

УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание газета

№6 (10451)
от 5 февраля
2013 года
<http://www.ug.ru>
Газета выходит с 1924 года
Цена договорная

3 Обучать нельзя исключать.
В каком месте поставить запятую?

21 Ответы на многие правовые вопросы в каждом номере нашей газеты и на сайте «УГ» www.ug.ru

24 В адвокатской практике Генри Резника однажды очень выручила любовь к поэзии

В номере:

Портрет

Учителю ОБЖ Арсению Попову нравится придумывать для подопечных неожиданные задания.



Стр. 4

Кредо преподавателя биологии Альмиры Бабушкиной - всегда быть искренней с детьми. И оно помогало ей в самых сложных критических ситуациях.

Стр. 5

Вопрос ребром

В карте из Интернета юг Дальнего Востока давно раскрашен в цвета китайских провинций. Кем будут считать себя внуки коренных дальневосточников?

Стр. 15

Кто нас выводит в мастера

Сегодня Щекинский политехнический колледж - элитарное учебное заведение. Здесь готовят лучших современных специалистов для промышленных предприятий.

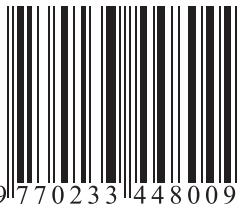
Стр. 17

ЕГЭ - дистанционно!

Онлайн-школа «УГ» по подготовке к единому госэкзамену принимает учеников на экспресс-курс по русскому языку и математике. Регистрация открыта на сайте school.ug.ru

Стр. 2

ISSN 0233-4488



12+



Рис. Игорь Смирнов

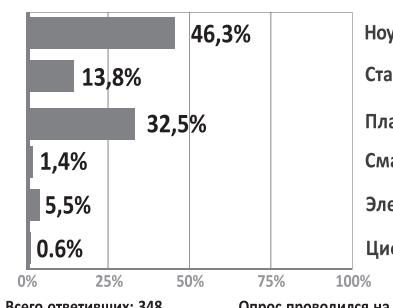
**Для семилетнего выпускника детского сада двери школы оказались закрытыми.
Ему не нашлось места за партой**

Стр. 16

Стр. 6

Опрос

Если бы у вас были финансовые возможности, какое электронное устройство вы приобрели бы в первую очередь для профессиональных нужд?



Скандал

**Плагиат при защите диссертаций принял угрожающие масштабы.
Кто поставит заслон воровству по-научному...**

Стр. 19

Наши подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»; 12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Первые сто строк



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Списки - наше все. Не будет списков - жизнь остановится. По спискам пускают на торжественные мероприятия. По спискам выбирают депутатов. По спискам отоваривают в закрытых точках. По спискам лечат в государственных медицинских учреждениях. Для многих цель жизни становится попасть в список. Хотя бы в один. Но это почти невероятно. Надо, чтобы все сошлись: нужное время, нужное место и нужные люди. Попав в список, можно получить доступ к другим спискам - материальным. Например, к списку объектов культурного наследия, постепенно выводя из него самые дорогие, превращая их из достоинства народ в личную собственность средней руки бизнесменов. Есть федеральный перечень учебников. Там больше тысячи изданий. По некоторым предметам количество рекомендованных учебников для параллели доходит до десяти. Все для блага учителя. Он может выбрать тот учебник, который, по его мнению, лучше всего подходит для реализации государственного стандарта. Вроде бы сбылась мечта, за которую боролись все годы после раз渲ла Советского Союза. Учитель может использовать любые методики, технологии, учебники и учебные материалы, никто ему не указ, главное, чтобы его ученики показали требуемый результат. По крайней мере, так заявлялось с многими трибуналами. И, мол, перечень учебников - убедительное доказательство той свободы, которую получил учитель. Что происходит на самом деле? Чтобы выбрать, надо знать, из чего выбирать. Учитель не знает. Он и в глаза не видел большинство предлагаемых учебников. А где ему видеть, если даже в институтах повышения квалификации и развития образования нет полного перечня. Выбирает не учитель. Выбирает чиновник, которого старательно окучивают представители издательств. Давно назрела необходимость поменять механизм обеспечения школ учебниками. Есть стандарт. Если издатель хочет, чтобы школа за государственные деньги, а вернее наши с вами деньги - других средств у государства нет, приобрела его учебники, они должны быть построены так, чтобы учитель выполнил стоящую перед ним задачу. Не надо никаких перечней, никаких экспертиз. Издатель должен отвечать своей репутацией, продажами за качество своих книг. Именно он должен быть заинтересован в том, чтобы в каждой школе - большой и маленькой, городской и сельской - знали о его продукции. И пусть учитель, школа напрямую заказывают то, что им нужно, не ожидая, когда чиновники из области, края, республики сведут воедино все заказы и определят то издательство, которое беспокоятся не только об учениках и учителях, но и собственно о чиновниках. Если образование вы сделали услугой, сделайте реальный рынок для учебного книгоиздания...

Я стал писать об этом потому, что меня до боли раздражает шумиха вокруг ста книг, ста фильмов, которые должен прочитать, посмотреть школьник. Я не вижу смысла в этих списках (почему именно сто и почему нет списка лучших театральных постановок, балетов и опер, симфоний, рапсодий и ноктюрнов?). Наличие этих списков ничего не изменит. Они никак не влияют на качество образования. Не улучшат преподавание литературы. Не поднимут интерес к чтению и отечественному кинематографу. Школа не будет это делать, потому что ей за освоение этих списков детям не надо будет отчитываться. Ученики не будут читать эти книги и смотреть эти фильмы, потому что они не входят в единый экзамен. Рекомендации так и останутся рекомендациями. Мало кто помнит, что в первый свой срок президент Путин выступил с инициативой: «Каждой школьной библиотеке - стотомник российской классики». Министерство образования успешно реализовало его инициативу, объявив конкурс на издание и обеспечение школ таким подарком. Конкурс выиграло издательство «Дрофа». Чиновники отследили график поставок, успешно отчитались. Стали ли наши дети после этого больше читать, лучше писать сочинения? Однозначно - нет. И уж точно прекрасные результаты наших четвероклассников в международном сравнительном исследовании PIRLS не результат этого проекта. Не изменила ситуация и поставка (тоже по инициативе Кремля) в школы библиотечки методической литературы.

О чем надо думать сегодня, так это о том, какой будет примерная программа по литературе в средней и старшей школе - обсуждая, споря, предлагая, но не выдавая наброски за готовый продукт, не подстраивая проекты программы под существующие учебники. (Вначале программы, потом учебники, а не наоборот.) На мой взгляд, надо отказаться от попыток включить в школьный курс весь список российских и советских писателей, оставив для детального изучения и разбора по несколько имен из разных периодов, дать побольше обзорных тем и предложить на выбор для внеклассного чтения несколько авторов, за которых потом придется отчитаться сочинением, эссе, докладом. Мы должны принять, хотим мы это или нет, тот факт, что приучать ребенка к чтению художественной литературы с каждым годом будет все труднее. Но это не значит, что мы не должны пытаться это делать.

Готовимся к ЕГЭ!

Восемь шагов до ста баллов

Ольга МАКСИМОВИЧ

Открылась регистрация учеников в онлайн-школу «Учительской газеты» по подготовке к ЕГЭ. Записаться на дистанционный экспресс-курс по русскому языку и математике можно в течение февраля и до 15 марта 2013 года.

Дистанционный проект для старшеклассников «УГ» проводят уже четвертый учебный сезон. Преподают в нашей онлайн-школе лауреаты и победители Всероссийского конкурса «Учитель года России». Всего состоится 9 уроков по самым сложным темам единого госэкзамена. Начало занятий - 5 марта. Завершающий урок - 30 апреля. Стоимость обучения по одному предмету за курс из 9 уроков составит 900 рублей.

Все подробности о работе онлайн-школы «УГ» и отзывы наших учеников-стобалльников ищите на ее сайте <http://school.ug.ru>.

Цитата недели

Владимир ПУТИН, Президент России:

« Безусловно, в период до 2018 года регионы могут повышать заработные платы бюджетникам поэтапно, однако сильный разброс в объемах и сроках выделения средств недопустим. Ненормально, когда школьные учителя в соседних регионах получают совершенно разную заработную плату, которая отличается не на какие-то проценты, а в разы. »

Пожарная безопасность

Огонь ошибок не прощает

Игорь ВЕТРОВ

В Якутии возбуждено уголовное дело в отношении директора Тит-Арынской основной общеобразовательной школы им. И.С.Колодезникова, сгоревшей в начале января. По мнению следствия, именно халатность руководителя привела к пожару.

На протяжении 2012 года в школе проводились проверки исполнения требований пожарной безопасности, в ходе которых выявлялись многочисленные нарушения. Однако директор не приняла мер к их устранению. Кроме того, в день возникновения пожара, 7 января, будучи дежурной по зданию, она отсутствовала на рабочем месте. По этой причине возгорание обнаружили слишком поздно. Когда спасатели прибыли на место, одноэтажное здание школы и пристроенный к нему спортзал были полностью охвачены огнем. Предположительно причиной пожара стало короткое замыкание электропроводки.

К счастью, никто не пострадал. Однако без возможности получать знания остались 39 детей. Правительство Якутии приняло решение о строительстве в селе нового здания школы со спортзалом.

Трагедия

Смертельный заплыv

Яна ЗИМИНА

1 февраля в Омске на уроке физкультуры погиб 11-летний ученик гимназии №150. Мальчик утонул во время заплыvа в школьном бассейне.

В гимназии работает следственная группа, идет опрос учителей и учеников. По словам педагогов, юноша умел плавать. Более того, по предварительным данным судмедэкспертизы, в легких мальчика воды не оказалось, следовательно, он не захлебнулся. Причиной смерти могли стать проблемы с сердцем.

После выяснения всех обстоятельств гибели школьника Следственное управление по Омской области может возбудить уголовное дело. А пока прокуратура проверит все учебные заведения города, где есть бассейны.

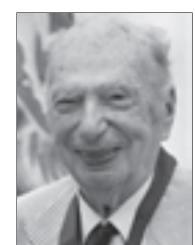
Утрата

Моцарт советской эстрады

Анна ХРУСТАЛЕВА

Не стало старейшего российского композитора Оскара Фельцмана. До своего 92-го дня рождения он не дожил всего две недели.

Сочинять с удвоенной силой. Несмотря на все жизненные бури, Фельцман оставался оптимистом, такой же легкой, искрящейся была и его музыка. Всеноядную славу принесли Оскару Борисовичу его песни.



Был ли в стране хоть один человек, не знаяший «14 минут до старта», «Ландышей» или извечного женского крика, излившегося в «На тебе сошелся клином белый свет»? И кто помнит сегодня тех критиков, что обвинили «Ландыш» в меньшестве, а песню поют до сих пор.

ЧП

Школьным автобусом управлял пьяный водитель

Сергей ДОНАТОВИЧ

На минувшей неделе сотрудники ГИБДД Балахтинского района Красноярского края задержали на трассе школьный автобус с пьяным водителем за рулем. Как выяснилось, мужчина далеко не первый раз подвергал риску свою жизнь и жизнь пассажиров.

Информация о том, что автобусом управляет предположительно пьяный шофер, поступила в полицию от оператора автозаправочной станции. Выехавший по сигналу экипаж ДПС вскоре заметил автобус на дороге в направлении деревни Легостаево. Водитель не только не остановился по требованию инспекторов, но и увеличил скорость, однако скрыться ему не удалось - через некоторое время автобус был остановлен. Кроме 50-летнего шоferа с явны-

ми признаками опьянения, в салоне находились педагоги легостаевской школы №1. Детей среди пассажиров не было.

Медэкспертиза показала, что концентрация алкоголя в выдыхаемом водителем воздухе соответствует приблизительно 1 выпитому литру водки! Односельчане нарушителя сообщили полиции, что мужчина неоднократно садился за руль в нетрезвом состоянии. Причем о его пристрастии знала директор школы. Руководитель в свое оправдание заявила, что не может найти других желающих работать за такую маленькую зарплату, поэтому вынуждена мириться с недобросовестным водителем.

Автонарушителю грозит лишение прав на срок от 1,5 до 2 лет. Кроме того, полиция направила в органы прокуратуры ходатайство о проведении внеплановой проверки легостаевской школы №1.

Осторожно, салмонеллез!

Сергей КОСЫГИН

Департамент образования Иркутска совместно с Роспотребнадзором проверят пищеблоки всех образовательных учреждений города. Такое решение принято после массового отравления в детском саду №62.

С 21 по 29 января в садике сальмонеллезом заболели 78 человек: 74 ребенка и четверо взрослых. Эпидемиологическое расследование показало: причиной группового заболевания стали несоблюдение рецептуры и технологии приготовления блюд в детском саду, несоблюдение режима мытья столовой и кухонной посуды. По словам и. о. заместителя мэра - председателя Комитета по социальной политике и культуре администрации Иркутска Валентины Перегудовой, виновные будут наказаны со всей строгостью.

Минобрнауки России вынесло на общественное обсуждение проект приказа о применении дисциплинарных взысканий к учащимся. За что, по вашему мнению, следует отчислять из школы?

Вячеслав МИНАКОВ, директор школы №1, Воронеж:

- По закону первое условие, которое должно выполняться, - это обязательное достижение учеником 15-летнего возраста, только тогда может идти речь об отчислении. А причин может быть несколько, главная - появление в школе ученика в состоянии наркотического или алкогольного опьянения. За это следует безоговорочное отчисление. Второе - это систематические грубые нарушения устава школы. Например, в уставе записано, что курить учащимся на территории школы запрещается. Если старшеклассник систематически, а, как известно, два раза - это уже система, нарушает положение устава, если его ловят, есть свидетели его проступка, речь также может идти об отчислении. Вот эти причины я считаю главными, все остальное можно решить. Даже если произошла драка, надо разбираться в причинах, сама по себе драка еще не повод для отчисления.

Наталья КАЛИНИНА, продавец, мама пятиклассника, Великий Новгород:

- Я считаю, нужно исключать из школы за то, что ребенок систематически мешает одноклассникам учиться и ставит под угрозу их здоровье. В классе, где учится мой сын, есть такой «террорист». Он может ударить другого ребенка в живот каблуком, камнем запустить на улице, постоянно разговаривает и даже кричит на уроках. Из-за него несколько хороших ребят уже перешли из нашего класса в другие школы. Этот мальчик психически неадекватен, это признают и учителя. Но медицинскую экспертизу, как нам сказали, нельзя провести без согласия его мамы. Закон защищает права этого мальчика, но почему не защищает права всех страдающих от него детей?

Зинаида ГЕРАСИМОВА, бабушка пятиклассника, Санкт-Петербург:

- Возможно, я покажусь некорректной, но если ребенок систематически прогуливает школу, грубит учителям, бьет одноклассников, то с какой стати с ним нужно нянчиться? Или если ученик не тянет программу, двойки почти по всем предметам, то почему бедный учитель должен делать вид, что все хорошо? На мой взгляд, в обществе сейчас явный перекос в сторону защиты прав ребенка. Дети ведут себя так, как им вздумается. Сама была тому свидетелем сто раз. Учиться не хотят, любая скандальная ситуация в школе воспринимается ими как развлечение, что ни попадя снимают на камеру, а на замечания реагируют как на ущемление чести и достоинства. Ни к чему хорошему мы с этим не придем.

Дамир ТЕМЕРГАЛИНОВ, ученик 10-го класса средней школы №1 Таврического района, Омская область:

- Я думаю, нельзя исключать человека из школы за двойки, если он, конечно, хочет их исправить. Исключать, наверное, можно за поведение - пьяницу, наркотики, какие-то преступления. Но не сразу. Может быть, как-то попробовать помочь человеку? Ведь из-за того, что его исключили из школы, он не исправится.

Р.С. Продолжение темы на стр. 16

Память

О холокосте нельзя забывать

Даниил ТУНИН

В Центральном доме литераторов прошел традиционный Мемориальный вечер-реквием, посвященный памяти жертв холокоста. Его организатором выступил научно-просветительский центр «Холокост» при поддержке Посольства Государства Израиль в России, правительства Москвы, Российского еврейского конгресса и Федерации еврейских общин России. Вела вечер член Общественной палаты, сопредседатель центра «Холокост» Алла Гербер.

Морозным январским днем 68 лет назад войсками Красной Армии был освобожден лагерь смерти Освенцим, ставший главным символом холокоста и, пожалуй, самым страшным олицетворением преступлений нацизма. Своими воспоминаниями о тех днях конца января 1945 года поделился бывший разведчик Юрий Ривас-Коробков, вошедший в лагерь одним из первых в составе 60-й армии 4-го Украинского фронта. Участники вечера, а среди них были московские школьники и студенты, увидели уникальную кинохронику об освобождении Освенцима Красной Армией.

В рамках вечера был также продемонстрирован фильм режиссера Галины Евтушенко об узнике гетто и партизане Семене Додике, присутствовавшем в зале. Он родился в 1926 году в городе Бар Винницкой области Украины. Летом 41-го, вскоре после захвата немцами города и его окрестностей, 15-летним подростком стал узником гетто, чудом избежал расстрела, потеряв всю семью. Несколько лет скиталялся по оккупированной территории Украины и только в январе 1944 года присоединился к партизанскому отряду, выжив вопреки голода, болезням и ежеминутному риску быть пойманым немцами. Когда фильм закончился, все присутствовавшие стоя приветствовали Семена Додика и его коллег из Союза евреев - бывших узников нацизма.

На вечере традиционно вручали медали Праведников народов мира. Поскольку со времен войны прошло уже много лет, медали из рук посла Государства Израиль в России Дорит Голлендер получали уже не сами Праведники, а их прямые потомки, живущие сегодня в Москве, Подмосковье, Санкт-Петербурге и Тольятти.

Завершился вечер церемонией награждения победителей XI Международного конкурса работ преподавателей, школьников и студентов «Холокост: память и предупреждение». В этом году на конкурс поступило около 900 работ из 55 регионов России и девяти зарубежных государств.

Хорошая новость

Кадеты отмечают новоселье

Галина СИБИРКИНА, Новосибирск

Сибирский авиационный кадетский корпус имени А.И.Покрышкина отпраздновал новоселье. До сих пор образовательное учреждение не имело своего учебного здания, и кадеты занимались в соседней школе №149.

Авиационный кадетский корпус имени А.И.Покрышкина был создан в Новосибирске в 2009 году. Сегодня здесь обучается 131 кадет - ребята из разных регионов Сибирского федерального округа. По словам генерал-майора директора учебного заведения Владимира Горелкина, появление своего здания позволит принять еще столько же воспитанников.

Учебный корпус открылся в здании бывшего эстетического центра, где были проведены необходимые ремонтно-строительные работы. Кроме классов с современным оборудованием - компьютера-

ми, интерактивными досками, лабораторно-цифровыми и программно-методическими комплексами - у ребят появился и свой музей, где собраны исторические материалы о жизни и деятельности Александра Покрышкина в годы войны.

Кадеты кроме изучения предметов общего образования курса занимаются первоначальной летной и инженерной подготовкой, выполняют прыжки с парашютом, совершают полеты на планерах и самолетах. Поэтому дальнейшее развитие образовательной программы, авиационной практики и летной подготовки - следующий этап развития кадетского корпуса, пообещал губернатор области Василий Юрченко на торжественном открытии.

- Я думаю, отец бы с радостью увидел, сколько молодых людей хочет летать, хочет быть ближе к небу, - сказал на мероприятии Александр Покрышкин, сын маршала авиации. - Знаменательно, что это событие произошло в год 100-летия со дня рождения отца.

Управление школой

В Тамбове прошел областной родительский совет

Татьяна МАСЛИКОВА,
Тамбовская область

Очередное заседание областного родительского совета состоялось в Управлении образования и науки Тамбовской области. Сегодня в состав совета, созданного в 2005 году, входят представители всех муниципалитетов региона. Это прежде всего родители, а также социальные партнеры школ - сотрудники учреждений культуры, спорта, молодежной политики и бизнеса.

Трижды в год на своих заседаниях областной совет вырабатывает рекомендации и предложения для своих коллег - членов муниципальных и школьных родительских советов, которые, кроме того,

участвуют в работе областного родительского собрания. Оно функционирует в регионе с 2004 года, а его работой руководит глава администрации Тамбовской области Олег Бетин. Проведение очередного ежегодного собрания планируется в марте. Подготовка к нему и стала основным вопросом прошедшой встречи.

Родители не только подвели итоги минувшего года, но и выбрали новых руководителей совета на 2013-2014 годы, а также ознакомились со школами - победителями и призерами областного конкурса на лучший опыт деятельности управляющего совета образовательного учреждения. В нынешнем учебном году на конкурс были поданы материалы из

15 муниципальных образований. Школьные управляющие советы рассказывали о своем участии в разработке программы развития школы, в планировании бюджета учреждения и контроле за его исполнением, делились опытом мониторинга качества образования и защиты прав участников образовательного процесса.

По итогам конкурса лучшим был признан опыт управляющего совета никитовской школы №2 Никифоровского района. Лауреатами стали управляющие советы Первомайской школы Первомайского района и цининской школы №2 Тамбовского района. На заседании областного родительского совета им были вручены сертификаты победителей и лауреатов.

Дошкольное образование

Малыши изучают дорожную азбуку

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург, фото автора

В детском саду №77 Санкт-Петербурга состоялся общегородской семинар, посвященный безопасности и профилактике дорожно-транспортного травматизма. Поделиться опытом, рассказать о своих программах собралось более пятидесяти работников дошкольных образовательных учреждений.

Как рассказала заведующая ДОУ №77 Светлана Ковалева, детский сад по данной теме имеет множество наработок. Своими программами недавно даже делились с коллегами из Финляндии. Кроме того, садик работает в тесном сотрудничестве с районным опорным центром по безопасности дорожного движения «Мотор». Чтобы не быть голословными, хозяева площадки представили фрагмент занятия с детьми из старшей группы «Почемушки». Малыши весело и увлеченно объясняли Снеговику, кто такие водители и пешеходы, учили его правильно переходить дорогу.

По словам руководителя РОЦ «Метеор» Ольги Михеевой, подобная работа с детьми дошкольного возраста очень важна. Чем раньше малыши будут получать эти знания, тем грамотнее в будущем будут вести себя на дороге, ведь невоспитанный водитель - это невоспитанный с детства пешеход. Игровая форма занятий позволяет ребяташкам не скучать, а близкие к реальным ситуациям дают возможность запомнить, как правильно вести себя на дороге или в транспорте.



Воспитываем внимательных пешеходов

Татьяна МАСЛИКОВА, Тамбов,
фото автора

По-разному складываются судьбы финалистов «Учителя года» после того, когда заканчивается конкурс. Бывает и так, что жизнь меняет свое привычное течение, человек переезжает в другой город или район, устраивается на работу в новую школу, а то и просто становится начальником. Почему нет? Учителей года часто приглашают на руководящие посты.

Победитель Тамбовского регионального конкурса Арсений Попов высоким начальником пока не стал, но в другой город переехал: из небольшого Мичуринска в Тамбов, областной центр, и устроился в другую школу - из мичуринской школы №9, работая в которой, побеждал на конкурсе, в тамбовский лицей №21. Поэтому, конечно, один из первых моих вопросов был: нежаль ли расставаться? Оказалось, расставание было не первым...

Поначалу в учителя Арсений Анатольевич пошел скорее из-за ограниченности выбора. То есть в его родном Мичуринске вузов было два - аграрный и педагогический, вот его-то и выбрал парень после школы, так как чувствовал себя человеком творческим. В семье тому способствовали: отец - член Союза художников России, мама работала директором Мичуринского краеведческого музея, сестра музыкант, а сам Арсений с детства любил рисовать, фотографировать, увлекался компьютером, а еще путешествиями, природой, туризмом, спортивным ориентированием. В итоге его выбрали факультет биологии Мичуринского педагогического института (сейчас уже присоединенного к Мичуринскому аграрному университету). А когда после окончания пошел по распределению работать в сельскую школу, параллельно поступил учиться на юриста в Тамбовский технический университет. Думал, что будущую свою жизнь связает юридической специальностью, а педагогика, впервые, безденежно, а во-вторых, нелегко. Несправедливо это: за такой тяжелый труд такие маленькие деньги. Он тогда даже удивлялся, как это люди по собственному величайшему желанию идут в учителя, и главное - что их там удерживает!?

Через несколько лет работы в Новотарбеевской школе он уже сам знал ответ на этот вопрос. Школа в селе Новое Тарбеево по деревенским меркам была большая - двухэтажная, когда-то в классах по 40 учеников сидели за партами. Арсений Анатольевич тех времен не застал, при нем во всей школе сначала было 50 детей, а через семь лет осталось 13. Молодого учителя сразу взяли преподавателем-организатором ОБЖ, помогали ему на первых порах, хорошо в коллективе приняли, а дети за своим учителем были готовы хоть в поход, хоть на соревнования. Правда, недолго это продолжалось, через семь лет Попов уже начал приезжать в школу лишь на один день в неделю - ее объявили филиалом, разобрали верхний деревянный этаж, чтобы дешевле было отапливать меньшее по площади помещение. А потом школу оптимизировали, то есть совсем закрыли. Было это в 2009 году. Коллектив на закрытие подготовил торжественный вечер «Прощание со школой» (дело было как раз после выпускного), и пригласили на этот вечер всех выпускников разных лет. Народу съехалось! Со всей России... Собрались в спортивном зале, который заодно

был и актовым, фильм об истории школы смотрели, многие плакали... Вот таким было первое прощание молодого учителя со своей первой школой. В ней он почувствовал себя Учителем и понял, почему люди остаются в этой профессии. А полученный диплом юриста лег на полку, на хранение.

В Новотарбеевской школе Арсений Анатольевич начал водить учеников в походы. Начал сам по себе, никто от него этого не требовал. Говорят, такое увлечение пошло от предмета. Например, в курсе ОБЖ есть тема, в которой изучаются веревочные узлы и то, как правильно связывать веревки. Ну связали по рисунку, а дальше что? Дальше он объяснил, что можно связать веревки еще крепче и подстраживать человека. Дети тут же спросили, зачем его страховать.

кавээнщика, от конкурсных испытаний просто отказались. Решили, что с этими ребятами соперничать бесполезно. И только после победы в городе он наконец поверил, что у него может получиться. А в школе уже вовсю шумели: «Только в финал, или не возвращайся!», хотя, конечно, в школе помогали. И директор, и коллеги. Катастрофически не хватало времени, поэтому перед конкурсными испытаниями давали два-три свободных дня, чтобы смог лучше подготовиться, и предоставляли для уроков чужие, то есть незнакомые ему, классы. Очень поддерживала Ольга Валерьевна Ушакова, сама бывшая участница конкурса и областной победитель...

Ну а потом, после победы на областном этапе и после окончания учебного года, наступило проща-

нашем доме». Тема довольно стандартная, по которой ничего нового вроде бы не скажешь: опасные места всем известны - розетки, электрический щиток, газовая плита и так далее. Об этом и родители говорят, и в начальных классах этому повышенное внимание... Что делать учителю ОБЖ? Арсений Анатольевич предложил ребятам создать свой дом будущего. Главное требование к такому дому - его полная безопасность. Можно использовать любые строительные материалы или источники энергии, только все они должны быть безопасными. Например, газовую плиту могут заменить волновые генераторы, а опасный лифт может превратиться в телепортер. Дети рисовали свои дома на листах, а потом на уроке защищали проект и задавали друг

Еще одно задание недавно дал шестому классу. Говорят, сидел и думал, как сделать урок интереснее. А урок был по правилам дорожного движения - тоже ведь ничего нового не выдумаешь, красный свет, зеленый... Потом учитель вспомнил Григория Остера и на следующий день предложил ребятам придумать «вредные» советы для пешеходов и автомобилистов. «Увидел красный свет - беги, машина далеко... А если сбьет - его проблемы, а я в школу не пойду...» Урок получился очень интересным, правда, пришлось напомнить о дисциплине.

Арсений Анатольевич говорит, что после конкурса у него появился новый стимул в работе. Раньше приходил на урок, и все шло обычным чередом. А теперь просто так урок вести будто совестно, надо

Дом в большой клубнике. Почему бы и нет?

Неожиданные задания - интересные ответы

Учитель ответил, а заодно рассказал о специальных соревнованиях, на которых эти знания применяются и оцениваются. «А почему мы не участвуем в таких соревнованиях?!» - возмутились дети. Вот так все и началось.

Сначала работал просто на энтузиазме, но полученные результаты, например завоеванное в первый же год в Мичуринске пятое место на городских соревнованиях по туризму, обратили внимание начальства на новую школьную команду. И через какое-то время учителя оформили как педагога дополнения в Доме творчества: появились небольшая прибавка к зарплате и новый туристический кружок. На второй год юные туристы опять попросились на соревнования и заняли... первое место. Это была единственная команда сельских школьников, у них не было ни своего инвентаря, ни снаряжения, а одноклассная палатка при всем желании не могла вместить восемь членов команды, старшие школьники, а с ними и учитель ночевали у костра. За ними тут же закрепилось гордое прозвище тарбеевские индзя. И даже когда в школе оставалось 20 учеников, он все равно собирал разновозрастную команду, и они побеждали на соревнованиях.

Следующим местом работы Арсения Анатольевича стала мичуринская школа №9. Как он сам говорит, школа интересная, с традициями, победитель многих конкурсов, и хотя проработал там недолго, но тоже стал победителем - сначала городского, а затем и областного этапов «Учителя года». Конечно, он и в этой школе создал свою туристическую команду, и снова они занимали призовое место, но он никогда не считал себя конкурсантом человеком. То есть не стремился выступать на сцене, показывать что-то яркое, как-то себя демонстрировать. Но директор девятой школы Маргарита Викторовна Липчанская что-то этакое в нем все-таки разглядела и предложила участвовать в конкурсе. Он неожиданно для себя согласился... И как-то так вышло, что уже на первом этапе несколько педагогов, посмотрев на Попова и еще одного, как он говорит, учителя -

ние со второй школой, то есть с мичуринской девятой. Тут уж ничего не поделаешь, победа открывает и заставляет человека творческого искать новые цели. Арсений Анатольевич решил переехать из Мичуринска в областной центр, где сейчас набирает силу новый для региона проект - создание школы Сколково-Тамбов. Появилось желание попробовать себя в этой инновационной школе. Прошел собеседование, получил

другие вопросы. Самым поразительным для учителя оказалось то, насколько разным в детском восприятии может быть понятие безопасности. Один мальчик придумал дом в форме большой клубники с шоколадным порогом. Дети, конечно, раскритиковали такой дом: «Как ты спать будешь в клубнике?! У тебя там все прокиснет за три дня и муhi налетят!» Но на главный вопрос - в чем безопасность - мальчик ответил очень логично:

обязательно что-то придумать: «Ведь я же учитель года! А как иначе?»

Правда, с грустью замечает, что у некоторых ребят творческий подход к урокам ответного энтузиазма не вызывает, особенно в старших классах. Спрашивают, зачем все эти излишества? «Вы нам просто скажите, что записать, и мы на следующий урок это расскажем». Некоторые ученики воспринимают обмен мнениями и творческий подход как излишество. Писать - это урок, а думать и разговаривать - безделица, особенно на ОБЖ. Что делать учителю в такой ситуации? Он отвечает так: я учитель, и я решу, каким быть уроку.

- Несколько лет я работал на уроках ОБЖ по принципу, что мы должны давать готовые знания. Это, с одной стороны, правильно, потому что есть алгоритмы действий - правила дорожного движения, алгоритмы действий при пожарах, при химических авариях. Что еще придумывать? Но теперь мне кажется, что подходы надо менять. Потому что надо учить думать, а не просто учить запоминать. Например, тема «Пожары». Условия возникновения горения, поражающие факторы, способы тушения, правила поведения... И алгоритм проведения урока одинаковый - рассказ о том, какие факторы бывают, показ, повтор... Но можно ведь и так делать, чтобы дети сами думали и делали выводы. Например, изучили условия возникновения пожаров, попробуйте сами предложить способы тушения. Для этого надо находить причинно-следственную связь, а значит, думать. То же и с вариантами спасения. Мы знаем, что горячий воздух легче холодного, а значит, он поднимается вверх, поэтому укрытие надо искать внизу и эвакуироваться ползком или согнувшись... Если ученик сам придет к таким выводам, он их надолго запомнит.

Директор 21-го лицея Виктор Викторович Парамзин говорит, что Арсений Анатольевич - для школы человек творческий и очень активный. У детей, можно сказать, глаза загорелись, и все готовы идти за ним хоть в самый дальний поход.

Почему нет, было бы желание...



Арсений ПОПОВ

одобрение, а пока новое учебное заведение строится, Арсений Попов работает учителем ОБЖ в лицее №21. Это совершенно новый опыт и другие требования. Теперь в его активе преподавание в сельской школе с 50 учениками, в городской с 400 и в крупном городском лицее, где обучаются полторы тысячи детей.

Сегодня ему очень нравится давать на уроках необычные задания, над которыми нужно подумать. Например, один из уроков в пятых классах - «Безопасность в

лично: в таком доме никогда не умрешь от голода! Это и есть, по его мнению, полная безопасность!

Многие ребята представляли свои дома как неприступную крепость: на стенах пушки, пулеметы, железные засовы, сканер сетчатки глаза! То есть на первом месте безопасность от проникновения плохих людей. Одноклассники спрашивали, как пройти в дом, если глаз заболел, покраснел или еще что-то с ним случилось. Ответ оказался для всех неожиданным: ключ лежит под ковриком!

Любимчиком может стать каждый

Самым страшным для учеников Альмиры Бабушкиной был день, когда они погубили цветы

Светлана ПОТАПОВА, Череповец,
Вологодская область

Я всегда думала, что учитель-профессионал должен быть уравновешенным сангвиником или неспешным флегматиком, который на любой проступок ученика смотрит философски невозмутимо. Альмира БАБУШКИНА опровергает это расхожее мнение, она типичный холерик: взрывной, эмоциональный характер, море энергии, желание вести за собой. Как удается при общении с учениками сдерживаться, где-то дать лидировать самим школьникам? Эти и другие вопросы я задала учительнице с почти 30-летним стажем, преподающей биологию в школе №10 с углубленным изучением отдельных предметов города Череповца Вологодской области, дважды победительнице областных конкурсов «Учитель года» (в 2010 и 2012 годах). Для начала Альмира Степановна рассказала о... пионерском детстве и юности.

- С пионерией меня связывает многое. В пионерском детстве я получила опыт выступления на сцене, будучи участницей драматического кружка, это пригодилось мне впоследствии в профессии учителя. После окончания педагогического института я вышла замуж и в 1983 году приехала в Череповец. В школе №15, куда пришла в начале своего трудового пути, два года возглавляла пионерскую дружину. Мне очень нравилось быть пионервожатой, и, наверное, стиль общения с детьми у меня сложился именно тогда.

- Альмира Степановна, у вас есть свои дети?

- Да, двое. Сын Мирослав защитил кандидатскую по экологии хищных птиц, преподает в Череповецком университете и является зам. директора по науке в Дарвиновском заповеднике Вологодской области. Дочь Елена тоже выбрала профессию, связанную с биологией, она микробиолог пищевой промышленности.

- Вы преподаете в школе только биологию?

- В институте мне больше нравилась химия. Но случилось так, что 29 лет преподаю только биологию и безмерно этому рада! Потому что это такой школьный предмет, по которому любой ученик всегда может успевать! Биологию можно сделать интересной для всех!

- Это ваша педагогическая цель, чтобы дети были успешными?

- Можно сказать, что делать своих учеников успешными - мое профессиональное и человеческое хобби. Потому что успешный человек - это счастливый человек, а чем больше счастливых людей, тем лучше среди них жить. Начиная с 1998 года, когда я впервые занялась олимпиадами, мои ученики ездят на Всероссийскую олимпиаду по биологии и каждый год возвращаются оттуда победителями.

Для того чтобы дети побеждали на олимпиадах, учителю необходимо много заниматься с ними дополнительно. И нужен личный интерес ребенка. Например, учившийся у меня сын Мирослав, когда я ему предложила участвовать в олимпиадах, заявил, что ему больше интересны наблюдения за при-

родой. И он стал успешным в исследовательской деятельности, как и некоторые другие ученики. Но выявилась и другая группа детей, которым интересна биология именно как наука. Среди моих выпускников 11 кандидатов медицинских и биологических наук.

- С финансовой точки зрения в прежние времена и сейчас как эта дополнительная работа с олимпиадниками оплачивается?

- В 2004 году мой ученик Рома Разов стал победителем международной олимпиады. Для Череповца это событие из ряда вон выходящее, у нас больше нет «международников» в городе ни по одному предмету. Я получила премию 500

тысяч, - это увлечение! Потому что, ну что греха таить, работа в школе подчас однообразна, а когда ты видишь ребенка, которого ты можешь увлечь наукой, повести за собой, он потом поступит в МГУ без экзаменов (у меня таких ребят много), то это как-то подхлестывает твой собственный интерес. Я для себя взяла личное обязательство - из моих классов с углубленным изучением биологии каждый ребенок должен поступить в институт.

- Сколько у вас учится детей?

- В школе около 800. По 29-30 человек в классах, это тяжеловато. До каждого ребенка трудно дойти. Это еще в углубленке, когда ты их часто видишь, можно почувствовать

следствия? Дети начинают ловить. Они учат то, что нужно для поступления. Это выхолащивает среднее образование.

- Вы можете оценить, как преподавали биологию раньше и сейчас. У вас есть замечания по содержанию учебников, программ, ЕГЭ?

- Я в 2005 году создала свою авторскую программу, потому что официальной углубленной программы по биологии в России нет. Моя программа мне нравится! Ну если серьезно, с учебниками беда! Мы работаем с пособиями для поступающих в вузы. У меня в свое время были закуплены книги по анатомии для углубленки, но проблема в том, что сейчас идет гонка за создание новых учебников, они каждый год меняются, и не в лучшую сторону! Почему нельзя работать по старым учебникам? Это абсурд! Я боюсь, что при аккредитации мне не разрешат работать по учебнику анатомии, купленному в 1998 году, хотя его содержание отличное и за прошедшие годы анатомия осталась анатомией. И в 2013 году, и в 1998-м, и в любом другом числе костей в человеческом скелете как было 220, так их столько там и есть!

Когда я была на всероссийском этапе конкурса «Учитель года» в 2012 году, мне пришлось столкнуться с академическим учебником по биологии серии «Линия Жизни». Считаю, что по этому учебнику ребенку трудно учиться и тем более сдавать ЕГЭ. Мне кажется, составители учебников иногда забывают о том, что эту книжку будет читать не взрослый, а подросток.

Сегодня ученик должен являться книгой, которая будет интерес к предмету, чтобы ученик дальше стал работать с другими источниками - пособиями, Интернетом. Почему мои ученики так часто побеждают на олимпиадах? Они работают минимум с 10 книгами по той же анатомии. Ни один ученик не может претендовать на полноту освещения всех знаний по предмету. А вот заданиями ЕГЭ по биологии последних лет я довольна.

- Час-два в неделю на биологию уже дали, на ваш взгляд, горькие плоды?

- Самым главным итогом изучения биологии я считаю формирование у человека бережного отношения к природе. Каждый должен знать, что его здоровье и природа вокруг него - это ценности, которые он обязан сберечь. А учителя на уроке времени на такие рассуждения мало. У него впереди ЕГЭ. Поэтому если конец света, надожданием которого мы посмеиваем-

ся, когда-нибудь наступит, то только из-за нашей биологической безграмотности, неправильного отношения к окружающему миру и самим себе.

- Вопрос, касающийся организации уроков. Известно, что учителя по таким предметам, как биология, география, порой испытывают проблемы с дисциплинами...

- О нет! Дисциплины нет тогда, когда дети не заняты. Это единственная формула! Главная ошибка начинающего учителя в том, что он планирует свою деятельность - вот тут я сказал, тут я на доске написал, а будут ли в этот момент дети его слушать, он не думает. Мне повезло с педагогами, на моей первой педпрактике школьная учительница сказала: «В каждом конспекте я хочу видеть, что в каждую минуту урока делают твои ученики». И с тех пор у меня всегда в голове несколько планов: это делаю я, это - дети. Если на уроке есть рабочий гул, это не значит, что нет дисциплины. Гул должен быть управляем: когда учительница поднимет брови, он должен прекращаться. Я, например, люблю с детьми шутить. Детям не хватает общения! С одной стороны, хорошо, что сейчас нет политики в школах, но отсутствие пионерской, комсомольской организаций привело к тому, что мы детьми мало занимаемся как людьми. Классному руководителю тоже не до детей, на него возложен непомерный функционал!

- У вас есть любимчики в классах?

- Любимчик для меня не тот, кому даешь поблажку. Я мама двоих детей, которые учились в моем классе, и мой сын отвечал у доски тогда, когда я видела, что он был не готов. Поэтому потом ему было легко в карьере ученого. Мои ученики видят, что любимчиком может стать любой. Например, сегодня на уроке ребенок, который раньше отмалчивался, так ответил, что я просто восхитилась! И он чувствует, что он у меня сегодня любимчик, потому что я у его парты стою, к нему обращаюсь много раз. А другой сегодня любимчик, потому что книгу новую по биологии прочитал, и я весь урок восхищаюсь, что он младец, ведь я сама эту книгу прочитала в 42 года! А иногда я... назначаю любимчика. И тогда все сложные тесты на уроке решает в основном он! Главное, чтобы дети видели, что этот любимчик достоин похвалы. И дети должны знать, что их всех любят.

- Вы очень эмоциональный человек. На уроке вы легко можете вызвать радость, гнев?

- Мое кредо - быть искренней. Однажды я уехала на олимпиаду в другой город, и у меня дети в классе засушили часть цветов в закутке на подоконнике, забыли полить. Моя реакция была такой, что белодогли в своих выпускных альбомах потом записали: «Самым страшным в школе был день, когда мы Альмире Степановне засушили растения». Я им тогда сказала: «Я не буду вас учить! Я вас не математике, а биологии учу. А вы загубили живое!» И ушла от них на целый урок. И ведь они же поверили! Это был для них такой стресс, что я больше не буду их учительницей! Если дети видят, что мы, взрослые, искренни и правы, то они воспринимают любые наши эмоции. Тогда дети сами становятся открытыми.



Альмира БАБУШКИНА

фото из домашнего архива Альмиры Бабушкиной

рублей. Отправилась покупать туфли - и хватило мне этой премии ровно на... одну туфлю! Сейчас по новой системе оплаты труда за успешную работу учителям начисляются баллы. Но Вологодская область живет трудно, у нас кризис. И дополнительно полученных денег не хватит даже на то, чтобы приобрести литературу для занятий с олимпиадниками, им ведь нужно изучать микробиологию, биохимию, физиологию по вузовским учебникам. Но я никогда не жалуюсь на зарплату. В свое время я получила шесть соросовских грантов. В 1990-е годы это были приличные деньги. Я считаю, что, работая в школе, можно быть успешным человеком и материально. Я, честно говоря, даже не знаю, сколько точно баллов начисляют за работу с олимпиадниками. Вот прошла сейчас у нас городская олимпиада, у моих ребят два первых, два вторых и три третьих места, а сколько мне начислят баллов, не знаю. Для коллег, с которыми я работаю, олимпиады, как мы шу-

тить каждого. А в обычных классах - я такие тоже веду - на биологию положено всего час-два в неделю. Пройти сложнейший материал и детям выслушать нереально! Меня всегда интересует, а кто определяет количество часов на предмет? Попробовал бы этот человек сам общую биологию в старших классах освоить за час в неделю! А по-

Досье «УГ»

Альмира Степановна БАБУШКИНА - преподаватель биологии школы №10 с углубленным изучением отдельных предметов города Череповца Вологодской области. Окончила Карельский государственный педагогический институт в 1983 году. Педагогический стаж - 29 лет. Обладатель высшей квалификационной категории, званий «Почетный работник общего образования РФ», «Заслуженный учитель РФ». Трижды получала грант Президента РФ. Автор инновационного проекта реализационного типа «Программа по биологии для школ (классов) с углубленным изучением биологии». Член волонтерской группы, которая оказывает помощь проживающим в домах престарелых, координатор по дому престарелых в деревне Димидово Вологодской области. Увлечения: поэзия, инструментальная музыка, коллекционирование колокольчиков. Спортивные занятия: лыжные прогулки, ежедневный утренний бег.

**Из первых рук
В списке
значится**

Анна ШЕИНА

В конце января в Министерстве образования и науки РФ обсудили очередной «список ста». На этот раз под пристальное внимание общественности попал недавно опубликованный перечень художественных произведений, которые министерство рекомендует школьникам для самостоятельного чтения. Каким образом предполагается работать с этим списком, рассказал директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России Елена Низиенко.

«Задача этого списка - организовать совместную работу учителей, детей и родителей. Однако мы предлагаем читать и обсуждать эти книги на внеklassных мероприятиях. Нельзя говорить о том, что список окончательный и не подлежит пересмотру и дополнению. Лично я добавила бы туда больше современных авторов, чтобы ознакомить с ними старшеклассников. Подчеркну, что список носит рекомендательный характер. Мы не ждем от школ никакой отчетности по этой внеklassной работе», - отметила Елена Низиенко.

Всего в «списке 100 книг» значится несколько больше произведений, чем заявлено в названии: у некоторых авторов указано сразу два или три произведения. В том, что касается поэзии для внеklassного чтения, здесь ограничились указанием имен авторов с пометкой «Стихотворения». Для читающих школьников это задает простор и стимул прочитать все доступные творения упомянутых в списке поэтов, для остальных - уделить время лишь избранным страницам их творчества. Обратили создатели списка свой взгляд и на национальный эпос народов России.

«Такое внимание продиктовано тем, что мы хотели показать культурное и этническое разнообразие нашей страны. Каждый должен знать, с кем он бок о бок живет на территории своего государства», - подчеркнула Елена Низиенко.

Столт напомнить, что работа по формированию списка началась в прошлом году, после того как в январе появилась статья Владимира Путина «Россия: национальный вопрос». Президент призвал создать список книг, который «должен будет прочитать каждый выпускник российской школы. Не вырубить в школе, а именно самостоятельно прочитать». В итоге из начального перечня, содержащего 5 тысяч наименований, предложенных различными ведомствами, общественными и научными организациями, путем экспертной оценки и открытого интернет-голосования выбрали сто позиций, отраженных в опубликованном списке.

При всех критических замечаниях в адрес списка по поводу включенных авторов или текстов или даже спорах об отношении к чтению современных учащихся самое главное, чтобы список достиг своей цели - дал читающему школьнику подсказку при выборе очередной книги и позволил получить в дополнение к программе более объемное восприятие авторов и литературных течений.

Почему лукавят чиновники?

Дмитрий ТИХОНОВ, Смоленск

Первый президент новой демократической России Борис Ельцин в 1991 году в своем Указе №1 «О первоочередных мерах по развитию образования в РСФСР» давал задание правительству: «Довести зарплату учителей до средней по промышленности». Прошло более 20 лет, а педагоги все еще ждут обещанного. Видимо, поэтому в мае 2012 года вышел новый Указ нового Президента РФ Владимира Путина «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», где снова правительству поручалось обеспечить «доведение в 2012 году средней заработной платы педагогических работников образовательных учреждений общего образования до средней заработной платы в соответствующем регионе». Однако уже в сентябре премьер-министр РФ Дмитрий Медведев признал, что ряд российских регионов отстают в исполнении этого указа. «Есть области, где зарплата учителей ниже 80 процентов от средних показателей», - сказал тогда Медведев на совещании с вице-премьерами.

Премьер также выразил надежду, что к началу 2013 года ситуация в этих регионах изменится. В числе девяти отстающих регионов оказалась и Смоленщина. Как же обстоят дела с учительскими зарплатами в этом году? С этим вопросом мы обратились к трем смоленским специалистам-экспертам.

В заложниках у бюрократии

Владимир КАРНЮШИН,
директор смоленской
школы №17:

- Были небольшие повышения зарплаты 1 сентября на 16% и 1 декабря на 14%. Но хитрость в том, что эти проценты считаются от минимальной ставки. И, например, когда говорят, что зарплата увеличилась на 16%, то в денежном выражении получается всего 586 рублей. Вот теперь увеличивается МРОТ, а значит, немногоДувеличится и зарплата учителей. Однако базовый оклад учителей значительно меньше средней зарплаты по региону. Например, даже у меня, как у директора, оклад 15000 рублей.

Конечно, если брать общую зарплату со всеми надбавками, то некоторые учителя приближаются к средней зарплате по региону. Но это со всеми доплатами, с возможностью для подработки, с дополнительными часами, с процентами.

Если же говорить о базовом окладе учителя, то он в нашей школе

Хитрая статистика

Не учли инфляцию

Татьяна ХОМЯКОВА,
преподаватель русского
языка и литературы
смоленской школы №28:

- Можно сказать, что зарплата учителей увеличивается потихоньку. И конечно, не так, как нам обещают, и уж совсем не так, как нам хотелось бы. Но все-таки она растет. Хотя цены-то тоже на все растут, и все эти незначительные повышения сегодня съедают инфляция и рост коммунальных платежей. Поэтому повышения и не чувствуется.

Как известно, у преподавателей зарплаты зависят от ставки, от количества часов, которые они ведут, и от той категории, которую они имеют. Ставка у обычного учителя составляет 18 часов, у воспитателя - чуть больше. Ставка изначально очень маленькая, и прожить на нее невозможно. Поэтому учителя бе-

рут большую нагрузку. Еще существуют всякие надбавки, но они очень мизерные. Например, нам ежемесячно доплачивают по 150 рублей на приобретение необходимой методической литературы, около 800 рублей за проверку тетрадей.

В результате в нашей школе у начинающего педагога оклад 7 тысяч рублей, а у преподавателя второй категории - 9700 рублей, первой категории - 10700 руб., высшей категории - 11300 руб. Это базовая ставка в 18 часов.

А средняя зарплата по Смоленской области 18300 руб. Такую сумму имеют в месяц далеко не все учителя, а только высшей категории, и то с учетом всех дополнительных выплат. Не особо помогает нам и подушевое финансирование, так как оно влияет только на премиальный фонд.



Рис. Игоря Смирнова

3663 руб. Затем идут надбавки: за высшее образование повышающий коэффициент - 1,5, за сложность и напряженность - 0,35, за опыт работы - 0,2, за работу в коррекционных классах - 0,2 и т. д. Все это тоже вычисляется от базового оклада. Вот молодой специалист, педагог-психолог, который только что пришел в школу, имеет оклад 5494,5 руб. Есть преподавательница, которая не имеет высшего образования, так как пришла к нам после педколледжа. Она имеет нагрузку больше 18 часов, и у нее оклад и зарплата с учетом всех надбавок 4761,9 руб. Учитель высшей категории и с большим опытом имеет оклад 8791,2 руб., а с учетом специфики работы, дополнительных часов, всех коэффициентов и надбавок - 22889,49 руб. И это наш потолок за большую нагрузку в 26-27 часов.

Вообще, как рассчитывается зарплата сотрудникам школы, даже мне, директору школы, до конца неизвестно. Дело в том, что у нас в городе введена так называ-

емая система централизованной бухгалтерии. В наших школах нет своих бухгалтеров, а есть некая общая чисто бюрократическая структура, которая распределяет выделяемые деньги. Из-за этого, директор, не всегда даже знаю сумму, выделяемую моей школе, не знаю, какой суммой могу располагать. Из-за этого директора школ оказывается в заложниках бюрократии, потому что в таких условиях мы не можем ничего планировать. Хотя при этом с нас жестко спрашивают.

Еще нам говорят, что зарплата зависит в том числе и от общего числа детей, обучающихся в школе. Я вижу, что ежегодно увеличивается количество детей в школе, но я не вижу увеличения зарплат учителей в этой связи.

И я думаю, что необходимо увеличивать прежде всего базовый оклад. Кстати, наш министр образования Ливанов считает неправильным повышать зарплату только за счет роста учительской нагрузки, а нужно, чтобы увеличился размер оплаты за ставку учителя.

Нужна единая базовая ставка

Александр ПТУШКИН,
председатель Смоленской
областной организации
Профсоюза работников
народного образования
и науки РФ:

- Ситуация на Смоленщине с зарплатами педагогов половинчатая и двойственная. Есть некое чиновничье лукавство: мол, повышение будет с января, а вообще в течение всего года.

Да, в прошлом году зарплаты немного повышались дважды: в сентябре и в декабре. Поэтому у учителей и педагогических работников школ зарплата по статистике приближается к средней зарплате в нашем регионе. Но, как вы понимаете, статистика вещь хитрая...

Средняя зарплата учителей складывается из нескольких показателей. Среди преподавателей сегодня много людей среднего и старшего возраста. Они более опытны, и их труд оплачивается выше, так как есть доплаты за стаж, за категорию, за дополнительные часы и т. д. Поэтому некоторые возрастные педагоги выходят на зарплату в 18 тыс. рублей. При этом нужно отметить, что такие зарплаты достигаются только за счет немаленькой дополнительной нагрузки. Например, у одной моей знакомой преподавательницы нагрузка 35,5 часа, то есть почти две ставки, а зарабатывает она 18 тысяч. Разве это много для такого количества часов? А у молодых зарплаты, как правило, около 10 тыс. рублей. Поэтому-то молодежь практически в школу на работу не идет.

В детских садах зарплаты по прежнему очень низкие - 7-10 тыс. руб. О повышении зарплаты на 50% работникам дошкольных учреждений идут только разговоры. Говорят, что нужно повысить и работникам дополнительного образования. Но это только слова и намерения, а как будет на практике, мы не знаем. В начальном и среднем профессиональном образовании было только одно повышение на 16% в сентябре и больше не планируется. Вообще вокруг зарплат педагогов много красивых разговоров, а реальных сдвигов пока маловато.

Считаю, что нам нужно сделать единую общероссийскую базовую ставку, и тогда многие вопросы сами собой отпадут, так как автоматически зарплаты у всех категорий педагогов вырастут. Надо сделать эту ставку равной двум МРОТ, то есть 10410 руб. Такой должна быть ставка начинаяющего педагога, которая поможет привлечь молодежь в школу. Причем никто не мешает потом эту ставку индексировать на местах, чтобы учитывать специфику регионов. Мы же понимаем, что для Москвы, Тюмени или Нефтеюганска этого все равно будет мало. Пусть вводят у себя, как в советские времена, повышающие коэффициенты.

Лев АЙЗЕРМАН

Окончание. Начало в №2, 3, 4-5

- Вспоминания - это опыт, это чувства, это эмоции, которые не дают нам повторить ошибки прошлого. Многие ситуации в жизни оставляют отпечаток в душе человека. За счет этого и формируется личность.

- Я считаю, что если у человека «все проходит», то он несерьезно относится к жизни.

- Я считаю, что плохие воспоминания мы тоже должны помнить и не забывать их - ведь это накопленный самими же опыт. Не забывая его, в следующий раз мы не поступим так же.

- Если бы мир был идеален, если бы все в действительности проходило! Тогда можно было бы не бояться встреч с бывшими друзьями, девушками. Никто бы не страдал, а главное, не мучился, а это значит, что никто бы не задумывался о том, как чувствуют себя другие. Всем было бы наплевать на всех, ведь все проходит.

- И все-таки хорошо, что мы живем в мире, где ничего не проходит. Вот представим, что «все проходит». А значит, убийство не убийство, а то погорюют, и все пройдет. Ограбили банк? Какая разница, «все проходит». У банка еще много денег, справится. Воцарится хаос, а в нем ничего не важно.

- Люди, которые постоянно думают о своих ошибках, винят себя, их мучает совесть. Вот у таких людей ничего не проходит.

Но о том, что память связана с совестью, писали единицы. В 2012 году так сказали только двое из трех классов. А ведь один из этих классов у нас «медицинский» - там готовят к поступлению в медицинский вуз.

- Нельзя забывать о своей вине, пытаться оправдывать себя! Это глупо.

- Помню, как мне было стыдно перед воспитательницей в детском саду за то, что я не покормила во время кролика. Путь даже это мелочь, но почему-то до сих пор не могу этого забыть. Наверное, совесть или что-то более серьезное, такое, как первая любовь.

Читаю стихотворение Пушкина «Вспоминание»:

*Вспоминание безмолвно
предо мной
Свой длинный развивает свиток;
И с отвращением читая
жизнь мою,
Я трепещу и проклинаю,
И горько жалуюсь, и горько
слезы лью,
Но строк печальных не смываю.*

Я читаю эти строки. И у меня такое ощущение, что я живу в двух мирах. Живая, реальная, сложная, противоречивая, во многом мучительная современная жизнь и холодное, равнодушное умствование, не имеющее никакого отношения к реалиям современной действительности.

В 1955 году я принес в журнал «Новый мир» свою первую статью. Через неделю мне позвонили и сказали начали готовить к печати. В журнале она появилась в 1956 году. Статья называлась «Живое и омертвевшее». Прошла вся жизнь. Об этом - живом и омертвевшем - и пишу всю жизнь.

Но откуда идет этот мертвящий дух? Как могло произойти, что вышла в свет такая программа по литературе? Назову три причины.

На титуле того гимназического учебника было написано, что он одобрен Ученым комитетом Министерства народного просвещения в качестве учебного руководства в мужские и женские гимназии и реальные училища Министерства народного просвещения. Так же было

и в советское время. Был УМС - учебно-методический совет министерства, предметные секции которого возглавляли ведущие учёные и в который входили учителя, методисты, учёные. А что касается программы, то их предварительно рассыпали по регионам и только после широкого обсуждения утверждали. А на нашей программе на обложке крупно: «РЕКОМЕНДОВАНО РАО». Итак, три сотрудника Российской академии образования на троих соорудили программу, и их руководство ее же и утвердило.

На титульном листе: «Под общей редакцией академика РАО М.В.Рыжкова». Академик РАО по образованию географ. Но он директор того

ке, взаимодействии с другими лекарствами, условиях хранения, сроке годности. И все это проверено и перепроверено.

Так вот, есть ли в стране хоть несколько школ, на которых вся эта программа была проверена и которые подтвердили, что действительно все эти требования при двух часах в неделю выполнены? Думаю, что таких школ нет. И тысячи учителей, и сотни тысяч учеников заставляют идти по минному полю.

Сам я, проработав в школе 60 лет, написал 22 книги и сотни статей. И все, о чем в них было сказано, проверено годами и даже десятилетиями. Мною и теми учителями, которые со мной работали. И когда мне пред-

черпало. Что придет ей на смену? Не знаю. Я проработал 60 лет в той модели, которая была все эти годы. Как и многие учителя, делал все возможное, чтобы ее очеловечить, одушевить, сделать интересной для учеников. Но сегодня нужна другая модель. Какая? Не знаю и не можем поколению ее предлагать. Уверен лишь в том, что многое из найденного нами войдет в опыт завтрашнего дня.

Естественно, определенный минимум теоретических понятий и историко-литературных сведений войдет и в эту новую модель преподавания литературы. Ведь трудно понять «Нос» Гоголя, сатиру Салтыкова-Щедрина и «Собачье сердце»

Педагогическая антиутопия

Что даст ученику новая программа по литературе

института, в стенах которого сочинялась программа.

Напомню, что в новом Законе «Об образовании в РФ» говорится о необходимости перехода к педагогической экспертизе в отношении нормативных актов, которые затрагивают вопросы обучения и воспитания. Не думаю, что под педагогической экспертизой понимается здесь внутриведомственная экспертиза головных учреждений, а не широкое обсуждение с привлечением учительского сообщества.

Хотя есть и такой подход. У нас в округе на августовском совещании учителей словесности выступил сотрудник Института открытого образования. Говорил о требованиях

ложили возглавить кабинет русского языка и литературы городского института усовершенствования учителей, я поставил только одно условие: все работающие в кабинете одновременно будут преподавать в школе.

И вот хочу спросить Бориса Александровича Ланина: он сам провел хоть раз два года, десятый и одиннадцатый класс, вот по этой программе при двух часах в неделю?

Интернет характеризует Бориса Ланина как одного из ведущих специалистов по отечественной антиутопии. Действительно, ему принадлежит ряд работ по этой теме. Но самое главное - созданная им и его коллегами вот эта программная

Булгакова, не зная, что такое гротеск. И многое останется непонятным в поэме Лермонтова «Мцыри», если ученик не будет знать, что такое романтизм. Это будут уроки литературы, но не школьного литературоведения.

Даниил Гранин считает, что в школе на уроках литературы нельзя разбирать произведения по объему большие, чем «Капитанская дочка», а изучать в школе «Войну и мир» - безумие. Я же не могу себе представить уроки в старших классах без «Преступления и наказания». Последние лет пятнадцать я провожу в начале одиннадцатого класса до машнее сочинение на тему «Что меня волнует в русской классичес-



Пишем сочинение на тему «Ничто не проходит»

фото Михаила Киминского

новых стандартов, и чем больше говорил, тем шумнее отвечала на сканное аудитория. И тогда, не выдержав, оратор восхликал (уверен, что искренне): «Да неужели вы не понимаете, что от нас ничего не зависит?! Нам остается только приспособиться!» Но если это так, то нужно прекратить всякие разговоры о патриотическом и гражданском воспитании в школе.

Когда вы покупаете лекарство, вы твердо знаете, что оно предварительно было проверено на тысячах пациентов. В каждой упаковке вы найдете подробный вкладыш, где сказано о составе лекарства, дано его описание, изложены фармакологические свойства, фармокинетика, говорится о показаниях, способе применения, рекомендуемых дозах, побочных действиях, передозиров-

антиутопия. По всему - по содержанию своему, по тому, как она утверждалась и не проверялась, по тому, как сами авторы лично ее не проверяли в собственной учительской работе - это чистая антиутопия.

Она предупреждает: Осторожно, дети! Не влезай: убьет! Дорога ведет в тупик! Дальше пути нет! Стоп! Опасно для жизни! За это предупреждение большое спасибо.

Ну а что дальше? Одно для меня бесспорно. Просуществовав более ста лет, модель преподавания литературы в старших классах себя ис-

кой литературе и что оставляет равнодушным». И все эти годы на первом месте «Преступление и наказание».

*Другие по живому следу
Пройдут твой путь
за пядью пядь...*

И пойдут дальше. Важно лишь, чтобы этот новый путь прокладывали прежде всего в школьном классе у учительского стола. Чтобы не было так, как, увы, нередко бывает сегодня: кто может, тот учит, а кто не может, тот учит других, как надо учить.

Как изучают классику в школах страны? Что предлагает подросткам современная детская литература?

Читайте и обсуждайте список самых интересных книг по версии библиотекарей на сайте «УГ» www.ug.ru

Внимание!

Дорогие наши читатели, участуйте в конкурсах «УГ»!

Педагогический дебют

Если вы работаете в школе не более трех лет, мы приглашаем вас принять участие в конкурсе «Педагогический дебют». Конкурс будет проходить по четырем номинациям:

1. Эссе «Почему я в школе?».
2. Эссе «Мой первый урок».
3. Фотоконкурс «Я - классный руководитель».
4. Внеклассный проект «После уроков».

Конкурс пройдет с 1 февраля по 1 сентября 2013 года. Объем работ не более 3 печатных страниц.

Присыпайте свои работы на электронную почту rudenkosa@mail.ru

Книга. ТОР-10

Что сегодня читают учителя и читают ли вообще? Присыпайте ваши личные списки с названиями тех произведений, что в последнее время по-настоящему задели вас за живое, на конкурс «Книга. ТОР-10»

по адресу oblotov200@mail.ru.

Акция завершается 15 февраля 2013 года.

Авторов самых необычных списков и комментариев к ним ждут памятные сувениры от «УГ».

Мир семьи

В 2013 году «Учительская газета» объявила конкурс на лучшее семейное фото «Мир семьи». Все присланые фотографии будут опубликованы. Лучшие будут отмечены. Победитель получит приз.

Присыпайте свои фото на адрес 107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1 или на электронную почту ug@ug.ru

Эффективность педагогической

Ольга ФИЛИМОНОВА, директор
Сергиево-Посадской гимназии имени
И.Б.Ольбинского, кандидат
психологических наук

Понятие «эффективность деятельности» обычно напрямую связано с ее результатами. Эффективность деятельности педагога оценивается по-разному в зависимости от задач, которые решает конкретный учитель. Например, если говорить об обучении подмастерья в Средние века, в первую очередь ученик должен был освоить навыки конкретной деятельности и знания в конкретной области. Уровень его подготовки и характеризовал эффективность деятельности учителя. Безусловно, этот уровень зависит и от способностей самого ученика, поэтому эффективность деятельности учителя измеряется скорее усредненной оценкой уровня подготовки нескольких учеников. По-настоящему успешен тот учитель, который может научить даже не очень способного ученика. Но почему на-учить?

Понятие «эффективность деятельности» исторично, то есть изменяется во времени в зависимости от требований, которые выдвигает общество. В настоящем время мы можем наблюдать как минимум четыре реальности, которые имеют отношение к оценке эффективности деятельности учителя и, как правило, не совпадают между собой:

- что требуется для успешной самореализации выпускнику в тех или иных условиях (конкретные умения и способности);
- как формулирует это для своих граждан общество (стандарт);
- чем измеряется уровень освоения этого стандарта (на настоящий момент ЕГЭ и ГИА);
- чему учит конкретный педагог (на каждом отдельном уроке и в целом).

Задачи учителя достаточно прагматичны - подготовить к успешной сдаче итоговой аттестации, в современных условиях - к сдаче ЕГЭ. В обществе существует уже достаточно устоявшаяся система оценки эффективности педагогической деятельности, которая включает в себя ряд показателей, таких как результаты контрольных срезов, ГИА, ЕГЭ, олимпиад, качество знаний и т. п.

Но есть еще и субъективная оценка собственной эффективности - психологическое состояние уверенности своим трудом, то есть эмоциональная, внутренняя, интуитивная оценка собственной успешности. Даже при высоких объективных показателях она бывает невысока, и это влияет на удовлетворенность своей профессией и в конечном итоге на ту же эффективность.

Как проявляется уровень удовлетворенности профессией в поведении учителя и как это отражается на его жизни?

Что должен получать учитель, чтобы интегральное состояние собственной эффективности было на высоком уровне?

Что нужно делать педагогу (или чего он не должен делать), чтобы внутренняя, субъективная, оценка эффективности способствовала профессиональному саморазвитию?

Как построить свою деятельность так, чтобы она действи-

тельно решала задачи подготовки выпускников к будущей жизни в обществе?

На эти вопросы мы постараемся дать ответы.

Как проявляется уровень удовлетворенности профессией в поведении учителя и как это отражается на его жизни?

Профессиональная деятельность занимает фактически половину нашей жизни. Если учитель идет на работу с удовольствием, если по дороге на работу он «прокручивает» предстоящие на текущий день дела, ожидая определенных результатов, то его профессиональная жизнь наполнена смыслом. Учитель чувствует, что он нужен, что без него не сложится тот результат, который прогнозирует школа. Ценность его деятельности выражается в повседневных вкладах. Успеть объяснить тот или иной материал, показать, как решается та или иная задача, растолковать конкретному ученику, что его поведение вчера послужило причиной конфликта и может привести к неприятностям для него и окружающих, так построить классный час, чтобы ученики сделали для себя нужные выводы и т. п. Это вариант утреннего состояния учителя, который чувствует себя частью коллектива единомышленников, заинтересован в собственной самореализации и реализации потенциала своих учеников.

Обратная ситуация, когда учитель, собираясь на работу, преодолевает внутреннее сопротивление, когда на память приходят обиды, полученные от учеников, их родителей и коллег, когда время, проведенное на работе, воспринимается как вынужденная необходимость и все мысли о нормальной жизни переносятся на свободный от работы временной период. В этом случае учитель по обязанности, механически излагает необходимую, уже заученную информацию, прорешивает с учениками необходимый для заполнения урочного времени объем задач, механически проверяет тетради. При этом его раздражают ошибки учеников, их непослушание, претензии родителей. Такая внутренняя позиция проявляется в постоянных жалобах, замечаниях, учитель редко улыбается, обвиняет окружающих в недобросовестности, в предвзятом к себе отношении. Не имея внутренней уверенности в своей эффективности, он начинает искать внешнее ее подтверждение - сравнивать свои показатели с показателями коллег, требовать особого внимания со стороны администрации, которая, как правило, с его точки зрения, не хочет замечать его профессионализма. Такой учитель особенно чувствителен к выражению благодарности со стороны учеников и их родителей. На педсоветах он обижен всегда: если его называли в числе в чём-то провинившихся, если его не называли в числе отличившихся... Поведению коллег, достижения которых очевидны, приписываются «шкурные» мотивы.

Но не удивляйтесь, если вы узнали себя и в том и в другом портрете. Наша жизнь динамична, состояние меняется не только от того, как разворачивается ситуация, но и от гормонального фона, погоды и т. п. Тем не менее можно определить то состояние, которое преобладает в вашей жизни.

Это состояние определяет общий фон настроения, здоровье, даже взаимоотношения вне работы. Неудовлетворенность на работе обобщается, переносится на большую часть жизненных ситуаций, и вот уже один за другим следуют конфликты: муж не в состоянии заметить ваше плохое настроение и сделать подарок или пригласить вас в кафе, музей, кино. Ребенок раздражает тем, что проявляет не те качества, которых вы от него ждете, которые так тщательно в нем воспитывали. Кажется, окружающие совсем не видят, не понимают, не умеют читать ваши мысли и желания, а вы убеждены, что они должны уметь это делать, если любят вас. Каждый живет своей жизнью. На работе, среди коллег, и дома, среди близких, вы чувствуете одиночество. Обида нарастает как снежный ком. Ситуация в стране кажется безнадежной, а собственное будущее бесперспективным. Одна за другой появляются болезни.

А как воспринимают окружающие учителя, не испытывающего чувства ценности для других своей деятельности и личности? Бывает по-разному. Например, можно такого человека, вечно недовольного всем и обиженного, не замечать. Утром поздоровались - и по кабинетам. Но внутреннее состояние обиды, растущее из недовлетворенности собой, так или иначе будет прорываться в действительность. И вот - сорванный урок из-за неповиновения или легкомысленной фразы ученика, воспринятой как оскорбление. Обвинения в адрес коллег, которые прямо или косвенно настраивают детей против. Кажется, что предмету в школе уделяется мало внимания, особенно если предмет действительно не из основных. А если из основных - внимание детей специально отвлекают репетициями, классными часами, дополнительными занятиями. «Кругом враги». Коллеги видят постоянное раздражение, чувствуют напряжение в отношениях, стараются избегать конфликтов. Шутки тут неприменимы, так как постоянно выискивается подтекст, подтверждающий враждебную настроенность окружающих. Дети «не учат», «не понимают», «не хотят», «ленивые и неспособные» и т. д.

Иногда в коллективе находятся несколько человек, не удовлетворенные работой. Тогда рабочие ситуации переносятся на вечер, на бесконечные телефонные звонки с воспроизведением и однобокой интерпретацией событий. Некоторые в данном случае являются «жертвами», вынужденными постоянно выслушивать жалобы, но и они поддаются влиянию, ведь говорящий так убедителен! Вот вам и игра в «несправедливость жизни». Выигрыш - в оправдании своей профессиональной неудовлетворенности злым умыслом, нерадивостью, непрофессионализмом коллег. В результате полная или частичная изоляция в коллективе, еще больше снижающая ощущение собственной ценности среди коллег и учащихся.

Для дальнейшего анализа примем положение о том, что субъективная оценка эффективности будет тем выше, чем больше учитель ощущает ценность собственной личности и деятельности.

Что должен получать учитель, чтобы интегральная оценка собственной эффективности была на высоком уровне?

Для простоты восприятия представим эту информацию в виде перечней

Повышают ощущение собственной эффективности	Снижают ощущение собственной эффективности
Хорошие ответы на уроках по усвоенному материалу	Плохие ответы на уроках
Хорошо выполненные контрольные работы	Плохие оценки за контрольные работы, плохие результаты итоговой аттестации и контрольных срезов
Победы на олимпиадах	Невыполнение домашних заданий
Хорошие результаты итоговой аттестации и контрольных срезов	Нарушения дисциплины на уроках
Проявление интереса учащихся к предмету на уроке и после него	Игнорирование учащимися дополнительных занятий и консультаций
Обращения учащихся за объяснениями	Закрытость учащихся
Доверие учащихся	Забвение в праздники
Поздравления в праздники, признание	Замечания после посещения коллегами или администрацией урока
Высокая оценка коллегами открытия урока	Разочарование в ситуации апробации новых методов
Ощущение способности провести интересный урок	Разочарование от неудачного урока
Удовлетворенность от хорошо проведенного урока или праздника	Ощущение изоляции в коллективе
Способность увлечь других	Ощущение непонимания со стороны коллег
Способность объяснить другим	Низкая оценка своих профессиональных навыков по сравнению с другими
Обращение коллег за профессиональным советом	Упреки родителей
Доверие родителей	Игнорирование родителями и учащимися требований
Хорошие отношения с учениками, коллегами, родителями	Отсутствие профессиональных наград
Профессиональные награды	Отсутствие благодарности за сверхурочную работу, ощущение, что «сели на голову», «меня используют» и т. п.

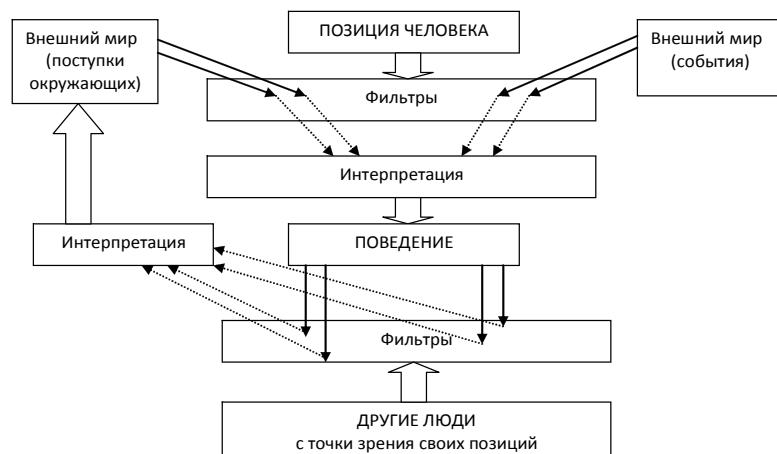
Понятно, что молодые учителя на первых этапах работы не могут получить награды, профессиональное признание, обращение коллег за профессиональным советом, не сразу появляются победы на олимпиадах, высокие результаты контрольных срезов, доверие родителей, признание учеников. Скорее они будут получать сигналы из второго списка. Тем не менее в этом и заключается преодоление на этапе профессиональной адаптации.

Трудно представить себе опытного учителя, который имел бы в своей деятельности только сигналы из первого списка. Каждый педагог в те или иные периоды своей деятельности ощущает непонимание коллег, упреки со стороны родителей, видит невыполнение домашних заданий учениками, плохие результаты контрольных работ, попытки нарушения дисциплины, признание администрацией успехов коллег на фоне собственной неудовлетворенности. Каждого учителя хоть раз забывали поздравить в праздники, не отмечали среди лучших на педсовете, у каждого случались неудачные уроки. Но не у каждого при этом развивается ощущение собственной неуспешности и неудовлетворенности работой.

Итак, каждый человек при восприятии одного и того же события ставит разные акценты, порой они бывают у разных людей диаметрально противоположны. Реагирует человек не на само событие, а на свое восприятие этого события. Так, например, можно по-разному увидеть ситуацию невыполнения домашнего задания. Один учитель озабочится происходящим, попытается выяснить причину и сделать все возможное, чтобы помочь ученику преодолеть ситуацию. Другой учитель воспримет это как неуважение, пренебрежение его предметом и им лично. В психологии это называется «пропустить информацию через фильтры». В первом случае будет фильтр «я хочу тебе помочь», во втором - «ты хочешь меня обидеть». И реагировать такие учителя будут по-разному.

Таким образом, можно подвести итог: наше восприятие мира определяется нашей позицией по отношению к этому миру, другим людям, к себе. Позиция задает ту или иную интерпретацию конкретных ситуаций. Исходя из интерпретации, мы строим свое поведение. По нашим реакциям и поведению нас воспринимают другие люди, мы получаем от них обратную связь:

деятельности: психологический аспект



Если проанализировать рисунок, становится понятным, что поведение окружающих не может изменить позиции, так как вся циркуляция информации, определяющей это поведение, замкнута на фильтрах и ее интерпретации.

Возможны два противоположных варианта интерпретации событий и ситуаций: созидательная, конструктивная, и разрушительная, деструктивная. Созидательная интерпретация содержит в основе фильтры: «я тебя уважаю», «я хочу тебе помочь», «ты мне интересен как личность», «я нужен тебе (даже если ты пока этого не понимаешь...)», «я хочу взаимопонимания», «мне интересно, каким ты станешь завтра», «я тебе доверяю», «мне есть чему у тебя учиться». При созидательной интерпретации ситуаций возможен креативный выход, юмор, ситуация понимания и подтверждения значимости отношений, использование стратегии конструктивного сотрудничества.

Деструктивная, разрушительная для самой личности и ее отношений с окружающими, интерпретация содержит в основе фильтры: «ты меня не уважаешь», «ты хочешь меня обидеть», «я тебе не нравлюсь», «ты хочешь от меня избавиться», «ты плохой», «я тебе не верю», «я тебе не доверяю», «у тебя все равно ничего не получится» и т. п. В ситуации разрушительной интерпретации человек проявляет стереотипное ожидаемое поведение, с точки зрения психологии защитное, имеющее целью наказание, привлечение внимания, демонстрацию позиции силы. Человек, занимающий такую позицию, беззащитен, так как сам вынес себе приговор несостоятельности. В поведении окружающих находит этому бесконечные подтверждения, так как настроен их находить. Эта уязвимость заставляет даже нейтральное поведение окружающих воспринимать как нарочитые уколы. На самом деле он желает, чтобы другие не догадались о его несостоятельности, и старается защитить себя и утвердить свои позиции, иногда используя силу или ролевое превосходство. Рассмотрим это на конкретных примерах:

Ситуация	Созидательная	Разрушительная
<i>Ученик опоздал на урок</i>		
Интерпретация	Представляется ситуация, как ученик торопится, переживает	Воспринимается как доказательство того, что урок для ученика не представляет ценности
<i>Большинство учащихся не выполнили задания</i>		
Интерпретация	Что-то не так объяснил. Не смог заинтересовать. Как сделать так, чтобы они справились с заданием в следующий раз?	Ленивые, нерадивые, саботируют, пусть ими займутся родители и администрация
Реакция	Поиск новых способов объяснения и стимулов к формированию интереса	Жалобы, обвинения, поиск поддержки у администрации, привлечение родителей
<i>Ученик пролетел мимо по лестнице и не поздоровался</i>		
Интерпретация	Надо же, как увлечен чем-то!	Как он плохо воспитан, не проявляет должного уважения к учителю!
Реакция	Здравствуй, Витя! Я рада тебя видеть!	А ну-ка подойди сюда!.. Классному руководителю: «Нужно детей лучше воспитывать!»
<i>Дежурные оставили кабинет неубранным</i>		
Интерпретация	Что вчера случилось? Не договорились? Забыли? Сбой в графике?	Лентяи, еще раз показывают, что мой урок для них ничего не значит! Вот я им устрою!
Реакция	Конструктивный разговор с дежурными. Установка новых сроков	Обращение к администрации, наказание

Ребенок регулярно не выполняет домашние задания		
Интерпретация	Материал качественно не усвоит. Что будет для него стимулом к выполнению? Не может или не хочет? Кто может помочь?	Ребенок ленив. Меня не уважает. Ситуация безвыходная. Нужно наказывать. Пусть это делают родители или классная
Реакция	Индивидуальная беседа. Пробы различных методов стимулирования и контроля. При необходимости - контакт с родителями, чтобы договориться о совместных мерах воздействия	Жалобы классному руководителю. Привлечение родителей с целью наказания
<i>Дети испортили восковые муляжи фруктов в кабинете биологии</i>		
Интерпретация	Как положить муляжи так, чтобы их было видно, а достать было нельзя? Как поговорить с классом, чтобы в следующий раз такое не повторилось?	Преднамеренное хулиганство. Классный руководитель не следит, родители плохо воспитывают, администрация их не наказывает
Реакция	Разговор с классом, установка замков. Если повреждения сильные - решение вопроса о восполнении ущерба (виновные или все)	Выяснение отношения с классным руководителем, поиск виноватых с целью наказания
<i>В процессе работы в группах одна из групп неудачно пошутила</i>		
Интерпретация	В силу возраста не все дети понимают юмор, тем более попытки шутить не всегда бывают удачны. Ну что ж, ожидают, что я оценю шутку	Демонстрируют неуважение к учителю. Не воспринимают учебный материал как важный и нужный. Остальные поддерживают. Не хочу работать с этими наглыми детьми
Реакция	Просьба объяснить смысл выходки самими шутниками или классом. Анализ	Демонстрация обиды. Уход или наказание

вопрос «А ты говорила то, что действительно думаешь о папе?» девочка после некоторого раздумья ответила утвердительно. Моим ответом стала фраза: «Ты молодец, потому что осмелилась сказать папе правду о том, что ты действительно думаешь. Но тем не менее ваши отношения должны продолжаться дальше, поэтому давай вместе думать, как исправить положение». Я рассказала девочке про ай-контакт (контакт глазами), она мне рассказала, какой на самом деле ее папа хороший и за что его можно уважать. Мы подобрали фразы, с которых можно начать разговор. В данном случае общение происходило на равных, а не с ролевых позиций. И в основе этого взаимодействия лежало доверие, то есть взрослый человек демонстрировал ВЕРУ в то, что девочка не стала плохой и не достойной уважения из-за того, что совершила не очень хороший поступок. Именно доверие взрослого во многих случаях становится спасительным и жизненно необходимым для становления личности подростка эликсиром. И именно доверие так сложно подарить подростку в том случае, если взрослый стоит на ролевой позиции, то есть скован ролевыми обязательствами: сделать так, чтобы неправильное поведение не закрепилось, чтобы ребенок заметил свою ошибку и вперед так не поступал. Но тогда мы окажемся плохим учителем, плохим родителем, и от этого снизится наше собственное самоуважение. Таким образом, мы ведем себя назидательно от осознания угрозы своему собственному самоуважению. И, значит, доверие может дарить только тот человек, у которого достаточно высокий уровень самоуважения.

Чем же рискует взрослый, применяющий психологическую поддержку взамен «красного карандаша» ошибочно? Допустим, ролевые опасения того, что ребенок не заметил свою ошибку и будет ее повторять, оправданы и ребенок действительно не переживает из-за проступка. А взрослый при этом говорит: «Ладно, не стоит переживать». Поняв, что ребенок и не переживает, взрослый может почувствовать себя в глупой ситуации. Но такое поведение будет на самом деле оправданным, так как взрослый апеллирует в данном случае к хорошему началу в ребенке, а значит, оказывает ему доверие, ВЕРИТ в то, что он на самом деле лучше, чем хочет казаться. Именно такая интерпретация будет служить основой внутренней развивающей работы над собой в сознании подростка, для которого важно оправдать доверие значимого взрослого. И пусть эта задачка будет для него «на вырост», но она необходима для его самоопределения.

Выполняя ролевые функции учителя или родителя, можно не проявлять себя как личность, не затрагивать эмоциональные силы. Все действия оправданы ролью, не нужно анализировать свое поведение и искать ошибки. Будучи преподавателем, можно и нужно добросовестно выполнять ролевые функции при общении со студентами и взрослыми, для которых ведущим мотивом взаимодействия будет получение знаний.

Поговорим?

Плюсквамперфект

Надежда ТУМОВА

С Людмилой Снежко, учителем истории из Амурской области, заочно знакомы давно. Пишет она со знанием дела о наболевшем. И свежее послание из Екатеринославки не исключение. Уверена, оно никого не оставит равнодушным.

Ощущение своей Родины... В свое время мне довелось участвовать в акции памяти и примирения и в составе делегации побывать в Германии, Чехии, Австрии, где проходили встречи с потомками эмигрантов. Увиденное и услышанное потрясло и перевернуло душу. В рассказах и воспоминаниях людей, покинувших нашу страну в далеком детстве, Россия представлялась удивительно красивой страной, населенной добрыми, отзывчивыми людьми. Седые люди плакали, когда получали в руки пакетики с горсткой земли из родных мест. А один из старичков растрогал до слез, спросив, а нет ли среди нас его земляков с Дона. И найдя тараковых, вытерев белоснежным платочком глаза, спросил: «Скажите мне, а ковыль в степи также пахнет, а птицы также поют?» Все потомки эмигрантов говорили на чистейшем русском языке. Кажется, совсем недавно это было, а словно прошла целая эпоха. И совершенно верно автор из Екатеринославки говорит о плохом знании своей страны, ее истории, литературы, географии, наконец. Недаром заговорили сейчас о ста фильмах и ста книгах, которые обязательно надо посмотреть и прочитать в нежном возрасте. И если идти дальше, то надо составить и сотню исторических достопримечательностей России, которые каждый должен увидеть. А то про остров Кипр иностранцы знают больше, чем многие из россиян.

Мой внук, которого я встречала из родильного дома, которому пела колыбельные песни, читала русские народные сказки, живет в Германии. Хорошо говорит по-немецки. Мне нелегко далось представление с пятилетним любимцем. Но его мама выбрала постоянное место жительства в другой стране, куда недавно переехали и ее родители, мои ровесники. Все аргументы, которые я слышала от них, мне понятны. Но радоваться за внука, которому выстраивают, как меня уверяли, хороше будущее, пока не могу.

...Мой отец два года провел в плена в этой стране. Вернулся домой в сорок шестом, чудом избежав сталинских лагерей. Ему, молодому смекалистому парню, выпускнику педучилища, не успевшему ни поработать в школе, ни повоевать (попал в плен в первом бою, можно сказать, повезло, ведь многие его товарищи, такие же необстрелянные лейтенанты, остались лежать на огромном поле под Харьковом), предлагали остаться в Германии или поехать в Канаду. Но он выбрал Родину. Что двигало моим отцом, я знаю, потому что вместе с ним замирала от восторга перед колоссящимся полем пшеницы под бездонным синим небом, слушала звон кремлевских курантов, с боя которых и гимна страны начинались все передачи радио, стояла перед обелиском на том поле Памяти... Для моего внука все это давно прошедшее время. Плюсквамперфект.

А у нас! А у вас?

Конкурсы стали стимулом для творчества

Файза БАЙМУХАНБЕТОВА, учитель русского языка и литературы, с. Сарт-Абдрашево, Сафакулевский район, Курганская область

Пишет вам постоянный читатель и почитатель ставшего родным издания.

Я хочу поделиться с «УГ» своей радостью, рассказать о наших успехах, о семиклассницах Ралии Муллавалеевой (моя приемная дочь) и Надежде Майоровой. Эти девочки активные участницы различных конкурсов. Надя вышла в финал международного конкурса «Космос начинается на Земле» со своим сочинением «Каким я представляю себе первого космонавта Юрия Алексеевича Гага-

рина?». В конкурсе принимали участие ученики из России, Украины, Швеции, Швейцарии, Венгрии, Шотландии, и было приятно, что наша ученица отмечена в числе лучших. В Год космонавтики «Учительская газета» тоже проводила конкурс на космическую тему «Космос с нами». Надя, как участница этого конкурса, получила свидетельство с подписью космонавта Героя Советского Союза А.А.Волкова. Для нее, да и для всего нашего школьного коллектива, это стало большой радостью.

Ралия Муллавалеева участвовала в республиканском конкурсе «Здравствуй, Россия» и заняла первое место среди учеников 6-7-х

классов. Ралия писала об известном ученом академике Д.С.Лихачеве, о его книге «Письма о добром». В ней Дмитрий Сергеевич ведет разговор с читателями о Родине, патриотизме, о величайших духовных ценностях, о красоте окружающего мира. Ралия рассуждала о том, как полезен и необходим такой откровенный разговор по душам. За свое сочинение Ралия получила диплом I степени и книгу «Новейший полный справочник школьника по литературе».

Участие в конкурсах многое дает нашим ученикам. Они обретают уверенность в своих силах и получают большой заряд для дальнейшего развития своих творческих способностей.

Акция «Перекличка школ-долгожительниц»

Подарок к столетию - музей

Татьяна ВЕДЕРНИКОВА, учитель, пос. Новопавловка, Забайкальский край

Ушедший год вошел в историю нашего поселка большим праздником - столетним юбилеем школы. И как не порадоваться за свою альма-матер, не рассказать о столь выдающемся событии. Сто лет! Шутка ли? Сколько сделано за это время, а сколько еще предстоит совершить!?

Богата летопись школы. А началось все в далеком 1912 году, когда было решено открыть в поселке первую школу. Была она маленькая, обучение шло с первого по третий класс. Шли годы, менялась жизнь, менялась и школа, сохранив добрые традиции.

Сегодняшняя школа - это большое светлое здание, где много учеников, в кабинетах - современное оборудование, где жизнь детей и

взрослых проходит в атмосфере поиска и творчества.

Декабрьский морозный день собрал в стенах Новопавловской школы многих гостей, всех, кому интересна школьная жизнь. Чтобы праздник удался, было проведено много работы: сбор информации о выпускниках и учителях, подготовка концертной программы, рассылка приглашений, встречи с учителями-ветеранами.

Праздник начался с экскурсий по школе. Их проводили дети, они вели гостей по таким знакомым и в то же время неизвестным коридорам, рассказывали о том, что изменилось, появилось нового. Гости могли полюбоваться светлыми уютными кабинетами, восхититься выставкой детских работ. Не оставили никого равнодушным экспонаты школьного музея. Богата история нашего поселка, за долгие годы собрано много материала, а

места для него не было, экспонаты ютились в кабинете истории, а теперь, к столетию, у нас открылся музей.

Замечательные слова звучали в адрес родной школы во время концерта: выступали ученики, учителя, гости. Не обошлось и без подарков. Юбилей - это всегда хорошо, и не только потому, что дарят подарки, говорят теплые, добрые слова, вспоминают самое интересное, хорошее, восхищаются достигнутым, это еще одна возможность почувствовать себя частью большого коллектива, оценить свои дела, что-то пересмотреть и стремиться к лучшему. Эта важная дата говорит о пути длиною в век, об огромном труде нескольких поколений учителей. Путь этот непрост, результат не сразу заметен. Но хочется, чтобы каждый из нас понимал: пока будет жить школа, будет жить поселок.

Взгляд

Мы для Родины нашей не мертвы...

Раиса ПАВЛОВА, учитель истории, Москва

Эти слова принадлежат Юрию Рейнгарду, который в период первой волны эмиграции оказался в Бельгии и, по свидетельству дочери Натальи, «жил и умер с любовью к России и страстным желанием ее увидеть». Об этом талантливом человеке, как и о других, не менее одаренных соотечественниках, мы узнали недавно. В январе, будущий в Бельгии, мы встретились с замечательным человеком - протоиереем Павлом Недосекиным, который служит в храме Живоначальной Троицы в Брюсселе. А произошло наше знакомство на Рождество. В этот большой праздник, независимо от того, находишься ты дома или за границей, посетить церковь - дело нужное. Так утром 7 января в Брюсселе мы решительно направились на поиски православного храма. Нашли его в самом центре города в бывшей протестантской церкви, где молился даже король Леопольд. Протестантская община построила себе новый центр, и церковь была выставлена на продажу. Выкуплена она была на пожертвования православных верующих. Все это мы узнали позже от настоятеля храма Павла Недосекина. История

покупки здания требует отдельного рассказа, но сейчас о другом. Когда подошли к храму, двери были закрыты: служба уже закончилась. И пока мы, огорченные, изучали расписание богослужений, из двери соседнего здания вышел человек в обычной одежде. Этим человеком оказался протоиерей Павел Недосекин. Для нас он открыл замок... Вы знаете, какое это потрясающее ощущение, когда для тебя открывают двери храма и зажигают свет!

Узнав, что мы туристы из Москвы, да еще преподаватели, которые интересуются школой, батюшка выразил сожаление, что сейчас канули, нет возможности увидеть учеников русской школы при храме, но он с удовольствием покажет ее и расскажет о ней. Школа по загородным меркам большая - 150 учеников. Меня удивило, что учатся в ней мусульмане, есть целый класс из чеченцев, живущих в Брюсселе. Все изучают русский язык, занимаются по российской школьной программе. Увидев недоумение на наших лицах: мол, зачем им это надо, отец Павел пояснил, что в их русской школе (она преемница старейшей школы, открытой еще в 1924 году) всегда учились внуки-правнуки эмигрантов, которые не хотели терять связи со своей Родиной. Так

было с эмигрантами первой волны. Когда же в девяностые годы начались наплывы русскоязычных беженцев из бывшего Советского Союза, взоры всех родителей, имеющих детей, обратились опять к этой русской школе.

Второй раз за столетие перед педагогами встали те же задачи: как помочь беженцам и их детям сохранить родной язык, культуру, связь с Родиной. Здесь работают поистине учителя-подвижники. Они не получают зарплату, ведь школа никем не финансируется. Бывает, что и за коммунальные услуги нечем заплатить. Подумалось, вот куда было бы надо направлять ресурсы фондов, заботящихся о благополучии соотечественников из далекого зарубежья. А почему бы им не поддержать людей, которые своей ежедневной работой воспитывают подрастающее поколение в любви к русскому языку, русской культуре, к Родине?!

Все мы знаем о сложной ситуации в сельских школах, о тяжелой жизни учителей, особенно в глубинке. Казалось бы, за границей все легче, сытнее - да, спокойнее - да. Но легче? Нет! У русской школы в Брюсселе нет богатых спонсоров. Помогают, как могут, простые при-

Обратная связь

Пощечина всему обществу

Валентина ГОРЕЛОВА, учитель-пенсионер, с. Ушаковка, Темниковский район, Республика Мордовия

С газетой меня связывает давняя дружба. Из Пензенской области я переехала в Мордовию, но с нашей «Учительской» не рассталась. Читаю сама и рассказываю другим о том, что печатают в родной газете. Долго находилась под впечатлением статьи «Пощечина», опубликованной в «УГ» (№46 от 13 ноября 2012 г.). Размышила, переживала за коллегу... Страшно было мне, много лет отдавшей школе, читать об унижении учителя. В наше время в каждой школе на видном месте висели правила поведения учеников, и они были известны всем. Мы знакомили с ними не только детей, но и родителей на собраниях, в воспитательной работе делали упор на каждом из пунктов. Помню, как я давала открытый классный час по пункту о бережливости.

Сегодня мы живем без всяких правил. Это надо же дойти до такого, что девочка в школе ругается матом, оскорбляет учительницу... Какие уж тут правила поведения?! Да их давно нет ни в школе, ни в обществе. Эта пощечина адресована всем нам. Как-то, перелистывая страницы книги «Культура Древней Руси», обратила внимание на картинку: идет урок, дети сидят смирно, как миленькие, внимают учителю, а второй человек (наверное, воспитатель) с хлыстом в руке наказывает нарушителя. И невольно подумалось, а не настала ли пора применять этот метод воспитания к тем, кто устраивает на уроках «авиационное столпотворение»? Рисую навлечь на себя гнев многочисленных правозащитников. Но разве учитель не нуждается сегодня в защите от учеников-грубиянов и таких же горе-родителей?

хожане. Нашим коллегам приходится трудиться, преодолевая огромные материальные и организационные сложности. Помимо возможности изучать учебную программу и сдавать экзамены в посольской школе дети под руководством взрослых ставят спектакли (кстати, Наталья Рейнгардт является режиссером-постановщиком детского театра), поют в хоре, занимаются в кружке «Умелые руки», изучают музыку и шахматы.

Все тяготы организаторской работы несет директор школы Анна Антоновна Недосекина, жена отца Павла. Их старший сын, выросший в Бельгии, после окончания школы поехал учиться в Россию, выбрал исторический факультет МГУ. Дочка, школьница, тоже мечтает учиться и жить в России. Вот это и есть, по-моему, пример настоящего патриотического воспитания.

Поразила меня и еще одна сторона многогранной деятельности отца Павла: он спасает и издает архивы эмигрантов первой волны. Так мы впервые смогли ознакомиться с замечательным творчеством Юрия Рейнгардта, Владимира Драшусова и др. На сайте www.podvorje.com опубликованы уникальные, спасенные от свалок документы и фотографии.

Дмитрий ДОБРОТИН, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Лаборатории дидактики химии ИСМО РАО

Каждый новый конкурс «Сто друзей» чем-то обязательно удивляет. На этот раз удивило минимальное число работ учителей химии - всего три! Хорошо это или плохо? Сложно сказать, но мне видится, что эта тенденция не из лучших.

Одна из причин, безусловно, кроется в загруженности учителя формальной деятельностью - это бесконечное заполнение отчетов, оформление документов, составление планов.

С другой стороны, от учителя все по-прежнему, если даже не в большей степени, требуется качественное проведение учебных занятий, с опорой на новые стандарты, с учетом включенных в них планируемых результатов и с использованием новых образовательных технологий.

Давайте разберемся, с чем в реальных условиях приходится иметь дело, например, учителю химии при планировании и переориентации процесса преподавания курса в соответствии с идеями ФГОС.

Вряд ли у кого-то возникают сомнения в том, что стандарт в том виде, в котором он существует в настоящее время, имеет весьма отдаленное отношение к реальному учебному процессу. Так, например, «Фундаментальное ядро», созданное на начальном этапе разработки ФГОС, не стало нормативным документом, регламентирующим содержание химического (да и любого другого) образования. Таким образом, документа, включающего перечень элементов содержания, планируемых для изучения в рамках курса химии, в настоящее время нет. Точнее сказать, таким документом в настоящее время остается федеральный компонент государственного стандарта (ФКС 2004 г.). Но кто об этом знает?

Однако все знают, что каждое образовательное учреждение и учитель должны разрабатывать свою образовательную программу!

А авторы учебников уже должны перерабатывать свои учебники. При этом многие образовательные учреждения отчитываются в том, как успешно они реализуют

идеи ФГОС второго поколения. Но так ли это? Лучше всего об этом рассказывают учителя начальной школы (которые уже два года на практике внедряют новые стандарты), но только в очень доверительной беседе. Вот и возникает вопрос: неужели мы опять ради красивых отчетов пожертвуем реальным учебным процессом и займемся его имитацией, как это уже нередко происходит с реализацией проектной деятельности учащихся?

Планируемые результаты обучения, представленные в ФГОС, сформулированы настолько обобщенно, что понять, какие же реальные предметные знания и умения должны быть сформированы у учащегося, весьма затруднительно. И опять на помощь пока приходит ФКС, а также два раздела кодификатора - документа, используемого при проведении ГИА и ЕГЭ, в котором четко сформулиро-

Напоминаем, что уже второй месяц «Методическая кухня» выходит в новом формате. В первом выпуске месяца (он перед вами) вы найдете материалы, посвященные педагогическим технологиям, анализу преподавания того или иного предмета школьной программы, воспитательные системы и программы, курсы и факультативы, аналитические статьи. Второй номер месяца - это сценарии уроков. Третий посвящен внеklassной и внешкольной деятельности. Четвертый - детали школьной жизни: материалы к уроку, здоровьесберегающие идеи, формы использования ИКТ на занятиях и так далее. Интересного чтения!

Мнение эксперта

Скучно не будет

Химия

ваны проверяемые элементы знаний и предметные умения. Если же говорить о личностных и метапредметных результатах (или универсальных способах учебной деятельности - УУД), то, как известно, первые проверить практически невозможно, а вторые в той или иной форме проверялись и проверяются и в настоящее время, только назывались они раньше «общекультурные умения». Формировать эти умения можно, опираясь практически на то же содержание, что и раньше. А вот подходы к формированию действительно могут и должны меняться. Но согласитесь, что процесс формирования в большей степени относится к методике преподавания, а не к содержанию предмета, которое отбиралось и отрабатывалось десятилетиями.

На методических подходах, использованных авторами конкурсных материалов для достижения планируемых результатов, хотелось бы остановиться подробнее.

Отрадно, что все присланные материалы имеют ярко выраженный практико-ориентированный характер.

Так, например, в одной из работ автор рассматривает такой сложный материал, как процесс получения серной кислоты и научные принципы производства. Рассмотрение данной темы всегда вызывает вопросы, связанные с ее актуальностью для учащихся. Выбранный автором подход, безусловно, интересен: повторение сведений о скорости химических реакций и их классификации на примере реакций, протекающих при производстве серной кислоты. К сожалению, в присланном материале не нашли своего отражения такие важные элементы содержания, как «химическое равновесие», «экологическая безопасность химических производств», «применение серной кислоты». Не очень понятно из присланного материала, какими средствами наглядности предполагает воспользоваться учитель. Нецелесообразно и включение в урок тестовых заданий, не имеющих прямого отношения к теме.

Интересный подход был предложен для проведения урока по теме «Сложные эфиры. Жиры. Мыла». Это и работа по группам с информацией, представленной в учебнике и в энциклопедии, и заполнение опорной схемы по ходу урока, и изучение состава туалетного мыла, а также рассмотрение процесса получения мыла в домашних условиях.

Век материала по вынесенным в заголовок темы урока веществам, а также выступление представителей групп с презентациями в течение 5 минут.

Наиболее продуманный материал - разработка урока по теме «Предельные карбоновые кислоты» преподавателя химии регионального многопрофильного колледжа Ставрополя Наталии Александровны Ракчевой.

В нем нашли свое отражение и игровые технологии («черный ящик», итоговый тест в форме игры в футбол), и проблемное обучение, и химический эксперимент, как реальный, так и виртуальный, и практико-ориентированный подход, и межпредметные связи.

Не забыла Наталия Александровна про формирование и развитие предметных и общекультурных умений, на ее уроке дети заполняют сравнительную таблицу

по результатам проведения и наблюдения химического эксперимента. Эта сторона курса химии не всегда в полной мере находит свое отражение в реальном учебном процессе.

К сожалению, в присланных работах не обошлось и без некоторых химических недочетов. Так, например, некорректно сформулирован вопрос «Почему жиры выделены в отдельный класс сложных эфиров?», поскольку жиры не являются отдельным классом сложных эфиров.

Химическая сторона третьей стадии производства серной кислоты предусматривает взаимодействие оксида серы (VI) с серной кислотой. Об этом автор написал в конспекте урока, а вот привел

уравнение взаимодействия оксида с водой. Не совсем понятно, почему в строке, отражающей свойства кислот, напротив индикатора стоит минус. А в презентации, представленной к этому уроку, при рассмотрении правил обращения с органическими кислотами на слайде изображена азотная кислота.

Возможно, за всеми этими недочетами стоит какой-то методический замысел, который просто не был понят рецензентом.

Заставили улыбнуться и некоторые формулировки, приведенные в первой части конспектов, в



которых изложены цели, задачи и используемые методы работы. Вызывает недоумение не отдельные понятия, а их сочетание.

«Методы обучения - словесные, наглядные, исследовательский, метод проблемного изложения, диалогический метод, устный и письменный контроль, самоконтроль». Не все это методы, и вряд ли возможна их комбинация в одном уроке.

Возвращаясь к разговору, начатому в первой части материала, хотелось бы еще раз подчеркнуть, что проблема повышения качества химического образования лежит не столько в области содержания курса, сколько в области методики его преподавания.

Так, например, активно используемая групповая форма организации занятий зачастую неоправданна, т. к. результатом работы групп должно быть не просто выступление одного из представителей, а выработка нового единого продукта деятельности, который невозможно получить при формальном сложении результатов работы групп.

Требование формировать метапредметные умения при сохранении прежнего объема химического материала и объема времени выглядит маловыполнимым, т. к. умение работать с информацией (находить ее, перерабатывать и предъявлять в новой форме) спонтанно не формируется, а требует организации целенаправленного процесса. И этот процесс занимает значительное время, которого у педагогов в реальной практике работы нет.

Хотелось бы еще раз заметить, что во всех работах, присланных на конкурс в этом году, просматривается свой особый, индивидуальный подход к изложению материала. А это значит, что, несмотря на явное снижение внимания к методике преподавания курса химии, сами учителя продолжают поиск своего пути в этом направлении. Именно это и является залогом того, что нашим детям на уроках не будет скучно.



Дмитрий ДОБРОТИН

Татьяна КРЮКОВА, учитель начальных классов средней школы №54 города Прокопьевска Кемеровской области, победитель VII Всероссийского конкурса для классных руководителей «Мудрая сова»

В силу общей переориентации воспитания с колективистской модели на индивидуалистскую произошли существенные изменения в системе отношений ребенка к окружающему миру, другим людям, себе самому. Значительно снизилась ценность переживаний и чувств других людей, безусловной ценностью стали обладать только собственные переживания, вследствие чего в обществе распространяются эгоцентризм, неготовность действовать во благо других людей.

В связи с этим актуализируется задача разработки системы воспитания учащихся в новых условиях в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения и с опорой на гуманистический потенциал ее содержания.

ФГОС второго поколения ставит перед учителем важную задачу: воспитание успешной личности, способной решать практические задачи в условиях реального мира и умеющей строить собственную траекторию жизни.

Современная воспитательная система призвана обеспечить всестороннее развитие личности каждого ребенка, сформировать у него самостоятельность, ответственность, гражданскую позицию в обществе. Особая роль отводится духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников.

Рассматривая процесс воспитания, специалисты выделяют несколько составляющих его элементов:

- формирование у школьников потребности в выработке того или иного качества;
- овладение знаниями оличностных качествах;
- формирование умений, навыков и привычек поведения.

Все эти этапы осуществимы только при включении учащихся в различные виды и формы активной деятельности. Для решения задач, стоящих на каждом из этих этапов, педагог организует какое-либо дело и прикладывает усилия для включения в него учащихся. Только включив детей в деятельность, учитель может добиться успешного решения задач, стоящих на данных этапах. Участие детей в общественно значимой деятельности дает возможность каждому ребенку попробовать себя в самых различных видах деятельности, учит определять свою роль в общем деле.

Ключевая роль в решении задач воспитания принадлежит классному руководителю. Любое взаимодействие взрослого и ребенка несет в себе воспитательный потенциал и никогда не является нейтральным. В этом контексте возникает острая потребность вести речь не о технологиях формирования должного набора качеств личности в системе регулярно проводимых воспитательных мероприятий различной направленности, а о формировании воспитывающей атмосферы образовательного учреждения, которая возникает только внутри отношений всех участников образовательного процесса, и прежде всего отношений ученика и педагога. Фактически любая атмосфера формирует у ребенка ту или иную систему ценностей, вопрос только в том, что именно воспитывает она в детях. Воспитание ожидаемых обществом гуманистических ценностей может происходить

в атмосфере, основанной не только на взаимоуважении, доверии и безусловном признании ценности личности, но и на общей осознаваемой всеми цели и определяемой этой целью совместной деятельности.

Включение родителей учащихся в организацию воспитательного процесса в начальной школе будет способствовать естественному и эффективному формированию у детей чувства причастности к школе. Использование совместно с родителями форм и принципов взаимодействия будет способствовать формированию особой школьной общности - коллектива педагогов, родителей и детей, объединенных общими целями и ценностями. Целью такого взаимодействия является в конечном итоге функционирование механизма колективистской идентификации - определенного типа гуманных отношений, когда личностная позиция ребенка сознательно преобразуется или формируется в соответствии с целями и ценностями, выработанными в ходе совместной деятельности с взрослыми.

Разработанная мною воспитательная система «Единство» представляет организацию совместной с педагогами и родителями учащихся личностно значимой для детей деятельности, в структуре которой взрослые занимают определенно высокую позицию, являются примером и наставниками.

В качестве результата воспитательной деятельности рассматривается достижение такого качества организации совместной деятельности педагогов, учащихся и их родителей, которое обеспечивает возможность формирования у последних ценностно-значимых личностных проявлений и обогащает их личный опыт жизненно необходимым содержанием, а именно личностными компетенциями.

При разработке воспитательной системы я опиралась на культурно-исторический, деятельностно-мотивационный подход, разработанный в трудах отечественных психологии Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, П.Я.Гальперина и других. В рамках этого подхода Л.С.Выготским были обоснованы идеи:

- становление межличностных отношений в детских группах подчиняется общепсихологической закономерности развития - переходу от непосредственных форм и способов поведения сначала к внешне, а затем к внутренне опосредованым формам, возникающим в процессе культурного развития;

- системообразующим основанием для генеза отношений ребенка к окружающему миру, к другим людям (взрослым и сверстникам) и к себе самому является совместная деятельность - центральный фактор порождения и развития системы отношений ребенка.

Схема 1. Основные направления воспитательной деятельности



Ценностно-смыслоное ядро воспитательной системы «Единство»

Основные идеи, нашедшие отражение в воспитательной системе «Единство»:

- содержание воспитательной системы соответствует интересам, потребностям, возможностям возрастного и индивидуального развития ребенка;
- воспитательная система ориентирована на воспитание порядочных, интеллигентных людей, уважающих жизнь и мнение других, людей, ценящих человеческое достоинство в себе и других, способных самостоятельно и творчески решать поставленные задачи, живущих достойно и счастливо.

Цель воспитательной работы: свободное развитие личнос-

Основные направления воспитательной системы

«Единство»

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Познавательная деятельность.
2. Трудовая деятельность.
3. Спортивно-оздоровительная деятельность.
4. Художественно-эстетическая деятельность.
5. Шефская деятельность.
6. Информационная деятельность. (См. схему 1.)

Структура воспитательной деятельности

Система воспитательной деятельности строится через совместное переживание факта или явления, создающего напряжение и яркий эмоциональный выход, то есть

школьная спартакиада.

4. Художественно-эстетическая деятельность - экипаж «Досуг»:

- праздники «Мама, милая мама!», «Славим руки бабушки», «Новогодний калейдоскоп», «Защитники Отечества», народные праздники;
- творческие вечера «Алло, мы ищем таланты!», «День рождения только раз в году»;
- КВН «А ну-ка, девочки!», «А ну-ка, мальчики!»;
- турнир знатоков этикета;
- ролевые игры «Смешинка», «Маски-шоу».

5. Шефская деятельность - экипаж «Забота»:

- ролевые игры «Мама спит, она устала», «Приходите в гости»;
- беседы «Умей беречь честь бабушки и дедушки и добрую память

Научился?

Система воспитательной

на основе соупраления (см. схему 2). Классное соупраление - координирующий орган.

Содержание работы органов соупраления определяется исходя из ведущих видов деятельности.

1. Познавательная деятельность - экипаж «Наука и образование»:

- интеллектуальные игры «О, счастливчик!», «Звездный час»;
- устные журналы «Хочу все

о них», «В дружбе - сила», «Надо ли любить всех?»;

- акции «Я и мой сверстник», «Забота - прежде всего», «Мое сердце».

6. Информационная деятельность - экипаж «Пресс-центр»:

- оформление классного уголка «Посмотрите, мы каки!»;
- выпуск классной стенгазеты;
- выставки фотографий «Посмотрите, это я», «Я и моя семья»;



Очумелые ручки? Творцы из прокопьевской средней школы №54

Сайта <http://school54prk.ucoz.ru>

знать», «Мое Отечество»;

- конкурсы юных сочинителей и художников «Самый, самый, самый»;

- диспуты «Любопытство и любознательность», «Легко ли быть умным?»;

- викторины из разных областей знаний.

- выставки рисунков и поделок «Природа и фантазия», «Очумелые ручки», «Семейные традиции»;

- оформление классных дел (грамоты, благодарности, декорации и т. п.).

Классные экипажи следуют дизайну и правилам жизни в классном коллективе.

Девиз: «Научился сам - научи товарища!»

Правила жизни в классном коллективе:

Хотим все знать и все уметь!

И везде во всем успеть!

Старших всех мы уважаем

И в труде им помогаем!

Будем вместе мы везде:

В учебе, спорте и в труде!

Всегда мы вместе отдыхаем,

Скуки мы ни в чем не знаем.

Любим петь и танцевать

И культуру соблюдать!

Этапы воспитательной системы «Единство»

В процессе сотрудничества классного руководителя, учащихся и их родителей складывается система воспитательной работы, ста-

новление которой проходит в несколько этапов.

1-й этап «Будем знакомы» (1-й класс).

Задача - изучение интересов, потребностей, склонностей первоклассников.

Формы работы:

- часы общения «Давайте познакомимся», «Что я вижу, чем живу», «Познай себя»;
- анкетирование «Мои увлечения», «Я и моя семья», «Мир моих занятий»;
- альбом-эстафета «Наш класс»;
- коллективное творческое дело «Мир интересов моей семьи»;
- игра «Путешествие по морю любимых занятий».

2-й этап «Ребята! Давайте жить дружно!» (2-й класс) (деятельность по сплочению классного коллектива).

и предложений в вышестоящие органы.

Высший орган классного соуправления - собрание класса, во главе которого находится командир. Функции собрания:

- заслушивание информации о решениях совета учащихся класса;
- принятие решений по вопросам деятельности класса.

Для реализации программы используются следующие воспитательные технологии (авторы В.Р.Ясицкая, Т.Ф.Акбашев, Н.М.Филиппова) (см. приложение 1).

1. «Любознайка» - один из вариантов организованного общения одноклассников, наполнением которого является интеллектуальное содержание.

Цель - формирование опыта интеллектуального общения в про-

- четкое планирование программы педагогических действий с содержательной и временной последовательностью;

- развитие внеурочной кружковой работы - внеурочные творческие мероприятия, участие в городских программах;
- творчество, инициатива детей, родителей, педагогов;
- создание материально-технической базы;
- доброжелательный микроклимат в педагогическом и ученическом коллективах.

Работа с родителями

Идеальный и самый продуктивный вариант - равноправное дружеское взаимодействие классного руководителя, родителей и ребенка, направленное на благополучие и гармоничное развитие последнего (см. схему 3).

тельности в классе. Все это способствует повышению эффективности педагогической деятельности, достижению более существенных результатов в духовном и физическом развитии учащихся, формированию индивидуальности классного сообщества и его членов.

Список литературы

1. Богданова О.С. Методика воспитательной работы в начальных классах [Текст] / О.С. Богданова. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 1986. - 192 с.

2. Волосеко А.В. Система воспитательной работы в начальной школе [Текст] / А.В.Волосеко // Начальная школа плюс до и после. - 2006. - №2.

3. Воспитательная система класса: теория и практика [Текст]: метод. рекомендации / [Е.Н.Степанов]

8. Методические рекомендации по организации службы сопровождения в образовательных учреждениях Ленинградской области (для специалистов сопровождения) [Текст] / под ред. С.В.Тарасова. - СПб.: Ленингр. обл. ин-т разви-тия образования, 2007. - 104 с.

9. Нетопина С.А. Оценка воспитанности учащихся во внешнеповеденческом аспекте [Текст] / С.А.Нетопина // Классный руководитель. - 1999. - № 3. - С. 30.

10. Портал «Сеть творческих учителей». Раздел «Управление воспитательным процессом в школе»: сообщество заместителей директоров по воспитательной работе [Электронный ресурс] / О.А.Фокина // Воспитательная система класса. http://www.lt-n.ru

11. Спутник классного руководителя. 1-4 классы [Текст] / автор-сост. Н.А.Максименко. - Волгоград: Учитель, 2007. - 152 с.

12. Сухарева Л.С. Родительские собрания в начальной школе [Текст] / Л.С.Сухарева. - Харьков : ОСНОВА, 2007. - 144 с.

13. Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения [Текст]: методические рекомендации / [Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.]; под ред. Караковского В.А. - М.: Педагогическое общество России, 1999. - 289 с.

14. Ученник - учитель - родитель: проблемы и перспективы взаимодействия: материалы обл. пед. чтений / Департамент образования Нижегородской обл., Нижегородский ин-т развития образования. - Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2006. - 180 с.

15. Черноусова Ф.П. Направления, содержание, формы и методы воспитательной работы классного руководителя [Текст]: методическое пособие / Ф.П.Черноусова. - М.: Центр «Пед. поиск», 2004. - 144 с.

P.S. Приложения 1-2, на которые идет ссылка в материале, опубликованы на сайте «Учителейской газеты» http://www.ug.ru/method_article/629

Научи товарища!

работы «Единство»

Задача - создание благоприятных условий для формирования нормального психологического микроклимата в классе.

Создание классных традиций:

- походы по родному краю;
- выпуск стенной газеты «Мой класс сегодня и завтра»;
- дни именинника «День рождения только раз в году»;
- творческий конкурс «Алло, мы ищем таланты!»;
- отчет о работе класса на родительском собрании «Ты, я, он, она, вместе дружная семья».

3-й этап «Что один не сделает - сделаем вместе» (3-4-е классы) (развитие соуправления в классе).

Задача - воспитание самостоятельности, развитие умения организовать коллективное творчество.

Все учащиеся заняты в работе классных ученических экипажей. Каждый экипаж выбирает из своего состава комиссара и старшину, а остальные 2-3 человека - его члены.

У каждого есть свои обязанности:

Схема 2. Структура воспитательной деятельности на основе соуправления



- комиссар отвечает за работу каждого члена экипажа;

- старшина - за выполнение плана в конкретный промежуток времени;

- члены экипажа - за дела внутри класса; за общешкольные дела, в которых принимает участие класс; за связь класса с внешкольной и социокультурной средой.

Из комиссаров и старшин экипажей образуется совет учащихся класса.

Его функции:

- подготовка и проведение классных собраний;
- анализ деятельности своих членов;
- подготовка, составление плана воспитательной работы класса;
- подготовка информации - отче-

Изучение эффективности воспитательной системы

Для оценки результативности воспитательной системы «Единство» определены следующие критерии и показатели ее эффективности:

1) уровень воспитанности учащихся - продвижение личности в своем развитии (успешность в учении и труде; отношение к обществу, людям, окружающему миру, самому себе);

2) уровень развития коллектива;
3) удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью классного коллектива - мерило степени комфорта и защищенности детей и взрослых, благополучие жизни в классе и школе.

Используются методики (см. приложение 2):

- оценка воспитанности учащихся во внешнеповеденческом аспекте (С.А.Нетопина);

- оценка уровня воспитанности учащихся (Н.П.Капустин);
- методика социально-психологической самоаттестации коллектива (Р.С.Немов);

- микроисследование «Атмосфера в классе» (Л.А.Байкова);
- методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (А.А.Андреев);

- методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (Е.Н.Степанов).
Оценивая эффективность воспитательной программы по данным критериям, можно констатировать следующее:

- у детей преобладает положительная самооценка, они уверены в своих силах и возможностях, чувствуют себя в классном коллективе защищенно и комфортно;

- более заметными стали успехи учащихся в городских олимпиадах, смотрах и конкурсах;

- большинство родителей удовлетворены результатами обучения и воспитания своих детей, их положением в классном и школьном коллективах.

Воспитательная система «Единство» помогает более целенаправленно и обоснованно строить воспитательную работу, сосредоточив усилия на решении наиболее важных педагогических проблем, согласовывать устремления и действия классного руководителя, учащихся и родителей при планировании и организации жизнедея-

нов, Т.А.Васильева, С.В.Заваденко и др.]; под ред. Е.Н.Степанова. - М.: Сфера, 2005. - 160 с.

4. Воспитательный процесс: изучение эффективности [Текст]: методические рекомендации / [Е.Н.Степанов, Л.В.Байбороева, А.А.Андреев и др.]; под ред. Е.Н.Степанова. - М.: Сфера, 2003. - 128 с.

5. Диагностика психического развития детей [Текст] / под ред. Е.В.Гуровой, Н.Ф.Шляхты. - М.: Просвещение, 1992. - 286 с.

6. Дереклеева Н.И. Родительские собрания. Начальная школа. 1-4 классы. + Новые собрания [Текст] / Н.И.Дереклеева. - М.: ВАКО, 2005. - 256 с.

7. Жиренко О.Е. Внеклассные мероприятия 1-4 класс [Текст] / О.Е.Жиренко. - 3-е изд. перераб. и доп. - М.: ВАКО, 2007. - 272 с.

Схема 3.



Задачи и формы работы с родителями

Форма работы	Задачи	Способы реализации
Коллективная	1. Согласовать подходы школы и семьи к воспитанию детей 2. Объединить коллектив родителей	1. Родительские собрания 2. Организация и проведение праздников и классных мероприятий 3. Совместная трудовая деятельность 4. Участие в творческих делах класса 5. Анкетирование 6. Дни открытых дверей 7. Работа родительского комитета 8. Групповые и индивидуальные консультации 9. Беседы 10. Совместные подходы 11. Совместные праздники 12. Посещение педагогами семей 13. Работа с проблемными семьями
Групповая	Координировать работу родителей, детей и учителей по разрешению проблем, возникающих в ходе образовательного процесса	
Индивидуальная	1. Обеспечить помощь родителям в решении проблем, возникающих в процессе воспитания и обучения. 2. Оказывать помощь родителям в развитии индивидуальных особенностей их ребенка	

Елена МЕДВЕДЕВА, учитель математики средней школы №32 ст. Успенской Белоглинского района Краснодарского края, учитель года Кубани-2012

Задачи по стереометрии в рамках ЕГЭ и ГИА даже у сильных выпускников школ вызывают затруднения. Причина неуспеха стереометрической задачи на ЕГЭ, на мой взгляд, состоит в том, что учащиеся недостаточно хорошо понимают понятия, не умеют строить сечения, плохо владеют формулами и определениями. У детей не складывается достаточное пространственное представление о данных фигурах, методах изображения, построения основных элементов. Поэтому значительное время в преподавании курса геометрии отводится исследовательским и практическим работам, которые организую с помощью интерактивного программно-аппаратного комплекса.

Многие понятия, свойства, закономерности дети могут вывести сами, проведя практическую, лабораторную работу. Главная цель исследований - развитие способностей школьников занимать исследовательскую позицию по отношению к окружающим явлениям. Это достигается наилучшим образом именно тогда, когда создаются условия для самостоятельного исследования. В качестве основного средства организации исследовательской работы выступает система исследовательских заданий.

Исследовательские задания - это задания, содержащие проблему, решение ее требует проведения теоретического анализа, применения одного или нескольких методов научного исследования, с помощью которых учащиеся открывают ранее не известное для них знание.

Цель исследовательского метода - вызвать в уме ученика тот самый мыслительный процесс, который переживает творец и автор данного открытия или изобретения. Школьник должен почувствовать прелест открытия. Таким образом, исследовательский процесс - это не только логико-мыслительное, но и чувственно-эмоциональное освоение знаний. Математика дает широкое поле для исследования. Изучая математику, учащиеся кратко повторяют путь человечества, который оно прошло, добывая математические знания.

Практические работы позволяют расширить пространственные представления учащихся, снять боязнь восприятия геометрических задач, способствуют расширению кругозора учащихся, привитию интереса к предмету. С помощью практических работ можно показать доступность вывода основных понятий, теорем, формул, вовлечь в деятельность на уроке каждого ученика, так как есть возможность «протогреть», разобрать и собрать фигуры, произвести измерения, вычисления, анализ и синтез. Все практические, исследовательские работы провожу не только с помощью традиционных, порой подручных средств, но и организую работу с интерактивной доской, системой интерактивного тестирования учащихся, Интернетом.

Например, рассматривая многогранники, учащиеся могут самостоятельно прийти к соотношению между числом вершин, граней и ребер для любого выпуклого многогранника, которое выражается известной формулой Эйлера. Для эксперимента учащимся предлагаются модели различных выпуклых многогранников, используя которые они заполняют таблицу.

Выполняя действия над числовыми характеристиками, они самостоятельно получают требуемое равенство. Используя модели правильных многогранников (выдаются на каждый стол), ученики заполняют таблицу. Проверяют полученные данные на интерактивной доске, работая с флипчартом. Делают вывод. Сообщение о теореме Эйлера готовят заранее, как опережающее домашнее задание (рис. 1).

Практические работы позволяют отрабатывать умение применять новые знания в жизненной ситуации, используя измерительные инструменты.

Жизнь требует от нас применения знаний в новой ситуации, для этого необходима практическая деятельность на уроках математики с помощью подручных инструментов. Пример - лабораторно-практическая работа по теме «Объем цилиндра». Учащиеся у интерактивной доски производят измерения с помощью чертежных (интерактивных) инструментов, решение записывают на стикерах. Изменяют количество «жидкости», нажимая на «краны», и для каждого изменения решают задачу. Остальные ученики класса работают в группах. В каждой группе есть набор мензурок с делениями и без

делений, стакан, литровая банка. Учащиеся, наливая в них жидкость, измеряют объем жидкости с помощью мензурок с делениями и без делений, решают в тетрадях задачи. Выводят формулу объема цилиндра (рис. 4).

На уроках геометрии можно прививать эстетическую культуру, развивать творческие способности учеников. Для этого необходимо заниматься на уроках и внеклассных занятиях моделированием фигур. Моделировать фигуры можно не только руками (рис. 5), но и с помощью разнообразных компьютерных программ, таких как «Живая математика», программы для

интерактивных досок ActivInspire, Smart Notebook (рис. 6). Безусловно, такие виды практических работ любими учениками, они всегда с радостью включаются в активную работу на уроке.

Используя активные методы обучения, показав ученикам практическую значимость предмета, необходимость геометрии в жизни, можно организовать процесс обучения и повторение материала при подготовке к итоговой аттестации на должном уровне. Тем более что геометрия в последние годы уделяют особое внимание в ЕГЭ, и в ГИА по математике. И роль новых технических средств обучения в этом велика. Правильное и умелое использование интерактивных досок, системы тестирования, документ-камеры помогает сделать эффективным учебный процесс, материал более понятным для любого ученика, а главное - вовлечь в деятельность всех учеников на уроке. Значит, будет и результат.

Сам себе Эйлер

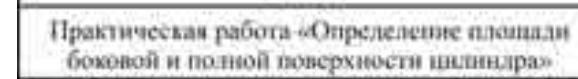
Практические и исследовательские работы в курсе геометрии



Рис. 1



Рис. 2



Практическая работа «Определение площади боковой и полной поверхности цилиндра»



Рис. 4

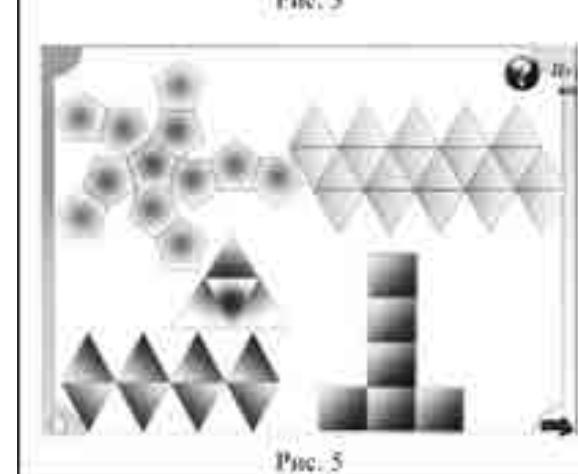


Рис. 5

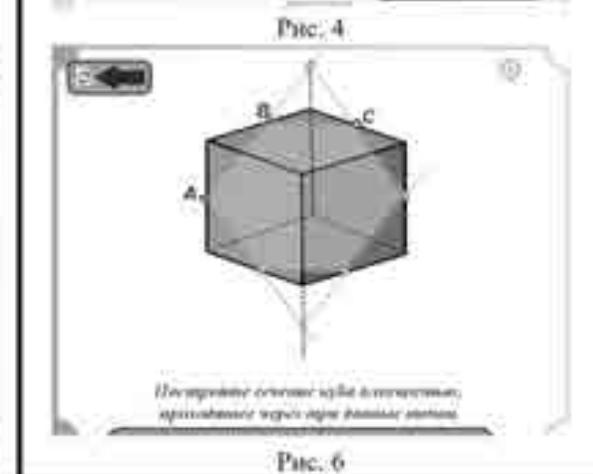


Рис. 6

Фото из конверта

В школе царя Берендея двоечников нет

Надежда СЕМЕНОВА, Сарапул,
Удмуртская Республика, фото
автора

Вот такой сказочный персонаж встречает ребят, которые



приходят в Детский экологический центр города Сарапула. Здесь для учеников работает школа царя Берендея. Педагог дополнительного образования Любовь Анатольевна Юр-

кова (на фото в центре) и ее коллеги помогают Берендею вести занятия.

В саду центра растут все виды растений, здесь вольготно живется птицам, есть зоологический уголок, аквариум, кроликоферма. Школьники за время учебы не только ознакомятся с многообразием растительного и животного мира, но и научатся ухаживать за животными, ценить и приумножать богатство растительного мира. Все занятия проходят в увлекательной форме, отстающих и двоечников не бывает.

В школе царя Берендея ребят ждут интересные открытия на уроках лесоводства, ботаники с основами растениеводства, зоологии с основами животноводства, природоведения.

Детский экологический центр работает в Сарапуле с 1959 года. Он ведет большую работу по воспитанию у юных горожан бережного отношения к окружающей среде. Сотрудники постоянно увлекают детей различными интересными проектами.

Непридуманная история

Было о чем поговорить...

Михаил КИСЛОВ, учитель лицея №3,
Гатчина, Ленинградская область

Конференции, семинары, курсы повышения квалификации - это ведь еще и возможность неформального общения. Вот недавно мой коллега из школы рассказал интересный случай.

Директор одной из школ района в свой двухнедельный отпуск решил поехать в южные степи, где мама, родственники, друзья детства и родная школа. Такая поездка удавалась не каждый год, но когда она случалась, он всегда заходил в школу поговорить с директором - интересно ведь, какова ситуация с образованием в другом регионе и даже в другом федеральном округе.

Входя на этот раз в родную школу, наш герой уже знал, что тут недавно сменился директор - тем интереснее будет поговорить со «свежим» человеком. В приемной он вежливо поздоровался и, не называвшись, сказал, что хотел бы видеть директора (обычно он представлялся директору и с удовольствием наблюдал реакцию на визит столь давнего выпускника). Секретарь скрылась за директорской дверью, а когда вернулась, же-

стом пригласила войти. В кабинете женщина с хмурым, озабоченным лицом сухо сказала «здравствуйте» и, тоже жестом, предложила сядьтесь. Но гость сначала представился честь по чести: выпускник этой

школы такого-то года, фамилия, имя, отчество, директор такой-то школы Ленинградской области...

Лицо женщины озарилось радостной, счастливой улыбкой: «Да что же вы стоите?! Садитесь, пожалуйста! Я очень рада! А то секретарь сказала, что какой-то мужчина желает видеть директора, я и подумала: наверное, опять из прокуратуры или Роспотребнадзора - через день навещают...»

Двум директорам было о чем поговорить. История эта показывает, что, несмотря на всякую «региональную дисперсию» (выражение автора «УГ» Дмитрия Скурихина), единство образовательного пространства все еще сохраняется.

А еще был случай!

Как меня пропечатали в газете

Татьяна ГОЛУБЕВА, учитель-пенсионер, Вельск, Архангельская область

Эта история произошла со мной в далекие 60-е годы. Вся страна тогда жила в очередной фазе социализма. За колбасой, туалетной бумагой и майонезом ездили в Москву. Перед большими праздниками добрые люди сообщали маме: «Завтра в магазине выкинут муку (или песок) по килограмму в одни руки». С раннего утра у магазина выстраивалась очередь (в этих очредях, видимо, воспитывались терпение и ответственность, которые так пригодились в моей учительской работе).

Воспитанию морали и нравственности уделялось особое внимание. Тех, кто пытался что-то преподать, называли спекулянтами и преследовали по закону. Даже в бане в зале ожидания висел плакат «Моральный кодекс строителя коммунизма». Видимо, для того

чтобы народ, сидящий в очереди с бельем и мылом, не забывал о главной цели своей жизни. Тогда невозможно было представить, чтобы кто-то написал объявление: «Пишу курсовые и дипломные работы». Все честно учились и трудились.

В школе огромное внимание уделялось общественной работе. Наш пионерский отдел помогал одиноким людям. Однажды об этой тимуровской помощи кто-то написал заметку в районной газете «Ленинградский путь». А поскольку я была председателем совета отряда, то мою фамилию упомянули в этой заметке. Меня распирала гордость. Фамилия на страницах районной газеты тогда что-то значила. Газету читали всей семьей.

Однако моя радость была недолгой. Через несколько дней на уроке огласили результаты контрольной работы. Они были неважные. Учительница строго всех отчитала, а потом обратилась персонально ко мне: «О тебе написали в

районной газете, а ты?! Стыдно должно быть!»

Я сидела, опустив голову, слезы капали на пионерский галстук...

Прошло много лет. Первого сентября ко мне в класс пришла корреспондент газеты. Урок ей понравился, и вскоре в газете появилась заметка с хорошим отзывом об этом уроке. Можно было бы порадоваться, а у меня мелькнула мысль: «Как бы опять чего не вышло...»

От редакции

Спасибо Татьяне Егоровне, начнему постоянному автору из Вельска, за заметку об истории из далекого детства. Она яркое свидетельство ушедшей эпохи. К тому же автор живо, с долей хорошего юмора пишет об этом. Если у вас есть истории, которыми вы можете поделиться с читателями «УГ», присылайте!

Актуально!

Нужны образовательные туры. Для всех!

Людмила СНЕЖКО, учитель истории и обществознания школы №1, с. Екатеринославка, Октябрьский район, Амурская область

ральных СМИ. Появившееся воодушевление слегка портили географические «открытия» о «Благовещенске и Зейской ГЭС Хабаровского края», о Комсомольске-на-Амуре, переместившемся в Амурсскую область. Поначалу в учительской мы со смехом цитировали эти ляписсы, поминая фонвизинского Недоросля. Время идет, перлы по-прежнему звучат. Состязаясь с голливудской версией об «Амуре, впадающем в Байкал», Амурскую область превращают то в Амурский край, то в Благовещенскую область, а сам Благовещенск мигрирует то в Приморье, то на Волгу. Сокровищем коллекции стала оговорка высокого гостя о дальневосточных тарифах, возмутительно более высоких, чем «в России».

Последние переписи показали устойчивый отток населения с Дальнего Востока. Для кого мы его освобождаем? Сейчас на весь наш Дальний Восток населения меньше, чем в одной приграничной провинции КНР Хэйлунцзян.

Кем будут считать себя внуки коренных дальневосточников? Сегодня амурчане не боятся отдавать своих дочерей замуж в Поднебесную. «Продвинутые» амурские пенсионеры покупают квартиры в Китае, просчитав разницу в ценах на жилье. Китайцы, трезвенники и трудоголики, активно ведут мелкий бизнес на бескрайних амурских просторах и не менее активно осваивают русский язык. Моим землякам не в тягость на выходные съездить в Китай в баню или на массаж, совершивший визит к китайскому стоматологу, сшить пару костюмов. В городах открываются «институты Конфуция», пропагандирующие китайскую культуру. В семьях среднего достатка в порядке вещей проводить отпуск вместе с детьми на китайских курортах - дешевле, чем в Сочи. Снижение стоимости авиабилетов в Москву для лиц моложе 23 и старше 60 лет существенно картины изменить не может - первым летать некогда, вторым здоровье и размеры пенсии не позволяют. А Интернет с легкостью выдает карту, на которой юг российского Дальнего Востока раскрашен в цвета китайских провинций.

Именно в восприимчивом подростковом возрасте нужна прививка государственного патриотизма на уровне чувственного восприятия. Думаю, просто необходимо ввести обязательные образовательные туры через всю Россию для учеников основной школы всех регионов. Финансировать их надо за счет дополнительных расходов в федеральный бюджет, чтобы не зависеть от материального положения конкретной семьи. (Например, в 2012 году только приамурские таможенники, пресекая ввоз контрабанды, назначили наказаний на сумму 4 миллиарда 397 миллионов 780 тысяч рублей.)

Подростки не должны взросльеть с ощущением, что Россия оставила Дальний Восток на самовыживание. Иначе вместо российской нации мы получим конгломерат субъектных сообществ с местечковыми интересами.

Модернизация
Дело в кадрах

Вадим МЕЛЕШКО

Премьер-министр Дмитрий Медведев встретился с участниками и организаторами программы «Подготовка управленческих кадров в сфере здравоохранения и образования в 2011-2014 годах». По его словам, эти два направления выбраны руководством страны в качестве приоритетных, следовательно, стоит внимательно оценить успехи и темпы их модернизации, а также уже сейчас подумать о перспективах распространения положительного опыта и на другие сферы.

«В любом деле все в конечном счете упирается в людей, в компетентность тех, кто, собственно, и реализует все программы и реформы, - сказал Медведев. - Следовательно, нам важно в первую очередь заняться подготовкой именно квалифицированных кадров, повысить мастерство руководителей. В рамках программы планируется провести обучение порядка 15000 человек по всей стране».

Такой подход, по его мнению, гораздо более эффективен, чем простое накачивание любой отрасли деньгами. Вряд ли будет ощущаемый эффект, если люди станут работать так же, как и раньше, без учета современных реалий и требований рынка.

Неудивительно, что выбранные участниками программы темы проектов в первую очередь были направлены на изыскание внутренних резервов, исследование возможностей обойтись своими силами или даже помочь сэкономить казне энное количество миллионов рублей.

С одной стороны, такой подход вряд ли встретит энтузиазм как медиков, так и педагогов, ведь материальная база подавляющего большинства учреждений здравоохранения и образования до сих пор, увы, оставляет желать лучшего, равно как и уровень зарплат рядовых сотрудников. И упомянутую выше программу они скорее всего рассматривают как очередной предлог правительства сэкономить на школах и больницах.

Но, с другой стороны, нужно смотреть правде в глаза и признать, что количество неэффективно расходуемых миллиардов у нас слишком велико, чтобы продолжать работать в том же духе. Более того, сплошь и рядом известны примеры, когда федеральный бюджет выделяет солидные средства на закупку оборудования, а большая часть из них так и остается на счетах региональных ведомств, просто потому что управляемцы не сумели вовремя сориентироваться, подготовить документацию и освоить эти суммы.

Удовлетворившись выступлениями участников программы и высушив дельные замечания организаторов, Дмитрий Медведев согласился, что это полезное начинание следует обязательно продолжить, продлив программу как минимум до 2017 года. А главное - необходимо в обязательном порядке ввести в педвузах специализированные курсы, на которых студенты овладевали бы управленческими компетенциями, получали основы знаний по экономике и рынку.

От редакции

С проектами, реализуемыми в рамках программы, можно ознакомиться на сайте programe.ru

Артему не нашлось места за партой в классе

Лучшим другом для мальчика стал... телевизор

Вера КОСТРОВА, Нижний Новгород

В «Учительскую газету» обратилась жительница Нижнего Новгорода Нина Андреевна. Фамилию свою женщина написала, так же как и домашний адрес, но я решила не обнародовать их, потому что опасаюсь, что публикация может бумерангом ударить по ребенку, и так уже безвинно страдающему.

«Прошу разобраться и помочь моему внуку Артему 2005 года рождения. Ребенок попал в трудную жизненную ситуацию» - так начиналось письмо. Разумеется, «УГ» не могла оставить его без внимания. Артем - четвертый ребенок в семье. Как все его сверстники, он посещал детский сад, а когда пришло время собирать справки для школы, выяснилось, что один глаз мальчика не видит. Сам ребенок никогда не жаловался на плохое зрение, и окулисты, которые смотрели его в дошкольном возрасте, почему-то вовремя не выявили патологию. Когда она наконец обнаружилась, Артема стали готовить к операции в одной из московских глазных клиник, куда получили направление от поликлиники. Операция была проведена в июне, зрение не было восстановлено полностью, но частично проблема была решена. Родители стали подавать документы в школу. Сначала, разумеется, в ту, где учились старшие дети и до сих пор учится один из братьев. Документы Артема не взяли под предлогом, что семья прописана на другом участке (хотя это нарушение, младших детей рекомендовано брать, потому что родителям трудно разрываться на две школы). Тогда мама обратилась в другую школу. Там отказали: «Инвалидов не берем». Расстроенные родители пошли в школу-интернат для слабовидящих. Артема и туда не взяли, потому что он «слишком зрячий». Ситуация выглядела безвыходной: приближалось первое сентября, а мальчик так никуда не был определен. Мама обратилась к инспектору районного отдела образования. Тот вмешался, и по его настоянию документы взяли в ту самую школу, где учится старший брат.

Казалось бы, родители могут облегченно вздохнуть. Но не tutto было. Маму, пришедшую сдавать документы, убедили (это я пишу со слов бабушки), что мальчику лучше учиться на надомном обучении. Потому что в школе нет группы продленного дня, классы переполнены и много детей с медицинскими справками, рекомендующими средний ряд и первые парты. А где их взять в одном классе?

Мама согласилась с доводами администрации, и мальчик с первого сентября приступил к надомному обучению. Вроде бы действительно всем удобно и никто ни на что не жаловался, но... Результаты первого полугодия привели бабушку в ужас. Ребенок практически никак не продвинулся ни в счёте, ни в чтении, ни в письме. Когда бабушка попробовала в каникулы

подтянуть внука, то столкнулась с неожиданной проблемой: оказалось, что современная программа первого класса настолько отличается от той, какую она помнит, что женщина почувствовала свое беспомощие. Нина Андреевна пишет: «Оказать действенную помощь я не смогла, несмотря на свое высшее образование. Современная программа не под силу людям старшего поколения. Чтобы помочь детям, родители должны освоить новые методики преподавания». Родителям мальчика этим

Нина Андреевна попыталась поговорить с родителями, но успеха не добилась. Родители то ли смирились, то ли боялись реакции школы, то ли сомневались, что мальчик сможет догнать сверстников. Но заявление никто из семьи в школу не понес.

заниматься просто некогда: они работают целыми днями. Работает и старший сын, двое других детей учатся, у них свои интересы. Бабушка живет далеко и тоже работает (чтобы помочь семье сына материально). Она имеет возможность навещать внука только по выходным и праздникам. По словам бабушки, ребенок весь день сидит один с «лучшим другом» - телевизором. Он не может организовать себя самостоятельно и уроки, которые ему задают приходящие учителя, выполняет спустя рукава. Надо ли говорить, что мальчик не занимается физкультурой, не играет в групповые игры и стремительно теряет навыки общения со сверстниками. «Поскольку внешнего контроля за ходом надомного обучения не предполагается, дети оказываются в неравных условиях по сравнению со сверстниками. Таким образом, конституционное право ребенка на образование не реализуется» - этими словами заканчивает Нина Андреевна свое письмо и просит решить проблему.

Я, конечно же, сразу позвонила по телефону, указанному в письме, и попросила Нину Андреевну называть номер школы. Выход из тупика мне представлялся довольно легким, поскольку многих начальников управлений образования города я знаю лично. Попросить их разобраться и помочь мальчику было для меня совсем нетрудно. Я была уверена, что меня поймет любой управленец и даже директор школы, что мальчику непременно помогут. Я даже писать об этом случае не хотела, честно скажу, ведь основная цель моего вмешательства была очевидной - вернуть ребенка в школу. Но Нина Андреевна призналась, что боится называть номер школы, потому что «скандал отразится не только на младшем, но и на старшем ребенке». Автору письма казалось, что администрация «не прости

огласки и отомстит родителям тем или иным способом».

Я пришла в замешательство: «Но как же я смогу вам помочь, уважаемая Нина Андреевна?» «Напишите об этой проблеме открыто, я уверена, что мы не одни оказались в подобной ситуации», - ответила она. Что было делать? Я позвонила заместителю начальника городского Департамента образования, вкратце обрисовала ей ситуацию и спросила, каков порядок перевода с надомного на обычное обучение. Выяснилось, что на надомное обучение ребенок переводится строго по заявлению родителей и решению медико-педагогической комиссии. Что для перевода нужны веские основания, к числу которых не относятся ни переполненные классы, ни отсутствие возможности предоставить рекомендованное в медицинской справке место. В департаменте подтвердили, что ребенку с ослабленным

зрением лучше сидеть за третьей или четвертой партой, чем целый день находиться перед телевизором. Заместитель департамента тоже попросила меня назвать номер школы, чтобы решить проблему, не привлекая большого внимания. Номера я не знала...

Тем не менее информация, полученная в департаменте, показалась мне очень полезной. Я вновь позвонила автору письма и предложила, как мне казалось, самый разумный и абсолютно бескровный путь решения надомного вопроса: «Нина Андреевна, поскольку вы не являетесь законным представителем ребенка, вам нужно убедить сноху или сына написать заявление: «В связи с тем, что мы не в состоянии организовать учебный процесс дома, просим перевести нашего сына на обычное школьное обучение...» Школа не вправе препятствовать переводу, так как главное основание, принимаемое во внимание при выборе формы обучения, - заявление родителей».

Нина Андреевна попыталась поговорить с родителями, но успеха не добилась. Родители то ли смирились, то ли боялись реакции школы, то ли сомневались, что мальчик сможет догнать сверстников. Но заявление никто из семьи в школу не понес. Однако ба-

бушка не сдавалась. «Нужно, чтобы надомников проверяли вышестоящие инстанции. Конечно, в школе проводятся так называемые внутренние проверки, зачеты и тестирования надомников, однако администрации невыгодно выставлять реальные оценки», - предположила она. Я вновь позвонила в департамент и спросила, существует ли какая-то форма контроля качества надомного обучения. Оказалось, что внешнего контроля не предусмотрено. Каждая школа сама ведет мониторинг достижений детей, обучающихся на дому, и делает выводы о целесообразности продолжения надомного или домашнего (семейного) обучения. «Вы понимаете, что садим школам невыгодно отставание ребенка? Ведь пробелы вылезут позже, на ГИА и тем более ЕГЭ?» Я это понимаю. И понимаю также, что в первом классе детям не ставят оценок, а когда в конце года Артем будет проходить тестирование, вполне может оказаться, что его не переведут во второй класс, а посоветуют пройти программу первого класса еще раз. И отставание будет копиться и нарастать. Но ответственным за отставание будет не школа, а родители, по заявлению которых ребенок лишен нормального обучения и социализации. Я прекрасно понимаю, что после второго надомного года, если радикальные меры (репетиторы, дополнительные занятия с кем-то из взрослых) не будут

Бабушка боится называть номер школы, потому что «скандал отразится не только на младшем, но и на старшем ребенке». Автору письма казалось, что администрация «не прости огласки и отомстит родителям тем или иным способом».

приняты, родителям предложат перевести мальчика в коррекционную школу...

Пока ясно одно: решение обозначенной проблемы зависит только от родителей, от их ответственности и решимости помочь ребенку получить хорошее образование. Если же по каким-то причинам родители не хотят разорвать замкнутый круг, ни бабушка, ни департамент, ни школа, ни Всемирная организация ООН не смогут помочь ребенку.

P.S. Продолжение темы на стр. 21

Как наказывать учеников? И за что конкретно их карать?

Минобрнауки РФ регламентировало процедуру наказания в проекте приказа «Об утверждении Порядка привлечения учащихся к дисциплинарной ответственности» и предложило этот проект для широкого обсуждения.

Читайте на сайте www.ug.ru текст проекта приказа, мнения директоров и педагогов, а также комментарий юриста. И присоединяйтесь к обсуждению!

Маргарита КУРГАНОВА, Тульская
область

Щекинский политехнический колледж сегодня считается одним из лучших профессиональных средних учебных заведений в стране. Именно он выпускает элиту - лучших современных специалистов среднего звена и рабочих для промышленных предприятий. В трудные 90-е многие подобные училища вынуждены были перейти целиком на платное обучение профессиям, не связанным с техникой, в основном для бытовой сферы. Щекинский колледж сохранил тот профиль, который был определен в пору его создания. Года два назад по итогам Всероссийского конкурса «100 лучших ссузов России» он занял первое место и был награжден медалью «Европейское качество». А его директору Ольге Васильевне ЗЯБРЕВОЙ было присвоено звание «Лучший директор 2011 года». Ее наградили медалью «За вклад в развитие профессионального образования, за высокий профессионализм». Ольга Васильевна пришла в колледж в 1987 году учителем химии и биологии. Потом была заместителем директора, и вот уже много лет она работает директором. Сегодня сюда едут за опытом. За чем конкретно - об этом директор колледжа рассказывает в нашей беседе.

- Ольга Васильевна, ваш колледж, судя по всему, не испытывает недостатка в абитуриентах? Имеете ли вы возможность отбрасывать лучших и каким образом это делается?

- После одиннадцатого класса мы принимаем студентов именно по итогам ЕГЭ. А для выпускников девятого класса проводим свои внутренние экзамены по русскому языку и математике. Сдавшие их зачисляются на бюджетной основе. На технические специальности идут в основном мальчики. Но есть у нас и специальности для девочек - они охотно идут в товароведы. Эксперты качества потребительских товаров.

Мы стараемся держать высокую планку подготовки специалистов. Кстати, с дипломом нашего колледжа выпускники охотно принимает Тульский политехнический университет на третий курс.

- Значит, в колледж принимают всех желающих? Конкурса нет?

- На отдельные специальности конкурс есть. Скажем, всегда желающих больше, чем нам требуется, на обучение на автомеханика.

Наших выпускников ценят. Однако сегодня требования к специалистам растут, поэтому должно постоянно расти и качество их подготовки. Что нам здесь мешает? Учебные группы переполнены. В них, как в былые времена, занимается по 30 студентов. Таковы нормативы, и их, к сожалению, не хотят менять. Тогда о каком качестве может идти речь? Их давно пора пересмотреть. Ведь даже с 20 ребятами трудно работать.

В группе должно быть не более 15-20 человек. Только тогда можно будет учить все запросы работодателей, все требования новых стандартов. Нужно срочно пересмотреть нормы наполняемости групп и классов в средних и специальных средних заведениях, а также и в ву-



Ольга ЗЯБРЕВА

который гарантирует и практику студентов, и затем их дальнейшее трудоустройство?

- Да, такой договор необходим, если мыслить по-государственному, ответственно. И тогда мы не просто виртуально, а реально будем готовить специалиста для конкретного рабочего места. Предприятие студенту платит за старание, а за это получает через четыре года квалифицированного работника именно на это рабочее место. Но здравый смысл подсказывает одно, обстановка диктует другое, а по факту получается третье.

В последние годы во время учебы мы отдаем некоторых своих ребят на завод в качестве рабочих. В колледже они учатся по индивидуальному плану, в свободное время приходят к нам на занятия. Студенты при этом получают зарплату, полный социальный пакет. У них есть трудовые книжки. На время

Гарантия качества

Без работы выпускники колледжа не останутся

зах. И тогда можно будет решить сразу несколько проблем.

Это даст возможность, во-первых, сохранить ценные педагогические кадры, выращенные с огромным трудом. Во-вторых, если группы будут меньше по численности, то появится конкурс, значит, можно будет отбирать лучших. В-третьих, мы сохраним статус учебного заведения. Почему нельзя уменьшить число студентов хотя бы временно, экспериментально?

Здесь, видимо, нужно иметь в виду не столько подготовку гуманитариев, сколько технических специалистов. Ведь технику нужно дать не только знания, но и научить его что-то делать практически. Особенно трудно одновременно работать с тридцатью студентами на лабораторных занятиях. Как в этих условиях привить практические навыки работы с высоковольтным оборудованием электрикам или на уроках химии научить обращаться с кислотами, щелочами, реактивами? Всели студенты в такой большой группе получают нужные навыки? Однако отвечать за все придется педагогу.

- В последующие годы вы будете больше выпускать специалис-

тов? И если они найдут работу?

- В наше время никто не просчитывает, сколько специалистов нужно сегодня, завтра и послезавтра. Можно ли предусмотреть потребность в них, если состояние нашей экономики неустойчиво? Пятьдесят лет назад наш колледж начал выпускать специалистов для предприятия «Щекиноазот». Тогда хорошо знали, сколько их нужно подготовить, чтобы всех обеспечить работой. Хотя нашему провинциальному колледжу крупно повезло - наши базовые предприятия не останавливались.

У нас с ними сложились деловые партнерские отношения. Нет проблем с практикой студентов. На комбинате «Щекиноазот» проходят стажировку будущие механики, технологи, электрики, автомеханики.

Кроме того, нам помогает Щекинский завод ремонтно-технического оборудования, одно из ведущих предприятий, выпускающих к газоперекачивающим агрегатам магистральных газопроводов тысячи наименований узлов, запчастей - как к отечественному, так и к импортному газотурбинному оборудованию.

Вот эти два больших местных

производства делают нам погоду - трудоустраивают большинство наших выпускников. Но и они тоже не могут просчитать, сколько им нужно будет рабочих, техников через пять лет, через десять. Производство быстро меняется, нет стабильности. Они тоже живут от одного финансового года до другого.

Тем не менее это наша опора. Хочу сказать, что они нам помогают во всем постоянно. Их инженеры преподают в нашем колледже.

Здание колледжа и оборудование нуждаются в ремонте. Станки -

службы в армии за ними сохраняются рабочие места. Диплом защищают на предприятиях. Комиссия состоит из преподавателей колледжа и представителей завода. Все согласно нормативным документам. Защита идет два дня. Наши ребята демонстрируют теоретические знания и практические навыки.

Будущий специалист формируется в условиях конкретной живой заводской среды. На занятиях мы даем четкое представление о технике безопасности, а суть профессии студенты познают на деле. А

Статфакт

Щекинский политехнический колледж был открыт в 1955 году как вечерний индустриальный техникум. Он строился одновременно с заводом «Щекиноазот» для подготовки кадров для этого предприятия, которое стало градообразующим. За все годы своего существования это среднее учебное заведение выпустило более 8 тысяч высококвалифицированных специалистов. Многие из них работают на заводе «Щекиноазот».

В 1992 году техникум стал политехническим колледжем. Он из немногих в стране техникумов и училищ сохранил традиции в подготовке специалистов среднего звена и рабочих-киповцев, электриков, механиков, технологов, наладчиков. Эти профессии особенно востребованы в городе и Тульской области.

в замене. К примеру, в электромеханических мастерских они давно устарели. Их 28, а еще 8 распределительных щитков. Все необходимо менять, а это стоит сотни тысяч рублей. На комбинате «Щекиноазот» есть конструкторское бюро, имеющее лицензию на проведение этих работ. Я написала им письмо, и они все сделали бесплатно.

- Вам удается выйти из ситуации? Как вы решаете эту проблему?

- Мы на все сто процентов используем производственные мощности наших предприятий. Вот, скажем, на ремонтном заводе есть лаборатория метрологии и стандартизации. Там имеются приборы, которые показывают качество сплавов. Есть микроскопы, с помощью которых определяется структура сплавов. Мы не в состоянии купить такие приборы. Вот и идем на предприятия, где есть новая техника. Именно на ней и обучаются будущих специалистов. Выгода получается обоюдная.

- Как вы относитесь к такому опыту, когда предприятие, учебное заведение и представитель студента заключают договор,

главное, они получают готовую рабочую специальность, и это гарантия того, что наш выпускник будет трудоустроен.

- К вам едут из других мест за опытом, посмотреть, как вам удается наладить сотрудничество с местными предприятиями...

- Рабочих для многих нынешних предприятий не хватает, не хватает именно высококвалифицированных специалистов. Старые станочники уходят. Многие ушли еще в те годы, когда производство падало и предприятия сокращались. К тому же рабочие профессии все еще не престижны, хотя чаще всего оплачиваются выше, чем техники и инженеры. Недаром последние, окончив вуз, нередко идут работать станочниками. Вот такой парадокс.

Классные специалисты нужны уже сейчас, чтобы обслуживать современную технику, тем более что она меняется каждые четыре года. Хорошие наладчики, фрезеровщики, токари в наше время на вес золота, а где их готовить, если многие профтехучилища, не имея современной технической базы и преподавательских кадров, так и не начали их готовить?



Снимки из архива ШПК

Ученики колледжа

Наталья ЯКОВЛЕВА, Томск

Томская область - регион, развитие которого определяют знания и инновации. Именно поэтому 12 лет назад был создан Региональный центр развития образования. О том, чем он занимается, рассказывает его директор Надежда Лыжина.

- Региональный центр развития образования, занимаясь разработкой, научно-методическим и организационно-управленческим сопровождением инновационных программ и проектов, создает условия для того, чтобы школьники Томской области получали качественное образование.

Принципиальное отличие нашей структуры - мы проектная организация. Российская система образования давно находится в состоянии реформирования, но в последнее десятилетие государство запускает масштабные системные преобразования: ПНП «Образование», КПМО, национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», Год учителя, модернизация региональных систем образования, федеральные целевые программы. Наш центр - региональный оператор этих проектов на территории Томской области.

Проектный задел позволил нам сформировать новые проекты и программы, которые стали основанием для присвоения РЦРО статуса Федеральной инновационной площадки Министерства образования РФ, открытия Межрегионального ресурсного центра федеральной сети участников государственно-общественного управления в системе образования, стажерской площадкой проекта Общественной палаты России по теме «Разработка модели повышения квалификации педагогов в области гражданского патриотического воспитания на основе новых информационных технологий».

Наши приоритеты сегодня: разработка и реализация стратегических проектов на основе сетевого взаимодействия, создание, поддержка и распространение инновационных разработок и образовательных учреждений, проектных групп и педагогов, формирование молодежного кадрового ресурса.

Центр стал новатором в разработке ряда направлений развития образования, которые через 1-2 года становились приоритетами

Цифры

149 образовательных учреждений Томской области являются базовыми инновационными площадками РЦРО. Центр координирует и сопровождает деятельность 33 ресурсно-внедренческих центров инноваций, 43 центров гражданского образования, 61 центра экологического образования, 25 центров этно-культурного образования, 21 школьное предприятие.

региональной образовательной политики. Умение предвидеть и прогнозировать - это проверенное временем качество менеджмента нашей команды.

- Надежда Петровна, до вас этим никто не занимался?

- Занимались разобщенные группы в отдельных образовательных учреждениях, структурах. Мы же, работая в проектном режиме, имеем возможность организовать образовательные учреждения, педагогические и управленческие команды, проектные группы, создавать инновационную инфраструк-

туру, нормативно закреплять эту деятельность. Мы создаем региональные сети базовых площадок под конкретные направления. Над каждым проектом работает команда, в которую входят наши специалисты, педагоги-практики, управленцы, представители науки, общественности, бизнеса, студенты и школьники.

Реализация проектов на принципах сетевого взаимодействия дает возможности и центру, и учреждениям объединять и экономить ресурсы. Среди основных проектных направлений: формирование инновационной инфраструктуры для внедрения ФГОС, обучение детей-мигрантов русскому языку, экологическое, гражданское и этнокультурное образование, государственно-общественное управление, сопровождение молодых специалистов, формирование молодежного кадрового ресурса старшеклассников и студентов, экономическое образование и открытие школьных предприятий, возрождение педагогического наставничества,

Факты

■ Традицией стало проведение перед началом учебного года регионального Фестиваля педагогических идей и инновационных разработок, инициатором и организатором которого является РЦРО. В августе 2012 года фестиваль проходил уже в восьмой раз. В работе мастер-студий, проектных лабораторий, семинаров-совещаний, круглых столов, выставочных экспозиций по основным направлениям национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», молодежного медиафестиваля Educational Time приняли участие более 1750 руководителей и специалистов регионального и муниципальных органов управления образованием, руководителей образовательных учреждений, педагогов, воспитателей, школьников и студентов, представителей вузов, предприятий, общественных организаций.

■ На базе РЦРО создан Центр русского языка. Дети-мигранты изучают живую русскую речь, чтобы иметь равные возможности для успешной жизни в обществе. По инициативе РЦРО на территории Томской области реализуются областная межведомственная стратегия и программа «Этнокультурное образование в Томской области». Центры этнокультурного образования, созданные на базе школ, региональный эт-

нопарк, действующий в сети Интернет, формируют образовательную среду для позитивного взаимодействия различных этносов.

■ Профессиональное развитие педагогов - приоритетное направление деятельности РЦРО. Вера в учителя, внимательное и бережное отношение к нему - особенности стиля работы с педагогами. Сопровождение педагогического роста учителя происходит через участие педагогов в областном конкурсе УМК «Инновационные образовательные разработки - инновационной экономике». За шесть лет инновационные разработки на конкурс представили 811 педагогов области, в конкурсе профессионального мастерства молодых специалистов участвовали 54 человека. По итогам конкурсов формируется тьюторское сообщество педагогов.

■ Мегапроект «Династия учителей», задуманный и реализованный РЦРО, позволил выявить многолетний педагогический опыт 228 учителейских династий из 19 муниципалитетов Томской области. В составе этих династий 1200 педагогов. Это цвет учительства Томской области, чей уникальный опыт может стать основой работы наставников с молодыми учителями.

Поиск и движение

Когда открываются новые горизонты

развитие дошкольного образования. Мы работаем с 340 центрами сетевого взаимодействия, созданными на базе образовательных учреждений: сеть ресурсно-внедренческих центров инноваций, гражданского, экологического, этнокультурного образования, школьных предприятий.

- Вы выявляете таланты и пропагандируете их опыт?

- Сети формируются на основе

технологий, методик, разработок, которые находятся в открытом доступе у нас на сайте.

- Проектов много, какие, на ваш взгляд, особенно важны?

- Один из масштабных - проект «Развитие социального проектирования в образовательных учреждениях Томской области». Его основные задачи - формирование проектной культуры педагогов, а также гражданских, социальных

Зульфия КАМАЛЕТДИНОВА, старший научный сотрудник отдела сопровождения проектов РЦРО:

- В последнее время особую остроту приобретает проблема этнической нетерпимости. Даже в микросреде школы наблюдаются случаи межнационального экстремизма. Это особенно актуально для многогнационального Томска. Так начал реализовываться межведомственный проект «Развитие этнокультурного образования в Томской области». Его основная цель - формирование единого этнокультурного образовательного и воспитательного пространства региона. Со временем добавилась другая проблема - наплыv в школу мигрантов, порой не знающих русского языка. Разработали областную целевую программу «Общегражданский мир и межэтническая толерантность в Томской области на 2012-2014 годы», в которой целый блок посвящен обучению русскому языку мигрантов. Организовали научно-практические семинары для педагогов, осуществляющих обучение мигрантов. Цикл семинаров направлен на овладение учителями-практиками современными методиками преподавания русского языка как иностранного. Для поддержки привлекли преподавателей кафедры русского языка как иностранного из политехнического и педагогического университетов. Для учителей разработали современные комплекты учебных пособий для разных возрастных и с разной подготовкой групп детей.

отбора программ или проектов учреждений под конкретные направления. Мы сопровождаем, консультируем, помогаем разрабатывать программы, методики, технологии. К примеру, региональная сеть ресурсно-внедренческих центров инноваций состоит из учреждений - победителей конкурсов в рамках ПНП «Образование», успешно проявивших себя в КПМО. Вокруг этих центров в муниципалитетах образуются новые сети.

- А данным опытом могут воспользоваться школы, не входящие в сети?

- Конечно. Один из результатов реализации сетевых проектов - создание банков данных, которые формируются не только с целью учета способных и перспективных педагогов и учащихся, но и для максимального эффективного использования и распространения их интеллектуального потенциала,

компетенций школьников, их готовности к активному и деятельному участию в общественной жизни. Каких проектов теперь только нет: сносаварийных зданий на селе и запуск автобусных маршрутов, строительство детских площадок и посадка кедровников. Это реальные проекты на 100 процентов. Дети и взрослые научились работать в одной команде. Ребята умеют контактировать, разговаривать с представителями общественности и власти, депутатами, отстаивать свою позицию, вычленять проблему, искать пути решения. Теперь социальным проектированием охвачена вся область - от детских садов до учреждений профессионального образования. Не случайно ведь во Всероссийской акции «Я - гражданин России!» ежегодно проектные команды из Томской области становятся победителями.

компетенций школьников, их готовности к активному и деятельному участию в общественной жизни. Каких проектов теперь только нет: сносаварийных зданий на селе и запуск автобусных маршрутов, строительство детских площадок и посадка кедровников. Это реальные проекты на 100 процентов. Дети и взрослые научились работать в одной команде. Ребята умеют контактировать, разговаривать с представителями общественности и власти, депутатами, отстаивать свою позицию, вычленять проблему, искать пути решения. Теперь социальным проектированием охвачена вся область - от детских садов до учреждений профессионального образования. Не случайно ведь во Всероссийской акции «Я - гражданин России!» ежегодно проектные команды из Томской области становятся победителями.



Надежда Лыжина

ресен, выстраивая собственную индивидуальную образовательную программу по модульно-накопительной системе. Причем слушатель может пройти обучение в удобное для него время. Мы предлагаем выездные курсы и семинары.

Способ повышения квалификации в центре имеет еще одну задачу - вовлечь педагогов в проектную деятельность. Не прослушивать лекцию в аудитории, а увидеть и попробовать на практике самому. Образовательные события становятся местом представления лучших инновационных образовательных практик: региональный фестиваль педагогических идей и инновационных разработок, конкурс учебно-методических комплексов и учебных средств, конкурс «Мой лучший урок».

- Какие у вас планы?

- Планов много! Например, возрождение и развитие технического творчества, инженерного образования. Очень надеемся создать сеть межмуниципальных школьных технопарков. Мы в постоянном поиске и движении.

Ирина МАРКИДОНОВА, начальник отдела управления человеческими ресурсами:

- Мы разработали и реализуем проект «Три горизонта» для молодых учителей, тех, кто хочет достигать высоких результатов в профессии, карьере и жизни. Привлекли лучших педагогов, наставников. Цель - обеспечение адаптации молодых учителей, поддержка в развитии их профессиональных навыков, знакомство с инновационным педагогическим сообществом, оценка потенциала и планирование дальнейшего профессионального развития, эффективное использование опыта лучших и потенциальных учителей Томской области, развитие практики наставничества.

На первом горизонте «Я и система образования Томской области» молодые педагоги должны построить карту образовательных ресурсов профессиональной адаптации и развития, сформировать цели индивидуальной образовательной программы. Мы организовали тренинги, где педагоги определяли, чего ждут от школы, детей, государства, а главное - от себя. На другом тренинге обсуждали позиции наставника, решали проблемы с помощью ролевых игр.

На втором горизонте «Я и моя профессия», который продлится до августа 2014 года, молодые формируют и реализовывают индивидуальную образовательную программу с помощью мастер-классов лучших учителей, наставники осваивают коучинг как технологию наставничества.

Третий горизонт, в 2015 году, мне кажется самым интересным - «Я и моя карьера». Молодые педагоги будут оценивать себя и реализацию своей индивидуальной образовательной программы, формировать портфолио. Наставники осваивают тьюторство. А главное - молодежь встретится с поистине уникальными представителями педагогических династий: например, династия педагогов Ромашовых насчитывает 787 лет. Я надеюсь, они поймут, почему этой профессии люди верны веками, и увидят для себя столь же глобальные горизонты.

Виктория МОЛОДЦОВА

Каждый год, названный по тематике главных событий, преподносит нам свои сюрпризы. Но то, что Год истории завершится таким скандалом, трудно было даже представить.

Нет, конечно, мы долгие годы упорно, нудно, сквальжно твердим о том, как нужно преподавать историю в школе и вузе, затеваем диспуты, круглые столы, конференции. Но, пожалуй, о чем мы мало говорим, так это о научной и моральной ответственности историков за формирование исторического знания, о той научной работе, которая связана с историей, о том, что многое в этом обусловлено конъюнктурой. В результате без всякого стыда появляются исследования то о великой исторической роли в становлении Советского Союза Иосифа Сталина, то о великой исторической роли его обличителя Никиты Хрущева вкупе с химизацией и сеянием кукурузы, то о великом историческом влиянии Брежнева на большую победу на Майдане и на целинном поле, то о гениальном вкладе в историю автора перестройки Михаила Горбачева или Бориса Ельцина. Была даже попытка в учебнике истории рассказать об исторических заслугах Владимира Путина, причем с таким подхалимским подтекстом, что даже сам Владимир Владимирович не мог этого одобрить.

«Бумага все стерпит» - старая приказка, которую нынче можно переинчить на новый лад: история все стерпит, и, похоже, не только все, но и всех, кто прилипает к этой науке, что по определению обязана быть честной и правдивой. Вот только надо ли терпеть тех, кто старается войти в историю без всяких на то оснований?

Особенно тех, кто понял: в истории все просто, нужно только пристраиваться, тех, кто пристраивается в контексте конъюнктуры, тех, кто к ней подстраивается в контексте научно-воловском.

Потрясающий факт - вдруг многие решили стать историками и получить соответствующие степени. И почему-то старались получить их исключительно в одном докторской совете - совете МПГУ под председательством Александра Данилова.

Среди них и физкультурники, и экологи, и даже премьеры национальных республик.

Если бы министерская комиссия задалась целью проверить все докторские из совета Александра Данилова, открытий было бы куда больше, чем сейчас. Но что было три года назад, пока не ведает никто. Заместитель министра образования и науки РФ Игорь Федюкин пообещал, что экспертная комиссия МОН РФ такую проверку проведет, но пока презумпция научной виновности, к великому сожалению, распространяется только на трехлетие со дня защиты докторской - все равно какой, кандидатской или докторской. Обещал Игорь Игоревич сделать это на пресс-конференции, посвященной массовому плагиату ученых-историков, хотя назвать так тех, кого уличили в плагиате, язык не поворачивался.

Тут, конечно, надо сказать, с чего все началось, так как если бы не было начала у этой весьма интересной истории, ни Министерство образования и науки РФ, ни ВАК, ни педагогическое сообщество, ни СМИ никогда не узнали бы о глубине падения тех, кто слышали уважаемыми людьми в своих вузах, научных организациях, в коллективах, где трудятся. По приказу ректора МГУ Виктора Садовничего председатель студсовета университета Андрей Андрианов был назначен директором СУНЦ имени А. Кол-

вал из чужих работ источники вместе с допущенными ошибками и неточностями.

«Мемуарная часть» списка литературы к докторской Митволья, пишут мои коллеги, более чем наполовину совпадает со списком литературы к докторской докторской Ольги Баркаловой на тему «Политика Советского государства в сфере культуры и ее влияние на развитие творческой интеллигенции конца 50-х - начала 80-х гг. ХХ в.», защищенной в МПГУ в 2001 году. Почти все остальные источники, указанные у Митволья, нашлись в списке литературы к еще одной докторской из МПГУ - кандидатской на тему «Партийно-советская печать как инструмент политической борьбы в советском обществе 1920-х годов», которую защитил Владимир Гафнер в 2000 году. Журналисты приводят дальше и другие

могорова. До этого Андрианов защищил докторскую на соискание степени кандидата исторических наук в Московском педагогическом государственном университете - в том же самом пресловутом совете под председательством Александра Данилова. Выпускник химфака МГУ, в течение 9 лет бывший аспирантом химфака, Андрианов в результате стал историком, написав докторскую «Студенческое движение в общественно-политической жизни города Москвы в 1991-2008 гг.» в Российской государственном социальном университете под научным руководством профессора МГУ Марины Аракеловой и защитив ее в Московском педагогическом государственном университете. Как пишут журналисты в Интернете, ректор МГУ Виктор Садовничий назвал директора СУНЦ МГУ Андрея Анд-

университета, профессор А. Даудова, декан факультета истории Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», профессор А. Каменский, первый проректор Европейского университета в Санкт-Петербурге, профессор Б. Колоницкий, директор Института российской истории РАН Ю. Петров, директор Института социально-политических наук Уральского федерального университета имени первого президента России Б. Н. Ельцина М. Хомяков. Эта комиссия выбирала сначала 19 докторских и шесть кандидатских докторских, защищенных в совете, созданном в МПГУ под номером Д212.154.01, потом добавила к ним еще 60, причем две были сняты с защиты в ходе работы комиссии. Эти работы были выбраны потому, что возникли сомнения в истинности указанных публикаций в

МГУ (7 публикаций), «Вестник ВГУ» (4 публикации), «Известия АлГУ» (3 публикации), «Известия вузов» (5 публикаций), «Педагогическое образование и наука» (3 публикации), «Вестник СПбГУ» (2 публикации), «Вестник ВолГУ» (2 публикации), «Известия СГУ» (2 публикации), «Ученые записки КГУ» (2 публикации), «Вестник МГОУ» (1 публикация), «Вестник ОГУ» (1 публикация), «СПО» (1 публикация), «Известия СамНЦ РАН» (1 публикация), «Ученые записки ПетрГУ» (1 публикация), «Вестник НГУ» (1 публикация). Процент неподтвержденных публикаций относительно заявленного в автореферате списка статей в периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК, составляет от 33 до 100 процентов, при этом средний показатель - 73,9%. Тут, конечно, есть определенные сомнения: сегодня журналы, получившие от ВАК гриф на публикации докторантов и соискателей, как правило, берут за это неплохие деньги. Так вот не получилось ли так, что деньги когда-то взяли, статьи напечатали, а теперь изо всех сил отрекаются? Тот же Андрианов почему-то весьма уверенно говорил, что в журналах у него публикации были.

Когда говорят, что докторская никуда не годится, возникает вопрос: а кто же тогда выпустил ее на защиту? Можно предположить, что так называемые ведущие организации. Но среди проверяемых комиссий Министерства образования и науки РФ оказались 22 докторской, по которым поступили опровержения от организаций, что опровергли информацию о том, что выступали в роли ведущей организации или в роли организации, в которой выполнялась докторская. В частности, Московский государственный гуманитарный университет им. М. А. Шолохова опроверг содержащуюся в аттестационном деле информацию о том, что в нем выполнялись докторские А. Бодровой, А. Васильева, Л. Соколовой-Сербской; Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского опроверг информацию о том, что в нем выполнялись докторские А. Алиева и О. Баландиной; Российский государственный социальный университет опроверг информацию о том, что в нем выполнялись докторские Г. Алилуев, А. Андрианова, В. Максимова, М. Смирновой, Д. Феоктистова, Н. Харитоновой. Институт международного права и экономики им. А. С. Грибоедова опроверг информацию о факте подготовки на кафедре общественных наук ИМПЭ докторской Л. Орчаковой, Е. Смирновой, С. Шарогородской, Р. Бикбаевой и Ф. Габдулхакова. Российский государственный социальный университет сообщил, что не осуществлял функции ведущей организации по докторской Н. Головченко; Институт международного права и экономики им. А. С. Грибоедова опроверг информацию о факте осуществления ИМПЭ функции ведущей организации по докторской С. Тарасовой и А. Аверкиевым; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова сообщил, что не выступал в качестве ведущей организации по докторской О. Баландиной, Д. Батрашева, С. Федоренко, Л. Соколовой-Сербской, А. Пелиха и Г. Алилуевым.

Когда говорят, что докторская никуда не годится, возникает вопрос: а кто же тогда выпустил ее на защиту? Можно предположить, что так называемые ведущие организации. Полученные официальные ответы позволили сделать вывод, что при защите некоторых докторских в совете Д212.154.01 были допущены серьезные нарушения процедуры защиты и не соблюденены требования, предъявляемые к докторской. Авторы 24 докторских указали в авторефератах несуществующие публикации. Из редакций 23 журналов получены официальные ответы, опровергающие факт публикации статей, упоминаемых авторами проверяемых докторских. В частности, докторанты указывали несуществующие публикации в журналах «Вестник РУДН» (40 публикаций), «Вестник СФУ» (22 публикации), «Вестник СамГУ» (16 публикаций), «Известия РГПУ» (14 публикаций), «Вестник ДВО РАН» (9 публикаций), «Ученые записки РГСУ» (9 публикаций), «Вестник Военного университета» (8 публикаций); «Вестник СГСЭУ» (8 публикаций), «Вестник

Бумага все стерпит?

Или воровство по-научному

факты, связанные с Митвольем: «Фрагменты из обеих докторских Митволья встречаются в других, более поздних работах из МПГУ. Это докторская Вячеслава Лейбмана (2003 год, руководитель - Митволь), Владимира Руги (2003 год, руководитель - А. Данилов), Ирины Бариновой (2003 год, руководитель - А. Данилов)».

Выпускники СУНЦ не согласились с таким выводом и стали подробно изучать биографию директора, в том числе и докторскую работу. Не обнаружив публикаций в различных журналах, указанных в списке литературы докторской, совет выпускников принял решение обратиться в ВАК и докторскую совет МПГУ, в котором защищал докторскую Андрианов, с просьбой рассмотреть вопрос о возможных нарушениях и принять обоснованное объективное решение. Собственно, это и стало причиной создания комиссии Минобрнауки РФ, хотя в принципе не совсем понятно, почему такую комиссию сразу же не создал ВАК. Кстати, Андрианов гроздился подать в суд на выпускников СУНЦ и журналистов, осмелившихся сказать правду о публикациях, и даже представил эти публикации. (В одном из дополнительных и вроде не существующих выпусков «Вестника РУДН» были по удивительному совпадению статьи восеми будущих кандидатов наук, которые, как вы уже, наверное, догадались, защищались в совете Александра Данилова.)

Надо сказать, люди, знающие ситуацию, сплошь не верили в торжество истины отчасти потому, что предполагали: в комиссию МОН РФ войдут люди, связанные с Даниловым если не дружескими, то уж точно деловыми отношениями. Но они оказались не правы, так как министерство пригласило в комиссию под председательством Игоря Федюкина все же людей принципиальных. Это академик Российской академии наук, заместитель академика-секретаря Отделения историко-филологических наук РАН В. Тишков (заместитель председателя комиссии), начальник отдела Департамента развития приоритетных направлений науки и технологий Минобрнауки России А. Ладный (секретарь комиссии), заместитель директора Института проблем передачи информации РАН, профессор М. Гельфанд, декан исторического факультета Санкт-Петербургского государственного

Когда говорят, что докторская никуда не годится, возникает вопрос: а кто же тогда выпустил ее на защиту? Можно предположить, что так называемые ведущие организации.

Полученные официальные ответы позволили сделать вывод, что при защите некоторых докторских в совете Д212.154.01 были допущены серьезные нарушения процедуры защиты и не соблюденены требования, предъявляемые к докторской. Авторы 24 докторских указали в авторефератах несуществующие публикации. Из редакций 23 журналов получены официальные ответы, опровергающие факт публикации статей, упоминаемых авторами проверяемых докторских. В частности, докторанты указывали несуществующие публикации в журналах «Вестник РУДН» (40 публикаций), «Вестник СФУ» (22 публикации), «Вестник СамГУ» (16 публикаций), «Известия РГПУ» (14 публикаций), «Вестник ДВО РАН» (9 публикаций), «Ученые записки РГСУ» (9 публикаций), «Вестник Военного университета» (8 публикаций); «Вестник СГСЭУ» (8 публикаций), «Вестник

P.S. Окончание читайте в следующем номере.

А что думаете вы? Оставьте ваши комментарии.

www.ug.ru

Эффективность педагогической деятельности: психологический аспект

Окончание. Начало на стр. 8-9

Для подростков получение знаний на самом деле второстепенно, так как главная потребность этого возраста - становление личностной сферы, самоопределение в пространстве смыслов и ценностей, поэтому взрослый для них важен как личность, как носитель этих смыслов и ценностей, поэтому они требуют от предметников именно личностного проявления, и именно поэтому работа учителя в школе - особое таинство, к которому нужно иметь склонность и талант.

Итак, мы постепенно переходим к тому, как можно все-таки изменить позицию, чтобы возможны были другие поведенческие реакции, повышающие ощущение ценности собственной личности и профессиональной деятельности.

Первый способ, который прежде всего следует попробовать, - смена «фильтров». Если ситуация, в которой вы оказались, влечет за собой чувство обиды, ощущение того, что вас не уважают дети, коллеги или родители, что ваш авторитет ничего для них не значит, следует поменять установку и попробовать рассмотреть ситуацию с другой стороны. Главное, что это нужно успеть сделать до того, как вы прореагировали на нее.

Разрушительная интерпретация	Созидательная интерпретация
«я тебе не доверяю»	«я уважаю твоё решение»
Что бы ты ни пообещал, все равно не выполнишь, ты не хозяин своего слова	Я думаю, что, принимая такое решение, ты хорошо продумал свои возможности
«у тебя все равно ничего не получится»	«я хочу тебе помочь»
Если ты не сделал предыдущее задание, почему я должна думать, что ты справишься с этим заданием?	Давай сделаем это задание вместе, и я попробую понять, в чем заключаются твои трудности
«мой предмет для тебя не интересен»	«ты мне интересен как личность»
Было бы это задание по МХК, ты бы потратил на него больше времени	Вот было бы здорово, если бы ты при подготовке к моему предмету использовал свой творческий потенциал и свои способности
«ты меня не уважаешь»	«я нужен тебе (даже если ты пока этого не понимаешь...)»
Проявил бы уважение хотя бы к тому, что я старше тебя по возрасту	Если ты поймешь, что я тебе нужна, я буду рядом. Надеюсь, что, когда ты позвонишь, ты будешь относиться к своим словам и поступкам несколько иначе
«ты хочешь меня обидеть»	«я хочу взаимопонимания»
А вы не подумали о том, что такое поведение может быть обидным для человека?	Я прошу мне объяснить, каких последствий от своего поведения вы ожидали? Я думаю, вы хотели этим что-то мне объяснить или доказать, так объясните словами
«ты хочешь от меня избавиться»	«мне интересно, каким ты станешь завтра»
Ты так говоришь только потому, что хочешь, чтобы я от тебя отстала	Вчера я бы тебе не поверила, но кто знает, что будет завтра?
«я тебе не верю»	«я тебе доверяю»
Наверняка ты не передал родителям сути нашего разговора и моих претензий	Я думаю, что вы с родителями обговорили эту ситуацию и приняли верное решение
«ты плохой»	«мне есть чему у тебя учиться»
Имея такой характер, ты будешь постоянно попадать в конфликтные ситуации	Я могла бы у тебя научиться умению отстаивать свою позицию

Другой проверенный на практике способ - работа со своими мыслями при восприятии собственных неудач, по-другому - формирование умения созидательно интерпретировать сигналы, которые снижают ощущение собственной эффективности. Помочь в этом может изменение формулы «ах, если бы все это было не так» на формулу «даже если это так».

Отрицательные сигналы	Даже если это так...
Плохие ответы на уроках	...я найду способ, чтобы ответы стали лучше
Плохие оценки за контрольные работы	...я проанализирую ошибки и еще раз объясню материал
Невыполнение домашних заданий	...я сделаю так, чтобы домашние задания были интереснее и понятнее
Плохие результаты итоговой аттестации и контрольных срезов	...у меня будут новые дети, я постараюсь лучше закреплять материал
Нарушения дисциплины на уроках	...я буду искать новые формы ведения урока, чтобы всем было интересно
Игнорирование учащимися дополнительных занятий и консультаций	...я буду приглашать индивидуально и заинтересовывать, чтобы дети чувствовали, что такие занятия им необходимы

Закрытость учащихся	...я попробую чаще с ними бывать в поездках и на праздниках
Забвение в праздники	...я подумаю. Сама я не забыла кого-то поздравить?
Замечания после посещения коллегами или администрацией урока	...зато будет над чем поработать
Разочарование в ситуации аprobации новых методов	...я буду пробовать дальше
Разочарование от неудачного урока	...в следующий раз изменю план урока
Ощущение изоляции в коллективе	...буду чаще бывать с коллективом, предложу свою помощь коллегам
Ощущение непонимания со стороны коллег	...все равно буду пытаться найти с ними общий язык
Низкая оценка своих профессиональных навыков по сравнению с другими	...попробую делать, как Мария Ивановна или Александра Петровна
Упреки родителей	...попробую изменить ситуацию
Игнорирование родителями и учащимися требований	...я попробую объяснить еще раз или еще раз продумать обоснованность и необходимость выполнения требований
Отсутствие профессиональных наград	...мне все равно нравится моя работа
Отсутствие благодарности за сверхурочную работу, ощущение, что сели на голову, меня используют и т. п.	...я буду это делать, так как знаю, что это нужно и это мне нравится

Если внимательно рассмотреть предложенные мысли, становится понятным, что все они напрямую связаны с профессиональным ростом. Отдельно можно оговорить последнюю позицию. Дело в том, что педагогическая деятельность редко оценивается учениками и родителями в той мере, как это нужно было бы. Педагогическая деятельность не имеет такого продукта, который можно было бы посчитать или измерить в объеме. Ее эффект растянут во времени и измеряется успешностью развития всего общества в будущем. Тем более трудно оценить вклад конкретного учителя в развитие конкретного ученика. Ученики, вероятно, будут испытывать благодарность, но позже, когда повзрослеют. И не все. Многие педагогические воздействия остаются незамеченными, хотя имеют свое влияние на учеников. Родители считают, что учитель просто выполняет свою работу, так же как и они свою. Поэтому профессиональную деятельность учителя можно назвать служением. Умение отдавать себя бескорыстно, не рассчитывая на почести и благодарность, когда «отдаю» превалирует над «беру» - основа педагогического мастерства. Именно бескорыстная самоотдача наполняет профессиональную деятельность особым смыслом, именно она дает импульс к саморазвитию, ведь прежде чем отдавать, нужно что-то иметь в плане личностной ценности. Опыт последних лет показал, что если стимулировать эту сверхурочную работу материально, можно загубить стремление к ней, а вместе с ним и способность к профессиональному и личностному росту.

Следующим шагом можно считать самообучение использованию механизма «психологической поддержки» вместо «красного карандаша».

Если в некоторых ситуациях у вас получится изменить свою реакцию с импульсивно-деструктивной на продуманно-конструктивную, ваше самоуважение будет вознаграждено. Осталось добавить, что конструктивная, созидательная позиция позволяет профессионально развиваться, воспринимать мир во всей полноте оттенков эмоций, находить общий язык с окружающими, искать и использовать новые методы, ощущать желание работать, учиться, изменяться. Деструктивная позиция ведет к профессиональному выгоранию, усталости, разочарованию в своей профессии, заболеваниям.

Следует отдельно оговорить, что существует возможность переоценки своей эффективности, значимости и ценности. В этом случае человек не испытывает дискомфорта, старается занять положение, соответствующее внутренним ожиданиям, и это ему, как правило, удается. Профессионально растягивается для того чтобы получить высокий статус. Данный курс не представит для него особой ценности, разве что добавит разнообразия в его поведенческие реакции.

Осталось ответить на последний вопрос:

Как построить свою деятельность так, чтобы она действительно решала задачи подготовки выпускников к будущей жизни в обществе (имела не только субъективную, но и объективную эффективность)?

Уже ни для кого не является новой мыслью о том, что современное образование должно обеспечивать не просто усвоение знаний, умений и навыков, но и определенный уровень развития личностных качеств, обеспечивающих творческое применение этих знаний и творческое отношение к действительности. В современном мире способность к обучению в течение жизни отмечается как ведущая для быстро меняющейся реальности. Она может формироваться только на основе принятия человеком ценности образования. Ценностный опыт, как известно, не передается информационно, а требует личностного вклада именно в подростковом возрасте. Разберем путь передачи смысловой стороны деятельности на

примере формирования исследовательской позиции школьников.

В подростковом возрасте отношение к авторитету взрослого неоднозначно. С одной стороны, существует противопоставление себя взрослому, с другой стороны, подростки нуждаются в общении с взрослыми, которые для них значимы. Привести подростка к исследовательской деятельности, передать ее операционную часть может только взрослый, авторитет которого в данном случае очень важен. Выстраивается цепочка преобразования смыслов:

- существует значимый для подростка взрослый (тот, который прежде всего сам является зрелым и в то же время развивающейся личностью, транслирует уважение к личности учащегося, доверяющий ему, предоставляемый свободу выбора) - **ЖЕЛАНИЕ СОТРУДНИЧАТЬ СО ВЗРОСЛЫМ;**
- взрослый предлагает интересную тематику творческих работ - **ПРЕДМЕТ СОТРУДНИЧЕСТВА;**

• взрослый организует совместную исследовательскую деятельность (можно с использованием взаимоотношений со сверстниками, в команде), транслирует способы и смыслы исследования: развитие собственной инициативы учащихся (приемы развития творческого мышления, обучение через вопросы - внешние и внутренние, поддержка достижений, создание ситуации успеха, когда подросток чувствует свою интеллектуальную состоятельность) - **ОРГАНИЗАЦИЯ И РЕАЛИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА;**

- ученика проявляется собственный интерес к результатам исследования, так как происходит **САМОРЕАЛИЗАЦИЯ**;

• происходит перенос этого интереса в новые ситуации, формируется исследовательская позиция по отношению к миру, людям, себе. Происходит мотивационный сдвиг - мотив сотрудничества со значимым взрослым благодаря грамотному сопровождению перерастает в мотивацию исследовательской деятельности. Через разделенную деятельность (В.Я.Лядис) усваивается не только операциональная часть деятельности, но и ее смысловая, мотивационная сторона. При этом важно, чтобы взрослый не только умел строить исследование, но и сам занимал исследовательскую позицию.

Аналогично происходит передача смыслов обучения в других ситуациях. Именно в школе личность учителя часто определяет интересы и даже будущее учащихся. В студенческом возрасте и при обучении взрослых важна сама информация, так как смысловая сторона жизни уже выстроена.

Итак, можно сделать очень важный вывод: личностное развитие учителя, происходящее на основе ощущения собственной ценности, является необходимым условием для полноценного формирования личностных компетентностей школьников, то есть условием высокой эффективности педагогической деятельности.

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Неугодных будут отчислять?

А.КУЗЬМИНА, Московская область

- Правда ли, что Минобрнауки России готовит приказ, позволяющий теперь спокойно исключать неугодных учеников из школы?

- Исключение из школы как мера воздействия на поведение ребенка предусматривалась и продолжает предусматриваться до 1 сентября 2013 года в ст. 19 Закона РФ «Об образовании» от 1992 года. Однако эту меру воздействия можно применить только к ребенку, достигшему 15 лет.

В новом Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 года, который вступит в силу с 1 сентября 2013 года, в ст. 43 впервые введено законодательное понятие мер дисциплинарного взыскания для обучающихся. В частности, установлено, что за неисполнение или нарушение устава школы, правил внутреннего распорядка, правил проживания в общежитиях и интернатах и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания - замечание, выговор, отчисление из школы.

При этом оговорено, что меры дисциплинарного взыскания не применяются к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования, а также к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости).

При выборе меры дисциплинарного взыскания школа должна учитывать тяжесть дисциплинарного проступка, причины и обстоятельства, при которых он совершен, предыдущее поведение обучающегося, его психофизическое и эмоциональное состояние, а также мнение советов обучающихся, советов родителей.

Вариант отчисления обучающегося из школы по-прежнему остался исключительной мерой, применение которой возможно только к ребенку, достигшему 15 лет. При этом отчисление несовершеннолетнего обучающегося применяется, если иные меры дисциплинарного взыскания и меры педагогического воздействия не дали результата и дальнейшее его пребывание в школе оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников школы, а также нормальное функционирование школы.

Решение об отчислении несовершеннолетнего обучающегося, достигшего возраста 15 лет и не получившего основного общего образования, как мера дисциплинарного взыскания принимается с учетом мнения его родителей (законных представителей) и с согласия комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

Минобрнауки РФ в развитие нового закона подготовило проект приказа, который впервые четко определяет процедуру вынесения мер дисциплинарного взыскания по отношению к обучающимся. Проект публикуется на сайте «УГ». Там же вы сможете получить более подробную информацию по данному вопросу.

Длительный отпуск педагога

ААТИВАНОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- С 1996 по 2003 год работала старшей вожатой в школе. С 2003 года работаю там же учителем истории. Могу ли я воспользоваться длительным отпуском до 1 года и во время отпуска работать в другой организации? Если нет, то могу ли взять отпуск на 1 год без сохранения заработной платы?

- Педагогические работники образовательных учреждений в соответствии с п. 5 ст. 55 Закона РФ «Об образовании» (действует до 1 сентября 2013 г.) и ст. 335 Трудового кодекса РФ имеют право на длительный отпуск сроком до одного года (далее - длительный отпуск) не реже чем через каждые 10 лет непрерывной преподавательской работы.

Порядок и условия предоставления длительного отпуска определяются учредителем и (или) уставом данного образовательного учреждения.

В вашем случае ответить конкретно на вопрос можно, только основываясь на региональном положении об отпусках или положении устава вашей школы.

Новый закон об образовании (вступит в силу с 1 сентября 2013 г.) - Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» - в ст. 47 предусматривает также право на длительный отпуск сроком до одного года не реже чем через каждые десять лет непрерывной педагогической работы. Однако уточняется, что порядок его установления определяется федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. Пока такого порядка нет.

На сегодняшний момент порядок предоставления длительного отпуска, определяемый учредителем и (или) уставом образовательного учреждения, чаще всего содержит положения, идентичные условиям, предусмотренным Положением о порядке и условиях предоставления педагогическим работникам образовательных учреждений длительного отпуска сроком до одного года (утверждено приказом Минобразования РФ

от 07.12.2000 г. №3570) (далее - Положение). Данное Положение регулирует порядок предоставления длительного отпуска в учреждениях, учредителем которых является Минобрнауки России или в отношении которых Минобрнауки России осуществляет полномочия учредителя.

Так, например, Перечнем должностей, работа в которых засчитывается в стаж непрерывной преподавательской работы (приложение к Положению), четко определено, что работа в должности старшего вожатого засчитывается в стаж непрерывной преподавательской работы при условии выполнения старшим вожатым в каждом учебном году преподавательской работы (как с занятием, так и без занятия штатной должности) в объеме не менее 6 часов в неделю в общеобразовательных и других образовательных учреждениях.

К учителю условий об объеме преподавательской работы не предъявляется. Если стаж непрерывной преподавательской деятельности будет достаточен, то вы сможете оформить длительный отпуск сроком до 1 года.

Однако надо учитывать, что длительный отпуск может предоставляться педагогическому работнику в любое время при условии, что это отрицательно не отразится на деятельности образовательного учреждения.

Очередность и время предоставления длительного отпуска, продолжительность, присоединение к ежегодному оплачиваемому отпуску, возможность оплаты длительного отпуска за счет внебюджетных средств и другие вопросы определяются уставом образовательного учреждения. Чаще всего подобный отпуск не оплачивается.

Длительный отпуск предоставляется педагогическому работнику по его заявлению и оформляется приказом образовательного учреждения.

За педагогическим работником, находящимся в длительном отпуске, в установленном порядке сохраняются место работы (должность) и педагогическая нагрузка при условии, что за это время не уменьшилось количество часов по учебным планам и программам или количество учебных групп (классов).

Во время длительного отпуска не допускается перевод педагогического работника на

другую работу, а также увольнение его по инициативе администрации, за исключением полной ликвидации образовательного учреждения.

Что касается работы в другом учреждении, то трудовое законодательство не содержит никаких оговорок о запрете на трудовую деятельность во время нахождения в длительном отпуске. Никаких оговорок на занятие в это время педагогической деятельностью тоже не установлено, но необходимо учитывать, что отпуск педагогам предоставляется все же в первую очередь с целью психологической разгрузки в связи с непрерывной преподавательской деятельностью.

На новом месте работы вы можете быть оформлены по совместительству, ибо основным местом вашей работы будет считаться школа.

Если же вы не выработали необходимый стаж для длительного отпуска, то взять отпуск за свой счет на год с точки зрения трудового законодательства можно только в том случае, если работодатель будет на это согласен.

Статьей 128 ТК РФ установлено, что по семейным обстоятельствам и другим уважительным причинам работнику по его письменному заявлению может быть предоставлен отпуск без сохранения заработка, продолжительность которого определяется по соглашению между работником и работодателем. (Обратите внимание, это право работодателя, а не обязанности. При этом работодатель имеет право определить и продолжительность отпуска за свой счет.)

Статьей 128 ТК РФ также предусмотрены случаи, когда такой отпуск работодатель ОБЯЗАН предоставить. Однако вряд ли эти основания применимы к вашей ситуации.

Вопросы можно задавать на нашем сайте

www.ug.ru

Должностная инструкция - гарант пенсии заместителю директора

Н.АРТЕМЬЕВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Я в школе работаю 27-й год, 20 лет - заместителем директора по научно-методической работе с нагрузкой 12 часов. Мне отказали в начислении досрочной пенсии, объяснив, что я мало работаю с детьми, больше с педагогическим коллективом и моя должность не входит в перечень по начислению данной пенсии. Посоветуйте, как поступить при решении этого вопроса.

- Досрочная трудовая пенсия по старости педагогическим работникам назначается при условии осуществления педагогической деятельности в определенных должностях и учреждениях для детей, которые предусмотрены списками и в соответствии с Правилами исчисления периодов работы, дающей право на досрочное пенсионное обеспечение, утвержденными Правительством РФ.

Право на досрочную трудовую пенсию по старости педагогическим работникам определяется в соответствии с постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781, которым утверждены:

- Список должностей и учреждений, работа в которых засчитывается в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (далее - Список);

- Правила исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (далее - Правила).

На практике нередко встречается такая должность, как «заместитель директора по

научной и методической работе», однако эта должность ни в Правилах, ни в Списке конкретно не обозначена. Относительно включения в стаж для досрочной педагогической пенсии периодов работы в указанной должности необходимо иметь в виду следующее.

Список и Правила не содержат исчерпывающего перечня наименований должностей, а упоминаются только некоторые из них - заместитель директора (начальника, заведующего) по учебной, учебно-воспитательной, воспитательной, производственной, учебно-производственной и другой работе, непосредственно связанный с образовательным (воспитательным) процессом.

Вышеперечисленные должности заместителя директора (начальника, заведующего) поименованы в Правилах, поэтому работа в этих должностях может засчитываться в стаж, дающий право на досрочную трудовую пенсию по старости, без проверки на предмет ведения образовательного либо учебно-воспитательного процесса непосредственно с детьми.

По должностям, непосредственно не указанным в Правилах, необходима дополнительная проверка функциональных обязанностей, поскольку их работа может быть не связана с образовательным процессом. Документом, подтверждающим это обстоятельство, может служить должностная инструкция. В вашем случае именно такая проверка и может попробовать исправить положение. Если из инструкции станет видно, что деятельность функционально не связана с образовательным процессом, а направлена, например, на поиск новых методов работы, на осуществление методической работы, внедрение в образовательный процесс новых учебных программ, методик преподава-

ния, оснащение учебного процесса новейшими технологиями, на деятельность, связанную с организацией работы по реализации учебной или воспитательной программы и проводящуюся непосредственно с преподавательским составом, то есть непосредственно не связана с образовательным, учебно-воспитательным процессом детей, то такая работа не может быть включена в стаж, дающий право на досрочную трудовую пенсию по старости.

Если же в должностной инструкции предусмотрена многофункциональность обязанностей, то при условии, что проверка выявит, что деятельность В ОСНОВНОМ связана с образовательным (воспитательным) процессом, указанный период работы можно включить в педагогический стаж работы с детьми.

Обращаем внимание, что согласно п.п. «б» п. 8 Правил в стаж педагогической деятельности может быть засчитан период работы в качестве заместителя директора, деятельность которого связана с образовательным (воспитательным) процессом, если по данной должности выполнена установленная трудовым законодательством норма рабочего времени (40 часов в неделю либо сокращенная продолжительность). При этом если все периоды трудового стажа оцениваются по Спискам и Правилам от 29.10.2002 г., то такое условие применяется и за периоды до вступления в силу постановления №781.

В соответствии с постановлением Минтруда РФ от 30.06.2003 г. №41 преподавательская работа руководящих работников в том же учреждении без занятия штатной должности не считается совместительством и не требует заключения трудового договора (п. 2 «ж» постановления).

Открытый мир для сильных

Страх напрасен, никто не упадет!

Алла ФОМИНА, заместитель директора по медицинской части Филимонковского детского дома-интерната, фото автора

Подростки Филимонковского детского дома вот уже пять лет занимаются спортивно-оздоровительным туризмом и участвуют в различных экспедициях. Это одно из направлений медико-социальной реабилитации детей, согласованное с Министерством социальной защиты Московской области. В результате заметно улучшаются здоровье воспитанников и их физическая подготовка, укрепляются навыки самообслуживания, расширяются знания об окружающем мире, происходят социализация и интеграция в обществе.

Я лично считаю, что за последние годы, с одной стороны, к лучшему изменилось государственное обеспечение учреждений, подобных нашему, а с другой - сильно изменилось и отношение общества к детям с ограниченными возможностями. Созданы отличные условия для жизни детей-сирот, для их медико-социальной и педагогической реабилитации.

Замечу и то, что существующее законодательство позволяет иметь более чем адекватное медицинское обеспечение наших ребят. Стала актуальной специализация по восстановительной медицине. Развиваются выездные направления медико-социальной реабилитации - арт-терапия, кинология, оздоровительное плавание, туризм. Эти направления удачно сочетают в себе медицинский и социальный компоненты. Могу твердо сказать, что здоровье и уровень социальной адаптации детей становятся лучше год от года. Наш долгий путь к психосоматическому здоровью воспитанников увенчался определенным успехом.

В октябре прошлого года Филимонковский детский дом познакомился с руководителями и сотрудниками благотворительного фонда «Клуб «Приключение» Дмитрием и Матвеем Шпаро.

Первое предложение от знаменитостей - трехдневная программа «Открытие» в Центре «Алмаз» РГСУ в Рузе. Кроме нас здесь много других групп, которые приехали из разных территорий, присоединенных к Москве. Но из специализированного детского дома только мы. Вечер посвящен знакомству. Наши ребята ведут себя скованно, стесняются. Инструкторы помогают знакомиться, постепенно становится веселее и проще. Сон - в комфортабельных домах, отличное питание. Но, поверьте, это не релаксирующий отдых. Отнюдь. Это увлекательное путешествие в мир дружбы, мир проверки человеческих качеств, причем в сочетании с активным спортивно-оздоровительным компонентом.

Интересно, о чём вы подумали, прочитав эти строчки? Я, например, читая описание программы «Открытие» Шпаро, думала про этакие психологические уловки, которыми взрослые вовлекают в участие детей. На деле программа оказалась просто фантастической по своей эффективности. Четко поставленные цели понятны любому. Надо преодолеть конкретные препятствия, но в одиночку это сделать нельзя. Просто технически невозможно. Например, надо пройти по металлическому тросу 10 метров на высоте 9 метров над землей. Согласитесь, это сложно для обычного человека. И тем более для ребенка-инвалида с нарушенной координацией движений. Однако сообща, когда несколько человек встают на параллельно идущие тросы и крепко держат друг друга за плечи, это возможно. Дыхание становится частым от страха, но инструкторы начеку. Они постоянно повторяют, что страх на-

прасен. Никто не упадет. Ведь к поясу каждого члена команды крепится страховочный трос. Для тех, кто занимался альпинизмом или скалолазанием, это понятно. Для многих ребят, оказывается, тоже. Можно даже наглядно продемонстрировать: вот инструктор как бы случайно остулся и провис на страховке. Не упал! Дети веселее движутся, преодолевая препятствия, с радостью помогают друг другу. Вот так и учатся они быть друзьями. Кто крепче духом - протягивает руку, кто осторожничает - принимает поддержку. А прямо перед нами идет команда подростков из коррекционной школы города Троицка. Со вчерашнего вечера я их знаю поименно, потому что девочки из моей группы рассказы-

Следующая встреча с клубом Шпаро состоялась в Карелии. К этой поездке мы готовились очень основательно, ведь началась зима.

Несколько дней мы жили в чудесных теплых домиках в стиле скандинавского шале. Тепло от чугунной печки, еда, приготовленная на плите, сон в теплых спальниках на кроватках. Легкий, ненавязчивый экстрим в виде заготовки дров для печки и добывания воды из проруби. Эта настраивающая тема длилась два дня. А затем - в путь! Тайга, снег, еда на костре, сон в палатке. А за бортом минус 20. Именно к этому мы так тщательно готовились. Прежде всего экипировали ребят. Куртки на пуху, утепленные штаны, теплые сапоги, рукавицы и даже шлемы,

закрывающие все лицо, кроме глаз. Помогали нам перед поездкой многие. Друзья детского дома закупали и привозили снаряжение. Кроме того, мы готовились морально и физически. Подтягивали спортивную подготовку, смотрели героические фильмы про полярников.

В итоге мы очередной раз убедились, что «у отличников все учительские добрые, а на экзамене повезло». Да, вы поняли меня правильно. Экспедиция прошла очень успешно. Степень экстремальности была именно такой, как мы рассчитывали. И результат превзошел все ожидания. Дети счастливы, здоровы и бодры. Грамоты висят на стенах около кроваток. Приехав домой, сделали великолепную презентацию. Фотоматериалы в слайдовом режиме, поэтический текст в форме карельского сказания и морс из карельской клюквы. Пригласили директора, учителей и старших ребят. И, конечно же, друзей детского дома. Всем понравилось. Теперь все хотят тоже поехать в Карелию. Ждем приглашения от клуба Дмитрия и Матвея Шпаро. И потихонечку, на всякий случай, уже готовимся.

Прошло два месяца после экспедиции в Карелию и три месяца после Рузы. И вот поверните: ребята почти каждый день вспоминают свою жизнь там, своих новых друзей.

Мы слушаем их смех и вздохи, смотрим, как дружно они сидят рядышком и вспоминают о том, как легко и непринужденно с первого взгляда, а на самом деле с трудом и напряжением преодолевали все трудности. Ведь каждая экспедиция - это шаг к победе над собой, над своим недугом. Победа воли и духа над слабостью и болезнью. Дети взрослеют, и наконец мы слышим от них слова: «У нас все получилось!»

От редакции

Программа реабилитации инвалидов, о которой рассказано в материале, проводилась фондом «Клуб «Приключение» по заданию Департамента социальной защиты населения города Москвы.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Евгений АГОШКОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора, maksim@ug.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Светлана РУДЕНКО,rudenko@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования

и социально-экономических проблем
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57
Виктория МОЛОДЦОВА,
Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

информации

редактор Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
компьютерный
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

Дирекция по развитию

директор Ирина ДИМОВА - (495) 607-84-44
зам. директора по рекламе и издательским
проектам Анна ЕЛАНСКАЯ - (495) 623-87-15
менеджер Вадим МЕЛЕШКО - (495) 624-29-27
менеджер Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Дирекция «УГ»-онлайн

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - (495) 669-97-03

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(812) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вероника АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТОЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 73-34-97;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Надежда ТУМОВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,
4/2, стр. 1.

Телефон для справок (495) 628-82-53

Факс (495) 624-29-27

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».
© «Учительская газета».
Все права защищены.

Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией, ссылка
на «УГ» обязательна.

(К) - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

4 февраля 2013 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати
и массовой информации Российской Федерации
(№1061).

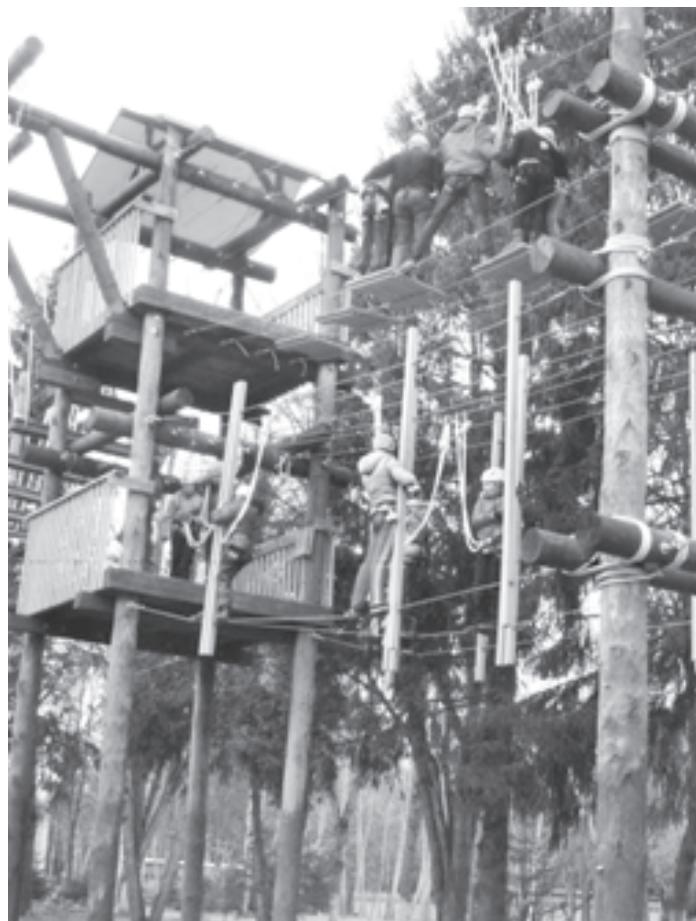
Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168;

12270, 12272

Тип. 0290

Общий тираж с приложениями
74400 экз.





Издательский дом «Учительская газета» ВРЕМЯ ГОТОВИТЬСЯ К ЕГЭ

Уважаемые педагоги,
старшеклассники и родители!
Специально для вас Издательский дом
«Учительская газета»
издает серию книг
«ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ
С ЛУЧШИМИ УЧИТЕЛЯМИ РОССИИ»

В каждой книге – четкий алгоритм выполнения
экзаменационной работы, весь необходимый
справочный материал, отработка наиболее
сложных заданий,
тесты для самопроверки.



УЧЕНИКИ получат удобную поурочную систему занятий для домашней подготовки к экзамену.

УЧИТЕЛИ могут пользоваться материалами учебного пособия для планирования уроков.

РОДИТЕЛИ легко проверят качество знаний своих детей.

Наши авторы – лауреаты и победители Всероссийского конкурса «Учитель года России», опытные педагоги-новаторы, в активе которых – множество научных и методических публикаций, опыт работы в предметных комиссиях по проверке заданий единого государственного экзамена. Это учителя-практики, имеющие бесценный материал для разработки наиболее эффективного алгоритма подготовки 11-классников к успешной сдаче главного школьного экзамена.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ АВТОРОВ



РУССКИЙ ЯЗЫК. Ирина Добротина

Педагог с 20-летним стажем, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2002», лауреат Премии Президента Российской Федерации, научный сотрудник Лаборатории дидактики русского языка ИСМО РАО.

«Не пропускайте ничего, читайте материал каждого задания и выполняйте упражнения. Если предложенные задания покажутся вам сложными, не отступайте. Только так – трудом и терпением – мы сможем достичь цели!»



ФИЗИКА. Вадим Муранов

Учитель высшей категории, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2009».

«Не нужно бояться трудностей! Помните, что даже в сравнении с гениальным Исааком Ньютоном вы знаете гораздо больше, ведь вам известны понятия и законы, не существовавшие в то время!»



БИОЛОГИЯ. Сергей Циклов

Учитель биологии, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2002».

«Есть только один способ начать готовиться к экзамену – это взять и начать».



АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. Юлия Варламова

Учитель высшей категории, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2007», победитель приоритетного национального проекта «Образование», эксперт ЕГЭ.

«В своей книге я постаралась сделать процесс подготовки к экзамену увлекательным и необременительным занятием, помочь ученикам победить свои сомнения и разрушить стереотипы о сверхсложности заданий!»

УВЕРЕНЫ, ЧТО НАШИ КНИГИ НАЙДУТ СВОИХ ВДУМЧИВЫХ,
ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ И ПРИНЕСУТ ИМ ЗАСЛУЖЕННЫЕ 100 БАЛЛОВ ПО ЕГЭ!

Заказать книги можно на сайте «Учительской газеты» www.ug.ru («Библиотечка «УГ»).

Школам мы предлагаем льготные условия для оптовых закупок.

Пересылка книг – за счет редакции. Справки по телефону 8 (495) 628-82-53.

Учите и учитесь с «Учительской газетой»!

Генри РЕЗНИК:

Стихи помогают мне идти против массы

Светлана АЛЕКСЕЕВА, фото автора

С этой стороны известного адвоката, правозащитника, президента Адвокатской палаты Москвы, члена Общественной палаты России Генри Марковича Резника мало кто знает. Наша беседа с ним началась с вопроса о его отношении к поэзии, и это не случайно.

- Поэзия сопровождает меня всю жизнь. Длительное время я работал в науке, писал книги, читал лекции, в том числе по криминологии, при этом нередко прибегал к поэтическим образам, где буквально в нескольких строчках схватывается то, что на научном языке требует длительных разъяснений.

- **Генри Маркович, как произошла ваша встреча с поэзией?**

- Какую поэзию мы, предвоенные дети, знали? Какая в начале жизни поэзия? Если у тебя есть уши, ты слушаешь эту музыку, эту рифму: «...и милость к падшим призывал...». Мы учили Пушкина, Лермонтова, Блока... Воспитывались в русле определенной идеологии. Так что лирика, женщина, любовь - все это позже. Вначале, безусловно, героика. Это некие цели, во многом утопические, которым должен служить человек. Героические мотивы были нам близки. Мы пели песни. У Коржавина это блестящее написано, конечно. В стихотворении «По ком звонит колокол»:

Когда устаю - начинаю жалеть
О том, что рожден и живу
в лихолетье,
Что годы растрячены
на постижение
Того, что должно быть
понятно с рожденья.
.....
С чего начиналось,
чем бредило детство,
Какие мы сны получили
в наследство!

Летели тачанки, и кони храпели,
И гордые песни казненные пели,
Хоть было обидно стоять,
умирая,
У самого входа, в преддверии рая...

Одно из лучших стихотворений XX века. Вообще Коржавин - один из лучших поэтов прошедшего столетия.

- **Менялось ли ваше отношение к поэзии, к поэтам на протяжении жизни?**

- В разные периоды на первый план выходят разные стихи. Потом было взросление, девушки. Не буду скрывать: знание стихов помогало мне обольщать прекрасный пол, тем более что я уехал в Среднюю Азию, в Ташкент, затем в Казахстан, в Алмату. Я был очень долго связан со спортом, и, надо сказать прямо, девицы-фанатки, которые вились вокруг нас, спортсменов, открывали рот, когда я читал Блока, например: «Обратила все в шутку сначала...». Или Боратынского: «Притворной нежности не требуй от меня...». Словом, это была прикладная функция поэзии. Она давала мне преимущество в конкуренции с моими сверстниками. Потом ошеломил Мандельштам, затем Цветаева. Мне было тогда 22-23 года. Мандельштам пронзил своей гражданской лирикой, могу бесконечно его читать. И вот так поэзия, как и музыка (из музыкальной семьи), стала потребностью. Я считаю, что человек, который не любит поэзию, живет

без поэзии и без музыки, своего рода осколенный. Музыка и поэзия - это то, что жизнь украшает, поддерживает духовное в человеке. Ну а дальше появились Галич, Окуджава. У Окуджавы есть стихи, которые он не пел. Я помню, например, «Звезду Востока» №3 за 1967 год, посвященную пострадавшим в землетрясении в Ташкенте. Там были неизвестные рассказы Бабеля и Платонова, поэма Евтушенко «Баллада о бочке» и стихотворение Окуджавы о судьбах поэтов:

Берегите нас, поэтов.

Берегите нас.
Остаются век, полвека,
год, неделя, час,
Три минуты, две минуты,
всё нечего...
Берегите нас. И чтобы все -
за одного.

будет уничтожен, но человеческий замес не позволил.

- **Приходилось ли вам прибегать к стихотворным строчкам в адвокатской практике?**

- В адвокатской деятельности меня поэзия разок выручила. Я был в процессе, представляя «Московские новости» и Наталию Геворкян, защищал их от иска некоего Евгения Евсеева - яростного антисемита. Однажды он выступил в одном НИИ, где его называли великодержавным шовинистом. Наташа написала об этом, он подал на нее в суд. Это было в 1990 году. В большом зале сторонники Евсеева стремятся помешать мне, начинают шуметь. Призывы судьи, но в зале все равно шум. И здесь меня озаряет мысль. Я встаю и, наклонясь над столом, делаю вид, что перебираю бумаги, что-то ищу, для того чтобы речь мне на-

Я все это слышал с детства,
Скоро совсем постарю,
Но все никуда не деться
От крика: «Евреи, евреи!»
Не торговавши ни разу,
Не воровавши ни разу,
Ношу в себе, как заразу,
Проклятую эту расу.
Пуля меня миновала,
Чтоб говорили нелживо:
«Евреев не убивало!»
Все воротились живы!»

Блистательное стихотворение.

- **Какое из стихотворений, прочитанных в последние годы, наиболее поразило вас?**

- Был такой поэт-фронтовик Николай Панченко, ныне уже покойный. Его стихотворение называется «Баллада о расстрелянном сердце» - про то, что война - это страшно, война калечит судьбы людей:

Я сотни верствойной
протопал.

Свинтовкой пил,
Свинтовкой спал.
Спуши курок -
и пуля в штопор,
и кто-то замерта упал.
А я трахну кудрявым
чубом.

Иду, подковками звеня.
И так владею этим чудом,
Что нет управы на меня.

Лежат фашисты
в поле чистом,
Торчат крестами
на восток.

Иду на запад -
по фашистам,

Как танк -
железен и жесток.
На них кресты
И тень Христа,
На мне - ни Бога,
ни креста:

- Убей его! -
Иубиваю,
Хожу, подковками звеня.
Я знаю: сердцем убываю.
Нет вовсе сердца у меня...

Гениальное совершенство, пронзительное абсолютно стихотворение, одно длинное, полностью его не привожу. Это о целом поколении после войны. Сколько фронтовиков тогда погибло. Он же всю войну прошел, это стихотворение автобиографическое.

- В стихотворении «Мужество», написанном в годы Великой Отечественной войны, Ахматова писала: «Но мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово». Почему, на ваш взгляд, именно сохранение русского языка было для нее самым главным?

- Ахматова не могла иначе написать: для нее Россия кончилась большевистским переворотом, она не могла написать, что мы защищим советскую Родину и, не приведи Господь, Сталина великого. Она написала: «русская речь - великое русское слово», и это постоянно - культура языка. Я не могу себе представить жизнь без русского языка, я же гуманист! Моя Родина - русский язык. И понимаете, какой вклад в мировую культуру внесла наша страна со своей крачено-верченой-переверченной историей, с этим крепостничеством, с этим рабством и, с другой стороны, духовностью, жаждой правды. Вот интересно: общество было несвободно, а свобода была - в литературе! И страшно, если исчезнут русская литература и русский язык! Такое в исто-

рии бывало, например, когда исчезла целая культура со своим языком, европейское еврейство - идиш. Идиш - все: его нет, 6 миллионов человек было уничтожено, носителей его культуры. А мы сами себя уничтожаем, и это может случиться, не дай бог, конечно.

- **Согласны ли вы с определением Евгения Евтушенко, что поэт в России больше, чем поэт?**

- Для своего времени это было действительно так. Потому что в условиях режима авторитаристического, а потом тоталитарного, когда живого слова не слышно, когда господствовали ложь, официозные клише, когда было произведено чудовищное насилие над русским языком мертвичиной канцеляризма, литература и поэзия были сферой, где люди получали то, что не могли получить, собственно говоря, ниоткуда. Поскольку человек алчет правды, то через поэзию они, безусловно, приобщались, я бы сказал, к правде, к свободному слову.

В наше время ситуация, конечно, изменилась: сегодня есть масса источников! Под контролем телевидение, но есть масса газет, передач радио, зарубежные источники, Интернет. Поэтому просветительская, информационная функция литературы ушли. И поэзия заняла достаточно скромное место, как и в развитых демократических государствах. Сейчас поэзия занимает то место, которое ей отводится в любой европейской стране, где нет цензуры, где люди могут удовлетворять свои эстетические потребности. У большинства, кстати, они невысоки. Ну и жизнь стала грубее, но честнее. Людям позволили быть самими собой, поэтому идет такое расслоение культурное. Но в то же время наполняются залы консерваторий, драматических театров, разных самых. По-прежнему есть то, что называется духовной жаждой. Степень этого томления разная, но она есть. Поэзия позволяет удовлетворять духовную жажду.

- **Ваша дети глубоко понимают и чувствуют искусство. Есть ли в этом ваша заслуга?**

- Лет до 12, когда мой сын ложился спать, у него был вопрос: «А ты мне почитаешь?» Читали сначала сказки, потом книжки посередине. Потом не забывайте, что микроб нас тоже рассматривает с той стороны микроскопа. Это афоризм Ежи Леща. Он наблюдал, слышал все, и, в общем, в том, что он не глуп к искусству, к поэзии, в какой-то степени наша заслуга есть.

- **Кто ваши любимые поэты?**

- Есть любимые стихотворения у разных поэтов на разных этапах. Пожалуй, я выдели Мандельштама. Конечно, Пушкин. Гениальные есть стихи у Боратынского. Конечно, Блок, сонеты Шекспира, да много чего... Конечно, Ахматова, Цветаева. Разумеется, Тютчев. Это гений. Но должен заметить: у каждого поэта есть пронзительные строчки... Вот средний поэт один, смотрите, как у него:

Но в час ухода,
в глупый миг последний,
я буду верить слепо и спроста,
Что всех стихов весомей
и бессмертней
Прожитых дней святая суета.

Вот так ему открылось. Эта, казалось бы, суетная, неромантическая, некрасивая жизнь - и «святая суета». Настоящие стихи, подлинные... Так что это очень высокое искусство - поэзия.



Генри РЕЗНИК с женой Ларисой

Где-то плачет наш Мартынов,
поминает кровь.
Он уже убил однажды,
он не хочет вновь.

Но судьба его такая,
и свинец отлит,

И двадцатое столетье

так ему велит.

Только так не берегите,

как борзы - псари!

Только так не берегите,

как псари - цари!

Будут вам стихи и песни,

и еще не раз...

Только вы нас берегите.

Берегите нас.

Вот здесь, вот он поэт - хрупкий, грехиный, с радостью и без, несет вам свой божий дар - дайте возможность творить...

- **Можете ли вы сказать, что поэзия повлияла на формирование вашей личности?**

- Конечно, стихи Мандельштама и, наверное, его судьба - это то, что участвовало в моем формировании, это то, что укрепляет, когда идешь против массы, когда идешь против большинства. Мне периодически приходилось, да и сейчас так приходится поступать. В стихах Мандельштама подкупает не только искренность. В них неприятие лжи, хамства и в то же время беспощадность по отношению к себе, который хочет встроиться в эту жизнь и не может. Он же хотел встроиться! Понимал, что иначе

чать, и сам себе под нос бормочу. Ну а Господь меня не обделил довольно звучным голосом: когда я говорю, что-то бурча, это слышно всему залу. И вот я, так теребя бумаги, начинаю:

Евреи хлеба не сеют,
Евреи в лавках торгают,
Евреи раньше лысают...

Чувствую - зал затих и смотрит: он что, сума сошел? Я продолжаю в том же духе, в наклоне над столом, как бы сам себе:

Евреи раньше лысают,
Евреи больше воруют.
Евреи - люди лихие,
Они солдаты плохие:
Иван воюет в окопе,
Абрам торгаует в рабкопе...

Затем резко прерываю - я за-кончу потом это стихотворение Бориса Слуцкого, поднимаю голову и говорю: «Уважаемый суд! Вот эти строки поэта-фронтовика Бориса Слуцкого посетили меня, когда я читал произведения истца...» Это было такое начало, потому что вообще-то считается моветоном читать стихи в адвокатской речи, но в данном случае оказалось весьма эффективным. Зал был утихомирен, и я в полной тишине довел до суда все, что хотел сказать. Иск был отклонен. Оканчивается это знаменитое стихотворение так (в суде я уже не читал):