



Москва - город умных детей:



**знаек и умеек,
придумщиков
и изобретателей,
победителей
разных олимпиад,
интеллектуальных
конкурсов
и фестивалей**



Как учить детей с аутизмом?

Об этом состоялся серьезный и профессиональный разговор на международном форуме «Образование детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями. Опыт и перспективы», который состоялся в МГППУ.

Организаторы международного форума - Центр реабилитации инвалидов детства «Наш Солнечный Мир», РОО помощи детям с расстройствами аутистического спектра «Контакт», Московский городской психолого-педагогический университет, Московская городская ассоциация родителей детей-инвалидов, Координационный совет по делам детей-инвалидов и других лиц с ограничениями жизнедеятельности при Общественной палате РФ - так определили задачи форума:

- освещение и распространение передового отечественного и зарубежного опыта организации образовательного процесса с участием детей, имеющих расстройство аутистического спектра или другие ментальные нарушения;

- консолидация усилий профессионального сообщества, представителей общественных и родительских организаций, государственных структур всех уровней в создании условий для развития, обучения и качественной жизни в современном обществе детей и молодежи с РАС и другими ментальными нарушениями;

- выработка алгоритма взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

В форуме приняли участие представители ведущих образовательных организаций России, имеющих успешный опыт работы с детьми и молодежью с РАС и другими ментальными нарушениями, представители министерств и ведомств, родительских и общественных организаций, родители, а также специалисты, работающие в сфере образования, науки, здравоохранения и социальной защиты, опыт поддержки детей с РАС и другими ментальными нарушениями в образовательной среде. Гостями были зарубежные ученые: советник министра образования Канады по инклюзивному образованию, консультант и эксперт в области инклюзивного образования профессор Ричард Зиглер (Канада), профессор специального образования из университета Адельфи доктор Стивен Шор (Нью-Йорк, США), глава Израильской ассоциации поведенческого анализа (НСНА-D) доктор Эйтан Эльдар, руководитель аккредитованной программы обучения специалистов по АВА в России (МА, ВСВА, Израиль) Юлия Эрц, сертифицированный поведенческий аналитик ВСВА, член Международной ассоциации поведенческих аналитиков Марина Азимова (Коннектикут, США). Участники обсудили опыт создания в отечественных и зарубежных учебных организациях специальных образовательных условий, опыт социального партнерства и взаимодействия общественных организаций, государства и профессионального сообщества в этой сфере.

Особенно интересным для участников стал опыт МГППУ, который уделяет пристальное внимание проблеме расстройства аутистического спектра. В июне 2014 года при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента образования Москвы и Московского городского экспертно-консультативного совета родительской общественности в партнерстве с Йельским университетом и благотворительным фондом «Autism Speaks», а также совместно с фондом содействия решению проблем аутизма «Выход» университет провел первую международную научно-практическую конференцию «Аутизм. Выбор маршрута», в которой приняли участие свыше 1200 специалистов разного профиля, а также представители родительской общественности. Одним из важных направлений работы университета стало решение научно-исследовательских, образовательных и практи-

ко-ориентированных задач в области аутизма. В университете действуют два научно-образовательных центра, занимающихся проблемами аутизма: Центр нейробиологических исследований (МЭГ Центр), которым руководит доктор биологических наук Татьяна Строганова, и Центр нейробиологической диагностики наследственных психических заболеваний у детей и подростков, возглавляемый доктором биологических наук Натальей Горбачевской. При университете действует Центр психолого-медико-социального сопровождения детей и подростков, где открыты уникальная начальная школа для детей с расстройствами аутистического спектра, а также коррекционное отделение для такой категории детей. Уже второй год подряд на базе центра действует специальный класс подготовки к школе детей с тяжелыми нарушениями поведения и речи. Университет гордится тем, что первых выпускников этого класса приняла московская общеобразовательная школа №1447, где подготовленные к школе ребята с аутизмом наравне с нейротипичными детьми посещают занятия, играют и обучаются навыкам коммуникации, показывая первые школьные успехи. В 2014 году в университете стартовала первая в России магистерская программа «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра (РАС)», подготовленная ведущими отечественными и зарубежными специалистами в этой области. Появление такой программы позволит создать академическую и интеллектуальную среду, из которой выйдет не одно поколение профессионально подготовленных специалистов, способных оказывать эффективную и современную помощь детям и взрослым с РАС. МГППУ разработал и внедрил высокотехнологичные интерактивные курсы повышения квалификации «Современные подходы к диагностике и коррекции нарушений при расстройствах аутистического спектра» продолжительностью 72 часа, активно сотрудничает с израильскими центрами помощи детям и взрослым с РАС, американскими и британскими образовательными учреждениями и ассоциациями, которые обладают современными диагностическими, обучающими и коррекционными методиками работы с детьми и взрослыми с РАС.

Есть надежда, что нынешний международный форум «Образование детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями. Опыт и перспективы» внес значимый вклад в работу с детьми, нуждающимися в особой поддержке.

Конкурс

Государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы «Московский институт открытого образования» объявляет конкурс на замещение должностей научно-педагогических работников по кафедрам:

1. Педагоги дополнительного образования детей

- доцент - 0,5 ст.

2. Начального образования

- доцент - 0,5 ст.,

- ст. преподаватель - 0,75 ст.

3. Методики обучения физике

- профессор - 1 ст.,

- доцент - 1 ст.

4. Психологии воспитания

- доцент - 0,5 ст.

Прием документов на конкурс (заявление, копии дипломов и аттестатов, копия трудовой книжки, список учебных и научных трудов) осуществляется по адресу: г. Москва, ул. Тимирязевская, д. 36, управление кадров, тел. 8 (499) 977-74-96.

С Положением о порядке замещения должностей научно-педагогических работников, квалификационными требованиями по должностям, месте и дате проведения конкурса можно ознакомиться на сайте организации www.mioo.ru в разделе «Ученый совет», замещение должностей научно-педагогических работников МИОО.

От особых образовательных потребностей к равным образовательным возможностям

Круглый стол, посвященный организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, состоялся в Москве в колледже малого бизнеса №4 под председательством заместителя руководителя Департамента образования Гайяра Алимова.

Начальник Управления организации обучения и воспитания в общем образовании Департамента образования Марина Смирницкая выступила с очень серьезным и содержательным докладом, рассказав о деятельности столичной системы образования в области инклюзивного и коррекционного образования, от-



кой общественности колледжа Марина Семченкова. Кстати, после завершения круглого стола педагоги колледжа провели экскурсию по корпусу, предложив гостям посетить уроки и мастер-классы. Организации обучения детей-инва-

лидов в коррекционной школе посвятила свое выступление директор специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида №567 Ирина Мухина, об инклюзивной практике обучения детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательной школе говорил директор многопрофильного комплекса «Школа №1465 имени Адмирала Н.Г.Кузнецова» Артур Луцишин.

В острой дискуссии приняли участие представители Общественной палаты Москвы, Московской городской ассоциации родителей детей-инвалидов, Общероссийского общественного движения «Народный фронт «За Россию», Министерства образования и науки РФ, Департамента образования, руководители образовательных учреждений Москвы, педагоги, родители.



ветила на многочисленные вопросы педагогов, родителей, представителей общественных организаций. Много вопросов задали участники круглого стола и директору колледжа малого бизнеса №4 Тамаре Антоновой, которая подробно рассказала о работе всех подразделений колледжа с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья, о том, как выстраивается образовательный комплекс образовательный и профессиональный маршруты. Удовлетворение работой комплекса высказала представитель родительс-



Московские школы осваивают «Дорожную азбуку»

Завершился традиционный - двенадцатый по счету - конкурс образовательных организаций Москвы «Дорожная азбука».

Повышение внимания к безопасности детей - важнейшая задача всех заинтересованных ведомств и организаций. Ежегодно Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения ГУ МВД России по городу Москве совместно с Департаментом образования проводят городской конкурс «Дорожная азбука». «Дорожная азбука» демонстрирует ответственное отношение образовательных организаций к безопасности и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма начиная с дошкольного возраста. Конкурс в этом году состоялся в двенадцатый раз. Он развивается от представления работы детских садов - к участию в конкурсе школы в целом сегодня - до сотрудничества школ в будущем. Доступность обогащенной среды образовательной организации, социокультурных ресурсов города для обучающихся и их семей неразрывно связана с обеспечением дорожной безопасности, воспитанием культуры поведения ребенка в городе, осознания им себя как горожанина, умеющего ориентироваться в дорожных ситуациях, дисциплинированного пешехода. Исходя из этого проектирование условий безопасности в открытой для всех обучающихся и их семей социокультурной среде образовательной организации стало актуальным содержанием Московского городского конкурса «Дорожная азбука» в 2015 году.

«Дорожная азбука» - это конкурс, нацеленный на созидание дружественной детям безопасной и развивающей городской среды. Конкурс показывает, как школы, Госавтоинспекция, родители, местные сообщества объединяются для создания условий комфортной, полной впечатлений и позитивных эмоций жизни детей в нашем городе, все вместе создают территорию без опасности.

Участие в конкурсе приняли педагогические коллективы всех округов столицы. Его организаторы - Московский институт развития образования, колледж связи №54 - городской оператор по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, Городской экспертно-консультативный совет родительской общественности. Условиями конкурса был предусмотрен широкий спектр мероприятий, связанных с воспитанием у детей младшего возраста безопасного поведения на улицах и дорогах города, использование интересных и современных форм представления школами своего опыта. Большая поддержка руководителей образовательных организаций, участие в работе специалистов МИРО и колледжа связи №54 обеспечили новизну в содержании конкурса, организации и проведении интерактивных форм экспертизы.

Торжественный финал конкурса «Дорожная азбука» состоялся в колледже связи №54. Победители и лауреаты конкурса - одиннадцать образовательных организаций Москвы - награждены дипломами Департамента образования, грамотами Управления Государственной инспекции безопасности дорожного движения Главного Управления МВД России по городу Москве и памятными подарками.

Победители и лауреаты Московского городского конкурса «Дорожная азбука-2015»

Абсолютный победитель:
Центр образования «Школа здоровья» №1858 Юго-Восточного округа

Второе место:
Лицей №1598 Восточного округа

Третье место:
● Школа №2075 Троицкого и Новомосковского округов
● Школа №463 имени Героя Советского Союза Д.Н.Медведева Южного округа



Победители в номинации «Москва - территория без опасности»:

● Школа с углубленным изучением английского языка №1238

● Школа №2006
Лично награждена в этой номинации:

● Семья пятилетней воспитанницы дошкольного отделения школы №2006

Победители в номинации «Вместе мы по городу идем»:

● Школа №149
● Школа №1692

Лично награждены в этой номинации юные режиссеры:

● Семья воспитанника дошкольного отделения школы №149 Северного округа

● Семья шестилетней воспитанницы дошкольного отделения школы №1692 из Зеленограда

Лауреаты Московского городского конкурса «Дорожная азбука-2015»:

● Школа №960 Северо-Восточного округа

● Школа №1747 Северо-Западного округа

● Школа с углубленным изучением иностранных языков №1240 Пресненский Центрального округа

Первое место в конкурсе занял Центр образования №1858 Юго-Восточного округа, расположенный в районе Капотня. Школа, о которой педагоги и несколько поколений жителей второго, третьего, пятого кварталов Капотни говорят: «Наш остров детства». Большое впечатление на экспертов произвели также заинтересованность детей, осмысленное изучение ими правил дорожного движения. В разговоре с детьми они узнали, что, напри-

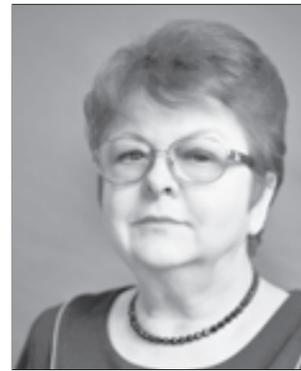


мер, воспитанник детского сада Никита Г. хочет стать, когда вырастет, инспектором дорожно-патрульной службы. Он заразил своим интересом и педагогов группы, и товарищей. Дети активно обсуждают правила дорожного движения, спрашивают взрослых о смысле дорожной символики.

Второе место занял лицей №1598 Восточного округа - большой образовательный комплекс, сложно расположенный в районе Гольяново. К проектированию безопасной среды здесь подходят очень серьезно. Визитная карточка лицея в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма - это грамотная реализация образовательной программы; создание новых условий для пребывания детей в расширенном социуме, заинтересованность и активность родителей воспитанников. Лицей №1598 уже несколько лет работает городским координатором долгосрочной межведомственной акции «Москвичи с рождения - за безопасность дорожного движения», направленной на воспитание сознательного отношения к правилам дорожного движения среди самых юных жителей столицы - детей дошкольного возраста и их родителей, дедушек и бабушек. Лицей аккумулирует и активно распространяет опыт московских образовательных организаций,

интерактивные формы обучения детей нормам и правилам поведения пешеходов и пассажиров.

Третье место заняли две очень разные образовательные организации - школа №2075 Троицкого и Новомосковского округов и школа №463 имени Героя Советского Союза Д.Н.Медведева Южного округа.



Школа №2075 на Красной Пахре - это восемь структурных подразделений, расположенных в 4 поселениях новой Большой Москвы, средняя удаленность между которыми составляет 7 км. Образовательная среда школы динамично развивается с учетом сложной инфраструктуры дорожной безопасности нашего растущего города. Сфера влияния школы №463 имени Героя Советского Союза Д.Н.Медведева в области культуры дорожной безопасности распространяется на весь район Нагатинский Затон: на обучающихся и их родителей, на все местное сообщество. Заслугой педагогического коллектива стало появление новых дорожных знаков, пешеходных переходов, создание интерактивных маршрутов, например, в Музей-заповедник «Коломенское». У школы большие планы на будущее. Судя по увлеченности коллектива, они осуществляются в ближайшее время.

Особое место в конкурсе 2015 года занимала номинация «Москва - территория без опасности». Образовательные организации показали направления формирования уникального паспорта безопасности для каждой образовательной организации с учетом структуры ее ресурсов для развития обучающихся, потребностей местного сообщества, особенностей района. Номинантами стали школа №1238 Западного округа (район Ново-Переделкино) и школа №2006 Юго-Западного



округа (район Северное Бутово).

Московские образовательные организации смогли заинтересовать родителей - значимых для детей взрослых обучением детей безопасному поведению. Лучшие семейные видеофильмы были отмечены в номинации «Вместе мы по городу идем» (школа №149 Северного округа и школа №1692 Зеленограда). Грамотами Госавтоинспекции и памятными подарками были награждены юные режиссеры и авторы детско-родительских проектов по дорожной безопасности, созданные совместно воспитанниками дошкольных отделений школ, их старшими братьями и сестрами, мамами и папами.



Перспектива развития содержания «Дорожной азбуки» - установление взаимосвязи в развитии образовательной и социокультурной среды школ и инфраструктуры дорожной безопасности.

**Татьяна АЛИЕВА,
Галина УРАДОВСКИХ,
Московский институт развития
образования;
Наталья РОНЖИНА,
колледж связи №54**

Продолжение темы на стр. 5



Нет плохих детей, есть дети, которым плохо

Реорганизация школы №481 и специальной школы №4 началась 2 июля 2014 года. В ходе реорганизации в неподготовленный коллектив общеобразовательной школы влились совсем непростые дети, и нам пришлось учиться решать новые, более сложные педагогические, психологические и, конечно, человеческие задачи. У нас уже есть положительный опыт, но и ошибки.

С самого начала реорганизации перед администрацией школы встал вопрос об интеграции в существующую структуру комплекса 36 детей (6-9-е классы) с девиантным поведением и 36 сотрудников специальной школы. Большинство работников спецшколы отказались от предложенной нагрузки в условиях общеобразовательной школы, так как наполняемость классов другая, нет повышающих коэффициентов зарплаты, худшая транспортная доступность. На сегодняшний день только трое сотрудников 4-й школы работают в школе №481.

Для того чтобы смягчить вхождение детей в новую для них обстановку, была создана рабочая группа, в которую вошли директор школы, его заместитель по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители, проведен глобальный мониторинг детей, включающий в себя анализ диагнозов, семейного положения, возможности без транспортных проблем посещать новое здание школы.

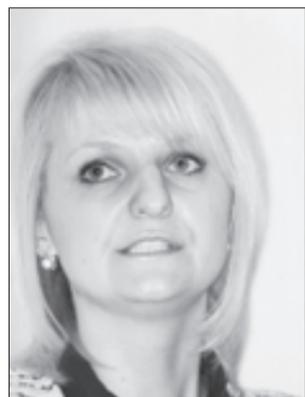
Мы выявили, что:

- 17 процентов воспитанников не могли обучаться в общеобразовательной школе по установленному им диагнозу;
- 27 процентов обучающихся поступили в колледж;
- 35 процентов воспитанников продолжили обучение в школе №481;
- 21 процент обучающихся продолжил обучение в школах, расположенных в шаговой доступности от дома.

В результате у нас сейчас 12 детей (35 процентов) с синдромом девиантного поведения. Кажется, что цифра незначительная, но эти 12 детей - особых детей - изменили весь наш образовательный процесс. Постепенно пришло понимание того, что вновь прибывшие дети раскрыли потенциал и педагогов, и учащихся, находящихся в школе не первый год: толерантность, терпение, такт как взрослых, так и сверстников создали более благоприятные условия для детей с девиантным поведением.

Выстроенная традиционная работа в школе позволила более плавно ввести детей с девиантным поведением в мас-

совую школу, но оставались и проблемы, которые подтвердились в результате тестирования учащихся, родителей, педагогов. Необходима была корректировка работы с новым контингентом. Социальный педагог и классные руководители, на чьи плечи в основном и легла работа с вновь



поступившими детьми, решили, что у нас появилась возможность на другом, более профессиональном уровне работать и со своими детьми из группы риска: детьми из неблагополучных семей, детьми с неадекватными их возрасту аффективными реакциями, детьми с низкой социальной адаптацией. Такие дети есть в каждом классе, с каждым годом их все больше - плохо успевающих, неуспевающих, с пониженной мотивацией, гиперактивных. Вот и родилась идея в рамках выполнения госработы по психолого-педагогическому консультированию использовать возможность создания психолого-педагогической службы для высокопрофессиональной помощи не только обучающимся, но и педагогам, а также родителям, которая не только могла бы охватить весь контингент нашего комплекса, но и оказать помощь учителю, помогающему ребенку. Эта идея особенно актуальна в нынешнее время во время объединения школ и создания многопрофильных образовательных комплексов, ведь для работы на 400-500 человек такая служба будет неэффективной ввиду ее узкой направленности и высокой стоимости на одного ребенка. Однако ситуация резко меняется, когда в комплексе 1500-2000 человек. Общими ресурсами получается создать единую структуру, которая включает в себя разнопрофильных специалистов и позволяет работать с полным перечнем детей от детского сада до выпускных классов, начиная от мелких расстройств девиантного характера и заканчивая довольно запущенными случаями. Появляется возможность создания индивидуальной образовательной траектории для каждого сложного ребенка.

Психолого-педагогическая служба также позволяет оказывать организационно-методическую поддержку всем педагогам, проводить консультирование родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Мы видим небольшие, но все-таки положительные улучшения у тех детей, которые пришли к нам из коррекционной школы.

Наша школа (а это рабочие микрорайоны Хозхловка, Карачарово, Фрезер, Смирновка) на протяжении всей своей 79-летней истории работала с трудным контингентом, очень часто даже уделяя меньше внимания мотивированным детям. Педагоги понимают, что создать атмосферу комфорта, успеха для трудных детей, уберечь их от противоправных действий - важная задача школы. Наши музеи (истории школы и района Нижегородский, Маршалов Советского Союза И.Х.Баграмяна, Г.К.Жукова) привлекают детей к изучению истории страны, биографий известных людей и рядовых жителей района. Встречи с родственниками и близкими И.Х.Баграмяна, Г.К.Жукова, Р.Я.Малиновского помогают корректировать уже сложившееся представление о жизни, иллюстрируют примеры истинных чувств и благородных поступков. Школьный театр «Фантазия» дает возможность принимать участие в создании спектаклей в качестве костюмеров, гримеров, операторов, осветителей, исполнителей как второстепенных, так и главных ролей. Не один год существующая система самоуправления (у нас есть «Президентская республика») позволяет корректно, гуманно решать возникающие коммуникативные проблемы на уровнях «ученик - ученик», «ученик - педагог». Традиционные общешкольные праздники «Осенний бал», «Весенний бал», «Рыцарский турнир», «Рождественский карнавал», «Масленица» стали привлекательными для детей разного возраста и разного уровня способностей и возможностей. Поэтому, наверное, у нас оптимистичная статистика: состоящих на учете в ОВД воспитанников школы нет; состоящих на учете в КДН и ЗП - 5 человек; совершивших правонарушения и преступления нет.

Можно долго спорить о том, почему школа должна быть одина для всех детей, возможно ли обучение детей с девиантным поведением в массовой школе, но ответ на эти вопросы для меня однозначно положительный, хотя обучение особых детей и требует больших затрат всего коллектива. Дети с девиантным поведением чаще всего (99 процентов) из неблагополучных семей, «закрывающая» этих детей в специальной школе, мы лишаем их возможности видеть норму поведения. К большому сожалению, в жизни этих детей взрослые люди уже однажды совершили большую ошибку. Мы надеемся, что сможем помочь всем нашим воспитанникам. Ведь нет плохих детей, есть дети, которым плохо.

Яна САРБЕЕВА,
директор комплекса №481

Специальная общеобразовательная школа №1 - специальное учебно-воспитательное учреждение открытого типа для детей и подростков с девиантным поведением.

Наша школа осуществляет свою деятельность на основании Федерального закона от 20.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального закона от 24.06.1999 года №20 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».

Каждому ребенку нужен шанс - переход из специальной в массовую школу

В соответствии с возложенными на школу задачами основными направлениями ее работы стали:

- образовательная деятельность;
- воспитательная работа;
- работа с семьей;
- профилактическая работа;
- социально-психологическое сопровождение;
- проведение психолого-педагогического консультирования обучающихся, их родителей и педагогических работников.

В соответствии с этим работу с обучающимися мы строим так:

- изучение личности обучающегося (уровень социально-личностного развития ребенка, степень и факторы социальной дезадаптации, социально-педагогические особенности);
- разработка индивидуального маршрута реабилитации и освоения образовательной программы;
- мониторинг эффективности оказываемой психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся.

На каждого обучающегося ведут карту индивидуального сопровождения.

Обучающиеся находятся в школе полный день, обучение идет в рамках единого расписания первой и второй половины дня. В школе работают опытные педагоги, освобожденные классные руководители, социальные педагоги, психолог, которые в целом успешно решают задачи по воспитанию и обучению детей.

Благодаря проведенной реабилитационной работе в 2013-2014 учебном году из 80 обучающихся:

- 49 процентов (39) воспитанников сняты с профилактических учетов в КДН и ЗП и ОДН ОВД районов Северного округа;
- 65 процентов (52) прекратили употреблять психоактивные вещества;
- 70 процентов (56) несовершеннолетних успешно прошли реабилитацию и продолжили обучение в других учебных учреждениях;
- 14 воспитанников - победители городских и всероссийских конкурсов;
- 34 воспитанника перешли в общие образовательные учреждения, 20 - в учреждения профессионального образования, 2 - в учреждения высшего профессионального образования.

На 1 сентября 2014 года в школе обучали 48 детей, сегодня - 30 детей. 18 ребят перешли в учреждения общего образования, из них 6 человек - в кадетскую школу-интернат №10 (Московский кадетский корпус полиции).

Сегодня, когда мы осуществляем новые, более эффективные подходы в организации образования и воспитания детей, основная миссия школы - вывод ребенка из ситуации неблагополучности и его переход в массовую школу. Это наша цель, и мы к ней стремимся.

Практика работы школы показывает, что пребывание детей в школе такого типа должно быть кратковременным. После проведенной реабилитации и коррекции они должны продолжать обучение в массовых общеобразовательных школах. При этом необходимо учитывать, что при переходе в массовую школу должно быть организовано психолого-педагогическое сопровождение этих детей. Для этого в школах должны быть подготовленные специалисты (социальные педагоги и психологи).

Я пришел работать в школу 4 месяца назад, в очень непростое для нее время. К сожалению, необходимо констатировать, что причина - трудные условия труда, сложные родители, то,



что бывшие руководители не сумели подготовиться сами и подготовить педагогов и сотрудников к переходу на новую систему работы с девиантными детьми, соответственно разъяснить сотрудникам школы и родителям детей суть предстоящих изменений. Все это привело к конфликтной ситуации и в школе, и вокруг нее. В настоящее время благодаря поддержке Департамента образования школа работает стабильно и выполняет поставленные перед ней задачи.

Вместе с тем, проанализировав потенциал школы и накопленный опыт работы, коллектив предлагает сделать школу Центром информационно-методического обеспечения и психолого-методического сопровождения деятельности учреждений образования Москвы и их работников по социально-педагогической работе с детьми девиантного поведения в условиях образовательного учреждения.

Школа готова:

- оказывать необходимые консультационные услуги для специалистов и педагогов;
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение помощи детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации;
- проводить мониторинги эффективности оказываемой психолого-педагогической помощи детям;
- быть местом работы с ребенком, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

По нашей оценке, такая работа востребована, нам уже поступают обращения от школ с предложениями о совместной деятельности.

Мы приглашаем к сотрудничеству все образовательные учреждения Москвы.

Борис ГУСЕВ,
директор специальной общеобразовательной школы №1

Наш комплекс стал абсолютным победителем конкурса «Дорожная азбука», такая высокая оценка жюри нас очень порадовала.

Н а сегодняшний день участвовавшие случаи дорожно-транспортных происшествий с участием детей ставят перед образовательными организациями задачи, связанные с профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма. Работа в нашем комплексе построена таким образом, что воспитанники детских садов, жизнь которых протекает в основном под неусыпным наблюдением взрослых, должны уже к моменту перехода в начальную школу стать знающими и умеющими вести себя на дорогах и улицах пешеходами города. В связи с этим задачей становится проектирование безопасного, открытого развивающего образовательного пространства образовательного комп-

онные стенды, развивающие настольные игры, макеты дорожных знаков, светофора, компьютерные обучающие игры, уголок ПДД), что позволяет воспитанникам развить приобретенные навыки безопасного поведения на дорогах. Здесь уже дети самостоятельно могут создавать мультимедийные проекты, используя ИКТ-технологии (NetHook, MacHook), моделировать дорожные ситуации с помощью студии LEV: , создавать мультипликационные обучающие фильмы в школьной киностудии. Учителя в этом случае выступают не как инициаторы, а



Самое главное - профилактика детского травматизма



лекса в целом. Для этого дошкольные отделения проводят детско-родительские тренинги, встречи с инспекторами ГИБДД, тематические занятия, акции, конкурсы, выставки. Еще одна особенность нашей работы в этом направлении - деятельность института групповых пап, где работают молодые квалифицированные мужчины, принимающие непосредственное участие в обучении воспитанников правилам дорожного движения, имея собственные водительские удостоверения и многолетний опыт управления автомобилем. В начальной школе создана мощная информационно-дидактическая база по ПДД (учебные пособия, информаци-

онные стенды, развивающие настольные игры, макеты дорожных знаков, светофора, компьютерные обучающие игры, уголок ПДД), что позволяет воспитанникам развить приобретенные навыки безопасного поведения на дорогах. Здесь уже дети самостоятельно могут создавать мультимедийные проекты, используя ИКТ-технологии (NetHook, MacHook), моделировать дорожные ситуации с помощью студии LEV: , создавать мультипликационные обучающие фильмы в школьной киностудии. Учителя в этом случае выступают не как инициаторы, а лишь как помощники, что так актуально в соответствии с ФГОС, где главным принципом стал системно-деятельностный подход. Наша работа позволяет успешно проявлять себя и добиваться высоких результатов на окружном и городском уровнях. За несколько лет участия в конкурсах, проводимых в Москве и направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, мы имеем такие результаты:

- «Безопасное колесо» - 2-е место на окружном этапе.
- «Дорожная азбука» - 1-е место на городском этапе, 1-е место на окружном этапе (ДОУ), 2-е место на окружном этапе (начальная школа).

● «Город безопасности» - «Ученик, дорога, улица» - 1-е место на окружном этапе. В этом учебном году благодаря призовому месту в конкурсе «Школа новых технологий» с проектом развития школьного телевидения создана видеотека обучающих фильмов по ПДД. Авторами сценария



создана предметно-развивающая среда, которая позволяет проводить серьезную работу по профилактике детского травматизма. В системе внеурочной деятельности и дополнительного образования работают студии школьного телевидения, робототехники и мультипликации. В ДОУ в каждой воз-

растной группе оформлен уголок безопасности, где находятся дидактические и настольные игры, атрибуты для ролевых игр. Ребята могут использовать их не только во время занятий с воспитателем, но и в самостоятельной игровой деятельности. Не стоит забывать о значении семьи в процессе формирования безопасного поведения на дорогах. В нашем обра-

зовательном комплексе работу по изучению правил дорожного движения мы проводим в тесном контакте с родителями воспитанников, которые принимают активное участие в подготовке демонстрационного материала для выставок по ПДД, выступают в роли инспектора, участвуя в разработке и создании безопасного маршрута своего ребенка от дома до образовательного учреждения, проведении внеурочных мероприятий (викторины, конкурсы). Не стоит забывать о том, что родители, сопровождающие группы учащихся в выездных мероприятиях, наравне с педагогом подсказывают, объясняют, демонстрируют собственным примером, как необходимо правильно себя вести на улице вблизи проезжей части. Для тех родителей, кто в меньшей степе-



ни, чем активные участники образовательного процесса, владеет информацией об изменениях и нововведениях в ПДД, разработаны буклеты «Я - пассажир», «Я - пешеход», «Я - велосипедист», которые раздают и отправляют по электронной почте. Таким образом, единство требований семьи, детского сада, школы обеспечивает успешную подготовку детей по обучению в школе, практическое применение и соблюдение правил дорожного движения.

Сохранение безопасности ребенка от воспитанника детского сада до выпускника - главная задача нашего центра. Поэтому основные цвета комплекса - это желтый и зеленый:

- зеленый цвет - трава, та плодотворная почва, благодаря которой мы развиваем и образуем наших воспитанников, это наши педагогические резервы;
- желтый цвет - это солнце, то единое образовательное пространство, что стало открытой и творческой ареной всех участников процесса образования. Дети - лучи этого солнца, которые тянутся и развиваются, мыслят, думают, творят и любят.

Знакомство детей с правилами, соблюдение которых закон для каждого, в ЦО принято начинать с раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочны, а правила, усвоенные в эти годы, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека.

Владимир СТРЕЛЬЦОВ,
директор ЦО №1858, к. п. н., заслуженный
учитель РФ, почетный работник
образования Москвы



Новые здания отдадут тому,

В Департаменте образования уже несколько раз проходили заседания Комиссии по рассмотрению Проектов развития государственных образовательных организаций, которую возглавляет министр образования Москвы Исаак КАЛИНА, заместители председателя комиссии - первый заместитель руководителя Департамента образования Михаил ТИХОНОВ и заместитель руководителя Департамента образования Татьяна ВАСИЛЬЕВА.

Комиссия

В состав Комиссии входят:

- Константин Криворучко** - исполняющий обязанности начальника Дирекции по эксплуатации, движению и учету основных фондов,
 - Ирина Курчаткина** - директор школы №1474,
 - Мария Лазутова** - исполняющая обязанности директора Московского института образования,
 - Марианна Лебедева** - директор Городского методического центра,
 - Ольга Лотвина** - заместитель начальника Дирекции по эксплуатации, движению и учету основных фондов,
 - Лев Любимов** - заместитель научного руководителя НИУ «Высшая школа экономики»,
 - Антон Молев** - председатель Комиссии по образованию Московской городской Думы,
 - Людмила Мясникова** - председатель Городского экспертно-консультативного совета родительской общественности,
 - Марина Смирницкая** - начальник Управления организации обучения и воспитания в общем образовании Департамента образования,
 - Яна Стретович** - начальник Дирекции по строительству и реконструкции,
 - Ольга Ярославская** - директор школы с углубленным изучением иностранных языков школы №1298.
- Члены комиссии с правом совещательного голоса:
- председатели межрайонных советов директоров образовательных организаций Москвы,
 - председатели управляющих советов образовательных организаций,
 - представители родительской общественности,
 - представители СМИ.



Конкурс

Комиссия рассматривает заявки на включение в свой состав объектов адресной инвестиционной программы Москвы на 2014-2017 годы и адресного перечня объектов, на которых запланировано проведение работ по капитальному ремонту и разработке проектно-сметной документации в рамках реализации государственной программы Москвы на среднесрочный период (2012-2018 годы) «Развитие образования Москвы («Столичное образование»)). Сам конкурс проводят на основании изучения результатов деятельности государственных образовательных учреждений и проектов из дальнейшего развития.

Процедура проста:

- образовательная организация подает в МИРО заявку на участие в конкурсе, которая содержит обоснование использования объекта образования (экономическая, технологическая, педагогическая эффективность, сопоставимая оценка затрат и результаты использования объекта),
- МИРО, отвечающий за проведение конкурса, и рабочая группа по вопросам оптимального использования объектов, консультируют ОО по проблемам формирования заявок,
- экспертное жюри проводит экспертизу представленных проектов развития ОО и рекомендует рабочей группе проекты для рассмотрения на Межведомственной конкурсной комиссии.

Члены комиссии рассматривают все документы, заслушивают директоров ОО, претендующих на объекты, экспертов, представителей дирекций и заинтересованных сторон, которые приезжают на заседание вместе с директорами, голосуют, причем в листе голосования помимо пунктов «передать» есть еще два: «никому» и «воздержался».

Все прописано и принято, но, конечно, интересно, как на самом деле на практике происходит вся процедура этого конкурса. Поскольку представители СМИ могут присутствовать на заседании, «УГ-М» этим правом воспользовалась.

Три детских сада на два комплекса

На очередном заседании комиссии было предложено конкурсное рассмотрение проектов школы №2117 (директор Наталья Позднякова) и школы №2122 (директор Алла Шурухина) с учетом возможного присоединения трех новостроек (ТиНАО) - ДОУ на 150 мест (местечко Барыши, г. о. Щербинка), 120 мест (улица Индустриальная, дом 15, г. о. Щербинка) и 125 мест (улица Овражная, вблизи владений 7-9, г. о. Щербинка).



местечко Барыши,
г. Щербинка
ДОУ на 150 мест
S = 3 667,7 м²



ул. Индустриальная, д. 15,
г. Щербинка
ДОУ на 120 мест
S = 2 833 м²



ул. Овражная, вблизи вл. 7-9,
г. Щербинка
ДОУ на 125 мест
S = 2 600 м²



Начальник Дирекции по строительству и реконструкции зданий и сооружений Яна Стретович ввела членов комиссии в курс дела и рассказала о том, что представляют собой эти три новостройки: «Все предполагаемые объекты находятся на территории городского округа Щербинка. Эта территория довольно непростая и интересная. Эти три здания ДОУ будут последними объектами, которые мы сможем там возвести в обозримом будущем. Расположение этих объектов относительно комплексов №2111 и №2122 должно быть одним из факторов при рассмотрении проектов развития этих школ. Все объекты без бассейна. Первый объект цДОУ на 120 мест уже возведены стены, благоустройство пока не проведено, этот объект будет сдан в 2011 году, во всяком случае, мы надеемся, что он будет сдан в предусмотренные сроки. Второй объект цДОУ на 121 мест будет возведено в рамках АИП в 2018 году, сегодня идут проектные изыскания. Третий объект цДОУ на 110 мест это чистая «коробка» здания, к отделке не приступали, планируемый срок сдачи 2011 год».

Конечно, сразу возник вопрос: почему комиссия сейчас решает, кому отдать здания, а они или не построены, или не отделаны должным образом, или только возведены их стены?

На этот вопрос ответил первый заместитель руководителя Департамента образования Михаил Тихонов: «Очень важно, чтобы те образовательные организации, получившие по решению комиссии новые здания в разной степени готовности (объекты строящиеся, предназначенные к сдаче в этом году или находящиеся в стадии проектирования), сразу подключились к сотрудничеству с проектировщиками, строителями».

Директора школ - Наталья Позднякова и Алла Шурухина - рассказали о своих проектах: «Инновационное развитие образовательного пространства дошкольного отделения в условиях образовательного комплекса №2117» и «Создание условий для развития способностей детей с разными образовательными потребностями и возможностями здоровья в условиях многопрофильного образовательного комплекса №2122».

Наталья ПОЗДНЯКОВА, директор школы №2117:

Проект «Инновационное развитие образовательного пространства дошкольного отделения в условиях образовательного комплекса»

Наш проект развития предполагает присоединение двух ДОУ на 150 и 125 мест. Сегодня наш комплекс находится на завершающей стадии реорганизации в форме присоединения к школе №2117 с дошкольным отделением школы №2118 и 5 дошкольных учреждений. Наполняемость учреждений, входящих в комплекс, по дошкольным отделениям - в среднем число близкое к 1, по школьным отделениям - в среднем 1,3 (и в одном, и

У КОГО ЛУЧШЕ ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ

в другом здании дети учатся в две смены). В образовательный комплекс на следующий учебный год зачислены 126 будущих первоклассников, из них 93 посещают наши детские сады, первоклассников этого года - 130, выпускников - 32, что говорит о стабильности контингента и потребности в школьных местах. Контингент дошкольных отделений на следующий учебный год на 1 апреля 2015 года составляет уже 889 детей с учетом комплектования (дети в возрасте - 2,8-3 года), на 2015-2016 учебный год ожидается прирост контингента около 100 человек.



Новые масштабы образовательного комплекса открывают новые горизонты и возможности. Для обучающихся и воспитанников это прежде всего возможность выбирать и научиться делать правильный осознанный выбор как направления образования в соответствии со своими запросами и пожеланиями, так и уровня образования по выбранному направлению. Для того чтобы появилась возможность организовать образовательный процесс, обеспечивающий эти условия, в комплексе мы проводим серьезную подготовительную работу по выявлению склонностей, интересов и образовательных потребностей детей и формированию новой образовательной программы. Параллельно с этим мы ведем работу с педагогическими работниками. Поскольку современные образовательные задачи, которые перед нами

ставит общество, практически невозможно решить старыми педагогическими методами, приемами и технологиями, то каждому педагогу приходится менять и перестраивать содержательную методическую составляющую рабочей программы своего предмета.

Новые организованные процессы внутри образовательного комплекса дают новые возможности для профессионального развития педагогических работников. Раньше педагоги, особенно детских садов, редко выходили за пределы своего здания, сейчас двери любого из наших учреждений открыты. С начала февраля 2015 года каждую неделю по очереди в каждом здании у нас проходят встречи «Давайте познакомимся!», на которых сотрудники школ и детских садов знакомятся с лучшими практиками работы своих коллег, показывают сильные стороны развития своих коллективов, которые могли бы стать точками роста для всей большой школы. Старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, педагоги-психологи и логопеды начинают работать единой командой на общие задачи.

Педагоги школ формируют новые предметные и межпредметные методические объединения. В этом полугодии вся работа идет в рамках участия и реализации в своей школе окружного сетевого проекта «Школа выбора». Главное, к чему пришли педагоги: не работать по-новому нельзя, так как школа не будет востребованной среди населения. Окружной проект стал площадкой для профессионального общения, взаимообогащения и роста как для педагогов школ, объединяющихся в комплекс, так и для всего округа.

Педагоги-дошкольники во время работы в проекте «Школа выбора» ознакомились с новыми возможностями и технологиями, которые не всегда реализуемы в имеющихся условиях, например, у нас в комплексе есть 23 ребенка с ограниченными возможностями здоровья, но организовать отвечающую всем требованиям безбарьерную среду в существующих зданиях практически невозможно. При обсуждении проектов использования зданий-новостроек возможность организовать для различных категорий детей условия, позволяющие им полноценно развиваться каждому в своем режиме, стала одним из основных критериев. Идея равных возможностей для разных детей стала ключевой в нашем видении развития новостроек. В г. о. Щербинка в дошкольном учреждении в местечке Барыши (много зелени, рядом парк и пруд) мы предлагаем развитие адаптационных групп детей, не посещающих дошкольные отделения и материнские школы.

Проектная идея развития здания ДОУ на ул. Индустриальной, д. 15, обусловлена проживающим вблизи контингентом. Это микрорайон, в котором в основном проживают молодые перспективные семьи, у которых есть потребность не только в дошкольных местах, они предъявляют высокие требования к системе образования. Так появилась идея развития билингвальных групп. В связи с тем что многие из родителей работают в старой части Москвы, возвращаются поздно, у семей есть потребность в вечерних дошкольных группах. Все это удалось спрогнозировать благодаря тому, что дети, проживающие вблизи улицы Индустриальной и местечка Барыши, сегодня посещают наши дошкольные отделения.

Микрорайон на ул. Овражной находится на удалении от остальной части города, здесь сложная транспортная доступность. Поэтому проектной идеей для зданий-новостроек в этом микрорайоне стала организация всевозможных услуг по месту жительства, в том числе создание группы выходного дня, оказание других дополнительных видов услуг в соответствии с потребностями населения.

ФГОС дошкольного образования - это не завтра, это уже сегодня. Выстроить образовательный процесс, соответствующий новым стандартам, не выстраивая развивающей предметно-пространственной среды, очень сложно. В связи с тем что на здание детского сада на ул. Овражной еще нет согласованного проекта, педагогический коллектив нашего комплекса активно обсуждает различные решения организации образовательной и даже архитектурной среды. Это различные трансформируемые пространства и мебель, помещения, позволяющие организовать различные виды деятельности дошкольников. В связи с трансформируемыми пространствами возникла идея по-другому организовать деятельность и режим работы воспитателей и их помощников, в этом случае можно перейти от 6 воспитателей и 3 помощников на 3 группы (всего 9 человек) к 7, что, естественно, позволит повысить уровень заработной платы в дошкольных отделениях. При такой организации педагогического процесса перед административной командой стоит задача подбора или повышения квалификации имеющихся не только воспитателей, но и их помощников.

Экономические расчеты показали, что субсидии на содержание имущества при 100В комплектовании зданий хватает.

Обсуждение ввода в эксплуатацию новых образовательных объектов мы не раз проводили с родительской общественностью нашего комплекса. Последние опросы показали, что 88В опрошенных родителей дошкольников планируют продолжать обучение в школах нашего комплекса, 12В - в других образовательных организациях. Это связано с тем, что есть родители детского сада, например, перешедшего из частной собственности Щербинского лифтового завода в государственную, проживают не в г. о. Щербинка, приезжая утром на работу, они привозят детей в сад. Многих родителей пугает вторая смена. Из оп-

рошенных респондентов более 150 человек проживают за линейной частью, из них более 125 собираются продолжать образование в школах нашего комплекса. Из этого можно сделать вывод, что в случае положительного решения комиссии образовательные запросы детей и родителей будут максимально удовлетворены, сохранится преемственность и непрерывность в образовании.

Подавая заявки на конкурс, мы анализировали ситуацию с разных сторон. Не только с точки зрения развития образовательного процесса и эффективности экономических показателей, но и с точки зрения перспективного развития образования в г.о. Щербинка в целом, в том числе с точки зрения прироста контингента. На мой взгляд, не беря во внимание все возможные аспекты, невозможно выстроить полную картину. В своей заявке мы проанализировали контингент и мощности учреждений, входящих в образовательный комплекс №2117, но в центре города есть самая большая школа №2120, которая в 2015 году после окончания реорганизации планирует подавать заявку на присоединение. Все процессы уже сегодня совместно организуют учреждения комплекса и школа №2120. При вводе в эксплуатацию зданий на ул. Индустриальной и в местечке Барыши здания дошкольных отделений на ул. Спортивной, д. 3а и д. 5а, будут снесены, а детей мы должны разместить в том числе и в этих зданиях. Выпускники садов растут и переходят в школы, поэтому ожидаемая наполняемость дошкольных учреждений, отмеченных на карте, на 2015-2016 учебный год составит в среднем 1,2, школьных с учетом школы №2120 - тоже 1,2.

В 2016 году будут вводить в эксплуатацию жилые дома, строящиеся на ул. Овражной и ул. Железнодорожной. Если примерно в том же году планируют ввод в эксплуатацию дошкольного здания на 280 мест на ул. Спортивной, то наполняемость объектов составит 1,1, а школьных - 1,55. Других объектов школьного строительства на эти годы не запланировано, устройство транспортных развязок для создания возможности перевозки детей также в планах после 2017 года. В этом смысле есть большой риск перехода на обучение во всех школах в две смены, или дети будут уходить в школы Южного Бутова.

Предлагаемыми результатами реализации проекта развития образовательного комплекса с возможным включением объектов-новостроек станут:

- получение образования разных направлений (технического, естественно-научного, социально-экономического);
- увеличение охвата детей дополнительными общеразвивающими образовательными программами;
- расширение спектра платных дополнительных образовательных программ для детей и взрослых;
- создание равных возможностей в получении образования разными категориями детей;
- переход от доступного места в дошкольном отделении к разнообразию образовательных услуг и программ для детей дошкольного возраста.

Алла ШУРУХИНА, директор школы №2122:

Проект «Создание условий для развития способностей детей с разными образовательными потребностями и возможностями здоровья в условиях многопрофильного образовательного комплекса»

В июне 2014 г. образовательные организации городского округа Щербинка перешли в ведение ДОГМ. 17 декабря 2014 года мы начали реализовывать приказ №920 о присоединении к школе №2122 школы №2119 и двух дошкольных образовательных организаций - №1235 и №1248. Обе школы основаны в 1952 году, их здания введены в эксплуатацию в 1958, 1961 и 1981 годы, здания ДОУ - в 1967 и 1977 годы. 74 процента наших дошкольников переходят в наши школьные отделения. В одном школьном здании есть места, в другом занятия идут в две смены. Если посмотреть на карту, то видно, что все наши здания находятся с одной стороны железнодорожного переезда, что стало серьезной проблемой для жителей Щербинки. Специфика нашего обособленного расположения - это школа военного

гарнизона, многие традиции, которые уже сложились на этой территории (укомплектованность кадрами, которые работают вместе, патристическое воспитание, инклюзивное образование), и социальное партнерство. Мы разработали проект развития школы №2122 с учетом возможности присоединения к нашему комплексу объектов зданий-новостроек ДОУ на 150 мест, на 120 мест и ДОУ на 125 мест, так как детские сады, входящие в комплекс, мы используем на полную мощность. Новые здания ДОУ - объекты очень долгожданные и очень нам нужны.



Общая стратегия развития комплекса была сформирована на основе анализа социального заказа родителей на создание крупной многопрофильной образовательной организации, позволяющей за счет эффективного использования ресурсов максимально удовлетворить запросы московских семей на получение широкого спектра качественных образовательных услуг.

Для реализации стратегии мы проделали серьезную работу, занявшись развитием вариативности образования, дополнительного образования, которого раньше не было, оказанием платных дополнительных услуг. Серьезная работа проведена с кадрами: наши учителя реализуют свои возможности в разнообразных инновационных профессиональных практиках, участвуют в программах повышения квалификации, профессиональных конкурсах, в проектах Московского городского Дома учителя, во всех образовательных событиях, проходящих в Москве; уже созданы метапредметные объединения педагогов, сделан очень большой для нашего коллектива шаг по фиксации всех результатов деятельности педагогов и учащихся во всевозможных информационных системах. Мы формируем рабочие программы на основе практико-ориентированных технологий и акцентирования прикладного характера учебных дисциплин, ведем индивидуализацию обучения, отработку инновационных форм занятий с разными категориями обучающихся - одаренными детьми, детьми-инвалидами, детьми-мигрантами и другими категориями детей.

Продолжение на стр. 8-9

НОВЫЕ ЗДАНИЯ ОТДАЮТ ТОМУ,

Продолжение. Начало на стр. 6-7

Мы предполагаем получить значимые для города результаты своей деятельности:

- обеспечение интеграции дошкольного, школьного, дополнительного образования, комплексных программ преемственности;
- обеспечение доступности;
- создание условий для детей с особыми образовательными потребностями;
- увеличение вариативности образовательных и развивающих программ;
- социальное партнерство семьи, детского сада, школы;
- постепенный переход к модели зданий-ступеней;
- развитие базовых социальных компетенций;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- построение здоровьесберегающей среды.

Проектную идею возможного использования новых зданий в рамках программы



развития школы №2122 мы обсуждали с родителями. Она состоит в создании современного образовательного инклюзивного пространства для построения образовательной деятельности в зоне ближайшего развития, для раннего развития детей независимо от состояния здоровья, социального положения; учета особых образовательных потребностей отдельных категорий детей; создания образовательной среды для успешной социализации всех категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями.

Почему именно это мы выбрали в качестве главных идей развития комплекса? Дело в том, что у микрорайона Местечко Барыши есть особенности, которые заключаются в том, что тут отсутствуют ДОО в шаговой доступности, после введения в действие жилых домов нового микрорайона Прима-парк планируется увеличение контингента детей на 500 человек (дошкольного и школьного возраста). В находящейся рядом школе дети из многодетных семей составляют 44В, дети, находящиеся под опекой или в приемных семьях, - 11В, дети-инвалиды - 9,4В. Думаю, что на данном этапе пока невозможно абсолютно все здания сделать суперсовременными и супероборудованными для инклюзивного образования, а в находящемся рядом школьном здании уже созданы предпосылки для этого, есть опыт работы с такими детьми, педагоги прошли обучение, есть специалисты-дефектологи, и мы хотели бы создать в этом здании абсолютно безбарьерную среду. Основные направления использования здания будут востребованы жителями микрорайона, который состоит из большого количества домов малоэтажной застройки и вплотную примыкающих высоток микрорайона Прима-парк. Особенности расположения позволят реализовать программу культурно-экологического воспитания и развития дошкольников (в школе есть крепкие традиции гражданско-патриотического воспитания), предоставлять дополнительные услуги, в том числе для детей с ОВЗ (ЦИПР, Лекотека, Семейный клуб, группы выходного дня, группы кратковременного пребывания детей, ЛФК, массаж), что даст увеличение контингента.

Район улицы Овражной достаточно обособлен, пока тут построены только два дома, это микрорайон, где были проблемы с обманутыми дольщиками, живут практически только молодые семьи, есть большое количество граждан из ближнего зарубежья, мы надеемся, что впоследствии в шаговой доступности с детским садом будет построено здание начальной школы, но пока тут нет ничего. Создание социокультурного центра через систему комплексных образовательных услуг для детей и взрослых позволит обеспечить доступность и вариативность образовательных услуг; открыть новые направления дополнительного образования (совместно для взрослых и детей) - семейные клубы по интересам; литературные гостиные; клубы выходного дня; «Клуб молодой семьи», «Клуб будущих родителей»; оказывать помощь иносфонам в освоении русского языка, взрослым и детям.

Здание ДОО на ул. Индустриальной на 120 мест в микрорайоне новостроек расположено в шаговой доступности от муниципального объекта дополнительного образования, музыкальной, спортивной школ, постоянно действующего крытого ледового катка «Стерх». Все эти учреждения есть, там хорошие специалисты, но всегда возникает проблема зданий, все всегда просят пустить их в образовательное учреждение, в нашем случае мы хотим, чтобы эти специалисты работали на наш образовательный комплекс и на наших детей. У нас есть тесное социальное партнерство со всеми этими организациями, в Барышах даже есть спортивный класс, индивидуальный образовательный маршрут детей выстроен так, чтобы они могли серьезно заниматься спортом. Идея для этого здания - оптимизация использования помещений, что позволит создать условия для развития дополнительного образования в художественно-эстетическом направлении, театральной деятельности и физическом развитии, привлечет к работе высококвалифицированных специалистов - педагогов дополнительного образования, тьюторов (дополнительная услуга по организации и перемещению детей до объектов дополнительного образования, по предварительным опросам, востребована), приведет к удовлетворению образовательных запросов семьи в непосредственной близости от места проживания.

Здесь можно создать зоны для детей и родителей:

- центр безопасности;

- русская изба;
- информационный центр патриотического воспитания;
- тематические центры;
- выставки;
- мобильную образовательную среду с различными групповыми зонами.

Сама работа над проектом при содействии МИРО - это уже развитие образовательного комплекса, в ходе этой работы мы активнее стали взаимодействовать с родителями и друг с другом.

Одно обстоятельство озадачило всех членов комиссии: дело в том, что здание комплекса №2117 расположено по одну сторону от железной дороги, а комплекс №2122 и все три новых здания - по другую. Как родители с детьми будут переходить железную дорогу на переезде, если здания ДОО отдадут комплексу №2117?

Проект школы №2117 поддержали заинтересованные участники - председатель управляющего совета школы, проректор по научно-исследовательской работе Московского гуманитарного института, эксперт по федеральному государственному надзору в сфере образования и федеральному государственному контролю качества образования Ирина Вологодина и начальник отдела социального развития и образования администрации городского округа Щербинка Алла Сошникова.

Ирина ВОЛОГДИНА, проректор по научноисследовательской работе Московского гуманитарного института, эксперт по федеральному государственному надзору в сфере образования и федеральному государственному контролю качества образования:

ШЯ представляю родительскую общественность образовательной организации, наша общественность очень активная, в последнее время мы участвуем в жизни школы, так как происходило много изменений в системе образования Щербинки. Эти изменения коснулись каждой семьи, поэтому родители активно участвовали во всех обсуждениях, во всех встречах и беседах, в круглом столе, где шел разговор о перспективах развития образовательного комплекса. В апреле мы провели социальный опрос родителей детских садов о том, где в дальнейшем они планируют обучение своих детей. 80 процентов родителей, проживающих в районе Индустриальной улицы, сказали, что их дети продолжат обучение в комплексе №211И. Один из вопросов, который волновал родителей, что два здания детских садов уже ветхие и их будут закрывать. Естественно, родителей волновало, куда переведут их детей. Родители согласны с тем, что эти детские сады необходимо закрыть, но они спрашивали, предложат ли им места в альтернативных зданиях, расположенных в ближайшей доступности. Им предложили детский сад на улице Индустриальной. Это мощ лодежный район, новостройки, все родители, которые проживают там, в последующем будут обучать своих детей в комплексе №211И, так как это ближайшая школа. Надеемся, что администрация Щербинки будет решать проблему безопасного перехода через жеш лезную дорогу.

Алла СОШНИКОВА, начальник отдела социального развития и образования администрации городского округа Щербинка:

Администрация города считает, что детские садики по улице Спортивной будут снести и все дети и весь педколлектив перейдут в ДОО на улице Индустриальной. Это здание в шаговой доступности. Что касается перехода через железную дорогу, то там уже сделан современный безопасный пешеходный переход. Что касается садика в местечке Барыши, то он, конечно, должен перейти к комплексу №2122, так как рядом с ним стоит школа, входящая в этот комплекс, присоединять его к комплексу №211И нет никакого смысла. Что касается детского сада на улице Овражной, то там сложная ситуация, детский сад пока в проекте, когда он будет выстроен, непонятно. Я бы тоже отдала его комплексу №2122.

Проект школы №2122 поддержали председатель управляющего совета школы, член общественного совета ТиНАО, генеральный директор ООО «Международная правовая группа «ПРАГОС» Юлия Рукавишникова и старший воспитатель дошкольного отделения школы Ирина Квасюк.

Юлия РУКАВИШНИКОВА, председатель управляющего совета школы №2122, член общественного совета ТиНАО, генеральный директор ООО «Международная правовая группа «ПРАГОС»:

От имени родителей и общественности нашего комплекса я поддерживаю идею при соединении к нему новых зданий. Дело в том, что независимо от того, какому комплексу перейдут эти здания, они не поменяют своей территориальности. Если родители хотят водить детей через железнодорожный переезд, они все равно будут водить независимо от того, какой комплекс получит новые здания. Важно, какую образовательную программу и какое развитие предложит та или иная образовательная организация. На мой взгляд,



У КОГО ЛУЧШЕ ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ

та идея, что была представлена в проекте комплекса №211И, будет более интересна родителям, которые поведут своих детей сначала в ДОУ, а затем в школу. Отмечу, что школа №2122 заполнена всего лишь на 24 процента, то есть дети из детских садов, котош рые потом пойдут учиться в школу, имеют реальную возможность пойти в ту школу, котош рая свободна, которая предлагает и еще долго будет предлагать обучение в одну смену. Рядом строится большой жилой комплекс ПримаПАРК, который имеет шаговую доступи шность к школе в Барышах и тому ДОУ, которое будет построено рядом со школой. Поэтому, на мой взгляд, учитывая наш проект по развитию, думаю, надо присоединить новые здания к нашему комплексу и дать возможность для развития нашего образования и продвижения вперед. В нашем комплексе работает прекрасная команда профессионалов и единомышленников, педагогов, менеджеров, управленцев, есть активная родительская общественность.

Ирина КВАСЮК, старший воспитатель дошкольного отделения школы №2122:

Я представляю педагогическую общественность нашего комплекса. Мы создали перш вый совместный проект управленческой команды образовательного комплекса под рукош водством нашего нового директора. Для нас это новое ощущение, первая возможность представить себя. В настоящее время мы тесно сотрудничаем с Институтом проблем обш разовательной политики «Эврика» в рамках окружного проекта «Школа выбора», семиш нары и стажировки в лучших детских садах города дают новый вектор в нашем развитии. У нас два детских сада, мы работаем в соответствии с ФГОС дошкольного образования, появление в нашем комплексе новых зданий даст нам возможность сделать наше дошш колное образование многопрофильным, представить в каждом здании приоритетное профильное направление. Наш проект широко обсуждали педагоги, мы за то, чтобы каждое здание консолидировало в себе ресурсы по одному из направлений ФГОС, чтобы все здания были доступны остальным ОО и нашего комплекса, и города, что позволит наиболее полно удовлетворить запросы родителей на качественное образование, разраш ботать методические материалы и организовать пространственную образовательную среш ду шмобильную и безопасную. Хочу отметить, что независимо от того, кому достанутся нош вые детские сады, они достанутся нашим детям и детям Щербинки.

Оба проекта школ поддержали исполняющая обязанности начальника Троицког о и Новомосковского окружного управления образования Елена Бондаренко и председатель межрайонного Совета директоров Троицкого и Новомосковског о округа, директор школы №2065 Наталия Файдюк.

Елена БОНДАРЕНКО, исполняющая обязанности начальника Троицкого и Новомосковского окружного управления образования:

Я хочу зафиксировать несколько фактов, которые могут повлиять на решение комисси си. Первый шбъективное расположение зданий относительно железнодорожной линии, делящей Щербинку на две части. Второй шналичие свободных школьных мест в школе №2122. Третий касается улицы Индустриальной шное здание ДОУ необходимо для пеш реселения детей из ветхих зданий детских садов в комплекс №211И. Что касается качеш ства образования, выбора родителей конкретных школ, то исторически так сложилось, что у этих школ это качество примерно на одном уровне. Поэтому они находятся сейчас в равш ных стартовых условиях по повышению качества и приведению его в соответствие с мосш ковским стандартом. Управленческие команды в этих комплексах тоже примерно на равш ных позициях, в эти команды входят компетентные люди, руководители комплексов наш значены недавно, прошли все аттестационные процедуры, и могу сказать, что они прош сто замечательные управленцы. Думаю, что объективно здание ДОУ на улице Индустриш альной должно отойти к комплексу №211И, а остальные два здания шк комплексу №2122.



Наталия ФАЙДЮК, председатель межрайонного Совета директоров Троицкого и Новомосковского округа, директор школы №20Шб:

Я высказываю не лично свою позицию, а позицию членов нашего совета. Обе программы мы развития, безусловно, заслуживают внимания, так как эти детские сады нужны для обеих школ. Изучая программы, члены нашего межрайонного совета при прочих равных условиях и стартовых возможностях отметили риски. Прежде всего это риск при обеспеш чении детской безопасности при переходе через железную дорогу, хотя там и сделан переход, мамы подвергают угрозе свою жизнь и жизнь своих детей. Этот риск должен быть минимизирован. Понимая, что комплекс №211И переполнен больше, чем комплекс №2122 Это тоже минус, потому что не смогут жители, если все детские сады уйдут в №211И, полностью реализовать свои права на хорошее образование при обучении в две смены, что снесут два детских садика, члены совета считают. Если родители согласны водить детей через железную дорогу, здание на Индустриальной линии надо отдать школе №211И.

Исполняющий обязанности начальника Дирекции по эксплуатации, движению и учету основных фондов Константин Криворучко проинформировал членов комисси о том, что и школа №2117, и школа №2122 содержат имеющиеся у них здания в порядке и заботятся об их сохранности в состоянии, необходимом для ведения качественного учебного процесса, и представил на этот счет соответствующую информациональную справку.

Руководители экспертных групп - директор Городского методического центра Марианна Лебедева и заместитель начальника Дирекции по строительству и реконструкции зданий и сооружений Ольга Лотвина - доложили о результатах техноло го-педагогической и экономической экспертизы проектов развития двух школ.

Марианна ЛЕБЕДЕВА, директор Городского методического центра:

Технолого-педагогическая экспертиза проектов развития школ №2117 и №2122

Основными принципами технолого-педагогической экспертизы проектов были оценка концепции развития образовательной среды в плане создания новых воз можностей для обучающихся и родителей и оценка разработанных механизмов повышения образовательных результатов обучающихся.

В работе экспертной группы приняли участие 26 экспертов: 7 руководителей образовательных организаций, 8 представителей научных организаций (РАНХиГС, МГПУ, МПГУ, ИСМО РАО, ИПИ РАО, МАРХИ, МИОО), 7 методистов Городского методического центра и 4 сотрудника Московского института развития образования. Экспертизу мы проводили по предложенному оргкомитетом регламенту. Каждый проект рассматривали три эксперта из различных организаций. В процессе экспертизы эксперты проводили сопоставление двух частей проекта развития: педагогического обоснования (7 пунктов проекта) и планируемые новые результаты обучающихся, образовательные и социокультурные аспекты. Общая картина двух комплексов такова:

Общие показатели деятельности образовательных организаций – участников конкурса

№	Параметры	Школа № 2117	Школа № 2122
1	Место в рейтинге образовательных организаций Москвы	-	-
2	Количество заявлений на приём обучающихся в 1 класс	151	70
3	Общее количество обучающихся	684	320
	из них в дошкольном отделении	222	14
	из них обучающихся в 1 классах	73	56
	из них обучающихся в 11 классах	16	14

Скажу сразу, что все цифры взяты из реестров Департамента образования на текущий момент, то есть на вчерашний день.

Кроме того, мы соотнесли результаты проектов двух представленных программ развития по конкретным адресам новых ДОУ. Вначале - заявленные возможности, после 8-го пункта таблицы - возможные результаты, на которые ориентируются образовательные организации.

Результаты технолого-педагогической экспертизы проектов развития

Объект: Щербинка, Местечко Барыши, дошкольное отделение на 150 мест

№	Критерии оценки проектов развития	Школа № 2117	Школа № 2122
1	Повышение доступности образования	2	5,67
2	Расширение радиуса (спектра) оказания образовательных услуг	2,67	5
3	Создание условий для развития современных форм организации образовательной деятельности	2,33	5
4	Повышение уровня технической и технологической оснащенности, включая использование ресурсов Москвы	2	4,33
5	Активизация межшкольного, регионального, межрегионального и международного сотрудничества	1,67	4
6	Повышение качества воспитательной работы	2,67	4,67
7	Обеспечение профессионального роста педагогических и управленческих кадров	2,33	3,67
8	Обогащение спектра направлений инновационной деятельности	2	1,33
9	Стратегия применения технокомплексов в реализации образовательных программ	1,67	2,33
10	Наличие комплексного проекта организации предметно-развивающей среды	1,67	1
11	Описание новых образовательных результатов учащихся	1,33	3
	Сумма баллов:	22,34	40

Результаты технолого-педагогической экспертизы проектов развития

Объект: Щербинка, ул. Индустриальная, д.15, дошкольное отделение на 120 мест

№	Критерии оценки проектов развития	Школа № 2117	Школа № 2122
1	Повышение доступности образования	2	4,33
2	Расширение радиуса (спектра) оказания образовательных услуг	2,67	4,33
3	Создание условий для развития современных форм организации образовательной деятельности	2,33	3,67
4	Повышение уровня технической и технологической оснащенности, включая использование ресурсов Москвы	2	4
5	Активизация межшкольного, регионального, межрегионального и международного сотрудничества	1,67	4
6	Повышение качества воспитательной работы	2,33	4
7	Обеспечение профессионального роста педагогических и управленческих кадров	2,33	2,67
8	Обогащение спектра направлений инновационной деятельности	2	1,67
9	Стратегия применения технокомплексов в реализации образовательных программ	1,67	0,33
10	Наличие комплексного проекта организации предметно-развивающей среды	1,67	0,33
11	Описание новых образовательных результатов учащихся	1,33	2
	Сумма баллов:	22	31,33

Окончание на стр. 10

Новые здания отдают тому, у кого лучше проект развития

Окончание. Начало на стр. 6-9

Результаты технологико-педагогической экспертизы проектов развития

Объект: Щербинка, ул. Овражная, вблизи вл. 7-9, дошкольное отделение на 125 мест

№	Критерии оценки проектов развития	Школа № 2117		Школа № 2122	
		Показатель 2014 года (факт)	Ожидаемый показатель 2015 года	Показатель 2014 года (факт)	Ожидаемый показатель 2015 года
1	Повышение доступности образования	3	6	3	6
2	Расширение радиуса (спектра) оказания образовательных услуг	2,67	5,33	2,67	5,33
3	Создание условий для развития современных форм организации образовательной деятельности	2,67	4,67	2,67	4,67
4	Повышение уровня технической и технологической оснащенности, включая использование ресурсов Москвы	3	4,67	3	4,67
5	Активизация межшкольного, регионального, межрегионального и международного сотрудничества	2,33	4,33	2,33	4,33
6	Повышение качества воспитательной работы	3	4	3	4
7	Обеспечение профессионального роста педагогических и управленческих кадров	3	3,33	3	3,33
8	Обогащение спектра направлений инновационной деятельности	2,67	1,67	2,67	1,67
9	Стратегия применения технокомплексов в реализации образовательных программ	2	2	2	2
10	Наличие комплексного проекта организации предметно-развивающей среды	1,67	0,67	1,67	0,67
11	Описание новых образовательных результатов учащихся	1,67	3	1,67	3
Сумма баллов:		27,68	39,67	27,68	39,67

Каждая образовательная организация, включая комплексы № 117 и №2122, могла максимально получить 110 баллов.

Ольга ЛОТВИНА, заместитель начальника Дирекции по эксплуатации, движению и учету основных фондов:

Результаты экономической экспертизы проектов развития школы №2117 и школы №2122

При проведении экспертизы мы руководствовались такими информационными источниками, как Проект развития государственной образовательной организации, АИС «Сводная отчетность системы образования Москвы», ИАС МКР, АСУ ГФ, ИАС УГД, АИС «Зачисление в образовательные учреждения», Росреестр.

В рамках экономической экспертизы мы оценивали такие показатели проектов комплексов, как:

● Средняя заработная плата педагогических работников образовательных комплексов.

В связи с тем что только с 1 июля 2015 года образовательные организации Щербинки стали московскими, соответственно их экономические показатели несравнимы с показателями городских учреждений, тем не менее зарплата педагогов в 2014 году в школах была такой, в таблице есть еще и та перспектива, которую ожидают директора комплексов №2117 и №2122.

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Средняя заработная плата педагогических работников образовательных комплексов, руб.

Наименование показателя	Школа № 2122		Школа № 2117	
	Показатель 2014 года (факт)	Ожидаемый показатель 2015 года	Показатель 2014 года (факт)	Ожидаемый показатель 2015 года
Средняя заработная плата педагогических работников образовательных комплексов, руб.	38 272	50 000	43 259	55 000
	-	-	-	-

● Эффективность использования зданий.

В связи с тем что в этих образовательных организациях по-разному заполнены школьные здания, в №2117 переполнены, а в №2122 есть свободные места, у них получаются такие экономические показатели. Мы объективно должны понимать, что №2122 по всем экономическим расчетам не заполнена, так как ее микрорайон еще не достроен и не заселен.

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Эффективность использования зданий по адресу: ул. Овражная, вблизи вл. 7-9, г. Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122			Школа № 2117		
	СОШ	Образовательный комплекс (4 организации)	Образовательный комплекс с учетом объекта	СОШ	Образовательный комплекс (7 организаций)	Образовательный комплекс с учетом объекта
Площадь зданий образовательного комплекса (свидетельство об оперативном управлении, Росреестр), м²	6 669	11 465	14 065	4 340,3	13 336	15 396
Контингент (АИС «Контингент») образовательного комплекса:	307	1023	1175	644	1804	2009
- всего	307	237	366	184	874	1039
- в т.ч. дошкольное отделение		786	809	460	930	970
- школьное отделение						
- Площадь на 1 обучающегося (расчетный показатель), м²	16,0	15,1	14,8	14,9	14,1	13,9
- расчетный показатель	21,7	11,2	12,0	6,7	7,4	7,9
- фактический показатель						
- Необходимость в дополнительной площади	-	+	+	+	+	+

● Эффективность использования средств на содержание имущества.

Комплекс №2117, который переполнен и получает средства на коммунальные услуги на каждого ребенка, имеет экономию на содержание зданий, к тому же у них в годовой отчетности не учтено одно образовательное учреждение - детский сад (он не отражен в кредиторской задолженности). Поэтому комплекс №2117 выглядит более привлекательно по сравнению с комплексом №2122. Один комплекс в перерасходе, а другой экономит средства.

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Эффективность использования средств на содержание имущества по адресу: ул. Овражная, вблизи вл. 7-9, г. Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122			Школа № 2117		
	СОШ	Образовательный комплекс (4 организации)	Образовательный комплекс с учетом объекта	СОШ	Образовательный комплекс (7 организаций)	Образовательный комплекс с учетом объекта
Объем субсидий на содержание имущества (портал АСУ ГФ), тыс.руб.	1 968	6 830	9 799	4 296	12 310	17 799
Расходы на содержание имущества (форма по ОКУД 0503737), тыс.руб.	3 860	9 146	11 105	2 504	8 651*	15 574
Использование субсидии на содержание имущества (расчетный показатель), %	196,1	133,9	113,3	58,3	70,3	87,5
	-	-	-	+	+	+
Стоимость содержания 1 м² (714 руб.), руб.	579	798	790	577	649	977
	+	-	-	+	+	-

* Не учтены расходы детского сада по адресу: г. Щербинка, ул. Высотная, д. 9а

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Сопоставимые результаты оценки проектов развития образовательных комплексов по адресу: ул. Овражная, вблизи вл. 7-9, г. Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122		Школа № 2117	
	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2016 года	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2016 года
Необходимость в дополнительной площади	+	+	+	+
Использование субсидии на содержание имущества	-	-	+	+
Стоимость содержания 1 м²	-	-	+	-
Доля внебюджетных средств на развитие материально-технической базы образовательного комплекса	+		+	

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Сопоставимые результаты оценки проектов развития образовательных комплексов по адресу: Местечко Барыши, г.Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122		Школа № 2117	
	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2015 года	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2015 года
Необходимость в дополнительной площади	+	+	+	+
Использование субсидии на содержание имущества	-	-	+	+
Стоимость содержания 1 м²	-	-	+	-
Доля внебюджетных средств на развитие материально-технической базы образовательного комплекса	+		+	

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Сопоставимые результаты оценки проектов развития образовательных комплексов по адресу: ул. Индустриальная, д. 15, г. Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122		Школа № 2117	
	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2015 года	Показатель 2014 года	Ожидаемый показатель 2015 года
Необходимость в дополнительной площади	+	+	+	+
Использование субсидии на содержание имущества	-	-	+	+
Стоимость содержания 1 м²	-	-	+	-
Доля внебюджетных средств на развитие материально-технической базы образовательного комплекса	+		+	

● Материально-техническое оснащение образовательного комплекса за счет внебюджетных источников.

После того как образовались два комплекса, внебюджетная деятельность была отражена в обеих организациях, примерно в равных условиях они тратят деньги от внебюджетной деятельности на развитие и материальное оснащение своих учреждений.

● Доля внебюджетных средств на развитие материально-технической базы образовательного комплекса.

Результаты экономической экспертизы проектов развития

Материально-техническое оснащение образовательного комплекса за счет внебюджетных источников по адресу: ул. Овражная, вблизи вл. 7-9, г. Щербинка

Наименование показателя	Школа № 2122		Школа № 2117	
	СОШ	Образовательный комплекс (4 организации)	СОШ	Образовательный комплекс (7 организаций)
Доход от внебюджетных источников, тыс.руб.	-	2 250	910	6915
Расходы на материально-техническое оснащение (Форма по ОКУД 0503737), тыс.руб.	-	605	48	2 118
Доля внебюджетных средств на развитие материально-технической базы образовательного комплекса (расчетный показатель), %	-	27	5	31
	-	+	-	+

Завершилось заседание комиссии голосованием и объявлением результатов. Но опубликовать это решение, принятое большинством голосов, пока нельзя, так как оно рекомендательное, а окончательное решение будет принято, как и положено, в виде приказа, подписанного руководителем Департамента образования Исааком Калиной.

В детском центре «Команда» состоялась весенняя профильная смена актива ученического самоуправления «Проектный университет». В этом году она получила название «Культурный код», на этот раз в ДООЦ приехали исключительно самые культурные и эрудированные ребята.

Участникам смены предстояло выяснить, в чем же заключается культурный код России. Сделать это они решили через биографии величайших россиян, свершения которых повлияли на ход истории во всем мире. Ак-

В ходе самой патриотичной смены активисты решили продемонстрировать свой интерес к истории России еще и с помощью исполнения русских народных песен. В ходе вечернего мероприятия «Дикие вопли» каждый отряд выбрал себе песню и ярко и красочно выступил с ней на сцене. Получилось так весело и зажигательно, что уснуть после такого ребятам было очень непросто.

Не мог пройти «Культурный код» без русской поэзии. Литературный вечер под названием «От Пушкина до наших дней» стал самым трогательным событием смены. Но стихи великих поэтов нужно было не просто прочитать, а изобразить на сцене. Пришлось включить все свои актерские способности, которых, как выяснилось, у ребят не занимать. Выступ-

Ученическое самоуправление ознакомило с делами великих

тивисты разделились на группы, каждая из которых была посвящена одному из героев. Участникам программы предстояло разгадать культурный код России, подробно изучив вклад в мировую науку и культуру отечественных выдающихся деятелей. Первый космонавт Юрий Гагарин; полководец, основоположник русского военного искусства, генералиссимус российских сухопутных и морских сил, кавалер всех российских и многих иностранных военных орденов, который за всю жизнь не потерпел ни одного поражения, Александр Суворов; разработчик уникальной системы подготовки актеров для театра, названной его именем и прославленной по всему миру, Константин Станиславский; меценат, предприниматель, основатель Третьяковской галереи Павел Третьяков; основатель Московского университета Михаил Ломоносов; педагог, основоположник научной педагогики в России Константин Ушинский - вот те личности, что вдохновили ребят. Специальные гости приехали в «Команду», рассказали всем группам полные биографии героев, об их заслугах и достижениях, провели семинар и ответили на все вопросы активистов. Затем началась практическая работа. Ребята из группы Гагарина устроили настоящий космический фестиваль и запустили ракеты в открытый космос. Группа Ломоносова всю смену готовила научно-практическую конференцию, посвященную 260-летию старейшего и престижного российского вуза - МГУ, во время конференции продемонстрировала самые невероятные научные опыты и эксперименты.

ления брали за душу и прекрасно передавали суть стихов величайших авторов. Какие же все-таки талантливые активисты!

Но было бы неправильно ограничиться интересом к истории только нашей страны, ведь и за океаном так интересно! В ходе мероприятия «Танцы народов мира» ребята постарались проникнуться атмосферой той страны, откуда произошел выпавший им по жребию танец. Культуры народов Индии, Китая, Франции, Турции, Ирландии и многих других были показаны со сцены детского центра «Команда». Оказалось, ребята много где бывали, и ни у одного из отрядов не возникло проблем с номером.

Одним из самых веселых и увлекательных событий смены стала игра «Рюхи». Главная цель игры заключается в том, чтобы правильно истолковать значение незнакомого слова и постараться запутать своим ответом как можно больше команд-соперниц, но при этом не попасть на ложь конкурентов. В мероприятии приняли участие абсолютно все отряды и даже команда вожатых. Помимо веселья ребята узнали значения многих слов, о которых раньше даже не слышали: «вапница», «клясю», «ухари», «аркуда» и многие другие. Победу в жаркой борьбе одержала команда седьмого отряда «Реальная сказка». Ну и, конечно же, жизнь детского центра «Команда» немыслима без спорта и обучающих семинаров по ученическому самоуправлению. Так и прошла весенняя смена-2015 - просто великолепно!

Форсайт3 И ЭТИМ ВСЕ СКАЗАНО

Двадцать первый век, 2015 год - это время инноваций, новых технологий, новых ресурсов и способов информатизации общества.

Время не стоит на месте, оно постоянно движется, растут и запросы самого неисчерпаемого ресурса мира - человека. Но, несмотря на наш медиакоммуникационный век, главным для каждого остается развитие собственной личности, создание гражданского общества России. Мало кто понимает, что это может произойти, только когда человек владеет информацией, знаниями в той или иной сфере.

Залог успешного и стабильного будущего - создание высокоэффективной школы, ведь именно через нее проходит вся нация. Успешность - жизненный путь, а не пункт назначения, к нему нельзя прийти, ее ты обретаешь на протяжении всей своей жизни. Важное отличие человека от обезьяны - умение трудиться, усваивать определенные навыки и реагировать на те или иные факторы жизни.

Школа - огромный храм науки и знаний, школа - это место, где каждый становится stateholder (участником образовательного процесса), тем, кто обладает куском чего-то важного, частью одного целого. В данном случае это целое - знания, каждый находит правильные ключи для дверей этого храма, и важно то, что только при желании учиться можно овладеть частью этого храма.

Форсайт и настоящая школа

Каким должен быть этот храм в будущем? Что в нем должно измениться? Какими будут ученик и учитель в 2050 году? Все это философские вопросы, касающиеся будущего наших детей и внуков. На сегодняшний день мы не имеем четкого представления об этом, поэтому мы пришли к выводу, что Форсайт - это необходимость нашего мира, залог не только прогнозирования, но и создания реальных условий, для создания стабильного будущего для следующих поколений. Форсайт - инструмент формирования приоритетов и мобилизации большого количества участников для достижения качественно новых результатов в сфере науки и технологии, экономики, государства и общества. («Форсайт - это предвидение или активный прогноз, который включает элементы активного влияния на будущее. Это организованная как систематический процесс попытка заглянуть в будущее науки, технологии, экономики и общества для оценки научных и технологических достижений и определения важнейших направлений стратегических исследований и сфер, где могут появиться технологии, способные принести наибольшие выгоды обществу. Это согласованное ведущими группами интересов представление о будущем на базе научных прогнозов и признанных приоритетных нужд»). Вторая существенная черта этой технологии - самоактивизация участников зарождающегося будущего в деле его претворения по собственной инициативе.

Кроме того, результат Форсайта - предлагаемая размытая картина будущего, формируемая взглядами на него различных слоев общества, которые порой поступают частью своих интересов в расчете на долгосрочные выгоды. Это также отличительная черта Форсайта.

Следует обратить внимание, что Форсайт - это процесс постоянно уточняющегося видения будущего с учетом активности заинтересованных участников, вовлеченных в область его формирования. Форсайт может успешно формироваться лишь там, где есть элементы развитого гражданского общества, поскольку предвидение есть продукт не только деятельности ученых, но и результат активного участия различных социальных слоев общества, активных граждан, включая бизнесменов, политиков, потребителей.

При рассмотрении вопроса о месте Форсайта в структуре технологий предвидения особо обращу внимание на то, что Форсайт - такая технология, которая имеет свое отличительное лицо, она еще займет достойное место в рассматриваемой структуре технологий предвидения, когда каждая из них будет пользоваться вполне опре-

деленным набором инструментов и приемов. Суть технологии Форсайт - долгосрочное видение рассматриваемой ситуации или объекта на период смены трех поколений на базе зарождающихся гражданских инициатив, которые будут доминировать в будущем. Эта технология способствует развитию гражданского общества и нацеливает граждан на активизацию как личного участия в формировании будущего, так и на гражданский контроль над процессом движения к будущему.

Сроки реализации Форсайта зависят от структуры проекта, его целей, вовлеченных отраслей и степени участия в нем субъектов. Обычно эти сроки колеблются от 6 месяцев



до 3 лет. В гимназии №1595 мы хотим применить технологию Форсайт для прогнозирования и вовлечения в изменение будущего учеников гимназии, команды ученического самоуправления «Гимназическая Республика», а также членов университетско-школьного кластера Высшей школы экономики!

Форсайт в области образования: взгляд команды

Предмет проектного исследования «Форсайт в области образования» - тема новая для отечественного образования и науки, в силу того что участники Форсайта как представители гражданского общества имеют в настоящее время недостаточное влияние в области государственного строительства и развития. Изучение вопроса о возможностях использования Форсайта в образовании - реальные шаги по формированию гражданских инициатив, выработки обоснованных решений и прогнозов, которые могут повлиять на будущее российского образования.

Современный этап исторического развития - время инноваций, новых технологий, новых ресурсов и способов информатизации общества. В наш XXI век главным для каждого остается получение качественного образования, ведь это залог успешного и стабильного будущего, в проектировании которого и может помочь Форсайт. Форсайт выступает инструментом формирования приоритетов и мобилизации большого количества участников для достижения качественно новых результатов в сфере науки и технологий, экономики, государства и общества. На основе оценки ситуации различных возрастных групп респондентов, анализа полученных оценок нам удалось проследить представления учеников, педагогов и родителей гимназистов о качестве образования, возможностях и рисках его будущего развития, способах обучения и технологий, которые в будущем получат общественное признание и государственную поддержку.

Согласно технологии Форсайт основной метод исследования - опросные листы, систематизация представлений дала нам возможность заглянуть в будущее, так как будущее, на наш взгляд, главным образом и определяется нашими мыслями, планами, идеями и творческим воображением, которые, преодолевая время, неизменно бегут вперед, предопределяя нашу историческую судьбу.

Роман ВАЛИЕВ,
президент команды ученического самоуправления «Гимназическая Республика»
гимназии №1595





Василий Алексеевич ЗВОНАРЕВ
Участник Великой Отечественной войны. Служил в 262 полку связи 19й дивизии на Западном фронте. Получил два тяжелых ранения. Награжден орденами Отечественной войны I степени, двумя Красной Звезды и 11 медалями



Виктор Спиридонович СУББОТИН
С 1941 по 1941 г. находился на фронте. Участвовал в боях на Калининском, 1шм и Ум Белорусском фронтах. Третье был ранен. Награжден орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, 6 медалями



Константин Матвеевич ШОЛОМИЙ
По окончании Института связи в 1942 году был направлен в Сталинград и участвовал в боях за его освобождение. Летом 1940 года воевал на Курской дуге, освобождал Польшу. Окончил войну в Берлине, где прослужил до 1949 г. Награжден орденом Отечественной войны II степени и медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией»



Василий Иосифович КИРПЕНКО
В годы Великой Отечественной войны был на переднем крае борьбы с немецко-фашистскими захватчиками, храбро сражался на фронтах войны

Годы Великой Отечественной войны стали временем трагических испытаний и блистательных свершений для отечественной психологии. В этой войне воюющим оказался каждый - и носящий оружие, и не носящий его, потому что каждый участвовал «в совместном духовном направлении воли, мысли, чувства и действия, ведущем к единому результату, именуемому победой».

Психологический институт, официально называвшийся к началу 1940-х гг. Центральным научно-исследовательским институтом психологии, прочно занимал ведущие позиции в советской психологической науке. Под руководством выдающихся отечественных психологов А.А.Смирнова, Ф.Н.Шемякина, А.Н.Леонтьева, Б.М.Теплова, Н.Д.Левитова, Н.А.Рыбникова сотрудники института проводили многосторонние исследования психики и закономерностей ее развития, а также были включены в процесс разработки научно обоснованной программы преподавания психологии в педагогических вузах и подготовки фундаментального учебного пособия по психологии. В активе института было 7 научных лабораторий. Результаты исследования архивных материалов, проведенного в 1994 году, позволили восстановить события жизни института в годы войны.

В первые же ее дни почти все сотрудники-мужчины или добровольцами ушли в народное ополчение, или поступили на армейскую службу как военнообязанные. Часть профессуры института по приказу военного командования была возвращена из ополчения для продолжения научной работы. Остальные вместе со всеми ополченцами влились в ряды действующей армии и сражались за Родину. Некоторые пробыли на фронте в течение всей войны и вместе со всей армией встретили победу в Германии, другие погибли в первую же военную осень. Не вернулся с фронта заместитель директора по научной работе, молодой талантливый ученый Л.М.Шварц, погиб в боях за Родину старший научный сотрудник Ф.И.Музыльев, не вернулись аспиранты М.П.Борисов, И.И.Волков, Г.И.Иванов, И.Н.Массарский, С.Ф.Петров, заведующий хозяйством И.М.Хромов, сотрудник мастерской П.А.Чернецов.

Уже к октябрю 1941 года академические институты предоставили планы своей работы, скорректированные целями военного времени. Доминирующее положение в ряду психологических дисциплин заняла военная психология. В Психологи-

ческом институте она понималась как «одна из отраслей общей психологии», специфическим предметом которой стало изучение «психологии человека в условиях войны» (Н.Рыбников). Основная трудность исследований связывалась с многогранностью своеобразия психических процессов, вызываемых различными факторами военной обстановки. Задача состояла в том, чтобы, базируясь на положениях общей психологии, выявлять закономерности психологии рядового бойца, командира, воинского коллектива. Научный подход к проблеме сотрудников института основывался на утверждении: несмотря на огромную роль техники в условиях современного ведения войны, решающее значение в плане успешности боевых действий принадлежит человеку, силе его духа, силе его сопротивления, или моральному фактору. Воин как средоточие духовных сил - вот образ того понимания, в котором виделся им ключ к объяснению экстремальных психологических явлений военного времени. В ходе исследований предполагалось вскрыть психологическую природу морального фактора, выявить стимулы его возникновения, изучать личность и ее поведение в бою, выработать методы воспитания необходимых воину моральных качеств.

Научные планы института составляли буквально под бомбами противника: ведь через месяц после начала войны немецкие военно-воздушные силы начали бомбардировки Москвы. Все сотрудники несли дежурства по охране институтского здания. В ночь первого вражеского налета на столицу на крышу попало несколько зажигательных бомб, но урона они нанести не успели, поскольку были своевременно потушены дежурившим в тот день старшим научным сотрудником Е.В.Гурьяновым. А вечером 27 октября возле памятника М.В.Ломоносову разорвалась тяжелая фугас-

ная бомба. На дежурство в этот день заступили Б.М.Теплов, А.А.Смирнов, Н.А.Рыбников, Л.И.Румянцев. Из сотрудников института никто серьезно не пострадал, но в здании были выбиты все окна, сорваны с петель двери. Ситуацию усложняли рано ударившие морозы. Для того чтобы закрыть окна, пустили в ход деревянные стелы, ящики, лабиринты - все то, что смогли найти в институте. Примерно к декабрю удалось залатать наиболее зияющие раны. Одинадцать сотрудников института были позже награждены медалью «За оборону Москвы»: Нина Байкалова, Лариса Благонадежина, Евгений Гурьянов, Алексей Леонтьев, Любовь Румянцева, Николай Рыбников, Анатолий Смирнов, Борис Теплов, Ксения Терехина, Петр Шеварев, Надежда Цейдлер. К награждению медалью «За оборону Москвы» был представлен шестиклассник Игорь Теплов, который «по собственной инициативе пришел работать в институт по восстановлению здания. Работал с исключительной энергией и умением. Значительно превышая все предлагавшиеся ему задания, своим трудовым энтузиазмом заражал взрослых работников - сотрудников института, выполнил значительную долю восстановительных работ». Несмотря на возраст, на состояние здоровья, все сотрудники института активно участвовали в восстановлении здания.

Продолжавшиеся научные исследования обрели иной целевой ракурс. Например, в ходе работ по исследованию процесса утомления теперь с особой тщательностью изучали результаты воздействия определенных фармакологических веществ, предназначенных для борьбы с утомлением в условиях военных действий. Институт развернул направленную просветительскую и консультативную деятельность. В атмосфере неутихающих сообщений Советского информбюро сотрудники института

занимались подготовкой своих выступлений в печати и в самых различных аудиториях, предполагавших непосредственное общение со слушателями. Большая часть этих выступлений была посвящена проблеме формирования моральных качеств - стойкости, воли, мужества, храбрости - у бойцов. Напечатанные в центральных СМИ 1941 года статьи Б.М.Теплова «Бунт звериного инстинкта против человеческого разума» и Ф.Н.Шемякина «Бандиты и человеконенавистники в роли ученых-психологов» сыграли свою позитивную роль в обстановке моральной напряженности первых месяцев войны.

После начала войны Психологический институт на год был переведен в административную систему научных учреждений МГУ. В середине октября было получено распоряжение о срочной эвакуации вместе с университетом. Однако эвакуация института так и не состоялась. После вторичного распоряжения об эвакуации сотрудники постепенно начали покидать московские стены и выезжать в Ашхабад, но после разгрома немцев под Москвой вопрос об эвакуации сам собой отпал. Вследствие этого институт оказался разделенным на две части. Эвакуированных сотрудников института в Ашхабаде возглавлял А.Н.Леонтьев, оставшихся в Москве - Н.А.Рыбников. Именно в ашхабадской эвакуации Б.М.Тепловым было начато исследование «Ум и воля военачальника», а П.А.Шеварев, А.А.Смирнов, Е.В.Гурьянов продолжили работу над монографиями. Летом 1942 года ашхабадская группа института переехала с университетом в Свердловск, и здесь под руководством А.Н.Леонтьева и при активном участии А.В.Запорожца в одном из госпиталей были начаты исследования, направленные на поиск средств восстановления двигательных функций, нарушенных вследствие ранений. Группа сотрудников института, оставшихся в

Москве, училась эффективно встраивать свою научную деятельность в план практических вопросов, которые ставили перед наукой военные ведомства.

Осенью 1942 года на пост директора института был назначен С.Л.Рубинштейн. В июне 1943 года состоялось долгожданное воссоединение «свердловчан» и «москвичей», Институт вновь стал работать как единое целое.

В целом исследовательская деятельность института по военной психологии 1941-1943 годов шла по нескольким направлениям.

Разработка общих проблем военной психологии

Результатом этой работы стал выход монографий «Ум полковника» Б.М.Теплова, «Психология командования» Т.Г.Егорова, «Психология боя» Н.И.Жинкина, «Суворов как военный психолог» К.А.Шерышева и др.

Изучение проблемы восприятия в боевых условиях

Эти лабораторные исследования были развернуты по указанию санитарного отдела штаба Московского военного округа. Они включали исследование особенностей восприятия в условиях низкой освещенности (феномен «ночного зрения»), разработку методов ускорения адаптации к темноте, изучение психологических вопросов ориентировки на местности в боевых условиях. По результатам исследований К.Х.Кекчевым были выпущены книги «Психофизиология маскировки и разведки» и «Ночное зрение. Как лучше видеть в темноте».

Изучение психологических основ формирования навыков военного дела

Исследования навыков, их интерференции и упражнения проводил Л.М.Шварц. Изучение проблем авиационной психологии («летного дела») и формирования профессиональных навыков летчиков осуществляли Т.Г.Егоров и Е.В.Гурьянов. Изучение психологических основ

Психологи внесли



Абрам Львович МАЛИОВАНОВ
В июне 1941 г. ушел в народное ополчение. Служил сначала командиром стрелкового отделения 22й дивизии 2й армии Западного фронта, затем в 40ш мотострелковом полку НКВД Кавказского фронта. Награжден 1 медалью



Алексей Михайлович МАТЮШКИН
Находился в рядах Советской армии с 1944 по 1941 г. Награжден медалью «За победу над Германией»



Георгий Викторович САПРЫКИН
С начала войны работал в системе разведки Среднеазиатского военного округа. В 1942 г. шв Иране при политотделе корпуса советских войск Лю работе среди населения и войск противника. С 1940 по 1911 г. занимался подготовкой офицерских кадров в высших учебных заведениях Советской армии. Награжден орденами Красного Знамени, Красной Звезды и 4 медалями



Даниил Борисович ЭЛЬКОНИН
В июне 1941 г. ушел добровольцем на Ленинградский фронт. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», «XXX лет Советской армии»



Иван Никитич ИЦКОВ
С 22 июня 1941 г. по октябрь 1944 г. находился на фронте. Участвовал в обороне Смоленска, в двухмесячной обороне на Ярцевском участке Западного фронта, в обороне Москвы на Гжатско-Шош жайском направлении. Участвовал в зимнем контрнаступлении нашей армии 1941-1942 гг., в освобождении городов Вязьмы, Смоленска, Минска, Полоцка. Был контужен. Награжден медалями «За оборону Москвы», «За победу над Германией»



Михаил Федорович МОРОЗОВ
С июня 1941 г. находился в рядах Советской армии. В сентябре попал в окружение в районе Черниговской области, после упорных боев пробился к нашим войскам. Закончил войну командиром стрелкового полка в звании подполковника. Награжден орденом «Красная Звезда» и медалью «За победу над Германией»



Николай Иванович КРЫЛОВ
Ушел на фронт в 1941 году. Участвовал в боях на Степном, 2-м Украинском и Забайкальском фронтах. Награжден медалями «За взятие Будапешта», «За освобождение Праги», «За победу над Германией», «За победу над Японией»



Питирим Иванович РАЗМЫСЛОВ
В начале войны вступил добровольно в народное ополчение. Был на Западном, 2-м и 1-м Белорусских фронтах. Командир отделения автоматчиков. Награжден двумя орденами «За отвагу», а также медалями «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией»,

Семен Николаевич ЕРМИШКИН
Кадровый офицер. С начала войны находился в Москве в должности помощника секретаря части финансового управления НК СССР. В марте 1942 г. был назначен начальником. Работал до дня победы над Германией. За свои труды был награжден орденами Красной Звезды, Боевого Красного Знамени и медалями «За трудовую доблесть», «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «В ознаменование 10-й годовщины Советской армии и флота».



хологи, как С.Л.Рубинштейн, А.А.Смирнов, А.А.Смирнов, Б.М.Теплов, А.Р.Лурия, А.В.Запорожец, П.А.Шеварев, Н.Г.Морозова, И.М.Соловьев, Н.А.Рыбников, С.В.Кравков, К.Х.Кекчев, Н.Ф.Добрынин и многие другие. Еще молодыми, начинающими, на пороге своей научной славы были Л.И.Божович, Н.А.Менчинская, Я.З.Неверович. В аспирантуре института учился будущий историк и теоретик психологии М.Г.Ярошевский. Как следует из документов научного архива, май 1945 года ознаменовался победой академической традиции: на заседании ученого совета было принято решение об усилении работы института в области общей психологии: «В работе каждого научного сотрудника должен быть обеспечен общепсихологический аспект».

Вклад в Победу

обучения военных радистов проводил Е.А.Ракшей.

Исследование психофизиологических условий восстановления функций, нарушенных в результате ранений

Итоги очень большого массива исследований нашли отражение в совместной монографии А.Н.Леонтьева и А.В.Запорожца «Восстановление движения: психофизиологическое исследование восстановления функций руки после ранения» (опубликовано в 1945 году), работах А.Р.Лурия «Нарушение движений при поражении премоторных систем» и «Психофизиологическое исследование движений после ранений руки» А.Н.Леонтьева.

Исследования влияния мозговых травм на высшие психические процессы

Работа имела гриф «секретно». Отчет об этой работе был заслушан на специальной конференции, проведенной институтом совместно с кафедрой психологии МГУ. Только очень небольшая часть ее научно-практических результатов была опубликована в сборнике, закрытом для широкой научной аудитории.

Просветительская и консультативная работа

Сотрудники института читали доклады в воинских частях и на военных предприятиях, проводили беседы с ранеными, давали консультации. В качестве ключевой военно-психологическую тематику ее процесс и итоги исследований - обсуждали на заседаниях ученого совета и совещаниях сотрудников Психологического института с активом московских психологов. Конкретизировать основные темы по военной психологии и восстановить имена исследователей удалось по протоколам, представленным в научном архиве:

- «Влияние внимания на чувствительность ночного зрения» (Е.Н.Семеновская);
- «Военное самовоспитание Суворова» (К.А.Шерышев);

● «Воспитание бесстрашия у бойца» (Г.А.Фортунатов);

● «Воспитание воли и характера бойца» (Н.Д.Левитов);

● «Героизм в Великую Отечественную войну» (З.К.Столица);

● «Зависимость порогов глубинного зрения от освещенности и от побочных раздражителей» (К.Х.Кекчев);

● «Отечественная война и дети» (Н.Д.Левитов);

● «Психофизиологические особенности воинского воспитания» (Н.Ф.Добрынин);

● «Психология боевой инициативы» (Н.П.Фёрстер);

● «Психология бойца» (Н.И.Жинкин);

● «Психология командира» (Т.Г.Егоров);

● «Суворовское воспитание армии» (В.А.Шерышев).

Военные учреждения, реально внедрявшие результаты этих научных разработок института в свою практическую деятельность, дали им очень высокую оценку.

В конце 1943 года была учреждена Академия педагогических наук РСФСР, должность вице-президента которой занял бывший директор Психологического института К.Н.Корнилов. В начале 1944 года Психологический институт был передан в ведение новой академии. Ни для кого не было секретом, что поддержку в высших эшелонах Наркомпроса могли получить только те научные темы, которые имели выход на практические запросы школы и учителя. Вследствие этого институт был переориентирован на прикладные исследования. В условиях смены ведомственного статуса проблемы соотношения педагогики и психологии, а также значимость предмета педагогической психологии стали основными методологическими проблемами для института. От их разрешения зависел выбор его будущей научной стратегии. Базовые установки, определяющие перспективы дальнейшей ра-

боты, сформулировал президент АПН СССР И.А.Каиров: педагогика строится на психологической основе, педагогическая психология - это прикладная наука, предмет ее - раскрытие психики, личности ребенка в процессе обучения и воспитания.

Переход в систему АПН РСФСР был связан для Психологического института с существенной реорганизацией. В первый же год почти втрое были увеличены штаты сотрудников, после чего в его активе было уже 8 отделов. За счет изменения вектора исследований в направлении изучения круга актуальных школьных проблем расширились план и объем научных работ. В число научных единиц входили отделы: общей психологии, детской психологии, педагогической психологии, психологии развития, психофизиологии, патопсихологии, психологии военного обучения, специальной психологии; предполагалась организация научно-технического отдела.

Что же касается условий для работы, то следует сказать, что здание института в 1944 году находилось в полуразрушенном состоянии, аудитории почти не отапливались, помещения мастерских были отданы под жилье, их оборудование было разбазарено начальствующими организациями, денег не было, да и приобрести на них что-то необходимое в условиях военного времени было невозможно. Но вот список **плановых научных исследований** 1944 года (составленный на основании документов архива), хотя и проводимых в таких неблагоприятных условиях, но свидетельствующих о широте диапазона научной деятельности института и отчетливо выявляющих, что в обстановке разрывающейся войны были развернуты не только очень важные прикладные, но и базовые фундаментальные общепсихологические исследования:

- история русской детской и педагогической психологии;

● мотивы деятельности ребенка (в игре, рисовании, речевом общении, учении);

● обучение военным специальностям (летчиков и военных радистов);

● психические процессы при мозговых травмах (при поражении различных участков головного мозга);

● психологические процессы при различных функциональных состояниях организма (при утомлении, напряжении внимания у здоровых людей и у раненых);

● психология детей дошкольного возраста (умственные процессы, двигательная деятельность);

● психология детей семилетнего возраста (мышление и речь, особенности личности, освоение чтения и письма);

● психология художественного творчества (музыкантов, певцов, актеров, художников, литературного творчества в детском возрасте);

● развитие мышления в условиях школьного обучения (при запоминании, при усвоении математики - от арифметики до алгебры, при изучении родного языка и биологии);

● распределение и объем внимания;

● сознание долга у школьников (отношение к учебной работе, к учителю, к товарищам);

● сознание и деятельность (их взаимоотношение, формирование сознания в процессе деятельности; частные проблемы - осознание слов и понятий, метафор, идиом, афоризмов);

● формирование авторитета учителя.

Всего по этим и внеплановым темам было выполнено 89 работ.

Как уже было отмечено, находился в стадии подготовки «Учебник психологии для средних учебных заведений», над которым работал Б.М.Теплов. Под руководством Н.Д.Левитова в годы войны было проведено широкое психолого-педагогическое исследование в детских домах Москвы и Московской области.

На время окончания войны в институте работали такие видные пси-

хологи, как С.Л.Рубинштейн, А.А.Смирнов, А.А.Смирнов, Б.М.Теплов, А.Р.Лурия, А.В.Запорожец, П.А.Шеварев, Н.Г.Морозова, И.М.Соловьев, Н.А.Рыбников, С.В.Кравков, К.Х.Кекчев, Н.Ф.Добрынин и многие другие.

Еще молодыми, начинающими, на пороге своей научной славы были Л.И.Божович, Н.А.Менчинская, Я.З.Неверович. В аспирантуре института учился будущий историк и теоретик психологии М.Г.Ярошевский. Как следует из документов научного архива, май 1945 года ознаменовался победой академической традиции: на заседании ученого совета было принято решение об усилении работы института в области общей психологии: «В работе каждого научного сотрудника должен быть обеспечен общепсихологический аспект».

Интенсивность научной жизни института все военные годы была очень высока, что отразилось и в количестве опубликованных работ. В числе публикаций 1941 года - «Программа и методические указания к курсу психологии для заочников педагогических институтов» Н.Ф.Добрынина, «Психология навыка чтения» Л.М.Шварца, «Способности и одаренность» Б.М.Теплова, «Влияние личного примера на формирование характера у учащихся 10-х классов» Н.Д.Левитова, «Внутренняя речь и понимание», «Роль осознания движения выработки двигательных навыков» А.Н.Соколова, «К вопросу о природе алгебраических навыков» П.А.Шеварева, «К вопросу о навыках и их интерференции», «Интерференция и упражнение» Л.М.Шварца, «Вопросы развития мышления ребенка в дневниках русских авторов» Н.А.Менчинской, «Развитие руки на первом году жизни ребенка» Ф.Н.Шемякина и др. В 1942 году были напечатаны, например, «Светомаскировка и маскировка» С.О.Майзель, «О действии стрихнина на различительную чувствительность глаза» С.В.Кравкова; в 1943 году - «Ум и воля военачальника» Б.М.Теплова; в 1944 году - «Влияние предварительных раздражений различных мест сетчатки на различительную чувствительность центрального зрения» С.В.Кравкова и Е.Н.Семеновской, пособие для учителей «Память школьника» Л.В.Занкова. В 1945 году были опубликованы результаты исследований «Оборонные проблемы психофизиологии зрения», «Глаз и его работа» С.В.Кравкова, «О влиянии направленности и характера деятельности на запоминание» А.А.Смирнова, «Мозг и психика» А.Р.Лурии, «Проблемы деятельности и сознания в системе советской психологии» С.Л.Рубинштейна, «К вопросу о практическом мышлении (Опыт психологического исследования мышления полководца по военно-историческим материалам)» Б.М.Теплова, «Психология работы актера над образом (Н.П.Хмельев и М.И.Бабанова)» П.М.Яковсона, «Навык и действие» Е.В.Гурьянова.

Летом 1945 года А.А.Смирнов, занимавший должность заместителя С.Л.Рубинштейна по научной работе, был назначен директором института, возложив обязанности своего первого заместителя на Б.М.Теплова. Начался новый уже послевоенный период в развитии отечественной психологии - науки победившего народа, плоть от плоти которого были советские психологи, психологи - науки-победительницы, внесшей свою весомую лепту в историю Великой Победы.



Сергей Федорович ЖУЙКОВ.
В годы войны служил политруком в войсках НКВД. Награжден медалью «За оборону Москвы»



Татьяна Александровна РЕПИНА
Участвовала в боях на 1-м Прибалтийском и 1-м Белорусском фронтах в качестве военфельдшера. Была тяжело ранена под Кенигсбергом. Имеет боевые награды: орден «Отечественной войны II степени», медали «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга» и «За победу над Германией»



Федор Никанорович ГОНОБОЛИН
С 1941 по 1941 гг. находился в рядах Советской Армии. Награжден медалями «За оборону Москвы» и «За победу над Германией»



Федор Николаевич ШЕМЯКИН
С июля 1941 г. был начальником батальона в ополченческой дивизии Краснопресненского района. С октября 1941 по май 1941 гг. - инструктор политотдела. Нашгражден орденами «Красной Звезды», «Отечественной войны I степени», «Отечественной войны II степени», медалями «За оборону Москвы», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», «XXX лет Советской армии»



Первые выпускники «Школы реальных дел» сплошь отличники

6 апреля 2015 года в ГБПОУ «Воробьевы горы» состоялось подведение итогов конкурса проектов и прикладных исследований на основе реальных задач работодателей школьников «Школа реальных дел», который провели школа №2086, проектный офис «Школы новых технологий» - совместного проекта Департамента образования и Департамента информационных технологий. Подведение итогов проходило в виде конференции.

Участники защищали свои инновационные проекты, над которыми они работали начиная с октября 2014 года, перед экспертами из различных отраслей. Тогда 22 компании-работодателя (Polymedia, ОСЗ, «Лаборатория Касперского», Autodesk, Avaya, Samsung Electronics, Embarcadero Technologies, Microsoft, Intel, SMART Technologies, «Дидактические Системы», Epson, «Экзамен-Технолаб», Cisco, МТС, Xerox, Dell, фонд «Вольное Дело») предложили московским школьникам свои задачи-кейсы. Компания «Лаборатория Касперского» предложила разработать концепцию борьбы со спамом и антивирусное программное обеспечение. По заданию компании Autodesk участники конкурса создавали 3D-модели экспонатов виртуальных школьных музеев, разработать проект «умного города» предложила школьникам компания МТС, компания Cisco предложила ребятам придумать, как использование концепции всеобъемлющего Интернета могло бы способствовать увеличению эффективности работы общественного транспорта в городе и повышению удобства его использования, а также повысить мотивацию населения к отказу от личного автомобиля в пользу общественного транспорта. Компания



Dell озадачила вопросом, как улучшить время прохождения трассы спортивным болидом Формулы-1, компания Intel попросила разработать эффективную систему движения лифтов, фонд «Вольное Дело» предложил школьникам разработать концепцию современной школьной библиотеки.

На первом этапе 211 команд дали заявки на участие в кон-

курсе, 116 из них (456 ребят) выполнили проекты и участвовали в заочном туре, в ходе которого компании отбирали самые интересные. Команды лицея №1560 и школы №1308, выполняя задание ООО «Экзамен-Технолаб», собрали и запрограммировали роботов. Команда школы №2086 по заданию компаний Apple и Polymedia разработала умную

кнопку iClick, позволяющую дистанционно управлять мобильным телефоном и электронными устройствами в доме, команды школ №1420, 1430, 354 имени Д.М.Карбышева создали 3D-модели экспонатов школьных музеев и распечатали их на 3D-принтерах. По заданию компаний Samsung и Embarcadero ребята придумали и изготовили несколько мо-

бильных приложений, электронные интерактивные учебники на основе планшета. После отборочного тура участие в конкурсе продолжили 99 команд (394 школьника), получившие высокие баллы от экспертов работодателей и «Школы новых технологий». Работы были представлены в пяти секциях - «IT-технологии», «Робототехника», «Энергетика и экология», «Образование», «Социальные проекты». Финальная стадия заключалась в презентации командами своих проектов, каждый проект, попавший в финал, был интересен по-своему. По результатам представления проектов жюри конкурса определило победителей и призеров, которые получили награды от компаний-работодателей. Каждая выбрала своего победителя, в результате награды за первые места получили 30 команд. Больше всего команд-победителей у школ №1995, 1560, 354, 1195, 548, 2086.

Вручением наград дело не ограничилось, командам-победителям предстоит новая встреча. На этот раз летом на базе ГБПОУ «Воробьевы горы» будет реализована образовательная программа, поддержку которой окажут ведущие IT-компании-работодатели.



Неограниченные возможности творчества есть для всех

31 марта в театре «Современник» показали театральный альманах из семи спектаклей по пьесам, написанным подростками с инвалидностью. Проект «Театральная перспектива», который с 2012 года реализует Региональная общественная организация людей с инвалидностью «Перспектива», призван дать возможность детям проявить себя и выразить то, что их волнует, через драматургию.

Ставят спектакли обычно профессиональные режиссеры, играют - взрослые опытные актеры, но в день премьеры и юные авторы, и режиссеры, и актеры волновались одинаково. Одни с волнением ожидали, как будет воплощен на сцене их замысел, другие - реакции авторов на режиссерские находки в ходе постановки, все вместе - отклика зрителей, заполнивших до отказа огромный зал Дворца на Яузе (дополнительной сцены «Современника»).

«Я рад, что сегодня «Театральная перспектива» проходит на сцене моего театра, - признался актер Артур Смольянинов, который принимает участие в проекте с самых первых спектаклей. - А еще я хотел бы сказать, что ограниченных воз-

можностей не бывает, если человек сам себя ограничивает. Все барьеры - у нас в голове». В спектакле «Неудачный развод» вместе с Артуром и актрисой Дарьей Мельниковой принимали участие и авторы - четырнадцатилетние Сева Попов и Федя Лысиков, которые сыграли детей семейной пары, попытавшейся развестись, но столкнувшейся с хитроумным противодействием мальчиков. Таким образом, ребята решили напомнить взрослым, что детям нужны и мама, и папа вместе. Перед спектаклем Сева и Федя (оба незрячие) вспоминали, как прошлым летом впервые жили в лагере самостоятельно, без родителей, учились сложному искусству драматургии и писали свою пьесу под руководством опытных драматургов Гульнары Сапаргалиевой, Катрины Меньшиковой и Марии Зелинской. А еще ребята сказали, что очень переживают перед выходом на сцену, гораздо больше, чем когда узнали, что их произведение покажут в настоящем театре.



можностей не бывает, если человек сам себя ограничивает. Все барьеры - у нас в голове».

Но первыми на сцену вышли ведущие - Алла Довлатова и Евгений Ляпин, который сам не так давно участвовал в проекте «Театральная перспектива» и писал свою первую пьесу. «Когда мы придумали этот проект и пригласили туда ребят с инвалидностью от 12 лет, то хотели, чтобы дети поверили в свои силы, перестали стыдиться самих себя, чтобы постепенно менялось отношение к ним в обществе, - рассказала директор РООИ «Перспектива» Роза Денис. - Но постепенно самовыражение детей переросло в крупное театральное мероприятие, в котором принимают участие известные актеры и режиссеры».

Пьесу «Ради домашки» о непростых отношениях между школьниками написали три девочки с ДЦП - сестры Катя и Влада Дунаева и Саша Евлоева, а поставил прекрасный актерский ансамбль - Денис Бондарков, Ирина Калинина и Лилия Кондрова под руководством актера и режиссера Александра Кузнецова, который, по его словам, был приятно удивлен, прочитав пьесу: «Это оказалось короткое произведение удивительной мощности, в котором присутствуют все важные моменты, с которыми сталкивается в жизни человек». Актер Государственного театра киноактера Денис Бондарков рассказал, что некоторое время назад преподавал в инклюзивном театре, где играли ребята с инвалидностью и без, с тех пор очень скучал по подобному творчеству, поэтому с радостью откликнулся на предложение сразу двух режиссеров проекта и сыграл еще главную роль в спектакле-миниатюре

«Все в порядке» по пьесе двенадцатилетнего Вадима Куликова. Режиссер Роберт Манукян, поставивший эту пьесу, слегка изменил сценарий по согласованию с юным автором и сделал киноспектакль, в котором допрос героя следователем чередуется с его детскими и юношескими воспоминаниями. Помог ему в этом режиссер



Владимир Шахкельдян. В результате получился захватывающий сюжет, и зрители были буквально ошеломлены неожиданным финалом этой детективной драмы. «Я взялся за работу над пьесой за неделю до премьеры, - признался Роберт Манукян. - Однако не важно, быстро ты работаешь или долго, важно - с какой душой ты это делаешь».

Кинокадры использовала в своей постановке и режиссер Кристина Ра, которой досталась пьеса «Апокалипсис», написанная Аленой Алексеевой, Артемом Кондаковым и Олегом Фризоргером. Ребята придумали историю о страшных зомби, поселившихся в черной зоне после аварии. Наводящее ужас видео создал актер Иван Громов, выступивший в качестве сорежиссера. Находкой режиссера стал

зиеонный эффект» - дети с инвалидностью немало времени проводят перед голубым экраном, то, что они видят, во многом влияет на формирование их мировосприятия. Семиклассник Егор Пронин написал пьесу о похищении сына олигарха, которого пытались спасти влюбленные в него подружки, но по ошибке оказались в полиции. Валерия Приходченко, ставившая этот спектакль, поместила главного героя в инвалидное кресло, которое тот смог покинуть под влиянием сильного чувства к героине.

Настя Потафеева и Диана Капитина придумали историю, которая происходит в будущем и на другой планете, но сюжет напоминает старую земную сказку о принцессе и злой мачехе, задумавшей погубить падчерицу, с той лишь разницей, что актеры под ру-

сать пробу давню, эта пьеса не первое мое литературное произведение». Над спектаклем Димы работала режиссер Ольга Лысак, которая уже стала ветераном «Театральной перспективы».

Режиссеры сами выбирали себе актерский состав. В пьесах были заняты Наталия Лесникова и Галина Кузнецова, Михаил Гуро и Богдан Осокин, Олег Соколов, Андрей Стоянов, Андрей Москвичев и многие другие замечательные актеры. Общим выпускающим режиссером стала Юлия Нович.

«Когда наш проект только начинался, сначала появился один режиссер, который согласился нам помочь, потом другой, третий, - вспоминает руководитель проекта Мария Генделева. - А сейчас уже не меньше пятидесяти прекрасных актеров и режиссеров столицы сотрудничают с нами, с удовольствием участвуют в наших спектаклях и поддерживают наших ребят. Это для них очень важно, ведь даже подростку без инвалидности непросто найти свое место в жизни, тем более нелегко это сделать детям с инвалидностью. Мы работаем с учениками специальных интернаатов, инклюзивных школ, даже с теми, кто раньше сидел дома, все эти дети могут принять участие в наших тренингах и мастер-классах, ломая собственные барьеры и предрассудки, которые существуют в обществе. Благодаря летним лагерям «Перспективы» ребята с инвалидностью получают шанс жить самостоятельной жизнью, дружить, влюбляться, как и все их сверстники».

На деньги, собранные в результате пожертвований за пригласительные билеты на мероприятие «Театральной перспективы», будет организован новый летний лагерь для подростков с инвалидностью.

P.S. Уважаемые читатели «УГ-Москва»! Вы тоже можете помочь, отправив смс на номер 7715 с текстом «инва 500» (инва [пробел] сумма).



танцевальный коллектив Studio FarFor, который очень пластично изобразил зомби и на киноэкране, и на сцене, и даже в фойе театра, где загроможденные «зомби» разгуливали в антракте, пугая и веселя зрителей.

Надо сказать, что многие юные авторы выплеснули в своих произведениях «телеви-

ководством режиссера Виктории Каминской должны были постоянно отстреливаться от разного рода нечисти и в конце концов почти все умерли. А 18-летний Дима Ворожкин написал веселую комедию «Шуточки профессора Хэмилтона». «Я хотел бы стать переводчиком с английского, - сообщил Дима. - А вообще пи-

Секрет, что на этапе изучения общеобразовательных дисциплин ребята еще слабо представляют свою будущую профессию и роль общеобразовательных дисциплин в успешном овладении будущей специальностью. Цель преподавателей колледжей не только научить ребят выбранной профессии, но и создать благоприятную атмосферу для творчества. Наши ежегодные конкурсы дают возможность всем студентам проявить себя, они пробуждают у студентов и преподавателей желание творить и дают возможность воплотить свои идеи в проекты. Тысячи студентов и обучающихся колледжей и техникумов Москвы приняли участие в исследовательской работе.

В колледже градостроительства, транспорта и технологий №41 в конце марта 2015 года состоялся финал Городского конкурса научно-инновационных проектов студентов СПО «От знаний в колледже - к современным технологиям на производстве», проводимого для повышения значимости и престижа рабочих профессий, а также поддержки талантливой молодежи.

На первом этапе в конкурсе участвовали 4439 студентов и 489 руководителей проектов, эти цифры говорят о масштабе события. После строгого отбора и оценок жюри во II этап прошли 85 участников из 17 профессиональных образовательных организаций, представлявших 44 проекта по 5 номинациям:

- «Опыт - сын ошибок трудных...» А.С.Пушкин.
- «Я выбираю стратегию успеха».
- «Я - изобретатель-рационализатор».
- «Воплощение мечты».
- «Если бы я был министром Правительства Москвы...».

В соответствии с Положением о конкурсе в ходе II этапа конкурсанты прошли тестирование по проверке метапредметных результатов освоения образовательных программ и представили свои проекты членам жюри. Творчес-

Современная история конкурсов исследовательских проектов при Городском методическом центре начинается с 2009 года. С этого времени исследовательская работа студентов и преподавателей колледжей столицы приобрела системный характер. Конкурсы стали проводить ежегодно под разными названиями («Математика в моей профессии», «Физика в моей профессии»).



От знаний - к современным технологиям



кая атмосфера и дух соперничества царили в этот день, конкурс - это всегда состязание, выбор сильнейшего, но, несмотря на это, в работе преобладали доброжелательная, творческая атмосфера. Студенты-первокурсники, еще ни разу не выходявшие на трибуну городских конкурсов, со своими опытными, готовы-

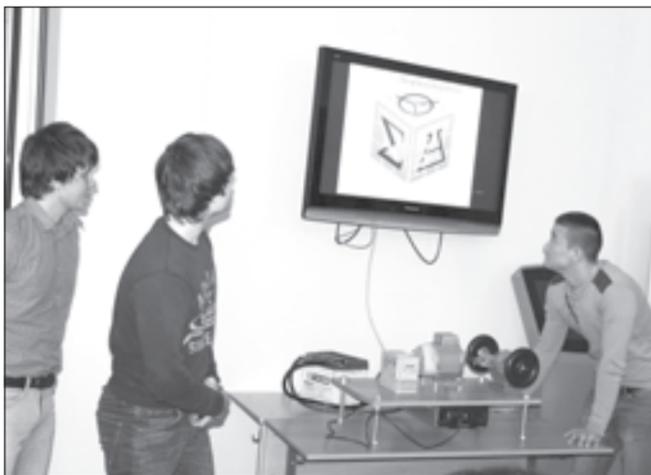
ми оказать моральную поддержку педагогами-наставниками, студенты, что уже имеют опыт публичных выступлений, собрались в актовом зале. Всем им предстояло выступить, представляя на суд жюри и собравшихся слушателей свои исследовательские проекты. Открывая торжественную часть городского конкурса, заслуженный мастер производственного обучения РФ, заслуженный работник СПО РФ, почетный строитель России, директор КГТиТ №41 Андрей Кулаков тепло поприветствовал конкурсантов и их наставников. Подчеркнув огромную роль учебно-исследовательской деятельности студентов в формировании компетенций будущего специалиста, Андрей Викторович отметил, что все собравшиеся уже победители, и пожелал им дальнейших успехов и новых свершений. Затем организатор конкурса методист ГМЦ О.Шведова поблагодарила всех наставников - руководителей студенческих проектов и предложила начать работу конкурса по номинациям.

«Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная» - писал великий А.С.Пушкин. Насыщенным и интересным было «путешествие» членов жюри и всех собравшихся самой многочисленной номинации «Воплощение мечты». Студенты автомобильно-дорожного колледжа им. А.А.Николаева

водитель проекта - Н.Разоренова) представили проект «Я хочу работать в таком ресторане». В ресторане заветной мечты «Олимп», представленном в проекте конкурсантами, любой человек может не только вкусно и недорого пообедать, но и отдохнуть, насладиться удобством, современным дизайном и приятной му-

газин одежды и салон красоты, детский уголок и кафе для уставших родителей, сюда можно приходить надолго. Идеи, энергетика ребят покорили слушателей позитивом.

Конкурс - это и мир открытий. Иногда студентам XXI века кажется, что все уже открыто, все исследовано. Но ребята, собравшиеся для презентации работ в номинации «Я - рационализатор-изобретатель», доказали обратное. Студент КГТиТ №41 Максим Филевский (руководитель - М.Мавляшев) представил проект «Многопливная гибридная силовая установка для автомобилей», в котором предложил лабораторный стенд, имитирующий реальный электромобиль - карт, где для подзарядки аккумуляторных батарей используют двигатель внутреннего сгорания. Этот карт максимально приближен к реальной модели, он ездит, его можно собрать и разобрать, он может быть прекрас-



предложили свой экономический бизнес-проект «Дорожный комплекс «Попутчикъ» (руководитель проекта - Е.Михайлова). Идея проекта заключается в предоставлении комплексного обслуживания автопутешественников, которое включает техобслуживание, приобретение милых сердцу сувениров, бюджетное, но качественное питание и комфортабельный отдых. Твердый знак в названии обозначает вечные предпринимательские традиции России. Проект продуман досконально, все услуги универсальны, надежны и доступны. Студенты очень четко и последовательно убеждали членов жюри в окупаемости и состоятельности их проекта.

Студенты пищевого комплекса №33 (авторы - Светлана Шоркина, Юлия Сложеникина, Анастасия Смоленцева, руко-



зницей, он наполнен светом и ощущением свободы.

Второй проект - «Luxury» (авторы - Кристина Матвеева, Надежда Шейкина, Николай Пиунов, руководитель - М.Морозова), представленный студентами этого же колледжа, совмещает современный ма-

ним учебным пособием для студентов-автомехаников. Покоряет целеустремленность автора: не только придумал, но и полностью осуществил свою идею на практике.

Знакомство будущих специалистов с достижениями науки и техники, новшествами в той



или иной отрасли, состоянием разработанности и возможными путями решения проблем происходит не только посредством аудиторных занятий. Это подтверждали работы, представленные в номинации «Опыт - сын ошибок трудных...». Студент КГТИТ №41 Иван Новиков (руководитель - И.Наботова) представил проект «Принцип работы АКБ», в котором исследовал зависимость разряженности АКБ от плотности электролита. Полученные в колледже знания химии позволяют современному автотехнику вычислить ресурс АКБ в длительном путешествии.

Студентка колледжа градостроительства и сервиса №38 Анастасия Полякова (руководитель - Л.Баронцекая) представила проект «Изучение качества молока с использованием микробиологических процессов». Настя провела практические эксперименты по изучению брожения молока, сравнила известные торговые марки «Тема», «Агуша» и «Большая перемена», состав, энергетическую и пищевую

Сергей Симакин (руководитель проекта - Г.Шарипова) представил свою работу «Проблема утилизации отходов электромонтажных работ». Если бы он был министром строительства, то обратил бы особенное внимание на мусор, остающийся после строительно-монтажных работ, на его опасность для окружающей среды, на проблемы его правильной утилизации и скорейшего вывоза. Сергей предложил исследование технологий и способов на основе биологии, медицины, природоведения и разработки методик строительной экологии.

«Когда ты напрямую сталкиваешься с какой-то проблемой, то понимаешь, что другие рассматривали эту проблему под иным углом, в иное время и в иных категориях, а у тебя есть свой путь и другое решение», - говорили выступающие.

Вовлечение студентов в научные исследования и эксперименты, проводимые под руководством творческих преподавателей, свидетельствуют о



ценность и сроки хранения продукта, описала полезные свойства молока и сформулировала практические рекомендации по употреблению этого ценного продукта питания.

Студенты колледжа градостроительства, транспорта и технологий №41 предложили проект «Закон молекулярной физики на примере системы кондиционирования воздуха в автомобиле» (руководитель - М.Лашкина). Ребята рассмотрели такие физические явления, как испарения, теплопередача, температура, влажность воздуха в системе автомобильного кондиционера, продемонстрировали, где и как они происходят, применили знания физики непосредственно для своей будущей профессии. Надо отметить, что эта тема в учебную программу не входит, ребята добывали знания самостоятельно в свободное от учебы время, и тем не менее они успешно справились.

Будущего специалиста важно научить самостоятельно определять «болевые точки» и решать существующие проблемы. А сегодня их немало в любой отрасли экономики, да и в целом в нашей столице. Поэтому проекты, предложенные в рамках секции «Если бы я был министром Правительства Москвы...», привлекли внимание и вызвали большой интерес у слушателей и членов жюри.

Студент колледжа градостроительства и сервиса №38 Сергей Симакин (руководитель проекта - Г.Шарипова) представил свою работу «Проблема утилизации отходов электромонтажных работ». Если бы он был министром строительства, то обратил бы особенное внимание на мусор, остающийся после строительно-монтажных работ, на его опасность для окружающей среды, на проблемы его правильной утилизации и скорейшего вывоза. Сергей предложил исследование технологий и способов на основе биологии, медицины, природоведения и разработки методик строительной экологии.

высоком уровне профессионализма наставников и о желании ребят не только учиться, но и развиваться. Поэтому презентации именно этих работ были не только итогом, но и новым импульсом к бесконечному поиску и творчеству.

Победителями конкурса стали лучшие из лучших, те ребята, которые справились с волнением, сумели не только достойно представить свои проекты, но и набрать наибольшее количество баллов по итогам I и II этапов конкурса.

Конкурсные работы продемонстрировали, что поиск и профессионализм всегда востребованы и могут быть самым ценным достоянием. Определены победители, но и участники, приехавшие на заключительный этап, не потратили время зря: «Приобретен определенный опыт, мы учимся общаться с теми, кто умеет делать это лучше нас», «Слушая других, анализируешь и сопоставляешь. Появляются новые идеи, и мы будем стремиться находить наилучшие пути для их реализации» - так рассуждали участники финала.

Конкурс закончился, но решение оргкомитета о презентации проектов-победителей на конгрессе в мае 2015 года будет продолжением работы по созданию инновационной среды для творческого поиска молодежи столицы.

**Е.АГЕЕВА,
О.БЕРДНИКОВА,
Н.БОРИСОВА**

Интерактивная доска - инструмент творческого учителя

В педагогическом колледже №18 Митино совместно с компанией Smart Technologies состоялся конкурс интерактивных уроков в программном обеспечении Smart для студентов колледжа.

Вот уже в течение двух лет мы активно сотрудничаем с компанией Smart Technologies. Благодаря этому сотрудничеству 14 наших преподавателей имеют сертификаты, подтверждающие обучение работе на интерактивных досках в программном обеспечении Smart Notebook, трое преподавателей имеют статус «Сертифицированный тренер Smart», два преподавателя колледжа получили в этом году статус «Образцовый учитель Smart международного уровня». В программу обучения студентов колледжа включено обучение работе в программном обеспечении интерактивных досок Smart и Promethean. Во время прохождения преддипломной практики нашими студентами мы обязательно отслеживаем использование интерактивного оборудования в учебном процессе, даем соответствующие рекомендации. Для педагогического колледжа важно формирование ИКТ-компетентности студентов, которая призвана повлиять на конкурентоспособность будущего учителя, повысить его потребность в постоянном саморазвитии, помочь стать самостоятельным и ответственным педагогом. В колледже выстроена система подготовки будущих учителей, мы обучаем студентов умению работать с программным обеспечением Smart и навыкам работы с интерактивной доской. Обучение идет по всем специальностям, так как интерактивная доска - универсальный инструмент, который может быть использован преподавателем любого учебного заведения для объяснения нового материала или организации совместной работы.

Сегодня одной из основных задач образовательного учреждения стало создание условий для раскрытия способностей обучающегося, обеспечение возможности достижения им максимального результата обучения, изменяется сама парадигма образовательного процесса: необходимо помочь

обучающемуся получить знания, создать условия для активной мыслительной деятельности. Использование на уроках интерактивного оборудования значительно облегчает этот процесс. В условиях перехода к информационному обществу к профессиональной подготовке выпускников педагогических учебных заведений предъявляются качественно новые требования. Молодой специалист должен быть готов к организации и сопровождению образовательного процесса средствами новых информационно-коммуникационных технологий. Профессиональная деятельность молодого учителя будет осуществляться в условиях информационного образовательного пространства школы, реализованного на базе ИКТ. В связи с этим выпускники колледжа должны быть максимально подготовленными к работе в условиях информационного пространства. Проведенный конкурс помог определить степень их подготовки.

С приветственным словом к студентам обратилась директор колледжа Татьяна Сергеева, с докладом о новых решениях по интерактивному оборудованию выступила образовательный консультант компании Smart Луиза Плотникова, студентка специальности «Преподавание в начальных классах» Ирина Смирнова рассказала об участии колледжа в апробации нового программного обеспечения Smart amp, что вызвало неподдельный интерес у участников и зрителей конкурса.

В конкурсе приняли участие студенты специальностей «Физическая культура», «Адаптивная физическая культура», «Преподавание в начальных классах». Отрадно, что участники конкурса с интересом наблюдали за выступлением своих соперников: задавали вопросы, высказывали собственное мнение, предлагали собственные решения. Конкурс не оставил никого равнодушным! Студенты волновались не только каждый за себя, но и соперничали друг другу. Конкурсанты продемонстрировали свое умение пользоваться инструментами программного обеспечения Smart Notebook, были награждены дипломами и памятными призами от компании Smart Technologies. Работы всех участников финального тура были интересные, у каж-

дого были свои изюминки и авторские решения, поэтому жюри было не очень просто подводить итоги, разница в баллах была совсем незначительна.

Образовательный консультант компании Smart Technologies Луиза Плотникова поздравила педагогический колледж №18 с открытием на базе ПК №18 Автоматизированного учебного центра Smart. Открытие центра очень важно на нынешнем этапе, поскольку у колледжа появляются новые возможности, педагоги колледжа смогут делиться знаниями с учителями других школ. Выпускники с удовольствием обучают своих коллег работе на интерактивной доске.

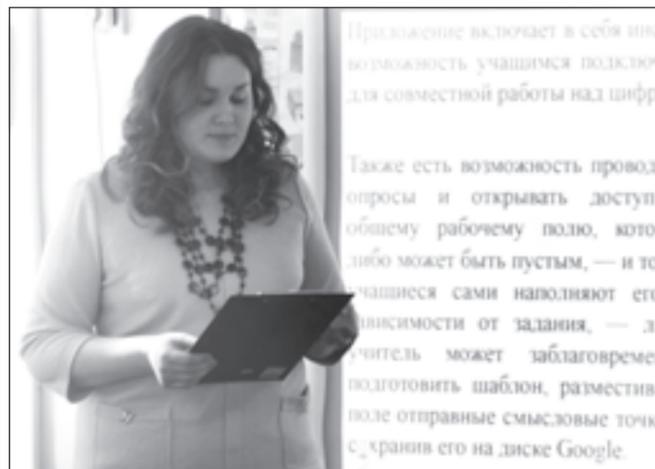


Главная задача колледжа - это выпуск конкурентоспособного специалиста, востребованного на рынке труда. Сейчас мы с полной уверенностью можем сказать о том, что наш выпускник, попадая в информационное пространство школы, будет чувствовать себя комфортно. Однако есть проблемы, с которыми сталкиваются студенты педагогических колледжей во время прохождения педагогической практики. Это и нехватка IT-специалистов для настройки имеющегося в школах оборудования, наличие оборудования разных производителей, необученность самих педагогов работе с интерактивными досками. Самому учителю для того, чтобы повысить свою ИКТ-компетентность, бывает достаточно сложно найти время, «правильные» курсы, а если решать эти проблемы на месте, то будет гораздо проще! Учителю нужно помнить о том, что интерактивная доска - это всего лишь инструмент, которым нужно и должно уметь пользоваться.

В дошкольном учреждении интерактивная доска может стать помощником в диагностике развития детей: развитие внимания, памяти, мышления, речи, обучению навыков учебной деятельности. В начальной школе - увлекательная обучающая игра, интерактивная доска на уроке для средних классов и старшеклассников - стимул к коллективной работе и творчеству, наглядное пособие в изучении всего нового, развитие самостоятельной работы с материалом и ИКТ-грамотности. Будущие учителя физической культуры могут применять возможности доски и при проведении классных часов в школе. При помощи интерактивной доски педагог побуждает участников к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и учащегося: активность педагога уступает место активности учащихся, задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Педагог выполняет функцию помощника в работе.

Педагогический колледж №18 готов помочь учителям, желающим освоить программное обеспечение Smart Notebook. Колледж организовал курсы для учителей в количестве 18 часов. В течение этого времени вполне реально освоить основные приемы создания собственных интерактивных ресурсов. Ведь интерактивная доска - это удобный помощник для творческого преподавателя.

**Ульяна СКОРОПУПОВА,
методист ПК №18;
Ивета ПЕТРОСЯН,
преподаватель информатики ПК №18**



Кока-кола - польза или вред? Как мы слышим и зачем человеку два уха? Почему танк не на колесах? Откуда появилась математика? Кто и зачем придумал 0? На эти и многие другие вопросы попытались найти ответы 142 участника фестиваля проектных и исследовательских работ детей дошкольного и младшего школьного возраста «Узнайки и умейки-2015», который прошел 20 марта в школе №2009, зародив в сердцах юных исследователей и мастеров желание заниматься проектной деятельностью и оставив в их памяти незабываемые впечатления от путешествия по миру детских проектов.

Среди гостей праздника, а их собралось около пятисот человек, можно было увидеть как педагогов и родителей, пришедших поддержать своих учеников и детей, так и дошколят, появившихся на фестивале вместе с воспитателями, методистами детских садов, чтобы познакомиться с юными узнайками и умейками и, умерив свое природное любопытство, получить ответы на вопросы, которые стали темами для детских исследований и проектов. Таких тем было великое множество: «О тех, кто летает и плавает», «О технике времен Великой Отечественной войны», «О народных костюмах», «История моей семьи», «Узнайки четвероногих», «Как человек воспринимает окружающий мир», «Как сохранить свое здоровье».

Если первая часть фестиваля была посвящена обсуждению идей и замыслов, ставших темами проектов и исследований на круглых столах, то вторая часть, состоящая из двадцати двух мастерских, оказалась для всех гостей настоящей сокровищницей уже воплощенных детских идей, которые можно было посмотреть и потрогать, а также поучиться у юных умеек. Самое главное - большинство ребят, ставших зрителями, сообщили о своем намерении обязательно попробовать себя в проектной деятельности и появиться на фестивале в следующем году уже в качестве докладчика!

История фестиваля

Фестиваль детских (детско-взрослых) проектных и исследовательских работ «Узнайки и умейки» проводят ежегодно начиная с весны 2010 года. Его организаторами стали сотрудники и дети дошкольного и младшего школьного возраста образовательных учреждений - участники экспериментальных и инновационных площадок, научное руководство которыми осуществляет ведущий научный сотрудник Института психолого-педагогических проблем детства РАО Любовь Кларина. В последние годы все больше желающих, особенно дошколят, привлекает сложившаяся на фестивале атмосфера праздника познания, мастерства и общения. В этом году увеличилось количество участников дошкольного возраста по сравнению с прежними периодами, когда основными докладчиками были четвероклассники, таким образом, можно говорить о том, что аудитория фестиваля помолодела.

Фестиваль был задуман как альтернатива многочисленным конкурсам исследований и проектов учащихся начальных классов и даже дошкольников, проведение которых находит все большее распространение. Причины поиска такой альтернативы связаны с тем, что, с одной стороны, проектная и исследовательская деятельность и ее пропедевтика на начальном этапе образования (в детском саду и в начальной школе) - эффективное педагогическое сред-



Узнайки

ство развития универсальных способностей воспитанников, формирования у них предпосылок субъектности по отношению к учебной деятельности и собственному поведению. В последние десятилетия такой вид образовательной деятельности активно используют в педагогической практике, в частности, в форме детских конкурсов, ярмарок, турниров и других соревнований, получающих все большее распространение. С другой стороны, в силу возрастных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста их проектные и исследовательские работы, как правило, несамостоятельны, по сути, они детско-взрослые. В связи с этим даже самым опытным и искусственным экспертам нелегко вычленив в такой совместно выполненной проектной или исследовательской работе составляющую участия ребенка и справедливо оценить ее. Нередко взрослые, добиваясь победы ребенка в конкурсе, стремятся сделать все необходимое для этого, тем самым отстраняя детей от активной деятельности, подавляя их инициативу, а у детей этого возраста любое отсутствие выигрыша вызывает глубокое разочарование, нежелание продолжать заниматься деятельностью такого рода. Конкурентные отношения, неизбежно возникающие



при этом, мешают общению детей друг с другом, налаживанию их дружелюбных и деловых отношений, толерантному отношению к сверстникам, среди которых в других обстоятельствах можно было бы найти единомышленников и партнеров. «Для этого возрастного периода конкурс не может быть адекватной основой для пропаганды и приобщения к культуре проектной и исследовательской деятельности, осознания детьми их социальной и личностной значимости, - считает Любовь Матвеевна Кларина. - С нашей точки зрения, реализации этих ценностей и целей по отношению к детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста более адекватна атмосфера не конкурса, а фестиваля».

Активными инициаторами идеи заменить конкурсы фестивалями помимо Кларино стали педагоги начальной школы О.Курцева, С. Малевиц, М.Маслова, М.Толчинская, И.Филатова, решившие объединить свои усилия, поскольку убеждены в том, что для детей дошкольного и младшего школьного возраста важны доброжелательное общение, возможность учиться друг у друга, обмениваться идеями, обсуждать и развивать их вме-

условия развития культуры детской проектной и исследовательской деятельности, а также универсальных и предметных способностей воспитанников.

Организаторы стремились к тому, чтобы всем авторам работ, участвующим в фестивале, дать возможность пережить радость предъявления полученных ими результатов собственной деятельности, увидеть их востребованность другими людьми, интерес к выполненной ими работе и благодаря этому формировать мотивацию к разработке новых проектов и исследований. Поэтому был выбран путь создания атмосферы праздничного общения участников фестиваля, их взаимопонимания и взаимной поддержки, с тем чтобы зарождались и развивались детские, в том числе разновозрастные, и детско-взрослые общности, сходные по исследовательским и/или проектным интересам.

Задачи фестиваля заключались в том, чтобы:

- способствовать приобщению детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста к культуре проектной и исследовательской деятельности, средствам и способам ее осуществления в ходе их участия в разработке, реализации и представлении детско-взрослых исследований и проектов, на этой основе создавать условия для развития личностных, метапредметных и предметных способностей воспитанников, учитывая при этом интересы, склонности, способности, возможности каждого;

- формировать у детей умение публично представлять выполненную ими работу и обсуждать ее результаты, ориентируясь на интересы и потребности аудитории как здесь и теперь, так и пытаясь их прогнозировать и выявлять заранее;

- целенаправленно создавать в процессе фестиваля ситуации, способствующие развитию каждого ребенка (учитывая возрастные и индивидуальные способности и особенности детей);



● способствовать освоению педагогами образовательных учреждений технологий преподавания детской проектной и исследовательской деятельности для создания условий для развития личностных, метапредметных и предметных способностей учащихся начальной школы и воспитанников детских садов, введения их в культуру проектной и исследовательской деятельности.

О специфике фестиваля

Фестиваль «Узнайки и Умейки» проводят в два этапа. На первом этапе дети вместе со взрослыми (родителями и/или педагогами) составляют аннотации работ, которые они подготовили к фестивалю. Единая форма аннотации предполагает ответы на вопросы, совместное обсуждение взрослого с



ними интервью, а также сборе информации для подготовки новостных материалов. В этом году к участию в фестивале была привлечена также школьная телестудия «Перемена» мультимедийной ученической редакции «Территория Успеха», самые юные юнкоры которой учатся во втором классе, а самые старшие - в девятом.

Важно отметить, что с 2010 года работает информационный портал школы (www.sch2009.ru), ленту новостей которого ежедневно пополняют материалами юнкоры. На фестивале они обязательно присутствовали на каждом из двадцати одновременно проходящих круглых столов, а затем на каждом из двадцати двух мастер-классов. Старшие юнкоры (6-9-е классы) работали одновременно на двух-трех круглых столах, второклассники отвечали за работу одного круглого стола и одного мастер-класса. Ребята были одновременно и операторами, и фотографами, и тележурналистами, и репортерами, и интервьюерами. Они ставили перед собой задачу максимально расширить круг интервьюируемых и включить в их состав не только участников фестиваля, но и группу поддержки (родителей и педагогов-тьюторов), а также гостей фестиваля, пришедших в качестве зрителей, поэтому список подготовленных вопросов для проведения

и умейки-2015

детьми ответов способствует дальнейшему развитию детского замысла проекта (исследования), развитию общения как детей, так и детей и взрослых, помогает развитию аналитического мышления. Ответы на вопросы аннотации дают ребенку возможность вспомнить и осознать проделанную работу, выделить первоначальные цели и ход деятельности (для чего, что и как делали), проанализировать и обобщить полученные результаты (что из задуманного удалось, что - нет, насколько самостоятельно действовал, что узнал, чему научился, что изменилось в его жизни, в жизни окружающих благодаря сделанному), а также наметить свои дальнейшие действия. Взрослый, работающий с аннотацией, может проанализировать, сделал ли он все возможное для развития у ребенка инициативы, самостоятельности, творчества, для освоения средств и способов познания, общения, организации разных видов деятельности, необходимых для осуществления задуманного.

Такая работа помогает выступающим детям чувствовать себя авторами (а не исполнителями) тех детско-взрослых работ, которые они представляют. Их авторские позиции могут быть, например, такими:

● «Я исследователь»: захотел узнать то новое, что меня заинтересовало, и поделиться этим новым знанием с другими.

● «Я автор проекта»: решил изменить то, что мне не нравилось, хотелось улучшить в окружающем мире.

● «Я исследователь и проектировщик»: сначала выяснил то новое, что меня заинтересовало, а потом на этой основе

гих усовершенствованным способом (б).

Работа участников фестиваля проходит в форме круглых столов и мастерских (мастер-классов). В ходе работы каждого круглого стола обсуждают не более 5 детских проектных и/или исследовательских работ, близких по тематике. Представление работы на мастерской включает краткий рассказ



разработал проект, изменяющий к лучшему окружающий мир.

● «Я мастер»: научился что-то делать и теперь могу этому научить других (а); освоил новую деятельность, усовершенствовал (придумал другие, более совершенные) способы ее выполнения, изменил результаты, теперь могу научить дру-

о содержании, процессе и результатах сделанного, а также выполнение участниками практического фрагмента, связанного, например, с их знакомством со способами исследования (наблюдения, экспериментирования, анализа информации, моделирования), с творческими способами продуктивной деятельности, с освоением



новых представлений о деятельности и способах ее преобразования (в процессе продуктивной деятельности).

Журналисты на фестивале

В прошлом году впервые участниками фестиваля стали юные корреспонденты - учащиеся 4-8-х классов, входящие в состав пресс-службы школы и редколлегию школьного периодического журнала «News School», основанного в октябре 2013 года на базе кружка дополнительного образования «Основы журналистики» в школе №2009. Задача юнкоров на фестивале состояла в проведе-

интервью имел возрастную (ребенок, взрослый) и статусную (дошкольник, школьник, учитель, родитель) градацию. Все опрошенные сожалели о том, что максимальный возрастной порог участников фестиваля составляет 10-11 лет, а это значит, что следующего шанса принять участие в фестивале у ребят не предвидится, так как для старшеклассников подобных фестивалей не проводят; родители говорили о том, что в фестивале должны участвовать все столичные детские сады и школы без исключения (!), предложили создать интернет-форум, а затем и родительский клуб умеек и узнаек, чтобы знакомство ребят, объединенных одной идеей или темой проекта, переросло в дружбу, а сам проект - в настоящую исследовательскую работу.

Наталья РОМАНИВА,
главный редактор мультимедийной
ученической редакции
«Территория Успеха» школы №2009



Любовь к Родине начинается с любви к родному языку



Школьная акция «Я знаю русский язык» во второй раз состоялась в школе №2098. В этом году участие в «Тотальном диктante» приняли не только одиннадцатиклассники, но и родители, бабушки, дедушки, ученики других классов.

Основной идеей акции в этом году стало стремление привлечь внимание ее участников к проблемам современной грамотности. Давно известно: если в семье взрослые не читают, дети тоже никогда не возьмутся за книгу - нет примера, если в семье взрослые неграмотны - говорят и пишут с ошибками, то и дети не вырастут знатоками русского языка и литературы.



Для учеников школы №2098 диктант за годы учебы стал делом привычным, а вот взрослые его участники немного волновались, хотя в целом отнеслись к этой работе с необыкновенным подъемом, ведь им пришлось освежить знания по русскому языку, и вспомнить золотое время своей собственной школьной жизни. Расставаясь, участники диктанта договорились встретиться вновь в следующем году.



Ассоциация библиотечной образовательных организаций Москвы начинает проект «Пишем Книгу мира».

Проект «Пишем Книгу мира» направлен на выявление и поддержку, а также создание условий для самореализации одаренных детей и молодежи в области применения современных технологий в развитии филологической компетенции, творческих речевых способностей; поиск путей приобщения детской аудитории к чтению, пониманию текста и повышению мотивации к чтению в детско-юношеской среде. Сегодня недостаточно опираться только на жизненный опыт школьников,

здавать целостные произведения собственного речетворчества. Умение писать сочинение, интерпретировать текст, анализировать художественное произведение и разбираться в жанрах литературы - огромный и важный пласт развития современного образованного человека, в особенности выпускника школы. «Только истинно хорошие книги стоят того, чтобы их читали; питать свой ум многими книгами без всякого выбора - значит лишать его собственной силы полета и даже совсем губить его» (Петрарка).

Насущной задачей сегодняшнего дня стало формирование культуры письменной речи, невозможное без формирования понимания смысловых единиц

исследовательской деятельности школьников;

- приобщение школьников к поисковой, исследовательской и творческой деятельности;

- приобщение подрастающего поколения к духовно-нравственным и культурным ценностям;

- содействие развитию межкультурных и межнациональных детских и юношеских коммуникаций;

- создание и публикация Книги о мире в Год литературы и 70-летия Победы.

Мы рассчитываем, что в ходе реализации проекта произойдут такие позитивные изменения:

- практическое решение актуальных проблем филологического образования, связанных с написанием сочинений и чтением программных и внеклассных литературных произведений;

Давайте вместе напишем Книгу мира

необходимо поднимать их взгляды до уровня мировоззренческих понятий, приобщая к широкому кругу вопросов, связанных с жизнью общества, формированием духовно-нравственных позиций человека.

Реализация проекта будет осуществляться в трех направлениях:

- активное вовлечение детей в творческий процесс создания речевого продукта, исследовательский поиск, творческое самовыражение, использование современных технологий;

- раскрытие потенциала личности, страны и мира в целом;

- создание общего продукта - печатного издания детских творческих работ, проведение выставки «Мир глазами ребенка!».

Сегодня образование - система, имеющая возможность свободного доступа к традициям и мудрости многовекового опыта конкретной культуры, тем ценностям, которые были ею накоплены, к различным информационным источникам для получения знаний. Однако нельзя не учитывать сложный процесс формирования духовно-нравственного мировоззрения, коммуникативной культуры и речевого поведения в общественной жизни человека. Проблемы нравственности всегда оказывались в центре внимания любого произведения классической литературы. Писатели и поэты не только обозначали большие вопросы современного общества, но и пытались дать ответы на них с точки зрения нравственной, общечеловеческой, гуманистической позиций. Свое писательское дело авторы воспринимали как служение Родине. Сейчас особенно актуальным кажется создание единого проекта, посвященного одновременно Году литературы и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Становится все более очевидным, что в условиях свободного доступа недостаточно читать много, необходимо осознанно и умело выбирать информацию, логично выстраивать свою речь, уметь письменно излагать свои мысли, аргументировать точку зрения и со-

текста, а значит, без умения читать, воспринимать, понимать, интерпретировать и воспроизводить прочитанный текст собственными словами. Перечень умений, которыми должен обладать «профессиональный читатель», включает в себя те аспекты, которые важны и для «профессионального сочинителя»: познавательные умения, проективные умения и многие другие.

Предлагаемая программа мероприятий по поддержке и пропаганде чтения, а также развитию в целом речевой культуры и повышению нравственно-духовного уровня современной личности призвана возродить книгу как источник духовных идеалов, формирующих нравственное мировоззрение, чувство гражданственности и языковую культуру подрастающего поколения. Книга о мире, написанная детьми, - это, безусловно, книга о жизни, истине, о том, что нас болевшем, что могут высказать сейчас только дети, высказать так, как видят именно они. И пусть устами детей глаголет истина, ее они не просто прочитают, ее они сами «расскажут» в произведениях собственного творчества.

Цели проекта - разработать комплекс мер по привлечению внимания школьников, родителей и учителей к проблеме формирования речевой культуры, организовать поиск и апробацию путей и методов приобщения детской аудитории к чтению и письму, сформировать уважительное отношение к книге, литературе, слову, рассмотреть понятие «текст» не только в его узковербальном контексте, но и в широком невербальном значении - обратиться к творческому самовыражению современных детей, их осознанному восприятию действительности и различным формам творческого реагирования в рамках предлагаемых задач.

Задачи проекта:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития творческой личности;

- формирование культурно-образовательного пространства в области детского творчества;

- развитие разнообразных форм творческой и проектно-

- объединение усилий профессионалов в поиске новых подходов к повышению роли филологии в социализации современных детей;

- повышение мотивации школьников к изучению литературы (в том числе русской классики и фольклора), интереса к чтению и речевому самовыражению;

- формирование гражданской позиции современных подростков, укрепление их духовной самоидентичности как представителей российского народа и др.

В рамках рассматриваемого проекта всем желающим детям от 6 - 18 лет и взрослым, поддерживающим стремление детей творить и «выбирать доброту», мы предлагаем принять участие в двух взаимодополняющих мероприятиях:

- Всероссийском фестивале искусств «Планета детства» (с 1 марта по 27 апреля 2015 года) - творческом конкурсе, не ограниченном привычными рамками, предоставляющем прекрасную возможность не только для пропаганды искусства слова, музыки, танца, песни, театра, кино, декоративно-прикладного творчества, но и (в связи с празднованием 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и провозглашением 2015 года Годом литературы) обращающем свое внимание на слово и книгу в жизни современного человека, значимость литературы и литературного языка в нашем мире, ценность творчества, детства и мирной жизни в XXI веке;

- Международном конкурсе детского творчества «Сказки Красивого Сердца» (с 30 марта по 17 мая 2015 года), проходящем под лозунгом: «Отдай миру лучшее, что есть в тебе, и к тебе вернется лучшее, что есть в мире!» Каждый из нас удивительная частичка большого мира, мы сами создаем свой мир поступками, мыслями, образами, рисуем его в наших фантазиях, напеваем, танцуем, изучаем, наблюдаем! Возьмем все самое лучшее, что есть в нас, и наполним свою жизнь, свой мир спокойствием, дружелюбием, любовью, счастьем, здоровьем, радостью и творчеством, создадим мир своими словами, мыслями, поступками, реакциями, дыханием, чувствами, взглядом на обычные вещи как на самые необыкновенные, оценим мир и мирное небо над головой.

Елена СУХАНКИНА

С положениями по этим мероприятиям можно ознакомиться на сайтах проекта www.artmir.info и www.good-wish.ru.

Как готовить к сочинению не только школьников, но и учителей

Высшая школа экономики провела дискуссию о школьном сочинении, в которой приняли участие ведущие учителя русского языка и литературы Москвы, других городов России, преподаватели Московского городского педагогического университета.



Екатерина АСОНОВА, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией социокультурных образовательных и просветительских практик МГПУ:

- В прошлом году было принято решение, которое пришло к нам из Администрации Президента РФ, которая ушла глас народа о том, что-де без сочинения наша жизнь ужасна, что дети выходят из школы какие-то неправильные, словом, сказала, что нам не хватает сочинения. Между тем мой

опыт говорит о том, что у всех вменяемых словесников дети как писали сочинения, так и пишут, куда эта форма не уходила. Появился мощный тренд о том, что сочинение в виде итогового должно к нам вернуться, однако Закон «Об образовании в РФ» четко гласит - выпускной экзамен должен быть исключительно в виде ЕГЭ. Если мы возвращаем в выпускной экзамен итоговое сочинение, то нарушаем закон, но вернуть сочинение таким, какое оно было в существующем правовом поле, нельзя. Ректор Московского городского педуниверситета Игорь Реморенко как бывший заместитель министра образования и науки РФ, чьими руками был создан новый закон об образовании, был заинтересован в том, чтобы все-таки сохранить законность процедуры введения сочинения. Мы собрались небольшой группой, попробовали мозговым штурмом понять, что же должно произойти, для того чтобы и сочинение было, и закон не был нарушен. Новый ФГОС говорит о том, что помимо предметных знаний должны быть метапредметные результаты. К ним относится способность выпускника связно рассказывать о том, что он знает. Речевая компетенция не только умение решать задачи, но и умение самостоятельно о чем-то высказываться, будь то литература, физкультура, биология или какой-то еще предмет. Позже появилось предложение проводить не просто сочинение, а сочинение в виде защиты проекта, то есть вывести сочинение из узкопредметной литературной плоскости в очень широкую плоскость, чтобы у детей была возможность высказаться. Мы сейчас находимся в ситуации, когда понятно, что можно стремиться к чему-то прекрасному, метапредметному. Коллеги мне справедливо говорят, что есть ключевое и пока неразрешимое для нас противоречие, так как необходимо реформировать всю нашу жизнь хотя бы в старшей школе, а лучше вообще всю нашу школьную жизнь. Кто готовит к итоговому сочинению? Если оно по литературе, вопросов не возникает. А если оно метапредметное, как обеспечить метапредметность, ведь тогда мы должны перестроить курс русского языка. Мы просмотрели 4 базовые программы по русскому языку, по которым сейчас работает страна, и увидели, что ни одна программа не учит говорить, на данный момент для этого нет ни правового поля, ни учебных планов, ни программы, которой можно было бы воспользоваться. Даже те примерные программы, которые сейчас разрабатывают, пока не ставят такой задачи, это перспектива на будущее. Мы можем делать программы, мы можем осмыслять, какими они должны быть, новый ФГОС дает нам право на реформирование и учебного плана, и программы. Мы можем двигаться, но двигаться сможем, только начав с пятого класса, пока мы не можем под это сразу подверстать 10-11-е классы. Вопрос о том, что сочинение должно быть на литературном материале, еще какое-то время будет очень актуальным. Нам нужна мягкая программа, которая скажет, как мы будем постепенно переходить от только литературы к гуманитарному циклу, когда, например, можно будет привлекать исторические документы, обществознание, то, что нам близко, то, с чем мы можем сочетаться, но это уже вопросы для каждой школы в отдельности. Сегодня получается так, что преподаватели могут придумать все что угодно, но ребенок идет после школы в определенный вуз. Вуз имеет право сказать о том, что он ждет, что хочет увидеть у своих абитуриентов, какое сочинение для него предпочтительнее. Филфак МГУ имеет право на свое сочинение, им все равно, что дети пишут в школе, они собираются сами его проводить, ВШЭ может сформулировать свои предпочтения, РГГУ - свои. Получится так, что каждый ребенок будет выбирать то, что ему выгодно представить туда, куда он будет поступать. Это может быть проект, который ребенок будет делать два месяца или полгода, а не сочинение, которое пишут три часа и проверяют по каким-то заданным и очень жестким параметрам. Но если выходить на эту картину, то у музыканта может быть проект по музыке, у того, кто решил поступать на культурологию, - проект по культурологии, а у того, кто собирается на физику, - проект, оформленный в виде текста или презентации по физике. Возникает вопрос - можно ли такой проект готовить не в школе, а вне ее: в специализированной библиотеке, в музее, в центре, который занимается той проблематикой, в которой ребенок хочет работать. Готовы ли мы к такому режиму? Мы не готовы, хотя такая практика уже есть. Но это требует еще большего реформирования учебного плана, введения экскурсионного дня или какой-то экскурсионной деятельности, есть школы, которые делают это в рамках краеведческого направления. Но тогда такое понятие, как дополнительное, внеурочное образование, должно войти в учебный план, чего раньше не было. Мы привыкли - есть сетка, русский, математика, потом перерыв, мы куда-то идем, если остались силы и здоровье. Если мы переходим на такую систему, то у нас посещение Музея толерантности, Политеха и еще чего-то должно попасть в сетку, стать одной из основных учебных задач. Это из тех фантазий, которые могут мотивировать нас на эту работу. Но в наших силах хотя бы расширять представление о литературе, ведь литература - это не только художественный текст.



Надежда ШАПИРО, учитель литературы школы №57:

- Мне кажется, что мы должны хорошенько подумать, чего хотим на самом деле не от закона, не от министерства, честно себе сказать, что хотим сделать для своих детей, что считаем нужным для их речи, для их мышления, для того чтобы они росли такими, какими мы их хотим растить. Мы работаем в школе, приходим в свой класс, готовим детей к тем испытаниям, которые придумывают для нас. Нам нужно, чтобы наши дети понимали, что они говорят, что они хотят сказать, знали способы, которыми эту мысль можно донести. Когда они маленькие, они должны сочинять сказки и придумывать, как и что описывать. Мы смотрим на рассуждения - это наш взрослый главный инструмент для донесения, мы знаем, как это можно делать.

Игорь СУХИХ, профессор СПбГУ, доктор филологических наук:

- Что такое школьное сочинение с точки зрения литературоведения? С точки зрения литературоведения такого жанра, как сочинение, не существует. Оно есть только в подзаголовке статьи Белинского «Герой нашего времени». Сочинение Михаила Лермонтова». Поэтому я вижу за этой шапкой, за этим словом три основных вида сочинения. Для написания этих сочинений нужны разные навыки. Когда мы возвращаем сочинение в школу, мы должны выбрать одно из них. Сочинение, как и эпос, - понятие родовое, внутри эпоса мы выделяем романы, новеллу, сказку, басню, так же и у сочинения могут быть конкретные разновидности. Писать сочинения вообще невозможно, можно писать какой-то конкретный тип сочинения. Я вижу три конкретные формы, причем каждая из них опирается на какую-то предшествующую традицию. Первый жанр сочинения - это эссе, свободное размышление на некую публицистическую тему. Второй тип, привычный для тех, кто давно работает в школе, - традиционные сочинения об образах того или сего, их можно обозначить как сочинения-рассуждения, основной композиционный элемент не столько, как в эссе, свободный полет мысли, сколько четкое вступление, заключение, аргументы. Третий тип - сочинение как опыт целостного анализа, когда предлагают какой-то конкретный текст, это может быть какой-то завершённый фрагмент, например фрагмент из «Мертвых душ», когда нужно не вообще что-то такое написать, а рассказать о проблеме. Перед нами три дороги. Какая из них предпочтительнее? Или, как мне кажется, может быть, наиболее целесообразно вернуться к старым традициям не только советской школы и гимназии, когда предлагают несколько тем, каждый выбирает, что ему интереснее. Есть проблема соотношения введенного сочинения со второй частью ЕГЭ (частью С). Можно ли каким-то образом интегрировать эти вещи или, наоборот, этого делать не стоит и они должны оставаться автономными? Еще одна проблема - насколько необходимы жесткие критерии для проверки того типа сочинения, которое мы выберем? Нужно ли четко формулировать (один аргумент - туда, один аргумент - сюда) или критерии должны быть более общими? Думаю, критерии должны быть более свободными, но тогда возникает проблема дополнительной проверки, потому что чем жестче критерии, тем легче проверять. Я думаю, что критерии нельзя так жестко привязывать: например, если это эссе, то обязательно должны быть аргументы только из литературы.



Марина ЧУБУКОВА, преподаватель русского языка и литературы лицея НИУ ВШЭ:

- Во многих школах в старшем звене обязательной стала защита проекта по любой из дисциплин. Ребята в нашем лицее в этом году такую защиту прошли, написали работы в соответствии с критериями. Критерии разработаны, они очень трудные. Защита состоялась в устном режиме, оценки были очень разные, отличных не очень много. Сейчас уже об этом задумались десятиклассники, и работа начата. Работая в лицее, я поняла, что всякое сочинение предполагает сравнение, я всегда говорю об этом ребятам: «Можно написать хорошее сочине-

ние по одному произведению только тогда, когда у тебя есть хотя бы еще одно для сравнения, чтобы ты понимал, что в этом специфическое». О сильных и слабых сторонах текста как текста мы мало рассуждаем. У меня совсем не филологические дети, но они к экзамену прочтывают необходимый объем текстов, который невелик: за два последних года я должна была изучить по программе, если это стандартный уровень, 12 текстов, если это повышенный уровень - 15 текстов.

Евгения АБЕЛЮК, учитель литературы лицея №1525 «Воробьевы горы»:

- Когда у нас появился экзамен по литературе, я говорила о том, что существует такая практика в международной школе, как сочинение по тексту, не знакомому не только ребенку, но и учителю, о том, как это на самом деле было бы продуктивно для нас, потому что такой экзамен работал бы и на профессиональный рост учителя, поскольку учитель у нас, и мы все хорошо это знаем, страшно заштампован, боится быть самостоятельным. Мне приходится сейчас работать с учителями в магистратуре, к нам приходят замечательные учителя, довольно сложные и интересные. Но у них ужасный страх перед чистым листом, они боятся писать и не привыкли быть самостоятельными. Если у нас экзамен будет работать на повышение уровня учителя, которому нужно быть самостоятельным, расти, не бояться нового текста для себя, это будет работать на его ученика. Когда недавно у нас защищали магистерские диссертации, были очень хорошие работы. Но все работы проходят через систему «Антиплагиат», так вот один учитель работу списал. Мой коллега, который руководил обучением этого учителя, пришел в ужас: «Как же она, эксперт ЕГЭ, ждущая от учеников самостоятельных ярких работ, сама такое пишет?» Думаю, что это результат нашей системы преподавания, того, какие у нас экзамены и учебники. Я совершенно не приемлю возможный экзамен по литературе в виде результата проектной деятельности, притом что десятки лет руководила секцией литературоведения на российских научно-исследовательских конференциях разного уровня. Знаю, что дети могут писать замечательные работы, сама такими исследовательскими работами все время руковожу, но все дело в том, что мы получим огромный поток списанных работ. Не важно, где дети это будут делать, - в Музее Пастернака, еще где-то, но работы будут списанными. На мой взгляд, это абсолютно неприемлемая идея, которую надо просто аннулировать, вырвать с корнем. Что касается того сочинения, которое мы получили в этом году, у меня два 11-х класса, и дети писали эти сочинения. С одной стороны, это был гуманитарный, причем филологический, класс, с другой - класс информационно-технологический. Я никогда раньше не брала негуманитариев, но тут увидела, что наконец эти дети (которые мне прямо и четко говорят, что литература им не нужна, а я им читаю на уроках тексты, чтобы заинтересовать и что-то с ними пообсуждать) хотя бы полгода пытались выстраивать тексты, искать аргументы, понимая, что это нужно. Поэтому я считаю, что возвращение и такого сочинения, каким мы его получили, - очень важная вещь. Другое дело, что когда мне ребенок написал сочинение в гуманитарном классе, привел не литературные аргументы, а замечательно доказал свои мысли историческими фактами, оказался тонким знатоком тех вещей, о которых он говорил, я должна была ему ставить невысокую отметку, потому что это не литературный аргумент. Конечно, я поставила высокую отметку, поскольку это был уровень лицея. Мы должны добиваться того, чтобы не требовать от детей только литературных аргументов.

Елена ПЕНСКАЯ, декан факультета филологии НИУ ВШЭ, доктор филологических наук, профессор:

- Мы ждем, что к нам придут абитуриенты - наши будущие студенты, с которыми будет возможно работать, которые умеют читать и писать, что можно будет потихоньку, постепенно взять их за руку и вести шаг за шагом, поднимая на те ступени, которые мы сами видим. Нам нужны те навыки, которые наши абитуриенты получают на уроках русского языка и литературы.



Настольный теннис - это интересно



В аэробике только девочки

В спортивном зале ГБПОУ «Воробьевы горы» состоялись городские финальные соревнования по оздоровительной аэробике Спартакиады воспитанников дополнительного образования образовательных организаций Москвы.

Соревнования проходили по трем возрастным группам: 2005-2008 г. р., 2002-2004 г. р., 1997-2001 г. р. 240 юных спортсменов продемонстрировали слаженную командную работу и показали интересные и технически сложные композиции.

Результаты соревнований

2005-2008 г. р.	2002-2004 г. р.	1997-2001 г. р.
I место - СВАО	I место - ЦАО	I место - ЮВАО
II место - ЮВАО	II место - ЮВАО	II место - САО
III место - ЮАО	III место - ЗАО	III место - ЗАО



29 марта 2015 г. на базе Центра настольного тенниса «Крылатские холмы» Центр организационно-методического воспитания провел финальные соревнования школьной спортивной лиги по настольному теннису среди обучающихся 1997-1999 г. р., 2000-2002 г. р., 2003 г. р. и моложе в рамках Спартакиады воспитанников дополнительного образования образовательных организаций Москвы, посвященной 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Сначала состоялось торжественное открытие соревнований, соревнования и награждение: команды-победители и команды-призеры были награждены кубками и дипломами, участники - победители и призеры - медалями, дипломами и личными призами.

Результаты финальных игр распределились следующим образом:

Возрастная категория 1997-1999 г. р.

Команда	Округ	Место
Школа №1256	Юго-Восточный	1-е место
Школа №1580	Южный	2-е место
Школа №1308	Западный	3-е место
Школа №1576	Северный	4-е место

Возрастная категория 2000-2002 г. р.

Команда	Округ	Место
Школа №1256	Юго-Восточный	1-е место
Школа №2109	Юго-Западный	2-е место
Школа №1576	Северный	3-е место
Ломоносовская школа	Западный	4-е место

Возрастная категория 2003 г. р. и моложе

Команда	Округ	Место
Школа №1308	Западный	1-е место
Школа №1576	Северный	2-е место
Школа №705	Северо-Западный	3-е место
Школа №1356	Юго-Западный	4-е место



Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Евгений АГОШКОВ

Шеф-редактор московского выпуска

«Учительской газеты»

Виктория МОЛОДЦОВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -**ответственный секретарь,**

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора,Наталья БУНЯКИНА,
Светлана РУДЕНКО**ОТДЕЛЫ****образования и воспитания****редактор** Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования**редактор** Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты**редактор** Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85**культуры****редактор** Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**директор** Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»****директор** Павел КРИВОУСОВ - (495) 623-60-50**СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ****Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА

(473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА

(343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТЮГ

8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Виктория МОЛОДЦОВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**«Мой профсоюз»**

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.**Факс** (495) 628-82-53.**Электронная почта** ug@ug.ru**Веб-сайт:** <http://www.ug.ru>**Учредитель:**

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией,

ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓜ- материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности

за достоверность информации, данной

в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать

с позицией редакции. Рукописи, фотографии,

рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

20 апреля 2015 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой

по надзору в сфере связи, информационных технологий

и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807**Тип.** 0895**Тираж** 5000 экз.

Знаменательный заплыв

На спортивной базе железнодорожного колледжа №52 Центр организационно-методического обеспечения физического воспитания провел соревнования IX Спартакиады по плаванию среди обучающихся и студентов профессиональных образовательных организаций, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Победители и призеры командных соревнований

Среди команд юношей:

1-е место - железнодорожный колледж №52;

2-е место - педагогический колледж №18;

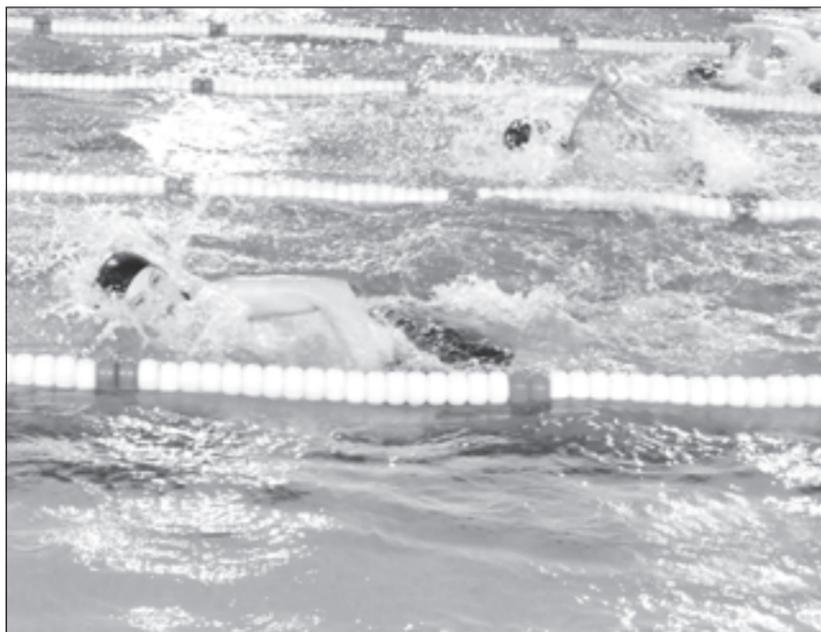
3-е место - технический пожарно-спасательный колледж №57.

Среди команд девушек:

1-е место - педагогический колледж №18;

2-е место - колледж градостроительства и сервиса №38;

3-е место - Политехнический колледж имени Н.Н.Годовикова.



«Золотая клюшка» - для самых быстрых и метких



С 22 марта по 30 марта 2014 года в Гатчине Ленинградской области состоялся Всероссийский детско-юношеский турнир по флорболу «Золотая клюшка-2015».

Турнир уже стал традиционным соревнованием, он проходил 11 раз в дни весенних школьных каникул. Организаторами соревнований стали Министерство спорта Российской Федерации и Национальная федерация флорбола России. В соревнованиях приняли участие команды из 11 субъектов Российской Федера-

ции (Москва, Санкт-Петербург, Московская, Ленинградская, Архангельская, Нижегородская, Ульяновская, Омская, Новгородская, Кемеровская, Вологодская области) в 8 возрастных группах (4 - девочки, 4 - мальчики). Всего же на Всероссийский детско-юношеский турнир приехали более 1200 спортсменов из 65 команд.

Москву на этом турнире представляла сборная команда школьников 2000-2001 г. р., в которую вошли победители и призеры Московской школьной спортивной лиги по флорболу сезона 2014-2015 учебного года. В эту возрастную группу

были заявлены 10 команд из 6 регионов Российской Федерации. Команды-участники разделили на две подгруппы «А» и «Б». Игры в группах проводили по круговой системе, затем по две лучшие команды из каждой группы выходили в полуфиналы, где разыгрывали места с 1-го по 4-е.

В соперники московским ребятам достались две команды из Архангельска, команда из Омска и команда из Санкт-Петербурга. Московская команда показала достойную игру, потерпев в 4 играх лишь одно поражение, но, заняв в своей группе 3-е место из пяти, к сожалению, не смогла выйти из группы и пройти в финальную часть турнира. Несмотря на это, ребята приобрели бесценный игровой опыт на Всероссийском турнире, пообщались со сверстниками из других регионов и наметили новые ориентиры для своего дальнейшего флорбольного развития.





До Зацепы водит мама два прицепа

Нынешние дети навряд ли сразу поймут, о чем речь, а речь идет о московском трамвае.

В одну из суббот вдоль Чистопрудного бульвара выстроились с одной стороны старые трамваи, которые уже давно не ходят по Москве, а с другой - новенькие, многие из которых пока изготовлены в одном экземпляре. К новеньким трамваям москвичи проявляли интерес, но настоящий бум вызывали раритетные - родители с детьми стремились хоть минутку посидеть у окна, повиснуть, как в старых фильмах, на подножке, сфотографироваться на память у вагонов, которые теперь можно увидеть разве что в музее. Особый восторг вызвала старинная конка - вагончик, запряженный четверкой лошадей. О том, как далеко продвинулся прогресс, можно было понять, увидев, кто раньше ездил в конке и как ее кучер разговаривает по мобильному телефону. Дети всему удивлялись, а взрослые вспоминали, как ездили с родителями на «Аннушке», «Букашке», как в старые времена можно было проехать по всей Москве по длинной трамвайной линии. Одно время казалось, что трамваи вообще исчезнут из столицы, но череда современных трамваев, которые скоро покажут по московским улицам, убеждала, что век трамваев все еще долгов.



Московский городской Дом учителя приглашает в апреле

Среда, 22

г. Кубинка
Экскурсия для ветеранов педагогического труда Зеленограда.
Начало в 09.00.

Школа №902 «Диалог»
Лекции для участников проекта по разработке и реализации адаптированных образовательных программ в соответствии с ФГОС
1. Коррекционно-педагогическая работа с использованием учебно-методического комплекса «Логопедическое сопровождение учащихся с нарушением технического и смыслового компонента чтения».
2. «Современные представления о процессе формирования и нарушении чтения про себя у младших школьников».
Начало в 16.00.

Концертный зал
Клуб ветеранов педагогического труда
Концерт детской школы искусств «Тутти» «Мы этой памяти верны» для ветеранов педагогического труда.
Вход по пригласительным билетам.
Начало в 17.00.

Паркетный зал
Клуб любителей музыки «Я помню чудное мгновенье»
Концерт солиста вокального коллектива Андрея Сергеева.
Начало в 18.00.

Кинотеатр «Баку»
70-летию Победы посвящается «Эхо великой Победы»
Концерт участников фестиваля ветеранов педагогического труда «Победа одна на всех».
Начало в 18.00.

Четверг, 23

Концертный зал
Конференция, посвященная 175-летию со дня рождения композитора П.И.Чайковского, для учителей музыки образовательных учреждений г. Москвы.
Начало в 14.00.

Четверг, 23

Московский государственный музыкальный театр фольклора «Русская песня»
Праздничный концерт для ветеранов педагогического труда, посвященный 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
Начало в 15.00.

Пятница, 24

Музей В.Высоцкого
Экскурсия для ветеранов педагогического труда ЮАО.
Начало в 10.00.

ТЦСО «Бауманский»
Концерт академического хора ветеранов педагогического труда.
Начало в 12.00.

ТЦСО «Ломоносовский» филиал «Гагаринский»
Концерт Народного

коллектива хора учителей.
Начало в 12.00.

Паркетный зал
Клуб любителей музыки «Весенняя капель»
Концерт молодежной группы вокального коллектива.
Начало в 19.00.

Суббота, 25

М/О, Захарово, Большие Вяземы
Лекция - экскурсия по пушкинским местам Подмосковья «Литературное наследие России» для учителей литературы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» (цикл 1).
Начало в 08.00.

Паркетный зал
Концерт учащихся, педагогов и выпускников школы №324 «Жар-птица».
Начало в 14.00.

Концертный зал
Клуб ветеранов педагогического труда
Концерт учащихся школы традиционной культуры «Махоня» для ветеранов педагогического труда.
Вход по пригласительным билетам.
Начало в 15.00.

Театральный зал
Клуб любителей театра Э.Шмитт «Отель двух миров»
Спектакль театра-студии «Версия».
Вход по пригласительным билетам.
Начало в 17.00.

Воскресенье, 26

Концертный зал
Клуб любителей музыки В.Беллини «Норма»
Опера в исполнении участников оперной студии «Созвездие».
Начало в 14.00.

Театральный зал
Клуб любителей театра Э.Шмитт «Отель двух миров»
Спектакль театра-студии «Версия».
Вход по пригласительным билетам.
Начало в 17.00.

Понедельник, 27

ЧОУ «Ступени» г. Солнечногорск
«Пушкин и Мольер»
Литературно-драматургическая композиция театрального коллектива на французском языке.
Начало в 15.00.

Концертный зал
Круглый стол «Роль и значимость ОПК в воспитании обучающихся» для учителей - участников проекта, организованный Отделом религиозного образования и катехизации Московской патриархии.
Начало в 16.00.

Паркетный зал
Лекция, мастер-класс «Конфликтология. Навыки конструктивной коммуникации в конфликтных ситуациях» для руководителей дошкольных отделений



образовательных комплексов - участников проекта «Лектории».
Начало в 16.00.

Школа №1862
Авторский директорский семинар «Технология проведения самообследования образовательной организации».
Начало в 16.00.

Паркетный зал
Клуб любителей музыки «Когда цветет в садах сирень»
Концерт солистов вокального коллектива.
Начало в 18.00.

Вторник, 28

МГИМ им. Шнитке
«Молодые голоса»
Концерт молодежной группы вокального коллектива.
Начало в 19.00.

Паркетный зал
Литературно - музыкальная композиция по повести Ю.Нагибина «Сирень» театра-студии «Версия».
Начало в 19.00.

Среда, 29

ТЦСО «Арбат», филиал «Тверское»
Концерт Народного коллектива хора учителей и солистов вокально-хоровой студии хора.
Начало в 13.30.

Школа №902 «Диалог»
Лекции для участников проекта по разработке и реализации адаптированных образовательных программ в соответствии с ФГОС

1. «Чтение. Работа с текстом. Современные требования к обучению чтению». Использование учебно-методического комплекса «Логопедическое сопровождение учащихся с нарушением чтения».

2. «Психологическое сопровождение развития и обучения детей с нарушениями здоровья и развития. Повышение педагогической компетентности родителей детей с нарушениями здоровья и развития».
Начало в 16.00.

Районная библиотека г. Клин
В рамках Года литературы в России «Россия Александра Блока»
Творческий вечер участника театрального коллектива на французском языке, научного сотрудника музея-заповедника им. А.Блока Валерия Чехомова.
Начало в 18.00.

Четверг, 30

Паркетный зал
Клуб любителей музыки «Весна идет, весне дорогу»
Концерт солистов оперной студии «Созвездие».
Начало в 19.00.