



2 Образцовые студенты
Камчатки получают
10 тысяч рублей

4 Стимулирующий фонд
играет во многих школах
роль спасителя

24 Альберт Попков считает сайт
«Одноклассники» своим любимым
детисцем

В номере:

Я так думаю

С выпускниками, не сдавшими ЕГЭ и оставшимися без аттестата, должен работать психолог, хотя бы для того чтобы предотвратить суицид.

Стр. 4

Наши дети

В России до сих пор отсутствует ювенальная юстиция - правосудие по делам несовершеннолетних. Между тем в законодательстве есть упущения, дети страдают и даже гибнут от рук жестоких родителей.

Стр. 5

Ноу-хау

Редкий случай - организацией конкурса «Учитель года Алтая» занимается клуб педагогов, прошедших в разные годы через состязание. Далеко не везде власть наделяет «пеликанов» такими полномочиями.

Стр. 8

Зарубежный опыт

Если китайский ученик не понял тему - это его проблема. Задача учителя в КНР - только объяснить материал. При этом на уроке царит идеальная дисциплина.

Стр. 18



Михаил СТАХОВИЧ

Как упоительны в России вечера

Становлянский район как самостоятельное административно-территориальное объединение появился на карте Черноземья 7 июля 1928 года. Решение об этом было принято на I съезде Советов Елецкого округа, который проходил на станции Становая, закрепив тем самым за ней роль районного центра. Эти живописные уголки притягивали людей издавна: здешние места оставили след в творчестве Михаила Лермонтова, Ивана Бунина, Михаила Пришвина. С ними крепко-накрепко связаны Стаховичи, просветители, подвижники культуры и государственные деятели. Так крепко, что 90-летний Михаил Стахович несколько лет назад предпочел своему заграничному благополучному существованию жизнь в Становом

Стр. 6

Наши подписные индексы:
50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

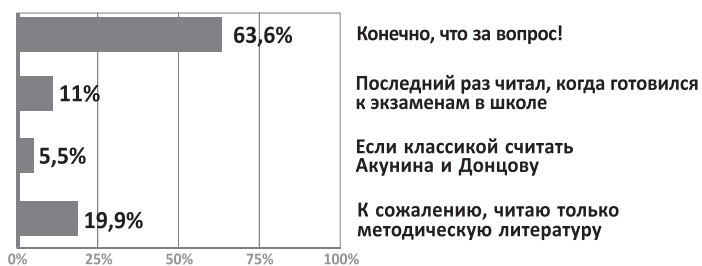
А вы смотрели?

В новой экранизации Ги де Мопассана исполнитель роли милого друга не смог избавиться от образа вампира из «Сумеречной саги»

Стр. 19

Опрос

Читаете ли вы классическую художественную литературу?



Всего ответивших: 236

Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>



Профессионалы просят полностью переписать проект Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов. Почему?

Стр. 7

Фото из архива «УГ»

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

Ректор МГУ против ЕГЭ для выпускников вузов

Анна ДАНИЛИНА

Ректор МГУ имени М.В.Ломоносова Виктор Садовничий считает нецелесообразным распространять единый госэкзамен на систему высшего образования.

Заявление ректора Московского университета было сделано в связи с планами Министерства образования и науки РФ. В середине февраля в ходе коллегии по итогам работы за минувший год министр Андрей Фурсенко предложил в качестве меры совершенствования ЕГЭ использовать этот экзамен для оценки знаний выпускников вузов.

Виктор Садовничий так объяснил свою позицию: «Очень трудно оппонировать идее, если не знаешь, какое воплощение она будет иметь. Но если реализовать ее «как есть», то это неправильно. Зачем выпускникам вузов ЕГЭ? Для оценки их знаний есть и выпускной экзамен, и дипломная работа. Если по результатам так называемого ЕГЭ для высшего образования бакалавр сможет поступить в магистратуру, тогда экзамен пригодится, но ведь бывает, что человек отучился в бакалавриате и пошел работать. Зачем ему тогда ЕГЭ?»

Тем не менее министерство предусмотрело и такой вариант развития событий, предложив ввести нечто вроде экзамена на профессию для тех, кто не собирается продолжать учебу, а хочет уже после четырех лет обучения в вузе начать трудовую деятельность.

Олимпиада

Знатоки финансового рынка

Сергей КОСЫГИН

29 марта в Москве состоялась церемония награждения победителей VII Всероссийской олимпиады по финансовому рынку для старшеклассников. Состязание для умников и умниц проводит Институт фондового рынка и управления совместно с Федеральной службой по финансовым рынкам России при поддержке межрегиональной общественной организации ФинПотребСоюз.

В первом, заочном, туре олимпиады, который стартовал еще осенью, приняли участие 4500 ребят в возрасте 15-17 лет. Молодые люди, прошедшие во второй тур, сочиняли творческое эссе. А с 25 по 29 марта в Москве состоялся финал олимпиады, в котором состязался 61 школьник из 32 субъектов РФ.

Первое место по итогам олимпиады завоевали девятиклассница Анастасия Канашина из Кирова, ученица 11-го класса из Ростова-на-Дону Павлина Балдовская, московские одиннадцатиклассники Мирон Иванов, Мария Зайцева и Анна Зотова, а также Анна Терещенко из Воронежа.

Кроме медалей победители и призеры получили нетбуки, электронные книги, флеш-накопители и другие подарки от организаторов и партнеров олимпиады. Без памятных подарков не остались и финалисты. А Дарья Иванова из Северодвинска за эссе по теме ипотечного рынка получила предложение после окончания вуза устроиться на работу в Агентство ипотечного жилищного кредитования.

Всем преподавателям, подготовившим финалистов олимпиады, вручены сертификаты.

Шок

Ребенка украли из детского сада

Игорь ВЕТРОВ

Оперативники в воскресенье вечером задержали подозреваемых в похищении из детского сада Краснокамска 7-летнего Ильи Ярополова. Ими оказались трое жителей Перми - две женщины и мужчина. Мотивы похищения устанавливаются.

27 марта, в день пропажи мальчика, воспитатель его группы была на больничном. Когда за Ильей пришла незнакомая женщина, персонал детского сада не встревожился и отпустил с ней ребенка, поскольку мальчик как будто узнал девушку и не отказывался с ней идти.

Власти региона объявили вознаграждение в миллион рублей за достоверную информацию о мальчике. История завершилась благополучно. Илью, здорового и невредимого, нашли на остановке общественного транспорта, после того как его похитительница сама позвонила в правоохранительные органы и сообщила о месте, где можно забрать мальчика.

Заведующая детским садом №14 и инструктор по физкультуре, которая отдала ребенка неизвестной женщине, отстранены от работы. Проводится служебное расследование.

Официоз

Защита детей - вопрос национальной безопасности

Светлана РУДЕНКО

В прошлый четверг в Совете Федерации прошли парламентские слушания «О концепции формирования Национального плана действий в интересах детей Российской Федерации». Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко подчеркнула, что концепция уже принималась в 1995-2000 годы. Сейчас вновь назрела острая потребность в таком документе.

- Положа руку на сердце мы должны признать, что проблемы в сфере детства, семьи и материнства нарастают быстрее, чем мы их решаем, - отметила Валентина Ивановна. - Число детей в возрасте до 17 лет сократилось с 31,6 миллиона в 2002 году до 25 миллионов в 2011-м. Ухудшается здоровье детей, их общая заболеваемость растет на 4-5 процентов в год. В стране свыше полумиллиона детей-инвалидов, более 700 ты-

сяч детей без попечения родителей. Мы начали сдавать позиции даже там, где десятилетиями были впереди, - по уровню и качеству школьного образования.

Валентина Матвиенко подчеркнула, что работа, естественно, начата не с нуля: и в институте уполномоченного по правам ребенка, и во многих общественных организациях, министерствах и ведомствах разработано много идей и предложений. По ее словам, в проекте концепции предусматривается создание системы социальных институтов и практики социальной работы, обеспечивающих право каждого ребенка на воспитание в семье. Отдельное внимание будет уделено работе с сиротами и ребятами из неблагополучных семей.

Срок действия национального плана - 2012-2017 годы. На это время обозначены шесть направлений, по которым будет работать государство. Это семейная политика, доступность качествен-

ного обучения и воспитания, культурное развитие и информационная безопасность, здравоохранение, равные возможности для уязвимых групп детей, создание системы защиты детей и правосудия, дружественного к ребенку, а также участие самих детей в реализации стратегии и принятии решений.

- Защита детства - вопрос, относимый к категории обеспечения национальной безопасности России, - заявил на слушаниях Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка Павел Астахов.

Парламентарии поставили задачу доработать Национальный план действий, с тем чтобы уже в мае представить его на рассмотрение Президенту РФ. Планируется, что документ будет утвержден к Международному дню защиты детей.

Продолжение темы читайте в следующем номере «УГ».

Цифры недели

По данным Уполномоченного при Президенте РФ по правам ребенка Павла Астахова, за последние 10 лет в России в 1,7 раза возросло число детей, потерпевших от преступных посягательств со стороны собственных родителей: с 2269 человек в 2002 году до 4091 в 2011-м. В том числе в 2011 году зарегистрировано 108 убийств матерями новорожденных детей.

Внимание, конкурс!

Поисковые отряды увековечивают память о защитниках Отечества

Александр СИМОНОВ

В марте 2013 года исполняется 25 лет I Всесоюзному сбору поисковых отрядов, который состоялся в Калуге под эгидой ЦК ВЛКСМ и на котором организационно оформилось народное движение по увековечению памяти защитников Отечества - была создана Всесоюзная общественная организация поисковых отрядов во главе с ветераном Великой Отечественной войны журналистом Юлием Иконниковым.

В связи с 25-летием сбора и в преддверии 70-летия Победы международная ассоциация общественных поисковых объединений «Народная память о защитниках Отечества» при поддержке министерств и ведомств проводит Международные конкурсы-презентации: фотоколлажей-баннеров «Мои до-

роги и военные пути...» по истории поискового движения и музыкальных видеоклипов «Все звучит во мне его песня...» памяти Юлия Михайловича Иконникова.

В мероприятиях предполагается участие молодежных поисковых формирований всех уровней, советов музеев образовательных учреждений, патриотических общественных организаций. По итогам конкурсов-презентаций планируется организовать в стенах Центрального музея Великой Отечественной войны международную поисковую выставку «Народная память о защитниках Отечества», а также выпустить сборники с биографиями песен и диски с конкурсными видеоклипами.

Положения о конкурсах можно найти на сайте «Учительской газете» <http://www.ug.ru/announcement/> 95

Хорошая новость

Умный студент - богатый студент

Светлана ПОТАПОВА, Камчатский край

На сессии Законодательного собрания Камчатского края были приняты изменения в региональный закон «О наградах, премиях и стипендиях».

Для студентов эти изменения стали самыми благоприятными. Ежегодно от правительства Камчатского края получают государственную стипендию около 20 студентов вузов и сузов, которые успешно учатся, участвуют в олимпиадах и занимаются общественной работой. Для таких студентов размер стипендий теперь увеличен в два раза - с 5 до 10 тысяч рублей. При этом подобные стипендии будут выплачиваться дважды в год, в то время как ранее за особые успехи в учебе и творчестве студенты могли получать это поощрение только по итогам года.

Криминал

Похищение, которого не было

Игорь ВЕТРОВ

История с пропажей в Брянске малышки Ани Шкапцовой, которую искали тысячи людей, обернулась чудовищной развязкой - родители признались, что ребенок убит.

Мать девятимесячной Анюты 11 марта заявила о похищении детской коляски, в которой спала ее дочь. 19-летняя Светлана Шкапцова утверждала, что девочку украли, пока она делала покупки в зоомагазине. На поиски ребенка были брошены все силы брянской полиции, а также различные следователи и волонтеры. Однако позже выяснилось, что девочка убита, а ее исчезновение инсценировано.

Отец девочки Александр Кулагин был задержан в Москве, где работал посменно охранником. На допросе он признался, что 2 марта в ходе ссоры избил свою сожительницу, а затем и саму девочку. Сутки Кулагин не позволял вызвать «скорую помощь», а когда ребенок умер, потребовал от матери помочь избавиться от следов. Тело малышки убица вывез за город, после чего родители разыграли спектакль с похищением девочки.

Как оказалось, у Александра Кулагина есть дети от первого официального брака, в отношении которых он лишен родительских прав. Ранее мужчина уже был судим за драку.

По решению суда Светлану Шкапцову и ее сожителя арестованы. В ближайшее время Александру Кулагину будет предъявлено обвинение в убийстве. Мать девочки будет проходить по этому делу как активный соучастник. Уполномоченный при Президенте России по правам ребенка Павел Астахов считает, что убийца должен быть приговорен к высшей мере наказания - пожизненному заключению. «Самое страшное, что преступление против малышки совершили близкие ей люди, - подчеркнул омбудсмен. - Создан страшный прецедент - в случае пропажи ребенка первыми подозреваемыми станут родители. Необходимо срочно принимать государственные меры по профилактике детского и семейного неблагополучия. Тысячи семей в опасности».

P.S. Продолжение темы на стр. 5

На страже закона

Вовремя выносите мусор из «избы»

Светлана ПОТАПОВА, Чукотский АО

Прокуратура Анадырского района Чукотки в ходе проверки выявила грубые нарушения санитарных норм в дошкольных образовательных учреждениях.

В частности, в центрах образования поселка Беринговский и поселка Угольные Копи, а также в детском саду «Радуга» поселка Беринговский своевременно не вывозился мусор. Бытовые и даже пищевые отходы в этих учреждениях были сложены в картонные коробки, которые лежали в коридорах. А в пищеблоке одного образовательного центра были обнаружены бактерии группы кишечной палочки.

По результатам проверки прокуратурой возбуждены дела о нарушении санитарно-эпидемиологических требований к организации питания населения.

Возможно, не одни только руководители дошкольных учреждений виноваты в том, что из садилов вовремя не вывозился мусор. Прокуратура направила в суд три исковых заявления с требованием оборудовать территории образовательных учреждений мусоросборниками.

Инициатива

Молодежь учится спасать

Ольга КОВАЛЕВА, Магаданская область

Представители студенческого пожарно-спасательного отряда «Колымский» заключили соглашение о сотрудничестве с Магаданским филиалом Дальневосточного регионального поисково-спасательного отряда.

В рамках соглашения предполагается совместная работа по ликвидации чрезвычайных ситуаций на территории Магаданской области. Студенты смогут поучиться у профессионалов и поучаствовать в ре-

альных спасательных операциях. Планируются, в частности, совместное дежурство, выезды на дорожно-транспортные происшествия, поисковые операции.

Общественная организация молодых спасателей появилась в Магадане всего месяц назад. В ее состав входят студенты Северо-Восточного государственного университета, прошедшие обучение в учебно-методическом центре с присвоением квалификации «спасатель». В организации есть и девушки, которые наравне с парнями могут выполнить, например, подъем на пятиэтажное здание при помощи альпинистского снаряжения и другие сложные нормативы.

Общество

Образованию нужен бизнес-план

Игорь ВЕТРОВ, Хабаровский край

Стартовало общественное обсуждение государственной программы «Развитие образования и молодежной политики Хабаровского края». Как ожидается, в результате ее реализации жители региона независимо от своего социального статуса смогут получать качественные образовательные услуги на всех этапах обучения и воспитания.

Строительство детских садов позволит увеличить число детей, охваченных дошкольным образованием. Все школы края получат доступ к сети «Интернет» со

скоростью 128 Кбит/с, возрастет число школьников, обеспеченных горячим питанием. Количество учителей, имеющих действующий документ о повышении квалификации, возрастет до 84 процентов, а обучаться в условиях, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, будут 85 процентов школьников края. Согласно прогнозам повысится процент учащихся, успешно сдавших ЕГЭ, увеличится охват детей программами дополнительного образования, физической культуры и спорта. Возрастет и число школьников - участников олимпиад

различного уровня. В целом на реализацию программы до 2020 года потребуется порядка 123 миллиардов рублей.

«Новый документ по форме является целевой программой, а по содержанию - глобальным бизнес-планом развития социально ответственной системы образования и молодежной политики», - рассказала ректор Хабаровского краевого института развития образования, один из авторов программы Алла Кузнецова.

Документ готовится к принятию. Обсуждение проекта идет на сайтах института и краевого Министерства образования и науки.



«УГ» приготовила для победителей свои призы

Фестиваль

Юные репортеры заострили перья

Татьяна МАСЛИКОВА, Воронеж, фото автора

В Воронеже завершился 14-й областной фестиваль школьной и студенческой прессы «Репортер-2012». По традиции организаторами фестиваля стали Департамент образования, науки и молодежной политики области, региональная общественная детская организация «Искра», Содружество детских организаций, а также факультет журналистики ВГУ и областной молодежный центр.

«Учительская газета», как и в прошлые годы, входила в состав жюри и предоставила для награждения победителей свои призы - фирменные календари и книги по русскому и английскому языкам для подготовки к ЕГЭ, написанные лучшими учителями России - призерами всероссийских этапов конкурса «Учитель года».

Основная тема нынешнего фестиваля звучала так: «Молодежная культура - культурная молодежь: прогресс или деградация?». Радует то, что год от года мастерство

юных журналистов растет, а число желающих испытать свои силы увеличивается. В этом году фестиваль собрал более 200 человек из 62 редакций. Организаторы и жюри посчитали нужным отметить как можно больше участников, потому что интересных работ в различных номинациях оказалось очень много. Тем не менее есть издания, особо покорившие своим мастерством жюри. Газета «Карачанка и Ко» Верхнекарачанской школы Грибановского района получила приз как лучшая школьная печатная газета среди СМИ районов области и как победитель в номинации «Оформление и дизайн школьной (студенческой) газеты». Мало того, верхнекарачанцы отметились еще и в таких номинациях, как «Лучшая публикация», «Соцпрос» и «Интервью».

В одном из выпусков «Учительской газеты» мы обещаем ознакомить наших читателей с творческими работами юных репортеров. Думаем, многим взрослым будет интересно узнать, что думают о культуре своего поколения сами студенты и школьники.

Здоровье

Танцы на переменах

Галина СИБИРКИНА, Новосибирская область

В Новосибирской области подвели промежуточные итоги реализации проекта «Школа - центр физической культуры и здорового образа жизни». Цель проекта, который реализуется в регионе с осени прошлого года, - создать условия для увеличения двигательной активности детей. Пилотными площадками стали 44 школы.

Как отметил Владимир Щукин, начальник Управления образовательной политики Минобрнауки Новосибирской области, сегодня важно заниматься распространением ценного практического опыта школ, которые уже достигли успехов. Тем более что финансовая поддержка участников проекта в 2012 году составляет около 2 миллиардов рублей.

В новосибирской школе №59, например, организовали игру

«Кругосветное путешествие». Свои показатели двигательной активности ребята по специальной шкале переводят в километры и видят, сколько им еще осталось до цели. В школе №50 полностью снят вопрос об освобождении от физкультуры. Для каждого находится занятие - баскетбол, пионербол или лечебная физкультура.

В новосибирской гимназии №2 по радио на переменах звучат записи музыкальных пауз, под которые ребята делают зарядку. А на третьей перемене школьное телевидение транслирует уроки современных танцев, которые пользуются огромной популярностью. Планируется оборудовать еще и помещение для игры в боулинг.

На днях Министерство образования и науки Новосибирской области открывает курсы для педагогов разных специальностей по эффективному проведению занятий по обычной и лечебной физкультуре. Не только на уроках, но и на переменах.

Вот те на

Про летний отдых забыли

Светлана СОКОЛОВА, Владивосток

В Думе Владивостока на заседании Комитета по социальной политике и делам ветеранов был поднят вопрос об отсутствии денег на летний отдых детей.

Как оказалось, в 2012 году в бюджете Приморского края не предусмотрены расходы на обеспечение отдыха детей в каникулярное время. Администрация Владивостока по этой причине не будет оплачивать продукты питания для школьников, находящихся в лагерях с дневным пребыванием.

Чтобы решить проблему, требуется найти 21 миллион рублей. Депутаты выработали проект обращения по этому поводу к новому губернатору Приморья Владимиру Миклушевскому и надеются на его поддержку.

Какую последнюю книгу вы прочитали?

Наталья ЧЕКАНОВА, учитель истории и обществознания школы №5, учитель года Алтай-2010, Бийск, Алтайский край:

«Школа и ее окрестности» Евгения Ямбурга. Понравился неповторимый авторский стиль и умение анализировать происходящее с присущей, наверное, только Ямбургу манерой.

Валентина ТИМОФЕЕВСКАЯ, учитель математики школы №95, Воронеж:

Не могу назвать себя поклонницей современной художественной литературы. Больше предпочитаю классику. А последнее, что перечитывала, - «Соборяне» Николая Лескова. Лесков - мой любимый писатель. Такая точность изображения, такой замечательный язык! И еще поймала себя на мысли, что очень многое перекликается с днем сегодняшним. Читаешь его и начинаешь понимать, почему в нашей стране произошла революция и чем опасно сегодняшнее состояние нашего общества. Слишком много сегодня проходимцев, лжи и равнодушия.

Лариса ЖДАНОВА, заместитель директора гимназии №116, Екатеринбург:

Времени на чтение не слишком много, но все же без книги не могу. Я люблю театр и читаю то, что о нем пишу, критику, новые пьесы. Мама одной из учениц нашей школы подарила мне книгу, которую сама написала, «Театр Соколова». Она вышла в серии «Культура Урала» и посвящена уже умершему режиссеру драматического театра, легенды о котором живут до сих пор. Я с удовольствием прочитала о тех постановках, которые смотрела и любила, узнала, как они создавались, какие истории с ними были связаны, а также об артистах драмтеатра: многие из них и сегодня составляют славу искусства нашего региона.

Елена ДЕЛЬ, преподаватель русского языка и литературы лицея-интерната, Великий Новгород:

Я поклонница классических произведений. Вместе с детьми в последнее время перечитала «Капитанскую дочку» и «Евгения Онегина» и получила огромное наслаждение в который раз. Летом времени на чтение, конечно, больше. Прошлым летом я увлеклась Ремарком, с удовольствием перечитала все его произведения, а также «Госпожу Бовари» Флобера.

Елена КИСЕЛЕВА, педагог дополнительного образования Омской областной станции юных техников:

Много читаю педагогической литературы, разбираюсь в книгах об информационных технологиях, поскольку веду кружок информатики. Но последняя из тех, что прочла, - для души. «Вас ожидает жизнь» Линн Грэхорн. О позитивном мышлении, о том, как правильно мечтать, чтобы желания сбылись.

Юрий КЫНАТОВ, учитель истории и обществознания Верхневеликой гимназии им. М.Алексеева, учитель года Республики Саха (Якутия)-2010:

Недавно был на больничном и много читал - «Кто и как придумал историю еврейского народа» Шломо Занда, «Золотую Орду» Кульпина, «Чингисхану», «Историю Османской империи». В юности у меня был мощный интерес к восточным цивилизациям.

| Взгляд

Не быть равнодушным

Требуются толерантные ГИА и ЕГЭ

Ирина МЕСЯЦ, зам. директора по УВР средней школы пос. Ульяново, Неманский район, Калининградская область

Я вижу спасение наших детей во внимании к ним. Это очень просто, но это то, что мы недодаем нашим детям. Внимание и любовь! Если у родителей не хватает времени на своего ребенка, то такую заботу должен дать учитель. Терпение учителей, умение любить своих воспитанников творят чудо - пробуждают в детях уверенность в себе, желание творить и получать знания. Повезло тому человеку, у которого в жизни был Учитель, на него он стремился быть похожим, советы его запомнил на всю жизнь. Речь идет о яркой харизматичной личности, способной повести за собой. И такие учителя есть в каждой школе. Это может быть и учитель математики, и тренер в спортивной секции или руководитель кружка, в котором занимается ребенок. Кто такого учителя не встретил, кто не почувствовал заботы старшего о себе, кто столкнулся с равнодушием взрослых, тот и не находит смысла жизни и паразитирует в обществе. Вот этому надо учить учителей - быть внимательными к детям, которых они обучают, быть ответственными за каждое свое слово, не быть равнодушными.

Харизматичным человек не только рождается, он может им стать, но только в том случае, если учителя географии есть финансовые средства, чтобы путешествовать, у учителя биологии есть возможность изучать природу не только своего края, но и Черного моря и Дальнего Востока, у учителя иностранного языка - ездить за границу для языковой практики и т. д. Учитель должен получать заработную плату, которая позволит ему стать интересным человеком. Одни книги, а также одни сапоги и один костюм, купленные раз в три года, не сделают нас интересными для учеников.

Скажите, какие предметы в школе самые любимые? Физкультура? Не у всех все получается. А вот биология и география, если, конечно, их не преподает какой-нибудь монстр, самые любимые даже для слабых учеников. Что мы видим в базисном учебном плане? Сокращение часов биологии и географии до 1 в неделю в 6-м, 10-м и 11-м классах. Может быть, нам не нужны знания по этим предметам? Нам нужны только математика и русский язык? Ведь именно им отдан приоритет в обучении в нашей стране. (Удивительно, но при этом столько молодежи пишет с ошибками!) Всем выпускникам нужно сдавать ЕГЭ по математике и русскому языку в обязательном порядке. А значит, и ученик целенаправленно готовится в основном по этим двум предметам. К тому же и аттестат не играет никакой роли при поступлении в вуз, главное - баллы, полученные на ЕГЭ.

Нет, я не против ЕГЭ, как многие мои коллеги. Анализируя нововведение со сдачей ЕГЭ, мы с уверенностью можем сказать, что боль-

шинство выпускников школ из больших городов и поселков получили возможность обучаться в вузах Москвы, Санкт-Петербурга, Калининграда и других городов. Впервые в Калининградской области ЕГЭ писали в 2002 году, и мой первый выпуск из 25 учеников тогда успешно сдал экзамен, и все 25 поступили в вузы.

Я за другие ЕГЭ и ГИА - толерантные к своим участникам. Один год в нашей области ГИА написали с огромным количеством двоек, только у нас в районе в одной школе 25 двоек, во второй - 23. Значит, задания надо делать легче. На следующий год написали слишком уж хорошо - много пятерок и четверок. Значит, задания надо делать сложнее. Ежегодно меняем минимальный балл по предметам. Но ведь и выпуски каждый год разные, мы не можем менять условия экзаменов ежегодно и все время быть в режиме эксперимента.

Мы уже два года в стране выпускаем детей без аттестатов, со справкой, из-за того что они не смогли сдать ЕГЭ. Зачем это нужно? Это уничижительно для выпускника и учителя. Требуется влестствие огромная психологическая работа с этим учеником даже хотя бы для того, чтобы предотвратить суицид. От ЕГЭ нужно освободить тех, кто не собирается продолжать образование после школы. И все дети должны получить аттестат, если они были допущены к экзаменам.

Мы сегодня говорим о том, что школе нужны молодые специалисты. Многие мои коллеги считают, что через 10-15 лет в школе будет некому работать. Это отдельный вопрос, решить который можно, повысив заработную плату учителей. Чтобы она стала на порядок выше той, которая есть сейчас после небольшого повышения, тем самым повысится престиж профессии учителя.

Нам повезло - в нашу школу приходят молодые специалисты, это бывшие выпускники школы. Профессия учителя для наших выпускников не является непрестижной, они с уважением относятся к учителям и сами охотно поступают в Черняховский педагогический колледж и Калининградский университет. Но... в середине учебного года нашего молодого учителя физической культуры призывают на военную службу, и трехчасовая нагрузка в каждом классе падает на одного оставшегося учителя предпенсионного возраста.

Владимир Путин сегодня выступил против возвращения отсрочки от службы в армии для сельских учителей. Но в школах и так преподают в основном одни женщины и практически нет мужчин. А ведь именно мужчины признаны лучшими педагогами и играют большую роль, чем женщины, в воспитании детей, и особенно мальчиков. Результат чисто женского воспитания мы видим - вокруг нас в обществе выросшие дети, с которыми никто не справляется. Отсрочка от армии могла бы привлечь молодых юношей в учителя и, возможно, задержала бы их в школе на всю жизнь. Как это и было раньше.

Марина РОМАНОВА, Екатеринбург

Стимулирующий стимулирует

Результаты начисления зарплаты за минувший месяц директор скрывать не стал и доложил на общем собрании педагогов. Без фамилий, голые цифры, но они говорили о многом и произвели впечатление на коллектив.

- 1 педагог получил за месяц работы 93 тысячи рублей, это рекорд. 3 педагога - по 63 тысячи рублей. 5 сотрудникам начислено в районе 50 тысяч, 8 получили около 40 ты-

15 классов. Стимулирующий фонд не номинальный и позволяет повышать зарплату самым успешным учителям. Везде созданы комиссии, вывешиваются ведомости с баллами (но не с реальными рублями).

Довольны заработком даже молодые специалисты, до сих пор самая сложная финансовая категория в школах. Например, Ирина Дорофеева, преподаватель математики и информатики средней школы №93 Екатеринбурга, завершает свой первый в биографии трудовой год. Она получает около 24 ты-

дать, и не можем, юридически не имеем права платить сотрудникам меньше установленного уровня. Но дополнительных средств на это повышение нам не дали! Откуда взять средства, для того чтобы исполнить закон? Получается, что из того же стимулирующего фонда, который совсем не резиновый. Из этого источника приходится платить техникам, дворникам, сторожам, которым нужно выдать не менее 4 тысяч 600 рублей, а ставка у дворников до сих пор 2 тысячи 200 рублей.

Или возьмем должность секретаря-

«Большие» деньги

Две точки зрения на один финансовый вопрос

сяч. Большинство педагогов - от 25 до 30.

Для екатеринбургской школы №128 2012 год начался ударно. Коллективу удалось добиться того, к чему стремились давно: образовательному учреждению был повышен статус, теперь это лицей. Следовательно, зарплата была проиндексирована и выросла на 15 «лицейских» процентов. Рейтинг школы в микрорайоне высок, родители с удовольствием приводят сюда детей. Стимулирующий фонд, который зависит от количества учащихся, соответственно позволяет реально влиять на качество преподавания.

Директор лицея №128 Леонид Павлович Поляков всегда придерживался мнения, что связь между результатами труда и оплатой труда должна быть явной, очевидной и вызывающей здоровое желание соревноваться:

- Хорошо потрудились, хорошо и получил - это правильно. Наш лидер в минувшем месяце проявился ярко: ее ребята принимали участие в районной научно-практической конференции и заняли четыре первых места по исследовательским проектам. А кто просто так отработал, без души и без результата, и получил просто так. Все подсчитано в балах, ситуация объективная и открытая.

- Не вызвала ли такая существенная разница в заработке нервного состояния в коллективе, не привела ли к конфликтам?

- Педагогам стало очень, очень интересно работать, потому что все воочию увидели зависимость между качеством и оплатой труда. Есть люди, чувствующие себя обделенными. Но им ничто не мешает постараться и добиться больших результатов.

В начале 2012 года, беседуя с учителями, уже пережившими радость «больших денег» в конце 2011-го, я почувствовала их тревогу. Не снизятся ли впечатляющие цифры на их бухгалтерских квиточках: мол, отчитались начальники в повышении, а теперь все войдет в прежнее колею. Опасения не оправдались, так мне ответили в большинстве школ, куда я обращалась с вопросом. В том числе в сельских территориях. Байкаловский район Свердловской области: поддерживаются достигнутые в конце прошлого года цифры, общее повышение зарплаты - 30%. Такие же данные приводят в Артемовском районе. В селе Покровское школа достаточно большая, 237 учеников,

сяч рублей и считает эту сумму заслуженной и достойной. И главное, она понимает, что это только начало, что есть перспектива роста.

Не так прекрасен результат, как его изображают

Наш финансовый обзор будет похож на желаемое, а не на действительное, если умолчать о противоположной точке зрения. Не скажу, что она была преобладающей. Но мнение, высказанное ди-

ря. Ставка 4 тысячи 270 рублей. А что значит секретарь, если это настоящий секретарь, для жизни школы? Я порой могу обойтись без завуча недели две, но без секретаря не могу обойтись ни дня. Заполнение документации, согласование вопросов, отправка писем, ответы министерству на запросы... Человек находится на рабочем месте с 9 утра до 5 вечера. Разве может он жить на те деньги, что выделены ему по ставке? Или педагоги допол-



фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Секретарь - ключевая фигура в жизни школы

ректором одной из больших окраинных школ столицы Свердловской области, в смягченном варианте разделяется и другими школьными руководителями:

- Я не боюсь говорить откровенно, недавно высказывала то же, что вам, представителю областной администрации. Но прошу мое имя не указывать печатно, это может плохо сказаться на судьбе образовательного учреждения. Я уверена, что под моими словами если не все директора подпишутся, то многие в душе согласятся.

Все эти высокие слова о высоких зарплатах - трепотня и забалтывание реальной ситуации. Расскажу, что в действительности означает фраза «директор имеет право повышать зарплату педагогам из стимулирующего фонда». Имеет - но после того как довел до прожиточного минимума зарплату другим сотрудникам школы. Есть постановление о повышении уровня минимальной заработной платы, которое мы все обязаны соблю-

нительного образования со ставкой около 6 тысяч рублей - разве это реальная оценка их труда?!

Вот передо мной табель. 200 тысяч рублей из стимулирующего фонда уходит на зарплату низкооплачиваемых (но хорошо работающих!) сотрудников. Остается немного. Сажу и думаю: как отметить тех, чьи дети заняли призовые места на олимпиадах, успешно защитили рефераты? Поощрение двух педагогов оставляю на следующий месяц, может, там удастся выкроить. А в марте надо еще премировать стажиста: учительнице исполнилось 75 лет, 50 из них - в образовании, это откладывать нельзя...

Поэтому, когда я слышу слова чиновников о стимулирующем фонде, меня трясет. Да, фонд задуман хорошо и правильно, но если бы при этом все другие сотрудники школы, кроме педагогов основного образования, получали достойные средства, тогда он, наверное, сыграл бы свою положительную роль. А пока он играет роль спасителя...

Как упоительны в России вечера

Отечества и дым нам сладок и приятен

Лора ЗУЕВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ
(фото), село Становое, Елецкий район, Липецкая область

Окончание. Начало на стр. 1

Родовое имение Стаховичей в селе Пальна-Михайловка уже давно служит нуждам райцентра. Михаил Михайлович выстроил себе новый уютный домик на австрийский манер, введя тем самым моду на такие вот скромные, но весьма вместительные особнячки среди теперешних соседей. Недавно Михаилу Михайловичу разрешили сделать в имении музей Стаховичей. Основу экспозиции составят предметы школьного музея Пальна-Михайловки.

Михаил Стахович родился в 1921 году в итальянском Болдзано. Отца его еще в 1915 году отправили дипломатом в норвежскую Христианию. Через год он обосновался в Стокгольме в качестве второго секретаря русской миссии, а еще через два года женился на Ольге Безобразовой, дочери адъютанта царя, видного генерала Первой мировой. Ее семья бежала из-под стражи из Петербурга и, пробираясь в Швецию через Хельсинки, укрывалась у дяди будущего мужа, последнего генерал-губернатора тогда еще российской вотчины - Финляндии.

В 1918-м у них уже родился сын Алексей, а в 1921-м на Апеннинском полуострове - двойняшки Надежда и Михаил. Жили в Риме, в доме Волконских. Но в 1922-м семью Стаховичей позвала к себе в Зальцбург семья Пашковых.

Самого Василия Пашкова в живых уже не было, но его внуки и сестры-старушки были рады принять гостей в своем гостеприимном доме, примостившемся на горе, из окон которого так чудесно было любоваться прекрасным видом на маленький австрийский городок. Дом, построенный высоко-высоко, чтобы, как говаривал Тонино Гуэрра, слышать кашель Бога. Катание на санках, первые лыжные прогулки - так проходило детство Нади и Миши в Австрии.

- Неподдалеку, в Берхтсгадене, в своем имении жил князь Урусов, у которого в гостях бывали Оскар Уайльд и Иоганн Брамс. Меня, старшего брата Алексея и мою сестру Наденьку воспитывала гувернантка, еще растившая моего отца и прожившая с нашей семьей 70 лет, - Мария Ивановна Нейбах. Мы звали ее баба или няня. Она заботилась о нас как мать. Когда у нас совсем не было средств, баба Маша нам шила одежду вручную из старых платьев.

Михаил в доме Пашкова видел многих знаменитостей, например, Федора Шаляпина или Карла Густава Маннергейма. С бывшим генералом Российской царской армии в другой раз Михаил Стахович встретится во время Второй мировой, будучи бойцом германского вермахта, когда Маннергейм уже был президентом Финляндии.

Михаил Стахович именно тогда узнал, как был выслан из России религиозный реформатор и проповедник Пашков, последователь лорда Гренвиля Редстока. На ре-

шение Синода, признавшего пашковцев (отрицавших иконы и церковную иерархию, но поощрявших духовную нравственность) угрозой православия, повлиял доклад Константина Победоносцева Александру III. Его оправдание перед Пашковым, спросившим, зачем тот очернил движение, стало классическим примером самодурства: «Если это помогает важному делу, то можно и не-



Михаил Михайлович зачитался «Учительской газетой»

правду говорить». Царь вызвал Пашкова, княгиню Ливень, 70-летнюю вдову, и барона Корфа и повелел: или перестать заниматься этим делом в России, или покинуть страну.

К сожалению, в 1926-м Пашковы, деньги и имущество которых были потеряны в России, оказались вынуждены продать дом. Они уехали во Францию, а Стаховичи переехали в старый крестьянский дом, его удалось купить на оставшиеся в швейцарском банке деньги, благо дорого стоивший в то время франк позволил им сделать это.

В 1939 году молодого аристократа призвали в армию. Михаил служил связистом во Франции.

После завершения боевых действий во Франции Стаховича послали в школу военных переводчиков, затем в Финляндию. Он служил за 350 километров к северу от Полярного круга, на безлюдной территории. Был в дальней разведке - расшифровывал радиogramмы, которые немецкие связисты получали от советской линии. Потом его послали в ближнюю разведку - подслушивать разговоры советских войск. То, что слышал на русском языке, записывал и отправлял в тыл.

- В Финляндии фронт находился так близко, что я слышал, как поют мои соотечественники, - вспоминает Михаил Стахович. - Там я стал русским патриотом. В Финляндии каждые полтора-два месяца меня отзывали в тыл для обучения. В нашей роте связистов на кухне работали русские военнопленные. Я пошел к ним. Только один из них был грамотным, я стал читать им Тургенева, Толстого. Они это очень любили и спрашивали, когда я к ним еще приду. Об этом узнал мой командир и спросил: «Унтер-офи-

цер Стахович, куда вы исчезаете каждый вечер?» Я честно ответил, что иду к русским военнопленным, чтобы читать им русскую литературу.

После войны он профессионально занялся теннисом, неоднократно признавался чемпионом Австрии и США и вошел в десятку лучших теннисистов мира. А еще он играл на виолончели с самим Ростроповичем!



- Я играл с Ростроповичем в Америке и Австрии, - с гордостью говорит Стахович. - Мы были очень близки, это он научил меня играть на виолончели. Я помогал ему в Америке приобрести инструмент получше, потому как ему позволили из СССР вывезти плохой инструмент. Это был очень умный человек. За два месяца до смерти он

дал знать мне, что придет на презентацию своей книги в Воронеж. Я не видел его пять-шесть лет, он оказался маленьким и бледным. Я был так впечатлен его внешним видом, что сказал ему необдуманно: «Слава! Ты так постарел!» А он на меня посмотрел и ничего не ответил. К тому моменту он уже был тяжело болен. Я понял свою ошибку, но уже не смог ее исправить. Потом меня пригласили в Австралию, и я уехал туда, узнал там о его смерти.

По Елецким закоулкам ходит анекдот: «Как-то подвез Михаил Михайлович бабушку до ее дома, она и спрашивает: «Кого это мне благодарить?» - «Стахович я, бабушка!» - «Вот радость-то, барин вернулся!» На Елецкой земле фамилия Стаховичей появилась в начале XIX века. А вообще начало династии положил польский шляхтич Федор Стахович, объявившийся в Черниговской волости в XVII веке. Его сын Андрей проиграл выборы атамана самому Мазепе. В этом роду были воины и музыканты, политики и артисты, литераторы и предводители дворянства. Сын Михаила Михайловича живет за границей, приезжал в Россию поздравить отца с 90-летием. Он уже знал, что отец вновь женился и у нынешней супруги есть свои дети. Они растут в окружении портретов известных людей, с которыми сводила судьба Стаховича, у них есть возможность окунуться в его воспоминания, чтобы почувствовать ту любовь к России, которую несет этот человек через всю свою жизнь, говоря: «Благодарному человеку не нужно выставлять напоказ свой патриотизм, он у него и так есть».



Дом Стаховичей открыт для людей творческих, в том числе художников, которые пишут портреты хозяина

Вести
из регионов

Будущие педагоги занялись сбором макулатуры

Татьяна НИКИТИНА, Мордовия

Активисты-экологи, среди которых студенты, школьники, члены молодежных общественных организаций, возобновили забытое было уже занятие из пионерского детства своих родителей - сбор макулатуры. В последнюю субботу каждого месяца в здании Мордовского республиканского молодежного центра волонтеры организуют прием макулатуры от жителей Саранска, которая потом отправляется в перерабатывающую компанию. Эта акция называется «Субботка-переработка».

В феврале к «Субботке-переработке» присоединились будущие педагоги - студенты Мордовского государственного педагогического института им. М.Е.Евсевьева. Кроме сбора макулатуры студенты вуза провели еще и конкурс на самый экологичный факультет. Кубок «За сохранение лесов России» получили студенты химико-биологического факультета.

Всего за один день на двух пунктах - в пединституте и молодежном центре - было собрано почти 1,5 тонны макулатуры.

Сайты - всем детским садам

В Мордовии прошла презентация интернет-проекта «Планета детей». Это новый портал, который дает возможность детским садам открывать свои сайты и регулярно пополнять их свежей информацией.

Наличие сайта у каждого дошкольного образовательного учреждения - это требование Закона «Об образовании». Отправив свою заявку разработчикам, любой детский сад Мордовии (в том числе и частный) может бесплатно получить готовую страничку на www.planetadetey.com. Пока, правда, этим шансом воспользовались только 12 садиков.

На стандартной страничке детского сада можно найти главные документы, которые регламентируют работу образовательного учреждения, фотогалерею, которая дает представление о том, как выглядит садик, информацию о педагогах. Это поможет родителям сориентироваться при выборе дошкольного учреждения для своего ребенка.

По желанию руководства детского сада на сайте можно ввести и другие рубрики, ленту новостей. То, что теперь детским садам придется оплачивать интернет-трафик, муниципальные бюджеты учли, в бюджете на 2012 год деньги на эти цели уже заложены.

А разработчики уверены, что опыт Мордовии может быть применен и на федеральном уровне.

Анна ДАНИЛИНА

Разговоры о поддержке талантливых детей как об одном из важнейших вопросов в реформируемой системе отечественного образования ведутся далеко не первый год. Одним из последних событий в этой сфере стало рассмотрение проекта Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов, которое состоялось в конце февраля в Чебоксарах на заседании Государственного совета РФ. Тогда президент изучил документ и предложил его доработать.

В связи с этим 21 марта Комиссия Общественной палаты по развитию образования и Комитет Государственной Думы по образованию провели в одном из залов Общественной палаты дискуссию. Ее предметом стал проект концепции, которая призвана определить основные принципы государственной политики в сфере развития детской одаренности как основы для формирования интеллектуального и творческого потенциала страны, а также основные задачи российской национальной системы выявления и развития молодых талантов.

Девятистраничный проект концепции с приложением в виде терминологического аппарата, а также с описанием комплекса мер по реализации концепции затрагивает личные и профессиональные интересы столь большого числа людей, что не вызвать оживленного обсуждения и потока критики он не мог. Сначала на сайте Общественной палаты, где его вывесили на суд интернет-сообщества, а затем и на общественном обсуждении в самой палате.

Одной из настораживающих особенностей текста концепции на обсуждениях не раз называли то, что авторы этого документа неизвестны. Кроме того, участники дискуссии отметили, что при всем их опыте, подтвержденном годами, а то и десятилетиями работы с талантливыми детьми, их пригласили лишь обсуждать написанное, а не создавать или даже в большей степени уже предлагать к распространению зарекомендовавшие себя принципы и модели. Об этом говорили, в частности, Игорь Рубанов и Марина Холодная.

Кандидату физико-математических наук, доценту кафедры высшей математики ВятГГУ, заместителю директора Кировского ЦДОШ Игорю Рубанову есть что сказать. Естественно, что организатор известных на всю Россию международных конкурсов «Русский медвежонок - языкознание для всех», «Кенгуру» и др., заполнивших пустующую нишу интеллектуальных состязаний подобного масштаба для среднего школьного звена, имеет право указать на неточности в сфере работы с одаренными детьми, где он трудится уже порядка 40 лет.

- На мой взгляд, главное требование к концепции - необходимость четко просчитать, сколько у нас в стране существует организаций и педагогов, работающих с одаренными детьми. Профессионалы должны иметь право решающего голоса в этих вопросах, иначе ничего не получится, - отметил Игорь Рубанов. - Государство при принятии важных решений должно доверять своим гражданам, и в первую очередь профессиональному сообществу, с которым почему-то, к сожалению, так редко советуется. От имени всего сообщества наставников в десятках городов России я говорю: мы готовы к партнерству,

готовы вкладывать свои силы и даже средства, сидеть и обсуждать, если нас будут слушать и объяснять, в чем мы не правы. А наши предложения все-таки можно слушать, поскольку у нас у всех одна цель - сделать так, чтобы детям стало лучше.

Кроме того, Игорь Рубанов отметил, что в одном из приложений к концепции, если не в ней самой, нужно четко прописать, что работа с детьми должна делиться по уровням одаренности и по тематическим направлениям.

Доктор психологических наук, заведующая Лабораторией психологии способностей им. В.Н.Дружинина Института психологии РАН Марина Холодная согласилась со своим коллегой и выступила с таким продуманным и четким критическим докладом, что буквально

ший научный сотрудник Института художественного образования РАО Ирина Кашекова.

- В документе очень мало внимания уделено массовой школе, несмотря на то что там учатся разные дети, но по своему одаренные, - отметила она. - Есть такой замечательный принцип: если у тебя что-то получается хуже, чем у других, то что-то другое обязательно получается лучше. И взглянув на любой школьный класс, я думаю, мы без труда увидим, как этот принцип реализуется. Первым, кто может выявить талант ребенка, является родитель, но если родитель этого не делает, вся ответственность ложится на плечи учителя. Хорошо, если это учитель, который может уделить внимание каждому ученику. А если это педагог, который буквально завален текущей рутинной

на выступление коллег, но всякий раз это было выражено одним и, очевидно, поддерживаемое большинством желание инициировать полную переделку невнятного документа.

- Мы должны сформировать профессиональное сообщество из тех, кто знает, как работать с одаренными детьми, и тогда многие ляпы в разработке подобных концепций можно было бы предотвратить, - заявил заслуженный учитель РФ, доцент РГПУ им. А.И.Герцена Сергей Рукшин. - В более тщательном обсуждении нуждается также и комплекс мер по реализации концепции, которая, по сути, является нашими благими пожеланиями в данном вопросе. Сырой, как сейчас модно говорить, документ подставит всех: и его создателей, и тех, кто подпишет документ, поэтому

Непрофессиональный документ

Проект концепции развития талантов подвергся жесткой критике

по пунктам разметала несвязные построения концепции.

- Данный проект концепции не может быть доработан, он может быть только отменен, - сразу же заявила Марина Холодная. - Вместо него при участии специалистов-практиков в различных областях следует разработать другой, альтернативный вариант с другим комплексом мероприятий по развитию и поддержке молодых талантов России. Почему при подготовке этой концепции была проигнорирована Рабочая концепция

работой, а таких у нас, к сожалению, большинство, тогда у ребенка не остается шанса, что он будет замечен. Нам необходимо прежде всего в общеобразовательной школе создавать условия, чтобы можно было на ранней стадии выявить талант ребенка.

Она также подняла вопрос о противоречии в понятиях документа, которыми авторы оперируют, делая их контекстными синонимами, указав на то, что творчество - это способность выйти за рамки логики, а интеллект - это способность

нужно очень внимательно относиться и к тексту концепции, и к срокам, которые прописываются в комплексе мер.

Заведующий Лабораторией психологических проблем художественного развития Психологического института РАО Александр Мелик-Пашаев заговорил о проблемах иного рода:

- К сожалению, в тексте концепции очень много говорится о состоятельности, а ведь в первую очередь ребенка нужно научить сотрудничеству. Творчество - это такой процесс, где в первую очередь хочется выразить себя, свои мысли и чувства, и уже только потом может прийти мысль сравнить себя с кем-то другим. Мне кажется поэтому целесообразным задействовать еще и такие формы реализации таланта, как фестивали и мастер-классы, где люди будут учиться у мастеров, а не состязаться друг с другом. Не хотелось бы, чтобы все превращалось во всеобщую конкуренцию. Мне кажется, главная задача этой системы не в том, чтобы вырастить отдельный талант, а в том, чтобы таким образом сформировать систему общего образования, чтобы задействовать каждого ребенка в творческом процессе.

Каждый из присутствующих специалистов в области образования по работе с одаренными детьми (психологов, социологов, представителей творческих профессий) увидел в тексте концепции не только общие для всех проблемы и неточности формулировок или даже стилистические ошибки, но и смог выделить какую-то особенную проблему, которая так или иначе негативно скажется на сфере приложения его сил, будь то спорт, искусство или точные науки.

Как бы там ни было, через два дня после прошедшего в Общественной палате обсуждения на церемонии вручения Премии Президента РФ для молодых деятелей культуры президент упомянул о том, что в рамках его поручения разрабатывается особая Концепция российской национальной системы выявления и развития молодых талантов. Да, концепция действительно разрабатывается, и теперь остается надеяться - с учетом тех замечаний и предложений, что градом посыпались на модераторов дискуссии.



фото Михаила ТИХОНОВА

Вырастить таланты - главная задача

одаренности, которую разработал коллектив специалистов в области психологии одаренности? Почему в ее создании не участвовал ни один из авторов Рабочей концепции одаренности? Кто же является ее авторами?

По мнению специалиста, абсолютно непроработанными являются положения, касающиеся системы дополнительного образования, несмотря на то что эта система всегда являлась средой, где можно открыть и развивать свои таланты. Указала Марина Холодная и на полное отсутствие разделов, касающихся совершенствования качества школьного образования и внеурочной деятельности.

В этом с ней согласилась стар-

действовать рационально, существовать в рамках этой вещной логики.

Поддержал своих коллег и член-корреспондент РАО, кандидат педагогических наук, советник генерального директора издательства «Просвещение» Александр Абрамов:

- Прочитав эту концепцию, я понял, что ее нужно полностью переписать!

Едва Александр Абрамов заговорил об этой крайней мере, зал разразился не менее бурными аплодисментами, чем те, что были вызваны детальной критикой Марины Холодной. Всего несколько раз за все обсуждение собравшиеся позволили себе так отреагировать

Милосердие

Добро отзовется добром

Маргарита КУРГАНОВА

Благотворительную акцию «Делай добро» ее организаторы - попечительский совет Морозовской детской городской клинической больницы и Московский Дворец детского и юношеского творчества на Воробьевых горах - назвали добрым и красивым событием. Именно таким он и останется в памяти самих участников и маленьких пациентов.

Этот мартовский день, как, впрочем, и все предыдущие, больше походил на борьбу весны и зимы в пользу последней. Пасмурно, хмуро, снежно. А вот в конференц-зале Морозовской больницы было светло и празднично от разноцветных шариков, которыми был убран зал, и, конечно, от детских улыбок.

Детей приветствовали заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Ольга Голодец, известный актер Егор Бероев. Они были не только зрителями, но и непосредственными участниками большого концерта, который устроили воспитанники знаменитого дворца. Они отгадывали загадки, выходили на сцену в качестве актеров. Показали сказку «Репка». Все зрители были поделены на две команды: одна - «Мульти», вторая - «Пульти». Ведущий в роли Шута постоянно веселил ребят. В ответ на каждую его реплику раздавался веселый хохот. Шут учил детей хлопать одним пальцем, двумя, тремя... пятью. Попросил отгадать загадку: «Живут братья, годами равны, а ростом разные». Дети изображали весенние трели птиц. Играли в «Угадай мелодию». Конечно, тут же с нескольких нот узнавали песни из любимых мультфильмов.

В гости к маленьким пациентам приехали танцоры, солисты, иллюзионисты, жонглеры. Кукольный театр показал спектакль «Глупый карандаш», который поставила Елена Плотникова. А потом юные зрители совершили «путешествие» в цирк. Особенно долго они не отпускали жонглера Александра Сыцова. Он показал настоящее профессиональное мастерство. Мальчики и девочки даже встали со своих мест, чтобы лучше видеть, как Александр жонглирует разноцветными шарами, кольцами, булавами. Дети хлопали ему и кричали «браво».

С таким же восторгом они принимали президента Российской ассоциации иллюзионистов, заслуженного артиста России Владимира Руднева.

Перед ними выступили ансамбль народной песни «Купавушка», ребята из студии литературного творчества с композицией «Разноцветный мир детства», вокальный ансамбль «Соловушка». Педагоги дворца провели с пациентами клиники мастер-классы. А еще гости с Воробьевых гор подарили им горшки для цветов, которые юные художники расписывали несколько месяцев. Каждый рисунок оригинален. Теперь они украшают коридоры больницы.

Ирина ДИМОВА, Алтайский край

В здании Государственной филармонии Алтайского края - архитектурном памятнике федерального значения, построенном в 1900 году и реставрированном пять лет назад, состоялась церемония награждения участников и победителей конкурса «Учитель года Алтая-2012»

22-й краевой конкурс, посвященный 75-летию Алтайского края и Году российской истории, стал по сравнению с предыдущими самым многочисленным: на суд жюри заочного тура представили свои материалы 56 конкурсантов, на очный тур вышли 24 участника. Победители первого тура - Наталья Авилова, учитель истории лицея №112 Барнаула, Юлия Леушина, учитель математики волчихинской средней школы №1, Елена Петелина, учитель начальных классов школы №3 города Заринска,



Памятник Василию Шукшину на вершине горы Пикет

Простор такой, что душу ломит

На родине Василия Шукшина прошел 22-й краевой конкурс «Учитель года Алтая-2012»

Ирина Потапушкина, учитель русского языка и литературы гимназии №1 города Бийска, и Лилия Шалей, учитель русского языка и литературы лицея «Эрудит» из Рубцовска, продолжили соревнование в финальных испытаниях «Урок со взрослыми» и «Публичная лекция».

Вдохновленные темами конкурса, не забывая о новых тенденциях в педагогике (метапредметность, компетентный подход и др.), они сумели убедить Большое жюри, которое возглавил Юрий Денисов, заместитель губернатора Алтайского края, начальник Управления по образованию и делам молодежи, в том, что Алтайский край - это центр земного и не земного притяжения, уникальный курорт, первозданная природа, говоря словами Василия Шукшина, «простор такой, что душу ломит»!

Краеведческо-патриотическая тема прошла красной нитью через все пять конкурсных мастер-классов на сцене. Учителя старались (и им это удалось!) показать, как на уроках математики, истории, литературы можно разбудить в детях подлинное чувство уважения к своему краю, воспитывая новое поколение открывателей и создателей богатств любимого Алтая. Так и хотелось еще большего углубления в тему и внимания к главному достоянию края - к его людям, особенно знаменитым, которыми богата Земля алтайская. Хотелось глазами педагогов-земляков посмотреть на творчество Василия Шукшина, чуть больше узнать о космонавте Германе Титове и его знаменитом отце Степане Павловиче - одаренном во всех отношениях человеке, художнике, музыканте, литераторе, сельском педа-

гоге-просветителе, который может служить нашим современникам примером подвижничества в образовании и культуре. Но конкурс жанр особенный, имеющий свои задачи и рамки, всего не покажешь, тем более что великие земляки для местных учителей хотя и предмет гордости, но факт привычный. Неудешевым членам жюри - гостям из Москвы Евгению Ямбургу, директору центра образования №109, и автору этих строк уже в послеконкурсные дни удалось побывать на родине Шукшина в селе Сротки, на родной земле Титовых в Косихинском районе. В сопровождении заместителя начальника Управления по образованию и делам молодежи Юрия Абдуллаева, интересного собеседника, молодого управленца, мягкого в общении человека, к тому же лауреата Всероссийского конкурса «Учитель года России-2001», мы увидели теперь уже новые, полностью обновленные или заново построенные школы (а таковых на Алтае за последние шесть лет появилось немало - 59, неожиданная по нынешним временам цифра для сельских школ!), где когда-то учились, работали эти выдающиеся люди. Серьезно пополнились наши знания и о Белокурихе - уникальном курорте федерального значения, история которого началась два с половиной века назад, а сегодня он привлекает к себе все больший интерес россиян, зарубежных отдыхающих. Кстати, и победитель конкурса «Учитель года Алтая-2012» сможет отдохнуть в этом сказочном месте, получив от ЗАО «Курорт Белокуриха» бесплатную путевку в один из санаториев.

Счастливицей названа выпускница исторического факультета Барнаульского государственного педагогического университета Наталья Авилова, учитель семилетним стажем работы, которая стала для нее едва ли не главным смыслом жизни. Наталья Николаевна получила премию в размере 300 тысяч рублей, учрежденную губернатором Алтайского края Александром Карлиным. Всем участникам были вручены призы и

подарки от представителей власти, краевого депутатского корпуса, профсоюза, спонсоров. Конкурсанты также стали обладателями новой книги Евгения Ямбурга «Школа и ее окрестности» и встретились с ее автором, известным всей стране педагогом-ученым. Памятные подарки от газеты и электронную подписку на «УГ» получили Елена Дронова, учитель математики кытмановской общеобразовательной школы №1 (за лучший интернет-урок), и учитель из Заринска Елена Петелина. За мягкими интонациями, негромким голосом Елены Петелиной мы увидели доброго и умелого педагога, какой и должна быть учительница начальных классов, уже давно работающая в парадигме развивающего обучения и потому задолго опередившая официальных разработчиков новых федеральных образовательных стандартов. За это Елене Анатольевне отдельное спасибо. Как, впрочем, и всем учителям Алтайского края, нынешним и прежним участникам конкурса, победителям разных лет, которые сидели в зале филармонии в первом ряду, дружно аплодируя одному из зачинателей конкурса на Алтае Людмиле Зазуле. Теперь, спустя 20 лет, организацией конкурса занимается краевая общественная организация клуб «Учитель года Алтая». Слова признательности адресуем тем, кто помог ей встать на ноги и наделил общественной организацией такими полномочиями. Согласитесь, случай редкий, далеко не везде власть идет на такие шаги. Пока мы не знаем других примеров, когда сами педагоги в полной мере управляют таким важным и далеко не простым процессом, как конкурс «Учитель года», а значит, делают его более открытым, творческим, свободным от излишних формальностей. С чем мы и поздравляем автора этой идеи Юрия Николаевича Денисова, заместителя губернатора Алтайского края, начальника Управления по образованию и делам молодежи. Как она соответствует духу и отвечает сверхзадаче конкурса, придуманного когда-то «Учительской газетой»!

Музейная педагогика

Солдат Великой войны

Константин ЛИТВИНЕНКО,
Налобихинская средняя школа,
Косихинский район, Алтайский край

Название школьного музея «Солдат Великой войны» выбрано не случайно. Жители нашего села и Косихинского района во время Великой Отечественной войны каждодневно, как и все люди нашей страны, совершали не только боевые, но и трудовые подвиги, приближая своим трудом, отвагой и мужеством день Великой победы. А еще наше село знаменито тем, что здесь живет Алексей Иванович Скурлатов, который стал прототипом памятника советскому солдату в городе Пловдиве в Болгарии.

Инициатором создания музея стал губернатор Алтайского края Александр Богданович Карлин. Музейный фонд пополнялся и пополняется благодаря жителям нашего села. И конечно же, немаловажную роль сыграла поисковая работа учащихся нашей школы, военно-патриотического клуба «Ирбис» и отряда «Поиск».

Один из разделов нашего музея состоит из двух тематических блоков. Первый из них - «Солдаты Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» - посвящен ветеранам войны. Здесь представлены фотографии героев, их воспоминания о войне, письма с фронта, военные книжки. Из вещественных источников вы можете увидеть военную каску пехотинца, фляжку и многое другое. Одним из самых ценных экспонатов нашего музея являются ордена и медали односельчан - героев войны.

«В Болгарии русский солдат» - вторая часть раздела. Здесь представлен боевой путь нашего знаменитого земляка Алексея Ивановича Скурлатова. Имя Алеси - Алексея Ивановича Скурлатова - дорого болгарам: он послужил прототипом при создании знаменитого памятника советским воинам - освободителям Болгарии, воспетого в известной песне композитора Э. Колмановского на слова поэта К. Ваншенкина.

Алеша. Алексей Иванович. Его призвали в армию в августе 1941 года. От роду было 19 лет. Попал в знаменитый лыжный батальон сибиряков. Лыжная разведка. Уже 5 декабря зашли в деревню Крюково. Многие погибли. Больше половины батальона полегло здесь. Страшная была битва. Когда вспоминал бои, чаще всего говорил о павших. На каждом метре был наш убитый солдат. Такие потери. Сражался на Орловско-Курской дуге. Потом Украина. А 9 сентября 1944 года вошли в Болгарию. Вот здесь он и превратился в памятник. Алексей Иванович удостоен ордена Красной Звезды, медалей «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и многих других наград.

Далее представлена экспозиция «Тыл - фронту», здесь можно увидеть фотографии героев тыла, письма и воспоминания.

Третий раздел музея носит название «Ветераны Великой Отечественной войны». В нем представлены материалы о ветеранах села Налобихи. Раздел рассказывает о Героях Советского Союза и полных кавалерах ордена Славы Косихинского района.

Мы не должны забывать, какой ценой была достигнута наша победа и сохранен мир. Нашему поколению стоит брать пример с еще живых и почитать уже ушедших от нас героев Великой Отечественной войны.



Учителя года Алтая-2012 Наталью АВИЛОВУ награждает Юрий АБДУЛЛАЕВ

фото предоставлено организаторами конкурса

Старина сибирская

Единое воспитательное пространство - лучшее антикризисное лекарство

Валентина ШУЛЬГИНА,
председатель Комитета по
образованию администрации
Большереченского муниципального
района Омской области

С марта 2007 года Комитет по образованию администрации Большереченского муниципального района стал региональной опытно-экспериментальной площадкой Министерства образования Омской области по теме «Воспитательное пространство муниципального района как поле диалога субъектов воспитания».

Цель - создание в районе единого воспитательного пространства для формирования человека нравственно-волевого, духовно развитого, физически активного, социально зрелого, обладающего знаниями и способностями, необходимыми для современного общества. В школах района учатся более трех тысяч детей, в дошкольных образовательных учреждениях - еще около тысячи воспитанников.

Большереченский район сельскохозяйственный: 85 процентов школ - сельские, 15 - городские. Это не просто район, который расположен за 200 километров от Омска и которому 87 лет. Это район, где сохранены памятники истории, архитектуры, находятся объекты архитектурного наследия, где живут люди, которые любят, ценят, знают свой край. В рамках воспитательного пространства мы разрабатывали и реализуем совместные программы образовательных учреждений с Центром русской культуры «Старина сибирская», Центром немецкой культуры «Эдельвейс», историко-этнографическим музеем, государственным зоологическим парком. Большереченский зоопарк не только единственный сельский в России, но и единственный, где учатся дети.

Возвращаясь на несколько лет назад, вспоминаю, как непросто было изменить общественное мнение о роли советов школ в управлении. Ни общественность, ни школа не рассматривали друг друга в качестве равных партнеров в решении вопросов школьной жизни. Право на участие в управлении образованием советов, структур детского самоуправления зачастую было игрой в демократию, либо они решали мелкие вопросы текущей жизни школы.

Реализация нацпроекта «Образование», создание воспитательного пространства района, разработка программ развития наших школ помогли существенно продвинуть участие общественности в управ-

лении образованием. Изменения в системе образования района, оптимизация, профилизация старшей школы, организация модели профессиональной подготовки старшеклассников по специальности «тракторист», совершенствование материально-технической базы, организация питания, оздоровления, работы с одаренными детьми, открытие дополнительных групп в дошкольных образовательных учреждениях, групп кратковременного пребывания побудили пересмотреть участие общественности в управлении образованием.

Участие местного сообщества в управлении общественно востребованными изменениями в содержании и в качестве образования - это то, что я считаю почитательством общества об образовании. Школа фактически расширяет свою образовательную среду до границ окружающего ее социума и вовлекает в образовательный процесс разнообразные дополнительные ресурсы. С другой стороны, местное сообщество вовлекает педагогов в процессы самоорганизации для решения насущных местных задач и проблем. Уже через два года реализации программы во всех школах были созданы рабочие родительские комитеты, попечительские и управляющие советы. Во многих школах накоплен за последнее время богатейший опыт работы органов самоуправления, взаимодействия с социумом. Об этом говорят названия программ развития школ: в Красноярской - «Управление качеством образования на основе информации сельской школы»; в Могильно-Посельской - «Школа достижения успеха», в Новологинской - «Школа - культурно-образовательный центр на селе», в Старокарасукской - «Стать человеком XXI века»; в Уленкульской - «Сельская адаптивная школа в поликультурном пространстве».

Евгачинская школа - яркий пример участия попечительского совета в содействии организации и совершенствовании образовательного процесса, привлечении внебюджетных средств для его обеспечения и развития, контроля за целевым использованием этих средств. Попечительский совет вносит на рассмотрение общего собрания школы предложения об изменении и дополнении устава школы, принимает образовательную программу школы, устанавливает профили профессиональной подготовки, определяет перечень факультативных и элективных курсов, заслушивает отчеты о работе директора школы, содействует организации внешкольных мероприятий и совершенствованию

материально-технической базы школы, дает рекомендации по созданию оптимальных условий для укрепления здоровья и организации питания детей. Евгачинская школа первой в районе выиграла 1 миллион рублей на конкурсном отборе лучших школ, внедряющих инновационные образовательные программы.

В Почекуевской средней школе зародилась новая для нашего района форма государственно-общественного управления образованием - управляющий совет, в состав которого вошли родители, ученики,



Валентина ШУЛЬГИНА

работники школы, а самое главное - глава администрации сельского поселения Геннадий Крутаков. Это один из тех глав поселений, который является не сторонним наблюдателем, а вместе с директором, управляющим советом решает, как школе развиваться. На заседания управляющего совета приглашаются представители здравоохранения, культуры, правоохранительных органов, колхозно-фермерских хозяйств, частных предпринимателей, депутаты районного совета.

Интересно, что чем дальше расположено поселение от райцентра, тем дружнее и активнее жители. Это заслуга и директора школы Елены Сергеевны Фербер, человека неравнодушного, целиком посвятившего себя школе. Поэтому и родители идут сюда с удовольствием. Они обеспечивают ремонтные работы в школе, оказывают транспортные услуги, формируют фонд учебников, организуют спонсорскую помощь, совершают рейды по улицам села. В школе действует детское самоуправление «Союз друзей».

Рассматривая жизнеспособность личности, я считаю, что базовым институтом жизнеспособной личности является семья. Именно в семье как домашней школе жизни ребенок осваивает самую трудную профессию в мире - профессию матери и отца семейства, овладевает практическими знаниями жизни, навыками организации быта, труда, досуга, постигает нормы поведения и отношений, овладевает мировоззрением, стереотипами сознания. Родительский комитет Ново-Логинской средней школы работает по теме «Сельская семья как домашняя школа научения жизни». В школе работают программы «Школа матери» и «Школа отца». Директор школы Ирина Геннадьевна Крылова защитила программу развития школы на статус федеральной опытно-экспериментальной площадки Института социально-педагогических проблем сельской школы.

Чебаклинская школа с 2007 года работает по программе «Социально-экономическая школа как центр образования сельского школьника», основной задачей которой является создание открытого и доброжелательного к инициативам детей пространства, формирование нравственной устойчивости, общественной активности. Совет школы, в

который входят родители, учителя, дети, представители бизнеса, спланировал деятельность по следующим направлениям: совершенствование информационного поля школы с ориентиром на родителей и детей, проведение семинаров для родителей «Семья и школа», создание консультативной службы для классных руководителей «Вопросы семейной педагогики».

Приятно отметить участие родителей в организации работы школ, детских садов. Как красиво стало в зданиях благодаря им! Важным событием для решения образовательных задач стало создание Совета руководителей образовательных учреждений, треть которых - члены местного отделения Всероссийского педагогического собрания. Одной из форм обобщения опыта сотрудничества с родителями стала олимпиада классных руководителей, которая теперь уже традиционна. Возникло общественное объединение педагогов «Пилигрим».

Но время на месте не стоит. В прошлом году мы провели анализ действующих программ и составили образец программы развития «Наша новая школа на селе» с учетом действующего мониторинга «Наша новая школа». Каждый руководитель задался вопросом: а не устарела морально программа? Была проанализирована и программа Комитета по образованию. Совет руководителей сделал выводы, что 50 процентов программ развития школ жизнеспособны, но необходимо внести коррективы по некоторым из направлений инициативы «Наша новая школа». Новая школа на селе - центр культурной и социальной жизни села, творчества и информации, насыщенной интеллектуальной и спортивной жизни. Единое воспитательное пространство района - лучшее антикризисное лекарство.

Комментарий

Татьяна ГОЛОВИНА, кандидат педагогических наук, проректор Института развития образования Омской области:

- Идея создания муниципального воспитательного пространства появилась еще в трудные 90-е годы. Село переживало не только экономические трудности, но и морально-нравственные. Самое страшное, что произошло, - в один миг рухнула семья как основа сельской жизни. Все, что питало сельского ребенка, утратилось, зато резко выросло пьянство, беспризорность, преступность.

Поиски путей противостояния этому негативу привели нас с коллегами из Большереченского района в Институт социально-педагогических проблем РАО, где мы познакомились с замечательным человеком - доктором педагогических наук Мариной Петровной Гурьяновой, проректором по научно-методической работе. Уже в 2004-2005 годах была проведена огромная аналитическая работа, которая помогла выявить основные проблемы и поставить задачи системы образования Большеречен-

ского района. Заслуга в этом, безусловно, Валентины Александровны Шульгиной, ныне председателя Комитета по образованию, а тогда еще заведующей районным методическим кабинетом. Я стала научным руководителем эксперимента. По своему опыту знаю, что все положительные изменения в образовании происходят благодаря людям, которые пришли в педагогику по призванию. Сегодня таких в Большеречье много. Объединило всех воспитательное пространство района.

Источниками энергии стали специалисты всех организаций независимо от ведомственной принадлежности, благо идеи Шульгиной нашли поддержку у заместителя главы Большереченского района Любови Мелиховой, педагога по образованию.

Движущей силой создания воспитательного пространства стало «провоцирование кризиса компетентности» руководителей и педагогов образовательных учреждений. В течение последних шести лет в муниципальной системе образования проводятся олимпиады для педагогов и руководителей, позволяющие найти и обобщить опыт. Традиционно организуются общественные чтения, к которым привлекается общественность, выступающая в

роли эксперта. Диалог стал полилогом, в котором задействованы все заинтересованные в воспитании детей и молодежи жители района. На деле действуют родительские и попечительские советы. Подтверждение тому - появление и реализация совместных социально значимых проектов. Главы поселений являются активными участниками семинаров, конференций по проблеме опытно-экспериментальной педагогической работы. Уже в первые два-три года нам удалось выстроить систему координационных, кооперационных и информационных связей между всеми службами района, занимающимися семьей и детьми.

Признаками, характеризующими воспитательное пространство района, стали открытость, активность, гуманность, творчество, готовность и желание сотрудничать. Основной характеристикой воспитательного пространства является активное взаимодействие детей и взрослых. Муниципальное воспитательное пространство Большереченского района - территория, на которой каждому ребенку создаются условия для личностного роста, физического и психического развития, жизненного самоопределения.



Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Попечительский совет школы устанавливает профили профессиональной подготовки

Строки из писем

Живем-то
рядом...

Надежда ТУМОВА

О том, что объединяет и что разъединяет нас, живущих в разных уголках страны, идет речь во многих письмах наших читателей. Алена Погорелова, с. Бас-Агаи, Русско-Полянский район, Омская область:

«Постоянной читательницей «УГ» я стала благодаря моей сестре Александре Михайловне, которая работает директором школы. Недавно отмечали 25-летний юбилей школы. Был большой праздник, много гостей. Вообще школа в нашем селе расцветает, получили новую мебель для начальных классов, ноутбуки, для старших - мебель и компьютеры. И главное - существенно пополнилась художественной литературой школьная библиотека. Вот такие хорошие новости у нас случились. Будут еще, обязательно напишу».

Татьяна Дмитриева, Слюдянка, Иркутская область:

«Седьмой номер «Учительской газеты» прочитала залпом. Все статьи прямо в точку, темы волнуют нас, учителей. Задумалась над публикацией «Без страха и упрека» о Геннадии Федике из Улан-Удэ. Рядом вроде живем, но не знаем о таком человеке, который бьется за нас, учителей, и, главное, побеждает. А статью Даниеля Виллингема читала с карандашом в руках. Да, действительно, сегодня процесс обучения для многих детей стал неинтересным. И как эту ситуацию переломить, неизвестно».

Михаил Кислов, Гатчина, Ленинградская область:

«Прилепив к детскому творчеству унылый термин «дополнительное образование», чиновники упорно и настойчиво ведут к тому, чтобы кружки, секции, студии оплачивались родителями. Меня, человека в возрасте и потому помнящего многое, мучает вопрос. Почему, когда страна вела кровопролитную войну, затем поднималась из руин, а позже тратила немислимые средства на создание ядерного щита и освоение космоса, у государства находились средства на детей?»

Мои родители не платили ни копейки за мои занятия в кружках ленинградского Дворца пионеров летом 1944 года, за занятия там же в физическом кружке в 1951-1952 годах. (Кстати, из шестерых кружковцев двое стали докторами наук, трое защитили кандидатские.) А что сегодня? С высоких трибун то и дело слышим призывы еще шире развивать работу по поиску, поддержке и развитию способностей одаренных детей, чтобы интеллектуальный потенциал страны возрастал ускоренными темпами. А между тем количество бесплатных кружков, секций, студий сокращается с каждым днем. Где ребятам развивать свои таланты?»

Фуад Пафов, с. Али-Бердуковское, Хабезский район, Карачаево-Черкесия:

«Читаю в «УГ» о хороших школах, радуюсь, бывал и сам в таких. Но не надо забывать и о других школах, о них тоже должны знать. В ауле Бесленей, где я побывал недавно, в здании школы нет дверей и окон - разруха полная. А этот аул известен тем, что в годы войны 1941-1945 годов приютил детей блокадного Ленинграда. Всех 32 спасли от голодной смерти, выжили. Многие из этих детей стали «черкесами с берегов Невы», так их называли СМИ».

Хороший человек

Покорительница вершин

Темир ТРОЯКОВ, Горно-Алтайск

Более 30 лет Галина Михайловна Карпова преподает газоэлектросварку в училище, учит правильно держать газовую горелку, регулировать подачу ацетилена... Учит настоящей мужской профессии. Во всем регионе она единственная женщина - преподаватель газоэлектросварки.



Галина КАРПОВА

Если вы встретите ее на улицах города, вам никогда и в голову не придет мысль, что эта элегантная, подтянутая дама свободно разбирается в электродах и качестве углеродистой стали, может уверенной рукой резать металл.

Галина Михайловна родилась в учительской семье. Мама, филолог, была директором школы, отец - фронтовик работал учителем физкультуры и военного дела. В конце 60-х, когда всеобщее увлечение техническим прогрессом захватило умы советских мальчишек и девчонок, юная выпускница поступает в политехнический институт имени Ползунова города Барнаула. Сейчас с некоторой долей сожаления

вспоминает те времена, когда была возможность остаться в вузе, защитить диссертацию... Но победило то, что мне хочется назвать учительским геном.

Галина устроилась преподавателем в профессиональное техническое училище родного города. Мама, которая к тому времени уже успела окончить одни из первых за Уралом курсы политехнической и была

лет, но все они вспоминают о Галине Михайловне как о самом любимом учителе и самом справедливом человеке. Сложилась традиция: отслужив в армии, ребята приходят к ней в кабинет и рассказывают о своей жизни как близкому человеку.

- Жаль, что порой так мало времени, чтобы поговорить с ними по душам, - признается Карпова, - вы же понимаете, утром 3-4 пары, да еще после обеда краткосрочные курсы, которые мы проводим по линии службы занятости. А что делать, моя основная зарплата 7 тысяч рублей в месяц, вот и соглашайся.

Трудно понять, как может преподаватель, отработавший более 30 лет, получать 7 тысяч рублей в месяц, да еще в таком месте, где, казалось бы, государство доплачивать должно. Каков контингент современных учреждений начального профобразования, объяснить не нужно. Каким же талантом нужно обладать педагогу, чтобы не только выдавать часы, но и вызывать в подростках уважение к себе! Возникает ощущение, что Галине Михайловне дается успех без лишнего напряжения. Но так ли это на самом деле? «Дети очень сложные, устаю, но у меня очень много увлечений, они и дают мне энергию», - признается учитель.

Зимой - это горные лыжи. Галина Михайловна приучила кататься дочь, мужа и даже пятилетнего внука, отдав его в секцию. А когда в прошлом году потребовалось выступить на «Лыжне России-2011», никто из коллег даже и не мог предположить, что на финиш Карпова придет второй, уступив лишь мастеру спорта. Кроме лыж, Карпова увлекается айкидо, любит живопись, рисует акварелью, а летом не расстается с велосипедом (что является хорошим подспорьем в садово-огородном сезоне). Такая полнота жизни разве не признак вечной молодости замечательного учителя и хорошего человека?!

Начистоту

Четыре пишем,
два в уме

Ульяна БЛЕДНОВА, учитель русского языка и литературы, Барнаул

Хочу поделиться с любимой газетой некоторыми размышлениями.

«Профессор поставил студенту зачет, а сам подумал: «За че?» Эта фраза, прочитанная мною много лет назад в стенгазете, висевшей в одном из вузов, вспоминается мне в последнее время все чаще и чаще. И вот почему».

В начале учебного года обратились ко мне двое девятиклассников из лицея. Попросили помощи в подготовке по русскому языку к экзаменам. И надо же, у того и другого за год «4», но эти четверочки не различают части речи и члены предложения, понятия не имеют о самых элементарных правилах, словарные диктанты пишут с потрясающей безграмотностью, а уж о том, чтобы отличить деепричастие от причастия, и говорить не приходится. Когда же дело на экзамене доходит до части С, где нужно писать рассуждение, у них паника: «Я не умею! А давайте не будем сейчас это делать!»

Меня удивило, что за полугодие у этих подростков четверки. «За че?»

И это не единственный случай: такое сплошь и рядом! Скажите, зачем это делается? Почему мы так легко ставим высокую оценку там, где и серенькую тройку ставить не за что? Понимаю ситуацию, когда мы чуть завышаем оценку ученику, чтобы тот поверил в себя! Или тому, кто долго болел, чтобы как-то поддержать его, авансом ставим хорошую отметку. Но когда без сомнения ставим «хорошо» за полугодие, за год, а знаний нет и на тройку - для чего?!

А не пора ли начать объективно оценивать знания учеников, чтобы не возникало недоумения: «За че?» Как вы, коллеги, думаете?

Фото из конверта

Чудо-глобус, тетрадь в кружочек и волшебная ручка

Светлана РЕЗАНОВА, ученица десятого класса школы №20, Ейск, Краснодарский край

Первого апреля у учеников нашей школы появились некоторые новинки учебного процесса. В фойе школы ребят ждала встреча с необычным учебным пособием по географии под названием «Глобус Краснодарского края».

У глобуса все соответствовало основным требованиям. Кроме шарообразности в наличии полюсы, параллели и меридианы. Правда, наш любимый Ейск оказался на северном полюсе края, а на южном полюсе, конечно, расположилась столица зимних Олимпийских игр 2014 года Сочи. Ну а краевая столица, естественно, была в центре центров - на пересечении экватора и нулевого меридиана. Авторы-изготовители, ученики 7-го класса Владимир Аболмусов и Дмитрий Шульженко, с удовольствием познакомили всех любопытных посетителей с творением своих умелых рук. Среди первых экскурсантов были директор школы Л.Г.Федь и заместитель начальника Управления образования Ейского района Л.Г.Перегудова.

Следующая новинка ждала ребят в школьном киоске канцелярских товаров, где рекламный плакат предлагал им расширенный ассортимент. В нем кроме обычных тетрадей в линейку и в клетку были и тетради в кружочек, а также ручки для написания контрольных работ на «отлично».

Не обошлось и без стрессовых ситуаций. Их довелось испытать у стенда с расписанием, выросшим до 8-9 уроков в день и снабженным убедительным разъяснением: из-за отмененных уроков во время морозов это вынужденная мера. Первыми взялись заносить изменения в записные книжки учителя. А второе потрясение испытали все, когда узнали, что объявление об отмене Государственной Думой ЕГЭ всего лишь первоапрельская шутка.



Чудо-глобус понравился всем

Дошкольное образование

Елена КУЗЕНКОВА, инструктор по физической культуре центра развития ребенка - детского сада №47 города Соликамска Пермского края

Центр развития ребенка - детский сад №47 Соликамска работает по комплексной программе «Радуга» Т.Н.Дороновой. Раздел «Гражданское воспитание» реализуется через традиции «Утро радостных встреч», «Поговорим о хорошем», «Встреча с интересными людьми», через праздники, конкурсы, развлечения, спортивные соревнования и тематические дни. Одно из мероприятий - смотр-конкурс песни и строя «Есть у нас пилоты, есть и моряки», посвященный Дню защитника Отечества.

ходят в зал и проходят по его периметру.

Ведущий: Парад, стой! Направо-нале-во!
Отряды поворачиваются в соответствии с командой.

Ведущий: Надежный, спокойный, уверенный, сильный - Таков настоящий защитник России!
С ним не страшны никакие угрозы, Ночью и днем, в жару и морозы, Готовность солдата - номер один, Мир - дело чести для сильных мужчин!

Дорогие друзья! Сегодня праздник посвящен славному Дню защитника Отечества. Вот они перед вами - папы, дедушки, братья!

Ведущий: Вольно! (Командир делает поворот кругом и возвращается на свое место.)

Командир: Отряд, вольно! (Становится в строй.)

Ведущий: Отряды, равняйся, смирно! Равнение на середину! (Ведущий строевым шагом подходит к заведующему детским садом и сдает рапорт.)

Рапорт: Заведующий Центром развития ребенка - детским садом №47 (фамилия, имя, отчество заведующего)! Отряды к смотру-конкурсу песни и строя «Есть у нас пилоты, есть и моряки», посвященного Дню защитника Отечества, построены! Разрешите начать? (Заведующий отвечает.)

Ведущий: Вольно! На показательное выступление приглашает отряд педагогов «Катюша» (Вы-

Есть у нас пилоты, есть и моряки

Сценарий смотра-конкурса песни и строя, посвященного Дню защитника Отечества

Цель конкурса: формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи конкурса:
- совершенствование строевых умений у детей старшего дошкольного возраста;
- поддержка и поощрение первых достижений дошкольников.

Предварительная работа:
1. Выбор рода войск.
2. Придумывание названия, девиза.

3. Подбор строевой песни.
4. Совместное разучивание песни с музыкальным руководителем.
5. Подготовка костюмов и атрибутов.

Оборудование: эмблема конкурса, флажки, шары, музыкальный центр, микрофон, аудиозапись с фанфарами, военным маршем Г.В.Свиридова и песней из кинофильма «Буратино», 5 баскетбольных мячей, 5 обручей, 5 оценочных листов для жюри, дипломы, ценные подарки.

Оформление зала: на центральной стене - эмблема конкурса, на боковых стенах - гирлянды из флажков и шаров.

Ход смотра-конкурса
В центре празднично украшенного физкультурного зала - ведущий. Участники конкурса в формах летчиков, пограничников, танкистов, десантников, буденновцев, моряков, а также отряд педагогов «Катюша» построены в колонну по два у входа в зал. Впереди отряда - командир.

Звучат фанфары.
Ведущий: Участникам конкурса приготовиться к параду! На праздничный парад шагом марш!

Звучит марш.
Участники смотра-конкурса под бурные аплодисменты болельщиков и гостей в колонне по два торжественным маршем за-

давайте их поприветствуем. (Звучат аплодисменты.) Мы от души поздравляем наших смелых, подтянутых и отзывчивых мужчин. И сейчас девочки из подготовительных групп дарят вам в подарок свое выступление. Встречайте их!

Выступление девочек подготовительных групп с мячами и обручами под песню из кинофильма «Буратино».

Ведущий: Наши мальчики тоже хотят стать защитниками. И уже сейчас тренируются. Свою строевую подготовку они сегодня готовы вам показать. Ваши выступления будут оценивать уважаемое жюри. Познакомьтесь с ним (Ведущий представляет каждого члена жюри.)

Итак, мы начинаем! Для установления очередности показательного выступления предлагаю провести жеребьевку. На нее приглашаются командиры отрядов.

Командиры достают из «чудесного мешочка» теннисный мяч с порядковым номером, показывают и называют.

Ведущий: Очередность установлена. Настало время познакомиться с участниками смотра-конкурса песни и строя. Командирам отрядов приготовиться и сдать рапорт.

Командир (делает шаг вперед, выполняет поворот к своему отряду и подает команды): Отряд, равняйся, смирно! (Выходит строевым шагом в центр и подходит к ведущему для сдачи рапорта.)

Рапорт: Отряд (отряд хором произносит свое название) группы №... на смотр-конкурс песни и строя построен! Наш девиз! (Отряд хором произносит свой девиз.) Командир отряда (называет свою фамилию, имя).

ступление каждой группы проходит согласно критериям положения.

Группа поддержки (девочки с султанчиками в руках): Вам, Катюши, так держать, от бойцов не отставать!

Ведущий: На выступление приглашается отряд «Буденновцы»!

Группа поддержки: Буденновцам хотим мы удачи пожелать! Бодро и уверенно с песней шагать!

Ведущий: На выступление приглашается отряд «Моряки».

Группа поддержки: По морям, по волнам, так держать морякам! Эй, моряк, не робей, будь всех лучше и сильнее!

Ведущий: На выступление приглашается отряд «Танкисты».

Группа поддержки: Броня крепка и танки ваши быстры! Удачи вам, отважные танкисты!

Ведущий: На выступление приглашается отряд «Пограничники».

Группа поддержки: Пограничники, вперед! Вас всегда победа ждет!

Ведущий: Каких героев храбрых увидели сейчас, что значит тренировка - ну просто высший класс!

Жюри подводит итоги конкурса и объявляет победителей в номинациях «За самое лучшее исполнение песни», «За самую лучшую строевую подготовку», вручает дипломы и подарки.

Ведущий: Хотя вы ребята - дошколята, Вы все шагали, как солдаты. И знаем мы, что в трудный час Спасете Родину и нас!

Смотр-конкурс песни и строя подошел к концу!
Отряды, направо-нале-во! Шагом марш!

Все участники под звуки марша и аплодисменты гостей выходят из зала.

Положение о смотре-конкурсе песни и строя «Есть у нас пилоты, есть и моряки»

1. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в рамках праздника «День защитника Отечества» при содействии администрации МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №47».

1.2. Цель конкурса: формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Задачи конкурса: совершенствование строевых упражнений у детей старшего дошкольного возраста; поощрение и поддержка первых достижений дошкольников.

1.4. Участники конкурса: дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

2. Организация и проведение конкурса

2.1. Срок проведения: 24-25 февраля.

2.2. Организацию и проведение конкурса осуществляет инструктор по физической культуре (ФЮ).

2.3. Команды подаются командиром отряда.

2.4. Регламент выступления - не более 7 минут.

3. Сроки представления заявки на участие в конкурсе

Заявка от группы на участие в конкурсе представляется инструктору по физической культуре в срок до 1 февраля.

4. Жюри конкурса

4.1. Членами жюри могут быть

родители, педагоги, музыкальный руководитель, администрация дошкольного учреждения, учитель физкультуры близлежащей школы, представитель из военной части.

4.2. Решение жюри принимается после обсуждения путем открытого голосования с учетом итоговой суммы баллов конкурсантов.

4.3. Выступления участников конкурса оцениваются на основе разработанных критериев.

5. Критерии оценивания конкурсных заданий

5.1. Внешний вид (род войск).

5.2. Рапорт командира.

5.3. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Направо!», «Налево!», «Кругом!».

5.4. Перестроение из одной шеренги в две, три; из одной колонны в две, три, четыре (по выбору).

5.5. Прохождение маршем с исполнением строевой песни без музыкального сопровождения (один куплет с припевом или два куплета без припева).

6. Награждение участников

6.1. Победители конкурса, занявшие I, II, III место, награждаются дипломами и ценными подарками.

6.2. Участники получают сертификаты.

7. Состав жюри

1. Член родительского комитета.
2. Музыкальный руководитель.
3. Учитель физкультуры.
4. Преподаватель по физической культуре педагогического колледжа.
5. Представитель из военкомата.

Оценочный лист

Член жюри _____

№ п/п	Критерии	0-5	Группа №6	Группа №8	Группа №10	Группа №11	Группа №12	Группа №16
1.	Внешний вид (род войск)	0-5						
2.	Рапорт командира	0-5						
3.	Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Кругом!», «Направо!», «Налево!»	0-5						
4.	Перестроение в шеренги	0-5						
5.	Перестроение в колонны	0-5						
6.	Прохождение маршем с исполнением песни	0-5						
	Итого:							

Варианты девизов отрядов

«Буденновцы»
Сияет на буденовках геройская звезда!
Буденновцы отважные и смелые всегда!

«Катюши»
Мы Катюши молодые, Настоящие бойцы!
Мы подруги боевые, Мы солдатки удалые!

«Моряки»
Нету скуки, нету тины На борту у бригадины!

«Пограничники»
Пограничники не спят!

Нашу Родину хранят!
«Танкисты»
Мы танкисты смелые, brave, умелые!

«Десантники»
Десантники, десантники, Мы Родине верны!
Мы сильные, отважные! И победить должны!

«Летчики»
Мы летчиками смелыми быстрее стать хотим!
И скажем мы уверенно, что мы вас победим!

Читайте электронную «Методическую кухню» на www.ug.ru

Ольга ВОЛЬВАЧ, учитель начальных классов, заместитель директора по УВР основной школы №269 ЗАТО Александровск Мурманской области, победитель XIV Всероссийского конкурса «Сто друзей»

До недавнего времени дети с синдромом Дауна не имели возможности получать образование в нашей стране. Эти дети считались необучаемыми. В результате произошедших в России в последнее десятилетие XX века демократических перемен, ратификации международных конвенций в области прав человека кардинально изменилась система специальной помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья. Согласно Конвенции о правах ребенка (1990 г.) «дети-инвалиды с отклонениями в умственном развитии, в том числе дети с синдромом Дауна, дети с множественными психофизическими нарушениями имеют право на получение образования и реабилитации в условиях наибольшей социальной интеграции в системе общего или специального (коррекционного) образования».

В 2009 году в 1-й класс нашей школы поступил ученик с синдромом Дауна - впервые за всю сорокалетнюю историю города Снежногорска. Он находится на индивидуальном обучении.

Краткая характеристика ученика

В школу Слава поступил в возрасте 7 лет 2 месяца. До школы посещал коррекционную группу в дошкольном образовательном учреждении. Воспитывает Славу одна мама.

Состояние здоровья: синдром Дауна, близорукость, снижение слуха, астма, заболевание щитовидной железы - 4-я группа здоровья.

Состояние психических процессов: концентрация и переключаемость внимания снижены. Все виды памяти грубо нарушены. Мышление тугоподвижное, конкретное. Пространственная ориентация затруднена. Уровень познавательной активности низкий, отсутствует критичность к результатам своего труда. Повышенная утомляемость и истощаемость. Не сформирована учебная мотивация. Слабо развита мелкая моторика. Быстро теряет интерес к любым заданиям. При малейших трудностях отказывается работать.

Состояние речевого развития: нарушения чтения и письма, обусловленные системным недоразвитием речи. Грубо нарушены звукопроизношение и слоговая структура слова. Фонематическое восприятие снижено. Словарный запас качественно неполноценен, ограничен реалиями бытового тематике. Фраза из 2-3 слов, аграмматична. Связная речь не развита. Обращенную речь понимает не в полном объеме из-за крайней бедности словаря. Составление рассказа по картине или серии сюжетных картин недоступно. Заучивает короткие стихотворения, однако быстро их забывает.

Особенности поведения: Слава легко идет на контакт с незнакомыми людьми, не осознавая опасности, которая может исходить от них. Часто убегает от взрослых, принимая это за игру. Дважды разыскивался милицией во время поездок в Мурманск (уезжал один на автобусе, маршрутном такси). В 1-м классе был случай его ухода из школы домой. Неоднократно забирался в чужие машины, если они не закрыты.

Сильные стороны ребенка: коммуникабельность, жизнелюбие,

открытость, доброта, достаточно высокий уровень имитационных способностей, относительная сохранность эмоций.

Цель своей работы вижу не столько в обучении ребенка грамоте, счету и другим предметам, так как его продвижение по этому пути весьма затруднено, сколько в создании наиболее оптимальных условий для развития коммуникативных и социальных навыков (речь, игра, самообслуживание, нормы социального поведения, доступные виды труда и др.).

Ставлю следующие задачи:

- компенсация и восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы ребенка с одновременным раскрытием его потенциальных возможностей;

- интеграция ребенка с ограниченными возможностями здоровья в общество;
- формирование положительно-го отношения ребенка к учению, окружающим людям;
- социальная адаптация ребенка, подготовка его к жизни в обществе.

Система работы с особым учеником

Достижение оптимального уровня развития особого ребенка возможно только при условии раннего включения в процесс систематической коррекционно-воспитательной работы, охватывающей все направления его индивидуального развития: физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социокультурное. Большую помощь в работе с моим учеником мне оказывает служба психолого-педагогического и медико-социального сопровождения обучающихся (ППМС), успешно функционирующая в школе с 2000 года. На основе диагностики ребенка данная служба обеспечивает учет его индивидуальных психологических особенностей, отслеживает динамику развития, способствует своевременному разрешению проблем.

Работа со Славой началась еще до его поступления в школу. Являясь воспитанником дошкольного учреждения, он посещал занятия по коммуникации. Руководитель службы ППМС Е.Н.Ошкина, изучив опыт работы шведов по обучению неречевых детей способам коммуникации, организовала в школе проведение данных занятий. И хотя Слава в отличие от остальных детей владел речью, он получил возможность взаимодействовать и общаться с другими детьми в рамках учебной ситуации, ознакомиться со школьной обстановкой.

Следующим этапом работы со Славой стала разработка индивидуальной программы сопровождения (ИПС), которая велась по определенной схеме.

1. Анкетирование родителей. Маме было предложено оценить важность и доступность для ребенка ряда социокультурных и учебных умений по шкале: уже умеет, может освоить, доступно частично, недоступно. Кроме того, предлагалось перечислить, какие еще умения необходимы ребенку в буду-

щем. Изучив результаты анкетирования, я увидела, что приоритет мама отдает формированию у Славы социокультурных умений и навыков и музыкально-ритмическому воспитанию. Следующими по важности шли учебные умения. Второстепенными мама считает умения покупать продукты в магазине, пользоваться общественным транспортом, готовить себе еду, самостоятельно гулять. Таким образом, был изучен социальный заказ родителей.

2. Проведение психолого-педагогического консилиума.

Все участники службы ППМС обсудили проблемы ребенка и спланировали совместные действия администрации школы, родителей, узких специалистов (логопеда, психолога) и педагога по их коррекции и созданию условий для максимального развития. Система комплексной помощи ученику

ложение). В ней отражены все решения консилиума, определены сроки реализации, назначены ответственные.

4. Разработка рабочих учебных программ.

Первоначально Слава обучался по программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (под редакцией В.В.Воронковой) для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости. Мама явно завывала способности ребенка. Ей было трудно признать, что Слава нуждается в более простой программе. Постепенно нам удалось убедить маму в необходимости смены образовательного маршрута ребенка. По рекомендации областной психолого-медико-педагогической комиссии сейчас Слава обучается по более легкой программе.

Рабочая учебная программа разрабатывается мной на основе ин-

ности его развития. При разработке программы особое внимание уделяю социальному и эмоциональному развитию, выработке навыков коммуникативного поведения.

5. Проведение итогового психолого-педагогического консилиума.

Подводятся итоги реализации индивидуальной программы сопровождения ребенка, специалисты дают рекомендации для мамы. При этом главный акцент делается не на усвоение ребенком учебных знаний по различным предметам школьной программы, а на опыт его социального продвижения.

Методический аспект организации образовательного процесса

Для обеспечения эффективности образовательного процесса я занималась поиском специальной литературы по работе с детьми с

Когда придет

Организация образовательного процесса

теграции следующих программ:

- Программа обучения глубоко умственно отсталых детей (под редакцией А.Р.Маллера);
- Программа обучения детей с выраженным недоразвитием интеллекта (под редакцией И.М.Бгажниковой);

предполагает коррекционно-развивающую работу педагога, логопеда и психолога.

Мама Славы сторонник его интеграции в среду нормально развивающихся сверстников. Поэтому были обговорены все возможные варианты интеграции, ориенти-

синдромом Дауна. Оказалось, что такой литературы очень мало. Большую помощь в практической работе мне оказала книга Д.Хорстмайер «Преподавание математики детям с синдромом Дауна». Применяя на практике ее рекомендации, я отобрала те из них, которые подходят моему ученику, дополнила их своими находками.

Основные принципы организации занятий

- Постоянная опора на зрительные впечатления, зрительную память. Я использую разнообразные яркие наглядные пособия.
- Использование практических заданий и пособий, которые можно потрогать. Слава успешно решает примеры на сложение и вычитание в пределах 10 на счетах, причем степень его самостоятельности значительно возросла.
- Использование структурного подхода с некоторой долей гибкости. Моему ученику очень нужна стабильность, когда он знает, что за чем следует. При этом он чувствует себя увереннее. Если заранее не сообщить ему о планах, он может заупрямиться и отказаться чем-либо заниматься.

Чтобы этого не происходило:

- создаю иллюстрированный план как урока, так и всего дня (с помощью табличек, на которых в доступной для него форме изображены виды деятельности), и всегда четко следуя этой структуре. В этом случае Слава легко переходит к другому виду деятельности, сам сообщает мне, чем дальше будет заниматься;
- иногда словесно заранее предупреждаю Славу о том, что его сейчас ждет: «Сейчас мы пойдем на ритмику, а пока почитаем».
- Создание ситуаций, чтобы ученик мог применить свои навыки в реальной жизни. Отправляю его в столовую, где он сам выбирает себе завтрак, посылаю в кабинет изо, где он часто забывает очки. Увидев, что на лестнице валяется коробочка из-под сока, и выяснив, что это Слава бросил ее, попросила сходить за ней, принести в класс и выбросить в ведро. С тех пор Слава всегда выбрасывает мусор в ведро. Главное, надо стараться, чтобы эти задания не были слишком сложны для ребенка и



Мой ученик Слава

ванной на уровень психического развития ребенка:

- частичная интеграция ученика во время уроков музыки, изо, физкультуры и ритмики в 1, 2-м классах VII вида; для этого я составила гибкое расписание;
- временная интеграция ребенка во время перемен, в спортивном зале (тренажеры), в столовой, при организации внеклассной работы (конкурсы, праздники, различные воспитательные мероприятия);
- посещение танцевального кружка в Доме детского творчества, так как Слава любит танцевать и именно в этой деятельности добивается максимального успеха.

3. Оформление индивидуальной программы сопровождения ребенка-инвалида по форме, утвержденной в нашем учреждении (см. при-

- Экспериментальная программа обучения и воспитания детей-сирот с синдромом Дауна в специальной (коррекционной) школе-интернате VIII вида (автор Ю.А.Афонькина и др.).

Интеграция этих программ позволяет мне максимально учитывать индивидуальные особенности моего ученика при реализации программы по различным учебным предметам. Серьезные отклонения в перцептивной и умственной деятельности ученика не дают ему возможности полноценно воспринимать учебную информацию. Поэтому при обучении стараюсь давать информацию в доступном для него виде, опираясь на сохраненные анализаторы и функции, максимально используя сильные стороны ребенка и учитывая особен-

Людмила ДУДИНА, преподаватель
трудоустройства Мариинского
педагогического колледжа
Кемеровской области, победитель
XIV Всероссийского конкурса «Сто
друзей»

Современный урок ручного труда требует от учителя использования не только тех методов и приемов, которые направлены на развитие конструкторской деятельности, но и методов, расширяющих интеллект и общий кругозор младшего школьника. Знакомство с историческим материалом на уроках технологии (труда) поможет учителю решить эту задачу. Сведения познавательного характера об инструментах, обрабатываемых материалах, изготавливаемых предметах, их назначении и применении можно включить в урок в виде специального рассказа, предшествующего выполнению практического задания или завершающего урок.

История инструментов Карандаш

В старину таких карандашей, как сейчас, не было. Художники рисовали серебряной палочкой, школьники писали свинцовой. Но свинцовая палочка оставляет на бумаге серый неясный след. Да и держать ее в руке неудобно. Ее вкладывали в кожаную трубочку, а когда палочка стиралась, приходилось кожу на конце срезать. По-немецки карандаш до сих пор по привычке называют свинцовой палочкой.

Триста лет назад свинец заменили графитом.

Чтобы родился карандаш, надо, чтобы в Сибири вырос сибирский кедр. Отчего же сибирскому кедрю оказывают такую честь? Оттого, что его легко строгать и резать. Палочка из кедра не ломается под ножом, не упрямитесь, а режется ровно и гладко. Чтобы получился карандаш, нужно в палочку вложить графит. Он черный как уголь. Недаром графит и уголь - родственники. За графитом для каран-

даш нужны еще цветной лак и блестящий металл - алюминий. Ведь карандаш должен быть красивым, чтобы его было приятно взять в руки. Карандашей нужно множество. Тут без машин не обойтись. Они так быстро работают, что за день делают миллионы карандашей. За три дня можно было бы протянуть дорожку из карандашей от Москвы до Петербурга. На одном конце фабрики большие машины смешивают графитный порошок с глиной и жиром, а на другом конце из других машин сыплются в ящики готовые карандаши - по две или четыре штуки, да так быстро, что и сосчитать трудно.

Линейка

Знаете ли вы, что в 1989 году у линейки был юбилей? Ей исполни-

лось 200 лет! Однако линейкой пользовались и в более ранние времена. В Средневековье, например, немецкие монахи для разметки линий на листах пергамента (так называлась бумага) пользовались тонкими свинцовыми пластинками. А в ряде стран Европы, в том числе в Древней Руси, для этих целей применялись железные прутья. Их называли шильцами. В разных странах люди измеряли одно и то же расстояние по-разному. Это было очень неудобно. Наконец во Франции в 1789 году решено было ввести единую систему мер. В Париже изготовили платиновые ли-

старый из найденных циркулей пролежал две тысячи лет в древнем кургане во Франции. Французские археологи ни минуты не ломали голову над вопросом, что же это за предмет, потому что циркуль с древних времен и до наших дней остался почти таким же. Циркули железные и бронзовые были у римлян. В пепле, засыпавшем город Помпеи, их много нашли. Видимо, учителя в Италии обязательно знакомили школьников с геометрическими фигурами и строго наказывали: «Не забудь принести на урок циркуль!»

У древних вавилонян и ассирийцев мастера росписей пользовались циркулем, так как все линии и круги в узорах идеально ровны. А эти государства существовали более трех тысяч лет назад.

Циркуль состоит из двух стержней, один из которых опорный (с иглой на конце), другой - чертежный (с грифелем). Соединены они при помощи шарнира. Циркули бывают разные. Один из них со вставной карандашной ножкой - самый простой. Другой - с постоянными ножками, в одну из которых вкладывается небольшой грифельный стерженек. Еще бывает циркуль-измеритель. У того обе ножки с иглами. Им удобно измерять линии.

А теперь подумайте: почему циркуль называется циркулем и, кстати, почему цирк называется цирком? Может, вы попытаетесь найти, что роднит оба эти слова?

Главное в цирке - это арена. Именно на ней выступают акробаты и фокусники, жонглеры и дрес-

пачок-наперсток стал обязательным инструментом в работе каждой рукодельницы и портнихи.

Известно, что в Средние века были мастера по изготовлению наперстков. Значит, их требовалось много. Умельцы делали как самые простые наперстки, так и настоящие предметы роскоши - изящные, украшенные эмалью, гравировкой. До наших дней сохранились старинные золотые наперстки. Их изготавливали также из позолоченного серебра или бронзы, важно, чтобы они были желтого цвета - на этом фоне хорошо видна стальная нить.

В 1824 году владелец фабрики металлических изделий в Германии изобрел станок для производства наперстков любого вида и размера.

Изобретение влюбленного ювелира

Исторический материал на уроках технологии в начальных классах

На фасаде одного из самых древних и красивых храмов Грузии - Светицховели - изображена рука архитектора, а позади нее - циркуль. В Древней Руси этот инструмент тоже существовал, ведь наши предки любили украшать узорами многие предметы. Стальной циркуль археологи нашли при раскопках в Новгороде.

Все о циркуле
Сговорились две ноги
Делать дуги и круги. (Циркуль)

В портфеле у каждого ученика вместе с карандашом, ластиком, учебниками и ручкой для письма лежит странный двуногий пред-

сировщик. А арена какая? Правильно, круглой формы. Кстати, так же как и здание самого цирка.

Но ведь и циркуль имеет отношение к кругу. Он его чертит. Значит, именно круг как раз то, что роднит циркуль и цирк. Оба эти слова произошли от латинского «циркулюс», что значит «круг», «окружность».

Ножницы

Первые ножницы появились около 3,5 тысячи лет назад и предназначались для стрижки овец. Их лезвия не поворачивались вокруг центра, а соединялись пружиной пластинкой и просто сжимались рукой.

Около 1000 лет назад ремесленники догадались соединить два ножа с помощью гвоздика, а ручки загнуть в виде колец. Получились ножницы. Делали их из железа, стали, серебра, богато украшали, а то и покрывали золотом. Иногда украшений было так много, что они мешали пользоваться этим инструментом.

В России ножницы изготавливали в тех же губерниях, где делали ножи, - в Нижегородской и Владимирской. Появились и специальные ножницы для парикмахеров, врачей. Были даже особые ножницы для отрезания от металлических стержней заготовок монет.

Наперсток

Жил в XIV веке в Амстердаме мастер-ювелир Николай Бертоген. Он был влюблен в Аниту - дочь мрачного и известного своей непомерной скупостью соседа Ван Ранема. С неразлучной иглой в руках Анита целыми днями сидела над пальцами. Иголки очень больно кололи пальцы усталой девушки. И вот однажды в дом к Аните принесли маленькую золотую шапочку с какими-то непонятными знаками. При ней было послание, написанное по правилам тогдашнего хорошего тона: «Уважаемую госпожу прошу принять в подарок это мое изобретение, чтобы оно защищало от укулов прекрасные и трудолюбивые пальцы». И подпись: Николай Бертоген.

Теперь уже почти никто не помнит фамилию влюбленного изобретателя-ювелира, позабывшегося о пальцах мастерицы, но кол-

В XIX веке наперстки стали так популярны, что их продавали в качестве сувениров и даже использовали для размещения рекламы. С изобретением швейной машины потребность в наперстках значительно уменьшилась. Но и сейчас он служит верным помощником настоящего мастера.

Швейная игла

Человек изобрел иглу задолго до того, как были открыты металлы. Первые иглы делали из рыбьей кости, в тупом конце проделывали дырочку. Придвинувшись поближе к огню, человек шил себе одежду из теплых звериных шкур. Но костяная игла была не очень прочной. Как только были открыты золото и серебро, иглы стали делать из них. Золотые и серебряные иглы часто находят археологи.

Золото - металл почтенный, но для иглы он не самый подходящий. Со временем стали изготавливаться иглы бронзовые и железные. Но лишь с изобретением прочной стали в XIV веке люди получили добротную, крепкую, удобную иглу. Причем сначала ушко в этой стальной игле не просверливали - просто загибали кончик иглы и в этот загиб заправляли нитку. Первые стальные иглы еще не были теми сияющими, стройными красавицами, какими они являются теперь. Они совершенствовались и хорошо шли постепенно.

У нас в России до самого XVII века стальных игл не было. Шип колодежного куста да рыба костя по-прежнему служили для бедноты хоть и плохой, но иглой. А богатые люди покупали за большие деньги заморскую диковинную металлическую иглу. Лишь к XVIII веку русские мастера наладили свое производство хороших, качественных игл.

P.S. Другие части сборника «Исторический материал на уроках технологии в начальных классах» опубликованы на сайте «Учительской газеты» http://www.ug.ru/method_article/455

Читайте электронную «Методическую кухню».

www.ug.ru



Старинные ножницы и наперсток

дашей едут на Урал, в горы. Но там его не так-то легко достать. Приходится спускаться за ним глубоко под землю, в шахту.

Чтобы сделать карандаш, нужна еще глина. Глина нужна, чтобы графитный стерженек был прочнее и тверже. Чем больше примешать глины, тем тверже он будет писать. Оттого-то и бывают карандаши разных номеров: №1 - твердый, №2 - средний, №3 - мягкий. А иногда вместо номеров ставят буквы: В - мягкий, Н - твердый, ВН - средний.

Дерево, графит, глина... Это еще не все. В графитную массу добавляют жир и клей. Это для того, чтобы графит легче ходил по бумаге и оставлял жирный след. Для каранда-

шейки с метрическими делениями длиной в 1 метр и шириной 25 мм, называемые эталоном метра. Они стали образцами мерок для всего мира. По их образцу изготовили деревянные линейки для академиков, а позднее и для парижских студентов. В Россию линейка попала после войны 1812 года в качестве военного трофея. В 1899 году по инициативе знаменитого химика Д.И. Менделеева приступили к производству линеек и в России - так в нашей стране началось постепенное внедрение системы мер.

Циркуль

Циркуль - один из самых древних инструментов на Земле. Самый

мет из серебристого металла. На конце одной его ножки - иголка, на конце другой - карандаш. Стоит ему только закружиться на одной ножке, с иголкой, как другая ножка, карандашная, принимает чертить на бумаге ровные круги. Это циркуль, вот уже несколько веков он служит ученым, инженерам, полководцам, школьникам. Об этом рассказали нам археологи. Немало циркулей нашли они в развалинах древних городов. Словом, циркуль - заслуженный помощник человека, каждый его знает. Этот инструмент для вычерчивания карандашом или тушью окружностей.

А из чего состоит циркуль?

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА,
шеф-редактор приложения
«Образовательное право»
Деловая папка «УГ»

О.ПЕРМИНОВА, Курганская область

- Меня уволили в связи с сокращением штата. В день увольнения мне выплатили зарплату, компенсацию за неиспользованный отпуск и выходное пособие в размере среднего месячного заработка. В течение месяца после увольнения я пока не смогла устроиться на работу. Должен ли работодатель выплатить мне денежные средства в размере среднего месячного заработка за первый месяц моего нетрудоустройства?

- У работодателя такой обязанности нет, так как в день увольнения вам уже выплатили денежные средства в размере среднего месячного заработка. А вот если вы не найдете работу через два месяца после увольнения, выплатить вам средний месячный заработок работодатель будет обязан. Для этого вы должны будете предъявить работодателю трудовую книжку, в которой отсутствует соот-

ветствующая запись о новом месте работы.

Работодатель обязан выплатить увольняемому работнику выходное пособие в размере среднего месячного заработка при увольнении в связи с сокращением численности или штата (ч. 1 ст. 178 ТК РФ). Помимо выходного пособия уволенные по сокращению штата работники могут претендовать на сохранение среднего заработка на период трудоустройства в том случае, если они не найдут новую работу в течение двух месяцев с момента увольнения (ч. 1 ст. 178 ТК РФ).

В исключительных случаях средний заработок сохраняется за уволенным работником в течение третьего месяца со дня увольнения.

Зачастую уволенные по сокращению штата работники считают, что при увольнении работодатель обязан выплатить все пять окладов, к сожалению, это ошибочное мнение.

Н.КЛИМЕНКО, Оренбург

- В соответствии со ст. 185 Трудового кодекса РФ на время прохождения медицинского осмотра за работниками, обязанными проходить такой осмотр, сохраняется средний заработок по месту работы. В нашей школе коллективным договором предусмотрено сохранение за работниками рабочего места и средней зарплаты на все время, затраченное на медицинский осмотр по направлению работодателя. Но встал вопрос, а нужно ли работникам выплачивать средний заработок за время прохождения медицинского осмотра в случае, если работник проходил медосмотр в свой выходной день или до начала работы?

- В соответствии со ст. 185 Трудового кодекса РФ на время прохождения медицинского осмотра (обсле-

дения) за работниками, обязанными в соответствии с Трудовым кодексом РФ проходить такой осмотр (обследование), сохраняется средний заработок по месту работы. Средняя заработная плата сохраняется на все время освобождения от работы.

Поскольку за время прохождения медосмотра (обследования) предусмотрено сохранение именно среднего заработка, полагаю, что законодатель исходил из того, что такой осмотр (обследование) проводится в рабочее время по направлению работодателя. Направление работника для прохождения медицинского осмотра (обследования) в выходные дни или до начала работы законодательством не предусмотрено.

А.ВОРОНИНА, Белгородская область

- Что является основанием для перевода на домашнее обучение ребенка? Как это оформить?

- Домашнее обучение организуется только по просьбе родителей для детей, имеющих серьезные заболевания, препятствующие посещению ребенком образовательного учреждения. К заявлению родителей должно прилагаться заключение медицинского осмотра. На основании медицинского заключения директор образовательного учреждения определяет, кто из учителей будет участвовать в надомном обучении ребенка.

У ребенка, находящегося на такой форме обучения, сохраняются все права, предусмотренные Законом РФ «Об образовании» (обучение в классе, пользование библиотечным фондом школы, прохождение текущей и итоговой аттестации и другие). В случае выздоровления ребенок может быть переведен на обычную форму обучения.

Утрата

Опустела без тебя земля

Ефим ШАИН, профессор Тульского госпедуниверситета, Тула

Артиста в последний путь провожают аплодисментами. Когда уходит учитель, звенит последний звонок. Серебристые трели такого звонка проводили тульского педагога Любовь Васильевну Шишову.

Слова «ушла из жизни» никак не вяжутся с обликом этой солнечной женщины - удивительной дочери, сестры, жены, матери, бабушки, подруги. И замечательного педагога.

Ее детство и юность прошли на Тульской земле, вобрав в себя многие счастливые страницы советской жизни. Окончив Тульский пединститут, Любава руководила городским штабом комсомольцев-школьников, добрые дела которого вспоминают до сих пор, была вожатой отряда легендарного «Орленка» времен О.С. Газмана, А.В. Мудрика.

Став старше, Любовь Васильевна пришла в школу и педагогическую науку, сохранив детскую радость жизни, творчества. Ее искренне любили ученики начальных классов, которым она помогала осваивать английский язык, основы этической грамоты. К ней с восторгом относились многочисленные студенты Тульского педуниверситета, в котором она проработала последние 15 лет. И это было связано не только с красотой, душевностью, профессионализмом Любови Васильевны, но и с ее постоянной готовностью и умением помогать людям, нести им добро, радость. Она легко нахо-


дила общий язык с детьми и юношеством, людьми зрелыми и пожилыми. Ее хлебосольный дом всегда был открыт близким и друзьям, ученикам и студентам.

Любовь Васильевна с детства была равнодушна к искусству, сама прекрасно читала стихи, пела. Неутраченный путешественник, она всей душой любила родной край, любила жизнь во всех ее проявлениях и хотела жить долго. Для себя и для людей...

Опустела без тебя земля... Всем нам, кто был рядом с Любовью Васильевной, всегда ее будет не хватать. Под этими словами могут подписаться ее родные, близкие, друзья, коллеги и ученики. Мне сейчас особенно больно, я потерял удивительную жену, стержень нашей совместной жизни. Она была рядом со мной многие десятилетия; так же как и я, работала с материалами «УГ», искренне радовалась моим публикациям в газете. Поэтому в трудные для семьи дни я решил написать эти строки, ведь «Учительская» остается с нами не только в радости. А среди читателей газеты в России, Узбекистане и других странах есть ее учителя и благодарные ученики, в которых настоящий педагог остается жить вечно.

От редакции

Выражаем искреннее сочувствие нашему постоянному автору Ефиму Григорьевичу ШАИНУ в связи с горькой утратой.



Уважаемые друзья - телезрители, педагоги!

За прошедшие годы наш телеканал сумел занять достойное место в духовной жизни страны, завоевав репутацию одного из самых авторитетных исторических телеканалов. С момента создания наша деятельность направлена на повышение просветительской и культурной функции телевидения и кино, на воспитание будущего поколения. Ведь в любой период своего существования телевидение в России было не только проводником досуга, но и важнейшей составляющей общественного развития. А историческое документальное кино - это то, что помогает каждому из нас лучше понять самого себя, окружающий мир, общество, в котором мы живем, сближает с другими народами и культурами, делает нас богаче нравственно и духовно.

Цель конкурса «Живой урок истории» - повысить интерес молодежи к истокам российской истории и культуры, а следовательно, усилить гражданское самосознание и чувство патриотизма. Без сомнений, основа патриотических чувств у детей и подростков закладывается в семье и школе. Методический материал, который будет разработан по условиям конкурса, призван существенно облегчить учащимся осмысление объективных законов исторического развития общества, а также помочь привить почитание и уважение к подвигам героев отечественной истории. Кроме того, как говорил Н.Г. Чернышевский: «Можно не знать многих наук и быть образованным человеком, но нельзя быть образованным, не зная истории».

Герман ТРЕГУБЕНКО,
главный редактор телеканала «365 дней ТВ»

Внимание, конкурс!

ГОД РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

Телеканал «365 дней ТВ»
совместно с независимым педагогическим изданием
«Учительская газета»
объявляет творческий конкурс
для учителей истории
общеобразовательных школ России

Живой урок истории


Цель конкурса - повышение просветительской и культурной функции телевидения и содействие развитию новых прогрессивных методов образования, соответствующих реалиям современного мира. Каждому участнику предлагается создать методическую разработку занятия по истории и подготовить методический материал с использованием видеоресурсов телеканала «365 дней ТВ».

Конкурс проводится с 15 марта по 1 сентября 2012 года.

По итогам конкурса профессиональное жюри выявит трех победителей:

1-е место: золотой лауреат конкурса (призовой фонд 45 000 руб.);
2-е место: серебряный лауреат конкурса (призовой фонд 35 000 руб.);
3-е место: бронзовый лауреат конкурса (призовой фонд 25 000 руб.).

Подробная информация - на сайте телеканала «365 дней ТВ»
www.365days.ru/history



учительская
независимое педагогическое издание газета

Уважаемые читатели, коллеги!

Каждый гражданин должен знать историю, традиции и культуру своей страны. Наше издание на протяжении 88 лет старается не только отражать на своих страницах все наиболее значимые события, но и рассказывает о том, что происходило в стране и мире в разные времена. Газетные публикации, фотографии, зарисовки, равно как и документальные кадры кинохроники, помогут лучше понять дух эпохи, проникнуть в суть событий прошлого и провести параллель с тем, что происходит сейчас.

Именно поэтому в процессе воспитания и образования подрастающего поколения так важна роль учителей истории. Ведь хороший педагог не станет излагать своим ученикам единственно верный взгляд на то или иное событие прошлого, а постарается вместе с ними рассмотреть и другие, альтернативные варианты, понять, чем были вызваны эти события, обсудить их последствия. При этом учитель всегда будет стремиться к тому, чтобы его воспитанники выросли патриотами и любили свою страну не только за ее победы и достижения, но и вопреки тем страницам истории, о которых не всегда приятно говорить.

Мы надеемся, что конкурс «Живой урок истории» поможет вам, используя свои собственные наработки, архив «Учительской газеты» и предоставляемые телеканалом «365 дней ТВ» видеоматериалы, подготовить сценарий занятия, которые войдут в золотой фонд отечественной педагогики.

Желаю всем удачи, творческого вдохновения и радости открытий!

Петр ПОЛОЖЕВЦ,
главный редактор «Учительской газеты»

Жизнь как сказка,

или Как услышать звон «новизны»?

Светлана РУДЕНКО, Ноябрьск, ЯНАО

В Москве весна хоть и поздняя, но уже, несмотря на снегопады и ночные морозы, прочно вступает в свои права. А здесь, на Ямале, словно чертог Снежной королевы. Девственно белый снег, сугробы с человеческий рост и морозы под тридцать градусов. И это в конце марта.

- У нас и в мае, и в июне снег не в диковинку, - успокаивают меня ноябрьяне - так называют себя жители города Ноябрьска, где прошел 18-й окружной конкурс педагогического мастерства «Учитель года Ямала-2012». Впрочем, суровые погодные условия не помешали собраться всем 12 участникам конкурса, членам жюри, а также гостям в гостеприимном Ноябрьске. Кому-то, кстати, пришлось добираться из отдаленных маленьких поселков на вертолете, из Салехарда - столицы Ямала - Большое жюри летело на самолете.

- Мы привыкли летать, для нас самолет и вертолет что-то типа маршрутного такси, по-другому из Салехарда и многих населенных пунктов Ямала не выбраться, - улыбается председатель Большого жюри, заместитель директора Департамента образования ЯНАО Элина Геннадиевна Бейсова. - Особенность нынешнего конкурса - молодой возраст участников, однако, несмотря на это, они уже настоящие профи в своем деле. Между прочим, впервые в этом году мы решили провести онлайн-голосование, где каждый желающий может назвать лучшего, по его мнению, учителя Ямала.

- Наш конкурс стал в этом году совершеннолетним, - замечает заведующий кафедрой гуманитарного образования Института развития образования ЯНАО Сергей Тихонов. - Если же в целом характеризовать его, то радуется, что выросли общая эрудиция, профессиональная и психологическая подготовка участников. В этот раз 1-й тур состоял не из четырех, как на всероссийском конкурсе, а из трех заданий. Мы исключили «Разговор с родителями», ведь он зачастую не имеет импровизационного характера, да и жюри пока слишком сложно это задание объективно оценивать. Примечательно, что большинство визитных карточек участников конкурса перестало быть биографическими справками, в этот раз конкурсантам удалось передать в них глубину и философичность своей личности.

...Молодость, креативность, интерес к своей профессии и любовь к детям. Наверное, это те главные отличительные черты, которые объединяют всех участников конкурса «Учитель года Ямала-2012». Самым юным участником - учителю изо, МХК и истории Елене Гевкан и англичанке Светлане Галагозе - по 25! Опытным - чуть за сорок, время, когда человек еще молод, а уже накопил солидный профессиональный опыт. Жаль, что из 12 конкурсанта лишь двое мужчин - учитель информатики Василий Скребок из Красноселькупской школы «Радуга» и Александр Алисевиц, преподающий экономику и информатику в одной из самых отдаленных школ округа - Сеяхинской школы-интернате.

- Приезжайте к нам, посмотрите, какие тут красивые места, правда,

добираться сложновато, только на вертолете, - предупреждает меня Александр.

На торжественной церемонии открытия конкурсанта представили «визитные карточки». Своей артистичностью и оригинальностью сразу же выделились химик из Ноябрьска Наталья Бардашкина, учитель начальных классов из Лабитнанги Елена Бабий и информатик Василий Скребок. Они не пытались пересказывать свою биографию, а представили зрителям настоящее театрализованное представление. Разумеется, главным при оценивании конкурсанта были их уроки, которые они проводили с ноябрьскими ребятами в гостеприимной пятой школе. На занятиях и выявили пятерых сильнейших педагогов. Наталья Бардашкина давала урок химии в 9-м классе, ребята вместе с ней опытным путем определяли влияние химических веществ на окружающую среду.

- Наталья Владимировна - идеальный учитель, - в голос заявили они после занятия. - Умная, красивая, позитивная, а главное, умеет ясно и точно изложить материал. - Наталье удалось создать на уроке атмосферу успеха, у нее получился классный урок, - жюри тоже не стало сдерживать свое восхищение.

Живым и динамичным получился у Натальи Владимировны и разговор с учащимися. Тема «Социальные сети. В контакте с одноклассниками» одна из самых актуальных сегодня для подростков.



Марина ВОСТРЕЦОВА

- А нужны ли вообще социальные сети, не лишают ли они нас живого общения? - обратилась к ребятам учитель. - Я, к примеру, против них. В результате разговорелась оживленная дискуссия

- А как быть, если собеседник живет в Москве или Нью-Йорке, или, к примеру, у него ограниченные возможности здоровья? - сразу же привели свои аргументы подростки.

- Согласна, для людей с ограниченными возможностями Интернет - это великое благо.

- Нам еще хотелось бы поговорить и поспорить с Натальей Владимировной, - заявили ребята в конце беседы.

Потрясающим и непредсказуемым оказался урок учителя начальных классов из поселка Пангоды Надымского района Марины Вострецово. Марина Павловна проводила занятие по окружающему миру в третьем классе. Однако тема ее урока была необычной - «Как Россия у Европы училась». Это было, по сути, увлекательное путе-

шествие по Европе и России XVII-XVIII веков.

- Учиться путешествовать во времени так увлекательно! - в один голос сказали ребята. - И еще Марина Павловна очень добрый учитель.

«Как избежать конфликтов» - на эту весьма актуальную тему Марина Павловна говорила с третьеклассниками, которые уже задумываются, как строить отношения с друзьями, родителями, одноклассниками и учителем.



Физик Елена МАЙОРОВА общается с ребятами на равных

- Главное в жизни - это с пониманием относиться друг к другу, тогда никакие конфликты не грозят, - делают ребята самостоятельный вывод в конце беседы.

Математик Лидия Стуколкина из Нового Уренгоя сумела на своем уроке поговорить с восьмиклассниками не только о царстве знаний, но и богатстве. Что это такое - прочное финансовое положение или возможность развиваться духовно? Класс она разделила на группы по склонностям к разным предметам, в группах ребята и решали важные жизненные задачи. А вот разговаривать с подростками Лидии Викторовны пришлось на непростую тему - «Как строить отношения с теми, кто не похож на тебя».

В пятерку лучших попали также биолог из Пуровского района Елена Лузина и англичанка из города Губкинского Елена Горшкова. Свой мастер-класс «Роль мотивации и рефлексии в обучении» Елена Горшкова построила как увлекательное путешествие по странам и континентам. А без знания английского путешествовать, согласитесь, непросто. Еще один стимул выучить язык - поехать волонтером в Сочи на Олимпийские игры. Между прочим, за короткое время мастер-класса Елене удалось научить людей, не знающих ни слова по-английски, связному диалогу, который поможет при общении с иностранными гостями Олимпиады. И учебное занятие, и мастер-класс показали, что Елена не только прекрасно владеет языком, но и умеет найти интересные стимулы для его изучения.

Примечательно, что финал «Учителя года Ямала-2012» проходил практически в полном соответствии с всероссийским конкурсом. Трое призеров конкурса - Наталья Бардашкина, Марина Вострецова и Лидия Стуколкина - вышли в третий тур и попали на «круглый стол» образовательных политиков, который проходил при участии директора Департамента образования ЯНАО Ирины Сидоровой. Именно Ирина Кенсариновна задавала тон общению, вызвав педагогов

на серьезный и откровенный разговор. Тема «Круглого стола» - «Кадры решают все?! Стратегия-2020 и учитель: стандартизация, творчество или творческий стандарт» - не могла оставить равнодушными призеров конкурса.

Зашел разговор и о том, чтобы привлекать в школу людей, получивших непрофильное образование, однако желающих и умеющих работать с детьми.

- Это возможно, только если человек, не имеющий педобразования

политиков, ответы здесь должны были быть глубокими и требующими знания тенденций в образовании. Ценно, что люди высказывали свое мнение. Примечательно, что Марина Павловна имеет пока лишь среднее специальное педагогическое образование, она окончила нефтекамское педучилище, стаж работы - 19 лет, впрочем, сейчас она учится в педагогическом вузе. Однако тот факт, что Марина Вострецова стала лучшим учителем Ямала, говорит прежде всего о хорошей подготовке, которую дают педучилища и колледжи. Не секрет, что их выпускники знают не только предмет, но и как общаться с ребенком, как сделать процесс обучения увлекательным. Запомнил мастер-класс Вострецово «Творчество. Вдохновение. Труд», где она предложила попробовать изобразить или слепить счастье. Творчество - вот, пожалуй, главная доминанта в работе Марины Павловны. Кстати, ее методический семинар тоже был связан с темой творчества - «Обучение как творческий процесс «открытий» знаний каждым учеником». Истинный учитель - и пилот, и штурман, он знает, какую дорожку-урок выбрать, убеждена Марина Вострецова...

Кстати, весьма примечательные слова выбрала учитель для своего творческого и профессионального кредо: «Жизнь - это сказка, которую пишет каждый для себя сам». Марина Павловна пишет эту сказку и для своих маленьких воспитанников, помогая им познавать мир и радоваться новым знаниям.

...В работе Большого жюри «Учителя года Ямала-2012» участвовали «пеликаны» - абсолютный победитель конкурса «Учитель года России-2011» учитель биологии Алексей Овчинников из Липецкой области, лауреат конкурса «Учитель года-2002» учитель английского языка, директор тольяттинской гимназии №38 Юлия Мищенко, а также победитель окружного конкурса «Учитель года Ямала-2011» учитель физики Игорь Ткачук.

...Конкурс, разумеется, в первую очередь праздник. На Ямале об этом не забыли - выступали детские коллективы, на открытии и закрытии царил праздничный атмосфера. Все конкурсанта и, конечно же, призеры и лауреаты получили море самых разнообразных подарков - ноутбуки, денежные сертификаты, бытовую технику. Абсолютному победителю было вручено 200 тысяч рублей. У конкурсанта была возможность почувствовать себя телезвездой - в прямом эфире на телеканале «Ямал-регион» они высказали свое мнение о роли учителя в современном обществе. Порадовало и уважительное отношение к конкурсантам директора Департамента образования ЯНАО Ирины Сидоровой и руководителя Департамента образования администрации города Ноябрьска Надежды Гудковой. Они нашли добрые слова для каждого конкурсанта. А главное - здесь чувствовалось, что конкурс для Ямала - это действительно демонстрация профессионального мастерства, в нем участвуют лучшие, и проводится он не для галочки, а для того, чтобы увидеть реальную картину возможностей педагогов округа, оценить перспективы и двигаться дальше.

Досье «УГ»

История города Ноябрьска связана с началом освоения Холмогорского нефтяного месторождения. Конкурс «Учитель года Ямала-2012» прошел в знаменательный для Ноябрьска год - 30-летия со дня присвоения поселку Ноябрьский статуса города и 30-летия городской системы образования.

- Наталья Бардашкина и Марина Вострецова практически шли ноздря в ноздю, обе конкурсанти достойны быть лучшими учителями Ямала, однако по количеству баллов Марина все-таки чуть обогнала Наталью, была более убедительной во время открытой дискуссии и «круглого стола» образовательных политиков, именно она и стала абсолютным победителем окружного конкурса «Учитель года Ямала-2012», - поделился своим мнением член Большого жюри окружного конкурса Сергей Тихонов. (Кстати, лучшим учителем Ямала-2012 по результатам онлайн-голосования стала Наталья Бардашкина.)

- Несомненно, жюри было трудно, - заметила председатель жюри Элина Бейсова. - Лидеры постоянно менялись, два самых сложных задания - открытая дискуссия и «круглый стол» образовательных

Продолжение.
Начало в №7-9, 11-13

Лев АЙЗЕРМАН

Я уже заканчивал перепечатку на бело этой главки, когда в московском выпуске «Учительской газеты» прочел выступление Ярослава Кузьмина, с которым я сейчас и спорю.

Ректор высшей школы экономики, председатель Комиссии по образованию Общественной палаты РФ говорил о том, что надо «использовать потенциал участия москвичей в оценке деятельности власти и принятии управленческих решений». Я с этим согласен абсолютно. Именно поэтому сомневаюсь, задаю вопросы, спорю, возражаю относительно как уже принятых управленческих решений (за последние двадцать лет не помню случая, когда бы с учителями они широко обсуждались), так и намечаемых.

Начав 1 сентября 2011 года свой 60-й и последний учительский год, я заработал себе право и обязанность говорить не только о том, что было (мои воспоминания уже опубликованы), но и что будет с нашей школой. А прав я или не прав, рассудит время, самый строгий и неподкупный судья. Сколько раз на протяжении своей долгой жизни видел я, как уходят в небывшие вчера еще процветающие педагогические идеи и принципы! Кто сейчас помнит липецкий метод, ростовский метод, «образцовому городу - образцовые школы», «Научим каждого школьника учиться, жить и работать по-коммунистически»? Да и кто, кроме меня самого, помнит статью в «Учительской газете» о том, что Айзерман вырубает сад русской культуры? Где особо подчеркивалось полное несоответствие между русской культурой и моей нерусской фамилией? Говорят, «перемелется - мука будет». Да, конечно. Но жаль перемолотых. А не лучше ли просто всем самые главные вопросы честно и вовремя обсуждать? Естественно, я и сам готов выслушать самые резкие и вместе с тем убедительные возражения.

Вспоминается один анекдот. Еврей 60 лет каждый день молится у Стены Плача. Его спрашивают:

- Это правда, что вы 60 лет молитесь у Стены Плача?

- Да, правда.

- И о чем вы просите Бога?

- О том, чтобы иудеи, мусульмане и христиане жили мирно. О том, чтобы все люди жили хорошо и в достатке. О том, чтобы благополучно было у них в семье.

- Ну и каковы же результаты?

- Порой и у меня такое ощущение, что разговариваю со стеной.

Я написал десятки статей против многого в нашей методике преподавания русского языка и литературы и содержания экзаменационных материалов. Я привел сотни конкретных примеров, фактов, аргументов. И все это перепроверенное на опыте собственной работы в школе (в нашей педагогике явление не очень частое, в отличие от медицины). Но ни разу, ни разу никто мне не ответил, не опроверг аргументы, не поставил под сомнение факты, не сказал о несостоятельности примеров.

Мели, Емеля, твоя неделя!

Мы подошли к самому главному. В последнее время постоянно звучат и еще два ключевых слова: «результат» и «качество». При этом употребляются они как синонимы. Каков результат, таково и качество, и, следовательно, такой и должна быть учительская зарплата. Ну, слово «качество» давно уже вошло в лексикон школы. Ведь в

конце четверти, и полугодия, и года учитель сдает справку о качестве своей работы, то есть о проценте тех, кто у него аттестован на «пять» и «четыре». Хотя все понимают, что не всегда это «качество» действительно качественно.

Проблемой этой - качества - я занимался много десятилетий, и глубоко и серьезно. С 1963 по 1973 год я работал в Московском городском институте усовершенствования учителей, пять последних лет заведующим кабинетом русского языка и литературы. Два раза в год по итогам проверки одного из районов Москвы (их тогда было 30) мы подавали в горно справку о положении дел с преподаванием наших предметов. И хотя слово «качество» тогда не фигурировало, по существу - о качестве преподавания и качестве знаний учащихся. И

дать и еще одну тему: «Какое произведение современной советской или зарубежной литературы мне больше всего понравилось и почему». Как известно, всякая инициатива наказуема, и в течение месяца я проверял тысячу сто тридцать девять сочинений. Написав справку для начальства, я второй экземпляр ее отдал в журнал «Литература в школе», где она и была скоро напечатана. (Сейчас, сверяя цифры, я посмотрел на тираж того номера - 128 000 экземпляров - и на тираж последнего номера за 2011 год - 8000 тысяч. Одна из очень горьких проблем жизни школы. Из жизни учителя уходит качественная методическая литература, все заполнили шпаргалки и готовые разработки очень невысокого уровня. Вчера я пришел с Междугородной ярмарки интеллектуальной лите-

библиотеки конгресса прислали главному редактору «Литературы в школе» и мне. Через пять лет мы повторили эту работу. Но результат был некорректным: некоторые книги, названные пять лет назад, в частности «Один день Ивана Денисовича» Солженицына, были уже не упоминаемы. Но вторая работа показала одну любопытную вещь: среди названного школьниками было много книг, по которым по нашей рекомендации и по нашим разработкам были в школах Москвы проведены уроки внеклассного чтения.

А в 1969 году я написал большое для этого жанра методическое письмо (4,5 печатных листа), насыщенное конкретными примерами из уроков, из ученических работ, «Преподавание литературы и проверка знаний учащихся». Из-

Я так думаю

Многое зависит и от нас

Маргарита КУРГАНОВА

Я очень люблю выборы. Вернее подготовку к ним, когда тротуары и дороги дворового значения расчищены до асфальта, на улицах горят такие яркие фонари, что можно читать книгу, и подъезды освещены на всех этажах, отопительная система работает, из кранов течет и горячая, и холодная вода. Это все зависит от власти местного уровня. Но вот нередко видишь, что в том же, хотя и хорошо освещенном, подъезде намусорено, стены исписаны, сломаны почтовые ящики, и это уже зависит от нас самих.

Наше метро еще в 70-80-е годы производило впечатление почти стерильной чистоты.

У входа в него, словно в музей, можно было написать: «Снимайте обувь». Теперь залы метро «украшают» обрывки газет, одноразовые билеты, бутылки из-под воды и другой мусор. Грустно все это видеть. Непонятно, почему люди так равнодушны к тому, что их окружает, более того, сами делают нашу внешнюю обстановку неэстетичной и даже антисанитарной?

Мусорят в подъездах не только дети, а и взрослые любого возраста, в том числе и те, кто не одно десятилетие пользовался чистым метро, гуляя в уютных парках. Вот идет по скверу женщина с девочкой лет 7-8. Мама разворачивает шоколадку и бросает обертку у обочины дорожки. На что девочка логично замечает: «Ты говорила, что сквер сильно замусорен, а почему сама бросаешь бумажку?»

Одна знакомая учительница из Теплового Стана - Евгения Литвинова - рассказала, как она со своим классом ездила в Германию. Ей понравилось, как дети вели себя в чужой стране. И только один раз ей было стыдно за них. Ребята, уходя из кафе, «забыли» убраться с собой посуду. Она сделала им замечание, они вернулись и увидели, как немецкие подростки убирают со своего и их стола использованную посуду.

Вместе со своими ребятами она поехала навестить свою бывшую ученицу Светлану. Девочка сообщила, что в доме, где она живет с родителями, есть и немецкие семьи. К ним приятно заходить. А когда в русский подъезд приходят немецкие мальчики и девочки, ей бывает ужасно стыдно. Наш - грязный и неуютный, как сарай. Правда, недавно все изменилось. Светлана договорилась со своими одноклассниками из России, и они следят за чистотой и порядком.

Вернувшись в Москву, воспитанники Евгения Ивановны скоро забыли об этой поездке. И вот однажды Маша и Ксения рассказали ей, что они тоже навели чистоту в своих подъездах. Начали с того, что написали к своим соседям «воззвание»: «Театр начинается с вешалки, а любая квартира - с подъезда. Если к кому-то придут гости, они никак не смогут миновать подъезд и уже по его виду будут судить о людях, к которым они пришли. Давайте общими усилиями сделаем его более приветливым и гостеприимным».

Обращение возымело действие. В подъездах, в которых живут эти девочки, стало чисто. В лифте появились коврик и зеркало.

Есть вещи, которые зависят только от нас, а не от правительства или депутатов.

Процедуры и смыслы

О качестве качества

тут возник один вроде бы простой, но на самом деле очень сложный вопрос: а что значит знать литературу? Я сел за книги по философии, эстетике, психологии восприятия художественной литературы, теории литературы, педагогике, методике преподавания литературы. При этом каждую из возникающих проблем мы тут же проверяли на нескольких школах. И уже первая такая работа дала поразительные результаты.

Когда я пришел в кабинет, уже были подготовлены материалы по срезу знаний в школах Москвы и было в каждом районе отобрано по несколько школ. Я предложил в трех старших классах на сочинении

литературы non-fiction №13. Как и в прошлые годы, на ярмарке было только одно педагогическое издательство. Очевидно, всем остальным на ярмарке интеллектуальной литературы показать нечего. И я не очень верю, что мы сможем ошутимо поднять качество преподавания без доступной учителю и разнообразной качественной педагогической литературы.)

Статья была переведена на английский язык и напечатана в советском журнале, издававшемся для американцев. Оттуда ее взяли в большую коллективную монографию «Что читают дети мира». Советский Союз был там представлен моей статьей. Книгу эту и карточки

данное тиражом в 10000 экземпляров, оно было доведено до каждого учителя словесности. И в том же году вместе с коллегой по кабинету написал методическое письмо «О первых итогах преподавания литературы в школах гор. Москвы по новым программам». Тоже обширное, тоже со множеством примеров и тоже изданное десятилетиями тиражом и до каждого учителя доведенное. Ни-чего подобного потом не появлялось. Единственное исключение - статья в журнале «Литература в школе», посвященная анализу знаний учащихся Ленинграда по литературе.

Конечно, многое в этих письмах устарело. Но главным идеям своего методического письма я верен до сих пор. Хотя и прошло с тех пор ровно сорок лет. Вот почему я позволю себе сделать из того письма обширные выписки. Тем более что письма этого сегодня в Москве, судя по всему, ни у кого, кроме меня, нет.

«Задача учителя литературы - на материале тех относительно немногих произведений литературы, которые включены в программу, дать такое общее литературное развитие, воспитать такую культуру чтения, чтобы и в школе, и окончив школу, нынешние наши ученики могли полноценно воспринимать произведения литературы, прочитанные ими самостоятельно...»

Сегодня в школьном преподавании литературы преобладает воспроизводящая проверка знаний (и сегодня, через сорок лет, это так). Ученик чаще всего читает у доски и пишет в сочинениях о том, что уже познано, изучено в классе, другими словами - решает такие задачи, которые не требуют творчества, ибо творчество в учебном процессе - умение самостоятельно решать новые для школьников познавательные задачи или решить известные задачи новыми для него способами. Такая система проверки ориентирует на определение уровня фактического материала, но она не направлена на выявление уровня способности к самостоятельной умственной, познавательной деятельности».



Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Списывание с доски - это не творчество

Продолжение следует

Гарики
педагогические

Олег ПАРАМОНОВ

Продолжение. Начало в «УТ» №52, 2011 г., №4-5, 2012 г.

Я покойно признаться намерен,
Что, подчиняясь капризной судьбе,
Когда я бываю кому-то не верен,
Я неизменно верен себе.

* * *

Я в жизни часто спотыкался,
Но, падая, опять вставал.
И было так: упал - отжался.
Теперь: отжался - и упал.

* * *

Пусть мне немного осталось,
Но я проживу, как хотелось,
Меня здоровую старость
На полноценную зрелость.

* * *

Всю жизнь стремимся переплыть
Мы океан необозримый
От побережья «Любить»
До побережья «Быть любимым».

* * *

И бред мечты, сошедший
к изголовью,
И крах надежд,
с мечтой рвущий нить,
Зовут неразделенною любовью,
Способной нас
со смертью примирить.

* * *

Как на предельной ноте соловьи,
Чем гибельней поют, тем голосистей,
Так все, приговоренные к любви,
Погибнут, отказавшись от амнистий.

* * *

Услышь, Господь, моления мои,
Которые твоей душе не чужды:
Прожившему в наручниках любви
Скончаться помоги в оковах дружбы.

* * *

Взвешивая судьбы на весах,
Наш Создатель так или иначе
Заклучает брак на небесах,
Не заботясь о его удаче.

* * *

Жизнь проживая на скоростях,
Мы понимаем мало-помалу,
Что к счастью посуда бьется в гостях,
В семье она бьется к скандалу.

* * *

Все признавая с видом виноватым,
Надеюсь я, что ты меня поймешь:
Тебя люблю я в роли адвоката,
А не когда ты следствие ведешь.

* * *

О том, что так в жизни выйдет,
Знала моя жена:
Я только пришел и увидел,
А победила она.

* * *

Подсчитывая боли и ушибы
Дорогою, идущей под откос,
Нам часто не хватает тех ошибок,
Которых совершить не удалось.

* * *

В этой жизни в минуты сомнений
Постарайтесь, друзья, избежать
Тех соблазнов и тех искушений,
От которых могли б устоять.

Светлана ПОТАПОВА

Территория Приморского края на Дальнем Востоке России граничит с Китайской Народной Республикой. Местные турагентства предлагают съездить в Китай и обратно всего за 2,5-3 тысячи рублей. Взрослые отправляются в Поднебесную на выходные на автобусе или собственной машине по потребностям шопинга. У приморских школьников, которые посещают Китай вместе с преподавателями, задача диаметрально противоположная - приобретение знаний. В столице Приморья Владивостоке есть несколько школ, где изучают китайский язык и ездят в КНР по обмену опытом. В этом обзоре мы собрали впечатления, которыми поделились с нами педагоги и дети владивостокской средней школы №9 с углубленным изучением китайского языка.

Первое впечатление

Бросается в глаза прежде всего внешнее отличие образовательных учреждений КНР от большинства российских. Например, практически при каждом вузе и каждой современной школе Китая отведена огромная территория под кампус. Она всегда благоустроена, имеет клумбы, аллеи, беседки, портики, на территории кампусов встречаются даже озера с проточной водой, лотосами, прилетающими журавлями. В кампусах учащиеся проводят вторую половину дня, которая отведена под спортивные занятия и дополнительное образование. Большое внимание уделяется традиционной китайской гимна-

сти. В вузах Китая существуют бюджетные места, но конкурсная составляющая невероятно высока. Для того чтобы поступить в хороший вуз на бесплатное место, нужно набрать, если сравнивать с нашими реалиями, 100 баллов по ЕГЭ. Если претендент не добрал хотя бы один балл, остается только вари-

аль? Оказывается, в Китае считается, что учитель не обязан контролировать, понял ли ребенок материал. Его задача - этот материал только объяснить. А задача ученика - хорошо слушать на уроке. Если ребенок не понял материал, плохо слушал, это, что называется, его проблема. Сказанное не означает, что уроки проходят в лекционной форме. Напротив, в школах Китая развита система интересных практических игровых занятий. Такие технологии применяются на уроках, где класс делится на группы, как правило, на занятия по русскому языку, по тайцзицюань (в соответствии с уровнем освоения этой гимнастики), по рисованию, по каллиграфии (80-100 человек одновременно невозможно обеспечить тушью и набором из 10 кисточек, которые требуются для каллиграфии). А для та-

обладает даром управления людьми. Может быть, в школах Китая существуют какие-то санкции против учеников, мешающих преподавателю на уроке или родители так настраивают детей дома?

Никаких санкций, наказаний на этот счет во внутренних правилах китайских школ не существует. Скромное, почтительное поведение в школе основано на тысячелетней системе конфуцианства, в которой заложено глубокое уважение к старшим и учителям. Когда китайские педагоги приезжают в российские школы и сталкиваются с недисциплинированностью некоторых наших избалованных учеников, то им невозможно объяснить, что у нас учитель обязан заинтересовать учащегося. У китайцев понятие обратное: ты, ученик, обязан слушать.

В классе 100 детей
и полная тишина

Это не фантастика, это китайская школа

В вузах Китая существуют бюджетные места, но конкурсная составляющая невероятно высока. Для того чтобы поступить в хороший вуз на бесплатное место, нужно набрать, если сравнивать с нашими реалиями, 100 баллов по ЕГЭ. Если претендент не добрал хотя бы один балл, остается только вари-

ких предметов, как математика, история, избирается форма аудиторных занятий.

Знания учеников китайские учителя оценивают по стобалльной шкале.

На перемене

В школах Китая уроки длятся, как и у нас, по 45 минут. В учебном дне - 7-8 уроков. Разница в том, что на переменах дети не бегают сами по себе. Каждая длительная перемена проходит организованно, под руководством учителей. Между 5-м и 6-м уроком, как правило, устраивается большая перемена на 30 минут, во время которой ученики

О расписании

Набор школьных предметов в ежедневном расписании китайского ученика немногим отличается от российского варианта. Отличие в том, что там преподаются разнообразные языки. Изучаются корейский, русский, другие языки мира, кроме вьетнамского, это связано с очень сложными отношениями КНР и Вьетнама. Среди предметов, считающихся самыми важными и обязательными, - каллиграфия ручкой и каллиграфия кисточкой до самого выпуска школы. Искусство владения каллиграфией проверяется и после школы, например, на экзаменах государственных чиновников, которые последние сдают каждые пять лет. Очень подробно изучается история Китая, а история других государств преподается обзорно. Преподаватели говорят любопытному ученику, что историю такой-то страны ты будешь изучать в вузе, если тебе это интересно. При изучении географии приоритеты составлены так же.

Музыке и игре на инструментах обучаются все школьники независимо от музыкальных способностей. Большое внимание уделяется спорту.

О китайских ПТУ

В России, как всем известно, в школах не принято отчислять ученика, даже если он не успевает в учебе, нарушает дисциплину. В Китае тоже не отчисляют. Просто ставят двойки. Но каждый ученик знает, что, получив аттестат с двойками, он уже нигде не поступит. И здесь речь идет не только о высшем образовании. Тем, кто хочет после школы пойти в профессиональные училища, нужно хорошо знать компьютер, чтобы работать, например, на деревообрабатывающих станках с компьютерным управлением. Кстати, в Китае все школы компьютеризированы, даже в самых дальних провинциях. Везде Интернет, хорошие компьютерные классы, в каждом из которых установлено не менее 100 компьютеров. А обучаться на них, между прочим, сложно, потому что в компьютерах заложена система знаков и английская, и китайская. Выпускники школ сдают ЕГЭ (Россия скопировала это нововведение именно у Китая).



В небогатых китайских семьях все надежды возлагают на первенца

тике тайцзицюань, каллиграфии, вырезанию силуэтов из бумаги, рисованию на рисовой бумаге. На мастер-классе, в котором участвовали ученики владивостокской школы №9, использовали только две краски - черную и красную. В этой старинной технике главное - особый нажим кисточки, благодаря которому при использовании только одной краски происходит переход от яркого темного оттенка к бледному.

В КНР очень высоко ценится образование. Все понимают, что при таком количестве народонаселения пробиться в жизнь прежде всего тот, кто получил образование, поэтому родители каждому ребенку дают наказ хорошо учиться в школе. Многие усердно изучают

ант учиться за плату. На высшее образование уже не влияет система «первый - второй ребенок в семье», здесь всем правит конкурсный отбор.

На уроке

В организации занятий в школах Китая тоже есть кардинальные отличия от русской системы. Так, если в России норма наполнения класса 25-30 человек, то в Китае - 80-100 человек. Считается очень маленьким класс в 60 человек. При этом на уроках жесточайшая дисциплина и глубочайшее уважение к учителю. Слово учителя - это закон. Может возникнуть вопрос: как при такой наполняемости классов можно отследить обратную связь, узнать, поняли конкретный ученик матери-

О школьном питании

Во время уроков у каждого ребенка на столе стоит питьевая вода и лежит какая-нибудь еда. Китайским школьникам разрешено приносить с собой бутерброды, популярную традиционную китайскую еду, такую как жареная кукуруза, рисовые палочки, кукурузные палочки, яйца, сваренные в соевом соусе. Во время урока детям не разрешается пить воду. А вот едят ли они на уроке, заметить практически невозможно.

О дисциплине

Не секрет, что в наших школах вопрос дисциплины на уроках стоит очень остро, особенно для начинающих педагогов или тех, кто не

Наталья ВИНОГРАДОВА,
заслуженный деятель науки
Российской Федерации, член-
корреспондент РАО, доктор
педагогических наук, профессор

В данной статье речь пойдет о духовно-нравственном развитии младших школьников и о преподавании в начальной школе двух предметных областей - «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ФГОС НОО 2009 г.) и «Основы религиозных культур и светской этики» (Федеральный компонент государственных образовательных стандартов 2004 г. по внесенным изменениям в 2011 г.). Основой для разговора стали вопросы учителей начальных классов.

Учитель. Задача современного образования - воспитать интеллектуально и духовно развитую личность. Но зачем для этого изучать религию? Разве недостаточно примеров из реальной жизни?

«Уважение к минувшему - вот черта, отличающая образованность от дикости...» - эти слова принадлежат А.С.Пушкину. Человек не может полноценно развиваться, если не знает своего прошлого, не интересуется историей и культурой государства, в котором он живет.

Современные школьники должны понимать и усваивать правила общественной жизни, нормы морали. Но процесс нравственного воспитания человека будет ущербным, если ограничиться узкими рамками его адаптации к реальной жизни. Формирующаяся личность проявляет интерес к прошлому, историческому взгляду на развитие культуры общества. Знание того, как шел процесс становления нравственных ценностей, каковы были условия, предпосылки, источники их развития, не только обогатит культуру самой личности, но и сформирует мотивы ее поведения, осознание необходимости следовать нравственным законам данного общества.

Вся история Российского государства тесно переплетается с историей традиционных религий нашей страны, с их участием в жизни и развитии общества. Отбросить этот пласт нашей истории, не заметить его существования мы не имеем права. Образованный человек не может не знать, что пришедшие из религии заповеди («Не убий», «Не укради», «Будь терпим», «Не предавай» и др.) обязательны для всех, безотказно к тому, верующий человек или атеист. И почему бы младшему школьнику не осознать, что существенная часть общечеловеческих нравственных правил создана религиями?

Сегодня нравственный аргумент для всех становится главным в диалоге с подрастающим поколением. «Если нравственность уходит из жизни общества, то оно превращается в волчью стаю, в банку со скорпионами, и людям ничто не препятствует уничтожать друг друга. Никакие юридические законы не возместят утрату обществом и человеком нравственного начала» - эта мысль высказана патриархом Кириллом. И в этой работе религия может принадлежать важная роль.

Вместе с тем новые предметные области отражают не религиозное, а этическое, культурологическое содержание, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли

различных конфессий в воспитании нравственных ценностей у подрастающего поколения.

Учитель. Что объединяет предметные области ОДНК и ОРКСЭ? Не противоречат ли они друг другу?

Рассмотрим идеи, которые делают эти предметные области похожими.

Первая идея. Источниками возникновения и становления нравственной культуры общества являются национальные традиции и религия. Действительно, и в ОДНК, и в ОРКСЭ дети знакомятся с двумя существенными пластами культуры. Так, в нашем учебнике (Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. «Основы духовно-нравственной культуры народов России», Издательский центр «Вентана-Граф», 2012) знания о религиях естественно вплетаются в общую канву повествования. В каждой теме представлены примеры из реальной жизни и религиозных книг (жизни святых, деятелей культуры). Система условных обозначений помогает учащимся ориентироваться в том, из какой религии пришла та или иная нравственная заповедь, этическое правило. Младшие школьники знакомятся с богатством традиционной народной культуры: фольклором, организацией семейного очага, культурой питания, одеждой, декоративным искусством разных народов и др. Это позволяет не только расширить знания и кругозор, но и воспитать интерес к разным общественным областям, которые создают культуру человеческого общества.

Вторая идея связана с пониманием того, что духовно-нравственная культура - это не знание сущности и основных положений разных религий, а осознание их вклада в культуру общества, понимание того, что религия лишь один из ее источников.

Третья идея заключается в том, что главное при изучении этих предметных областей - подведение младших школьников к пониманию сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований, к осознанию сущности общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность или разные конфессии.

Таким образом, становится очевидным, что курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является базисным компонентом курса ОРКСЭ и его существенной частью. Чтобы представить младшим школьникам эти идеи, мы считали целесообразным построить наш курс как интегративный. Так возникла программа, в которой было объединено содержание всех модулей в соответствии с изменениями, внесенными в 2011 г. в Федеральный компонент государственных образовательных стандартов (2004 г.).

Интеграция как принцип объединения содержания различных предметных областей позволяет обеспечить:

- формирование представлений младших школьников о традиционных религиях России (мировых религиях) как основы развития адекватного понимания их общих и специфических характеристик;
- воспитание предпосылок становления демократического взгляда на самоценность каждой религиозной культуры и ее вклад в культуру человека и общества;
- расширение знаний об общечеловеческих ценностях, источниках их развития, светской этике как представленности нравственных ценностей человека независимо от

его принадлежности к вероисповеданию;

- воспитание толерантных чувств школьников и положительного отношения к людям разных религиозных культур или атеистам.

Подчеркнем, что в соответствии с концепцией данные предметные области отражают не религиозное, а этическое философско-культурологическое содержание, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. «Учитывая светский характер образования в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных ценностях».¹ То есть разговор идет о культурообразующем содержании духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества. Культурологический принцип отбора содержания определен и в ФГОС НОО: «Форми-

рование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России».

Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных и интеллектуальных интересов над материальными независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы. Такое понимание очень важно для осознания идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития разных социальных сфер, в том числе традиционной культуры каждого народа и религиозных культур.

Эта позиция определила главную идею построения программы и средств обучения обсуждаемого авторского варианта: дети разных вероисповеданий, а также дети, не относящие себя к какой-нибудь религии, в процессе коллективной деятельности знакомятся с вкладом всех традиционных религий России в духовную и материальную культуру общества. С этой точки зрения авторы убеждены, что разделение школьников по религиозному принципу чревато негативными последствиями: возможной разобщенностью, недооценкой роли других («не своих») религий в становлении культуры общества, допустимости неравноправия различных вероисповеданий на территории РФ. Приведем для поддержки этого положения слова выдающегося гуманиста А.Д.Сахарова: «Для человечества отойти от края пропасти - это значит преодолеть разобщенность».

Кроме того, деление детей на группы по религиозному признаку приведет к невыполнению требований стандарта, так как будет идти ознакомление школьников только с одной религией, осталь-

¹ Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Духовно-нравственное воспитание российских школьников. М., 2009, с. 3.

ные модули останутся невостребованными. К примеру, ученики, изучающие ислам, не владеют знаниями о светской этике и других традиционных российских религиях. В связи со сказанным возможен такой вариант конструирования курса: интегрированный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» изучается всем классом в первом полугодии четвертого года обучения (используется соответствующий учебник, указанный выше, число часов 17). Если родители высказывают желание, чтобы их дети более глубоко изучали религию, которую исповедует семья младшего школьника, то во вторую половину года организуется объединение детей по группам. В этом случае в качестве средства обучения используются учебники-тетради «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры» Издательского центра «Вентана-Граф» (2012 г.). Такой компо-

ном, как не обязательно быть буддистом, чтобы ценить красоту храмов древней Камбоджи или Непала. Существуют ли сейчас люди, которые верили в античных богов и богинь? Нет. Но разве найдутся люди, которые отрицали бы красоту Венеры Милосской? А ведь это богиня! Иногда мне даже кажется, что мы, люди Нового времени, больше ценим античную красоту, чем сами древние греки и древние римляне. Им она была слишком привычной».

Российское государство - союз многих народов, каждый из которых имеет свою многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. В Конституции РФ закреплено признание национального и конфессионального многообразия российского общества и уважения к людям любой веры. Основной закон запрещает установление обязательной или государственной религии, гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов. Вместе с тем религиозная

Разговор с учителем: требующий

миссный вариант позволит всем детям освоить основы светской этики и традиционных религиозных культур и в то же время удовлетворить запросы семьи.

Программа курса основывается на четырех базисных ценностях общества: природа, семья, труд, Родина. Чтобы понять сущность этих ценностей и сформировать отношение гражданина к ним, нужно ознакомить его с традициями, фольклором, религией и историей. Безусловно, есть и другие стороны окружающей социальной жизни, но указанные наиболее доступны для познания младшими школьниками. В то же время программа курса предполагает раскрытие особого вклада в культуру России (в просвещение, науку, искусство) разных религий (православие, иудаизм, буддизм, ислам). Это содержание обеспечивает объединение курсов ОДНК и ОРКСЭ.

Учитель. Не является ли изучение религий в светской школе нарушением конституционных прав российских граждан?

На этот вопрос можно ответить словами выдающегося ученого прошлого века Д.С.Лихачева, его рассуждениями о том, что такое культура, как она связана с религией, где грань между религиозным и нравственным (духовным) воспитанием личности и др. Свою книгу «Земля родная» Д.С.Лихачев назвал книгой беспокойств. Выдающийся советский ученый беспокоился о сохранении и умножении культуры нашей страны, о нравственном просвещении, о достойном внимании каждого человека к культурным ценностям. Д.С.Лихачев связывал индивидуальную культуру человека не с принадлежностью к определенной конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед волей, умом, мужеством и эстетическими взглядами предшествующих поколений. Ученый писал: «Цена прекрасное в прошлом, мы должны быть умными. Мы должны понимать, что, преклоняясь перед изумительной красотой архитектуры в Индии, совсем не обязательно быть магометани-

часть российского общества имеет право на реализацию своих специфических образовательных потребностей, а государство с уважением относится к этим потребностям и обеспечивает их удовлетворение «при соблюдении законных интересов и прав нерелигиозной части общества и общегосударственных интересов».

Указанные потребности удовлетворяются путем изучения детьми истории и культуры традиционных для России религий, ознакомления с отдельными особенностями каждой религии как с частью духовной культуры общества. Конституционный принцип светскости Российского государства закрепляет отделение государства от Церкви и других религиозных объединений, не допускает подмены деятельности органов государственной власти и местного самоуправления деятельностью религиозных организаций. В то же время этот принцип не препятствует взаимодействию органов государственной власти и местного самоуправления с религиозными организациями в области образования по удовлетворению образовательных потребностей граждан. Такое взаимодействие и сотрудничество являются общепринятой практикой во многих современных демократических светских государствах. Таким образом, речь не идет о религиозном воспитании, цель ознакомления с религиозными учениями - нравственное совершенствование растущей личности, принятие этических норм и законов существования в обществе.

С этой точки зрения интегративный подход позволяет уделить существенное внимание современной светской этике, в то же время не умаляет значения традиционных религий в культуре, истории и современности России. Приведу примеры.

Большое место в указанном выше учебнике занимает повествование о том, как Церковь и религиозные деятели участвовали в важнейших исторических событиях страны. Дети узнают, что Сергей Радонежский благословлял Дмитрия Донского на Куликовскую битву, что знаменитая Владимирская

икона Божьей Матери помогала людям переносить невзгоды и войны. Учащиеся знакомятся с тем, какую роль в истории Израиля сыграла Руфь - девушка из племени моавитян - и какова главная мысль притчи о блудном сыне. Одновременно младшие школьники знакомятся с реальными историческими лицами, обсуждают ситуации современной светской жизни, сравнивают нравственные ценности, установленные традицией и религией. Так, четвероклассникам предлагается обсудить проблему человеческой щедрости, высказать свое мнение по ответе на вопрос «Можно ли считать материальные ценности главным в жизни, достаточным для того, чтобы быть счастливым?», прочитать историю жизни художника А.И.Куинджи, который постоянно оказывал материальную помощь бедным художникам, чтобы они могли учиться мастерству.

Учебник предоставляет материал для воспитания у школьников доброго и почтительного отношения к родителям: дети обсуждают

них областей, необходимо обратить внимание на принципы отбора содержания, которые бы позволили реализовать стандарт начального общего образования, авторские идеи и в то же время учесть правило «Не навреди». Особенно важен для нас был принцип *природосообразности*: учет психологических возможностей детей этого возраста (особенности восприятия ими философских идей, тяги к эмоциональным впечатлениям, глубокая вера во взрослого, податливость влиянию и авторитету педагога). Учитывая малый социальный опыт детей, особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов для изучения, что может привести к формальному отношению к ним. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассникам, должен прежде всего вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать в основном художественные образы.

Поскольку сама российская культура есть диалог различных национальных культур, то и ознакомле-

возникновения многонационального Российского государства, становление взаимоотношений между народами и рождение российской идентичности;

● «Многообразие культур народов России»: характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры, существующей как в материальном, так и духовном выражении (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.). Культура, рожденная религией (нравственные ценности, отношение к людям, семье, культовые сооружения и др.);

● «Что объединяет разные народы»: истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие (в доступной младшему школьнику форме) вклада различных религий в формирование нравственных ценностей, законов и правил жизни в обществе.

Учитель. Как курс решает задачи выполнения требований стандарта начального общего образования?

педагогический сюжет, постоянного внимания

хадис - историю, описанную в Коране, объясняют значение слов из Торы («Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои, и чтобы хорошо тебе было на земле...»). Учащиеся высказывают свое мнение о главной мысли татарской сказки «Три дочери» и рассказывают трогательную историю о героинях картины В.Максимова «Все в прошлом».

Все это дает учителю возможность показать, что объединяет традиционные религии России, что вошло в сокровищницу общечеловеческих ценностей из каждой религиозной культуры. Подчеркну, что это было одной из главных задач авторов.

Учитель. Стандарт определил широкий круг содержания, которое четвероклассник должен усвоить. Сюда входят личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Что в вашем представлении является наиболее важным и целесообразным при изучении обсуждаемых предметных областей?

Основной целью изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в нашем понимании является ознакомление младших школьников с системой общечеловеческих нравственных ценностей и источником их зарождения и развития. Эта цель дает возможность решить следующие задачи:

- развитие способности личности к ее духовному развитию, нравственному становлению;
- воспитание эстетической восприимчивости к объектам нравственной культуры человечества, понимание их художественных достоинств и духовной ценности;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- воспитание толерантных чувств, дружеских чувств и уважения к представителям разных народов и различных вероисповеданий.

Говоря о нашем варианте изучения двух обсуждаемых предмет-

ные с ними предполагает реализацию принципа диалогичности, то есть направленность дидактического процесса на откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике, проведением учебных диалогов («Обсудим вместе», «Послушаем друг друга»), обсуждением проблемных ситуаций, организацией обучения в парах, группах.

Учет принципа *поступательности* обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения данного предмета в 5-м классе основной школы². Содержание выстроено на основе линейно-концентрического принципа: учебный материал располагается по темам, основные идеи материала повторяются на новом, более высоком уровне с определенным углублением и расширением; школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Такое расположение содержания дает возможность постепенно наполнять характеристику понятий и терминов, в результате чего дети подходят к осознанному их принятию.

Предлагаемое авторами содержание предмета раскрывает различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью передумом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов. Например, выделяются следующие содержательные центры (разделы) программы:

● «Россия - страна, объединившая народы»: страницы истории

В программе обучения выделены личностные, метапредметные и предметные результаты обучения, которые целесообразно планировать с учетом специфики обсуждаемого предмета. Возьмем, к примеру, такие личностные результаты, как гражданская и этническая идентификация. Конечно, знакомясь с особенностями нашего государства (многонациональность, поликультурность, поликонфессиональность), изучая традиции, культуру, историю своего народа и других народов РФ, школьник начинает осознавать свою принадлежность к определенной национальности, народу, российскому обществу, государству. У него возникает чувство (пусть еще весьма робкое) ответственности за судьбу родного народа, страны, ее природы и культуры, формируется интерес к истории, традициям. Все это рождается сначала на ситуативно-эмоциональном уровне, но постепенно переходит в достаточно стойкие ценностные ориентации, нравственные позиции.

Этому способствуют учебные диалоги, в процессе которых учащиеся высказывают свои точки зрения, слушают мнения участников, вырабатывают общую оценку факта, события, поступка человека. Например, изучая тему «Русский язык - государственный язык России», дети обсуждают проблемный вопрос - справедливы ли для сегодняшнего дня слова, сказанные Михаилом Васильевичем Ломоносовым в XVIII веке: «Повелитель многих языков язык Российский не токмо обширностью мест, где он господствует, но купно и своим собственным пространством и довольствием велик перед всеми в Европе». Школьники делают вывод о том, почему в России русский язык является государственным, как Российская Федерация гарантирует всем ее народам право на сохранение родного языка, создает условия для его изучения и развития. Знакомясь с кулинарными национальными традициями, учащиеся ведут беседу о том, почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одно и то же блюдо. Они приходят к выводу, что при всем своеобразии быта, тради-

ций, верований каждого народа на протяжении истории Российского государства они взаимодействовали, дополняли культуры друг друга, создавая общее культурное пространство и общечеловеческие ценности.

Особое внимание при конструировании курса авторский коллектив уделил решению задачи формирования метапредметных учебных умений (универсальных учебных действий). В программе обучения каждая тема завершается рубрикой «Универсальные учебные действия», в которой перечислены те из них, которые целесообразно формировать на данном этапе обучения. Например, в процессе изучения темы «Культура, рожденная религией» младшие школьники учатся анализировать особенности культурных традиций разных народов РФ, конструировать обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития культуры общества, характеризовать некоторые особенности традиционных религий (место и особенности службы, атрибуты, праздники, памятные даты), осуществлять поиск и анализ информации для выполнения учебных задач.

Конечно, в программу включены и предметные результаты обучения.

Учитель. Чем методика обучения, предложенная вашим авторским коллективом, отличается от тех, которые предлагают другие авторы?

Хотелось бы обратить внимание на систему условных обозначений, которые выполняют не графическую (иллюстративную) функцию (украсить повествование), а имеют серьезное дидактическое значение. Можно выделить следующие «роли» условных обозначений. Одни из них призваны организовать деятельность детей. Например, условное обозначение «Вспомни» означает, что дети в период изучения определенного материала могут вспомнить и поделиться своим жизненным опытом, а значок «Обсудим вместе» побуждает учеников принять участие в дискуссии. Значок «Работа с картой» подготавливает к проведению практических работ, а значок «Сделаем вывод» нацеливает на анализ и обобщение. Другая группа условных обозначений определяет формы организации обучения («Работа в парах», «Домашняя работа» и др.), третья группа направлена на развитие интереса и эмоционального отношения к предмету, способствует расширению кругозора ученика («Давайте знакомиться», «Картинная галерея»), «Жил на свете человек»). Большой смысл авторы вкладывали в сюжеты шмуцтитуллов. Мы рассматривали эти странички как условие формирования мотива изучения данного программного материала. На первом уроке по конкретной теме дети обсуждают, о чем они узнают, изучив этот раздел, на какие вопросы ответят. В процессе обучения учитель не раз возвращается к шмуцтитулу, обсуждает с учащимися учебную ситуацию (на какие вопросы уже нашли ответ, о чем хочется узнать и т. д.), то есть эта страничка позволяет не только удерживать интерес школьников к учебному материалу, но и регулировать процесс его изучения.

Методика обучения новому предмету строится на трех китах: создание условий для перевода знаний в практическую деятельность, организация процесса обучения как диалога культуры, методическое обеспечение развития эмоционального восприятия и оценки изучаемых объектов.

Первая позиция предполагает возможность школьника выражать свою деятельностную позицию. Известно, что нравственность начинается с простых добрых дел, именно в процессе выполнения отдельных альтруистических поступков рождается нравственная ответственность человека, стремление к самосовершенствованию, готовность к критической самооценке, покаянию. В российской истории образования известны такие периоды, когда приоритет отдавался не делу, а слову. Эта опасность существует и сейчас. Авторами обсуждаемого курса предложены проблемные ситуации, практические работы, которые предполагают нравственную и эстетическую оценку и самооценку реальных и воображаемых ситуаций. Отработаны темы и планы проектной деятельности. Учебник имеет специальную рубрику «Обсудим вместе», работа с материалами этой рубрики позволяет школьникам высказать свое мнение, достичь компромисса, услышать друг друга по очень важным, часто философским, проблемам. Например, прочитав рассказ о жизни Ксении Петербургской, рассмотрев изображение фрески «Лепта вдовы» и историю о том, как Иисус Христос оценил поступок вдовы, дети обсуждают следующие вопросы: почему люди отказываются от собственных благ ради чужих людей? Что побуждает людей помогать ближним и при этом жить очень скромно, отказываясь от излишеств? Какие ценности являются для таких людей главными?

Результативность диалогового построения обучения обеспечивается системой вопросов, проблем, ситуаций, которые обсуждают дети коллективно, в парах, небольших группах, а также специальными рубриками, которые побуждают детей к спору, поиску компромисса, подготовке вывода («Обсудим вместе», «Давайте знакомиться», «Работаем в парах», «Сделаем вывод»). Как известно, нравственные позиции человека не будут устойчивыми, осознанными, если у него не сформирован личностный смысл (мотив) переноса знаний о правилах нравственности в свое индивидуальное поведение. В основе личностного смысла лежит эмоциональное отношение индивида к данной этической позиции. Поэтому авторы особое внимание уделяли подбору фактов, событий, историй из жизни реальных и фольклорных героев, которые вызвали бы естественную эмоционально-положительную реакцию детей и желание им подражать. Здесь и истории из жизни современных детей - сверстников четвероклассников, сказки народов России, басни К.Ушинского и Л.Толстого. Здесь и эпизоды из жизни Будды и Иисуса Христа, Пророка Мухаммада и притча о Каине и Авеле.

Таким образом, предлагаемый курс обеспечивает достижение требований стандарта, а также направлен на развитие чувств детей, осознания необходимости быть порядочным человеком, соблюдать законы нравственности. Авторский коллектив считает, что наибольший эффект изучения предметных областей «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ФГОС НОО 2009 г.) и «Основы религиозных культур и светской этики» (Федеральный компонент государственных образовательных стандартов 2004 г. по внесенным изменениям в 2011 г.) может быть достигнут при интегрированном варианте их конструирования.

Средства обучения, опубликованные Издательским центром «Вентана-Граф» в 2011-2012 гг., позволяют организовать обучение с учетом вышеназванных вариантов.

² «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс, Вентана-Граф, 2012 (учебник соответствует ФГОС НОО 2010 г.).

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Евгений АГОШКОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора, maksim@ug.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования
и социально-экономических проблем
редактор Светлана РУДЕНКО - 623-57-81
заместитель редактора
Татьяна ЕФЛАЕВА - 607-78-57Анна ХРУСТАЛЕВА - 607-78-57
Лора ЗУЕВА - 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - 607-78-57
Виктория МОЛОДЦОВА,
Надежда ТУМОВА - 623-02-85

информации

редактор Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
компьютерный центр - Валерий ЦУКАНОВ
веб-редактор Константин СОРОКИН

Дирекция по развитию

директор Ирина ДИМОВА - 607-84-44
зам. директора по рекламе и издательским
проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - 623-87-15
менеджер Вадим МЕЛЕШКО - 624-29-27
менеджер Ирина АГАЕВА - 623-73-94

Дирекция «УГ»-онлайн

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - 607-93-40

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - 669-97-03

СОБКОВОСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижегород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85Ведущий редактор
Оксана РОДИОНОВАКомпьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬЗав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - 607-78-57
«Образовательное право»
Деловая папка «УГ»
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - 623-02-85
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - 623-02-85Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок,
4/2, стр. 1.
Телефон для справок 628-82-53
Факс 624-29-27.
Электронная почта ug@ug.ru
Интернет: <http://www.ug.ru>

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».
Все права защищены.Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией, ссылка
на «УГ» обязательна.© - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

2 апреля 2012 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати
и массовой информации Российской Федерации
(№1061).

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168;

12270, 12272

Тип. 1112

Общий тираж с приложениями
74400 экз.

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

16-я Международная научно-практическая конференция «Служба практической психологии в системе образования. Школа - пространство для жизни», прошедшая в Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, собрала более четырехсот участников. Как признались организаторы мероприятия, такого аншлага не было давно.

По словам заведующего кафедрой психологии СПбАПО кандидата психологических наук Сергея Шингаева, столь популярной конференцию сделал переход с регионального уровня на международный. Помимо российских участников в Петербург приехали представители шести европейских стран, в том числе Польши, Латвии, Словении и т. д.

Для практических психологов привлекательна и миссия конференции - установление профессиональных контактов между специалистами - исследователями, практиками в области психологии образовательной среды, охраны психического здоровья участников образовательного процесса, а также обмен практическим опытом и организация творческого взаимодействия в решении стратегических и насущных задач современного образования.

Как отметил Сергей Шингаев, главным вопросом стал вопрос о том, как вписывается служба практической психологии в реализацию направлений модернизации образования.

Кроме того, на конференции нашли свое звучание многие новые актуальные для практической психологии темы. Например, образовательное пространство, внедрение инновационных технологий, психологическое обеспечение внедрения новых ФГОС в начальной и основной школе, проблема сохранения психического здоровья участников образовательного процесса. По мнению участников, это именно те темы, которые выходят сейчас на передовую линию.

Поскольку психологи - люди, не боящиеся озвучивать проблемы, то речь шла также и о несовершенствах в этой сфере деятельности. К примеру, проблемными местами были названы порой невысокая квалификация школьных психологов, отсутствие у всех педагогов-психологов широкого информационного поля. В свете последней волны подростковых самоубийств оказалось, что существуют области, которые абсолютно неизвестны. Как работать с этой ставшей актуаль-

ной проблемой, как заниматься профилактикой?

Еще одна серьезная проблемная тема - профессиональное выгорание педагогов. Например, по данным исследования, которое провели ученые СПбАПО, 60% педагогов в системе образования Петербурга находятся в критической зоне. Это значит, что по отношению к ним нужно срочно применять профилактические мероприятия.

Отклик у психологов нашло и недавнее утверждение президента Ассоциации детских психиатров и психологов Анатолия Северного о том, что психологов нужно выводить из школы, поскольку дети боятся идти к этому специалисту, считая его частью администрации.

Как заметила Алевтина Кургинова, директор Психолого-педагогического медико-социального центра Выборгского района Санкт-Петербурга, этот вопрос возникает уже на протяжении нескольких лет:

- Конечно, психологи должны быть собраны в какое-то единое независимое сообщество в городе, с тем чтобы более профессио-

налого психологического коллектива, и контингента учащихся и родителей. Здесь уже другие отношения. Поэтому школы стремятся, чтобы психолог был на их базе. Другое дело - и это становится проблемой, - что директора берут психолога в штат, но не умеют с ним работать. Прежде всего потому, что плохо знают документацию, которая регламентирует деятельность психолога. К психологу иногда предъявляют какие-то требования по работе, а у него по регламенту совершенно иное. И потом, администрация не может полноценно проверить деятельность психолога, и поэтому часто возникает закономерный вопрос: а что делает наш психолог? Тем более что психолог не всегда может полноценно представить результаты своей работы. Нам хочется, чтобы изменения произошли быстро и сразу, а изменения личности - это процесс долговременный, и те положительные изменения, которые происходят с учащимися и родителями, не всегда заметны педагогическому коллективу.

А психолог прежде всего работает, во-первых, с эмоционально-волевой сферой уча-

Рука помощи

Почему аттестация школьных психологов превратилась в издевательство?

нально заниматься теми видами деятельности, которые есть у них в перечне. Когда психолог работает в школе, естественно, его заказчиком выступает директор, и здесь все зависит от психолога как личности. Кстати сказать, у нас в городе многоуровневая система практической психологии. В каждом районе города есть ППМС-центр, который является независимым и вынесен из школьной среды, и есть психологи, работающие в школе и детском саду. На практике это дает хороший результат.

- Может ли быть продуктивной работа школьного психолога, когда в его ведении, скажем, пятьсот детей и сто взрослых?

- В нашем районном центре по штатному расписанию 15-17 психологов на 53 тысячи детей от 3 до 18 лет. Психологи работают с непомерной нагрузкой. Однако у школьного психолога, когда он работает в школе не один год, есть возможность изучения той среды, где он находится, с точки зрения и

щих, особенно касательно мотивации к обучению. Во-вторых, с преодолением школьной неуспешности, причин которой может быть множество, как связанных с эмоционально-волевой сферой, так и с интеллектуальным развитием, семейными обстоятельствами и т. д. Третья проблема, которой сейчас много занимаются психологи, - формирование здорового образа жизни. Здесь также множество направлений: от профилактики аддиктивного (зависимого) поведения до создания здоровьесберегающей среды в образовательных учреждениях. Четвертая проблема - профориентация, когда психолог должен помочь ребенку осознать себя в будущем и принять правильное решение. Еще одно направление деятельности - повышение психолого-педагогической компетентности субъектов образовательной деятельности, то есть работа с педагогами, родителями, проведение семинаров, тренингов и т. д.

Психологи из Московского района Санкт-Петербурга тоже согласились с точкой зрения, что психологическая служба не должна уходить из школы, поскольку одно дело, когда туда приходит независимый психолог, а другое дело, когда специалист работает в образовательном учреждении и видит ситуацию изнутри. В этом случае все зависит от администрации школы: если она понимающая, то сотрудничество будет эффективным. К тому же нужно учитывать, что зачастую в школах рядом с психологом целая служба сопровождения: логопед, социальный педагог и т. д.

Еще одна проблема, которая подчас ставит в тупик даже опытного психолога, - это аттестация. Многие участники конференции называли ее издевательством. Сегодня эта процедура полностью сводится к собиранию проштампованных бумажек. Те, кто столкнется с аттестацией через несколько лет, успеют эти бумажки накопить, а те, на чью долю это выпало сейчас, уже опоздали. Дело в том, что для повышения квалификационной категории требуется собрать бумаги за предыдущие пять лет работы, однако никто в свое время их тщательно не собирал. Вот и получается, что если человек в предыдущие несколько лет что-то делал, но на это нет подтверждающего приказа директора, то он не в состоянии доказать результаты своей деятельности.

И все же, по мнению специалистов, перспективы развития психологической службы в школе абсолютно ясны и оправданны: без человека, который может вовремя оказать помощь детям, родителям, педагогам, обойтись невозможно. Кроме того, психологическая служба является необходимым компонентом в системе образования. Она обеспечивает развитие личностного, интеллектуального и профессионального потенциала общества.



Школьный психолог работает прежде всего с эмоционально-волевой сферой учеников

Фото: Миканна КУЗМИНСКОГО

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «ПРОСВЕЩЕНИЕ-БЛАГОМЕД»

117638, Москва, Варшавское ш., д. 56, стр. 2. Тел.: 311-82-00, 311-87-57.

Свидетельство правительства Москвы о регистрации в Московской регистрационной палате № 002009592 от 02 августа 2000 г. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в Министерстве РФ по налогам и сборам серии 77 № 0621482 от 15.08.2000 г. Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ серии 77 № 005638137 от 02.10.2002 г. Свидетельство о государственной регистрации некоммерческой организации за учетным № 7714011736 от 14.01.2010 г.

Аудиторская проверка, проведенная ООО «ЛаКи Групп Аудит» (член Московской аудиторской палаты, регистрационный номер в реестре аудиторов и аудиторских организаций 10703044247), подтвердила достоверность финансовых результатов на 31.12.2011 г.

Баланс БФ «Просвещение-Благоемед» по состоянию на 31.12.2011 г. (в тыс. руб.)

Актив	На 31 декабря 2011 г.	На 31 декабря 2010 г.	На 31 декабря 2009 г.
I. Внеоборотные активы			
Основные средства	489	488	469
II. Оборотные активы			
Дебиторская задолженность	18	57	63
Краткосрочные финансовые вложения	-	11000	8500
Денежные средства	19774	17987	23740
БАЛАНС	20304	29543	32782
Пассив	На 31 декабря 2011 г.	На 31 декабря 2010 г.	На 31 декабря 2009 г.
III. Капитал и резервы			
Целевое финансирование и поступления	19372	28262	31444
Добавочный капитал	489	488	469
IV. Долгосрочные обязательства			
V. Краткосрочные обязательства			
Кредиторская задолженность, в том числе:	443	793	869
задолженность по налогам и сборам	44	41	27
прочие кредиторы	399	752	842
БАЛАНС	20304	29543	32782

Отчет о целевом использовании полученных средств за 2011 г. (в тыс. руб.)

Наименование разделов	За отчетный год	За предыдущий год
Остаток средств на начало отчетного года	28262	31444
Поступило средств		
Добровольные взносы и пожертвования	97032	112000
Прочие	687	705
Всего поступило средств	97719	112705
Использовано средств		
Расходы на целевые мероприятия	98591	108028
в том числе:		
социальная и благотворительная помощь	97390	105884
проведение конференций, семинаров, совещаний	1201	2144
Расходы на содержание аппарата управления		
в том числе: расходы, связанные с оплатой труда (включая начисления)	2231	2284
содержание помещений, автотранспорта, иного имущества (кроме ремонта) (аренда помещения, коммунальные услуги, эксплуатационные расходы, аренда)	877	519
ремонт основных средств и иного имущества	555	498
прочее (услуги связи, услуги Интернета, охраны, налог на имущество)	3638	3638
Приобретение основных средств, инвентаря и иного имущества	231	372
Прочее (аудиторские услуги, размещение баланса в печати, услуги банка, целевые взносы)	486	548
Всего использовано средств	106609	115887
Остаток средств на конец отчетного года	19372	28262

ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2012 ГОДА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Профессионалам – профессиональную прессу! Подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу РОСПЕЧАТЬ 12270, 12272 по каталогу ПОЧТА РОССИИ

учительская
независимая педагогическая газета

ПОДПИСКА 2012

ПОДПИШИСЬ НА СВОЮ ГАЗЕТУ!

**ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ
С ЛУЧШИМИ УЧИТЕЛЯМИ РОССИИ**
СЕРИЯ КНИГ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА»

Авторы: лауреаты и победители Всероссийского конкурса «Учитель года России».

В каждой книге: четкий алгоритм выполнения работы, справочный материал, отработка наиболее сложных заданий, тесты для самопроверки.

УЖЕ В ПРОДАЖЕ:
РУССКИЙ ЯЗЫК
Автор - Ирина Добротина, лауреат конкурса «Учитель года России-2002», научный сотрудник лаборатории дидактики русского языка.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
Автор - Юлия Варламова, учитель высшей категории, лауреат конкурса «Учитель года России-2007», победитель приоритетного национального проекта «Образование», эксперт ЕГЭ.

ФИЗИКА
Автор - Вадим Муранов, учитель высшей квалификационной категории, победитель конкурса «Учитель года России-2009».

ГОТОВЯТСЯ К ПЕЧАТИ:
БИОЛОГИЯ. МАТЕМАТИКА.

Книги можно заказать по почте.
Подробная информация и контактная информация на оплату - на нашем сайте www.ug.ru («Библиотечка УГ»).

**ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ НА ОПТОВЫЕ ЗАКУПКИ
ОТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СО СКИДКОЙ.**

Контактный телефон в редакции: (495) 628-82-53.
Адрес редакции: 107045, Москва, Ананьевский переулок, дом 4/2, стр. 1.

