



**2** Рособнадзор отвечает:  
21 ноября пройдет онлайн-консультация  
о работе вузов

**3** Психологи сдались  
оптимизации...  
В бой идут финансисты!

**24** Галина Артемьева исследовала  
слова, их значения, глубину.  
Так рождались ее книги...

## В номере:

### Портрет

Биолог Ольга  
Николенко  
из Оренбурга  
не спешит  
поставить  
двойку -  
возможностей исправить  
плохую оценку и во время  
экспедиций и лабораторных  
испытаний, и на уроке хоть  
отбавляй.



Стр. 4

### Идеология качества

Программы развития могут  
информативно обогатиться.  
За счет идей, которые  
поступили в Федеральную  
службу по надзору в сфере  
образования и науки на  
конкурс проектов по оценке  
качества образования в  
Российской Федерации.

Стр. 7

### Дело о банке консервной

И вроде вопрос не  
криминальный, скорее  
житейский. Но вот все  
явственнее вспоминается  
утверждение: «Мусор на  
улице начинается с мусора  
в голове». И становится  
грустно.

Стр. 18

### Библиотека «УГ»

В адрес нашей редакции,  
объявившей конкурс «Парус  
одинокий», посвященный  
200-летию Михаила  
Лермонтова, пришло около  
пятисот презентаций,  
фильмов, эссе. Шансы на  
победу были у многих,  
снискали ее те, кто удивил  
по-настоящему.

Стр. 22

ISSN 0233-4488



12+

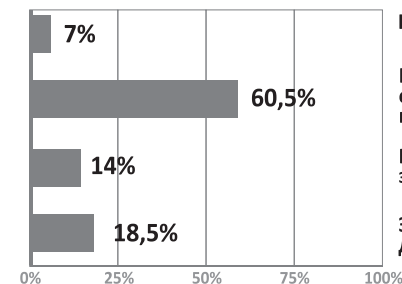
## Уважаемый читатель!

Подписка  
на «Учительскую газету»  
продолжается

Подробности читайте на стр. 3

### Опрос

Как по-вашему, нужен ли в школе список запретных  
тем для обсуждения учителям с учениками?



Всего ответивших: 357

Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>

## Конструктор успеха



фото Марины РОМАНОВОЙ

Высокооплачиваемых  
профессий с большим  
будущим нет, но есть  
профессионалы  
с большим будущим.  
Чемпионат WorldSkills  
меняет  
представления  
о промышленных  
предприятиях  
и условиях труда.  
Но станет ли  
звание «мастер»  
престижным, зависит  
от нас самих

Стр. 17

### Ну и задача!

Сдать ЕГЭ  
по математике по силам  
не каждому. Результаты  
школьников заставили  
Рособнадзор снизить  
проходной балл, дав  
выпускникам  
возможность получить  
аттестаты.  
Следующим шагом  
стало предложение  
разделить экзамен на  
профильный и базовый.  
Что нужно сделать еще?

Стр. 6

## Воспитатель года



фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Пение  
и предложение  
создать собственную  
партитуру музыки  
дождя и солнца  
Юлии Загорской,  
музыкального  
руководителя из  
Ленинградской  
области, покорили  
всех - и жюри,  
и детей

Стр. 5



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

В темно-синем конверте пряталась открытка. Синеголубые стебли пшеницы. Переливающиеся зеленые и розовые листья. Желтоющие колосья, кажущиеся розоватыми. Я начинаю вспоминать. Когда-то очень давно, когда у меня еще не было внуков и мне казалось, что нет того, что не может сбыться, и время не забирало, не уносило с собой безвозвратно так часто и так много людей, которых я любил, и когда любовь и смерть не требовали доказательств,

и Красная Шапочка несла бабушке не овсяные хлопья и обезжиренный йогурт, и «судьба понимала на всяком наречье», девушка в маленькой галерее на берегу океана рассказала мне, что больше всего на свете любит цвет скумбрии. Цвет, который постоянно меняется. То он зеленый, то фиолетовый, а может быть, синий. Но и синий он долго не держится, у него уже появился розоватый оттенок, а затем сероватый отлив. Я сказал ей, что знаю, кто так рисовал. Ван Гог. Она улыбнулась. «Мне он тоже нравится. И еще Модильяни в паре с Жанной Эбютерн. Они неразделимы, как волны и берег». Та молодая художница рисовала лодки. Они спали на берегу в разных позах. Морская вода была такого же цвета, как белесый песок на берегу. И было почти незаметно, где начинается море, а где оно переходит в небо. Во всем царил покойствие и умиротворение. И даже одинокая чайка, случайно залетевшая на картину, словно уснула в небе.

Через восемь лет я оказался в Южной Африке. В один из дней отправился из Кейптауна на мыс Доброй Надежды. В маленьком городке остановился выпить кофе. И вдруг увидел в окне на картине такое же море, такое же небо, такую же разомлевшую от июльской жары лодку, которые уже видел однажды. И все же картина была другой. Не чувствовалось давнего спокойствия. Лодка состарилась, бока потрескались. На ней давно не выходили в море. Открылась дверь, и я услышал мягкий говор, на котором говорят только англичане. «Чем могу вам помочь?» Я отвернулся от картины и увидел молодую женщину в легком хлопковом платье, с большой копной волос, закрученных в узел на затылке. «Я вас знаю», - сказал я ей. - Я был в вашей галерее в Корнуолле. Ваши лодки постарели». «Нет», - улыбнулась она. - Они набрались мудрости. Необязательно каждый день выходить в море, чтобы знать, какое оно. Достаточно одного раза, особенно если вышел в шторм и попал в шторм. И я вас помню. Вы приходили с женой и англичанкой. И ваша жена купила картину, я вам тогда не сказала, что та картина была самой лучшей из всех выставленных работ. Ее фотография до сих пор во всех моих каталогах».

Мы пьем терпкое красное вино, сидя в маленьком садике позади дома. Посреди залива вдруг поднимается что-то. «Кит?» - «Если бы! Подводная лодка. Тут они часто всплывают. Эта за вами шпионит, - улыбается художница. - Как я оказалась здесь? Умер мой дед. И оставил мне наследство. У него был виноградник. Он всю жизнь прожил в Южной Африке. Я пару раз приезжала к деду, он показывал мне свои погреба, учил разбираться в вине, ухаживать за лозой. Теперь за виноградниками ухаживает мой муж, а я продолжаю рисовать. Кроме лодок рисую виноградники на склонах. Мои террасы - мои горы. При разном освещении, в разную погоду они кажутся совершенно разными. Цвет неба всегда говорит мне о том, каким будет завтрашний день, а волны дают знать, будет ли спокойным завтра морем... А еще я дружу с местным почтальоном. Мой Камилль Руден. Я нарисовала не только его, но и всю многочисленную его семью. Прожив здесь четыре года, я научилась чувствовать вино. Отпив глоток, могу сказать, какой был год: дождливый или солнечный. Когда собирали урожай, на каких склонах он вырос...» Я купил у нее маленький этюд. Раннее утро. Море спит. И берег спит. И небо еще спит. Ожидание дня еще не наступило...

И вот теперь, через шесть лет после той встречи по дороге к мысу Доброй Надежды, пришла открытка с пригласением на открытие выставки «Ловя неуловимое». Я пытался понять, что хотела сказать этим названием художница. И почему на приглашении явный намек на «Колосья»? Я не взял билет до Кейптауна. Не сел в самолет и не полетел на край земли, где сходятся, но никогда не смешиваются воды двух океанов и где птицы не садятся на подоконники, но я позвонил по скайпу через пару дней после открытия выставки художнице, и она показала мне свою новую коллекцию. Все те же лодки. Но не спящие. Ожившие, уходящие от берега. Без людей. В плавании, которого они не ждали. И холмы, покрытые виноградниками. Листва их меняется, она то ли зеленая, то ли фиолетовая, то, может быть, с розоватым оттенком, вдруг приобретающим серый отлив.

...Когда мой внук Петр был совсем маленьким, я часто, любя, подраивал его: «Петя, Петя, Петушок, золотой гребешок...» Он злился: «Не хочу, чтобы у меня вырос гребешок». Но ему очень нравилась сказка про зеленого волка и синюю лисицу, которые хотели поймать скумбрию и не поймали, потому что у нее постоянно менялся цвет: то зеленый, то фиолетовый, то синий или золотистый... Неуловимый цвет...

### В Госдуме

## Депутаты боятся шпионов и призывают отменить изучение иностранных языков

Александр СИМОНОВ

Министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов рассказал об итогах работы ведомств в рамках «правительственного часа» в Государственной Думе. Без критики, как всегда, не обошлось.

Как сообщил министр, за год в стране построено 500 новых детсадов, все дети в начальной школе теперь учатся по новому стандарту, и в марте 2015 года будет впервые проведен общероссийский мониторинг учебных достижений. Количество бюджетных мест в вузах увеличивается: в 2015 году планируется принять 506 тысяч человек - почти на 20 тысяч больше, чем в 2014-м. Работает ведомство и над повышением качества высшего образования, закрывая «шарашкины конторы». Зарплаты педагогических ра-

ботников в прошлом году выросли на 40% по сравнению с уровнем 2012 года, за первое полугодие этого года Росстат зафиксировал рост еще на 20%.

Между тем депутаты были настроены не столь оптимистично. Критике традиционно подверглись ЕГЭ и бумажная волокита в школах. Николае Разворотнева (КПРФ) волнует ситуация в системе профессионального технического образования, где преподаватели получают зарплату меньше школьных учителей. А либерал-демократ Валерий Селезнев разгласил потенциальных шпионов среди российских студентов, обучающихся за границей на деньги государства. «Вот они там учатся по программе «Лобальное образование» с условием отработки трех лет в России. Мы таких агентов получим, которые будут знать самые слабые места в нашей экономике и потом такие санк-

ции против насведут!» - возмущался депутат.

Олег Смолин (КПРФ) заявил, что все проблемы образования идут от бюджета, в котором закладывается недостаточно средств для финансирования отрасли, и предложил в этой связи взять деньги из Фонда национального благосостояния. «Дети и студенты не менее важны, чем нефтяные скважины», - заметил он.

Но эти слова не вызвали реакции среди депутатов в отличие от замечания лидера ЛДПР Владимира Жириновского, который заявил, что в России «необразованные люди сидят на всех ключевых постах», а заодно назвал двоечниками всех своих коллег. Правда, откуда братья отличниками, если сам Жириновский призвал отменить изучение иностранных языков в школе? «Не надо мучить людей, кому надо - пусть идут на факультатив», - закрыл дискуссию лидер ЛДПР.

### Цифры недели

Согласно исследованию ВЦИОМ подавляющее большинство россиян (92%) считает необходимым изучение иностранных языков в школе. Лишь 4% опрошенных полагают, что в этом нет необходимости. Столько же затруднились с ответом.

### Горячая линия

## Рособрнадзор проведет консультацию для выпускников

Сергей КОСЫГИН

21 ноября специалисты Рособрнадзора проведут для студентов и выпускников школ текущего года и прошлых лет онлайн-консультацию по вопросам работы высших учебных заведений.

В частности, эксперты ответят на вопросы, которые касаются правил приема в вузы; минимальных баллов ЕГЭ при поступлении на 1-й курс; оснований для отчисления и правил перевода в другое учебное заведение, наличия лицензии и государственной аккредитации вуза.

Консультация пройдет с 12.00 до 14.00 по московскому времени.

Телефон «горячей линии» +7 925 357 62 37.

В настоящее время уже принимаются вопросы по электронной почте [vuz@obrnadzor.gov.ru](mailto:vuz@obrnadzor.gov.ru) и на страницах Рособрнадзора в социальных сетях ВКонтакте и Facebook.

Во время работы онлайн-консультации 21 ноября на официальном информационном портале ЕГЭ в режиме реального времени будет вести трансляция из Ситуационного информационного центра Рособрнадзора.

### ЕГЭ

## Английский за 15 минут

Светлана РУДЕНКО

В минувшую среду прошла апробация проведения устной части ЕГЭ по иностранному языку. В ней участвовали школьники из 21 региона России. По этому поводу в Ситуационно-информационном центре ЕГЭ Рособрнадзора собрались специалисты и разработчики, которые рассказали о деталях нововведения.

Людмила Каврева, заместитель начальника Управления оценки качества общего образования Рособрнадзора, отметила, что ребята будут сдавать устную и письменную части в разные дни. При этом устная часть является добровольной и оценивается в 20 баллов, письменная - в 80. Минимальное количество баллов - 22.

Устная часть ЕГЭ по английскому языку рассчитана всего на 15 минут, не считая подготовительных моментов, когда выпускник проходит в пункт проведения экзамена и заполняет бланки. Она состоит из четырех заданий. Первое заключается в чтении текста вслух, второе задание проверяет умение формулировать вопросы, при выполнении третьего необходимо написать одну из трех предложенных фотографий, а в четвертом выпускнику нужно сравнить две ситуации или изображения. Устные ответы будут записываться на гарнитуру и потом проверяться экспертами. При оспаривании результатов экзамена апелляция может быть подана только один раз и на письменную, и на устную части одновременно. Бумажных КИМов на устной части не будет - они предоставляются выпускнику в электронном виде на компьютер.

Устная часть проверяет навыки живой речи, предельно приближенной к использованию иностранного языка в различных жизненных ситуациях, например при путешествии за границей, - поясняет заместитель директора ФИПИ Ольга Котова.

По ее словам, Институт педагогических измерений в ближайшем времени в открытую базу заданий ЕГЭ по иностранным языкам добавит задания устной части.

### Съезд

## Кто в ответе за село?

Лора ЗУЕВА

В преддверии II Всероссийского съезда сельских учителей, который пройдет с 17 по 19 ноября в Тамбовской области, состоялась встреча делегатов форума в Госдуме. Так как девизом съезда выбрали концепцию «Сельская школа в России: качество, доступность, профессионализм», в парламенте обсудили условия для сохранения этого института в системе образования.

На встрече говорили о привлечении выпускников педагогических вузов в сельские школы, льготном ипотечном кредитовании учителей, профессиональном росте молодых педагогов, сетевом взаимодействии и дистанционном обучении. В дискуссии принимали участие председатель Всероссийского педагогического собрания Валентина Иванова и заместитель председателя Государственной Думы РФ Сергей Железняк, который отметил, что от активности учителей зависит, как будут меняться законы, поддерживающие интересы образования.

От съезда ждут не только дискуссий о проблемах, которые сегодня волнуют сельскую школу, а реальных предложений, как их решить. Пора сожалений прошла, время за конструктивным разговором!

## Конкурсное движение

### Клуб «пеликанов» создан в Ленинградской области

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

В Санкт-Петербурге состоялось первое заседание клуба «Учитель года Ленинградской области». В дружеской встрече победителей и лауреатов конкурса разных лет принял участие и председатель Комитета общего и профессионального образования региона Сергей Тарасов.

Прежде всего он поздравил с победой учителя немецкого языка Гатчинской гимназии «Алекс» Дениса Рочева, который на Всероссийском конкурсе «Учитель года-2014» вошел в пятерку лучших. Сергей Тарасов заметил, система образования - это ресурс развития региона, и новорожденный клуб может и должен выступить как сообщество экспертов высокого класса, способное оказывать влияние на повышение квалификации педагогических кадров. Учителя не могли с этим не согласиться. Как сказал Денис Рочев, одна из главных целей создания и работы клуба - это объединение творческих людей и генерация интересных идей. Обладатель Малого Хрустального пеликана предложил ежегодно проводить фестиваль педагогического мастерства, на котором лучшие учителя региона могли бы давать мастер-классы и открытые уроки. Также была высказана идея ежегодного проведения ассамблеи молодых специалистов, которая бы способствовала вовлечению новых педагогических звезд в конкурсное движение. Обязательным должно стать и межрегиональное общение между клубами «Учитель года».

Народный учитель РФ, учитель химии лицея №8 Тихвина Виктор Башмаков в свою очередь предложил активизировать работу внутри региона, например, возобновить поездки педагогического десанта по районам Ленинградской области. А победитель конкурса «Учитель года Ленинградской области-2005», директор школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов Всеволодская Оксана Расторгина добавила, что важно обратить внимание на работу с педагогическими вузами, чтобы привлечь в школу молодые, инициативные кадры.

Общее желание, которое высказали педагоги, - сделать клуб яркой и душевной организацией, где хотелось бы общаться, обмениваться опытом, дарить свое творчество и профессионально и лично расти.

## Исследование

### Учитель - это звучит гордо?

Игорь ВЕТРОВ

ВЦИОМ представил результаты опроса о том, насколько престижной и доходной россияне считают профессию учителя.

Как выяснилось, сегодня эта профессия кажется нашим согражданам несколько более привлекательной, нежели шесть лет назад: доля респондентов, считающих ее абсолютно непрестижной, сократилась с 35% в 2008 году до 27% в 2014-м. Одновременно стало больше тех, кто полагает, что это обычное «ремесло», ничем не примечательное, - с 38%

до 47%. Престижной работу педагога по-прежнему называют 23% опрошенных. При этом чаще данной точки зрения разделяют респонденты с начальным образованием (36%), нежели обучавшиеся в вузах (20%).

Достаточным для благоприятной жизни заработок учителей считают 18% респондентов (11% в 2008 году). Существенно реже стали говорить о трудном материальном положении преподавателей (доля таких респондентов сократилась с 48% до 29%). Около половины (47%) согласны с тем, что профессия педагога позволяет устроить жизнь на среднем уровне.

Видеть своего ребенка школьным преподавателем хотели бы только 16% опрошенных, причем за последние годы эта цифра практически не изменилась (17% в 2008 году). Против профессии учителя для своего ребенка выступают две трети респондентов (65%), и прежде всего молодые люди (78% от 18 до 24 лет).

Инициативный всероссийский опрос ВЦИОМ проведен 27-28 сентября 2014 года. Опрошено 1600 человек в 130 населенных пунктах в 42 областях, краях и республиках России. Статистическая погрешность не превышает 3,4%.

## Фестиваль

### Виват, мальчишки!

Мария ГОЛУБЕВА, Петрозаводск, фото автора

Пяťсот юных вокалистов собрал в Петрозаводске VI Международный хоровой фестиваль-конкурс «Vivat, мальчишки!».

Единственный на северо-западе России фестиваль-конкурс, направленный на развитие и поддержку традиций мужского академического гения, родился в 2004 году и теперь с гордостью носит имя заслуженного работника культуры России, руко-

водителя первого в Карелии хора мальчиков «Пеллерво» Софии Павловны Оскиной.

В конкурсе участвовали солисты, вокальные ансамбли, хоровые коллективы и хормейстеры из Эстонии, Челябинска, Москвы, Зеленограда, Петербурга, Екатеринбурга, Архангельска, Новой Ладogi, Кировска, Великого Новгорода.

Гран-при фестиваля получил хор мальчиков и юношей «Орлята» из Москвы. Хоровой коллектив Челябинска «Созвучие» был отмечен дипломом лауреата первой степени за исполнение русской духовной музыки и за лучшего концертмейстера. Остальные вокалисты получили дипломы лауреатов второй, третьей степени и дипломы участников.

А «подзанавес» - выступление оркестра русских народных инструментов под управлением лауреата международного конкурса Алексея Чугаева и сводного хора участников фестиваля.



За три дня фестиваля прошла серия концертов и мастер-классов

## Воспитание

### Власти Кубани требуют объяснить сокращение школьных психологов

Сергей ДОНАТОВИЧ

Власти Краснодарского края обеспокоены ростом количества подростковых самоубийств и значительным сокращением штатов школьных психологов.

Вице-губернатор Галина Золина провела селекционное совещание, на котором были подведены итоги комплексных проверок воспитательной работы 129 школ и 76 профессиональных училищ в 40 городах и районах Кубани.

По данным министра образования

края Натальи Наумовой, за последние четыре года в регионе добровольно ушли из жизни 55 детей - почти два ученических класса. В текущем году десятки суициды произошли в каждом четвертом районе края. Причем в большинстве случаев их совершили подростки из благополучных семей.

Проверки показали, что почти нигде педагоги толком не потрудились разобраться, что толкает детей на самоубийства. Из 13 случаев суицида, произошедших в этом году, причины разобраны и установлены только в трех.

На этом фоне выявлены факты по-

чти повсеместного сокращения штатов школьных психологов - с 700 до 500 человек за 2 года. Одновременно выросли штаты бухгалтерий (до 2300 человек), замками директоров по финансам работают еще 707 специалистов.

«Работа в школе должна быть начелена в первую очередь на ребенка, а не на зарабатывание денег», - заявила Галина Золина.

Вице-губернатор потребовала от глав районов и директоров школ написать объяснительные на имя губернатора с указанием причин сокращения штатов психологов и раздувания штатов финансистов.

## Как вы относитесь к разделению ЕГЭ по математике на базовый и профильный уровни?

Светлана КОЛИУХ, учитель математики гимназии №7, Воронеж:

- В целом это хорошо. Только тест базового уровня должен быть другим. А то фактически получается, что учиться в 10-11-х классах не надо, потому что предложенные задания базового уровня соответствуют материалу, изученному с пятого по девятый класс. На мой взгляд, это неправильно. В базовом уровне должны быть задания того же плана, что и в профильном, но полечче. Чтобы не создавалось впечатления, что ученик зря просидел в старших классах.

Ольга ТУЛУБАЕВА, учитель года Карелии-2013, учитель математики гимназии №17, Петрозаводск:

- Уверена, ЕГЭ должен быть разным для гуманитариев и технарей. В то же время дифференцированный экзамен, конечно, не панацея, велика роль учителя. Школьники должны четко понимать, на какой факультет они поступают, понаблюдав за поступлением математика. Желательно, чтобы об этом они задумались не в апреле, а как минимум за год до экзамена. Важно сохранить возможность после получения аттестата сдать экзамен на профильном уровне в тот же год.

Фаина ЯКОВЛЕВА, ветеран педагогического труда, репетитор по математике, Нижний Новгород:

- Как математик я против упрощения экзамена, но как репетитор часто сталкиваюсь с детьми, которым невероятно трудно дается эта дисциплина. Причем таких абсолютно неспособных становится все больше. Я сначала не могла поверить, что дети не могут воспринять даже азы математики, теперь вижу - есть те, кому математика совсем не дается. Для них базовый уровень - спасение.

Мария СВЕТЛОВА, бухгалтер, мама одиннадцатиклассницы, Великий Новгород:

- Отрицательно отношусь, хотя пару лет назад сама ратовала за то, чтобы такое разделение установили. Но я думала, будет так: чтобы поступить на факультет начальных классов в педагогический институт, моя дочь будет сдавать математику базового уровня. Ведь, согласитесь, это же не математический факультет! А теперь выходит так, что если вуз устанавливает для приема ЕГЭ по математике, то этот ЕГЭ почему-то обязательно должен быть профильным. А в профильном экзамене, как я знаю, задания будут повышенной сложности. Значит, такие, как моя дочка, провалят экзамен и не поступят в институт. Считаю это большой ошибкой, абсурдом. Пусть профильный ЕГЭ по математике останется только для математических, инженерных специальностей.

Елена ВОЛЬНОВА, бухгалтер, мама одиннадцатиклассницы, Омск:

- Я думаю, разделение экзамена по математике на базовый и профильный уровни хорошая идея. Моя дочь, например, явный гуманитарий, собирается поступать на языковой факультет. Тангенсы и котангенсы ей совершенно не пригодятся ни при поступлении в вуз, ни в жизни. К чему тратить на них время? Совсем не изучать в школе их, наверное, нельзя, ведь многим детям это интересно и нужно, а вот дать выбор - кому нужно, кому нет, по-моему, правильно.

Продолжение темы на стр. 6

## Что дает «Учительская Газета» в 1927 г.

52

№№ ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ.

«Н. представляю себе, как может учитель жить, служить, не получая «Учительской Газеты». (В.Л.Иванский, п/о Калашников), Тверск. г., д. Выт. вна). «Каждый номер «Учительской Газеты» влияет кслорода в мою работу». (уч-ль А. Сивев, Игнатьевская школа, Нижегородская губ., Красно-Бавловский уезд Водвнянская волость).



## А вы успели подписаться на «УГ»?

Наши подписные индексы:  
50137, 32168  
по каталогу  
«Роспечать»;  
12270, 12272  
по каталогу  
«Почта России»

Наталья АЛЕКСЮТИНА,  
Оренбургская область

Есть в мире предопределенность. И если не жизненного пути, то профессионального пути точно. Какими бы обходными тропинками ты ни следовал, какие бы отвлеченные маршруты ни рисовал, все равно выйдешь на шоссе своего дела. Это похоже на поиск любимого уголка в городе. Ты движешься по многолюдным улицам, бываешь в торгово-развлекательных центрах, на площадях, в театрах, но в какой-то из своих городских походов обязательно обнаруживаешь место, где тебе уютно и спокойно. И отныне оно становится твоей сокровенной тайной, твоим заветным убежищем, куда неизменно тянет. Те же чувства испытываешь, найдя свою профессиональную стезю. Главное - вовремя услышать голос сердца.

Как раз с сердечной привязанностью у Ольги НИКОЛЕНКО, учителя биологии гимназии №4 г. Оренбурга, проблем никогда не возникало. Сколько себя помнит, всегда мечтала быть учителем или врачом. Рассаживала игрушечных учеников или пациентов по местам, и начиналось целое действо под названием Игра.

Впрочем, было бы по меньшей мере странно, если бы у девочки появились другие пристрастия. Ведь мама Оли работала в детском саду. Причем дневала и ночевала в нем. В буквальном смысле. Случались дни, когда она оставалась на работе, и не только со своей малышкой, но и с другими ребятами, которых не смогли забрать домой родители. Взрослые трудились на газовых промыслах в 70 километрах от областного центра, и зимой в этом степном краю частенько заносило дорогу. Вот тогда-то добрая волшебница, Олина мама, и брала де-

ние - большой и крепкой семьи. Может, поэтому мои собственные дети росли с моим классом, как родные люди. У меня состоялось уже два выпуска. Как раз в этом году выпустила класс, где 7 лет была классным руководителем. Мы так сроднились, и дети, и родители, что, кажется, всегда были вместе. Сняли фильм обо всех 30 семьях. Очень трогательное зрелище.

**- И совсем не бывает опасений, что следующий выпуск будет не таким родным, как предыдущий?**

- Вы не поверите, но нет. Я выпустила два класса, и предыдущий тоже был как родной. Детям из первого выпуска уже по 28 лет, и они давно уже не дети, но мы до сих пор

увлекательными, что и игры с кукольными учениками, приоритет был отдан учительской профессии. Как уверяет Ольга, она на сто процентов была уверена, что поступит в педагогический вуз. Собственно, и не ошиблась. Поступила в Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П.Чкалова.

А потом в ее жизни случился дальневосточный период. Поскольку муж был военным, то пришлось Ольге отправляться вместе с ним к месту несения службы - между Владивостоком и Хабаровском. На целых пять лет. О том времени она вспоминает как о чем-то необыкновенном, вдохновенном и прекрасном. Например, до приезда Оль-

дверь в профессию, позволил состояться как учителю. Именно там в 1998 году Ольга Николенко впервые приняла участие в конкурсе «Учитель года» и со стажем работы 2,5 года заняла 3-е место.

**- Другими словами, вы попали в благоприятную среду.**

- Мне очень повезло, что в моей жизни встретилось так много хороших учителей. Они в меня поверили, и это дало мощный толчок для развития. Между прочим, когда я приехала в Оренбург, то участие в конкурсе очень помогло мне. Здесь открывалась новая гимназия, учителей набирали по конкурсу. Детей - без конкурса, а учителей - по конкурсу. Понятно, что собраны были самые лучшие, самые передовые

мы побывали в Петербурге на репетиции праздника «Алые паруса». Зрелище незабываемое. А в Москве мы посетили музей в Бауманке, и мальчишки из класса просто замерли от восхищения, когда увидели, что сделано руками выпускников знаменитого вуза. Это практически все, что нас окружает. Поэтому совсем не случайно мои выпускники выбрали потом вузы Москвы и Петербурга, и все поступили на бюджет.

**- Когда вы проводили мастер-класс, то упомянули о таинственной коробочке, которая есть у вас в классе...**

- Да, есть такая коробочка, - улыбается Ольга. - Мои дети в пятом классе начали заполнять ее своими просьбами: что бы им хотелось, чтобы происходило на уроке, какие темы они хотели бы затронуть на классных часах, какой урок им кажется интереснее, а какой скучнее и т. д. Одно время я смотрела письма каждый день и отвечала детям тоже письмами. Потом надобность в ежедневном просмотре отпала, и теперь письма мы читаем в конце учебного года.

**- И что же дети вам подсказали, что предложили?**

- Например, им нравятся лабораторные работы, создание моделей. Кроме того, благодаря ребятам возникла балльная система, где каждый накапливает баллы за работу в классе, и когда сумма становится приличной, баллы переводятся в оценку. Плохую оценку я всегда успею поставить, а вот система накопления баллов создает ребенку ситуацию успеха. У каждого есть шанс сделать шаг вперед.

**- Если бы вас снова поставили перед выбором: врач или педагог, в пользу чего склонилась бы чаша весов?**

- Знаете, когда я писала своим выпускникам в альбом письмо, то сказала, что вузов в стране много, и каждый из них дает хорошее образование. Главное - сделать правильный выбор. Я считаю, что сама когда-то сделала этот правильный выбор, потому что ни одного дня не пожалела о нем. Хотя у меня была возможность сменить вид деятельности. Например, уйти преподавать в медицинскую академию, в частную школу, в центр дополнительного образования. Мало того, я даже пробовала это сделать. Но сказала, что не смогу, что это не мое. А школа - это то, что всегда со мной. Я ведь сразу выбрала педагогический вуз, а не медицинский. И даже когда приходила на практику, всегда готовилась основательно. Мне хотелось, чтобы на моем уроке ребята воскликнули: «Ах!», чтобы они удивились, изумились, восхитились. Я с удовольствием наблюдала за уроками молодых коллег, опытных учителей, училась у них, благо моими наставниками были прекрасные педагоги.

Между прочим, Ольга Николенко, несмотря на отдаленные педагогические 19 лет, вовсе не боится профессионального вызова. На этот счет у нее есть один рецепт. Например, участвовать в конкурсе профессионального мастерства. Да, это трудно, да, это эмоционально затратно, но в то же время это мощная подпитка. Конкурс, как говорит Ольга Николенко, заряжает ее на долгие годы вперед. И мало того, от признания, от оценки, что ты делаешь все правильно и двигаешься в нужном направлении, крылья вырастают за спиной. Хочется парить. Прямо как степной орел на просторах Оренбуржья.

**Методические материалы Ольги Николенко читайте на сайте «Учительской газеты» <http://www.ug.ru/method/category/115>**

## Счастливым «Ах!»

Ольга Николенко мечтала стать педагогом, чтобы удивлять

общаемся очень тесно. Меня это радует и вдохновляет. А их поступки, о которых мне становится известно, иногда поражают. Например, одна девочка из прошлого выпуска, еще даже не имея собственных детей, усыновила мальчика из неблагополучной семьи. Его мама злоупотребляла наркотиками, потом умерла, но моя ученица, даже зная наследственность ребенка, все равно взяла его на воспитание. Когда я об этом узнала, меня потрясло до глубины души сознание того, что эти ребята такие неравнодушные. Хотя, конечно, уловить эти черты можно было уже в прошлом. Дело в том, что мой предыдущий класс был профильный - химико-биологический, там в основном учились дети, чьи родители так или иначе связаны с меди-

ци в гарнизонной школе работала учительница из Петербурга Зоя Георгиевна Пашиная, которая задала учебе тонкий петербургский тон и превратила ее в увлекательнейший процесс. Ольге даже стало немного страшно, когда она увидела горящие глаза детей. От нее ждали открытий и потрясений. Что и говорить, немало слез, вызванных сомнениями в соответствии этой планке, было пролито молодой биологичкой. К тому же ее сразу окунали в работу: дали 40 часов нагрузки. Впрочем, может, эта занятость и выручила: некогда было распускать нюни, нужно было готовить детей к поступлению в вуз. И она подготовила. Нескольким ученикам даже поступили в петербургские университеты.

педагоги. Работая в таком коллективе, нужно очень стараться.

Конечно, уехав из дальневосточного региона, Ольга по нему тосковала. Особенно первое время. По этому краю невозможно не сказать, говорит она. Но Оренбуржье тоже не может не оставить в сердце след. Тем более это родина и Ольгиной мамы, и самой Ольги. Здесь поэзия просторов, степей. Ольга с ребятами с 2003 года регулярно бывала в разных уголках страны, объездила пол-России, но вернуться всегда хотелось на оренбургскую землю.

**- А что в ней особенного?**

- О-о, хотя бы наши уникальные степи! К нам как-то приезжали голландцы, так они не поверили, что в оренбургской степи можно найти дикие гвоздики и орхидеи. Пришлось показывать. Вообще это изумительные места. Здесь летают степные орлы с размахом крыльев до двух с половиной метров, водятся сайгаки, старожилы видели и тарпанов, но сейчас, к сожалению, встретить этих диких лошадей большая редкость.

**- А что детям дает участие в таких экспедициях?**

- Познание мира. У меня один мальчик написал, что ему экспедиции позволяют ознакомиться с природой не по книжкам и рассказам, а живую. Это меняет представление об окружающем мире. Он написал, что благодаря таким поездкам становится добрее. Я сама ощущаю огромный заряд энергии после них. Так получилось, что в этом году из-за подготовки к конкурсу не удалось побывать в экспедиции, и этого очень не хватает. Вы спросили, что дает ребятам участие в походах, а ведь это не только романтика, посиделки у костра, обжаренная каша из котелка, но еще и научная исследовательская работа. И конечно, общение, которого так не хватает детям. Хотя наш контингент - это дети образованных родителей, иногда имеющих по два высших образования, дети, объездившие многие страны мира. Но вот какой казус. 2 года назад я повезла их на профильную практику в Москву и, стоя на Красной площади, спросила: кто впервые посещает это место? Из 24 человек подняли руки 20...

Для меня было большим удивлением узнать, что дети, гулявшие по Риму и Парижу, никогда не были в сердце нашей страны. Это неправильно. Сейчас, кстати сказать, эти же ребята по прошествии времени самым ярким событием школьной жизни называют именно эту поездку, тем более что после Москвы



фото Михаила КУЗМИНКОГО

Ольга НИКОЛЕНКО: «У каждого есть шанс сделать шаг вперед»

тей под свою опеку. Чтобы не скучали, чтобы не плакали, чтобы ждали возвращения родителей. Как признается Ольга, именно это дружное, гомонящее и лопочущее детское «семейство» и сыграло свою роль в выборе будущей профессии. И конечно, отношение к этому семейству мамы, ее любовь к детворе. Для Олиной мамы не существовало понятия «чужие дети». Какие же они чужие, если в случае очередного заноса шли к любимой воспитательнице домой, чтобы там согреться, успокоиться и сладко уснуть в ожидании пап и мам.

**- Ольга Анатольевна, а вы не испытывали чувства ревности, ведь вас у мамы во время вьюжной зимы оказывалось так много?**

- Нет, никогда. У меня было и от-талось от тех времен одно ощущение

циной. Так что жалость, доброта были им изначально присущи. Моя ученица, о которой я говорю, так и сказала мне однажды: у людей дома живут кошки, собаки, кролики, попугаи, мы их всех жалеем, так почему при этом ребенок должен жить брошенным в детском доме? А через год эта девочка родила своего ребенка. Теперь у нее двое прекрасных детей, и обих она считает родными. Такие поступки не могут не озарять сердце.

Кстати сказать, именно потому, что сама мечтала быть врачом и всех жалеть и лечить, Ольга выбрала биологию как предмет. Она, биология, стала связующим звеном между педагогикой и медициной. Правда, несмотря на то что игры с кукольными пациентами были столь же занимательными и

И уже в первый год своей педагогической деятельности она отправилась с ребятами в экспедицию. Примечательно, что, поскольку школа была гарнизонной, с ними в поход пошли и солдаты-охранники. Экспедиция была посвящена изучению природы Хабаровского края и имела целью восхождение на гору Боевую в городе Бикине. Впечатлений набралось масса, но самым незабываемым стало наблюдение за уссурийскими тиграми, которые частенько наведывались в предгорье и на саму гору. Природа потрясла и юную учительницу, и ее учеников. А еще больше потрясли люди, которые, как отзывалась о них Ольга Николенко, там особенные, они просто влюбились в этот край. Ольга убеждена, что этот пятилетний период открыл ей



Председатель Общероссийского профсоюза образования Галина МЕРКУЛОВА приветствует участников конкурса

Оксана РОДИОНОВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)

Каждый год на Всероссийском профессиональном конкурсе «Воспитатель года» говорится, и совершенно справедливо, что это состязание позволяет обществу, власти, средствам массовой информации обратить внимание на категорию работников образования, которая обычно остается в тени. О воспитателях редко говорят как о звездах педагогики. Может быть, подсознательно видят в них нянек дошкольников...

Возникший пять лет назад конкурс (в этом году у него юбилей!) заставил вспомнить, что работники дошкольных образовательных организаций могут развивать детей, влиять на становление личности не меньше своих «старших товарищей» - учителей школ. Открывая

# Чем удивить Россию

В столице прошел V Всероссийский конкурс «Воспитатель года-2014»

считать, словно в 1-м классе всему этому не учат. И официально сделал главным занятием ребенка игру!

«Воспитатель года» - это в первую очередь крепкие профессионалы. Но здесь от них ждут не только знания стандартов и методики. «Выходя на конкурс, подумайте, чем будете удивлять Россию», - заметила председатель жюри I и II туров, проректор по научной работе Елецкого государственного университета им. И.А.Бунина Нина Федина.

Ребята из старшей группы сада, который является дошкольным отделением средней школы №2013, сразу позабыли про чужих тетя-экспертов, наблюдавших за ними. Еще бы, такие забавные игры предлагала им Ольга Саетова из Липецка! Она включала разные звуки. Сначала знакомые - течет вода, жужжит пылесос, ржет лошадь... А потом какой-то незнакомый... Дети сразу поняли, что это живое существо. «Неживое визжать не может!» - авторитетно заявил мальчик Миша. Ребята попытались нарисовать его. У большинства вышла птичка. А на самом деле это оказался... дельфин!

Настоящий праздник подарила московским детям участница из Республики Саха (Якутия) Наталья Алексеева - традиционный якутский Ысыах. Передела детей в национальную якутскую одежду, мальчики украсили пояс под названием пур, девочки - повязку на голову под названием бастына. Группа была наполнена яркими деталями интерьера по-якутски, даже подушки, на которых сидели ребята, были с национальными узорами. Дети состязались в перетягивании палки, играли на национальных инструментах...

Юлия Загорская, музыкальный руководитель из Ленинградской области, выступала последней в пятой группе конкурсантов, но взбудоражила всех - и жюри, и детей. Она исполняла живую музыку, красиво пела, предложила детям создать партитуру их собственных песенок из предметов - бус и фигурок, изображающих капельки дождя и сол-

нышко. А оживила все волшебная палочка, в которой ребята узнали дирижерскую. Любопытно, что через день Юлия Николаевна своей мастер-класс давала предпоследняя...

## Мастер-классы

Мастер-класс Юлии Загорской был посвящен русской песне. Но это не тема, выбранная специально для конкурса, это то, чем Юлия Николаевна занимается ежедневно с детьми и их родителями. Очень быстро она покорила зал Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, где проходили мастер-классы. Все занялись совместным вокально-инструментальным музицированием. А если не по науке, просто запели хором и слаженно «Камаринскую». Помогали себе ладошками (это были ложки), кулачками (трещотками), пальцами (бубенцами).

Москвичка Наталья Лоскутова предложила коллегам несколько заданий. Выполнять их они должны были с завязанными глазами, в наушниках и варежках. А другие конкурсанты работали в свободном режиме. Так была создана модель «настоящего детского сада», куда приходят детки с разными потребностями и возможностями. И все они любимы, просто ребятам с особенностями развития нужно больше внимания.

На мастер-классе Марины Гавриковой из Челябинска можно было смастерить бабочку, мышку и даже дождик. Причем педагоги творили из самых бросовых материалов, как

это делают воспитанники Марины Евгеньевны. Все идет в ход - фантики, бутылки, фольга, макароны, соленое тесто... А в результате развивается мелкая моторика.

Мастер-классы, как и дискуссия во время круглого стола, и церемония закрытия, транслировались в Интернете. Трансляции собрали около тысячи зрителей!

## Круглый стол

В этом году его вел писатель Олег Рой. И задавал вопросы скорее как родитель, но родитель, понимающий проблемы дошкольного образования: «...финансирование детских садов и их служащих остается на таком уровне, что сразу становится ясно - воспитателем может быть только человек, очень любящий свою работу».

**Олег Рой:** Почему вы для себя выбрали эту профессию?

**Юлия Загорская, Ленинградская**

**Юлия Загорская, Ленинградская**

**область:** Самая честная творческая профессия.

**Юлия Шорстова, Белгородская область:** Меня мама направила. А бабушка сказала: «Будешь всегда в тепле и уюте».

**Наталья Лоскутова, Москва:** Я увидела глаза коллег. И захотела, чтобы у меня глаза так же горели.

**Олег Рой:** Стандарт вам помогает или мешает?

**Ирина Стряпина, Кемеровская область:** Помогает. Я могу помочь ребенку стать таким, как в стандарте прописано.

**Виолетта Тарасова, Республика Татарстан:** В Законе «Об образовании в РФ» написано, что первый воспитатель - родитель. А мы ему должны помочь.

**Марина Гаврикова, Челябинск:** Для меня важно, чтобы ребенок, выходя из детского сада, был счастливым.

**Олег Рой:** Кого сегодня надо воспитывать - ребенка или родителя?

**Наталья Буракова, Курган:** Я сразу говорю родителям: помогите мне. Родители готовы меняться и решать внутренние проблемы.

**Анна Корнеева, Краснодар:** Родителей. Каким бы хорошим ни был воспитатель, но ребенок растет и развивается в семье.

**Олег Рой:** Ребенок все время с компьютером. Что делать?

**Ольга Петрова, Красноярск:** Уделите время своему ребенку. Пойдите вместе на рыбалку, посмотрите фильм.

**Олег Рой:** Что бы вы сказали представителям Минобрнауки РФ, если бы они оказались в зале? Чего не хватает детскому саду?

Лауреаты вспомнили о большой наполняемости групп, о том, что сегодня на две группы приходится три воспитателя, а не четыре, как раньше...

**Марина Рассохина, Ненецкий АО:** Не надо сокращать психологов и логопедов. Выделяйте средства на приобретение предметно-развивающей среды - надоело покупать за свой счет!

Абсолютным победителем стала Юлия Загорская из детского сада «Южный» города Всеволожска Ленинградской области. Однако за абсолютной победительницей незримо стояли все российские воспитатели, даже те, кто никогда в силу скромности не решится заявить о себе публично. Но мы-то знаем теперь - они достойные педагоги!



Мастер-класс Марины ГАВРИКОВОЙ из Челябинска

конкурс 2014 года, председатель Общероссийского профсоюза образования Галина Меркулова сказала: «Я убеждаюсь, что мы правильно поступили, когда решили учредить этот конкурс. Столько лет проходит конкурс «Учитель года России». Разве дошкольники хуже? Именно вы вместе с родителями формируете человека».

И не зря, добавляю, наша «Учительская газета», создавшая и развивающая конкурс для учителей школ, всегда с удовольствием поддерживает «Воспитателя года».

Конечно, многое в наших представлениях о системе работы в детских садах изменил федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Как известно, он освободил детские сады от обязанности готовить детей к школе так, как этого хотели многие родители: научить читать, писать,

## Творческая презентация

Первое очное испытание конкурса «Воспитатель года» проходит в Научно-методическом центре Профсоюза работников АПК в городе Московский, где много лет обрелся «Учитель года России». Зрителей везде под завязку. В этом году сопровождающих на «Воспитателя года» больше, чем участников. А конкурсантов тоже немало - 61 человек. Два предыдущих года среди них были мужчины, на сей раз только дамы. Воспитатели, логопеды, психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре...

Отличие общения с дошколятами от школьных уроков в том, что малыши непосредственны, а самые маленькие совсем не понимают, что это конкурс, что нужно изобразить интерес, даже если скучно. Они реагируют честно!



Круглый стол ведет писатель Олег РОЙ

# Умные направо, красивые налево

Большинство россиян новость о том, что в следующем году выпускники школ смогут выбирать - сдавать им ЕГЭ на базовом уровне или на профильном, восприняли с энтузиазмом. Математика - наука сложная и дается, к сожалению, не каждому. Сама по себе идея вполне здравая. Однако не стоит сводить при этом КИМы для базового уровня к примитивным заданиям. Зачем тогда, спрашивается, было учиться одиннадцать лет? Не только учителя математики, но некоторые родители бьют тревогу, не приведет ли это благое начинание к резкому снижению математической грамотности в целом.

*Александр ПРОКОФЬЕВ, доктор педагогических наук, кандидат физико-математических наук, заведующий кафедрой высшей математики МИЭТ:*

## Разделение бессмысленно

Разделение экзамена по математике на базовый и профильный, на мой взгляд, абсолютно бессмысленно. ЕГЭ профильного уровня сегодня представляет 21 задание, выполнение 14 из них предполагает проверку базового уровня знаний выпускника школы. Сдача всеми школьниками экзаменов обоих уровней не имеет смысла и кроме дополнительной психологической нагрузки ничего не принесет. Для тех, кто знает математику на профильном уровне, есть возможность показать это, решив остальные задачи. В варианте ЕГЭ базового уровня для решения 14 задач достаточно

знаний материала 5-9-го классов. Следовательно, для сдачи этого экзамена совершенно не обязательно обучаться в 10-11-х классах. Чрезмерное занижение планки не нужно. Это ведет лишь к полной профанации старшей школы, ведь если мы говорим, что на выходе из школы старшеклассник знает так мало, что надо снижать требования, тогда совершенно непонятно, зачем ребенок с нулевыми знаниями вообще пошел в десятый класс. Подобное разделение приведет к еще большему снижению уровня математического образования.

*Ирина КАМИНСКАЯ, учитель математики гимназии имени академика Басова, лауреат конкурса «Учитель года России-2014», Воронеж:*

## Проблема в самой системе образования

Общий уровень КИМов снижается, и именно в той части заданий, которые рассчитаны на слабого и среднего ученика. Но с другой стороны, разделение на базовый и профильный уровни - это хотя бы честно. Я имею в виду то, что всегда были такие дети, которые даже из самых простых заданий КИМов ЕГЭ решали нужные им 5 заданий, рассчитанных на ученика 6-7-го класса, и на этом заканчивали работу. Это было лишь преодоление порога, чтобы получить аттестат. И учителя в этом ключе настраивали таких ребят. А теперь, с введением базового уровня ЕГЭ, этим детям дается возможность работать пусть не на очень высоком уровне, но в рамках большего количества заданий - базовый уровень содержит 20 заданий. И среди них есть задания для старших классов, но достаточно простые, которые эти ребята смогут решить. Это расширяет их круг математических знаний, и в сложившейся ситуации это хорошо.

А то, что уровень математического образования падает, - это действительно так. Но виноват в этом не столько ЕГЭ, сколько система образования в целом.

*Ирина В., мама десятиклассницы, Великий Новгород:*

## Ловушка для «лириков»

Я считаю, что разделение ЕГЭ по математике на базовый и профильный уровни изначально было хорошей идеей. Но ее исказили и употребили во вред школьникам.

Моя дочь избрала гуманитарную профессию в вузе. Но для поступления, по крайней мере в этом году, там требуется математика. Это значит, что дочке придется сдавать математику не базового, а профильного уровня. Такая ловушка, я уверена, вузами специально подстроена для гуманитариев. Чтобы абитуриентам было не пройти на бюджетное отделение, а значит, платить деньги за обучение.

Почему я уверена, что гуманитарии не сдадут математику профильного уровня? Тут можно рассмотреть два варианта. Первый - дети учатся в гуманитарном классе, соответственно их учебные программы не

рассчитаны на сдачу профильного экзамена. И второй вариант - к сожалению, это случай моей дочери. Она с 1-го класса учится в школе с математическим профилем. Приблизительно к пятому классу ребенок понял, что математика не для него. Но к коллективу и учителям дочка уже привыкла, переходить в другую школу не хочет. В результате уже несколько лет дочка мучается на уроках алгебры и геометрии. Каждый урок - сплошная гонка на выживание, очень быстрый темп решения задач и примеров, плюс к тому учителя часто дают задания из программы последующих классов. Итог - ненависть детей к математике, слезы. А теперь все это добьет разделение ЕГЭ по математике на профильный и базовый.

В связи с этим я считаю, что Министерство образования РФ должно обязать вузы принимать исключительно базовый, а не профильный ЕГЭ по математике, если будущая профессия носит гуманитарный характер.

*Елена ПЕРЕВОЗЧИКОВА, доктор педагогических наук, профессор, декан факультета естественных, математических и компьютерных наук Нижегородского Мининского университета (бывший Нижегородский государственный педагогический университет):*

## Раньше у абитуриентов было больше возможностей

В отношении к разделению ЕГЭ по математике может быть две позиции. Первая: разделение на базовый и профильный уровни заложено в новых государственных стандартах, тогда о каком личном мнении может идти речь? Хотя он вступает в силу лишь с 2015 года. И это значит, проверять то, к чему еще не готовили, несколько преждевременно и неправомерно. Стандарт еще не вступил в силу, а экзамен уже будет проводиться по новым правилам.

С другой стороны, у меня, как преподавателя математики с

большим стажем, как декана и руководителя кафедры (до прошлого года), есть свое отношение к нововведениям. Оно скорее отрицательное. Базовый уровень должен соответствовать предъявляемым сегодня высоким требованиям. В стандарте высшего образования есть указание на то, что математическими компетенциями должны владеть выпускники любых факультетов. Сегодня любой специалист с высшим образованием должен уметь обрабатывать данные, и значит, хорошее знание математики нужно всем.

Если вы посмотрите европейские стандарты, то увидите, что там базовый уровень гораздо выше, чем у нас. То есть у нас базовый - синоним нижайшего, а должен быть базовый синонимом хорошего, основательного.

Я думаю, что правильнее было бы совершенствовать КИМы, чем дробить экзамен. Мы ведь устраиваем абитуриентам стресс в будущем. В начале года выпускник начинает готовиться к базовому уровню, а к концу выясняется, что большинство факультетов объявили к приему профильный.

*Ирина ХАТУНЦЕВА, учитель математики, заместитель директора гимназии №9, Воронеж:*

## Произошло снижение уровня самих КИМов

После разделения ЕГЭ на базовый уровень и профильный появились большие опасения относительно снижения общего уровня знаний по математике. Ведь если раньше мы в общеобразовательном классе учили всех учеников по одной программе с едиными требованиями, то теперь, после выделения базового уровня ЕГЭ по математике, есть опасность того, что учителя будут затрачивать больше усилий и уделять больше внимания слабым детям, чтобы те смогли преодолеть минимальный порог на экзамене. В итоге больше усилий будет затрачено именно на освоение базового уровня. Хотя обвинять в этом один ЕГЭ было бы неправильно, потому что ухудшилось отношение к предмету «Математика» в целом. Сократилось ко-

личество часов, раньше в обычных классах было 6 часов математики в неделю, теперь стало 5, а в гуманитарном классе - вообще 4 часа. Так происходит и в среднем звене, и в старшем. Это крайне мало, и это ведет как к снижению уровня математической подготовки, так и к снижению общего уровня культуры, потому что математика, давайте не будем забывать, - это гимнастика для ума.

Еще один момент - снижение уровня самих КИМов. В прошлом году некоторые задачи на ЕГЭ по математике были уровня начальной школы. А первые пять заданий, как в базовом, так и в профильном уровне, доступны в принципе любому ученику средней школы. И некоторые из этих заданий, точнее два из них, доступ-

ны ученику 4-го класса, то есть начальной школы. Но дело в том, что такая ситуация с КИМами началась уже года три назад, после того как поменялась структура КИМов. Ведь когда мы начинали писать ЕГЭ, КИМы четко соответствовали программе, проверялось все, и на хорошем уровне, даже часть А, которой сегодня нет, остались лишь В и С. Только это не улучшило КИМы, и в итоге происходит выхолащивание математики. Проходной первичный балл был уже достаточно низким в прошлом году, необходимо было сделать всего три задания. Получается, что введение базового уровня еще больше ослабит позиции математики по отношению к тем детям, кому математика как профильный предмет не нужна.

## От редакции

**Математическая грамотность, да и вообще грамотность, к сожалению, продолжает падать. Примитивные КИМы для базового уровня только усугубят эту ситуацию. Есть также опасность, что даже неглупые ребята, чтобы не напрягаться, перестанут всерьез относиться к этому предмету. А ведь математика - царица наук, она формирует логическое мышление, да и вообще умение мыслить. Очень не хотелось бы, чтобы следующим шагом стало разделение на базовый и профильный уровни ЕГЭ по русскому языку.**

*Вячеслав СУХОВ, директор Сергиево-Посадского физико-математического лицея, кандидат технических наук, заслуженный учитель РФ:*

## Чем серьезнее, тем лучше

Наш лицей очень удачно вписывается в стройную систему образования Сергиево-Посадского района, достаточно развитую и многопрофильную. Два лицея, две гимназии среди полусотни школ действительно статусные не по названию, а по содержанию. Все четыре учреждения вошли в Топ-500 школ России и в Топ-100 школ Московской области, а физматлицей и гимназия имени И.Ольбинского - в десятку лучших образовательных учреждений Подмосковья. В лицее учатся ребята с 9-го по 11-й класс по программам профильного и углубленного изучения физики, математики и информатики. Всего за 24 года работы лицея все наши 1245 выпускников поступили в вузы, преимущественно в МГУ, МФТИ и МИФИ. В настоящее время в научной среде работают около 100 выпускников нашего лицея, имеющих ученую степень кандидата или доктора наук. Поэтому я, конечно, за математическое образование вообще, и чем оно серьезнее, тем лучше.

Ситуация же с разделением единого госэкзамена по математике на базовый и профильный меня весьма беспокоит. Уже в этом году наш выпускник Василий Новицкий, получив 100 баллов по трем учебным дисциплинам, сдавал дополнительно вступительный экзамен по математике, подав документы на механико-математический факультет МГУ имени М.Ломоносова. Безусловно, и его он сдал прекрасно, и дополнительное испытание - право вуза. Но то, что это и дополнительное стресс для парнишки, - тоже факт. И вот это разделение на базовый и профильный экзамены, по моему мнению, создаст дополнительное нервное напряжение, ненужные метания, переживания. Ведь в том виде ЕГЭ, как он был до сих пор, есть часть, которая касалась проверки базовых знаний, и за них выставлялись баллы, а для ребят, которым нужны были баллы повыше, существовала часть С. То есть разделение уже работало, но без определения «умные направо, красивые налево». А если сегодня мы будем придумывать, что гуманитариям необходимо сдавать математику иначе, то завтра возникнет вопрос, а не нужно ли иначе сдавать математику спортсменам, а послезавтра будем создавать особый экзамен для иностранных школьников.

Анна ДАНИЛИНА

**Очередной семинар Института образования НИУ ВШЭ «Актуальные исследования и разработки в области образования» был посвящен теме профессионального развития учителя. Этот вопрос сегодня как никогда актуален в особенности потому, что напрямую относится к проблемам модернизации педагогического образования. Как отметили участники семинара, у нас пока нет больших проектов, которые могли бы позволить продвинуться в этой области, поэтому было решено сосредоточиться на изучении зарубежного опыта.**

#### Из учеников - в менторы

Декан факультета «Менеджмент в сфере образования» Московской высшей школы социальных и экономических наук Елена Ленская отметила, что вопросы повышения квалификации педагогов заботят на данный момент не только российское профессиональное сообщество. Ведется много дискуссий и о том, какова связь между уровнем образования педагога и образовательными результатами школьников. Можно ли хорошо подготовить учителя и тем самым обеспечить высокие баллы его ученикам? По данным ряда исследований, эта связь, к сожалению, не просматривается. Впрочем, не стоит забывать, что далеко не все страны сегодня считаются развитыми. А именно там, как показывает, по словам Елены Ленской, практика, наличие степени бакалавра, магистра или квалификации, полученной вне университета, мало влияет на качество преподавания.

А что происходит в России? Елена Ленская предложила обратиться к международному исследованию учительского корпуса TALIS, в котором отечественные педагоги хоть и неформально, но участвовали в 2008 году. Тогда выяснилось, что среди всех педагогов страны 90% имеют высшее образование. Обладателей магистерской степени по понятным причинам на тот период было зафиксировано крайне мало. Также немного оказалось и тех, у кого уровень образования ниже среднего профессионального.

На сегодняшний день все педагоги так или иначе обращаются к системе повышения квалификации. В одних странах это их профессиональный долг, в других это необходимо для более активного карьерного роста, в третьих отношении к повышению квалификации более свободное. Разнятся и подходы к тому, сколько времени должен потратить на это сам учитель. В большинстве развитых стран (Англия, Бельгия, Нидерланды, Швейцария, Швеция, Шотландия, США и др.) обязательная норма прохождения повышения квалификации составляет не менее 5 дней в году.

Тем не менее выяснилось, что в основном в Европе повышение квалификации ориентировано именно на тех, кто наиболее мотивирован и подготовлен, в то время как наиболее нуждающимся система обуславливает по остаточному принципу. Справедливо это и для России, поскольку, по данным TALIS, менее всего решают вопросы повышения квалификации также склонны те, кто имеет образование ниже среднего профессионального.

Для большинства стран Европы характерна и ситуация, когда с возрастом учитель начинает получать все меньше возможностей

повысить свою квалификацию. В то же время, как отметил ректор Московского городского педагогического университета Игорь Реморенко, возможно, надо предлагать педагогам предпенсионного и пенсионного возраста не повышать свою квалификацию, а переводить их самих в разряд менторов. Правда, Елена Ленская подчеркнула, что, к сожалению, пожилых учителей современная педагогическая молодежь в таком качестве не видит.

Исследования показывают, что на сегодняшний день Россия находится в числе стран-лидеров по количеству времени, которое педагоги тратят на профессиональ-

долларов, к 2016 году эта цифра должна удвоиться. Неудивительно, что в такой ситуации есть возможность обеспечить приоритетный доступ к повышению квалификации тем педагогам, которые нуждаются в нем больше всего.

В Англии и Уэльсе, по словам Елены Ленской, распространен инструментальный подход к профессиональному развитию учителей. Преподавание рассматривается здесь как карьера, а не род занятий, поэтому, чтобы продвигаться, каждый должен быть заинтересован в непрерывном совершенствовании. Бюджет на повышение квалификации полнос-

гим параметрам, характеризующим систему повышения квалификации. Особенно интересно, по мнению Елены Ленской, выглядит тот факт, что российские педагоги старше 40 лет гораздо чаще говорят о том, что им необходимо повышение квалификации или какая-либо помощь, в то же время наши учителя до 35 лет в отличие от своих зарубежных коллег чувствуют себя гораздо увереннее.

Совершенно по-разному оценивают педагоги в разных странах и климат в школах. В частности, российские респонденты гораздо чаще отмечали опоздания, прогулы, оскорбления и угрозы в адрес

# Выход не найден

*Отечественная система повышения квалификации педагогов зашла в тупик*

ное развитие. В частности, за полтора года у наших учителей на это уходит в среднем 27 дней. Этот показатель выше только в Польше, Италии и Болгарии.

Но главное порой даже не в том, сколько тратится, а на что. По данным TALIS, в России в отличие от многих стран Европы педагоги в основном посещают другие школы или занимаются индивидуальной либо совместной работой по темам, которые представляют профессиональный интерес. Реальным образовательным программам они уделяют совсем немного внимания. Чаще всего это связано с тем, что они не находят для себя подходящей программы или просто не располагают свободным временем.

Разнится ситуация и в аспекте оплаты за повышение квалификации. Например, в Венгрии 80% платит государство, 20% - сами учителя. В Финляндии расходы также несет государство, но командировочные оплачиваются за счет школ. В Англии, Литве, Нидерландах и Чехии государство полностью передало деньги на повышение квалификации школам. А в Польше и Грузии за все платят сами педагоги, но те, кто сдал профессиональный экзамен, получают надбавку к жалованью.

#### У всех свои преимущества

Если углубляться в разговор об особенностях построения системы повышения квалификации в отдельных странах, то, по словам Елены Ленской, стоит выделить следующие. Так, например, можно смело говорить о том, что в Финляндии профессиональное развитие педагога является приоритетом образовательной политики. В 2007 году среднестатистический финский учитель тратил на повышение квалификации не менее 7 рабочих дней в год. Чаще всего решение о способе повышения квалификации здесь принимает сама школа. Что касается финансирования, то ежегодно в Финляндии на профессиональное развитие педагогов выделяется порядка 30 млн

тью отдан в распоряжение школ, и даже ведется конкурс поставщиков услуги, в котором местным органам управления образованием отведена роль оценщиков качества предлагаемых программ. Причем нередко преимущество отдается программам подготовки на рабочем месте. Очень важно, как отметила Елена Ленская, что в Англии и Уэльсе существуют также и профессиональные сообщества, которые активно занимаются развитием своих участников. Роль этих сообществ растет по всему миру, но в то же самое время в России лишь менее 1% педагогов являются их участниками.

**Сегодня в России нужно в первую очередь демонополизировать систему повышения квалификации учителей. К сожалению, по его мнению, мы пока больше говорим об этом, чем делаем...**

Среди показательных примеров Елена Ленская назвала также опыт США и Канады. Здесь наблюдается кадровый дефицит и большую роль в решении, в том числе этого вопроса, как и в Англии, играют профессиональные сообщества. Им с течением времени делегируется все больше полномочий, и именно профессиональные союзы и ассоциации возглавляют разработку профессиональных стандартов, которые являются основой профессионального развития. Игорь Реморенко предположил, что и наш стандарт профессиональной деятельности педагога мог бы лечь в основу содержания программ повышения квалификации. Тем не менее, по словам Елены Ленской, это на самом деле достаточно трудно сделать - наш стандарт является скорее идеалом, ориентиром, нежели четким перечнем требований.

#### Идеальных пока еще нет

Россия и другие страны, принимавшие участие в TALIS, сильно отличаются друг от друга по мно-

учителей, упоминались даже случаи рукоприкладства и т. д. Но в то же время интересно, что, когда разговор заходит о том, каких навыков или знаний педагогам не хватает, чтобы преодолеть эти проблемы, какие курсы в связи с этим они хотели бы посетить, никто не говорит о по-настоящему актуальных программах. Проблема здесь заключается, пожалуй, еще и в том, что педагоги привыкли подтягивать квалификацию по тем аспектам, по которым их могут действительно спросить, например по тому же ФГОС.

Тем не менее, как отметила Елена Ленская, при всех наших минусах и чужих плюсах идеальной системы повышения квалификации не существует. В то же время если поподробнее нарисовать облик новой системы, то она должна прежде всего весьма четко отслеживать те изменения, которые происходят в обществе и образовании. Кроме того, как это уже происходит во многих странах, необходимо отдать главную роль в организации повышения квалификации именно профессиональным сообществам. К тому же удобнее всего, если повышение квалификации будет происходить непосредственно в школах. Также система должна быть подотчетна и открыта профессиональному сообществу. Впрочем, государство не должно полностью отдаляться от решения этого вопроса. По словам Елены Ленской, следует выделять на повышение квалификации педагогов не менее 5% образовательного бюджета.

Для того чтобы добиться этого, как отметил научный руководитель Института образования Центра мониторинга качества образования НИУ ВШЭ Виктор Болотов, сегодня в России нужно в первую очередь демонополизировать систему повышения квалификации учителей. К сожалению, по его мнению, мы пока больше говорим об этом, чем делаем... Одним из реальных шагов может стать, например, поддержка программ повышения квалификации вместо поддержки предлагающих их организаций - по примеру того, как это уже сделано в области дополнительного образования.

#### Актуально

## Конкурс проектов по оценке качества образования

Светлана РУДЕНКО

В адрес Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки на конкурс проектов по оценке качества образования в Российской Федерации поступили предложения от 442 респондентов, получено 452 проекта.

Представленные материалы отличаются форматом, стилем изложения и содержательной составляющей текста: наибольшее количество материалов содержало краткое изложение основных идей и предложений по повышению оценки качества образования, также многие участники проекта изложили опыт образовательной организации (либо органа государственной власти) по проведению оценочных процедур по качеству образования.

Подводя итоги, комиссия, которую возглавил глава Рособнадзора Сергей Сергеевич Кравцов, определила победителей и призеров конкурса.

Победителями конкурса стали наиболее интересные и перспективные в реализации проекты в сфере оценки качества начального общего, основного общего и высшего профессионального образования.

Авторами этих проектов были предложены актуальные идеи развития качества образования:

- внедрение собеседования с независимой комиссией в качестве экзамена по профильным учебным предметам при поступлении в высшие учебные заведения;

- разработка системы управления качеством образования, основанная на деятельности образовательной организации с позиции менеджмента качества;

- введение компетентностных испытаний обучающихся для оценки аналитических, творческих и управленческих способностей;

- исследование качества образования обучающихся по программам начального и основного общего образования с целью выявления факторов, оказывающих влияние на результаты обучения;

- оценка эффективности деятельности учителей как основы качества образования;

- проведение конкурса по качеству образования между образовательными организациями, победители которого награждаются дополнительным финансированием;

- анализ материалов официальных сайтов образовательных организаций для определения качества образовательной деятельности;

- впервые была представлена модель системы оценки качества образовательного процесса в специальной (коррекционной) школе VIII вида, основанная на реализации прав обучающихся с ограниченными возможностями на образование и трудовую подготовку, а также на влиянии образовательных и коррекционных воздействий специальной (коррекционной) школы на личность воспитанников.

Таким образом, данные проекты впоследствии могут быть реализованы как на уровне образовательных организаций, так и на уровне муниципальных и региональных органов управления образованием. Некоторые из них могут быть использованы в рамках реализации федеральной целевой программы развития образования.

## Внимание!

## Российская академия образования

Президиум Российской академии образования, руководствуясь уставом Российской академии образования, объявляет о созыве 26 февраля 2015 года общего собрания членов Российской академии образования и назначает на 26 февраля 2015 года выборы академиков Российской академии образования по следующим научным направлениям (специальностям) и вакансиям по отделениям:

Название отделения	Наименование научного направления (специальности)	Количество вакансий по отделениям
Философии образования и теоретической педагогики	Методологии педагогики	1
Психологии и возрастной физиологии	Психолого-педагогические основы инженерного образования	1
	Психология семьи и детей групп социального риска	1
Общего среднего образования	Дидактические основы гуманитарного образования	1
Профессионального образования	Научные основы управления профессиональным образованием	1
	Технологии профессионального образования	1
Образования и культуры	Этнопедagogика	1

Кандидат представляет документы лично или через уполномоченное им лицо в отдел делопроизводства управления делами Российской академии образования не позднее 45 дней со дня опубликования настоящего сообщения о проведении выборов членов академии, единовременно.

Перечень документов, представляемых кандидатом, размещен на официальном сайте Российской академии образования: [www.raop.ru](http://www.raop.ru).

Отдел делопроизводства управления делами Российской академии образования расположен по адресу: 119121, Москва, Погодинская улица, дом 8, к. 716.

Телефон для справок 8 (499) 245-16-41.

Президиум  
Российской академии образования

Вера КОСТРОВА, Алушта, Республика Крым

**Директор алуштинской школы №3 Тамара СИТЕНКО не скрывает своей радости от того, что Крым стал частью России. Звук российского гимна вызывают в ее душе отрядные воспоминания. Он звучал, когда ей вручали аттестат о среднем образовании, а потом и университетский диплом. Тамара Сергеевна обрадовалась встрече с другом - «Учительской газетой». Почти 40 лет назад о ней писала журналист «УГ» Ольга Чалпанова.**

# Время обновления

Оно началось для всех крымских школ

- Тамара Сергеевна, вы, насколько я знаю, связи с российскими коллегами никогда не теряли.

- Да, и я благодарна за помощь директору школы №22 города Волжского Волгоградской области Татьяне Кусакиной, с которой у нас давняя педагогическая дружба. Когда-то я вела там лекции по динамическому чтению. Четыре лета подряд ездила к ним и, разумеется, подружилась со многими педагогами. Но не только Татьяна Николаевна нам помогает. Летом у нас была делегация из Костромской области. Я поделилась своими опасениями с заместителем мэра Костромы, и он заочно познакомил меня с опытным директором 21-й костромской школы Ильей Морозовым. Сейчас Илья Николаевич консультирует нас по всем вопросам. Хочу отметить, что это колоссальная помощь.

- А вопросов в связи с переходом школы на российские «рельсы» было много?

- Конечно. Летом, как вы знаете, в Крым приезжали группы учителей для организации методической помощи нашим педагогам. Коллеги проводили обучающие семинары по освоению государственного стандарта, новых требований для реализации российских программ. Учились и учителя, и администрация. Чем больше мы узнавали в ходе семинаров, тем больше появлялось вопросов. Но паники не было. Учителя, приезжавшие к нам из России, спрашивали, будет ли нам трудно освоить новое. Я за весь коллектив отвечала: «Нет, потому что мы привыкли трудиться».

Уверенность моя была небезосновательной. Ведь главное качество наших учителей - стремление познать новое и желание использовать передовой опыт в своей практике, поэтому они всегда с удовольствием учились, стремясь повысить свой профессиональный уровень. У нас была традиция -

каждое лето учиться. Семинары для наших учителей проводили Кожевников, Дусавички, Репкин и другие сотрудники центра развивающего обучения Эльконина и Давыдова, был у нас Посталовский.

- Как начался ваш «переходный период»?

- С определения предстоящего объема работы. Нужно было в сжатые сроки ознакомиться с учебниками, изучить новые документы, а их очень много. И директор, и его заместители, и руководители методических объединений занимались изучением норма-

мы долго привыкали к 12-балльной системе, переводя новые баллы в старые отметки: 1-3 - это прежняя двойка, а 4-6 - это та же тройка... Конечно, в многобалльной системе есть момент стимулирования.

- Изменится ли как-то воспитательная работа школы? Я имею в виду подготовку к государственным праздникам. Ведь работа по гражданственному и патриотическому воспитанию традиционно строится вокруг них. Раньше вы отмечали одни праздники, теперь будете отмечать другие...

тивных документов, чтобы в начале учебного года провести семинары для всего педагогического коллектива. Кстати, лекторы ФИРО достаточно высоко оценили профессионализм наших учителей. Я без страха смотрю вперед. Все освоим: и новый Закон «Об образовании в РФ», и ФГОС, и многое другое. Все это нам предстоит внедрять с 1 января 2015 года.

Когда я стала изучать требования, предъявляемые к российским образовательным учреждениям, поразила, насколько большое внимание уделяется охране жизни и здоровья учащихся: паспортизация учебного места и школьного оборудования, паспорта пожарной и дорожной безопасности, программа по защите от терроризма.

У нас планируется открытие кабинета робототехники и даже собственной мини-типографии. Для этого придется заменить всю электропроводку, будет проложен новый оптоволоконный кабель, старая сеть просто не выдержит новой нагрузки. Будет заменено оборудование в столовой, частично обновлена учебная мебель, уже сегодня приобретено и установлено современное оборудование для кабинетов химии и физики.

- А как дети и учителя переживают переход с двенадцатibalльной системы оценки на пятибалльную?

- Сложностей нет. Ведь мы вернулись к привычному многим оцениванию. Когда-то

Конечно, перемены коснутся и этой стороны школьной жизни. Однако хочется с гордостью отметить, что воспитание гражданственности и патриотизма всегда были ведущими направлениями воспитательной работы нашей школы: воспитание любви к родному городу и Крыму, уважение и сохранение народных традиций, воспитание толерантности, верность духу интернационализма. Школа давно дружит с воинами-интернационалистами разных годов.

26 лет назад силами учащихся и ответственности в школе был создан музей, посвященный памяти первого выпускника нашей школы кавалера ордена Красной Звезды Алексея Крисанова.

- Вашим учителям повысили зарплату?

- Да, произвели индексирование. Кроме этого теперь есть стимулирующий фонд. Это тоже для нас ново. Прежде чем начать им пользоваться, нужно было разработать положение о стимулировании, выработать критерии. Мы, конечно же, привлекли в комиссию профсоюз, председателей методобъединений. Ввели так называемый листок самооценки. Каждый учитель сейчас имеет возможность по-новому оценить свой вклад в общее дело воспитания и обучения, проанализировать и спроектировать свою деятельность так, чтобы его вниманием было охвачено как можно больше детей. Школу ведь не случайно называют вторым домом, и, как в каждом доме, хозяева должны продумать все от досуга до организации труда, так и здесь - чтобы всем было интересно, тепло и уютно.

Одно могу сказать - все, кто работает с полной отдачей, будут поощрены. И для меня не важно, будет эта работа связана с внешним публичным успехом или с внутренним, мало кому заметным достижением отдельного ученика.

## Взгляд

## Мотивация или призвание?

Денис БУХАРОВ, директор школы №13 Приморского района Санкт-Петербурга, победитель Всероссийского конкурса «Директор школы-2013»

**Вход функций менеджмента в их классическом понимании в систему образования обусловил и расширение применяемой в педагогической среде терминологии. Такие слова, как «мотивация», «персонал» и т. д., еще в девяностые были так же непривычны, как и само понятие «менеджмент». Сегодня не только директора школ и их заместители, но даже и молодые учителя, и педагогические специалисты с легкостью оперируют ими, подтягивая к своему терминологическому уровню и давно работающих в школе сотрудников.**

Пожалуй, наиболее актуальным для рассуждения о последствиях внедрения менеджмента в российскую школу является такое понятие, как «мотивация». Неоспоримо, что как советская, так и российская школа в сознании учеников и их родителей - это основной соци-

ализирующий институт, обеспечивающий становление личности каждого ребенка. Поэтому говорить о том, что мотивация потребителя - это нечто новое, чего в советской школе не было, нельзя, это всего лишь называлось и трактовалось иначе.

Интересно было бы, на мой взгляд, разобраться с понятием мотивации в осознании его педагогами: как учителя трактуют это слово и какой смысл в него вкладывают. Или все-таки не учителя, а персонал...

Педагогам отдельно взятой школы, особенностями которой являются ее максимально возможная инклюзивность и крайне неоднородный педагогический состав, был задан вопрос о том, как они понимают термин «мотивация», и было предложено, подумав на эту



Денис БУХАРОВ

тему несколько дней, набросать на бумаге свои суждения. В итоге выявились следующие основные направления в понимании смысла мотивации. Несмотря на очевидную «подтянутость» старого поколения педагогов к приятию новых терминов, в большинстве из представленных ими ответов тем или иным образом описывалось нечто более глубокое и фундаментальное, чем мотивация в классическом ее понимании. Они писали о своих мотивах, почти каждый употреблял слова «призвание», «учитель», «коллега». Примечательно, что и молодежь в большинстве своем, несмотря на наличие в вопросах слов «мотивация» и «персонал», чаще употребляла те же слова, что и более опытные коллеги, правда, демонстрируя в своих суждениях большую терминологическую направленность. При этом никто из педагогов, приведших точные определения терминов вышеуказанных понятий, не оставил их без комментариев, уточняющих их собственное понимание и отношение к этим словам. И в этом отражались глубина и ценность учительской трактовки. Даже такое поверхностное ознакомление с мнением педа-

гогов дает право с уверенностью говорить, что, несмотря на все большее укоренение экономических ценностей в школьной организационной культуре, смысловые ориентиры учителя практически не меняются. Как и много лет назад, сегодня на вопрос, заданный вчерашнему студенту педвуза, зачем он пришел в школу, мы очень часто получаем представленный разными словами, но несущий один и тот же смысл ответ: «По призванию!»

Следовало бы, конечно, сделать скидку на то, что разговор на эту тему состоялся с учителями одной отдельно взятой, да еще и необычной, школы, где в силу специфики контингента детей и сотрудников ценностная и смысловая ориентация - это фундаментальные основы. Но тем ценнее и достовернее мнение «о состоянии дел в школе», чем больше неслучайных людей его высказывают.

Бессмысленно отрицать изменения, школа должна соответствовать своему времени. Но отраднo, что, как и раньше, из уст молодых специалистов мы слышим все те же ценностные суждения, все те же слова - «учитель», «коллега», «призвание».



Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск, фото автора

**Директор Департамента образования администрации города Омска Екатерина СПЕХОВА с детства мечтала быть учителем. Стала руководителем, но уверена, что главное и в той и в другой деятельности, чтобы все друг друга понимали.**

**- Екатерина Витальевна, вы руководите департаментом немногим больше года. Есть чем гордиться?**

- Можно ли гордиться тем, что удалось реализовать планы, намеченные на год? Так просто должно быть. Хорошо, что реализация федеральных государственных стандартов идет так, как задумано. Мы дали высокие показатели по качеству образования, по введению федеральных государственных образовательных стандартов в начальной школе, в этом году запустили 7-е пилотные классы в 17 образовательных учреждениях, которые апробируют введение новых ФГОС.

Программа модернизации образования в части обновления материально-технической базы учебных заведений подошла к концу, но не все школы пополнились современными кабинетами физики, химии. Тем не менее все дети должны иметь равные условия для получения образования - одинаково хорошие. Но так сложилось, что школы, находясь буквально в нескольких метрах друг от друга, разительно отличаются и материально-технической базой, и состоянием самих зданий. Один из шагов, которые предпринимает департамент для создания благоприятных условий для юных омичей, - объединение школ, находящихся на одном микроучастке, по принципу усиления. Преимущество объединения школ в образовательные центры - это новые возможности дополнить образование, создание на базе одного комплекса большого числа профильных классов. Пока примеров такого слияния немного, и не всегда оно проходит безболезненно.

**- Родители были недовольны слиянием малокомплектной школы №125 и гимназии №75. Сейчас передумали?**

- Я рада, что мы сумели убедить взрослых. Дети почти не видят неудобств, им как раз интересно учиться в двух зданиях по соседству. Расписание составлено так, чтобы не переходить из одной школы в другую в течение дня, но еще не все отработано. Между школами есть пешеходный переход.

Мы постарались занять детей в объединенной школе дополнительным образованием, как и задумано в ФГОС. Это удобно родителям, не надо переживать, куда ребенок пошел после школы. Сейчас там несколько программ, каждый может выбрать то, что больше подходит. 125-я не могла реализовать профильное обучение, а в гимназии №75 с этим хорошо. Объединили еще две школы - №63 и №7. В 63-й современное мультимедийное оборудование, прекрасные лабораторные комплексы, компьютерный класс. Благодаря этому процесс обучения выстраивается согласно всем современным стандартам. Удалось сохранить и педагогические кадры. Школу №7 посещали дети, требующие чуть больше внимания со стороны педагогов, дефектологов, логопедов. Мы сохранили классы в том же составе. С ними, как и прежде, занимаются специалисты, но социально-педагогическую служ-

бу удалось усилить за счет слияния. Планируем расширить эту работу, оказывать помощь детям из других учебных заведений и детских садов.

**- Мне кажется, вам многое пришлось делать впервые. Например, в марте организовали первый омский межмуниципальный форум «Будущее растим сегодня».**

- Изменения не могут произойти на ровном месте, мы должны их обсуждать. Форум был межмуниципальный, прибыли 400 человек из Омска, Новосибирска, Бийска, Москвы, Санкт-Петербурга. Основ-

турникетов. Электронные карты позволяют не только ограничить доступ посторонних лиц, но и помогают родителям узнать, в какое время ребенок зашел в школу, когда выходит - получают sms-сообщения. Вводим систему оплаты питания по карточкам. В прошлом году этот проект был реализован в гимназии №9, внедряем еще в двух. При наличии карманных денег ребенок не побежит за чипсами до киоска, а будет питаться здоровой пищей в школьных столовых. И это очень значимо.

**- Екатерина Витальевна, у вас особый стиль руководства, мне**

сигетом, где в дальнейшем смогут учиться. С лабораторией робототехники технического университета договорились о создании школы робототехники в выходные дни.

**- Повышается интерес к техническим специальностям?**

- Часто причина нежелания стать рабочими и инженерами проста - недостаток информации о профессии. С представителями вузов, предприятий провели в школах собрания кустовым способом, постаравшись собрать ребят, которые интересуются именно техникой, точными науками. Победите-

# Новые возможности для небывалых побед? Почему бы и нет?!

*Взрослые всегда в ответе за тех, кого расшевелили*

ная цель - обсуждение актуальных проблем: профессиональные стандарты педагогов, независимая оценка качества образования, дистанционное образование, профильное, воспитание подрастающего поколения. Работали под девизом: «Обновленное образование сегодня - успешное будущее завтра». Обсуждали создание служб медиации, к примеру, которое только началось. Хотим, чтобы в этих службах трудились не только персонал, но и участвовало волонтерское движение.

27 площадок располагались в образовательных учреждениях Омска, где делились наработанным опытом в области существующих проблем. Провели интерактивную выставку, пригласив специалистов с учебно-наглядным оборудованием. Презентация интерактивного учебника привела к тому, что в двух школах скоро заменим бумажные на электронные. Сейчас прорабатываем вопрос с несколькими компаниями. Мы-то думали, что нужно только решиться, а оказалось, что требуется еще и техническая оценка. Например, выяснилось, что электронным учебникам требуется постоянная подзарядка от 12-вольтных розеток, а это совсем другое электричество.

**- Морально, наверное, как раз все готовы? Компьютеризация, дистанционное образование, сетевое обучение всегда было омским коньком.**

- Сетевая организация профильного обучения - эксперимент, который проводится с 2007 года под руководством Департамента образования, в нем участвуют более двух тысяч ребят. В этом году 63 школы заключили договоры с различными вузами нашего города по реализации профильного обучения в 10-11-х классах, по созданию дополнительных условий для обучения. Дистанционное обучение развивается, все дети с ограниченными возможностями здоровья учатся. Инклюзивное образование продвигается трудно, и тут дело тоже в технических возможностях.

Здоровье и безопасность прежде всего. Поэтому в школах продолжают появляться видеорекамеры, система контроля и доступа в образовательные учреждения в виде

**кажется, что с вашим приходом педагоги стали больше общаться...**

- Для меня важно, если общение - начало сотрудничества. Нынче мы совершили маленькую революцию в организации традиционных коллегий. Не просто посидели, послушали доклады, как обычно. Хотелось, чтобы люди начали думать, обсуждать, опубликовали ряд докладов в Сети, чтобы предвзвешенно ознакомились, стали спорить. Провели две коллегии в дистанционном режиме.



Екатерина СПЕХОВА

На новый уровень вышло сотрудничество Департамента образования и высшей школы. Самый близкий партнер - Омский государственный педагогический университет. Прорабатываем вопрос об увеличении подработки, хотим, чтобы успешные студенты совмещали учебу с работой в школах. Создали общественную организацию молодых педагогов, ее возглавляет учитель истории, который стал в прошлом году победителем городского конкурса молодых педагогов «Открытие».

Школа не успевает за техническим прогрессом, но мы стараемся. В прошлом учебном году начали реализовывать совместный проект с компанией Samsung в школе №120, где уже есть база робототехники. Мы ее усилили, набрали желающих десятиклассников из разных школ, они изучают программирование по современной IT-технологии совместно с компанией Samsung и техническим университетом, классическим универ-

ситетом, где в дальнейшем смогут учиться. С лабораторией робототехники технического университета договорились о создании школы робототехники в выходные дни.

лей и призеров всероссийских олимпиад по математике, физике, химии сводили на заводы. Дети ведь и не знают, что это такое. Им кажется, грохот, грязь, роботы, а тут полчище, чем дома, светлая одежда, станки с автоматической системой управления. Разрабатываем идею о проведении уроков технологии для старшеклассников на предприятиях.

**- Работа педагогов стала другой, усложнилась?**

- А как иначе? Жизнь требует. Но это переходный этап! Одни жалуются, что с теми же дневниками работа двойная, а гимназия №19, например, уже отказывается от бумажных, полностью переходя на Дневник.Ру. Но ведь и оплата труда растет. Много было переживания по поводу того, что перестали выплачивать тысячу рублей за классное руководство, но многие школы включили ее в стимулирующую часть, и оплата даже повысилась до 2-2,5 тысячи рублей.

**- Екатерина Витальевна, образование часто ругают, вы не пожалели, что согласились на такую хлопотную должность?**

- Если ругают, значит, не бездействуем. Проблемы копились десятилетиями, система омского образования немаленькая - почти 150000 детей и 12000 педагогических работников. Потому и важно, чтобы все друг друга понимали. Не пожалела, наверное, потому что детей люблю, хочу, чтобы им было хорошо. Я в университете писала дипломную работу «Юмор в математике» и знаю, что даже самые сложные дела можно делать весело.

**Острая тема**

## Условное наказание - самое опасное

Анна ДАНИЛИНА

**На Всероссийской конференции «Опыт и перспективы реализации Национальной стратегии действий в интересах детей», организованной Московским городским психолого-педагогическим университетом, каждому из направлений стратегии было уделено внимание. Но, пожалуй, наиболее остро обсуждалась тема защиты и обеспечения прав и интересов детей и дружественного к ребенку правосудия. Участники дискуссии уверены: стратегия в целом неплоха, но ответов на многие проблемные вопросы она не дает.**

По словам заведующей Научно-исследовательской лабораторией ювенальных технологий МГППУ Риммы Чиркиной, в стратегию было заложено многое: содействие снижению количества правонарушений, совершаемых детьми и против детей, расширение практики применения восстановительного подхода в сфере правосудия, повышение качества реабилитационной деятельности и т. д. Однако эти задачи не базируются на концепции некарательного правосудия, поэтому вся система мер выглядит как лоскутное одеяло. Но и карательное правосудие в отношении детей, как отметила Римма Чиркина, весьма откровенно. Сегодня подросток может получить несколько условных мер наказания, которые не будут обеспечены никаким воспитательным компонентом.

Руководитель Центра содействия реформе уголовного правосудия Наталья Дзячко также согласилась, что условное наказание сегодня большая проблема. Дети до конца не понимают его опасность: достаточно несколько раз не прийти и не отметиться, и можно получить уже реальный срок.

К критике положений стратегии присоединилась и руководитель программ московского бюро организации «Международная тюремная реформа» Алла Покрас, отметив, что в документе не хватает положений о подготовке и переподготовке тех, кто работает с детьми, находящимися в конфликте с законом. В особенности, по ее словам, это необходимо колониям, где воспитательная работа является таковой лишь по названию.

К сожалению, в данной сфере, как отметила Римма Чиркина, пока еще не сформировано и грамотное общественно-государственное партнерство.

Примеры активной работы общественности уже есть. Председатель Ассоциации кураторов служб примирения и медиаторов города Москвы Антон Коновалов подчеркнул, что первые подобные службы в школах появились в стране задолго до того, как в стратегии обозначили их необходимость, - еще в 2001-2002 годах.

Национальная стратегия, по словам Антона Коновалова, позитивный документ, но ряд рекомендаций, которые были вскоре изданы в продолжение темы служб примирения, сводит весь этот позитив на нет. В них даются четкие однозначные указания и выстраивается иерархическая централизованная система школьных служб примирения. На самом деле создавать их надо лишь там, где есть люди, которые готовы их постепенно возрастить.

## Строки из писем

## Ура, физкультура!

Надежда ТУМОВА

Редакционная почта радуется, навострит уши, размышляет, побуждает к действию, предлагает темы и адреса для наших новых публикаций. Спасибо, друзья, за сотрудничество!

Нина Гаврилова, мама ученика начальных классов Незамоской школы, Старооскольский район, Белгородская область:

«Если хочешь быть здоровым» - так называется кружок для малышей начальной школы. В ходе занятий ребята узнают о том, как надо правильно питаться, почему важно заниматься физической культурой. В гости к малышам приходят специалисты, которые доступно и ярко рассказывают о правилах здорового образа жизни.

На одном из занятий ребятам был задан вопрос о любимом напитке. Оказалось, что многие отдадут предпочтение кока-коле. Решено было больше узнать об этом напитке. В ходе работы над проектом малыши пришли к выводу, что для здоровья будет полезнее выбирать натуральные соки».

Александр Титов, с. Красное, Липецкая область:

«Меня очень волнует вопрос: почему за время учебы в школе дети теряют свое здоровье? Когда-то побывав в Ясной Поляне, услышал о школе Толстого, заинтересовавшись, почитал о ней в Интернете. Пошла школа Толстого была по-настоящему здоровьесберегающей. Крестьянские дети на уроках сидели, как им удобнее: на подоконниках, на полу, на соломе. Каждый из ребятшек выбирал предмет по душе: одному интереснее арифметика, другой, вроде Филиппа, проявлял способности к чтению, у третьего почерк, как у восточного писателя... Из маленькой «вольной» школы шла тропинка в полноценную жизнь. А что сегодня? К примеру, у ужасно томился в начальной школе, первые два урока вообще спал с открытыми глазами. И лишь спустя десятилетия узнал, что яснополянский самолюбивый учитель догадался работать с детьми так, чтобы они физически не страдали во время уроков».

Татьяна Репнина, читатель газеты с 20-летним стажем, Саратова, Удмуртская Республика:

«Я давний читатель «УГ». Сейчас работаю в библиотеке. Рада, когда встречаю в «Учительской газете» публикации со знакомым адресом. Хотелось бы увидеть в газете статью о педагогах замечательной лингвистической гимназии №20. Здесь учились мои сыновья, и я на собственном примере убедилась, что для коллектива сохранение здоровья детей - одна из приоритетных задач. Учитель физкультуры Вячеслав Григорьевич Пермитин сумел нас, родителей, настроить на сотрудничество. Для каждого ребенка у него была приготовлена рабочая тетрадь-дневник «Ура, физкультура!». В ней давалось не только много полезных советов и нужных сведений о том, как поддерживать хорошую физическую форму, правильно питаться и так далее, но и отмечались успехи каждого ученика в этом направлении, рекомендовались те или иные упражнения, давались советы родителям. Такие уроки дают хороший заряд на всю жизнь, я знаю это по своим детям, ставшим приверженцами здорового образа жизни».

## Ровесница «УГ»

## У самовара - несознательный шкраб

Татьяна КИЯЩЕНКО, учитель основной школы №34, Белгород

Местная газета «Трудовой день» 18 октября 1924 года писала: «В селе Красное Пушкарской волости начались учебные занятия. Наплыв детей небывалый. На четвертых школьных работников - желающих учиться 350 человек. При обсуждении вопроса, кого принять и кому отказать, применен принцип пролетаризации. Решено принять 200 человек».

Ныне Красное - городская черта. Моя основная школа №34, самая маленькая в городе Белгороде, по праву может считаться ровесницей «Учительской газеты». До революции занятия проходили при церкви, в церковной сторожке, а в 1924 году появилась новая школа с другими задачами и другой идеологией.

Любопытный факт из газеты: «Учительница Кирина приня-

мает в школу исключительно тех, кто приносит ей масло, молоко, яйца. Дети бедняков остаются без школы. Беднота постановила убирать такого шкраба. В настоящее время школа закрыта, детишки жаждут знаний».

Невольно подумалось, если нынешние власти не будут заботиться об учителях, то голодный шкраб, как и 90 лет назад, оставит страну без грамотных людей. Но не будем в юбилей о грустном. В 1924 году, как пишет газета, «в стране начинают зацветать цветники социализма. Сознательный шкраб вкладывает все свои силы и знания в дело просвещения масс. Несознательный ограничивается только тем, что занимается в школе 8 часов в день, а остальное время сидит дома у накрытого стола, на котором стоит чисто вычищенный самовар».

Интересно читать письма в «Учительскую газету» того вре-

мени: «Когда вспоминаешь наше-го шкраба, то поневоле приходит на ум: «Фигаро здесь, Фигаро там, Фигаро вверх, Фигаро вниз», пишет автор... Борьба со знахарством, организация сбора макулатуры и металлолома, агитация по подписке на займы, сдаче сличного подворья крестьян яиц, молока государству, посадка деревьев в колхозном саду, рейды по борьбе с самогонварением, чтение вслух газет населению и многое другое входило в обязанности педагога. Все заезжие агитаторы, кооператоры, докладчики непременно указывали: «У вас есть учитель, вот он вам подробно про все расскажет».

«На третьем фронте вставая горю, на фронте учебы, на фронте книг, - учитель равен солдату-герою: тот же буденовец и фронтовик», - писал Маяковский..

Немного найдется в стране изданий, перешагнувших 90-лет-

ний рубеж. И в 1924 году, когда вышел в свет первый номер «Учительской газеты», вряд ли кто-то мог предположить, что газета переживет Великую Отечественную войну, годы застоя, перестройку и ускорение, развал СССР и становление новой России. И не просто переживет, но и сохранит читателей.

Вряд ли кому под силу воссоздать в полном объеме историю газеты за все годы ее выпуска. Листая старые страницы «Учительской», читаешь историю страны. О чем писала газета? В основном о том же, о чем пишет сейчас, - о школе, жизни учителя, о делах в стране. Приятно отметить, что «Учительская газета», меняясь с течением времени и жизни, сумела сохранить свое лицо, не поддалась соблазну любыми путями добиться сомнительной популярности. Спасибо тебе, родная «УГ»!

## Актуально!

## Кто на селе в ответе за культуру

Татьяна БАДАНОВА, учитель-пенсионер, д. Хмельники, Родниковский район, Ивановская область

Год культуры заканчивается. Стал ли наш народ культурнее? Мат все так же звучит на улице и в общественных местах. Стали ли больше читать? Знаю точно, школьники, особенно старших классов, не читают вообще книги или очень мало. В основном они сидят у компьютера и играют в «убивалки». А сколько за год театров по стране новых построили, старым в провинции крыши подлатали? Ведь те, что в Москве и Питере, теперь нам, живущим недалеко от двух театральных столиц, не по карману. Намедни известный деятель культуры Олег Табаков на канале «Культура» рассказывал, что у него билеты в театр по 4 тысячи рублей. Ведущий спрашивает: «А куда бедному театру из провинции податься?» «Ну, - с улыбкой кота Матроскина говорит Олег Павлович, - уж вовсе не обязательно в наш театр идти, пусть в свой сходит, если у него в городе есть. А так, вон сколько сериалов по телевизору показывают, можно и их посмотреть. Культура, она, конечно, народу

нужна, но нам, ее деятелям, жить надо». Потом, немного подумав, протянул: «Хо-ро-шо жить надо».

Задумался я после этих слов о нашей сельской культуре. Есть у нас клуб и библиотека. Правда, крыша в клубе нуждается в ремонте, да и ступеньки совсем прохудились, но в Год культуры не будем о земном. В клубе по штату работают два человека: Татьяна Павловна Шишкова, художественный руководитель, она же заведует кружками самодеятельности, и директор клуба Ирина Витальевна Ковшова, по совместительству сочинитель всех сценариев и их же постановщик. С ними в одной упряжке работает и библиотекарь Наталья Вячеславовна Сажина. Вот эта тройца и ведает всей культурой на селе. Праздники проходят на ура. К примеру, на Пасху устроили конкурс пасхального кулича среди взрослых. А дети старательно расписывали яйца. Чудо как красиво! У участника спектаклей, концерт, всевозможных посиделок - наши сельчане и стар и млад. Я даже представить не могла, какие у нас бойкие, задорные и веселые люди. Такой праздник чудесный получился в честь Дня пожило-

го человека! Все принесли с собой кто что мог: пироги, грибочки, домашний студень, солений всяких не перечислять. Председатель даже денег выделил на три бутылки сухого вина. Да только его никто и не пил. Без вина было весело. Ирина с Татьяной напридумывали много смешных розыгрышей, всем настроение подняли и без спиртного. А как замечательно наши бабушки пели старинные русские песни! Старичок один с гармошкой пришел, заиграл «Елецкого», думала, они век чащушки не перепоют.

На ура прошел и традиционный осенний сельский праздник. Зал был полон. Два часа шел концерт, а в фойе была устроена выставка местных умельцев. Просто диву даешься, какой у нас талантливый народ! Кто-то картины рисует, кто-то вышивает так, что глаз не отвести, до чего красиво, кто-то делает лебедей из бумаги и пускает их по голубому стеклу «озера». А какие замечательные стихи пишет поэт Ефремов про наши края, про природу, про своих земляков!

Наша сельская библиотека хотя и имеет небольшое помещение и фонд изношен, но На-

талья Вячеславовна содержит свое книжное царство в полном порядке. Хорошо, что всех малышей 1-3-х классов старается к книжкам приучать. Проводит дни сказок, постоянно устраивает выставки. А недавно в библиотеку гостиную пригласила одну из старейших жительниц села бабушку Марфу. Та из сундука достала старинный сарафан и надела кокошник. Сшила из цветных тряпочек мешочек, положила в него старые вещи и устроила викторину для ребят 9-11 лет. Умелица доставала из волшебного мешка, например, глиняную кринку и просила рассказать о ней историю. Для чего эта кринка в хозяйстве, что в ней хранить можно? Много интересного рассказала и показала бабушка Марфа ребятишкам.

В народе говорят, курочка по зернышку клюет. Так, может, усилия наших сельских культурных деятелей не пройдут даром? Малыши запомнят и сказки теги Наташи, и волшебный мешочек бабушки Марфы, а ребята постарше не забудут, как распевали старинные колядки, заывая весну. И она обязательно придет!

Я в это верю! А вы?

## Наболело

## Нам не доверяют

Владимир ДЕМИДОВ, заслуженный учитель РФ, с 50-летним стажем в образовании, Омск

Мне пришлось работать в школе в непростой послевоенный период. Трудностей хватало - проблемы с детьми-переростками, порой жестокими в своей среде, учебно-материальная база на нуле, острая нехватка тетрадей и учебников. Бывало, приходилось довольствоваться одной книжкой на весь класс. Вдобавок в системе образования регулярно проводились реформы. Менялись содержание учеб-

ников и программ и сроки обучения в начальной и средней школе, вводилась трудовое и производственное обучение. Строились школы-интернаты, где планировалось учить и воспитывать всех детей, заменяя им живых и здоровых родителей.

Однако привнес преобразования учитель был главной фигурой в школе, и основная его задача сохранялась - учить и воспитывать так, чтобы из мальчишек и девочек вырастали грамотные, нравственно здоровые люди.

Сегодня учитель отстранен

даже от проверки знаний своего ученика, он не может вместе с ним разделить радость от успешного освоения основ науки. Создается впечатление, что вся организация ЕГЭ передана в руки полицейского управления, оно пересылает экзаменационные материалы в территориальные органы и строго контролирует весь процесс. Перед входом на экзамен ученик предъявляет паспорт, выпускника обследуют порой миноискателем, как в аэропорту перед полетом, в помещениях школы устанавливаются видеокамеры. Какое-то то-

тальное недоверие к учителям и детям! При этом качество образования сегодня вызывает большую тревогу. Однако власти упорны в своем стремлении повысить уровень образования в стране путем всевозможных реформ. Но увьи! Инфляция в образовании просто зашкаливает, нередко и педагогические вузы этим страдают. Как станет учить детей будущий учитель, который на выпускном экзамене не смог отличить кислоту от воды? (Случай этот произошел в стенах Омского государственного педагогического университета.)

Елена НЕЧИТАЙЛОВА, учитель химии лицея №1 города Цимлянск Ростовской области

Сегодня термин «смешанное обучение» все больше используется преподавателями и методистами в отношении методики преподавания различных дисциплин. И чем больше используется этот термин, тем больше он теряет смысл. Что смешивается? А разве процесс образования не был основан всегда на множестве методов и подходов? Разве не использовались методы обучения наряду с методами организации самообучения? И разве вошедшие в наш педагогический арсенал электронные устройства не являются средствами обучения, которые успешно работают в рамках «старых» педагогических технологий? Нужен ли новый термин? И что он определяет, если его использование столь широко? Постараемся прояснить ситуацию.

Вспомним, что на первых этапах использования компьютерных технологий в сфере образования был момент эйфории от открывшихся новых возможностей и возник вопрос о роли учителя, его значимости в новых условиях. Высказывались утверждения, что дистанционное обучение может стать альтернативой обучению в классе, что компьютер может заменить учителя, создав более эффективную образовательную среду. Но прошло несколько десятилетий использования новых средств обучения, и полученный человеческим опытом дает основание утверждать, что роль учителя меняется, но значимость его деятельности возрастает. Становится очевидным, что абсолютизация электронных методов обучения - неэффективный подход в современной школе. Именно поэтому возникает идея интеграции традиционных методов обучения (очное обучение) и новых электронных методов (дистанционное обучение).

Итак, **смешанное обучение - это эффективное сочетание различных методов преподавания, моделей обучения и стилей учения. Смешанное обучение - это интеграция методов электронного и традиционного обучения.**

Сначала смешанное обучение стало востребованным в высшей школе, где были успешно интегрированы различные подходы в той последовательности, которая обуславливается логикой прохождения конкретной учебной темы: дистанционное - очное обучение или наоборот. Был разработан ряд моделей смешанного обучения для высшей школы. Типичный план обучения в данной парадигме выглядит так:

- лекции (по 2 часа два раза в неделю);
- семинары онлайн (по отработке содержания лекций);
- изучение материалов лекций самостоятельно;
- изучение темы по материалам Интернета;
- работа в малых группах над проектом;
- индивидуальные задания.

Учитывая возрастные особенности учеников, можно отметить, что лишь некоторые модели смешанного обучения возможно применять в средней школе. Опыт работы в течение десяти лет в школах США, Европы и ряде стран Азии позво-

ляет сформировать систему моделей для средней школы. Как наиболее эффективные можно выделить модели группы «Вращение» (Rotation):

- «Смена рабочих зон» (Station-Rotation);
- «Перевернутый класс» (Flipped-Classroom);
- «Автономная группа» (Lab-Rotation);
- «Индивидуальная траектория» (Individual-Rotation).

Педагогические технологии

## Переверните класс,

или Что такое смешанное обучение?

удобна в случае, если изучение темы предполагает разные виды деятельности в рамках одного урока. Тогда виды деятельности чередуются не одновременно для всего класса, а для групп детей. Содержание деятельности определено учителем. Класс должен быть оборудован так, чтобы обеспечить работу учебных групп в полном объеме. Такая модель эффективна для проведения лабораторных работ по химии, биологии, физике, для организации проектной и исследовательской деятельности школьников.

**Модель «Смена рабочих зон»** удобна в случае, если изучение темы предполагает разные виды деятельности в рамках одного урока. Тогда виды деятельности чередуются не одновременно для всего класса, а для групп детей. Содержание деятельности определено учителем. Класс должен быть оборудован так, чтобы обеспечить работу учебных групп в полном объеме. Такая модель эффективна для проведения лабораторных работ по химии, биологии, физике, для организации проектной и исследовательской деятельности школьников.

**Модель «Перевернутый класс»** позволяет более эффективно использовать время урока в случае изучения теоретических тем, еще до урока учащимся предложено разобраться с основами темы при помощи видео, презентации. На уроке на разбор нового необходимого меньше времени, остается только обсудить вопросы, большая часть урока отводится на практическую деятельность по применению знаний в ходе решения задач, выполнение упражнений, организацию дискуссий. Такая модель востребована в классах с повышенной мотивацией обучения и при обязательном наличии у школьников домашней техники с выходом в Интернет.

**Модель «Автономная группа»** позволяет выделить в классе группу учащихся с особыми познавательными потребностями и организовать их деятельность как в классе, так и в ходе консультаций (очных и дистанционных), во время самообучения.

На таком же принципе работает и модель «Индивидуальная траектория». В данном случае учитель организует работу или одаренного ребенка по подготовке к олимпиа-

де, или ребенка, который вынужден пропускать уроки по болезни.

Несомненно, внедрение и использование перечисленных моделей технологии смешанного обучения сопряжено с некоторыми трудностями. Во-первых, это необходимость хорошей материальной базы для обучения и в школе, и дома. Не для всех школ и семей этот вопрос решен. Во-вторых, возрастает нагрузка на учителя. Требуется много времени на подготовку к урокам, на

организацию домашнего времени школьника, на консультации в режиме реального времени. Поэтому если у педагога большое количество учебных часов в неделю, подготовка к организации смешанного обучения невозможна. Таким образом, требуется решение ряда вопросов по поддержке учителя.

Однако, несмотря на трудности, преимущества использования данной технологии значительны. Во-первых, это повышение эффективности преподавания за счет роста мотивации учебной деятельности. Во-вторых, это система работы с одаренными детьми, а также детьми, которые пропускают занятия по болезни. Поэтому внедрение технологии смешанного обучения является на данном этапе развития системы образования актуальным.

**Как же организовать смешанное обучение?**

Во-первых, необходим выбор платформы для организации дистанционной поддержки очного курса обучения. Такой платформой может стать электронная почта, социальная сеть (Dnevnik.ru, ВКонтакте), личный сайт педагога, блог, площадка на образовательной платформе (Moodle, Smartlearn, Open class, Edmodo). Выбор необходимо сделать на основе образовательных потребностей и технических возможностей обучаемых. На выбранной платформе учитель организует учебные группы, которые регулярно получают задания в виде текстовых файлов, видео, аудио. Чем выше степень интерактивности учебного процесса, организованного на выбранной платформе, тем эффективнее обучение.

Во-вторых, учитель определяет базовые ресурсы для обучения: УМК на печатной основе, видеоролики, электронные учебники. Ресурсы должны быть доступны учащимся для работы, то есть иметься в наличии дома или быть доступными в Интернете.

При организации смешанного обучения планирование учебного процесса отличается от традиционного подхода, потому что учитель должен распланировать не только время урока, но и работу ребенка дома. Эта особенность планирования позволяет осуществить индивидуальный подход и проявить от-

дельное внимание как к одаренному ученику, так и к тому, кто испытывает сложности в обучении.

Особую заботу учителя представляет мониторинг достижений учащихся. В данном случае очевидно, что необходимо использовать как традиционный, так и инновационный инструмент оценки предметных, метапредметных и личностных результатов. Однако этот вопрос еще находится в зоне неопределенности современной

педагогической науки и практики. Идет интенсивный процесс разработки инструментария для мониторинга по разным предметным дисциплинам. И творческие разработки учителей-практиков должны сыграть в данном случае значимую роль.

Целью повышения качества образования в Ростовской области разработан «Инновационный проект по апробации и внедрению в педагогическую практику средних учебных учреждений Ростовской области технологии смешанного обучения». Научный руководитель проекта - Елена Евгеньевна Алимова, проректор по учебно-методической работе Института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров Ростовской области, кандидат психологических наук, почетный работник общего образования. Организатор проекта Галина Михайловна Нестеренко - методист отдела методической и организационной работы Института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров Ростовской области, заслуженный учитель РФ.

Координаторами и модераторами проекта выступают представители профессионального сообщества учителей Ростовской области, которое сложилось в результате проведения конкурса «Учитель года Дона» и участия его победителей на федеральном уровне за последние десять лет.

**Координаторы проекта**

1. Ильина Юлия Юрьевна, учитель немецкого языка лицея №1 города Цимлянск Ростовской области, абсолютный победитель областного конкурса «Учитель года Дона-2012», участница Всероссийского конкурса «Учитель года России-2012».

2. Нечитайлова Елена Викторовна, учитель химии лицея №1 города Цимлянск Ростовской области, заслуженный учитель РФ, абсолютный победитель областного конкурса «Учитель года Дона-2008», лауреат конкурса «Учитель года России-2008».

**Модераторы**

1. Безуглая Оксана Владимировна, учитель истории и обществознания Кагальницкой средней школы Азовского района Ростов-

ской области, лауреат конкурса «Учитель года Дона-2012».

2. Еременко Анна Вячеславовна, учитель информатики пролетарской средней школы №4 Пролетарского района Ростовской области, лауреат областного конкурса «Учитель года Дона-2013».

3. Наливайченко Ольга Николаевна, учитель физики кулешовской средней школы №17 Азовского района Ростовской области, победитель финала областного конкурса «Учитель года Дона-2011».

4. Пурикова Марина Николаевна, учитель географии средней школы №10 города Каменска-Шахтинского Ростовской области, финалист областного конкурса «Учитель года Дона-2011».

5. Растрепина Надежда Михайловна, учитель математики лицея №1 города Цимлянск Ростовской области, почетный работник общего образования, абсолютный победитель областного конкурса «Учитель года Дона-2009», участница Всероссийского конкурса «Учитель года России-2009».

6. Ролик Наталья Анатольевна, учитель русского языка и литературы средней школы №39 Ленинского района города Ростова-на-Дону, финалист областного конкурса «Учитель года Дона-2013».

Актуальность данного проекта определяется:

- необходимостью разрешения противоречия между большими потенциальными возможностями для системы образования, которые дают электронные средства, и недостаточной эффективностью их использования в современной школе;

- потребностью общества в эффективных методах обучения на основе интеграции очного обучения, дистанционных форм и способов саморазвития.

**Задачи проекта**

- Опираясь на инновационный опыт педагогов России, создать в Ростовской области систему апробации технологии смешанного обучения в разных предметных областях.

- Апробировать в каждой предметной области те модели смешанного обучения, которые являются наиболее эффективными при изучении данной учебной дисциплины, и создать банк методических рекомендаций для учителей.

- Обеспечить теоретическую базу и методическую помощь тем школам Ростовской области, которые готовы к внедрению технологии смешанного обучения в учебный процесс.

- На основе внедрения технологии смешанного обучения сформировать в учебных учреждениях инновационное образовательное пространство, способствующее интерактивному взаимодействию учителя и ученика, развитию профессионального потенциала учителя и становлению личности каждого ученика.

В настоящее время в Ростовской области в процессе модернизации образования идет интенсивный переход к реализации системно-деятельностного подхода. Однако есть необходимость в расширении методического арсенала учителя, позволяющего формировать мотивацию учащихся, их способности к организации собственной деятельности, рефлексии.

Окончание на стр. 12

## Переверните класс

Окончание. Начало на стр. 11

Учебные учреждения Ростовской области оснащены современной электронной техникой, открывающей широкие возможности для организации учебного процесса на высоком современном уровне. Однако нередки случаи использования данного дорогостоящего оборудования в школах как проекторной техники для демонстраций. Учителю необходимы методические рекомендации, тренинги по более эффективному использованию техники, применению ее возможностей для развития мышления школьников.

Для реализации проекта предлагается создать систему, основанную на работе модераторов с группами учителей-предметников. Модераторами выступают учителя, увлеченные идеей смешанного обучения и обладающие способностями выступать руководителями и консультантами при апробации и внедрении новой технологии в учебный процесс.

Координаторы проекта организуют работу модераторов, предоставляя им информационный пакет, разработанный на основе достижений российских и зарубежных авторов, проводят вебинары или осуществляют поддержку через электронную почту и скайп.

Модераторы организуют работу группы учителей, принимающих участие в проекте: предоставляют рабочие карты проекта, проводят вебинары для участников, собирают и обобщают методический материал. По итогам первого года работы модераторы оформляют методические рекомендации по внедрению технологии смешанного обучения в конкретной предметной области, иллюстрируя их аналитическими материалами, примерами разработок уроков, инструментарием для мониторинга уровня достижений учащихся.

Методические материалы, разра-

ботанные в ходе первого года, планируются использовать для внедрения технологии смешанного обучения в учебный процесс учреждений Ростовской области. На данном этапе модераторы и наиболее активные учителя из групп по апробации технологии смогут выступить консультантами.

### Планируемые результаты проекта

Главный планируемый результат - повышение качества обучения школьников в средних учебных учреждениях Ростовской области за счет:

- повышения профессионального уровня педагогов, владеющих современными образовательными технологиями и средствами обучения;

- повышения мотивации учебной деятельности школьников на основе развития ответственности и самостоятельности;

- развития критического и творческого мышления школьников в процессе обучения с использованием активных методов, актуальных и привлекательных для данного возраста детей медиатекстов;

- создания в школах комфортной образовательной среды, способствующей творческому сотрудничеству педагогов и учащихся.

Комбинация различных типов обучения сегодня используется не просто для обмена информацией, как это практиковалось ранее, а с целью преобразования знаний, полученных из разных источников, в знания, которые становятся основой практической деятельности каждого человека.

Таким образом, «смешанное обучение» - это не аморфный термин, который можно применить к любой учебной ситуации. Сегодня этот термин определяет подход к организации гармоничной образовательной среды, в которой станет возможной реализация идеи обучения человека в течение всей жизни.

Наталья РОЛИК, учитель русского языка и литературы школы №39 Ростова-на-Дону

**Смешанное обучение, его плюсы и минусы обсуждаются уже не одно десятилетие как за рубежом, так и у нас, в России. В связи с этим на память приходят слова: «Если вы желаете научить детей, то это Божий крест, а если вы желаете учиться вместе с детьми, то это Божий дар».**

садимся за компьютер или берем в руки планшет, смартфон и...

А школа? Громоздкие исписанные парты, четко закрепленные за каждым места в классе, тишина и строгая дисциплина, тяжелые портфели и гора учебников - все это тоже уходит в прошлое. И вот уже перед нами, словно кадр из фантастического фильма, современный класс: легкие одноместные парты, ноутбуки, ученики, время от времени общающиеся

кают к новой системе обучения после начальной школы, поэтому, мне кажется, им проще начать работу по новой технологии.

Процесс выбора группы был продолжительным. Первоначально отобрала всех более или менее владеющих компьютером. Дала задание. Для многих такая работа без постоянной поддержки со стороны учителя оказалась трудной. Не настаивала. Ребята сами должны были понять, что

## Разговор

Хочется учиться тогда,

В данной ситуации многие российские учителя не только учатся вместе с детьми, но еще и учатся у них. И причин здесь много. Это и низкий уровень владения ИКТ, и отсутствие компьютеров в достаточном количестве, и отсутствие подключения к Интернету в школе, материальная сторона данного вопроса и ряд других. Может быть, поэтому так трудно ИКТ пробивали себе дорогу в школу. Да и сейчас еще можно услышать мнение ряда

с учителем и друг с другом, и... все. Ни книг, ни тетрадей, ни ручек, ни строгих назиданий! Интересно на таком уроке? Думаю, да. Комфортно ли чувствует себя ученик в таком классе? Очевидно, да. И нет извечной скуки от нудного пребывания в школе. Хочется учиться, потому что это интересно.

Русский язык - один из ведущих учебных предметов. На него отводится больше всего часов. А это значит, что учитель видится с

для такой работы, кроме умения владеть компьютером, нужны еще и знания по предмету. Другие имели неплохие знания по предмету, но недостаточно владели компьютером. Они тоже вышли из состава группы. Остались те, у кого и знания по предмету, и уровень владения ПК были достаточными для самостоятельной (в основном) работы в группе. Выбывших предупредила, что они могут, как и любой ученик в классе, пополнить группу. Условия



фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Как помочь ученику увидеть в школьных предметах не врагов, а друзей?

учителей русского языка и литературы, что во многих случаях компьютер им не помощник: он не научит детей ни правильно писать, ни читать. Особенно такое мнение распространено среди учителей, как правило, слабо или вообще не владеющих компьютером. Мнение, конечно же, спорное, но и оно имеет право на жизнь, потому что человеку зачастую лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. А еще лучше попробовать самому. Вот и я решила попробовать применить на практике технологию смешанного обучения.

Вспомните себя в школьном возрасте. Чем вы увлекались? Что вас интересовало? На что вы тратили свободное время? Конечно же, не просиживали часы в социальных сетях и не примеряли роль вершителя судеб в виртуальных мирах. И уж точно все ваше время не занимал стовый телефон или смартфон, ставший неотъемлемой частью жизни каждого из нас. Кипы книг и часок времени для чтения понравившейся книги или книжных новинок, которые надо было еще найти, остались в прошлом. Мы

учениками два-три раза в день (плюс еще и литература). Русский язык - предмет для многих довольно сложный, скучный из-за обилия многословных правил и исключений из них, требующий довольно длительного времени для выполнения заданий, потому что надо писать. А писать грамотно, аккуратно и красиво непросто. Потому-то на других уроках и возникает вопрос: «А оценку за ошибки снижать не будете?»

Как же избежать нежелания учиться? Как помочь ученику увидеть в школьных предметах и уроках не врагов, а друзей, интересных и увлекательных? Думаю, смешанное обучение придет нам на помощь.

Но какую модель смешанного обучения выбрать? Их много, у каждой свои плюсы и минусы. Перепробовав «Перевернутый класс», «Смену рабочих зон», «Автономную группу», решила остановиться все же на последней, хотя в практике работы порой применяю и другие.

Как создавалась автономная группа? Для работы по технологии смешанного обучения выбрала 5-й «А» класс. Пятиклассники привы-

они знают, все в их руках. Не надо лишать ребят желания двигаться дальше, добиваться поставленной цели. Так из общего количества обучающихся, а их 24, первоначально была создана автономная группа из 5 человек. К концу полугодия число обучающихся в автономной группе увеличилось до 10.

А что же учитель? Сначала получалось не все гладко. Как «разорваться» на две группы? Ведь это в идеале - дал задание, и дети работают. Но по ходу урока выяснилось, что все далеко не так. У ребят из автономной группы возникали вопросы. Да и не хотелось их вниманием обделять. Пришлось учиться четко планировать свое время на уроке, больше внимания уделять формулировке заданий, чтобы избежать излишних вопросов.

При подготовке к уроку много времени уходит на подбор материала для работы каждой группы. Сложность в том, что не хочется брать готовый материал, стараюсь в большинстве случаев составлять его сама, учитывая при этом связь с литературой: из изученного или изучаемого про-

Этапы проекта и сроки их реализации	Исполнители
<b>I. Организационный этап.</b> Август - ноябрь 2013 года 1. Разработка проекта. 2. Организация работы модераторов по изучению моделей смешанного обучения. 3. Представление проекта в рамках работы межрегионального семинара победителей, будущих участников, организаторов профессиональных конкурсов в области образования в поселке Лазаревское Краснодарского края	Координаторы проекта  Модераторы
<b>II. Апробация моделей смешанного обучения в разных предметных областях.</b> Декабрь - июнь 2013-2014 учебного года. Работа модераторов с рабочими группами с целью внедрения системы смешанного обучения в учебный процесс (уроки, внеклассные мероприятия, мастер-классы и т. д.). Формирование методических рекомендаций по использованию методов смешанного обучения в разных предметных областях. Диссеминация опыта	Модераторы Участники проекта  Модераторы Координаторы проекта Участники проекта
<b>III. Подготовка методических материалов.</b> Июнь - август 2014 года. Формирование макетов брошюр. Печать методических материалов. Снабжение школ Ростовской области методическими материалами по внедрению технологии смешанного обучения	Координаторы проекта ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО
<b>IV. Внедрение технологии смешанного обучения.</b> Сентябрь - май 2014-2015 учебного года. Модераторы проекта консультируют педагогов школ Ростовской области. Проведение вебинаров для руководителей школ, участвующих в проекте. Проведение вебинаров для учителей, участвующих в проекте.  Подведение итогов проекта. Диссеминация опыта	Модераторы проекта ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО Модераторы проекта Все участники проекта

изведения подбираю адаптированные к теме урока отрывки. Но со временем благодаря накопленному дидактическому материалу подготовка к уроку, думаю, будет не такой трудоемкой.

Большую помощь в создании структуры уроков оказала статья профессора А.А.Ярулова «Интегративное построение системы учебных занятий», в которой предложены варианты разных типов уроков, сочетающие самостоятель-

Подчас некоторые исторические факты или факты из биографии писателя вызывают интерес к его творчеству, а позже этот автор становится одним из любимых. Так, я стала показывать старшеклассникам перед началом изучения творчества писателей фрагменты из современных кинофильмов, созданных на основе изучаемого произведения. А натолкнул меня на это случай.

Ученики старших классов, чего

В 5-7-х классах (хотя в 7-х классах уже встречаются скептики), чтобы вовлечь ребят в урок, использую необычное начало: занимательный вопрос, загадку, рассказ об интересном событии, театрализацию. Много советов по необычному вхождению в урок дает А.А.Гин в книге «Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность».

туационное оформление диалога и его выразительное чтение.

*Расставьте знаки препинания в тексте.*

**Случай на уроке**

Ты опять завтракаешь на уроке? Валя быстро спрятала завтрак в парту.

Что будет, - сказал учитель, - если все будут завтракать на уроке?

Позвольте выразить удовольствие видеть вас. Легко на помине! Сколько лет, сколько зим! Какими судьбами?

Итог урока - это итог работы класса в целом. В конце урока учитель вместе с ребятами останавливается на основных этапах урока. Можно предложить желающим (по одному человеку от каждой группы) тезисное изложение рассмотренного материала на основе составленной опоры или плана ответа.

В завершение урока - советы смешарикам, как попасть в приличное общество, оформленные в виде реплик, из которых складываются «Правила вежливости от 5-го «А» класса».

Домашнее задание дано творческое. Ребятам предлагается составить диалог (6-8 реплик, тема по выбору):

- 1) с улицей, по которой идете в школу;
- 2) с домом, в котором живете;
- 3) с капелькой дождя или снежинкой;
- 4) с приближающимся праздником;
- 5) тему сформулируйте самостоятельно.

Какие выводы были мною сделаны?

Модель «Автономная группа» предполагает наличие двух групп обучающихся, поэтому надо продумать содержание и организацию работы каждой группы.

Стала более трудоемкой подготовка к уроку. Много времени занимает подбор или самостоятельное составление дидактического материала для работы каждой группы. Ребятам интересно работать с отрывками из произведений, изучаемых на уроках литературы. Поэтому стараюсь подбирать отрывки, адаптированные к теме урока, и составляю задания к ним. Такие упражнения получаются интересными, они выходят за рамки обычных заданий учебника.

У ребят из автономной группы часто возникают вопросы во внеурочное время. Поэтому требуется дополнительное время для проведения консультаций. Постепенно в них начинают принимать участие и другие ребята из класса. Они обсуждают прошедший урок, рассказывают о своих успехах и трудностях при подготовке домашнего задания и в освоении материала по предмету. Для проведения консультаций мы с ребятами используем программу Skype.

В таблице 3 представлены результаты, полученные в 5-м «А» классе за второе полугодие, когда проводились уроки по технологии смешанного обучения, включая модели «Перевернутый класс», «Смена рабочих зон», «Автономная группа».

Результаты, конечно, скромные, но мы в самом начале пути. Не могу сказать, что дальше все будет легко и просто. Наверное, самый идеальный урок тот, который еще не провел. На бумаге все расписано до мелочей, все четко, но практика внесит свои коррективы.

Технология смешанного обучения привлекает все больше и больше сторонников в свои ряды. Но это вовсе не значит, что мы должны совсем отказаться от привычной для нас классно-урочной системы обучения. Из множества современных технологий каждый из нас может сделать свой выбор с учетом собственного опыта, интересов, индивидуальных особенностей класса, предмета. Так из нудного и скучного предмет становится увлекательным, а урок интересным.

# СО СНЕЖИНКОЙ

когда не скучно

ную работу с групповой и работой под руководством учителя.

По А.А.Ярулову, урок начинается с настроения деятельности. Вопрос о способах начала урока вызывает споры. Так, профессор А.А.Ярулов считает, что занимательное начало лишь мешает деловому настрою урока. Я, в общем, согласна с автором статьи, хотя думаю, что все зависит от особенностей класса. Бывали случаи, когда дети скептически относились к такому способу начала урока, в других случаях, наоборот, ребята начинали работать с воодушевлением. Поэтому, зная особенности обучающихся класса, чаще начинаю урок с делового настроения на работу. Как правило, это 8-11-е классы. Хотя считаю, что занимательность тоже бывает разная.

греха таить, не очень охотно читают произведения Льва Николаевича Толстого. Пугает их как количество написанного, так и временная отдаленность эпохи, в которой живут герои. И вот однажды ученик 11-го класса, перечитавший «Войну и мир», «Анну Каренину» и с интересом обратившийся к другим произведениям Толстого, сказал, что по-другому взглянуть на творчество писателя ему помог голливудский фильм «Анна Каренина» с Кирой Найтли в главной роли. Нет, не классика отечественного кино, а современный образ героини, который создала актриса, вызвал интерес, донес до современной молодежи то, что хотел сказать автор. Здесь можно, конечно же, спорить, но факт остается фактом.

В настоящее время я осваиваю один тип уроков по модели «Автономная группа». Это уроки знакомства с новым материалом. Схема проводимых уроков по выбранной модели выглядит так. (См. табл. 1.)

Итак, урок русского языка в 5-м «А» классе. Тема урока - «Диалог, или Как попасть в приличное общество». На уроке была использована презентация с фрагментами мультипликационного фильма «Как попасть в приличное общество», героев которого, смешарики, ребята этого возраста очень любят. Урок был построен по модели «Автономная группа». Основная часть класса работала с учителем. Автономная группа получила задание на рабочем столе компьютера (презентация по теме урока и задания по материалу презентации).

В данном случае урок начинаем с выразительного чтения стихотворения В.Орлова, адаптированного к теме урока. Одна из задач урока - воспитание культуры общения. Я считаю, что кроме необходимых учебных знаний дети должны получать и знания из общечеловеческие, помогающие им в реальной жизни. Что как не вежливость, умение общаться поможет им освоиться в современном обществе.

На основе краткого анализа стихотворения тема и цель урока сформулированы. Дальше основная часть класса и автономная группа работают по отдельному плану. Пока основная часть работает с учителем над новым материалом, автономная группа делает это самостоятельно, работая с презентацией.

Во время составления опоры по рассмотренной теме основной группой у преподавателя есть 5 минут, которые он может уделить работе с автономной группой и на основе фронтальной беседы проверить уровень понимания материала.

Следующий этап - работа в мини-группах. Основная часть класса, работая в парах, выстраивает содержание изученного материала на основе составленной опоры. Автономная группа заполняет таблицу по теме урока «Способы передачи речи».

- Какие способы передачи речи мы знаем?

- Что между ними общего и чем они отличаются? Заполните таблицу. (См. табл. 2.)

При выполнении практической части урока большую часть времени учитель работает с классом. Автономная группа работает самостоятельно, учитель лишь индивидуально помогает при возникновении вопросов.

Практическое задание основной части класса включало пунк-

Класс зашумел. Потому что каждый хотел сказать, что тогда будет. Коля сказал Будет очень смешно! Миша сказал Жеванье будет! Маша сказала Все сытые будут! А чего не будет спросил учитель. Класс молчал. Чего не будет - никто не знал. Учитель хотел уже сам ответить, как вдруг кто-то крикнул

Урока не будет! Абсолютно верно сказал учитель.

(В. В.Голявкин)

Автономной группе предложено было составить диалог по заданной теме (тема дана для каждой пары), используя опорные слова, и подготовить его выразительное чтение. Вот примерные задания для мини-групп.

**1-я группа.** Представьте, что Копатыч приглашает вас помочь ему с уборкой урожая. Вы хотите отказаться. **Подберите форму вежливого отказа.** Составьте диалог (4-6 реплик). Определите его тональность: нейтральная, подчеркнута уважительная, дружеская, фамильярно-грубоватая. Выразительно прочитайте диалог по ролям.

*Слова для справок.* Ну уж нет! Нет, нет и нет! Ни в коем случае! Как жаль, но я не смогу! Еще чего! Извините, но я не смогу! Извините, но в следующий раз. Я бы с удовольствием, но... Я бы охотно, с радостью, но... Жаль, к сожалению, это невозможно.

**2-я группа.** Представьте, что мама вашего одноклассника приглашает вас в гости. Вы хотите согласиться. **Подберите форму благодарности.** Составьте диалог (4-6 реплик). Определите его тональность: нейтральная, подчеркнута уважительная, дружеская, фамильярно-грубоватая. Выразительно прочитайте диалог по ролям.

*Слова для справок.* Спасибо, мне очень приятно. Благодарю за приглашение. Я очень рад! С удовольствием! Безусловно, я приду. С радостью. С превеликим удовольствием! Нет слов, чтобы выразить мою благодарность! Вы очень любезны. Разумеется, я к вам зайду.

**3-я группа.** Представьте, что вам у входа в школу встретился одноклассник. **Составьте диалог на тему «Встреча с одноклассником»** (4-6 реплик). Определите его тональность: нейтральная, подчеркнута уважительная, дружеская, фамильярно-грубоватая. Выразительно прочитайте диалог по ролям.

*Слова для справок.* Здравствуй. Привет. Мое почтение. Салют! Разрешите приветствовать вас. Хеллоу! Доброе утро! Я вам так рад!

Таблица 1

№ п/п	Содержание работы на уроке		Время
	Основная часть класса	Автономная группа	
1	Вхождение в урок (обычный настрой на работу или занимательное начало)		5 мин.
2	Работа с учителем (объяснение нового материала)	Самостоятельная работа (работа с презентацией, материалом сайта или другим предложенным источником по теме урока)	10 мин.
3	Самостоятельная работа (работа с учебником, составление опоры по теме урока или плана ответа)	Работа с учителем (фронтальный опрос по теме)	5 мин.
4	Групповая работа (работа в парах по воспроизведению материала на основе опоры)	Групповая работа (работа в парах по составлению плана ответа по теме урока или опоры по теме)	5 мин.
5	Работа с учителем (выполнение упражнений по новому материалу)	Самостоятельная работа (выполнение упражнений по новому материалу с последующей взаимопроверкой на основе предложенных ключей к заданиям)	15 мин.
6	Работа с учителем. Подведение итогов урока (монологический ответ по теме урока)		5 мин.

Таблица 2

Вид речи / Оформление на письме	Прямая речь	Диалог
Сходство		
Отличия		
Схемы предложений		

Таблица 3

Учебные четверти	Процент успеваемости	Процент качества	Средний балл
2-я четверть	100%	40%	3,4
3-я четверть	100%	43,4%	3,4
4-я четверть	100%	48%	3,5
Год	100%	52%	3,6

# Да. Нет. Не уверен

Возможности средств облачных сервисов для организации мониторинга достижений учеников

Анна ЕРЁМЕНКО, учитель информатики средней школы №4 им. Х.Д.Нисанова города Пролетарска Ростовской области

**Смешанное обучение предполагает самостоятельное, но при обязательном контроле и содействии учителя овладение обучающимися учебным материалом - просмотр видео, изучение лекций, выполнение практических заданий. В результате этого большое значение приобретает регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в процессе обучения, своевременная корректировка учебного процесса - то есть проведение мониторинга.**

«Главное назначение мониторинга - обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет определить пробелы в знаниях (что очень важно для дальнейшего обучения)» (С.В.Войтехович. «Мониторинг знаний учащихся по предмету как один из способов повышения качества обучения»), построить индивидуальную работу с учащимися по предупреждению неуспеваемости.

Систематический мониторинг стимулирует ребят к регулярной подготовке домашних заданий, постоянному повторению пройденного материала перед уроком, что очень важно для изучения последующих тем. «В результате того, что в конце XX - начале XXI века произошли социальные изменения, затронувшие весь мир: получил развитие новый тип социальной структуры - «сетевое сообщество», в образовании на смену системному подходу в обучении приходит сетевой подход» (Е.В.Василевская. «Сетевой подход в повышении профессиональной компетентности педагогов: исследования, срез, факты и комментарии»). Это позволяет осуществлять мониторинг средствами облачных или сетевых, социальных сервисов.

«Основная концепция облачных технологий заключается в том, что информация хранится и обрабатывается средствами веб-сервера, а результат предоставляется посредством веб-браузера. Можно вводить и редактировать данные, а также сохранять конечный результат на свой компьютер», - пишет Е.Якушина в статье «Инструменты Google - с пользой для учения».

«Интернет не разрабатывался специально для системы образования, но его дидактические свойства (интерактивность, наличие большого объема информации) позволяют успешно применять различные сервисы в учебном процессе» (снова цитирую С.В.Войтехович).

Социальные сервисы Веб 2.0 - естественная образовательная среда, обладающая вы-

шеречисленными дидактическими свойствами. Поэтому целесообразность использования их в учебных целях не вызывает сомнения.

«С помощью Веб 2.0 можно организовать самую разнообразную коллективную деятельность: совместный поиск, совместное хранение информации; создание и совместное использование медиаресурсов, совместное создание и редактирование гипертекстов, совместное редактирование и использование в сети текстовых документов, электронных таблиц, презентаций и других документов и многое другое» (С.В.Гаврыш. «Сервисы Web 2.0»). Электронный ресурс: <http://rcde.g-sv.ru/content/node/13>.

Но в контексте данной статьи мы рассмотрим только возможности данных сервисов для проведения онлайн-опросов, анкетирования, тестирования.

Существует огромное количество сайтов, позволяющих быстро и качественно создавать онлайн-опросники. Отличия сервисов заключаются в качестве руководства, доступных форматах представления данных (вопросов), способах управления, оформлении. Предлагаю вашему вниманию ссылки на бесплатные сетевые сервисы, которые позволят организовать этот процесс:

1) Диск Google - облачный сервис от Google. Преподаватель, используя свое пространство, имеет возможность не только организовать совместную работу над документом, презентацией, но и осуществить мониторинг знаний, провести опрос через сервис «Форма».

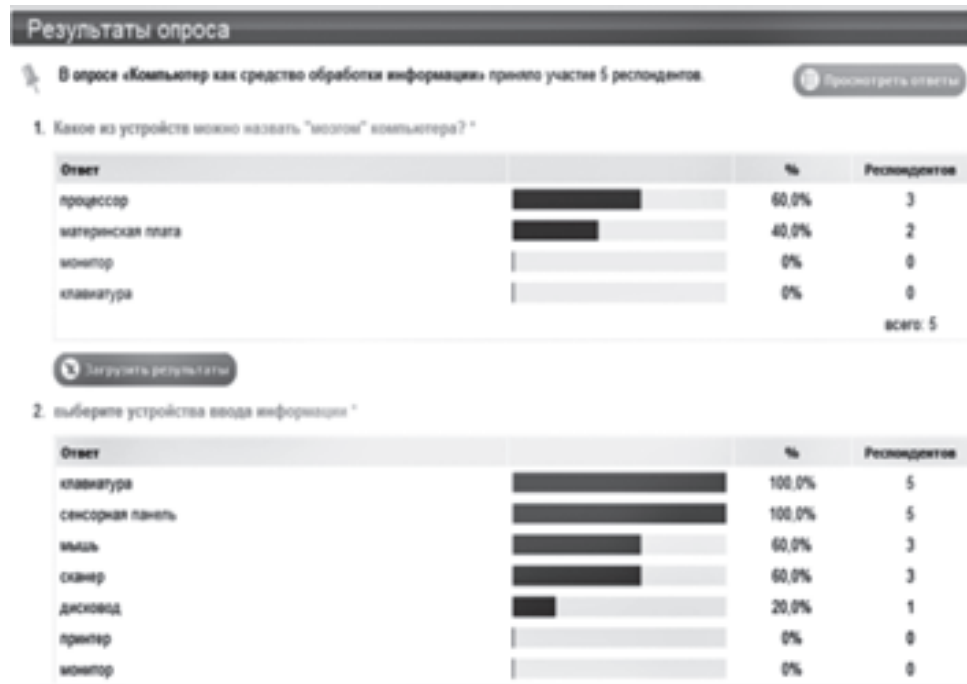
Многообразен перечень вариантов ответов:

- текст (для коротких ответов);
- текст в абзац (для развернутых ответов);
- один из списка;
- несколько из списка;
- выпадающий список.

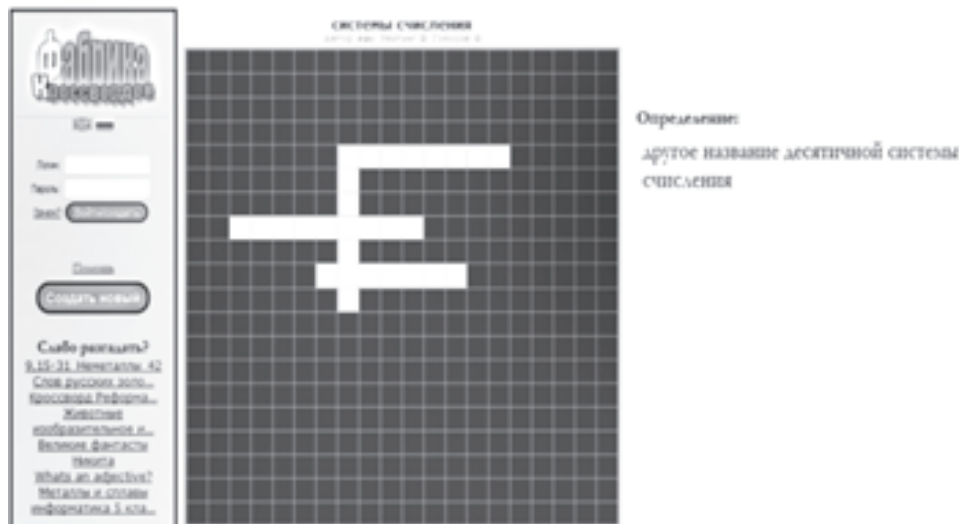
Сервис обеспечивает сбор ответов, формирует статистический анализ ответов, а также создает электронную таблицу, с помощью которой можно провести обработку исходных данных самостоятельно. Учитель,

Три базовых типа вопросов: одиночный выбор, множественный выбор и простой ввод. Открытые и закрытые опросы.

Результаты опроса представляются в виде таблицы с процентными значениями, абсолютными величинами, графиком и общим количеством ответов по каждому вопросу. Можно проанализировать ответы как всех респондентов, так и отдельных. Есть функция загрузки данных на свой компьютер.



Сайт «Анкер»



Фабрика кроссвордов

Работа с документами Google (первый опрос)

Фамилия\*

Имя\*

Установлен ли на Вашем компьютере браузер Google?\*

Получилось ли по ссылке зайти на документ общего пользования (презентация)?\*

Работа с документами Google

организуя опрос, дает ссылку для входа, а затем анализирует полученные результаты.

2) <http://webanketa.com> - русскоязычный сервис по анкетированию. Сайт предназначен для создания различных опросов, тестов, голосований, проведения анкетирования.

Зарегистрировавшись, преподаватель имеет возможность создавать опросы, анализировать результаты, визуализировать данные в виде диаграмм, скачать статистику.

3) <http://pollservice.ru> - онлайн-сервис для проведения опросов и голосований в Интернете. Опрос состоит из одного (!) вопроса.

Многообразием вариантов ответов сервис не располагает (один ответ, множественный выбор, свободный ответ), но с его помощью можно легко и быстро создать опрос. Ссылки на созданные опросы можно размещать в блоге, на сайте, отправить по почте. Организатор опроса имеет возможность в личном кабинете просмотреть статистику (по дате или в процентном отношении).

4) <http://www.anketer.ru> - сайт для создания опросов любой конфигурации с одним или более вопросами.

5) **Фабрика кроссвордов** <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>. Эта программа дает возможность составлять кроссворды, которые можно использовать для работы с терминами, понятиями. Программа имеет русский интерфейс и очень проста в изучении. Дается простая пошаговая инструкция создания кроссвордов.

Кроссворды сохраняются на сервере. Ссылку на составленный кроссворд можно выложить в блоге, на сайте, переслать по электронной почте.

Принцип работы очень прост: при наведении мыши на слово появляется вопрос. По завершении выводится статистика (на сколько вопросов был дан ответ).

Регистрация не требуется, но лучше ее пройти. Зарегистрированный пользователь получает дополнительные возможности:

- все кроссворды сохраняются на сервере, и всегда можно получить их с любого компьютера, войдя в систему;

- можно опубликовать свои кроссворды, чтобы все посетители сайта получали их для разгадывания.

6) Hot Potatoes <http://softarchive.ru/item/26657.html#downloads>.

Hot Potatoes - инструментальная программа-оболочка, которая предоставляет преподавателям возможность самостоятельно создавать интерактивные задания без знания языков программирования. С ее помощью можно создать 10 типов упражнений на различных языках по различным дисциплинам с использованием текстовой, графической, аудио- и видеoinформации. Результаты сохраняются в виде веб-страницы. Программа поддерживает русский язык. Очень важно, что готовые упражнения можно разместить на сайте [www.hotpotatoes.net](http://www.hotpotatoes.net). Это дает возможность ученикам работать с заданиями не только в классе, но и дома (то есть дистанционно). Есть хорошая инструкция по освоению этой программы:

[http://www.idist.ru/load/dlja\\_prepodavatelej/instrukcija\\_po\\_rabote\\_v\\_programme\\_hot\\_potatoes/8-1-0-141](http://www.idist.ru/load/dlja_prepodavatelej/instrukcija_po_rabote_v_programme_hot_potatoes/8-1-0-141)

Приведенный список сетевых сервисов, конечно же, неполный. Но их использование позволяет организовать качественный мониторинг.

## Традиции

### Звучат родные напевы

*Татьяна ЛЕОНТЬЕВА, учитель чувашского языка и литературы, руководитель НОУ «Гимназия-интернат» №34, Нижнекамск, Республика Татарстан*

«Учительскую газету» читаю практически с детства, так как росла в семье педагогов. А вот пишу вам впервые. Повод такой: у нашей гимназии - 15-летний юбилей. Она была открыта в 1999 году на базе чувашской воскресной школы. Просторная и светлая, гимназия распахнула двери для сотен юных нижекамцев, желающих изучать родной чувашский язык, традиции и обычаи своего народа. Первым директором стал Анатолий Петрович Гаврилов, отличник народного просвещения. Его эрудиция, глубокое знание педагогики, ответственность и требовательность к себе и коллективу позволили гимназии занять достойное место среди учебных заведений города. Се-

годня его дело продолжает Галина Анатольевна Ляхова, директор с ярко выраженной индивидуальностью и желанием творить.

Залог успеха гимназии - творческий педагогический коллектив. Учителя активно разрабатывают и внедряют новые педагогические технологии. Всю координацию исследовательской и научно-методической работы педагогов проводит научно-методический совет, который также курирует деятельность научно-методических лабораторий педагогов. В стенах гимназии трудятся замечательные люди, педагоги с большой буквы. Они активно участвуют во всех городских мероприятиях. Многие из учителей входят в состав чувашского народного ансамбля «Шанкарав» и народного театра «Тамаша».

Большую работу ведет научное общество учеников и учителей, налажено сотрудничество с Чувашским государственным уни-

верситетом им И.Н.Ульянова. Гимназисты радуют педагогов своими успехами. Они многократные победители и призеры муниципального, регионального и межрегионального этапов Всероссийской олимпиады школьников, в ежегодных научно-практических конференциях занимают призовые места.

Обо всех изюминках в работе уникального учебного заведения не расскажешь. Но о музее имени Н.А.Атряскина стоит упомянуть. Николай Александрович вложил много сил в развитие чувашской культуры. На базе 20-й школы, которую он возглавлял, были открыты чувашские классы, по совместительству он стал потом директором воскресной школы, которую сам же и создал. Его заслуги в деле просвещения детей - чувашей в местах компактного проживания народа отмечены званием «Народный академик Чувашской Республики».

## Непридуманная история

### Прыгнуть со стены...

*Надежда ГЛОТОВА, учитель русского языка и литературы новобатуйской школы №9, Кагальницкий район, Ростовская область*

Автобус почти отъезжал от остановки, когда в него чуть ли не на ходу запрыгнула молодая симпатичная девушка. Рядом со мной было свободное место. Я не сразу узнала свою бывшую ученицу, хотя со дня выпуска прошло три года.

Конечно, Надя повзрослела, но она всегда была миленькой тургеневской девушкой, что, к сожалению, редкость в наше время. Но что неумолимо все же с нею произошло: появилась уверенность во взгляде, гордо поднятая голова делала ее просто красавицей.

А было все не так. В детстве Надя всегда оставалась в тени своей сестры-двойняшки, была ведомой. Правда, училась неплохо, отличалась ответственностью, собранностью. Видимо, небольшой недоста-

ток (девочка слегка заикалась) сделал ее робкой.

Дети - народ жестокий. Несмотря на все старания учителей, они подсмеивались над Надей, подчеркивали ее изъян. Дошло до того, что девочка боялась отвечать устно, хотя всегда была готова к уроку. Она обычно просила выслушать ее до или после занятия, лишь бы не при одноклассниках. Несколько раз я пошла ей навстречу. Но однажды решительно отказала, сказав, так дело не пойдет, нужно преодолеть свой страх, и сегодня на уроке литературы мы этим и займемся.

...Прозвенел звонок. Первое, что я увидела, войдя в класс, - огромные от страха, умоляющие глаза Нади: «Может, не нужно?» Я успокоила девочку взглядом, мол, все будет хорошо. Настроила и себя, отступить поздно. Хирург во время операции тоже причиняет человеку боль во имя его выздоровления.

Вот ответил один ученик, втрой... Третьей вызываю Надю. Класс замер, насторожился. На ват-

ных ногах девочка подходить к учительскому столу. Прошу подойти поближе и незаметно под столом беру за руку, ободряюще пожимаю и, не отпуская ладошки, прошу начать декламировать стихотворение.

«Я очень благодарна вам, - услышала я во время встречи в автобусе признание от Надежды. - На всю жизнь запомнила я и тот урок, и то стихотворение. Несколько минут показались мне тогда вечностью. Но я как будто прыгнула с высокой стены, за которой осталось все плохое. Спасибо вам! Именно тогда я в себя поверила. А теперь и вовсе забыла про свое заикание».

Честное слово, ради таких слов следовало стать учителем!

Сейчас Надежда окончила техникум, работает по специальности, строит грандиозные планы на будущее, собирается получить высшее образование и овладеть двумя иностранными языками.

Успехов тебе, моя славная девочка!

## Обратная связь

### Это мы не проходили...

*Владимир СКРИПЧЕНКО, учитель, Вольск, Саратовская область*

Важный вопрос о последствиях нынешних экзаменов поднят в статье «Игра под названием «Угадай-ка» («УГ» №41 от 14.10.2014).

Позвольте и мне подробнее остановиться на всех тонкостях ЕГЭ. В 10-11-х классах, вы сами знаете, вся работа сводится к подготовке к его сдаче. В угоду ЕГЭ изменяется и учебный план. Я проанализировал расписание для 11-х классов нескольких школ. В одной убирается 2 часа труда, 2 часа физики, 1 час химии, 3 часа литературы, 1 час математики. Труд, физика, химия - понятно. Убрали - и все! По литературе всего два часа оставляют непосредственно для заучивания ответов по русскому языку. То же и по математике. Да и остальные уроки на пятьдесят процентов - это подготовка к ЕГЭ. А когда программный материал изучать? Весь учебный план подстраивается под эти экзамены. Так мы только вырастим незнаек и невежд. Ну посудите сами, если у выпускника спрашивают: «Кому принадлежит слова «Безумству храбрых поем мы славу?», он отвечает: «Лермонтов».

## «УГ» - окно в мир

*Аниса ГАЕВАЯ, ветеран педагогического труда, с Верхнеушешев, Федоровский район, Республика Башкортостан*

Далекие семидесятые годы... После окончания математического класса Бакалинской средней школы я поступила на заочное отделение Башкирского государственного университета. Сразу была направлена учителем математики в школу. В сельской местности учителей не хватало. Так в 18 лет я оказалась в школе. Помимо, как любознательные дети окружили меня, новоспеченного педагога. Среди них второгодники - выше меня на целую голову. Директор школы Фануза Карамовна Хазиева, добрейший, душевный человек, посещала мои уроки и тактично указывала на недостатки. Ее наставничество помогало мне в работе.

Учителствуя отдала 35 лет жизни. В 2007-м ушла на заслуженный отдых. Но каждый год 1 сентября тянет в школу. Дети идут наряженные, с цветами в руках... Верно говорят, из школы уйти учителю мож-

но, но школа не уйдет из него никогда.

Я живу в сельской местности, мне знакомы все повседневные заботы деревенских жителей. У меня свой сад-огород, держу кур, уток (супруг покинул этот мир 6 лет назад). Спасибо детям, они навещают, помогают по хозяйству. Зимой ко мне приезжает жить мама, ей 82 года. Вдвоем веселее.

«Учительскую газету» я выписываю до сих пор. Некоторые статьи трудными, а начинать читать - не оторвешься, захватывает. Газета отражает жизнь и разносторонние интересы учителей, помогает, поддерживает педагогов.

Несколько лет «УГ» печатает на своих страницах материалы Владимира Супруненко. У меня, пенсионерки, теперь нет возможности выбраться в путешествие, уехать далеко от своего дома. Прочитав описание поездок, узнаю, как живут люди в разных краях. Спасибо газете за окно в мир!

Пусть вокруг «УГ» всегда будут любящие ее читатели. С юбилеем, дорогая газета!

## Фото из конверта

### Самые лучшие куклы - пензенские



Вот каких замечательных кукол выбрали для себя девочки

*Татьяна ШЕБУРОВА, учитель начальных классов Пушаннинской школы, Белинский район, Пензенская область*

Вот уже более полувека Пензенская фабрика игрушек выпускает продукцию для детворы. Недавно пушаннинские школьники побывали на этом предприятии. С интересом слушали ребята экскурсовода, большое любопытство вызвали станки, на которых изготавливают

кукол. Мастер показала ребятам, как ряд за рядом, полоска к полосу пришиваются кукле волосы. Пензенская фабрика игрушек является одним из лидеров в стране по производству ответственных игрушек. Продукцию отличают высокое качество и оригинальные дизайнерские решения.

Замечательные игрушки делают у нас в Пензе! Возможно, для кого-то эта экскурсия станет началом выбора будущей профессии.

## Воспитание чувств

### Отчет до десятого числа

*Марина СОРОКИНА, директор Андреевской основной школы, Адамовский район, Оренбургская область*

Расскажу неприятную историю, о которой я узнала случайно, так как ее сильно не разглашали. Произошла она еще в конце лета. В соседнем с нами поселке есть памятник участнику Великой Отечественной войны. Монумент солдата находится в самом центре, на нем список всех, кто ушел на фронт из этих мест и не вернулся.

Такие памятники есть практически в каждом поселке нашей страны. Создавались они в честь солдат, погибших на войне. А сегодня мемориалы стоят как дань уважения героям войны, отдавшим свои жизни за наше мирное будущее. И вот, представьте, в центре большого поселка такой памятник в самом плачевном состоянии: зарос травой, вокруг валяются

вени, сушняк вместо цветов... И вдруг, когда на сайте губернатора области появилось письмо о заброшенном памятнике, сразу нашлась возможность у главы поселковой администрации навести вокруг него относительный порядок.

Эта история вызвала во мне и возмущение, и горечь. Большой старинный поселок, есть в нем библиотека, сельский совет, детский садик, красивый Дом культуры, церковь, мечеть, средняя школа. Но никто, ни старый, ни малый, ни учитель, ни чиновник, не увидели, в каком состоянии находится святое место. Ни у кого не нашлось времени навести порядок!

Я выросла в семье ветерана войны. Каждый день видела, как живет бывший фронтовик, о чем думает, как страдает от ран. Вспомнил отец часто о своих друзьях-однопольцах, о военных дорогах... И мне, выросшей рядом с таким силь-

ным человеком, дорога память о войне.

Сегодня часто приходится сталкиваться с перекосами в воспитании. Например, накануне юбилея Дня Победы все школы обязали провести акцию: в каждом классе выбрать героя войны, завести на него дневник, якобы он учится в классе, и вписывать в него те моменты жизни героя, которые станут известны. Кроме того, надо было провести обязательно 45 уроков Мужества и ежемесячно посылать о них отчет до 10 числа.

В прежней школе, в той, в которой мне повеселилось учиться, было иначе. Если на календаре была памятная дата, то и на уроках музыки, рисования, истории, русского языка целенаправленно о ней говорили. И как-то без излишней отчетности ученики все усваивали.

Может, мы, учителя, упускаем что-то важное в своей работе?

## Записки Виктора Болотова

### А олени лучше

Недавно я побывал в удивительном уголке земли: в небольшом нанайском селе, раскинувшись на берегу Амура, в трех часах езды от Хабаровска. Естественно, пригласили и в местную школу. Знаете, чем больше всего гордятся ее мальчишки? Тем, сколько рыбы они поймали, как ловко могут обращаться с оленями и метко стрелять, охотясь на соболя. Здешняя школьная жизнь во многом подчинена совершенно иным, особым, непонятным нам, горожанам, законам: первые осенние месяцы ребята вместе со взрослыми заняты путиной: рыба идет косяком, упустить ее нельзя. Весной они тоже отвлекаются от учебы на свои обязательные хозяйственные дела, ровно так же как поступали когда-то их отцы, деды, прадеды.

Эти люди сохранили свои древние верования, символику и язык, но в то же время все они прекрасно говорят по-русски и знают историю России. Они помнят, как одевались и что ели их предки, на уроках труда дети занимаются исконными ремеслами, изготавливают уникальные по красоте и тонкости национальные поделки и вместе с тем умеют работать с компьютером, в школе есть лингафонный кабинет, интерактивные доски.

Смотрел я на эту школу и думал: а учитываешь ли их интересы федеральный государственный образовательный стандарт, ориентированный на всеобщую академическую успешность? Не мешает ли им развиваться так, как считают нужным и их родители, и они сами? Кому-то, безусловно, от него польза: часть выпускников действительно уезжают учиться в вузы Хабаровска. Яркое тому доказательство - наш замечательный экскурсовод, уроженка этого села, окончившая Хабаровский педагогический университет и вернувшаяся в родную школу учителем истории. По всему видно, что она блестящий специалист, увлеченный своим делом. Глядя на нее, искренне завидовал ее ученикам. Но ведь есть и другие дети - природные охотники, рыболовы и оленеводы. Их главная книга - это сама природа, и умение читать ее без перевода у них в крови. Нужны ли им знания о производной от сложной функции? Нужны ли им инверсии и парцелляции?

Посещение этого нанайского села и его школы, долгий разговор с директором, с учителями, с детьми вновь заставили меня вернуться к мысли, которой не так давно уже делился с вами: а нужен ли нам вообще единый стандарт при всем разнообразии нашей большой России? Не разумнее ли согласиться с неким обязательным минимумом, который позволит нам и впредь оставаться единым государством, понимать один язык, помнить общую нашу историю, а тонкости и детали спрашивать лишь с мотивированных детей, которым они и в самом деле необходимы. Принять вариативные стандарты, учитывающие интересы не только будущих ученых и академиков. И перестать наконец заставлять всех детей знать все.

**ВВ!** Виктор Александрович БОЛОТОВ, научный руководитель Центра мониторинга качества образования НИУ ВШЭ, президент Евразийской ассоциации оценки качества образования, профессор, академик РАО.

Лев АЙЗЕРМАН

**Продолжение.**  
Начало в №37, 38, 40-42, 44, 45

**К сожалению, я не вел никаких записей в то время, когда был председателем городской медальной комиссии. Но хорошо помню, что самое трудное было защищать хоть в чем-то отступление от канона. Хорошо помню тяжелый разговор с заведующим одним из районных отделов образования. Он требовал, чтобы одной из кандидаток пятерку снизили до трех, потому что она написала фразу о «жестокости» нашей нынешней жизни.**

Я предложил ему пари. Мы идем в библиотеку. Он называет газету. Я беру номера за последнюю неделю и показываю, что у этой девоч-

ки поднимаемым писателем, к художественному своеобразию произведения». Далее добавлю, что сочинения эти «способствуют формированию квалифицированного читателя с развитым эстетическим вкусом и потребностью к духовно-нравственному и культурному развитию».

Здесь все очень важно. Начнем с ПО ПАМЯТИ. Напомню, что прежде и на классных, и на экзаменационных сочинениях разрешалось пользоваться текстами художественных произведений. Признаюсь, что и дома, готовясь к урокам или работая над своими статьями и книгами, и на самом уроке я тоже пользуюсь текстами художественных произведений. В последние годы часть учеников приходят на урок с текстами, выведенными на планшет, или с электронными книгами. Это, по сути, ничего не

филозофский роман. И допустим, что сдающий читал известную статью Игоря Виноградова. И что ему сейчас делать? «Каким предстает русское крестьянство в лирике Н.А. Некрасова?» «Какова роль женских образов в романе М. Шолохова «Тихий Дон»? Не будем наивными: никакой самостоятельной мысли и никакого своего понимания поэмы и романы за этим вопросом не последует. Ответы были уже даны на уроках и подробно изложены в учебнике.

Думать, что на самом этом экзамене выпускник будет решать какие-то проблемы по существу, наивно. Он будет только вспоминать, что он знает об этих вопросах.

# Сочинения о сочинениях

## Уроки вчерашнего дня

ки были основания написать это слово. Девочку удалось защитить. Но уже после того как я ушел из института и лишился своего административного ресурса, я не смог помочь обратившимся ко мне и учительнице, и девочке, которая в выпускном сочинении в восьмом классе на тему «Мой любимый литературный герой» написала о повести Салинджера «Над пропастью во ржи». Районные власти требовали поставить «два» за это сочинение: и страна не та, и автор не тот, и как такой герой мог стать любимым литературным героем у советской школьницы?! И понимаешь мать того ученика, которая, провожая своего сына на выпускное экзаменационное сочинение, заклинала его: «Только никаких своих мыслей!»

А что сегодня? Какие сочинения пишут учителя в процессе изучения литературы, я не знаю. Но официально сочинение по литературе осталось только в 3-й части ЕГЭ по литературе. Естественно, я сейчас ничего не говорю о сочинении, которое впервые после длительного перерыва будет проведено в 11-м классе в декабре 2014 года. Об этом разговор особый. Но сегодня, когда я пишу эту статью, самое последнее, что у меня есть, - это книга «Единый государственный экзамен. ЕГЭ-2014. Литература. Типовые экзаменационные варианты». Под редакцией С.А. Зинина. М., 2013. Этот экзамен сдают по выбору. До 2014 года его сдавали 5% выпускников. Авторы проекта ратуют за то, чтобы экзамен этот писали все.

Из предложенных тем по возможности вытравив идеологические подходы. Темы очеловечены. Но модель остается той же, что была в дореволюционной гимназии, советской школе и постсоветской.

В объяснительной записке сказано, что «выпускник выбирает только один из вопросов и дает на него ответ в форме сочинения, обосновывая свои суждения обращением к произведению (по памяти). Работа такого рода стимулирует самостоятельную мысль выпускника, дает ему возможность выразить свое отношение к проблемам,

меняет. Но на экзамене ни то ни другое, на мой взгляд, невозможно: на планшете легко найти и само предложенное сочинение. Но теперь сказано ПО ПАМЯТИ. Пользуясь «классификатором», который приведен в пособии, я подсчитал, что же нужно знать ПО ПАМЯТИ. И вот что у меня получилось. Романов - 10, в том числе «Обломов», «Преступление и наказание», «Война и мир», «Тихий Дон». Повестей - 2. Рассказов - 11. Поэм - 8, включая «Мертвые души». Пьес - 7. Стихотворений - 144. Кроме того, не менее трех прозаических произведений современных поэтов, одна современная пьеса. И все это нужно цитировать по памяти.



Новый характер преподавания литературы требует и иной системы сочинений

Объем сочинения должен быть не менее 200 слов. При подсчете союзы и предлоги считаются за слово. Это в зависимости от почерка одна или полторы страницы А4. Где тут можно выразить свою мысль и сказать о своем отношении к проблемам, поднятым писателем?

Не будем говорить и о литературоведческих штампах. В пособии есть образцы ответов на экзаменационные вопросы. И там вы найдете и «Раневская и Гаев - представительница уходящей культуры «дворянских гнезд», и «Горе от ума», в котором «борются консервативные силы с носителями прогрессивных взглядов», хотя и «представите-

любимые герои автора в булгаковской прозе (по роману «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита»)». А теперь посмотрите, сколько страниц в учебниках отведено на эти вопросы. Что касается темы «В чем нравственный смысл пьесы Н.А. Островского «Гроза»?», то, каюсь, я не написал бы этого сочинения.

В конце своего интервью «Литературной газете» Сергей Зинин сказал в самом финале: «экзамен по литературе вполне по силам тому, кто хорошо учил предмет и сумел организовать качественное повторение на этапе подготовки». Но УЧИЛ и ПОВТОРЯЛ и САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ МЫСЛЬ, СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРОЛЕМАМ, ПОСТАВЛЕННЫМ ПИСАТЕЛЕМ, ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС, ПОТРЕБНОСТЬ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ, которые декларированы во введении к пособию по подготовке к ЕГЭ по литературе, мягко говоря, не одно и то же. Зато какая проговорка по Фрейду! УЧИТЬ и ПОВТОРЯТЬ - вот, оказывается, зачем нужна литература в школе.

Уже после этого интервью в журнале Зинин расскажет об итогах ЕГЭ по литературе в 2013 году. И рассказ этот будет тревожный. Не получается. А вот только что объявлены итоги ЕГЭ по литературе 2014 года. Значительно хуже, чем было в прошлом году. И потому, в частности, что в прошлом году можно было списывать, скачивать довольно легко, а в этом году ну никак. А без шпор на этом коду, видно, далеко не укачешь.

ЕГЭ по литературе свидетельствует, что мы все еще пытаемся идти по старым, избитым дорогам, выдавая их за новые. А уже давно позарастали эти стежки-дорожки.

Горестные итоги подвела в своей книге «Литература в школе: читаем или ПРОХОДИМ?» («Время», М., 2013) Маризтта Чудакова: «Идущая с конца XIX века школьная традиция «научного» изучения литературы на уроках в самом уродливом виде вернулась в 1930-е годы (после экспериментов «бригадного» метода и проч.) в отечественное образование и далее закрепились в нем - естественно, в советском варианте. А потом встретились и далее закрепились в прочном плетении с беспомощной эклектикой постсоветской школы...»

Можно было бы возразить, что преподавание литературы за все эти сто лет не было абсолютно безотрадным. Я еще застал учителей старшего (для меня) поколения Зинаиду Николаевну Кулакову, Марию Дмитриевну Сосницкую, Веру Сергеевну Новоселову, Давида Яковлевича Райхина, Семена Абрамовича Гуревича. Это были люди высочайшей культуры, абсолютной преданности школе и своему предмету. За десять лет работы в институте усовершенствования я посмотрел около тысячи уроков и видел немало радующего ум и сердце. Я хорошо знал учителей литературы своей возрастной когорты. И тех, кто шел уже после нас. Нет-нет, не все было безотрадно. И немало тех, кто добрым словом поминает своих школьных учителей литературы. Да и в работах по методике преподавания литературы в школе, написанных в советское и постсоветское время, есть немало по-настоящему удивительного.

Но с тем, что преподавание литературы как сугубо «научной» истории литературы себя исчерпало, нельзя не согласиться. Но ведь господствовавшая сто лет методика преподавания литературы определяла и модель сочинения. И новый характер преподавания литературы требует и иной системы сочинений.

Продолжение следует



# Заглянем в будущее

Трансформеры любите? К станку!

Марина РОМАНОВА, Свердловская область, фото автора

...Идет состязание в компетенции «электроника». Задание: смонтировать на плато прототип электронного устройства «Бегущий огонь». Следующее задание: спаять кодовый замок, запрограммировав его на специальном контроллере. Исполнителю работ... десять лет. Пятиклассник из екатеринбургской гимназии №47 действует под руководством мастера. Первый день - учеба, лишь после этого юниоры вступают в соревнование друг с другом. В данной компетенции возрастной ценз от 10 до 17 лет.

В начале ноября в Екатеринбурге в Экспоцентре проходил первый в России национальный чемпионат сквозных рабочих профессий высокотехнологических отраслей промышленности по методике WorldSkills. Огромное многозальное пространство Экспоцентра заполнено участниками, экспертами, гостями, зрителями. 120 юниоров из 29 субъектов Российской Федерации, а

мазуте. Чисто одет, интеллигентно выглядит, его труд не ручной, а скорее головной.

Рядом завязывается следующий разговор. Бабушка привела внука посмотреть на «чудеса» (а их здесь хватает: и танцующий робот, и говорящая урна, и удивительные космические атрибуты). На мальчика обращает внимание эксперт, контролирующий действия будущего рабочего.

- Ты трансформеры любишь?

- Конечно!  
- Этот станок - тоже трансформер. Он меняет и делать может разное. Даже детали для другого трансформера, для любой твоей игрушки, для мобильного телефона.

Ребенок зачарованно наблюдает за происходящим. Эксперт обращается к бабушке:

- Давайте ему каждый день кучу «железок», пусть привыкает, разбирает, придумывает новое.

Свердловская область не случайно стала местом проведения первого национального чемпионата. Здесь уже сделаны серьезные шаги по созданию системы ранней профессиональной ориентации в направлении рабочих специаль-

Анастасия ЯКУНИНА, аспирантка Карельской государственной педагогической академии

Семейное образование было в давние времена обычным явлением, но с распространением обязательного всеобщего обучения основательно подзабыто. Ныне оно возрождается и официально разрешено еще в 1992 году. Дети могут осваивать программы основного и среднего образования в семье. Преподаванием предметов занимаются сами родители или приглашенные специалисты (репетиторы, гувернеры и т. д.).

Предусмотрена промежуточная и итоговая аттестация в школе. Если при этом дети получают недостаточные знания, школьная администрация может поставить вопрос о переводе ученика в школу. Перевод на семейное обучение возможен с любого класса.

вают более достойные образцы поведения, нежели их сверстники в обычных школах.

По мнению профессора А. Антонова, семейное образование - один из наиболее популярных способов обучения в условиях современного социума. Ученый приходит к выводу, что «ситуация, когда родители становятся учителями своих детей, не нанимая репетиторов, является вполне естественной». У них появляется возможность следить за развитием своих детей, общаться с ними, узнавать их сильные и слабые стороны, что способствует укреплению и сплочению семьи, позволяет передать своим детям весь накопленный ими опыт и духовный багаж. А это очень важно для формирования личности ребенка.

Официальный статус семейного образования признан уже в 45 государствах. Однако немало людей, которые считают, что при всех своих положительных качествах оно имеет и один

## Учитель и родитель в одном лице

Не конкурент, а помощник

Семейное образование нельзя путать с домашним образованием. Во втором случае дети не имеют возможности учиться в школе из-за проблем со здоровьем.

Часто возникает вопрос: могут ли родители без специального образования на хорошем уровне преподавать школьные дисциплины вплоть до старших классов? В большинстве случаев матери и отцы переводят ребенка на домашнее обучение еще в младших классах, а это позволяет им последовательно, шаг за шагом, освоить все предметы школьного курса. При этом исключаются конфликтные и стрессовые ситуации как у взрослых, так и у детей. Опыт семейных школ показывает, что папы и мамы, как правило, активно занимаются самообразованием, используя при подготовке к урокам не только школьные учебники, но и дидактические материалы, другие учебники. В случае когда возникают вопросы по преподаванию того или иного предмета, они могут обратиться за советом к школьному педагогу. Многие семейные школы по отдельным предметам пользуются услугами репетитора, как правило, последние преподают только один-два предмета. Иногда семейные школы объединяют свои усилия и сообща нанимают детям репетиторов по отдельным дисциплинам.

Для тех, кто еще сомневается в эффективности семейного образования, приведем несколько фактов. Опрос, проведенный среди двадцати тысяч детей из двенадцати тысяч семей, показал, что по уровню интеллектуального и психоэмоционального развития почти 25% «домашних» на один-два года опережают учеников частных школ, не говоря уже о государственных. От первого до четвертого класса опережение составляет почти 100%. Выпускники семейных школ чаще поступают в престижные вузы. «Домашние» дети, как правило, меньше смотрят телевизор, больше читают, у них складываются благоприятные отношения с родителями. Согласно исследованиям они более дисциплинированы, вежливы и трудолюбивы и в меньшей степени подвержены влиянию окружающих. «Домашние» дети легче устанавливают психологический контакт и социальные связи с взрослыми, становятся более ответственными и реже становятся правонарушителями. По мнению психологов, причина такого феномена заключается в том, что у них происходит развитие ценностных отношений в процессе общения с родителями, которые показы-

важный недостаток: такие дети лишены контактов со сверстниками и не приобретают навыков общения. Но это не так. Общественный опыт доказывает, что процесс социализации и в этом случае будет эффективным, если ребенок, например, в спортивных секциях, в кружках будет активно общаться с другими детьми. Таким образом, родители, выбирающие семейное образование, могут и должны создавать условия для приобретения ребятами необходимых социальных навыков в больших и малых социальных группах, в формальной и неформальной обстановке, среди людей разных возрастов, друзей, родственников и знакомых людей. Нередко семейные школы устраивают совместный досуг, экскурсии. Так, объединение семейных школ «Аист» в Архангельске организует совместный досуг - спортивные состязания, походы, праздники. Таким образом, проблем с дальнейшей социализацией у таких детей не бывает.

Рассмотрим опыт одной обычной семейной школы. Ее состав: отец, мать и дочь. Образование у матери среднее специальное, у отца - высшее. Папа работает, мама домохозяйка, дочка Алина пятиклассница. В 3-м классе решили перевести ее на семейное образование - родители испытывали неудовлетворенность качеством школьного. Была и другая причина - у девочки не сложились отношения с одноклассниками, в связи с чем ребенок даже отказывался посещать занятия. В 3-4-х классах девочку обучала мама. В пятом преподавание математики взял на себя папа. Занятия проходят регулярно, в дневное время, по составленному расписанию. Оно сбалансированно, легкие предметы чередуются с более трудными. Уроки по 45 минут, с 10-минутной переменной. Выходные - суббота и воскресенье, бывают и каникулы. Успеваемость ребенка отличная. Проблемы с социализацией и спортивной подготовкой у девочки отсутствуют, она посещает художественную и спортивную школы. У Алины четыре подруги (с тремя из них она познакомилась в художественной школе).

Семейное образование еще очень молодая форма получения знаний, поэтому таким родителям необходима поддержка со стороны учителей. Грустно, когда педагоги с предубеждением относятся к этому способу обучения, видят в нем конкуренцию школе. На самом же деле семейное образование - помощник школы в получении детьми хороших, прочных знаний.



Представление о промышленности и профессиях изменилось

также опытные рабочие, демонстрировавшие свои умения в мастер-классах, руководители предприятий, представители отраслей, собравшиеся на семинары, деловые клубы, круглые столы, дискуссионные встречи. Высокий уровень мероприятия подтвержден рейтингом участников - от заместителя министра промышленности и торговли РФ Глеба Никитина, губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева до исполнительного директора WorldSkills International Дэвида Хоуи, представителей Агентства стратегических инициатив и фонда «Вольное дело», явившегося инициатором чемпионата.

Система WorldSkills служит повышению статуса и стандартов профессиональной подготовки молодых специалистов по всему миру. Чемпионат по тематике hi-tech первый не только для нашей страны. Перечень специальностей, по которым соревновались участники: фрезерные и токарные работы на станках с числовым программным управлением, мобильная робототехника, электроника, мехатроника, прототипирование, инженерная графика, аэрокосмическая инженерия. Некоторые из названий еще не вошли в бытовую обиход. Речь идет о компетенциях, за которыми будущее.

Атмосфера на чемпионате соответствовала стремленности в будущее. Те зрители, что нечасто оказываются на заводах, наверняка удивлялись: здесь менялось представление о промышленных предприятиях и рабочих профессиях. Современный технический специалист должен обладать не только определенными навыками, но и огромным багажом знаний.

Молодой человек трудится за станком. Точнее, сам станок за его спиной и представляет собой некую камеру, в которой происходит волшебство преобразования материала. Человек же манипулирует деталями на высоком столе перед ним, заводит данные в программу, контролирует процесс через монитор и окно «камеры». Его образ не соответствует устойчивому представлению о рабочем, руки которого по локоть в

ностей. На уровне региона принята программа «Уральская инженерная школа».

По оценке заместителя министра промышленности и торговли России Глеба Никитина, в результате подобных мероприятий поднимается престиж рабочих профессий. Здесь становится очевидным, что понятие «интеллигентия» не замыкается наукой и искусством, «техническая интеллигентия» не пустые слова. Участники соревнований, после них приходя в коллектив, создают волну интереса и высоких требований к собственному труду, окружающие перестают халатничать, настраиваются на постоянное самосовершенствование. Цель чемпионата рабочих профессий - мотивировать молодых людей конкурировать и в результате расти.

Тема мероприятия была заявлена как компетенции роста с заглядыванием в будущее до 2035 года. Если в перспективе действительно все будут делать автоматы (а это уже совсем не фантастика), что же останется человеку? На вопрос шуткой, той самой, в которой присутствует солидная доля истины, ответил представитель Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов Дмитрий Песков:

- Когда агентство только было создано, к нам поступило предложение из Смоленской области по созданию роботизированной фермы. Коровы подходят к роботу-аппарату, который их выдаивает, полученное молоко тестирует, пастеризует, пакетирует и отправляет в город. Проект тогда показался нереальным. Через некоторое время я встретил его авторов, они все же осуществили задуманное. Я спрашиваю: «Куда же вы доярок дели, уволили?» «Нет, - отвечают мне, - они по-прежнему работают». «Что же делают?» - «Гладят коров». Чтобы те не пугались, чувствовали себя комфортно и давали больше молока!

Есть гигантская сфера человеческих отношений. И в эпоху тотальной информатизации и роботизации нужно помнить, как важно поддерживать друг друга, «гладить и целовать», и тогда все получится.

Владимир СУПРУНЕНКО, фото  
автора

...Утром, пробираясь к речному берегу, я лавирую между свалками, обхожу кучи мусора. Наконец добираюсь до пляжа. Тут нужна особая осторожность, чтобы не наступить на ржавую консервную банку или бутылочный осколок, присыпанный песком. По мелководу, пока не достигла глубины, тоже ступаю с оглядкой, чтобы не напороться на какую-нибудь железку. Когда ложусь на воду и плыть, вздыхаю с облегчением. А зря. Прямо перед носом всплывает похожий на медузу пузырь.

В общем-то, путь привычный. По пляжу. По реке. По городу. По жизни. Свалки, мусор, отходы, грязь стали неотъемлемой частью среды обитания человека. Вспоминаю свое пребывание в заполярном поселке нефтеразведчиков. На бур-

ной части США и продолжает увеличиваться. Вода, конечно, по мере сил очищает, забирает мусор, но, во-первых, сил этих становится все меньше, а во-вторых, забранное никуда не девается, остается на планете. Самая большая в мире свалка - 100 миллионов тонн плавающих на глубине десяти метров пластмассовых отходов - дрейфует в 500 милях от Калифорнийского побережья к Гавайям и Японии. Я наблюдал в Шри-Ланке, как рыбаки, вернувшись после рыбалки в океане, целый день вытаскивали из сетей не рыбу, а застрявшие в ячеях пакеты и тряпье.

В истории Земли началась новая геологическая эпоха - мусорная. Мусор преобразует не только облик планеты, но и человека. Все его сферы жизни сегодня во власти мусора. И власть эта становится все наглее и ненасытнее. Археологи называют культурным слоем то, что им удается найти в мусорных остатках далекого прошлого. Се-

как известно, к чистому не приста-нет. Поэтому нередко избавление от мусора обставлялось различными ритуалами, даже возводилось в культ. Это нашло отражение в религиозных обрядах различных народов. Омовение, крещение, окуривание, обжигание - все это реальные и символические очистительные процедуры, которым придавалось огромное значение в повседневной жизни. Не зря очищение Гераклом Авгиевых конюшен было приравнено к подвигу. А знаете, где на планете находится ад? Это участок земли под Иерусалимом, куда сбрасывали и периодически сжигали отходы. В Библии он назван геенной огненной. Для христиан геенна стала одним из обозначений ада.

Древняя славянская обрядовость, которая проторила дорожку и в наши дни, тоже весьма богата на «люстрационные» (от латинского «lustratio» - «очищение») ритуалы. Чистым, например, называли

наличия самой проблемы и опасности, которую она несет для всей планеты, а отсюда и превращение решения ее в весьма насущную не только национальную, но и идею всей планеты. И я снова оглядываюсь на обочины дорог, которые пролегли по разным землям и странам. Недавно проехал на велосипеде по Европе. Знаковая фигура на улицах европейских городов - мусорщики. Обычно они одеты в спецовки. И очень ловко и споро (профессионально!) управляют с метлами и совками. А в одном приморском итальянском городишке увидел, как к мусорному ящику подкатила легковушка, оттуда выскочил парень в светлой безрукавке, ловко выдернул из мусорного бака черный пакет, наполненный мусором, и сунул его в багажник. Потом из сумки достал новый пакет и аккуратно заправил его в бак. Не триумфальные арки, не помпезные памятники, не сверкающие витрины, а именно это бросилось в глаза, именно в этом я увидел ценность скучноватого и не беспроблемного, конечно, но, в общем-то, сытого и благопристойного европейского образа жизни. Не только для наших многострадальных славянских земель. Для всей замусоренной человеком сверхмеры планеты.

Известны памятники трубочисту в Риге, Харькове, Мукачево, других городах. А есть ли памятники мусорщику? Что-то не слышал. Весьма символично они смотрелись бы на наших площадях и улицах. Уверен, при любом политическом строе, правительстве и президенте никому не пришло бы в голову разрушить, снести каменную или бронзовую фигуру (со статью и силой Геракла!) с веником, метлой, совковой лопатой, пылесосом.

Выше, дальше, быстрее, сильнее, богаче, красивее - вот лозунги-призывы, которыми руководствуется в своих действиях человек. А если (пусть не вместо, а рядом, но обязательно одновременно) еще и чище? Если чистоту сделать целью, путеводной звездой, вектором? Может, именно чистота и есть настоящее богатство и сила человека? Еще красота. Да, пожалуй, она в первую очередь. «Чистота и чистота - вот где красота», - сказала мне одна полтавская ста-

важность соблюдения телесной чистоты, избавления от мусора в

# Мудрому достаточно

Почистим, помоем - душа в покое

вой в тундре мы жили в вагончике-балке, в поселке, куда прилетали на выходные, - в сложенной из бруса двухэтажке. Зимой из ее окон в снег летели бутылки, пустые банки, коробки, разбитая посуда, старая одежда, я уже не говорю про объедки. Весной, когда таял снег, оказывалось, что мусорные завалы, окружив дом со всех сторон, уже заглядывали в окна первого этажа. Воздух вокруг был наполнен гнилостными запахами. Никого это не смущало.

Может, это и не самая главная (а может, и главная!) беда планеты, но то, что это насущная проблема, которую необходимо решать человечеству, несомненно. Очевидность ее меня потрясла в Индии. Нередко возле очередной закуской я озирались в поисках места, где можно пристроить остатки трапезы (трудно привыкать к перченой пище) и пустую посуду. Хозяин, заметив мое смущение, делал весьма выразительную отмашку ладонью. Жест мог означать все что угодно, на этот раз: бросай куда угодно - хоть за спину, хоть под ноги. Так и поступают индийские едоки. На горы мусора, которые высятся вдоль магистральных дорог, никто внимания не обращает. Зачем? Есть горные хребты, сотворенные природой, есть горы, сотворенные человеком. Какая разница?! Мусор - это составная суетных будней, терпимая реальность, более того, естество, которого как бы и стыдиться не стоит. Как и бедность - это не порок.

С подобным отношением к мусору я не раз сталкивался и у нас. Как-то, выискивая на берегу реки место, где можно порыбачить, встретил местного мужичка, который с ведром направлялся к воде. «И куда эту тару девать?» - спросил я, обозревая кладбище пластиковых бутылок. «Вода заберет», - равнодушно ответил селянин. «Куда заберет?» - тут же сорвался второй вопрос. Риторичность его была очевидна, однако мужичок бодро и со знанием дела выдал: «В другое место». Я тут же представил его, это «другое» место. В Тихом океане плавают «пластмассовый суп» из мусора, смываемый с пляжей, сброшенного с морских судов и нефтяных платформ. Площадь «пластикового моря» уже почти вдвое превышает площадь континенталь-

ной «мусор» и «культура» во многих местностях уже стали синонимами. Путешествуя по Индостану, я почти возле каждого города встречал «мусорных» людей, которые живут в мусорных отвалах, легко находя вокруг себя и кров, и пищу. Обитатели свалок равнодушны даже как к отправлению естественных нужд, так и к лицемерию этого процесса, нередко прямо рядом со своими убогими жилищами на обочине дороги или даже на самом дорожном полотне. Утром, случалось, я упражнялся в велосипедном слаломе между характерными буроватыми кучками. Это, наверное, подумалось мне, уже рожденная нашим временем еще одна индийская каста. Ее представителей (и даже своеобразных идеологов!) можно встретить на всех континентах. С середины 1990-х годов в Европе и Северной Америке зародилось движение фриганов - людей, которые отрицают современную экономическую систему и лежащую в ее основе жажду потребления, а кров, одежду, домашнюю утварь и пищу находят на свалках и в мусорных контейнерах...

В какой мере человек осознает эту мусорную проблему? Как пытается с ней бороться? С первых шагов по планете люди стали задумываться не только о следах, которые оставили, но и о том, как и где они наследили. И конечно же, о том, как избавиться от этого «наследства». Человек живет, обрстая предметами и привычками. Со временем его среда обитания как бы загрязняется, переполняется многими второстепенными, бесполезными, а то и вовсе вредными вещами. Случается, что он опутывает себя ими настолько, что они становятся причиной подавленного настроения, конфликтов, стрессов. Мытье тела, наведение порядка в жилище, забота о чистоте домашних предметов, уборка мусора во дворе были не только насущной бытовой, но и духовной потребностью, здоровыми и полезными занятиями, отвлекающими от тревожных мыслей, подготовкой себя для очень важного жизненного рывка, большого дела. Чистота в доме и вокруг него - это залог здоровья не только в теле, но и в душе. Это своеобразная психическая защита от дурного влияния ненужных, лиш-них, а то и вредных вещей. Поганое,



Есть горные хребты, сотворенные природой, есть горы, сотворенные человеком

своем квартирном мирке как бы сомнению не подлежит. Что же касается мусора за чертой своего непосредственного телесного обитания, то тут нередко дело оканчивается лишь благими пожеланиями, в лучшем случае призывами и лозунгами. И проблема здесь не в технологии уборки мусора и утилизации отходов. Для современной научно-технической мысли это не сложнее школьной арифметической задачки. Проблема в осознании

рушка, у которой я в жаркий полдень попросил воды. До сих пор у меня в памяти вкус той воды и вареников с вишней, которыми угостила меня хозяйка, а главное - опрятный вид ее белой хатки, уютного усталого спорушеского двора, усаженного розовыми мальвами палисадника.

Проснулся утром - уберу свою планету. В этом назидании Маленького принца надежда на ровный и чистый путь впереди.

Ноу-хау

## Цифровой университет

Светлана ГАЛИЦКАЯ

Цифровая революция, за последние годы изменившая до неузнаваемости нашу жизнь, начала перестраивать и систему высшего образования. Ведущие мировые университеты, зачастую отличавшиеся консерватизмом, пересматривают свои стратегии под влиянием цифровых технологий. В 2011 году на курс стэнфордского профессора Себастьяна Труна «Искусственный интеллект» записались 160 тыс. человек из 190 стран мира, а один из лучших университетов - Massachusetts Institute of Technology (MIT) - еще в 2003 году открыл свои курсы всем желающим на электронном портале Open Course Ware.

Тем не менее онлайн-лекции - это не единственное, что цифровые технологии могут предложить университетам.

Облачный сервис - как это работает для преподавателя?

В октябре 2014 года на Московском международном салоне образования российская компания «Эдстер» представила проект «Цифровой университет» - первый в мире облачный сервис, позволяющий управлять научными и образовательными процессами в университете.

Проект уже год работает в РЭУ им. Плеханова, объединяя более 5000 студентов и преподавателей.

Цифровой университет - это три в одном: образовательная среда, социальная сеть студентов и преподавателей и центр анализа и оценки.

Для преподавателя система предлагает целый спектр функций: он может создать курс, выложить отдельные материалы к образовательному курсу в удобном формате, проводить промежуточные опросы и даже организовать экзамены по итогам курса. Преподаватель также может оценить как образовательные достижения студента, так и его личные качества, вся эта информация вносится в цифровой паспорт студента, который он может показать будущему работодателю. Студенты же в свою очередь могут оставить комментарий о прослушанном курсе и преподавателе - так происходит рейтинговое преподавателей.

К тому же облачный сервис позволит преподавателю перейти на смешанную форму обучения. В аудитории можно будет разбирать сложные материалы или отрабатывать практические примеры, а традиционные лекции и стандартные тесты проводить в электронном формате. Смешанное обучение обходится бюджету дешевле, экономит время и повышает качество получаемых студентом знаний.

Зарегистрировавшиеся преподаватели отметили удобство пользования сервисом.

Проект уже оценили в Министерстве образования и науки РФ. Министр образования и науки РФ Д.В.Ливанов и зам. министра В.Ш.Каганов, посетившие салон, протестировали «Цифровой университет» и отметили, что цифровые технологии играют важную роль в развитии современного образования.

Проект «Цифровой университет» доступен бесплатно всем студентам и преподавателям российских вузов на сайте [www.edstudy.ru](http://www.edstudy.ru).

# Что сегодня объединяет Восток и Запад?

*Вы не можете не пользоваться своей креативностью.*

*Чем больше вы ее используете, тем больше она становится.*

Майя Энджелу

Сергей ДОНАТОВИЧ

Современные технологии стремительно входят в нашу жизнь, раздвигая границы и давая возможность каждому учителю войти в мировое педагогическое сообщество, меняя мировоззрение, обогащая новыми возможностями и уникальным опытом. ИКТ-технологии для активных заинтересованных педагогов становятся инструментом для развития, профессионального роста и повышения качества обучения. Представляем вам учителя английского языка, заместителя директора по УВР МАОУ «Гимназия №12» города Новосибирска Юлию Александровну БОНДАРЕНКО - победителя международного конкурса повышения педагогического мастерства «Teaching Excellence and Achievement Program», участника программы по международному обмену лидеров из разных стран по теме «Инновационная деятельность в школьном образовании США-2009», победителя приоритетного национального проекта «Образование» 2011 года, образцового учителя SMART 2011 года, участника европейского саммита образцовых учителей SMART 2012 года, и ее рассказ о международном саммите образцовых учителей SMART 2014 года.



Свое предназначение как учителя английского языка я вижу в том, чтобы помочь детям научиться быть лояльными к людям различных национальностей, выбирать свою дорогу, научиться самостоятельно работать, развивать те умения и черты своего характера, которые помогут им реализовать себя и быть счастливыми. В гимназии №12 г. Новосибирска я работаю уже восьмой год. Гимназия обладает высокой технической оснащенностью и высоким профессионализмом сотрудников, что и привело к тому, что в ноябре 2011 года гимназия получила статус образцовой школы. А несколькими месяцами ранее, в июне 2011 года, я выиграла международный конкурс и стала одним из семи первых образцовых учителей SMART в России.

Этот статус стал для меня толчком к новым идеям и новому сотрудничеству. Сообщество учителей, использующих в своей работе интерактивные технологии, всегда отличается повышенным уровнем креативности. Но те первые учителя были особенными, поскольку впервые единомышленники получили возможность общаться на профессиональном уровне не только

между собой, но и с образовательным консультантом и менеджером компании, выпускающей интерактивное оборудование для школ.

До моего сотрудничества с интерактивным сообществом моими учениками уже было выполнено более 70 международных проектов, поэтому предложение поехать в конкурс для участия в европейском саммите образцовых учителей показалось мне интересным. Так я попала в немецкий Гамбург на первый в своей жизни саммит образцовых учителей, использующих в своей работе интерактивное оборудование.

30 учителей из разных стран оказались в одном месте, в одно и то же время, объединенные одной и той же идеей. И тем ценнее оказался обмен опытом. В течение трех дней саммита педагоги из разных стран рассказывали о работе с программным обеспечением для интерактивной доски, делились идеями по целесообразности ее использования на уроках в разных предметных областях. Каждый из присутствовавших на саммите педагогов делился своими открытиями и практическими находками по работе в программном обеспечении для интерактивной доски. По итогам саммита в Гамбурге я нашла для своей работы замечательную программу для видеоконференций, которая открыла мне и моим ученикам двери в удивительный мир международных онлайн-проектов.

В течение двух лет после саммита в нашем классе стали традиционными онлайн-игры и проекты с учащимися из Великобритании, Нидерландов, Чехии и США. Кроме того, программа для создания видеоконференций позволила мне организовывать вебинары для учителей России и по другим проектам, реализуемым в гимназии. Я горда тем, что стала одним из первых учителей, стоявших у истоков международного сотрудничества. Именно партнерские проекты позволили мне придать урокам связь с жизнью, показать учащимся необходимость получаемых знаний. С другой стороны, общение со сверстниками из разных стран повысило уровень патриотичности в учебном сообществе, их терпимость по отношению к другим культурам.

Вернувшись с саммита, я стала активным участником международного онлайн-сообщества на платформе «Золотая Звезда», что позволило мне быть в курсе всех новых начинаний мирового учителя. Получив доступ к лучшим работам учителей, внедряющих на своих уроках интерактивные технологии, я получила возможность изменить свои уроки, направив свою учительскую активность в русло общемировых идей преподавания. Нужно отметить, что эти идеи перекликаются с идеями ФГОС. Это в первую очередь деятельностный подход, практическая реализация идей и, конечно же, развитие каждого ребенка в классе.

И все-таки даже активное онлайн-общение не заменит живого общения с коллегами. Именно платформа «Золотая Звезда» проинформировала всех ее участников о том, что объявлен конкурс видеofilmов для участия в новом, уже мировом, саммите SMART в канадском Калгари. Особенностью конкурса 2014 года стало то, что кроме членов жюри в отборе кандидатов для участия в саммите принимала участие вся общественность планеты. Для меня стал большой неожиданностью тот факт, что кроме

моих друзей и учеников за меня проголосовало много людей по всей России, в Казахстане и Украине, в Европе и Америке. Сегодня я очень благодарна людям за такую поддержку, поскольку опыт, полученный в Калгари, стал для меня бесценным.

На саммите образцовых учителей 2014 года в Калгари работали 76 педагогов из разных стран мира. К сожалению, я во второй раз оказалась единственным представителем российского педагогического сообщества.

В рамках работы саммита прошли встречи с президентом ком-

паний SMART Technology Гергом Эстеллом (Greg Estell), менеджером компании, разработчиком программы. Целью всех встреч была одна - найти точки соприкосновения бизнеса и педагогического сообщества. Нужно отметить достаточно продуктивный результат такой работы.

Встречи образцовых учителей всегда отличаются практической направленностью. Саммит-2014 не стал исключением. Учителя на саммите стали участниками мастер-класса по погружению в новые интерактивные продукты компании. В течение дня все участники саммита работали с разным оборудованием с целью оценить плюсы и минусы нового программного обеспечения, в основу которого легли уже облачные технологии. Во время работы я узнала, что можно не только организовать работу учащихся в классе, но и превращать их в интерактивные, получая обратную связь и комментарии в процессе работы. Важной частью для работы на уроке стала возможность использования учащимися конечного продукта урока. Например, если в процессе работы на уроке был организован «мозговой штурм», то каждый учащийся мо-

жет продолжать работу с полученным материалом уже дома. Итогом такой работы может стать выполнение определенного задания, например, подготовка монолога - высказывания по теме или оформление проекта - презентации. Подобные возможности, несомненно, важны для детей, которые ложатся спать вместе со смартфоном и не представляют своей жизни без онлайн-общения.

И это одна из причин, по которой присутствие интерактивной доски в классе в современном образовании не роскошь, а необходимое средство обучения. Огромный интерес вызвала новая версия базовой программы для интерактивной доски, дающая больше возможностей для творческой работы на уроке. Обсуждение новых функций программы привело к идее по распространению опыта. В ходе своего выступления один из участников саммита предложил распространять новинки между педагогами в сообществе путем создания видеороликов по обучению новым функциям в программном обеспечении для интерактивной доски. Итогом такой работы стала массивная библиотека обучающих видеороликов, которой может воспользоваться любой педагог вне зависимости от страны проживания и языка общения.

Один из дней работы саммита был посвящен глобальному сотрудничеству между педагогами. Своими идеями и результатами работы делились учителя из разных стран. Даже для малышей можно организовать маленькие активности, такие как «письмо другу» или «совместный карнавал». Мой партнер из Голландии Борис Берлайн (Boris Berlijn) рассказывал и о нашем опыте по осуществлению совместных проектов. Идея онлайн-игры по культуре разных народов

получила теплые отзывы со стороны коллег. Нами были опубликованы отзывы учащихся на происходящее в рамках проектов. Эти отзывы были очень эмоционально теплыми, с одной стороны, и анализировали практические преимущества такого подхода к изучению материала - с другой. Мнения учащихся убедили педагогическую общность саммита в целесообразности и необходимости использования в своей педагогической деятельности международных проектов. В течение двух недель после окончания саммита в Твиттере проходило бурное обсуждение, целью которого был поиск партнера для совместных проектов. Так что, надеюсь, текущий учебный год будет плодотворным на интересные международные проекты. В конце дня группы педагогов создавали план работы для глобального сотрудничества. Впрочем, в зависимости от темы проекта структура всегда одна: онлайн-встреча учителей с целью организации совместной деятельности, создание совместно с учениками продукта, обмен результатами работы и изучение предложенного партнерами материала, заключительная активность (игра, онлайн-опрос, онлайн-презентация и т. д.). В данной работе все зависит от пожеланий сторон, поскольку работать можно со всем - от картинок до сложных математических задач.

Рабочая неделя, наполненная таким огромным количеством эмоций, закончилась очень быстро. Последний день обещал стать незабываемым. Организаторы саммита пообещали вместо работы в офисе день, полный приключений. Что и произошло! День путешествия в старейший национальный парк Канады. Парк Банф расположен в 110-180 км к западу от города Калгари в провинции Альберта, занимает 6641 км<sup>2</sup> в горной местности со множеством ледников и ледовых полей, густыми хвойными лесами и альпийскими пейзажами. Впрочем, для нас гораздо важнее была возможность подышать свежим воздухом, испытать себя в поездках на каню и, конечно же, провести свободное время с друзьями.

Возвращаясь назад, хочется сказать о том, что оба путешествия навсегда останутся в моей памяти как яркие события. Саммит в Гамбурге показал практически Европы, а саммит в Калгари - все прогрессивные идеи Нового света. Но есть то, что объединяет все встречи образцовых учителей, - это новые друзья, открытые возможности, свежие идеи. Как следствие всегда хорошее настроение и ожидание следующих встреч, в какой части света они бы ни происходили.



## Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

## Уйти пораньше...

Е.КАПУСТИНА, Курская область

**- Имеет ли право детский сад в предпраздничный рабочий день закончить работу на час раньше? Если может, то на основании какого приказа или постановления?**

- Начнем с того, что в соответствии со ст. 333 Трудового кодекса РФ для педагогических работников устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени не более 36 часов в неделю.

В зависимости от должности и (или) специальности педагогическим работникам с учетом особенностей их труда продолжительность рабочего времени (нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы) определяется уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

С учетом названных условий приказом Минобрнауки РФ от 24.12.2010 г. №2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» педагогическим работникам предусматривается либо продолжительность рабочего времени, либо норма часов за одну ставку заработной платы. Так, старшим воспитателями дошкольных образовательных учреждений установлена 36-часовая продолжительность рабочего времени в неделю. Норма часов педагогической работы за ставку заработной платы продолжительностью 36 часов в неделю установлена и воспитателям в дошкольных образовательных учреждениях, дошкольных группах общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

При решении вопроса о продолжительности работы накануне нерабочих праздничных и выходных дней необходимо руководствоваться ст. 95 Трудового кодекса РФ, в соответствии с которой продолжительность рабочего дня или смены, непосредственно предшествующих нерабочему праздничному дню, уменьшается на один час.

В непрерывно действующих организациях и на отдельных видах работ, где невозможно уменьшение продолжительности работы (смены) в предпраздничный день, переработка компенсируется предоставлением работнику дополнительного времени отдыха или, с согласия работника, оплатой по нормам, установленным для сверхурочной работы.

В отличие от ранее действовавшего Кодекса законов о труде РФ, не предусматривавшего уменьшения продолжительности рабочего дня накануне нерабочих праздничных дней у работников, которым в соответствии с законодательством устанавливалась сокращенная продолжительность рабочего времени, ныне действующий Трудовой кодекс РФ правило об уменьшении на один час продолжительности рабочего дня (смены), непосредственно предшествующего нерабочему праздничному дню, распространяет на всех работников, в том числе и педагогических.

Таким образом, работники дошкольного образовательного учреждения имеют право на уменьшение рабочего предпраздничного дня на один час.

## Какую премию учтут?

Г.ПЕТРЕНКО, Ивановская область

**- Будут ли учитываться премии, полученные учителями в течение года, при исчислении среднего заработка для отпуска?**

- Согласно пункту 2 Положения об особенностях порядка исчисления средней заработной платы, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.12.2007 г. №922 (далее - Положение), для расчета среднего заработка учитываются все предусмотренные системой оплаты труда виды выплат, применяемые в соответствующей организации, независимо от источников этих выплат, к которым, в частности, относятся премии и вознаграждения; вознаграждение за выполнение функций классного руководителя педагогическим работникам государственных и муниципальных образовательных организаций, другие виды выплат по заработной плате, применяемые у соответствующего работодателя.

Федеральная служба по труду и занятости в письме от 23.10.2007 г. №4319-6-1 разъяснила, что при исчислении средней заработной платы работодатель может учесть все начисленные в расчетном периоде премии, предусмотренные системой оплаты труда и закрепленные в положении об оплате труда или положении о премировании. Исключение составляют премии, выплачиваемые в организации вне системы оплаты труда (разовые премии), например, к юбилейным датам, праздникам, за выполнение срочной работы вне должностных обязанностей и т. д. Учитывать их при исчислении средней заработной платы оснований нет.

Кроме того, пунктом 15 Положения предусмотрено, что в расчет средней заработной платы нельзя брать две премии, начисленные за одни и те же показатели, а также премии (за исключением вознаграждений по итогам работы за год и единовременного вознаграждения за выслугу лет), начисленные за пределами расчетного периода.

## Стаж для больничного

О.ШУШКЕВИЧ, Смоленская область

**- Включается ли в стаж для исчисления размера пособия по временной нетрудоспособности время обучения в вузе?**

- В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2006 г. №255-ФЗ «Об обязательном социальном страховании на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством» размер пособия по временной нетрудоспособности зависит от страхового стажа.

Согласно ст. 16 указанного закона в страховой стаж для определения размеров пособия по временной нетрудоспособности включаются периоды работы застрахованного лица по трудовому договору, государственной гражданской или муниципальной службы, а также периоды иной деятельности, в течение которой гражданин подлежал обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности.

Исчисление страхового стажа производится в календарном порядке.

Приказом Минздрава России от 06.02.2007 г. №91 утверждены Правила подсчета и подтверждения страхового стажа для определения размеров пособий по вре-

менной нетрудоспособности, по беременности и родам, которые определяют, в частности, «периоды иной деятельности, в течение которой гражданин подлежал обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством».

К сожалению, учеба в вузе не относится к периодам иной деятельности, так как по смыслу Федерального закона от 29.12.2006 г. №255-ФЗ в такой период не уплачиваются страховые взносы в Фонд социального страхования РФ.

Таким образом, страховой стаж для определения размеров пособия по временной нетрудоспособности должен рассчитываться без учета времени обучения в вузе.

Пособие по временной нетрудоспособности при утрате трудоспособности вследствие заболевания или травмы, при карантине, протезировании по медицинским показаниям и долечивании в санаторно-курортных учреждениях непосредственно после стационарного лечения застрахованному лицу, имеющему страховой стаж до 5 лет, выплачивается в размере 60% среднего заработка; при наличии страхового стажа от 5 до 8 лет - в размере 80% среднего заработка; при наличии страхового стажа 8 и более лет - в размере 100% среднего заработка.

## Запись в трудовую книжку

А.ДУДИНА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Работник принят в школу по договору и хочет, чтобы этот факт был отражен в трудовой книжке. Можно ли сделать такую запись?**

- Если речь идет о работе по совместительству, то работник должен взять в школе справку и представить ее по месту основной работы, где кадровик обязан внести соответствующую запись в трудовую книжку (основание: пункт 3.1 Инструкции по заполнению трудовых книжек, утвержденной постановлением Минтруда России от 10.10.2003 г. №69).

Если речь идет о работе по срочному трудовому договору, то и в этом случае работник отдела кадров школы обязан записать в трудовую книжку «принята в (название подразделения) на должность (название должности или профессии) по срочному трудовому договору на один год (два, три)».

## Отпускные расчеты

Е.СИЗОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Будет ли предоставлен учителю отпуск за прошедший год, если он принят на новую работу переводом? Через какое время учитель сможет взять отпуск на новой работе?**

- Порядок предоставления отпусков определен в ст. 122 Трудового кодекса РФ. Отпуск за первый год работы предоставляется работникам по истечении шести месяцев непрерывной работы в данной организации.

На основании ч. 1 ст. 127 Трудового кодекса РФ при увольнении работнику выплачивается денежная компенсация за все неиспользованные отпуска.

Таким образом, в случае перевода вы имеете право на отпуск независимо от того, получили ли вы за него компенсацию или нет. Согласно ст. 122 Трудового кодекса РФ вы можете взять отпуск на новом рабочем месте через шесть месяцев с начала работы. По соглашению между работником и работодателем отпуск может быть предоставлен до истечения шести месяцев.

## Работа в санатории для пенсии

О.МЕЛЬНИК, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Дает ли право на досрочную педагогическую пенсию работа в должности педагога-воспитателя в санатории для детей дошкольного возраста?**

- Пунктом 1.14 раздела «Наименование учреждений» Списка должностей и учреждений, работа в которых засчитывается в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (утверждены постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781) (далее - Список), в перечне учреждений здравоохранения поименованы детские санатории всех наименований: для лечения туберкулеза всех форм; для больных с последствиями полиомиелита; для гематологических больных; для лечения больных с нарушениями опорно-двигательного аппарата; для больных ревматизмом; психоневрологические.

При этом пунктом 7 Правил исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (утверждены вышеназванным постановлением Правительства РФ) (далее - Правила), предусмотрено, что работа в учреждениях здравоохранения, указанных в пункте 1.14 раздела «Наименование учреждений» Списка, засчитывается в стаж работы только в должностях воспитателя и старшего воспитателя.

Таким образом, период работы в период в должности педагога-воспитателя в санатории для детей дошкольного возраста не может быть включен в стаж педагогической пенсии по старости.

Обращаем внимание также, что пунктом 9 Правил особо отмечено, что работа в должностях педагога-воспитателя во всех других образовательных учреждениях, поименованных в Списке (исключая также учреждения дополнительного образования), засчитывается в стаж работы за период до 1 января 1992 г. Это правило распространяется также и на должности педагога и медсестры ясельной группы.

Также необходимо отметить, что до 1991 года действовал Перечень учреждений, организаций и должностей, работа в которых дает право на пенсию за выслугу лет, утвержденный Постановлением Совета Министров СССР от 17.12.1959 г. №1397. В данный перечень входило учреждение «санаторий» и должность «педагог-воспитатель», соответствующие месту работы и должности, указанным в вопросе. Если речь идет о периоде работы, приходящемся на время действия указанного постановления, то вопрос можно попробовать решить положительно в судебном порядке. Однако для этого потребуются уточнить много деталей.

Основным же аргументом при решении подобной ситуации может послужить правовая позиция Конституционного суда РФ, сформулированная в определении от 05.11.2002 года №320-0 и в постановлении от 29.01.2004 года №2-П, состоящая в следующем: если при подсчете страхового стажа и стажа на соответствующих видах работ по Закону «О трудовых пенсиях в РФ» он недостаточен для назначения пенсии, то в его состав могут быть включены периоды трудовой или иной деятельности, которая засчитывалась в стаж по условиям и нормам ранее действующего законодательства независимо от продолжительности трудового стажа на указанную дату и времени наступления права на пенсию.

**Вопросы можно задавать на нашем сайте**

**www.ug.ru**



МДМ Банк

## Верное решение!

### Кредит наличными для учителей

- от 15% годовых в рублях\*
- до 2 500 000 рублей\*

\* Предложение распространяется на сотрудников государственных образовательных учреждений. Предельный кредит наличными. Ставка от 11% до 21% годовых (включаются банковские комиссии в зависимости от платежоспособности, категории клиента, срока и суммы кредита). Сумма кредита — от 60 тыс. до 2,5 млн руб. Срок — от 1 до 5 лет. Без комиссии за предоставление, обслуживание и досрочное погашение кредита, получение наличных денежных средств через кассу или банкомат банка. Комиссия при проведении операции через кассу или банкомат стороннего банка (без учета комиссии стороннего банка) — 1% от суммы операции, мин. 300 руб. Предусмотрены штрафы при нарушении процентной задолженности — начисления в размере 0,25% от суммы просроченной задолженности за каждый день просрочки, при несоблюдении условий договора займа — в размере 1000 рублей. Прочие условия предоставления кредита — по тел. 8-800-2003-700 или в офисе банка. Предложение действительно на 11.11.2014 г. ОАО «МДМ Банк». Ген. директор ЦБ РФ № 323 от 05.12.2012 г.



[www.mdm.ru](http://www.mdm.ru) 8 800 2003 700

# учительская 90

независимое педагогическое издание Газета

## НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

12270, 12272

по каталогу «Почта России»

50137, 32168

по каталогу «Роспечать»

**Профессионалам – профессиональную газету! Вместе мы – сила!**

Подписка на  
«Учительскую газету»  
на 2015 год открыта  
во всех почтовых  
отделениях

Оставайтесь с нами.  
Вместе мы можем многое.



Мы за высокий статус учителя  
Мы за качество учебных пособий  
Мы за социальную справедливость  
Мы за профессиональное единство

### В каждом номере:

- Новости образования
- Зарплата учителя
- Расследования
- Социальная защита
- Юридические консультации
- Портреты всех финалистов Всероссийского конкурса «Учитель года России»
- Методики лучших педагогов
- Интервью из первых уст
- Актуальные репортажи из регионов
- Письма читателей

## Мы рассчитываем на вашу поддержку

Анна ХРУСТАЛЕВА

Когда в начале января «УГ» объявила конкурс «Парус одинокий», посвященный 200-летию Михаила Юрьевича Лермонтова, мы, конечно, надеялись, что среди наших читателей найдется немало творческих людей, которые решат почтить память гениального русского поэта. Но мы не предполагали, что их будет так много. В адрес редакции пришло около пяти сот электронных презентаций, фильмов, эссе и иллюстраций к произведениям Лермонтова. Срок подачи заявок давно истек, а поток работ все не иссякал. Нам особенно приятно, что «Парус одинокий» уплыл далеко за пределы России: мы получили письма не только из Москвы и Санкт-Петербурга, из Приморского края и Забайкалья, с Урала, Волги и из Сибири, с Кубани и Кавказа, но даже из Германии и из Узбекистана. А это говорит о том, что как великая поэзия не знает границ, так и для нашей газеты их не существует.

Как приятно находить в почтовом ящике письма от старых друзей - участников наших предыдущих юбилейных конкурсов, посвященных Гончарову, Островскому, Маяковскому и Цветаевой! Как здорово обзаводиться новыми знакомыми - не только учителями и школьниками, но и студентами вузов, педагогических колледжей! Особый интерес к наследию выпускника Школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров выказали будущие офицеры - курсанты военных училищ. Еще одна особенность «Паруса» - обилие коллективных работ, выполненных целыми классами, творческими объединениями и даже семьями.

К участию в первой номинации мы традиционно пригласили создателей электронных презентаций, инструмента, без которого сегодня обходится редкий урок. В «Виртуальное путешествие по лермонтовским местам» отправилось более полутора сотен участников. Практически все выбрали маршрут традиционный: Москва - Петербург - Тарханы - Кавказ, с неизменным упоминанием Провала, грота Дианы и беседки «Эолова арфа». Оно и понятно: в отличие от своего кумира Байрона Лермонтов за выпавшие ему 27 лет не успел пройти всеми дорогами, о которых мечтал. Конечно, выигрываются смотрелись проекты, проиллюстрированные фотографиями из личного архива. Так, в Пятигорске мы побывали вместе с шестиклассницей Полиной Алексеевой из первой школы города Демидова Смоленской области, увидели величественный Машук и высокое небо Кавказа глазами ее семьи. Не прогадали и те, кто подробно описал в своей работе лишь одну точку на лермонтовской карте. Благодаря Нине Невзоровой, учителю школы №438 Санкт-Петербурга, мы постояли у 61-го дома на Садовой, где Лермонтов написал «Смерть поэта», дошли по Невскому до бывшей кондитерской Вольфа и Беранже, где эти гневные строки переписывались, после чего и попали в руки жандармов. Тамань историческая и Тамань литературная тщательно воссоздана в презентации учителя русского языка и литературы школы посольства РФ в Германии Павла Застебы. Увы, многие работы, имевшие все шансы на победу, выполнены блестяще с точки зрения содержания и внешнего оформления, сошли с дистанции по одной-единственной причине: в них не указаны ссылки на источники, что в наш век борь-

бы за авторское право, конечно же, недопустимо.

Пальму первенства на этот раз мы решили отдать проектам, описывающим малоизвестные страницы жизни поэта. Третье место в номинации «Виртуальное путешествие по лермонтовским местам» присуждается учителю русского языка и литературы 4-й гимназии Великого Новгорода Надежде Березе. Надежда Валерьевна проводит нас по Селищенским казармам, любимому детищу генерала Аракчеева, где с февраля по апрель 1838-го Лермонтов служил в Гродненском гусарском полку. Пока мы рассматриваем заросшие травой развалины краснокаменных казарм, Надежда Валерьевна напоминает, что ее родному городу посвящены поэма Лермонтова «Последний сын вольности» и стихотворение «Новгород». Второе место - у Анны Ходариной, словесника бобровской школы №2 Воронежской

одну из тем: «...И в этом мы с Лермонтовым схожи» и «О чем бы я поговорил с Михаилом Юрьевичем Лермонтовым». На нас обрушились потоки радужного света и горькой меланхолии, надежд и сомнений, воспоминаний о первой любви, дружбе и предательстве, исполненные как в прозе, так и в стихах. Комментировать их трудно, ваша искренность поражает. В какие-то моменты читать эти строки становилось даже неловко, создавалось ощущение, будто ты украдкой заглядываешь автору через плечо, видишь чью-то интимную переписку или тайные, не предназначенные для посторонних глаз дневники. Благодарим вас за доверие, за щедро выплеснутые на бумагу чувства, за возможность побродить с вами по парку в Тарханах, услышать ваш разговор с поэтом то в заснеженном, то в пыльном, задыхающемся от зноя Пятигорске. Из многих эссе становится понятно,

Многие, как, например, девятиклассница Таня Пухкал из села Поповка Приморского края, восхищаются смелостью поэта: он не боялся писать то, что думает, зная прекрасно, чем грозит ему подобное свободомыслие. А вот директора Жебластинской школы Красноярского края Нину Ульчугачеву мужество поэта вдохновило на собственный маленький гражданский подвиг. Мечтая о спортивной площадке для своей школы, она написала письмо президенту. В местных высоких кабинетах ее за это не похвалили, напротив, затаскали по инстанциям, допрашивая, будто она совершила нечто позорное и предосудительное. Но игра стоила свеч: в Москве письмо получили, и у Жебластинской школы появилась своя новенькая спортплощадка.

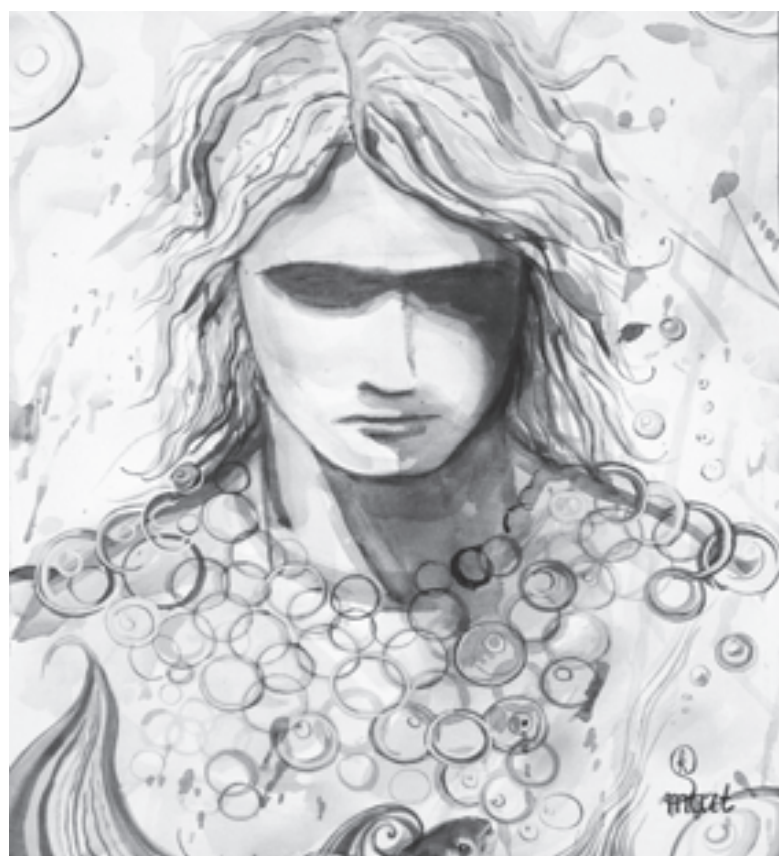
Выбрать три лучшие работы из сотни присланных оказалось задачей непосильной, поэтому мы решили учредить еще семь Специ-

мерцают, / Только яркие звезды горят: / Никогда никого не прощают, / Никому ничего не простят», - негромко сказала я. «Чьи это стихи?» - спросил незнакомец. «Это Борис Рьжий. Наш поэт?»... Он молча слушал, а потом сказал: «Хорошо!». Спросил: «А сколько ему лет, поэту?» «Было 27, а сейчас 40». Он сразу понял: «Как он ушел, ведь дуэлей уже нет?» Я ответил: «У них всегда дуэль... С жизнью... Она и убивает». И наконец, диплом победителя вручается сестрам Наталье и Ольге Артемовым из Медведенского района Курской области. Выпускники филфака Курского педагогического института, они больше 10 лет проработали в одной школе. Сейчас Ольга - методист и педагог дополнительного образования, а Наталья возглавляет отдел загса.

Если литературная номинация оглушила нас сотней голосов, то художественная, «Волшебный талисман», ослепила яркими краскам-

# Нет, он не Байрон, он другой

Итоги Всероссийского конкурса «Парус одинокий», посвященного 200-летию Михаила Юрьевича Лермонтова



Екатерина САМСОНЕНКОВА. Иллюстрация к произведению М.Ю.Лермонтова «Морская царица». Специальный диплом в номинации «Волшебный талисман»

области. Вместе с Анной Сергеевой мы отправляемся в усадьбу Потаповых в Семидубравном (ныне деревня Новая Покровка Воронежской области), где Михаил Юрьевич, остановившись в 1840 году по дороге на Кавказ, пишет свою знаменитую «Казачью колыбельную». И наконец, первое место мы с радостью отдаем Ларисе Нагорной, преподавателю Московского военно-музыкального училища. Ее видеofilm «Виртуальное путешествие по лермонтовским местам в поэтике русского романа», как и произведения остальных победителей, в ближайшем время появится на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

Настоящим подарком стало знакомство с работами, присланными на конкурс эссе «Из пламя и света рожденное слово». Участникам предлагалось поразмышлять на

что влияние поэта на вашу жизнь не просто общие слова. Кому-то он помог открыть в себе поэта. Надежда Николаева, учитель русского языка и литературы из Нижнекужебарской школы Красноярского края, рассказывает, что позволила себе дописать еще одну главу к поэме «Мцыри». Но пошла на это не из тщеславия, а лишь пытаюсь утешить свою ученицу, рано оставшуюся без матери: «Я хотела помочь и этой девочке, страдающей от одиночества, и всем, кому нужна помощь: «...Незримо мертвые живут / Среди живых всегда, / Ведь полной смерти нет, сынок, / С тобою буду я! / Твоими пальцами держать / Сосуд сводой простой, / Твоими буду слышать я / Ушами звон земной, / Качать ребенка буду я, / Скакать в ночи глухой... / И буду жить незримо я / Всегда в тебе, с тобой...»

альных дипломов. Их мы с благодарностью вручаем курсанту Елабужского суворовского военного училища Дмитрию Шуляку, одиннадцатикласснице Алисе Даниловой из первой школы города Похвистнева Самарской области, девятикласснице Саиде Юсуповой из Зубутли-Миатлинской школы Республики Дагестан, директору Жебластинской школы Красноярского края Нине Ульчугачевой, учителю русского языка и литературы Нижнекужебарской школы Красноярского края Надежде Николаевой, Людмиле Мельниковой, учителю словесности академического лицея №4 при Бухарском государственном университете, Узбекистан, ветерану педагогического труда Алевтине Леонидовне Селиверстовой и ее внучке-семикласснице Алине из Вознесенской школы №2 Нижегородской области.

А вот как распределились призовые места в номинации «Из пламя и света рожденное слово». Третье место у педагога дополнительного образования Оренбургского президентского кадетского училища Александра Старых. «В сегодняшнем сгущающемся мраке цивилизованного невежества, цинизма и бездушия все чаще говорят о том, что литература утратила свою эстетическую и нравственную силу, став лишь средством развлечения. Это рассуждения нищих духом. Пустите ребенка к Лермонтову, Пушкину, Мандельштаму... Не рассуждайте о «лишних» людях, положительных и отрицательных героях. Просто проведите его в этот мир, растворите дверь в поэтический космос и помогите услышать «из пламя и света рожденное слово». Все остальное случится само собой», - пишет Александр Васильевич. Второе место у нашего давнего знакомого, девятиклассника Максима Менибаева из третьего лицея Екатеринбургa. Мы уже встречались с Максимом на конкурсе, посвященном 200-летию Ивана Гончарова, и рады, что он не бросил занятия словесностью. Знаете, о чем Максим разговаривал с Лермонтовым? О своем земляке, поэте Борисе Рьжем: «Только тусклые звезды

ми. Графика, акварель, масло, вышивки и изображения предметов декоративно-прикладного искусства - всего около 250 работ, посвященных Михаилу Юрьевичу Лермонтову и его героям. Хватило бы на полноценную музейную экспозицию. Как и в конкурсе эссе, здесь нам также не удалось выделить всего лишь три лучшие работы. Поэтому Специальными дипломами награждаются Евгения Самохвалова, заместитель директора Емельяновского дорожно-строительного техникума Красноярского края, Константин Герасимов, учащийся детской художественной школы №2 г. Северодвинска Архангельской области, Елена Зверева, учитель биологии школы №2 города Нефтекумск Ставропольского края, и Екатерина Самсоненкова из 109-й школы города Перми. Третье место в номинации «Волшебный талисман» у Вероники Фурцевой и Дарьи Дорохиной из воронежской гимназии «УВК №1». Девушки расписали сервиз «К 200-летию М.Ю.Лермонтова». Второе место решено присудить совместному проекту ребят из школы-интерната и школы №7 города Грязи Липецкой области и студентов художественно-графического факультета Липецкого государственного педагогического университета. Под руководством учителя из Светланы Пастуховой они изготовили декоративные керамические панно «Парус одинокий». И наконец, победителями номинации «Волшебный талисман» становится группа семиклассников екатеринбургской школы №184 «Новая школа», авторы слайд-фильма по поэме М.Ю.Лермонтова «Беглец». Руководители проекта: учитель из Наталия Широкова, учитель русского языка и литературы Ирина Миклашевская и учитель музыки Лилия Салемянова.

**NB!** Все участники Всероссийского конкурса «Парус одинокий» получат электронные сертификаты, а победители - дипломы и подарки от наших партнеров - книжных издательств «Вече», «Центрполиграф» и «Самокат».

# Винни Пух и математика

Оценивать достижения рискованно, но можно

Маргарита КУРГАНОВА, Звездный городок,  
Московская область

Представьте себе, что Винни Пух вместе с Пятачком отправляется в гости к Кролику и несет в подарок бочонок меда. Допустим, что на столе уже стоят еще четыре таких же бочонка. Сколько же всего бочонков? Винни Пух вряд ли сообразит. Но первоклассники, для которых тема «Складываем числа» совсем новая, такие задачи решают быстро.

Учительница Светлана Борисовна Исаева, чтобы возбудить интерес детей, обратилась к известному малышам по мультфильму сюжету. А потом для Совы Винни Пух и Пятачок собрали букет цветов. Малыши считают, сколько в нем синих и сколько красных. Сколько всего? Сложив синие (3) и красные (4), получили 7. Так ребята постигают, что такое сложение двух чисел и как образуется сумма.

Им нравится узнавать новое, они охотно отвечали на вопросы. Оценивали себя, находили свои ошибки, искренне говорили, что не все сначала получалось, а что-то оказалось довольно трудным.

Что было неожиданным в отношении к уроку? Не по возрасту развитая самостоятельность малышей и смысленность. Чувствовалось, что они привыкли проявлять инициативу, быстро включаться в исследование темы. С удовольствием отвечали на вопросы, выполняли задания, помогали формулировать тему и цель занятия. Даже схему урока, который начался с математической разминки, малыши составили сами.

Это открытый урок в школе имени В.М.Комарова в Звездном городке. На нем присутствовали учителя - участники регионального проблемно-тематического семинара «Педагоги Подмосковья - национально-образовательной инициативы «Наша новая школа». Тема семинара «Меры профи-

лактики и преодоления рисков оценки достижений планируемых результатов федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО)». С приветственным словом выступили начальник отдела социального развития, образования, культуры, физической культуры, спорта и работы с молодежью администрации городского округа Звездный городок Елена Колесникова и директор школы имени В.М.Комарова Елена Афанасьева.

Теоретическую часть семинара вели доцент кафедры начального образования Академии социального управления Любовь Громова, заместитель директора школы имени В.М.Комарова Юлия Михеева.

По мнению участников, семинар прошел на самом высоком уровне, всем понравились открытые уроки. Было отмечено умение детей работать самостоятельно, на протяжении всего занятия у них не ослабевал интерес. У детей хорошо развита способность к самооценке - они оценивают себя довольно объективно и строго, сами исправляют свои ошибки. Педагоги легко определяют границы знания и незнания.

Это была не единственная презентация. Ирина Назарикова показала урок литературного чтения «Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Учитель изобразительного искусства Елена Четверикова в художественной студии провела занятие на тему «Оформляем обложку для книги», Светлана Солдатова показала умение ребят на занятии в кружке лево-конструирования «Строим подъемник». Учитель Татьяна Белоусова собрала своих детей вместе с участниками семинара в музыкальной студии на уроке «Беру в руку свирель». А Людмила Левченко с учениками устроила настоящее спортивное шоу «Разучиваем элементы русской народной игры «Городки».

Участники семинара поблагодарили педагогов школы Звездного городка за то, что они в полной мере показали свой интересный практический опыт, накопленный за годы работы по новым стандартам в начальных классах.



Брать инициативу в свои руки эти дети привыкли

## За партами - будущие парламентарии

Детское мнение - это серьезно

Маргарита КУРГАНОВА, Иваново

Самоуправление - это прежде всего умение управлять собой, своими поступками, что намного труднее, чем руководить другими. Часто дети, да и взрослые тоже, выбирают для себя более легкий и удобный путь, а не тот, что будет трудным, но полезным. И объясняют потом, почему поступили именно таким образом, очень просто: «Я так хочу».

Сегодня во многих городах страны есть у ребят свои ученические парламенты, советы, правительств и президенты. Школьное самоуправление - это особо важный момент в становлении юного гражданина. Это своего рода игра, но игра, приближенная к реальности, если администрация и учителя не только считаются с мнением детей, но и на равных с ними участвуют в обсуждении насущных школьных проблем, ни в коем случае не навязывая своего решения. Так дети учатся проявлять гражданскую позицию.

К работе в местном самоуправлении можно привлекать детей с 14 лет, сделать их своими верными помощниками. Только это не должно быть разовым явлением. Иные муниципалитеты привлекают школьников, только если рассматривается вопрос, например, о строительстве детской спортивной площадки или о проведении детского фестиваля. Но такие случаи бывают редко, потенциал детской инициативы ис-

пользуется слабо. Между тем благодаря социальным практикам подростки и молодые люди становятся причастными к принятию общественно значимых решений, учатся быть ответственными за их результаты. Они получают право демократическими методами влиять на социальное окружение.

Вот уже несколько лет в Иваново успешно действует городская ученическая дума. Участники ее не только выступают с предложениями, обсуждают насущные для города вопросы, но и занимаются законотворчеством. Председатель думы Сергей Неверов разработал проект федерального закона «О государственной поддержке талантливой молодежи в РФ». Он не понаслышке знает, что в стране не создана система по выявлению, сопровождению и поддержке талантливой молодежи. Вот тогда юноша и разработал свой проект, который был рассмотрен и одобрен Ивановской городской Думой. Это была первая в России молодежная инициатива такого уровня.

Реализуются также спецпроекты, подготовленные юными депутатами, направленными на развитие добровольчества. Идея развития волонтерского движения, уверенны авторы, может превратиться в крупный межрегиональный проект с большим социальным эффектом.

Екатерина Ивлева тоже единственный в России пример, когда школьнице доверили обсуждение довольно серьезных и важных вопросов, к решению которых до этого до-

пускали только взрослых, причем с немалым опытом. Екатерина много лет занимается в школе общественной работой, была членом парламента, президентом школы, руководит школой юных бизнесменов.

Подростки, участвовавшие в работе органов местного самоуправления, самостоятельно создают детские и молодежные организации.

В Москве существует Центр развития молодежного парламентаризма, который продвигает основные принципы Европейской хартии о делах молодежи. Члены его активно участвовали в конкурсе «Моя законодательная инициатива», предложили не только идеи, но и конкретные механизмы воплощения их в жизнь.

Ученица лицея №5 города Зарайска, член рабочей группы по подготовке стратегии развития Зарайского района Московской области Юлия Серпкова с гордостью сообщила, что к ним не только прислушиваются, обсуждают их инициативы, но и нередко берут многие из них в основу какого-то важного для района решения.

Развитие талантливых детей и подростков - общая задача органов государственной власти, бизнеса и общественности. Это записано в Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, а также в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы. В этих документах подчеркивается особая значимость привлечения детей к решению вопросов, которые касаются их интересов.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** -  
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** -  
Евгений АГОШКОВ, agoshkov@mail.ru  
**заместитель генерального директора** -  
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru  
**обозреватель** -  
Виктория МОЛОДЦОВА, movin18@ya.ru

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Ирина ШВЕЦ -  
**первый заместитель главного редактора** -  
**ответственный секретарь**, irina@ug.ru  
Ирина ДИМОВА -  
**первый заместитель главного редактора**,  
dimova@ug.ru  
Ольга МАКСИМОВИЧ -  
**заместитель главного редактора**, maksim@ug.ru  
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru  
Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru  
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru  
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru  
Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

**ОТДЕЛЫ**  
**образования и воспитания**  
**редактор** Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81  
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81  
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57  
Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85  
Ольга МАРИНИЧЕВА  
**политики и экономики образования**  
**редактор** Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17  
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17  
**писем и социальной защиты**  
**редактор** Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85  
**информации**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**культуры**  
**редактор** Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57  
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57  
**компьютерный**  
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49  
**юридический**  
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85  
**рекламы и общественных связей**  
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

**Сайт «УГ»**  
**редактор** Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40  
**веб-редактор** Константин СОРОКИН

**Агентство «КРУГ-тур»**  
**директор** Павел КРИВОУСОВ -  
(495) 623-60-50, 623-55-88

**СОБОКРОВСКИЕ ПУНКТЫ**  
**Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА  
(8162) 66-08-11;  
**Воронеж** - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;  
**Екатеринбург** - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;  
**Нижний Новгород** - Вера АБРАМОВА  
(831) 218-78-18;  
**Новосибирск** - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;  
**Омск** - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;  
**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА  
(812) 366-18-85

**Ведущий редактор**  
Лора ЗУЕВА  
**Компьютерная верстка**  
Константин ГРЕССЕЛЬ  
**Зав. корректурой**  
Нина КРАСИКОВА

**ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**  
**«Мой профсоюз»**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**«УГ-Москва»**  
Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

**Адрес редакции:**  
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.  
**Телефон для справок** (495) 628-82-53  
**Факс** (495) 628-82-53.  
**Электронная почта** ug@ug.ru  
**Веб-сайт:** http://www.ug.ru

**Учредитель:** журналистский коллектив редакции.  
**Издатель:**  
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».  
© «Учительская газета».  
Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

® - материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

**Время подписания в печать:**  
14.00  
17 ноября 2014 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061).

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

**Индексы:** 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 3168  
Общий тираж с приложениями 74400 экз.

# Галина АРТЕМЬЕВА: Вдохновение - прекрасный повод для дружбы

Ольга АРТЕМЬЕВА

Галина Артемьева - автор более двадцати глубоких и захватывающих романов, кандидат филологических наук, исследователь семантики многозначного слова и творчества Осипа Мандельштама, а также психолог, чьи книги в области гендерной и семейной психологии стали бестселлерами. Она занимается логотерапией и переводит с чешского языка легенды западных славян для серии «Библиотека всемирной литературы». Ее слогом восхищаются критики, ее книгами зачитываются тысячи поклонников. Кроме того, Галина Артемьева - мать троих детей, каждый из которых так или иначе связан с литературой и искусством. Она мой лучший друг, советчик, пример для подражания. Она моя мама.

**- Мама, какие события и жизненные обстоятельства сделали тебя такой, какая ты есть?**

- Я попыталась ответить на этот простой вопрос в книге воспоминаний «Мне всегда везет». Но если коротко, то начать, наверное, нужно с того момента, когда родители решили отдать меня на воспитание тете. Мне не исполнилось еще и трех лет, мама с папой были молоды, учились, а тетя недавно потеряла дочку, почти мою ровесницу. Тетя меня очень любила, но жизнь без родителей, без ощущения тыла, надежности сильно меняет человека, особенно маленького. Быстро приходит понимание, что полагаться можешь только на себя. В этом есть свои плюсы и минусы. Рано приходит усталость.

Важный этап жизни - выбор профессии. Мне нравились и филология, и психология. Эти интересы удалось объединить: учась на филологическом факультете МГУ им. Ленина, я была членом студенческого научного общества психологов. Поступление в аспирантуру - огромное везение во всех отношениях: моим научным руководителем был академик РАН, видный наш лексиколог Дмитрий Николаевич Шмелев, а кроме того, в течение целого года мы, аспиранты, занимались древнегреческим, латынью и сравнительным языкознанием с великим русским филологом Алексеем Федоровичем Лосевым. Такие учителя - великая удача. И значение их с каждым годом открывается все с большей ясностью.

И конечно, моменты счастья связаны с рождением детей. Радость, ответственность, любовь, инстинктивный страх, нежность, новое понимание смысла собственной жизни - много чего дает материнство.

Перестройка, выживание семьи с тремя детьми в весьма сложных условиях, крушение брака... Да что говорить: каждый новый день что-то нам несет. Двадцать четыре часа - это ведь так много!

**- Ты разносторонний, самобытный автор, среди твоих книг и увлекательные романы, от которых невозможно оторваться, и**

**серьезные филологические исследования. Но главное - ты пишешь свои книги сама...**

- Да, забавно, что наступили времена, когда всерьез можно рассуждать, сам писатель пишет свои книги или нет. Помню, как пришла однажды в крупный московский книжный магазин, и меня узнала заместитель директора: «Вы же наш автор! Я так люблю ваши книги! Сразу видно, что сами пишете!» Вот я удивилась! А разве может быть иначе? Оказалось - запросто. Создается бренд. Имя приносит деньги. И чтобы деньги не иссякали, издательство нанимает неизвестных авторов писать книги для бренда. Что ж, и рынок не стоит, и читатели довольны. Мне тоже предлагали сочинять для особо продвинутых писателей. Но мне

образ, свою картину мира, иную реальность. То же можно сказать и о литературе: писать могут все. Весь вопрос в том, что будет создано в результате. Кстати, сейчас, когда любой желающий может издать свою книгу или выложить ее в Сеть, мы видим, сколь мало в этом море произведений, написанных по-настоящему талантливо и самобытно. Но в этом нет ничего страшного: шедевры не могут создаваться массово. Кроме того, чтобы стать настоящим писателем, мало уметь хорошо писать. Нужно быть одержимым литературным творчеством, не представлять без него жизни. Так и происходит естественный отбор.

**- Ты занималась изучением творчества Осипа Мандельштама. Каким он был и что должен**



Галина АРТЕМЬЕВА мать троих детей. И это прежде всего

это неинтересно. Потому что это действительно потерянное время.

**- Когда ты начинаешь новый роман, всегда знаешь, чем он закончится? Или случается, что герои уведут тебя от заранее намеченного плана?**

- Чем глубже погружаюсь в жизнь персонажей, тем меньше от меня что-то зависит: выдуманные герои диктуют свое, говорят по-своему, поступают порой совершенно неожиданно, но гораздо логичнее, чем изначально предполагалось. Творчество - огромное счастье. Ты имеешь возможность прожить не только свою, но и множество чужих неведомых жизней. Действительность отдалается. Ты уходишь в мир, доступный только тебе, но наполненный, осмысленный, прекрасный.

**- Современные режиссеры все чаще говорят, что кино в наше время может снимать каждый: камера в мобильном телефоне есть у всех. А писателем теперь тоже может стать любой? Ведь чего проще - пиши да выкладывай свои тексты в Интернет...**

- Да, верно, кино чисто теоретически может снять каждый. Но не у каждого при этом получится произведение искусства, которое не просто отражает фрагменты жизни, а создает свой неповторимый

**знать о нем каждый русскоговорящий и русскодумующий человек?**

- Я занималась сугубо лингвистической темой - вопросами многозначности слова в поэтической речи. Естественно, подбирала варианты того, как проявляют себя слова в речи разных поэтов. И у Мандельштама нашла поразительные примеры. В итоге рассмотрела все случаи употребления слова «ночь» в его лирике. И выстроилась картина его судьбы, его предвидения и осуществления предугаданного. Уравнение со многими неизвестными, которое удалось решить при помощи всего одного слова. Так и появились сначала монография «Многозначное слово в поэтической речи», а потом книга «Код Мандельштама» - о судьбе и Слове большого поэта.

Мандельштам был гениально одарен. Чувствовал слово и время. Был жалким, несчастным, трясущимся от страха и в то же время великим и бесстрашным до ужаса.

**- Может ли жизнь настоящего поэта быть тихой и спокойной или, чтобы создать нечто невероятное прекрасное, художник должен постоянно переживать некую драму?**

- Думаю, судьба творца не может быть гладкой и безоблачной. Искусство рождается из противоречий, из потерь, мучительных поисков, отторжения и притяжения. Творческому человеку самому с собой нелегко, а уж для тех, кто рядом, он бывает просто невыносим. Отсюда много страданий и потерь. Талант - дар, но и крест. И от собственного креста невозможно от-

казаться. А нести тяжело. Вот из этих страданий и появляется то самое мощное, что человечество принимает с восторгом.

**- А твои книги по психологии - для кого они?**

- Психологии посвящена важнейшая глава моей жизни. Знающий и ищущий психолог может помочь человеку, буквально спасти. И в нашем неровном, порой в клочья разорванном мире люди все больше нуждаются в помощи таких специалистов. В своих книгах по психологии я всевозможными способами пытаюсь оказать поддержку тем, кто ищет путь к себе, кто пытается что-то изменить в своем отношении к миру или близкому человеку, к ребенку или родителям... Одну из своих книг я хотела назвать «Витамин радости». Издатели решили иначе, но мне жаль этого названия. Ведь книга была посвящена тому, как научиться находить радости жизни в малом, как суметь разглядеть сокровища, которыми мы наделены от рождения и которых не замечаем.

**- А мне кажется, что все несчастья людей от нежелания понять друг друга. Как думаешь, существует ли где-то выход из этого тупика непонимания?**

- Терпение и терпимость, любовь и смирение, покаяние и искренний страх обидеть ближнего... Когда эти слова перестанут вызывать недоверчивую или саркастическую улыбку, тогда можно будет попытаться поговорить о выходах из тупиков. Пока до этого далеко.

**- Ты много путешествуешь. А где она - твоя личная точка на карте мира?**

- Она, конечно же, в средней полосе России, в Калужской области, в Боровске и его окрестностях. Холмы, река Протва, извилистая, с изумрудными берегами, синими стрекозами, запахом трав, ивами. И храмы, святые места, источники один за другим. Здесь дышу полной грудью и знаю: мое в самом глубинном понимании. Мое, какое бы ни было. Это как у Максимилиана Волошина: «...Но судьбы не избери иной: // Умирать, так умирать с тобой, // И с тобой, как Лазарь, встать из гроба».

**- А бывала ли ты когда-нибудь в музеях, из которых не хотелось уходить?**

- В детстве у меня была книга с репродукциями картин великих художников. И пусть они были черно-белые, я все равно рассматривала их часами. Больше всего мне нравились «Менины» Веласкеса. Собака, девочка, карлик... Глаз не оторвать. Я тогда и представить не могла, что однажды увижу эту картину в подлиннике. И вот это случилось. Я оказалась в Мадриде, о котором мечтала с юных лет. Пошла в музей Прадо. При этом старалась не думать о Веласкесе. Почему-то мне было страшно. Когда вошла в зал, где находилась «картина моего детства», просто закрыла глаза. И стояла перед этой картиной с закрытыми глазами долго-долго. Было жаль, что мечта, кото-

рая так долго жила во мне, вот-вот осуществится. А вдруг на ее месте в сердце останется пустота? Осуществленная мечта - это особое состояние. Такой миг между прошлым и будущим. Ну потом я все-таки открыла глаза. И всех узнала. Несмотря на то что в детстве картина была маленькой и черно-белой, а подлинник оказался огромным и цветным. Я и сейчас вижу это чудо перед собой. Вижу и улыбаюсь. Осуществившаяся мечта живет, никуда не делась. Она дарит мне новую силу и веру.

**- Было время, когда ты преподавала, и ученики до сих пор приезжают на твои творческие вечера, не теряют с тобой связь. Как педагогу оставить о себе не только добрую память, но и желание встречаться, дружить?**

- Я никогда не была учителем-душкой. Требовала серьезного отношения к предмету, убеждала не растрчивать время попусту. Мне хотелось передать ученикам как можно больше, научить их рассуждать, доказывать. При этом отношения наши всегда были искренними, потому что строились на взаимном уважении. Всегда обращалась к ученикам на «вы». Видела в них людей не будущих, а настоящих, пусть в данный момент еще маленьких и неопытных.

А еще я очень любила свой предмет. Дети всегда чувствуют, когда учителю самому интересно, когда он увлечен. Это вдохновляет учеников. А вдохновение - прекрасный повод для дружбы.

**- А как относишься к переменам, происходящим в сегодняшней школе?**

- Есть вещи, которые внушают серьезные опасения. Вот мы не перестаем ужасаться чудовищному падению грамотности. Что же происходит? Я читаю дневники своей тети, которая родилась в начале XX века в маленьком белорусском местечке. Пишет пятинадцатилетняя девушка. Вчитываюсь - ни одной ошибки, ни орфографической, ни пунктуационной! Грамотность, поражающая воображение! И это в записках, не предназначенных для чужих глаз.

Я еще в детстве спрашивала у тети, как их в школе учили. Оказывается, все просто: они постоянно переписывали тексты и много читали. Правил почти не зубрили. Их объясняли на уроке, и этого хватало. Так что рецепт оказался прост: поменьше теории, побольше практики. И результат великолепный.

Огорчаюсь, когда сталкиваюсь с ошибками учителей, с их некомпетентностью или с откровенным презрением к собственной профессии и к ученикам. Я не хочу сказать, что это массовое явление, но в последнее время такое случается отчего-то все чаще.

**- Если бы можно было начать жизнь с чистого листа, ты бы что-то в ней поменяла?**

- Постаралась бы успеть побольше. Пересмотрела бы некоторые свои цели и устремления. Хотя всегда ценила свое время и старалась успевать многое, но сейчас вижу, что некоторые периоды могла бы использовать с большей интенсивностью.

**- Мама, а что бы ты изменила в этом мире, если бы у тебя появилась волшебная палочка?**

- Сделала бы так, чтобы исчезли войны и страшные болезни. Остальное можно решить и без волшебной палочки.

## Досье «УГ»

Галина Марковна Артемьева - писатель, лингвист, психолог. Защитила диссертацию в области семантики. Владеет немецким, английским, итальянским и чешским языками. Автор нескольких сборников рассказов и стихов, романов «Новый дом с сиреневыми ставнями», «Кто косит травы по ночам», «И в сотый раз я поднимусь», «Блудная дочь», «Несчастливой любви не бывает» и др.