



**3** Если ты постоянно проживаешь в стране, то просто обязан выучить ее язык

**10** Экземпляр «УГ» от 1 сентября 1967 года стал реликвией для чеченской школы

**24** Эвклид Кюрдзидис: профессия артиста - заставить зрителя забыть обо всем

## В номере:

### Открыты для общения

Чем социальные сети могут быть полезны директору городского Департамента образования?

Стр. 9

### Теория заговора

Реформы, направленные на улучшение качества жизни и образования, почему-то достигают противоположных результатов.

Стр. 18

### Живое слово

Сказки-притчи про точку, губку, комнатный цветок и черствый сухарь помогут понять смысл жизни.

Стр. 23

### Портрет



Учитель начальных классов из ЯНАО Наталья Вторушина уверена:

порой даже за 8 ошибок можно поставить ученику твердую пятерку, если раньше в той же работе он делал 23 ошибки.

Стр. 4

Как сделать мир чище и светлее, преодолеть языковой барьер и найти себе друзей в других странах - об этом лучше всего спросить учителя английского языка из Ульяновска Любовь Савельеву.



Стр. 5

ISSN 0233-4488



12+



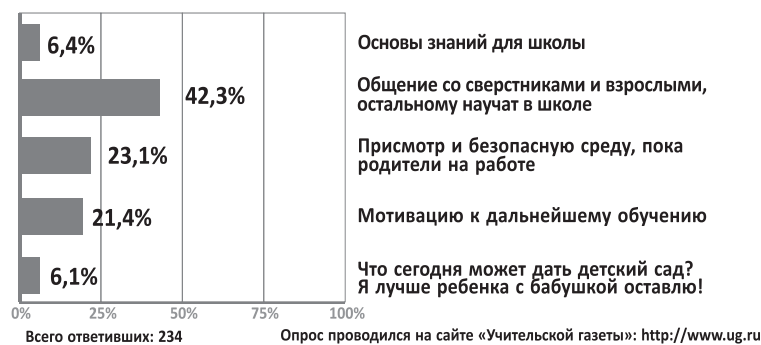
фото Михаила КУЗМИНСКОГО

**В спортивные секции приходят не только те, кто обладает качествами и данными, необходимыми для чемпиона. Как помочь им найти радость не в результате, а в самом процессе?**

Стр. 16

### Опрос

**Что, на ваш взгляд, должен в первую очередь давать ребенку детский сад?**



### Хождение за три моря

**«Я ехал в аэропорт. В голове всплывала, то затихая, то звуча на полную громкость, музыкальная фраза из блюза: «Я уезжаю, но скоро вернусь...»**

Стр. 20-21

### Грядущие испытания

**Новый порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников предполагает большую открытость и прозрачность**



Стр. 7

### Необычный ракурс

**Устное сочинение - форма аттестации, которую можно предложить как по русскому и литературе, так и по всем остальным предметам**

Стр. 8

### Особенные люди



фото Ильи БРУШТЕЙНА

**Почему-то считается, что незрячим детям показан только малоподвижный образ жизни. Однако они могут стать не только успешными математиками и музыкантами, но и танцорами**

Стр. 6

Наши подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»; 12270, 12272 по каталогу «Почта России»

## Первые сто строк



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Еще была зима, и снега было много, но он начал таять, и сразу под ногами невыразимая слякоть, грязь на башмаках, небо низкое, фонари тусклые, лица понурые. Мы шли с Петром, моим внуком, арбатскими переулками, и я пожаловался, что мне такая зима очень надоела. Он

глянул на меня подозрительно, будто я сказал что-то такое, что не должен был говорить: «Надоела зима - иди копай снег». «Зачем?» - удивился я. «Под снегом теплая земля». - «И что?» - «Если все начнут копать снег, быстрее весна придет». Мы дошли до памятника Окуджаве. «Это тот поэт, что про синий троллейбус написал?» - «Да, про троллейбус, что ночью по городу мчит, «верша по бульварам круженье». - «Я еще никогда не ездил в синем троллейбусе. Но можно закрыть глаза и представить, что он синий. Потом откроешь, а он и в самом деле синий». Мы купили батон. Он был еще теплым. Первые крошки упали на асфальт - с крыши слетел голубь. За ним еще один. И вот уже вокруг нас настоящие голубиные пляски...

Я не переживаю, что мои внуки не круглые отличники, что они иногда хватают двойки, иногда с трудом усаживаются за домашние задания, но я радуюсь, что они с охотой каждое утро отправляются в школу и все еще задают вопросы: почему что-то происходит именно так, в чем причина тех или иных событий, явлений, процессов, откуда то или другое происходит. Иногда мы сразу отвечаем на их вопросы, иногда подсказываем, где можно найти ответ, но чаще всего ответ ищем вместе - постепенно, шаг за шагом.

Я не печалюсь, что они уже успели поменять несколько студий, секций и кружков. И родители тоже не расстраиваются. Мы не хотим, чтобы они стали олимпийскими чемпионами или лауреатами международных конкурсов. Хотим, чтобы они занимались тем, что будет приносить им удовольствие и развивать их. Вот ребята и ищут свое, и оно понемногу нащупывается.

Я не расстраиваюсь, что у них до сих пор нет собственных страниц в Интернете, но они уже знают, как найти там нужную для выполнения школьного задания или создания учебного проекта информацию, они отлично снимают не телефоном, а камерами. Но я безумно переживаю за их безопасность. Человеческая жизнь так хрупка, так ненадежна. А жизнь ребенка вдвойне...

Нынешний город, нынешний двор, нынешний транспорт, - да и вся нынешняя жизнь, - территория риска. Как уберечь детей от опасности? Понятно, мы учим их каким-то правилам, придумываем житейские истории, проигрываем возможные ситуации. Например, перед тем как отправить в первый раз старшего внука самостоятельно на занятия в спортивную секцию, невестка пару раз проехала и проехала с ним весь маршрут параллельно. Он по одной стороне улицы, она - по другой, он в одном вагоне трамвая, она - в другом, он раньше переходит улицу, она - позже... Но как уберечь ребятшек от случайности?

...Вто лето нам удалось достать сыну путевку в подмосковный санаторий. Роскошный лес, хрустальная речушка, таинственный овраг. Ему было одиннадцать. Когда мы приехали к нему в первый раз, он встретил нас очень серьезно. «А у нас самолет разбился», - сказал он печально. «Чей? Из магазина? Или сами построили?» Он посмотрел на нас, будто мы сморозили страшную глупость, и, не говоря ни слова, зашагал вперед. Прошли метров сто по лесной дорожке. Искореженные деревья, обгоревшие ветки, куски почерневшего металла, запах гари, копающиеся на пепелище люди в военной форме...

Оказывается, беда случилась в понедельник. Перед обедом. В прессе об этом не сообщалось. Стояла теплынь, и все детишки вывалили играть на улицу. Над лесом, чуть в стороне от корпусов, то и дело проносились, выдвывая разные фигуры, два самолета. Задрав головы, ребята наблюдали за ними. И вдруг они заметили, что прямо над их головами у самолета что-то отвалилось. Самолет еще мгновение продержался в воздухе, а потом рванул к земле. И сразу взрыв. От самолета мало что осталось. Говорят, эксперты потом установили, что только нечеловеческое усилие помогло летчику - уже обреченному - продержаться одно мгновение в воздухе и не рухнуть на санаторий. Говорят, он мог катапультироваться, но не стал, сказав лишь: «Впереди дети».

...Я до сих пор вспоминаю того парня - моего ровесника. Ему тогда еще не было сорока. У него остались трое детей. Я всегда буду благодарен ему за то, что он спас моего сына и еще две сотни ребятшек... И за внуков, которые у меня есть...

## ЧП

## Подростки бегут из детдома

Александр СИМОНОВ

Прокуратура Удорского района Республики Коми выявила массовые нарушения в детском доме поселка Чим, откуда на прошлой неделе был совершен массовый побег воспитанников.

Как сообщили в пресс-службе прокуратуры, 3 марта после окончания занятий из Чимской средней школы в детдом не вернулись семеро подростков. Их местонахождение в тот же день установили полицейские. Как оказалось, дети уехали на попутках в сторону Сыктывкара.

По данному факту прокуратура Удорского района организовала проверку, кото-

рая выявила множество нарушений в детском доме. В надзорном ведомстве отмечают, что массовый уход воспитанников стал возможен из-за отсутствия круглосуточного контроля за их пребыванием в учреждении, в том числе за посещением занятий в школе.

По словам самих детей, причиной их побега стали различные «карательные» меры со стороны сотрудников детдома. В ходе проверки также выяснилось, что воспитанники детдома употребляли алкоголь.

В связи с выявленными нарушениями прокурор Удорского района внес в адрес директора детского дома представление. Кроме того, решается вопрос о его дисциплинарной ответственности.

## Цифры недели

Как свидетельствуют результаты опроса ВЦИОМ, за ситуацией в Украине сегодня следят три четверти россиян (74%). При этом половина опрошенных (50%) не симпатизируют ни одной из сторон политического конфликта.

## Единый экзамен

## Кто хочет стать наблюдателем?

Павел РОЖКОВ

При поддержке Рособрнадзора началось проведение серии семинаров по подготовке и организации работы федеральных общественных наблюдателей на ЕГЭ.

В сборе заявок на общественное наблюдение за ходом экзаменационной кампании 2014 года участвуют Всероссийское студенческое движение «За честный ЕГЭ» и Российский союз молодежи.

Желающие получить аккредитацию в качестве федерального общественно-наблюдателя могут подать заявку до 15 марта на сайте <http://честныйегэ.рф/>. Либо до 20 марта обратиться в РСМ (тел. 8-968-098-66-83, координатор Владимир Селин).

Статус федерального инспектора и федерального общественного наблюдателя будет присвоен по результатам обучения. Российский союз молодежи и движение «За честный ЕГЭ» планируют

проводить выездные семинары.

Записаться на дистанционный курс «Порядок проведения единого государственного экзамена для общественного наблюдателя» можно на сайте <http://egebook.ru/>. Обучение будет проводиться с 31 марта по 26 мая. На курс приглашаются как уже аккредитованные общественные наблюдатели, так и граждане, собирающиеся подать заявление на аккредитацию в качестве общественных наблюдателей (для очного посещения пункта приема экзамена), федеральных наблюдателей и/или онлайн-наблюдателей (для онлайн-наблюдения через портал).

Напомним, что видеонаблюдение в этом году будет организовано в каждом пункте приема экзаменов и в каждой аудитории. При этом в обязательном порядке будет вестись онлайн-трансляция из аудитории либо видеозапись. Просмотр процедур ЕГЭ в реальном времени будет возможен на веб-портале [СМОТРИЕГЭ.РФ, СМОТРИЕГЭ.RU](http://СМОТРИЕГЭ.РФ, СМОТРИЕГЭ.RU).

## Учебники

## Федеральный перечень сократится в два раза

Игорь ВЕТРОВ

Научно-методический совет по учебникам при Минобрнауки России рассмотрел поступившие от различных издательств учебники согласно новому порядку включения в федеральный перечень. Всего на рассмотрение было принято 1505 книг от 26 организаций. 136 учебников совет по итогам обсуждения предложил отклонить.

Таким образом, по сравнению с действующим перечнем, насчитывающим около трех тысяч наименований, общее количество учебников сократится более чем в два раза.

В частности, причинами отказа в рекомендации послужили такие нарушения, как представление неполного комплекта материалов к учебнику, поступление материалов после контрольного срока (15 февраля), нарушение процедуры прохождения экспертизы учебника. Теперь, учитывая рекомендации со-

вета, Минобрнауки России подготовит приказ об утверждении федерального перечня.

Напомним, что порядок его формирования был изменен в сентябре 2013 года. Раньше перечень составлялся по результатам двух экспертиз - научной и педагогической. Теперь к ним добавилась общественная, а также по ряду учебников - этнокультурная и региональная. Для включения в перечень учебники должны соответствовать требованиям ФГОС, представлять собой завершенную предметную линию, сопровождаться специальной методической литературой для учителя, а также в обязательном порядке иметь электронные приложения.

Педагогическую и научную экспертизу в этом году проводили РАН и РАО. Общественную - Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории, Российский книжный союз, Лига образования, Русская школьная библиотечная ассоциация и

## Дискуссия

## Сочинение не ЕГЭ

Сергей ДОНАТОВИЧ

На сайте [sochinenie.wikivote.ru](http://sochinenie.wikivote.ru) опубликован финальный вариант концепции возвращения школьного сочинения. Все желающие могут принять участие в его обсуждении до 18 марта.

Напомним, что первое заседание рабочей группы при Минобрнауки по вопросам введения в выпускном классе итогового сочинения состоялось в начале февраля. На нем было представлено несколько моделей, которые затем выложили в Сеть. По итогам обсуждения альтернативных вариантов и был подготовлен финальный проект, который предстоит довести до логического завершения.

Что же он предполагает? Сочинение проводится в середине декабря в 11-м классе (с возможностью пересдачи в феврале) и будет формой допуска к государственной итоговой аттестации, а не формой ЕГЭ или промежуточной аттестации. При этом процедура ЕГЭ по русскому языку и по литературе не изменится. ЕГЭ по литературе остается как необязательный экзамен для профильных специальностей вузов.

ЕГЭ по русскому можно будет сдать в 9-м классе (и пересдать, улучшив результат, в 10-м). Те, кто успешно сдаст экзамен в 9-м классе, освобождаются от государственной итоговой аттестации по данному предмету и в 9-м, и в 11-м классе. Как указывают авторы проекта, это позволит разгрузить учителя-словесника и предоставит ему возможность больше сил и времени отвести на изучение предмета и подготовку к итоговому сочинению и ЕГЭ по литературе.

Участникам обсуждения (стать им можно после регистрации на сайте [sochinenie.wikivote.ru](http://sochinenie.wikivote.ru)) предлагают описать проблемы, которые видятся в описанном подходе, и предложить идеи по их решению.

Обсудить на сайте можно также виды и выбор тем, форму оценивания, подходы к организации публичной защиты сочинения и другие вопросы. Причем в некоторых разделах концепции для обсуждения предложено несколько альтернативных вариантов. Зарегистрированные пользователи сайта могут проголосовать за наиболее приемлемый, на их взгляд, вариант либо поучаствовать в доработке каждого из вариантов.

Продолжение темы на стр. 8

Со спортом по жизни

## Кубок мэра увезли из Москвы

Вячеслав ВЕНИДИКТОВ

В день, когда столица готовилась принять эстафету паралимпийского огня, в подмосковной Истре прошли VI открытые соревнования на Кубок мэра Москвы для учащихся коррекционных образовательных учреждений по зимнему туризму, организованные московским городским центром дополнительного образования детей «Лаборатория путешествий» при поддержке столичного Департамента образования.

Двести три участника - дети из 28 московских школ и детских домов, ребята из башкирского Нефтекамска, села Костино Рязанской области и поселка Бетлица Калужской области, из Ярославля - в течение двух дней спорили в умении ставить палатки и варить борщи, ориентироваться по компасу и форсировать лесные завалы. Как отметил на закрытии соревнований директор «Лаборатории путешествий» Матвей Шпаро, «удивительно, что в Москве не было снега, но неудивительно, что все команды справились с этим неожиданным погодным препятствием».

Спортивный туризм считается сферой, традиционно закрытой для воспитанников коррекционных школ, однако многие дети с ограниченными возможностями здоровья могут успешно ходить в туристские походы. Это прекрасное средство развития подростков - и физического, и умственного, и социального, уверены путешественники Дмитрий и Матвей

Шпаро, придумавшие эти соревнования пять лет назад. Подтверждение этой не всем очевидной идеи и есть главная цель истринских стартов.

Больше всех наград увезла домой команда Нефтекамской специальной коррекционной школы: кроме Большого кубка за победу в конкурсной программе и Серебряного кубка за второе место на дистанции они получили приз «За отличный старт».

Главный приз за победу на дистанции достался ребятам из Калужской области. Вообще организаторы постарались, чтобы никто не остался без награды. Было заготовлено более десяти комплектов наград: отдельно в двух возрастных группах; на длинной и короткой дистанциях гонки; за победу в туристских конкурсах и участие в творческой программе. Подростки из Москвы соревновались еще за один приз - отправиться в Карелию на 11-дневные учебно-тренировочные сборы новой молодежной экспедиции на Северный полюс.

Вот эти счастливицы, один из которых поднимет на вершине планеты флаг Москвы: Дмитрий Шиповский и Дмитрий Чуфаров из коррекционной школы №442; Карина Каусова, коррекционная школа-интернат №52; Михаил Ильин, коррекционный детский дом №51 для детей-сирот; Александр Шишков, коррекционная школа-интернат №4. Вместе с москвичами в Карелию отправятся еще 28 подростков из девяти регионов. Семь самых достойных в апреле пойдут на лыжах к Северному полюсу.



Возможности ограничены, но воля к победе сильна!



Трудный путь по «тропе разведчика»

Слет

## Юные полярники объединяются

Татьяна МАСЛИКОВА,  
фото Елены СИТНИКОВОЙ

Первый Всероссийский слет юных полярников прошел в Тамбовской области. Форум был посвящен вопросам исследования северных территорий, экологическим и экономическим проблемам этого региона.



Красавицы Севера!

Воспитанники школ и кадетских корпусов из пяти регионов страны обменивались опытом исследовательской работы, соревновались в знании биологии, географии и истории северных территорий в рамках предметной олимпиады. А потом, выйдя «на тропу разведчика» (так называлась спортивная часть соревнований), ребята продемонстрировали свое мастерство в метании гранаты и десантного ножа, стрельбе из пневматической винтовки, преодолении полосы препятствий и в разборке-сборке автомата Калашникова.

Организаторами слета выступили Ассоциация полярников России, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова, Управление образования и науки Тамбовской области и областной институт повышения квалификации работников образования. Гостями слета кроме представителей администрации города и области стали ветераны общества «Дина-

мо», а также участники полярных экспедиций, в том числе вице-президент Российской ассоциации полярников Павел Селезнев.

На форуме был подписан договор о сотрудничестве между Северным (Арктическим) федеральным университетом и Тамбовским многопрофильным кадетским корпусом. Также была создана общественная организация юных полярников, которая будет базироваться в Тамбове. Ее первым президентом избрали воспитанника Тамбовского кадетского корпуса Степана Швецова.

Сегодня юные тамбовчане - одни из самых активных исследователей Севера. В 2012 году в кадетском корпусе начал работу клуб юных полярников «Северное сияние». А в апреле 2013 года его воспитанник Владимир Бондарев участвовал в молодежной экспедиции к Северному полюсу под руководством всемирно известного путешественника Матвея Шпаро и Бориса Смолина.

Должно ли русскоязычное население владеть языком той страны, на территории которой проживает?

Елена САВИНА, преподаватель

технического колледжа, Воронеж:

- Из-за событий на Украине вопрос, конечно, очень актуальный. Мое поколение воспитывалось в Советском Союзе, и все в той огромной стране разговаривали по-русски. Но если уезжали в страну дальнего зарубежья, чтобы там жить, мы старались и язык выучить хоть немного. То же самое теперь требуется и в Украине, и в странах Балтии, и в других ближних республиках. Там выросло поколение, которое русского не знает и нас не поймет. Если ты живешь в другой стране, то должен знать язык этой страны хотя бы на бытовом уровне. А с другой стороны, если ты живешь в такой стране, но в русскоязычном регионе, где все вокруг говорят по-русски, как в Крыму, необходимости учить украинский нет. Это по желанию.

Елена СМЕРНОВА, менеджер, мама девятиклассника, Великий Новгород:

- Я думаю, обязательно должно. Ведь если человек едет жить, например, в Великобританию, у него и сомнений не возникает, учить английский язык или нет. Если дело касается бывших союзных республик, то тут ситуация отличается лишь количеством людей, владеющих русским языком. Если в той же Великобритании русскоязычного населения немного, то в Украине тех, кто с детства говорит по-русски, по историческим причинам больше. Но должны говорить по-украински и понимать этот язык все, кто постоянно проживает на территории этой страны.

Ирина НИКОЛОВА, учитель истории школы №2, Дзержинск, Нижегородская область:

- Ответ мне кажется очевидным: если человек хочет иметь больше возможностей, если он стремится занять какие-либо руководящие посты, то не просто должен, а будет изучать язык титульной нации. Если он работает в сфере, где можно общаться с такими же, как он, русскоговорящими, то ему вовсе не обязательно знать язык хорошо. Достаточно владеть несколькими словами, необходимыми для бытового общения. По-моему, в обязательном порядке должны свободно владеть языком работники образования, врачи и чиновники.

Галина СЕРГЕЕВА, специалист по рекламе, Санкт-Петербург:

- Однозначно, да. Моя старшая дочь учится в университете в Чехии, и вопрос, учить или не учить чешский язык, перед ней не стоял. Поначало она, конечно, обходилась английским, однако, чтобы понимать традиции, культуру страны, нужно знать национальный язык. Сейчас она уже прекрасно понимает все нюансы беседы и даже пробует писать статьи на чешском.

Полина ГАНТИМУРОВА, домохозяйка, мама двоих детей, Омск:

- Я думаю, любое население должно владеть языком той страны, на территории которой проживает. Мы прожили несколько лет в Бельгии, трудно представить, как бы дети сдружились со школьными товарищами, если бы не знали языка. Точнее, языков - в Бельгии официальных сразу три: нидерландский, французский, немецкий. Кстати, у детей таких вопросов и не возникает - им хочется дружить, и они моментально усваивают чужой язык.

Событие

## И физики, и лирики

Ева АНДРЕЕВА

В Подмосковье завершился XIV фестиваль наук и искусств Малой академии наук «Творческий потенциал России». На форум приехали более 200 школьников и педагогов со всей страны - от Московской области до Республики Саха (Якутия).

Этот фестиваль ежегодно проводится в рамках национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России». Организатором является Общероссийская Малая академия наук «Интеллект будущего» и ее председатель Лев Ляшко, который собрал сплоченную команду специалистов из разных областей образования, готовую поддерживать и совершенствовать этот проект. При реализации проекта были использованы средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряже-

нием Президента РФ и на основании конкурса, проведенного Российским союзом молодежи.

В рамках фестиваля прошли предметные олимпиады, педагогические семинары и мастер-классы, многочисленные интеллектуаль-

ные турниры. Особенно обширной и интересной стала предметная конференция, в ходе которой ученики 5-11-х классов защищали свои исследовательские и проектные работы в самых разных областях науки. Кроме того, у ребят была воз-

можность поучаствовать в междисциплинарных секциях, если тема их работы находилась на стыке наук. У каждого школьника, делающего на фестивале старт в научное пространство, есть шанс увести домой заветный диплом лауреата или свидетельство участника и пополнить им свое портфолио.

По итогам фестиваля в общекомандном зачете победила сборная учащихся лицей №13 города Краснообска Новосибирской области. Второе место у команды школы №4 города Губкинского, ЯНАО. Третье место у гимназии №75 Казани.

Впрочем, на фестивале было место не только науке, но и культуре. Под скрипичные мелодии Кристофа Глюка, под зажигательные южные ритмы и шелест испанских юбок, в этой пестрой гамме эмоций, сотворенной талантливыми школьниками для концертной программы закрытия фестиваля, здесь провожали зиму.



Команда-победительница из Краснообска Новосибирской области принимает поздравления

Оксана РОДИОНОВА, Салехард,  
ЯНАО, фото автора

**Это первый, но, совершенно уверена, не последний мой рассказ об учителе начальных классов Наталье ВТОРУШИНОЙ. Почему-то мне не хочется расставаться с моей героиней. Уверена, что будет повод, и не один, снова о ней написать. Она всегда в движении, в развитии. Построит ли Наталья Анатольевна традиционную карьеру в образовании: учитель - завуч - директор - управленец - региональный министр образования? Легко могла бы построить. Но это не так важно. Главное - она будет идти вперед и справляться с препятствиями азартно и весело, стойко и смело.**

#### Родительский опыт

Так, как всегда справлялась с обязанностями мамы троих детей - двух уже взрослых дочек Светланы и Елизаветы, сына Арсения восьми лет. Когда дочери еще были школьницами, а сын ходил в детский сад, Наталья каждый день встречала «экстремальное утро», как она это называет. Ситуация, знакомая любому родителю, - надо разбудить детей, одеть, причесать, накормить завтраком и отправить в новый день. Это всегда непросто. «Теперь с улыбкой вспоминаю, каких творческих усилий стоило разбудить (точнее пробудить) младшую дочь! Поделив бантики и заколки на двоих, заплести косы старшей. При этом не забыть о форме в бассейне для сына, ведь сегодня среда! Вот так просыпались, одевались, заплетались... Развивались». Но Наталья такой человек, что сегодня, когда дочери-студентки не живут в родном доме, а сын стал учеником и уже многое умеет делать сам, их мама тоскует по «экстриму»...

Родительский опыт ценен для каждого из нас, а для учителя - важен втройне. Когда берешь на себя ответственность не только учить, но и воспитывать детей, важно понимать не только в теории, но и на практике, как это происходит. Чтобы можно было совет родителям дать, попытаться помочь выправить непростую семейную ситуацию. Во время Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013», когда я присутствовала на беседе Натальи с родителями, у меня было четкое ощущение, что это общение гораздо более ценное мероприятие, чем просто конкурсное задание. Во-первых, потому что Наталья Вторушина очень тактично и честно сумела похвалить родителей за мудрые мысли, а об опасностях воспитания сказала мягко и ненавязчиво. Во-вторых, потому что ее советы и выводы были очень конкретны и полезны. Тема разговора была - «Всегда ли мы готовы понять и принять своего ребенка?». Вот всего несколько фраз, которые я записала за учителем: «Ребенок - отдельная личность, он не наша собственность. Эта личность нам не принадлежит. Будьте его другом, помощником. Уважайте этот «кулечек». «Если ребенок уходит от решения проблемы молча, с улыбкой, то надо насторожиться. Это плохо». «В начальной школе любая пропасть преодолима. Разверните ребенка к себе. Посмотрите на ситуацию со стороны. Еще не поздно! А потом уже ничего не вернуть...»

#### Любимый выпуск

Я убеждена, что учитель все-таки не должен заменять родителя (хотя иногда и приходится это делать, когда мама и папа присутствуют в жизни ребенка лишь номинально). Он должен в первую очередь научить своих учеников.

Но Наталья Вторушина так не думает. Ее ученики - это тоже ее дети. Конечно, любит их не так, как родных дочерей и сына, но тоже любит. Особенно свой самый первый выпуск, «золотой», любимый. Дали начинающему педагогу 1-й «Д». Детей в школу в тот год поступало много, был еще 1-й «Е» и даже «Ж». В педколлективе считалось, что в «Д» пришли ребята, что называется, не «первого сорта». «А я думаю, мне настолько с ними повезло! Они были лучше всех в духовном и моральном плане», - рассказывает Наталья. Заложенного молодой учительницей задела из знаний, умений, веры и любви хватило на всю остальную школу. Все дети очень неплохо проучились. Все окончили институты. Теперь у них семьи, и у Натальи Анатольевны

филолог Валентина Ивановна Каченко - это святые для нее имена. Именно Валентина Ивановна заботилась о грамотности будущего учителя начальных классов. Шутливо говорила Наташе: «Запомни, любовь, свежеть и морковь пишется с мягким знаком». Почему-то долгое время слово «любовь» девочка упорно писала без последней буквы. А потом свершилось - ошибки ушли. Словно любовь и внимание учителей превратились в недостающий мягкий знак...

#### Тропы педагогики

Первая школа Натальи Вторушиной была в Казахстане. Средняя школа №34 имени Ю.А.Гагарина города Чимкента. Сначала Наталья была ее ученицей, а после

предложение директора - начать преподавать в началке. Очередное лето было потрачено на теоретическую подготовку, но, конечно, основные умения и навыки дала практика. И очень помогли обрести себя в новой специальности те самые «золотые» дети, о которых я уже говорила... Но испытания на этом не закончились.

Новая директор сказала, что имеет полное право Вторушину уволить, ведь она учитель труда, а работает в начальных классах. Пришлось срочно получать второе высшее образование, уже через два с половиной года Наталья стала выпускницей Южно-Казахстанского института непрерывного образования в звании «учитель начальных классов - психолог». К сожалению, остаться в родной школе все-

своем стиле - стала студенткой Омского государственного педагогического университета по программе «Менеджмент в образовании».

У меня возникло четкое ощущение, что трудности Наталье Вторушину не пугают, а вдохновляют на новые свершения. Однако не все... Есть проблемы, с которыми нелегко справиться даже такой оптимистке и сильной личности. Что огорчает Наталью Анатольевну? Во-первых, отношение родителей к оценкам своих детей. Двойку они воспринимают как повод устроить ребенку гололомою, а не выяснить, в чем его пробелы. И когда в салехардской гимназии учителя начальных классов устроили эксперимент по безотметочному обучению, выяснилось, что без отметок заскучали и даже запаниковали не дети, не педагоги, а родители. «Им надо обязательно, чтобы учитель нарисовал солнышко, они знают, что это пятерка. Если солнышко с тучкой - это четверка. Тучка - тройка. Тучка плачет - двойка. Так что оценки - это, как я называю, хотелки наших родителей. Им нужно видеть подтверждение реальных результатов. Да, я знаю, что мой ребенок учится неплохо, но мне нужно видеть оценки, и в зависимости от того, что поставили, похвалить, поругать...»

«Но что такое пятерка или тройка? - рассуждает дальше Наталья Вторушина. - Они же у каждого ребенка совершенно индивидуальные. Сидит у меня девочка, которая в силу своего психофизиологического состояния не может учиться на пятерки. Допускает в диктанте 23 ошибки. И вот наконец она сделала в диктанте всего 8 ошибок. Тянется рука поставить ей пятерку, и я ее ставлю...»

Последствия этого шага понятны. Приходят проверяющие и, видя эту конкретную работу и конкретную оценку, заявляют, что пятерка не соответствует нормативу. Они ориентируются на инструкцию и не хотят разбираться, что ребенок практически сделал невозможное. А тут еще инспекторы видят рядом работу отличника, который сделал одну ошибку, и ему за это поставили четверку. Чтобы понять, почему четверку, надо знать ситуацию, надо понимать, что этот ученик просто-напросто схалтурил, и учитель обязательно должен был выставить оценку ниже обычной.

Наталья Анатольевна убеждена, что двоечниками дети порой становятся для того, чтобы вечно занятые родители наконец с ними пообщались. Почему некоторые дети перестают учиться? Потому что им не хватает маминого внимания. «Пусть мама меня ругает, но она в этот момент со мной», - думает ребенок. Наталья уверена, что в начальной школе двойку ребенку ставить нельзя ни в коем случае.

Да и некогда ей строго преследовать детей за ошибки. В школьной жизни так много интересного! Можно проползти на коленках по коридору, играя в веселую игру. Полазить по деревьям, изучая загадки природы. Посидеть на ковче, воображая, что это поляна в лесу. Жить все время по правилам скучно. А дети именно это ценят в своей учительнице. Словно Наталья Анатольевна на время игры превращается в их ровесницу. Они не знают, что муж Вторушиной иногда с улыбкой спрашивает супругу: «Ты когда-нибудь повзрослеешь?» Но, думаю, он на самом деле солидарен с детьми и не хочет, чтобы Наталья Анатольевна стала солидной, взрослой дамой...

**P.S. Методический материал Натальи Вторушиной на стр. 12.**

# Любовь с мягким знаком,

или Экстремальный путь Натальи Вторушиной

уже восемь «внуков» по этой линии - пять девочек и три мальчика. Она не просто следит за судьбой своего первого класса, а постоянно с ними в диалоге. Вот и во время конкурса «Учитель года России» ребята - конечно, уже не ребята, а взрослые, серьезные люди, но для нее ребята - писали ей эсэмэски, электронные

окончания в 1990 году, недобрав баллов на исторический факультет, пришла лаборанткой в кабинет химии. К сожалению, химия не любимая наука моей героини, тем не менее свои обязанности она выполняла старательно, готовила к урокам пробирки, колбочки, реактивы. Прошел год, и снова Ната-

таки не получилось. Перспектив у Натальи и ее семьи не было, а хотелось своего жилья. И Вторушина решила на переезд в Россию. Родители ее первоклассников настолько не хотели с ней расставаться, что на полном серьезе предложили: «А давайте мы вскладчину купим вам дом? Оставайтесь!»



Любю теорию нужно подтверждать практикой

письма. Максим Петришко, член сборной Казахстана по гимнастике, перед очень ответственным днем, когда должны были объявить состав пятерки победителей, так напутствовал Наталью Вторушину: «Наталья Анатольевна, я не сомневаюсь в вас. Но вне зависимости от того, войдете вы в пятерку или нет, для всех нас вы останетесь любимым учителем». Приезжая регулярно на родину в Чимкент, Вторушина обязательно видится со своими повзрослевшими учениками, а иногда даже помогает им решать жизненные проблемы.

Также трепетно, как к ученикам, Наталья относится к педагогам, которые учили ее в школе. Историк Анна Дмитриевна Цингалиди,

ша отправилась штурмовать кафедру. В приемной комиссии ей сказали, что на факультет, где готовят практически не учителей, но управленцев, она поступить скорее всего не сможет и что лучше ей подстраховаться и сдать экзамены еще на какой-нибудь факультет.

Так Наталья стала студенткой Шымкентского отделения Международного казахско-турецкого университета им. Х.А.Яссави, а через пять лет получила диплом учителя профессионально-трудового обучения. В тот же год поступления в школе ей предложили преподавать труд, а когда высшее образование было получено, выяснилось, что уроки труда сокращают, и молодой учитель приняла

Было приятно, но согласиться на это предложение педагог, конечно, не могла.

В 2000 году Наталью приютила гимназия №1 города Салехарда Ямало-Ненецкого автономного округа. Маленькая, камерная, в ней всего 500 с небольшим учеников. В гимназии Вторушина трудится по сей день. Сейчас в качестве заместителя директора по воспитательной работе. Эта должность стала еще одним испытанием. Выяснилось, что и здесь нужно иметь специальное образование. За эту должность Наталья Анатольевна, честно говоря, не держится, наоборот, мечтает остаться только на классе, спокойно работая педагогом. Тем не менее проблему она решила в

# Good job!

Все, что делает Любовь Савельева, - это «хорошая работа»

Анна ХРУСТАЛЕВА, Ульяновск

**Имя Любовь идет ей чрезвычайно. Потому что она и есть любовь. Не та конфетно-букетная или, упаси бог, восторженная, за которой, чуть копни, в лучшем случае наивность, в худшем - глупость и пустота, но истинное жизнелюбие - здоровое, сильное, на многое способное. Если воспользоваться современным официальным языком, Любовь САВЕЛЬЕВА, учитель английского языка ульяновской школы №21, человек с активной жизненной позицией. Да только разве можно о любви официально?**

## Ее пример - другим наука

На конкурсном уроке в подмосковном Подольске она говорила со старшеклассниками об экологии. Точнее, о том, как своими руками сделать мир вокруг лучше и чище. Оказывается, для этого вовсе не обязательно быть неистовым гринписовцем и брать на бордаж нефтяные платформы в северных морях. Все куда проще: достаточно убирать за собой мусор после похода в лесу, выключать свет, выходя из комнаты, не лить воду попусту и вовремя чинить текущие краны, не покупать каждый раз новый полиэтиленовый пакет, отправляясь в магазин, а листы бумаги испускать с двух сторон. И по возможности убедить хотя бы собственную семью следовать этим нехитрым правилам. Отличный был урок, обеспечивший Любви Александровне выход в лауреатскую пятнашку. Методисты оценили копилку ее современных коммуникативных методик, умение лихо управляться со всевозможными гаджетами, лингвисты - безупречное британское произношение, а дети во все эти тонкости не вникали. Их подкупило другое: в самом начале встречи молодая и необыкновенно красивая гостья как-то очень просто и искренне призналась, что сама живет именно так и не советует им ничего такого, что не попробовала бы сама.

О, сколько раз твердили миру, что воспитание без личного примера лишь пустое сотрясение воздуха. Любовь Александровна из тех, кому дважды повторять эту прописную истину не пришлось. Она как-то интуитивно, с первого раза поняла, что дети вначале берутся за «чтение» учителя, а лишь потом открывают книгу. Можно сколь угодно красочно, с трагическим заламыванием рук рассказывать, какой вред окружающей среде наносят автомобильные пробки, но если сразу вслед за этим сесть в машину и отбыть в даль туманную, толку будет ноль. Это вовсе не значит, что все теперь должны ходить пешком. Просто сама Любовь Александровна подчеркивает, что в повседневности будней всем прочим видам транспорта предпочитает велосипед.

Таких случаев, когда слова не расходятся с делом, в ее жизни масса. Ну, например, ей по долгу службы положено объяснять ученикам, сколь важно в наши дни знать иностранный язык. Рассказывать про неисчерпаемые богатства чужой культуры, ключ к которым - иноземная лексика и грамматика. Собственно, большего от нее никто и не требует. Но нашей героине этого мало. И она сама взя-

лась учить... турецкий. Не только потому, что ей нравится, как напевно и загадочно звучит эта пряная речь, но чтобы показать детям: смотрите, и я на месте не стою, и мне непросто, и мои вершины пока еще далеко за облаками. Ученики удивляются, но теперь, получая непростое задание, вгрызаясь в очередную зубодробительную английскую грамматическую конструкцию, уже не ропщут. Стыдно как-то роптать, когда перед ними живой, из плоти и крови человек, обитающий на соседней улице и всерьез рассуждающий о том, что турецкий - это полдела и теперь в

должно измениться. Границы открыты, иноязычные книги, музыка, кино в свободном доступе, дружба с иностранцами уже не измена Родине - общайся не хочу. Но дело с мертвой точки сдвигается туго. Выпускники школ в массе своей, как и их родители, ни по-английски, ни по-немецки, ни по-французски не говорят.

Любовь Александровна нашла лекарство для лечения этой «немоты». Всему виной языковой барьер. Сама от него когда-то страдала, чего уж тут скрывать. Избавилась лишь после трехмесячной стажировки в Лондоне. Но всю школу ра-

стает смущаться и вполне бойко представляются, рассказывают о себе, своей семье и увлечениях. А дальше, распробовав чужую речь, узнав, что их понимают, что, оказывается, все не так уж страшно, а, напротив, очень даже весело и увлекательно, входят во вкус и уже не представляют себе занятий без наших теперь уже привычных интернет-вылазок. И главное - они понимают: то, что написано в учебнике, им действительно необходимо. Это не какая-то пустая теория ни о чем, а реальная жизнь здесь и сейчас.

Найти такую интернациональную компанию, по словам ульяновской «англичанки», совсем не сложно. Сама она уже третий год представляет в области международную организацию People to People International. Достаточно в конце августа - начале сентября зайти, например, на сайт [www.ptpi.org](http://www.ptpi.org), подать заявку, и вам абсолютно бесплатно подберут дружественный класс в любой точке планеты: членами организации сегодня являются представители 135 стран. Дальше дело за вами - дружите, общайтесь, отправляйтесь в гости, выигрывайте гранты, организуйте совместные культурные и научные проекты. Благодаря таким проектам Любовь Александровна побывала с детьми в Италии, Германии, Швейцарии. До сих пор вспоминает матовое стекло венецианских каналов, прогулки в Альпах и прозрачные как слеза воды швейцарских рек и озер: каждая песчинка на дне видна.

- Я всегда своим детям говорю: нет ничего недостижимого. Тот, кто хочет, ищет возможности, кто не хочет - оправдания.

Вообще Любовь Александровна не очень любит обсуждать чужие ошибки. Предпочитает сама не ошибаться. Но на несколько советов коллегам после долгих переговоров все же решается.

- Язык не статичное явление, на месте не стоит. К сожалению, многие педагоги с большим стажем весьма консервативны. Их гордость - «королевский английский», на котором, увы, в самой Британии сегодня уже мало кто говорит. И если мы остановим на улице пусть даже коренного лондонца, хотя такие практически не осталось, и спросим его: «Прошу прощения, не будете ли вы столь любезны подсказать, как пройти к Национальной галерее», он нас, конечно, поймет. Но вот вопрос: пойдем ли мы, что он ответит? И в Интернете такие обороты вы уже тоже вряд ли встретите. Поэтому пополнять свой словарный запас, обновлять язык, иметь представление о сленге просто необходимо. Вот обсуждаю со старшими коллегами свой открытый урок. И они укоризненно мне говорят: «Что это за похвала у вас такая: «good job» - «хорошая работа»? Так говорить нельзя! Это неправильно!» Но весь англоязычный мир именно так уже давным-давно и говорит. Это нормальный и живой оборот.

А еще я очень рекомендую использовать на уроках как можно больше видеозаписей: зайдите на Youtube, там полно видеокурсов на любую тему, разработанных носителями языка. Если вы пока не готовы к телемостам, включайте детям хотя бы такие пятиминутные кусочки. Чтобы они не привыкли

только к вашей речи, чтобы слышали разное произношение.

## И алгебра, и гармония

Да, чуть не забыла. На самом деле Любовь Александровна - профессиональный физик. Педагогическую карьеру начинала преподавателем физики в университете, когда-то даже участвовала в крупной международной конференции вместе с Жоресом Алферовым. Страсть к точным наукам не угасла. Любовь Александровна до сих пор решает задачи по высшей математике и вместе с учителем физики Резедой Анверовой Нафеевой ведет билингвальный курс «Физика на английском». Потому как многие ребята хотели бы представлять свой опыт на международных конференциях, да не могут - специальной научной лексики не хватает. Здесь тоже не обходится без телемостов. Любовь Александровна устраивает регулярные видеоконференции с юными учеными из Великобритании, молодые люди обсуждают открытия в области физики, хитрые способы решения трудных задач. На подходе еще один курс по биофизике.

Что вам еще рассказать об этой красивой умнице и умной красавице? Давайте, как говорил автор «Питера Пэна» английский сказочник Джеймс Мэтью Барри, кинем жребий, иначе ничего у нас не выйдет. Что там выпало? Путеводитель по Ульяновску на английском языке? Это Любовь Александровна с ребятами готовится к участию в проекте «Ульяновск - культурная столица Европы». Культурной столицей СНГ город уже был пару лет назад. Иностранцев гостей здесь вообще много, и ученики нашей героини никогда не отказывают себе в удовольствии поработать волонтерами на форумах и фестивалях самого высокого уровня. Поехали дальше. Диссертация? Так она уже написана. Посвящена педагогической поддержке целостного самоопределения учащихся на уроках английского языка. Осталось только защитить. А Любовь Александровна уже всю о докторской размышляет. Посвятит ее, наверное, пресловутым билингвальным курсам. Что там на очереди? Живопись. О, тут двумя словами не обойдешься. Любовь Савельева - настоящий самородок. В художественной школе не училась, занималась только в кружке лепки. Увлекалась графикой. Потом стала писать маслом. Часами рассматривала работы итальянских мастеров, училась у них игре света и цвета, любованию человеческим совершенством. Свои картины все больше дарит. Недавно с удивлением узнала, что несколько ее работ висят на выставке где-то в Дании. Где она на все время находит? Жесткое планирование и дисциплина - вот в чем секрет. Ее жизнь расписана на год вперед, в буквальном смысле по минутам. Из графика старается не выбиваться, никогда ничего не откладывает на потом, умеет ставить дальние и близкие цели, расставлять приоритеты. Это называется тайм-менеджмент. Действенная вещь. Впрочем, никакой тайм-менеджмент не помог бы, если бы не та самая любовь - жадная любовь к жизни. Страстная и создающая, не позволяющая бездумно растрачивать бесценные мгновения, которых, если вдуматься, отмерено нам до ничтожности мало.



Любовь САВЕЛЬЕВА: красивая умница и умная красавица

фото из личного архива Любови САВЕЛЬЕВОЙ

планах китайская грамота. Тут рождается нешуточный азарт - догнать и перегнать. И вот уже ее дети везут со всех концов земли дипломы победителей международных лингвистических и культурологических конкурсов и проектов, а потом поступают на факультеты иностранных языков. Недавняя выпускница изучает в РГГУ шведский, собирается на стажировку в Стокгольм, о чем не без гордости, конечно же, сообщает в первую очередь своей школьной учительнице английского.

## Все мы учились понемногу

В советской школе иностранный язык учил каждый. Но говорили на нем в итоге единицы. Тут все понятно: железный занавес, искусственное, никому на деле не нужное знание. Что английский, что древнегреческий: для советского человека это были языки, лишённые каких бы то ни было признаков жизни. Теперь, казалось бы, все

зом на Пикадилли не вывезешь, как же быть? Оказалось, что языковой барьер можно с легкостью снять в классе буквально с первых дней обучения. Для этого всего-то и нужно - компьютер, выход в Интернет да программа «Скайп». В Сети действует множество сайтов, где можно найти себе, как сказали бы раньше, друзей по переписке, вернее, друзей по разговорам. Это такие же школьники, французы, немцы, итальянцы, которые хотят практиковаться в английском. Англичане и американцы тоже готовы дружить, но начинать все-таки лучше с теми, для кого английский, так же как и для нас, язык не родной.

- Вот мы прошли какую-то тему и в конце урока обязательно устраиваем небольшой десятиминутный телемост или выходим на Facebook и там с кем-нибудь общаемся, - объясняет Любовь Александровна. - Звоним своим друзьям или пишем, болтаем о том о сем. У меня даже третьеклашки быстро пере-

Илья БРУШТЕЙН, Уфа, Республика Башкортостан, фото автора

В Республике Башкортостан работают тридцать восемь коррекционных общеобразовательных школ, предназначенных для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Из них всего одно учебное заведение ориентировано на незрячих и слабовидящих учащихся. В 2014 году уфимской школе-интернату №28 исполняется сорок лет. Среди ее выпускников тринадцатикратная паралимпийская чемпионка по легкой атлетике и депутат Государственной Думы Рима Баталова, композитор Салават Низаметдинов, ученый-тифолог Венера Денискина и много других ярких личностей, нашедших свое место в жизни, несмотря на тяжелую инвалидность. В учебной программе школы наряду с общеобразовательными предметами значительное место уделяется адаптивной физической культуре и спорту, музыкальному и художественному воспитанию, социально-бытовым навыкам. Не забывают здесь и о региональном компоненте образования. Учащиеся с удовольствием осваивают премудрости башкирского языка, учатся играть на национальных музыкальных инструментах курае и кубызе, успешно осваивают народные танцы.

#### Поддержать беседу на башкирском языке

Преподаватель башкирского языка Галия Вильданова детство и юность провела в селе Канлы-Туркеево Буздякского района Башкортостана. «В отличие от Уфы, где на улице преобладает русская речь, в нашем селе все говорят по-башкирски. С детства мне хотелось глубже разобраться в родном языке и литературе. Поэтому я выбрала эту профессию», - рассказывает Галия Шамсуновна.

вторых, к огромному сожалению, рельефно-точечным шрифтом выпускается не так много литературы на башкирском языке. В-третьих, уровень знаний учащихся очень различается. Для некоторых школьников башкирский - родной язык. А другие дети привыкли дома говорить по-русски или, например, по-татарски... Во многих школах Башкортостана классы разделяют, т. е. башкирский преподается и как родной, и как иностранный. А у нас занятия проходят в одном потоке».

Несмотря на объективные трудности, Галия Шамсуновна утверждает, что получает большое удовольствие от своей работы, от возможности передать учащимся

ра». «Душа народа, его мудрость, его философия, его поэзия выражены в танце, - подчеркивает преподаватель. - Мужчины-танцоры в башкирских танцах представляют образы джигитов, охотников, воинов, защитников. Каждое их движение символизирует мужественность, силу, выносливость, решительность, отвагу... Женские движения - плавные, нежные и грациозные. Они олицетворяют такие качества, как скромность, верность, непорочность. Не случайно во время танца башкирская девушка опускает глаза и закрывает ладонью лицо. Тем самым она выражает традиционные народные представления о девичьей чести и гордости».

Риф Ахтямович обращает внимание на то, что некоторые танцы особенно подходят для людей, лишенных зрения. К ним относятся, например, степ и ча-ча-ча. «Прекрасно зарекомендовали себя все танцы, которые можно танцевать на месте или перемещаясь на расстоянии вытянутой руки. Сначала можно осваивать эти танцы, а уже потом переходить к танцевальным

жанрам, предполагающим перемещение по сцене. Как преодолеть страх слепого ребенка, который боится двигаться по сцене? На начальном этапе обучения незрячие дети либо танцуют на месте, либо занимаются парными танцами. При парных танцах «тотальник» всегда может рассчитывать на страховку своего зрячего или слабовидящего партнера. Это придает чувство уверенности и безопасности. Ничто не мешает наслаждаться танцевальным процессом!

Со временем и при условии регулярных занятий страх перед сценой уходит сам собой. И человек, лишенный зрения, способен танце-

вать так, что зрители даже не догадываются о его особенностях. «Опыт показывает, что те незрячие, которые научились хорошо танцевать, обычно не испытывают особых сложностей при пространственной ориентировке с белой тростью, - дополняет свой рассказ балетмейстер. - Они обладают большой мобильностью, легко осваивают новые маршруты передвижения в городе и в сельской местности. Танцоры приобретают не только красивую осанку, но и уверенность в себе».

Важное место в программе занятий занимают башкирские народные танцы. Любимый танец самого Рифа Ахтямовича - «Гульнази-

#### Гимнастика для ума

В уфимской школе-интернате №28 работают восемь преподавателей, которые сами являются инвалидами по зрению. Одна из них - Дамира Батраченко. В 1974 году она дипломированным специалистом пришла на работу в школу-интернат №28. В ее трудовой книжке всего одна запись. Первое место работы было и остается единственным.

Почему незрячая девушка решила стать преподавателем математики? «Математика - это гимнастика для ума. И это самое главное для меня! - уверенным голосом отвечает моя собеседница. - Слепота - тяжелое испытание. Но еще более тяжело лишиться способности мыслить! Пелена может заслонить глаза и лишить солнечного света. Но самое главное, чтобы эта пелена не проникла в мозг и не лишила счастья думать, решать задачи, находить ответы на поставленные вопросы».

Дамира Минишевна убеждена в том, что математика была и остается одним из важнейших школьных предметов, в том числе и в специальных (коррекционных) школах: «У моих учеников шесть уроков математики в неделю. Ни одна научная дисциплина не изучается в средней школе так интенсивно. И это совершенно правильно! Математику недаром называют королевой наук. Она играет важнейшую роль в формировании личности ребенка и развитии его интеллектуальных способностей».

Идея совместного обучения незрячих и слабовидящих детей Дамиры Минишевны относится отрицательно: «Необходимы отдельные классы. И в нашей школе, к моей радости, они действительно существуют... Когда в одном классе используются и плоскочечные, и рельефно-точечные учебники и пособия, страдает качество обучения».

Для слепых детей необходима иная методика преподавания математики, чем для слабовидящих. У них по-другому развивается пространственное воображение, у них другие представления об окружающем мире... Кстати, для математики пространственное воображение так же важно, как и для занятий танцами. Раздельные классы, ориентированные на зрительные возможности учащихся, не мешают нашим детям прекрасно общаться и дружить во внеурочное время».

Может ли математика стать будущей профессией для незрячих школьников? «В теоретической математике и программировании «тотальники» могут на равных соперничать со зрячими. В качестве школьных и вузовских преподавателей математики мои товарищи по несчастью тоже востребованы... Сложнее обстоит дело с инженерными специальностями, где сейчас обычно требуется хотя бы остаток зрения. Надеюсь, что в недалеком будущем с развитием компьютерных технологий работа инженера или инженера-проектировщика тоже станет вполне реальной», - дает свою экспертную оценку Дамира Минишевна.

#### Такие же дети, как и все остальные

По своему первому образованию директор школы-интерната Людмила Амекачева - баянист, выпускница Уфимского музыкального училища. Впоследствии она окончила исторический факультет Башкирского государственного университета и в течение многих лет работала учителем истории в средних общеобразовательных школах. Для установления доверительных отношений со слепыми и слабовидящими детьми навыки владения музыкальным инструментом оказались очень кстати.

«Многие наши дети очень музыкальны, они буквально живут в мире звуков... Эту характерную черту инвалидов по зрению мастерски описал классик русской литературы Владимир Галактионович Короленко в своем этюде «Слепой музыкант». А баян был и остается любимейшим инструментом незрячих музыкантов! В здании интерната располагается филиал уфимской музыкальной школы №1 имени Н.Г.Сабитова. Баян там успешно преподается. Мне, как профессиональному баянисту, легко говорить с детьми на одном языке», - делится своим опытом Людмила Фаиловна.

В чем особенности школ для незрячих и слабовидящих детей? В чем их специфика? «Преподавателям необходимо учитывать зрительные возможности учащихся при подготовке к занятиям, при изложении материала, - считает Людмила Амекачева. - Но сами незрячие и слабовидящие дети ничем не отличаются от своих ровесников. Разумеется, даже первокурсники прекрасно понимают, что их инвалидность создает дополнительные трудности и проблемы. Но при этом наши мальчишки и девчонки умеют радоваться жизни».

# Видеть сердцем

Союз тифлопедагогики, хореографии и психологии

свою любовь к родному языку и литературе.

«Для меня важно, чтобы все дети овладели языком хотя бы на элементарном, бытовом уровне, - формулирует Галия Шамсуновна одну из важнейших целей проводимых ею занятий. - Очень приятно, когда выпускник школы может поддержать на башкирском языке дружескую беседу, потроговаться на рынке, поздравить молодоженов с бракосочетанием, понять содержание народной песни, рассказать анекдот или какой-нибудь забавный случай... Русско-башкирское двуязычие - основа межнационального согласия. Изучая местный язык, человек привязывается к

своей родине, начинает ее больше любить и ценить».

Душа народа - в танце  
Риф Кинзикович преподает в школе ритмику, а также руководит работой танцевального кружка. По профессии он танцор и балетмейстер, выпускник Казанского государственного института культуры. «Все учащиеся школы разделены у нас на два потока, - рассказывает об особенностях учебного процесса Риф Кинзикович. - В «А» классах обучаются незрячие дети. В «Б» - слабовидящие. Эти отличия в зрительных возможностях играют существенную роль при обучении ритмике и танцу. Тотально незря-



Концерт в актовом зале школы-интерната

После окончания факультета башкирского языка Башкирского государственного университета в 1997 году молодой преподаватель стала работать в лицее-интернате города Нефтекамска. В 2002 году она переехала в Уфу и стала преподавателем школы-интерната №28.

«Работа в этой школе имеет много особенностей, - делится своим опытом педагог. - Во-первых, обучение в классах незрячих детей происходит с использованием рельефно-точечного (брайлевского) шрифта. Разумеется, мне, как учителю, необходимо было освоить эту систему, чтобы проверять домашние задания, готовить для детей учебные материалы и т. д. Во-

родной земле, начинает ее больше любить и ценить».

#### Душа народа - в танце

Риф Кинзикович преподает в школе ритмику, а также руководит работой танцевального кружка. По профессии он танцор и балетмейстер, выпускник Казанского государственного института культуры.

«Все учащиеся школы разделены у нас на два потока, - рассказывает об особенностях учебного процесса Риф Кинзикович. - В «А» классах обучаются незрячие дети. В «Б» - слабовидящие. Эти отличия в зрительных возможностях играют существенную роль при обучении ритмике и танцу. Тотально незря-

чать так, что зрители даже не догадываются о его особенностях. «Опыт показывает, что те незрячие, которые научились хорошо танцевать, обычно не испытывают особых сложностей при пространственной ориентировке с белой тростью, - дополняет свой рассказ балетмейстер. - Они обладают большой мобильностью, легко осваивают новые маршруты передвижения в городе и в сельской местности. Танцоры приобретают не только красивую осанку, но и уверенность в себе».

Важное место в программе занятий занимают башкирские народные танцы. Любимый танец самого Рифа Ахтямовича - «Гульнази-

#### Читайте на сайте «УГ»

#### С ПЕДАГОГАМИ ДОПОБРАЗОВАНИЯ ВЛАСТЬ НЕ ЦЕРЕМОНИТСЯ

Из-за сокращения преподавателей в Вологде закрываются кружки и спортивные секции. Тысячи детей лишились дополнительного образования, которое для многих было основным, если принимать за критерий их собственную мотивацию - двигатель любого развития.

Обсудите эту тему на нашем сайте!  
<http://www.ug.ru/insight/424>

[www.ug.ru](http://www.ug.ru)

Анастасия ЗЫРЯНОВА, директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России:

## Новый порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников - ориентир на объективность и прозрачность

Светлана РУДЕНКО

Одаренные дети - национальное достояние России. Однако чтобы талантливый ребенок развивал и совершенствовал свои способности, ему необходимы помощь и поддержка, в том числе и на государственном уровне. В России принята и активно реализуется на всех уровнях Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Один из важнейших ее элементов - это Всероссийская олимпиада школьников.

Сегодня Всероссийская олимпиада школьников представляет собой широкое массовое движение, в орбиту которого вовлечены все субъекты Российской Федерации; движение, охватывающее все предметные направления, все уровни системы общего образования. Олимпиада проводится по 21 общеобразовательному предмету. Результаты соревнований, содержание олимпиадных заданий, их типы, характер требований отслеживаются педагогами, методистами, родителями учащихся, становятся объектом изучения самими школьниками. Роль олимпиады в формировании национальной интеллектуальной элиты страны повышается с каждым годом.

В текущем году вступил в законную силу новый порядок проведения ВОШ. В чем его принципиальная новизна, мы говорим с директором Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России Анастасией ЗЫРЯНОВОЙ.

- Анастасия Владимировна, зачем понадобилось разработать новый порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников, в чем его принципиальное отличие от прежнего?

- Новый порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников разрабатывался в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», который был принят 29 декабря 2012 года. Федеральный закон задал новый вектор в организации работы с одаренными детьми и молодежью. За всю историю образования впервые появилась отдельная статья, которая позволяет на законодательной основе развивать различные направления работы с одаренными детьми. Кроме того, в закон включены нормы, направленные на совершенствование системы государственного и общественного контроля за организа-

цией и проведением интеллектуальных и творческих состязаний.

Работа над подготовкой нового порядка велась широким кругом заинтересованных сторон. К работе были привлечены представители Совета Федерации, Государственной Думы Российской Федерации, Общественного совета при Министерстве образования и науки Российской Федерации, председатели центральных предметно-методических комиссий олимпиады. Проект нового порядка прошел широкое обсуждение на различных общественных и профессиональных площадках.

Одна из ключевых целей разработки нового порядка - это повышение объективности и прозрачности проведения олимпиады на всех ее этапах.

Теперь работы победителей и призеров регионального и заключительного этапов будут вывешиваться на официальных сайтах организаторов этапов олимпиады. Причем такая публичность будет иметь большое значение не только для самих участников олимпиады и их родителей, но и для педагогов. Учителя, готовящие своих ребят для участия в региональном и заключительном этапах, будут видеть уровень работ победителей и призеров. Кроме того, новый порядок проведения олимпиады повышает ответственность как участников олимпиады, так и ее организаторов.

Если участник олимпиады нарушает установленный порядок, пользуется, к примеру, непредусмотренными средствами связи, то его могут удалить с олимпиады без

### Статфакт

Субъекты РФ, показавшие лучшие результаты участия в заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам 2012-2013 учебного года:

Москва - 321 человек победителей и призеров, Татарстан - 76, Московская область - 70, Челябинская область - 67, Новосибирская область - 55, Свердловская - 53.

права дальнейшего участия в олимпиаде текущего года. На организаторов возлагается ответственность за сохранение и нераспространение олимпиадных заданий.

Насколько региональные жюри качественно и объективно оценили



Анастасия ЗЫРЯНОВА

### Только факты

Олимпиада включает школьный, муниципальный, региональный и заключительный этапы.

Взимание платы за участие в олимпиаде не допускается.

Приказ Минобрнауки России от 14 февраля 2014 года определяет сроки и места проведения заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников 2013-2014 учебного года по 21 предмету.

Так, русский язык будет проведен 6-12 апреля в Ставропольском крае, литература - 12-18 апреля в Москве, математика - 24-30 апреля в Ярославле, физика - 13-19 апреля в Санкт-Петербурге. Полный перечень общеобразовательных предметов на заключительном этапе ВОШ читайте на сайте «УГ».

выполненные участниками олимпиады работы, теперь в соответствии с новым порядком могут проверить центральные предметно-методические комиссии по соответствующему общеобразовательному предмету.

Данным правом в текущем году уже воспользовалась центральная предметно-методическая комиссия по литературе. По итогам ее перепроверки олимпиадных работ в ряде субъектов Российской Федерации зафиксировано завышение результатов. Соответственно в их адрес были направлены рекомендации о пересмотре результатов.

Еще одно принципиальное отличие нового порядка в том, что он направлен на выявление лучших из лучших. Представительный принцип (это когда субъекты Российской Федерации, не имея победителей олимпиады на ее региональном этапе, имели право направить своего участника на заключительный этап) отменен. Сейчас же для отбора на заключительный этап олимпиады будет выстроен единый рейтинг участников регионального этапа по всей стране. На заключительный этап попадут те ребята, которые набрали наиболее высокий результат выполнения олимпиадной работы.

По нашему мнению, данный принцип отбора наиболее справедлив по отношению к тем учащимся, кто продемонстрировал наиболее высокий уровень своих творческих и интеллектуальных способностей.

- Не вызовет ли это возмущение в регионах, чьи ребята не попадут на заключительный этап олимпиады?

- Действительно, это один из рисков - увеличение числа участников заключительного этапа из одних

регионов и уменьшение - из других. Но Всероссийская олимпиада школьников - это инструмент не только выявления наиболее способных ребят, это своего рода лакмусовая бумажка, демонстрирующая некоторые успехи школ, муниципалитетов, регионов по работе с талантливыми детьми и молодежью.

Статистические данные демонстрируют, что победителями заключительного этапа олимпиады из года в год становятся представители тех субъектов, где выстроена систематическая работа по сопровождению талантливых детей, где выстроена сетевая работа школы с вузами, с организациями дополнительного образования, введена практика

обучения по индивидуальному учебному плану. Среди таких регионов, разумеется, Москва, Санкт-Петербург, республики Башкортостан, Татарстан, Удмуртская Республика, Пермский край, Кировская, Московская, Новосибирская, Свердловская, Челябинская области.

И наоборот, есть группы регионов, которые не проводят региональный этап олимпиады по ряду общеобразовательных предметов или не направляют на заключительный этап олимпиады своих представителей-победителей. Все эти данные открыты, с ними можно ознакомиться на официальном сайте Минобрнауки России в разделе «Документы».

Понимаем, что не все регионы будут довольны. Но мы, повторюсь, заинтересованы в участии тех детей, которые демонстрируют наиболее высокий уровень своих интеллектуальных способностей.

- Скажите, а льготы при поступлении в вуз для победителей и призеров в этом году сохраняются?

- Льготы при поступлении для победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников остаются неизменными. Данная норма закреплена в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации».

- В преддверии начала заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников что бы вы пожелали его участникам?

- Удачи! Честных состязаний и объективных результатов!

P.S. Сегодня у Анастасии Владимировны день рождения. Коллектив «Учительской газеты» от всей души ее поздравляет. Желаем достижения поставленных целей, творческих удач!

### Мнение

Екатерина СПЕХОВА, директор Департамента образования г. Омска:

- Приоритетное место в городской системе образования отводится олимпиадному движению. Ежегодно более 7000 учеников школ Омска принимают участие в муниципальных, региональных и всероссийских олимпиадах школьников по различным предметам. То, что меняются условия проведения Всероссийской олимпиады, логично, ведь меняется и время. Мне кажется, очень хорошо, что информационные технологии помогут шире освещать Всероссийскую олимпиаду. Открытость и прозрачность процедур - это преимущество честного процесса. Мы только «за». Развиваем телекоммуникационные проекты, активно работаем над омским образовательным порталом. В этом году внесли новшество в муниципальный этап конкурса «Учитель года» - провели на сайте интернет-голосование. Планируем и другие конкурсы активнее выводить в Сеть.

То, что на заключительный этап отбираются лишь те, кто набрал наивысшие баллы, будет стимулировать не только само олимпиадное движение, но и работу по сопровождению талантливых детей. Собственно, для нас ничего не изменилось. В прошлом учебном году в заключительном этапе участвовал 51 юный омич, из них 14 стали победителями и призерами. Надеюсь, в этом году с победой вернутся еще больше ребят. Они у нас талантливые, а мы работаем для того, чтобы помочь им развить свои способности.

Татьяна ГУСАКОВА, первый заместитель министра образования и науки Республики Марий Эл:

- Порядок вводит новый принцип отбора участников муниципального, регионального и заключительного этапов, на который допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов на предшествующем этапе олимпиады. При этом квота участников последующего этапа олимпиады устанавливается его организатором, что позволяет отказаться от принципа представительности территориальных единиц и обеспечит отбор наиболее способных и талантливых детей.

Олимпиадные работы победителей и призеров муниципального, регионального и заключительного этапов с указанием персональных данных участников будут опубликованы на официальных сайтах организаторов этапов олимпиады в сети Интернет, что обеспечит открытость и прозрачность процедуры отбора, позволит ознакомиться с лучшими образцами олимпиадных работ.

Людмила ЗОЛотова, начальник отдела дошкольного, общего и дополнительного образования Департамента образования Кировской области:

- Новый порядок проведения олимпиад мы приветствуем. Поскольку от нашей области во многих предметах выступают сильные участники, то мы не пострадаем. Наоборот, с отменой территориальных квот у наших талантливых ребят появится больше шансов. Ведь в изменении продиктованы тем, что принцип квот давал шанс более слабым и отбирал его у более подготовленных ребят. Это было по меньшей мере несправедливо. И публикации работ победителей на сайтах мы не боимся.

### Досье «УГ»

Порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников учрежден приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 года №1252. (Порядок проведения ВОШ вывешен на сайте «Учительской газеты».)

Порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников устанавливает этапы Всероссийской олимпиады школьников, сроки проведения, а также перечень общеобразовательных предметов, по которым она проводится, определяет организационно-технологическую модель проведения олимпиады, участников, их права и обязанности, устанавливает правила учреждения результатов олимпиады и определения победителей и призеров, образцы дипломов олимпиады.

# Сочинение устно?

**Татьяна ЛАГУРАШВИЛИ,**  
учитель литературы высшей  
категории, лицей №40 Нижнего  
Новгорода:

## Лучше меньше, да лучше

Сразу же должна оговориться, что я противник сочинения как формы проверки. Ни письменное, ни устное сочинение сегодня невозможны по причинам, многим понятным. И опасность списывания далеко не основная причина. Более существенные - малое количество часов, практически не читающее поколение, неправильно построенная программа - в нее включено слишком много произведений, большинство которых дети не в состоянии прочесть. В результате учитель вынужден ограничиваться очень беглым и поверхностным обзором, ради чего - непонятно. Мы не успеваем разобрать произведение так, как нужно. А ведь сочинение должно быть в идеале итогом большой устной работы по тому или иному произведению. А что мы можем спросить с выпускника, который хорошо если успел прочесть произведение? Только знание содержания. В лучшем случае - как он понял основную идею. Поэтому на данном этапе я не вижу в сочинении смысла.

Если же говорить об идеале, то полагаю, что устное сочинение - это экзамен по темам, которые заранее известны и к которым выпускники имели возможность подготовиться. От письменного сочинения устное отличается тем, наверное, что проверяющие имеют возможность задать дополнительные вопросы и убедиться в том, насколько выпускник понимает то, что он произносит (ведь можно бездумно списать или просто зазубрить без всякого понимания). С одной стороны, это более объективная форма. С другой - трудно осуществимая на практике. Нужно, чтобы каждого выпускника слушала комиссия. Притом комиссия независимая. В нее должны входить словесники из школ не только района, но и города. Хорошо бы еще и представители филфаков вузов, общественные наблюдатели - для соблюдения открытости и объективности. Все это нужно и важно, но как это организовать? И сколько будет длиться экзамен - несколько дней? И как оплатить труд всех задействованных в нем педагогов? Все это пока кажется совершенно нереальным. И главное, бессмысленным до тех пор, пока не будут внесены существенные изменения в программу по литературе. На мой взгляд, нужно руководствоваться принципом «лучше меньше, да лучше». Вполне достаточно оставить для подробного изучения по три произведения в год. Если у кого-то из учеников есть интерес к литературе и желание знать больше, продолжать факультативно изучать другие произведения. Опыт показывает, что если ученик научится всесторонне и на высоком уровне анализировать даже несколько произведений, то все остальные прочитанные произведения сможет понять и проанализировать самостоятельно. Если не научится, то и расширение списка бесполезно и не добавит ни знания, ни понимания.

Мы продолжаем дискуссию о введении сочинения в качестве итогового экзамена (см. «УГ» №3 от 21 января, №4 от 28 января, №5 от 4 февраля, №6 от 11 февраля, №7 от 18 февраля, №8 от 25 февраля, №9 от 4 марта). А может ли быть сочинение устным? Идею устного сочинения высказала руководитель рабочей группы по вопросам введения в выпускном классе итогового сочинения директор гимназии №56 Санкт-Петербурга Майя Пильдес. «Моя любимая модель - формат устного сочинения, - заявила Майя Борисовна, - но она достаточно революционна». Сегодня мы поговорим о том, как относятся к идее устного сочинения наши эксперты.

**Ирина ФИЛИППОВА,** лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2013», учитель русского языка и литературы гимназии №4, Великий Новгород:

## Не нужно дополнительных проверок

Я категорически против введения устного сочинения как формы допуска к ЕГЭ в 11-х классах, хотя понимаю, что оно может являться хорошей проверкой сформированности определенных навыков. Я, как учитель, выпускающий 11-й класс, отвечаю за подготовку своих детей, и мне дополнительного допуска или еще какой-то проверки не нужно. А самое главное - для детей совершенно недопустимо излишняя нагрузка перед сложным экзаменом. Практически невозможно представить себе процедуру про-

ведения такого сочинения. Оценка может получиться весьма субъективной. На ЕГЭ письменную работу ученика проверяют два эксперта - даже в этом случае бывают расхождения во мнениях, когда необходим третий проверяющий. А на устном сочинении что делать, если педагоги не сойдутся во мнениях? Неужели записывать на диктофон каждое выступление, как принято на ЕГЭ по иностранному языку? Возникают и другие вопросы, например, такой: устное сочинение показывает знание по литературе или по

русскому языку? По какому предмету мы должны ставить за него оценку? Если говорить о предложении Президента РФ относительно устной защиты итогового сочинения, я не представляю, как это технически возможно: прослушать защиту сочинений, например, 75 учеников школы? И когда это сделать, если последний звонок звенит 23 мая, а первый экзамен уже 26? Или тогда учитель должен будет тратить на это массу драгоценного времени в апреле-мае, отрывая его от подготовки к ЕГЭ?

**Людмила ГЕРАСЬКОВА,** учитель литературы гимназии №3 города Самары, заслуженный учитель РФ:

## Литература - главный воспитатель

Что мы хотим проверить у выпускников на выходе из школы? Не литературные способности, а их умение грамотно писать и грамотно говорить. Устное сочинение это не проверит. На мой взгляд, нужны два экзамена - письменный, проверяющий орфографическую, пунктуационную и речевую грамотность (это может быть изложение или даже диктант с грамматическим и творческим заданием, предполагающим самостоятельное высказывание), и устный экзамен по литературе. Такой, как проводился раньше. Ведь именно он заставлял детей читать, мотивировал их к прочтению всех произведений школьной программы. Мотивировать подростков необходимо, поскольку осознанная потребность в

чтении сформирована далеко не у всех детей. В тех семьях, где любят и ценят книгу, дети читают, в остальных нет - нужно смотреть правде в глаза. Но без литературы мы не сможем воспитать подрастающее поколение. Литература, чтение - это главный воспитатель. Поэтому нужно вернуть соряча отвлеченному и сосланному на задворки предмету его заслуженное место в иерархии школьных предметов. Экзамен по литературе необходим, но устный. Чем был плот тот, который упразднили? Дети все шли на него с прочитанными произведениями, к нему нельзя было не готовиться. Только те, кто рад был тройке, не читали, а знакомились с чужих слов. Но таких были единицы. Любой словесник сразу

же поймет, читал ребенок произведение или только его краткий пересказ.

Конечно, нужно учить писать сочинение. Но это нужно делать в течение всей средней и старшей школы. Постепенно подводя к итоговому. Мы ведь раньше начинали с пятого класса приучать детей писать сочинение после каждого прочитанного и изученного в классе произведения. Учили составлять план, давали образцы вступлений, учили писать логично и доказательно. Но это можно делать только на основе прочитанного и проанализированного текста. И пусть бы сочинения оставались в школе - но не как итоговая форма контроля знаний, умений и навыков, а как промежуточная, внутришкольная.

**Маргарита ЛИХАЧЕВА,**  
преподаватель русского языка  
и литературы школы №14,  
Великий Новгород:

## Бесценный опыт в ораторском искусстве

В программе Светланы Львовой («Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-11-е классы)» упоминается такая форма, как развернутое устное высказывание, то есть по сути устное сочинение. За основу главной проверки знаний ученика я взяла все-таки письменное сочинение, потому что только оно может продемонстрировать знания ребенка по русскому языку, грамотность. Но устное сочинение имеет немало своих плюсов. Во-первых, оно демонстрирует реальный кругозор учащегося: если материалы к письменному сочинению нерадивый ученик имеет некоторый шанс подсмотреть в Интернете или на шпаргалке, то устный ответ исключает подсказку. Во-вторых, устное сочинение проверяет ораторское умение, способность четко формулировать мысли, вести себя на людях. Этого остро не хватает современной школе. Исчезли из расписания уроки внеклассного чтения в курсе литературы, причем даже в младших классах, уроки по развитию речи в курсе русского языка. Школа не дает детям возможности говорить. Наверное, не случайно в связи с этим появился и активно развивается во всех городах России интеллектуальный конкурс «Дебаты». У нас в Великом Новгороде на этот городской конкурс с каждым годом прибывает все больше и больше команд, многие школы начинают уже и не по одной команде выставлять. Этот конкурс развивает умение отстаивать свою точку зрения. И на нем видно, кстати, что даже если у ребенка подобран дома к конкурсу материал, он порой не знает, как его подать, тушется, мямлит. Устное сочинение может дать такой же бесценный опыт в ораторском искусстве, как конкурс «Дебаты».

**Юлия ЛЕЩИНСКАЯ,** психолог, ведущий специалист Управления образования Таврического района Омской области:

## Слушать и слышать - особый дар

Сочинение приучает детей осмысливать и оценивать виденное, развивает наблюдательность, воспитывает самостоятельность, активность. Даже сочинение на простую тему, вроде того как провел лето, требует подбора слов, материала, составления плана, установления логических связей, не говоря уже о грамотности. А темы ведь могут быть и более сложные - анализ творчества писателя, общечеловеческие проблемы. Сочинение в школе необходимо, одно дело вбивать слова в шаблон и совсем

другое - выражать свою гражданскую позицию.

Но писать и говорить - это разные вещи. Как правило, большинство людей на бумаге излагают мысли легче, чем вслух. Сочинение - процесс достаточно длительный, позволяет обдумать мысль, проговорить быстрее и лаконичнее, требует определенной реакции. Тут нужен опыт, и устных ответов, которых сейчас на уроках стало не так много, недостаточно. Имеют значение и личные особенности ученика, и его самооценка, а это

уже зависит не только от учителя. Тем более что экзамен - это большой стресс. Законы устного и письменного общения различны, тут важны умения не только говорящего, но и слушающего. Слушать и слышать - это ведь тоже особый дар. Письменное сочинение дает больше возможностей не только тому, кто его пишет, но и тому, кто его читает. Сочинение в устной форме само по себе неплохое решение для развития устной речи, но боюсь, что на экзамене его невозможно оценить объективно.

## От редакции

Устное сочинение, согласитесь, звучит достаточно непривычно. Однако о плюсах устного экзамена по литературе говорят многие наши эксперты. Главные среди них - возможность проверить владение устной речью, способность четко формулировать мысли. Если же говорить непосредственно о такой форме экзамена, как устное сочинение, то большинство педагогов пока не видят реального претворения этой идеи в жизнь. Основная сложность - как оценить такой экзамен, еще сложнее избежать субъективности при оценивании. Вот главные мысли, высказываемые экспертами. Они видят как плюсы, так и минусы устного сочинения.

### Минусы:

- практически невозможно представить процедуру проведения устного сочинения, оценка может получиться весьма субъективной;
- по какому предмету нужно ставить оценку - по русскому языку или по литературе?

### Плюсы:

- устное сочинение дает бесценный опыт в ораторском искусстве;
- позволит выявить личностную позицию выпускника, поможет преодолеть проблему бездумного заучивания клише на классические темы и банального списывания;
- сочинение и в устной форме выступает своего рода доступом к ЕГЭ, являясь частью промежуточной аттестации.



Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск, фото автора

**Новый директор Департамента образования администрации Омска Екатерина СПЕХОВА на самом деле человек не новый ни в образовании, ни в администрации. Десять лет она отдала школе, еще столько же - управленческой работе. Коллеги, и бывшие, и настоящие, говорят, что она потрясающе работоспособна. Возвращается домой за полночь и... сидит в соцсетях - общается с молодежью.**

**- Екатерина Витальевна, пожалуй, должность директора Департамента образования можно назвать расстрельной - с почетом руководители уходят редко. Вам не страшно было принимать такой пост?**

- Я свою должность так не воспринимаю. Конечно, огромный коллектив - это огромная ответственность: у нас 366 образовательных учреждений, в которых 147059 детей и 12289 педагогических работников. Но мы же учителя, значит, отвечаем за будущее страны, которое воспитываем сейчас в школах и детских садах. И главное - несем свет. Трудно? Да. Но у меня есть два главных жизненных правила. Во-первых, если много работать, то все обязательно получится. Во-вторых, надо обязательно двигаться вперед, в ногу со временем. И я уже убедилась, что в Омске множество педагогов, которые их разделяют.

**- Вам пришлось менять систему управления?**

- Немного, ведь не бывает одинаковых руководителей. Практически ничего - в организационно-штатном режиме. Наверное, несколько изменила задачи департамента. Мне кажется, он должен выполнять не только и не столько контролирующие и транслирующие функции, сколько стать союзником, помощником образовательных учреждений в совместной и плодотворной работе по повышению качества образования. Не знаю, как у меня получается, я ведь назначена в самом начале учебного года, а результаты будут видны, наверное, в конце.

Мы пока не изобретаем ничего нового, продолжаем те проекты, что были в департаменте. Но модернизируем их. Например, стали серьезнее готовиться к конкурсам профессионального мастерства. Если прежде на них работал один отдел, то сейчас свои задачи по конкурсам поставлены перед каждым сотрудником департамента. Стали развивать свой сайт, нынче с его помощью провели интернет-голосование за учителей года.

**- Вы используете Интернет и для общения с детьми?**

- Можно жаловаться на вред социальных сетей для молодежи, а можно использовать их с пользой. В Интернете дети могут задать мне любой вопрос, и я обязательно отвечаю. У меня за первую же неделю появилось 942 молодых «друга!» Так ведь легче понимать, чего ребята хотят, в чем сомневаются, какой помощи, может быть, не решаются попросить.

**Департамент образования должен выполнять не столько контролирующие и транслирующие функции, сколько стать союзником, помощником образовательных учреждений в работе по повышению качества образования.**

**- Кстати, насчет новых веяний - как идет работа по реализации ФГОС?**

- Внедрение новых государственных стандартов в пилотном режиме началось давно. Сейчас по ним учатся все 1-3-е классы в 152 школах и 4-е классы в 11 школах. По запросу Минобрнауки России в 11 школах идет апробация контрольно-измерительных материалов для обучающихся 4-5-х классов в рамках введения ФГОС. В 115 учреждениях открыты городские инновационные площадки по направлениям: «Инклюзивное образование», «Внедрение технологии работы со случаями нарушения прав ребенка», «Профильное образование», «Независимая оцен-

ка качества образования», «Введение ФГОС», «Дистанционное обучение» и т. д.

Много времени мы уделяем продвижению профильного образования. Плотно общаемся с ведущими омскими университетами - педагогическим, техническим, классическим. Коллеги-преподаватели организуют мастер-классы и семинары для педагогов, ведут кружки для детей. Чтобы двигаться вперед, пытаемся поставить профориентационную работу на новые рельсы. Например, сменили формат одного из основных мероприятий - традиционной профориентационной ярмарки, которая проводится два раза в год. В октябре, как обычно, пригласили работодателей, но кроме стендовых презентаций попросили их провести практические занятия. Вплоть до того, что одно из средних специальных учебных заведений установило сварочный аппарат, демонстрируя его работу.

# Алые паруса Екатерины Спеховой

*Если много работать, все обязательно получится*

Следующая ярмарка в апреле, и мы с социальными партнерами хотим сделать ее более прикладной, интерактивной, чтобы дети не оставались пассивными зрителями. Мы просим вузы и сузузы приглашать на свои презентации тех работодателей, для которых они и готовят специалистов.

**- Екатерина Витальевна, как сейчас обстоят дела с кадрами в омском образовании?**



Екатерина СПЕХОВА

- Мы ведем большую работу с молодыми специалистами. Это, в общем, тоже традиционно, и не случайно сейчас в отрасли их более 2,5 тысячи. Основная наша задача - их закрепление, которому, конечно, способствуют меры социальной поддержки. Благодаря социально-экономической политике администрации Омска молодые специалисты получают ежемесячные доплаты к должностному окладу, единовременные денежные выплаты, социальные выплаты на приобретение или строительство жилья. В течение трех последних лет показатель закрепляемости стабилен и составляет 93%.

Сейчас мы стали основной упор делать на наставничество, причем чтобы старший коллега, способный подсказать, поддержать в трудную минуту, был у каждого молодого педагога. Они и сами молодцы - по инициативе лица «Бизнес и информационные технологии», где нынче 9 выпускников вузов, в Прииртышье создан областной Совет молодых педагогов, председателем которого стал Михаил Иоаниди, победитель городского профессионального конкурса молодых педагогов «Открытые». В конкурс мы, кстати, тоже сейчас вносим изменения, понимая, что молодежи нужно больше общаться друг с другом. Организовали постоянно действу-

ющие семинары на базе педуниверситета, обкома профсоюза работников образования. Но в то же время помним про их возраст - осенью, к примеру, вывезли сто молодых учителей за город на интерактивную игру. Работаем с кадровым резервом руководителей образовательных учреждений. Вакансий сейчас нет, но возникают - в основном потому что кто-то уходит в декрет.

Разработали положение, планируем кроме подготовки на курсах окунать «резервистов» в работу лучших школ и детских садов. Не своих, где и стены помогают, а других, чтобы и нам, и им стало понятно, насколько они готовы руководить. Это опыт, который помогает не ставить крест на тех, у кого что-то не получается, а учиться работать дальше.

**- Вы стали руководителем в начале учебного года, то есть в ремонтах участия не принимали?**

- Ну как же! Я была заместителем директо-



всероссийский конкурс  
директор школы  
2014

Анонс

## Всероссийский конкурс «Директор школы-2014»

**Полным ходом идет прием заявок на участие в конкурсе, где директора российских школ сразятся за звание лучшего в профессии.**

Единственный в России конкурс среди руководителей общеобразовательных учебных заведений начал свою историю в 2010 году. С тех пор его участниками стали около двух тысяч директоров школ. География конкурса раскинулась от Камчатки до Калининградской области и насчитывает 82 субъекта РФ.

Для участия в конкурсе необходимы личное желание руководителя школы, регистрация и заполнение анкеты на сайте <http://konkurs.direktor.ru/> и выполненное эссе на заданную тему этого года.

Испытания традиционно проходят в два этапа - заочный и очный. Во время первого этапа участники направляют в оргкомитет эссе с описанием своего управленческого опыта. Далее следует длительная и кропотливая работа по экспертизе присланных материалов. Экспертное жюри по целому набору критериев выбирает 30 лучших работ, авторы которых приезжают в Москву на очный этап, чтобы побороться за звание лучшего руководителя. Тройка победителей объявляется на торжественной церемонии награждения в ноябре.

Тема эссе этого года - «Человеческие ресурсы: деньги в управлении». Как отметил в своем обращении к конкурсантам 2014 года председатель жюри Константин Михайлович Ушаков, в эссе необходимо сделать акцент на том, «как вы используете финансы для управления поведением людей? Вопрос очень сложный и неоднозначный. В связи с чем нас очень интересуют ваши удачные трудности, которые вы при этом испытывали, ваши выводы по поводу эффективности этого инструмента как способа управления».

Ежегодно у директоров появляются дополнительные стимулы к участию в конкурсе. Помимо признания и уважения в профессиональном сообществе, возможности заявить о себе и выйти на общероссийский уровень, открыто говорить об успехах и проблемах в современной системе образования существует и вполне конкретное материальное поощрение. И этот год не станет исключением.

Организатором конкурса выступает старейший журнал для руководителей учебных заведений - «Директор школы» (<http://direktor.ru/>). Генеральный партнер конкурса - Фонд Олега Дерипаски «Вольное Дело». Наша «Учительская газета» - информационный партнер этого знакового мероприятия.

Приглашаем директоров школ к участию в конкурсе! Прием заявок заканчивается 15 апреля 2014 года.

Подробнее <http://konkurs.direktor.ru/about.htm>







# Веточка за веточкой...

## Применение метода интеллект-карт в начальной школе

Наталья ВТОРУШИНА, учитель начальных классов гимназии №1 города Салехарда Ямало-Ненецкого АО, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013»

**Что происходит в мозге, когда человек жуёт сочную грушу, наслаждается ароматом цветов, слушает музыку, наблюдает за течением воды в ручье, обнимает любимого или просто вспоминает о пережитом? Любая информация, поступающая в мозг, - каждое ощущение, воспоминание или мысль - может быть представлен в виде центрального сферического объекта, от которого расходятся десятки, сотни, тысячи и миллионы «крючков».**

Каждый «крючок» представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями. Эти ассоциации можно считать тем, что называют памятью, т. е. базой данных или архивом.

Мышление, таким образом, можно представить в виде большой ассоциативной машины, а мозг - сверхмощным биокомпьютером, в котором мысли, подобно лучам, расходятся от практически бесконечного числа информационных узлов.

Расчеты показывают, что существующая в мозгу «база» - это несколько квадриллионов единиц информации и ассоциаций, отходящих от них в виде информационных каналов.

Некоторые люди используют этот факт в качестве довода, почему они считают дальнейшее учение ненужным. Их аргумент: мозг уже и так практически заполнен информацией. Они говорят, что по этой причине не желают усваивать новую информацию, приберегая «драгоценное оставшееся пространство» на нечто «по-настоящему стоящее». Однако для подобной озабоченности нет никаких оснований.

Сколь бы много единиц информации ни хранилось в памяти, сколь бы много ассоциаций не было сформировано за жизнь человека, его возможность плодить новые комбинации мыслей превышает это число на несколько квадриллионов!

Из знаний об описанном выше необычайно мощном механизме обработки информации вытекает концепция радиантного мышления, практическим приложением которого является метод интеллект-карт.

Интеллект-карта всегда строится вокруг центрального объекта. Каждое слово и графическое изображение становятся центром очередной ассоциации, а весь процесс построения карты представляет собой потенциально бесконечную цепь ответвляющихся ассоциаций, исходящих из общего центра или сходящихся к нему. Хотя интеллект-карта строится на плоскости, например, листе бумаги, она представляет собой трехмерную реальность в пространстве, времени и цвете.

Можно сказать без преувеличения, что метод интеллект-карт может вызвать едва ли не революцию в образовании. Многие проблемы, источником которых являются когнитивные затруднения уча-

щихся, можно решить, если сделать процессы мышления школьников наблюдаемыми. Именно это и позволяет осуществить метод интеллект-карт.

Благодаря визуализации процессов мышления метод интеллект-карт позволяет:

- развивать креативность школьников;
- формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности по составлению интеллект-карт;
- формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, аннотирование, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров, проведение контент-анализа и т. д.);
- улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, семантическую, образную и т. д.) учащихся;
- ускорять процесс обучения;
- формировать организационно-деятельностные умения.

Метод интеллект-карт был предложен американским ученым и бизнесменом Т. Бьюзеном. По-английски он называется «mind maps». Адекватного перевода на русский язык слов «mind maps» не существует. Буквально слово «mind» означает «ум», а слово «maps» - «карты». В итоге получаются «карты ума».

### Правила создания интеллект-карт:

- Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.
- Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
- Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки. Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
- Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т. д. порядка соединяются с главными ветвями.
- Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева).
- Над каждой линией - ветвью пишется только одно ключевое слово.
- Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- Разросшиеся ветви можно за-

ключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.

- Обучение составлению интеллект-карт должно идти постепенно: сначала анализ уже готового образца, затем совместное составление, затем работа в группе, а уж затем индивидуальная работа дома.

Привожу пример интеллект-карты по теме «Состав слова» (2-й класс), которую мы составляли с ребятами вместе (см. рис. 1).

**Что мы делали на уроке?** Сначала выявили основные признаки понятия «состав слова» как ключевые ветки будущей интеллект-карты: основа (корень, приставка, суффикс) и окончание. Ключевые ветки задали нам структуру интеллект-карты. Затем класс, разбившись на группы по 4 человека, стал расшифровывать каждый из признаков с помощью системы подобранных мною заданий и тестов. Расшифровку ключевых признаков на карте мы отображали, добавляя соответствующие ответвления. Так постепенно выстроилась интеллект-карта. Нераскрытым к концу урока у нас осталось одно из ключевых понятий - однокоренные слова. Продолжить эту ветвь, а также дополнить интеллект-карту рисунками и раскрасить было домашним заданием детей.

Как показывает мой опыт, использование этого метода позволяет учителю проводить систематизацию и обобщение знаний динамичнее, а проверку уровня знаний и умений быстрее и, главное, эффективнее для самих обучающихся.

Обобщая опыт использования интеллект-карт на уроках русского языка, конечно же, нельзя обойти стороной и трудности, возникшие на уроках. Самое главное - это наличие мотивации. В начале работы многие ученики не понимали ее практической значимости. Теперь, постепенно обучаясь и совершенствуя свое умение, многие составляют интеллект-карты даже тогда, когда это не обязательное задание.

Еще одна трудность - критерии оценки интеллект-карты. Мы с ребятами создали оценочный лист, в который вошли следующие критерии:

- полнота включенной информации;
- правильность в отборе и распределении информации;
- наличие образов, символов;

- графическое выделение информационных блоков;

- установление взаимосвязей между блоками.

Очень важное условие в работе с интеллект-картами: они должны постоянно использоваться в работе на уроке. Только тогда они помогут детям легче учиться, а учителю лучше учить. Интеллект-карта становится алгоритмом рассуждения и доказательства, все внимание направлено не на запоминание или воспроизведение заученного, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных зависимостей и связей. Обычная наглядность ожила, заговорила.

Составление интеллект-карты - это графический способ организации учебного материала. Данная система работы охватывает большее количество информации, чем

наибольший эффект получается при последующем воспроизведении информации (особенно при подготовке к экзаменам);

- **концентрации.** Фокусирование на задаче для наилучшего результата. Использование всех способностей для привлечения внимания. Особенности карт таковы, что внимание концентрируется на задаче естественным образом, без принуждения, и результативность при этом значительно увеличивается. Не надо тратить дополнительные усилия на удержание внимания;

- **запоминанию.** Запоминание с использованием ключевых элементов позволяет прицепить к этим элементам как к «крючкам» все, что надо запомнить. В дальнейшем достаточно потянуть за «крючок», и все вспомнится. Уче-



Рис. 2

можно получить во время обычной письменной работы.

Эффективно применять данный метод работы на уроках литературного чтения, окружающего мира, риторики и т. д.

**Интеллект-карты на уроках литературного чтения** помогают провести подробный анализ произведения с «трех» точек зрения: автора, главного героя и читателя; составить отдельные рассказы от лица каждого участника процесса; нарисовать яркий образ героя и определить главную мысль произведения.

Вот такую интеллект-карту создала ученица 2-го класса к произведению М.Пришвина «Зимний лес». Задание выполнялось самостоятельно (см. рис. 2).

Могу однозначно сказать, что использование этого метода способствует:

- **обучению.** Избавление от огромного количества лишней работы. Хорошая помощь при обучении, подготовке к экзаменам и во время самих экзаменов (ЕГЭ - часть С). На запоминание ключевой информации тратится меньше времени, но

ник затратит при этом значительно меньше усилий, чем при обычной зубрежке. Информация запоминается уже усвоенной (полной), в связи с другими знаниями, что значительно усиливает эффективность запоминания и память в дальнейшем. У учеников возникает как бы «видение» информации внутренним мысленным взором;

- **мышлению.** Хороший способ анализировать свои мысли. Мышление становится более четким и гибким. Дополнительный инструмент для проявления интуитивных способностей. Творческие способности также активизируются;

- **мотивации.** Нужно отметить, что при составлении интеллект-карт ребята хорошо справляются с подбором предметного материала и выделением блоков, а трудности вызывает установление логических связей между понятиями. Наиболее эффективным считаю применение метода интеллект-карт при изучении новой темы индивидуально и в группах, на обобщающих уроках в групповой работе.

Включить каждого ученика в активную деятельность на всех уроках, довести представления по изучаемой теме до формирования понятий, устойчивых навыков - вот цель работы учителя. И легко достичь ее помогают интеллект-карты.

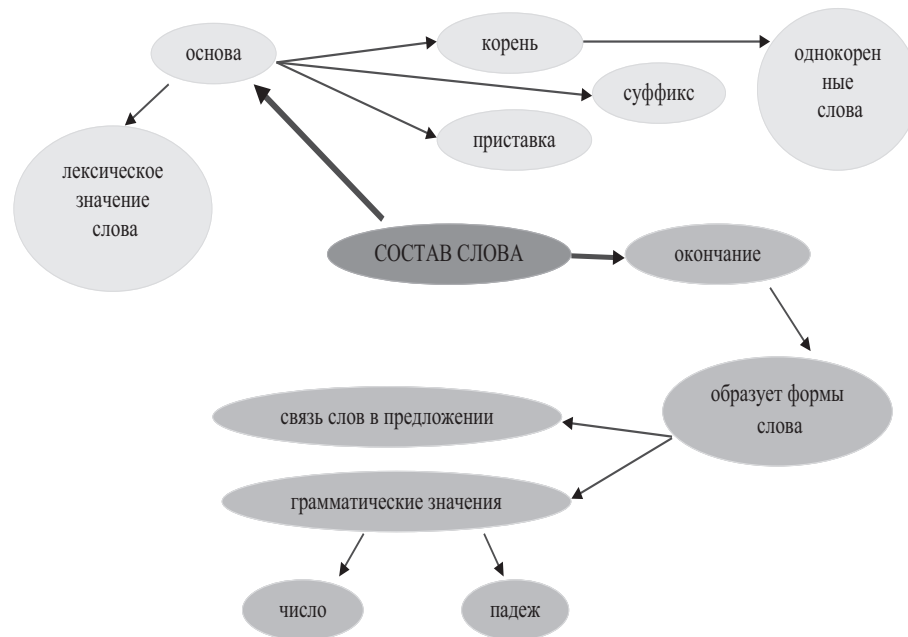


Рис. 1

Любовь САВЕЛЬЕВА, учитель английского языка средней школы №21 города Ульяновска, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013»

Своей главной задачей считаю формирование полиязыкового образовательного пространства, которое создавало бы условия для культурного самоопределения ученика - присвоения личностью системы ценностей, обеспечивающей ее готовность к межкультурному диалогу и осознанию своей культурной идентичности.

Решить эту задачу позволяет модель педагогической поддержки. Одна из главных составляющих модели - этапы культурно-ценностного самоопределения.

#### 1-й этап - самоопределение в ценностях родной культуры

Каждый урок я начинаю с актуализации субъектного опыта ребенка, который складывался в рамках нашей культуры. Следовательно, обсуждение любой жизненной ситуации, даже на английском языке, ученик будет вести исходя из ценностной парадигмы нашей страны.

На первом этапе обучение английскому языку необходимо вести так, чтобы ученик научился уважать традиции своей страны, изучал ценности родной культуры и умел транслировать эти знания на неродном для него языке. Добиться этого позволяет включение школьников в проектно-деятельность в рамках урока. К примеру, изучая тему «Добро пожаловать в Россию» и работая с различными источниками информации, ребята создают материалы о России и Ульяновской области на английском языке для дальнейшего знакомства зарубежных школьников с особенностями культуры нашей страны и региона, что позволяет не только расширять лексический запас учащихся, но также способствует формированию патриотизма. Свои материалы ребята публикуют в ежемесячном журнале на английском языке «Our world». А лучшие статьи регулярно появляются в американских журналах.

Ребятам настолько нравится работать в такой форме, что это побуждает их к самостоятельной исследовательской деятельности.

#### 2-й этап - самоопределение в ценностях иноязычной культуры

Осознанный выбор своих ценностных приоритетов происходит на основе выделения единства и различий культур. Поэтому на втором этапе я стараюсь, чтобы ребенок учился принимать иноязычную культуру. Не только принимать, но и понимать ее, вступать в диалог с представителями этой культуры.

Проходя стажировку в Англии, я, к своему удивлению, обнаружила, что британцы, например, не так трепетно относятся к чайной церемонии, как мы читаем об этом в учебниках по английскому языку. Это навело меня на мысль, что, изучая другую культуру, нужно придерживаться принципа аутентичности, который я реализую с помощью разработанной мной технологии «Сообщение», включающей в себя ведение переписки и различные виды онлайн-коммуникации с зарубежными школьниками.

Например, изучение темы «Школьное образование Англии» в 7-м классе мы начинаем не с текстов учебника, а с реальных писем зарубежных школьников. Для каждого учащегося подбирается друг по переписке, который в своих письмах освещает только одну из сторон школьной жизни, наиболее значимую для него. На следующем

уроке ученики моего класса рассказывают о своих друзьях и их школьной жизни. Из пересказов мы составляем общую картину школьного образования Англии. При этом каждый член группы вносит свой вклад и несет ответственность не только за свой результат, но и за результат своих одноклассников. Ведь без его рассказа картина будет неполной.

Когда ребята освоили лексику по теме и готовы к диалогу, мы закрепляем ее, проводя уроки в форме телемостов и видеоконференций с учениками школы-партнера.

Применение технологии «Сообщение» позволяет включать ребят в ситуации реального общения, что развивает все виды речевой деятельности учащихся (говорение, чтение, письмо, аудирование), сни-

жает языковой барьер и дает ученикам возможность осознать связь теории с практикой. Найти зарубежных друзей, применить знания английского языка и своей культуры учащиеся нашей школы могут в региональном клубе интернациональной дружбы, руководителем которого я являюсь вот уже третий год. На данный момент мои ученики дружат с ребятами из 27 стран, самостоятельно изучая их культуру и транслируя им свою. Английский язык выступает в этом случае средством межкультурной коммуникации и дает возможность сравнивать достижения национальной и общечеловеческой культур.

# Поговорим о жизни?

## Модель педагогической поддержки будущего гражданина мира

В этом году совместно с моей коллегой Р.А.Нафеевой мы начали реализацию авторской программы *Global Science*, в рамках которой проводим бинарные уроки физики и английского языка «Чистота эксперимента» совместно с учителями физики английской школы Св. Павла. Занятия идут в форме видеоконференций. Ребята обсуждают

уроки завершили созданным моими учениками экологическим проектом «Book Drive», который направлен на сохранение лесных ресурсов. Он был освещен в американской прессе и вошел в число победителей конкурса американской организации Youth Service America. Ребята, выходя с такого урока, уже не могут оставаться равнодушными

#### 3-й этап - самоопределение в ценностях нескольких культур

Сравнение или сопоставление норм и ценностей культур - третий этап культурного самоопределения. Одна из наиболее интересных технологий на данном этапе - разработанная мной учебная ролевая игра «Ценности через века», в которую можно поиграть с ребятами, изучая историю какой-либо страны. Во время урока каждый из членов группы становится монархом, художником или ученым какой-либо эпохи и рассказывает по-английски остальным о том, что наиболее значимо в его время, на территории его государства. Таким образом, каждый участник игры приходит к выводу о принципиально разном переживании времени и пространства в изменяющихся культурных ситуациях.

Общаясь с учителем истории одной из американских школ Донной Мари Дунер, я обнаружила, что в учебнике мировой истории для 7-го класса, по которому она работает, теме Второй мировой войны отведен всего один параграф, причем о роли СССР в этой войне ничего не сказано. Знание английского языка дает сегодня уникальную возможность учащимся нашей школы помочь ребятам из Америки взглянуть на исторические факты глазами представителей другой культуры и проанализировать иной подход к историческим событиям, отличный от мнения автора их учебника.

Это мое личное открытие привело к созданию билингвального меж-

культурного исторического курса «Ценности мира», который реализуется через сотрудничество с американской школой High Mountain School, штат Нью-Джерси, США. Изучение курса проходит в ходе телемостов, которых состоялось уже 12. Курс рассчитан на три года и завершится следующим летом. Трое учеников нашей школы отправятся в Америку, а мы примем у себя трех американских школьников. Особенно нашим ребятам понравилось, что они смогли убедить американских школьников признать роль СССР во Второй мировой войне и изменить свое первоначальное мнение, навязанное им американскими историками. Такая интеграция учебных предметов позволяет формировать метапредметные умения учащихся.

рые ведут к недопониманию, созданию ложных стереотипов, неверной интерпретации фактов истории, науки и культуры.

#### 4-й этап - осмысление себя гражданином мира

Данный этап реализуется через вовлечение учеников в решение проблем социума посредством сотрудничества с местными и международными организациями.

Например, при изучении темы «Вымирающие животные» в 6-м классе ученикам предлагается поработать с текстами журналов и буклетов Лондонского общества по защите животных. Ребята осознают социально значимые проблемы всего мира и предлагают свои пути их решения.

В прошлом году один из таких

шенствуют навыки владения английским языком, но и формируют активную жизненную позицию, помогая маленьким детям.

Дополнительную поддержку в реализации зародившихся на уроке идей я оказываю ребятам в рамках сотрудничества с международной организацией *People to People International*. С 2011 года я являюсь руководителем представительств этой организации на территории Ульяновской области. Будучи членами общественной организации, ребята должны самостоятельно распределять обязанности, вести деловую переписку с организаторами и готовить отчеты о проделанной работе на английском языке, затем выкладывать эту информацию на личном сайте сообщества, на персональных страницах в социальных сетях Facebook и ВКонтакте.

В прошлом году наше представительство вошло в 30 лучших и самых активных по всему миру за пропаганду дружбы между народами, мир и понимание.

Результат такой системной работы - готовность учащихся к межкультурному диалогу, которая неоднократно проявлялась во время наших зарубежных поездок, каждая из которых имела культурно-образовательную направленность.

Данный опыт неоднократно представлялся коллегам на городском, региональном и международном уровнях. Подробнее с описанной моделью педагогической поддержки культурно-самоопределения коллеги могут ознакомиться на моем личном сайте <http://www.savelyeva.org>.

По мнению Скиннера, современный образовательный результат - это то, что «остается у человека,



научные факты, современные открытия в области физики, объясняют друг другу способы решения задач и природу физических явлений на английском языке. В рамках данного сотрудничества ребята выяснили, что природу света английские школьники изучают только в рамках теории электромагнитных волн и не рассматривают его корпускулярной природы.

Таким образом, ребята учатся прогнозировать и распознавать социокультурные пробелы, кото-

ры в повседневной жизни. Пространства школы становится мало. Три года назад мои ученики провели первую благотворительную ярмарку сделанных своими руками открыток с изображением различных культур. Все собранные средства были направлены в помощь нуждающимся детям и детям с ограниченными возможностями здоровья.

Уже трижды мои ученики участвовали в качестве волонтеров в международных языковых лагерях. При этом ребята не только совер-

ждали все выученное уже забыто». Я часто задаюсь вопросом: что останется у ребенка, после того как он покинет мой урок? Ведь перед ним будет открыто множество дорог, и он окажется перед сложным выбором своей нравственной позиции, своего дела, своего пути. Поэтому я стремлюсь поддержать ребят, помочь им самоопределяться в сложном быстроменяющемся мире и надеюсь, что им удастся найти свое достойное место в жизни.

Ольга МУХАМАДИЕВА,  
преподаватель экономического  
дисциплин Можгинского  
ветеринарного колледжа  
Удмуртской Республики,  
победитель XVI Всероссийского  
конкурса «Сто друзей»

**Знание основных стилей управления и способов применения их на практике позволит обучающимся выработать коммуникативные способности, лояльнее относиться к действиям руководителей. Кроме того, существует большая вероятность, что нынешние студенты в скором времени сами станут у руля какого-либо предприятия и знания, полученные на дисциплине «Менеджмент», непременно пригодятся каждому студенту в последующей трудовой деятельности.**

**Технические средства обучения:** персональный компьютер, интерактивная доска, проектор.

**Раздаточный материал:** информационные тексты, таблицы, кейсы, тесты.

**Цели:** аудиторное самостоятельное изучение нового материала по теме «Стили управления» и закрепление полученной информации в практических действиях.

#### Ход занятия

**1. Организационная часть.** Настрой на учебную деятельность; сообщение плана занятия.

Преподаватель приветствует студентов, выявляет отсутствующих, проверяет готовность студентов к занятию.

Организация внимания с помощью демонстрации трех шкал: уровень шума, уровень активности, уровень усвоения материала.

Студенты слушают, отвечают на вопросы, настраиваются на занятие.

**2. Опрос.** Актуализация знаний по теме «Понятие и свойства личности».

Преподаватель демонстрирует слайды с вопросами (см. приложение 1), фиксирует ответы групп в рейтинговой сетке.

Студенты обсуждают вопросы в микрогруппах, озвучивают ответы.

**3. Изучение нового материала.** Формулировка темы занятия.

Преподаватель демонстрирует слайд с ситуацией (см. приложение 2), корректирует высказывания студентов при необходимости, демонстрирует слайд с определением, что такое стиль управления (см. приложение 3).

Студенты читают информацию на слайде, обдумывают, высказывают предположения, формулируют тему занятия.

**Преподаватель:** Как вы считаете, для чего информацию о стилях управления вам нужно знать?

Где знания по данной теме вам могут пригодиться в дальнейшей жизни? Что вам уже известно о стилях управления? Что хотели бы вы узнать о стилях управления нового?

Студенты слушают преподавателя, отвечают на вопросы, формулируют план изучения новой темы:

1) характеристика стилей управления;  
2) применение нового материала в практических действиях.

Преподаватель корректирует ответы при необходимости.

**4. Изучение нового материала по теме «Стили управления».**

Преподаватель обеспечивает разным текстовым материалом каждую микрогруппу (см. приложение 4), таблицами (см. приложение 5), контролирует процесс вы-

полнения задания, фиксирует результаты работы микрогруппы в рейтинговой сетке, демонстрирует слайды (см. приложение 6).

Студенты изучают текстовый материал в микрогруппах, заполняют свою часть таблицы, обмениваются полученной информацией между микрогруппами, заполняют таблицу полностью. Комментируют информацию на слайдах.

**5. Практическая часть.** Закрепление полученной информации в практических умениях.

Преподаватель предлагает каждой микрогруппе назвать плюсы изученного ранее в микрогруппе стиля управления, затем минусы, предлагает выразить общее мнение о стилях. Затем демонстрирует слайд с высказыванием Наполеона

6. Каких сотрудников называют термином «аутистический», в какой области деятельности таким людям лучше всего работать?

7. Каких сотрудников называют термином «гиперактивный», в какой области деятельности таким людям лучше всего работать?

8. Каких сотрудников называют термином «лабильноциклоидный», в какой области деятельности таким людям лучше всего работать?

9. Каких сотрудников называют термином «педантичный», в какой области деятельности таким людям лучше всего работать?

10. Каких сотрудников называют термином «демонстративный», в какой области деятельности таким людям лучше всего работать?

11. В чем разница между поняти-

#### Приложение 3

Слово **стиль** - греческого происхождения. Первоначально оно означало стержень для писания на восковой доске, а позднее употреблялось в значении «почерк». Отсюда стиль руководства - это своего рода почерк в действиях менеджера (руководителя).

Стиль руководства - это относительно устойчивая система способов, методов и форм практической деятельности менеджера (руководителя).

Стиль управления - манера и способ поведения менеджера (руководителя) в процессе подготовки и реализации управленческих решений.

#### Приложение 5

Таблица «Характеристика стилей управления»

# Почерк руководителя

Сценарий занятия на тему «Стили управления»

(см. приложение 7). Фиксирует результаты работы микрогрупп в рейтинговой сетке.

Студенты обдумывают, называют плюсы, затем минусы каждого стиля, обсуждают, приходят к общему мнению.

Преподаватель предлагает обсудить в микрогруппах кейс-задания (см. приложение 8) и сформулировать решение. Фиксирует результаты работы микрогруппы в рейтинговой сетке.

Студенты обсуждают кейс-задания в микрогруппах, формулируют выводы о проделанной работе. Общее обсуждение результатов в группе.

Преподаватель предлагает пройти тест «Определение стиля руководства», сделать самоанализ по результатам теста (см. приложение 9).

Студенты проходят тестирование, делают самоанализ, обсуждают результаты в группе.

**6. Рефлексивно-оценочный этап.** Сделать выводы о проделанной работе, определить следующий фронт работы по изученной теме.

Преподаватель предлагает ответить на вопросы рефлексии (см. приложение 10), называет результаты работы микрогрупп по рейтинговой сетке, предлагает студентам самостоятельно оценить свои действия на занятии с учетом трех шкал.

Задаёт домашнее задание. Студенты выражают собственное мнение о проделанной работе, полученных знаниях, оценивают собственные действия на уроке, записывают домашнее задание.

**Приложение 1**  
**Вопросы для повторения темы «Понятие и свойства личности»:**

1. Что такое личность?  
2. Для чего знания о психологии личности необходимы каждому менеджеру (руководителю)?

3. По каким основным параметрам необходимо исследовать личность человека, чтобы иметь о ней наиболее полное представление?

4. Что такое направленность личности и как ее определить?

5. Что такое уровень подготовленности личности, каким способом его можно определить?

ями «характер» и «темперамент»?  
12. Приведите примеры, каким образом темперамент человека может влиять на его трудовую деятельность?

#### Приложение 2

Один из древнегреческих правителей, прослышав о том, что диктатор Сиракуз успешно правит городом, послал к нему для учебы своего сына. Узнав о цели визита, диктатор предложил юноше прогуляться. Во время прогулки он не проронил ни слова, а только сбивал своим посохом все травинки, которые поднимались выше других. По возвращении во дворец диктатор заявил о том, что он все рассказал и юноша может возвратиться к отцу. Так история донесла до нас один из **первых стилей руководства**, применяемый порой и сегодня.



Самый лучший стиль управления - успешный

#### Характеристика стилей управления

Параметры взаимодействия руководителя	Авторитарный (директивный) стиль	Демократический стиль	Либеральный стиль
1. Приемы принятия решений			
2. Способ доведения решений			
3. Приемы распределения ответственности			
4. Отношение к инициативе			
5. Отношение к подбору кадров			
6. Отношение к недостатку собственных знаний			
7. Стиль общения			
8. Характер отношений с подчиненными			
9. Отношение к дисциплине			
10. Отношение к моральному воздействию на подчиненных			

цательное отношение к делегированию полномочий.

Действия, соответствующие строкам 2, 5, 8, 11, 14, говорят о склонности человека **коллективно** решать проблемы.

Действия, соответствующие строкам 3, 6, 9, 12, 15, характеризуют **нежелание вмешиваться в дела других**.

Действия, соответствующие строкам 4, 7, 10, 13, характеризуют приверженность к **директивным** методам руководства и отри-

#### Приложение 10

- Я сегодня узнал (а)...  
- Я понял (а)...  
- Я научился (лась)...  
- Лучше всего на занятиях у меня получалось...  
- Основные трудности при изучении темы у меня заключались в том, что...

**Источники информации**

1. Вачугов Д.Д. Менеджмент. 2006.  
2. Вачугов Д.Д. Практикум по менеджменту. - М.: Высшая школа, 2010.  
3. Уткин Э.А. Мотивационный менеджмент. - М.: Высшая школа, 2009.  
4. Шекина С.В. Управление персоналом в современной организации.

**Прим. ред. Приложения 4, 6, 7, 8 опубликованы на сайте «Учительской газеты» [http://www.ug.ru/method\\_article/782](http://www.ug.ru/method_article/782).**



## Соревнования

## В хоккей играют настоящие банкиры

Надежда БУЙЛОВА

На излете зимы в Москве прошли соревнования «Ростех - Российские корпоративные игры» - масштабная и зрелищная иллюстрация возможностей массового спорта.

Старт начинанию был дан еще в 2011-м. С тех пор корпоративные игры устраивают не менее двух раз в год. В 2014-м планируется провести аж пять подобных мероприятий, одно из них в рамках Мировой корпоративной лиги - в августе в Сочи, на базе олимпийских объектов.

На этот раз в столичных «Лужниках» собрались представители самых разных компаний со всей России - приборостроители из Тулы, Рязани и Омска, газовики из Рыбинска. Спортивную честь Москвы отстаивали представители крупных банков, Министерства финансов и Министерства иностранных дел. На Малой арене «Лужников» прошли соревнования по баскетболу, нардам, шашкам, шахматам и настольному теннису.

Виктор Галаев, советник генерального директора госкорпорации «Ростех», президент фонда «Спорт», так прокомментировал свое отношение к играм: «Мы очень хотим, чтобы в этих соревнованиях участвовало как можно больше людей. Это, в конце концов, дело корпорации - заботиться о своих работниках. Мы стараемся как можно больше внимания уделять здоровому образу жизни. При чем с детства - в летних играх мы делаем отдельные соревнования для детей, чтобы они пришли с мамой-папой и тоже в чем-нибудь поучаствовали. В прошлом году организовывали футбольные встречи, теннисные турниры, соревнования по плаванию. Там такие страсти кипели - взрослые позавидуют!»

Все это звучит замечательно, и, наверное, именно бизнес должен взять в свои руки развитие массового спорта, но к этому мероприятию я изначально относилась довольно скептически, пока не увидела все своими глазами и не поняла: людям происходящее нравится, они счастливы. Один лишь хоккейный матч чего стоил: игроки с азартом носились по катку, сменные пятёрки кричали что-то неразборчиво-вдохновляющее, стучали клюшками и были вообще необычайно увлечены игрой. Им по большому счету было все равно, что на трибунах не так много народу, они просто играли в свое удовольствие.

Полюбовавшись на команду Сбербанка, уверенно дожимающую строителей вертолетов с подмосковного предприятия «Камов», я отправилась бродить по «Лужникам». Участники завершившихся только что соревнований по настольному теннису с удовольствием давали мастер-классы всем желающим, от детей до сотрудников спорткомплекса. Рядом шел шахматный турнир. Где-то наверху сборная команда мужчин играла со сборной командой женщин в волейбол - просто так, на интерес. И не было в этом никакой обязаловки, никакого официоза, а лишь истинный спортивный дух: дальше, выше, сильнее.



Посмотрите, как я умею!

# Танцы на льду

Чемпионами станут немногие. Но все останутся довольны!

Лора ЗУЕВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ  
(фото)

**Победа на Олимпийских играх говорит об одном - насколько высок уровень в той или иной стране физической культуры. Ребенка заставить заниматься невозможно. Увлечь - да, показать, что это красиво. Спорт существует не для того, чтобы занимать первые места. Спорт - это форма физического развития, это возможность продлить долголетие тела и способ укрепить дух. Спортивная жизнь Анатолия Еремينا началась в 13 лет. Шел 1953 год, и самым привлекательным для подростка в стадионе «Спартак» было то, что можно было не волноваться за оставленные в теплой раздевалке валенки, пока гоняешь с мальчишками по Ширяевскому полю...**

А потом Еремин втянулся. Да так, что стал чемпионом центрального совета «Спартака», куда входили коллективы клуба со всего СССР. В 1961-м в ЦСКА появился первый настоящий большой крытый каток (маленький был на стадионе «Юных пионеров», остальные площадки заливали на открытом воздухе). Вот там и оттачивал Еремин свое мастерство фигуриста.

Узнать, есть ли у него организаторские способности, пришлось в процессе подготовки Родниной и Уланова на первенство мира и Европы. Это были наши первые ласточки, а Еремин стал к тому времени начальником команды ЦСКА и помогал, обеспечивая учебный процесс армейцев, Станиславу Жуку. Впоследствии в школе ЦСКА, которую удалось создать усилиями Еремина, воспитывались Елена Водорезова (благодаря ей, кстати, эта школа сегодня получила второе рождение), Марина Черкасова, Сергей Гриньков.

С должности руководителя Школы высшего спортивного мастерства института физической культуры на Сиреневом бульваре Еремин переманили на АЗЛК «Москвич», при котором существовала спортивная школа. Здесь он столкнулся с неожиданной проблемой: в ЦСКА приходили озонанно ребята, у которых уже выявили в той или иной мере талант к фигурному катанию, теперь же он мог дрогнуть под напором огромного количества неумех, а кататься, как мастера спорта, хотели все

дети заводчан. Но данными для этого обладали немногие. И он придумал театр. Теперь тот, кто сильнее, шел в школу, а те, кому не хватало «спортивного характера», становился актером. Роль находилась каждому, и каждый мог



Не все получается сразу

ощутить счастье от причастности к миру искусства, да еще приобретившись к нему на льду. Эти ребята не стали профессиональными спортсменами, зато многие из них впоследствии танцевали в балетах на льду, благо их хореографическая подготовка это позволяла, выступали в цирковых представлениях, так как и акробатика в театре была на очень серьезном уровне. А еще тогда он ввел моду на семейное катание. Детище 1977 года - детский ледовый театр «Алеко» - живо по сей день, и, как говорит Еремин, ему это приятнее всего из того, что он создавал в своей жизни.

Сегодня Анатолий Александрович - тренер в ледовом дворце спального района. Это и вовсе другой опыт: массовое катание.

- Узнать, станет ли пятилетний малыш чемпионом, - говорит Еремин, - на первый взгляд невозможно. У кого-то физические данные лучше, у кого-то характер крепче, кто-то просто соображает быстрее. Только на семидесятом году жизни я узнал, что научить человека нельзя, а научиться можно. Я покажу красиво, как нужно, но делать-то им. Когда-то в школах ЦСКА, АЗЛК я отбирал из нескольких желающих луч-

ших, сегодня ко мне идут ребята из соседних домов. И мне надо, чтобы они были хотя бы близки по уровню, поэтому я прошу родителей помочь своим детям выучить хотя бы, где у них левая-правая нога. Когда человек не уверен в своих

знаниях, он начинает думать, тушует, смущается, и в результате ему становится неинтересно. Когда знает, ему важно, чтобы красиво было. Я планирую их физическое развитие. Многим и говоришь, и показываешь, а результата никакого: то они не знают, с какой ноги ехать, так как родители им не объяснили, что есть правая сторона, а есть - левая. Я говорю родителям: «Выучить надо всего две позиции, ну помогите детям! Остальное я сделаю». Есть

у меня девочка - хорошая, с прекрасными данными, но у нее такой характер - говоришь, а она пугается и внутренне закрывается. Спрашиваю: «Ты с мамой дома повторяла то, о чем мы говорили в зале?» - она в слезы, потому что - нет.

разрешили рядом с группой кататься. Я супруге сказал: «Не учи ее ничему, чтобы не отбить охоту, пусть просто развлекается». А в марте они зовут: посмотри, чему научилась. И она и так, и эдак, и солнышком, и руки держит, как надо. Она смотрела, как дети делают, и повторяла за ними. А здесь и сам показываешь, и говоришь, и с сентября убеждаешь: учите руки - левая-правая, я не могу говорить «та нога», «эта», только левая-правая. Полгода прошло, еще не все выучили. От кого зависит? От родителей.

На раннем этапе подготовки фигуриста самое главное - развитие физических качеств. Закладывать это нужно как можно раньше, а не в тот момент, когда уже на Олимпиаду ехать надо. К сожалению, многие залы не приспособлены для того, чтобы помимо выхода на лед в них были оборудованные залы для общефизической подготовки, прыжков на батутах, занятий на тренажерах, хореографии. Поэтому в нашей стране фигуристы-звезды, безусловно, есть (у страны с таким прошлым их не может не быть!), а вот школы фигурного катания - увы и ах. И конечно, результат не главное, но блистать по-прежнему ой как хочется! А для блеска не хва-



Анатолий ЕРЕМИН убежден: катание на муниципальных катках должно быть встроено в единую систему подготовки спортсменов-фигуристов

- Когда моей дочери было три года, - вспоминает Анатолий Александрович, - а мы жили около «Локомотива», она захотела кататься на коньках. Пошли они с супругой на каток, меня там все знали, и ей

тает чуть-чуть: комплексного физического развития на начальном этапе тренировок. Это избавит от перенагрузок в дальнейшем и позволит сохранить свое здоровье, станешь ли ты чемпионом или нет.



# Профессиональный стандарт учителя в Австралии

Окончание. Начало в №9

## Стандарт 5. Осуществлять оценку успеваемости учащихся, отчетность, обратную связь с учащимися

Область знания	Уровни/стадии карьеры			
	Выпускник	Квалифицированный учитель	Высококвалифицированный учитель	Учитель-лидер
5.1. Оценка успеваемости учащихся	Демонстрировать понимание стратегий оценки, включающих формальное и неформальное оценивание, диагностический, количественный и качественный подходы к оценке	Создавать, отбирать и использовать стратегии оценки, включающие формальное и неформальное оценивание, диагностический, количественный и качественный подходы к оценке	Создавать и применять обобщающие стратегии оценки с целью определения потребностей учащихся в рамках требований учебной программы; помогать коллегам в анализе эффективности их методов оценивания успеваемости	Анализировать применяемую в школе систему оценивания успеваемости, помогать коллегам в использовании результатов оценки для определения образовательных потребностей учащихся в рамках учебной программы
5.2. Обратная связь с учащимися в процессе обучения	Демонстрировать понимание целей своевременной и обоснованной обратной связи с учащимися в учебном процессе	Осуществлять своевременную, эффективную и обоснованную обратную связь с учащимися для определения их достижений	Отбирать эффективные образовательные стратегии, обеспечивающие целевую обратную связь и позволяющие выносить обоснованные суждения об образовательных потребностях учащихся	Демонстрировать образцовую педагогическую практику и инициировать программы помощи коллегам в использовании набора своевременных эффективных стратегий обратной связи с учащимися
5.3. Обоснованная и информативная оценка	Демонстрировать понимание значения процедур оценки и применимость их результатов для вынесения суждения об успеваемости учащихся	Производить процедуру оценки, выносить обоснованные суждения об успеваемости учащихся	Организовывать процедуру оценки, выносить обоснованные суждения об успеваемости учащихся	Быть лидером в процедуре оценки, которая обеспечивает обоснованные суждения об успеваемости учащихся с целью выполнения учебной программы
5.4. Интерпретация результатов оценивания учащихся	Демонстрировать умение интерпретировать результаты оценивания успеваемости учащихся для совершенствования учебного процесса	На основании результатов оценивания достижений учащихся производить анализ освоения ими содержания учебного предмета, определяя слабые места и улучшая учебный процесс	Помогать коллегам в использовании результатов внутреннего и внешнего тестирования успеваемости учащихся для оценки усвоения ими материала и эффективности учебного процесса	По результатам внутреннего и внешнего тестирования успеваемости учащихся совершенствовать процесс обучения в школе
5.5. Отчетность по результатам оценивания успеваемости учащихся	Демонстрировать понимание стратегий по информированию учащихся и их родителей об оценке успеваемости, а также знание процесса точной и достоверной фиксации результатов успеваемости	Составлять ясные, точные и уважительные по отношению к учащимся отчеты для них и их родителей об успеваемости школьников на основании достоверных процедур оценки	Помогать коллегам в составлении ясных, информативных и своевременных отчетов об успеваемости для учащихся и их родителей	Оценивать качество отчетов и улучшать процедуру оценки успеваемости в рамках школы с целью удовлетворения потребностей учащихся, их родителей и своих коллег

## III. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Стандарт 6. Повышать свою квалификацию

Область знания	Уровни/стадии карьеры			
	Выпускник	Квалифицированный учитель	Высококвалифицированный учитель	Учитель-лидер наставник
6.1. Определение потребности в повышении квалификации и планирование профессионального роста	Демонстрировать понимание значения Профессионального стандарта учителя в Австралии для определения своих профессиональных педагогических потребностей	Использовать Профессиональный стандарт учителя и советы коллег для определения своих профессиональных педагогических потребностей	На основании анализа Профессионального стандарта учителя планировать свой профессиональный рост, помогать коллегам в определении целей профессионального развития	Основываясь на глубоком знании Профессионального стандарта учителя, планировать программу профессионального развития в школе
6.2. Повышение своего профессионального уровня и совершенствование своей работы	Понимать необходимость и знать формы профессионального развития	Углублять знания, совершенствовать свою работу с целью следования приоритетам школы	Планировать свое профессиональное развитие, основываясь на педагогических исследованиях, использовать различные возможности для повышения своей квалификации	Создавать атмосферу сотрудничества, способствующую профессиональному росту коллег, проводить исследования для повышения качества учебного процесса в школе, оказывать помощь практикантам
6.3. Сотрудничество с коллегами и улучшение качества педагогической работы	Использовать обратную связь с инструкторами и учителями для улучшения своей работы	Обсуждать с коллегами в школе пути повышения профессиональных знаний и умений	Участвовать в профессиональных дискуссиях на различных форумах для развития своих знаний и умений с целью повышения успеваемости учащихся	Проводить профессиональные обсуждения педагогических исследований и практики с коллегами в школе или на форумах в Интернете с целью повышения уровня достижений учащихся
6.4. Применение профессиональных знаний и повышение успеваемости учащихся	Демонстрировать понимание профессиональных знаний для повышения своей квалификации с целью совершенствования учебного процесса	Участвовать в инновационных педагогических программах, позволяющих решать потребности учащихся	Сотрудничать с коллегами в оценке эффективности программ повышения квалификации для совершенствования учебного процесса	Пропагандировать среди коллег и внедрять инновационные педагогические стратегии, позволяющие повышать качество работы педагогов и успеваемость учащихся

### Стандарт 7. Профессиональное сотрудничество с коллегами, родителями и местным сообществом

Область знания	Уровни/стадии карьеры			
	Выпускник	Квалифицированный учитель	Высококвалифицированный учитель	Учитель-лидер
7.1. Соблюдение норм профессиональной этики и обязанностей в этой области	Знать и применять в работе ключевые принципы профессионального кодекса поведения и этики педагога	Соблюдать требования профессионального кодекса поведения и этики, установленного системой образования и школой	Придерживаться высоких этических стандартов и помогать коллегам в соблюдении норм этого кодекса, высказывать обоснованное суждение по всем проблемам, возникающим в школе и местном сообществе	Показывать пример этичного поведения, высказывать обоснованные суждения по проблемам контакта с учащимися, коллегами и местным сообществом
7.2. Соблюдение законодательных и административных требований	Понимать смысл основных законодательных и административных актов и постановлений, касающихся работы педагога в школе	Понимать значение и соблюдать основные законодательные и административные акты и постановления, касающиеся работы педагога в школе	Знакомить коллег с основными законодательными и административными актами и постановлениями, касающимися работы педагога в школе, и объяснять их смысл	Инициировать и внедрять процедуры, позволяющие коллегам работать в соответствии с существующими и новыми законодательными и административными актами и постановлениями, касающимися работы педагога в школе
7.3. Взаимодействие с родителями	Знать стратегии эффективной, доверительной и конфиденциальной работы с родителями	Установить и поддерживать атмосферу взаимоуважения в работе с родителями по вопросам успеваемости и здоровья их детей	Проявлять уважение и отзывчивость во всех контактах с родителями по вопросам успеваемости и здоровья их детей	Находить и использовать возможности для вовлечения родителей в обсуждение успеваемости их детей и работу школы
7.4. Участвовать в работе профессиональных сетей в Интернете и расширять круг профессиональных контактов	Понимать значение внешних профессиональных и общественных контактов для расширения своих профессиональных знаний	Быть участником профессиональных и социальных сетей для расширения своих профессиональных знаний	Делиться своим опытом в профессиональных сетях и ассоциациях, устанавливать деловые связи с общественностью в целях повышения качества преподавания и успеваемости учащихся	Быть лидером в профессиональных и социальных сетях; помогать коллегам в расширении их внешкольного круга общения

# Да здравствуют полтора землекопа?

Непродуманные реформы образования и науки - угроза национальной безопасности страны

Сергей РУКШИН, член  
Общественного совета  
Минобрнауки РФ, профессор РГПУ  
им. Герцена, зам. директора  
президентского физико-  
математического лицея №239, член  
Санкт-Петербургского союза ученых

Еще древние греки говорили, что в обществе есть две важнейшие профессии - это преподаватели и врачи. Но если ошибка врача влияет лишь на ближайшее будущее одного человека, то ошибки педагогов - на отдаленное будущее всего общества. Стоит ли говорить о масштабах последствий малейшей оплошности людей, в руках которых находится такой мощный рычаг, как управление образованием и наукой целого государства? И тем более кардинальные реформы образования и науки? И если свое здоровье и здоровье своих детей никто из нас не готов доверить случайному человеку, то почему же решение накопившихся проблем образования и науки государство с легкостью (а подчас и без всякого обсуждения!) должно доверять людям, которые не доказали своего профессионализма ни личными достижениями, ни успехами образовательных и научных систем, которые они возглавляли?

И не уподобимся ли мы, слепо копируя по подсказкам таких людей американские и другие иностранные модели школы, университета и организации фундаментальной и прикладной науки, Соединенным Штатам Америки, вынужденным «импортировать» лучших специалистов из других стран? Давайте вспомним, сколько замечательных американских ученых, нобелевских лауреатов, выдающихся инженеров, конструкторов авиационной и космической техники не являются продуктом американской системы образования?.. Достаточно напомнить такие имена, как Сикорский, Звoryкин, Г.Гамов, Вернер фон Браун, Эйнштейн, Энрико Ферми, В.Леонтьев...

Но ведь не уподобимся - у нас просто не хватит денег на этот «импорт мозгов»! Поэтому Россия исторически и экономически обречена опираться лишь на собственные силы, на собственные ресурсы, и именно с этой точки зрения мы должны оценивать социально-политические, военные и экономические последствия реформирования российского образования и науки. И именно поэтому затронутый вопрос перерос свои естественные рамки и является, по сути, флагом борьбы за национальную безопасность и государственный суверенитет России. Без его решения не будет ни инновационной экономики, ни миллионов новых высокотехнологичных рабочих мест, о которых говорил В.В.Путин, ни надежных систем защиты информации и систем связи, ни передовой военной техники, ни новых реакторов, ни безопасной энергетики, ни успешных запусков новых ракет. Не пора ли задуматься и остановить бессистемную и непрофессиональную вакханалию реформ?

Напомним основные этапы реформирования образования и науки за последние 15 лет и их наиболее одиозные последствия:

- внедрение ЕГЭ, в корне изменившее как обучение в школе, так и уровень подготовленных абитуриентов. Уже в самой концепции ЕГЭ заложена принципиальная ошибка о совмещении сразу двух функций - и выпускного, и вступительного экзамена. Между тем выпускной и вступительный экзамены преследуют совершенно различные цели, которые невозможно объединить в одном пакете заданий;

- так называемый Болонский процесс и переход на двухуровневую систему бакалавров и магистров, разрушившие продуманные и сбалансированные учебные планы подготовки специалистов и увеличившие без какой-либо необходимости сроки обучения в университетах;

- переход на новые стандарты, обрекающие на отсутствие в профильном обучении в старших классах полного набора фундаментальных научных дисциплин;

- новый закон об образовании, обернувшийся увольнениями преподавателей вузов и школ с повышением аудиторных нагрузок оставшихся. Вдобавок новый закон создал базу для сворачивания сети школ с углубленным изучением

(кто ж с ними поспорит?). А в итоге, разумеется, сокрушительный провал при попытке достичь декларируемых результатов. Впрочем, компетентность, подобно красоте и контактным линзам, находится в глазах ценителя.

Ужас наших реформ состоит не только в том, каковы они, а в механизме принятия решений. Самый возмутительный пример, когда «под покровом ночи, без объявления войны» в нарушение всех сроков в Госдуму был внесен закон о реформе РАН. Реформы образования проводились примерно так же. Только иногда создавалась иллюзия их общественного обсуждения без участия профессионалов.

В результате 15 лет таких реформ наше образование из системообразующего института нации, который формирует нас как граждан этой страны, превратилось в услугу. Вместо специалиста, который социализирован в этой стране, с дипломом и специальностью мы даем бумажки никому не нужных, недоученных бакалавров, которые знают реальную жизнь, науку и производство хуже, чем выпускники техникума много лет назад. Да и воспринимают страну как место работы, а место работы в случае чего можно и поменять. Поэтому мы утратили и содержание образования, и его социальную функцию.

При всей моей нелюбви к конспирологическим теориям вспоминается фраза, сказанная несколько лет назад Элен Вулфенсон, женой бывшего президента Всемирного банка: «Мы в Америке считаем, что Россия недостаточно богата, чтобы иметь общедоступное хорошее среднее образование».

Понятно, что реформы в таких областях, как образование и наука, касаются судеб всех граждан страны, хотя и происходят не во благо им и не по их желанию. Между тем подобные судьбоносные решения стоило бы принимать после серьезного изучения профессионалами, а может быть, и после общенационального референдума с использованием всех механизмов гражданского общества. Вряд ли население ответило бы, что России больше не требуются хорошее образование и наука, здравоохранение и прочие достижения, от которых наши младореформаторы готовы отказаться. Создается неприятное впечатление, что за нас уже всё решили. И, кажется, не в России.

Именно поэтому отцы-основатели реформ избегают открытых дискуссий с крупными и полемически острыми противниками. Именно поэтому вопросы образования и науки пытаются обсуждать и решать в основном не с привлечением профессионалов, а на уровне принятия политических решений. Иногда используя уважаемых политических деятелей страны «втемную», как агентов влияния, которые вольно или невольно способствуют сокрушительным реформам. Потому что авторам и разработчикам предельно очевидны истинный смысл и последствия таких реформ и они выполняют социальный заказ, который станет ясен всем в процессе публичного обсуждения с не ангажированными ни политически, ни финансово оппонентами. Заодно очень хотелось бы спросить авторов и идеологов реформ, связавших свои профессиональные и экономические

интересы с внедрением этих концепций, куда же ушли народные деньги (а это сотни миллионов долларов!), потраченные на разработку концепции модернизации российского образования и проведение экспериментов? Но публичная дискуссия может обернуться для них крахом политической карьеры. И это еще один аргумент, препятствующий открытому обсуждению проблем.

В этом случае политикам стоит еще внимательнее относиться к возможности подобного диалога как к последней попытке уберечь страну от протаскивания под флагом мо-

## Ужас наших реформ состоит не только в том, каковы они, а в механизме принятия решений.

дернизации таких реформ, последствия которых могут быть необратимы. Ибо если эксперименты и идеи столь безупречны и результаты великолепны, то почему же они до сих пор не обсуждались открыто, чтобы все противники убедились в их достоинствах?

За пятнадцать лет, которые продолжают эксперименты и реформы, мы слышали множество обещаний и описаний радужных перспектив того, как мы покончим с коррупцией в образовании, повысим качество общего среднего образования, получим инструмент выравнивания регионов и создадим мощный социальный лифт, который даст стране новых Путиных и Ломоносовых, поднимая из глубинки и низших социальных слоев талантливую молодежь и обогащая научную, экономическую и политическую элиту новыми кадровыми ресурсами. И времени для заметного для глаза успеха идеологии реформ прошло уже немало.

Но, кроме связанных с ЕГЭ ежегодных скандалов, мы так и не увидели в прессе никаких серьезных итогов реформ.

Давно назрела проблема уменьшения количества управленцев, требующих нелепой отчетности для создания видимости собственной значимости и необходимости. Не стоило вводить шестилетнее обучение там, где работали успешные программы обучения специалистов за срок в 5 лет. Заметим, что добавление к пяти годам лишнего года - это увеличение расходов на обучение на 20%! Ни много ни мало... Поэтому экономика реформ не выдерживает разумной критики.

Об опасности подобных реформ говорило еще десять лет назад отправленное в министерство и президенту В.В.Путину в 2004 г. открытое письмо «Нет разрушительным экспериментам в образовании», подписанное 420 уважаемыми в стране и в мире педагогами и учеными. К сожалению, ответа на него не последовало. За десять лет в стране усилилась и продолжает нарастать кадровая деградация. И здесь мы уже вплотную подходим к проблеме национальной безопасности.

Боязнь ответственности приводит реформаторов к сознательной дезинформации высшего руководства страны о ситуации в образовании и науке и создает угрозу как национальной безопасности страны,

так в перспективе и ее суверенитету.

Отдельно стоит отметить прямую угрозу безопасности страны, которую представляет принятие недостаточно подготовленных абитуриентов с липовыми результатами ЕГЭ на военные специальности, связанные с ядерными реакторами, ракетами, космосом, авиацией, высокотехнологичным оружием, защитой информации, правительственной связью и т. д., а также допуске таких курсантов в учебные заведения ФСБ, ФАПСИ, ГРУ.

Стоит отметить, что среди наиболее крупных спонсоров образования в США, заинтересованных в выявлении и привлечении наиболее одаренных детей, - Военная академия в Уэст-Пойнт, Военно-морская академия, Агентство по национальной безопасности США. А что же творится у нас?

Еще в 2010 году по итогам весеннего Госсовета президент дал поручение создать в федеральных округах и при ведущих вузах сеть президентских лицеев, таких как специализированные школы-интернаты при МГУ, СПбГУ, в Новосибирске. Чтобы любой талантливый школьник мог получить соответствующее не только его способностям, но и потребностям страны в целом образование, не уезжая навеки с Камчатки в Москву или Ленинград, а видясь со своими родителями на каникулах, а иногда и на выходных. Эта инициатива заглохла. А ведь именно руководители важных для поддержания обороноспособности и технического развития страны отраслей промышленности способствовали созданию в тридцатые годы в стране системы работы с одаренными детьми, а затем и созданию в шестидесятые сети специализированных школ с углубленным изучением предметов естественно-научного

Если эксперименты и идеи столь безупречны и результаты великолепны, то почему же они до сих пор не обсуждались открыто, чтобы все противники убедились в их достоинствах?

цикла и математики. Неужели сейчас наши военные, наши спецслужбы, наша военно-техническая интеллигенция не понимают этого и не могут понять угрозы своим, а значит, и общенациональным интересам? Вспоминается строчка из одного американского пособия по подготовке к экзамену по математике: «Если в задаче идет речь о количестве людей или животных, в первую очередь отбросьте все нецелые ответы». К такому ли образованию мы идем?! Да здравствуют полтора землекопа из известного советского мультфильма!

Что же делать и чего добиваться? Будем надеяться, что нашим политическим лидерам мужества не занимать (вспомним хотя бы отказ от идеи 12-летнего обучения в школе), и принятие решений по исправлению допущенных ошибок их авторитету не повредит, а лишь укрепит его. Заодно будет в значительной степени снято социальное напряжение и усилена консолидация общества на основе идеи укрепления национальной безопасности России. Не эта ли идея в свое время принесла Путину столь впечатляющую поддержку народа?

Сергей ДОНАТОВИЧ, Республика Татарстан

**ЛАТЫШЕВА** Галина Геннадьевна сейчас занимает пост начальника отдела образования Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани по Авиастроительному и Ново-Савиновскому району. А до этого шестнадцать лет - с 2007 по 2013 г. - работала директором казанской средней общеобразовательной школы №9 с углубленным изучением английского языка. Школы, которая по ее инициативе и при активной поддержке получила почетный и знаковый статус Образцовой школы SMART.



**- Галина Геннадьевна, вы долгое время работали директором школы, которая является Образцовой школой SMART. А как вы пришли к пониманию необходимости использования интерактивного оборудования в образовательном процессе?**

- Первое интерактивное оборудование появилось в нашей школе в 2004 г. Тогда и возникла идея разработать программу развития школы «Создание единой информационно-образовательной среды» по направлениям: информатика как компьютерная наука; информатизация и учебные дисциплины; организация школьных сетей; информатизация как пакет коммуникативных технологий.

Изучение быстро развивающегося рынка интерактивного оборудования привело нас к выбору интерактивных досок SMART как наиболее удобных в применении. С 2006 г. в школе было организовано изучение учителями широкого спектра возможностей, которые они предоставляют всем участникам образовательного процесса. Доски способствовали появлению в школе новых форм занятий, сразу стали неотъемлемой частью уроков математики, химии, английского языка. Интересно, что быстрее всех освоили работу на доске ученики начальных классов.

Приобретение нового и обобщение наработанного опыта позволили школе в 2007 г. победить в конкурсе общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные программы развития в рамках приоритетного националь-

ного проекта «Образование».

**- Были ли какие-то сложности при внедрении новой формы работы?**

- Не скрою, ситуация с обучением разновозрастного учительского коллектива была достаточно сложной: самым эффективным оказалось не обучение по группам в зависимости от уровня пользователя, а индивидуальное сопровождение «учитель - ученик». Сначала учитель «существовал» отдельно от доски или «компьютера», на уроке ему ассистировал ученик, но затем при подготовке к урокам через практические занятия с учениками-тренерами, учениками-тьюторами учителя стали уверенными пользователями.

**- Достаточно ли укомплектовать учебное заведение досками и обучить пользователей, чтобы обычная школа стала интерактивной?**

- Это только первый шаг. Сегодня большинство выигранных школой грантов и полученных средств тратятся на создание новых инсталляций образовательного пространства. Кроме интерактивных досок SMART Board учебные кабинеты оснащаются другими решениями: документ-камерами SMART, программным обеспечением SMART для учащихся, пультами голосования для интерактивного тестирования. В школе работают активные пользователи, которые обучают не только своих педагогов, но и учителей других образовательных учреждений методическим и технологическим приемам использования интерактивного оборудования в учебном процессе.

**- Интересно, какова политика государства в области закупки инновационного оборудования для школ?**

- Одной из приоритетных задач государства является развитие современного образования и подготовка высокопрофессиональных специалистов, обладающих знаниями и навыками работы с инновационным оборудованием. Это во многом обеспечивается новейшими подходами к обучению с применением коммуникационных, аудиовизуальных и интерактивных технологий. Сегодня образовательным учреждениям уже сложно обойтись без развитого комплекса технических средств, помогающих решать множество педагогических задач и организовывать учебный процесс на высоком методическом уровне.

Именно с этой целью и разработана Стратегия развития образования РФ на 2010-2015 годы, которая является комплексной модернизацией образования республики в целом, призванной обеспечить интенсивное качественное развитие всех уровней образования в регионе.

**- В связи с этим как быстро вам удалось «пробить» приобретение оборудования для вашей школы?**



# Образцовыми не рождаются

*Интерактивная игра в знания, где выигрывают все*

- В соответствии с программой работы по приобретению интерактивного оборудования в школе ежегодно составляется план финансово-хозяйственной деятельности. Основным источником финансирования являются бюджетные средства, но привлекаются и внебюджетные.

Конечно, чтобы войти в программу, нашей школе необходимо было подтвердить свои возможности. Когда оснащенность интерактивным оборудованием достигла необходимого уровня, мы подали заявку на присвоение статуса «Образцовая школа SMART». И уже закономерно, что вскоре школа стала базовой площадкой в рамках Федеральной целевой программы развития образования по направлению «Распространение на всей территории Российской Федерации передового опыта». На базе школы сегодня проходят тренинги педагогов, обучение, вебинары, активно работает методическая мастерская.

**- Какие предметы, по вашему мнению, лучше всего подходят для преподавания именно с использованием интерактивного оборудования?**

Наиболее оптимальной для нас стала организация работы не столько предметных методических объединений, сколько межпредметное взаимодействие педагогов в творческих группах по обмену опытом использования интерактивного оборудования.

Наиболее востребованным интерактивное оборудование стало на уроках математики, биологии, химии, английского языка, в начальной школе, активно используется на уроках татарского языка.

В школе реализуется программа, основная цель которой - обучение уверенных пользователей образовательных интерактивных решений SMART. В перспективе - создание контента по подготовке учащихся к ГИА, ЕГЭ с использованием оптимальных методик тестирования и тренинга.

**- А как дети оценивают качественные изменения учебного процесса с применением SMART?**

- Мы постоянно проводим опросы учащихся. Мнение учеников начальной школы можно сформулировать так: нравится потому, что есть возможность двигать предме-

ты, создавать красочно оформленные объекты, т. е. клонировать, раскрашивать, использовать инструменты; добавлять рисунки, пользоваться шторкой. Старшеклассники предпочитают интерактив при проведении химических реакций, исследовании биологических объектов, видео и музыкальные фрагменты. Наиболее востребованным стало использование программного обеспечения SMART по разным предметам при подготовке домашних заданий. Новые технологии, несомненно, повышают интерес учеников к уроку, концентрируют внимание на рисунках, схемах, правилах, помогают усваивать новый материал, создавая яркий зрительный образ изучаемого материала.

Отзыв ученика 4-го класса: «Благодаря доске обыкновенные уроки превращаются в увлекательную игру. С этой доской легко работать. Изображения на доске могут быть большими или маленькими, цветными или черно-белыми. Дотронувшись до доски, можно совершить путешествие в любую страну мира, увидеть опыт по естествознанию. Программное обеспечение, поставляемое с доски, имеет большую коллекцию рисунков на разные темы».

А это уже мнение ученика 8-го класса: «Мне удобно дома приготовить материал или презентацию по любому предмету. Я могу представить этот материал в любой удобной для меня форме и на уроке сопровождать свой ответ этим видеорядом. Подготовка презентаций по предмету стала более увлекательным и интересным занятием. Переходить со слайда на слайд легко и удобно. По-моему, использование на уроках доски SMART делает сложный учебный материал более доступным и понятным».

**- Как вы считаете, в чем основное достоинство интерактивных систем для учебного процесса?**

- Есть такие функции, которые удобнее всего использовать именно при помощи SMART. Наиболее популярными являются инструменты создания таблиц, диаграмм, объектов, измерительные инструменты, возможности тестирования.

Экономия времени и эффективность уроков, несомненно, повышается, ведь коллекция образовательных ресурсов программы настолько обширна, что учитель математики, например, используя таблицы и инструменты (система координат, графики, масштабиро-

вание, чертежи и т. д.), может существенно увеличить время на практическую работу учащихся, а благодаря тестированию тут же получить «обратную» связь. Мотивация и вовлеченность учащихся, оптимизация темпа урока, разнообразие ресурсов, программного обеспечения для подготовки к урокам заметно меняют школьную практику.

**- Пользуются ли учителя Казани ресурсным сайтом SMART Exchange (<http://exchange.smart-tech.com/>) - портал с готовыми уроками для интерактивного оборудования) при организации процесса обучения?**

- Да, конечно. Преимущество данного сайта в том, что его пользователями являются учителя различных предметов. Имеется большой банк готовых дидактических материалов для работы с интерактивной доской. Учителя-предметники активно используют представленные материалы, просматривают готовые разработки, осваивают новые приемы работы с интерактивной доской или другим интерактивным оборудованием, размещают свои разработки уроков с использованием интерактивного оборудования. Качество подготовки учителя к урокам улучшается, ускоряется темп урока, повышается активность обучающихся. Могут также посоветовать коллегам форум специалистов и учителей SMART - [www.smartboard.ru](http://www.smartboard.ru). Оба сайта пользуются заслуженной популярностью, т. к. качество размещенных на нем материалов высокое.

Считаю, что, начав использовать интерактивное оборудование SMART, школа сделала правильный выбор.



Окончание. Начало в №8-9

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, фото автора

**Инсадон,  
или Сеульский Арбат**

В Сеуле есть пешеходная улица Инсадон с многочисленными переулками по обеим сторонам. В этих переулках расположены галереи, традиционные рестораны, чайные дома и кафе. Инсадон называют сеульским Арбатом. Конечно, это обязательный пункт любой туристической или семинарской программы.

В автобусе группу поделили на тройки. К каждой тройке приставили сопровождающего - аспиранта университета иностранных языков. Предупредили, что мы должны вернуться в точно указанное место в точно назначенное время. Что касается пунктуальности, то корейцы в этом плане просто идеальны. Все мероприятия начинаются минута в минуту и длятся ровно столько, сколько было означено. Говорят, что даже на свадьбе никто не задерживается больше пяти минут после официального окончания, деловые ужины строго регламентированы и не превращаются в бесконечные застолья, как это часто бывает у нас, да и не только у нас, когда



«Осторожно! Мины!» Они лежат в этой земле уже более шестидесяти лет

содержит жена известного поэта Чхон Сан Бёна. Там на стенах картины известных мастеров, на полках книги местных поэтов, которые здесь часто чаевичают. В этом чайном домике подают лучший в Сеуле чай из айвы - моговачка.

ратор Ванг Гон: «Я должен быть уверен, что вы все благополучно добрались до отеля». Мы молчательно уселись на свои места, и автобус отчалил от стоянки. Мимо проплывали светящиеся неоновыми бары, концептуальные скверики, станции метро, уличные овощ-

ные рынки, стайки людей на останках - тот город, который мы не видели. Мы слушали замечательные лекции лучших специалистов, мы посещали дворцы и храмы, шоу и музеи, мы видели парадный фасад удивительной страны. Но чтобы по-настоящему понять страну, надо увидеть ее разную, надо увидеть и то, что не показывают обычно туристам. Я хотел увидеть будни. Те, что описал архитектор О Ёнук в книге «И все равно я люблю Сеул»: «Я хочу подарить им (друзьям-иностранцам. - П.П.) воспоминания, в которых будет настоящий Сеул, такой, какой он есть, - сырой, неухоженный, со следами, оставленными буднями; такой, какого не увидишь, посещая дворец Чхандокун или квартал хануков... Я хотел бы показать иностранцам голубые спонжики на дверцах машин; маски в стиле Дарта Вейдера, которые надевают корейские ачжуммы (замужние женщины среднего возраста, которых отличает особый стиль одежды, поведения и др.), отправляясь в поход в горы; радио, звучащее в салоне городского автобуса (и чтобы это непременно была трансляция какого-нибудь любительского конкурса песни); такси, которые отказываются брать пассажиров поздней ночью; развлекательные заведения для взрослых, прикрывающиеся вывеской парикмахерской; кресты церквей, светящиеся алым неоновым цветом; девочки-завывалы с вымотанными душами, танцующие под громкую музыку перед новым магазином во время его открытия».

...Автобус остановился у отеля. Мы попрощались с корейскими ребятами, поднялись в свой номер, переоделись и через полчаса снова встретились внизу, чтобы пойти в ближайший бар. Пока мы решали, куда идти - налево или направо, перед нами возник из ниоткуда наш корейский руководитель. «Куда вы собрались?» - «Погулять». - «Вы заблудитесь!» - «Мы недалеко, в окрестностях погуляем». - «Вы потеряетесь!» - «У нас есть карта». - «Вы не знаете этот район». - «А что, здесь опасно?» - «Да нет, в Сеуле вообще нет опасных мест». - «Тогда чего нам бояться?» - «Вы здесь впервые, и всякое может быть». (Что касает-

ся безопасности, то одна из членов нашей группы выбралась вечером погулять по узким улочкам, и к ней довольно навязчиво пристали двое подвыпивших мужчин. Говорила, что испугалась, но сумела быстро выбраться на людную магистраль.) Последним аргументом нашего корейца было: «Вам трудно будет завтра слушать лекции, если вы загуляете надолго». Мы ответили, не задумываясь, что даже прокутив всю ночь (чего не собирались вообще-то делать, а сказали лишь, чтобы подразнить нашего «шефа»), сможем не только слушать, но и вопросы задавать. «Может, не пойдете?» - в голосе звучала мольба. «Пойдем». - «Тогда я пойду вместе с вами. Вы не против?» Мы были не против. «Покажи нам, как пьют суджу».

**Демилитаризованная зона,  
или Тоннели и «мирные  
деревни»**

Едем в Имчжингак. Это место расположено в 56 километрах от Сеула и в семи от демаркационной линии, разделяющей Южную и Северную Корею. Демилитаризованная зона шириной 4 км и длиной 250 километров пересекает Корейский полуостров с 1953 года. Гарнизоны обеих армий находятся в нескольких сотнях метров от этой зоны. Самый известный пункт этой зоны - городок Пханмунчжом, но мы туда не едем. Демаркационная линия прочерчена там прямо на асфальте белой краской. Она проходит через синие и белые одноэтажные строения, похожие на ангары. Синие здания принадлежат Южной Корее, белые - Северной. Чтобы въехать в демилитаризованную зону, надо одеться скром-

## «...к моему дому, раскинув крылья как

Так писал корейский поэт Ким Гван Соб.



Ленточки на заборе комплекса Имчжингак, призывающие к миру и воссоединению

еда и выпивка идет за казенный счет.

Честно скажу, меня совсем не напрягло деление на тройки, хотя напомнило поездки за рубеж в советское время, правда, тогда мы ходили пятерками - ради нашей безопасности, так нам по крайней мере объясняли. Но я думаю, что это была своеобразная страховка, чтобы кто-то из группы случайно не сбежал. Кстати, на демаркационной линии в Пханмунчжоме северокорейские солдаты стоят по двое, лицом к лицу, чтобы задерживать напарника, если тот вздумает рвануть к южанам.

Ребята старались показать нам самые известные места Инсадона: галерею Хаккочже, художественный центр Кана, чайный домик Квичхон, который

наши гиды переводили для нас, сравнивали цены, объясняли, чем отличается одна тарелка, шкатулка, покрытая черным лаком, от другой, какой рисунок на селадонском фарфоре производит знаменитый «тихий эффект», где можно купить изделия из мастерской Кымбагён - «пиршества золотой фольги». Они помогли выбрать нам такие сувениры, которые сами корейцы покупают для своих друзей, для украшения дома.

Когда пришло время уезжать, кое-кто из нашей группы сказал корейскому руководителю, что хочет остаться в этом районе - погулять, посмотреть, познакомиться с рядовыми людьми... Руководитель напрочь отверг это желание. Он был суров, как импе-

ловек, отделенные друг от друга легкими перегородками. Почти все они были заняты. Женщин не было. Одни мужчины. Большинство - молодые. Несколько лиц среднего возраста. И никого из пожилых. Довольно шумно. Некоторые голоса даже музыку перебивают.

Мы заказали по большой кружке местного пива и бутылочку суджу. Нам подали закуски: кимчи из редьки и огурцов, рисовые шарики, сыр. Наш корейский друг выстроил кружки с пивом в ряд вплотную друг к другу. Разлив суджу по стопкам, примостил их сверху на кружках ровно посередине и одним мгновенным движением руки смахнул их все в кружки. Выпили, потом достали стопки и заказали по новой... Из бара

но и просто: никаких маек, шорт, джинсов, коротких юбок. В облегающей одежде, с разрезами и дырами, с банкой кока-колы в зону не пустят. Это все для того, чтобы не раздражать северокорейских военных. Каждый въезжающий подписывает специальное соглашение, в котором, в частности, говорится: «Посещение зоны коллективной безопасности (она же ДМЗ) будет связано с возмездием во враждебную зону и возможностью получения телесных повреждений или смерти как прямого результата действий противника... Хотя инциденты не ожидаются, командование Объединенных Наций, Соединенные Штаты Америки и Республика Корея не могут гарантировать безопасность посетителей и не мо-

во время его открытия».



В тоннеле №3. Впереди пятиметровые бетонные перекрытия в несколько слоев. За ними - территория Северной Кореи

гут нести ответственность в случае враждебного действия противника».

Имчжингак - туристическое место. Здесь расположен музей Северной Кореи, различные памятники, парк Объединения, мост Свободы - через него после заключения соглашения о перемирии вернулись домой южнокорейские солдаты. Полтора года назад в Имчжингаке собирались запустить на территорию Северной Кореи воздушные шары с 200 тысячами листовок, призывающих к объединению. Северокорейское командование заявило, что в случае этой акции оно нанесет массированный авиаудар по комплексу. Полиция запретила запуск шаров.

С наблюдательной площадки в бинокль виден комплекс Кэсон - промышленная зона, построенная южнокорейцами на северо-корейской территории. Работали там местные. Но после недавнего обострения отношений между двумя странами работу зоны за-

представить, каким адом был это тоннель для тех, кто его рыл. Сплошной камень, нехватка кислорода, все вручную, на полусогнутых...

Я тоже шел, полусогнувшись, ударяясь головой через каждые пару шагов о крепление или породу. Если бы не каска, худо мне пришлось бы. Со сводов капает вода. С нами шли девочки из школы, которую мы посетили накануне. Вдруг они остановились и сказали, что не пойдут дальше. Я спросил, не плохо ли им, они ответили, что, нет, чувствуют они себя хорошо, но дальше тоннель идет резко вниз, а у них слишком короткие юбки.

Вскоре передо мной встала бетонная стена с амбразурой. В нее видна еще одна. За той стеной есть еще одна. Толщиной пять метров. Между этими стенами раньше несли вахту миротворцы. На всякий случай. Теперь их сменили видеокамеры. По разным данным через третий тоннель в

де всего об одиночестве главного героя Чона До, служившего в свое время в северокорейских тоннельных войсках, об одиночестве человека, живущего в аду. Но и в раю человек испытывает не меньшие страдания и не меньшее одиночество...



Надписи на стенах домов в сеульском районе Пукчхон: «Здесь живут люди. Пожалуйста, не тревожьте их!»

**Ке-чжан, или Закуска из голубого краба**

Нас угощали корейскими блюдами: очжинго-топпап - приготовленным на бульоне из кальмаров с рисом с овощами и острыми приправами и прозрачным супом

храм Хэин-са, или Тонхва-са, или Сонгван-са и в полном безмолвии, которое лишь временами будет нарушать бамбуковая трещотка чукпи, пообедаю, используя четыре разновеликие чаши патра...

Я вам расскажу про суп, который корейцы едят в самую жару, - юкке-чжан. В три самых жарких дня лета в конце июля - начале августа, которые называются самбок, корейцы, обливаясь потом, с удовольствием едят горячий бульон, восклицая: «Как хорошо освежает!» «Огонь печат огнем» - так гласит поговорка. Так вот чтобы приготовить юкке-чжан, надо залить кусок говядины (лучше грудинку) большим количеством воды, добавить зеленый лук, чеснок, другие приправы и долго варить. Потом надо мясо разобрать на волокна, а бульон остудить и снять с него жир. Мясо вместе с отваренными стеблями таро, папоротника, бланшированными ростками маша приправляют маслом из красного перца, чесноком, молотым красным перцем, после чего кладут обратно в бульон, добавляют крупно нашинкованный зеленый лук и снова варят. Положите в этот густой суп вареного риса, и у вас получится отличный обед.

## Журавли, на рассвете прилетают горы»

Чтобы поверить в это, надо увидеть Корею собственными глазами

морозили. Видно с площадки и самый высокий в мире флагшток.

С обеих сторон демилитаризованной зоны существуют образцово-показательные так называемые деревни мира. В южнокорейской - около пятидесяти семей. Мужчины освобождены от военной службы, семья пользуются различными льготами. Над деревней развевается флаг на 94-метровом флагштоке. Над северо-корейской деревней - по слухам, там живут одни солдаты, потому что по вечерам во всех домах свет включается в одно и то же время, - реет флаг на высоте 160 метров. Весит этот флаг более 250 килограммов. Поднимают и спускают его пятьдесят человек. В дождь его спускают обязательно, иначе, намочив, он порвется под тяжестью собственного веса.

В 1974 году южнокорейские военные обнаружили под своей территорией тоннель, который шел от границы. Северокорейцы тут же объявили, что это дело рук южан, которые готовили вторжение. Когда были продемонстрированы следы от взрывов, направленные на юг, северокорейцы поменяли версию: они сказали, что строили эти тоннели для добычи угля. Но через пару лет обнаружили еще один прорытый ход. А в 1978 году - третий, к которому мы и едем. На обочине знаки: мины. Они остались со времен гражданской войны. Эта территория - раздолье для диких животных. Но периодически слышны взрывы. Несколько постов, тщательно проверяющих проходящий транспорт. И вот мы на площади перед входом в тоннель. Здесь стоит памятник: две половинки шара с контурами Южной Кореи на одной и Северной - на другой. Две семьи толкают эти половинки навстречу друг другу.

Нам выдают каски, предупреждают, что с гипертонией и астмой нельзя, и мы спускаемся вниз. Этот тоннель обнаружили случайно. Вели в окрестностях геологоразведку, бурили скважины и вдруг заметили, что вода, сколько ни лей, уходит в землю мгновенно, предположили, что там есть полость, стали копать и обнаружили на глубине 73 метров двухкилометровый ход диаметром около двух метров. Даже трудно

час может пройти от десяти до тридцати тысяч солдат. Последний тоннель обнаружили в 1990 году. Все их засыпали. Но даже сегодня в штабе ООН считают, что под землей есть еще около десятика необнаруженных ходов.

По дороге в Сеул останавливаемся на станции Торасан. Ее открыли двенадцать лет назад, когда намечилось потепление в отношениях между Югом и Севером. Тогда же решили восстановить старую железную дорогу

тхоран-тханга, сваренным из клубней таро на основе бульона из морепродуктов; японским рыбным рулетом камабоко и соте нукудзага; китайскими пельменями цзяоцзы и пастой с тушеным мясом с овощами бами горенг; вьетнамским супом фо бо и рисовыми блинчиками с мясом нэм зан... Все было так вкусно, что и сейчас, когда я вспоминаю названия блюд, у меня слюнки текут. Но больше всего мне понравилась закуска ке-чжан из сырых крабов, выдержанных в соевом соусе со специями. Не зря про эту закуску корейцы говорят, что это типичный пап-тодук - «вор, крадущий рис». Она в самом деле настолько вкусна, что с ней можно съесть несколько мисок риса. Сами корейцы считают, что лучше всего из свежих крабов получается густой суп ккотке-тхан, сваренный из только что выловленных крабов прямо на месте их добычи, на побережье Западного моря.

Блюда Юго-Восточной Азии, особенно корейские, просты, вкусны и красивы. Вкус, простота и красота так органично связаны друг с другом, что даже трудно сказать, что важнее в этой связке. Блюда похожи на минималистскую живопись, где каждое касание карандаша, пера или кисти - знак. Значащий не меньше, чем вся картина, рисунок в целом. Художники не только знаменитые повара, но и каждая хозяйка, стоящая у плиты. Умение не просто готовить - творить пищу - в крови.

Каждый день перед приемом пищи в монастырях произносят молитву, которая начинается словами: «Откуда взялась эта пища? Чьим трудом она оказалась передо мной? Моих добродетельных поступков недостаточно, чтобы принять эту еду, поэтому я испытываю стыд. Но, отбросив всякую жадность, я принимаю ее в качестве хорошего лекарства для поддержания моего тела, чтобы достичь просветления». На храмовой кухне есть алтарь, посвященный духу - защитнику кухни. Ему каждый день молятся. Не только послушники, но и миряне. Корейцы верят, что чован-син, так зовут этого духа, способен уберечь членов семьи от опасности. Я надеюсь, что когда-нибудь попаду в



На берегу моря в Пусане. Скоро здесь откроется Международный кинофестиваль

В 2013 году самая престижная литературная премия Соединенных Штатов - Пулитцеровская - досталась Адаму Джонсону за роман «Сын повелителя сирот» о Северной Кореи. Кто-то назвал роман открытием и откровением, кто-то бездарным опусом и пропагандистской фальшивкой. Мне же кажется, что этот роман пре-

жду странами. На открытие станции приезжал даже Джордж Буш, тогдашний американский президент, расписавшийся на шпале. У входа на перрон стоит военнослужащий. Я с ним сфотографировался. На табло горит надпись об отправляющемся поезде в Пхеньян... Не видно ни поезда, ни пассажиров...

### Вместо послесловия

...Жаль, что я не сел в скоростной поезд и не поехал в город Тэчжон, где на привокзальной площади установлена стела со строчками из «Тэчжонского блюза». Слова этой песни, появившейся еще в 1959 году, наверное, знает каждый кореец: «Счастливо оставаться! Я уезжаю, не прощаясь, // На первом поезде из Тэчжона, что уходит на рассвете в 50 минут первого. // Кто мог подумать, что в эту тихую ночь, когда весь мир спит, // Я буду громко рыдать в одиночестве! // Ах, никому не останавить этот поезд в один конец на Мокпхо!»

...Жаль, что меня в три часа три минуты утра не разбудил звук деревянной рыбы в тысячелетнем храме Магок-са и я не увидел, как монах бьет в гонг унпхан в виде облака, не услышал, как барабанный гул отражается от горы Тхэван-сан, «которая подобно ширме окружает храм», и не пошел по камням через речку к священному источнику.

...Жаль, что я не увидел мэбён - грациозный сосуд из корёского селадона цвета писэж (жемчужно-зеленого) в Музее изобразительного искусства Кансон, о котором много читал. Всю его поверхность покрывают облака. Над ними парят летящие вверх и вниз журавли. Утонченная элегантность, а не бросающееся в глаза великолепие.

Я ехал в аэропорт. В голове все время всплывала, то затихая, то звуча на полную громкость, музыкальная фраза из блюза: «Я уезжаю, но скоро вернусь...»

И еще я вспомнил слова Ёнчжуна, сказанные в конце книги: «Красота, которую я открыл во время путешествия, будет жить во мне вечно». И во мне тоже.

**P.S. Автор выражает искреннюю благодарность за неоценимую помощь при подготовке текста Инне Валерияновне Цой, кандидату филологических наук, доценту Восточного факультета СПбГУ, и Корейскому фонду за организацию поездки.**

**В материале использованы цитаты из книги: Bae Yong Joop «A Journey in Search of Korea's Beauty», Hullym, 2010, а также цифры и факты, опубликованные в журнале «Koreana» (Корейская литература и искусство), в 2005-2013 гг.**

## Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

## Пенсия заместителям

А.КОЛЕСНИКОВА, Вологодская область

**- Пенсионные органы не засчитывают в стаж для досрочной педагогической пенсии время работы в должности заместителя директора по учебно-методической работе в педагогическом училище. Все эти годы преподавала в нем же русский язык и литературу. Правомерен ли отказ?**

- В соответствии с подпунктом «б» пункта 8 Правил исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (утверждены постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781), в стаж работы для назначения досрочной педагогической пенсии засчитывается выполнявшаяся при нормальной или сокращенной продолжительности рабочего времени, предусмотренной трудовым законодательством, работа в должности заместителя директора (начальника, заведующего) по учебной, учебно-воспитательной, воспитательной, производственной, учебно-производственной и другой работе, непосредственно связанной с образовательным (воспитательным) процессом, в том числе и образовательных учреждений среднего профессионального образования (училища всех наименований, колледжи всех наименований).

Доказать связь деятельности заместителя директора по учебно-методической работе с образовательным процессом можно по его должностной инструкции. Должностные инструкции утверждаются руководителем образовательного учреждения по согласованию с выборным комитетом профсоюза.

Если согласно должностной инструкции такая работа не будет признана связанной с образовательным процессом, то можно исходить и из того, что работа по совместительству в педагогических должностях может быть засчитана при условии выполнения (суммарно по основному и другим местам работы) нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки), установленной за ставку заработной платы (должностной оклад), - с 1 сентября 2000 г. До этой даты - независимо от условия выполнения в эти периоды нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки). Для учителя эта норма составляет 18 часов в неделю.

Ни в законе, ни в вышеуказанном постановлении Правительства РФ нет ограничений, касающихся того, основной или не основной являлась преподавательская работа, а также того, по совместительству или не по совместительству она выполнялась.

Следовательно, преподавательская работа, осуществляемая в том же образовательном учреждении, должна включаться в стаж для назначения досрочной трудовой пенсии по старости. При этом объем преподавательской работы, устанавливавшийся учителям до 1 сентября 2000 г., не имеет значения.

Для сведения сообщает, судебная практика показывает, что, как правило, в аналогичных случаях принимаются решения с учетом прав преподавателей.

## Уволить нельзя оставить

О.ЖДАНОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Имеет ли право школа установить испытательный срок для молодой учительницы - одинокой матери, имеющей ребенка 2,5 лет?**

- В статье 70 Трудового кодекса РФ приведен перечень лиц, которым при приеме на работу не может устанавливаться испытание. В частности, в этот перечень входят беременные женщины и женщины, имеющие детей в возрасте до 1,5 лет.

В рассматриваемом случае ребенок старше возраста 1,5 лет, поэтому в трудовой договор будущей работницы можно включить условия об испытании.

По общему правилу если в ходе испытательного срока работодатель придет к выводу, что работник не прошел испытания, его можно уволить на основании ч. 1 ст. 71 ТК РФ. Вместе с тем ст. 261 ТК РФ обеспечивает гарантии при расторжении трудового договора. Прекратить трудовые отношения с женщинами, имеющими детей в возрасте до 3 лет, одинокими матерями, воспитывающими ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка-инвалида до 18 лет), другими лицами, воспитываемыми указанных детей без матери, по инициативе работодателя не допускается, за исключением случаев ликвидации организации либо прекращения деятельности индивидуальным предпринимателем.

Из вышесказанного следует, что увольнение молодой работницы - одинокой матери, имеющей ребенка в возрасте 2,5 года, в связи с неудовлетворительным результатом испытания можно будет оспорить.

## Отпуск навсегда

Д.КУРОПАТКИН, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Может ли работник просить предоставить ему отпуск с последующим увольнением? Администрация отказывает в этом, ссылаясь на то, что законодательством не предусмотрена возможность предоставления такого отпуска. Правомерно ли это?**

- Порядок предоставления отпуска с последующим увольнением урегулирован ст. 127 Трудового кодекса РФ. Согласно данной статье по письменному заявлению работника неиспользованные отпуска могут быть предоставлены ему с последующим увольнением (за исключением случаев увольнения за виновные действия). При этом днем увольнения считается последний день отпуска.

При увольнении в связи с истечением срока трудового договора отпуск с последующим увольнением может предоставляться и тогда, когда время отпуска полностью или частично выходит за пределы срока этого договора. В этом случае днем увольнения также считается последний день отпуска.

Расчет с такими работниками и выдача им трудовой книжки производятся перед уходом в отпуск. При увольнении работнику выплачивается денежная компенсация за все неиспользованные отпуска.

В своем определении от 25.01.2007 №131-0-0 Конституционный суд РФ особо отметил, что в соответствии с частью 2 ст. 127 Трудового кодекса РФ работодатель по письменному заявлению работника, намеревающегося расторгнуть трудовой договор по собственному желанию, при наличии возможности предоставляет ему неиспользованные отпуска с последующим увольнением. В этом случае работодатель, чтобы надлежаще исполнить закрепленную Трудовым кодексом РФ (в частности, его статьями 84.1, 136 и 140) обязанность по оформлению увольнения и расчету с увольняемым работником, должен исходить из того, что последним днем работы работника является не день его увольнения (последний день отпуска), а день, предшествующий первому дню отпуска.

Таким образом, действия администрации в рассматриваемом случае являются правомерными.

Обращаем внимание, что согласно ст. 127 ТК РФ при предоставлении отпуска с последующим увольнением при расторжении трудового договора по инициативе работника этот работник имеет право отозвать свое заявление об увольнении до дня начала отпуска, если на его место не приглашен в порядке перевода другой работник.

## 56 календарных дней

О.ГРИЦЕНКО, Белгородская область

**- Какой продолжительности отпуск должен быть предоставлен учителю, работающему в школе по совместительству: 56 или 28 календарных дней?**

- В рассматриваемом случае работодатель обязан предоставить учителю ежегодный оплачиваемый отпуск полностью. Напомним, что лицам, работающим по совместительству, ежегодные оплачиваемые отпуска предоставляются одновременно с отпуском по основной работе (ст. 286 Трудового кодекса РФ). В случае если совместитель не отработал положенных шести месяцев, то отпуск предоставляется досрочно. Если на работе по совместительству продолжительность ежегодного оплачиваемого отпуска работника меньше, чем по основному месту работы, то работодатель по просьбе работника предоставляет ему отпуск без сохранения заработной платы соответствующей продолжительности.

Продолжительность основного оплачиваемого отпуска в соответствии со ст. 115 Трудового кодекса РФ - 28 календарных дней. Ежегодный основной оплачиваемый отпуск предоставляется работникам в соответствии с Трудовым кодексом РФ и иными федеральными законами.

В ст. 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрено право педагогических работников на ежегодный основной удлиненный отпуск, продолжительность которого определяется Правительством РФ. Согласно постановлению Правительства РФ от 01.10.2002 г. №724 учитель школы отпуск предоставляется продолжительностью 56 календарных дней. На эту продолжительность отпуска факт работы учителя по совместительству не влияет.

## Время воспитателя

А.ВОЗЖИНА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Какова продолжительность рабочего времени воспитателя ортопедического детского сада?**

- Согласно ст. 333 Трудового кодекса РФ для педагогических работников устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени не более 36 часов в неделю.

Приказом Минобрнауки РФ от 24.12.2010 г. №2075 утверждена продолжительность рабочего времени (норма часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений.

Более сокращенная продолжительность рабочего времени устанавливается в зависимости от должности и (или) специальности с учетом особенностей труда педагогических работников. Воспитателям дошкольных образовательных учреждений для детей дошкольного и младшего школьного возраста устанавливается норма часов педагогической работы за ставку заработной платы (в астрономических часах) - 36 часов в неделю. Более сокращенная продолжительность - 25 часов в неделю - установлена для воспитателей образовательных учреждений, работающих непосредственно в группах с обучающимися (воспитанниками), имеющими отклонения в развитии.

## Музыкальная квалификация

В.ЛЕОНТЬЕВА, Красноярск

**- Сохранится ли квалификационная категория учителю музыки при переходе из школы в детский сад?**

- Положение о порядке аттестации педагогических и руководящих работников государственных и муниципальных образовательных учреждений, действовавшее до 1 января 2011 г., предусматривало, что по заявлению работника аттестационная комиссия могла разрешить учитывать имеющуюся квалификационную категорию при переходе работника с одной должности на другую.

Новый Порядок аттестации педагогических работников (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 24.03.2010 №209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений») такой широты применения понятия «квалификационная категория» не устанавливает.

Однако при переходе из одной организации в другую, при условии, что наименование должности не меняется, и старый порядок аттестации педагогов, и новый предусматривают сохранение квалификационной категории на весь срок ее действия.

В Разъяснениях по применению Порядка аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений (письмо Минобрнауки РФ от 18.08.2010 г. №03-52) по данному вопросу сказано следующее.

В соответствии с пунктом 32 Порядка аттестации педагогических работников устанавливается соответствие уровня квалификации педагогического работника требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям по определенной должности, которая конкретно указывается в решении аттестационной комиссии. По этой же должности в соответствии с пунктом 14 Порядка аттестации педагогических работников распорядительным актом федерального органа исполнительной власти, органа исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющего управление в сфере образования, устанавливается и квалификационная категория.

Установленная квалификационная категория учитывается при работе в данной должности в образовательных учреждениях независимо от их типов или видов.

Наименования должностей педагогических работников, по которым устанавливаются квалификационные категории, определены в профессиональной квалификационной группе должностей педагогических работников, утвержденной приказом Минздравсоцразвития от 05.05.2008 г. №216н «Об утверждении профессиональных квалификационных групп должностей работников образования».

Вместе с тем квалификационная категория, установленная по должностям учителя, преподавателя, должна учитываться независимо от преподаваемого предмета (дисциплины, курса), а по должностям работников, по которым применяется наименование «старший» (воспитатель - старший воспитатель, педагог дополнительного образования - старший педагог дополнительного образования, методист - старший методист, инструктор-методист - старший инструктор-методист, тренер-преподаватель - старший тренер-преподаватель), независимо от того, по какой конкретно должности присвоена квалификационная категория.

При переходе педагогического работника на другую должность квалификационная категория не сохраняется.

Однако отраслевыми соглашениями, коллективными договорами в целях создания заинтересованности педагогических работников в выполнении педагогической работы по иной должности, по которой не установлена квалификационная категория, для них могут быть установлены условия оплаты труда с учетом имеющейся квалификационной категории, если по выполняемой работе совпадают профили работы (деятельности).

Вопросы можно задавать  
на нашем сайте

www.ug.ru



