



Пророка нет в Отечестве своем



Этот номер «УГ-М» необычен: он посвящен 145-летнему юбилею Надежды Константиновны Крупской.

К тому, чтобы сделать этот номер таким, нас подтолкнула встреча в лектории московских учителей истории с академиком РАН Александром Чубарьяном. Александр Аганович говорил с ними об учебнике истории, о самой истории, о роли личности в истории, о том, что нельзя вычеркивать из истории значимые имена, потому что после этого она перестает быть таковой.

Авторы номера сетуют, что нынче не в чести воспоминания о великих педагогах и ученых. Сегодня вспоминают Надежду Крупскую исключительно как жену В.Ленина, а она была и сама по себе интересным человеком, подвижницей, педагогом, первым в стране доктором педагогических наук.

Внимательное прочтение и анализ ее педагогического наследия, современная интерпретация ее наблюдений и рекомендаций показывают, как нужны нынче ее труды, ее рекомендации по воспитанию подрастающего поколения. Готовя этот номер вместе с Московским институтом развития образования, мы убедились, что настоящие педагоги не предадут забвению то, что сделали Константин Ушинский, Антон Макаренко, Василий Сухомлинский, Надежда Крупская, потому что все это бесценное достояние отечественного образования.

**Но память есть.
И педагоги были, есть и будут**

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Итоги работы одобрены правительством

На очередном заседании Правительство Москвы обсудило итоги реализации государственной городской программы «Столичное образование» в 2013 году. С основным докладом выступил министр образования Москвы Исаак Калина.



Сергей СОБЯНИН, мэр Москвы

- Мы ставили перед собой задачу, во-первых, укрепления материально-технической базы московского образования. За последние годы в Москве созданы более 100 тыс. новых мест в дошкольных учреждениях, за счет чего мы практически полностью удовлетворили заявки родителей детей от трех до семи лет, практически в 2 раза увеличилось количество детей младше трех лет, которые посещают наши детские дошкольные учреждения. Помимо этого были построены более 30 школ, проведены капитальные ремонты образовательных учреждений, спортивных площадок возле школ, проведена массовая замена компьютерного оборудования, информатизация учебных заведений. Во-вторых, введены новые системы финансирования школ, система нормативно-подушевого финансирования, когда деньги следуют за учащимися, сам норматив оплаты за образовательную услугу на одного ученика по некоторым школам увеличился более чем в 2 раза. Все это позволило создать совершенно новую ситуацию в наших образовательных учреждениях с точки зрения возможностей улучшения качества преподавания, в частности, заработная плата учителей приблизилась к 70 тысячам рублей, дальше за этим сегментом по среднему уровню заработной платы идут уже федеральные государственные служащие и банки. Сегодня введены системы самоуправления школ, которые в значительной степени активизировали родительскую и ученическую общественность в части самоуправления школ, контроля за тем, что там происходит. В результате количество учащихся, которые сдают экзамены с хорошими и очень хорошими оценками, в московских школах увеличилось вдвое, значительно улучшены результаты как в московских, так и в общероссийских школьных олимпиадах. Количество школ, про которые можно с уверенностью сказать, что там высокий уровень преподавания, хорошее качество обучения, также в разы увеличилось.

Задачами на 2014 год перед системой образования стали дальнейшее улучшение качества образовательных услуг и, конечно, дальнейшее укрепление материальной базы, строительство новых детских садов, школ, потому что, слава богу, количество детей в Москве с каждым годом увеличивается, город наш молодеет, это ставит новые задачи перед системой как дошкольного, так и школьного образования.

С учетом последних событий нам необходимо уделить самое пристальное внимание безопасности в школах, но я должен предостеречь от простых решений, когда мы путем установки каких-то железных конструкций и поисковых систем пытаемся решить глубинные проблемы в школе, связанные с недостаточным вниманием к воспитанию подростков, профилактике преступности. Мы говорим, что педагоги и вообще школа должны не только давать знания, но и воспитывать детей, а чтобы воспитывать, у педагогов должно быть время. Мы говорили с министром образования и науки РФ Дмитрием Ливановым о том, что в рамках тех образовательных стандартов, которые существуют, есть возможность сделать нагрузку более оптимальной, щадящей как для самих педагогов, так и для учащихся, чтобы не получалось так, что отличники или те, кто хочет ими стать, перегружены и занимаются по 12-14 часов, а те, кто не хочет учиться, при любом стандарте не учатся.

Москвичи стали больше обращаться, они не стесняются жаловаться на те или иные проблемы, которые существуют в школе, активнее решают проблемы, которые касаются их детей и школьного учреждения в целом.

Исаак КАЛИНА, министр Правительства Москвы, руководитель Департамента образования

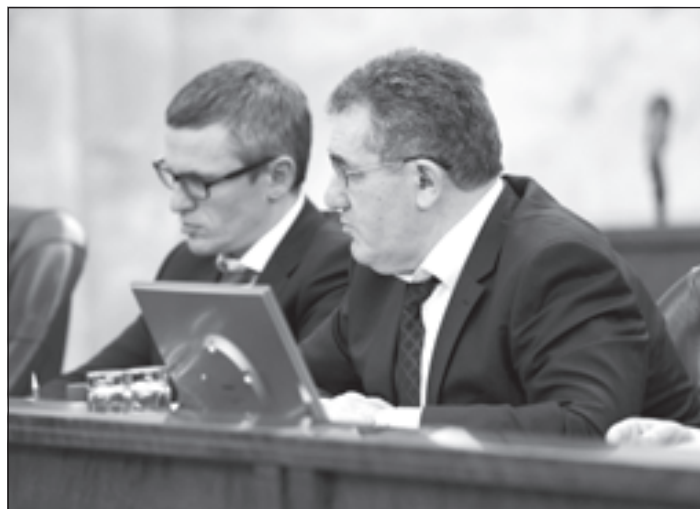
- Вся государственная программа на 2012-2016 годы в 2011 году утверждалась с бюджетом 1 трлн 538 млрд, а на сегодняшний день с учетом корректировок, с учетом финансирования из разных источников бюджет программы доведен до 2 трлн. Если сравнивать, допустим, с 2010 годом, то финансирование школ и детских садов было 160 млрд с небольшим, сейчас почти 250, то есть оно увеличилось более чем в 1,5 раза.

Сегодня 1557 учреждений используют в своей работе более 5 тыс. зданий, там обучают почти 1,4 млн ребят. Продолжается прирост зданий, строители только в этом году сдали новые объекты на 5 тыс. мест для дошкольников и на 6,5 тыс. мест для школьников. Капитальные ремонты проведены в 342 зданиях, текущие - в более чем 1,5 тыс. зданий, благоустроены 519 территорий, при этом благоустройством территорий с этого года нам вплотную помогли заниматься (а, по сути дела, взяли на себя) префектуры, сегодня благоустройство идет одновременно на всей территории районов.

Сегодня в московских школах используют около 160 тыс. компьютеров, почти 28 тыс. мультимедийных проекторов и свыше 16 тыс. интерактивных досок. Для повышения эффективности использования всего этого богатства в 2013 году был объявлен и проведен конкурс «Школа новых технологий», отобраны 20 учреждений из почти 500 заявившихся, которые активно внедряют образовательные технологии. Эти лучшие школы сейчас получают дополнительный ресурс и от Департамента образования, и от Департамента информационных технологий. Их опыт будет, естественно, распространяться, тиражироваться, мы надеемся, что следующий этап конкурса нам позволит отобрать еще 200 школ для расширения числа школ, эффективно и результативно использующих современные технологии. Эта работа проводится не только в сотрудничестве с Департаментом информационных технологий, но и с привлечением ведущих российских и зарубежных ИТ-компаний.

Конечно же, важнейшее направление - повышение престижа профессии учителя. Если брать в среднем педагогических работников других категорий, то зарплата в 2013 году достигла 60 тыс. рублей, что, конечно, намного больше, чем она была у учителей, а у учителей она достигает 69 тысяч рублей. Мы много внимания уделяем повышению квалификации учителей. По поручению мэра Москвы с 1 сентября 2013 года мы передали са-

мом школам и бюджет, и право выбора программ повышения квалификации, это убирает из системы навязанные, ненужные учителям курсы, программы повышения, то есть сегодня у них выбор. Мы вводим новые формы развития педагогов, с 24 декабря 2013 года организован еженедельный лекторий для учителей, причем лекторами были заместители мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников, министр Правительства



Москвы, руководитель Департамента культурного наследия Александр Кибовский (министр Правительства Москвы), руководитель Департамента культурного наследия, министр Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры Сергей Капков директор Института всеобщей истории РАН, академик Александр Чубарьян, президент Российской академии образования Людмила Вербицкая. Эти встре-

чи, честно говоря, лучше любых курсов повышения квалификации: отнимают очень мало времени, а дают огромный эффект, который, конечно, и для учеников тоже будет важен. У нас есть договоренность о таких встречах и с членами Правительства Москвы, и с академиком, и с деятелями культуры, практически уже составлен график таких встреч.

Мы практически уходим от какой-либо бумажной работы наших учителей. Стократное

условно говоря, на эффективный учебный план, где почасовая нагрузка и самих учителей (при этом зарплата у них абсолютно не зависит от количества часов в новой системе), и нагрузка учеников все-таки более оптимальны. При этом мы наблюдаем (очень тщательное идет наблюдение за результатами), что результаты не только не снижаются, но, надо сказать, повышаются. Наверное, это происходит еще и благодаря тому, что сам город предоставляет, особенно старшеклассникам, огромный образовательный, культурный ресурс, который помогает им и вне стен школ скорее развиваться и повышать свое образование. В этом году мы вместе с Департаментом культуры запустили в первый раз городскую олимпиаду «Музеи. Парки. Усадьбы», хотя это первая, что называется, проба, почти 200 музеев Москвы, ученики почти 700 школ приняли участие в этом деле - количество ребят, которые посетили музеи, которые изучили многое нужное для них в музее, исчисляется тысячами. Я уверен, что это будет развиваться и дальше.

Очень важная для нас задача, где, может быть, мы пока недорабатываем, - это обеспечение удобства взаимодействия московских семей с системой образования. Тот же электронный вид отдаленно государственных услуг сегодня помог 110 тысячам жителей с гораздо меньшими хлопотами устроить детей в детские сады, а такой сервис, как запись в первый

заполнение одних и тех же бумажек уходит с введением электронных журналов и электронных дневников, это практически остается единственным учетом работы учителя и, кстати, учеников тоже. Все остальное уже делается в автоматическом режиме и не силами самих учителей.

Мы провели достаточно серьезную аналитическую работу в школах Москвы, сегодня 168 школ переходят,

Послесловие к отчету

Мэр Москвы Сергей Собянин после заседания правительства дал интервью телеканалу «ТВ-Центр», ответив на несколько важных вопросов.

- Среди приоритетов реформы образования назывались: повышение доступности образования, повышение его эффективности. Эти результаты достигнуты, какие еще задачи вы ставите перед собой?

- Прежде всего нужно было добиться повышения качества образования, я считаю, что в этой задаче мы серьезно продвинулись. За несколько лет количество ребят, которые сдают на хорошие и очень хорошие оценки, увеличилось в 2 с лишним раза. Это значительная динамика. Количество школ, ученики которых показывают хорошие результаты, тоже в разы увеличилось. Если мы раньше говорили о нескольких десятках школ, которые у нас считаются суперпродвинутыми, то теперь более половины школ Москвы дают очень хорошие результаты, две трети, а то и больше школ уже дают весьма приличные результа-

ты, можно не бояться за своего ребенка - если у него есть желание учиться, его научат самым достойным образом. Почти 90 лучших школ России из пятисот - это московские школы. Москва здесь значительно опережает другие регионы.

- Эти показатели говорят, что реформы, видимо, приносят результаты. Но каким образом мы добиваемся этого в Москве, ведь просто увеличение зарплаты учителям в два-три раза эффекта не принесет?

- Одним приказом этого не сделаешь. Необходимо было создать мотивацию школ, чтобы они конкурировали за учащихся, создать такую ситуацию, когда преподаватели конкурировали бы за место в школе. Первое было достигнуто тем, что мы финансируем школы не по смете, а за каждого учащегося, который приходит в школу. Если он переходит в другую школу, то деньги переходят вместе с ним. В результате если раньше школы говорили: мол, нам учащиеся не нужны, мы уже переполнены, мест нет, то теперь, наоборот, школы борются за учащихся, они рекламируют себя, говорят с родителями. Зарботная плата

учителей приближается к 70 тысячам, это высокий сегмент зарплаты.

- Нельзя обойти вниманием трагедию, произошедшую в школе №263. Какие задачи в связи с этим вы ставите перед системой образования?

- Конечно, надо заниматься безопасностью в школах, надо смотреть, как эффективно расходуют те деньги, которые выделяет государство, какие охранные предприятия получают заказ, насколько подготовлены охранники. Видеонаблюдение надо совершенствовать, но главная задача, чтобы не происходили подобные случаи, - вопросы воспитания детей, профилактики преступности. Это гораздо более сложная и системная задача. И если мы в образовании знаем, что это за критерии: получил на ЕГЭ хорошую оценку, значит, ты справился; получил плохую - значит, не справился, то как оценить вопросы воспитания, социальной адаптации детей? Это гораздо сложнее, но тем не менее этим надо заниматься. Такая задача перед Департаментом образования поставлена.

класс, уже стал абсолютно обыденным, привычным. Интересно, что на сегодня уже 53 тысячи москвичей из тех, которые подали электронные заявления, зачислены в первые классы без каких-либо тревог для себя, при этом более 19 тысяч из них - просто переводом из дошкольных отделений школ (куда они хотели, чтобы их дети попали). Я думаю, что таким удобным для московских семей сервисом мы должны уделять все больше и больше внимания, уже 75% из потенциальных первоклассников учтены, из них более 70% зачислены в первые классы. То есть система стала работать автоматически, сама по себе. Мы готовы предоставить всем первоклашкам места в школах в максимальной близости от места проживания, собственно, для решения этой задачи мы и создавали большие образовательные центры, внутри этого образовательного центра оказалось гораздо больше возможностей, чем у каждой маленькой школы по отдельности.

Третий год мы составляем рейтинг, по которому школы получают грант мэра Москвы. Если мы раньше объявляли по 300 школ, то в этом году мы были вынуждены объявить 400, потому что результаты 400-х уже лучше, чем были в прошлом году у 300-х. Впервые Правительство Российской Федерации провело рейтинг лучших российских школ. Москва, естественно, заняла первое место по количеству вошедших 89 московских школ, что кратко больше, чем в других субъектах Российской Федерации. Но мы считаем, что результат московских школ мог бы быть и лучше, надеюсь, что если рейтинг будет продолжаться, то в 2014 году результаты будут лучше, причем мы на экспертном совете программы приняли решение, чтобы с 2014-2015 учебного года при составлении московского рейтинга учитывали критерии, оценивающие не только учебную, но и воспитательную, социальную функции школы. В режиме апробации по предложенной экспертами модели мы будем рассчитывать, по итогам обсудим и примем те критерии, которые достаточно объективны, нефальсифицируемы, не провоцируют школы ни на какие антипедагогические действия. В первую очередь это, конечно же, эффективное использование школами объектов социокультурной среды города: музеев, парков, театров, выставочных залов, достопримечательностей в образовательном процессе. Сегодня эти учреждения очень активно с нами участвуют - только по линии Департамента культуры были охвачены более 800 тысяч ребят, воспитанников. И кстати, их родители участвуют в этой работе, на многие мероприятия непонятно, кто кого приводит: то ли родители детей, то ли дети родителей.

Для старшеклассников с сентября 2013 года работают два больших проекта. Один под названием «Универси-

тетские субботы» развивается на базе вузов - 35 федеральных вузов работают со старшеклассниками. Второй проект «Профессиональные среды», 43 московских колледжа проводят открытые лекции, мастер-классы, тренинги для старшеклассников и их родителей. Участвуют в этих мероприятиях десятки тысяч ребят.

Очень перспективным направлением более полного учета интересов москвичей и развития столичного образования стало профильное обучение на базе вузов. С 1 сентября совместно с федеральными вузами (пока с пятью) мы реализуем пилотный проект по созданию профильных классов. Интерес у ребят большой, конкурсы хорошие, поэтому с 1 сентября 2014 года мы отобрали еще пять вузов (это достаточно престижные вузы, заявок было гораздо больше), при которых тоже будут открыты профильные классы старшеклассников.

Мы стараемся очень большое внимание уделять государственному-общественному управлению, прозрачности системы образования, поэтому недавно мы организовали общественный совет при департаменте, в который вошли представители профессионального сообщества, общественных объединений, очень известные независимые эксперты, чтобы интересы широких кругов общества были представлены гораздо больше. Мнение этого совета, конечно, мы будем обязательно учитывать. Этот общественный совет дополняет действующий с 2011 года экспертно-консультативный совет родительской общественности, то есть мы сейчас вышли за рамки родительского сообщества.

Сегодня работают сайты всех школ, сайт Департамента образования в 2013 году был признан лучшим среди сайтов российских региональных управлений, стараемся освещать систему образования в средствах массовой информации, еженедельно проводим абсолютно открытые видеоселекторы, к которому подключаются обычно около 3 тысяч человек, потом еще около 3 тысяч обычно просматривают записи. Тем не менее я считаю, что задача прозрачности, открытости, понимание москвичами и влияние москвичей на то, что делается в системе образования, требует еще очень большой от нас работы.

Кроме всех официальных приемов жалоб и обращений у нас на сайте работает сайт обращений к руководителю Департамента. В день я получаю где-то в среднем 50-60 обращений, мы их все рассматриваем, люди почувствовали, что они рассматриваются, количество обращений к нам стало увеличиваться. Меры по обращениям предпринимаем разные, бывают, скажем, не очень приятные для руководителя, вплоть до увольнения, бывает, что мы выступаем как переговорная площадка, урегулируя и интересы родителей, и интересы администрации.



В память о народных ополченцах

В Москве открыта мемориальная доска в память о сотрудниках НКВД СССР, вступивших в июле 1941 года в народное ополчение Москвы.

В торжественной церемонии приняли участие мэр Москвы Сергей Собянин, председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко, министр иностранных дел Сергей Лавров, академик Евгений Примаков, председатель Московской городской Думы Владимир Платонов, президент Международной внешнеполитической ассоциации Александр Бессмертных, председатель Московского городского совета ветеранов Владимир Долгих, председатель Московского комитета ветеранов войны Иван Слухай, ветеран Великой Отечественной войны Нина Болшева, дочери народных ополченцев Ивана Звонова, Федора Иващенко, Виктора Шалашова, автор мемориального панно народный художник России Владимир Суровцев и архитектор Владимир Сягин.

Председатель Совета ветеранов войны и труда МИД РФ В.Казимиров рассказал, что вскоре после начала Великой Отечественной войны предприятия и учреждения столицы провели 5 июля 1941 года запись добровольцев, четверть сотрудников Наркомата иностранных дел, не подлежавших по тем или иным причинам призыву в армию, стали ополченцами. Здравая дипломатия по своей сути одна из самых мирных профессий,

прямой антипод войнам, поборник укрепления мира, но этим ополченцам пришлось взять в руки оружие, чтобы преградить путь врагу к Москве. Совет ветеранов МИД предложил коллективу министерства установить памятную доску своим народным ополченцам, министр поддержал, принял активное участие в этой акции благодарных потомков. Министр иностранных дел РФ Сергей Лавров отметил, что мемориальная доска увековечит подвиг народных ополченцев - дипломатов, других сотрудников Народного комиссариата иностранных дел (кстати, весь выпуск Высшей дипломатической школы), которые в июле 1941 года записались добровольцами и ушли на фронт сразу под Ельню, где из 163 человек 72 навсегда легли в землю Смоленщины. Оставшиеся в живых продолжали воевать и в битве под Москвой, и на наро-фоминском направлении, освобождали Верею. Дипломаты смогли реализовать этот проект при активной поддержке мэрии Москвы, лично Сергея Собянина, средства для его реализации собрали сотрудники Министерства иностранных дел, заграничные представительства. «Думаю, - отметил Сергей Лавров, - что этим мы вносим конкретный вклад в наши общие усилия, нацеленные на то, чтобы не допускать ревидизии Второй мировой войны, сохранить историческую правду для будущих поколений и обеспечить достойное место нашей страны в мироустройстве, которое не должно больше привести к ситуации, повто-

ряющей трагедию Второй мировой войны, когда непоколебимая вера в собственную исключительность, стремление продвигать свои геополитические замыслы путем одностороннего применения силы вызвали катастрофу Второй мировой войны. Такого не должно повториться, и думаю, что сегодня мы все подтвердим нашу решимость сделать все для этого».

Председатель Совета Федерации РФ Валентина Матвиенко посвятила свое выступление славным страницам истории России: «В следующем году наша страна и весь мир будут отмечать 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Именно наша страна, именно наш народ, именно советские солдаты внесли решающий вклад в победу над фашизмом, в

освобождение Европы и мира от фашистской чумы. Именно наша страна понесла наибольшие потери, и мы должны делать все, для того чтобы мужество и подвиг нашего народа оставались в благодарной памяти потомков. Мы должны сделать все возможное, чтобы не допустить попыток фальсификации итогов Второй мировой войны, попыток умалить роль советского солдата в этой победе, чтобы никто и ничто не были забыты. В этом ряду стоит замечательное событие, когда мы отдаем дань памяти и уважения сотрудникам Народного комиссариата иностранных дел, которые в грозном 1941-м вступили в ряды ополчения Москвы. Это были настоящие патриоты своего Отечества, многие из них ценой собственной жизни отстаивали Москву. В первые годы войны многие сотрудники Комиссариата иностранных дел, все выпускники Высшей дипломатической школы пошли на фронт и героически сражались на смоленском направлении, в тех кровопролитных боях, где решалась судьба не только нашей столицы, но и судьба всего государства. Половина добровольцев были убиты, и очень хорошо, что мы помним об этом и отдаем дань уважения этим людям».

Мэр Москвы Сергей Собянин, выступив на торжественной церемонии, сказал так: «У нас замечательный дипломатический корпус, это патриоты по определению, люди, которые разрабатывают и проводят внешнюю политику нашей страны, защищая интересы России, защищая интересы жителей нашей страны, защищая интересы каждого из нас. Была пора, когда они это делали в прямом смысле слова, уходя на передовую с оружием в руках. В июле 1941 года в составе московского ополчения они ушли от этого здания в бой, покрыв себя вечной памятью. 120 тысяч московских ополченцев в 1941 году ушли защищать Москву, и во многом благодаря их подвигу удалось остановить врага на подступах к Москве. Именем народного ополчения в Москве названа улица, есть памятник ополченцам Москвы. Мы открыли мемориальную доску, посвященную людям, которые пошли на этот подвиг, подвиг защиты Москвы, в составе 6-й дивизии ополчения и в большинстве своем погибли в этой страшной кровопролитной битве. Вечная им память!»

Межрайонные советы - важный канал связи департамента и директоров школ

Министр образования Москвы Исаак Калина встретился с председателями межрайонных общественных советов директоров.

Исаак Калина и директора - руководители этих советов договорились о принципах совместной работы. Директора смогут напрямую обращаться к руководителю Департамента образования и его заместителям, для них создадут специальный сайт, где они смогут задавать вопросы, обмениваться мнениями и высказывать предложения, рассказывать о проблемах и выработать рекомендации по решению этих проблем для своих коллег.



26 февраля 2014 года исполняется 145 лет со дня рождения выдающегося политического, государственного, общественного деятеля, педагога-гуманиста XX века Н.К.Крупской.

Прошло 75 лет, как она ушла из жизни, но память о ней живет, она и сегодня нравственный образец служения Родине, ее педагогическое наследие остается живительным источником для педагогической науки и практики.

Нет такой области народного образования, идет ли речь о ликвидации неграмотности, о непрерывности образования, о содержании, методах, технологиях обучения, о воспитанности и всестороннем гармоническом развитии личности ребенка, о дошкольном воспитании и внешкольной работе, об управлении образованием, подготовке педагогических кадров, повышении роли семьи в воспитании детей, о широком вовлечении общественности, в которую бы Надежда Крупская не внесла достаточного вклада.

Первый народный комиссар просвещения России Анатолий Луначарский в связи с 10-летием Наркомпроса в 1927 году писал: «Мы шли и идем по тому пути, который был указан в первых сочинениях и речах Н.К.Крупской». В статье «Как мы заняли Министерство народного просвещения» Анатолий Васильевич вспоминал: «Это были дни колоссального по своей широте творческого размаха, возможного только благодаря подготовленности и твердости педагогической мысли вдохновительницы Наркомпроса - Н.К.Крупской». По инициативе Педагогического общества России десятилетиями складывалась замечательная традиция в день рождения Надежды Константиновны возлагать цветы к Кремлевской стене, где покоится ее прах, проводить научно-практические конференции, круглые столы, чтения, с тем чтобы еще и еще раз осмыслить ее педагогическое наследие, осознать его актуальность в обучении и воспитании подрастающего поколения в современных условиях. Очень широко и торжественно мы отметили 120-летие со дня рождения Крупской: в семи павильонах ВДНХ была развернута экспозиция, посвященная ее жизни и деятельности, прошли десятки встреч, круглых столов, дискуссий. Тогда (это было в 1989 году) мы планировали издать 40 томов педагогических сочинений Надежды Крупской, организовать центр по исследованию ее педагогического наследия и творческому использованию в практике, но этим планам не суждено было сбыться. Во время перестройки, когда фальсифицировалась история нашей страны, ниспровергались наши кумиры и разрушались идеалы, подвергался острой дискуссии уникальный опыт советской системы образования и воспитания, стало предаваться забвению и имя Крупской, и ее бесценное наследие. Многие образовательные учреждения, носившие ее имя, стыдливо умалчивали об этом. Не были востребованы и награды, учрежденные в честь признания особых заслуг Крупской перед Отечеством: медаль Н.К.Крупской «За заслуги в области народного образования»; Государственная премия РСФСР имени Н.К.Крупской за выдающиеся художественные произведения для детей и юношества; премия президиума АН СССР за особо выдающиеся оригинальные работы в области воспитания и обучения, ставшие крупным вкладом в педагогическую науку и практику; Международная премия ЮНЕСКО имени Н.К.Крупской за успехи в ликвидации неграмотности в странах мира.

130-летие Надежды Константиновны мы отмечали в родных для нее стенах, в зале коллегии Наркомпроса, в ее кабинете в здании Министерства образования на Чистых прудах, в актовом зале Политехнического музея, где она неоднократно бывала. А в 145-ю годовщину со дня ее рождения пройдут педагогические чтения «Педагогическое наследие Н.К.Крупской и современность». Во Дворце творчества детей и молодежи на Стопани неоднократно бывала Надежда Константиновна, здесь она встречалась с детьми и руководителями, здесь рождались ее мысли, идеи, как лучше организовать внешкольную работу с детьми. Не без ее участия в этом помещении в 1936 году был открыт Московский городской дом пионеров и октябрят, который стал для

тысяч юных москвичей школой творчества, выбора жизненного пути, социальной активности, местом отдыха и досуга.

Будучи членом коллегии Наркомпроса РСФСР, заведующей внешкольным отделом (с ноября 1917 года), председателем Главполитпросвета (с ноября 1929 года), Надежда Константиновна проводила огромную работу по ликвидации неграмотности среди детей и населения, по осуществлению культурной революции в стране, охране прав детей, созданию уникальной системы образования, дошкольного и внешкольного воспитания. Она принимала активное участие в подготовке исторических документов: «Положение о единой трудовой шко-

лителю школы. «Дети должны участвовать во всей школьной жизни. Для этого они должны пользоваться правом самоуправления и проявлять активную взаимопомощь, готовясь стать гражданами государства, они должны возможно раньше чувствовать себя гражданами своей школы» («Основные принципы единой трудовой школы», 16.10.1918).

Идеи Крупской об умении учителя устанавливать гуманные отношения с учащимися весьма важны и сегодня в подготовке учителя, в совершенствовании его педагогического мастерства в школе, в профессионально-техническом училище: «...внимание к ученику - не только к тому, как они сидят в классе, но внима-

туальны и сегодня, когда идет поиск путей коренного улучшения воспитательной деятельности детей всеми учреждениями системы образования».

«Работа школы и внешкольная работа органически связаны между собой, - постоянно повторяла Надежда Константиновна. - Совершенствуя деятельность школы, нельзя ослаблять работу по организации внешкольной жизни детей». А с другой стороны - средствами внешкольной работы помогать школе, учителю формировать у детей интерес к учению, к знанию, к книге. Как золотые россыпи во всех выступлениях и статьях содержатся советы Н.Крупской, как организовать внешкольную работу:

«...основы теории и методики внешкольной работы, она была непосредственным организатором государственной системы внешкольных учреждений, 95-летие которой мы так широко отметили в 2013 году: «Надо научить ребят вглядываться в жизнь. Не готовые задания давать ребятам, а будить в них инициативу, самостоятельность, чтобы они были не только исполнителями, но ясно сознавали, ясно видели, что надо делать и как надо делать».

Надежда Крупская придавала большое значение созданию литературы по проблемам обучения и воспитания детей, детской периодической печати, принимала непосредственное участие в ее организации, редактировании, была постоянным их автором. С 1922 по 1933 год она ответственный редактор журнала «На путях к Новой школе» (орган ГУСа, а потом Наркомпроса), редактор журнала «Народное образование»; с 1924 по 1932 год - руководитель журнала «Изда-читальня»; с 1928 по 1930 год - редактор журнала «О наших детях для родителей, рабочих и крестьян»; по ее инициативе были созданы журналы «Внешкольник», а в 1928 году - критико-библиографический журнал «Книга - детям», «Красный библиотекарь». Надежда Константиновна была членом редколлегий, автором многих журналов. По ее рекомендации издавали каталоги, справочники, словари, энциклопедии.

Надежда Крупская принадлежит не только истории. Для каждого, кто занимается обучением и воспитанием детей, кто решает актуальные проблемы детства, она может стать верным помощником, советчиком, а для работников управления образованием - нравственным примером. Вот уж поистине образец высокого профессионализма, демократизма, гуманного отношения к людям.

Она прекрасно знала жизнь, практический опыт, была всегда в эпицентре всех острых вопросов, которыми жила страна, держала руку на пульсе жизни, умела глубоко анализировать, в каждый конкретный момент видеть главное звено, сосредоточить все усилия для решения проблем, шла ли речь о ликвидации неграмотности, о создании учебников, об открытии библиотек, внешкольных учреждений.

Надежда Крупская - история нашей страны, история нашего общества, история нашей социалистической культуры, история нашей советской школы. Надо рассматривать Крупскую в органической связи, в контексте общего исторического процесса развития общества и школы, в том конкретном окружении, в котором она действовала, в котором она боролась, в котором ее мужество и отвага проявились в полную силу.

Любовь БАЛЯСНАЯ,
председатель секции по изучению и пропаганде педагогического наследия Н.К.Крупской Педагогического общества России, кандидат педагогических наук

Мы этой памяти верны

«Основные принципы единой трудовой школы», возглавляла специальную комиссию по разработке плана организации народного образования в Российской республике. Заботой о счастье детей, всестороннем гармоническом развитии, о том, чтобы они стали образованными, трудолюбивыми, нравственно и физически здоровыми, настоящими гражданами, патриотами нашей Родины, проникнуто все педагогическое наследие Надежды Крупской: «Советская школа тем и отличается от всех школ капиталистического общества, что в ней учитель и ученик стоят по одну сторону барьера». Вот она, основа не просто сотрудничества, а органической потребности выступать, действовать единомышленниками. «Надо научиться смотреть на ребенка, - писала она, - как на человека, пусть еще слабого, нуждающегося в помощи, защите, пусть не могущего еще быть борцом и строителем, но все же человека, человека будущего». Надежда Крупская стала блистательным образцом глубокого уважения к ребенку, веры в его возможности, умения советоваться с ним, его глазами видеть мир. Это может и должно сегодня стать нравственным примером для каждого, кто занимается воспитанием детей, подтверждение этому ее переписка с детьми, письма пионерам, конкретная помощь нуждающимся детям.

В многочисленных статьях, выступлениях она разрабатывает теоретические основы ученического самоуправления в школе, высказывает советы, как его организовать, как расширить сферу деятельности не только в школе, но и за ее пределами, как реализовать его воспитательные возможности для формирования общественно активной личности ребенка, для организации жизнедеятельности детского коллектива, какова роль учителя, руково-

дителя школы, почему они слабо работают, к их быту, к их домашней обстановке - имеет громадное значение, и без внимания к ученику, без заботы о том, как поставить внешкольную работу, как поставить ребячьих выходных дни, - без этого школа как целое не будет успевать». «Школе «страшно нужен» такой педагог-воспитатель, который строит свои отношения с детьми на товарищеских, гуманистических основах, - пишет она. - Сила воспитательного влияния учителя заключается прежде всего в продуманном и гуманном отношении к поступкам и действиям учеников. Доверие учителя не только укрепляет у школьников чувство собственного достоинства, веру в свои силы, способствует развитию у них высоких моральных качеств, но и позволяет ему стимулировать самостоятельную мыслительную активность школьников».

Надежда Крупская придавала огромное значение внешкольной работе с детьми, связи ее со школьной жизнью как важнейшему фактору их воспитания, всестороннего развития личности: «Совершенно особое значение имеет внешкольная работа среди детей. Иногда внешкольная работа понимается как организация непрерывной цепи развлечений - кино, театры, утренники, концерты. Внешкольная работа должна быть органически связана со школьной и быть направлена на организацию всей школьной жизни детей, на всестороннюю организацию детской самостоятельности, их общественной жизни и работы. Только охват всей жизни ребят воспитательной работой может создать хорошо организованный детский коллектив. Правильно организованная внешкольная работа будет давать школьным педагогам и вожатым богатейший материал по знанию детей». Эти слова, сказанные многие десятилетия назад, очень ак-

туальны и сегодня, когда идет поиск путей коренного улучшения воспитательной деятельности детей всеми учреждениями системы образования».

«Работа школы и внешкольная работа органически связаны между собой, - постоянно повторяла Надежда Константиновна. - Совершенствуя деятельность школы, нельзя ослаблять работу по организации внешкольной жизни детей». А с другой стороны - средствами внешкольной работы помогать школе, учителю формировать у детей интерес к учению, к знанию, к книге. Как золотые россыпи во всех выступлениях и статьях содержатся советы Н.Крупской, как организовать внешкольную работу:

«...основы теории и методики внешкольной работы, она была непосредственным организатором государственной системы внешкольных учреждений, 95-летие которой мы так широко отметили в 2013 году: «Надо научить ребят вглядываться в жизнь. Не готовые задания давать ребятам, а будить в них инициативу, самостоятельность, чтобы они были не только исполнителями, но ясно сознавали, ясно видели, что надо делать и как надо делать».

Надежда Крупская придавала большое значение созданию литературы по проблемам обучения и воспитания детей, детской периодической печати, принимала непосредственное участие в ее организации, редактировании, была постоянным их автором. С 1922 по 1933 год она ответственный редактор журнала «На путях к Новой школе» (орган ГУСа, а потом Наркомпроса), редактор журнала «Народное образование»; с 1924 по 1932 год - руководитель журнала «Изда-читальня»; с 1928 по 1930 год - редактор журнала «О наших детях для родителей, рабочих и крестьян»; по ее инициативе были созданы журналы «Внешкольник», а в 1928 году - критико-библиографический журнал «Книга - детям», «Красный библиотекарь». Надежда Константиновна была членом редколлегий, автором многих журналов. По ее рекомендации издавали каталоги, справочники, словари, энциклопедии.

Надежда Крупская принадлежит не только истории. Для каждого, кто занимается обучением и воспитанием детей, кто решает актуальные проблемы детства, она может стать верным помощником, советчиком, а для работников управления образованием - нравственным примером. Вот уж поистине образец высокого профессионализма, демократизма, гуманного отношения к людям.

Она прекрасно знала жизнь, практический опыт, была всегда в эпицентре всех острых вопросов, которыми жила страна, держала руку на пульсе жизни, умела глубоко анализировать, в каждый конкретный момент видеть главное звено, сосредоточить все усилия для решения проблем, шла ли речь о ликвидации неграмотности, о создании учебников, об открытии библиотек, внешкольных учреждений.

Надежда Крупская - история нашей страны, история нашего общества, история нашей социалистической культуры, история нашей советской школы. Надо рассматривать Крупскую в органической связи, в контексте общего исторического процесса развития общества и школы, в том конкретном окружении, в котором она действовала, в котором она боролась, в котором ее мужество и отвага проявились в полную силу.

Любовь БАЛЯСНАЯ,
председатель секции по изучению и пропаганде педагогического наследия Н.К.Крупской Педагогического общества России, кандидат педагогических наук

Ее идеи живы до сих пор

Тот, кто успел побывать пионером, помнит имя Надежды Константиновны Крупской - главного идеолога и организатора пионерской организации. Помню тот волнующий момент, когда учительница называла фамилии ребят, которых первыми примут в пионеры. И не где-нибудь, а в музее В.И.Ленина на Красной площади. Помню радость, которую испытала, услышав свою фамилию... Быть пионером было почетно! Это был 19А9 год...



Пионеркой я была несколько месяцев, затем последовали критика коммунистической партии, Ленина, Крупской... Все это я помню смутно, но с тех пор имя Надежды Константиновны существовало в моем сознании с некоторым налетом пренебрежения, сформированным новой парадигмой общества. Больше не было пионерской организации, коллективное сознание постепенно сменилось индивидуальным, я и не заметила, как имя Крупской исчезло из моей памяти.

Только двадцать лет спустя, во время обучения в магистратуре, изучая передовые педагогические идеи начала XX века, я вспомнила о Крупской, читала избранные ее произведения и удивлялась, как мало о ней знаю. А знать о ней нужно всем, с каждой прочитанной строчкой я все больше и больше убеждалась в этом. Это была великая женщина своей эпохи - смелая, умная, равнодушная к интересам общества, таких сейчас мало.

Ее идеи живы до сих пор, многое из того, что происходит сейчас в образовании, она предлагала еще 100 лет назад. Читая труды Крупской, понимаешь, что нельзя отказаться от рационального прошлого, в нем - ответы на вопросы настоящего. «Задача нашей советской школы не только дать определенную сумму знаний, но и показать, как эти знания с живой жизнью связаны, как они могут эту жизнь изменить», - писала Надежда Константиновна.

Возможно, знание о Крупской повлияло и на мою жизнь, и на мой выбор профессии, и на отношение к отечественной педагогической школе, а главное, на то, как я воспитываю своих детей!

Ирина ФИРСОВА,
зав. лабораторией МИРО

Я учусь в педагогическом колледже №9 «Арбат» и помню утверждение Надежды Крупской о том, что профессия учителя - самая почетная, увлекательная, интересная и непредсказуемая. У педагога Крупской было основание так говорить.



Учитель - почетная профессия

За свою 70-летнюю жизнь Надежда Константиновна внесла большой практический вклад в педагогику, опубликовала большое число научных работ. Наблюдения и рекомендации Крупской при творческом и критическом прочтении помогают и сегодня не только начинающему, но и опытному педагогу определить, например, те критерии, на основании которых необходимо анализировать педагогические ситуации, школьное, внешкольное и семейное воспитание, оценить качество своей работы как учителя и воспитателя.

Надежда Константиновна опиралась на педагогическое творчество Л.Н.Толстого. Считая, что педагогические статьи Толстого - «неисчерпаемая сокровищница мыслей и духовного наслаждения», Крупская подчеркивала, что в первую очередь надо воспитывать и обучать учителей, а уже потом обучающихся. Этому она отдала большую часть своей деятельности и жизни, утверждала, что каждый учитель должен знать концепцию К.Д.Ушинского, без нее воспитание и образование невозможно, только наличие четко сформулированных целей воспитания делает его успешным. Эти требования, на мой взгляд, актуальны и сегодня. Посещая образовательные учреждения в период производственной педагогической практики, я вижу, как много методов используют учителя в начальной школе, а некоторые применяют несколько методик сразу, и это не всегда приводит к желаемому результату.

Российское общество, да и весь мир меняются, меняются требования к системе образования и учителю. Требования ФГОС ориентируют учителя на формирование готовности ребенка жить в современном обществе, уметь анализировать, высказывать свое суждение, проявлять самостоятельность в образовательной деятельности. Надежда Крупская говорила: «Школа должна не только обучать, она должна быть центром ...воспитания», подразумевая, что в школе должны не только обучать, но и воспитывать вежливость, пунктуальность, самоконтроль, организованность.

Имея небольшой опыт преподавания в школе, могу сказать, что поколения меняются, и методы, которыми воспитывали раньше, теряют свою эффективность. Учителям приходится постоянно искать новые приемы, искать новые

средства педагогической работы. Согласно новым стандартам обучающиеся сами должны ставить цель в начале урока и к концу урока достигать заданной цели при помощи поиска информации, проводить саморефлексию учебного труда. По моим наблюдениям, учителям, которые отработали в школе более 10 лет, достаточно сложно осваивать новые методологические и методические подходы, а поэтому они учат по той же методике, по которой учили раньше.

Анализ уроков, которые мы посетили в период обучения в колледже, наблюдения за поведением обучающихся на уроках и переменах дают основание говорить, что дети, у которых имеются трудности в обучении, тяжело осваивают целевые ориентиры урока. Особенно заметным это становится при переходе в 5-й класс и приводит к значительному отставанию от учебной программы. Думаю, если педагог имеет возможность отбирать методику, которая согласуется с психолого-педагогическими особенностями обучающихся и самого учителя, высоким качеством образования школьников, дает хороший результат, то нет ничего лучше, чем обучение детей по методике, которую учитель знает лучше всего. В педагогическом наследии Крупской мы находим ценные мысли об отборе содержания обучения детей 6-7 лет. Показатель готовности детей к успешному обучению в школе, по мнению Надежды Крупской, сознательное усвоение детьми знаний об общественной жизни - ее сущности, значимости, причинно-следственных связях, отношениях, характерных особенностях общественных явлений. Надежда Константиновна подчеркивала необходимость формирования у детей знаний о предметном мире, труде взрослых, событиях и явлениях общественной жизни, представлении о том, как важен для человека здоровый образ жизни.

Ознакомившись с некоторыми работами Надежды Константиновны Крупской, я считаю, что начинающим учителям при критическом и креативном подходе к прочтению трудов этого педагога они будут полезны как ориентир в профессиональной деятельности.

Инна ШАПИРО,
студентка ФГО курса
педагогического колледжа №9
«Арбат»

Не ленитесь читать педагогические сочинения прошлого

Я считаю, что работники образования и сегодня могут найти в трудах Надежды Константиновны Крупской ценные идеи, мысли и рекомендации.

ные под руководством Н.Крупской, А.Луначарского и П.Лепешинского в 1918 году. Они сыграли важную роль в истории становления советской школы,

Надежда Константиновна Крупская представляется мне человеком сильным, волевым и твердым в своих убеждениях, способным порождать идеи, достигать целей, отстаивать свою позицию. Она имела целостное видение того, какой должна быть школа. Наличие этих качеств, на мой взгляд, позволило ей содействовать тем значительным изменениям, которые происходили в системе образования СССР.

Для меня интерес представляют «Педагогические сочинения» в десяти томах, написанные Крупской. В них Надежда Константиновна обращалась к широкому кругу проблем педагогической практики: трудовое воспитание и обучение школьников, доступность образования для всего населения, методика преподавания отдельных предметов, преемственность разных ступеней образования, теория и практика пионерского движения, подготовка учителей.

Заслуживают внимания и такие документы, как «Основные принципы единой трудовой школы» (впоследствии чаще их называли «Декларация о единой трудовой школе»), «Положение о единой трудовой школе РСФСР», разработан-



послужив основой для исторических преобразований.

Надежда Константиновна Крупская оставила обширное педагогическое наследие, которое стоит ценить и беречь.

Светлана МИНИЧ,
м. н. с. МИРО

Мне хочется нести детям знания

В своей работе «Педагогическая теория» Надежда Константиновна Крупская затрагивает такую проблему, как связь школы и семьи, указывает на то, что воспитание и обучение в школе не может быть реализовано без непосредственного участия семьи. Важность и необходимость сотрудничества школы и родителей ученика для успешного воспитания, социализации ребенка доказала жизнь.

Проблема связи школы и семьи весьма актуальна в наше время. Родители часто ссылаются на свою занятость на работе, жалуются на то, что не успевают даже уроки проверить у своих детей, а в школу сходить тем более. И это очень печально. Отсутствие взаимопонимания, должной поддержки родителей приводит к тому, что педагогам приходится самим решать проблемы воспитания детей в стенах учебного заведения, а это не всегда получается успешно. Меня беспокоит позиция некоторых родителей, которые рассматривают образовательное учреждение и учителей как услугу, поскольку они обязаны оказывать образовательные услуги, при этом ответственность за результат воспитания родители перекладывают с себя на школу.

Результат в этом случае может быть плачевный: позднее, когда ребенок взрослеет, переходит в среднюю школу, возникают проблемы непонимания в самой семье, которые порой порождают конфликты, ссоры, порой дети уходят из дома. Поэтому я согласна с Надеждой Крупской в том, что некоторые вопросы воспитания могут

быть разрешены только при тесном контакте родителей и школы, лишь при этом условии школа и семья смогут преодолевать трудности, которые встречаются в практике воспитания и обучения. Например, когда я училась в школе, мои родители ходили вместе с нами на экскурсию в лес, на спортивные соревнования, проводимые школой ежегодно, а когда в начальных классах с дисциплиной было очень плохо, родители составили график посещения уроков и по очереди присутствовали на них, тем самым оказывая поддержку учителю. Окончив школу, я поняла, как сильно люблю своих учителей и как они мне дороги. После осознания этого пришло понимание того, что я тоже хочу, чтобы меня любили и уважали именно дети. Мне хочется нести детям знания, добро, учить их ответственности, уметь решать жизненные проблемы. Именно поэтому я учусь в педагогическом колледже.

Влияние мамы очень велико, особенно на малышей. Мне близка мысль Крупской о том, что школа обязана помочь матерям правильно наставить воспитание детей, ибо, как она писала, можно воспитать из дочери рабыню или мелкобуржуазную индивидуалистку, не интересующуюся окружающей ее жизнью, стоящую в стороне от этой жизни и лишь бесконечно копающуюся в своих переживаниях. В то же время можно воспитать коллективистку, человека, черпающего радость в дружном труде, в борьбе за великие цели.

Чтобы помочь матерям в воспитании малышей, я, как будущая учительница начальных классов, думаю, что на родительских собраниях целесообразно обсуждать педагогические проблемы, знакомить матерей с возрастными особенностями мальчиков и девочек, обсуждать типичные психолого-педагогические проблемные ситуации, которые возникают у детей в семье и школе, в общении со сверстниками. Полезными будут встречи с социальными педагогами, психологами, работниками правоохранительных органов.

Таким образом, если относиться к работам Надежды Константиновны Крупской творчески, с учетом уроков истории, то ее рекомендации могут быть использованы сегодня, поскольку во все времена целью воспитания человека были такие нравственные ценности, как честность, чувство долга, любовь к Родине, уважение к традициям своего народа, забота о стариках.

Екатерина ХОМЯКОВА,
студентка 1-го курса педагогического колледжа
№9 «Арбат»

Мария Николаевна ЛАЗУТОВА, директор Московского института развития образования, была заместителем министра образования России в трудные времена реформирования отечественного образования. Она отвечала за воспитание, за социальную защиту педагогов и детей и за многое другое, трудное, что по традиции в министерствах социального блока мужчины переключают на женские плечи. В традициях прежнего министерства образования, размещавшегося тогда в здании на Чистых прудах, было еще одно: заместитель-женщина всегда сидела в том самом кабинете, где в свое время сидела заместитель руководителя Наркомпроса Надежда Крупская. Мебель в том кабинете была антикварная, дореволюционная, а работа шла самая что ни на есть современная, ориентированная на будущее. Вот и сейчас Мария Николаевна, работая, правда, в другом здании и в другом кабинете, прилагает немало сил для того, чтобы коллектив МИРО вместе с командой департамента предлагал новые модели развития столичного образования. О том, каким становится МИРО, какие задачи решает, какие цели ставит перед собой, наш разговор с Марией Лазутовой.

- Мария Николаевна, как известно, МИРО был сформирован в результате реорганизации трех НИИ, с тех пор прошло время, что изменилось?

- Из 750 научных сотрудников трех прежних институтов теперь в соответствии со штатным расписанием работают 220, это 18 докторов наук по 5 научным специальностям и 55 кандидатов наук по 13 специальностям. Научный потенциал института налицо, но особенность кадровой политики нашего института - опора на представителей образовательной практики и создание единого коллектива ученых и практиков, поэтому к работе привлечены руководящие и педагогические работники системы московского образования - по совместительству у нас работают 10 директоров школ и колледжей, 16 педагогических работников, 5 специалистов вузов. Это позволяет целенаправленно ориентироваться на практико-ориентированные разработки в соответствии с целевым запросом реальных проблем образования.

- Давно известен вечный спор науки и практики: ученые считают, что практики отстают, практики уверены, что ученые не дают ответа на актуальные вопросы образования. Удастся ли вам добиваться консенсуса науки и практики?

- Видите ли, это цель нашего института - вернуться на круги своя, чтобы наука создавала и разрабатывала то, что идет и в чем реально нуждается образовательная практика столицы. Сегодня передовая линия проходит именно в образовании, именно здесь и сейчас создают многие заделы на будущее. Современная школа решает архиважные государственные задачи, а педагогические коллективы образовательных организаций - настоящие герои нашего времени, которые нынче должны решать новые задачи колоссальными темпами, учиться на ходу по-новому управлять современной школой, быть топ-менеджерами и педагогами в одном лице! Поэтому жизнь современной школы кипит, а ее управление и развитие находятся на самой высокой точке кипения. Интенсивность развития московских школ вызывает профессиональное уважение: переход на новую нормативно-правовую базу в соответствии с ФЗ-273 и ФЗ-44, которые уже сами по себе революционны; введение ФГОС, создание многопрофильных школ, переход на новые рельсы самостоятельности в управлении, переход на эффективный контракт и многое другое. Разве в такой ситуации может наука находиться в прежнем удаленном режиме кабинетной тиши? Кому нужны научные разработки, оторванные от практики или не отвечающие задачам сегодняшнего дня? Сегодня наука должна стать конкурентоспособной, эффективной и ответственной, а поэтому она должна находиться «в полях», только на передовой линии образовательной практики! Высокая степень интенсивности жизни заставляет нас это делать. Надо отметить, что когда только формировался наш институт, руководитель Департамента образования Исаак Калина дал нам особое напутствие «не уходить в научные теории, а работать на базе клиник». Таким метким названием он определил передовые образовательные учреждения Москвы, на основе лучшего опыта которых необходимо осуществлять мониторинг, анализ и совместные научные разработки. Сегодня их более 50 по 22 направлениям работы. Тогда любой ученый имеет возможность осознавать свою либо сопричастность, либо удаленность, а возможно, и ненужность. Чтобы результаты научной деятельности были полезными и востребованными, необходимо учить ученых учиться мобильности и оперативности в применении научных теорий и технологий. Поэтому ключевые задачи в нашей работе сформулированы только

приоритетные направления сквозных исследований?

- В настоящее время институт выполняет более 20 сквозных тем по 5 приоритетным направлениям. Эти темы носят исследовательский, аналитический, мониторинговый характер и отвечают конкретным задачам образовательной практики. Первое направление - сравнительные аналитические исследования отечественного и международного опыта. Это мы считаем чрезвычайно актуальным, ведь в самом деле важно увидеть сравнимость результатов и достижений московского образования с ведущими мега-

тельной деятельности в новых условиях. Четвертое направление связано с научно-методическим сопровождением развития инновационной деятельности, куда входит множество вопросов обобщения, анализа, экспертизы и оценки результатов инновационной деятельности, особенно в части оформления результатов интеллектуальной деятельности действующих инновационных площадок. Пятое направление стало системообразующим, поскольку именно развитие финансово-экономических механизмов сегодня определяет траектории изменений в системе образования: от

и квалифицированности, представляете? Это проблема и перспектива большой и трудной работы.

- Мария Николаевна, у вашего института непростые задачи, но мне кажется, что справляться с ними помогают прежде всего ваши 29 лет на госслужбе, глубокое знание отечественной системы образования, систем образования СНГ и ближнего зарубежья. Вероятно, этот опыт позволяет вам оценивать процессы развития образования острее, глубже и точнее. Какие уроки, на ваш взгляд, необходимо извлечь из достижений и про-

МИРО - с образованием, образование - с МИРО

таким образом - не заниматься чистой наукой, а уметь находить свою нишу в реалиях образовательной практики.

- А получается ли таким образом прорыв от чистой науки к практико-ориентированной?

- Я бы сказала, тут нужен прорыв к науке практико-востребованной. И для этого у нас есть механизмы. Прежде всего - планирование научных работ в соответствии с государственным заданием Департамента образования, по целевому запросу по уровням образования, по сквозным направлениям работы. Поэтому мы выполняем в первую очередь только то, на что получаем бюджетное финансирование, а соответственно разрабатываем то, что необходимо системе образования. К примеру, в 2013 году мы выполнили 61 НИР, опубликовали 34 научно-методические рекомендации с учетом реальных потребностей, поэтому они не стоят у нас на полке, их используют в практике своей деятельности образовательные организации столицы. Затем включается следующий механизм - исследование реальных проблем практики на базе сети образовательных организаций, которые мы определяем базовыми площадками МИРО.

Кроме этого имеется еще один эффективный механизм деятельности практико-ориентированных лабораторий на базе образовательных организаций, ресурсы, научно-методический потенциал и практический опыт которых позволяет выстраивать и координировать мониторинг, анализ проблем, обобщение, описание и трансляцию лучших образовательных и управленческих практик. Таких лабораторий в институте 4. Несмотря на то что каждый центр МИРО имеет свои госзадания, которые выполняют в установленные сроки, есть еще один важный механизм - переход на интегрированные формы работы и сквозные темы НИР.

- В Москве всегда была уйма экспериментальных площадок, различных направлений исследований. Удастся ли вам определить самые актуальные и важные направления? Например, по какому принципу вы определяете

полисами мира по самым разным показателям и параметрам, понять, насколько наша система соответствует международным трендам. Любопытные результаты мы начали получать в этом направлении, к примеру, в ходе сравнительного анализа оплаты педагогического труда в России и за рубежом,



который был осуществлен на примере 30 стран, было выявлено, что применяемую сегодня систему оплаты труда в школах Москвы по сравнению с зарубежными системами оплаты труда можно считать щадящей. Учителя Германии, Бельгии, Великобритании работают до 20% дольше в течение недели по сравнению с московскими, если ориентироваться на общее количество рабочего времени педагогических работников. Для зарубежных стран характерны более короткие отпуска - от 30 до 40 дней - по сравнению с установленными 56 днями для учителей в РФ. Второе направление исследований связано с повышением эффективности управления многофункциональными организациями. Пожалуй, это один из узловых моментов современных проблем московского образования. Привлеченные директора образовательных комплексов и ученые МИРО вместе пытаются развязать многочисленные узелки управленческой практики в части обновления нормативно-методического сопровождения, поиска и разработки эффективных моделей управления, решения задач развития. Третье сквозное направление исследований имеет наиболее общий характер, но восполняет частные лакуны научно-методического сопровождения образова-

нормирования, оплаты труда и перехода на эффективный контракт до нормативно-методического обеспечения финансовой деятельности.

- Мария Николаевна, я вижу, как, пожалуй, впервые Департамент образования и МИРО работают в тесной взаимосвязи, у меня порой даже создается впечатление, что ваш институт стал своеобразным научно-управленческим полигоном, где апробируют, отработывают и дают четкие научные рекомендации управленцам по тем или иным направлениям. А как удается департаменту и МИРО выстраивать такие взаимоотношения?

- Это очень правильный вопрос. Департамент образования - наш учредитель, поэтому мы в полной мере стали научно-аналитическим подразделением системы образования города, и призваны выполнять миссию гибкого и мобильного оператора Департамента образования. Надо подчеркнуть, что в структуре МИРО - 8 центров и 2 отдела, в целом 24 лаборатории, которые выполняют целевые запросы Департамента образования в соответствии с его направлениями деятельности, и курируются заместителями руководителя Департамента образования. Поэтому мы работаем в тесном контакте и взаимодействии.

- А что, на ваш взгляд, в деятельности института самое сложное и уязвимое?

- На мой взгляд, уязвимость и сложность вопросов связана лишь с одним - с дублированием функций в работе подведомственных организаций, и как следствие, с их соперничеством вместо эффективного сотрудничества. Эффективность и качество - это цели всех структурных подразделений, обеспечивающих деятельность образовательной системы города, только по эффективному и качественному результату надо оценивать итоги. Но для того чтобы стать реальной научно-аналитической опорой для практики, необходимо работать в режиме опережения. Какие нужны для этого научные кадры, каков должен быть уровень профессиональной готовности

творческий процесс модернизации и развития столичной системы образования?

- Прорывы московского образования заметны и существенны: развитие инфраструктуры образования и модернизация материально-технической базы, информационного и ресурсного обеспечения беспрецедентно вывело систему образования Москвы на передовые рубежи. Действительно, образовательные учреждения многих стран мира сильно уступают московским детским садам, школам и колледжам по материально-технической оснащенности и обеспеченности современным ИКТ-оборудованием. Надо отметить, что московское правительство предприняло максимальные меры по увеличению финансирования системы образования и повышению социальной значимости учителя и престижа профессии, существенно повысилась заработная плата учителей в Москве, которая в значительной мере выше, чем в целом по стране. В системе образования Москвы созданы соответствующие мировым требованиям условия доступного образования.

Информирование общества и открытость системы образования за последние три года шагнули вперед: в открытом доступе еженедельный селектор, проведение онлайн-предсовещаний, пресс-конференций. Но пока еще сохраняется разрыв между вперёдсмотрящей управленческой командой развития образования и не в полной мере поспевающими за ней ее исполнителями и участниками.

Введение нормативно-подушевого принципа финансирования и создание новых укрупненных территориальных форматов образовательных организаций в корне меняет систему управления образовательной организацией, в которой численность обучающихся и работников увеличивает взаимную удаленность каждого участника образовательного процесса. Поэтому нужны новые информационные платформы управления и, конечно, новые командные методы в управлении. Сегодня персоналия одного, даже самого талантливого, руководителя школы будет сильно проиг-

рывать, если вокруг него не будет формироваться сильная управленческая команда. Эффективность и качество обеспечит команда!

- Вы говорите о новых методах управления образовательными организациями. Значит ли это, что нынче надо что-то существенно менять в работе с директорским корпусом?

- Конечно, и, на мой взгляд, Департамент образования очень точно и логично выстраивает стратегию формирования и развития директорского корпуса, установления совещательного, диалогического формата работы, поиска и продвижения лидеров, опоры на них как на точки роста новой меняющейся системы образования. Тематика обсуждений на директорском клубе имеет высокий градус анализа приоритетных проблем - от постановки вопросов о самостоятельности выбора, эффективности, качества до уровня их обсуждения и анализа. Департамент образования последовательно подводит директорский корпус к самостоятельности в управлении, ведь директор многофункциональной школы вместе с широкой полномочий получает и колоссальную ответственность за свою организацию. Трудно представить себе, чтобы кто-то давал рекомендации по управленческим решениям, к примеру, генеральному директору «Норникеля», а у современного руководителя ОУ сегодня именно так масштабы.

Надо отметить, что в любых образовательных системах директорский корпус неоднороден, поэтому такие еженедельные форматы профессионального диалога очень способствуют профессиональному развитию руководителей. Однако ориентация на лидерскую позицию одного руководителя в стремительно меняющихся условиях имеет высокую погрешность, как показывает опыт инновационного развития образования в мировых мегаполисах, сегодня прорывы в управлении изменениями в образовании совершают хорошо обученные управленческие команды. Задача для каждого руководителя - формирование эффективной управленческой команды организации. А что касается формата и состава участников директорских клубов, то возможны и клубы управленческих команд.

- Но один директор и даже одна команда одиноки, если нет крепкого учительского корпуса, не случайно сегодня так много дискуссий о том, как проводить аттестацию учителей, как оценивать результаты их работы.

- Вот мы и пришли к кульминации, ведь здесь, как говорится, корень всего! Такова жизнь, а особенно в таких дорогих мегаполисах, как Москва, что финансово-экономические улучшения воспринимаются не как завоевание реформ, а как данность и необходимость социального выравнивания. Значительные изменения социально-экономических показателей системы образования на начальном этапе пребывают в разрыве с факторами развития человеческого капитала. Психологические изменения происходят значительно медленнее, чем информационные, ин-

фраструктурные и финансово-экономические. Это значит, что в прорывных стратегиях развития системы образования необходимо в полной мере опираться на человеческий фактор, учитывать риски консерватизма, а нередко отторжения, неприятия реформ и даже где-то сопротивления им. Но это не стоит воспринимать как трагедию, ибо любые новации сопряжены с психологией человека, а тем более с психологией учителя. На мой взгляд, департамент продуманно выстраивает работу с учительским корпусом, психологический фактор учительского сообщества учитывается многогранно. Организованные Департаментом образования встречи московских учителей-предметников с известными учеными, политиками, деятелями культуры и искусства имеют громадное значение для формирования учительства как нравственной опоры общества. Сильные впечатления оставили встречи учителей русского языка с президентом РАО, председателем «МАПРЯЛ» Людмилой Вербицкой; учителей французского языка - с заместителем мэра Москвы Леонидом Печатниковым; учителей истории - с директором Института всеобщей истории РАН Александром Чубарьяном. В целом эти неформальные диалоги о существенных вопросах человека и общества - сохранение великих традиций российской интеллигенции.

Если учительство возглавляет реформы, то результаты приумножаются. Учитель - альфа и омега преобразований! Ведь учительство - особая порода профессионалов. Известное изречение гласит, что поэт в России - больше, чем поэт, так же можно сказать и о учителе. Такова природа педагогической профессии, по крайней мере в отечественной традиции образования, что учитель в России - особый человек, наставник, друг, поводырь, воспитатель. Вступление системы образования в экономические отношения превратило школу в сферу услуг, а в процессе повышения заплат и создания социальных стимулов мы забыли о миссии подвижничества учителя. А именно такими в своей основе должны быть учителя. И это не утрачено! «Чего изволите?» противоречит профессиональной природе и педагогической миссии учительства. Учитель в любые времена - значимый взрослый для ребенка, собеседник для подростка, наставник для юношества, консультант для родителей, который принимает на себя удары современного общества. Это не выдумка и не фальшь, это реалия ежедневной жизни рядового учителя. Сегодня учителю мы вернули социально-экономический статус достойной жизни. Завтра всем миром мы должны вернуть признание нравственной силы педагогической профессии, доказать, что образование как сектор экономики не сфера услуг, а сфера формирования главного национального капитала страны - человеческого. И именно здесь сходятся все смыслы и цели, ценности и задачи. В этом наше будущее. Учитель - это фундамент будущего.

Вопросы задавала Виктория МОЛОДЦОВА

Дочь фабричного инспектора

Надея Крупская родилась 26 февраля (по новому стилю) 1869 года в Санкт-Петербурге в небогатой дворянской семье. Отец Константин Игнатьевич после окончания кадетского корпуса получил должность начальника уезда в польском Гроеце, а мать Елизавета Васильевна работала гувернанткой. Поручик Константин Крупский, находясь на службе в Польше, встал в 1863 году на сторону польских повстанцев, после суда и увольнения с государственной службы он с семьей долго мылся, переезжая из города в город в поисках заработка. Так они оказались в Угличе.

Дом, в котором жили Крупские в Угличе в 1875-1876 годах, снесли. Писчебумажная фабрика, куда Константин Игнатьевич устроился в качестве фабричного инспектора, сгорела еще в 1912-м. О тех временах напоминают лишь административное здание на левом берегу Волги, переделанное сегодня в жилой корпус, улица, получившая имя Крупской, пара писем, хранящихся в Историческом музее.

Бумажная фабрика начала работать здесь еще в 1737-м. Ко времени найма отца Крупской фактически инспектором по технике безопасности владельцами «Компании Угличской писчебумажной фабрики» были петербургский купец первой гильдии Александр Варгунин, великобританский подданный Иван Гобберт и коллежский секретарь Иван Баннистер. Они попытались

сделать предприятие современным и комфортным для работающих там людей, справедливо полагая, что именно это превратит производство в рентабельное. Их реформы значительно расширили объемы выпускаемой продукции (бумага из Углича была в чести не только в Петербурге, Москве и Нижнем Новгороде, но и во всем Поволжье, в губерниях Северного края и отчасти Западной Сибири), позволили наладить водо- и электроснабжение города, организовать больницу, школу и библиотеку, но в 1912-м фабрика сгорела, по слухам - была подожжена хозяевами, желающими получить страховку...

Отец умер, когда Наде Крупской было 14 лет, пенсию за него в семье получали небольшую. Надежда жила вместе с матерью Елизаветой Васильевной, училась в Петербурге в частной гимназии княгини Оболенской, дружила с А.Тырковой-Вильямс, будущей женой П.Струве, окончила гимназию с золотой медалью, затем восьмой класс, получила диплом домашней наставницы и успешно преподавала, готовя к экзаменам учениц гимназии княгини Оболенской, училась на Бестужевских курсах.

Удивительно, но спустя годы Надежда Константиновна пожар на фабрике в Угличе приняла близко к сердцу. В письме учительнице фабричной школы Надежде Чижовой писала: «...Меня интересует история угличской фабрики, где я жила ребенком. Я достала кое-какие документы, один

рабочий писал мне, как в 1912 г. Гобберт (Варгунина уже не было в живых) организовал поджег фабрики, чтобы получить страховую премию. Но меня очень интересует все, что касается этой фабрики. Очень буду благодарна Вам, если Вы напишете мне о той школе, где Вы учили, и вообще о фабрике. С тов. приветом Н.Крупская».

За два месяца до своей смерти Крупская присутствовала на республиканском совещании политработников. Культработник из Углича Лобашков не преминул напомнить Надежде Константиновне о ее жизни в этом городе, пригласил посетить его вновь. Увы, приехать туда во второй раз ей не пришлось. О том, что Крупская интересовалась городом своего детства, сохранились весьма незначительные свидетельства: письма Адоратскому и Шагинян, заведующему Савельевской начальной школы и Чижовой. Все эти документы хранятся в историческом музее Углича. Да и люди, которые живут в бывшем конторском доме, как ни странно, иногда говорят, что сюда, может быть, забегала маленькая Надя, думать об этом им приятно...

То, что пусть даже столь незначительное время своей жизни Крупская провела на берегах Волги и Которожны, для послереволюционного Углича стало действительно событием. В 1918-м здесь открыли первый детский сад «Пчелка», впоследствии ему дали имя Крупской (как вспоминает угличанка Виноградова, в 1926-м его хотели закрыть из-за отсутствия средств на содержание, но родительский совет написал письмо Надежде Константиновне, и в ответ деньги пришли, их хватило на оплату содержания воспитательниц и сторожа, и детский сад сохранили). Была здесь раньше и пионерская дружина имени Крупской... Сегодня осталась лишь улица. Когда-то Надежда Крупская писала: «История - барышня прихотливая, способная сохранить и память о кратком пребывании безмятежной в угличскую пору девочки Нади, и ехидно посмеяться над бескомпромиссной идеалисткой, оставляя за собой выбор вечных ценностей, способных выдержать испытание временем».

Лора ЗУЕВА

Зам. наркома работала в Москве

В столице еще сохранились здания, в которых размещался Наркомпрос и работала Надежда Крупская. Это дом на Сретенском бульваре, неподалеку от которого стоит памятник Надежде Константиновне, дом на Чистых прудах, в котором размещались Наркомпрос РСФСР, Центральная детская библиотека имени Н.К.Крупской, есть улица ее имени недалеко от МГУ.



В 2014 году «Учительская газета» отметит свое 90-летие. В истории ее рождения основную роль сыграла педагог Надежда Крупская.

«Необходимо, чтобы у учителя была своя газета, куда он мог бы писать о том, что его волнует, мучает... Через газету учитель может говорить с учительством в целом. И он перестанет чувствовать себя таким безнадежно одиноким, безнадежно затерянным в водовороте жизни. Чтобы работать в одиночку, нужна железная воля - у многих ли она найдется? На миру работать куда легче, артелью, миром легче поднимать большие тяжести». Этими словами открывался первый номер «Учительской газеты» от 3 октября 1924 года. Автор передовицы «Коллективный организатор учительства» - Надежда Константиновна Крупская.

будничной, черновой работы», - обращается к читателям газеты Крупская.

Путь учителя труден, отрывает его от дел забота о куске хлеба, мешает то, что приходится работать с голыми руками, не вооруженными необходимыми знаниями, трудно работать с безграмотными, темными родителями, часто при отсутствии самых элементарных культурных условий. Это внимание к учительскому быту, знание его жизни очень подкупает, когда читаешь статьи, подписанные Крупской. Неудивительно, что ежедневно на ее рабочий стол ложи-

трудов Надежды Константиновны, то в ее статьях можно найти много полезного и актуального для наших дней. К примеру, одна из заслуг второго лица в Наркомпросе то, что детской и школьной библиотеке отводилась в то время первая роль в воспитании культуры чтения. Надежда Константиновна впервые вводит понятие «библиотекарь-педагог». (Сегодня наша страна уже вернулась к тому же статусу библиотекаря, работающего в школе.) «Детская книга - могущественное оружие социалистического воспитания, - пишет она в 1931 году

ректором, возглавляла отдел народного образования. В 1939 году ее назначили начальником Главного школьного управления Наркомпроса РСФСР. В «Учительскую газету» она пришла зрелым управленцем. Мне довелось работать в «парфеновской» газете всего пару лет, наше настоящее общение началось позже, когда я прочла в одном из писем, пришедшем в редакцию, такие строки: «Когда мне бывает трудно, когда белый свет не мил, я перечитываю письма Надежды Михайловны Парфеновой. Они такие оптимистичные, жизнеутверждающие».

них было много общего, а главное - внимание к нуждам простого учителя.

«Главное сейчас - сохранить веру в лучшее будущее», - часто слышала я от своей мудрой собеседницы. - Без веры жить трудно. А жить надо».

Своим многочисленным адресатам Надежда Михайловна обязательно давала жизнеутверждающие «установки»: «Понимаю, как вам сейчас трудно, но надо жить. Давайте постараемся!» Как это просто и мудро, ведь если начать обижаться на жизнь, то остановиться невозможно. И время не то, и люди не такие... Единственный способ сохранять бодрость - утешать и поддерживать тех, кто в этом нуждается. Не перебирать свои обиды, не жалеть себя, а, наоборот, жалеть и любить других. Щедрости и

Две Надежды

Орган Центрального комитета Союза работников просвещения СССР выходил под коллективной редакцией семи человек - Н.К.Крупской, А.Н.Багрецова, С.Б.Ингулова, Ф.В.Кипарисова, А.А.Коростелева, М.Ф.Ломкина, Н.Н.Попова. Строки, которыми открывался первый номер, - коллективное обращение к читателю, написаны Надеждой Константиновной, впрочем, ее присутствие на газетных страницах проявлялось практически в каждом номере. Большое значение придавала она печатному органу, который должен во всем помогать учителю. Недаром свое первое обращение к читателям новой газеты Крупская заканчивает словами: «Мы надеемся, что

лишь сотни писем от простых учителей.

Тридцатые годы для учительства страны весьма судьбоносны. На повестку дня встают проблемы подъема народного хозяйства и подготовки для него квалифицированных кадров. Школа нуждается в коренной перестройке, она должна стать политехнической

на страницах «ЗКП». - Надо, чтобы детская книга вооружала ребят для борьбы и строительства, будила в них соответствующий интерес, организовывала их в этом направлении. Необходима борьба с детской книгой, чуждой идеологической направленности. Это не значит, что нужно бросать в печь все, написанное некоммунистами, - предупреждает Крупская. - Нужен умелый отбор, нужны предисловия ко многим книжкам, нужны приложения, дающие современный материал».

Когда читаешь сегодня статьи из далекого прошлого, то под другим углом зрения начинаешь видеть современные проблемы. Мы сколько угодно можем сетовать, что выросло нечитающее поколение, а что мы делаем, чтобы этот процесс хотя бы приостановить? Может, следует поучиться у наших предшественников принципу - за словом всегда идет дело?

...О роли Крупской и в становлении газеты, и вообще в образовании мы много говорили с Надеждой Михайловной Парфеновой - тринадцатым редактором «Учительской газеты». Я благодарна судьбе за эти беседы, многое давшее моей незрелой душе и спасшее от повольного в те времена верхояждства. Главное глазами не увидишь... Знала ли я, робкая сотрудница отдела писем, что величаясь, похожая на Крупскую «небольшая учительница» Надежда Михайловна определит на долгие годы мое место и мою роль в газете? Именно благодаря ей я стану воспринимать каждого автора письма как потенциального друга и собеседника, но это произойдет не сразу.

Первое, что узнавал каждый новичок, приходящий в редакцию «Учительской газеты» в эпоху Парфеновой (Надежда Михайловна возглавляла ее 28 лет, с 1956 года по 1983-й), было то, что главный редактор была чуть ли не самой близкой подругой Крупской. В кабинете нас всегда встречали две Надежды, их жизненные пути в нашем сознании соединились. Хотя если следовать исторической правде, то работать вместе им пришлось всего немного в Наркомпросе. Надежда Парфенова начинала с работы учителем, была завучем, ди-



Надежда ПАРФЕНОВА в кабинете редактора.
Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

- Алло!, - дрожал мой голос в телефонной трубке, - Надежда Михайловна, вы меня не помните? При вас я была скромным учетчиком отдела писем...

- Как же! Знаю, у вас два замечательных мальчика и вы...

То, что я услышала от строгого и недосягаемого редактора, повергло меня в трепет. Я и предположить не могла, что она может цитировать фразу из одной моей удачной статьи. Помню еще, как изумилась Надежда Михайловна, узнав, что меня интересуют переписка с давними авторами «УГ»: «Удивительно, что вам это нужно, но приходите. Жду».

На дворе стояли лихие девяностые. Конец ее жизни (Надежды Михайловны не стало 13 июля 1997 года, всего каких-то полтора месяца не дожила она до своего девяностолетия) пришелся на годы безвременья. Тогда вовсю шла ускоренная ревизия прошлого, на свалку истории выбрасывали ценности, которым была отдана жизнь поколений. С парохода современности летели за борт прежние кумиры и идолы. Стало модным поветрием открещиваться всячески от прошлого. А Надежда Михайловна ни в чем не изменила себе. Хранила дома многочисленные папки с материалами научных конференций, посвященных Крупской. Для нее были дороги все документы, связанные с именем и памятью тезки. В свое время тринадцатый редактор «УГ» многое сделала для сохранения в общественном сознании памяти о своей наставнице, как она иногда называла Крупскую. У

открытости чувств к читателям я училась у Надежды Михайловны. Вернее, она сняла все сдерживающие меня преграды. Ох как непросто впускать в свое сердце чужие заботы, тревоги, волнения! Надежда Михайловна умела это делать, как никто. И часто вспоминала при этом человека, которого считала своим главным учителем, - Надежду Константиновну Крупскую. Власть - это прежде всего ответственность перед людьми, это нелегкое бремя, это возможность умножать добро. Так учила всей своей жизнью Надежда Михайловна Парфенова. Адресатами ее были простые учителя со всех уголков страны. Писали ей маршал Василевский, академик Капица, политический деятель Хонеккер, писательница Причард и даже Ее Величество королева Бельгии Елизавета. Поразительно, что ни одно письмо не осталось без ответа. Со многими адресатами завязывалась переписка. Сегодня часть писем, открыток, стенограмм встреч и другие материалы образовали Фонд Надежды Михайловны Парфеновой. Он хранится в Государственном историческом музее и составляет 235 писем из 35 зарубежных стран и 148 писем от адресатов, проживающих ранее в СССР. Как и Надежда Константиновна, ее последовательница Надежда Михайловна активно участвовала в отечественном и международном женском движении. Обе Надежды получали ежедневно сотни писем от людей, которые нуждались в их ободряющем слове.

Надежда ТУМОВА



Надежда КРУПСКАЯ на заседании ученого совета при Наркомпросе, 1935 год.
Фото из архива редакции

«Учительская газета» выполнит свою задачу - быть коллективным организатором учительства». «Сделать слышнее голос учительства» - вот уже 90 лет газета живет под этим лозунгом, провозглашенным в передовице, хотя многое переменялось за это время. Ушел в прошлое призыв, украшавший газету не одно десятилетие: «Пролетарии всех стран, соединитесь!», а вот простые, душевные слова о том, чтобы учитель не чувствовал себя безнадежно одиноким, не теряют своей актуальности. Да и газета для учителей живет, меняя лишь периодичность, формат, цену. Та первая, пять копеек за номер, вызовет сегодня вздох изумления, но у «шкрабов» тридцатых годов зарплата была от 6 до 18 рублей в месяц.

Разруха, голод, повальная безграмотность, детская беспризорность... Страна, не оправившись от одной революции, вступала в другую - культурную. Крупская возглавляла с 1920 года Главполитпросвет при Наркомпросе, а в 1929-м стала заместителем наркома просвещения РСФСР. Ее статьи в «Учительской газете», написанные лаконично и просто, дышат правдой жизни. «Положение народного просвещения в опасности! Местный бюджет не оправдал надежд. Школы, переданные на местные средства, повсеместно закрываются. Если в 1921-м было 76 тысяч школ, то через два года их осталось 49 тысяч. Число учеников сократилось вдвое. Планировалось к 1925 году довести минимум учительского заработка до 30 рублей. Увы! Просвещенцам придется подождать. Нет средств для этого в нищем бюджете просвещения. Победа на культурном фронте требует упорной, самоотверженной,

кой, высшая школа должна наладить тесную связь с промышленностью и сельским хозяйством, чтобы готовить строителей новой жизни. Практически в каждом номере «Учительской газеты» есть список необходимой методической литературы, в нем немало трудов заместителя наркома просвещения. «В поисках новых путей», «О детском доме», «Пионерское движение и школа» - эти и другие работы Крупской давали ответы на самые насущные вопросы. Символично, что номер газеты от 9 апреля 1930 года №42 уже выходит под новым названием «За коммунистическое просвещение». Этого изменения повелительно требует жизнь, сообщается в передовой статье. «ЗКП» должна освещать опыт борьбы боевого авангарда, который должен впереди идти за собой «болото», перевоспитывая и отрывая его от классового врага, в каждой строке чувствуется дыхание времени. (Прежнее название - «Учительская газета» - возвращено изданию 3 октября 1937 года).

Если отбросить в сторону идеологическую подоплеку

«Учительская газета» считает себя причастной к жизни и педагогическому творчеству Крупской. В 1969 году один из ее номеров был целиком посвящен столетнему юбилею Крупской. Листая подшивки «УГ» за прошлые годы, можно составить полное представление о Крупской как о крупнейшем теоретике советской педагогики. (Материалы приведены в сокращении.)

Письмо из прошлого, актуальное для настоящего

Надежда Константиновна Крупская активно сотрудничала с «Учительской газетой» с самого ее основания, не боялась затрагивать самые болезненные проблемы школы и общества, призывая к их открытому обсуждению. Интересны письма Крупской, которые она получала, читала и на которые отвечала на страницах «УГ». Например, вот это.

Неужели школа заботится только о том, чтобы дети делали поменьше ошибок при письме да мыли руки перед едой? Неужели наша школа, из-за которой велась такая страстная борьба, спокойно смотрит на развитие среди ребят антисемитизма? В школе у нас работают учителя; в школе у нас пионеры; дети учатся по советским учебникам, ведут общественно полезную работу, и никто с ними не говорит о том, что еврейские мальчики и девочки ничем не хуже русских, что дразнить, обижать их - значит быть черносотенцем.

Надо перепечатать для ребят все те прекрасные рассказы, которые существуют в нашей литературе... Ребята должны знать, как расправлялось царское правительство с еврейской беднотой, надо рассказать им, как устраивало оно еврейские погромы. Это не менее важно, чем учить ребят сортировать посевное зерно...

Н.Крупская

Умела очаровать сердца учеников

Многие подзабыли, а молодые учителя и не знают, что Надежда Крупская уже в четырнадцать лет начала давать частные уроки, после окончания гимназии она была репетитором в пансионате Оболенской. Молодая учительница умела очаровать детские сердца и стать кумиром для своих воспитанниц. Для них наступали самые лучшие времена, когда она раскрывала перед ними книгу «Литературные вечера» и читала отрывки из лучших произведений русских классиков. Мало кто знает, что одной из учениц Крупской была дочь писателя Короленко. Потом Владимир Галактионович скажет о ней: «Такая учительница всегда будет любима учениками». Именно такой запомнила своего любимого педагога Мария Карловна Куприна, жена знаменитого русского писателя, которая считала, что ни у одного из ее последующих педагогов не было такого чудесного дара проникать в душу ребенка.

Надежда Константиновна с удовольствием преподавала в так называемых смоленских классах, где обучались рабочие и работницы. Здесь она создала свою собственную методику «Пять лет работы в вечерних смоленских классах». Она учила «уметь сливать свою жизнь с общественной, благодаря чему личная жизнь обогащается, становится глубже и ярче». Надежда Константиновна лично занималась разработкой концепции букварей для взрослых, а спустя некоторое время дала собственную оценку первым советским букварям. Крупская разработала проблему коренного изменения содержания обучения, при этом она учитывала мнение учителей-практиков. Она не признавала раз и навсегда усвоенной истины, саму педагогику рассматривала как науку, непрерывно развивающуюся.

Высшая аттестационная комиссия Наркомпроса РСФСР в 1936 году присвоила Н.Крупской ученую степень доктора педагогических наук, еще раньше А.Луначарский отмечал, что «основная колонна нашей просветительской системы, общее направление послереволюционной школы выстроены на базе педагогических мыслей Надежды Константиновны».

Много внимания Крупская уделяла трудовому обучению в школе, она предлагала связать обучение с производительным трудом, в итоге она создала труд, описывающий идею трудовой школы, в этом контексте она дала принципиально новую оценку мыслей Жан Жака Руссо о роли труда в воспитании ребенка.

В наше время, обращаясь к педагогическому наследию Крупской, учителя и ученые находят в ее трудах идеи демократизации школы, управления народным образованием в целом. Эту проблему она связывала с организацией учени-



ческого самоуправления, с участием народа в перестройке школы.

Крупскую часто представляют сухим, малозмоциональным человеком, но и те, кто был с ней знаком, включая Н.Парфенову, и ее педагогические труды говорят об обратном. Вот что она писала о великом педагоге-гуманисте Льве Николаевиче Толстом: «И столько поэзии в педагогических статьях Толстого, столько страстности, что для пережившего эти статьи педагогическая деятельность не может уже быть скучным ремеслом, а станет деятельностью творческой, преисполненной глубоких тревог и радостей».

Сегодня педагогические труды Крупской, ее деятельность как одного из первых и значительных советских просветителей подвергнуты забвению. Ее книги не переиздают, а те, что когда-то были изданы, задвинуты в глубины библиотечных шкафов. И все-таки она оставила значительный след в истории становления советской школы. Многие ее идеи (о чем мало кто подозревает) живы и поныне. К ее наследию, которое, как ни странно, так и не было до конца изучено (осталось множество неопубликованных работ), наверхия вернуться с позиций истории, с позиций сегодняшнего времени.

Маргарита КУРГАНОВА
ГК 100-летию Крупской

Жизнь через запятую

Для начала хочу рассказать одну историю. Лет десять назад в самом начале осени я зашел в одну из московских школ, где первый год работал мой одноклассник, до окончания пединститута нам об этом было еще довольно далеко.

Захожу я в класс, а там полным ходом идет уборка. Цветы со стен сняты, все шкафы нараспашку, пол залит водой, а между луж на полу грудой валяются какие-то книжки. «Что это?» - показываю однокласснику издавна потерянный коричневый томик с золотой надписью «Педагогические сочинения» и цифрой «1». Оказалось, труды Крупской. Чем именно знаменита Надежда Константиновна, я, каюсь, и сам тогда знал довольно плохо. В институте эту тему мы прошли как-то стыдливо и скомканно, что-то серьезное держалось в памяти еще из собственного пионерского детства.

Я наугад раскрыл книгу и принялся читать вслух. Через пару минут мой приятель слез с подоконника, положил тряпку и стал слушать.

«...Итак, в 1909 году более 200 человек учащихся доведены до самоубийства!.. Естественно, возникает вопрос: какую роль здесь играет школа? Одна маленькая цифра весьма красноречиво говорит о роли школы в этом отношении. ...Вообще отчет не выясняет никаких причин, из него лишь видно, что дети так несчастны, что достаточно часто совершенно ничтожного повода, чтобы чаша оказалась переполненной, что ничто не привязывает их к жизни, что, окруженные родителями, учителями, товарищами, они страшно одиноки, что окружающие совершенно не интересуются внутренним миром ребенка, да и сам он не может, не умеет ни с кем сблизиться, весь уходит в себя и бродит дикарем, «бесприютен и сир», чувствует себя ненужным, лишним, всем чужим... Школа не только не вносит мира в душу ребенка, а, напротив, усугубляет его душевное состояние». В принципе в этом отрывке из статьи 1911 года «Самоубийства среди учащихся и трудовая школа» нет ничего особенно оригинального, есть только боль за уродуемые жестокой системой (не столько политической, сколько педагогической) детские жизни.

«Школа искусственно отрывает ученика от людей. Все время поглощает приготовление уроков; на общение с людьми вне школы времени почти нет... Разве за весьма редким исключением станет говорить ученик с учителем о своих задушевных мыслях, о своих сомнениях, станет искать у него нравственной поддержки?» Эти мысли Крупской парадоксально перекликаются не только с сегодняшним днем, но и с чуть более ранними «Сумерками Просвещения» субъективнейшего идеалиста Василия Розанова.

«Школу надо постараться связать и с яслями, и с детской

площадкой, и с музеем, и с библиотекой, и с мастерской учебных пособий, с фермой, с кооперативом, с общественной столовой. Надо устроить так, чтобы учащиеся во всех этих учреждениях могли находить применение своим силам и знаниям».

Перелистав еще несколько страниц, можно наткнуться на беглую и весьма нелюбимую зарисовку швейцарской школы образца 1908 года: «...Присутствия в различных классах на самых различных уроках, я ни разу не слышала, чтобы кто-либо из учительниц или учителей предложил детям вопрос, на который надо было ответить по-своему. Все вопросы ставятся так, что на них надо ответить или словами учительницы, или словами книжки».

Судить о деятельности человека, разумеется, следует не по проектам и критике, а по плодам, вот 8 пунктов составленной Надеждой Крупской школьной муниципальной программы:

- всеобщее, обязательное и бесплатное за счет государства светское обучение, связанное с разнообразным производительным трудом;
- устройство возможно большего числа бесплатных яслей;
- убежища для бесприютных детей и школы для ненормальных, для глухих и слепых;
- организация специальных профессиональных курсов при фабриках и заводах;
- бесплатная раздача всем школьникам горячего завтрака, учебных пособий, одежды, обуви;

- школьные колонии, площадки для детских игр, библиотеки, музеи и народные дома;
- обязательный врачебный надзор за школьными помещениями;
- выборность учителей всем населением и автономия школы.

Все это, за исключением пары пунктов, было так или иначе выполнено. Через 7, 10, 30 лет, но сделано! Воплощено в жизнь.

Стоит ли говорить, что Крупская пыталась реализовать свои педагогические взгляды. В промышленности и торговле большевики долгое время ратовали лишь за возврат к довоенному уровню 1913 года, просвещение же изначально устраивалось так, чтобы за короткий срок превзойти количественные и качественные образовательные показатели Российской империи в десятки, а то и в сотни раз. «Образована комиссия, которая должна научно обосновать методы обучения ребенка чтению и письму, базируясь на достижениях рефлексологии. До сих пор обучение грамоте не имеет освещения с этой точки зрения», - пишет Крупская в 3-м номере «Учительской газеты». На дворе 1924 год, в стране миллионы неграмотных и голых, какая рефлексология?..

«Необходима помощь широких слоев учительства... Надо, чтобы учителя наблюдали, как дети, выросшие в известной среде, в городе, в промышленном районе, в деревне, воспринимают те или иные статьи новых учебников; кажутся ли они

им трудными, какие статьи являются любимыми, какие вопросы дети задают в связи с тем или другим рассказом, стихом».

В работах Крупской напрасно искать дидактику или методические рецепты. Они сильны другим, твердым осознанием тех или иных неотложных задач, стоящих не только перед образованием, но и перед всей страной. Что, как и почему нужно делать в первую очередь? Это задачи не столько для учителя, сколько для менеджера, управляющего образованием как процессом.

Н.Крупская всегда шла через запятую третьей или даже второй в списке, но что и как именно она делала, старались лишний раз не упоминать. Недоступности для критического осмысления, а попросту говоря, лень размышлять над сутью деятельности Крупской привела к тому, что она стала мифом. Фамилией и фотографией, к которым можно было прицепить что угодно. Когда пустые восхваления, а потом и грязные инсинуации окончательно приелись, Надежду Константиновну завернули в забвение и сдали в архив, туда, где уже много лет пылились 11 неразрезанных томов ее наскоро изданных сочинений. Между прочим, их до сих пор продолжают выбрасывать, не читая. Сегодняшнее массовое сознание раздраженно отмахивается, когда речь заходит о ее государственной деятельности. Но ведь факты доказывают иное. Крупская так или иначе руководила народным образованием СССР около 22 лет (больше, чем в XVIII веке провела на троне императрица Елизавета Петровна). 10 лет с 1920 года она беспрестанно заведовала Главполитпросветом, а после его закрытия библиотечным управлением Наркомпроса, стояла у истоков не только пионерской организации, но и женского движения, учительских профсоюзов, движений за социализацию инвалидов и за просвещение всех народов страны на родном языке, многих существующих и поныне газет и журналов России. Ее прямой заслугой стала социальная направленность советского просвещения, оставившая нам в наследство десятки тысяч детских садов, библиотек, домов детского творчества, лагерей отдыха, пришкольных участков. И хотя ее заветные идеи трудовой средней школы так и не были воплощены в жизнь, СССР стал первым государством мира с широко развитой сетью учреждений профессионального образования.

Она была не только первым в истории России доктором педнаук, но и бессменным и безропотным заместителем трех наркомов просвещения, каждый из которых занимался о школе, знал школу, занимался школой неизмеримо меньше нее. Она была! Одного этого достаточно, чтобы потомки проявили к ней интерес или уважение.

Артем ЕРМАКОВ
П«УГ», 1004 год

Знания нужны в жизни, как винтовка в бою

История отечественной педагогики помнит немало известных женщин-педагогов: Татьяна Бабушкина, Екатерина Дашкова, Мария Крупнина, но особенно мне хочется отметить в этом списке имя известной женщины, общественного деятеля, почетного члена АН СССР, основоположника пионерского движения, организатора советской педагогики и системы народного образования, доктора педагогических наук Надежды Константиновны Крупской.

В тяжелые и драматические годы Октябрьской социалистической революции Надежда Константиновна проявляла заботу о многих образовательных учреждениях, выезжала в школы, педагогические училища, придавала большое значение в воспитании ребенка формированию духовно-нравственной и эстетической личности, а также уделяла немало времени воспитанию и развитию коллективизма среди подрастающего поколения. Благодаря Крупской образование в нашей стране стало общедоступным для каждого ее жителя.

В 2004 году я окончил Московский государственный областной университет (бывший



МОПИ им. Крупской). Сейчас, работая в московской системе образования и будучи младшим научным сотрудником Московского института развития образования, я применяю полученные знания на практике и нередко использую педагогические рекомендации Н.К.Крупской. В психолого-педагогических рекомендациях для учителей начальных классов средних общеобразовательных школ я нередко использую некоторые ценные советы и наставления Крупской в деле воспитания человека.

Я помню слова Крупской о связи школы и семьи, о необходимости опоры педагогической системы на три столпа: ученик, учитель и родители ученика. И если один из столпов неустойчив, вся система становится нестабильной, только взаимодействие учителя, ученика и его родителей, проявление ими равного уважения и ответственности придает ей стабильность и уверенность.

Александр БОРОВКОВ,
младший научный сотрудник МИРО

Кому стоит подражать?

Некоторые события, включая юбилеи и годовщины знаменательных дат, заставляют нас обращаться к великим деятелям и делам прошлого и пересматривать свое отношение к тому, в чем мы участвуем и к чему имеем отношение. Почему же необходимо вспомнить непреложный опыт трудных лет действительно революционной перестройки всей системы отечественного образования?

Надежда Крупская и ее соратники прекрасно понимали, что становление и развитие новых производительных сил и производственных отношений требовало нового человека труда, науки и культуры, что нужны были свои ученые и специалисты во всех сферах многоукладной российской жизни и экономики. Стране нужны были учителя нового типа, нужно было создать новую систему образования, учитывающую богатейший опыт предыдущих поколений, российскую самобытность и менталитет. Зная опыт развитых капиталистических стран, Надежда Константиновна в своих работах опирается на опыт Англии и Германии и не боится привнести его в Россию. В статье «Задачи профессионального образования» Крупская задается вопросом: «Как же организовать профессиональное образование так, чтобы оно дало рабочему и крестьянину именно те знания, которые ему нужны? Тут два вопро-

са: как дать профессиональное образование взрослому населению, стремящемуся получить это образование как можно скорее, и как давать его в школе подрастающему поколению?» Она показывает, что эта работа должна не замыкаться в узком кругу конкретных вопросов, а раскрывать весь спектр проблем, связанных с данным производством, начиная от сырья и кончая готовым изделием, то есть от предмета труда и орудий труда до конечного результата деятельности. Уделяя немаловажное внимание самообразованию и давая практические советы по его организации (выбор изучаемого материала, как изучать, как экономить время и энергию при изучении), Н.К.Крупская отмечала, что «настоящее самообразование выковывается не в кабинетах, а в процессе активного участия в коллективной жизни».

Сегодня в СМИ нередко проходят сюжеты о неблагополучных семьях, в которых из-за бытовых проблем родителей страдают дети. Анализируя оперативные сводки и сюжеты в СМИ, можно сделать вывод, что на современном этапе занятость или незанятость родителей в общественно полезном труде не создает должного влияния семьи на воспитание и обучение ребенка. Современная система образования должна этот пробел восполнить, а сделать это можно только созданием системы непрерывного воспитания, в образовании нужны подвижники, но подвижники не только предмета, знаний, но и подвижники добра и

тепла, которые вместе со знаниями будут давать детям.

Влияние виртуальной реальности еще не изучено в полной мере, а эго-состояния детей, играющих в компьютерные игры, еще не обозначены, даже Эрик Берн был бы в затруднении, описывая их. Ведь если предыдущие модели эго-состояний находились в поле известных поведенческих моделей человека в реальном обществе в реальных ролях, то в виртуальном мире связь личности с нереальными персонажами и ситуацией строится совершенно по другим принципам. Если до компьютерных технологий интерес ребенка, да и вообще интерес личности, был связан с реальной жизнью и окружающей действительностью, то сейчас он опирается на виртуальную действительность, созданную сценарием разработчика.

Рассматривая деятельность Н.К.Крупской и ее соратников сквозь призму времени, где лакмусовой бумажкой становятся наши дипломы, мы видим (честно положив руку на сердце, а не за спину), что та педагогика, то воспитание, то образование, которое получили наши родители и мы, позволили создать передовое, мощнейшее государство, которое занимало ведущие позиции в мировой политике и экономике. Я горжусь таким государством, счастлив, что был причастен к его успехам и желаю новой России вернуть себе былую мощь, славу и уважение (читай преклонение) в мире.

Александр НАЗАРОВ,
МИРО

В ЮАО состоялась встреча молодых учителей округа с абсолютным победителем Всероссийского конкурса «Учитель года-2013» Андреем Сиденко, которую организовал наш Совет молодых педагогов ЮОУО и в которой приняли участие более 100 педагогов Москвы - учителя-предметники, логопеды, психологи, педагоги дополнительного образования, представители городского методического центра, МГО профсоюза, Московского городского Дома учителя, городского Совета молодых педагогов, издательств, вузов, СМИ.



Учитель года России приехал к коллегам на Юг

Андрей Григорьевич провел практико-ориентированный мастер-класс, поделился секретами педагогического мастерства, рассказал о своем участии в конкурсе «Учитель года России», ответил на вопросы молодых учителей. Представленный мастер-класс раскрыл присутствующим возможнос-

жество различных примеров ее практического применения в образовательном процессе. Особую заинтересованность аудитории вызвал процесс подключения настоящего яблока к мобильному телефону - так Андрей Григорьевич определял количество нитратов в нем. Отдельного внимания заслуживает та доверительная атмосфера, которая сформировалась на встрече. Андрей Сиденко развернуто отвечал на все вопросы молодых педагогов, среди которых были как профессиональные, так и личные. В



ти и способы продуктивного применения мобильных устройств в образовательном процессе. Участники встречи с пристальным вниманием наблюдали за тем, как Андрей Григорьевич проводил исследование и опыты при помощи всего лишь одного мобильного телефона, нескольких приложений и датчиков. Для каждой из представленных возможностей он приводил мно-

конце встречи Андрею Григорьевичу была вручена благодарность от Южного окружного управления образования и нашего Совета молодых педагогов, а также памятный сувенир - тематические настенные часы от самого теплого округа Москвы.

Встреча с Сиденко возрождает очень важную для молодых педагогов столичную акцию «Учителя года - молодым учителям», за что Андрею Игоревичу большое спасибо.

**Совет молодых педагогов
Южного округа**



Надежда Крупская - это прежде всего история создания и деятельности школы в начале XX века, в период строительства нового общества, смены ценностных ориентиров, формирования нового человека. Анализ работ Надежды Константиновны позволяет говорить о том, что проблемы, которые она исследовала, актуальны и сегодня: воспитание подрастающего поколения, готового к жизни в новых условиях содержания образования и роль школы в формировании морали, трудолюбия, патриотизма. Положение учителя и сотрудничество школы и семьи. Развитие школьного самоуправления и деятельность молодежных организаций. Оценка качества образования.

В настоящее время вновь становится очевидной старая истина: судьба России зависит от каждого человека - гражданина страны. Проблема воспитания гражданина-патриота в России всегда была актуальной, поскольку в социально-историческом плане патриотизм - источник духовно-нравственных сил и здоровья, жизнестойкости и стабильности общества.

В настоящее время в обществе важен вопрос о воссоздании системы гражданско-патриотического воспитания молодежи. В советской гуманитарной науке накоплен большой опыт воспитания гражданина через формирование коллективизма, участие молодежи в деятельности детских и юношеских организаций. Ученые, педагоги-новаторы в теоретических разработках и на практике стремились заложить у молодежи основу человечности и гражданственности, дать правильное видение добра и зла, воспитывать патриотизм, чувство ответственности перед обществом. Думаю, что при творческом прочтении работ Н.Крупской современные педагоги смогут найти рекомендации для своей практической деятельности. Разделяя позицию ученых, педагогов К.Гусевой, Н.Константинова, В.Максаковой, Е.Медынского, М.Шабаевой, М.Юдина, я считаю, что из наследия Крупской руководителям и менеджерам образования, учителям, студентам можно извлечь несколько уроков.

Урок первый. Социальная сущность человека, которая проявляется в деятельности активности, разумности, духовности, креативности, противоречивости и в то же время целостности, совершенна, не требует изменений и, к счастью, не поддается принципиальным изменениям. В ходе развития общества природа человека проявляется через новые формы, именно они, эти внешние формы, во многом зависят от воспитания, в процессе которого происходит не столько формирование, сколько становление человека. Наблюдения и собственный 40-летний педагогический опыт позволяют сделать вывод, что гражданско-патриотическое становление юношества - фундаментальный компонент социализации личности, именно активная жизненная позиция, социальная деятельность являются эффективностью формирования гражданственности и патриотизма молодежи. Социализацию, на мой взгляд, можно рассматривать как получение знаний об окружающей действительности, стремление изменить ее, усвоение социального опыта, эффективную адаптацию в обществе, а также как способность к саморазвитию, самореализации, самоутверждению, выполнению своей гражданско-профессиональной миссии. Успешная социальная адаптация достигается благодаря совместной деятельности юношей и деву-

питание гражданина-патриота на диалогической межкультурной основе, что будет способствовать гармонизации национальных отношений и модернизации различных этносов, будет развивать личность, способную жить в поликультурном окружении. В этой связи воспитание гражданственности и патриотизма молодежи в настоящее время рассматривается как важнейшая ценность, интегрирующая социальный, духовно-нравственный, культурно-исторический, военно-исторический

учит и учится. Вот почему гражданская компетентность предполагает как наличие определенной жизненной позиции учителя, так и внутренней готовности к ее реализации и может в полной мере проявляться только в реальной профессиональной ситуации. Поскольку гражданская компетентность выступает как своего рода синтезирующая компетентность, базирующаяся на ключевых компетентностях (профессиональных, социальных, правовых), эта проблема не может быть решена средства-

Больше углубленной работы

и другие компоненты системы обучения и профессионального образования, ведущее звено социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности при формировании гражданского общества.

Урок второй. Воспитание гражданина - процесс не только социально значимый, но и чрезвычайно сложный, требующий от его организаторов аксиологической и психологической зрелости, умения осуществлять индивидуальный подход, педагогически грамотно готовить и проводить массовые мероприятия.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время задачи гражданского воспитания необходимо рассматривать в контексте духовных и социальных процессов. В этой связи для современного российского общества важно определение образа человека-гражданина, которое «ставит» образование. Бесспорно, что в условиях прагматизма и рационализма, наблюдаемых в определенной части молодых граждан страны, в период преклонения перед западными ценностями, в частности американским образом жизни, возрождение патриотизма, духовно-исторических традиций России необходимо как основа, фундамент гражданско-патриотического становления.

Урок третий. Принципиальное значение имеет наличие четко сформулированных целей воспитания, без этого оно не может быть успешным. Эта мысль Константина Ушинского была, как нам кажется, близка и Крупской. Надежда Константиновна всегда подчеркивала, что необходимо в советской стране уметь воспитать настоящего интернационалиста, любящего свой народ и трудящихся всех стран мира. Она рекомендовала школам и пионерским организациям устанавливать связи с пролетарскими детьми за рубежом, укреплять интернациональную дружбу. Эта идея сегодня выражается в понятии «толерантность», ее можно рассматривать в контексте сотрудничества. Перспективно, на мой взгляд, вос-

и другие компоненты системы обучения и профессионального образования, ведущее звено социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности при формировании гражданского общества.

Урок четвертый. Особого внимания заслуживает система подготовки педагогических кадров, способных осуществлять успешное воспитание детей в условиях социально-экономического реформирования российского общества. Современная система профессионального образования, как представляется, обязана создавать условия для стимулирования стремления и развития умений педагога осмысливать, анализировать, проектировать свою деятельность, осуществлять целеполагание и творческую реализацию поставленных целей в совместной с детьми деятельности. При этом стоит специально учить педагогов не только методам организации индивидуальной деятельности детей, но и методам организации их социальной жизни, так как эта сторона бытия ребенка, несмотря ни на что, остается важным пространством и значимым фактором его полноценного развития. В связи с модернизацией образования и задачей создания гражданского общества актуальным становится поиск инновационных подходов, социально-педагогических технологий управления гражданско-патриотическим становлением молодежи в условиях образовательного учреждения, которые помогут комплексно готовить гражданина, патриота, специалиста, применяя согласно ФГОС компетентностный подход. Он способствует решению актуальной задачи профессионального педагогического образования в свете его модернизации: готовить не только узкого специалиста, а прежде всего способствовать гражданско-патриотическому становлению молодого человека, способного быстро адаптироваться в меняющемся мире. Что такое нынче содержание компетентностного подхода в гражданском образовании? В первую очередь, реализация компетентностного подхода может осуществляться при опоре на гражданские ценности, то есть определенные идеалы, убеждения, нравственную позицию, а также может реализовываться в системе ценностных ориентиров. Во-вторых, необходимо понимать, что процесс становления гражданской компетентности может осуществляться и реализовываться только в совместной деятельности тех, кто

и курсы социально-экономического цикла). Огромную роль в этом процессе играют другие образовательные компоненты. Именно поэтому настало время предметно обсуждать и начинать готовить образовательные стандарты нового поколения не только с позиции обучения, но прежде всего воспитания гражданина-патриота.

Стандарты гражданского образования, как мне представляется, необходимо строить на принципиально иных основаниях: не как стандарты-минимумы, а как многоуровневые и многопозиционные стандарты-ориентиры. Несомненно, отсутствие таких стандартов затрудняет в настоящее время возможность оценивания эффективности управления гражданско-патриотическим становлением молодежи и качества подготовки специалиста-гражданина в условиях профессиононального образовательного учреждения. Выполнение социального государственного заказа на подготовку современного специалиста связано с корректировкой программ гражданско-патриотического воспитания молодежи, существующих в учебных заведениях.

Урок пятый. Успешное воспитание детей (напомню, что согласно международным документам это люди в возрасте до 18 лет) не только создает возможность для полноценного и продуктивного существования каждого человека. Оно обеспечивает существование государства, условия развития общества, сохранения духовного потенциала народов. Вместе с тем успешное воспитание невозможно без государственной поддержки, специального внимания со стороны общества. Однако излишний надзор и неусыпный мелочный контроль государственных чиновников затрудняют деятельность образовательных учреждений, мешают превращению их в общественные организации, в креативное пространство совместной жизни детей и взрослых. Напомню еще одну истину: только творчески свободный учитель способен воспитать личность ребенка, способного жить и созидать в поликультурном и быстро меняющемся мире.

Как известно образование - социальный институт, который выполняет государственный заказ формирования гражданина.

Эти идеи вряд ли забуду

Если бы совсем недавно меня спросили: «Вы знаете, кто такая Надежда Крупская?», я бы переспросил: «Кто?», как многие студенты и молодые педагоги, возможно, просто из-за отсутствия интереса к ее персоне или же поверхностного знания ее работ.

Однако, будучи выпускником педагогического колледжа, ознакомившись с некоторыми трудами Крупской, я понял, что ее мысли и идеи, заложенные в них, вряд ли забуду. Возможно, из-за того, что они совпадают с моими мыслями, хоть и будут иметь поправку на время, в котором мы живем. Суть же всех этих поправок заключается в основном в том, что нужно, как я думаю, отсеять всю советскую тематику и не заострять на ней внимание.

Парадоксально, но те передовые идеи, что были заложены в работах Крупской в начале XX века, остаются передовыми и поныне. Изменились только нюансы, по сути своей незначительные, но на которые почему-то любят заострять внимание многие публицисты, политики и даже ученые-педагоги. Одной из задач в советском образовании Крупская считала воспитание у детей привычки учиться, жить и работать коллективно. Практически без идеологических поправок эта задача существует сейчас и в современном образовании. Схожие вещи происходят и с ее идеями о самоуправлении школьников, хотя здесь поправки будут более значительными. Надежда Константиновна рассматривала детское самоуправление как одно из средств системы воспитательной работы и показала на этом примере образец конкретной деятельности детей и ее воспитательных результатов.

Важны указания Надежды Константиновны о правильных взаимоотношениях комсомольской и пионерской организаций с органами детского самоуправления, о роли пионеров и комсомола в самоуправлении. Она постоянно подчеркивала необходимость руководящей роли комсомола и пионерской организации в работе самоуправления и педагогического руководства развитием самостоятельности школьников. Она разъясняла, что «детское самоуправление в школьном коллективе - это «орган управления», а пионерская организация - «это политическая организация подростков, действующая на основе своего устава, что нельзя противопоставлять, а также отождествлять их». Эти идеи самоуправления до сих пор витают в воздухе, то их вводят, то упраздняют, и если названия изменяются, то суть остается прежней. Разве что детское самоуправление в моем понимании шагнуло на другую ступень и сильно изменилось, став новой формой обучения будущих политиков, бизнесменов, менеджеров.

История изобилует примерами, когда общество, переходя на качественно новый уровень развития, откачивалось от каких-либо идей ввиду их идеологической невостребованности или практической непригодности. И, видимо, для образования этот момент еще не настал. Надежда Крупская и сегодня один из тех классиков, идеи которого не устарели спустя век. Они актуальны поныне и при грамотном прочтении, возможно, могут способствовать развитию российского образования.

**Анатолий АСТАПОВ,
студент Ф-го курса педагогического колледжа №9 «Арбат»**

Окончание на стр. 12

Больше углубленной работы

Окончание. Начало на стр. 11

Если во времена Крупской, по ее словам, цель буржуазной школы - воспитать послушных рабов капитала, то и методика будет соответствующей, и наука будет использована для этих задач, тогда как «необходимой предпосылкой социализма является человек, способный осуществлять социализм».

В результате перестройки российское общество вступило в рыночные отношения, в которые постепенно вливается и система образования: вступает в конкурентную борьбу за обучающихся, получение грантов, нового оборудования. Однако все меньше мы, педагоги, находим поддержку у родителей в понимании важности и необходимости политехнического образования и трудового воспитания, предпринимаем шаги для воспитания человека труда.

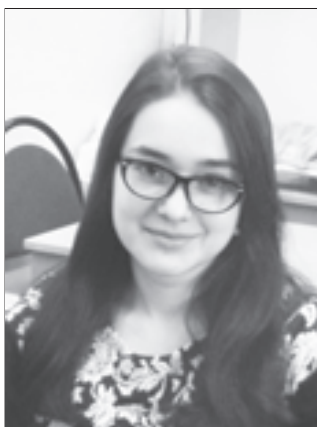
Надежда Крупская справедливо требовала, чтобы дети с юных лет прониклись уважением к физическому труду. Стране социализма, говорила она, барчат не надо, нужны умелые руки в быту и на всякой работе. Думаю, это нужно и сегодня нашей стране с ее проблемной экономикой и российскому обществу, которое все чаще пользуется трудом мигрантов. Актуальна мысль Надежды Константиновны о том, что каждый учебный предмет должен изучаться в школе в связи с другими предметами и с конкретной жизнью. Без этого наша учеба, говорила она, не даст учащимся материалистического мировоззрения, не даст им умения осмыслить окружающую жизнь, не научит логически думать, применять знания в жизни. Это утверждение звучит очень современно.

Урок шестой. Воспитательное пространство, чтобы быть эффективным, должно быть организовано вместе с детьми, а не создано для них. Это, писала Н.Крупская еще в 1922 году, поможет «воспитать детей не пассивными созерцателями строительства социализма, а активными его строителями». Сегодня возрождаются молодежные общественные организации, школьники проявляют инициативу в наведении порядка в своих дворах, микрорайонах, учащиеся участвуют в волонтерском движении, что, несомненно, способствует гражданскому становлению молодежи, позволяет проявить гражданскую активность, лучшие человеческие качества, такие как сострадание, ответственность, товарищество, чувство долга.

Таким образом, при изучении педагогических трудов Надежды Константиновны Крупской современным руководителям образовательных учреждений, педагогам, родителям предоставляется возможность извлечь полезные уроки в определении перспектив развития российского образования. В соответствии с современными задачами профессионального педагогического образования изучение педагогического наследия Н.Крупской может способствовать формированию критического интереса молодежи не только к далекому прошлому отечественной педагогики, но и к концепциям, к деятельности официально признанных лидеров советского периода; обучению студентов работе с первоисточниками; воспитанию у них стремления не вешать идеологические ярлыки на государственных деятелей прошлого, а формулировать собственные обоснованные суждения об их научных трудах и политических решениях с учетом исторических и политических обстоятельств. Возможно, это может помочь педагогике не шарахаться из стороны в сторону, не бросаться из крайности в крайность при создании новых педагогических концепций, практических инноваций в воспитании детей, а творчески переосмыслить то, что было в нашей стране создано ранее. Не следует забывать, что педагогические идеи Надежды Крупской легли в основу воспитания поколения, которое в определенный период истории нашей страны смогло создать дееспособное государство, с которым считались в мире.

В.КУПАЛОВА,
преподаватель педагогического колледжа №9
«Арбат»

Меня как будущего педагога волнует проблема общения «отцов и детей», так как современные родители зачастую не интересуются жизнью своих детей, не участвуют в их воспитании и считают, что прививать им социальные навыки и воспитывать обязаны исключительно педагоги образовательных учреждений.



Отцы и дети. Не конфликт, а союз

Н о сегодня под угрозой и само понятие о семье как о ячейке общества. Для многих детей родители становятся поставщиками материальных благ, они перестают быть близкими, любящими друг друга людьми. Общество все больше ориентировано на зарабатывание денег и улучшение своего благосостояния, повышение личной социальной значимости. Безусловно, финансовое благополучие важно, но не стоит забывать о том, что никто, кроме родителей, не может передать ребенку опыт предыдущих поколений, традиции, опыт общения в семье. Например, Крупская считала, что взаимоотношения между родителями имеют огромное влияние на детей. Надежда Константиновна неизменно подчеркивала огромную воспитательную роль семьи, считала неправильным, когда женщина, отдавшись общественной деятельности, не уделяет должного внимания и заботы своей семье и детям. Невозможно не согласиться с ее высказыванием о том, что своими внутренними, только ей присущими взаимоотношениями и влияниями семья оказывает глубокое воздействие на формирование подрастающего поколения.

Многие современные родители абсолютно забывают о существовании своих детей. Они с головой погружаются в повседневные проблемы и дела. Мать - «естественная воспитательница» - самый близкий и родной для ребенка человек часто не интересуется жизнью своего ребенка, не общается с ним, а просто отдает его на воспитание няне или гувернантке - совершенно чужому человеку, незаинтересованному в воспитании личности и индивидуальности ребенка. Крупская же считала, что роль матери в воспитании чрезвычайно важна. Мать оказывает на ребенка огромное влияние, но воспитание нельзя ограничивать только бытовым уходом за ребенком, необходимо участвовать в формировании его как человека и личности. К сожалению, сегодня некоторые родители считают, что их родительские обязанности ограничиваются только «одеванием и кормлением». Большинство из них всерьез полагает, что

прямая обязанность школы и педагога - воспитание ребенка и исправление ошибок, допущенных родителями.

Надежда Константиновна призвала педагогов и родителей «учиться совместно растить новых людей». Она считала, что семья должна заботиться о воспитании у детей таких моральных качеств, как справедливость, правдивость, искренность, умение стоять за правду, чувство товарищества, гуманизм, любовь к Родине, а также о выработке привычек культурного поведения.

Необходимость и важность сотрудничества семьи и школы никогда не ставились под сомнение. Родители должны быть первыми и основными учителями ребенка до и после его поступления в школу, выполнять эту роль в дальнейшем. Но сегодня зачастую родители совершенно не желают сотрудничать с педагогом и всячески избегают общения с ним.

В школу ребенок приходит, имея свое представление о мире, о себе, определенные ценностные ориентиры. Конечно, работа учителя со школьниками очень важна, но, несмотря на это, нельзя забывать о первостепенной роли семьи в воспитании детей. Положительный результат дальнейшего формирования личности школьника во многом зависит от сложившихся детско-родительских отношений и готовности к сотрудничеству школы и семьи, учителей и родителей. Поэтому работа с родителями - один из труднейших участков в деятельности учителя, она требует разносторонней подготовки, прежде всего знания психологии, педагогики, умения общаться и находить подход к людям. Нам повезло - все необходимые знания, практические навыки и опыт мы как будущие педагоги получаем в нашем колледже и в базовых образовательных учреждениях в период педагогической производственной практики.

Карина КЕНДИЧ,
студентка 1-го курса
педагогического колледжа №9
«Арбат»

Во всем должны быть мера, ласка, забота

Надежда Константиновна Крупская - российский революционер, советский партийный, общественный и культурный деятель. Я не могу в полной мере оценить ее труды, но я согласна с теми ее идеями, с которыми знакома.

Обращаясь к учителям, Крупская говорила о необходимости воспитывать коллективиста, то есть человека, умеющего личное подчинять общественному, особо подчеркивая при этом, что нельзя, говоря о воспитании, не говорить о товариществе, об общественной работе, о коллективном труде, об умении бороться за общее дело. Отсюда следует важный вывод, что все виды деятельности школьников должны носить коллективный характер. Это я понимаю как некую социализацию в обществе, подготовку ребенка к взрослой жизни, безусловно, это необходимость. Есть такие родители, которые ограничивают своих детей в общении со сверстниками, возвышают своих детей, говорят о том, что «такой друг тебе не подходит». Считаю это одной из грубейших ошибок воспитания.

Конечно же, надо интересоваться, с кем и как ребенок проводит время в детском саду (школе), но не стоит сильно вмешиваться в выбор друзей и категорически что-то запрещать, надо идти ему навстречу, обсуждать его проблемы, способствовать укреплению позиции ребенка в коллективе. Очень важно, чтобы в детском коллективе у него были хотя бы один или два друга. Все наверняка слышали о таких случаях, когда некоторые детки в школе держатся отдельно от всего коллектива, чем-то занимаются на перемене, не обращая внимания на одноклассников. Я считаю, что большая травма для ребенка - несовпадение интересов или неприязнь со стороны ребят. Если ребенок не нашел единомышленников в школе, родителям надо брать ситуацию в свои руки, помогать ему: спросить о том, что ему интересно, найти занятие по душе, организовать посещение различных кружков или секций, очень важно заинтересовать ребенка в общении со сверстниками.

Надежду Константиновну волновали проблемы семьи, создания правильных взаимоотношений между мужем и женой, между родителями и детьми. Маленькому человеку трудно контролировать свои чувства и эмоции, делать глубокие выводы, и тут помощь родителей ему необходима. Неприятные ситуации случаются в любом коллективе, и важно научить ребенка правильно из них выходить, не давать себя в обиду, но и не быть агрессором. Ребенок очень остро реагирует на конфликты в семье, хотя может и не подавать вида. Он все очень чувствует и видит, как грубо порой ведут себя родители. В таких конфликтных ситуациях кроется основа стрессов, которые переживает ребенок.

«Семья - первичная ячейка общества. Своими внутренними,

только ей присущими взаимоотношениями и влияниями семья оказывает глубокое воздействие на формирование подрастающего поколения». Эта и другая фраза, которую мы не раз слышали, «Все идет из семьи», свидетельствуют о великой роли семьи в формировании личности ребенка. Однако некоторые родители перекладывают свои обязанности на педагогов: мол, вы профессионалы - исправляйте наши ошибки. Кому это надо? Хочется спросить: кто родитель - вы или педагог? Чей это ребенок?

Считаю, что прежде всего семья должна заботиться о воспитании у детей таких моральных качеств, как справедливость, правдивость, искренность, умение стоять за правду, чувство товарищества, гуманизм, любовь к Родине, а также о выработке привычек культурного поведения. Если родители не соблюдают эти правила, то и от ребенка нечего ждать хорошего.

Крупская подчеркивала, что особенно важна воспитательная роль матери. Она считала, что мать - естественная воспитательница. В силу своей естественной близости к детям мать оказывает на них, особенно на малышей, огромное влияние: «...Мы знаем, какую печать кладут на весь характер человека, на все его развитие первые годы жизни». Конечно, в первые дни и годы жизни ребенка он тесно связан с матерью, но роль отца не менее важна в воспитании. Мать отца не заменит - такое вероятно, но не в полной мере. Мать не заменит и педагогов, ведь, к сожалению, родители многое не знают из того, что известно учителям. Поэтому очень важно, каким будет первый учитель. По собственному опыту знаю, как это влияет на последующее обучение ребенка и нередко на его социальный статус среди сверстников.

Надежда Константиновна осуждала суровое, а тем более несправедливое отношение к ребенку родителей. С большой теплотой она говорила о воспитательном значении разумной родительской ласки и уважительного отношения к ребенку и его друзьям. Крупская была непримиримой противницей физических мер наказания, призвала советскую общественность воевать с родителями, которые бьют своих детей. Физические меры воздействия отвратительный пережиток прошлого, подчеркивала Надежда Константиновна. Во всем нужно знать меру, считаю я. Конечно, не стоит прибегать к насилию, но и слишком лелеять, баловать ребенка, во всем ему потакать тоже не стоит. Как показывает мой опыт, во всем должны быть мера, ласка, забота, но и требовательность, разумная строгость, ребенка надо учить слушать и следовать совету опытных людей.

Лиза КОМАРОВА,
студентка 1-го курса
педагогического колледжа №9
«Арбат»

Любить - значит заботиться

В педагогическом наследии Надежды Крупской я нашла ценные мысли о воспитании детей в младшем школьном возрасте. Мне, как будущему педагогу начальных классов, было очень интересно почитать ее статьи о проблемах развития школы.

Из воспоминаний коллег, исследователей педагогического наследия Крупской можно понять, что ее любили дети, до сих пор помнят и берут на вооружение ее рекомендации педагога, особенно старшего поколения. Почему? Потому что в первую очередь она была учителем, напоминала коллегам - педагогам, родителям - о том, что детей надо любить, понимать и прощать. А что значит любить ребенка? Прежде всего, как мне кажется, любить - значит заботиться. Забота - душевная активность, отклик на нужды и потребности ребенка - эти нужды могут быть физическими, интеллектуальными, эмоциональными. Забота - это основополагающая часть любви не только к ребенку, но и к каждому человеку.

Второй компонент понятия «любовь к ребенку» - ответственность. Ответственность за развитие ребенка, за проживание им своего уникального детства, за формирование и развитие его физических, психологических и нравственных качеств. Ребенок должен чувствовать, что он любим и защищен, что ему всегда придут на помощь.

Учитель живет интересами детей и в то же время сам заинтересовывает, увлекает их в мир знаний, чтобы учение не было в тягость.

Для учителя не должно быть нелюбимых учеников, ведь каждый ребенок по-своему особен и неповторим, в результате надо понимать простую истину, что если ребенок сделал ошибку - это ошибка учителя: если ребенок радуется - нужно радоваться вместе с ним.



В первую очередь меня заинтересовали размышления Надежды Константиновны о самоуправлении школьников. В наше время я очень редко слышу слово «самоуправление», но Крупская уделяла этому очень большое внимание, рассматривала детское самоуправление как одно из наиболее действенных средств системы воспитательной работы.

Школьное самоуправление учащихся, как говорила Надежда Константиновна, должно стать одним из средств, которое помогает научить детей коллективно строить новую жизнь. Коллектив делает детей более общительными, самостоятельными, помогает развивать толерантные качества, дает возможность каждому ребенку побыть немного взрослым, прочувствовать ответственность за общее дело,

тиковали в деятельности пионерской организации, когда дети сами полностью реализовывали свои идеи, принимая участие во внеклассной работе: сбор макулатуры и металлолома, тимуровское движение, помощь одноклассникам, которые плохо учились по какому-либо предмету.

Я считаю, что и в современные школы нужно активнее вводить практику самоуправления школьников, чтобы воспитать в детях чувство ответственности и организованности. Пионерские организации сегодня, наверно, вернуть невозможно, хотя кое-где пионерские отряды существуют, например, при Московском городском Дворце творчества детей и молодежи на Воробьевых горах. Думаю, можно вернуть дух тех времен: дух сплоченности, коллективизма, взаимовыручки, ответственности, товарищества.

В нашем колледже действует «Мобильная группа», которая отвечает за проведение всевозможных мероприятий. В нее входят студенты 2, 3 и 4-х курсов. Ребята занимаются планированием концертов, конкурсов и тематических вечеров. Каждый раз они придумывают что-то новое, интересное и всегда решают вопросы коллективно. Этот пример показывает, что самоуправление существует, а главное - действует.

Надежда Крупская учила быть преданным своему делу, коллективу, стране, отдавала всю себя этой нелегкой работе. Ее жизненная стойкость, целеустремленность, работоспособность заслуживают уважения: именем Надежды Константиновны Крупской названы улицы, школы, институты по всей России и в Москве.

Алевтина ГУСАРОВА,
студентка 0-го курса педагогического колледжа №9 «Арбат»

Стране нужны счастливые и грамотные семьи

В преддверии 145-летия со дня рождения Н. К. Крупской хочу отметить ее заслуги в создании отечественной системы образования. Особенно это касается дошкольного воспитания. Крупская много сделала для определения конкретных задач по физическому, нравственному, умственному, сенсорному воспитанию детей дошкольного возраста, обозначила пути и методы

и мама с утра до вечера заняты, можно многое взять из прошлого опыта работы дошкольных учреждений.

Мы часто слышим: «Дети - будущее Отечества». В учебниках педагогики читаем: «Дошкольный возраст - очень перспективный для развития человека», - и уж, конечно, согласимся с утверждением, что «дети непременно должны быть счастливы, потому что детство - самая чудесная пора». Как же сделать так, чтобы ребенок-дошкольник развивался в гармонии, любви, безопасности? Об этом лучшие педагоги размышляли всегда.

В основе воспитания детей дошкольного возраста - всестороннее развитие. В формировании сознания ребенка решающую роль играет окружающая действительность, велико значение активной деятельности ребенка и воспитания его в условиях коллектива. Преимущество ДОУ - наличие детского сообщества, благодаря которому создается пространство социального опыта ребенка. Только в условиях детского сообщества ребенок познает себя в сравнении с

другими, присваивает способы общения и взаимодействия с окружающим миром.

Процесс развития ребенка в определенной мере носит спонтанно-беспорядочный и хаотичный характер. В настоящее время мы наблюдаем тенденцию ухудшения здоровья детей дошкольного возраста, что говорит о необходимости физкультурно-оздоровительной работы непосредственно в ДОУ, где ребенок находится практически ежедневно. Благодаря специальным методикам у педагогов есть возможность обеспечить своевременность и регулярность воздействия на детский организм, дать необходимые рекомендации родителям.

Еще в начале XX века Крупская требовала от педагогов знания возрастных особенностей дошкольника, любви и уважения к ребенку. Сегодня нехватка квалифицированных педагогов - злободневная проблема. В нашем колледже сформированы учебные группы, в которых обучаются те, кто когда-то привел в детский сад своих детей и пошел туда работать сам. У студентов этих групп есть мотивация получить

современное педагогическое образование для карьерного роста, а также для того, чтобы легче было воспитывать собственного ребенка. Полученные знания и навыки мы используем в период педагогической практики, а затем применяем их непосредственно на рабочем месте в дошкольном учреждении. У меня есть основание утверждать, что знание основ дошкольного воспитания создает благоприятные условия для воспитания детей, укрепляет семью.

Вместе с тем в настоящее время, когда случился беби-бум и мест в детских учреждениях недостаточно, матери не знают, что делать. Почему бы муниципалитетам, окружным управлениям образования не задуматься о создании ночных групп в детских садах, детских площадок в парках для объединения детей в группы для пребывания на воздухе хотя бы на 2-3 часа под руководством квалифицированного воспитателя? Ведь порой у мамы не всегда хватает времени на полноценную прогулку. Открытие семейных садов, социально-игровых комнат в жилых домах, на мой взгляд, можно рассматривать в качестве временной альтернативы решения проблемы с местами в детском саду.

Галина САННИКОВА,
студентка 1-го курса педагогического колледжа №9 «Арбат»

Алексей КОМИССАРОВ, министр Правительства Москвы, руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства

Дети идут на завод

Кадровое обеспечение промышленности - одна из приоритетных задач нашего департамента. Юные москвичи и их родители зачастую мало знают, что происходит за дверями современных предприятий, а выбрать будущую профессию, не понимая, не вникнув в технологические процессы производства, не посмотрев своими глазами или еще лучше не попробовав своими руками, что такое работа на заводе, достаточно сложно. Мы решили в апреле прошлого года запустить пилотный проект под названием «Заводы - детям», в его рамках были организованы экскурсии на семь промышленных предприятий. Эти предприятия пользовались большой популярностью; в августе был запущен уже основной проект, организовано 160 экскурсий на таких 18 промышленных предприятий Москвы, как завод «Очаково», фабрика мебели «8 Марта», косметическое объединение «Свобода» и многие другие. Ребята смогли не просто посмотреть, как конструируют самолеты, например на предприятии «Туполев», как изготавливают автомобили на заводе «Автофрамос» («Рено»), но и побывали на многих предприятиях, где позволяла безопасность попробовать что-то сделать своими руками. Каждый завод готовил для школьников в дополнение к обзорной экскурсии собственную программу, это были и презентации, и викторины, и встречи с ведущими сотрудниками, которые рассказывали о работе и о возможностях карьерного роста, о том, какое необходимо образование и как можно устроиться на предприятие. После экскурсии каждый школьник получил памятные подарки и сувениры.

Завершился этот цикл экскурсий специальным мероприятием в конце ноября 2013 года. В выставочном центре Artplay под руководством московских художников и представителей предприятий из тех материалов, которые используют на промышленных предприятиях, школьникам было предложено создать арт-инсталляции, которые символизировали заводы, участвующие в проекте. В общем, дети получили большое удовольствие, взрослые тоже активно в этом участвовали.

Мы получили очень много положительных отзывов об этом проекте как от самих школьников, так и от их родителей, от учителей школ, от руководства предприятий. Предприятия сказали, что заинтересованы в продолжении такого сотрудничества, потому что им нужны молодые и грамотные кадры, мы планируем продолжать эту работу в нынешнем году. Многие новые предприятия выразили желание поучаствовать в этой программе, на сегодняшний день их более 30, количество экскурсий планируется увеличить до 200. Спасибо Департаменту образования, лично министру образования Москвы Исааку Калине за оказанную поддержку, потому что все это мы делали вместе, надеемся, что это плодотворное сотрудничество будет продолжено. Многие префектуры своими силами тоже такую работу организуют, например, в Зеленоградском округе, где такая работа идет на системном уровне, там проводят открытые занятия, был даже снят документальный фильм, рассказывающий о предприятиях Зеленограда. Я надеюсь, что наша совместная работа со всеми коллегами и из других округов, с другими департаментами позволит москвичам больше узнать о московских предприятиях, а молодым москвичам сделать осознанный выбор профессии.

Педагогическое наследие в сегодняшних реалиях

Среди приоритетных направлений инновационной деятельности, определенных Государственной программой города Москвы на среднесрочный период (2012-2016 гг.) «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)», - научно-техническое творчество молодежи, профилизация школы и профориентация.

В послании Президента РФ Федеральному собранию сказано, что принципиальная роль в качественном развитии экономики страны принадлежит новым профессиональным стандартам, которые должны задавать требования к квалификации каждого специалиста. Это требует перестройки всей системы образования и должно определять возрождение школьной профориентации, обучение на производстве. Поэтому есть смысл пристально пересмотреть наше педагогическое наследие в новом ракурсе, что позволит инициировать новые идеи, разработку инновационных подходов, форм и методов педагогической работы в данном направлении с учетом современных требований развития образования. В педагогическом наследии стоит уделить определенное внимание работам Надежды Крупской, грамотно и вдумчиво подойти к ее работам с тем, чтобы понять, что лучшее из этого можно применить в сегодняшних условиях. В работах Крупской много полезных идей в области подготовки педагогических кадров, воспитания молодого поколения, профессионального самоопределения, самоуправления в школе, обучения взрослого населения, трудового и политехнического обучения. Особое внимание следует уделить трудовому и политехническому обучению подрастающего поколения, поскольку эти вопросы стоят во главе угла инновационной политики. Создание комплексов, основанных на взаимодействии образовательных организаций, потенциальных работодателей, потенциала НИИ и исследовательских лабораторий, экспериментальных предприятий, то есть всего резерва образования, научного и производственного потенциала. Такие объединения могут способствовать опережающей подготовке молодежи по приоритетным направлениям науки и техники, основанной на структурных перестройках, более эффективных формах деятельности, управления, создания новой социально-образовательной среды, что должно продуцировать активность и самостоятельность, расширение возможностей обучения и самообразования, профессионального самоопределения, формирования образовательных и профессиональных маршрутов.

Надежда Константиновна тесно связывала вопросы трудового воспитания подрастающего поколения с политехническим обучением, указывая, что политехнизация школы должна осуществляться на основе общего образования, чтобы инициировать интерес к технике и поддерживать его с самого раннего возраста. «Политехнизм, - подчеркивала Н.Крупская, - не есть какой-то особый предмет преподавания, он должен пропитывать собою все дисциплины, отражаться на подборе материала и в физике, и в химии, и в естествознании, и в обществоведении». Необходима взаимная интеграция этих дисциплин и связь их с практической деятельностью, особенно с обучением труду. Кроме того, при подготовке молодежи к выбору профессии, как считала Надежда Константиновна, необходимо учитывать особенности человека, а профессиональное самоопределение рассматривала как фактор формирования личности.

В современных условиях, стоящих перед российской экономикой, политехнизм позволит обеспечить широту кругозора будущих специалистов, высокий уровень профессионализма и общей культуры, мобильность, необходимую в современных социально-экономических реалиях. Особенно востребованы такие разработки в области трудового обучения и политехнического образования, которые дают возможность уяснить обучающимся наиболее общие стороны, присущие многообразию современной техники и технологии.

Важно рассмотреть и положительный опыт западных стран, который заключается в предоставлении потенциальными работодателями на льготных условиях в рассрочку современного оборудования, обновляемого через определенное время, для подготовки высококвалифицированных специалистов, стажировки, заключения договорных отношений, спонсирования учебной деятельности, коллективные проекты под руководством ведущих инженеров. Все это помогает обучать, а не переучивать выпускников в их дальнейшем профессиональном становлении.

Ирина БАБАНОВА,
старший научный сотрудник МИРО

Современных педагогов, родителей, все общество волнует проблема организации содержательного досуга детей, создания дополнительных условий для развития их разнообразных интересов. В разное время она решалась по-разному, интересно, и важно обратиться к истории развития дополнительного образования с тем, чтобы лучше понять, в каком направлении ему развиваться в современных социально-экономических условиях.

Развитие внешкольного образования в годы после Октябрьской революции тесно связано с именем Надежды Константиновны Крупской. Именно в эти годы появились такие педагогические начинания,

интересом к этой форме учебы, благодаря непосредственной связи ее с практикой жизни, с ее запросами, благодаря полной свободе выбора кружковых занятий и организации учебного процесса самими учащимися». Эти слова актуальны и сегодня, как и то, что «коллективная работа занимающихся самообразованием должна быть правильно поставлена. Постоянный обмен мнениями помогает лучше уяснить себе все непонятное, неясное. Товарищеские дискуссии поднимают интерес к занятиям, дают новые толчки мысли» (т. 9, с. 26).

В своих статьях Крупская неоднократно обращалась к одаренности. «Настоящая трагедия человеческой жизни, по-видимому, кроется в различии человеческой одаренности» (т. 9, с. 89). «Каждая способность, с которой человек рождается, как бы ничтожна

клубов, работа которых не всегда сочетается друг с другом.

Вторая модель отличается внутренней организованностью каждой из имеющихся в названных учреждениях структур дополнительного образования, хотя как единая система она еще не функционирует.

Третья модель организации дополнительного образования детей формируется в многофункциональных образовательных организациях и способствует интеграции основного и дополнительного образования детей, поскольку в ней органично сочетаются возможности этих видов образования.

Четвертая модель организации дополнительного образования строится на основе тесного взаимодействия образовательных организаций, реализующих программы дошкольного, общего или профессионального образова-

Внешкольное и дополнительное: что было вчера, что есть сегодня, что будет завтра

как групповые формы работы и творческие объединения, в 1917 году был создан соответствующий отдел, а внешкольное образование вошло в общую систему народного просвещения. Крупская в своих работах отмечала важность внешкольной работы, призывала создавать условия для всестороннего развития детей, при ее активном участии в 1918 году открыли первое государственное внешкольное учреждение - Станцию юных любителей природы (Москва, Сокольники), что и стало началом деятельности системы дополнительного образования, юбилей которого мы отметили в прошлом году.

Долгое время рядом с системой общего образования существовал набор разрозненных воспитательных мероприятий: кружков, секций, факультативов, работа которых, как правило, никак не связывалась друг с другом. Сегодня в образовательном пространстве столицы появилась возможность выстроить целостное образовательное пространство, обеспечивающее ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Интеграция основного и дополнительного образования детей позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, это одна из наиболее сложных проблем современной педагогики.

В современных условиях дополнительное образование детей в школе отличает тесная связь с внеурочной работой, и, несомненно, большая роль в становлении теории внешкольного воспитания принадлежит Крупской, хотя в ее суждениях часто встречаются противоречащие высказывания. Перелистаем вместе многотомное издание работ Надежды Константиновны. Внешкольная работа, по оценке Крупской, обладает исключительными возможностями и должна помочь школе поднять работу по всестороннему развитию личности ребенка, но не должна быть продолжением учебы. В то же время в ее работах часто звучит призыв о необходимости подчинения и жесткого контроля школы за внешкольной работой: «Очень важно, чтобы школа за всем смотрела, чтобы внешкольное дело не шло каким-то самотеком...». Эта точка зрения до сих пор занимает прочные позиции в сознании педагогической общественности. В 1936 году Надежда Константиновна так писала о роли кружковой работы в деле самообразования: «Кружковая форма учебы должна отличаться большой гибкостью, активностью членов кружков, повышенным

или значительна она ни была, несет с собой право и обязанность: право индивидуума на предоставление ему всех необходимых условий для развития и применения его способностей; обязанность - применить свой талант наилучшим образом для общественных целей» (т. 9, с. 287). В трудном 1920 году она писала о том, что развитию одаренности, способностей и выявлению склонностей к профессии может помочь развитие внешкольного образования, которое «имеет тогда только значение, когда оно всеми фибрами связано с живой, многогранной, вечно идущей вперед жизнью» (т. 9, с. 88).

Конечно, в 20-30-х годах прошлого века перед образованием стояли совсем другие задачи. Дополнительное образование было во многом ориентировано на взрослое население, в частности, на ликвидацию безграмотности, мотивации населения к получению знаний. Сегодня содержание дополнительного образования детей и взрослых стало другим, оно направлено на самореализацию и удовлетворение индивидуальных потребностей населения, но актуальность его не меньше, чем в те годы. Необходимость развития системы дополнительного образования в Москве, переход ее в новое качественное состояние определяется некоторыми обстоятельствами. Во-первых, произошли принципиальные изменения в общественном сознании - взгляд на человека прежде всего как специалиста уступает место взгляду на личность с позиций культурно-исторической педагогики развития. Во-вторых, усиливается тенденция перехода от техногенной к антропогенной цивилизации. В-третьих, развивающиеся культурно-образовательные, профориентационные, досуговые услуги пользуются все большим спросом у детей и родителей. В результате возрастает значение различных видов дополнительного (неформального) образования для личности и общества. Одним из таких видов признано дополнительное образование, предназначенное для удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей и взрослых.

Сегодня существует четыре основные модели организации дополнительного образования.

Первая модель дополнительного образования детей в учреждении дошкольного, общего или профессионального образования характеризуется случайным набором кружков, секций,

или несколькими учреждениями дополнительного образования детей или учреждением культуры - центром детского творчества, клубом по месту жительства, спортивной или музыкальной школой, библиотекой, театром, музеем.

Для Москвы, обладающей значительными социокультурными ресурсами, предпочтительней четвертая модель при условии ее реализации в рамках межведомственного взаимодействия. Привлечение ресурсов города поможет значительно расширить спектр образовательных услуг в сфере дополнительного образования.

Сфера внешкольного и дополнительного образования все больше привлекает внимание ученых и практиков, идет разработка новой идеологии сферы дополнительного образования столицы на основе основных положений теории развития человеческого капитала и в рамках международного тренда «LIFE LONG LEARNING», который в сфере дополнительного образования может стать основополагающим и рассматриваться и как непрерывное образование в течение жизни, и как развитие потенциала человека в течение всей жизни.

Московский институт развития образования разрабатывает Концепцию дополнительного образования Москвы, составной частью которой будет новая институциональная модель дополнительного образования, обеспечивающая повышение его значимости. В организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, создаются команды развития, обеспечивающие модернизацию дополнительного и внешкольного образования с учетом наукоемких технологий и возможности привлечения инвестиций, в работу с детьми активно включаются специалисты из сферы науки, культуры, спорта и отраслей производства.

Таким образом, рассматривая историю и современные тренды развития дополнительного образования, можно утверждать, что смена экономических и идеологических моделей влияет на его организацию и содержание. Но самыми главными проблемами все равно остаются принципы и технологии организации педагогического процесса, поэтому теоретические основы внешкольного образования, самообразования и требований к педагогической деятельности, заложенные Н.Крупской, будут еще долго актуальны и востребованы.

Н.МИХАЙЛОВА,
зав. лабораторией МИРО

Даешь материаловедов будущего!

Начальник отдела кадров Всероссийского научно-исследовательского института авиационных материалов (ВИАМ) Наталья Шульга и заместитель начальника учебного центра ВИАМ Ирина Топчий приняли участие в селекторном совещании Департамента образования, рассказав о проведении институтом конкурса для выпускников столичных школ «Материаловед будущего».

Во время конкурса осуществляется отбор школьников, обладающих научно-техническим складом ума и интересующихся материаловедением.

Победителям конкурса после окончания общеобразовательного учреждения и заключения соответствующего контракта с ВИАМ будет предоставлена возможность:

- за счет средств государственного бюджета обучаться в МГТУ, РХТУ, МИТХТ или МАТИ;
- осуществлять во время учебы в вузе практические научные исследования на базе ВИАМ;
- работать в ВИАМ после успешного окончания учебы;
- повышать свою квалификацию и ученую степень в аспирантуре ВИАМ.

Для участия в конкурсе необходимо ознакомиться с соответствующим положением и до 1 мая 2014 г. в электронном виде заполнить заявку, размещенную на сайте организатора (www.viam.ru), а также прислать на рассмотрение конкурсной комиссии работу по теме «Роль и значение материалов в машиностроительной отрасли экономики России».

Конкурс проводится в два этапа: ПЕРВЫЙ ЭТАП

- с 20 января по 1 мая 2014 г. - электронная регистрация участников и сбор работ кандидатов;

- с 1 по 8 мая 2014 г. - рассмотрение присланных работ конкурсной комиссией и отбор финалистов первого этапа;

- с 8 по 13 мая 2014 г. - оповещение участников, прошедших первый этап конкурса;

- 15 мая 2014 г. - сбор участников (по желанию и их родителей), успешно прошедших первый этап конкурса.

ВТОРОЙ ЭТАП

- с 15 мая по 2 июня 2014 г. - определение победителей конкурса (по итогам собеседования);



- 27 июня 2014 г. - сбор победителей конкурса (по желанию и их родителей) в рамках празднования 82-й годовщины создания ВИАМ, вручение дипломов и подписание соответствующих контрактов.

Основание для проведения конкурса:

- постановление Правительства Российской Федерации от 9 июня 2010 г. №421 «О государственном плане подготовки научных работников и специалистов для организаций оборонно-промышленного комплекса на 2011-2015 годы»;

- приказ Минобрнауки России от 16 мая 2011 г. №1621 «Об утверждении порядка реализации государственного плана подготовки научных работников и специалистов для организаций оборонно-промышленного комплекса на 2011-2015 годы».

Дополнительную информацию можно получить по тел. 8 (499) 263-88-77.

Электронная почта конкурсной комиссии: learning@viam.ru

Объявление проведения конкурса в соответствии с п. 2 ст. 437 ГК РФ становится публичной офертой. Присылая заявку на участие в конкурсе, участник предоставляет согласие на размещение своего изображения в рекламных материалах. Организатор оставляет за собой право внести изменения в условия оферты.

В зимние дни самым ярким, волнующим и вдохновляющим событием для людей всего мира стала Олимпиада в Сочи. Все с нетерпением ждали начала этого грандиозного события и желали нашим спортсменам успехов и побед!

Во всех образовательных комплексах города зажигали олимпийские огни малых Олимпийских игр. Такое важнейшее событие в масштабах образовательного учреждения состоялось и в школе №1084 Юго-Восточного округа.

Структурные подразделения школы имеют огромный опыт спортивной, оздоровительной



Малые Олимпийские игры - большие надежды

и коррекционно-оздоровительной работы. Подразделение №1 (школьники) знают в округе как успешную «Школу здоровья», имеющую спортивные и инклюзивные классы. Подразделение №2 (дошкольники) стало победителем Всероссийского конкурса образовательных программ в сфере обеспечения охраны здоровья обучающихся и воспитанников, формирования здорового образа жизни «Здоровое поколение»; в подразделении расположены группы компенсирующей направленности для детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата и группы «Особый ребенок». Подразделение №3 (дошкольники) с группами общеразвивающей направленности и вариативными формами дошкольного образования имеет большой опыт физкультурно-оздоровительной работы, результативный опыт сотрудничества с родителями в вопросах формирования основ здорового образа жизни ребенка и семьи.

Для создания условий сопричастности детей к важнейшим событиям в современной России и спортивной жизни Москвы во всех подразделениях школы №1084 в рамках малых Олимпийских игр были проведены массовые спортив-

ЖЕЛАЮ РЕБЯТАМ ШКОЛЫ №1084
ОЛИМПИЙСКИХ ПОБЕД
В
УЧЕБЕ и СПОРТЕ

Алексей Слепов
Слепов
АЛЕКСЕЙ
(Сборная России по биатлону)

ные мероприятия и соревнования. Участниками малых Олимпийских игр стали дети дошкольного и школьного возраста, педагоги, родители и представители спорта.

Особенно приятно, что, несмотря на плотный график тренировок и выступлений на соревнованиях различных уровней, представители спорта находят время пообщаться с ребятами, понимая важность и значимость данных мероприятий для воспитания подрастающего поколения, формирования личности маленьких российских граждан. В гостях у учащихся и воспитанников школы №1084 побывал российский лыжник и биатлонист, мастер спорта России по лыжным гонкам, победитель и призер этапов кубка IBU, чемпион России по лыжным гонкам и биатлону Алексей Слепов. Алек-

сей рассказал ребятам о спортивных достижениях российской команды по лыжным гонкам и биатлону, а ребята рассказали Алексею о том, как в их комплексе проводятся малые Олимпийские игры.

В нашем округе, и в частности в школе №1084, много делают для развития спортивных достижений учащихся, для формирования здорового образа жизни у детей и взрослых, для сохранения здоровья детей. Мы уверены, что многие ребята обязательно станут победителями в различных видах спорта и соревнованиях.

А сегодня мы гордимся тем, что ученице школы III вида №1084 и ее маме предоставлено почетное право нести факел на эстафете паралимпийского огня «Сочи-2014».

Светлана ЧЕРЕМИСИНА

Все в Гостиный Двор!

С 27 февраля по 1 марта 2014 года в Москве в комплексе «Гостиный Двор» состоится 39-я Московская международная выставка «Образование и карьера».

Эта крупнейшая в России выставка приглашает школьников, родителей и учителей получить актуальную информацию об условиях поступления в вузы и колледжи Москвы, России, зарубежных стран. Приемные комиссии более 250 учебных заведений всех уровней образования помогут определиться в выборе профессии, узнать о самых востребованных специальностях, выбрать учебное заведение, уточнить условия поступления, узнать проходной бал, пройти бесплатное тестирование по ЕГЭ и профориентации, получить информацию по целевому набору в вузы.

На выставке есть возможность выбрать образовательный и оздоровительный отдых или подработку во время школьных и студенческих каникул.

Вход на выставку по билетам.

Бесплатные билеты на выставку в любом количестве можно распечатать с сайта www.znanie.info

Адрес: Москва, ул. Ильинка, д. 4, Гостиный Двор

Время работы выставки:

27, 28 февраля - с 10.00 до 18.00, 1 марта - с 10.00 до 17.00.

Справки по телефонам оргкомитета:

8 (495) 655-56-00, 950-51-13, 950-51-14



В этом дошкольном походе мы до сих пор

По словам самой Надежды Крупской, не будучи специалистом в области дошкольного воспитания, она много размышляла о том, каким оно должно быть, оказала огромное влияние на построение общественного дошкольного образования в Советской России 20-30-х годов XX века.

С одной стороны, Крупская была активным сторонником так называемого дошкольного похода (1929), нацеленного на введение всеобщего общественного дошкольного воспитания как в городе, так и в сельской местности. Гуманистический посыл рассуждений Крупской о «зеленых городах» с особыми «детскими общежитиями», находящимися в загородной местности, противостоял той реальности детской жизни, которая существовала в 20-30-е годы XX века. В период первых пятилеток множество детей жили в бараках, общежитиях, даже палатках, в тяжелых, антисанитарных условиях, при недостаточном питании, отсутствии ухода и воспитания. Дух и реалии того времени нашли отражение в антиутопии Андрея Платонова «Котлован».

Одновременно Надежда Крупская занимала достаточно осторожную для того времени позицию по отношению к институту семьи, возражала сторонникам крайних взглядов, например, после выхода книги Л.Сабсоновича «Города будущего и организация социалистического быта» широко обсуждали то, что дети должны стать «собственностью» государства. Крупская не поддерживала точку зрения о необходимости полного отлучения детей от семьи, подчеркивала ценность родительских чувств для развития ребенка и говорила о сочетании общественного и семейного воспитания. Она предложила издать популярную библиотеку для родителей по проблемам воспитания детей, разработала ее тематику. Кроме проблем воспитания, связанных с политическими взглядами, в библиотеку, по ее мнению, необходимо было включить такие важные для родителей разделы: «Строение и жизнь человеческого тела. Основы общественной и личной гигиены», «Особенности дошкольного возраста», «Укрепление здоровья детей», «Детские болезни, их предупреждение, охрана здоровья», «Развитие у ребят дошкольного возраста внешних чувств», «Подражание у детей дошкольного возраста», «Творческие игры ребят, их воспитательное значение», «Жизненный опыт ребят дошкольного возраста», «Что и как рассказывать и читать детям». Из этой разноплановой тематики уже видно ее стремление показать, сколь велики при благоприятных условиях возможности семейного воспитания, помочь родителям почувствовать ответственность за здоровье и развитие детей, создать у людей положительное отношение к детским садам, где ведется целенаправленная работа во всех этих направлениях.

Это было время воинствующего и побеждающего коллективизма. Надежда Константиновна, разделяя общественные установки, много писала о пользе коллективных форм детской жизни, противостоящих мелкобуржуазному индивидуализму. Наряду с этим она видела опасность в игнорировании индивидуальности ребенка и писала об этом: «Живой ребенок с его жизненными интересами исчезает из поля зрения педагога-дошкольника, перестает интересоваться его - все дети стригутся под одну гребенку» (1934). Для сегодняшнего дня в силу ярко выраженного нормативного запроса на индивидуализацию дошкольного образования крайне важно найти баланс между коллективными формами жизни и индивидуальными запросами ребенка. Этот баланс состоит в том, что ребенок живет общими интересами детского сообщества (коллектива) и при этом проявляет избирательность в выборе друзей, любимых занятий, игр, игрушек и способов детских дел, что, собственно, и составляет основу проявления его индивидуальности.

Особую роль в воспитании детей Н.Крупская отводила детской книге и много писала о том, какие книги нужны детям и как они должны выг-

лядеть, активно выступала против «вреднейшего предрассудка, что писать для детей может всякий» (1932). Увы, этот предрассудок очень характерен и для наших дней. Сочиняют все - воспитатели, психологи, музыкальные работники, причем не только сочиняют сами, но и скачивают «подходящие» тексты из Интернета и других источников, вся эта малохудожественная продукция входит в жизнь детей. Надо было бы этим многочисленным авторам быть более самокритичными. «Надо бы, - писала Крупская, - чтобы самые лучшие, самые талантливые художники слова говорили: «Ничего бы я так не хотел, как научиться писать для детей».

Из всех выступлений Крупской о детской книге чаще всего вспоминается ее работа «О «Крокодиле» Чуковского». Бытует такое ошибочное мнение, что Крупская была против фантастического в детской литературе, против сказок; говоря о «Крокодиле», прежде всего возражала против самой несуразной фигуры Крокодила - героя произведения, именно он, по ее мнению, был «галиматией», с которой не стоит знакомить детей. Это не совсем верно. Обратимся непосредственно к ее словам: «Однако не все же давать ребятам «положительные» знания, надо дать им и материал для того, чтобы повеселиться: звери в облике людей - это смешно». Смешно видеть крокодила, курящего сигару, летящего на аэроплане, говорила Крупская, смешно видеть крокодилика, лежащего в кровати, видеть бант и ночную кофту на крокодиле, слона в шляпе, смешно также, что крокодила называют по имени и отчеству «Крокодил Крокодилович», что носорог зацепился рогом за порог, а шакал заиграл на рояле. Все это веселит ребят, доставляет им радость, и это хорошо.

На самом деле Крупская возражала против «Крокодила» не потому, что это сказка, а потому, что считала, что это «буржуазная муть», связывала свое негативное отношение с двумя моментами. Во-первых, видела в этом произведении пародию на стихи Н.А.Некрасова, во-вторых, ее возмущало приниженное изображение народной толпы, гуляющей по улице (злойной, орущей, трусливой), и идеализация картинок мещанского быта.

Противоречивость взглядов Надежды Константиновны Крупской по разным вопросам объясняется прежде всего тем, что она, с одной стороны, была человеком своего времени, ортодоксальным приверженцем коммунистических идей, а с другой - несла в себе традицию русского мыслящего человека, искренне болеющего за то, чтобы людям на Руси лучше жилось.

Лариса ПАРАМОНОВА,
Татьяна АЛИЕВА,
МИРО



С талантами надо работать творчески

24 воспитанника детского сада №2523 «Академии Детства» приняли участие в фестивале «Юные дарования».

Педагоги подготовили для выступления три детских коллектива из старших и подготовительных групп. Танцевальный коллектив «Матрешечки» (музыкальный руководитель и хореограф Наталья Бакланова) порадовал жюри и зрителей красивым исполнением, изящными движениями, сложными перестроениями. Оркестр детского сада «Карлуша» (руководитель - Капитолина Сухарева) исполнил «Польку» композитора М.И.Глинки. Коллектив театра «Академия» выступил в оригинальном жанре: воспитанник подготовительной группы Костя Белецкий прочитал «Балладу о маленьком буксире» Иосифа Бродского в сопровождении актерской группы театра, художественное слово соединила с пантомимой режиссер театра «Академия» Ирина Берковская.

Вообще можно сказать, что февраль стал для ребят детского сада чрезвычайно интересным и творческим, например, в честь Олимпийских игр «Сочи-2014» в России они провели свой олимпийский спортивный праздник. Тут было и шествие с олимпийским флагом, и явление богини Олимпиа Геры, и выступление гимнасток, и множество спортивных эстафет по мотивам зимних видов спорта. А самое главное - множество молодых, ловких, быстрых талантливых ребят, которые вполне могут стать в будущем не только участниками, но и победителями настоящих Олимпийских игр.



Очередей нет, возможности использованы

Очередное заседание Комиссии Московской городской Думы по образованию и молодежной политике под председательством Виктора Круглякова было посвящено дошкольному образованию. С сообщением о том, как идет сегодня удовлетворение запроса московских родителей на предоставление мест их детям в дошкольных учреждениях столицы, выступила заместитель руководителя Департамента образования Татьяна Васильева.

Москва как субъект Российской Федерации обязана создать условия для реализации права жителей на дошкольное образование. За последние 3 года количество детей, которым предоставлены такие условия, увеличилось на 50% и составляет 426 тыс. детей (в 2010 году - 280 тыс. детей).

Получали и получают дошкольное образование (тыс.):

	2010 г.	2013 г.
от 3 до 7 лет	245	354
от 2,5 до 3 лет	14	35
от 2 до 2,5 лет	13	23,5
от 1,5 до 2 лет	7,0	12,5
от 2 мес. до 1,5 лет	1,0	1,0
итого	280	426

Право на дошкольное образование реализуется так.

1. В первую очередь рассматривают заявления жителей Москвы в соответствии со ст. 5 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (независимо от места жительства граждан субъект РФ создает жителям необходимые условия для получения образования). При этом заявления тех жителей Москвы, чьи дети достигли возраста 3 лет, удовлетворяют, как правило, незамедлительно (во исполнение указа Президента РФ). В максимально возможные короткие сроки (в зависимости от района) рассматривают и удовлетворяют заявления жителей Москвы, у которых есть дети в возрасте от 1,5 до 3 лет. Сегодня дошкольным образованием в городе Москве обеспечены 72 тыс. детей в возрасте до 3 лет, что в 2 раза больше, чем в 2010 году (35 тыс.).

Потребность в устройстве детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в дошкольные отделения государственных образовательных организаций

	2013 г. (человек)
от 2 лет 8 мес. до 3 лет	200
от 2 лет 6 мес. до 2 лет 8 мес.	400
от 2 лет до 2 лет 6 мес.	4500
от 1 года 6 мес. до 2 лет	5600
итого	10700

2. Москва в подавляющем большинстве случаев обеспечивает дошкольным образованием детей, родители которых проходят службу в государственных органах и временно проживают в Москве (Вооруженные силы, полиция, прокуратура, Следственный комитет, ФСБ и аналогичные структуры). В настоящее время в городе Москве обеспечены дошкольным образованием более 30 тысяч таких детей, их пребывание в московских образовательных организациях находит понимание у жителей Москвы.

3. В результате реализации городской программы по строительству система образования получила в 2011-2013 годах более 130 зданий ДОО почти на 20 тыс. мест (интерактивная карта строительства зданий детских садов в городе Москве stroj.mos.ru/detskie-sady-1).

Правительство Москвы активно поддерживает развитие частных детских садов, выделяя им на максимально выгодных льготных условиях земельные участки и здания и предоставляя субсидии на воспитанников.

5 ноября 2013 года были утверждены Временные правила регистрации заявлений родителей о постановке детей на учет для предоставления дошкольного образования, которые позволили четко выстроить приоритетность при предоставлении мест детям жителей Москвы в образовательных организациях, основываясь на принципе: чем старше ребенок, тем больше у него должно быть гарантий, что его право на дошкольное образование будет обеспечено. Для детей жителей столицы от 3 до 7 лет это 100%-ная гарантия, дети жителей Москвы в возрасте от 2 лет 8 месяцев до 3 лет также практически все обеспечены местами. Временные правила по-

зволяют предоставлять и детям в возрасте до 2 лет 8 мес. места в образовательных организациях, при этом выстраивают приоритеты в обеспечении дошкольного образования с учетом возраста детей и семейных обстоятельств.

После вступления в силу Временных правил возникли неоправданные слухи и опасения у части родителей.

Слух №1: «Ребенка можно зарегистрировать для поступления в дошкольное отделение образовательной организации только по достижении им возраста 3 лет».

Выдержка из Временных правил:

«Заявители могут отметить в заявлении следующие пожелания:

- о направлении ребенка при достижении им возраста 1 год 6 месяцев для зачисления в группу кратковременного пребывания с указанием желаемого года поступления;

- о направлении ребенка при достижении им возраста от 1 года 6 месяцев до 3 лет для зачисления в организацию с указанием желаемого года поступления (при наличии свободных мест в организации)».

Таким образом, Временные правила не запрещают предоставлять места детям в возрасте до 3 лет и не ограничивают родителей в их пожеланиях. Родителям предоставлена возможность при заполнении заявления сразу указать свое желание устроить ребенка в группу полного дня до достижения им возраста 3 лет.

С момента введения Временных правил через Портал государственных услуг и функций Москвы, через окружные службы информационной поддержки зарегистрированы 23 тыс. детей для поступления в дошкольные отделения образовательных организаций. Около 50% родителей не имеют потребности в устройстве детей до достижения ими 3 лет в группы раннего возраста на полный день.

В январе 2014 г. на зачисление в дошкольные отделения образовательных организаций были направлены около 4 тыс. детей, не достигших возраста 3 лет. При этом в настоящее время дошкольные отделения образовательных организаций уже посещают 72 тыс. детей в возрасте до 3 лет.

Слух №2: «Детям, зарегистрированным по месту проживания на территории Москвы, не предоставляют места в образовательных организациях».

Выдержки из Временных правил:

«Регистрируются заявления родителей (законных представителей), дети которых:

- зарегистрированы органами регистрационного учета по месту жительства на территории Москвы;

- зарегистрированы органами регистрационного учета по месту пребывания на территории Москвы».

Временные правила выстраивают приоритеты предоставления мест в дошкольных отделениях образовательных организаций.

В первую очередь рассматриваются заявления родителей, дети которых зарегистрированы по месту жительства на территории города Москвы, в соответствии со ст. 5 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (независимо от места жительства граждан субъект РФ создает необходимые условия для получения образования своим жителям).

В подавляющем большинстве случаев обеспечиваются дошкольным образованием дети, родители которых проходят службу в государственных органах и временно проживают в городе Москве.

В настоящее время дошкольным образованием обеспечены более 30 тыс. детей данной категории родителей, и места в дошкольных отделениях образовательных организаций им продолжают предоставлять и после вступления в силу Временных правил.

Информация к сведению

За период со дня вступления в действие Временных правил по состоянию на 28.01.2014 г. количество заявлений, поданных для устройства детей в дошкольные отделения образовательных организаций, составляет 23 тыс.

Анализ зарегистрированных заявлений показывает, что:

- около 62% заявлений подано через Портал госуслуг, остальные родители воспользовались услугами окружных служб информационной поддержки;
- 11 тыс. (около 50%) родителей не имеют потребности в устройстве детей до достижения ими 3 лет в группы раннего возраста на полный день;
- 13 тыс. (59%) планируют воспользоваться услугами дошкольного образования, начав с группы кратковременного пребывания (в том числе часть детей в возрасте от 3 до 7 лет);
- 19 тыс. детей (84%) москвичи, остальные 16% имеют временную регистрацию;
- свыше 27% зарегистрированных льготники.

В многогранном наследии Надежды Константиновны Крупской вызывают интерес ее педагогические взгляды на семейное воспитание детей. Сохранились десятки писем родителям, в которых она давала матерям и отцам ответы на вопросы о том, как лучше воспитывать детей, как преодолевать такие качества, как лень, неорганизованность, грубость.

Емкую фразу Надежды Константиновны о том, что «семейное воспитание для родителей есть прежде всего самовоспитание», каждый педагог осмысливает еще на студенческой скамье, а постигает уже на практике, оживившись непосредственно во взаимодействии с семьями своих воспитанников. Это программное выражение Н.Крупской обозначило на долгую перспективу развитие целой системы педагогического про-

На мудрых напутствиях стоит учиться

Крупская никогда не ограничивалась общими рекомендациями и прежде, чем дать конкретный совет, всегда искала пути для выяснения сути конфликта, для понимания всех сторон детской жизни и всех возможных влияний, отражающихся на психике ребенка. Это правило представлялось ей одним из важных принципов педагогического воздействия на ребенка со стороны взрослых.

Надежда Константиновна призвала родителей к мудрому пониманию ребенка и считала важным обращение с ребенком соответственно его индивидуальности. Она предостерегала родителей и педагогов: «Когда мы на нестандартный человеческий характер, на живую ребячью душу начинаем натягивать одинаковую воспитательную одежду, пусть хорошею фасона, не учитывая того, что может быть неприложим к данному ребенку самый разумный, казалось бы, совет, - здесь потери восполняются гораздо труднее».

Важным фактором воспитания в семье Надежда Константиновна считала весь уклад семейной жизни. Она писала в статье «Семья и школа»: «Если члены семьи люди отзывчивые, чуткие, если у них широкие общественные интересы, если труд соединяет семью в дружный союз, семья будет иметь хорошее влияние на ребенка». Сегодня специалисты в области детско-родительских отношений неустанно говорят о важном искусстве - устанавливать искренние, теплые и солидарные отношения в семье, прежде всего внутри родительской пары, между матерью и отцом ребенка. Эти отношения - «позвоночный столб» семьи, ее надежный воспитательный стержень.

Большое значение Надежда Константиновна придавала тому, чтобы родители имели возможность учиться правильно воспитывать своих детей. «Не учившись, не почишь и старый башмак», - цитирует она в своей статье «Женщина и воспитание детей» выражение Клары Цеткин. Родителям важно осознавать, что дети не их «живая собственность», считая, «что ребенок мой и что учу, то с ним сделаю». Например, в статье «Важный бытовой вопрос» Н.Крупская пишет: «Мы должны стремиться создать такие формы общественного воспитания детей, которые не отрывали бы детей от родителей, но в то же время устранили бы зло теперешнего воспитания».

Надежда Константиновна была уверена, что «родители, на глазах которых будет происходить воспитание их ребят, будут учиться делу воспитания».

свещения родителей, воплотившейся к настоящему времени в реализацию задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей. Примечательно, что ныне такая задача сформулирована в федеральных государственных стандартах дошкольного образования.

Таким образом, идеи Н.Крупской, талантливого педагога и общественного деятеля, на много лет вперед дали импульс развитию и последовательному воплощению в теории и практике дошкольного образования задач взаимодействия общественного и семейного воспитания детей. К 60-80-м гг. XX в. в массовой практике дошкольного образования был накоплен разнообразный опыт использования форм пропаганды педагогических знаний, получивший широкое распространение в сотрудничестве с родителями. Применяемые стратегии касались приобщения матерей и отцов к нормативным компонентам дошкольного образования, информирования родителей о задачах, содержании и методах воспитания детей в детском саду и семье. Достоинством накопленного опыта стала наглядно-практическая подача педагогической информации в адрес родителей. Длительное время этот опыт удовлетворял не только профессиональные запросы педагогов, но и социальные запросы семьи. Однако стремительные изменения в состоянии института семьи, трансформация ее структуры и социальной роли в обществе, особенно в 90-е гг. XX в., привели к дальнейшей корректировке подходов к сотрудничеству. Когнитивные стратегии взаимодействия, приоритетная задача которых - заботиться о багаже знаний, сегодня все активнее преобразуются в стратегии формирования осознанного компетентного родительства.

Думаю, что педагогическое наследие Надежды Крупской в семейном воспитании и его взаимодействии с общественным воспитанием сохраняет свою актуальность для нынешнего поколения молодых педагогов и родителей. На мудрых напутствиях Надежды Константиновны мы по-прежнему можем учиться тому, как быть добрыми и дружелюбными советчиками для взрослых детей. Ее рассудительные советы и сегодня побуждают к размышлениям на самые животрепещущие вопросы семейной педагогики, общественного воспитания детей и партнерства этих главных институтов социализации ребенка.

**Е. АРАНАУТОВА,
МИРО**

Какова же должна быть школа, чтобы быть в состоянии сформировать таких людей? Отвечая на этот вопрос, Н.Крупская на первое место ставила здоровье подрастающего поколения: «Во-первых, школа должна сделать все возможное, чтобы укрепить здоровье и силы подрастающего поколения: она должна обеспечить детям здоровое питание, здоровый сон, удобную и теплую одежду, гигиенический уход за телом, свежий, чистый воздух, достаточное количество движения. Летом школа должна переноситься в деревню. Школа должна с самого раннего детства укреплять и развивать внешние чувства: зрение, слух, осязание и пр., так как это те органы, при помощи которых человек познает внешний мир. От их остроты, совершенства, развития зависит сила и разнообразие восприятий». Эти слова были написаны в 1918 году, а их важность и значение не утрачены и поныне. Обращение сегодня к работам Крупской позволяет извлечь из них актуальные положения. Одно из них, наиболее важное для жителей современного столичного мегаполиса, - забота о здоровье детей.

Забота о здоровье детей и молодежи, формирование культуры здорового образа жизни в обществе рассматриваются как важная государственная задача. Один из механизмов ее решения - разработка программ формирования здорового образа жизни, а особое место в их реализации отводят системе образования. Именно в период получения образования формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Поэтому сохранение физического, психологического здоровья обучающихся - общее дело семьи и педагогических работников образовательных организаций. Результатом их совместной работы должно стать формирование ценностного отношения молодого поколения к своему здоровью и стремления к здоровому и безопасному образу жизни.

Вступление в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» требует рассмотрения задачи охраны здоровья обучающихся как комплексной и включающей в себя меры медико-гигиенической, социальной и психолого-педагогической направленности. В государственной программе города Москвы «Столичное образование» на 2012-2016 гг. отмечено, что в системе общего и профессионального образования актуальна задача формирования здорового стиля поведения, профилактики курения, употребления алкоголя и наркотиков.

Департамент образования определил основные задачи работы по охране и укреплению здоровья обучающихся:

- обеспечение здорового образа жизни путем создания среды, благоприятной для укрепления здоровья;
- приведение всех элементов учебного процесса в соответствие с состоянием здоровья, физическими и психологическими возможностями обучающихся;
- содействие воспитанию у детей и молодежи ответственности за свое здоровье;
- обучение навыкам здорового образа жизни и поддержанию хороших межличностных отношений.

Важными факторами риска, снижающими показатели здоровья обучающихся, выступают не только биологические, но и социальные факторы - нерегулярное и неполноценное по составу питание, связанная с ним избыточная или недостаточная масса тела, низкая доступность занятий спортом и физкультурой. В фе-

Говоря об образовании и организации новой школы в стране, Надежда Крупская писала: «Население заинтересовано в том, чтобы у начальной, средней и высшей школы была одна общая цель: воспитание всесторонне развитых людей, подготовленных в теории и на практике ко всякого рода труду, как физическому, так и умственному, умеющих строить разумную, полную содержания, красивую и радостную общественную жизнь».

Только сочетание всех направлений работы поможет создать в школе и дома такую среду, в которой возможно формирование культуры здорового питания и здорового образа жизни.

Важное значение в формировании здорового образа жизни придается занятиям физической культурой и спортом. Движение - необходимое условие жизни человека, важная функция жизни. Сегодня физическая культура все больше становится одним из важнейших факторов в формировании у учащихся ориентации на здоровый образ жизни. Для подрастающего поколения столичного мегаполиса это актуально, как и для всей молодежи, так

кружках и студиях (по естественно-научному, научно-техническому, художественно-эстетическому, эколого-биологическому, туристско-краеведческому, военно-патриотическому, социально-педагогическому, физкультурно-спортивному направлениям), полноценно организовывать досуг школьников.

Инновационность создаваемых многофункциональных образовательных организаций находит свое отражение в расширении интегрированных связей основного и дополнительного образования, предусматривающем использование держательных возможностей

лению и формированию здорового образа жизни разрабатывают педагогический и ученический коллективы, родительская общественность и партнеры школы с учетом интересов обучающихся. В их основе целостный подход к здоровью, составляющие которого - физическое, психологическое и нравственное здоровье.

Анализ работы московских школ показывает, что реализацию принятых программ осуществляют педагоги, обладающие высоким теоретическим и технологическим уровнем подготовки, члены школьного сообщества по внедрению инновационных преобразований в учебно-воспитательный про-

Будет здоровье - остальное приложится

деральном государственном стандарте образования одной из важных задач стало формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Культура питания - важная составная часть общей культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, что нашло отражение в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения. Формирование культуры здорового питания должно начинаться с самых первых этапов обучения ребенка в школе и продолжаться на протяжении всех лет обучения с учетом возрастного подхода. Системная работа по формированию культуры здорового питания включает три направления: рациональную организацию питания в образовательном учреждении, включение в учебный процесс образовательных программ формирования культуры здорового питания и просветительскую работу с детьми, их родителями (законными представителями), педагогами и специалистами образовательных учреждений.

как занятия спортом противостоят растущей опасности наркомании, алкоголизма, никотиновой зависимости, нейтрализовать, обезвредить ее в школах можно только должным уровнем занятости и развлекательной работы. Эти занятия под влиянием школьных педагогов, а затем и самостоятельные учат школьников ценить время, организовывать распорядок дня, вырабатывать умение самоконтроля за состоянием организма, развитие резервных возможностей. Подвижные игры на уроках физкультуры не только развивают дух коллективизма, сотрудничества, но и закрепляют в сознании школьника основы системного подхода к различным явлениям действительности.

Решить все эти вопросы без подготовленных педагогических кадров просто невозможно. Поэтому особое внимание в научных работах Н.Крупской обращается на важную роль учителя и повышение его профессионального уровня. «Особо надо остановиться на системе подготовки учителей, необходимых для работы в «новой школе», - пишет Н.К.Крупская. - Если не будет должным образом поставлено это дело, все постановления Наркомпроса повиснут в воздухе и останутся благими пожеланиями».

В Москве накоплен значительный опыт по развитию педагогики здоровья как одного из важных направлений модернизации образования. Проблемы охраны и укрепления здоровья детей и подростков активно обсуждают на круглых столах и практических семинарах, проводимых в Московском институте развития образования с участием руководителей и педагогов образовательных организаций. Создание многофункциональных образовательных организаций позволяет интегрировать образовательную и оздоровительную деятельность в единый процесс за счет внедрения режима полного дня, позволяющего во внеурочное время проводить физкультурные оздоровительные мероприятия, развивать способности учащихся в творческих

педагогической среды и целостной системы ведущих факторов школьной жизни.

Следует отметить, что основная задача образовательной организации - активизировать внутренние силы и возможности ребенка, использовать их для более полного развития личности, обеспечить приоритет воспитания над обучением, что позволит в рамках формирования общей культуры личности последовательно формировать здоровый стиль поведения. Ученик, осознавший и понявший ценность здоровья как основы обучения и существования, способен развивать в себе такие качества, как сила воли, ответственность за свои поступки, за судьбы общества, страны, приобретает в процессе обучения социальный опыт, основанный на сохранении здоровья.

Особенности содержания образования в таких школах основаны на:

- системе знаний о здоровье как динамичном состоянии, процессе сохранения и развития его биологических, физиологических и психических функций, оптимальной трудоспособности и социальной активности при максимальной продолжительности жизни;
- опыте осуществления известных способов здоровьесберегающей деятельности;
- системе общих интеллектуальных и практических навыков и умений, составляющей развитие и укрепление здоровья и обеспечивающей способность подрастающего поколения к сохранению культуры здоровья нации;

● умения самостоятельно претворять ранее усвоенные знания и умения в новых ситуациях формировать новые способы деятельности на основе уже известных, что обеспечивает развитие способностей у молодого поколения к дальнейшему совершенствованию здоровья.

Таким образом, в каждой школе должна существовать система работы по воспитанию у детей ответственности за свое здоровье и обучению их навыкам здорового образа жизни. Программы по оздоров-

цесс. Разрабатывая систему модели деятельности образовательного учреждения по сохранению и укреплению здоровья учащихся, преподаватели считают, что коммуникативная среда, определяющая коммуникативную культуру взаимодействия внутри педагогической системы, - ключевое условие ее реализации в различных ситуациях. Там, где реализуют сетевой подход, действительно удается спроектировать и отладить систему процессов, способных гарантировать результаты здоровьесберегающей деятельности и создать эффективную образовательную среду.

Параллельно в Москве в рамках реализации мероприятий по созданию условий и мотивации к ведению здорового образа жизни продолжают открывать центры здоровья для детей в системе здравоохранения. В настоящее время в Москве на базе детских амбулаторно-поликлинических учреждений работает 18 таких центров, в которых оказываются медицинские услуги детям и подросткам. По данным мониторинга, в 2012 году в центрах здоровья для детей обследованы 94137 человек, функциональные нарушения выявлены у 52% обследованных. По результатам этого исследования назначено 65922 индивидуальных плана оздоровления. Это очень важный факт, поскольку раннее выявление дефицитов в здоровье дает возможность предупредить дальнейшее развитие заболевания.

За последнее время в нашей системе образования произошло много изменений - принято новое законодательство, возникли новые экономические механизмы, оптимизация системы во многих регионах привела к значительной реструктуризации сети образования, но при этом мы, как правило, не забываем и исторические прецеденты. «За Россию здоровую» - эти слова Надежды Крупской как нельзя более актуальны и сегодня!

Наталья МАЛАХАТКИНА,
старший научный сотрудник
МИРО

Зеленому городу - силу, смелость и ловкость!

В рамках проведения месячника боевой славы, посвященного Дню защитника Отечества, в Зеленограде состоялись окружные соревнования по военно-прикладным видам спорта «Зеленому городу - силу, смелость и ловкость!».

В районных этапах соревнований на территориях школ №1739 и №1353 приняли участие 24 команды школ №604, 617, 618, 718, 719, 842, 852, 853, 854, 909, 1151 (2), 1194, 1353, 1528, 1557 (2), 1692, 1739, 1740, 1912, 1913, 2038, 2045.

В финале состязаний, который проходил на базе школы №1150, встретились команды школ №617, 718, 909, 1150, 1151 (1149), 1194, 1353, 1692, 1740 и 2038. Ребята соревновались в разборке и сборке АК-74, надевании ОЗК, подтягивании, в конкурсе строевой подготовки.

Победителями и призерами соревнований стали:

- 1-е место** - команда школы №1150,
- 2-е место** - команда школы №1194,
- 3-е место** - команда школы №909.

Постигаем уроки парламентаризма

В арсенале современного учителя истории много инновационных технологий, которые активно используются на уроках: интерактивные доски, электронные образовательные ресурсы, смарт-комплексы. Конечно, в век информационных технологий такие формы взаимодействия учителя и ребенка повышают мотивацию к обучению, обеспечивают более быстрое усвоение материала.

Как же сформировать у современного подрастающего поколения активную гражданскую позицию, развить интерес к актуальным историко-правовым проблемам современного российского общества, приобщить к активному участию в государственном строительстве и ввести юных граждан России в курс истории парламентаризма, чтобы эти уроки для учащихся прошли без излишней назидательности, скучных нравоучений, готовых выводов, преподнесенных взрослыми, а заставляли бы самостоятельно мыслить, побуждали к действию? Такую задачу поставили перед собой педагоги гимназии №1409. Еще со времен открытия гимназии ее директор Ирина Ильичева поставила перед коллективом задачу построения системы инновационного образования, в котором каждое структурное подразделение работает на раскрытие одаренности и потенциала каждого ребенка. В гимназии есть школа лидеров, школьное телевидение, клуб журналистов, международные клубы по лингвистическим направлениям, спортивные клубы, 6 структурных подразделений (империя мастерства, лаборатория инноваций, школа здоровья), ведь недаром девиз гимназии: «Кто умеет учиться - умеет все!»

Недавно гимназии предложили реализовать совместный проект «Школьный журналистский

салон» при поддержке Комитета Государственной Думы по образованию и членов Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. В первом заседании салона приняли участие член Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству, правовым и судебным вопросам, развитию гражданского общества Людмила Бокова и заместитель председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по образованию Ирина Мануйлова. Ученики гимназии ознакомили Людмилу Николаевну и Ирину Викторовну с деятельностью гимназии, провели экскурсию по школе, а во время школьного журналистского салона задали им вопросы по истории становления парламентаризма в России, об этапах формирования гражданского общества в России.

В январе 2014 года состоялось очередное заседание салона, посвященное подготовке и проведению XXII зимних Олимпийских игр в Сочи, в заседании которого принимала участие член Комитета Государственной Думы ФС РФ по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Ирина Роднина. В преддверии Олимпийских игр юные журна-

листы с большим интересом пообщались с Ириной Константиновной - трехкратной олимпийской чемпионкой, десятикратной чемпионкой мира.

В рамках работы школьного журналистского салона предусмотрены выездные заседания, встречи с депутатами Государственной Думы и Мосгордумы, представителями общественности. Группа юных журналистов побывала в Совете Федерации РФ, они стали непосредственными участниками заседания первой весенней сессии, прослушали доклады председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко и других сенаторов, которые затрагивали важнейшие темы сегодняшнего дня: борьба с терроризмом, эффективность налоговой системы, модернизация образования, проведение Года культуры в России, поддержка и развитие культуры в регионах. На экскурсии ребята ознакомились с деятельностью Совета Федерации, узнали много нового, ведь они побывали там, где представлены все регионы нашей большой страны, там, где рождаются законы, по которым будет жить страна, а значит, и каждый из них. Особый интерес у ребят вызвало посещение студии телеканала Совета Федерации «Вместе-РФ», общение с про-

фессиональными журналистами придало уверенности гимназистам в значимости собственного школьного телевидения WIF в системе школьного образования.

Во время второго выездного заседания клуба ученики встретились с депутатом Мосгордумы Иваном Новицким. Встреча с депутатом проходила в Музее Москвы, где ребятам рассказали об истории становления парламентаризма в России, в интерактивном режиме ученики побывали в зале заседаний Мосгордумы, смогли представить себя в роли депутатов и работников аппарата Мосгордумы. Во время оживленной дискуссии ученики гимназии задали Ивану Юрьевичу вопросы о молодежной, градостроительной политике современной Москвы, пригласили его посетить школу и заседание школьной ученической думы «Новое поколение».

Коллектив кафедры учителей гуманитарного цикла разработал систему работы с гимназистами по истории становления парламентаризма (проведение открытых уроков, выездных сессий, открытых мероприятий). Во-первых, понимание роли и места органов народного представительства в политической системе современной России

невозможно без всестороннего осмысления учащимися многовековой истории законодательных учреждений - от вече, боярской думы до дореволюционной Государственной Думы и Государственного Совета, советского народовластия, современных форм парламентской демократии. На уроках и элективных курсах учителя истории рассказали о проблематике, ознакомили школьников с историей развития парламентаризма, работой законодательных органов власти в России, рассказали о том, как проходят выборы в Государственную Думу РФ и представительные органы местного самоуправления, о полномочиях законодательных органов разного уровня. Уроки парламентаризма не только важны для знакомства молодого поколения с политической системой страны, но и призваны пробудить интерес к более глубокому изучению политической истории России, к будущему участию в политической жизни.

Итогом работы гимназистов стали статьи, фотоматериалы и фильм, которые представлены на сайте гимназии, а также на сайте школьного телевидения WIF.

Ирина РАЗУБАЕВА,
руководитель структурного подразделения гимназии №1409

Что можно успеть за один день?

В школе №446 с углубленным изучением экологии прошел день открытых дверей. Его посетили не только родители учеников школы, но и представители Департамента образования, Восточного окружного управления образования, научные сотрудники МИРО, журналисты. С чем же был связан столь высокий интерес к традиционному для всех образовательных организаций столицы мероприятию?

Заглянем в программу дня, которую получили все гости. Начиная с 9.00 и до 19.30 в режиме нон-стоп - уроки, кружки, презентации, интеллектуальный марафон, консультации врача и психолога, осмотр школьной столовой. Вот уж действительно день, длина которого измеряется неделей! Но интереснее всего были два ключевых события.

Первое из них - «Урок наоборот» - финальная часть пилотного просветительского проекта «Дети учат взрослых», запущенного в сентябре 2014 года по инициативе МТС и Департамента образования. Главная идея проекта состоит в том, чтобы современные дети, отлично владеющие навыками работы в сети Интернет, показали близким взрослым - мамам и папам, бабушкам и дедушкам, - насколько полезным и для них может быть Интернет. Шесть учеников школы №446 были признаны победителями московского этапа этого проекта, и они не только получили заслуженные награды, но и провели открытый урок для взрослых. В присутствии нацеленных на них телекамер и фотообъективов ребята почувствовали, каково это - быть учителем. Ведь здесь было важно все: донести свои знания об интернет-ресурсах до учеников-взрослых, удерживать их внимание интересным видеорядом, вовремя задать уточняющий вопрос. Фактически для школьников состоялась первая профессиональная проба, которая, возможно, окажет влияние на выбор жизненного пути.

Комментируя работу подростков в роли учителей, директор школы №446 Ирина Шахурина призналась, что «уроки наоборот» в ее школе уже существовали в середине 70-х гг. (теперь уже прошлого, XX в.), правда, столь броского названия не имели. В тот период школа активно включилась в разработку экологической тематики, школьники-энтузиасты, ведя просветительскую работу со взрослыми на заводах и фабриках, которые в избытке существовали в округе, действительно на время превращались в учителей.

Завершение московского этапа проекта «Дети учат взрослых», состоявшееся на дне открытых дверей, означает: дан старт всероссийскому этапу! С февраля 2014 года проект получит свое развитие в регионах, способствуя повышению интернет-грамотности родителей подростков, сокращению «цифрового» и психологического разрыва между поколениями и переориентации старшеклассников на умное использование Интернета.

Второе ключевое событие дня - презентация для родителей и педагогов нового совместного проекта Университета машиностроения (МАМИ) и школы №446 по созданию университетского лица, или предвуниверсария. Термин «предвуниверсарий» как первую ласточку - предвестницу проекта - можно найти в документах Минобрнауки РФ конца 90-х гг. XX в. В решении Коллегии Минобрнауки РФ от января 1999 г. записано, что старшая ступень школы должна строиться по принципу профильной дифференциации, а «старшие классы средних общеобразовательных учреждений будут соответствовать принятому в международной практике понятию «предвуниверсарий».

Что представляет собой новый совместный проект МАМИ и школы №446, направленный на решение актуальной задачи, зафиксированной в постановлении Правительства Москвы №556-ПП от 28.08.2013 «О проведении в Москве пилотного проекта по организации профильного обучения в федеральных государственных образовательных организациях высшего образования?»

Соглашение о совместной реализации проекта по созданию университетского лица было подписано ректором МАМИ А.Николаенко и директором школы №446 И.И.Шахуриной в присутствии начальника Восточного окружного управления образования города Москвы Татьяны Банчуковой в июле 2013 года. В августе был проведен набор учеников в 7-е и 10-е классы инженерно-технического и экологического профилей МАМИ для обучения по непрерывной схеме «школа - вуз». Теперь под руководством преподавателей вуза подростки должны проходить обучение не только в стенах своей школы, но и в университете с использованием специализированного оборудования учебных лабораторий. Ожидается, что такая форма партнерства в организации профильного обучения позволит старшеклассникам сориентироваться в будущей профессии и получить высокий уровень подготовки к поступлению в вуз.

«Вещь новая, но более чем необходимая, - так определил на дне открытых дверей сотрудничество школы и университета начальник управления по работе с абитуриентами МАМИ В.Иванов. - Основная задача проекта - создать среду, попав в которую, школьник лучше понимает, для чего ему нужны те знания, которые он получает в школе». Чтобы показать, какими могут быть результаты труда современного инженера, в рамках дня открытых дверей в школе №446 была организована мини-выставка транспортных средств, проектирование и сборка которых выполнены студентами МАМИ.

На длинном, но чрезвычайно насыщенном дне открытых дверей школа продемонстрировала свою повседневную жизнь, закладываящую основу для сегодняшних побед и будущих достижений. А сколько еще интересных событий осталось за кадром!

Ольга СТЕПАНОВА,
зав. лабораторией МИРО

Профессиональные среды становятся захватывающими

Московские школьники в рамках проекта «Профессиональная среда» приняли участие более чем в 30 открытых встречах со специалистами в области дизайна, культуры и искусства в 7 московских колледжах.

В Колледже декоративно-прикладного искусства имени Карла Фаберже столичные школьники и их родители пообщались с ювелирными специалистами, научились создавать 3D-модель украшений, а также выполнять дизайн-проектирование ювелирных изделий, приняли участие в открытом диалоге на тему «Работа ювелира: обучение и создание бизнеса». О том, как творческому человеку быть востребованным на рынке труда, что такое современное монументальное искусство, ребята узнали на встрече со специалистом в области культуры в полиграфическом техникуме №56, где для школьников дали мастер-класс «Искусство графики». Там они узнали, что такое графика и как использовать графический материал, а на другом мастер-классе - «Мой первый журнал» - они научились разрабатывать дизайн-макеты газет и верстать журнальные полосы.

Мастер-класс по изготовлению кожаной сумки с инкрустацией столичным школьникам показали в политехническом техникуме №2, в колледже легкой промышленности №5 на мастер-классе «Нетрадиционные техники работы с красками» их научили методам и приемам работы с красками для изготовления мини-картин и открыток, в строительном колледже №26 ребята ознакомились с техникой «маркетри» и научили скульптурной резьбе по дереву, рассказали, как стать успешным творческим человеком. Многим столичным школьникам посчастливилось попробовать себя в роли звезд эстрады, они поучились хоровому искусству, создали свой оркестр, получили уроки актерского мастерства на встречах со специалистами в области музыкальной педагогики и культуры в педагогическом колледже №7.

В одной из московских школ произошла страшная трагедия: вооруженный захват заложников, убийство учителя и полицейского совершил обычный пятнадцатилетний подросток - отличник из благополучной семьи.

Как же получается, что мы, взрослые, проводя модернизацию системы образования, декларируя переход от знаниевой парадигмы обучения к парадигме развития, самоопределения и самореализации личности, разрабатывая концепции и программы духовно-нравственного развития и воспитания, тем не менее растим поколение, о ценностных ориентирах, идеалах, мировоззрении которого, по сути, мало знаем.

Как показывает практика, во многих российских школах процесс образования сосредоточен на обучении

управление должно обеспечивать участие в нем всех школьников, «чтобы все ребята были вовлечены в обсуждение всех вопросов, чтобы ребята сообща выносили какое-то решение относительно своей работы, относительно всего уклада жизненного, налаженности жизни и потом сами же проводили в жизнь то, что постановили».

По мнению Владимира Караковского, создавшего в своей школе уникальную воспитательную систему, самоуправление - мощное средство самовоспитания личности, поскольку, осваивая «самоуправленческую деятельность», ребенок учится «управлению собой», учится самовоспитанию. Однако большинство современных педагогов весьма скептически относятся к самой идее ученического самоуправления и имеют довольно поверхностное представление о ней. На практике это приводит к искажению педа-

Организаторов нужно готовить специально

конкретным предметам, подготовке к сдаче ЕГЭ и поступлению в вузы, воспитание же сводится к посещению учащимися различных кружков, спортивных секций и школьных мероприятий, которые зачастую проводятся для отчетности: администрация школы и учителя имитируют воспитательный процесс, дети вынужденно имитируют интерес. При таких обстоятельствах трудно научить ребенка быть самостоятельным, отвечать за свои поступки, принимать осмысленные решения, защищать свои права, стать конкурентоспособной личностью.

Жизнь в современном обществе, в жестких, постоянно меняющихся условиях требует иного подхода к воспитанию. Чтобы научить детей реальной жизни, нужно включать их в совместную деятельность по реальному обустройству этой жизни, с реальными деловыми отношениями и реальными решениями, приносящими реальный результат, с реальной ответственностью за него. Такую деятельность можно организовать только в условиях особой детско-взрослой среды сотворчества и сотрудничества, в которой способно вырасти самоуправление как движение к саморазвитию учащихся и педагогов.

В отечественной педагогической теории и практике накоплен обширный и многообразный опыт организации школьного самоуправления, в период становления советского общества школа понималась как социальный организм, коллектив которого составляют как обучающиеся, так и учащиеся, причем у детей в организации уклада школы прав должно быть не меньше, чем у педагогов и администрации.

Основы детского самоуправления в советской школе были разработаны и отражены в ряде работ, статей и выступлений Н.Крупской («К вопросу о школьных судах», 1911 год, «О школьном самоуправлении», 1915 год, в выступлении на конференции пролетарских культурно-просветительных организаций 20 сентября 1918 года, «Общественное воспитание», 1923 год, «Школьное самоуправление и организация труда», 1923 год, «Детское самоуправление в школе», 1930 год). В статье «Задачи школы I ступени» (1922 год) Крупская пишет об определяющей роли самоуправления учащихся как принципе организации детского коллектива. В качестве одной из важнейших задач школы она выделяет воспитание в детях привычки учиться, жить и работать в коллективе. Детское само-

гогической сути самоуправления и как следствие к его неприятию и педагогическим, и детским коллективом.

Самоуправление нельзя просто взять и перенести из другой воспитательной системы, из другой школы, его нужно терпеливо выращивать самим. Эффективная организация ученического самоуправления - сложная и кропотливая работа, требующая не только принятия всеми участниками образовательного процесса на уровне ценностей самой идеи, но и особого педагогического профессионализма в ее реализации. Профессионализма, предполагающего наличие у педагогов вполне конкретных теоретических представлений и знаний об истории и проблематике вопроса, этапах становления моделей самоуправления в зарубежной и отечественной практике, формах и методах его практического применения в образовательных учреждениях разных типов, а также владения педагогическими методиками практической организации самоуправления. Педагогам в ближайшее время нужно сделать большой шаг в этом направлении, используя позитивный опыт советской педагогической школы.

Надежда Крупская считала, что детей необходимо специально готовить к выполнению организаторских функций, развивать их организаторские способности через активное участие в управлении делами своего коллектива. В организаторской работе она выделяла несколько этапов: этап обсуждения цели и постановки задач с учетом реальных потребностей; этап распределения обязанностей среди участников работы с учетом способностей и возможностей каждого; этап учета и контроля выполняемой работы; этап подведения итогов.

Эти идеи не потеряли своей актуальности для организации самоуправления в современной российской школе. Очевидно, что только в процессе освоения детьми действий, необходимых для организации совместной деятельности, и может происходить формирование активной личности, способной к самоопределению, к самостоятельному, ответственному и, самое главное, осмысленному жизненному выбору. Выбору, сделанному человеком на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, сформированных в школьной детско-взрослой среде сотворчества и сотрудничества, а не навязанному ему через экран телевизора и монитор компьютера.

**О.КОВАЛЕВА,
м. н. с. МИРО**

Это интересное слово «Тьютор»

Министерство образования и науки РФ планирует с 2014 года ввести в российских школах новые штатные единицы - тьюторов. Эти преподаватели-наставники, помогающие ученикам в школе и вне ее, заменят действующий сегодня институт классного руководства.

А что мы знаем о тьюторстве? Ведь история тьюторства в России как следует не изучена, нет серьезных исследований в этой области, педагогическому обществу не на что опереться с точки зрения учебно-методического материала. Примеры тьюторской деятельности в России существовали достаточно давно, но тьюторство как самостоятельное педагогическое движение в нашей стране стало развиваться только в конце 80-х годов прошлого века, что выпало на время реформирования всей системы отечественного образования.

В 1989 году руководитель Школы культурной политики Петр Щедровицкий провел в Москве первый конкурс тьюторов. Перед ним стояла практическая задача кадрового обеспечения одной из международных образовательных программ, руководителем которой с российской стороны был академик Евгений Велихов. Через год в Артеке Петр Щедровицкий впервые прочитал цикл лекций для молодых педагогов о новой педагогической позиции - тьюторе.

Само слово «тьютор» вызывает у современных участников образовательного процесса некий образ новой аристократии. История образования уже давно подтвердила, что средняя школа возникла вопреки тьюторскому образованию, что тьюторство было устаревшей прерогативой нескольких детей состоятельных родителей. У слова «тьютор» долгая и запутанная история. Его значение в концепции образования с течением времени изменялось в разных странах и культурах, вводились другие термины, отражающие то же самое понятие. Любое исследование «истории тьюторства» должно сначала принять во внимание все имеющиеся к этому отношению концепции и варианты названий. Основной и главной причиной отсутствия единой и целой истории тьюторства можно считать, что у концепции тьюторства очень много различных названий, что она существует лишь в виде набора соответствующих терминов, а самой истории тьюторства свыше 2500 лет!

Некоторые примеры:

Древняя Греция

Педагог (paidagogos) - греческий раб, воспитывающий детей.

Софисты (sophists) - греческие тьюторы, чья работа оплачивалась.

Древний Рим

Опекун (tutela) - римский тьютор.

Доми (domi) - тьюторы, проживающие в семье.

Педагог (pedagogue) - греческий раб, привезенный в Рим в качестве тьютора для детей.

Ректор (rector) - тьютор.

Средневековая Европа

Богослов (theologal) - термин Лютеранского совета для обозначения тьютора по теологии.

Ирландия

Наставник (fosterage) - средневековый термин, используемый для обозначения тьюторства в монастырях.

Италия

Куртуазное образование (courtesyeducation) - тьюторство мальчиков в период Ренессанса.

Англия

Монитор (monitor) - тьютор - сверстник учеников, распространен в XIX веке.

Гувернер (governor) - тьютор-мужчина (XV век).

Тьюторский колледж (tutorialcollege) - учреждения, основанные в Оксфорде и Кембридже, в которых готовили студентов к государственному выпускным экзаменам и к вступительным экзаменам университета «Оксбридж».

Франция

Кандидат (candidates) - термин XVIII века, обозначающий «частный тьютор».

США

Домашние школы (homeschools) - в XX веке аналог «домашнего образования», характеризующий родителей, обучающихся своих детей дома, что заменяло посещение средней школы.

Частный тьютор (privatetutor) - термин XX века, используемый для обозначения после-школьной коррекционной работы учителя с учеником на дому либо в «тьюторском центре».

На самом деле определений понятий «тьютор» в разное время и в разных городах и странах было огромное множество. К сожалению, сейчас термин «тьютор» сузили до обозначения - репетитор, наставник, куратор, воспитатель, помощник, тем самым не понимая разницу и тем более содержание этого широченного понятия! Но самое главное отличие тьютора и его деятельности - это в высшей степени индивидуализированный подход, который местами, временами чаще превосходил в образовании академические уроки. Тьюторство сделало образование делом семейным. Оно часто вовлекало родителей и тьютора в объединение образования и семьи как единообразный пожизненный опыт. Когда семья позволяла тьютору переступить порог своего дома, он работал не только для того, чтобы помочь ребенку развиваться интеллектуально, но и всецело разделял переживания повседневной жизни его семьи. Тьютор оставался советчиком и во взрослой жизни, много лет спустя после того, как прекращались уроки. Эти старинные концепции были первоначально обнаружены в «тьюторском идеале» античного мира.

Кем были тьюторы? Многие тьюторы были профессорами университетов, другие - учителями начальной и средней школ, священниками, студентами колледжа, гувернантками, родителями, родственниками и просто соседями.

Великий континентальный тьютор Джон Локк говорил: «Задача тьютора - развить потенциальные возможности ребенка, что подготовило бы к делу его жизни. Тьюторское образование - это процесс формирования характера, построение склада ума и тела. Цель тьютора не столько научить ребенка всему, что известно, сколько воспитать его в любви и уважении к знанию». В наставлении своим друзьям, о выборе учителя Локк перечислил наиболее чтимые качества тьютора - «рассудительность, сдержанность, отзывчивость, усердие и осмотрительность». Наибольшая трудность будет в том, где найти подходящего человека, поскольку молодых людей не готовят как квалифицированных тьюторов, а старшие, более опытные тьюторы отказываются от должности.

Локк разъясняет, что «рассудительный образованный тьютор должен быть хорошо воспитан, должен понимать общество, его манеры и привычки. Тьютор должен хорошо знать мир, обычаи, нравы, причуды, обманы, ошибки того возраста, за который он принимается, и особенно страны, в которой он живет». Тьютор должен помочь ученику распознать, что кроется в сердце человека, а не только улыбку на лице. Основное великое дело тьютора - научить хорошим привычкам, принципам добродетели и мудрости, дать ребенку «взгляд в будущее» (Форсайт).

Особую актуальность проблематика тьюторства начинает приобретать сегодня в связи с масштабной модернизацией российского образования, где ключевым моментом стало вступление в силу нового ФЗ «Об образовании в РФ» с 01.09.2013 года, а также реализация таких направлений, как экспериментальная и инновационная деятельность образовательных учреждений, дистанционное и электронное обучение, сетевая форма реализации образовательных программ, появления единого учебника по истории, выбор обучающимся индивидуальной образовательной программы, повышения мобильности профессионального образования, тьюторство и т. д.

Как и любая вновь возникающая деятельность (практика), тьюторство проходит сложный путь институционального оформления. Все возрастающий интерес в российском педагогическом сообществе к идеям индивидуализации и открытости образования позволяет утверждать, что тьюторство становится одним из значительных ресурсов этой модернизации.

**Андрей АЛФЁРОВ,
член Московского городского
экспертно-консультативного совета
родительской общественности,
научный сотрудник МИРО**

Осмысливая деятельность Надежды Крупской по развитию детского творчества, понимаешь, что при опоре на колоссальный опыт организационно-педагогической работы, общения с коллегами, детьми и их родителями, ей удалось наметить, внедрить в умы современников и во многом реализовать пути развития школы, отвечающей чаяниям людей, победивших в октябре 1917 года. До нас дошли идеи Н.К.Крупской практически по всему спектру педагогических проблем современности.

Особое внимание она уделяла внешкольному образованию, сначала заведя соответствующим отделом в Наркомпросе, затем работая в статусе заместителя наркома просвещения РСФСР, руководителя научно-педагогической секции Государственного ученого совета, председателя Главполитпросвета при Наркомпросе. «Брат из науки все жизненное!» - этот девиз Крупской был хорошо известен ученым-педагогам.

Крупская была страстным пропагандистом идей новой школы. Многочисленные встречи с педагогами, лекции в Академии коммунистического воспитания, работа с педагогической прессой, сотрудничество с журналом «Свободное воспитание» и статьи на самые разные темы: от методики трудового обучения до профилактики подросткового суицида - все подчиняла она убеждению современников в правоте своих идей. Ее интересовали самые передовые педагогические технологии, особенно авторские воспитательные системы, в которых воплощалась идея школы, открытой социуму, интегрирующей воспитательные влияния на ребенка. В своих работах она приводила массу примеров из опыта преподавания географии, естествознания, истории, литературы, математики и других учебных предметов.

Особое внимание в них обращено на творческое самовыражение ребенка. Крупская как исследователь увидела, что искусство может организовывать и сплачивать, это привело ее к выводу о перспективности создания детских объединений по интересам как организационной основы процесса творческого развития детей, в ее трудах раскрывается самобытная концепция коллективной творческой деятельности, актуальная до сих пор.

Особый импульс развитию внешкольного образования дал инициированный Н.Крупской и А.Луначарским первый Всероссийский съезд по просвещению (1918 год). Под руководством Надежды Константиновны на съезде работала внешкольная секция, ставшая застрельщиком открытия первых центров детского творчества в стране, в том же году московским детям был передан особняк купца Свешникова на Большой Полянке, в котором открыт дом ребенка «Пчелка». В июне 1918 года в Москве открыли биологическую станцию юных любителей природы, ставшую флагманом юннатского движения в стране. Отдел внешкольного образования Наркомпроса, ру-

ководимый Крупской, поддержал массу инициатив для развития системы детского творчества, в частности, создание Государственного театра для детей (позднее - Детский театр под руководством Наталии Сац). К поддержке детского творчества привлекали видных деятелей культуры, например, известный художник К.Юон стал инструктором по изобразительным искусствам в Московском отделе народного образования, в 1923 году вышла в свет «Энциклопедия внешкольного образования» профессора Е.Медынского.

Организуя в масштабах огромной страны воспитание и творческое развитие юных советских граждан, Крупская не могла не касаться вопросов фундаментальной педагогической науки, здесь спектр ее интересов был необычно обширен. Крупская построила модель своей мечты: это человек соци-

ализированный и нравственный, патриотичный и целеустремленный. Конечно, такой человек призван быть профессионально подготовленным, Крупская выдвигает лозунг «Увлечь романтикой современной техники!». Это способствовало развитию сети различных детских технических станций и множества технических кружков в школах, что совпало с периодом бурной индустриализации страны.

Надежду Крупскую интересовала специфика воспитания детей разных возрастов. Обращаясь к проблемам семейного воспитания, она развивала идеи «материнской школы», называя матерей естественными воспитательницами. Посещая московское педагогическое училище №3, специализирующееся на подготовке дошкольных работников, Крупская апробировала в общении с будущими воспитательницами детских садов свою модель идеального педагога, проходящего естественный путь педагогического опыта: в юности - ребячьего лидера, затем вожатого, воспитателя и, наконец, профессионального педагога. Главным механизмом вожатской педагогики Надежда Константиновна называла увлечение младших сверстников полезным делом, познанием и творчеством.

«Поменьше барабанного боя и побольше углубленной работы!» - еще один знаменитый лозунг Крупской лейтмотивом проходит сквозь цикл ее работ по организации школьного самоуправления и пионерского движения. Пионерское движение возникло не на пустом месте, Крупская и другие его организаторы осмыслили мировой опыт общественной работы с детьми, прежде всего международного скаутинга. Пособие «Скаутинг (разведка) для мальчиков», изданное Баден-Пауэллом в 1907 году, произвело на педагогическую общественность эффект разорвавшейся бомбы: за несколько лет Европу и Америку охватила волна создания скаутских объединений, лагерей, организаций. Причиной такого эффекта стал «скаутский метод» - система воспи-

тания, основанная на принципе самовоспитания в личностном становлении детей и юношества. Опираясь на него, Баден-Пауэлл построил увлекательную, охватывающую всю жизнедеятельность детей игру по правилам чести, долга, взаимопомощи, оптимизма и доброжелательности. Нравственное и физическое здоровье, крепость характера, самостоятельность и деловитость наряду с долгом перед Богом и своей страной - на формирование таких черт личности была нацелена система Баден-Пауэлла. Понятно, что принципы скаутинга диссонировали с идеологией Страны Советов, попытки создать движение красных скаутов провалились и завершились решением II съезда комсомола (1919) распустить скаутские организации.

19 мая 1922 года 2-я конференция РКСМ постановила приступить к созданию пионерских отрядов. Крупская и ее едино-

дой Константиновной, была яркой, наполненной многими событиями. Выходили десятки журналов, где регулярно публиковали научно-педагогические и методические материалы по внешкольному образованию, создавали все новые и новые организационные системы, способствующие включению детей в активную созидательную деятельность по интересам, помогающие содержательно проводить досуг и получать основы профессионального мастерства. Поражает уже само обилие форм: детские лагеря отдыха, школы-клубы, опытные станции, избы-читальни, трудовые коммуны, детские театры и библиотеки, научные и экскурсионные станции, туристские и краеведческие центры, спортивные клубы. В декабре 1935 года был проведен первый детский фестиваль искусств - «поход юных техников - отличников учебы в научно-исследовательские ин-

станции юных натуралистов, 8 детских экскурсионно-туристических станций и 17 станций юных техников. В 1936 году был открыт Московский городской дом пионеров и октябрят. Система, которая к концу 30-х годов XX века насчитывала 1846 учреждений в сфере Наркомпроса, уже могла профессионально развивать творческие способности и интересы детей в области искусства, живописи, техники, туризма, физкультуры и спорта.

Личность, живущая в гармонии с собой и окружающими, - идеал гуманизма. Максимально естественным путем развития такой гармоничной личности представляется творчество. Выводя индивида за пределы обыденного сознания, наряду со специальными способностями творчество определяет развитие более общих личностных черт, среди которых особое место занимают самостоятельность, ответственность, инициативность, то есть качества, имеющие социальный характер. Учить познанию и творчеству - таков императив образования. Значимость его подчеркивала Н.К.Крупская постоянно. Но наука до сих пор не дала исчерпывающего ответа на вопрос о том, каковы закономерности, факторы, детерминанты становления личности в условиях творческой деятельности, что обеспечивает формирование ее направленности, гармоничной в

Брат из науки все жизненное

мысленники не отвергли педагогической, в частности организационно-игровой, составляющей скаутинга. Восприняв их, они использовали их в пионерии как новой воспитательной системе, пронизанной новыми ценностями, прежде всего идеалами борьбы за социальную справедливость.

В педагогике Крупской ведущим и определяющим стал целостный подход к личности детей и процессу воспитания, были заложены основы социального воспитания, теории, исходящей из того, что «человек не воспитывается по частям», как писал Антон Макаренко. Особое внимание было уделено соединению пионерской идеи с детским досугом и отдыхом. Организация детских оздоровительных лагерей началась в 1918 году, в 1925 году был открыт Всесоюзный пионерский лагерь «Артек», ставший горячим сердцем пионерского движения.

Картина развития внешкольной работы, курируемой Надеждой Константиновной, встречи детей с академиками и профессорами в их лабораториях», а также костюмированный бал, лыжные пробеги. Работа Крупской и ее коллег по развитию детского творчества стала приносить плоды, дело пошло «без остановок»: детские спортивные школы и стадионы, автотрассы, клубы юных моряков со своими флотилиями и парусодствами, дома детской книги, картинные галереи, киностудии.

Показательными успехами внешкольной работы с детьми в 20-30-е годы XX века на примере Москвы, в которой были открыты Дом юных натуралистов, городская детская экскурсионно-туристическая станция, детский театр теней, театр кукол, клубы юных автомобилистов и юных моряков. В районах города насчитывалось 13 районных домов пионеров, 29 детских парков, 26 музыкальных школ, 7 детских театров, 13 детских кинотеатров, 585 детских уголков по месту жительства, стадион «Юных пионеров», 32 спортивные шко-

отношении индивидуальных и общественных интересов. Ответить на него призвана педагогика творчества - особая область педагогической теории и практики. В педагогических работах Н.К.Крупской положено начало разработке ее исходных принципов, к которым сегодня мы можем отнести личностную ориентированность и осмысленность, культуросообразность и природосообразность, коллективность и разновозрастность, динамичность и эмоциональную окрашенность, наконец, социальную направленность процесса развития детей в условиях целенаправленно организуемой творческой деятельности.

Предмет педагогики творчества - процесс развития детей в условиях целенаправленно организуемой творческой деятельности. Педагогика творчества не дань моде, а фундамент консолидации воспитательных институтов, перехода к гуманистическим воспитательным системам, отвечающим интересам всего общества и каждой семье и ребенка в отдельности. Через коллективное творчество реализуется идея воспитывающего общества, обладающего знаниями, волей и ценностями, необходимыми для формирования достойных граждан. Идеал такого общества воплощен в деятельности Надежды Крупской, он будет актуален для нас и сегодня, и завтра, и еще долгое время.

Сергей ЕВТУШЕНКО,
ведущий научный сотрудник МИРО,
д. п. н.

Дом, который отдали детям

В 1900 году в Огородном переулке архитектор Р.Клейн возвел особняк для семьи чаеворговца Вульфа Высоцкого.

Знаменитая чаеворговая фирма была основана Высоцким в 1849 году, к концу века ее доля составляла треть всего чайного импорта России. Высоцкие были официальными поставщиками российского Императорского двора. Дворцовому зданию зодчий придал черты и средневекового замка, и дворца знатного сеньора эпохи Ренессанса. Сюда часто приходил в гости художник Леонид Пастернак с сыном Борисом. Портреты Высоцких кисти Пастернака хранятся в фондах Третьяковской галереи и Государственном историческом музее.

После революции 1917 года в особняке в 20-е годы размещался Совет профсоюзов телеграфных работников и почтовых служащих, в 30-е годы - общество старых большевиков. В 1935 году по инициативе Надежды Крупской решением президиума Московского совета РК и КД здание было передано пионерам и октябряткам Москвы, с 1936 по 1962 год здесь находился один из первых в стране Московский городской дом пионеров и октябрят, с 1965 по 1991 год это был Дворец пионеров и школьников имени Н.К.Крупской, с 1991-го - Дворец детей и молодежи, с 2003 года - Дворец творчества детей и молодежи. За годы существования дворца че-



рез заботливые руки воспитателей, вожатых и педагогов прошли десятки тысяч детей, подростков Москвы и области. Многие из них стали известными деятелями культуры и искусства, педагогами, писателями, спортсменами: Р.Быков, Т.Синявская, И.Кваша, Л.Касаткина, С.Никоненко, С.Баруздин, К.Баруздин, К.Ибряев, Н.Бессмертнова, В.Васильев. Во дворце работали такие выдающиеся педагоги, стоявшие у истоков внешкольного воспитания, как В.Локтев, Е.Россе, В.Кузьмин, Г.Генженцев, проходили встречи юных москвичей с деятелями культуры и искусства - К.Паустовским, С.Лемешевым и И.Козловским.

26 февраля 2014 года во Дворце творчества детей и молодежи состоится Педагогические чтения, посвященные 145-летию со дня рождения Надежды Крупской.

Шиповки могут стать звездными

В легкоатлетическом манеже Дворца детского спорта состоялась финальные городские соревнования по легкоатлетическому многоборью «Шиповка юных».

Программа соревнований для учащихся 12-13 лет включала в себя бег на 60 м, 600 м (девочки) и 800 м (мальчики), прыжки в длину, в высоту. В программе соревнований учащихся 14-15 лет - бег на 60 м, 600 м (девочки) и 1000 м (мальчики), прыжки в длину, в высоту.



Лед надежды олимпийской

На катке стадиона «Юных пионеров» состоялся спортивно-развлекательный праздник по конькобежному спорту «Лед надежды олимпийской» среди обучающихся и воспитанников специальных (коррекционных) государственных образовательных организаций, организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и образовательных организаций санаторного типа. Организатором праздника был Центр организационно-методического обеспечения физического воспитания.

В рамках спортивно-развлекательного праздника были проведены соревнования по конькобежному спорту на дистанции 100 м. За победу боролись 176 обучающихся из 13 сборных команд образовательных организаций.

В результате соревнований места распределились следующим образом: на первом месте команда школы-интерната №24 (ЮЗАО), на втором - команда школы-интерната №49 (ВАО), на третьем месте - команда школы-интерната №51 - КРОЦ (ЗАО).

Для всех участников в шатре рядом с катком было организовано горячее питание, ребятам предложили чай и выпечку.



В соревнованиях приняли участие команды ОУ Москвы - победители окружных соревнований (202 человека).

Победители и призеры соревнований в категории 12-13 лет

Среди команд девочек:

1-е место - ОУ №1374, СВАО, 696 оч.

2-е место - ОУ №89, СЗАО, 671 оч.

3-е место - ОУ №1495, ВАО, 638 оч.

В личном зачете:

1-е место - Александра Рахматуллина, СЗАО, 169 оч.

2-е место - Ксения Смирнова, СВАО, 160 оч.

3-е место - Александра Протопопова, СВАО, 158 оч.

Среди команд мальчиков:

1-е место - ОУ №1176, ЮЗАО, 887 оч.

2-е место - ОУ №89, СЗАО, 838 оч.

3-е место - ОУ №1412, СВАО, 800 оч.

В личном зачете:

1-е место - Даниил Пашков, СЗАО, 229 оч.

2-е место - Александр Клочков, ЮЗАО, 207 оч.

3-е место - Владимир Просвирин, СВАО, 184 оч.

Победители и призеры соревнований в категории 14-15 лет

Среди команд девушек:

1-е место - ОУ №89, СЗАО, 781 оч.

2-е место - ОУ №1861, ЮАО, 746 оч.

3-е место - ОУ №2009, ЮЗАО, 720 оч.

В личном зачете:

1-е место - Ирина Топорова, ЮАО, 208 оч.

2-е место - Маргарита Кириенко, СЗАО, 179 оч.

3-е место - Инна Яковчук, СВАО, 176 оч.

Среди команд юношей:

1-е место - ОУ №1176, ЮЗАО, 1078 оч.

2-е место - ОУ №1412, СВАО, 1005 оч.

3-е место - ОУ №89, СЗАО, 918 оч.

В личном зачете:

1-е место - Яромир Шевченко, ЮЗАО, 279 оч.

2-е место - Павел Лавринов, ЗАО, 233 оч.

3-е место - Михаил Старостин, СВАО, 219 оч.



Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Евгений АГОШКОВ

Шеф-редактор московского выпуска

«Учительской газеты»

Виктория МОЛОДЦОВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -**ответственный секретарь,**

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора,

Наталья БУНЯКИНА,

Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ**образования и воспитания****редактор** Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования**редактор** Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты**редактор** Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85**культуры****редактор** Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**директор** Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»****директор** Павел КРИВОУСОВ - (495) 623-60-50**СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ****Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА

(473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА

(343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТЮГ

8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Виктория МОЛОДЦОВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**«Мой профсоюз»**

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.**Факс** (495) 628-82-53.**Электронная почта** ug@ug.ru**Веб-сайт:** http://www.ug.ru**Учредитель:**

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией,

ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓜ- материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности

за достоверность информации, данной

в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать

с позицией редакции. Рукописи, фотографии,

рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

24 февраля 2014 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой

по надзору в сфере связи, информационных технологий

и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807**Тип.** 0366**Тираж** 5000 экз.

Семья выходит на старт и побеждает

В школе №494 имени Героя Российской Федерации Андрея Рожкова состоялись финальные городские соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья» среди дошкольников Москвы и их родителей.

Очень символично, что именно семейные команды вышли на старт, ведь именно семья может стать первой ступенькой на пути к большому спорту. Праздничную атмосферу создавали детский танцевальный коллектив «Карамельки» с композицией «Олимпийский талисман» и педагогический танцевальный коллектив «Люкс» ЦРП - детского сада №2568 под руководством педагога дополнительного образования Елены Маяковой.

В соревнованиях приняла участие 31 семья из 11 округов - лучшие команды, победители и призеры окружных этапов соревнований. Все команды были дружные, сплоченные и спортивные. Самой ловкой, сильной и быстрой оказалась семья Денисовых (детский сад №63, САО), второе место завоевала семья Плешивцевых (школа №1117, ЗАО), третьей стала семья Шелаевых (детский сад №289, СВАО). Самое главное, что каждая команда получила заряд бодрости и массу положительных эмоций.



Святая к музыке любовь

Многие люди старшего поколения с удовольствием слушают песни своей молодости «Стоят девчонки, стоят в сторонке, платочки в руках теребят...», «Жил да был черный кот за углом, и кота ненавидел весь дом...» и другие. Вот только услышать эти песни в живом исполнении удается все реже и реже, хотя выбор исполнителей в стране велик, как никогда.

Студентки колледжа сферы услуг №44, желающие попробовать свои силы на сцене, приходят в девичий вокальный ансамбль «Калинушка», в репертуаре которого бережно сохраняют и народные, и эстрадные песни советского периода. Можно сказать, оригинальное направле-

По мере того как ребята заканчивали учебу и выходили во взрослый мир, менялся и состав ансамбля. В марте 1973 года ВИА был преобразован в девичий вокально-инструментальный ансамбль «Калинушка». В репертуаре новой группы были лирические, народные и патриотические песни советских композиторов. Всего через месяц после создания ансамбля молодые таланты заняли первое место на Всесоюзном конкурсе патриотической песни в Рязани, исполнив песню «Скажем нет войне», которую написали ученики Сизова Оля Петрова и Сергей Климанов. Головокружительный творческий взлет «Калинушки» был не случаен. Секрет успеха заключался в высоком профессионализме руководителя в сочетании с каждодневным тру-

Олимпиады 1980 года. И вновь молодежь не подвела. Выступили так убедительно, что в том же году ансамбль получил звание народного - высшую на тот момент оценку в области культуры, а его художественному руководителю Сизову было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Воспитанники ансамбля уходили, но некоторые возвращались, обогатившись опытом собственной концертной деятельности и самостоятельной жизни на сцене. Например, тот же Сергей Климанов успел попробовать на вкус сольные выступления, создал в Сибири свой коллектив, пел, крутился как белка в колесе, благо его темперамент счастливо сочетал вежливую интеллигентность и творческую энергию,



не исполнилось, а значит, ансамбль не имел права принимать участие в конкурсе. Ведь в условиях было ясно написано - «с восемнадцати лет».

Особенно полезны выступления «Калинушки» для подростков. Они получают возможность прикоснуться к тем пластам культуры, которые были накоплены предыдущими поколениями. Пусть они даже толком не слушают каждую песню, но слуховая память остается в подсознании, а вкусы с возрастом имеют тенденцию к изменению. Как говорится, кто в молодости не увлекался роком, рэпом, хип-хопом, у того не хватало жизнерадостия, а кому в зрелом возрасте не полюбилась серьезная мелодичная музыка, тому не хватает разума. Память о музыкальном строе, услышанном на концертах «Калинушки», останется в подсознании слушателей, через годы молодые люди будут ассоциировать эти песни с собственной молодостью, полной надежд. По крайней мере некоторые из них. И это важная составная часть воспитательного процесса.

Но существует и еще одна весомая воспитательная функция «Калинушки». Ансамбль - это добрая традиция, которой уже более 40 лет. Все эти годы «Калинушка» живет при учреждении профессионального образования, принимая самое активное участие в воспитании нравственности. Наша страна бурлит десятилетиями. Одна реформа следует за другой, названия учреждений меняются с калейдоскопической скоростью, а «Калинушка» сохраняет свое название, свой стиль, изменяя свой репертуар в разумных пределах, не впадая в крайности и не забывая лучшее из прошлого. «Калинушка» представляет собой один из островков стабильности и преемственности культурного наследия, недаром руководитель ансамбля Сергей Климанов награжден почетным званием «Заслуженный деятель искусств России».

За рубежом уже давно поняли, что фирмы и традиции, насчитывающие не одно десятилетие, ценность общенационального масштаба. Правительство Германии, например, ни за что не даст обанкротиться фирме, существующей 60-70 лет, потому что такая фирма олицетворяет преемственность экономического развития страны. Так и «Калинушка» колледжа сферы услуг №44, хоть и не расписана в Интернете, но уже прочно вошла в число культурных традиций московского образования.

Удивительная бывает в жизни магия чисел: 44-летний ансамбль «Калинушка» идет в будущее бок о бок с колледжем сферы услуг №44, которому после очередной реорганизации исполнился всего один годик. Колледж делает из вчерашних школьников специалистов, а ансамбль дарит им встречу с искусством и открывает перед талантами новые горизонты.

Евгений ДАСЮК



ние творчества во времена разгула рэпа, рока и хип-хопа, но не «Рамштайном» единым исчерпываются вкусы москвичей.

История ансамбля началась в конце шестидесятых годов прошлого века. Однажды бывший военный летчик, ветеран Великой Отечественной войны, а в то время учитель русского языка, литературы и пения Вячеслав Сизов получил от директора только что открывшегося ПТУ-127 предложение поработать руководителем вновь создававшегося музыкального ансамбля учащихся системы профтехобразования. Сизов принадлежал к тому поколению, которое все делало по-народному основательно: работали по-настоящему, любили раз и навсегда, на войне умирали, чтобы победить и ценой своей жизни спасти других. Настоящий учитель должен быть подвижником, иначе не поверят бескомпромиссные ученики, которым в отличие от взрослых свойственно воспринимать мир без полутонов. Человек, прошедший войну, неоднократно в те годы смотревший смерти в глаза, в мирное время посвятил свою жизнь воспитанию подрастающего поколения, приобщению молодежи к прекрасному. Учитель сумел заразить учащихся своей искренней любовью к музыке в целом и к вокальному мастерству в частности. Ученики овладевали искусством пения самозабвенно, и уже через год после создания ансамбля отправился на свои первые международные (!) гастроли в Болгарию.

дом вокалисток и музыкантов. Зрители с восторгом приветствовали молодых симпатичных певуний.

Следующий этап в развитии музыкального коллектива наступил летом 1976 года, когда в компании именитых мэтров советской эстрады «Калинушка» отправилась за океан, в Канаду, для поддержания боевого настроения наших спортсменов на Олимпийских играх в Монреале. Возможно, в победах спортсменов олимпийской сборной СССР, выраженных в десятках медалей различного достоинства, есть частица души и труда московских красавиц «Калинушки».

Через год после Олимпиады 1976 года ансамбль съездил на гастроли в Финляндию, посетив с концертами более 15 финских городов. Всюду их мастерство было отмечено горячими аплодисментами суровых финнов, не жалевших ладоней ради настоящего искусства. Еще через год «Калинушку» ждал восторженный прием зрителей в Свердловске, где ансамбль стал лауреатом Всесоюзного конкурса ансамблей, подарив подпевающему зрительному залу отличное настроение: «А снег идет, а снег идет...».

Менялся состав участниц, девчонки пели, зрители слушали и хлопали, работники культуры приглашали и приглашали для участия в концертах и смотрах, а годы шли. Коллектив, завоевавший признание слушателей, получил приглашение на выступление в культурной программе Московской

сродни той, что заключена в ядерном реакторе. Все было хорошо, интересно, публика принимала на ура, но частица сердца осталась в Москве, в плену у ансамбля «Калинушка». Оказалось, что годы не в силах стереть образ первой группы из памяти ни у Сергея, ни у его супруги, которая также пела в «Калинушке» и была воспитанницей Вячеслава Си-



зова. И когда первый учитель позвал своих любимых учеников, они оставили все личное и вернулись. В 1988 году Сизов передал руководство своим детям ученикам, на которых можно было положиться и которые относились к музыке с тем же священным трепетом, что и он сам.

Он не ошибся. В бурное время перемен, когда ломались жизненные устои, уничтожались стереотипы, появлялись новые имена исполнителей и

направления творчества, когда низвергались былые кумиры, Сергей и Людмила Климановы берегли ту изюминку, которая отличала «Калинушку» от десятков «ласковых маев» и «татушек». Они не поддавались искушению покинуть ряды настоящих музыкантов, сеющих разумное, доброе, вечное и прививающих подросткам вкус к хорошим песням, и примкнуть к бесчисленному мяукающему эстраднему воинству, азартно «скирдующему зелень». А вокруг бушевало море околмузыкального бизнеса, гремела «фанера», плодились клоны популярных групп и исполнителей...

Настоящее искусство пробивает себе дорогу к душам слушателей, несмотря на любые преграды. Главное, чтобы были люди, которые хранят рациональное зерно национальной культуры, чтобы оставались зрители, сердцем откликающиеся на исполнительское мастерство и помнящие концерты мэтров нашей эстрады. Вновь и вновь звучат песни Дунаевского, Мокроусова, Хренникова в исполнении солисток «Калинушки». Вновь пленяют слух зрителей народные песни, исполненные а капелла. Исполнительницы не только демонстрируют технику пения высокого класса, но и вкладывают всю душу в каждую песню, а на каждом концерте утопают в заслуженном бурном восторге аудитории.

Как-то раз пригласили ансамбль «Калинушка» на музыкальный конкурс вузовских коллективов, чтобы поучиться исполнительскому мас-

терству. Выступают конкуренты одни за другими, поют. Наступает черед «Калинушки». Одну песню девушки спели, другую, третью: жюри в изумлении. А не фонограмма ли это была? И началось... А теперь спойте неполным составом. А теперь по очереди. А теперь уберите минусовку и пойте а капелла. Девушки поют, а члены жюри все поверить не могут, что певческая группа родом из среднего профессионального образования легко обходит в мастерстве ансамбли из профильных артистических и музыкальных вузов. Как так? Как такое возможно? Долго жюри совещалось, чтобы найти какой-нибудь неформат и не дать «Калинушке» первого места, и нашло... Одной из конкурсанток восемнадцати лет