

УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание Газета

№43 (10436)
от 23 октября
2012 года
<http://www.ug.ru>



Газета выходит с 1924 года
Цена договорная

2 И снова о форме.
Поможет ли ее введение избежать конфликтов?

7 В какой школе учиться детям таборных цыган? В отдельной или общей для всех?

24 Рустам Сагдулаев убежден: роль Ромео в фильме «В бой идут одни «старики» - подарок судьбы

В номере:

Виртуальное богатство

Ближайшие годы, судя по государственной программе «Развитие образования...», должны стать «золотой восьмилеткой» в образовании. Деньги на его развитие запланированы немалые. К планам всего два вопроса. Где взять эти суммы и как их потратить?

Стр. 4

Знай наших!

В Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина четыре «живых» музея. Каждый из них уникален по-своему.

Стр. 18

На страже детства



Награда РФ, учрежденная в 2012 году

14 октября - день рождения Российского детского фонда. 25 лет доброты и милосердия. Стало ли меньше в мире детского горя?

Стр. 19

Исповедь рецензента

Под таким названием увидела свет первая книга нашего собственного корреспондента Натальи Алексютиной. Светлая притча о времени, его идеалах, людях и деяниях адресована современному вдумчивому читателю.

Стр. 21

ISSN 0233-4488



9 770 233 448 009



фото Натальи Яковлевой

Село, где живут эти девочки, называется романтично - Роза-Долина. И хотя розы в сибирском краю растут плохо, но вся природа в округе хорошеет год от года. Не без участия детей и взрослых...

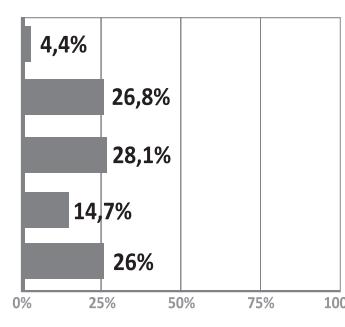
Стр. 6

Наши подписные индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Опрос

Во сколько обходится вам обед в школьной столовой?



Всего ответивших: 388 Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>



фото Владимира МОРОЗОВА

Горькая реальность времени - рост насилия и агрессии в школе - беспокоит взрослых всего мира. ЮНЕСКО подготовило руководство для учителей, которое поможет создать гармоничные отношения в классе

Стр. 16-17



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Раз в неделю, по четвергам, после работы я отправлялся в книжный магазин. Чтобы, пройдя мимо полок, забытых классиками марксизма-ленинизма - собраниями сочинений разного формата и разного цвета, решениями партии и правительства, стенограммами съездов, пособиями для слушателей университетов политпросвещения и культуры, порыться в поэзии и очерках. Не всегда удавалось найти что-то стоящее, но все-таки иногда кое-что попадалось. Зато по воскресеньям на книжном рынке можно было купить все: Хемингуэя и Пруста, Ахматову и Гиппиус, Лину Костенко и Василя Симоненко. Были бы деньги. Некоторые альбомы, например Пабло Пикассо, Сальвадор Дали, Генри Мур, Василий Кандинский, правда, изданные за рубежом, стоили больше, чем я тогда в месяц зарабатывал - в свой первый год после университета.

Помню, именно тогда вышло изящное издание «Зачарованной Десны» Александра Довженко - был такой на Украине писатель, киносценарист, один из основателей нового украинского кино, которое зарубежные критики сравнивали с итальянским. Черно-белые иллюстрации карандашом Александра Ивахненко светятся и кажутся солнечной паутиной, которая может вот-вот растироваться в воздухе, улететь, исчезнуть. Книга стоила 88 копеек, я отдал за нее целых три рубля. Книгами очерков тогда, да и теперь тоже, мало кто интересовался. И в тот год в магазине я купил книгу, которая перевернула весь мой мир, представления о творчестве, пошатнула авторитет моих университетских преподавателей, зародила сомнения в собственных способностях. Это была книга «Дождь перестал» Марии Белкиной.

Я проглотил ее сразу, за одну ночь. Я спрашивал себя: как можно так написать, чтобы ты реально почувствовал, что знаешь героя очерков, что слышишь, как они разговаривают, что проходишь вместе с ними через все, через что они проходят? Вы не поверите, в первый год работы в газете я раз десять прочитал эту книгу. Всего пять очерков. Про критика, литературоведа, собирателя книг Анатолия Кузьмича Тарасенкова. Ему присыпали редкие книги из всех уголков страны. «Почтальон утверждал, что Тарасенков один дает нагрузку почте как целикий квартал». «Россия шлет!» - любил он повторять. Но если ничего не приходило, день считался потерянным. Хотя таких дней почти не случалось. Вернувшись в 1955 году из Сибири, Аля Эфрон, дочь Цветаевой, увидала у Тарасенкова книгу матери «Царь-Девица». Он купил эту книгу еще до войны у букиниста. Аля узнала эту книгу - она принадлежала матери, и увидев, как вспомнился Тарасенков, сказала: «Я ни в коей мере не претендую на эту книгу. Я знаю, что это значит для вас...» Когда она ушла, Тарасенков запереживал: «Я должен был отдать ей? Но я не могу! Я уже не имею права отдать книгу с полки». «Книга с полки никогда, никому. Книга только на полку». Многие поэты, как Твардовский, считали, что «Гарасенкову - обязательный экземпляр». Или Маршак: «Две тысячи сетевых строчек // Прими, вернейший из друзей, // Редактор, критик, переплетчик, // В шкафу устроивший музей». «Гарасенков держал раз пари, что он сможет двадцать четыре часа подряд читать стихи без перерыва. Наверное, смог бы. Но слушатели не выдержали. Дегустация стихов, бои стихов. Один начинал, другой переходил, по первой строчке, по строфе угадывал, продолжал... Угощения могло в доме и не оказаться, ну а уж стихов-досыта!..» «Я рад, что у тебя такой дом с душой и настроением», - писал Тарасенкову Борис Пастернак.

Второй очерк про геолога Прусевича, который нашел залежи нефелина - сырья для производства алюминия в Кызы-Шалтыре - «труднодоступной, задренованной, малоизученной» тайге. Первая часть очерка была написана (страшно подумать!) в 1962 году. И снова тот же эффект: я вижу этих людей, слышу их, проживаю вместе с ними их жизнь. Все важно для автора - и пьяная скора, и старуха, торгующая рыбой у киоска, и дежурная местной гостиницы, собирающаяся четвертый раз замуж, и потерянный орден Ленина (в советское-то время!), и повариха столовой на двенадцать мест, и поход за ягодами в тайгу, и Прокопий, который на восьмидесятом году отхватил избу всем на удивление и зависть, и прогнозные карты, которых не было, и Бог, что правду видит, да не сразу говорит. Это и есть жизнь. Не вчерашняя, сегодняшняя.

Прошла вечность, после того как я впервые прочитал очерки Белкиной. Почти двадцать пять лет я не открывал эту книгу. И вдруг в прошлые выходные на даче совершенно случайно она попалась мне на глаза. Как когда-то очень давно, я проглотил ее сразу всю. Люди снова как живые, я их слышу, я их вижу. Они сегодняшние. Все написано как будто вчера. Жаль, что Тарасенкова давно нет в живых, да и сама писательница, его жена - Мария Осиповна Белкина - умерла четыре года назад, прожив почти девяносто два года. И Прусевича, тоже, наверное, уже нет, он ведь воевал в Отечественную. Вот с кем надо было делать интервью, и не одно, для нашей газеты.

...А еще у Белкиной есть потрясающая книга о Цветаевой - «Скрепление судеб». Однажды в Конюшках - «горбатых, кривоколенных, крытых бульжником. Вверх и вниз... Вниз к зоопарку. Вверх на площадь Восстания» - Цветаева, прочитав «Отгрешного крешной // На лестнице спешной // Хлеб нежности дневший...» все до конца, сказала: «Тишина, ты лучшее из всего, что слышал... Молчать... Молчать рядом, молчать вместе - это больше, чем говорить... Как это иногда надо, чтобы кто-то рядом молчал!..»

А еще у нее есть замечательный очерк про бурундуков «Приятель». Прочтите его детям. Но прежде прочтите внимательно сами. Он не про бурундуков - он про нас с вами...

Официоз

Зарплаты преподавателей на контроле

Сергей ДОНАТОВИЧ

Начиная с октября Минобрнауки России проводит ежемесячный анализ уровня зарплаты профессорско-преподавательского состава в государственных вузах. В соответствии с поручением Председателя Правительства РФ еще до конца года он должен достичь уровня средней заработной платы в соответствующем регионе.

Пока по данному показателю лидируют вузы Федеральной таможенной службы: там доходы преподавателей в целом по стране уже достигли 133,9% от средней зарплаты в экономике. Далее следуют высшие учебные заведения, подведомственные Минобрнауки -

107,3%, МИДу России - 89%, Минздраву - 97,6%, Минкультуры - 71,6%, Минспорту - 71,3%, Росавиации - 64,2%, Росморречфлоту - 71,7%, Роспатенту - 64,9%.

Для более эффективной реализации данного поручения Минобрнауки России рекомендует учредителям заключать дополнительные соглашения с руководителями вузов, где будет фиксирована их персональная ответственность за повышение зарплат преподавателям.

Средства, необходимые для увеличения фондов оплаты труда (2,65 миллиарда рублей), закреплены в федеральном бюджете на 2012 год и были направлены в федеральные органы исполнительной власти, имеющие подведомственные вузы.

Цифры недели

По данным опроса, проведенного Исследовательским центром рекрутингового портала Superjob.ru, только четверть (25%) экономически активных россиян выступают против возвращения школьной формы. 39% считают, что такая форма должна быть единой для всей страны, еще 29% - что каждой школе нужно что-то свое, «фирменное». Затруднились дать ответ 7% опрошенных.

Юбилей

Школа «на Стремянке» приняла поздравления

Оксана РОДИОНОВА

Настоящим пиршеством духа и интеллекта стало празднование двадцатилетия московской вальдорфской школы №1060. Учителя демонстрировали свое мастерство, ученики - свои таланты. Не менее яркими оказались поздравления многочисленных гостей юбилея.

Отмечали день рождения два дня, 19 и 20 октября. Педагогический коллектив во главе с директором, абсолютным победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России-2010» Михаилом Случем, ударно отработал на открытых уроках, мастер-классах и мастерских, демонстрируя основные принципы вальдорфской педагогики. Своего рода презентацией предметов, составляющих программу школы, а

вместе с тем и достижений учеников всех возрастов, стал концерт. Ребята пели, играли на музыкальных инструментах, показывали, что такое эвритмия, и радовали чистейшим английским языком в театральном этиюде.

Поздравить школу приехали знаменитые московские директора Сергей Казарновский и Ефим Рачевский, ректор Московского института открытого образования Алексей Семенов, детская писательница Марина Аромштам, коллеги по вальдорфскому движению из Германии и Республики Молдова... Все выступавшие вспоминали первого директора 1060-й вальдорфской школы Анатolia Пинского.

Оба дня празднования юбилея завершились спектаклями, музыкальным «Пер Гюнтом» и легендарным «Скрипачом на крыше», в восстановлении которого приняли участие выпускники.

Криминал

В организации взрыва подозревают директора и его зама

Игорь ВЕТРОВ

В Ростове-на-Дону арестованы двое подозреваемых в организации взрыва в День учителя. Под стражей оказались директор одного из учреждений дополнительного образования города и его заместитель.

По версии следствия именно они 5 октября прислали посылку со взрывчаткой своей коллеге по цеху - сотруднице органов управления образования Татьяне Гончаровой, с которой долгое время находились в конфликте.

«УГ» в №41 от 9 октября писала о том, что празднично украшенную смертоносную коробку злоумышленники отравили, воспользовавшись услугами доставки одного из цветочных магази-

нов города. Напомним, что открыла посылку не адресат, а ее 63-летняя мать, которая погибла на месте. 40-летняя женщина и ее 5-летний сын с ранениями были доставлены в больницу. Мощность взрыва в тротиловом эквиваленте составила примерно 120 граммов.

По данному факту возбуждены уголовные дела по статьям УК РФ «убийство, совершенное общеопасным способом», «покушение на убийство двух и более лиц», а также «незаконное приобретение, хранение и перевозка взрывного устройства».

Как сообщили в Следственном управлении Ростовской области, на причастность подозреваемых к совершению данного преступления указывает ряд собранных по делу доказательств. Расследование продолжается.

Острая тема

Регионам предложили вернуться к единой форме

Игорь ВЕТРОВ

Президент России Владимир Путин предложил регионам подумать о введении единой формы в школах. По его мнению, это позволило бы избежать возникновения серьезных конфликтов наподобие того, что разгорелся в Ставропольском крае.

Директор средней школы села Кара-Тюбе Марина Савченко запретила ученицам из мусульманских семей приходить на уроки в хиджабах, после чего родители девочек, заручившись поддержкой муфтия региона, обратились в прокуратуру. По мнению родителей, запрет нарушает права их дочерей на доступность образования и свободу вероисповедания. Руководство школы в свою очередь ссылается на устав учебного заведения, в котором указаны единые требования к внешнему виду школьников.

Директора поддержали полпред Президента России в Северо-Кавказском федеральном округе Александр Хлопонин и министр образования Ставропольского края Ирина Кувалдина. Александр Хлопонин считает, что конфликт из-за хиджабов в школе, разделивший общественность Ставрополья на два лагеря, надо гасить как можно скорее: «Такие темы не возникают случайно, это попытка через родителей и детей обострить межрелигиозные отношения в стране. Мы светское государство, где признаются права человека на духовное, религиозное образование. У нас существуют религиозные школы, причем на Северном Кавказе их достаточно, где дети могут носить соответствующую форму».

Другой позиции придерживается Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка Павел Астахов. По его словам, мусульманский платок «не является каким-то неприличным атрибутом». В данном случае руководство школы явно перегибает палку, считает омбудсмен.

18 октября проблема была поднята на встрече президента с активом Общероссийского народного фронта. Владимир Путин призвал уважать религиозные чувства людей, но не забывать, что Россия - светское государство. Он предложил подумать о возвращении к единой школьной форме не в масштабах страны, а на региональном и муниципальном уровнях. «Здесь есть проблема не только внешних религиозных атрибутов. Есть и чисто житейские вещи: в условиях рынка люди живут по-разному, уравниловки уже нет. И, наверное, не очень приятно, когда одни дети приходят одетые шикарно, а другие, мягко говоря, скромно. Всегда в таких коллективах никто не должен чувствовать себя человеком второго сорта», - отметил президент.

Тем временем между родителями и руководством школы в Кара-Тюбе достигнут компромисс. Как сообщила уполномоченный по правам ребенка в Ставропольском крае Светлана Адаменко, девочки из мусульманских семей ходят на уроки в обычных косынках. По ее словам, таким образом не задеты ничьи религиозные чувства и сохранился принцип светского образования, как того и требует закон. Но омбудсмен считает, что это все-таки половинчатое решение: проблеме необходимо решать на федеральном уровне и в правовом русле.

Хорошая новость

Молодых специалистов поощряют материально

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск

Власти Омской области решили поощрять молодых специалистов, связавших свою жизнь с образованием: в следующем году 350 педагогов получат единовременные денежные выплаты. Причем впервые их размеры будут дифференцироваться в зависимости от профессионального уровня работника. Так, выпускники педагогического вуза, не имеющие категории, получат по 10 тысяч рублей. По 30 тысяч выплатят тем, кто обладает первой квалификационной категорией, по 50 тысяч предусмотрено для молодых специалистов с высшей категорией.

Как сообщил министр образования региона Сергей Алексеев, эта мера направлена на стимулирование и повышение качества работы педагогов, пришедших в образовательные учреждения на постоянную работу. Одним из основных условий для получения денежного поощрения станет наличие стажа педагогической деятельности от 3 до 5 лет.

Дополнительные выплаты предусмотрены наставникам школьников, победивших на олимпиадах.

Для этого в долгосрочную целевую программу «Развитие системы образования Омской области (2010-2014 годы)» внесены изменения. Срок ее действия продлен до конца 2015 года, а объем финансирования увеличен на 1 миллиард 366 миллионов рублей. Кроме поддержки молодых в программу включены новые мероприятия. Например, будет проводиться конкурс на лучший проект по благоустройству территорий государственных образовательных учреждений региона. Предусмотрена организация учебно-тренировочных сборов для подготовки обучающихся к региональному и заключительному этапу Всероссийской олимпиады школьников. Дополнительные финансовые ресурсы выделят на поощрение руководителей, педагогов, тренеров, подготовивших победителей и призеров международных, всероссийских, межрегиональных, областных мероприятий в сфере образования.

На страже закона

Абитуриентов притесняли по половому признаку

Александр СИМОНОВ

Прокуратура Татарстана выявила нарушения прав абитуриентов в ИТ-лицее Казанского (Приволжского) федерального университета - вместо девушки с максимальным количеством баллов в лицей зачислили юношей, набравших при поступлении меньше баллов.

ИТ-лицей при КФУ, открывшийся 1 сентября этого года, изначально задумывался как учебное заведение для школьников, проявивших повышенные способности и склонности к изучению физико-математических и естественно-научных дисциплин. Однако уже после завершения отбора (20 августа 2012 года) на заседании конкурсной комиссии было рекомендовано сделать лицей образовательным учреждением для юношей.

В результате 30 девушек, которые прошли все три этапа конкурсного отбора и набрали от 96 до 137,7 балла, в лицей принятые не были. Вместо них были зачислены

молодые люди, набравшие при поступлении менее 90 баллов. Прокурорская проверка, проведенная по заявлению родителей, подтвердила: в лицее учатся лишь представители мужского пола.

Как отмечают в прокуратуре, действиями должностных лиц были нарушены статья 55 Конституции РФ и Закон «Об образовании», который не устанавливает ограничений к получению среднего общего образования по половому признаку.

Среди других нарушений обнаружено неправильное оформление документов: лицей является структурным подразделением КФУ, но в устав университета эти данные внесены не были. Кроме того, лицей вел образовательную деятельность без соответствующей лицензии.

По итогам проверки ректору вуза Ильшату Гафурову внесено представление с требованием об устранении выявленных нарушений законодательства об образовании и восстановлении прав граждан.

Что вы понимаете под насилием в школе?

Виктория ДМИТРИЕВА, пенсионер, бывшая учительница русского языка и литературы, бабушка двух внуков-школьников, Воронеж:

- Очень жаль, что в наших школах сегодня появилось такое понятие, как насилие. Еще лет 15-20 назад редко кто мог даже представить себе такое, хотя, конечно, детям могли доставаться шлепки от учителей или, например, какие-то резкие слова. До открытых конфликтов доходило редко. А сегодня родители приходят и бьют учителей в школах, дети следуют их примеру да еще снимают все это на видео. А вы посмотрите, как жестоко дети расправляются друг с другом! С каким остервенением трое или четверо бьют одного! Считаю, нужно менять отношения в обществе, нельзя жить по законам «бери от жизни все» и «у кого больше денег, тот и прав». Я постоянно говорю об этом со своими внуками, потому что уверена: надо жить по законам любви к ближнему. Правда, становясь взрослее, внуки все чаще критикуют мою точку зрения...

Элла ПРОНИНА, мама пятиклассницы, бухгалтер, Санкт-Петербург:

- Школа - большой живой организм, и насилие в том или ином виде здесь присутствует всегда. И во времена моего детства дети обзываются и унижали слабых, и сейчас происходит то же самое. Например, у моей дочки в классе есть полный мальчик. Она рассказывает, что ребята на переменах дразнят его и толкаются. Что касается насилия со стороны учителей, то случает явного физического насилия пока - тьфу-тьфу-тьфу! - не было, однако в школе есть очень резкие учителя. К примеру, учительница физкультуры. Этой «педагогине» ничего не стоит обозвать несправляющегося ребенка недоразвитым, тормознутым и т. п. Неудивительно, что старшеклассники ей в ответ грубы и прогуливают уроки.

Анна ЛЫЩЕНКО, социальный педагог Центра поддержки семьи Омской области:

- Насилие чаще бывает со стороны одноклассников, сверстников: побои, унижения, обзвывания, провокации, не говоря уже о нарушении половой неприкосновенности. Не надо бояться, что в случае вмешательства взрослых и администрации будет хуже. Наоборот, хуже будет, если взрослые не вмешаются. Уговоры, подкупы и попытки решить конфликт мирным путем обычно не срабатывают. Проблема возникла во время нахождения ребенка в школе, значит, ее администрация несет полную ответственность за ситуацию.

Елена МЕДНИКОВА, бывший преподаватель начальных классов, частный репетитор, Великий Новгород:

- Насилие в школе может проявляться без громких скандалов, ежедневно, рутинно. Если директор заставляет меня дежурить на школьной дискотеке - это с его стороны насилие, так как я не могу отказаться, и в то же время это противоречит моим желаниям. К этим же проявлениям насилия можно отнести любую «просьбу» администрации к учителю сделать то, что не входит в круг его прямых профессиональных обязанностей. В принципе из-за этих сложностей я и ушла из школы и теперь работаю самостоятельно, так как я очень свободный по натуре человек.

Наука

Ученых ждут награды от губернатора

Наталья АЛЕКСЮТИНА,
Ленинградская область

Правительство Ленинградской области и президиум Санкт-Петербургского научного центра РАН объявили конкурс на соискание награды губернатора за лучшую научно-исследовательскую работу для молодых ученых.

Проявить себя предлагается исследователям в возрасте до 35 лет включительно, работающим в научных организациях и вузах, расположенных на территории региона. При этом соискатели должны вести активную научно-исследовательскую работу, иметь опубликованные научные труды и принимать участие в решении задач социально-экономического развития области. На конкурс принимаются как персональные научные работы, так и выполненные творческими коллективами (не более трех человек), причем награда соавторам коллективной работы выплачивается в равных долях. Размер премии первой степени составит 40 тысяч рублей, второй - 30 тысяч, третьей - 25 тысяч.

Не забыли в регионе и специалистов в области высоких технологий и фундаментальных исследований. Ученым предлагается поучаствовать в конкурсе на соискание награды губернатора за заслуги в развитии науки и техники в Ленинградской области. Конкурс пройдет в номинациях «За достижения в области высоких технологий», «За достижения в области фундаментальных исследований». В этом конкурсе размер каждой премии составляет 140 тысяч рублей.



Высшая школа

За год - два общежития

Галина СИБИРКИНА, Новосибирск,
фото автора

Студенты Новосибирского государственного университета стали новоселами. В новом 11-этажном здании общежития смогут разместиться 500 человек. Причем каждому студенту выделяется отдельная комната с современным интерьером, новой мебелью и душевой.

Балконы с видом на Обское море, кухня со всем необходимым, а для семейных магистрантов - сдвоенные комнаты с холлом. В цокольном этаже - прачечная и буфет. Кроме того, предусмотрены дополнительные резервные места для участников научных конференций и семинаров, проходящих в университете, а также гостиничные блоки для временного размещения родителей учащихся. Девять этажей занимают жилые комнаты, а первый и цокольный отданы под размещение технических служб университета. Общая площадь здания составляет 18300 квадратных метров. Строительство обошлось в 582 миллиона рублей из федерального бюджета.

Коридоры пока пустоваты. Ново-

селье празднуют только математики. Но уже в конце октября планируется полное заселение. За отдельную комнату с душем и туалетом платить придется всего 571 рубль в месяц. Это немного больше, чем в старых общежитиях, но уровень комфорта несравним.

До сих пор студенческий кампус НГУ состоял из 13 общежитий, построенных еще в 60-70-х годах прошлого века. Поэтому проблема комфортного размещения иностранных студентов стоит достаточно остро. С вводом в эксплуатацию нового общежития этот вопрос решается, тем более что за последний год это уже второе новое общежитие на территории студгородка, - рассказал ректор Новосибирского государственного университета профессор Михаил Федорук.

14-е общежитие кампуса, где разместятся 500 магистрантов НГУ, точно такое же, что сдано в июле для аспирантов. Сейчас ведется реализация масштабного проекта - строительство нового главного корпуса университета. Это позволит к 6 тысячам студентов НГУ дополнительно обучать 2-2,5 тысячи человек.

Со спортом по жизни

Малые игры добродой воли

Елена КУМИНОВА, Республика Хакасия

Так называлась республиканская спартакиада для учащихся специальных (коррекционных) школ, прошедшая в Хакасии. В Саяногорске встретились десять команд из восьми муниципальных образований региона, а также республиканских коррекционных школ.

Организаторами соревнований выступили Министерство спорта и туризма и Министерство образования и науки Хакасии. Их главные задачи - физическая реабилитация и социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья, приобщение ребят к здоровому образу жизни.

Спартакиада состояла из трех этапов: преодоления туристической полосы препятствий, соревнований по мини-футболу и творческого конкурса на тему Дня туризма.

Мальчишки и девчонки укладывались в рюкзаки самые необходимые принадлежности для туристического похода, отбирая лишние вещи, переправлялись по бревну и с шестом, переносили «пострадавшего» до контрольного участка, преодолевали импровизированное болото по кочкам.

В следующем конкурсе участники творчески представили свои команды, а уж в соревнованиях по мини-футболу продемонстрировали настоящий командный дух!

В результате первое место заняла команда Бейской специальной (коррекционной) школы, второе место у хозяев спартакиады - саяногорской специальной (коррекционной) школы №8. «Бронзу» получили учащиеся Аскизской специальной (коррекционной) школы.

Деньги есть - идеи в дефиците

Раньше считали богатых, теперь - хорошо сдавших ЕГЭ

Виктория МОЛОДЦОВА

Скандалы, как известно, бывают разными. Но настоящим ноу-хау стал скандал с государственной программой «Развитие образования» на период до 2020 года.

Первая часть скандала, который готовился долго и основательно, связана с тем, что нам снова представили документ, неизвестно кем написанный и курируемый заместителем министра образования и науки РФ, до того прославившимся разве что работой в Росмолодежи да еще, как говорят очевидцы, четко организованным лагерем на Селигере. Вторая часть скандала не менее четкое игнорирование научно-педагогического сообщества, которое (по всему заявленному до того) должно было хотя бы прочитать и высказать свое мнение по программе, определяющей жизнь и деятельность отечественного образования на ближайшие восемь лет.

Видимо, кто-то очень влиятельный решил, что главное - те деньги, что выделены на программу. Расходы консолидированного бюджета на период до 2015 года в сумме составят около 8 триллионов рублей, а с 2016 до 2020 г. - свыше 20 триллионов рублей. Это соизмеримо с расходами на оборону, что не может не радовать. Настороживает другое: будущие расходы по разделам указаны с точностью до рубля, такая экономическая прозорливость при нестабильности экономики просто потрясает. Тут на год бюджет страны не могут точно сверстать, а расходы на образование расписаны, как в рецептах: доза, время приема и возможный успешный эффект. Успех вызывает сомнение, тем более что значительную часть суммы должны будут, как всегда, найти в своих бюджетах регионы, а как проходят подобные поиски, мы уже знаем...

ства семей (предполагается переход на платное образование?) и предприятий, направляемые в систему образования) увеличится с 5,4 до 6,5%;

- повысится эффективность использования бюджетных средств, будет обеспечена финансово-хозяйственная самостоятельность образовательных организаций за счет реализации новых принципов (нормативно-подушевое (отменят?) финансирование на основе государственных (муниципальных) задачий);

- повысится привлекательность педагогической профессии (с чего бы это вдруг?) и уровень квалификации преподавательских кадров (плохих выгонят?);

- будут полностью обеспечены потребности экономики России (кто ж ту потребность наконец просчитает?) в кадрах высокой квалификации по приоритетным направлениям модернизации и технологического развития;

- увеличится количество российских вузов, отмеченных в первой полутора тысячи наиболее массово

Расходы на образование расписаны, как в рецептах: доза, время приема и возможный успешный эффект. Успех вызывает сомнение, тем более что значительную часть суммы должны будут, как всегда, найти в своих бюджетах регионы, а как проходят подобные поиски, мы уже знаем...

признаваемых рейтингах мировых университетов (после того как их сольют и укрупнят?);

- увеличится доля образовательных услуг, оказываемых в рамках частно-государственного партнерства (каким образом, в чем и как будут заинтересованы партнеры?);

- будет сформирована сеть ведущих вузов страны (и ведущих уже много, и исследовательских, только сдвигов не видно!);

- будет создана инфраструктура (интересно, в городах или селах тоже?) поддержки раннего развития детей (0-3 года);

- будут ликвидированы очереди на зачисление детей в возрасте от трех до семи лет в дошкольные образовательные учреждения (будут строить новые детские сады, интересно, на какие деньги, или открывать сплошь негосударственные);

- во всех общеобразовательных организациях будут созданы условия, соответствующие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (теплые туалеты в условиях войдут?);

- не менее 75% детей 5-18 лет будут охвачены программами дополнительного образования (где, как и за чей счет?);

- увеличится доля молодых людей, участвующих в деятельности молодежных общественных объединений с 17% в 2010 году до 28% к 2020 году (относится ли это напрямую к системе образования?);

- повысится эффективность реализации молодежной политики в интересах инновационного развития страны (можно ли повышать эффективность того, что никак не

могут выработать и наладить?).

И задачи вроде бы давно знакомые, во многих документах и программах писанные-переписанные, вот только с реализацией их пока никак не получается. Интересно, почему? Мне так кажется, потому что пишут такие программы и одобряют их те, кто и понятия не имеет о том, что происходит на практике. Главная задача нынешней программы - обеспечить буквальное равенство в качественном образовании для всех и каждого. Но вот незадача: регионы разные, бюджеты региональные тоже разные, как же сию задачу программы реализовать в реальных образовательных учреждениях?

Но неведомые авторы программы, судя по всему, загодя заботятся об отчетах о выполнении сей программы, введя в качестве целевых показателей такие:

- удельный вес численности населения в возрасте 5-18 лет, охваченного образованием, в общей численности населения в возрасте 5-18 лет;

- доступность дошкольного образования (отношение численности детей 3-7 лет, которым предоставлена возможность получать услуги дошкольного образования, к численности детей в возрасте 3-7 лет, скорректированной на численность детей в возрасте 5-7 лет, обучающихся в школе);

- отношение среднего балла ЕГЭ (в расчете на отношение среднего балла ЕГЭ (в расчете на 1 предмет) в 10% школ с лучшими результатами ЕГЭ к среднему баллу ЕГЭ (в расчете на 1 предмет) в 10% школ с худшими результатами ЕГЭ;

- удельный вес численности выпускников образовательных организаций профессионального образования

очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей их численности;

- охват населения программами непрерывного образования (удельный вес занятого населения в возрасте 25-65 лет, прошедшего повышение квалификации и (или) переподготовку, в общей численности занятого в экономике населения данной возрастной группы);

- удельный вес численности молодых людей в возрасте от 14 до 30 лет, участвующих в деятельности молодежных общественных объединений, в общей численности молодых людей от 14 до 30 лет.

Судя по целевым показателям, с отчетами все будет нормально, хорошие показатели в стране обеспечат, так как показатели эти будут получены для отдельных групп населения, а не в целом для населения страны.

Особенно умиляет децильный коэффициент в отношении ЕГЭ: раньше его применяли к годовым доходам населения, теперь к экзамену, показатель по которому входит в перечень показателей деятельности губернаторов. Нууж тут же регионы постараются. Министр образования и науки Дмитрий Ливанов уже сегодня строго сказал: от нынешнего коэффициента 1,86 нужно двигаться к 1,7, а потом и к

1,5. Как будто при этом жизнь образований станет лучше и веселей.

Между тем непонятно, почему коэффициент нужно снижать, может быть, как раз он должен расти? Никакого анализа и прогноза на этот счет в программе не просматривается. Другая проблема: что будет с сельской школой, которая в соответствии с программой превратится в многофункциональный культурно-спортивно-социально-образовательный центр, будет ли целое финансирование сельского образования или все утонет в общих поступлениях на культурное развитие сельской инфраструктуры? Вопросов по поводу программы очень много, ответов, как всегда, практически нет. А кому их задавать? Премьеру? Министру образования и науки? Вряд ли ответят. Хотя на один вопрос ответ получить очень бы хотелось.

На заседании правительства Дмитрий Ливанов произнес очень интересные слова: «Проект государственной программы прошел широкое обсуждение с экспертами, в том числе на заседании экспертового совета в рамках Открытого правительства 27 июля этого года. По результатам этого обсуждения в проекте программы было учтено более 400 замечаний и предложений от экспертного сообщества. Учтены также замечания участников государственной программы - федеральных органов исполнительной власти, ведущих государственных университетов, Академии наук. Государственная программа согласована с Минэкономразвития России». Вот это уже относится к скандалу на ровном месте, хотя отчасти и спланированному заранее.

Образовательную программу

дальнников совету программу предложили прочитать (300 страниц!), в среду утром заочно дать заключение, чтобы в четверг можно было ее принять. Семь членов совета в таком аврале работать отказалась сразу, другие обратились к Алферову с предложением встретиться и обсудить не заочно, а реально этот важный документ. В результате чиновники обошлись без совета и его советов. Ну представьте: назначено заседание правительства, на котором программу нужно принимать, а тут Общественный совет выступит со своими замечаниями и предложениями, ведь ни Ямбургу, ни Рукшину, ни Быкову рот будущими грантами не закроешь. Вот им, критикам и знаткам реалий, вообще не дали рот открыть.

Сергей Рукшин на одном ток-шоу рассказал о своей встрече с представителем Европейского банка реконструкции и развития, который убежден: Россия - страна бедная, иметь богатое и хорошее образование ей не по карману, поэтому его нужно удешевить и сделать более демократичным. 700 тысяч неграмотных детей в стране, куда уж демократичней! В 90-е денег не было, а идей уйма. Нынче парадокс в том, что деньги на образование вроде бы есть, а вот новых идей по его развитию дефицит. У чиновников идей нет и, судя по последним годам, не может быть, а широкое педагогическое сообщество к обсуждению или не допускают, или не слышат. Так было и есть с ЕГЭ, со школьными стандартами, со слиянием вузов, с концепцией работы с одаренными детьми, с Колмогоровским проектом, наконец с законопроектом «Об образовании в РФ» - не важно, какой закон будет принят, главное - в обозначенные сроки. А то, что в законе не будет лицеев и гимназий, созданных в трудные 90-е годы и работавших, несмотря ни на что, власть предержащих не волнует, пусть все школы страны будут одинаковыми, не надо, чтобы кто-то высывался вперед. Как при этом будет готовить будущую элиту, работать на авторитет России в мире, непонятно, но ведь кто-то считает нашу страну слишком бедной, чтобы иметь высококлассное образование.

У нас за последние годы было много самых разных документов в сфере образования. Их разрабатывают одни, с шумом принимают другие, выполняют третьи, ответственность за происходящее несет никто. Можно не сомневаться, что к 2020 году у нас будет уже другое по составу министерство, может быть, даже другой министр образования и науки РФ, так что спросить к тому времени за исполнение программы будет не с кого. Например, тот же Сергей Рукшин со товарищи разработал в 2008 году программу работы с одаренными детьми, в 2010-м доложил о ней на Госсовете при президенте, который поручил создать две сети лицеев - в регионах и при ведущих вузах. Это поручение вошло в 60 процентов невыполненных, и ничего, все живы и при своих постах, а лицеев вообще не будет. Так что можно не стесняться с описанием перспектив развития образования, тем более что денег на это выделят немерено. И так будет продолжаться до тех пор, пока не возникнет сильное и смелое педагогическое сообщество, с мнением которого не смогут не считаться власти имущие. Может быть, тогда и скандалов наконец не будет?

Новые документ-камеры и российская документ-камера



AVerVision U15

Плавное воспроизведение видео с частотой 30 кадров/сек, 2-мегапиксельный датчик изображений, выходное разрешение HD1080р и встроенный микрофон делают это устройство идеальным выбором для использования в видеочатах. Кроме того, документ-камера U15 обеспечивает быстрое и легкое подключение к интерактивным доскам с помощью флеш-плагина AVerVision. Интерактивное ПО A+ обеспечивает возможность съемки высококачественных изображений, запись живого видео и аудио, нанесение аннотаций и другие функции!

AVerVision F30

С помощью документ-камеры F30 вы сможете записать живое изображение нажатием одной кнопки и сразу же начать обсуждение или презентацию, создав образцовый урок, которым вы сможете пользоваться годами. Показывайте ли вы страницу книги или крылья бабочки, 3,2-мегапиксельный сенсор и высокое выходное разрешение позволят вашим студентам увидеть четкое живое изображение. Добавьте к этому площадь захвата формата А3, удобную панель управления и фантастическое ПО, и вы получите высококлассную портативную документ-камеру с мощными функциями!

AVerVision F50

Без усилий выполняйте различные задачи с помощью инновационной документ-камеры AVerVision F50 с гибким штативом. Невероятное качество изображений документ-камеры F50, впечатляющие возможности увеличения изображений и гибкий штатив позволяют каждый раз получать выдающиеся снимки. Функция записи с помощью одного нажатия позволяет записывать высококачественное видео напрямую на флеш-накопитель USB или SDHC-карту. Встроенная функция аннотаций, 5-мегапиксельная CMOS-матрица. Поддержка выходного разрешения Full HD1080р(1920x1080). Режимы отображения: Резкое / Графика / Движение / Микроскоп/Бесконечность. Увеличение: мощное 80-кратное полное увеличение (10-кратный оптический зум AVer(r)+8-кратный цифровой зум). Встроенная память (мин.: 80 изображений (5M); 240 изображений (XGA). Аудиовход/выход: вход для микрофона; аудио-выход.



AVer
<http://ru.aver.com/>

датчик документ-камеры обеспечивает плавную передачу текущих изображений на HD-мониторы через порт HDMI. Кроме того, вы сможете заснять все ценные моменты процесса обучения на видео с частотой 30 кадров/сек с помощью функции записи, активируемой одним нажатием.

ЭКСКЛЮЗИВНО в России

Теперь вы можете купить российскую документ-камеру AVer, AVerVision M70 по выгодной цене у AVer Information Inc., официального дистрибутора в России, и получить набор сервисных услуг на русском языке:

- 1) Сенсорная панель управления.
- 2) ИК-пульт дистанционного управления.
- 3) Меню на русском языке.
- 4) Пользовательское руководство.
- 5) Гарантия 5 лет.

Российская документ-камера AVerVision M70

Исследуйте каждую деталь рассматриваемого объекта с помощью 12-кратного оптического зума и используйте встроенную функцию аннотаций от компании AVer для взаимодействия, объяснений и руководства студентами. От изображения диаграммы формата А3 до малых биологических организмов: 5-мегапиксельный

Официальный дистрибутор документ-камер AVer в России
POLYMEDIA
<http://www.polymedia.ru/>
<http://www.edcommunity.ru/>



Точка зрения

Перед вызовами времени

Школьная литература и фундаментальные ценности

Продолжение. Начало в №41-42

Лев АЙЗЕРМАН

В книге «Судьба человека в современном мире» Николай Бердяев говорил о том, что в обществе «нет социального закона на высшую качественную культуру», а потому «духовная энергия переключается на предметы совсем другого порядка». Об этом переключении духовной энергии «на предметы совсем не духовного порядка», о pragmatичности эстетического, об утилитаризации культуры и знания писали многие философы XX века, когда еще не было победного шествия по всему миру Макдоналдса, но уже шла интенсивная макдоналдизация культуры и образования.

Так, немецкий философ Карл Ясперс исходил из того, что «гуманистическое образование - всегда образование единичного человека, который посредством своего бытия совершают выбор». Но вокруг он видел, как духовность рационализируется и как эта рационализация «привносит в каждую область знания процесс обеднения».

Немецко-американский психолог и социолог Эрих Фромм в книге «Иметь или быть?» на большом фактическом материале показал, что и такие, казалось бы, чисто ду-

ховные начала, как обучение, чтение, овладение знаниями, вера, любовь, могут стать проявлениями принципов обладания и потребления. Говоря в этой связи об изучении студентами философии, Фромм пишет, что «студентов учат читать книгу так, чтобы они могли повторить основные мысли автора», «а так называемые отличники - это учащиеся, которые способны наиболее точно повторить мнение каждого из философов... Они не учатся мысленно беседовать с философами, обращаясь к ним с вопросами». «Существующая система, - делает вывод учений, - как правило, направлена на то, чтобы приобретать знания как имущество».

Так что дело в фундаментах, основах, ориентациях, системе ценностей.

Вот именно с этих позиций подумаем о новом федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования (10-11-е классы), утвержденном приказом Минобрнауки от 17 апреля 2012 года №413 и одобренном Министерством юстиции. Естественно, я буду говорить о литературе. Даже еще уже. При изучении литературы предусмотрены основная образовательная программа и углубленный курс. Поскольку углубленный курс - это курс по выбору, не

для всех, то говорить мы будем сейчас об основном образовательном курсе - для всех.

Прежде всего следует сказать вот о чем. В стандарте определено ШЕСТЬ обязательных для всех предметов. Но если вы будете считать, то увидите, что их там СЕМЬ. Как же это могло так получиться? А очень просто: русский язык и литература выступают в этом документе как один предмет. И когда идет перечень обязательных экзаменов, то стоит экзамен по русскому языку и литературе. Как это будет, сказать трудно. Но представить можно, скажем, так: разделы А и Б - тесты по русскому языку, а раздел С - задание из ЕГЭ по литературе. Это был бы куцый русский язык, не проверяющий способность понять другого, то есть экзамен, не проверяющий основу основ изучения языка - коммуникацию. И еще более куцая литература. Таким образом, литература как самостоятельный предмет в старших классах школы упразднена.

Как вы знаете, среди критерии оценки задания С есть такой, как «четкость и выразительность речи». Это требуют от учащихся. Наверное, сие обязаны мы спросить и с составителей такого важного документа. Ах нет. Судите сами.

Кто из специалистов по русскому языку и литературе может переве-

сти на нормальный современный русский язык такое требование: «владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью»?

Или вот такой шедевр глубины: «владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации» (пока обратите внимание на ключевое слово - ИНФОРМАЦИЯ). Очень хотелось бы узнать, что в «Преступлении и наказании» идет по ведомству скрытой информации и что второстепенного в стихотворении Блока «Незнамок»? То ли «тлетворный дух», то ли «в кольцахузкая рука», то ли «пьяницы с глазами кроликов». Помню, как на уроке в десятом классе, когда мы говорили о том, каким мы видим Лопахина, вернувшегося после торгов, одна ученица сказала о том, о чем сам я никогда не думал и о чем не прочел ни в одной работе о «Вишневом саде» (а я прочел очень много). Эта девушка сказала: «Настроим мы дач, и наши внуки и правнуки увидят тут новую жизнь. Не мы и даже не наши дети - наши внуки и правнуки». И я почувствовал, какая бездна смысла за этим самым «второстепенным».

Это же элементарно. В литературе, вообще в искусстве, все, как сказано в стандарте, «основное» раскрывается в бесконечном сцепле-

нии микрочастиц - деталей, слов, интонаций, штрихов. В этой самой «второстепенной» информации. Простите меня, но этот тезис - апофеоз безграмотности и непрофессионализма. И кто все это написал? Автор!

Или вот такой тезис. «Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения». А когда был последний раз автор этого постулата в школе на уроке литературы в обычном классе? О каком контексте творчества Гончарова можно говорить, когда в программе один «Обломов», когда из всего творчества Достоевского - лишь «Преступление и наказание»?

И тут мы подходим к самому главному. «Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценостного влияния на формирование национальной и мировой». Ну про вторую часть говорить не буду: пусть сами авторы расскажут мне о нравственно-ценостном влиянии «Евгения Онегина», «Грозы», «Отцов и детей», «Гранатового браслета» на формирование отечественной, а особенно мировой культуры.

Продолжение следует

Романтики из Долины Роз

Самый интересный урок - общешкольный час общения. К нему готовятся заранее

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омская
область, фото автора

Роза-Долина - название деревушки в Азовском национальном районе - просто обязывает любить природу. Романтике и путешественники здесь, конечно, и живут. В основной школе - 60 учеников, 12 учителей. Феномен - в школу ходить здесь любят все!

Научный форум в березовой роще

Во главе с завучем Галиной Михеевой, по профессии учителем химии и биологии, а по призванию географом и геологом, ученики участвуют в экскурсиях, экспедициях, слетах, где собирают материал по родному краю. Дети посетили и описали притоки Иртыша, составили рефераты, оформили стенды. Изучение главной реки региона введено в программу. На притоках Туй и Шиш обнаружили бобровые хатки, составили план восстановления численности этих редких в области животных.

Нынче разновозрастная группа ребят совершила большую экспедицию - прошли путем выдающегося естествоиспытателя всех стран и времен Петера Симона Паласа, собиравшего в конце XVIII столетия географические, геологические, ботанические, зоологические, этнографические и другие материалы в Сибири. Путешествовали, впрочем, туристами. Но приглядывались внимательно - как сделать чище уникаль-



Елена СВЕТЛИЧНАЯ



Изучать родную природу интересно

ное по составу грязей озеро Эбейты, как облегчить зимовку розовых фламинго, облюбовавших соленые водоемы области? А вдохновившись, взялись за большое самостоятельное дело. Розы в Долине растут плохо - все больше бересек. Две рощи всего в трех километрах друг от друга стали вести себя странно: одна крепнет, другая чахнет. Прямо в лесу развернули лаборатории - химические, физические. Изучили состав почвы, каких вредных веществ больше в большом лесу. Посчитали возраст обеих рощ по срезам деревьев. Высчитали количество муравейников, выяснили, какие виды растительности мешают расти белостольным красоткам. Получилось целых 50 исследований! Лаборатория художников в это время творила под руководством молодого специалиста Снежаны Яковлевой - кто на бумаге, кто на бересте изображал любимые деревья. О том, что они любимые, четвероклассник Юра Лаврухин прочел свое стихотворение «Березы живут в моем сердце», с чего и началась научно-исследовательская конференция в чистом поле.



На природу - всем учительским коллективом!

для серьезных ученых. Азовский Комитет по образованию способствует - чтобы провести столь масштабную конференцию, роза-долинских учителей оказалось мало, поэтому рано призвало лучших со всего района.

Погода выдалась ветреная, участники конференции без устали попивали чаек с пирогами. А на обед - фирменные блюда розадолинцев: плов на костре и баурсаки. Их готовили две женщины, явно не педагоги по виду.

- Да мы просто соседи Галины Ивановны. И хоть наши дети давно оту-



Галина МИХЕЕВА

чились, как родной школе не помочь!

В самом деле, ведь Роза-Долинская школа - центр села: и культурный, и спортивный, и научный. Например, разработали проекты пришкольных цветников - всю деревню теперь радуют ноготки, настурции, ромашки и, конечно, розы, им тут все-таки полагается быть, хотя и приживаются плохо. И ветеранов поздравляют, и старичкам помогают, и концерты устраивают, еще и родителей вместе с бабушками-дедушками в спортивные мероприятия втягивают. И все это строго по науке.

33 богатыря в помощь

Дело в том, что Роза-Долинская основная школа два года назад стала стажировочной площадкой Института развития образования по введению новых ФГОС.

- Начиная работать по новым стандартам, наш коллектив понимал, что нужно не просто предоставить доступное, качественное и бесплатное образование, это мы и без того делаем, - рассказывает Елена

Светличная, директор Роза-Долинской основной школы. - Поэтому мы попытались перестроить образовательный процесс, используя новые подходы. Ведь нам приходится опираться на малоизмененный учебник, недостаточно оснащенные кабинеты, отсутствие интерактивных досок, мобильных мест учителя и учеников, одним словом, на то, что подразумевается под определением «малокомплектная сельская школа».

В малокомплектной школе невозможно создать методические объединения учителей-предметников. Поэтому при организации мероприятий создаются творческие лаборатории, состав которых постоянно меняется в зависимости от целей. Каждый делает свой проект по общей теме, а потом они складываются, как пазлы, в единую картину.

На педагогическом совете было принято решение при переходе на новые стандарты применить кабинетную систему обучения. А учебные часы 1-го класса распределить

предметникам, кроме учителя начальных классов, который ведет русский, математику и литературное чтение. С одной стороны, переходя в другие кабинеты, ребенок ощущает атмосферу предмета, тем более что оформлены они старшеклассниками, и малыши понимают - есть на кого равняться. С другой стороны, ребенок привыкает ко многим учителям, и отрываться от первой учительницы, почти мамы, ему потом будет легче. Педагог при такой системе может гибко и четко скорректировать переход программы от начального образования к основному.

- Мы пытаемся частично отойти от классно-урочной системы, интегрируя урочную и внеклассную деятельность, ведь в условиях малокомплектной школы во внеурочных занятиях не могут быть задействованы только ученики одного класса - их мало, лучше увлечь всех, - рассказывает Елена Борисовна.

Например, в начальной школе 4 класса, но 2 класса-комплекта. По-



Химическая лаборатория в лесу

этому уроки иностранного, рисования, музыки, физкультуры и технологии объединили. При этом дети учат друг друга. Старшие ребята, закрепляя тему, обучают младших, используя разные методы, включая интересные задания и подвижные игры. Наставничество в Роза-Долинской школе нетрадиционно своей юностью. Например, художественный талант дети развивают в кружке, где знакомятся с различными методиками выполнения рисунков, в школьной программе это не предусмотрено. А самые креативные кружковцы становятся инструкторами для младших, с удовольствием знакомя их на уроках из новыми техниками. Опытные путешественники, за плечами которых не одна экспедиция, тоже инструктируют малышей в вопросах природоведения, географии, биологии, химии.

Но самый интересный урок - общешкольный час общения, когда все 60 учеников собираются в большом классе и обсуждают одну тему. Например, поэзию. Заранее готовятся - кто-то учит стихи, кто-то пишет доклад про поэтов.

Светлана ПОТАПОВА, Новгородская область, фото автора

Средняя школа имени Г.И.Успенского расположена в деревне Сябреницы Чудовского района Новгородской области. Деревня, находящаяся в одном километре от райцентра Чудово, известна как былое место жительства русского писателя Глеба Ивановича Успенского. Серый двухэтажный дом Успенского, в котором с 1935 года открыт музей, - главная достопримечательность Сябрениц. Писатель жил здесь с 1879 по 1889 год, а поселился в Новгородской губернии, по свидетельствам биографов, для того чтобы изучать жизнь крестьян и рабочих.

Начальная школа имени Г.И.Успенского была построена рядом с домом писателя в 1907 году. Писатель и его родные старались проповедовать и детей, и взрослых жителей Сябрениц. Так, в 1880-х годах в деревне была создана крестьянская консерватория. Зять Успенского, архитектор Степан Кричинский, спроектировал для этой цели хоровой дом, в котором в 1913 году состоялся первый музыкальный концерт крестьянского хора.

Первоначальное здание школы имени Г.И.Успенского сожгли фашистские оккупанты в годы Великой Отечественной войны. Нынешняя средняя школа, по-прежнему носящая имя писателя, открыла свои двери для учеников в 1963-1964 учебном году.

В Чудово - из Чернобыля

25 лет назад в райцентре Чудово обосновалась крупная община цыган-котляров. К слову, это цыганское поселение на территории Новгородчины считается третьим по величине на Северо-Западе России, его обходят по численности только цыганские общины в Ленинградской и Архангельской областях.

Кочевой и вольный народ - цыган - массово принудили к оседлости в 1956 году указом Верховного Совета СССР «О приобщении к труду цыган, занимающихся бродяжничеством». После указа исчезли на дорогах страны пестрые кибитки с развеивавшимися по ветру разноцветными лентами. Многие кочевавшие цыганские семьи получили прописку и государственное жилье - чаще всего комнаты в бараках. Но цыгане-котляры все равно продолжали селиться в собственных домах компактно, по возможности отдельно от остального местного населения.

Тех цыган, что ныне живут в Чудово, на Новгородчину привела беда. Цыганская община переехала сюда из Гомельской области, после того как произошел взрыв на Чернобыльской АЭС. Пришлось бросить обжитые дома и отправиться на Северо-Запад России.

На окраине города Чудова быстро выросли большие дома, цыгане сами проложили дорогу, несколько улиц, протянули электричество, в некоторых домах даже появился водопровод. Самым удивительным проектом стало создание... таборной школы.

Две школы - одна жизнь

Вначале маленькая школа, организованная цыганами в городе Чудово, имела статус негосударственной. Содержалась она на средства цыганской общины. Учились здесь только дети цыган и только до 4-го класса. Почему? Многие цыганские девочки по традиции выходят замуж уже лет в 13, близки им по возрасту и потенциальные мужья. А так как и учиться цыгане начинают порой не в 7 лет, а позже, то в цыганской школе города Чудово и такие случаи бывают: девочка ко второму

классу не только замуж выйти успевает, но и имеет уже одногодовых собственных детей...

Несколько лет назад благодаря сотрудничеству между цыганской общиной и муниципальными властями начальной цыганской школе в городе Чудово был присвоен статус государственной. Теперь это городская школа №6, имеющая лицензию и аккредитованная по нужной форме. Но всех детей, которые хотели бы здесь учиться, школа вместить не может. Поэтому цыгане все чаще стали отдавать своих ребятишек в уже знакомую нам школу имени Г.И.Успенского в деревне Сябреницы. Всего один километр до места учебы проехать - не так много. Но, что скрывают, были поначалу опасения и у самих цыган, и у руководства обеих школ

межнациональной розни, конфликты на национальной почве возникают у нас в стране довольно часто. Но, мне кажется, это более характерно для больших городов. Можно и не говорить громких слов о толерантности, терпимости. Но если взрослые разных национальностей умеют мирно жить друг с другом рядом, глядя на их пример, так же поступают и дети.

Как правило, дети цыганской национальности приходят учиться в нашу школу в начальные классы. Небольшой процент продолжает учебу после 5-го класса. В основном даже те, кто решил учиться подольше, прекращают обучение в 7-м классе. Причина - традиция ранних браков. У цыганских девочек, вышедших замуж, рано

Рамеш учится на историческом факультете Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого в Великом Новгороде, областном центре. После окончания вуза он планирует вернуться в родные края и работать учителем в нашей или начальной цыганской школе в городе Чудово. А брат Рамеша, Сулейман, оканчивает в 2013 году 11-й класс нашей школы и хочет поступать на медицинский факультет НовГУ имени Ярослава Мудрого.

- Удается ли вам и вашим учителям вовлекать детей цыганской национальности в общешкольные мероприятия? - интересуюсь я у Ирины Александровны. - Как сплотить детей, особенно если в семьях другой национальности, я не имею в виду именно цыганскую, что-то,

Два класса отучились - пора жениться?

Выпускник из таборных цыган - большая редкость

- получится ли у детей двух разных национальностей вместе учиться и дружить?

Сейчас, когда соответствующий опять же накоплен, директор школы в деревне Сябреницы Ирина Гаврилюк говорит, что опасения были напрасны.

появляются дети. А мальчики по негласным правилам должны сдерживать свою семью, работать. Поэтому у нас в школе пока есть только один прецедент, когда юноша из цыганской семьи окончил все 11 классов. Это произошло два года назад. Можно сказать, что

все цыгане, живущие в нашем районе, делятся на таборных и тех, кто, как мы говорим, обрусл-ушел из табора, живет отдельно, своей семьей. Так вот этот наш выпускник - из таборных цыган, для большинства которых нехарактерно получение полного среднего образования. Можно сказать, что это выдающийся случай.

Я думаю, что должна называть имя этого нашего выпускника, потому что этот человек может быть образцом для подражания для всех своих сверстников любой национальности. Рамеш Янополь учился в нашей школе с 1-го класса. Это был блестящий ученик, с высоким уровнем воспитания, кругозора, развития речи. Сейчас

возможно, находится под запретом?

- Эти ребята у нас везде участвуют, не избегают никаких мероприятий! На спортивные соревнования приходят обязательно, - отвечает директор. - Ну а в конкурсах художественной самодеятельности им равных нет! Здесь как раз ярко проявляются таланты детей цыганской национальности, их прирожденные музыкальные способности, умение красиво, пластично танцевать. Они выступают на конкурсах с большим удовольствием.

Говоря о проблемах образования детей цыганской национальности, Ирина Гаврилюк затронула еще одну очень важную тему. Часто причиной недостаточно хорошей учебы таких ребят в школе является отнюдь не недостаток способностей, а отсутствие подготовки к учебе.

- Если русские малыши практически все посещают до школы детский сад, то у цыган это не принято, - поясняет свою точку зрения Ирина Александровна. - А ведь программа предшкольной подготовки в детском саду подразумевает развитие памяти, речи, пространственного мышления, подготовку к чтению и письму.

Еще одной проблемой является то, что в домашней обстановке они привыкли разговаривать не на русском, а на родном языке.



Рамеш ЯНОПОЛЬ в Москве на финале краеведческого конкурса «Отечество»

- Никаких масштабных конфликтов между детьми русской и цыганской национальностей за все эти годы в нашей школе не было, - говорит Ирина Александровна. - Дети есть дети, они могут и поссориться, и помириться. Но вражды и нетерпимости друг к другу нет. Может быть, это потому, что школа наша сельская. А сельские ребятишки, я считаю, как правило, более терпимые, толерантные к людям другой национальности. Ведь все мы живем рядом. А значит, должны уважать друг друга.

Когда порой смотришь телевизионные передачи, действительно убеждаешься, что проявления

От редакции

Какая школа успешнее - общая в Сябреницах или отдельная, цыганская, в Чудове? Учить детей других национальностей в отдельных школах, наверное, проще. Но дать полноценные знания таким молодым людям, как Рамеш Янополь, на данный момент способны только русские школы из-за полноты преподавательских кадров, лучшего финансирования, наличия преемственных программ. Да и вливаться в общеноциональное сообщество тем цыганам, кто захочет продолжать учебу или начинать карьеру, легче через опыт совместной школы - мини-модели взрослой жизни.

Одним из возможных вариантов адаптации цыганских детей к первым классам русских школ может стать создание специальных подготовительных классов. Проблема же тех цыган, кто не может продолжать обучение в среднем и старшем звеньях школы, потому что создал семью, тоже имеет способы решения - через экстернат, вечерние школы, дистанционное обучение.

Расследование «УГ»

Продолжение громкого дела

Татьяна МАСЛИКОВА

«Учительская газета» продолжает отслеживать скандальную ситуацию вокруг уголовного дела, фигурантом которого оказалась экс-председатель Комитета по образованию и науке администрации Волгоградской области, а впоследствии директор Департамента государственной политики в сфере защиты прав детей Министерства образования и науки РФ Мария Симонова.

Напомним, нашей газетой был сделан официальный запрос в Минобрнауки с просьбой разъяснить, как человек, находящийся под следствием, мог занять столь ответственный пост такого высокого уровня. После полученного из Министерства образования и науки РФ ответа (см. «Учительскую газету» №35 от 28 августа 2012 года) мы пообещали сообщить читателям о дальнейших перипетиях этой ситуации.

По последним данным, опубликованным пресс-службой Ворошиловского районного суда города Волгограда, следствие закончено, дело передано в судебное производство и будет рассматриваться в Ворошиловском суде. Органами предварительного следствия Мария Симонова обвиняется в том, что, «обладая организационно-распорядительными полномочиями в деятельности Комитета по образованию и контролю за работой подчиненных сотрудников, действуя из ложно понятых интересов службы в виде пресечения многих фактов распространения сотрудниками служебной информации, то есть из личной заинтересованности, при помощи технической возможности своих знакомых вопреки интересам службы организовала собирание сведений о частной жизни подчиненного ей сотрудника С., без ее согласия, путем установления скрытого наблюдения и прослушивания в ее служебном кабинете, для фиксации информации о телефонных переговорах, а также обстоятельствах событий и переговорах, проходящих в служебном кабинете подчиненного С.». Добавим, что прослушивание было организовано в кабинете начальника отдела планирования и финансирования Комитета по образованию и науке.

Дата судебного заседания пока не назначена и будет определена в ближайшее время.

Мы попросили пресс-секретаря Следственного управления Следственного комитета РФ по Волгоградской области Наталию Кунецкую ответить на несколько наших вопросов.

- Где сейчас находится Мария Александровна Симонова? Взята ли с нее подписка о невыезде?

- Сейчас ее выпустили под залог. Подпись с нее не взята, поскольку применяется одна мера, в данном случае это залог.

- Какое наказание ей грозит?

- Наказание определяет суд, мы никакую свою оценку давать не можем. Но, насколько я помню, по каждой из инкриминируемых ей статей максимальное наказание до четырех лет лишения свободы.

- А запрет занимать соответствующие должности?

- Это тоже на усмотрение суда.

- Как считаете, обойдется дело одним заседанием суда или процесс будет длительным?

- Нет, конечно, одним заседанием дело не закончится.

- Симонова по-прежнему не признает свою вину?

- Нет, не признает. Кстати, на сайте Министерства образования и науки РФ Мария Александровна по-прежнему именуется директором Департамента государственной политики в сфере защиты прав детей.

Интеграция Школа без барьеров

Вера КОСТРОВА

В Нижнем Новгороде реализуется модель интегрированного инклюзивного образования для школьников с особыми потребностями.

По данным Министерства образования Нижегородской области, в образовательных учреждениях региона обучаются 6484 ребенка-инвалида. В настоящее время для работы с ними используются несколько моделей инклюзивного образования: частичная, когда ученики вписываются в учебный процесс на часть дня, на отдельные уроки; временная, когда дети с ограниченными возможностями привлекаются к различным мероприятиям, проводимым в образовательном учреждении; и комбинированная, когда идет обучение 1-2 учащихся с ограниченными возможностями в классах, группах здоровых сверстников. В последние годы в области получило распространение инклюзивное образование отдельных обучающихся, имеющих рекомендации на обучение по специальному (коррекционному) программам.

В рамках реализации областной целевой программы «Формирование доступной для инвалидов среды жизнедеятельности в Нижегородской области» на 2010-2013 годы безбарьерная среда создана в 48 учреждениях образования из 22 районов Нижегородской области. На создание доступной среды в школы региона в 2011 году было направлено 22 миллиона рублей. Вначале в программе участвовал лишь Нижний Новгород, но на 2013 год министерство получило заявки еще из девяти районов области. Реализация федеральной программы «Доступная среда» в Нижегородской области рассчитана до 2015 года включительно.

В прошлом учебном году в ряде школ областного центра были оборудованы специальные блоки для детей-колясочников. Они включают в себя входы с пандусами, туалетные комнаты с широкими входами без порогов, игровые классы, так называемые сенсорные комнаты для расслабления, специально оборудованные места индивидуальных занятий на компьютере, малые актовые и спортивные залы для уроков физкультуры и праздничных мероприятий. Кроме того, было закуплено специальное оснащение, позволяющее учащимся с проблемами опорно-двигательного аппарата беспрепятственно перемещаться внутри школьных зданий.

В школе №35 условия для обучения детей с особенностями созданы лишь в этом году, а в лицее №87 уже несколько лет обучаются и слабовидящие дети, и дети с заболеваниями опорно-двигательного аппарата.

Педагоги готовы к тому, чтобы дети с особенностями учились в обычных массовых школах, осталось переломить сознание родителей. Когда ребенок имеет серьезные проблемы со здоровьем, сложно изменить свое отношение к нему и расширить для него мир от одной комнаты или квартиры, в которой проживает семья, до образовательного учреждения. Но если родители поймут, что к ребенку доброжелательно относятся не только взрослые, но и одноклассники, они не будут против интеграции.

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Есть люди, общаться с которыми легко и приятно. И вроде вы знакомы от силы пять минут, а кажется, что человека этого давно и безоговорочно числишь в приятелях. Категорию таких людей можно выделить как особую - людей с дружественным взглядом. Ирина Вячеславовна ФРАНЦУЗОВА, директор школы №314, именно к ней и принадлежит. Уже потом, какое-то время спустя, она признается, что важным качеством в человеке считает **умение дружить, а пока в ней мгновенно подкупают доброжелательность и отзывчивость взгляда.**

Наверное, такое выражение лица мог бы иметь собирательный портрет учителя, если бы был когда-либо написан художником. Но маленькая Ирина, будучи воспитанницей детского сада, такой картины не видела, зато ее постоянно видели что-то объясняющей и организующей ровесников. Даже слепому было ясно: девочкой двигает мечта стать учительницей. После 8-го класса девушка абсолютно не сомневалась, куда пойдет учиться - в знаменитое ленинградское педучилище №1 им. Н.А.Некрасова, и, поступив туда в 1973 году, через четыре года окончила с отличием.

Как признается Ирина Вячеславовна, учиться было здорово, но трудно. И главная сложность заключалась в большом разнообразии предметов. В день проходило от 6 до 8 уроков, причем общеобразовательный цикл совмещался с профессиональными дисциплинами. Зато практики, а их тоже было большое разнообразие, проходили не только на базе школы, но и в загородных оздоровительных лагерях. Студенты руководили отрядами, в которых было по 44 ребенка, спали по 3-4 часа в сутки, но творили с таким энтузиазмом, что без призов не уходили ни с одного конкурса.

Может, это вирус необычный был, раз о том времени все говорят с таким подъемом?

- Этот вирус - молодость, - отвечает на шутку Ирина Вячеславовна. Мне кажется, молодость - это такой период времени, когда все счастливы. И потом, многое из того, что мы делали, мы делали честно, никакого подвоха не чувствовали в тех направлениях, которые нам задавали. Сейчас другие времена, рыночная экономика, за все нужно платить. Наверное, это правильно для этого времени. А у нас все было основано на реальном комсомольском задоре.

Ирина Вячеславовна, я знаю, что вы преподаете географию и обществознание. Как так получилось, что после начальной школы география нашла место в вашем сердце?

- Я долго выбирала между географией и историей. Но все же выбрала географию, потому что в географии заложено колоссальное количество знаний как по истории, так и по физике, астрономии и т. д. География - один из тех предметов школьной программы, знание которого является признаком интеллигентности. Так, во

всяком случае, рассуждали в царской России, потому что в учебном плане любого училища присутствовала география в большом объеме. Но выбрала географию я прежде всего потому, что она невероятно разнообразна. Красивый, умный, талантливый предмет. При этом в географии вы никогда не найдете прямого ответа. Потому что там больше вопросов: почему, зачем, отчего?

Вы учились в Ленинградском государственном университете им. Жданова (ныне СПбГУ). За время учебы не посетило желание бросить школу и податься, к примеру, в туристическую отрасль?

руководительница только-только исполнилось 30 лет, и, по сути, ее случай был инновацией в управлении для тогдашнего Петербурга. На собрании коллектива один из самых опытных учителей спросил девушку: «Директором быть не боитесь?» А Французова ответила: «Не боюсь. Чего бояться с таким активным комсомольским прошлым!» Теперь признается, что только на комсомольском задоре и можно было поднять такую сложную школу, какой была школа №314. Школа окраины, спального района, населенная детьми из многодетных семей. Но, с другой стороны, то, что ей досталась дворовая школа, Ирина Вя-

щения усталости от этого вечного бега?

- А не надо щадить свои мозговые клетки! Чтобы они работали, нужно постоянно двигаться. Мне кажется, что те перспективы, которые я предлагала школе, всегда чуть-чуть опережали время. Жаль только, что тогда не хватало связей, поскольку ими в хорошем смысле можно было воспользоваться. Например, в 1993 году, понимая, что общеобразовательная школа должна развиваться с более раннего периода, я предложила нашему микрорайону создать комплекс, который включал бы в себя три детских сада и школу. Я тогда изучала опыт преемствен-

Безвыходных ситуаций не бывает

Еще помогает природный оптимизм

Этот вопрос вызывает у моей собеседницы искреннее удивление.

- Нет, что вы! Я все время учебы работала в школе. В ней, кстати сказать, тоже можно реализовать страсть к путешествиям. Например, мы с детьми объездили всю Прибалтику, Беларусь, Украину, южные районы России, всю Ленинградскую область. Я детям показала места, где сама была на студенческой практике.

И места, к слову, необыкновенные. Например, во время последней практики на геофаке, которая прошла в Выборгском районе, всех студентов потрясла красота

чеславовна считает большой удачей, поскольку она предоставила гораздо больше возможностей, ведь вариативность в работе этой школы совершенно другая. Сегодня школа №314 - это многопрофильное образовательное учреждение, где несколько образовательных программ, есть большое структурное подразделение - отделение дополнительного образования, пришкольная спортивная площадка со своим штатом.

Вообще, если можно так выражаться, своим управленческим кредитом она считает наглядность. Будучи директором школы, участвовала в конкурсе педагогических достижений как учитель-экспериментатор по географии и является автором педагогических мастерских по этому предмету. Чтобы поднимать энтузиазм в коллективе, работающем с трудными семьями, она должна была демонстрировать все на своем примере. Хотела, чтобы учителя проводили открытые уроки, сама должна была их проводить. Хотела, чтобы учителя участвовали в конкурсах, сама участвовала и занимала призовые места. Чтобы иметь моральное право сказать, вы сможете, она должна была суметь сама.

Еще она считает важным в работе директора вести вперед. Оценивать возможности коллектива, но планочку ставить чуть выше. Именно поэтому все учителя начальных классов в школе №314 имеют высшее образование. Как говорит Ирина Вячеславовна, она намерто стояла на этой позиции и, как бы ни жаловались учителя, ни разу не отступила.

- Почему?

- На мой взгляд, университет дает не просто широкое образование, а возможность видеть перспективу. Развивает интеллект. Появляются аналитичность, многоплановость, разносторонность. Сейчас наши учителя начальной школы прошли аттестацию и имеют высшую категорию. Считаю, что в этом есть и моя заслуга, потому что еще несколько лет назад говорила, что наступят времена, когда мы перейдем на новые условия оплаты труда и высшее образование будет в лидерах среди повышающих коэффициентов.

- Понятно, что директор вынужден всегда двигаться на полшага вперед, а нет ли ощу-

ности детсада и школы в Японии и была увлечена их удачным решением. Там не родители выбирают школу, а сама природа детей, их развитие. Правда, в японской группе всего 3-4 ребенка, но тем не менее этот опыт интересен тем, что за ребенком все это время наблюдают, и по итогам этого всестороннего наблюдения он идет в ту школу, где его природа не ломается. Я предложила тогда программу единого комплекса микрорайона, но отдел образования идею не поддержал.

Конечно, 25 лет директорства и 35 лет педагогической деятельности не были для Ирины Вячеславовны зефирно-карамельными. Случались и неудачи. В том числе и та, о которой Французова рассказала выше. Поэтому логичным стал следующий вопрос:

- После поражений что заставляет снова возрождаться?

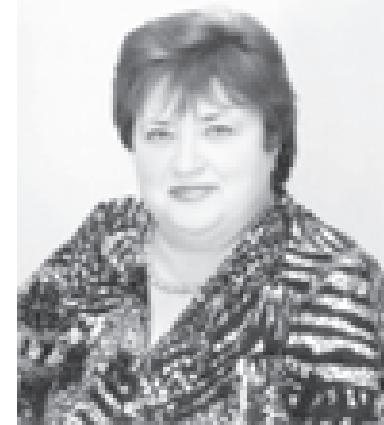
Ирина Вячеславовна берет некоторое время на раздумья, потом отвечает:

- В первую очередь напутствие отца. Он умер молодым. Последний раз я видела его в больнице, когда принесла ведомость с оценками и сообщила, что меня в первый раз выбирают звеньевой, а я боюсь, справлюсь ли. Отец тогда сказал: «Если тебе предлагают, значит, тебе доверяют, значит, на тебя надеются. Если не ты, то кто?»

Кроме того, выручает природный оптимизм. Я с ним не расставлюсь. Безвыходных ситуаций не бывает. Одно из моих любимых качеств - умение дружить. Когда плохо, тяжело, больно, тебе всегда помогут друзья.

Может, поэтому я никому не отказываю в помощи. Помнится, когда на партактиве меня объявили директором, я ловила на себе неприветливые взгляды и не знала, с кем рядом сесть. Было одиночко и неуютно. И тогда директор школы №212 Лидия Сергеевна Крылова посмотрела на меня дружелюбно и пригласила сесть рядом с собой. Поэтому сегодня, когда кто-то из новых руководителей школы приходит на Совет директоров образовательных учреждений района, а я в нем состою с 1992 года, я невольно эту сцену повторяю.

И когда Ирина Вячеславовна произносит эти слова, все сразу встает на свои места.



Ирина ФРАНЦУЗОВА

этого природного угла. Среди маленьких, но глубоких озер вдруг обнаруживался островок, весь заросший земляникой или грибами. Ребята встречали ландыши в 50 см высотой или купальницы в рост человека. А уж когда наткнулись на россыпи полудрагоценных камней - рубинов и аметистов, - изумлению не было предела!

Между прочим, изумиться Ирина Вячеславовне пришлося и вскоре после окончания университета, потому что буквально через четыре года ее назначили директором школы №314. Будущей

Досье «УГ»

Ирина Французова является экспертом по аттестации учителей географии Фрунзенского района, экспертом по образовательным программам Комитета по лицензированию и аттестации образовательных учреждений Санкт-Петербурга, членом Совета директоров образовательных учреждений Фрунзенского района. Награждена знаком «Отличник народного просвещения РФ».

Утраченные иллюзии, разбитые надежды

Двух законов наше образование не вынесет?

Виктория МОЛОДЦОВА

Наконец свершилось: законопроект «Об образовании в РФ» принят Госдумой в первом чтении. Два года споров, предложений, представления все новых и новых версий закончились предсказуемым: парламент одобрил правительственный вариант.

Пленарное заседание обещало быть интересным, так как фракция «Единая Россия» предложила рассмотреть сразу два проекта: правительственный и альтернативный (его еще называют проектом Смолин). Наверное, хотели субъективность видимость справедливости, а что там соблюдать, когда накануне профильный комитет ГД РФ решил второй законопроект не поддерживать. Тут или одна рука не знает, что делает другая, или решено было поступить благородно, дав шанс коммунистам, которые первыми в Татьянин день внесли свой проект в Думу. От комитета оба законопроекта представлял его председатель Александр Дегтярев, которому в альтернативном варианте больше всего мешал 5-й (!) пункт о том, чтобы на образование были выделены 7 процентов от ВВП.

Основной доклад о правительственно законопроекте делал министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов, который на трибуне почему-то все время покачивался, как моряк на корабле в открытом море. Дмитрий Викторович волновался, но сумел-таки сказать немало добрых слов об этом документе: «Уже два года он обсуждается всем обществом. Ни один закон в Российской Федерации еще не вызывал такого интереса и активного участия в создании со стороны наших граждан. В общей сложности за все время работы над текстом закона мы получили свыше 20 тысяч предложений, причем не только от представителей профессионального сообщества, но и от родителей, от учащихся, от работодателей, от людей с активной гражданской позицией. Это позволяло утверждать, что фактически новый закон об образовании написан самими гражданами. В итоге получился сбалансированный документ, обеспечивающий благоприятные условия для реализации конституционного права граждан на образование, формирование инновационного потенциала общества, повышение конкурентоспособности нашей страны. Закон в таком виде способен эффективно решать задачи развития и каждой личности, и всего нашего государства».

Хорошо, что Ливанова не слышали те тысячи граждан, которые сильно разочарованы получившимся вариантом закона. Хоть могли министр сказать, что большинство предложений граждан поддержки не получили ни у Минобрнауки РФ, ни у Минфина РФ, что Общероссийский профсоюз образования даже обжаловал первый заместитель председателя Комитета ГД РФ по образованию Олег Смолин: «Наш законо-

проект предполагает принципиально-другой курс образовательной политики по сравнению с тем, который особенно активно проводился в последние восемь лет и привел к падению позиций нашего образования почти по всем показателям. Из 76 позиций по 10 мы имеем общую точку зрения с Минобрнауки, это прямо связано с Конституцией, по 30 мы пытаемся дать ответы на те вопросы, которые правительственный проект обходит молчанием, по 36 расходится иногда частично, иногда радикально. Наш проект неукоснительно следует принципу «Не навреди!» и не ухудшает положение ни одного участника образовательного процесса. По нашим оценкам на 10 насчитанныхуважаемым министром шагов вперед приходится примерно 15 позиций, по которым сделаны шаги назад. Ну например, авторы правительственно го законопроекта ликвидируют льготы при поступлении в профессиональные учебные заведения для детей-сирот и военнослужащих, целиком отдают на усмотрение регионов вопрос о коммунальных льготах для сельского учителя, ликвидируют надбавки за ученье степени и звания, компенсации на учебно-методическую литературу, ничего не говорят о выплатах за классное руководство, статья о стипендиях есть, но размера стипендии нет, статья о питании и учебниках есть, но из них вы ничего не узнаете, статья про статус педагога есть, говорят, что это особый статус, но, кроме слов, в ней нет никаких социальных гарантий. Еще недавно в правительственном законопроекте было положение о приравнивании зарплаты педагога к средней заработной плате по региону. Это хорошо, это шаг вперед по сравнению с тем, что есть сейчас, хотя мы понимаем, что происходит: часто учителей сокращают, нагрузку увеличивают и говорят, что повышали заработную плату. Не случайно мой друг, профессор из Омска, говорил так: «Почему большинство учителей и профессоров работают на полставки? Потому что на одну ставку есть нечего, а на две ставки есть некогда». Чтобы этого не происходило, мы предлагаем, чтобы не зарплата, а именно одна ставка педагога была выше средней зарплаты в промышленности региона, но не ниже, чем в промышленности Российской Федерации в целом. Правительственный проект предлагает сохранить ЕГЭ, мы предлагаем перевести его в добровольный режим. ЕГЭ, как мы считаем, извращает смысл образования, вместо естественной страсти к познанию появляется страсть, извините, к халяве, к готовым ответам. Мы за выборы ректоров. Преимущество нашего законопроекта - внятно прописанные финансовые и социальные гарантии, мы просим на образование 7 процентов из федерального бюджета не потому, что нам столько хочется, а потому, что при меньших затратах никто успешной модернизации не проводил. Почему Бразилия приняла решение увеличить расходы с 5,5 примерно до 10 процентов от валового внутреннего продукта, а в нашем бюджете, по официальным данным, эти расходы в 2012 году будут 4,1 процента, а в 2015-м - 4,2 процента. Если мы не откажемся от принципа норматив-

но-подушевого финансирования, как это, кстати, сделали практически во всех странах мира, остановить закрытие сельских школ не удастся. Социальную стипендию мы предлагаем установить на уровне прожиточного минимума, а академические стипендии примерно на тех уровнях, какие были в советский период, не выше. Сейчас, к сожалению, академическая стипендию студента в вузе ниже почти в 5 раз, в аспирантуре - в 6,5, в техникуме - в 8 и в ПТУ - в 11,5 раза. Что касается содержания образования, мы предлагаем прямо в законе перечислить так называемый золотой стандарт обязательный набор предметов, который каждый школьник сможет получать либо на базовом, либо на профильном уровне. Кроме того, мы предлагаем, чтобы стандарт согласовывали с профильными парламентскими комитетами, с двумя академиями наук, с Российским союзом ректоров и профессиональными ассоциациями, чтобы он не мог выскочить как черт из табакерки из-под пера любого самого высокого государственного чиновника. Мы считаем, что образование не часть сферы обслуживания, но сфера производства, причем самая главная - производство самого человека. Мы считаем, что работа в образовании - это не оказание услуг, но служение, если угодно - миссия. Мы считаем, что вложение в образование - это не бремя государства, но самая выгодная из всех возможных инвестиций в долгосрочную перспективу. Вместе с известным учителем Евгением Ямбургом нас тревожит ситуация, когда школы и вузы все больше превращаются в места, где студенты, а также учителя и профессора мешают администрации работать с документами. Поэтому мы выступаем против построения элитарной системы образования, за систему элитарного образования, обеспечивающего равные возможности образования для всех».

Министру образования и науки РФ депутаты задали много вопросов, но все они были не очень важными, скажем, три - о единой школьной форме, но при этом хватало гневных выкриков в адрес Ливанова, особого пионета парламентариев в отношении к руководителю научно-образовательной сферы явно не наблюдалось. Это было так неприлично, что даже Владимир Жириновский, не выдержав, обвинил коллег-депутатов в невоспитанности. Поддерживала министра только сочувственные взгляды статс-секретарь и заместитель Наталья Третьяк.

Три фракции Госдумы правительственный проект не поддержали. От фракции КПРФ против него выступил нобелевский лауреат, председатель Общественного совета при Министерстве образования и науки РФ Жорес Алферов: «Только что закончился санкт-петербургский научный форум - седьмая встреча нобелевских лауреатов, на которой мы обсуждали разные проблемы. Сегодня важнейшей проблемой нашей страны стало возрождение экономики, основанной на высоких технологиях и научных разработках. Основная проблема и науки, и в значительной степени образования заключается в том, что они не востребованы экономикой и обществом. А вот когда наши специалисты будут

востребованы экономикой и обществом, уверяю вас, какой бы законопроект мы сегодня ни приняли, нам придется ориентироваться в основном на тот закон, который представил Олег Смолин. Вот это нужно учитывать, потому что ничего более значимого для нас нет».

От фракции «Справедливая Россия» выступил член Комитета по образованию ГД РФ Виктор Шудегов: «Наши граждане ожидали совершенно другой законопроект, тот, который решал бы все проблемы, которые накопились к сегодняшнему дню в системе образования. Хочу также отметить, что законопроект мы начали обсуждать, еще будучи в ГД РФ пятого созыва, 99 процентов предложений ушли в корзину. Правительственный законопроект выводит образование из публичной сферы в сферу закрытую, его можно охарактеризовать лозунгом «Вся власть чиновнику!», его авторы это обеспечили тем, что большинство важных для всей системы образования решений будут принимать не законодатели, а органы исполнительной власти. Досрочный выход на пенсию,

номному проекту, отметив, что возможен компромисс, при котором важные позиции Смолинского законопроекта могут быть соотнесены с позициями правительственного: «По многим вопросам мы найдем компромиссы и примем согласованные решения, в частности, мы готовы обсудить проблему финансирования образования, чтобы вооружить Минобрнауки в разговоре с Минфином об увеличении доли ВВП, защитить интересы учителей во всех регионах». Если бы в этот момент у депутатов наступило озарение, они бы, конечно, приняли в первом чтении оба проекта, оговорив, что ко второму чтению из них нужно сделать один, объединенный. Но озарения не произошло.

Все происходящее объяснил все тот же Владимир Жириновский, который обещал голосовать за оба законопроекта. Выступая, он потребовал, чтобы президент РАН Юрий Осипов присвоил ему звание академика за сделанное открытие. Открытие состояло в том, что лидер ЛДПР приоткрыл завесу над происходящим: «Хорошее образование - угроза власти, хорошо образованная молодежь будет свергать ее каждые 10 лет. Надо сдерживать образование, если мы хотим стабильности!» Но Жириновский ошибается, как, видимо, ошибаются и те, кто образование и в самом деле хочет сдерживать: серые, необразованные молодые люди скорее станут большей угрозой власти, чем обученные.

После окончания пленарного заседания немногие журналисты подождали Дмитрия Ливанова, чтобы задать ему вопросы, но со словами «Какие могут быть вопросы?» министр быстро прошел мимо них вместе с пресс-секретарем Ириной Ган, видимо, посчитав, что дело сделано и больше разговаривать не о чем. Не принял Дмитрий Викторович во внимание критику Людмилы Шевцовой, считающей, что министерство мало объясняет народу смысл и содержание законопроекта «Об образовании в РФ».

По итогам рейтингового голосования наибольшее количество голосов набрал и был принят в первом чтении правительственный законопроект «Об образовании в Российской Федерации» («за» - 292 голоса отдали «Единая Россия» и ЛДПР без одного человека, «против» - 77), проект закона «О народном образовании» получил 209 голосов (КПРФ плюс ЛДПР, которая голосовала дважды, плюс «Справедливая Россия» без двух голосов, «против» - 4).

Теперь предстоит подготовка ко второму чтению, которое состоится через месяц, и мы сможем узнать, будет ли реализована задумка о компромиссах, какие поправки пройдут, а какие будут отвергнуты, оправдываются ли слова министра о том, что закон пишут сами граждане, окажется ли по карману семьям обучение подрастающего поколения и, наконец, как сможет жить и в каком направлении развиваться отечественная система образования.

Воспитание чувств Подари мне, осень, тишину...

Марина СОРОКИНА, директор Андреевской основной школы, Адамовский район, Оренбургская область

Прочла «Первые сто строк» П.Положевца. Искренне жаль, что не написаны книги...

Выделяю лишь несколько фраз: «Слишком поздно начинаешь понимать, что свободного времени никогда не бывает. Его иногда вообще не бывает всю жизнь», «Не сделаешь сейчас - никогда не сделаешь».

Подстегнули строки. Подумалось, что в сегодняшнем ритме школьной жизни, потоке бумажных дел упускаем очень важное. Оставляя на потом...

И вот что я думаю. Уроки краеведения, истории, литературы, географии - это лишь малая часть средств патриотического и нравственного воспитания. Нам, учителям, надо успевать сделать больше. В нашей школе традиционными стали сезонные походы. Ведь столько красивы, богатства, природы вокруг!

Село Андреевка расположено в Зауралье. В северной части села красивые холмы. В народе их называют Актюбэ (Белая гора), Канастибэ (Черная гора). Они хранят в себе залежи горного хрусталя необыкновенной окраски. На востоке от села пролегла неглубокая балка Бескрюк. Между балкой и селом раскинулось озеро Копа, занесенное в Красную книгу. Площадь озера 29 гектаров, средняя глубина два с половиной метра. Красивейшее место.

К северу от села протекает река Джуса (в переводе с тюркского - «сто вод»). Стремительно врывается и весело бежит по селу.

Походы на природу помогают оценить красоту родного края.

Предварительно проходят в классах беседы, поэтические часы.

И вот наступает долгожданный день. Школьный дворик наполняется шумом и гомоном ребячих голосов. Выслушав наставления координатора походов, учителя географии Агайши Серикбаевны Уреновой, отряды покидают село.

Первая группа - ученики с пятого по девятый класс - направляется в сторону холмов, на карьер белой глины, который расположен в трех километрах от поселка.

При солнечном свете глина отражается в переливах - белое с голубым. Природа предусмотрела все для пользы человека - люди используют глину для хозяйственных нужд. Дети просто в восторге от красоты места.

Вторая группа - малыши с первого по четвертый класс - идет в сторону балки Бескрюк. Им предстоит знакомство с растительностью местности.

На привале поют песни, делятся впечатлениями от увиденного. У кого-то рождаются стихотворные строки:

«Подари мне, осень, тишину,
Очаруй задумчивой природой...»

После похода дети пишут сочинения, рисуют. В средних классах готовят рефераты о природных богатствах местности.

Впереди у нас еще много встреч с прекрасным!

Обратная связь

Не навреди!

Диана СКЛАДАННАЯ, учитель высшей категории школы №2, пос. Ханымей, Пуровский район, ЯНАО

Очень важную тему подняла «УГ» в публикациях о преподавании нового предмета ОРКСЭ («УГ» №42 от 16.10.2012 г.). Много вопросов возникает у нас, учителей.

Десятками лет школьное образование утверждало, что Бога нет, и принуждало учителей проводить антирелигиозные беседы. Школьной программой и на сегодняшний день не предусмотрено утвердительно заявлять, что Бог есть на свете. Если об этом не говорить детям, то знакомство с религиями будет сводиться к тому, что люди хотят во что-то верить. В таком случае все религии - это невежество и полное затмение мозгов, которое продолжается и в наше время. Тогда получается, от чего оттолкнулись, к тому и вернулись. Дети-то обязательно спросят учителя: «А есть ли Бог на свете?» Учитель, вычитав все разделы учебника, вынужден будет сказать: «Не знаю». По-другому ответить нельзя, любой администратор сделает замечание. Но ведь недаром о России говорят: «Русь святая православная». Благодаря крещению Руси и принятию православной веры русским народом клятвы президентов

даются на Библии. Благословение на труд государственными лицами берется у священников.

Мы хорошо знаем силу слова, так точно мы знаем и силу молитвы. Вера воодушевляла бойцов на подвиг, давала им отвагу в боях. Решимость отдать свою жизнь взамен спасения тысяч жизней рождала героев. Это была не слепая вера, а осознанная. Как возрождалось наше государство после многих войн. Вера в Бога закаляла людей,шлифовала лучшие качества. Привожая своих сынов на войну, родители надевали им крестики на шею, зашивали в одежду молитвы да с божиим благословением отправляли в далекий и опасный путь.

Кто запрещает говорить об этом открыто, откровенно и правдиво? На кого мы оглядываемся, кто нагоняет на нас страх?

Еще возникает вопрос: с какой целью вводится этот предмет? Понимаю так, что на начальном этапе сделан первый шаг в познании религий, будто никого не забыли, никого не обидели и никому не навредили. Да, угодили всем заказчикам образования, но какой в нем прок, если не будет вводиться религиозное образование в школах? Хочется спасти детей от неверного представления о жизни каждого в

этом мире, сохранить такие понятия, как послушание, милосердие, доброта. Ведь все нравственное, воспитательное для людей давно прописано в Евангелии, и жить нам надо по его заповедям.

Внесет ли этот предмет больше толерантности в школьную среду или, наоборот, обострит отношения между учениками, неизвестно. Пока наши дети не комплексуют сильно из-за своей внешней индивидуальности и национальной неповторимости. Правда, миролюбивые отношения между детьми, которые наблюдаются в нашей школе, не доминирующий показатель теплых отношений в других коллективах. Хорошие отношения в большом коллективе детей ой как нужны! Если и появится новый предмет ОРКСЭ в школе, это совсем не значит, что разрешены беседы о Боге в школе, не все отважатся предавать «язы православия», да и станет ли легче призвывать нарушителей порядка среди учеников к послушанию, ссылаясь на библейские догмы. Но сколько бы человечество ни крутило колесо истории отдельно от религии, все равно возвращается к Богу. Жаль только, что все мы, знающие, понимающие, а главное верующие, находимся в глубокой заморозке бездействия, в режиме бесконечного ожидания.

Вакансии

Срочно требуется учитель биологии, географии, химии в Усть-Чуласскую основную школу Лешуконского района Архангельской области. Ждут педагога, готового сразу включиться в работу. Все подробности можно узнать у директора школы Натальи Анатольевны Соколовой по телефону 8-911-591-01-77.

Расскажу о коллеге

Первый директор

Егор ВАСИЛЬЕВ-БУРЗУЙ, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки Чувашской Республики, Чебоксары

Однажды я стал невольным слушателем разговора двух учительниц. «Добре ее, пожалуй, нет никого вокруг», - говорит одна. «Удивляюсь, как ее хватает на всех?» - вторит ей другая. Не удержалася я, спросил: «Не о генерале ли 16-й гвардейской ведете разговор?» Заулыбались мои коллеги.

Они прекрасно знают, что так часто называли бывшего директора чебоксарской школы №16, заслуженного учителя Чувашской АССР, организатора трех школьных музеев, члена совета ветеранов педагогического труда «Оптимист» Марию Николаевну Шелевую. Ветеран не изменяет своим жизненным правилам, убеждена, что стягут зло и зависть и что просить для себя стыдно, а для других благородно.

Красивое здание школы №16 приняло детей в 1963 году, и первым директором стала М.Н.Шелева. Задачи перед коллективом были поставлены весьма актуальные. Ни одного школьника без интересного и увлекательного дела! Каждый учитель должен вести кружок или организовать клуб, студию. Я, как преподаватель истории, решил увлечь ребят краевед-

дением и туризмом. В работу включился весь коллектив. Во второй половине дня проводились соревнования между классами по туристской технике и ориентированию. А с наступлением теплых дней начиня с 5-го класса учителя и школьники отправлялись в трехдневный поход по родному краю.

На первый Всесоюзный съезд участников похода, который проходил в 1965 году в Бресте, от школы мы делегировали трех юных краеведов. Ребята побывали не только в музее, но и в архиве, составили списки земляков, которые защищали Брестскую крепость. А для меня самым памятным и незабываемым стал Всероссийский слет юных туристов-краеведов в Братске (1969 г.). Мои воспитанники тогда по туристической технике заняли I место. И это среди 189 команд!

Собранный туристами-краеведами материал широко использовался на уроках истории, литературы, физики, биологии. Когда в результате велопохода по Чебоксарскому району юные краеведы привезли налоговые бирки целой деревни, для меня, историка, это была великая радость. Радовался и физик Юрий Махов, он вместе с современной системой железных блоков теперь показывал на уроках большие деревянные блоки для поднятия валов ветряных

Пишите, звоните!

Рады вашим письмам, звонкам. Всегда готовы помочь вам. Звоните: (495) 623-02-85.
Пишите: 107045, Москва, Ананьевский переулок, дом 4/2, строение 1.
Редакция «Учительской газеты», e-mail: ug@ug.ru

И такое бывает

Необычная дружба

Ульяна БЛЕДНОВА, ветеран педагогического труда, Барнаул

Всем известна поговорка «Гусь свинье не товарищ». Гусь, как верно заметил писатель И.С.Тургенев, «птица важная и рассудительная». Что может быть общего у степенного, рассудительного гуся со свиньей? А вообще интересно, кому гусь может быть товарищем?

Эту историю поведала мне Наталья, моя давняя подруга. Ее родители жили в деревне, в Новосибирской области, в рабочем поселке Краснозерское, и имели небольшое подсобное хозяйство (держали кур, гусей). Хозяином этого птичьего двора считался гусь Федор. Он был всегда важный, даже чуточку надменный.

«В начале лета в гусиной семье появились маленькие гусята. Но мать-гусыня от них отказалась, и все заботы о малышах взяла на себя гусь-отец», - рассказывала моя знакомая. Мы вспомнили с ней тогда Белого гуся из рассказа Е.Носова: «Он всегда высоко и неподвижно держал шею, будто нес на голове стакан воды... Одним словом, Белый гусь был самой важной птицей».

Но сходство их не только в этом: на долю того и другого выпала трудная миссия - самим растиль малышей-гусят. Одних, как было сказано выше, бросила мать-гусыня, а у других «гусыня машина переехала». Белый гусь был очень заботливым отцом, и однажды, когда на землю обрушился град и даже матери-гусыни, пбросав своих деток, думали только о своем спасении и стремительно убегали от опасного места. Белый гусь был очень заботливым отцом, и однажды, когда на землю обрушился град и даже матери-гусыни, пбросав своих деток, думали только о своем спасении и стремительно убегали от опасного места. Белый гусь был очень заботливым отцом, и однажды, когда на землю обрушился град и даже матери-гусыни, пбросав своих деток, думали только о своем спасении и стремительно убегали от опасного места. Он ценой собственной жизни спас своих двенадцать гусят: «Все двенадцать пушистых «одуванчиков», целые и невредимые, толкались и давя друг другу, высипали наружу».

Однако судьба гуся Федора оказалась гораздо счастливее: собака Леська, обладающая по-женски добрым сердцем, прониклась к несчастному отцу-одиночке уважением, сочувствием и даже нежной любовью, жалела и обнимала его добрыми лапами.

«Удивительно, - вспоминает Наталья, - но если до этого они просто мирно жили в одном дворе, то сейчас очень подружились, даже есть стали из одной чашки. Каждый день гусь Федя рассказывал Леське на своем птичьем языке уличные новости, а она, навострив уши, внимательно его слушала».

Вместе они и двор охраняли: стояло Федору услышать какие-то подозрительные звуки, он тут же начинал гоготать, а собака, вторя ему, принималась громко лаять.

История не просто забавная - на мой взгляд, еще и поучительная. Не зря, видно, говорят, что домашние животные похожи на своих хозяев. По словам подруги, соседи не удивлялись столь трогательной дружбе этой чудесной пары - Федора и Леськи: «Ведь в семье моих родителей всегда царили мир и любовь».

Хочется, чтобы таких семей, где доброту хозяев наследуют не только дети, но и животные, было больше. Верно замечено: «Не нужен и клад, когда в семье лад».

Татьяна ПЕТРОВА, преподаватель русского языка и литературы профессионального лицея №2 города Кудымкара Пермского края

Костяк моей воспитательной деятельности - технология коллективо-индивидуальной мысле-деятельности К.Я.Вазиной. Технология разделена на три ступени: «Саморазвитие человека», «Я - семьянин», «Я - гражданин». Оканчивая 3-й курс, учащиеся встают перед самым трудным выбором - быть хорошим, нравственным, законопослушным, ответственным, порядочным человеком либо уйти от всего, чему тебя учили, и плыть по течению, никак себя не проявляя.

«Путеводная звезда» - проект в рамках воспитательной работы. Он должен быть воплощен в форме веселого поезда (прохождение по станциям), но для данного классного часа проект упрощен, взята лишь его небольшая часть.

Цель: актуализация знаний учащихся по направлениям «Я - гражданин», «Я - семьянин».

Задачи:

- формирование правовой культуры, свободного и ответственно го самоопределения;
- выведение качеств конкурентоспособного рабочего;
- умение рефлексировать, рас суждать, работать в группах.

Классный час проводится в со трудничестве с инспектором отде ла по делам несовершеннолетних и преподавателем граждановеде ния.

Группа студентов разноуров новая. В основном коллектив

Ход занятия

I. Вступление

Учитель: Мы с вами говорили о том, что такое быть семьянином, гражданином, патриотом своей Родины, ответственным, нравственным человеком, как анализировать свои действия и действия окружающих.

Все мы живем в обществе, нам приходится ежедневно общаться, размышлять, помогать близкому, отстаивать свое мнение, а иногда и уступать кому-то. Но ежечасно, ежеминутно человеку надо думать, прежде чем как-нибудь поступить в той или иной ситуации.

Человек должен быть хорошим

для того чтобы классный час прошел оперативно, чтобы вы показали, как умеете работать в группах.

Задание 1

Каждая группа получает задание. Надо выяснить:

- какими качествами обладает семьянин;
- какими качествами обладает гражданин;
- какими качествами обладает современный рабочий.

На размышление и оформление дается 7 минут.

Учитель: Прослушаем мнения и выведем общее, ну а Родион Мещеряков, который сидит за компью-

II. Вывод

Учитель: Обратите внимание на экран, где появилось изображение человека со всеми необходимыми ему качествами. Родион Мещеряков вас внимательно выслушал и все соединил.

Ребята назвали следующие качества: трудолюбие, любовь к близким, уважение, терпимость, здоровье, любовь к окружающим, выдержанка, нравственность, умение контролировать себя, патриотизм, ответственность, корректность, тактичность, профессионализм.

Учитель: Как вы сами считаете, какими качествами вы уже об

полченны. Сергей и Алексей считают, что им повезло. Они решили, что любой ценой найдут необходимую сумму денег. Почему телефоны предлагаются за половину цены? Можно ли считать этих юношей соучастниками преступления, если они купят ворованные телефоны?

3. Влад и Эдик воспитываются в семьях, имеющих небольшие доходы. А им хотелось бы иметь большие деньги. Возвращаясь с учебы и забежав в подъезд, они увидели бабушку, сидящую на лестнице. В ее руках был кошелек, она не могла подняться и попросила о помощи. Неожиданно Влад толкнул бабушку, вырвал у нее из рук кошелек и бросился бежать, Эдик побежал за ним. Вскоре их задержали сотрудники полиции. Что ожидает ребят и как надо было поступить, чтобы избежать нарушения закона?

4. В ночь на 31 декабря гражданин Иванов отправился в городской сквер, чтобы срубить на Новый год елку. Взял с собой топор, веревку и мешок. Срубил елку. Его действия остановила оказавшаяся поблизости охрана городского сквера, сообщив Иванову, что за кражу дерева его привлекут к уголовной ответственности. Можно ли привлечь гражданина Иванова к уголовной ответственности? Обоснуйте свой ответ.

5. Гражданин Сидоров заключил срочный трудовой договор сроком на три года. Через полтора года по семейным обстоятельствам ему срочно пришлось переезжать в другой город. Как поступить Сидорову?

6. Составьте перечень документов, необходимых для приема на работу.

7. Имеет ли право работодатель заставлять работать сверхурочно?

8. Пятидцатилетняя Ольга как то заявила своим родителям: «Вы обязаны обеспечить мне достойную жизнь. Я должна, как Рита, заниматься с репетиторами, ходить на дорогостоящие курсы английского языка, ездить отдыхать за границу». Родители попытались объяснить дочери, что у них нет таких средств, как у отца Риты. В ответ Ольга процитировала статью 27 Конвенции о правах ребенка, где говорится о признании права ребенка на уровень жизни, необходимый для его физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития. Права ли Ольга? Оцените ее поведение с нравственно-правовых позиций.

9. Супруги Вадим и Елена решили развестись. Начался раздел имущества, в ходе которого возник спор из-за садового участка, домика на нем и мотоцикла. Мотоцикл был приобретен Вадимом до брака. Садовый участок достался Елене в наследство от матери, на общие семейные средства на участке был построен небольшой домик. Определите судьбу спорных вещей.

10. Притча. Юноша был влюблена до безумия. Однажды девушка, которую он любил, сказала ему: «Если ты меня любишь, то принесешь сердце своей матери». Юноша пошел и без сочувствия и сострадания вырвал сердце у матери. Девушка не приняла сердце и отвернулась от юноши. О чём говорит эта притча?

Самопознание

Путеводная звезда

Готов ли я стать семьянином, гражданином, профессионалом?

семьянином, то есть любить свою жену, своих детей, родителей, а также близких. Человек должен быть хорошим гражданином своего Отечества, то есть патриотом своей Родины, знающим свои права и обязанности.

На сегодняшний день вы стоите перед выбором, кем и каким быть. На сегодняшнем занятии вы для себя должны выяснить,

тером, должен все эти качества записать. Главная его задача - в конце классного часа вывести на экран схему человека, обладающего качествами гражданина, семьянина и конкурентоспособного рабочего.

«Каждый сам себе судьба» - это слова Сатина, героя пьесы М. Горького «На дне». Согласны ли вы с этими словами и почему?

Ответы учащихся.

Учитель: Жизнь всегда разделена на радость и горе, на разочарование и удачу, то есть на черное и белое. И каждый человек в своей жизни ежеминутно делает выбор, а от выбора каждого многое зависит - наша жизнь, жизнь коллег, детей, родителей...

Неоднократно мы сталкивались с административным кодексом, при нарушении которого страдали вы и все окружающие - родители, сокурсники, которые брали вас на поруки, честь лицея.

Для того чтобы освежить вашу память, рассказать об административных правонарушениях, привлена инспектор отдела по делам несовершеннолетних М.Н. Останина.

Выступление преподавателя граждановедения 3 минуты.

Учитель: А чтобы напомнить вам о кодексе гражданина, привлена преподаватель граждановедения Е.В. Горкунова.

Выступление преподавателя граждановедения 3 минуты.

Учитель: Витя Кадочников, Сергей Штенцов и Александр Пирогов подготовили для нас ситуации, которые вы должны прочитать, обсудить, прийти к единому мнению и озвучить правильный выход из них.

Работа по ситуациям 10 минут.

Учитель: Наше жюри оценило ваши ответы, и слово дается ему.



Молодой человек перед жизненным выбором, как витязь на распутье со знаменитой картиной Виктора Васнецова

сформированный, есть лидер, неформальные лидеры, ведомые члены коллектива и два из-гоя. Изгоями являются прогульщики, так как они систематически пропускают уроки. Ребятам жалко, что их отчислят, но и понять они их не хотят. Негативного отношения к прогульщикам не проявляют, относятся к ним сдержанно.

Ребята к 3-му курсу уже практически реализовали себя в разных видах деятельности. Они уже самостоятельные, им можно поручить какое-нибудь дело и не сомневаться в его выполнении.

Группа сплоченная, активная, самостоятельная.

готовы вы или нет к серьезной, самостоятельной жизни.

Сформулируйте сами цель классного часа.

Ребята говорят, что должны осознать понятия «семьянин», «гражданин» и «конкурентоспособный специалист», определить для себя, готовы ли они стать гражданами, семьянинами, профессионалами.

II. Основная часть

Учитель: Кто такой гражданин, какими компетенциями он обладает?

Обсуждение, ответы ребят.

Учитель: Вы разделены на групп

Равносторонний

Хочешь быть счастливым?

Елена ГУРА, методист (по социальной работе) Уссурийского суворовского военного училища, Приморский край, победитель VII Всероссийского конкурса для классных руководителей «Мудрая сова»

Появляются все новые и новые профессии, не имеющие аналогов в прошлом, во многом меняются наши привычные представления о существующих профессиях. И еще одна особенность времени, которая также осложняет проблему выбора профессии: социально-экономические условия в нашей стране способствуют интенсивному перераспределению специалистов из одной области народного хозяйства в другую, что требует также быстрой и значительной профессиональной переориентации.

Выпускники должны осознавать, что сегодня, в условиях рынка, добиться успеха может только тот, кто имеет хорошую профессиональную подготовку, владеет на выками общения, способен приспособливаться к изменившимся условиям труда, выдерживать конкуренцию при наличии безработицы.

Проблема выбора пути встает перед молодым человеком в тот момент, когда он еще не обладает жизненным опытом, более того, находится под воздействием возрастающего потока информации, сталкивается с динамизмом нашего времени, сменой социального престижа многих профессий, колебаниями в оценке их значения.

Ориентироваться в современных профессиях все труднее не только молодежи, стоящей перед выбором, но и учителям, и родителям, призванным ей помочь. Объясняется это возникновением многих новых сфер. Кроме того, осведомленность выпускников о различных видах профессиональной деятельности часто ограничивается самыми общими сведениями.

Кем стать? Этот вопрос в определенный момент жизни задавали, задают и будут задавать люди. Ответ на этот вопрос ищут и наши воспитанники.

Уссурийское суворовское военное училище работает в русле концепции федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения, и особое внимание уделяет формированию у суворовцев навыков активного профессионального самоопределения, выработке потребности и готовности к труду в условиях рынка, многоукладности форм собственности и предпринимательства.

Цели, задачи, общепедагогические и специфические принципы профориентационной деятельности

Вот как организована работа по профессиональному самоопределению обучающихся в нашем училище.

Учитывая, что Уссурийское СВУ три года работает в новых условиях, а именно прием обучающихся мы ведем с 5-го класса, педагогический коллектив принял решение приступить к работе по профессиональному самоопределению обу-

чающихся с 5-го класса и определил **цели профориентации** на все годы обучения:

- содействовать развитию профессионального интереса, помочь выбрать сферу деятельности, а в ней профессию, отвечающую склонностям и возможностям личности суворовца;

- активизировать процесс профессионального самоопределения обучающихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда;

- развивать у обучающихся способности к профессиональной адаптации в современных социально-экономических условиях.

При этом решаются следующие задачи:

- сформировать положительное отношение суворовца к самому себе, осознание им своей индивидуальности, чувство уверенности в своих силах применительно к самореализации в будущей профессии;
- ознакомить со спецификой профессиональной деятельности и новыми формами организации труда в условиях рыночных отношений и конкуренции кадров;
- оказать обучающимся помочь в соответствии их интересов, склонностей и способностей с требованиями профессиональной деятельности;
- учитывая склонности обучающихся, расширить их профориентационные знания, способствующие развитию профессиональных интересов.

Педагоги используют следующие **принципы** организации своей деятельности по профориентации:

1. Принцип личностного подхода. Постоянно изучать особенности (темперамент, взгляды, привычки, вкусы и др.) своих учеников, направленность личности, черт характера, способностей, диагностировать, знать реальный уровень сформированности таких личностных качеств, как образ мышления, мотивы, интересы, ценностные ориентации, жизненные планы; направлять ведущую к успеху деятельность (психологическая диагностика).

2. Принцип свободы. Предоставлять детям возможности выбора путей развития в соответствии с их внутренней природой; обеспечить право детям самим регулировать и осуществлять собственные цели образования (профпросвещение).

3. Принцип социального взаимодействия. Способствовать расширению сферы общения, создавать условия для самореализации и социальной ответственности (военно-профессиональное развитие личности суворовца, формирование психологической готовности к обучению в вузе).

4. Принцип систематичности и преемственности в профориентации обеспечивает профориентационная работа с 5-го по 11-й класс.

Организация

Профориентационная работа в УСВУ ведется под руководством директора училища, который координирует работу отделов и педагогического совета. Воспитательный и учебный отдел совместно с

педагогическим советом организуют работу воспитателей, психологов, работников музея, библиотеки, родительского комитета, которые в своей деятельности используют такие методы, как экскурсия, встречи, консультации, игры, наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ, беседы.

Важный компонент системы профессиональной ориентации обучающихся - профессиональное просвещение, то есть сообщение подросткам сведений о различных профессиях, их значении, потребности в кадрах, условиях труда, требованиях, предъявляемых профессией к психофизиологическим качествам личности, способах и путях их получения, оплате труда. Работа по профпросвещению включает в себя профинформацию (получение знаний), профпропаганду (распространение знаний) и профагитацию (убеждение в знаниях о профессии). Задача профпросвещения не сводится только к ознакомлению суворовцев с миром профессий, а состоит в том, чтобы развить и углубить профессиональные интересы ребят, привить в конечном итоге любовь к профессии.

Предварительная профессиональная диагностика направлена на выявление интересов и способностей личности к той или иной профессии. Профессиональная консультация нацелена в основном на оказание индивидуальной помощи в выборе профессии со стороны специалистов-профконсультантов.

Профessionальное воспитание ставит своей целью сформировать у ребят чувства долга, ответственности, профессиональной чести и достоинства.

Определился круг форм и методов профориентационной работы - это рассказы о профессиях, беседы, экскурсии на предприятия и т. д.

Мы считаем, что профориентация - это не отдельные акции, а система психолого-педагогических, социальных мероприятий, помогающих суворовцу выбрать профессию с учетом своих желаний и возможностей, а также с учетом потребностей общества в кадрах для данной профессии.

Мы учим суворовцев, во-первых, определять свои профессиональные интересы и склонности, условно это можно назвать «я хочу», во-вторых, оценивать свои профессионально важные качества, то есть свои возможности и состояние здоровья, что также условно можно назвать «я могу», и наконец узнавать, какие профессии пользуются спросом на рынке труда, какие из них перспективные, по каким профессиям надо готовить специалистов, то есть что сегодня надо обществу. Образно говоря, в процессе профориентации должен иметь место равносторонний треугольник, где одна сторона «я хочу», другая «я могу», а третья - «надо».

«Хочу» - это интересы и склонности личности. Интересы в профориентации мы рассматриваем как избирательное отношение к определенной профессиональной деятельности, связанное с желанием познавать, изучать, читать, думать, созидать в сфере этой деятельности. Мы выявляем склонности личности, которые свидетельствуют о стремлении заниматься

той или другой профессиональной деятельностью. Интересы и склонности проявляются уже в первые годы обучения в училище, например, склонность к работе с людьми, с техникой, с природой, к художественной деятельности. Суворовцы посещают мастерскую юного автолюбителя, кружок основ танцевального искусства, изостудию «Палитра», археологический клуб «Резерв».

«Могу» - это способности и состояния здоровья личности. Способности при профориентации мы рассматриваем как совокупность свойств личности, помогающих быстро и успешно освоить и выполнить определенную профессиональную деятельность. В училище организованы спортивные кружки, ученический оркестр, театральная студия, кружок «Техническое моделирование».

«Надо» - это потребности общества в конкретных специальностях, в людях определенных профессий. Это тот социальный заказ, который диктует общество (см. схему 1).

Если профессия интересна, есть способности, умения и навыки, отдача от такого человека в процессе его трудовой деятельности составляет все 100%, как утверждают ученые, если же нет интереса к профессии, то 85%, а если нет интереса и способностей, а есть только отдельные умения и навыки в области профессиональной деятельности, то полезная отдача от такого человека лишь 30%.

На основании этих ориентиров мы разработали программу «Основы выбора профессий» и методику проведения отдельных занятий воспитателями взводов (см. таблицу).

Не будем скрывать, что в прошлом, как и многие образовательные учреждения, профориентационную деятельность мы осуществляли по мероприятийному принципу:

- тематические классные часы;
- выходы в Центр занятости населения, где ребята встречались с представителями различных профессий, прослушивали лекции о различных отраслях народного хозяйства, производствах;
- экскурсии на предприятия;
- читательские конференции с обсуждением литературы о многообразии мира профессионального труда в нашей стране.

В основном суть этих мероприятий заключалась в проведении диагностических процедур и выдаче рекомендаций по выбору типа профессии. Все это мы учили и сейчас учитываем в своей работе, но наряду с этим у нас используются более современные серьезные разработки профориентационных программ.

Профessionальное самоопределение начинается далеко в детстве и заканчивается в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека.

Поэтому мы поэтапно реализуем основные цели профориентационной работы:

- 5-6 класс - формируем представления о мире профессий, понимание роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности;
- 7-й класс - развиваем интересы

и способности, связанные с выбором профессии;

- 8-й класс - изучаем профессиональную мотивацию, готовность к самоанализу основных способностей и склонностей;

- 9-й класс - помогаем сделать первый профессиональный выбор;

- 10-й класс - учим видеть ценностно-смысловую сторону самоопределения;

- 11-й класс - помогаем определить профессиональные планы и намерения суворовцев, развиваем способности через углубленное изучение отдельных предметов.

Таким образом, мы работаем в системе: задатки - способности - просоциальные увлечения, интересы - первичные профессиональные пробы, формирование позитивного отношения к труду.

Уссурийское суворовское военное училище эффективно применяет современные технические средства обучения на занятиях по профориентации. Использование интерактивных досок помогает разнообразить занятия, делает их яркими и увлекательными.

В 5-6 классах мы проводим викторины (например, «Лесная и деревообрабатывающая промышленность»), интеллект-шоу «Эврика», экскурсии на ракетный крейсер «Варяг», в астрофизическую обсерваторию, используем кружковую работу гражданско-патриотической, научно-технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, художественной и экологического направлений.

В 7-х классах включаем профориентацию с использованием методик дифференциально-диагностического и профессионально-личностного опроса, «Карты интересов», то есть выявляем первичные ступени уровня «я хочу». Затем в индивидуальных беседах с суворовцами обсуждаем результаты, даем рекомендации. На основе этих данных оказываем помощь в выборе предметов для углубленного изучения с учетом индивидуальных интересов и способностей обучаемых.

В 8-х классах проводим специальные занятия по изучению темперамента, характера, способностей, выявляем одаренность детей, особенности самопознания, самоисследования и саморегуляции, отрабатываем коммуникативные умения и навыки с целью построения индивидуальных конструктивных стилей взаимодействия с окружающими. Проводим конкурс газет, декоративно-прикладного и художественного творчества.

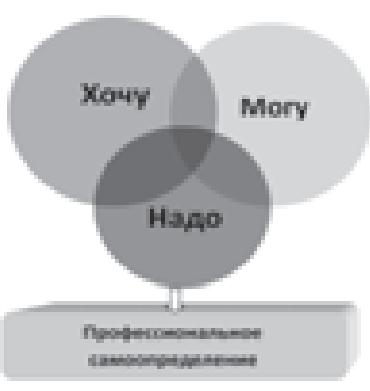
В 9-х классах информируем о мире профессий, знакомим с такими познавательными процессами, как ощущения, восприятие, внимание, память, мышление, воображение, а также вводим понятия о координации движений, способностях, характере, темпераменте на более глубоком уровне, чем в предыдущем классе; знакомим с требованиями, предъявляемыми к человеку профессиями, определяем пути самовоспитания в соответствии с личностными интересами, склонностями; знакомим с основами трудового законодательства, развиваем навыки самоанализа и самооценки, анализа личностных свойств одноклассников; формируем рекомендации по саморазви-

треугольник

Приведи в гармонию «хочу», «могу» и «надо»

Схема 1

Ориентиры при выборе суворовцем профессии



Более подробная информация о методиках и технологиях обработки:

- Более подробная информация о методиках и технологиях обработки:
- Более подробная информация о методиках и технологиях обработки:
- Более подробная информация о методиках и технологиях обработки:

№ разд.	Название раздела	Возраст детей	Содержание	Методы
1	Психолого-педагогический	5-11-й класс	Сформировать теоретические представления и понятия, связанные с миром профессий	Профинформация: лекции, беседы, экскурсии, игры, читательские конференции
2	Социально-профориентационный	7-11-й класс	Помочь определить свои жизненные планы и в соответствии с ними выстроить алгоритм действий	Проведение индивидуальных и групповых консультаций по профориентации. Профдиагностика. Организация встреч с людьми разных профессий
3	Предметная подготовка	10-11-й класс	Сформировать знания и умения объективно осуществлять самоанализ уровня развития своих профессионально важных качеств и соотносить их с требованиями профессий, сфер трудовой деятельности к человеку	Дискуссионный диалог, занятия по компенсации пробелов предметной подготовки, дополнительные предметные занятия
4	Психологическая помощь обучающимся в профессиональном самоопределении	11-й класс	Коррекция затруднений обучающихся в процессе выбора профессии, разбор типичных ошибок	Проведение индивидуальных консультаций

тию и профессиональному самовоспитанию.

На данном этапе более глубоко раскрывается уровень «я хочу», осуществляется определение уровня «я могу» и формируется осознание уровня «надо» в рамках потребностей данной возрастной категории. Уже на этом этапе обучения подросток может составить свой психологический портрет в соответствии с требованиями, предъявляемыми к нему выбранной профессией или специальностью.

В 10-х классах формируем и развиваем навыки планирования жизненного пути и активизируем процесс профессионального самоопределения. В часы воспитательной работы суворовцы получают информацию об учебных заведениях города и края. Проводим дис-

куссии и навыки, как парное взаимодействие, групповое общение, обратная связь, установление контакта между людьми. Организуем экскурсии на авиабазу, в отдельную бригаду специального назначения, подводную лодку С-56, Институт Конфуция Дальневосточного федерального университета.

В 11-х классах формируем и развиваем навыки планирования жизненного пути и активизируем процесс профессионального самоопределения. В часы воспитательной работы суворовцы получают информацию об учебных заведениях города и края. Проводим дис-

пути «Как найти свое место в жизни», «Что такое призвание», во времена которых суворовцы высказывают свое отношение к выбору профессии.

Главное - обеспечить психолого-педагогическую поддержку профориентации суворовцев. Профконсультирование проводится психологами на основе обобщенных результатов диагностики обучающихся при решении ими практических и предметных задач. Не менее важным мы считаем формирование жизненных и профessionальных планов обучающихся через включение их в практико-ориентированную и профessionально значимую деятельность. Организуем общественно полезный труд суворовцев, общественные поручения - это проба сил перед выбором профессии.

До реорганизации училища был накоплен богатый опыт оказания помощи в выборе профессии суворовцам 9-11-х классов, развития у обучающихся жизненной перспективы и профessionальных намерений.

Расскажу для примера о следующих мероприятиях. Групповые консультации - на них воспитатели проводят беседы о развитии личности, ее интересах, склонностях, способностях, знаниях, умениях, навыках, профessionальных намерениях; особое внимание уделяют состоянию здоровья, медицинским противопоказаниям при выборе профессии, обсуждают проблемы выбора профессии, информируют обо всех учебных заведениях города, края, страны. Для расширения кругозора о мире профессий на групповых консультациях с учащимися проводим профориентационные игры, которые дают им возможность осуществить свободный выбор профессии, раскрыть в ней свое подлинное человеческое предназначение. Формируя стремление к овладению профессией офицера, провели сценарную игру «Захват Рейхстага», в выходные дни играем в спортивный пейнтбол.

Практикуем в нашем училище и индивидуальные консультации, которые проводят психологи курса, на них изучается личность суворовца, а также составляется профessionальный план (основной и запасной варианты). Уделяется много внимания информации об учебных заведениях, о путях получения дальнейшего образования. Учитывая тот факт, что учащиеся 9-11-х классов недостаточно информированы о специфике той или иной профессии, мало читают научно-популярной, художественной литературы на эту тему, педагоги вместе с библиотекарем училища составляют списки научно-популярной, художественной, справочной литературы о разных профессиях. Организовываются выставки этой литературы, а также просмотр кинофильмов и телепередач о профессиях.

Основная тенденция развития профориентационной и профконсультативной работы с подростками - способствовать проявлению собственной активности молодого человека. Помощь суворовцу в профessionальном самоопределении направлена на создание условий для самостоятельного решения проблем по-

средством специальных методов активизации.

Подготовка молодежи к выбору профессии имеет большое значение, поэтому нельзя рассматривать работу по профориентации и профконсультации как один из частных вопросов деятельности училища. Сложившаяся профessionальная направленность, определившаяся ведущие склонности и интересы, перспективный жизненный план существенны для развития способностей. Обучающимся, обладающим этими качествами, присуща целенаправленность, собранность, уверенность по сравнению с теми, кто еще не нашел себя.

В 2011 году выпускники училища поступили в 24 разных вузов нашей страны, это мы считаем подтверждением правильно организованной личностно ориентированной профориентационной работы.

Таким образом, построенная профориентационная система направлена на оказание помощи каждому суворовцу в выборе профессии.

Мы добиваемся полноценного личностного становления и развития ребят с учетом индивидуальных склонностей, интересов, мотивов и способностей. Обеспечиваем органичное вхождение в социальное окружение и плодотворное участие в общественной жизни, развиваем универсальные и практические трудовые умения.

Разумеется, что это всего лишь часть сетевой организации воспитательной работы.

Модель воспитательной системы (см. схему 2) в нашем училище способствует решению одной из главных задач педагогики - созданию условий для самореализации ребенка, воспитанию личности, способной сделать осознанный и социально значимый профessionальный выбор.

Педагогический коллектив нашего училища считает, что не все возможности использованы в организации профориентационной работы, и мы наметили:

- 1) организовать специальный учебно-методический кабинет профessionальной ориентации;
- 2) создать путеводитель абитуриента по учебным заведениям

Дальнего Востока, включающий в себя информацию об учебных заведениях, их специализации, адреса и телефоны, с указанием, каким видом транспорта до них добраться;

3) в порядке эксперимента ввести в расписание дополнительного образования курс «Твоя профessionальная карьера» (научный редактор - член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор С.Н.Чистякова);

4) проводить игры, например «Путь в профессию», «Угадай профессию», которые способствуют успешному профessionальному самоопределению, активно включают юношей в самостоятельный поиск и осмысление информации о профессиях;

5) активизировать работу «Клуба интересных встреч», который расширяет кругозор учащихся, знакомит их с интересными людьми - представителями различных профессий и специальностей, типами учебных заведений, а также побуждает учебные заведения города, края к профориентационной работе с суворовцами.

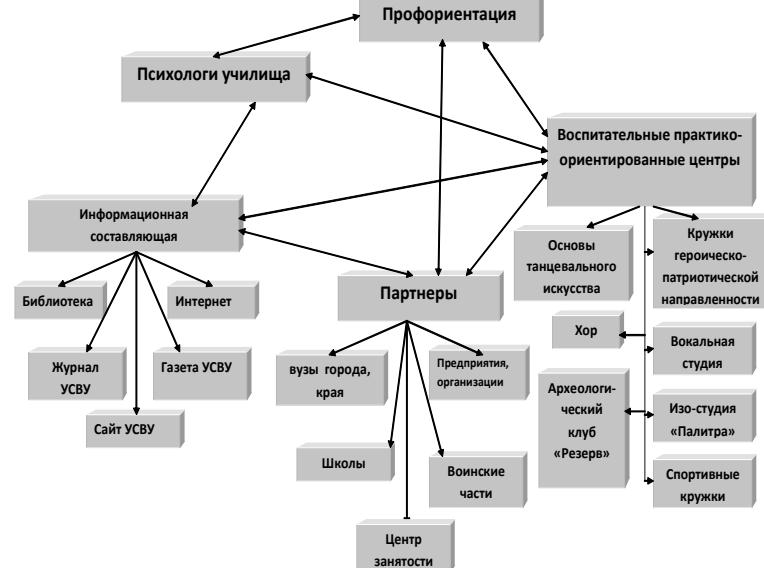
Человек выбирает дело. Но и дело выбирает человека. Как сделать, чтобы их интересы совпадали? Что значит для человека быть на своем месте и что будет, если он займет чужое? Правильный выбор профессии предполагает совпадение двух взаимосвязанных сторон: индивидуальных и личностных особенностей, физических возможностей, интересов, склонностей, способностей суворовца и тех требований, которые профессия предъявляет к человеку.

Правильный выбор профессии - залог наилучшей адаптации человека к своей профessionальной деятельности в будущем, что выражается в объективных (успешность производственной деятельности) и субъективных (удовлетворенность своим трудом) показателях.

Полное раскрытие своего потенциала в выбранной деятельности позволит человеку почувствовать огромное эмоциональное удовлетворение, получить общественное признание и осознать свое призвание, удовлетворить основную потребность бытия - самореализацию всей своей индивидуальности.

Схема 2

Модель воспитательной системы



Презентация к материалу опубликована на сайте «Учительской газеты» http://www.ug.ru/method_article/550

Нелли ТКАЧЕНКО, преподаватель зоотехнических дисциплин Венцы-Заря зооветеринарного техникума Краснодарского края

Во время этого классного часа студенты проявили себя неожиданным образом. Стеснительные и робкие начинали смело говорить. Наглые и дерзкие проявляли сдержанность. Судя по поведению учащихся, во время мероприятия они изменили свои взгляды. Стали чуть-чуть добрее, смелее, сдержаннее...

Цель: нравственное воспитание.
Задачи

1. Формировать нравственные взгляды, чувства, убеждения, науки и привычки поведения.
2. Развивать культуру речи.
3. Тренировать учащихся свободно и ясно выражать свои мысли.
4. Корректировать межличностные отношения в группе.
5. Помогать преодолевать застенчивость и робость при выражении личного мнения.
6. Учить студентов ценить свои личные качества и правильно оценивать поступки других.

Форма проведения: конкурс-соревнование.

Оборудование: карточки с выражениями, рисунки с ситуациями, вопросы к конкурсу №3.

Подготовка к мероприятию

1. Назначить срок проведения мероприятия. Сообщить об этом студентам и согласовать дату проведения с членами жюри.

2. Заранее разделить учащихся на две или три команды, команды придумывают названия, рисуют эмблемы.

3. Студентам заранеедается задание подготовить пословицы и поговорки на тему «Правила хорошего тона».

4. Преподаватель просит учащихся расспросить родителей, друзей или просмотреть дополнительную литературу о принятых нормах поведения в гостях, за столом, в общественном транспорте и т. д.

5. Непосредственно перед конкурсом надо расставить в классе столы таким образом, чтобы соревнующиеся команды могли видеть друг друга. На столах участников лежат ручки и бумага.

6. Согласовать с членами жюри условия конкурса и систему оценки ответов.

7. Назначаются дежурные и ответственные за чистоту.

Методические рекомендации

1. Соревнование состоит из 6 конкурсов. После каждого конкурса жюри сообщает результаты ответов, объясняя свое решение.

2. Каждый конкурс оценивается по пятибалльной шкале.

3. В конце соревнования члены жюри не только определяют команду-победителя, но и выбирают самого вежливого учащегося.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте! Сегодня в нашем зале собрались команды, претендующие на звание самых вежливых, тактичных, порядочных. Давайте посмотрим, какая из присутствующих команд действительно такой является! Но сначала представим вам членов жюри... (*Представление жюри.*)

Все ответы команд будут оцениваться по пятибалльной шкале.

Конкурс №1. Самый вежливый

Представьте себе, что вы даете совет другу или подруге, как быть вежливым. Разыграйте ситуацию, используя данные выражения. Проявите актерские способности:

- дружески приветствовать знакомых;
- улыбаться;
- быть внимательным;
- много себе позволять;
- быть замкнутым;

у него отличная фигура, так же глупо, как сказать слепому, что у него красивые глаза. Тот, кто собирается делать комплимент, должен хорошо подумать и все взвесить. Каждый человек обладает каким-то преимуществом: изящные руки, красивое кольцо, прекрасное платье, гармонирующий с костюмом галстук, обаятельность и т. д. Единственная возможность сказать комплимент - это выявить преимущество человека. Давайте попробуем говорить комплименты! Каждый должен сделать комплимент одному из участников противоположной команды. Выигрывает та команда, которая произнесет больше комплиментов как можно большему числу соперников.

Конкурс №3. В гостях

Ведущий: А сейчас мы выясним, умеете ли вы вести себя правильно

9. Как вы сами ведете себя в гостях?

10. Как вы относитесь к нежданным визитам?

В гостях, прием гостей

1. Гостей следует приглашать за 8-14 дней до празднования торжества. Это дает возможность хозяевам перенести дату в случае необходимости или гостям решить, смогут ли они освободиться кустарноленому сроку.

2. Посещение требует сердечной подготовки, заключается в том, что участники заранее настраиваются на веселое времяпрепровождение и отбрасывают все накопившиеся невзгоды. Порадовать хозяину можно, оказав маленькие знаки внимания: принести, например, цветы. Но все начинается с сияющей улыбки.

3. На подобных торжествах хозяин всегда находится в центре

нимать участие почти все гости. Не следует долго говорить кому-то одному. Надо избегать таких тем беседы, как работа, профессиональные знания, истории болезни, политическое положение. В разговоре не используются сильные выражения, некрасиво говорить о своих заслугах или оперировать иностранными словами. Постоянно молчать так же плохо, как и постоянно говорить. Молчуна могут считать невежливым или неинтересным человеком. Болтуны нравятся еще меньше. Умение вести разговор, как и правильное поведение за столом, приходит с опытом, с тренировкой. В этом случае можно привести следующую пословицу: веди себя дома за столом так, как будто ты в гостях у английской королевы, тогда у королевы ты себя будешь чувствовать как дома.

Подарки

Подарок должен быть хорошо обдуман. Ценность подарка обеспечивается вкусом и продуманным выбором. Подарок будет лишь тогда желанным, когда он выбирается согласно жизненному уровню и потребностям того, кому дарится. Это не означает, что он должен быть практичным, наоборот, это может быть любая вещь, которая обрадует человека, о которой он мечтал, но по разным причинам не смог приобрести.

В семейном кругу разрешено дарить любые подарки: практические, оригинальные. И пусть это не всегда будет сковородка, полотенце или кухонный набор, ведь подобные вещи не доставляют личной радости, ими пользуются все.

Многие полагают, что самый лучший подарок - это книга. Но они сильно ошибаются. Книга должна обладать индивидуальностью, как галстук или духи. Она должна быть выбрана в зависимости от уровня образованности или интересов.

Подарки дарятся не в упаковочной, а специально оформленной бумаге, их можно перевязать красивой лентой, которая принесет только радость. Получателю не следует оставлять подарок без внимания, он должен его сразу развернуть, посмотреть и выразить свою радость.

Если к вам пришли нежданные гости, то будет вежливо, если вы пригласите их пройти в комнату и откровенно объясните, что в данное время имеете другие обязанности. Правила предписывают, что о любом визите следует сообщать заранее, особенно если вы не уверены, что вас рады видеть.

Конкурс №4. Защита эмблемы и названия команды

Это задание студенты готовят заранее во внеурочное время.

Конкурс №5. Чему учат нас пословицы и поговорки?

Участники команд называют как можно больше пословиц и поговорок на тему «Правила хорошего тона» и объясняют их значение, делают свои выводы.

Конкурс №6. Рассказ в картинках

Участники соревнования рассматривают ситуацию, запечатленную в картинках, объясняют неправильное поведение героев, советуют, как надо было поступить в данных обстоятельствах; придумывают характер действующим лицам.

Подведение итогов конкурса-соревнования

Члены жюри оглашают счет и определяют победителей.

Студенты высказывают свои мнения о проведенном мероприятии, советы и замечания.

Как поступить с нежданным гостем?

Классный час на тему «Правила хорошего тона»

- постоянно говорить, молчать;
- перебивать говорящего;
- спрашивать с любопытством;
- шептать что-то на ухо;
- плохо говорить об отсутствующих;
- хвастать, показывать свое преимущество;
- обращаться к незнакомым на «вы»;
- слушать музыку на полную мощность;
- уступить место;
- помогать при выходе знакомой девушки;
- грызть ногти;
- открывать двери ногой;
- ковыряться в носу;
- всегда опаздывать;
- выпихивать пожилых людей из автобуса;
- кричать на всю улицу;
- вмешиваться в разговор без извинения;
- быть грубым, назойливым, бесцеремонным.

Конкурс №2. Умеете ли вы говорить комплименты?

Ведущий: Комплименты оказывают действие только в том случае, если они откровенные и искренние. Сказать горбатому, что

в гостях или принимать гостей. Данные вопросы помогут вам составить целый рассказ. Участникам команды дается время на подготовку. Отвечать следует по одному. Соблюдайте правила приличия!

После ответа команды все слушают речь ведущего о том, какие нормы поведения приписываются гостю и принимающему гостей. Жюри

внимания, и многое зависит от ее поведения, шарма и настроения.

4. Принятие приглашения возлагает на гостей некоторую ответственность. По неписаному закону гостям следует пригласить хозяев торжества совершивший ответный визит.

5. Культура застолья начинается с сервировки стола. В центре мож-



Приятно, когда гостей встречает красиво накрытый стол

фото с сайта www.designet.ru

сравнивает полученную информацию с ответом студентов и дает свою оценку.

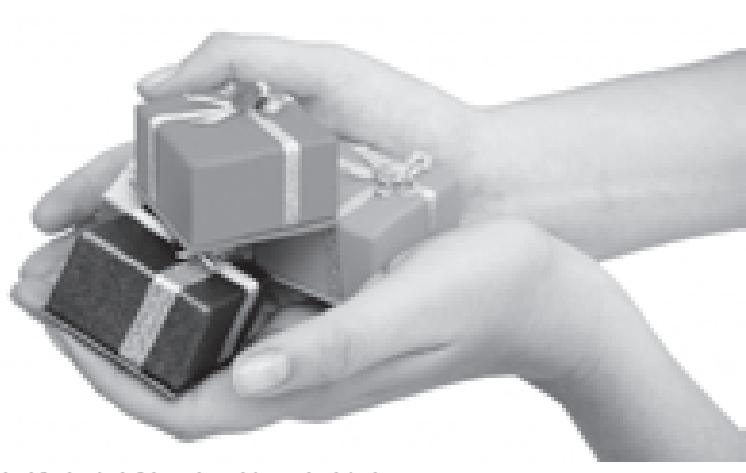
Вопросы:

1. Почему нельзя приглашать гостей в последний момент?
2. Как вы понимаете выражение «сердечная подготовка» к посещению?
3. Какие обязанности возлагаются на приглашенного?
4. Кто должен находиться в центре внимания во время праздничного ужина (вечера)?
5. С чего начинается культура за столом (еды)?
6. Как вы накрываете стол, если приглашаете гостей?
7. Опишите некоторые правила поведения во время беседы за столом.
8. Знаете ли вы правила дарения подарка?

но поставить вазу с букетом цветов. Лучше всего маленький букет, чтобы не загораживать гостей. Перед каждым местом ставится большая плоская тарелка. Слева от нее - вилка, зубцами вверх, справа - нож, лезвием вовнутрь. Большая ложка кладется сверху тарелки, ручкой вправо. Там же лежит и чайная ложка. Салфетка, просто сложенная, должна лежать на тарелке. Стаканы для напитков ставятся перед тарелкой справа налево в порядке их использования. Хозяйка занимает такое место, где ей лучше всего будет видно гостей и стол.

6. За столом должны соблюдать некоторые правила: надо сидеть прямо, как можно меньше наклоняться над столом, локтями не опираться на стол.

7. Основой всякого застолья является беседа. В ней должны пр-



Упаковка - это важная часть подарка

Мой рецепт счастья Пешком на природу. За радость...

Александр ПРОКОПОВ, ветеран труда, Моздок, Республика Северная Осетия - Алания

У нас все еще продолжается арбузный сезон. Говорить о пользе арбузов, по-моему, не стоит, все знают. Я о другом, о семенах.

Не выбрасываю никогда семена арбуза, дыни, кабачков, болгарского перца, яблок, груш... После трапезы я промываю семена и раскладывают их тонким слоем на подоконнике для просыхания. Мне это совсем не трудно. Даже уже как-то в привычку вошло. По совету очень хорошей женщины, которая работала фельдшером в моем родном селе Виноградном, из арбузных семян делаю молочко, которое «очень полезительно», как выразилась она. Все очень просто: чистые, промытые и высушенные семена измельчаю в кофемолке, заливаю кипящей водой - шелуха вслыхивает, ее удаляю, а когда жидкость остывает, добавляю в нее немного меда и не спеша пью в свое удовольствие. Хорошо! Встретил такой рецепт в справочниках по народной медицине для укрепления иммунной системы, против преждевременного старения, для укрепления памяти.

Ну а просушенные семена арбуза, дыни, кабачков, болгарского перца ссыпаю в холщовый мешок, и хранятся они у меня до самой лютой зимы. В ясный морозный день иду в лес и рассыпаю их прямо на снег. Это отличная подкормка птицам. Через некоторое время прихожу. Смотрю - все склевано. Вот такая адресная помощь птичкам лесным. Да и мне польза большая. Лучше на природу пешком, чем в машине в больницу.

Я и косточки абрикосов, сливы, терна, кизила не выбрасываю.

Есть у меня один единомышленник, мой бывший кружковец. Одно время я работал руководителем кружка «Умелые руки» при школе-интернате. Мы вышивали лобзиком, выжигали, работали с природным материалом, ходили в лес, собирали причудливых форм коряги, участвовали в выставках. Детям-сиротам копейка, заработанная своим трудом, очень нужна. Давно это было... И вот как-то иду по лесу, встречаю незнакомого мужчину. Из его сумки торчит какая-то коряга вместе с пилой-ножовкой. «Не узнаете? - спрашивает. - Вы же меня научили интересному делу. И для души, и для заработка». Он представился. И я вспомнил его, правда, с трудом. Сколько у меня учеников было...

Оказалось, что после окончания школы-интерната Володя поступил в строительное училище, потом его взяли в армию, отслужил, работал на стройке. По контракту служил в соседней Чечне. Получил ранение, теперь военный пенсионер. Вспомнил кружок, мастерит всякие поделки из природного материала, покрывает лаком. Кому-то дарит, продает. Творческий человек.

Теперь мы часто с ним ходим в лес. С собой набираем семена, косточки фруктов и по опушкам, полянам сажаем их, а потом прослеживаем, как появляются ростки (иногда этого приходится ждать долго). Пусть они будут дичками, значит, выносливым будут. Взамен старых деревьев будут расти новые, кислород нам давать, землю украшать нашу.



Фото из конверта

Мы вам споем на «бис»

Марина ПУРИКОВА, учитель географии школы №10, Каменск-Шахтинский, Ростовская область, фото автора

В нашей школе стало добрым традицией устраивать для педагогов праздники. Самый главный, конечно же, День учителя. За его организацию всегда берутся ребята выпускных классов. С большим энтузиазмом они готовят концерт, обязательно разучивают вальс, снимают видеофильм об учителях, для чего собирают фото- и видеоматериалы разных лет, проводят анкетирование.

А начинается праздник так. Ут-

ром в вестибюле мальчики встречают педагогов, вручая им букеты. Разумеется, настроение у всех приподнятое, радостное. Потом на общей линейке каждый класс торжественно поздравляет учителей. После занятий, а уроки в этот день сокращенные, торжество продолжается в актовом зале в форме «Голубого огонька». Концертные номера, подготовленные одиннадцатиклассниками и участниками творческих коллективов и объединений, чередуются сrepidами и шуточными историями из школьной жизни. Затем всех приглашают за праздничные столики с чайными приборами. На

праздник всегда приглашают учителей, ушедших на пенсию. Для них устраивают особую пресс-конференцию. Ветераны охотно вспоминают свои школьные годы. Их рассказы о случаях из жизни своих учеников - нынешних учителей школы - ребята слушают с восхищением. Педагоги раскрываются с неожиданной стороны, становятся ближе и роднее.

Такие встречи объединяют взрослых и детей, создают особую, теплую и доверительную атмосферу в коллективе. Ее, кстати говоря, замечают многие. А ветераны признаются, что после таких праздников они молодеют душой.

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА,
шеф-редактор приложения
«Образовательное право».
Деловая папка «УГ»

А.КОЗЛОВА, письмо с сайта
«Учительской газеты»

- Как должны оформляться трудовые отношения с учителем? Необходимо ли затребовать справку об отсутствии судимости?

- К педагогическим работникам при принятии их на работу помимо общих правил законодательством предусмотрен ряд дополнительных требований.

Так, например, к педагогической деятельности допускаются лица, имеющие образовательный центр, который определяется в порядке, установленном типовыми положениями об образовательных учреждениях соответствующих типов и видов, утверждаемыми Правительством РФ.

К педагогической деятельности не допускаются лица:

- лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда;

- имеющие или имевшие судимость, подвергающиеся или подвергавшиеся уголовному преследованию;

ванию (за исключением лиц, угрожающее здоровью, свободе, чести и достоинству личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорблений), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности;

- имеющие неснятую или непогашенную судимость за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;

- признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке;

- имеющие заболевания, предусмотренные перечнем, утвержденным федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения (ст. 331 ТК РФ).

Таким образом, так как Трудовой кодекс РФ закрепил, что к работе, связанной с педагогической деятельностью, не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость, подвергающиеся или подвергавшиеся уголовному преследованию, требование справки об отсутствии судимости обязательно. Это требование закреплено дополнительно в ст. 65 ТК РФ.

На сегодняшний момент при поступлении на работу работник должен представить:

- паспорт или иной документ, удостоверяющий личность;

- трудовую книжку, за исключением случаев, когда трудовой договор заключается впервые или работник поступает на работу на условиях совместительства;

- страховое свидетельство государственного пенсионного страхования;

- документы воинского учета - для военнообязанных лиц, подлежащих призыва на военную службу;

- документ об образовании, о квалификации или наличии специальных знаний - при поступлении на работу, требующую специальных знаний или специальной подготовки;

- справку о наличии (отсутствии) судимости и (или) факта уголовного преследования либо о прекращении уголовного преследования по реабилитирующему основанию, выданную в установленном порядке.

Запрещается требовать от лица, поступающего на работу, другие документы помимо предусмотренных Трудовым кодексом, иными федеральными законами, указами Президента РФ и постановлениями Правительства РФ.

При приеме работника на работу работодатель обязан (ст. 68 ТК РФ):

1) до подписания трудового договора ознакомить работника с действующими в организации правилами внутреннего трудового распорядка, иными локальными нормативными актами, непосредственно связанными с трудовой деятельностью работника, коллективным договором;

2) заключить письменный трудовой договор (в двух экземплярах, поданных обеими сторонами). Получение работником экземпляра трудового договора должно подтверждаться подписью работника на экземпляре трудового договора, хранящимся у работодателя;

3) в течение трех дней со дня фактического начала работы издать приказ о приеме работника на работу;

4) оформить трудовую книжку и страховое свидетельство государственного пенсионного страхования для лиц, поступающих на работу впервые.

Юбилей

Учительница лучшая моя

Н.ЭМИНОВА, преподаватель русского языка и литературы педагогического колледжа имени З.Н.Батырзяева, Хасавюрт, Республика Дагестан

В Махачкале на берегу озера Ак-Гел стоит памятник русской учительнице. Это дань памяти сотням русских учительниц, приехавших в горный край учить дагестанских ребяташек и взрослых русскому языку и другим наукам. Некоторые, отработав положенный срок, уехали. Но многие остались здесь. К числу таких относится и Елена Даниловна Попова. Начинала она свой путь в Аксайской школе Хасавюртовского района учителем русского языка и литературы.

В 1952 году Попова участвовала в районной учительской конференции, после которой ей предложили вакантное место преподавателя в Хасавюртовском педучилище. Долгие годы Елена Даниловна возглавляла объединение преподавателей русского языка и литературы. 10 лет работала завучем. Вела большую ответственную работу - была депутатом городского совета, ректором народного университета.

За самоотверженный долголетний труд Поповой Елене Даниловне присвоены почетные звания «Заслуженный учитель РФ» и «Заслуженный учитель РД».

В Хасавюртовском педучилище Елена Даниловна нашла свою судьбу, создав семью с фронтовиком Акталином Ивановичем Дуржинским. Сын Юрий преподает в городской музыкальной школе, дочь Ядвига - учитель русского языка в Ставрополе. Уже и внучки взрослые, у всех троих мужья дагестанцы: аварец, чеченец, тат. «Полный интернационализм», - смеется Елена Даниловна, - радуюсь - очень дружно живут мои внучки с мужьями».

Особая гордость Поповой и ее студенты. С любовью рассказывает она о них. Часто перебирает Елена Даниловна письма, фотографии. Пишут ей отовсюду, благодаря за хорошие знания, школу жизни. По обратным адресам на конвертах можно изучать географию страны и других краев. Вот письмо Расула Магомедова с Урала, а эти - от Рашидхана Хизуева из Сибири, Амина Казанбиеva из Афганистана и еще много-много других. На встречах с выпускниками мы, коллеги, часто видим, как перед Еленой Даниловной склоняют свои седые головы ее бывшие студенты. Как не вспомнить слова поэта Расула Гамзатова: «Седую голову свою к твоей руке склоняю, учительница лучшая моя!»

Запомнились слова Елены Даниловны, сказанные на первом педсовете этого учебного года: «60 лет я преподавала здесь русский язык и литературу, обучала студентов. Это работа трудная, но я получаю огромную радость, когда мои выпускники хорошо работают в школах, сами становятся учителями русского языка. Значит, я сумела донести красоту русского слова. Наши выпускники едут работать в основном в села, аулы, кутаны».

На этом педсовете объявила, что уходит на пенсию, на заслуженный отпуск.

От имени всех коллег говорю: «Уважаемая Елена Даниловна! Мы многому научились: профессионализму, гражданской позиции. В традиции колледжа не забывать своих бывших преподавателей. По решению директора колледжа Р.Х.Канаева, всего коллектива вы бессменный почетный член Хасавюртовского педагогического колледжа».

Педагогическая общественность мира озабочена ростом насилия и агрессии в школе. Во многом она проистекает из-за роста агрессии в мире, большего показа насилия на телевидении и в Интернете, а также жестких и жестоких компьютерных игр. Всемирный доклад «Насилие по отношению к детям», составленный несколько лет назад, выявил несколько основных видов насилия: физическое и психологическое наказание; запугивание; сексуальное насилие; внешнее насилие в регионе: влияние криминальных структур, военные действия, применение оружия, конфликтные ситуации. ЮНЕСКО подготовило руководство для учителей, в котором предлагаются десять мер по пресечению насилия в школе, а также практические примеры их реализации.

Некоторые из них являются базовыми, учителя могут сразу же использовать их в своем классе. Это применение конструктивных дисциплинарных мер, отказ от физического наказания провинившихся. Для реализации других потребуется помочь сотрудникам школы и родителей. К ним относится, например, внедрение механизмов обеспечения безопасности в школе.

Для каждого из этих десяти шагов предлагаются виды деятельности для работы в классе, которые педагог может предложить своим ученикам. Цель этой работы в классе - помочь учащимся создать более гармоничные отношения с одноклассниками и учителями. Учитель может предложить проблему для обсуждения в классе, а также такие творческие формы работы, как ролевые игры или конкурс плакатов по теме. Предлагая ученикам конкретные рекомендации к заданиям по темам, можно оживить общение между учителем и классом.

Предложенные десять форм работы учителей и учащихся не являются панацеей предотвращения насилия в школе. Они просто могут помочь создать ненасильственную культуру школьной жизни и должны быть адаптированы для каждой конкретной школы в процессе непрерывного сотрудничества учителей, учащихся, школьной администрации, местной общественности и родительских организаций. Позитивная атмосфера в школе без наказаний и актов насилия обеспечивает права всех находящихся в школе, как учащихся, так и учителей.

Остановить насилие в школе - десять форм работы

1. Боритесь за всеобъемлющий подход к проблеме, привлекайте учащихся, преподавателей, родителей и местную общественность.

В процессе общения с директором школы, коллегами, учащимися, родителями и представителями общественности добейтесь общего видения проблемы проявлений насилия в вашей школе. Одни только учителя не могут противостоять этим явлениям в жизни школы. Школьное сообщество должно недвусмысленно показать всем, что насилие, сексуальные домогательства, запугивание других и нетерпимость не приемлемы в школьной жизни.

Найти решение проблемы значительно проще, если все будут понимать, какие формы принимает насилие и как оно воздействует на людей. Привлекая к сотрудничеству работников здравоохранения, правоохранительных органов, бизнесменов и общественных активистов, создайте план мероприятий по борьбе с проявлениями насилия в школе. Программа по предотвращению насилия, разработанная при активных консультациях и взаимодействии с другими заинтересованными лицами, имеет больше шан-

сов на успех, чем программы, созданные одним замкнутым коллективом профессионалов.

Определите, как можно уменьшить факторы риска в вашей школе, например, улучшив освещение школьных помещений или обучив учащихся навыкам мирного решения конфликтов. Уменьшение количества возможных конфликтных ситуаций, обучение детей навыкам предотвращения их - важные действия для создания безопасной атмосферы в школе.

Работа в классе. Попросите ваших учеников обсудить друг с другом, своим учителем, тьютором или психологом проблему насилия в школе. Кто и каким образом становится жертвой насилия? К кому в школе и вне ее стен вы можете обратиться за помощью? Составьте список людей и организаций, которые могут оказать помощь по предотвращению насилия в школе, и обсудите, как вступить с ними в контакт.

2. Пусть ваши ученики станут ва-

3. Применяйте конструктивные дисциплинарные техники и методики.

Правила поведения в классе должны быть позитивны, информативны и лаконичны.

После того как правила поведения в классе определены, проследите, чтобы составленный список не содержал более пяти или шести правил, при этом формулировки должны быть простыми и по существу. Правила поведения должны быть по возможности сформулированы позитивно, а не в запрещающем ключе, то есть должны ясно указывать ученику, как себя вести, а не то, как не нужно поступать. Убедитесь, что эти правила не противоречат общешкольным.

Используйте методы позитивного поощрения.

Поддержать конструктивное поведение можно зрительным контактом с учеником, кивком головы, одобрительной улыбкой. Добавочными пять минут к игровому време-

Всегда реагируйте на актыverbальной и физической агрессии. Ваша реакция может быть мягкой, но демонстрируемой постоянно, при этом серьезность наказания при повторяющейся агрессии должна возрастать. Ваши действия должны следовать немедленно за актом агрессии, быть понятными и ожидаemyми для всех учащихся.

Среди наказаний могут быть лишение свободного времени, обед отдельно от одноклассников, запрещение участвовать во внеклассных мероприятиях вместе с другими учениками.

Попросите педагогов-воспитателей, тьюторов, психологов и школьных администраторов провести беседы с агрессивными учениками наряду с применением мер наказания по отношению к ним.

Поддержите учеников, подвергшихся запугиванию хулиганами. Посоветуйте им поговорить с воспитателем или психологом, посоветуйтесь с родителями, учащимися и

включите вашу школу в Программу обучения в духе мира для развития у детей умения разрешать конфликтные ситуации. Программы обучения в духе мира дают возможность учащимся распознавать проявления насилия, развивающие их способность конструктивно отвечать на насилие и показывают альтернативы агрессивным действиям.

Содействуйте созданию в вашей школе программы психологической помощи. Психологи могут поддержать учащегося, переживающего трудности, и вмешиваться в сложные ситуации, предотвращая возникновение конфликтов. Они могли бы помогать учителям, администрации и ученикам предотвращать конфликты следующими действиями:

- выступать посредниками в ситуациях, которые могут породить проявление насилия;

- помогать достижению мирных решений до того, как стороны перейдут к физическому насилию;

Нарушьте заговор молчания

Как предотвратить насилие в стенах школы

шими помощниками в борьбе с насилием.

Включите изучение прав человека и обучение в духе мира в программу обучения. Расскажите ученикам об их правах, а также о правах их ровесников, учителей, членов их семей, соседей. Рассказывая о правах человека и правах детей, используйте такие средства обучения, как истории по теме, дебаты, ролевые игры, игровые занятия, обсуждение текущих событий. Все это поможет учащимся развить навыки анализа и применить свои знания о правах человека в реальной жизни своей школы и вне ее стен.

Используйте в своей работе адаптированные для детей тексты Всемирной декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка в бумажном и электронном формате. В обоих документах говорится о праве каждого человека на получение образования, о праве каждого ребенка и учиться в безопасном окружении. Обсудите с учащимися оба эти документа и попытайтесь сделать так, чтобы в вашем классе дети понимали, соблюдали и уважали права каждого из своих одноклассников.

Пусть ваши дети сформулируют права и обязанности учащихся в классе. Попросите их составить кодекс поведения с учителем. Какие действия можно считать допустимыми, какие мешают другим или разделяют коллектив, какие действия помогают вам учить, а детям учиться в спокойной и мирной обстановке? Составление кодекса правил поведения друг с другом позволит учащимся более четко понимать права и обязанности каждого и будет способствовать активному участию учащихся в борьбе с насилием в школе.

Работа в классе. Обсудите с вашими учениками, что можно называть проявлением насилия и что им не является. Какие конкретные права не соблюдаются при актах насилия? Дискуссии, экскурсии, ролевые игры, обсуждение историй помогут повысить уровень понимания проблем прав человека и различий между людьми, воспитать уважение к ним.

ни в конце дня также могут служить одобрением. Похвала ученику перед всем классом - сильное средство поощрения правильного поведения. Вы можете провести номинацию на *Лучшее поведение на этой неделе* и поместить фамилии номинированных учеников на видном месте в классе. Поощрение должно быть оперативным и приятным ученику.

Методы дисциплинарного воздействия должны воспитывать, а не наказывать. Когда вы делаете замечание учащемуся, делайте акцент на его неправильном поведении и его последствиях, но не на личности ученика. В зависимости от характера его плохого поступка могут быть применены следующие меры дисциплинарного воздействия:

- отведите время после занятий или на перемене для того, чтобы обсудить с учеником его плохой поступок, причины произошедшего и что надо сделать, чтобы исправить результаты поступка;

- потребуйте от ученика, чтобы он извинился;

- пересадите его;

- вызовите родителей в школу или сами навестите их;

- оцените серьезность ситуации, и если это вам кажется необходимым, отправьте учащегося к директору.

Работа в классе. Предложите ученикам создать клуб противников насилия. Вы можете помочь им спланировать мероприятия клуба по проведению кампании «За мир и безопасность каждого на территории школы».

4. Проявляйте активные и эффективные усилия, для того чтобы остановить акты запугивания учеников (bullying).

Сформулируйте вместе с учителями, представителями учащихся, администрации школы и общественности определение актов запугивания, для того чтобы все одинаково понимали это явление. Запугивать на физическом уровне означает ударить, толкнуть, придушить, щипать и т. п. На вербальном уровне - угрожать, дразнить, издеваться, оскорблять, бойкотировать.

администрацией о том, как защищать таких учеников от повторяющихся нападений.

Убедите учеников, которые стали свидетелями актов насилия, что о них надо сообщать взрослым, помогать жертвам, бороться с нарушителями. Одним из путей решения проблемы могут быть программы примирения и решений конфликта одноклассниками, которые научат учащихся поддерживать друг друга, сообщать об увиденных актах насилия взрослым и находить пути разрешения возникающих конфликтов.

Выражайте одобрение и поддерживайте тех учащихся, которые помогают друг другу в борьбе с угрозами и запугиванием. Очень важно обеспечить защиту от местных ученикам, которые сообщают учителям об увиденных проявлениях насилия.

Работа в классе. Обсудите с вашими учениками, что можно называть насилием и что им не является. Какие, в частности, права личности нарушаются актами насилия? Обсудите с учащимися, как защищать права личности в школе, обеспечить уважение и признание права на непохожесть, например, посредством проведения дискуссий, экскурсий, игр, ролевых игр и устных рассказов.

5. Закаляйте ваших учеников психологически и помогите им справляться с вызовами, которые ежедневно ставят перед ними жизнь, со стрессами и враждебным отношением к себе, помогите им построить позитивные отношения с одноклассниками. Возросшая психологическая сопротивляемость уменьшает насилие, а также вред, наносимый актами агрессии, уменьшает вероятность стать их жертвой. Учителя сами, демонстрируя социальное, дружественное, конструктивное поведение, показывают пример своим ученикам и укрепляют их психологическую устойчивость, показывая им, что можно позитивно отвечать на вызовы жизни, находясь альтернативные решения. Такой учитель послужит ролевой моделью при формировании у детей позитивных, бережных отношений друг с другом.

- работать как с жертвами, так и с инициаторами насильственных действий, оказывать им психологическую помощь;

- инициировать и развивать программы по борьбе с такими проблемами, как запугивание сверстников, наркомания и организованная преступность.

Организуйте со своими учениками игровое занятие по предотвращению конфликтов. Предложите ученикам ролевую игру, например: *Что произойдет, если к вам пристанет хулиган? Что вы будете делать?* Создавая ситуации, близкие к реальным, ваши ученики могут научиться преодолевать стрессовое состояние в незнакомых или сложных ситуациях. Предложите детям игры, в которых они будут чувствовать себя в новой роли, например в роли жертвы; тогда они смогут проявить сочувствие к людям, попавшим в беду. Спросите своих учеников, что они почувствовали в этой ситуации и как ее можно разрешить.

Пусть ваши ученики знают, что акты насилия, пусть даже они кажутся незначительными, не остаются ненаказанными. Применяя меры дисциплинарного воздействия к агрессорам в школе, вы подаете ученикам ясный сигнал - такое поведение и неважение к правам личности в школе неприемлемы.

Работа в классе. Проведите со своим классом ролевые игры, в которых они сталкиваются с насилием. Пусть ваши ученики обсудят каждый из проигранных конфликтов и пути мирного разрешения таких ситуаций.

6. Будьте позитивным примером для своих учеников в отношении к сексуальному и гендерному насилию.

Помните о гендерных предрасудках; они причина гендерной дискриминации. Иногда учителя воспринимают мальчиков иным образом, чем девочек. Например, некоторые считают, что мальчики по природе своей умнее и успешнее в математике, а девочек воспринимают как тихих трудолюбивых исполнительниц. Ломайте эти стереотипы и

разницу в ожиданиях по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). Обращайте внимание в классе на проявление сексизма и посоветуйте своим коллегам делать также. Ведь мальчики также могут являться как агрессорами, так и жертвами сексуального насилия, не фокусируйте внимание только на девочках - жертвах такой агрессии.

Убедитесь, что ваши отношения с мальчиками не отличаются от отношений с девочками. Меньшая частота или качество общения учителя с девочками может понизить их самооценку и уверенность в себе, что может в свою очередь увеличить вероятность того, что они станут жертвой. Одним из способов поддержать девочек в их желании участвовать в жизни класса может быть разбиение класса на дискуссионные группы так, чтобы девочки составляли большинство в какой-то группе или группах. Девочки обычно чувствуют себя более свободными при выражении собственного мнения среди других девочек.

Инициируйте в вашей школе программу тренинга для учителей, учащихся и жителей микрорайона по изучению проблем, связанных с сексуальным и гендерным насилием, и способов их решения. Тренинг должен ознакомить участников с существующими гендерными предрасудками, лежащими в основе гендерного насилия, и показать связь насилия по отношению к девочкам в школе с низким процентом девочек, посещающих школу и оканчивающих ее. (Это в первую очередь касается стран с низким уровнем развития и доходов жителей. - Прим. пер.)

Сделайте так, чтобы в вашей школе и районе признали необходимость защиты девочек и женщин на территории школы. В конфликтных и постконфликтных ситуациях девочки и женщины особенно часто подвергаются насилию, вызванному конфликтом. Способствуйте тому, чтобы коллектив учителей научилсяправляться с проявлениями сексуального и гендерного насилия, а также увеличению числа женщин в управляемых структурах школы.

Персонал школы, подготовленный распознать гендерное насилие и поддержать жертву такого насилия, повышает уровень защиты от агрессии. Присутствие женщин в администрации школы усиливает степень поддержки жертв и способствует выявлению актов гендерного насилия.

Нарушьте заговор молчания. Говорите открыто о насилии, обратитесь к механизмам оповещения. Требуйте от коллег и учитников сообщать имена инициаторов насилия как в школе, так и вне ее стен.

Работа в классе. Потребуйте от своих учителей, чтобы они не оскорбляли и не дразнили друг друга, особенно по поводу половых различий. Все мы разные, но все мы равны!

7. Боритесь за создание механизма обеспечения безопасности в вашей школе.

Способствуйте созданию в школе авторитетной администрации и эффективного школьного управления. Исключительно важно, чтобы они совместно с учителями и образовательными органами разработали и внедрили меры по пресечению проявлений злоупотребления властью, пресечению насилия в его начальной стадии и создали атмосферу уверенности и безопасности в школах.

Способствуйте созданию в вашей школе кодекса поведения, основанного на уважении прав человека, который признавал бы право каждого учиться и учить в безопасной школьной атмосфере, приветствовал бы информирование о незамеченных актах агрессии, право на

участие в выработке решений по борьбе с насилием.

Серьезно относитесь к жалобам ваших учеников на насилие и постоянно следите за тем, чтобы они чувствовали себя в школе хорошо. Это значит, что вы должны серьезно относиться к тому, что ученик говорит, и не преуменьшать серьезность ситуации.

Работа в классе. Предложите провести ряд дискуссий с участием педагогов, учитников, администрации школы, педагогов-наставников с целью выработки школьного кодекса поведения, обязательного для всех в школе.

8. Создавайте в школе места для безопасного пребывания школьников.

Узнайте у школьников, где в школе безопасно находиться, а где быть, по их мнению, рискованно. Администрация школы должна быть в курсе, где в помещении школы имеются темные закоулки, плохо освещенные места, неконтролируемые лестницы и туалеты, в которых ученики находятся под угрозой сексуального или физического насилия. Обратите внимание на необходимость организации защищенных и безопасных туалетных комнат для девочек и женщин. Одна из простых, но важных причин, почему девочки не посещают школу, - отсутствие безопасных и чистых туалетов и других помещений, где девочки могут уединиться.

Совместно с администрацией сделайте безопасными для пребывания спортивные площадки школы, обеспечьте присутствие на них взрослых для присмотра за учащимися. Школьники нуждаются в безопасных местах на территории школы, где они могли бы играть на переменах и после занятий.

Работа в классе. Инициируйте в школе кампанию по определению мест, плохо освещенных или просто опасных.

9. Получите навыки предотвращения конфликтов и их мирного решения, передайте эти знания своим учащимся.

Пройдите курс тренинга по мирному разрешению конфликтов и по управлению классом на основании принципов соблюдения прав человека. Узнайте у директора школы или в местных органах управления образованием о действующих тренингах по этой теме.

Попытайтесь на практике применить приемы примирения конфликтующих сторон и научите ваших учитников, как решать возникающие у них конфликты.

Научите детей навыкам ведения переговоров, а это означает:

а) определить причину возникновения конфликта (О чем мы спорим? Как возник этот спор?);

б) обменяться мнениями и предложениями («Я думаю, надо поступить так, потому что...»);

в) уметь увидеть ситуацию с разных точек зрения (например, проведите ролевую игру или дискуссию);

г) найти вариант решения, при котором обе стороны могут оставаться довольны («Давай сделаем сегодня, как ты хочешь, а завтра - по-моему, и посмотрим, что окажется лучшим решением»);

д) найти разумное решение конфликта.

Научите детей быть посредниками в конфликтах одноклассников и находить конструктивное решение конфликта.

Предложите ученикам проблему, которая могла послужить или послужила причиной конфликта между двумя вашими учащимися. Пусть два ученика создадут ролевую игру по проблеме, попросите третьего ученика помочь его одноклассникам прийти к соглашению. Посоветуйте этому третьему ученику при поиске разумного компромисса в

конфликте использовать свои знания о спорящих и о предмете спора.

После того как все ученики получат навыки ведения переговоров и посредничества в спорах, назначайте на каждый день двухучеников, обязательно мальчика и девочку, официальными посредниками/миротворцами. Пусть все ученики в классе попробуют себя в этой роли, для того чтобы убедиться, что все хорошо усвоили эти навыки. Назначенные посредники должны решать любой возникающий конфликт, который не могут решить его участники.

Работа в классе. Помогите вашим детям научиться быть посредниками в конфликтах одноклассников. На каждую неделю назначайте в классе миротворца, таким образом все ученики в классе смогут научиться и применить полученные навыки решения конфликтных ситуаций и умения вести переговоры.

10. Выявляйте случаи проявления насилия и дискриминации по отношению к ученикам с ограниченными возможностями, представителям национальных меньшинств и других маргинальных групп.

Возможно, вам придется объяс-

нить вашим ученикам, почему неко-

торые дети ведут себя особенно

образом, имеют трудности в обуче-

нии, а также при занятиях спортом и

других видах физической активнос-

ти. Причиной этого могут быть ум-

ствственные, познавательные и физи-

ческие ограничения. В разговоре с

учащимися подчеркните, что все

ученики в классе отличаются друг

от друга, и это делает их уникальны-

ми личностями. Необходимо уваж-

ять непохожесть. Каждый имеет

право на уважение к себе такому,

какой он есть. Аналогичную беседу,

возможно, будет необходимо прове-

сти с родителями и коллегами.

Постарайтесь понять, с какими

предубеждениями и предрасудка-

ми вы и ваши ученики приходите в

класс. Попросите ваших учеников

критически оценить свои преду-

беждения и стереотипы, которые

могут определять их отношения с

одноклассниками, отличающимися

от них. Создайте модель поведения,

которую вы хотите привить своим

ученикам.

Сразу же реагируйте на дискри-

минационные высказывания учени-

ков. Объясните детям, что слова

могут глубоко ранить человека. Об-

ращайте внимание на проявления

физического насилия, пусть даже и

малого, которое может сопровож-

дать дискриминационные и расис-

ские высказывания детей.

Изучите содержание учебной

программы и учебников. Посмотрите,

развивают ли учебные материа-

лы понимание существования раз-

личных культур в обществе и помо-

гают ли учебники научиться жить

мирно вместе с другими.

Избегайте назначения конкрет-

ных учеников ответственными за

свою культурную или этническую

группу. Такое назначение только

изолирует их от остального класса.

Наоборот, надо помочь им стать ча-

стью коллектива класса, что будет

служить росту понимания детьми

позитивного значения существова-

ния различий между людьми.

Работа в классе. Попросите ва-

ших учеников относиться к другим

ученикам в классе так, как они хот-

ят, чтобы относились к ним. Особен-

но это касается отношения к тем,

кто отличается от них, к пред-

ставителям другой культуры или к

одноклассникам, имеющим ум-

ственные или физические ограни-

чения. Помните: непохожесть нуж-

но уважать. Каждый имеет право не

походить на других!

Stopping Violence in Schools. A guide for teachers. UNESCO, Paris, 2012
Перевод с английского
Наталии ВОСКРЕСЕНСКОЙ

Незабываемое

Фронтовой вальс в поселке Сопкино

...О любви и вере, которые помогли жить

Нина КОЗЛОВСКАЯ, заслуженный учитель РФ, Правдинск,
Калининградская область

За моими плечами большой педагогический путь длиной в 51 год: работала учителем, завучем, организатором воспитательной работы и 17 лет директором Правдинской школы. В ноябре наш Калининградский областной институт развития образования отметит 65-летний юбилей. Мне хочется рассказать о его роли в моей судьбе.

После Московского пединститута мы с подругой приехали работать в разрушенный войной край. Направили нас в семилетнюю школу поселка Сопкино. Конечно, скучали по столице, по студенческой жизни. И перед 1 сентября мы растерялись. Пять лет учёбы в вузу на «хорошо» и «отлично» - это одно, а вот как составить тематический план уроков по предмету на год? И вообще с чего начинать уроки в пятом классе, в шестом?

Директорша наше робкое обращение к ней иронично ответила: «А я надеялась, что столичные педагоги и меня чему-то научат». Выручила пожилая учительница, дала адрес института усовершенствования учителей в Калининграде. Там нас выслушали и направили на семинар «Советы начинающим педагогам», где мы получили не только ответы на вопросы, но и методическую литературу. Возвращались в Сопкино в одушевленные. Под стук колес родились строчки: «Там, на Томской, девятнадцать, // Есть уютный красный дом. // Куда можно обращаться // Утром, вечером и днем».

«Доехали!» - заявила однажды директорша, узнав, что у нас скоро будут гости из области. Она решила, что в школу едут с проверкой из-за наших вопросов и проблем, с которыми мы часто обращаемся в институт. Приехали знакомые нам методистки, дружелюбно сообщили, что их цель - помочь начинающим педагогам. Когда они, тепло улыбаясь, слегка критиковали мои записи в журнале по поводу уроков физкультуры, которые я вела за болеющую учительницу, директорша заволновалась и с упреком поглядела на меня. А дело было в следующем.

Стояла зима, а поскольку не было спортзала, занятия проводились во дворе. Я учла совет директора - разнообразить темы уроков. Мы катались с учениками с горы, а записи в журнале я «разнообразила» так: «Катание с горы» - «Катание с горки», «Катание на санках» - «Катание на фанере». Методисты так по-доброму смеялись, что даже строгая директорша заулыбалась, и мы увидели, что она очень даже симпатичная. Встреча закончилась чаепитием с директорскими пирогами и пением романсов под мою гитару.

Растаял последний аккорд, и вдруг в тишине: «Прошу, пани, еще...» И запела «Фронтовой вальс». Пою, а в горле - ком. Двое юношей вдруг встали и тихо вышли из аудитории. Когда я допевала последний куплет: «Сколько лет прошло, не могу забыть мужество солдатское и волю», все лицеисты поднялись. Дверь открылась, вбежали те двое юношей с букетами тюльпанов! Принимая от них цветы, я подумала о том, какое же счастье быть учителем!

Позади более полувека учительского счастья.

Форум

Гордость села -
молодежь

Надежда ТУМОВА

Как сделать привлекательной жизнь на селе? Что может спасти село от вымирания? Эти и другие острые вопросы обсуждались на IV Всероссийском форуме «Молодежь в развитии села», организованном Министерством сельского хозяйства РФ совместно с Российским союзом сельской молодежи при поддержке Общероссийского народного фронта.

Более 750 участников из 61 региона России наглядно продемонстрировали, что молодежь готова активно участвовать в развитии сельских территорий. Примечательно, что впервые в работе форума наряду со специалистами сферы АПК, студентами и молодыми преподавателями аграрных вузов приняли участие и сельские учителя.

Председатель РССМ Ольга Платошина в своем выступлении подчеркнула, что на современном этапе роль молодежи в развитии села весьма велика. Будущее российского АПК зависит от вовлечения в отрасль специалистов-аграриев, молодых ученых, ребят, не боящихся строить и развивать агробизнес на селе, а также тех, кто будет создавать и обслуживать инфраструктуру села и, конечно, учить и лечить людей - врачей, педагогов, работников спортивного и культурно-массового секторов, считает Ольга. В своем докладе она подробно рассказала о программах поддержки сельской молодежи, которые реализуются в нашей стране.

Было приятно видеть, как заинтересованно приняли участники форума выступление на пленарном заседании молодого педагога Антона Сероштанова из Тамбовской области. Ученики Заворонежской школы под руководством своего учителя ведут серьезную научно-исследовательскую работу, участвуют в различных проектах. Антон Павлович убежден, надо постоянно развиваться самому, занимать активную жизненную позицию, чтобы вносить свой вклад в улучшение жизни на селе. Молодой учитель химии и биологии успел за два года работы в школе получить второе высшее образование. Как преподаватель информатики, теперь он является координатором дистанционного образования по всему Мичуринскому району. В дальнейших планах у него освоение профессии программиста.

Участники форума обсудили многие проблемы, касающиеся развития сельских территорий. О том, как следует строить работу в вузах и школах, чтобы множились ряды энтузиастов, желающих участвовать в возрождении российских сел, шел заинтересованный разговор на круглом столе «Совершенствование воспитательной работы в учебных заведениях». Надо расширять хозяина земли, человека ответственного, неравнодушного к проблемам села. Об этом говорили многие выступавшие. И роль школы в этом ряду весьма значительна. Преподаватель из селятинской школы №1 Московской области Ольга Николаевна Чернилевская и учитель начальных классов Головчинской школы Белгородской области Татьяна Александровна Громова одинаково заинтересовано говорили о воспитании любви к малой родине, об укреплении сельского уклада жизни.

Надежда ТУМОВА, Рязань, фото автора

«Впервые» и «единственный» - эти два слова мне пришло чаще всего слышать, когда речь заходила о Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина. Через три года он будет отмечать свое столетие. Берет свое начало от женского учительского института, который был преобразован в Рязанский педагогический. Он стал первым вузом на древней рязанской земле.

Сегодня РГУ имени С.А.Есенина самый крупный и многопрофильный в области (три института и восемь факультетов) входит в университетский комплекс. Можно долго рассказывать об образовательной, научной, инновационной, международной деятельности университета классического типа. Но я о том, что меня поразило. Четыре действующих музея. И все они включены в образовательный процесс, занимают центральное место в воспитательной работе. Музей истории. В нем не только материалы, отражающие историю учебного заведения, но и экспозиции, посвященные развитию народного образования рязанского края. Учебники, школьные принадлежности, похвальные листы, выпускные фото. И конечно же, портреты знаменитых земляков. Вот она, непрерывная цепочка духовных ценностей, с которой знакомится каждый студент. Музей краеведения больше ориентирован на студентов естественно-географического факультета. Для них это научная база для проведения занятий по дисциплинам биологического цикла (зоология, геология, экология, охрана природы, биоэволюция), а также здесь проводятся тематические экскурсии для школьников, занятия с учителями, повышающими свою квалификацию на базе университета. А целью деятельности третьего музея, кстати, единственного университетского

по изучению наследия А.И.Солженицына, который прожил двенадцать плодотворных лет на рязанской земле. (Солженицынский зал открыт в 2011 году.)

История появления в вузе музея ученого, чье имя в XIX веке стало символом славянского мира, весьма интересна. Единственный в России лексикографический школьный музей получил второе рождение в стенах вуза пять лет назад. О его создателе, учителе русского языка и литературы Нине Васильевне Колгушкиной, следует говорить самым взвешенным слогом. И хотя он сегодня не в почете, но я рискну. Двадцать три года назад доктор филологических наук Галина Александровна Богатова, выступая перед своими рязанскими земляками, с горечью заметила, что имя великого лексикографа Измаила Ивановича Срезневского забыто. Запустело село Срезнево, откуда и пошел

сти, из которого можно черпать столько сокровищ. Измаил Иванович и Екатерина Федоровна Срезневские воспитали восьмерых детей, все они получили прекрасное домашнее образование, которое позволило затем с отличием оканчивать университеты. Методика обучения детей супругами Срезневскими уникальна. Историю изучали по «Повести временных лет», греческий язык усваивали, читая «Илиаду» Гомера. И это при уважении ко всяческому труду. Сын Всеволод напишет потом: «Отец говорил, что настоящее классическое образование требует от человека вообще умения все делать. И мы с ним переплетничали, kleili коробки, точили ножи, строгали доски, столярничали, работали на верстаке, на токарном станке, красили заборы, оклеивали стены обоями, копались в саду, хлопотали по домашству. Эта наука умения применять силу и знания к делу, на-

«Учительской газете (№40 от 4 октября) появилась публикация «Слово и дело. Дети возвратили Рязанщине имя знаменитого земляка». Тогда было уже ясно, что музею становится тесно в стенах школы. И через несколько месяцев ученым советом университета было принято решение о создании культурно-образовательного и научно-просветительского центра по изучению наследия академика И.И.Срезневского. А 25 мая 2006 года в РГУ имени С.А.Есенина был открыт музей академика Срезневского.

Этот юбилейный год (исполнилось 200 лет со дня рождения ученого) ознаменовался многими событиями. Завершающим прекрасным аккордом в их череде стала Международная научно-практическая конференция «И.И.Срезневский и русское историческое языкознание». В Рязань прибыли видные ученые из России, стран СНГ,

Сила слова

Вся жизнь - прекрасный светлый гимн

знаменитый род. Многие слышали эти слова... А услышала их учительница Колгушкина. Вместе со своими ребятами она отправилась в Срезнево. Спустя два десятилетия свою выстраданную книгу «Академик Срезневский в культурном пространстве России» Нина Васильевна посвятила своему мужу Борису Александровичу. От него, ее верного помощника, я услышала шутливое: «У меня единственный соперник - Измаил Иванович. Но я уже смирился с этим...»

В уникальный школьный музей ехали ученые-слависты не только из России. Это было место, где собраны по крупицам сведения об ученом, внесшем огромный вклад в изучение основ культуры, исто-

учив находчивости, сметке, сообразительности, очень пригодилась мне в жизни, дав возможность почти всегда обходиться своими руками, своей головой, своими средствами... Как не поблагодарить за все это отца? Все восемь детей помогали отцу в работе над словарем древнерусского языка. Когда не стало отца, на семейном совете было принято решение продолжить работу и выпустить словарь. О многом можно говорить со студентами во время частых встреч в музее. О служении делу. О дорогах, которые мы выбираем в своей жизни. О семейных ценностях. О своих корнях, о чувстве Родины... Первый в России доктор славяно-русской филологии, почетный академик 32

европейских академий, заслуженный профессор Санкт-Петербургского университета завещал похоронить себя в селе Срезневе, где он был всего два раза. В милый сердцу уголок академик приезжал вместе с детьми, много путешествовал по окрестностям и оставил карандашные наброски окружу.

Музей академика Срезневского по-особому домашний и уютный. Понимаешь, почему здесь любят собираться студенты на свои музейные гостиные. Темы их зву-

чат завораживающие: «Вся жизнь - прекрасный светлый гимн» о музыке в семье Срезневских, «Как не поблагодарить за это отца» - о воспитании в семье Срезневских, «Сила задушевной правды» - о литературном творчестве Измаила Ивановича и другие. Музейные материалы используются в преподавании курса отечественной лексикографии на факультете русской филологии и национальной культуры. Правительством области утверждена премия имени Срезневского.

С рязанской подвижницей мы знакомы с 2005 года, когда музей переживал нелегкие времена. В

Швеции, Америки. Три дня прошли в плодотворной работе. На секциях в здании факультета славянской филологии и русской культуры царствовало его величество Слово. Меня привлекла пятая секция - «Срезневский и научное наследие». Заседали в музее академика. Олег Владимирович Присюка, ученый из Киева, один из руководителей секции, как оказалось, с нашей газетой в родстве (его родственница в свое время была собственным корреспондентом «Учительской газеты» в Украине), но сегодня нас еще соединяло общее почтение к трудам великого слависта.

Одним из трогательных моментов конференции стала встреча в рамках «Музейной гостиной» с потомками Срезневского. Поисковая работа студентов приносит свои плоды. На родословном древе в музее появляются новые имена. В этот раз в Рязань приехали потомки академика из Таллина Айн Труу, Олег и Ксения Лисенко, правнуки Елены Борисовны Срезневской, дочери одного из четырех сыновей великого ученого. Олег Игоревич показывает редкие фотографии, открытки. Впечатлило всех созданное его руками огромное полотно с изображением родословной. И еще одна деталь - дочь Олега Игоревича Хелена в 2008 году стала победительницей республиканской олимпиады по русскому языку и призером Всемирной олимпиады по русскому языку в Москве. Никто из жюри и не догадывался, какая великая фамилия питает усердие эстонской студентки, получившей в награду медаль Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы.

А в Срезневе участников конференции и потомков встречал глава Шиловского района Василий Михайлович Фомин, который много сделал для восстановления памятных мест. В здании старинной школы близ церкви теперь музей великого земляка. Сначала все гости идут поклониться могиле ученого, постоять в тишине у величественного креста с надписью: «Да будет воля Твоя». Вспоминается, что его верная спутница Екатерина Федоровна похоронена на Смоленском кладбище Петербурга. И на ее надгробии, как пишет один из сыновей, мы не могли написать никаких других слов, кроме тех, которые составляли суть ее жизни: «Любите друг друга».



Нина КОЛГУШКИНА (вторая справа) с потомками Срезневского в музее

кого музея поэта среди государственных, общественных и народных есенинских музеев России, стала координация научных исследований творчества поэта в российских вузах, а также методических разработок по обобщению и распространению опыта изучения и преподавания наследия поэта школьникам и студентам. Дорога в Константиново хорошо знакома студентам. Они проводят экскурсии по памятным местам, знакомят с биографией и творчеством знаменитого земляка. Самый молодой, но уверенно набирающий свой воспитательный потенциал, - это научно-просветительский центр

и этнографии славянских народов. В двадцать семь лет Измаил Иванович, сын первого профессора российского красноречия, отдавался изучать обычаи и языки славянских народов. От отца он унаследовал поразительную работоспособность и умение легко осваивать чужие наречия. За три года молодой ученик обошел Болгарию, Чехию, Словакию и другие страны, записал более сорока языков и наречий. Чем больше узнаешь о жизни этого удивительного самородка, тем больше от мысли, что это имя, признанное во всем мире, у нас еще находится под спудом. Вся его жизнь - кладезь мудро-

День благодарения

В жизни всегда есть место... сказке

Надежда ТУМОВА, фото автора

Ни дня без доброго дела! Под таким девизом вот уже четверть века творит дела милосердия Российский детский фонд. Возглавляет его все это время писатель Альберт Лиханов, он же президент Международной ассоциации детских фондов. В день юбилея, 14 октября, в Колонном зале Дома союзов прошел Международный съезд волонтеров детства.

За четверть века многое изменилось в нашей жизни. Но проблем в стране детства меньше не стало. Ежегодно около ста тридцати тысяч детей страдают от насилия, из них две тысячи погибают, а две с половиной получают инвалидность. За пять лет в России свели счеты с жизнью более четырнадцати тысяч детей. Детство в опасности! Говорят об этом многие, а помогать делами отваживаются лишь те, для кого ближе не своя рубашка, а чужая беда. Нетипично? Да! Подозрительно? Еще бы! Особенно в нынешние времена, когда на всю страну транслируются чьи-то злые дела, пороки и неблаговидные поступки. Смотрите все, нет в мире светлого и доброго. А оно есть! Недаром ведь народная мудрость гласит: «Добро не лихо, ходит тихо». Вот так спокойно, уютно, по-семейному и отметил свой юбилей Российский детский фонд. Его бессменный лидер свое выступление начал со слов благодарности людям, сидящим в зале, - представителям региональных отделений РДФ, делегатам из стран СНГ и зарубежья, родителям - воспитателям семейных детских домов, благотворителям, всем, кто не жалеет ни времени, ни сил, а порой и жизни, чтобы защитить детей от многих невзгод

хотелось. Загадка, да и только. Может, потому, что на празднике царили их величество доброта и любовь, самые настоящие, а не виртуально-показные. А отличить их просто. Только настоящее дает ощущение полноты жизни и вызывает целую

Медведев из Липецкой области и Елизавета Хомутова из Владимира вступили в единоборство с другой, не менее опасной, стихией. Все они проявили недюжинную выдержку, чтобы из ледяной купели вызволить тонувших детей. Сейчас,

Рыжковых, которая больше похожа на сказку? Жила-была в глухой деревне, до которой по бездорожью никакая иномарка не долетит, простая женщина по профессии повар. Звали ее Надежда Павловна Рыжкова. Была у нее надежда и отрада - сын. С бедой его, врожденной глухотой, женщина смирилась. Потом сын женился, в его семье родился ребенок. И, глядя на то, как любимый внук объясняется знаками с родителями, бабушка поняла - надо уезжать из села. Для родителей внука здесь нет работы, для ребенка - будущего. Надежда Павловна стала обращаться во все инстанции. Спасите семью, дайте возможность переехать в город, где есть для людей с ограниченными возможностями работа, а для внука детский сад и школа. И не поверите, семье Рыжковых благодаря поддержке фонда, который достучался до губернатора Тамбовской области, предоставили в областном центре трехкомнатную квартиру. «Теперь сын и невестка работают. Внук ходит в специальный детский сад, начал уже говорить», - делилась со мной радостью Надежда Павловна, когда я, каясь в своем неверию в сказку, завела с нею разговор. «Костик, скажи что-нибудь», - обратилась она к внukу. Озорной симпатичный малыш никак не хотел порадовать чужую

стали Герой России Вячеслав Бочаров, Ролан Быков, Александр Католиков, Шалва Амонашвили, Сергей Образцов, Лео Бокерия и другие выдающиеся люди. Сегодня к ним присоединяется еще целая плеяды врачей, возвращающих детей к жизни. Лео Бокерия помогает своим соратникам справиться с застежками на пурпурной мантии и шлагой. Все как у настоящих рыцарей. Среди обладателей другой значимой награды, учрежденной Международной ассоциацией детских фондов, наш давний автор Борис Михайлович Неменский. Талантливый художник, чьи картины есть в лучших музеях страны, мог бы спокойно почивать на лаврах. А он не устает доказывать чиновникам всех мастей, что уроки из должны быть обязательными в школьной программе. В своем Центре эстетического воспитания собирает таких же неугомонных защитников прекрасного. Сегодня Борису Михайловичу вручают золотую медаль имени Л.Н.Толстого. Среди первых обладателей этой награды - гуманист-писательница Астрид Линдгрен, мать Тереза, доктор Леонид Рошаль и другие известные всему миру люди.

Восхищение. Оно достигает своего апогея, когда новую награду фонда, премию «Благородному родительству-благодарное детство», вручает родителям - воспитателям семейных детских домов. Фонд стал организатором и вдохновителем создания в России системы семейных детских домов (СДД). Все семьи поднимаются на сцену, и она, такая огромная, вдруг становится мала. И опять знакомые лица! О чете Сорокиных из Ростовской области наша газета писала не раз. Представьте только, двое кровных, а еще пятьдесят приемных детей зовут Татьяну Васильевну и Михаила Васильевича мамой и папой. А отдают обычно в такие семьи тех, кто никому не нужен. Так, однажды Сорокины приняли на воспитание ребенка, которого мать выбросила в мусорный бак. У младенца волчья пасть и зячья губа. Родной матери не нужен, а Татьяна Васильевна ему свою кровь потом давала во время операции.



«Дедскую премию» деду и внукам вручает Альберт ЛИХАНОВ

гамму чувств... (Всё мы успели в этот день благодарения, даже песни хором попели вместе с Иосифом Кобзоном, Александрой Пахмутовой и Николаем Добронравовым.)

Удивление. Неужели Альберт Анатольевич знает досконально историю каждого из присутствующих в зале героев дня? Действительно, рассказывает, как о своих близких друзьях, тонкие детали отмечает. Заслушаешься! И надо же, какое необычное начало юбилейного торжества! Первыми на сцену исторического зала поднимаются юные герои. «Преклонение» - так называется одна из международных премий фонда. И действительно, хочется преклонить голову перед мужеством школьников. Самая

смузящаяся от вспышек камер, держат в руках дорогие награды. Медали, дипломы и памятные подарки юным героям вручил Герой России, офицер, спасавший бесланских заложников в те печальные сентябрьские дни, заместитель пред-

Статфакт

В настоящее время деятельность Российского детского фонда сосредоточена на реализации 30 благотворительных программ, среди которых: «Детский туберкулез», «Семейный детский дом», «Детский дом - теплый дом», «Глухие дети», «Детский церебральный паралич», «Дар жизни», «Детский диабет», «За решеткой детские глаза», «Помощь детям Беслана», «Юному таланту», «Детская библиотека», «Духовная защита» и другие.

седателя РДФ Вячеслав Алексеевич Бочаров.

Сострадание. Какое сердце не тронет рассказ о Несторе Ивановиче Шалае! Дедушка взял на себя заботу о грудных младенцах Несторе и Марии, после того как трагически в результате автокатастрофы те лишились родителей. Пришла беда - отворяя ворота. Через месяц после трагедии, не вынеся тяжелой утраты сына и невестки, ушла из жизни бабушка. И Нестор Иванович стал для малышей и папой, и мамой, и бабушкой. За «дедской премией» они вышли втроем. И под гром аплодисментов потом спускались в зал. Есть незаживающие раны - это истина. Но правда и то, что доброта и участие людей помогают смягчить эту боль...

Сомнение. А что можно еще почувствовать, услышав историю семьи

тетю, но потом, когда мы уже прощались, вдруг четко произнес: «Папа Женя и мама Марина». Мы дружно рассмеялись. Я с облегчением вздохнула, есть еще одна в жизни места доброй сказке.

Горечь. Взрослые стреляют друг в друга, а попадают в детей. Алихана Османова война в Чечне сделала инвалидом, мальчик потерял руку и ногу. Сегодня он отец двух очаровательных дочерей. Мальчишкой мечтал играть в футбол и сейчас часто это делает. Фонд помог ему с протезированием и с покупкой квартиры. Эвелина Матвеева была ранена снайпером в позвоночник. Ей помогли с лечением и покупкой квартиры в Москве. Эвелина - успешный фотограф. Вячеслав Игламов, подорвавшись на мине, потерял кисть руки, повредил глаз. Сейчас он окончил аспирантуру физико-математический факультет Казанского университета. И это стало возможно после длительного лечения и протезирования. Очень помогло участие Иосифа Кобзона, который первым откликнулся на призыв фонда о помочь детям.

Восхищение. А какое чувство можно испытать при виде этих людей? «Рыцари детства» - так называется одна из наград фонда. В числе первых обладателей почетного звания



Счастливая семья РЫЖКОВЫХ

Выросла одна крепкая духом девушка. А других в этой дружной семье быть не может. Семья Сорокиных в числе других восьми лучших семей во главе с председателем РДФ - автором проекта получила Премию Президента РФ в области образования. Что это за люди? Да обычные. Просто живут они, не пряча своей доброты, не боясь любить самоотверженно и беззаветно, не гадая, что получат взамен. А мы?



Юным героям вручает награды Герой России Вячеслав БОЧАРОВ

Статфакт

За четверть века РДФ участвовал практически во всех гуманитарных акциях на территории России и стран СНГ: землетрясение в Армении в декабре 1988 г. (найдены и возвращены родителям 543 малыша); авария на Чернобыльской АЭС (реабилитация и отдых за рубежом 10 тыс. детей); война в Чечне (открыты счета и оказана помощь 72 детям, получившим огнестрельные ранения); теракт в Беслане (26 детей, оставшихся полными сиротами, находятся под патронатом фонда); война в Южной Осетии (оказание массовой гуманитарной помощи всем детям республики).

жизни. Свои приветствия благородным защитникам детства прислали супруга президента Людмила Путинна, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, президенты Белоруссии и Украины...

Зал был переполнен. Дети составляли добрую половину, действо началось в одиннадцать утра и закончилось поздним вечером. С одним перерывом. А усталости зала не чувствовалось. И мои коллеги-журналисты не спешили уйти, сославшись на занятость. К тому же день воскресный, золотая осень радовала погодой, да и вроде ничего особенного не происходило на сцене, никакого гала-концерта не предвиделось. А уходить не

Новости

Татьяна МОРОЗОВА, по материалам сайтов www.gazeta.ru и www.strf.ru

Аппетит - друг алкоголя

«Гормон аппетита» грелин стимулирует активность нейронов, которые отвечают за алкогольную зависимость. Такие данные опубликовали исследователи из американского Института Скриппса. Не так давно учёные заметили, что у больных алкоголизмом в крови повышенное количество этого гормона, влияющего на аппетит и степень насыщения. И чем больше грелина производит организм, тем сильнее тянет к спиртному. Это наблюдение подтвердилось в экспериментах на крысах. Выяснилась и обратная зависимость: когда доступ грелина в мозг прекращается, у животных снижается тяга к алкоголю. Теперь врачи намерены подтвердить теорию на людях, страдающих от алкоголизма.

Мамонту дали имя мальчика

Мамонта, чьи останки были недавно найдены в трех километрах от полярной метеостанции Сопкарга, назвали в честь местного мальчика. Дело в том, что 11-летний ненец Женя Салиндер, живущий с семьей в районе метеостанции, его и обнаружил.

По словам ученого секретаря Мамонтового комитета РАН Алексея Тихонова, это неформальное прозвище, официально животное будет числиться Сопкаргинским мамонтом. Женя весьма хорошо сохранился: уцелела правая часть туши с мягкими тканями, кожей и волоссяным покровом, а также череп животного с одним ухом, бивень, многочисленные кости скелета и даже репродуктивные органы.

Фото номера



Марсианский камень «Джейк Матиевич», который стал первым объектом подробного геологического анализа «Кьюриосити», оказался похож на некоторые земные вулканические породы. Сообщение с деталями исследования опубликовано на сайте NASA. Анализ горной породы показал его сильно гетерогенную, гранулярную структуру.

Каждая из 14 точек попадания лазера ChemCam отличалась по своему химическому составу от других. Кроме того, в минерале было впервые обнаружено нехарактерное для Марса понижение содержание магния и железа. Предыдущие исследования, проводимые аппаратами «Спирит» и «Оппортьюнити», таких минералов не обнаруживали. Камень был назван в честь математика и инженера Джейкоба Матиевича (в транскрипции NASA «Матиевика»), участвовавшего в разработке марсохода и не дожившего до начала его работы. В настоящее время марсоход возобновил свою миссию. «Кьюриосити» тестирует систему доставки мягкого грунта во внутреннюю камеру. Ранее сообщалось, что марсоход приостановил исследования из-за обнаружения блестящего объекта, который оказался пластиковым фрагментом ровера.

По материалам сайта newsline-science.blogspot.com

Весит это счастье палеонтологов больше 500 килограммов. Подобных находок, говорят учёные, не было с 1901 года.

Сейчас мамонта перевезли в столицу Таймыра и до приезда учёных поместили в ледник. Когда исследование завершится, Женю отправят в Таймырский краеведческий музей - работать экспонатом.

Болезнь Паркинсона перестанет быть неизлечимой

Сотрудники Научного центра неврологии РАМН под руководством Бориса Базияна разработали методы ранней диагностики болезни Паркинсона. Они позволяют обнаружить ее до того, как разрушение нервных клеток достигнет критического, более 60%, уровня.

Недуг, который еще называется дрожательным параличом, является сегодня одним из самых распространенных нейродегенеративных заболеваний и поражает в основном пожилых людей. Пока заболевание считается неизлечимым, потому что когда становятся заметны его первые симптомы (например, сильная дрожь), разрушение мозга уже не остановить. И вот российские учёные придумали, как перехватить этот процесс на вполне излечимом пороге в 40-50%. Они разработали тесты, основанные на анализе скорости и координации движений. Оказалось, что у пациентов с болезнью Паркинсона даже на ранних стадиях движения рук, глаз и головы замедлены и менее точны по сравнению со здоровыми людьми. В частности, им трудно четко зафиксировать и удерживать взгляд на мишени. Ученые надеются, что уже скоро их тесты помогут выявить и вылечить людей с ранней стадией болезни.

Сотвори облако

На Московском фестивале науки показали весь спектр умного досуга

Татьяна ЕФЛАЕВА, фото автора

Поговорить с аватаром Эйнштейна, воочию встретиться с нобелевскими лауреатами, заглянуть в мозг мышки, снять собственный мультифильм и еще уйму других чудес можно было на только что прошедшем VII Фестивале науки в Москве. Напомним, это только самая яркая часть грандиозного II Всероссийского фестиваля науки 2012 года, который одновременно со столицей провел более чем в 50 регионах страны.

Пиршество интеллекта продолжалось целых три дня, и поскольку выпало на конец рабочей недели с выходными, а вход был свободным и бесплатным, оно привлекло к себе более 380 тысяч москвичей и гостей столицы!

И это немудрено: мамы и папы с чадами всех возрастов, учителя с целыми классами, преподаватели и студенты, молодые люди нео-

ной сети мозга, а помогают ему в этом воспоминания вроде пирожных Мадлен, описанных Прустом. А чего стоила лекция Героя России, зав. лабораторией глубоководных обитаемых аппаратов Института океанологии имени Ширшова РАН Анатолия Сагалевича о легендарных аппаратах «Мир!» Особый интерес у зрителей вызвали уникальные кадры и рассказ Анатолия Михайловича о недавнем сенсационном погружении в Марианскую впадину Джеймса Кэмерона, ведь наш учёный непосредственно участвовал в разработке аппарата американского режиссера и был свидетелем его погружения.

В Экспоцентре на Красной Пресне царило пространство интерактива. Практически все экспонаты здесь можно было потрогать, покрутить, смешать и взболтать, то есть провести научный опыт или просто развлечься с пользой для ума и души. Например, на музейном

и школьникам сотрудница института Ольга Ивашкина.

Но, конечно, лидером посещений юных зрителей стало шоу «Сумасшедшая наука», в котором игровой принцип был доведен до совершенства. Харизматичная девушка-инструктор играющими превратила ребят - малышей 4-5 лет до 6-7-классников - в рьяных помощников при проведении опытов. Любой учитель физики или химии плакал бы от счастья, видя количество желающих поклондовать с пребыванием.

Соревнуясь, кто больше воздуха надует в пакет-трубу, дети попутно узнали закон Бернулли, а затем нахимили клубничную газировку и сорвали... облако. Много замороженного углекислого газа, то бишь сухого льда, ожидание чуда в детских глазах... вуяла - белый клубящийся водопад.

- Температура сухого льда -70, так что при попадании в комнатную температуру он начинает испаряться, - раскрыла секрет визжащим от восторга детям девушка. - Видите, какую мы зиму с вами устроили, раньше времени Деда Мороза вызвали!

А ребята постарше могли еще и приглядеться к будущему колледжу или вузу, которые заманивали потенциальных абитуриентов (и не только) яркими витринами и представлениями. Так, РГУ нефти и газа имени Губкина зазывал к себе не только образом расхаживающей среди публики Королевы нефти, но и викториной, в которой нужно было отличить на вид «черное золото» от машинного масла, кофе и ликера. Победителям выдавался именной сертификат с отпечатком пальца, обмакнутым в нефть. Мальчишки были в восторге. Девочки же замирали возле великолепных кружевных платьев, представленных Высшей школой народных искусств. Я поинтересовалась у девушки с коклюшками: долго ли создаются такие шедевры?

- Если одной плести, то два года, - призналась пятикурсница Людмила Кирьянова. - Но девочки обычно помогают друг другу.

Всем желающим мастерица показывала, как освоить самые нехитрые из узоров, и, глядя на сложную схему придуманного ею изделия, трудно было не признать искусство кружевоплетения отдельной наукой.

Меня лично порадовало, что фестиваль не ограничил себя формальными рамками чистой науки и предоставил площадки всем желающим и умеющим научить чему-нибудь интересному. Поэтому русские народные промыслы и искусство в целом были представлены широко. Тут тебе мастер-классы и по живописи (вставай к мольберту и рисуй под чутким руководством молодых художников), и по скульптуре (дети упражняются с пластилином, поглядывая в сторону мастера, который лепит бюст с одной из посетительниц), и съемка мультика с собственноручно вылепленным персонажем.

Словом, фестиваль еще раз доказал, что интерактив - лучший способ заинтересовать серьезными материальными любого независимо от образования и возраста. Это сейчас понимают и психологи, и учёные, и музейщики, и педагоги.

P.S. О других проектах фестиваля науки читайте на www.ug.ru



Нефтяники предложили школьникам необычную викторину

пределенного статуса, пожилые люди - каждый нашел здесь что-то свое. Тем более что одних только площадок фестиваля было более 80 - среди них МИСиС, Политехнический музей, МГСУ, МГТУ имени Баумана, Университет дружбы народов. Центральными же «местами силы» стали Экспоцентр на Красной Пресне и Фундаментальная библиотека с Шуваловским корпусом МГУ имени Ломоносова.

В Московском университете, который в 2006-м выступил инициатором проведения фестиваля науки, а ныне является одним из его организаторов (наряду со столичным Департаментом науки, промышленной политики и предпринимательства и Минобрнауки России), в основном поражали именами и темами. Судите сами: здесь можно было увидеть и услышать нобелевских лауреатов по физике - руководителя лаборатории экстремальной Вселенной МГУ профессора Джорджа Фитцджеральда Смита из Калифорнийского университета в Беркли и профессора Клода Коэн-Таннуджи. Впрочем, отечественные светила науки впечатляли ничуть не меньше. Знакомый нашим читателям академик РАН Валерий Рубаков (см. «УГ» №38 за 2008 год и №1-2 за 2009 год) прокомментировал открытие «частицы Бога» - бозона Хиггса - на Большом адронном коллайдере, а профессор Татьяна Черниговская рассказала о том, как наше сознание ориентируется в сложнейшей нейрон-

стенде «Физическая кунсткамера» Дома учёных ТНЦ РАН отбоя не было от желающих оторвать от своей платформы и отправить в полет крошечную летающую тарелку. Получалось не у всех, но мальчишки и девочки не сдавались. Вопросом «А как она летает?» задавались в основном родители. Впрочем, простое объяснение про отталкивающиеся магниты с разными полюсами ощущение волшебства совсем не рассеивало.

Оно только усиливалось при

взгляде на сугубо научные пред-

меты вроде прозрачного мозга

мыши на стенде НИИ нормаль-

ной физиологии имени Анохина

РАМН. На глазах у зрителей

трансгенная мышка бегала внут-

ри тазика, изучала детскую игрушку. В мозге этого животного

есть ген, кодирующий зеленый

флуоресцентный белок, и он по-

является, а значит, светится

только тогда, когда оно учится

чему-то новому. Стоит заглянуть

в микроскоп рядом, и увидишь

светящиеся точки-нейроны гры-

зуна. Следующий микроскоп - и

можно подробнее разглядеть

мозг мыши, который учёные с

помощью химических растворов

сделали прозрачным.

Опыты над животными не при-

хотят учёных.

- Они нужны, чтобы обнару-

жить сходные с людьми механи-

зы формирования долговремен-

ной памяти и затем улучшать ее и

передвигать различные рас-

труктуры, - объясняла взрослым

и школьникам сотрудница инсти-

тута Ольга Ивашкина.

Но, конечно, лидером посещений юных зрителей стало шоу «Сумасшедшая наука», в котором игровой принцип был доведен до совершенства. Харизматичная девушка-инструктор играющими превратила ребят - малышей 4-5 лет до 6-7-классников - в рьяных помощников при проведении опытов. Любой учитель физики или химии плакал бы от счастья, видя количество желающих поклондовать с пребыванием.

Соревнуясь, кто больше воздуха надует в пакет-трубу, дети попутно узнали закон Бернулли, а затем нахимили клубничную газировку и сорвали... облако. Много замороженного углекислого газа, то бишь сухого льда, ожидание чуда в детских глазах... вуяла - белый клубящийся водопад.

- Температура сухого льда -70, так что при попадании в комнатную температуру он начинает испаряться, - раскрыла секрет визжащим от восторга детям девушка. - Видите, какую мы зиму с вами устроили, раньше времени Деда Мороза вызвали!

А ребята постарше могли еще и приглядеться к будущему колледжу или вузу, которые заманивали потенциальных абитуриентов (и не только) яркими витринами и представлениями. Так, РГУ нефти и газа имени Губкина зазывал к себе не только образом расхаживающей среди публики Королевы нефти, но и викториной, в которой нужно было отличить на вид «черное золото» от машинного масла, кофе и ликера. Победителям выдавался именной сертификат с отпечатком пальца, обмакнутым в нефть. Мальчишки были в восторге. Девочки же замирали возле великолепных кружевных платьев, представленных Высшей школой народных искусств. Я поинтересовалась у девушки с коклюшками: долго ли создаются такие шедевры?

- Если одной плести, то два года, - призналась пятикурсница Людмила Кирьянова. - Но девочки обычно помогают друг другу.

Всем желающим мастерница показывала, как освоить самые нехитрые из узоров, и, глядя на сложную схему придуманного ею изделия, трудно было не признать искусство кружевоплетения отдельной наукой.

Меня лично порадовало, что фестиваль не ограничил себя формальными рамками чистой науки и предоставил площадки всем желающим и умеющим научить чему-нибудь интересному. Поэтому русские народные промыслы и искусство в целом были представлены широко. Тут тебе мастер-классы и по живописи (вставай к мольберту и рисуй под чутким руководством молодых художников), и по скульптуре (дети упражняются с пластилином, поглядывая в сторону мастера, который лепит бюст с одной из посетительниц), и съемка мультика с собственноручно вылепленным персонажем.

Словом, фестиваль еще раз доказал, что интерактив - лучший способ заинтересовать серьезными материальными любого независимо от образования и возраста. Это сейчас понимают и психологи, и учёные, и музейщики, и педагоги.

P.S. О других проектах фестиваля науки читайте на www.ug.ru



Наталья АЛЕКСЮТИНА

Ольга СТРЕЛЬЦОВА

Наталья Алексютина. «Исповедь рецензента». Проза, эссе, статьи. Москва. 2012, 95 с. В настоещее время на книжном пространстве обилие авторов, в ряды которых смело входят и люди самодеятельного призыва, отличающиеся повышенным энтузиазмом. Благодаря этому возбуждающему чувству они выпускают книги больше, чем собствено писатели, у которых энергия уходит в текст. На добычу средств для издания или обивания порогов времени уже не остается.

Книг много. А осмыслиения их мало. Рецензий, литературных анализов... Раньше почти каждая книга находила печатный отклик. Не говоря о бурных литературных дискуссиях, участниками которых были все слои общества. Нынешнее отсутствие рецензий объясняется в основном причинами материального характера: уменьшилось количество литературных изданий, а кроме них рецензии (в отличие от прежних времен) не берет никто. Под рецензию попадают ныне те авторы и произведения, которые нашли путь к сердцу рецензента. А он лежит порой, увы, через желудок.

И потому приятно найти статью, книгу, наследие, которое автор сделал и желает бескорыстно поделиться с читателями. Вернее, корысть есть: сориентировать читателя в море написанного, сагиттировать прочитать и насытиться той духовной пищей, что во благо. Это такие волонтеры - добровольные помощники в поисках. Они профессиональны, идеино мотивированы. Их корысть - чтобы людям было хорошо, чтобы общество, в котором мы живем, стало лучше, человечнее.

Книга Натальи Алексютиной - это образец профессионального волонтерства: автор окончила Литературный институт, то есть вполне профессиональна. Она писатель, журналист, именно этим зарабатывает. И в то же время пишет материалы, которые альтруистичны до донышка. Например, рецензии на произведения, авторы которых, как правило,

неизвестны, пристроить статьи о таких неизвестных героях уже удача. Какой уж тут гонорар...

Открывает книгу «Исповедь рецензента» статья с говорящим названием «В поисках автора». На небольшом объеме автор раскрывает даже не удручающую, а вопиющую картину современного состояния литературной деятельности тех самых самодеятельных, которые пишут со скоростью ударов по клавиатуре, мысль у них проста и неза-

книгой у меня трепет и затаенный восторг. Особенно когда она еще без налета желтизны от тепла человеческих пальцев. Когда еще новая и отвечает на твои интеллектуальные позывы хрустом страниц. Кажется, что обложка, как крышка старого сундука, только и ждет, чтобы приоткрыть свои тайны. Сделал усилие, стянул обложку, и, пожалуйста, погружайся в мир чужого, но каким-то непостижимым образом к

Закройте сундучок!

Или на просторах мысли

тейлива, едва поспевает за работой рук пишущего. Подноготная творческого процесса таких литераторов, которые наряду с непрофессионалами в других областях заполонили российское пространство, раскрыта изобличающе, но без грязи и остервенения. Можно и интеллигентно отстегать по щекам.

Автор очень лирична, даже романтична в ситуациях, которые полны рутин, обыденности, едвали не грязи. Она умеет увидеть острый, цепкий и понимающим взглядом детали, которые раскрашивают обыденность философским рассуждением, мудрым выводом. Без чтения морали: я, мол, думаю так. Но оказано столь убедительно, что присоединяешься к мнению.

«Вперед, к возвращению!». Название статьи только кажется парадоксальным. Автор показывает, что без прошлого в лучших его проявлениях нет будущего. «Но если в мире разрушенных идеалов не остается света, то мы опять возвращаемся к книге, как к спасительному пульсу маяка».

Свое отношение к книге автор формулирует в работе «Закройте сундучок!»: «Перед

тебе причастного слова». И этот трепет перед книгой, ожидание увидеть кусочек мира через видение другого человека наполняет книгу Алексютиной светом и доброжелательностью.

Или признание в «Кругах на воде»: «Я люблю книгу за возможность погружения. В ее густую плотную толщу. За возможность побарабхаться на поверхности, а потом, увлекшись чьим-то незнакомым сердцем, легко и бессстрашно нырнуть в абсолютную бездну слова, в постижение его смысла».

Рассказы, рецензии, эссе. Но все так сплелись воедино, автор прочувствовала тексты тех писателей, о ком пишет, так, что породнилась с ними, и анализ произведений превращается в собственные рассуждения, мысли, заметки. Книга очень едина, органична, словно такая притча о времени, его идеалах, людях и их действиях, которые составляют и определяют лицо времени.

Все статьи невелики. Тот случай, редкое умение, когда в тексте словам тесно, а мыслям просторно.

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Евгений АГОШКОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -

ответственный секретарь, irina@ug.ru

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

dimova@ug.ru

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора, maksim@ug.ru

Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru

Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования

и социально-экономических проблем

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Виктория МОЛОДЦОВА,

Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

информации

редактор Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

Дирекция по развитию

директор Ирина ДИМОВА - (495) 607-84-44

зам. директора по рекламе и издательским

проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - (495) 623-87-15

менеджер Вадим МЕЛЕШКО - (495) 624-29-27

менеджер Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Дирекция «УГ»-онлайн

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - (495) 669-97-03

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТИЮГ 8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Надежда ТУМОВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«Образовательное право»

Деловая папка «УГ»

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

«УГ-Москва»

Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Афаньевский переулок,

4/2, стр. 1.

Телефон для справок (495) 628-82-53

Факс (495) 624-29-27

Электронная почта ug@ug.ru

Интернет: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией, ссылка

на «УГ» обязательна.

(®) - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность

информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией

редакции. Рукописи, фотографии, рисунки

не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

22 октября 2012 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати

и массовой информации Российской Федерации

(№1061).

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168;

12270, 12272

Тип. 3450

Общий тираж с приложениями

74400 экз.



Лауреаты форума «Моя законотворческая инициатива»

Ева АНДРЕЕВА

В силу ряда причин некоторые родители сознательно отказываются от возможности отдать малыша в детсад и предпочитают домашнее образование или курсы, чтобы быть уверенными, что их ребенок не будет бояться сложных школьных заданий и общения со сверстниками. О том, как важно дошкольное образование, идущее в ногу со временем и учитывающее не только проверенные временем методики воспитания, но и новейшие требования, «Учительской газете» рассказала заведующая кафедрой педагогики и методики дошкольного образования Московского института открытого образования, член оргкомитета Всероссийского конкурса «Воспитатель года-2012» Ольга МЕЛЬНИКОВА.

- Ольга Викторовна, расскажите, пожалуйста, что сегодня представляет собой дошкольное образование? Какие изменения оно претерпевает?

- Сегодня изменения происходят во всей системе отечественного образования, и естественно, что они затронули и его дошкольную сферу. Правительством Москвы утверждена государственная программа города Москвы на 2012-2016 гг. «Развитие образования города Москвы». И одна из ее подпрограмм - «Дошкольное образование». Столичное дошкольное образование активно развивается. Оно отличается вариативностью своих форм - это группы кратковременного пребывания детей, лекции, службы ранней помощи, семейные детские сады, центры игровой поддержки ребенка, консультативные пункты наряду с традиционными детскими садами.

Еще одним актуальным направлением является усиление роли государственно-общественных органов управления: в каждом детском саду создаются управляющие советы, в городе создан Ассоциация педагогов дошкольного образования, включающая 9 профессиональных секций, при Департаменте образования создан экспертизно-консультационный родительский совет. Следующее новое направление - организационно-финансовые механизмы повышения качества образования. Так, с 1 января 2012 года большинство дошкольных образовательных учреждений осуществили переход на новые системы оплаты труда, результатом которого является повышение средней заработной платы педагогов на 20%.

Нельзя не сказать сегодня о Московском регистре качества образования - городской информационно-аналитической системе, которая обеспечивает комплексную экспертизу и эффективное управление качеством образования на всех уровнях.

Еще одним преобразованием является слияние дошкольных учреждений и школ в единые образовательные комплексы, которые призваны помочь организовать непрерывное образование ребенка с самого раннего детства.

К сожалению, многие родители, «вырывая» ребенка из системы дошкольного образования, пытаются в силу своих представлений, недостатка семьи и многих других факторов дать ему дополнительное образование и водят его по спортивным секциям, художественным кружкам, языковым занятиям. Кроме того, многие считают, что подготовить ребенка к школе может только сама школа, и записывают своих детей в подготовительные классы. Но это не так. Современные родители должны

понимать, что детский сад занимается не только подготовкой ребенка к школе, его задачи гораздо шире - мы закладываем основы личности, работаем над первичной социализацией детей. Образовательный процесс в детском саду направлен на формирование общей культуры, развитие физических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности. Именно в детском саду ребенок учится общаться, взаимодействовать с людьми, не ограниченными кругом его семьи, строить новые отношения, социализироваться. В действительности детский сад готовит ребенка к жизни.

- **А в чем именно выражается забота детского сада о нормальной социализации ребенка?**

- Детский сад, как я уже говорила, дает возможность ребенку не замыкать свой круг общения рамками семьи. Вполне вероятно, что тому, кто вырос, общаясь лишь с

Кроме того, все сильнее делается упор на взаимодействие детского сада и семей воспитанников. Если мы заботимся о том, чтобы с раннего возраста привить ребятам желание стать добросовестными гражданами, патриотами, мастерами своего дела, то мы можем, например, пригласить на занятие тех из родителей или других родственников, которые своим примером это уже доказали. Дети очень живо воспринимают такой пример, особенно когда перед ними не нечто отвлеченное, а, например, профессиональные спортсмены, дирижеры, балерины, а когда еще и оказывается, что это чьи-то мамы и папы, это производит, конечно, большой эффект.

- **А как педагоги детского сада могут усовершенствовать свои знания, чтобы на обычных занятиях ребенку было интересно? Чтобы он не жил от поездки до поездки в музей?**

сы, семинары-практикумы, открытые просмотры и затем смогутнести полученный опыт дальше. Самое важное, что эти стажировочные площадки были созданы не на базе новых учреждений, а наоборот, принималася во внимание их длительный опыт работы по направлению, те результаты, к которым им удалось прийти. Кстати, в этом году конкурс будет проходить вновь с целью создания новых стажировочных площадок.

- **Каким образом будет строиться работа на стажировочных площадках?**

- Основная цель стажировочной площадки - создание инновационного образовательного пространства, которое обеспечит условия для приобретения новых профессиональных компетенций управленческими и педагогическими кадрами. Работа на стажировочных площадках предполагает обязательную двустороннюю связь.

площадки только начинают свою работу.

По окончании занятий все получат единый сертификат участника стажировочной площадки, который разрабатывает наша кафедра. Кроме того, в работе двух площадок будут участвовать научные консультанты от нашей кафедры. Это профессор Ксения Юрьевна Бела, которая будет оказывать консультативную и методическую помощь по вопросам организации работы стажировочной площадки «Мой садик дома: развитие семейных детских садов», и доцент кафедры Марина Валентиновна Богомолова - научный консультант площадки «Новые образовательные проекты. Использование ресурсов социокультурной среды города Москвы для социализации и развития детей».

- **Вы отметили, что, несмотря на то что стажировочные площадки и курсы повышения квалификации встроены в одну систему повышения качества работы педагогов дошкольного образования, их цели разнятся. В чем это проявляется?**

- На стажировочные площадки и курсы повышения квалификации приходят специалисты разного уровня знаний, разного опыта. Например, на курсах повышения квалификации есть сознательное разделение на группы - для тех, кто уже является опытным специалистом, и новичков. Это позволяет не говорить с одними об общезвестных вещах, а других более тонко и целенаправленно вводить в курс дела. К тому же такие курсы ведутся на базе окружных методических центров, чтобы сделать их посещение наиболее удобным для педагогов. Наш институт является головным учреждением в Москве, которое занимается вопросами повышения квалификации и переподготовкой кадров, в том числе и в области дошкольного образования. Ежегодно наши курсы посещают более 3,5 тысячи педагогов дошкольного образования разных категорий.

На стажировочных площадках все по-иному. Каждый стажер должен будет приезжать на площадку самостоятельно, насколько бы далеко она от него ни находилась, чтобы погрузиться в атмосферу выбранного направления. Получается, что здесь реализуется настоящий классический принцип поиска знаний. К тому же здесь каждый, кто заинтересован выбранной темой, должен активно включиться в ее глубокое исследование и обсуждение, должен быть готовым работать с большими объемами информации без склонности отсутствие опыта или недостаток каких-либо навыков. Если тема интересна, то придется включаться и работать. Стажер активно участвует в разных формах, предлагаемых площадкой, выполняет предложенные задания, сам формирует свою профессиональную компетентность по выбранному направлению и создает свой индивидуальный образовательный проект.

- **Наверное, в какой-то момент у любого педагога возникает**

Детские сады как важная ступенька в жизни ребенка

Вариативность форм как фактор успеха

небольшим числом сверстников, получая домашнее дошкольное образование, будет несколько труднее взаимодействовать с неожиданно большим числом людей, когда он придет в первый класс. Работа с детьми в саду как раз и направлена на то, чтобы помочь плавно увеличить их круг общения.

Кроме того, в детском саду профессиональные воспитатели стараются расширять кругозор ребенка на доступном ему уровне, знакомить его с окружающим миром с учетом его способностей и потребностей. И делается это с помощью проверенных годами практик и программ. Вероятно, что в семье эта деятельность будет проходить путем проб и ошибок, будут идти долгие поиски подхода к ребенку, к подаче информации. В детском саду мы стараемся облегчить этот процесс для родителей, но ни в коем случае не отгораживаем их от образования своих детей. Так не лучше ли вначале довериться профессионалам, которые заложат важные навыки общения и взаимодействия с окружающим миром, а не вырывать ребенка из системы дошкольного образования в надежде по наитию дать ему самое лучшее?

- **И каким образом сегодня реализуется эта задача?**

- На самом деле существует очень много способов. Например, одним из них является участие детских садов в таких образовательных проектах, как «Дети в музее» и «Классическая музыка в детском саду». Их основная цель - использовать все социокультурные возможности города: музеи, галереи, выставки, концерты - для достижения более высокого уровня образования самых юных его жителей. Необходимо показать им, сколько интересного есть в окружающем их мире, заинтересовать, подтолкнуть, вдохновить. То есть опять же, если говорить в терминах социализации, сегодня каждому детскому саду и его воспитанникам дается возможность не замыкаться только на себе, а собираться вместе, делать интересные проекты, посещать интересные мероприятия.

- Таких возможностей всегда было немало: от собственной инициативы поискать интересную и полезную информацию до курсов повышения квалификации. В этом году прибавилась и еще одна. Прощедший в Москве конкурс «Детский сад для всех и каждого» выявил дошкольные образовательные учреждения в Москве, которые соответствуют наиболее актуальным направлениям развития дошкольного образования. Например, это «Мой садик дома: развитие се-

Это будет полноценный обмен мнениями, опытом. В рамках каждого направления будут созданы рабочие группы, которые будут заниматься отдельными аспектами проблемы, вырабатывать методические рекомендации. Одним из интересных методов работы, который хотелось бы задействовать, является мозговой штурм, потому что это было бы весьма продуктивно и позволило бы включить в обсуждение всех участников, дать слово большинству слушателей. Деятельность стажировочной площадки направлена на обеспечение практической отработки стажерами эффективных образцов содержания дошкольного образования, технологий воспитания и обучения, новых механизмов управления образованием.

По сути, стажировочная площадка - это своеобразный промежуточный этап между курсами повышения квалификации, которые каждый педагог обязан пройти раз в пять лет. Но мы понимаем, что на сегодняшний день эта пятилетка - достаточно большой перерыв, особенно в такой динамичной сфере, как образование, так что стажировочные площадки призваны решить эту проблему. Тем не менее цели у стажировочных площадок и курсов повышения квалификации разные.

- **Можно ли говорить о каких-то результатах работы площадок?**

- Конкурс «Детский сад для всех и каждого» состоялся этой весной, и за это время стажировочные площадки успели оформиться, наметить план работы таким образом, чтобы можно было, не мешая основной воспитательной деятельности детского сада, вести еще и просветительскую деятельность для взрослых. И буквально пару недель назад состоялись первые презентации площадок. Сейчас



Ольга МЕЛЬНИКОВА

ощущение, что в ходе работы он уже достиг такого уровня, который может быть отмечен, поставлен в пример другим. Есть ли у педагогов дошкольного образования свои конкурсы, в рамках которых они могут получить признание профессионального сообщества?

- Конечно, есть. Так, например, Всероссийский конкурс «Воспитатель года» будет проводиться в этом году уже в третий раз, но впервые - в Москве. Раньше конкурсантов принимала Московская область. Количество участников этого года уже известно - их 64! Популярность конкурса растет, педагоги дошкольного образования, как и их коллеги из школы, хотят собраться вместе, поделиться наработками, понять, двигаются ли они в правильном направлении, и, конечно, просто пообщаться с теми, кто разделяет их интересы.

- Будут ли в конкурсе этого года какие-то изменения в сравнении с прошлогодним?

- В этом году немного изменился формат мероприятия. Обязательным условием конкурса стал заочный этап, в ходе которого жюри ознакомится с сайтами, которые представляют участники. Мы будем оценивать структуру, наполнение сайта, его внешний облик. В остальном конкурс остался неизменным.

Первым этапом, как и прежде, является творческая презентация педагога. Жестких требований к тому, как она должна выглядеть, нет, самое главное, чтобы в презентации были отражены его навыки работы с детьми. Ведь можно красиво и ярко представить себя: читать стихи, демонстрировать вокальные данные, но в то же время не дать жюри ни малейшего представления о себе как о профессиональном воспитателе.

Второй, практический этап пройдет в 8 дошкольных учреждениях столицы, где наши конкурсанты должны будут провести занятия с детьми и продемонстрировать свои навыки. Обычно во всех участников мы делим на 7-8 групп, в каждой из которых работает малое жюри, и в каждой группе будет выбран победитель. Лучшие из группы проведут свои мастер-классы и примут участие в круглом столе, где обсудят актуальные проблемы дошкольного образования. По результатам всех испытаний мы выберем абсолютного победителя - воспитателя года.

- Какие возможности конкурс открывает перед победителями?

- В первую очередь новый статус налагает большую ответственность: теперь победитель является лицом дошкольного образования целой страны, необходимо еще увереннее держать марку, что в новых условиях становится еще сложнее. Кроме того, традиционно победитель конкурса приглашается на следующий год в состав жюри и может уже с другого ракурса посмотреть на происходящее. Вообще к нему проявляется больше внимания, его приглашают к обсуждению проблем, могут предложить занять более выгодные должности в рамках основной профессии или войти в какой-либо общественный орган. Однако, насколько мне известно, победители конкурса «Воспитатель года» остаются верны своей профессии воспитателя, несмотря на все множество предложений и открывшиеся перспективы, и это говорит о многом. Профессия воспитателя уникальна, ведь недаром девизом московского профессионального конкурса «Воспитатель года» являются слова одной из его победительниц: «Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно!»

Сберегай играючи

Интерактивные игры могут привить школьникам понятие об энергосбережении

Анна ДАНИЛИНА

Решая задачи обучения и пропаганда среди детей и юношества бережного отношения к энергоресурсам, педагоги и создатели учебников сегодня ищут нетривиальные подходы к их содержанию и форме. Рассказать так, чтобы было интересно и в то же время информативно, дать необходимый объем информации, но при этом не перегрузить детей, может помочь... игра. О том, какое значение интерактивные игры приобретают в современном образовании и как с их помощью научить школьников экономить энергию, «Учительской газете» рассказал ведущий менеджер компании «Рукарта» Светлана ФОМЧЕНКОВА.

- Светлана Александровна, как возникла сама идея создания игры по энергоэффективности?

- Энергосбережение сегодня является важной социальной темой, способной оказать существенное влияние на общий уровень благосостояния. Сейчас во многих странах идет активное обсуждение вопросов энергоэффективности и поиски решения проблем рационального использования энергоресурсов. При этом очень остро стоит вопрос обучения бережному отношению к энергоресурсам. В настоящее время начата масштабная работа по популяризации технологий грамотного энергопотребления среди самой юной и восприимчивой аудитории - школьников.

Кроме того, чтобы вся эта работа была более наглядной, более действенной, сами школы сегодня обязаны уделять внимание внедрению энергоэффективных технологий и вести активную работу по энергосбережению. Таким образом, школа сегодня и просвещает ребенка на эту тему, и своим примером может показать, какие меры по энергосбережению необходимо предпринимать.

Именно на стыке образовательных и управлеченческих задач в области энергоэффективности ООО «Рукарта» создается интерактивная игра для детей и подростков.

- А каким образом интерактивные игры могут помочь в формировании культуры энергосбережения?



Один из уровней игры «Моя энергия» - «Школа»

- Использование мультимедийных технологий является одним из перспективных направлений в образовании, поскольку современные дети и дома проводят много времени за компьютером, и в учебной деятельности их также можно привлечь компьютерными программами, интерактивными учебниками, учебными играми и т. д. И на самом деле они гораздо интереснее, чем традиционные учебники. Единственное, что нужно учитывать, - это необходимость их упрощенного использования, если мы заботимся о здоровье наших детей.

Мультимедийные технологии позволяют сделать обучение более активным, самостоятельным, а также работать одновременно с большим количеством источников информации разного рода: это и тексты, и иллюстрации, и различные анимированные элементы. Кроме того, если использовать какую-либо игру на уроках, то в образовательном процессе с большей вероятностью будут задействованы все ученики в классе, нежели на обычном уроке. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения учащегося, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении.

Однако необходимо помнить, что игра - это лишь один из методов, и она дает хорошие результаты только в сочетании с другими: наблюдениями, беседами, самостоятельной работой.

- Что же за игру разработала ваша компания, чтобы помочь школьникам разобраться в сложных вопросах энергосбережения?

- Уже в этом году мы выпускаем приложение «Моя энергия». Это будет игра с качественным, интересным сюжетом, но в любом случае, какими бы развлекательными свойствами она ни обладала, это настоящее интерактивное учебно-методическое пособие.

На первый взгляд это самый обычный квест, то есть приключение, которое надо пройти, выдержав определенные испытания и к тому же пополнив свой запас знаний советами о разумном использовании энергии. Впрочем, эти знания ребята будут получать достаточно органично, что позволит им легко и в тоже время прочно сохраняться в памяти школьников, по-

тому что они будут поданы не в назидательной, а в дружелюбной и веселой форме. Мне кажется очень важным, что игра будет идти в режиме от первого лица, то есть таким образом, что играющий будет невольно отождествлять себя с действующим в игре персонажем, что называется, пропускать через себя принимаемые решения, и таким образом лучше запоминать информацию.

- На какую аудиторию рассчитана «Моя энергия»?

- В первую очередь мы, конечно, подразумевали в качестве основных ее игроков учащихся 9-11-х классов и их сверстников из учреждений начального профессионального образования. Наши разработчики, кстати, тоже достаточно молодые ребята, они хорошо понимают свою аудиторию, весьма заинтересовались темой и почти с ходу разработали сценарий.

Наши игроки обязательно должны будут зарегистрироваться на сайте, чтобы пройти игру. Это позволит в дальнейшем также сформировать рейтинг участников. Такой рейтинг необходим, чтобы ребята сравнили свои результаты и смогли в учебных целях еще раз пройти игру и усовершенствовать полученные навыки. Он будет высчитываться на основе данных об успешности прохождения игры, то есть проведения всех энергосберегающих мероприятий за меньшее количество ходов с большим эффектом, и достижения необходимого уровня экологичности и комфорта.

Проводя все необходимые мероприятия по энергосбережению, ребята будут осмысленно и с пониманием знакомиться с различными методами и технологиями энергосберегающих мероприятий и пробовать их виртуально внедрять, незамедлительно ощущая, какой экономический эффект они могут дать.

- Не могли бы вы рассказать подробнее о сюжете игры?

- Главный герой игры «Моя энергия» - старшеклассник Илья (уже здесь заложена возможность отождествления: герой старшеклассник

- игрок старшеклассник), приехавший в квартиру своей бабушки, которая вынуждена неожиданно уехать в деревню и оставить квартиру на попечение любимого внука. В квартире он встречает домового Антипа, который жалуется на большие счета оплаты за квартиру и предлагает главному герою помочь бабушке понизить их сумму. А дальше начинается собственно квест. Илья должен найти способы экономии и повышения комфорта, передвигаясь по квартире и вступая во взаимодействие с различными электроприборами.

Антип - старый мудрый домовой. Он помогает Илье справиться с заданием и попутно снабжает информацией на тему энергоэффективности и энергопотребления, которая позволит игрокам получить дополнительные знания по теме. Антип - старый мудрый домовой. Он помогает Илье справиться с заданием и попутно снабжает информацией на тему энергоэффективности и энергопотребления, которая позволяет игрокам получить дополнительные знания по теме.

Этот уровень ребята могут проходить не один раз, стремясь как можно быстрее и полнее осуществить все необходимые энергосберегающие мероприятия.

- Вероятно, будут и другие игровые уровни?

- Да, безусловно. Их будет три: «Квартира», «Жилой дом», «Школа», и на каждом уровне будет по несколько локаций, то есть игровые пространства, где также надо будет решать определенные задачи.

И везде главного героя будет сопровождать домовой Антип. Он предложит Илье помочь снизить расходы всего дома (оказывается, его назначили Главным домовым и теперь он отвечает за весь дом), а потом и целой школы (по просьбе профсоюза домовых).

От уровня к уровню прохождение игры будет усложняться, как и задания, которые надо будет выполнять, что вполне естественно при переходе от принятия решений по усовершенствованию квартир к усовершенствованию, например, целого дома. Проходить уровни необходимо последовательно, чтобы в процессе всех этих мероприятий усовершенствовать и свои навыки, постепенно подготовившихся к более сложным задачам.

Так, например, на уровне «Квартира» необходимо модернизировать ту самую бабушкину квартиру сначала за счет беззатратных мероприятий, таких как, например, рациональное использование освещения и бытовых приборов, правильное расположение бытовых приборов, систем отопления и др. По мере экономии ресурсов у игрока будет появляться возможность приобретать различные приборы учета, энергоэффективные бытовые приборы и технику. То есть таким образом школьник сможет получить первичные навыки энергоэффективного поведения, которые затем может попробовать применить в быту или предложить применить их родителям. На следующих уровнях, как уже было сказано, задачи будут укрупняться и усложняться.

- Когда планируется выпуск игры?

- Мы сейчас активно работаем над созданием игры, и уже к концу месяца она пройдет апробацию в школах 8 регионов страны, чтобы уже сами педагоги и ребята могли подсказать нам, что стоит доработать. Апробация будет достаточно продолжительной - в объеме 10 уроков - и позволит выявить все недочеты. А уже в середине ноября игра будет размещена на интернет-сайтах energoeducation.ru и gisee.ru, где каждый сможет пройти ее в режиме on-line.

Мы надеемся, что игра «Моя энергия» будет способствовать привлечению внимания детей к вопросам энергосбережения и энергоэффективности, рассказывая о практических мерах по энергосбережению, о том, как можно сократить потери энергии в квартире, жилом доме и школьном здании, поможет привить старшеклассникам культуру энергосбережения и эффективного энергопотребления.

А в 2013 году мы планируем выпустить новое приложение - «Умный город», которое позволит нашим юным гражданам освоить масштабы посерьезнее.

Рустам САГДУЛЛАЕВ: На том свете с нас в первую очередь спросят за равнодушные

Анна ХРУСТАЛЕВА

Вот уже почти сорок лет прошло с тех пор, как вышла на экран картина «В бой идут одни «старики», а ему, где бы ни появился, все продолжают задавать одни и те же вопросы: а вы сами управляли самолетом на съемках? Вы действительно решили сбежать с площадки, впервые увидев себя на плёнке? А это правда, что маршал авиации Александр Покрышкин чуть не плакал, когда впервые смотрел «Стариков»? Другой бы на его месте уже давно взвыл. И правда, сколько можно! Но Рустам Сагдуллаев только улыбается и в тысячу раз, как в первый, с удовольствием объясняет, что самолетом никогда не управлял, а вот Леонид Быков, он же командир второй, поющей, эскадрильи, «маэстро» Титаренко, по взлетной полосе рулил сам. Он бы и взлететь мог, да только кто бы позволил режиссеру так рисковать. Рассказывает Сагдуллаев и про то, в какой ужас пришел, случайно увидев свою игру в рабочих материалах фильма. Как умолял Быкова отпустить его. И как Быков ответил: «Все будет хорошо. Ты просто должен мне сейчас поверить». Ну и про Покрышкина, конечно, вспоминает, про его знаменитое: «Это и есть настоящая война!» А ведь за несколько лет до «Стариков» были «Влюбленные» Эльера Ишмухamedова, где партнерами молодого Сагдуллаева стали блестательные, уже знаменитые в ту пору Родион Нахапетов и Анастасия Вертинская. А после «Стариков» - еще тридцать с лишним ролей: главных, эпизодических, самых разных. И всегда для большинства зрителей он остается Ромео, юным летчиком, навсегда ушедшем в небо вслед за своей Джульеттой-Машей.

- Рустам Абдуллаевич, вы столько снимались, а спрашивали только про «В бой идут одни «старики». Не раздражает?

- Что вы! «Старики» - это же моя молодость, мои друзья, мои учители! Не каждому, даже очень талантливому актеру судьба делает такие подарки, поэтому не устаю благодарить ее за щедрость. К тому же многих моих товарищей уже нет, и рассказывать о них, хранить память - мой долг.

- В выражении «На следующий день после премьеры он проснулся знаменитым» есть хотя бы доля истины или так говорят все же больше для красного словца?

- Судьба любого фильма непредсказуема. Один «стреляет» сразу, другой должен «отлежать» свое. Надо сказать, что премьера «Стариков» в киевском Доме кино прошла в феврале 1974-го необычайно тепло, но довольно тихо. Зрителей, правда, как всегда в то время, было много, фильм принял на ура, мы были рады встрече, но ничего сверхъестественного не произошло: военные картины тогда были делом обычным, и на «Стариков» поначалу никто особого внимания не обратил. А потом случился Все-союзный кинофестиваль в Баку. Его-то, наверное, и надо считать настоящим днем рождения фильма. Жюри в восторге, решено присудить «Старикам» Гран-при. Но Быков (какой все-таки был человек, второго такого нет и уже не будет!) отказывается от главной награды в пользу «Калины красной». Так его потрясла работа Шукшина. В итоге Леониду Федоровичу вручили приз за лучшее исполнение мужской роли, а в кинотеатрах начался самый настоящий бум: в общей сложности «Стариков» посмотрели тогда почти 45 миллионов зрителей. А вот по телевизору в советское время фильм наш почему-то показывали не так часто, как теперь.

- А вы сами «Стариков» часто пересматриваете?

- Часто и с огромным удовольствием. Только я, конечно, смотрю не в кадр, а за кадр. Вспоминаю, как снимали эту сцену, что происходило в этот момент на площадке, кто и что говорил, над кем шутили, над чем смеялись.

- А как вам новая, цветная версия?

- Я из тех, кому она скорее понравилась. Во всяком случае, не понимаю всех этих возмущенных криков, что фильм безвозвратно испорчен. Старый, черно-белый вариант ведь не уничтожен, правда? Кто привык, может и дальше смотреть только его. Но что поделать, если молодежьmonoхромное изображение уже не воспринимает и ей для полного впечатления необходим цвет. Значит, чтобы стать ближе современному зрителю, достучаться до него, нужно заговорить на понятном ему языке. Трагедии в этом не вижу. Хотя, конечно, Быков принципиально снимал свой фильм черно-белым, «под хронику». Я тут где-то услышал, дескать, руководство не выделило ему цветной пленки. Чушь все это! Ему просто важно было выдержать стиль.

- Вы впервые появились на экране в 13 лет. Опасный возраст, когда звездная болезнь практически неизлечима...

- Такое вот чудо случилось: из сотни ташкентских мальчишек режиссер Равиль Батыров для своего фильма «Канатоходцы» выбрал именно меня. Я сыграл одного из легендарных канатоходцев Ташкенбаевых, охотника за шайкой басмачей. Дублировал меня внук самого Ташкенбаева, а роль его геройского деда исполнял народный артист СССР Раззак Хамраев.

на съемках переодевались в одном крошечном автобусе. Занавеску натягивали: женщины - с одной стороны, мужчины - с другой. И какие картины при этом снимали! А сейчас что? Пять минут перед камерой постоял, и уже подавай ему отдельную гимнастку. Да кто ты такой, мальчишка?! Больше скажу, чем ты известнее, тем скромнее должен быть. На тебя же люди смотрят, многие, особенно молодые, пытаются подражать. Это же какая ответственность! Так будь ее достоин.

- Но ведь и вас, наверное, вниманием баловали, письма писали?

- Тысячи писем приходили - это правда. Особенно после «Влюбленных». Зрители благодарили, хвалили, но в основном историями из собственной жизни делились. Рассказывали о своих детях, о том, как непросто их расти или, напротив, какие они замечательные. Или вот такое писали: «А можно мой сын к вам приедет и вы его научите, как надо маму слушаться?» Девушки в любви признавались, бывало, что и жениться на них предлагали. Хотя время то было целомудренное, стыдливое. Это сейчас могут написать: «Давай, гони сюда, рожу от тебя ребенок». Тогда все было иначе.

Конечно, сам я писал редко, поэтому до сих пор не устаю просить прощения у тех, кто так и не дождался от меня ответа. Единственное, всегда отвечал людям, прикованным к инвалидным коляскам. И когда однажды совершенно случайно оказался в больнице, куда мы с другом привезли его тяжелобольную сестру, мысленно вздохнул с облегчением, что не ленился когда-то, находил в время, и силы на эти письма. Я ходил по палатам, смотрел на людей, лежащих без движения долгие-долгие годы. Познакомился с прикованным к креслу мальчишкой лет двенадцати. Вышел на улицу и чуть не разрыдался: все мои беды - пыль по сравнению со страданиями этих людей. У меня-то руки-ноги целы, какое право я вообще имею жаловаться на что-то, даже просто хандрить? И где те толстосумы, которым ничего не стоит оплатить операцию хотя бы этому ребенку, не успевшему пожить, хоть чему-то порадоваться?

Я, может, слишком сентиментальным становлюсь с годами, но мне кажется, что на том свете с нас в первую очередь спросят за равнодушные, за то, что мы были недостаточно внимательны друг к другу.

- Вот уже двадцать лет, как вы гражданин независимого Узбекистана. Чем были заполнены эти годы?

- В середине 90-х было очень не просто. Работы нет, полный застой, неопределенность, депрессия. Как и, главное, для чего жить дальше - непонятно. Моя жена Марина, художник по костюмам, шила постельное белье и чехлы для мебели, чтобы хоть как-то прокормиться. А потом потихоньку стало возрождаться Национальное агентство «Узбеккино», деньги на кинематограф вновь начали выделять. В 1996-м я впервые попал на фестиваль стран СНГ и Балтии «Киношок», здесь начался мой личный, персональный ренессанс: новые знакомства, съемки. Я вновь в работе, причем теперь уже не только как актер, но и как режиссер и продюсер.

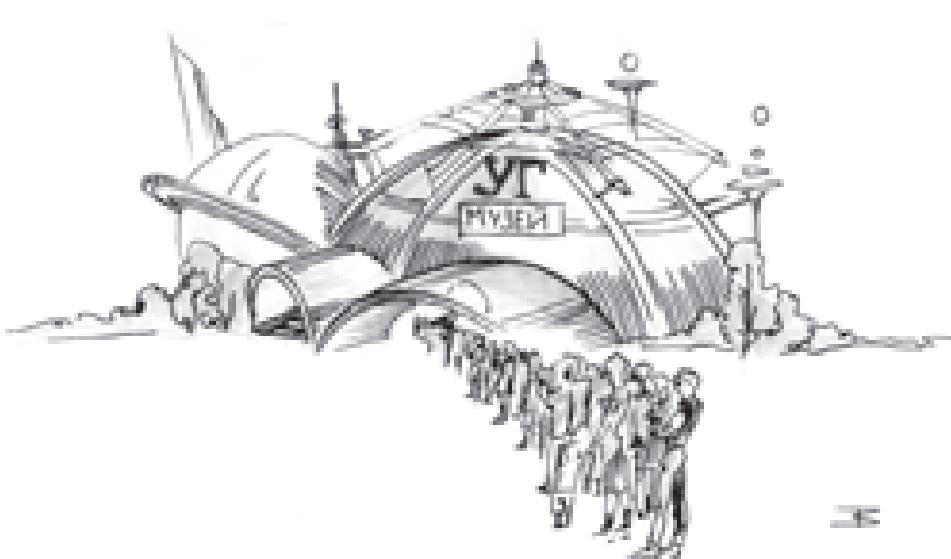
Сейчас готовлю сразу два совместных узбекско-русских проекта. Приключенческий детектив и сказку по мотивам восточных легенд. Тут тебе и Ходжа Насреддин, и Шахерезада, и Багдадский вор - всем место найдется. Должно получиться ярко, красочно, чтобы и детям, и взрослым в сердце запало. И сам буду играть, конечно. Как такую возможность упустить?

- Рустам Абдуллаевич, это правда, что вы вегетарианец?

- Как вы себе представляете узбеко-вегетарианца?! Нет, конечно, это Лена Проклова когда-то придумала, так и пошел слух по земле гулять. Просто в начале 90-х познакомился в Ташкенте с одним голландцем, который пришел в ужас, увидев, как что мы едим. «Вы сумасшедшие, - кричал он, - посмотрите, какие у вас дыни, арбузы, виноград, одни помидоры с кулачками стоят! А вы ничего, кроме своих шашлыков и плова, знать не хотите!» И с тех пор, не поверите, я стал необычайно аккуратен в еде. Прожив всю жизнь в Узбекистане, внезапно открыл для себя прелести овощей и фруктов. Стараюсь есть часто, но понемногу. Если хочу добавки, обязательно возьму ее, но не раньше, чем через час-два. И очень много хожу пешком. И друзей заставляю. Когда мой любимый Вано Янтбелидзе, с которым снимались в «Стариках», меня встречает, сразу начинает читать: «Ромео, опять ты меня на прогулку погонишь?»

- Ваши друзья так до сих пор и зовут вас Ромео?

- Почему только друзья? Меня даже и незнакомые люди так называют. Ведь я Ромео и есть...



«УГ» глазами художника

«Учителскую газету» будут читать во все времена! Студент третьего курса Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г.Строганова Захар БОРИСОВ решил пофантазировать на эту тему, ведь в его семье с «УГ» дружит не одно поколение педагогов.

