



**- Виктор Альбертович, на основании чего выстраивается образовательная политика региона?**

Большое значение для нас имеет более чем двукратное увеличение в 2012 году по сравнению с прошлым годом - с 1,35 млрд до 2,9 млрд рублей - финансирования программы модернизации образования Московской области. Среди наших главных задач на текущий год - организация современных условий обучения во всех школах региона, обеспечение их новым учебным и лабораторным оборудованием, автобусами, пополнение фондов библиотек, создание условий для дистанционного обучения в общеобразовательных учреждениях, расположенных в сельской местности. Все региональные школы планируется оснастить доступом в Интернет, на это будет выделено 28,3 млн рублей - на 16 процентов больше, чем в 2011 году.

Основным приоритетом для нас было и будет повышение заработной платы учителей, стимулирование высококачественной работы и профессионального развития педагогов, всех работников образования. К четвертому кварталу текущего года мы планируем довести среднюю заработную плату учителей до 30794 рублей. Для достижения такого результата в бюджете Московской области предусмотрены дополнительные средства - более 2,3 млрд рублей.

**- Насколько я знаю, помимо этого в регионе готовится законопроект, направленный на помощь учителям в приобретении жилья.**

Соответствующий проект закона «О мерах социальной поддержки педагогическим работникам на приобретение (строительство) жилого помещения с привлечением заемных средств» разработало Министерство образования Московской области.

В наших планах компенсировать педагогам Московской области затраты на ипотечный взнос и выплаты процентов по кредиту на жилье. То есть учителя смогут получить одну социальную выплату для первоначального взноса по ипотеке, которую берут на приобретение или строительство жилья (до 10 процентов от получаемого педагогом займа), и вторую - на частичную оплату процентов по ипотечному займу или кредиту в течение десяти лет.

Надеюсь, закон будет принят уже в этом году. На помощь смогут рассчитывать проживающие и работающие в Подмоскovie молодые специалисты до 35 лет, а также педагогические работники старше этого возраста, но которые больше трех лет состоят на учете как нуждающиеся в улучшении жилищных условий.

**- А если семья учителя многодетная, он сможет рассчитывать еще и на бесплатные земельные участки...**

В этом случае - да. Получить бесплатные земельные участки площадью до 15 соток в регионе вправе многодет-

**В Московской области стараются создать все условия для заинтересованности школьников в получении новых знаний, привития им любви к истории своего края и своей страны. Создаются здесь и благоприятные условия для работы, профессионального роста педагогов, которых к первому сентября ожидает очередное повышение заработной платы. Заместитель председателя правительства региона Виктор ЕФЕРЕВ уверен: когда люди чувствуют, что о них заботятся, они способны на большее.**

**вать в получении новых знаний своих учеников?**

На это направлены инновации, которые образованию необходимы всегда. Особенно это актуально в наше время, когда маленький внук в состоянии объяснить бабушке, как пользоваться мобильным телефоном или компьютером. Понятно, что когда этот продвинутый пользователь приходит в школу, необходим самый современный уровень подачи материала, чтобы ему было интересно. Поэтому одним из главных направлений модернизации образования мы избрали поставки в начальные классы школ новейшего учебного оборудования, которое позволит вести в классах исследовательскую деятельность, обеспечить учет индивидуальных достижений учеников.

Конечно, инновации для нас - это не только учебное оборудование, это и повышение квалификации педагогов, создание и внедрение современных методов и методик обучения и многое другое - все то, что делает образовательный процесс комфортным и интересным.

**- Текущий год объявлен Годом российской истории. Что делается в регионе для того, чтобы сохранить свое наследие? И какие уроки извлекают из прошлого?**

Решение объявить 2012-й Годом российской истории было, конечно, не случайным: 400 лет со дня изгнания польских интервентов из Москвы, 200 лет событиям Отечественной войны 1812 года, 150 лет со дня рождения Петра Столыпина, 70 лет Сталинградской битве - все это очень важные, знаковые даты. Все они не проходят бесследно, в регионе готовятся различные мероприятия, на которых собираются тысячи небезразличных к истории человек. И мы не можем об этих датах забывать, они должны привле-

Год российской истории нашел отражение и в планах воспитательной работы наших вузов и учреждений среднего и начального профессионального образования. Так, ряд мероприятий для студентов и преподавателей готовят Московский государственный областной социально-гуманитарный институт Коломны, Московский государственный областной гуманитарный институт Орехово-Зуева. Это и научно-практические конференции, и «круглые столы», и фестивали исторических знаний, и межвузовские интеллектуальные игры, и экскурсии по историческим местам Подмоскovie. В планах Зарайского педагогического колледжа имени Виктора Виноградова есть даже выпуск видеожурнала «Познавая Вселенную». Академия социального управления помимо тематических вечеров и встреч с ветеранами планирует проведение творческого фотоконкурса среди студентов и преподавателей «Эта наша история».

**- Наверное, такая деятельность способствует зарождению у молодого поколения патриотических чувств?**

Конечно. Более того, именно в Год российской истории начинает действовать долгосрочная целевая программа Московской области «Патриотическое воспитание и подготовка молодежи к военной службе на 2012-2015 годы». Не секрет, что в современных условиях снизился воспитательный потенциал культуры, искусства, образования как факторов формирования патриотизма. Поэтому одной из основных задач программы стали информационно-мировоззренческая подготовка молодого поколения, формирование у него самосознания, основанного на любви к Отечеству. Конечным результатом программы должен стать не только рост патриотизма молодежи Подмоскovie, но и возрождение духовности, стабильность и укрепление национальной безопасности в целом.

**- Слышала, что в этом году в регионе планируются широкомасштабные мероприятия, главное из которых 200-летие Бородинской битвы.**

Действительно, самое значимое и масштабное событие Года российской истории - 200-летие Бородинской битвы. 1 сентября, в День знаний, состоится генеральная репетиция сражения, а само торжество намечено на 2 сентября. Планируется, что в реконструкции Бородинского сражения примут участие несколько тысяч человек. Среди них студенты и преподаватели подмосковных вузов. Зрителей и гостей ожидается около 200 тысяч человек. Юбилейные торжества пройдут не только в Можайском районе, но и в Подольском, Пушкинском и Одинцовском. Это действительно грандиозное событие напомнит всем нам о том, как велик наш народ, как умеет он защищать все то, что ему очень дорого.

## В приоритете - качество

**Необходимые для достижения результатов средства в бюджете предусмотрены**



Виктор ЕФЕРЕВ

ные семьи, одинокие матери или отцы, которые воспитывают троих и более детей. Если семья соответствует всем условиям действующего регионального закона о предоставлении земли многодетным, одному из родителей нужно встать на учет в органе местного самоуправления, обладающем правом предоставления земли. Решение о постановке на учет принимается в течение месяца. На очереди уже более 8,5 тысячи семей. В регионе сформирован план предоставления земли многодетным - все семьи, вставшие на очередь до 1 января, должны получить участки до конца этого года.

**- Стимулов у преподавателей сегодня действительно много. А что делается в регионе для того, чтобы помочь учителю заинтересо-**

**- Что в образовании региона сегодня является главным? На что в этом процессе, по вашему мнению, стоит обращать внимание прежде всего?**

Как бы ни менялись общество, система образования, главной для нас остается задача обеспечения доступности качественного образования. У каждого жителя Подмоскovie независимо от того, живет ли он в наукограде, крупном промышленном центре или селе, должна быть возможность получить такое образование, которое поможет ему сделать успешную профессиональную карьеру, реализовать свой потенциал. И эту задачу мы выполняем: анализируя результаты единого государственного экзамена, итоги предметных олимпиад, мы убеждаемся: во всех уголках Подмоскovie можно получить отличное образование. Наши подмосковные выпускники с удовольствием принимают в самые престижные вузы страны, они с успехом трудятся в экономике, получают общественное признание. Это и есть результат нашей работы по модернизации образования области. Все эти меры направлены на то, чтобы человеку было комфортно учиться, работать, жить.

вать внимание людей. Тем более что история имеет обыкновение двигаться по спирали, а следовательно, нужно опыт веков переносить на сегодняшний день и принимать правильные решения.

**- Министерство образования Московской области много внимания уделило историческим датам и в 2010-2011 учебном году.**

Это правда. В прошлом году в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии», посвященного 70-летию битвы под Москвой и 50-летию полета в космос Юрия Гагарина, свои творческие работы на 43 различных конкурсах продемонстрировали 28 тысяч ребят.

Также в рамках подготовки к празднованию 70-летия начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой прошли конкурсы школьных музеев и исследовательских проектов «История одного музейного экспоната».

Особое значение придается работе школьных музеев и в текущем году. На сегодняшний день в регионе действует 710 музеев, созданных на базе образовательных учреждений. Это 130 краеведческих музеев, 121 исторический, 252 военно-исторических, 177 историко-краеведческих. В регионе работают военно-патриотические клубы, центры патриотического воспитания, историко-краеведческие кружки, поисковые отряды, в которых занимаются более 25 тысяч подмосковных школьников.

# Лица войны и мира

Застывшие мгновения сквозь призму темперамента



Школьницы



Фотомастер Вячеслав КИСЕЛЕВ



Никто, кроме нас!



В эту поездку художник взял с собой свой альбом, в котором 370 мгновений истории

Гератский мятеж заставил провести усиление советских войск у советско-афганской границы. С сентября по декабрь 1979 года Амин, вставший во главе Афганистана, отправил семь обращений нашей стране с просьбой о помощи. Так началась эта история. Войну в Афганистане Вячеслав КИСЕЛЕВ знает изнутри: он был там и во время боевых действий, ездит туда и сейчас. Людей, проявивших мужество и отвагу в этой войне, Вячеслав Петрович тоже знает лично. Ведь он помощник губернатора Московской области Героя Советского Союза генерала Бориса Громова. То, что видел Киселев, осталось на память в тысячах фотографий, многие из которых можно найти в альбомах «Вспомним Афганистан», «Борис Громов», на выставках (сегодня его снимки составляют часть экспозиции музея на Поклонной горе). А кое-какие запечатленные мгновения своего недавнего визита в Афганистан Киселев предоставил для публикации в «Учительской газете».



Современный город



Беженцы (снимать заплутавших в миджахб женщин запрещено, Киселев делает это с риском для жизни)



Дворец Амина



Вид на разрушенный Кабул



Война окончена. Но осадок остался

В Московской областной Думе состоялся «круглый стол», посвященный обсуждению статьи Председателя Правительства Российской Федерации Владимира Путина «Быть сильными: гарантии национальной безопасности для России», организованный Комитетом по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы. В работе «круглого стола» приняли участие депутаты Мособлдумы, депутаты Государственной Думы, представители федеральных и областных ведомств, оборонных предприятий Подмоскowie, научных и общественных организаций Московской области и Российской Федерации, военные, ученые, эксперты.



Ведущие «круглого стола» - председатель Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы Вячеслав КРЫМОВ (справа), член комитета Алексей РАГОЗИН

# Локомотив экономики

На оборонно-промышленный комплекс возлагают особые надежды

Открывая заседание, председатель Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы Вячеслав Крымов отметил, что в статье затронуты проблемы, касающиеся миллионов людей, чья работа связана с обеспечением обороноспособности нашей страны. Вячеслав Крымов подчеркнул, что для Московской области, на территории которой размещено значительное количество объектов ОПК, предлагаемые меры по его развитию представляют особый интерес, и призвал участников «круглого стола» уделить особое внимание позициям и положениям статьи, которые затрагивают интересы регионов вообще и Московской области в частности.

Вячеслава Крымова поддержал его коллега - член комитета Алексей Рогозин, предложив участникам «круглого стола» в процессе обсуждения попытаться сформулировать предложения по реализации положений статьи Владимира Путина, направленных на повышение эффективности деятельности предприятий ОПК, а также социальной обеспеченности его работников.

Оборонно-промышленный комплекс во всех развитых странах обладает наиболее передовыми технологиями. Именно ОПК чаще всего является реализатором фундаментальных научных открытий, поскольку многие прорывные технологии в гражданском секторе просто не прошли бы порога рентабельности. Затем они уже в готовом виде осваиваются и «на гражданке».

С этого тезиса начал свое выступление председатель научно-технического совета Военно-промышленной комиссии при Правительстве РФ, академик РАН Юрий Михайлов, отметив, что доминирующую роль в деле развития не только ОПК, но и экономики страны в целом играет научно-технический задел. По его словам, «все серьезные военные разработки базировались на фундаментальных научных разработках, как, например, изучение явления радиоактивности, резуль-

таты которого впоследствии были использованы и в гражданских целях».

Создание научно-технического задела - это сложный и постоянный процесс, который нельзя прерывать.

Благодаря созданному в советское время заделу предприятия ОПК смогли продолжить свою деятельность в трудный период начала 90-х годов. Но этот научно-технический запас стареет и стремительно сокращается. Нужны новые разработки, которые соответствуют современным требованиям. Юрий Михайлов подчеркнул, что «огромные средства, которые сегодня вкладываются в развитие оборонно-промышленного комплекса, должны давать стимул для развития и гражданского сектора». В то же время с учетом тех глобальных социальных программ, которые планируется реализовать в России, государство будет не в состоянии вкладывать столь значительные средства в развитие оборонно-промышленного комплекса постоянно. Поэтому в эту сферу производства должен прийти в том числе частный бизнес. В этих условиях особое значение приобретают вопросы защиты интеллектуальной собственности.

Этот тезис поддержал Алексей Рогозин, отметив, что «государство заинтересовано в том, чтобы интеллектуальная собственность государственных и частных предприятий сохранялась внутри страны и распространялась в соответствии с международным законодательством».

Развивая тему, первый заместитель председателя Комитета по обороне Государственной Думы Сергей Жигарев отметил, что возраст тех, кто сегодня занимается интеллектуальной работой на предприятиях и в научных учреждениях, составляет 60-70 лет. Кроме того, по его мнению, «на сегодняшний момент, к сожалению, нет стратегии развития нашей армии с планированием на 30-40 лет вперед. То оружие, которое сегодня готовы производить предприятия ОПК, - это оружие «вчерашней войны».

Оборонным предприятиям, сохранившим свой научный потенциал, необходимо придать нужные стране вектор развития. Это должно сделать Министерство обороны, определив на перспективу параметры техники и вооружений, которые оно рассчитывает получить от предприятий ОПК.

Обсудили выступающие и возможности закупок вооружений за рубежом. По их мнению, это необходимо делать точно, для получения новых технологий с целью создания на их базе совершенно новых систем вооружения.

Но ни наука, ни производство не могут существовать без подготовленных кадров. Уже всем ясно, что следует повышать престиж профессий, связанных с работой на оборону. Поэтому Владимир Путин и предлагает наделить специалистов, занятых в ОПК, дополнительными социальными гарантиями и даже привилегиями. Не говоря уже о том, что работающие на предприятиях государственного сектора ОПК, в конструкторских и научных центрах должны получать хорошую заработную плату.

Отдельная дискуссия состоялась по вопросам, связанным с реорганизацией предприятий ОПК в городе Жуковском - центре российской авиационной науки, которую начали представители общественных организаций этого города.

Алексей Рагозин пообещал прояснить ситуацию на месте, сказав, что в ходе реформирования неизбежны конфликтные ситуации между участниками этого процесса. В то же время многие проблемы невозможно решить сверху, для нахождения компромисса необходимы усилия всех сторон. «Но если рассматривать проблему Жуковского как проявление сбоя в системе, то, возможно, придется скорректировать саму систему, чтобы в будущем исключить подобные сбои», - сказал Алексей Рагозин.

Комментируя журналистам работу «круглого стола», председатель Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы

Вячеслав Крымов сказал:

- Руководители предприятий, летчики, моряки, депутаты, представители администраций различного уровня увидели в статье свои проблемы и стремились высказать наиболее острое. И именно разнородность высказываний, охватывающих ряд позиций статьи, показывает заинтересованность общества в этих идеях. Предприятия ОПК составляют значительную часть экономики Подмоскowie, и областные власти кровно заинтересованы в том, чтобы на этих предприятиях росла заработная плата, чтобы государство вкладывало деньги в перевооружение основных фондов, увеличивая эффективность производства. Помимо всего, что было сказано выше, это значит, что вырастут налоговые поступления, и консолидированный бюджет региона получит дополнительные доходы.

Вячеслав Крымов особо отметил положение статьи, в котором речь идет о передаче имущества гражданского назначения, находящегося на территории военных городков, на баланс муниципальных образований. Там говорится, что жилые дома, детские сады, объекты ЖКХ, находящиеся на балансе Минобороны, должны передаваться муниципалитетам в отремонтированном состоянии, пригодными к эксплуатации и вместе с финансовыми ресурсами на текущее содержание. Это то предложение, которого ждали органы местного самоуправления и жители этих территорий.

Председатель комитета также отметил, что в работе «круглого стола» приняли участие представители всех ведущих политических партий, представленных в органах законодательной власти. «И ни один из выступавших не опроверг ни один из основных постулатов статьи. Это говорит о том, что она консолидирует различные слои общества для решения задач, стоящих перед государством», - подвел итог Вячеслав Крымов.

Александр ПЛИСКО, Алексей ЛЕВАДНИЙ (фото)

## От идеи - к жизни

В марте в Серпуховском институте инженерной физики состоялось выездное заседание Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы. В работе приняли участие депутаты Московской областной Думы, главы городов Серпухов и Протвино, руководители научных учреждений и производственных организаций.

На сегодняшний день в активе института 123 патента. Проводится большая работа не только для заказчиков федерального уровня: в Серпухове многие учреждения и объекты инфраструктуры оснащаются оборудованием, созданным здесь, например, системами видеонаблюдения (в том числе и для контроля дорожного движения), системами контроля доступа, системами защиты информации. Генеральный директор Института инженерной физики Алексей Царьков рассказал, что его специалистами совместно с администрацией Серпухова разработан проект создания «электронного города», технологической основой которого служит оказываемая услуги организациям и частным лицам мультисервисная телекоммуникационная сеть института. Она содержит более 300 км оптоволоконных линий и 1000 км витой пары, 5 интегрированных телематических узлов для управления сетью, 2250 устройств активного сетевого оборудования для широкополосного доступа в Интернет и обеспечения IP-телефонии.

Ученые Института инженерной физики продемонстрировали гостям свои разработки, опытные образцы, наглядно показали, как на практике реализуется механизм «от идеи - к готовому продукту», который находит своего заказчика и потребителя.

Заместитель председателя Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Московской областной Думы Михаил Леонтьев отметил, что создание зоны территориального развития в Подмоскowie не только повлияет на увеличение объемов инвестиций, но и повысит их эффективность. На территории Московской области уже есть два вида территориальных образований с особым правовым режимом осуществления в них экономической деятельности. Это особые экономические зоны и промышленные округа. Но новая форма социально-экономического сообщества, по мнению депутата, имеет перед ними ряд преимуществ. В то же время существует ряд обстоятельств, которые могут не позволить достаточно быстро приступить к созданию территории Московской области зон территориального развития. Это связано с тем, что ряд норм Федерального закона «О зонах территориального развития» не носят прямого характера и для их реализации требуется принятие нормативных правовых актов как федерального, так и регионального уровня.

В сложившейся ситуации есть два варианта развития событий. Первый: мы можем дожидаться принятия всех необходимых актов федерального уровня и только потом приступать к соответствующей работе на уровне Московской области. Второй вариант, и мне он кажется наиболее предпочтительным, - начать разработку регионального законодательства в рамках тех полномочий, которые уже существуют на данный момент. Например, сейчас нашему комитету совместно с представителями губернатора поручена доработка проекта закона Московской области «О стратегии социально-экономического развития Московской области до 2025 года». В рамках этой работы вполне целесообразно сразу определиться с территориями для размещения зон территориального развития и включить в проект стратегии положения, требуемые федеральным законом, - сказал Михаил Леонтьев.

В процессе обсуждения депутаты приняли решение действовать на опережение и начать разработку регионального законодательства, касающегося зон территориального развития. Тем более что определенные наработки уже апробированы.

Подводя итоги заседания, председатель Комитета по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Вячеслав Крымов отметил, что в Институте инженерной физики есть практически все для формирования кластера зоны территориального развития: подготовка кадров, научно-исследовательская база, лаборатория, опытные образцы, мелкие серии: «Начинать работу на новом уровне необходимо уже сегодня».

Александр МИХАЙЛОВ

## Диалог о Японии

### Себя они называют нихондзин, а свой язык - нихонго

Японский язык преподается в единственном лицее №10 с 2006 года. О Японии здесь можно узнать многое... Хочешь насладиться видом иероглифов? Пожалуйста! В школьном музее хранятся образцы каллиграфических прописей мастера Каори Исидзимы. Хочешь поговорить? Возможностей для этого уйма: в лицей частенько заглядывают гости. Такие, например, как консультант по преподаванию японского языка Японского фонда, приглашенный преподаватель японского языка Института стран Азии и Африки Московского государственного университета имени Михаила Ломоносова Томоюки Аракава. Он заглянул сюда на мастер-класс Ирины Сухоручкиной, которая учила одинокских ребят вести диалог по-японски.

Гость, преподаватели и ученики по очереди представлялись и рассказывали на японском языке о себе. Задавали друг другу и господину Аракаве уточняющие вопросы. Ребята узнали, что ему 59 лет. В Москве он живет на Фрунзенской набережной, а его семья - в Японии, в Токио. Он всегда рад находить единомышленников по интересу к японскому в разных странах. Кроме глубокого изучения родного языка, он любит кататься на велосипеде. Его двадцатилетняя дочь учится в Женском университете в Токио, супруга работает в школе. А вообще в Японии в начальной школе мальчики и девочки учатся вместе, а потом обучение раздельное для юношей и девушек.

Лицейсты тоже рассказывали о собственных достижениях с удовольствием. Им даже не мешало то, что делали они это не по-русски.

Аракава показывал ребятам слайды о странах, где он работал, и спрашивал, где это может быть. Он показал горячую пустыню Египта и совершенно прямую дорогу через нее. Рассказал о том, что в Пакистане очень строгие законы в отношении женской черной закрытой одежды. На забавный снимок его учеников в Папуа - Новой Гвинее, на котором они были в весьма экзотической одежде, лицейсты отреагировали репликой: «Это школьная форма?» Миссия Аракавы как сотрудника Японского фонда - делать все, чтобы его родной нихонго и в других странах становился популярным.

А в финале урока одинокские дети спели «Голубой вагон» на японском. Эту песню они исполняли и год назад в рамках акции «Новогодние каникулы японских школьников в Москве» для приехавших в Москву пятнадцати японских школьников из префектур Акита и Мияги из семей, которые пострадали от землетрясения и аварии на АЭС «Фукусима» в марте 2011 года.

Лингвист Аракава посетил в лицее занятие по самообороне, которое проводил заместитель директора по безопасности Владимир Голобедров. Оказывается, Аракава 20 лет назад занимался карате. Он отметил своеобразие русской техники боевого искусства и то, что в нем есть элементы, похожие на айкидо.

Целью мастер-класса было показать, как работает модель знакомства. Показать, что язык как мудрость тысячелетий отражает особенности мировоззрения, этических и культурных ценностей, норм поведения японского языкового сообщества. И гость это оценил, шепнув директору лицея Валерии Каревой, что такой уровень подготовки учеников и преподавателей нихонго он видел только в Московском государственном университете имени Михаила Ломоносова.

**Анна СУХОРУЧКИНА,**  
студентка Московского государственного  
лингвистического университета  
Одinceво

В начале XX века в Зарайске Бахрушины открыли больницу для бедных. В 2005-м в реконструированное здание, что на улице Мерецкова, 1, переехал социальный центр для детей и подростков «Надежда». После реорганизации его в Зарайский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних к нему присоединили реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Надежда». И сегодня здесь работают шесть групп для детей из малообеспеченных семей, сирот, а также тех ребят, чьи родители лишены своих прав, и детей с ограниченными возможностями.

- В стационаре социально-реабилитационного центра, рассчитанном на 52 ребенка от трех до восемнадцати лет, - рассказывает его директор, почетный работник общего образования РФ Гульсией Тутаяева, - дети проживают столько, сколько им требуется для реабилитации: от двух до шести месяцев либо год или два. Есть группа дневного пребывания, в которую родители приводят своих детей с понедельника по пятницу, при этом получая возможность трудиться. В центре трудятся 100 специалистов различного профиля: педагоги, психологи, дефектологи, врачи, медсестры, социальные работники. Есть и юристы. У нас действует комплексная программа реабилитации несовершеннолетних «Надежда». Все специалисты и воспитатели работают по

**Бахрушинский фестиваль полюбился жителям Зарайска с 2002 года. Организуют праздник традиционный Государственный центральный театральный музей имени Алексея Бахрушина, Фонд возрождения культуры и традиций малых городов Руси, возглавляемый народным артистом России Владимиром Маториным, и администрация Зарайского района. Популярным же этот фестиваль стал потому, что позволяет даже тем, у кого нет возможности выбрать в московские театры, благодаря своим именитым гостям почувствовать, что такое волшебная сила искусства.**

тей потомки Бахрушиных каждый год приезжают к ним с подарками.

Гости центра всегда удивляются тому, какие чудеса своими руками творят дети с ограниченными возможностями! Их творческие работы регулярно выставляются на художественных выставках «Дети рисуют театр», которые проходят в театральной галерее на Малой Ордынке в Москве в рамках Бахрушинского благотворительного фестиваля, а также на Всероссийских конкурсах детских рисунков, где они не раз заслуживали призовые места. Многочисленные призы завоевывают дети, выполняющие работы под руководством инструктора по трудовому воспитанию Ольги Рыбалка. Она учит их не только резьбе по дереву и вышиванию, но и вышивке болгарским крестом, атласными лентами, счетной гладью, изони-

устройства огромной территории центра. Раньше она была заброшена, теперь его сотрудники вместе с детьми разбили цветники, посадили кустарники и деревья, соорудили детскую площадку с каруселями, горками, песочницами и качелями. На спортивной площадке, где есть футбольное поле, волейбольная площадка и турникеты, проводится физкультурно-оздоровительная реабилитация несовершеннолетних.

Воспитанники центра периодически ездят в Рязань, Коломну. А также в Москву, в театральный музей имени Алексея Бахрушина, который приглашает детей во время проведения благотворительной акции для детей сирот и детей-инвалидов «Серебряные нити детства». Акция по традиции проходит в филиале музея на Малой Ордынке, в музее-усадебке драматурга Алек-

# Серебряные нити

## Культура возрождается с «Надеждой»



Андрей ЛЕПТА продирижирует юным любителям театра «Жар-птицу»

сандра Островского. На встречу с детьми музей приглашает известных артистов, которые рассказывают им о том, о чем они мечтали в детстве и что нужно для того, чтобы мечта осуществилась. Незабываемой оказалась, например, встреча с Андрисом Лиепой, восстановившим балет Игоря Стравинского «Жар-птица», который был поставлен в рамках «Русских сезонов» Сергея Дягилева. Важно, что знаменитый танцовщик и балетмейстер заранее предложил свое творческое задание детям. Оно заключалось в том, чтобы они, посмотрев видеоверсию балета, нарисовали самые яркие сцены из него. Так и получилось, что героями их рисунков стали и Иван-царевич, и Жар-птица, и золотые яблоки из волшебного сада.

- За организацию праздника в Москве и Зарайске мы искренне благодарны, - отмечает Гульсией Хайдаровна, - не только одному из идейных вдохновителей фестиваля заместителю генерального директора по научно-просветительской работе Александру Михайловичу Рубцову, но и всему коллективу музея, с которым нас связывает многолетняя дружба.

**Алла БУЛОВИНОВА**

Зарайск

модульным курсам и подпрограммам и, что самое главное, относятся к детям с добротой и лаской. А они, чувствуя себя в нашем центре как дома, иногда не хотят от нас уходить. Если ребенка переводят в другое реабилитационное учреждение или детский дом, то он воспринимает это как трагедию, плачет. С выходом нового закона некоторых детей-сирот забирают в семьи или устанавливают над ними опеку.

Средства на обустройство центра выделяет Министерство социальной защиты населения Московской области. Помогают педагогам создавать комфортные условия для детей и спонсоры. Благодаря общим усилиям коллектива создан прекрасный актовый зал, в котором проходят праздники, встречи с ветеранами войны и труда, художниками, поэтами, писателями, музыкантами из Зарайска и Москвы. В актовом зале размещена экспозиция, посвященная роду Бахрушиных. Это знак благодарности за их благородный труд. На стендах - портреты Александра Алексеевича Бахрушина (1823-1916) и двух его братьев, Петра (1819-1894) и Василия (1832-1906), а также фотография его сына, мануфактур-советника Алексея Александровича Бахрушина - основателя первого в мире театрального музея. Здесь же представлены копии уникальных фотографий и архивных рукописных материалов, связанных с благотворительной деятельностью Бахрушиных в Зарайске. Они были предоставлены для экспозиции театральным музеем имени Бахрушина. К тому же в 2006 году во время

проведения III Бахрушинского благотворительного фестиваля на здании, в котором располагается социально-реабилитационный центр, была установлена и открыта мемориальная доска в память об этих замечательных людях, меценатах. К радости де-

тской декоративной сеткой. Вместе с ними делает сложные по исполнению прекрасные оригами из бумаги, в том числе белоснежных лебедей, разноцветные вазочки, цветы.

Трудотерапия воспитанников продолжается в процессе благо-



В гостях у воспитанников «Надежды» - племянник поэта Николая Рубцова Александр РУБЦОВ

# Финал с многоточием

## История и нравственность - непростые темы дебатов

И вот вновь команда нашей родной школы отправилась в деревню Костино в пансионат «Салют», чтобы в очередной раз представлять Медвежье-Озерское сельское поселение на чемпионате «Дебаты». Уже такая родная Ивантеевка преподнесла множество сюрпризов! На чемпионат впервые приехали команды из Якутии (Республика Саха) и Минска (Республика Беларусь), и участвовало 35 команд. Основной темой отборочных игр и финала была выбрана следующая: «Нравственность можно сформировать только через просвещение» (к ней готовились дома). В полуфинале разыгрывались темы: «История ничему не учит» (5-8-е классы), «Единый учебник по истории России необходим» (9-11-е классы), всемирный формат - «Западная демократия в России невозможна».

С каждым годом чемпионат эволюционирует. Так, конкурс спикеров в личном первенстве, например, проводился по новым правилам. На подготовку выступления давали пять

секунд и 60 секунд на выступление. Такая практика давно присутствует на международных турнирах.

Огромную благодарность хочется выразить организаторам чемпионата: директору Центра развития международной программы «Дебаты» Ольге Алексеевне Попенковой и главному судье чемпионата Зое Владимировне Киргизбаевой, а также спонсору нашей команды, главе Медвежье-Озерского сельского поселения Владимиру Николаевичу Канахину и заместителю главы администрации - председателю Комитета по вопросам образования администрации Шелковского района Надежде Владимировне Суровцевой.

После игр осталась какая-то недосказанность, будто вместо жирной точки осталось многоточие. Для меня это чувство обозначает лишь одно - чемпионат оставил себе частичку нашей души. Будем с нетерпением ждать новых встреч на дебатах!

Виктория КОВАЛЫК,

ученица 10-го класса Медвежье-Озерской школы

Гавриил ПОЛЯКОВСКИЙ, вице-президент по Центральному федеральному округу Центра развития международной программы «Дебаты», директор Медвежье-Озерской школы:

— В российскую систему образования пришел единый государственный экзамен, который требует от выпускников механического умения выполнять тестовые задания. Но вызовы современного мира значительно шире. Молодые люди после школы должны уметь работать в команде, отстаивать свою точку зрения в споре, обрабатывать большой объем информации и извлекать нужную, представлять свои проекты публике.

Эти задачи успешно выполняет образовательная технология «Дебаты», компенсируя минусы тестовой системы. Технология прошла апробацию в конце 90-х годов и доказала свою эффективность. Из-за отсутствия финансирования дебатов движение сохранилось на энтузиазме последователей в виде дебат-клубов в центрах дополнительного образования и учебно-методических центрах в различных регионах страны. Сегодня дебатное движение возрождается, регулярно проводятся всероссийские и международные чемпионаты стран СНГ. В октябре 2011 года создано некоммерческое партнерство «Центр развития международной программы «Дебаты», целью которого служит объединение разрозненных дебат-клубов России и включение в государственные образовательные стандарты учебной дисциплины «Дебаты».

Последние политические события показали, что умение дебатировать, спорить, доказывать свою точку зрения востребовано обществом. Надеемся, что в скором времени политик, отказавшийся от участия в предвыборных дебатах, не сможет привлечь на свою сторону избирателей.

В нашем государстве можно построить гражданское общество, победив правовой нигилизм и правовую неграмотность. «Дебаты» дают такую возможность.



Новая традиция игр, заглядывая желанием, завязывать узелок

## Победители VIII Всероссийского чемпионата «Дебаты-2012»

### Конкурс спикеров 5-8-е классы

- 1-е место - **Софья Крищенко** (Таганрог)
- 2-е место - **Андрей Кончагин** (Мытищи)
- 3-е место - **Варвара Тепикина** (Королев)

### Конкурс спикеров 9-11-е классы

- 1-е место - **Виктория Ковалык** (Медвежье Озера)
- 2-е место - **Анна Санина** (Королев)
- 3-е место - **Ксения Зыкова** (Ивантеевка)

### Лучшие спикеры игр

- Мария Заможская** - лучший спикер всемирного школьного формата (Ивантеевка)
- Валерий Авдеев** - лучший спикер формата Карла Поппера (юниор) (Медвежье Озера)
- Екатерина Кучерова** - лучший спикер формата Карла Поппера (киндер) (Медвежье Озера)



Команда призеров

## Меморандум (в сокращении)

### Перспективы развития образовательной технологии «Дебаты» на территории РФ

#### Программа «Дебаты»

История развития программы. Цели и задачи. Описание метода

Международная программа «Дебаты» имени Карла Поппера была основана Институтом «Открытое общество» в 1993 году. В России программа развивается с 1994 года. В 1999 году была зарегистрирована Международная образовательная ассоциация «Дебаты» (IDEA), в которую вошли представители 26 стран. Из республик бывшего СССР наиболее активно в деятельности организации участвуют Украина, Белоруссия, Казахстан, Литва и Латвия. Россия практически не участвует!

В рамках программы дебаты являются игрой с особой структурой, методами и правилами. В игре принимают участие две команды, каждая из которых придерживается противоположной точки зрения на поставленную проблему. Суть игры состоит в том, чтобы убедить нейтральную третью сторону - судей - в превосходстве своих аргументов.

Методика реализуется в трех формах - дебаты Карла Поппера, рассчитанные на учащихся средних школ, парламентские дебаты - рассчитанные на студентов вузов, дебаты во всемирном формате - рассчитанные на учащихся средних школ и студентов.

#### Распространение программы в России

На данный момент программа реализуется в Москве, Санкт-Петербурге, Таганроге, Ивантеевке, Нижнем Новгороде, Самаре, Новосибирске, Пскове, Новгороде, Ярославле, Челябинске, Тамбове, Пущине, Рязани, Чебоксарах, Екатеринбурге, Тольятти, Щелкове (Медвежье Озера).

Начавшись в основном как школьная программа, «Дебаты» все глубже проникают в среду студентов и преподавателей вузов. Объясняется это тем, что выпускники, участвовавшие в попперовских дебатах, поступая в вуз, заражают своим энтузиазмом однокурсников и организуют дебат-клубы парламентского формата.

#### Области применения методики

Практика реализации программы показала, что методика «Дебатов» является не только формой организации внеучебной деятельности учащихся и студентов, но также может являться эффективной формой организации занятий по предметам как гуманитарного, так и естественно-научного цикла. Это было подтверждено в том числе результатами научной экспертизы, проведенной в 1999 году членами федерального экспертного совета Минобрнауки Е.Е. Вяземским и О.Ф. Вакуровой, в ходе которой были проанализированы итоги развития программы на территории России. Эксперты подчеркнули положительное влияние методики как на личностное развитие учащихся, так и на их коммуникативное и интеллектуальное развитие. По их мнению, методика является эффективным средством социализации всех участников процесса ее реализации.

Практическое применение методики в ходе учебных занятий эффективно и в высшей школе, также применение методики становится незаменимым при подготовке учащихся к защите своих учебных работ.

#### Некоммерческое партнерство «Центр развития международной программы «Дебаты»

##### Цели

- Формирование в России профессиональной педагогической культуры, основанной на идеалах открытого общества и принципах активного самостоятельного участия учащегося в образовательном процессе.
- Развитие в России системы образования, ставящей своей целью подготовку учащегося к жизни и деятельности в условиях развитого информационного общества.

##### Формы деятельности НП

- Методическая деятельность. Координация усилий членов ассоциации по развитию, адаптации и внедрению новых образовательных методик, соответствующих целям ассоциации. Разработка и сертификация учебных курсов, учебных пособий и методической литературы.
- Образовательная деятельность. Обучение и повышение квалификации педагогов в области образовательной деятельности, соответствующие целям ассоциации. Интеграция новых методов, соответствующих целям ассоциации, в систему педагогического образования России.
- Деятельность в области международного сотрудничества. Включение членов ассоциации и всей педагогической общественности в международное педагогическое информационное поле. Обмен опытом и перспективными разработками с зарубежными партнерами ассоциации.
- Издательская деятельность. Издание профессиональной, популярной и методической литературы, учебных пособий, профессиональных периодических изданий.

Привлечение средств для реализации целей и задач НП.

Опыт успешной реализации региональных программ «Дебаты» на территории России показывает, что деятельность по дальнейшей их интеграции в систему образования может и должна быть продолжена:

- необходимо включить в государственный стандарт изучение технологии «Дебаты»;
- издать федеральный учебник, рекомендованный Министерством образования и науки РФ;
- пройти сертификацию на федеральном экспертном совете Минобрнауки РФ;
- поддержать деятельность механизмов взаимодействия отдельных дебат-клубов (городские, региональные и всероссийские чемпионаты, участие в международных играх, семинары и конференции).

# Там, где клены шумят...

## Спасет ли плесень мир?

**Занимаясь экологическим образованием школьников в течение многих лет, я поняла, что только классно-урочная система не сможет дать тех результатов в становлении экологически грамотной личности, на которые рассчитывает общество. А ему именно сейчас, в период глобальных экологических перемен, нужны представители человечества, хорошо информированные, способные принять разумные, грамотные решения и отвечать за них, мыслящие глобально. Собственно проблему формирования такой личности и должна, по сути, решать современная школа.**

направление этой программы - эколого-краеведческое, оно может охватить целый пласт образовательной и воспитательной деятельности.

Программа состоит из трех блоков:

1. Проектно-исследовательский.
2. Организация и проведение внеклассных и внешкольных мероприятий.
3. Социально значимая деятельность учащихся в городской экосистеме.

### Проектно-исследовательский блок

Этот сегмент включает в себя:

- поисковую работу - необходимо определить значимые не только для школьника, но и для социума реально выполнимые

тем с большим интересом и энтузиазмом он работает над проектом. Кроме того, исследовательский проект - неотъемлемая часть олимпиады по экологии, где оценивается не только теоретическая подготовка участника, но и уровень его исследовательских навыков.

Такая форма апробирована мной в течение последних 15 лет и неизменно дает высокие результаты.

Из 37 детских исследовательских работ 5 оценены дипломами победителей на международных конференциях (2003-2007 гг.). Успешно выступили ребята на российском конкурсе «Подрост» (2006 г.), одна работа признана победителем в 1-м лесном российском конкурсе «Дубы Евразии» (2007 г.), одна отмечена дипломом победителя конкурса,

дид из исследовательской деятельности, находя себе другое занятие.

Но бывает и иначе. По мере становления юного исследователя постепенно трансформируется и его проект, тема. Так, ученица 8-го класса Анна Морозова темой своей работы выбрала «Деревья России» (2008 г.), затем ее внимание привлек только один представитель городской дендрофлоры - клен, численность которого, по результатам исследовательской работы другого учащегося, оказалась в Подольске наибольшей. Возник вопрос: почему. И тогда родилась новая, очень интересная работа «Клен зеленый, лист резной» (2009 г.), кстати, именно она заняла 3-е место в конкурсе, проведенном российским журналом «Экология и жизнь». Каза-



Елена БАЕВА. «Игра началась, время пошло!»

Уроки, как бы правильно и педагогически адекватно они ни были построены, не способны охватить весь спектр мировоззрения человека. К тому же постепенно школы «покинула» экология, элементы экологических знаний растворились в близких предметах естественно-научного цикла: географии, химии, физике. А социальный заказ остается неизменным: необходим экологически культурный и грамотный член общества.

Вот ведь парадокс: предмета «Экология» в школе нет, но олимпиады - и муниципальная, и региональная, и даже российская - по экологии проходят регулярно. Не менее регулярно проводятся и различного уровня экологические конкурсы среди учащихся.

Так педагог оказывается перед дилеммой: и уроков нет, и результат необходим. На помощь, по моему мнению, должна прийти система внеклассной и внеурочной экологической деятельности школ и учреждений дополнительного образования. После долгого пути проб и ошибок, после создания и апробации нескольких систем экологического воспитания и образования школьников я написала программу экологической работы, которую назвала «Экология! Слово «Родина» ты аналогия!».

Невозможно изучать и анализировать экологические проблемы в отрыве от исторически сложившихся отношений человека и природы, от конкретной ситуации в поселке, городе, регионе. Поэтому сформировалось и особое



Обучающий семинар

направления, темы. Выбор адекватных методик, которые можно было бы осуществить на уровне общеобразовательной школы без дополнительных финансовых вложений;

- собственно составление проекта, работа с источниками информации;

- проведение исследования и оформление результатов, составление презентаций;

- представление их на конкурсах и конференциях различного уровня.

При этом чем более близка школьнику тема исследования,

проведенного журналом «Экология и жизнь» (2010 г.). Отличались экологи и на конференциях «Шаг в будущее» (2009 г.), «Мы и биосфера» (2008 г.), «Шаг в науку» (2011 г.), V Международной научно-практической конференции в Серпухове (2009-2011 гг.), «Природа встречает друзей» (2007-2011 гг.).

Обычно после представления работы на конкурсах и конференциях, особенно если получены все заслуженные награды, у ребенка опускаются руки: тема проработана, что делать дальше? Чаще всего этот школьник ухо-

лось бы, тема исчерпана, но пылкий ум пошел дальше: из древесины получают бумагу, а куда она потом девается? Следующая работа того же автора уже называлась «Вторая жизнь бумаги» (2010 г.). По закону Барри Коммонера, «все надо куда-то девать». Куда девать мусор, если его количество неизменно растет, свалки заполнили околородские территории, а мусороперерабатывающие заводы в нашей стране не строятся по известным причинам? А если попробовать переработать мусор иначе? Вот и тема для следующей работы - «Плесень спасет мир» (2011 г.). Плесень вырастили, поселили на разные виды субстрата, в том числе и на обрезки пластика, и, к нашему удивлению, растет она себе, видимо, используя пластик как источник питания. Пока плесень еще растет, что будет дальше - увидим, эксперимент еще не закончен.

### Вне школы

Организация и проведение внеклассных и внешкольных мероприятий включает в себя проведение:

- экологических и краеведческих конференций;
- конкурса «Знакомьтесь, наш музей»;
- интеллектуальных игр и марафонов;
- фестивалей;
- обучающих семинаров.

В этих мероприятиях в качестве членов комиссий и жюри

принимают участие специалисты краеведческого музея, кафедры естественно-научных дисциплин ГОУ «Педагогическая академия», архива Министерства обороны, Управления лесного хозяйства, Комитета по экологии.

В рамках школы эти мероприятия обычно проводятся в период декады биологии - экологии - географии, исключая музейную работу - просто в школе, где я работаю, музея нет. Но вполне возможно их проведение и вне школы.

За период с 1 сентября 2010 по 1 марта 2012 года в целях распространения моего педагогического опыта и апробации авторской методической системы экологического образования и воспитания учащихся «Экология! Слово «Родина» ты аналогия!» организованы и проведены на базе центра «Родина» Подольского района:

1. Экологический фестиваль образовательных учреждений Подольского муниципального района «Человек на Земле» (октябрь - декабрь 2010 г.).
2. Обучающий семинар «Методы исследования окружающей среды» (январь 2011 г.).
3. VIII районный смотр-конкурс школьных музеев «Знакомьтесь, наш музей» (февраль 2011 г.).
4. IX районная эколого-краеведческая конференция «Моя малая родина» (март 2011 г.).
5. Смотр-конкурс «Здравствуй, русский лес» (апрель 2011 г.).
5. Экологический марафон и обучающий семинар «Методы исследования окружающей среды» (сентябрь 2011 г.).
6. Районная интеллектуальная игра «Знатоки природы» (ноябрь 2011 г.).
7. IX районный смотр-конкурс школьных музеев «Знакомьтесь, наш музей» (январь 2012 г.).
8. X экологическая конференция учащихся Подольского района «Мир не обойдется без тебя» (февраль 2012 г.).

В этих мероприятиях приняли участие 989 учащихся общеобразовательных учреждений Подольского района и их педагоги.

Эта часть программы проходит всегда на ура. Однако подготовка и проведение таких массовых мероприятий требуют большого труда и терпения. В основном это касается подбора материала по качеству и объему, учитывая возраст и уровень подготовленности участников. Но разнообразие работы ребят не пугает. Итог таких мероприятий - благодарность ребят и учителей, а в большей степени - удовлетворение своей работой, что в наше время, согласитесь, доступно не каждому, особенно педагогу.

### Дети в городской экосистеме

Нет ничего проще, чем организовать такую работу: предложите свою помощь краеведческому музею, лесничеству, жилищному хозяйству или комбинату благоустройства. Примут с распростертыми объятиями. А в школе всегда найдется десяток детишек, энергия которых ищет выход, остается только направить ее в нужное русло.

Почему моя программа называется «Экология! Слово «Родина» ты аналогия!»? Во-первых, все, что мы делаем - изучаем, исследуем, наблюдаем, основывается на том, что мы видим вокруг, где мы живем, с чем мы общаемся, а это и есть Родина. Большая, маленькая - не важно. А во-вторых, исследование делаем мы опять же для нее, единственной, неповторимой, такой загадочной Родины.

Елена БАЕВА,

учитель биологии школы №19

Подольск



Так рождаются школьные плакаты

**Х**оккей был его страстью. Они с ребятами отчаянно резались с соседскими, чтобы стать лучшими. И они, жуковские мальчишки, действительно были лучшими. Были командой. Андрей мечтал попасть во взрослую сборную. Но судьба распорядилась иначе.

Когда Денисов учился в 9-м классе, его тренер Валерий Покровский предложил ему попробовать поучить играть других. Его первым воспитанником было девять-десять лет. Он не намного был их старше, и ему хотелось быть им и другом, и наставником одновременно. Возможно ли это? Наверняка. Но как? Он стал наблюдать за поведением своих любимых учителей Веры Плехановой и Виталия Панченко. Их отношения с детьми строились на полном доверии, но каким-то удивительным образом грань между панибратством и общением на равных все-таки чувствовалась. Ни Вера Алексеевна, ни Виталий Геннадьевич никогда не отдавали глупых приказов, не пользовались своим положением взрослых, а объясняли, для чего нужно сделать то-то и то-то. Выполняя порой тяжелые физические упражнения не из-под палки, а доходя своим умом до сути требований, ученики начинали понимать, что эти взрослые реально лучше них знают, как надо сконцентрироваться и двигаться, чтобы тот или иной элемент упражнений получился. Уважение к словам и поступкам учителей в подростках рождалось из собственного удивления: они сами смогли ловко забросить мяч в корзину, преодолеть страх перед лыжами, достичь чистоты движения в акробатике. В результате каждый только и ждал момента, когда можно было бы побежать в зал и вновь насладиться ощущением, что у тебя получилось!

Девятиклассник Денисов постарался действовать так же мудро: вводить неофитов в мир спорта постепенно, не требуя немедленных результатов, а даря им возможность проникнуться



Звезды степ-аэробики

# Жуковская команда

## Жизнь не только борьба, но и другие виды спорта

**На переменах в тренерской не протолкнуться - это семиклашки, пользуясь случаем, стараются побыть рядом со своим классным классным. С ним можно попить чаю, обсудить планы и поиграть... в волейбол, баскетбол, бадминтон. И никто из них не удивляется, что заходят к Андрею ДЕНИСОВУ пообщаться и вчерашние выпускники жуковской 13-й школы, и солидные дядечки из ГАИ - воспитанники его первой хоккейной команды. Что ж здесь удивляться, когда у Андрея Анатольевича педагогический стаж насчитывает аж двадцать лет?! А свою команду он и вовсе набрал, учась в 9-м классе!**

туры. Иногда приходят учителя со стороны, позанимаются разок-другой и возвращаются к себе. Директор 13-й Эльмира Фетисова сетовала, мол, без хозяина опустевший зал ветшает, инвентарь оскудел донельзя. У Денисова загорелись глаза - это шанс создать абсолютно новое свое место. Да еще с капитаном, у которого такая горячая фамилия!

Вместе с Юрием Дрогиным, легкоатлетом, марафонцем, за лето они отреставрировали спортивный зал. Юрий Владимирович был увлеченным краснодеревщиком, все спорилось в его руках. Все помещения, оборудованные под спортивные занятия, стараниями этих ребят стали уютными и функциональными. Нашли они и спонсоров, которые охотно помогли и с оборудованием, и с инвентарем. Как же рады были дети, когда после каникул обнаружили все эти преобразования! Они, как выяснилось, ужасно истосковались по физкультуре.

Сегодня в 13-й физкультурников трое - сам Денисов, Рустам Бикбаев, Ольга Табакаева. Есть тренажерный зал, есть помещение для занятий хореографией. Несмотря на то что 13-я школа делает ставку на углубленное изучение языков - ее выпускники с легкостью поступают в любые лингвистические вузы, спорт здесь в большом почете. И другие учителя всегда с пониманием относятся, когда дети готовятся к соревнованиям, памятуя утверж-

дение Гиппократ: «Физические упражнения должны прочно войти в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить работоспособность, здоровье, полноценную и радостную жизнь». Физическая культура оживляет и воодушевляет мысли, оставаясь в покое, думать трудно, тело в движении заводит и ум.

А еще Денисов уверен, что спорт - это средство воспитания. В зал не придешь на каблуках и в деловом костюме не поиграешь, порой об этом тоже приходится говорить с ребятами, беседовать об этикете, нормах поведения, жизненных принципах. Молодые к словам бывшего спортсмена прислушиваются.

За своих воспитанников Денисов болеет душой. Его подопечные семиклашки почувствовали это в полной мере: он в курсе их увлечений, проблем, переживаний. С ним можно поделиться сокровенным без боязни быть осмеянным, услышать от него дельный совет. Вот и набиваются они скопом на переменах в тренерской - пообщаться, пожаловаться, развеяться. За внимание к себе отвечают сторицей. Денисов, выезжая с ребятами в музей и театры, никогда не беспокоится, что кто-то потеряется или будет вести себя неправильно, они его дети, они послушные.



Андрей ДЕНИСОВ для учеников друг и наставник

Быть в курсе последних веяний моды в области физического воспитания школьников Андрею Анатольевичу помогают профессиональные семинары и конференции, которые в Жуковском нередки. Обсуждения с коллегами животрепещущих вопросов порождают неожиданные идеи: как лучше использовать добавившийся в программу третий час, нужно ли учить играть детей в бадминтон. Желание школьных красоток выглядеть стройными и подтянутыми привело к тому, что в 13-й открыли курсы аэробики для учителей. Дети осваивают аэробику тоже, но пока она пользуется у них популярностью скорее из-за красоты танца и ярких костюмов. В школе Денисову приходится проводить дни напролет. Благо жена Оксана его понимает и поддерживает.

Дочь Андрея Анатольевича Дарья тщательно работает над своим дипломом. Она студентка Московского педагогического государственного университета, будущий переводчик с французского. Сильная языковая подготовка 13-й очень ей пригодилась в учебе. И занятия в хоре, с которым Дарья объездила многие страны, и папины уроки физкультуры пригодились всем ее однокашникам, научили бороться, не сдаваться, работать над собой.

**Зоя ЛАРИНА**

Жуковский



Паркетная? Срочно в зал, движение способствует игре мозга и работе мысли

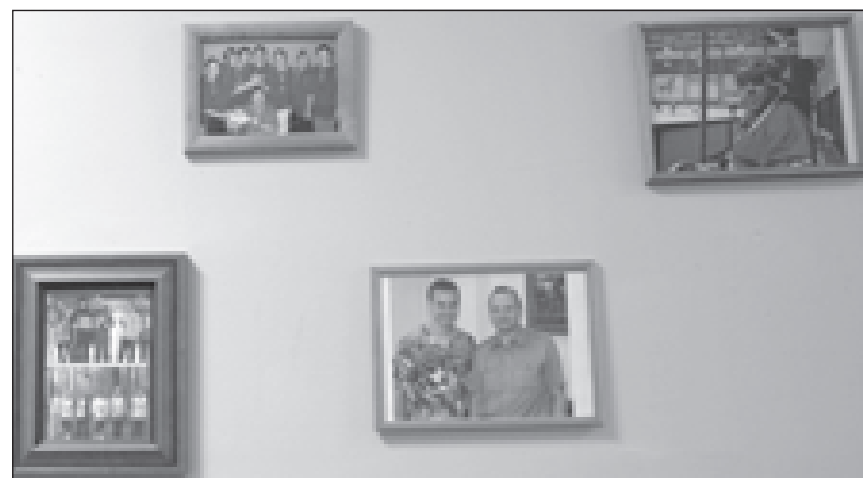
верой в собственные силы. На дворе 1983-й - спорт в почете, условия для занятий прекрасные. Это было счастливое время юности и испытания себя. В 1984-м Денисов поступил в Малаховский институт физкультуры, на втором курсе его призвали в ряды Вооруженных сил. Службу Андрей проходил рядом с домом, в Удельном, а потому связь с подопечными не прервалась. Из них он вырастил призеров, двое из этой команды продолжили свою спортивную карьеру в «Спартаке» и «Динамо», четверо выбрали своей стезей работу в ГАИ, где навыки быстрого реагирования им весьмагодились. Двое из его воспитанников сегодня привели к Денисову уже своих

детей. По сей день вся команда приходит в гости к своему хоккейному наставнику, и они все вместе вспоминают игры, сборы, летние спортивные лагеря - то, что формировало тогда их характеры и судьбы.

Окончание института Денисовым пришлось на 90-й. Он попытался продолжить свою тренерскую деятельность, но в тот непростой год зарплата тренера была ничтожна, чтобы выжить, приходилось ремонтировать диваны, браться за любую сделанную работу. Хотелось стабильности. Хотелось очутиться опять в радостной атмосфере детства. И Андрей Анатольевич понял: ему не хватает школы! Обратился в родную ильинскую 25-ю, его

с радостью взяли. Вера Алексеевна к тому времени уже ушла в учебно-методический центр, но с Панченко удалось бок о бок поработать. Это стало удивительным уроком для Денисова, теперь он постигал секреты мастерства своего любимого учителя изнутри.

Еще в десятом классе Денисов переехал в Жуковский и добирался до школы на перекладных. С той же проблемой столкнулся он и теперь: все здорово, но далековато. Год промотался, а тут соседка встретила и рассказала, что в 13-й, которая рядом, ищут физкультурника. Андрей Анатольевич зашел узнать о вакансии. Оказалось, в школе почти год как нет физкуль-



Памятные вещи

Александр ДЕМАХИН победил в конкурсе «Педагог года Подмоскowie-2011». Его уроки напоминают мини-спектакли - яркие, насыщенные, эмоциональные. Это не мудрено: Демахин уже достаточно широко заявил о себе как о талантливом драматурге, его «Бабий дом» поставили на сцене Школы современной пьесы, а «Утро» стало паролем выпускников. «УГ» уже писала об этом необычном учителе (№32 за 5 августа 2008 г.). Хочется процитировать его слова о приходе в образование: «Я посмотрел вокруг себя и понял, что ничего более важного, чем школа, в моей жизни нет». В Сергиево-Посадской гимназии имени Иосифа Ольбинского Саша Демахин учился. В ней сегодня он преподаёт мировую художественную культуру. Эта школа во многом повлияла на него и его выбор, и он продолжает традиции этого уникального учебного заведения, даря девочкам и мальчишкам право на полет мысли.

кустств и знали историю его развития, но и видели взаимосвязь разных искусств как через ассоциации, опирающиеся на чувства, так и через логические рассуждения. Одной из форм, помогающих ему в реализации этой задачи, стал итоговый обобщающий урок по эпохе в истории развития искусства (Античность, Средние века, Возрождение), а также по материалу всего курса. Вместо классической контрольной работы ученикам предлагается разработанная им игра, которую Демахин назвал «Игра в бисер».

- Общая идея игры, как и ее название, навеяна одним из лучших «культурных» романов XX века - «Игрой в бисер» Германа Гессе, - пояснил учитель. - Напомню, что этот утопический роман описывает будущее, где учеными в качестве реакции на упа-



Александр ДЕМАХИН никогда не прочь подискутировать

## Вдохновляя на полет

«Искусством я выправляю себя и заражаю других людей»



Даниил ЛИВЕНЦОВ со своим тромбоном доказывает однонашим, что джаз - это свободная музыка свободных людей

— Когда директор нашей гимназии Иосиф Борисович Ольбинский предложил мне, выпускнику литинститута, вести курс мировой художественной культуры, то в ответ на мои сомнения, смогу ли, ведь так мало знаю, сказал: «Делай только то, что тебе интересно. И думай о том, чему ты хочешь научить через свой предмет». С тех пор прошло несколько лет, Иосифа Борисовича уже нет на этой земле, гимназия получила его имя, а я стараюсь вести свой предмет, не забывая о сказанном им, - вспоминает наш герой.

Демахин мечтает, чтобы в результате изучения курса мировой художественной культуры дети не только научились воспринимать каждое из ис-

док культуры в XX веке создано жестко иерархичное государство Касталия, существующее автономно и занимающееся обобщением и развитием опыта мировой науки и культуры. Основная сюжетная линия романа связана с жизнеописанием Иозефа Кнехта, прошедшего путь от ученика до одного из магистров игры, но в итоге отказавшегося от своей высокой должности и ушедшего в мир. Дисциплина, в которой Иозеф Кнехт добился признания, была самой необычной из всех кастальских дисциплин, она вызвала наибольшее число споров (это была единственная сфера, где отчасти нарушался кастальский принцип - не создавать нового) и в то же время больше всего остальных манила своей загадочностью, тонкостью и необычностью - то была «игра в бисер». Точного описания того, что она собой представляет, Герман Гессе намеренно не дает. Самым развернутым толкованием ее сути является, пожалуй, вот это: «Правила, язык знаков и грамматика Игры представляют собой некую разновидность высокоразвитого тайного языка, в котором участвуют самые разные науки и искусства... и который способен выразить и соотнести содержание и выводы чуть ли не всех наук. Игра в бисер - это, таким образом, игра со всем содержанием и всеми ценностями нашей

культуры... Всем опытом, всеми высокими мыслями и произведениями искусства, рожденными человечеством в его творческие эпохи... всей этой огромной массой духовных ценностей умелец Игры играет как органист на органе, и совершенство этого органа трудно себе представить - его клавиши и педали охватывают весь духовный космос, его регистры почти бесчисленны, теоретически игрой на этом инструменте можно воспроизвести все духовное содержание мира». Изначально инструментом для записи партий (место нот, букв, цифр) служили бисерины, отчего игра и получила свое название. Игра представляла собой структуру с собственным сложным языком, партии ее разрабатываются в течение многих лет наиболее умелыми игроками и торжественно разыгрываются. Игра, таким образом, пользуясь логическими связями и ассоциациями, увязывает самые разные области культуры - строение китайского дома, музыка второстепенного композитора XVII века и математические закономерности - и в определенном смысле является венцом мировой культуры (еще и потому, что это игра, а не научный трактат).

Александр Александрович заставляет своих учеников придумать к понятию, относящемуся к культуре той или иной эпо-

хи, наиболее красивую, сложную ассоциацию также из культуры этой эпохи и обосновать ее (разумеется, это может быть не одна эпоха, а несколько, может быть и все пространство мировой культуры). Таким образом, в поле допустимых ассоциаций входят термины, имена авторов, названия произведений, те или иные их детали, но не общие понятия (красота, страдание, зданья, картина). Такие слова исключаются из круга ассоциаций по той причине, что не принадлежат конкретной эпохе. Под красотой и сложностью подразумевается умение выстраивать ассоциации между частным и общим (эстетическими принципами и их проявлением в конкретных произведениях), между разными видами искусств. Правила его игры позволяют ее сделать логически выстроенной, ритмически организованной и увлекательной.

Впрочем, в гимназии увлекательного много. Разработанный здесь учебный план определяет универсально-профильный характер образовательного процесса. Он позволяет вести обучение по различным направлениям исходя из запросов обучающихся и их родителей, сочетать ценности непрерывного образования и самоопределения личности. Здесь вполне уживаются математика и словесность, биология и русский язык, физика и английский

кий. А на переменах танцуют хип-хоп и спорят о вечном.

На традиционный конкурс самостоятельных творческих работ учащихся имени Павла Флоренского ребята представляют свои глубокие размышления о том, как рождается истина или что такое искусство убеждения, каков эмоциональный мир подростка, кто во что горазд в субкультурах.

Гимназические спектакли - это тоже неотъемлемая часть жизни этой особенной школы, в которой царит свобода творческого выражения и существует возможность личного открытия. В этой школе особая атмосфера, особенные взаимоотношения между учителями и детьми. Здесь главное, чтобы среди неординарных людей развивался каждый, чтобы и подросток, и взрослый смогли испытать себя в разных сферах. Чтобы было интересно, за этим следует, что будет познавательно.

У Демахина хорошая школа. Но он не останавливается на достигнутом, пытаясь узнать об этом мире как можно больше. Он сложный и многогранный человек, творческая личность, педагог-мечтатель, вечный ученик. Он не боится идти вперед и не страшится любить то, что было. Он один из лучших учителей Подмоскowie.

Лора ЗУЕВА

Сергиев Посад



Столовая гимназии превращена в арт-кафе



Директор гимназии Ольга ФИЛИМОНОВА и десятиклассник Сергей КЛИМОВ за изготовлением инсталляции, навеянной образами Рюнсэ Абугава из «Богот Рассеи»