УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА
МОСКВА
НЕЗАВИСИМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
№9 (10402). 28 февраля 2012. Цена договорная

4 марта состоятся выборы Президента Российской Федерации

ISSN 0233-4488

Каждый голос - это наше отношение к будущему. Каким оно будет, зависит от нас!

Все депутаты - прежде всего москвичи

Мэр Москвы Сергей Собянин провел встречу с депутатами Государственной Думы РФ шестого созыва - представителями всех партий в Думе.

Сергей СОБЯНИН:

- От Москвы в ГД РФ у нас большой корпус депутатов - 27 человек, на самом деле москвичей гораздо больше. Несмотря на то что все-таки в федеральном парламенте вы решаете общенациональные задачи, не нужно забывать и о проблемах города, тех проблемах, которые стоят перед москвичами. Нам очень важно, чтобы была такая консолидированная поддержка, потому что это уже вопросы не политики, а конкретной экономики, бюджета, немаловажно, чтобы мы имели поддержку в парламенте от всех фракций, которые там есть. Например, в области образования, даже те последние новации, которые связаны со стандартами образования, с подходами к приему в школу учащихся - это все федеральное законодательство. От того, как оно будет развиваться, будет реально зависеть, как будет развиваться образование в Москве, в каждой конкретной школе, насколько комфортно будут родители чувствовать себя в системе образования. Надо постоянно мониторить, что происходит в федеральном законодательстве, как оно реально влияет на нашу жизнь, конкретно в городе, не только в целом по стране. Я надеюсь на постоянное конструктивное взаимодействие. Мы и раньше работали с фракциями, встречались регулярно с лидерами ваших партий, у нас налажено такое неплохое взаимодействие, понимание друг друга. Я надеюсь, что и на уровне городских организаций у нас будет такое же взаимодействие.

А.АГЕЕВ, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по конституционному законодательству, член фракции политической партии «Справедливая Россия»:

- Я часто позволял себе критические высказывания в ваш адрес, в адрес работы Правительства Москвы, но, честно говорю, стараюсь всегда быть по возможности объективным: очень часто аппарат моментально реагировал на высказанное (это было очень приятно), нас приглашали, мы проводили какие-то совещания на ту или иную тему. Хочу вас поблагодарить за решение вопроса по храму Иоанна Богослова под Вязом на Новой площади. Я сам принимал в этом участие, девять месяцев мы проводили молебны под стенами, с предыдущим мэром вели активную переписку, но, к сожалению, не получали понимания. Очень приятно, что эта ситуация при вас была разрешена, все прилегающие территории отданы под расположение там Православного университета. Сегодня, когда идет очень большое засилье западных масс-культур, Церковь играет такую важную роль - просветительскую, образовательную, культурную, это, конечно, большое вложение.

Для любой политической партии, политической силы выборы - оценка эффективности работы в период между выборами. Четыре года назад были муниципальные выборы в Москве - партию «Справедливая Россия», более 700 кандидатов, сняли с выборов. Тогда, конечно, в этом была и наша вина. Не могу не сказать и не отметить, что сейчас работа территориальных избирательных комиссий, участковых комиссий, которые сейчас приступают к работе, Московской городской избирательной комиссии нас не может не радовать - в основном нет таких проблем.

В.РАШКИН, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по делам национальностей, член фракции КПРФ:

- Москва - столица нашей Родины, на Москву смотрит вся страна, и фамилия Собянин известна на всю страну. Мы, как депутаты думских партий, которые прошли в ГД РФ, выражаем мнение тех слоев населения, которые нас поддержали. Наших москвичей нельзя разделить на партии, есть предпочтения программные, есть предпочтения кадровые, но так сложилось, что нам необходимо обсуждать все вопросы. Мы, например, члены компартии Российской Федерации, не сторонники уличных боев и действий. Диалог поможет нам решить те проблемы, которые ставят москвичи. Это нужно москвичам. У вашей команды есть понимание того, что эти вопросы надо садиться и решать. Это радует. Когда власть не глуха, всегда есть позыв к тому, чтобы идти к ней и решать вопросы. Я должен отметить, что период регистрации кандидатов сейчас прошел, на мой взгляд, на высоком законодательном уровне. А дальше, кому верит народ, кому отдаст предпочтение, кто будет более опытен, более привлекателен для населения, тот и будет представлять москвичей. И здесь, конечно, очень важна связь Московской городской Думы и Государственной Думы, хотя говорят, что нет вертикали депутатской. На самом деле вертикаль есть, мы решаем единые проблемы, например проблемы местного самоуправления.

В.СОБОЛЕВ, член Комитета Государственной Думы по жилищной политике и жилищно-коммунальному хозяйству, член фракции ЛДПР:

- Мы от ЛДПР выдвинули несколько сот кандидатов в депутаты муниципальных собраний Москвы. На самом деле вопрос очень серьезный, потому что избранные депутаты будут находиться непосредственно на низовом уровне власти. Проблем с регистрацией, как уже коллеги сказали, у ЛДПР также не возникло: все нормально, все качественно сработано. Да, все мы представляем разные политические силы, у всех свои взгляды, у всех свои пути решения различных проблем, разной может быть идеология, но в одном мы все равно едины: все мы избраны от Москвы, все мы хотим, чтобы столица нашей Родины была лучше, чтобы столица нашей Родины была как визитная карточка для всей Российской Федерации. В Государственной Думе все, что от нас зависит для увеличения благосостояния москвичей, разумеется, мы будем делать.

Людмила ШВЕЦОВА, вице-спикер Госдумы РФ, член фракции «Единая Россия»:

- Должна также признать, что москвичей всегда отличало желание разобраться в сути происходящего, прагматично взвесить все доводы «за» и «против». Вообще все люди имеют право на собственные человеческие симпатии и политические пристрастия. Очень хорошо понимая и чувствуя Москву, я уверена: просто так на веру, на призывы, на агитацию народ здесь не купишь. Москва знает цену и горя, и тяжелых потрясений, и свершений. И это выработало у москвичей особый подход к жизни: с одной стороны - обдумывание, мудрость в принятии как общих, так и личных решений, а с другой - ответственность за судьбу страны, за судьбу города, за свою судьбу. Жизнь в столице - это жизнь в центре и в эпицентре всего, что есть вокруг - и хорошего, и плохого. Это действительно очень важное и ответственное понимание особенности московской жизни. Главное, чтобы все понимали, что баррикады политической борьбы нужны в период предвыборной агитации, а в повседневной жизни важно не стоять на баррикадах и гордиться своей непримиримостью, а конструктивно сотрудничать. Кстати, в моем понимании сотрудничество не только единомыслие, но и оппонирование, и даже оппозиция при обдумывании и принятии общих решений.

Недавняя встреча мэра Москвы Сергея Собянина с лидерами московских отделений политических, в том числе оппозиционных, партий была в этом плане показательной. Мэр строил диалог как приглашение в будущее. Говорили не только о том, что произойдет 4 марта, но и о том, что волнует москвичей сегодня и, наверное, будет волновать завтра: дороги, транспорт, жилье, клубы и детские досуговые центры. Был конструктивный разговор, мэр подтвердил, что москвичи хотят честных выборов, призвал всех нести ответственность за исход избирательной кампании.

Каждый из нас сегодня уже находится в ситуации выбора. Пусть в этот момент сработает разум каждого, а не эмоции. И пусть каждый сумеет отличить обещания счастья после революции от реальной программы стабильного развития страны. А такая программа есть только у Владимира Путина.

Выбор на колесах

Сторонники Владимира Путина устроили в субботу автопробег по Садовому кольцу. В автопробеге участвовало около двух тысяч автомобилей, украшенных лозунгами, портретами кандидата в президенты РФ.

Задолго до акции ряды участников формировали в социальных сетях. Собирали колонну на проспекте Сахарова, и это было несколько символично - там, где еще недавно агитировали против Путина, стартовали его сторонники. Нужно было видеть, как множество автомобилей двигались в разных направлениях по Садовому кольцу, заставляя пешеходов останавливаться на тротуарах и замирать в удивлении. Автомобили не торопились, и можно было даже рассмотреть тех, кто сидел за рулем. Удивляло множество молодых женщин, уверенно руливших дорогими иномарками. Еще большее удивление вызвала колонна автомобилей представителей Чеченской Республики. В результате, преодолев несколько десятков километров, участники автопробега замкнули свое кольцо, а потом, как говорят, уже без автомобилей встретились на вечеринке в клубе «Fabrique», где не было на этот раз фейсконтроля - достаточно было назвать пароль: «За Путина».

Статья Владимира Путина «Строительство справедливости. Социальная политика для России» вызвала множество откликов в педагогической среде. А стартовало обсуждение видеоконференцией, которую провело Всероссийское педагогическое собрание и в которой приняли участие учителя, директора школ Москвы и Московской области, Чувашии, Смоленска, Ростова-на-Дону, Пензы, Байконура, Волгоградской области. Председатель ВПС, ректор МГУТУ Валентина Иванова, проанализировав статью, сделала вывод: нас ожидает новый виток развития отечественной системы образования.

Уважаем, одобряем и ждем новых решений

Виктор БОЛОТОВ, вице-президент Российской академии образования:

- Для меня принципиален вопрос профессионализма. У Путина по поводу образования очень профессиональные тезисы. Не все там легко можно реализовать. 5-6 профилей в каждой школе - это очень непростая задача, но реализовать ее нужно в интересах детей. Я бы отметил позицию статьи по поддержке школ, у которых непростой родительский контингент. Школ, которым сложно работать с тем составом учащихся и теми родителями, которые им достались. В рамках национальных проектов мы поддерживали в основном лидеров, в результате усиливалась дифференциация учебных заведений. Владимир Владимирович поставил задачу искать меры поддержки для тех школ, у которых трудный контингент учеников. Это непростая задача, ее решать не так просто. Те вызовы, которые Владимир Путин отметил в своей статье, РАО разделяет, наши экспертные позиции совпадают. Мы будем использовать материалы статьи для методического обеспечения решения тех проблем, которые были поставлены В.Путиным, искать экспериментальные площадки в регионах.

Татьяна СИЛИНА, директор гимназии №1595:

- Тезис статьи о том, что образование - важнейший государственный приоритет, в том числе бюджетный приоритет. И здесь ценность образования не только в том, что образование готовит кадровый потенциал для инновационной экономики, образование еще и интегрирует вокруг себя общество, формирует систему ценностей. Носитель этой системы ценностей - учитель, поэтому поддержка учителей, в том числе и НСОТ, которая сейчас вводится в Москве, рассчитана на это. Это перекликается и с тезисом о том, что многие наши школы серьезно отстали в области технологий и в области методов обучения, которые нужны современной школе. В своей статье Владимир Путин отмечает, что «предстоит серьезное обновление программ и методов работы школы». Если у нас в области математического образования традиционно заложен неплохой потенциал форм и методов, наши специалисты востребованы во всем мире, то в области гуманитарного образования еще предстоит очень многое сделать. Наверное, ресурсом этого ближайшего действа будет наше сообщество педагогов, важно, чтобы и дальше в разработке и реализации принципов НСОТ участвовали педагогические сообщества, клубы, сетевые сообщества педагогов. Думаю, что это важнейший ресурс развития образования.

Татьяна ПАШУТИНА, директор Центра образования №1408:

- Общие тезисы статьи В.В.Путина можно назвать стратегией народосбережения. Как директор школы, учитывая отдельные тезисы статьи, которые касаются образования, я могу назвать их еще и стратегией педагогосбережения. В тезисах написано, что учитель на своей основной работе должен получать достаточно, не искать заработков на стороне. Именно НСОТ дает возможность профессиональным, творческим педагогам получать достойную зарплату. Сейчас раздаются голоса о том, чтобы отменить НСОТ, что не устраивает ученико-час, лежащий в основе НСОТ, но хочу сказать, что даже молодой педагог, не имеющий квалификации, благодаря ученикочасу может получать достойную зарплату. В формируемые наказы президенту мы хотели бы от Юго-Восточного окружного отделения ВПС внести такой: идти тем же курсом и сохранить НСОТ. А в целом спасибо Владимиру Путину, Сергею Собянину за эти нововведения, которые позволили педагогам получать достойную зарплату за свой труд.

Вадим АНДРЮШИН, директор средней школы №481:

- Я стал директором школы совсем недавно, 7 апреля прошлого года, и сразу попал в пилотный проект по модернизации образования, наша школа вошла в число первых 125 школ - участников проекта. На первых порах было тяжело, ведь дело для нас было новое, тем более что школа наша малокомплектная, в ней было всего 390 учеников. Но мы ввели электронный журнал, учителя стали вести курсы дистанционного обучения, в школе появилось много техники, зарплата учителей повысилась, за лето была благоустроена территория, проведен ремонт. И все это за государственные деньги. Мы смогли набрать еще 100 человек, то есть контингент учеников увеличился на 25%. Спасибо правительству за заботу о нас, о школах, учителях. Надеюсь, и в дальнейшем такая забота продолжится, а школа наша будет становиться все лучше и лучше.

Людмила АБРАМОВСКАЯ, учитель русского языка и литературы Центра образования №1408:

- Приятно было прочитать в статье Владимира Путина, что наша система образования должна отвечать на вызовы нового времени. Это положение, закрепленное в данной статье, говорит о некоем сочетании, с одной стороны, стабильности нашего образования, а с другой стороны, некой лабильности и подвижности. Оно, наверное, таким и должно быть.

Когда я читаю о том, что мы должны продолжать совершенствовать систему ЕГЭ, я, как работающий учитель, должна сказать: «Спасибо, вы успокоили нас». В последнее время постоянно идут разговоры о том, что эту систему экзаменов нужно отменить. А ведь и тут нужна стабильность, наши ученики должны знать, к чему они готовятся, что будет ждать их в качестве экзаменующей системы, благодаря которой они смогут поступить в ведущие вузы России.

В сегодняшнем номере «УГ-Москва» свое мнение о статье Владимира Путина высказывают педагоги, управленцы, а также ученики - участники конкурса «Если бы я был президентом», который проводит Всероссийское педагогическое собрание.

«Быть сильными: гарантии национальной безопасности для России»

Так назвал Председатель Правительства РФ Владимир Путин свою очередную статью, посвященную развитию армии и оборонно-промышленного комплекса.

Оборонно-промышленный комплекс, отметил Владимир Путин, - это наша гордость, здесь сосредоточен мощнейший интеллектуальный и научно-технический потенциал: «Но мы должны прямо говорить и о накопившихся проблемах. Фактически отечественные оборонные центры и предприятия за последние 30 лет пропустили несколько циклов модернизации. За предстоящее десятилетие мы в полной мере должны наверстать это отставание. Вернуть себе технологическое лидерство по всему спектру основных военных технологий. Хочу еще раз подчеркнуть - ставку в перевооружении армии мы будем делать именно на российский ОПК и нашу научную базу».

В числе главных Путин ставит задачи кратного увеличения поставок современного и нового поколения техники, а это формирование опережающего научно-технологического задела, разработка и освоение критических технологий для развития производства конкурентоспособной продукции военного назначения, создание на новой технологической основе производств по выпуску перспективных образцов вооружения и военной техники, строительство, реконструкция и техническое перевооружение научно-экспериментальной и стендовой базы. Он говорит о постановке жестких требований перед оборонными предприятиями и КБ, о поощрении конкуренции, о вкладывании серьезных средств в модернизацию самого ОПК и технологические заделы, в подготовку специалистов. Мы должны всеми силами обеспечить техническое, технологическое, организационное превосходство над любым потенциальным противником, пишет Владимир Путин, это позволит предприятиям вести долгосрочное планирование, осмысленно направлять ресурсы на техническое перевооружение, разработку новых моделей и видов вооружений, научные центры и институты получат стимул и ясные ориентиры для развития фундаментальных и прикладных наук как в военной, так и в смежных отраслях. Премьер считает, что «государство должно настойчиво искать прорывные разработки, выявлять научные коллективы, способные реализовать собственный задел по требуемому профилю, стимулировать здоровую конкуренцию на этапе научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок, в том числе за счет привлечения нестандартных идей, которые рождаются в коллективах молодых энтузиастов. Во всех странах с развитой оборонной промышленностью исследования в области обороны всегда являются одним из мощнейших двигателей инновационного роста. Именно исследования и опытные разработки для «обороны», получающие мощное и устойчивое государственное финансирование, позволяют довести до реализации многие прорывные технологии, которые в гражданском секторе просто не прошли бы порога рентабельности. Затем они - уже в готовом виде - осваиваются и приспосабливаются гражданским сектором... Считаю, что и нам нужно активнее привлекать потенциал гражданских университетов к реализации программ модернизации ОПК. Крупные оборонные заказы способны стать еще одним источником развития наших ведущих университетов и исследовательских центров... Огромные ресурсы, вложенные в обновление ОПК, в перевооружение армии, должны служить мотором для модернизации всей экономики. Серьезным стимулом для качественного роста, когда государственные расходы создают новые рабочие места, поддерживают рыночный спрос, «подпитывают» науку. Практически речь идет о таких же эффектах, как те, которые заложены в действующих программах модернизации. Только «оборонка» обеспечит гораздо более масштабный эффект, чем тот, которого нам до этого удавалось достичь. Обновление ОПК станет локомотивом, который потянет за собой развитие самых разных отраслей: металлургии, машиностроения, химической, радиоэлектронной промышленности, всего спектра информационных технологий и телекоммуникаций. Даст предприятиям этих отраслей и ресурсы для обновления технологической базы, и новые технологические решения. Обеспечит устойчивость множества научных и конструкторских коллективов, а значит, их присутствие на рынке разработок для гражданского сектора. В современном мире сложился баланс взаимного влияния оборонных и гражданских технологий. В ряде отраслей (телекоммуникационные системы, новые материалы, ИКТ) именно гражданские технологии являются движущей силой бурного развития военной техники, в других (авиация и космическая техника) - наоборот, военные разработки дают толчок гражданским секторам... При этом важно обеспечить встречные потоки инноваций, технологий между оборонным и гражданским секторами. Реальную оценку должна получить интеллектуальная собственность, создаваемая в «оборонке». Такая оценка должна учитывать потенциал гражданской коммерциализации и перспективу трансферта технологий».

В своей статье Владимир Путин ставит задачи и системе образования: «И конечно, необходимо повышать престиж профессий, связанных с работой «на оборону». Поэтому разумно наделить специалистов, занятых в ОПК, дополнительными социальными гарантиями и даже привилегиями. Кроме того, средняя заработная плата на предприятиях государственного сектора ОПК, конструкторских и научных центрах должна быть сопоставима с денежным довольствием в армии. Особое внимание нужно уделить системе образования и подготовке новых кадров на производстве. Многие предприятия сегодня столкнулись с тем, что техник и квалифицированный рабочий в острейшем дефиците, а это препятствует своевременному исполнению госзаказа, не говоря уже о наращивании мощностей. Ключевую роль в решении этой проблемы должны играть специализированные вузы (в том числе их программы прикладного бакалавриата) и техникумы, а также технические учебные заведения общего профиля, откуда выпускники часто идут работать в «оборонку». Полагаю, что возможно реализовать схему трудоустройства на базе трехсторонних контрактов между вузом, отраслевым концерном и студентом. Работа на предприятии должна начинаться еще в период обучения - в рамках специализированных производственных практик и стажировок. Для учащихся помимо опыта это даст и достойный заработок, и мотивацию серьезно осваивать необходимые умения. Естественно, такая подработка должна стать органической частью учебных планов. Престиж технических специальностей постепенно растет. Предприятия ОПК призваны быть центром притяжения для талантливой молодежи, предоставляя - как это было в советское время - расширенные возможности реализации творческих амбиций в разработках, в науке и технологиях. Считаю, что нам следует подумать и о целевом направлении молодых работников ОПК и студентов технических вузов на практику в передовые российские и мировые лаборатории, институты и заводы. Управление современным технологическим оборудованием требует высочайшей квалификации, серьезных знаний и навыков, постоянного обучения. Поэтому надо обязательно поддерживать и программы повышения квалификации непосредственно на производствах».

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

В школе №694 состоялось первое занятие городской школы музейного актива с членами советов военно-исторических музеев образовательных учреждений Департамента образования «Школа музейного актива - эффективная форма обучения и развития учащихся посредством их участия в общественно значимой деятельности музея образовательного учреждения». Инициатором создания школы выступил Центр военно-патриотического и гражданского воспитания Департамента образования.

Музей - центр патриотического воспитания школы

Активисты музея школы №694, занявшие в прошлом учебном году призовое место в городском смотре-конкурсе на Кубок Героев, в своей видеопрезентации рассказали об опыте работы совета музеев по созданию и развитию школьного музейного комплекса, а активисты музейного комплекса школы №727 представили презентацию «Школьный музей - центр сохранения культурно-исторических традиций и гражданского воспитания, межрегиональные связи с г. Лобня - передним краем обороны в декабре 1941 года».

Учащиеся гимназии №201 и Центра образования №1601 показали совместный проект активов школьных музеев - театрализованную литературно-музыкальную композицию «Это счастье - умереть за свой народ», посвященную подвигу Зои Космодемьянской, созданную по материалам экспозиций музея гимназии №201. Эту работу ребят все присутствовавшие отметили высокой оценкой. То, с каким чувством и профессионализмом выступали школьники, не оставило равнодушным никого. Актив музея истории школы и семьи Космодемьянских гимназии №201 по результатам прошлого года получил высокую оценку своей работы. С 1961 года музей ведет свою историческую летопись истории семьи Космодемьянских. В экспозиции музея представлены более 2 тысяч уникальных архивных рукописных, печатных и фотодокументов, рассказывающих о различных этапах жизни и о подвиге Зои и Александра Космодемьянских. Музей Москвы, Московское городское объединение архивов, Музей Героев используют на своих выставках экспонаты основного фонда музея истории школы и семьи Космодемьянских. Школьники вместе с ветеранами Великой Отечественной войны и педагогического труда в музее гимназии проводят экскурсии, тематические встречи и вечера, уроки Мужества, «круглые столы», конференции по истории Отечества. Причем в большей части мероприятий активное участие принимают сами школьники, как младших, так и старших классов. Это говорит о том, что ребятам разных возрастов небезразлична история нашей страны и людей, которые ценою собственной жизни подарили им мирное небо над головой. Ребятам интересно знать, какими были их сверстники, чем занимались, как учились, в конечном счете что их подвигло на совершение поступка. Активисты школьного музея совместно с детско-юношеским центром «Звезда» (в прошлом - Центр патриотического воспитания СОУО Москвы) проводят выездные экскурсии по местам боевой славы в Петрищево, на Новодевичье кладбище, в Дубосеково и Музей героев-панфиловцев, по местам сражений и к месту гибели Александра Космодемьянского в Калининградской области, в Тамбовскую область - на родину семьи Космодемьянских. Активисты музея ведут патронатную деятельность по уходу за мемориалом учащимся школы №201, погибшим в годы Великой Отечественной войны, на улице Зои и Александра Космодемьянских, за могилами семьи Космодемьянских на Новодевичьем кладбище, а также оказывают шефскую помощь ветеранам и одноклассникам Зои Космодемьянской: П.Упит, В.Константинову, В.Печникову, В.Антонову, В.Корнееву. Ветераны предоставили музею большое количество различных ценных экспонатов, они принимают активное участие в мероприятиях патриотической направленности, посвященных памятным датам и Дням воинской славы России. Все экскурсии и мероприятия запечатлены в фото- и видеоотчетах, хранящихся как на бумажных, так и на электронных носителях и на сайте гимназии в разделе «Музей истории школы и семьи Космодемьянских». В год 70-летия битвы под Москвой на базе музея истории школы и семьи Космодемьянских были проведены окружные и городские мероприятия. На дне военного корреспондента (27 января 1942 г. впервые в газете «Комсомольская правда» появилась статья П.Лидова «Таня») присутствовали ветераны Великой Отечественной войны и педагогического труда, депутаты Государственной Думы РФ, Мосгордумы, представители партий «Единая Россия», «Справедливая Россия» (И.Антонов, А.Беляков); на дне памяти Зои - ветераны Великой Отечественной войны и педагогического труда, префект САО, глава управы Войковского района, представители СОУО Москвы, учащиеся школ округа, представители активов школьных музеев Москвы. Кроме этого, в течение всего года

проводились районные и окружные мероприятия, посвященные 70-летию подвига Зои Космодемьянской. На базе школы с привлечением актива музея в 2011 году были организованы и проведены: второй окружной фестиваль Северного округа «Знатоки истории»; окружной фестиваль «Стратегия Победы»; городские чтения, посвященные 120-летию со дня рождения краеведа и педагога А.Родина; окружная викторина «По дорогам военной славы» (команда 9-10-х классов); районная игра брейн-ринг «Внуки Победы»; фестиваль «МАСКИ»; конкурс фотогазет в ДОСААФ; районный слет активистов школьных музеев, после которого состоялся окружной слет ВПК и активистов школьных музеев в ДООЦ «Команда». Ежегодно музей гимназии предоставляет материалы к педагогическим чтениям памяти З.Кулаковой. В последние годы активисты музея активизировали поисково-исследовательскую и проектную работу, результаты которой нашли свое отражение в выставках и конкурсах, экскурсионных программах, таких как: проект экскурсии «Улица Зои и Александра Космодемьянских» (А.Грибкова, А.Мерзлякова); биографический проект «Они сражались за Родину. Учителя и ученики 201-й» (А.Юсупова); проект экскурсии «Образ Зои Космодемьянской в монументальном искусстве» (А.Олейникова, Н.Лебедева); биографический проект «Разведчица К.Милорадова» (А.Дуденус); проект выставки «Эхо войны» (Д.Фролов, И.Бакулин). Школьный музей в своей повседневной работе осуществляет взаимодействие с Советом ДОСААФ САО, Московским советом ветеранов ВОВ и советом ветеранов района и округа, детско-юношеским центром «Звезда», государственными и общественными учреждениями и организациями Северного округа и Москвы, а также обменивается материалами о героях (Зое и Александре Космодемьянских, Георгии Лашине, Павле Гражданинове) с школьными музеями округа, Москвы и России. В настоящее время готовится к презентации книга «Зоя Космодемьянская» (документы и материалы), в которую включены фотографии экспонатов музея, рисунки детей, фрагменты сочинений и статей школьников о Зое «Дорогами, сберегающими память». Авторский коллектив во главе с редактором Михаилом Гориновым выразил благодарность коллективу гимназии за предоставленные архивные материалы.

Занятие продолжилось в форме открытых мероприятий по секциям, где активы музеев образовательных учреждений Северного округа продемонстрировали мастер-классы «Допризывная подготовка средствами музейно-педагогической деятельности военно-исторического музея» (школа №1252), «По следам нашего НЕ виртуального путешествия» (школа №847), «Музейный экспонат - своими руками» (школы №216, 727) и интерактивное занятие «Ночь в музее» (школа №694). В ходе занятия была проведена игра-мониторинг «Я и совет музея». В итоге было принято обращение членов советов военно-исторических музеев образовательных учреждений Департамента образования к активистам школьных музеев города.

Директор Центра военно-патриотического и гражданского воспитания Департамента образования города Москвы Расим Акчурин в своем выступлении отметил высокий уровень организации мероприятия и поблагодарил всех, кто принимал участие в его подготовке и проведении, особо подчеркнув заслугу в этом детско-юношеского центра «Звезда», школы №694 и гимназии №201.

Ольга ДАШКОВА,
директор детско-юношеского центра патриотического воспитания «Звезда» Северного округа

От первого лица

Владимир ПУТИН:

«Понятие почетной воинской обязанности для мужчин мы отменять не можем, и они должны быть готовы встать на защиту Родины в минуту опасности. Надо на качественно новом уровне организовать работу по военно-патриотическому воспитанию школьников, развитию военно-прикладных видов спорта и физической культуры в целом. Срочная служба длится один год, и солдат должен целиком сосредоточиться на боевой учебе. Это значит - он должен прийти в армию физически развитым, закаленным, а еще лучше - владеющим основными навыками работы с транспортной техникой, компьютерами и информационными технологиями».

Если бы руководителем музея был я

Обращение членов советов военно-исторических музеев государственных образовательных учреждений - участников школы музейного актива к активистам школьных военно-исторических музеев города Москвы

Мы, активисты военно-исторических музеев государственных образовательных учреждений Москвы, призываем школьников столицы стать активными участниками деятельности музея своей школы. Работа в активе музея, в совете музея способствует формированию навыков самоорганизации и школьного самоуправления, активной гражданской и жизненной позиции, развивает творческую инициативу, пробуждает интерес к научному поиску. Ваше участие в активе музея определяет качество его работы, отвечает за наполнение ее содержанием.

Мы призываем вас не просто участвовать в мероприятиях, проводимых на базе музеев ваших школ, но и участвовать в процессе разработки плана их проведения, а также перспективного плана развития музея.

Необходимо, чтобы планирование работы музея вашей школы проходило при вашем непосредственном участии, с учетом ваших интересов и пожеланий. Только от нас, школьников, зависит, станет ли музей центром общественной жизни школы или превратится в место унылого проведения казенных мероприятий.

Мы, участники школы музейного актива, предлагаем всем московским школьникам использовать уникальные возможности своих музеев для проявления творческой инициативы, гражданской и общественной активности, научного поиска, одним словом, личной самореализации. Участие в работе школьного актива позволяет проявить свои качества организатора, исследователя, оформителя, художника, лектора, дизайнера.

Мы должны наполнить жизнь своего музея интересными встречами, выставками, конкурсами, концертами, дальними поездками и экспедициями. Школьный музей - это не собрание раритетов минувших эпох, это наше настоящее, которое оказывает влияние на наше будущее, а значит, и на будущее нашей страны.

Быть патриотом своей Родины сегодня - это не только ответственная и почетная обязанность, но и обязательное условие для полноценного развития человеческой личности. Мы призываем всех школьников столицы стать активными участниками этого процесса!

Особое значение приобретает музей в патриотическом воспитании школьников. А что думают об этом сами школьники?

Отдел музейно-педагогической деятельности Центра военно-патриотического и гражданского воспитания проанализировал 87 анкет школьников - членов музейных активов школ всех округов столицы, которые ответили на вопросы анкеты «Если бы руководителем школьного музея был я...».

Опрос выявил, что 63% школьников впервые посетили музей в возрасте до 7 лет; 26% - в возрасте от 7 до 9 лет; 11% - в возрасте от 10 до 14 лет. Это говорит о раннем периоде знакомства школьников Москвы с музейной деятельностью и о большой роли, которую могут играть школьные музеи в становлении личности ребенка.

89% опрошенных школьников в качестве отличительной черты школьного музея отметили то, что прежде всего музей должен быть адресован детям и быть им интересен; 68% детей хотят, чтобы экспонаты музея можно было брать в руки; 65% стремятся принимать участие в создании экспонатов для музея своими руками.

На вопрос «Чему служит ваше участие в работе школьного музея?» 85% опрошенных школьников ответили, что работа в активе музея воспитывает в них чувство патриотизма и гражданственности; 82% указали, что работа в школьном музее помогает расширить знания по истории Родины; 64% считают, что работа в музее способствует повышению общей эрудиции; 61% отметили, что эта работа развивает их интерес к исследовательской деятельности; 53% считают, что она развивает навыки общения; 39% убеждены, что работа в музее помогает формированию духовно-нравственных ценностей.

В качестве новых экспозиций музеев своих школ ребята хотели бы видеть макеты вооружений, диорамы исторических сражений, форму различных родов войск, экспозиции, посвященные современным героям России.

73 активиста ответили на вопросы другой анкеты - «Я и совет музея...». Опрос выявил недостаточную активность школьников при работе в музее своей школы: личную инициативу проявляют около 49% школьников, 51% опрошенных признались в том, что проявляют ее редко, в то же время ребята хотели бы активно участвовать в жизни школы и общества.

46% ребят хотели бы внести изменения в окружающую их жизнь посредством участия в совете музея, но пока не имеют необходимых для этого знаний и возможностей. 44% считают, что посредством участия в работе совета музея они уже оказывают влияние на изменение мира вокруг себя. Лишь 10% опрошенных детей считают, что их работа в совете музея не оказывает никакого воздействия на окружающую действительность.

Ребят в работе совета музея привлекает возможность развивать свои творческие способности (80%), возможность получать новые знания (75%), работать в команде (66%); 68% ребят уверены, что работа в совете музея может пригодиться им в будущем.

Мнения по поводу

«Музей - место объединения единомышленников. Если бы я был руководителем музея, я бы подружился с другими руководителями музеев того же профиля и подружил бы активы. Давайте дружить музеями!» (Андрей К., 8-й класс)

«Я увлекаюсь информационными технологиями. Можно сделать единую базу лекций или единый виртуальный музей. С другой стороны, каждая лекция - это чья-то работа, и мне обидно, если кто-то будет пользоваться моим трудом». (Михаил П., 10-й класс)

«Я бы создал музей, в котором можно не только слушать и смотреть, но и самому трогать, работать, включать. Мы ходили в «Экспериментариум», там все это есть. В школе это сделать трудно, но можно попробовать». (Антон В., 8-й класс)

«Я бы поменяла принцип работы музея. Назвать можно «Сам себе экскурсовод». Посетителю дали задачу и маршрут, он сам в музее ищет информацию о каком-то предмете или периоде и в результате составляет мини-лекцию». (Наталья А., 11-й класс)

«Много разных задумок наталкивается на нехватку времени, занятость музея под уроки: сначала учеба - потом музей, значит, надо, чтобы музей был на уроках. Можно сделать много маленьких лекций по разным предметам и ходить на уроки. (Елена Д., 10-й класс)

«Если бы я был руководителем музея, я бы внес немного мистики в его работу, это увеличит интерес к музею. Мы придумали интересную программу с приведениями в музее. Хотим ее сделать в этом году». (Роман С., 8-й класс)

«Я бы не стала руководить музеем. Трудно увлечь ребят заниматься скучным делом, в старье копаться. Многие смотрят свысока на эту работу». (Екатерина Ч., 11-й класс)

«За время работы школьного музея мы побывали в некоторых технических музеях, где коллекции богаче, места больше, можно полазить, пострелять. Пусть эти музеи шефствуют над нами». (Дима К., 9-й класс)

Работа в совете музея позволяет ребятам проявить себя в различных качествах. В роли исследователя, генератора идей проявляют себя 40% от числа опрошенных ребят; 18% проявляют себя в качестве координатора деятельности; в то же время 35% опрошенных указали, что проявляют себя как исполнители.

Как выявил опрос, значительный процент ребят в состоянии критически оценивать деятельность школьного музея. Так, 30% школьников не всегда соглашаются с основными идеями и делами совета музея, полное согласие выражают 67% опрошенных.

Школьники положительно оценивают свое участие в совете музея. Личными достижениями они считают то, что научились работать в команде (76%), узнали много полезной информации (65%), научились выступать перед большой аудиторией (49%), научились планировать свою работу (44%), освоили новые технологии (39%).

Людмила КОЗЛОВА,
начальник отдела музейно-педагогической деятельности в государственных образовательных учреждениях системы Департамента образования Центра военно-патриотического и гражданского воспитания

Андрей ПРИГАРА, студент педагогического колледжа №13 имени С.Я.Маршака:

Почему я голосую за Владимира Путина

Все очень просто, если рассматривать его позицию в правительстве как позицию геймера, а точнее игрока в экономической стратегии.

Запуск игры

Сидишь ты вечером за любимой стратегией, развиваешь свой народ, ведешь его к различным ступеням прогресса, в общем, реализуешь свои потребности в глазах вверенного тебе народа. В зависимости от уровня сложности игры (считается, что самый сложный, - приближенный к реальности) зависит, как качественно ты можешь удовлетворить потребности своей страны.

Первый ход

Можно предположить - вы прислушиваетесь к своему народу, анализируете все возможные варианты их потребностей и пытаетесь удовлетворить за один ход, потому что, чем точнее вы предскажете события, которые должны произойти за ход, тем с большей вероятностью вы будете готовы к труду и обороне. И самое главное - к прогрессу вашего общества в сравнении с обществом окружающих тебя государств. Итак, вы сидите за компьютером, все программы одобрены, вы нажимаете кнопку «Сделать ход», и тут происходит самое интересное - анализ хода, ход сравнивается с ходами других государств, сравниваются расходы и доходы для выявления прибыли или убытков.

Ход завершен

Наконец-то первый результат, первые программы дали результаты, они понравились жителям страны, и вот уровень вашей квалификации повысился, вы молодец, вы получили свою EXPу.

Есть, правда, и минусы: хоть программы порадовали народ, но экономика несет убытки и вам что-то срочно нужно делать, чтобы бюджет страны не вышел из-под контроля.

Второй ход

Вы отменяете часть малоиспользуемых программ, вы отменяете дорогостоящие проекты. Есть и плюсы - вы считаете, что экономика в целом может подняться, если вложить деньги куда-нибудь или использовать их для развития промышленной структуры. Так вы и поступаете.

Ход завершен

В результате не до конца укрепившееся в своем мнении о вас общество резко меняет свою позицию с доброжелательной на негативную. И смешно, но предприятия не хотят работать на вас, вы больше не авторитет для своего народа.

Первый рестарт

Теперь вы уже опытный стратег, вы знаете, что будет, если совершить первый и второй ход, так как вы уже их делали. Теперь вам кажется, что вы способны избежать подобных ситуаций, и вы можете сделать свой первый рестарт.

Первый ход

Вновь вам предстоит делать первый ход. Какие программы и проекты реализовать? Лучше всего планомерно, задев все слои от экономического, промышленного до социального, но по чуть-чуть развивать свою страну.

Ход завершен

Ваш второй промах - жители вновь недовольны тем, что программы не осуществляются с той скоростью, с которой это возможно, они не умеют ждать, им нужен был результат в течение хода.

Второй рестарт

Выход только один - придумать новый способ развить страну и начать игру сначала.

Человеческий фактор

Время вашей игры заканчивается. Почему? А насколько вы оплатили компьютер/Интернет? Теперь ваше место в игре занять должен кто-то другой.

Новый ход

Этот кто-то новый не следил за вашими «неправильными ходами», он просто повторяет ваши, теперь банальные, ошибки, которые совсем недавно совершали вы.

Анализ хода

Вы следите за его игрой, и если вы все еще стоите рядом с компьютером и тем игроком, соблазн дать подсказку о результатах слишком велик, чтобы сдержаться. Вы делаете подсказку.

Последний рестарт?

Не важно, как незнакомец сыграл тот ход, результат один и тот же, общество недовольно, в стране нет развития. У вас есть только один плюс - есть собственный опыт и опыт игрока, за которым вы наблюдали. Его время игры закончилось, и вот как раз подходит ваше время нажимать заветную кнопку «рестарт».

Опытный ход

Теперь, когда, казалось бы, почти все комбинации испробованы, а положительного итога нет, остаются последние замыслы, чаще всего устраивающие население.

Победа

Как опытный игрок, вовремя нажимавший рестарт, вы добились успеха в этой игре и продвинули свою страну на новый уровень, время делать второй ход...

Вот, казалось бы, игра игрой, а сколько времени на нее ушло, и все ради успешного первого хода или раунда. У этой мысли есть только одно продолжение - победы добился игрок, который не отходил от компьютера и продумывал свой следующий ход после рестарта.

В статье «Россия сосредотачивается - вызовы, на которые мы должны ответить» Владимир Путин говорит о том, что общество не анализирует свои исторические ошибки. Я хочу, чтобы 4 марта «кнопку рестарт» нажал человек, который делал это раньше, тот, у кого уже есть опыт собственных ошибок, тот, кто видит ошибки других игроков, а самое главное, тот, кто искренне желает привести свое общество к прогрессу. Вот почему я голосую за Владимира Владимировича Путина.

Традиционный конкурс «Поколение молодых» состоялся в Центральном округе. Опираясь на богатые традиции, конкурс профессионального мастерства молодых педагогов Центрального округа «Поколение будущего» не перестает развиваться. Отправной точкой для этого становятся новые требования и стандарты, проектирующие портрет не только ученика, но и педагога XXI века. Не менее важным оказывается запрос самих начинающих специалистов, которые приходят на «Поколение будущего», чтобы учиться, повышать уровень квалификации и осваивать новое образовательное пространство. Это именно те педагоги, которые живут под девизом, подсказанным когда-то М.Горьким, - учиться у всех, но не подражать никому.

Учиться у всех,

Когда речь идет об опытных педагогах, естественным кажется их желание выступить с собственными наработками и предложениями. Больше вопросов, как правило, вызывают профессиональные испытания для начинающих специалистов. Что движет конкурсантами, которые лишь недавно окончили вуз или колледж? Конечно, есть мотивы, которые не зависят от возраста или опыта работы: желание соотнести свой уровень притязаний с реальными возможностями, систематизировать первые наработки и сопоставить их с достижениями коллег, стремление перевести знания в практические умения, выявить в процессе рефлексии проблемное поле своей деятельности, определить наиболее явные затруднения и пути их преодоления. Наконец, конкурсы профессионального мастерства позволяют ознакомиться с новыми педагогическими технологиями и в сжатые сроки овладеть некоторыми из них. Иначе говоря, мотивы участия могут быть самыми разнообразными: от доводов «мне надо это самому» до доводов «сказали записаться» или «пошел вместе с коллегой». Иногда значимыми оказываются мотивы не только достижения успеха, но и избегания неудач: «Иду, чтобы доказать себе, другим, что...»

Все это, конечно, знакомо и начинающим специалистам. Вместе с тем важный стимул их участия в конкурсах - возможность познакомиться с коллегами-сверстниками, которые живут теми же интересами, что и большинство молодых педагогов. Нередко профессиональные испытания начинающих специалистов становятся основой для формирования сплоченного педагогического сообщества, что, например, доказывает конкурс «Поколение будущего», учрежденный восемь лет назад Управлением образования Центрального округа, Окружным методическим центром и Советом молодых педагогов ЦАО. Этот шаг стал ответом на запрос молодых специалистов, не имеющих достаточного опыта для участия во «взрослых» испытаниях.

Наряду с задачами, которые ставит перед собой любое профессиональное состязание, конкурс молодых педагогов призван решать серию специфических задач:

- закрепление на рабочих местах молодых специалистов;
- создание условий для самореализации (раскрытия талантов) начинающих педагогических работников;
- планирование траектории их профессионального развития;
- осуществление и развитие молодежных инициатив;
- формирование молодого профессионального сообщества, обладающего едиными положительными ценностными ориентирами;
- привлечение внимания начинающих специалистов к актуальным вопросам современного образования и т. д.

Комплексный анализ итогов конкурса и отдельных его этапов, соотношение поставленных задач с достигнутыми результатами позволяют выработать единую систему оценивания деятельности молодых педагогов, а также определить пути стимулирования труда начинающих специалистов в каждом отдельном случае.

Важнейшая черта конкурса «Поколение будущего» - его направленность не столько на проверку уже имеющихся у педагогов знаний, сколько на приобщение конкурсантов к большому профессиональному сообществу, знакомство с традициями и особенностями окружной системы образования, наконец, на снятие напряженности и преодоление страха первых лет работы (хотя, конечно, конкурс - это всегда испытание). Другими словами, на молодежном конкурсе, где нет значительной дифференциации участников по возрасту, создается благоприятная мотивационная среда, которая способствует росту начинающих специалистов.

Говоря о приобщении к педагогическому сообществу, стоит отметить, что в конкурсе «Поколение будущего» принимают участие педагогические работники различных специальностей: учителя-предметники, психологи, дефектологи, логопеды, педагоги дополнительного образования и работающие в образовательных учреждениях студенты, воспитатели групп продленного дня и педагоги дошкольных образовательных учреждений. Выступая в различных номинациях, все эти участники с первого до последнего этапа идут вместе, что позволяет ознакомиться с особенностями той или иной специальности, обратиться за советом к коллегам, более компетентным в решении ряда вопросов. Конкурс «Поколение будущего», предназначенный для молодых специалистов, выполняет важнейшую функцию: он помогает начинающему педагогу найти собственную нишу в образовательной системе, адаптироваться к существующим условиям и войти в профессиональное сообщество. Один из самых удобных, быстрых и эффективных способов вовлечения конкурсантов в деятельность такого сообщества - знакомство участников с работой окружного общественного профессионального объединения - Совета молодых педагогов ЦАО.

На протяжении всех испытаний начинающих педагогов сопровождают не только представители Центрального окружного управления образования, Окружного методического центра, высших учебных заведений, но и финалисты профессиональных конкурсов прошлых лет, а также активисты Совета молодых педагогов, большинство из которых сами прошли школу «Поколения будущего». Именно благодаря конкурсу каждый год в работу Совета включаются все больше начинающих специалистов, поскольку это дает еще одну возможность профессиональной самореализации.

В свою очередь, члены жюри, представляющие Совет молодых педагогов, становятся наставниками для новых участников и сопровождают их в течение всех этапов. Так реализуется важнейшая функция конкурсного движения в молодежной среде: конкурс профессионального мастерства молодых педагогов ЦАО «Поколение будущего» имеет обучающий характер. При этом методическое, научное и организационное сопровождение участников (установочные встречи, мастер-классы, тренинги, консультации) осуществляется не только непосредственно во время профессиональных испытаний, но и в постконкурсный период, что способствует развитию потенциала каждого участника, помогает выявить возможные проблемы и найти пути их решения. Такое пролонгированное выстраивание работы позволяет рассматривать конкурс «Поколение будущего» лишь как отправную точку в определении индивидуальной

не подражать никому

траектории профессионального развития начинающего специалиста.

Каждый этап конкурса строится в соответствии с логикой достижения конкретной цели. Уже на первой установочной встрече участники могут увидеть перспективы собственного развития, определить свои выигрышные и слабые стороны с точки зрения предложенных критериев оценивания. Именно на первой встрече возникает необходимость показать конкурсантам значимость и целесообразность участия в профессиональных испытаниях. Таким образом, для организаторов конкурса первоочередной задачей становится мотивация молодых педагогов на самоактуализацию.

В рамках «Поколения будущего» проходят как традиционные, так и нестандартные этапы, разрабатываемые конкурсантами прошлых лет совместно с методистами Окружного методического центра. К традиционным испытаниям относятся самопрезентация, написание эссе на заданную тему, презентация проекта, занятие на незнакомой детской аудитории и финальный этап, который представляет собой задания, раскрывающие профессиональные, творческие и интеллектуальные способности конкурсантов.

За последние несколько лет были сделаны важные шаги, направленные на модификацию конкурсных заданий с учетом тех требований, которые предъявляет к начинающим специалистам современное образование. Например, неотъемлемой частью «Поколения будущего» стал этап «Проектная деятельность». Представляя на суд жюри те задумки и идеи, которые иногда сложно воплотить на базе какого-то конкретного образовательного учреждения, конкурсанты 2012 года демонстрировали широту своего перспективного мышления, говорили о приоритетах в профессиональной деятельности, обнаруживали желание работать в команде. Важно отметить, что ежегодно разработки молодых педагогов получают поддержку действующих общественных организаций.

Яркими и показательными на «Поколении будущего» стали такие задания, как «Занятие на незнакомой аудитории», проводимое на базе Центра образования №465, и «Занятие не по своему предмету». Если первое испытание традиционно для профессиональных конкурсов, то появление второго было вызвано необходимостью привлечь внимание начинающих специалистов к вопросу о многогранной подготовке современного педагога, о расширении сферы его компетенции. Как бы вышел из ситуации, например, учитель начальных классов, если бы ему вдруг пришлось вести урок физики в старшей школе? Какие технологии и приемы он посчитал бы наиболее целесообразными? Какую выбрал бы модель поведения? «Занятия не по своему предмету» позволили дать ответы на эти и многие другие вопросы.

Есть еще один, не менее существенный момент: занятия показывают «лицо» конкурсанта, а значит, помогают членам жюри смоделировать линию педагогического поведения участника, получить более четкое представление об уровне его мастерства. Учитывая то, что в профессиональных конкурсах оцениваются не единомоментные достижения и неудачи начинающих педагогов, а системная работа в целом, на протяжении нескольких этапов - до и, возможно, даже после конкурса (ближайшая перспектива) - значимым становится оценка деятельности конкурсантов со стороны не только сменного, но и постоянного жюри: только так прослеживается динамика развития каждого участника и именно так возможно вывести конкурс на уровень обучающего.

Естественно, в рамках «Поколения будущего» прошли не только индивидуальные состязания, но и этапы, предполагающие тесное взаимодействие участников. Например, финал, направленный на выявление не только профессиональных, но и личностных качеств конкурсантов, отличался разнообразием проводимых испытаний: были и творческие задания, и дискуссии, и «круглые столы», и решение нестандартных педагогических ситуаций. Этап оказался выстроен таким образом, что ответственность за организацию и проведение некоторых заданий брали на себя сами конкурсанты. Такой подход играет важную роль в определении лидерских и управленческих качеств участников.

По итогам финала были определены победители конкурса «Поколение будущего-2012». Их имена прозвучали во время фестиваля творчества молодых педагогов ЦАО с одноименным названием. Уже доброй традицией стало проведение фестиваля в Московском городском Доме учителя, где, как и год назад, собрались активисты Совета молодых педагогов ЦАО, конкурсанты и их ученики, представители Центрального окружного управления образования и Окружного методического центра, студенты педагогических вузов и кураторы послевузовской подготовки, ветераны педагогического труда и представители префектуры Центрального округа, члены Московской городской организации профсоюза работников народного образования и науки РФ, а также территориальной организации профсоюза.

Во время фестиваля начинающие специалисты системы образования ЦАО подвели итоги уходящего Года спорта и здорового образа жизни, а затем объявили задумки Совета молодых педагогов на текущий год - Год российской истории. Первой из них стал проект «ВИЖУ (Вместе играем, живем, учимся)», который заключается в разработке и внедрении элементов игровой деятельности в жизнь ребят с особыми потребностями (детей с ограниченными возможностями здоровья, воспитанников детских домов и школ-интернатов, детей-мигрантов). Для социализации детей молодые педагоги уже провели спортивные, культурно-просветительские и воспитательные мероприятий. В 2012 году СМП ЦАО организует серию встреч, направленных на знакомство детей с забытыми национальными играми народов России, что особенно актуально в Год российской истории. О важности проекта «ВИЖУ» говорит уже то, что он стал победителем конкурса молодежных инициатив «Доброволец ЦАО-2011», перспективы его развития очевидны.

Второй из представленных проектов - «Наше призвание» - стал результатом многолетнего плодотворного сотрудничества молодых педагогов ЦАО с окружным Советом ветеранов педагогического труда, а также со студентами педагогических вузов и колледжей столицы. На сегодняшний день проект, целью которого является поддержание и развитие традиций в сфере образования, предусматривает реализацию двух самостоятельных направлений: «Мы связаны незримой нитью» (создание интернет-ресурса, посвященного учителям-ветеранам, публикация статей о ветеранах педагогического труда, подготовка социальной рекламы, направленной на популяризацию профессии) и «Знаешь сам - научи другого!» (помощь учащимся ОУ ЦАО со стороны студентов педагогических вузов и колледжей, создание базы данных будущих педагогов, готовых принять участие в проекте). Немаловажно, что проект «Знаешь сам - научи другого!» также стал победителем конкурса «Доброволец ЦАО-2011», а это говорит не только о социальной направленности инициатив молодых педагогов ЦАО, но и о высоком потенциале предлагаемых ими проектов.

Интересно предложение Совета провести в мае экскурсионный марафон «Центральный округ - округ учителей», который будет посвящен знакомству педагогов, их учеников, родителей и всех желающих с историей Москвы педагогической.

Наконец, в 2012 году продолжится реализация проекта «Герои среди нас». Направленный на пропаганду примеров проявления мужества и героизма, бескорыстия и самоотверженности людей таких интересных профессий, как полицейские, пожарные, спасатели, этот проект будет заключаться в подготовке видеороликов о молодых героях и проведении дискуссионных клубов на современные и исторические темы.

То, что наступивший год, - год больших ожиданий, подтвердили символические послания в будущее, написанные на свитках всеми участниками фестиваля. Самый ценный свиток, принадлежащий, конечно же, финалистам конкурса, был запечатан эмблемой Совета молодых педагогов ЦАО. Педагоги верят, что через несколько лет, а может быть, десятилетий, этот свиток откроют новые участники «Поколения будущего», чтобы узнать о том, чем жили их старшие коллеги - сегодняшние победители и призеры конкурса.

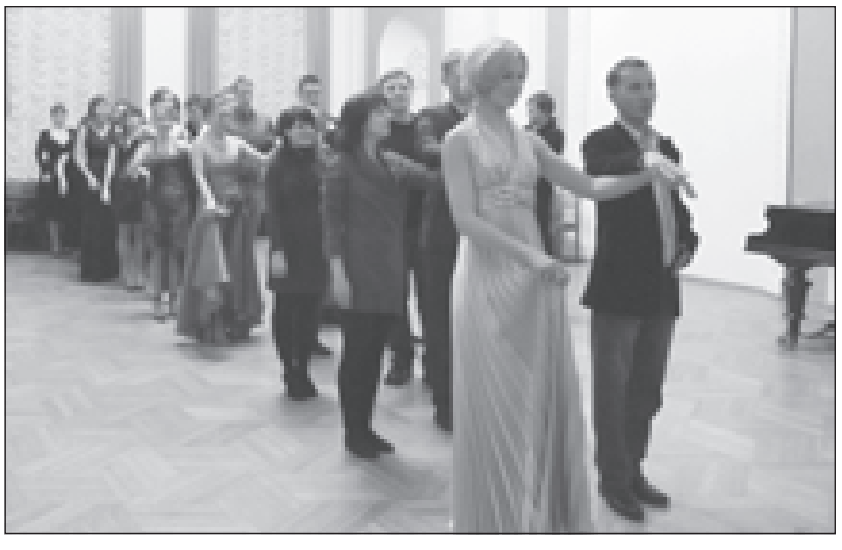
К слову, об ожиданиях и надеждах финалистов 2012 года узнать можно уже сегодня: одним из этапов «Поколения будущего» стало написание эссе на тему, которую вот уже второй год подряд определяет «Учительская газета-Москва». На этот раз тема звучала именно так: «Чего я жду, на что надеюсь».

Пройдя долгий соревновательный путь в несколько месяцев, 17 финалистов «Поколения будущего» приблизились к разгадке того, кто же из них будет объявлен лучшим. Победителями в специальных номинациях стали педагог-психолог детского сада №940 А.Жихар, учитель технологии и воспитатель группы продленного дня ЦО №1239 В.Захаревич, учитель-логопед школы №1270 Н.Крепосная, педагог дополнительного образования Дома детского творчества «Парк «Усадьба Трубецких в Хамовниках» А.Степанов и учитель английского языка школы №282 Д.Черноморская. Победителями же конкурса были признаны учитель русского языка и литературы школы №1871 Ю.Михалева, учитель начальных классов школы №1284 Е.Рожкова и учитель географии «Школы здоровья» №464 Д.Сковородкин.

Закончился фестиваль творчества молодых педагогов ЦАО «Поколение будущего» в духе, отвечающем тематике наступившего года. Кто бы мог подумать, что торжественная церемония награждения победителей станет не финальной, а отправной точкой в череде ярких событий! Перейдя из концертного в Паркетный зал Дома учителя, участники фестиваля попали в эпоху Средневековья. И это не просто слова, молодых педагогов ЦАО ждал неожиданный подарок - мастер-класс по историческим танцам, который провел педагог дополнительного образования школы №123 В.Романов. Он не только научил педагогов, ставших учениками, делать на старинный манер поклоны и реверансы, познакомил участников фестиваля с особенностями придворного этикета, а также подтекстом старинных танцев, но и всего лишь за полчаса поставил настоящий бальный танец.

2012 год только вступил в свои права. Он, конечно же, принесет еще много сюрпризов и даст не одну возможность как молодым, так и опытным педагогам. Главное - уметь и успеть этими возможностями воспользоваться.

Мария СКОВОРОДКИНА,
учитель русского языка и литературы



Павел КУЗЬМИН, председатель Московского городского совета молодых учителей:

Я голосую за Путина

Десять лет назад, когда я только пришел на работу в школу, у меня была зарплата 340 рублей. Купить на эти деньги было практически ничего не возможно. Один раз сходить в магазин. Зарплата любого продавца из палатки была на порядок выше, чем у учителя. Молодые учителя массово бежали из школы.

Сейчас активно работающий молодой педагог в столице получает 30, 40, а то и больше 50 тысяч рублей. Но дело не только в зарплате, мы видим, как строятся в городе новые школы, как у каждого из нас появилось по оборудованному рабочему месту, как меняется образование в целом. Если раньше наша риторика была риторикой выживания, то сейчас мы можем говорить о повышении качества образования, новых педагогических технологиях, поддержке одаренных детей. Это реальный результат изменений, произошедших на наших глазах за последние годы.

Создать семью в 90-е и вырастить ребенка - это была катастрофа. Молодые мамы-учителя выходили на работу, имея ребенка 5-6 месяцев. Жить было не на что. У моих коллег в прошлом году появилось 5 детей. И они могут себе позволить обеспечить ребенка всем необходимым. Они могут себе позволить уйти в декрет и нормально растить своего ребенка. Десять лет назад это казалось недостижимой мечтой.

Наш совет всегда был и будет вне политики. Мы общественно-педагогическая организация. Но сейчас я говорю не о политике, а о нашей гражданской позиции. Судя по призывам одних вернуться в «светлое» прошлое с его очередями за продуктами, в которых я стоял с родителями еще ребенком, а по призывам других - к олигархическому будущему, когда все в мгновение ока станут миллиардерами, рассчитывать на дальнейшие позитивные перемены в нашей жизни не приходится. А я не хочу революций.

После революционных преобразований 90-х мы десять лет шли к тому, что имеем сейчас. Я не хочу, чтобы 5 марта мы все удивились, как изменится мир вокруг нас, и после всех «преобразований» потом еще лет десять восстанавливались к уровню 2011 года.

Я не хочу идти в одной колонне с лидерами фашистов и ультранационалистов под прикрытием «звезд». Не хочу быть их прикрытием, не хочу быть массой. Но одновременно не хочу быть и массой, которую чиновники силой заставляли выйти на мороз. Меня не заставляли. Вместе с друзьями мы вышли на Поклонную гору, чтобы сказать, что мы - «за» - за стабильность, за будущее нашей страны и наших детей, и мы - сила.

Я приглашаю вас, дорогие друзья, сделать свой выбор. Выбор свободных людей свободной страны. Самое страшное - поверить, что за нас этот выбор сделают другие. Поверить, что от нас ничего не зависит.

Зависит. Зависит голос, отданный 4 марта. У нас есть наша позиция. Позиция молодого педагога, который идет в колонне «ЗА». За будущее нашего города, нашей системы образования. За наше с вами будущее.

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

Справедливость - качественное и доступное образование для всех

Каждому из нас сегодня важно знать о том, что ожидает страну и систему образования в будущем. Я считаю, что, пожалуй, по-настоящему серьезным подходом к проблемам развития России отличаются статьи Владимира Путина. В них он глубоко и всесторонне рассматривает наиболее важные вопросы, касающиеся каждого гражданина нашей страны. В этом смысле меня, как педагога, в первую очередь заинтересовала статья Владимира Путина «Строительство справедливости. Социальная политика для России».

Проблемы образования, статуса учителей в стране в последние годы обсуждают постоянно. Помню указ №1, подписанный первым президен-

том России, - он был указом об образовании, где одной из главных задач ставилось установление размера оплаты труда учителя на уровне средней зарплаты в промышленности. В период предвыборной кампании 1996 года появился его же указ, в котором Борис Ельцин обещал придать учителю даже статус госслужащего. Но, к сожалению, ни одного пункта из этих указов не было реализовано, более того, эту категорию работников «демократические» деятели девяностых годов поставили буквально на грань выживания. В то время власти всех уровней, постоянно меняя систему управления образованием, не решали главную задачу - повышения заинтересованности педагогов в результатах своего труда. И лишь в последние несколько лет государство приступило к исправлению положения дел в образовании, я считаю, что в этом движении вперед большая роль принадлежит Владимиру Путину, и как бывшему президенту, и как нынешнему главе Правительства Российской Федерации.

В статье Путина подчеркивается: правительство сделало первый главный «шаг в формировании эффективного контракта с учителями», дано поручение руководителям субъектов Федерации при поддержке федерального бюджета обеспечить среднюю зарплату учителей не ниже средней по экономике региона. Эти решения сегодня реализуются на практике. Хочу проиллюстрировать это на примере своей школы. Одними из первых мы вступили в пилотный проект по развитию общего образования в Москве в апреле 2011 года. За этот небольшой промежуток времени в школе изменилось многое. Значительно укреплена материально-техническая база: каждый первоклассник имеет возможность на уроке пользоваться ноутбуком, 20 учителей получили персональные ноутбуки - рабочее место учителя, в учебных кабинетах установлены интерактивные доски, современным оборудованием оснащены компьютерные классы, проведены ремонт школы, благоустройство пришкольной территории и другие мероприятия. С 1 сентября 2011 года в школе введена новая система оплаты труда, суть которой заключается в том, что теперь зарплата учителя зависит от качества его труда. Причем в оценке работы учителя наряду с экспертной комиссией принимает участие управляющий совет школы. Средняя заработная плата наших педагогов возросла по сравнению с 2010 годом на 10 тысяч рублей и превысила средний показатель по экономике Москвы. Реализация пилотного проекта способствует повышению престижа учительского труда, притоку в школу молодых кадров. Например, в нашей школе сегодня каждый третий учитель в возрасте до 30 лет.

И я, и мои коллеги по школе полностью поддерживаем положение статьи Владимира Путина, в которой автор ставит как одну из первоочередных национальных задач обеспечение социального равенства в получении образования. Он прямо пишет, что «дети не должны быть заложниками социального или культурного статуса своих семей». В самом деле, многие школы работают в сложных социальных условиях, контингент обучающихся там составляют дети из сложных семей, с плохим знанием русского языка. И наша обязанность состоит в том, чтобы, используя различные формы обучения и воспитания, помочь каждому ребенку получить достойное образование. Для этого, скажем, наша школа работает в режиме полного дня, с широкой сетью кружков и секций, развивает профильное образование: в старших классах организованы естественно-математический, социально-экономический, театральный профили, идет работа по профессиональной ориентации учащихся средней школы.

Владимир Путин подчеркивает в статье: «Предстоит серьезное обновление программы и методов работы школы». Я думаю, что он прав и что возможности для решения этой задачи у нас есть. Залог тому - конкретные шаги правительства страны в области развития сферы образования. Первые итоги реализации пилотного проекта в Москве - повышение оплаты труда учителя, но главное - изменение отношения к профессии педагога, повышение престижа нашего труда. Родители наконец стали не на бумаге, а на деле участниками образовательного процесса.

Мы прекрасно понимаем, что успешное осуществление намеченных планов произойдет при одном непременном условии - страну должен возглавлять человек, хорошо знающий проблемы образования и видящий перспективы его дальнейшего стабильного развития. И такой человек для меня, как директора государственной школы, сегодня, конечно, Владимир Владимирович Путин.

Ирина БОРОДИНА,
директор школы №232

Золотого дождя не обещают. И это хорошо

В феврале была опубликована статья Председателя Правительства РФ Владимира Путина «Справедливое устройство общества, экономики - главное условие нашего устойчивого развития в эти годы». Что ее отличает? В ней нет ничего нереального, невыполнимого. Автор не сулит золотых гор. Все, о чем пишет Владимир Владимирович, нам знакомо. Более того, пути, которые автор наметил как перспективные для преодоления проблем в близкой нам сфере - сфере образования, - мы уже осваиваем. И осваиваем вполне успешно.

Меньше всего хочу, чтобы мой недолгий опыт работы на директорском посту воспринимался как попытка поучения моих более опытных и умудренных коллег. Отнюдь! Как сказал Александр Галич: «Бойся единственно только того, кто скажет: «Я знаю, как надо!». Я не знаю, КАК НАДО! Но многолетний опыт учительской работы, родительский опыт и, наконец, пусть недолгий, но все же опыт директора, которому весьма повезло возглавить далеко не самую простую школу (ведь чем больше работы, тем быстрее приобретается опыт), позволяет мне поделиться своим видением того, как может сегодня развиваться учреждение среднего образования. Я, как и многие мои коллеги, ищу тот образ школы, который сделает ее одинаково привлекательной для всех участников образовательного процесса. Заранее оговорюсь: не все из того, что я описываю, уже внедрено в деятельность нашей школы, что-то пока находится лишь в процессе апробации.

Февраль 2012 года порадовал нас. Порадовал настоящими морозами, о которых мы стали как-то забывать в последнее время. Порадовал и ростом общественной активности, наметившейся ввиду предстоящих выборов. Программы кандидатов в президенты всегда привлекательны. Вряд ли кто-то в предвыборной гонке станет обещать не то, что хотели бы услышать избиратели. В этом-то и трудность - не попасть под обаяние невыполнимых обещаний, чья задача состоит лишь в том, чтобы увеличить число голосов.

Не буду утруждать вас пересказом пунктов 86-ПП и 666-ПП, которые для нас, участников 1-го, 2-го, 3-го и 4-го «пилотов», уже стали настольными документами. Отмечу лишь, что управляющий совет, куда входят все участники образовательного процесса, жизненно необходим сегодня любому образовательному учреждению как орган, гарантирующий прозрачность в работе образовательного учреждения и объективность в принятии стратегических управленческих решений. Необходимы также сайт учреждения, наполненный интуитивно-доступной и объективной информацией, всецело освещающей деятельность школы, для объективной оценки деятельности образовательного учреждения - независимая экспертиза. Именно она наряду с хорошо налаженной системой ВШК позволяет своевременно выявить недостатки в работе, а значит, и вовремя принять правильные решения. Именно грамотное и своевременное выявление недостатков - залог успешной деятельности школы, поскольку положительная оценка у нас одна - доверие родителей и успех учеников. При этом не следует бояться критики. Более того, может быть, наоборот, стоит отслеживать всю информацию, которая появляется в различных источниках о школе. Для этого достаточно просто набрать в любом поисковике Интернета номер своего образовательного учреждения. Иногда после этого можно прочитать о себе много интересного. Порой справедливого! Все равно это прочитают родители, выбирая, кому бы доверить самое дорогое, что у них есть, - своего ребенка. И если они все-таки решатся дойти до вас, лучше быть готовым к не самым простым вопросам. Рынок образовательных услуг имеет ту же обратную сторону, что и любые рыночные отношения, - конкуренцию. Предлагая некачественный продукт, мы рискуем потерять доверие клиента, а значит, не выжить в современных условиях.

В своей статье Владимир Путин справедливо пишет о том, что «конкуренция родителей» при «отборе детей в престижные школы» приводит к формированию весьма своеобразного контингента учащихся в подобных образовательных учреждениях, к тому, что «школа перестает выполнять функцию социального лифта, начинает воспроизводить и закреплять социальную дифференциацию». Система подушевого финансирования образовательного учреждения, прозрачность для педагогического коллектива способов формирования заработной платы учителя, зависимой не от родительского кошелька, а от реальной наполняемости школы учениками, репутация школы, наконец, - вот те эффективные механизмы, которые обеспечивают решение задач, изложенных в статье.

Условие роста учительской мотивации - повышение качества жизни учителя, связанное с ростом его заработной платы. Одна из самых непростых задач - выработка справедливых и объективных механизмов распределения стимулирующих выплат, рост фонда которых, по словам Путина, должен опережать рост базового уровня оплаты. На одной из встреч с учителями Центрального округа министр образования Правительства Москвы, руководитель столичного Департамента образования Исаак Калина сказал, что «объективность может быть достигнута путем определения среднего значения сумм субъективных показателей». Иначе говоря, наряду с анкетами самоанализа учителей представляется более обоснованной применяемая в HR-менеджменте методика оценки персонала «360 градусов», когда средний показатель складывается из оценок всех тех, кто сталкивается с учителем в процессе его работы: коллег, администрации, учеников, их родителей и, разумеется, самого учителя. Подобные исследования связаны с корректно составленными анкетами, в разработке которых должны участвовать все члены коллектива.

Возвращаясь к проблеме роста фонда стимулирующих выплат, могу констатировать, что размеры субсидий небезграничны и рано или поздно настанет время, когда расширение контингента учащихся достигнет предела, ограниченного нормами СанПиНов и возможностями здания школы. Выходом тогда может стать поиск источников внебюджетного финансирования, эффективное и прозрачное распределение получаемых таким образом средств. В этих условиях продолжение совершенствования системы единого государственного экзамена, о которой пишет Путин, позволит школе максимально использовать свои возможности. Одной из проблем стало то, что, как бы ни старался учитель на уроке, школа все равно не сможет удовлетворить потребности всех родителей на 100%. Всегда найдутся те немногие, кто хотел бы получить от школы больше. Их, конечно, меньшинство, но это не причина, для того чтобы пренебрегать ими. Нам дорог каждый наш ученик. Одним из направлений развития внеурочной деятельности, приносящей дополнительный внебюджетный доход учреждению, может быть удовлетворение потребностей именно этого «любознательного меньшинства». Для того чтобы в полной мере учесть все запросы и определиться с актуальной профильной и предпрофильной направленностью, необходимо своевременное проведение профессиональных проб и социологических опросов учеников и их родителей. Кроме того, можно с уверенностью утверждать, что сегодня именно школьный учитель лучше, чем кто-либо другой, знает и что такое ЕГЭ, и как к нему успешно готовить учеников. К чему тогда упускать еще одну возможность дополнительного заработка для школы? Ведь всем было бы лучше, если бы ребенок после занятий, порой без обеда не ехал через полгорода на курсы в один из нескольких выбранных им вузов, а оставался в своей школе для занятий с лучшими учителями, которые смогли бы использовать дополнительные методики и программы, выходящие за рамки школьных стандартов. И это лишь весьма малая часть из множества возможных способов внебюджетных заработков учреждения.

Говоря о поддержании престижа учительской профессии, думаю, стоит поделиться идеями, которые пока еще не реализованы в нашей школе, но тем не менее их обсуждение нашло положительный отклик у коллег. Возможно введение школьных наград для наиболее уважаемых и заслуженных коллег, а также по решению трудового коллектива и управляющего совета назначение из фонда внебюджетных средств персональных ежемесячных (ежеквартальных, ежегодных) выплат неработающим учителям-пенсионерам, проработавшим в школе не менее 15 (20…) лет. Периодичность, размер выплат и необходимые для их получения условия будут также определены коллективным решением.

Статья Владимира Путина «Справедливое устройство общества, экономики - главное условие нашего устойчивого развития в эти годы» программная, в ней нет ничего нереального. Нам не обещают отменить ЕГЭ, не обещают осыпать нас золотым дождем. Нам предлагают работать. И достойно зарабатывать своим трудом. Наш опыт показывает, что это выполнимо. И значит, это не пустые обещания, а вполне осуществимый путь к стабильности и успеху в нашем нелегком, но благородном деле.

Антон АЛЕКСЕЕВ,
директор школы №1241, лауреат конкурса «Учитель года Москвы-2009»

Сегодня думаем о завтра

«Современное государство XXI века - социальное государство». Это очень важное и актуальное утверждение, ибо именно социальное благополучие - основа процветания России, залог поддержки новых инициатив, экономических преобразований и модернизации.

Диалог с обществом, который ведет сегодня Владимир Путин, в том числе и по социальным вопросам, я считаю очень своевременным. Ведь не может быть успешным общество, проявляющее неуважение к предкам и забывшее о молодежи, ее нравственном и социальном здоровье. «В одном просвещении найдем мы спасительное противоядие для всех бедствий человечества», - утверждал Н.Карамзин. Так давайте более внимательно всмотримся в современное образовательное учреждение и поразмышляем об изменениях, которые в нем происходят, ведь это поможет понять, о чем говорит Председатель Правительства РФ в своей статье.

Новое образование не может возникнуть само по себе, оно должно учитывать и опираться на те традиции, что существуют, что оставлены нам в наследство предыдущими поколениями. В самом центре Москвы, около древнего храма Ильи Обыденного, расположилась наша гимназия №1529 имени А.С.Грибоедова - одно из старейших образовательных учреждений столицы, ведущее свою историю от частной классической гимназии Екатерины Констан, от Московской опытно-показательной школы-коммуны имени Лепешинского, от 29-й школы на Смоленском бульваре, которой руководила известная Е.Мартьянова. Педагогический коллектив гимназии не только продолжатель традиций, заложенных самой историей, но и творец нового типа образовательного учреждения, ориентированного прежде всего на запрос социума. Демографическая ситуация, сложившаяся в последнее время в центре Москвы и связанная с небольшим количеством жителей в микрорайоне, открывает возможности для набора в гимназию детей из всех округов города. Что приводит к нам детей и родителей? Прежде всего - ориентация на поступление в вуз, чаще всего в престижный вуз: МГУ имени М.В.Ломоносова, МГИМО, Высшую школу экономики, Академию внешней торговли, Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М.Сеченова. Таким образом, «заказ» родителей на качественное образование, на профильность становится основой деятельности нашего образовательного учреждения. Достойное, качественное образование - приоритет гимназии. Вполне понятно, что создание современной системы оценки качества образования приобретает для нас особый смысл. Высокий рейтинг гимназии №1529 имени А.С.Грибоедова среди образовательных учреждений Москвы - заслуженный результат. Победа в приоритетном национальном проекте «Образование» в 2007 году, грант мэра Москвы в 2011 году, 22-е место по рейтингу результативности ЕГЭ, Всероссийской олимпиады школьников - вполне реальный результат качественного образования, которое получают наши гимназисты.

Новое качество образования требует доработки программ и методов обучения, новых технологий - текстоориентированных, формирующих исследовательские и проектные компетенции, - мыследеятельностная педагогика становится необходимым условием развития. Именно о напряженной работе педагогов и управленцев говорит Путин, и это естественно, ведь ничто не дается просто так. Принятие новых федеральных государственных образовательных стандартов начальной школы ориентирует на формирование критериальной системы оценки достижений учащихся. Самостоятельность, творчество, креативность - вот принципы, которые отличают наших гимназистов, а впереди кропотливая работа по переходу на новые образовательные стандарты. И переход этот должен осуществиться прежде всего в умах педагогов.

«В любой стране учителя <...> это те, кто придает устойчивость развитию общества, служит основой общественной морали», - пишет Владимир Путин, и с этим нельзя не согласиться. Но важно понять: какого же учителя ждет общество? Не секрет, что родители будущих первоклассников традиционно задают вопрос: «А кто будет учить моего ребенка?» Они хотят знать все об учителе: и сколько лет, и как выглядит, и где учился, и как о нем отзываются другие родители и ученики...

Так какой же он, современный учитель? Умный, образованный, интеллектуал, интересный, способный знать много, многому учиться и всегда видеть цель - образование и воспитание будущего России. А еще он должен во всем (и даже в информационном пространстве) знать хотя бы немножко больше самого продвинутого ученика, уметь убедить и повести за собой творческие и ищущие умы девчонок и мальчишек. Конечно же, высококвалифицированный учитель, выпускающий хорошо подготовленных к жизни молодых людей, готовящий призеров и победителей всех уровней олимпиад (в том числе и вузовских), готовый делиться своими наработками, наставник, заслуживает высокой оценки профессионального сообщества и материального стимулирования. Новая система оплаты труда позволила повысить уровень заработной платы учителям на 10-12 тысяч рублей. Конечно, проблемы есть, да их просто-напросто не может не быть в любом новом деле, но активный и результативный учитель должен получать достойную заработную плату. Именно это дает самое главное - уверенность в завтрашнем дне, социальную защищенность. Именно поэтому Председатель Правительства РФ так много внимания уделяет повышению зарплаты педагогов, еще раз особо подчеркивая в своей статье, как важно, чтобы учитель не чувствовал себя обделенным материально.

Счел возможным в своей статье Владимир Владимирович сказать и о ЕГЭ, который нужно не отменять, а модернизировать, в этом нужно с ним согласиться. С момента появления в нашей жизни единого государственного экзамена (ЕГЭ) не утихают споры о его целесообразности. Однако сколько бы мы ни спорили, очевидно, что ЕГЭ дает результат - независимую экспертизу образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением. Каждый учитель уже осознал полезность подобного рода экспертизы. Можно сколько угодно говорить, что ЕГЭ - натаскивание, что приходится забыть о программе, но всем нам наконец надо осознать, что ЕГЭ - это результат обучения в течение 11 лет. Могут менять технологии (тестовые или любые другие), но суть от этого, собственно говоря, не изменяется. Достоверность, объективность, понятность для ученика и учителя, предсказуемость позволяют сказать «да» этой форме оценки знаний выпускников. Конечно, можно и нужно дорабатывать конкретный предметный материал, можно и нужно дифференцировать задания по уровням, но независимой экспертизы качества полученных знаний отменять нельзя.

Мы все понимаем, что за последние 20 лет принципиально изменилось информационное пространство. Наши дети перерабатывают огромное количество информации, а еще и наша уверенность, что дети должны знать наш предмет, и желательно так же, как и мы сами. Увы, чудес не бывает. Дети забывают, не помнят, не запоминают. Сделать образовательный процесс воспитывающим нравственные качества, моральные принципы - вот наша задача. И помощники в этом у нас есть. Это публичные лекции преподавателей вузов (в гимназии доктор филологических наук профессор Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина В. Аннушкин для 10-классников читал лекцию о Ломоносове и о поэзии, пел, подыгрывая на гитаре), передвижные выставки музеев (директор Всероссийского музея А.С.Пушкина С.Некрасов вел неторопливый рассказ о поэте и его друзьях), творческие встречи с известными исполнителями (профессор по классу фортепьяно Гнесинского училища пианист Юрий Розум играл для наших детей), тематические библиотечные встречи (библиотека А.Лосева и библиотека А.С.Грибоедова проводят презентации, представляют поэтов, писателей, философов XIX-XX веков).

Творческое содружество учеников, родителей, учителей и выпускников рождает интересные проекты. Согласитесь, когда выпускники приходят в школьный класс и рассказывают о сложнейших механизмах работы банковской системы, когда родители ведут факультативные занятия и рассказывают об особенностях своей профессии - это ли не здорово! А когда мама или папа - организаторы экскурсии на производство в Калужскую область?! Когда «закрытые» когда-то заведения широко открывают двери для школьников?! Это ли не то чувство единения, которое делает детское сердце открытым всему новому, творчеству, успеху? Все это то, о чем Владимир Путин говорит, имея в виду участие общества в воспитании и обучении подрастающего поколения.

В начале XXI века, когда складывался образ современной гимназии №1529, мы открыли для себя совершенно удивительные слова русского философа Павла Флоренского: «Жизнь пролетает, как сновидение, и ничего не успеваешь сделать за мгновение жизни. Поэтому надо обучаться искусству жизни - самому трудному и самому важному; насыщать каждый час существенным содержанием и помнить, что он никогда не повторится». Именно они стали нашей путеводной нитью, указывающей путь добра, разума, красоты. А гимназию №1529 имени А.С.Грибоедова уже много лет мы называем школой, в которой обучают искусству жизни. Сегодня в этом мы совпадаем с позицией Председателя Правительства РФ Владимира Путина, который очень точно расставил те приоритеты, которые для нас важны, актуальны, по которым можно соотносить правильность того пути, по которому мы движемся вперед к созданию истинно социального государства, в котором качественное образование доступно для всех.

Марина СОЛОВЬЕВА,
директор гимназии №1529 имени А.С.Грибоедова;
педагогический коллектив гимназии

Лично я с тезисами Путина согласен

13 февраля в «Комсомольской правде» была опубликована очередная предвыборная статья Владимира Путина «Строительство справедливости. Социальная политика для России». Прочитав ее, я особенно внимательно ознакомился с тезисами, которые касаются сферы образования.

Мне, педагогу с 43-летним стажем, уже не впервые приходится знакомиться с хорошими, правильными мыслями о совершенствовании системы образования, повышении зарплаты педагогов, увеличении финансирования школ и детских садов. Анализируя сегодняшнюю ситуацию в московском образовании, можно с уверенностью сказать, что практически все планы кандидата в президенты уже реализуются. Да, еще далеко не все педагогическое сообщество одобряет и поддерживает эти изменения, не всем нравится единый норматив финансирования для всех учреждений общего образования. Но возможно введение дополнительных грантов за достижения определенных успехов, и при этом эти результаты должны быть заранее определены и разграничены по различным видам образовательных учреждений: лицеям, гимназиям, центрам образования, школам.

Не могу ручаться за все учреждения Москвы, но у нас в коллективе с энтузиазмом воспринята новая система оплаты труда, по которой оплата идет, цитируя Путина, «не за факт принадлежности к определенному учреждению, а за реальный вклад... в оказание обществу и гражданам конкретных услуг». Доплата у некоторых педагогов «за результаты и качество работы» уже превышает основную (тарификационную) зарплату, и мы можем констатировать, что средняя заработная плата педагога в нашем учреждении уже сегодня превышает среднюю заработную плату по промышленности в Москве.

Много спекуляций существует вокруг ЕГЭ. Действительно, еще много необходимо совершенствовать, но я вспоминаю, как буквально 10 лет назад в Москве округа соревновались, у кого больше медалистов, и некоторые школы уже выдвигали лозунг «Всем классом окончим школу с медалью». Хулители ЕГЭ, наверное, считают такую ситуацию более демократичной. Но если говорить об общем уровне образования, то он действительно ухудшался год от года, потому что к итоговым оценкам, зачетам, экзаменам мы подходили все более и более «гуманно». И это видели и родители, и ученики, и учителя, и все думали: «Так зачем же прикладывать усилия, все равно аттестат выдадут». И как бы мы ни совершенствовали методики, какую бы современнейшую компьютерную технику ни ставили в кабинеты, при таком подходе качество образования будет только ухудшаться. Хорошие слова Владимира Владимировича о восстановлении профессиональной морали, но какая же мораль, когда «3» пишем - «2» в уме?

Тезис об инвестициях в образование тоже радует, но очень хотелось бы, чтобы эти инвестиции были более продуманными, спланированными. Иногда «сваливается» куча денег, притом строго регламентированная, а иногда и на не первоочередные нужды. Наверное, пора делать и следующий шаг по нормативному финансированию - уже на текущий ремонт и приобретение необходимого оборудования. Я думаю, что этот шаг повысит эффективность средств, выделяемых образованию.

За свои 43 года работы в школе я помню брежневский «развитой социализм», горбачевскую «перестройку», ельцинскую «демократию», путинскую «стабилизацию» и считаю, что не стоит в очередной раз менять курс под лозунгом «до основанья, а затем...». Это мы уже проходили.

Геннадий ЯКОВЛЕВ,
директор Центра образования №556

Информация к сведению

Владимир Путин на выборах президента России наберет 58,6 процента голосов избирателей. Об этом сообщил на пресс-конференции 20 февраля генеральный директор ВЦИОМ Валерий Федоров.

11-12 февраля прошел опрос ВЦИОМ, были опрошены 1600 человек в 138 населенных пунктах в 46 областях и краях России. В Москве и Санкт-Петербурге за первую половину февраля было опрошено по 1200 респондентов. Статистическая погрешность не превышает 3,4 процента.

«Наш прогноз, - сказал Федоров, - Владимир Путин наберет 58,6 процента голосов, Геннадий Зюганов - 14,8 процента, Владимир Жириновский - 9,4 процента. Михаил Прохоров обгоняет Сергея Миронова с результатом 8,7 процента. Лидер эсеров получит результат 7,9 процента, - уточнил Федоров. - В Москве Путин наберет 43,7 процента голосов. Второе место - Прохоров (17,2 процента), Зюганов - 14,5 процента, 9,9 процента наберут Миронов и Жириновский. И будет довольно много недействительных бюллетеней - 5 процентов. Согласно исследованию в Санкт-Петербурге Путин наберет 46 процентов голосов, 16 процентов - Прохоров, 12,6 процента - Зюганов, Миронов наберет 13,4 процента голосов и Жириновский - 8,4 процента. Мы ожидаем явку между 65 и 70 процентами. Напомню, на прошлых парламентских выборах явка была 60 процентов. Путину следует подумать о мобилизации своих сторонников. Две трети россиян уверены, что кандидат победит в первом туре. И здесь - ловушка: если вы уверены, что кандидат победит, вы в силу различных обстоятельств можете не прийти голосовать, остаться дома решать свои проблемы. Эти настроения могут сыграть злую шутку с кандидатом-лидером».

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

Вузы и колледжи в гостях у школ

Развитие системы работы с одаренными и мотивированными детьми, профессиональная ориентация школьников, поддержка научно-технического творчества молодежи - приоритетные направления деятельности образовательных учреждений Северного округа, отражающие общественный запрос на повышение качества образования, обеспечение социальной адаптации школьников, формирование потребности осознанного выбора школьниками будущей профессии.

В решении этих задач применяется комплексный подход, который позволяет объединить потенциал социальных партнеров, учреждений высшего и среднего профессионального образования, высокотехнологичных предприятий, всех субъектов образовательного процесса. В системе образования округа создана вариативная образовательная среда и реализуются разнообразные формы организации педагогического процесса.

В работе в рамках деятельности структурных подразделений активно используется научный потенциал профильных вузов и научных организаций - МГУ, МГПУ, МАИ, МГУП, РГГУ, НИУ ВШЭ, МЭСИ, МИОО, АПКиППРО. В тесном сотрудничестве с колледжами и вузами осуществляется работа окружного Центра профессиональной ориентации школьников, что позволяет выстроить систему профориентации в масштабах округа с учетом социального партнерства. Основное направление деятельности Центра профориентации - поддержка научно-технического творчества молодежи с привлечением потенциала вузов, колледжей и промышленных предприятий.

Практическое воплощение получают проекты школьников и студентов, созданные в рамках Молодежного многопрофильного конструкторского бюро. Создание модели взаимодействия школы, науки, промышленности в пространстве эпистемотеки, вовлечение школьников в совместную работу с учеными и представителями промышленности, обладающими реальным опытом научных и проектных разработок прорывного характера на базе ММКБ, стало одной из приоритетных задач, реализуемых образовательными учреждениями округа. К руководству проектной и исследовательской работой школьников мы активно привлекаем профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений округа. Образовательные учреждения - участники ММКБ подготовили победителей в таких интеллектуальных и творческих состязаниях на российском и международном уровнях, как Московский международный салон изобретений и инновационных технологий «Архимед», конкурс научных проектов учащихся 9-11-х классов «Ученые будущего» (корпорация Intel и МГУ имени М.В.Ломоносова), Всероссийская интернет-олимпиада по нанотехнологиям, международный Балтийский научно-инженерный конкурс (Санкт-Петербург), Международная космическая олимпиада (Париж, Франция), Фестиваль инноваций, знаний и изобретательства «Тесла - Фест» (Сербия), Международный салон изобретательства INOVA/ BUDI UZOR (Хорватия), Международный салон изобретательства, исследований и трансферта технологий INVEVTICA (Румыния).

Реализация моделей новых детско-взрослых образовательных общностей осуществляется в рамках школьной академии наук округа, заседание которой, приуроченное к Дню российской науки, ежегодно открывают окружной фестиваль инноваций и Неделя науки.

В феврале 2012 года в рамках Недели науки в округе состоялась профориентационная акция «Выездной день колледжей и вузов в школах» для обучающихся 8-11-х классов общеобразовательных учреждений Северного округа. К участию в мероприятии были приглашены учреждения среднего и высшего профессионального образования, расположенные на территории САО. Основу программы составило ознакомление школьников с системой профессионального образования на территории округа, высокотехнологичными и наукоемкими предприятиями, потребностями округа в рабочих профессиях.

В организации профориентационной акции приняли участие родители, выпускники, работодатели, специалисты - люди компетентные и искренне желающие передать свой опыт подрастающему поколению. В школы приехали студенты, преподаватели, научные сотрудники, молодые ученые колледжей и вузов. Школьникам была предоставлена возможность стать участниками увлекательных мероприятий, раскрывающих содержание и особенности профессий, востребованных на современном рынке труда, ведь каждый подросток в 12-15 лет встает перед выбором: кем быть, куда пойти учиться после окончания школы, как найти интересную работу и стать полезным обществу?

Во время общения со школьниками представители колледжей и вузов проводили анкетирование, интервью по выявлению интереса для будущего профессионального выбора. Юноши и девушки охотно отвечали на вопросы о том, что они знают о мире профессий, в каких профессиональных пробах или социальных практиках они уже участвовали. Большинство старшеклассников определились с выбором вуза и будущей профессии, но с неподдельным интересом участвовали в мастер-классах, во время которых в учебных кабинетах школ были созданы полифункциональные лаборатории.

Школьники смогли попробовать себя в роли парикмахера при конструировании прически, строителя - при создании макета зданий, повара и кулинара - при украшении блюд, спасателя - при чрезвычайных ситуациях, исследователя и экспериментатора - при изучении устройства оборудования, врача - при знакомстве с медицинскими инструментами.

Важны для подростков психологическая комфортность и адаптация в быстроизменяющейся окружающей среде. Поэтому в акции приняли участие и представители социально-психологических служб округа. Представители Центра психолого-медико-социального сопровождения «Доверие» провели диагностико-консультационную лекцию с показом видеофильмов, организовали профориентационное тестирование по выявлению личностных склонностей и возможностей обучающихся. Каждый школьник получил результат тестирования, в котором отмечен предпочтительный выбор той или иной профессии. Были проведены дискуссии и диспуты по таким проблемам, как «Профессия - значимое дело», «Твой выбор - твой путь», «Найди свою колею», «Задуматься стоит - будущее в моих руках», «Почему важно выбрать работу по душе». Это способствовало усилению мотивации школьников в организации поиска и выбора собственного пути.

Проведение совместных спортивных мероприятий школьников и студентов - мини-туров по волейболу, баскетболу, футболу, настольному теннису - создало благоприятную атмосферу взаимопонимания и общения. Юноши увлеченно следили за студентами, которые провели показательное выступление с элементами восточных единоборств. Каждый участник смог попробовать свои силы в спорте. При этом были продемонстрированы профессиональные навыки не только тренеров, но и будущих сотрудников правоохранительных органов.

Студенты организовали викторины для школьников «Кем ты хочешь быть», «Кто такой предприниматель?», «Профессия - юрист», «Таможенное дело», «Профессия - бухгалтер», интерактивные игры «Профессии моего города», «Большая перемена - зарядка для ума», «Правовое поле».

В школах были оформлены выставки творческих работ обучающихся «Мир в радуге профессий», «Мы видим мир таким». Выпускники художественной школы представили презентацию дипломных работ. Показательные выступления цирковой студии «Гистрионы», школы бальных танцев внесли атмосферу задора и лирического настроя.

Все участники акции дали высокую оценку проведенному мероприятию по развитию взаимодействия и сотрудничества школ округа с колледжами и вузами, расположенными на территории Северного округа. По мнению участников профориентационной акции, такие мероприятия дают возможность расширить границы общения, ведь в выездном дне открытых дверей приняли участие более 17000 школьников.

Организация работы по профессиональной ориентации и социальной адаптации обучающихся учреждений общего образования стала безусловным приоритетом деятельности образовательных учреждений округа. Профессиональная ориентация направлена на оказание помощи молодежи в осознанном выборе будущей профессии, способствует формированию готовности подростков к социальному самоопределению в социокультурном пространстве мегаполиса. Насколько счастливым станет профессиональный выбор, будет зависеть от самих девушек и юношей!

Г.ТОКАРЕВА,
советник СОУО

Достойную зарплату профессору

13 февраля 2012 года в статье «Строительство справедливости. Социальная политика для России» Председатель Правительства Российской Федерации Владимир Путин заявил о планах по повышению оплаты труда работников высших учебных заведений и повышению студенческих стипендий. Президент РСР, ректор МГУ имени М.В.Ломоносова академик Виктор Садовничий и члены РСР всецело поддерживают инициативы Председателя Правительства РФ и считают, что они направлены на повышение качества высшего профессионального образования и будут с энтузиазмом восприняты вузовским сообществом.

Виктор САДОВНИЧИЙ, президент Российского союза ректоров, ректор МГУ имени М.В.Ломоносова, академик РАН:

- В этой многоплановой программной статье хочу выделить несколько разделов, которые, несомненно, вызовут широкий резонанс в вузовской среде.

Прежде всего вопрос о достойном уровне оплаты труда профессорско-преподавательского состава. Планируется с 1 сентября повысить оплату труда преподавателей государственных вузов до размера средней зарплаты по региону, а в период до 2018 года увеличить ее вдвое и довести до 200% от средней по экономике. Это очень важная задача.

Принципиально важно, чтобы при повышении средней зарплаты по вузам росла гарантированная часть, то есть базовые оклады (без учета надбавок и стимулирующих выплат), чтобы росло не только среднее значение зарплаты, но и ее медиана. Это, а также справедливое распределение стимулирующих выплат уменьшит дифференциацию оплаты труда в вузах.

Безусловно, студенты поддерживают предложение Председателя Правительства РФ о повышении стипендиального обеспечения до прожиточного минимума студента. Это позволит им сосредоточиться на учебе и не беспокоиться о подработках.

При этом необходимо дать возможность органам студенческого самоуправления в вузах поддержать социально незащищенных студентов и облегчить таким студентам получение помощи со стороны государства для успешной учебы.

Было бы целесообразно распространить хорошо зарекомендовавший себя эксперимент по государственной поддержке кредитования платного образования студентов также и на кредит в получении стипендии нуждающимися студентами. С учетом низкой процентной ставки (5% годовых) и рассрочки в выплате кредита (10 лет) возврат такого кредита представляется несомненным. Социальная значимость такого кредита была бы очень большой, так как отвлечение студентов от учебы для дополнительного заработка значительно снижает качество образования.

Михаил СТРИХАНОВ, ректор Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ»:

- Это важнейшее решение, которое будет воспринято образовательным сообществом, несомненно, положительно.

Такие меры позволят сделать профессию преподавателя, профессора, доцента, ассистента в высшей школе привлекательной. Они позволят нам привлечь молодежь и сконцентрируют преподавателей на работе над основными образовательными программами в своем вузе.

В МИФИ нет практики, когда преподаватель после окончания занятий в институте идет преподавать в другой вуз - у нас исторически такого не было, мы относимся к этому отрицательно, но мы знаем массу таких примеров. Профессор должен иметь одно рабочее место - университет, где он ведет преподавательскую деятельность, научную работу, встречается со студентами, направляет все усилия на то, чтобы студент получил хорошие знания.

Для хороших вузов основной принцип существования - это мощный и уважаемый профессорско-преподавательский состав. А чтобы он был уважаем, зарплата должна быть достойной. Очень правильно, что будет повышена базовая зарплата, это обеспечивает стабильность существования преподавателя.

Николай КУДРЯВЦЕВ, ректор Московского физико-технического института (государственный университет), член-корреспондент РАН:

- Можно только приветствовать планы по повышению заработной платы вузовским работникам, потому что сейчас, конечно, она низка.

Конечно, преподаватели могут подрабатывать по договорам, но это не решает проблемы в целом, потому что на каждой кафедре есть люди, которые полностью поглощены основной работой, занято все их время, и у них нет возможности существенной подработки.

Мы испытываем сейчас очень большой дефицит кадров. И для привлечения молодежи в институт мы опираемся в основном на специальные меры внутривузовской поддержки. Мы берем все это из общего котла, незаслуженно уменьшая поддержку старшего поколения. Конечно, то, что решение вопроса зарплаты будет системным, нам существенно облегчит задачу привлечения в вуз новых молодых кадров.

Мы учим летать самолеты

Финал городского конкурса по авиамоделизму «Авиатехника» состоялся в Центре образования №497.

Нынешний финал городского конкурса по авиамоделизму «Авиатехника», организованный Детским городским центром технического творчества, был посвящен 70-летию битвы под Москвой и 200-летию Отечественной войны 1812 года и прошел в рамках XII фестиваля «Юные таланты Московии», хотя его можно было бы провести и в рамках конкурса мастеров.

Тот, кто думает, что сделать самолет просто, ничего не понимает в авиамоделизме. Тут нужны знания по аэродинамике, динамике полета, необходимо освоить азы конструирования, понять, каким образом будет осуществляться управление моделью. Словом, настоящую современную модель летательного аппарата может создать только знающий человек, обладающий еще и золотыми руками.

В состязаниях по номинациям конкурса участвовали детские образовательные коллективы - победители окружных конкурсов по направлениям авиамоделизма, истории техники и технологии самолетостроения и воздухоплавания. Участники конкурса выступили в соревнованиях свободнолетающих авиамоделей начального уровня сложности - со свободно сконструированным и правильно функционирующим планером. Конкурсные полеты были проведены в трех возрастных группах: участники в возрасте до 10 лет, участники 11-13 лет, участники 14-16 лет. В викторине «Авиация в битве за Москву», тематически отражающей действия авиации Красной армии и войск противовоздушной обороны в обороне Москвы в 1941 г. и зимнем контрнаступлении 1941-1942 гг., ход воздушных боев на подступах к столице и в ее небе, особенности конструкций боевых самолетов и средств ПВО, участники продемонстрировали недюжинные знания по истории Великой Отечественной войны. Жюри весьма высоко оценило представленные реферативные и исследовательские работы по наиболее интересным проблемам развития авиационной техники и технологии авиастроения, их тематика была связана с такими областями, как воздухоплавание, аэронавтика, авиатехника и самолетостроение в исторической ретроспективе; боевая летопись Российских ВВС; авиация в битве за Москву; перспективы развития авиатехники.

Участники конкурса встретились с ветеранами ВВС - участниками обороны Москвы, а их наставники приняли участие в семинаре для руководителей объединений авиамоделизма в рамках XII фестиваля «Юные таланты Московии» «Внедрение свободного программного обеспечения (СПО) в работу объединений спортивно-технической направленности».

А.В.ГАВРИЛОВ,
руководитель пресс-службы

Колледж всегда на связи!

В феврале единственный в Москве колледж связи №54 провел очередной и уже долгожданный день открытых дверей для всех желающих. Колледж радушно распахнул свои двери для абитуриентов и их родителей, которые пришли из московских школ №45, 1323, 488, 572, 423, 460, 506, 1186, 1858, 856, 469, 235, 492, 426, 463.

Для гостей колледжа абитуриентов и их родителей были проведены интереснейшие тематические экскурсии.

Абитуриентов ознакомили с разными специальностями, например, о специальности «многоканальные телекоммуникационные системы» рассказал заведующий мастерской С.Красин, о профессии «электромонтер охранно-пожарной сигнализации» рассказали заведующий мастерской Ю.Медведь и мастер производственного обучения А.Быковский. Заведующая отделением Н.Олькиницкая и студенты выпускных групп ознакомили гостей колледжа со специальностью «экономика и бухгалтерский учет». Еще одним из интересных моментов при знакомстве с колледжем связи стало проведение мастер-классов по специальностям и проведение интерактивных игр. Завершающим аккордом при знакомстве с учебным заведением стало выступление танцевальной группы и рок-группы «Роллин-рок».

Но самое приятное ожидало в конце - это акция «Подарок абитуриенту». Каждый участник получил в подарок от колледжа связи №54 бейсболку, ручку, брелок для ключей с логотипом колледжа и информационную брошюру. Понятно, что теперь каждый гость колледжа будет с ним на связи, а кто-то придет учиться.

Ведь быть всегда на связи - модно и современно!

Яна КУЗНЕЦОВА,
студенческий пресс-центр

У московского профобразования хорошее будущее

Не могу остаться в стороне от обсуждения статьи Владимира Путина «Строительство справедливости. Социальная политика для России».

Ясна и открыта позиция Владимира Владимировича в вопросе о том, почему мы, граждане России, в большинстве своем не можем «реализовать свои профессиональные знания, найти такую работу, которая позволяла бы иметь достойную зарплату и развиваться, строить карьеру». Действительно, приобретению качественных знаний, востребованных профессиональных компетенций обучающимися в колледжах препятствует как несформированность профессиональных стандартов, так и отсутствие интереса крупных корпораций к участию в подготовке рабочих кадров, нежелание брать на себя социальную ответственность. Подходы в реализации механизмов государственно-частного партнерства в образовании могут быть разными, поиск добровольных инициатив и инструментов социальной ответственности можно начать, применяя международный стандарт ISO 26000 «Руководство по социальной ответственности», в котором описываются две практики социальной ответственности: признание организацией своей социальной ответственности, а также идентификация организацией своих заинтересованных сторон и взаимодействия с ними.

Хорошо, что «инвестиции в образование станут нашим ключевым бюджетным приоритетом». Московские колледжи, создавая позитивный имидж профессионального образования, уже близки к тому, чтобы стать многопрофильными центрами, где проводится обучение по широкому набору краткосрочных программ подготовки, переподготовки и курсов повышения квалификации рабочих кадров. При этом колледжи сами выходят на работодателей, чтобы реализовать инновационные образовательные программы, повысить эффективность использования отраслевых ресурсов (кадровых, материально-технических, программно-методических) через формирование отраслевых образовательных кластеров.

Устойчивость к любым реформам в образовании обеспечивается достойной оплатой труда педагогов. Намеченные Владимиром Путиным целевые ориентиры к 2018 году (200% от средней зарплаты по региону) и механизм их реализации («рост базового уровня оплаты должен сочетаться с еще более быстрым увеличением фонда стимулирующих надбавок и доплат») придают уверенности в хорошем будущем московского профессионального образования.

Александр БЕЛОГЛАЗОВ,
заместитель директора политехнического колледжа №19 по научной и инновационной работе

«УГ»–Москва. №9. 28 февраля 2012 г.

От первого лица

Дмитрий ШПАРО:

«Когда я вручал Кубок мэра ребятам из детского дома №51, я чувствовал себя тоже победителем.

Когда я вручал приз нашего Клуба «Приключение» детям из 31-й коррекционной школы (ребята с ДЦП) и сказал, что считаю эту школу самой спортивной в Москве, я не преувеличивал.

Когда Володя Дзекунов и Арина Легкая (слабослышащие), победившие Северный полюс в 2009 и 2011 годах, вручали приз новичкам соревнований - ребятам из школы №442, я чувствовал себя очень счастливым.

Когда в заключение торжественной церемонии появились кураторы школ - штатные и внештатные сотрудники «Лаборатории путешествий» (28 человек!) и поклонились всем детям и родителям, я поразился и сказал себе: «Спасибо сотрудникам «Лаборатории путешествий», Департаменту образования и Департаменту физической культуры и спорта, я понял: все получилось просто замечательно».

Трасса для избранных

Декабрь выдался дождливым, и начинать подготовку к Кубку мэра было немного тревожно. Кто знает, какие сюрпризы приготовила нам зима? Уже четвертый раз сотрудники Центра дополнительного образования Москвы «Лаборатория путешествий» организуют соревнования по лыжному туризму для воспитанников коррекционных учебных заведений и привыкли к самым неожиданным сюрпризам: то морозы ударят, и приходится сдвигать старты на неделю, то снег выпадет лишь за несколько дней до открытия. Однако нынешняя зима вела себя правильно, и 17-18 февраля 2012 года соревнования на Кубок мэра прошли, как положено: морозно, задорно, успешно.

Воспитанники специальных коррекционных школ - ребятки, которых сейчас политически правильно называют детьми с ограниченными возможностями здоровья. Участие в соревнованиях по лыжному туризму для них не рядовое событие, потому что вообще любой туризм (а зимний и подавно) для них нечто из ряда вон выходящее. Но благодаря тому что директор «Лаборатории путешествий» Матвей Шпаро враг стереотипных подходов к работе с такими детишками, уже несколько лет подряд в московских интернатах работают секции, в которых ребят с нарушениями слуха, зрения, интеллекта, опорно-двигательного аппарата приобщают к миру путешествий и приключений. Соответственно соревнования на Кубок мэра - такое мероприятие, где ребята и педагоги показывают, каких успехов им удалось добиться, но это только верхушка айсберга. Дело в том, что здесь же решают и несколько других, но не менее важных задач: приобщают к туризму еще не охваченных походной лихорадкой детей с ОВЗ, ведут большую пропаганду здорового и активного образа жизни для всех. Мол, смотрите и повторяйте: если они так могут, то вам стыдно так не попытаться.

Зимняя Истра прекрасна: свежий воздух, лес, солнце... Здесь, на территории Детского оздоровительного образовательного центра «Команда», проложены две лыжни: за годы тренировок мастерство некоторых ребят возросло настолько, что ставить их на одну трассу с новичками просто бессмысленно и даже как-то неловко. Тем более что команд аж 28 (заметьте, первый год их было 17, потом 19, потом 22...). При этом еще неделю назад в бой рвались 30 коррекционных образовательных учреждений - число круглое, красивое, да начавшийся грипп внес свои коррективы, к сожалению.

Автобусы с участниками въехали на территорию «Команды», и понеслось! Жизнь в режиме нон-стоп: расселились, пообедали, бегом на линейку открытия, а потом все стайками разлетаются на площадки разных конкурсов. Кто-то уже пытается разжечь костер на скорость, кто-то ставит палатки тоже на скорость, кто-то готовит классическую походную еду - гречку с тушенкой. Приготовить что-то путное на маленькой газовой горелке достаточно сложно, однако в походе у вас не будет с собой микроволновки, это уж точно. А если говорить о путешествии к Северному полюсу, то там и вариант костров не рассматривается: леса нет по определению. При чем тут Северный полюс, мы же о детях, да еще не таких, как все, говорим? Логичный вопрос, только в предыдущие годы Матвей Шпаро водил на полюс именно таких ребят - прошедших сначала Кубок мэра, а потом и отборочные тренировки на севере Карелии. Сам полярник ходит среди соревнующихся и присматривается. Он рассуждает так: «На полюс пойдет необязательно самый быстрый на лыжне. Вовсе нет. Подросток должен проявить себя в чем-то еще. Лыжня - это несколько минут азартной борьбы, и все, а в походе на полюс нужны выносливость, терпение и... творческий подход к решению любых сложных задач. Еще ответственность, дисциплина, чувство товарищества».

Учитель физкультуры из школы-интерната №7 Николай Мичурин в этом году на полюс отправить никого из своих подопечных не рассчитывает: «Мы каждый год участвуем в Кубке мэра, всегда брали какие-то призы, в прошлом году даже главный кубок, но сейчас я привез новичков - обкатываю команду. Ничего, ребята перспективные, главное, что им все это нравится, втянулись!»

На второй день, 18 февраля, суматоха увеличилась многократно: приехали болельщики, чтобы поддержать своих ребят во время прохождения дистанции. Однако вся эта суматоха прекрасно организована и скорее напоминает пчелиный улей: все шумит, все мелькает, а результат - мед и удовольствие. В данном случае радость на лицах болельщиков, блеск кубков в руках победителей и ощущение праздника у всех, кто попал в этот круговорот здорового спортивного веселья.

Сводные протоколы соревнований, учитывающие результаты конкурсных программ и лыжных соревнований, среди призеров:

Группа А

1-е место - школа-интернат №52;

2-е место - санаторно-лесная школа №7;

3-е место - школа-интернат №80.

Группа Б

1-е место - детский дом №2;

2-е место - школа-интернат №72;

3-е место - санаторно-лесная школа №1.

Группа В

1-е место -детский дом №51;

2-е место - школа-интернат №22;

3-е место - школа №418.

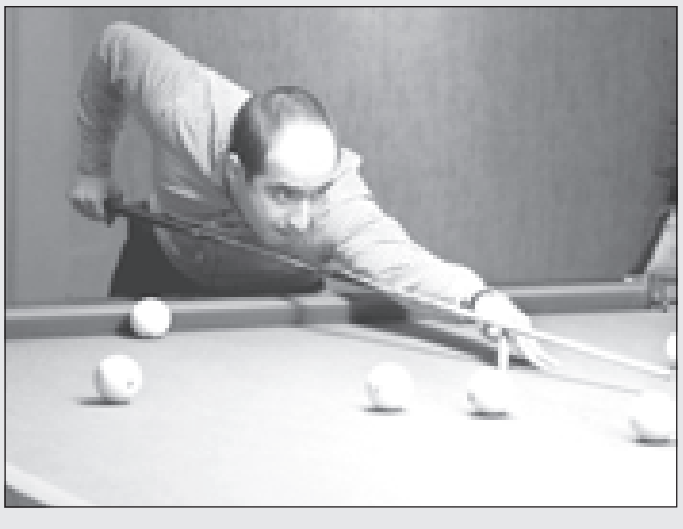
Екатерина КОЛЕСНИКОВА,
заместитель директора Клуба «Приключение»

ФСБ опять в победителях

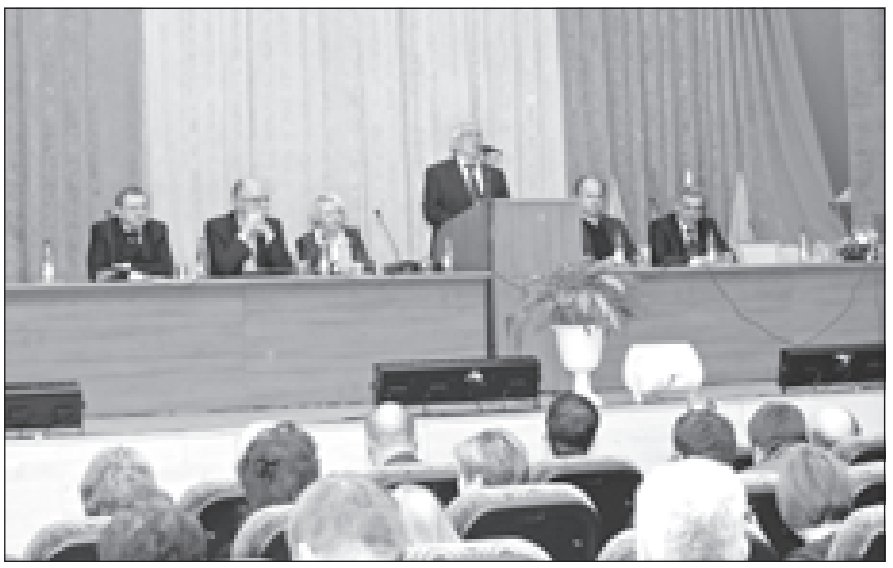
В Культурно-досуговом центре Вооруженных сил Российской Федерации состоялся турнир по бильярду между сборными командами Департамента образования и Управления ФСБ России по городу Москве и Московской области.

Это уже вторая спортивная встреча команд двух ведомств - первая была футбольным матчем в Центре образования №1409. Игроков приветствовали первый заместитель руководителя Департамента образования Михаил Тихонов, президент Межрегионального общественного фонда социальной безопасности «Правопорядок - Щит» Юрий Мацуленко, первый вице-президент - исполнительный директор фонда Леонид Ширяев, директор московского Центра физического, военно-патриотического и гражданского воспитания обучающихся и студентов профессионального образования олимпийский чемпион Анатолий Федюкин.

Обе команды продемонстрировали виртуозное владение кием, меткость ударов, но и на этот раз команда ФСБ оказалась более профессиональной и сыгранной, видимо, ее сотрудники уделяют время не только футболу, но и бильярду. В упорной борьбе со счетом 3:2 победу одержала сборная ФСБ России. Участники турнира высоко оценили значимость этого спортивного турнира и предложили в будущем сделать его регулярным и более массовым.



17 февраля 2012 года на базе электромеханического колледжа №55 состоялась рабочая встреча по вопросам развития спорта в Северном округе города Москвы. В работе приняли участие префект САО Владимир Силкин, глава Управы Головинского района Игорь Драгин, координатор Штаба народного фронта по САО Н.Ларионова, трехкратный олимпийский чемпион по хоккею Виталий Давыдов, директора, ведущие тренеры ДСШ И ДЮШОР Северного округа.

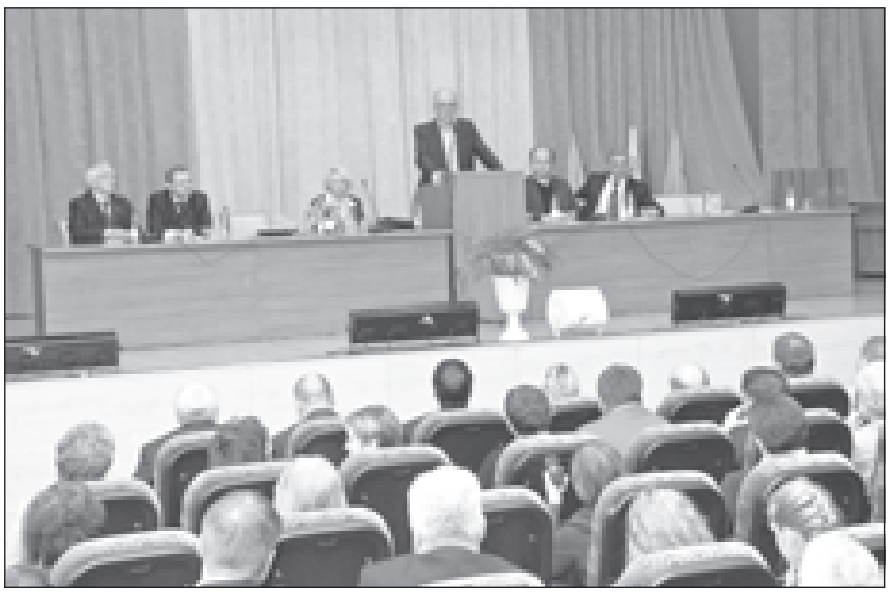


Спорт в каждый дом!

Владимир Силкин подробно рассказал о состоянии спорта в районах САО, выполнении городских программ, а также описал ближайшие перспективы и направления развития спорта в округе. САО давно стал одним из самых спортивных округов Москвы. На территории округа находятся 10 стадионов, несколько ведущих спортивных клубов, среди которых знаменитые спортивные клубы «Динамо» и «ЦСКА», есть большое количество спортивных арен, работающих преимущественно для тех, кто занимается профессиональным спортом.

Вектором развития спорта сегодня и в ближайшем будущем остается интенсивное развитие любительского или непрофессионального спорта в округе. Для воплощения этой цели в жизнь администрация округа уже решила многие вопросы: построены 232 муниципальные спортивные площадки, находящиеся во дворах домов, из них 93 площадки построены заново, остальные реанимированы. В этом году строительство спортивных площадок в округе будет продолжено и их количество достигнет 300, будет заменено асфальтированное и грунтовое покрытие площадок на современное резиновое, построены 17 больших ледовых катков, 84 площадки во дворах превращены в дворовые катки. В ближайшем будущем планируется развитие сети катков с искусственным покрытием площадью от 1000 до 5000 кв. метров, предположительно в парковых зонах округа, для этого сегодня в САО решают необходимые инженерно-строительные вопросы. В шаговой доступности от катков запланировано прокладывание лыжных трасс, что сделает возможной массовую и разнообразную доступность любительского спорта для жителей округа. Кроме того, идет строительство физкультурно-оздоровительных комплексов двух типов - с катком или бассейном, так как анализ спортивных потребностей округа показал их недостаточность. Уже в ближайшем будущем и профессиональные, и любительские спортивные потребности жителей САО будут полностью реализованы.

Легендарный хоккеист, трехкратный олимпийский чемпион, девятикратный чемпион мира, восьмикратный чемпион Европы, обладатель кубка СССР 1972 года тренер Виталий Давыдов поддержал важность развития любительского спорта в округе. Виталий Семенович охотно напомнил участникам встречи, что началась его спортивная и профессиональная карьера с дворового хоккея. Проживая в Москве возле стадиона «Динамо», однажды около «коробки», в которой отчаянно сражались «дикие» команды, остановился проходивший по Нижней Масловке тренер динамовского клуба Илья Васильевич Бизюков. Он обратил внимание на Давыдова, подозвал к себе и пригласил его прийти к нему на стадион «Динамо». Так Виталий оказался в юношеской команде «Динамо», а с 1957 года и во взрослой. Давыдов подчеркнул важность дворовых спортивных площадок и катков как одного из возможных путей вхождения в профессиональный спорт: «Сегодня очень важны дворовые катки в шаговой доступности, как необходимо прежде всего заложить в сегодняшних девчонок и мальчишек основы физического воспитания.



Надо, чтобы новое поколение выросло здоровым. Занятия спортом сегодня помогут нашим детям завтра в самых разных областях жизни и деятельности».

Виталий Семенович призвал вернуть былую славу российскому спорту, в частности напомнив слова А.Тарасова о том, что «хоккей - это религия XX века», выразив надежду на возвращение этим словам былой силы, славы и подчеркнув важную роль общественных тренеров и личности тренера в целом.

Встреча продолжилась вопросами аудитории. Были затронуты разносторонние актуальные и животрепещущие вопросы развития спорта в округе, развития ДСШ, ДЮСШ и школ-интернатов. Кульминационной точкой встречи стало награждение спортивных деятелей округа.

Елена ТЯН

Всем нам нужна Великая Россия

История дает шанс кандидату в президенты главе правительства Владимиру Путину

В истории нашей Родины, которую творил русский народ, было достаточно крупных фигур, которые, волею судеб оказавшись на вершине власти, способствовали укреплению и процветанию страны и потому вписаны в «святцы» славной истории нашего Отечества. Другие же либо исчезли из народной памяти, либо были прокляты навеки Богом и людьми как разрушители, злодеи и клеветники России. Мне кажется, что для блага России сейчас нам нужен такой глава государства, который был бы способен подняться выше эгоистических корпоративных интересов современных российских элит, иногда даже в ущерб своим личным интересам, личным связям, симпатиям, привязанностям, материальным благам, богатству, который бы превыше всего ставил интересы большинства нашего народа, а в ценностном плане видел бы свое предназначение в бескорыстном служении и направлении своей свободной воли к справедливости и правде.

Сильная государственная власть, опирающаяся на демократические институты гражданского общества, строящая повседневную жизнь, - такова основная ее суть, сформулированная Владимиром Путиным в одной из его статей, в которой премьер определил приоритеты социальной политики будущего российского правительства. Можно сделать следующие выводы:

● Премьер-министр готов нести ответственность за сделанные им ошибки и незавершенные реформы за 12 лет нахождения на самых высоких государственных постах.

● Кандидат в президенты России понимает глубину ответственности перед будущими и ныне живущими поколениями русского народа и других народов России, перед историческим прошлым Российского государства.

● Владимир Путин видит угрозу возможной демографической катастрофы и выделяет ее как опасность для будущего нашего народа, страны и государства с его территориями и природными богатствами.

● Задачи, стоящие перед системой образования всех уровней, учитывают тенденции развития современного мира, точно демонстрируют понимание главой правительства текущих процессов и проводящихся реформ в этой сфере российской жизни.

● Владимир Путин справедливо считает, что для создания подлинной национальной элиты очевидна необходимость укрепления творческого основного слоя, состоящего из учителей, врачей, социальных работников, рабочего класса и рабочей аристократии, свободных фермеров - крестьян, работников культуры, роста качества жизни этих социальных групп, обеспечивающих «социальный лифт» для униженных и оскорбленных, а также справедливой системы ротации современных российских элит, их одухотворения и очеловечивания.

● Путин может претендовать на роль национального лидера, однако произносимые им слова и печатные тексты должны будут подтверждаться ежедневными делами, еще более сложными, чем труд «раба на галерах».

● В мыслях, изложенных Владимиром Путиным, прослеживается критическая оценка абстрактных либеральных идей, не выдержавших проверки временем, а также догм старого социализма. Можно сказать, что Путин сосредотачивается в понимании новой, на мой взгляд, философии русской жизни, где главные задачи - «сбережение России и сохранение в ней человека».

Надо сказать, что покойный русский писатель Александр Солженицын в своих последних работах старался обратить внимание современных элит на эту главную тему, жаль, что представители нашего олимпа явно запоздали с реализацией давно сформулированных идей, также связанных с именем другого великого русского реформатора премьер-министра русского правительства начала XX века П.А.Столыпина.

На педагогическом совете, который прошел 16.02.2012 года в нашей школе, мы обсудили мысли, высказанные Владимиром Путиным в части вопросов, касающихся школ. Эти мысли соответствуют нашим идеям и ценностям, хоть и многое в предыдущей политике правительства было подвергнуто жесткой критике. Учителя сошлись в общем мнении о возможности предоставления кандидату в президенты кредита доверия, который не станет бессрочным и будет быстро исчерпан в случае невыполнения им взятых на себя конкретных обязательств перед детьми, родителями и учителями, то есть перед всем народом России.

Столицу древнерусской демократической республики Великий Новгород украшает памятник «Тысячелетие России». Как известно, этот монумент величает великих русских людей - строителей и украсителей нашего Отечества. И если суждено России и дальше существовать в истории, когда наши потомки будут составлять списки достойных граждан для нового памятника второго тысячелетия нашего государства и народа, быть может, и Владимиру Путину даст Бог возможность стать с ними в один ряд. История дает такое право не каждому и не случайно. Окажется ли достоин Владимир Путин высокого призвания для выполнения великой миссии, покажет время, которое уже пришло.

В заключение посоветовал бы всем работникам системы образования в России все-таки прочесть эту статью В.В.Путина, из которой следует, что всем нам нужна Великая Россия. Лично мне вспоминаются слова русского патриота, полководца и генерала А.Брусилова: «Правительство в России меняется, а все мы должны служить ей по профессии, раз и навсегда нами избранной», и великого русского писателя, западника и либерала И.С.Тургенева: «Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись». Хочу верить, что Владимир Владимирович Путин со всей серьезностью и ответственностью понимает значение этих слов, ставших напутствием для всех государственных граждан России.

Владимир КОВШОВ,
директор школы №2048

Вместо уравниловки «распределительная справедливость»

Следующая программная статья Владимира Путина, вызвавшая немедленно массу откликов, была посвящена социальной политике. Диалог премьера с серьезными, мыслящими людьми России продолжился.

Честно говоря, с учетом событий, происходящих в мире сегодня, я ожидал статью по внешней политике России, но Владимир Путин затронул самую сложную внутриполитическую тему - политику социальную.

Главную сложность темы он обозначил в начале статьи: мы в России сегодня имеем «гораздо более высокий уровень социальных гарантий, чем страны с сопоставимым уровнем производительности труда и доходами на душу населения». Это означает, что социальные составляющие бюджетов всех уровней подходят к той черте, когда социальные обязательства начинают нависать над экономикой страны, когда любая нештатная ситуация на внешних рынках, откуда берутся наши нефтегазовые доходы, может нанести чувствительный удар по ее развитию и создать высокую социальную и политическую напряженность. И это притом что, как отмечает Владимир Путин, наши граждане отнюдь не удовлетворены существующим положением в социальной сфере и «их неудовлетворенность справедлива».

В этой связи необходимо отметить, что справедливость понимается гражданами по-разному. Так было и раньше, так, наверное, будет всегда. Отношение к такому понятию - «справедливость», субъективность «чувства справедливости» далеко не всегда объединяет общество, но и часто его разъединяет в отличие от рациональной и разумной «целесообразности». Как говорил Цицерон, народ объединяют общность интересов и согласие в вопросах права. Право же должно быть основано на справедливости, но не всегда общество в целом однозначно понимает, что есть справедливость. Так, в передельной крестьянской общине позапрошлого века землю делили на полоски двумя способами - или по числу едоков, или же по числу работников в каждой семье. Сторонники обоих принципов спорили до хрипоты на мирских сходах, но обычно находили конкретный рациональный алгоритм для передела в той или иной степени удачный. Еще Аристотель писал, что справедливость бывает уравнительной (всем поровну) и распределительной (больше дается тому, кто лучше работает, или, наоборот, больше тому, кто больше нуждается).

Уравнительная справедливость - это принцип простого выживания: разделить продовольствие, угол в комнате, пособия, пенсии, выплаты так, чтобы люди выжили, не умерли от голода, холода и болезней. Подобным образом государственная власть вынуждена была поступать в период неурядиц после перестройки, в тяжелые годы кризисов и рецессий. Сегодня ситуация иная: нецелесообразно уравнительным способом «размазывать» социальные бюджетные трансферты по всем направлениям социальной политики, необходимо переходить к социальным инвестициям на перспективу и адресной социальной поддержке.

Как важнейшее направление социальных инвестиций Владимир Путин видит вложения в образование, активацию лифтов социальной мобильности, профессиональную подготовку, создание слоя рабочей аристократии, поддержку предпринимательства в сфере малого бизнеса и народных компаний, укрепление позиций среднего класса, обеспечение достойной оплаты профессионалов-бюджетников, в первую очередь учителей, врачей, работников высшей школы и культуры, развитие ипотеки и многое другое. Однако при этом определенная степень дифференциации не должна приводить к избыточному разрыву доходов и создавать социальную напряженность в обществе. Такой разрыв должны преодолевать с помощью адресной социальной поддержки незащищенных или нетрудоспособных групп населения. К мерам адресной социальной поддержки Владимир Путин относит увеличение пенсий, помощь многодетным семьям, преодоление демографического спада, развитие различных форм работы с детьми, поддержки инвалидов и борьбы с бедностью, другие целенаправленные действия центра и регионов.

Кроме того, Владимир Путин предполагает устранить некоторые сложившиеся перекосы в системе образования, создавая равные стартовые возможности для школьников и студентов, провести ревизию организаций высшего образования, не отвечающих стандартам, изменить сложившуюся практику недофинансирования учреждений культуры и провести ряд других мер оптимизации в сфере социальной политики.

Все перечисленное только часть того, о чем Владимир Путин пишет в своей статье. Нет смысла ее подробно пересказывать, но очевидно, что уравнительный принцип уходит на второй план, его заменят социальные инвестиции и адресная помощь, иными словами, точно выверенная «распределительная справедливость». Однако даже самые эффективные социальные инвестиции приносят отдачу в виде развития человеческого капитала лишь по прошествии длительного времени, а меры социальной поддержки часто целиком затратны или направлены в крайне отдаленное будущее. Средства же уже нужны в краткосрочной перспективе. Дать их может только развитие производства, повышение производительности труда, эффективности управления, оздоровление делового климата, преодоление обычаев «договариваться и делить», порождающих административную ренту. Развитие человеческого капитала, облагораживание общественных отношений, привлечение к активной общественной деятельности представителей среднего класса, профессиональных союзов и объединений предпринимателей должно способствовать и развитию, и оздоровлению.

Да, социальная программа премьера выглядит предельно напряженной. Ведь никак нельзя изымать из общества налогами или рентными платежами избыточные средства, такое переобложение чревато стагнацией и упадком. Владимир Путин предлагает в социальной сфере двигаться, не подходя к краю возможного, к обрыву, не проедая будущее наших детей, а накапливая капитал как в материальном, так и в человеческом измерении. Это трудно, это сложно, но это гуманно, целесообразно и дальновидно.

И не надо думать, что сегодня может быть более левая социальная политика, чем та, которую предлагает Владимир Путин. Левый популизм быстро разрушит экономическое развитие страны и оставит людей без той социальной помощи, которую они привыкли получать. Посмотрите, что происходит в Греции, вот они, плоды «проедания» национального богатства.

И не надо полагать, что может быть представлен некий более внятный «правый» проект, «пушки вместо масла» в условиях нормального демократического развития. Экономический рост при нарастающем неравенстве в распределении общественных благ, неизбывная бедность, социальная и трудовая незащищенность людей, их гиперэксплуатация приведут к росту социальной напряженности, которая быстро приведет общество к социальному взрыву. Это то, чего боится правящая верхушка Китая, которая под видом «китайского социализма» осуществляет жесткий правый проект в условиях авторитарного правления КПК и постоянной идеологической обработки населения. Но там уже зреют «гроздья гнева»! Вот этого «уклонизма» - и вправо, и влево - предлагает избежать Владимир Путин, двигаясь по «серединному пути», как учат нас древние восточные философы, не пренебрегая нуждами и задачами интенсивного развития страны на основе новых технологий и новых знаний, но при этом вкладывая средства в социальную сферу ради «сбережения народа» и развития человеческого капитала, включающего повышение уровня знаний и профессионализма, здоровья и качества жизни, благосостояния и социальной защищенности людей.

По меткому выражению сэра Уинстона Черчилля, любой политик думает о следующих выборах, а вот государственный человек думает о следующих поколениях. Владимир Путин думает именно о следующих поколениях, когда формулирует основные принципы социальной политики, рассчитанной не на годы, а на десятилетия спокойного поступательного развития страны.

Михаил МОСКВИН-ТАРХАНОВ,
депутат Московской городской Думы

Любовь ДУХАНИНА, заместитель председателя Комиссии по развитию образования Общественной палаты РФ, президент образовательного холдинга «Наследник»:

В центре внимания то, что было недофинансировано

За прошедшие 20 лет система дополнительного образования была подвержена серьезному недофинансированию. Фактически государство поддерживало только то дополнительное образование, которое относилось к Министерству образования, и то недостаточно. Те же учреждения дополнительного образования, которые находятся в подчинении Министерства культуры, фактически не имели средств ни на ремонт, ни на повышение квалификации учителей, ни на приобретение музыкальных инструментов. Педагоги, работающие в учреждениях дополнительного образования, имеют более низкий статус, более низкий уровень оплаты труда. И те проекты, которые привели к повышению зарплаты в школе, фактически не распространялись на учреждения дополнительного образования. С моей точки зрения, это социальная несправедливость, которую нужно срочно исправлять. Поэтому я рада, что Владимир Путин обратил на это внимание, и есть надежда, что ситуация изменится в самое ближайшее время.

Меня радует, что в статье Владимира Путина есть много того, что связано с увеличением материальной поддержки семей с детьми, молодых мам, это означает, что у них возникает больше возможностей для достойной жизни, для своего развития.

Мы много говорили о том, что нужно повышать стипендии для студентов. Не секрет, что сегодня студенты уже начиная со второго-третьего курса, а то и с первого активно работают, так как им необходимо себя прокормить, покупать себе одежду, компьютерную и мобильную технику, литературу, то, что необходимо для нормальной жизни. Но время, которое они тратят на работу, они не тратят на образование. Хорошо, когда работа по профилю обучения, а если нет? Думаю, повышение стипендий даст возможность студентам больше заниматься учебой, и хорошо, что Владимир Владимирович сказал об этом в своей статье.

Отечество мое, меня ты не покинь, а я тебя, клянусь, вовек не променяю

Для каждого человека есть главные слова. Патриотизм. Патриот. Человек. Родина.

Патриот - человек, любящий свою Родину, чествующий ее обычаи и традиции, уважающий право других людей на патриотизм к своей стране. А еще человек, который работает и живет во благо своей страны, тоже патриот. Такой человек, по моему мнению, Владимир Путин.

Россия - огромная страна, страна с большими задачами и возможностями, но и большими проблемами. А кто сказал, что проблемы решать просто? Очень часто мы пытаемся давать оценки чьей-то деятельности, но только не себе, а я считаю, что если каждый будет делать свое дело качественно и ответственно, то проблем в государстве будет намного меньше. В этом смысле я глубокое уважение питаю к Владимиру Владимировичу, который не на словах, а на деле заботится о нашей стране.

Мы сегодня много говорим о школе. Да, в последнее время это уже совсем другая школа - открытая, доступная, современная. Но школа - это не только образовательное учреждение, но и социокультурный центр, в котором и дети, и их родители могут найти поддержку, получить необходимую информацию для решения проблемных вопросов и ситуаций. Надо помнить о том, что именно школа обладает достаточными ресурсами для осуществления такой работы, ведь у нее есть логопеды, психологи, социальные педагоги и просто люди, готовые оказать любую помощь. Сегодня архинеобходимо развитие социального партнерства между школой и районными социальными учреждениями, деятельность которых должна быть направлена на поддержку детства и семьи.

В своей статье «Строительство справедливости. Социальная политика для России» Владимир Путин поднимает очень серьезный вопрос о развитии дополнительного образования, которое должно дополнять, расширять, углублять базовое образование по актуальным для развивающейся личности направлениям. «Надо признать, - пишет он, - в прошедшее десятилетие внимание к развитию культуры было недостаточным. Нас успокаивали, с одной стороны, растущий платежеспособный спрос на посещение концертов и театров, а с другой - широкое распространение Интернета, в котором неплохо представлены в том числе вполне достойные культурные блага. Разумеется, государство, со своей стороны, стимулировало художественное творчество и поддерживало музеи, библиотеки и другие учреждения культуры. Но масштабы такого рода активности отставали от роста коммерческой составляющей в сфере досуга. Излишне коммерциализированными (а многие говорят прямо - пошлыми) стали и программы федеральных телеканалов. В результате мы видим «расходящиеся ножницы» поддержки и потребления культуры - по сравнению с 1990 годом число музеев и театров выросло, а количество их посещений упало».

Я согласна с Владимиром Путиным, что необходимо обеспечить широкий, без каких-либо ограничений, доступ каждого гражданина к национальным и мировым культурным ценностям, при поддержке государства формировать публичные электронные библиотеки, музейные и театральные интернет-ресурсы, бесплатно размещать в Интернете выдающиеся фильмы и спектакли. Когда я прочитала эти предложения Владимира Путина, то подумала о том, что, по сути дела, вся эта важная работа уже начата в Москве, где взят курс на межведомственное сотрудничество с Департаментом культуры, другими департаментами социальной сферы, где успешно проходят, скажем, ночи музеев, где устраивают семейные культпоходы в театры.

Путин прав, когда говорит, что «культурные практики должны вернуть себе ключевое место в организации досуга людей, что надо развивать систему самодеятельного художественного творчества, начиная со школы, где необходимо предусмотреть позицию организатора детского творчества (которым в каждом данном случае может быть режиссер, художник, хореограф или музыкант), так как важно, чтобы дети уже в школе приобщались к национальной культуре народов России».

Не секрет, что наши дети много времени проводят в Интернете, и я рада, что в планах Владимира Путина на создание общенациональных цифровых телеканалов, специализированных на классической музыке, театре, изобразительном искусстве и архитектуре, литературного и исторического каналов, каналов детской классики для каждого возраста.

«Будущее Российского общества, - утверждал Е. Медынский, - во многом зависит от полноты разностороннего охвата населения внешкольным образованием и его доступности». Например, огромная работа по формированию материально-технической базы для развития детского спорта была проведена правительством за несколько лет, и, как мне кажется, нельзя останавливаться на достигнутом, необходимо продолжать движение вперед.

Я уверена, что мы будем постоянно развиваться при условии стабильного курса, правильного понимания проблем и желания власти обеспечить гражданам России достойную жизнь.

Наталья ЩЕЛКОВА,
директор №83

Быть учителем теперь престижно

Любое государство проходит разные этапы развития, иногда они стабильные, иногда трагические. Бывают переломные времена в истории страны, когда каждый здравомыслящий человек должен четко проанализировать ситуацию, обозначить свою позицию, поставив на одну чашу весов положительные перемены, которые происходят в стране, на другую - безумные призывы взорвать общество.

Говоря о реформах последнего десятилетия, надо отметить, что ни одна из социальных гарантий не была поколеблена в условиях кризиса 2008-2009 годов. Более того, даже в этот период росла зарплата работников бюджетного сектора, увеличились пенсии, был введен комплекс мер по стимулированию рождения второго ребенка, включая и материнский капитал, который постоянно индексируется. Все это видно на примере нашего Центра образования. Из 88 сотрудников центра 10 находятся в декретном отпуске, 4 - в отпуске по уходу за вторым и третьим ребенком. Средний возраст наших сотрудников - 35 лет; 34 сотрудника - молодые специалисты. После окончания вуза молодежь пришла работать в школу, получая достойную зарплату и социальные гарантии. Средняя зарплата в нашем Центре образования выше средней зарплаты по региону. В нашем коллективе работает 21 мужчина, это учителя математики, информатики, литературы, истории, физики, физической культуры и права. Работать в сфере московского образования становится престижно, благодаря государственной политике педагоги уверены в стабильности дохода, позволяющего жить на достаточно высоком уровне. Достойная заработная плата педагога позволяет не искать заработков на стороне, что дает возможность учителю полноценно отдавать себя работе по специальности, полученной в вузе, а не думать, где бы раздобыть денег на обеспечение семьи. Наш Центр образования работает в режиме пилотного проекта по развитию общего среднего образования в Москве. Поэтому мы видим, как грамотно и четко реализуется программа повышения качества образования, ведь основные направления проекта:

- повышение качества обучения и воспитания обучающихся, внедрение системы индивидуального подхода к учащимся, внедрение системы учета индивидуальных особенностей ребенка;
- информатизация учебного и коммуникационного процессов;
- привлечение общественности к развитию Центра образования;
- повышение уровня квалификации, компетенций педагогических работников;
- расширение финансовой самостоятельности.

Владимир Путин в своей статье «Строительство справедливости. Социальная политика для России» уделяет большое внимание заботе о людях с ОВЗ (колясочниках, слабовидящих, слабослышащих). В Москве создана система работы с «особым ребенком», которая помогает каждому ребенку найти свою траекторию жизненного роста. Например, наш Центр образования с 2004 года работает в системе инклюзивного образования.

В любой стране учителя и врачи - это костяк «креативного класса», это те, кто служит опорой общественной морали, придает устойчивость развитию общества. В сфере столичного образования меняется система управления, вводятся механизмы внешней оценки образовательного учреждения, обновляется материальная база. В каждом нашем кабинете есть автоматизированное рабочее место учителя, у каждого учителя-предметника есть персональный ноутбук, в школу поставляют новейшую технику (компьютеры, интерактивные доски, современные спортивные тренажеры).

В современной школе работать не только интересно, но и крайне ответственно. Наши педагоги своим ежедневным трудом подтверждают свою готовность делать все от них зависящее для улучшения жизни наших учеников, для их будущего в стабильной, сильной стране, которой они могут гордиться.

Елена ВОЛКОВА,
директор Центра образования №1447 имени Н.А.Островского

России нужны политики умные и грамотные

Трудно не согласиться с тем, что в нашем обществе существуют серьезные проблемы: с качеством образования, с обеспечением социального равенства в получении образования, с тем, что реформирование системы дополнительного образования привело к закрытию спортивных секций и спортивных школ, что есть претензии к организации и материалам единого государственного экзамена. Все эти проблемы поставлены Председателем Правительства России Владимиром Путиным в его статье, посвященной образованию и культуре.

Проблемы есть и будут всегда, но в этой статье сказано еще и о том, как и каким путем их можно решать. Целиком и полностью поддерживаю предложение о переходе школы на новые стандарты образования, о переводе школ на профильное обучение в старших классах. В то же время, думаю, не следует допускать перекоса в выборе предметов, не делить их на главные и второстепенные. Нужно вернуть историческое имя главному документу - аттестату о среднем полном общем образовании как аттестату зрелости. Качество образования - это система требований, или стандарт, определяющий государственный заказ на образование. Поэтому считаю своевременным и целесообразным развитие сети профлицеев и колледжей, что позволит увеличить спектр выбора профессий, найти каждому свое место в жизни.

Школа не может потерять свое ключевое место при формировании таких качеств, как толерантность, патриотизм, гражданственность и нравственность. Воспитание этих качеств было всегда стержнем в деятельности российской школы, которая объединяет всех: и учеников, и педагогов, и родителей, становится регулятором человеческих отношений. Стремление к высокой культуре отличает наш народ. Без культуры нет духовности. Меня, как учителя, волнует разрушительное влияние некоторых программ средств массовой информации, не всегда благоприятно действующих на еще не сформировавшиеся души детей. Я согласна с Владимиром Путиным, отметившим, что сегодня культура излишне коммерциализирована.

Воспитание в школе должно соответствовать нашему национальному менталитету. Чтобы наше общество не становилось обществом потребления, необходимо повысить ответственность всего педагогического сообщества за свою историческую миссию. И тут помощником должны выступить средства массовой информации: театры, музеи, выставки, библиотеки - носители культурного национального наследия.

Я убеждена в том, что образование, включающее три основных взаимосвязанных компонента - обучение, воспитание и развитие, - прежде всего форма сотрудничества ученика и учителя на основе взаимопонимания, поддержки в наитруднейшем деле познания окружающего мира. Можно ли это назвать услугой? Непривычно для нас, учителей, осознающих свою высокую миссию (вырастить грамотное, умное, думающее, творческое поколение), оказывать «образовательную услугу». На мой взгляд управленца и педагога, это не поднимает престиж школы как островка культуры и авторитет учителя как носителя разумного, доброго, вечного. Права ли я, не знаю...

Верю и надеюсь, что современную Россию возглавят сильные и грамотные политики, которые одним из приоритетов своей деятельности считают обеспечение высокого уровня образования.

Лидия КАРПЕНКО,
директор школы №171,
заслуженный учитель РФ

«УГ» - Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

Москва - Швейцария - путь от школы к научным открытиям

Учащиеся 11-го класса Центра образования №1682 Юрий Лазарев и Антон Пеньков участвовали в завершающем этапе научной командировки в Швейцарию - конференции «Эйлеровские чтения». Эта конференция стала итогом Московского фестиваля научно-технического творчества и молодежных инициатив РИТМ, организованного Департаментом образования. Координатором деятельности фестиваля выступал Дворец творчества детей и молодежи «Интеллект».

Научной командировке учащихся в Швейцарию не случайно было присвоено имя Леонарда Эйлера. Имя этого ученого знаменует уважение наших современников к давним традициям научной школы Швейцарии, Германии и России. Эйлер - это швейцарский, немецкий и российский математик, внесший значительный вклад в развитие математики, а также механики, физики, астрономии и некоторых прикладных наук, автор более чем 800 работ по математическому анализу, дифференциальной геометрии, теории чисел, приближенным вычислениям, небесной механике, математической физике, оптике, баллистике, кораблестроению, теории музыки. Почти полжизни он провел в России, где внес существенный вклад в становление российской науки. В 1726 году Эйлер был приглашен работать в Санкт-Петербург, куда переехал годом позже. С 1731 по 1741-й, а также с 1766 года он был академиком Санкт-Петербургской академии наук (в 1741-1766 годах работал в Берлине, оставаясь одновременно почетным членом Санкт-Петербургской академии), хорошо знал русский язык и часть своих сочинений (особенно учебники) публиковал на русском.

Конечно же, на сегодняшний день по сравнению с научными открытиями Эйлера скромные научные достижения наших учащихся Юрия Лазарева и Антона Пенькова выглядят микроскопической частичкой в интеллектуальных ноосферных полях. И тем не менее они представляют реальную теоретическую новизну в области прикладных, в том числе космических, исследований, имеют междисциплинарный характер и могут быть востребованы в инженерно-технических экспериментах в условиях невесомости на борту спутника или Международной космической станции.

Юрий и Антон представили свои проекты «Осмос в невесомости» и «Регулирование режима проветривания школьного кабинета» на международном фестивале «Эйлеровские чтения» в городе Винтертур в Швейцарии. В эту научную командировку учащиеся были направлены как победители открытого смотра-конкурса творческих работ учащихся «От замысла к изобретению», проводимого в рамках Московского фестиваля научно-технического творчества и молодежных инициатив. Они стали обладателями свидетельств «Проект инновационной значимости» VI Фестиваля науки, а Юрий Лазарев - еще и дипломантом конкурса работ космической тематики, посвященного 50-летию полета Германа Титова, «25 часов мужества».

Рассматривая кратко представленный на Эйлеровских чтениях проект Ю.Лазарева «Осмос в невесомости», выполненный при технической поддержке учителя технологии А.Трамана, можно отметить, что актуальность этой темы обусловлена изолированностью преподавания учебных предметов в школах. В информации, воспринимаемой школьниками, часто нарушена естественная связь, существующая между предметами и явлениями реального мира. Сокращение курсов естественных наук вызвало исключение из программ биологии, химии, физики понятия «осмос», а ведь это явление одно из важнейших, поддерживающих жизнедеятельность живых организмов. Более того, оно находит широкое практическое применение в различных областях. Опросы учащихся показывают, что подавляющее большинство из них даже не представляют, что такое осмос. Поэтому с самого начала практической целью детско-взрослой проектной группы для работы было создание мультимедийного экранного пособия по теме «Осмос», которое можно было бы использовать при изучении естественных дисциплин. Для полноценного изучения этого явления необходимо было изучить его в различных условиях, в том числе и в невесомости. В основу исследований осмоса на Международной космической станции была положена гипотеза о том, что отсутствие гидростатического давления в невесомости жидкости влияет на протекание процесса. Для условий невесомости опытная установка была изменена с учетом условий на МКС. При ее конструировании были учтены явления смачиваемости и капиллярности, преобладающее значение сил поверхностного натяжения в условиях невесомости. В процессе работы над темой был изучен обширный теоретический материал, разработана методика исследования этого явления, сконструирована экспериментальная установка, проведены наблюдения за процессом в различных условиях, изучено влияние разных факторов на процесс осмоса, выяснена роль осмоса в процессе жизнедеятельности растений и животных, работе клетки, а значит, изучены и важнейшие физиологические функции, связанные с осмосом, использование осмоса в технике и во многих других областях. Исследовательская работа прошла апробацию на уроках физики и биологии, получила положительную оценку учителей и учащихся.

Ценность ученического исследования явления осмоса заключается в том, что в настоящее время обратный осмос начали применять как один из наиболее экономичных способов опреснения воды. Солевой раствор (например, морскую воду) отделяют полупроницаемой мембраной от пресной воды и подвергают давлению более высокому, чем осмотическое давление раствора. В результате часть содержащейся в растворе воды «вытесняется» в фазу пресной воды, а концентрация солей в оставшемся растворе повышается. Концентрированный солевой раствор периодически заменяют свежими порциями подлежащей опреснению воды. Такие «совершенные фильтры» начали завоевывать самые разные области науки и техники. С их помощью очищают газы и нефтепродукты, опресняют морскую воду, обрабатывают молоко и фруктовые соки, производят лекарства и витамины. Осмос используют при разделении радиоактивных веществ и во многих других областях.

В ходе исследования ученики выявили важную роль осмоса в процессе жизнедеятельности растений и животных как на земле, так и на космическом корабле. Осмос используется и в технике, в частности на МКС, где фильтры для воды работают на явлении обратного осмоса. Изучение осмоса в невесомости важно и для выращивания растений в космических оранжереях. Практическая необходимость изучения явления «осмос» на МКС, предложенного учащимися, была признана учеными и инженерами, а проект был оценен как перспективный для использования на Международной космической станции. На конференции «Эйлеровские чтения», в научном центре «Технорама», Юрий и Антон представляли свои проекты на английском языке, где получили международные сертификаты, а потом ознакомились с множеством экспонатов по физике, химии, биологии, демонстрирующих различные научные законы и явления. После прослушивания научных докладов учащимся была предложена насыщенная экскурсионная программа. Они посетили аквапарк в Цюрихе, музей А.В.Суворова в Альпах, музей транспорта в Бадене, архив Леонарда Эйлера в Базеле. Несомненно, Эйлеровские чтения могут стать очередным этапом школьного пути подрастающих ученых к научным открытиям.

Галина ЕВСЕЕВА,
учитель физики ЦО №1682,
координатор инновационной площадки «Проектирование образовательной среды учреждения как основы становления детско-взрослой событийной общности»,
руководитель проектов

Если бы президентом была я

Школа - это новый мир в глазах ребенка. Когда первоклассник приходит в школу, то, что он увидит, остается у него в памяти на всю жизнь, он обращает внимание буквально на все: мебель, организацию, учителей, школьников, школьную атмосферу.

В течение одиннадцати лет ребенок проводит половину своего времени в школе. За все эти годы он успевает познакомиться со своими одноклассниками, детьми постарше и, конечно, оценить плюсы школы. Но в любой школе есть и недостатки, которые либо упускают, либо их невозможно устранить из-за материальных осложнений. В Америке школьникам можно надевать яркую и цветную одежду, ходить с крашеными волосами. Ужасная, на мой взгляд, организация, зато в Америке все ученики более дружные, чем в русских школах. Еще у американцев очень удобно обустроена школа: у каждого ребенка есть собственный шкафчик (а это определенная забота о здоровье школьника, не надо носить в школу тяжелые учебники), и я бы их точно установила в наших школах для большего комфорта и удобства детей, там есть удобная столовая, а контрольные оформляются в виде теста. Но если бы в правилах моей школы не указывали, что полагается одевать черный низ и белый верх, ученики бы распустились и избаловались. Строгие рамки - вот что держит наших учащихся. Еще у наших школ более высокий творческий уровень, тут постоянно организуют конкурсы, праздники, многие другие мероприятия, где можно раскрыть свои способности и таланты.

Если бы я была президентом, то прежде всего повысила зарплату учителям и всему остальному персоналу. На высокую зарплату потянутся молодые учителя, а к ним уже потянутся в свою очередь школьники. Молодые учителя лучше разбираются в тонкой психологии детей, находят с ними общий язык. У меня в школе все больше и больше учителей от двадцати до тридцати, с ними интересно, они очень доступно и понятно объясняют материал. Но важно, чтобы учителя постарше тоже оставались, так как у них большой стаж работы и высокий профессиональный уровень. Хотелось бы дать учащимся выбирать самим уроки. Не хотят учиться, ну и ладно, что зря учителям надрываться?

Интересна японская система обучения. Из нее я бы добавила в русские школы возможность ученикам самим организовывать такие кружки, как литературные, художественные, танцевальные. Хорошо было бы во всех школах организовать клубы для замкнутых и слабых детей, которых все бьют и обижают, сейчас таких детишек много, с этим ничего не делают, а там бы их научили быть физически и морально сильными, уметь дать отпор тем «крутым» детям, которые не умеют ничего делать, кроме как бить всех налево и направо. Удобно было бы, если бы младшие классы учились в одних школах, а старшие - в других. Из предметов я убрала бы музыку и физкультуру - на музыке школьники ничего не делают, а если в классе есть крупные дети, на физкультуре над ними подшучивают и смеются. У президента есть большие возможности в наше время. Если правильно управлять финансами и знать, что хочется школьникам, можно было сделать прекрасные школы, где так легко и просто учиться. А если обучение приятное, то знания будут лучше обрабатываться, запоминаться. Следовательно, умные дети - наше будущее и будущее страны. А разве не это главное? Главное, чтобы наша страна была в руках умных людей, а для этого мне не жалко никаких денег!

Ярослава КРАСНОВА,
ученица 7-го «Б» класса
школы №438

Если бы я был президентом

В переломные исторические периоды обостряется интерес к образованию, которое оказывается в центре общественного внимания, становится предметом жарких споров. В спорах звучат обоснованные требования переосмысления предназначения образования, осознаются его гуманистическая сущность и та исключительная роль, которую оно играет в обновлении жизни, решении все более возрастающих по масштабам и сложности общечеловеческих проблем.

Вспоминая слова древнегреческого философа Сократа, можно согласиться с мнением о том, что основу всякого государства составляет воспитание юношества, приобретшее в наши дни особую актуальность. В этом постулате просматривается глубокая убежденность в том, что именно образование основное средство, условие и залог стабильности и процветания общества. По своему смыслу оно становится аксиоматичным. Неудивительно, что совершенствование системы образования на сегодняшний день стало приоритетным направлением деятельности российского правительства.

В СМИ активно проходят дискуссии о качестве современного образования, целесообразности введения и использования ЕГЭ, введении новых образовательных стандартов, зачастую политики популистского толка используют их ради достижения сиюминутных успехов. Основательные политики предлагают программы перспективных направлений развития образования в России на основе уже проведенных преобразований и реально выполнимых задач. Такая программа, как правило, не предлагает исключительное новаторство и пересмотр всей системы образования. Вот и я решил представить свой взгляд на позитивные тенденции в эволюции отечественного образования - взгляд обычного ученика, ощущающего эти изменения в рамках собственного образовательного учреждения и желающего выявить для этой эволюции наиболее эффективный путь.

В ходе социально-экономического развития России конца XX века роль образования существенно возросла, что определялось задачами становления в России демократического и правового государства, рыночной экономики, необходимостью быть в русле мировых тенденций развития. Однако в XXI веке, когда эти институты значительно окрепли, наиболее существенной целью становится формирование личности и гражданина, участвующего в общественной жизни не в качестве пассивного субъекта, а в качестве наиболее заинтересованного лица. Реализация подобного условия невозможна без изменений в системе школьного образования.

Во-первых, в условиях современного образования непрерывно возрастает объем информации, который на минимальном уровне должен усвоить учащийся. Это обстоятельство зачастую приводит к недостаточному уровню знаний сразу по нескольким предметам. На мой взгляд, выходом из подобной ситуации может стать своеобразная специализация образовательного процесса. Показателем эффективности углубленного изучения одной из областей знаний могут служить успешные результаты участия учащихся профильных классов школы в олимпиадах различного уровня. Следует отметить, что специализация не должна иметь характер механического разделения выпускников 9-го класса в зависимости от показателей сданных экзаменов. В седьмых-восьмых классах желательно проведение психолого-педагогической диагностики для выявления способностей и интересов детей. Такая диагностика станет лишь первым шагом на пути углубления специализации, что в перспективе позволит выпустить из школы абитуриента, обладающего «избыточными» относительно уровня ЕГЭ предметными знаниями.

Во-вторых, современная школа, обеспечивая усвоение учащимися значительного объема знаний, не учит их практическому применению. На мой взгляд, вызвавший широкие дискуссии компетентностный подход в этой связи заслуживает особого внимания. При всей неоднозначности его оценок следует признать, что частичное использование такого подхода могло бы быть реализовано в системе российского образования. Подтверждение этому мы можем видеть в практике УПК в СССР, а также в положении «Об утверждении типового положения о межшкольном учебном комбинате» от 1999 года, направленных на овладение учащимися практических и общественно-полезных умений. По-моему, значительную пользу могла бы принести организация специальных лагерей во внеучебное время на основе использования компетентностного подхода.

В-третьих, стандартизация современного образования приводит к снижению интереса учащихся к образовательному процессу и как следствие к снижению качества образования. Я думаю, исключительно важно максимально разнообразить методику преподавания в школе. Для этого я предлагаю ввести творческие уроки, на которые можно приглашать актеров, режиссеров, устраивать театральные постановки. Рутинная деятельность должна быть ликвидирована, таким образом, максимальное число людей, у которых изначально отсутствует интерес к предмету, получат возможность взглянуть на него в новой нестандартной обстановке. Со временем это должно стать постоянной практикой, приобретая массовый характер. Например, наша школа тесно сотрудничает с экспериментальным театром под руководством Вячеслава Спесивцева, в образовательную программу по литературе включены занятия из репертуара театра «Литература на урок», которые способствуют активизации интереса к русской классической литературе, чтению и сохранению культурно-исторических ценностей.

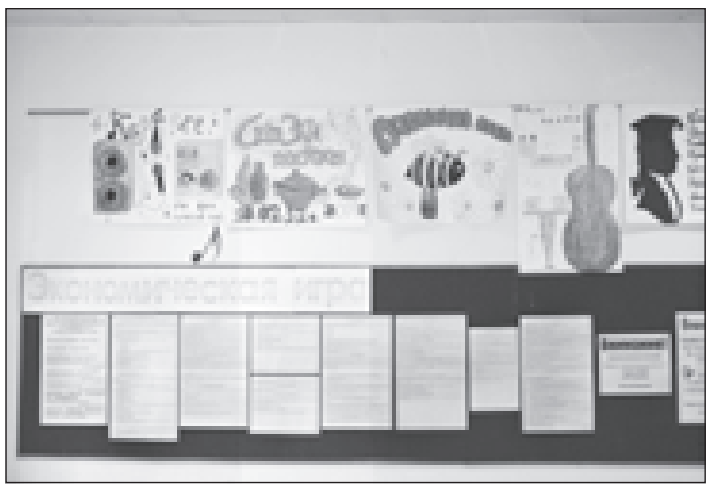
В-четвертых, крайне важно в условиях современности и гуманистичности развивать инклюзивное направление образования в школе, вовлекать в нормальную жизнь людей с ограниченными возможностями. Это будет способствовать культивации толерантности, межкультурного диалога, терпимости, созданию атмосферы не только получения образования, но и общежитейских принципов усвоения морали, нравственности. Мы обязаны дать возможность каждому ребенку независимо от его потребностей и других обстоятельств полностью реализовать свой потенциал, приносить пользу обществу и стать полноценным его членом. Инклюзивное образование дает возможность всем учащимся в полном объеме участвовать в жизни коллектива детского сада, школы, института, в дошкольной и школьной жизни.

В-пятых, одна из центральных проблем - это оторванность системы среднего образования от высшего. В связи с этим я предлагаю проводить интерактивные лекции всероссийского масштаба. Участие выпускников одиннадцатых классов в совместных занятиях с первокурсниками будет способствовать тому, что у ребят проявится стимул стремиться в школе получать как можно больше знаний, это позволит им стать наиболее успешными первокурсниками. Например, в нашей школе открылся центр финансового просвещения, где лекции читают преподаватели разных вузов.

Реализация моего проекта изменений в системе образования и личная активность и учащихся, и педагогов, и родителей должны привести наше общество к тому, что рано или поздно процесс образования воспитает в человеке те качества, которые сделают его активным гражданином. А общество и власть в России смогут вступать в открытый диалог с теми, кто проявляет активную гражданскую позицию. Главным критерием успешности государственной внутренней политики, в том числе в области образования, станет доверие населения к реформам, что обеспечит их поддержку и эффективность.

Григорий ХАЧАТУРЯН,
ученик 10-го «Б» класса ЦО №1494

Президент и правительство встречают делегации школьников в столичном лицее



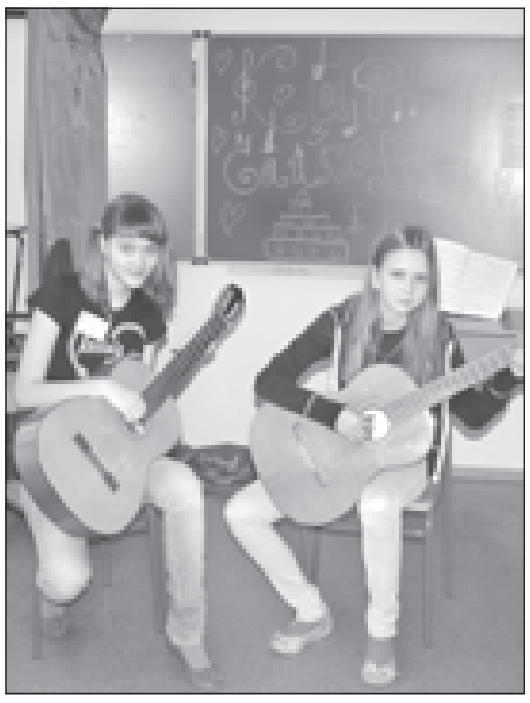
10 февраля 2012 года в столицу лицейской федерации, которая находится в лицее №1598, прибыли представительные делегации 9 учебных заведений ВАО: №1076, 767, 375, 428, 1078, 1167, 433, 1352, 360, ЦО №1927, а также региональной общественной организации детей и молодежи «Цивилизация юных», председатель совета РДОО «Содружество московских детских общественных объединений» Ольга Чернобровская.

Президент и правительство во главе с вице-президентом встретили гостей и ознакомили их с конституцией и законами страны. Членам делегаций была предоставлена возможность принять участие в предпринимательской и политической жизни нового государства с республиканской формой правления.

Всем юношам и девушкам выдали подъемные в местной валюте (50 талиц). Стартовый капитал можно было приумножить, работая на государственной фирме или в частной компании, а также игрой на бирже. На рынке были предложены акции восьми предприятий (голубые фишки, к которым относятся агропромышленные, энергетические, металлургические и другие компании). В фонде занятости были представлены довольно привлекательные предложения, например: «Срочно. Отдам деньги в хорошие руки. При себе иметь голову и двух друзей. Ждем именно вас!!! (Что? Когда? и компания)», «Чем раньше вы обратитесь в нашу контору, тем эффективнее будет ваш заработок!», «При приеме на работу в качестве юристов-консультантов проводят тестирование (оно также оплачивается работодателем), по результатам которого определяется профессиональная пригодность соискателя» (Государственная юридическая контора «Ваше право»)».

Многочисленные кафе, меню которых манило самых изысканных гурманов, а шоу-программы очаровывали посетителей; торговые лотки с различными товарами, реализующие весь свой ассортимент только за талицы, не могли оставить равнодушными многочисленных гостей. Те, кто смог своим трудом и умом заработать деньги, затем смогли не только приятно отдохнуть, но и приобрести необходимые товары. Ну а что же сами лицеисты, которые подготовили этот своеобразный праздник для сверстников, приняли активное участие в законодательной (подготовлены и приняты конституция, блоки экономических и юридических законов, положение о работе биржи труда) и исполнительной деятельности государства? Им всем были вручены подарочные сертификаты в один из магазинов бытовой техники, где граждане юного государства самостоятельно выберут себе приз.

Анна ПАШУТИНА



Если бы я была политиком, я бы постоянно ездила по школам

Наступил долгожданный XXI век - век прогрессивных технологий, профессия учителя меняется в соответствии со своей эпохой. А каким должен быть учитель XXI века? Таким же, как в советское время? Или, может быть, таким, как в царское время? Как к нему надо относиться? Что он должен уметь?

В современном обществе учитель - это тот человек, который должен научить наших детей - дать им знания. Должен воспитать их, так как требует этого социум. Должен суметь выработать в ребенке такую самостоятельность, чтобы он умел спокойно ориентироваться в этом мире. Должен научить ребенка деятельности, ведь это только способствует развитию. Должен еще многое-многое другое. Взгляните, как много должен... А ведь учитель, как и представитель любой другой профессии, нуждается в специальных условиях, в которых человек может работать.

Учитель - это прежде всего творческий человек. Объект творчества педагогов - это дети. Да-да, дети, та самая ранимая и легко поддающаяся изменениям публика. У педагогов одна из самых опасных профессий - они постоянно рискуют. Но не своей жизнью, а жизнью учеников. Только задумайтесь, какое влияние на общество имеет учитель. Сколько жизней он может испортить, даже хоть раз неправильно высказавшись. Так стоит ли обременять учителя понятием «должен»? Может, нужно просто его направлять и не мешать его творчеству?

Меньше половины выпускников вузов идут работать в школу. Возникает вопрос: почему? Ответов, я вас уверяю, множество, и самых разнообразных. Кто-то изначально шел просто ради «корочки», кто-то испугался маленькой зарплаты, кто-то, попробовав себя на практике, понял как это тяжело и, главное, ответственно - нет достойных условий, нет поддержки со стороны и признания профессии обществом. Приходя в школу, молодой учитель сталкивается с огромным количеством трудностей: непринятие коллективом, нехватка наглядных пособий, огромное количество документации, а его - студента - этому не учили. Хорошо, если коллектив будет тот, который поможет и подскажет, а если нет? Тогда этот молодой учитель просто «утонет» в этой документации. Так какое же здесь может быть творчество? Он начнет работать по методичкам, потому что ничего не будет успевать. В какой-то момент молодой учитель просто не выдержит и найдет другую, более спокойную работу.

Если бы я была политиком, я стала бы ездить по школам нашей великолепной страны - России. Общалась бы с учителями, чтобы лучше выяснить специфику их работы, ходила бы на уроки, обычные рабочие уроки, а не тщательно подготовленные заранее, после анализа всех фактов принимала бы решение. Я назначила бы каждому учителю помощника, который будет заниматься «бумажной» работой. Таким образом, у учителя появится больше времени для творчества, он сможет более тщательно прорабатывать каждый урок, продумывать все тонкости своей работы, а любой удавшийся урок поднимает настроение не только учителю, но и детям. Учащиеся будут больше радоваться, и у них возникнет сильная мотивация к обучению.

Новым образовательным стандартом предусмотрено написание своих собственных программ. В России очень много учителей, которые способны это сделать, но у них просто физически не хватает времени. Для этого надо «разгрузить» учителей. И тогда мы с вами увидим новые творения и улучшение уровня образования. А вот каникулы я предлагаю учителям освободить. Но не просто так, а для того, чтобы каждый учитель, любого возраста, мог заниматься своим саморазвитием. Причем сферу обучения учитель должен выбирать сам по своим желаниям и потребностям. Творчество ведь многогранно, поэтому любой вид деятельности грамотный педагог сможет преподнести своим ученикам.

Следовательно, также необходимо подготовить огромнейшую базу для саморазвития учителей, делать разнообразными и интересными курсы повышения квалификации. А всю работу с учителями лучше начинать еще в студенческие годы. Пусть студенты педагогических вузов чаще ходят в школы к учителям, сидят на уроках, помогают в написании конспектов урока. Эту работу необходимо начинать уже с 1-2-го курса. Можно предложить студентам должность помощника учителя. Пусть занимается «бумажной» работой и в то же время наблюдает за всей деятельностью в школе. Это все необходимо для того, чтобы юный педагог набирался практического опыта уже в студенческие годы. Но не только студентам следует посещать уроки, но и молодым специалистам. Наблюдая за работой своих коллег, они будут не просто набираться опыта, а вырабатывать свой стиль преподавания, отталкиваясь от чужого опыта. И конечно, молодым специалистам просто обязательно нужно давать возможность проявить себя. Как учителем, как руководителем, как организатором и тем, кем ему будет комфортно. Если молодым специалистам будут больше доверять, то у них появится желание работать еще лучше.

На мой взгляд, также необходимо ограничить возможность родителей вмешиваться в учебный процесс. Родители должны и будут знать все об образовании своего ребенка, но родителю не стоит углубляться в суть обучения. Иначе учитель станет заниматься только тем, что объяснять, для чего он то или иное делает. Нужно дать свободу творчества.

И, конечно, нужна хорошая зарплата. Дать учителю миллионы глупо, а вот организовать оплату так, чтобы каждый смог получать то, что он заслужил, можно. Этот стимул увеличит работоспособность педагогов. Таким образом, у учителя появится больше свободного времени, возможность заниматься самообразованием и повышением своего уровня работы, возможность просто и свободно творить, набираться опыта и стать замечательным педагогом, любящим свою профессию.

К сожалению, я не политик и внести изменения могу только в своей работе. А все остальное просто мечты... Но я верю, что настоящие учителя, несмотря на все трудности, будут работать и отдавать всего себя своим ученикам.

Александра ДУДИНА

Я буду голосовать за Путина!

4 февраля, 11 часов утра, станция метро «Площадь Победы». Что подвигло меня этим холодным субботним утром оказаться здесь, на Поклонной горе, среди огромного количества народа, и окунуться в это буйство - лавину российского триколора? Я пришла сюда за свободой? Нет, ведь свобода не книга, взятая напрокат, в богатом переплете с красивыми фразами о великой демократии. Демократию нельзя перенять, как модную прическу, или запустить нажатием кнопки. Свобода или несвобода - это мы, наше общество, наше будущее, наше взросление. Демократия - сложнейшая постоянная работа по учету и согласованию интересов крупных социальных групп, каждодневное участие в политике и государственном управлении, создание и развитие гражданских институтов, основанных на ответственном самоуправлении. Я знаю это очень хорошо, ведь работаю в ЭКС МДО, в советах родительской общественности. Участие в этих институтах дает возможность реальным людям найти общий язык с властью, достичь понимания, совместно обозначить задачи и пути их решения.

Сейчас реально виден тот долгий процесс - от понимания необходимости самоуправления до возможности его воплощения в жизнь. Это дает возможность обществу в будущем встать на новую ступень развития, а государству получить стабильность. Демократия не может развиваться без основных интересов общества - жилье, медицина, образование, будущее наших детей и, конечно же, работа. Моя работа связана с малым бизнесом. Развитие малого бизнеса в России - важнейшая задача для государства и общества. Сегодня мы видим значительную помощь предпринимательству - вышли новые законы, в соответствии с которыми проводили изменения в процедуре регистрации, и она существенно упростилась, система налогообложения стала прозрачной и понятной, банковские кредиты дают возможность для развития. Да, не все гладко, чтобы стать крепкой опорой государству, малый бизнес пока нуждается в поддержке и помощи. Все мы очень хорошо понимаем, что основа успеха малого бизнеса в России - это прежде всего уверенность в правовой стабильности и в своих партнерах, ориентирование на качественное и профессиональное выполнение взятых на себя обязательств. Малый бизнес в России успешно развивается, и это дает мне уверенность в завтрашнем дне. Это значит, что родители смогут обеспечить счастливое и обеспеченное будущее для своих детей. Мой выбор сделан, поэтому сегодня я здесь, на этой площади, дающей мне право свободы, свободы выбора ради настоящего и будущего наших детей.

Ирина ВАСИНА,
заместитель председателя Московского городского экспертно-консультативного совета родительской общественности при Департаменте образования, председатель Северо-Восточного окружного совета родительской общественности

Семья и школа: как должно складываться их сотрудничество?

В последнее время тема государственно-общественного управления стала актуальной и широко обсуждаемой в обществе. Она непривычна для общества, которое долгое время считало, что воспитанием ребенка и его обучением должна заниматься школа. Да и теперь некоторые убеждены, что поскольку школа оказывает образовательные услуги, то и отвечает за все. Однако сегодня такая позиция понемногу уходит, об этом можно судить по высказываниям, которые звучат в СМИ.

Исак ФРУМИН, научный руководитель Института образования НИУ ВШЭ:

- Наша система образования изначально формировалась как государственная, в то время как, например, на Западе государство лишь брало на себя функции поддержки этих школ, но изначально ответственность за образование возлагалась на местное сообщество и на семью. В Советском Союзе сформировалась патерналистская система образования, которая работала с массами необразованных родителей - они в лучшем случае могли выполнять какие-то поручения школы, но не имели собственных ресурсов для развития детей. В России нынче невероятно увеличились образовательные ресурсы семей. Образованные, любящие родители теперь должны значительно больше участвовать в жизни школы, поэтому нужно искать разные подходы, поддерживать инициативы, возникающие среди родительской общественности, - ассоциации родителей, сообщества в Интернете. Один из моих коллег предложил идею: развивать школьное портфолио, которое необходимо было бы пополнять каждый год, устраивать олимпиады, конкурсы, тогда родители, возможно, станут активнее. Но мы несколько лет не можем принять закон об общественно-государственном управлении в образовании, который дал бы большие полномочия общественным органам управления с участием родителей.

Юлия ТЮМЕНЕВА, руководитель магистерской программы НИУ ВШЭ «Измерения в психологии и образовании»:

- Французские социологи Бурдье и Пассрон ввели понятие «культурный капитал» и доказали, что студенты из семей верхней страты среднего класса и высшего класса успевают лучше сверстников, так как эти навыки они получили от родителей. Один кипрский исследователь объединил данные TIMSS за все годы по всем странам-участницам и пришел к выводу: единственная мера, стабильно имеющая значимую связь с достижениями, - участие и вовлеченность родителей в школьную жизнь детей. Исследования НИУ ВШЭ показывают, что достижения наших детей в PIRLS (оценка качества чтения) объясняются прежде всего семейным влиянием; характеристики, связанные со школой и учителями, гораздо менее значимы. То есть сила воздействия семьи такова, что школе ее не перекрыть, даже если это очень хорошая школа. Для детей, которым семья не способна дать много, школа остается приоритетной, она способна смягчить негативное влияние семьи. При анализе результатов PISA были случаи, когда школы, где ожидались низкие результаты (там учатся дети мигрантов, безработных), вдруг оказывались на высоте. Причина в активной позиции директоров, считающих, что нужно не просто «передержать» детей в школе, а вывести их в люди, дать им старт в жизни.

Когда родители участвуют в школьной жизни, ребенок чувствует исходящий от них сигнал, даже если ему прямо не говорят: «Учись хорошо, будешь много зарабатывать, хорошо устроишься в жизни». И это, несомненно, отражается на результатах учебы.

Виктор ФЕРТМАН, директор Государственной столичной гимназии:

- Мой опыт сотрудничества с родителями показывает: финансовая помощь школе - наименее больной вопрос. Семьи готовы оплачивать дополнительные занятия своих детей, если все грамотно оформлено юридически и качество их устраивает. Спонсорскую помощь они тоже готовы оказывать - нужно лишь четко объяснить, на что уходят деньги. Другая разновидность родительской инициативы - решение организационных вопросов. Недавно управляющий совет нашей гимназии принял решение о введении школьной формы. После этого родители (и те, кто входит в управляющий совет, и те, кто не входит в него) нашли варианты школьной формы. Другой пример: родители выступили с инициативой перейти на пятидневку. Я представил управляющему совету расчеты: как изменится финансирование школы, насколько придется сократить дополнительные занятия. После этого было решено, что на пятидневку переходить не будем. Большой интерес родители проявляют к здоровью детей. Недавно возникла инициатива завести второй комплект учебников, который ребенок оставлял бы в школе, чтобы не носить тяжелый портфель. Однако идея не прошла: гимназия такой комплект купить не может, а родители решили, что для них это дороговато. Еще родители готовы контролировать качество школьного питания - у нас они постоянно интересуются, как обстоят дела в столовой. Вопросы, связанные с содержанием обучения, родители склонны полностью отдавать на откуп школе, а я хочу, чтобы они больше этим интересовались, разбирались в этом, однако пока такого желания у них нет.

Недавно у нас появилась группа продленного дня. Уже когда она заработала, некоторые родители вдруг начали задавать вопросы: а почему детей водят гулять именно в такое время, почему моего ребенка не выпускают одного на улицу? Когда я сказал, что все это было написано в договоре, выяснилось, что договор читали не все. На мое предложение - разработать детям другой режим дня самостоятельно - родители предложили нам поменять его таким образом, чтобы им понравилось. И к сожалению, это не единичный случай. В гимназии учатся дети разных родителей, в том числе и вузовских преподавателей. Почему бы им не преподавать нашим детям отдельные курсы? Но пока никто не соглашается, все очень заняты. С другой стороны, когда возникла тема новых образовательных стандартов, родители приняли активное участие в дискуссии. Обсуждение стандарта продемонстрировало самую большую проблему нашего образования - отсутствие информации. Мои гимназисты-гуманитарии были счастливы, когда вместо физики, химии и биологии мы ввели интегрированный курс естествознания, в старшей школе дети по-настоящему изучают даже не шесть, а всего три-четыре предмета. Однако часть педагогической общественности, недовольная проектом стандарта, распространяла страшилки, отголоски которых слышны до сих пор. Отчасти в этом есть вина и Минобрнауки, и разработчиков стандарта, не сумевших внятно объяснить общественности суть проекта. Главные заинтересованные лица - родители старшеклассников - просто не разобрались в ситуации, но отрицательный результат - тоже результат. Традиция общественных обсуждений в нашей стране только формируется, главное - доносить до общественности проверенные и понятные сведения.

Думаю, родители должны больше времени проводить с детьми, а не ждать, что школа заменит их полностью. Те же «культурные походы» - в театр, кино, музеи, на выставки - я считаю делом родителей, но они ссылаются на отсутствие времени. Сейчас у нас как раз идет небольшая позиционная война: родители школьников хотят, чтобы мы устраивали коллективные посещения театров, концертов, а я пытаюсь им объяснить, что это их дело, никак не наше.

Мы разные, но можем быть одним целым

Не секрет: в Москве живут представители разных народов. Отношения между ними - залог стабильности государства. От нас, педагогов, зависит многое, поэтому с таким вниманием мы восприняли то, что первую из своих программных статей Председатель Правительства РФ Владимир Путин посвятил межнациональным отношениям.

«Нам необходима стратегия национальной политики, основанная на гражданском патриотизме, - считает Владимир Владимирович. - Любой человек, живущий в нашей стране, не должен забывать о своей вере и этнической принадлежности. Но он должен прежде всего быть гражданином России и гордиться этим. Никто не имеет права ставить национальные и религиозные особенности выше законов государства. Однако при этом сами законы государства должны учитывать национальные и религиозные особенности». Собственно говоря, сказанное Путиным - то, чем мы руководствуемся и будем руководствоваться в своей работе. А работа эта сложна.

Древние философы изрекали: «Трех вещей нужно избегать в жизни: ненависти, зависти и презрения». Руководствуясь этими правилами, педагогический коллектив нашей школы в тесном сотрудничестве с родителями и общественностью столицы старается решать задачи поликультурного образования и формирования бесконфликтной среды в многонациональной школе. Как показывает анализ практики, часто в образовательных учреждениях этот процесс идет стихийно. Для того чтобы сделать его целенаправленным, необходима специально организованная деятельность. В нашем Центре образования учатся дети - представители 27 национальностей. Многонационален и педагогический коллектив, поэтому для нас так важно создать в учреждении толерантную среду для протекания успешного поликультурного диалога.

Школа как социальный институт имеет большие возможности для воспитания у детей культуры межэтнического общения. Мы реализуем эти возможности как в процессе учебной, так и внеучебной деятельности. В образовательном пространстве Центра образования инновационной деятельностью охвачены все три ступени школы, в учебно-воспитательный процесс внедрены технология проектной деятельности, технология развития критического мышления, гуманно-личностная технология, игровые технологии.

Игра как феномен культуры всегда занимала важное место в деятельности человека. «У ребенка есть страсть к игре, и ее надо удовлетворять, - советовал А.С.Макаренко. - Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь». В руках педагога игра может стать инструментом воспитания, приобщения ребенка к жизни общества. В связи с этим на базе нашего Центра образования было создано экспериментальное театральное объединение «Master», основная цель которого - оказание помощи школьникам в самопознании и саморазвитии, в максимальном раскрытии творческих возможностей и гармонизации процессов межнационального общения. Здесь дети занимаются актерским искусством, сценическим движением, вокалом, ораторским искусством, хореографией, изучают основы декоративно-прикладного искусства и грима. Участвуя в театрализованных постановках, дети знакомятся с окружающим миром, с национальными культурами других народов через образы, краски и звуки. Например, постановка сказок знакомит детей с историей народа, его бытом. Ребятам надолго запоминаются сыгранные ими спектакли, так как радость, полученная при подготовке спектакля и при его показе огромна, а впечатления неизгладимы. Умело поставленные вопросы во время репетиций побуждают их думать, анализировать довольно сложные ситуации, делать выводы и обобщения. Главное в деятельности экспериментального театрального объединения «Master» - не хорошо отрепетированный, зазубренный детьми спектакль, а навыки, полученные в ходе подготовки, творчество, проявленное детьми, стереотипы, модели поведения и взаимоотношений с представителями различных национальностей и культур, усвоенные ими.

В настоящее время сущность понятий «образование» и «воспитание» претерпевает значительные изменения. Образование понимается не только как усвоение учащимся некой суммы знаний, но и как процесс формирования личности путем приобщения ее к культурно-историческому наследию. Для формирования этнокультурного мышления, толерантности недостаточно только информировать ребенка о разнообразных культурах и народах. Необходимо пробуждать в нем ощущение сопричастности, потребность в приобщении к культурному наследию других народов. Незаменимую роль в этом сложном психолого-педагогическом процессе играет школьный этнографический музей «Диалог культур», созданный в нашем учреждении еще в 1998 году. Экспозиция музея представляет собой уголки культуры народов разных национальностей - русской, татарской, украинской, азербайджанской, грузинской, башкирской, армянской и арабской. Все экспонаты нашего музея подлинные. Здесь и национальная одежда, и национальные музыкальные инструменты, и домашняя утварь, и игрушки, и народные костюмы, сочетающие удобство, вкус и красоту.

Учащиеся-экскурсоводы с большим увлечением рассказывают о народных промыслах и ремеслах, об образе жизни и устном поэтическом творчестве разных народов. Для самых маленьких, впервые пришедших в музей, проводятся экскурсии-путешествия в историю отдельных вещей и традиционного быта в целом (история самовара, матрешки, прялки). Для учеников старших классов разработаны экскурсии в виде викторин: «Для каких целей служил данный предмет?», «Найди вещь по описанию», «Отгадай, о каком из предметов идет речь?».

Актив музея регулярно пополняет его экспозицию, налаживая переписку и личные контакты с различными организациями и лицами, через тесные связи с родителями, бабушками и дедушками учащихся.

В своей работе большое внимание мы уделяем гражданскому воспитанию, которое, с одной стороны, призвано формировать граждан с активной жизненной позицией, готовых толерантно относиться к существующим различиям в обществе, с другой - направлено на установление диалога в социуме и предупреждение этнических конфликтов. Для этого в рамках инновационной работы была разработана и внедрена в учебно-воспитательный процесс школы программа патриотического воспитания младших школьников «Учись у героев Отчизну хранить». Эта программа определяет содержание патриотического воспитания в образовательной среде начальной школы и направлена на формирование ценностно-смыслового компонента образа Родины у младших школьников посредством организации коллективной общественно значимой деятельности.

В ходе реализации программы младшие школьники учатся приемам работы с документами и живыми свидетельствами участников событий, создавая рукотворный альбом историй из жизни прадедов во время войны - тех, кто был на фронте или трудился ради победы в тылу. Участие в этой поисково-исследовательской деятельности помогает детям лучше ощутить свою сопричастность с далекими событиями истории, учит с уважением относиться к старшему поколению, ныне живущим ветеранам войны и труда, ценить их верность боевым и трудовым традициям.

Нельзя не отметить, что в ходе проведения программных мероприятий создается возможность приобщить детей к событиям военной истории их семей и всего народа нашего многонационального государства, рассказать ребятам, как люди разных национальностей плечом к плечу защищали свой общий отчий дом, свою Родину.

Благодаря участию в данной программе дети младшего школьного возраста получают навыки решения социально значимых проблем в ходе реальной деятельности, когда участвуют в волонтерских акциях «Забота» и «Посылка воину». Эти акции ориентированы на формирование активной жизненной позиции и реализацию ее в общественно значимой деятельности, которая прививает ребятам навыки социального взаимодействия и творческого сотрудничества со взрослыми. Данная программа была удостоена гранта Москвы в сфере образования в 2010 году в номинации «Дидактика и методика воспитания».

Воспитание новых поколений в духе межэтнической солидарности - длительный процесс, который осуществляется на протяжении всей жизни человека. Важная и нелегкая работа по закреплению и развитию, а порой и по коррекции сформированных в дошкольном возрасте чувств начинается в начальной школе.

Сложность этой работы в том, что под неосознанные чувства и представления детей подводится фундамент научного знания, вследствие чего усложняется мировосприятие ребенка, обогащается его содержание, диапазон. Задача учителя в этих условиях заключается в том, чтобы, опираясь на высокую эмоциональность, впечатлительность и восприимчивость младших школьников, ознакомить их с многообразием народов, населяющих нашу страну, развить чувство дружелюбия к ним. Мы смогли решить эту задачу, реализовав в образовательной среде начальной школы проект «Дружная семья». Он представляет собой годовой цикл фольклорных праздников разных народов мира, сконцентрированных вокруг смены времен года. В рамках проектной деятельности учащиеся знакомились с народными праздниками, с историей народных костюмов, особенностями быта. С помощью родителей мы готовили костюмы и декорации к праздникам, разучивали народные песни и танцы. После проведения праздника «издательская группа» младших школьников оформляла страницы сборника традиций и обычаев народов мира. Готовясь к праздникам, дети больше времени проводили вместе, а значит, учились понимать и принимать товарищей. Зная, что от каждого из них зависит успех общего дела, дети чувствовали ответственность за свои действия, стремились помогать друг другу. А удачно проведенный праздник приносил радость и удовлетворение окружающим и самим участникам.

Проект заслужил высокую оценку независимого общественного жюри округа и стал лауреатом ежегодной научно-практической конференции «Трансляция результатов экспериментально-инновационной деятельности ОУ по вопросам воспитания и социализации школьников «Поиск-2009». Проект мы выставляли и на IX смотре-конкурсе образовательных учреждений участников движения «Москва на пути к культуре мира», где он получил диплом II степени.

За годы инновационной работы мы реализовали циклы коллективных и индивидуальных проектов «Музейные маршруты», «Мы команда одного корабля», «Музыка-кудесница», «Такое разное папье-маше», «Секреты мастеров», «Клуб «Телебашня», «Чай - эликсир для здоровья», «Моя малая родина», «Игры народов мира», «По страницам сказок народов мира», «Костюмы народов мира», «Прялка - неизменная спутница русских женщин», «Этнос в солдатской шинели», «Московские храмы», «Игрушки дружной семьи», «Праздники дружной семьи». У нас разработана система занятий по литературе, художественному труду, изо, МХК и методические рекомендации к ним; созданы различные детские объединения, организована система туристско-краеведческой деятельности; разработаны модель школьного самоуправления и методика организации и проведения волонтерских акций («Забота», «Письмо ветерану», «Посылка воину»), составлена модель формирования культуры межэтнического общения школьников, разработаны методические рекомендации классным руководителям по организации психолого-педагогического просвещения родителей по проблемам воспитания толерантности у детей среднего и старшего школьного возраста.

В течение нескольких лет психологическая служба нашего Центра образования проводит работу по формированию толерантных установок личности учащихся, их родителей и учителей. Разработаны цикл тренингов по формированию культуры межэтнического общения для учащихся и педагогов. Участие в такой деятельности ведет к позитивным изменениям в межнациональном общении и стимулирует творческий потенциал школьников и учителей.

Есть в нашей школе и свои традиции. Ежегодно в ноябре проходят выставки детского творчества, посвященные международному Дню толерантности, ежегодно мы устраиваем парад национальных культур в рамках фестиваля «Дружная семья» с неизменным кулинарным конкурсом «Национальное блюдо».

Инновационная деятельность существенно обогатила содержание и способствовала становлению уклада школьной жизни. Но вся эта работа не даст должного результата, если между школой и семьей не сложатся доверительные отношения, без которых невозможно обеспечить единство требований и добиться высоких результатов в развитии нравственных качеств детей. Очень часто именно родители сеют зерна национальной вражды, неприязни, даже не замечая этого. Нередко в семье говорят не о плохом человеке, неумелом работнике, а о «плохом» русском, еврее, узбеке. Дети впитывают такие националистические оценки родителей, воспринимают их негативное отношение к людям другой национальности. Недавние события на Манежной площади показали, что враждой взрослых заражаются и дети. Перевоспитать родителей педагог вряд ли сможет, но повлиять на характер взаимоотношений родителей с детьми, откорректировать их действия по отношению к ребенку и другим людям при проведении специальной работы возможно.

Педагог-психолог нашего Центра образования разработал и внедрил в учебно-воспитательный процесс профилактическую программу занятий лектория для родителей «Школа толерантности». Основной упор в программе делается на вовлечение в совместную со школой деятельность родителей первоклассников, так как это дает им возможность сразу ознакомиться с особенностями взаимодействия различных культурно-этнических групп в школьном коллективе, тем самым предупреждая возможные конфликты в будущем. Внедрение в учебно-воспитательный процесс этой программы обеспечивает социальную и культурную адаптацию, а также интеграцию родителей мигрантов в столичное общество средствами образования.

Проделана огромная работа, но наш педагогический коллектив не хочет останавливаться на достигнутом и готов двигаться дальше. Мы наметили перспективный план инновационной деятельности и надеемся, что сможем реализовать на практике все задуманное. Совсем недавно в школе проводился опрос. На вопрос «Есть ли среди ваших друзей представители других национальностей?» положительно ответили от 88% до 100% учащихся и 100% учителей, исследования выявили полное отсутствие влияния национальной принадлежности на статусное положение учеников в классе. Это лучшим образом доказывает успех реализации школьной концепции в достижении межэтнической толерантности.

В «Маленьком принце» Антуана де Сент-Экзюпери есть такие слова: «Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив, одаряю». Мы часто повторяем их детям, потому что они, как нам кажется, выражают суть понятия «толерантность».

Антонина ФОМИНЫХ,
директор ЦО №1459;
Ольга ГРАНСКАЯ,
заместитель директора ЦО №1459

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

Фотография

В выставочном зале «Новый Манеж» состоялись выставка и награждение победителей Международного детского фестиваля «Фотография как образ мира». Для Москвы это уже традиционное мероприятие, собирающее мастеров, знатоков и любителей фотоискусства.

Международный детский фестиваль «Фотография как образ мира» стал партнером конкурса «Эпоха 1812», организованного музейно-выставочным объединением «Столица» и посвященного победе в Отечественной войне 1812 года. Выставка финалистов состоялась в сентябре 2011 года в выставочном центре «Рабочий и колхозница», финалистами конкурса «Эпоха 1812» в детской номинации стали 5 участников фестиваля «Фотография как образ мира», что говорит о том, какие мастера принимают участие в МДФ.

Удивительно, но этот конкурс, который собирает участников из Москвы, России и зарубежья, который стал заметным событием в культурной жизни, организует и проводит Центр развития творчества детей и юношества «Гермес» (САО). Душой этого конкурса стал руководитель «Гермеса» Алексей Лыков. И хотя поддержку фестивалю оказывают Департамент образования, префектура Северного округа и Северное окружное управление образования, я всякий раз удивляюсь тому, как у Алексея Алексеевича и его творческой команды хватает сил на такое масштабное дело. Ведь нужно не просто объявить, но и провести конкурс, а это значит принять, рассмотреть, оценить, оформить фотографии, количество которых составляет обычно несколько тысяч, скажем, в этом году жюри рассмотрело 3120 конкурсных работ от 600 участников из разных регионов России и зарубежных стран. В состав жюри фестиваля обычно входят известные фотографы и художники, возглавляет его известный московский фотограф - академик Российской академии фотографии, член Московского союза художников и член Творческого союза художников России Лев Мелихов.

Да мало того что Лыков организует фестиваль, он стал еще и современным передвижником. Ежегодно по традиции центр проводит передвижные фотовыставки работ талантливой молодежи. В 2010-2011 учебном году было 16 тематических выставок на 30 площадках, причем не только столичных: в рамках Года итальянского языка и культуры в России и Года русского языка и культуры в Италии экспозиции «Италия глазами московских школьников» и «В объективе - Россия» в июле 2011 года были продемонстрированы в итальянских городах Таранто и Массафра. В нынешнем году была номинация, посвященная Испании, вероятно, теперь лучшие фотоработы теперь поедут и в эту страну. Кроме того, успешно прошли две персональные детские выставки: «Москва. Персонализация» Анны Егуновой в галерее «Взгляд ребенка» в июне 2010 года и «Россия - Украина. Лица» Алены Крохиновой и Елизаветы Фомченко - фоторепортаж о путешествии по

как образ мира

святым местам России и Украины в ноябре 2011 года в ЦМТ «Гермес».

В этом году фестиваль был уже четвертым, и участвовали в нем, как всегда, дети, подростки и молодые люди (от 8 лет до 21 года), которые имели возможность представить свои работы в восьми номинациях:

- «Мир человека»;
- «Дикая природа»;
- «Вот моя улица»;
- «Опасный мир»;
- «Микромиры»;
- «По странам и континентам»;
- «О, спорт, ты мир!»;
- «Вера. Надежда. Любовь».

Были и еще две номинации: «Испания в сердцах московских школьников», посвященная Году Испании в России и Году России в Испании, и «1812. Недаром помнит вся Россия...», посвященная 200-летию Бородинского сражения.

Надо сказать, что посетители выставки в Новом Манеже обычно пребывают в немалом восхищении от представленных работ. Конечно, общий восторг вызвала работа обладательницы Гран-при Александры Буянкиной. Жюри высоко оценило ее работу «Мужские игры», а лично мне очень понравилась и еще одна работа - «Воспоминание», глядя на портрет бабушки Александры, думаю, каждый вспоминает свою.

Вообще симпатии могут быть разными. Я бродила по выставке, где были представлены лучшие работы лауреатов конкурса, и вдруг поймала себя на мысли, что больше всего мое внимание привлекают и больше всего мне нравятся работы тех, чей возраст далек от 16 лет. Разве можно было не остановиться возле работы семилетней ученицы школы №2020 Яны Киняевой «Лягушка-путешественница», увидеть такое и запечатлеть может только очень внимательный человек. Кстати, из этой школы и еще один мастер - одиннадцатилетний Виктор Алексеенко с работой «Я на солнышке сижу», видимо, в 2020-й работают замечательные педагоги, если у них такие талантливые ученики. Ну как не полюбоваться работами девятилетнего ученика школы №597 Миши Русланова! Одна - «Пусть всегда будет мама», другая - «Мороз и солнце, день чудесный», и обе так хороши, что невольно думаешь: у этого молодого мастера большое творческое будущее. У восьмилетнего Руслана Кима из школы №1702, наверное, во время каникул родился шедевр «У реки», а десятилетняя Мария Разлуцкая, вероятно, в своем дворе углядела двух приятелей и создала фото «Непоседы». Девятилетний Иван Яровой творил, не выходя из дома, и не ошибся, его «Старшая сестра» изумительна. Его сверстница Диана Меркулова где-то увидела красавицу и назвала фото «Юная леди», а вот одиннадцатилетний Василий Шульга сумел встретить свою «Аленушку». У каждого человека своя удача, свое счастье, поэтому, наверное, не случайно двенадцатилетняя Татьяна Латыпова из школы №629 назвала свою работу «Лучик счастья». У ее сверстника Никиты Бабича из школы №1223 фото названо по-другому: «Великан в стране лилипутов», но счастье ставшего, пусть и на миг, великаном видит каждый.

Выставка в Новом Манеже была всего лишь три дня, посетить ее удалось не каждому, но зато у каждого есть возможность увидеть все эти удивительные работы на специальном сайте, созданном центром «Гермес». Наберите **festfoto.ru**, и вы получите ни с чем не сравнимое удовольствие от прикосновения к прекрасному. И кто знает, может быть, после этого вы станете участником пятого Международного детского фестиваля «Фотография как образ мира»?

Виктория МОЛОДЦОВА

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

Испытание для тех, кому 12

Более двух миллионов школьников участвуют в I Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика». Февраль - месяц школьных туров. 1 июня, во Всемирный день защиты детей, на всероссийском финале конкурса председатель жюри артист и режиссер Олег Табаков назовет имена трех победителей, которые придут к финишу после районных и областных туров. В 83 регионах страны прошли школьные туры. 500 школ из 58000 участвующих - московские. Высокий патронат конкурса (Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Роспечать, Правительство Москвы и Санкт-Петербурга) не случаен: цель - воспитание читающего поколения детей. Естественен вопрос, отличается ли конкурс от прочих, которые проводятся в школах. Вера Грунина, руководитель структурного подразделения методического центра Северо-Восточного округа говорит так: «Есть в этом конкурсе одна изюминка, важное отличие от других: возрастное ограничение - 12 лет. Этот параметр избран не случайно. Специалисты утверждают, что это как раз тот возраст, переступив который, трудно стать настоящим читателем: человек уже научился жить без книги, переучивать его будет трудно. Книгу и отрывок из нее выбирает сам ребенок. Можно читать в костюме героя и под музыку, а можно без. Можно рассказывать наизусть, можно читать с листа. Даже букридер не возбраняется. Главное, чтобы ребенок хотел читать и понимал то, что он произносит». Свои плюсы называют и ребята из московской гимназии №1503, куда мы пришли, чтобы увидеть, как оживает здесь классика. Важно, добавляют они, что здесь выбор не к какой-то дате и не посвящение конкретному писателю. В общем, не школьная обязаловка, а собственный выбор каждого. Здесь та самая свобода, которой не всегда есть место в учебной программе.

Оживающая классика

То, что в гимназии №1503 праздник книги, видно сразу. Открываешь дверь с улицы - большое объявление о «Живой классике». На программе, изданной по всем правилам жанра, - эмблема конкурса: маленькая фигурка человечка, с помощью книги плывущего по реке жизни. Весьма точный символ.

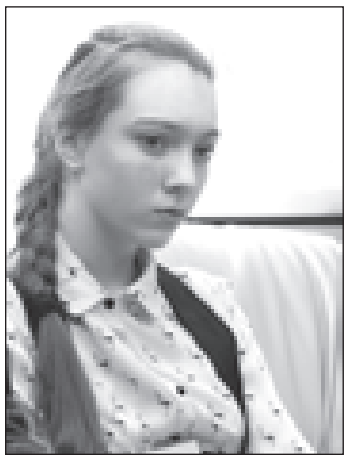
Пожелав детям счастливого плавания в море прозы, заведующая библиотечным центром Галина Машкова открывает сегодняшний праздник. В жюри - писатель, библиотекарь, педагоги и «заслуженные дети школы», как их представил ведущий. Это ребята, удостоенные звания «Читатель года», победители других литературных конкурсов; золотая медалистка прошлых лет. Тур начался и завершился музыкой: исполняли две «Песни без слов» - Мендельсона и Гольденвейзера, а между ними были слова без песен - десять прозаических отрывков разных авторов.

«Живая классика» понимает классику достаточно широко. По мнению организаторов, это хорошая, даже современная литература. Важно, чтобы это был не книжный мусор, которым полны сегодня торговые развалы. Хотя и высокая классика здесь тоже была представлена: «Нищий» Ивана Тургенева, «Толстый и тонкий» Антона Чехова, «Война и мир» Льва Толстого. У гостей конкурса были сомнения: пора ли детям читать такую недетскую литературу? Судя по тому, как объясняли свой выбор юные исполнители, не только можно, но и нужно.

Валя Кретова ходит с мамой на литературные концерты в филармонию. И услышав там «Великое противостояние» Льва Кассиля, решила, что может попробовать исполнить то же сама, отложив до времени уже намеченную «Барышню-крестьянку». Степа Степанский отважился прочитать Василия Шукшина, мальчик побывал на спектакле в театре, и ему оказался по душе житейский юмор писателя, кстати, со Степой и самим не соскучишься. Никита Терехов читал Рея Брэдбери. Он любит его слог и его героев, совершающих поступки, из которых потом складывается характер. Никита убедительно прочитал «Все лето в один день», пронзительную школьную историю об отверженной девочке, непохожей на других, и о детской жестокости, которая особенно подчеркнута тем прекрасным летним днем, когда происходит событие. Андрей Браженко взялся за «Белого Бима» Гавриила Троепольского, имея при этом в виду привязанность одного живого существа к другому.

Привязанность, одиночество, благородство - каждый из 12-летних людей выбрал свой сюжет. И думали они о чем-то своем, о чем необязательно должны узнать другие. Но точно выбранные и прочувствованные пятиминутные отрывки явно подарят минуты небезразличия и слушателям. А таких в гимназии будет много, здесь эти истории услышат не раз. В гимназии с конкурсного поля намерены снять серьезный урожай: будет выпущен «золотой диск», который как раз сейчас в процессе подготовки, на диске останутся «золотые» голоса гимназистов разных лет, в том числе и сегодняшних чтецов, будут и публичные выступления - оживающая классика очень важна для слушателей. Пусть ровесники знают, что не один лишь Интернет существует на свете.

Пока жюри ломает копья над итогами (почти вся десятка читала вровень), мы переходим в литературную гостиную и продолжаем разговор. В споре о том, уступит ли когда-нибудь книга место компьютеру, эти ребята единогласны: «Нет!» В гимназии систематически делают замеры, что читают ребята, где берут литературу. Компьютер ни разу не одержал победу над привычной книгой, притом что



20-30% ребят электронными книгами пользуются. Юные собеседники приводят вполне осознанные и даже недетские аргументы: «Холодной цифре никогда не заменить живую книгу. Букридер нужен в дороге, а для жизни (представьте, даже этим мальчишкам и девчонкам!) важны объем, цвет, запах книги, шелест страниц, которых касалось время».

О книге эти ребята знают много, потому что их этому учат. Они наперебой рассказывают о театре книги, который есть в их гимназии, о музее книги, который создан в соседней школе, о своих семейных книжных историях - 47 таких сюжетов собраны в этой гимназии под одной обложкой - «Книга с историей». Кто-то отыскал под книжной обложкой завещание прадедушки, который оставил для своих потомков слова о важности любви и понимания в семье; кто-то нашел в доме «раненую» книгу - пробитое снарядом отверстие в томике Лермонтова, который прадед носил с собой всю войну, где-то реликвией считают книгу, которую дед-хирург читал перед ответственнейшей операцией. А вот история уже девичья: потрепанный томик «Алых парусов», который читали все девушки в их роду. Бабушка даже показывала внучке поворот в деревне, из-за которого она сама, ее мама, потом ее дочь ждали свои паруса. «В общем, Грин добился того, чтобы на свете стало больше мечтателей», - завершает свой рассказ Полина Ролдугина, на конкурсе она читала отрывок из «Войны и мира».

Мы говорили с ребятами и вдруг подумали: хорошо, что конкурс привел нас в эту гимназию. Здесь забываешь то, о чем обреченно говорят во многих школах: растет нечитающее поколение. Нет, выходит, с книгой, как и везде: кто хочет - ищет возможность, кто не хочет - причину. В этой гимназии ищут и находят множество способов, чтобы дети любили читать. К примеру, им дают задание рассказать о себе

как о читателе, их учат вспоминать свои встречи с литературой - было ли в доме заведено семейное чтение, что читала мама, читал ли ты младшей сестренке, какая первая книга осталась в памяти, давно ли был в последний раз в книжном магазине, какие книжные сайты знаешь. Или твоя любимая книга: почему именно она?

Об умении сделать ребенка настоящим читателем здесь говорят даже стены. В центре литературной гостиной висит большое красивое панно: найденная в Интернете и увеличенная работа французского художника Дени «Девять муз в каштановой роще». Каштановой рощей именуется, кстати, и эта гостиная. С противоположной стены на девять муз взирает десятая - «муза детства»: лица бывших и настоящих гимназистов. Это стена почета, фотографии тех, кто в библиотеке свой человек. А поднимешь глаза и тоже не сразу отведешь: стеклянный верх литературной гостиной, что называется, тематический. Не просто витражи - экслибрисы с начертанным гимназистами объяснением: «Собрание экслибрисов читателей почтенных, в разные времена мудрость из книг черпавших». Цитата? Нет, сами придумали. Тоже не само по себе сложилось: опросили всех читающих знакомых, изучили литературу по теме, побывали в музее экслибриса. Последнее окошко под потолком пока пустое, ждет их собственного знака - читательского символа гимназии №1503. Ребята как раз сейчас трудятся над его разработкой, ищут точный образ.

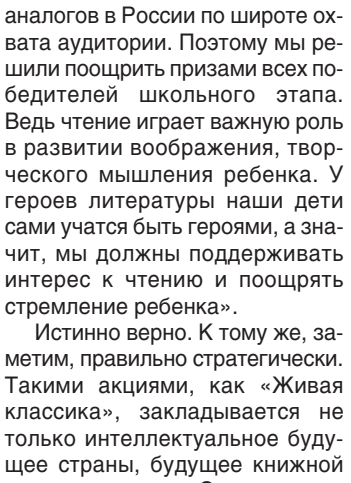
О книгах эти ребята готовы говорить еще и еще. Но пора на подведение результатов - итогов работы системной и конкретно «Живой классики». Даже в таком продвинутом учебном заведении над подготовкой к конкурсу юных чтецов пришлось потрудиться немало. Сначала выбирали книги, вдумчиво искали отрывки из них, порой до вечера вместе с библиотекарем вникали в суть, думали об акцентах, выстраивали паузы. Артистизм чтеца тоже не последнее дело. Особенно нелегко давалось это Расиму Акчурину. Тем ценнее его сегодняшняя победа.

Кроме него победителями стали мальчик со сломанной рукой, Никита, и несбывшаяся «барышня-крестьянка» Валя, читавшая Льва Кассиля. Одну награду сверх программы - приз зрительских симпатий - получил Степа Степанский.

За победу каждому торжественно вручили книгу. Вспомнилось забытое: «Книга - лучший подарок». Подарки были по-настоящему щедрые. 150000 книг предоставило издательство детской литературы «Махаон» (издательская группа «Азбука-Аттикус»), выступившая генеральным партнером I Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Член оргкомитета конкурса Аркадий Витрук, генеральный директор издательской группы «Азбука-Аттикус», объяснил щедрость издательства так: «Этот проект сегодня не имеет аналогов в России по широте охвата аудитории. Поэтому мы решили поощрить призами всех победителей школьного этапа. Ведь чтение играет важную роль в развитии воображения, творческого мышления ребенка. У героев литературы наши дети сами учатся быть героями, а значит, мы должны поддерживать интерес к чтению и поощрять стремление ребенка».

Истинно верно. К тому же, заметим, правильно стратегически. Такими акциями, как «Живая классика», закладывается не только интеллектуальное будущее страны, будущее книжной индустрии также. Сегодня этим ребятам 12 лет. У них растут братья и сестры, и недалеко то время, когда придут в мир их дети, те самые, что примут от нынешних конкурсантов эстафету - любовь или нелюбовь к книге. Если не воспитать читателя сегодня, выпускать книги завтра будет не для кого.

Понятно, этим ребятам повезло: их гимназия находится в Северо-Восточном округе, который носит титул самого читающего округа Москвы. Повезло, что заведует библиотекой Галина Машкова, дважды получавшая титул лучшего библиотекаря Москвы. Однако конкурс уверенно набирает обороты и в других учебных заведениях столицы. «Я бы назвала «Живую классику» самым массовым конкурсом, -



завершает разговор член жюри Вера Грунина. - Нас обрадовало и удивило то, что желающих выступить оказалось больше обычного - 70-80 заявок поступило от каждой школы. Были даже такие ребята, которым учителя состязаться не советовали, а они все равно пробовали».

В общем, и Брэдбери, и братьям Стругацким, и даже высокородному Тургеневу было бы приятно побывать на этом, пока еще школьном туре «Живой классики» и увидеть, что растут дети, которым они нужны.

Элла МИХАЙЛОВА

Мы не верим, что дети в России не читают!

В февральские морозные дни в Москве не слишком людно - суровые морозы многих заставляют сидеть по домам. Но я точно знаю - в гимназии №1518 есть 12 человек, которые пришли бы сюда, даже если бы начался снежный буран. Это участники Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

В уютной библиотеке взволнованные конкурсанты - самые смелые, самые первые участники общероссийского состязания, которое отныне станет ежегодным. Преодолеть робость помогает почти домашняя обстановка - в этом небольшом читальном зале ребята частенько делают уроки или просто остаются полистать книги. Но все же это не обычный конкурс чтецов: ребята знают, что председатель жюри на финальном туре - актер и режиссер Олег Табаков. Сегодня в жюри помимо знакомых ребятам учителей писатель и поэт Кирилл Владимирович Ковальджи.

Конкурс, понятно, не урок. Но эти двенадцатилетки все же дети. Несколько ребят сразу привычно тянут руки вверх. Среди первых - Лера Симонова, темненькая девочка с живыми карими глазами читает Пушкина, «Дубровского». Чувствуется, что она волнуется, не всегда верно ставит ударения, но слова, написанные почти 200 лет назад А.С.Пушкиным, оживают: вот в радостном нетерпении идет на встречу с Дефоржем Марья Кирилловна в ожидании любовного признания - и через минуту трепещет от страха, на ее глазах француз превращается в опасного разбойника Дубровского.

Нередко выбранные произведения совпадают, например, «Муму» Тургенева читают двое ребят. Но взяты разные отрывки, и как по-разному они звучат! Каждый демонстрирует свой характер, свое понимание текста. В основном шестиклассники выбирают русскую классику. Выступили уже восемь из двенадцати участников, не прозвучало ни одного отрывка из зарубежных книг. В моей голове уже зреет вопрос учителям, не слишком ли сильно они настаивали на отечественной прозе, как вдруг смуглый и улыбчивый Артем Стопневич из 6-го «А» звонко объявляет: «Жюль Верн, «80 дней вокруг света». И жюри, и сами дети заметно оживляются. Артем выбрал захватывающий отрывок - момент заключения пари в Бристанском клубе, самую завязку действия. По его словам, в книгах Жюля Верна ему нравятся образы чистых людей, умных, с благородной душой, таких как капитан Немо и Сайрес Смит. Артем увлекается химией и физикой, возможно, поэтому его очень интересует, как люди жили раньше, то есть в XIX веке, когда то, о чем писал Жюль Верн, - подлодка капитана Немо и ее электрический двигатель, путешествия на воздушном шаре, космические полеты, - казалось фантастикой.

Когда спрашиваю Артема, кто из ребят, по его мнению, прочитал лучше всех, говорит: «Лера!»

Но вот подходит время узнать, кто же действительно лучший. Перед тем как огласить результаты, слово берет писатель. Он благодарит ребят за участие, отмечает, что, хотя все без исключения выбранные произведения ему понравились, он не всегда понимал, почему они были выбраны. Понятны Жюль Верн и Марк Твен, но, например, Николай Гоголь довольно труден для чтения. «Сами или по совету?» - «Сами!» Писатель дает советы юным участникам: каждое прочитанное вслух слово должно оживать, важно приковать внимание слушателя и ни на секундочку не давать ему отвлечься. Но так или иначе все молодцы! Теперь - результаты. Беспристрастное, но очень мягкосердечное жюри не смогло выбрать трех призеров. Судьи посчитали (может, педагогически верно) - пусть их будет пять. Третье место поделили Кирилл Серафимович, читавший «Вечера на хуторе близ Диканьки», и Георгий Гонашвили, выбравший «Муму». Второе - Артем Столпневич с отрывком из Жюля Верна и Лера Симонова с «Дубровским».

Победителем сегодня назвали Николая Кирпичникова. Мальчик выступал предпоследним, но его задорный отрывок из «Приключений Тома Сойера» заставил подуставших ребят и членов жюри улыбнуться и даже засмеяться.

Поскольку в следующем, районном, этапе могут принять участие только три человека от школы, туда отправятся ребята, занявшие 1-е и 2-е места.

После окончания конкурса ребята не расходятся, в библиотеке идет бурное обсуждение самого мероприятия и проблемы чтения вообще. Ведь конкурс «Живая классика» в первую очередь призван возродить угасающую традицию чтения в нашей стране.

«Мы не верим, что дети в России не читают!» - в один голос заявляют Лера и Артем. Все ребята с удовольствием рассказывают о любимых писателях и поэтах и спорят с утверждением, что это бурное развитие новых технологий отвлекает людей от книг. Наоборот, говорят они, различные портативные устройства дают возможность читать больше, ведь книги в и так тяжелый портфель не влезают, а планшетники - пожалуйста. Так что будем надеяться, что, как бы быстро ни развивалось общество, сколько бы новых технологических чудес ни изобреталось, классическая литература будет оставаться живой.

Татьяна НИКИТИНА

Литература в Школе здоровья - это здорово

9 февраля школьный тур прошел в школе №2028 - Школе здоровья.

Репертуар более чем широк. Школьники с удовольствием представляют и «Войну и мир» Льва Толстого, и «Алису в стране чудес» Льюиса Кэрролла, и «Властелина Колец» Джона Рональда Руэла Толкиена. В зависимости от желания они выступают в костюмах или без них. Например, одна из участниц Люба Комизерко разыгрывала диалог Бильбо и дракона из книги «Хоббит, или Туда и обратно» в шляпе, которая привлекла внимание гостей и жюри. А у Иры Ванькиной, которая предстала перед зрителями в образе Алисы, были заплетены милые светлые косички.

За час, проведенный в актовом зале, по сцене прошли фокс Микки, Пеппи Длинныйчулок, маленькая принцесса Бетти и многие другие персонажи из знакомых нам с детства произведений. Надо ли говорить, что перед жюри стояла непростая задача. Приглашенный писатель-фантаст и публицист Ильдар Абузяров признался, что двух победителей они выбрали очень быстро, а вот с третьим определиться не могли довольно долго. Интересно то, что каждому месту в рейтинге победы была присуждена определенная номинация. Первое отдали Кате Трапезон (она прочитала «Откуда идут тучи» Николая Погодина) - «за выбор отрывка с глубокой моралью». Второе - Тимуру Кутерову - «за артистичность» (он представлял «Мы играем в Антарктиду» Виктора Голявкина). А вот третье место было присуждено «за волю к победе» Оле Кропачевой, которая выбрала главу «Я сам» из книги «Легенды и мифы Лаврового переулка» Григория Остера. Ильдар Абузяров объяснил, что было тяжело выбрать третьего победителя, но принято решение выделить эту девочку, которая волновалась, но во время выступления смогла с собой совладать. Остальным участникам были вручены грамоты, после чего все поднялись в библиотеку на чаепитие в честь дня рождения одной из участниц. Писатель и представитель жюри Ильдар Абузяров отправился вместе с ребятами, там подробно ответил на все интересующие их вопросы и подарил имениннице свою книгу с автографом. Больше всего школьников беспокоило решение относительно третьего места. Библиотекарь Елена Викторовна, писатель, все ребята собрались за столом, каждый мог высказать свое сомнение, попытаться понять другого. Взрослые объясняли, что мнение жюри, как правило, субъективно, что ни в коем случае нельзя подстраиваться под мнение членов жюри, самое важное - быть собой. «Обязательно найдется то жюри, которое оценит именно вас», - добавил фантаст. Ильдар Абузяров оставил желающим автограф, а ребята, допив чай, пошли на занятия в кружки.

Нужно сказать, что учатся ребята не в простой школе, а носящей гордое название «Школа здоровья». Ведущие задачи в настоящее время: развитие интеллекта, формирование нравственных чувств, а также забота о здоровье детей, поэтому здесь есть кабинеты стоматолога и психолога. А также школа оснащена «соляной пещерой» - там чистый воздух, любой ученик может зайти туда и немного отдохнуть. Кое-кто из уставших конкурсантов как раз там и был обнаружен.

Мария НИКИТИНА,
студентка журфака МГУ

«УГ»-Москва, №9, 28 февраля 2012 г.

УГ

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Петр ПОЛОЖЕВЕЦ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР - Евгений АГОШКОВ
Шеф-редактор московского выпуска «Учительской газеты» Виктория МОЛОДЦОВА
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь,
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора,
Наталья БУНЯКИНА,
Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ
образования
и социально-экономических проблем
редактор Светлана РУДЕНКО - 623-57-81
заместитель редактора
Татьяна ЕФЛАЕВА - 607-78-57

Анна ХРУСТАЛЕВА - 607-78-57
Лора ЗУЕВА - 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - 607-78-57
Виктория МОЛОДЦОВА,
Надежда ТУМОВА - 623-02-85

информации
редактор Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
компьютерный центр -
Валерий ЦУКАНОВ

ДИРЕКЦИЯ ПО РАЗВИТИЮ
директор Ирина ДИМОВА - 621-68-40
зам. директора по рекламе и издательским проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - 623-87-15
менеджер Вадим МЕЛЕШКО - 624-29-27
менеджер Ирина АГАЕВА - 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН
директор Ольга МАКСИМОВИЧ - 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»
директор Павел КРИВОУСОВ - 669-97-03

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ
Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА (8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА (831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА (812) 366-18-85

Ведущий редактор
Виктория МОЛОДЦОВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»
«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
«Образовательное право. Деловая папка «УГ»
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - 623-02-85
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - 623-02-85

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок 628-82-53.
Факс 624-29-27.
Электронная почта ug@ug.ru
Интернет: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.
Издатель:
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.
Ⓚ- материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:
по графику 14.00,
27 февраля 2012 г.
Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061)
Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1
Индексы: 19690, 16807
Тип. 0355
Общий тираж
5000 экз.

«Дух огня» вспыхнул в десятый раз

Щедрая Сибирь (особенно нефтяная) умеет заманивать знатных гостей.

На этот раз жюри Международного кинофестиваля «Дух огня» возглавил «высокий блондин в черном ботинке» - 77-летний Пьер Ришар. Кстати, он уже бывал в Югре, подружился с президентом фестиваля Сергеем Соловьевым, покатался на оленях и собаках и поэтому рад вернуться в край морозов и свежей строганины. Команда знатоков под его руководством будет судить дебютные ленты молодых кинематографистов и поощрять призами - «Золотая тайга» (300 тыс. руб.), «Серебряная тайга» (200 тыс. руб.) и «Бронзовая тайга» (100 тыс. руб.). Актерское жюри (Сергей Шакуров и Ирина Розанова) вручит приз имени Александра Абдулова за лучшую мужскую и женскую роль (по 50 тыс. руб.). В международной секции - картины начинающих режиссеров из Франции, Австрии, Аргентины, Румынии, Грузии, Португалии, Украины, Бельгии. В российской программе 8 самых интересных картин года, в том числе «Бездельники» Андрея Зайцева, «Неадекватные люди» Романа Каримова, «Бабло» Константина Буслова.

В рамках программы «Мифы народов Севера» - ретроспектива члена жюри, исландского режиссера Фридрика Тор Фридрикссона, «Музыка и кино» - это лучшие музыкальные фильмы мирового и отечественного кинорепертуара. Причем ленты «Мы из джаза» и «Зимний вечер в Гаграх» будут представлены Кареном Шахназаровым. Вспомнят тут и о 200-летии Отечественной войны 1812 года - ретроспективой «История славы государства Российского» (фильмы «Петр I», «Адмирал Ушаков», «Гусарская баллада»). В программе «Сибирская эйфория» - хиты года: «Елена» Звягинцева, «Полночь в Париже» Аллена, «Меланхолия» Триера и «Семь дней и ночей с Мэрилин» Кертиса. Пообщаться с сибиряками приедут Леонид Ярмольник и Ренат Давлетьяров, которые представят новую картину «Моя безумная семья». Свои мастер-классы проведут Карен Шахназаров, Павел Чухрай, Александр Митта, Фридрик Тор Фридрикссон и Сергей Соловьев. А открылся смотр 25 февраля в роскошном культурно-театральном центре «Югра-классик» чудесным «Артистом» режиссера Мишеля Хазанавичюса - номинанта на «Оскара».

Имена победителей мы узнаем 1 марта. На церемонии закрытия будет тоже эксклюзив - новая картина «Что, если бы мы все жили вместе» с нестареющими Пьером Ришаром, Джейн Фондой (играющей его жену) и Джеральдиной Чаплин в главных ролях. Это смешная и грустная трагикомедия о том, как пожилые люди, объединившись, могут избежать печальной участи в доме для престарелых.

Наталья БОБРОВА

Соперничество или сотрудничество?

В Московском Доме учителя по инициативе лаборатории интерактивных проектов кафедры эстетического образования и культурологии МИИО и АНО «Пролог» - учредителя ежегодного фестиваля-семинара детской театральной педагогики «Пролог - Весна» - в рамках Московского городского клуба «Дети - театр - образование» состоялся «круглый стол» «Развитие творческой личности в образовательной среде детского театрального фестиваля».

По замыслу инициаторов эта встреча должна была стать своеобразной репетицией, прологом к Всероссийской научно-практической конференции памяти Л.Сулержицкого, запланированной на 26-30 ноября 2012 года под девизом «Научиться учиться и учить с удовольствием». Основной темой конференции станет «Актуальность идей и методов, разработанных театральной педагогикой XX века в образовательных учреждениях России в современной социокультурной ситуации». Уникальный опыт профессионального и личностного воспитания средствами театра в значительной степени оформился в процессе театрально-студийного движения XX века. Особенно продуктивных результатов в этом направлении удалось достигнуть Л.Сулержицкому - режиссеру-педагогу Первой студии МХТ, чье 140-летие мы отмечаем в этом году. Поначалу во время летнего отдыха он затевал длительные игры-путешествия с детьми актеров и режиссеров МХТ, потом в Крыму все чаще вовлекал в эти игры молодых, да и маститых, актеров, а в итоге создал импровизационный метод, непрерывную атмосферу игры, фантазии, тренинга, эксперимента, доброжелательного сотрудничества между учениками и педагогами Первой студии. Это позволило в сравнительно короткий срок воспитать уникальный коллектив актеров и режиссеров Первой студии, среди которых были Евгений Вахтангов, Михаил Чехов, Софья Бирман. Методы Сулержицкого подняли профессии актера, режиссера, театрального педагога на новый, несравненно более высокий качественный уровень. Со временем педагогическая практика Сулержицкого вышла за пределы профессионального театра и нашла себе применение в различных сферах педагогики, в том числе в гуманистической, личностно ориентированной педагогике общего школьного образования.

На очередной встрече клуба нащупывались ключевые темы будущей конференции, а поводом для разговора стало обсуждение образовательных возможностей детского театрального фестиваля. «Развитие творческой личности в образовательной среде детского театрального фестиваля» - так была сформулирована тема. Началом разговора стал рассказ о фестивале-семинаре «Пролог - Весна», который вот уже в девятый раз будет проходить в мае 2012 года. Этот фестиваль - один из тех, где конкурсно-отчетной системе противопоставляются концепции творческого сотрудничества и взаимного обучения, принципы совместного лабораторного поиска и коллективной творческой игры. Многие сторонники таких фестивалей присутствовали на этой встрече. Среди них такие видные деятели педагогики искусства, как доктора педагогических наук А.Мелик-Пашаев и З.Новлянская, кандидат педагогических наук А.Ершова, директор школы №686 «Класс-Центр» С.Казарновский, художественный руководитель ТЮМа С.Розов, руководитель общественной организации «Планета Первоцветов» Л.Тихомирова. В дискуссии вместе с московскими педагогами дополнительного образования и руководителями детских театральных коллективов приняли в этот раз участие многие деятели культуры, искусства, образования, общественных движений. Среди них: Н.Ершова - заместитель руководителя Центра дополнительного образования Института педагогики и психологии образования МГПУ, В.Поплавский - художественный руководитель театра «Горизонт» Московского городского Дома учителя, А.Московская - директор Центра социального предпринимательства и социальных инноваций Высшей школы экономики, кандидат экономических наук, Е.Крылова - генеральный директор НП «Гражданский долг», А.Новикова - социолог фонда «Общественный вердикт», М.Гааз - главный редактор журнала «Я вхожу в мир искусств», И.Овчинников - сотрудник театра «Мастерская Петра Фоменко», А.Гончаренко - специалист кабинета детских театров СТД РФ, В.Рыжаков - профессор Школы-студии при МХТ. На встречу были приглашены также представители Департамента образования, но они, к сожалению, не смогли откликнуться на приглашение.

Педагоги и деятели системы образования отметили, что фестивали, подобные «Прологу - Весна», приобретают дополнительную актуальность в свете новых стандартов образования, с одной стороны, нацеленных на личностные результаты, не подлежащие цифровой оценке, с другой стороны, сокращающие часы на гуманитарное образование и эстетическое воспитание.

Деятели театра спорили о том, должны ли детские театральные фестивали становиться площадкой предпрофильного образования и отбора. С.Розов высказал мысль, что это необходимо, В.Рыжаков, напротив, отстаивал идею об игровой природе детского творчества и вреде ранней профессионализации.

Участники «круглого стола» много говорили о роли критики на детских театральных фестивалях - обсуждать спектакли необходимо не только с педагогами-режиссерами, но и с детьми. Однако компетентной критики в этой области, обладающей и искусствоведческими знаниями и психолого-педагогическим тактом, очень мало, поэтому педагогам стоит воспитывать такие кадры в собственных коллективах.

Чрезвычайно важно отношение непрофильных (не театральных и не педагогических) СМИ к таким фестивалям. Педагоги отмечали дисбаланс, сложившийся между вниманием, уделяемым фестивалям конкурсно-оценочного типа и фестивалям, ставшими самоорганизующейся средой творческого развития и сотрудничества, он не в пользу последних, тогда как оба этих вида деятельности по-своему необходимые и взаимодополняющие. Шла речь о том, что это отношение во многом определяется позициями государства и общества, где установка на рейтинговую систему и состязательность из области бизнеса необоснованно переносится на совершенно иные сферы деятельности.

Представители общественных организаций и движений убеждены в том, что руководители и лидеры детских театральных фестивалей могут и должны налаживать контакты с государством и обществом, это поможет им осознать свое место в современном социуме и получить поддержку.

Все присутствующие отмечали, что встречи в режиме «круглых столов» и конференций способны сократить разрыв между наукой, искусством, культурой и образованием. В итоге было решено, что необходимо постараться «дружить фестивалями» и, возможно, содействовать тому, чтобы фестиваль «Юные таланты Московии» в ближайшем будущем видоизменился и стал фестивалем фестивалей, который будет проходить один раз в 3-5 лет, собирая на своей площадке участников и организаторов малых авторских фестивалей для обмена творческим опытом.

Татьяна ЗИМАКОВА

«Школа и ее окрестности» – книга Евгения Ямбурга, которую хочется прочитать

Так решили слушатели программы «Книжное казино» радиостанции «Эхо Москвы», в которой директор Центра образования №109 Евгений ЯМБУРГ изложил свое писательское и педагогическое кредо.

Возраст у меня уже такой, что едем, как говорил Шолом-Алейхем, с ярмарки. Очень хочется рассказать молодым педагогам о том, что обычно не делается, ведь огромное количество ошибок сделано, а педагоги - фантазеры, они пишут только о достижениях.

Никто не учится без ошибок. Моя книга, если хотите, автобиография, состоящая из ошибок, из смешных и трагических вещей. Я очень много езжу по стране, встречаюсь и с педагогами, и не только с педагогами. Главная проблема в том, что все мы очень несвободны - я сам не очень свободен. У людей ощущается потребность внутренней свободы, вот об этом моя книжка. Для того чтобы люди ее читали, я максимально убрал оттуда науку, это все-таки живой человеческий язык, так как я глубоко убежден: живым человеческим языком можно рассказать все, даже самые сложные вещи. В этом смысле в книге есть разговоры с самим собой и очень много притч, правда, не мной придуманных, здесь то, что бьет в самое сердце и волнует меня как практикующего учителя.

Я назвал книгу «Школа и ее окрестности». Что такое окрестности? Мы все в этих окрестностях, это вся и духовная среда, и идеологическая среда, и все то, что происходит вокруг нас и с нами. Как сегодня выжить и не потерять оптимизм - вот про это книжка. Она и о том, как сегодня выжить и не потерять чувство собственного достоинства учителю.

Учитель ведь очень зависимая фигура, особенно сегодня, но я все равно глубоко убежден: учитель, который внутренне зажат, он раб, а раб не может воспитывать свободных людей. Мечта моя о свободных людях не просто какая-то идеалистическая мечта интеллигентного человека, мы находимся перед комплексом трагических вопросов XXI века, найти ответ на которые может только свободный человек, раб не сможет этого сделать. Трагическое заблуждение многих людей, что они, может быть, искренне считают: лучше порядок, почему-то противопоставляют порядок и свободу, считают, что невозможно соединить рабство в экономике и политике с модернизацией и комфортными условиями существования. Сегодня это понимают многие люди.

Я думал, что моя книга только для педагогов, студентов, но вдруг ее стали читать люди, совершенно далекие от профессиональной сферы, оказывается, то, что у меня болит, болит и у других. Всем нам очень не хочется, чтобы мы опять согнули спину, чтобы опять потухли глаза, потому что педагог с потухшими глазами - это не педагог.

Как бы там ни было, другой парадигмы, кроме просвещенческой, нет. В этом смысле моя книжка про это.

В Московском детском театре эстрады состоялось награждение участников и победителей проекта «Летопись моего района».

Басманный район - одно из старейших мест расселения за пределами Китай-города. В его судьбе отразилась история Москвы и государства с XIV века. В истории Басманного района прошлое неразрывно связано с настоящим. История заключена не только в архитектуре, но и в памяти о людях, внесших вклад в культуру и науку. Басманные улицы хранят память о талантливых писателях, художниках, архитекторах, украсивших город своими творениями. Здешние места связаны и с техническими достижениями, медициной, военным делом, образованием и наукой. Знаменит район и удивительными храмовыми сооружениями.

Целью проекта было создание летописи района, написанной школьниками. Исторические факты, связанные с конкретными зданиями района, работа с архивными материалами, опросы ветеранов - все это позволило сделать историю более близкой и понятной для молодых людей. Инициаторами проекта выступили Управляющая компания «Дом Мастер» и Центральная библиотека имени А.С.Пушкина, его поддержали управа Басманного района, Центральное окружное управление образования, исполком местного отделения партии «Единая Россия» Басманного района. В состав организационного комитета вошли депутат Московской городской Думы И.Святенко, генеральный директор УК «Дом мастер» В.Фокин, директор библиотеки имени А.С.Пушкина О.Ковальчук, руководитель исполкома местного отделения партии «Единая Россия» Басманного района В.Алтухов, руководитель структурного подразделения методики воспитания окружного методического центра ЦАО Л.Комиссарова, заместитель главы управы Басманного района В.Прудникова, староста Богоявленского собора Н.Капчук, директор открытого информационно-правового центра «Библиотека префекта ЦАО» М.Левитова, председатель Совета ветеранов Басманного района Р.Тарасова. Председателем жюри была избрана краевед, автор серии книг о Басманном районе Н.Домашнева.

Участниками проекта стали учащиеся 13 школ района, которые представили интереснейшие проекты:

«Малый Козловский переулок», «Чистопрудный бульвар» (школа №310);

«Отечество Басманное мое» (школа №320);

«Покровка» (школа №330);

«На Старой и Новой Басманной улицах» (Центр образования №345);

«Возрождение доходных домов в России» (школа №353 имени А.С.Пушкина);

«Нина. История моей бабушки» и «Архитектурный ансамбль Императорского московского технического училища - МГТУ им. Н.Э.Баумана» (Центр образования №354 имени Д.М.Карбышева);

«Госпитальная площадь, улица Госпитальный вал» (школа №414);

«Улица Чаплыгина и улица Машкова» (школа №613);

«Мой Златоустинский переулок» («Школа здоровья» №661);

«...Минувшее проходит предо мною...» и «Дом Телешовых-Карзинкиных» (школа №1227);

«Буденновский поселок» и проект «Наша школа» (ЦО №1429 имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва);

«История Немецкой слободы (Немецкая (Бауманская) улица и Коровий Брод (2-я Бауманская улица)» (школа №1641);

«История Покровского бульвара», «Видеофильм о Покровском бульваре» и «Покровский бульвар. Сборник стихов» (Центр эстетического воспитания детей).