



2 15 российских вузов по итогам конкурсного отбора получат субсидии для продвижения в международных рейтингах

3 Рентген уступил место рингтону: студенты могут все!

24 Елена Гремина знает Чехова хорошо, но каждый раз открывает его заново

В номере:

По сути, вся наша жизнь - это следование стандартам. Без них цивилизация рассыпалась бы, как детская мозаика, мир погрузился бы в хаос. Стандарты поведения, стандарт семейной жизни, стандарты в политике и, разумеется, в образовании. Стандарты как некие образцы не могут часто меняться, однако со временем, чтобы соответствовать требованиям времени, старые стандарты уступают дорогу новым. В чем кардинальное отличие новых ФГОС для общеобразовательной школы от прежних и как идет их внедрение в образовательный процесс? Зачем понадобилось стандартизировать дошкольное образование и каким должен быть профессиональный стандарт учителя? Обо всем этом, а также о стандартах для коррекционных школ мы расскажем вам в нашем сегодняшнем специальном выпуске «УГ».

Красота спасет мир

В редакцию пришло письмо из Зеленограда. В начальных классах из-за будет вести неспециалист... В ответ Борис Неменский размышляет о парадоксах времени

Стр. 6

Любовь с акцентом

Интерес к русскому языку в мире утрачен? Школьники-иностранцы с этим не согласны. Для них нет ничего лучше, чем чарующие стихи и сказки, пронзительная песня и залихватский русский пляс

Стр. 22



Фото Татьяны МАСЛИКОВОЙ

Портрет



Учитель физики Георгий Кузнецов - на все руки мастер. Своих питомцев он озадачивает оригинальными вопросами. Например, как происходит распределение тепла внутри малицы?

Стр. 4

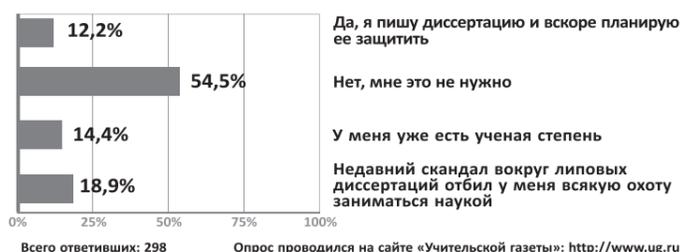
Юлия Киреева любит петь. По-немецки. А еще она любит зажигать огоньки, и не только на улицах Саратова, но и в сердцах своих учеников



Стр. 5

Опрос

Планируете ли вы в ближайшее время защитить диссертацию и получить ученую степень?



Пугает только неизвестность. Для того чтобы этого не произошло со стандартами, «УГ» решила рассказать о них все. Но главное, будет ли в новых условиях комфортно детям?!

Наши подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»; 12270, 12272 по каталогу «Почта России»

ISSN 0233-4488



12+

Наши программисты - первые!

Вера КОСТРОВА

В Москву вернулись участники 25-й Международной олимпиады по информатике. Российские школьники заняли в австралийском Брисбене второе место, пропустив вперед только сборную Китая. Всего в олимпиаде участвовали команды из 79 стран.

По правилам состязаний каждая страна может выставить четырех старшеклассников. В состав национальной сборной России вошли Дмитрий Горбунов из Москвы, Константин Семенов из Ижевска, Артур Рязанов из Челябинска и капитан команды Николай Калинин. Два дня ребята по 5 часов проводили за компьютером, решая алгоритмические задачи. В итоге у наших школьников три золотые медали и одно «серебро».

В личном зачете капитан команды Николай Калинин занял третью строчку в мировом рейтинге. Это лучший результат россиянина за последние годы. Готовит Николая к олимпиадам его лицейский педагог по информатике Владимир Лелюх. За время своей преподавательской деятельности Владимир Денисович подготовил целую плеяду победителей и призеров международных олимпиад. В минувшем году Лелюх удостоился высшей награды - личной благодарности президента.

Острая тема

Реформа науки - дело общественное

Павел РОЖКОВ

На минувшей неделе вопросы реформирования РАН и в целом системы государственных академий наук обсуждались на совместном заседании Общественного совета Минобрнауки России и министерского Совета по науке. В заседании принял участие министр Дмитрий Ливанов.

«Законопроект о реформировании системы государственных академий наук является рамочным документом, решающим узкий круг вопросов собственности и учредительства научных организаций, не затрагивая вопросы реформирования собственно науки. Сейчас начинается разработка моделей организации научных исследований, которые лягут в основу подзаконных актов, регулирующих научную деятельность институтов государственных академий наук», - отметил Ливанов.

Члены советов пришли к единогласному мнению о том, что реформа необходима, однако отметили, что предлагаемые изменения не прошли должного обсуждения в научных кругах и в обществе. Для разъяснения сути реформы министру рекомендовали провести встречи с учеными в крупных российских научных центрах. Также принято решение о создании рабочей группы с участием членов обоих советов при Минобрнауки России для разработки предложений по реформированию системы государственных академий наук.

Ученые, преподаватели и все заинтересованные граждане могут оставить свои предложения на сайте Общественного совета и официальной странице Минобрнауки России в Живом Журнале.

Готовимся к 1 сентября

Десять лучших и худших школ назовут в Новгородской области

Светлана ПОТАПОВА

Необычный стимул для подготовки детских садов и школ к новому учебному году придумали на Новгородчине. Губернатор области Сергей Митин предложил провести мониторинг состояния всех указанных образовательных учреждений и выбрать из них 10 самых лучших и самых худших.

До 20 августа специально созданные рабочие группы проверят состояние зданий дошкольных и общеобразовательных учреждений.

В состав рабочих групп входят представители Новгородской областной Думы, областного Комитета образования, науки и молодежной политики, органов местного самоуправления, журналисты местных СМИ. Они представят в правительство региона результаты проверки зданий и прилегающих территорий, а также предложения по улучшению состояния школ и детских садов. Лучшие образовательные учреждения будут отмечены правительством области.

Модернизация

Что показала прокурорская проверка

Сергей КОСЫГИН

Генеральная прокуратура РФ совместно с прокурорами 25 субъектов Российской Федерации проверила исполнение законодательства при реализации региональных программ модернизации общего образования. Результаты проверок свидетельствуют о многочисленных нарушениях.

В частности, по сведениям Генпрокуратуры, при заключении с Минобрнауки соглашений о предоставлении субсидии не все регионы выполнили условия о софинансировании мероприятий. Как уточнило ведомство, в 2013 году министерство перечислило субсидии в Ставропольский край (549,5 млн рублей), Воронежскую (371,6 млн), Самарскую (313,2 млн) области и Еврейскую АО (37,8 млн), несмотря на то что при заключении соглашений региональными бюджетами средства на эти цели предусмотрены не были.

Запланированные в регионах мероприятия по модернизации общего образования не всегда были своевременными и обоснованными, что не позво-

лило реализовать их в полной мере. Не обеспечено достаточное финансирование образовательных учреждений для покупки учебников. Так, в Челябинской области в 2012 году значительная часть учебников приобреталась за счет средств родителей.

Прокуроры Дагестана, Красноярского края, Белгородской, Курской, Смоленской, Тверской областей, Санкт-Петербурга выявили факты простоя оборудования, приобретенного в рамках модернизации общего образования. К примеру, в Курской области из-за отсутствия финансирования на оплату услуг Интернета более 6 месяцев не использовалось оборудование для дистанционного обучения детей-инвалидов.

Нередко оплачивались фактически невыполненные работы. Общеобразовательная школа станицы Кардоникской Карачаево-Черкесской Республики в 2012 году заключила контракт с ООО на поставку в течение 10 дней электронно-вычислительной техники на сумму 175 тыс. рублей и перечислила предоплату. Однако техника до сих пор в

школу не поступила. При этом исполнитель по указанному в контракте адресу не располагается. По материалам проверки возбуждено уголовное дело.

Само министерство, по заключению Генпрокуратуры, ненадлежащим образом исполняет полномочия главного распорядителя бюджетных средств при предоставлении субсидий регионам. В 2013 году Минобрнауки произвело расчет размера субсидии 78 субъектам РФ на основании заниженных данных о количестве учеников в дневных общеобразовательных учреждениях, при которых созданы классы очно-заочного обучения и учебно-консультационные пункты, что привело к неправильному распределению средств. В ряде случаев министерство неправомерно передавало часть своих полномочий коммерческим организациям, не обеспечивало рациональное расходование бюджетных средств при формировании и финансировании госзадач для подведомственных учреждений. Министру Дмитрию Ливанову внесено представление об устранении нарушений.

Цифры недели

Прокуроры выявили свыше 4 тысяч нарушений закона, допущенных в ходе реализации региональных программ модернизации общего образования, более 240 должностных лиц привлечены к дисциплинарной ответственности, 54 - к административной, возбуждено 1 уголовное дело.

В Президиуме

Российской академии образования

Президиум Российской академии образования настоящим извещает о проведении 29 и 30 октября 2013 года общего собрания академии.

Место проведения собрания: г. Москва, ул. Погодинская, д. 8, Российская академия образования, конференц-зал Президиума РАО (1-й подъезд, 8 этаж).

Президиум Российской академии образования

Высшая школа

Господдержка сильнейшим

Игорь ВЕТРОВ

15 российских вузов по итогам конкурсного отбора получат специальные субсидии для продвижения в международных рейтингах. В 2013 году общий бюджет проекта составит 9 млрд рублей.

В соответствии с указом президента к 2020 году не менее пяти российских университетов должны войти в сотню лучших в мире. В конкурсе на получение господдержки для повышения конкурентоспособности среди мировых университетов участвовали 36 российских вузов. Еще 18 заявок по различным причинам были отклонены. Среди победителей Дальневосточный, Уральский и Казанский (Приволжский) федеральные университеты, МФТИ, 8 национальных исследовательских университетов, в том числе МИСиС, Высшая школа экономики, МИФИ, Санкт-Петербургский университет информационных технологий, механики и оптики.

По словам заместителя министра образования и науки РФ Александра Поваляко, в этом году каждый из 15 выбранных вузов получит стартовый капитал в размере 600 миллионов рублей, в дальнейшем объем финансирования будет скорректирован исходя из нужд конкретного университета.

Деньги должны быть направлены в том числе на создание совместных образовательных программ с зарубежными вузами, привлечение иностранных профессоров, развитие исследовательской деятельности и международной академической мобильности студентов и преподавателей.

Не исключено, что в последующем круг университетов, которые получат господдержку для вхождения в мировые рейтинги, будет дополнен новыми вузами.

Проект

К экспертизе учебников привлекают родителей

Александр СИМОНОВ

По результатам деятельности рабочей группы при Минобрнауки России выдвинуты предложения по изменению порядка формирования федерального перечня учебников. По оценкам министерства, благодаря новым правилам список сократится примерно на треть.

Напомним, что рабочая группа по подготовке нового порядка формирования федерального перечня учебников создана в апреле 2013 года. Возглавил ее президент Российского книжного союза Сергей Степашин.

Среди новшеств, которые предлагаются, - отдавать приоритет учебникам, составляющим завершенную предметную линию (с 1-го по 4-й, с 5-го по 9-й, с 10-го по 11-й класс), привлечь к экспертизе представителей родительской общины, ввести коллегиальный принцип принятия решения о включении учебника в федеральный перечень, формировать его с учетом срока действия федерального государственного образовательного стандарта и срока износа учебника. Также предполагается учитывать наличие электронного приложения к учебнику либо его электронной мультимедийной версии и прилагаемых учебно-методических комплексов для учителей. Будет предусмотрена и процедура исключения учебника из федерального перечня.

Проект нового порядка опубликован на портале regulation.gov.ru для общественного обсуждения с участием учителей, школьников, родителей и всех желающих. Адрес страницы проекта: <http://regulation.gov.ru/project/4530.html>. Ожидается, что учебники, отобранные по новым правилам, поступят в школы в 2014-2015 учебном году.

Новые технологии

Идеи на миллион долларов

Сергей КОСЫГИН

В Санкт-Петербурге состоялся мировой финал крупнейшего технологического конкурса студенческих проектов Imagine Cup 2013. В финале, который впервые проходил в России, более 300 студентов из 71 страны представили международному жюри уникальные технологические решения, призванные изменить мир к лучшему.

По итогам соревнований в категории «Инновации» победила команда из Великобритании Colinked с проектом SoundSYNK, который объединяет людей при помощи мгновенной социальной сети, посвященной музыке. Связывая мо-

бильные телефоны через Bluetooth, приложение позволяет им синхронно воспроизводить одну и ту же песню, создавая эффект симфонии.

Второе место заняли ребята из Словении с интерактивным помощником врача DORA, который предоставляет информацию о пациенте до и во время хирургических процедур, что позволяет сокращать время таких операций. Третье место досталось тайландской команде MYRA с интернет-решением KuPACS, дающим возможность демонстрировать медицинские изображения для рентгенологов в двух и трех измерениях.

В категории «Социальные проекты» лучшим признан проект

португальской команды For a Better World - экономичный портативный образец, способный за пять минут определить группу крови пациента и спасти жизнь людям, которым требуется переливание крови при несчастном случае. Второе место заняли студенты из Тайваня с проектом Omni-Hearing Solution, где Windows Phone используется как устройство обработки звука, позволяющее с помощью индивидуального частотного фильтра улучшить слышимость для людей с плохим слухом. На третьем месте команда из Австралии с решением Foodbank Local, связывающим финансирующие организации с центрами распределения продуктов и

бесплатными столовыми через оптимизированную систему логистики.

В категории «Игры» победила австрийская команда Zeppelin Studio с игрой на основе пазлов, в которой свет является ключом к решению сложных загадок. На втором месте оказались индонезийцы с игрой для развития математических навыков Save The Hamsters, героями которой являются потерявшиеся хомяки. На третьем - французы с двухмерной игрой-сайдскроллером, где игрок помогает основному персонажу оживить Землю, странствуя по уровням при помощи крюка.

Победители Imagine Cup 2013 получили призы на общую сумму 1 миллион долларов США.

Лето-2013

Интеллектуальные каникулы

Игорь ВЕТРОВ

«Познание. Интеллект. Творчество» - под таким названием в Сочи состоялся Всероссийский турнир для школьников. На слет юных интеллектуалов собрались представители Ленска, Барнаула, Вологды, Самары, Тынды, Краснодара и других городов.

В программе турнира были оригинальные игры и конкурсы: ребята побывали на вершине Олимпа, поучаствовали в брейн-ринге «Виват, математика!», посетили воображаемый остров Вадекумекум, сразились в необычном морском бою по настольным играм. В конкурсах активно участвовали не только дети, но и их родители.

Для учителей была предусмотрена отдельная программа - семинар по теме «Актуализация социально-личностного потенциала педагогов в условиях модернизации», по итогам которого они получили свидетельство о повышении квалификации.

А еще участники турнира смогли вдоволь насладиться морем и сол-

нцем, посетить достопримечательности Сочи - столицы зимней Олимпиады-2014.

Этот летний турнир - часть национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России», реализуемой Общероссийской Малой академией наук «Интеллект будущего». Летняя программа МАН для школьников работает уже более 15 лет. За это время несколько тысяч детей увезли с собой новые знания, прекрасные воспоминания, а также желание вновь вернуться в атмосферу незабываемого летнего праздника интеллекта и творчества.

Это мероприятие дало старт летней серии интеллектуальных каникул. Вскоре состоится фестиваль «Созвездие талантов», а затем фестиваль-конференция «КИТ: Креативность. Интеллект. Талант». А в августе пройдет летний лагерь актива «Интеллектуальный лидер». Все эти проекты - начало большой интеллектуально-творческой программы следующего учебного года, которую эксперты Малой академии наук подготовили для школьников и педагогов.



Фристайл для роботов

Фестиваль

На Кубани прошли соревнования роботов

Александр СИМОНОВ

Первый краевой конкурс по робототехнике среди школьников состоялся в Краснодаре. Свои изобретения представили ребята из 13 районов края.

Это новое направление в техническом творчестве детей на Кубани начало развиваться два года назад. На оснащение кружков «Робототехника» в учреждениях дополнительного образования детей краевая администрация в этом году выделила более 1 миллиона рублей. Педагоги прошли курсы повышения квалификации, на которых они изучили основные направления, языки программирования, правила проведения соревнований. Сейчас на Кубани создано 39 подобных кружков в 17 районах края.

В первом фестивале школьников по робототехнике приняли участие 40 ребят. В числе основных претендентов на победу была команда центра детского творчества «Созвездие» города Усть-Лабинска. В феврале его воспитанники представляли край на Всероссийском конкурсе «Робофест», который собрал в Москве более 2 тысяч школьников и студентов со всей России. На краевых соревнованиях изобретения усть-лабинских ребят лучше всех преодолели заданную траекторию и произвольную программу «Фристайл». Также в рамках фестиваля прошла выставка робототехники, победителем которой признана команда школы №14 Курганинского района.

Самым младшим участником фестиваля стал третьеклассник Юрий Тулкин из команды Центра детско-юношеского научно-технического творчества города Лабинска. Жюри отметило хорошую подготовку юного спортсмена и предрекло ему будущее инженера робототехники.

Отражают ли, на ваш взгляд, результаты международных сравнительных исследований реальное качество российского образования?

Евгений ВИРЯЧЕВ, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2007», преподаватель-организатор ОБЖ средней школы №7, Вологда:

- Думаю, скорее отражают, чем нет. Надежный «измеритель» образования - вещь далекого будущего, но создатели подобных исследований хотя бы не преследуют политических целей (я надеюсь). Образование имеет несколько задач, включая воспитание, развитие, социальную адаптацию. С помощью тестов оценить все образование невозможно. Но попытки независимых международных экспертов, безусловно, вещь полезная.

Александр ШИБАНОВ, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2012», учитель истории и обществознания гимназии №2, Кирово-Чепецк, Кировская область:

- На мой взгляд, эти рейтинги не могут на 100% отражать реальное качество российского образования. Вряд ли в международных исследованиях объективно отражена картина успеваемости по отдельным предметам всех субъектов Российской Федерации. Та же Кировская область показывает хорошее качество образования выпускников, но, думаю, этих данных в PISA и TIMSS просто нет.

Ольга ТИМОНИНА, доцент Новгородского государственного университета, кандидат педагогических наук:

- Мои коллеги, работавшие с тестами по международным сравнительным исследованиям, отмечают их главный недостаток - отсутствие связи с российским опытом. Бывает даже, что международные исследования базируются на научных школах, которые у нас подвергаются критике. Из-за разницы в научных подходах реальное качество российского образования может оцениваться неправильно.

Юлия ВАРЛАМОВА, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2007», учитель английского языка, заместитель директора школы №97, Ижевск, Республика Удмуртия:

- Пожалуй, невозможно найти надежный и валидный инструмент для измерения качества российского образования, который бы учитывал специфику всей системы. Однако если вектор развития нашего образования направлен на достижение международных стандартов, тогда результаты международных исследований дают объективную оценку текущего состояния, показывают, что еще необходимо изменить для соответствия критериям. Именно это было ценным для нашей школы, когда мы приняли участие в исследовании математической грамотности TIMSS в 2008 году.

Елена ДАВЫДОВА, учитель географии средней школы №5 с углубленным изучением математики, Магнитогорск, Челябинская область:

- Для начала надо понять, что такое качество российского образования, что мы понимаем под этим термином. Поскольку в рамках международных исследований берутся только выпускники различных ступеней образования, отдельные субъекты РФ, отдельные школы и отдельные предметы, в целом судить о качестве образования невозможно. Плюс не стоит полностью доверять тестам, элемент случайности слишком силен.

Смотрите, кто пришел

В Красноярском крае новый министр

Павел РОЖКОВ

Министерство образования и науки Красноярского края возглавила Светлана Маковская, занимавшая до этого должность первого заместителя министра. Соответствующее распоряжение подписал глава региона Лев Кузнецов.



Пост министра освободился в начале апреля этого года, после того как Вячеслав Башев, руководивший краевой системой образования с 2007 года, подал в отставку. Комментируя новое назначение, губернатор отметил: «Светлана Ивановна - человек, прошедший все ступени, и считаю, что она компетентна в рамках тех задач, которые перед ней стоят в системе образования, и способна их решать».

Светлана Ивановна родилась в Канске. В 1981 году окончила Красноярский государственный университет по специальности «физи-

ка». В течение 16 лет работала учителем, организатором внеклассной и внешкольной работы, заместителем директора, директором школы №11 Канска. В администрации края с сентября 1997 года. В начале была главным специалистом Главного управления образования, затем начальником отдела, заместителем начальника управления по делам казачества и кадетских учебных заведений. Была она и заместителем руководителя Агентства образования администрации края, первым заместителем министра образования и науки региона.

На все руки мастер,

или Физика с национальным колоритом

Наталья КОЛОДИНОВА, Ижма,
Республика Коми, фото автора

Благодаря чему северные олени легко передвигаются по снежной целине? Почему чум имеет конусообразную форму, а оленеводы облачаются именно в малицу? Как правильно построить дом в северных климатических условиях, а при строительстве в одиночку поднять на сруб тяжелое бревно?

Ответы на эти вопросы ищут ученики лишь в одной школе страны. Но не в справочнике, а на нетрадиционных уроках физики, которые проходят на далеком Севере, в одной из школ Республики Коми. Подобного рода уроки проводит учитель физики Ижемской средней школы Георгий Кузнецов. На республиканском конкурсе в Сыктывкаре, по словам одного из членов жюри Марии Кузьбожевой, не было никаких сомнений в победе учителя физики Георгия Кузнецова: «Потрясающая интуиция, широкий кругозор, внутренняя культура, великолепное владение учебным материалом, огромная любовь к малой родине Ижме и ее традиционной культуре дали блестящую победу в конкурсе».

В том, что учитель высшей категории, имеющий 24-летний стаж работы, Георгий Фридрихович достаточно сразится в педагогической битве и получит почетную ленту победителя, не сомневались и его коллеги. Ведь в профессиональной карьере он имеет свой педагогический почерк, создал уникальную авторскую методику преподавания, умело соединяет теоретические и практические направления урока. В рамках профильного образования разработал и апробировал несколько спецкурсов. Охотно делится своим опытом на семинарах учителей. Разработкой публикует в образовательном портале «Сеть творческих учителей». Одна из его презентаций широко обсуждается и применяется в российских школах.

- Уроки Георгия Кузнецова в полном смысле этого слова - авторские, неповторимые по глубине познания и атмосфере, - говорит его коллега, руководитель школьного методобъединения учителей физики, математики и информатики Эмилия Братенкова. - Неординарный педагог, можно сказать даже самобытный, активно использует в своей работе современные информационно-коммуникативные технологии, мультимедийную аппаратуру, интерактивные плакаты. Его конек в учебном процессе - национальный региональный компонент. Творчески мыслящий педагог, широко используя межпредметные связи, этнокультурный компонент, делает учебный процесс и ярким, и увлекательным. Для повышения эффективности, чтобы лучше освоили и запомнили материал о «сухих» формулах, сложных физических явлениях, в своих презентациях приводит доступные примеры, сравнения из повседневной жизни. Каждый элемент его сценического урока четко продуман. Уроки Георгия Кузнецова развивают познавательную активность учащихся, их смекалку,

наблюдательность, расширяют кругозор. Учитель физики помогает найти в любом предмете уникальную многозначительность. Такие занятия прочно остаются в памяти ученика. Доступность в изложении изучаемого материала позволяет добиться хороших результатов в обучении. Его ученики становятся призерами олимпиад. Многие идут по его стопам, выбирают профессию учителя.

В выборе профессии сам Георгий Фридрихович даже не сомневался. Его мама, Агния Андреевна, была учителем в начальных классах в Няшабожской средней школе. Какое-то время пришлось преподавать труд и физкультуру в сельской школе и отцу, Фридриху Ивановичу, воспитателю пришкольного интерната. В припечорском селе Няшабож, которое расположено на берегу реки Печоры, были судоверфи. Строили баржи для Печорского пароходства. Местная ребятня много времени проводила там. Многие мальчишки мечтали на пароходах бороздить водные просторы. Заветная мечта Георгия сбылась. Армейскую закалку получил на флоте. Потом учеба в Сыктывкарском педагогическом институте на физико-математическом факультете. Дипломированного специалиста отправляют работать в Сизябскую школу. Здесь молодой педагог и познакомился со своей второй половинкой. Его жена, Мария Валериановна, тоже из учительской династии. Теперь уже на физико-математическом факультете учится дочь Лариса. Так что общий педагогический стаж династии Кузнецовых более ста лет.

- В жизни я вытянул счастливый билет, - делится «звездный» педагог. - Я влюблен в свою профессию. А раскрывать педагогический потенциал и уверенно шагать к вершинам олимпа помогает семья, мой надежный тыл.

- Не секрет, что физика для многих учеников трудный и скучный предмет, - признается педагог. - Язык формул, законов и аксиом понятен далеко не всем. Стараюсь приблизить науку к реальной жизни. Тогда физика становится предметом довольно простым для восприятия. Ведь одно дело, когда ты с помощью привычного набора школьных приборов просто повторяешь наглядный опыт, изложенный в учебнике, и совсем другое, когда ставишь эксперименты, связанные с повседневностью. Поэтому используем на уроках нечто родное, близкое и понятное - национальный региональный компонент. И кабинет физики превращается в творческую лабораторию.

Ижма - край самобытной культуры. Испокон веков ижемцы осваивали бескрайние просторы тундры и занимались оленеводством, промышляли охотой и рыболовством. До сих пор используется национальная одежда женщин - ижемские сарафаны. А в лютые морозы ижемцы надевают малицу и ходят в красивых узорчатых пимах. С широким размахом отмечают и национальные праздники. Один из них - Луд. Он проходит в канун Иванова дня, в начале июля, перед выходом на сенокос. Большинство элементов праздника основаны на древних мифоло-

гиях и этнографических сюжетах. Обязательным является проходка через ижемские ворота. Внешне выглядит как грандиозное массовое красочное шоу в национальных костюмах.

Одну из своих конкурсных работ Георгий Кузнецов посвятил этому национальному празднику.

Как происходит распределение тепла внутри национальной одежды - малицы, - воспитанники Кузнецова на «отлично» освоили. В малице тепло даже в самые лютые морозы, несмотря на то что она снизу открыта. Дело в том, что воздух поднимается вверх, и чтобы он не уходил, наши смекалистые предки придумали для малицы капюшон с тесемками.

- Благодаря форме, напоминающей конус, чум имеет центр тяжести

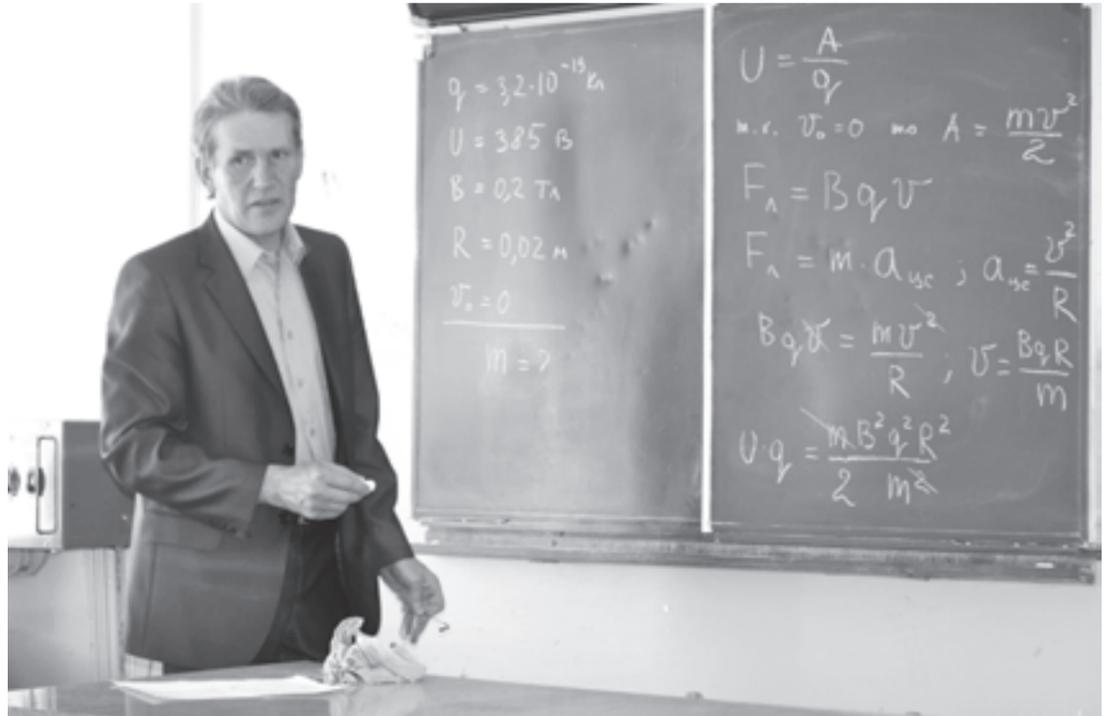
и с грузом в одну тонну. Используя данные о коэффициенте трения между древесиной и снегом и времени движения, смогли рассчитать мощность лошади. Оказалось, мощность одной лошади равна примерно пятнадцати-шестнадцати лошадиным силам. А мощность атлета, который занимается в клубе силачей «Пера», - более одной лошадиной силы.

В сентябре 2010 года самолет ТУ-154 совершил аварийную посадку в селе Ижма, и благодаря начальнику вертолетной площадки обошлось без человеческих жертв. Мгновенно разлетелась эта новость по стране. Но и тут смекалистый учитель Кузнецов не подкачал. Включил в уроки ряд задач, связанных с поле-

реализует и на сцене сельского Дома культуры. Ни один праздник не обходится без супругов Кузнецовых. Глава семьи и на гармошке сыграет, и на гитаре, если надо, и станцует.

С приходом весны у сельского педагога прибавляется забот. Кому огород вспахать, а кому и печки класть. Да легко! У опытного педагога ловко в руках играет и любой плотницкий инструмент. Дом построил своими руками, конечно же, в полном соответствии с законами физики.

- Печи кладу уже около пятнадцати лет, - с гордостью отмечает Кузнецов, мастер печных дел. - На моем счету уже около двухсот печей. Кирпичная печь в доме не только источник тепла, но и своего рода пылесос и кондиционер. Вы-



Георгий КУЗНЕЦОВ

ти и обладает большой устойчивостью при метелях и сильных ветрах, - отвечают ученики Кузнецова. И продолжают: - Небольшая масса и большая площадь опоры помогают северным оленям передвигаться легко по снежной целине, не проваливаясь.

Чтобы закрепить и обобщить пройденный материал, Георгий Кузнецов нетрадиционный урок проводит в туристическом чуме, который находится в селе Сизябск. На таких уроках класс как единый организм. Даже в самых ленивых учениках пробуждается интерес к изучению предмета. Ижемские школьники в чуме пробираются сквозь дебри таинственной физики, окунаясь в мир традиций. «Вот это здорово и как эмоционально!» - с завистью говорят ученики других школ.

- Мне, как педагогу, хотелось бы, чтобы молодое поколение, постигая азы точной науки в круглых стенах чума, осмысливали себя носителями традиционной культуры своего народа, - резюмировал Кузнецов.

Соседи ижемцев - устьцилемы - проводят традиционные соревнования лошадей-тяжеловозов. Чем не иллюстрация для темы «Мощность» на уроке физики? Во время

этого лайнера. Школьникам было интересно, зная посадочную скорость самолета и длину посадочной полосы, высчитать ускорение «тушки» при посадке. Потом рассчитывали длину разбега и ускорение при взлете, время полета от Ижмы до ближайшего города Ухты.

Много примеров применения законов физики школьники находят в сельском строительстве. Например, почему дует из-под пола и как утеплить дом. А одну из конкурсных работ Кузнецов посвятил постройке домов в ижемских климатических условиях.

Ижемские школьники хорошо запомнят урок физики, где говорилось о «баллистике». И тут Кузнецов сумел заинтересовать своих воспитанников. Физику совместил с историей. Объясняя материал, в презентации привел яркие «картинки» из Курской битвы - самого «механизированного» сражения Великой Отечественной войны.

А поскольку тема еще и патристическая, то учитель, повествуя о выучке и доблести наших солдат, спел песню военных лет, сопровождая игрой на гитаре.

«И швец, и жнец, и на дуде игрец» - так говорят сельчане о Кузнецове. Свой творческий талант сполна

тягивает пыль и очищает воздух. Известно, для горения требуется воздух, который поступает в печь из комнаты. Таким образом происходит проветривание помещения. Кроме того, кирпичная печь подерживает в комнате определенную влажность, а также вследствие движения по каналам горячих газов печь электризуется. В результате чего притягивает к себе взвешенную в воздухе пыль, - со знанием дела говорит сельский мастер. - Знание законов физики помогает понять процессы, происходящие при топке печей, и использовать как дополнительный материал при изучении физических явлений. Сложу отопительные-варочную печь, с водяным отоплением, а также и камин. Проверенные временем печи - «голландки», «шведки» у сельчан пользуются особым спросом.

Хорошего печника нынче днем с огнем не сыщешь - профессия стала редкой. А печки, сделанные Кузнецовым, способны вызывать зависть любого профессионала.

Изобретательный и увлеченный, яркий и неординарный... Фотография Георгия Кузнецова размещена на стенде «Лучшие по профессии», который открылся в столице Коми - Сыктывкаре.

Вера КОСТРОВА

Юлия Владимировна - учитель немецкого языка, в наши дни редко изучаемого в школах. К сожалению, большинство россиян ориентированы исключительно на английский. Тем приятнее было узнать «немцам», влюбленным в свой предмет, что победителем «Учителя года Саратовской области-2012» стала их коллега. Все обрадовались, но не удивились: где, как не в центре Поволжья, могли отдать законную дань уважения учителю немецкого? Все-таки, как ни крути, Саратов хоть и бывшая, но столица немецкой автономии. И именно там популяризации немецкого языка до сих пор уделяют самое большое внимание.

Юлия Киреева одна из тех, кто этим занимается не по разнарядке, а по зову сердца и велению души. Она одна из самых активных посетителей Саратовского немецкого центра и немецкого читального зала, созданного при содействии международного Института Гете на одном из этажей Саратовской универсальной научной библиотеки. О том, что Юлия Владимировна много читает не только на русском, но и на немецком языке, знаю из первых рук - ее читательский формуляр, в котором мелким почерком исписаны все страницы, мне с гордостью продемонстрировала директор читального зала Валентина Григорьевна Панченко. Она же рассказала о том, какую большую общественную работу по пропаганде немецкой культуры ведет Киреева. А еще Юлия Владимировна - активистка Ассоциации учителей немецкого языка, одного из самых молодых и деятельных профессиональных объединений.

Кстати говоря, к знаменитым «саратовским огням» Ассоциация учителей немецкого языка и сама Юлия Владимировна имеют непосредственное отношение. Раз в год, 10 ноября, в День святого Мартина, который широко отмечается во всех городах и деревнях Германии, она вместе со своими учениками и активистами Саратовского немецкого культурно-информационного центра зажигает фонарики на центральной, бывшей Немецкой улице (в советское время ее переименовали в улицу Кирова). Немцы считают Святого Мартина защитником обездоленных. В Германии все без исключения, даже дети, расскажут вам легенду о том, что когда-то молодой воин Мартин пожалел замерзающего нищего и, чтобы помочь ему, разрубил свой плащ пополам. Бедняк закутался в половину плаща и согрелся. А еще «Мартинстаг» является праздником сбора урожая и знаменует начало зимы.

«Мартинстаг» не единственное масштабное мероприятие, в подготовке которого участвует Юлия Владимировна. В Саратовской области ежегодно весной проводятся фестивали немецкой песни, проходят они отдельно для детей и для молодых исполнителей. Ученики Киреевой непременно участники этих конкурсов.

Если вы думаете, что Юлия Владимировна работает в специализированной языковой школе, так сказать, в особых привилегированных условиях, то ошибаетесь. Лицей №36, где уже третий год работает Киреева, имеет многопрофильную направленность, но отнюдь не языковую. Правда, учатся ребята языку не по обычной, а расширенной программе - 4 часа в неделю. И говорят на немецком языке лучше и охотнее, чем их сверстники.

Не могу не поинтересоваться у Юлии Владимировны, как она добивается такого результата. Ни для кого не секрет, что, имея даже достаточное количество часов, российские дети плохо говорят на иностранных языках, в отличие от европейцев, которые гораздо быстрее преодолевают языковой барьер.

- Все дело в отсутствии коммуникации. Европейцам в этом смысле гораздо проще, они давно уже ездят за границу. Россияне тоже получили такую возможность, но опыт коммуникации у большинства очень небольшой. Самое главное, на мой взгляд, - дать детям возможность общаться с носителями языка. Я стараюсь, чтобы у моих учеников ее было как можно больше.

У самой Юлии Владимировны

мне говорили, что секретарь со знанием языка - это хорошие деньги и возможности!), попробовала себя в этом качестве, но сразу же, в самые первые дни, поняла, что это не мое, и с радостью пошла в школу.

Не могу не спросить у собеседницы, не жалеет ли она о том, что выбрала предмет, не пользующийся популярностью.

- Когда я поступала и училась, такого отношения к немецкому языку не было. Он был популярен и востребован, во всяком случае у нас, в Саратовской области. Сейчас, конечно, не то. Среди «иностранцев» идет борьба за учеников. Спасибо директору нашего лицея Ольге Владимировне Лобановой - она сохраняет немецкий в качестве основного языка наряду с английским. Но в английской группе

- Что сделать, чтобы язык не умирал? - спрашиваю я.

- На конкурсе мы даже Путина спрашивали о судьбе немецкого языка, которым сам президент владеет в совершенстве. Он ответил, что это реалии времени: «Будем учить тому, что выбирают родители и дети». И в то же время мы, учителя, видим, что детям нравится язык, они с удовольствием отзываются на все наши инициативы, но выбор, к большому сожалению, делают родители... Вот с ними самая большая работа сейчас.

Многие регионы сдались, но в Саратовской области мириться с таким положением не собираются. Здесь очень активен немецкий центр, он тесно сотрудничает с Гете-институтом, предлагающим самые разные формы взаимодей-

городском учительском конкурсе. Предлагали ей и раньше, конечно, но тогда Юлия Владимировна отказывалась, «прикрываясь» маленьким ребенком. А Егор действительно был еще мал и нуждался в постоянной опеке. Ко времени начала работы в лицее он пошел в третий класс, стал самостоятельнее, и «оправдания» у мамы не стало. Она согласилась. Тем более что в новом коллективе нужно было проявлять себя, зарабатывать авторитет у коллег. Так что отказаться не смогла.

С коллективом 57-й школы у Юлии Владимировны сохранились самые добрые отношения. Ушла она в лицей потому только, что 57-я школа из 11-летней стала основной и учителя иностранного языка потеряли часы. Зато сейчас у нее огромная по нынешним вре-

Огней так много золотых...

Не только огни, есть в Саратове и звезды - свои, особенные. Одна из них - Юлия Киреева

такой возможности не было. С рождения до поступления в институт она жила в городе Балаково Саратовской области. Ее папа был железнодорожником, мама - медсестрой. Когда Юле исполнилось пять лет, родился братик, и она стала маминной помощницей. Училась в обычной школе, окончила ее с серебряной медалью. Нравилась гуманитарные предметы. Ближе к старшей ступени, в 8-9-х классах, мечтала работать в библиотеке, потому что очень любила читать.

Лучшего места работы, чем библиотека, Юля, будущая медалистка, надежда школы, для себя не видела и относилась к своему выбору серьезно. В отличие от окружающих. Одноклассники, учителя и знакомые если не крутили у виска, то непонимающе пожимали плечами: страна переживала слом эпох, денег не платили никому, а уж библиотекарям ничего не светило даже в самых радужных перспективах.

Именно в старших классах учитель немецкого языка Ольга Николаевна Татьянашкина, которой Юлия благодарна до сих пор, заметила способности к немецкому языку. Заметила и стала регулярно заниматься дополнительно, во внеурочное время. И совершенно бесплатно. Именно она больше всего повлияла на судьбу своей ученицы. Прошли годы, но до сих пор Ольга Николаевна для Юлии Владимировны пример и образец для подражания.

После окончания школы Юлия поступила в Саратовский педагогический институт имени Константина Федина. После института пошла работать в школу. Интересно, почему не попробовала с красным дипломом найти себе другую работу, более денежную и спокойную? Юлия Владимировна ответила на мой вопрос прямо:

- Остаться на кафедре желания не было, я не научный человек, а практик. В школе работать интереснее. А в переводчики, конечно, все советовали идти. Время было такое, что все искали, где платят больше. Под давлением знакомых я окончила курсы секретарей (все

20 человек, а в немецкой - 5-6. Но и соответственно качество у нас выше, потому что мы можем применять индивидуальный подход.

Три года назад Саратовский немецкий центр и Гете-институт организовали конкурс «Лучший учитель немецкого языка». В нем

меням нагрузка - 37 часов (это оттого, что в середине года коллега ушла в декрет и часы некому больше было передать).



Возможность общаться всегда можно найти

Администрация собирает родителей первоклашек, на этих встречах мы рекламируем язык, убеждаем, что в нашей области, где есть большие возможности коммуникации, так как много носителей языка, где развито российско-германское сотрудничество и в экономической, и в культурной сфере (большой завод фирмы «Бош» работает в Энгельсе, много других совместных предприятий), немецкий язык более перспективен, чем английский.

Коллеги Юлии Владимировны не на шутку обеспокоены вступлением в силу новых ФГОС. Поскольку выбирать предметы будут родители, учителя немецкого бояться остаться без работы.

Юлия Владимировна заняла первое место. Кстати, этот проект получил третье место в номинации «За лучшие проекты по внеклассной работе с детьми» на конкурсе «Друзья немецкого языка», организованном порталом Russ-Deutsch для преподавателей и учителей. Так что «Лучший учитель немецкого языка» - это уже вторая по счету победа Киреевой. В качестве награды за первое место Гете-институт подарил Киреевой поездку в Германию, в Берлин. Сбылась давняя заветная мечта - побывать в стране изучаемого языка.

После победы на конкурсе учителей немецкого языка последовало предложение участвовать в

Участие в конкурсе, сначала городском, потом областном, тоже потребовало много сил и времени. Помимо денежного вознаграждения получила Юлия Владимировна и еще один роскошный (пока, правда, виртуальный) подарок от депутата Ленинского района (на его территории расположен 36-й лицей). Пока Киреева видела его только на бумаге, поэтому не считает нужным говорить о нем. Если же она со временем получит то, что написано в бумаге (и лежит среди прочих наград в красивой рамочке), то, наверное, станет самым богатым учителем Саратовской области. Надо сказать, надежда на это есть - в Ленинском районе поддерживают и школы, и учителей.

Виктория МОЛОДЦОВА

В минувший понедельник ректора Московского педагогического государственного университета Виктора Матросова к трем часам полудни неожиданно срочно вызвали в Министерство образования и науки РФ.

Если бы вызвали к министру, можно было гадать, какие такие срочные дела могут быть к ректору в день, когда предстоит гасить скандал с реформированием Российской академии наук, Ливанов в тот же самый понедельник собирал для серьезного разговора сразу два совета при Минобрнауки РФ (Совет по науке под председательством Хохлова и Общественный совет под председательством Ямбурга). Вполне можно было предполагать, что Дмитрий Викторович хочет о чем-то научном посоветоваться со сравнительно мо-

годы существования советов вузам, где они работали, строго не рекомендовали вмешиваться в их работу. Правда, когда из ВАК поступили критические замечания по поводу большого количества диссертационных работ, проходящих через совет Данилова, на ученом совете МПГУ разговор об этом все же состоялся, и количество диссертаций уменьшилось почти вдвое. К тому же в МПГУ не один диссертационный совет, а десятки, у которых никаких криминальных нарушений нет, наоборот, требования очень жесткие и принципиальные. В даниловском же многое зависело от руководителя этого совета, именно поэтому, видимо, после истории с липовыми диссертациями Матросов принял самые жесткие меры из всех возможных - уволил Данилова. Не знаю ни одного вуза, который бы еще так решительно и смело отреагировал на ситуацию, не

ли, барды, журналисты. Немаловажную роль, конечно, играла личность самого Матросова, который, работая не в академическом, а в педагогическом вузе, все же сумел стать академиком Российской академии наук. Он ведь математик, а математики в большой академии люди принципиальные, абы кого и абы как в свой ряды не изберут. Снять, такого ректора очень сложно, противники попытались задвинуть вуз в неэффективные, но попытка в целом не удалась, поэтому, конечно, те, кто хотел убрать Матросова, ожидали подходающего момента. Дождались - сегодня нет в вузе студентов (каникулы!), нет преподавателей (отпуска!), можно не опасаться, что выйдут на улицы, хотя неизвестно, что может произойти в конце августа - начале сентября, кого и как может смести с должности тот или иной ураган. Можно догадаться, что сейчас те, у кого, по образному выражению Чер-

Преданных предают исподтишка

Подводные камни увольнения

лодым академиком РАН и РАО, ибо сам в состав академий не входит. Можно было предполагать, что министр хочет поговорить с Матросовым о каких-то перспективах присуждения госпремий в области образования - Виктор Леонидович возглавляет экспертную комиссию по присуждению премий Правительства РФ в области профессионального образования, получить какой-то совет, но и тут вряд ли Ливанова сейчас могло волновать именно это. Третье предположение - министр хотел поинтересоваться, как стартовала приемная страда в самом большом педагогическом вузе страны, в этом случае он, возможно, мог бы на фоне сплошного негатива в отрасли порадоваться тому, что в приемную комиссию МПГУ на Юго-Западе народ, как говорится, валом валит - идут толпы выпускников школ, желающих получить высшее педагогическое образование.

Одного никак не мог предположить Виктор Матросов, что ему вручат приказ об увольнении по пресловутой статье Трудового кодекса РФ 278 (пункт 2), то есть об увольнении без объяснения причин. Впрочем, на причину прямо намекнул в твиттере сам министр Ливанов, дескать, уволил руководителя той самой фабрики по защите липовых диссертаций, а там понимаете как хотите, то ли за то, что «фабрика» работала в вузе, то ли еще за что-то с тем связанное. Зачем министр написал это, бог его знает, скорее всего для того, чтобы кто-то одобрил его поступок.

Если бы Матросова уволили в тот самый момент, когда обнаружили эти самые липовые диссертации, защищенные в ученом совете под председательством автора множества учебников по истории Данилова, все было бы логично и понятно. Ну посмотрел ректор у себя под боком гнездо по высиживанию не тех ученых, какие нужны науке и государству, и должен уйти. Но тогда ректора не уволили, более того, заместитель министра Федюкин, недавно возглавивший в министерстве борьбу с научной липой, на вопрос журналистов, должен ли за действия Данилова нести ответственность ректор вуза, в котором это произошло, ответил отрицательно. Федюкин был прав: все

знаю, кого уволил Ливанов за те преступления, которые по результатам проверок констатировала Счетная палата, за назначение в прошлом году победителями математической олимпиады тех молодых людей, которые в ней вообще не участвовали, знает ли широкая общественность, кого, может быть, уволили за скандалы с диссертациями в самом Министерстве образования и науки РФ, в ВАК, кого наказали за то, что липовые диссертации проскакивали, как наскипидаренные, через экспертные советы аттестационной комиссии и ее президиум. На этом фоне безнаказанности вина, инкриминируемая Матросову, выглядит смешной.

Конечно, в МПГУ, как и во всяком другом вузе страны, можно при желании найти недостатки в работе. Теперь идет разговор о том, что в педагогический университет придут комиссии, которые самым тщательным образом проверят экономическую сторону его деятельности. И обоснование увольнения Матросова причастностью одного из диссоветов к липовым диссертациям, и обещание «накопать финансовый компромат» в недалеком будущем лишь внешние пиаровские причины, которые должны отвлечь общество от попыток защиты Виктора Леонидовича, которому, как я думаю, никто из Минобрнауки чиновников и не подумал сказать спасибо за то, что честно отработал 25 лет на своем непростом посту, удержал вуз в сложные времена, а в моменты торжества иных специальностей с достоинством пропагандировал педагогические.

И все же почему Матросова уволили, уволили именно сейчас, какие есть подводные камни у этого увольнения? Убеждена, что основной причиной такого решения была сила и независимость Матросова. Наверну решили убрать педагогические вузы, в регионах их сливают с иными, а Матросов стоял на своем, на его стороне были традиции - от женских курсов до крупного университета, выпускники-педагоги, которые работают практически во всех образовательных учреждениях страны, выдающиеся выпускники-политические, государственные, общественные деятели, деятели науки, культуры, искусства, писате-

номырдина, где-то чешется от зуда реформирования, будут кромсать по живому обезглавленное тело педагогического университета, отрывать от его богатой недвижимости лакомые кусочки. Во всяком случае осведомленные источники в МПГУ говорят, что некоторое время назад вузу предлагали расстаться с главным зданием, объявленным исторической ценностью, и получить взамен что-нибудь попроще. Кто положил глаз на здание, можно было лишь догадываться, но сегодня - уже понимать. Те же осведомленные источники утверждают, что в университет пришло письмо, в котором некто высокопоставленный со ссылкой на еще более высокопоставленного предлагает МПГУ передать определенное количество квадратных метров в распоряжение НИУ «Высшая школа экономики». Такое решение, будучи принятым, видимо, может сорвать прием в МПГУ, но даст возможность ВШЭ принять еще больше тех, кто хочет стать специалистами в области экономики. И кто говорит, что у нас перепроизводство экономистов?! Еще одну причину увольнения Матросова называет первый заместитель председателя Комитета по образованию ГД РФ Олег Смолин: «Матросов был уволен несправедливо, я плохо себе представляю, как, будучи ректором, сам отслеживал бы работу всех диссертационных советов, мне кажется, это нереально. Я не исключаю то, что скандал с диссертациями будет использован, для того чтобы разместить в университете кого-то еще из кадрового состава Министерства образования и науки». Возможно, Олег Николаевич окажется прав: в последние годы мы видели, как заместители министра, которых до того, как они работали в ведомстве, никому даже в голову не приходило делать руководителями высших учебных заведений, становятся ректорами крупных престижных вузов, да что там - сам Ливанов прошел тем же путем.

Как говорят в кино разведчики, посмотрим, кого назначат, и поймем, кому это было выгодно. Кому это действительно будет выгодно, но то, что будет много тех, кто окажется в проигрыше, - факт. Жаль, что в проигрыше окажется, как всегда, главным образом отечественное образование.

Обратная связь

Изо. Быть или не быть?

Александр ГУСЕВ, учитель предмета «Изобразительное искусство» школы №617, Зеленоград

В новых стандартах (ФГОС) предмет «Изобразительное искусство» является базовым как для начальной, так и для основной школы, но многие директора этого не замечают и относят предмет фактически к вариативной части учебного плана.

За моими плечами 15-летнее художественное образование, разумеется, включая высшее, опыт работы преподавателя на кафедре рисунка и графики в вузе. За этот год школа получила более 18 наград по нашему предмету за участие в различных конкурсах и выставках. Удалось сделать три передвижных выставочных комплекса, выставку сменяет выставка (открытые школьные, тематические, персональные с привлечением ТВ), создать союз школьных художников «Вернисаж-617». И это не считая оформления праздников, мероприятий и кабинетов.

Реальность такова. На 2010-2011 учебный год моя недельная нагрузка составляла 14 часов, в прошедшем - 12 часов, в предстоящем будет 5 часов, и только в 5, 6 и 7-х классах. В начальных классах вести изобразительное искусство будет не специалист по изо, а сами учителя, так как им не хватает часов. Другие предметы не трогают. Но ведь именно в начальных классах нужен специалист по изо, чтобы воспитать у детей вкус к прекрасному, дабы не потерять его впоследствии в 5, 6 и 7-х классах.

Что мне делать на работе с таким количеством нагрузки? Есть семья, дети. В школу пришел, откликнувшись на призыв Президента РФ: мол, надо привлекать мужчин в школу. Вот я и «привлекся». А что в итоге?

Гармонии - да

Борис НЕМЕНСКИЙ, народный художник России, профессор, руководитель Центра непрерывного художественного образования

Учитель изобразительного искусства, опытный мастер Александр Алексеевич Гусев поднимает проблемы, касающиеся всего педагогического сообщества: «Что делать учителям изо в складывающейся ситуации?» Ко мне часто обращаются с этим вопросом учителя. Они не хотят бросать свою профессию, уходить из школы. Но ситуация непонимания значения их труда (даже при высоких признанных результатах) часто приводит к такой необходимости. Их лишают учебных часов в начальной школе, а основная школа своими часами не обеспечивает им даже минимального заработка. Да, был призв к мужчинам идти в школу. Гусев пошел. И вот итог. Но итог такой не только у этого учителя... Пора со всей ответственностью подойти к проблемам, поставленным в письме учителя. Речь идет об отношении современной школы к учебному предмету «Изобразительное искусство» и его учителям.

Скорее всего проблема в том, что многие директора школ не знают, что за последние годы этот предмет претерпел очень глубокие, можно сказать, принципиальные изменения. Из узкотехнического предмета «Рисование» он развился в серьезный интегрированный культурологический учебный предмет, включающий в себя освоение широкого пласта национальной и мировой художественной культуры. Освоение это построено в любых программах на действенном практическом получении знаний во всех формах пластических искусств. Я говорю о том, что не только собственно изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура), но архитектура и дизайн, а также народное и профессиональное виды декоративно-прикладного искусства прочно вошли в содержание данного учебного предмета.

В учебном плане в соответствии с ФГОС этот предмет является базовым как в начальной школе (1-4-й класс), так и в основной (5-9-й класс). И не случайно в последние

годы он укреплен не только учебными программами, соответствующими новым государственным стандартам, но и фундаментальными вариативно разработанными учебниками и учебными пособиями с 1-го по 8-й класс.

Так же как и любой базовый учебный предмет, он требует профессионального, высокообразованного и творческого учителя. Пример - Александр Алексеевич Гусев, его опыт и заслуги подтверждают, что в московских, да, естественно, не только московских, школах такие учителя есть, и их не так уж мало.

Но именно с ними сегодня возникли сложные проблемы, о которых пишет Гусев. У них отбирают начальные классы. Я знаю многих талантливых учителей начальных классов, но этот предмет, так же как и предметы «Музыка» и «Физкультура», требует глубоких специальных знаний, глубокого художественного развития, которого чаще всего не имеют учителя начальных классов. И происходит страшный, неприемлемый для базового учебного предмета (а не кружковых занятий) парадокс - в основную школу к специалисту очень и очень часто приходят дети, не получившие в области пластических искусств (изобразительное искусство) даже элементарного развития. Ведь не секрет, что учителя начальных классов эти занятия заменяют более «нужными». К сожалению, при этом вопрос выполнения задач по стандарту уже не стоит, и дирекцию школ такое положение чаще всего не волнует. Основа этого - отсутствие у руководителей школ современного понимания образовательной функции данного предмета. А может быть, глубже - непонимание роли изобразительных искусств, а вернее визуально-пространственных, в самой жизни. Современный учебный предмет «Изобразительное искусство», собственно, и призван соответственно госстандарту это понимание воспитать. Ведь этот предмет на основе огромного национального опыта искусств развивает гармонию не только в эмоционально-ценностных критериях жизнедеятельности, но и незаменим в любом современном труде.

Лора ЗУЕВА

В нашей культуре слово «стандарт» имеет устойчивую смысловую характеристику: «усреднение», «обезличивание», «деиндивидуализация». А обществу требуется, чтобы были отрефлексируются разные пути развития. В этой ситуации, говорит директор ФИРО, руководитель рабочей группы по разработке стандарта дошкольного образования Александр АСМОЛОВ, особенно сложно доказывать, что стандарт - это не эталон из палаты весов, это не метр, это не килограмм, стандарт выступает сегодня как особая культурная норма поддержки разнообразия.

- Александр Григорьевич, вы все время подчеркиваете эпитет «разнообразие», считаете, оно действительно должно присутствовать в нашей жизни? Это же хлопотно!

- Разнообразие необходимо, чтобы мы могли передать культурный код времен. Стандарт образования же как раз и есть основа для передачи культурного кода времен. Отсюда стандарт выступает как культурный ген образовательного поведения. Вот такое понимание стандарта я исповедую. А ген, как вы знаете, отличается разнообразием, которое он реализует.

- Но куда уйти от толкования «по типовому образцу»?

- Разрабатывая и проектируя стандарты сначала начального, потом среднего, а теперь и общего образования, мы всячески пытались понять стандарт как конвенциональную норму, норму согласия общества, родителей и даже ключевых субъектов этого процесса - детей. Обычно их никогда не спрашивают, что нужно им. Они всегда выступают как молчащее меньшинство. А вместе с тем их согласие - это их интерес, их согласие - это их мотив, их согласие - это их желание входить в те формы жизни, которые им предлагают. И моя мечта, чтобы они начиная с дошкольного возраста входили в те формы жизни, которые им интересны. Переводя это на более сложные конструкции, главная задача, чтобы у наших детей была мотивация к развитию и творчеству. И, что еще более важно, задача стандарта - позитивная социализация и индивидуализация личности.

- Так а образцы-то где?

- Воспитание - это приобщение к этнокультурному коду, к культурным образцам, к культурным сокровищам, которые есть и в гло-

бальной цивилизации, и в нашей с вами российской культуре. Когда кто-то пытается прорыть между ними пропасть, это неверно. Есть общее пространство культуры, в котором всегда будут жить вместе Толстой, Шекспир и Достоевский. Есть, собственно, великое пространство нашей культуры. Когда-то мы создавали для начальной школы, а для дошкольников мечтали создать, двухтомник. Первый из томов назывался «По щучьему велению» (народные сказки), второй - «По моему хотению» (авторские сказки). Я об этом говорю сейчас не случайно. Без этих сказок нет детства. Поэтому с самого начала дошкольное детство, я говорил об этом во многих своих выступлениях, это мир уникальных ожиданий взрослых по отношению к де-

новится полноценным уровнем образования наряду с начальной школой, школой, вузом. Как только мы сказали, что это самостоятельное по статусу образование, то этим самым сказали: должен быть стандарт, благодаря которому можно оценить качества. И сразу начинаются все приключения, которые связаны с вопросами стандарта.

- Как совместить стандарт как культурную генетику образования с дошкольным миром?

- Мы предлагаем несколько ходов. Первый: стандарт дошкольного детства - это стандарт поддержки разнообразия в детстве. Вот этот ход, который нами делается, основан на том, что мы делаем нестандартные стандарты.

Культурный ген связи времен

Растим содружество почемучек

Мамы. Мы никогда не знаем, что из них получится, мы можем только хотеть. Но именно неопределенность того, что из них вырастет, очаровывает нас в детях. Мы надеемся, что из нашего ребенка вырастет самая потрясающая наша мечта, и очень часто не только сами становимся заложниками этих наших ожиданий, но делаем заложниками наших ожиданий, а иногда и амбиций, детей. То, чтобы стандарты стали культурной генетикой нашего образования, - моя мечта. Если стандарты станут культурной генетикой и даже, не побоюсь этого слова, евгеникой образования, то эти стандарты как социальные культурные нормы конструируются, и тогда они начинают конструировать все по многим причинам. Одни из этих причин - формальные нормативы, они существуют. С 1 сентября вводится новый вариант закона об образовании, и это мотивировка введения стандарта, а не мотив. Дошкольное образование впервые в истории российской культуры ста-

Стандарт, который поддерживает и должен поддерживать варианты развития. Стандарт, который не должен рассматривать дошкольное детство исключительно, как его рассматривали раньше, то есть как подготовку к школе. Я всегда удивляюсь парадоксальности логики в понимании каждого этапа жизни как подготовки к другому этапу.

- Да, это мы проходили: дошкольное детство - подготовка к школе, школа - к вузу, вуз - к работе, работа - подготовка к пенсии... А жить-то когда?

- Действительно, то, что мы живем завтрашним днем, может привести к тому, что ребенок может пропустить неповторимость детства. Но каждый из нас ценен сегодня, ценен здесь и теперь. И логика, которая распространяется, например, на профессиональное образование, что дошколка - это сфера услуг, она не срывает! Вообще панически боюсь при разработке стандартов сведения образования к сфере услуг. Это возможный вариант, касающийся вузов, профессионального образования, но и там не все сводится к сфере услуг. Когда один из коллег, экономист, меня спрашивал, почему я так всегда спорю с моим другом Ярославом Кузьминовым, который называет образование сферой услуг, я привожу один пример: вы влюбились, провели с любимым замечательную ночь, утром открываете глаза: «Милый, ты доволен, как я тебя обслужила?» Вы чувствуете? Сведение образования к сфере услуг невозможно!

- С какими еще рисками непонимания сталкивается стандарт?

- Для меня самый страшный, самый опасный - это риск преобладания контроля образования над развитием образования. Никакая вузовская логика, никакие знания, умения, навыки при всей их важности не выйдут здесь на первый план, нет такого человека, ко-

торый придет и, как бы он велик ни был, скажет: «Этот ребенок отклонился туда-то, мы его продиагностировали». Наша формула: от диагностики контроля, от диагностики селекции к диагностике развития ребенка и определению совместно со взрослым его зоны ближайшего развития. Каждый ребенок для нас почемучка, и надо, по сути дела, не погасить почемучку, а дать им возможность почувствовать себя уверенными людьми, дать целевые ориентиры для уникальных программ дошкольного образования, которые были и есть в нашей стране.

Второй риск - риск непонимания. Поэтому нужен тезаурус, чтобы стандарт понимали и управленцы, и родители, и воспитатели, и учителя. Когда мы говорим о целях, то

ликации, в этом ключевое, принципиальное отличие от программ мира дошкольного образования как автономного мира от мира школьного образования, в котором тоже стоит задача развития личности, но в котором учебная деятельность стоит в главе угла. В дошкольном образовании другие виды деятельности, в которых возникает предпосылка учебной. Это совершенно разные формы игры, общение, исследование. Поэтому стандарт дошкольного образования ставит цель, чтобы дети остались почемучками. Нам важно, чтобы у них возникла мотивация к познанию и творчеству и в ходе этой мотивации они обучились счету, получили представление о мире, о Родине. Через сказки, через игры, через искусство, через мультфильмы, через исследовательское конструирование. Мы должны для ребенка создать социальную ситуацию развития, это ключевая задача. А локомотивом развития ребенка служит содействие ребенка со взрослым и со сверстниками, содействие передает основу проектирования в программах тех форм взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми, которые по новому варианту стандарта должны быть в школе. То есть это и есть его готовность к школе. Когда Филипок приходит и говорит: «Я хочу учиться!», он готов к школе, а когда Недоросль приходит в школу и оказывается социальным инфантилом, он просто к ней не готов. Идти путем зубрежки, дрессуры, сажания ребенка за парту в четыре года не нужно. Лучше создавать мотивацию для ребенка, который готов всех и каждого замучить своими вопросами.

- Следовательно, стандарт дошкольникам дает только ориентиры?

- Дошкольное образование я понимаю как содействие между ребенком и взрослым, в котором ребенок приобщается к культуре и находит свое «я», вернее, ищет его, он может не найти его и в течение всей жизни. Мы даем только ценностные ориентиры: ищите, ориентиры общие. Отсюда действующая формула при поиске программ, когда мы даем ориентиры стандарта как культурного гена: инвариантность целей при вариативности средств достижений. Детство ради детства задает инвариантные цели через целевые ориентиры. Мы приведем в школу мотивированного ребенка, и педагоги начальной школы должны постараться, чтобы почемучка не пропал. В дошкольных учреждениях не может быть таких страшилок, как ЕГЭ. Те, кто будет ребенка строить по программам «выучи то», «прочти это», во многом поступают неправильно. Только через деятельность могут войти познавательные задачи и познавательные навыки.

Стандарт, да, несет требования, но это требования к условиям дошкольного образования. Когда вы разговариваете с ребенком, одеваете его, собираете на прогулку, вы учите его дисциплине, вы учите его культуре. И, учась держать правильно ложку, он становится человеком, а не каким-то другим существом. Это стандарт очеловечивания.

В целевых ориентирах четко сказано, что наши дети должны уметь сострадать и сорадоваться как взрослому, так и близкому своему. Лучшее всего передает суть этого стандарта книжка Януша Корчака «Как любить детей», она помогает увидеть в ребенке индивидуальность, неповторимость и то, что главное для ребенка - это вырасти человеком.



Александр АСМОЛОВ

они в начале стандарта, в конце сказано о целевых ориентирах, и надо четко их различать, чтобы документ был целеполагающим и целеобразующим.

Я понимаю риски великого племени родителей, которые хотят уменьшить резкий кризис перехода от дошколки в школу, от школы - на другие этапы развития. Наша задача сделать так, чтобы этот кризис не был кризисом для родителей, так как кризис для родителей приводит к неврозу родителей, и даже если нет невроза у ребенка, родители подарят ему свой невроз, встречаясь с учителем. Я хочу, чтобы родители понимали, что никто не отбрасывает познание, в том числе эстетическое. Речь идет о том, что познание не становится самоцелью, а входит через ворота ведущей деятельности с учетом возрастной специфики этой ведущей деятельности и зоны ближайшего развития как со сверстниками, как с сообществами детскими, так и со взрослыми. Детская субкультура - двигатель детского развития.

- Получается, что программа дошкольного образования - это программа психолого-педагогической поддержки социализации, индивидуализации ребенка, его приобщение к ценностям, традициям, нормам российской и общечеловеческой культуры?

- Когда мы ее определяем не как чисто образовательную программу, а именно как поддержку социа-



Пример детского сада с открытой средой

фото Тимакара ТЕМУКА

Лариса ЛИХАЧЕВА, фото автора

Лев Толстой говорил о своем детстве: «Разве не тогда я приобрел все то, чем я теперь живу, и приобрел так много, так быстро, что во всю остальную жизнь я не приобрел и одной сотой того? От пятилетнего ребенка до меня - только шаг. От новорожденного до пятилетнего - страшное расстояние». Это период развития или, как его называет директор Института социологии образования РАО доктор психологических наук, академик Владимир СОБКИН, важнейший период социализации. Система дошкольного образования отвечает на многие вызовы времени. И она объявлена одним из уровней образования. Следовательно, требует выработки своего образовательного стандарта.

- Владимир Самуилович, насколько я знаю, вы расширяете эту эпоху детства до семи лет. С чем это связано?

- Один из моих учителей, когда я учился на психологическом факультете МГУ, Даниил Борисович Эльконин, нам говорил на лекциях, потом он об этом и в книгах своих писал, что развитие культуры удлиняет детство, все дальше отодвигая этап вхождения в непосредственно взрослую жизнь. Помните, Пушкин писал: «Мой Ваня моложе был меня, мой свет, а было мне тринадцать лет»? Для сегодняшнего тринадцатилетнего подростка это социально неприемлемо. Для того чтобы социализироваться, нужно время. Сама культура отодвигает вхождение ребенка в производственные, экономические отношения. Чем она богаче, тем этот момент отодвигается все дальше и дальше. Нужно время, для того чтобы сформировались психологические механизмы, необходимые для профессиональной, семейной, социальной жизни. Детство, отрочество, юность - это периоды социальных проб и социального созревания.

- Говорят, огромный поток информации вынуждает детей взрослеть быстрее.

- Я бы так не сказал. Наоборот. Культурная ситуация сегодня очень сложная, и есть масса вызовов, на которые должна отвечать система дошкольного воспитания, поскольку сейчас мы решили, что это все-таки уровень образования. Раньше система дошкольного воспитания не рассматривалась в таком аспекте. А каждый уровень образования по закону требует выработки стандарта. Сказав в законе «а», надо говорить и «б». Надо обеспечить стыковку с другим уровнем образования. И здесь возникают самые сложные проблемы - методологические, культурологические, педагогические, социальные.

- Будьте добры, расскажите подробнее о проблемах, которые могут возникнуть при введении стандарта.

- У нас нет всеобщего обязательного дошкольного образования. Я имею право не отдавать своего ребенка в детский сад, если не хочется. Не секрет и то, что многие дети не могут попасть в садик из-за отсутствия там мест. Этот уровень не предполагает всеобщности и обязательности. Более того, исследования показывают, что сильные социальные слои населения предпочитают отдавать ребенка в систему дошкольного воспитания на поздних этапах, перед поступлением в школу. Напротив, слабые социальные группы отдают детей в сады в более раннем возрасте, потому что родители вынуждены работать и не в состоянии содержать

ребенка дома. Социальное расслоение возникает уже на этапе дошкольного детства. И в этом отношении дошкольное воспитание - очень важный момент социальной поддержки в том, чтобы все дети получали полноценное развитие. И в этом важнейший социальный смысл стандарта. Те возможности, которые может недополучить ребенок, даются этим социальным институтом в полной мере. Семьи, которые в состоянии дать ребенку культурную основу воспитания, отдают его в детский сад, для того чтобы там он научился общаться со сверстниками. Ведь общение также играет очень важную роль в развитии личности. В общении со сверстниками закладываются многие механизмы, связанные с сопереживанием, с сочувствием, с пониманием позиции другого человека. Это со-

многие механизмы! Он проходит сквозь разные этапы. И в результате оказывается мотивирован соблюдать правила. Потому что, повторюсь, без соблюдения правил и игра пропадет. У ребенка во время игры формируется произвольность поведения - желание следовать правилу. А это и есть готовность к школе.

- А играют ли сегодняшние дети?

- Вопрос следует продолжить: а играют ли с ними родители? Развивается система дворов, родители загружены. Данные показывают, что чем старше ребенок, тем родители все меньше и меньше участвуют в совместной игре. С трехлетними играют 70 процентов мам и пап, а с пяти-шестилетними - лишь около 20. Взрослые

это требует индивидуализации при организации образовательного процесса. Добавлю, у нас в стране более 30 процентов неполных семей. И здесь возникают огромные проблемы, связанные с социальным развитием ребенка. Мать в неполной семье пытается совместить разные ролевые позиции: и материнскую, и отцовскую. Мы, кстати, проводили несколько лет назад исследование, результаты которого показывают, что мальчик, который воспитывается в неполной семье, отстает в развитии от сверстников, эмоциональный фон другой, социальные образцы поведения другие.

- Но ведь и в детских садах работают преимущественно только женщины.

- Там у взрослого другая позиция.

детского сада. Эти требования не просто связаны с уровнем образования, они связаны с ориентацией, определяющей индивидуально-личностный подход. Самоценность уважения к личности ребенка, учет его индивидуальности, его интересов, поддержка его активности, включение ребенка в разнообразные виды деятельности, предоставление ему широких возможностей освоения разных видов деятельности. И очень важно, что стандарт опирается во многом на идеи Льва Семеновича Выготского и отечественной психологии, которые вводят понятие социальной ситуации развития ребенка и ориентации взрослого на зону ближайшего развития: на то, что ребенок еще не может сделать один, но уже может сделать со взрослым. А это значит, что взрослый умеет и способен войти в партнерские отношения с ребенком. Это не ситуация, когда ребенок хочет закрыть дверь перед взрослым, спрятаться и играть; это, напротив, ситуация, когда взрослый желанный партнер, которому интересен сам ребенок, его вопросы. Ребенок знает, что он идет туда, где его ждут, и он будет заниматься этим, этим и еще и этим. И все это ему интересно.

- У вас есть данные, готовы ли работники дошкольного образования к роли такого взрослого?

- Есть много воспитателей, которые не просто готовы, а эти идеи реализуют и так живут. Может быть, они каких-то книжек особых и не читали, но у них есть чувство ребенка. Понимать детей - это талант. У нас было неплохое образование в педагогических колледжах, где готовили специалистов именно для детских садов. Там было много позитивных моментов, связанных с умением играть, рисовать, умение поддерживать детскую активность. Модернизация не должна утратить замечательный потенциал подготовки специалистов для детских садов. Требуется, чтобы все воспитатели были с высшим образованием, -

Стандарт сохраненного детства

Первый социальный опыт решает все

циальный опыт. Поэтому когда разрабатывался стандарт, авторы ставили акцент именно на социализацию ребенка. Что должен дать детский сад прежде всего? Дать возможность нормальной культурнообразной и наукоемкой организации процесса социализации ребенка на разных этапах дошкольного возраста. Более того, надо дать возможность полноценно прожить эти этапы, пережить кризис трех лет, освоить особые ролевые отношения, которые осваиваются в игровой деятельности.

- Не кажется ли вам, что даже при наличии стандарта избежать опасности в момент стыковки со школой будет все равно сложно?

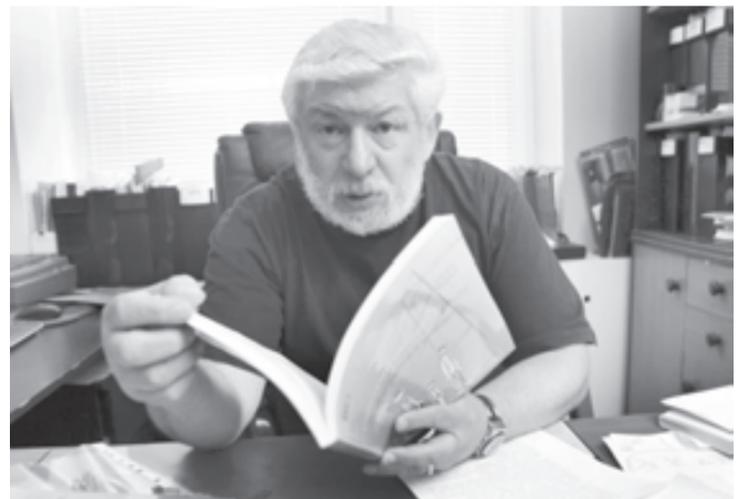
- Многие опасаются, что мы пытаемся подогнать детский сад под школу, накладывая ее требования на подготовку детей. Однако подобная «педагогика» отнюдь не расширяет культурный багаж ребенка, а, напротив, сужает его; мы теряем что-то очень важное. Нам только кажется, что если мы сделаем что-то раньше, то дадим ребенку больше возможности, а на самом деле мы можем действовать ему во вред. Я называю это, как и многие другие, ранней скалярризацией. Понятно, мы учимся с самого начала. Но по-другому. Нельзя сады превращать в ступень школьного образования, это будет огромная культурная ошибка. Ключевой момент в дошкольном воспитании - игровая деятельность. В игре происходит освоение социального опыта путем принятия ролей, игровой ситуации, путем освоения норм поведения и действий сообразно этим нормам. У Эльконина было сказано замечательно: «Ребенок идет от игр со скрытыми правилами, когда он эти правила как бы не видит, но он им подчиняется, а потом возникает роль, и он ведет себя соответственно, а потом возникает понимание, что если я правила нарушу, то и игра пропадет». Посмотрите, как сложно человек осваивает нор-

часто вообще разрушают игровую ситуацию: сказочный фонтан превращается с их появлением в обычный стакан, а море с рыбками - в опостылевший суп. И ребенок вынужден замыкаться и уходить в себя. Способность к игре весьма важна: здесь проявляется знаковая опосредованность, символизация поведения. Это очень важная способность, без которой учебная деятельность вообще не может развиваться, когда через одно обозначается другое. Но умение применять подобные замещения в школе пригодится. Ведь ключевой момент учебы - использование знаково-символических форм. В игре помимо социально-ролевых моментов, связанных с произвольностью, знаковым опосредствованием собственно поведения, формируются фундаментальные способности, мыслительные навыки, которые связаны с интеллектуальным развитием, воображением, фантазией.

- Правильно ли я поняла, что стандарт учитывает роль родителей и даже каким-то образом повышает ее?

- Существуют разные возможности для социализации ребенка. СМИ, семья, детский сад. Семья сегодня теряет свой потенциал. И вообще теряет культуру в поддержке игры, общении со сверстниками и так далее. Система дошкольного воспитания - это институт, удерживающий игровые формы деятельности, очень важные для развития ребенка. На этот вызов разрушения социокультурной ситуации развития и должна отвечать система дошкольного воспитания. Стандарт в этом отношении ориентирован на детоцентризм, развитие ребенка, сохранение детства, обеспечение проживания культурно оправданных возрастных этапов развития. Огромную дистанцию проходит ребенок. Сохранить своеобразие всех этих моментов - важнейшая задача. Темпы развития у каждого ребенка свои.

Взрослый там не мама и папа, это общественный взрослый. Ребенок в дошкольном учреждении сталкивается с другим типом взрослости. Ребенок впервые сталкивается со взрослым, который относится к нему не как мама или папа, а по-другому. Но, безусловно, гендерная проблема в образовании существует. А вообще, кстати, вы задумывались, почему мальчики с опреде-



Владимир СОБКИН

ленного возраста хуже учатся? Потому что вокруг них мало мужчин. Нет ситуаций мужского отношения. Возникает кризис идентичности, и мальчик с определенного возраста не вписывается в нормы женского контроля. Начинается бунт, не просто возрастной, а касающийся полоролевых отношений: «Почему это меня контролируют женщины?!»

- Нелегко смириться с любым контролем.

- В стандарте есть очень важный, на мой взгляд, момент, связанный с гуманистическим подходом к ребенку. Не просто индивидуализация, а особое ценностное отношение к ребенку. Там изложены конкретные требования к взрослому, который является воспитателем

это, конечно, важно, но в садике больше нужны особые способности, а их институты часто не дают. Стандарт задает ориентиры и намечает контуры конкретных педагогических программ. Помимо организации игр, деятельности ребенка есть еще очень важный момент нравственного, социального развития. Детские воспоминания строятся на ярких впечатлениях от радостных событий. Вхождение в культуру, освоение ее осуществляется путем проживания праздничных ситуаций, которые структурированы календарем. Это и есть процесс формирования позитивного отношения к миру, формирование позитивных ценностей. А взрослый в детском саду - это человек, который умеет организовать, создать такой праздник.

Виктория НИКОЛАЕВА

Общественная палата РФ под председательством Любови Духаниной провела обсуждение проекта стандарта дошкольного образования, который по плану Минобрнауки РФ должен быть принят до 1 сентября 2013 года.

Любовь ДУХАНИНА, президент образовательного холдинга «Наследник»:

- Нет необходимости разяснять роль дошкольного периода в развитии вообще человека в целом, в его успешности, в его карьере, в его просто счастливым образе жизни. Проект стандарта был размещен на сайте Министерства образования и науки, предложения и замечания получает и Общественная палата. Очень хорошо на самом деле, что есть большое количество мнений по этому поводу, именно они дают возможность нам, разработчикам, и Минобрнауки РФ их

звания между их участниками, самими дошкольниками, педагогами, психологами, родителями детей, муниципальными, региональными и федеральными органами управления образованием.

Одна из важных целей стандарта - обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования, потому что он дает реальную возможность каждому ребенку получить дошкольное образование. К 2016 году очередней в детские сады по плану Правительства Российской Федерации в нашей стране не будет, таким образом, каждый ребенок сможет попасть в то образовательное учреждение, куда он хочет попасть.

Когда мы говорим о том, что стандарт обеспечит единство в структуре программ, единство в условиях их реализации, единство в результатах как целевых ориентиров, думаю, что уже ни у кого не возникнет вопросов, как ребенок из детского сада во Вла-

каждое учреждение, которое этот стандарт реализует, имеет еще свою собственную программу, специфичную для той местности, где она работает, тех родителей, которые туда пришли, те индивидуальные потребности граждан, которые сложились непосредственно применительно к этому образовательному учреждению. Не случайно в законе есть специальная оговорка, что это единственный из стандартов по всем уровням образования, который не предполагает аттестацию тех, кто по этому стандарту образовывается.

Ольга КАРАБАНОВА, заместитель декана факультета психологии Московского государственного университета имени Ломоносова:

- В стандарте указано, что аттестация детей недопустима, и это полностью соответствует закону.

твое взаимодействие с другими учреждениями спорта, культуры, наверно, это и школы, там, где это возможно.

Екатерина ВОЕЙКОВА, преподаватель:

- Хочу, чтобы такие виды деятельности, как музыкальная, художественная, изобразительная, в стандарте все-таки были иногда расшифрованы, чтобы была несколько смягчена познавательная направленность, например, в нем подчеркивается исключительность познавательный интерес, хотя у детей не только он. Покупая себе в квартиру диван, мы смотрим, красивый он или нет, а не только функциональный или нет. Поэтому нужно говорить о том, что эстетическая ориентированность среды предполагает приоритет красоты и выразительности предметов быта и искусства, создание условий для занятия разными вида-

те должно быть прописано, что в штатном расписании детского сада должны быть узкие специалисты - педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, без которых сейчас, конечно, в полном объеме качественные услуги дошкольного образования не предоставить.

Наталья ГУБАНОВА, доцент кафедры дошкольного, начального и специального образования Московского государственного областного социально-гуманитарного института:

- В стандарте написано, что образовательная среда составляет систему условий, например, социализации и развития детей, а хочется, чтобы это было воспитание социализации и развития детей. Слово «развитие» в стандарте ключевое, таким оно и станет для воспитателя, но вспомним Выготского: к правильному развитию приводит правильно организованное воспитание!

Татьяна УДЯНСКАЯ, старший воспитатель центра развития ребенка «Зорька» - детского сада №16 города Железнодорожск Курской области:

- Интеграция, конечно, нужна, потому что предметный подход, существовавший до федеральных государственных требований, не давал целостного восприятия картины мира дошкольника. Но нет комплексно-тематического подхода, а это необходимо, он уже прижился в дошкольном образовании.

И нельзя недооценивать ту работу, которую проводят на местах методические службы. Современный воспитатель не просто сидит и «пасет» детей, он исследователь. А для изучения объекта своего воспитания, чтобы заниматься его развитием, ему нужен инструментарий, чтобы увидеть свой результат. Но все происходит очень быстро. Мы не успеваем разработать образовательную программу, как приходит проверяющий орган. Нет примерной основной программы, нет приказа к оценке результатов, но нам говорят: образовательная программа уже должна быть, и мы ее разрабатываем, после чего нас снова проверяют. Мы озадачены: пришло большое количество непрофессиональных, неподготовленных воспитателей. Обратились за помощью в Академию повышения квалификации работников образования, но уже в начале осени проверяющие органы придут и будут нас штрафовать.

Тамара КОМАРОВА, доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой эстетического воспитания педагогического факультета МГГУ:

- В международных документах говорится о том, что воспитатель должен быть высокопрофессионально образованным человеком. Что это значит? Мы сейчас делаем учебные планы чуть ли не раз в квартал, все время снижаются часы на работу со студентами, вся работа переносится на свободное время, а его никто не контролирует. Что воспитатели за это время получают, куда они движутся, в каком направлении, мы не знаем, а здесь необходима какая-то конкретность. Я могла бы привести много очень ярких примеров, какие диагностики используют некоторые психологи, а наши инспекторы и методисты тут же ставят задачи, не считаясь с программой, с пожеланиями и рекомендациями воспитателей, учить детей тому-то и тому-то.

Почти Европа

Место, индивидуальные потребности и специфика учреждения учитываются

учесть. Некоторые из позиций совершенно очевидны, например, то, что действие стандарта надо распространить на все организационно-правовые формы и организации, занимающиеся дошкольным образованием. Также как не вызывает вопроса и предложение об уточнении понятийного аппарата. И почему-то, говоря о консультировании родителей, имеют в виду только родителей детей с особенностями здоровья. Мне кажется, необходимо консультировать о проблемах развития абсолютно всех.

Александр АСМОЛОВ, директор ФИРО, руководитель рабочей группы по разработке стандарта дошкольного образования:

- Когда говорят - «детство», когда каждый видит, насколько разнообразен каждый ребенок, сколько в нем возможностей, сколько в нем уникальности, и при этом рядом произносят слово «стандарт», то неизбежно возникают самые разные ассоциации, причем и те ассоциации, что могут смутить любое нормальное сознание. Поэтому с самого начала идеология разработки стандарта как реальности, связанной с тем, что дошколка становится определенным самостоятельным нормативно-правовым уровнем образования, стала тем моментом, который побудил группу разработчиков за короткий срок - практически в 4 месяца - разработать проект стандарта дошкольного образования прежде всего как стандарт поддержки разнообразия детства. При разработке стандарта разработчики, имеющие разные подходы, разные взгляды, но ищущие стратегию накопления согласия, очень четко придерживались гиппократовского принципа «не навреди». Наш стандарт - стандарт развития, а не жесткого контроля.

Татьяна ВОЛОСОВЕЦ, директор Института психолого-педагогических проблем детства РАО:

- Предмет регулирования стандарта - отношения в сфере обра-

дывающей среде. Социализация детей дошкольного возраста - то основание, вокруг которого, собственно, и раскручивается вся ситуация создания данного стандарта. Требования, которые обязательны при реализации программ, к условиям, к структуре и к результатам в нашем стандарте занимают главенствующую, самую важную позицию. Разработчики предлагают 4 образовательные области - направления развития: коммуникативно-личностное развитие, познавательно-речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка.

Требования к результатам в стандарте представлены в виде целевых ориентиров. И никаких требований в виде результатов! Целевые ориентиры могут быть полезны не только педагогам и психологам дошкольных образовательных организаций, но и широкой общественности.

Игорь РЕМОПЕНКО, заместитель министра образования и науки РФ:

- В новом Законе «Об образовании в Российской Федерации» этот стандарт особенно выделен из двух соображений. Первое - это действительно документ, который описывает государственную гарантию. Статус уровня дошкольного образования, стандартов дошкольного образования состоит в том, что сейчас в отличие от прежнего времени ситуация, когда государство обязано найти гражданину какой-либо вариант дошкольного образования. До 1 сентября 2013 года такого обязательства де-юре не было, с 1 сентября появится новый статус дошкольного образования, стандарт, который говорит, что надо сделать, чтобы такую гарантию предоставить. Мне кажется, стандарт задает уровень дошкольного образования как значимый с точки зрения своих задач и своих результатов. Стандарт как регулятор дошкольного образования стал более европейским. Это документ, рассчитывающий на то, что

Вместе с тем в стандарте указывается целесообразность проведения некоторого мониторинга развития ребенка с учетом пожеланий и согласия родителей, мониторинга, который позволил бы перестроить, создать новые условия, обеспечивающие благополучное развитие ребенка и полную реализацию его потенциала. Преемственность детского сада и начальной школы ни в коем случае нельзя понимать как некий обязательный минимум нулевого типа, это готовность самого ребенка, образовательного учреждения принять ребенка таким, какой он есть.

Ирина АБАНКИНА, директор Института развития экономики Высшей школы экономики:

- Самое основное в дошкольном образовании - взаимодействие ребенка и взрослого. Педагогу сегодня наше общество начало доверять, весь бум с дошкольным образованием связан в первую очередь с доверием к педагогам и с желанием включить дошкольное образование в стратегию семьи, и это не просто мода, это другое отношение.

Содействие очень важно. Доступность дошкольного образования в стандарте поставлена во главу угла. Именно из-за этого в нем есть и вариативность, и гибкость, и поддержка всех форм, причем государственного, муниципального и негосударственного сектора. Мы работаем в пространстве ограниченных ресурсов, справиться в пространстве неограниченном мы не сможем.

Конечно, у нас просчитаны возможные сценарии того, сколько может стоить тот или иной вариант развития. Тем не менее мы все понимаем, что это должно быть открытое пространство, вовлекающее туда и индивидуальных предпринимателей, и педагогов, которые с этим связаны, расширяя и семейные формы, и гибкое сочетание возможного кратковременного пребывания, и развитие сети дошкольных образовательных учреждений, и се-

ми искусства в детском саду. Думаю, нужно, чтобы разработчики приложили терминологический словарь, так как не совсем понятны такие предложения, как перегрузка педагогов, что под ними предполагают разработчики. Очень спорно предложение поставить наполняемость группы в зависимости от профессионализма педагогического персонала. Тут возникает вопрос - кому больше достанется детей: тому, кто хорошо работает, или тому, кто работает плохо?

Ольга БРУСОВА, проректор Тверского областного института повышения квалификации учителей:

- Я вижу две проблемы, которые существуют, как я считаю, не только в нашем регионе и которые необходимо отразить в стандарте.

Первая проблема - то, что в сельской местности наиболее низкий охват детей дошкольным образованием. Причины - удаленность детского сада от места проживания ребенка, непривлекательность для родителей условий нахождения там и кадрового обеспечения реализации программы. Пересилить эту проблему достаточно сложно, потому что очень часто ребенка оставляют просто в доме, он болтается по деревне. Поэтому мы считаем, что необходимо особо отметить в стандарте положение, гарантирующее получение детьми, проживающими в сельской местности, качественных образовательных услуг.

Вторая проблема - проблема кадрового обеспечения: низкий уровень квалификации наших воспитателей в детских садах. Мама, которая приводит своих детей и идет за ними в детский сад работать. При этом сейчас все больше детей, которые нуждаются в особом, индивидуальном психолого-педагогическом сопровождении, имеют отклонения в развитии и требуют индивидуального психолого-педагогического сопровождения. Поэтому мы считаем, что в стандар-

Анна КОНДА, фото автора

За интересные детские сады выступают все. Но как дошкольные учреждения сделать таковыми? Диалог о стандарте сделал это возможным, поддержав инновационные начинания. Так считает специалист в области образования, руководитель образовательных проектов Всемирного банка Тигран ШМИС.

- Тигран Гамлетович, как вы оценили стандарт дошкольного образования - это уникальное российское явление или он основан на каких-то конкретных примерах мировой практики?

- Стандарт в разной форме существует в разных странах. И Россия не осталась в стороне, а адаптирует свои структуры к тому, что сейчас происходит в мире. Но дело в деталях: в чем, собственно, суть стандарта, как он написан, на что он смотрит или что он регулирует.

- А что обычно требуется урегулировать «у них»?

- В дошкольном образовании ожидания могут быть самые разные. Это самый вариативный уровень образования с точки зрения подходов, регулирования и финансирования. И в некоторых странах прослеживается динамика изменения отношения к нему. В Великобритании какое-то время назад была популярна идея раннего тестирования. Британцы активно экспериментировали с этим, ожидая, что дети к четырем годам будут уже хоть немного уметь считать, писать, связно разговаривать, предъявляя им определенные требования и к физическому развитию. Итогом служило тестирование. Тестируемый должен был распознать какую-либо картинку, раставить правильно, совершая легкие математические действия, например, динозавриков, прокомментировать их действия. За последние пять лет страна отказалась от этой практики полностью. Прямое тестирование убрали, но ожидания к достижениям ребенка остались.

- Каким образом на них можно опираться?

- По сути, стандарт должен регулировать, что обеспечивает образовательное учреждение для прогресса детей. Портфель персональных достижений есть у каждого дошкольника, и когда он переходит в школу, его «досяе» переходит с ним вместе. Педагог видит, что выпускник детского сада умеет в таком-то направлении, а что - в другом, и может заранее продумать, какие особенные мероприятия или упражнения необходимы конкретно этому ребенку. Сейчас получается, что важно обсуждать не готовность ребенка к школе, а то, готовы ли образовательные учреждения принять детскоцентрированную политику обучения.

- Это возможно?

- В Финляндии переход из детского сада в школу происходит весьма мягко. В первый год оценки детям не выставляют, зная, что они адаптируются. Переход к учебе по программе происходит медленно.

- Поможет ли стандарт дошкольному образованию?

- Стандарты нужно понимать и применять правильно. Слово «стандарт» немного пугает, потому что мы его традиционно воспринимаем как некий обяза-

ющий документ, по которому непременно будут приходиться проверять и наказывать. А ведь если брать во внимание, например, англосаксонскую модель, то для них стандарт - минимальная система требований, которую нужно обеспечить, это минимальный уровень, которому надо соответствовать.

- Наверное, поэтому в России бытует мнение о том, что школьное образование там слабее нашего...

- Этот тезис находит только частичное подтверждение в международных испытаниях школьников. Наша начальная школа показывает высокие результаты, однако к выпуску эти результаты стремительно ухудшаются. Так, если по тесту PIRLS (чтение и понимание текстов) российские четвероклассники занимают первые места, а по тесту TIMSS (математика и естествознание) школьники этого

«Вот дети у нас умеют считать до ста, умеют разговаривать, общаться». - «Ну здорово!» - скажут проверяющие и уйдут глубоко удовлетворенные. И ведь все пособия под такие рамки и стандарты будут написаны. В других странах эти стандарты и рамки воспринимаются по-другому, они лишь задают желаемые, ожидаемые результаты, они помогают определить, в каких направлениях система должна развивать ребенка. Полномочия органов поддержки и надзора при этом, конечно же, не федеральные, а муниципальные. В Америке до сих пор не было единой системы, только в последнее время была разработана инициатива по единым требованиям государства, и каждый штат может участвовать, а может и не участвовать в этом. Те штаты, которые участвуют, стараются свои стандарты адаптировать

циональный курикулум закон. Там есть закон о дошкольных образовательных учреждениях. Там заданы шесть направлений развития: личностные навыки, социальное общение, язык, природа и природные явления, тело ребенка и движения, спорт, культура и культурные ценности. При этом там подробно описывается, что для них важно. Это взаимоотношения родителей с дошкольными учреждениями. В законе прописываются даже такие вещи, что родители большинством голосов могут решить, будут они сами обеспечивать детей едой или это берет на себя садик, но тогда они вынуждены будут за это заплатить. Это является частью государственно-го стандарта.

Большинство стран в своих стандартах ориентируются прежде всего на социальные, а не на когнитивные умения де-

частная организация, это имеет смысл, а когда государственная, и практика этих европейских стран уже доказала это, то такая управленческая структура оказывается более эффективной. При возможности управлять энным количеством детских садов менеджер в состоянии перераспределять сотрудников, реализовывать более эффективную политику, и зарплата, безусловно, у него будет больше, чем зарплата руководителя в отдельном учреждении.

- Предусмотрена ли подготовка работников детских садов к новым условиям?



Тигран ШМИС

- Будут проведены тренинги, посвященные современному управлению в детских садах и современным подходам к образованию. Для воспитателей пройдут специальные тренинги, как пользоваться современной средой детского сада. Мы себе прекрасно представляем, что если построить такой детский сад, какие сейчас строят в Дании, Италии, то воспитателям потребуется целый подготовительный цикл, чтобы привыкнуть работать в условиях открытой среды. Кто будет проводить тренинговые занятия, выявит открытый конкурс.

- Второй проект также революционен?

- Он несколько похож на первый. С Ханты-Мансийским округом у нас давно идет взаимодействие, мы сотрудничаем в области дошкольного образования уже шесть лет. Сейчас вышли на два интересных проекта. Один - это повышение квалификации педагогов, разработка региональной программы дошкольного образования местного курикулума. Программа называется «Югорский трамплин», и она образец рамочной программы, которая описывает, какие ожидания мы закладываем к детям, и описывает лучшие практики учителей, как учителя лучше организовывать самостоятельную работу детей.

И плюс ко всему Ханты-Мансийск серьезно задумался над тем, как инфраструктуру сделать гибкой, современной. Стоит вопрос о том, что очень много детей в садах, через несколько лет они перейдут в школу. Демографическая волна пойдет на спад. И будет не нужно столько детских садов, сколько построили за последнее время. Мы готовим совместный проект о трансформируемом детском саде, который можно будет быстро и безболезненно при необходимости переделать в начальную школу.

Пора трамплинов

Помешать или поддержать? Взрослый может все

же возраста находятся в верхней десятке, то к девятому классу по тесту PISA российские школьники уже показывают результаты ниже средних значений. Вообще тематика достижений учащихся очень богата, но наш разговор был о стандарте дошкольного возраста.

Чаще всего системы образования передовых стран стимулируют, чтобы минимальный уровень (если он задан) превышался. Чтобы образовательные учреждения предлагали более широкую программу, более интересные материалы, ресурсы. Ниже невозможно, выше - пожалуй ста. Происходит это потому, что у них образование может быть не только общественным институтом, но может находиться и в частном ведении. В Великобритании финансируют не систему дошкольного образования, а семьи. Там средства государство дает в виде ваучеров родителям, которые могут их обналчить не материально, а в виде услуги на рынке предложений. Рассматриваются и частные детские сады, и некоммерческие (не приносящие доход), и церковные. Для того чтобы отслеживать уровень качества в этой системе, требуется минимальный уровень. Это то, что нужно государству, оно финансирует, но хочет быть уверено, что за деньги, которые оно дает, услуга была качественная. И люди это понимают. Недавно я слушал выступление представителя Новой Зеландии про рамки и стандарты. У них есть национальные рамки (государственные приоритеты), а дальше к ним еще и стандарты.

- Можно себе представить, чтобы в России мало того что ввели стандарты, так еще и рамки в придачу?!

- Да, но у нас представление о таком подходе будет особым, в этих рамках и стандартах сразу будет написано все, никакой свободы творчества для детского сада уже не останется.

под общие договоренности. В других странах используют так называемый национальный курикулум (curriculum) - формат, при котором государство определяет некоторые ожидания от системы и в некотором смысле формирует то, как будет оказываться воздействие на услуги дошкольного образования для ребенка в детском саду. То есть практики, которые там применяются. В Баварии есть национальный курикулум, который описывает направления, лучшие практики, как может быть устроена развивающая среда, то есть приводит лучшие практики, а не должностования. Взяв какой-либо европейский стандарт, можно в нем прочитать, что детский сад должен обеспечить место для игры, для питания, для прогулок, но там не будет написано, что детский сад должен обеспечить комнаты, в которых будут игровая, спальня, буфетная, и вообще сколько этому детскому саду положено комнат и пространства в квадратных метрах и люменах. Там обычно отмечают что, а не как.

- А можно где-нибудь найти рекомендации, сколько детей должно быть в группах? И кто регулирует нормы самого курикулума?

- В лучших практиках ОЭСР отмечено наиболее оптимальное соотношение детей к воспитателю (примерно 13-16 детей на одного взрослого). Но, по-моему, размер группы при таком спросе в России ограничивать очень дорого. При большем количестве детей практичнее было бы не дробить их, а добавлять воспитателей. По пожеланиям при благоприятных условиях лучше, чтобы группа была небольшой. Но есть финансовые ограничения, с которыми пытаются справиться регионы.

Датскую систему дошкольного образования регулирует на-

тей. И Россия сегодня находится в тренде.

- Много хочется изменить?

- Мы сейчас ведем два больших проекта. В Республике Саха (Якутия) готовится большой инвестиционный проект, который призван развить всю систему дошкольного образования. Кроме инфраструктуры, которая также весьма важна, планируется строительство порядка 80 (может, будет больше) детских садов. Это будут абсолютно новые инновационные учреждения с точки зрения организации, среды внутренней и внешней. И целый ряд таких направлений, которые позволяют развивать альтернативные формы дошкольного образования, - это семейный детский сад, частный, государственно-частное партнерство. Это проект инновационного развития дошкольного образования Республики Саха. Мы пытаемся делать инновации как в архитектуре, так и с точки зрения подходов к управлению системой. В Якутске мы будем апробировать современную модель, подобно той, которая существует в Дании, Швеции, Италии, когда управление детскими садами осуществляется не директором-заведующей. То есть в детском саду есть педагогический лидер, который отвечает только за то, что делается с детьми, за методику преподавания, а управляет 50 садами мобильная группа из 10-12 менеджеров. В их ответственности будут наем сотрудников, обеспечение всех систем, снабжение. Это сделает систему более гибкой и оперативно реагирующей. Конечно, это отход от традиционного представления, причем это представление очень долго поддерживалось англосаксонской системой, так как они считают, что руководитель любого учреждения - это чуть ли не собственник вотчины. Пожалуй, когда это

Конгениальность триединства

Что делать, если вам на голову упало яблоко



Юрий РОМАНЕНКО за единое информационное пространство: «Это удобно!»

Лариса ЛИХАЧЕВА, Протвино, Московская область, фото автора

Миллионы людей видели, как падают яблоки, но только Ньютон спросил почему. Вопросы всегда заставляют думать, искать ответы на всяческие «как» да «зачем». Кто-то выясняет подоплеку явлений теоретически, кто-то пробует добраться до истины путем проб и ошибок. Кто-то потрясает мир своими открытиями, кто-то рассказывает о них другим, а кто-то внедряет их в производство. И все они, ученые, педагоги, промышленники, встречаются на научно-практической конференции «Информационные и коммуникационные технологии в образовании, науке и производстве» в Протвине, чтобы определить, чем они могут быть интересны друг другу. Заместитель главы администрации города, начальник управления образования и науки Юрий РОМАНЕНКО убежден, что практики и теоретики дальнейшего развития цивилизации должны обсуждать вместе.

- Юрий Александрович, конференция прошла уже в седьмой раз. Как вам показалось, не ослабло ли внимание участников к ней?

- Нет, такого впечатления у меня не сложилось. Перед конференцией мы традиционно публикуем доклады в сборнике и раздаем его участникам при встрече. В этом году в наш фолиант вошли 343 статьи; в соавторстве их написали 412 человек. И в который раз поразил диапазон проблем, требующих обсуждения на нашем форуме! В первый день форума прошло пленарное заседание, на котором были заслушаны 6 докладов по актуальным вопросам тематики конференции. Чтобы охватить все волнующие наших участников вопросы, была организована работа десяти секций. В одной обсуждали проблемы и технологии непрерывного образования, в другой - информационные и коммуникационные технологии в образовании, в третьей - современные информационные технологии в практической психологии, в четвертой - здоровьесберегающие технологии в образовании и организации процесса производства... Работали три дня, а расставались с желанием скорее встретиться снова. Кстати, у нас в этот раз были гости не только из уже постоянных стран-участниц - Украины, Белоруссии, Казахстана, но и из Израиля, Германии, Авст-

рии. Нет, положительно, интерес к конференции год от года только растет.

- Объединение людей разных профессий и взглядов изначально было вашей целью?

- Да, конференция получилась и оказалась столь интересной именно потому, что эта установка была задана с самого начала. Сегодня наука, образование и промышленность неразделимы. Не будет образования - не будет ученых и некому будет в промышленности работать, не будет промышленности - не будет денег, а какие без них можно вести исследования и как преподавать? Три эти составляющие неразрывно связаны логикой, но а в жизни, как правило, существуют автономно. То и дело слышатся укоры предпринимателей: «Нам не хватает специалистов!» и сетования ученых: «А где молодые умы?». Они не знают, как им найти друг друга. Так мы поняли, что назрела необходимость собраться вместе ученым, учителям и промышленникам, поделить проблемы, найти взаимовыгодные пути их решения, подружиться, наконец. Ну а то, что все эти разные люди открыты ко всему новому и поддерживают информационно-коммуникационные технологии, стало дополнительным стимулом для подобной встречи. Ведь понять, какие перспективы сулят новые знания, важно всем, независимо от профессии. Безусловно, без современных гаджетов сегодня невозможно ни совершить открытие, ни учить, ни обеспечить работу производства. Вот эта-то платформа послужила нашему объединению.

- Неужели воспитателю детского сада может быть интересен доклад по экономическим тенденциям развития машиностроения или обсуждение методов технического и фрактального анализов?

- Ваша ирония понятна, и вопрос абсолютно закономерен: программа мероприятия действительно очень обширна и разнообразна. Вот поэтому мы разводим докладчиков по секциям, чтобы каждый выбирал себе обсуждения по душе и по профессиональным интересам. Но были и универсальные темы, привлекавшие внимание большинства аудитории, - например, современное исследование о том, как складывается карьера женщины в современном обществе, или спич, какие угрозы и какие открытия сулят социальные сети. Хочу отметить, что именно на такой конференции упомянутая вами воспитатель детского сада приходит к четкому пониманию, как важно, чтобы образование не останавливалось на каком-то определенном уровне, а непрерывно перетекало из одного состояния в другое, знаменующее более высокий уровень. Доклады побуждают к размышлениям, и на основе услышанного рождаются собственные уникальные идеи. В свою очередь витающим в своих эмпириях ученым весьма полезно послушать земные слова педагога о существующих реалиях, это тоже способно подстегнуть их на новые поиски истины.

- И все-таки генеральная линия конференции - инновации в образовании?

- Безусловно, мы живем этим! У нас изначально сложились хоро-

шие отношения с Российской академией образования и с Институтом информатизации образования, поэтому все новейшие передовые идеи в этой области мы видим, знаем и пытаемся у себя в муниципалитете применить. Первое, что мы сделали, - выстроили единое информационное пространство. На сегодняшний день все наши образовательные учреждения, включая дошкольные, подключены к Интернету, но мы не остановились на этом. Сейчас благодаря взаимодействию с компанией НПП «ФинПромМаркет-XXI» Группы компаний АВЕРС создаем единую целостную систему по информационно-образовательному пространству от детского сада до высшего учебного заведения. Успешно реализовали программы «Заведующий дошкольным образовательным учреждением», «Руководитель образовательного учреждения», а на уровне муниципалитета запустили программу «РОНО». Итогом проведенной модернизации очень довольны, ведь теперь благодаря этим программным продуктам мы постоянно взаимодействуем с нашими учреждениями на уровне органа управления образованием и имеем всю необходимую информацию для оперативного принятия эффективных управленческих решений.

- Какой именно информационный ресурс вы используете в работе?

- В единой базе данных хранятся систематизированные данные о каждом педагоге: образование, квалификация, возраст, портфолио. При необходимости «в один клик» можно проследить учебный процесс каждого ребенка за локальный период и за все годы обучения, увидеть его проблемы и достижения, слабые и сильные стороны, динамику развития. Соответственно система так же прозрачна в определении состояния и качества учебного процесса в целом по школам.

- Расскажите о школах вашего города.

- В городе 37500 жителей, пять общеобразовательных учреждений, семь дошкольных и одно учреждение дополнительного образования. У нас весьма хорошие показатели уровня образования в области. Традиционно город занимает одно из ведущих мест по олимпиадам: всегда есть победители и призеры как областных, так и федеральных олимпиад.

Кстати, в рамках модернизации мы провели большую подготовительную работу и с 1 июня запустили новую муниципальную услугу - электронную очередь в дошкольные образовательные учреждения. В местной газете заблаговременно подробно рассказали об этом с пошаговой инструкцией, и сейчас жители города знают, как система работает, заходят на сайт Управления образования и науки и регистрируются...

- И это при том, что в Московской области услуга электронной очереди заработала только с 1 июля!

- Да, верно, у нас же эта услуга в штатном режиме к тому моменту достаточно успешно работала уже месяц. Кроме того, в течение нынешнего года мы в тестовом режиме работали по введению электронного журнала во всех образова-

тельных учреждениях. Попробовали, поучились, и с 1 сентября переходим на такую форму отчетности полностью. Это очень удобно и эффективно, потому что по всем позициям мы работаем с одной компанией - АВЕРС. Нам не пришлось с нуля начинать каждый этап и одну и ту же информацию набивать по нескольку раз, если ее нужно с одной программы перевести в другую, - все предусмотрено и сделано весьма грамотно.

Как итог: на научно-практической конференции круглые столы «МИС «АВЕРС: web-комплектование» и «Электронная школа» и дискуссионная площадка «Формирование информационной инфраструктуры ДОУ» пользовались большой популярностью. Предлагаемые нашими деловыми партнерами решения просты и технологичны. Наше сотрудничество со специалистами компании АВЕРС однозначно оцениваем как 100-процентный успех!

- А почему вы остановили свой выбор на разработках АВЕРС?

- Не скрою, немаловажным фактором сначала послужил личный мотив: многие сотрудники группы компаний АВЕРС бывшие военные, как и я. Это сблизало. Я понимал: значит, там работают компетентные и порядочные люди. И я несколько не жалею, что сделал такой выбор. Приходят специалисты, качественно выполняют работу, доводя дело до конца. На базе программного обеспечения АВЕРС мы сумели сформировать единое информационное пространство системы образования муниципалитета с выходом на предоставление муниципальных услуг в электронном виде. Создали фундаментальную площадку для перехода к современному методу управления системой образования, получив типовое решение для муниципалитетов. Все это достаточно быстро, внедрение было осуществлено в течение квартала. Кроме того,

внедрение информационных и коммуникационных технологий позволяет выйти на новый уровень взаимодействия учреждений и с родительской общественностью. Родители стали более интегрированы в учебный процесс.

- Родительской интеграции наверняка способствовала и ваша знаменитая конференция школьников?

- Часто мы слышим: «Молодежь не та!», «Интерес к учебе потеряли», «Заниматься ничем не хотят». Мы подумали: такого быть не может! Видим же, талантливые дети есть. Решили сделать детскую конференцию. Они приезжают, регистрируются, получают такие же сборники, только уже своих трудов. Участие детей в конференции бесплатное; чтобы провести форум достойно, ищем спонсоров. Подтянули профессию, которая оценивает выступления ребят по достоинству. Я настолько горжусь этой конференцией! В прошлом году участвовало более тысячи человек. Уже когда стали приходить заявки, признаюсь, растерялся: куда их разместить? И провели открытые мероприятия в нашем дворце спорта «Импульс». Зал был полон, география - от Владивостока до Калининграда. И что отрадно - не только учителя, но и родители начинают приобщать детей к научным исследованиям! Это здорово. Многие наши участники как приехали сюда в 8-м классе, как полюбили процесс разгадывания головоломок мироздания, так и ездят каждый год, пока не окончат школу. А наши именитые ученые всегда готовы им подсказать, в каком направлении лучше двигаться дальше. И хочу сказать: очень много талантливых детей, очень много по-настоящему интересных докладов звучит на конференциях. Мне кажется, мы делаем большое дело, дав возможность учащимся сделать первые шаги в исследовательской деятельности.



В VII Международной научно-практической конференции «Информационные и коммуникационные технологии в образовании, науке и производстве» впервые участвовали делегаты из Германии

Непридуманная
история

Чей это сын?

Нина КОЗЛОВА, Правдинск,
Калининградская область

Когда-то давно мама дала мне мудрый совет (не помню, по какому поводу): «Не бойся сомневаться в себе, в своих поступках или словах. Не стыдись своих промахов и ошибок».

Этот мудрый совет часто удерживал меня от максимализма в решениях, помогал мне выстраивать взаимоотношения с учениками, родителями, учителями.

...Поработав несколько лет классным руководителем, я не испытывала больших трудностей в работе с родителями. Коллеги порой даже завидовали, что на собраниях у меня хорошая явка, родители охотно принимают участие в классных мероприятиях. Правда, чаще участниками бывали мамы, но такая беда была не только у меня.

Я живу на одной улице со школой. Как-то копаюсь в палисаднике с цветами, слышу: идут родители из школы, вероятно, после классного родительского собрания и что-то горячо обсуждают. Одна мама говорит: «Почему они (они - это мы, учителя) думают, что мы такие безграмотные? Я подобную лекцию слышала много лет назад, когда учился мой первый сын. Ну неинтересно же! Каждый раз одно и то же: нотации и оценки!»

Мне стало не по себе, так как я вспомнила свои собрания, проведенные по такому же плану, и тут же решила, что они нуждаются в немедленном пересмотре.

Очередное родительское собрание я начала с конкретного эпизода: «На днях иду я в школу, а впереди меня мальчики из нашего с вами класса идут и разговаривают. Вдруг от их группы отделяется один, отдает свой портфель товарищу и догоняет пожилую учительницу. Он здоровается с ней, что-то с улыбочкой говорит и берет из ее рук большую и, видимо, тяжелую сумку. Теперь они идут рядом, и видно, как налегке у женщины даже изменилась походка. Она и шаг легко прибавила. Дойдя до школы, подросток открыл входную дверь и, пропустив учительницу вперед, вошел сам».

Конечно, ничего особенного в этом жесте подростка нет. Верно, не подвиг. Ведь именно такими и должны быть наши дети - чуткими, внимательными к старшим людям.

И я, не скрывая в голосе своего одобрения, говорю родителям: «Вы хорошо знаете всех ребят в нашем седьмом классе. Как вы думаете, кто был этот юноша?» Мама Виктора говорит: «Как бы я хотела, чтобы это был мой Витя! Но это, наверное, не он, он просто не догадается». Мишина мама сказала: «Мой хотя и добрый, но стесняется проявить внимание, не может нормально даже цветы мне подарить». Мама Сережи: «А мой сын считает в таких ситуациях, что это подхалимаж». Все высказались, только Ванина мама долго молчала, но потом заговорила и она: «Я сразу подумала, что это мой сын. Вроде и не учила его этому, но так всегда поступает муж. Он отчим Ване, но они очень дружны, и сын во многом берет с отца пример. Это был он?» Да, это был Ваня.

Вот так начался наш живой, интересный разговор с родителями - о нас и детях, о роли примера в семье, об авторитете родителей. Наконец-то мамы разговорились, потому что всем стало интересно.

Актуально!

Рассеется ли табачный дым

Ефим ШАИН, профессор
Госпедуниверситета, Тула

Прошло больше месяца со дня вступления в силу Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака». Рано говорить об изменении в жизни россиян, но о наболевшем сказать надо.

Я отношусь к той части населения страны, которая убеждена в безусловном вреде курения для человека. Для меня здесь нет предмета дискуссии. Обсуждать нужно другое - причины потребления табака, проблемы воспитания здорового образа жизни.

В нашем университете борьба с курением ведется давно, причем используются самые разнообразные средства. Мы много говорим на эту тему со студентами и преподавателями, создаем условия для здорового и культурного досуга, используем дисциплинарный ресурс. Все это есть, но вот вам простое наблюдение: кто курил, продолжает курить (правда, теперь не демонстрируя эту вредную привычку).

На одной из дискуссий студент

заметил: «Вам легко говорить! Вы никогда не курили. Вот если бы курили со школы, как я, то неизвестно еще, как повели себя сегодня». Интересный поворот!

Пункт 4 статьи 20 Федерального закона гласит: «Не допускается потребление табака несовершеннолетними». Полный и однозначный запрет! Но достаточно пройтись по улицам, и увидишь, как несовершеннолетние курили, так и продолжают курить (впрочем, как и взрослая часть населения).

Правда, статья 23 гласит: «За нарушение законодательства... устанавливается дисциплинарная, гражданско-правовая, административная ответственность...» Но как должна работать эта статья?

В прошлом году в «УГ» были опубликованы результаты опроса «Что делать учителю, который столкнулся на улице со своим учеником, курящим сигарету или пьющим пиво?». Характерно, что большинство (35,8%) выбрали такой вариант: «Пошутить, ведь понятно, что, даже выбросив сигарету, подросток позже опять закурит». 27% попытались бы «поговорить по душам». Опасаюсь, что и после

принятия закона выбор вариантов не претерпит изменения.

Рядом с нашим домом большой детский сад. Утром родители, чаще мамы, ведут ребятшек в группы. И при этом многие курят! Я стал свидетелем сцены, когда женщина остановилась покурить у входа в садик, а сынишка вцепился ей в платье и молит: «Не кури, мамочка, умрешь!» (Зримый результат шокотерапии против потребления табака.) Малыш получил подзатыльник, а я после вежливого замечания - указание, куда мне должно идти.

Курит часть педагогов, врачей - «нервная работа!» Но ведь именно представители этих профессий следуют за родителями в списке «самые близкие люди». А потребление табака полицейскими (еще более нервная работа!) чуть ли не профессиональный атрибут, настойчиво поддерживаемый сериалами о правоохранительных органах. У нас многие любят поговорить о патриотизме. Убежден, каждый гражданин, который позиционирует себя патриотом, должен заботиться о здоровье своем и своих близких. По крайней мере не ухудшать его потреблением табака.

Фото из конверта

Летние радости

Татьяна ШЕБУРОВА, учитель
начальных классов Пушанской
школы, Белинский район, Пензенская
область

Ура, лето! Как долго мы ждали этого прекрасного далека! И вот оно наконец-то наступило! Много нужно успеть сделать. Наши ученики уже побывали в пензенском драмтеатре, зоопарке, на канале «Экспресс», посетили скульптурный парк «Легенда». Открыл свои двери школьный оздоровительный лагерь «Капитошка». Работают производственная и строительная бригады старшеклассников. Ребята занимаются благоу-

стройством территории школы, а также пробуют свои силы в педагогике. Малыши с нетерпением ждут вожатых Инессу Шулёпину, Ксению Порунову, Анастасию Павлову. А те в свою очередь с удовольствием занимаются с подопечными. В играх, рисовании, спорте, в походах и экскурсиях приятно ощущать поддержку взрослых друзей. А вечером на дворовой спортивной площадке собираются более двух десятков детей. Есть чем здесь заняться.

Кто-то поворчит: «Лето - это всего лишь 92 дня без учебников!» Не будем с ним спорить. Каждому из нас лето дарит свои

радости. Какие? А давайте спросим ребят.

«Каникулы - это три чудеснейших месяца, которые можно провести с большой пользой», - радуется Павел Мурзов.

«Можно сколько хочешь встречаться с друзьями, читать любые книжки, путешествовать или поехать к любимым бабушке с дедушкой», - вторит ему Елена Фоменкова.

«А еще можно спать сколько хочешь, а потом сколько хочешь гонять мяч на школьной площадке», - вносит свой вклад в копилку летних радостей Влад Лобадырев. Вот такое оно - щедрое лето!



Забота о будущем урожае

Встречи

с прекрасным

Каждый уголок
полон поэзии...Татьяна ГОЛУБЕВА, учитель-
пенсионер, Вельск, Архангельская
область

Хочу поделиться с любимой газетой радостным событием.

Настоящий подарок для своих сотрудников и пенсионеров сделали директор Вельской коррекционной школы-интерната Светлана Александровна Виниченко и председатель совета ветеранов Любовь Борисовна Хромова. В один из жарких июньских дней они организовали автобусную поездку в городскую галерею «На Комсомолке». Там открылась выставка работ заслуженного художника России Владимира Коркодыма.

Мастер живет в деревне Андричево Вельского района, где он построил себе дом, постоянно работает здесь и только зимой уезжает в Москву. На выставке мне посчастливилось приобрести книгу «Владимир Коркодыма» издательства «Белый город». Прекрасное издание со множеством иллюстраций и занимательными текстами. Авторы - Виктор Калашников, Владимир Личутин, Наталья Молодцова. Уже дома, перечитывая книгу, обратила внимание на такие слова Владимира Личутина о художнике: «Восхищение Русью сквозит с его полотном; ведь каждый уголок природы, если обратиться к нему художественный взгляд, полон поэзии».

Мы переходили из зала в зал. Пейзаж, портрет, натюрморт - картины завораживали, заставляли возвращаться к ним вновь и вновь. На выставке представлены далеко не все полотна художника. Его картины хранятся во многих музеях России, в том числе и в Государственной Третьяковской галерее.

В одном из интервью Владимир Николаевич заметил: «Работа художника - это борьба с забвением. Это... молитва перед той красотой, которую сотворил Бог».

Мы оставили свои восторженные отзывы об увиденном и слова благодарности устроителям выставки. Я до сих пор нахожусь под впечатлением от прекрасных полотен мастера.

А в памяти невольно всплывают слова маленькой девочки: «Бабушка! Ты только посмотри, какие красивые букеты! Я всем-всем расскажу об этой выставке. Пусть полюбуются на такое чудо!» Лучше и не скажешь...

Галерея «На Комсомолке» живет своей жизнью: там постоянно проходят новые удивительные встречи с прекрасным.

«Учительскую газету» читаем вместе с мужем. Чем больше живешь, тем больше ценишь каждую минуту общения с умными, неравнодушными людьми.

Интересными статьями из газеты делюсь с друзьями и знакомыми. О конкурсе «Прогулки по стране» сообщила во все культурные организации: музей, газеты и т. д. На мой взгляд, это очень интересное и нужное дело, еще одна возможность рассказать о своем крае.

«Учительской газете» желаем дальнейшего процветания!

Траектории успеха

А. ЧЕРНИКОВА, ректор
НИТУ «МИСиС»

Современный университет - это вуз, успевающий меняться вместе со временем, сохраняя традиции. Меняется общество, и вместе с ним отношение студентов к образованию, науке. Вот и сегодня новая эпоха ставит вопросы: каким быть современному университету? Что поставить во главу угла? Академический статус, рабочий конвейер учебного процесса или дорогие артефакты реакторов, ускорителей, суперкомпьютеров? Или все же сложные траектории развития личности каждого абитуриента, студента, аспиранта, ученого?

Ключевым словом сегодня становится «кампус» как зримое средоточие традиций и инноваций, питающих творческую среду, где всесторонне развивается современная личность.

Формирование университетских кампусов - это отражение мировых стандартов высшего образования, иначе научный и образовательный обмен был бы затруднен. С другой стороны, кампусы наших вузов воплощают глубокие традиции отечественной науки и высшей школы. Такое привнесение лучших традиций в передовой технической и технологической упаковке - это и есть современный университет.

Именно его многомерность и сложность делают такое учебное заведение краеугольным элементом всей социальной структуры, включая не только науку и образование, но и экономику, технологии, право, культуру. Сюда, на эту площадку, приводят абитуриентов семья и средняя школа. Здесь наиболее активны спортивные и культурные сообщества, волонтерские и иные общественные инициативы, массмедиа, политические, философские, не говоря уже о научных кругах. Выпускники связывают альма-матер с регионами и зарубежными странами, а также с госслужбой, корпорациями, профессиональными объединениями, академическими институтами.

Жизнь постоянно усложняется и требует от выпускников готовности двигаться по разнообразным траекториям, быть успешными и достигать своих целей. В известном смысле череда вузовских семестров и сессий является неплохим тренингом для этого. Однако сегодня нам необходимо выстраивать в вузе более сложные, комплексные программы личностного роста наших студентов, сочетающие образовательные технологии с участием в научных программах, культурной и иной внеучебной активностью, но главное с практической ориентацией на требования и запросы потенциальных работодателей.

Воспитать личность, вскормить ее духовной пищей - это и есть сверхзадача для альма-матер. Поэтому в современном информационном обществе университет - это средоточие, место приложения всех элементов и сил, обеспечивающих возможности для личностного роста по разным, индивидуально обусловленным траекториям. Не будем забывать, что именно здесь молодежь проводит свои лучшие годы в смысле максимальной актуализации способностей. И ограничивать этот рост личности только высшей профессиональной подготовкой нельзя.

Другая сторона медали заключается в нарастании информационных потоков, обрушивающихся на современного человека. Это приводит к тому, что выбор направления развития и образования необходимо начинать задолго до подачи документов в приемную комиссию. Поэтому вузам, чтобы получить наилучшего, целеустремленного и мотивированного абитуриента, нужно начинать работать со школьниками, в идеале, с 5-го класса. Необходима широкая сеть профориентации, система отбора и поддержки талантов во всех смыслах.

Динамика современности требует постоянного обновления вузовских образовательных процессов. Ведь цикл подготовки занимает долгое время, и при этом дипло-

мированный специалист на выходе из стен вуза должен обладать самыми свежими знаниями. Для адаптации к реалиям современного рынка труда важную роль играет проблемно-ориентированная подготовка, в соответствии с которой в университете нет шаблонных лабораторных работ, учебный процесс становится частью реальной исследовательской работы по самым сложным и актуальным направлениям развития науки.

Тематику курсовых и дипломных работ необходимо согласовывать с работодателями, прежде всего с компаниями - лидерами разных секторов мировой и национальной экономики, ведущими научными лабораториями. Это гарантирует актуальность работ и обеспечивает интерес к выпускникам со стороны работодателя. Зачастую выводы студенческих исследований имеют практическую значимость, а многие разработки внедряются в производство.

Не менее важное условие - использование уникального исследовательского оборудования в образовательном процессе. Например, в НИТУ «МИСиС» создана одна из двух в мире исследовательских лабораторий по синтезу нового класса материалов на основе нанотрубок гексагонального нитрида бора. Гордостью университета являются Центр коллективного пользования «Металловедение и металлургия» (единственный в мире такого класса), уникальные лаборатории «Сверхпроводящие метаматериалы», «Деформационно-термические процессы», «Конструкционные керамические наноматериалы», Центр рентгеноструктурных исследований и диагностики материалов. В настоящее время создаются научно-исследовательские центры «Термохимия материалов» и «Гибридные наноструктурные материалы».

В условиях современных городов успешно реализуются смешанные схемы получения образования, которые позволяют сочетать преимущества очного и удобства дистанционного образования. Лекции и консультации преподавателя в виде ответов на уже заданные вопросы становятся доступны практически в режиме онлайн-24/7. Не имеет значения, какая ИТ-платформа используется для обеспечения доступа к контенту, но к самому наполнению предъявляются особые требования. Студент, пропустив лекцию или не вникнув с первого раза, имеет возможность ознакомиться с изложенным преподавателем материалом. Это позволяет выстроить индивидуальный путь к полноценным знаниям, учесть все особенности и мотивы, тем самым повысить эффективность обучения.

Глобализация образования обеспечивает совершенно фантастический доступ к новейшим источникам мировой научной литературы крупных издательств: Elsevier, Springer, CRC. Можно практически мгновенно получить доступ к мировым публикациям в режиме препринтов - раньше, чем ста-

тья или книга увидит свет на бумаге. Это становится не только преимуществом, но и серьезным вызовом к работе преподавателя в вузе, поскольку нужно постоянно держаться на гребне информационной волны, модернизируя собственные учебные курсы.

Ведущие вузы России, в том числе НИТУ «МИСиС», ставят целью подготовку специалистов, конкурентоспособных не только на отечественном, но и на мировом рынке труда. Первым шагом к этой цели для нас стала реализация системы подготовки студентов по английскому языку в течение всего периода обучения. Результат подготовки оценивается внешним экзаменом и подкрепляется сертификатами разных уровней о владении языком, например IELTS. Сертификат открывает двери в ведущие учебные заведения Великобритании, США, Франции, Германии, Новой Зеландии, Австралии, Канады.

Таким образом, студент, имеющий сертификат, получает возможность, окончив бакалавриат в России, продолжить образование в магистратуре за рубежом, а затем вновь вернуться для продолжения обучения в аспирантуре. Если нет желания или возможности путешествовать, ведущие вузы предлагают программы англоязычной магистратуры в родных стенах, где совместно обучаются российские и иностранные студенты, с получением диплома о высшем образовании международного образца.

Качество подготовки специалистов (бакалавров, магистров) напрямую зависит от уровня научно-педагогических кадров. Участие в образовательном процессе представителей признанных научных школ, преподавателей, имеющих опыт работы в ведущих мировых университетских центрах или промышленных компаниях, обеспечивает конкурентоспособность выпускников на отечественном и зарубежном рынках труда.

Для творчески одаренных студентов работают студенческие научные общества и конструкторские бюро, а поддержка со стороны патентного отдела позволяет студентам окончить вуз с оформленной интеллектуальной собственностью в виде патентов и зарегистрированных программ.

Ведущим вузам сегодня уже мало иметь только государственную аккредитацию. Очень важно обеспечить признание выдаваемых дипломов на международном рынке труда. Все больший интерес со стороны будущих работодателей и заказчиков обучения вызывает наличие у образовательной программы различных знаков качества, например европейского EUR-ACE label. Для этого необходимо пройти процедуру общественно-профессиональной аккредитации и включения отдельных образовательных программ вуза в международные реестры.

Еще одним важным элементом успеха образовательной программы является возможность пройти практику на самых

современных предприятиях России по согласованному с работодателями программам. Так, партнерами НИТУ «МИСиС» являются ОМК, НЛМК, Металлоинвест, ТМК, Мечел, РУСАЛ, Гиредмет, ПОЛЮС-ЗОЛОТО, Северсталь, Евразхолдинг, УГМК и другие. Отрабатывая на производстве и получив практический опыт, наши выпускники имеют возможность на любом этапе карьеры продолжить образование в магистратуре или аспирантуре, повысить квалификацию и пройти стажировку или профессиональную переподготовку. Только так можно реализовать принцип «образования через всю жизнь».

Конкурентоспособная профессиональная подготовка включает в себя общенаучные, социально-культурные, творческие, спортивные и прочие компетенции. Необходимо, чтобы в стенах вуза развивалась полноценная личность, умеющая работать в команде: руководить и подчиняться, творить и бережно использовать созданное другими. Богатая и разнообразная внеучебная деятельность не только делает жизнь студентов интереснее и ярче, но и способствует социальной адаптации выпускников. Она помогает устанавливать контакты с людьми, обеспечивать комфортный микроклимат в коллективе, делает личность психологически устойчивой и при этом гибко адаптирующейся в сложных условиях. Прекрасная инфраструктура для спорта и творчества дает все возможности для того, чтобы художественные и физические способности студентов были реализованы в полной мере.

Сегодня не менее важна информационная архитектура, также сочетающая все уровни и элементы - от научных баз данных и мощностей для обработки исследований, «облачных вычислений» до вузовских социальных сетей, объединяющих всех сопричастных к альма-матер - от будущих абитуриентов и нынешних студентов до выпускников, а также работодателей и ведущих экспертов.

Динамичное информационное взаимодействие, общее обсуждение всех вопросов вузовской жизни, выявление мнения всех заинтересованных лиц, и студентов в первую очередь, должны предшествовать любым шагам и решениям, затрагивающим жизнь вуза, будь то создание стоянок для велосипедов или обустройство будущего университетского кампуса и общественный контроль его строительства.

Роль ректора университета и всего ректората, на мой взгляд, состоит в том, чтобы лично пройти вместе с абитуриентами, студентами, аспирантами все траектории их движения от поступления до выпуска, не упустить ни одной мелочи, мешающей учебе и личному развитию, чтобы эмоциональный настрой и преемственность традиций вовлекли всех участников и партнеров в общий круг друзей университета.



День синей еды

В испытание - совместная работа

*Зоя ЛАРИНА, д. Веледниково,
Истринский район, Московская
область, фото автора*

Межрегиональный форум «Образование завтра» попытался уйти от привычных форматов чересчур заформализованных встреч и в наиболее комфортной атмосфере творческого диалога, которую в Павловской гимназии культивируют не только во время приема гостей, но и в самом процессе обучения, найти ответы на зеркальный вопрос: «Школа будущего/ Будущее школы». Педагоги и ученые из Архангельска, Ижевска, Иркутска, Омска, Санкт-Петербурга, Твери, Чебоксар, Москвы рассматривали психологические и философские аспекты образования, размышляли о том, каковы реалии современной российской школы в условиях реализации стандарта.

Акценты в этом актуальном вопросе попробовала расставить президент Тьюторской ассоциации, профессор Московского государственного педагогического университета Татьяна Ковалева:

- Если читать ФГОС, а он уже не только начального, но и общего образования, то за всем большим текстом становятся видны три линии результативности. Одна - предметная, другая - метапредметная, третья - личностная. Первая наиболее понятна. В нее укладывается предметная ориентация всех педагогов, поскольку они в ней привыкли работать. Так или иначе существует какой-то ориентир для педагога, те предметы, которые он может дать, те базовые вещи, которые должны быть усвоены, и они потом подкрепляются ЕГЭ. Поэтому мне очень понравилось, когда Виктор Александрович Болотов, устав от разных нападок («Только к ЕГЭ и готовим»), «Линия ЕГЭ уже опускается до начальной школы», сказал: «Хватит ругать ЕГЭ! Не надо, чтобы ЕГЭ поглощало у вас все результаты школы. Придумывайте какие-то другие измерители». Мне кажется, это очень правильный и корректный ответ чиновника, который отвечал за то, чтобы ввести вот это измерение ЕГЭ на территории страны. Мы же не ругаем градусник за то, что он мерит температуру, а не давление! Поэтому не надо ругать ЕГЭ, что он не покрывает другие результаты школы.

А вот в появлении в педагогическом лексиконе понятия «метапред-

метность» профессор Ковалева усматривает историческую миссию стандарта. ФГОС задал новый поворот: метапредметная ориентация в нашей стране заявлена впервые.

- В том, что стандарт опирается на идеи Выготского о психологическом подходе, - отмечает Татьяна Ковалева, - заслуга Александра Григорьевича Асмолова, одного из составителей содержательной части этого документа. Это позиция того, что в современное время надо передавать не только знания и информацию, а базовые способности, которые необхо-

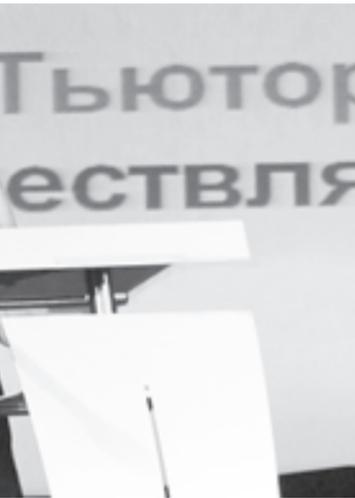


Татьяна КОВАЛЕВА уверена: будущее за индивидуализацией

димы человеку. Проективную способность, исследовательскую, чтобы человек умел планировать. Это все и связано с метапредметной деятельностью. Это положительная сторона дела. А отрицательная заключается в том, что внутри психологического сообщества педагоги сами не вышли на интегративные компетентности. И потому те методисты, которые стали тщательно прорабатывать стандарт начальной школы, стали обсуждать, что кто-то «поймал» 24 компетентности, 40, есть даже те, кто разделял задачу планирования и выделял 60 компетентностей. Понятно, что такое количество компетентностей сформировать невозможно. Поэтому сейчас на уровне региональных центров качества образования идет поиск интегративных компетентностей. Чтобы много разных способностей связать в ключевые, чтобы их было три, четыре, пять. Это активно обсуждается на портале Минобрнауки. И мы благодарны Министерству образования и на-

учки России, которое официально в свое время дало нам заказ (кстати, это была первая большая сетевая программа, которую делали паритетно Международная ассоциация развивающего обучения Эльконина - Давыдова и мы, Тьюторская ассоциация), как мы видим, какие метапредметные способности можно было бы фиксировать у ребят наряду с ЕГЭ.

Группа исследователей эту задачу решила так: наряду со ставшими обязательными экзаменами школьникам предложить особые испытания. В 9-м классе ученики могут показать, как они участвовали в



совместной проектной работе и как эта проектная работа связана с теми профессиональными возможными профилями, которые они выбирают в старшей школе. На этих профильных испытаниях по совместной работе, по мнению разработчиков проекта, можно увидеть, насколько освоена детьми постановка задачи и умение участвовать в деятельности группы, а также как это связано с профильным материалом. В 11-м испытании выглядят несколько иначе: выпускники представляют более глубоко выполненный проект, который связан с их дальнейшим профориентационным направлением, и вместе с разработкой этого проекта свое портфолио. Подобные испытания, уверяют ученые, тоже служат оценкой результативности школы, а ребятам они позволяют проявить себя там, где они сильнее: кто-то более ярко сдает ЕГЭ, кто-то блеснет в профориентационной деятельности. Дальше идет смычка с системой высшего

образования. И некоторые вузы уже признали то, что для них такая ориентация на портфолио и проекты была бы базовой в большей степени, нежели сдача итогового экзамена.

Самый зыбкий вопрос касается личностных результатов. Кроме предметной ориентации с ЕГЭ, кроме ключевых компетентностей, которые школьники должны проявлять, в стандарте все время идет линия личностных результатов. И то, что необходимо создавать условия для сопровождения индивидуальных учебных программ, и то, что каждый школьник должен уметь ставить перед собой задачи, и то, что образование становится непрерывным процессом, охватывающим все потребности человека, - все это можно вывести в сферу личностного. Но универсального и оптимального измерителя личностных результатов пока нет. В каждом регионе самостоятельно решают, как засчитывать и какие достижения в актив ребенка.

- Появились две тенденции, - комментирует подход к проблеме Ковалева. - К счастью, большинство предшественников педагогического сообщества понимают, что напрямую личностные результаты мерить некорректно. Как можно померить процент патриотизма, уровень гражданственности? Идет поиск каких-то глубинных ориентиров, которые пусть и не непосредственно, а опосредованно будут нам говорить о том, что развитие, становление личности все-таки идет. Это очень сложный вопрос. Несколько серьезных научных групп, и не только в нашей стране, но и за рубежом, занимаются поиском тех характеристик, с помощью которых удастся попытаться вытянуть этот личностный результат. И здесь мы понимаем, что надо делать ставку на индивидуализацию образования.

Индивидуализация и индивидуальный подход отнюдь не одно и то же. Индивидуальный подход предполагает, что у педагога есть содержание, а перед ним сидят разные люди, и он находит адекватный способ это содержание донести до каждого. Автором индивидуального подхода можно считать Коменского, говорившего в середине XVII века, что надо учитывать возрастные и иные особенности каждого, и такая модель служит примером классической работы с классом.

Индивидуализация же, напротив, вопрос для самого себя: «Если я понимаю, что все дети передо мной разные, они рождены в разных семьях, у них разные приоритеты, они по-разному ориентированы в этой жизни, то кто и когда решил, что вся жизнь детей, все их обучение должно следовать только стандартам?» Педагоги - заложники системы Коменского, у которого в ренессансе «Великой дидактики» было написано: «Научить всех всему». В XXI веке уже понятно, что научить всему невозможно.

- Педагоги сегодня задумались, - подчеркивает профессор Московского государственного педагогического университета, - какую долю в образовании ребенка мы отдадим стандарту общему для всего, а какую долю отдадим индивидуализации. Пришло понимание того, что раз люди разные, они имеют право на разное образование. Стандарт и индивидуализация - это сообщающиеся сосуды. Больше учебных часов не станет. И если на уроке дается большая часть информации для всех, необходимой по учебной программе, значит, меньше в этот момент уйдет на индивидуализацию. Вопрос, кто и когда решает, как преподавать, политический. Во многих странах общий стандарт минимизирован максимально именно для индивидуализации обучения. И родителям гораздо приятнее отдавать своего ребенка в школу, где пытаются поймать и развить его интерес. А для того чтобы разглядеть, что на самом деле волнует ребенка, нужен тьютор. Кстати, в пушкинском лицее были учителя, были гувернеры, были дядьки. Последние - особые люди. Дядька Пушкина был художником, наверное, не случайно поэт все свои рукописи исчеркал всеми этими бесконечными ножками, это имеет большой культурный подтекст. В тот же лицей попал и мальчик, которому родители пророчили государственную службу, а он все время рисовал корабли, и Энгельгард, директор лицея, обратился к адмиралу Крузенштерну, что у него есть ученик, который бредит морем. И Матюшкин, вместо того чтобы стать государственным чиновником, как того хотели его родители, пошел во флотилию и с Крузенштерном осуществил кругосветное путешествие, став первым отечественным адмиралом. Увидеть ценность, которую представляют для ребенка те или иные вещи, вовремя - вот что важно, иначе он «пролетит» мимо своего интереса и может не найти себя никогда.

О том, как взрослому не закрыть ребенку дорог познания, развития, творчества, обсуждали на форуме «Образование завтра» не только на общих дискуссиях. Круглые столы и секции позволили педагогам говорить о современной школе, делаясь с коллегами и проблемами, и своим опытом их решения, и предлагая остроумные пути преодоления детского «не хочу», такие, например, как полунинский «День синей еды» (задание, требующее проявить максимум фантазии и смекалки), о котором рассказал абсолютный победитель конкурса «Учитель года России-2012» Александр Демахин. Педагоги вновь и вновь говорили о том, что нельзя учить по единому образцу, а надо дать ребенку шанс найти собственное «я» в этом мире.



Александр ДЕМАХИН открыл дискуссию «Творчество в школе: быть или не быть?»

Оксана РОДИОНОВА

В статье 12 Закона «Об образовании в РФ» говорится об образовательных программах, которые «определяют содержание образования». Программы эти, указывают закон, «самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность...». Разрабатывают образовательные программы «в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ» школы, детские сады, другие организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Итак, для функционирования образовательных организаций в соответствии с законом необходимо создание в каждой из них собственной образовательной программы, а для того чтобы эти программы были созданы, нужны примерные основные образовательные программы как образец. Образца пока нет, нет даже документа, о котором говорится в пункте 11 статьи 12 Закона «Об образовании в РФ»: «Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, устанавливаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (...)».

Однако недавно увидел свет проект Порядка разработки примерных основных общеобразовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ, его создала рабочая группа Минобрнауки России под руководством Любови Духаниной, заместителя председателя Комиссии Общественной палаты РФ по развитию образования. Во время обсуждения этого документа на общественных слушаниях по инициативе комиссии Общественной палаты РФ эксперты говорили о контурах будущих примерных основных образовательных программ (ООП) и проблемах, с которыми столкнутся их авторы, а также будущие создатели образовательных программ образовательных учреждений.

Контурсы примерной ООП

Что известно на сегодня о примерной основной образовательной программе? В проекте порядка даны лишь контуры: «Примерные ООП всех уровней общего образования разрабатываются на основе федерального государственного образовательного стандарта соответствующего уровня образования и должны соответствовать требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и другим действующим нормативно-правовым актам».

Кто авторы-разработчики примерных ООП? Согласно положению юридические и физические лица: образовательные организации, научно-исследовательские организации, организации, осуществляющие научно-методическое обеспечение образовательной деятельности, коллективы педагогических и научных работников.

Президент издательства «Промсвещение», член-корреспондент РАО Александр Кондаков убежден,

что так как «примерная ООП - сложный в научном, методическом, содержательном плане документ, который регулирует все стороны деятельности образовательной организации, организаций, которые способны создать такой документ, не так много. Но в течение 5-10 лет эта компетенция будет сформирована».

Сколько будет у образовательных организаций перед глазами образцов, иными словами, сколько программ планируется создать? Пока это открытый вопрос. Любовь Духанина считает, что Минобрнауки России решит, на какое точное количество примерных ООП следует объявить конкурс - 5, 15 или 150, а дело экспертного сообщества - дать четкие, конкретные рекомендации.

Академик РАО, профессор Высшей школы экономики Владимир Шадриков рекомендует и предупреждает: «Если мы хотим сохранить единое образовательное про-

странство, примерных программ не должно быть много. По одному виду образования должна быть одна программа. Академические свободы учителя должны проявиться при разработке образовательной программы учебного заведения».

Проблемы

Кроме очевидных вопросов - как будут выглядеть примерные ООП, кто будет их создавать, будет ли реализован принцип модульности, существует вопрос глубинный, специальный. Касается он содержания образования, вернее, отсутствия подробного представления об этом содержании в федеральных государственных образовательных стандартах. Любовь Духанина отметила: «Федеральный стандарт прописывает, что две трети от общей программы - содержание общенациональной значимости. Но что это, кем определяется, нигде дальше не прописано».

Вопрос отсутствия четкого представления о содержании современного образования напрямую каса-

ется примерных ООП и будущих ООП образовательных организаций. Директор Московского института развития образовательных систем Александр Абрамов справедливо заметил: «Чтобы написать примерную образовательную программу по какому-либо предмету, нужно иметь логическую основу. Ее сейчас нет, и попытки создать ее ни к чему не привели. Единственно возможное организационное решение: создается государственная национальная комиссия по разработке концепции содержания образования. Готовится документ, который проходит широкое обсуждение. Принимается аксиоматика, на основе которой мы выстраиваем и программы, и учебные планы. Но и этого недостаточно. Второй основополагающий документ - концепция школы».

Александр Кондаков напомнил во время обсуждения еще об одном аспекте проблемы содержания образования: «Когда мы говорим об экспертизе примерных образовательных программ, вопрос этнокультурной, региональной составляющей является очень серьезным, необходимо обратить на это особое внимание».

Экспертиза

Еще одна загвоздка на пути создания примерных ООП - финансирование. Сейчас в порядке прописано, что примерные основные общеобразовательные программы разрабатываются «в инициативном порядке за счет средств разработчиков». Понятно, что вряд ли найдутся профессиональные авторы, которые бесплатно создадут такой серьезный документ, да еще даром отдадут авторские права на него.

Директор Института социологии образования РАО Владимир Собкин уверен: «Должен быть механизм стимулирования разработки примерных программ. Нужна формула закупки программ у авторов».

«И что значит «разработка в инициативном порядке»? - удивлен Владимир Шадриков. - Это государственный документ. Возможна ситуация, что за него никто и не возьмется. В таком случае не будет примерной программы, а будет сплошное нарушение Закона «Об образовании в РФ»?»

Ефим Рачевский резюмировал: «Итак, государство должно определить количество примерных основных общеобразовательных программ, то есть степень вариативности, и решить, сколько денег из бюджета на это выделяется. И не только из федерального, но и из региональных. Например, если Татарстан или Чувашия захотят добавить в примерную ООП что-то свое. И организуется конкурсная открытая красивая процедура».

Однако главная причина заботы о скорейшем создании примерных ООП кроется... в Законе «Об образовании в РФ».

Любовь Духанина встревожена: «В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» образовательные учреждения должны приступить к

Профанация закона?

Что такое примерные образовательные программы и почему они не появятся 1 сентября 2013 года

работе по новым образовательным программам учреждений с 1 сентября этого года. Но возникает казус. Сам порядок разработки примерных программ вступит в силу при хорошем стечении обстоятельств только 1 сентября. И только с 1 сентября у разработчиков появится возможность выносить на рассмотрение эти программы. Дальше должен пройти процесс экспертизы. Суммарно это займет не менее 5-6 месяцев. Затем программы, прошедшие экспертизу, попадают в реестр. И только после этого образовательное учрежде-

ется примерных ООП и будущих ООП образовательных организаций. Директор Московского института развития образовательных систем Александр Абрамов справедливо заметил: «Чтобы написать примерную образовательную программу по какому-либо предмету, нужно иметь логическую основу. Ее сейчас нет, и попытки создать ее ни к чему не привели. Единственно возможное организационное решение: создается государственная национальная комиссия по разработке концепции содержания образования. Готовится документ, который проходит широкое обсуждение. Принимается аксиоматика, на основе которой мы выстраиваем и программы, и учебные планы. Но и этого недостаточно. Второй основополагающий документ - концепция школы».

Александр Кондаков напомнил во время обсуждения еще об одном аспекте проблемы содержания образования: «Когда мы говорим об экспертизе примерных образовательных программ, вопрос этнокультурной, региональной составляющей является очень серьезным, необходимо обратить на это особое внимание».

Еще одна загвоздка на пути создания примерных ООП - финансирование. Сейчас в порядке прописано, что примерные основные общеобразовательные программы разрабатываются «в инициативном порядке за счет средств разработчиков». Понятно, что вряд ли найдутся профессиональные авторы, которые бесплатно создадут такой серьезный документ, да еще даром отдадут авторские права на него.

Директор Института социологии образования РАО Владимир Собкин уверен: «Должен быть механизм стимулирования разработки примерных программ. Нужна формула закупки программ у авторов».

но, в больших или малых количествах, не примерные ООП появятся. Их передадут экспертам. Согласно проекту положения «экспертиза примерных ООП включает: а) техническую экспертизу; б) профессионально-общественную экспертизу на соответствие требованиям законодательства Российской Федерации в сфере образования и федеральным государственным образовательным стандартам, в том числе в части непротиворечия региональным, национальным и этнокультурным особенностям, а также современному научному обсуждению».

Для координации действий по организации экспертизы и утверждению примерных ООП при Минобрнауки России появится специальный совет, который будет осуществлять техническую экспертизу, определять перечень уполномоченных экспертных организаций, направлять примерные ООП на профессиональную экспертизу, рассматривать экспертные заключения, принимать решение о возможности включения примерных ООП, прошедших экспертизу, в реестр примерных ООП.

Во время обсуждения звучали сомнения, нужен ли еще один совещательный орган... А заместитель директора Института общего среднего образования РАО Михаил Рыжиков рекомендует сделать приложение к порядку - базовый документ с четко прописанными критериями экспертизы, на который будут опираться эксперты. И не только эксперты, но и общественность, ведь примерные ООП будут параллельно проходить и общественное обсуждение.

Сроки принятия

Самый животрепещущий вопрос, связанный с основными обра-

боте по новым образовательным программам учреждений с 1 сентября этого года. Но возникает казус. Сам порядок разработки примерных программ вступит в силу при хорошем стечении обстоятельств только 1 сентября. И только с 1 сентября у разработчиков появится возможность выносить на рассмотрение эти программы. Дальше должен пройти процесс экспертизы. Суммарно это займет не менее 5-6 месяцев. Затем программы, прошедшие экспертизу, попадают в реестр. И только после этого образовательное учрежде-

«Примерная ООП - такой монстр, который не может сделать один коллектив. Там есть внеурочная деятельность, учебные программы, финансово-экономическое обеспечение, учебные планы и так далее. Если будут модули, школа сможет из них собирать свою программу, включать в нее лучшее, что годится именно для этого учебного заведения».

ние может, ориентируясь на эти программы, делать свои. С моей точки зрения, было бы правильно ввести какой-то переходный период хотя бы на год, чтобы прокуратура не требовала с образовательных учреждений эти программы». Самое неприятное, что в регионах уже требуют от школ основные образовательные программы при отсутствии примерных документов, например, в Ульяновской области, где по распоряжению губернатора стандарт основного образования вводится массово с 1 сентября 2013 года.

Так что переходный период нужно заявлять сегодня, немедленно, иначе требование закона превратится в профанацию.

Татьяна МАСЛИКОВА, фото
автора

Минувший учебный год в гимназии №19, одной из самых известных и престижных школ Орла, стал вторым годом работы по новым федеральным образовательным стандартам для начальной школы. С чего началась эта работа? Первым шагом стало создание школьного координационного совета, основной целью его работы было обеспечение согласованности действий в новых условиях. Возглавил совет директор школы Александр Быковский, человек, без участия которого, как говорят учителя, не состоялось еще ни одно событие в гимназии, какого бы масштаба оно ни было. Александр Ильич бесценно руководит школой уже 14 лет.

педагогами разработано и реализуется 11 рабочих программ: спортивный час «Подвижные игры», кружок декоративно-прикладного искусства, хореографический кружок и кружок «Школа речи», оздоровительный кружок «Азбука движения», научно-познавательный клуб «Умники и умницы», ведется проектная деятельность, работают театральная и изостудии.

Один из самых популярных среди ребят кружков называется «Юные информатики» (учитель Татьяна Ивановна Мокеева). Курс спланирован так, чтобы помочь детям в выполнении проектных работ по русскому языку, математике, окружающему миру и другим предметам. Ребята учатся представлять информацию на экране компьютера с помощью клавиатуры и мыши, создавать простые гео-

школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов - ценностей, ориентиров, потребностей детей, - значение внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее в соответствии со своими интересами. Внеурочная работа у нас строится по следующим принципам: соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности и собственный положительный опыт, а также свободный выбор ребенка на основе его интересов и склонностей. Модель внеурочной деятельности гимназии основана на оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения.

В нашей гимназии 46 кабинетов (из них 16 для начальных классов), 4 кабинета информатики и ИКТ, 82

Победить нельзя проиграть

Чтобы поражения не оставляли душевных травм

Следующим моментом, которому педагоги уделили большое внимание, стала подготовка необходимых кадров и повышение квалификации. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Тамара Семенова прошла обучение в областном институте усовершенствования учителей на курсах тьюторов по теме «Формирование профессиональной компетентности учителей в условиях ФГОС НОО по математике в начальной школе». Составлен и выполняется график курсовой переподготовки учителей начальных классов по теме «Содержание и технология введения ФГОС НОО в практику работы образовательного учреждения». В прошедшем учебном году еще девять педагогов гимназии посетили данные курсы.

Параллельно в гимназии шла работа по приведению нормативной базы образовательного учреждения в соответствие с требованиями стандарта, в основную образовательную программу начального общего образования были внесены необходимые изменения и дополнения. Обучение в школе велось по учебно-методическим комплексам «Школа России», «Гармония», «Перспективная начальная школа», все они соответствуют требованиям ФГОС нового поколения. В учебно-методический комплект «Школа России» вошло электронное приложение по всем предметам для первого и второго классов. Методкабинет оснастили тестовыми электронными таблицами для 1-4-х классов, и это позволило учителям проводить интересные уроки с использованием мультимедиа-ресурсов. Также в минувшем учебном году продолжала работать творческая группа, которая подвела промежуточные итоги введения ФГОС, решала возникшие проблемы, обобщала опыт работы второго года обучения по новым стандартам. Например, активно обсуждалось, как лучше организовать ведение и работу с портфолио учеников.

Как известно, одно из главных направлений работы в рамках новых ФГОС - это организация внеурочной деятельности. В гимназии

метрические фигуры, узоры, рисунки в цвете с помощью графического редактора Paint, изучают правила работы этой программы и получают информацию о других графических редакторах.

Рассказывает Тамара Семенова, заместитель директора гимназии №19:

- В нашей гимназии формирование универсальных учебных действий в школе первой ступени обучения достигается как через изучение всех предметов учебного плана, так и с помощью занятий внеурочной деятельности и во внеклассной работе. По всем этим направлениям у нас есть свои особенности.

Например, в урочной деятельности во вторых классах за счет части, формируемой участниками образовательного процесса, введен один час предмета «Информатика и ИКТ». Ведет предмет учитель информатики высшей квалификации категории Лариса Владимировна Ставцева.

Внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создает дополнительные условия для развития, воспитания и социализации учащихся.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения

компьютера, 3 интерактивных комплекса, 14 мультимедийных установок, объединенных единой локальной сетью (каждое рабочее место имеет выход в Интернет), 2 спальни для детей группы продленного дня, 3 спортивных зала, тренажерный зал, танцзал, большой спортивный стадион. В школе первой ступени сейчас обучаются 535 детей в 22 классах: шесть четвертых, шесть третьих, пять вторых и пять первых. Обучение в две смены. По прошлому учебному году первоклассников было 124 человека, второклассников - 126.

Перед тем как приступить к организации новых форм внеурочной учебной деятельности, мы провели анкетирование родителей, детей и учителей. Родители назвали приоритетными укрепление здоровья детей, общеинтеллектуальное и художественно-эстетическое развитие. В соответствии с этим и был составлен учебный план. В расписании занятий учитывался режим групп продленного дня, ведь часть детей приходят на внеурочные занятия из ГПД, а часть - из дома. У нас в гимназии шесть групп продленного дня, из них две для первоклассников и две для второклассников. В режиме дня обязательно учитываются гигиенические требования: горячее питание,



Школьники рады участвовать в том, что им интересно

прогулки на свежем воздухе и сон для первоклассников. Поэтому занятия для второклассников начнутся не ранее чем через час после уроков, а для первоклассников - в 16.00.

Сохранение здоровья обучающихся является одним из требований нового стандарта, поэтому в рамках внеурочной деятельности у нас предусмотрены аудиторские и внеаудиторские занятия. Аудиторские занятия не превышают 50 процентов всех занятий. Занятия кружков проводятся на спортплощадке и в спортзалах, проводятся экскурсии, занятия на пленэре, игровая деятельность. Опыт показывает, что во внеурочной деятельности создается своеобразная эмоционально наполненная среда увлеченных детей и педагогов, и это дает положительные результаты в формировании у детей универсальных учебных действий.

За прошедший учебный год в гимназии рассматривался целый ряд вопросов, посвященных обучению по федеральным стандартам второго поколения. Это позволило координировать работу в течение всего года. Темы совещаний были такими:

- организация учебно-воспитательного процесса в 1-х классах по ФГОС нового поколения (сентябрь);
- организация занятий по внеурочной деятельности (сентябрь);
- выполнение рабочих программ по внеурочной деятельности, объем аудиторских и внеаудиторских занятий, посещаемость (октябрь);

- эффективность применяемых форм и методов работы по формированию УУД учащихся 1-2-х классов, использование здоровьесберегающих образовательных технологий (ноябрь);

- формирование информационной компетентности учащихся в условиях перехода на ФГОС второго поколения (декабрь);

- изучение спроса, мнения родителей, учащихся о кружках по внеурочной деятельности, удовлетворенность учителей результатами своей работы по внеурочной деятельности (в течение года);

- система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (март);

- эффективность работы по внеурочной деятельности (март);

- итоги осуществления внутришкольного контроля по обучению по ФГОС второго поколения.

Работа с одаренными детьми и способными учащимися - еще одно направление, которому в гимназии уделяется особое внимание. Школьники участвуют в конкурсах различных уровней, многоплановость проектов и конкурсов с каждым годом только расширяется. По мнению педагогов, участие ребят в различных конкурсах вызывает у них положительную мотивацию, формирует активную жизненную позицию, повышает интерес к изучению предмета и способствует развитию творческого мышления. Младшие школьники от старших стараются не отставать. В минувшем учебном году учащиеся 1-4-х классов стали участниками международного математического конкурса-игры «Кенгуру» (150 человек), Всероссийской игры-конкурса по русскому языку «Русский медвежонок» (130 человек, из них 7 призеров). А в городском конкурсе знаний для младших школьников ученики четвертых классов заняли три призовых места: по русскому языку, математике и английскому языку.

- Самое главное, - говорит Тамара Николаевна, - о чем помнит каждый учитель нашей гимназии, - это то, что начальная школа - это целый мир, в котором все происходит впервые: и победы, и поражения. Важно, чтобы побед было больше, а поражения не оставляли травм на всю жизнь. От того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, зависит весь его дальнейший жизненный путь.



Спортивные состязания укрепляют здоровье и дружбу

Перевернутый класс

ФГОС предлагает средним классам смешанное обучение и системно-деятельностный подход

Татьяна МАСЛИКОВА, Котовск,
Тамбовская область, фото автора

Школа №3 с углубленным изучением отдельных предметов уже на протяжении нескольких лет работает в режиме региональной экспериментальной площадки по апробации ФГОС нового поколения. Одной из первых в области эта школа была и тогда, когда новые стандарты только пришли в начальные классы, и сейчас, когда осваиваются ФГОС на второй ступени обучения. Рассказывает директор школы Николай АВЕРИН.

Наш коллектив всегда находится в постоянном поиске новых технологий.

Я считаю, что каждый обучающийся - это личность. И в новом законе оговорено, что мы должны эту личность развивать разносторонне через различные образовательные области, через олимпиадное движение, через проектную деятельность.

Задача системы образования состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить учиться. Все большее развитие получают новые образовательные технологии, которые основаны на эффективном использовании в учебном процессе современных средств и методов передачи знаний. Прежде всего я имею в виду системно-деятельностный подход, при котором ученик получает знания не в готовом виде, а добывает их сам, при этом учитель выступает в роли организатора, сотрудника и помощника. Учитель нашей школы Галина Николаевна Горохова, Татьяна Владимировна Никольская, Елена Анастольевна Харитоновна уже третий год работают по новым стандартам и, применяя деятельностный подход к обучению, при изучении нового материала стремятся к тому, чтобы дети открывали знания сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. На их уроках ученики становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие. А задача учителя - организовать их работу так, чтобы обучающиеся сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях. То есть обучающиеся становятся активными субъектами образовательной деятельности. Учителя Любовь Владимировна Лаврентьева и Ирина Владимировна Костина создают педагогические ситуации общения на уроке, позволяющие каждому ребенку проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, создают атмосферу заинтересованности каждого ученика в совместной работе.

При подготовке к занятиям педагоги, работающие по стандартам нового поколения, готовят изюминку, чтобы каждый урок содержал что-то интересное, что вызовет удивление и даже восторг учеников. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие или нестандартный подход. По данным психологов, если ребенок на уроке остается пассивным слушателем, то он запомнит 5% полученной информации. Если учитель пользуется наглядными материалами, ребенок запомнит до 20%. Больше всего - до 95% - усвоение информации происходит через деятельность. Именно этого можно

добиться, когда технологии на уроках другие, когда дети работают в группах, в паре, пользуются различными образовательными ресурсами, занимаются проектной деятельностью.

Тут я замечу, что учителя нашей школы уже много лет практикуют данный вид деятельности в образовательном процессе. Творческой группой учителей был разработан проект по созданию организационно-педагогических условий, способствующих формированию проектных компетенций школьников. В учебном плане школы предусмотрены межпредметные курсы,



Ирина КОСТИНА создает ситуацию общения

обеспечивающие реализацию проектной деятельности: «Основы проектной деятельности» и «Краеведение» (5-й класс). Учителями определены разделы и темы в рабочих программах по предметам, предусматривающие создание групповых и индивидуальных учебных проектов. Кроме того, для решения данной задачи в рамках внеурочной деятельности разработаны дополнительные образовательные программы «Занимательная математика», «Юный медик», «Основы робототехники». Для 5-х классов в течение года предусмотрено проведение сессий, в рамках которых обучающиеся представляют разработанные индивидуальные и групповые проекты. Требования к организации проектной деятельности отражены в положении о проектной деятельности обучающихся.

Защита индивидуального проекта является одним из важнейших показателей оценки метапредметных результатов школьников, а также итоговой оценки результатов обучения на ступени основной школы.

Проект оценивается как учителем, так и учеником. Ученик заполняет лист самооценки, который представляет собой анкету. Во время ответа на вопросы анкеты ученик самостоятельно определяет уровень успешности в освоении проектной деятельности. Во время защиты проекта учителем и присутствующими экспертами заполняется таблица «Критерии и показатели оценки проектной деятельности обучающегося». Результаты фиксируются в таблице баллами напротив продемонстрированных или непродемонстрированных действий. Результаты защиты про-

екта представляются как количественно (вычисляется рейтинг успешно продемонстрированных результатов по каждой группе умений), так и качественно (определяется уровень успешности: базовый, повышенный, высокий).

Продвижение по указанным уровням - это индивидуальная образовательная траектория ученика. И при всей условности выделяемых ступеней-уровней они служат ориентирами для определения успешности ученика на фоне общих требований ФГОС.

Как показывает практика, работа над учебным проектом развивает

внутри класса, который делится на несколько групп. Для каждой группы создана своя зона - это зона непосредственного взаимодействия с учителем, зона работы онлайн и зона работы в группах. У каждой группы свой маршрутный лист на урок, свои задания, которые сориентированы на уровень подготовки детей, их тип мышления и уровень их развития. Одним из обязательных видов заданий для каждой группы в свое, обозначенное учителем время является работа с ресурсом «Телешкола» по теме урока. Во всех зонах работа происходит по инструкции учителя. Учитель, выступая тьютором, помогает и направляет самостоятельную деятельность учащихся. Готовясь к уроку, учитель продумывает все детали, чтобы в конечном итоге получился хороший результат. На уроке каждая группа дополняет друг друга материалом по данному уроку. Кто-то выполняет проект, кто-то дополняет теоретические сведения, кто-то выполняет практическую часть и представляет ее. Интересное задание, выполнение которого требует узнать или научиться делать что-то новое, наполняет смыслом работу учащегося, мотивирует его, снимает необходимость понукания со стороны учителя.

В «перевернутом классе» обучающиеся самостоятельно изучают дома новую тему в «Телешколе». При этом для учителя на уроке освобождается учебное время для практической отработки полученных знаний: организации дополнительных видов групповой деятельности, дискуссий, экспериментальной или полевой работы, экскурсий. Смешанное обучение позволяет повысить мотивацию к обучению, у школьников появляются новые образовательные возможности, основанные на их активной позиции. А учитель одновременно является и организатором их деятельности в реальном режиме, и сетевым учителем.

Основное преимущество смешанного обучения - это гибкость. При смешанном обучении занятий в классе становится меньше, так как часть занятий переносится в режим онлайн. Более того, часть материала курса школьники могут изучить самостоятельно. Появляется возможность общения с учителем в онлайн-режиме. Это позволяет индивидуализировать учебный процесс и создать интерактивную среду обучения.



Галина ГОРОХОВА применяет деятельностный подход к обучению

Что думают участники образовательного процесса про новые технологии обучения?

Вадим БУЦКИХ, ученик 7-го «А» класса школы №3 с углубленным изучением отдельных предметов Котовска:

- Мне нравятся уроки, когда мы работаем в разных рабочих зонах. На таких уроках каждый ученик может изучить материал и вместе с учителем, и самостоятельно, с помощью интернет-ресурса «Телешкола». Во время выполнения творческих заданий в группах у нас есть возможность работать коллективно, где каждый выдвигает собственные мысли и предположения. В зоне онлайн каждый из нас проверяет свои собственные знания, выполняя различные задания. Учитель помогает тем, кто не понял материал. Каждая группа выполняет посылку ей задания. Мне кажется, что во время таких уроков новый материал усваивается гораздо лучше, чем на обычном уроке.

Сергей ЖИГИТ, председатель управляющего совета школы №3 с углубленным изучением отдельных предметов Котовска:

- Для родителя новые образовательные стандарты - это прежде всего новые возможности. Ведь для родителей успехи детей - их успехи. Не скрою, что на первом этапе было сложно, потому что изменяется наше представление о школе. Здесь помимо большего вовлечения в учебный процесс наших детей необходимо включать еще нас, родителей. Однако мы должны жить в тех условиях, в которых находимся. Поменялось все в нашей жизни. Появились новые средства связи, новая информация, новая техника. И зачастую наши дети этой техникой владеют гораздо лучше нас. И школа не может оставаться островом, где преподавал еще Архимед. Дети должны учиться по-новому.

Кроме того, у нас появляется возможность предоставить своему ребенку больший объем знаний за дополнительную плату. Но это не отменяет общих знаний, которые он должен получить бесплатно в рамках стандарта.

Вера ИЛЮХИНА, директор центра образования №2006 Москвы, заслуженный учитель России

Педагогический коллектив нашего центра образования вот уже четвертый год вначале в режиме эксперимента, а затем как стажировочная площадка активно работает над внедрением стандартов нового поколения в начальных классах.

В основной школе мы тоже не стали ждать, пока начнется массовый переход образовательных учреждений на ФГОС, заранее проанализировали свой административный опыт, кадровый потенциал, материальные ресурсы, состояние компьютерного парка и локальных сетей, возможности внешней и внутренней систем повышения квалификации педагогов, ресурс преемственности дошкольной, начальной и основной ступеней образования, сделали опору на креативность и мобильность молодых учителей, творчество и компетентность опытных мастеров педагогического коллектива, обновили молодыми перспективными учителями часть состава руководителей методических объединений.

Большим подспорьем для педагогов начальной школы явился многолетний опыт работы по УМК «Планета знаний». Содержание комплекта способствует решению стратегических задач школьного образования. Содержание, структура и организация учебного материала, дидактический, методический аппарат учебников направлены на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов развития ученика на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД) и обеспечивают важнейшее требование новых образовательных стандартов начальной школы - формировать положительную мотивацию к получению знаний. Механизм формирования УУД направлен на развитие способностей учащихся к самоорганизации, саморазвитию, саморегуляции.

В основной школе мы старались выбрать линию учебной литературы, которая направлена на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний, навыка разрешения проблемных ситуаций, требующих принятия решения в ситуации неопределенности, навыка коммуникации, самоорганизации и саморегуляции, рефлексии, ценностно-смысловых установок и ИКТ-компетентности. В нашем центре создается образовательная среда, которая способна реализовать государственный стандарт через комплексное сочетание освоения предметных областей и разноплановую систему внеурочной деятельности.

Конечно, для внедрения стандарта нужна структура управления. В нашей школе такую структуру возглавила я, в нее вошли заместители директора по соответствующим направлениям работы, подготовка и принятие управленческих решений осуществляются с участием совета по качеству образования, педагогического совета, МО начальных классов и учителей-предметников основной школы, творческих групп учителей-экспериментаторов, а также родительского комитета и управляющего совета центра. Учитывая специфику ФГОС в основной школе и соблюдение требований преемственности учебных и воспитательных программ, с 1 сентября 2012 года мы создали междисциплинарную кафедру по внедрению ФГОС, в которую вошли руководители всех МО. Возглавляет кафедру старший ме-

тодист по внедрению ФГОС Татьяна Новикова, определен круг вопросов для рассмотрения на заседаниях кафедры. Это не подменяет плановую работу методических объединений и не дублирует ее, а планирование и внедрение новых стандартов осуществляется при тесном взаимодействии с городскими и окружными научно-методическими центрами.

Еще до перехода на новые образовательные стандарты в нашем центре в основном уже была создана техническая база. Во всех кабинетах работала локальная компьютерная сеть, были оборудованы компьютерной техникой рабочие места учителей, но этого оказалось недостаточно. Для создания полноценной развивающей образовательной среды, удовлетворяющей требованиям ФГОС, были задействованы все виды источников

ра приближается к трем. В настоящее время кабинеты в основном оснащены интерактивными досками, у педагогов и учащихся появилась возможность использовать Интернет и другие цифровые образовательные ресурсы непосредственно на уроках в онлайн-режиме, создавать и редактировать электронные таблицы, тексты, презентации, работать на клавиатурном тренажере, редактировать звук, видеоизображение, использовать цифровые базы данных, мультимедийный проектор, видеоматериалы, стационарные и мобильные компьютерные классы на уроках и во внеурочной деятельности.

Как известно, ни одно, даже самое современное, учебное оборудование само по себе не обеспечит высокий результат образовательной деятельности без высококвалифицированных, владеющих со-

мотами, благодарностями и учитываются во время аттестации.

Приоритетное место в образовательном процессе занимают сохранение психического и физического здоровья, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной среды. Введение нового стандарта существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе, определяя точное место форм и видов приложения психологических знаний в содержании и организации образовательной среды, что делает обязательной, конкретной и измеримой деятельность школьного психолога как полноценного участника образовательного процесса. Таким образом, психологическое сопровождение педагогической деятельности по внедрению ФГОС стало необходимым элементом системы управления

ления качеством образования, включающая полный цикл подготовки и принятия управленческих решений, один из важнейших элементов которого всесторонний мониторинг всех аспектов организации образовательного процесса. Особенно важную роль это играет в классах, работающих по новым образовательным стандартам.

Творческие группы совета по качеству образования разработали и сформировали критериальную базу по различным аспектам образовательной деятельности, включая результаты учебной и внеучебной деятельности, здоровьесбережения, воспитательной работы, а также степени удовлетворения образовательных запросов родителей, комфортности образовательной среды, уровня методического обеспечения. Всесторонний анализ различных видов мониторингов в классах стал основой для принятия решений, обеспечивающих достижение высокого качества образования. Работа педагогов в этом направлении была отмечена грантом Москвы в сфере образования.

Так как мы накопили богатый опыт по внедрению стандартов начального и основного образования, то можно было уже делиться им с коллегами. Поэтому мы разработали программу трансляции опыта работы педагогических работников, задействованных в процессе внедрения стандарта, изучили запросы педагогической общественности, административных структур образования, авторов учебно-методических комплектов, разработчиков электронных приложений и цифровых образовательных ресурсов. Творчество, здоровая конкуренция и профессиональная кооперация технических, информационных, педагогических и административных ресурсов позволили нам успешно поделить инновационным опытом в рамках форума «Организация введения ФГОС общего образования» на базе ЦО №2006, проведенного для делегаций министерств образования из различных регионов РФ, так как опыт педагогов-экспериментаторов нашего центра по разработке программ, планирования, методических пособий, внедрению ФГОС востребован коллегами из многих регионов России. Формы распространения опыта были самые различные:

- открытые уроки, мастер-классы, круглые столы, выступления во время проведения семинаров, научно-практических конференций различного уровня, краткосрочная стажировка педагогов непосредственно в центре образования;

- публикации из опыта работы в научно-методических сборниках центра образования, МЦКО, федеральных педагогических изданиях;

- размещение методических разработок на страницах сайта центра образования №2006;

- проведение выездных лекций по приглашениям образовательных учреждений регионов России.

Такое внимание к нашему опыту говорит о том, что интерес не случаен, он обусловлен не только своей методической ценностью, но и информационным голодом по вопросам практического внедрения новых методик организации образовательного процесса по программам ФГОС нового поколения, использованию современных образовательных технологий, основанных на широком использовании новейшего учебного оборудования, компьютерной техники.

Планета знаний

От начальной школы к школе основной

финансирования - централизованные поставки специализированного оборудования за счет средств города, собственные бюджетные средства и внебюджетные источники. Начиная с 2010-2011 учебного года нам поставляли новое учебное оборудование: кабинет психомоторной коррекции; комплекты для конструирования и моделиро-

временными образовательными технологиями учителей. Поэтому с момента включения в эксперимент мы уделяли особое внимание правильному подбору, расстановке и повышению квалификации педагогических кадров. Достаточно сказать, что среди учителей, реализующих ФГОС, есть заслуженные учителя, почетные работники образования и победители ПНПО, обладатели гранта Москвы в сфере образования, соискатели ученой степени и кандидаты педагогических наук, победители конкурса «Учитель года».

Учитывая сложность освоения нового оборудования, его многообразие, отсутствие детальных методических разработок по использованию его на уроках и во внеурочной деятельности, администрация распределила оборудование среди учителей для изучения и отработки навыков его применения с последующим обменом опытом среди других участников пилотного проекта, еще не вступивших в процесс реализации ФГОС, через практические семинары, мастер-классы, обсуждение на МО и межпредметной кафедре. Учителя прошли целевые курсы повышения квалификации, а накопленный практический опыт позволил им самим уже второй год работать тьюторами и проводить курсы повышения квалификации МОО для учителей школ Юго-Западного округа Москвы.

Для обеспечения эффективности использования нового лабораторного и компьютерного оборудования с нового учебного года изыскана возможность выделить помещение для создания компьютерной, цифровой лаборатории, пользование которой стало доступным для классов начальной и основной школы по принципу кабинетной системы. Достижение высоких результатов учителей школы, работающих по программам ФГОС, поощряется установлением стимулирующих надбавок за инновационную деятельность, премированием по итогам учебных периодов, награждением гра-

образовательным процессом и определило процесс модернизации психолого-педагогической подготовки участников образовательного процесса.

Психологи совместно с педагогами спланировали диагностико-коррекционную, психопрофилактическую работу, психологическое консультирование и психологическое просвещение участников образовательного процесса. По требованиям ФГОС были оформлены кабинет психологии и игровая комната психологической разгрузки и коррекции, освоено оборудование кабинета психомоторной коррекции, коррекционно-развивающее оборудование, пройдены курсы повышения квалификации. Психологическая служба систематически отслеживает психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе обучения, формирует у него способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению, создает специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим

С момента включения в эксперимент мы уделяли особое внимание правильному подбору, расстановке и повышению квалификации педагогических кадров.

проблемы в психологическом развитии и обучении. В начале и конце учебного года проводится диагностика готовности и адаптации первоклассников к обучению, диагностика по результатам учебного года в классах, работающих по программам ФГОС, предметная и метапредметная независимая диагностика в 5-х классах. По ее результатам дают рекомендации классным руководителям, учителям-предметникам и родителям.

В нашем центре образования совместно с Московским центром качества образования разработана и осуществляется методика управ-

Василий ПОДЕРЯГИН, директор Шелаевской средней школы, народный учитель СССР

Как стремительно бежит время. Человечество живет в непрерывно меняющемся мире. Конец XX - начало XXI века - период глобальных изменений в развитии научно-технического прогресса. Человечество не всегда успевает шагать в ногу с научными достижениями. Вчерашнее изобретение компьютерной техники сегодня уже никого не удивляет. Более того, уже более десяти лет находятся на свалке те компьютеры, которые были чудом XX столетия. Сегодня многие школы, учебные заведения, научно-исследовательские институты оснащены такой техникой и с такими возможностями, о которых не просто никто не мечтал, но даже и в мыслях никто не предполагал. Как же угнаться за этим непрерывным движением современному учителю? Как и чему учить детей в современной школе?

Еще вчера учитель вместе со стабильным учебником и дополнительной литературой были главными источниками знаний. Их слово, словно неотвратимый закон, было истиной в последней инстанции. Большинство учителей прежней советской школы были ориентированы на обучение детей основам научных знаний с помощью репродуктивного метода, в основу которого было положено воспроизведение текста учебника. Были и такие казусы, когда учитель говорил ученику: «Что ты там придумываешь, говори так, как написано в учебнике». Конечно, есть учебный материал, который требует простого запоминания, чтобы в дальнейшем на основе твердой памяти использовать его для дальнейшего применения в практической работе. Ну что, к примеру, можно придумать нового в таблице умножения? Ее просто-напросто следует запомнить раз и на всю жизнь. Ни убавить, ни прибавить. И такого материала немало практически по всем предметам школьной программы. Были и другие учителя, которые в процессе приращения знаний учащихся включали в урочную деятельность диспуты, конференции, доклады школьников по определенной тематике, круглые столы, логические задания, проблемные вопросы. Все это переходило от репродуктивного метода к продуктивной деятельности учащихся. Иногда, как теперь говорят, продвинутого учителя, то есть мастера педагогического труда, вместе со школьниками делали творческие работы, обучая их навыкам самостоятельного добывания знаний. Это уже был совершенно иной подход в обучении школьников. Уйти от традиционных форм и методов обучения, научить ученика самостоятельно добывать и приращивать знания для того, чтобы это помогало ему в дальнейшей жизни, - такую задачу ставили перед собой передовики педагогического труда.

Вместе с обучением подрастающего поколения советская школа выполняла еще одну миссию. Она воспитывала подрастающее поколение в духе «коммунистического завтра». Это был заказ государства, партии и народа. Нужны были люди, преданные своей Родине, а потому и думали прежде о Родине, а потом о себе. Не буду цитировать Моральный кодекс строителя коммунизма - это были своего рода заповеди «коммунистической библии». Убежден: если бы мы по ним жили сегодня, у нас бы не было сверхбогатых олигархов и множества живущих за чертой бедности.

А слово «бомж» наши дети искали бы в словаре Ожегова. Но так бы его и не нашли. Такого позорного явления при Ожегове в СССР не было.

С воспитательной функцией советская школа, как и в целом система образования от детского сада до вуза и дальше в жизни, справлялась значительно лучше, чем теперь.

Но это было в прошлом. Наше прошлое можно критиковать, и есть за что. О нем можно ностальгически вспоминать, и не стоит этого бояться, тем более стыдиться. Его можно отвергать, что и делают некоторые нынешние политики. А можно и нужно тщательно изучать и, выражаясь хлебоборбским языком, отсортировывать. В сортировочном «сите» должны остаться те зерна, в отличие от плевел, что можно и сегодня сеять на почву подрастающего поколения.

Готов ли наш современный учитель ответить на вызов времени? Сможет ли он, оставаясь один на один с проблемами, которые ему ежедневно подбрасывают и те, кто им руководит, и те, кто над ним стоит, успешно выполнять свою миссию: подготовить выпускника, способного не просто выживать, а жить нормально и успешно не только сегодня, но и завтра? Не хотелось ошибиться, но, боюсь, значительная часть нынешних учителей не готова. И не их это вина. Их просто к работе в современных условиях, а тем более на завтра не готовят нынешние педагогические техникумы, училища и вузы. По стране значительная доля бывших государственных педагогических институтов превратилась в классические университеты, как стало и с нашим Белгородским государственным педагогическим институтом имени Ольминского. В свое время он давал хорошо подготовленные кадры для работы в советской школе. Я же учился в Воро-

ном классе. Про платное обучение никто и не думал. Его просто не было. Оценка только за знания, хоть до десятого этажа. За неуспеваемость - отчисление с любого курса. Двоих моих однокурсников не допустили до сдачи госэкзаменов. Во время сдачи экзамена у преподавателя на столе были только цветы, принесенные из домашнего палисадника. Практика будущих педагогов в школах проходила по полной программе ежегодно, начиная с первого курса вожатыми в пионерских лагерях. Особое внимание уделялось методике преподавания, педагогике и психологии. С реорганизацией пединститутов в университеты многое изменилось в программе и системе подготовки учительских кадров. Хочу особо

пряжения и знаний, обучаясь в школе, они и в вузе не особенно тратили энергию на приобретение необходимых знаний и умений для педагогической деятельности.

«Серый» ученик, «серый» студент, «серый» учитель. Круг замкнулся. Нет, конечно же, есть талантливые ученики и студенты, мечтающие об учительской профессии. Но это сегодня скорее исключение, чем правило. Мне не раз приходилось быть на различного рода соревнованиях, конференциях и съездах, где мои коллеги-директора бьют тревогу о серьезных проблемах подготовки педагогических кадров. Но даже и те, кто получил диплом педагога, далеко не все рвутся в школу. А потому у нас по всей стране ощущается дефицит

учится, обновляя и дополняя свои знания и умения в работе с детьми. И если раньше учитель подавал ученику «рыбку» в виде готового кусочка знаний и на этом считал свою миссию выполненной, то теперь учитель дает ему «удочку» и показывает, как ею пользоваться, чтобы успешно ловить необходимые знания.

Сегодня почти в каждой школе есть модель ее выпускника. Какую бы модель я придумал для нынешнего учителя? Прежде всего отдаю предпочтение такому человеческому качеству, как гуманность. Учитель должен быть с добрым взглядом, с доброй душой, особенно к детям, и с добрыми поступками. Злых людей, даже очень умных и развитых, в школе быть не должно.

Человек в футляре?

Какой учитель нужен школе

подчеркнуть смысловое значение слова «учительских». Диплом об окончании педвуза или университета можно получить. А вот учителем быть дано не каждому.

Значительные изменения в сторону ухудшения подготовки педагогических кадров произошли с введением в школах ЕГЭ и появлением коммерческих мест на факультетах в педвузах. Кроме того, низкая зарплата учителей в конце XX - начале XXI века значительно снизила престиж педагогической профессии. Доступ к получению

учителей по различным предметам. В нашей области принимаются серьезные меры в подготовке педагогических кадров. Хорошо, что образован Департамент образования без всяких приложений. Это позволит сосредоточиться на узком направлении деятельности управленцев, а значит, будет уделено больше внимания качеству работы в системе образования. Полностью поддерживаю решение выделить педагогический институт в самостоятельную структурную единицу Белгородского университета. Есть надежда, что там произойдут кардинальные перемены подготовки педагогических кадров с учетом нынешнего и будущего времени. Школа тоже не должна оставаться в стороне, ибо будущие учителя должны в определенной степени готовиться со школьной скамьи. Наиболее талантливые, пытливые, склонные к исследовательской деятельности, жаждущие познания, коммуникабельные и мечтающие о педагогической профессии должны быть объединены в педагогический отряд или класс. А может, это будет клуб будущих учителей или вожатское братство. Форма тут не столь важна, важно подбирать таких детей, работать с ними и готовить их к поступлению в пединститут. Очень своевременно принято правительством области постановление о порядке целевой подготовки дефицитных кадров. Думаю, что это серьезно повлияет на качество подготовки будущих учителей и закрепление их на местах работы.

С карандашом в руках перечитал проект «Профессиональный стандарт педагога». В нем я нашел немало положений, с которыми я не мог согласиться. Боюсь, чтобы этот стандарт не закрыл педагога в чиновничий футляр. А вот что касается основных качеств педагога для успешной работы не только сегодня, но и завтра, с этим можно согласиться. Сам же стандарт, по моему убеждению, должен стать программой подготовки педкадров и лежать на столе у декана любого факультета педагогической направленности.

Конечно, надо понимать, что как ученика мы не можем наполнить знаниями, словно налить сосуд раз и навсегда, так и учитель остается учителем до тех пор, пока он сам

Современный учитель должен быть широко эрудированным человеком. Конечно, объять необъятное невозможно. Однако быть чисто узким специалистом-предметником в нынешней школе будет не очень уютно. Учитель должен обладать и уметь пользоваться знаниями возрастной педагогики и психологии. Бывший школьный лидер, он приобрел в вузе необходимые знания и навыки быть организатором и руководителем детского коллектива: уметь разумно сочетать требовательность и принципиальность с необходимостью быть объективным в оценке знаний и поступков детей, находить в себе силы и мужество признавать свои ошибки. Учитель должен быть образцом для подражания в манере поведения, в здоровом образе жизни, в этике. Он всегда подтянут, скромно, но красиво одет, с ним дети всегда чувствуют себя комфортно. Современный учитель успешно владеет техническими средствами и информационно-коммуникативными технологиями. И главное, на мой взгляд: учитель - это не раб чиновников всех рангов и уровней, стоящих над школой. Современный учитель - это исследователь, обладающий набором необходимого «инструментария» для этой деятельности. Обладая этим инструментарием, он обучает и побуждает школьников к этой интересной творческой работе, и для этого ему необходимо время и свобода. Это совершенно свободная личность, не обремененная бесконечной бумажно-бюрократической отчетностью, куда она загнана сегодня, как белка в колесо. Сегодня, к большому сожалению, многие учителя думают не о том, как добиться более высоких результатов в обучении и воспитании учащихся, а о том, как бы не попасть на крючок проверяющего, потому что в его рабочей программе или поурочном плане нет тех разделов и пунктов, которые требуют проверяющие, по их мнению, главных и обязательных.

Учитель, настоящий учитель, - это натура творческая, и результатом его работы должен быть творчески развитый школьник, способный завтра быть учителем. Иначе нынешний дефицит кадров станет кризисным явлением в образовании.



Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Книга - источник знаний, но не единственный

нежном государственном педагогическом институте и до сих пор благодарен профессорско-преподавательскому составу исторического факультета за подготовку меня как учителя истории и обществознания. Следует заметить, что в те добрые времена поступить в педвуз было не совсем просто. Впервые, был серьезный конкурсный отбор. На разных факультетах от 3-4 до 5-7 человек на место. Требовалась характеристика-рекомендация из школы, а значит, школа определяла склонность к педагогической профессии, выявленную в вожатской работе в подшеф-

диплома о высшем образовании, и особенно педагогическом, стал более свободным. Конкурс способных и подготовленных абитуриентов постепенно, но надежно перерос в конкурс родительских кошелеков. А они бьются из последних сил, чтобы набить этот кошелек проходным баллом, а что голова пуста у его родного чада - это родителя не особенно волнует. Кто придумал изречение «Если нет другой дороги, подавайся в педагоги», я не знаю. Но точно знаю, что в педагогах подальше далеко не самые лучшие и способные к педагогике выпускники. Без особого на-

Галина СЕМЬЯ, доктор психологических наук, член Координационного совета при Президенте Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы (руководитель рабочей группы «Равные возможности для детей, нуждающихся в особой заботе государства»), сопредседатель экспертного совета Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей, международный эксперт

Основанием для разработки профессионального стандарта специалиста органов опеки и попечительства стало поручение Президента Российской Федерации по итогам первой конференции Общероссийского народного фронта «Строительство социальной справедливости» 29 марта 2013 года: «...разработать профессиональные стандарты для органов опеки и попечительства, в том числе по охране прав детей, а также профессиональные стандарты для социальных работников, психологов и других специалистов».

Сложившийся в последнее время благодаря разнообразным публикациям в СМИ образ специалиста органов опеки и попечительства стал однообразно негативным. Отобрали ребенка из семьи - виноваты органы опеки, так как неправомерно вмешались в дела семьи; не успели отобрать и ребенок пережил насилие - виноваты органы опеки, не отследили ситуацию. Сложилась парадоксальная ситуация. Есть должность «специалист органов опеки», но нет профессии специалиста по защите прав детей. Как правило, в нашей стране специалист органов опеки и попечительства - это муниципальный или государственный служащий, требования к квалификации которого ограничиваются навыками, часто без учета специфики работы и необходимого объема знаний для взаимодействия с особыми категориями детей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, специалистами разнообразных социальных организаций.

Сегодня в стране работают около 10 тысяч специалистов органов опеки и попечительства. Норматив нагрузки - 1 специалист на 2 тысячи детского населения, хотя во многих регионах он значительно выше.

Многие положения законодательства сформулированы недостаточно четко, например основания для отобрания ребенка из семьи или лишения родительских прав, поэтому ключевым вопросом качества работы является уровень квалификации специалиста.

Проведенный в 2011-2012 годах мониторинг в городе Москве показал, что из 918 специалистов органов опеки и попечительства не имели высшего профессионального образования 164 чел., высшее профессиональное образование в областях, не связанных с деятельностью по защите прав детей, - 143 чел. Еще в органах опеки и попечительства работали 260 учителей-предметников, и только 273 чел. имели высшее профессиональное образование по юриспруденции и 78 чел. - по психологии.

Анализ опыта работы специалистов, выполняющих тот же объем аналогичной работы в европейских странах, показывает, что всю работу российского специалиста выполняют инспектора по детству совместно с судьей по делам несовершеннолетних (Франция), муниципальные социальные работники (Финляндия), служащие муниципального отдела по делам молодежи

и судьи по семейным делам (Германия), социальные работники совместно с детскими тренерами и интегративные советы (Англия).

В отличие от всех других специалистов социальной сферы предмет работы специалистов органов опеки и попечительства - это права ребенка. Из этого вытекает цель трудовой деятельности - содействие защите прав и законных интересов, социальных и иных государственных гарантий детей, включая установленные в международных договорах и соглашениях с участием Российской Федерации.

В период подготовки профессионального стандарта было опрошено более 300 специалистов, проведено три круглых стола с общим числом участников 168 чел. Единодушным стало мнение,

Право на образец

Трудовые функции подлежат опеке

что наряду с правовыми знаниями важную роль играют психология и педагогика, основы управления; 96% опрошенных уверены в необходимости специальной подготовки специалиста органов опеки и попечительства (необходимость отдельного образовательного стандарта), а также выдвинуто условие обеспечения качественной работы - сократить нагрузку на одного специалиста до 1 тыс. детей или 1,5 тысячи, если будут предусмотрены дополнительные ставки при значительном увеличении клиентов (например, большинству выпускников из числа детей-сирот предоставили жилье в одном районе).

Анализ законодательства в сфере защиты детства позволил выделить шесть групп трудовых функций:

1. Осуществляет охрану прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (выявление и учет несовершеннолетних, нуждающихся в установлении над ними опеки или попечительства; работа с кандидатами в замещающие родители; защита прав и интересов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; охрана имущественных прав и интересов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; контроль за соблюдением прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, устроенных в семью; защита прав детей, устроенных на воспитание в семьи граждан; содействие семьям, принявшим детей на воспитание; содействие защите прав лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей).

2. Организует помощь семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации (в том числе в форме социального патронажа).

3. Участвует в спорах об осуществлении родительских прав (представление суду актов обследования условий жизни ребенка и лица, желающего принять его на воспитание в семью, заключение при рассмотрении судом споров, связанных с воспитанием детей; понуждает родителей (одного из них) не препятствовать общению близких родственников с ребенком; участие в судебных делах; уча-

стие в принудительном исполнении решений судов, связанных с отображением ребенка и передачей его другому лицу (лицам).

4. Участвует в судебных процессах для защиты прав детей (обращение в суд с иском в защиту прав, свобод и охраняемых законом интересов других лиц по их просьбе или неопределенного круга лиц; дача заключения по делу в целях осуществления возложенных на них обязанностей).

5. Осуществляет защиту прав и интересов детей (составление и утверждение планов по защите прав ребенка; немедленное отображение ребенка у родителей при непосредственной угрозе жизни ребенка или его здоровью, защита имущественных прав несовершеннолетних; выдача разрешений в соответствии с полномочиями, зак-

лючение договоров доверительно-го управления).

6. Осуществляет защиту интересов детей в случае наличия противоречия между интересами родителей и детей.

Кроме вышперечисленных функций специалист органов опеки и попечительства взаимодействует с государственными и муниципальными органами, общественностью, другими специалистами по защите прав и интересов детей, образует и осуществляет деятельность комиссии по защите прав и законных интересов подопечных; оказывает содействие специалистам, осуществляющим поиск пропавших детей и защиту прав найденного ребенка; содействует защите прав детей - жертв торговли, трафикинга, наихудших форм детского труда, порнографии и проституции.

Последние принятые поправки в законодательство России по поддержке российского усыновления позволяют выделить отдельную трудовую функцию, учитывая ее значимость - содействие приоритету семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и сохранению ребенка в кровной семье в пределах своей компетенции.

Для этого специалист должен владеть следующими умениями:

- оценивать ситуацию с точки зрения благополучия ребенка;
- выявлять признаки и последствия жестокого обращения и насилия в отношении несовершеннолетнего;
- выявлять признаки и последствия вовлечения детей в порнографию, проституцию, непилейный детский труд, трафикинг, др.;
- применять на практике нормативные правовые акты;
- планировать работу и осуществлять самоконтроль за ее выполнением;
- анализировать и прогнозировать последствия принимаемых решений;

- общаться с разными категориями граждан;
- общаться с детьми разных возрастных групп;
- работать в межведомственной команде;
- разрешать конфликты;

- составлять служебные документы аналитического, делового и справочно-информационного характера и работать с ними;

- вести документацию, составлять запросы в различные органы исполнительной власти, организации;
- владеть современными технологиями работы с информацией, базами данных и иными информационными системами (программы Word, Excel, информационно-поисковые системы и пр.); вести электронный документооборот;
- вести деловые переговоры;
- проводить проверки, делать выводы;
- адаптироваться к новой ситуации и принимать новые, инновационные подходы в решении поставленных задач;
- взаимодействовать с гражданами, НКО, СМИ;

- владеть русским языком, грамотно выражать свои мысли, грамотно писать.

Система знаний специалиста органов опеки и попечительства является интегративной, междисциплинарной и должна включать знания (ниже приведены результаты опроса 92 специалистов органов опеки из 54 субъектов РФ).

Правовые: Конвенция о правах ребенка; федеральное и региональное законодательство в области защиты прав детей; международные правовые документы, включая рекомендации ООН, Совета министров Европы и пр.

Психолого-педагогические: возрастная психология; психология девиантного поведения (алкоголизация, наркомания, конфликт с законом и пр.); педагогика воспитания; ненасильственная педагогика; психология и педагогика разрешения конфликтов; семейная педагогика и психология.

Медицинские: понимание медицинских диагнозов и последствий для развития ребенка, оснований для отнесения детей к группам здоровья, признаки и последствия жестокого обращения и насилия и пр.

Экономические: в сфере социальных выплат детям-сиротам, изучения и проверки документов на возмещение денежных средств; начисления выплат материальной помощи и пр.

Социологические: проведение опросов, обработка результатов, изучение общественного мнения и пр.

Управленческие: основы менеджмента, формирование команды.

Специальные: знания в области компьютерных технологий, ведения баз данных.

Проведенный анализ деятельности специалистов органов опеки за последние несколько лет показывает наличие следующих тенденций:

1. Тенденция расширения компетенций специалистов органов опеки и попечительства, связанных с:

- полномочиями, установленными Семейным кодексом Российской Федерации и иными федеральными законами (установление и выплата новых пособий, часто дифференцированных по разным региональным основаниям, сопро-

вождение замещающих семей, установление гражданства детей);

- расширением категорий судебных дел с участием специалистов органов опеки и попечительства;
- расширением полномочий по защите имущественных прав;
- расширением категорий граждан, с которыми взаимодействуют специалисты (лица из числа детей-сирот, кандидаты в замещающие родители, приемные родители).

2. Увеличение категорий дел с иностранным участием (детей и взрослых). Согласно законодательству не проводится разграничения между защитой прав детей - граждан Российской Федерации и детей, имеющих иностранное гражданство, или детей без гражданства, что приводит к росту числа клиентов.

Растет число международных актов, к которым присоединяется Россия, многие положения которых реализуют специалисты органов опеки и попечительства. Только в 2013 году в соответствии с Планом первоочередных мероприятий по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей до 2014 года досрочно ратифицированы Конвенция Совета Европы о защите детей от сексуальной эксплуатации и сексуальных злоупотреблений (вводит единые стандарты в борьбе с детской проституцией, порнографией и торговлей детьми) и Факультативный протокол Конвенции о правах ребенка, касающийся торговли детьми, детской проституции и детской порнографии (расширяет спектр мер, которые страны-участницы должны принимать для защиты детей).

3. Значительное количество дополнительных полномочий устанавливается законодательством субъектов Российской Федерации.

4. Усиливается процесс необходимости учитывать мнение детей при решении вопросов, их непосредственно касающихся, в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2014 годы этому посвящено отдельное стратегическое направление.

Для решения новых задач требуются особые знания и систематическое повышение квалификации. Проведенный в 2013 году Е.Ф.Лаховой анализ ситуации с подготовкой кадров показал, что только в каждом третьем регионе открыты новые образовательные программы повышения квалификации и 66,7% из них предназначены для специалистов органов опеки и попечительства. Опрос выявил острый дефицит организационно-методического (указали 94,2% регионов) и программно-методического обеспечения (указали 89,95% регионов) их деятельности. В подавляющем большинстве регионов (96,7%) указали на необходимость организации стажировок специалистов в эффективно работающих организациях как в России, так и за рубежом. Специалисты субъектов РФ испытывают высокую потребность в современных учебниках и методических пособиях (указали 91,6% регионов).

Все эти проблемы могут быть решены только за счет качественной, практико-ориентированной подготовки специалистов по своему образовательному стандарту. В перспективе специалист, прошедший такую подготовку, может не только претендовать на работу в качестве государственного или муниципального служащего, но и в аппарате по правам ребенка и человека, комиссиях по делам несовершеннолетних и защите их прав (после их реформирования), социозащитных учреждениях и в качестве детского адвоката.

Александр МЕЛИК-ПАШАЕВ, доктор психологических наук, лауреат Премии Правительства РФ

На 17 июня назначены слушания в Общественной палате РФ, посвященные месту и значению хорового пения в школьном образовании. Но накануне заседания, как из рукава уличного фокусника, выпорхнула новая программа по музыке с трех лет до девятого класса. Программа была написана по поручению вице-премьера Ольги Голодец, в авральном порядке, за невообразимо короткое время сотрудниками Министерства культуры, для введения в практику... с сентября 2013 года. Наверное, в качестве сюрприза для учителей, вернувшихся из отпусков.

Хоровое пение поневоле отошло на второй план. Впрочем, само обсуждение программы стало примером «хорового пения», притом одностороннего. Все собравшиеся специалисты, кроме писавших программу, сказали, что она никуда не годится, написана людьми, далекими от педагогики, не знающими ребенка; что ее введение перечеркнуло бы лучшие достижения отечественной педагогики искусства и отбросило бы музыку в школе на многие десятилетия назад, в беспросветно нулевские времена.

А главное, что вызвало недоумение, - с чего это она вдруг понадобилась? Да еще так срочно? Можно подумать, что первого сентября дети придут на урок музыки, а учитель не будет знать, что с ними делать. У нас существует целый веер

надо подняться на сопоставимый уровень ответственности, добросовестности и понимания дела, а главное - иметь большие и новые образовательные идеи. Но этого не сделаешь ни к ближайшему четвергу, ни за две недели, ни к первому сентября, от кого бы ни исходило подобное поручение.

Одним словом, после такого обсуждения вопрос о новой программе должен отпасть. (Осторожнее говоря, должен был бы отпасть. Ведь мы знаем, где живем и насколько живуч принцип «Ты начальник - я дурак»). Но будем надеяться...

Многоголосным стало обсуждение второго вопроса - о хоровом пении. По сути, правда, он тоже не вызвал споров: никто не отрицал, что певческий опыт значим на всех уровнях, от физиологическо-

Что касается более отдаленных перспектив, то просматриваются вполне реальные возможности продуманного расширения художественного цикла, и в частности преподавания музыки. Вспомнили, к примеру, данные о том, что занятия искусством (музыкой в первую очередь) более надежно предохраняют от вредных привычек и криминальных наклонностей, чем, скажем, уроки ОБЖ; очевидно, что задачи физического воспитания совместимы с занятиями ритмикой и хореографией как искусством, что труд может быть - и часто становится - художественным трудом.

Еще об одном сюжете слушаний. Допытываясь, почему все же высокое начальство решило вдруг заняться музыкой, участники узнали, что, по мнению г-жи Голодец, музы-

часов пока что вдвое меньше. (К этому по большому секрету добавим, что даже в Москве далеко не в каждой школе вообще ведутся занятия музыкой, как и изобразительным искусством, - можно представить, как с этим обстоит дело в глубинке.)

А статус предмета? Каких результатов можно ждать, когда его не считают нужным ни родители, ни дети, ни школьная администрация, ни вершители образовательной политики и когда соответствующим образом чувствуют себя учителя?

Значит, нужно поднять статус предмета. А как? Не ввести ли ЕГЭ по музыке? Не дай бог! Если ввести, то, конечно, школьник вызубрит, когда родился Бетховен (1. В XIX веке; 2. В III веке до н.э.; 3. В XXI веке...) и сколько у него симфоний,

Многоголосие

Хоровое пение не должно стать заменой музыкального образования

го до духовного, и что воспитательное значение хора может быть очень значительным, и что если дети будут петь больше, чем сейчас, то это очень хорошо. Но обоснованные опасения вызвала все та же наша склонность к кампанейщине, к опережающе-удовольственному исполнению указаний, даже намеков, и примитивному пониманию проблемы воспитания человека.

ке в школе отдано свыше 500 часов - больше, чем физике и математике, а где результаты? Их нет! По геометрии, например, результат - знание теоремы, «а у вас что?»...

На это, как рассказали свидетели и участники той беседы, вице-премьеру резонно ответили, что в эти часы включены занятия с трехлетнего возраста в детском саду и занятия в 9-м классе школы, которые еще только будут введены, так что

но с Музыкой и музыкальным воспитанием будет покончено.

Едва отшумели слушания, как появилась информация, что забракованная программа была заранее разослана региональным властям. Ясно, что местные руководители, в большинстве своем не являющиеся большими знатоками детской души и музыкального искусства, но хорошо понимающие сигналы «сверху», станут давить на директоров школ, те - на учителей и воспитателей, а последней жертвой станут, конечно же, дети, которые с младенчества будут осваивать нотную грамоту и музыковедческие понятия. И возненавидят эту музыку на всю оставшуюся жизнь.

Если это правда, то перед нами очередной пример откровенного пренебрежения мнением специалистов и бесцеремонного силового продавливания административных решений, все более обезличивающих школу и общество. Поэтому настойчиво просим учителей по возможности доносить до своего руководства мнение авторитетного музыкально-педагогического собрания о новоиспеченной программе. Может быть, хоть на кого-то подействует!

P.S. В самом деле, программа продолжает существовать, распространяется теперь под невразумительным названием «Проект требований к результатам освоения основной образовательной программы «Музыка» и практически ничем существенным не отличается от об-суждавшегося текста.



ФОТО ИЗ АРХИВА ШКОЛЫ

Вместе веселее. Каргасокская детская школа искусств

доброкачественных программ, которые, кстати говоря, создавали практики искусства, посвятившие большую часть жизни педагогике и детям, стоявшие у доски в школьных классах и трудившиеся над программами долгие годы, а не считанные дни. Это и было настоящим взаимодействием культуры и образования. А сами программы были воплощением больших и новых образовательных идей, а не результатом поспешной кампанейщины, конъюнктуры или скрытых намерений еще что-то сэкономить на детях и едва живом гуманитарном образовании.

Понятно, все течет, жизнь меняется. И системы обучения разным видам искусства, связанные с именами Кабалевского или Неменского, можно обновлять, развивать, даже заменять, но только для этого

Многие участники слушаний настаивали, что хоровое пение ни в коем случае не должно стать подменой музыкального образования и воспитания в целом, а должно расширить и дополнить его.

С другой стороны, за один урок этого не сделать, а получить второй, не отнимая у других художественных дисциплин, быстро не получится (хотя серьезные разговоры на эту тему начались).

Поэтому весьма разумным показалось предложение не корезить наспех школьные программы, а заняться в ближайшее время созданием - по мере возможности и без административного давления - школьных хоров. (Кстати, известный тезис «Каждый класс - хор» - это тезис Д.Кабалевского, которого почему-то привычно обвиняют в вытеснении пения из школы.)

От редакции

В начале XX века, помнится, предлагали сбросить с корабля современности Пушкина и Достоевского, заменив их новыми поэтами и писателями. Эта практика, видимо, часть нашего российского менталитета, ибо и сейчас есть много желающих ниспровергать авторитеты, взамен предлагая нечто скороспелое и невразумительное. Так, к сожалению, произошло и с новой программой по музыке, которая была написана в авральном порядке. Никто не против нового, жизнь меняется, а значит, и системы обучения разным искусствам тоже должны развиваться. Однако вряд ли стоит торопиться с созданием, а тем более внедрением в практику сырых и недоработанных программ, которые не прошли апробацию, не обсуждались бы сведущими в музыкальном образовании людьми. Трудно не согласиться с автором статьи, предлагающим «не корезить наспех школьные программы, а заняться в ближайшее время созданием школьных хоров». Остается только вопрос, с какой целью по поручению вице-премьера Ольги Голодец была создана в кратчайшие сроки без обсуждения в педагогическом сообществе эта программа. Может быть, лишь для того, чтобы имитировать бурную деятельность, вместо того чтобы дать людям спокойно работать по существующим программам.

Я так думаю

Верю



Александр ДЕМАХИН

- А заяц-следопыта можете показать?

- А если он еще и наглый?

- А теперь заяц превращается в слона! Неожиданно для самого себя!

Идут вступительные экзамены в ГИТИС, в мастерскую Сергея Женовача. Вместе поступают ребята, которые хотят учиться на актеров и на режиссеров драматического театра. Начинают репетиции в 10 утра, выходят из театра бывает что и в полночь. Выходя, продолжают репетировать или обсуждать свои работы во дворе, под березами, не спеша уходить. Как-то успевают попеть, где-то успевают поспать. Хабаровск и Великий Новгород, Пермь и поселок Верхний Момон, Монголия и Иордания... Конечно же, по закону жанра возникает гитара, начинаются песни - и возникает в воздухе между этими ребятами уже что-то общее. То, что скоро обретет более четкие очертания, а вместе с ними и имя - «курс». Они знают, что кто-то из тех, кто стоит сейчас здесь: девочка в джинсовом комбинезоне? или странный парень в растянутой майке? - увы, еще покинет их, но сейчас они и поют для того, чтобы об этом забыть.

Удивительное дело, но и правда, именно сейчас происходит рождение. И это тоже материал для наблюдения педагогов: смогут ли именно эти люди быть вместе четыре года? Совпадают ли? Складываются ли в целое? Происходит то, чего лишены сейчас почти все вузы, толком выдающие своих студентов только в начале сентября.

Режиссерское испытание - защита замысла спектакля. 10 педагогов и студент, странный парень из Ханты-Мансийска, рассказывающий о своем «Сне в летнюю ночь».

- Можно я встану? Не могу рассказывать сидя.

Он ходит по комнате, вдруг что-то начинает сочинять, оправдывая, почему использовал именно желтое ведро и почему над сценой расположился огромный глаз.

- Я сейчас расскажу вам идею, но она очень страшная.

- Ничего, мы выдержим.

И так с каждым, по тридцать, сорок минут, пока человек не договорится до своей сути: покраснеет, пойдет пятнами, рассмеется, заспорит - пока не станет ясно, кто он есть.

- Ведь нам же интересно, как вы мыслите - именно вы.

И человек начинает мыслить. И в этот момент он красив, невероятно красив.

Педагогика невозможна без доверия. Она, кажется, и есть сокровенный разговор в атмосфере, когда тебе доверяют. И сотрудничество в действии. Если же этого не будет в самом начале, в исходе - то откуда тогда ему возникнуть потом? Необъективно? Но жизнь, она вообще личностна и неповторима. Все больше подростков вырастают инфантильными, потому что в годы, когда им бы взростеть и обрести себя через деятельность, они зубрят, как поставить галочку в клеточку и сколько нужно аргументов и цитат.

Эти, в ГИТИСе, скоро повзрослеют. По-настоящему. Я это сейчас вижу. В это я верю.

Живой разговор

Дети-иностранцы создают образ России

Лариса ЛИХАЧЕВА, фото автора

Еще недавно русский язык был одним из ведущих мировых языков, используемых во всех крупнейших международных организациях. Общее количество владевших им к концу 1980-х годов составляло около 350 миллионов человек. В 1989-1990-х годах в различных гражданских, военных, профсоюзных учебных заведениях обучались на русском языке около 180 тысяч иностранных граждан. Кроме того, наши университеты и учебные центры создавались за рубежом. Многие страны (прежде всего Восточной Европы, Азии и Африки) открывали курсы для взрослых, желающих овладеть навыками разговорной речи и чтения: русский язык изучали 600 тысяч человек в 90 странах мира! Утрата Россией экономического, технологического и геополитического влияния отразилась и на положении ее культуры в мире. Интерес был утрачен. Надежду на то, что не окончательно, дарит международный фестиваль знатоков русского языка «Говорим по-русски».

Школьники из Вьетнама, Афганистана, Северной Кореи, Монголии, Чехии, Молдавии, Армении, Грузии, Китая, Румынии, Эстонии, Турции, Латвии, Италии, Литвы, Южной Кореи, Хорватии, Тайваня, Израиля, Сербии, США, Германии, ОАЭ, Швеции, Сирии, Шри-Ланки, Мозамбика, Эквадора, Мексики, Нигерии, Замбии, Болгарии, Бангладеш, Непала, Индии собрались в Сколково Московской области на конкурсы финального тура. Их было семь: ставший самым популярным среди участников конкурс «Знатоки русского языка» с номинациями по русскому языку, литературе, истории и культуре России; конкурс чтецов-исполнителей «Великое русское слово», вокальный конкурс «По России с песней», конкурс рисунков «Я рисую Россию», фотоконкурс «Образ России» и два новых конкурса этого года: конкурс видео- и анимационных фильмов «Душа России», конкурс русских народных танцев «Хоровод».

В составе жюри - филологи ведущих российских вузов, известные общественные деятели, заслуженные артисты, художники, писатели, музыканты и хореографы.

- Фестиваль создал объединившую всех атмосферу дружеского общения и уважения к русскому языку, литературе, культуре и российской истории, - отметил на церемо-

нии награждения в Московском международном Доме музыки председатель Комиссии по депутатской этике Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Александр Дегтярев. - Получив заряд положительных эмоций и хорошую языковую практику, наши юные гости из других стран продолжают делать успехи в художественном, песенном и танцевальном творчестве, ознакомят своих сверстников с национальными особенностями и лучшими образцами русской культуры.

Около 600 участников из 42 стран мира съехались на родину Пушкина и Толстого, Чехова и Солженицына, зная, что произведения этих писателей входят в сокровищницу мировой литературы. Третий раз фестиваль проводит центр образования «Атлантик», центр межнационального образования «Этносфера» при поддержке Администрации Президента Российской Федерации, Комитета образования Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента образования города Москвы.

- Центр «Атлантик», - рассказывает руководитель секретариата фестиваля, действительный государственный советник Российской Федерации I класса, доктор политических наук Николай Лях, - появился впервые в Москве в 2009 году. С тех пор открыто уже три филиала центра с полноценным британским образованием для детей с 2 до 18 лет в столице и создана школа в Санкт-Петербурге. В 2010-м школа получила статус международного центра Кембриджского университета, что позволяет сотрудникам «Атлантика» принимать все виды кембриджских экзаменов и выдавать сертификаты соответствующего ранга. Также «Атлантик» уча-



Все участники превратились в русский коллектив «Бременских музыкантов»

ствует в осуществляемой Департаментом образования Москвы экспериментальной программе по изучению русского языка как иностранного на кафедре ЮНЕСКО Московского городского института открытого образования. А на таком красочном, веселом фестивале у детей из этого центра и всех других есть возможность услышать живой язык, это та площадка, где русский становится полностью языком общения, показывает ребятам, что он ворота в открытый мир, в мир настоящего и будущих преимуществ.

Конкурсантка Зюзана Крейчи из Чехии читает «Письмо Татьяны» немного с акцентом, изредка с другими ударениями, но так, будто сама его написала. Воспитанники центра «Атлантик» переосмыслили пляс под «Валенки», получились еще более пронзительно и лирично. И все вместе они, участники фестиваля, пели по-русски. Убежденные, что этот язык поистине прекрасен.



«Валенки» от воспитанников центра «Атлантик»

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Евгений АГОШКОВ, agoshkov@mail.ru

заместитель генерального директора -

Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru

обозреватель -

Виктория МОЛОДЦОВА, movin18@ya.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора, maksim@ug.ru

Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru

Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru

Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru

Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru

Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

культуры

редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ -

(495) 623-60-50, 623-55-88

СОБКОВОРСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСИУТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректуры

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

Телефон для справок (495) 628-82-53

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией,

ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность

информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией

редакции. Рукописи, фотографии, рисунки

не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

15 июля 2013 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати

и массовой информации Российской Федерации

(№1061).

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 1867

Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Продолжение. Начало в №13, 14, 16-18, 20, 21, 23-25, 27

Назначение граждановедения

Качественное гражданское образование должно дать учащимся такие знания, умения и понимание, чтобы подготовить их играть активную роль гражданина в обществе. В частности, граждановедение должно дать школьникам понимание системы правления в Соединенном Королевстве Великобритании и знания о том, как принимаются и соблюдаются законы. Оно также должно подготовить учащихся к тому, чтобы занять свое место в обществе в качестве ответственных граждан, обеспечив их знаниями и умениями для грамотного управления своими финансами и принятия разумных финансовых решений.

Цели обучения

Национальная учебная программа по граждановедению должна обеспечить, чтобы все учащиеся:

- приобрели солидные знания и понимание системы правления в Соединенном Ко-

- деятельность парламента, избирательную систему и выборы, роль политических партий;
- свободы, которыми пользуются граждане Великобритании;
- природу законов и правил, а также различие между уголовным и гражданским правом;
- систему юстиции, включая роль полиции и судов;
- функционирование и использование денег, значение личного бюджета, управления деньгами, финансовые продукты и услуги.

Четвертая ступень обучения - десятый-одиннадцатый годы обучения

Обучение должно основываться на учебной программе третьей ступени, расширяя понимание учащимися системы правления в Великобритании, а также других форм и систем правления.

Учащиеся должны получить следующие знания:

- о парламентской демократии, включая роль парламента в обеспечении подотчетно-

Национальные стандарты Британии

Учебная программа по граждановедению

ролевстве, его политической системы и активного участия граждан в демократической системе управления государством;

- получили солидные знания и понимание роли права в обществе и того, как законы принимаются и исполняются;

- приобрели интерес и желание участвовать в волонтерской работе, принесли это во взрослую жизнь;

- получили финансовые навыки, чтобы грамотно управлять своими ежедневными финансами и планировать расходы.

Ожидаемые результаты

К концу каждой стадии обучения учащиеся должны знать, понимать и применять содержание, умения и навыки, указанные в учебной программе.

Содержание образования

Третья ступень обучения - седьмой-девятый годы обучения

Гражданское образование должно развивать у учащихся понимание того, как управляется Великобритания, а также дать знания о правах и обязанностях ее граждан.

Учащиеся должны знать и понимать:

- как политическая система Великобритании развилась как демократия, в том числе роль монархии, развитие нашей конституции и парламента, а также того, чем демократия отличается от других форм правления;

сти правительства, различные роли законодательной, исполнительной и судебной ветвей власти;

- о различных избирательных системах, используемых в Великобритании и других странах, а также действиях, которые могут предпринимать граждане с помощью демократических и избирательных процессов для влияния на решения на местном, национальном и международном уровнях;

- о других системах и формах правления, демократических и недемократических, за пределами Великобритании;

- о системах правления на местном, региональном и международном уровнях, отношениях Великобритании с остальной Европой, Британским содружеством наций и миром;

- о разнообразии национальных, региональных и этнических идентичностей в Великобритании, необходимости во взаимном уважении и взаимопонимании;

- о различных способах помощи гражданам в улучшении жизни в местном сообществе, включая возможность активно участвовать в волонтерской деятельности;

- о системе зарплат, налогов, кредитов, финансовых рисках, финансовых продуктах и услугах.

Перевод Наталии ВОСКРЕСЕНСКОЙ

Продолжение следует



Книга - лучший друг!

Фото Владимира МОРОЗОВА

Спецрепортаж

Восход судьбы

Возраст смеха и открытий

Ева ТОЧИЦКАЯ, Подольск, Московская область, фото автора

И летом здесь не смолкает гул звонких голосов. Чьи-то родители не смогли вырваться в отпуск, кто-то не захотел уезжать к бабушке, а у кого-то мама рядом, работает она в этом детском саду! Обычно, выбирая садик для ребенка, рафинированные родители спрашивают: «А английский у него здесь будет? А французский?» «А любить его здесь будут?» - вот вопрос, задать который необходимо прежде всего. И узнать получше, как проходит вообще самое важное и самое потрясающее время в жизни твоего ребенка.



Играем в дом



Если хочешь быть красивым, надо чаще танцевать

Детский сад №12 «Жемчужина» служит экспериментальной площадкой по социальному партнерству с родителями. Все программы и праздники продумываются вместе, с мамами и папами обсуждаются персональные занятия и предпочтения малыша. Некоторые мамы просят в сад на работу, чтобы быть поближе к своему чаду. Если это достаточно компетентный человек, здесь им в этом не отказывают. Наверное, поэтому в 12-м средний возраст коллектива 32 года и у всех высшее образование (двое - с высшим экономическим). Но в первую очередь опытные педагоги смотрят, насколько детям с такими воспитателями-новичками комфортно.

- Я обрадовалась, прочитав стандарт, - поделилась впечатлениями заведующая садом Лариса Жданова. - Разработчики как будто прочитали наши мысли - в нашу работу просто необходимо привлекать родителей. Будучи ближе к своим детям и к нам, они начинают понимать, что знания не приходят сами собой, а формируются в результате совместной деятельности.

Родительский состав разный, «Жемчужину» посещают дети из 13 многодетных семей, 9 матерей воспитывают своих отпрысков в одиночку, но в основном все родители весьма заинтересованы, чтобы обеспечить своим детям наиболее благоприятные условия. И ради этого идут на сотрудничество с образовательным учреждением.

Работать с родителями в детском саду №12 начинают, еще до того как малыш придет в младшую группу. Карапузов для знакомства приводят сюда и в дни открытых

дверей, и в группы кратковременного пребывания. Мамы и папы тщательно изучают меню, скептически разглядывают развешенные вдоль лестниц фотографии «Счастливого детства» Дональда Золанда, внимательно осматривают бассейн, знакомятся с психологом: «Как вы будете обучать наших ненаглядных?» И узнают, что спектр предложений огромен, но пока сами родители не станут уделять ребенку не формальное, а самое непосредственное внимание, на особо большие успехи пусть и не надеются. Только вместе, только так, чтобы ребенок почувствовал, что его понастоящему любят. Вот тогда-то результат и будет.

- Подход к обучению меняется, - отмечает министр образования прави-

тельства Московской области Марианна Кокунова. - Ребенок сегодня отличается мобильностью, умением переучиваться, быстрой реакцией на те изменения, которые происходят вокруг. Поэтому коммуникативные способности должны быть на самом высоком уровне. Соответственно ребенка к этому надо готовить. Новые стандарты, в основе которых заложен системно-деятельностный подход, дают возможность это делать. Ведь что значит системно-деятельностный подход? Обучение постоянно в развитии. Ребенок не просто сидит на уроке, и ему объясняет учитель, что дважды два четыре, а он должен это запомнить. Нет, он должен с учителем это открыть сам, он к решению задачи должен прийти. В этом ему поможет проектная деятельность, когда ребенок проводит опыты и учится задавать вопросы, ответы он на них найдет. Должен ли дошкольник, придя в школу, уметь читать и писать? Да научат его этому в первом классе. Взрослые не должны усаживать ребенка за парту в дошкольном учреждении, иначе в школе ему будет неинтересно. Ему надо играть, смеяться, разбирать и собирать игрушки, именно так он развивается. Он будет готов к учебе, если сад занимается в первую очередь его развитием. По самым разным направлениям: в логическом мышлении (а логика - это математическое мышление), работая над развитием речи, эстетически и физически развивая малыша, для того чтобы он мог воспринимать всю новую информацию. Самое главное в эту счастливую пору восхода судьбы - это не забирать у него детство!

Елена ГРЕМИНА: Я верю в дебютантов и в первую любовь

Мария ОРЛОВА

Назвать Елену Гремину модным драматургом язык не поворачивается. Ее пьесы в столь узкие рамки просто не укладываются. Для них вообще любые рамки тесны. В том, что она пишет, отражается вся наша с вами жизнь, выпавшее нам время с его красотой и величием, со всеми изъянами и уродствами. Пожалуй, почерк Гремину можно было бы назвать актуальным - сюжеты ее злободневны, в большинстве своем документальны, остры и неутешительны. Вот, например, «Час Восемнадцатый» - история гибели Сергея Магнитского. У нее есть продолжение - пьеса «Час Восемнадцатый-2», куда вошли анонимные показания тюремщиков, ставших свидетелями трагедии. Елена Анатольевна - один из инициаторов и руководитель проекта «Документальный театр» (TEATR.DOC), входит в число учредителей фестиваля «Новая драма». Так что лучше вообще обойдемся без эпитетов. Достаточно будет сказать, что пьесы Гремину с успехом идут на лучших театральных сценах Москвы и Санкт-Петербурга, а также в Саратове, Омске, Новосибирске, Владивостоке, Пскове, Красноярске, Норильске. Уже много лет Гремина пишет для кино и телевидения. Здесь она куда более лирична. Чего стоят хотя бы сценарии нашумевших некогда сериалов «Петербургские тайны» и «Адьютанты любви». Сейчас Елена Анатольевна вновь в работе. В июле в Тульской области режиссер Михаил Угаров приступил к съемкам полнометражного художественного фильма «Братья Ч» по сценарию Елены Гремину. Рассказ о событиях одного летнего дня в жизни семьи Чеховых выйдет на экраны в следующем году.

- Елена Анатольевна, когда слышишь название вашей пьесы «Братья Ч», в памяти сразу всплывает образ Че Гевары, а вовсе не Антона Павловича Чехова...

- Че Гевару я уважаю, но это не про него. «Братья Ч» - одно из произведений моих героев, потому что братья Чеховы без конца придумывали друг другу шуточные клички, дразнилки. «Братья Ч» - одна из них. Я это не сама придумала. За основу пьесы взяла письма Антона и Александра Чеховых, воспоминания Александра и Михаила Чеховых, дневник Павла Егоровича Чехова, а также какие-то сюжетные мотивы из произведений Антона Павловича.

- Ваша пьеса построена по законам классицизма: время и место в ней едины. При этом вам удалось вплести в монологи героев множество документальных цитат. Если бы вы не работали в «TEATR.DOC», писали бы по-другому?

- Бесспорно. У меня большой опыт работы с документальным текстом, многие мои пьесы основаны на реальных событиях. Уже два года идет спектакль «Час Восемнадцатый» про смерть Сергея Магнитского, где собраны монологи людей, причастных к смерти адвоката. Кто-то из них отказался давать интервью. Но мы восстановили то, что они могли бы сказать, другими, косвенными методами. Этот навык очень помог, потому что пьеса «Братья Ч», наверное, на

80% состоит из документальных цитат. Но при этом есть тут и авторский произвол - события, которые происходили в разное время, спрессованы в такую чеховскую ситуацию - жизнь на даче, летний день и несколько героев.

- Такая, как вы говорите, спрессованность места, времени и взаимоотношений естественна для театральной сцены. Насколько органично это будет смотреться в кино?

- На экране в игру вступит еще одно действующее лицо - природа. Именно ее мне не хватало в театре. Чехов, когда ему трудно было что-то сказать, трудно было выразить свои мысли, когда он хотел, может быть, уйти от ответа, а может быть, и дать ответ, вечно обращался к состоянию природы. Его женщин это, кстати, частенько обижало. Одна ему пишет, пытается выяснить отношения, а он в ответ:

минаний брата Александра, племянника Михаила Чехова и многих других. Но самое главное - это, конечно, письма. Если вы прочтете всю-всю переписку Чехова, как это когда-то сделала я, то очень многое поймете.

- А как вы относитесь к тому, что письма нашего величайшего драматурга в свое время были жестоко порезаны цензурой?

- Это не столь важно, потому что какие-то вещи все равно понимаешь, читаешь между строк. Например, издатели строго подходили к нецензурной лексике Чехова, к каким-то рискованным шуткам. Братья действительно шутили, порой ниже пояса. Это все, конечно, убиралось, в том числе и при публикации писем. Но я ведь за эту пьесу не из-за соленых шуток взялась. Мне хотелось рассказать именно про юность Чехова, про тот путь, которым он шел, постепенно осознавая

Есть еще одна фраза, к тому же Суворину обращенная, которая меня тоже в свое время сильно задела: «То, что дворяне получают даром, мы, разночинцы, добываем себе ценой молодости, счастья и ценой жизни». И вот все эти мысли и чувства я в себе носила, как-то бродили они внутри, волновали подспудно, а потом на помощь пришел случай. Для Международного Чеховского театрального фестиваля режиссер Александр Галибин предложил написать пьесу. Работала я над ней год и вновь прочла огромное количество текстов, как самого Чехова, так и литературоведческих. Но опираться надо на первоисточники. И всем, кто работает с документальным материалом, студентам своим, слушателям мастер-классов, я говорю, что надо читать именно первоисточники, без интерпретаторов. Их вы можете потом прочесть, когда у вас будет

замечания. Первый вариант «Братьев Ч» вышел у меня на 150 страниц, надо было сокращать. Но самой с чем-то расстаться необычайно трудно, все кажется важным, таким необходимым. Так что без стороннего взгляда коллег было не обойтись. Каково же было мое удивление, когда в ответ стали приходить настоящие исповеди. Мои товарищи по цеху вдруг стали рассказывать о самом сокровенном, о том, чего я не знала о них и знать не могла. Кто-то из них считал себя Антоном, кто-то - Александром, третьи узнавали в описанных мною коллизиях ситуации, случившиеся некогда в их собственной семейной жизни.

- Как странно, вы считаете, что написали про любовь. А мне вот кажется, что пьеса ваша про свободу и несвободу...

- Любовь и свобода - это два жизненных идеала, которые не сочетаются друг с другом ни при каких обстоятельствах. Любовь или свобода - вот главная дилемма, которая стоит перед человеком с начала времен. Что бы мы ни говорили, соглашались или отрицали, но каждую минуту мы делаем этот самый сложный выбор.

Противостояние «любовь или свобода» является в «Братьях Ч» болевым нервом - тут вы правы. Но для меня пьеса прежде всего про то, что этих людей держит вместе.

- Перед тем как стать киносценарием, ваша пьеса была поставлена в нескольких театрах. Понравились вам спектакли?

- Мне очень нравится, как увидел эту историю режиссер Александр Галибин в Театре Станиславского. Главную роль сыграл Станислав Рядинский, и это получилась такая апология Антона, рассказ о том, как мелкие людишки камнем вьются на шее гения, буквально кровь из него пьют, не давая написать великий роман. В другом театре на все происходящее посмотрели совсем под иным углом. Чехов у них вышел эдаким профессором Серебряковым, паразитом, который затерроризировал всех вокруг.

- Театр - живой организм, и спектакль, если что-то вдруг пойдет не так, всегда можно переделать. А кино - застывшая конструкция. Там все надо сразу набело писать. И переделать уже ничего невозможно. Это ведь риск?

- Ну я же свой сценарий не абы кому отдала. Он в руках Михаила Угарова, человека, в которого я очень верю.

- Но театральный режиссер Михаил Угаров в кино дебютант...

- Я вообще верю в дебюты, в первую любовь, в какие-то вещи, которые человек делает первый раз, выкладываясь очень сильно. Это куда ярче и свежее, чем автопилот профессионализма. Когда-то Михаил и в театре был дебютантом. И первый спектакль «Облом-off», поставленный им по собственной пьесе «Смерть Ильи Ильича» в Центре драматургии и режиссуры под руководством А. Казанцева и М. Рошина, - это была блистательная работа. Да, я принимала участие во всех этапах подготовки к съемкам, давала какие-то советы, потому что, естественно, мы с Михаилом единомышленники. Но все равно я всегда помню, что Михаил режиссер и лидер и все решения принимает только он. Я знаю, как он работает с артистами, и, более того, верю в его интуицию.



Елена ГРЕМИНА

«Опять хороший урожай крыжовника. Воздух прекрасен. Вчера прошел дождь».

Наш кинооператор Алишер Хамидходжаев - тонко чувствующий природу человек. И я очень рада, что он согласился работать на этой картине.

- Чехову посвящен огромный корпус литературоведческих исследований. Как вы не утонули в таком объеме текстов?

- Лет двенадцать тому назад я написала пьесу «Сахалинская жена». Спектакль по ней в постановке Гарольда Стрелкова, ученика Фоменко, вышел необычайно яркий. Это, кстати, была моя первая встреча с новым театральным поколением: там дебютировали Инга Оболдина, Елена Морозова, Илья Любимов. Сегодня они уже настоящие звезды. Знаю людей, которые благодаря этим артистам ходили на спектакль по четырнадцать раз. И вот уже тогда, когда работала над «Сахалинской женой», прочла вообще все, что написал Чехов - от его пьес до записных книжек. Все 30 томов, которые были изданы. Поэтому у меня есть ощущение, что я этого человека хорошо знаю. Плюс к этому не прошла мимо любопытнейших воспо-

себя, свою миссию, свой дар, и как это осознание отражалось на его повседневной жизни.

Еще когда работала над «Сахалинской женой», у меня вдруг возникла мысль, что интересно было бы описать то, о чем Чехов сам говорил в письме своему старшему другу Суворину: «Напишите-ка рассказ о том, как молодой человек, сын крепостного, бывший лапочник, певчий, гимназист и студент, воспитанный на чинопочтении, целовании поповских рук, поклонении чужим мыслям, благодаривший за каждый кусок хлеба, много раз сеченный, ходивший по урокам без калош, дравшийся, мучивший животных, любивший обедать у богатых родственников, лицемеривший и Богу, и людям без всякой надобности, только из сознания своего ничтожества, - напишите, как этот молодой человек выдавливает из себя по каплям раба, и как он, проснувшись в одно прекрасное утро, чувствует, что в его жилах течет уже не рабская кровь, а настоящая человеческая».

- Вы этот завет Антона Павловича исполнили?

- Получается так. Чехов, правда, ждал рассказ, а у меня пьеса вышла.

свое мнение. Тогда для вас они станут интересными собеседниками. В чем-то вы согласитесь, в чем-то нет, но начинать надо с аутентичных текстов.

- Елена Анатольевна, кто из героев пьесы вам больше всего симпатичен?

- Я их всех люблю. И всех люблю. С их правдами, неправдами, мечтами и навязчивыми идеями. Для меня это вообще пьеса про любовь. К тому клубку, которым является любая большая семья, к тем связям человеческим, которые можем проклинать, но без которых существование наше становится абсолютно бессмысленным. Мы можем сколько угодно считать, что именно эти люди, наши родные и близкие, не позволили нам стать Антоном Чеховыми или кем-то там еще, но без них наша жизнь, я уверена, все равно пуста. И те жертвы, которые мы приносим ради других, важны прежде всего нам самим.

Интересно, что каждый, кто прочитал пьесу, нашел в ней своего фаворита. В нашем содружестве драматургов есть добрая традиция: когда кто-то заканчивает пьесу, он рассылает ее всем. Остальные внимательно читают, делают