



2 МГУ вошел в десятку рейтинга вузов стран с развивающейся экономикой

9 PISA-2012: В лидерах снова школьники из Шанхая, Гонконга, Сингапура, Японии, Тайваня и Республики Корея

24 Денис Драгунский убедился на собственном опыте: быть литературным героем непросто, но почетно

В номере:

Своя линия



Министр образования Республики Башкортостан Альфис Гаязов не любит слово «трудно», предпочитая ему наречие «сложно».

Стр. 4

Точка на карте: Алтайский край

Несколько лет назад губернатор Алтайского края Александр Карлин зашел в одну школьную столовую и ужаснулся: погнутые ложки, граненые стаканы, облупленные столы... Хорошим манерам в такой обстановке не научишь, решил губернатор. С тех пор столовые изменились до неузнаваемости.



Памятник «Открытая книга» - символ дружбы народов

Стр. 16-17

Завтра начинается сейчас

Сотрудники фонда «Мир, который нам нужен» уверены: поддерживая перемены в настоящем, можно к лучшему изменить и будущее.

Стр. 21

ISSN 0233-4488



12+

Лучшие выпускники бакалавриата педвузов смогут поучиться на магистров в зарубежных университетах за бюджетный счет

Стр. 6

Если двоечнику всегда натягивать тройку, он и в жизни будет продолжать в том же духе: сначала купит аттестат, потом диплом, а следом и диссертацию

Стр. 7

Кто из директоров не сталкивался со случаями мелкого воровства? В 56-й петербургской гимназии придумали профилактику от оправданий «Я не знал и не хотел!»

Стр. 8

Человек и его права - высшая ценность!



Процесс создания конституции для новой России проходил непросто. Но именно акцент Конституции 1993 года на полномочиях президентской власти спас страну от государственного распада

Стр. 18



Фото с сайта www.ugrfed.ru

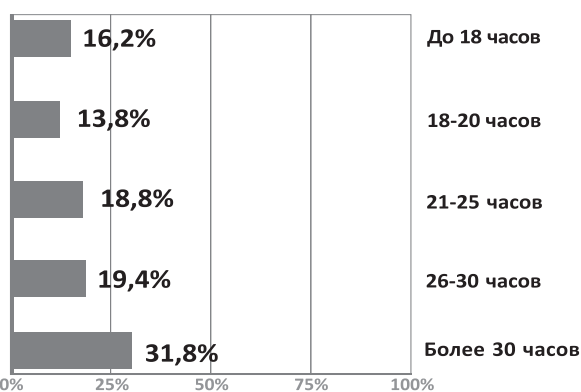
Наши подписные индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»



Опрос

Сколько часов составляет ваша учебная нагрузка?



Всего ответивших: 340. Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>

Заработал? Получи!



Рис. Игоря Смирнова

Ассистент и профессор вуза, работающие стабильно, но неактивно, получают соответственно от 18 до 35 тысяч рублей. Но эти стартовые суммы значительно увеличатся, если выполнить условия эффективного контракта

Стр. 5



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Я украинец. Притом родом с Западной Украины - с Волины, которую недавно один обозреватель самого либерального и независимого радио назвал Луцкой областью по аналогии с областным центром. Да бог с ним, с обозревателем. На телевидении еще не такое услышишь. На днях всезнающая Елена Малышева спросила свою гостью, откуда она. «Из Таджикистана». - «Ой, я там была, - зашептала Малышева. - В Хиве». Раньше каждый школьник знал, что Хива, Бухара и Самарканд - три жемчужины Узбекистана. Наверное, ситуация изменилась: географию постепенно вытесняют из школьного расписания, но телеведущая-то в советской школе училась.

Край у нас удивительный. Могучие леса, кристальные озера, непроходимые болота, одним словом, Полесье. То самое, что описала Леся Украинка в знаменитой драме-феерии «Лесная песня». Почти в каждом селе у нас поют свои песни. Почти в каждом селе живет свой поэт. Как говорила моя мама, излагая в стихах свои дни и ночи: «Вот плету, что плетется». И сестра ее родная тоже «плела» - но все больше сказочные сюжеты.

Я не люблю сало и самогон. Зато борщ, хрустящую квашеную капусту могу есть каждый день, запивая узваром (компотом). Я не хожу в вышиванке, хотя она и висит у меня в шкафу, зато у нас большая коллекция рушников, которые вышивали еще мои бабушки, родные и двоюродные тетки. Мои внуки любят рассматривать чудные узоры на этих «вышитых полотенцах», где почти всегда сплетаются два цвета: «чэрвонэ то журба, а чорнэ то пэчалэ».

Я никогда не ходил 22 мая к памятнику Тарасу Шевченко в университетском скверике, когда учился на факультете журналистики. Там читали стихи, пели песни, те, кто считал этот день праздником, когда «вырвали тело великого поэта у проклятых москалей». (В этот день привезли гроб поэта из Петербурга в Киев.) И не ходил я туда не потому, что на всех углах стояли люди в штатском и фиксировали каждого, кто там появлялся, я не считал «москалей» врагами ни тогда, в университетское время, ни сейчас. (Я женился на девушке, родившейся в Гусь-Хрустальном и окончившей Московский государственный университет. Мой близкий друг пожурил меня то ли шутя, то ли всерьез - я тогда не задумывался - за то, что я предал свою украинскую сущность. Когда любишь, все равно, какой национальности человек, какого цвета у него кожа, в какую церковь он ходит и многое другое.) Но в университете я совершил гражданский поступок, которым могу гордиться и сегодня. На комсомольском собрании декан долго и путано объяснял нам, что мы не можем поддаваться на всякие уловки буржуазной националистической пропаганды, мы должны отстаивать свои взгляды и идеи, поэтому мы должны исключить из комсомола нашего однокурсника, он, мол, не достоин звания комсомольца, а значит, и журналиста. Это потом выяснилось, что на Ивана Гайдюка кто-то из своих же наступал, что он читает книжки по истории и культуре Украины, изданные в Канаде. Я и еще девять моих однокурсников из ста проголосовали против исключения. Поработав в Запорожье после университета, подышав гарью металлургических комбинатов, насмотревшись, как погибают днепровские плавни от стоков алюминиевого завода, случайно познакомившись с английской журналисткой Норой Белоу, совершавшей путешествие по Украине, прерванное на половине пути - ее выслали из страны спецслужбы как персону нон грата, написавшей позже книгу «Ни одно путешествие не сравнится с русским путешествием», где и мне отведено десяток страниц, попав в опалу у местного обкома партии за аналитическую статью «Что видят в нас фильмы, которые мы не хотим смотреть» о политике кинопроката, я вернулся в Киев, где через какое-то время стал работать корреспондентом «Комсомольской правды».

По выходным мы с женой и маленьким сыном отправлялись по местам, которые я открыл для себя, еще будучи студентом, - в Голосиевский лес, Выдубецкий монастырь, замок Ричарда Львиное Сердце, Андреевскую церковь, на Замковую гору... Мы учили сына считать, перебирая каштаны, собранные в маленьких сквериках недалеко от нашего дома, улавливать оттенки цвета, глядя, как солнечный луч играет на их перламутровой коже. У меня было все, чтобы чувствовать себя счастливым: любимая жена и сын, любимый город, любимая работа. Я бы мог жить там до старости.

Чернобыль изменил все. Когда знакомые физики позвонили и рассказали, что там случилось, я собрался и уехал в чернобыльскую зону на пять месяцев, до сентября. Я жил там как свой. Среди военнослужащих и хими-

ков, строителей и медиков, инженеров-ядерщиков и снабженцев. Я был такой же, как все, и в то же время совсем другой: я в любой момент мог уехать из зоны и не вернуться туда никогда. На выходные я уезжал в Киев, а потом возвращался снова и снова к людям, которые работали там не за деньги и не за славу - они спасали всех нас: Украину, Россию, Европу. После серии чернобыльских материалов мне предложили перебраться в Москву, в редакцию «Комсомолки», «на этаж», как говорили. Не из-за карьерных соображений я принял решение о переезде. (Хотя, чего лукавить, мало какой собкор «Комсомолки» не мечтал в те времена попасть в московский штат.) Пятого мая после аварии я привез сына на вокзал и отправил с друзьями на юг к теще. Она повела его на дозиметрический контроль и с него сняли ботиночки, отправив их в могильник, - дозиметр зашкаливало. Эти ботинки и были главной причиной.

И вот я живу в Москве двадцать пять лет. Горжусь, что родился в великой стране - Советском Союзе. Я одинаково люблю и Украину, и Россию. Мог бы уже несколько раз поменять и город, и страну. В Канаде мог оказаться, как многие мои приятели и знакомые; в Соединенных Штатах остаться в девяносто первом году; на работу где-нибудь в Европе устроиться. Но то, что делаю я здесь, я бы никогда не смог делать ни в одной другой стране. В мире уже нет независимых учительских газет, и нет таких учителей, как бы мы их ни ругали, как наши.

Мне многое не нравится в нашей политике. Мне не нравится, как ведет себя власть, когда дело касается сложнейших проблем - она их словно не видит. Мне не нравится размах коррупции. Она все больше становится похожей на раковую опухоль, поразившую все уровни власти, все слои общества. Именно поэтому от нее нет спасения. Мне не нравится, что топ-менеджеры государственных корпораций получают бешеные деньги. Мне не нравится, что дети чиновников, депутатов и сенаторов учатся за рубежом в частных школах. Мне не нравятся многие законы, принятые в последнее время. Но я никогда не пойду строить баррикады, требуя смены президента или отставки правительства. Если же по какому-то важному вопросу будет устроен общенародный референдум, я отдам свой голос. Если будут собирать подписи под петицией по проблеме, которая меня волнует, я тоже подпишусь. Я хочу жить в обществе, где главенствует закон. И поэтому, независимо от того, будут ли его соблюдать другие, я буду человеком законопослушным.

В Украине оппозиция и протестующие за последнее время нарушили закон множество раз. Европа этого не видит. Или не хочет видеть, что предпринята серьезная попытка государственного переворота. Мне не нравится Янукович, но он законно избранный президент. Он не может перестать быть президентом по требованию толпы. Есть процедура отстранения от власти, почему ею не пользуется сейчас оппозиция? Захват государственных учреждений в любой стране считается преступлением, которое карается правосудием. Революции начинаются не только с захвата почты, телеграфа и банков. Нужна ли Украине революция? Не уверен. Она нужна Европейскому союзу. Они ее ждут. Она отвлечет на время граждан от острых проблем, существующих в Брюсселе. Европа обвиняет нынешнюю украинскую власть в насилии и несоблюдении норм демократии. Но мне трудно представить себе европейскую страну, власти которой бы спокойно смотрели, как оппозиция захватывает государственные учреждения, возводит заграждения вокруг правительственных зданий, пытается захватить телевидение, преграждает транспортные магистрали. Я подумал, почему никто в Европейском союзе не защищает Берлускони? Почему постоянно требуют освободить из тюрьмы Тимошенко? Преступления, совершенные и Берлускони, и Тимошенко, одного плана.

Мне нравится, как жители Великобритании относятся к идее независимости Шотландии. Уверен, есть много таких, кто категорически против выхода Шотландии из Объединенного Королевства. Судьба Великобритании решается на референдуме. Так во многих странах решался вопрос о членстве в Европейском союзе. Или о сохранении национальной валюты. Мирно, цивилизованно и без всякого насилия. Мне кажется, из сложившейся ситуации выход один: объявить общенародный референдум о вступлении Украины в Европейский союз. И заодно задать вопрос: «Как граждане страны относятся к разделению Украины на Западную и Восточную?»

Думаю, что никакой бы новой революции не случилось (членство в Евросоюзе стало лишь искрой, из которой разгорелся Майдан), если бы у Украины с экономикой было все нормально. К сожалению, команда Януковича практически ничего не сделала для подъема украинской экономики, решения социальных проблем. И это его главная вина. И в этом причина нынешнего противостояния.

...Польский этнограф и фольклорист Оскар Кольберг записал в 1905 году у нас в Любомле народную песню (она вошла в его знаменитый сборник вольских песен): «Виють витры, виють буйни, // Аж дэзва гнутья, // А як больть тяжко сэрге, // А слэзы нэ ллютья». О нынешнем непростом времени песня...

Рейтинги

МГУ попал в десятку

Игорь ВЕТРОВ

МГУ им. М.В.Ломоносова вошел в первую десятку лучших вузов стран с наиболее динамично развивающейся экономикой. В рейтинге ста вузов, обнародованном влиятельным британским изданием Times Higher Education, МГУ занял 10-ю позицию.

«Мы впервые в своей истории опубликовали список лучших университетов 22 стран, в том числе группы БРИКС, которые имеют в последние годы повышенные темпы экономического роста и развития, - заявила представитель издания Фран Лэнгдон. - Вхождение МГУ в первую десятку является несомненным и ярким успехом России».

В рейтинге есть еще один российский вуз - Санкт-Петербургский государственный университет, занявший 67-ю строчку. А возглавил список Пекинский университет.

3 декабря на заседании наблюдательного совета МГУ во главе с Президентом РФ Владимиром Путиным ректор университета Виктор Садовничий привел результаты еще одного исследования. Российское рейтинговое агентство «Эксперт» разработало рейтинг вузов на основе востребованности их выпускников 30 ведущими мировыми компаниями, в том числе Intel и Microsoft. МГУ занял в нем 47-е место, в то время как лидер западных рейтингов Калифорнийский институт технологий занял 212-ю позицию, совсем немного уступив своему российскому коллеге МФТИ (211-е место) и незначительно опередив МГИМО (213-е). Как считает Виктор Садовничий, практически все известные международные рейтинги ориентируются на англосаксонскую модель образования и не отражают специфику нашей системы, «достижения которой признаны во всем мире».

На заседании ректор рассказал о планах создания на базе МГУ научно-технологического кластера «Воробьевы горы». На его площадках молодые исследователи смогут реализовать прорывные проекты по наиболее востребованным направлениям науки и инноваций. Речь идет о практическом применении био- и нанотехнологий, моделировании и робототехнике, об изучении космоса и земельных ресурсов страны.

Цифры недели

84% россиян считают, что уроки физкультуры в школе должны быть обязательными для всех и проходить два-три раза в неделю, свидетельствуют данные опроса, проведенного Фондом «Общественное мнение». Больше половины опрошенных (57%) уверены, что ученики должны сдавать спортивные нормативы.

Инициатива

Пересдача за деньги?

Сергей ДОНАТОВИЧ

Ректор Высшей школы экономики Ярослав Кузьминов вместе с группой коллег выступил с предложениями по совершенствованию ЕГЭ и олимпиад школьников.

По мнению Кузьминова, на олимпиадах необходимо использовать видеонаблюдение и институт общественных наблюдателей, чтобы гарантировать честность их проведения. А для получения льготы при поступлении в вуз победители олимпиад должны сдать ЕГЭ по профильному предмету не менее чем на 70 баллов. Как считает Ярослав Кузьминов, это позволит доказать обществу: если кто-то «купил» результат олимпиады, в вуз он не поступит.

Сам же ЕГЭ предлагается сделать двухуровневым. Первый уровень - для тех, кто не собирается поступать в ведущие вузы и кому достаточно до 70 баллов по нынешней шкале. Второй уровень - для тех, кто хотел бы получить до 100 баллов и сдает часть С, самую трудную.

Кроме того, Ярослав Кузьминов предлагает предоставить выпускникам возможность повторно сдавать ЕГЭ за плату, например, в полторы тысячи рублей. «Ничего плохого в этом решительно нет, - уверен ректор. - Стресса будет меньше, и более адекватно мы выявим результаты, потому что многих гнетет шанс одной попытки».

ЕГЭ

Экзамены круглый год

Игорь ВЕТРОВ

Один из первых независимых центров проведения ЕГЭ появится в Сыктывкаре. О его создании договорились руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Сергей Кравцов и глава Республики Коми Вячеслав Гайзер.

Независимые центры призваны решить целый ряд задач. Во-первых, все желающие смогут сдавать ЕГЭ в течение всего календарного года, без привязки к выпускным испытаниям школьников. Во-вторых, как надеется Росособнадзор, это позволит получить максимально объективные результаты оценки качества образования. Важным моментом является и то, что в центре будут созданы все условия для прохождения экзамена лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Вячеслав Гайзер подчеркнул, что руководство республики готово реализовать эту инициативу. Сергей Кравцов отметил, что поддерживает предложение, а для его реализации и отработки всех механизмов деятельности независимого центра необходимо создать совместную рабочую группу.

«Формат проведения ЕГЭ постоянно совершенствуется. Основной упор делается на то, чтобы каждый мог честно пройти испытания. Именно поэтому на сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) опубликован банк примерных заданий по ЕГЭ. Мы хотим, чтобы сами ученики и их родители видели, что все задания основаны на школьной программе, и не боялись экзамена», - отметил руководитель Росособнадзора.

Кроме того, в ходе встречи обсуждались вопросы эффективности ряда вузов и их филиалов, действующих на территории Коми. Стороны договорились провести совместный мониторинг их работы.

Лучшие из лучших

«Учительская газета» вручила подарки педагогическим династиям

Татьяна МАСЛИКОВА, Воронеж, фото автора

В Воронеже подвели итоги III муниципальной педагогической ассамблеи «Новая школа. Большие перемены». Более 500 педагогов общего, дошкольного и дополнительного образования, а также руководители образовательных организаций, депутаты городской и областной Думы собрались в главном зале городского Дворца творчества детей и молодежи, чтобы поприветствовать и наградить лучших педагогических работников города.

Проведение ассамблеи уже стало хорошей традицией. Ее главная цель - обобщение и распространение лучших образцов инновационного опыта учителей, создание единого методического пространства.

В течение месяца, с середины октября до середины ноября, в Воронеже проходил слет победителей конкурса лучших учителей в рамках национального проекта «Образование» и областного конкурса на премию губернатора. Участниками слета стали 340 педагогов, некоторые из них не только готовили блиц-презентации «Моя инициатива в образовании», но и представили свои творческие проекты в виде открытых уроков, мастер-классов, мини-семинаров и круглых столов. Оргкомитет ассамблеи совместно с участниками слета определил 26 победителей в семи номинациях. Все они получили подарки и благодарственные письма, а еще пяти учителям вручили специальный приз «За честь и достоинство в образовании».

В числе почетных гостей ассамблеи были и мы, представители «Учительской газеты»: заместитель генерального директора Анна Еланская и собственный корреспондент Татьяна Масликова. От имени редакции мы тоже награждали лучших - вручали подарки представителям 30 известных педагогических

династий Воронежа. В числе самых знаменитых и продолжительных - династия Плешковых (Раевских - Елисеевых), насчитывающая около 600 лет педагогического стажа, а также династии Полухиных, Боголеповых, Кочергиных - Козельских, Масловых - Золотаревых. Представители всех 30 династий получили в подарок от своих школ и от городского управления образования бесплатную подписку на «Учительскую газету» на следующее полугодие.



Представитель самой продолжительной династии - педагог воронежской школы №68 Галина Васильевна ПЛЕШКОВА

Знак качества

Профстандарт вступит в силу в 2015 году

Сергей КОСЫГИН

Профессиональный стандарт педагога прошел регистрацию в Минюсте и вступит в силу 1 января 2015 года. Об этом сообщил министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов на Всероссийском семинаре-совещании по вопросам апробации этого документа в МГППУ.

Как сказано в официальном сообщении Минобрнауки, разработка стандарта - один из самых важных и значимых проектов министерства. Но сейчас встает еще бо-

лее сложный вопрос: как сделать так, чтобы педагоги соответствовали строгим критериям? По мнению Исака Фрумина, научного руководителя Института образования Высшей школы экономики, на то, чтобы стандарт заработал, потребуется не меньше десяти лет. Понимают сложности и в Минобрнауки.

«Прежде всего необходимо обсудить механизмы и процедуры, которые позволят профессиональному стандарту педагога стать основой для профессионального отбора кадров, для «входа» в профессию выпускников

педвузов, специалистов других профилей», - отметил на семинаре Дмитрий Ливанов. Министр подчеркнул, что введение профстандарта в практику - это не очередной шаг к наращиванию внешнего давления на школы и детские сады: «Мы должны опираться на активность и внутреннюю мотивацию учителей».

В рамках двухдневного семинара-конференции представители образовательного сообщества обсудили проблемы аттестации педагогов и системы отбора кадров, оценку качества педагогического труда, проблемы этики учителя.

Внимание!

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» объявляет конкурс на вакантные должности профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

1. Педагогики и психологии - доцент - 0,7 ставки.
 2. Коррекционной педагогики и специальной психологии - доцент - 0,5 ставки.
 3. Теории и практики управленческой деятельности в образовании - доцент - 0,2 ставки.
 4. Образования взрослых - старший преподаватель - 0,25 ставки.
 5. Развития образования - профессор - 0,2 ставки, доцент - 0,4 ставки.
 6. Преподавания русского языка и литературы - доцент - 2,0 ставки.
 7. Иностранных языков и культуроведения - доцент - 0,2 ставки.
 8. Начального и дошкольного образования - доцент - 1,0 ставки.
- Адрес ФГАОУ АПК и ППРО: 125212, город Москва, Головинское шоссе, д. 8, корп. 2. Тел. 8 (495) 452-34-68.
Ученый секретарь - Лутцева Елена Андреевна.
Тел. 8-495-452-34-68.
Факс 8-495-787-60-58 (на факсе подписать - «Для Лутцевой Е.А.»).
ИНН 7718084063 КПП 774301001

Банк получателя ОАО «Сбербанк России», г. Москва, БИК банка получателя 044525225, «Сч. №» получателя 3010181040000000225, «Сч. №» получателя 40503810138044000888, «Получатель» - Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования».

Юбилей

«Мама» кукол

Татьяна ЕФЛАЕВА

2 декабря на выставке «Русские монархи. Династия Романовых» в Архангельском собрались звездные гости - артисты Вера Васильева, Аристарх Ливанов, продюсер Марк Рудинштейн. Они вспоминали создательницу коллекции, мэтра музейной куклы Олину Вентцель, которой в этот день исполнилось бы 75 лет.

Олина Дмитриевна была главным художником музея кукол «Галерея Анастасии Чижовой», организатора выставки, а до этого - талантливый художник театра и кино. Ее знали и ценили многие деятели искусства (Вентцель, например, делала костюмы для Иннокентия Смоктуновского в роли Гамлета). Она отвечала им почти неистовой дружбой и заботой.

Любовь, похоже, главное каче-

ство Вентцель. Достаточно посмотреть на экспонаты музея. Все в них - от сложнейших платьев-кринолинов с антикварным кружевом до блестящих осмысленных глаз - выполнено так, что становится понятно: она любила кукол, как людей. Поэтому и дарила свои куклы любимым ею людям. Среди образов «артистической» галереи художницы - Андрей Миронов, Марк Захаров, Фаина Раневская, Мирей Матье.

А чего стоят куклы, собранные на вернисаже «Династия Романовых»? Кстати, по многочисленным просьбам зрителей в новогодние каникулы - со 2 по 12 января - выставка будет работать без выходных с 10 до 17 часов. Все средства от продажи билетов будут направлены на благотворительные цели Марфо-Мариинской обители, для помощи детям-инвалидам. Эту традицию благотворительности также заложила Олина Вентцель.

В каких случаях, по вашему мнению, надо вносить изменения в Конституцию?

Антон ДИДИКИН, кандидат юридических наук, преподаватель Новосибирского государственного университета:

- Надо понимать, что никакие улучшения Конституции не являются автоматическим спасением от бед российской жизни. Главная ее роль - быть свидетельством нового общественного договора, а значит, стать подспорьем в отстаивании гражданами своих прав и свобод.

Владислав ВИНОГРАДОВ, профессор кафедры философии и социологии Елабужского института Казанского федерального университета:

- Изменение Конституции правомерно только в случае революционного изменения политического строя. Во всех иных случаях достаточны дополнения, поправки, комментарии.

Андрей ЕЛИСОВ, учитель истории Саваслейской средней школы, Кулебакский район, Нижегородская область:

- Конституция - это не Священное Писание, которое неизменно, это продукт человеческой деятельности, соответствующий определенной политической системе. Если в обществе меняются ценностные ориентации, если само государство провозглашает изменившиеся приоритеты, то и Конституция должна отражать эти сложившиеся перемены. Учитывая, что наша Конституция складывалась в начале строительства демократического государства, в настоящее время в нее можно внести изменения, чтобы усовершенствовать механизм правового государства.

Владимир КИЛЬДЮШКИН, учитель истории, учитель года Самарской области-2013:

- Желательно избежать изменений в Основном законе страны, иначе он не будет восприниматься как фундаментальный нормативно-правовой акт. Положительным примером может служить конституция США, в которую за 226 лет было внесено всего 27 поправок. Изменения возможны лишь в том случае, когда происходят серьезные изменения в общественном устройстве. При этом важно, чтобы эти изменения были одобрены путем всенародного референдума.

Алексей ДМИТРИЕВ, заместитель директора строительной фирмы, отец восьмиклассника, Великий Новгород:

- Конституцию нужно пересматривать, если она не может обеспечить стабильное благосостояние общества и способствует понижению статуса страны среди других государств, и это стало очевидно даже рядовому гражданину, не сведущему в политике.

Ираида МИНАКОВА, учитель истории и обществознания школы №74, Воронеж:

- Есть в Конституции некоторые спорные статьи, например, о том, что дети начиная с 18-летнего возраста обязаны обеспечивать своих родителей, если те нетрудоспособны. Но сегодня более старшему и опытному человеку трудно найти хорошо оплачиваемую работу, что уж говорить про 18-летних? Необходимо корректировка статьи. А вообще наша Конституция существует уже 20 лет, и в принципе жить с ней можно. Обидно то, что Конституцией даны хорошие права, но некоторые наши власти свою же Конституцию не признают.

Продолжение темы на стр. 18

Ваш профсоюз

Учитесь читать прессу!

Сергей МАЙСКИЙ, Калининград

В Калининграде состоялась выездная сессия Всероссийской педагогической школы профсоюза. Задачи этого мероприятия - распространение инновационных форм профсоюзной работы, активизация молодежного движения среди педагогов Западной России и мониторинг их общественного мнения по вопросам стратегии деятельности Совета молодых педагогов при Центральном совете профсоюза.

«На сегодняшний день Калининградская область все еще остается анклавом, несмотря на стремление ее педагогической молодежи к интеграции в общероссийское образовательное пространство», - заявила председатель Калининградской областной организации профсоюза Ольга Титова. Молодые жители региона нередко выезжают в Германию, Польшу и страны Балтии, но при этом многие из них ни разу не бывали в Москве. Между тем молодые педагоги хотят ближе узнать свою страну и обмениваться опытом с коллегами из других регионов в рамках конференций, вебинаров, курсов повышения квалификации, в социальных сетях, участвовать в совместных проектах.

На форуме состоялась корпоративный психологический тренинг и семинар по изучению основных направлений профсоюзной работы посредством контент-анализа репортажей из газеты «Мой профсоюз» - приложения к «Учительской газете», организованные ведущей отделом по связям с общественностью аппарата профсоюза Еленой Елшиной. Формы интерактивной агитационной работы с молодежной аудиторией (конкурс на лучший профсоюзный слоган, просмотр и обсуждение сатирических видеороликов) продемонстрировал ведущий специалист аппарата профсоюза Дмитрий Голубев. С региональным опытом реализации молодежных инициатив (на примерах Москвы, Татарстана и Марий Эл) ознакомили помощник председателя Московской городской организации профсоюза Татьяна Плотникова, педагог-организатор Светлана Шацкая и члены инициативной группы по выработке предложений в концепции деятельности Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза Дмитрий Сквородкин и Сергей Шадрин. Последний представил проект нового коллективного договора московского лицея №1535, включающий в отличие от типовых договоров специальный раздел «Работа с молодежью». В нем были закреплены такие гарантии деятельности Совета молодых педагогов, как членство его председателя в управляющем совете и ключевых комиссиях образовательного учреждения, предоставление ему дополнительного оплачиваемого отпуска, моральное и материальное поощрение молодежного актива и их наставников, в том числе из стимулирующего фонда оплаты труда.

Профсоюз организовал выездные мастер-классы финалистов Всероссийского конкурса «Учитель года России» Владимира Обласова (география), Евгения Синицкого (искусство) и Сергея Шадрина (история).

Анна ХРУСТАЛЕВА, Анна ДАНИЛИНА
(фото)

Министр образования Республики Башкортостан Альфис Гаязов не любит слово «трудно», предпочитая ему наречие «сложно». Он, филолог по образованию, писатель по призванию, педагог по наследству и политик по судьбе, придает большое значение оттенкам и смыслу слов: «трудно» - значит неприятно и через силу, а «сложно» - это совсем другое дело. Всего шесть букв, но за ними азарт, преодоление и желание оказаться выше обстоятельств. Образование в наши дни как раз то поле, где без здоровых амбиций и без каждодневного риска созидание просто невозможно.

- Альфис Суфиянович, вы сами считаете себя человеком амбициозным?

- Мне бы очень хотелось, чтобы каждый, кто работает в нашей системе, был разумно амбициозен. Если мы не ставим себе высоких, иногда, казалось бы, вовсе недостижимых целей, рискуем погрязнуть в рутине, обыденности и с каждым днем откатываться назад, все дальше и дальше. Но в то же время я, как руководитель гигантской отрасли, вижу все ее потенциальные возможности и болевые точки, а потому не могу быть амбициозен без оглядки. Кроме того, за нами - за мной и моей командой - стоят миллионы живых людей. Давайте посчитаем. Население Башкортостана более 4 миллионов человек, из них почти 880 с половиной тысяч обучающихся от мала до велика и 152 тысячи работающих в системе образования. Выходит, что каждый четвертый имеет прямое отношение к просвещению. Добавим сюда мам и пап, бабушек и дедушек, и мы поймем, что каждый житель региона так или иначе связан со школой на всех ее уровнях, зависит от нее, имеет о ней собственные суждения, далеко не всегда совпадающие с официальными. Так что, хочешь не хочешь, приходится просчитывать шаги и решения, понимая, во что может вылиться любая на первый взгляд грандиозная и привлекательная идея. Так что я за разумные амбиции.

- Чем система образования Башкортостана сегодня особенно гордится?

- У нас принята большая государственная программа развития образования до 2017 года. Самое важное, что финансово она полностью обеспечена: выделено на ее реализацию почти 170 миллиардов рублей. Внутри этой программы есть 15 подпрограмм, все они работают.

Но я, если позволите, вопрос бы чуть иначе сформулировал: чего нам удалось достичь, о чем теперь можем рассказать с гордостью. Семь наших школ попали в рейтинг Топ-500, а восемь сельских - в Топ-54.

Мы по-настоящему гордимся тем, что у нас неуклонно снижается количество детей-сирот. Из 18335 только 900 находятся в детских домах. Остальные - по семьям. Процент семейного устройства - 88,6, это выше, чем в среднем по России и Приволжскому федеральному округу. Это значит, что мы работаем с родителями, делаем все, чтобы от детей не отказывались, если возможно, стараемся осуществлять возврат ребенка в кровную семью. Развиваем систему опеки, попечительства и усыновления. К примеру, одними из первых в стране стали выделять из региональных средств единовременную выплату за усыновление. А если речь идет об усыновле-

нии ребенка-инвалида, то эта сумма увеличивается на сто тысяч рублей и составляет уже около полумиллиона. А еще мы в числе тех регионов, что сохранили медаль «Материнская слава».

Гордимся тем, что в Башкортостане резко снизилась детская преступность: за прошлый год сократили ее на 16,6 процента. Со стороны, наверное, сложно представить, какая это колоссальная цифра, сколько труда наших педагогов за ней стоит. Очень удачно, грамотно и деликатно прошла в республике и оптимизация школ.

- Оптимизация, пожалуй, один из самых болезненных вопросов последних лет. Как вы с ним справились?

- Болезненный - это не то слово! Конечно, критики, разговоров о «смерти деревни» было много, од-

на палитетах решают квартирный вопрос: выделяют участки, предлагают выгодные формы субсидий и кредитов на приобретение собственного жилья. И в профессии молодые люди не остаются один на один со своими вопросами и проблемами: каждому вновь прибывшему положен опытный наставник. Весь этот комплекс мер и позволяет нам надеяться, что молодежь нас не покинет.

Хотя лично я глубоко убежден, что школьный коллектив не должен быть однородным. Помните Виктора Николаевича Сороку-Росинского, знаменитого Викниксора из «Республики ШКИД» Леонида Пантелеева? Это ведь его слова, что в школьном коллективе должны быть разные лица: веселые и хмурые, красивые и не очень, молодые и старые. Только такая школа жи-

лей. Такую солидную цифру только в Москве, наверное, и можно еще встретить. В этом году достраиваем 26 детских садов. Развиваем систему частных дошкольных учреждений: их у нас уже около сотни. А дети все прибывают и прибывают, и поспеть сложно, но какая же это приятная гонка!

- В Башкортостане живут представители 100 национальностей. Мирно живут?

- Мирно и в уважении друг к другу. Думаю, что во многом это заслуга школы. Дети имеют возможность изучать 14 языков, имеющих хождение в республике. А для представителей крупнейших этносов - русских, башкир, татар, чувашей, марийцев и удмуртов - организовано полноценное обучение на национальных языках. Да, для организации это непросто, но мы на

Альфис ГАЯЗОВ, министр образования Республики Башкортостан:

Я за разумные амбиции

нако через это, думаю, прошли все регионы. Но я с самого начала говорил: давайте разбираться, что первично, а что вторично. Сначала была деревня, в ней появилась школа. Нет деревни, значит, и школу содержать некому и незачем. И мы приняли очень интересную программу, создали гибкую и динамичную сеть образовательных учреждений. В чем ее суть? Если три года назад в республике было 2649 общеобразовательных учреждений разных типов (юридических лиц и филиалов), разбросанных по огромной территории в 144 тысячи квадратных километров, то сегодня их 1492 плюс 771 филиал. Сеть эта необычайно мобильна: дети есть - школа работает, нет детей - закрывается, но если в каком-то отделе взятом селе рождаемость вдруг резко повысится, школа будет вновь открыта.

Когда взялись за оптимизацию, естественно, не оставили без внимания и вопрос трудоустройства учителей. Кто-то, понимая, что силы уже не те и ездить на работу в соседнее село не хочется, ушел на пенсию. Но практически всем, кто хотел продолжать карьеру, место мы нашли.

Оптимизация невозможна и без качественного автобусного парка: в прошлом году по республике курсировали 930 школьных автобусов, в этом закупили еще 324. И до конца года получим еще 35. Начали возрождать пришкольные интернаты.

- Один из последних лозунгов нашего образования: школа должна молодеть. На высшем уровне озвучиваются конкретные цифры: сколько молодых педагогов должно прийти в классы в ближайшее время. А у вас с этим уже и сейчас все в порядке - почти четверть учителей башкирских школ не достигли еще 35 лет.

- Во-первых, хорошо развита система подготовки: есть и педагогический университет, и колледжи. Во-вторых, в течение первых трех лет мы поддерживаем молодых педагогов 20-процентной надбавкой к заработной плате. В муници-

палитете, потому что сохраняет преемственность, традиции. Юность слаба без поддержки опыта, людям в возрасте нужна энергия молодежи. Особенно в наше время, когда мы так активно внедряем информационные технологии.

- Какую зарплату получает сегодня башкирский учитель?

- Средняя зарплата учителя по итогам девяти месяцев текущего года - 23164,1 рубля. При этом средний показатель по РБ чуть больше 21,5 тысячи. Планируем, что в будущем году учитель будет получать в среднем около 26 тысяч. Зарплата педагогических работников дош-

собственном спокойствии не экономим.

Когда в прошлом году вводили новый предмет ОРКСЭ, провели среди родителей широкое анкетирование, результаты которого нас самих удивили. Большинство остановились на модуле «светская этика». Это разумно: когда в одном классе учатся представители не одной, а трех и более национальностей, и каждый со своими, в том числе и религиозными, традициями, выбирать за основной модуль ислам или православие было бы неверно.

- А вы сами по-башкирски говорите?

- Я свободно владею тремя языками: русским, башкирским и татарским. И на всех трех языках пишу стихи.

- С чего начнете новый год?

- Сегодня мы активно развиваем инновационные школы: в республике более 200 лицеев, гимназий, в том числе школ, ассоциированных ЮНЕСКО. Наша задача - 20 процентов из них выделить в особую группу смарт-школ. Второй год проводим республиканский слет инновационных школ, ближайший планируем организовать как раз в начале следующего года. Будем говорить там о работе с одаренными детьми, об активном участии в конкурсах и олимпиадах, о повышении качества технического образования.

Наш народ талантлив. Олимпиады в том числе это показывают: ежегодно на российских этапах побеждают около тридцати наших ребят. Выпускник первой гимназии Нефтекамска Айнур Максотов привез этим летом «серебро» из Швейцарии, с Международной олимпиады по биологии. Мы нашу одаренную молодежь поддерживаем: ежегодно сто талантливых ребят получают президентскую стипендию. А их учителя, сумевшие воспитать победителей, удостоиваются специальной премии.

- Альфис Суфиянович, система образования - хлопотное хозяйство. А вы ведь еще и поэт, и писатель, и драматург. Не хочется иногда махнуть на все рукой и засесть за большой роман?

- Родись я в другой семье, может, так бы оно все и было. Но на мне ответственность перед моими предками, перед целой династией педагогов, общий стаж которой более пятисот лет. Мои братья и сестры - нас в семье четверо - все учителя. Как же я могу бросить дело, которому мои предки отдали свою жизнь? Так что роман подождет.



Альфис ГАЯЗОВ

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

На VII Санкт-Петербургском конгрессе «Профессиональное образование, наука, инновации в XXI веке», организованном Комитетом по науке и высшей школе, состоялся целый ряд круглых столов. Каждый из них прошел на базе ведущих петербургских вузов. Не остался в стороне и Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена. Здесь обсуждали тему «Проблемы и перспективы психолого-педагогической подготовки и аттестации преподавателей современного вуза». Поскольку в 2014 году в системе образования, в том числе и высшего, грянет переход на эффективный контракт, этот вопрос рассмотрели в первую очередь. Что вполне объяснимо, ведь эффективный контракт будет увязан с качеством деятельности преподавателя, а следовательно, и его зарплатой.

Первый проректор РГПУ им. А.И.Герцена доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ Сергей Гончаров назвал переход на эффективный контракт «исключительно серьезным мероприятием в сфере образования». Прежде всего потому что понятие «эффективный контракт - эффективная деятельность» приведено в близкое соответствие с понятием системы оплаты труда преподавателя.

По его словам, сегодня введены очень жесткие требования применительно к вузам, соответственно которым независимо от объемов финансирования зарплата в вузе должна быть не ниже средней по региону. Также введено понятие «дорожной карты», где каждый вуз должен прописать мероприятия по обеспечению результативной и эффективной работы, которая коррелирует с ростом и динамикой роста зарплат.

Впрочем, сегодня во многих высших учебных заведениях уже существует новая модель построения зарплат. Основная ее особенность - дифференциация подхода. К примеру, начиная с прошлого года каждый вуз определяет свою базовую часть зарплат, на которую наслаиваются дополнительные выплаты: компенсационные и стимулирующие. Из этого складывается общий объем заработной платы.

Раньше, когда проводили аттестационные процедуры, говорили, что профессор замечательно работает в аудитории, студенты его принимают, и это была скорее эмоциональная квалификационная характеристика. Конечно, при этом засчитывалось количество статей, достижений, но это носило скорее информированный характер. Никто никогда не ставил вопрос категорически, если, например, профессор по званию и по должности за свою солидную профессиональную жизнь не подал ни одной заявки ни в какой научный фонд. И не было поощрений для того, кто подал и получает гранты. Все были в равной позиции. Это также не влияло на срок трудового контракта. Сейчас, как уточнил Сергей Гончаров, все это стало входить в понятие эффективной работы преподавателя со студентами.

Кстати, Герценовский университет, еще задолго до того как были введены в употребление слова «эффективный контракт» и высказаны рекомендации по повыше-

нию зарплаты и конкретизирующие методологические принципы построения новых моделей оплаты труда в вузах, стал менять порядок аттестации преподавательского состава. По словам Сергея Гончарова, в вузе всегда ориентировались на требования времени, которые предъявлялись к высшему образованию, а также учитывали те задачи, что стояли и стоят перед университетом и сформулированы в его программе развития.

- Мы стали вводить требования к компьютерной грамотности, требования к цитируемости, - пояснил первый проректор РГПУ им. А.И.Герцена. - Важно понимать, что эти требования законные, потому

Долой застой!

Одних аплодисментов на хорошее жалованье не хватит

что деятельность должна иметь измерения, которые показывают уровень и качество профессиональной работы профессорско-преподавательского состава. Благодаря этому сегодня в Герценовском университете сложились предпосылки, которые обеспечивают более или менее безболезненный переход к эффективному контрак-

Раньше аттестационные процедуры велись с учетом лишь эмоциональных квалификационных характеристик. Количество статей, достижений, грантов засчитывалось, но носило скорее информирующий характер.

ту, где в трудовом договоре администрации с работником будут конкретизированы его должностные обязанности, условия работы, показатели и критерии оценки эффективности деятельности при назначении стимулирующих выплат.

В то же время, по мнению профессора кафедры общей психологии МВУ России Сергея Безносова, в оценочных показателях эффективности деятельности преподавателя есть спорные моменты. Например, главная работа профессора заключается в учебной работе со студентами, однако оценка идет по другому виду деятельности - по научной работе. На его взгляд, подобная система аттестации профессоров - доцентов напоминает ситуацию, когда футболист получает звание мастера спорта не за то, что быстро бегает и метко бьет, а за умение один раз в жизни грамотно исполнить какое-нибудь музыкальное произведение. То есть преподаватель защитил кандидатскую диссертацию по научной работе, которая к учебной деятельности никакого отношения не имеет, и получает высокую зарплату.

Как отметил Сергей Безносов, сейчас работа любого преподавателя оценивается лишь по количеству нагрузки в часах.

Чем больше проводишь времени в аудиториях, тем больше получаешь в рублях.

Сергей Гончаров согласился с тем, что коллега заострил проблему, однако здесь все дело в том, как выстроить модель и корреляцию показателей. Кроме того, по мнению Сергея Гончарова, из требований к эффективности деятельности преподавателя нельзя исключить научные показатели:

- Наука и педагогическая деятельность неразрывны. Да, часто говорят: «Это хороший преподаватель». В чем его «хорошесть»? Что он пришел, рассказал пару анекдотов и связал их с темой? Студенты в восторге, но что они запомнили? Что узнали нового из предметной области, из методики? Если ты хороший, то закончи этот цикл, сде-

лай так, чтобы и студенты тоже были хорошими.

Если кандидат или доктор наук преподает в вузе, то он обязан по определению заниматься активной исследовательской научной деятельностью. Если он этим не занимается, то содержание образования очень быстро устареет. По некоторым направлениям и отраслям знания устаревают мгновенно. Например, в медицине.

Другое дело - вопрос измерителей, но здесь каждый вуз сам разработает матрицу эффективного контракта и индивидуальных показателей. Важно лишь, чтобы среди них не было неприменимых и абсурдных.

К слову, Герценовский университет движется к дифференцированной модели оплаты труда уже с 2008 года и в этом плане несколько не отстает от школы. Отличие в оплате труда в школе и в вузе, как пояснила заведующая кафедрой педагогики РГПУ им. А.И.Герцена Светлана Писарева, в том, что она изначально разная по форме контракта. В школе заключается коллективный договор, а в вузе персональный контракт с преподавателем. Сегодня ни в школе, ни в вузе пока нет эффективного контракта, а есть стимулирующие надбавки. И там, и там определенные суммы расходуются на надбавки преподавателям.

Что касается изменения подхода в связи с введением эффективного контракта, то, по мнению Светланы Писаревой, это правильно. Нельзя успокаиваться, став доцентом или кандидатом, доктором

наук. Ведь на самом деле вузы в России построены по модели немецкого классического университета, который задумывался как исследовательский университет и где обучение студентов происходит в рамках исследовательской деятельности. В Герценовском, к примеру, студенты с первого курса выполняют курсовые работы, которые являются исследованиями. Если студентов погружают в исследовательскую деятельность, то почему преподаватель не должен вести исследовательскую работу? Он как раз в первую очередь должен находиться на волне поиска. В этом плане интересен зарубежный опыт. Там преподаватель вуза про-

водит исследования в двух областях: по своему предмету и по образовательному процессу (как влияют его нововведения на качество образования).

Подытоживая, Сергей Гончаров заметил, что процесс перехода на эффективный контракт будет сложным и многолетним, особенно в психологическом плане. Потому что придется преодолеть естественное сопротивление человека измерению, отчетности. Но без измерения нельзя будет показать разные позиции, соответственно которым будут выплачиваться стимулирующие надбавки. Эффективный контракт потребует изменить свою психологию, изменить отношение к самому себе, к своему



Рис. Игоря СМЕРНОВА

делу, к окружающим. Это как второе рождение. Однако для тех, кто сформирует в себе понимающее отношение, откроются новые перспективы профессиональной реализации и развития.

К сведению

Если взять зарплату в сегодняшнем вузе, то, к примеру, ассистент и профессор, которые работают стабильно, но неактивно, то есть без привлечения грантов, получают соответственно от 18 до 35 тысяч рублей в зависимости от нагрузки. Но это стартовая сумма, расчет которой ведется исходя из наличия ученой степени, звания и должности. Дальше следуют надбавки за активную профессиональную позицию. С надбавкой ассистент может получить 50 тысяч рублей в месяц, а профессор - до 100 тысяч рублей. Как правило, многие преподаватели работают в рамках нескольких грантов.

Социальная защита Стандарты для чиновников

Маргарита КУРГАНОВА

Недавно по телевидению прошел сюжет о том, как снова безнаказанно бесчинствуют органы опеки. На этот раз они забрали мальчика из вполне благополучной во всех отношениях семьи, потому что в квартире обнаружили печку-буржуйку, которая, впрочем, не функционировала. «А вдруг ее затопят, тогда может случиться пожар», - оправдывались чиновники, когда многочисленная общественность встала на защиту прав ребенка на семью...

Как защитить детей от произвола, как помочь тем из них, кто попал в трудную ситуацию? Именно об этом шла речь на недавно прошедшей в Московском психолого-педагогическом университете интернет-конференции. Тема - «Распространение и внедрение лучшего опыта реализации Национальной стратегии действий в интересах детей». Открыл ее директор Департамента государственной политики в сфере защиты детей Минобрнауки РФ Евгений Сильянов. С приветственным словом к собравшимся обратился ректор МГППУ Виталий Рубцов. И те, кто находился в студии, и представители региональной власти и региональных общественных организаций, выступавшие дистанционно с помощью технических средств связи (скайпа), говорили о том, как решаются проблемы, связанные с защитой детства в целом по стране и в отдельных субъектах РФ. В ряде областей стали более активно заниматься профилактикой так называемого семейного благополучия. Создан банк данных о детях, оставшихся без попечения родителей. Действует программа «Семья помогает семье». Усилена поддержка кровных семей, позитивных родителей.

Остро стоит вопрос о недостаточной подготовке специалистов, работающих с детьми. Социальными работниками становится кто угодно, в том числе и люди, не имеющие никакого отношения к педагогике и совершенно не знающие детской психологии. Прозвучало предложение создать стандарты для чиновников из органов опеки: они должны твердо знать, что нельзя забирать ребенка из семьи, если с нею не была проведена большая предварительная работа, установить их статус, чтобы они прежде всего заботились о том, как сохранить детей в семье, а не лишать их без серьезных оснований права жить с родителями.

Представители субъектов поделились своим опытом. Скажем, в Тюменской области более 90% детей-сирот устроены в семьи - усыновлены или находятся на патронатном воспитании. Остались 500 детей, которые ждут потенциальных родителей. Министр социального развития Новосибирской области Сергей Пыхтин поведал о том, что сделано по защите детей в его регионе. В решении этих проблем участвуют и общественные организации, и обычные люди.

В области реализуется проект «Школа родительского мастерства». Вышло три фильма, которые были показаны по телевидению: «Чужое горе», «Семейная сага», «Твори добро!». Это попытка пробудить у людей деятельное желание помочь таким детям. Создан центр, где для воспитателей проводят практические занятия. Это подготовительный этап к усыновлению.

Из России в Гарвард и обратно

На развитие системы педобразования выделяют 300 миллионов рублей

Виктория МОЛОДЦОВА

В Московском педагогическом государственном университете (МПГУ) прошло заседание учебно-методического объединения по образованию в области подготовки педагогических кадров. В МПГУ собрались руководители 50 вузов, причем не только педагогических, но и иных, занимающихся подготовкой педагогических кадров, например, 10 классических университетов.

Смысл такой общей встречи был в том, чтобы обсудить перспективы педагогического образования, благо нынешний министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов в отличие от прежнего министра Андрея Фурсенко к педобразованию относится благожелательно и сокращать педвузы не стремится. Во всяком случае, не высказывает публично таких намерений. Общий призыв участников заседания был таким: консолидировать силы, заинтересованные в развитии высшего педагогического образования, правда, для этого нужно было построить обсуждение с приглашением еще четырех УМО из Москвы, Екатеринбурга и Санкт-Петербурга, но, видимо, это будет сделано тогда, когда и эти УМО будут готовы к такому объединению.

Несомненно, центральным событием для участников совещания было выступление заместителя министра образования и науки РФ Александра Климова, в котором он четко обрисовал намерения министерства по поддержке этого важного сектора отечественного профессионального образования.

Признав, что педобразование и профессия учителя - фундамент для появления столь необходимых нынче для отечественной экономики креативных людей, как ключевую задачу министерство рассматривает создание базовой кафедры. Задача не новая, и сегодня скорее можно говорить не о реализации новшества, а о возвращении к тому опыту, который в советское время был и давал много позитивного для связи науки и практики. Трудно сказать, где такие кафедры теперь станут создавать - в классических университетах или в школах или колледжах, но то, что они нужны, несомненно, иначе наша педагогическая наука так и останется оторванной от реальной практической педагогики. Вторая задача, поставленная министерством, - развитие и реализация сетевых программ в педобразовании, привлечение науки и различных образовательных структур к деятельности по повышению качества образования. Задача, честно говоря, тоже не нова, так как сегодня и сетевые технологии, и дистанционное обучение набирают обороты и приобретают все более значительные масштабы. Третья задача

- целевое обучение, от которого в некоторых регионах, не испытывающих проблем с педагогическими кадрами, уже стали отказываться: дескать, зачем тратить деньги на подготовку учителей, если те и так сами приходят на работу в школы и детские сады. Другое дело, что те регионы, где такой дефицит есть, должны заключать договоры на целевое обучение, чтобы потом поддержанные материально студенты приходили на работу в образование и отработали там определенное количество лет. Это еще не распределение, но приближение к нему.

Александр Климов уделил внимание и последнему новшеству - образовательному кредитованию, то есть получению в долг денег, необходимых студенту для обучения в педвузе. В самом кредитова-

ноторые обеспечивают те или иные высшие учебные заведения в части подготовки педагогов, Александр Климов сообщил, что инициативные группы Министерства образования и науки подготовили проект программы поддержки инноваций, 300 млн рублей будут направлены на развитие системы педобразования РФ. Теперь, по мнению зам. министра, важно обсудить, как и на что потратить эти деньги, тут нужна поддержка педагогического сообщества, учительского корпуса. Такой целевой поддержки раньше не было, отметил зам. министра, поэтому очень важно, чтобы эти средства были потрачены максимально эффективно и дали заметный результат для всех, кто связан с педобразованием.

Такая позиция министерства обрадовала, тем более что заместитель председателя Комитета ГД РФ по образованию Надежда Шайденко заверила: Дума поддержит те предложения ведомства, которые будут направлены на повышение качества образования, а также пригласила ректоров к совместной деятельности, в том числе по подготовке поправок в Закон «Об образовании в РФ». Тем более что комитет планирует провести парламентские слушания на тему «Инструменты оценки эффективности и качества профобразования, совершенствование нормативного обеспечения», которые позволят выработать правильную оценку качества работы и программного или иного образовательного учреждения, максимально привлечь к этой деятельности работодателей.

Конечно, все участники заседания напряженно ждали выступления научного руководителя Института образования НИУ ВШЭ Исака Фрумина. Не секрет, что в последнее время именно ВШЭ готовит и проводит те или иные новации в образовании, причем в большинстве случаев вызывающие неприятие педагогического сообщества. Тема выступления Исака Давидовича была заявлена таким образом, что он должен был говорить о двойном негативном отборе педагогов - в педвузы и в образовательные организации, но изменил тональность после того, как вручила ему номер «Учительской газеты-Москва», в котором была напечатана информация о средней зарплате столичных учителей в третьем квартале 2013 года, приближающейся к 70 тысячам рублей. Видимо, Исак Фрумин все же понял, что при таких высоких зарплатах, при нынешнем высоком конкурсе на учительские места в школах Москвы, при баллах ЕГЭ абитуриентов, поступающих в городские педвузы, и выше, предлагать какие-то меры по преодолению «негативного отбора» не стоит. В тех регионах, где зарплата учителей высока, проблемы с отбором квалифицированных кадров нет, там, где зарплата мала, в вузы и на работу будут брать тех,

кто согласен на прозябание. Кстати, требование Президента РФ Владимира Путина о приближении учительских зарплат к средней по экономике в регионе уже сказывается на повышении престижа педагогической работы и привлечении более подготовленных абитуриентов на педагогические специальности.

Особое внимание Фрумин уделил новой модели, которая есть во всех странах, уже добившихся улучшения качества педагогического отбора, суть ее - в школе нужно готовить штучно и дорого. Для этого, по мнению Исака Давидовича, нужно изменить содержание технологий педагогической подготовки, повысить эффективность работы существующих педвузов и колледжей, престиж педагогических программ для школьников. Фрумин считает, что для тех ребят, которые в своих вузах проучатся год-другой и поймут, что это не та профессия, о которой они мечтали, нужно дать возможность перехода с непедагогических программ на педагогические. Например, эффективным может стать подготовка педагогов на 3-4-м курсах вузов после двух курсов непедагогического бакалавриата. Кроме того, убежден Фрумин, можно было бы попытаться поднять престиж колледжей через создание на их базе программ прикладного бакалавриата совместно с вузами, более эффективно использовать инструменты прикладных очно-заочных магистратур для тех, кто имеет непедагогичес-

В регионах, где зарплата учителей высока, проблемы с отбором квалифицированных кадров нет. Там, где зарплата мала, в вузы и на работу будут брать тех, кто согласен на прозябание.

кое образование, но хочет работать в системе образования, причем магистратуры могут иметь большую роль в построении для учителей карьерной траектории.

Исаак Фрумин также говорил о штучной и целенаправленной подготовке педагогов к школе и обеспечении более легкого выхода в профессию для тех, кто уже имеет высшее, но не обязательно педагогическое образование. Если первое предложение уже реализуется в таких «педагогических регионах», как Москва и Санкт-Петербург, то второе означает, что выпускники непедагогических вузов должны получать педагогическое образование, например, в магистратуре, но такие примеры уже есть. Например, в Московский городской педуниверситет уже поступают в магистратуру даже кандидаты наук, желающие качественно работать в сфере образования.

На заседании шла речь об изменении программ подготовки учителя, методик и технологий, но основная часть дискуссии по существу была продолжена уже после

заседания. Ректоры региональных педвузов отмечали, что и программ, и методик, и технологий полно, работать можно, и работать эффективно. Но! Во-первых, финансирование педвузов должно быть другим, более значительным, во-вторых, их оснащение и среда должны быть современными, чтобы студенты не удивлялись тому, какое есть оборудование в школах после прихода туда на работу, в-третьих, нужно установить привлекательные стипендии студентам педвузов, а затем и молодым учителям. Когда в регионе в коммерческих организациях зарплата в среднем тысяча долларов, а у молодого учителя недогивает до 10 тысяч рублей, трудно говорить о качественном отборе преподавателей для школ, детских садов и колледжей.

О чем не было сказано впрямую на заседании, так это об общей важности педагогического образования для государства и общества. Да, всего 10 процентов выпускников идут на работу в систему образования. А куда идут остальные 90 процентов? Они работают в интересах государства там, где необходима их психолого-педагогическая и профессиональная подготовка, - в музыкальных, художественных, спортивных школах, в системе дополнительного образования, в структурах МВД, здравоохранения, в психолого-педагогических центрах. Педвузы готовят всех этих специалистов, и нужно подумать о том, как поддержать их в этой работе. В последние годы общество неустает тосковать по широкому гуманитарному образованию, так почему бы педвузам не заняться этим, причем не только на бюджетной основе. Кстати, тут есть огромный резерв: в родительском сообществе много тех, кто хотел бы получить педагогическое образование - очно, заочно, дистанционно. Почему бы студентам не давать еще и широкое дополнительное образование по выбору и желанию? Вот тут могла бы быть целевая подготовка их для конкретных мест работы, и не только в системе образования. Наконец, нынче никто не занимается широким просвещением граждан, среди них есть те, кто в детстве и юношестве не сумел получить качественное образование, а сегодня мог бы это сделать.

Думаю, хватит привязывать педвузы исключительно к подготовке учителей, для них это госзаказ, который они выполняют за бюджетные деньги, и выполняют в большинстве случаев качественно, однако потенциал этих вузов много выше, и нужно подумать, как его использовать с максимальной эффективностью.

Во всяком случае, есть надежда, что участники нынешнего заседания, признавшие необходимость создания Ассоциации педагогического образования, в которую войдут представители ведущих педагогических вузов России, найдут время и желание обсудить перспективы дальнейшего развития этой основополагающей сферы российского образования.

Семен МЕЛАМЕД, отличник просвещения, учитель-методист с 60-летним стажем, Пушкино, Московская область;
Герман ЛЕВИТАС, профессор Астраханского государственного университета

Нет нужды подробно писать о скандальных разоблачениях в ходе сдачи ЕГЭ и еще более скандальных выявлении липовых диссертаций. Они показали, какой огромный процент выпускников школ и даже почтенных диссертантов считают академический обман нормой. Но выход не в снятии образовательных министров. Пожалуй, это мало что изменит. Причины нынешних скандалов вскрыты еще 75 лет назад.

гали. А новые министры после Ивана Каирова и вовсе повернули дело вспять.

Благодаря этому пятибалльная система была сведена к трехбалльной. Двойки и второгодничество устремились к минимуму, а уровень знаний учащихся снизился. Безнаказанность двоечников, перекрашенных в троечников, стала заражать и часть тех, кто сначала занимался добросовестно. Дошло до того, что появились даже липовые медалисты, поскольку в некоторых школах медали стали вручать хорошистам и даже троечникам. Заместитель министра просвещения СССР Федор Паначин позже признал, что в 1975 году «из 41 тысячи медалистов прошли в вузы лишь 25 тысяч».

понял инспектора. При нем за семнадцать лет (с 1966 по 1984 год) процентомания стала нормой. Успеваемость в стране достигла 98%. Но чем выше был ее рост, тем ниже знания учащихся.

В наши дни процентомания цветет еще ярче, чем в застойные 70-е. Сегодня процент успеваемости дополнен еще и процентом качества. То есть учителям уже «рекомендуют не иметь» не только двоек, но и троек. Вместо кропотливого труда идет игра в проценты. Часто говорят: двойка ученику - это двойка учителю. В этом есть доля правды. У Льва Толстого, Антона Макаренки и Януша Корчака «педагогического брака» не было, но думать, что сотни рядовых учителей повторят подвиг гениев, могут лишь люди, никогда



В прошлых номерах мы затронули тему стандарта педагога. Каким должен быть учитель? К чему должен стремиться? И каков он на самом деле? Об этом «Учительская газета» писала еще в 20-х годах прошлого столетия. Ретроспективу архивных публикаций читайте в №42-49.

«Учительская газета» №13 от 23 марта 1928 года

Производственная порядочность

- Сочинение вами откуда-то сдуто, - говорит в классе учитель 16-летней ученице.

Румянец стыда заливает щеки девушки...

«Сочинение не самостоятельное. Надо постараться написать новое». Это в другой школе учитель вложил записку в тетрадь ученице.

Два приема, за которыми видны два совершенно различных культурных лица учителя...

В таком деле, как педагогическое, «кочки» неизбежны. Кто о них не спотыкался в первые годы работы в школе? Но при высоких требованиях, предъявляемых учителем к самому себе, их будет не так много.

Такие эпитеты, употребляемые иными не в меру вспыльчивыми учителями, как «дурак», «балда», «скотина», «осел лопухий», «дубина», «чучело гороховое» и пр., отнюдь не способствуют культурному росту учащихся. А в семилетках, педтехникуме мы видим часто именно такое отношение, приучающее к вульгарности, к неосторожному обращению с человеческим словом. В школах теперь рукоприкладством не занимаются, но словоблудия еще сколько угодно, а словоблудие развращает...

Есть учителя, которые кричат на учеников. Есть такие, которые «язвят», любят поставить в смешное положение. Есть любители заискивать у класса, подлаживаться к худшим детским инстинктам. Педагогический такт исключает сухость, формальное отношение, грубость, вульгарность. Он предполагает умелый юмор, потому что юмор оживляет уроки, вносит бодрое настроение. Педагогический такт - лучший метод воспитания и мощный рычаг школьной дисциплины.

Мы слишком понизили требования к учителю как к человеку и воспитателю. Мы много заботимся о методах учебы, а не о культуре учителя. У нас часто получается так, как будто учитель ни в чем не виновен, когда возникают неустойчивости в школе. От того-то у детей понижаются требования к своему поведению, к развитию товарищеских чувств.

Педагогический такт не есть нечто врожденное, его можно выработать в себе серьезным отношением к делу воспитания.

Учительский такт выковывается упорной работой над самим собой. Такт - это гуманность (конечно, не слюнявая...), которая должна проникать во все мелочи обучения, и прежде всего такт - это педагогическая порядочность.

М. Ломакин

«Учительская газета» №21 от 18 мая 1928 года

О такте и призвании

Приходилось встречать новых, только что окончивших педвуз работников, о которых приходится говорить: «Да педагоги ли они?» Не раз писали на страницах «Учительской газеты» о педагогическом такте - о том самом, чего не дает никакой вуз. Этого-то такта у них и нет, нет какой-то любви к делу, а есть какой-то удивительно упрощенный подход к своим обязанностям и ответственнейшей роли педагога. А наряду с этим гораздо чаще встретишь старых педагогов, работающих с увлечением, ищущих новых путей работы, глубоко любящих свое дело.

Значит, вопрос не в возрасте, а в педагогическом призвании! Очень многие из тех, кто шел в педвузы, никогда как следует и не подумали, куда они идут. Часто идут потому, что «сюда легче попасть». Нередки случаи, когда даже оканчивающие педвузы не имеют желания идти на педагогическую работу и идут только потому, что идти больше некуда. Не каждый педвуз умеет показать всю сложность, всю важность, всю глубину педагогической работы. Часто оканчивающие педвуз получают лишь формальные знания, а вот любви к педагогической работе в них не воспитали.

Школе нужны работники, а не служащие, работники, любящие школу и способные к критике своей работы, не боящиеся критики более опытных товарищей.

Крулик

«Учительская газета» №38 от 14 сентября 1928 года

Сорняки

«...Не пускал в школу ребят, которые приходили в лаптях, требуя от них, чтобы приходили в сапогах. Однажды Ариков в виде наказания остриг половину головы провинившемуся ученику. Над мальчиком потешалась вся деревня...» - так скупое, с протокольной сжатостью говорит обвинительное заключение Томского окрлада об белостокском учителе Арикове.

Киевский губернский суд в течение недели разбирал дело «педагога» школы №7 Киева Голубы. Перед судебским столом прошла вереница девочек в возрасте от 11 до 15 лет. Голуба читал им «сверх программы» лекции о процессе рождения детей. Лекции сопровождалась «лабораторными» приемами. Голуба садился около учениц и посвящал их во все тонкости разврата. А у себя на квартире он пытался изнасиловать одну из учениц, и на ее испуганный крик пригрозил... вызвать пожарную охрану.

Профработник

От редакции

«Кадры решают всё», - сказал когда-то Сталин. С тех пор эту фразу произносили миллионы раз, однако актуальности своей она не потеряла и сегодня. Даже наоборот, именно сегодня она актуальна, как никогда...

Двоечник победил?

В погоне за процентами мы потеряли качество

В сентябре 1939 года нарком просвещения РСФСР Петр Тюркин издал приказ №1235 о том, что в ряде отделов Наробразы имеют место дутые проценты успеваемости, «влекущие очковитратительство». Это толкает учителей на снижение требований к учащимся, а у самих учащихся вызывает безответственность. Учителей вынуждают исправлять плохие оценки. Тогда нарком заявил, что «нетерпим перевод в следующие классы неподготовленных учащихся», и запретил всем органам Наробразы «расставлять школы по «местам» на основе одних процентов успеваемости».

Новый нарком Владимир Потемкин также издавал приказы о запрете «процента успеваемости». Это происходило в военные 1943 и 1944 годы. По стопам своих предшественников пошел и министр просвещения РСФСР Иван Каиров, издавший в 1950 году похожий приказ. Лентяям тогда гораздо легче ставили двойки, а совершенно неисправимых оставляли на второй год.

Все эти приказы были абсолютно верными, но их напрочь забыли министры нового времени. Процент успеваемости, по сути, ни о чем не говорит, но многие областные отделы народного образования считали именно стопроцентных учителей лучшими и ставили в пример. Конечно, ведь так гораздо легче, чем серьезно руководить педагогами и школами. Так что грозные приказы о запрете процента не всегда помо-

Между тем еще в 1966 году было озвучено предложение переводить в следующий класс неуспевающих по 1-2 предметам. А если такой условник дойдет с двойкой до аттестата, то выдавать документ с двойкой. Это помогло бы сократить число второгодников, а сами двоечники, получив такие отметки, возмужали, и подтянулись бы. Однако Минпрос СССР назвал это предложение антинаучным.

Все осталось, как было, и многие учащиеся, которым постоянно ставили тройку вместо двойки, привыкли бездельничать. Такое же поведение они сохранили и во взрослой жизни. Кстати, институт по изучению преступности подсчитал, что второгодники, составлявшие в то время лишь малую часть подростков, к 70-м годам прошлого века дали 60% несовершеннолетних преступников.

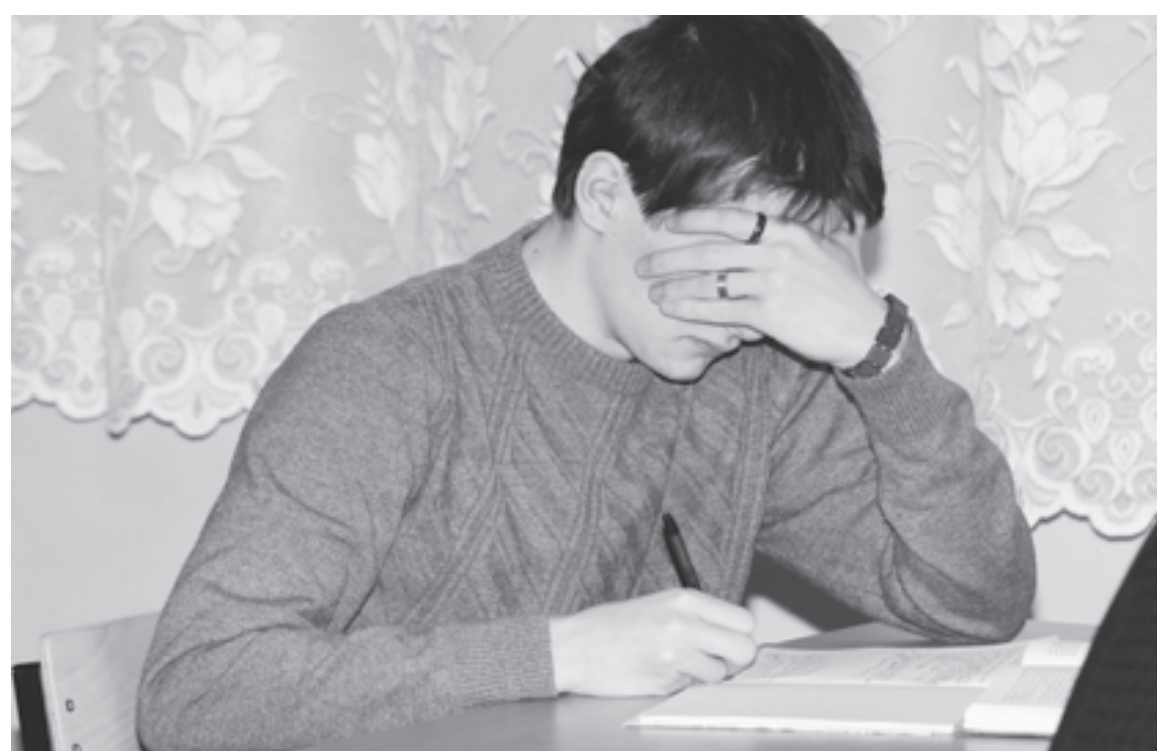
Однако нельзя всех двоечников считать преступниками. Многие из них впоследствии стали хорошими рабочими и отцами семейств, а о своем безделье и хулиганстве вспоминают теперь с усмешкой, а то и с ужасом. Некоторые из них даже получили среднее и высшее образование.

В январе 1972 года начальник инспекции Минпроса СССР Федор Пузырев на Всесоюзном совещании рассказал о нарушении приказа Наркомпроса №52 от 25.01.1944 года, запретившего «проценты успеваемости». Он напомнил, что это решение остается в силе. Но министр Михаил Прокофьев тогда не

не работавшие в школе. В то же время двоечники о давлении на учителя знают и вовсе перестают учиться: «Все равно тройку поставите».

Сегодня мы нередко слышим от чиновников: «Приказы 30-50-х годов изданы в СССР. Теперь другая страна, и они нам не указ». Это неграмотная и непатриотичная позиция. 21 декабря 1991 года Совет глав СНГ признал РСФСР правопреемницей СССР, а еще через три дня Россия заняла место СССР в Совбезе ООН. Кроме того, чиновники от образования, похоже, забыли о заявлении Федора Пузырева в 1972 году о том, что приказ №52 продолжает действовать. Его может отменить только Государственная Дума, и, насколько нам известно, этого вопроса она пока не обсуждала. Но неужели она отменит эти приказы? А пока выходит, что министерство ежегодно их нарушает...

В СССР двоечник, перекрашенный в троечника, часто плохо работал, а иногда и попадал в колонию. Сегодня стоит педагогу поставить в 9-м классе нынешнему двоечнику тройку, и он понимает, что может продолжить в таком же духе. И покупает аттестат. Затем диплом. А потом и диссертацию. Неудивительно, что, укрепившись в своей безнаказанности, многие из таких двоечников сегодня занимают уже и руководящие посты. А нам только и остается, что настойчиво пытаться покончить с тройками двоечников, чтобы прекратить производство таких генералов.



Двойка ученику - это двойка учителю. Но так ли это?

Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Менеджмент
от Майи Пильдес

Наказание для воришек



Правонарушения среди детей чаще всего сопровождаются оправданиями, которые известны каждому: «а я не знал», «я не хотел». А кто из нас не сталкивался со случаями мелкого воровства, стягостными разбирательствами по этому поводу? Предупреждая наивные детские «не знал, не хотел», мы проводим целый комплекс организационно-педагогических действий. Постоянные беседы и напоминания о правилах. Разъяснения, почему именно такие правила мы соблюдаем, к чему приводят нарушения наших законов и как хорошо живется, если все их выполняют. Все это приемы и способы, доступные любому учителю и достаточно хорошо оснащенные игровыми формами, открывающими простор для выдумки, творчества.

Но есть проблемы, которые в современной школе должны решаться только с помощью профессиональных психологов. Агрессивное поведение или та же склонность к воровству могут иметь очень разные корни. Борьба с такими явлениями только с помощью внушений, разъяснений и наказаний иной раз просто бесполезно. Нужно докапываться до корней и причин, вызывающих отклонения в поведении. Это задача, с которой могут справиться только специалисты. В таком огромном коллективе, как наша гимназия, был просто необходим свой психолого-педагогический центр. Он работает у нас уже много лет, и невозможно представить, что бы мы без него делали. Круг проблем, которыми приходится заниматься специалистам, очень широк. Тут и психологическое здоровье учителя, и атмосфера в классных коллективах, и бесконечные семейные драмы, приводящие к нервным срывам. Но главное действующее лицо, на котором сосредоточено внимание психологов, ради которого и разбираются сложные ситуации среди взрослых, - наш ученик, ребенок. Учить детей правильно вести себя, справляться с обстоятельствами, вызывающими порою агрессию, эмоциональный взрыв, - вот точки приложения сил школьных психологов.

Не буду перечислять здесь все приемы и методы, с помощью которых нашим сотрудникам удается справляться с великим множеством проблем, постоянно возникающих в жизни гимназии. Для этого в моей колонке просто не хватит места. Скажу только, что наш центр постоянно разрабатывает и внедряет оригинальные программы, которые учат детей дружить, преодолевать нетерпимость к недостаткам друг друга, настраивают на позитивный лад. Вместе с учителями психологи ведут постоянное наблюдение за всеми классными коллективами, используя новейшие тесты. Определяют состояние атмосферы в каждом классе, выделяют «группу риска» и тех, кто нуждается в индивидуальном сопровождении. Эта многогранная тонкая работа позволяет понять, кто из ребят требует особого внимания, своевременно помочь им, предупредить нежелательные последствия. А педагоги в таком взаимодействии постоянно пополняют знания по психологии.

NB! Майя Борисовна Пильдес, народный учитель РФ, директор гимназии №56, Санкт-Петербург.

Судьба сегодняшней гостьи нашей рубрики нетипична для руководителей образовательных учреждений. Директор гимназии №14 г. Выксы Светлана Клипова и родилась в этом городе. Здесь же прошли ее школьные годы. В 1981 году она с отличием окончила ГППИ имени М.Горького и получила предложение остаться на кафедре педагогики и методики начального образования. Сдала кандидатский минимум, вышла замуж. Вскоре родилась дочь Настя. А через два года муж Светланы Сергеевны трагически погиб, и она вернулась в свой родной город. Когда дочь пошла в первый класс, Светлана Сергеевна решила на довольно смелый шаг - письменно изложила свое видение школы и пришла с ним к начальнику управления образования. Возглавлявший в то время управление Иван Петрович Димов проект одобрил, и Светлана КЛИПОВА начала воплощать его в жизнь.

чалося возведение пристройки к нашему первому зданию, но контингент гимназии рос.

Осенью 2012 года мы ввели в эксплуатацию новое здание гимназии, в котором разместилась старшая школа. А в здании, куда из арендованного помещения переехала начальная школа, была проведена реконструкция - появился обеденный зал для питания младших школьников. Размещение в двух отдельно стоящих, но расположенных рядом зданиях позволяет нам создать комфортные условия на всех трех ступенях образования.

- Действительно, новое здание гимназии впечатляет.

- Не только внешне, но и внутренне оно отвечает высоким современным стандартам. Оно оснащено всем необходимым для качественного образования. В начальной школе за каждым классом закреплена своя аудитория, а в 5-11-х классах действует кабинетная система. Получение двух президентс-

Факт

Три года подряд гимназия №14 занимает 1-е место в рейтинге образовательных учреждений Выксы по количеству и качеству призовых мест на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников.

- Светлана Сергеевна, насколько я поняла, ваша школа росла вместе с вашей дочкой Настей?

- Именно так: школа, созданная для дочки, дала возможность реализоваться мне самой и получить качественное образование сотням выксунцев. У гимназии есть свои завоевания, свои зоны успеха, сложившиеся традиции.

С 1997 года, когда был получен статус гимназии, мы постоянные участники экспери-

Нетипичная история,

или Как создать собственную гимназию с нуля

Вера КОСТРОВА, Выкса, Нижегородская область

- Светлана Сергеевна, не могу не спросить, чем ваша, тогда еще воображаемая, школа отличалась от тех, что были в Выксе в то время?

- Очень хотелось создать школу, наполненную духом детства, добра, знаний, которая бы представляла собой большую дружную семью, живущую по законам человечности, взаимопонимания, сотрудничества, взаимовыручки, интересующуюся всем новым, постоянно развивающуюся, где каждый член семьи имеет свое мнение, может аргументированно его высказать и занимает активную жизненную позицию.

Я родилась в провинциальном городке в хорошем смысле этого слова, люблю его и сейчас. Поэтому основная задумка сводилась к воспитанию у маленьких жителей Выксы любви к своему городу, своим близким. Жить в нашей стране без знания ее истории, без любви к ней невозможно. Мне хотелось, чтобы дети стали ее настоящими хозяевами и просто выросли хорошими людьми. Так что основным приоритетом было духовно-нравственное воспитание.

- С чего вы начали?

- Прежде всего нужно было найти помещение. Я обошла руководителей предприятий города, и директор завода «Дробмаш» предоставил мне безвозмездно четыре комнаты в детском саду. Так начиналась наша гимназия.

Цифра

95% выпускников гимназии №14 города Выксы поступили и окончили вузы, причем более 60% по бюджетной форме.

В первый учебный год в ней было всего 44 ученика, обучавшихся в первом и втором классах. Педколлектив состоял из двух учителей, воспитателя группы продленного дня и директора. Кроме них были еще бухгалтер, заведующий хозяйством и уборщица.

Через два года завод отдал здание детского сада целиком под школу и подарил старое здание детского клуба, находящееся через дорогу. К 2000 году мы закончили капитальный ремонт этого здания и пристройку к нему - она была необходима для расширения аудиторного фонда. У нас стало два здания, но по-прежнему не было спортивного и актового залов, нормального (не в приспособленном помещении) пищеблока, большого обеденного зала и остался дефицит классных комнат. Тогда я приняла решение ходатайствовать о реконструкции первого здания. Началась большая проектная работа.

В 2006 году администрация города на правах аренды выделила нам здание, в котором мы разместили начальную школу, а также открыли дошкольную ступень, чтобы попробовать создать единое образовательное пространство с трех лет до окончания школы. На-

ких грантов (победа в конкурсе общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в 2006 и 2007 годах) и губернаторского гранта в 2008 году позволило нам оснастить учебные классы и кабинеты гимназии современным демонстрационным, лабораторным оборудованием, компьютерной и оргтехникой, разнообразным лицензионным программным обеспечением, интерактивными досками. Появился наконец спортивный зал (а ведь 19 лет учителя физической культуры занимались с детьми на улице!), актовый и читальный залы, полностью оборудованный, с необходимым набором помещений пищеблок и обеденный зал. В обоих зданиях есть компьютерная сеть, которая позволяет организовывать образовательный процесс с использованием сети Интернет. Уже шесть лет

ментальной работы на региональном уровне по различным направлениям. В последние годы мы находимся в сетевом взаимодействии с кафедрой педагогики и андрагогики ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

С 2008-2009 учебного года гимназия успешно работает в региональном сетевом проекте «Нижегородская инновационная школа». Сетевое взаимодействие с другими экспериментальными площадками открывает широкие возможности для инновационной деятельности. Педагоги принимают участие в областных научно-практических семинарах, региональных и всероссийских конференциях.

В 2011-2012 учебном году гимназия перешла на новый уровень, став федеральной инновационной площадкой. А в минувшем учебном году мы начали работу над проектом «Школа интеллектуального партнерства» в составе федеральной инновационной площадки ГБОУ ДПО НИРО «Проектно-сетевой институт инновационного образования».

- Расскажите, пожалуйста, о традициях вашей гимназии. У вас есть что-то такое, чего нет в других учебных заведениях?

- Визитная карточка нашей гимназии - ансамбль барабанщиц «Ритм». А к особым традициям можно отнести посвящение в гимназисты, ежегодный день рождения гимназии.

11 лет в гимназии работает научное общество учащихся. С 2009-2010 учебного года в исследовательскую деятельность наряду со старшеклассниками включились ученики начальных классов и среднего звена. Ежегодно мы проводим научно-практическую конференцию учителей и учащихся, результатом которой становится издание сборника тезисов «Шаг в науку». Участие в сборнике - хороший стимул для ребят, занимающихся исследовательской деятельностью. Кроме того, сборник - своеобразное пособие по написанию исследовательских работ для начинающих и обобщение опыта работы гимназии. Также мы ежегодно устраиваем интеллектуальный марафон. Все это положительно сказывается на успеваемости. С момента открытия - вот уже 20 лет - число учащихся, которые учатся на «4» и «5», составляет 70-71 процент, а 11-12,5 процента учеников оканчивают учебный год на «отлично». В прошлом году у нас было 54 отличника.



Светлана КЛИПОВА

мы ведем электронный дневник, а сотрудники гимназии осуществляют делопроизводство в электронном виде.

- Мало кто способен создать школу с нуля - таким достижением можно гордиться. Что еще является предметом вашей гордости?

- Еще одно большое достижение - сформированный дружный коллектив единомышленников-профессионалов. Вместе мы поддерживаем в гимназии дух добра, человечности, знаний, формируем у учеников активную жизненную позицию. Сегодня у нас 499 обучающихся в 22 классах-комплектах, 44 педагога. За 20 лет школа преобразилась до неузнаваемости, и можно с уверенностью сказать, что она конкурентоспособна.

Читайте на сайте «УГ»

СКУЧНО - ТЕРПИ! НЕ ПОНЯЛ - САМ ДУРАК! КТО ПОСЛЕ ЭТОГО ЗАХОЧЕТ УЧИТЬСЯ В ШКОЛЕ?

Методы проведения уроков усложняются, а основа осталась прежней - ребенка в школе не уважают. Уже с порога начинается: не в той обуви пришел, не ту одежду надел. Проверяют на входе, заранее ставя ребенка в положение зависимого и униженного. При этом ни переобуться, ни переодеться практически негде - нет шкафчиков для хранения одежды, скамеек - и тех не хватает. Наверное, есть исключения - школы с зимними садами и фонтанами, комнатами психологической разгрузки и уголками для отдыха. Но как облегчить жизнь детей в массовой школе?

Обсудите эту статью на сайте «УГ»!

<http://ug.ru/insight/402>

www.ug.ru

Продвинутый или развивающийся?

Российские ученые разработали тест на ИК-компетентность, не имеющий аналогов в мире

Татьяна МОРОЗОВА

В условиях постоянно меняющегося мира современный школьник в будущей трудовой жизни 5-7 раз сменит сферу деятельности, считают эксперты. Поэтому главным требованием времени становятся не профессиональные навыки и знания, а в первую очередь умение работать с информацией, способность к самообучению, принятию решения в нетрадиционных ситуациях, коммуникации с миром.

Но как достоверно измерить все эти способности, иначе говоря, информационно-коммуникационную компетентность (ИК-компетентность) выпускника основной школы? Ее призван оценить разработанный Национальным фондом подготовки кадров (НФПК) при поддержке Центра международного сотрудничества по развитию образования (CICED) инструмент - IC Literacy Test. Разобраться в его тонкостях можно было на недавнем семинаре «Оценка информационно-коммуникационной компетентности выпускников основной школы: инструментарий, организация тестирования и использование результатов», прошедшем на базе Российского тренингового центра Института управления образованием РАО и при поддержке Всемирного банка.

Составляющие ИК-компетентности, измеряемые в ICL Test:

- **Определение (информации):** умение корректно сформулировать проблему, чтобы целенаправленно искать и обрабатывать информацию.
- **Доступ (к информации):** умение искать и находить информацию в различных источниках.
- **Управление (информацией):** умение классифицировать или организовывать информацию.
- **Интеграция (информации):** умение интерпретировать и реструктурировать информацию, вычленив главное, сравнивать информацию из разных источников.
- **Оценка (информации):** умение составить мнение о качестве, релевантности, полезности информации и источников ее получения.
- **Создание (информации):** умение создавать или адаптировать имеющуюся информацию с учетом конкретной задачи.
- **Передача (информации):** умение адаптировать информацию к конкретной аудитории.

НФПК начал разрабатывать ICL Test 3,5 года назад, выиграв соответствующий конкурс Всемирного банка.

Российских ученых можно поздравить с созданием продукта такого уровня, потому что такого инструмента для измерения ИК-компетентности нет нигде в мире, - пришел к выводу эксперт Всемирного банка и научный консультант проекта Марк Зелман. Доктор математических наук, он имеет пятнадцатилетний опыт в сфере разработки тестов (SAT, GRE, GMAT) и является одним из признанных эк-

спертов в области дизайна и разработки тестов.

Его слова подтверждены успешным тестированием не только внутри России, но и во многих странах СНГ и мира. Тест прошел аудит в Манчестерском университете и Центре передовых исследований в области образования Нью-Йоркского университета. Чем он принципиально отличается от зарубежных тестов на ИК-компетентность? Большая их часть измеряет техническую грамотность, основана на формате вопрос-ответ и не опирается на реальные жизненные ситуации.

ICL Test проверяет не технологические умения, а в первую очередь умственные, когнитивные способности, которые школьник может проявить при помощи информационных технологий. В основе данного подхода лежит гипотеза, что ИК-компетентность многомерна и включает в себя семь основных составляющих. Прежде всего это умение сформулировать информационный запрос, найти нужную информацию, ее проанализировать и структурировать, а также создать на ее основе свой продукт, которым ты сможешь поделиться с разной аудиторией.

Разумеется, при разработке теста мы учитывали имеющийся в мире опыт, - пояснила нам руководитель группы разработчиков теста, заместитель исполнительного

директора НФПК Светлана Авдеева. - В первую очередь мы опирались на определение ИК-компетенций, разработанное Американской библиотечной ассоциацией. При этом мы разработали свои задания, свою шкалу оценки, свои стандарты оценки. ICL Test отличается от других тестов в этой области довольно сильно. Во-первых, у них разная целевая аудитория: за границей это, как правило, учащиеся высших учебных заведений - колледжей, у нас выпускники основной школы - 9-классники. Важно и то, что дети могут получить результаты теста сразу после его прохождения, потому что они обрабатываются автоматически. Мы вообще постарались максимально снять экспертный субъективизм. Например, в PISA и TIMSS сырые данные обрабатываются экспертами. Мы же, наоборот, привлекаем экспертов до начала тестирования - они решают, соответствуют ли критерии, которые мы предъявляем к уровням ИК-компетентности, нашим образовательным стандартам и этой возрастной категории.

Еще одно важное преимущество ICL Test - его приближенность к жизни. Среди 16 заданий теста не только учебные задачи. «Задания все были разные, и некоторые зас-

тавили подумать, поразмышлять. Понравилось, что ситуации, которые описывались в заданиях, были взяты из обычной, повседневной жизни», - написала после тестирования ученица Коми республиканского лицея при СыктГУ Елизавета Злобина.

Впрочем, тест любопытен не только школьникам. Как участник семинара, где собрались специалисты из Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана и 6 регионов России, могу подтвердить - 2 часа, которые длится тест, пролетают незаметно. Простые задания, которые можно решить за 2-3 минуты, сменяются средними и сложными, на которые придется потратить до 20 минут. При этом используешь привычные цифровые технологии - Интернет, электронную почту, текстовые редакторы, инструменты для создания презентаций, электронные таблицы, графики, социальные сети и т. д.

Цифра

ICL Test был апробирован более чем в 10 регионах РФ более чем на 40000 учащихся 9-х классов и 14000 педагогов. Последние срезы проведены в Барнауле, Красноярске, Москве и Беларуси. Также он прошел испытание в школах Армении, Великобритании, Таиланда.

Так, в моем варианте теста рядом с заданием составить презентацию про Антарктиду, убирая ненужные слайды, вставляя выбранные картинки и текст, соседствовало задание выбрать содержание sms родственникам, встречающим тебя на вокзале в то время, как поезд опаздывает. Сложное задание оказалось единственным, в нем мне понадобилось найти нужный ресурс, составить график распространности языков мира и отправить его гипотетическому учителю. В нем оценивалось сразу 4 составляющие ИК-компетентности, в более простых - от 1 до 3. А совокупно задания проверяют все 7 составляющие ИК-компетентности.

Радует и гибкость ICL Test. Задания, как и интерфейс теста, меняются, совершенствуются.

В связи с тем что меняется окружающий школьника мир - как реальный, так и информационный, мы стараемся корректировать, вносить правки в сценарии таким образом, чтобы они были интересны и актуальны для 9-классников, - призналась ведущий специалист НФПК, разработчик тестовых заданий Ксения Тарасова. - Также при адаптации теста для другой страны учитываются ее культурологические особенности и образовательные стандарты.

По завершении тестирования каждого из участников семинара ждал результат - смайлик с оценкой и рекомендациями. Школьники программа выдает один из трех уровней - базовый, высокий и низкий (впрочем, толерантность здесь соблюдена, в последнем случае оценка ИК-компетентности

сформулирована деликатно: «Твой результат немного хуже, чем у большинства твоих сверстников»). Всего же уровней ИК-компетентности пять: продвинутый, выше базового, базовый, ниже базового, развивающийся. По мнению разработчиков, главное внимание следует уделить учащимся, находящимся на уровнях ниже базового и развивающемся.

В Татарстане, например, мы проводили тестирование три года подряд, и поэтому нам легко сравнить результаты и увидеть динамику развития ИК-компетентности в регионе, - рассказала нам Светлана Авдеева. - По этим срезам было видно, что их проект «Электронный Татарстан» успешно развивается. Но самое важное, на мой взгляд, что в ходе его реализации число детей, находившихся ниже базового уровня, сократилось вдвое: в 2010 году таких было примерно 29%, а в 2012 году стало всего около 14%. То есть 15% детей научились работать с информацией, чтобы стать успешными в этом мире.

Педагогов и специалистов центров тестирования, естественно, волнует вопрос, предполагается ли введение ICL Test для выпускников девятого класса России на обязательной основе.

Косвенные признаки этого уже есть: 30 октября на Всероссийском семинаре по формированию общероссийской системы оценки качества образования, состоявшемся при поддержке Рособразования, этот тест рассматривался как один из инструментов, который может войти в систему мониторинга школ. Как к этому относятся разработчики? В принципе они к этому готовы, тем более что ICL Test по их оценке при соответствующей доработке (написании новых тестовых заданий) способен покрыть примерно от 70 до 90% требований к метапредметным результатам по работе с информацией ФГОС (остальное - технологические навыки).

А если чиновники от образования решат переработать тест и сделать его частью ЕГЭ для выпускников средней школы?

- Я бы не стала делать его частью единого экзамена, все-таки это формализованный тест, а мы проверяем когнитивные способности школьников, - поделилась с нами размышлениями Светлана Авдеева. - Скорее я бы доработала его и сделала входным тестом в университет.

- А еще тест можно доработать и использовать при приеме на работу, - заметил научный руководитель Центра независимой оценки качества образования из Казахстана Нурмухамбет Ермеков.

В общем, ICL Test, по всей видимости, будет востребован в самом широком диапазоне применения как в России, так и за рубежом.

P.S. Материалы о предыдущих мероприятиях РТЦ можно прочитать в «УГ» № 49 и на сайте www.ug.ru/article/665 и www.ug.ru/article/657.

Качество образования

Математика доступна всем

Анна ШЕИНА

На днях в РИА «Новости» были обнародованы результаты международного исследования Programme for International Student Assessment за 2012 год. Оказалось, что российские школьники 15-летнего возраста продемонстрировали положительные сдвиги по всем направлениям функциональной грамотности.

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA является мониторинговым исследованием, которое помогает выяснить, есть ли у школьников знания и умения, которые позволяют им решать задачи во многих сферах человеческой деятельности. Для нашей страны результаты исследования полезны еще и тем, что они дают понимание того, как меняется российское образование с точки зрения международных стандартов, основанных на компетентностном подходе, и какие шаги нужно предпринять, чтобы российские школьники стали еще более конкурентоспособными.

В минувшем году в мониторинге PISA участвовали более 500 тысяч школьников из 65 стран мира. Выборка по России составила 5219 учащихся из 227 образовательных организаций, расположенных в 42 регионах страны.

Основной упор в исследовании 2012 года был сделан на математическую грамотность и развитие математического образования, однако эксперты отметили, что российские школьники в сравнении с результатами исследования 2009 года повысили средние результаты по всем направлениям. Так, по читательской грамотности наблюдается рост на 16 баллов (с 459 до 475), по математической грамотности - на 14 баллов (с 468 до 482), по естественно-научной - на 8 баллов (с 478 до 486). Что касается математической грамотности, то оказалось, что в России сегодня почти нет школьников, которым не удалось справиться с предложенными задачами. Это значит, что сформировать этот тип грамотности можно у каждого ученика.

По результатам 2012 года мы существенно улучшили свои показатели, - отметила первый заместитель министра образования и науки РФ Наталья Третьяк. - Это говорит о том, что в России значительно повысилась доступность качественного образования. Особенно большой рывок в сравнении с результатами прошлых исследований сделали сельские школьники.

Как отметила руководитель Центра оценки качества образования Российской академии образования, руководитель национальной команды исследования PISA в России Галина Ковалева, с 2003 года результаты сельских школьников выросли на 21 балл, в то время как результаты учащихся из больших городов - всего на 6 баллов.

По итогам исследования результаты российских школьников оказались ниже среднего уровня, но тем не менее это практически тот же уровень, что продемонстрировали и многие развитые страны, например США, Норвегия и др. Лидерами по всем направлениям функциональной грамотности в этом году стали школьники из Шанхая (Китай), Гонконга (Китай), Сингапура, Японии, Тайваня, Республики Корея и т. д.

Строки из писем

След на всю жизнь

Маргарита КУРГАНОВА

Об учителях сказано много хороших слов. Есть и такое высказывание: «Учитель создает нацию». И это не просто громкие слова. Если поговорить с любым взрослым о его школьных воспоминаниях, то каждый не преминет заметить, что в его жизни кто-то из его учителей, и даже не один из них, оставил тот или иной след, нередко очень значительный в жизни. Нет на Земле человека, который не испытал на себе благотворное влияние учителя.

Конечно, нельзя умалять роль родителей. Но именно в школе происходит формирование личности, окончательная огранка данных природой талантов, сглаживание нежелательных черт характера. Из школы выходят вполне сформировавшиеся, готовые к взрослой жизни люди, если рядом с ними любящие, заботливые родители и чуткие, внимательные учителя, принявшие на себя ответственность за своих воспитанников. Ведь многие педагоги стараются, чтобы в каждом ребенке хорошее стало лучшим, а плохое стало хорошим, восполнить то, чего он не получил дома. Они знают, что воспитание определяет судьбу человека. И они, учителя, помнят всю жизнь о многочисленных своих питомцах, их волнует настоящее и будущее бывших учеников.

Народ отвечает учителям любовью. Недаром в дни праздников, особенно в День учителя, а женщины-учителя и 8 Марта, они получают кипы поздравлений и огромные букеты цветов. Нередко и от тех своих питомцев, которым, как им казалось, они что-то недодали, за все годы учебы не смогли преобразить их. Но то, что было скрыто в подростковом, определенно проявилось во взрослом молодом человеке. За это бывшие школьники на всю жизнь сохраняют добрые чувства о своих наставниках.

«После родителей я считаю самым близким мне человеком мою любимую учительницу Лидию Гавриловну Потапову. Она из тех педагогов, кого называют второй матерью. Я училась в пятом классе, когда в моей семье случилось несчастье. Мои родители попали в авткатастрофу, получили страшные травмы. О случившемся я узнала от соседки. В тот вечер я сидела дома одна и рыдала. В дверь позвонили. Открыв, я увидела Лидию Гавриловну. Она приласкала меня и сказала: «Все будет хорошо, а пока поживешь у меня, мы будем вместе навещать твоих папу и маму». Почти два месяца я прожила в ее семье. У Лидии Гавриловны своих детей было двое: Маша - уже студентка - и Вова восьми лет. Но она на всех находила время. Я слышала, как они с Машей беседовали о прочитанных книгах. С сыном она занималась математикой, читала ему книги. Потом и я к ним подключилась. Мы все читали по очереди сказки, детские рассказы. И еще она тоже помогала делать уроки по математике, и у меня скоро по этому предмету появились отличные оценки.

Когда мои родители выздоровели, я вернулась домой. Наши семьи подружились. Мой папа говорил о Лидии Гавриловне: «Редкой души человек, если бы все педагоги были такие!» И теперь спустя десять лет после окончания школы я часто заезжаю к своей любимой учи-

тельнице, поздравляю ее со всеми праздниками».

Майя Маренкова, воспитатель детского сада, Ярославль

«До школы я воспитывалась у бабушки, и жили мы в глухой деревне. Конечно, она мне все позволяла. Но в то же время научила понимать, что такое добро и что такое зло. В первый класс я пошла в Перми. И естественно, с первых дней у меня начались проблемы. Мне были непонятны школьные правила: обязательно сорок минут сидеть за партой, почти неподвижно, и делать то, что просит учитель. А мне хотелось побегать на улицу или хотя бы подойти к окну и посмотреть, что там происходит.

И вот однажды Варвара Ивановна оставила меня после занятий. Села рядом со мной за парту, совсем как мама, ласково улыбнулась, обняла меня за плечи и спросила: «В какие игры ты играешь с подружками?» «В магазин, в детский сад», - ответила я. И тогда Варвара Ивановна предложила: «Давай мы с тобой поиграем в школу. Ты будешь учительницей, а я - ученицей». Мне это понравилось. Я старалась копировать Варвару Ивановну. А она выполняла все мои требования: писала в тетради, пела, как на уроке пения, была очень вежлива и во всем меня слушалась.

Игра эта очень мне помогла. Скоро я освоилась, привыкла к школьному распорядку. А моя первая учительница стала моей наставницей на всю жизнь. Помогла она мне и с выбором профессии - я тоже стала учительницей, и тоже начальных классов».

Регина Миленко, учитель начальных классов, Московская область

«Я работаю в школе более 15 лет. Мне нравится быть учительницей. Каждый день спешу в школу, особенно после каникул, чтобы встретиться со своими озорными, шаловливыми, ершистыми и покладистыми мальчишками и девочками. Другой судьбы я бы себе не пожелала. А ведь все могло быть по-другому.

После педагогического университета я очень хотела попасть в свою родную школу, где училась. Не получилось, и я оказалась в другой. Там была очень строгая директор. Она оглядела меня и сказала: «Не знаю, что из вас получится».

Меня такой прием насторожил, значит, в меня не верят. К тому же Софья Алексеевна оказалась строгой и даже жестокой руководителем. В коллективе я тоже не прижилась.

В общем, мне было очень неуютно. А главное, что я не могла найти взаимопонимание с детьми.

После второй четверти я решила, как только закончится учебный год, навсегда уйти из школы. Но меня спасла от этого шага Татьяна Николаевна Еременко. Как-то она подошла ко мне, когда одна сидела в учительской, и сказала: «Машенька, я вижу, что тебе очень трудно: у нас коллектив сложный, недружный. Мне так хочется тебе помочь!»

С того дня у меня началась дружба с Татьяной Николаевной. Я больше не ощущала себя одинокой. Постепенно у меня налаживалась и дисциплина на уроках.

У меня больше никогда не возникло мысли сменить профессию. Я все эти годы переписываюсь с Татьяной Николаевной и всегда жду от нее весточки».

Мария Гаврилович, учитель истории, Пермский край

Наболело

Мы в ответе за будущее

Наталья СОКОЛОВА, учитель истории и обществознания, Кострома

Я понимаю свой долг педагога так - воспитать гражданина страны в пушкинском, некрасовском значении этого слова. Но сейчас это делать очень трудно, хотя и более необходимо, нежели в прежние времена, когда были детские и молодежные организации. Трудно еще потому, что, когда мы говорим ребятам о правах человека, многие старшеклассники воспринимают это как нечто утопическое, как будто я говорю им не о нашей стране, а о какой-то другой, придуманной фантастами. Они ведь сами хорошо видят, что происходит вокруг, как творится беззаконие.

Вот мы изучали трудовое зако-

нодательство, о защите трудовых прав граждан, трудовых прав несовершеннолетних. И вдруг с последней парты раздается реплика: «Да о каких правах в нашей стране можно говорить, когда вам, учителям, так мало платят, а у моего дяди односельчане спалили ферму, так даже дела не было заведено!» Тут посыпались и от других ребят подобные примеры. Под градусом таких неопровержимых фактов я даже немного растерялась, хотя мне тоже немало подобных явлений нашей жизни хорошо известно.

- Так вы думаете, что мы напрасно говорим с вами о правах человека? Они же все равно у нас нарушаются? - спросила я ребят. - Но наши уроки не только для того, чтобы вы знали о правах человека,

но и для того, чтобы, вооруженные такими знаниями, активно помогали созданию правовых отношений в государстве, между властью и обществом, между властью и личностью, между отдельными людьми.

Я выразила надежду, что когда ребята будут взрослыми, то они станут тем надежным щитом, который спасет страну от бесправия. Вот почему мы сейчас говорим о правах человека, когда за окном совершается такой беспредел. Постепенно мои ученики во время таких бесед привыкают к мысли, что именно на них будет возложена в дальнейшем ответственность, состоится или нет наше государство как правовое. Но сегодня мы, учителя, в ответе за будущее страны.

Воспитание чувств

Начните с ласки и любви

Татьяна АТЕЖЕВА, педагог по вокалу, Королев, Московская область

Известно, что музыка развивает у детей способность фантазировать, осязаемо представлять себе образы, которые хотел передать композитор с помощью звуков. Так постепенно они учатся более глубоко воспринимать музыкальные произведения. Музыка воспитывает ребенка не только эстетически, но и нравственно, развивает его чувства, интеллект, делает его жизнь красочной.

Я стараюсь со своими маленькими учениками слушать как можно больше музыкальных произведений. Мы уже разобрали образно весь «Детский альбом» Чайковского: «Болельщик куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Марш деревянных солдатиков», «Немецкая песенка», «Старинная французская песня», «Неаполитанская», «Баба-яга», «Сладкая греза». Очень детям нравится «страшная» сказочная музыка: «Кикимора» Лядова, «Марш Черномора» Глинки, «В пещере горного короля» Грига. У детей создаются образы, порой самые неожиданные сравнения. Это заставляет их сопереживать, мечтать, выражать свое отношение. Поверьте мне, что это останется с ними на всю жизнь!

Как-то я увидела коротенький мультфильм, иностранный: стоит робот, а к нему длинная очередь ребятшек. Очередь подходит, малыш опускает монетку в отверстие автомата, и робот гладит его по голове. Меня это поразило до глубины души. Понимаете - не конфетку, не игрушку - ребенок хочет, чтобы его погладили по голове.

Дорогие мои, чтобы человек стал любящим, любил маму, папу, бабушку, Родину, его надо любить! Надо жить его интересами. И не на словах, не задаривать подарками, а семнадцать раз в день гладить по голове и обнимать! Семнадцать раз в день - такую формулу вывели психологи. Все наши дети, конечно, вырастут, они будут грамотными, образованными, спортивными, танцорами и певцами... Но будет ли в их сердце любовь?! А ведь личность, говорят психологи, формируется в очень раннем возрасте, до шести лет. Можно и опоздать...

Мнение

Всегда в сердце

Роман СТЕФАНОВИЧ, Нижний Новгород

Очень смешно бывает порой наблюдать, как некоторые депутаты, политики готовы рвать рубашку на своей груди и груди оппонента, чтобы доказать, что именно они и есть настоящие патриоты России. Другое же, наоборот, стесняются произносить слово «патриотизм» вслух. На самом деле, я думаю, большинство и тех и других желают ей добра и процветания. Правда, нередко сначала себе, а потом уже стране. Впрочем, это, наверное, нормально. Но мне кажется, и то и другое мнение безнадежно устарело. Сегодня, я уверен, каждый должен думать обо всем мире, потому что трагедии и кризисы в одних странах рикошетом приносят беды и горе в другие государства. Земля для меня лично - огромный дом, где все мы так или иначе связаны друг с другом. Эхо трагедий, происшедших 11 сентября 2001 года в США, а спустя несколько лет в Беслане, докатилось до любой точки планеты, отозвалось болью в каждом нормальном человеке. То же самое можно ска-

зать и об уже далекой во времени чернобыльской катастрофе, и о недавней трагедии на Фукусиме. Вот почему я ощущаю себя гражданином Земли, хотя Россия для меня превыше всего.

Я родился в Киеве, там началась моя биография. Школу окончил в Санкт-Петербурге - это еще небольшой отрезок моей жизни. Год учился в Берлине, а теперь учусь в Нижнем Новгороде. Здесь живут мои родители, моя мама - учительница. Где бы я хотел жить в дальнейшем? Там, где могу реализовать свои силы и знания, сделать успешную карьеру. Пока в России я такой возможности не вижу. Я бывал в Австрии и в Швейцарии, здесь большие возможности для специалиста, они мне показались удобными с точки зрения моих притязаний. Если будет возможно, я поселюсь там, поближе к России, а не за океаном. Однако если удастся устроиться за границей, я буду постоянно интересоваться, что происходит на Родине, и желать ей процветания. А во время международных соревнований всегда буду болеть за российские команды.

Наболело

Чем дышать на уроке?

Екатерина ВАКО, учитель начальных классов, Липецкая область

При ремонте школы, построенной 30-50 лет назад, обязательно меняют дырявые деревянные окна на ПВХ, причем берут самую дешевую комплектацию. Обычно это глухое остекление с одной открывающейся створкой, часто даже без режима «щелевого проветривания». После интенсивного проветривания во время перемен концентрация углекислого газа растет очень быстро, предельно допустимая норма набирается легко. К концу урока бывают обмороки детей.

Как учителя пытаются решить проблему? На время урока створки оставляют в положение «откинута». Результат - ангины и отит на следующий день у учеников крайнего ряда у окон. Наиболее сообразительные педагоги пробуют открывать створки окон, а два обра-

зовавшихся по бокам створки отверстия закладываются тряпками, чтобы холодный воздух втекал в помещение через верх.

Кардинальное решение - перевод ребенка в школу, где еще осталась старая «столярка», если есть такие близости. Но в принципе эта проблема не имеет решения, потому что никто не знает, какой воздухообмен следует обеспечивать в школьных помещениях, для того чтобы организм детей не страдал ни от духоты, ни от холода. Профилактика неинфекционных заболеваний в этом и заключается, но все дело в том, что никто не знает, как проводить эту профилактику.

Современные строительные материалы, в частности синтетические стеклопакеты, создали проблемы, угрожающие здоровью детей, которые никто не знает, как решить. Чем дышать детям во время занятий в закрытом классе? Углекислым газом или холодным воздухом?

Елена ЗАРЯ, учитель русского языка и литературы средней школы №3 с углубленным изучением отдельных предметов города Нефтекумск Ставропольского края

На сцену выходит режиссер.

Режиссер: Студия готова. Отлично. Операторы на месте? Камеры на меня. Стоп! Зафиксировали. Звукорежиссер готов? Ну-ка заставку нам дайте (звучат фанфары). Порядок. Так, а где ведущие? (Смотрит на часы.) Три минуты до эфира. Ладно, главное, массовка на месте. (Осматривает зрителей, меняет их местами.)

Массовка, вы откуда? Какая школа? Какой класс? Какой выпуск? Так, школа №3, слушайте сюда. Как только отзвучит заставка, дайте аплодисменты - дружные, громкие, продолжительные. Понятно? Пробуем. Да, сказали, что понятно. Я же русским языком объясняю - дружно, громко. Зафиксировали? Мы в прямом эфире и снимаем все без дублей. Заставка - аплодисменты, ведущие - аплодисменты. После конкурсов и выступлений к аплодисментам добавляются крики «браво!» и «бис!». Сейчас отрепетируем. Я поднимаю правую руку, и эта половина зала кричит: «Браво!» Когда я поднимаю левую руку, другая часть зала кричит: «Бис!» Если я поднял обе руки, то весь зал топают, хлопают, кричат.

Проводится игра с залом «Браво - бис».

Режиссер: Зафиксировали. Вроде все готово. А вот и ведущие. Ну поехали, пошла заставка. (Под фанфары по сцене проходит девушка с табличкой «заставка».)

Ведущий 1: Добрый вечер, дорогие гости! Вам, друзья, открыта наша дверь!

Ведущий 2: Предлагаем вашему вниманию вечер встречи с выпускниками в средней школе №3 «Обыкновенное чудо, или Необыкновенная школа».

Приветствие директора. Затем дети исполняют танец.

Ведущий 1: Будут в нашей чудесной истории Хозяин и Хозяйка школы.

Ведущий 2: Будет и сумасбродный Король. Впрочем, что мы вам рассказываем. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Презентация выпускников разных лет «Когда уйдем со школьного двора».

Звучит музыка из к/ф «Обыкновенное чудо», появляются Хозяин и Хозяйка школы.

Праздник

Обыкновенное чудо, или Необыкновенная школа

Сценарий вечера встречи выпускников

Хозяин: Вот странно, 40 лет живу в школе, а влюблен в нее, как мальчишка. Честное слово.

Хозяйка: Дорогой, кого ты сегодня ждешь в гости?

Хозяин: Никого.

Хозяйка: Посмотри мне в глаза.

Хозяин: Смотрю.

Хозяйка: Говори правду, кто будет? Каких гостей нам сегодня принимать? Людей? Или приведения зайдут поиграть в кости? Неужели ты думаешь, что от меня можно скрыть правду?

Хозяин: А кто?

Король: Предки. Прадеды, прабабки, внучатые дяди, тети, праотцы. Они всю жизнь всех учили. Вот дед - директор школы. Обе бабушки - завучи. Были в родне заведующие роно. Так что терплю-терплю, а потом как начну всех учить. Что вы там напеваете себе под нос? (Хозяйке.) Ну кто так поет? Петя надо вот так.

Ученица исполняет песню.

Король: Хорошо-то как! Только хочется мне рассказать обо всех моих заботах и горестях. Я расскажу, можно?

Хозяйка: Рассказывайте, ваше величество.

Король: У меня необыкновенная дочь.

Хозяин: Что, тоже?..

Король: Нет, она у меня славная. Бывает, придешь в детскую и, стыдно сказать, сам себе становишься симпатичен. Жили мы спокойно, и вдруг я замечаю, что дочка подросла, учиться ей пора.

Хозяин: И сколько лет принцессе? И где она?

Гимнастический этюд.

Король: Слышите, наконец свита добралась. Они, как всегда, запаздывают. Сейчас приведут себя в порядок, и я представлю вам первых фрейлин королевства. (Звучит фонограмма из к/ф «Красотка».) Это что такое? А где полонез?

Фонограмма звучит громче, и появляются девочки из танцевальной группы в джинсах, другие девочки - в коротких юбках.

Король: Какая подлость! Где шлейфы? Где кринолины?

Хозяйка: Мода не стоит на месте, и чем она дальше, тем короче юбки.

Король: Записывайте королевский указ: удлинить юбки на 60 см. Нет, давайте с запасом - на 70 см, джинсы не носить, обтягивающее не надевать.

Современный танец.

Король: Честное слово, мне здесь очень нравится. Все так мило, уютно, взял бы и отнял! Непременно бы отнял!

Хозяин: Ваше величество, подумайте хорошенько, не себя жалко, а вас: в школе столько проблем. Посмотрите, вот наглядные примеры.

Сценки из школьной жизни
Математика - царица всех наук.

Учитель: Так, вопрос на засыпку. Как возвести число в квадрат?

Ученица: Надо взять число и обвести вокруг него квадрат.

Школа и компьютер.

Учительница: Вовочка, вот с математикой у тебя плохо, с русским тоже, с английским еще хуже. У тебя вообще есть любимый предмет?

Вовочка: Ага!

Учительница: И какой?

Вовочка: Айпад!

Семейный вечер.

Папа: Всё, быстренько выключили телевизор.

Мама: Но сейчас же по программе просмотр сериала!

Папа: А у меня просмотр дневника нашего сына. Так... Математика - «2»! Физика - «2»! Химия - «2»! Русский язык - «2»! Пение - «5». Подлец, он еще и поет!

Презентация «Дорогой дневник»

Ведущий: А теперь предлагаем вам вспомнить школьную программу и поиграть в игру «Узнай о себе больше».

На сцену приглашаются несколько человек, рассаживаются по кругу, и ведущий проводит игру.

Король: Я у вас в библиотеке занимательную книжку взял.

Хозяин: Кто автор?

Король: Пушкинас. Книга забавная, а фамилия странная.

Хозяин: Не Пушкинас, а Пушкин А.С., Александр Сергеевич, тот, у которого был друг Онегин.

Король: А, помню: «Мой дядя, самых честных правил»... Правил... Правил. Да, правил по русскому языку много задают. То жи - ши, то ча - ща, то не с глаголами. А по мне - так лучше танцы.

Ученики исполняют танец.

Король: Ой, ну что вы в самом деле! Это не танцы, а какая-то физкультура. А где падебаски? Где фуэте? Но как трогательно! Как легко и грациозно! Это я вспомнил что-

то... А выпускники помнят школу? Все-таки столько лет, столько воспоминаний!

Ведущий: Предлагаем викторину «Дело в шляпе». (Ведущие проходят в зал и предлагают выпускникам достать из шляпы вопрос.)

- Сколько раз в день в школе звенит звонок?

- Какие надписи вы делали на партах за время обучения?

- Где вы прятали шпаргалки на экзаменах?

- О чем вас спрашивали при поступлении в 1-й класс?

- Сколько раз вы забывали сменную обувь?

- Какие слова обычно слышат опоздавшие на урок от учителя?

- Какое самое любимое блюдо у вас было в столовой?

- Какого цвета была раньше сцена в зале?

- Что можно приготовить, но нельзя съесть?

- Как звали вашу первую учительницу?

Хозяин: Знаешь, у короля nämlich все признаки педагогического бреда: отсутствие аппетита, денег, бессонница и маниакальное стремление сочинять стихи.

Король: Любезные, вот прослушайте, что я накропал за перемену: «Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты...»

Хозяйка: Боюсь огорчить вас, но эти стихи уже написали до вас.

Король: Кто мог это сделать?

Хозяйка: А.С.Пушкин.

Король: Опять этот Пушкин! Какой удар от классика!

Хозяин: А я предлагаю посмотреть, что писали ученики в своих сочинениях.

Презентация «Приколы из школьных сочинений».

Король: Я вот тут подумал, дорогие мои, необыкновенная у вас школа. А ведь подобную школу нельзя так просто взять и создать. Ее надо вырастить. День за днем. Год за годом. Столько веры, надежды, любви и вдохновения сюда вложено.

Звучит музыка «Давайте негромко» из к/ф «Обыкновенное чудо».

Король: Ну вот и свершилось обыкновенное чудо в этой необыкновенной школе. Наши выпускники вспомнили свои золотые годы.

Хозяйка: Любите, любите друг друга. Не остывайте, не отступайте - и вы будете так счастливы, что это просто чудо!

Выходят ведущие. Звучат школьные песни, на фоне презентации говорят ведущие.

Ведущий 1: Нашим товарищам и друзьям.

Ведущий 2: Нашим учителям и ученикам.

Ведущий 1: Вчерашним, сегодняшним и будущим выпускникам.

Ведущий 2: Всем, кто разделяет с нами заботы, тревоги и радости школьной жизни...

Ведущий 1: Посвящался наш праздничный вечер, вечер встречи выпускников! Школа в вашей памяти - это светлые классы...

Ведущий 2: Исписанная мелом доска...

Ведущий 1: Строгие учителя...

Ведущий 2: Потерянный где-то дневник...

Ведущий 1: Родительские нотации...

Ведущий 2: Первая любовь...

Ведущие: До свидания! До новых встреч!



Танец для выпускников разных лет

Ведущий 1: «Обыкновенное чудо» - какое странное название! Если чудо - значит, необыкновенное. А если необыкновенное, следовательно, не чудо?

Ведущий 2: Разгадка в том, что сегодня речь пойдет о самой на первый взгляд обыкновенной школе. Но если приглядеться повнимательнее, то школа совершенно необыкновенная. Новая, светлая, теплая, где учатся удивительные, неповторимые дети, а учат их необыкновенные учителя. В этой необыкновенной школе есть мудрый директор.

Хозяин: Ладно, будут сегодня гости. Я сделал так, что одному королю ужасно захотелось, чтобы его обожаемая дочка училась именно в нашей школе.

Хозяйка: Поправь воротник. Одерни рукава.

Хозяин: Слышишь? Едут. Пойдем, встретим гостей.

Появляется король.

Король: Здравствуйтесь, любезные! Я король, дорогие мои!

Хозяйка: Добрый день, ваше величество!

Король: Мне, сам не знаю почему, очень понравилась ваша школа.

Наталья КИРИЛЛОВА, учитель математики и информатики средней школы №8 с углубленным изучением математики и английского языка города Боровичи Новгородской области

Продолжительность занятия 80 мин.

Тип урока: комбинированный (обобщения и комплексного применения знаний). Второй урок цикла из четырех уроков, объединенных единой тематикой. Интегрирует предметы геометрия - черчение - изо - история Древнего мира.

Цель урока: формирование целостного мировоззрения обучающегося посредством включения учебного содержания тем «Подобие геометрических фигур» и «Соотношение между сторонами и углами треугольника» в общую систему знаний.

Задачи

Личностные: развитие критичности и креативности мышления; формирование умения контролировать процесс и результат учебной математической деятельности.

Метапредметные: формирование умений самостоятельно планировать альтернативные пути достижения цели; понимать и использовать математические средства наглядности для интерпретации, иллюстрации и аргументации; организовывать учебное сотрудничество; оценивать результат учебной деятельности; формирование информационной компетентности учащихся.

Предметные: усвоение системных знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне - о простейших пространственных телах; ввод формулы площади треугольника, умение применять систематические знания для решения геометрических и практических задач; овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений.

Используемые учебники и учебные пособия

1. Рабочая программа по геометрии, 7-9 кл. к учебнику Геометрия, 7-9 кл.: Учеб. для общеобразовательных учреждений / Л.С.Атанасян и др. - М.: Просвещение.
2. Геометрия, 7-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений / Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Юдина И.И. - М.: Просвещение.

Используемая методическая литература

1. За страницами учебника геометрии. Пособие для учащихся 7-9 кл. общеобразоват. учреждений / Семенов Е.Е. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1999.
2. За страницами учебника математики: Пособие для учащихся 5-6 кл. / И.Я.Депман, Н.Я.Виленкин. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1999.
3. За страницами учебника математики: Пособие для учащихся 5-6-х кл. / И.Я.Депман, Н.Я.Виленкин. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1999.
4. Плотная бумага, ножницы, чертёжные инструменты, угольник, двухсторонний скотч.

Используемые ЦОР

1. Презентация, иллюстрирующая материалы урока.

2. Электронная таблица Бадиса.
3. ЦОР Карта Египта.
4. ЦОР Ступенчатая пирамида Джосера.
5. Электронная версия книги М.З.Гонейма «Потерянная пирамида».
6. Вики-статья «Семь чудес света Древнего мира» и «Новые семь чудес света».

Этапы урока

- I. Мотивация учебной деятельности.
- II. Актуализация знаний (беседа о семи чудесах света Древнего мира и современных семи чудесах света, проверка уровня усвоения математического материала (тестирование)).
- III. Работа с понятием (индивидуальная работа с шаблоном, фронтальная работа со слайдом и словарной статьей).
- IV. Постановка целей и задач урока (работа со слайдами «Что нужно знать и уметь» и «Что мы уже знаем и умеем»).

V. Практическая работа (фронтальное выполнение расчетов параметров бумажной и масштабной моделей, построение развертки, сбор бумажной модели, измерение ее высоты).

VI. Постановка задач на следующие уроки.

VII. Домашнее задание.

VIII. Рефлексия (работа со слайдом «Критерии оценивания постройки»).

Планируемые результаты Метапредметный. Овладение умением анализировать и сопоставлять информацию, выявлять главное.

Предметный. Актуализация знаний по истории Древнего мира. Актуализация знаний по темам «Подобие треугольников» и «Тригонометрические функции».

Личностный. Формирование общечеловеческой культуры.

Слово учителя: Перед вами вопросы теста по темам «Подобие треугольников» и «Тригонометрические функции острого угла прямоугольного треугольника». На решение теста вам отводится 3 минуты.

1-й слайд. Обменяйтесь в парах ответами. Сравните ответы своего напарника с ответами на слайде. Отметьте плюсами верные ответы, верните тест хозяину. Поднимите руку те, у кого пять верных ответов, четыре, три, меньше трех. Мы вспомнили закономерности, кото-

рые могут понадобиться нам на сегодняшнем уроке.

2-й слайд. Перед вами семь изображений. Рассмотрите их, определите, что изображено на них. (Семь чудес света Древнего мира.) Назовите эти архитектурные сооружения. Проверим, верно ли вы их назвали. (Воспользоваться ссылкой на вики-статью.) А кто знает, какое событие произошло 7 июля 2007 года?

«пирамида», сформированного у учащихся. Расширение объема понятия.

Планируемые результаты Метапредметный. Формирование мыслительных навыков, информационной компетентности у учащихся.

Предметный. Выявление сходства между различными объектами, входящими в состав объема понятия «пирамида».

Личностный. Расширение кругозора учащихся.

Деятельность учителя

4-й слайд. Для начала выясним, что же такое пирамида. Работаем с понятием по шаблону. Напоминаю, в левый столбец мы записываем ассоциации, связанные с понятием «пирамида», а именно однокоренные слова, сложные слова, словосочетания, афоризмы, устойчивые выражения. На эту работу вам дается 2 минуты.

Обменяемся мнениями. Зачитай-

те содержимое столбца. Я заполню таблицу на слайде, дополните ваш левый столбец.

Анализируем столбец «Ассоциации» и формулируем определение понятия «пирамида», на это вам 2 минуты.

Зачитайте ваши определения. Я заполню таблицу на слайде.

Сравним ваши определения со словарной статьей (по ссылке на вики-статью).

ства и потребностей в математических знаниях.

Личностный. Расширение кругозора учащихся.

Деятельность учителя

5-й слайд. Чем пирамиды были для египтян? Обратимся к исторической справке (перейти по ссылке). Как же жители Древнего Египта смогли построить такое архитектурное чудо? Не страшны ему оказались ни человеческие разрушительные усилия, ни время. Египтолог и археолог Мухаммед Закарий Гонейм, открыватель одной из первых построенных пирамид - пирамиды Джосера, производя раскопки в Долине пирамид, обнаружил сооружения, для постройки которых использовались различные способы каменной кладки.

Обратите внимание на схему на слайде. На ней изображены типы кладок и размещение точек предварительного бурения, намеченные М.З.Гонеймом в начале раскопок, об этом он писал в своей книге «Поте-

рянная пирамида» (воспользоваться ссылкой на электронную версию). В дальнейшем на территории храмового комплекса освободили от песка стену комплекса, пирамиду и различные вспомогательные постройки: для жертвоприношений, для совершения богослужений и др. Как вы думаете, какой тип кладки соответствует стене храмового комплекса, храмовым постройкам, пирамиде?

Особенности кладки пирамиды и являются разгадкой ее устойчивости к внешним воздействиям.

Анализируя итоги своих раскопок, Гонейм сделал вывод о том, что котлован пирамиды имел форму пирамиды с вершиной, направленной вниз, но с несколько иным наклоном боковых граней, а именно в 42 градуса.

6-й слайд. Что же кроме этого нам нужно знать, чтобы построить масштабную модель древнеегипетской пирамиды? (Работа со слайдом, учитель записывает ответы детей на слайде.)

7-й слайд. Что из этого нам уже известно, какими средствами мы с вами уже владеем? (Работа со слайдом, учитель записывает ответы детей на слайде.)

Давайте сформулируем цели сегодняшнего этапа работы:

- 1) вычислить параметры бумажной и каменной моделей пирамиды;
- 2) вычислить размеры котлована;
- 3) вычислить количество строительного материала.

Деятельность учеников. Читают историческую справку. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают необходимые знания и умения, которые потребуются для расчетов и строительства. Формулируют цели.

V этап. Практическая работа.

Цель: вычислить параметры моделей.

Задачи: вычислить параметры бумажной модели. Собрать бумажную модель. Измерить ее высоту. Вычислить параметры каменной модели. Вычислить расход строительных материалов.

Планируемые результаты

Метапредметный. Формиро-

Как построить

Урок геометрии



Египетская пирамида

Технологическая карта урока
I этап. Мотивация учебной деятельности.

Цель: организовать начало урока.

Задачи: Взаимное приветствие учащихся и учителя. Обеспечить положительный деловой и эмоциональный фон урока.

Слово учителя: Здравствуй, ребята! Я рада вас видеть. Сегодня на уроке мы с вами продолжим подводить итоги учебного года.

Ученики приветствуют учителя.

II этап. Актуализация знаний и формулировка темы урока.

Цель: Формулировка темы урока.

Задачи: Проверить готовность учащихся использовать знания по свойствам подобных треугольников и тригонометрические функции. Сформулировать тему урока.

Были названы новые семь чудес света (ссылка на вики-статью). Обратите внимание, что к ним почетным членом приписано одно чудо из первого списка. Почему именно это архитектурное сооружение, почему только это? (Оно единственное сохранилось с древних времен.) Как же строили в те времена, что время оказалось не властно над сооружением? Предлагаю вам сегодня ответить на вопрос: «Как построить нетленное чудо света?»

3-й слайд. Запишем тему в тетрадь.

Деятельность учеников. Отвечают на вопросы теста. Производят взаимопроверку результатов тестирования. Слушают учителя, смотрят слайд презентации, отвечают на вопросы.

III этап. Работа с понятием.

Цель: формулировка определения понятия «пирамида».

Задачи: выявить объем понятия

Как вы думаете, чье определение наиболее близко смыслу словарной статьи?

Деятельность учеников. Работают над понятием в готовых шаблонах: заполняют столбец «Ассоциации», затем «Определение». Отвечают на вопросы. Работают на ПК с вики-статьей по ссылке в парах или тройках.

IV этап. Постановка целей и задач урока.

Цель: формулировка целей и задач урока.

Задачи: Проанализировать историческую справку. Выявить необходимые для дальнейшей работы знания и умения. Выявить уже имеющиеся знания и умения.

Планируемые результаты Метапредметный. Формирование мыслительных навыков.

Предметный. Выявление особенностей технологии строитель-



Игорь Александрович Гуськов - заместитель губернатора Ростовской области, доктор социологических наук. Окончил химический факультет Ростовского государственного университета, прошел путь от школьного учителя до директора образовательного учреждения. С 2001 г. - заместитель министра культуры Ростовской области. В 2006 году занял пост министра образования Ростовской области, а с 2011 года - заместителя губернатора. Награжден нагрудным знаком «Отличник народного просвещения», медалью Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ за вклад в изучение и популяризацию творческого наследия М.А.Шолохова.

оснащения базовых школ современным оборудованием и инвентарем.

В школы области поставлены учебно-лабораторное, компьютерное, столовое, спортивное оборудование и спортивный инвентарь, системы видео-конференц-связи для организации дистанционного обучения, цифровые лаборатории для кабинетов физики, химии, биологии, оборудование для медицинских кабинетов, оборудование для кабинета ОБЖ, ПДД, передвижные автогородки, оборудование для лингафонных кабинетов, отре-

щихся. По каждому ребенку, по каждому классу, по каждой школе информация стекается в банк данных на сервере центра. Сегодня уже накоплен статистический материал, который анализируется и является основанием для принятия управленческих решений директором школы, руководителями органов управления муниципальных систем образования, Министерством общего и профессионального образования области с участием системы здравоохранения, Министерства здравоохранения области. Таким образом, министерства образования и здравоохранения региона работают как единое целое ради общей цели и задачи - сохранения и укрепления здоровья школьников области. Я думаю, что этот пример будет тиражироваться в других субъектах, поскольку он доказал свою целесообразность и эффективность.

свой высокую ответственность воспитателя подрастающего поколения. Понятно, что только в такой среде вырастают истинные таланты от педагогики, творчеством которых гордится Донская земля. В этой работе очень многое зависит от созданной в области системы педагогической поддержки учителя в его стремлении овладеть современными профессиональными компетенциями.

Единый педагогический комплекс области, представленный учреждениями профессионального педагогического образования,

им корням. Для нашего региона такой ценностью является культура казачества. В Ростовской области более 170 образовательных учреждений имеют статус «казачье». Среди них общеобразовательные учреждения муниципального подчинения, муниципальные учреждения дополнительного образования, муниципальные дошкольные образовательные учреждения, государственные образовательные учреждения начального профессионального образования, кадетские корпуса.

Казачий компонент, используемый в образовательных программах, включен в образовательные предметы «Литература», «История», «География», МХК, «Музыка», «Основы православной культуры», «Регионоведение», в кружковую работу художественно-эстетической, военно-патриотической направленности, занятия по краеведению, реализуется во внеурочной деятельности в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов.

Важность этой работы состоит в том, что ребята с ранних лет приобщаются к культурным ценностям и историческим корням своего народа, своей малой родины. Они познают силу духа донского казачества, твердость и свободолюбие характера донских казаков, преданность Родине. В дальнейшем с учетом усиления воспитательного потенциала школы эта тенденция будет развиваться и укрепляться.

- Нам известно о региональной инициативе по введению шахматного всеобуча? Как это поможет поднять качество образования в целом?

- По многим направлениям в сфере образования и спорта мы находимся, что называется, в авангарде. Причем важно, что большинство новаций в этих сферах - инициатива нашего губернатора Василия Юрьевича Голубева.

Во-первых, практически во всех школах Ростовской области введен предмет «Шахматы». Благодаря этому дети (более 40 тысяч человек, преимущественно учащиеся начальной школы) усвоили азы игры в шахматы. У нас в регионе этот вид спорта развивается очень динамично. Это выгодно отличает Ростовскую область от многих других субъектов, мы впереди. Выбор этого предмета не случаен, поскольку шахматы не просто игра, не просто вид спорта, это гимнастика для ума. Шахматы развивают логику мышления, учат молодого человека разрабатывать стратегии, думать на несколько шагов вперед, способствуют концентрации, внимательности, собранности. Эти навыки пригодятся молодому человеку в любой сфере деятельности. Именно поэтому в школах Ростовской области мы будем развивать это направление и дальше.

Одним из достижений нашей региональной системы образования стало подписание в 2011 году соглашения о взаимодействии между Министерством общего и профессионального образования Ростовской области, Федерацией шахмат Ростовской области и Международной шахматной федерацией (ФИДЕ), в соответствии с которым установлены рамки сотрудничества по реализации проекта «Шахматы в школах» в области.

Игорь ГУСЬКОВ, заместитель губернатора Ростовской области:

Образование Донского края: традиции, инновации и перспективы

Игорь Александрович, модернизация системы российского образования - приоритетное направление государственной политики РФ? Какие изменения происходят в образовательном пространстве Донского региона?

- Сфера образования на Дону является одной из приоритетных в структуре бюджетных расходов. В первую очередь внимание уделяется вопросам качества обучения, материально-технического оснащения школ, охраны здоровья школьников, зарплаты педагогов и другим. Все действия власти, направленные на модернизацию образовательной сферы, с одной стороны, отвечают требованиям времени и новым экономическим условиям, сложившимся за последние 10 лет, с другой - способствуют повышению статуса и мотивации всех участников образовательного процесса.

Новые стандарты образования отличаются от прежних, это касается разработки новых программ, методик, учебников. Особое внимание - дополнительному образованию школьников, их воспитанию и гармоничному развитию, впервые новыми стандартами предусмотрена проектная деятельность учащихся, а это принципиально новый подход к обучению и его последующему практическому применению.

По многим направлениям в сфере образования и спорта мы находимся, что называется, в авангарде. Причем важно, что большинство новаций в этих сферах - инициатива нашего губернатора В.Ю.Голубева.

6 апреля 2011 года в Российской Федерации реализуется проект модернизации региональных систем общего образования.

Ростовская область за 3 года реализации комплекса мер по модернизации общего образования получила из федерального бюджета 4439151 тыс. рублей.

550 базовых общеобразовательных учреждений в 55 муниципальных образованиях области работают над повышением общего уровня школьного образования и усовершенствованием образовательных моделей управления качеством образования. Реализация проекта осуществлялась в рамках выработанной стратегии

монтированы школы, проведены ремонтные работы по устройству внутренних санузлов муниципальных общеобразовательных учреждений, заменены ветхие окна.

Размер средней заработной платы педагогических работников государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений области за 9 месяцев 2013 года составил 20618,73 рубля (119,2% от средней заработной платы по экономике региона за I квартал 2012 года).

Во всех базовых школах обеспечивается широкополосный доступ в сеть Интернет. В рамках организации дистанционного обучения школьников для 60 опорных школ приобретены комплекты оборудования видео-конференц-связи. Это позволяет обучающимся получать качественное образование по выбранным предметам независимо от места жительства.

- Сохранение здоровья нации с самого раннего детства является одной из важных задач в русле модернизации системы образования? В России стал широко известен опыт Ростовской области по созданию региональной модели управления здоровьесберегающей деятельностью в образовании? Раскажите, пожалуйста, подробнее об опыте вашего региона?

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, формирование ответственного отношения детей и подростков к своему здоровью является одной из главных задач правительства Ростовской области.

Региональный центр здоровьесбережения в сфере образования Ростовской области, созданный в 2012 году, насколько мне известно, пока единственный в России. Специалисты центра курируют сбор данных и анализируют информацию, получаемую из 100 пилотных школ Ростовской области, в которых установлены аппаратно-программные комплексы, позволяющие делать доврачебную диагностику состояния здоровья школьников. К концу 2013 года еще 130 школ получили такие комплексы. Это дает возможность отслеживать в режиме реального времени физическое состояние уча-

щих. Для сохранения и укрепления здоровья школьников в 2012 году переоснащены современным технологическим оборудованием 207 школьных столовых и пищеблоков, что позволило увеличить общий охват школьников питанием до 96,7%. В 2013 году переоснащены еще 175 школьных столовых.

- Совсем недавно закончился Всероссийский конкурс «Учитель года России-2013». Учитель русского языка и литературы Светлана Колесниченко из города Гуково Ростовской области вошла в пятерку лучших учителей России?

- Хочу обратить внимание на то, что Ростовская



Игорь ГУСЬКОВ

область по степени активности творческого потенциала педагогов является одним из лидеров в РФ. У нас на Дону трудятся обладатели 6 Малых хрустальных пеликанов - приза, которым награждаются победители конкурса, вошедшие в пятерку лучших учителей. Еще 10 педагогов становились лауреатами конкурса «Учитель года России». По количеству лауреатов Всероссийского конкурса в РФ нет региона, имеющего такие результаты. При этом надо отметить, что наши лауреаты представляют различные территории - это и города Ростов-на-Дону, Волгодонск, Шахты, Гуково, и сельские районы - Цимлянский, Песчанокопский. Это говорит о стабильной, высокоэффективной системе поддержки и развития педагогических талантов на всей территории Ростовской области.

- А каковы, на ваш взгляд, источники такого высокого уровня творческой активности педагогов Дона?

- Мы бережно относимся к нашим традициям, к сохранению опыта работы донских педагогов, но в то же время стремимся к внедрению инноваций. Развитие образования всегда находится в центре внимания общественности Дона, особенно родителей, работодателей, общественных организаций. Это позволяет включать и эффективно использовать социальные механизмы влияния на реализацию государственной политики в сфере образования.

Немаловажным аспектом в этой работе является укрепление авторитета и статусного положения донского педагога. Это уважаемый, наделенный высокими социальными полномочиями человек, сознаю-

Институтом повышения квалификации работников образования, муниципальными методическими службами, на сегодня обеспечивается высокий уровень эффективности педагогической деятельности.

Особенно хотелось бы отметить деятельность областного Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. В условиях, когда ряд регионов отказались от поддержки своих учреждений повышения квалификации, что потом привело к крайне негативным последствиям в качестве работы, мы сохранили наш региональный институт, наделили его рядом полномочий, способствующих развитию образования. На сегодня институт обеспечивает ежегодно подготовку свыше 11 тысяч педагогических работников к реализации новой образовательной стратегии, введению ФГОС, новым системам оценки качества образования, овладению культурой инновационной работы.

В течение двух последних лет институт выступает в новой роли федеральной стажировочной площадки, на которой во взаимодействии с базовыми учреждениями - 27 школами и 33 дошкольными учреждениями - разрабатываются новые для Донского региона инновационные модели образования.

Вот это и есть ответ на ваш вопрос. Необходимо создавать условия для высокопрофессиональной работы, творческого роста педагога. Рождение уникальности, которую демонстрируют наши педагоги - победители конкурсов, - это не спонтанный процесс, а результат целенаправленной работы педагогов над собой и не менее значительной работы по созданию ситуации востребованности обществом учительских талантов, достойной их оценки.

- В Ростовской области активно развивается казачье образование? Игорь Александрович, в чем вы видите перспективы развития данного направления?

- В воспитании подрастающего поколения очень важно опираться на традиционные духовные ценности. На мой взгляд, одним из лучших способов социализации и воспитания патриотизма должно стать возвращение к сво-

Образование Донского края: традиции, инновации и перспективы

Окончание. Начало на стр. 5

В рамках данного соглашения с 1 сентября 2012 года введен всеобщий по шахматам в первых классах общеобразовательных учреждений области.

На начало 2012-2013 учебного года уже во всех 55 муниципальных образованиях области на базе 1078 общеобразовательных учреждений организован шахматный всеобщий в 1969 классах, которым охвачены 38248 обучающихся первых классов.

Также хочется отметить, что Ростовским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования совместно с Федерацией шахмат Ростовской области разработана программа по обучению навыкам игры в шахматы «Методика обучения игре в шахматы». На базе ИПК и ППРО прошли обучение навыкам игры в шахматы более 200 педагогов, принимающих участие в реализации всеобщего. Для подготовки педагогов были привлечены гроссмейстеры, профессиональные тренеры-преподаватели шахматных клубов и ДЮСШ области.

В вашем регионе активно реализуется и всеобщий по плаванию? С чем это связано?

Сначала это была разовая инициатива: губернатором области было принято решение о выделении средств из регионального резервного фонда. Но в этом году при формировании бюджета на 2014-2016 годы ежегодные расходы в размере 27-30 миллионов рублей уже заложены в проект бюджета и государственную программу Ростовской области по развитию системы образования. Это гарантия того, что проект с 2014 года приобретает системный характер, теперь это не разовая акция. Это важно и для детей, которые получают возможность обучиться плаванию, и для их родителей.

Всеобщий по плаванию не только помогает укрепить здоровье ребенка, но еще и решает проблему безопасности детей на воде. В Ростовской области много водоемов, в которых, к сожалению, гибнут и взрослые, и дети. Поэтому мы приняли решение учить малышей плавать с начальной школы. Мы хотим, чтобы в каждом муниципалитете был бассейн: сейчас их 48, а к 2018 г. планируется построить еще 50 бассейнов. Я убежден, что это эффективный инструмент, обеспечивающий физическое здоровье ребенка, его безопасность и гармоничное развитие личности.

Какие еще направления, на ваш взгляд, отличают Ростовскую область в сфере образования?

Я могу говорить об этом очень много. Ко всему вышесказанному хочу добавить очень важное направление - это расширение системы дополнительного технического образования. Мы постоянно слышим о том, что нужны инженеры, что работодатели требуют таких специалистов. Вузы также заинтересованы, чтобы как можно больше абитуриентов приходило к ним на технические и инженерные специальности. Основной ресурс для решения этой проблемы не уговоры или профориентация, а создание как можно большего количества учреждений дополнительного образования технического профиля. Станции юных техников, как ранее их называли, или центры технического творчества, как мы их называем сейчас, должны быть в каждом муниципалитете. В прошлом году мы ввели дистанционную форму образования - областной центр технического творчества с опытными инструкторами, преподавателями вузов по IT-технологиям и робототехнике. Все больше и больше детей вовлекается в эту деятельность, в техническое творчество. И потом те ребята, которые прошли через эту систему дополнительного образования, конечно, выбирают инженерное будущее. Идут либо в науку, либо на производство. Это очень здорово и очень правильно! Эту задачу сформулировал Василий Юрьевич, наш губернатор. И на сегодняшний день она успешно реализуется.

Наконец, необходимо рассказать о Центре дистанционного образования для одаренных детей. Мы сделали его самими первыми в России. Сейчас, возможно, подобные центры появились и в других субъектах РФ. С детьми работают опытные вузовские преподаватели в дистанционной форме по тем областям знаний и предметам, которые интересны ученикам. Это тоже важнейшая наша новация, которая уже дает свои результаты. И в будущем будет «добавлять нам обороты» в плане более качественной подготовки наших детей, учащихся общеобразовательных школ. Параллельно идет процесс профориентации ребят по тем областям знаний и специальностям, которые они будут выбирать в вузах для дальнейшей своей профессиональной деятельности.

Игорь Александрович, 7 лет прошло с момента нашей предыдущей встречи! Какими сегодня вы видите перспективы развития донского образования?

Сфера образования выступает в качестве одной из основных отраслей, призванных обеспечивать высокое качество жизни населения. Доступность и качество образования являются ключевыми факторами, определяющими уровень жизни населения, качество человеческого капитала, социальную и трудовую мобильность населения, привлекательность территории при выборе места проживания.

Бесспорно, образовательный комплекс Ростовской области один из крупнейших в Российской Федерации. Он включает в себя около трех тысяч образовательных организаций. В целом в сфере образования Ростовской области заняты около 120,0 тысячи работников. К тому же количество образовательных учреждений в регионе неуклонно растет. Во главу угла ставятся не только вопросы доступности, но и комфортности обучения. В настоящее время в Ростовской области обеспечено стабильное функционирование системы образования и созданы предпосылки для ее дальнейшего развития.

Наша образовательная концепция заключается в том, чтобы дать качественное конкурентоспособное образование детям, которые учатся как в городских, так и в сельских школах.

Особенно хотелось бы подчеркнуть необходимость обеспечения доступности всех видов образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, создание дополнительных дошкольных мест в муниципальных образовательных организациях различных типов, а также развитие вариативных форм дошкольного образования (для решения данной проблемы реализуется губернаторский проект «100 детских садов»).

Важной управленческой задачей, с моей точки зрения, является привлечение частных организаций в сферу дошкольного образования, формирование системы моральных и материальных стимулов для сохранения в общем и дополнительном образовании лучших педагогических работников, привлечение молодых специалистов, стимулирование развития творческого и инновационного потенциала работников образования Ростовской области.

Актуальными являются проблемы обеспечения подготовки кадров, соответствующих требованиям регионального рынка труда и работодателей, и формирования эффективной территориально-отраслевой организации ресурсов системы профессионального образования, ориентированной на потребности регионального рынка труда, и т. п.

Таким образом, перед системой образования региона стоят серьезные, ответственные задачи. Создана база для эффективного развития этой социальной сферы, которая, несомненно, будет и в дальнейшем способствовать развитию региона в целом.

Светлана РУДЕНКО



Фото из архива ИПК и ППРО



От истоков к современности

Ростовскому институту повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - 75 лет

За истекшие годы институт пережил ряд структурных изменений, переименований, менялись и его «производственные» задачи.

К своему 75-летию рубежу Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования подошел как один из крупнейших институтов дополнительного профессионального образования на юге России.

Эффективность деятельности института обеспечивается постоянным наращиванием научно-педагогического и методического потенциала коллектива, совершенствованием структуры и организации учебного процесса, его оснащенности за счет внедрения современных технических средств обучения и методического обеспечения, интеграции учебного процесса и научных исследований. Внедрена сертифицированная система менеджмента качества, соответствующая требованиям международного стандарта ISO 9001-2008, способствующая улучшению качества оказываемых институтом услуг и созданию эффективной системы управления учреждением.

В институте сформирован высокопрофессиональный научно-педагогический коллектив, в составе которого 7 докторов наук, 45 кандидатов наук, 50 сотрудников награждены отраслевыми и государственными наградами.

В настоящее время в учреждении реализуется 37 образовательных программ дополнительного профессионального образования. Ежегодно в институте и его 4 филиалах по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки обучаются более 11000 педагогических и руководящих кадров по актуальным направлениям образования, в том числе по проблеме внедрения ФГОС. Особое значение имеет деятельность института по формированию регионального контингента управленческих кадров, профессионально подготовленного к эффективному управлению в современных условиях.

Организационная структура института, в составе которой 2 факультета, 10 кафедр, 9 учебно-методических отделов, 3 центра, прочие учебно-вспомогательные и обслуживающие подразделения, всего 28 структурных подразделений, позволяет повысить эффективность деятельности учреждения, оперативно реагировать на изменяющиеся ус-

ловия в сфере образования, проводить технологическое обновление. В 2012 году начал свою работу Центр методической и технической поддержки внедрения информационных технологий в образовательных учреждениях и обеспечения доступа к образовательным услугам и сервисам. Открытие центра позволило активизировать процессы развития сетевых профессиональных педагогических сообществ региона, сформировать банк информационных ресурсов инновационных педагогических и управленческих практик, развить формы дистанционного обучения.

В стенах института реализуются новейшие информационно-коммуникационные технологии. Техническое оснащение института включает в себя около 500 персональных компьютеров, 11 интерактивных досок, 27 единиц мультимедиаоборудования аудиторий, 7 плазменных панелей. Учреждение располагает 6 мобильными компьютерными классами, одним классом планшетных персональных компьютеров и двумя классами двухэкранных планшетных устройств. Создана современная локальная сеть института в составе 12 серверов и оптического интернет-канала. Две аудитории и актовый зал оснащены групповыми терминалами системы высококачественной видео-конференц-связи. Для повышения качества обслуживания работников образования из средств субсидии, предоставленной на поддержку реализации мероприятий федеральной целевой программы развития образования, была осуществлена техническая модернизация библиотеки: в читальном зале установлены 10 новых терминалов, с которых осуществляется доступ пользователей к локальным электронным ресурсам и ресурсам сети Интернет. Основой информационной и справочно-библиографической работы библиотеки служат электронные библиографические базы педагогической направленности, создавае-



Современное здание ИПК и ППРО

6 целевых проектов модернизации образовательного пространства региона, формирующих стратегии и технологии обеспечения приоритетных направлений развития общего и дополнительного профессионального образования: «ФГОС нового поколения в инновационной системе регионального образования», «Региональная система мониторинга качества образования», «Научно-методическое сопровождение развития детской одаренности в региональной системе образования», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Духовно-нравственное воспитание» и др.

Научным потенциалом и практической направленностью отмечена деятельность института по методическому обеспечению передовых практик управления развитием внутришкольных и муниципальных образовательных систем, осуществляемых на базе 243 областных инновационных площадок.

Росту профессионализма педагогов способствуют и проводимые институтом научно-практические конференции, семинары, круглые столы по актуальным проблемам образования, составившим содержательное пространство сотрудничества и партнерских связей специалистов института с широким образовательным сообществом России и зарубежья.

ИПК и ППРО активно сотрудничает с РАО, различными вузами, об-

мные сотрудниками института. Обновлен технический парк редакционно-издательского центра института.

Все это позволяет учреждению не только совершенствовать учебный процесс, но и осуществлять на высоком технологическом уровне приоритетных направлений модернизации системы образования, создавать культурно-образовательную, информационную среду в регионе как интегративное условие становления и развития профессиональной культуры современного учителя.

В институте реализуются 12 научных исследовательских программ и

разовательными структурами, редколлегиями ведущих российских педагогических журналов. Так, благодаря сотрудничеству с АПК и НПРО Москвы в рамках реализации федерального проекта «Современный образовательный менеджмент» прошли обучение 800 директоров школ, что составило более 60% всего директорского корпуса области.

Инновационная направленность, использование современных технологий, новаторских проектов - это отличительные черты института. Результаты его работы нашли воплощение в современных программах, методиках обучения и воспитания, в повышении квалификации тысяч учителей, развитии регионального образования. В целях создания авторских образовательных систем и сопровождения донской инноватики на базе института созданы научные школы по 5 ключевым направлениям модернизации образования: «Методологические и теоретические основы содержания дополнительного профессионального образования», «Управление развивающей средой инновационного общеобразовательного учреждения», «Философия предметного образования: когнитивный аспект», «Развитие психологической компетентности субъектов образования», «Модели индивидуализации образовательных систем в контексте модернизации образования».

Высокой степенью продуктивности отличается деятельность института в сфере модернизации региональной системы ДПО. В результате этой деятельности на базе института разработана инновационная модель реализации персонализации системы повышения квалификации, сформирована база образовательных программ, создан пакет нормативных документов, локальных актов, определяющий порядок и условия организации региональной инновационной персонализированной системы повышения квалификации работников образования.

Сегодня Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования по праву является одним из ведущих образовательных и научно-методических центров в России, обеспечивающим профессиональную готовность педагогических кадров к внедрению инновационных процессов в образовании. Это подтверждается присвоением институту в 2011 г. статуса федеральной стажировочной площадки по направлениям «Инновационные механизмы обеспечения доступного качественного дошкольного образования в муниципальных образовательных системах» и «Достижение стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» средствами активизации инновационного потенциала регионального образования». За два года на базе стажировочной площадки и 60 базовых учреждений общего и дошкольного образования области прошли обучение и стажировку 2510 работников образования Ростовской области и представители 6 регионов РФ - республик Калмыкия, Ингушетия и Адыгея, Волгоградской и Брянской областей, Краснодарского края.

В целях развития творческой активности педагогов Дона, пропаганды инновационных направлений, приоритетов развития регионального образования, повышения престижа педагогической профессии коллектив института принимает активное участие в создании эффективной системы поддержки и подготовки потенциальных участников и организационно-методическому сопровождению профессиональных конкурсов. Благодаря этой работе Ростовская область имеет положительный опыт участия педагогических работников во Всероссийском конкурсе «Учитель года» (5 участников финала конкурса - победители и 13 лауреатов).

Ежегодно институт участвует в организации и проведении областных этапов всероссийских конкурсов «Сердце отдаю детям» и «Воспитать человека»; региональных профессиональных конкурсов на премию губернатора Ростовской области «Лучший педагогический работник в системе ДОД», «За успехи в воспитании»; интернет-конкурсов «Лучшее электронное приложение к уроку», «Модели индивидуализации образования», «Лучший управленческий «продукт», целью которых является выявление наиболее креативных педагогических систем, пополнение региональных банков передового опыта реализации стратегий ФГОС (более 300 материалов, представленных 383 участниками этих конкурсов в 2013 году).

Институт вносит свой вклад в успешную реализацию приоритетного национального проекта «Образование» в рамках работы областной конкурсной комиссии. С 2009 по 2013 год включительно в конкурсе приняли участие 1536 работников образования области, 422 участника стали победителями.

Подводя итоги, можно сказать, что за годы своей деятельности институт прошел большой путь становления, поисков оптимальных и эффективных форм работы, укрепления кадрового потенциала и материально-технической базы, в результате профессионального и творческого роста превратился в мощный учебно-научно-методический центр, стал инициатором многих инновационных проектов, сохраняя и приумножая лучшие традиции российского дополнительного профессионального образования, внес уникальный вклад в совершенствование системы непрерывного образования педагогических кадров, формирование интеллектуального потенциала региона.

Сарра ХЛЕБУНОВА,
ректор РИПК и ППРО

Эти слова являются ключевыми для осознания значимости новых подходов в реализации государственной политики в сфере образования, обозначенных в Федеральной целевой программе развития образования. Эта новизна состоит в четкой ориентации на подготовку кадровых ресурсов модернизации и в готовности государства вкладывать в это направление значительные средства.

Кадры решают все

Система повышения квалификации педагогических кадров - эффективный инновационный ресурс качества регионального образования

Сегодня для всех очевидной является обусловленность механизмов модернизации отечественного образования потребностями инновационного развития экономики страны и задачами подготовки конкурентоспособной личности. Поэтому проблема запуска и реализации инновационных механизмов развития стала как никогда актуальной. Также по-настоящему но-

мобильный компьютерный класс; интерактивный комплекс для проведения выездных занятий, стационарные компьютерные классы и медиазал библиотеки, организованные по технологии виртуализации на базе «тонких клиентов».

Наряду со стажировочной площадкой созданы условия для обеспечения устойчивой телекоммуникационной видео-конференц-связи

предметных и метапредметных результатов обучающихся.

Для учителей начальных классов и дошкольников установлена детская творческая мастерская в составе 16 современных компьютеров Grrle il ac, графические планшеты, цифровое пианино, видеокамера и комплект осветительной аппаратуры, акустическая система, интерактивный мультимедийный комплекс. В комплекте поставлено программное обеспечение для мультипликации и анимации и ПО для музицирования, что позволяет развивать детское творчество в учебной и внеучебной деятельности.

Для всех ДОУ и ОУ приобретены двухэкранные панельные устрой-

ств, позволяющие организовать дошкольную подготовку на специально созданном комбинированном устройстве персонального доступа к специальному образовательному контенту.

Для учащихся основной и старшей школы закуплены учебные кабинеты для учителей физики и математики, географии и истории, химии и биологии, лингафонный кабинет для учителей иностранного языка. Новое учебное оборудование позволяет педагогу и обучающемуся проводить исследовательскую работу, ставить эксперименты, развивать компетенции обучающихся, позволяющие на современном уровне решать не только учебные задачи, но и жизненные с учетом индивидуальных потребностей, основанных на интересе к изучению нового.

Особенностью стажировочной площадки стала системная работа по обучению педагогов, руководителей образовательных учреждений технологиям использования приобретенных программно-технических средств для реализации требований федерального государственного образовательного стандарта. В 2011-2013 гг. проведены 62 обучающих семинара, вебинары, тренинги, консультационные форумы, направленные на обеспечение качественного освоения компьютерной техники, учебного оборудования, электронного образовательного контента для педагогов всех ступеней обучения (обучены 3740 чел.).

В организации повышения квалификации педагогов на сегодняшний день важное значение приобретает информационное сопровождение Центром методической и технической поддержки внедрения информационных технологий в образовательные учреждения и обеспечения доступа к образовательным услугам и сервисам (центра) деятельности федеральной стажировочной площадки РИПК и ППРО. 87% образовательных организаций Ростовской области обращаются к сайту стажировочной площадки, где размещены информационные материалы о ее деятельности, проводимых мероприятиях и реализуемых проектах, новинках литературы для педагогов и руководителей, эффективный педагогический и управленческий опыт, материалы региональных журналов «Практические советы учителя» и «Региональная школа управления» и др. Более 80% учреждений образования систематически получают информацию о проводимых мероприятиях на базе стажировочной площадки по электронной почте. С сайта стажировочной площадки можно попасть в среду дистанционного обучения, где опубликованы обучающие модули курсов повыше-

ния квалификации по различным направлениям подготовки. В 2013 году педагоги из 25 субъектов РФ прошли дистанционное обучение по различным образовательным программам. На сайте института сегодня открыта онлайн-регистрация педагогов, для участия в веб-конференциях, вебинарах, тренингах, обучающих семинарах, проектах, стажировках и курсах повышения квалификации по интересующим их профессиональным проблемам. В 2013 году более 2500 педагогов Ростовской области из 48% учреждений образования использовали электронную регистрацию для выбора образовательных программ ПК.

На региональных открытых ресурсах сетевых педагогических сообществ сегодня работают более 3000 педагогов, представляющих 78% образовательных учреждений Ростовской области. Активная работа проводится на ресурсе регионального узла Ростовской области <http://Явwwwopenclassrucommunity> в проекте «Открытый класс».

В 2012-2013 гг. на базе центра реализовывались региональный сетевой проект «Как у нас Дону», посвященный 75-летию Ростовской области для педагогов и ученических команд, «Эффективные модели разработки информационной среды для талантливых и одаренных детей» и «Создание образовательных медиа-ресурсов для обучения в свободной wiki-среде» для педагогов основного и дополнительного образования.

Центр обеспечивает свободный доступ зарегистрированных пользователей сайта стажировочной площадки к каталогу образовательных интернет-ресурсов, к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего образования, авторским материалам электронных образовательных ресурсов, созданных победителями ежегодного конкурса «Лучшее электронное приложение к уроку». 73% образовательных организаций области используют материалы банка информационно-методических материалов инновационной педагогической и управленческой практики, 86% образовательных учреждений разместили в сети Интернет электронные образовательные ресурсы.

Создана и внедрена в эксплуатацию информационная система обеспечения свободного доступа 65% образовательных организаций области к новинкам педагогических изданий, научно- и учебно-методических периодических изданий.

Таким образом, центр обеспечивает методическое сопровождение и техническую поддержку 72% от общего числа общеобразовательных учреждений Ростовской области.

К числу перспективных направлений мы относим внедрение комплекта электронных учебных изданий на всех ступенях обучения. Часть электронных образовательных ресурсов базируется на облачных технологиях и представляет собой защищенную и контролируруемую часть сети Интернет. Электронные комплексы обеспечивают взаимосвязанное единство электронных учебников, учебного портала (включает комплект учебников, разные коллекции мультимедийных ресурсов и контрольно-измерительных материалов), внеучебного портала, устройств персонального доступа.

Ведется активная работа по внедрению электронного дневника, электронной учительской, электронной интерактивной библиотеки, электронного портфолио. За время участия института в реализации ФЦПРО разработаны и изданы 69 монографий, учебных, учебно-методических пособий и рекомендаций.

Основные региональные индикаторы эффективности работы стажировочной площадки достигнуты к концу 2013 г. в полном объеме, а по ряду показателей - с превышением показателя.

Сарра ХЛЕБУНОВА,
ректор РИПК и ППРО



Тематическая выставка в РИПК и ППРО

вым, ранее недостаточно эффективно используемым стало направление ФЦПРО, связанное с организацией деятельности федеральных стажировочных площадок. На них предстояло исследовать потенциальный инновационный ресурс педагогов и образовательных учреждений, разработать на этой основе перспективные управленческие педагогические модели, обеспечивающие достижение нового качества образования, обучить педагогов и управленцев, создать все информационные, технические учебно-методические условия для распространения инновационного опыта в массовой педагогической практике.

Общая сумма федеральной субсидии, выделенной на достижение стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», - 243891,53 тыс. руб. Из них общая сумма средств, израсходованных на закупку современных средств обучения и оснащение стажировочной площадки, составила около 135 млн руб.

Базовыми образовательными учреждениями института были утверждены 60 образовательных учреждений, ставших опорными ресурсными центрами, осуществляющими распространение моделей образовательных систем, обеспечивающих современное качество образования.

На базе этих учреждений были организованы курсы повышения квалификации и стажировки как эффективные формы формирования и совершенствования компетентностей стажеров - педагогов и руководителей образовательных учреждений - по актуальным направлени-

Сегодня российская школа стремительно меняется, встраиваясь в процесс реализации современной образовательной стратегии. Реформирование образования стало перманентным процессом на протяжении последних двадцати лет. Однако любые реформы смогут претвориться в жизнь, если учителя будут готовыми к ним.

В этой работе значительна роль региональных институтов повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических кадров. Время показало эффективность их работы в реализации государственной образовательной стратегии, способность к инновациям. Разумеется, региональные ИПК разные, но среди них есть настоящие лидеры, которые обеспечивают высокое качество работы. В их числе Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. Ректор Ростовского ИПК и ППРО - Сарра Федоровна ХЛЕБУНОВА. Мы говорим с Саррой Федоровной о том, какие задачи решает ИПК сегодня.

- Сарра Федоровна, учитель - главное звено в процессе модернизации образования. Какие условия необходимо создать, чтобы учитель ощущал свою гражданскую и профессиональную ответственность за результаты своей деятельности и вместе с тем доверие общества и государства, свою социальную защищенность?

- Хотелось бы процитировать слова великого К.Д.Ушинского, помещенные в качестве эпиграфа к текстам профессионального стандарта педагога: «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя».

Новый Закон «Об образовании в РФ», проект профессионального стандарта педагога, другие документы, обеспечивающие нынешний этап модернизации образования, активно обсуждаются педагогической общественностью. При этом очевидна конструктивная позиция педагогов области в работе над этими документами. Отношение учителей к новым инициативам и не может быть другим, поскольку в них выражен общий вектор современного образования на развитие средств эффективного использования инновационных ресурсов.

Для нас поэтому важным оказалось то, что, взяв курс на интенсификацию инновационных процессов, разработчики новых стратегий озаботились прежде всего состоянием человеческого ресурса, уровнем готовности педагогов и управленцев к деятельности в условиях инноваций.

В рамках федеральной целевой программы 2011-2015 годов это выразилось в открытии целого направления по разработке в региональных образовательных системах инновационных моделей, обеспечивающих достижение нового качества образования и их распространение в массовой педагогической практике. В нашей области после победы в федеральном конкурсе реализация этого направления осуществляется в Институте повышения квалификации.

- Ростовский ИПК и ППРО стал федеральной стажировочной площадкой. И это тоже признание заслуг института?

- Конкурсный отбор учреждений в качестве баз для федеральных стажировочных площадок был успешен для региональных институтов по многим причинам. Однако, на мой взгляд, особенно важна включенность институтов в решение проблем кадрового и научно-методического обеспечения регионального управления образования. Но именно это обстоятельство в последнее время яв-

разовательного стандарта, массовая переподготовка учителей по новым образовательным программам, введение курса «Основы религиозных культур и светской этики», реализация проекта подготовки менеджеров образования по программе «Инновационный менеджмент» и многие другие, успешно и с хорошими результатами осуществлялись именно через государственную систему повышения квалификации.

К сожалению, в новом Законе «Об образовании в РФ» несколько ослаблены позиции государственных органов в управлении системой повышения квалификации. Это выразилось в отмене процедуры аккредитации образовательных программ дополнительного профессионального образования (хотя ничто не препятствовало бы введению федеральных государственных требований как регулятора образовательных процессов в дополнительном образовании) и явном занижении требований к лицензированию в дополнительном профессиональном образовании. Какими будут последствия этих решений, нам еще предстоит узнать. Хотелось бы, чтобы общая си-

средства были выделены на распространение инновационных моделей образовательных систем и управление процессами их внедрения.

Более половины средств предназначалось для оснащения института, базовых школ и ДОО средствами видео-конференц-связи, оригинальными техническими средствами и программно-методическими комплексами для разработок и освоения инновационных образовательных технологий.

Одно из центральных направлений федеральной субсидии связано с организацией деятельности региональных центров методической и технической поддержки введения информационных технологий и обеспечения доступа к образовательным ус-

Сегодня педагогам предлагается актуальное содержание обучения, проблемная тематика которого напрямую связана с освоением инноваций, продуктивных технологий, новейших средств обучения.

- В самом ближайшем будущем педагогам придется заключать эффективные контракты со своими работодателями. Как вы относитесь к идее эффективного контракта с педагогом?

- Общая идеология контракта может быть рассмотрена на основе концептуальных идей профессионального стандарта педагога. Надеемся, что этот документ обретет технологическую основу и инструментарий, пройдет экспериментальную проверку, потому что толь-

Сарра ХЛЕБУНОВА, ректор Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования:

Региональный ИПК - центр инновационной работы с педагогами

ляется предметом особых дискуссий вокруг региональных институтов. По непонятным причинам именно встроены в систему государственного управления образованием объявляется главным их недостатком, при этом звучат неоправ-

данность способствовала повышению качества деятельности учреждений ДПО, их надежности и стабильности. Конечно, есть уверенность, что возникающие проблемы в управлении системой повышения квалификации частично получат свое разрешение средствами общественного регулирования - через советы, ассоциации, комиссии по общественной аккредитации образовательных

центров обеспечивает на сегодня методическое сопровождение внедрения информационных технологий более чем 73з ОУ Ростовской области.

- Как вы оцениваете уровень востребованности образовательных программ, реализуемых Ростовским ИПК и ППРО?

- Из года в год растет объем государственного задания институту, что подчеркивает особое внимание Министерства общего и профессионального образования Ростовской области к вопросам профессионального развития педагогов. На сегодня годовая цифра повышения квалификации составляет более 11 тысяч человек. К проблемам повышения квалификации привлечено внимание федерального центра, который финансирует наиболее значимые проекты. Возрастает также активность муниципалитетов, образовательных учреждений и самих педагогических работников, являющихся активными участниками социального заказа на повышение квалификации по наиболее значимым для них проблемам.

Итоговая цифра прошедших квалификацию педагогов свидетельствует об интенсивности нашей работы: она в 2,5 раза превосходит нормативную. Динамизм этих процессов, конечно, прежде всего обусловлен резко возросшими образовательными потребностями педагогов, ответственностью органов управления за состояние кадрового ресурса модернизации и, конечно же, способностью регионального института к профессиональному решению поставленных задач.

В рамках введения ФГОС по всему комплексу вопросов, в том числе новых подходов к оценке результатов, обучение прошли около 6 тысяч человек. В общей сложности за время введения ФГОС с 2010 года в области было подготовлено 24863 педагога.

ко при этом условии он может быть использован в массовом порядке для оценки такой деликатной сферы, как педагогическая деятельность. Но выработка подходов к реализации эффективного контракта в немалой степени может способствовать уже имеющийся опыт реализации экспертных технологий, полученный в ходе проведения педагогических конкурсов приоритетного национального проекта «Образование».

В рамках этого конкурса в течение 8 лет действует модель экспертного анализа состояния и результативности профессиональной педагогической деятельности. Эта модель научно обоснована, надежна, позволяет получить объективные данные. Ее использование позволило в течение всех этих лет без конфликтов, не раня ничье самолюбие, выявлять лучших. Немаловажно и то, что объективность результатов конкурса всегда признавалась педагогическим сообществом. Эта методика наряду с другими может быть адаптирована к эффективному контракту и использованию в массовой практике.

- Сарра Федоровна, сегодня много говорится о конкуренции, о том, что институты повышения квалификации не должны быть монополистами в этой области?

- Конечно, мы тоже за конкуренцию, она способствует развитию, переменам. Однако нельзя согласиться с мерами, ослабляющими систему, снижающими ее потенциал, так как сейчас важно сохранить и приумножить качество дополнительного профессионального образования. Это будет трудно сделать структурам, не имеющим достаточного опыта и наработок в области повышения квалификации, не встроеным в региональные системы образования и не развивающимся вместе с ней.

Светлана РУДЕНКО



Сарра Федоровна ХЛЕБУНОВА

данные упреки в громоздкости структуры, неповоротливости, заформализованности, в неспособности решать поставленные задачи. Но сама жизнь, педагогическая практика опровергают эти надуманные претензии. Один из аргументов состоит в том, что наиболее масштабные проекты модернизации образования, такие как, например, введение государственного об-

разовательных программ, региональные координационные советы и т. д. На ближайший период разработка и реализация этих подходов станут полем наиболее активной деятельности в управлении системой ДПО.

На деятельность стажировочной площадки из федерального бюджета на 3 года выделено более 150 млн рублей под мероприятия, связанные с организацией повышения квалификации по ФГОС и проблематике общественно-государственного управления, а также подготовку тьюторов и ведущих консультантов. Значительные

Один день из жизни РИПК

Мне давно хотелось побывать в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. За его многолетнюю историю он приобрел большой авторитет в системе ДПО как на юге, так и в России в целом. Когда ехала на конференцию, посвященную вопросам реализации ФГОС, хотелось представить, какой он, РИПК.

Институт расположился в историческом центре Ростова-на-Дону в большом классическом здании с колоннадой. Просторные холлы и панорамные окна, яркий свет, медленно развивающиеся тонкие пятиметровые гардины - все это создает непередаваемое ощущение другой реальности, словно сказочной страны знаний.

Но уже с первых минут сказочная завороченность сменяется вхождением в динамичный ритм повседневной жизни института, где становится понятным значение выражения «работа кипит». Здесь всегда было многолюдно, но после того как РИПК и ППРО стал стажировочной площадкой Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы, нет ни одной свободной аудитории.

Ежедневно идут занятия по программам повышения квалификации. Нам встретились руководители общеобразовательных учреждений, учителя, методисты ДОУ, педагоги дополнительного образования... В библиотеке они готовятся к итоговой аттестации. Вооружившись книгами и журналами, слушатели курсов собираются в небольшие группы по 2-3 человека и за компьютерами создают презентации для своих выступлений.

Но педагоги приезжают в институт со всей Ростовской области не только для прохождения курсов, ведь здесь регулярно проходят конференции, семинары, встречи с авторами учебников и УМК.

Мы идем по коридорам института, из приоткрытой двери слышны громкие и увлеченные голоса. Подходим ближе и узнаем, проходит заседание оргкомитета регионального конкурса профессионального мастерства педагогов, которые реализуют на практике инновационные педагогические модели индивидуально-личностного развития обучающихся в «Нашей новой школе».

На третьем этаже Анна Эртель, директор Центра методической и технической поддержки внедрения информационных технологий, проводит вебинар по проблеме «Использование электронных приложений к УМК в образовательном процессе ОУ». В этот раз ее слушателями стали учителя базовых образовательных учреждений.

По соседству с ней, в отделе учреждений социальной поддержки детства, принимают руководителей детских домов из Шахт, Новочеркасска и Таганрога. Их консультирует начальник отдела Галина Коптенко.

Мини-конференцию по подведению итогов курсовой работы проводит проректор по учебно-методической работе Елена Алимона.

Научное консультирование мастер-классов и проектных мастерских обеспечивает проректор по научно-методической работе Лариса Королева.

У Валентины Гончаровой, проректора по организационно-методической работе, собрались руководители базовых школ со своими научными руководителями, осуществляющими планирование деятельности на второе полугодие 2013 года по закупкам оборудования и проведению методических мероприятий.

В издательском центре Людмила Ткаченко, директор РИЦ, принимает от авторов статьи в журнал «Практические советы учителю», а редактор Елена Нетрусова консультирует учителей по вопросам подготовки методических материалов к печати.

Сегодня в РИПК проходит научно-практическая конференция «Управление введением и реализацией ФГОС общего образования: научно-методологическое обеспечение, инновационные технологии, лучшие практики». Для участия в ней собрались представители Минобрнауки РФ и специалисты Московского института открытого образования и издательства «Просвещение». Открывая конференцию, ректор РИПК и ППРО Сарра Хлебунова, отметила, что «сегодня нет более актуальной темы, чем введение ФГОС общего образования. Начальная школа уже третий год успешно работает по новым стандартам, сейчас перед нами стоит задача внедрения их в основной школе. Стандарт - это не только современные технологии, но и новая идеология, - подчеркнула Сарра Федоровна, - и педагоги должны быть к этому готовы».

В холле я услышала мнение одного из гостей конференции: «Я постоянный участник всех мероприятий, которые проводит наш институт, - говорит Любовь Кривко, заведующая детским садом «Тополек» Ремонтненского района РО. - И участие в них - это уникальная возможность для учителей получить информацию из первых рук».

День подходит к концу. Ритм института настолько динамичный, что в первые минуты он словно сносит своим течением. Но уже вечером к нему начинаешь привыкать. Привыкать к многолюдным коридорам, к атмосфере творческого единства всех сотрудников, к невероятно яркому южному солнцу, которое прорывается в открытые окна.

Светлана ГАЛИЦКАЯ

По заветам Суворова

Быть первыми всегда и во всем

Лицей №27 Ростова-на-Дону - один из лучших в городе. Сюда стремятся попасть ребята, мотивированные на учебу. Тут на углубленном уровне изучаются предметы естественно-научного цикла, в первую очередь математика, физика и информатика. Здесь привыкли быть в числе первых. Не случайно лицей носит имя великого полководца Александра Васильевича Суворова. Его главный завет - науку побеждать всегда и во всем - и ребята, и учителя хорошо усвоили. Лицеум учебное учреждение стало в 2007 году, раньше это была школа №27, построенная по европейским стандартам фирмами «Хохтив» и «Главболгарстрой» в рамках государственной программы строительства жилья для военнослужащих. Разумеется, здесь и сейчас обучаются много детей военнослужащих, собирающихся в будущем либо продолжить дело отцов, либо выбрать гражданскую профессию, чаще всего технического или юридического профиля.

ровна Агафонова. - В течение года лицей представлял результаты своей инновационной деятельности на уровне города, области и региона. Мы уже привыкли работать в инновационном режиме. С 2003 года мы муниципальная площадка, ресурсный центр по введению предпрофильной подготовки и профильного образования, с 2004 года - региональная экспериментальная площадка по введению новых федеральных образовательных стандартов, в этом же году стали площадкой по внедрению информационных технологий в образовательный процесс и управление образованием.

Примечательно, что здесь особенное внимание уделяют не только знаниям ребят, но и их здоровью. 27-й лицей с 2005 года пилотная площадка регионального проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий и пилотная школа международного проекта ТАСИС «Обучение здоровью в образовательных учреждениях Российской Федерации».

В медицинском кабинете лицея есть программно-аппаратный комплекс «АРМИС», который предназначен для профилактических осмотров и мониторинга здоровья детей, контроля физиологических параметров: сердечно-сосудистой системы,



Директор лицея Лариса Петровна АГАФОНОВА

России и Европы. Кроме того, с 2003 года в лицее открыт спортивный класс со специализацией «баскетбол». Выпускники класса были чемпионами России в своей возрастной группе, команда лицея входила в 8 сильнейших команд страны, а два ученика - в сборную России. Сейчас 5 выпускников спорткласса играют в профессиональных баскетбольных клубах России и Испании. Эстафету этого знаменитого класса сегодня подхватили шестиклассники. Пока что они одерживают свои первые победы.

Возможность проявить себя есть не только у спортсменов, в лицее работают клуб «Эколог», хореографическая студия «Цветы России», вокальные ансамбли «Озорники» и «Каданс». Создана лицейская детская организация «Юность России», работают такие подпрограммы, как «Суворовское движение лицея», «Лицейский музей - информационный центр «Ростов - наш дом», «Отряд ЮИД за безопасность на дорогах». В рамках воспитательной работы успешно реализуются целевые комплексные программы «Гражданское патриотическое воспитание», «Я гражданин Ростова - гражданин России», «Профилактика здорового образа жизни и профилактика вредных зависимостей в молодежной среде» и другие.

Лидеры в рейтинге

...В лицее учатся более 1500 человек, это 61 класс, больше всего детей в 5-9-х классах - 743, а в начальной школе 667 человек. Однако, несмотря на масштабность, учебное заведение работает, как слаженный механизм, благодаря директору и его заместителям. Примечательно, что из 89 учителей 47 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 12 учителей были победителями конкурса ПНПО, 9 отличников народного просвещения. Благодаря высокому профессиональному уровню педагогов лицеисты показывают хорошие образовательные результаты. Примечательно, что здесь 60-75 процентов - это ребята, окончившие

школу на «4» и «5», в 2013 году 5 учеников получили по ЕГЭ 100 баллов. По итогам ЕГЭ-2013 выпускники лицея показали лучший результат в Ростове-на-Дону, это дало возможность учебному учреждению занять первое место в рейтинге образовательных учреждений города. Лицеисты активно участвуют в различных олимпиадах, конкурсах «Интеллектуальный марафон», «Эрудит». Примечательно, что на протяжении последних трех лет ребята из 27-го лицея становятся победителями и призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по праву.

- Наши ребята практически все поступают в вузы города и страны, - с гордостью говорит Лариса Петровна. - Причем выбирают такие солидные высшие учебные заведения, как МГУ, МФТИ, Высшая школа экономики, Институт военных переводчиков, Таможенная академия, Ростовский государственный университет, Донской государственный технический университет, различные военные училища страны. Из 87 выпускников лицея этого года все поступили в вузы. Семь ребят стали студентами вузов Москвы и Санкт-Петербурга, в том числе юридического факультета МГУ и Московской юридической академии.

У лицея №27 много конкурентных преимуществ. Но самое главное - это авторитет в обществе и среди образовательных учреждений, а также то, что и учителями, и школьниками здесь уютно как дома.

Светлана РУДЕНКО

Ростов-на-Дону



Лучше во всем убедитесь опытным путем

Ориентация на инновации

- Мы являемся базовым образовательным учреждением стажировочной площадки Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования по направлению «Достижение во всех субъектах РФ стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в рамках федеральной целевой программы развития образования на 2010-2015 годы», - говорит директор лицея Лариса Пет-

респираторной системы, слуховой чувствительности, состояния центральной нервной системы, соответствия половозрастным нормам роста, веса и силы мышц.

«Цветы России»

Оснащенности лицея современным оборудованием может позавидовать даже столичная школа. В лицее три спортивных зала. Есть теннисный корт и бассейн с двумя чашами. Та, которая поменьше, предназначена для ребят начальной школы. В одном из спортзалов крупнейший на Юге России скалодром. - На базе лицея проводились финал кубка Юга России по скалолазанию, - рассказывает Лариса Петровна.

Оказалось, что на базе лицея работают секции пяти спортшкол - по легкой атлетике, большому теннису, плаванию, карате, баскетболу и региональное отделение Федерации скалолазания. Выпускники лицея входят в сборную области по этому виду спорта, являются чемпионами



Интересно, а как выглядит кожа под микроскопом?

Досье «УГ»

В 2006 году лицей стал победителем в ПНПО, заняв первое место в рейтинге учреждений Ростовской области.

С 2009 года лицей в числе первых образовательных учреждений Ростова-на-Дону стал автономным общеобразовательным учреждением.

Эта школа сразу поражает своим ритмом и оснащённостью. Все самые современные новинки в области ИКТ доступны педагогам средней школы №60 Ростова-на-Дону. Ее директор - кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ Лилия Геннадьевна Захарова - обладает целым спектром талантов, сочетая в себе качества творческого педагога и мудрого руководителя, владеющего теорией и практикой современного образовательного менеджмента.

Шестидесятая школа - определенный знак качества: ее выпускников принимают в вузы с радостью, зная, что они обладают значительным багажом знаний. Сегодня это областная инновационная площадка по направлению информатизации образовательной системы школы.

- Одним из главных условий успешного развития нашей школы в информационном обществе является управление информационно-развивающей средой как особым типом образовательной системы, - считает Лилия Геннадьевна. - В то же время изменения информационной среды (социума), происходящие в современных условиях, предъявляют новые требования к общеобразовательным учреждениям, особенно к тем, которые стратегически выстраивают свой образовательный процесс в инновационном русле.



Директор Лилия Геннадьевна ЗАХАРОВА

В школе с 2009 года успешно реализуется проект «Формирование информационно-развивающей среды инновационной школы» под руководством директора Лилии Геннадьевны Захаровой и Ольги Гавриловны Тринитатской, доктора педагогических наук, профессора, заведующей кафедрой управления образованием Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

- Школа является базовой площадкой Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования по направлению «Распространение по всей территории РФ моделей образовательных систем, обеспечивающих современное качество образования», - говорит Лилия Геннадьевна. - В настоящее время творческие группы педагогов школы апробируют применение электронных книг на уроках литературы и иностранных языков в 5-х и 6-х классах, эффективно внедряют электронные образовательные ресурсы на уроках, используют новое высокотехнологичное лабораторное оборудование на уроках физики и химии, а также на уроках в начальной школе, полученное в рамках про-



Уже в начальной школе дети учатся пользоваться микроскопом

Школа цифровых технологий

екта комплексной модернизации образования «Новые технологии в образовании», представляют результаты апробации в методических вестниках.

В этом году мы прошли добровольную сертификацию и получили статус «Школа цифровых технологий» в числе 10 школ города.

Школа недавно отметила свой сорокалетний юбилей. Но кабинеты, классные комнаты, рекреации, холлы выглядят как новенькие. Все дело в том, что в 2007 году здесь прошел капитальный ремонт, в рамках которого школа была оснащена новым материально-техническим и технологическим оборудованием, был также реконструирован современный спортивный комплекс на 10 видов спорта. Премия президента, которую получила школа в 2007 году как победитель национального проекта «Образование», дала возможность модернизировать учебную базу, оснастить современным оборудованием, реализовать комплексный проект оснащения многофункциональной интерактивной телекоммуникационной аудитории - зал «Мультимедиа».

- К сожалению, компьютерное оборудование быстро устаревает. Но мы стремимся к его модернизации и отслеживаем современные тенденции. Закупаем новые виды оборудования, интерактивные доски, мобильные классы, планшеты, программное



На уроке биологии у Галины Зауровны ЧУБАРЬЯН

обеспечение. Главное, что все это используется учителем и детьми на уроке. Учитель стремится оптимизировать урок, сделать его интересным и информационно насыщенным. Поэтому учитель имеет возможность заказать современное оборудование в свой кабинет, конечно же, обосновав свою потребность. И будьте уверены, в скором времени данное оборудование будет установлено. Кому-то удобно использовать обычный проектор и

экран, а кто-то эффективно распорядится интерактивной доской, документ-камерой... Зато дети с восторгом воспринимают использование нового оборудования и применение IT-технологий, шестиклассники с удовольствием пользуются электронными книгами, планшетами, потому что они мобильнее и информативнее обычных учебников, - рассказывает директор.

Кстати, 60-я школа с 2005 года является областной экспериментальной площадкой «по проблеме информационных технологий в образовательный процесс школы». Школа также реализует несколько инновационных проектов, среди них муниципальный проект «Создание системы информационного и научно-методического обеспечения управления инновационной школой», проект «Одаренные дети», для которого был организован в

- В нашем музее собраны уникальные экспонаты. Ребята собирали не только свидетельства военных лет, вещи, принадлежавшие воинам, но и сведения о бойцах этого корпуса. Этой работой школьники занимаются с удовольствием. Более 35 лет в школьном музее работает совет ветеранов 5-го Донского корпуса. Интересный факт, что один из учеников, приехавший к нам учиться из другого региона, узнал на музейных снимках своего прадеда. Наш музей занимает 3-е место в районе и 7-е место среди школьных музеев в городе, - рассказывает заместитель директора Галина Зауровна Чубарьян.

Республика «Факел»

Чтобы каждый ребенок чувствовал себя как личность, нашел свое место в коллективе, в школе была создана детская творческая организация «Республика «Факел». Она имеет свои законы, устав, правительство, флаг и герб. Школа - это государство, основы государства - добровольные классные объединения и города, во главе которых стоят мэры. Совет класса - городская дума, глава государства - президент, советники президента - директор и завучи. Правительство организует свою работу через комитеты образования, культуры, печати, спорта, труда и занятости. Высший орган - общешкольная конференция.

После уроков ребята с удовольствием посещают кружки и студии. Работают экологическое объединение «ЭкоМЫ», драматический кружок на французском языке, есть кружок по экскурсионному делу, «Юный пожарный», «Веселый немецкий», «Юный художник», те, кому спорт по душе, может выбрать секции карате, волейбола, греко-римской борьбы, баскетбола или гандбола. Много лет работает школьный пресс-центр газеты «Отражение», ежемесячно создающий как печатные, так и электронные выпуски газеты.

Наверное, как и во всякой школе, главная гордость шестидесятой - это талантливые ученики - победители и призеры муниципальных и региональных олимпиад, конференций и конкурсов. Ребята завоевали более 500 кубков в спортивных соревнованиях. Их достижения занесены в городскую книгу «Одаренные дети». Ну а слава школы - ее высокопрофессиональные учителя, владеющие всеми современными технологиями. Среди них особо хотелось бы отметить Борисову Ольгу Борисовну, Коледину Ирину Николаевну, Плотникову Викторю Викторовну и Чубарьян Галину Зауровну - победителей конкурса лучших учителей в рамках ПНПО.

Светлана РУДЕНКО

Досье «УГ»

Школа была открыта 1 сентября 1971 года. Летом 2012 года здесь праздновали 40-й выпуск. В школе обучаются около 1300 детей.

Шестидесятая школа:

- Победитель конкурса образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках ПНПО (2007 г.).
- Лауреат Общественной премии «Российские созидатели» (2008 г.).
- Дипломант Всероссийской программы «100 лучших товаров России» (2009 г.).
- Лауреат социально значимого проекта «Воспитание патриотизма и готовности обучающихся к защите Отечества средствами общеобразовательной школы» (2010 г.).
- Дипломант Всероссийского конкурса «Управление современной школой» (2011 г.).
- Статус «Школа цифровых технологий» (2013 г.).



Выпускники шестидесятой школы обладают значительным багажом знаний

Маленькая страна,

или Как использовать ИКТ-технологии в творческом развитии дошкольников

Детство - удивительная пора, все мы родом из детства. Наши привычки, вкусы, привязанности формируются именно в этот период. Душа ребенка незащищена и доверчива, и лишь от взрослых зависит, будет ли малыш счастлив в эту пору. Детский сад для ребенка, по сути, первый выход в свет. И он должен быть благодатным. Именно такое название - «Благодатный» - носит детский сад №1 города Ростова-на-Дону. С 2011 года ДОУ №1 - муниципальное автономное учреждение и является базовым ресурсным центром стажировочной площадки Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» по проблеме «Инновационные механизмы обеспечения доступного качественного дошкольного образования в муниципальных образовательных системах».

Открытия каждый день

- Наш детсад - это настоящая маленькая страна с маленькими гражданами, теплая и по-домашнему уютная, - говорит заведующая Виктория Леонидовна Дружинина. - Мы стараемся, чтобы жизнь наших воспитанников была здесь интересной, полной чудес и волшебных превращений, чтобы каждый день малыши совершали открытия.

История детсада «Благодатный» началась в ноябре 2007 года, когда в рамках реализации городской программы «Основные направления развития систе-

мы образования города Ростова-на-Дону на 2006-2010 годы» он был построен. В 2008 году детсад «Благодатный» был аккредитован как Центр развития ребенка - детский сад первой категории.

Здесь умело используют все свободные площади, в просторных холлах стоят красивые диваны, в большой комнате на втором этаже есть даже камин, на котором уютно устроились сделанные руками воспитателей куклы. Предметно-пространственная среда - крупные игровые модули, детская мебель - здесь легко

значение, - убеждена Виктория Леонидовна. Примечательно, что при оснащении комнат, холлов, рекреаций и специальных кабинетов учитываются гендерные различия детей, их возраст, познавательные интересы, склонности и способности.

Здесь уместно использовать все свободные площади, в просторных холлах стоят красивые диваны, в большой комнате на втором этаже есть даже камин, на котором уютно устроились сделанные руками воспитателей куклы. Предметно-пространственная среда - крупные игровые модули, детская мебель - здесь легко

трансформируется в зависимости от педагогических задач. Вокруг сада прекрасная территория, летом детям настоящее раздолье. Тут растут деревья разных пород, кустарники, множество цветов. Для малышей созданы ландшафтные уголки, где можно пообщаться или просто помечтать.

Прорыв в оснащении

Статус базовой площадки как ресурсного центра повышения квалификации стажировочной площадки ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО позволил повысить компетентность педагогов и тем самым достичь новых качественных изменений в развитии наших малышей.

- На базе нашего детского сада неоднократно проходили стажировки руководителей и педагогов детсадов различных регионов России и Ростовской области. В результате этой работы мы презентовали собственную инновационную образовательную модель оптимизации условий для организации образовательной среды муниципального автономного дошкольного уч-

реждения, - рассказывает Виктория Леонидовна.

Новизна предложенной модели заключается прежде всего в полноценном использовании ИКТ в развитии творческих способностей детей 5-7 лет. Детсад оснащен 8 административными компьютерами, объединенными в локальную сеть, здесь есть три ноутбука, мультимедийный проектор с мобильным проекционным экраном, два комплекта стацио-



Возможно, этот малыш станет в будущем художником

нарного интерактивного мультимедийного оборудования. На создание информационной среды из федерального бюджета было выделено 744,3 тысячи рублей, по программе финансирования из муниципального бюджета - 960,9 тысячи рублей. Самое важное, что это оборудование активно используется. Практически все воспитатели владеют ИКТ и успешно обучают этому малышей.

Программно-технический комплекс для дистанционного обучения, включающий стационарный компьютер, интерактивную доску, программно-технический комплекс видео-конференц-связи, ноутбук обеспечивают единое сетевое профессиональное взаимодействие, способствуют распространению инновационного опыта и повышению компетентности воспитателей. Этот комплекс используется для проведения с педагогами вебинаров, мастер-классов, педагогических советов. Его использование благоприятно отразилось на интерактивном взаимодействии с родителями, повысило рейтинг детсада.

Настоящим прорывом в оснащении детского сада стало приобретение 30 двухэкранных электронных персональных устройств, качественно изменивших само содержание и технологию образования детей. Уникальность персональных электронных устройств в том, что они оснащены инновационным содержанием. Так, в ходе работы малыши погружаются в сказочные сюжеты, проблемные ситуации, возникающие в процессе путешествия с Кронтиком по галереям музея, развивают произвольную моторику пальцев рук, создают творческие шедевры по произведениям Матисса и Ван Гога. Это электронное устройство работает как дополнение к бумажному учебно-методическому комплексу «Предшкола нового поколения» (автор Р.Г. Чуракова и др.). Таким образом, информационно-образовательная среда в детском саду максимально приближена к федеральному государственному образовательному стандарту.

- Нам удалось создать интегративную образовательную сре-

ду, - продолжает заведующая. - Все основные направления развития дошкольников обеспечены игрушками, пособиями и развивающим материалом, отвечающим трем основным параметрам - они полифункциональны, легко трансформируются, могут использоваться с различными вариантами и целями.

У данной модели есть два существенных преимущества по сравнению с существующими

аналогами: во-первых, она представляет собой целостную образовательную систему, а во-вторых, достаточно технологична, ориентирована на определенный уровень ресурсов, имеет четкий алгоритм решения педагогических задач и компьютерное программное обеспечение для разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Цветные ладошки

- В рамках совместной деятельности стажировочной и базовой площадок создана полноценная ресурсная база, которая обеспечивает эффективность образовательного процесса, - говорит Виктория Леонидовна.



Спортивный зал оснащен современным физкультурно-спортивным оборудованием

Примечательно, что в соответствии с четырьмя направлениями развития дошкольника были закуплены новые образовательные программы и учебно-методические комплекты, развивающее, игровое и спортивное оборудование. Так, в рамках художественно-эстетического направления для малышей приобрели различные музыкальные инструменты, программно-методические комплекты И.А. Лыко-

вой «Цветные ладошки» и «Художественный труд», для познавательно-речевого развития - полифункциональное игровое оборудование В.В. Воскобовича. Сказки-задания и их добрые герои - мудрый ворон Метр, храбрый малыш Гео, хитрый, но простоватый Всюсь, забавный Магнолик, сопровождающая ребенка по игре, учат его не только математике, чтению, логике, но и человеческим взаимоотношениям. Учебно-методические пособия «Предшкола нового поколения» автора Чураковой Р.Г. позволяют повысить уровень подготовки детей к школе.

Для оснащения спортивного зала и площадки закуплено современное физкультурно-спортивное оборудование. Для социально-личностного развития приобретены наглядно-дидактические комплекты «Детям о Родине». Детский сад оснащен портфелями психолога, кабинетом психомоторной коррекции. На эти цели из федерального бюджета было выделено 1109,4 тысячи рублей, а по программе финансирования детских садов - 1300,2 тысячи рублей.

Однако самое главное - в «Благодатном» работают необыкновенные люди - творческие, ищущие, любящие детей. Никакой компьютер или девайс не способны заменить педагога, особенно если речь идет о детском садике, когда для малыша так важно научиться общаться, ему необходимы поддержка и помощь буквально на каждом шагу. Педагоги детского сада №1, участвующие в работе базовой площадки, в течение 3 лет прошли обучение на курсах повышения квалификации в Ростовском ИПК и ППРО, благодаря чему сегодня они не только умеют пользоваться современным учебным оборудованием, но и создают свои образовательные ресурсы.

- Использование ИКТ существенно повышает качество образовательного процесса, - убеждены Виктория Леонидовна и ее подколлектив. - Кроме того, воспитатели получают возможность профессионального общения в широкой аудитории пользователей сети Интернет, повышаются их социальный статус и уважение со стороны родителей. Мамы и папы активнее участвуют в групповых проектах, прислушиваются к советам воспитателей.

В таком детском саду комфортно и воспитателям, и детям. Сюда с радостью приходят родители. Опыт Ростовской области уникален. Здесь выработана эффективная система управления инновационными процессами при создании современной развивающей образовательной среды, которая апробируется в совместной деятельности

РИПК и ППРО и базовых детских садов. Весь проект управляется с научно-методических позиций, корректируется мониторингом, предупреждающим возможные риски от внедрения инноваций. Совместная деятельность стажировочной площадки и базовых дошкольных учреждений дает ощутимые социально-педагогические эффекты. В первую очередь способствует повышению качества дошкольного образования. А это значит, что у этих малышей будет счастливое детство и больше всего на свете они захотят снова оказаться в своей маленькой стране.

Светлана РУДЕНКО

Профессиональному клубу «Учитель года Дона» десять лет «Дружить, учить, общаться, не теряться» - таков девиз клуба

В этом году исполняется десять лет региональному клубу «Учитель года Дона». Все это время он плодотворно работает благодаря помощи и поддержке Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. В числе его наиболее активных, инициативных участников - проректор по учебно-методической работе Елена Евгеньевна Алимова и методист отдела учебно-методической и организационной работы Галина Михайловна Нестеренко. О том, что значит в их жизни профессиональный клуб «Учитель года Дона», рассказывают его организаторы.

Десять лет клубу «Учитель года Дона». Много ли это, мало ли - оценить трудно. В его составе лучшие из лучших: талантливые, умные, творческие. Десять лет неустанной творческой работы, активного распространения инновационных идей, смелых мыслей, десять лет содружества и единомыслия, внутреннего горения и неиссякаемого вдохновения, неустанного поиска и светлых озарений, шумных и таких полезных практических семинаров в Лазаревской, фестивалей профессиональных клубов «Учитель года Дона», встреч с коллегами из Московской, Челябинской, Ульяновской и других областей Российской Федерации, «педагогических поездов» по Ростовской области.

Хочется вернуться к тому далекому декабрьскому дню 2003 года. Именно тогда все началось: первая встреча самых преданных «пеликанов» - В.П.Титюк, М.И.Мирошник, И.А.Изюмова, Ю.Г.Панкратовой, А.Б.Криворучко, Я.В.Маркова, И.Н.Малиночка, Т.А.Ткаченко. Это было в канун нового, 2004 года в Ростовском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - в аудитории 2-15, которая на долгое время станет родной и близкой членам клуба.

В названии клуба никто не сомневался - «Учитель года Дона», девиз сформулировали: «Дружить, учить, общаться, не теряться».

Клуб предложили возглавить Анне Криворучко, лауреату Всероссийского конкурса «Учитель года России-1998». Благодаря клубу были найдены победители и лауреаты Всероссийского конкурса «Учитель года России-1995» В.В.Бобнев, ранее представлявший Волгоградскую область, а в настоящее время житель Таганрога, директор школы №30, Н.Н.Кирилюк, учитель года России-2004 (представлявшая на конкурсе Северную Осетию, печально известный г. Беслан), сейчас живет и трудится в Аксайском районе Ростовской области.

Год спустя лауреат финала областного конкурса Ю.Лубяников написал стихи, которые стали гимном клуба, его поют на открытии и закрытии финала областного конкурса, на торжественных мероприятиях, посвященных сборам профессионального сообщества области. Клуб рос, а в его ряды вливались новые члены, участники профессиональных конкурсов.

Стали появляться профессиональные клубы в отдельных территориях: так появился клуб «Степные «пеликаны»

(Ремонтненский район), «Клуб бывалых учителей» (Зерноградский район), «Профессионал» (г. Шахты), «Пеликаны» Приазовья» (г. Азов и Азовский район), профессиональные клубы Зимовниковского, Веселовского, Тащинского, Родионово-Несветайского районов и Советского района Ростова-на-Дону.

Душой и сердцем клуба стали: лауреат финала Всероссийского конкурса «Учитель года России-2000» Марина Мирошник, творческая и креативная личность, ее сценарии открытия и закрытия финалов областного конкурса, творческих встреч в Лазаревской на межрегиональном семинаре, фестивалей профессиональных клубов еще долго будоражат чувства и настроения участников; Игорь Изюмов, учитель физики, победитель областного финала конкурса «Учитель года Дона-1998»; Игорь Апольский, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2006»; Сергей Маринченко, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2007», - яркие, талантливые, прекрасно владеющие словом учителя. Сейчас трудно представить, что когда-то клуб был без Игоря Апольского, он всегда с нами, душа, сердце, второе дыхание - это все о нем. А чего стоят семейный дуэт Шкуриных из профессионального клуба Зимовниковского района, дуэт Ольги Бобровой и Александра Шапоренко, творческие выступления Григория Люлюмова и Юлии Арсентьевой, Ирины Задорожной и Ларисы Тутовой! Прекрасное трио из Цимлянска, из лицея №1 - Нечитайлова Елена, Растрепина Надежда, Ильина Юлия, их стараниями создан профессиональный клуб в Цимлянском районе, их мастер-классы и уроки восхищают учеников и коллег.

Члены регионального клуба «Учитель года Дона» стали первыми участниками «педагогических поездов», покоря детские сердца на всей территории Ростовской области, делясь с коллегами изюминками своего опыта, получившего признание у своих коллег. Именно в этих встречах рождаются новые проекты, находятся единомышленники, возникают творческие союзы. За четыре года участники «педагогических поездов» сделали 16 остановок, провели 16 встреч, 120 уроков, 50 мастер-классов, 40 методических семинаров, 30 творческих мастерских. По сути, «педагогические поезда» - это семинары с открытыми уроками, мастер-классами и творческими педагогическими мастерскими. Их цель - распространение инновационных педагогических технологий участников конкурса «Учитель года Дона». Но самое главное - это способ общения учителей, которые однажды прикоснулись к такому волшебству, как конкурс! И теперь тоскуют о нем, о его атмосфере, о возможности сделать глоток свежего воздуха.

Очень хочется верить, что у клуба долгая и счастливая жизнь! Иначе быть не может, потому что в его ряды вливаются новые свежие силы - это наши участники номинации «Педагогический дебют» А.Дмитрова, Т.Слепцова, А.Кучеренко, А.Шелехов. Клуб - это дом для общения коллег, единомышленников, место для радостных встреч самых верных и преданных друзей.

Клуб! Счастья тебе, процветания, новых творческих личностей, идей, проектов и долгой-долгой жизни!

Елена АЛИМОВА,
проректор по учебно-методической работе РИПК и ППРО



Члены клуба «Учитель года Дона»

Вот что говорят о клубе его участники

Профессия дальнего действия

Конкурс «Учитель года» - прежде всего сверхнасыщенные курсы повышения квалификации, уникальный шанс продемонстрировать индивидуальность своего педагогического почерка, универсальный тест на стрессоустойчивость и профпригодность. Познавать и с достоинством пройти горнило конкурсных испытаний - профессиональное счастье.

Есть ли жизнь после конкурса? Да, но однозначно не та, что была до него. Участие в таком состязании пробуждает и укрепляет немало важное общечеловеческое и педагогическое стремление - не останавливаться на достигнутом, совершенствоваться. Согласитесь, что привычное курсирование по замкнутому кругу «дом - школа - дом» пагубно для учителя. От этого маршрута рабочей лошади так и веет синдромом профессионального выгорания. А чтобы сказать ему твердое «нет», надо выходить в люди, делиться опытом, продолжать учиться самому...

Что такое региональный клуб «Учитель года Дона»? Творческие встречи, мастер-классы, семинары, фестивали... Все, что помогает экс-конкурсантам не терять друг друга, продолжать общение и сотрудничество, подаренное когда-то в конкурсе. Это люди, без встреч с которыми, пусть несчастных и непродолжительных, но таких светлых эмоционально и профессионально, насыщенных, радостных, уже нельзя представить свое существование. Конкурс «Учитель года» был в нашей учительской жизни ярким фейерверком. Но очень важно, чтобы и все последующие годы озарял наш дальнейший путь и грел заботливый очаг регионального клуба «Учитель года Дона»...

Марина МИРОШНИК

Испытания «пеликанов» окрыляют

Когда я слышу словосочетание «конкурс «Учитель года», то по сегодняшнюю минуту испытываю сладостную дрожь и начинаю задыхаться. Так ждут чего-то до боли значимого и желанного. Так ждут счастья.

Для некоторых конкурс остается синонимом страха, стресса, проблемы. Кто-то выходит из него сломленным, кто-то - разочарованным, кто-то - гордым от значимости, а кто-то прикипает к нему на всю жизнь. Именно так случилось со мной - прикипел! Я часто повторяю организаторам и всероссийского, и регионального этапа слова Экзюпери о том, что они в «ответе за тех, кого приручили».

Те, кто был рядом со мной в конкурсе, изменил свою судьбу, ведь испытания «пеликанов» окрыляют! Среди приятелей не осталось просто учителей, а если они есть, то работают по-другому - творчески, с огоньком.

Я счастлив, что прожил этот конкурс. Он расширил мою географию: объездил почти всю страну, знаком со многими городами и весями Ростовской области. Опыт, приобретенный там, не получишь ни за какие деньги. А главное - наши единомышленники, приятели и друзья. Появилась возможность продемонстрировать свое творчество благодаря региональному клубу «Учитель года Дона», «педагогическим поездам», ежегодному слету в Лазаревской.

Игорь АПОЛЬСКИЙ

Свобода от вздорных условностей жизни

Такая уж особенность профессиональных сообществ - они умеют рождаться как раз тогда, когда это особенно нужно. И если они появляются на свет не ко времени, последнее лишает их возможности показать, что они были необходимы.

А потребность в клубе «Учитель года» была. В то время уверенно набирал обороты профессиональный конкурс «Учитель года Дона». Коллеги по цеху, с интересом разглядывая буклеты, читали заметки и эссе, с чем-то соглашаясь, о чем-то спорили... И скорее всего не предполагали, что вся эта красивая история, имя которой конкурс, так быстро закончится. И расставаясь, говорили друг другу: «Не навсегда ведь?! Правда?!»

Именно в такие минуты и возникло в душе «томление по клубу» как продолжению конкурса - непустое чувство из разряда детско-юношеских влюбленностей в самые разнообразные вещи и события: в идеи и книги, в театр и кинематограф, в деятелей и героев, в друзей наконец. В друзей, которые, по чьим-то словам, принимают твоё прошлое, верят в тебя в будущем, а в настоящем принимают тебя таким, какой ты есть. И такая естественность делает тебя свободным от множества вздорных условностей жизни. Такая естественность есть свобода самопроявления личности. Такая естественность - главная примета клуба «Учитель года Дона».

Игорь ИЗЮМОВ

На лацкане моего пиджака

Пришел в школу работать, думал, уволят после первой четверти. Нечаянно дал открытый урок в школе - предложили участвовать в конкурсе «Учитель года Дона». Стал победителем в районе в судьбоносном апреле 2008-го, поехал в Батайск на областной тур. В итоге стал лауреатом областного этапа и победителем по версии детского жюри. И все? Я думал, все, забудется, если бы не неожиданный звонок. Министерство в лице известного всем донским «пеликанам» специалиста пригласило меня на

черноморский семинар педагогов, эмоции от которого стимулируют ездить теперь туда пятый год к ряду! На лацкане моего пиджака значок члена регионального клуба «Учитель года Дона», в который я вступил когда-то. Я его не снимаю, он мне дорог как награда. Почему? Потому что участие в этом замечательном сообществе дало мне единомышленников и просто дорогих и верных друзей, пишу для творческой жизни, взаимообогащение посредством обмена педагогическим опытом. А все перечисленное для меня является осязаемым тоном корабля, на котором держит уверенный курс учитель.

Александр ШАПОРЕНКО

Счастье - единство непохожих

Один великий мудрец сказал: «Счастье - это единство непохожих». Мы, донские учителя, люди, влюбленные в свою профессию, обрели счастье и в объединившем нас конкурсе «Учитель года Дона». Этот конкурс прекрасен тем, что в нем нет проигравших, потому что тот, кто в него пришел, уже победитель, а главная победа - это победа над собой. И совсем не важно, чье имя конкурсное жюри назовет первым: все знают, что из года в год показать свое мастерство, поделиться опытом приезжают лучшие из лучших учителей области.

Конкурс прекрасен и тем, что он не заканчивается никогда, потому что в Ростовской области существует послеконкурсное движение - работа клуба «Учитель года Дона»: педагогические десанты, «поезда», семинары, творческие встречи, дискуссии, мастер-классы, открытые уроки. Деятельность нашего клуба - это «извечное движение от себя и до себя. И все, что делает клуб, ради чего живет конкурс, - это преданность детям, желание сделать их счастливыми и умными людьми.

Главным достоянием конкурса и послеконкурсного движения стало яркое и незабываемое общение, обретение дружбы, той неразрывной связи между людьми, ради которой стоит жить, работать, искать, творить, созидать и идти вперед.

Ольга БОБРОВА

Пусть вас пеликаны!

Приятно осознавать себя частью талантливого сообщества - клуба участников конкурса «Учитель года Дона» разных лет. У нас есть будущее, потому что клуб создался не приказом или чьей-то прихотью. В конкурс идут все больше и больше людей. И это правильно! Ведь конкурс - это замечательный стимул к саморазвитию и классный заряд, которого хватает надолго. Мира всем и любви! Пусть вас пеликаны!

Сергей и Ирина ШКУРИНЫ

вание навыков работы со схемой.

Предметный. Формирование навыков работы с понятийным аппаратом. Формирование вычислительных навыков.

Личностный. Воспитание аккуратности и внимательности.

Деятельность учителя

8-й слайд. Пирамиды - огромные архитектурные сооружения, их высота сравнима с высотой девятиэтажного дома. Измерять высоту пирамид неудобно, зато удобно измерить высоту боковой грани, т. е. апофему. Какие параметры реального объекта нам известны? Обратите внимание на слайд. (*Длина стороны основания и апогема.*)

9-й слайд. Построим из бумаги подобную пирамиду, ее высоту мы сможем измерить.

Для вычисления параметров бумажной модели воспользуемся правилом пропорции. Вспомним его. Итак, размеры оригинала, макет которого мы создаем: 233 метра - сто-

на следующие уроки, дать домашнее задание.

Планируемые результаты

Метапредметный. Формирование способности анализировать проделанную работу и формулировать задачи своей деятельности в будущем.

Предметный. Выявление математических закономерностей, которые потребуются в дальнейшей работе.

Личностный. Формирование способности к целеполаганию.

Учитель: Итак, наши вычисления закончены. Что еще предстоит сделать на следующих уроках?

14-й слайд. Проверьте мой список, что забыла я, о чем не вспомнили вы?

Исходя из задач на следующие уроки, вы получаете такое домашнее задание:

1. Выполнить вычисления количества строительного материала для фундамента.

цу. Спасибо за работу. До встречи на стройплощадке.

Деятельность учеников. Называют этапы урока и математические знания и умения, которые использовались. Подбирают критерии оценивания. Например, соответствие заявленным размерам, уютливость, соблюдение ориентации, соблюдение технологии изготовления. Ранжируют критерии.

Историческая справка

Большая пирамида Хуфу (Хеопса) 233 метра в каждой стороне основания, 187 метров высота боковой грани, сложенная из 2300000 каменных блоков, каждый из которых весит в среднем 2,5 тонны. Никакая из сторон пирамиды не отличается от других по длине более чем на 20 сантиметров. Вся структура в целом ориентирована по сторонам света. До XIX столетия это было самое высокое строение в мире. Ему 4500 лет. Это единственное из знаменитых «Семи чудес Древнего

мира», которое сохранилось до наших времен.

Постройка пирамиды стоила невероятных трудов. Никакой механизации в то время еще не существовало. Инструменты для обработки камня делались из красной меди и быстро тупились. Каменные блоки и плиты, а их понадобилось миллионы и миллионы, изготавливались ужасающим своей трудоемкостью способом. На скале по контуру будущей плиты медными сверлами, под которые непрерывно подсыпался песок и подливалась вода, сверлились глубокие отверстия. В них загоняли деревянные клинья, которые поливали водой. Дерево набухало и отрывало глыбу от скалы. Глыбу отбесывали медными зубилами и шлифовали. И можно только удивляться точности обтески и шлифовки камней, которой достигали древние, имея такую технику. Камни пирамиды так пригнаны, что между ними невозможно просунуть даже лезвие ножа.

В 820 году н. э. арабский халиф

Абдулла Аль Манум решил отыскать сокровища Хуфу. Его подчиненные потратили много труда и времени, обнаружили множество помещений и галерей, в которых, к сожалению, не оказалось золота и драгоценностей.

Арабы, как будто желая отомстить за отсутствие сокровищ, попытались разобрать Большую пирамиду и отправить ее в качестве строительного материала в Каир, но, после того как они сняли сверху пирамиды около 10 метров камня, они оставили эту невозможную задачу.

Таблица для работы с понятием по шаблону:

Что мы знаем об этом?

Пирамида	
Ассоциации	Определение

Презентация к занятию опубликована на сайте «Учительской газеты» http://www.ug.ru/method_article/740

пирамиду Хеопса?

в 8-м классе

рона основания, 187 метров - высота боковой грани.

Макет с высотой боковой грани 7 см, тогда $187/7=233/x$. Запишем в тетрадь и найдем неизвестный член пропорции.

10-й слайд. Посмотрите, как выглядит развертка пирамиды. Построим ее на листе, не забудьте про припуски на склеивание, вырежем и соберем модель.

11-й слайд. Измерим угольником высоту модели. 5,2 см.

12-й слайд. Вычислим угол наклона боковых граней всех пирамид. Чем для этого можно воспользоваться, почему? (*Тригонометрическими функциями, например тангенсом, т. к. имеется прямоугольный треугольник, у которого известны катеты.*)

CB - половина длины стороны основания = 4,1 см.

$tg(ABC) = AC/CB = 5,2/4,1 = 1,3$

Воспользуемся электронной таблицей Брадиса, $RABC = 52^\circ$

Воспользуемся параметрами бумажной модели для вычисления параметров каменной.

Дано: Высота пирамиды EO, углы $EFO = 52^\circ$, $GFO = 42^\circ$

Найти: AB, OG

Решение:
 $OF = EO/tg(EFO)$
 $AB = OF \cdot 2$

V (объем пирамиды) = $(OE \cdot AB^2)/3$
 v (объем «блока») = $a \cdot b \cdot c$

Количество «блоков» надземной части = V/v

OG (глубина котлована) = $OF \cdot tg(GFO)$

13-й слайд. Вычислим.

Произведите вычисления самостоятельно в тетради.

Проверьте правильность ваших вычислений.

Деятельность учеников. Формулируют правило пропорции. Производят вычисления. Строят развертку, вырезают с припусками. Собирают модель. Подбирают соотношения для решения задачи. Выполняют вычисления. Проверяют правильность вычислений.

VI этап. Постановка задач на следующие уроки. Домашнее задание.

Цель: планирование работы на следующие уроки.

Задачи: определить круг задач

2. Выяснить высоту пирамиды Хеопса двумя способами (используя подобие и тригонометрические функции).

3. Выполнить вычисление параметров для бумажной модели с высотой боковой грани 10 см и масштабной модели высотой 1,5 м.

Запишите задание в тетрадь.

Деятельность учеников

Определяют круг задач. Возможные варианты ответов детей:

1. Вычислить количество строительных материалов на фундамент.

2. Подобрать место строительства и подготовить площадку, подготовить строительные материалы.

3. Ориентировать постройку по сторонам света.

4. Вырыть котлован найденной глубины квадратного сечения в форме пирамиды с вершиной, направленной вниз.

5. 119 «блоков» уложить в пирамиду, соблюдая технологию.

Записывают домашнее задание.

VI этап. Рефлексия.

Цель: проанализировать итоги урока.

Задачи: анализ итогов урока, составление таблицы критериев оценивания будущей постройки.

Планируемые результаты

Метапредметный и личностный. Формирование навыков самооценки.

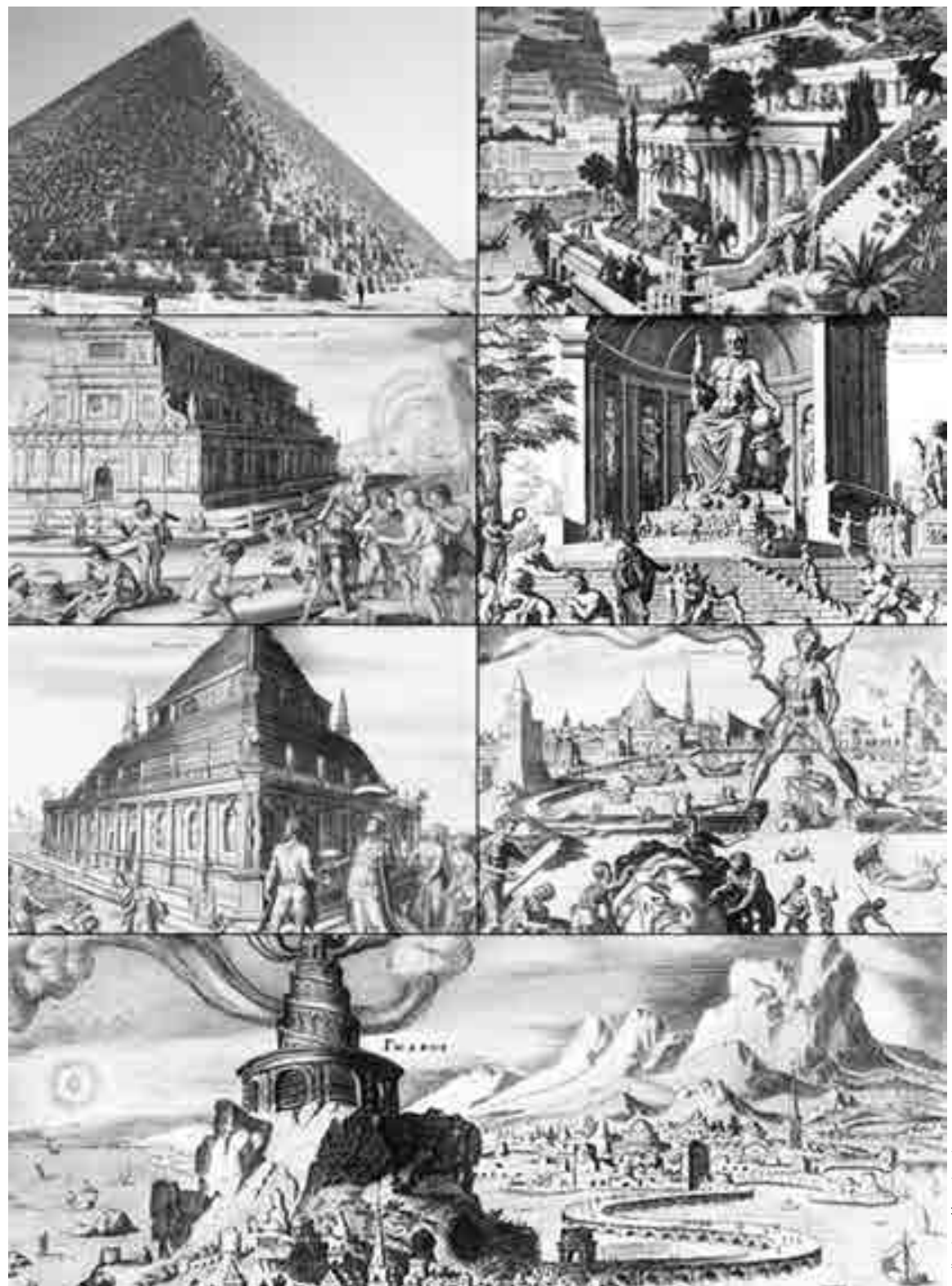
Учитель: Подведем итоги нашего урока. Как вы думаете, все ли у нас будет готово к строительству после выполнения вами домашнего задания?

Давайте еще раз повторим, что мы сделали сегодня и чем при этом пользовались?

И еще раз, чтобы не забыть, что нам осталось сделать?

Как мы с вами поймем, что построенная через два урока пирамида именно такая, какую мы хотим получить?

15-й слайд. Составим таблицу критериев оценивания постройки. (Учащие предлагают критерии, учитель заполняет таблицу.) Проранжируем наши критерии, самое важное поставим на первое место, менее важное - на последующие. Этот этап нашей работы подходит к кон-



Семь чудес света. Слева направо, сверху вниз: пирамида Хеопса, Висячие сады Семирамиды, храм Артемиды в Эфесе, статуя Зевса в Олимпии, мавзолей в Галикарнассе, Колосс Родосский, Александрийский маяк

Расима ШИШОВА, учитель-логопед специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида №565 Кировского района Санкт-Петербурга, победитель XV Всероссийского конкурса методических разработок «Сто друзей»

Данное логопедическое занятие разработано для учащихся 3-го класса с системным нарушением речи. Цель занятия - развитие навыков дифференциации звуков и букв ш-щ в словах и предложениях. Допустимо использование элементов этого логопедического занятия на логопедических занятиях в младших классах не только коррекционных, но и речевых, а также массовых общеобразовательных школ. Наглядный материал к занятию подготовлен и демонстрируется с помощью компьютера, мультимедийного проектора, интерактивной доски (28 слайдов, выполненных в программе Microsoft Power Point, 9 слайдов, выполненных в программе StarBoard).

Тема: дифференциация звуков и букв ш-щ в словах и предложениях.
Цель: развитие навыков дифференциации звуков и букв ш-щ в словах и предложениях.

Задачи
Образовательные:
- уточнить артикуляцию звуков [ш] и [щ];
- закрепить знания детей о характеристике звуков [ш] и [щ];
- закрепить знания детей о связи звуков и букв ш-щ.
Коррекционные:
- работать над совершенствованием полноты зрительных, слуховых и моторных ощущений;
- развивать зрительный гнозис, мнестиз, пространственные представления;
- воспитывать целенаправленность и устойчивость внимания;
- развивать фонематическое восприятие, навыки дифференциации звуков [ш] и [щ] в речи;
- развивать фонематический анализ и синтез;
- развивать словарь;
- развивать анализ и синтез структуры предложения;
- развивать умения делать слово-логическое обобщение.
Воспитательные:
- воспитывать самостоятельность, усидчивость;
- формировать функции контроля и самоконтроля.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, элементы букв ш-щ, цветные прищепки, карточки с буквами, письменными заданиями, 27 слайдов, выполненных в программе Microsoft Power Point, 9 слайдов, выполненных в программе StarBoard.

Ход занятия
Вводная часть
Организационный момент.
Приветствие.
Учитель: Сегодня у нас будет занятие с компьютером, экраном и интерактивной доской.

Основная часть
1. Сообщение темы занятия.
Учитель: К вам на занятие, ребята, пришел мальчик. Его имя вы узнаете, если разгадаете ребус. Выделите первые звуки в названии картинок, соедините эти звуки в слово с помощью стрелок (помидор, апельсин, шапка, автобус - Паша). Мальчика зовут Паша.
Паша хочет познакомить нас со своим другом. Кто это, вы узнаете, если разгадаете еще один ребус. Выделите первые звуки из названий картинок и соедините эти зву-

ки, начиная не с левой стороны, а с правой (к, щ, н, е, щ - щенки). У Паши есть щенки.

Паша сфотографировал щенка и что-то написал на фотографии. (Мой щенок.) Все ли правильно написал Паша? Паша сделал ошибку. Вместо буквы щ в слове щенок написал букву ш. Пришлось Паше исправить эту ошибку и написать правильно (Мой щенок).

Потом Паша подумал и так написал кличку щенка: Шарик. Правильно ли Паша написал кличку щенка? В слове Шарик (Щарик) Паша сделал ошибку. Вместо буквы щ надо писать букву ш. А поче-

тите буквы ш и щ под значками звуков [ш] и [щ].

Поднимите значок звука [ш] (синий квадрат), если услышите слог, слово со звуком [ш]. Поднимите значок звука [щ] (зеленый квадрат), если услышите слог, слово со звуком [щ]: ша, ще, шу, ше, шо, щё, шаг, щит, пища, крыша, вещь, мышь, карандаш, ящик, рубашка, щель, шкаф.

4. Игра «Лишняя картинка».
Учитель: С помощью звуков [ш] и [щ] найдите лишнюю картинку.

Шуба, шапка, плащ, шарф.
Слово плащ лишнее, так как только в этом слове есть звук [ш], а в остальных - звук [щ].

Сравним сначала печатные буквы ш и щ.

Какую букву вы видите на экране слева? (Букву ш.)

Какую букву вы видите на экране справа? (Букву щ.)

Чем отличаются эти буквы?

Сравним рукописные буквы.

Чем отличаются буквы ш и щ?

Сколько частей (элементов) вы видите в букве ш? (Три элемента, крючки.)

Сколько частей (элементов) вы видите в букве щ? (Четыре элемента, три крючка и петлю.)

Составьте буквы ш и щ из элементов.

шлем блестящий
угощение хорошее
площадь большая

9. Составление предложения из слов.

Учитель: Вы соединили слова большая площадь. Какая большая площадь есть в нашем городе? (Это Дворцовая площадь.)

Составьте предложение из слов: приехали, на, школьники, площадь, Дворцовую. (Школьники приехали на Дворцовую площадь.)

10. Паша хочет загадать вам загадки.

1) Хвостом виляет, зубаста, а не лает. (Щука.)

2) Паша спрашивает, кем он станет, когда вырастет, если он хочет ловить рыбу? (Паша станет рыбаком.)

Учитель: Ребята, расскажите (прочитайте) маленькие стишки про щуку. Вы хотите поймать одну или много щук? (Много щук.)

Щуку я тащу, тащу,
Щуку я не упусти.
Много щук тащу, тащу,
Много щук не упусти.

Паша спрашивает, чем можно чистить зубы, одежду, обувь? Скажите одним словом. (Щетками.)

Ребята, расскажите (прочитайте) стишок про щетки.

Этой щеткой чищу зубы,
Этой щеткой - башмаки,
Этой щеткой чищу брюки.
Все три щетки мне нужны.

Паша спрашивает, как он называет маму своей мамы? (Бабушка.)

Догадайтесь с помощью картинки, что есть у бабушки? (У бабушки есть овощи.)

Придумайте предложение со словами бабушка, овощи, Паша.

11. Дифференциация букв ш и щ в предложении.

Учитель: Вставьте буквы ш и щ в предложение на карточке и на интерактивной доске.

Бабу_ка приговорила Па_е вкусный бор_ из ово_ей. (Бабушка приговорила Паше вкусный борщ из овощей.)

С помощью экрана проверим, правильно ли вы выполнили задание.

12. Выбор буквы (повторение орфографических правил).

Учитель: Паша любит писать о себе письмо бабушке. Помогите Паше правильно написать некоторые слова в предложениях, выбрав в скобках правильно букву.

Я ч(а,я)сто угощ(а,я)ю гостей чаем.

Мой щенок помещ(а,я)ется в ч(а/я)шке.

Я хоч(у,ю) поймать щ(у,ю)ку.

У меня ж(и,ы)вет пуш(и,ы)стый щенок.

Учитель: Вставьте буквы а/я (у/ю) в предложения (на карточках, на интерактивной доске).

Мой щенок поме_ется в ч_шку.

Я хоч_ поймать щ_ку.

13. У Паши есть два щенка - большой и маленький. С помощью звука [щ] можно названия маленьких предметов превращать в названия больших предметов.

Прочитайте и скажите, что есть у маленького щенка. С помощью звука [щ] скажите, что есть у большого щенка.

хвост - хвостиче	лапы - лапищи
нос - носиче	зубы - зубищи
глаза - глазищи	усы - усичи

Заклительная часть
14. Подведение итогов.

Учитель: Чем мы занимались на занятии?

Оценка деятельности учащихся.

Учитель: Спасибо, до свидания.

P.S. Две презентации к занятию опубликованы на сайте «Учительской газеты» http://www.ug.ru/method_article/739.

Мой щенок помещается в чашке

Конспект логопедического занятия по коррекции дисграфии для учеников 3-го класса с системным нарушением речи

му Паша написал слово Шарик с большой буквы? (Потому что Шарик - это кличка щенка. А клички животных надо писать с большой буквы.)

Какие буквы путает Паша? (Ш-Щ.)
Может, Паша путает звуки [ш] и [щ]? Многие ребята тоже иногда путают эти звуки и буквы, допускают ошибки на письме.

Сегодня на занятии мы будем учиться не путать звуки и буквы ш-щ в словах, предложениях. Давайте поможем Паше тоже не делать таких ошибок.

2. Сравнение артикуляции звуков [ш] и [щ].

Учитель: Вспомним, ребята, чем буквы отличаются от звуков? (Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы пишем и читаем.)

Давайте сравним сначала звуки [ш] и [щ]. Какие это звуки - гласные или согласные? Звуки [ш] и [щ] согласные.

По звучанию они очень похожи. Но есть различие. Звук [ш] звучит твердо, а звук [щ] - мягко. Звук [ш] всегда твердый, звук [щ] всегда мягкий. Скажите сами, чем отличаются звуки [ш] и [щ]?

Как мы произносим звуки [ш] и [щ]? Зубы сближены. Губы округлены. Широкий кончик языка поднят вверх (к бугоркам за верхними зубами). Язык в форме чашечки. Посредине языка идет теплая воздушная струя (теплый ветерок). Но есть важное различие между звуками [ш] и [щ]. Когда произносим звук [ш], спинка языка (средняя часть) поднята больше, чем тогда, когда произносим звук [щ].

Каким значком мы обозначаем согласные звуки (кружками или квадратами)? (Квадратами.)

3. Дифференциация звуков [ш] и [щ].

Учитель: Какие значки у мягких согласных? (Зеленые квадраты.)

Какие значки у твердых согласных? (Синие квадраты.)

Какой значок мы будем использовать для обозначения звука [ш]? (Синий квадрат.)

Какой значок мы будем использовать для обозначения звука [щ]? (Зеленый квадрат.)

На интерактивной доске размес-

Как можно одним словом назвать шубу, плащ, шарф? (Одежда.)

5. Фонематический анализ слов.

Учитель: Составьте из значков звуковую схему слова: 1) шуба; 2) щука.

У этих слов одинаковые звуковые схемы или нет? Чем отличаются схемы слов щука и шуба?

Назовите правильно картинки на экране: не шкаф, а шкафы; не плащ, а плащи.

Соберите из элементов букву ш. Соберите из элементов букву щ.

На интерактивной доске возле цифр 3 и 4 поставьте буквы ш или щ, показав, сколько элементов в каждой из этих букв.

Вспомните, как правильно писать букву ш маленькую и букву Щ большую (заглавную). Обведите букву на карточке пальцем, как карандашом, с помощью стрелок около букв. Также обведите букву щ маленькую и большую Щ.



Как правильно написать кличку щенка?

Составьте схемы слов шкафы, плащи с помощью красных, синих и зеленых прищепок, назовите все звуки в словах. Проверьте с помощью экрана, правильно ли составлена схема каждого из этих слов. Какой по счету звук [щ] в слове плащи? (4-й.) Сравните схемы слов. Чем отличаются схемы слов шкафы и плащи?

6. Физминутка.

Учитель: Паша предлагает показать, что однажды сделал его щенок.

Бегал по двору щеночек,
Видит - пирога кусочек.
Под крыльцо залез и съел.
Вылез - сладко засопел.

7. Дифференциация букв ш и щ.

Учитель: Давайте сравним буквы ш и щ.

8. Запись слов с пропуском букв ш и щ.

Учитель: Вставьте буквы ш и щ в слова:

Ма...ины	Блестя...ий
...лем	Хоро...ее
Уго...ение	Боль...ая
Пло...адь	Мо...ные

Соедините по смыслу слова 1-го и 2-го столбиков:
машины мощные

Фото из конверта

«Дети-ангелы» побывали на Оке

Олег ПОКРОВСКИЙ

Межрегиональная общественная организация детей-инвалидов и их родителей «Дети-ангелы» объединяет семьи с одной бедой - тяжелой болезнью детей, ДЦП. Сначала это было просто сообщество родителей, которые на сайте «Дети-ангелы» искали поддержки, совета, делились опытом. Все вместе радовались успехам детей и вместе переживали неудачи. Вместе собирали информацию о реабилитационных центрах, клиниках, методах лечения и лекарствах. Потом на сайт стали обращаться и взрослые люди с заболеванием ДЦП, и повзрослевшие «дети-ангелы», как их называют.

Администрация подмосковного курорта «Велегож Парк Resort»

предложила организации «Дети-ангелы» организовать отдых детей и их родителей на время осенних каникул, что оказалось для них неожиданной радостью.

Красивая природа Заокского района и окрестности Оки действуют успокаивающе, расслабляют, дают умиротворение взрослым, радость и веселье детям. Целебный воздух в окружении лесов и полей вдаль от городских кварталов благотворно действует на здоровье отдыхающих. И главное - это, конечно же, общение. Это особенно важно для детей с ДЦП, которые учатся на дому. Теплая, дружеская обстановка, совместные прогулки и занятия - все это очень ценно.

Много времени дети провели на «Конной даче», где под наблюдением тренера конного клуба зани-

мались верховой ездой. Мальчишки были в восторге. Иппотерапия - лечебная верховая езда - в России, как и в других развитых странах мира, является официально признанным видом медицинского лечения для больных с ограниченными возможностями.

В ближайшее время здесь намечается провести выездные курсы реабилитации для «детей-ангелов», на которые приглашаются специалисты по ЛФК, массажу, аквареабилитации, логопеды, остеопаты и другие специалисты, которые необходимы для реабилитации детей с ДЦП. Такие курсы проводятся регулярно в разных городах России. Это еще и курсы реабилитации родителей, многие из которых находятся в постоянном стрессе.

Расскажу о коллеге

Почетный железнодорожник. И не только

Людмила ГРИДАЕВА, кандидат педагогических наук, Кемерово

Нина Федоровна Михеева - отличник народного образования РФ, заслуженный учитель РФ, народный учитель Кузбасса, почетный железнодорожник, награждена за добросовестный труд многими областными наградами (энциклопедия «Одаренные дети»).

Что меня связывало с этой удивительной женщиной, учителем, директором? Ну, во-первых, школа №1 города Мариинска, где она была директором: я там училась, и школу эту я боготворила и боготворю во все времена, поэтому и к руководству относилась и отношусь с особым уважением. Во-вторых, мы коллеги, учителя!

Интересный, деятельный, как сейчас говорят, креативный менеджер, управленец, в 90-е годы совместно с Управлением Красноярской железной дороги реализовывала идею гимназии. Это у нее получилось. Обмен опытом, наработки, поездка во Францию. В дальнейшем этот опыт был использован для создания учреждений данного уровня не только на областном уровне. Роковые девяностые пережили: звание «Почетный железнодорожник» просто так не дается. Сохранился мощный костяк учителей. Пришли молодые. Она их особенно лелеяла, не забывая и о ветеранах педагогического труда.

Внутренняя культура, любовь к тем, с кем работаешь и кого учишь, - вот ее сущность. В 2000-е годы пришла пора инновационного развития. Она привлекала к работе крупных ученых не только Кузбасса, но и России. Подготовка исследовательских и творческих работ учеников по проблеме сохранения окружающей среды, участие в течение пяти лет в Международной летней

экологической школе на Байкале не обходились без личного участия Нины Федоровны. И не случайно именно в этой школе зародился и в течение 25 лет работал голубой патруль «Хранители реки Кии». Публикации в сборниках, награды, дипломы, охрана природного наследия. Результат - повышение уровня квалификации педагогов и самого руководителя. Работа продолжается и сейчас. Это она начинала создавать новую школу: с современным оборудованием, мобильную, крепко стоящую в информационном поле, которая объединяет и детей, и родителей.

Она умела строить отношения с родителями, с социальными партнерами. Прекрасная хозяйка, организатор. В течение длительного времени школа является базой практики Мариинского педагогического колледжа. Общение, семинары, открытые уроки, мастер-классы создают уникальную профессионально-культурную среду современной школы, привлекающую выпускников колледжа.

Ответственность, порядочность, работоспособность, щедрость души - это те качества, которые народ увидел у нее и избрал ее депутатом.

Конечно, что характерно для яркой личности, отношение к ней было всегда неоднозначное, но безразличного отношения не было. Она вызывала всегда к себе и к своей работе огромный интерес и уважение. Директор - это лидер! Лидер и в педагогическом сообществе, и в школьном коллективе, и в жизни...

Школа - это живой организм, который продолжает расти и развиваться. Это одна из старейших и мудрейших школ в Кузбассе: ей в октябре исполнилось 110 лет. И значительная часть ее истории связана с именем Нины Федоровны Михеевой.



Отдых во время осенних каникул понравился всем

Память

Солдат по имени Василий

Л.С.ПАШКОВА, библиотекарь школы пос. Луговского, ХМАО

Чем дальше уходят от нас годы Великой Отечественной войны, тем величественнее подвиг советского народа для каждого из нас. Все меньше остается участников тех незабываемых дней, но остались их дети, внуки, которые теперь рассказывают об этом подрастающему поколению.

Василий Батурич осенью 1939 года с двумя друзьями был призван в армию из деревни Дербень Голышмановского района Тюменской области. Служба проходила на Камчатке. Когда прощались с родными, то взял горсть родной земли с собой в дальнюю дорогу. Отслужил три года - пора бы и домой, но война помешала. Молодой солдат принимал активное участие в боях с японцами на Курильских островах. Был разведчиком, командиром снайперского взвода. Однажды во время очередной разведки Батурич спас себя и товарищей от гибели,

вовремя обезвредив вражеского снайпера. Однополчане стали называть сибиряка удачливым. Ни одна вражеская пуля, ни один снаряд или грозный смертельный осколок не смогли отнять у Василия жизнь.

Простой тюменский паренек, один из троих друзей, вернулся с войны в 1946 году закаленным солдатом, грудь которого украшали боевые награды - медали «За отвагу», «За победу над Германией» и «За победу над Японией». Стал трактористом, женился, построил дом. Вся деревня помогла молодым.

В начале 50-х годов семья Батуриных переехала в поселок Луговской Ханты-Мансийского района. Василий Федорович работал мотористом, слесарем, кузнецом. Вместе с женой Антониной Андреевной вырастили сына и двух дочерей.

Василий Федорович любил природу, свободное время проводил на охоте и рыбной ловле. Его сын Владимир Васильевич вспомина-

ет: «Сколько себя помню, всегда, с самого детства, был я с отцом на рыбалке, именно он и научил меня всему, что умел делать сам: вязать сети, косить сено, брать грибы, охотиться. Наш отец был добрейшей души человек, который очень любил нас, детей, а семья у нас была большая - 9 человек, так как с нами жили еще бабушка с дедушкой. Двери нашего дома всегда были открыты для людей. Здесь всегда были рады гостям, мама с сестрами много стряпали и пекли. А мой отец своим умением жить скромно, но увлеченно и не завидуя другим заставлял себя уважать».

Всего 62 года было отпущено Василию Федоровичу Батуричу. Но односельчане помнят солдата, прошедшего войну, труженика и мудрого человека. Вот по таким простым людям, вынесшим на своих плечах тяготы войны и отстоявшим страну, а всю оставшуюся жизнь трудившимся на родной земле, и будут судить о нашем народе.

Анонс

Конкурс сочинений в честь 70-летия ООН!

Главный приз - поездка в Нью-Йорк летом 2014 года

Департамент международной информации ООН выступил инициатором проведения конкурса для более широкого освещения 70-летия со дня основания Организации Объединенных Наций! Победителю оплачиваются перелет, проживание и питание для участия в Молодежном форуме ООН в Нью-Йорке в конце июня 2014 года!

Необходимо написать сочинение на тему «Many Languages, One World» объемом не более 2000 слов. Сочинение должно раскрыть тему: как знание иностранных языков дает преимущества в глобальном мире. Сочинение может быть написано на любом из шести официальных языков ООН, однако не на родном языке самого студента и не на языке, на котором он учится. Соответственно если вы учитесь в российской школе/вузе, то вы можете писать на любом языке, но не на русском.

Сочинения необходимо прислать до 14 января 2014 г. в сканированном виде на имейл: contest@studinter.ru

Результаты отборочного этапа конкурса будут обнародованы в конце января на выставках «Образование за рубежом» в Москве, Ростове-на-Дону, Казани и 1 февраля в Киеве.

Кстати, в рамках этих выставок посетители смогут не только пообщаться с представителями зарубежных университетов и колледжей, но и пройти бесплатное пробное языковое тестирование для определения своего уровня по системе теста IELTS (этот тест необходим любому, кто планирует учиться за рубежом на английском языке).

Обязательно ознакомьтесь с полными Правилами участия в конкурсе. Информация о них и о выставках «Обучение за рубежом» опубликована на сайте www.studinter.ru

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

**Стучать не нужно.
Дверь уже открыта**

«Главное богатство нашего края - его замечательные люди, талантливые, трудолюбивые, целеустремленные. Это они своим ежедневным трудом, упорством и талантами укрепляют его экономику, развивают культуру, социальную сферу, изменяя шаг за шагом жизнь к лучшему, не всем суждено стать такими, как Герман Титов, Михаил Калашников, Василий Шукшин... Но каждый может делать честно свою работу», - считает губернатор Алтайского края Александр Карлин.

Среди людей, которые честно делают свою работу, - учителя. Они сильно изменились за последнее время. Краевой конкурс «Учитель года» тому свидетельство. Мобильный, готовый действовать в нестандартных ситуациях, самообучающийся, находящийся в постоянном поиске - таков современный алтайский учитель, который строит новую школу понимания, диалога культур, проектирования совместных действий. «Испытания всегда сближают, а испытания совместным творчеством делают людей настоящими друзьями, близкими по духу, по целям, желанию сделать мир лучше и чище, - так сказала на последнем конкурсе председатель общественной организации «Клуб «Учитель года Алтай», директор барнаульской средней школы №114 Алла Константиновна Абросимова. - Наш конкурс - это дверь, открытая для тех, кто хочет дерзать, искать, находить и создавать. Это дверь в мир тех, кто всей своей сущностью старается помочь ребенку стать настоящим человеком. Стучать в эту дверь не нужно - вас уже ждут. Входите, друзья!» В Алтайском крае считают: чем больше профессиональных конкурсов, тем лучше. При этом соглашаются, что все-таки главный конкурс - «Учитель года». Уже более тысячи человек прошли через него. И второй тезис, который я там не раз слышал: чем больше общественных организаций, тем лучше. Их тоже уже несколько десятков, но главный - клуб учителей года Алтай. Хотя есть равный ему по весу, несмотря на то что там всего десять человек, губернаторский клуб «Учителя-новаторы Алтай». Стать членом этого клуба - все равно что стать помощником или советником губернатора. Александр Карлин не только постоянно слушает их, но и слышит.

В алтайском образовании много проблем. Одна из главных - кадры для школы. Здесь не просто закрывают вакансии, стараются сделать так, чтобы молодой педагог, однажды пришедший в школу, никогда из нее не ушел. Конечно, из тех, кто приходит и остается, большинство продолжают семейную традицию. Есть династии по нескольку сотен лет: в них учителями служили дедушки и бабушки, мамы и папы, тетушки и дядюшки, а теперь работают их внуки и дети, и у них дети тоже собираются, когда вырастут, в учителя. В крае провели учет - пересчитали все династии. Оказалось, что включающих три и более поколения больше двухсот. Вот и на конкурсе выступала педагог в четвертом поколении - учитель иностранного языка Курьянской средней школы Курьянского района Елена Анатольевна Филоненко. Вообще на конкурсе царил потрясающий искренней атмосфера, где нельзя было слукавить, сфальшивить. Неправильную, неточную ноту сразу бы уловили все, даже те, кому слон на ухо наступил. Хотя Ольга Викторовна Залит, учитель музыки, мировой

художественной культуры Березовской средней школы Первомайского района, считает, что можно любого ребенка научить петь, развить его слух, чувство ритма, было бы желание. И вот на ее уроке дети, которые никогда раньше не держали в руках подобных инструментов, уже слаженно играют настоящую симфонию. На глазах рождается оркестр, где каждый - это целое, а все - это каждый. Если бы вы слышали, какая музыка звучала... А на уроке учителя русского языка и литературы Усть-Козлунинской школы Краснощековского района Дмитрия Анатольевича Васильева вдруг признание: «Я не читала «Войну и мир», поэтому не могу рассуждать о романе. Это нечестно было бы». Такое признание дорогого стоит. После него совсем не трудно рассуждать учителю о поступках и проступках. (Все мы ошибаемся.) Я слушал Васильева и думал, что такой разговор о великой жизни крайне нужен нашим подросткам. Но каждый ли учитель может провести этот разговор так, как это сделал Васильев: подвести ребят к тому, чтобы они сами сказали, не повторили, а пришли к тому, что великая жизнь - это жизнь каждого из нас, моя и твоя, и только мы - никто больше - за нее в ответе. Великая жизнь - это не то, кем ты станешь, какие награды получишь, сколько денег заработаешь. Это то, как ты ее проживешь: в согласии с самим собой, в согласии со своей совестью или греша и нарушая все возможные и невозможные заповеди и табу... Я слышал про кейс-технологии, но никогда не мог представить, что их так можно использовать на уроках литературы. Наталья Степановна Танкова, учитель русского языка и литературы Мамонтовской средней школы Мамонтовского района, по косточкам разобрала пушкинские стихотворение «Ворон к ворону летит», и все стало выглядеть совсем по-другому, чем в стандартном учебнике. Для нее не даты важны и не названия произведений - жизнь, которую начинаешь больше понимать и ценить, когда читаешь настоящую литературу. И еще литература учит тебя чувствовать, видеть и понимать красоту. Оказывается, на уроке можно порассуждать с детьми, а был ли прав философ Ксенофан Колофонский, когда писал: «Если бы руки имели быки и львы или кони, // Чтоб рисовать руками, творить изваянья, как люди, // Кони тогда б на коней, а быки на быков бы похожих // Образы рисовали богов и тела их ваяли, // Точно такими, каков у каждого собственный облик». Уже не удивляешься, что дети вспоминают Феогнида: «Вечно прекрасное мило, а что не прекрасно, не мило» и начинают сопоставлять картины Андрея Мантенья «Оплакивание» (мою любимую среди полотен XV века) и Ганса Мемлинга «Снятие с креста». А я-то думал, что такое случается как исключение в современной школе. На уроках Александра Демахина... Я смотрел на алтайских учителей и думал, как здорово, что есть еще дети и взрослые, которые считают, что учителя в этом мире самые-самые... Когда-то один ребенок сказал: «Мама, учителя не едят. Они же почти боги...»

Из рассказа губернатора Алтайского края Александра Карлина:

«В 2005 году у нас было 199 незавершенных строительных объектов, в том числе и школы. Мы провели полную инвентаризацию этих объектов, посмотрели потребность в них, которая вполне могла измениться за 15 лет долгостроя, провели модернизацию оставшихся проектов (сменились СНИПы и СанПиНы) и достроили школы. Кро-

ме того, за последние годы мы отремонтировали более 400 учебных заведений. Провели реконструкцию, она иногда даже дороже, чем новое строительство, почти ста школ.

В нынешнем учебном году 506 молодых специалистов пришли в школы края. Муниципалитеты им платят подъемные, где разовые, где постоянно первые три года. В рамках двух программ - «Социальное развитие села» и «Молодая семья» (мы лидеры в этих программах среди российских регионов) - молодым учителям выделяется жилье, при возведении новых школ для них специально закладываются дома или квартиры.

У нас действует губернаторский клуб учителей-новаторов. Есть клуб учителей года. Есть неформальное объединение сельских учителей-просветителей, лауреатов премии Степана Павловича Титова, насчитывающее уже 70 человек. Каждый год мы вручаем 10 таких премий. Мне слово «элита» не очень

нравится, но в данном случае оно вполне применимо. Эти люди - творцы, сподвижники. Степана Павловича звали сельским Леонардо, они, может быть, не совсем как он, но его младшие братья или сестры по профессии точно. Вот эти клубы и объединения и есть элементы гражданского общества - конструктивные, эффективные.

У нас в Барнауле в центре микрорайона «Квартал 2000» создан образовательный кластер. Кластер - это некая совокупность образовательных объектов, размещенных на единой площадке или расположенных близко друг от друга и решающих воспитательные и образовательные задачи. В одном месте детский сад, школа, стадион, бассейн, школа искусств. Детям не надо мотаться из одного места в другое. Каждому есть чем заняться: кружки и секции тут на любой вкус. Со временем тут еще появятся и детская поликлиника. Такие образовательные кластеры создаются еще в нескольких местах, и не только в Барнауле».

Сельский кастинг

Налобихинскую школу построили еще до войны, но скоро она перестала вмещать сельских детишек, и тогда было принято решение о строительстве нового кирпичного здания. Решение-то приняли, а денег на проект в бюджет не заложили. Повезло, что в те времена директор школы по своему первому образованию был инженером-строителем. Ананий Андреевич Небаев совершенно без денег самостоятельно сотворил проект, его одобрили и разрешили строительство. Но теперь уже на стройку денег не оказалось. Решили возводить школу методом народной стройки. Учителя, ученики и их родители ежедневно на местном кирпичном заводе после уроков и в выходные дни обжигали кирпич - готовили строительный материал. И вот в сентябре 1956 года школа приняла своих первых учеников. И хотя было в ней печное отопление и не было водопровода, она все равно радовала сельчан. В начале 70-х годов прошлого века вновь заговорили, что надо строить новое здание: в каждой параллели было по четыре класса, а количество учащихся приближалось к тысяче. В 1975 году

сделали пристройку - спортзал и 11 кабинетов. Полтора года назад школа получила новое здание, построенное в соответствии с последними архитектурными веяниями и технологическими решениями.

Главное, что есть в школе, - атмосфера. Радость ощущается везде и во всем. В столовке не пахнет гнилой капустой, а стоит душистый запах только что испеченных пирожков. Небо на детских рисунках высокое и прозрачное. Любая победа - ученическая или учительская - общая победа. Школа гордится своими звездами. Я слышал, как на улице две мамы обсуждали, как их деток принимали в школьную театральную студию. Одну девочку приняли, а вторую нет. Мать той девочки, что «не прошла кастинг», без всяких обид говорила, что, конечно, надо с Настей позаниматься, у нее с дикцией проблемы, она, когда спешит, целые слоги глотает... Потом мне уже в школе рассказывали, как проходил тот самый кастинг: из 30 желающих

взрослой жизни. Если поначалу люди ворчали, что, присоединяя школы, закрывая, власть экономит на образовании, то в последнее время отношение к этой теме стало прямо противоположным. Думаю, потому, что люди увидели конкретные результаты. Вот вам пример. Я как-то был в селе Аллак Каменского района. Открывали там новую школу. Глава района рассказывает мне, что недавно был в той деревне, где с трудом несколько лет назад закрывали школу. Он, встречаясь с сельчанами, решил пошутить и сказал, что, посоветовавшись, решили все-таки восстановить старую школу и вернуть сюда детей из базовой школы. Так на него там люди просто набросились. Один авторитетный в хорошем смысле фермер, правильный, работающий мужик, и говорит: «Да ты что, Григорьевич, подумай своими мозгами. Нашу малокомплектную школу мой ребенок никогда бы не окончил с медалью и не поступил бы в вуз, о котором с детства мечтал. Так что ничего

Несущие

Если их правильно рассчитать, дом простоят долго. Чтобы школе

строгий отбор прошли только 14. Настя Смирнова, например, не только стихи читала и песни пела, но и разных животных изображала. Ее похвалили и сказали, что это ее умение может пригодиться при постановках. У еще одной Насте - Дубровиной - замечательно получилась роль, которую она сыграла, - смешного человечка, все присутствовавшие смеялись и аплодировали. Руководитель театральной студии Ксения Калашникова считает, что каждый юный актер талантлив, просто нужно каждому дать возможность раскрыться, играя разные роли.

Из рассказа губернатора Алтайского края Александра Карлина:

«У нас в крае 1204 общеобразовательные школы. Из них восемьдесят процентов находятся в сельской местности. Вот почему сельская школа - тема номер один для нас. Мы никогда не ставили себе задачу сократить определенное количество школ. Для нас важны две вещи - доступность и качество образования. Считается, что закрытие малокомплектных школ дает экономию бюджетных средств. Это не факт. При переводе детишек в базовую школу, учебное заведение с лучшими условиями, расходы могут возрасти и перекрыть предполагаемую экономию. Надо купить новые автобусы, оборудовать их системой ГЛОНАСС, платить зарплату водителям, тратить на бензин, привести в порядок дороги, по которым пройдет школьный автобус. Законодательство не позволяет возить детей по разбитым проселочным дорогам. Основная цель не экономия. Мы хотим дать всем сельским ребятишкам современное качественное образование. Чтобы они не просто получили знания, а научились этими знаниями пользоваться, чтобы у них была реальная возможность для социализации, формирования характера. В маленькой школе, где в классе три человека, невозможно ни спортивную команду организовать, ни театральный кружок открыть, ни командный проект реализовать. Без навыков общения с большим количеством сверстников, без работы в группах, без коллективных исследовательских проектов выпускникам будет трудно адаптироваться во

восстанавливать не будем». Теперь люди считают, что в хорошей школе кроме прекрасных преподавателей русского и математики, истории и физики должны быть хорошие учителя иностранного языка, информатики, физкультуры. Они уже не делают предметы на первый и второй сорт, важные и не очень».

У каждого свой «Реквием»

Роберт Рождественский родился в селе Косиха. О себе он так писал: «Отец и мать ушли на фронт. Даже профессиональные военные были убеждены, что это скоро кончится. А что касается нас, мальчишек, так мы были просто в этом уверены. Во всяком случае, я написал тогда стихи, в которых последними словами ругал фашистов и давал самую торжественную клятву поскорее вырасти. Стихи были неожиданно напечатаны в областной газете. Свой первый гонорар я торжественно принес первого сентября в школу и отдал в фонд обороны. Клятву насчет вырасти было выполнить довольно сложно. Война затягивалась. Для нас, пацанов, она была в ежедневных сводках по радио, в ожидании писем с фронта, в лепешках из жмыха, в цветочных клумбах на площади, раскопанных под картошку. А потом - уже в конце - она была еще и в детских домах, где тысячи таких, как я, ждали возвращения родителей. Мои вернулись... Я писал стихи и поэмы. Одна из поэм - «Реквием» - особенно дорога мне. Дело в том, что на моем письменном столе давно уже лежит старая фотография. На ней изображены 6 очень молодых, красивых улыбающихся парней, братьев моей матери. С фронта вернулся один. Они успели только стать солдатами. А погибнуть. Примерно такое же положение в каждой советской семье. Нет таких весов, на которых можно было бы взвесить горе матерей. Я писал свой «Реквием», глядя на фотографию. Писал и чувствовал свой долг перед ними».

В Налобихинской школе есть музей «Солдат великой войны». Один из экспонатов - наградной лист сержанта Алексея Скурлатова от 8 февраля 1944 года. Вот что в нем написано: «Во время прорыва обороны противника тов. Скурлатов проявил образцы мужества и отваги. Двигаясь в боевых порядках пехо-

ты и не обращая внимания на арт-обстрел, ни на минуту не прекращал наблюдения за действиями противника, своевременно обнаруживая его боевые точки... Им были обнаружены 1 артбатарей, 1 станковый и 1 ручной пулемет противника. Будучи раненным, отказался уйти с поля боя, а продолжал еще интенсивнее вести огонь по врагу». Это тот самый сержант, что стал легендарным Алешей, стоящим под горою на болгарской земле. Именно в Налобихинской школе накануне прошлого года губернатор края Александр Карлин вручил Алексею Ивановичу Скурлатову второй орден Красной Звезды. 3 ноября Алексея Ивановича не стало...

Налобихинские учителя участвуют во многих конкурсах. В районном конкурсе «Дебют года» победил Константин Владимирович Литвиненко. «Если есть желание - есть тысяча возможностей. Если нет желания - есть тысяча причин» - его жизненное кредо. Свои уроки он превращает в красочное шоу. «Я

лочка в сельской горнице. На ней в старые времена иконка стояла, а за ней были сложены самые ценные документы - свидетельство о рождении, о браке, облигации, паевая книжка. Так вот еще недавно было время, когда диплом на божничку клали. Он придавал владельцу авторитета, но никак не помогал в том, ради чего был получен, - в доступе к квалифицированному труду. Я же уверен, что качественное образование сегодня уже обеспечивает доступ к высококвалифицированному и как следствие высокооплачиваемому или по крайней мере достойно оплачиваемому труду. Я вижу, как в сельской местности растет потребность в специалистах с хорошим или очень хорошим образованием. Недавно я посетил молочный комплекс. Разговорился там с руководителем смены - молодым человеком лет тридцати. Оказалось, что он не только окончил аграрный университет, но и защитил кандидатскую диссертацию в области информационных

студии к формированию собственных общежитий. Такому учреждению позавидует любой государственный вуз».

Прибавлять, выходя за пределы своей компетенции

В Барнаульском педагогическом лицее издаются альманахи СТИХИЯ - творческие работы учеников 10-11-х классов. В прошлогоднем семнадцатом номере три главы, первая - «Судьбы алтайских тружеников». Большинство героев этих очерков - ветераны труда, проживающие в Барнаульском доме-интернате. Школьники дружат с ними, вместе работают над социальным проектом «Жизнь».

Николай Никифорович Шаравин начал работать в десять лет на прицепе. После войны был механиком, шофером, в сорок два года, в 1973 году, вместе со своим сыном получил аттестат зрелости (сын учился на дневном, а Николай Никифорович на вечернем от-

вернуться? Чего я жду весь год? Я отвечаю: сезона охоты в тайге, поездки в охотничьи угодья деда на Телецком озере. Раз в полгода мы с отцом уезжаем в живописное безлюдное место, в радиусе 50 километров там нет людей. Воздух настолько чист, что им не надыхаться! Дедовы угодья расположены по хребту горы, вид с которой поистине великолепен: огромное озеро утопает в темно-зеленой тайге. В зимнюю ночь сидишь на лавочке, укутанный в несколько фуфаяк, и смотришь на ночную тайгу, озаренную лунным светом. Несмотря на то что тайга густая, в ночи виден каждый куст. Могучие раскидистые кедровые серебристые и кажутся сказочными великанами. Вспоминаются легенды Алтая, в которых утверждается, что кедр - это и дом, и тепло очага, и еда. Безусловно, в такие ночи переоцениваешь, что на самом деле в жизни важно, а что суета сует».

Один из выпусков альманаха посвящен учителям. И там опубликованы два блестящих интервью - с учителем геометрии Татьяной Павловной Махаевой и учителем литературы Викторией Васильевной Дубровской. (Получив разрешение от издателей альманаха, мы их обязательно опубликуем на страницах «Учительской газеты» и, может быть, начнем рубрику «Ученик спрашивает учителя».) В последнем интервью меня поразил ответ на вопрос: «У вас есть какие-то предпочтения в выборе литературы?» «Моя мама работала в библиотеке, поэтому я читала рано. Читала много. Сейчас же я читаю о том, что не имеет к моей профессии никакого отношения. Например, об инстинктах и нравах насекомых. Должна вам сказать, что это чрезвычайно интересно, потому что там все чересчур не человечески. Человек всегда прибавляет там, где он выходит за пределы своей компетенции».

так до абсурда можем дойти: например, осудить мать, которая приучает своего ребенка убирать со стола, мыть за собой посуду. Ведь среди вымытых ребенком чашек, ложек, блюшек может оказаться и чашка бабушки или бабушки, а с точки зрения таких псевдо-радетелей детских прав, это совершенно недопустимо. Я уверен, производственный труд прежде всего воспитывает, формирует характер. Поэтому мы никогда не разрушали школьные производственные бригады. Нам их не надо восстанавливать. Они у нас работали».

Знаете, несколько лет назад я зашел в одну школьную столовую и ужаснулся. Погнутые алюминиевые ложки и вилки, граненые стаканы, облупленные столы. Хуже, чем в армии или колонии. Я подумал тогда: к чему мы приучаем подростка, наливая ему компот в граненый стакан? С тех пор наши столовые изменились до неузнаваемости. Мы оснастили их правильной посудой и столовыми приборами. На каждом столе вазочка с живыми цветами. Мы учим детей уметь красиво сервировать стол, правильно вести себя за столом, хорошим манерам. Настоящее воспитание ненавязчиво. Ребенок не должен чувствовать, что его воспитывают».

Ожидание возвращения

Из письма в газету читательницы из Алтайского края Клавдии Павловны Дитягевой: «Когда меня спрашивают, почему у меня нет свободного времени, я отвечаю, что у меня столько детей! Хотя, мне кажется, у учителя не может вообще быть свободного времени. Взрослая дочь, присутствуя при этом вопросе, твердо говорит: «У тебя их двое». «Да, - отвечаю я. - Своих двое, но еще 350 в школе плюс детская студия и студентский вуз. Это все мои дети, такие же родные, как и вы». Дочь обижается, но она ведь знает, что ее и ее сестру я люблю больше всего на свете».

Жаль, что газетная статья не позволяет мне рассказать обо всех людях, которых я встретил в той замечательной поездке и местах, где успел побывать. Но я всегда буду тепло вспоминать, надеюсь, что судьба приведет меня еще не раз в Алтайский край, директора школы в Сростках Инну Михайловну Зяблову, только что вернувшуюся с очередного фестиваля, где выступал ее танцевальный ансамбль, с горящими от восторга глазами, рассказавшую мне, как сельский батюшка ненавязчиво помогает школе с воспитанием, бегущей под проливным дождем вместе со мной в Дом-музей Василия Шукшина. Я буду помнить Викторину Викторовну Буханову, директора Полковниковской средней школы имени Г.С.Титова, стоящей на пригорке и смотрящей на пруд, вычищенный, но пока сухой, школь, где каждый подоконник заставлен цветами, как в оранжерее. Школа в самом деле была похожа на прекрасный сказочный домик, в котором царил вечно лето, а директор - на совсем не старую добрую волшебницу. Я никогда не забуду директора мемориального музея имени Германа Титова Галину Николаевну Парошину и ее рассказ про великого учителя - отца космонавта. Я буду вспоминать главу Алтайского района Виктора Павловича Коршунова, бывшего учителя физкультуры, создавшего туристические зоны и верящего, что вскоре сюда будет прилетать гораздо больше людей, чем летает в Турцию...

На моей карте появилось еще одно место, куда мне постоянно хочется вернуться.

КОНСТРУКЦИИ

простоять долго, ей нужно создать свои собственные несущие конструкции

преподаю немецкий язык. А его нужно преподавать эмоционально, рассказывать образно, с использованием театральных элементов, нужно так вести урок, чтобы было интересно и самому себе, и ученикам». А еще он создал в школе видеостудию, издает вместе с ребятами журнал «ПЭШН» - «Порция эксклюзивных школьных новостей», руководит поисковой работой. А еще он построил дом и хочет вырастить поросенка. На селе особое отношение к учителям. Считается, что учительница не культурная, если у нее огород плохо ухожен. Когда молодая чета Литвиненко только переехала в Налобиху, к ним пришли соседки и учили грядку делать, приговаривая: «Это вы в школе все знаете, чему и как учить детей, умные. Дети на вас будут смотреть и такими же захотят стать, образованными. Но раз вы на земле живете, то должны знать, какую грядку под что делать. Не набегаешься каждый раз в магазин за морковкой и луком». Костя тогда пошутил: «А дайте я вас немецкому языку поучу за это». Бабушки только посмеялись: «Ты уж лучше наших внуков хорошо учи! Это наш наказ тебе».

На конкурсе «Учитель года» в районе победа досталась биологу Андрею Викторовичу Бражникову. Есть живописное место в окрестностях Налобихи, где растет редкая для алтайских мест, да и не только алтайских, орхидея - венерин башмачок. Давно занесена она в Красную книгу. И вдруг именно в этом месте начали вырубку леса. Что только не делал Бражников: писал в районный совет депутатов, бил тревогу через газету, обращался к краевым депутатам... Постоянно ездил в Барнаул и таки достучался: запретили там вырубку. А еще вместе с ребятами он очистил пруд рядом с деревней - теперь это любимое место отдыха.

Победитель третьего конкурса - «Самый классный классный» - тоже из этой же школы. Оксана Геннадьевна Посохова. «Быть классным руководителем - это просто счастье». Ее слова, ее жизнь, ее ощущение своей миссии.

Из рассказа губернатора Алтайского края Александра Карлина:

«Есть такое выражение: на божничку складывать. Это такая по-

технологий. Все в этом комплексе построено на информационных технологиях. Происходит резкая трансформация животноводческой отрасли. Уже никто не таскает по ферме пятнадцатилитровые бидоны с молоком... У нас работает самый большой тепличный комплекс на востоке страны - 9 гектаров. Мы кормим круглый год Алтайский край, Кемерово, Новосибирскую область. Здесь тоже трудятся специалисты с университетским образованием. Каки на са-

делении школы): «Помню, аттестат получали вначале те, кто на дневном учился, а как очередь до меня дошла - исключение сделали. Говорят: сначала отцу вручим аттестат, а затем сыну, про это даже в газете печатали».

Вторая глава - «Экскурсия по родным селам». Это традиционная рубрика для альманаха. В лицее 85 процентов учащихся сельские ребята. «Я живу в селе Черная Курья в Мамонтовском районе, - пишет Елена Писарева. - Село мое неброс-



Что пишут коллеги про образование? Главный редактор «УГ» Петр ПОЛОЖЕВЦ с губернатором Алтайского края Александром КАРЛИНЫМ (справа) и заместителем губернатора края, начальником главного управления по образованию и делам молодежи Юрием ДЕНИСОВЫМ (слева)

мом крупном в этой части страны комбинате по производству растительного масла. 200000 тонн сырья в год это предприятие перерабатывает. Я считаю, что человек должен получить одно базовое добротное образование, а дальше всю жизнь учиться. Сейчас много говорят об эффективных и неэффективных вузах. Я бы никакие шансы исправить ситуацию, принять правильные управленческие решения. У нас есть в Барнауле Академия экономики и права. За 20 лет она стала вузом с традициями, отличным профессорско-преподавательским составом, научными школами, собственной материально-технической базой. Сейчас при-

кое, но история его богата. Основано оно в 1802 году. Первые жители села занимались тем, что производили древесный уголь (вокруг необозримые древесные массивы: ленточный бор, березовые и сосновые околки). Уголь транспортировали на Кольыванские заводы. Стволы деревьев особым образом сжигали, чтобы получить уголь. Над поселением постоянно стоял густой черный дым. В то время село огибала речка Курейка. Зола оседала на воду реки, и казалось, что она черная. Отсюда и название Черная Курья. А реки давно нет...»

Третья глава называется «Природа Алтайского края». Вот одно из сочинений. Автор - Сергей Распаев. «Вы спросите меня, куда бы я хотел

Из рассказа губернатора Алтайского края Александра Карлина:

«В средневековой Европе католическая церковь часто устраивала дискуссии схоластов. Поила, кормила, кров предоставляла приглашенным так называемым ученым. Одна такая дискуссия затянулась аж на 15 лет. Обсуждали, сколько чертей уместится на кончике иголки. Ну мы не чертей считаем, но иногда разводим такие дискуссии по совершенно пустым вопросам, которые и яйца выеденного не стоят. Взять тему трудового воспитания. Появились эксперты, которые считают, что производственный труд не что иное, как жесткая эксплуатация детей. Мы

Маргарита КУРГАНОВА

Наш собеседник Валентин ШЕЛОХАЕВ - лауреат Государственной премии, доктор исторических наук, профессор, руководитель 60-томной серии «Политические партии. Документальное наследие», председатель ученого совета Фонда изучения наследия П.А.Столыпина.

- Валентин Валентинович, ныне действующей Конституции РФ уже 20 лет. Можно ли оценить ее роль в развитии страны?

- Чтобы говорить о роли конституции, важно помнить, в каких условиях она принималась. Сегодня наш Основной закон определяет правовое поле деятельности органов представительной и исполнительной власти. До ее принятия это правовое поле было шатким и неопределенным.

Я часто мысленно возвращаюсь к событиям 3 октября 1993 года. В тот день мне пришлось выступать на Радио России, в прямом эфире речь шла о сравнительном анализе кризисных событий апреля 1906 года и сентября-октября 1993 года.

- Можно ли сравнивать эти две конституции - 1906 и 1993 годов? Что между ними общего и в чем отличие?

- Начнем с ситуации, которая сложилась в 1905 году, когда власть оказалась неспособной реформистским путем выйти из системного политического кризиса. Первая российская революция заставила власть приступить к реформированию политической системы. Требование конституции настоятельно выдвигалось широкими общественными кругами. Под влиянием революционных событий начался процесс подготовки реформы государственного строя.

ний, международных связей - экономических, политических, правовых. При разработке текста новых Основных законов внимательно изучались конституции других европейских стран: Австрии, Германии, Англии, Франции, а также, скажем, Японии. Учитывался опыт западноевропейского парламентаризма. Творцы первой русской конституции не копировали слепо западные образцы, а искали формы, адекватные национальной почве.

В подготовке проекта конституции 1993 года и Основных законов 1906 года много общего. Если сравнивать, то можно заметить, что и там, и здесь была явная перетяжка каната в сторону сохранения компетенции главы государства, исполнительной власти и сужения поля деятельности представительной, законодательной власти. Когда мы говорим о разделении властей, то нельзя представлять себе,

закону или нет. Формально все указы, принятые согласно 87-й статье, должны были вноситься на рассмотрение Думы. Но практически, в реальной жизни, они трактовались в качестве законов. По этой статье были изданы все основные Столыпинские законопроекты, введенные в указном порядке в действие в период между роспуском I и II Думы, когда перерыв в ее работе составил целых 7 месяцев. Благодаря 87-й статье удалось избежать правового вакуума.

Конституция 1906 года создавала правовое поле для системы, где удельный вес императорской, исполнительной власти и власти законодательной был неравен.

Первая и вторая Думы просуществовали недолго. Первая - 72 дня, вторая - 104. Пришлось изменить избирательный закон, по которому были избраны следующие две Думы. Парламент стал конструк-

развития процесса формирования гражданского общества и формирования правового государства в России. Возникнув в кризисной ситуации, выполняла стабилизирующую функцию и способствовала развитию страны.

- В чем сходство ситуации начала XX века с ситуацией 1990-х годов?

- Если перейти к нашему времени, к 1993 году, то мы не можем говорить о полной схожести, но общего много. В 90-е годы, после распада СССР, возникла новая политическая реальность и созрела необходимость новой конституции.

Процесс создания конституции для новой России тоже проходил непросто. Внимательно изучали все европейские конституции, выбирая модель, которая наиболее соответствовала той ситуации, которая тогда сложилась в стране. События в сентябре-октябре 1993

Сохраняется еще одна традиция, заложенная в начале прошлого века. Это создание партийных фракций в парламенте. Фракции представляют разные сегменты избирателей. В двух первых Думах лидировали кадеты, в третьей - октябристы. Сегодня у нас лидирует та фракция, которая получила большинство голосов на выборах. Лидирующие фракции есть и в европейских странах, где партии нередко меняются ролями. Это нормальный процесс, индикатор состояния общества.

Хочу обратить внимание на такую тенденцию, как переключка времен. Наш парламентский корпус начала XX века был тесно связан с парламентариями Западной Европы, практиковался обмен визитами парламентских групп. Сейчас это также стало нормой, есть связь и с Европарламентом. Как и сто лет назад, Российский парламент органично вписался в систему международного парламентаризма.

- Председатель Конституционного суда РФ Валерий Зорькин в статье, посвященной 10-летию Конституции РФ, высоко оценивает значение Основного закона страны как гарант стабильности политического строя. Он сказал: «Лично я твердо убежден, что, если бы у России была не Конституция 1993 года, а конституция парламентской республики типа итальянской, наша страна давно бы распалась на части».

- Валерий Зорькин - юрист, историк, автор книги о первом председателе Госдумы Муромцеве. В октябре 1993 года он не был на стороне Ельцина и критиковал проект новой конституции с позиции его противников. Тогда он выступал как политик, а теперь - как юрист-профессионал.

Считаю, что ситуация 1993 года требовала предоставить приоритет президенту и исполнительной власти. Это позволяло оперативно решать насущные вопросы страны. Парламентская система требует высокого профессионализма парламентариев. Даже при английском парламентаризме роль правительства велика, не говоря уже о Соединенных Штатах Америки, где президент и его кабинет имеют полномочия принимать необходимые решения.

- Таким образом, Конституция РФ стала действительным гарантом стабильности в России?

- Акцент Конституции 1993 года на полномочиях президентской власти спас Россию от государственного распада. Эти угрозы 1990-х годов известны всем, и они преодолены благодаря сильной президентской власти, закрепленной в соответствующих статьях Конституции РФ. Она создала надежное правовое поле для всех ветвей власти и удерживает политическую систему в равновесии. После 1993 года сыграла свою положительную роль в политическом развитии, несмотря на критику, выдержала испытание временем.

Гарант нашей жизни

Что удерживает политическую систему в равновесии

что они изолированы друг от друга. Это единая политическая система с разделенными функциями и компетенциями.

Если мы с этой точки зрения посмотрим на Основные законы, которые были приняты в окончательном варианте в апреле 1906 года, мы убедимся, что Николай II вынужден был отказаться от не-

отивным институтом, с которым правительство смогло сотрудничать, принимать соответствующие законы.

Государственная Дума избиралась по сложной многоступенчатой системе, в ней было много ограничений. Тем не менее Дума была первым реальным общенациональным представительством.

года - конфликт между исполнительной-президентской властью и съездом народных депутатов - ускорили процесс ее разработки. Осенью 1993 года проект был опубликован, и началось его обсуждение.

- Проект был подвергнут жесточайшей критике. Главное возражение заключалось в том, что конституция целиком выстроена под президента, что вызывало опасение возникновения авторитарного и даже тоталитарного режима.

- Те же проблемы были в 1905-1906 годах: в проекте предусматривался расширенный сегмент императорской власти и довольно узкий коридор, связанный с компетенциями законодательной. И в начале и в конце века общественность внимательно следила за происходящими процессами, тогда и теперь возникла новая реальность, новая расстановка сил.

Конституция РФ была принята в декабре 1993 года, сразу после известных октябрьских событий. Она способствовала успокоению политической жизни в стране, выступила в роли стабилизирующего фактора. Это реальный факт.

Если сравнить количество представленных законопроектов, созданных в начале XX века и в конце его министерствами и ведомствами, с одной стороны, и депутатским корпусом - с другой, то, конечно, удельный вес их несопоставим - большинство законопроектов предлагалось не депутатами. В других странах тоже самое - чиновники активнее. Это отражение реальности.



11 декабря 1993 года Президент России Борис Ельцин подписал Указ «О Государственном флаге РФ»

Вначале эта реформа мыслилась достаточно ограниченной. И если мы обратим внимание на документы, где говорилось о созыве законодательного (а не законодательного) народного представительства, речь шла прежде всего о подготовке «кущего» избирательного закона и определении «коридора» компетенций законодательного представительства. Однако октябрьская всероссийская политическая стачка поставила крест на идее законодательного представительства. В итоге появился Манифест 17 октября о гражданских правах и свободах, о формировании уже законодательного народного представительства.

Россия уже давно находилась в системе международных отноше-

граниченного самодержавия. При обсуждении проекта Основных законов он скрепя сердце согласился убрать слово «неограниченной». В его руках сосредоточивалась вся исполнительная власть, он осуществлял руководство Вооруженными силами, определял курс внешней политики, решал вопросы объявления войны и мира, введения чрезвычайного или военного положения, созывал и распускал Государственную Думу.

В Основных законах был ряд статей, которые существенно ограничивали права Государственной Думы. В частности, статья 87 гласила, что император во время роспуска парламента имел право издавать указы, которые, по сути, являлись законами. Юристы до сих пор спорят о 87-й статье - равен ли указ

Это был важный шаг в сторону формирования парламентаризма по западноевропейскому образцу с национальной спецификой. Это свидетельствовало о том, что Россия находится в системе западноевропейского парламентаризма, в которой роспуск парламента был обычной практикой.

Так в России того времени создается новая политическая система, которая становится новым фактором общественной, политической жизни в стране. И Государственная Дума, и реформированный Государственный совет были стимуляторами общественной жизни. Госдума выступала в роли мотора по продвижению России вперед. Формируются партии, создаются общественные организации. Она стала мощным фактором и ускорителем

Читайте на сайте «УГ»

У ЧЕЛОВЕКА ДОЛЖНО БЫТЬ ПРАВО НА ТАЙНУ

Уважать чужое пространство, личную жизнь другого человека можно и нужно. И важно научить этому как можно раньше: в детстве, в отрочестве. Как учить? Личным примером, конечно же. И еще надо постараться объяснить ребенку: если вдруг случайно стал свидетелем чужой тайны - молчи. Не говори о ней и тем более не суди. Не обсуждай ни с кем. Раньше все знали: в умении хранить чужие тайны проявляется прежде всего уважение к себе. Сейчас об этом стали забывать.

Обсудите эту тему на сайте «УГ»!
<http://ug.ru/insight/401>

www.ug.ru

Теория струн

Не отнимай руку и не отводи глаз

Ольга МАРИНИЧЕВА

Мой младший племянник Федор (когда-то я вела о его воспитании рубрику «Дневник тети Оли») стал физиком, окончив физфак МГУ, сейчас стажуется в Лондоне. Его отец Леня - математик, выпускник мехмата. Оба рассказывали мне на даче, что сейчас все открытия в физике и математике делаются в области теории струн. Это что-то вроде того, что все мироздание пронизано единичными струнами - так я поняла своим плоским гуманитарным разумом. Красиво!

А вот совсем свежая весть от этого физико-математического тандема: ученые открыли существование уже тринадцати реальностей. Мой воспитанник-журналист и музыкант Митя Косарев недоволен: их бесчисленное множество!

Я же очень люблю слова Иисуса из Библии: «В доме Отца моего обителей много». Нахожу в них уют и защиту: все в руке Божией, любое событие, открытие человеческого разума не оспаривает, а подтверждает Промысел Божий.

Мне нужна эта защита: так сложилось, что большая часть моей жизни проходит на стыке реального и ирреального, в коридорах Научного центра психического здоровья Российской академии медицинских наук. И я знаю по опыту: необходима толкающая бесстрашия, чтобы принять в себя реальность чужого, да и собственного, бреда, безумия - назовите как угодно то, что в нашей цивилизации считается психическими болезнями, природа которых по-прежнему непостижима.

Девушка из острого молодежного отделения утверждала, что она прибыла из вселенского гестапо, где убили всех ее детей, поэтому людей больше нигде не оста-



Ольга МАРИНИЧЕВА

Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

...Атеистический период с инопланетянами в общественном сознании (и как крайнее его проявление - в сознании наиболее чувствительной к его колебаниям психике пациентов психбольниц, диспансеров, клиентуры частных психиатров и психотерапевтов) сменился религиозным периодом. Вместо инопланетян и вселенского гестапо больных теперь смущают бесы, картины ада, знамения. В НЦПЗ РАМН даже сложился из очень сильных психиатров отдел православной психиатрии - во взаимодействии с церковью они занимаются психическими расстройствами на почве религии.

...Девушка в мягком велюровом костюмчике (ее отправили сюда на долечивание из подростковой больницы) то и дело залиристо хохочет. Сквозь смех объясняет: бесы смешат - вон тот, длинный, и этот, что пониже.

лось. На рассвете пробежалась по всем палатам, вытаскивая из тумбочек шампунь и зачем-то втирая их в кожу лица. Я ставила ей примочки и объясняла, что это в ее реальности людей не осталось, а в нашей, куда она прибыла, их очень даже много и как-то ей надо учиться жить среди них - в частности, шампунями у нас моют голову, а не обмывают лицо.

Я сама в те далекие перестроечные годы «болела телевизором»: я видела, как мы приютили дружественную нам цивилизацию и, в частности, укрываем пришельцев в Останкино, в телецентре, среди музыкантов - их я отличала от обычных певцов по звездному блеску глаз. Будущий профессор, а тогда еще молодой доктор Павел Владимирович приводил ко мне аспиранток, и я им всю эту историю рассказывала, и они очень веселились, а я не обижалась. Мой лечащий врач Александр Николаевич Корнев, потомственный психиатр, так и начинал каждый день со мной беседу на утреннем обходе: «Ну как дела у нас с телевизором?» «Болеем», - бодро рапортовала я, имея в виду, что не только мой глаз видит то, чего, быть может, нет, но и экран тогда уже тоже в свою очередь барахлит, его «глючит».

Толя ручнул на стул у поста медсестер, лихорадочно хватая себя за горло, за грудь: «Бесы, бесы меня тащат в ад, мне страшно, спасите меня!» Держал меня за руки, с мольбой заглядывая в глаза, пока медсестры не отгеснили меня в ожидании дежурного врача.

Ему отменили прогулки, посещение храма. Я угощала его то яблоком, то конфеткой, а главное - подолгу и смело смотрела ему в глаза, транслируя: «Не бойся, я с тобой».

Взгляд - самая надежная, самая главная наша опора, наш спасательный плот в странствиях по штормам и топям чужой души. И в педагогике, и в психиатрии. Не отнимай руку, не отводи глаз.

Леша Галков в возрасте 52 лет потерял память. Как-то выборочно: он очень переживал системный кризис 90-х, в ходе которого и он, специалист по ремонту самолетов, и его окружение, и младший брат Антон, выпускник МАИ, вынуждены были работать не по специальности, перебиваться кто как, только бы выжить, прокормить семью.

Леша уехал в Находку, выходил в море на рыболовецком траулере. Скандальный разрыв с гражданской женой, по словам Антона (Леша ничего этого не помнит), стал последним спусковым крючком: на память Леша опустил черный занавес. В психиатрии это называется «выставить защиту». Разум спасает сам себя, просто вытесняя травмирующие обстоятельства. Забыть, я считаю, труднее, чем запомнить. Но Леша оказался очень талантлив, ему это удалось. «Интересный случай», - в один голос свидетельствуют и клинические психологи НЦПЗ, и мой друг психиатр Саша Морозов, ученик Владимира Леви. То есть без всякой органики, без инсультов, за счет чистой изворотливости разума оказаться вне времени, вне реальности. На иждивении у героического младшего брата, уже уставшего возить его почти без всякой надежды по психушкам в Находке и Москве. Теперь долго и упорно будем искать дверь, чтобы ему вернуться.

...Каждый день, что мы гуляли с Лешей по коридорам НЦПЗ, звучала одна и та же пластинка: «Я ничего не понимаю. Где моя гитара? Она только что стояла здесь, в шкафу. Рядом с курткой». И мой неизменный ответ: «Гитара у Антона. Он ее привезет, когда разрешит лечащий врач». - «Но я ее только что видел, как же так?» - «Пойди и посмотри». И через полчаса все по новой.

А я вспоминала свою собственную упертость, когда, болея дома, изматывала маму одним и тем же мотивом по поводу Юрки Устинова: «Я знаю, он там, стоит в прихожей, просто не решается войти». - «Пойди и посмотри», - отмахивалась мама.

...Быть может, это и вправду наложение друг на друга каких-то реальностей, постигаемое в случае душевной болезни именно в болезненной, непригодной для жизни форме. И все же это тоже познание, если обрамлять его силой разума. В чем я и вижу свою миссию, непрерывно ведя записи в отдельной ли палате НЦПЗ, дома ли за письменным столом, выпуская затем из этих записей книги.

И чем больше появится свидетельств об «особых реальностях» - о мирах даунтов, аутистов, слепых, глухих, слепоглухих людей и особенно детей, чем больше выйдут книг, статей, раскрывающих «обычным» людям эти миры, эти реальности, тем ближе мы будем к тому, что моя подруга и коллега Зоя Ерошок, собственно, и считает определением гражданского общества, а именно включенность людей друг в друга.

Будьте здоровы!

События

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

«МЦФЭР Образование» в рамках совместной деятельности с Минобрнауки России проводит конференцию «Дошкольное образование - 2014» и приглашает вас принять в ней участие!



Тема конференции:
«Дошкольное образование – практическая реализация новелл Закона и требований Стандарта»

Участие в конференции позволит вам получить:

- экспертные разъяснения по вопросам нововведений в деятельности детского сада в соответствии с новым Федеральным государственным стандартом и Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- возможность задать вопросы ведущим специалистам в сфере дошкольного образования;
- живое общение с коллегами и обмен опытом.

На конференции выступят представители Минобрнауки России, ВШЭ, ФИРО, РАО, Общероссийского профсоюза образования, органов управления образованием субъектов Российской Федерации, разработчики Закона и Стандарта.

Место проведения конференции: г. Москва, РАНХиГС.

Дата проведения: 20-21 марта 2014 г.

Приглашаем вас принять участие в конференции!

Стоимость участия - 19 900 руб. (в т. ч. НДС 18%)*.

* Предусмотрена гибкая система скидок.

Информация о конференции на портале www.resobr.ru
Контактный тел.: 8 (495) 937-90-82
E-mail: stat@resobr.ru



Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Новый год - каникулы

О.ВЛАДЫКИНА, Ярославская область

- Может ли администрация школы заставить в приказном порядке педагогов работать в новогодние каникулы?

- Новогодние каникулы (1, 2, 3, 4 и 5 января) являются нерабочими праздничными днями в Российской Федерации (ст. 112 ТК РФ).

Согласно ст. 113 ТК РФ привлечение работников к работе в нерабочие праздничные дни производится с их письменного согласия в случае необходимости выполнения заранее непредвиденных работ, от срочного выполнения которых зависит в дальнейшем нормальная работа организации в целом или ее отдельных структурных подразделений.

Привлечение работников к работе в нерабочие праздничные дни без их согласия допускается в следующих случаях:

- для предотвращения несчастных случаев, уничтожения или порчи имущества работодателя, государственного или муниципального имущества;

- ставящих под угрозу жизнь или нормальные жизненные условия всего населения или его части.

В других случаях привлечение к работе в нерабочие праздничные дни допускается с письменного согласия работника и с учетом мнения выборного органа первичной профсоюзной организации.

Привлечение к работе в нерабочие праздничные дни инвалидов, женщин, имеющих детей в возрасте до 3 лет, допускается только при условии, если это не запрещено им по состоянию здоровья в соответствии с медицинским заключением.

При этом инвалиды, женщины, имеющие детей в возрасте до 3 лет, должны быть под роспись ознакомлены со своим правом отказаться от работы в нерабочий праздничный день.

Привлечение работников к работе в нерабочие праздничные дни производится по письменному распоряжению работодателя.

Обращаем внимание, что в соответствии со ст. 153 ТК РФ работодатель обязан оплатить работу в нерабочий праздничный день работникам, получающим оклад (должностной оклад) в размере не менее одинарной дневной или часовой ставки (части оклада (должностного оклада) за день или час работы) сверх оклада (должностного оклада), если работа в нерабочий праздничный день производилась в пределах месячной нормы рабочего времени, и в размере не менее двойной дневной или часовой ставки (части оклада (должностного оклада) за день или час работы) сверх оклада (должностного оклада), если работа производилась сверх месячной нормы рабочего времени.

Конкретные размеры оплаты за работу в нерабочий праздничный день могут устанавливаться коллективным договором, локальным нормативным актом, принимаемым с учетом мнения представительного органа работников, трудовым договором.

По желанию работника, работавшего в нерабочий праздничный день, ему может быть предоставлен другой день отдыха. В этом случае работа в нерабочий праздничный день оплачивается в одинарном размере, а день отдыха оплате не подлежит.

Таким образом, ни о каком приказном порядке в рассматриваемом случае речи быть не может.

Уйти в отпуск, чтобы уволиться

О.ПОЛУХАНОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Работаю учителем в школе, вышла на работу из отпуска по уходу за ребенком до 1,5 лет, но хочу перейти в другую школу. Однако администрация требует отработать 2 недели? Законно ли такое требование?

- В соответствии со ст. 80 Трудового кодекса РФ работник имеет право расторгнуть трудовой договор, предупредив об этом работодателя в письменной форме не позднее чем за две недели, если иной срок не установлен Трудовым кодексом РФ или иным федеральным законом. Течение указанного срока начинается на следующий день после получения работодателем заявления работника об увольнении.

По соглашению между работником и работодателем трудовой договор может быть расторгнут и до истечения срока предупреждения об увольнении.

В случаях, когда заявление работника об увольнении по его инициативе (по собственному желанию) обусловлено невозможностью продолжения им работы (зачисление в образовательное учреждение, выход на пенсию и другие случаи), а также в случаях установленного нарушения работодателем трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, локальных нормативных актов, условий коллективного договора, соглашения или трудового договора работодатель обязан расторгнуть трудовой договор в срок, указанный в заявлении работника.

Таким образом, вы можете уволиться до истечения срока предупреждения только в том случае, если договоритесь с работодателем.

В вашем случае можно продлить отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, а находясь в отпуске, написать заявление об увольнении по собственному желанию. Обращаем ваше внимание также и на то, что по написанному заявлению об увольнении не прервется срок предупреждения работодателя и в том случае, если в этот период работник будет находиться на больничном. Соответственно по истечении срока предупреждения об увольнении работник имеет право прекратить работу. В последний день работы работодатель обязан выдать работнику трудовую книжку, другие документы, связанные с работой, по письменному заявлению работника и произвести с ним окончательный расчет.

Если по истечении срока предупреждения об увольнении трудовой договор не будет расторгнут и работник не будет настаивать на увольнении, то действие трудового договора продолжится.

Или северный, или педагогический

Н.МАЛЮТА, Московская область

- Работала в Тюменской области учителем в школе в период с 1998 по 2006 г. При подсчете педагогического стажа сохраняется ли его исчисление в полуторном размере?

- Льготное исчисление периодов работы в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях было установлено ст. 94 Закона РФ «О государственных пенсиях в Российской Федерации» от 20.11.1990 г. №340-1, который действовал до 1 января 2002 г., и применялось только при назначении пенсии на общих основаниях. А вот подсчет педагогического стажа в полуторном размере не был предусмотрен ни этим, ни другими нормативными актами, регулирующими порядок назначения пенсии за выслугу лет педагогическим работникам.

В настоящее время назначение трудовых пенсий по старости осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона

«О трудовых пенсиях в Российской Федерации» от 17.12.2001 г. №173-ФЗ, который не предусматривает возможность льготного исчисления периодов педагогической работы в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях (по сравнению с другими регионами России) при определении стажа, дающего право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в связи с педагогической деятельностью.

Куда жаловаться?

И.ДЕРГАЧЕВ, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Подскажите порядок действий родителей в случае, если они не согласны с решениями администрации образовательного учреждения? Куда жаловаться?

- Если есть основания полагать, что нарушены права детей (обучающихся), права их родителей, то для начала нужно обратиться к администрации учебного заведения, желательно получить от нее письменный ответ.

Далее с письменным ответом нужно обратиться за разъяснениями в комитет образования вашего региона.

Если обращения к администрации школы и в органы управления образованием не помогли, следует обращаться в прокуратуру или, при платном обучении, в комитет по защите прав потребителей.

Прокурор может сделать представление об устранении нарушений и даже поставить вопрос об отзыве лицензии, если нарушения налицо или положения действующего законодательства систематически грубо нарушаются.

Особое внимание обращаем на случаи, когда речь идет о платном обучении. Если у родителей подписан договор с учебным заведением, то очень важно, как в нем обозначены права и обязанности сторон: родителей и учебного заведения. Если в договоре у родителей только обязанности, а у учебного заведения их практически нет, будет трудно выиграть дело в суде. Поэтому, подписывая договор, нужно обдумывать возможные последствия такого разделения прав и обязанностей. Если в договоре права родителей обусловлены, то в судебном процессе можно рассчитывать на возмещение затрат и на переподготовку в другом учебном заведении, где подготовка качественнее.

Потребовать, чтобы качество образования соответствовало государственным образовательным стандартам, могут родители, обучающийся или его представитель. Руководящий государственный орган должен проверить жалобы и направить госучреждению или учреждению, имеющему госаккредитацию, рекламацию. Если рекламация представляется в течение двух лет подряд, аккредитация может быть отозвана. Почти во всех случаях ответственность за деятельность учреждения, в том числе и материальную, если оно не имеет достаточных денежных средств, несет его учредитель.

Учащийся, его родители, его представители несут ответственность за нанесение учебного заведению материального ущерба: поломку мебели, потерю книг из библиотеки и так далее.

Директор музыкальной школы. Пока без новостей

К.ЛЕОНТЬЕВА, Курск

- Работаю директором музыкальной школы. Будет ли работа в этой должности засчитана в стаж для досрочной педагогической пенсии как директору учреждения дополнительного образования детей?

- К сожалению, работа в должности директора музыкальной школы в период с 1 ноября 1999 года не будет засчитываться в стаж для досрочной пенсии.

Постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781 утверждены:

- Список должностей и учреждений, работа в которых засчитывается в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей, в соответствии с подпунктом 19 пункта 1 статьи 27 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» (далее - Список);

- Правила исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей, в соответствии с подпунктом 19 пункта 1 статьи 27 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» (далее - Правила).

Подпунктом «в» пункта 8 Правил предусмотрено, что в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости, засчитывается работа в должности директора (начальника, заведующего), заместителя директора (начальника, заведующего) учреждений, указанных в пунктах 1.8, 1.12 и 2 раздела «Наименование учреждений» (учреждения дополнительного образования, в том числе музыкальная школа) Списка за период до 01.11.1999.

Следовательно, работа в должности директора музыкальной школы будет засчитываться в стаж для досрочной пенсии только за период до 1 ноября 1999 года.

К слову сказать, такое положение пытались оспорить в Верховном суде, однако 21.05.2003 г. заявление о признании недействующим подпункта «в» пункта 8 Правил было оставлено без удовлетворения решением Верховного суда РФ №ГКПИ 03-439.

Родительское собрание

О.ЖИЖИНА, Алтайский край

- Можно ли нормативно обязать родителей учеников посещать родительские собрания?

- Согласно подп. 2 п. 4 ст. 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны соблюдать требования локальных нормативных актов, которые устанавливают, в частности, порядок регламентации образовательных отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) и оформления возникновения, приостановления и прекращения этих отношений.

В таком порядке необходимо предусматривать, какие документы выдаются родителям или учащимся (справки, удостоверения учащихся и т. д.), заключается ли договор на оказание образовательных услуг и прочие аспекты оформления документов с учащимися и их представителями.

В обязанности родителей и иных законных представителей, например, включается ведение воспитательной работы во внеурочное время, контроль успеваемости учащегося, явка на общие собрания и по официальным индивидуальным вызовам, своевременная оплата услуг и т. д.

Учитывая требование подп. 1 п. 4 ст. 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», которое предусматривает обязанность родителей (законных представителей) обеспечить получение детьми общего образования (с установлением ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение этой обязанности), в локальном нормативном акте в пункте, регулирующем обязанности родителей, можно записать посещение родительских собраний.

Вопросы можно задавать на нашем сайте

www.ug.ru

Маргарита КУРГАНОВА

Лори Бонн - основатель, президент и генеральный директор фонда «Мир, который нам нужен». Ее как социального предпринимателя, консультанта в области социальных преобразований и благотворительной деятельности знают более чем в 40 странах, где она работала с ведущими благотворительными организациями, фондами и социальными инноваторами. Кредо фонда Лори Бонн - дать людям возможность самим строить свою жизнь, а не ждать материальной помощи. Мы беседуем с Лори БОНН, которая дала интервью специально для читателей «Учительской газеты».

- Лори, расскажите, пожалуйста, о вашем фонде. В России о нем мало знают...

- В наше время особый спрос на людей предприимчивых, ответственных, энергичных, которые знают, как стать успешными. Но далеко не каждый молодой человек знает, с чего начать, как организовать свое дело, а также где взять первоначальные средства, необходимые для первого шага. А главное - где получить навыки практической деятельности?

В этом молодежи всех стран помогает наш фонд «Мир, который нам нужен». При осуществлении наших программ мы привлекаем лучших преподавателей вузов, школьных учителей, а также наставников, которые дают юношам и девушкам не только необходимые им знания, но и учат применять их в реальном, полезном для общества деле.

Обучение основано на конкретных проектах и предполагает непосредственный обмен знаниями между участниками образовательного процесса.

Мы используем инновационные подходы к образованию (в последние годы их появилось немало - «школа без стен», «школа в облаках», «Академия Хана» и т. д.). В их основе сходные принципы: Интернет, сотрудничество учеников, похвала-поощрение. Мы ставим задачей обучать молодых людей, как стать эффективными лидерами и активными гражданами мира. Для этого необходимы умение работать в команде, сотрудничество, критическое мышление, гражданская активность, компьютерная грамотность. Непременные черты молодого человека также доброта и сочувствие.

- Ваш фонд называется «Мир, который нам нужен». Какой мир вы создаете?

- Мое видение этого мира прежде всего в том, что каждый молодой человек имеет доступ к образованию. В этом его поддерживает все окружение - семья, община, учительство, общество - от первых шагов до завершения.

Сейчас в мире происходит, наверное, самое сильное расслоение между богатством и бедностью, и это касается всех стран и регионов - от США и России до Африки. Готовы ли богатые мириться с тем, что остальной мир все более отстает от них? Нас беспокоит растущее социальное неравенство, неравные возможности для улучшения жизни.

Вопрос в том, в какой степени мы можем помочь молодым людям решать свои проблемы, которые перед ними стоят. Хорошо, когда они начинают мыслить инновационными идеями и стремятся к сотрудничеству. Таким образом, этот мир, в котором преобладает бедность, может превратиться в мир надежды, а не разочарования.

Я считаю, что образование - это как раз та стратегия, которая помо-

гает молодым людям решить главные жизненные проблемы. Поэтому основные силы нашего фонда - преподаватели, учителя, менторы, наставники. Мы все чаще встречаемся с тем, что предприниматели тоже готовы к сотрудничеству. Взаимодействуя с ними, молодые люди, получив хорошие навыки, смогут либо сами организовать свое дело, либо стать привлекательными для работодателей. Все свои таланты и умения они приложат для того, чтобы изменить в лучшую сторону свою жизнь и окружающих. Их проекты могут получить начальное финансирование нашего фонда. Таким образом, фонд помогает молодым людям найти свое место в жизни. Молодые люди изменяют мир не только вокруг себя, но и в целом мире.

- Как осуществляются конкретные общественно значимые проекты?

Мир, который не сотворен

Перемены к лучшему начинаются с конкретных дел

- Прежде всего мы помогаем молодым людям создать фонд инициатив и социальных предприятий. Мы оказываем поддержку девушкам и юношам во всем мире. Одобрив социально значимый замысел, выделяем средства, которые позволяют сделать первый шаг, запустить первоначальный проект. Предусматривается, что социальная инициатива в дальнейшем должна стать бизнесом, социальным предприятием.

Молодые люди объединяются в команды, в которые входят также и школьные учителя, преподаватели вузов, предприниматели, родители - все те, кто сможет оказать им эффективную помощь.

Очень важно, чтобы по завершении проекта команда участников описала идею его создания, способы реализации намеченного и полученный результат. Все должны знать, чему они научились, какие перемены произошли в связи с исполнением замысла, что они сделали полезного для ближайшего окружения и для общества. Своим примером они могут вдохновить других, которые используют полученный опыт.

Такой опыт и знания помогают им стать успешными, востребованными в XXI веке. Главное, что они хотят стать эффективными лидерами и готовы влиять на окружающую жизнь. В этом им будут способствовать навыки работы в команде, готовность к сотрудничеству, вовлеченность в общие процессы. А еще учатся сострадать и сочувствовать людям, что так необходимо в наше время.

- Молодежные социальные проекты осуществляются на местном уровне. Какую поддержку они получают от бизнес-сообщества, общественных и частных партнеров?

- Сейчас мы работаем в 18 странах, нашими спонсорами являются около 30 организаций. Молодые люди выполняют самые разные проекты. Кроме организации бизнеса и создания рабочих мест проекты затрагивают и другие социально значимые темы. Скажем, такие как охрана окружающей среды, решение местных конфликтных

ситуаций, проблема бездомных животных.

Всемирную известность получил масштабный проект «Академия Хана», разработанный Салманом Ханом в Индии. Его девиз - «Образование - всем и всюду». Сайт академии бесплатно предоставляет видеолекции по всем дисциплинам и отраслям знаний. В Индии не все дети могут посещать школу, потому что днем заняты работой, они могут учиться только по вечерам. Также там есть трудности с открытием отдельных территорий спутниковой связью, и авторы проекта делают ответвления от одного центра к другому и обеспечивая связь с труднодоступными районами, тем самым дают этим ребятам возможность учиться без посещения школы. Этот проект показывает, как современные технологии можно использовать для решения социальных проблем. Поэтому

ют над конкретным проектом. Учителя говорят, что это такой замаскированный процесс обучения.

- Ваш фонд занимается также благотворительностью. Какое значение вы придаете этому направлению?

- Если говорить о благотворительности, то на нашем сайте есть девиз - «Филантропия для молодых глобальных граждан». Строго говоря, мы не являемся благотворительной организацией. Мы занимаемся процессом перемен, все наши усилия направлены на то, чтобы стимулировать перемены к лучшему для молодых людей. Перевод с греческого слова «филантропия» означает любовь к человечеству, человеческому роду, и в этом смысле наш фонд отвечает данному направлению.

- Какими стали молодые люди годы спустя, после того как они начали работать с вами?

такие проекты получают широкую международную поддержку, в том числе финансовую от частных спонсоров.

- Приведите, пожалуйста, примеры молодежных проектов, в которых школьники и студенты решают проблемы своей жизни.



Лори БОНН

- В некоторых учебных заведениях нет таких дисциплин, как искусство и физическое воспитание, из-за отсутствия финансирования. Студенты многих вузов осуществляют проекты, которые помогают им зарабатывать необходимые средства для пополнения бюджета вузов, чтобы эти предметы появились в расписании.

Участники проектов работают с приложениями для мобильных телефонов, которые позволяют высвободить время учителей, когда ученики работают в паре, в группе и учатся друг у друга. Эти идеи, завершившиеся успехом, они размещают на своем сайте, чтобы их достижения смогли вдохновить других. По мере работы над проектами их авторы получают все больше и больше навыков. И это в дальнейшем им поможет легче трудоустроиться. Каждый молодой человек может узнать на сайте, как добиться успеха.

Мы верим, что, поддерживая перемены в настоящем, мы повлияем на перемены и в будущем. Учащиеся и студенты проявляют большую заинтересованность, когда работа-

- Многие, накопив опыт, либо берут другой проект, либо начинают заниматься самостоятельной деятельностью.

У нас есть примеры успешных проектов. Например, проект «Аквалоника», благодаря которому его участники производят экологически чистые овощи и фрукты. В наше время это чрезвычайно актуально. На нашем сайте вы найдете историю одного юноши, который самостоятельно изучал замкнутый цикл производства овощей в малых теплицах. Не сразу у него получилось - было семь попыток, но в итоге он добился успеха. А началось все с того, что ему не понравились овощи, которые давали в столовой вуза. В результате студенты, команда этого парня, сами научились выращивать столько овощей и фруктов, что накормили весь институт и стали поставлять на рынок экологически чистые продукты.

И теперь такие модели малых парниковых систем молодой бизнесмен предлагает другим.

- Предполагаете ли вы работу в России, что вас здесь интересует?

- Мы работаем во многих странах мира и, конечно, хотели бы работать в России, где есть огромное поле деятельности в области образования. Молодые люди - наше будущее, и необходимо их поддерживать в стремлении реализовать свои силы, помогать им совершенствоваться в любом деле. Их будущее - в их руках, но нужно помочь им найти хороших наставников и учителей, и они многого достигнут.

Знаю, что российские молодые люди также страстно желают взять свою судьбу в свои руки, жаждут знаний и реальной деятельности. И хотя у них пока не очень широкие возможности, они берутся за дело, и у них получается. Я хотела бы, вернувшись в США, показать американским студентам, моим ученикам, те проекты, которые создают их российские сверстники.

Мы живем в глобальном мире, где все взаимосвязано. Я за то, чтобы молодые люди разных стран соревновались, предлагали свои идеи, делились своим опытом.

Я так думаю

Счастье



Александр ДЕМАХИН

Чистый лист бумаги перед тобой. Точнее, конечно, никакая это не бумага, а всего-навсего ее «образ» на экране твоего ноутбука. За окном автобуса - темень и дорога, дорога... Это ты едешь из Рязани в Москву, возвращаешься домой. Да нет, впрочем, возвращаешься ты, конечно, не домой, а в общежитие. Общежитие ГИТИСа, Марьино Роща, хороший район, совсем недалеко от центра...

Звонила на той неделе подруга, до этого не объявлявшаяся полгода. Года три назад вы с ней были очень близкими друзьями, помнишь? Позвонила уже за полночь. «Я на минуту, ты удивишься, но я просто так». Рассказывала о том, как в школе города Иваново делала недельный спецпроект: ребята учились снимать кино. «Помнишь, с нами тоже такое делали, когда мы были в седьмом? Сколько прошло? Пятнадцать лет? Видишь, теперь это я... А до этого была в Архангельске. Тоже похожие вещи устраивала. А через две недели лечу в... Знаешь, когда я возвращаюсь в Москву, тогда я все больше чувствую, что не понимаю, зачем я все это делаю - то, что я здесь делаю...»

Автобус остановился на улице из старых деревянных домиков. Здесь выходит женщина в спортивном костюме. Может быть, тоже встать и выйти? Просто пойти по этой улице, куда занесут ноги. Постучаться в какую-нибудь калитку, когда замерзнешь. Может быть, именно здесь, на этой неизвестной улице... «Требуются СЧАСТЛИВЫЕ обитатели кухни» - это автобус уже тронулся, и в глаза налезает радостный рекламный плакат.

«Я этим летом была в Абхазии у папы. Жила там три недели. Спала допоздна. Вставала со своей младшей сводной сестрой, делали зарядку вместе. Шли на море... И я подумала, что через двадцать лет я ведь только всего и хочу, что вот такой дом где-то далеко и чтобы так в нем проспать каждое утро, и больше ничего мне и не надо. А потом я сама себя спросила: а зачем тебе ждать-то эти двадцать лет?»

Элегантная седая женщина со сцены: наша профессия - самая счастливая. Молодая - на вид ей не дашь больше семнадцати - девушка-учительница, пока ты надеваешь пальто, ослепительно улыбаясь, шепчет о том, с каким счастьем входит в свой класс. Поздней осенью улицы наших маленьких городов смотрятся удручающе серыми. Кажется, расцветить их можно только твоим внутренним счастьем. Может, для того они и бесцветны так - чтобы обнаруживать скрытые ресурсы?..

«Что-то я уже час с тобой говорю. Ты спать не хочешь? Я скоро пойду, да. Еще только покурю перед этим. Ну вот. Надо как-нибудь встретиться. Скоро, думаю, не получится. У меня съемки. Потом монтаж. Выездная киношкола на фестивале. Ну как-нибудь обязательно, да, как-нибудь...»

Ты уже в Москве. И лист почти весь заполнен буквами. Тебе сейчас выходить.

Мифологический винегрет

Алексей БАБИЧ, учитель русского языка и литературы школы №18, Москва

Виктор Мясников. «Золото троллей». Москва: «Аквилегия-М», 2013

Хорошо английским детям: у них есть Гарри Поттер, простой мальчишка из лондонского пригорода, на самом деле оказавшийся могущественным волшебником. Все в нем, если не считать волшебной палочки, столь обыкновенно, что в юного читателя это вселяет надежду: может, я тоже особенный? Подфартило и английским взрослым, любителям национального фольклора: «Гарри Поттер» так и кишит всевозможными намеками, отсылками, аллюзиями на родную им кельтскую мифологию, так что разгадывать семитомник можно, как ребус или шараду.

Сказочной повести Виктора Мясникова «Золото троллей» ни по объему, ни по количеству затронутых в ней культурных пластов с «Гарри Поттером», а уж тем более со знаменитой сагой Толкина «Властелин колец», конечно же, не тягаться. Но, думаю, автор себе такую амбициозную задачу и не ставил. А просто попытался примерить столь полюбившуюся читателям литературную схему на наши родные реалии. Его семиклассник Женя Минин, поначалу тоже самый обыкновенный мальчик, называется (!) богатырем и чародем и отражается в волшебный мир Средиморье, чтобы вырвать у похитителей Небесную Секиру и тем самым вернуть оба мира - и сказочный, и наш, земной, - в равновесие. Не справится Женя с заданием - все, конец света. И того и другого. Естественно, в Средиморье мальчика ждет тысяча и одно приключение, чего он только там не найдет, в какие только невероятные передраги не попадет, но, как вы понимаете, все закончится куда как славно: наши победят! И не столько благодаря волшебству, хотя, конечно, без него никуда, сколько потому, что Женя как истинный пионер-герой смел, честен, благороден и общественное благо ставит выше личного. Что в повести хорошо? Она увлекательна и полна юмора. Двое моих сыновей - и пятилетний, и десятилетний - слушали ее по вечерам, затаив дыхание. И смеялись от души. Особенно им понравилось, как Женя будил крепко спящего бога Тора: «Товарищ всевышний, просыпайтесь! Гражданин бог! Господин бог!» Что смущает, так это мифологический винегрет, в который автор превратил свое Средиморье, перемешав фольклор разных народов. Тут тебе и скандинавский Тор, и тролли, и наш Кощей Бессмертный, и единорог Каур, видимо, уменьшительное от Сивки-Бурки, вещей каурки, герцоги, бароны и алхимики. Главный злодей - Черный Вигорь - вообще непонятного происхождения. Скорее всего это отсылка к протекающей через Польшу и Украину реке Вигор, название которой переводится как «крутая», «порывистая». Конечно, трудно опспорить право автора творить свою вселенную по собственному вкусу. Но западноевропейских сказочных миров отменного качества уже и без нас достаточно. А вот оказаться в фантастической стране, населенной персонажами славянских мифов, было бы куда интереснее.

Сегодняшний выпуск нашей традиционной литературной рубрики мы решили отдать на откуп нашим читателям. Идея, как это часто бывает с хорошими и правильными идеями, родилась в одно и то же время сразу в нескольких светлых головах. Людям незнакомым, живущим за тысячи километров друг от друга, одновременно захотелось поведать коллегам-учителям о книгах, поразивших воображение, затронувших в их сердцах нечто важное, сокровенное. Мы счастливы, что свои мысли и переживания наши читатели доверили именно «УГ». И совершенно не важно, что нижегородский библиотekarь, да к тому же еще и поэтесса, Татьяна Мишина и московский филолог Алексей Бабич говорят о новинках, только-только вышедших из печати, а Людмила Пономарева, учитель русского языка и литературы из Краснодарского края, один из победителей нашего конкурса «Колумб Замоскворечья», - о книге, впервые опубликованной еще в начале 90-х годов. Ведь настоящая литература не стареет, и срока годности у нее, к счастью, нет.

Поговори со мною, кукла

Татьяна МИШИНА, сотрудник детской библиотеки имени А.В.Кольцова, Нижний Новгород

Дина Сабитова. «Где нет зимы». Москва: «Самокат», 2013

Дина Сабитова, лауреат премии «Заветная мечта», автор знаменитой повести «Цирк в шкафу», на этот раз рассказывает нам печальную историю брата и сестры, тринадцатилетнего Павла и восьмилетней Гуль, у которых была прекрасная, немного чудачковатая бабушка Шура, несчастливая мама Марина и дом - старый, скрипучий, с печным отоплением, чердаком и вишнями за окном. Это был настоящий Дом. Да-да, именно с большой буквы, потому что он совершенно самостоятельный персонаж, свидетель истории семьи, такой же живой и настоящий, как и его хозяева.

В один не прекрасный день, почти в одночасье, умирают бабушка и мама, и из взрослых в Доме остаются только интеллигентный домовой Аристарх Модестович и тряпичная кукла Лялька, способная понимать людей и говорить с теми, кто ее слышит. Удивительное дело: когда читаешь повесть, беспокоишься не только за судьбу покинутых брата и сестры, но и за куклу, разлученную с детьми, и за маленького домового, мчащегося на вы-

ручку Гуль по мокрому снегу, уврачивающегося от сапог и проносящегося мимо машин.

А потом ребят определяют на жительство в детский приют, где их, оставшихся без родных стен и поддержки близких людей, окончательно настигает чувство сиротства и одиночества. Но Павел, взрослеющий прямо у нас на глазах, не по дням, а по часам (одна из героинь романа, поражаясь ответственности и рассудительности мальчика, говорит, что ему не 13, а как будто 113 лет!), уверен, что, пока стоит на месте их Дом, они с Гуль не сироты. Именно эта его уверенность и помогает ребятам преодолеть все препятствия и в финале все же вернуться под родной кров.

Это книга о том, как непросто быть детьми. Это книга для тех, кто сохранил в себе частичку детства и веру в чудо. Это книга, которая помогает взглянуть на себя со стороны и оставляет светлое впечатление, несмотря на затронутые в ней непростые темы. Это книга, которая разбудит в вашей душе нечто очень важное.

Советую повесть Дины Сабитовой подросткам (12-16 лет), потому что написана она необычайно живо и современно. Книга будет интересна и тем взрослым, кто знает, что только благодаря простым вещам - человеческой доброте и желанию помочь - наша семья и становится тем самым местом, где нет зимы.



Хорошая книга поднимает над землей

Никто не придет

Людмила ПОНОМАРЕВА, учитель русского языка и литературы школы №11 Усть-Лабинского района, Краснодарский край

Виктор Потанин. «Танцую без перерыва»: повести и рассказы. Курган: «Зуралье», 1995

Виктор Потанин - лауреат премии имени И.А.Бунина за лучший рассказ и Всероссийской литературной премии имени Д.Н.Мамина-Сибиряка, победитель Всероссийского литературного конкурса имени В.М.Шукшина. Самые главные вопросы его герои всегда задают себе сами: как сохранить в душе высокий свет любви и сострадания, что такое нравственный долг человека на земле. «Плакала кукушка», пожалуй, одно из самых удивительных произведений этого автора.

Сельский учитель Анна Степановна Соколова создавала школьный музей и собирала материал о школе, учителях, учениках. Однажды она получила письмо от старой учительницы Веры Семеновны Залесовой. Потом второе, третье. Отдавая письма в печать, Анна Степановна сказала, что это не дневник и не воспоминания, а что - она и сама не знает. «Просто пишет человек, страдает, волнуется... Да и надо ли искать везде смысл?.. Вот светит солнышко, плывут облака, и такое будет еще тысячу лет. Так какой же здесь смысл? Вот ветер вынырнул из-за крыш, раскачал дерево под моим окном, так какой тут смысл?..»

Вера Семеновна утверждала, что ее любимый писатель - Руссо. Она часто цитировала его в своих письмах: «Я хочу показать своим собратьям одинокого человека во всей красе его природы - и этим человеком буду я... Я один. Я знаю свое сердце и людей.»

С математиком Николаем Петровичем Залесовым Вера Семеновна прожила в браке всего только пять месяцев, а потом началась война... Из письма Веры Семеновны: «Многие утверждают, что даже хорошо - страдать, страдания, мол, увеличивают жизнь нашу. Дни, проведенные в горе, в страдании, кажутся очень длинными, бесконечными днями. Я даже согласна с тем, что страдания пробуждают нас от греховного помрачения и нравственной грубости, которая так губит людей...» И вновь цитировала любимого философа: «Но ведь и печаль - тоже жизнь? Вы не согласны? А вот Руссо часто радовался своим печальным дням. Они его возвышали, приподнимали всегда над толпой. Да и к печали мы привыкаем порой, как привыкаем осенью к серому небу, к дождям. Как привыкаем зимой к морозам, а в июле, наоборот, к сильной жаре...»

Она была словесницей. Любила писать. А еще любила, «когда солнышко светит ярко, когда птички сидят на заборе, когда снятся хорошие сны. Люблю, когда дождик идет на улице, а я смотрю в окно и чего-нибудь вспоминаю. Под дождик-то хорошо вспоминать. Но особенно люблю, когда люди смеются и шутят - значит, хорошо им, если ликует душа.»

...Письмо - как разговор с живым человеком. Выговорился - и полегало. «А я, глупая, люблю, когда люди плачут. Значит, еще душа в них есть, сохранилась. Это ведь у них не на щеках слезы. Это у них на душе слезы. Поплачет душа, обмо-

ется - и опять жить можно, опять беда не беда...»

Вера Семеновна Залесова очень жалела, что у нее не было детей. Получив похоронку на мужа, она поняла, что осталась одна. В Воробьевке была одна эвакуированная с двумя малышами. Звали ее Оленька Панкратова. Жила по соседству, часто забегала к Вере Семеновне посидеть, за жизнь перекинуться. Однажды Оленька призналась, что забеременела. Она не знала, что делать. И тогда Вера Семеновна предложила: «Да я же помогу тебе, Оленька. Пока ты беременна, я буду всю зарплату тебе относить, я буду молоко тебе покупать». Одним словом, наобещала Ольге всего, но только с одним условием - чтобы она сохранила ребенка для нее. Оленька согласилась. Но когда родился Коля, Ольга не захотела его отдать Вере Семеновне...

За 37 лет работы Вера Семеновна Залесова выучила около десяти тысяч человек. Пушкин прожил на свете столько, сколько Вера Семеновна проработала в школе. Но ни внимания выпускников, ни почетной безбедной старости это ей не принесло: «И стала думать опять про себя: ну кто же я такая? Зачем все еще продолжаю жить и надеяться?.. Зачем все еще дышу, ем и пью, зачем ногами ищущу сна и забвения? Зачем мне оно, ведь ко мне уже никто не придет... Послушайте, как это страшно, непоправимо - никто уже не придет! И зачем смотреть на дорогу, в окошечко, зачем слушать шаги на улице, шум мотора, ведь никто уже не придет. Зачем строить планы, надежды, зачем поддерживать свое здоровье какими-то врачами, таблетками, ведь никто уже к тебе не придет. Зачем по весне пахать свой огорошко, зачем сеять какую-то морковку, картошку, если никто к тебе не придет. Зачем читать интересную книгу, зачем слушать по радио чудесную музыку, если к тебе никто уже не придет...»

Роберт Иванович Пылин, директор школы, предлагал Вере Семеновне переехать в дом престарелых, но она не согласилась. Умерла в полном одиночестве. Говорят, что пролежала мертвой четыре дня. Другие утверждали, что даже больше. Она бы и дальше так лежала, да из дома запах пошел. Только тогда и обнаружили...

Свой домик Вера Семеновна Залесова завещала Саше Селезневу, сыну подруги Марии Ивановны. В финале повести в своем «Послесловии» Анна Степановна Соколова обратится к читателю: «Дорогой друг! Ты сейчас прочитал подлинный человеческий документ - письма сельской учительницы... Я очень захотела встретиться с ее другом - Селезневой Сашей. Его полное имя и отчество я прочитала на обелиске, который сооружен в его честь. Он героически погиб в Афганистане. Это был первый удар для меня. А потом был и второй. Я не нашла могилы Веры Семеновны. Оказалось, что через кладбище протянули новую дорогу. И вот стою я на бетонке с цветами и плачу. Где-то, мол, подо мной здесь Вера Семеновна... Эти письма напомнили чем-то плач одинокой лесной кукушки. Да-да, очень напомнили! Летаает та над полями, лесами и все время кукует и плачет. А о чем? То никому не известно. Может, снова о том, что нет гнезда своего, нет семьи, нет птенцов. И так будет всегда - ничего не изменить. Но только зачем я гадаю, о чем она плачет...»

Мария ГОЛУБЕВА, фото автора

Отправляясь к психологу-психотерапевту Наталье Одлис на беседу о трудностях первоклассника, я не ожидала, что вопросы будут задавать мне.

- Можно я возьму у вас интервью, как у мамы первоклассника? - спросила Наталья Борисовна. - Уже заканчивается первая четверть. Интересно, как вы на практике смогли воплотить те рекомендации, которые я дала (см. публикацию в «Учительской газете» №33 от 13 августа 2013 года.) Давайте начнем с совета о том, как выстраивать диалог «педагог - родитель».

Мария: Помните, когда пришла к вам на первую консультацию, то даже не смогла рассказать, чем ребенок занимался первые две недели в школе. Ответ мой тогда свелся к следующему: «Пишут крючочки и палочки, штрихуют и раскрашивают. Про математику? Сын говорит, что там все просто. Еще не смотрела толком». Тогда мне казалось, что куда важнее научиться быстро одеваться, собирать портфель, записывать расписание в дневник. Если же говорить о сыне, то он всему рад, на уроки ходит с желанием, на вопрос «Как дела у Арсения?» наша учительница отвечала почти всегда: «Все хорошо».

На деле же оказалось, что стоило мне изменить формулировку с «Как дела?» на «А заметили ли вы...», называя задания и формулируя конкретные вопросы, опытный педагог рассказала о трудностях не всего класса, а моего сына. Он, как я уже сама заметила по рабочим тетрадкам, в которые до недавнего времени лишь изредка с умилением заглядывала, не всегда успевал за работой в классе, иногда отвлекался, путал право и лево...

Наталья ОДЛИС: Вам стоит обратить внимание на то, как ребенок объясняет. Часто дети все делают правильно, но объяснить устно или просто рассказать о том, что именно они делают, для чего и как, не могут. А это очень важно. Ребенок, объясняя вам, объясняет и себе. Он может объяснять братьям, сестрам, игрушкам. Пусть он станет учителем себе и другим. Он научит свой ум задавать вопросы и отвечать на них правильно. Четкость и ясность ума так облегчают и расширяют возможности нашей жизни! Если у ребенка есть трудности с этим, поговорите с педагогом, пусть он поможет и расскажет, как и что они делают.

В первые полгода учитель налаживает контакт с учениками, дает возможность

Мария: Наталья Борисовна, я недавно вспомнила, что некоторые люди сравнивают учебу в школе с непосильным трудом и каторгой.

Наталья ОДЛИС: Давайте выведем закон, что само по себе действие - будь то уроки, учеба, игра - не должно вызывать негативные эмоции ни у кого. Чаще всего они появляются в том случае, когда с детства ребенка контролируют. Я это называю своеобразной гиперпримкой со стороны любящих родных. Если у ребенка случились трудности в понимании - есть педагог, к нему можно подойти и все уточнить. Есть каникулы и выходные - в это время можно в радость позаниматься и обработать то, что не усвоено. Важен не контроль, а как и что человек делает. Вы в этот момент пытались не помочь ребенку, а контролировать его! Важно, чтобы ребенок учился с радостью. Тогда появятся качественные и ответственные. Когда родители постигают школьную программу вместе с ребенком, именно тогда он учится познавать с радостью.

него, кстати, было радостным! Он решил это сделать потому, что собирался сесть за уроки, а для этого, в его понимании, нужно было стать серьезным, сконцентрироваться. Понятно, почему жизнь многих взрослых людей так тяжела: мы ее делим на сложное и легкое, это становится критерием нашего бытия. У нас, взрослых, с детства создается стереотип, что работа и учеба - тяжелый и изнуряющий процесс, а отпуск все ждут с тайной надеждой, что он пройдет очень радостно. Но большинство из нас знает, как он на самом деле проходит. И даже если он хорошо прошел, мы с тоской думаем, что отпуск закончился. Но ребенку важно быть радостным!

Мария: Расскажите нашим читателям, Наталья Борисовна, чему вы научили моего сынишку. Ему очень понравилась эта рекомендация. Он еще и братика с сестрой научил этой игре.

Наталья ОДЛИС: Арсения я научила упражнению «Источник моей радости», которое можно делать и взрослым, и детям. Най-

Живые цифры

Чтобы ребенок учился с радостью, его нужно не контролировать, а сопровождать и помогать

Вы заметили, что у Арсения есть проблемы с написанием букв и цифр?

Мария: Да, мне иногда так кажется... Буквы и цифры выходят не такими ровными и ладными, как в прописях...

Наталья ОДЛИС: Это не должно вас особо беспокоить. В данной ситуации главным является то, что ребенок сам учится писать буквы и цифры, сам хочет их довести до совершенства. Все мы художники в душе, но не в жизни: не каждому дано копировать. Пусть ребенок дома наделит цифру или букву характером. Дайте первокласснику написать буквы разными цветами. Пускай ребенок сравнивает написанное - двойка, например, похожа на лебедя. Пусть нарисует лебедя, пусть напишет цифру на альбомном листе карандашом, фломастером, красками. По-другому можно попросить ребенка подарить цифре или букве хорошее настроение, тогда она получится лучше, чем прежде. Главное - не торопить. Важно подружить ребенка с цифрами и буквами. Пусть он посидит за тет-

ради солнышко в себе. Если не получается, то можно мысленно представить его внутри себя в виде желто-золотистого шара, который, чем дольше вы на него смотрите, тем больше растет и заполняет каждую клеточку вашего тела. Вы становитесь солнышком, излучающим тепло и радость. Постепенно солнышко становится даже больше, чем сам человек, - оно дарит лучики тем предметам, с которыми вы будете заниматься. Если все делается верно, то невольно начинаешь улыбаться!

Мария: Правильно ли я понимаю, что не нужно сидеть вместе с ребенком и делать уроки?

Наталья ОДЛИС: Конечно! Пусть ученик будет самостоятельным, а вы занимайтесь своими делами, думаете, их у вас достаточно. Можно вместе сделать упражнение «Солнышко» - оно объединит вас и покажет лишний раз, что слова и дела у взрослых не расходятся: хороший пример лучше всяких нотаций. А вот когда ребенок выполнит задание, пусть принесет и покажет, над чем он трудился. Если вы видите, что задание выполнено неправильно, пускай ребенок объяснит, как он его выполнял и что от него требовалось. Только после этого можно скорректировать выполненное. Тогда новое состояние радости, успешности будет сопутствовать обучению.

Или, например, ребенок плохо читает. Прочитайте задание вместе с ним: сначала он сам, затем нужно прочесть вместе именно те слова и выражения, которые вызвали трудности. Лучше потратить время на это в первом классе, чем потом, когда проблема усугубится. Важно делать это как минимум без раздражения, а лучше с внутренней радостью.

Мария: Чему именно должны научить ребенка родители в первом классе, что заложить в основу его обучения?

Наталья ОДЛИС: Как я уже говорила, негативное отношение к обучению и постижению новых знаний разрушительно для всех и жизни в целом! Официально домашнее задание в первом классе как бы не задают, но родителям важно научить ребенка легко и радостно учиться, выполняя задания любые, не только школьные. Когда папа и мама находятся на подхвате и пребывают в хорошем настроении - учеба становится легче. У ребенка формируется потребность в самостоятельности, добрые и светлые отношения к делу и жизни в целом. При этом сохраняются дистанция в общении и уважительное отношение друг к другу независимо от возраста.



Все мы в душе художники!

адаптироваться к своей манере поведения, к учебным требованиям. На что он в первую очередь обращает внимание? На поведение и на успехи ученика, особенно если он уж очень сильно отстает от программы. И если ваш ребенок не мешает вести урок, в среднем не отстает, то получается, что все нормально.

Нужно учитывать и еще один момент. Когда ребенок начинает о себе думать хуже, чем он есть на самом деле, он перестает что-либо делать, потому что не видит в этом смысла.

радкой минут пять, а потом пойдет заниматься другими делами. Напомню еще раз: важно не контролировать ребенка, а сопровождать его. Давать полную самостоятельность, но при этом договориться, что, когда задание выполнено, его нужно показать. Да, иногда в тетрадке будет грязно или что-то не получится. Но он сделал это сам! Важны ясные и четкие знания.

Кстати, не так давно я общалась с Сеней по телефону. Он сказал парадоксальную вещь: ему нужно перестроить настроение. Оно у

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Евгений АГОШКОВ, agoshkov@mail.ru
заместитель генерального директора -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru
обозреватель -
Виктория МОЛОДЦОВА, movin18@ya.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора, maksim@ug.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru
Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

ОТДЕЛЫ
образования и воспитания
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57
Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85
Ольга МАРИНИЧЕВА
политики и экономики образования
редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17
писем и социальной защиты
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
информации
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
культуры
редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57
компьютерный
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
рекламы и общественных связей
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»
редактор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»
директор Павел КРИВОСОВ -
(495) 623-60-50, 623-55-88

СОБОКРОВСКИЕ ПУНКТЫ
Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Ольга МАКСИМОВИЧ
Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Зав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»
«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53.
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.
Издатель:
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.
® - материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:
14.00
9 декабря 2013 г.
Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061).
Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272
Тип. 3445
Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Денис ДРАГУНСКИЙ: То, что делает нас людьми, всегда дорого и невыгодно

Анна ХРУСТАЛЕВА

Денис Драгунский - журналист и политолог, специалист по средневековым византийским рукописям. А еще писатель и кинодраматург. Хотя, наверное, с этого и надо было бы начинать. Потому что его рассказы - это на самом деле здорово. Свои литературные портреты он пишет, как уличный художник-виртуоз: всего пара точных штрихов, и вот уже герой оживает на белоснежном до этого листе бумаги. Его рассказы - это головокружительная интрига с огульным финалом, укладываемая в какие-то две-три страницы. А еще Денис Драгунский - сын Виктора Драгунского. Это про него сочинял когда-то замечательный детский писатель свои знаменитые «Денискины рассказы». Сегодня, конечно, глядя на этого взрослого человека, с виду необычайно серьезного и даже сурового, на деле - чудесного остроумного собеседника, сложно представить, что перед нами тот самый Дениска Кораблев, ближайший приятель нескольких поколений младших школьников. И вообще странное это поначалу ощущение - разговаривать с литературным героем...

- Денис Викторович, каково это быть книжным персонажем, сродни д'Артаньяну или Шерлоку Холмсу?

- По молодости, честно скажу, Дениска Кораблев не приносил мне ничего, кроме переживаний крайне неприятных. Ну представьте, я молодой человек, только только окончил университет, читаю античных авторов на мертвых языках, преподаю, делаю первые шаги в кинодраматургии, сам себя чувствую невероятно солидным человеком. И вот меня в компании столь же блестящих молодых людей знакомят, положим, с хорошенькой девушкой. «Это, - говорят, - Иван, кандидат наук, физик-ядерщик. А это Георгий, художник-авангардист, участник подпольной выставки. Ну а это тот самый Дениска. Вы, конечно же, читали рассказы Драгунского про Дениску Кораблева?» И так раз за разом. Поверьте, это начинает угнетать. Все люди как люди, а я не более чем Дениска из детской книжки.

Но я недолго пенял на судьбу и в какой-то момент понял, что Дениска - мой ангел-хранитель, подарок, который оставил мне отец. И «донашивать» его нужно до конца и с достоинством.

- Есть ли в «Денискиных рассказах» хоть капля правды? Неужели вы и в самом деле ни в чем не повинному гражданину горячую кашу на голову из окна лили?

- Ни одного реального случая там, конечно же, нет! Все это вымысел, и оно понятно, потому что если бы папа просто записывал за мной какие-то истории, вряд ли из этого вышла бы художественная литература. Так что никому ничего и куда я не лил. Какие-то отголоски истины есть разве что в рассказе «Что я люблю и что я не люблю», где Дениска рассуждает, как нравится ему «лечь животом на папино колено, опустить руки и ноги и вот так висеть на колене, как бельце на заборе».

А вот жизнь, запечатленная отцом, детали какие-то - это все самое что ни на есть настоящее. Дениска -

это я. Мишка Слонов - мой приятель, с которым дружу до сих пор. Аленка, к сожалению, лет 20 назад исчезла с нашего горизонта, как говорится, уехала, не попрощавшись, и где она теперь, мы не знаем. Учителницу нашу действительно звали Раисой Ивановной. Двор, коммуналка, школа, цирк точно такими и были.

- А сам Виктор Драгунский, один из главных литературных юбиляров нынешнего года, чье столетие мы только что отметили, каким был он?

- Он жизнь любил и воспринимал ее необычайно светло, всей душой. Умел наслаждаться мгновением. А это редчайший и счастливейший дар. Любил общаться с детьми, собирал их вокруг себя, внимательно слушал, о чем они говорят. Он был сентиментальным человеком в лучшем смысле этого слова. Никогда не стеснялся своих слез, плакал, когда умирали друзья. Как никто другой умел, если можно так сказать, чувствовать чувства. Думаю, в

потому что это рассказ о людях, а не учебник военной истории.

То же самое и у отца: современные дети с айфонами и планшетами могут не понимать каких-то подробностей советского быта, а вот точно переданные эмоции, ощущения одиночества, любви, дружбы, любопытства им ясны и близки. Но специально для современных школьников хочу издать «Денискины рассказы» с собственными комментариями. Объяснить, какие в мое время были парты, троллейбусы, газировка, дома культуры.

- А почему Виктор Юзефович так поздно пришел в литературу?

- Действительно поздно, в 48 лет. А уже в 58 его не стало, при этом последний год он практически не работал, страдал тяжелой гипертонией, мучился сильными головными болями. И за эти десять лет он написал всего 60 рассказов и две повести для взрослых: «Он упал на траву» про московское

говорить о родном отце с точки зрения холодного литературоведения, но, думаю, все дело в том, что во взрослых папиных повестях и рассказах не было того, что называется открытием. Вот, например, Трифонов и Катаев были открытием. Писатели-деревенщики сказали новое слово в литературе. А папина взрослая проза была, безусловно, качественной, блестяще написанной, одновременно и смешной до колик, и пронзительной до слез, но в рамках традиций. Сегодня это называют мейнстримом. То ли дело «Денискины рассказы» - свежий ветер, настоящая бомба. Но сейчас мы с сестрой Ксенией планируем издать папины взрослые рассказы. Потому что в любом случае это настоящая литература.

Но, знаете, история, как это часто бывает, все по местам расставила. Сразу вспоминается выдающийся средневековый мыслитель Петрарка, писавший на латинском языке сложнейшие научные трактаты. Если бы ему кто-нибудь тогда сказал, что в историю он войдет не как философ, а как автор сонетов, посвященных прекрасной Лауре, он бы, наверное, не поверил. Потому что вовсе не на поэзию ставку делал.

- Денис Викторович, вы, получается, писатель «по наследству»?

- Начнем с того, что сам себя я никогда писателем не называю. В русской традиции это слово несет в себе какой-то особый сакральный оттенок. Поэтому когда молодые парни говорят: «Я русский писатель», - мне становится смешно. Русские писатели - это Толстой, Тургенев и Достоевский. У них борода, и они совесть нации. А ты литератор, да и то в лучшем случае. И я себя считаю литератором, журналистом, кинодраматургом, но никак не писателем.

На собственном опыте убедился, что дети часто повторяют родительский путь. Я тоже начал писать поздно, первый сборник издал, когда мне было уже 58 лет. Но, может, оно и к лучшему. Как, наверное, грустно создать свою лучшую вещь в 23 года, и после этого не сделать уже почти ничего стоящего, а только заседать в президиуме, клеймить идеологических противников и зачитывать с трибуны доклады, которые для тебя составили другие. И никакая Нобелевская премия эту грусть, наверное, не искупит. Писатель должен расти и развиваться. Так было с лучшими из лучших: и с Чеховым, и с Горьким.

- Вы специалист по классической филологии, текстолог и палеограф. Что привлекло вас когда-то в этой «пыли веков»?

- Во-первых, мне всегда нравилась старина. Во-вторых, классическая филология - это вовсе не «пыль веков», а основа культуры, ее матрица. Древнегреческий язык так же важен для развития любой европейской нации, как, допустим, ядерная физика. Если мы не подготовим определенного количества специалистов по ядерной физике, плохо наше дело. То же самое касается и классических филологов.

Можно сколько угодно ругать Европу и США, но мы не можем не признать, что по части ВВП и технологического прогресса они нас сильно обогнали. А теперь давайте посмотрим: во всей России одно-

временно учатся - цифра, конечно, примерная - 50 специалистов по латыни и 10 по древнегреческому. А в одном только Гейдельбергском университете в Германии - 400 студентов-латинистов и 40 эллинистов. Такая же картина в Соединенных Штатах. Потому что там понимают: древние языки - фундамент культуры, ее генотип.

В Великобритании, когда она была еще владычицей морей и величайшей империей мира, в школах было три основных учебных предмета: греческий, математика и физическая культура. Это называлось «образование джентльмена». Молодые люди читали Платона и Софокла, решали уравнения и играли в групповые игры. И так по пять, по десять лет. А потом становились адмиралами, министрами, главами колониальных администраций, директорами банков, управляющими железнодорожных компаний. Этим людям все было по плечу. Добавим сюда физику, химию, пару европейских языков и русскую литературу - и получим идеальную, на мой взгляд, образовательную модель.

- Около года назад филологический факультет Санкт-Петербургского университета собирал в Интернете подписи в защиту классического отделения филологического факультета, где планировалось закрыть бюджетные места по подготовке латинистов и эллинистов. Чиновники ссылались на то, что обучение это слишком дорогое, и никакой финансовой и экономической выгоды эти специалисты государству впоследствии не приносят...

- А какая финансовая выгода от медицины? Никакой! Чем старше человек, тем дороже он обходится государству. Какая экономическая польза от ядерной физики? Бешеные деньги тратятся на создание оружия массового уничтожения, на строительство ракет, которые никогда не выстрелят. Взрывы в Чернобыле и на Фукусиме перечеркнули ту финансовую выгоду, которую получило человечество от ядерной энергетики. Все, что приноситсиюминутную прибыль, приближает нас к животному, у которого нет ничего, кроме чисто физических потребностей. То, что делает нас людьми, то, что относится к миру духовному, - это затратно, невыгодно, но это позволяет нам, людям, развиваться, становиться лучше, открывать в себе и во Вселенной нечто новое. Но вот как объяснить это властям? Есть чудесное изречение: «Если тебе что-то надо объяснять, значит, объяснять ничего не нужно...»

В этом мире, вспомните, еще Брэдбери об этом писал, все взаимосвязано. Сегодня мы перестанем преподавать древние языки, а уже завтра разучимся читать русскую литературу, которая стоит именно на этих античных столпах. А впрочем, разучимся - и Бог с ним! В конце концов какая экономическая и финансовая выгода от Пушкина? Только давайте потом не удивляться, если однажды наши дети придут к тому, о чем говорилось в печально знаменитых нацистских планах: русский человек должен уметь понимать распоряжения, считать в лучшем случае до 500 и твердо знать, что добродетель и счастье состоят в добросовестном труде и безусловной покорности... Неужели кто-то хочет такого будущего для своих детей?



Денис ДРАГУНСКИЙ

этом-то как раз и кроется секрет его рассказов. Потому что они про чувства, про правду и неправду, про человеческие отношения. Они о простых вещах, из которых и состоит жизнь любого из нас.

Нескромно, наверное, сравнивать Виктора Драгунского с классиками русской литературы, тем не менее параллель напрашивается сама собой. Почему, как вы думаете, романы Толстого и Тургенева остались в веках, а сочинения, допустим, Крестовского и Боборыкина, тоже, кстати, неплохих писателей, практически забыты? Потому что Толстой и Тургенев писали про людей на фоне исторических декораций. А Крестовский и Боборыкин - про одни только декорации. Там действуют едва обозначенные манекены, не люди, а скорее функции, зато прекрасно описано, что подаются в трактире, во что одет извозчик, как выглядит пролетка. Замечательное пособие по быту, даже интересное. Вот только сопереживать некому. А великим писателям мы можем простить даже неточности каких-то описаний. Известно, что, когда вышел роман «Война и мир», ветераны 1812-го обнаружили в нем массу ошибок и возмущались, что Лев Николаевич все напустил: пехота вышла не оттуда, а кавалергарды скакали не туда. Но «Война и мир» осталась в веках,

ополчение первых месяцев войны, где служил сам, и «Сегодня и ежедневно» - про цирк, в котором тоже успел поработать.

У него была очень бурная богемная молодость. Окончил театральную студию Алексея Дикого, служил в театре, даже в кино одну роль сыграл. Потом был клоуном в цирке, попал на эстраду, создал «капустный» театр «Синяя птичка», где выступали Евгений Вестник, Всеволод Санаев, Борис Сичкин, он же Буба Касторский из «Неуловимых мстителей». Писал репризы, фельетоны, песни даже. Знаете «Три вальса», ее еще Клавдия Шульженко пела? Так вот это папина песня. Дружил с Александром Галичем, тогда еще молодым начинающим драматургом. У него в гостях, кстати, познакомился с моей мамой, юной актрисой. Литература, как и многое другое, в жизни его возникла абсолютно случайно и в то же время естественно, как нечто само собой разумеющееся, плавно вытекающее из чего-то прежде начатого и пережитого.

- А его не огорчало, что детские рассказы пользуются таким бешеным успехом, а взрослые серьезные повести остаются в тени?

- Конечно, огорчало, и, наверное, где-то в глубине души он даже считал это несправедливым. Трудно