлений дальнейшей работы - наполнение электронных носителей, использующихся в учебно-воспитательной работе, качественно новым, интересным, познавательным содержанием, имеющим идеологическую направленность на воспитание патристических чувств, высоких моральных и психологических качеств.

Необходимо расширять межведомственные связи с государственными, общественными и спортивными организациями (учреждениями), имеющими средства, которые можно эффективно использовать в целях военно-патристического воспитания студентов учреждений СПО.

В рамках реализации инновационного проекта было предусмотрено при подборе кадров для назначения на должности преподавателей «Основ военной службы» обеспечить преимущество офицерам, пребывающим в запасе и имеющим высшее или среднее военное образование, а также для выпускников военных кафедр педагогических образовательных учреждений высшего профессионального образования, а НИИРПО предусмотрено совместно с Военным комиссариатом разработать и в 2012 году внедрить в практику экспериментальную программу переподготовки пребывающих в запасе офицеров по специальности «преподаватель «Основ военной службы». Наша проектная группа разработала программу и по результату проведенной экспертизы получила положительное заключение в Министерстве образования и науки Российской Федерации.

Таким образом, инновационные направления и технологии в деятельности центра, по нашему мнению, позволят качественно решить государственные цели и задачи, направленные на допризывную подготовку студентов учреждений СПО к военной службе по призыву в рядах ВС РФ.

**Роман КУЗНЕЦОВ,**  
старший научный сотрудник  
НИИРПО

# Наше школьное братство неизменно

**Есть в нашей школе прекрасная традиция - отмечать юбилей, на которых вспоминаем прошлое, подводим итоги прожитого отрезка времени. Совсем недавно наше образовательное учреждение отпраздновало свой 75-летний юбилей.**

Летопись школы начинается с 1936 года. Тогда она имела номер 409, первым директором была Ася Семеновна Березникова, которая руководила школой в течение труднейших двадцати лет.

В 1941 году в школе формировался полк добровольцев, который потом стал именоваться Станиславским. В 1942-м школа была госпиталем и приютом эвакуированных ленинградцев, вся территория школы была изрыта окопами, которые строили для обороны Москвы. На первый вечер встречи 5 декабря 1945 года бывшие ученики приехали в военной форме и с орденами.

ший директор школы Наталья Акинян. Школа не один год работает в тесном контакте с администрацией района, поэтому пришли поздравить школу руководитель муниципалитета Лефортово Леонид Липовой, заместитель главы управы Лефортово Дмитрий Попов, начальник социального отдела управы Ольга Седова. На всех школьных праздниках почетный гость - куратор школ Лефортово ЮВООУ Екатерина Филимонова. Пришла поздравить школу от имени подшефного детского сада №1763 его заведующая Анастасия Филитич. Заведующая кафедрой стратегии развития общего образования Методического центра



директор Таисия Чмырева. При ее непосредственном участии в 2007 году наша школа стала победительницей конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

Новые условия жизни предъявляют новые требования школе. Сегодня мы твердо стоим на пути поиска, инновационного развития, движения вперед, строим нашу новую школу. Обновлены кабинеты, развиваются новые технологии, работает ученическое самоуправление, учителя и ученики принимают участие в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах



В послевоенные годы учащиеся школы активно собирали материал об участниках ополчения, формировавшегося в стенах школы, организовывали выставки. В 1966 году в вестибюле старой школы была установлена стела с именами погибших в Великой Отечественной войне. В том же 1966-м школе присвоили номер 67, и она стала спецшколой с преподаванием отдельных предметов на английском языке.

В 1972 году за успехи в интернациональной работе пионерской дружины школы присвоили имя «15 дружных». В этом же году школа принимает делегации из 15 союзных республик в рамках фестиваля.

В 1987 году школа получает номер 1228 и статус учреждения с углубленным изучением английского языка. В следующее десятилетие в школе продолжают развиваться многие традиции. Одна из таких - туристические походы, учащиеся совершили более 27 походов по родному краю: Кавказу, Уралу, Кольскому полуострову, Краснодарскому краю.

За долгие годы работы коллектив учителей вывел в свет немало своих учеников, многие из которых стали известными личностями. За годы труда несколько поколений педагогов накопили значительный опыт работы. Трудолюбие, талант, традиции - вот три основных принципа успеха школы. Преемственность поколений учителей и учеников - тоже одна из традиций. Мы отметили 75-летний юбилей школы! Шары, цветы, газеты с фотографиями выпускников разных лет, ветеранов педагогического труда, заслуженных педагогов, почетные гости - педагоги-ветераны и среди них быв-



ЮВООУ Наталья Васягина и методист кафедры Ольга Бабичева, отметив высокий уровень подготовки наших учащихся, пожелали коллективу дальнейших смелых творческих идей. Теплые слова поздравления получила школа и от коллектива директоров нашего района: «Глубокий вам поклон, поклон по-русски, до земли за то, что в разные эпохи достойно службу вы несли!»

В настоящее время сплоченный, стабильный педагогический коллектив школы возглавляет

на уровне района, города, страны и мира. Жизнь в школе не стоит на месте!

Менялись директора, уходили на заслуженный отдых учителя, приходили новые, но неизменным оставался дух братства, взаимопонимания.

Самое главное в школе - ее дух и душа. Та душа, которая формируется коллективом учителей, учеников, родителей. А у школьной души нет возраста.

*Педагоги 1228-й школы*





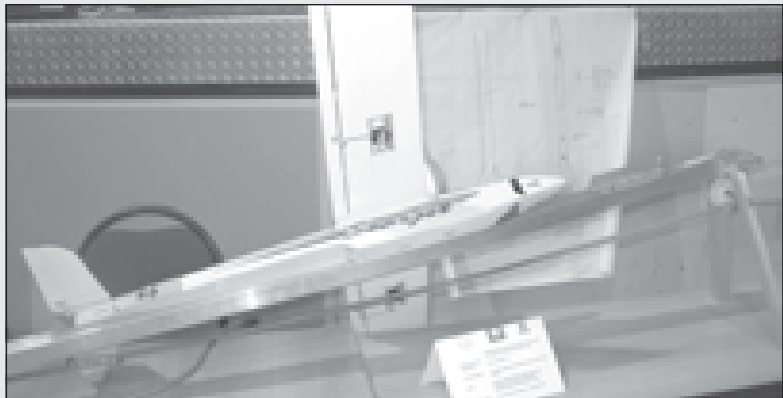
# Инновация - синоним творчества

Во Дворце культуры и техники МАИ состоялась вторая выставка научно-технического творчества учащихся САО, прошедшая в рамках Московской молодежной научно-практической конференции «Инновации в авиации и космонавтике».

Методист по научно-техническому творчеству методического центра Северного округа Муза Высоцкая так рассказала об этом событии: «Выставка творческих работ обучающихся образовательных учреждений Северного округа проводится в МАИ второй год подряд. Она проходит в апреле, поскольку приурочена к Дню космонавтики. На выставке представлены проекты учеников по научно-техническому творчеству в области космонавтики, летательных аппаратов, новых перспективных проектов, связанных с новыми технологиями, в том числе нанотехнологиями. Все они предназначены для показа ученикам школ округа, студентам, родителям. В этом году от Северного округа на выставке представлено 72 проекта, большая часть из которых совершенно новые, но есть и те, что были выставлены в прошлом году. Однако за год работы они были усовершенствованы ребятами. К примеру, некоторые экспонировавшиеся в прошлом году макеты стали летающими моделями. Эта выставка направлена на развитие научно-технического творчества, на популяризацию технических дисциплин».



«Аэродинамическая труба». Авторы проекта - С.Босколо, Д. Кисель, Д.Хоркин. Руководитель - учительница математики Л.Пименова (школа №224).



Пусковое устройство для дистанционно пилотируемых летательных аппаратов (ДПЛА). Работу представили С.Монина, А.Шведюка, А.Чубаря, С.Зенкина, Е.Дорожкина (лицей №1575), научный руководитель - М.Калягин (МАИ). Современные самолеты в большинстве случаев используют для взлета и посадки специальные полосы. Для малоразмерных ЛА строительство полос невозможно, так как заранее неизвестно, откуда будет произведен запуск. Для ДПЛА массой от 3 кг и более, целесообразно применение пусковых установок в виде катапульт с различным принципом действия.



Разработка научно-технических основ и опытных образцов технических средств защиты органов зрения от экстремальных факторов среды профессиональной деятельности - системный анализ угроз безопасности оператора транспортных средств от лазерного нападения. Над проектом работали С.Бабыкин, А.Каралетян, А.Василенко, А.Зиновкин, В.Кроилов, В.Лебедев, Д.Малевиц (школы №149 и 224, МАИ). В работе анализируются возникающие угрозы, а также особенности разработки систем защиты операторов транспортных средств от лазерного нападения. Особую актуальность эта тема получила в связи с учащением инцидентов с лазерным нападением на пилотов гражданской авиации, совершаемым в зоне аэропортов при взлете-посадке летательных аппаратов. На снимке: Виталий Лебедев и Вячеслав Кроилов представили на выставке свой проект.

Нет, наверное, такого вуза, где бы не понимали, что своих потенциальных студентов необходимо искать, да и готовить к учебе в вузе еще на школьной скамье. Национальный исследовательский университет - Московский авиационный институт не составляет исключения из этого правила. Профориентационная работа здесь поставлена во главу угла образовательной политики. 30 базовых школ и профильных техникумов в Москве, профильные школы в Московской и Смоленской областях, совместные программы сотрудничества в области образования, включающие в себя и видеоуроки, которые проводят со школьниками маевские доценты и профессора, проектная деятельность в самых разных областях научно-технического творчества, аэрокосмические олимпиады среди школьников, совместные выставки и научные конференции - всего и не перечислишь. Такую работу ведут все без исключения факультеты, но сегодня речь пойдет о работе со школьниками аэрокосмического факультета МАИ. Ведь совсем недавно страна отпраздновала День космонавтики. Мы попросили декана факультета члена-корреспондента Российской академии наук профессора Олега Алифанова рассказать о работе с московскими школами.

## Как приблизить космос к школьникам

- Олег Михайлович, прошлый год, как известно, был Годом космонавтики. Чем он запомнился, не сошл ли на нет многоплановая работа прошлого года, как это зачастую бывает, когда разные памятные даты проходят?

- Поскольку в число самых приоритетных вопросов всегда и тем более в последние годы, что связано и с демографическим кризисом, и с введением ЕГЭ, входит профориентационная (говоря по-старому) работа со школьниками, именно ей в прошлом году мы уделяли особое внимание. В течение всего юбилейного года 50-летия полета Ю.А.Гагарина в космос наш факультет проводил разнообразные творческие мероприятия, направленные на привлечение интереса школьников к авиации и космонавтике и, главное, к последующему продолжению своего образования по аэрокосмическим образовательным программам. Совместно с Северным окружным управлением образования аэрокосмический факультет МАИ участвовал в подготовке, организации и проведении многочисленных мероприятий. Студенты и преподаватели МАИ принимали активное участие в работе экспозиции «Информационная школьная среда» в Центральном выставочном зале «Манеж», в подготовке и проведении II Московского фестиваля научно-технического творчества и молодежных инициатив. Преподаватели и студенты факультета систематически участвовали в повседневной текущей работе окружных стажировочных площадок на базе общеобразовательных учреждений. Следует также

добрым словом и с благодарностью отметить участие наших преподавателей в проведении московского городского конкурса «Технопарк» на базе городского Центра образования №1679. Были успешно проведены Российская аэрокосмическая олимпиада и Молодежная аэрокосмическая научно-техническая конференция, в них участвовали как старшеклассники, так и студенты различных курсов. В двадцати трех образовательных учреждениях Северного округа прошли творческие встречи на тему «Современные проблемы космических полетов», в которых, по данным Методического центра Северного учебного округа, приняли участие более 1600 старшеклассников. Вместе с факультетом прикладной математики и физики МАИ мы провели мастер-классы «Актуальные проблемы науки и техники» для 900 учеников Северного и Северо-Западного округов.

- Известно, что совместная проектная деятельность со школьниками, вовлечение их в созидательный творческий процесс - одна из главных задач факультета.

- Да, у нас активно и успешно работает созданное еще в 2008 году Молодежное многопрофильное конструкторское бюро (ММКБ), организационно и научно-

методически объединяющее несколько общеобразовательных учреждений. Создание ММКБ в системе взаимосвязей «школа - университет - аэрокосмическая отрасль» стало одной из технологий поиска и отбора талантливейшей молодежи и перспективных инженерных кадров. Вот уже второй год в ДК МАИ с большим успехом проходит Форум молодежных инноваций. Он вызывает большой интерес у школьников и студентов. В рамках форума проходит выставка научно-технических творческих работ студентов и старшеклассников. Преподаватели МАИ проводят открытые уроки по физике с демонстрацией различных опытов, ребята посещают лаборатории нашего факультета, где знакомятся с уникальными натурными образцами ракетной техники. О своих работах школьники рассказывают на конференции, которая также проводится в рамках форума. В этом году выставочная экспозиция была представлена сотней проектов ребят, многие из которых представляют серьезный научный интерес.

- Не секрет, что сегодня на повестке дня задача внедрения результатов космической деятельности в другие отрасли, в том числе и в образование. Что делаете вы для решения этой задачи?

- Совсем недавно ректор МАИ профессор Анатолий Геращенко подписал важные документы по сотрудничеству с корпорацией РЕКОД, которая курирует внедрение космических достижений в разные сферы человеческой деятельности в нашей стране, в том числе запланировано создание в МАИ совместного ситуационного центра. Нам передают важные программные комплексы для этой работы, необходимый задел в виде методов, методик, программного обеспечения, техни-

ческих средств есть также и у нас. Координационный научно-технический совет в Роскосмосе, который определяет целесообразность проведения того или иного исследования на МКС, контролирует и анализирует полученные результаты, возглавляет его профессор генеральный директор ЦНИИмаш Г.Райкунов. Несколько лет назад по нашей инициативе образована и активно работает новая секция в этом совете - «Космическое образование», в ее состав, конечно, входят представители и других вузов и организаций. Нам поручено отбирать и в дальнейшем курировать лучшие научно-образовательные эксперименты, в том числе и предложенные школьниками. За это время их было поставлено уже достаточно много. Во-первых, уже более пяти лет идет эксперимент

«МАИ-75» по передаче видеоизображений из космоса, используя радиолобительские диапазоны частот. В прошлом году был запущен спутник «Кедр», в создании и экспериментальной отработке которого принимали участие маевцы. Прием информации с него проходил в нашем Центре управления полетами, главная очередь которого была завершена тоже в прошлом году. Сейчас мы наращиваем его мощность. С помощью ЦУПа мы можем принимать информацию и с МКС, и с разных спутников, которые находятся на орбите.

- А как происходит в маевском ЦУПе связь с МКС?

- Мы заранее договариваемся с руководством ЦНИИмаш и РКК «Энергия», составляем график сеансов для работы с космонавтами на МКС. Когда космонавты уже знают, что они будут общаться с нашими сотрудниками и студентами, они по нашей просьбе передают цифровые картинки Земли или изображение того, что они делают на станции. Когда идет стыковка, они могут показать, как она проходит, кроме того, мы можем получать телеметрию от тех спутников, которые работают не только в радиолобительских, но и в профессиональных диапазонах.

- А как продвигается работа над таким амбициозным проектом как «Совик»?

- Система «Совик» была предложена не только для того, чтобы улучшить преподавание каких-то дисциплин в школах, в вузах, но и для того, чтобы приблизить космос к школьникам, к студентам. Этот проект получил одобрение Роскосмоса, Министерства образования и науки РФ, однако денег на его реализацию не нашли, хотя со стороны МАИ для успешного запуска проекта «Совик» все готово.

Галина СНЕДКОВА

### Информация к сведению

«Совик» - концепция образовательной спутниковой системы, смысл которой в том, чтобы вузы, разрабатывающие спутники, объединили усилия и делали их сообща, используя собственные передовые достижения. Первые шесть микроспутников предлагалось запустить в течение 3-4 лет. Оборудованные видеокамерой, они стали бы передавать изображение Земли в разных диапазонах длин волн. Видеоинформацию из космоса могли бы принимать не только вузы, но и школы, поскольку практически все они сегодня имеют Интернет. Студенты и школьники получили бы доступ к чрезвычайно интересной и важной информации, касающейся, скажем, загрязнения атмосфер, разливов рек, лесных пожаров, происходящих в их регионах.



- **Александр Владимирович, какими были эти 80 лет работы с одаренными детьми в нашей стране?**

- В ходе первых пятилеток техническому обучению, мотивации молодежи к занятиям наукой и техникой наряду с идеологическим воспитанием уделяли первостепенное внимание. В создававшейся в 1930-х годах сети домов и дворцов пионеров предусматривали создание коллективов научно-технической направленности. Их воспитанники со своими достижениями участвовали в крупнейших городских и всесоюзных мероприятиях - всесоюзных соревнованиях авиамоделлистов, Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, Неделе озеленения Москвы. В годы Великой Отечественной войны ребята вносили свой посильный вклад в достижение победы - производили продукцию для фронта. В послевоенные годы техническое направление оставалось одним из приоритетных. В 1962 году был открыт Московский городской Дворец пионеров и школьников на Ленинских горах, рассчитанный изначально на 7 тысяч детей. Дворец сегодня обучает около 15500 детей по 300 образовательным программам почти во всех областях науки, техники, культуры, спорта.

- **Какую роль играют дома творчества в настоящее время в нашей стране?**

- В современных условиях этот тип образовательных учреждений играет уникальную роль в системе образования. Они обеспечивают необходимые условия для личностного развития детей, укрепления здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте от 6 до 18 лет, позволяют адаптировать детей к жизни в обществе, формируют общую культуру, позволяют организовать содержательный досуг.

- **Не секрет, нынче научно-техническое творчество пользуется меньшим спросом, чем раньше. Как же разжечь искру творчества у современных школьников?**

- В настоящее время во всех регионах нашей страны стали очень популярны массовые праздники. В таких как День Победы, Рождество, Масленица, день населенного пункта (города, поселка, деревни), наиболее активное участие принимают дети - коллективы учреждений дополнительного образования, но, как правило, с песнями и танцами. После таких представлений сверстники и друзья участников коллективов тоже приходят записываться в кружки. Эта форма перспективна и для развития начальной мотивации учащихся к интеллектуальной деятельности и научно-техническому творчеству, однако это только первый шаг. Следующий этап - индивидуальное и командное участие детей в интеллектуальных праздниках, например, есть праздники - соревнования и игры, организуемые ДНТТМ: проектно-исследовательская игра, экологический турнир, приключенческий геоинжинг, интеллектуальный астрономический праздник. Аналогичные интеллектуальные праздники проводятся и в округах, районах, например, в ВАО это форум юных исследователей и изобретателей «Новые вершины», конкурс «Если бы я был главой управы», которые служат отличным способом мотивации и творческой инициативы в области интеллектуальной деятельности. Очень хорошо зарекомендовали себя и та-

Важнейшее направление отечественного образования - создание разветвленной системы поиска и адресной поддержки талантливых детей. Основную роль в решении этой задачи государство возложило на центры детского и юношеского творчества. За свою 80-летнюю историю эта форма дополнительного образования детей на практике доказала свою эффективность. Наш корреспондент Анна Пашутина встретила с директором Дома научно-технического творчества молодежи (ДНТТМ), заместителем директора Дворца на Воробьевых горах (МГДД(Ю)Т) по исследовательской и экспериментально-инновационной деятельности, председателем оргкомитета Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского, руководителем ежегодной Московской городской комплексной исследовательской экспедиции школ, членом Московской городской общественной палаты по образованию Александром ЛЕОНТОВИЧЕМ.

тельности. На базе МГДД(Ю)Т работают 72-часовые курсы повышения квалификации Московского института открытого образования по программе «Дополнительное образование. Исследовательская деятельность», которые ежегодно оканчивают более 50 педагогов. В середине октября 2011 года мы провели очень интересную конференцию, посвященную 200-летию образования лицеев, в частности Царскосельского лицея, где обсуждали варианты концепций естественного, научного, гуманитарного лицейского образования, исследовательской деятельности. В конференции приняли участие половина московских лицеев. Лучшие учительские работы входят в сборники, которые мы ежегодно издаем, это очень актуально

искал администратора, а ко мне пришла женщина, которая вышла на пенсию и сказала: «Администратором быть хорошо, но я бы хотела работать с детьми. Я никогда не работала с ними, но мне очень хочется попробовать». Она годик поработала, потом сказала: «Я поняла, как это делается, мне этим заниматься очень интересно». Работая у нас, она дополнительно стала преподавать английский язык в детском саду, и двое моих детей у нее занимались, с тех пор полюбили английский язык. Вы только представьте, сколько энтузиазма и жизненной силы должно быть у человека, чтобы, выйдя на пенсию, он осваивал новые области деятельности, зажигал всех, занимался. А у нас все преподаватели такие. Это люди, которые нашли себя в общении с детьми и обучении. К нам пришли люди из сферы науки, техники, и, конечно, многие наши выпускники, которые сами становятся организаторами, помощниками, переходят в педагоги, нередко избрав другое место работы, приходят раз в неделю учить детей.

- **Какими исследовательскими работами ваших учащихся вы гордитесь?**

# Задача - разжечь искру творчества

кие формы организации учебной деятельности, как теоретические и семинарские занятия, практикумы, экскурсии, а также выезды и экспедиции (археологические, этнографические, краеведческие, геологические) в каникулярное время, которые, по сути, уже давно стали самостоятельной формой образовательной работы. Для нее характерно то, что собирается экспериментальный материал для проведения собственных исследований. Объект исследований всегда реальный, а не подготовленный в лабораторных условиях специально для определенной цели. Сегодня молодому поколению открыты многие границы. Летом 2011 года меня избрали членом Всемирного исполнительного комитета Международного движения в поддержку научно-технического досуга молодежи МИЛСЕТ (MILSET), в рамках этого движения у нас реализуется программа «Молодежный и научный вектор» - это прямые тематические обмены между учреждениями разных стран.

- **Как московские школьники участвуют в этой программе?**

- Многие столичные школы занимаются культурным обменом, мы приглашаем их посетить Германию, а немецкие школьники придут с ответным визитом в Россию. Мы запланировали поездку в Чили, там при большой обсерватории есть специальное отделение, где чилийские школьники проходят практику по астрономии. Наши дети разработали программу наблюдений, которую попытаются реализовать совместно с чилийскими сверстниками. Это открывает принципиально новое качество культурного обмена и сотрудничества, главное, что дети разных стран вместе делают тематический проект и потом его представляют на международных выставках и конкурсах. Необходима индивидуальная работа с учащимися по выполнению исследовательских работ разного уровня. Такая работа идет в рамках индивидуально-групповых занятий. При этом педагог должен выявить, направить и сориентировать учащегося на высказывание самостоятельной точки зрения относительно выстраива-



ния им хода выполнения работы, подготовить к ответу на неожиданные вопросы, которые ставят ребенка в позицию самостоятельного исследователя, а в дальнейшем помогают ему принять осознанное решение и продолжить образование в высшем учебном заведении избранного профиля.

- **Чтобы вести такую работу, нужен учитель, готовый к ней. Как вы помогаете педагогам, занимающимся исследовательской работой с учащимися?**

- Наш Дом творчества - это базис, окуп, из которого мы делаем вылазки в самые разные сферы. Здесь мы накапливаем методический опыт, проводим семинары, курсы повышения квалификации. С нами на постоянной основе сотрудничают более 60 столичных школ, которые разделяют нашу концепцию исследовательской дея-

для аттестации и, возможно, выполнения кандидатских диссертаций. Крупнейшим форумом педагогов, реализующих исследовательские программы, стала Общероссийская конференция «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве».

- **Должны ли исследовательской работой с детьми заниматься все педагоги или это удел энтузиастов и подвижников?**

- У нас редко встречаются люди, которые по обязанности ходят на работу, сплошь энтузиасты. Приведу для примера нашего педагога дополнительного образования сектора природы - кандидата геологических наук Елену Моисеевну Гурвич. 75 лет, а она в Мексике вместе с детьми поднималась на вулкан высотой 4 тысячи метров. Почти 20 лет назад я

- Гордость вызывают фольклорно-этнографическое исследование деревни (описание, беседа с местными жителями), для наших детей это имеет очень большой смысл как приобщение их к традиционной культуре. Не менее важно это и для местных жителей, которые понимают, что то, чем они занимаются ежедневно, та утварь, которая у них осталась, те обычаи, которые есть, ценны и интересны москвичам. Это поднимает их самосознание, позволяет возродить традиционную культуру и желание жить в сельской местности. Эта программа интересна и вызывает большую гордость. Также очень интересны систематические аэрозольные исследования, проводящиеся более 10 лет, когда ребята исследуют наличие примесей и их состав в атмосфере. По химическому составу с учетом розы ветров можно определить антропогенную нагрузку, то, откуда и какие дымы приходят. Я был в Институте океанологии в лаборатории аэрозолей, и мне было приятно, что там целая полка занята первичными результатами наших ребят. Есть работы, вышедшие в научных журналах, по сравнительному составу аэрозолей Москвы, Алтая, Архангельской области.

- **Вы участвовали в международной конференции, посвященной проблемам развития внешкольного образования в Китае, Корее, Вьетнаме, России. Что для вас там было новым и интересным?**

- В октябре 2011 года я побывал в Пекине по приглашению Пекинского детского дворца, там был подписан рамочный договор о сотрудничестве между МГДД(Ю)Т и китайским дворцом. Российская делегация была принята с большим уважением, в ходе конференции ее участники подчеркивали, что идея внешкольного образования зародилась именно в СССР, при этом в странах Восточной Азии модель работы внешкольных учреждений в свое время была скопирована с советской. По словам руководителей Комитета образования Пекина, сейчас у них в стране работают более 5 тысяч внешкольных учреждений, в ближайшее время (около 5 лет) они откроют еще 8 тысяч. Особое внимание - коллективные в сельской местности, чтобы каждый ребенок мог посещать интересующий его кружок или секцию поблизости от своей деревни. Прослеживается, что каждое учреждение имеет свое собственное лицо, концепцию развития, приоритетные проекты. Мне понравилась внятность государственной политики по отношению к внешкольному образованию: определение целевых групп детского населения и задач внешкольного образования по отношению к ним; методов и форм работы и материально-технического обеспечения каждого направления; четкая схема оплаты труда педагогов (она формируется из двух частей, первая часть (базовая) зависит от квалификации педагога, вторая - от количества занимающихся детей, их достижений на соревнованиях, конференциях и конкурсах); весьма четкая схема взаимодействия (юридическая и материальная) внешкольных учреждений образования со школами и колледжами; разработка модульных программ, которые можно реализовывать в группах переменного состава, вплоть до разовых посещений.



# «Баварские мотивы-2012»

В конце апреля были подведены итоги и награждены победители XV юбилейного конкурса «Баварские мотивы», проходившего в школе с углубленным изучением немецкого языка №1294, состоялась выставка рисунков. Конкурс немецкого языка в канун праздника Победы? Почему и для чего? Эти и другие вопросы мы задали координатору конкурса «Баварские мотивы» Розе ЖАРОВОЙ.

## - Почему возник этот конкурс?

- Скажу коротко: когда дружат народы, войн не бывает. К основным целям и задачам нашего конкурса относятся:

- воспитание подрастающего поколения в духе взаимопонимания, дружбы между народами и миролюбия;

- стимулирование интереса учащейся молодежи к культуре и истории Германии, и в частности Баварии, к глубоким историческим связям Германии и России;

- популяризация немецкого языка, мотивация школьников к изучению немецкого языка и культуры Германии, побуждение к совершенствованию знания немецкого языка.

- **Тема конкурса 2012 года - «Русские в Германии, немцы в России». Почему, ведь традиционно все темы прежних конкурсов были связаны с федеральной землей Бавария?**

- 2012 год - особенный, это год юбилейного конкурса и канун Года Германии в России, который начинается с июня 2012 и продлится по июнь 2013-го. Поэтому оргкомитет конкурса принял решение, что тема юбилейного года должна быть шире и должна быть посвящена взаимопроникновению истории, культуры обеих стран - России и Германии.



Яна ИОНИЦЕВА (17 лет), 2-е место

- **Роза Хайдаровна, судя по количеству участников, конкурс популярен среди учащихся школ?**

- Да, «Баварские мотивы» традиционно привлекают ежегодно сотни московских школьников, в первую очередь из учебных заведений, в которых изучают немецкий язык. Сначала конкурс проводится в округах, например в Восточном округе в конкурсе участвовали более 100 учащихся, а в Москве у нас 10 округов, затем лучшие из лучших участвуют в городском туре. Конкурс привлекает не только школьников, изучающих немецкий язык как первый язык в обычных школах и школах с углубленным изучением немецкого языка, все больше учащихся, которые изучают немецкий как второй иностранный язык. Учащиеся могут представлять свои работы по двум возрастным группам: школьники 4-7-х классов (9-13 лет) и школьники 8-11-х классов (14-17 лет). 300 учащихся из 66 школ, более 100 учителей приняли участие в городском туре конкурса, а в первом - в 1995 году - было всего 15 школьников. Инициатор проведения конкурса и неизменный его организатор - интерклуб «Друзья Баварии». С 2009 года руководит его работой арт-директор, член правления общества «Россия - Германия», член Союза художников России, член Международного художественного фонда и Союза дизайнеров Москвы Наталия Янковская. Она возглавляла жюри юбилейного конкурса «Баварские мотивы».

Мы видели на конкурсе много гостей, которые с большим интересом не только слушали рассказы о конкурсе, но и с удовольствием смотрели концерт, в котором участвовали детский образцовый хореографический ансамбль «Орнамент» школы №1294, коллектив CRESCENDO школы №1269, показывали модную одежду из коллекции стилизованных баварских костюмов «Kaleidoskop Oktoberfest» (школа №122), учащиеся ЦО №1493, учащиеся школы №377, коллектив «Фест» гимназии №1579.

Да, и мы рады, что среди гостей были консультант отдела русского языка Россотрудничества А.Соловьев, начальник Восточного окружного управления образования С.Горбун, методисты по немецкому языку ОМЦ. Среди почетных членов жюри конкурса были сотрудники посольства Германии в Москве г-жа Гофман и г-жа Гроен, ассистент проекта «Сотрудничество в области образования» Немецкого культурного центра им. Гете Анастасия Лавринович, координатор языковых и образовательных проектов Международного союза немецкой культуры Ирина Скворцова, программный учитель Центрального управления школ за рубежом г-жа Рериг, представитель Баварской экономики - менеджер по проектам Владимир Осипов, доцент МГИМО Наталья Северова, художники: член Международного художественного фонда Наталья Лаврова, член Московского союза художников Наталья Мещанинова.

- **В чем же соревнуются участники конкурса?**

- Конкурс традиционно проводится по трем номинациям в двух возрастных группах:

- рисунок;
- исследование;
- сценическая композиция.

Надо сказать, что в этом году на конкурс было представлено более 100 рисунков из более чем 50 школ Москвы и Подмосквы (100 художников, 70 руководителей) в разной технике и в разном жанре. Но все они объединены общей темой. Большие всего рисунков посвящено Екатерине II и ее манифесту. На портретах можно найти императрицу Александру Федоровну, Ломоносова, Эйнема, Петра I, Великую княгиню Елизавету Романову, Алису Фрейндлих, Крузенштерна, Л.Толстого, Кандинского, Прокофьева, А.Блока, на картинах запечатлены прием курфюрста Максимилиана II императором Павлом. Участники конкурса рисовали парусник Крузенштерна, творения рук Клодта; строительство железной дороги по проекту Ф.И.Герстнера, события второй Мировой войны, мозаику городов и достопримечательностей: Нойшванштайн, Лютеранский собор в Москве, Немецкую слободу, памятник «Битва народов» в Лейпциге, Русскую церковь в Потсдаме, Ярославский вокзал Ф.Шехтеля, кафедральный собор Кенигсберга, храм Христа Спасителя архитектора К.Тона, костюмы немецких переселенцев, семью российских немцев в окрестностях Санкт-Петербурга, русских туристов в Бремене, в Фрайбурге, русскую зиму в Мюнхене, Синего всадника, ситцевого Кноппа.

- **Кто же победил в этом трудном творческом соревновании?**



Галина МОИСЕВИЧ (17 лет), 3-е место



Виктория КОМОВА (12 лет), 1-е место

- Жюри было чрезвычайно трудно определить победителей в этой номинации. Лучшими стали:

## ● По младшей группе:

**1-е место:** Виктория Комова (12 лет), 6-й класс школы №1375, ЮАО, «Петр I в Немецкой слободе» (руководитель Ирина Макарова).

**2-е место:** Шафига Рахманова (10 лет), 4-й класс школы №1211, САО, «Вторая Мировая война» (руководитель Кирилл Кузьмин).

**3-е место:** Мария Малашкина (13 лет) лицея №1535, ЦАО, «Русский композитор Прокофьев в замке Нойшванштайн» (руководитель Ю.Юшкевич).

## ● По старшей группе:

**1-е место:** Ксения Мартынова (15 лет), 9-й класс школы №732, ЗАО, «Дружба» (руководитель Надежда Григорьева).

**2-е место:** Яна Иоилева (17 лет) 11-й класс школы №1563, ВАО, «Птенцы гнезда Петрова» (руководитель Ольга Березина).

**3-е место:** Гаяне Мовсесян (17 лет), 10-й класс школы №1389, ВАО, «Знаменитые женщины двух стран» (руководитель Юлия Ионкина).

Кроме призеров лауреатами конкурса рисунков в различных номинациях стали еще 30 учащихся разных школ.

- **Какие темы выбрали участники конкурса в номинации «Проектная деятельность» и кто победил?**

- В городском конкурсе приняли участие более 20 исследований из 20 школ (48 учащихся, 25 руководителей). Вот перечень тем, которые исследовали участники конкурса: Екатерина II, С.Ковалевская, Ф.Тютчев, В.Кандинский, М.В.Ломоносов, российские немцы, русская Бавария, екатерининская Москва, немецкие заимствования в русском языке, немецкие автомобили, русский шоколад с немецким привкусом, 30-летний школьный обмен с гимназиями Мюнхена и Бюзума, дружба, русская актриса О.Чехова в немецком кино.

## Победителями стали:

## ● В младшей группе:

**1-е место:** Дарья Конева (13 лет), 7-й класс школы №1269, ВАО, «Русская актриса Ольга Чехова в немецком кино» (руководитель Вера Лехкун).

## ● В старшей группе:

**1-е место:** Ксения Дедкова (16 лет), 11-й класс гимназии №1579, ЮАО, «Дружба» (руководитель Нина Смирнова).

**2-е место:** детский творческий коллектив «Импульс» - учащиеся школы с углубленным изучением немецкого языка №1222, ЮВАО, «Екатерининская Москва: прошлое и будущее» (руководители: Лариса Дворжецкая и Юлия Ходаковски).

Данило Петрович (16 лет), 10-й класс школы с углубленным изучением иностранных языков №1900, СЗАО, «Deutsche Autos in Russland - ja. Russische Autos in Bayern - warum nicht?» (руководитель Татьяна Стрельникова).

**3-е место:** коллектив лицея №1535, «Русская Бавария» (руководитель Юлия Юшкевич).

Анастасия Лазаренко (16 лет), 10-й класс школы с углубленным изучением английского языка №1357, ЮВАО, «Русский шоколад с немецким привкусом» (руководитель Мария Барзанова).

- **Была ведь еще одна номинация - «Сценическая композиция», как складывалось соперничество в ней?**

- В ходе конкурса жюри просмотрело 12 театральных постановок (более 80 юных артистов, 14 руководителей). Хотелось отметить высокий уровень всех конкурсантов. Жюри было очень трудно определить лучших. Вот результаты этого конкурса:

## ● Младшая группа:

**1-е место:** коллектив школы с углубленным изучением немецкого языка №1269, ВАО, «Молодая принцесса Софии-Августа-Фридерика Ангальт-Цербстская» (руководители: Елена Круглова, Оксана Передерий и Валентина Коржавина).

**2-е место:** коллектив гимназии №1526 «Новые пути», ЮАО, «Баварские импресии: один день в немецком музее» (руководители: Екатерина Шадаева и Ирина Корниенко).

**3-е место:** коллектив школы №1219, ЦАО, «Музыкальная композиция из произведений Шумана» (руководитель Нинель Куликова).

## ● Старшая группа:

**1-е место:** коллектив школы с углубленным изучением английского языка №1246, ВАО, «Будь как дома, но не забывай, что в гостях» (руководитель Мария Ермакова).

**2-е место:** коллектив лицея №23 из Подольска, «Как немцы переселились в Россию» (руководитель Фрида Крючкова).

**3-е место:** коллектив школы №1308, ЗАО, «В Немецкой слободе» (руководитель Надежда Саушкина).

Особо жюри выделило одаренных детей. Это Карина Меликян (школа №1219), Александра Гревцева (школа №1222), Константин Коровиковский (ЦО №1454).

## Заметки на полях школьных тетрадей

Волею судеб недавно я оказался в Париже. Экскурсовод, милая француженка, рассказывала об истории города с упоением, а меня так и подмывало спросить ее, собирается ли французская общественность как-то отмечать 200-летие войны 1812 года: как-никак все же Наполеон, их любимец, участвовал в этом событии. Мой вопрос застал ее врасплох. Она искренне удивилась тому, что в этом году самой неудачной военной кампании Наполеона исполняется два столетия.

В Парижском музее армии походу в Россию посвящается весьма скромный зал. Тем не менее в Доме инвалидов, где покоится прах полководца, множество разной сувенирной продукции для школьников с изображением Наполеона. Я купил себе тетрадь, ручку, карандаш, ластик и линейку с изображением Бонапарта. (Оставляя за скобками вопрос об уместности изображения императора на ластике и линейке.) Но признаюсь, делая эту покупку, я испытывал чувство досады: почему же наши издатели печатают на обложках школьных тетрадей гламурных девушек, эксклюзивные авто, сомнительные поп-группы, монстров, но только не то, что сможет работать на интеллект и гордость за наши пусть и давние, но все же победы. Почему никому не пришло в голову к 200-летию победы в Отечественной войне выпустить тетради с портретами Кутузова, Багратиона, с эпизодами Бородинского сражения?

Кому-то это покажется мелочью, не стоящей внимания. Возможно. Но вот французам так не кажется, раз помещают они на школьных тетрадях своего полководца, позорно бежавшего из Москвы. А мы стесняемся, что ли, или боимся упреков в патриотизме?

На моем столе дома лежит тетрадь с изображением Наполеона... Вроде бы пустячок, а неприятно! За нас обидно, за державу.

Андрей РОМАНОВ,  
учитель русского языка  
и литературы

P.S.

Когда уже была написана эта статья, я с чувством неглубокого удовлетворения прочитал в газетах о скандале со школьными тетрадями, на которых был изображен Сталин. Оказалось, что все же вышла серия школьных тетрадей, посвященных нашим выдающимся соотечественникам. В числе прочих я увидел в этой серии и фамилию «Кутузов». Вот бы увидеть эту тетрадь в продаже, тогда бы я прикрыл ею свою «наполеоновскую» тетрадь. Но дискуссия вокруг портрета Сталина как-то опять отодвинула события 200-летней давности на второй план.



В 2012 году исполняется пятнадцать лет другу и единомышленнику «Учительской газеты-Москва» фонду «Правопорядок-Щит», с которым редакция плодотворно сотрудничает в последнее время. Поздравляя коллег с юбилеем, мы хотим рассказать об их благородной общественной деятельности.



# И щит, и правопорядок



Межрегиональный общественный фонд социальной безопасности «Правопорядок-Щит» был создан в 1997 году по инициативе сотрудников и ветеранов Вооруженных сил, правоохранительных органов и специальных служб. Девиз фонда - «Гарантия правопорядка в единстве державности и гражданской инициативы» - воплощен в эмблеме фонда: памятник Минину и Пожарскому на фоне щита. Фонд ведет большую благотворительную деятельность, разрабатывает и реализует благотворительные программы и социально значимые проекты, публичные благотворительные акции и мероприятия, участвует в благотворительных программах других организаций. У него много задач - укрепление правопорядка, социальная поддержка сотрудников и ветеранов правоохранительных органов, но главная - воспитание молодежи в духе высокой нравственности и патриотизма. Не случайно так активно члены фонда участвуют в мероприятиях, проводимых в системе образования. Встречаясь с молодежью, эти мужественные люди рассказывают о подвигах и славе, потому что очень хорошо знают, что это такое. Попечительский совет фонда возглавляет Герой Советского Союза Виталий Белюженко, совет фонда - депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Герой Российской Федерации Сергей Шаврин. Председатель совета старейшин - участник Великой Отечественной войны Герой Советского Союза Сергей Романовцев. В целом



в составе фонда 50 Героев Советского Союза и Российской Федерации. Самая главная программа фонда - долгосрочная благотворительная программа «Герой Отечества», в рамках которой с 1997 года он проводит встречи Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы, посвященные памятным датам. В числе участников и гостей встреч - герои, совершившие свои подвиги во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., в послевоенных локальных конфликтах, при выполнении служебного долга в мирное время, видные военачальники, представители законодательной и исполнительной власти, правоохранительных органов, спецслужб, Вооруженных сил, общественных организаций,

предпринимательских союзов и объединений, деятели культуры и искусства, учащиеся учебных заведений. Такие встречи становятся примером сохранения и укрепления традиций поколений в нашей стране, оказывают большое воспитательное воздействие на молодежь, возрождают у нее чувство патриотизма, уважения к воинской доблести и гордости за героическую историю Отечества. Начиная с 1997 года фонд выступал с инициативой учреждения в стране праздника в честь героев, такая памятная дата России - 9 декабря, День Героев Отечества, - усилиями депутатов Государственной Думы Федерально-

го Собрания Российской Федерации, единомышленников фонда, была законодательно утверждена в 2007 году.

Фонд - участник торжественной церемонии вручения премии «Честь и доблесть» и общественных наград сотрудникам органов внутренних дел и военнослужащим внутренних войск МВД России. Он принимает активное участие в издании книг, посвященных героическим подвигам и будням сотрудников правоохранительных органов и Вооруженных сил Российской Федерации. При поддержке фонда были изданы книги «Герои России» и «Герои Отечества» о сотрудниках и военнослужащих МВД России, удостоенных высшего звания воинской доблести за проявленные при исполнении служебного долга мужество и героизм, книга Героя Советского Союза В.Карпова «Большая жизнь».

За большую работу фонд был удостоен премии МВД, стал победителем конкурсов среди общественных организаций, проводимых Администрацией Президента Российской Федерации (2007 год - проект «Москва - вековая столица России») и Правительством Москвы (2008 год - проект «Детям защитников Отечества - заботу и внимание», 2009 год - проект «Дорогой отцов - дорогой героев», 2010 год - проект «Никто не забыт, ничто не забыто», 2011 год - проект «Дорогой славы и бессмертия»).

**Юрий МАЦУЛЕНКО,**  
президент фонда  
«Правопорядок-Щит»



**УТ**

Газета основана в 1924 году

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** -  
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** -  
Евгений АГОШКОВ  
**Шеф-редактор московского выпуска**  
«Учительской газеты»  
Виктория МОЛОДЦОВА  
**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Ирина ШВЕЦ -  
первый заместитель главного редактора -  
ответственный секретарь,  
Ирина ДИМОВА -  
первый заместитель главного редактора,  
Ольга МАКСИМОВИЧ -  
заместитель главного редактора,  
Наталья БУНЯКИНА,  
Светлана РУДЕНКО

**ОТДЕЛЫ**  
**образования**  
и социально-экономических проблем  
редактор Светлана РУДЕНКО - 623-57-81  
заместитель редактора  
Татьяна ЕФЛАЕВА - 607-78-57

Анна ХРУСТАЛЕВА - 607-78-57  
Лора ЗУЕВА - 623-57-81  
Оксана РОДИОНОВА - 607-78-57  
Виктория МОЛОДЦОВА,  
Надежда ТУМОВА - 623-02-85

**информации**  
редактор Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57  
компьютерный центр -  
Валерий ЦУКАНОВ

**ДИРЕКЦИЯ ПО РАЗВИТИЮ**  
директор Ирина ДИМОВА - 621-68-40  
зам. директора по рекламе и издательским  
проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - 623-87-15  
менеджер Вадим МЕЛЕШКО - 624-29-27  
менеджер Ирина АГАЕВА - 623-73-94

**ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**  
директор Ольга МАКСИМОВИЧ - 607-93-40

**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»**  
директор Павел КРИВОУСОВ - (495) 623-60-50

**СОБОРОВСКИЕ ПУНКТЫ**  
**Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА  
(8162) 66-08-11;  
**Воронеж** - Татьяна МАСЛИКОВА  
(473) 242-22-06;  
**Екатеринбург** - Марина РОМАНОВА  
(343) 234-34-35;  
**Нижний Новгород** - Вера АБРАМОВА  
(831) 218-78-18;  
**Новосибирск** - Нина КОПТЮГ  
8-962-831-73-75;  
**Омск** - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;  
**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА  
(812) 366-18-85

**Ведущий редактор**  
Виктория МОЛОДЦОВА

**Компьютерная верстка**  
Константин ГРЕССЕЛЬ

**Зав. корректурой**  
Нина КРАСИКОВА

**ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**  
**«Мой профсоюз»**  
Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57  
**«Образовательное право»**  
**Деловая папка «УГ»**  
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - 623-02-85  
**«УГ-Москва»**  
Виктория МОЛОДЦОВА - 623-02-85

**Адрес редакции:**  
107045, Москва, Ананьевский переулок,  
4/2, стр. 1  
**Телефон для справок** 628-82-53.  
**Факс** 624-29-27.  
**Электронная почта** ug@ug.ru  
**Интернет:** http://www.ug.ru

**Учредитель:** журналистский коллектив  
редакции.  
**Издатель:**  
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».  
© «Учительская газета».  
Все права защищены.

Перепечатка допускается только  
по письменному согласованию с редакцией,  
ссылка на «УГ» обязательна.  
© - материал печатается на коммерческой  
основе. Редакция не несет ответственности  
за достоверность информации, данной  
в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать  
с позицией редакции. Рукописи, фотографии,  
рисунки не рецензируются и не возвращаются.  
Время подписания в печать:  
по графику 14.00,  
27 апреля 2012 г.

Газета зарегистрирована Министерством  
печати и массовой информации Российской  
Федерации (№1061)  
Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года,  
д. 7, стр. 1

**Индексы:** 19690, 16807  
**Тип.** 1425  
**Общий тираж**  
**5000 экз.**

**Они уходят, унося  
с собой горькую  
боль войны...**

**У меня два дедушки: один по папиной линии, которого я знаю недостаточно хорошо, а другой - по маминой, его я застала живым.**

21 июня 1941 года Миша Елин вместе с классом отмечал выпускной, а на следующий день семнадцатилетний мальчишка записался в ряды добровольцев. Дедушка был самым молодым из ребят, он служил в частях ПВО. К началу 1942 года стал сержантом, начальником поста ВНОС. В марте 1942 года отправлен в училище на Урале, был на передовой.

Другой мой дедушка, Константин Жаров, родился под городом Гродно, а спустя три года переехал с отцом и старшим братом в Коканд. В 1938 году он поступил в военное училище, еще курсантом был в 1940 году направлен для прохождения стажировки в действующую армию - тогда шла финская кампания. Там он в первый раз был тяжело ранен... Автоматная очередь прошла по левой стороне тела и раздробила руку, после чего дед пролежал в госпитале три месяца, но остался жив. Он доказал, что не просто курсант! После финской кампании мой дедушка вернулся в училище и экстерном сдал экзамен за третий-четвертый год обучения, шла война, и он хотел записаться в ряды добровольцев и защищать землю от врагов! Второй раз он был ранен под Ростовом. Мой герой - это мой дедушка. Он прошел всю войну, был в плену, трижды попадал в штрафбат, был контужен и пролежал в госпиталях два года и восемь месяцев... Дед попал в плен к немцам, зима, холодно, у него раздроблена рука, его привели в концлагерь, который выглядел как кусок голого поля, обтянутый колючей сеткой, по периметру ходили люди с собаками. Рука начинала гнить, и дед понял, что не продержится долго, поэтому он и еще несколько человек решили бежать ближайшей ночью, причем в разные стороны. Побег удался, дед шел всю ночь и набрел на хутор, в котором уже были немцы, видимо, его искали, и тут одна добрая женщина со слезами крикнула, что это ее муж. Деда не тронули. Во время войны женщины часто спасали жизнь не задумываясь. Он бесконечно благодарен и другой женщине - медсестре, которая во время первого боя вытащила его из-под пуль...

Дедушки не стало, когда мне было три годика, но я все равно помню его: из-за ранения он хромал и ходил постоянно с палочкой, я, маленькая, когда ему было тяжело ходить, вставать с постели, водила за руку до кухни и обратно. В память от него остались награды и его рассказы о войне. Дедушка говорил мне, что самое яркое впечатление - это сообщение о Параде на Красной площади 7 ноября 1941 года. Это придало сил не только ему, но и другим его однополчанам. Дедушка никогда не сомневался в нашей победе! Но парад и удачное контрнаступление наших войск под Москвой окончательно развеяли миф о непобедимости фашистской Германии. Действительно, битва за Москву стала прологом Великой Победы! И нам, живущим в мирное время, 70 лет спустя нельзя забывать об этом.

Маленькой я смотрела на моего деда и не переставала восхищаться, ведь даже тогда понимала, что не каждый смог бы пройти этот тяжелый путь войны.

Теперь уж нет и бабушки... Старики уходят, и мы должны помнить подвиг, совершенный для нас, их потомков!

**Анна ПРЯХИНА,**  
ученица 10-го «А» класса ЦО №1465  
имени адмирала Н.Г.Кузнецова



# В России точно будут смелые сыны

**Вот уже несколько лет в детских садах Центрального округа  
в феврале проходит акция «Растим мужчину»**

Не секрет, что папы уделяют воспитанию своих сыновей меньше внимания, чем мамы. Но могут ли женщины сами воспитать своих защитников? Ответ напрашивается сам собой. Вот и решили в Центральном округе не только пополнять знания детей о защитниках Родины и их подвигах, формировать элементарные представления об истории Родины, воспитывать у детей патриотизм, гордость и уважение к подвигам защитников Отечества, но сделать все, чтобы мальчишки поняли, кто такой настоящий мужчина-защитник, привлекая к этому важному делу пап.

Конечно, в каждом детском саду к проведению акции подошли по-своему, но творчески. Алгоритм работы, предложенный методистами окружного МЦ М.Цепелевой и Т.Федоровой, предусматривал чтение детям сказок и былин «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко», «Добрыня и Змей», прозаических произведений, рекомендованных программой, но каждый детский сад по совету с родителями старался привнести в эту работу что-то свое. Например, в некоторых детских садах детям прочитали письма из семейных архивов, которые их прадеды присылали с фронта. После таких чтений дети

и родители с удовольствием устраивали в группах мини-выставки и мини-музеи, особенный интерес вызывали такие экспозиции, как «Наши деды - воины», «Мой папа солдат», «Наши защитники». Понятно, что тут сразу становились очень интересными встречи с ветеранами ВОВ (дедушками), бывшими военнослужащими современной армии (папами или сотрудниками ДОУ, которые служили в армии или на флоте), рассказы о современной военной технике. Мальчишки с удовольствием устраивали парады техники, используя для этого, правда, игрушечные, но очень похожие на настоящие танки, самоходные орудия, самолеты.

Пап приглашали в детские сады на различные мероприятия, они могли вместе с детьми участвовать в «Зарнице», «Богатырских играх», в конкурсе «А ну-ка, парни!», в «Забавах русских молодцев», в турнирах по шахматам и шашкам, устроить «Масте-



рилки», предложить свои домашние кулинарные рецепты, оценить детские рисунки и поделки на тему «Мой папа - защитник». Папы и дети смогли поговорить по душам, написать письмо или отправить посылку в любую воинскую часть, посетить музеи

Боевой славы. Надо сказать, что многие папы, может быть, впервые задумались о том, кто такой настоящий мужчина и как он должен воспитывать сына, что называется, с малых лет, чтобы тот вырос настоящим защитником Отечества.

