

УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание Газета

№48 (10441)
от 27 ноября
2012 года
<http://www.ug.ru>
Газета выходит с 1924 года
Цена договорная

2 В Минобрнауки скорректировали черный список вузов

3 Дмитрий Ливанов объявил выговор ректорам пяти столичных вузов

24 Эмир Кустурица решил освоить пространства Сибири

В номере:

Школьные ребусы

Папа говорит, что домашнее задание надо выполнять с самого трудного предмета, мама советует - с того, что полегче. А я его вообще не хочу делать! Что посоветуете?

Стр. 7

Секреты мастерства

Санаторий «Тихий Дон», расположенный в поселке Лазаревское Краснодарского края, стал педагогической Меккой. В этом году в гости приехали 220 человек из 20 регионов страны. А зовет их сюда перспектива знакомства с коллегами - финалистами, лауреатами и победителями Всероссийского конкурса «Учитель года России».

Стр. 16

Филологов - сократить!

На целый ряд отделений филфака Санкт-Петербургского госуниверситета в следующем году или вовсе не будут принимать студентов, или только на платной основе. Количество мест на уцелевших отделениях сокращено. Почему руководство знаменитого вуза приняло такое решение?

Стр. 17

Учитель года

Наталья Малахова - человек не публичный. Комфортнее всего ей в классе со своими учениками. Эта «сцена» для нее привычна и профессионально освоена.



Стр. 4

ISSN 0233-4488



12+

Расследование «УГ»

В этой истории одна тайна сменяет другую. Кто-то присвоил бюджетные деньги, кто-то тому поспособствовал, кто-то выдал сомнительные дипломы. Пришло время найти истинных виновных

Стр. 5

Как считать будем?

По отчетам чиновников на сайте Департамента образования Ивановской области, учителя получают в среднем 16 тысяч рублей. Однако реальные зарплаты в сельских школах до этой цифры недотягивают и колеблются от 4 до 10 тысяч

Стр. 6

Шоковая терапия

Почему большинство детей чувствуют себя в школе комфортно только в обстановке жесткого порядка? Свободе и самостоятельности надо учить, как учат математике и чистописанию. Медленно, шаг за шагом

Стр. 9



фото Михаила Кузьминского

Сложно ли управлять автономным детским садом? Что дает полная самостоятельность его коллектиvu и детям? И с чего надо начинать? Подобных вопросов Наталье Тавинцевой коллеги задают великое множество. И это понятно: центр развития ребенка - детский сад №158, которым она руководит, стал первым в Рязанской области автономным учреждением

Стр. 8

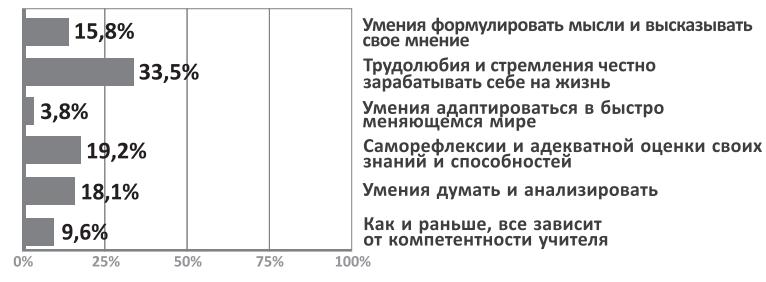
«...Образовать и учить есть не только искусство, но и наука, которой нужно научиться»

Николай Пирогов

Читайте «Учительскую газету». Обменивайтесь опытом с коллегами!

Опрос

Как вы считаете, каких качеств и умений не хватает современному выпускнику?



Наши подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»; 12270, 12272 по каталогу «Почта России»



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Нам повезло. Когда сыну исполнился год, теща сказала, что уйдет с работы и будет сидеть с ним до трех лет. В три года жена привела сына в садик. Первый вопрос, который ей задали, был: «Ребенок чем болел?» Жена с гордостью ответила: «ничем не болел. Заведующая посмотрела на нее с сожалением: значит, будет болеть. Я вспомнил об этом на круглом столе, который завершал Всероссийский конкурс «Воспитатель года». Когда организаторы предложили мне провести эту дискуссию, я ни минуты не сомневался, надо ли в плотном на той неделе графике искать для нее время. Для меня воспитание, образование детей начинается не в первом классе, в семье оно начинается, еще до рождения ребенка. Дошкольное детское учреждение - фундамент институциональной системы образования. Я не очень люблю это слово, но тут без него не обойтись.

Мы обсуждали разные вопросы. Я рассказал историю о том, как мои парижские знакомые сразу попали во второй класс. Первого сентября в первом классе умели читать только двое - сын моих знакомых и учитель. Мы говорили о том, что дети должны успеть наиграться вдоволь в детском саду. Что важны не игрушки сами по себе, а то, как с ними играют и во что играют. Мы часто не замечаем, как простые щепки, лоскутки, камешки превращаются в глазах ребенка в волшебные вещи, сказочных героев. Взрослые потеряли это волшебное умение. Несколько лет назад ученыe проводили опрос. Интересовались у дошкольников, чего не умеют их родители. Среди множества разнообразных ответов преобладали такие: не умеют играть, не умеют улыбаться и не умеют разговаривать с детьми. На том круглом столе для меня оказалось открытием, что многие дошкольники имеют свои странички в социальных сетях, и воспитатели всерьез озабочены тем, что противопоставить все возрастающему компьютерному общению малышей. Зацепили мы и дистанционный просмотр родителями занятий в группе. Говорят, эта услуга становится все более популярной. Родителям удобно. Им не всегда удается посещать открытые занятия, а вот «зайти» на 5-10 минут через Интернет они могут прямо со своего рабочего места. Все один голос сказали, что они готовы к таким посещениям, скрывать им нечего, но все же живое общение гораздо лучше, его ничем не заменишь.

Когда дело дошло до повышения квалификации воспитателей, я понял, что за полтора часа тоже повысил свою квалификацию - так много прозвучало интересных идей и предложений. Все десять участников включались в разговор только тогда, когда им было что сказать, а не для того, чтобы заработать лишний балл у членов жюри. Мысли их и наблюдения были точны и глубоки. И не беда, что кое-кто иногда поглядывал в свои записи-заготовки. Шпаргалки вообще-то штука полезная. Алла Петровна Коваль, доктор наук и профессор, в бытность моим студентом любила повторять: «Я не обращаю внимания на шпаргалки. Если кто-то их писал, значит, читал учебник, что-то запомнил, а может быть, и осмыслил». Она разрешала нам приносить на экзамен хоть чемодан пособий и справочников, считая, что если умеешь ими пользоваться, то и в жизни найдешь ту информацию, что нужна тебе для работы. Алла Петровна еще говорила нам, что не все надо знать наизусть, держать в памяти, главное - знать, как делать и где искать. Этим она разительно отличалась от профессора истории КПСС, который требовал знать назубок даты, формулировки и тезисы съездовских докладов. Про съезды партии, честно сказать, я почти ничего не помню. А слова и справочники - мои любимые книги...

Будь на то моя воля, я бы дал «Хрустальную жемчужину» - главный приз - Елене Карагулиной. И Аркадию Афонскому. И Любови Меньщиковой. И Оксане Игнатьчик. И Светлане Голубевой. И Ольге Терезановой. И Ирине Ивановой. И Ирине Петровой. И Елене Гордеевой. И Наталье Синявской. Всей десятке. Поверьте моему опыту и чутью: заслуживают.

Надеюсь, что, вернувшись домой, они не забудут о данном мне прилюдно обещании: писать в «Учительскую газету» о своих детских садах, о коллегах, о проектах, о детишках. И, конечно же, о родителях своих воспитанников, которых «не надо воспитывать, а с кем надо просто вместе работать». А воспитывать надо будущих родителей - ребят, которые приходят к нам в группу каждый день.

Признание

Премии правительства присуждены педагогам и ученым

Александр СИМОНОВ

Премьер-министр России Дмитрий Медведев подписал распоряжение о присуждении премий Правительства РФ в области образования. В этом году 20 премий размером 1 миллион рублей каждая поделят между собой 155 специалистов.

В числе лауреатов авторы монографий, разработчики учебно-методических пособий в разных областях образования, создатели учебных программ для высшей и средней школы.

Над большинством работ трудились коллективы ученых и педагогов. К примеру, ректор МГУ Виктор Садовничий разделил премию за работу «Создание инновационной научно-образовательной системы междисциплинарной подготовки кадров в области конвергентныхnano-, био-, информационных и когнитивных технологий» еще с девятью авторами, в том числе с директором Национального исследовательского центра «Курчатовский институт» Михаилом Ковальчуком и ректором МФТИ Николаем Кудрявцевым. Только одна премия присуждена за индивидуальный труд - директор Губернаторского Светленского лицея Томской области Александр Сайбединов удостоен награды за научно-педагогическую разработку «Путь к не такой школе».

Цитата недели

Николай БУЛАЕВ, депутат Государственной Думы РФ:

« Чтобы принимать настоящему конструктивные решения, нам необходимо провести мониторинг всех российских вузов, в том числе негосударственных, а также вузов, относящихся к силовым ведомствам. Иначе мы примем решение, которое может разрушить целостную систему высшего образования России. »

Воспитатель года

Победа на двоих

Оксана РОДИОНОВА

23 ноября в Большом концертном зале Российской академии наук в Москве состоялась торжественная церемония закрытия III Всероссийского конкурса «Воспитатель года-2012». Два ярких педагога заняли пьедестал почета на этот раз - воспитатель детского сада комбинированного вида №105 Комсомольска-на-Амуре Хабаровского края Ольга Терезанова и воспитатель Томторского детского сада «Мичээрэ» Мегино-Кангаласского улуса Республики Саха (Якутия) Аркадий Афонский.

Отметим, что представитель сильного пола впервые стал победителем конкурса. Всего в состязании участвовали 64 воспитателя, и только трое из них мужчины.

В течение 5 дней конкурсантами представляли свои методики преподавания, проводили открытые занятия с детьми, а 10 лауреатов, отобранных по результатам промежуточных соревнований, показали свои мастер-классы перед профессиональным сообществом и приняли участие в круглом столе, который провел главный редактор «Учительской газеты» Петр Положевец. Разговор об актуальных проблемах дошкольного образования и позволил жюри окончательно определиться с выбором.

Хрустальные жемчужины победителям вручили заместитель министра образования и науки России Игорь Реморенко и заместитель председателя Общероссийского профсоюза образования Татьяна Куприянова. Татьяна Викторовна пригласила каждого победителя в поездку в любой из летних месяцев в Болгарию, на Золотые Пески.

Специальный репортаж о конкурсе и интервью с победителями читайте в следующем номере «УГ»

Смотрите, кто пришел

У детей появился новый защитник

Сергей ДОНАТОВИЧ

Директором Департамента государственной политики в сфере защиты прав детей Минобрнауки России назначен Евгений Сильянов, до сих пор возглавлявший Комитет образования Еврейской автономной области.



«Ключевым направлением работы считаю обеспечение социального благополучия детей», - отметил Евгений Александрович. - Убежден, что детство каждого ребенка должно быть счастливым вне зависимости от социального положения или особенностей здоровья».

Евгений Сильянов родился 3 мая 1975 года в Биробиджане. Окончил Биробиджанский государственный педагогический институт по специальности «математика» и Хабаровскую государственную академию экономики и права по специальности «государственное и муниципальное управление». Работал воспитателем Валдгеймской школы-интерната. С 2001 года занимал должность старшего преподавателя, заведующего кафедрой Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии. В 2006-2012 годах - председатель Комитета образования Еврейской автономной области. Кандидат философских наук, доцент. Женат, воспитывает двух дочерей.

На новом посту в Минобрнауки России Евгений Сильянов будет курировать вопросы социальной поддержки и защиты воспитанников образовательных учреждений, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан, образования детей-инвалидов и детей с девиантным поведением, исполнения международных договоров в области усыновления.

Высшая школа

Мониторинги станут ежегодными

Светлана РУДЕНКО

Мониторинг деятельности государственных высших учебных заведений всколыхнул российскую общественность. Повод для разбушевавшихся страстей более чем серьезный - у 136 вузов из 541 и 450 филиалов из 994 были выявлены признаки неэффективности.

Министерство разделило все эти вузы на четыре группы. В первую попали вузы, имеющие признаки неэффективности, связанные со спецификой деятельности, - это в основном творческие и транспортные учебные заведения, а также вузы, которые уже находятся в стадии реорганизации. Во второй группе оказались учебные заведения, имеющие признаки неэффективности и нуждающиеся в оптимизации, в третьей - неэффективные высшие учебные заведения, которые подлежат реорганизации.

В четвертую группу поместили вузы, по которым не удалось достичь согласованного решения. Их судьба решалась на заседании межведомственной комиссии, которое состоялось в прошлый четверг в ИТАР-ТАСС.

- Процедура обсуждения должна быть максимально открытой, ведь решается судьба многих людей, в том числе тысяч студентов, - подчеркнул министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов.

- Мы заклеймили на всю страну более 100 вузов, причем не самых плохих, - заявил заместитель председателя Комитета Госдумы по безопасности и пропаганде коррупции Александр Хинштейн. - В связи с этим я предлагаю изменить названия групп, первую группу назвать «образовательные учреждения, имеющие специфику своей деятельности», вторую - «вузы, нуждающиеся в оптимизации».

По итогам голосования название пер-

вой группы осталось без изменений, а в отношении второй члены межведомственной комиссии были более благосклонны, из ее названия исчезли слова о признаках неэффективности. Кроме того, вузы, попавшие во вторую группу, получат не только согласованную программу развития, но и дополнительные источники финансирования.

Ректор МГУ Виктор Садовничий несколько раз поднимал вопрос о судьбе педагогических вузов, отмечая недопустимость их массовой реорганизации. Так, из 17 педагогических вузов, участвующих в мониторинге, 10 попали во вторую и третью группу.

- Набор критерий будет, безусловно, совершенствоваться, - подвел итог заседанию Дмитрий Ливанов, - причем такие мониторинги станут ежегодными.

Читайте и обсуждайте эту тему на сайте «УГ» www.ug.ru

Поддерживаете ли вы идею введения школьной формы?

Лидия ЕРОФЕЕВА, мама будущей первоклассницы, Нижний Новгород:

- К форме отношусь отрицательно. Дети, одетые во все одинаковое, выглядят противоестественно. Пусть будут разумные требования - с этим я соглашусь. Нельзя эпатировать одноклассников дикими нарядами или обнаженным телом. Нельзя привлекать к себе внимание чем-то вычурным, ярким, пусть в школе не будет неопрятной, слишком домашней или откровенно маргинальной одежды, но остальное пусть выбирают дети и родители. Диктата быть не должно. А уж увидеть всех детей города в одной и той же форме - это форменное (извините за каламбур) издевательство!

Светлана БЕЛОВА, мама ученицы 10-го класса, Казань:

- Я за введение школьной формы, причем одинаковой для школьников всей страны. Допускаю лишь разницу в плотности тканей, из которой она будет сшита, все зависит от климата региона. Считаю, что форма дисциплинирует учеников. Дресс-код существует в офисах и даже вочных клубах. Почему бы не быть ему и в школах? Сейчас дети могут прийти на уроки в таком виде, в котором и на дискотеку идти не всегда прилично.

Людмила ПРОКОФЬЕВА, учитель математики школы №314, Санкт-Петербург:

- От учителя ведь требуют не являться на работу в джинсах, почему же ученики могут быть одеты как попало? Дело даже не в социальном расслоении, сейчас нормальный костюм можно купить за небольшие деньги, а в культуре, вкусе, воспитании. К примеру, приятно видеть молодую девушку в рваных джинсах с низкой посадкой или молодого человека в обтягивающих леггинсах (бывает и такое!). Я не ратую за прежнюю униформу, но хотя бы деловой стиль одежды в школе должен соблюдать.

Евгений ДРЕВАЛЬ, учитель немецкого языка школы №75, Воронеж:

- На мой взгляд, единая школьная форма не должна быть обязательной. На самом деле она не дисциплинирует, а просто унифицирует учеников. Это уже было в наших школах, и детям не нравилось, особенно в средних и старших классах. Сегодня единая форма - это в большей степени знак престижа самой школы. Но дети в форме превращаются в единую безликую массу. Мне больше импонирует, когда рамки не настолько узкие, например, в нашей школе есть определенные пожелания к одежде учеников - светлый верх, черный низ, одежда не должна быть грязной или заношенной. На мой взгляд, такой подход воспитывает культуру в человеке больше, чем общая унификация.

Александра МАСЛОВА, ученица 11-го класса гимназии №4, Великий Новгород:

- Самым интересным для нас, учеников, был бы такой вариант, когда у каждой школы была бы своя эксклюзивная форма, как за рубежом. Но если такой вариант пока не осуществим, то я за деловой стиль.

NB! Хотите обсудить эту тему? Читайте и комментируйте на сайте «УГ» в рубрике «Взгляд» материал Натальи Яковлевой «Школьная форма. Снимите это немедленно!» www.ug.ru/insight/304

Модернизация

Прибавку ощутили не все

Татьяна МАСЛИКОВА, Воронеж

Во время пребывания премьер-министра РФ Дмитрия Медведева в Воронеже ему не только показали суперсовременные строящиеся блоки Нововоронежской атомной станции, но и доложили о последних достижениях социальной сферы региона.

По словам губернатора Алексея Гордеева, в 2012 году зарплата учителей области была увеличена в среднем на 55% и к концу года превысит 19 тысяч рублей. «В следующем году с учетом про-

гноза по средней заработной плате в экономике региона мы должны выйти за 20 тысяч рублей», - сказал губернатор. Также он сообщил, что к концу 2012 года средний заработка педагогов дошкольного образования должен составить 14,5 тысячи рублей.

По словам губернатора, в области активно ведутся строительство и реконструкция детских садов, и на сегодняшний день очередь детей от трех до семи лет составляет 4,5 тысячи. Власти даже попросили потесниться пограничников и полицейских, например отде-

ление полиции Советского района, которое находится в здании бывшего детского сада. Силовиков планируется переселить, а отдельно стоящее здание с участком земли под детские площадки вернуть дошкольникам.

Дмитрий Медведев провел прием граждан в региональной общественной приемной председателя партии «Единая Россия». Среди обратившихся к премьер-министру была мама ребенка-инвалида Анна Артемченко. Она рассказала, как трудно 15 ребятишкам с синдромом Дауна добираться с разных кон-

цов города в свой детский сад. Официально он называется центр развития ребенка - детский сад №188 для детей с ограниченными возможностями здоровья, и до сих пор у садика нет собственного автобуса. Председатель Правительства России пообещал помочь воронежскому детскому саду приобрести автобус.

Были и те, кто просил премьер-министра об увеличении зарплат педагогам-дошкольникам. Видимо, повышение, о котором докладывал губернатор, пока дошло не до каждого работника.

Юбилей

Из ректоров в депутаты

Виктория МОЛОДЦОВА

Заместитель председателя Комитета по образованию Госдумы РФ Надежда Шайденко отметила славный юбилей.



Педагоги всей России (и не только педагоги) знают Надежду Анатольевну давно, но мало кто осведомлен о том, что она dochь по-томственных педагогов, выпускница историко-филологического факультета Тульского пединститута, ставшего при ней университетом и по последнему мониторингу признанного эффективным вузом. Четыре года выпускница-отличница работала в сельской школе, ее заметили и пригласили на кафедру педагогики ТГПИ. Это было началом карьеры в высшей школе: в 1981 году Шайденко защитила кандидатскую диссертацию, стала самым молодым проректором педвуза в России. Добавим: уважаемым проректором, потому что в 1992 году ее на альтернативной основе изберут ректором ТПГИ, а затем Надежда Анатольевна будет неоднократно успешно проходить выборы, становясь обладателем гранта губернатора Тульской области за научную работу «Теоретическая разработка и практическая реализация системы воспитательной работы в учреждениях среднего и высшего профессионального образования Тульской области», проведенную творческим коллективом под ее руководством.

Через два года она защитит докторскую диссертацию, ее вуз станет педагогическим университетом, который нынче готовит студентов по новым специальностям и ведет научные исследования. В России Надежда Анатольевна известна как активный и неутомимый борец за академические свободы, права преподавателей, студентов, педагогов. Поэтому не случайно она стала депутатом Госдумы РФ, успешно работает в Комитете по образованию.

Журналистский коллектив «Учительской газеты» присоединяется к многочисленным поздравлениям, которые Надежда Анатольевна получила по случаю своего юбилея, и желает ей успехов в жизни и работе на благо образования.

Зарплата

Выговор от министра

Игорь ВЕТРОВ

Минобрнауки России обнародовало данные о средней зарплате в вузах за октябрь. Самые низкие доходы оказались у сотрудников филиала Дагестанского государственного университета в Хасавюрте - 6,5 тысячи рублей, а самые высокие - у преподавателей Российского государственного университета инновационных технологий и предпринимательства (Москва), которые получают почти в 15 раз больше - 96,2 тысячи.

По абсолютным цифрам в лидеры вышел столичный вуз. Но если сравнивать со средней зарплатой по регионам (а именно этого уровня по поручению Владимира Путина необходимо достичь в высшей школе к концу года), то тут вперед вырвалась филиал Национального исследовательского университета «МЭИ» в Смоленске, где средняя зарплата преподавателей (55,2 тыс. рублей) уже практически втрое превысила среднюю по экономике.

Отметим, что в мониторинге не участвовали вузы силовых ведомств, 45 учебных заведений не представили данные о зарплате, а в 17 филиалах федеральных вузов в октябре не было штатных сотрудников из числа профессорско-преподавательского состава.

В целом, по данным Минобрна-

уки, зарплата преподавателей пока не достигла уровня средней по региону в семи субъектах РФ: Карагачево-Черкесии, Астраханской, Липецкой, Магаданской, Сахалинской областях, Карелии и Республике Северная Осетия - Алания.

Как свидетельствуют результаты мониторинга, зарплата преподавателей существенно различается не только по стране, но и в пределах одного региона. Так, в Москве она колеблется от 19,3 тыс. до 96,2 тыс. рублей.

Руководителям пяти столичных вузов уже объявлены дисциплинарные взыскания. «Высшие учебные заведения, которые вы возглавляете, получили существенные средства на достижение целевых показателей», - заявил министр Дмитрий Ливанов на встрече с ректорами. - Такие цифры, как 28-33 тысячи, - это позор. Учителя в московских школах получают 65 тысяч рублей. Низкие показатели в вузах связаны исключительно с недостаточным уровнем работы руководства».

Выговоры объявлены ректору Московского государственного открытого университета имени В.С.Черномырдина Эдуарду Чатурияну (средняя зарплата штатных преподавателей за октябрь - 32,3 тыс. рублей), ректору Московского государственного университета геодезии и картографии Андрею Майорову (41,6

тыс.), ректору Российской химико-технологического университета имени Д.И.Менделеева Владимиру Колесникову (39,6 тыс.), ректору Московского государственного вечернего металлургического института Алексею Коростелеву (25,1 тыс.) и ректору Московского государственного университета имени Ивана Федорова Константину Антипову (40,7 тыс.). Кроме того,

на недостаточную работу в деле повышения зарплат указали руководству МАТИ - Российского государственного технологического университета имени К.Э.Циolkовского, РГГУ и Государственного академического университета гуманитарных наук.

Справедливости ради заметим, что в перечисленных вузах не самая низкая зарплата по Москве. Так, например, сотрудники Государственной академии славянской культуры, которая также находится в ведении Минобрнауки, в октябре получили в среднем 25,5 тысячи рублей. А самая маленькая зарплата в Первом Московском государственном медицинском университете имени И.М.Сеченова Минздрава России - 19,3 тысячи.

Сегодня Минобрнауки разрабатывает рекомендации вузам по изменению системы оплаты труда преподавателей в части повышения доли базового оклада при сохранении стимулирующих надбавок.

Студенческая жизнь

«Мудрые совы» разлетелись по вузам

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

В Северной столице состоялся финал конкурса «Студент года». На мероприятии присутствовали не только многочисленные представители студенческого сообщества, но и ректоры вузов, где обучаются номинанты.

Конкурс, организатором которого выступает Комитет по науке и высшей школе Санкт-Петербурга, проводится уже не первый год. Победителей выбирают в 12 номинациях, в том числе таких, как «Лучший в научном и техническом творчестве», «Лучший в студенческом спорте», «Лучший в патриоти-

ческой работе», «Лучший организатор программ творчества и досуга», «Лучший куратор студенческой группы».

В этом году на участие в конкурсе было принято 186 заявок из 41 государственного вуза Санкт-Петербурга, но только 23 участника оказались в финале.

Как заметил, приветствуя молодежь, председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов, Петербург - это студенческий город, здесь каждый десятый житель учится в высшем учебном заведении, поэтому конкурсы, подобные этому, очень важны. На ребят-лидеров равняется все студенчество.

Как и положено в молодеж-

ной аудитории, финал прошел в непринужденной обстановке. Ректоры с шутками и напутствиями объявляли имена победителей. «Мудрые совы» полетели в двенадцать разных вузов, в том числе в Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена: в номинации «Лучший куратор студенческой группы» победа досталась студентке РГПУ Тамаре Гудашвили.

Кроме бронзовых статуэток победителям вручили дипломы и призы - планшетные компьютеры. Кроме того, прекрасным подарком для студентов стало выступление народного артиста РФ, солиста Мариинского театра Василия Герелло.

Лариса РАКИТЯНСКАЯ, Ставрополь

Мы продолжаем представлять пятерку лауреатов Всероссийского конкурса «Учитель года-2012» (см. начало в «УГ» №44, 46, 47 за 2012 год).

В их числе была и Наталья Михайловна Малахова, учитель русского языка и литературы гимназии №25 города Ставрополя, которая в конце апреля по итогам краевого этапа конкурса «Учитель года-2012» в номинации «Лучший учитель» получила главный приз - «Хрустальный пеликан» - и премию в размере 100 тысяч рублей. А еще раньше, в феврале 2011 года, Наталья Михайловна стала победителем городского этапа Всероссийского конкурса «Учитель года-2011» в номинации «Лучший учитель»...

В гимназию - по красной дорожке

Встречали Наталью Михайловну торжественно - она ступила на красную дорожку и сразу попала в объятия коллег. Цветы, поздравления - все вполне заслужено. Малахова действительно поставила рекорд для всего Ставропольского края, став победителем столь престижного учительского состязания, ведь за последние три года никто из края даже в десятку лучших учителей страны не попадал. Директор гимназии Владимир Николаевич Зубков так и сказал: «Специально купили дорожку, чтобы прием был как в Каннах!»

А до этого мы с Натальей Михайловной поговорить успели понемногу обо всем. Она вспомнила о той части своей биографии, когда волею судеб оказалась в Санкт-Петербурге, в Военной академии связи имени Буденного. Там ей пришлось учить русскому языку сирийских адъюнктов. Мужчины в 40-летнем возрасте ни слова по-русски не знали, а им предстояло писать научную работу. Это означало, что молодой

леги Малаховой - ее бывшие учительницы. Это Ирина Михайловна Кононцева, учитель русского языка и литературы, проработавшая в 25-й гимназии Ставрополя 40 лет, Галина Ивановна Маханько, учитель химии, физик Лариса Павловна Новикова. Поздравляя свою «звездную» ученицу, они в один голос сказали: «Мы в тебе не сомневались!»

А когда я спросила Наталью Михайловну, почему она выбрала эту специальность - «филология», - она ответила, что это произошло как-то естественно: тогда впервые в девятом классе школьники выбирали будущий профиль, а в 25-й впервые появился профильный класс - педагогический. И хотя в семье Натальи Михайловны не было учителей, девушка все же решила попробовать себя на этой непростой стезе. Признается: учителя-словесники все же повлияли! Что удивительно - на

Мама взяла на себя всю домашнюю работу во время подготовки к конкурсам - лета у меня не было. Дочь тоже помогала делать презентации, и муж поддерживал - словом. Правда, издалека - он военнослужащий, и сейчас в Иркутске. Но когда я к нему приехала уже с победой, он так и сказал (весьма официально!): «Малахова, я же тебе говорил, что ты у меня Учитель с большой буквы «У», я знал!»...

«Я человек не публичный», - не раз в нашем разговоре сказала Наталья Михайловна. А я мысленно спорила: как же это может быть - учитель без публичности? Не бывает! А потом, уже на уроке литературы, поняла, что имела в виду Малахова. Ей действительно комфортно в классе, с ребятами. Эта «сцена» для нее не просто привычна и профессионально освоена. Наталья Михайловна ведет урок методически вы-

ратура - это исповедь, // Под видом исповеди - проповедь, // Для тех, кто ненавистен, - отповедь, // Для всех, кого любишь, - заповедь». Именно так и звучал обычный урок Натальи Михайловны в 8-м «Б» классе. Тема его - романтическая поэма Лермонтова «Мцыри». Разговор был серьезный - о воле, свободе, о высоком предназначении человека, о стойкости, о мудрости и святости.

Что есть исповедь, можно ли прочитать или, каку Лермонтова, «расказать» душу? 14-летние мальчишки и девочки вместе с учителем искали ответы на эти непростые вопросы. И совершили открытия!

Наталья Михайловна сумела в этот непростой диалог вплести и научно-филологическую составляющую. Урок проходил в школьной библиотеке, где собрано немало уникальных изданий, в том числе

Преодоление Каждый год по спектаклю

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск

Театру детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» скоро 16. Детский возраст, хотя этим мальчишкам и девочкам пришлось пережить то, на что способны немногие взрослые.

Когда-то при Доме культуры имени Свердлова работал клуб «Отдыхаем всей семьей», в котором занимались родители с малышами с ограниченными возможностями. Там же repetировали свои спектакли театр «Аншлаг». Однажды актеры из «Аншлага» показали клубу спектакль, и активисты клуба тоже решили поучаствовать в постановках. Так был выпущен первый совместный спектакль «Маленькая колдунья и граф Дракула». Первым режиссером нового состава театра была Людмила Григорьева, а через два года в театр пришла молодая студентка колледжа культуры Екатерина Казанцева.

Юный режиссер стала работать с самыми сложными детьми. Практически все актеры театра не могут нормально ходить и даже говорить. У большинства детский церебральный паралич, аутизм, дефекты речи, глухота и немота. Через несколько лет самостоятельный театр «Преодоление» стал совершать чудеса. На одной из репетиций вдруг впервые заговорил Паша, играющий дворника в спектакле «Кукольный город». За годы своего существования театр детей-инвалидов и их родителей «Преодоление» поставил восемь спектаклей. Каждый год по одному новому представлению. Спектакль - это праздник, но и большой труд. Детям с ограниченными возможностями требуется гораздо больше времени на то, чтобы выучить роль, научиться держаться на сцене свободно и независимо, так чтобы никто из зрителей не подозревал, сколько труда они вкладывают в каждый жест, в каждое слово.

В труппу входят и здоровые дети. В основном это члены одной семьи, которые приходят в театр вместе. Спектакли сделаны так, чтобы декорации помогали скрывать неприглядные части тела, исковерканные болезнью. Шок наступает в тот момент, когда после представления все актеры выходят на поклон - кто сам, кто на коляске, а кого-то выводят, так как передвигаться без посторонней помощи он не может. Кто-то в зале начинает плакать, а кто-то просто радуется - оттого что эти ребята смогли стать выше своей болезни.

Театр успешно принимает участие в региональных и всероссийских фестивалях и конкурсах, посвященных творчеству детей с ограниченными возможностями, получая дипломы и специальные премии. Для большинства актеров «Преодоление» - единственная настоящая радость в жизни. Жаль только, что многим актерам приходится ехать через весь город - ДК находится на окраине Омска, за сетью железных дорог и промышленных строений. Дети мечтают о специально оборудованном автобусе, который помогал бы чаще встречаться. Помогите осуществить их мечты! Связаться с театром можно через фонд: web@you-help.ru. Или позвонить в город Омск по воскресеньям после 11.00 в ДК имени Свердлова по телефону (3812) 43-14-13.

Солнце внутри,

или Классная работа Натальи Малаховой

контрасте: Ирина Михайловна Кононцева привила любовь к стройному, строго структурированному подходу к предмету, а Раиса Эммануиловна Казачкова покорила воплощенной эмоциональностью на грани артистизма.

Синдром отличницы

Педагогическое кредо Натальи Малаховой звучит так: «Чтобы озарять светом других, нужно носить солнце в себе» (Ромен Роллан. - Л.Р.). А еще нужно уметь отдавать. Потому неудивительно, что на всех трех конкурсах (городском, краевом и всероссийском этапах «Учителя года») Наталья Михайловна «выпескивалась» на полную катушку. И

веренно, но легко и гармонично. Потому что в школе она дома. В такой обстановке и она, и дети живут общим внутренним миром - не напоказ, а естественно. Тут есть и нужная дистанция «учитель - ученику», и откровения...

А детвора и так знает, что Наталья Михайловна любит больше всего на свете путешествия! Она публично, на своем сайте, об этом рассказала: «Что может быть чудеснее, чем смена впечатлений, знакомство с природными особенностями других регионов страны, культурой и традициями разных народов? И если судьба дает мне такой шанс, я непременно спешу им воспользоваться!»

словарей. Они тоже сыграли свою роль в открытии: оказывается, слово «послушник» надо произносить с ударением на первом слоге! Наталья Михайловна честно призналась, что и для нее это было откровением. Зато теперь все вместе это твердо знают.

А еще Наталья Михайловна прятнула ниточку через столетия, и ребята узнали, как воспринималась лермонтовская поэма в разные времена. Почему она и сегодня звучит понятно, почему и юношу ХХI века волнует исповедь безымянного героя, ребята поняли, подробно разобрав значение библейского эпиграфа «Вкусная, вкусных мало меда, и се за умираю» (1-я Книга Царств)...

На перемене я спросила ученицу, изменилась ли детвора с тех пор, как она пришла работать в школу, ведь сейчас столько говорят о нелюбви школьников к чтению, о бездушии, поверхностности и даже деградации детей! Наталья Михайловна так не считает.

- Сегодня к чтению ребят стало труднее мотивировать, это правда, - говорит она. - Но согласитесь, подростковый возраст в смысле серьезного чтения был и остается трудным во все времена! А у нас в гимназии младших школьников приучают к чтению на первых порах почти принудительно - малышня ведет специальные тетрадочки, где записывают графы, сколько минут на чтение потрачено. И тут я вспомнила свою учительницу Раису Эммануиловну Казачкову. Она говорила: «Я вас, как котят к миске с молоком, беру за голову и носом, носом - к книге! Сначала вы противитесь, а потом будете облизываться!» Так и с этим вот классом вышло: мне одного урока внеклассного чтения не хватило - они приносили такие книги! И каждый хотел про свою рассказать - попробуй не выслушай!..

А после литературы у Натальи Михайловны был урок русского языка. Тема его «Простое предложение. Основа предложения». Здесь царствовали правила...

А у самой Натальи Михайловны каждый день в душе звенит и ставит цели одно (хоть и непростое!) предложение. Это известный афоризм Марка Аврелия: «Делай что должно, случится что суждено...». Она про это и на своем сайте написала: «Думаю, что, не впадая в крайности, нужно двигаться вперед, принимать новую жизнь, не изменяя себе, приобретая стойкость и уверенность в завтрашнем счастье...»



Мыслить и чувствовать учит своих учеников Наталья МАЛАХОВА

учительнице нужно было для начала их с русским алфавитом ознакомить.

Наталья Михайловна призналась: отдавала всю себя этой работе, а когда появились результаты, ее душа взорвалась: «Хочу в школу!» И этот императив уже невозможно было внутри себя переломить...

- Учителем я работаю с 1994 года, - говорит Наталья Михайловна. - Тогда я окончила факультет филологии Ставропольского государственного педагогического института и пришла трудиться в родную школу, с которой связана почти вся моя профессиональная биография...

Так бывает в школе: сегодня кол-

леги несмотря на то что времени всякий раз катастрофически не хватало. Ведь Малахова еще и зам. директора по учебно-воспитательной работе в 25-й гимназии Ставрополя. А это тоже требует полной самоотдачи.

Наталья Михайловна, смеясь, признается: «Ну не могу ничего делать через пень-колоду, у меня явно синдром отличницы, замеченный учителями еще в школьные годы» - и физик звала ее к себе «в профиль», и математик...

Вечный цейтнот учителя-категории привычная. А как семья Натальи Михайловны выдерживает этот ее ритм, поинтересовалась я.

- Они меня поддерживают всегда.

А еще у Натальи Михайловны есть одно хобби - фотография. Ей нравится снимать и природу, и людей, и братьев наших меньших. Кстати, у нее в семье два любимица - пес и кот. Спаниель по кличке Терри - найденыш: кто-то бросил его, полугодовалого щенка, на произвол судьбы в иркутских степях. Он приблудился в воинскую часть, а потом оказался у Малаховых дома. Теперь это взрослый, вполне воспитанный и очень любимый пес. Ну а кот был заведен сознательно, из любви к котам вообще.

Литература - это исповедь

Поэт Лев Ошанин написал ставшие уже классикой строчки: «Лите-

А диплом-то фальшивый!

Почему никто не хочет найти истинных виновных

Виктория МОЛОДЦОВА

В 2009 году «Учительская газета» опубликовала материал о журналистском расследовании под заголовком «Признать. Уволить. Осудить». В центре внимания оказалась история учителя английского языка московской Навигацкой школы-интерната Людмилы Пономаревой, которая была направлена на учебу в вуз, окончила его, получила диплом, а потом за него была уволена по статье.

С тех пор прошло три года, в течение которых «УГ» ни на день не прекращала расследование этой интересной истории. За три года самые разные органы власти не прерывно читали этот материал и теперь уже хорошо знают, что есть «Учительская газета», которая без устали борется за права учителей, но их эта борьба, мягко говоря, мало волнует. Наверное, поэтому борьба та идет с трудом невероятным. Правда, история с Людмилой Пономаревой тоже невероятная, потому что при участии в ней особым образом проявляются в своем отношении к конкретному человеку представители разных ветвей власти, разных общественных организаций.

Что за история, возможно, наши читатели успели подзабыть, поэтому напоминаю. В конце 90-х годов, когда дефицит кадров в столичных школах перевалил за пять тысяч, Западное окружное управление образования Москвы предложило директорам школ направлять педагогов, желающих получить второе высшее образование, на учебу за бюджетные деньги в негосударственный Институт социально-педагогических технологий и искусств. Директора предложение приняли и послали, но, видимо, предложение было устным, потому что в течение трех последних лет это управление, не боясь Бога, от всего отказывается (дескать, оно ни при чем, посыпали учителей учиться работодатели - директора), от перечисления бюджетных средств откращивается, а главный бухгалтер утверждает, что все финансовые архивы уничтожены, так как вышел срок их хранения. У бывшего начальника отдела кадров управления Надежды Золотаревой вообще по поводу этой истории почему-то нет никаких воспоминаний, хотя именно она, как утверждают педагоги, в здании окружного управления в торжественной обстановке вручала окончившим учебу педагогам дипломы об окончании вуза с добрыми пожеланиями. Из-за того что некоторые руководители, в том числе бывший начальник окружного управления Западного округа Валентина Бадил, напрочь отрицают факт направления учителей на учебу и сваливают все на директоров, которым на то из управления давали директивы, возникает много самых разных коллизий. Например, недавний руководитель Департамента образования Москвы Ольга Ларионова на запрос суда ответила, что Пономареву на учебу отправляли, а нынешний Департамент образования, опираясь на информацию ЗОУО, уже отвечает, что этого не было и вообще Юрий Цуканов, директор Навигацкой школы, уволил Людмилу Пономареву из-за нарушений трудовой дисциплины и жалоб на некачественную работу (а

она при двадцатилетнем педагогическом стаже работы за год до этого успешно прошла аттестацию на высшую категорию, и никто ее заслуг в преподавательской работе не опроверг). Суть случившегося в том, что под сомнение поставлен диплом, выданный после окончания учебы. Напомню, что Людмила Георгиевна поступила на учебу в 1995 году, посещала занятия, сдавала экзамены, в 1997 году получила диплом о преподготовке и втором высшем образовании уже как учитель английского языка, но не института, в который ее приняли и в котором она училась, а Московского педагогического государственного университета. В столице, по моим приблизительным подсчетам, такие дипломы имеют несколько сот учителей, которым пока везет, - никто не задумывается, откуда взялись их дипломы и кто им выдал. А вот Людмиле Пономаревой не повезло: новый директор Навигацкой школы по чьей-то наводке (подозреваю, что по наводке все той же Золотаревой, ибо Цуканов никогда не видел диплома и самостоятельно узнать о том, как и где он получен, не мог) об этом задумался и решил выкинуть из школы почему-то не понравившуюся ему Пономареву. Операция была простой - директор предложил своим сотрудникам принести документы об образовании в связи с проверкой, а сам написал заявление в правоохранительные органы о том, что у его учительницы фальшивый диплом и ни в каком вузе она не училась. Те изъяли у нее оба диплома - об окончании МОПИ по специальности «учитель биологии» и МПГУ - о переподготовке и втором высшем образовании по специальности «учитель иностранного языка». Позже Юрий Цуканов будет говорить и писать, что, дескать, была проверка Департамента образования и сотрудник обратил его внимание на то, что диплом Пономаревой фальшивый. Однако в ответе тогдашнего начальника Госинспекции при Департаменте образования Альберта Полле другая информация: сотрудники инспекции никакими личными делами и дипломами не интересовались и проверяли по этому поводу не проводили. Юрий Цуканов 25 июня 2008 года уволил Пономареву по п. 11 ч. 1 ст. 81 ТК РФ «за предоставление подложных документов при составлении трудового договора». Вот только никаких отношений у Цуканова и Пономаревой по части составления трудового договора не могло быть по определению - он вступил в должность тогда, когда Пономарева уже давно работала в Навигацкой школе, но, кстати, и другому директору она никаких дипломов не показывала - незачем было. К тому же интересно, как это директор только на основе ответа МПГУ об отсутствии там регистрации диплома, не увидев самого диплома, и без данных серьезной экспертизы вдруг решил, что диплом фальшивый?

Однако Юрию Цуканову поразительно верили все - правоохранительные органы, прокуратура, суды. В ОВД «Фили-Давыдково» появилось постановление, в котором было сказано, что Пономарева приобрела заведомо фальшивый диплом, но уголовное дело, дескать, ре-

шили не возбуждать. Постановление через десять месяцев после этого было отменено как незаконное и необоснованное, но не как фальшивое, хотя неизвестный автор поставил подпись майора А. Кулагина, а тот ничего не писал, так как в то время вообще отсутствовал в столице. Так столкнулись вроде бы фальшивый диплом и вроде бы фальшивое постановление, но ни одному, ни другомуальной оценки дано не было, хотя фальшивое постановление вкупе с показаниями Золотаревой сыграло драматическую роль на первом же заседании, состоявшемся

Удивительное совпадение: на факультете вдруг случился пожар, и сгорели не просто какие-то бумаги, а архив этого частного вуза.

шемся в Дорогомиловском районном суде, где Пономарева оспаривала свое увольнение. Суд ей в удовлетворении иска отказал, признав увольнение законным и обоснованным. И снова возникла коллизия, из которой родились два существенных сомнения: во-первых, училась ли вообще Пономарева, во-вторых, если училась, то что же за вуз она окончила?

Педагоги, учившиеся в одно время с Пономаревой, были уверены, что окончили МПГУ. Во-первых, на выданных им изначально студенческих билетах стоит подпись ректора ИСПТИ - бывшего декана факультета педагогики и психологии МПГУ Виталия Сластенина, ее узнали в ректорате университета. Во-вторых, офис ИСПТИ находился в здании этого факультета. В-третьих, дипломы учителям после завершения учебы выписывали в одной из комнат этого же факультета на первом этаже, здесь же и ставили печать МПГУ. В ректорате МПГУ о том, что существовал такой вуз на его территории, никто даже не подозревал, но фактически руководила им сотрудница факультета педагогики и психологии МПГУ Валерия Пряникова, которая в информационной базе Департамента образования значилась как директор одной из школ ЗАО, а в базе МПГУ - как доктор наук, профессор, которая трижды приходила на работу в вуз на разных условиях, чтобы заниматься преподаванием на факультете педагогики и психологии. Об этом я написала в первом материале в 2009 году. Тогда в коротком телефонном разговоре со мной Валерия Пряникова заявила, что ничего не знает об ИСПТИ, но это, как выяснилось потом, абсолютная неправда. Сменившая Тамару Зернову на посту начальника Западного окружного управления образования Валентина Бадил сегодня тоже вроде бы не знает об этом вузе, но рассказала мне, что тогда категорически потребовала прекратить все отношения управления с ИСПТИ. Поэтому сказать, что Валентине Александровне ничего не известно о существовании этого частного вуза, нельзя. Удивительное совпадение: на факультете вдруг случился пожар, и сгорели не просто

какие-то бумаги, а архив этого частного вуза. Кто-то упорно заметал следы, очевидно, чтобы не появились сведения о немальных бюджетных средствах, переведенных за обучение учителей. Почему бюджетных? Да потому, что думать, будто были некие щедрые спонсоры, оплачивающие переподготовку педагогов, по меньшей степени наивно.

Что крайне интересно, так это позиция прокуратур разного уровня и правоохранительных органов. Казалось бы, условие задачки ясно: кто-то поимел немалые бюджетные деньги, кто-то тому поспособствовал и помог увести эти средства в частный карман, кто-то выдал дипломы, которые позже стали считать фальшивыми. Что нужно сделать? Найти вуз, его учредителей, алчных чиновников, нагревших руки на этой истории, и возвратить всем по заслугам по всей строгости УК РФ. Но шаг за шагом мы убеждались в том, что никому это не нужно,

практически все жалобы Пономаревой тут же вызывали удивительную активность законников: они начинали искать повод для того, чтобы открыть (и иногда открывали) уголовное дело по отношению к самой Пономаревой, может быть, по принципу «дымка без огня не бывает», может быть, еще по какому-то принципу. Исскать истинных виновных не хотели, и все тут.

В этой сложной ситуации нужно было доказать факт учебы Людмилы Георгиевны в вузе, куда ее отправили. Живет она в Одинцове Московской области, поэтому было решено там подать в суд иск об установлении юридического факта обучения и получения диплома МПГУ. Выиграть процесс было сложно - у Пономаревой не было адвоката (от

Что нужно сделать? Найти вуз, его учредителей, алчных чиновников, нагревших руки на этой истории, и возвратить всем по заслугам по всей строгости УК РФ. Но шаг за шагом мы убеждались в том, что никому это не нужно.

куда взять деньги на оплату его услуг?), а представителем заинтересованного лица (почему оно в этом оказалось заинтересованным?) - Западного окружного управления стала юрист Князева, которая, конечно же, сразу представила судье решение Дорогомиловского суда о том, что увольнение Пономаревой было законным. При этом Князева сослалась на то, что у окружного управления нет документов об аренде помещений для занятий, которые «проводил МПГУ», уничтожены документы бухгалтерского учета, а потому нет и сведений об оплате учебы Пономаревой. Вызванная на суд Надежда Золотарева на все вопросы отвечала, что ничего не помнит, но призналась, что диплом видела. Вопрос о том, почему опытный кадровик не проверила диплом, у судьи не возникло. На суд пришли некоторые одногруппницы Пономаревой по учебе, которые подтвердили, что учились с ней вместе, что им выдали такие же дипломы, как и ей, однако суд показаниям свидетельниц не поверил.

Все могли прояснить запросы суда, если бы он захотел проверить: в каком году, ком и в какое учебное заведение была направлена Пономарева, кто оплачивал ее учебу, в каком году было зарегистрировано и в каком году аннулировано товарищество с ограниченной ответственностью «Институт социально-педагогических технологий и искусств» с указанием учредителей этого ТОО, в каком году была аннулирована гербовая печать МПГУ с гербом Советского Союза и в какой регистрационной палате Москвы может быть подтвержден факт уничтожения этой печати с предоставлением ее оттиска, кто и как заплатил налог за полученные бюджетные деньги, которыми оплатили учебу учителей. Но суд это не интересовало. Как не заинтересовала просьба Пономаревой о приглашении свидетелей - директоров школ Западного округа №714, 1238, 802, 1129 со списками учителей, направленных ими в 1995 году на профессиональную подготовку и получение второго высшего образования, а также учителей из школ №711, 1741, 1061, имеющих такие же дипломы, как и Пономарева, начальника ЗОУO Валентины Бадил и бывшего декана частного вуза Валерии Пряниковой. Казалось бы, как просто: придут все эти люди, дадут показания, и все станет ясно, понятно, кто виноват и в чем. Но не тут-то было. Судья, не удовлетворив все эти просьбы, отказал в удовлетворении иска Людмилы Пономаревой. Жалобы, по-данные после этого в разные инстанции на действия судьи, никакого эффекта нигде не возымели.

Что было делать в этой очередной сложной ситуации, когда у нас на руках были показания свидетелей о том, что они учились в вузе и получили его диплом? Нужно было найти вуз, но задача, судя по всему, была невероятно сложной, ведь и правоохранительные органы, и прокуратуры упорно твердили: времени прошло много, такого вуза давно нет, найти его следы невозможно, к тому же, наверное, его вообще не было, если даже такой уважаемый человек, как Валерия Пряникова, о нем ничего не знает. Конечно, все эти серьезные люди тогда, в 2009 году, могли спросить академика РАО Виталия Сластенина (он был еще жив), почему он подписывал студенческие билеты и зачетки, подтверждая таким образом прием учителей на учебу, что это за вуз такой и почему в результате дипломы были не его, а МПГУ. Но этим серьезным людям, видимо, искать правду было не с руки. Так Виталий Сластенин и ушел из жизни со всеми этими тайнами. Все выяснить теперь должны были мы, но посыпать запросы и вести опросы могли только организации. Вот только где найти такую организацию? Ею оказались Комитет за гражданские права и его председатель Андрей Бабушкин. Андрей Бабушкин писал запросы прокурорам, начальникам различных организаций, помогал получить ответы на запросы Пономаревой. Медленно, но верно мы шли вперед, открывая тайны, которые нам просто архинеобходимо было открыть. И в конце концов наши усилия были вознаграждены: мы нашли таинственный частный вуз и его учредителей. Обнаруженное нас ошеломило.

Продолжение следует

Детский вопрос**Кто последний?**

В Омске решили устраивать детсады прямо в квартирах

Наталья ЯКОВЛЕВА

Семейная группа - это новая форма дошкольного образования с индивидуальным подходом к ребенку: ведь в ней может быть не больше 5-10 человек разного возраста. В самом деле, почти семья. Разве что вместо мамы, которая уйдет на работу, с детьми останутся воспитатели. Причем им-то ходить никуда не надо - группы устраиваются прямо в квартирах. Между собственником жилого помещения, в котором открывается семейная дошкольная группа, и детским садом заключается договор, определяющий условия размещения семейной дошкольной группы в жилом помещении. Так что они вместе с Роспотребнадзором будут внимательно следить за чистотой и порядком в мини-саду. Причем и воспитатель маленькой группы, и даже вся его семья, живущая здесь же, должны будут проходить время от времени обязательные медицинские осмотры.

Квартира, правда, должна быть достаточно вместительной, в ней должны быть место для хранения верхней одежды и обуви, комната для проведения занятий и игр из расчета не менее 2,5 квадратных метра на малыша, спальня, кухня, туалетная сумывальная. Гулять ребята будут возле дома, во дворе. Находиться в таком садике можно не больше трех часов без питания и сна, а при всех благах можно и пять. Тем более что Ирина Касьянова, заместитель мэра Омска, рассказала, что для организации питания детей можно пользоваться пищеблоком находящегося рядом детского дошкольного учреждения.

Сейчас в очереди на место в детском саду стоят более 11000 маленьких омичей в возрасте от 3 до 7 лет. Однако пока вызвались устроить детский сад в собственном доме только три мамы. Ведь для этого женщина должна пройти специальную подготовку в Департаменте образования, и надзор обещает быть строгим. Будущих многодетных тщательно обследуют не только на предмет отклонений в психике, но и на отношение к людям, и детям в том числе.

Самое удивительное, что платаза содержание ребенка в таком детском саду ничем не отличается от платы за обычный детский сад. Зарплата маме, воспитывающей в своем доме от 5 ребятишек, будет составлять среднюю зарплату воспитателя детского дошкольного учреждения.

Ирина Касьянова утверждает, что организовать подобные дошкольные группы можно хоть завтра.

- Оперативность в этом вопросе мы вам гарантируем, - пообещала она.

Но пока из трех родительниц, готовящихся стать воспитателями, только две способны принять детей в ближайшее время. Тем не менее в мэрии верят в успешность проекта. По мнению чиновников, с созданием семейных дошкольных групп решится сразу несколько проблем. Главное, будут сокращены очереди в муниципальные детские сады, дети окажутся под присмотром взрослых. Лозунгом готовящегося проекта стал стихотворный слоган.

- Семейный сад стучится в двери, сердца откроите, в вас мы верим! - с чувством произнесла заместитель мэра. Она уверена, что проект наберет обороты уже к концу 2012 года.

Вера КОСТРОВА

Учительская зарплата продолжает оставаться в поле пристального внимания не только федерального министерства образования, но и «Учительской газете». С той только разницей, что чиновников устраивают сведения о средних зарплатах, а мы все больше конкретными суммами интересуемся, потому что хорошо понимаем: среднюю зарплату на хлеб не намажешь и шубу из средней зарплаты не сошьешь. А образование дают не среднестатистические учителя, а живые люди, у каждого своя судьба, свои потребности и своя потребительская корзина. У кого-то она более полная, а у кого-то, как показывают наблюдения, почти совсем пустая. Вот об этих-то учителях и печалимся больше всего. Хочется им помочь или хотя бы привлечь к ним внимание ответственных (точнее, бывшесоветских) лиц.

Будучи недавно в командировке в Ивановской области, я обезжалась сельские школы, сильно удаленные от центра. Школы все малокомплектные, численность учащихся в них колеблется от 56 до 100 человек. Зарплаты, которые учителя охотно называли, привели меня в недоумение. Они настолько резко контрастировали с показателями, представленными на сайте Департамента образования Ивановской области и районных отделов образования, что у меня создалось стойкое ощущение если не обмана, то очковтирательства. Перед тем как выехать в командировку в тот или иной регион, я обязательно знакомлюсь с региональной системой образования, изучаю документы, выложенные на сайте, прочитываю публичные доклады руководителей министерств и управлений. Стараюсь составить впечатление, быть в курсе, чтобы разговор шел предметный. И перед ивановской командировкой, естественно, тоже ознакомилась со всеми показателями. Из прочитанного узнала, что средняя зарплата доведена до средней по экономике, то есть до 16 тысяч.

«Молодцы!» - подумала я про себя, зная, насколько серьезные проблемы у бедной и дотационной Ивановской области. Регион фактически вымирающий, до сих пор там не дождались подъема рождаемости, до сих пор регистрируется большой отток трудоспособного населения (работы нет, поэтому молодые люди и отцы семейств вынуждены искать работу в столице). 90 процентов полей не паханы, не сеяны, луга заросли бурьяном - животноводства, прежде очень развитого, практически нет (сегодня сельское хозяйство едва начинает возрождаться). Производство, большую часть которого составляли предприятия легкой и текстильной промышленности, дышит на ладан. Огромные производственные помещения пустуют, потому что невозможно найти даже арендаторов. Дороги в Ивановской области одни из самых плохих в России, ремонтируются по остаточному принципу: учитывая реальный и природно-климатическое своеобразие региона (болотистая почва), можно себе представить, в каком состоянии они пребывают с ранней весны до середины лета. По этим дорогам возят школьников - в регионе закрыто множество школ, сейчас процесс реструктуризации приостановлен.

И вот на этом безрадостном фоне учителя (по отчетам) получают в среднем 16 тысяч - эта цифра звучит более чем обнадеживающе. Действительность оказалась намного хуже, чем бумажные показа-

тели. Зарплаты в сельских школах колеблются от 4 до 10 тысяч. Математик 1-й категории с 40-летним стажем за 32 часа работы (сюда же входит классное руководство, проверка тетрадей) получает 10 тысяч. Его коллеги имеют меньше часов и зарплату соответственно намного меньше. Очень многие учителя с категорией и стажем живут на 6 тысяч. Самым высокооплачиваемым учителем, встреченным мною в сельской школе, стала замечательная воспитательница 18 часов предмета, школьный сайт и весь электронный документооборот школы. Она, самая богатая, получает на руки 12 тысяч и проводит в школе целый день. Заслуженный учитель, работающий в одной из основных малокомплектных школ Ивановской области, получает 18 тысяч. Ведет ставку, кружки и

куя переписываюсь с коллегами из других регионов (в течение последних лет налажено профессиональное взаимодействие - активное сетевое общение учителей-предметников), то имею четкую и непридуманную картину зарплат. За равное количество часов, одну и ту же категорию, стаж и примерно равные заслуги перед Отечеством мы получаем зарплаты, отличающиеся на 6-12 тысяч. Не может быть такой разницы в государственных школах! Я бы понял, если бы разница составляла 3-5 тысяч, но 10, 12 - это не лезет ни в какие ворота!

... В своей школе я считаюсь одним из самых оплачиваемых педагогов. Подавляющее большинство получают гораздо меньше. Но ни у меня, ни многих моих коллег нет уверенности в правильности начисления зарплаты. Раньше можно

было, что учителя ей претензии предъявляют по поводу доплат. Она поинтересовалась, какой гонорар получаю я, и, услышав сумму, очень удивилась. В их школе учитель начальных классов только за то, что просто поучаствовала в городском учительском конкурсе (и ничего не заняла) получает доплату в размере более 6 тысяч.

Как ни люблю я свою работу, как ни стараюсь больше думать об учениках, все чаще ловлю себя на мысли о зарплате. В этом году меня позвали еще в одну школу. Согласился, потому что нужно зарабатывать. Как у совместителя у меня там 10 часов в неделю - это 4600 рублей в месяц. Но эта подработка никак не поможет мне решить проблемы. Как и где можно заработать на жилье?»

Что ответить автору письма? Я бы дала совет - поехать учителем в

На что жить? И главное - где?

Невеселые размышления о материальных возможностях учителя

большую общественную работу. И как я поняла, его зарплата - потолок для региона. Хочется спросить у чиновников: каким образом у вас, господи, получилась такая высокая средняя зарплата? Не иначе как с учительской вы складывали свою зарплату, намного более круглую и весомую. Иначе непонятно, откуда такие дивные цифры...

Так обстоит дело не в одной Ивановской области. Реальные суммы, о которых мы узнаем от учителей из других регионов, тоже отличаются от заявляемых на сайтах ведомств. Но дело не только в этом. Все чаще нам сообщают о том, что зарплату невозможно просчитать и проверить. И вот это уже более серьезный сигнал, чем просто низкая зарплата. В качестве примера приведу строки из письма учителя одной из школ в Ростовской области. Отмечу, что у этого учителя есть все для того, чтобы претендовать на максимальную зарплату: высшая категория, стаж, имя, авторитет, множество заслуг на региональном уровне. Он и получает максимальное из возможных в своей области вознаграждений, только вот одно «но» - живет вместе с семьей в общежитии. Восемнадцать с лишним лет. Заработать на квартиру в школе немыслимо, непредставимо. Муниципалитет помочь не может. Программы для поддержки молодых учителей в регионе принимаются, но учителя, которым более 35 лет, в эту категорию не попадают. Несмотря на все заслуги, 40-летним педагогам в решении жилищной проблемы не поможет никто. Этот вопрос они должны решать самостоятельно. Как? Этого никто не знает.

Собственно говоря, письмо и написано в «Учительскую газету» с целью получить ответ на насущный и неразрешимый вопрос.

В общежитской коммуналке у автора письма вырос ребенок - сегодня он уже студент. Слава богу, поступил в хороший вуз, и ему дали место в общежитии, а иначе... Жить троим взрослым в одной комнате - это, сами понимаете, испытание на прочность. Его не все способны выдержать. Вот строки из письма:

«...Учительская зарплата печальная. Самое отвратительное, что она очень разнится по России. Посколь-

было просчитывать свою зарплату, и, не раз внимательно изучив квитки, мы находили ошибки бухгалтеров. Деньги можно было вытребовать. А теперь вообще не разбираешься. Получили учителя квитки - целые простины, и не могут понять, как бухгалтерия считала. Бюджет 1, бюджет 2... Категории одинаковые, а начисления разные. А фонд за качество работы - это вообще что-то невозможное. В больших школах (1000 и больше учащихся) из этого фонда учителя по 5 тысяч дополнительно получают. В небольшой школе и фонд горшковый, поэтому и получают учителя с гулькин нос, даже если имеют заслуги на уровне региона или страны. Мне, например, в сентябре за качество доплатили 3300 рублей, а в октябре вычили некоторую сумму, сказали, что классов (соответственно часов) меньше стало, поэтому фонд сократили. Недавно я проводил мастер-класс для коллег из других школ, в том числе и крупных. В ходе общения выяснилось, что у них доплаты составляют 4-8 тысяч, причем педагоги, получающие такие доплаты, не имеют результатов даже на областном уровне. А у меня заслуги и на региональном, и на федеральном есть, зато моя доплата с их доплатами даже сравняться не может. Интересно, может ли администрация ходатайствовать о том, чтобы школе, которая имеет достижения и занимает высокие места в рейтинге, не сощращали стимулирующий фонд? Наша школа как раз одна из таких. Численность учащихся у нас небольшая, чуть более 700 человек. Но мы (как учителя, так и дети) принимаем участие во всевозможных конкурсах и нередко становимся победителями. У нас работают два победителя ПНПО, два лауреата областного конкурса «Учитель года». На базе нашей школы как наиболее передовой в городе проводятся совещания для предметников и директоров, мы делимся опытом. Но при этом за качество работы получаем в 2-3 раза меньше, чем наши коллеги из крупных школ с большим фондом. Не абсурдная ли ситуация?

Я намеренно не называю имя и место работы автора письма. Почти не сомневаюсь, что начальствующие органы не оставят эту информацию без внимания. Но оно (внимание) будет совсем не тем, какое человеку нужно. Квартиры ему никто не даст - это понятно, зато чиновники приложат все усилия, чтобы сделать непростую жизнь учителя еще более трудной. Поэтому мы стараемся оберегать добрых друзей газеты (потому что, если бы не они, мы бы не знали, что на самом деле творится в образовании - не секрет, что нам, журналистам, нередко показывают только парадную сторону учебного процесса) от ненужных им стрессов.

Предлагаю читателям поделиться опытом удачного решения жилищного вопроса, если таковой у кого-то имеется. Надежда слабая, но она, как известно, умирает последней.

Мы продолжаем публиковать эссе победителей Всероссийского конкурса для директоров школ «Есть проблемы? Найдутся решения!». Начало смотрите в №47 от 20 ноября 2012 года.

Алексей КРЫЛОВ, директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №180 «Полифорум», учитель года России-2001, Екатеринбург. Эссе по теме «Кадровые проблемы. Как привлечь молодых?»

Сухая статистика публичного доклада Управления образования администрации города Екатеринбурга свидетельствует: педагоги со стажем работы свыше 20 лет в общем кадровом составе преобладают - их 40%. Безусловно, это наиболее мобильная группа, способная профессионально меняться в соответствии с новыми условиями и требованиями, предъявляемыми к современному педагогу. 36% педагогических работников - это люди пенсионного возраста, из них 21% - руководители. Правда, за последние три года число молодых учителей в екатеринбургских школах составило 27%, все равно приток этой категории специалистов по-прежнему невелик - 2-3% в год.

И как бы ни поднимался сегодня статус учителя - достойная зарплата, комфортные условия труда, государственная поддержка лидеров образования, - по-прежнему выпускники педагогических вузов выбирают туристические фирмы (учителя иностранных языков, географии), банковскую систему (учителя математики и информатики), фитнес-центры и охранные предприятия (учителя физической культуры и ОБЖ).

Что может предложить молодому специалисту директор школы? Ведь у будущих учителей еще свежи в памяти образовательные учреждения конца 90-х - обшарпаные стены, 10 компьютеров на всю школу, разрушенные теплицы...

Безусловно, это должна быть не просто встреча со студентами, мастер-классы авторитетных педагогов - учителей года и победителей

Июнь, июль, август!..

Или когдаходить на работу не надо

приоритетного национального проекта «Образование». Круглый стол, презентация, ярмарка вакансий...

Выбор нетрадиционных форм остановился на педагогическом десанте команды администрации и учителей лицея в Уральский государственный педагогический университет.

Привлекательность сферы образования для молодых специалистов возможна при создании им комплекса необходимых условий для работы и общения. Поэтому мое выступление перед выпускниками УрГПУ называлось «Десять причин, по которым выпускникам педуниверситета необходимо работать в лицее №180».

1) Творческий коллектив профessionalov.

2) Повышение педагогической квалификации на рабочем месте.

3) Комфортная образовательная среда и творческая атмосфера.

4) Современный учебный кабинет, занятия в группе здоровья.

5) Достойная заработка плата.

6) Работа в совете молодых педагогов.

7) Участие в профессиональных конкурсах.

8) Первоочередное предоставление путевки в детский сад.

9) Замечательные ученики и их родители.

10) Льготная ипотека для работников сферы образования.

Вот те достоинства, которые существенно покрывают издержки педагогической профессии.

И еще я очень люблю повторять афоризм, который родился в недрах кавзеновской тусовки учителей года образца 2000-2002 годов:

«Назовите три причины, по которым выпускнику педагогического вуза следует идти в школу». - «Июнь, июль, август!»

«Уроки за одну минуту» победителей ПНПО, пресс-конференция, запуск бумажных самолетиков с адресом и телефонами лицея...

А потом весь зал вместе с молодыми учителями запел:

Это не забава,
Это не игра,
Ты теперь учитель,
И тебе пора

Зажигать, чтоб горело ясно,
Зажигать, чтобы не погасло,
Зажигать - по дороге знаний,
Зажигать - вот твое призвание!

Разочарование пришло позднее. Результаты анкетирования показали, что в зале не было ни одного студента с факультетов математики, информатики, иностранных языков, именно за этими специалистами отправлялся наш десант.

Тем не менее от идеи мы не отказались и на следующий год целенаправленно шли именно на те факультеты, в чьих выпускниках

были заинтересованы. Чрез неделю раздался звонок, потом второй, третий... Встреча, беседа, экскурсия по лицее... Таку нас появились будущие победители и призеры городского конкурса «Молодой педагог».

В 2011 году (год массового перехода на федеральный государственный стандарт) нас принимал Институт педагогики и психологии детства Уральского педуниверситета. Понятно, почему в со-

став десантной бригады вошли ученики начальной школы.

Ну а как устоять перед второклашками, которые со сцены азартно рассказывают об электронных учебниках и дневниках и задорно поют?

На следующий день у дверей моего кабинета стояли пять юных будущих первых учительниц. Они еще не знали, что у этих милых третьеклашек достаточно амбициозные родители, а Юра до сих пор не умеет писать букву «к» и после прогулки надо обязательно высушить рукавички всего 2-го «А». Но это уже совсем другие проблемы, которым тоже найдется решение.

Теперь уже мы принимаем у себя студентов физического факультета УрГПУ. Конкурс «Я - учитель», который проводится на основании совместного решения администрации лицея и деканата, - первая профессиональная проба будущих учителей-физиков. Конкурсные мероприятия коренным образом отличаются от традиционной педагогической практики (программа вуза со своей отчетно-зачетной системой). Это и уроки, экспертизы которых являются учителями лицея - победители профессио-

нальных конкурсов, и КВН с командой одиннадцатиклассников, и разрешение педагогических ситуаций, и демонстрация методических приемов. Не каждый опытный учитель с ходу ответит на каверзный детский вопрос: «Мне нравятся два мальчика из нашего класса. Один дает списывать мне, а другой списывает у меня. С кем мне дружить?» Или: «Папа говорит, что домашнее задание надо выполнять с самого трудного предмета, а мама советует, что полегче, а я их вообще не хочу выполнять. Что посоветуете вы?» А студенты отвечают серьезно, вдумчиво, доходчиво.

Вот уже третий год девятнадцать молодых учителей лицея открывают первосентябрьскую линейку нашей лицейской песенкой:

Сиреневые астры, кленовые листьев кружево -
Учительнице первой торжественный букет...

И я верю, что они действительно самые лучшие, в первую очередь для своих первых учеников.

Да, новое поколение учителей лицея №180 все ярче заявляет о себе в городском образовательном пространстве.

Когда-то давно китайский мудрец Конфуций сказал: «Выбери себе дело по душе, и тебе никогда не придется ходить на работу».

И сегодня наши молодые педагоги приходят в лицей каждый день заниматься своей любимой математикой или историей, играть в шахматы и конструировать из «Лего» шагающий экскаватор, выращивать экзотические цветы в экологическом центре и сажать деревья на Аллее памяти, спорить на политических дебатах и болеть за лицейскую футбольную команду, стрелять в тире и выпускать газеты...

Иногда коллеги-директора спрашивают меня: «И что, никто не уходит?» «Уходят, - вздыхаю я и добавляю: - В декрет».



Здравствуй, новое поколение!

Фото М. Кузьминой

Три в одном флаконе

Достойная зарплата - лучший стимул для творчества

Ирина МАТВИИШИНА, директор основной общеобразовательной школы № 279 имени Героя Советского Союза контр-адмирала Н.А.Лунина, г. Гаджиево, Мурманская область

Сегодняшний директор - это стратег, управленец, менеджер в образовании, потому что мы живем в век бурных перемен. С одной стороны, это связано с новыми на выками и умениями, которые требуются руководителю школы для управления организацией, а с другой - совершенствование подходов в работе с людьми, поскольку взгляды на управление человеческими ресурсами очень изменились.

Эффективность работы. Как ее оценить? По-моему, очень своевременно мы начали вводить новую систему оплаты труда. Когда я пришла в школу директором, то

премии между учителями начальных классов распределялись по представлению заместителя директора по УВР (начальная школа), которая всегда говорила: «Девочки у меня работают хорошо. Давайте всем одинаковую премию

polozhenija/0-17). Теперь два раза в год учителя заполняют рейтинговые листы, получают баллы, на основании которых устанавливается стимулирующая надбавка на полгода.

Когда мы первый раз распределили надбавки по рейтинговым листам и у некоторых учителей надбавка оказалась в 3-4 раза больше, чем у других коллег, был небольшой взрыв недовольства у тех, естественно, кто получил маленькую стимулирующую надбавку.

Чтобы убрать недовольство, сделать процедуру прозрачной, каждому педагогу выдается

информационный листочек

«Ваша надбавка» или «Ваша пре

мия».

Конечно, это трудоемкий процесс, занимающий у меня много времени, но это того стоит. На высоте оказались те, кто действительно работает. А самое главное - такой подход к распределению

денег дал стимул для работы всем учителям. Второй год повышается качество знаний на 3%, вырос уровень воспитательной работы школы, за прошедший учебный год 42% работников

приняли участие в различных педагогических конкурсах, конференциях, семинарах, увеличилось число участников конкурсов, соревнований, олимпиад, конференций различного уровня, причем стало больше победителей и призеров, при этом мы вышли уже на международный уровень (информация по итогам работы школы за последние 5 лет представлена в публичных докладах директора на школьном сайте http://mounosch279.ucoz.ru/index/publichnyj_doklad/0-40).

При этом уже сегодня я вижу, что необходимо вносить изменения в рейтинговые листы, ведь время идет, происходят изменения, и некоторые критерии теряют силу,

появляются новые. Так что на ближайшее заседание совета школы будет вынесено новое положение о распределении стимулирующего фонда оплаты труда.

Социальный заказ общества и родителей предъявляет к школе требования воспитывать образованных граждан, способных быстро находить правильные решения, успешно осваивать и эффективно использовать для этого необходимые знания. По опросам родителей, второй год удовлетворенность деятельностью школы более 90%. Таким образом, на сегодняшний день наша школа практически единственный организм, задан общий ритм ее жизнедеятельности (кто его не выдержал, тот поменял место работы). Коллектив школы на данный момент способен выполнять запросы общества, требования Закона РФ «Об образовании», других нормативных документов.

Перо жар-птицы

Готовы к инновациям? Тогда вам в детский сад!

Лора ЗУЕВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ
(фото). Рязань

Наталья Тавинцевой хотелось самостоятельности. Хотелось, чтобы детям в ее «Березке» скучать было некогда, а коллеги-единомышленники никогда не сетовали на низкую зарплату. В августе 2008 года центр развития ребенка - детский сад №158 стал первым в Рязанской области автономным учреждением. Мечта сбылась и оказалась ко двору. Сегодня в 158-й едут педагоги из разных городов, чтобы научиться особенностям управления по-тавинцевски. Детский сад превратился для них в стажировочную площадку, здесь постигают теоретические и практические аспекты перехода дошкольного учреждения в статус автономного.

Своевременной оказалась и идея оздоровления, которую заведующая Татьяна Смирнягина стала внедрять в свой 118-й детский сад еще в 1992 году. А в этом году детский сад №118 весьма охотно делился своим опытом использования здоровьесберегающих технологий с гостями из Рязанской области и других регионов. Пройдя практику в 118-м, руководители дошкольных образовательных учреждений узнали, как наиболее грамотно организовать коррекционную работу и сделать из детей настоящих крепышей.

За распространение инновационных практик в модернизации системы дошкольного образования отвечает Рязанский областной институт развития образования. Ректору института Анне Кувшинковой удалось даже в 2011 году совместно с областным Министерством образования издать специальное учебно-методическое пособие, в основу которого лег опыт действующих в регионе федеральных стажировочных площадок, составивших вместе с РОИРО крупномасштабное сетевое объединение. Изучение этого пособия направлено на преодоление пробелов в знаниях педагогов и призвано сформировать и у рядовых работников, и у управляемцев четкие представления о современных моделях дошкольного образования. Вариантов, по какому пути будет развиваться садик, много. Было бы желание претворять свои идеи в жизнь!

С деньгами надо работать

Начальная подготовка к занятиям карате - 450 рублей в месяц, обучение плаванию - 550, хореография - 500. Это расценки на дополнительные услуги 158-го садика. Два раза в неделю обладатель черного пояса из соседской спортивной школы раскрывает перед ребятами философию японского

шили экспертизу и рекомендованы к работе по ним, - объясняет заведующая центром развития ребенка - детским садом №158 Наталья Тавинцева. - Специалисты у нас высококлассные, цены невысокие - вот и ажиотаж. А мы этому только рады, справляемся. Я горячий приверженец автономии, считаю, что ухватила

шили обучение 300 стажеров, руководителей и педагогических работников дошкольников из Брянской, Тверской, Владимирской, Московской (из Коломенского района) областей. Они тоже хотят использовать наш опыт в условиях своих садов.

Оказание дополнительных образовательных услуг - это 7-8 тысяч прибавки к основной зарплате для работников садика. Это расширение спектра услуг. Это возможность самореализации педагогов и платформа для интеллектуального роста воспитанников. И если для повышения качества оказываемых услуг необходима финансово-экономическая самостоятельность, то лучше на нее перейти, чем топтаться на месте.

Крепкий, развитый, пытливый

В детский сад №118 компенсирующего вида «Крепыш» в основном приводят тех, у кого есть нарушения опорно-двигательного аппарата и речи. Но сегодня своих дочерей и сыновей приводят бывшие воспитанники. Потому что помнят, насколько бережно здесь относятся к здоровью вообще.

Утром в садике начинается с улыбки. Глаза в глаза - так воспитатель определяет, с каким настроением пришел сегодня ребенок. От этого зависит, как сложатся его отношения с математикой и будет ли он вообще доволен своим днем. И спрашивая, кто забыл зарядить свой сотовый, педагог напоминает: «А свой организм зарядить не забыли?» Зарядки, закаливание, интегрированные занятия (например, музыкально-логопедические).

- Первое, с чего начинается любое здоровьестворение, - говорит заведующая 118-м Татьяна Смирнягина, - это собственное состояние. Я даже плачу премии в конце года здоровым, тем, кто не пропускал работу из-за простуд и инфекций.

В 118-м дети болеть не любят, в самые эпидемически опасные сезоны они бодры и веселы. Проверенная годами программа оздоровления оправдывает себя вполне. Конспекты и теоретические выкладки здоровьесберегающих методик специалисты 118-го выкладывают на сайт садика, там их могут посмотреть и взять на вооружение все желающие.

- Когда мне наши стажеры рассказывают, что они уже применяют у себя ту или иную нашу технологию, - радуется Смирнягина, - мне это приятно: значит, наши идеи прижились!



В музее русской культуры детского сада №118

боевого искусства, два раза в неделю собираются и юные артисты в театральном кружке. Да, английский и чтение, оздоровительная гимнастика и плавание в собственном бассейне обязательны в бесплатном перечне услуг воспитанников 158-го. Но если занятия требуются дополнительно, а тем более они нужны друзьям по двору, то будь добр платить! И от желающих отбоя нет. Юрист консультант Екатерина Чудина только и успевает составлять с родителями договоры и отговаривать их, чтобы больше чем в два кружка ребенка не записывали - тяжеловато тому больше осилить будет...

- Все наши программы про-



Педагог-психолог Татьяна САЛИНА из 118-го убеждена: изобразительная деятельность может подкорректировать речевые нарушения



Театр в 158-м настоящий, и спектакли здесь готовят серьезные, хотя и детские



На занятии у педагога-логопеда Елены БЛИНОВОЙ важно понимать, зачем ты выполняешь ее задания



жар-птицу за хвост. Такой способ управления учреждением дает свободу действий и возможность удержать высококлассного специалиста. Деньги позволяют развиваться дальше, но с ними надо работать. Мы ежегодно проходим аудит, хотя сегодня законодательство уже и не обязывает это делать, но я придерживаюсь этого правила, чтобы знать точно, что у нас все в порядке. Когда мы только-только все это затеяли, было нелегко, нормативно-правовую базу составляли по наитию. Нас пытались снять с досрочной пенсии, решив, что мы частники, отстояли свои позиции в суде. Налоговикам долго доказывали, что мы делаем государственное дело. Наш пример вдохновляет. В области на такую модель управления перешли еще 10 дошкольных образовательных учреждений. И только в этом году у нас про-

Рустам КУРБАТОВ, директор лицея «Ковчег-XXI», Красногорск, Московская область

Исходное состояние

Обычная школа: «Вы прямили спинки, руки перед собой, слушаем учителя, смотрим на доску, кто хочет сказать - поднимите руку...» Стой!

Чего хотелось бы: каждый ребенок занимается своим делом, один тихонько читает книжку, другой вполголоса с соседом обсуждает задачку по математике; кто-то рисует газету, а кто-то пошел куда-то - то ли в компьютерный кабинет, то ли в библиотеку... Каждый занят своим делом и не мешает другому. Как в мастерской.

Как перейти от первого состояния к второму? Как разрушить стой?

Три года назад я думал, что надо сразу всем дать свободу: хочешь смотреть фильм - смотри, хочешь идти в читальный зал - иди. И это было левацкой ошибкой.

Некоторые дети, правда, всё поняли и начали работать... Есть дети, которые могут спокойно читать книжку, разговаривать шепотом, просто спокойно работать.

Но вот другие. Стас, 6-й класс, получив «волю», катается весь урок на стуле на колесиках в компьютерном кабинете, хохоча и размахивая руками, радуется... Алена, тот же класс, забывшись в угол: «Ничего я не хочу, скажите конкретно, чего мне делать!» - почти плачет... А отличник Глеб, распластавшись на парте, стонет, что он ужасно устал, что он ничего не хочет (только спать), и рисует какие-то каракули на листочке...

- Дети, вы можете делать то, что вам интересно... Дети, ну вы можете... Дети...

Но большинство детей чувствуют себя нормально в обстановке жесткого порядка - жесткого строя. Они любят строгих учителей. Там, на нормальных уроках, они послушны и работоспособны. Стасик сидит, как первоклассник, и поднимает руку, Алена решает математические задачи третьего уровня сложности, Глеб... Глеб отличник, как было сказано... И строгие учителя торжествуют: «У нас-то на уроках никто не катается на стульях и не рисует каракули. У нас проблем нет».

Проблемы начинаются при попытке даже не сломать, нет, а лишь ослабить стой.

И вот учитель, который хочет обращаться с детьми по-доброму и по-человечески, столкнувшись с сурой правдой школы, говорит: «Нет, с ними нельзя иначе. Они невменяемы...»

Это так. После нескольких лет школы нормальные дети становятся невменяемыми.

Это серьезное обвинение школе. Приговор. Школа доводит послушных девочек до истерического плача, активных мальчиков - до истерического хохота. А отличников - до состояния каракуль на листочке.

Шоковая терапия не прошла

Что ж, свободе и самостоятельности надо учить, как учат математике и чистописанию.

Медленно, шаг за шагом.

Пятый класс. Русский язык. Катя и Лиза опаздывают на каждый урок. Остальные - в классе в основном мальчишки - приходят заранее, приготовляются не спеша, успевают поговорить о своих делах. А эти две девушки опаздывают... Слова, уговоры, разным тоном сказанные, не помогают, приходят на 5 минут позже, доедая булку. (Ну, признаемся, и со взрослыми так бывает.)

Делать что? «Странный вопрос, - скажет нормальный учитель. - А на что дневник? Пара замечаний, может, дело даже и не дойдет до порки

дома... Просто родители поговорят как следует...»

Прохор. Этот не опаздывает, нет. Но природе своей, скажем мягко, неизбужданной молчать на уроке не может. И опять же, нормальный учитель: «Как это ребенок не может молчать, чему в первом классе научили?! Пресечь надо сразу». Не знаю: сечь или пресечь, много есть способов сделать, чтобы ученик «страй держал». Сам я семь лет в школе служил и не то что не могу, но как-то не хочется.

Да и обстановка урока-то какая: ведь можно говорить с места. Ничего плохого нет, если Глеб или Кирилл, допустим, два-три раза что-то спросят тихонько. Ведь мы работаем, иногда и поговорить друг с другом надо. Ну этот-то, любимый ученик Прохор, он и 20, и 30 раз скажет, и что ж: «Ты, Глеб, можешь с места говорить, а ты, Прохор, не можешь...»

Конечно, есть сомнение: не восстановил ли я тем самым хорошо известную «оценку за поведение»?

Тихо сидеть и не драчиться на переменах... Нет, это что-то другое, скорее «зачет за самостоятельность».

Ведь этой самостоятельности учить надо. Не рождается ребенок с умением само-стоять. Учить медленно и терпеливо.

Приходит к нам подросток из обычной школы, допустим в восьмой класс, семь лет он привык молча и неподвижно сидеть. А тут мы говорим ему: «Можешь пойти в

чать подарки... Ну не все, конечно, ну посмотрим...

- ???

- Так вот сегодня вторник, и вы еще дети. Но те из вас, кто научится до конца недели делать три вещи, могут считать себя взрослыми...

- ???

- Приходить вовремя на урок, держать в порядке папку с листами (они у нас вместо тетради) и не выкидывать с места...

- А подарки?

- Вы становитесь взрослыми и получаете три взрослых права: право сидеть с кем хочешь, право самостоятельной проверки своих работ и право без спроса, как захочешь, выходить из класса на 5 минут...

- В туалет?

- В туалет...

Взрыв хохота, переходящего в бурные аплодисменты.

Вот счастье, вот права! Ради такого можно и постараться.

Кати и Лизы был перенесен на одну неделю, я все же строгий учитель...

А как насчет выходов из класса на 5 минут? Где-то к середине недели, Кирилл:

- Можно выйти на минутку?
- Так взрослые же...
- Ах да, я забыл...

Тихо сидеть!

Конечно, есть сомнение: не восстановил ли я тем самым хорошо известную «оценку за поведение»? Тихо сидеть и не драчиться на переменах... Нет, это что-то другое, скорее «зачет за самостоятельность».

Ведь этой самостоятельности учить надо. Не рождается ребенок с умением само-стоять. Учить медленно и терпеливо.

Приходит к нам подросток из обычной школы, допустим в восьмой класс, семь лет он привык молча и неподвижно сидеть. А тут мы говорим ему: «Можешь пойти в

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА,
шеф-редактор приложения
«Образовательное право».
Деловая папка «УГ»

Н.ЗАВЬЯЛОВА, письмо с сайта «Учителской газеты»

- Учительница болеет 9 месяцев (с марта 2012 года). Ее работа уже переложена на коллег. Существуют ли нормативные документы, позволяющие предложить болеющей учительнице уволиться или уволить ее по инициативе администрации?

- Согласно ст. 81 Трудового кодекса уволить работника, пока он находится на больничном, нельзя. Причиной увольнения согласно этой же статье может стать только несоответствие работника занимаемой должности или выполняемой работе вследствие состояния здоровья в соответствии с медицинским заключением. Так что если такого заключения нет, то, сколько бы работник ни сидел на больничном, уволить его нельзя.

Ранее в старом КЗоТе содержалась норма, позволявшая уволить работника, находившегося на больничном более 4 месяцев подряд. В настоящий момент такая норма не действует, новый Трудовой кодекс РФ не содержит такого основания увольнения.

Статья 81 ТК РФ прямо предусматривает, что увольнение работника по инициативе работодателя (за исключением случая ликвидации организации либо прекращения деятельности работодателем - физическим лицом) в период его временной нетрудоспособности и в период пребывания в отпуске не допускается. Конкретный срок нахождения на больничном листе в кодексе не оговаривается, но Федеральный закон от 21.11.2011 г. №323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» предусматривает, что после 10 месяцев временной нетрудоспособности при благоприятном клиническом и трудовом прогнозе гражданин либо выписывается на работу, либо отправляется на экспертизу для установления ему инвалидности.

Работника можно уволить по подпункту «а» п. 3 ч. 1 ст. 81 ТК РФ, на основании медицинского заключения только в случае, если работник после выхода на работу будет не в состоянии выполнять работу по занимаемой должности вследствие состояния здоровья.

Таким образом, если такого медицинского заключения нет, то законно работника уволить нельзя.

Обращаем ваше внимание, что в соответствии со статьей 81 ТК РФ это оружие. И страшно, если это оружие попадет в руки учителя, который будет использовать его в борьбе за дисциплину на уроке. Дело, повторюсь, не в дисциплине, а в свободе.

Эти дни рождения нужны только тому учителю, который не приемлет душой школьную казарму и хочет хоть как-то «дать волю» детям, но понимает, что нельзя просто сказать: «Дети, вы можете делать что хотите...»

Люди, увы, свободными не рождаются, а становятся.

День рождения по пятницам

Дело не в дисциплине, а в свободе

А вот еще ситуация. Работаем по парам: один другому диктант диктует... И Настя, и Глеб, и Валера, и Сережа это делать могут тихо и спокойно. Встают, тихонько пересаживаются. Вполголоса диктуют, не мешая ни классу, ни даже мне...

А Полина не может. Полина - еще одна любимая ученица. Умная, грамотная и добрая девочка. Но активная - любит поговорить. И вот от радости она начинает смеяться, обсуждать что-то, жестикулировать.

Сотни способов знает нормальная школа, чтобы поставить этих недорослей в строй и научить тянуть носок. Неужели нельзя без этого «раз-два-раз»?

Можно.

Каждый ребенок хочет быть взрослым

Так вот нашей наградой за умение «быть самостоятельный» будет признание его «взрослости».

- Дети, по пятницам у вас будет день рождения. И вы будете полу-

билиотеку книжку поискать, можешь посмотреть видеофильм на компьютере, можешь говорить с соседом по парте вполголоса.

А он не может вполголоса: может только молчать или кричать! Так за что же ругать его? Не даем же мы первокласснику и восьмикласснику одинаковую задачку по математике, так и здесь: дети находятся на разном уровне самостоятельности, и требования к ним должны быть разные. А в противном случае мы вынуждены будем всегда подстраиваться под самого неорганизованного ученика и запрещать все всем. То есть ходить строем.

Следовательно, если человек может справлять нужду тогда, когда ему нужно, это уже не Школа.

Что и требовалось доказать.

Прошла неделя. Из 6 уроков Катя и Лиза опоздали лишь на один и страшно переживали из-за этого. Прохор замолчал совсем.

В пятницу отмечали день рождения! Мы стали старше: вчера были детьми, а сегодня уже взрослые. К сожалению, не все: праздник для

библиотеку книжку поискать, можешь посмотреть видеофильм на компьютере, можешь говорить с соседом по парте вполголоса.

А он не может вполголоса: может только молчать или кричать! Так за что же ругать его? Не даем же мы первокласснику и восьмикласснику одинаковую задачку по математике, так и здесь: дети находятся на разном уровне самостоятельности, и требования к ним должны быть разные. А в противном случае мы вынуждены будем всегда подстраиваться под самого неорганизованного ученика и запрещать все всем. То есть ходить строем.

Ты научился работать в группе - можешь 20 минут спокойно читать книгу, тихо ходить по классу. Ура! Ты поднимаешься на одну ступеньку взрослости...

Можешь без присмотра взрослого работать в компьютерном классе - еще на одну ступеньку...

Можешь работать дома по индивидуальному плану - еще взросле!

И ты получаешь право свободного посещения уроков.

Сколько будет таких ступенек? Как будут называться эти «взрослые группы»? Какие права получает ученик, «взрослея» на один уровень? Конечно, это решать учителю. Может быть, вместе с классом.

И последнее

«Зачеты за самостоятельность» - это оружие. И страшно, если это оружие попадет в руки учителя, который будет использовать его в борьбе за дисциплину на уроке. Дело, повторюсь, не в дисциплине, а в свободе.

Эти дни рождения нужны только тому учителю, который не приемлет душой школьную казарму и хочет хоть как-то «дать волю» детям, но понимает, что нельзя просто сказать: «Дети, вы можете делать что хотите...»

Люди, увы, свободными не рождаются, а становятся.



фото Михаила Кузьминского

Школа - не казарма. Но быть свободным и самостоятельным нужно учиться

Экология

Защитим природу!

Ольга ПЕТРОВА, Москва

Все мы должны бережно относиться к окружающей среде, чтобы избежать экологической катастрофы. Обсуждению самых острых проблем - снижение загрязнения воздуха, сохранение лесов, переработка отходов, переход к энергосберегающим технологиям и альтернативным источникам энергии - был посвящен недавний международный семинар, организованный в Швейцарии Союзом сельской молодежи Европы (Rural youth Europe). На семинаре «Защитим природу ради нашего будущего» прибыли молодые люди из 20 стран Европы.

Программа семинара была построена таким образом, что его молодые участники постоянно получали теоретические задания, которые должны были воплощаться в проекты. При их подготовке происходил наиболее продуктивный обмен опытом, каждый рассказывал, насколько та или иная технология применима в его стране, описывал ее достоинства и недостатки. Например, во многих европейских странах государство субсидирует установку ветряных мельниц, делится впечатлениями Ольга Байбулова, представляющая на семинаре Российский союз сельской молодежи, а солнечные батареи становятся все более востребованными.

С каждой темой участников семинара сначала знакомили эксперты. Потом теорию закрепляли на практике. «Мне очень запомнилась прогулка в лес, находящийся под защитой государства, - рассказывает Ольга. - Специальные сотрудники - лесные инженеры - знают каждое дерево и определяют, какой возраст и высота для него допустимы». Погибшие деревья используют на заводе, участники семинара также посетили его. Побывали они на заводе биогаза и двух гидроэлектростанциях.

С особенностями переработки вторсырья молодые исследователи ознакомились на примере крупнейшей в Швейцарии компании, специализирующейся на текстиле. Люди кладут одежду в маркированные особым образом пакеты, которые отвозят в специальные баки, оттуда их забирают сотрудники компании. Потом вещи проходят сортировку, и около 55 процентов отправляется на прилавки магазинов секонд-хенд. То, что не подошло для этих целей, становится тряпкой для уборки или распускается на нити, из которых можно производить другие материалы, например, прессованные детали для некоторых отраслей промышленности. Одна из острых проблем касается энергосбережения. Современные энергосберегающие технологии позволяют на порядок снизить энергоемкость нашей повседневной жизни. Участники семинара сумели убедиться в этом, побывав в гостях у владельца энергоэффективного дома. «Он оснащен солнечными батареями и альтернативной системой обогрева и способен вырабатывать энергию больше, чем жильцы тратят, - рассказывает Ольга Байбулова. - На мой взгляд, показательно, что такие здания строятся не как уникальные объекты, за которыми наблюдают учёные, напротив, это один из домов в швейцарской деревне. Его владельцы, так же как и соседи, занимаются сельским хозяйством».

Обратная связь

Какого цвета пуговицы?

Татьяна ВАСИЛЬЕВА, учитель с 35-летним стажем, Слюдянка, Иркутская область

Люблю нашу «Учительскую газету», хоть сейчас не работаю в школе. Учителям - и молодым, и с большим педагогическим стажем и опытом - она очень нужна. А для родителей «УГ» может стать верным помощником.

На страницах газеты поднимаются очень важные проблемы образования и воспитания детей. Порой обидно становится: почему в одних странах, как, например, Финляндия, эти задачи поставлены как наиважнейшие, а мы отстаем? В чем все-таки причина?

«Учительская газета» старается ответить на эти вопросы, привлекая неравнодушных людей к проблемам обучения.

В их числе Лев Айзерман. Я всегда не просто прочитываю, а изучаю (преподавала в свое время русский язык и литературу) все его статьи, умные и справедливые. Его богатый, многолетний опыт (в 40-м номере вот рецензию на его книгу «Педагогическая непоэма» прочла, и сразу захотелось купить ее) позволяет ему реально судить о преподавании литературы.

Вот и его замечательная работа «Перед вызовами времени» просто потрясает своей правдой (взять хотя бы пример со стихотворением Твардовского).

Старшеклассники, мы видим, по-разному понимают слово *счастье*, с которой, как совершенно

справедливо пишет автор, у нас не все в порядке. И это правда! Происходит страшное: литература - учебник жизни - уходит из школы, и ЕГЭ не спасет создавшуюся ситуацию, а, наоборот, окончательно погубит преподавание литературы в школе.

Однажды я прочитала задания экзаменуемым. Какого цвета были пуговицы на шинели Вронского? Какой породы была его лошадь? Оторопь и раздражение - вот те чувства, которые посетили меня в ту минуту. До чего дожили! Конечно, ответы найдутся в Интернете, в банке аргументов из художественной и публицистической литературы или из книги шпаргалок. Но зачем нужны вообще эти вопросы?

Не мешало бы почтще повторять слова Горького: «Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой путанице мыслей, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру и человеку». (Когда я работала, мои ребята знали наизусть все эти слова. И читали! Уроки внеклассного чтения подтверждали это.)

Я до сих пор храню сочинения. Тогда дети писали их так, что слеза прошибала, когда их проверяла.

Вот и получается, что теперь, как Лев Соловьевич пишет, чтобы сдать ЕГЭ, учителю не нужно учить думать учеников, а просто готовить их повторять чужие, порой абсурдные мысли.

Признание

Мы были счастливы

Наталья ЛАРИНА, Владимир МАКОВЕЦКИЙ, выпускники Правдинской школы 1987 года, Калининградская область

Как здорово встретиться с одноклассниками! Мы выбрали разные дороги, но десять лет совместной школьной жизни нас сроднили. Когда мы рассказываем на работе коллегам или в компании сверстников о школьной жизни, нам или не верят, или спрашивают, какого профиля было учебное заведение. Отвечаем, Правдинская школа была самая обычная, главные, мы ее любили, и она любила нас. Надо признать, что с нами работали, конечно же, талантливые педагоги, умевшие увлечь подростков на любое дело, даже самое трудное и малоинтересное. Ну что, скажем, интересного в сборе металлома?

А вот зашла к нам на перемене пионерская и спросила, хотим ли мы подарить стране трактор. Еще бы не хотеть! А как? Вожатая сказала: «Один пионерский отряд в Рязани собрал столько старого металла, что на эти деньги школа купила трактор и передала его колхозу». А мы чем хуже? Наш класс был большой - 37 учеников, и у каждого было постоянное поручение. К примеру, Ира следила за состоянием учебников и тетрадей, Нелли - за пополнением классной библиотеки, которую мы по окончании школы подарили сельской школе. Надя вела летопись класса. Этот классный дневник сейчас находится в школьном музее, во время наших встреч интересно читать наивные детские признания! Так, Саша Петровский (сейчас он работник милиции в родном городе) следил

за экономией электроэнергии в кабинетах. Он так вошел в роль контролера, что когда приходил к друзьям домой или к соседям, то в первую очередь выключал лишний свет.

Конечно, все было похоже на игру, но ведь это нам и нравилось. У нас в классе были хор, театр, мы ставили сценки из школьной жизни, а также из «Тимура и его команды», «Сына полка», радовали своими концертами сельских жителей, родителей и ветеранов войны.

Летом нам не хотелось расставаться друг с другом, мы навещали ветеранов, но не с пустыми руками, а готовили им вместе с родителями что-нибудь вкусненькое. К нам на сборы приходили фронтовики, воспоминания ветеранов мы использовали на уроках истории и литературы.

Но самое памятное - это, пожалуй, многолетняя дружба с комсомольцами-старшеклассниками, которые были нашими шефами. Они учили нас делать газету, проводить вечера, организовывали для нас игру «Зарница». Зимой мы часто катались с ними на санках в городском овраге, а потому Нины Кронидовны Козловской (она была классным руководителем двух классов) отогревались у самовара, пили чай даже из глубоких тарелок (чашек не хватало), было смешно и весело.

Мы любили школу, мы верили в учителей и ценили их, мы любили мечтать и творить, нам нравилось общаться с людьми. Когда мы проходили в стройных рядах по городу, жители выходили на улицу, чтобы послушать наши песни. Мы знали, что город любит нас, и мы были счастливы. А что у наших детей?

Акция «УГ» «Перекличка школ-долгожительниц»

Добро пожаловать в Белогостицы!

Надежда СЕМЕНОВА,
с. Белогостицы, Ростовский район,
Ярославская область, фото автора

из них 52 мальчика. Сегодня в Белогостицкой школе насчитываются около двухсот ребят. Занимаются они в двухэтажном здании, построенном в 1989 году. По-домашнему уютно здесь, много зелени. О богатой истории школы и окружающих мест рассказывают экспонаты музея и стенды в коридорах. Интерес представляет история о происхождении названия местности. Как она гласит, в XIII веке в месте соединения реки Вексы с Которослью был густой, дремучий лес. Он занимал огромное пространство и был богат зверем. Однажды ростовский князь Константин Все-володович (1187-1219 гг.) отправился сюда на охоту. Здесь, преследуя свою добычу, он отстал от спутников и потерял дорогу. День клонился к вечеру, а князь углублялся все дальше и дальше в чащу. Не найдя дороги, он стал приходить в отчаяние и обратился с горячей молитвой к Богу, дав обещание, если вернется домой, построить в этой местности церковь в честь святого Георгия Победоносца. После молитвы он едва сделал несколько шагов, как увидел небольшую поляну, а на ней белый шатер. Из шатра вышел воин в белых латах, похожий на Георгия Победоносца. Воин повелительно и молча показал ему рукой на дорогу, по которой князь и вышел к искавшим его охотникам. В память об этом событии князь выстроил в этом месте церковь в честь Георгия Победоносца. С этого времени местность стала называться Белогостицами (в честь гостя в белом).

Юные краеведы ведут исследовательскую работу, изучают историческое прошлое родных мест. Творческий подход к любому делу - стиль работы всего замечательного коллектива. Школа имеет в своем распоряжении два гектара земли и учебно-опытный участок площадью 0,8 га. Чтобы понять масштабность работы юных хозяев земли, стоит сказать, что на дендрологическом отделе участка произрастает более трехсот деревьев и кустарников. Есть в школе и учебно-производственная бригада. Вот так, сохранив и приумножив добрые традиции, живет эта замечательная сельская школа.



В Белогостицкой школе гостям всегда рады. Слева - директор Нина МЕНЯЧИХИНА

Александр КОСТИН, мастер производственного обучения профессионального лицея №31 города Узловая Тульской области

Данный урок можно использовать при изучении слесарных работ как в школе, так и в образовательных учреждениях начального профессионального образования, где предусмотрено изучение слесарного дела. Урок расширяет и углубляет знания по слесарному делу.

Тема по программе: Слесарные работы.

Тип урока: изучение трудовых приемов и операций.

Цели урока

Обучающая - ознакомить учащихся с приемами гибки металла. Научить правильным приемам гибки листового металла и проволоки в тисках с помощью различных приспособлений, соблюдению требованиям безопасности труда.

Развивающая - развивать самостоятельность путем нахождения неисправностей на чертежах, развивать оперативность мышления, находить пути совершенствования своего труда. Развивать навыки производительного труда, умение разбираться в практических ситуациях и самостоятельно осуществлять найденные решения.

Воспитательная - формировать у учащихся стремление к постоянному развитию профессиональных способностей и мастерства, стремление к самоконтролю. Формировать самостоятельность и уверенность в своих силах. Развивать интерес к профессии. Воспитывать бережное отношение к слесарному инструменту.

Материально-техническое оснащение урока: металлическая заготовка, разметочный инструмент, слесарные молотки, тиски, круглогубцы, кусок трубы, изме-

- учащиеся (4-5 чел.) получают карточки с вопросами, на которые должны ответить за 15 минут;
 - учащиеся по схемам и макетам отвечают на следующие вопросы.
- Как правильно пройти на свое рабочее место?
 - Какие правила техники безопасности необходимо соблюдать на рабочем месте?
 - Как правильно подготовить рабочее место к работе?
 - Когда необходимо применять правку металла и что это такое?
 - Какой инструмент необходим для правки металла?
 - Как правят металл в горячем состоянии?
 - Как правят металлические листы?

или слесарным молотком, но удары наносят не по заготовке, а по деревянной колодочке, она оттягивает металл, не оставляя на нем вмятин. Заготовку закрепляют так, чтобы линия сгиба была на уровне уголков, губок тисков или ребра оправки. Легкими ударами киянки или молотка сначала отгибают край заготовки, а затем всю намеченную область.

При гибке заготовок большой длины используется металлическая полоса или деревянный брускок. Длинные листы следует гнуть на гибочной машине.

Трубы при изгибании деформируются и сплющиваются, поэтому перед изгибанием их заполняют сухим песком, а концы уплотняют

Разобрать технологическую последовательность выполнения работы в соответствии с заданием.

Учебные задания

- Гибка листового и полосового материала.
- Гибка прямоугольной скобы с применением простейших приспособлений.
- Гибка ушка круглогубцами.
- Гибка хомутика в круглых оправках.
- Гибка металла круглого сечения с применением приспособлений.

Рассмотреть применяемые инструменты, приборы и приспособления.

Показать приемы работы.

Предупредить о возможных

Как проверить правильность выполнения работ?

Предложить нескольким учащимся повторить рабочие приемы перед группой; убедиться в понимании.

Показать типичные ошибки при гибке металла.

III. Упражнение учащихся и текущее инструктирование (5 часов)

- Распределение учащихся по рабочим местам.
- Выдача практических заданий.
- Выдача учащимся технологической документации, соответствующей практическому заданию.
- Самостоятельная работа учащихся под руководством мастера производственного обучения.
- Целевой обход рабочих мест учащихся.

6. Текущее инструктирование.

Обход рабочих мест учащихся для проверки:

- соблюдения последовательности технологического процесса;
- правильного использования инструмента и оборудования;
- организации рабочего места;
- соблюдения учащимся правил безопасного труда;
- качества выполнения работы.

IV. Заключительный инструктаж (10 минут)

- Подведение итогов урока с анализом:

- выполнения планового задания,

- соблюдения технологии и техники безопасности.

2. Проведение оценки качества работы учащихся.

3. Указание на ошибки, допущенные в процессе урока.

4. Уборка и сдача рабочих мест.

5. Рефлексия:

- Какое значение для тебя лично имеют знания и умения, полученные на уроке?

- Ты помогал другим или тебе помогали?

- Что вызвало наибольшие затруднения?

6. Домашнее задание: по учебнику «Общий курс слесарного дела»:

1. Повторить правила и способы выполнения работ при гибке металла.

2. Прочитать материал об инструментах, применяемых при гибке металла.

Таблица

Типичные дефекты при гибке, причины их появления и способы предупреждения		
Дефект	Причины	Способ предупреждения
При изгибании уголка из полосы он получился перекошенным	Неправильное закрепление заготовки в тисках	Закреплять полосу так, чтобы риска разметки точно располагалась по уровню губок тисков. Перпендикулярность полосы губкам тисков проверять угольником
Размеры изогнутой детали не соответствуют заданным	Неточный расчет развертки, неправильно выбрана оправка	Расчет развертки детали производить с учетом припуска на загиб и последующую обработку. Точно производить разметку мест изгиба. Применять оправки, точно соответствующие заданным размерам детали
Не хватает длины заготовки для получения нужного размера детали	Неправильная длина заготовки	Заготовку необходимо сделать на 10-15 мм больше, чем требуется по чертежу, а по итогам работы кусачками убрать лишнее
При изгибании хомутика остаются вмятины и забоины	Не подкладывают кусок железной полосы	Между полотном и деталью подкладывать кусок железной полосы
Вмятины (трещины) при изгибании трубы с наполнителем	Труба недостаточно плотно набита наполнителем	Трубу при заполнении наполнителем (сухим песком) располагать вертикально. Постукивать по трубе со всех сторон молотком



Урок в мастерской

рительные приборы, эталоны из-делий, плакат «Гибка металла», инструкционно-технологические карты, таблицы критериев оценки.

Место проведения: слесарная мастерская.

Ход урока

I. Организационная часть (5 минут)

Рапорт старосты о наличии учащихся. Проверка рабочей одежды и внешнего вида учащихся.

II. Вводный инструктаж (45 минут)

1. Сообщение темы и цели урока.

2. Актуализация прежних знаний:

ревянный молоток (киянка), плоскогубцы или круглогубцы и различные металлические оправки.

Тонкую проволоку изгибают круглогубцами, проволоку большого диаметра - в струбцине или на соответствующей оправке. Арутурную сталь изгибают с помощью трубы, надетой на конец стержня. Гибку тонколистового металла и проволоки выполняют в тисках по уровню губок или с применением специальных приспособлений - оправок. Чтобы не помять заготовку, на губки надевают наладные угольники из более мягкого металла. Гибку выполняют деревянным молотком (киянкой)

Техника безопасности при гибке металла.

При гибке металла в

холодном и горячем состоянии,

чтобы избежать ушибов и ранений, необходимо прочно укреплять металл и трубы на станках;

следить за исправностью ограждений, электрооборудования, проводов, пусковых устройств и защитного заземления.

Техника безопасности при ручной гибке:

- надежно закреплять заготовку с оправкой в тисках;

- работать можно только исправным инструментом;

- отрезая заготовку, нельзя подносить проволоку близко к лицу;

- нельзя держать левую руку близко к месту сгиба заготовки;

- на руку,держивающую заготовку, должна быть надета рукавица;

- не стоять за спиной работающего и не работать, если кто-то стоит за вами.

Разобрать рабочие чертежи и схемы. Технические требования.

Оксана ЛЕВЧЕНКО, преподаватель Регионального многопрофильного колледжа Ставрополя

Тип занятия: учебное занятие по усвоению новых знаний, формированию навыков и умений.

Вид занятия: комбинированный.

Время: 80 минут.

Цель занятия: формировать у обучающихся представления об особенностях развития современной России на основе осмысливания важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX - начала ХХI в.

Задачи занятия

Воспитательные: воспитывать интерес к предмету, отношение к человеку как главной проблеме и загадке человеческой истории; способствовать воспитанию творческой активности студентов; воспитывать культуру личности в процессе делового общения; формировать ответственный, сочувственный, эмоциональный и аргументированный выбор личности и определенные мировоззренческие позиции, ориентированные на ценности современного общества и Российской Федерации.

Образовательные: раскрыть предпосылки и объективную неизбежность обновления ведущих сфер жизни советского общества, замысел и результаты реформ, а также позитивные и негативные стороны перестроечных процессов; обозначить хронологические этапы перестройки, раскрыть их сущность и дать им оценку; сформировать представления об альтернативах реформирования, какие возможные варианты были упущены.

Развивающие: учить ребят самостоятельно анализировать и оценивать те или иные мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государства и политических режимов; развивать навыки самостоятельной работы при составлении конспекта, таблиц, схем; разви-

обучения (В.Шадриков), проблемности (Т.В.Кудрявцев).

План проведения занятия с лекционным сопровождением

I. Организационный момент

II. Сообщение темы и цели занятия. Целеполагание

Постановка проблемного вопроса.

В обыденном сознании наших людей существует три точки зрения на предпосылки и начало перестройки.

1. Не нужно было ничего менять: жили тихо, небогато, но зато стабильно, не думая о завтрашнем дне.

2. Кризис назрел, страна катилась в пропасть, реформы были необходимы.

3. Перестройка - это цепь заговоров мирового империализма с целью ослабления и раз渲ла великой державы.

После изучения темы мы обсудим, к какой точке зрения склоняется вы. Свою позицию нужно обосновать.

конкретизируют в тетрадях схематично.

Новый материал

Внешне СССР выглядел могущественным государством (1/6 часть обитаемой суши, 22,4 млн кв. км; 286,7 млн жителей по переписи 1989 г.) с достаточно развитой экономикой, огромными природными богатствами и крепкой обороной. На самом деле в стране существовало огромное число проблем, гордиевы узлы. С каждым годом ухудшались качественные показатели развития экономики. Постоянно падала эффективность от осуществлявшихся капитальных вложений, особенно в сельское хозяйство. Фактически прекратился рост производительности труда. Низким оставалось качество значительной части производственной и бытовой техники, одежды, обуви, других изделий. Негативные тенденции показывала даже официальная статистика.

На данном этапе:

- значительное обновление и омоложение руководителей всех уровней (реальное омоложение кадров: выдвижение ряда современно мыслящих руководителей - Б.Ельцина, Н.Назарбаева, В.Черномырдина, Е.Примакова и др.);

- поиск путей ускорения экономического развития (введение хозрасчета на предприятиях, выборы директоров, возрождение кооперации);

- проведение политики гласности - открытое освещение негативных сторон жизни общества (работа с историческим источником: «Из резолюции «О гласности») (документ 1);

- раскрепощение обстановки в обществе, очищение от ряда изживших себя догм, критическое переосмысление прошлого и настоящего (работа с историческим источником: «Принципы перестройки: революционность мышления и действий») (документ 2);

чалось падение цен на энергоносители на международной арене.

В стране стало формироваться общественное мнение. Такая возможность впервые появилась в 1989 г., когда прошли выборы народных депутатов СССР. Впервые выдвигалось несколько кандидатур, а не одна-единственная, как раньше. Во время Первого съезда народных депутатов СССР в мае-июне 1989 г. критическое состояние советского общества выявилось в полной мере, началась борьба между блоком коммунистов и блоком демократов. Эта борьба продолжилась и в избранном съезде Верховном Совете СССР, который наподобие западных парламентов стал работать на постоянной основе. После упорной борьбы из Конституции СССР 1977 г. была исключена статья 6 о руководящей и направляющей роли КПСС в обществе, после чего в стране быстро возродилась многопартийность. В марте 1990 г. после еще одного из-

Развивались или катились

Учебное занятие на тему «Перестройка как попытка реформирования советской

III. Актуализация знаний учащихся

Куроку дается опережающее домашнее задание: провести опрос родителей и проанализировать жизнь своей семьи в эпоху перестройки. Когда проблема конкретизируется на истории семьи обучающегося, происходит погружение ребят через рассказы и воспоминания родных в изучаемую эпоху, формируется интерес к изучаемому материалу.

- Расспросите родных об их отношении к внутриполитической жизни во второй половине 1980-х гг. Что изменилось по сравнению с застолием?

- Каковы впечатления ваших родных о М.С.Горбачеве? Какие его качества, поступки, высказы-

таким образом, в первой половине 80-х гг. страна оказалась в глубоком тупике. Также назрела явная проблема власти.

Индивидуальные выступления студентов по историческим персонажам - Л.И.Брежнева, Ю.В.Андропова, К.У.Черненко, М.С.Горбачева.

Перестройка - период в истории СССР, в ходе которого произошли кардинальные преобразования в жизни советского общества, результатом которых стал отказ от социалистического пути развития и распад СССР. Курс на перестройку был официально объявлен 23 апреля 1985 года на апрельском 1985 года пленуме ЦК КПСС. Перестройка в СССР тесно связана с деятельностью **М.С.Горбачева** - профессионального секретарем ЦК КПСС Генеральным секретарем ЦК КПСС.

Предпосылки перестройки. Перестройка была вызвана грузом социально-экономических и политических проблем, требующих безотлагательного решения. Кроме того, на мероприятия перестройки оказал влияние новый тип либерального руководства в лице Горбачева и его команды. Это были люди, не знавшие обстановки страха и репрессий, более образованные, воспитанные в новых условиях. Важно отметить, что изначально четкого плана реформ у руководства не было. Поэтому основной упор на первом этапе был сделан на реформирование экономики страны.

В своем развитии перестройка прошла ряд этапов.

1. **1985-1987 гг.** - на этом этапе предполагалось реформировать только экономику при сохранении административно-командного социализма. Курс на ускорение социально-экономического развития страны установил апрельский пленум 1985 г. «Стратегия ускорения» подразумевала следующие мероприятия: развитие научно-технического прогресса, техническое перевооружение машиностроения, активизацию человеческого фактора. XXVII съезд партии, состоявшийся в 1986 г., наметил дальнейшее ускорение социально-экономического развития и принял новую редакцию программы партии. Она провозгласила курс на совершенствование социализма.

- попытки улучшить международные отношения, например, односторонний запрет ядерных испытаний (работа с историческим источником: «Из книги Горбачева «Перестройка и новое мышление для нашей страны и всего мира») (документ 3).

В то же время на первом этапе перестройки был допущен ряд серьезных ошибок:

- отсутствие четкого плана преобразований, стихийность перестройки;

- выдвижение заведомо невыполнимых планов;

- непоследовательность в проведении реформ;

- чрезмерное очернение исторического прошлого, подрыв моральных ценностей;

- пренебрежение национальными интересами в угоду западным странам.

2. На втором этапе преобразований - **1988-1989 гг.** - ставилась задача демократизировать политическое и экономическое устройство общества, духовную жизнь. В результате предполагалось создать демократическую модель социализма, так называемый социализм с человеческим лицом.

Намеченная программа демократических реформ явилась результатом работы январского и июньского пленумов ЦК, XIX Всесоюзной партийной конференции (июнь-июль 1988 г.) и была самой мощной и радикальной со временем. Ее основу составили следующие мероприятия:

- расширение границ самостоятельности предприятий;

- их перевод на хозрасчет и самофинансирование;

- наделение трудовых коллективов широкими правами;

- развитие кооперации.

В области политики - расширение полновластия Советов, формирование механизмов гражданского и правового государства.

С самого начала очередные реформаторы столкнулись с двумя проблемами. Во-первых, большинство нововведений спускалось на тормозах местным большим и малым начальством, которое бодро докладывало о выполнении, но мало что делало на практике. Во-вторых, появились обстоятельства, осложнившие реформы: в апреле 1986 г. произошла авария на Чернобыльской атомной станции. На-

менения Конституции первым Президентом СССР Съезд народных депутатов СССР избрал Горбачева.

Реорганизация верховной советской власти не привела к успокоению политических страстей. Демократическая оппозиция максимально использовала всеобщее недовольство концентрацией огромных ресурсов в руках московского центра, привилегиями номенклатурной касты, ухудшающимся материальным положением.

3. На третьем этапе реформ - **1990-1991 гг.** - намечалось соединить плюсы социализма с достижениями западной политической демократии и рыночной системы, создав тем самым рыночную модель социализма.

В альтернативах перестройки выступали **три политических лагеря**.

1. **Консервативный** (представляли ортодоксальные коммунисты - Е.К.Лигачев и др.) - его сторонники выступали против дальнейших реформ, за свертывание перестройки.

2. **Центристский** (во главе с М. С. Горбачевым) - отстаивал продолжение реформ в рамках советской системы.

3. **Лiberально-демократический** (представляли радикальные демократы - Б.Н.Ельцин) - его представители требовали перестройки радикальными средствами, вплоть до отхода от социалистической модели к буржуазно-либеральной.

В КПСС назрели явные проблемы и противоречия (работа с историческим источником: «Заявление народных депутатов СССР членов межрегиональной группы»).

Со временем демократы все больше и больше завоевывали симпатии масс и начали оспаривать у КПСС и Горбачева лидерство в реформаторском процессе.

В стране фактически сложилось двоевластие: руководству КПСС и СССР во главе с Горбачевым противостояло руководство России во главе с Ельциным, против сильно общесоюзного центра выступали лидеры национальных окраин, стали требовать большей самостоятельности национальные республики, края и области России. Противостояние властей парализовало всякие реформы. Перестройка превратилась из процесса реформирования страны в борьбу



Очередь. Читатели газет, конец 1980-х

Сайта <http://podosokorskiy.livejournal.com/281584.html>

вания вызывали симпатии и наоборот?

- Какие важные для вашей семьи события произошли в середине 1980-х - начале 1990-х гг.?

IV. Изучение нового материала по плану

1. Понятие «перестройка», ее предпосылки и общая характеристика основных этапов (приложение 1).

2. Попытки экономических реформ в период перестройки (приложение 2).

3. Реформа политической системы СССР (приложение 3).

4. Противоречивый характер и итоги перестройки (приложение 4).

Каждый вопрос плана студенты



ПОДМОСКОВЬЕ

- **Лидия Николаевна, это ведь самое большое пополнение подмосковных школ за последние годы, не правда ли?**

- И я этому безмерно рада. Для развития школы необходимо, чтобы не прерывалась преемственность педагогических поколений, чтобы рядом с опытными учителями, мастерами своего дела, работали молодые профессионалы. Искренне надеюсь, что они принесут в образовательную среду Московской области дух творчества, энтузиазма и новаторства.

Современный учитель приходит в школу с новым мировоззрением, мироощущением, он общается со школьниками, живущими в постоянно меняющейся социально-экономической и технологической среде, школьниками сегментного поколения, поэтому он должен владеть инновационными методами и технологиями обучения и постоянно осуществлять практическую работу по освоению и внедрению инновационных технологий в учебный процесс.

Долгие годы эта профессия была не самой престижной. Было распространено мнение, что в педагогические вузы идут те, кто не смог поступить куда-либо еще. Я с подобными высказываниями никогда не была согласна.

- **А как лично вы решили стать учителем?**

- Я окончила обычную, но очень хорошую поселковую школу в Подмосковье. Окончила ее с медалью. Могла поступать в любой вуз, знания наша школа давала превосходные, за что я очень благодарна своим учителям. Но, поступив на вечернее отделение, пошла в свои 17 лет работать: лишними деньги для нашего дома не были. Семья у нас была большая, и родители работали с утра до позднего вечера, чтобы у всех детей была возможность изучать языки, учиться музыке. Мы хотелось помочь родителям, да и заработать средства для себя.

Сначала мне хотелось быть врачом, потому что зачитывалась в детстве «Открытой книгой» Каверина. Это до сих пор мое любимое произведение. Такой пронзительный рассказ о девочке (кстати, кстати, родилась на нашей лопасенской земле), о нашем российском ученом, микробиологе Татьяне Власенковой, одной из создательниц отечественного пенициллина. Того лекарства, которое спасло миллионы жизней. Книга настолько меня потрясла, что я подумала: какая благородная профессия! Но вот боюсь всего режущего-коющего и всего, что связано с процедурой перевязки, основы медицинской помощи на уроке начальной военной подготовки для меня были самым проблематичным занятием в школе, приходилось пересиливать себя. И я поняла: все-таки не мое.

Еще я очень увлекалась математикой. Она не давалась мне легко. Но в моей натуре есть такое: я всегда должна достичь лучших результатов именно в том, что трудноается. И я подумывала идти на мехмат МГУ. Готовилась к этому серьезно, но...

Перед окончанием школы прочитала статью в «Комсомольской правде». Там один известный академик писал, как трудно молодому человеку выбрать нужную профессию. И я подумала,

В образовательные учреждения Подмосковья в этом году пришли 830 молодых педагогов. Следует ли из этого, что подмосковная система образования привлекательна для молодежи? Престиж учительского труда сегодня повысился благодаря и высшей зарплате, и организации комфортных условий работы, и вниманию к личности педагога вообще. Министр образования Московской области Лидия АНТОНОВА 20 лет проработала учителем. Она помнит, каково это быть молодым специалистом в школе. Это значит быть человеком перспективы.

педагогических образовательных учреждений Московской области, но и выпускникам образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, приступившим в год окончания соответствующего образовательного учреждения к работе на должностях педагогических работников в государственных образовательных учреждениях и муниципальных образовательных учреждениях Московской области.

Кроме этого, существенно изменился и размер единовременного пособия. Постановлением губернатора Московской области оно для выпускников вузов составляет 28300 рублей, супоз - 25700.

Существенные меры по поддержке молодых педагогов принимаются и в муниципальных образованиях. Выплаты единовременных пособий при поступлении на работу, например, в Подольске - 20000 рублей, в Ленинском районе - 10000, Раменском - 5000. Ежемесячные доплаты в Ленинском районе - 5000 рублей, в Подольске ежемесячная именная стипендия главы города 6000, в Жуковском ежемесячная материальная помощь 5000 рублей. Некоторые районы оплачивают проезд на ра-

(32228 рублей) и составил за сентябрь 2012 года 34590 рублей. Это превышение на 7 процентов!

В 2013 году продолжится поэтапное повышение оплаты труда учителей с целью сохранения ее на уровне средней заработной платы по экономике. Предусматриваются средства на повышение заработной платы с 1 сентября 2013 года: учителей - на 9 процентов, других категорий работников государственных и муниципальных образовательных учреждений - на 6 процентов.

Кроме того, с 1 декабря 2012 года во исполнение Указа Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» запланировано повышение оплаты труда педагогических работников дошкольных образовательных учреждений в Московской области. В результате дош-

играет их активное участие в общественной жизни учительства области. Мы традиционно приглашаем молодых коллег для участия в педагогических ассамблей, августовской педагогической конференции, областных праздниках. Вот и на Фестивале педагогического мастерства победителей и лауреатов конкурса «Педагог года Подмосковья» мы второй год проводим форум молодых педагогов Московской области.

В 2011 году впервые 160 молодых специалистов стали участниками такого форума, прошедшего в Ивантеевке. Проводились встречи молодых педагогов с различными специалистами: психологами, методистами, представителями профсоюза, состоялись консультации по адаптации начинающих педагогов в муниципальной системе образования.

Мы уверены, все это способствует формированию профессиональных качеств у молодых учителей.

Конечно, на пути к профессиональному становлению перед молодым учителем нередко встают серьезные проблемы. Это прежде всего проблема адаптации молодых специалистов в педагогическом коллективе. Не секрет, что молодой учитель, начинаящий свою педагогическую деятельность в школе, нередко теряется. С чего начать? Казалось бы, что полученных знаний в вузе достаточно, но практика показывает, что молодым учителям не хватает того педагогического опыта, который приходит не сразу, а с годами.

В большинстве образовательных учреждений области разработаны программы психолого-педагогического сопровождения молодых учителей. Такая поддержка просто необходима начинающему специалисту, ведь мало быть талантливым и образованным. Если рядом не окажется мудрых наставников, то из начинающего педагога никогда не получится хороший профессионал. Первый неудачный опыт, как правило, приводит к тому, что человек не задерживается в профессии.

В многих районах области при поддержке муниципальных органов образования стали появляться клубы молодых учителей как своего рода творческие лаборатории, объединяющие единомышленников.

У нас прекрасная учительская молодежь, хочу отметить, что в числе лауреатов ежегодной именной премии губернатора Московской области для работников образования каждый десятый младше 35 лет! И, конечно же, самое важное достижение - победа на конкурсе «Учитель года России-2012» молодого педагога мировой художественной культуры Сергиево-Посадской гимназии Александра Демахина. Александр стал абсолютным победителем Всероссийского конкурса в 27 лет! Такие примеры не могут не вдохновлять.

**Лора ЗУЕВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**

P.S. Пока готовился номер, стало известно, что Московская областная Дума утвердила Лидию Антонову на должность первого заместителя председателя правительства области.

Человек перспективы

Ведь и Менделеев был когда-то молодым

надо идти туда, где тебе легче всего проявлять свои способности. Это залог того, что в будущем удастся сделать что-то значительное. В моей семье были педагоги, и я решилась.

Конкурс был большой, 18 человек на место, поступала я на иняз. Нас, первокурсников, собрали, и профессор сказал: «В зале тут девушки, толку от вас мало, вам бы лишь замуж выйти...» Как же я рада, доказав, что он ошибся!

- **Чем сегодня, кроме перспектив, привлекают в регионе молодых специалистов?**

- Один из механизмов привлечения перспективных выпускников вузов - единовременные пособия, доплаты.

В соответствии с постановлением правительства Московской области от 6 августа 2007 года доплата в размере 1000 рублей выплачивается в составе заработной платы в течение трех лет специалистам, окончившим государственные учреждения высшего или среднего профессионального образования и впервые принятым в год окончания ими обучения на работу по полученной специальности в государственные и муниципальные учреждения Московской области при условии занятия молодым специалистом штатной должности.

Также для молодых педагогов, приступивших в год окончания образовательного учреждения к работе в государственных или муниципальных образовательных учреждениях Московской области, предусмотрено единовременное пособие.

До 2012 года единовременное пособие выплачивалось только выпускникам высших и средних образовательных учреждений Московской области, но благодаря изменениям, внесенным в закон Московской области «Об образовании», начиная с 2012 года выплаты производятся не только выпускникам высших и средних

бухту, предоставляют служебное жилье или место в общежитии, помогают оплатить коммунальные услуги проживающим в общежитии. Реализуется программа «Обеспечение жильем молодых семей».

Как результат проводимой работы ежегодно в течение последних пяти лет на работу в образовательные учреждения Московской области устраивается около семисот молодых специалистов.

Отрадный факт: последние годы наблюдается положительная тенденция: отток молодых специалистов из образовательных учреждений в первые



Лидия Антонова

годы работы, составлявший ранее порядка 350 специалистов в год, сократился за последние три года до 150 человек.

• Всё молодым?

- Конечно же, нет. Для привлечения и закрепления учителей важны не только меры по поддержке молодых специалистов, но и в целом уровень развития системы образования.

Финансирование образования Подмосковья является одной из самых крупных статей бюджета Московской области. Расходы консолидированного бюджета региона по образованию в 2012-м по сравнению с 2011-м выросли с 73 до 102 млрд рублей, а бюджет 2013 года утвержден уже в размере 120 миллиардов рублей!

Принятый бюджет поможет обеспечить такой же средний уровень зарплаты учителей, как и уровень средней заработной платы по экономике региона. Хотя он в этом году уже превысил ожидаемое значение средней заработной платы по экономике

коллектива будут получать 28388 рублей, что будет соответствовать уровню средней заработной платы работников в учреждениях общего образования.

Бюджет 2013 года позволяет:

- 1 января 2013 года в 1,5 раза увеличить учебные расходы до 1650 рублей на 1 учащегося в год, в том числе расходы на ученики - до 1500 рублей;
- увеличить количество школ с высоким уровнем достижений работы педагогических работников, получающих поддержку областного бюджета, до 75 учреждений;
- сохранить 150 малокомплектных сельских школ;
- обеспечить дистанционное образование всем детям-инвалидам, а их в области 633 человека;
- реализовать финансирование новой принятой долгосрочной программы развития образования, которая предусматривает:

- продолжение поставок в школы учебно-лабораторного оборудования для учебных кабинетов 72 инновационных школ;

- проведение (впервые) областного конкурса на присвоение статуса региональной инновационной площадки по реализации программ либо формирования развивающей и технологичной образовательной среды в школах;

- продолжение модернизации технологической базы школьных столовых с целью сохранения и укрепления здоровья школьников.

И в будущем году будут увеличены количество именных премий губернатора Московской области работникам образовательных учреждений Московской области со стажем от пятидесяти и сумма премии с 45000 до 100000 рублей.

- Значит, деньги - решающий фактор?

- Не совсем. Важную роль для поддержки молодых педагогов

ФОРУМ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ПОДМОСКОВЬЯ

Эта школа только-только открылась. Эти учителя только-только пришли на работу. Молодые педагоги Подмосковья собрались в новостройке Ступина на форум. Чтобы узнать о профессии, которую избрали, больше.

Встречу открыла министр образования правительства Московской области Лидия Антонова:

- 14 ноября сто пять лет назад родилась знаменитая писательница Астрид Линдгрен, произведениями которой все мы зачитывались в детстве. Как ни странно, но педагогическое сообщество Швеции первоначально очень настороженно встретило книги Астрид - педагогам не нравилось, что дети в ее книгах ведут себя слишком независимо, отходят от правил и норм. Но постепенно пришло признание к писательнице и вместе с ним понимание того, что педагогика должна не столько ставить рамки для ребенка, сколько учитывать его индивидуальность. Так что многие из педагогических идей основаны в том числе на сказках Астрид Линдгрен. Помните фразу из «Пеппи собирается в путь»: «Мы живем для того, чтобы делать людям добро». Мне кажется, что это высказывание обращено ко всем людям, но в первую очередь к нам, учителям.

Действительно, профессия педагога - удел избранных, людей умных, добрых, деликатных. Людей, способных зажечь в сердцах жажду познания. Людей, способных своим горением преодолеть барьеры косности и равнодушия.

- Как трудно быть молодым учителем! - заметил на форуме профессор кафедры общей психологии МГУ, директор Федерального института развития образования Министерства образования и науки РФ Александр Асмолов. - 41 год назад я впервые вошел в аудиторию Московского государственного университета к доцентам и профессорам, прибывшим на лекцию повышения квалификации из разных городов России: «Безобразие, совсем детей уже присылать стали!» 40 лет я выхожу перед разными аудиториями и каждый раз чувствую волнение, даже мандраж. На педагога всегда действует ситуация. К этому не привыкнешь, и это прекрасно. Это происходит и с вами. И каждый раз мы ищем ответ на безмолвный вопрос учеников: «Кто ты такой?»

Разобраться в себе непросто. Но форум помог многим убедиться в том, что хотя бы профессию они выбрали правильно. Важно не бояться любить себя, детей, профессию. А повысить свою самооценку помогло общение с корифеями педагогики. И круглые столы, на которых говорили о молодежной политике Московской областной организации Профсоюза работников образования и науки РФ (специалист по работе с молодежью Московского областного комитета профсоюза Александр Антонов), рождении урока (лауреат конкурса «Педагог года Подмосковья-2003» завуч чеховской гимназии №2 Ольга Шкунова), интернет-ресурсах в работе учителя (победитель конкурса «Педагог года Подмосковья-2012» учитель информатики школы №29 Мытищ Андрей Сиденко), вопросах аттестации педагогических работников образовательных учреждений (начальник Центра экспертной оценки педагогической деятельности при Педа-

гогической академии последипломного образования Нелли Долгоаршинных), и уроки в светлых новеньких классах школы №9, на которых молодые педагоги смогли увидеть, как работают их более опытные коллеги.

Лауреат конкурса «Педагог года Подмосковья-2002» учитель начальных классов гимназии №7 Чехова Ольга Садовникова рассказала четвероклассникам на уроке русского языка, что такое Солнце. Лауреат конкурса «Педагог года Подмосковья-2005» учитель английского языка школы №1 Голицына Оксана Шкардун показала выпускникам начальной школы, как может выглядеть гостья из Канады. Победитель конкурса «Педагог года Подмосковья-2004» учитель математики гимназии №2 «Квантор» Коломны Светлана Кузнецова раскрыла пятиклассникам понятие «множество». Лауреат конкурса «Педагог года Подмосковья-2008» учитель литературы школы №3 Наро-Фоминска Наталья Архарова открыла для семиклассников рассказ фронтовика Евгения Носо-



Для затравки члены клуба «Педагог года Подмосковья» и министр образования спели молодыми о выранной мим профессии

Поверх

Бояться



Анна Орлова учит читать Конституцию

того, что делают в ее школе. 1 сентября сказочный теремок, на который похоже это учебное заведение (Александр Асмолов даже сказал, что все ждет неожиданного появления Конька-Горбунка, настолько все здесь сказочно), открылся. Спустя два месяца уже принимает гостей - 200 молодых педагогов, собравшихся сюда со всей области, маститых ученых и друзей по клубу. В холле - выставка умелцев из учреждений допобразования района, в классах - творческие мастерские педагогов Ступинской детской школы искусств: геометрическая резьба по дереву Алексея Сычева, декоративные композиции из природного материала Татьяны Ратниковой, роспись керамической игрушки Инги Гайдук, прямой декупаж Ольги Зориной.

Эти края настраивают на творческий лад. В седые времена на месте Ступина стояло Березовое болото, окруженнное непроходимыми лесами. В начале XVI века вблизи Каширской дороги возник «починок Ступинский». Московский князь Василий III пожаловал его вместе с окрестными селениями игумену Троице-Белопесецкого монастыря Владимиру. Монастырь поселил на починке крестьян, и

ва «Кукла». Лауреат конкурса «Педагог года Подмосковья-2011» Анна Орлова призвала десятиклассников читать источники - правовые тексты, ведь только зная их, можно делать правильные выводы. Знание фактов только потому и драгоценно, что в фактах скрываются идеи; факты без идей - сор для головы и па-

мяти (Виссарион Белинский). Директором 9-й стала председатель клуба «Педагог года Подмосковья» победитель конкурса «Педагог года Подмосковья-2003» Галина Ершова. Это ее первый администраторский опыт. Начался для нее он со строительства. Старалась ни на минуту не упускать из виду



Мастер-класс по ростиков керамической игрушки



Выставка станции юных техников



то в 2012-м - около 80 тысяч. Высокие темпы роста населения связаны с развитием здесь авиационной металлургии и машиностроения, а в последующие годы энергетики, химии, строительной индустрии.

Гордость и славу городу как мощному промышленному центру принесли производства, связанные с авиационно-космическим комплексом. На металлургическом комбинате, научно-производственном предприятии «Аэросила», заводе стеклопластиков выпускается продукция, известная во всем мире.

В городе успешно развиваются предприятия малого и среднего бизнеса, идет модернизация старых производственных гигантов. Ступинский район - лидер по объему иностран-



училище, 2 техникума, медицинское училище, 3 вуза и 6 учреждений допобразования.

За последние несколько лет в районе открыто около 20 клубов по интересам для подростков и молодежи. Реконструированы старые и построены новые спортивные сооружения. Оснащенная современным медицинским оборудованием и новейшими технологиями система здравоохранения, физкультурно-оздоровительные комплексы «Металлург», «Сокол», плавательный бассейн, прекрасная лыжная база, Ледовый дворец позволили администрации района разработать и начать реализацию программы «Ступинский район. Здоровье XXI».

В Ступинском районе ведется работа по сохранению памятников истории и культуры. На территории района осталось сто сорок пять нематериальных памятников истории, археологии и культуры, взятых на государственный учет. При этом двадцать восемь памятников федерального значения. Восхищают поныне здешние храмы,



барьеров

любить не надо



ных инвестиций в Московской области. Но, несмотря на то что район индустриальный, город от промышленной зоны надежно отделен зеленью и находится в экологически чистой зоне.

В Ступине есть Дворец культуры и Дом культуры, музыкальная школа, школа искусств, театр, кинотеатры, библиотеки, художественная галерея «Ника», краеведческий музей, филармония. В системе профессиональной подготовки и переподготовки кадров работают 31 общеобразовательное учреждение, 2 лицея, негосударственная гимназия, проф-

уже в 1511 году он стал деревней Ступинской.

В XVIII веке большое число земельных угодий было пожаловано в собственность помещикам. Среди них придворная знать - Бутурлины, Волконские, Орловы, Шереметевы. От этой эпохи сохранилось немало прекрасных памятников русского зодчества, связанных с именами выдающихся мастеров - Карла Бланка, Доминико Жильядри, Михаила Быковского, с именами художников - Карла Брюллова, Василия Пукирева. Несколько окружающих Ступино селений связано с деятельностью Антона Чехова.

История современного Ступина начинается в 30-х годах минувшего века. На территории современного города развернулась огромная стройка завода по выпуску электровозов, а на его базе возвели металлургический комбинат.

Город и сейчас развивается быстро. Если в 1961-м в нем проживали 40 тысяч жителей,



Правозащита

- ✓ участие в информационно-образовательных акциях по организации местного самоуправления;
- ✓ участие в долгогодичном республиканском конкурсе школьников и студентов «Соучаствование профессиональных и их представительских организаций, социальных организаций и профсоюзов в предоставлении трудовых прав граждан, социальной занятости и социальной защищенности, социальной поддержке и социальном образовании»;
- ✓ активное выступление в государственных правоохранительных органах, судах, в различных общественных организациях и пр.

Зачем нужен профориент? Все ответы у Александра АНТОНОВА

их в районе более 50. Хорошо сохранились Тихвинская церковь середины XVIII века в Авдотьине, Преображенская церковь конца XVII века в Верзилове, Воскресенская церковь, один из лучших образцов шатрового зодчества XVI века в Городне, Покровская XVI-XVII веков и Васильевская конца XVII века церкви, родовая усыпальница бояр Шереметевых в Чиркине, Свято-Троицкий Белопесоцкий монастырь, усыпальница графов Орловых в Семеновском.

Анна КОНДА
Фото автора

Ступинский район



Будущее - в настоящем Прием в педвуз прошел на подъеме

Вопреки мифам о том, что педагогические специальности не востребованы, прием в Московский государственный областной социальногуманитарный институт в этом году прошел на подъеме - в приемную комиссию поступило 3200 заявлений. Такого не было давно. Обычно количество претендентов на учебу в институте колебалось от 2200 до 2600.

Вуз, существующий с 1939 года, долгое время был педагогическим. Социальногуманитарный профиль его традиций не нарушил, 60 процентов студентов обучаются на факультетах, связанных с педагогической специализацией.

В этом году продолжилась многолетняя тенденция увеличения количества иностранных студентов. Четверть абитуриентов обычно из Коломны и Коломенского района. Остальные - из городов юго-восточного Подмосковья (Воскресенск, Луховицы, Озёры, Зарайск, Егорьевск). Растет количество студентов из других субъектов Федерации, в Коломну приезжают ребята из Владивостока и Смоленска, из Архангельска и Ингушетии, Дагестана. 26 человек поступили в 2012-м из ближнего зарубежья.

- Важной стала работа вуза по целевому приему (заказы управлений образования), - отметил ректор института, доктор исторических наук, депутат Московской областной Думы Алексей Мазуров. - Пожелали поступать по целевому приему почти 180 человек, но приняты из них 66. В целом 10 процентов студентов-первокурсников учатся по целевым договорам. Отмечено повышение интереса и к направлениям, где студенты учатся на коммерческой основе. Если в 2006 году на внебюджетные специальности было подано около 500 заявлений, то в 2012 году уже свыше 1000. По-разному можно расценить подобную динамику. Это и улучшение финансового благосостояния населения, и укрепляющееся понимание того, что образование - это ценность.

Возможно, самый насущный вопрос для абитуриентов и родителей - наличие общежития. Бывает, что место бюджетное, но из-за отсутствия общежития расходы на съемное жилье превышают стоимость обучения. Согласно статистике спрос на общежития удовлетворен лишь у 80 процентов студентов страны. Однако в МГОСГИ такой вопрос не стоит. Все иногородние обеспечены общежитием. В комнате живут три-четыре человека.

Актуальнейший вопрос сегодня - трудоустройство выпускников. По очной форме обучения вуз выпустил 670 студентов. Центр трудоустройства систематически поддерживает связь с выпускниками. Заранее знают, чем будут заниматься после вуза, около 90 процентов выпускников. Трудоустраиваются по специальности более 40 процентов, еще 18 процентов будут работать в сфере, близкой к своей профессии. Продолжают учиться либо уходят в армию 5,5 процента. Находятся в поиске работы около одной десятой. 3,7 процента выпускниц в отпуске по уходу за ребенком. И начинают свое дело 1,2 процента выпускников МГОСГИ.

По мнению Алексея Мазурова, в будущем педагогические кадры в Подмосковье, в частности на юго-востоке области, где проживает более миллиона населения, будут очень востребованы. Целый ряд фактов заставляет не снижать активности подготовки будущих учителей (большое количество педагогов пенсионного и предпенсионного возраста, рост рождаемости, принятие новых стандартов с 10 часами дополнительных занятий, общее увеличение контингента школьников, реализация программы строительства новых детских садов). Так что работа у педагогического направления высшей школы Подмосковья однозначно будет.

Илья ЛЕВАНДОВСКИЙ

Коломенский район

В детском доме отдыха «Непечино» Управления делами Президента Российской Федерации в Коломенском районе состоялась осенняя сессия форума Всероссийского конкурса молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива».



Ольга ШАХОВА: «Сущность закона - человеколюбие»

Дважды первая

Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов

и использования объектов животного мира, находящегося в частной собственности и отрыве от естественной популяции»; «Социальные проблемы законодательства в области защиты прав и свобод детей».

Работа, представленная Ольгой Шаховой на форуме, посвящалась проекту федерального закона «О внесении дополнений в Уголовный кодекс Российской Федерации. Внедрение нового состава преступления за распространение социально значимого заболевания, представляющего опасность для окружающих».

По мнению компетентного жюри, выполненная Ольгой Шаховой работа признана одной из лучших и удостоена высшей награды конкурса.

Это уже второй подобный успех Шаховой. В мае 2011 года, еще будучи студенткой 4-го курса, она тоже оказалась в числе победителей, и в Государственной Думе ей были вручены диплом за 1-е место и знак отличия «Депутатский резерв».

Ева ТОЧИЦКАЯ

Рандеву в Коломне

Французский - это привилегия

Романтизм, высокая мода, парфюм. Шансон, кафе, салоны светских львиц. Франция всегда пленяла Россию шармом. Но не пленила насилием. 200 лет назад произошел между нашими странами «обмен мнениями», как назвал войну 1812-го ректор Московского государственного социальногуманитарного института Алексей Мазуров. Но, отметил депутат и историк, конфликты не вечны, вечны человеческие отношения. И вот гостеприимная Коломна распахнула свои двери для всех поклонников и знатоков французского. При поддержке посольства Франции в России в рамках проведения дней французского языка и культуры в МГОСГИ состоялся праздник.

В оображенном фотовыставке «Путешествие во Францию» Екатерины Лещиной, начинающего художника-педагога, зарисовок мимов и сценок из жизни кабаре звучала французская речь, оживали страницы истории, увлекали всех в свой мир лекции. Об истории франко-российских отношений рассказывал кандидат исторических наук, доцент Алексей Бирюков, знакомили с секретами французской кухни президент Российской ассоциации учителей французского языка Жанна Арутюнова и Дени Вийар, показывали, насколько необыкновенными бывают путешествия французов в России, Бенжамэн Оррю, а Лиза Фор давала практические советы тем, кого интересуют учеба и работа во Франции. Также Дени Вийар и атташе посольства Франции Патрик Депланк провели мастер-классы.

Фестиваль французской песни позволил показать и свои



Ректор МГОСГИ Алексей МАЗУРОВ: «Это позад еще раз пристально посмотреть друг на друга»

Олег Романов и Полина Митрохина были отмечены грамотами за участие в творческом конкурсе «Douce France». Егорьевские преподаватели получили международные сертификаты посольства Франции за активное участие в семинаре «Народные герои Франции».

Беседы с пресс-атташе посольства Франции Патриком Депланком и стажерами из Нормандского университета Бенжаменом, Элиз и Гленом о дальнейшем сотрудничестве оказались весьма плодотворными. Сотрудничество продолжится.

За пять дней поклонники Франции могли посетить в Коломне выставку, тематический кинолекторий, а в заключительный день - фестиваль французских мелодий «Осеннняя песня». Организатором фестиваля выступал факультет иностранных языков МГОСГИ при поддержке посольства Франции в России.

Зоя ЛАРИНА



Бытования и о том, какая боль - разлука. Особенно когда разлучает война

Для обучаемого при инновационном подходе система целей смещается в сторону приобретения компетенций, развития личности, понимания задач, освоения норм поведения в той или иной ситуации.

Инновационная педагогика в образовании должна базироваться на следующих взаимосвязанных составляющих:

- 1) современные методы преподавания дисциплин, которые позволяют формировать компетенции на основании вовлечения обучающихся в учебный процесс;

- 2) уровень содержания дисциплины, который предполагает наряду с передачей знаний развитие компетенций;

- 3) современное техническое обеспечение учебного процесса, которое позволяет широко применять интерактивные формы обучения.

Важно научить ребенка принимать решения самостоятельно. Для этого хороши и педагогика сотрудничества, и технология творческих мастерских, и система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности.

Важная роль принадлежит технологии самоопределения выпускника, а также технологиям профессионального обучения, направленным на

Подготовить разносторонне развитого выпускника, владеющего не только базовыми навыками и умениями, но и углубленными знаниями, способен учитель, который сам обладает высокой социальной компетентностью.

Деятельность учителя должна быть продуктивной, творческой, направленной на освоение и внедрение инновационных технологий, создание авторских систем обучения и воспитания.

ний, навыков самостоятельного их приобретения и теоретического анализа литературных или опытных данных; обучение применению познаний для решения практических или иных задач, самооценке, развитию коммуникативных и исследовательских умений. Предполагаются разноплановое общение и аналитическая деятельность.

Метод проектов находит все более широкое применение при изучении различных предметов как в начальной, так и в средней школе и лицеях и вузах. Разнообразие проектов связано с варьированием тем, масштабов, практи-

моделирование ситуаций, в которых та или иная проблема может найти определенное решение. Игры развивают самостоятельное продуктивное мышление, направленное на формирование поисковой, творческой деятельности; повышают информационную и социокультурную компетенцию обучающихся; положительно влияют на учебную мотивацию; создают благоприятный психологический климат для общения и обучения. Ролевая игра может являться методом, специально используемым для глубокого рассмотрения различных ситуаций, где исследуются чувства и поведение участников ролевой игры.

Использование презентаций и мультимедийных методов позволяет облегчить восприятие материала, его понимание, обеспечивает возможность бо-

Диктату - нет

Время творчества и игровых форм пришло

Ятчности ученика, а не диктату учителя;

- преподавание должно стимулировать учебно-познавательную деятельность детей;

- учитель должен быть не столько источником информации, сколько наставником в ее поиске и осмыслении, в постановке задач и в организации учебно-познаватель-

ческой значимостью итогов. Но нацелены они на поиск, исследование.

Метод ситуационного анализа (case-study), который относится к неигровым имитационным активным методам обучения и основан на обучении путем решения конкретных задач - ситуаций, предполагает разбор и обсуждение встречающихся ситуаций и

лее полного усвоения знаний (мультимедиатехнологии как демонстративное и иллюстративное средство для изучения нового материала). Все актуальное становится самостоятельное изучение теоретического материала дисциплин учебного плана с использованием интернет-ресурсов, методических разработок, специальной учебной и научной литературы, виртуальной образовательной среды, компьютерного тестирования.

Информационно-компьютерные технологии вообще используются в сочетании с другими педагогическими технологиями: с проектными технологиями обучения, реализующими личностно ориентированный подход, - создание проекта в виде презентации, которая максимально соответствует цели конкретного занятия или всей теме (авторские презентации, соответствующие индивидуальному стилю педагога, целям и задачам конкретного занятия, логике изложения материала, методам); с социально-педагогическими тренингами, реализующими психодинамический и социально адаптированный подход (коммуникативный тренинг, развитие креативности, видеотренинг).

В области физического воспитания детей и подростков инновационные технологии здорово-безопасные технологии. Триада «образование - культура - здоровье» - это фундаментальная основа для формирования гармонично развитой личности.

Сегодня актуальными становятся методики инклюзивного образования - методики по разработке программ применения физических упражнений для детей с отклонениями в состоянии здоровья и здоровых сверстников в условиях инклюзивного образования при обеспечении равных возможностей обучения и развития этого процесса.

Актуальны сейчас такие формы обучения, как профильное и междисциплинарное обучение (последнее - с применением знаний по методике, лингвистике, педагогике, психологии, социологии, страноведению). Профильное обучение служит одной из ведущих форм организации педагогического процесса в современной школе. По своим целевым установкам и предметному содержанию профильное обучение находится между общим средним и профессиональным образованием, обеспечивая функциональную взаимосвязь и преемственность между ними.

Инновационные технологии все глубже проникают в различные сферы деятельности человека. Сфера образования не исключение.

Вопрос о создании системы открытого образования, обеспечивающей доступ к образовательным технологиям на базе технологий дистанционного обучения в рамках самостоятельной работы, и о формировании практических навыков в рамках выбранного школьниками направления уже в процессе обучения весьма актуален.

Петр ЛИТВИНОВ

Вредная двойка

Из рекомендаций министра образования Лидии Антоновой молодому учителю

- Не требуй на уроке идеальной дисциплины. Не будь авторитарным. Помни, урок - это частичка жизни ребенка. Он не должен быть скованым и зажатым. Формируй в нем личность открытую, увлеченную, раскованную, способную творить, всесторонне развитую.

- Помни, двойка очень вредна и для формирования характера. Найди возможным не увлекаться этой отметкой.

- Если из двух баллов думаешь, какой выбрать, не сомневайся, поставь высший. Поверь в ребенка. Дай ему крылья. Дай ему надежду.

- Стремись к тому, чтобы твои уроки не стали шаблонными, проведенные по трафарету. Пусть на уроках свершаются открытия, рождаются истины, покоряются вершины, продолжаются поиски.

Учитель - это не профессия, это образ жизни.

Будьте инициативны! Не бойтесь нового, не бойтесь нестандартно мыслить и много работать! Не ждите, что кто-то решит ваши вопросы, решайте их сами.

Проверьте себя, обладаете ли вы следующими умениями:

- умение учиться вместе со своими учениками;

- умение планировать и организовывать самостоятельную деятельность учеников;

- умение инсценировать учебный процесс, используя разнообразные формы;

- умение организовать деятельность и включение учащихся в разные виды работы и деятельности с учетом их склонностей, индивидуальных особенностей и интересов;

- умение занимать экспертную позицию относительно демонстрируемых учащимся компетенций в разных видах деятельности и оценивать их при помощи соответствующих критериев;

- умение подмечать склонности ребенка и в соответствии с ними определять наиболее подходящий для него учебный материал или деятельность;

- умение владеть проектным мышлением и организовать групповую проектную деятельность учеников;

- умение владеть исследовательским мышлением, организовать исследовательскую работу и руководить ею;

- умение использовать систему оценивания, позволяющую учащимся адекватно оценивать свои достижения в соответствии с совместно разработанными критериями и совершенствовать их;

- умение осуществлять рефлексию своей деятельности и своего поведения, организовать ее у учащихся в процессе учебных занятий;

- умение организовывать занятия в режиме диалога и дискуссии, создавая атмосферу, в которой дети хотели бы высказывать свои сомнения, мнения и точки зрения на обсуждаемый предмет, дискутируя не только между собой, но и с учителем, понимая, что собственная точка зрения может быть также подвергнута сомнению и критике;

- умение владеть компьютерными технологиями и использовать их в учебном процессе.



усовершенствование обучения выпускников, ориентированных на производственную деятельность и предпринимательство.

К инновациям, работающим на современную модернизацию образования, следует отнести компетентностную модель профессионального обучения, составляющую основу образовательных стандартов третьего поколения. В контексте компетентностной модели приоритетное значение имеют технологии активного, интерактивного обучения. Благодаря им педагог развивает личность и формирует компетенции ученика.

Требования федерального государственного образовательного стандарта, в основе которых лежит системно-деятельностный подход, предполагают серьезные изменения в организации учебного процесса. Они могут быть выражены в следующем:

- в процессе обучения центральное место отводится де-

ней деятельности учеников;

- приоритетом должно стать самостоятельное приобретение и применение школьниками полученных знаний и умений, а не усвоение и воспроизведение готовых знаний;

- развитие личности стимулируют совместные размышления, дискуссии, исследования в процессе коллективной деятельности, а не механическое запоминание.

Сегодня в образовании наряду с традиционными методами (чтение лекций, стажировка, мастер-класс) широко используются инновационные методы, такие как case study (разбор и анализ ситуаций), проектный метод, деловые игры, имитационные игры (компьютерные имитации), пресс-конференции, использование презентаций.

Проектный метод позволяет решать многообразные задачи: обеспечение системного мышления, стремления учеников к добыванию зна-

ния, находящие наиболее адекватного их решения.

Особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность учащихся за результаты учебного процесса. Так, многие задачи можно успешно решать через технологию игровых форм обучения. Технология игровых форм обучения нацелена на то, чтобы научить детей осознавать мотивы своего учения, своего поведения в игре и в жизни, то есть формировать цели и программы собственной самостоятельной деятельности и предвидеть ее ближайшие результаты.

Ролевые и деловые игры проблемной направленности сочетают в себе несколько педагогических технологий - проблемное обучение, метод проектов, работу в сотрудничестве. Проблемность ролевой игры реализуется через

Дежурные патриоты

Обществу требуется стержень

Направляясь на электричке в Бородино на форум, посвященный патриотическому воспитанию молодежи, я случайно услышал разговор молодых людей, сидящих напротив. Парень лет семнадцати, по всей видимости старшеклассник, рассказывал своим друзьям о том, как вместе с родителями замечательно провел лето в Италии. С таким упоением описывал он красоты далекого края, приводил примеры из жизни и быта итальянцев, что другие два товарища слушали его, раскрыв рты.

— Если бы у меня был выбор, я бы хотел родиться в Италии, — торжественно выпалил в заключение рассказчик.

Неожиданно в разговор честной компании вмешался средних лет мужчина, сидящий рядом со мной:

— Что вы чужую жизнь-то расписываете? Неужели вам не интересны красоты, которые вас окружают? Вы когда-нибудь путешествовали по Золотому кольцу?

Засыпанные неожиданными вопросами юнцы отрицательно покачали головами.

— Вот то-то же, — заключил мужчина, — а туда же, не осознавая всей красоты и величия Родины, заг-

ческих организаций и поисковых отрядов, исторических клубов и центров культурного наследия, кадетских корпусов и воскресных приходских школ из Подмосковья, Ленинградской, Ростовской и Тульской областей, а также из городов Анапа, Архангельск, Москва, Орел и Смоленск.

Мальчишки и девчонки были главными участниками военно-патриотического мероприятия, они с честью подготовились к этому знаменательному в их жизни событию. Для многих из них большой сбор на Бородинском поле стал поистине знаковым соприкосновением с самой историей, героями, которые на своих боевых позициях стояли на смерть, отстаивая свободу и независимость России, и их в том числе.

Наверное, поэтому все то, что происходило на поле, омытом кровью солдат, каждый из ребят

Прошло две сотни лет с тех пор,
Когда Наполеону дали мы отпор,
Как сражаться, побеждать,
Родную землю защищать.
Наполеон кричал и обещал Россию победить,
Французов серебром и златом наградить.
Тогда же он еще не знал,
Какие подвиги наш воин совершил.
Не зря Кутузов назначен быть французов,
Он воевал умением, не числом.
За Родину дрались российские штыки,
С ними партизаны рядом шли,
Дубинки, вилы в ход пошли,
Не оставалось шансов у врага,
Пришло бежать в Париж,
Пока не снесена Наполеона голова.
Гордимся мы Бородино,
Славим, отмечаем,
В баснях и романах прославляем.
Толстой в романе «Война и мир»
Героизм народа осветил,
У Лермонтова в стих «Бородино»
Сражение русского народа славное вошло.
Крылов Наполеона в баснях высмеял.
Мы, потомки, подвиг помним,
на экскурсию мы ходим,
В сентябре в Бородино реконструкцию
битвы мы проводим.

Здесь грохот пушек и картечь,
И русские солдаты, готовые за Отчизну лечь.
Слава русскому солдату!
Слава Родине моей!
Не забыть нам ни булатов,
Ни картечей, ни огней!

Очень хочется верить, что многие мальчишки и девчонки, побывавшие на этом патриотическом форуме, организованном и проведенном по инициативе Общероссийского народного фронта Московской области, соприкоснувшись с великой историей своей великой Родины, теперь по-другому будут смотреть на мир, станут настоящими патриотами, для которых такие святые слова, как «православие», «Россия», «Бородино», «Великая Отечественная война», станут единственным целым и, если понадобится, подвигнут их на подвиг во имя своего Отечества.

Форум, о котором я рассказал, — это лишь штрих к огромной и необъятной теме патриотического воспитания молодежи, о котором сегодня много говорят, но мало для этого делают. А для того чтобы слова превратились в дела, необходимо, чтобы взрослые наконец-то стали истинными патриотами и поняли, что именно воспитание гражданина и патриота страны — одно из главных условий национального возрождения.

Сегодня нельзя не учитывать то, что происходящие в обществе процессы выдвинули ряд важных, качественно новых задач по созданию цивилизованного, демократического государства, обеспечивающего конституционные свободы, права и обязанности его граждан с полной гарантией их правовой и социальной защищенности. В свою очередь все это предполагает необходимость формирования у подрастающего поколения высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых наиболее важное значение имеют патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите.

Именно поэтому сегодня, как никогда, патриотическому воспитанию в школах и вузах необходимо уделять особое внимание, сохраняя при этом традиции и преемственность поколений, развивая

чувство гражданственности и любви к своей малой родине, возвращая гражданина и патриота России на основе изучения ее правовой и государственной системы, символики, истории города и страны, жизни и деятельности выдающихся людей, развития чувства гордости за свою страну.

«Справедливо говорят, что настоящий патриотизм — это образованный патриотизм. Настоящий патриот тот, кто знает, как и чем он может служить своему Отечеству», — отметил Президент России в своем выступлении на совещании представителей власти и общественности по вопросам нравственного и патриотического воспитания молодежи в Краснодаре 12 сентября 2012 года. «Отдельная тема, — отметил Владимир Владимирович, — это все, что связано с военно-патриотическим воспитанием. Я неоднократно встречался с участниками военно-исторических обществ, бойцами поисковых отрядов. Разумеется, такая работа заслуживает всяческой поддержки».

Хотелось бы верить, что слова Владимира Путина о необходимости поддержки военно-патриотических организаций и поисковых отрядов, исторических клубов и центров культурного наследия, кадетских корпусов и воскресных приходских школ, которые сегодня, по сути дела, являются центрами патриотического воспитания молодежи, станут критерием оценки деятельности по патриотическому воспитанию не только общественных, но и государственных структур, и тогда праздники патриотизма на Бородинском поле и многих других местах, где создавалась героическая история нашей страны, станут более частыми и более массовыми.

Эти и многие другие вопросы нынешнего состояния патриотической деятельности были рассмотрены на круглом столе. Форум «Историко-культурное наследие — стержень становления гражданского общества» проходил в Ворошиловской школе в деревне Горки Можайского района.

На круглом столе собрались первый заместитель Комитета Государственной Думы ФС РФ, координатор Всероссийского партийного проекта «Историческая память» Сергей Попов, депутат Московской областной Думы Владимир Шапкин, активный участник Общероссийского народного фронта Московской области, председатель правления межрегиональной общественной организации «Центр поддержки социальных инициатив, изобретательства и ремесленничества «Мастер Град» Вячеслав Федоров, заместитель декана факультета права по финансовым и экономическим вопросам НИУ ВШЭ Константин Поздняков, депутат Московской областной Думы Александр Дюбанов, председатель Московской областной общественной военно-патриотической организации «Раскат» Василий Афанасьев, член Союза писателей России, заместитель директора фонда «Наследие митрополита Питирима» Игорь Шумейко, начальник кадрового центра Московского государственного университета культуры и искусств Сергей Куликов и многие другие.

В своих выступлениях участники круглого стола были единодушны в главном, что для становления в России гражданского общества необходимо восстанавливать и развивать бывшие традиции патриотического, духовного и нравственного воспитания подрастающего поколения.

Большинство предложений, высказанных участниками круглого стола, нашли отражение в резолюции, принятой единогласно.

**Виктор НОСАТОВ,
член Союза писателей России;
Виктор СМОЛЬЯНИНОВ (фото)**

Можайский район



Бессмертный полк! Фото: Елена Смирнова

раницу полюбили! Э-эх! Не были вы патриотами, да теперь уж и не станете, — махнул он в сердцах рукой.

— А мы как раз на патриотическое мероприятие в Бородино едем, дядя, — ухмыльнулся один из друзей-товарищей.

— Нас от всей школы выбрали. Значит, мы самые что ни на есть патриоты в школе, — поддержал его рассказчик.

— Какой же ты патриот, если мечтаешь в Италии родиться?

Мальчишки, сконфузившись, ничего не сказали в ответ, а, воткнув в уши провода от плееров, самоизвестно закатили глаза, обалдевающие от своей музыки.

— Да-а-а, — задумчиво произнес мужчина, — таких уже ни семья, ни школа патриотами не сделают. Надо что-то в этом большом и важном деле менять...

Потом, добираясь из Можайска до Бородино, я мысленно то и дело возвращался к последним словам мужчины.

И в самом деле, воспитывать из молодых людей патриотов надо без набившего оскомину формализма, живо и доходчиво, чтобы ребята шли на такие мероприятия сами, а не из-под палки, как те встреченные мной попутчики, которых в школе назначили дежурными патриотами.

«Наверное, они и речь патриотическую заговорили...» — подумал я, приближаясь к святым-святым — Бородинскому полю.

Хотя и бывал я здесь неоднократно, но, глядя на Главный монумент, установленный на батарее Раевского, на купола Спасо-Бородинского монастыря и церкви, что в селе Бородино, меня и сегодня охватывают несказанное волнение и гордость за то, что «...были люди» в то время «...не то, что нынешнее племя: богатыри — не вы...».

«Где, как не на Бородинском поле, рассказывать мальчишкам и девочкам о боевой и трудовой славе России, ее истории, героях, которые эту историю делали?», — думал я, направляясь к мемориальной батарее Раевского.

У Главного монумента Бородинского поля сегодня собирались воспитанники военно-патриоти-

воспринимал всем своим сердцем. Это было видно по сосредоточенным, сопереживающим лицам мальчишек и девчонок.

Даже у видавших виды ветеранов, приглашенных на этот праздник патриотизма, на глазах выступили слезы, когда воспитанники кадетских корпусов в форме воинов двух Отечественных войн под звуки увертюры Чайковского «1812 год» вынесли к Главному монументу знамена русских полков, 200 лет назад отличившихся на Бородинском поле.

После торжественного молебна и салюта школьники совершили путешествие во времени. С помощью работников музея они оказались сначала в далеком 1812 году, затем в более близком 1941 году, когда воины Красной Армии и московские ополченцы под знаменами русских полков 1812 года отражали атаки гитлеровцев, громили их на подступах к Москве.

Возле дота времен Великой Отечественной войны я увидел своих попутчиков, которые, раскрыв рты, слушали рассказ седого ветерана, который, продолжая боевые традиции своих предков, защищал священное поле от полчищ «другого Наполеона» — Гитлера.

Как здесь не вспомнить слова сверстника моих недавних попутчиков, участника форума, школьника из Подмосковья Артема Артемова, который выразил свои искренние чувства в стихотворении «Мы помним дни Бородино»:



На батарее Раевского

Эту книгу составили два человека - фронтовик Николай Декин и учитель Лариса Козарь.
Литературное издание «Долгопрудный прифронтовой» - это воспоминания участников войны и исследовательские работы школьников. Этой осенью Долгопрудному исполнилось 55 лет. Город молодой, но традиции в нем есть. И жителям его есть чем гордиться.

В школе №3 имени Героя Советского Союза Николая Гастелло (школе присвоено имя героя в 1975-м) я учусь первый год. Но уже знала о том, что каждое первое сентября здесь происходит построение перед памятником земляку-герою. Мемориал был открыт в 1970-м. В других школах такой традиции нет, и мы часто говорили друг другу: «Жаль». Но вот я оказалась в 3-й и смогла вместе с другими отдать дань отваге и доблести этого летчика.

А еще в школе есть музей. Он составная часть Историко-краеведческого музея истории микрорайона Хлебниково. Интересного в музее много.

В стеклянной витрине фотографии генерал-майора Федора Короля: прaporщик в Первую мировую, командир Сибирской дивизии в Гражданскую, семейное фото 1930-го, где он с женой и пятилетним сыном Юрием, наконец, комббриг - преподаватель и начальник кафедры тактики Академии бронетанковых войск (1940-й). И... очень скромный кисет, с которым он воевал в Подмосковье и забыл его дома, уезжая на Воронежский фронт.

Уж очень простым показался мне этот кисет. Из грубой льняной ткани, без вышивки. Неужели генералу не могли выбрать

красивый, бархатный, вышитый бисером? И я решила узнать, как этот кисет вообще попал в Хлебниково. Стала изучать документы, находящиеся в музее.

Превратить досужий интерес в исследование меня заставил опрос, который я провела среди сверстников. Оказалось, историю Московской битвы знают всего единицы, и практически никто не сведущ в том, какие армии, дивизии, полки воевали в те страшные дни в Подмосковье. Тогда-то я задалась целью прой-

специалист, высококультурный человек. И он... никогда не курил!

В те тяжелые времена махорка да кисет были последней радостью для солдата после жутких сражений против врага. А зачем же нужен был этот льняной мешочек некурящему генералу? Он носил в кисете лупу! Самую обычную увеличительную линзу для чтения. И именно поэтому он выбрал футляр для нее не по красоте, а по прочности (лупа была довольно тяжелая) и надежности. Кисет - единственная вещь, которая осталась от этого замечательного человека.

А еще мне удалось выяснить, что 331-я стрелковая дивизия по приказу народного комиссара обороны была сформирована в районе Мишуринска

бомбы в блиндаж. Похоронен генерал в Москве на Введенском кладбище вместе с батальонным комиссаром.

А 331-я продолжала сражаться с врагом. Дивизия принимала участие в освобождении Тверской, Смоленской областей, Белоруссии, Литвы, Восточной Пруссии, Польши, Чехословакии. За отличные боевые действия по разгрому немецко-фашистских войск под Москвой 19 июля 1943 года дивизия была награждена орденом Красного Знамени, 3 июля 1944-го - орденом Суворова II степени за успешное форсирование реки Бerezины и овладение Борисовым, 23 июля - орденом Красного Знамени за успешные бои по

освобождению западных районов Белоруссии. Более 20 тысяч воинов дивизии награждены орденами и медалями, шестерым присвоено звание Героя Советского Союза.

Работа продолжается. Ведется поиск родственников. Поисковый коллектив ребят решил, что необходимо записывать на видео рассказы ветеранов о войне, чтобы будущие поколения знали историю малой родины. Не выдуманную, а записанную по воспоминаниям людей, которые жили в то великое время.

**Софья БАБЕНКО,
9-й класс школы №3**

Долгопрудный

Скромный кисет История музеиного экспоната

тись мысленно по маршруту 331-й стрелковой дивизии: Хлебниково - Киево - Лобня - Красная Поляна - Солнечногорск - Волоколамск - Шаховская - Середа.

Начала знакомиться с боевой историей 331-й Брянской Пролетарской стрелковой дивизии, руководимой комдивом Федором Королем, ее участием в битве за Москву, размещением в Хлебниково.

Встречаясь и беседуя с ветеранами, работая с архивными документами, с книгой начальника штаба 20-й армии, в которую входила дивизия Короля, генерал-полковника Леонида Сандалова «1941. На Московском направлении», я узнала, что 331-й интересовалась ребята и раньше, исследования по этой теме начаты еще в 2001-м.

Солдаты, сержанты и офицеры, знаяшие генерала Короля, сохранили о нем самые теплые воспоминания. Рассказывали, что он был требовательный, справедливый, заботливый командир, хорошо подготовленный

Тамбовской области в августе - сентябре 1941-го. Но официальным ее днем рождения считают 1 октября. 28 ноября дивизия из 11000 бойцов прибыла на станцию Хлебниково, где на углу улиц Московской и Станционной расположился штаб под командованием генерал-майора Короля (из рассказа нашей землячки Клавдии Колотушкиной, фельдшера медсанбата 331-й дивизии, она в этом доме записывалась в армию добровольцем).

Наблюдательный пункт дивизии был расположен в старом здании школы №1 у озера Киово (Лобня). Огромные силы противника были сосредоточены в районе Красной Поляны. С 1 по 8 декабря воинские части 331-й дивизии вели самые ожесточенные бои по освобождению деревень и райцентра Красная Поляна. Они не только остановили, но и погнали врага на запад, освободив 179 городов и поселков Подмосковья. Много красноармейцев погибло в эти дни. У нас в Хлебниково есть братская могила, где захоронены воины 331-й стрелковой дивизии. Среди них рабочий-стахановец Петр Макаров с Дядьковского стекольного завода, который погиб 6 декабря (о нем рассказала в мае 2007-го его дочь, показав похоронку, ее копия находится в школьном музее).

В феврале 1942-го Король был назначен командиром 111-й танковой бригады, в сентябре - заместителем командующего 40-й армии Воронежского фронта по бронетанковым войскам. А 23 сентября Федор Петрович погиб от прямого попадания авиа-



Ветеранам еще многое надо рассказать молодым...

По следам памяти

Едва ли есть наслаждение выше, чем наслаждение творить

Последнее желание

Несколько лет назад, в очередной свой приезд на родину в Оренбург, я искал в магазинах для мамы современные энергосберегающие лампы. Переходя из одного многоэтажного квартала в другой, случайно забрел в переулки моего детства. Эти частные строения были мне хорошо знакомы. Неожиданно на стене одного ухоженного одноэтажного домика я увидел новую мемориальную доску с надписью о том, что здесь во время эвакуации снимала жилье семья великого виолончелиста Ростроповича. Совсем рядом, за углом, в таком же скромном доме, мне, еще мальчику, давала частные уроки игры на фортепиано дочь известного в Оренбурге настройщика роялей и пианино. Я бывал там много раз, но про знаменитое соседство ничего не знал.

Старший из Ростроповичей - Леопольд - преподавал в Оренбургском музыкальном училище в 1941-1942 годах. А в 50-е годы там директорствовал друг нашей семьи Дмитрий Петрович Малый. Его жена работала с моей мамой, и мы ходили друг к другу в гости. Любимый мой дядя Дима, выпускник Московской консерватории, был профессиоナルным дирижером и композитором, замечательным педагогом и просто веселым и добрым человеком. Я часто бывал на отчетных концертах музыкалии, и с той поры многие музыкальные шедевры остались у меня на слуху.

И вот привет из прошлого. Я решился войти в домик Ростроповичей, тем более что в этот летний день окна и дверь были открыты настежь, как бы приглашая к визиту. И как только моя нога ступила на первую ступеньку деревянного крыльца, из глубины дома раздалась торжественная фортепианская музыка. Видимо, за мной наблюдали, и, как только я захотел войти, ударили по клавишам. Я был единственным в этот час посетителем.

У инструмента сидел улыбающийся пожилой пианист, как оказалось, директор этого музея.

У окна стояла и приветливо смотрела на меня немолодая сухощавая женщина - его помощница. Пианист коротко рассказал о музее, а потом засобирался и, тепло попрощавшись, ушел. Я ходил по небольшой комнате, рассматривал экспонаты и стены. Обратив внимание на фотографию поющих детей, спросил: «А что, здесь бывают концерты?

Тут хорошая акустика?»
 - Да, - ответила женщина. - Дети из музыкальных школ часто выступают у нас.

- А можно мне спеть?
 - Пожалуйста, - улыбнулась она.

И я запел протяжную народную песню: «Ни-и-ичто в по-о-олюшке-е не колы-ы-шется-а-а... Только гру-у-устный напе-ев где-э-то слы-ы-ышится-а-а...»

Ее часто исполняли в нашей семье. Мы, бывало, пели ее вечериами с бабушкой, мамой и двумя моими тетушками. Голос в этом помещении действительно звучал неплохо. И вдруг я заметил, что женщина отвернулась и вытирает глаза платком. Я прекрасно знал, что пение.

- Почему вы плачете?
 - Вы знаете, это любимая песня моей мамы... Я до сих пор не могу себе простить, что не исполнила последнюю мамины просьбу. Она была уже очень плоха и попросила спеть эту песню, а у меня на кухне закипало молоко на плитке. Я говорю:

рю: «Мам, я сейчас, только молоко выключу». А когда вернулась в комнату, мама умерла. И вот вы запели именно эту песню... Извините за мою реакцию... Вы пойте-пойте, пожалуйста!

Потом мы еще с полчаса говорили, вспоминали прежний Оренбург, нашли даже общих знакомых в музыкальной среде.

- Спасибо вам за песню! - сказала на прощание женщина. - И заходите к нам еще. И приводите свою маму.

Жене друга
 Сегодня data больше для солдата,
 Но ты же ведь на счастье родилась.
 И потому с утра и многократно
 Выслушивать приветы собралась.

Их, верно, жизнь тебе не убавляет,
 И тостов множится цветистое число.
 Пусть эхом грусть в твоей улыбке тает -
 Круг на воде оставил весло!
 А мы в уключине наляжем посильнее.
 Все дальше-далше прежние круги.

Пусть другие наши будут посмелее,
 И потрусливее окажутся враги.

А мы плывем, плывем... Не по течению.
 Тревожа гладь. Просторы широки...

Тебя я поздравляю с днем рождения!
 На зыбких водах этой же реки!

Педагогу
 День рождения у педагога.
 Что ему в этот день пожелать?
 Отдохнуть от детей немного?
 От души и сладко поспать?
 Выйти в лес или чисто поле?
 Или жертвой шопинга стать?
 Иль на митинг с криком: «Доколе?!
 Где зарплата?! И что получать?!

День рождения у педагога...
 Плюнуть, что ль?.. В монастырь уйти?
 И постричиться... А впрочем, ей-богу,

К парикмахеру надо зайти
 На укладку. А следом сухого
 Для коллег по работе купить
 Для застолья чуть-чуть хмельного
 И закуской глаза подразнить.
 Тост послушать витиеватый,
 Лишь винца бы хватило на всех.
 И сказать: «Ну спасибо, девчата!
 Все нормально и жалиться грех!»

Выступление-презентация луховицкой художественной школы «Штрих»

Мы ехали к вам из Москвы-столицы
 Прямой дорогой, дружеским путем.
 Мы из России. Город Луховицы.
 Мы в нем родились, учимся, живем.
 У нас второй и каждый молодец.
 Ложится поздно, засыпая рано.
 И брендом «Луховицкий огурец»
 Гордимся мы, как Африка - бананом.
 Про Луховицы знает вся Россия.
 Здесь наши МиГи учатся летать.
 А мы края родные и красивые
 В своих альбомах любим рисовать.
 Мы любим лес, поля и поймы рек,
 И наши луговые травы нежные.
 Мы с детства полюбили и навек
 Простые наши храмы белоснежные.
 Мы эти чувства привезли с собой.
 И мы готовы ими поделиться.

А если вам отпущен судьбой,

Вы приезжайте в город Луховицы.

Мы вам подарим речку и рассвет,

И платье из берескового ситца.

И вы поймете, что красивей нет,

Чем наш любимый город Луховицы!

**Владимир МОРМУЛЬ,
помощник ректора по связям
с общественностью МГОСИ**

На конкурсе за Сиденко закрепилось прозвище Два Метра Сплошной Красоты. Да, Андрей Григорьевич юн, статен, хорош собой. У него разряд по баскетболу - и в школе, и в МГОУ был капитаном команды. В составе команды СДЮШОР Мытищи становился неоднократным победителем первенства Московской области и региональных турниров. Сейчас от профессионального спорта отошел, но для себя занимается плаванием, ходит на лыжах, ездит на велосипеде. И обязательные пробежки, так воспитали. Отец преподавал физкультуру, приучил. Впрочем, Григорий Андреевич вел в сельской школе помимо физической культуры и географию с биологией.

Мама Андрея тоже педагог, окончила физмат Коломенского педа, сейчас руководит школой в Мытищах. Обе бабушки тоже из педагогической плеяды. Одна воспитатель в детском саду, другая - вузовский историк. Жена, бывшая однокурсница, преподает математику и информатику в московской школе. Вдохновленная успехом супруга, она в этом году тоже идет на конкурс.

- Моя жена очень сильный математик, - считает Андрей Григорьевич, - сильна она и в методике. Я часто обращаюсь к ней за советом. У нас такая правильная учительская семья: бесконечная проверка работ учеников и обсуждения до головокружения. Скучно не бывает.

В 2002 году Сиденко поступил в Московский государственный областной университет на физико-математический факультет. Предметы естественно-научного цикла привлекали его всегда. По окончании вуза в 2007-м пришел в школу №29. Не жалеет.

Школа №29 в деревне Беляниново начинает отсчет своей истории с 23 октября 2001 года, когда состоялось открытие памятной плиты на месте строительства. 1 сентября 2003-го новостройка встретила своих первых учеников. В здании объединились две старейшие сельские школы: Беляниновская и Челобитьевская. Датой основания первой школы в деревне Беляниново принято считать 1906 год, а школа в деревне Челобитьево вела свою историю с 1960-го. Таким образом, богатый накопленный опыт и исторически сложившиеся славные традиции стали надежным фундаментом для новой современной школы.

В школе коллектив сложился, все энтузиасты своего дела, люди творческие, интересные. Андрей Лютников участвовал в районном этапе конкурса «Учитель года», Екатерина Васьковцева - в конкурсе «Самый классный классный».

Андрей СИДЕНКО очень современен. Ратует за безопасный Интернет и читает киберпанк, пишет диссертацию и бегает по утрам, задает своим ученикам нестандартные задачки и смотрит на мир через видеокамеру. Немного поет под гитару и сочиняет стихи экспромтом. Увлекается комбинаторикой и рисует на компьютере. И все-таки победитель конкурса «Педагог года Подмосковья-2012» немного из прошлого. Соглашается с Ларошфуко в том, что глупец не может быть добрым: для этого у него слишком мало мозгов. А вот если человек умен, кажется Сиденко, он априори великодушен.



Андрей СИДЕНКО на конкурсном уроке

удачными, Сиденко отправляет на выставки, в журналы. Не ради денег, а чтобы порадовать. Бывает, и его ученики присоединяются к нему в поисках нового курса. И, черпая в этом новые нотки вдохновения, они создают совместные проекты.

Чета Сиденко любит путешествовать, стараются поехать в какую-нибудь европейскую страну, чтобы побродить по музеям, напитаться культурой. Побывали в Испании, Италии, Голландии, Чехии, посетили музей информатики во Франции. Из-за этих поездок Андрей Григорьевич практически забыл, как каждое лето с упоением работал в летних лагерях «Бригантина» (в Крыму от Метровагонмаша), «Космонавт» (подмосковная база Госнарконтроля). А ведь с каким нетерпением раньше ждал сезона отдыха, чтобы со своими ребятами сделать опять что-нибудь эдакое, творческое, яркое. К сожалению,

Да будет БИТ!

Обычные вещи под особым углом зрения

виваются способности личности к самореализации, самоадаптации и саморазвитию. Одно из основных направлений работы школьных методических объединений - проектная деятельность.

- Я люблю собирать команду, - говорит Андрей Сиденко. - Даю им какую-нибудь нестандартную задачку по программированию и слушаю их идеи о том, как программа может заработать. Конечно, в такую команду собираются продвинутые ребята, спо-

заключены договоры с Московским пограничным институтом ФСБ РФ и Московским институтом стали и сплавов.

В школе есть своя республика СМИД (Союз мальчишек и девчонок), существует свой пресс-центр. Жизнь здесь течет по законам гражданского общества, с выборами президента, в полном соответствии с принципами справедливости. Весьма активная гражданская позиция и у Сиденко.

ших детей сегодня, напрямую зависит, каким будет общество завтра. Я вхожу в Совет молодежи при главе Мытищинского района. В ходе ряда обсуждений выступил с инициативой создать безопасный Интернет. Суть проекта заключается в том, чтобы оградить детей от негативного влияния информации, которая несовместима с целями и задачами обучения и воспитания. Это не просто блокировка контента интернет-сайтов при помощи специализированных программ, это комплекс мероприятий, включающий в себя беседы с родителями, с детьми, уроки медиабезопасности, правила поиска информации. Все это крайне важно. Проект стартовал в декабре 2010 года. Сделано по нему уже немало.

С 2009 года Сиденко занимается научной деятельностью, учится в аспирантуре (кафедра методики преподавания информатики МГОУ), пишет диссертацию (ее защита совпадет со временем проведения конкурса «Учитель года России-2013», поэтому следующей осенью Сиденко ожидают жаркие деньги), равняется на своего научного руководителя Михаила Шевчука, восхищающего Андрея широтой ума.

На своих уроках Андрей Сиденко учит ребят смотреть на вопрос под разными углами. Порой точка зрения может быть необычной, революционной. Его это не пугает, важно, чтобы в результате была найдена истина. В конце дня Андрей Григорьевич углубляется в самоанализ: что сделал, зачем, можно ли было сделать это лучше? Такое копание в себе весьма стимулирует.

А особый угол зрения помогает Сиденко не только находить оригинальные решения задач с учениками, но и видеть то, что вокруг, по-другому. С помощью фотоаппарата он создает удивительные композиции преломления перспективы. Ему нравится фотографировать архитектурные сооружения, пейзажи, вещи, привычно окружающие нас.

Обычные вещи под его объективом превращаются в причудливые образы. Иногда те работы, которые ему кажутся наиболее

в последние годы вырваться туда не успевает...

В поездки Андрей Григорьевич набирает книги, ведь читает он запоминает. Но, если бы таскал с собой увесистые тома, вряд ли бы его багаж позволил ему чувствовать себя свободно. Благо все его литературные запросы удовлетворяет электронный ридер: нашел желаемое, закачал, и порядок, чтением обеспечен. Интересует его все историческое, и не важно, кто автор, - Дюма, Толстой, было бы интересно. Увлекает киберпанк. Это определение поджанра научной фантастики придумал писатель Брюс Бетке, который в 1980 году опубликовал одноименный рассказ. К киберпанку как таковому рассказ не имеет прямого отношения. Просто один из героев рассказа, хакер, носит характерную панковскую прическу. Однако именно это слово было использовано редактором Гарднером Дозу в его рецензии на романы Уильяма Гибсона. Позднее именно это слово и именно в том смысле, в котором Дозу и обобщил стилистику Гибсона, стало определением киберпанка как жанра. Примерным переводом критерия Дозу на русский будет «высокие технологии и низкий уровень жизни». Вторая часть критерия имеет в виду не только низкий прокиточный минимум или иные экономические показатели, но и высокий уровень преступности, наличие неформальных движений. Примерами использования киберпанковских тем и стилистики служат такие фильмы, как «Бегущий по лезвию бритвы», трилогия «Матрица», экранизация рассказа Филиппа Дика «Помутнение».

К слову, компьютерные, ролевые и настольные игры также часто имеют схожие с киберпанковскими мирами сеттинги.

А еще Андрей Сиденко любит стихи. Он читает их, чтобы сосредоточиться, привести ум и чувства в порядок, ритмические строки помогают ему структурировать мысли. Для того чтобы действовать. Добиваться. Жить и работать.

Лора ЗУЕВА
Фото автора



Конкурс «Педагог года Подмосковья-2012»

- У нас в школе замечательный директор, - отмечает Андрей Сиденко. - К Наталье Геннадьевне я прихожу со всеми своими проблемами, знаю, поможет. Да все вокруг знают: Кравченко примет участие в любом! Такой она искренний и добрый человек.

Кстати, решение об участии в учительском конкурсе они тоже принимали коллегиально всей школой.

- А как же?! - удивляется Сиденко. - Школа - живой организм, учитель - коллективная профессия.

29-я школа - один из стабильных творческих учреждений в Мытищинском районе. На базе школы регулярно проводятся научно-методические семинары для учителей и руководителей школ района с целью обмена опытом в сфере управлений и инновационных технологий.

Основной целью школы является создание условий для приобретения учениками такого опыта и качества, на базе которых совершенствуются и раз-

собные справиться с задачей олимпиадного уровня. Зато потом приходят ко мне выпускники - студенты серьезных технических вузов: «Спасибо, Андрей Григорьевич, вы научили нас разрешать такие дилеммы, сейчас нам это очень пригодилось». И мои ученики понимают уже, что их участие в проектах поможет им в будущем.

Недаром ученики школы последние таких мозговых штурмов бессстрашно участвуют во всероссийских научных конференциях, таких как «Космонавтика и ракетная техника», «Шаг в науку».

С 2004 года 29-я работает по проекту «Разработка и апробация модели школы с профильными кадетскими классами», также

Для меня гражданское общество, - заявляет учитель информатики, - это в первую очередь ответственность перед своей страной. Не нужно разделять общество и людей на категории. Правящее большинство или оппозиция, правые или левые - это не так важно. Важно, как человек себя ведет по отношению к другим. Общество никогда не будет называть гражданским, если каждый начнет выделять себя по каким-либо признакам.

В гражданском обществе по правам все равны. А люди должны относиться друг к другу с уважением и пониманием. Как педагога меня заботит воспитание подрастающего поколения. От того, как мы воспитываем на-

политических и национальных движений против диктата КПСС и империи СССР, в личную борьбу за власть между Горбачевым и Ельциным.

Задуманная в целях укрепления социализма перестройка привела к прямо противоположному результату. В ходе экономических реформ был нарушен планово-распределительный механизм социалистической экономики, что привело к спаду производства, скрытой инфляции, жестокому товарному дефициту, снижению жизненного уровня населения.

Демократизация подорвала государственно-политическую систему социализма: КПСС потеряла свое монопольное положение единственной и правящей партии, ее авторитет в обществе упал, а реальная власть перешла от партийных органов к директорам предприятий и новым государственным структурам. Ослабление центральной власти привело к расша-

Таблица 1

Название периодов	Даты
A) Оттепель	1) 1921-1928 гг.
Б) Перестройка	2) 1928-1941 гг.
В) Эпоха застоя	3) 1953-1964 гг.
Г) НЭП	4) 1964-1985 гг.
	5) 1985-1991 гг.

обладал наибольшими возможностями для проведения реформ?

2. В чем состоял смысл идей перестройки? Что в них отражало попытки сохранения старой системы, а что являлось принципиально новым?

3. Охарактеризуйте основные этапы перестройки.

4. Какие изменения претерпела политическая система СССР в годы перестройки?

5. Какие политические тенденции наметились в развитии КПСС периода перестройки? Почему ее руководству не удалось консолидировать партию?

6. Подведите итог экономичес-

б) вывод советских войск из Афганистана;

в) учреждение поста Президента СССР;

г) карабахская проблема (конфликт между Арменией и Азербайджаном);

д) курс на ускорение социально-экономического развития страны.

IV. Следующим после Ю.В.Андропова Генеральным секретарем ЦК КПСС стал... (фамилия)

B. Заполните таблицу «Альтернативы перестройки» (см. табл. 2). (Обучающиеся делятся на три группы (учитываются оценки процессов перестройки) и, работая в группах, заполняют таблицу.)

В пропасть?

политической и экономической системы»

Таблица 2

Сфера деятельности	Радикальная реформа (Ельцин, демократы)	Постепенная реформа (Горбачев, центристы)	Имитация реформы (Полозков, консерваторы)
Внутриполитическая сфера	Деполитизация, департизация государственных и других органов. Замена советской системы демократическим, многопартийным, правовым государством, обществом	Демократизация, либерализация, гласность, реформа политической системы через введение многопартийности, новой системы выборов, создание гражданского общества, перестройку межнациональных отношений	Против неуправляемой политической реформы, раз渲ла СССР. Советизация страны. Укрепление силовых структур. Создание КП РСФСР
Экономическая сфера	Денационализация, деколлективизация, приватизация. Свобода частной собственности. Рынок как панацея от экономических проблем	Допущение ИТД и развитие кооперации. Попытка замены командных методов руководства экономическими. Повышение уровня жизни	Укрепление дисциплины и порядка. Борьба с теневой экономикой. Стимулирование снижения цен на продукцию
Духовная сфера	Отрицание советского периода истории и идеализация западного опыта. Замена монополии марксизма в идеологии на плюрализм	Отказ от догматизированного марксизма в пользу гуманного демократического социализма	Возврат к классическому марксизму-ленинизму. Против очернения советской истории. Признание перестройки провалом
Внешняя политика	Ликвидация советского строя в обмен на западную помощь и иностранные капиталовложения	Новое мышление - деидеологизация международных отношений, отказ от бремени мирового лидерства	Критика пораженчества Горбачева, чрезмерности уступок Западу
Результат	Победа	Поражение	Поражение

тыванию многонационального государства - СССР, межнациональным конфликтам.

Победа демократических общественных сил, возглавленных Верховным Советом РСФСР и новым Президентом России Б.Н.Ельциным, над путчистами в августе 1991 г. означала перерастание перестройки в национально-демократическую революцию, сокрушившую КПСС, развалившую империю СССР, разрушившую социалистический строй. Идеалами этой революции, вдохновлявшими массы людей, были традиционные ценности западного мира: рыночная экономика, политическая демократия, духовная свобода.

V. Закрепление изученного материала

A. Ответьте на вопросы.

1. Один из вариантов периодизации горбачевского правления в СССР предполагает выделение трех этапов:

І этап - 1985-1987 гг.; ІІ этап - 1988-1989 гг.; ІІІ этап - 1990-1991 гг.

Назовите события, которые рассматриваются в этой периодизации как границы между этапами. На каком из этих этапов Горбачев

кому развитию СССР к началу 90-х годов.

7. В чем состояли причины обострения межнациональных отношений в СССР, трений между союзными республиками?

8. В чем заключался противоречий характер итогов перестройки?

B. Выполните задания:

I. Укажите правильный ответ:

Курс на ускорение социально-экономического развития на начальном этапе перестройки в СССР предполагал:

1) обновление производства на основе достижений НТР;

2) усиление централизации управления экономикой;

3) сокращение числа сельскохозяйственных предприятий;

4) переход на семилетнее планирование.

II. Установите соответствие между названиями периодов советской истории и их датами. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго (см. табл.1).

III. Расположите следующие события в хронологическом порядке:

a) отмена монопольного права КПСС на власть;

G. Организация беседы по проблемному вопросу. В обыденном сознании наших людей существует три точки зрения на предпосылки и начало перестройки.

1. Не нужно было ничего менять: жили тихо, небогато, но зато стабильно, не думая о завтрашнем дне.

2. Кризис назрел, страна катилась в пропасть, реформы были необходимы.

3. Перестройка - это цепь заговоров мирового империализма с целью ослабления и раз渲ла великой державы.

К какой точке зрения склоняетесь вы? Свою позицию обоснуйте.

VI. Домашнее задание

Проанализируйте результаты работы с историческими источниками.

Составьте синхронистическую таблицу «События в СССР и в мире в период перестройки».

VII. Рефлексия.

P.S. Документы к занятию, приложения и список литературы опубликованы на сайте «Учительской газеты»: http://www.ug.ru/method_article/576

Наш календарь

Продолжаем следить за памятными датами этого года. На очереди декабрь

4 декабря - 130 лет со дня рождения писателя-популяризатора Якова ПЕРЕЛЬМАНА (1882-1942).

Перельман стоял у истоков советского ракетостроения, переписывался с Константином Циolkовским и Сергеем Королевым, ввел понятие «научная фантастика». Первую часть собственной книги, принесшей ему мировую популярность («Занимательная физика»), Яков Исидорович написал в 31 год. Затем последовали «Занимательная арифметика», «Занимательная астрономия» и т. д. По неполным данным, с 1913 года книги Перельмана только на русском языке переиздавались более 300 раз тиражом почти 15 миллионов экземпляров.



В 1935 году в Ленинграде открылся уникальный Дом занимательных наук, которому Перельман отдавал все свое время. Даже во время блокады Яков Исидорович не оставил службы людям - прочитал десятки лекций для солдат и матросов по умению ориентироваться на местности. Умер великий популяризатор науки от истощения вслед за женой 16 марта 1942 года.

6 декабря - 155 лет со дня рождения русского педагога, теоретика свободного воспитания Константина ВЕНЦЕЛЯ (1857-1947).

Вентцель - неоцененный великий философ российской педагогики. Еще в 1906 году открыл в Москве Дом свободного ребенка, объединивший детей, их родителей и педагогов в духе равноправного духовного общения. В 1917 году он разработал Декларацию прав ребенка, в которой выступил за свободу в выборе детской школы, учителя, программы, этики, образа жизни. Она на несколько десятилетий опередила аналогичную декларацию ООН.

После 1923 года его перестали печатать, не давали читать лекций. Будучи почти без средств к существованию, он чудом избежал репрессий и вплоть до своей смерти в 1947 году продолжал писать в стол. Многие педагогические идеи Вентцеля, такие как исследовательский подход к обучению, реализуются только сейчас.



22 декабря - 75 лет со дня рождения детского писателя Эдуарда УСПЕНСКОГО (родился в 1937 году).

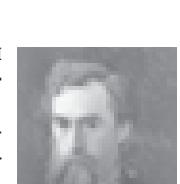
Эдуард Николаевич говорит, что всегда хотел стать детским писателем, хотя окончил Московский авиационный институт, где участвовал в КВН, и сначала сочинял юмористические рассказы.

Известным Успенским сделала первая же книга «Крокодил Гена и его друзья», вышедшая в 1966-м. А знаменитым - мультифильмы, снятые по его книгам, - сначала про Чебурашку и Крокодила Гену, затем про Дядю Федора, Матроскина и Шарика, которые взрослый и детский народ растигали на цитаты. В 2010 году писателю присудили Премию имени Корнея Чуковского «за выдающиеся творческие достижения в отечественной детской литературе». Много работал Успенский и для ТВ и радио, став создателем культовых передач разных поколений - «Спокойной ночи, малыши!», «АБВГДейка», «Радионяня» и «В нашу гавань заходили корабли».

24 декабря - 90 лет со дня рождения художника и педагога Бориса НЕМЕНСКОГО (родился в 1922 году).

В 1942 году окончил Саратовское художественное училище и в 20 лет поступил в Студию военных художников имени Грекова. Где он только не был по долгу службы: в Панфиловской дивизии, на Украинском, Белорусском, Ленинградском фронтах... Принимал участие в боях на реке Одер и в штурме Берлина. Военный цикл зарисовок стал потом основой многих знаменитых картин Неменского - «Дыхание весны», «Земля опаленная», «Безымянная высота», «Солдаты».

Однако не менее важна педагогическая деятельность, которой Борис Михайлович занимается с 1957 года. Главное его детище - программа эстетического образования для школ, которая признана во всем мире, но так и не реализована до конца в нашем Отечестве. С 1994 года Борис Михайлович получил возможность обучать по своим программам учителей изо, возглавляя Центр непрерывного художественного образования Москвы. Народный художник России, отмечен множеством званий и наград - Государственными премиями СССР и России, Премией Президента РФ, японской премией «Сакура».



27 декабря - 180 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла ТРЕТЬЯКОВА (1832-1898).

Будущий знаменитый русский меценат родился в купеческой семье. Капитал, в значительной степени пошедший на коллекционирование живописи, заработал, строя вместе с братом Сергеем бумагопрядильные фабрики.

Павел Михайлович дружил со многими художниками того времени и даже женился на двоюродной сестре единомышленника - мецената Саввы Ивановича Мамонтова - Вере. Принципиальным для Третьякова было собирание полотен именно российских мастеров - Худякова, Саврасова, Перова и многих других.

В 1874 году Третьяков построил для собранной коллекции галерею, которая в 1881 году была открыта для всеобщего посещения. В 1892 году он передал галерею в собственность Московской городской Думы. Был назначен пожизненным попечителем галереи и действительным членом Петербургской академии художеств.

Тьюторское сопровождение индивидуальной образовательной программы. Часть 2

Новые заочные курсы повышения квалификации. Занятие 9

(Часть 1 опубликована в №26 от 26 июня 2012 года)

Мария ЧЕРЕДИЛИНА, ведущий научный сотрудник Центра профессионального образования Федерального института развития образования, эксперт Межрегиональной тьюторской ассоциации

Из первой публикации по нашей теме вы узнали, что тьюторское сопровождение - особая педагогическая деятельность. Тьютор помогает своим подопечным выстраивать индивидуальную образовательную программу, то есть программу, которая начинается с собственного запроса, интереса обучающегося, а не с заранее определенной кем-то цели обучения. Обучающийся - автор такой образовательной программы. Он ставит цели, проводит оценку имеющихся ресурсов для их достижения, планирует образовательное движение и так далее.

Чем младше обучающийся и чем меньше у него опыта в такой работе, тем значительнее роль педагога, помогающего пройти этот путь: зафиксировать образовательный запрос, выстроить карту целей, карту ресурсов, выполнить пробные действия, дать им оценку. Такой педагог ориентирован на ценности образовательного самоопределения, индивидуализации, открытости и вариативности образования. Он помогает тьюторанту раскрыть свой человеческий потенциал, обрести свободу в образовательном движении. Ценностные рамки тьюторства очень важно удерживать как самим педагогом-тьютором, так и управленцам и педагогическим коллективом в процессе введения тьюторского сопровождения в практику работы образовательного учреждения.

Потеря базовых ценностей тьюторства, формальный подход к его «внедрению» сводят на нет потенциал этого вида педагогической деятельности.

Изучите список типичных ошибок при введении тьюторского сопровождения в учреждениях профорганизации, и вы согласитесь, что причина их возникновения - потеря смысла и сути деятельности тьютора.

Ошибка первая. Индивидуальная образовательная программа - документ, составленный по данной форме тьютором и тьюторантом, утвержденный администрацией образовательного учреждения, размещенный в личном деле ученика и подлежащий строгому выполнению в течение учебного года.

Наверняка вы и сами задумывались, как же выглядит индивидуальная образовательная программа, и даже, возможно, представляли нечто подобное. Но нет, нет и нет! Индивидуальная образовательная программа (ИОП) - это сами цели и действия обучающегося. Более или менее полно отразить ИОП способен комплекс специально подобранных документов, а также образовательных продуктов. Вы можете изучить карты целей и

ресурсов, дневники тьюторанта, его работы (учебные, творческие, исследовательские, проектные), видеозаписи его выступлений, рефлексивные эссе, провести интервью, наконец. И тогда вы составите некоторое представление об ИОП данного человека. Утвержденный совместно план действий - лишь элемент ИОП. Зато сбор портфолио - метод, позволяющий систематизировать «следы» ИОП. Придумайте вместе со своими студентами такую структуру портфолио, чтобы его было интересно собирать и представлять, в том числе работодателю, друзьям, родителям.

Ошибка вторая. Тьютору вменяется выполнение значительного объема обязанностей, не

возникающих между функциями тьютора по сопровождению образовательных выборов студентов и функцией надзора. Возможно, в таких ситуациях логичнее выделить отдельно тьюторов и кураторов, сохранив общее число педагогиков. И например, куратор будет работать не с группой, а сразу с курсом, и тьютор тоже, но выполнять они будут разные обязанности.

Ошибка третья. Завышение ответственности тьютора за ресурсное обеспечение образовательного процесса.

В описании трудовой деятельности по тьюторскому сопровождению в образовании указано, что исполнитель этой деятельности должен организовывать образовательную среду для формирования

Итак, при введении тьюторского сопровождения в образовательный процесс важно сохранять понимание сути (философии, ценностей) тьюторского сопровождения, избегать формализма. **Решать управленческие задачи на основе грамотного определения места нового педагогического процесса в сложившемся укладе жизни образовательного учреждения.**

Хочется обратиться к руководителям учреждений профорганизации. Не считайте тьюторство волшебной палочкой, которая способна мигом решить все проблемы образовательного процесса. Обеспечьте систематическое обучение членов педагогического коллектива для того, чтобы они могли приобрести необходимые тьюторские компетен-

ции, заданной ФГОСами. И таким образом, предложено описание должностных обязанностей тьютора, согласующиеся, с одной стороны, с профстандартом тьюторского сопровождения (*о профстандарте мы говорили подробнее в предыдущей публикации*), а с другой - с особенностями учреждений профорганизации того или иного уровня.

В чем ограничен тьютор в системе профорганизации, на что в первую очередь он должен направлять свои усилия?

Для ответа на эти вопросы ознакомьтесь с выдержкой из проекта положения о тьюторском сопровождении в высшем образовании, который обсуждался на V Международной тьюторской конференции 6-7 ноября 2012 года:

«Специфика деятельности тьютора в вузе прежде всего заключается в том, что в данном случае тьютор входит (или активно сотрудничает) с образовательной системой, в которой есть границы содержания образования и определены форматы и нормы, обязательные для каждого студента, открытость системы ограничена, что обязательно должен учитывать в своей деятельности тьютор. Также важной особенностью деятельности тьютора в вузе является наличие не только тьюторанта, но и заказчика, которым является администрация вуза. Поэтому при фиксации целей и задач работы тьютора важно удерживать рамки профессионального стандарта и обеспечить удержание специфики сопровождения тьюторанта, а не помощи, педагогической деятельности или коррекционной работы, что часто востребовано администрацией вуза.

Цели и задачи тьюторского сопровождения в вузе зависят от базового процесса, выбранного для сопровождения и вида включенности тьютора в образовательную систему вуза.

Основные процессы, которые может сопровождать тьютор:

- освоение профессии;
- выход в профессиональную деятельность;
- научно-исследовательская деятельность;
- работа над выпускной квалификационной работой;
- проектная деятельность и инициативы студентов;
- внеучебная студенческая деятельность.

(Координатор разработки «Положения...» - Ю.А.Изотова.)

Для НПО/СПО акценты будут иными. К примеру, администрацию училища волнует не столько научно-исследовательская деятельность студентов, сколько социализация. Прекрасно! Это тоже можно учесть в описании функционала тьютора, но избегая тех ошибок, о которых мы говорили выше.

Присоединяйтесь к нам!
Присылайте отзывы о публикации, педагогические и управленческие кейсы, предложения и вопросы на адрес: maria.cheredilina@worldtutors.ru.



Задача тьютора - помочь своим подопечным выстроить индивидуальную образовательную программу

связанных напрямую с задачами формирования и реализации ИОП.

К примеру, это могут быть обязанности по контролю посещаемости и успеваемости студентов, по выявлению и профилактике безнадзорности и правонарушений, по организации прохождения студентами диспансеризаций и вакцинаций и другие. Как правило, это связано с тем, что должностью тьютора в штатном расписании заменяют иные педагогические должности, например должность куратора группы в колледже системы среднего профессионального образования. И тьютору в таком учреждении приходится фактически совмещать обязанности по разным должностям. С одной стороны, можно понять, что в условиях ограниченности бюджета подобные решения имеют право на жизнь. Однако хотелось бы обратить внимание на противоречия, которые

и реализации индивидуальной образовательной программы, в том числе:

- обеспечивать рациональное использование (при возможности - расширение) ресурсов среды для реализации индивидуальной образовательной программы;

- сотрудничать с субъектами образовательной деятельности и иными заинтересованными сторонами для создания условий, способствующих реализации индивидуальной образовательной программы.

И вот в проектах локальных документов по оценке деятельности тьютора мы находим показатели: «эффективность использования площадей», «эффективность привлечения внебюджетных средств» и иные, очевидно не связанные напрямую с педагогической деятельностью, в том числе деятельности по тьюторскому сопровождению ИОП.

УНИКАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ДИРЕКТОРОВ ШКОЛ

ОТ «КОМСОМОЛКИ»

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

Великолепно оформленные альбомы и книги -
по максимально доступным ценам

Ваши дети - ученики должны прикоснуться к прекрасному, чистому и настоящему

Великие
художники



100

томов
10 000 руб.*

Юношеская
библиотека



40

томов
2500 руб.*

Великие
поэты



50

томов
3500 руб.*

Великие музеи
мира



50

томов
6000 руб.*



* Доставка
не входит
в стоимость
коллекции

Ирина ДИМОВА, пос. Лазаревское,
Краснодарский край

Осень для педагогов время напряженное. Первая четверть. Учебный год в разгаре. Но приятные перемены - первые каникулы обязательно наступают. И хотя сегодня нет для них жестких дат, многие школы сами определяют логику чередования учебы и отдыха, традиционно первые дни ноября для большинства школьников и педагогов страны - время сменить деятельность. Каждый это делает по-своему, выбирая для себя, как заметил поэт, «женщину, религию, дорогу...». Дорогу в поселок Лазаревское в Краснодарском крае вот уже несколько лет подряд выбирают для себя педагоги и управленцы, без преувеличения сказать, одержимые конкурсом «Учитель года» и влюбленные в творчество, в педагогические инновации. Здесь их собирают ростовские управленцы: Министерство общего и профессионального образования Ростовской области и Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, сокращенно РИПКИПРО, а также ассоциация учреждений, реализующая программы дополнительного профорганизации Южного федерального округа.

Почему санаторий «Тихий Дон», расположенный в центре курорта на высоте 65 метров над уровнем моря, стал своеобразной педагогической Меккой, куда съезжаются учителя из многих регионов России? В этом году, к примеру, приехали 220 человек из 20 регионов страны. Сюда их зовет перспектива

Галине Нестеренко, тогда работнику Министерства общего и профессионального образования Ростовской области, ныне методисту РИПКИПРО. С присущей ей энергией и упорством она начала создание этой «лаборатории» конкурса движения в поселке Лазаревское, где санаторий «Тихий Дон» на пять каникулярных дней становится ростовским образовательным «посольством» на территории Черноморского побережья. Сегодня для Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования проведение межрегиональных семинаров «Развитие творческого потенциала учителя в условиях профессиональных конкурсов» - неотъемлемая составляющая долгосрочной

награда, эффективный опыт апробации ФГОС, инновационных учебных методических комплектов, наличие современной издательской базы, позволяющей осуществлять выпуск лицензированных методических журналов «Региональная школа управления» и «Практические советы учителю», монографий, учебных и учебно-методических пособий в объеме более 700 печатных листов ежегодно, качество и результативность выполнения государственного задания на повышение квалификации работников образования области.

Важный фактор - уровень сопровождения профессиональных конкурсов, который обеспечивает институт. Конкурс «Учитель года» стал мощным стимулом системных прогрессивных изменений в

нинг инновационного общеобразовательного учреждения в условиях современных стратегий образования.

На секции творческих учителей мастер-классы давали педагоги Великого Новгорода, Московской, Воронежской областей, Республики Адыгея, Ставропольского края. Ростовскую область представили Елена Нечитайлова, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2008», учитель химии из Цимлянска, с презентацией «Медиаурок на основе технологии критического мышления», педагог дополнительного образования Анатолий Роменский, победитель конкурса «Сердце отдаю детям» по теме «Физика и туризм» и многие другие. Привлек внимание публики в зале опыт физика из ростовской

школы»).

Юлия Ильина (победитель регионального конкурса «Учитель года Дона-2012») и абсолютный победитель конкурса «Учитель года России-2012» Александр Демахин (Московская область) стали для семинаристов самыми свежими примерами как недавно прошедшие стихию конкурса «Учитель года России-2012». Конечно же, мастер-класс «Живопись умирает...» Александра Александровича и в этой аудитории никого не оставил равнодушным. В конце разговора каждый должен был поставить знак препинания не только во фразе, но и для себя. Как важно уметь это делать в нашей жизни!

В мастер-классе Юлии Ильиной сошлись школьные предметы разных направлений. Представленный опыт по проблеме «Эффективность использования интегрированного курса «Немецкий язык и наука» в образовательном пространстве лицея химико-информационного профиля» был взят участниками семинара для использования в своей практике.

В педагогическом калейдоскопе региональных делегаций можно было посмотреть творческие мастерские педагогов Республики Башкортостан, инновационный опыт учителей Волгоградской области, творческий поиск учителей Адыгеи, Карелии и профессиональные клубы учителей из Ростовской области.

Вечерами по традиции проходили и неформальные встречи. Их лейтмотив - «И опять мы вместе...», где неизменные ведущие, члены регионального клуба «Учитель года Дона» Марина Мишенинник, Игорь Апольский, Анна Дмитрова, Ольга Боброва, Григорий Люлюмов, Александр Шапоренко, Сергей Шкурин, Игорь Изюмов, Юлия Арсентьевна, Лариса Тутова - снова и снова удивляли оригинальностью, многосторонними способностями и талантами, остроумием и изобретательностью. Как нужны и важны все эти качества учителю! И как

Тихий Дон на Черном море

Как поселок Лазаревское стало лабораторией конкурса движения

научно-методической программы. И это не случайно, ведь институт - крупнейший научно-методический центр, на базе которого создана ассоциация учреждений дополнительного образования юга России, - располагает эффективными ресурсами для анализа, обобщения и трансляции модулей продуктив-

региональном образовании: актилизировалась инновационная деятельность педагогов.

Свою особую лепту вносит и региональный клуб «Учитель года Дона», рождение которого в 2003 году дало, по мнению проректора Елены Алимовой, кандидата психологических наук, импульс организации подобных семинаров.

- Для тех, кто впервые попадает в начале ноября в Лазаревское на семинар, - рассказывает Елена Евгеньевна, - начинается абсолютно новый этап жизни, связанный с конкурсом. А самое главное - каждый участник испытывает радость профессионального общения с близкими по духу и мыслями людьми. Конкурс «Учитель года» и межрегиональный семинар - единное целое. Их продолжение - первый муниципальный фестиваль клубов «Учитель года Дона», который мы провели в декабре прошлого года и продолжим эту традицию в этом году. Клубы объединяют учителей, являющих собой новое поколение, образованное, думающее, энергичное, устремленное в будущее.

Кстати, в этом году в рамках семинара впервые работала секция руководителей образовательных учреждений, от кого во многом зависит творческий рост и становление педагога как профессионала-мастера. Ведущие секции проректор Елена Алимова и доцент Галина Звездина обсудили с коллегами тему развития общественно-государственного управления инновационными образовательными учреждениями.

Своими находками делились Ахтам Чугаев, директор школы из Ижевска, абсолютный победитель

Всероссийского конкурса «Директор школы-2010», Галина Филиппова, директор гимназии «Эврика» из Анапы, Геннадий Игошин, начальник отдела развития образования из Самары. Руководители школ Ростовской области рассказали о деятельности стажировочной площадки (РИПКИПРО) в решении вопросов государственно-общественного управления в образовательном учреждении. Обсуждение проблемы в этот день закончилось деловой игрой «Проектирование модели государственно-общественного управле-

ния гимназии №3, заслуженного учителя РФ Игоря Изюмова. Тема, с которой он выступил, весьма актуальна: сетевой портрет учителя как составляющая его профессионального портфолио.

Впервые в работе семинара участвовали представители педагогических образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, готовящих педагогические кадры для школ Ростовской области. Директор Донского педагогического колледжа доктор философских наук Олег Степанов говорил о приоритетных аспектах развития профессионализма и творческого потенциала будущего учителя. Руководитель старейшего на юге России учреждения вспомнил о главных признаках учительской профессии, перечислив их: божественная, массовая, творческая, престижная, востребованная, древняя, интеллектуальная, малооплачиваемая, консервативная, аскетичная, стрессовая, женская...

Поставив «творчество» на важное третье место, Олег Васильевич посетовал на то, что сегодня более всего нас волнуют компетенции и ФГОСы, приемы и выпуска, здоровье и борьба с курением. И как мало времени остается на развитие творческого потенциала будущего педагога!

Разговор о творческом развитии педагога продолжили «Учительская газета» (в лице автора статьи) и Елена Пахомова, заведующая кабинетом педагогического опыта АПКИПРО («Профессиональный конкурс «Учитель года» как ресурс творческого развития педагога»), а также Александр Пентин, заведующий кафедрой естественно-математического образования АПКИПРО («Федеральные государственные образователь-



Александр ДЕМАХИН рассказывает о своем педагогическом творчестве



Секция руководителей образовательных учреждений

знакомства с учителями, финалистами, лауреатами, победителями традиционно завершающегося в октябре Всероссийского конкурса «Учитель года России». Для участников и организаторов еще свежи впечатления, и можно, переведя дух, поделиться ими с коллегами из разных регионов, встретиться с вновьобретенными друзьями, поговорить об общению с родственными душами. А для тех, кто пока в поиске и еще не понял смысла участия в профессиональных конкурсах, это возможность увидеть живую мастер-класс тех, для кого уже позади конкурсная стихия, приоткрывая для себя тайны их педагогического мастерства. Но и неплохо застать поздней осенью южное солнце и, если повезет с погодой, искупаться в море.

Понять природу успеха учителей и организаторов (это, как известно, обоюдный процесс) не только на конкурсах, но и в ежедневной работе учителя и управленца - такова сверхзадача, которую поставили восемь лет назад ростовчане. Пальма первенства здесь принадлежит

хорошо, что есть конкурс и встреча после него, подобные семинары в «Тихом Доне» на Черном море, которые открывают таких учителей и дарят нам радость общения с ними.

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Мы продолжаем анализировать ситуацию, связанную с сокращением набора на филфак СПбГУ (см. «УГ» №47 от 20 ноября).

Осень для филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета началась несчастливо. В конце сентября на ученом совете факультета было объявлено о беспрецедентном сокращении бюджетных мест. На целый ряд отделений филфака в следующем году или вовсе не будут принимать студентов, или будут принимать только на платной основе; предполагается, что набор на эти отделения будет отныне осуществляться раз в два года. Число студентов на уцелевших отделениях сокращено. Например, прием на бюджетное отделение будет урезан до 70 человек на весь факультет. Об этом на своей странице в Facebook написал преподаватель СПбГУ и со-трудник Института русской литературы РАН Кирилл Зубков.

Свой комментарий по поводу происходящего на филфаке оставила в виртуальной приемной декан факультета Людмила Вербицкая. По ее словам, такие меры необходимы для дальнейшего развития факультета. «Поскольку классическое университетское образование в том виде, как оно воспринимается научно-педагогическими работниками университета, в первую, и главную, очередь должно быть обеспечено высоким уровнем научных исследований, а также необходимым учебно-методическим инструментарием, то учченый совет обсудил формирования

ние новой стратегии в подготовке и реализации образовательных программ филологической и лингвистической направленности», - заявила Вербицкая и пояснила, что суть стратегии сводится к тому, чтобы уменьшить нагрузку на преподавателей и, таким образом, дать им возможность сосредоточиться на разработке новых материалов, повышении квалификации или на освоении новых методик. Как утверждает Людмила Вербицкая, уменьшив аудитор-

библистики, математической лингвистики, зарубежной литературы, ряда направлений кафедр славянской и скандинавской филологии и т. д.

Действительно, на ряд специальностей филфака и востфака набор раз в два года осуществлялся уже много лет. Однако разница с сегодняшним положением все же есть. К примеру, по существовавшему до сих пор порядку студенты новогреческого и албанского отделений набираются по очереди: и те и дру-

гие кафедры, исследующие мертвые языки и ушедшие в прошлое культуры. Наконец, безошибочно выбраны как раз те отрасли знания, в которых отечественная филология имеет сейчас наибольший международный вес и признанные мировым научным сообществом достижения. Западному филологу какой специальности (исключая, конечно, русистику) необходимо читать по-русски, чтобы быть в курсе важных научных новинок? Слависту, византинисту,

гимназию. 16 выпускников гимназии, окончивших филфак, стали кандидатами наук, многие преподают или преподавали на факультете. При этом наибольшей популярностью пользуются именно те кафедры, по которым реформа несет удар: так, отделение классической филологии окончили или продолжают учиться 23 выпускника, византайское и новогреческое - 16, отделение математической лингвистики - 12 и т. д. В этом году девять одиннадцатиклассников, в числе которых дипломанты международных олимпиад, собирались поступать на кафедры классической, скандинавской, новогреческой филологии, матлингвистики, библистики. Таких детей немало и в других гимназиях Петербурга (Академическая гимназия, Аничков лицей, языковые спецшколы), не говоря уже обо всей стране. Что теперь должны сказать им учителя и родители?

Под обращением педагогов из гимназии №610 уже подписалось более семи тысяч человек. К примеру, доктор исторических наук, профессор Сергей Белецкий пишет: «С филфаком СПбГУ знаком не понаслышке - там преподают мои коллеги, а студенты филфака на протяжении четверти века из года в год приезжали во время летних каникул в мою археологическую экспедицию. Поэтому могу уверенно сказать: те выпускники филфака, которых я знаю лично, не просто хорошие специалисты-филологи (языковеды, литераторы), но также широко образованные интеллигентные люди, граждане России в лучшем смысле этого слова. Филфак, безусловно, является одним из лучших факультетов Петербургского университета».

Филологов просим не беспокоиться

В знаменитом вузе урезают бюджетные места

ную нагрузку на преподавателей в следующем учебном году, руководство факультета рассчитывает на серьезный прорыв и реальную модернизацию учебно-научного процесса.

Реакция общества не заставила себя ждать. Против обвального сокращения бюджетных мест на филфаке СПбГУ выступил, в частности, коллектив петербургской классической гимназии №610. По мнению педагогов, необдуманное сокращение, подменяющее собой реформу, наносит вред петербургской и российской филологической науке и нарушает право граждан РФ на бесплатное образование.

Как написали в петиции, адресованной Президенту РФ Владимиру Путину, школьникам - абитуриентам филфака уже на дне открытых дверей сообщили, что в ближайшем году будет закрыт прием на бюджетные места по отделениям классической филологии, новогреческой и византийской филологии,

гие получают общую специальность филолога-балканиста, и те и другие в конечном счете учат оба языка и имеют возможность выбрать для будущей научной работы любой из них. По нынешней же системе в некоторые годы вовсе не будет ни албанистов, ни неоэллинистов: секвестрированию подвергаются целые филологические профессии.

Учителя утверждают, что не стоит думать, что сокращен набор на непопулярные отделения: все они в 2012 году выполнили план приема, на всех проходной балл ЕГЭ оказался весьма высоким; число бюджетных мест там и без того минимально - от 5 до 10 человек. Сокращение коснется кафедр, которые ведут активную научную работу и принципиально ориентируют на нее студентов, кафедр, которые выращивают редких специалистов, кафедр, аналоги которых существуют по большей части в московских вузах - МГУ и

прикладному лингвисту. Именно эти, значимые в долгосрочной научной и культурной перспективе направления в первую очередь нуждаются во внимательной и требовательной поддержке; без них филфак превратится в языковые курсы.

Как замечают педагоги, безусловно, потребность государства в классических филологах объективно гораздо меньше, чем в чиновниках или юристах (впрочем, эту потребность не стоит преувеличивать: к примеру, квалифицированные преподаватели латыни востребованы более чем в сотне филологических, педагогических, юридических, медицинских вузов и гимназий по всей России).

Кстати сказать, первый выпуск санкт-петербургской классической гимназии №610 состоялся в 1995 году, и за это время 137 выпускников поступили на филфак СПбГУ и 19 - на восточный факультет, в сумме это четверть всех окончивших

Школьная среда

Преимущества использования подвесного потолка



Задумывались ли вы когда-нибудь, как отделочные материалы классного помещения влияют на здоровье и успеваемость учащихся? Знаете ли вы, что с помощью современных и качественных материалов можно не просто сделать аудитории чистыми, красивыми и комфортными, но и улучшить акустику в помещении, увеличить шумоизоляцию и естественное светоотражение, создать антимикробную и безопасную атмосферу? То есть улучшить качество среды классного помещения, предотвратив многие заболевания, которые развиваются у учащихся и учителей из-за переутомления и пребывания в некачественно отремонтированном помещении. Так, например, усталость глаз и постепенное снижение зрения могут быть результатом неправильного освещения классных комнат или недостаточного естественного светоотражения. Потеря голоса учителем из-за необходимости посто-

янно его повышать связана с плохой шумоизоляцией и слабой акустикой в классе, а осыпающаяся штукатурка может стать причиной травмы учащихся.

Все эти проблемы можно решить, используя современные качественные отделочные материалы. Так, компания Armstrong, мировой лидер в производстве подвесных потолков, производит специальные потолочные системы для разных типов школьных помещений: кабинетов, классных комнат, коридоров, раздевалок, актовых и спортивных залов, медицинских кабинетов. Такое разнообразие продуктов обусловлено необходимостью учесть функциональные особенности разных помещений. Так, в классных комнатах, где важны хорошая акустика и светоотражение, лучше использовать подвесные плиты Academia Diploma, Ultima, Ultima Oridr, которые обладают микроперфорацией - множеством крошечных отверстий, которые «улавливают» звук, тем самым обеспечивая комфортную акустическую среду. Светоотражение Academia Diploma составляет 84%. При установке такой плиты ученики могут работать по 6-8 часов, не испытывая дискомфорта со зрением. Совсем недавно Academia Diploma была смонтирована в классе по изучению иностранного языка московской гимназии №1514. Учащиеся занимаются в этом кабинете иностранными языками по расширенной программе, поэтому ежедневная нагрузка на слуховые и зрительные органы очень высокая. До ремонта в классе был обычный крашеный потолок, ученики часто жаловались на быструю утомляемость глаз и необходимость щуриться, чтобы увидеть написанный на доске текст. После установки новых потолков учебный процесс изменился в лучшую сторону: освещение стало равномерным, а хорошая акустика позволяет не напрягать учителю голос даже для того, чтобы быть услышанным на задних рядах.

Во входной группе общеобразовательного учреждения можно установить подвесную плиту Ceramaguard, обладающую высокими показателями влагостойкости и пожарной безопасности. В школьных коридорах удобно использовать подвесные плиты Dune и Dune Supreme с поперечными планками с возможностью быстрого доступа в потолочную пазуху. Это позволит быстро заменить перегоревшую лампочку или проверить исправность проводки. Подвесные плиты Dune Supreme успешно используются в холлах Сибирского федерального университета.

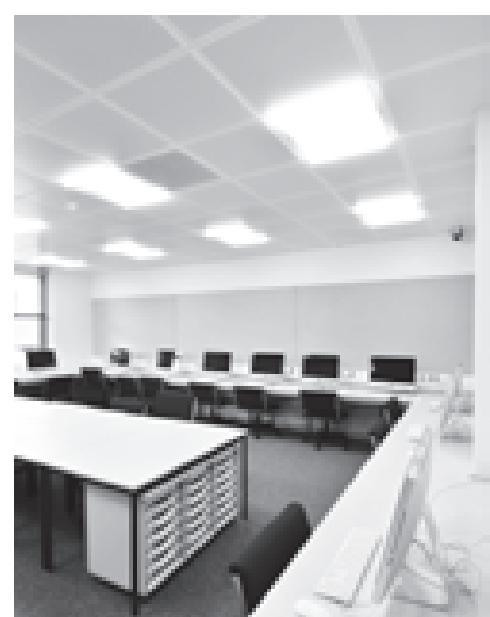
Для медицинского кабинета и столовой лучшим решением будет подвесная плита Bioguard, разработанная специально для «чистых комнат» и обладающая антимикробным и антибактериальным покрытием. Антибактериальная подвесная плита Bioguard уже установлена в детских садах №34 и №37 г. Челябинска.

Для кабинета директора и учительской идеально подойдет потолочная плита Ultima Vector, которая не только имеет привлекательный внешний вид, но и обладает великолепным балансом между звукопоглощением и звукоизоляцией.

Для каждого помещения Armstrong найдет свое решение, максимально отвечающее требованиям, предъявляемым к учебным помещениям. Продукция Armstrong разработана с учетом российских СанПиНов и иных норм. Все подвесные потолочные системы Armstrong безопасны с точки зрения горючести, дымообразования и токсичности, а подвесные системы являются вовсе негорючими, что в случае чрезвычайной ситуации, например пожара, обеспечивает значительную огнестойкость перекрытий в течение продолжительного времени - от 90-120 минут, достаточного не только для эвакуации детей, но и для прибытия пожарного расчета.

В настоящее время потолки Armstrong

широко используются не только в американских и европейских образовательных учреждениях, где качественный подвесной потолок является обязательным условием сдачи школы в эксплуатацию после ремонта, но и в российских образовательных учреждениях. Перечень объектов сферы образования, где установлены подвесные потолки Armstrong, чрезвычайно разнообразен: это школы (МОУ «Лицей №33 «Физико-математический» в Ростове-на-Дону, МБОУ «Гимназия №5» и МБОУ «СОШ №200» в Екатеринбурге), детские сады (№34 и №37 в Челябинске), высшие учебные заведения (Авиационный институт в Самаре, Сибирский федеральный университет, Институт нефти и газа в Красноярске, Волгоградский государственный университет) и другие объекты сферы образования.



Семья - двенадцать «я»

Материнство творит чудеса

Маргарита КУРГАНОВА,
Краснодарский край

Если счастливые семьи похожи друг на друга, то сходство заключается прежде всего в том, что в их домах звучат веселые детские голоса сначала своих ребятишек, потом внуков. Семья Ольги и Дмитрия Задорожных именно такая.

Ольга выросла в трудовой семье, мама много лет проработала дояркой, папа - столяром и плотником. Любознательная и талантливая, она отлично училась в школе и была первой во всем. С детства в ней главным было чувство справедливости. Крепкая, энергичная, она давала отпор мальчишкам даже старше ее по возрасту, была защитницей слабых. Наверное, потому и не колебалась в выборе профессии - окончила Кубанский государственный университет и стала юристом. Она нотариус Кореновского нотариального округа. Нотариальное дело сегодня приоритетный институт защиты прав и интересов граждан. Работа нотариуса требует глубокого знания конкретного законодательства, человеческой психологии и еще желания помочь человеку, а это и составляет отличительную черту Ольги Задорожной как юриста.

Говорят, женщины созданы для того, чтобы их любили, но это только половина истины. Женщины созданы и для того, чтобы любить. Ольга Задорожная всей жизнью доказывает, что одно без другого немыслимо. Да и как иначе! Мужчина и женщина - две ноты, без которых струны человеческой души не дают полного звучания. В юности она встретила свою любовь и судьбу - Дмитрия Задорожного, и они уже тридцать лет не расстаются. Их любовь принесла им богатые дары. Пятерых собственных детей - двух сыновей и трех дочек - вы-

носила мама под сердцем, а еще пятерых Ольга и Дмитрий Задорожные приняли в свою семью и растрастили вместе с родными детьми. Пять и пять - это не десять, а больше, потому что старшая дочь Анна подарила четырех внуков. Она тоже юрист, выпускница Петербургского университета, помощник нотариуса и правая рука мамы.

Семья Задорожных накопила большой опыт в воспитании детей, показала пример, как надо растить будущих граждан. Старшие получили высшее образование, несовершеннолетние дети успешно учатся в школе, занимаются музыкой и спортом. Родители много беседуют с детьми о жизни, но главное для детей - пример их родителей. Они растут помощниками своих родителей, трудолюбивыми и самостоятельными.

Ей во всем помогает муж - Дмитрий Юрьевич, с которым они до брака были знакомы всего две недели и сразу поняли, что друг без друга жить не смогут.

С каким восхищением, любовью рассказывает Ольга Петровна о своих детях! Все они гордость мамы и папы, талантливые и трудолюбивые. Вот Женя - студентка факультета международного частного права Московской юридической академии, ее будущая специальность - юрист-международник. На международной научно-практической конференции девушка сделала доклад на испанском языке. Заняла первое место и получила грант. Год училась в Мадриде. По всей видимости, профессия юриста стала семейной, наследственной. Сын Максим окончил правовой колледж, потом служил в армии, теперь студент Московской государственной правовой академии. Он все умеет делать. С пяти лет готовит самые вкусные в семье котлеты, которые всегда все хвалят. «Он еще и дом может построить», -

с гордостью говорит его мама. На год моложе его брат Кирилл, мягкий, уступчивый, ласковый, любит играть с малышами. Они от него не отходят. Окончив колледж, мальчик тоже пожелал пойти в армию. Теперь служит в Ростове. У него с детства было хобби - стричь, делать прически. И теперь он стрижет своих сослуживцев, а однажды даже командующего частью подстриг. Дочка Владислава отлична в учебе в Санкт-Петербургском гостинично-сервисном колледже. «Чудо-девочка», - говорят о ней преподаватели. Отличница. Проявила себя и как активный волонтер, и талантливый юный журналист. А Валерия еще школьница, она с удовольствием изучает английский и финский языки. Мечтает стать актрисой, занимается в театральной студии. Очень любит животных, постоянно приносит в дом брошенных кошек и собак. Их всей семьей лечат, выхаживают и отдают добрым людям.

Самые маленькие в доме Задорожных - Светочка и Алешенька. Света - первоклассница, очень активная, помогает во всем классному руководителю. У нее то же увлечение, что и у Кирилла: любит делать прически. Она признанный стилист в своем классе. Благодаря ей все девочки на зависть другим ходят с красивыми прическами. А еще Света помогает своему братику - пятилетнему Алеше. Он заядлый велосипедист. Упадет - и никогда не плачет. Недавно попросился в велосипедную сек-

цию. Папа, уверенный, что такого маленького не возьмут, пошел все же с ним к тренеру. А тот, увидев в глазах малыша восторженный блеск, не смог отказать.

Ольга Петровна считает: воспитывать детей - это настоящее удовольствие, наслаждение. «Неужели не было никаких трудностей?» - спрашиваю я. «Конечно, были. Вот, например, с младшими детскими - Светой и Алешей. Света постоянно

дарский краевой общественный благотворительный фонд по оказанию помощи и защите прав детей, пенсионеров, инвалидов и нетрудоспособных «Милосердие-2004». Фонд принимает участие в жизни района каждодневно. Люди приходят с просьбами, нуждами, нередко в отчаянии, и Ольга Петровна примет всех, успокоит, найдет способ помочь. Многое удается сделать. Фонд организовал шеф-



Дмитрий МЕДВЕДЕВ и Ольга ЗАДОРОЖНАЯ на приеме в Кремле 7 марта 2011 года

капризничала, плакала. Я сказала дочке: «Светочка, когда ты плачешь, я не могу понять, что ты хочешь. Попробуй, доченька, говорить спокойно». Попробовала, и все получилось. И двухлетний Алешенька в течение года постоянно плакал, пришлось его взять к себе в спальню, а там уже стояла кроватка Светы, потому что и к ней приходилось ночью вставать.

Когда Алеша плакал, я брала его на руки, ходила с ним по комнате и пела: «Ай-лю-лю, ай-лю-лю, я Алешеньку люблю». И когда он засыпал, бывало так: не успела положить его в кроватку, как вдруг Светочка зовет меня: «Мамочка, я тоже хочу «ай-лю-лю, ай-лю-лю». И тогда я тоже брала ее на руки, ходила по комнате и пела.

Ольга Петровна так тепло и неожиданно рассказывала о всех своих детях, что я поняла - неприлично спрашивать, кто из них родной, а кто усыновленный. Папа Дмитрий Юрьевич - пример для всех детей, особенно для мальчиков, которые хотели бы быть такими же сильными, тоже отжиматься 220 раз, как он. И они стараются. А еще папа со старшими детьми летом сплавляется по бурной речке. И это тоже вызывает восторг и тех, кто в лодке, и тех, кто остался болеть на берегу. Теперь всей семье Задорожные готовятся к поездке в Лапландию к Деду Морозу. А раньше ему много лет писали письма.

Ольга Задорожная из тех людей, которым мало личного счастья в своей семье. Быть матерью огромной семьи - это ежеминутный, постоянный, почти круглогодичный труд. Но Ольга успевает. А еще она депутат районного совета. Ей хочется, чтобы все люди были счастливы, особенно дети. Но вокруг нас много нуждающихся. Ольга Задорожная вместе с мужем Дмитрием Юрьевичем, депутатом Кореновского райсовета, основала красно-

ство над палатой брошенных детей Кореновской центральной районной больницы. Работа фонда не прерывна, как сама жизнь.

Ольга Задорожная - председатель Общественной палаты муниципального образования Кореновский район. А еще она избрана председателем Общественного совета приемных семей при Департаменте семейной политики Краснодарского края.

У многодетных семей большой потенциал, считает Ольга Петровна, но материальные трудности не дают им развиваться. Необходимо льготное кредитование многодетных семей для строительства, ремонта, покупки жилья и семейного транспорта. Многие многодетные семьи вообще не могут взять кредит на строительство. Пособия на ребенка недопустимо малы, материальное положение многодетных семей нуждается в улучшении. Просьбу о необходимой поддержке государства многодетных семей Ольга Петровна высказала Дмитрию Анатольевичу Медведеву на прошлогодней встрече с многодетными матерями в Кремле.

Ольге часто задают вопрос, как она успевает и в семье, и на работе, и фондом руководить... И она отвечает: «Помогать людям - это потребность души. Отдача - сама по себе награда. Любая помощь, идущая от доброго сердца, - это еще и энергия, которая не только помогает другим, но и является благом для тех, от кого она исходит».

Сегодня семейные ценности во многом утрачены. Многодетные семьи становятся редкими, более того, дети и в малых семьях не всегда желанны. У сегодняшних сирот, как правило, есть родители. Для пятерых таких детей Ольга Петровна стала мамой. Она так поступила по зову сердца, ее мечта, чтобы не было брошенных детей, а дети жили в любящих их семьях.

Мнение психолога

Погода в доме

Юрий АЗАРИН, психолог,
Москва:

- Есть ли в мире счастливые семьи? Почему я задаю этот вопрос? Да потому что многие даже и не подозревают, что живут в счастливой семье. Только когда спросишь, подумаешь, ответят утвердительно, потому что нет единого мнения. Немало людей, уверенных в том, что главный признак счастья - богатство. Утверждают, что оно не всегда приносит счастье, а вот материнское благополучие - одно из условий его.

Счастливой можно назвать семью, где супруги любят друг друга, постоянно между собой общаются. И не только на бытовые темы, а говорят, скажем, о том, как прошел день, обсуждают новости, увиденный кинофильм или спектакль, возникшие проблемы и совместно ищут их решение. Доверяют друг другу. Радуются тому, что есть. Сохраняют многие годы и десятилетия романтические отношения. Удивляют друг друга маленькими сюрпризами. Это может быть ве-

точка сирени, букетик полевых цветов или кем-то из супругов неожиданно устроенный ужин при свечах.

В счастливых семьях все проблемы решают совместно. Никто из партнеров не говорит: «Я так решил», «Я так решила» и при этом может добавить: «Будет по-моему».

В несчастливых семьях муж и жена чаще молчат. У каждого из них свои увлечения, свои друзья, свои проблемы, которые решают в одиночку. Словом, у каждого своя жизнь. В счастливых прощают ошибки друг друга, в несчастных часто о них вспоминают, иногда всю жизнь, постоянно критикуют друг друга, спорят между собой, часто до ссоры.

Если женщина захватывает лидерство в семье, отодвигая мужа на второй план, то она тем самым лишает себя женственности, становится мужеподобной. Я знал одну такую семью. Жена - директор спортивного клуба, муж в нем тренер. Она привыкла командовать и на работе, и в семье. Он и дома чувствовал себя подчиненным. В та-

кой семье и детищают себя бесправными, а значит, и несчастными.

В счастливой семье растут счастливые дети. Им дома хорошо и комфортно. Все по вечерам спешат, чтобы собраться вместе. Погода в семье ясная, ничем не омрачена. Конечно, случаются и ссоры, но все скоро мирятся и радуются, что все хорошо закончилось. Часто звучит похвала, замечания бывают редкими и доброжелательными.

Гармония в семье зависит и от количества детей. Как воспитать одного ребенка, чтобы он не стал эгоистом? Об этом часто спорят родители. А это влияет на эмоциональное состояние всей семьи, психологическое и физическое здоровье детей. Хочу сказать, что многодетные отцы, не говоря уже о многодетных материах, - счастливые отцы. Они всегда хорошие, ответственные работники. Они добыччики. В такой семье трудолюбие, любовь к близким, милосердие, желание помочь другому, как эстафета, передаются от старших к младшим.

Вера КОСТРОВА, Уфа, фото автора

Побывать в Уфе и не посетить музей Аксакова непростительно. Аксаков уже давно является своеобразным символом, брендом столицы Башкортостана. Начиная с XIX века уфимцы старались сберечь память о писателе. В 1909 году, за два года до столетнего юбилея Аксакова, в городе начала работу комиссия по организации его чествования. Широко и торжественно отмечалось недавнее 200-летие писателя. Самое отрадное, что в Уфе вспоминают Аксакова не только в дни юбилеев. С 1995 года ежегодно в конце сентября в республике проводятся Аксаковские праздники. Один из главных фрагментов праздника - урок нравственности - традиционно проводится Аксаковской гимназией.

тат Республики Башкортостан старейшая уфимская школа была переименована в Аксаковскую гимназию №11. С этого момента мы ведем серьезную исследовательскую и краеведческую работу. Наш школьный музей имеет очень давнюю историю, но с 1995 года мы начали работать дополнительно по аксаковской тематике. Выяснилось, например, что в свое время семья Аксаковых передала в фонд мужской гимназии часть своей библиотеки, а сын Сергея Тимофеевича Георгий, возглавлявший Уфимскую губернию в 60-е годы XIX века, был одним из главных попечителей гимназии.

Ежегодно в сентябре, в дни Аксаковских торжеств, мы проводим урок нравственности. Каждый год тема этого урока меняется, и каждый раз гимназия приглашает почетных гостей, связанных с именем или творче-

чины с пятого класса, но уже с первых лет учёбы его имя на слуху у детей. Очень интересные дискуссии возникают у нас, когда мы разбираем «Детские годы Багрова-внука». Дети живо и активно обсуждают персонажей. А в 7-8-х классах у нас проходят интеллектуальные игры, посвященные творчеству Аксакова. Одно из заданий включает в себя устаревшие русские слова: необходимо объяснить их значение. Дети предварительно готовятся, изучают тексты, выписывают непонятные слова, обращаются к словарям и справочникам.

Все гимназисты проходят через музейную работу. Мы не просто проводим разовые экскурсии, учим работать с экспонатами, документами, вести научный поиск. Для этого используется не только школьный музей, но и другие городские музеи. Очень хорошие

Уфимские древности

По следам традиций Сергея Аксакова

О том, что это за учебное заведение и как оно связано с именем писателя, рассказывает его директор Насима Рафаиловна Га-неева:

- Наша гимназия - старейшее учебное заведение Уфы, в ноябре она отметила свой 184-й день рождения. Сергей Тимофеевич не учился в ней. Во времена его отечества гимназий в городе не было, поэтому будущему писателю пришлось преодолеть трудный путь к знаниям - ближайшее учебное заведение находилось в Казани. Тяжело было Сереже отрываться от дома, расставаться с любимой маменькой, нелегко было привыкать к учителям. Первый год он даже не выдержал - нервный срыв повлек за собой тяжелую болезнь, и родители были вынуждены забрать мальчика домой. Трогательная история подробно описана Аксаковым в его воспоминаниях. Зато Аксакову повезло быть в числе первых студентов организованного на базе гимназии Казанского университета. Его со-курсником был Николай Лобачевский.

В Уфе же гимназия появилась лишь в 1828 году, через двенадцать лет, после того как дворянство Оренбургской губернии (а Уфа входила в ее состав) обратилось к правительству с просьбой об открытии учебного заведения. Торжественное открытие мужской гимназии состоялось 11 ноября по старому календарю, или 24 по новому. Ее образовательная деятельность не прекращалась ни до революции, ни после нее. В советское время в Уфе открывались новые школы, и бывшая гимназия получила статус средней школы №11. В сентябре 1995 года по инициативе Аксаковского фонда указом президен-

ством Аксакова. Дважды приезжал в гости к гимназистам Валентин Распутин - лауреат Аксаковской премии, были Василий Белов, Федор Проскурин - писатели, продолжающие аксаковские традиции, последний из Аксаковских лауреатов - Константин Скворцов. В 2011 году гостями праздника стали члены экспедиции по следам шхуны «Святая Анна». Ее штурман Валериан Альбанов, учившийся в конце XIX века в Уфимской гимназии, послужил прообразом персонажа романа Вениамина Каверина «Два капитана» - штурмана Ивана Климова. В нынешнем году праздник был посвящен сразу двум великим людям уфимского края - Аксакову и художнику Михаилу Нестерову. Конечно, имя Аксакова звучит в гимназии не только в праздничные дни. Мы ввели традицию вручать первоклашкам книгу «Аленький цветочек». Для пятых классов директор школьного музея Нина Федоровна Михайлова ведет спецкурс «Духовное наследие семьи Аксаковых», который сама же и разработала. В рамках курса изучаются самые знаменитые произведения писателя.

Я не могла не задать вопрос Нине Федоровне:

- Учителя жалуются, что тексты Аксакова современными детьми нередко воспринимаются с трудом...

- Наши дети, как правило, слушают его произведения очень внимательно и прекрасно их воспринимают. Но начинать знакомить с русской классикой нужно как можно раньше, постепенно подводить к текстам, рассказывать биографию авторов. Хотя активно мы изучаем творчество Аксакова на-

связи налажены у нас с музеями Аксакова в Москве, Оренбурге, в Болгарии. Обнаружилось, что в болгарском городе Пазарджик гораздо раньше, чем в России, существовала гимназия, которая носила имя одного из сыновей Аксакова - Ивана Сергеевича, принимавшего активное участие в освобождении Болгарии от османского ига. На 180-летие писателя к нам приезжала делегация из Болгарии, а в 1998 году мы ездили к ним в гости.

Разумеется, экспозиция нашего музея рассказывает о других знаменитых выпускниках: академиках Заварицком и Пикарском, профессоре Ковалеве, академике Овчинникове. У нас учились знаменитый художник Михаил Нестеров, академик Венедиктов, известный юрист, профессор медицины Одинцов. Мы гордимся Альбертом Галеевым - доктором физико-математических наук, академиком, много лет возглавлявшим Институт космических исследований; Александром Глейзером, генеральным директором Музея русского современного искусства в Нью-Йорке, поэтом и переводчиком, заслуженным врачом Республики Башкортостан, хирургом-онкологом Владимиром Лободой. В 2005 году он был признан лучшим хирургом республики и удостоен звания «Золотой скальпель». Наш выпускник Анатолий Сторожев, доктор геологоминералогических наук, получил Ленинскую премию за открытие запасов нефти в Приобье и ускоренную подготовку промышленной добычи нефти.

- То есть, насколько я поняла, профиль у гимназии был естественно-научный?

- Нет, профиля как такового не было. Просто всегда гимназия, а затем школа №11 давала прекрасную подготовку по всем предметам. Наша школа уже в советское время дала Родине не только множество прекрасных ученых, биологов, физиков и химиков. У нас учились также известные башкирские художники и поэты. И даже именитые спортсмены: Ренат Сулайманов, бронзовый призер XIX Олимпийских игр по стрельбе, и Ксения Москвина, выпускница 2006 года, чемпионка России по плаванию.

И нам очень приятно, что сегодня среди наших учеников есть представители славных уфимских династий. Учиться к нам приходят детей наши выпускники уже в 3-4-м поколении.

- Вы считаете, что сохранение памяти, в том числе благодаря школьному музею, способствует этому?

- Безусловно. А как иначе воспитать уважение к прошлому и ответственность за будущее, стремление внести свой вклад в науку или культуру родной страны? Музей - это ведь не кладовка ненужных вещей и даже не собрание раритетов, это лаборатория, где идет подготовка будущих свершений человечества.



В школьном музее часто бывают гости. Нина МИХАЙЛОВА показывает экспонаты Мурату КАНЧУРИНУ, сотруднику Министерства образования Башкортостана

Ильдар ЗАКИРОВ, Казань,
Татарстан

В соответствии с федеральной целевой программой развития образования (ФЦПРО) на 2011-2015 годы приказом Минобрнауки РФ №2184 от 4 августа 2011 года был утвержден перечень субъектов Российской Федерации - победителей конкурса отбора региональных программ развития образования в целях предоставления бюджетам субъектов Российской Федерации субсидий на поддержку реализации в 2011-2013 годах мероприятия «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» ФЦПРО на 2011-2015 годы по направлению «достижение во всех субъектах Российской Федерации стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» с указанием размеров предоставляемых им субсидий. Татарстан вошел в число 16 субъектов РФ - победителей конкурса отбора. Высокий уровень готовности Института развития образования Республики Татарстан (ИРО РТ) к осуществлению функций стажировочной площадки обусловил решение правительства республики о назначении института центром ответственности за реализацию мероприятий по направлениям ФЦПРО на 2011-2013 годы. О деятельности стажировочной и базовых площадок в регионе рассказывает ректор Института развития образования Республики Татарстан Елена Германовна СКОБЕЛЬЦЫНА.

Основные задачи деятельности стажировочной площадки - осуществлять подготовку ведущих консультантов и тьюторов по вопросам развития системы образования; разработать и внедрить в практику образовательной деятельности и управления дошкольным и общим образованием модели образовательных систем, обеспечивающих современное качество дошкольного и общего образования; создать на основе информационно-коммуникативных технологий систему управления качеством дошкольного и общего образования; обеспечить условия для непрерывного и эффективного повышения квалификации педагогических и управленческих кадров для реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования; сформировать систему повышения квалификации и переподготовки работников

образования на основе бюджетного сертификата педагога и модульного принципа его обучения.

Стажировочная площадка ИРО РТ свою деятельность осуществляет совместно с базовыми площадками - 20 дошкольными образовательными учреждениями и 14 общеобразовательными учреждениями Татарстана.

Каждая площадка обладает уникальным инновационным опытом в сфере образования, внутрифирменной культурой непрерывного профессионального развития, кадровы-

ального образования», «Обновление содержания дошкольного образования в соответствии с ФГТ», «Организация и управление автономным ДОУ» и «Реализация проекта «Электронный детский сад».

В каждой из программ имеется модуль подготовки тьюторов - педагогических работников, способных выступить наставниками и помощниками для своих коллег по различным направлениям профессионального развития.

В рамках ФЦПРО базовые площадки были оснащены оборудованием и

различных семинаров и педагогических конференций, вебинаров и форумов по проблемам дошкольного образования. Анализ эффективности деятельности стажировочной площадки осуществляется на основе сопоставления достигнутых и планируемых показателей заранее определенных индикаторов.

На данный момент обучено 615 специалистов из разных регионов России. Наиболее привлекательным для педагогов - слушателей курсов повышения квалификации на данном этапе является модуль «Обнов-

ления предметно-развивающей среды в ДОУ: «Полученные представления о проектной деятельности будем обязательно использовать в работе. Это технология будущего». Многие слушатели нашли для себя единомышленников и установили контакты для дальнейшего профессионального общения. «Мы с вами будем дружить», - пишут педагоги из Ямало-Ненецкого округа.

Семинары, конференции, вебинары. В рамках реализации мероприятия ФЦПРО «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» прошли республиканские и всероссийские семинары «Стратегия развития образования Республики Татарстан: состояние и перспективы», «Государственно-частное партнерство как альтернативная технология развития дошкольного образования в Республике Татарстан», «Реализация республиканской программы «Бэлэкч» - «Малыш»: идеи, поиски, решения». Всего в них приняло участие более 1000 педагогов дошкольных образовательных учреждений Республики Татарстан и других субъектов Российской Федерации.

Сетевая активность. Одной из главных задач ФЦПРО является развитие активности сетевого взаимодействия педагогов из различных регионов России с целью распространения передового педагогического опыта. Опыт развития инновационных процессов в системе образования Республики Татарстан вызвал интерес педагогов из многих субъектов Российской Федерации. Сегодня это наши партнеры и единомышленники, которые осознанно готовы применять опыт татарстанских учителей на практике.

Реальная педагогическая практика остро нуждается в осмыслении, обобщении и популяризации опыта внедрения вариативных форм дошкольного образования, в разработке нормативно-правовой базы для реализации государственно-частного партнерства, научно-методического обеспечения и развития новых форм дошкольного образования, педагогических и управленческих кадров, способных эффективно работать в условиях реализации федеральных государственных требований. Всю эту работу выстраивает Институт развития образования Республики Татарстан в тесном сетевом взаимодействии с базовыми площадками - инновационными дошкольными и общеобразовательными учреждениями, в сотрудничестве с педагогами из регионов Российской Федерации.

Дорожная карта

У каждой стажировочной площадки - уникальный опыт

ми, информационными и материально-техническими ресурсами. Важно, что среди базовых площадок доля сельских детских садов составляет 25 процентов. Разнообразие организационных форм (традици-



Елена СКОБЕЛЬЦЫНА

онные муниципальные, автономные, семейные, негосударственные дошкольные общеобразовательные учреждения) вызывает интерес не только коллег из городов и районов Татарстана, но и из других регионов Российской Федерации.

Образовательные программы. По направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» программа называется «Современные модели муниципальной системы дошкольного образования». В ее составе 4 модуля: «Внедрение вариативных форм дош-

учебно-методическими материалами, необходимыми для реализации программ на основе деятельностного подхода. Стажировочная площадка оснащена видео-конференц-связью (ВКС). Это позволило осуществлять дистанционное обучение - проводить вебинары, интерактивные лекции, телестажировки, развивать образовательный туризм - организовать экскурсии по лучшим общеобразовательным учреждениям и тем самым создавать условия для обмена педагогическим опытом, идеями.

Использование цифровых технологий при организации проектной деятельности слушателей способствует развитию их информационной компетентности и коммуникативных навыков. Стажировочная и базовые площадки совместно с представителями поставщиков оборудования работают над проектом «Стартап «Что для чего». Консультационная поддержка в формате видеотренингов и постоянно действующего форума на базе сайта ИРО РТ irort.ru (ФЦПРО) обеспечивает эксплуатацию оборудования в штатном режиме.

Дорожная карта (сетевой планграфик) реализации направления «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» предполагает подготовку специалистов, в том числе тьюторов, на базе стажировочной и базовых площадок, проведение научно-практи-

ческих семинаров и педагогических конференций, вебинаров и форумов по проблемам дошкольного образования в соответствии с ФГТ». Ему отдали предпочтение 50 процентов слушателей.

Слушатели курсов неизменно отмечают высокий уровень организации очных и дистанционных форм обучения. «Эти курсы дали нам возможность по-новому оценить роль повышения квалификации и стали стимулом к профессиональному совершенствованию», - пишут педагоги - слушатели курсов по теме «Обновление содержания дошкольного образования» 2012 года. Педагоги из Екатеринбурга отмечают высокий профессионализм организаторов и лекторов курсов по теме «Обновление содержания дошкольного образования: этнокультурный компонент». «Занятия проходили в комфортных условиях с применением нового оборудования и современных цифровых и педагогических технологий, узнали много нового и получили импульс к профессиональному развитию», - отмечают они в своих отзывах. Педагоги из Чувашской Республики выразили свое отношение к стажировке на базе детского сада №405 Казани такими словами: «Базовая площадка - это мир сказки, фантазии и творчества». Из отзывов слушателей из далекого сибирского города Надым следует, что опыт, распространяемый педагогами Республики Татарстан, уникален и представляет собой технологию

Принцип интеграции

Как спроектировать педагогическую деятельность

Людмила МАРТЕМЬЯНОВА, заведующая центром развития ребенка - детским садом №383, Елизавета МЕЛЬНИКОВА, старший воспитатель центра развития ребенка - детского сада №383, Казань

С 2011 года наш центр развития ребенка - детский сад №383 Приволжского района города Казани является базовой площадкой по реализации федеральной целевой программы развития образования по направлению «Обновление содержания образования в соответствии с ФГТ». В рамках программы мы провели два стажировочных курса, на которых прошли обучение 50 человек - руководители, педагоги, воспитатели дошкольных образовательных учреждений республики.

Мы считаем, что направление, реализуемое нашей базовой пло-

щадкой, очень актуально, так как у руководителей и педагогов детских садов возникает много вопросов по реализации федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, таких как:

- Для чего создавать основную общеобразовательную программу дошкольного образования, если детские сады реализуют комплексные программы дошкольного образования («Детство», «От рождения до школы» и др.), разработанные известными научными коллективами?
- Как сделать основную общеобразовательную программу ДОУ работающей, значимой прежде всего для коллектива детского сада, а не только для проверяющих инстанций?
- Каким образом спроектировать педагогическую деятельность, попрактико-

ваться в их реализации. В своей работе со стажерами мы используем разнообразные формы и методы работы: индивидуальные и групповые консультации, семинары, тренинги, практические занятия и т. д. Чтобы удовлетворить познавательные потребности всех слушателей в процессе проведения установочного семинара, мы обязательно проводим деловую игру «Живой микрофон». Это позволяет нам выделить основные линии корректировки программы.

В обучении стажеров участвуют высокопрофессиональные кадры, которые прошли повышение квалификации в Петербургском центре творческой педагогики. Используется новейшее интерактивное оборудование (интерактивные доски, столы, ноутбуки и т. д.), которым оснащена наша базовая площадка.

Внедрение федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы способствовало повышению профессиональных навыков и умений и творческого потенциала педагогов, инновационным преобразованиям в дошкольном образовательном учреждении. Сегодня каждый воспитатель, каждый педагог нашего детского сада обеспечен современными техническими средствами обучения. Они владеют современными интерактивными технологиями, имеют доступ к сети Интернет в условиях дошкольного образовательного учреждения, что позволяет организовать процесс воспитания и обучения дошкольников в нашем детском саду в новом современном контексте, обеспечивает эффективное и продуктивное взаимодействие всех участников педагогического процесса.

Ева АНДРЕЕВА

На сегодняшний день необходимость заботиться о сохранении энергетических богатств страны признана на самом высоком уровне. Участвовать в этой деятельности должны все - от сотрудников центров энергоэффективности до простых граждан. Наибольшего эффекта можно достичь, если меры по энергосбережению будут приниматься не только по требованию закона, но и станут естественной потребностью человека. О том, как общими усилиями добиться такого результата, «Учительской газете» рассказали руководитель Центра комплексной энергоэффективности и энергосбережения Института профессионального администрации и комплексной энергоэффективности Минобрнауки России Владимир ФРОЛОВ и заместитель исполнительного директора НБИКС-Центра НИЦ «Курчатовский институт», советник заместителя министра образования и науки Российской Федерации Борис РЕУТОВ.

- Сегодня в процессе повышения культуры энергосбережения приоритет отдан учреждениям образования. Какая основная работа на них возложена?

Б.Р.: Энергосбережение сегодня является основным направлением развития экономики всей страны, и поэтому, как вы справедливо заметили, значительная роль в продвижении энергоэффективных мероприятий отдана сфере образования. Наша планета почти исчерпала свои ресурсы, и, по сути, человек живет у природы в долг. И чтобы не допустить разрушения существующей экосистемы, мы должны научиться жить с природой в содружестве. Как известно, любые экономические преобразования требуют энергозатрат, и чем сложнее экономика страны, тем больше энергоресурсов ей необходимо. Если этих ресурсов уже не хватает, то надо учиться сокращать свои потребности, потому что сейчас мы крайне расточительны. Энергосбережение в таких условиях становится не просто комплексом мероприятий, о которых можно судить как об эффективных или окупаемых, а настоящей философией жизни.

В.Ф.: Полностью согласен. И, на мой взгляд, это особенно справедливо, когда речь идет об учебных заведениях. Мероприятия по энергосбережению в системе образования дают не только экономический эффект, но и познавательный. То есть для учащихся и студентов создается правильная, разумная в вопросах энергопотребления атмосфера. Сегодня принимается много законов, указов, которые регулируют вопросы энергосбережения, но принудить человека к каким-либо действиям только законом невозможно. Нужно показать ему их целесообразность в действии. И естественно, в таких условиях стоит обратиться к сфере, связанной с воспитанием, распространением знаний, - к сфере образования.

- И каким образом можно убедить людей в целесообразности энергосбережения?

Б.Р.: Конечно, многое зависит от менталитета человека. Сегодня весьма популярно мнение, что энергосбережение - это предмет обучения от 7 до 70 лет. Так что первые шаги к познанию рационального использования ресурсов экономии нужно начинать в школе. Там ребенок проводит большую часть своего времени, получает знания, так почему бы не в

школе учить его, как беречь энергию? Образовательное учреждение, как уже верно отметил мой коллега, прежде всего должно стать энергосберегающей средой, где правильно организована система отопления, освещения, где стоят хорошие окна и т. д. Тогда ребенок на подсознательном уровне впитает, как правильно организовать учебное, рабочее пространство с точки зрения энергосбережения, и, войдя во взрослую жизнь, будет отчетливее осознавать, зачем экономить энергию. И когда такой человек впоследствии, отучившись в вузе, придет на работу, он положит начало переменам и там, если что-то не будет согласовываться с его представлениями об энергосбережении. Вот это будет настоящей модернизацией.

но с Департаментом образования Москвы провели открытый урок в гимназии №1543 на юго-западе столицы. Разработаны новые учебные пособия, и мы хотели узнат мнение тех, для кого они предназначены, - пятиклассников, чтобы понять, насколько это качественные и адекватные требованиям аудитории материалы. Было приятно, что ребята очень активно включились в тему и подсказывали нам, над какими темами и как еще надо поработать, чтобы улучшить содержание учебников. Предполагается, что учителя смогут использовать их в качестве дополнительного материала в рамках уроков по окружающему миру или для отдельных занятий по теме энергосбережения.

Б.Р.: Я считаю, что наиболее эффективным могло бы стать введение

новная проблема в том, что нередко на уровне энергоаудита все мероприятия прекращаются. Есть понимание того, что надо что-то поменять, переоборудовать здание, но как это сделать - вопрос. Энергоаудит - это исследование, которое дает срез ситуации, но оно актуально только на ограниченный период времени. Уже через полгода надо проводить новое исследование, потому что ситуация стремительно меняется. После аудита необходимо оперативно приступить к конкретным действиям и затем вновь проводить исследование, чтобы понять, насколько верные выбраны меры.

Для того чтобы добиться разумного обоснованного снижения энергопотребления, нужна четкая и ясная программа, разработка которой упирается в российский

трудно. Наша система вносит ясность. На уровне министерства она позволяет отслеживать, что в данной сфере происходит во всех подведомственных учреждениях.

Кроме этого, в настоящее время разрабатывается такая стимулирующая к энергоэффективности мера. Мы создаем систему аккредитации образовательных учреждений, которые планируют у себя проводить ремонтные работы. Они будут проходить аккредитацию на соответствие требованиям энергоэффективности и показывать, что ремонт приведет к снижению энергопотребления.

- Есть ли у новой системы и другие полезные свойства?

В.Ф.: Я думаю, что АСУЭ продемонстрирует необходимость совершенствования нормативной базы. Сегодня федеральный за-

От семи до сорока

Получать новые знания о том, как беречь энергию, можно в любом возрасте

В.Ф.: Радует, что Министерство образования и науки РФ - одно из наиболее активных в этом вопросе ведомств. Конечно, это связано с тем, что в образовательных учреждениях есть те, кто хочет по-



Борис РЕУТОВ

здавать, воспринимать и анализировать новую информацию, передавать ее другим. Потому в школе и вузе активнее идет процесс. Например, учителя физики, химии, математики, другие педагоги-предметники могут в рамках своей дисциплины донести до учеников необходимые знания по каким-то аспектам энергосбережения. А уже наша задача - центров энергоэффективности - дать им в руки методический инструментарий для работы и, конечно, обучить ответственных за энергоэффективность, чтобы они могли грамотно все организовать в самих образовательных учреждениях.

- Каким образом реализуется образовательное направление деятельности вашего центра?

В.Ф.: У нас есть несколько направлений работы - это обеспечение энергоэффективности в подведомственных учреждениях, внедрение системы энергетического менеджмента, популяризация энергоэффективности и, наконец, образование в сфере энергоэффективности. Что касается последнего направления и, в частности, непосредственной работы со школами, то, например, недавно мы совмест-

ние именно полноценного школьного предмета, посвященного энергосбережению. Но, понятно, что это едва ли возможно, у детей в школе и без того серьезная нагрузка. Однако чтобы достичь желаемого эффекта, редкими вкраплениями в другие учебные курсы не обойтись, должна быть системная работа. В рамках изучения предмета «Окружающий мир» детям можно преподавать более развернутый материал, рассказывая, например, об энергии, о том, как грамотно ее использовать или что каждый может делать у себя дома, чтобы помочь сохранить природные богатства.

- А как научить студентов или людей более взрослого возраста тому, что грамотно и эффективно в энергопотреблении?

В.Ф.: Например, у нашего центра есть несколько программ для вузов. Здесь и очные семинары, и вебинары. Это весьма удобно, так как можно учиться, не отрываясь от рабочего процесса. Мы проводим различные тематические форумы. В основном это мероприятия для тех, кто является ответственным за энергосбережение в учебных заведениях. Кроме того, мы сейчас создаем координационный совет инженеров в области энергоэффективности. Планируется, что в его составе будет 12 специализированных рабочих групп. Наша цель - собрать со всей страны авторитетных специалистов в этой области для решения серьезных государственных задач. Они смогут обмениваться опытом, совершенствоваться в профессиональном плане, в том числе в вопросах энергоаудита. На сегодняшний день к нам поступило уже 175 заявок от вузов с предложениями по своим кандидатам.

Сегодня специалисты в этой области достаточно много. С выходом ФЗ №261 их количество возрастло в разы, сформировался целый рынок. И теперь главная задача - повысить их профессионализм.

Б.Р.: Да, можно сказать, что у нас создается рынок энергоаудита. Вузы сегодня стали набирать студентов на данное направление обучения, но это лишь первый шаг, нужно развиваться. Наша ос-

тавляемость, в наши представления о необходимости и эффективном. Мы, например, уже привыкли по старинке «освежать» школу к учебному году. Но сегодня мало пройтись по стенам новым слоем краски. Мы должны действовать по-другому. И учиться, как действовать по-другому.

- Какие еще мероприятия Центр комплексной энергоэффективности проводит в помощь образовательным учреждениям?

В.Ф.: Одним из наиболее важных для нас является создание автоматизированной системы управления энергоэффективностью (АСУЭ), которая позволяет проследить, проведен ли энергоаудит, назначен ли энергоответственный в учебном заведении, какие мероприятия реализованы и на какие средства. Эта система уже разработана, сейчас мы начи-



Владимир ФРОЛОВ

наем ее опытную эксплуатацию, в следующем году приступим к использованию. С ее помощью школа или вуз смогут проводить все необходимые аналитические мероприятия и корректировать свою деятельность. Ведь на самом деле при всем многообразии высоких технологий самыми эффективными являются именно простые, известные всем меры вроде утепления или замены окон. Но, к сожалению, понять, что конкретно следует предпринять в той или иной ситуации, подчас весьма

кон №261 обязывает снижать энергопотребление на 3% в год. Но сегодня в стране есть такие вузы, которые уже исчерпали свой потенциал по снижению энергопотребления до принятия закона, как быть им? Дело не в том, что они плохо работают, наоборот, они настолько активно включились в эту деятельность и переоборудовали свои здания, тепловые узлы и т. д., что уже добились результата, к которому другие еще только идут. Все дальнейшие мероприятия, которые они могут выполнить для соблюдения требований закона, возможны только с помощью закупки дорогостоящего оборудования. Но в таком случае затраты будут гораздо выше, чем отдача, ведь срок окупаемости мероприятий может достигать 20 лет. Вот такие ситуации нам и нужно продемонстрировать с помощью нашей системы, чтобы внести необходимые корректировки в закон.

Б.Р.: Но в любом случае, какую бы красивую схему, систему ни придумали, пока человек не будет понимать, что такое энергосбережение, зачем это нужно, не будет уметь грамотно пользоваться приборами, организовывать необходимые мероприятия, ничего не получится. Зачастую от незнания основ энергоэффективного поведения все сводится к тому, чтобы увеличить подачу тепла в здании, вместо того чтобы проверить и отремонтировать окна и трубы. Так что опять налицо температурный дисбаланс: те, кому стало жарко, открывают окна, и сотни рублей вылетают на свежий воздух, а другие только-только начинают согреваться. Это неграмотно и неэффективно. Именно поэтому и нужно внедрение системы энергоменеджмента в организации.

В.Ф.: Если мы хотим получить ощущимые результаты, необходима комплексная работа. Это касается не только внедрения энергоменеджмента в образовательные учреждения и обучения ответственных за энергосбережение, выполнения конкретных научно-практических проектов, но и, конечно, формирования бережливо-отношения к энергоресурсам.

Галия АНДЕРЖАНОВА

Обеспечение высокого качества школьного образования является стратегической задачей развития нации. Однако согласно результатам социологического исследования, проведенного в начале нового учебного года кафедрой социологии МГЛУ, на сегодняшний день проблема низкого качества образования в отдельных школах (гимназиях, лицеях) входит в число наиболее острых проблем сферы образования (36,3%). Исследование было инициировано департаментом столицы в рамках государственной программы города Москвы на среднесрочный период (2012-2016 гг. - «Развитие образования города Москвы «Столичное образование»).

Как показали результаты опроса, который социологи МГЛУ проводили как среди родителей, так и среди обучающихся, в числе наиболее распространенных проблем в системе общего образования в городе Москве названы три: слабая подготовка детей к обучению в высшем учебном заведении (36,7%), недостаточная материально-техническая оснащенность учебно-воспитательного процесса (36%), дефицит педагогических кадров по некоторым предметам (34,5%).

В целом родители считали соответствующими оценке «хорошо» показатели качества педагогических кадров (уровень профессиональной квалификации педагогов, их умение и навыки найти контакт с детьми, а также используемые в образовательном процессе методические подходы к обучению школьников). Более половины родителей школьников (53,4%) ставят оценку «хорошо», и около трети (27,5%) респондентов - оценку «удовлетворительно» качеству образовательного учреждения, которое посещают их дети. И лишь 15,6% опрошенных оценили качество школы на «отлично». Сумма хороших и отличных оценок в целом составляет 70%.

Школьники оптимистичнее родителей

При сравнении оценок качества дошкольного и общего образования обращает на себя внимание факт, что качество учреждений общего образования, по мнению наших респондентов, ниже, чем качество дошкольных учреждений.

Распределение оценок качества образовательного учреждения различными категориями респондентов (%)

Категория респондентов	Качество образовательного учреждения				
	отличное	хорошее	уд.	неуд.	з.
Родители, чьи дети посещают учреждения дошкольного образования	41,9	47,6	7,3	0,8	2,4
Родители, чьи дети посещают учреждения общего образования	15,6	53,4	7,5	1,9	1,5
Обучающиеся в учреждениях общего образования	34,8	49,8	12,7	0,8	1,9

Практически половина родителей дошкольников дают отличную оценку качеству образовательного учреждения, которое посещают их дети, тогда как отличную оценку школе, в которой обучаются их дети, готовы дать только 15,6% опрошенных. Однако школьники более позитивно, чем их папы и мамы, видят сложившуюся в общем образовании ситуацию. Среди учеников вдвое больше, чем среди родителей, тех, кто считает, что качество образования в их школе отличное (34,8%). Причем затруднившихся с ответом респондентов минимальное число, что говорит о сформированном, устоявшемся представлении участников образовательного процесса к качеству образования. Следует также обратить внимание, что оценивается не в целом качество того или иного образования, а качество, по сути, конкретного образовательного учреждения, посещаемого ребенком, что позволяет более точно определить состояние образования в столице. Таким образом, родители школьников являются наиболее пессимистически настроенной категорией респондентов по отношению к качеству соответствующего уровня образования.

В целом, оценивая качество московского образования за последние годы, родители, чьи дети посещают учреждения общего образования, также более пессимистичны, чем родители дошкольников. По мнению 31,7% родителей школьников, качество московского образования стало значительно хуже, чем раньше, и только 23,4% родителей дошкольников с ними согласны.

Оценка качества московского образования за последние годы различными категориями респондентов (%)

Оценка изменения качества образовательного учреждения	Категория респондентов	
	Родители, чьи дети не посещают учреждения дошкольного образования	Родители, чьи дети посещают учреждения общего образования
Заметно повысилось	18,6%	13,3%
Не изменилось	32,4%	25,7%
Стало значительно хуже, чем раньше	23,4%	31,7%
Затрудняюсь ответить	25,5%	29,3%

Следует обратить внимание на немаловажный факт, что значительное число респондентов затруднились с ответом. То есть большая часть участников опроса не сумели прийти к определенному мнению относительно качества образования в Москве то ли в силу личных причин, то ли в связи с недостаточной информированностью в этом вопросе. По этой причине на данный момент достаточно трудно сделать окончательные выводы об объективной оценке жителями столицы качества образования. В государственной программе «Развитие образования города Москвы («Столичное образование») прописаны задачи, которые необходимо решить для совершенствования системы образования в срок до 2016 года. Программа только начала работать.

Столичное

Современная школа -

Есть динамика? Будет и грант!

Анастасия НЕФЕДОВА

Именно школа - важнейший этап образования. Предположение, что это еще и важнейший этап всей жизни, тоже найдет сторонников, и поспорить с ними будет совсем не просто. Школа - первая для многих модель общества, первый коллектив, здесь люди формируют свое отношение к бесценным жизненным категориям, учатся учиться, привыкают к собранности... Конечно, при достаточно изобретательных родителях чадо может возненавидеть учебу во всех видах еще до школы и проявить робкие затачки собранности только на последних курсах вуза. Но от фундаментальной роли школы все равно не отмахнуться.

Легкий выбор

Одним из проявлений такого пристального внимания стало составление рейтинга 300 лучших школ Москвы. Или школ, показавших наиболее высокие образовательные достижения, как осторожно титуует их Исаак Калина, руководитель Департамента образования Москвы. Но вне зависимости от названия факт в следующем - Московский институт открытого образования вывел критерии, по которым оцениваются столичные школы. По словам Ивана Ященко, проректора вышепоименованного института, критерии эти отличаются от используемых ранее. Обычно подобные индексы общешкольной успеваемости высчитываются на основе среднего балла ЕГЭ выпускников, но это не лучший способ, считает Ященко. Школы могут постараться избавиться от слабых учеников еще в 10-м классе, чтобы не портить стати-



тов при соответствующем уменьшении размера дотаций, а также отмена требования получения гранта не чаще чем раз в три года. При равном количестве баллов предпочтение будет отдаться школам, продемонстрировавшим наибольшую динамику в развитии.

Результаты и перспективы

По результатам 2012 года лучшими (а именно показавшими наиболее высокие образовательные достижения) школами стали лицей №1535, центр образования №57 и лицей №2. Надо заметить, что за год их места в списке не изменились, так что сюрпризом «золото», «серебро» и «бронза» рейтинга не стали. Но примечательно, что и малокомплектные школы не остались в стороне - например, совсем небольшой химический лицей №1303 занял достойное 18-е место. Нельзя обойти упоминанием и школы пусть не занимающие таких почетных мест, но показавшие удивительную динамику: центр образования №1811 поднялся на 873 позиций, заняв 69-ю строчку, гимназия №1558 прибавила 325 позиций, лицей №1500 - 144. Балл, по которому школы попадали в рейтинг трехсот лучших, за год значительно вырос. Не осталось «нулевых», то есть не набравших ни одного балла, учебных заведений.

Около 14000 московских школьников набрали в этом году по трем предметам на ЕГЭ более 220 баллов.

Исаак Калина считает результаты обнадеживающими и говорит о разработке особого, московского, стандарта образования. По его словам, столица вкладывает в каждого учащегося школ намного больше средств, чем другие регионы, поэтому стандарты должны отличаться. Каждая московская школа обязана обеспечивать уровень образования, достаточный для поступления в престижные московские вузы.

Смысл любого соревнования в том, чтобы проанализировать результаты, считает Калина. Он надеется, что этот рейтинг станет мотивацией для педагогических коллективов и администраций школ. Лучшие учебные заведения станут своеобразными стажировочными площадками, где учителя смогут позаимствовать опыт коллег в ведении занятий и подготовке учащихся к экзаменам. Важно, чтобы школы сами захотели сделать шаги на пути к улучшению качества образования. А мы в свою очередь постараемся создать условия для успешного развития, делится мыслями Исаак Калина.

образование

модель общества

Сергей СУСЛОПАРОВ

Татьяна Васильевна Воробьева, исполняющая обязанности директора лучшего столичного лицея №1535: «Мы не делаем ничего особенного. Это результат качественной работы преподавательского состава, только и всего».

- Татьяна Васильевна, а как вы считаете, почему ваш лицей лучший?

- Наш лицей второй год подряд находится на первом месте в списке

- Появилась возможность создать радио, поменять формат школьной газеты. Немалая доля работы пришлась на учеников и преподавателей. Работаем также над тем, чтобы организовать лицейский новостной канал, так как благодаря программе «Столичное образование» нам удалось приобрести необходимое оборудование. Расти приходится в соответствии с новыми стандартами. Программа их четко обозначила.

- Очень острая, неоднозначно понимаемая сегодня тема объединения учебных заведений - как она коснулась вас? Хотелось бы знать ваше мнение: зачем надо объединяться?

- На самом деле наш лицей - это бывшая школа-интернат с углубленным изучением китайского языка. Нас называли просто - «китайский лицей». После преобразования интерната в лицей китайский язык продолжает преподаваться у нас наравне со многими другими иностранными языками.

-

Что помогает вам обеспечивать такой высокий уровень подготовки учеников?

- Все дело в правильном выборе команды. Многие из кандидатов по-прежнему отказываются от должности после знакомства с учебным планом - такой высокий уровень не каждый потянет. Чтобы получить работу в нашем лицее, нужно сначала пройти собеседование, потом провести открытый урок. У нас пять «физиков», преподаватели французского, немецкого, китайского и японского языков, не говоря уже о других дисциплинах. На всех профилях подготовки ребята изучают два иностранных языка: английский и второй язык - по выбору. На медико-биологическом направлении - латынь. Также мы ведем тесное сотрудничество с такими вузами, как МГУ, Высшая школа экономики, МГМУ им. Сеченова. Профессора этих университетов иногда проводят у нас мастер-классы и читают лекции.

- Как вы относитесь к практике дифференцированного подхода к обучению детей с разными способностями? Иными словами, делите ли вы учеников по классам - на физиков, лириков, биологов?..

- У нас в лицее не принято делить учеников на сильных и слабых. Здесь учатся прежде всего мотивированные дети. Они ориентированы на поступление в лучшие московские университеты. Ребята получают разные оценки, но главное - это целеустремленность. В скором времени ученик будет сам выбирать предметы, которые ему по душе. Это называется индивидуальным подходом к образованию. Я не считаю, что это каким-либо образом сужит кругозор потенциального специалиста: ребятам, отказавшимся, например, от физики, все равно будут читать общий курс естествознания. Правда, такие реформы нельзя внедрять сразу. Нужно задавать новые стандарты еще с младшей школы. Так что сейчас мы находимся в стадии ожидания.

- Что изменилось в вашей лицейской жизни с введением новых стандартов?

соединения однозначно больше, нежели минусов, даже преподавать интереснее. Вот и в нашем лицее людям интереснее работать, появилось профилирующее образование. Минусы, безусловно, тоже присутствуют, хотя это скорее всего продиктовано стереотипами: школа должна быть маленькой, ребенок может «потеряться» среди большого ученического состава. Это психологически, может быть, некомфортно для ученика. Но тем не менее позитива в этом явлении объективно больше.



О реализации программы развития образования - от первого лица

лучших лицеев Москвы. Однако мы не делаем ничего особенного. Это результат качественной работы преподавательского состава, только и всего. Мы просто хорошо готовим детей. Ребята зачастую без проблем поступают в выбранные ими вузы, потому что уже в лицее получают определенную профессиональную направленность.

- Что помогает вам обеспечивать такой высокий уровень подготовки учеников?

- Все дело в правильном выборе команды. Многие из кандидатов по-прежнему отказываются от должности после знакомства с учебным планом - такой высокий уровень не каждый потянет. Чтобы получить работу в нашем лицее, нужно сначала пройти собеседование, потом провести открытый урок. У нас пять «физиков», преподаватели французского, немецкого, китайского и японского языков, не говоря уже о других дисциплинах. На всех профилях подготовки ребята изучают два иностранных языка: английский и второй язык - по выбору. На медико-биологическом направлении - латынь. Также мы ведем тесное сотрудничество с такими вузами, как МГУ, Высшая школа экономики, МГМУ им. Сеченова. Профессора этих университетов иногда проводят у нас мастер-классы и читают лекции.

- Как вы относитесь к практике дифференцированного подхода к обучению детей с разными способностями? Иными словами, делите ли вы учеников по классам - на физиков, лириков, биологов?..

- У нас в лицее не принято делить учеников на сильных и слабых. Здесь учатся прежде всего мотивированные дети. Они ориентированы на поступление в лучшие московские университеты. Ребята получают разные оценки, но главное - это целеустремленность. В скором времени ученик будет сам выбирать предметы, которые ему по душе. Это называется индивидуальным подходом к образованию. Я не считаю, что это каким-либо образом сужит кругозор потенциального специалиста: ребятам, отказавшимся, например, от физики, все равно будут читать общий курс естествознания. Правда, такие реформы нельзя внедрять сразу. Нужно задавать новые стандарты еще с младшей школы. Так что сейчас мы находимся в стадии ожидания.

- Что изменилось в вашей лицейской жизни с введением новых стандартов?

- Как в целом работает программа «Столичное образование»?

- Нужно отметить, что программа «Столичное образование» нацелена прежде всего на помочь школам, отстающим в материальном обеспечении. Что касается нашего лицея, мы не претерпевали особой нужды, но помочь тоже потребовалось. Благодаря этой программе, вниманию Департамента образования города Москвы и его руководителя Исаака Иосифовича Калины мы приобрели интерактивные доски, ноутбуки для учащихся.

Наш бывший директор Михаил Иванович Мокринский - один из составителей программы - теперь руководит всеми учебными заведениями Центрального административного округа Москвы. Он четко представляет, какие действия предпринять, чтобы она могла работать.

Присоединение школ - это возможность открыть новые классы. Это и нам выгодно, и тем школам, с которыми нас объединяют.

- О чем мечтает сегодня руководитель лучшего столичного лицея?

- Хотелось бы больше общаться с учениками, жаль - свалилось на плечи очень много обязанностей.

Хотелось бы получить пристройку к зданию в Малом Саввинском, чтобы обеспечить детей хорошим спортивным залом.

Хотелось бы, чтобы ученики полностью перешли на индивидуальную систему обучения.

Хотелось бы, чтобы получила широкое развитие система дистанционного обучения.

Хотелось бы, чтобы молодые специалисты шли работать в школы.

Хотелось бы, чтобы те задумки, которые существуют в программе, были полностью реализованы.



Новый подход к решению старой проблемы

Анастасия НЕФЕДОВА

Тот, кто смотрел фильм «Чучело», помнит, как одноклассники объявили Лене Бессольцевой бойкот, как презирали, издевались и даже били. Так вот именно это и называется сейчас буллингом (от англ. bully - задирать, запугивать).

Буллинг - это агрессия, направленная против одного человека и часто имеющая определенную цель, будь то унижение, вымогательство или нечто иное столь же малоприятное. Иногда выделяют термин «моббинг» - групповая агрессия, или (уж оставим эвфемизмы) травля толпы, но первое понятие более общее.

Направленная агрессия может встречаться в совершенно разных коллективах - от школьных классов и вузовских учебных групп до фирм с большим числом сотрудников. Существует даже отдельное понятие «офисный буллинг». Но в первую очередь пугает враждебность в коллективах учащихся, с которых, собственно, и начинается формирование образа жизни.

Раньше это называлось хулиганством и внимания особо не привлекало - так, детские шалости. Но проблема намного острее, чем кажется, - те, кто в школе прошел через нападки сверстников, в той или иной мере становятся социофобами и в будущем очень теряют в социальной жизни. (Социофобия - боязнь повышенного внимания, трепет перед публичными выступлениями и общественными действиями вообще, паника перед встречами с новыми людьми и другие подобные фобии, которые явно делают жизнь весьма и весьма нервной.)

По исследованиям последних лет, 49% учеников школ не сталкивались с агрессией и здиранием со стороны одноклассников. Но, во-первых, врожденное общечеловеческое желание не казаться неудачником наверняка заставило многих умолчать об обидах, а во-вторых, в любом случае 51% униженных и оскорбленных - это очень серьезная цифра.

Не случайно таким вопросам, как психологическая среда в учебных заведениях, ксенофобия, эти-

ческие конфликты, Департамент образования Москвы уделяет все больше внимания. Безопасность образовательной среды - одна из главных проблем, на решение которых направлена государственная программа города Москвы «Столичное образование» на среднесрочный период (2012-2016 гг.).

«Современное образование призвано не только удовлетворять потребностям производства, отвечать его требованиям, быть фактором его развития и развития кадрового потенциала, но и становиться ресурсом личностного, общественного, государственного развития, обеспечивать реализацию важнейших для граждан России ценностей свободы, блага, безопасности и других», - уверяет руководитель Департамента образования Исаак Калина. Конечно, вопрос безопасности касается не только взаимоотношений учащихся между собой и с педагогами, но и многих других аспектов. Однако этот фактор, пожалуй, самый важный. Комплексная безопасность образовательной среды - один из проектов Московского городского психолого-педагогического университета (МГППУ), на базе которого исследуются очень важные для Департамента образования г. Москвы вопросы, проводятся мониторинги в среде педагогов, родителей и самих учащихся, на их основерабатываются необходимые рекомендации. Проректор по научной работе МГППУ кандидат психологических наук Е. Задорина считает, что информация, полученная в ходе мониторинга, имеет особую ценность в работе с детьми.

Проблемам безопасности озабочилась и Российская ассоциация аккредитованных учебных заведений (РААЗ), объявившая конкурс «Безопасная школа». Кстати, информация об этом конкурсе размещена и на сайте Департамента образования города Москвы. Так что любой желающий - как родитель, так и ученик - может оценить свою школу. Чтобы вылечить болезнь, необходимо не загонять ее внутрь, а правильно диагностировать. Диагноз поставлен. Осталось назначить лечение.

Эмир КУСТУРИЦА: Искусство - панацея от болезней

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск, фото автора

Эмира Кустурицу очень любят в России. Гениальный режиссер, кавалер ордена Почетного легиона, обладатель двух наград Каннского кинофестиваля - «Золотой пальмовой ветви» отвечает нам тем же. В Москве и Петербурге бывал уже не один раз (см. его интервью в «УГ» №26 от 2004 года и www.ug.ru/article/212), а недавно решил освоить пространства Сибири и приехал в Омск. И не просто из любопытства. Во-первых, человек-праздник дал концерт со своей рок-группой The No Smoking Orchestra. Почему в Омске? Город привлек кинорежиссера тем, что здесь в ссылке находился его любимый писатель Федор Михайлович Достоевский. Перед концертом Кустурица поделился с омскими журналистами новыми творческими планами, связанными с российской Сибирью. В свое время рок-музыка была в Югославии символом свободы. Политические события становились темами песен и клипов. С группой The No Smoking Orchestra я работаю уже десять лет. Широкая публика могла слышать ее музыку в фильмах «Черная кошка, белый кот» и «Жизнь как чудо». В авторском кино звуковой ряд неотделим от визуального. Музыка придает фильму динамику, гармонизирует происходящее на экране и сообщает ему нужный ритм. А обсуждать музыку все равно что пытаться угадать секреты игры аргентинских футболистов. Сколько ни рассуждай, до сутки не докопаешься...

- Вы как-то говорили, что музыка помогает лечить людей...

- Так считал Моцарт. Сегодня терапией должны стать и кино, и музыка, и литература. К сожалению, не все понимают, что искусство - эффективная панацея от всех болезней. Я всегда пытаюсь менять мир вокруг себя, борясь за счастье окружающих людей.

- Какие ассоциации у вас были с Сибирью, когда вы ехали к нам?

- Впервые в Россию я приехал в 1989 году на Московский кинофестиваль. Но так далеко, в Сибирь, забрался впервые. Омск у меня всегда ассоциировался с каторгой, где сидел Достоевский. А еще с дикой и невероятно красивой природой. Я давно мечтал побывать здесь. Эта идея у меня появилась, после того как я прочитал «Записки из Мертвого дома».

Хотел воочию увидеть тот мир, о котором писал Достоевский. Но вот вчера мы сидели в очень необычном кафе, где на столиках лежат книги, и ели пиццу. Цивилизация. В такой тюрьме я бы не отказался посидеть! Я был приятно удивлен, что Сибирь не только природа, но и цивилизация. Предстоящий концерт - хороший шанс узнать друг друга. Я стал заниматься музыкой отчасти оттого,

Уиллис стоит на верху дома, а на пятом этаже кто-то хочет покончить с собой. Он опускает свою руку, и она сразу становится длинной десять метров, и он берет этой рукой девушку-самоубийцу и легко поднимает ее на вершину. К сожалению, на зрителей это производит впечатление, многие это смотрят.

- Вы неоднократно говорили о своей любви к Федору Михайло-

вичу. Видно, он больше не интересен западному миру.

- Почему вы до сих пор не сняли фильм о Достоевском?

- Сейчас я собираю материал к книге о нем «Мой дорогой Федор». По сути, это сценарий к новому фильму. Очень трудно найти героя в сегодняшнем мире. Герои Достоевского сильно отличаются от людей, которые живут сегодня. Они были центром космоса, а сегодня герой далеко не центр мира, сегодня главное - ситуация. В Омске мне пообещали показать места, связанные с Достоевским. Скорее всего что-то для фильма о Достоевском я буду снимать здесь. Если к тому времени не состарюсь и буду хорошо себя чувствовать, возможно, на время съемок приеду жить в ваш город.

- Что вы сейчас снимаете или собираетесь снимать?

- В апреле начну снимать фильм из трех частей «Любовь и война». Коротко расскажу первую новеллу. Один солдат каждое утро приносит молоко в деревню, где солдаты защищают мирных жителей. Берет он его в пяти километрах, в другой деревне. Каждый день на пути он встречает змею. Солдату ее жалко, он поит змею молоком. Так продолжается долгое время. Война подошла к концу, воин еще раз пошел в деревню, где брал молоко, по дороге назад его встретила огромная змея, схватила солдата и держала минут двадцать. Испуганный солдат вернулся в деревню и увидел страшную сцену: солдаты и жители были зверски убиты. Вывод сделайте сами.

- Как вы отноитесь к наградам на кинофестивалях и стремитесь ли получить в свою коллекцию «Оскар»?

- Не хочу «Оскар», мне это не надо. Я не мечтаю о признании, поэтому, наверное, и получаю призы.

- Эмир, у вас есть много хобби. Несколько лет назад вы учились водить вертолет, это правда?

- Я хороший летчик. А в Сербии дороги такие же плохие, как и у вас. Я живу в горах, поэтому мне надо управлять самолетом.

- Вы поддерживаете отношения с Марадоной, после того как сняли о нем фильм?

- Он мой хороший друг. Я очень люблю футбол, сам играл.

- Могли бы вы жить у нас в Сибири?

- Достоевский здесь был в тюрьме, в изгнании, я посмотрел на вас сейчас и скажу, в такой тюрьме я согласен жить. Мы, сербы, с вами похожи. Привычки похожие, культура, менталитет. Разница в том,

что мы территориально ближе находимся к Европе. И мне грустно, что Москва копирует Запад. И не только Россия - Индия, другие страны. В этом «заслуга» Голливуда. Почему бы я здесь не жил? Здесь другой климат. Но если буду снимать фильм о Достоевском, то климат мне не помешает.

Досье «УГ»

Эмир Кустурица родился в семье непрактикующих мусульман, но в 2005 году сам принял православие под именем Неманья. Режиссер утверждает, что его дальние предки были православными сербами и принятие им христианства стало актом возвращения к истокам. Живет Кустурица в деревне, построенной единомышленниками по его собственному проекту. Одна из последних киноролей Эмира - советский полковник госбезопасности, завербованный французской разведкой, в ленте «Прощальное дело» Кристиана Кариона. Кустурица сыграл его из... любви к СССР, сказав: «Мой отец был коммунистом. Он никогда бы не допустил, чтобы этот идеал смешали с грязью. В сценарии есть фразы, которые мне нравятся: «В 1917-м Россия жила еще в Средневековье. Сорок лет спустя мы отправили человека в космос». Так говорил мой отец».

Избранные кинопремии

1981 год - «Золотой львенок» за лучший первый фильм и приз ФИПРЕССИ на кинофестивале в Венеции за фильм «Помнишь ли ты Долли Белл?»

1985 год - «Золотая пальмовая ветвь» и приз ФИПРЕССИ на кинофестивале в Каннах за фильм «Папа в командировке»

1989 год - приз за режиссуру на кинофестивале в Каннах за фильм «Время цыган»

1993 год - «Серебряный медведь» на Берлинском кинофестивале за фильм «Аризонская мечта»

1995 год - «Золотая пальмовая ветвь» на кинофестивале в Каннах за фильм «Андерграунд»

1998 год - «Серебряный лев», «Малый золотой лев» и приз «Laterna Magica» на кинофестивале в Венеции за фильм «Черная кошка, белый кот»

2001 год - приз кинофестиваля в Чикаго в номинации «Лучший документальный фильм» за фильм «Истории на Супер 8»

2004 год - приз национальной системы образования Франции на кинофестивале в Каннах за фильм «Жизнь как чудо»

2005 год - премия «Сезар» (Франция) в номинации «Лучший фильм стран Европейского союза» за фильм «Жизнь как чудо»

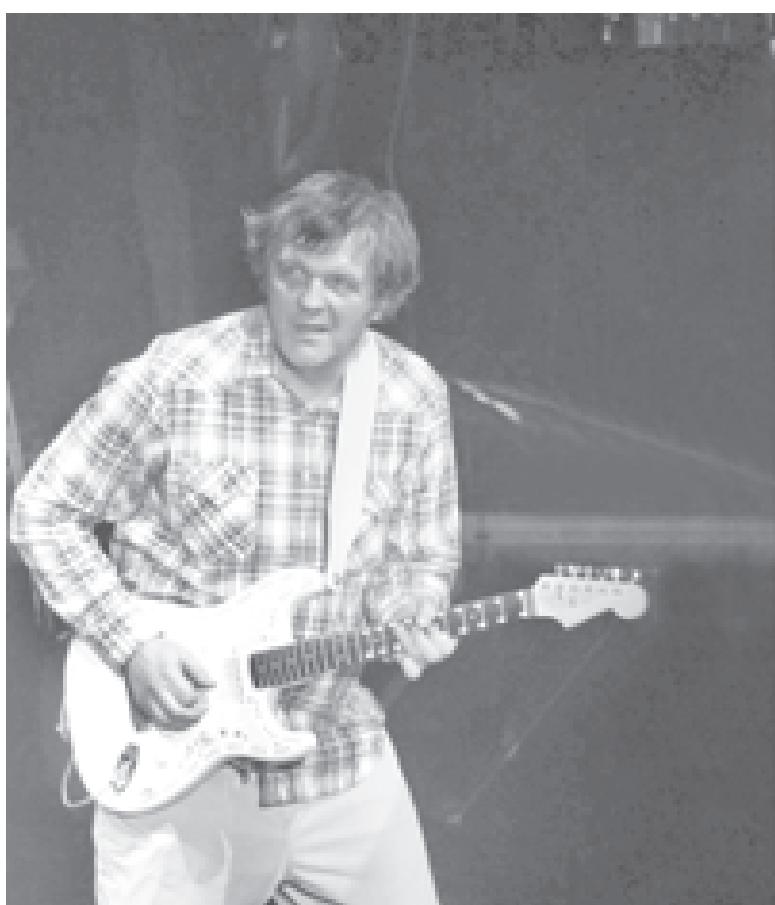
Прочие награды

2005 год - премия Филиппа Ротте за архитектурный проект - деревню Дрвенград в горном районе Златибор в Сербии

2007 год - кавалер ордена Искусств и Литературы (Франция)

2010 год - лауреат премии Международного фонда единства православных народов «За выдающуюся деятельность по укреплению единства православных народов. За утверждение и продвижение христианских ценностей в жизни общества» имени Святейшего Патриарха Алексия II за 2009 год

2011 год - кавалер ордена Почетного легиона (Франция)



Эмир КУСТУРИЦА считает музыку близким к кино искусством

что хотел больше узнать людей, какие они в разных странах.

- Эмир, в одном из интервью вы сказали, что музыка - это одно из близких к кинематографии искусств. А какое, на ваш взгляд, самое далекое?

- Голливуд на самом дальнем расстоянии от настоящего искусства. Голливуд когда-то был центром мирового идеализма, а сегодня он так далек от этой цели. К сожалению, когда я приезжаю в Москву, то вижу, что в кинотеатрах идет 90 процентов голливудских фильмов. Тут, в России, я видел рекламу, что Брюс Уиллис - всемогущий человек, а он на самом деле никто. Считаю, что эти картины ничего не стоят, но хорошо продаются. Голливудская пропаганда рекламирует легкую жизнь, к примеру, Брюс

вичу Достоевскому, намереваясь написать о нем книгу. Почему именно Достоевский и что вы находите для себя в произведениях этого писателя?

- Достоевский дальше всех ушел в развитие идеи о человеке. Он глубоко узнал душу человека. Он смог отличить добро от зла, положительные и отрицательные черты человека. Никто с такой широтой, как Достоевский, не видел человека. Он с сочувствием смотрел на проходящее вокруг него, глубоко переживал. Очень обидно, что журнал «Тайм», который опубликовал фамилии ста лучших писателей мира, почему-то не нашел места для Достоевского. На первом месте находится Толстой. Возможно, он и большой писатель, но Достоевский обязательно должен быть среди



Кадры из фильмов Эмира Кустурицы «Гавана, я люблю тебя» и «Тайная поездка»

