

# УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание газета

№45 (10490)  
от 5 ноября  
2013 года  
<http://www.ug.ru>

Газета выходит с 1924 года  
Цена договорная

2 Реформировать РАО будут бывшие министры образования

3 Лучших учителей Якутии выберут... с помощью ЕГЭ

24 Загадку Якова Брюса попытался разгадать аниматор Сергей Серегин

## В номере:

### Чистый Интернет

Депутат Елена Мизулина считает, что закон о защите детей от вредной информации свое дело сделал: теперь производители телевидения и виртуальной продукции стараются не выпускать ничего запретного.

Стр. 4

### Театр абсурда

Мало было педагогам бумажной отчетности, так теперь еще и электронный журнал прибавился! А не успеешь его заполнить, как по твою душу нагрянет проверяющая комиссия...

Стр. 16

### Ангел-хранитель

Огонек гениальности в детстве должны оберегать чьи-то заботливые руки. Михаилу Лермонтову повезло: у него была обожающая его бабушка Елизавета Алексеевна Арсеньева.

Стр. 18

### Портрет

Математик из гимназии Новоуральска Свердловской области Эдик Петросян считает, что любому здоровому ребенку под силу изучить царицу наук на твердую четверку.

Стр. 7

### Сервис

Необходимы экспертизы комментарии к нормативным актам в условиях нового закона об образовании? Подключайте электронную систему «Образование» - уникальный сервис, который поможет выбрать алгоритм действий с учетом законодательных новшеств.

Стр. 17

ISSN 0233-4488



12+



Хотите видеть счастливых учеников?  
Поезжайте в новгородскую гимназию «Квант». Там вы не встретите скучных монологов учителей и скучающих ребячих лиц. Вместо этого - увлекательная игра в вопросы и ответы, приводящая школьников к самостоятельному раскрытию темы. И это лишь один из успешных примеров развивающего обучения, которое так любят в Великом Новгороде

Стр. 6

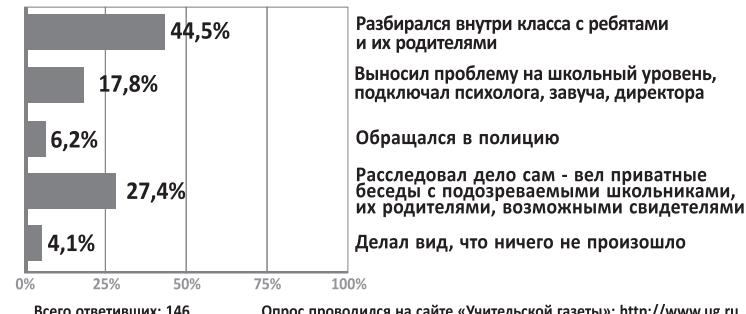


Христос как первый вождь обездоленного пролетариата?

Мы продолжаем публикации самых интересных материалов из архива нашей газеты

### Опрос

Если в вашем классе были случаи воровства, как вы поступали?



Деньги любят счет



Рис. Игоря Смирнова

Из-за чего возникают иски учителей по поводу неправильно начисленных зарплат?

Наш эксперт Владимир Аверкин готов разложить все причины по полочкам

Стр. 5

Наши  
подписные  
индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;  
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

9 770 233 448 009

## Как получить лицензию?

Сергей ДОНАТОВИЧ

Премьер-министр Дмитрий Медведев утвердил Положение о лицензировании образовательной деятельности. Документ был подготовлен Минобрнауки России с учетом особенностей, предусмотренных новым законом об образовании.

Так, например, дополнительным требованием к вузам и профессиональным образовательным организациям (учреждениям СПО) станет наличие специальных условий для обучения студентов ограниченными возможностями здоровья. Определены особенности лицензирования образовательной деятельности учебных заведений, учрежденных религиозными организациями, и требования к реализации образовательных программ в сетевой форме.

## Высшая школа

## Три вуза отправили на повторную защиту

Александр СИМОНОВ

Три вуза не сумели защитить свои «дорожные карты» по входению в Топ-100 мировых рейтингов. Об этом по итогам заседания Совета по повышению конкурентоспособности ведущих университетов РФ заявил министр образования и науки Дмитрий Ливанов.

Напомним, в мае этого года был объявлен открытый конкурс вузов, претендующих на получение специальных субсидий для продвижения в международных рейтингах. На поддержку проекта в этом году выделено 9 млрд рублей. В конце октября 15 вузов-победителей представили совету «дорожные карты» - подробные планы мероприятий по реализации своих программ повышения конкурентоспособности. Двенадцать из них были одобрены.

Для трех вузов в марте будет повторная защита. Это Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ», Самарский аэрокосмический институт имени Королева и Дальневосточный федеральный университет. Они остаются в программе, но должны будут доработать свои «дорожные карты», чтобы получить финансирование.

## Великий и могучий

## Русским языком займутся в правительстве

Павел РОЖКОВ

Вопросами популяризации русского языка займется специальный совет при Правительстве РФ. Соответствующее решение было принято на заседании Кабинета министров.

Совет станет совещательным органом, целями которого будут рассмотрение ключевых вопросов в области государственной поддержки и развития русского языка и выработка предложений по совершенствованию государственной политики в указанной сфере.

## Рейтинг

## Где и кому нужны колледжи?

Сергей КОСЫГИН

РИА «Новости» представило рейтинг региональных систем среднего профессионального образования (СПО) с позиции востребованности среди работодателей и семей учащихся.

В рейтинг включены все субъекты РФ за исключением Ненецкого и Чукотского автономных округов, поскольку в открытых источниках отсутствует часть данных по этим регионам.

Как выяснилось, выпускникам техникумов и колледжей легче всего найти работу в Астраханской и Амурской областях, а также на Алтае. Труднее всего - в Ингушетии, Кабардино-Балкарии и Дагестане. Что же касается отношения семей, то сегодня обучение в техникумах особенно популярно среди жителей Якутии, республик Алтай и Тыва. А наименее охотно отдают туда учиться своих детей родители из Карачаево-Черкесии, Москвы и Подмосковья.

Ознакомиться с рейтингом региональных систем СПО можно в специальном разделе на сайте «УГ».

## Экономика развития

## Россия будет менять профессиональные стандарты

Ольга МАКСИМОВИЧ

**Россия будет претендовать на проведение в 2019 году мирового чемпионата профессионального мастерства WorldSkills International (WSI). Об этом на встрече с членами Совета директоров WSI заявила заместитель председателя Правительства РФ Ольга Голодец.**

Аббревиатуры WSI и WSR пока не столь узнаваемы российским образовательным сообществом, как, например, ЕГЭ или ФГОС, но вполне очевидно, что в ближайшем будущем они будут встроены в процессы развития качества профессионального образования, обновления профессиональных стандартов и механизмов профориентации среди молодежи.

Международное движение WorldSkills International существует с 1946 года. Его создатели поставили перед собой весь-

ма амбициозные цели: мотивировать молодых людей к конкуренции, самореализации и профессиональному росту, а также повысить производительность труда и темпы экономического развития в странах - членах WSI.

Россия включилась в это международное движение всего полтора года назад. Но, как отметила во время встречи в Доме Правительства РФ Ольга Голодец, решению важнейших для страны задач по переосмыслению подходов к профессиональному образованию и занятости на рынке труда может способствовать взаимовыгодное сотрудничество с WSI.

В течение двух лет в России будут подготовлены 800 новых стандартов, которые охватят весь перечень профессий на рынке труда. А к 2020 году в стране должно быть создано 25 миллионов новых высокотехнологичных рабочих мест.

«Россия заинтересована в повыше-

нии интереса молодежи к получению среднего профессионального образования. Поэтому мы реализуем целый ряд серьезных проектов по модернизации региональных систем и планируем существенные инвестиции в эту сферу. Кроме того, нам важно задать ориентиры, которые стали бы инструментами оценивания профессиональных компетенций», - сказал, выступая на встрече с Советом директоров WSI, министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов.

Возглавляемому им ведомству и предстоит подготовить и подать в июне 2014 года заявку на право проведения мирового первенства WorldSkills в России в 2019 году.

**P.S. Подробнее о международном движении WorldSkills International и WorldSkills Russia читайте на нашем сайте [www.ug.ru/news/9861](http://www.ug.ru/news/9861)**

## Цитата недели

Дмитрий ЛИВАНОВ, министр образования и науки РФ:

**«Содержание учебников истории должно определять профессиональное сообщество, мы оставили за собой только функции по организации общественного обсуждения.»**

## Перемены

## РАО ждет реформа

Виктория НИКОЛАЕВА

В Российской академии образования состоялось двухдневное общее собрание.



Людмила  
ВЕРБИЦКАЯ

Никаких сюрпризов в повестке дня не предполагалось. Академики и члены-корреспонденты загодя знали, кого выберут президентом РАО: бывший президент Николай Никандров, еще летом подавший премьер-министру Дмитрию Медведеву заявление об отставке, предложил на свое место бывшего ректора Санкт-Петербургского университета, а ныне его президента Людмилу Вербицкую. Предложение было принято, но Людмила Алексеевна, по ее словам, четыре месяца не давала согласия. Понять Вербицкую можно, ведь именно ей предстоит возглавить реформу РАО, что бу-

дет совсем непросто, ведь академия, некогда боровшаяся против подчинения Министерству образования и науки РФ, теперь возвратится в его лоно. Правда, первый заместитель министра Наталья Третьяк, принявшая участие в общем собрании вместе с председателем профильного комитета Госдумы РФ Вячеславом Никоновым, обещала академии всенарядную поддержку ведомства.

Людмилу Вербицкую поддержали своими голосами 186 академиков, столько же проголосовали за предложенный ею президентом РАО, половина членов которого - бывшие министры и заместители министра образования, а также экс-руководители других федеральных структур отрасли. Вице-президентами стали академики Давид Фельдштейн и Геннадий Бордовский. Такая мощная управленческая структура должна справиться с задачами реформирования РАО. Новый устав будет представлен на следующем общем собрании, которое состоится 10 декабря 2013 года, его рассмотрение совпадет с празднованием юбилея академии.

## Смотрите, кто пришел

## Больше открытости - больше доверия

Игорь ВЕТРОВ

Министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов представил на пресс-конференции в РИА «Новости» руководителя нового Департамента информационной и региональной политики Минобрнауки России. Им стала бывший пресс-секретарь Мосгорсуда Анна Усачева.

«Первоочередная задача, которая стоит перед вновь созданным департаментом, вытекает из его названия, - отметила Анна Алексеевна. - Мы должны формировать не только единую информационную политику, но и выработать максимально открытый механизм взаимодействия с обществом, уметь вести открытый диалог со средствами массовой информации, что в конечном счете повысит уровень доверия к деятельности Минобрнауки».



## Наша история

## Пелевин и Хаматова появятся в учебниках

Татьяна МОРОЗОВА

На прошлой неделе Совет Российской исторической общества (РИО) одобрил концепцию нового учебно-методического комплекса по отечественной истории и передал ее Президенту РФ. Напомним, на основе этого документа предстоит разработать новые учебники, по которым будут учиться российские школьники.

Концепция охватывает период с Древней Руси до 2012 года. По словам руководителя рабочей группы Александра Чубаряна, авторы концепции исходили из того, что история не бывает черно-белой, а состоит из разных тонов, полутона и оттенков. Серьезную дискуссию вызвала история XX века. Компромиссом стало предложение назвать период 1917-1921 годов «Великой российской революцией 1917 года». Характеризуя 30-е годы прошлого века, эксперты ушли от понятия «сталинский социализм», называя события указанного периода «советским вариантом модернизации». Но самую большую сложность вызвало последнее двадцатилетие. «В обществе до сих пор нет согласия в оценке этого периода. Мы указали все события, которые были. Написали и про «шоковую терапию», и про то, к чему это привело», - сказал академик.

Интересно, что в итоговой версии помимо имен президентов РФ упомянуты не только политики и учёные, такие как Егор Гайдар, Анатолий Чубайс, Руслан Хасбулатов, Аслан Масхадов и Жорес Алфёров, но и деятели культуры - Юрий Шевчук, Борис Акунин, Виктор Пелевин, Чулпан Хаматова.

Спикер Госдумы Сергей Нарышкин отметил, что завершение работы над концепцией не означает завершения дискуссий по отечественной истории. Впереди организация и проведение конкурса на подготовку целой линейки учебников и иных учебно-методических материалов. Сами конкурсы предлагаются провести также на площадке Российского исторического общества.

Согласились бы вы участвовать в профессиональных конкурсах (олимпиадах), где будут проверять ваши знания по предмету?

## Испытание

### В Якутии стартовал ЕГЭ для учителей

Александр СИМОНОВ

Более трех тысяч преподавателей в Якутии подали заявки на участие в республиканской деловой игре «Профи-учитель», которую уже назвали ЕГЭ для педагогов. Кроме элементов единого госэкзамена организаторы позаимствовали для своего проекта и идею конкурса «Учитель года».

Игра проводится в соответствии с указом главы Якутии Егора Борисова для учителей 9 предметов и классных руководителей. Первый, заочный, этап, стартовавший 1 но-

ября, проходит в форме онлайн-тестирования на официальном сайте игры. За 100 минут учителям предлагается выполнить 50 заданий различной сложности. Как гласит инструкция для педагогов, КИМы компьютерного тестирования могут содержать задания части А (выбор одного правильного ответа из 4 возможных), части В (ввод с клавиатуры варианта ответа участнику) и части С (ввод промежуточных проверочных ответов пошагового выполнения задания). Чтобы никому не было обидно, тестирование проводится анонимно: учителя могут выбрать для себя псев-

донимы. А то, как конкретный педагог справился с испытанием, будут знать только администраторы сайта.

Как сообщает Минобразования республики, задания для игры разрабатывали сотрудники Института развития образования и повышения квалификации, преподаватели Северо-восточного федерального университета им. М.К.Амосова и лучшие учителя Якутска.

Тестирование завершится 15 декабря. Победителей из каждого района и учителей, набравших наибольшее количество баллов в абсолютном зачете, пригласят на

очный этап, который будет состоять из двух туров. С 15 января по 1 февраля 2014 года учителя проведут открытые уроки и классные мероприятия в школах Якутска. А в финале каждому участнику предстоит решить задачу, моделирующую проблемную ситуацию образовательного процесса, и ответить на 3 вопроса по проверке знаний.

Победителям кроме почетных грамот Минобразования республики вручат сертификаты на учебное оборудование для школы и на стажировку в одной из образовательных организаций России.

## Память

### Юные белгородцы проводят изыскания в архивах

Александр ЖИХОВ, Белгородская область

«И в тылу, и на фронте ковалась победа в Курской битве» - так называется проект передвижных выставок архивных документов, проходивший в течение 2013 года в Белгородской области. Экспозиция побывала во всех территориях региона, во дворцах культуры и библиотечных залах, музеях и, конечно же, школах.

Школьники были самыми благодарными посетителями, тем более что в каждом районе экспонаты дополнялись документами и фотографиями из местных архивов. Разделы экспозиции были посвящены мобилизации, помощи фронту, оккупации, борьбе партизан во вражеском тылу, освобождению Белгорода в ходе Курской битвы. Завершал экспозицию указ Президента Российской Федерации о присвоении Белгороду почетного звания «Город воинской славы».

Подводили итоги проекта на научно-практической архивной конференции, право открыть которую предоставили самым молодым участникам - ученикам белгородской школы №28. Ребята тесно сотрудничают с архивами, под руководством своих педагогов проводят настоящие научные изыскания. Валерия Апухтина и Александр Нетребенко, участники городских творческих конкурсов, представили свои работы «Письмо дедушке» и «Сколько в человеке памяти, столько в нем человека». Магистрант историко-филологического факультета Белгородского государственного университета Виктор Замулин темой своего доклада выбрал «Глубокоэшелонированную оборону Красной армии на южном фасе Курской дуги». Виктор еще школьником принимал участие в историко-архивных конкурсах, а теперь проводит самостоятельную исследовательскую работу. Белгородские архивисты считают, что военно-патриотическое воспитание - одна из важнейших задач в деле сохранения культурно-исторического наследия.

## Награды

### Премии - мастерам и профессорам

Игорь ВЕТРОВ

В Хабаровске прошла торжественная церемония вручения премии губернатора края в области профессионального образования.

Начиная с 2002 года лауреатами были названы 228 представителей профессиональной школы, среди них профессора и доценты вузов, преподаватели и мастера производственного обучения. С 2010 года количество премий и их сумма увеличены. Кроме того, введена номинация для молодых преподавателей.

На этот раз лауреатами стали 28 человек из Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре, Амурска, Советской Гавани, Солнечного.

«В этом году наш край вошел в число 9 территорий, где создаются инжиниринговые центры. Основная задача - объединить усилия государственной политики, предприятий, бизнес-сообщества и вузов по подготовке востребованных специалистов. Она невозможна без высокого профессионализма педагогических кадров», - отметил и. о. министра образования и науки края Александр Король. Обращаясь к педагогам, он подчеркнул, что благодаря им формируется и возрастает интеллектуальный потенциал региона.



Фото пресс-службы губернатора Хабаровского края

Лучшие получили награды

## Скандал

### Чиновники зарабатывали на «мертвых душах»

Татьяна МАСЛИКОВА, Воронежская область

Сотрудники УФСБ России по Воронежской области раскрыли преступную схему присвоения бюджетных средств чиновниками от образования.

Сразу в 10 образовательных учреждениях Воронежа - школах, детских садах и учреждениях дополнительного образования - нашлись «мертвые души», то есть сотрудники, которые лишь числились на различных должностях, но на работу не ходили и зарплату не получали. Однако заработок на их фамилии начислялся регулярно и оседал в карманах коррупционеров.

Как сообщила «Учительской газете» сотрудник пресс-службы УФСБ РФ по Воронежской области Ксения Лютая, ущерб от указанной деятельности оценивается более чем в 10 миллионов рублей.

- В 10 учреждениях образования изъята документация, подтверждающая незаконную выплату заработной платы гражданам, не осуществляющим реальной трудовой деятельности. Полученные материалы свидетельствуют о противоправной деятельности отдельных должностных лиц городского управления образования, которые присваивали денежные средства путем фиктивного трудоустройства граждан в школы, детские сады и учреждения дополнитель-

ного образования Советского, Коминтерновского и других районов Воронежа.

Дополнительно нам удалось выяснить, что из учреждений образования изымаются документы за период с 2007 по 2013 год, что дает представление о длительности «работы» расхитителей бюджетных средств. Информация о том, сколько человек входило в преступную группу и кто это был конкретно, пока в интересах следствия не разглашается.

Губернатор Алексей Гордеев дополнительно поручил Контрольно-счетной палате Воронежской области провести проверку всех сообщений о случаях фиктивного трудоустройства в учреждениях образования.

Наталья С., учитель начальных классов, Новгородская область:

- Я считаю, показательная черта нашей современной жизни - недоверие к профессиональному педагогу. На Западе, если человек получил диплом учителя, он априори имеет все навыки, необходимые для работы. И у них нет такой системы, как наша НСОТ. Всем учителям платят одинаково высоко. Не нужно доказывать, что ты этого достоин. Нет, я бы не стала участвовать в олимпиаде на знание школьных предметов. Я и без этого уверена, что у меня достаточно знаний. Не дай бог, если участие в таких олимпиадах войдет в критерии НСОТ.

Наталья ИВАНОВА, учитель русского языка и литературы школы №65, Воронеж:

- На мой взгляд, участие в конкурсе или профессиональном испытании, где проверяется знание учителем предмета, необходимо. Я бы свои знания судовольствием проверила. И бояться тут нечего. Например, раньше, когда мы проходили аттестацию на категорию, мы писали диктант. Это было интересно и даже волнующе: смогу ли я спрятаться, не забыла ли что-то за годы работы? Даже азарт был, желание правильно написать и самоутвердиться. Сейчас, повышая категорию, мы пишем тесты, отвечаем на посторонние вопросы. Знание предмета и знание методики по большому счету не проверяются. Так что по диктантам мы даже скучаем.

Николай МАРУХИН, учитель года Алтая-1999, учитель истории Малаховской средней школы, Алтайский край:

- А зачем принимать участие в такой предметной олимпиаде? Меня уже опрашивали на госэкзаменах в вузе. Как же я диплом получил и устроился на работу? Другое дело, если это творческий конкурс, в ходе которого надо что-то создать или исследовать. А в «прроверяющем» точно бы не стал участвовать.

Николай БЕЛОЗЕРОВ, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2008», учитель истории Майской средней школы, Вологодская область:

- Да, люблю соревноваться. В истории я уже не так хороши, как лет десять назад, а вот в конкурсе по обществознанию принял участие. Вообще хорошо бы провести общероссийский ЕГЭ для учителей и студентов последних курсов педагогов.

## ЕГЭ-2014

И списывать  
не захочется

Ольга КАРТАВЦЕВА, председатель Воронежского регионального отделения общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание»

Сегодня от общественного наблюдателя ждут, что он будет стоять на страже законности и порядочности во время проведения ЕГЭ. Только заинтересованы ли в этом сами общественные наблюдатели? Уже два года, как в их число запрещено включать работников системы образования. Например, я, работая учителем истории и обществознания, теперь не могу являться общественным наблюдателем, хотя раньше выполняла эти обязанности каждый год. Права, которые есть сегодня у наблюдателя, вроде бы немаленькие: он не может вмешиваться в процесс сдачи экзамена, но если увидит что-то неправомерное, например, как ребенок воспользовался телефоном, должен составить акт и отвести нарушителя к руководителю пункта проведения ЕГЭ. И это действительно случается, но только в самых крайних случаях, если ребенок ведет себя сверхнахально и демонстративно! Обычно же никто никого никуда не ведет, потому что все мы родители, и как можно не пожалеть ребенка, пусть и чужого, когда у него судьба решается! Поэтому вопрос: для чего нужны такие общественные наблюдатели?! Тем более сейчас, когда районные власти вынуждены уговаривать для этого других бюджетников. На ЕГЭ ходят милиционеры, особенно те, кто уже на пенсии, председатели уличников, а главные наблюдатели сегодня - это медицинские работники. Думаете, женщина-врач будет за руку хватать на экзамене ребенка, вытащившего телефон, и портить ему дальнейшую судьбу?!

Что делать? Организовать дело так, чтобы у ребенка и мысли не возникло списывать и нарушать. А не будет таких мыслей в том случае, если ребенок получит возможность сдавать ЕГЭ не один раз в жизни, и не в школах, а в специальных центрах сдачи.

Пусть старшеклассники сдают ЕГЭ по желанию начиная с 9-10-го класса в удобное для них время, набирая таким образом необходимый для поступления в вуз перечень предметов.

Кстати, аккредитация общественных наблюдателей сегодня дополнительно ограничивает их права. Если раньше я с удостоверением общественного наблюдателя могла прийти в любое учреждение (было одно ограничение - чтобы твои родственники не сдавали в нем ЕГЭ) и присутствовать на экзамене, то теперь предварительно за две недели я должна принести сначала свое фото, потом прийти забрать удостоверение, где будет прописано, за какой конкретной школой меня закрепили. То есть мы имеем настоящее ограничение прав общественного наблюдателя.

Маргарита КУРГАНОВА

**Мы живем в информационном обществе, развивающемся очень быстрыми темпами. Неконтролируемый поток информации не знает границ - ни политических, ни возрастных, ни нравственных. Особенное беспокойство вызывает негативное влияние телевидения и Интернета на детей и подростков.**

**Беспокойство общества не могло не озадачить и законодательную власть. Много лет в Государственной Думе дебатировался вопрос о необходимости принятия федерального закона о защите детей от вредной информации. И вот наконец такой закон принят. Эффективен ли он? Об этом мы беседуем с председателем Комитета Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей Еленой МИЗУЛИНОЙ.**

- Елена Борисовна, почему в наше время телевидения и Интернета возникла проблема защиты детей? По распространенному мнению, сегодня телевизор и виртуальная среда оказывают вредное воздействие на детей. Стоит ли бить тревогу или с этим можно мириться как с неизбежным злом?

- Уже давно телевизор называют третьим родителем. Думаю, что для значительной части детей и Интернет стал родителем. Если не вмешаться, мы рискуем потерять очередное поколение детей, как это произошло в 90-х: тогда родители были заняты свалившимися на них проблемами, дети росли без защитительных нравственных барьеров. Вспомните, какого уровня в среде подростков достигли суицид, алкоголизм, наркомания. И в наши дни угрозы и риски для подрастающего поколения не устранины, они видоизменились, и появились новые.

Психологи говорят о негативном влиянии информационно-агрессивной среды, когда ребенок расстает с экрана и монитора, с которых льется поток грубости и насилия. Ребенок привыкает к этому, воспринимает как норму и переносит на отношения со сверстниками и взрослыми. Проявление агрессивности сегодняшней молодежи и подростков - это прямое следствие того агрессивного пространства, в котором они воспитываются. Мы должны эти новые риски устранить, в том числе риски, связанные с вредной информацией.

**Принят федеральный закон о защите детей от вредной информации. Какая нужда была в этом законе?**

- Необходимость такого закона осознана давно. С середины 90-х годов среди депутатов уже шли обсуждения закона об информационной безопасности детей, но, к сожалению, тогда его не удалось принять.

Важно то, что в прошлой Думе нам удалось довести эту работу до логического конца: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» вступил в силу. Это нормативный акт, разбивший информационную продукцию на пять возрастных категорий и запретивший ее распространение среди детей в зависимости от их возраста. Взрослые получили возможность ориентироваться: необязательно самим читать книгу или смотреть программу, возрастной знак - уже подскажет. Наш комитет собрал рабочую группу по мониторингу, мы наблюдаем, как применяется этот закон по регионам. Уже первый год показал, что закон действует эффективно.

**По каким признакам информация поделена на категории: для детей, не достигших шести лет, старше шести лет, старше 12 лет, старше 16 и старше 18?**

- Информация поделена на категории согласно рекомендациям трех отечественных институтов, специализирующихся на изучении детской психологии и детской психиатрии. Мы также ознакомились с зарубежной классификацией. Это очень важно. Во всех цивилизованных странах существует возрастная классификация информации. Есть некоторые различия, но в основном рекомендации специалистов совпадают. Мы сейчас разрабатываем еще один закон, который практически готов, он касается такой специфической продукции, как компьютерные игры. Здесь градация возраста более дробная: дошкольный возраст делится на категории по годам. Учтены рекомен-

не было невозможно, было широкое обсуждение законопроекта. Провели несколько круглых столов, парламентские слушания. Было рассмотрено гигантское количество поправок и замечаний. Была создана межведомственная рабочая группа, которая активно обсуждала законопроект в том числе с представителями интернет-общества. Широкое обсуждение прошло и в Общественной палате.

**Были возражения против введения цензуры...**

- В предыдущей версии закона защиты детей от вредной информации был заложен принцип экспертизы всей выпускаемой продукции. Но мы от этого отказались, потому что это была бы цензура. Отвергли и предложения обязательного лицензирования книг, кино.

Основной принцип закона - саморегулирование. То есть производитель, распространитель информа-

ции фильтрация осуществляется не только на уровне общественного, родительского контроля, но и на уровне операторов связи. Могу назвать Костромскую область, где именно операторы связи следят за чистотой Интернета.

**Если сайт попал в реестр запрещенных, что за этим следует? Его блокируют? Например, много нареканий к Google, но какова реакция «виновников»?**

- Если сайт попал в реестр запрещенных, его владелец получает соответствующее уведомление. Если в течение трех дней опасный контент удаляется с сайта, ресурс исключают из реестра. Если нет - сайт блокируется.

Что касается Google (самого поисковика и видеохостинга YouTube, принадлежащего компании Google), то жалоб на противоправный контент в выдаче и на видеохостинге действительно много.

# Третий родители

## Как защитить детей от ТВ- и интернет-агressии

дации ученых в области детской психологии и психиатрии.

**А как регулируется Интернет?**

- В июле прошлого года мы приняли еще один закон - №139 «О внесении изменений в ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», или так называемый закон «о черных списках». Этот закон внес в другие федеральные акты ряд положений, предполагающих фильтрацию интернет-сайтов и

ци должен сам определять, что можно и что нельзя для детской аудитории. Так же он должен оценивать, может ли причинить информация вред здоровью или развитию детей. О какой цензуре можно вести речь, если ты сам определяешь, какая информация размещается на твоем сайте?

Причем некоторые виды продукции выведены из-под этого закона - прежде всего то, что представляет собой художественную, культурную ценность. Кто определяет это? Министерство культуры, потому что экспертиза на предмет культурной ценности давно налажена. Новостных передач, прямого эфира закон не касается. Он не распространяется на всю служебную продукцию, которая ориентирована на взрослых, - справочники, профессиональные журналы и т. д. Год применения новой нормы показал, что мы правильно поступили, сделав ставку именно на саморегулирование. Закон предоставил работающий, эффективный механизм.

В то же время мы получаем письма от населения, что он излишне мягок, что надо еще жестче контролировать Интернет. Конечно, закон будет совершенствоваться и дополняться, но опыт показал, что все эти опасения о введении цензуры и ограничении доступа к информации, оказались несостоятельными.

**Как закон «о черных списках» контролирует действия операторов связи? Какие санкции следуют за нарушение закона?**

- В законе записано, что при выявлении опасного контентаывается предупреждение. Владельцу сайта дается трое суток на удаление информации. Относительно санкций за нарушение закона - они предусмотрены в Административном кодексе. За административные правонарушения предусмотрены штрафы, причем для должностных лиц штрафы могут быть крупные. Для юридических лиц кроме штрафа может последовать административное наказание в виде приостановления деятельности на срок до 90 дней.

Уголовной ответственности за нарушение закона не предусмотрено. Мы надеемся на то, что само интернет-сообщество заинтересовано в том, чтобы дети жили в доброжелательной, комфортной информационной среде. Появились хорошие примеры в ряде областей,

Google остается лидером в России по распространению информации, вредной для детей. В других странах он себе этого не позволяет.

**Кто согласно закону определяет претензии к содержанию популярных сайтов или страниц?**

- Государственный надзор и контроль за соблюдением закона осуществляют федеральные органы исполнительной власти, уполномоченные Правительством РФ - Роскомнадзор, ФСКН, Роспотребнадзор. Мы рассчитываем также на общественный контроль в сфере защиты детей от вредной информации. Общественные объединения и иные некоммерческие организации, а также граждане вправе осуществлять общественный контроль за соблюдением требований настоящего закона. Они могут проводить мониторинг оборота информационной продукции и доступа детей к информации, обращаться в федеральные органы, требовать проведения экспертизы информационной продукции.

Чистый Интернет для детей можно обеспечить только общими усилиями, вместе с гражданским обществом, родителями, учителями, с теми, кто производит и распространяет информационную продукцию.

**А как регулировать уровень культуры в нашей стране? Ведь уже становятся нормой грубые слова, транслируемые на телевидении и на радио, публикуемые в текстах. Не только Интернет, но и телевидение переполнено сценами насилия, сюжетами сексуального характера. Как можно влиять на это?**

- Это очень серьезный вопрос, и как от этого избавиться при нашем уровне культуры, мы просто не знаем. Не случайно летом мы собирали круглый стол на эту тему. Лингвисты и специалисты в области детской психиатрии показали, что Интернет с его сленгом плохо влияет наличность ребенка. Но надо искать, как с этим справиться.

В кино сцены убийств и насилия объясняют сюжетной канвой. Закон №436 предусматривает, что подобные сюжеты на телевидении не должны демонстрироваться с 6 до 23 часов. Закон поставил заслон порнографии, ее сейчас в открытом доступе практически нет.



Елена МИЗУЛИНА



## Дошкольное образование

### Теперь это первая ступень

Маргарита КУРГАНОВА

Этой осенью в жизни педагогического сообщества, связанного с дошкольным образованием, произошло важное событие. Состоялся первый Всероссийский съезд. Одна из секций была посвящена обсуждению примерной основной общеобразовательной программы, в соответствии с которой изменяются структура и содержание дошкольного образования.

С первого сентября дошкольное образование стало первым уровнем общего. Впервые в истории России были разработаны федеральные стандарты этой ступени. Это приведет к кардинальному изменению целей и задач в воспитании дошкольников.

Как сказал член-корреспондент РАО Александр Кондаков, в стандартах появилось принципиальное новшество - это требования результатов работы с детьми. В соответствии с сегодняшними требованиями стандартов результаты должны «соответствовать возрастным возможностям воспитанников», причем учитывая, что «степени реального развития ребенка к моменту перехода на следующий уровень могут существенно отличаться у разных детей в силу различий условий жизни и индивидуальных особенностей развития каждого».

Сегодня, подчеркивали все выступавшие, нужен личностно ориентированный социально-педагогический подход. Впервые в полной мере учтены пожелания родителей. Они, в частности, предлагают отказаться от академического направления в воспитании, а научить ребенка жить в мире с самим собой, работать как индивидуально, так и вместе с группой. В детском саду у него должны появиться первые представления о самоидентификации, а также ощущение себя в окружающем мире.

В чем заключаются особенности Примерной основной общеобразовательной программы? Чем она отличается от предыдущей - «От рождения до школы» (2010 год)? Теперь детские сады смогут создавать свои программы на основе примерной, исходя из своих возможностей, учитывая национальные, культурные, демографические, климатические условия жизни детей.

Примерная программа свидетельствует о том, что «стандартизация» дошкольного образования не будет. Наоборот, особое внимание станут уделять развитию индивидуальных качеств ребенка. Поэтому предлагается создавать разные варианты воспитательных программ. При этом должны учитываться: самоценность дошкольного периода детства, социокультурное разнообразие детей, возрастные и личные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Говорилось и о кадровом обеспечении реализации программы. Сейчас меняется не только название работников детского сада - все воспитатели становятся тоже педагогами, - но и уровень их подготовки. Проблема усугубляется тем, что две трети специалистов уже достигли пенсионного возраста. Есть ли смысл их переучивать? Свою собственную программу педагоги могут конструировать с учетом собственного опыта или тех рекомендаций, которые предлагают ученыe.

Светлана ПОТАПОВА, Великий Новгород, фото автора

**Если бы я охарактеризовала одним словом состояние, в котором находятся многие ученики средних и старших классов любой российской школы, это слово было бы «тревожность».**

Тревожность присуща прежде всего тем, кто имеет высокий уровень способностей. Дети тревожатся о том, удачно ли они сдадут ГИА и ЕГЭ. Тревожатся, смогут ли они пройти на бюджетные места в вузы и хорошие колледжи. Тревожатся, смогут ли они найти хорошо оплачиваемую работу, когда окончат эти вузы и колледжи. И этот ком тревог тем больше, чем лучше учится старшеклассник. Между тем справиться с этим состоянием и стать успешнее могут помочь определенные образовательные технологии.

#### Позади ученика?

- Все мы уверены: человек живет для счастья, - считает известный новгородский ученый Илья Капунович. - Но как его добиться? Очевидно, прежде всего нужно ответить на вопрос, в чем заключается счастье. Если обобщить, можно сказать: счастье человека заключается в успешном продвижении к цели.

Основная деятельность ученика в школе - учебная. Стало быть, счастье ребенка во многом зависит от того, насколько он успешно продвигается в учебе.

Есть ли сегодня такая технология обучения, которая делает обучение счастливым? Да, и таких технологий несколько.

Примером может быть теория развивающего обучения. Она бази-

руется на идеях выдающегося отечественного психолога Льва Семёновича Выготского. Идеи Выготского сейчас успешно развиваются на Западе. В России же все обстоит гораздо скромнее.

На занятиях у Людмилы Серебряковой каждый готов решать проблемную задачу

ление». Идея технологии - принятие ученика таким, каков он есть. Учитель не должен переделывать ученика под свой или иной стандарт интеллекта, не делать его таким, «как надо», а развивать и совершенствовать те исходные задатки и предпосылки, которыми каждый обладает.

Для этого, как отмечал Лев Выготский, необходимо поменять позицию учителя. Он должен быть для ученика не поводырем, не рикшой,

ной форме. Вопросы учащимся заранее не планируются, но задаются они не спонтанно, а по строгому алгоритму. Алгоритм состоит в следующем. В последнем повествовательном предложении ответа ученика на вопрос учителя педагог выбирает ключевое слово - слово, несущее основную смысловую нагрузку, и именно к нему формулирует свой вопрос. Процесс продолжается до тех пор, пока учащиеся самостоятельно не придут к решению.

В 2013 году гимназия «Квант» получила золотую медаль Национальной премии «Элита российского образования». Это успех уче-

собых единицах - «кредитах». Кредиты, в частности, дают возможность перезачета в разных вузах разных стран при перемещении места учебы. Третий шаг - повышение мобильности студентов, возможность обучения в зарубежных учреждениях высшего образования. Еще одна важная задача, которую выполняет Болонья, - сделать образование доступным для всех возрастов под лозунгом «Life Long Learning» (образование в течение всей жизни). Это мы, магистранты НовГУ, почувствовали на себе. Среди нас есть как вчерашние студенты, так и вполне состо-

явшиеся в профессии люди - школьные учителя и завучи, журналисты, работники детских садов, вузовские преподаватели.

Но ключевое, пожалуй, отличие Болонского процесса, в который сейчас вовлечены НовГУ, - решение острой проблемы сегодняшнего дня - проблемы обеспечения качества образования.

«Ценность содержания образования уже невозможно повысить включением новых знаний - увеличивать количество часов нет смысла. Она повысится, если вуз будет обеспечивать выпускнику успешность в его профессиональной деятельности», - считает кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики Института непрерывного педагогического образования НовГУ Светлана ГОРЫЧЕВА. Не правда ли, мысли Светланы Николаевны перекликаются с идеями Ильи Капуновича?

Первое же занятие магистрантов у кандидата педагогических наук, доцента НовГУ Людмилы Алексеевны СЕРЕБРЯКОВОЙ нас просто ошеломило. Никаких скучных лекций!

Содержание курса разделено на модули. Внутри модуля - лекции, практическая и самостоятельная работа, отведенная на дом, причем со значительным перевесом практической и домашней работы магистранта. Само учебное занятие с Людмилой Серебряковой, которое можно считать эталоном обучения по правилам Болонского процесса, - это симбиоз лекции и практики, искусное вплетение в канву занятия новых знаний, при котором преподаватель не дает новый материал в готовом виде, а обучающиеся приходят к нему сами. Проблемное, развивающее обучение, цель которого не вложение в головы обучающихся готовых знаний, а формирование у них целого набора нужных для профессии компетенций - в этом отличие обучения в вузах, добросовестно работающих по принципам Болоньи.

Надежду на возрождение развивающего обучения в начальной и средней школе дает процесс введения новых федеральных государственных образовательных стандартов. Идея в новых ФГОС, во всяком случае, заложена именно такая. Очень хочется надеяться, что эту идею получится реализовать на практике.



На занятиях у Людмилы Серебряковой каждый готов решать проблемную задачу

ируется на идеях выдающегося отечественного психолога Льва Семёновича Выготского. Идеи Выготского сейчас успешно развиваются на Западе. В России же все обстоит гораздо скромнее.

Идеи Выготского отражены в трудах его последователей. В системе Эльконина-Давыдова, признанной в практике российской школы, кажется, на словах никто не сомневается. Она вызывает огромный интерес и у французских, немецких, голландских, канадских, норвежских и японских педагогов.

А у нас?

По системе Эльконина-Давыдова более полувека ведут обучение некоторые российские школы.

Если в 1990-х в Новгородской области было 69 классов, работающих в рамках развивающего обучения, то сейчас последователи системы остались только в трех учебных заведениях.

Гимназия «Квант» Великого Нов-

города, пожалуй, единственное в Новгородской области учреждение образования, полностью работающее по системе развивающего обучения по основным школьным предметам с 1-го по 11-й класс. Я провожу в этой гимназии регулярные занятия с учителями. Мы совместно реализуем технологию адаптивного обучения в зоне ближайшего развития - идея этой технологии моя, а основана она на учении Льва Выготского.

В названии технологии адаптивного обучения заложена ее суть. «Адаптация» в переводе с латинского буквально означает «приспособление». Вопросы учащимся заранее не планируются, но задаются они не спонтанно, а по строгому алгоритму. Алгоритм состоит в следующем. В последнем повествовательном предложении ответа ученика на вопрос учителя педагог выбирает ключевое слово - слово, несущее основную смысловую нагрузку, и именно к нему формулирует свой вопрос. Процесс продолжается до тех пор, пока учащиеся самостоятельно не придут к решению.

В 2013 году гимназия «Квант» получила золотую медаль Национальной премии «Элита российского образования». Это успех уче-

# Сложное сделать простым

Любую жизненную цель можно представить как математическую задачу

Марина РОМАНОВА, Свердловская область

**Кто-то из родителей мечтает, чтобы его ребенок вырос знаменитым, многие желают детям богатства. Папа Эдика Петросяна мечтал, чтобы его сын стал математиком. Сам он был механиком, преподавал автомобильное вождение, любил все, что связано с техникой, и уважал цифры. В свободное время сидел с Эдиком над занимательными задачками из учебников Перельмана (дедушки нашего современника Григория), устраивал интеллектуальные состязания для детей. Дома висела стенная газета папиного производства математического содержания, две-три недели давалось Эдiku и его брату, чтобы решить задачи, найти ответы на вопросы; примерно через месяц появлялась новая газета. «Мечта моего папы постепенно переросла в мою мечту», - говорит сегодня Эдик Аветисович, преподаватель математики гимназии Новоуральска Свердловской области, участник Всероссийского конкурса «Учитель года-2012».**

## Под знаком математики

Детство прошло «под знаком математики». Физико-математическая школа на родине, в Тбилиси. Кружок во Дворце пионеров. Из журнала «Квант», который семья начала получать по подписке, когда Эдик учился в шестом классе, мальчик узнал про Всесоюзную научную математическую школу при Московском государственном университете (сейчас она имеет статус всероссийской и многопредметной), поступил и окончил ее. Высшее образование получил в Днепропетровском государственном университете.

Но математика - только одна сторона нынешней профессии. Как же сложился его роман с педагогикой? Эдик Аветисович улыбается: «Когда меня спрашивали на последнем курсе, куда пойду после вуза, журнальной фразой была такая: «Куда угодно, только не в школу». Зарекался несколько раз - и вот уже около тридцати лет работаю в педагогике! Было время, когда я думал начать работать в научно-исследовательском институте, но чисто научная деятельность казалась однозначной. Думал: начинать нужно с чего-то более конкретного». Классическое образование предполагало изучение педагогических дисциплин и включало практику в школе. Попробовал себя в качестве вожатого в пионерском лагере, в школе №16 Днепропетровска преподавал математику. Там встретил замечательного учителя, человека с сильным характером. Инвалид без обеих ног, он, стоя на костылях, проводил урок за уроком. Помимо волевых качеств на практиканта произвело впечатление то, как этот человек умел самую сложную тему, например предельы, которую и многие студенты-математики понимают не до конца, растолковать ученикам средней школы, да так, что они запоминали полученные знания на всю жизнь.

Искал себя, думал, как выстроить судьбу, - и все-таки решил стартовать в образовании. «Мне повезло, я попал в очень слабую школу», - вспоминает Эдик Аветисович. И естественно, вызывает этим воп-

рос: «Почему - повезло?» Отвечает: «Считаю, начинать надо там, где можно себя проявить и проверить, то есть в условиях повышенной сложности».

Тбилиси - многонациональный город, его районы сильно различались социально-экономической ситуацией. Петросян оказался в учебном заведении, где занимались дети из относительно бедных, часто неблагополучных семей. «Я чувствовал, что эти дети обделены вниманием родителей, их финансовое положение не очень крепкое». Контингент был достаточно трудный. Еще одна проблема: не все в Грузии даже в советское время владели русским языком, и в седьмом-восьмом классах многие еле-еле читали и писали по-русски. Вот тут и пригодилась математика: ее языки универсален. Через несколько лет молодого талантливого педагога пригласили в специализированную физико-математическую школу. Но свой класс он не бросил, довел до выпуска. «Первый

плюс - покой, минус - застой. Условия одни на всех, а результат каждый получает собственный. Как всегда оставаться в плюсе?

Например, заниматься любым делом в коллективе, где тебе комфортно.

В гимназии сложился дружный коллектив. О директоре, Людмиле Олеговне Пухаревой, сотрудники говорят: «Хороший администратор и теплый человек - такое важное и редкое сочетание!» Она пользуется любовью учеников и уважением у сотрудников. Учебное заведение одним из первых в городе перешло на автономную форму хозяйствования, что благоприятно сказалось на финансовом положении педагогов, и теперь делится опытом с другими школами. Стимулирующий фонд выполняет свою функцию не только по назначению: каждый учитель знает, что чем лучше он подготовит учеников на олимпиады, чем смелее и охотнее сам будет участвовать в различных конкурсах, проводить внеклассные меропри-

тия и щедро, но именно это иногда отвлекает ее от главного. Зато в воспитании широта интересов, тонкость чувств помогают ей лучше понять другого человека. Именно к педагогу-женщине ребенок придет поделиться важным. Знания должен нести мужчина, а духовная составляющая школьной жизни должна лежать на женщине. Особенно это важно сейчас, когда всеобщая компьютеризация приводит к тому, что люди «варятся в своем соку», уменьшилась зона личного общения.

**- Поговорим о вашем предмете. Математику многие считают самой сложной школьной дисциплиной...**

- У меня другой взгляд: я считаю математику одним из самых легких предметов. Не удивляйтесь, пожалуйста. В ней все можно построить на алгоритмах: первое - сделай это, второе - сделай следующее, третье действие такое-то... Понятно, это относится к стандартным задачам, обязательным для школьной программы. Есть в математике и нестандартные задачи, их решение требует смекалки, поиска нетрадиционных путей. Я уверен: если математику правильно преподавать, то освоить школьную программу на твердую четверку может любой нормальный здоровый ребенок, она посильна для каждого.

**- «Если правильно преподавать...» Что вы имеете в виду?**

- Это значит - убрать все лишнее.

**- Как скульптор: убрать все лишнее и «достать» из камня скульптуру?**

- Пусть будет так. Кто учит хорошо (это касается не только моего предмета), тот учит не всему, а главному, убирая лишнее. Чем славились наши педагоги раньше? Тем, что учили так, что ребенок запоминал стихотворение, правило - на всю жизнь. А сейчас обилие информации, огромный материал, который просто невозможно досконально изучить за то время, что на него отводится. Да и не нужно. Поэтому педагоги и стараются выделить основное и отрабатывать его. Отрабатывают, жертвуют деталями ради главного.

На меня большое влияние оказал мой школьный учитель математики Андрей Константинович Гамазов. Его уроки восхищают до сих пор. Он умел сложное подать просто. Когда я уже сам начал преподавать, меня однажды спросили, по какой системе я работаю. Я ответил: «По системе Гамазова». У меня сохранились конспекты его уроков - это «святые тетради», как математика вырос на этих школьных конспектах.

**- Зависит ли подход к обучению от уровня заинтересованности и подготовленности ученика?**

- У школьного учителя две равноважные задачи. Первая: научить математике любого школьника. Вторая: развить способности одаренного ученика. Это, можно сказать, разные виды деятельности. Не каждый педагог способен выполнить обе задачи одинаково успешно.

**- Я слышала, что задание С6 в билетах ЕГЭ мало кто из учите-**

**лей средней школы способен решить.**

- В этом задании есть подпункты. Первые можно решить на интуиции. Я всегда ребят предупреждаю: не бойтесь С6, пробуйте, особенно если любите нестандартные пути. Могу привести массу примеров, когда обычные ребята, не олимпиадники, получали по несколько баллов благодаря смелости и смекалке. Но вот последний подпункт действительно требует глубоких теоретических знаний и определенной натренированности, которая достигается многолетним участием в олимпиадах.

В отношении учителей, действительно, далеко не каждый школьный педагог способен одолеть задачи уровня С6. И я не все могу решить. Но это и не страшно. Когда мы возим ребят на олимпиады, видим, как порой сами разработчики сложных заданий рассказывают решение по бумажке. На самом высоком уровне даются задачи, с которыми не с ходу справятся и профессиональные математики. Меня расстраивает другое. В олимпиадном движении происходят перемены. В этом году наших ребят лишили возможности участвовать в олимпиадах, дающих право заработать 100-балльный сертификат. Дело в том, что ведущий вуз нашей области, а именно УрФУ, непонятно по каким причинам был исключен из перечня олимпиад школьников, дающих льготы при поступлении.

Эдик Аветисович на многое имеет собственное мнение и не боится его высказывать. Он признается, что раньше был более жестким, но теперь понимает, что ценности и приоритеты у разных людей могут различаться. Это как в математике: одна задача может иметь варианты решения. Ученики порой спрашивают, какое лучшее. «То, которое нашли вы». Путь у каждого свой, и это нормально.

Например, участие в конкурсах. Бывают хорошие педагоги, но «неконкурсные», не любящие соревноваться, что же, имеют право. Конкурсы - особый вид деятельности, для которой требуются определенные черты характера и темперамента - смелость, стремление к победе. Петросян по натуре человека целеустремленный. Он считает, что в жизни вообще очень многое зависит от того, как человек ставит цель и какие действия выполняет для ее достижения. Любую жизненную цель можно представить как математическую задачу. Во-первых, она имеет решение. Во-вторых, скорее всего несколько решений. В-третьих, важно выбирать такое решение, которое представляется оптимальным именно вам.

Но главным для учителя, считает Эдик Аветисович, была и остается человечность. Педагог должен любить детей. В этом году у Петросяна впервые за долгое время появились «малыши»: обычно он работал со старшими школьниками, готовя их к сдаче экзаменов, сейчас к ним присоединились и пятиклассники. Когда он входит в класс, он готов обнять каждого из них, поддержать, выразить свою любовь. И еще он обязательно объясняет детям: «Не думайте, что я вас учю только математике. Главное, почему я хочу вас научить, - это умению любить, уважать, ценить себя и других людей».



Эдик ПЕТРОСЯН

## «Правильное решение то, что оптимально для вас»

Жизнь в «закрытом городе» имеет как ряд преимуществ, так и некоторые недостатки. Плюсы раньше были очевиднее. Молодая семья сразу получила служебное жилье, пособие на рождение ребенка. В городе функционировали бесплатные молочная кухня, телефон, внутригородской транспорт. Расстояния невелики, атмосфера тихая, спокойная. Сегодня в Новоуральске тоже чувствуется хозяйственная рука, идет активное строительство дорог и зданий. Но градообразующее предприятие «Уральский электромеханический комбинат», которое давало мощный импульс всем сторонам жизни города, резко сократило число сотрудников. Многие, особенно молодые, ищут работу в Екатеринбурге, и по утрам на трассе, ведущей в областной центр, порой выстраиваются транспортные «очереди». Итак,

яятия, тем больше он заработает. Особые слова благодарности наш герой хотел бы сказать заведующей учебной частью Антонине Викторовне Залецкой, учитель-психологом, которая сопровождала его с самого первого этапа конкурса «Учитель года».

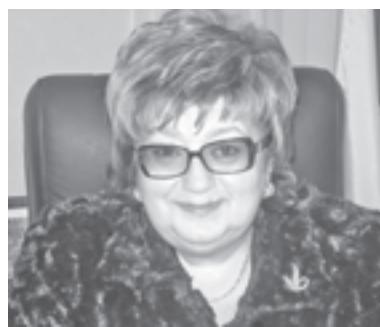
Гимназия на общем образовательном фоне выделяется еще и тем, что в ней трудится немало педагогов-мужчин: два учителя по физкультуре, учитель истории, учитель ОБЖ и труда, изо. И учитель математики.

**- Эдик Аветисович, есть мнение, что чем больше мужчин придет в школы, тем выше станет уровень образования. Нужели гендерный момент играет столь значимую роль?**

- Мое мнение по этому вопросу сложилось давно и окончательно. Я убежден: учителем должен быть мужчина, а воспитателем - женщина. Хотелось бы, чтобы меня правильно поняли и не обижались. Мужчина и женщина отличаются по устройству своего мышления. Мужчина смотрит вглубь, женщина - вширь. Мужчина резок по природе, ищет короткие пути, умеет добиваться решения поставленной задачи. Он, может быть, в чем-то примитивный и однобокий, но женщина наделена природой более разнооб-

**Менеджмент  
от Майи Пильдес**

## Бюрократия в эпоху Интернета



Один из основных законов управления в нашей гимназии прост и краток: каждый решает свою задачу. Железная четкость в распределении обязанностей и ответственности за их выполнение определяется соответствующими инструкциями. Мы давно убедились, что спокойная, вдумчивая работа легко налаживается там, где каждый хорошо знает, что и когда должен сделать он, а где начинается зона ответственности коллеги. Ничего лишнего, никаких авралов быть не должно. В такой системе учитель максимально защищен от срочных поручений и хлопот, отвлекающих его от самого главного дела в школе - творческой, качественной работы с детьми.

К сожалению, этот закон довольно часто приходит в противоречие с принципами управления общеобразовательными учреждениями, принятыми и в городе, и в стране. И я готова использовать любую трибуну, чтобы говорить об этом.

Каждый директор подтвердит, что большинство запрашиваемых сейчас отчетов бесконечно дублируют друг друга. Всем хорошо известны и привычны ОШ и РИКи. Можно, если это так необходимо, дополнить их, хотя они и сейчас достаточно информативны.

Крайне обидно, что никому из потребителей информации, изложенной во множестве отчетов, не нужны обязательные для каждого образовательного учреждения сайты и размещенные на них открытые доклады. В этих документах содержится исчерпывающее количество сведений по всем вопросам. Методическим службам, собирающим сейчас множество отчетов с усердием, достойным лучшего применения, следовало бы учить тех, кто в этом нуждается, грамотной работе со школьными сайтами, учить составлению открытых докладов и публичных отчетов. Тогда никакие дополнительные справки просто не понадобятся.

К электронному документообороту относятся теперь и электронный журнал, и электронный дневник. Этот вид деятельности стал весьма серьезной нагрузкой для учителя, которому приходится те же документы, в частности журнал, вести и на бумажном носителе. Понятно, что педагоги крайне недовольны.

Особого внимания заслуживает проблема, связанная с проведением дополнительных мероприятий. Явка на них и даже пассивное участие, как правило, идет в засчет тому или иному образовательному учреждению и влияет на оценку деятельности этого учреждения органами управления образованием.

И уж совсем бессмысленно выглядят отчеты-прогнозы, в которых требуется указать, сколько детей-инвалидов будет обучаться в школе через 5 лет, сколько учащихся через 5 лет будет нуждаться в надомном обучении и так далее.

Хотелось бы все-таки получить оптимальный перечень необходимой информации в соответствии с новым Законом «Об образовании в РФ» и не дергать людей по пустякам. Пусть каждый решает свою задачу.

**NB!** Майя Борисовна Пильдес, народный учитель РФ, директор гимназии №56, Санкт-Петербург.

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск, фото автора

**Людмила Ивановна ЛЕНЕВИЧ,** директор средней школы №148, в этом году стала победителем городского тура конкурса «Лидер в образовании», обойдя руководителей престижных лицеев и гимназий, чем немало удивила общественность. Дело в том, что школа №148 не совсем городская. То есть формально относится к Омску, а на деле расположена в поселке Светлом, который находится даже не на окраине, а в нескольких десятках верст от центра. Задания, визитки и публичные выступления - все это было, конечно, не просто. Но главное не в них. Задом победы стала обыденная ежедневная работа, которую, впрочем, даже конкуренты признали творческой. Из чего она складывается, рассказывает

а дополнительное образование нам недоступно. Кроме общеобразовательной школы, в поселке нет учебных заведений. Автобусы ходили еще редко, да и не каждый родитель отпустит ребенка практически в другой мир. Я решила, что центром дополнительного образования поселка должна стать школа. Стали налаживать связи со школой искусств №9, спортивной школой №30, городским Центром детского (юношеского) технического творчества, компанией «Джей энд ЭС», помогающей изучать языки.

Мы любим спорт, тем более что пример у нас перед глазами - учебный центр ВДВ. Есть в школе и карате, и бадминтон, и рукопашный бой. Благо работают 2 спортивных зала и 1 тренажерный. Особенно горжусь бассейном. Бассейн маленький, для ребят до 5-го класса, но восстановить его я считала нужным. Помогли Департамент образования,

вместно с Ленинским отделением Российского союза ветеранов Афганистана Омского городского отделения Всероссийской общественной организации «Боевое братство» установили мемориальную доску. В патриотические праздники - 9 Мая, 23 Февраля мы вместе. Проводим эстафету в память о выпускниках, погибших при исполнении воинского долга.

Мирные праздники у нас тоже стали всеобщими. На День знаний собирается все село - представители комитета территориального самоуправления, сотрудники администрации округа, руководство 242-го учебного центра, заинтересованная детским садом, ветераны войны и труда. С КТОСом у нас дружба особая, в поселке нет клуба, зато в школе есть прекрасный актовый зал, а главное - творческие дети. У нас совместный план работы, который включает не только парадные мероприятия. Вместе помогаем семьям, оказавшимся

в Т. Теперь родители со всего города привозят к нам ребят.

Строго говоря, это не моя идея, мы ее «подслушали» у детей и родителей, благодаря компактности нашей жизни мы довольно чутко улавливаем их настроения, пожелания. К тому же на родительских собраниях просим высказывать свои предложения, замечания, может быть, дети с мамами и папами поделились каким-то проблемами, а мы не рассыпали. Школа у нас открыта, каждый может прийти с предложением, идеей, просьбой, помощью. И приходят. У нас нет благотворительного фонда, и деньги мы с родителей не собираем. Ищем спонсоров, благо круг общения широкий, ведь школа - центр поселка. И стараемся, чтобы родителям самим захотелось сделать жизнь детей комфортнее. Например, ремонт спортзала - идея родителей, финансировала это городская администрация, но мамы и папы взяли на себя часть затрат,

# По законам военного городка

*Повышенное чувство долга в школе только помогает*

Директором я стала в 2006 году - прежний ушел на пенсию. Сначала испугалась брать на себя такую ответственность. Она высока у любого директора, но в нашем поселке, мне кажется, повышенная. Светлый - военный городок. Сначала здесь стояли танкисты, потом пришел 242-й учебный центр военно-десантных войск. Из 357 учеников 60% - дети военных. Я тоже приехала сюда в 90-х вместе с мужем-офицером и дочкой.

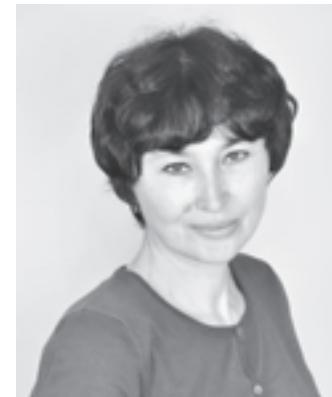
Долгое время поселок был закрытым, теперь времена изменились, но многое осталось прежним. Например, отношение жителей друг к другу. Хотя народу немало - больше 4000, но, мне кажется, даже в селе такого нет, мы здесь «свои» не только по месту жительства. Я живу через дорогу от школы, но за пять минут дойти до дома не удается - обязательно встретя мам и пап, которым нужно поговорить о детях. Работать плохо у нас невозможно, ведь каждый день тебе смотреть в глаза родителей. Как и все учителя нашей школы, я знаю каждого ребенка в поселке, знаю, как живет его семья. Учителя у нас тоже необычные. Коллектив давно сложившийся - в основном жены офицеров. Образование у всех, конечно, высшее, но получено в самых разных вузах страны. Как и опыт: учителя работали в школах от Бреста до Дальнего Востока. Самая из Молдавии, училась в Кишиневском педагогическом институте.

На конкурсе я показывала и рассказывала то, что мы делаем каждый день. Ничего такого, чего бы в нашей школе не было, мы не представляли. К моменту директорства я уже знала и поселок, и школу изнутри, начинала учителем химии, потом стала заместителем по учебно-воспитательной работе. Принципы руководства школой, коллективом те же, что и в работе с детьми: всегда с интересом и юмором старалась подойти к уроку и искала индивидуальный подход к каждому.

Больше всего меня беспокоило, что живем мы вроде бы в городе,

спонсоры. Отмывали, чистили вместе с родителями. Сейчас там занимаются не только школьники, но и малыши из поселкового детского сада.

Помогают нам и военные, и церковь. Секцию карате ведет военный священник Петр Лысенко. Служащие местного храма часто проводят уроки нравственности, причем готовятся серьезно - подбирают фильмы, литературу. Это



Людмила ЛЕНЕВИЧ

не проповеди, а живое общение, которое часто помогает лучше, чем наставления педагогов.

Понятно, что, находясь в военном городке, мы не можем не работать по военно-патриотическому направлению. Наша школа, построенная в 1990 году, стоит на улице Василия Филипповича Маргелова, прославленного командующего ВДВ, Героя Советского Союза. С 1993 года у нас работали кадетские классы, которые готовили мальчиков для поступления в военные училища, давали хорошую закалку для армии. Школа выпустила 13 кадетских классов. Мы гордимся своими выпускниками, часть из которых с честью прошли через Чечню, многие, окончив военные вузы, служат в Вооруженных силах. Есть у нас и военные династии.

К сожалению, не обошли нас и трагедии. Погибли в Чечне наши выпускники Павел Шевченко и Василий Коломак. Ученики школы восприняли это как личную потерю. На фасаде школы мы со-

шимся в трудной жизненной ситуации, бывает, вместе и воспитываем нерадивых родителей. Кстати говоря, когда сокращали социальных педагогов, мы постарались и ставку оставили, нельзя нам без него.

Верный друг школы и детский сад. В 2010 году мы открыли нулевой класс для шестилеток, в котором сейчас 47 малышей. Готовим для себя учеников, но начинаем еще в детском саду. Детсадовцы приходят к нам, школьники - к ним, польза обоюдная. Ну и маленькие радости для директора школы: я, например, могу пригласить на работу молодого специалиста, будущий уверенный, что его сын или дочь не останется без места в детском саду.

После создания в 1999 году Омского кадетского корпуса нужда в кадетских классах отпала. Выпустили последний, уже когда я стала директором, и задумались. Детей в школе стало меньше. Когда-то в школе, рассчитанной на 625 мест, учились 1200 человек! А теперь и 300 набрать трудно. Тут сыграли роль и демография, и то, что поселок постепенно стареет. Как привлечь детей? Да не наших, поселковых, а из города? Малореальная задача, но выход мы нашли опять же с помощью дополнительного образования. Узнали, что многие дети мечтают заниматься хоккеем, в Омске этот вид спорта популярен. Но чтобы делать это всерьез, нужны две тренировки в день. И три года назад мы создали хоккейный класс, заключив договор с Ледовым дворцом спорта имени А.Кожевникова

видев, например, что нужно покрасить пол. А увидели они это, потому что сами приходят на секции.

Так что новые федеральные государственные стандарты, по крайней мере в части дополнительного образования, жизнь школы не изменили. Уроки по новому - это сложнее, тем более что коллектив в большинстве своем опытный, привыкший работать по-своему. Но знаете, чем мы отличаемся от многих других? Мы же женщины военных! А это значит повышенное чувство долга. Хотим не хотим, а можем! У Татьяны Ивановны Юрловой, всю жизнь работающей учителем начальных классов, возникла проблема с электронным дневником. Точнее, с его заполнением на компьютере. Ничего, села рядом с внуками и научилась!

Теперь и молодежь к нам потянулась. В прошлом году пришла девочка после педуниверситета - Ангелина Николаевна Мелешко. Точнее, приехала из города, за тридевять земель. Говорят: «Хочу у вас работать». А у нас и часов-то химии было мало, да и не поверила я, что человек захочет ежедневно выдерживать столь долгий путь. А нынче Ангелина Николаевна наша же выпускница из Светлого предложила местами поменяться, она как раз в городе устроилась. Так Ангелина не захотела - моя, говорит, школа! Кстати, именно она меня подтолкнула к участию в конкурсе. И я счастлива не оттого, что победила, а оттого, что лишний раз убедилась, среди каких замечательных людей работаю!

## Читайте только на сайте

### Мир раскрытых дверей себя не оправдал

В школе, возможно, скоро потребуется программа работы с детьми коренного населения, цель которой - воспитание наиболее целесообразного в сегодняшних условиях отношения с лицами «не титульной нации». Ее смысл коротко: «Мы уважаем всех гостей, но мы хозяева в своем доме».

Обсудите эту тему на сайте «УГ»!  
<http://www.ug.ru/insight/393>

Татьяна ВЕСНИНА, Томск

**На парламентских слушаниях в рамках межрегионального образовательного форума депутаты Томской области обозначили проблемы при введении ФГОС на территории региона.**

## Нестандартные стандарты

С 1 сентября добрая половина населения страны начали жить и работать по-новому - по новому Закону «Об образовании в Российской Федерации». Очередная попытка государства установить правила игры заставила не только педагогов, но и депутатов Законодательной думы Томской области предпринимать срочные шаги, чтобы подготовить образовательный комплекс региона к исполнению законодательного акта, который вводит новые стандарты образования.

Как заметила спикер Законодательной думы Томской области Оксана Козловская, единых стандартов в образовании в мире нет, во всех странах он разный. В России свой. Какой «свой»? В этом разбирались областные депутаты, педагоги, чиновники разных уровней начиная с весны. Еще в конце марта прошли парламентские слушания «Особенности реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) нового поколения в Томской области в условиях нового законодательства об образовании». Слушания во многом предвосхитили ту дискуссию, которая вспыхнула с новой силой в связи со сдачей ЕГЭ, вернее, с манифестициями вокруг сдачи государственного экзамена и поступлением в вузы. Даже летний отдык школьников не дал расслабиться областным депутатам. В конце июля Комитет по труду и социальной политике вместе с членами постоянной Комиссии по образованию обсудили проект поправок к областному закону «Об образовании в Томской области», который с 1 сентября вступил в силу.

Привести областной закон в соответствие с федеральным из-за его изменений только для непосвященных кажется формальной задачей. И дело не только в том, что органы власти надо наделить новыми полномочиями. Например, по проведению аттестации педагогов частных образовательных организаций или по установлению порядка признания школ, лицеев, гимназий инновационными площадками. На деле новый закон «Об образовании в Томской области» требует дополнительных финансовых средств из консолидированного бюджета. По предварительным прогнозам, с 1 января 2014 года сумма ассигнований должна составить 2,3 миллиарда рублей. А эти дополнительные миллиарды еще надо найти.

Напряженное внимание местных законодателей к вопросам образования не случайно. Во-первых, Томск - признанный центр образования, исследований и разработок. Во-вторых, градообразующим «предприятием» является именно научно-образовательный комплекс. В-третьих, в области высок престиж образования среди населения. Результаты ЕГЭ подтверждают все три тезиса: 147 работ учащихся Томской области нынче набрали максимальное количество баллов. Это в три раза больше, чем в прошлом году! Есть и четвертая причина, она носит скорее субъективный характер. Председатель Комитета по труду и социальной политике Леонид Глок еще недавно возглавлял Департамент общего образования, и все реформы начинались при его непосредственном участии. Поэтому и проблему он знает, как никто другой, изнутри. Именно он и выступил инициатором парламентс-

ких слушаний в рамках недавно прошедшего межрегионального образовательного форума, в котором приняли участие руководители «Сибирского соглашения». Депутаты сошлись во мнении, что вызовы современного мира требуют от человека не знания того, что было, а знания того, что будет завтра, что надо переходить от принципа «образование на всю жизнь» к принципу «образование через всю жизнь».

- Новизна принятого стандарта в том, что он определяет не только содержание школьного образования, но и содержание всей школьной жизни, - заметила Оксана Козловская, спикер Законодательной думы Томской области.

## Арифметика образования

Новый ФГОС меняет все: структуру образования, условия обучения, уровень подготовки учителей.

образования детей: дети с ограниченными возможностями здоровья должны обучаться вместе со всеми школьниками. Ученников третьих классов необходимо охватить внеурочной деятельностью.

## Как витязь на перепутье

Грядущие перспективы заставили депутатов говорить о трех возможных сценариях развития ситуации в образовании. Первый - пессимистический. Если ничего не предпринимать, если все оставить как есть, требований новых стандартов в полном объеме не выполнить. Наполняемость класса при учебе в одну смену составит 53 человека, а нагрузка учителя возрастет до 1,8 ставки. Хотя нагрузка в 1,4 ставки уже представляется напряженной. Кадровая проблема усугубляется тем обстоятельством, что 22 процента учителей

представляются участникам слушаний наиболее приемлемой. На гордичную практику могут приглашаться бакалавры по различным профилям. Предложили депутаты и создать единый государственный орган управления, объединяющий все уровни образования, - Департамент образования Томской области.

Парламентские слушания помогли увидеть многие проблемы на местах и понять, по какому пути следует идти.

- Для нашей школы новые образовательные стандарты не страшны, - спокойно реагирует на реформы Расим Саитов, директор Нарымской общеобразовательной школы. - Десять лет назад было сдано в эксплуатацию новое здание школы, так что всех учеников в одну смену мы учим давно. И даже детский сад работает при школе. Но, как говорил Салтыков-Щедрин,

# Образование без кровопролития

## Демография как вызов системе

- Специфика введения ФГОС такова, что все школьники должны обучаться в первую смену, вторая предназначена для мероприятий дополнительного образования, - говорит Леонид Глок, председатель Комитета по труду и социальной политике. - Это значит, что мы в год должны вводить по пять тысяч ученических мест, то есть к 2021 году регион должен иметь дополнительно 40-50 тысяч мест. Введение их в эксплуатацию потребует 5 миллиардов рублей дополнительных затрат и еще около 200 миллионов на зарплатную плату.

Демография стала одним из самых серьезных вызовов современной образовательной системе. Сегодня в школах Томской области обучаются 100 тысяч учеников, а по прогнозам демографов, уже через семь-восемь лет школьников будет 137 тысяч. Следовательно, нужны новые школы, новые площади, дополнительные педагогические кадры. Со всем этим в области очень непросто.

- Повышение рождаемости выходит за рамки установленной тенденции, - объясняет Леонид Эдуардович. - Раньше были демографические волны, а сейчас идет устойчивый рост рождаемости. Мы достигли пика и перешли 20-летнюю границу. Но и дальше не скатываемся вниз, а идем вверх. С одной стороны, это хорошо. Население отреагировало на материнский капитал и другие меры государства, но, с другой стороны, надо срочно приспособливать систему образования к новым реалиям. Главное, мы переходим на новое законодательство в образовании: меняются нормативы финансирования всех сельских школ, с местного бюджета на региональный уровень будут переданы полномочия по финансированию детских садов. Также необходимо обратить внимание на меры социальной поддержки обучающихся и учителей, вопросы по заработной плате. Усиливается роль органов общественного управления в системе образования, чтобы принятие решений не зависело от одного лица, а базировалось на мнении экспертного сообщества. Необходимо обратить внимание на вопросы инклюзивного

составляют пенсионеры. А пополнение педагогических рядов идет крайне медленно и, если честно, не того качества, которого хотелось бы. А между тем каждый год школы области должны принимать 400-500 учителей.

Второй сценарий - «оптимистический». Новые ФГОС будут внедрены при одном условии - если в региональном и местном бюджетах найдут к семи имеющимся миллиардам еще столько же. И если одновременно реформируют и систему дополнительного образования. И если построят новые школы или пристройки, некоторые лицеи и гимназии переведут в школы третьей ступени. И если, если, если...

Третий, желанный для многих, оптимальный сценарий - это когда требования ФГОС выполняются только частично, но с учетом оптимизации управления. То есть наполняемость классов доходит до 30 человек, а нагрузка на учителя возрастает только в 1,4 раза, причем есть вторая смена.

- Выход - искать деньги и менять СанПиНЫ, чтобы можно было увеличить наполняемость классов, - предлагает Леонид Глок. - Надо повышать мотивацию будущих педагогов. Тут требуются не большие деньги, а перестройка системы подготовки педагогических кадров. Надо искать резервы в сетевом взаимодействии со сферой дополнительного образования и с культурой.

Поэтому в рекомендациях парламентских слушаний было записано, что схема «бакалавриат - годичная практика - магистратура»

просвещение должно быть по возможности без кровопролития. Чтобы не получилось, как с введением производственной практики, когда наших девочек поднимали в пять утра и везли на ферму, чтобы они коров доили... В нарушение всяких норм, законов и СанПиНов.

- Когда начали говорить об учебе в одну смену, это взбудоражило и общественность, и родителей. Многие переживали, как будет выглядеть учеба в одну смену, - рассказывает Ольга Булыгина, заместитель главы Асиновского района по социальным вопросам. - Сейчас мы работаем над составлением плана перехода к работе по новому закону об образовании.

Главное - все депутаты и педагоги поняли, что новых стандартов не уйти. Поэтому и региональный закон об образовании принял с теми поправками, которые предусматривают строительство школ, изменение структуры управления и повышение мотивации будущих специалистов, чтобы сохранить традиции отечественной педагогики.

- Предстоящий учебный год будет не очень простым, - считает Леонид Глок. - Не помню, чтобы какой-то год был простым, но этот особенный, поскольку мы переходим на новый Закон «Об образовании в РФ» и это требует переосмысления позиций и принципов работы как руководителей, так и самих педагогов - каждого на своем месте. Надеюсь, что совместными усилиями мы сумеем обеспечить рост качества образования. Этого от нас давно ждут.

## Читайте только на сайте «УГ»

### Хамство не мелочь и не ерунда!

Времена ломок всеобщих ценностей не пощадили и культуру поведения человека в обществе, и культуру вообще. Как будто наши люди вдруг решили: мне все позволено. Воспитание слетело с нас как шелуха. Конечно, не со всех, но, похоже, с абсолютного большинства. Хамство угнетает сохранившее в себе культуру меньшинства, заражает наших детей и не дает ситуации в стране измениться: если мы друг друга не уважаем, как мы можем выбрать других политиков, другой курс страны?

Обсудите эту тему на сайте «УГ»!  
<http://www.ug.ru/insight/392>

[www.ug.ru](http://www.ug.ru)

## Высшая школа

### Почем общежития?

Надежда БУЙЛОВА

До этой осени стоимость проживания в студенческих общежитиях не могла превышать 5% от стипендии. Однако с вступлением в силу нового Закона «Об образовании в РФ» эти ограничения были сняты. Вскоре в СМИ появились сообщения о том, что в некоторых вузах оплата поднялась в десятки раз и стала непосильной для рядового студента.

Заинтересовалася эта проблема и Общественную палату РФ. Был проведен мониторинг студенческих общежитий, который обсудили на очередном заседании. Многих участников дискуссии насторожил тот факт, что в сметы, предоставляемые общежитиями для обоснования повышения цены, входят услуги, которые общежития не предоставляют: например, ежегодные траты на матрасы и подушки, которые на самом деле студенты покупают сами, или зарплата обслуживающего персонала и т. д.

Сотрудники ОП РФ предприняли рейд по студенческим общежитиям, посетив те, что подвергались особой критике. Кстати, когда о нарушении санитарных норм, противопожарной безопасности и прочих проблемах писали администрации вузов, студентов и проверяющих начинали обвинять в желании подорвать авторитет учебного заведения. Кроме того, выяснилось, что порой студенты и вовсе боялись жаловаться - им угрожали различными санкциями.

Само повышение платы за общежитие явление вполне закономерное. Как справедливо заметил директор Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России Александр Стадзэ, оплата в размере 5% от стипендии не устраивает ни один вуз по определению. При этом никто не собирается сокращать госфинансирование, так что все средства, полученные от повышения тарифов, пойдут на благоустройство самих общежитий.

Председатель Студенческого совета московского кампуса НИУ ВШЭ Глеб Гаращук заявил, что студсовет любого университета может влиять на оплату за общежитие, нужно просто поинтересоваться, что на самом деле происходит в вузе. Он рассказал, как, узнав о грядущем повышении (с 55 до 1500 рублей в месяц), студенты за две недели собрали несколько тысяч подписей с требованием уменьшить эту сумму. Все бумаги были переданы ректору, после чего решение вопроса с повышением оплаты было отложено до нового года.

В то же время как определить, за что и сколько платить, если условия в общежитиях даже одного вуза могут быть разными? Например, есть и советские здания с коридорной системой и одним душем на этаже, но при этом университет находится в шаговой доступности. Есть и новые общежития с полноценными, хорошо оборудованными квартирами, но в пригороде, откуда до места обучения приходится добираться по полтора часа.

В целом эта инициатива пока вызывает много вопросов. Впрочем, можно предложить законотворцам решение, которое уже неоднократно звучало в студенческой среде: «Пусть дадут нормальную стипендию. Тогда 5% на оплату общежития будет хватать».

## Непридуманная история

### Осталось только имя - Лучик

**Евгений ВИРЯЧЕВ, лауреат Всероссийского конкурса «Учителя года России-2007», преподаватель-организатор ОБЖ, учитель физкультуры школы №7, Вологда**

Ночью за окном долго кричал котенок. Где-то у соседнего дома. Наверное, потерялся, несчастный, подумал я, засыпая. Следующий день выдался ветреным, холодным, промозгло-дождливым, впрочем, как и вся осень. И вновь дальний плач прорезал ночные звуки. Он все еще там?! Через пять минут я обшаривал мокрые кусты с фонариком в руках. Увидел чудом - настолько был мал этот рыжий комочек, зарывшийся в опавшую листву, жалкий, мокрый, трясущийся от холода. На вид найденышу было не больше месяца, абсолютно дикий - шипел, царапался, вырывался из рук: сразу видно - «дитя подвала», мама куда-то делась, и бедолага вторые сутки страдал под кустом, взывая о помощи.

Принес котенка в дом. Покажена пыталась его накормить, протереть лекарством заплывшие больные глазки и уложить спать в коробку на батарею, объяснил Василисе и Филимону, что этот беженец временно поживет на их территории и нужно только чуток потерпеть. Мои кошки умно посмотрели на меня, ничего не сказав.

Утром жена позвонила в «Велес» (общественная организация, которая занимается бездомными животными), потом своей подруге, та - своей знакомой с машиной, и через час рыжее маленько чудо было доставлено в ветеринарную лечебницу, где добрые «айболиты» обследовали (пять недель, мальчик), взяли пробы, сфотографировали для сайта и поместили на передержку до того момента, пока найденыш не обретет себе хозяина. Сколько же людей обединил вокруг себя этот крохотный крошка!

А вечером выяснилось, что анализы показали наличие токсоплазм - простейших паразитов, с которыми ослабленные котята нежного возраста борются, как правило, не могут. Моего найденыша усыпили. Чтобы не мучился...

Сегодня я побрел к тому самому кусту. А если бы я не вышел из дома вчера ночью? Котенок бы жил! Пусть мокрый, больной и несчастный. А вдруг бы к нему мама вернулась? И тогда, кто его знает, «погостили» бы еще, а так... всего лишь попал в тепле последнюю свою ночь.

Влезая в чью-то судьбу, мы не можем точно предсказать итог своего вторжения. Пусть для многих из нас вмешательство в чужую жизнь - профессия, и мы пытаемся творить что-то нужное, вечное, доброе. Но как измерить добро: по смыслом или исходом? Мой котенок больше никогда не будет плакать. Но разве для этого я искал его ночью в опавшей листве? Всего только пять недель отсчитали ему небесные часы...

С утра, как всегда, пошел дождь. И мне пригрозилось, что мой подкидыши - это остатки ушедшего летнего солнца, воплощенного в рыхий живой пушистый теплый комочек. И каждый, кто прикоснулся в тот день к нему, вновь улыбнулся лицу света. Так я его и назвал - Лучик. Пусть останется от него хотя бы имя.

## Далекое - близкое

### Трижды победитель

**Дарья ГРУЗДЕВА, ученица 11-го класса школы №20, Ейск, Краснодарский край**

Несколько лет назад наша школа получила от Кубанского университета приглашение принять участие в интерактивном конкурсе «Немецкая ярмарка», проводимом в крае в рамках Дней Германии-2009. Все участники конкурса должны были красочно представить федеральные земли Германии. Нашей школе досталась Саксония. Ребята дружно взялись за работу. Одни готовили рассказ об этой федеральной земле, другие рисовали саксонские пейзажи, третьи готовились

стать экскурсоводами по Саксонии.

В условиях конкурса было одно необычное задание - подготовить макет, иллюстрирующий заданную тему. Школьные умельцы с подачи учителя немецкого языка Хильды Ивановны Алексеенко решили воссоздать саксонский монумент «Битва народов», посвященный 100-летию победы над Наполеоном и открытый около Лейпцига в 1913 году.

В день проведения конкурса в Краснодар приехали гости из Карлсруэ - побратима кубанской столицы. Иноземные гости с большим интересом осмотрели нашу экспозицию и дали ей высокую

оценку, которая, видимо, и стала определяющей при подведении итогов в номинации «Лучшее оформление стенда». Мы заняли первое место.

Затем макет, как говорится, ушел в тень, но мы о нем не забывали... Этой весной наше творение стало победителем в городском конкурсе макетов архитектурных сооружений. А недавно уже в третий раз макет принес нам победу на IX Международном литературно-художественном конкурсе «Гренадеры, вперед!», проходившем в рамках Года российско-германской дружбы. Макет, выполненный в масштабе 1:100, все равно былвшителен,

и его пришлось везти в столицу руководителю нашего кружка технического моделирования В.Н.Федя на машине. Жюри, в состав которого входят представители Союза писателей России, Минобрнауки и Министерства обороны, признало нас победителями в номинации «Добрый мастер родной земли».

Кажется, история победоносного макета близка к завершению. Однако ребята не спешат сдавать ее в архив, ведь у них есть мечта побывать в Лейпциге у памятника Битвы народов, увидеть поле, где 200 лет назад за свободу народов Европы сражались плечом к плечу русские и немецкие солдаты.

## Фото из конверта

### Уютный уголок



**Сказку читает Полина ПЕРЕЧНЕВА**

**Наталья ЗАПОРОЖЦЕВА, руководитель музея школы №4, Сарапул, Удмуртская Республика**

После уроков в группе продленного дня коррекционной школы №4 происходит немало интересного. Это может быть экскурсия в школьный музей «Сарапульская старина», где у каждого экспоната своя особая история, или знакомство с героями новых книг.

Библиотека стала одним из любимых мест ребят.

Школьникам начальных классов нравится чтение вслух любимых книг, просмотр фильмов-сказок, знакомство с красочными энциклопедиями, разгадка викторин, головоломок. Еще здесь можно сделать своими руками книжку-малышку, поиграть в «Книжкину больницу», попытаться освоить компьютер. А еще ребята из группы продленного дня осваивают фотоаппарат. И вот какие замечательные снимки получились.

## Добрый след

### Памятник Вано Васильевичу

**Петр КУЗНЕЦОВ, г. Сельцо, Брянская область**

На центральной площади нашего города два года назад был установлен памятник Вано Васильевичу Мейпариани - директору химического завода, в прошлом «почтового ящика». Средства на памятник собирали всем миром. Жители города не жалели последнего дляувековечения памяти сына грузинского народа, так много сделавшего для нашего Сельцо. В октябре 1943 года полковник Мейпариани был назначен директором Брянского военного завода, который вскоре стал одним из главных в стране по производству боеприпасов и реактивных снарядов, включая снаряды для «катюши».

После победы наряду с военной продукцией был наложен выпуск мирной. Одновременно строились жилые дома, школы, появились Дворец культуры, кинотеатр, Дом спорта, стадион... Мейпариани про-

являл трогательную заботу о людях труда. Город Сельцо под его руководством был поднят из руин и стал одним из красивейших уголков Брянщины.

Мне не довелось быть лично знакомым с Вано Васильевичем. Я видел его всего один раз, когда приехал с семьей в Сельцо и устроился работать в филиале завода. Но я часто слышал добрые отзывы о нем. О его прекрасных человеческих качествах рассказывали много историй. Одна из них запала мне в сердце. В филиале завода поступил работать юноша из многодетной семьи. В первый рабочий день он познакомился с производством, наблюдал за работой в корпусе, среди рабочих которого были и молодые ребята. Из небольшого помещения с пневматическими дверьми ребята выносили ящики с деталями, а опытные рабочие производили сборку изделий. При этом ребята пользовались специальной кнопкой для открытия дверей. Когда

мастер смены куда-то отлучилась, молодежь устроила развлечение, стала силой открывать пневмодвери подсобки. Разжал створки, ребята прыгали внутрь, и двери захлопывались.

Подошло время обеда, и рабочие отправились в столовую. Корпус опустел. Только новенький остался на своем месте. Видно, чтобы не ударить лицом в грязь перед старшими ребятами, он решил повторить их прием.

Когда рабочая бригада вернулась в корпус, то нашла юношу мертвым, зажатым между створок дверей. Ди-ректору завода немедленно доложили о трагедии. Вано Васильевич тотчас прибыл на место происшествия, вызвал руководителей.

- Объясните, как это могло случиться? - сдержанно спросил он.

Начальник производства, заикаясь, изложил причину трагедии.

- Я ошибся в вас, - вспыхнул гневом директор. - Вас на пушечный выстрел нельзя подпускать к лю-

дям. Вы загубили молодую жизнь. Почему в корпусе не было дежурного? Почему никто не поинтересовался, есть ли у мальчишек деньги на обед? Вы преступники. И будете отвечать по закону...

Позднее, когда я работал учителем в Сельцовской школе-интернате и вел уроки краеведения и ОБЖ, я рассказывал ребятам о нашем грандиозном заводе и о Вано Васильевиче, имя которого носят улицы в городе, Дворец культуры.

Мы вели с воспитанниками разговор о том, как важно прожить жизнь и оставить добрый след на земле. Рассказывали я и о той трагедии на производстве, и о реакции директора на это происшествие. Мои воспитанники слушали молча и не могли сдержать слез...

В декабре этого года исполняется 110 лет со дня рождения В.В.Мейпариани. Благодарные земляки готовят книгу, страницы которой посвящены этому замечательному человеку.

## Сто друзей Глас народа прозвучит в ноябре и декабре

Оксана РОДИОНОВА

**Мы объявили очередной, уже XVI Всероссийский конкурс методических разработок «Сто друзей», как всегда, в мае, перед летними каникулами. И так радостно было увидеть, что первой откликнулась на заметку о старте заочного педагогического состязания наш верный автор, учитель года из Чувашии, филолог, автор слов знаменитого «Учительского вальса» Ирина Львова. И с тех пор материалы потекли...**

Больше всего их пришло, конечно, в сентябре, а точнее 9 числа - крайний срок подачи заявок. Причина - конечно, нечеловеческая загруженность современного педагога... Но как приятно получить вот такое письмо от Натальи Добрецовой из Санкт-Петербурга: «Извините, что отправляю материал на конкурс в последний день. Я представляю только эссе. Подписьки газеты с 1961 года, а читатель и того ранее».

Или такое: «Много лет наше учреждение выпытывает «Учительскую газету». Не в первый раз принимаем участие во Всероссийском конкурсе методических разработок «Сто друзей». Суважением педагогический коллектив детского сада №14 города Ефремов Тульской области».

Мы подсчитали количество работ - их оказалось 143, участников - 112. Скоро список всех материалов и конкурсантов будет выведен на сайте «Учительской газеты».

Наши эксперты внимательно прочитали каждую разработку и определили победителей.

И пришла пора нового конкурсного этапа под названием «Глас народа». Он пройдет, как и в прошлом году, в течение ноября и декабря и выявит лучших авторов разработок по различным предметам школьной программы, не попавших в число победителей «Сто друзей». Два раза в неделю в рубрике «Методическая кухня» сайта «Учительской газеты» будут выкладываться несколько новых разработок по тому или иному предмету. Ссылки на разработки будут появляться в рубрике «Всероссийский конкурс методических разработок «Сто друзей» [http://www.ug.ru/method\\_article/165](http://www.ug.ru/method_article/165) начиная с 8 ноября. Прочитав материал, оставьте комментарий (там же, где опубликована разработка). Комментарий должен быть содержательным, оценки «Плохо» или «OK» недостаточно... Авторам разработок, собравших больше всего **позитивных качественных комментариев**, будут выданы дипломы победителей этапа «Глас народа».

А имена победителей XVI Всероссийского конкурса методических разработок «Сто друзей» в межпредметных номинациях мы огласим в декабре.

Елена НАЗАРОВА, учитель информатики средней школы №27 Ульяновска, учитель года Ульяновской области-2012

**В мире накопилось такое количество информации, что ориентироваться в растущем потоке сведений и сообщений становится все сложнее и сложнее. Увеличение объемов информационных потоков, окружающих человека, привело к осознанию фундаментальной роли информации в общественном развитии. Акцент на таких понятиях, как информационные ресурсы, информационные технологии, информатизация, формирует новые социальные запросы, предъявляемые к современному школьнику.**

При этом современное информационное общество развивается настолько динамично, что даже представители «цифрового поколения» не успевают за столь стремительными процессами. А то, чему мы учим современного школьника - это уже «вчера», особенно в рамках дисциплины «Информатика и ИКТ».

Таким образом, возникает противоречие между быстро возрастающими объемами потоков информации и ограниченными возможностями человека.

На мой взгляд, разрешение данного противоречия возможно лишь при целенаправленном и системном взаимодействии всех субъектов образовательного процесса по формированию информационной культуры в рамках реализации пяти принципов: принципа проектирования, принципа межсетевого взаимодействия, принципа интерактивности, принципа социализации и принципа свободы.

Используемые мною принципы направлены на формирование трех компонентов информационной культуры: когнитивного, эмоционально-ценостного и деятельностного.

### Когнитивный компонент:

- способы обработки информации;
- интернет-грамотность;
- ЗУН работы с информацией;
- ЗУН информационных процессов;
- ожидания;
- коммуникативные навыки;
- предпочтение каналов получения информации;
- способы поиска.

### Эмоционально-ценостный компонент:

- нравственные аспекты;
- информационные потребности, интересы;
- мотивы, ожидания;
- самооценка;
- предпочтение каналов получения;
- отношение к девиантному поведению в Интернете.

### Деятельностный компонент:

- способы поиска, получения и передачи информации;
- применение информации в различных сферах жизнедеятельности;
- интернет-сообщества;
- информационные ресурсы;
- формы деятельности в Интернете.

### Принцип проектирования

Когнитивная составляющая информационной культуры в рамках

принципа проектирования формируется посредством проектной и исследовательской деятельности учащихся. Поскольку при создании проектов учащимся необходимо искать и находить необходимую информацию, чтобы решить те или иные проблемы, использовать разнообразные источники информации для решения этих проблем, постоянно приобретать дополнительные знания.

Моделирование процессора, доказательство относительности единицы массы в современном мире, программирование психологических тестов, доказательство красоты математических формул - это лишь малая толика создаваемых учащимися проектов.

Эмоционально-ценостная компонента, определяющая установ-

ствияют анализ, используя линию тренда. Поскольку этот анализ осуществляется по прошествии времени, они имеют возможность со-поставить свои результаты с реальным положением дел.

### Принцип свободы

Темы проектов определяются самими учениками. Выбор темы определяется потребностями и интересами учащихся. Так, например, проект «Пить или не пить» помог плавно войти в новый учебный предмет - химию. Ученики 7-го класса на основе химических опытов и анализа напитков, купленных в магазине, постарались доказать вред магазинного лимонада, а также предложили альтернативу - домашний лимонад.

## Информационные технологии

# Принцип свободы... от лимонада,

или Как помочь цифровому поколению

### Принцип интерактивности

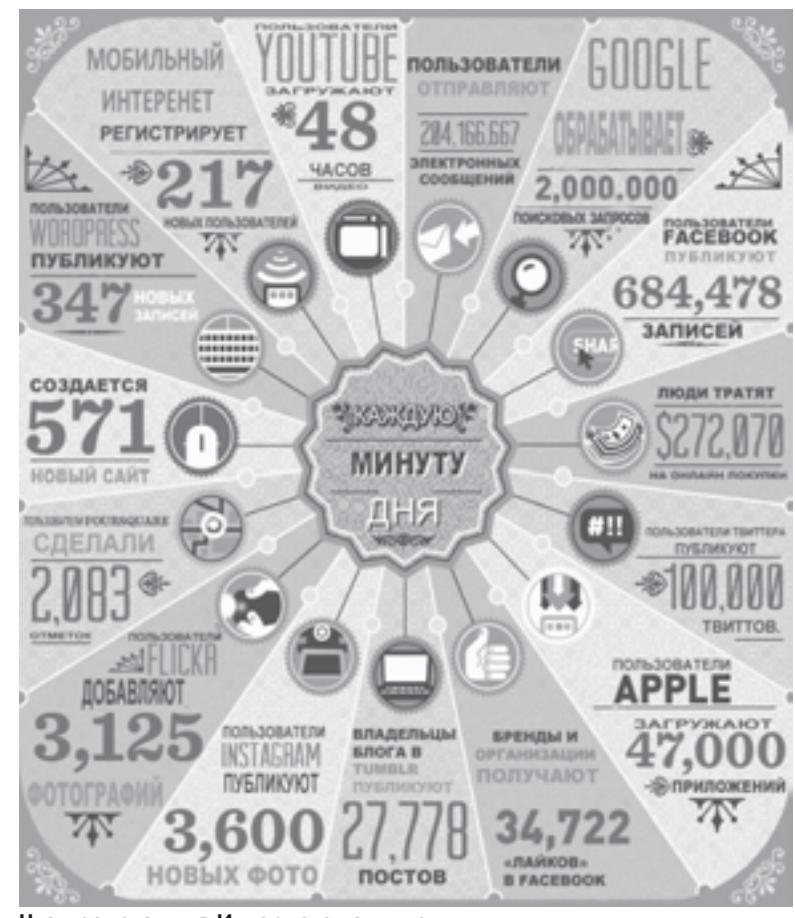
Он работает не только тогда, когда мы используем современные технические средства, но и в том случае, если в ход идут информационные ресурсы сети Интернет. Это в первую очередь цифровые образовательные ресурсы. А также ресурсы для обработки и получения информации различного вида.

Так, например, семиклассники на уроках анализируют курс доллара или евро за последний месяц, а одиннадцатиклассники на основе ранее представленных данных со-

### Принцип социализации

Объясню, как он работает, на примере проекта «Выборы-2007». Ребята действовали по плану:

1. Поиск информации по технологиям проведения выборов.
2. Анализ и систематизация найденной информации.
3. Получение информации (видеоэсемь).
4. Обобщение и структурирование полученной информации.
5. Представление информации (создание видеосюжета).
6. Защита проекта перед общественностью.



**Михаил БАБИНСКИЙ**, ведущий научный сотрудник Института общего среднего образования РАО, кандидат педагогических наук

**В данной статье рассмотрению подлежит весьма характерное для нынешнего «портрета» современной российской общеобразовательной школы явление: познавательная деятельность школьников на основе заданий типа «проект» или «исследование». Выполняются эти задания, как правило, вне школы и самостоятельно.**

«Странным» данное явление делает резко противоположное отношение к нему участников педагогического процесса. Положительная оценка преобладает у стороны «организующей», негативная - у «исполняющей». Изложу две истории: историю любви к рассматриваемому явлению со стороны педагогов и историю нелюбви со стороны учащихся и их родителей.

#### История любви

Суть заданий типа «проект» или «исследование» в том, что в них востребована самостоятельность особого рода. Не учебного, а исследовательского...

Рассмотрим пример. Школьник дома приготавливает уроки - упражняется с целью освоения орфограммы или решает математическую задачу. Самостоятелен ли его труд? На первый взгляд, конечно, самостоятелен: ведь школьнику никто не помогает! На самом же деле эта самостоятельность условна. Поскольку познавательная деятельность школьника строится на репродуктивной основе. Знания, которыми оперирует школьник, получены от учителя или почерпнуты из учебника.

Альтернативный вид познавательной деятельности - продуктивный, с подлинной самостоятельностью процесса и непременно оригинальностью результата. То есть исследовательская деятельность. Сней, конечно, школьнику тоже приходится встречаться. Например, в той же ситуации приготовления домашних уроков. Когда накануне изучения темы о возможных состояниях воды ему предложено понаблюдать за ее поведением в процессе постепенного нагрева и кипения. В ходе выполнения этого задания школьник фактически производит физическое исследование (эмпирического типа): наблюдает, описывает, делает выводы...

**Ценность заданий типа «проекты» или «исследования» как раз в том и состоит, что они содержат в себе заявку на преодоление исключительной репродуктивности школьного педагогического процесса.**

Российские педагоги надеются, что посредством подлинно самостоятельной познавательной деятельности в школьном педагогическом процессе удастся повысить удельный вес логического мышления и продукции знаний. Т. е. обеспечить качественный, принципиальный сдвиг в организации всего школьного дела России!

Мне кажется, что главной причиной процесса стала усталость наших педагогов от общей односторонности, заформализованности школьного педагогического процесса, от постоянного и гнетущего ощущения, что обеспечить выпуск в жизнь полноценно подготовленного человека современная российская общеобразовательная школа не в состоянии.

Когда ж он был, этот последний по счету период реального, творческого оживления нашей обще-

образовательной школы? Да уж полвека назад! Одним из воплощений хрущевской оттепели... Тогда-то и родилась эта мысль о том, что основывать человеческое становление школьника исключительно на познавательной деятельности репродуктивного вида нельзя.

Особенно ясно данная точка зрения проводилась в классификации методов обучения М.Н.Скаткина и И.Я.Лернера. Здесь от тех первоначальных методов обучения, что строились на запоминании и репродукции знаний, предусматривался переход к мето-

ду увы! Более содержательной работа нашей общеобразовательной школы не стала. Формализм ее, пожалуй, даже усилился.

И вот в этой-то крайней ситуации вопрос о выборе средств противодействия мало кому уже занимал. Коль «хуже не станет» - то и «все средства хороши»!

Какая там еще доступность материала, адресуемого школьникам для самостоятельного рассмотрения?! Цель оправдывает средства!

Какой там еще принцип научности в организации познавательной деятельности школьни-

**Тему псевдопроектов и псевдоисследований в школе ведущий научный сотрудник Института общего среднего образования РАО Михаил Бабинский поднял еще в начале года на сайте «Учительской газеты» (см. статью «Что реально дают школьникам «исследования», «проекты» и «поиск информации» в рубрике «Взгляд» по ссылке <http://www.ug.ru/insight/330>). Новый материал нашего автора продолжает и углубляет эту тему. Мы решили дать возможность высказатьсь на страницах «Методической кухни» и тем, кто не согласен с Михаилом Брониславовичем. Приглашаем присоединиться к дискуссии всех читателей! Ваши мнения присылайте по адресу: [rodionovaug@gmail.com](mailto:rodionovaug@gmail.com).**

# Организованная профанация

**Выполнение «проекта» или «исследования» чаще всего сводится у школьника к перекачке статьи из Интернета**

дам, основанным на логическом мышлении и продукции знаний. Вопрос ставился о постепенном введении школьника в самый процесс получения результатов, ознакомление с этапами получения знаний, методологией познания и т. д. При этом авторы классификации полагали, что давать школьникам исследование целостных проблем преждевременно. Поэтому метод, который следует считать душой их концепции, был назван **частично-поисковым**.

В отдельных ситуациях урока перед школьниками ставилась проблема, которую предлагалось попробовать решить самостоятельно (т. е. уже не на репродуктивной, а на продуктивной основе). В предварительном порядке, естественно, учитель рассказывал о тех методах, которые потребуются школьникам для решения проблемы; и не только рассказывал, но и создавал условия для выработки соответствующих умений.

Другое название частично-поискового метода - **эвристический**. Его избирают тогда, когда хотят подчеркнуть: деятельность продуктивного вида должна протекать непременно в классе, под бдительным оком учителя.

Высший метод своей классификации М.Н.Скаткин и И.Я.Лернер назвали **исследовательским**. Данный метод был нацелен на решение целостной проблемы. Очевидная трудность этого дела побудила авторов классификации специально предупредить о том, что в школе собственно исследовательский метод обучения должен применяться с величайшей осторожностью.

Однако развернуться в полную силу педагогической идеи М.Н.Скаткина и И.Я.Лернера было не суждено. Брежневский суперконсерватизм во внутренней политике СССР обернулся тем, что школьная педагогическая система вновь приняла закрытый, сузубо репродуктивный вид.

Мне кажется, что лозунг «Дашь личностно ориентированный педагогический процесс!» возник на другой день после крушения советской власти. Именно тогда все заговорили вдруг о том, как это важно, чтобы педагогический процесс был организован в школе не только социально, но и индивидуально!

ков?! Главное - это чтоб «процесс пошел»!

Какие там еще ограничения, накладываемые возрастной неготовностью учащихся?! Если начинать, то непременно с первого же класса!

Совершенно ясно, что «проекты» и «исследования», когда они основаны на принципах такого рода, с точки зрения методологии организации процесса и эффективности результата настолько

кий в качестве приводных ремней...

**Отсюда становится ясно, что все эти «проекты» и «исследования» сделались столь дороги нашим учителям совсем не сами по себе: как реальный и эффективный вид учебных заданий. Учительское сообщество восприняло их и воспринимает до сих пор прежде всего как символ или знамя, под которым российская общеобразова-**

рьми организация всех этих «проектов» и «исследований» сопровождается. В процессе выполнения этих заданий самостоятельность познавательной деятельности школьников чаще всего принимает форму отбора в Интернете информации на заданную тему...

Пожалуй, возможно даже сказать и так: на учителей снизошло умопомрачение какое-то, вмог заставившее их перестать принимать в расчет тот факт, что специальные статьи в Интернете написаны совсем не для школьников.

По этой причине выполнение «проекта» или «исследования» чаще всего сводится у школьника к перекачке интернетовской статьи, выводу ее на бумагу и проставлению собственной фамилии над материалом, который тебе не принадлежит и в котором ты мало что понимаешь...

А ведь предстоит еще и «защита проекта». А тут одним предоставлением материала не отделаться. Тут уж, как говорится, «кровь из носу», а отобранный материал приходится осмысливать. И школьнику, и родителям... Ну хотя бы для того, чтобы осилить составление тезисного плана. Легко догадаться, сколько и какой гармонии в семейную жизнь такая вот «подготовка» вливает!

А если тезисного плана учителю мало? Если он хочет, чтобы школьник изложил вопрос «своими словами»? Ну, тогда и вовсе гроб!

Но и это еще не все. Для многих учителей сегодня неотъемлемой чертой учебного процесса сделалась так называемая презентация. Подготавливаться нужно не только к защите проекта, но еще и к презентации...

Стало быть, для того чтобы обеспечить принцип доступности педагогического процесса, учитель обязан гарантировать, что у школьника уже твердо выработано каждое из умений, требуемых в четырех видах деятельности: самостоятельного отбора, самостоятельного понимания, самостоятельного изложения трактовки, самостоятельной презентации материала. Спихивать тяжесть всего этого груза на хрупкие самостоятельные плечи школьника совершенно недопустимо.



Списывание из Интернета вместо самостоятельной работы над проектом напоминает изобретательность студентов на экзаменах из комедии Гайдая «Операция Ы и другие приключения Шурика»

**Заводская школа сможет встать «с веком наравне».** Активизация познавательной деятельности продуктивного вида сегодня направляется на борьбу со школьством, с формализацией школьного педагогического процесса.

#### История нелюбви

Главная причина отрицательного отношения к «проектам» и «исследованиям», свойственного сегодня школьникам и их родителям, кроется в тех грубейших нарушениях принципов доступности и научности обучения, кото-

Фото с сайта <http://images.yandex.ru>

Я уже говорил о том, что «проекты» и «исследования» с точки зрения методологии организации процесса и эффективности результата настолько ничтожны, что никакой познавательной деятельностью считаться не могут. Поскольку в реальности представляют собой не что иное, как сбор информации на определенную тему, к тому же зачастую осуществляется по принципу «Чтоб только отвязались!».

Такое «пофигистское» отношение школьников объясняется тем, что:

1) чаще всего понять интернетовскую статью на более глубоком уровне, чем тематический, они все равно не способны;

2) у них уже появилась догадка о демонстративно-условной роли заданий рассматриваемого типа, и оттого затраты каких-то сверхусилий на их выполнение оказываются заведомо никому не нужной.

Кстати, совсем не исключено, что школьники интуитивно, в глубине души сочувствуют учительскому демаршу. Ведь они пускай и младшие, но все же таки современники наши! Царящая в старшем звене школы рутинна обезличенности «достала» их в той же степени, что и учителей.

Но, с другой стороны, любая профанация разворачивает. Прискорбнее всего, что в данном случае, по сути, организуется профанация... смысл человеческого существования старшеклассника. А это - чего уж тут скрывать! - подлинная трагедия! Во-первых, тех людей, кто учится в школе сегодня и напрочь лишен возможности духовного развития! Во-вторых, тех государственных общеобразовательных учреждений, одна из задач которых - это развитие обеспечить... В-третьих, той страны и мира, будущее которых движется должно быть такими людьми...

Точку зрения, согласно которой в 9-11-х классах должна изучаться физика, биология или литература, следует пересмотреть. В этих классах должен существовать лишь один главный предмет изучения. Нет, это не музыка Нидерландов эпохи Возрождения. Это сам школьник имярек - Иванов, Петров, Сидоров. Образовательный процесс в старшем звене школы есть не что иное, как творчество собственной личности.

Что ж до физики, биологии или литературы, то функция их в 9-11-х классах школы должна коренным образом измениться. Эти сферы знания важны теперь уже не столько результатами своими, сколько методами обретения картины мира (внутренней, субъективной), без которой самоопределение человеческой личности со-стоится не может.

Кампания по введению ФГОС второго поколения набирает все большие обороты. Отмечалось уже: формам, в основе которых лежит познавательная самостоятельность школьников, в этом документе уделяется большое внимание. Вот отчего следует ожидать, что применение этих форм в практике работы школы только усиливается, а школьный педагогический процесс подвергается профанации еще большей, чем в настоящий момент. По моему убеждению, работу по предотвращению этого зла следует начинать незамедлительно. Организация человеческого становления школьника - реальное и наиважнейшее дело, а не площадка для демонстраций. Принципы доступности и научности в организации педагогического процесса не дано нарушать никому! Какими бы благими целями это ни оправдывалось...



Фото с сайта <http://fml.ru/jprap-project.html>

Настоящий проект не только приносит пользу, но и очень интересен детям

## Подмена

О проектах, исследованиях и Энрико Карузо

Елена ЗАЧЕСОВА, эксперт «Учителской газеты» по педагогическим технологиям, консультант экспериментальных площадок

**Ведущий научный сотрудник Института общего среднего образования РАО, кандидат педагогических наук Михаил Бабинский в двух историях любви и нелюбви эмоционально и ярко описал проблемы познавательной деятельности школьников на основе заданий типа «проект» или «исследование». Автор, безусловно, не зря заключил названия этих образовательных технологий в кавычки, поскольку анализируемая практика их реализации очень слабо связана с подлинными проектами и исследованиями.**

Судите сами. Во-первых, автор характеризует выполнение «проекта» или «исследования» как **подмену**, в которой вся деятельность «сводится у школьника к перекачке интернетовской статьи, выводу ее на бумагу и проставлению собственной фамилии над материалом, который тебе не принадлежит и в котором ты совсем мало что понимаешь». Полезен ли подобный опыт для неокрепших детских умов? Безусловно нет! Соглашусь с Михаилом Брониславовичем: любая профанация разворачивает, и особенно та, которая затрагивает возможности духовного развития как смысла человеческого существования.

Во-вторых, автор считает, что «проекты» и «исследования» «с точки зрения методологии организации процесса и эффективности результата настолько ничтожны, что никакой познавательной деятельностью считаться не могут». И снова не могу не согласиться. Псевдопроекты и псевдоисследования не являются деятельностью, не имеют методического обоснования и никаких значимых результатов не приносят.

В-третьих, отношение школьников к подобным заданиям автор называет **пофигистским** и формулирует его основной принцип: «Чтоб только отвязались!» Как и положено настоящему ученику, не ограничиваясь только

констатацией, он выделяет две основные причины этого явления:

- 1) неспособность ученика выполнить поставленную учителем задачу;
- 2) осознание ее демонстративно-условной роли, которая вообще делает ненужными усилия по решению.

И тут, как говорится, ни прибить, ни убавить. Почему же на фоне столь удивительного со всеми высказанными идеями соглашения, когда любые комментарии могли бы показаться излишними, я считаю своим долгом высказать ся? Потому что есть одно «но»...

Корень проблемы кроется в том, что в рассуждениях Михаила Бабинского скрывается тот же порок, против которого он активно выступает. Произошла **подмена**. Разбив в пух и прах практику псевдопроектов и псевдоисследований, автор предлагает отказаться от настоящих проектов и исследований, о которых в статье нет ни слова.

Подлинные учебные проекты и исследования имеют под собой серьезную методологическую базу, способствуют формированию многих жизненно важных качеств, например, целеустремленности, функциональной грамотности, творческой активности и в целом развивают личность юного автора.

Даже подвергнутая резкой критике тема «Музыка Нидерландов эпохи Возрождения» может стать эффективным педагогическим инструментом при соблюдении нескольких простых условий.

1. Двигателем личностно ориентированной педагогики является внутренняя мотивация обучающегося как субъекта собственного целеполагания (тот же тезис в переводе с научно-педагогического на русский общедоступный: ученик говорит «я хочу», а не учитель говорит «ты должен»).

2. Классификация методов обучения И.Я.Лернера и М.Н.Скаткина опирается преимущественно на когнитивную составляющую учебной деятельности, венцом которой является исследовательский метод, предлагающий самостоятельное открытие новых знаний учениками без помощи

учителя; в то время как практико-ориентированный и деятельностный в своей основе метод проектов позволяет расширить сферу активности обучающегося, вовлечь аффективную и психомоторную функции согласно классификации Б.Блума (в переводе: ученик может не только думать головой как в исследовании, но в ходе разнообразных проектов может и чувствовать сердцем, и делать руками).

3. Кооперация и коллaborация индивидуумов в процессе совместно осуществляющейся деятельности повышают уровень социализации и позволяют участникам осознать пределы собственных возможностей, опробовать различные модели вертикального и горизонтального взаимодействия в рамках заданных форм управления, сформировать и присвоить опыт коллективных действий (в переводе: общее дело помогает ученикам подготовиться к реальной жизни за пределами школы).

Как с моей точки зрения могли бы выглядеть настоящие проекты и исследования на тему «Музыка Нидерландов эпохи Возрождения»? Да как угодно!

Возможно, девятиклассники захотели бы услышать эту музыку, тогда ее нужно было бы найти (исследование) и воспроизвести (проект). А потом, может быть, кто-то захотел бы под нее станцевать (проект). А кому-то стало бы интересно, на каких инструментах эту музыку исполняли во времена ее создания (исследование). А кто-то захотел бы сделать аутентичную реплику какого-то из этих инструментов (проект), воссоздать интерьер или сшить наряд, в которых эту музыку слушали (тоже проекты). А потом из этих разрозненных работ сама собой выросла бы идея поставить спектакль...

И так, шаг за шагом, проекты и исследования плодились бы и размножались, если бы кто-то взял на себя труд подготовить для них почву и день за днем ухаживать за ними.

Вы спросите, а при чем тут великий певец Энрико Карузо? Да практически не при чем, просто очень уж анекдот в тему.

- И что там ваш Карузо - ни слуха, ни голоса...

- С чего вы взяли? Вы слушали Карузо?

- Нет, мне сосед напел.

P.S. Подробнее о том, как организуются не псевдо-, а настоящие проекты и исследования - на сайте «Учителской газеты»: [http://www.ugr.ru/method\\_article/197](http://www.ugr.ru/method_article/197)

| Взгляд со стороны

## Почему проекты - головная боль родителей?

Роман КОЦЕП, отец третьеклассницы, Владимирская область

Я далек от педагогики, а образование в нашем небольшом городке не блещет звездами, например, победителями конкурсов... Но знаете, для меня, как для отца ученицы младших классов, главное, чтобы давали знания и не зверствовали. Дочка у меня в 3-м классе, когда только в первый пошла, нам сказали, что начались новые стандарты, и теперь будет на уроках и после уроков много нового. Новое - это хорошо, только бы старое не забыли.

Оказалось, что новое - это кажется нас, родителей. Я имею в виду проекты, которые им задают делать то по чтению, то по математике, то по физ-ре даже. Зачем эти проекты, нам, родителям, рассказывали еще в первом классе на общешкольном родительском собрании. Я понимаю, чтобы дети развивались, учились самостоятельности. Я не против. Но получилось так, что вот уже третий год эти проекты - исключительно головная боль наша, родительская. И детская, конечно. Учительница у нас очень хорошая, ничего плохого не могу сказать о ней. Но не называю ее, потому что я пришел к выводу, что в смысле проектов она недорабатывает. Она не учила делать их ни учеников, ни нас, родителей. А вот племянница у меня учится во Владимире, во второй класс ходит, так там учительница прямо в первом классе все объяснила родителям на специальном родительском собрании, статья дала, план работы. И детям объяснила, первый проект они вместе делали, помню, и у нас такой проект был, про родной город... А дальше она перед каждым проектом напоминает, как надо работать, объединяет сама детей, если в группе собираются проект делать.

И вот что обидно, дочь, Катя, понимает даже, для чего они нужны, эти проекты. Я ее специально спросил перед тем, как писать в газету. Она мне ответила: «Чтобы понять, чему мы научились в школе и не только в школе. Чтобы развивать свои мозги».

Проекты эти несколько раз в четверть головная боль или моя, или жены. Мы по очереди их делаем. Именно мы. Потому что дочь посидит-посидит над учебником и к нам идет. Ну а объяснять ей никогда. Мы сами найдем в Интернете что-нибудь, сфотографируем что надо, фотографии распечатаем, а дочка клеит, пишет под диктовку. И вроде ей интересно, но ведь сама она не делает. Вот у племянницы по-другому, говорит, что ей нравится, и родители почти совсем не помогают. Но подробностей не знаю, надо спросить у брата, как ониправляются.

# Сделай свой выбор!

*Воспитательная программа для учащихся 10-11-х классов*

Наталья ОРЛОВА, учитель средней школы №11 города Абакана Республики Хакасия, победитель VIII Всероссийского конкурса для классных руководителей «Мудрая сова»

**Профориентационная работа предполагает широкий комплекс мер по оказанию помощи в выборе профессии, является естественным продолжением всей педагогической работы с учащимися и ее логическим завершением.**

Классические исследования в области профориентации принадлежат Е.А.Климову, И.С.Кону, Н.С.Пряжникову, Н.Н.Чистякову, А.Д.Сазонову.

Е.А.Климов подчеркивает: «Надо всячески помогать подростку получить широкую ориентировку в мире профессии. Он должен стать автором проекта и строителем своего жизненного пути». Психолог классифицировал типы профессий по предмету труда: «человек», «техника», «знаковая система», «художественный образ», «природа».

Н.С.Пряжников считает, что профориентационная работа является стержнем всего образовательного процесса. Именно профориентация, понимаемая как специально организованное сопровождение профессионального и личностного самоопределения, должна помочь школьнику ответить на вопрос, зачем он вообще учится.

Н.А.Рыбников в книге «Психология и выбор профессии» пишет: «Человек становится неудачником зачастую лишь потому, что ему в свое время не помогли найти его место, на котором он смог бы творчески выяснить себя, испытать радость и свободу от труда по призванию».

Согласно И.С.Кону, профессиональное самоопределение начинается далеко в детстве и заканчивается в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека.

Профориентационная работа в школе реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися.

Одна из форм работы - воспитательная программа «Сделай свой выбор!». Эта программа утверждена на Научном методическом совете Абакана в 2004 году, в 2010 году на Всероссийском конкурсе «Образование: взгляд в будущее» в номинации «Технологии профессионального самоопределения учащихся средней школы» удостоена Диплома II степени.

## Цель и задачи данной программы:

- воспитание грамотных, подготовленных к успешной деятельности в различных сферах и отраслях хозяйства, инициативных, предприимчивых, уверенных в себе и своем будущем молодых людей;

- подготовка учащихся к успешной и эффективной трудовой деятельности;

- выработка качеств, умений и навыков, которые помогут справиться с жизненными и профессиональными задачами и трудностями;

- социальное образование школьников, направленное на усвоение знаний и формирование моделей мышления и поведения, которые необходимы каждому человеку.

Программа рассчитана на 18 часов (по 9 часов в 10-м и 11-м классах, один классный час в месяц) и направлена на:

- подготовку к самостоятельной профессиональной деятельности;

- формирование способности принятия решений и готовности брать на себя инициативу и ответственность;

- усвоение терминологии, принятой в международной и российской практике;

- практическое применение знаний и умений, полученных в ходе обучения;

- овладение навыками критического и конструктивного мышления и эффективной коммуникации;

- развитие модели поиска, анализа и использования информации.

Основное внимание в программе «Сделай свой выбор!» уделяется умению определять професиональную деятельность и планиро-

вать карьеру, правилам поведения в обществе и коллективе, способам установления контактов и межличностных отношений, подходам к разрешению конфликтных ситуаций.

Содержание заданий, дидактический материал к ним подобраны так, что учащиеся могут ознакомиться с разными аспектами профессий, проанализировать их, выявить свои наклонности и возможности, сильные и слабые стороны, которые помогут им стать грамотными специалистами и достойными членами общества.

Программа «Сделай свой выбор!» представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий и деловых игр, в ходе которых школьники будут:

- анализировать, интерпретировать и моделировать ситуации;
- рассматривать возможные варианты решения проблемы;
- высказывать различные точки зрения и защищать их;
- участвовать в дискуссиях и обсуждениях, ролевых играх, работать над проектами и презентациями;
- готовить отчеты, доклады и публичные выступления.

Учащиеся получат практический опыт поведения и взаимодействия с другими людьми, который могут использовать как в повседневной жизни, так и в будущей профессиональной деятельности.

Материал программы распределен по времени с учетом его достаточности для качественного изучения основных положений и получения запланированных результатов.

После выполнения данной программы учащиеся должны знать суть и содержание следующих понятий:

- психологические особенности личности: темперамент, память, внимание, мышление, эмоции;
- уровень самоопределения (профессиональное, личностное, жизненное);
- профессиональные интересы и склонности, способности;
- профессия, должность, карьера, горизонтальный и вертикальный рост;
- профессиональная мобильность;
- классификация, типы и подтипы профессий;
- профессиограмма и требования профессий к определенным качествам личности;
- личный профессиональный план;
- виды обучения: универсальное обучение, профильное обучение;
- рынок труда;
- способы сохранения (профилактики) психоэмоционального здоровья в профессиональной деятельности.

На основе полученных знаний учащиеся должны **уметь**:

- раскрывать психологические особенности своей личности;
- выявлять свои способности и профессиональные интересы;
- определять соответствие выбранной профессии своим способностям, личностным особенностям и запросам рынка труда;
- работать с профессиограммами;
- ориентироваться в типах и подтипах профессий;
- составлять личный профессиональный план и резюме;
- проектировать свою профессиональную карьеру.

## Предполагаемый результат:

- учащиеся должны осознанно подойти к выбору пути получения образования, соответствующего их способностям и стремлениям;
- определиться с видом профессиональной деятельности, которая соответствует личностным качествам (способности, наклонности, темперамент, характер, желание);
- владеть информацией о возможностях получения образования в нашем городе;
- иметь представление о наиболее востребованных профессиях в нашем регионе и в России.

## Тематическое планирование классных часов для учащихся 10-го класса

Месяц	Название темы	Задачи
Сентябрь	Диагностика: мои способности, интересы, система ценностей	Учить определять свои способности, интересы; помочь осознать свою систему ценностей при выборе профессии
Октябрь	Психологический тренинг. Познавательные способности при выборе профессии: диагностика интеллектуальной сферы	Выявить уровень развития познавательных способностей и успешности обучения
Ноябрь	Склонности и профессиональная направленность. Профессиональный тип личности	Учить сопоставлять собственные возможности и склонности для дальнейшего успешного профессионального выбора
Декабрь	Дискуссия «Можно ли быть свободным без ответственности?»	Развивать осознание понимания ответственности за поступки; умение действовать сообразно нравственным законам человеческого существования
Январь	Час общения «К чему люди стремятся в жизни?»	Формировать понимание целей, дающих человеку смысл в жизни; понимать разницу между материальными и нематериальными ценностями
Февраль	Исследование: профессия и твое здоровье	Определить сущность понятия «здоровье»; раскрыть роль здоровья в профессиональной деятельности человека; учить анализировать, как физические возможности влияют на трудовую деятельность человека; ознакомить с основными медицинскими противопоказаниями к группам профессий
Март	Круглый стол «Этикет и этика профессиональной деятельности»	Изучить основы этикета и этики профессиональной деятельности; составить список основных принципов делового этикета
Апрель	Деловая игра «Конфликтные ситуации и способы их разрешения»	Обучить выявлению причин возникновения конфликта и выходу из него; разыграть конфликтную ситуацию, оценить поведение каждого, предложить выход
Май	Практическая работа. Карта-план «Мой образовательный маршрут»	Ознакомить учащихся с алгоритмом составления профессионального плана; дать рекомендации по формированию основных составляющих готовности к выбору профессии; рассказать об ошибках, допускаемых школьниками при построении профессиональных планов; указать пути дальнейшего продолжения образования

## Тематическое планирование классных часов для учащихся 11-го класса

Месяц	Название темы	Задачи
Сентябрь	Беседа психолога «Слагаемые и навыки успеха в твоей профессиональной карьере»	Обучить различным вариантам общения; научить оценивать ситуации общения с точки зрения достижения целей собеседника; обучить моделированию ситуации эффективного общения; совершенствовать навыки общения
Октябрь	Деловая игра «Общение ради взаимодействия»	Обучить определению фактов, препятствующих и способствующих взаимодействию; развивать умение убедительно говорить, внимательно слушать и задавать правильно вопросы
Ноябрь	Психологический тренинг «Тайм-менеджмент для жизни и профессии»	Привлечь внимание участников к необходимости планирования времени; ознакомить с понятием «тайм-менеджмент»; научиться беречь время
Декабрь	Правовой брейн-ринг «Выпускник - будущий абитуриент»	Ознакомить с правами и обязанностями поступающих
Январь	Час общения. Рынок труда. Диалог «Основные сферы занятости» (организация встреч с руководителем центра занятости)	Определить понятие «сфера занятости»; обеспечить профессиональную ориентацию учащихся
Февраль	Час общения. Рынок образовательных услуг в России, Сибирском федеральном округе, Красноярском крае, в Республике Хакасия	Ознакомить учащихся с ведущими учебными заведениями РФ, СФО, Красноярска, Абакана
Март	Презентация. Изучаем профессии. «Новое время - новые профессии»	Ознакомить учащихся с новыми профессиями
Апрель	Лекция с элементами беседы. Встреча с юристом. «Социальная и правовая защита молодежи в области занятости»	Изучить социальные и правовые нормы
Май	Деловая игра «Работодатель: резюме, портфолио, навыки самопрезентации»	Обучение составлению резюме, портфолио, самопрезентации

**P.S. Список литературы к программе, а также сценарий внеклассного мероприятия для одиннадцатиклассников на тему «Рынок труда» опубликованы на сайте «Учительской газеты» [http://www.ug.ru/method\\_article/713](http://www.ug.ru/method_article/713)**

## Расскажу о коллеге

### Стал предмет любимым...

Вячеслав МИЛЯЕВ, историк, Пенза

Утро выдалось по-настоящему осенним, вместе с дождем усиливаясь холодный ветер. Ольга Николаевна Потапова старалась поскорее добраться до школы, благо она находилась недалеко от дома. «Ну наконец-то», - почти вслух сказала она, когда оказалась в вестибюле.

В учительской она поздоровалась с коллегами и поднялась на 3-й этаж в свой кабинет истории и обществознания.

Ольга Николаевна листала общую тетрадь и вспоминала, как трудно было ей поначалу вести уроки, рассказывая о событиях советского периода. (В 1992 году окончила с отличием истфак педагогического института и сразу была направлена в эту школу.) Ученики тогда проявляли мало интереса к историческому прошлому своей страны, редко задавали дополнительные вопросы, а если и задавали, то огонька и задора в познании не наблюдалось. Не сразу, но ситуация изменилась.

Она перелистала личную тетрадь с записями о своих учениках. Вот, к примеру, Коля Мальцев два года назад никак не выделялся своими знаниями. Тройки его вполне устраивали, он умело умудрялся слышать все подсказки и порой невпопад отвечал на вопросы учителя. Сегодня его просто не узнать. Как увлеченно и интересно рассказывал он своим одноклассникам о собы-

тиях середины XIX века в России! Особенно заинтересовала его Крымская война, где принимал участие в сражениях писатель Л.Н.Толстой.

А вот Юра Самойлов при ответе очень умел в качестве дополнения использовать стихи А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова. Класс его слушает, затаив дыхание. Саша Ткачук очень увлекся биографиями военных полководцев, политических деятелей XVIII-XX веков. Как эмоционально он рассказывал о героях Отечественных войн - 1812 года и 1941-1945 годов!

Ольга Николаевна давно заметила, что у каждого ученика есть свой особо любимый раздел по истории Российской государства, и это не могло ее не радовать. В другой тетради она нашла интересные записи с недавних курсов повышения квалификации учителей истории. Среди множества проблем, обсуждаемых на них, значительное место было удалено проекту нового учебника по истории. На этих курсах ей пришлось выступать перед большой аудиторией, делиться своим опытом. Из зала тогда шквалом сыпались вопросы: расскажите конкретно, что вы лично делаете для патриотического воспитания старшеклассников. Как они понимают патриотизм? Как ваши ученики относятся к мигрантам, которые проживают в вашем районе? Ей было о чем рассказать коллегам.

## Ищу работу

Учитель русского языка и литературы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ищет такую же работу в образовательном учреждении с зарплатой не менее 40 тысяч рублей. Образование высшее педагогическое, возраст 47 лет, замужем.

Дополнительное образование: курс «Основы компьютерной грамотности» (2006 г.), очно-дистанционные курсы «Специфика работы с одаренными детьми» (ВИПКРО, 2009 г.), курсы углубленного изучения отдельных дисциплин по теме «Методы подготовки к ЕГЭ по русскому языку на современном этапе» (МГГУ им. М.А.Шолохова, 2012 г.), курсы повышения квалификации руководителей ОУ (ВИПКРО, 2011 г.), курсы «Особенности организации внутришкольного контроля в условиях введения ФГОС нового поколения» (ВИПКРО, 2012 г.), курсы «Организационно-управленческая деятельность руководителя по введению новых образовательных стандартов» (ВИПКРО, 2011 г.), курсы по программе «Охрана труда» (ВИПКРО, 2011 г.) и другие. В 2007 - 2013 гг. - руководитель пункта проведения экзамена (ППЭ) во время государственной (итоговой) аттестации выпускников.

Телефон 8-905-618-64-63, Ирина Петровна.

## ИКТ в образовании

### Интерактивные проекторы BenQ MW820ST и MX819ST с технологией PointWrite™



Легкий способ сделать учебный процесс увлекательным и эффективным!



\* Интерактивный модуль PointWrite приобретается отдельно



Интерактивное обучение стало еще интереснее благодаря технологии PointWrite™, которая позволяет работать у обычной доски одновременно учителю и трем ученикам.

benq

# Не пора ли министру начать выполнять обещание?

*Рабочий народ тесной толпой у конторы собрался...*

Нина ФИЛИПЕНКО, учитель русского языка и литературы, Санкт-Петербург

## Грозная комиссия

«Крепко затылки чесали они...» Строки Некрасова пришли на память, когда я увидела своих коллег, собравшихся в учительской перед листочком с результатами проверки работы учителей школы с сервисом «Электронный дневник».

«Почему мне сделали замечание, что у меня неделю не заполнен журнал в 6-м классе? - недовольствовалась пожилая учительница труда (по-новому технологии). - Ведь мой урок у них раз в неделю!» «А ко мне какие претензии? - удивлялась преподаватель русского языка. - Или члены комиссии не знают, что на проверку творческих работ учителю дается неделя?» Очевидно, они этим не интересуются.

Напротив моей фамилии красуется грозный штампик о несоответствии оценок в бумажном и электронном журналах. В пятницу «добила» электронный дневник. В воскресенье четыре с половиной (!) часа просидела, проверяя тетради. В понедельник на уроке выставила оценки в бумажный журнал на те дни, когда проводились письменные работы (среда и четверг прошлой недели). В соответствии с правилами, прописанными на первой странице бумажного журнала, оценка за письменную работу ставится на ту дату, когда проводилась работа. Продиктовала оценки детям, прошла, расписалась в дневниках. Провела свои шесть уроков, дала задания двоечникам, прихожу в компьютерный класс, где мы пресловутый электронный дневник заполняем... А там суровая комиссия!

- Почему у вас в бумажном журнале есть оценки за 16 и 17.10, а в электронном нет?

- А вы с нормативами проверки тетрадей в 8-х классах и правилами заполнения классного журнала знакомы? Сами-то тетради проверяли когда-нибудь? - свирепо отвечаю.

- Все мы знаем. Мы сами учителя, - заявляет грозная комиссия. - Да вот прокуратура разбирается не будет!

Надо было мне, оказывается, «попридержать» оценочки. Не ставить их в классный журнал, пока не доберусь до электронного!

## Что же делать?

А может, надо было мне во время урока бросить класс? Какие там орфография с пунктуацией! Комиссия в школе! Сбегать быстренько в компьютерный (ничего, что там в это время идет урок информатики, ведь комиссия в школе!) и выставить оценки, чтобы не было вопиющего несоответствия!

А вот в том-то и дело, что не помним мы о вас, уважаемые проверяющие, когда мы работаем с детьми. И в те дни, когда в школе комиссия, так же честно и много трудимся, как в обычные дни. И проверяем наши бесконечные пачки тетрадей, можно сказать, бесплатно. Поэтому что тысяча и даже полторы

тысячи рублей в месяц за десятки часов кропотливого квалифицированного труда - это не оплата.

И учитель, который больше работает, больше проверяет детские тетрадки, больше и наказан. У него оценок больше. Ему дальше сидеть над проклинаемым, то и дело зависающим, долго «думающим» электронным дневником.

Вот свозила я свой класс в Пушкин. И Екатерининский дворец посетили. И по парку нагулялись. Счастливые вернулись домой. Обсуждали нашу поездку, читали стихи, рассматривали фотографии, учились описывать памятники культуры, редактировали черновики, написали сочинения. Три с половиной часа в свой выходной день я проверяла сочинения одного восьмого класса, и три часа ушло на другой восьмой класс. Теперь работы надо проанализировать, ведь на ошибках учимся. А теперь выставить оценки в электронный дневник. Всем. Хотя пользуются им немногие. Ладно, мы и это переживем. Но, может быть, мы заслужилиуважение и благодарность за свой огромный труд? Нет!

И нет у нас в стране, видимо, больших бандитов, воров и коррупционеров, чем учителя. Не с кем больше прокуратуре разбираться!

**Электронно-бумажная лавина**  
Растет гора электронной и бумажной рутинды. Все меньше сил и времени остается у учителя на творчество, на чтение, на подготовку к урокам, на работу с одаренными детьми. Первый раз за многие годы работы в школе, изучая комедию Фонвизина «Недоросль», я не поставила с учениками ни одной сцены. А какие спектакли давали раньше! И вот впервые не хватило времени и сил.

Когда я начинала работать в школе, мы сдавали примерное календарно-тематическое планирование на одном листе: от руки расчерченный лист, на нем недели учебного года, темы, примерные сроки контрольных работ. Очень удобно было пользоваться. Сейчас сдаем рабочие программы на десятках листов. Расписываем на год вперед «виды деятельности учителя и учащихся» на каждом уроке, домашние задания - тоже на год вперед. Какой абсурд! Да я в течение урока поняла, что западает в одном классе, что - в другом, перестроилась и с видами деятельности на уроке, и с домашним заданием, потому что обучение - это живой процесс и есть живая связь между учителем и учеником.

А вот предписание: «Провести уроки экологии...» Проведу. А вот отчеты сдавать в электронном виде о проведенных уроках... извините, не буду: лишнего времени нет, мне к урокам литературы готовиться надо.

Помнится, наш министр Дмитрий Ливанов обещал чуть ли не в два раза снизить объем бумажно-электронной рутинды в школе. Не пора ли начать выполнять обещание?

**P.S. Обсуждайте эту тему на сайте «УГ» [www.ug.ru/insight/](http://www.ug.ru/insight/)**

**Продолжение. Начало в № 35, 37-44**

Лев АЙЗЕРМАН

Увы, при подготовке к такого рода экзаменам роль учителя сводится, как пишет Асмолов, «к роли передатчика безликой информации». Позволю себе добавить: и часто информации не только безликой, но и нулевой, а то и минусовой. Иначе говоря, в таком случае информация, по сути, превращается в дезинформацию.

чивания, оборачивается уроками бездумия, а порой и цинизма.

Эта безликость, одинаковость разрушает творческий потенциал личности. Но, увы, эта безликость может принести авторам экзаменационных работ верные дивиденды в виде полновесных баллов сертификата. Но мы КИМы вводим в ранг абсолютных мер, которые имеют полновесное и полноценное значение, таких как метр, километр, литр, килограмм, тонна, гектар, ампер, вольт, час, сутки, год. Но они таковыми не являются.

Но сейчас я имею в виду не криминальный характер таких нарушений, а их профессиональную достаточность и квалифицированность. Остановлюсь на одном частном примере.

В части Сученик должен привести для доказательства своей позиции пример из литературного произведения. Я изучил чуть ли не все пособия для учителей и учеников по подготовке к написанию части С экзамена по русскому языку. Но нигде я не нашел какого-либо разъяснения о том, а что такое пример из литератур-

# Имеет ли физика отношение к собакам,

или Похмелье после экзамена?

Именно в такую разрушающую дезинформацию превращаются иные задания части С ЕГЭ по русскому языку, дезинформацию о мире и дезинформацию мира о самом себе.

Асмолов пишет о «духиискательстве» в нашем образовании. И, добавлю, в нашем сочинении. Я много лет занимался поисками личностроенной ориентированной методики сочинений школьников, итоги этой работы подведены в моей книге «Сочинения о жизни и жизнь в сочинениях» (2012).

Здесь исходное - «когда строку диктует чувство». Но слишком часто, о чем мы уже с вами говорили, задания части С ЕГЭ по русскому языку подавляют личность, индивидуальность ученика, навязывают убогое примитивные решения. И тогда, процитирую книгу Асмолова, «ценностные ориентиры, которые помогают найти путь в этом полном неопределенности мире», деформируются, смещаются. А раз так, то даже задуманная как творческая составляющая экзамена часть его превращается в материал для механического за-

важения. Весомость экзаменов и их результатов определяется многими составляющими. Это прежде всего содержательная точность и насыщенность вынесенных на экзамен заданий. Их, особо подчеркну, творческой составляющей. Я не могу согласиться с распространенной точкой зрения, что ЕГЭ проверяет наличие фундаментально необходимых знаний, а вот творческую их составляющую проверяют олимпиады. Но, впервые, олимпиады все-таки рассчитаны не на всех, а во вторых, творческая составляющая должна быть в любом знании. И выводить ее за пределы большинства экзаменационных заданий нельзя ни в коем случае. И убежден, что необходимо отказаться от всеобщей и поголовной тестизации как формы проверки знания, отведя тестам их законное и достаточное место.

Итоги экзамена - это уже бальнаяность - определяются прозрачностью и строгостью их проведения. Рособрнадзор при переворках экзаменационных работ нашел множество нарушений.

Большинство этих примеров в прочитанных мною пособиях стоят ниже всякой критики. Анализ же «банков» примеров из литературы, размещенных в Интернете, показал, что в подавляющем числе случаев это не примеры, а адреса примеров. Вот лишь один факт. Тема «Отцы и дети». Пример: «Наставления отца помогают Гриневу даже в самые критические минуты оставаться верным себе и долгму». Не буду говорить уже о том, что пример не может быть сведен к одному короткому предложению. Не назван автор, не названо и само произведение. Но он в данном случае абсолютно информационно пуст. К тому же пример в данном случае должен, пусть и кратко, рассказать о том, какие наставления давал Гриневу отец, как они помогли Гриневу в критические минуты его жизни оставаться верным своему долгу и в чем этот долг для него состоит.

**Продолжение читайте в следующих номерах**



В любом экзамене должна быть творческая составляющая

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

**Трудно спорить с психологами, которые утверждают, что талант - дело исключительное. И опять же не поспоришь, когда они уверяют, что все дети талантливы. Просто, как поясняют они, важно договориться о понятиях, например, о том, что считать талантом. Но как бы то ни было, если взять за основу позицию, что все дети без исключения одарены тем или иным талантом, то коренным образом меняется и педагогический подход. Он должен быть нацелен на индивидуализацию. Что, собственно, и требуется в рамках новых ФГОС. Возможна ли такая установка в школе? Как выявить талант у ребенка и, главное, выявив его, создать условия для его развития? Кто в большей степени ответствен за поддержку таланта - семья или школа? И самое главное - готовы ли педагоги работать с талантливыми детьми?**

В Санкт-Петербурге существует программа по работе с одаренными детьми, и, как сообщила заведующая кафедрой культурологического образования Академии постдипломного педагогического образования (АППО) Любовь Ванюшкина, ей уже достаточно много лет. Реализация программы будет продолжена и в новом учебном году, но,

кий сад, школа или родители. Здесь необходимо взаимодействие семьи и школы.

Во-вторых, выявить талантливых детей - это одно, а что потом с ними делать? Поэтому не менее важно создать такую развивающую среду, которая была бы комфортной и абсолютно безопасной для ребенка. Безопасной сточки зрения излишнего рвения взрослых, желающих подтолкнуть, продвинуть ребенка. Увы, история знает массу примеров, когда такие подталкивания заканчивались драмой. Поэтому особенностю программы работы с одаренными детьми, которую пытаются выстроить АППО, является

стадиях приспособление человека к каким-то характеристикам довольно спорна, потому что есть масса примеров того, как талантливые дети, которые в младшем возрасте проявляли какие-то повышенные характеристики, в старшем возрасте не оправдывали ожиданий. Кстати сказать, классики психологии утверждают, что раньше 7-8 лет нагружать детей излишними понятиями не нужно, реальное выявление таланта начинается в старшей школе.

По мнению Михаила Богданова, суть этой работы состоит скорее в обучении ребенка правильно и адекватно оценивать свои же-

два раза в сутки. Родители сегодня работают. Поэтому в конечном итоге талант ребенка формирует окружение. И к месту здесь вспомнить выражение, что у талантливых детей должны быть талантливые учителя. Только где их взять?

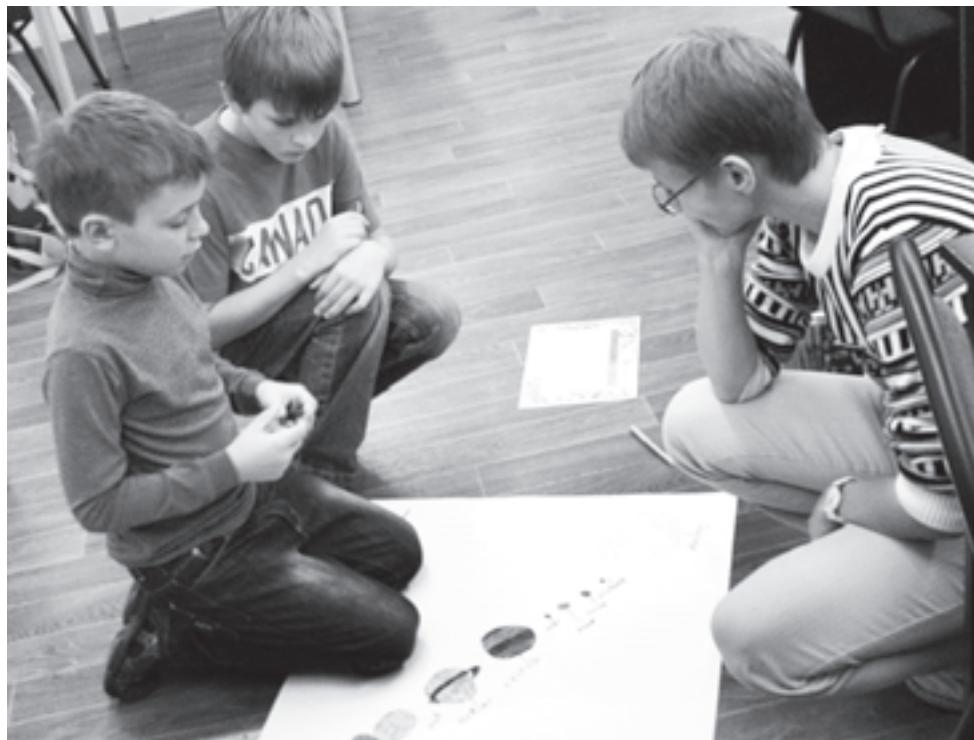
Беда сегодняшних педагогов, по мнению Константина Тхостова, в том, что они формируют отношение к ребенку исходя из своего собственного опыта. Но сегодняшние дети другие, им, например, не нужна инструкция к различным гаджетам, они все понимают и без нее. И в то время, когда нужно осваивать это взаимодействие с новым поколением, в России благополучно похоронен институт подготовки педагогических кадров, из них подготовки ушли практики, методики, а на языке повышения квалификации невозможно научить чувствовать современных детей. Это дети не шаблоны, а индивидуальности, и в зависимости от того, сколько детей в классе, столько образовательных маршрутов должен предложить современный учитель. Сегодняшних детей нужно развивать в рамках их собственных требований.

В данной позиции есть своя правда, уверена Любовь Ванюшкина, однако лучше стоять на земле, а не парить в заоблачных высотах. И один из векторов направления программы повышения квалификации - дать ремесло. То есть с помощью педагогических мастерских и тренингов проиграть с учителем разные ситуации, в которые он может попасть, осуществляя свою педагогическую деятельность, в том числе с одаренными детьми.

Нельзя отрицать и тот факт, что даже для талантливого педагога одаренный ребенок не только счастье, но и испытание. С одной стороны, талантливые дети действительно дарят творческий взлет, а с другой - педагог начинает оценивать собственные силы, понимает, что ребенок порой ждет большего, а ты здесь и сейчас не можешь этого дать. Талантливый ученик - это не только стимул двигаться вперед, но и серьезный экзамен на профессионализм.

# Талант как экзамен

*Сегодняшний педагогический подход требует  
уходить от шаблонов*



Одаренным детям нужен талантливый педагог

по мнению эксперта, нужно обратить внимание на два важных момента. Прежде всего работа с одаренными, талантливыми детьми не может быть приоритетом какого-то одного социокультурного института. За это не может отвечать, к примеру, только детс-

тавления и стремления и в помощи ему двигаться в этом направлении. Кроме того, не лишним будет напомнить, что любой талант - это 10% дара и 90% каторжного труда. Если создавать детям бархатные условия, то смогут и захотят ли они реально трудиться, чтобы стать выдающимися математиками, физиками, танцорами и т. д.?

Вопрос о том, кто именно должен выявлять юные таланты, тоже является актуальным. По логике вещей этим должны заниматься родители и педагоги. Но директор лицей №369 Константин Тхостов призвал не иметь иллюзий на свой счет. Родители не выявляют таланты собственных детей, потому что видят своих отпрянков в лучшем случае

## Комментарий

**Анатолий ШАЛЫТО, заведующий кафедрой технологий программирования Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики:**

- Работа с одаренными детьми - дело государственное. Наши успехи зависят только от того, будут ли у нас в стране одаренные дети или они уедут. Мы можем с ними заниматься с детского сада, со школы, с института, но главный вопрос - что с ними будет потом? Для кого мы готовим детей? Наш вуз готовит выдающихся программистов, за двадцать лет существования кафедры ребята четыре раза были чемпионами мира и пять раз занимали на чемпионатах мира третье место. Это действительно цвет нации. Но что дальше? Как сделать так, чтобы они остались в России? Что им дает страна? Ничего. Ни зарплаты, ни квартиры, ни условий. И получается, что мы дарим мозги другим странам. Это чрезвычайно обидно.

**Елена ТУНИК, доцент кафедры психологии Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, кандидат психологических наук:**

- Одаренных людей очень мало. Если представить прямую линию, то в ее середине довольно много людей, но чем дальше от середины, тем их все меньше и меньше. Генетиков 0,001%, одаренных 2%, способных людей 15%. Впрочем, все это относительно, поскольку нужно договориться о том, что такое одаренность. Если говорить о том, кто одаренное - мальчики или девочки, то во всех областях их одаренность по средним показателям равна. Но есть показатель разброса индивидуальных данных относительно среднего. Этот показатель выше у мужчин, поэтому одаренные люди и гении - это мальчики. Девочек там почти нет. Вся мировая история это подтверждает. Хотя по показателям умственной отсталости мальчики тоже лидируют. Коррелируют ли все виды одаренности? Значит ли, что умный человек обязательно творческий человек? Значит ли, что лидер обязательно умный человек? Ответ - нет. Умный человек не значит лидер, это совсем другие способности. Просто у лидера социальная или практическая одаренность выше, чем у других людей.

## Школа управления

**ОБРАЗОВАНИЕ**  
электронная система

**ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ИХ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ**

### ЧТО ТАКОЕ ЭЛЕКТРОННАЯ СИСТЕМА «ОБРАЗОВАНИЕ»?

Это справочно-экспертная онлайн-система, которая обеспечивает руководителей ОУ необходимой информацией для оперативного и грамотного решения любых управленческих задач.

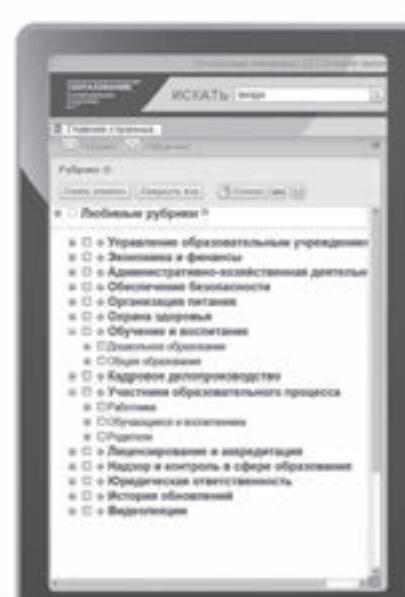
### КАК ОНА РАБОТАЕТ?

В ответ на ваш запрос система выдает подробный алгоритм действий, подкрепленный ссылками на действующее законодательство, шаблоны локальных актов, развернутые комментарии экспертов.

### ПОЧЕМУ РЕШЕНИЮ СИСТЕМЫ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ?

Система всегда актуальна. Каждый день появляются новые материалы, а устаревшие обновляются в соответствии с изменениями в законодательстве.

Авторы системы - эксперты ведущих учреждений и ведомств отрасли образования.



### ВОПРОС ЭКСПЕРТУ

Если вы не нашли в системе ответ на свой вопрос, задайте его нам. Мы внимательно разберемся в теме и ответим вам лично.

**МЦФЭР**  
ресурсы  
образования

Подробная информация по телефону 8 (495) 937-90-82  
или на сайте [WWW.MENOBR.RU](http://WWW.MENOBR.RU)

Реклама

## Легенды прошлого

**«Я вам расскажу, что я из будущего чую»**

Светлана ПОТАПОВА, Великий Новгород

**Международная конференция «Велимир Хлебников и русский авангард» прошла в Новгородском государственном университете.**

- В Великий Новгород приехали исследователи творчества Хлебникова из Нидерландов, США, Москвы, Санкт-Петербурга, Астрахани, Новосибирска, Твери, Тамбова, Иванова, - рассказала «Учителской газете» сотрудник Центра творческой интеллигии НовГУ Светлана Акифьева. - Были представлены исследования, посвященные проблемам текстологии Хлебникова, изучению его произведений периода эмиграции, его влиянию на творчество русских писателей. Участники конференции посетили могилу первого «председателя земного шара» в деревне Ручьи Крестецкого района. Ребята из местной школы провели для гостей экскурсию по Музею Хлебникова. Ученые-филологи посетили также Михайло-Клопский монастырь XVI века, которому уже в самом конце жизни поэт посвятил стихотворение «Святче божий!..».

Собравшиеся на конференции вспоминали, чем был для современников Хлебников: его называли «паровозом русского авангарда», «Лобачевским в литературе». Свою недолгую 37-летнюю жизнь он посвятил не только экспериментам в поэзии и поиску новых возможностей языка, но и изучению естественных и точных наук. Исследователи его творчества уверены: Хлебников предсказал появление современных компьютерных и телевизионных технологий, Интернета. Поэт считал, что раскрыл магическую связь между числами и закономерностями исторического развития. В 1912 году издал брошюру «Учитель и ученик», в которой предсказал Октябрьскую революцию 1917 года. Веря в значимость чисел, Хлебников утверждал, что все важные события в жизни А.С.Пушкина происходили с промежутком в 317 дней, и полагал, что число 317 является магическим для судеб людей и народов. В феврале 1916 года поэт-футурист основал «Общество председателей земного шара», в которое, по его мнению, должны были войти 317 лучших людей планеты, призванные управлять идеальным всемирным «Государством времени». Любопытно, что Хлебников от имени «председателей земного шара» написал «Письмо в Мариинский дворец», где было сказано: «Правительство земного шара постановило: считать Временное правительство временно не существующим». И произошло это... за два дня до Октябрьской революции.

Время для Хлебникова было особой субстанцией. Он считал, что смерти нет, а жизнь - процесс циклический. Сам поэт в полном согласии со своими убеждениями жил словно вне времени. Он был уверен, что наше будущее принадлежит «творянам», которые придут на смену дворянам, и «изобретателям», которые сменят «приобретателей».

- Учителя мельком вспоминают Велимира Хлебникова, когда изучается творчество поэтов Серебряного века, - рассказывает учитель русского языка и литературы школы №14 Великого Новгорода Маргарита Лихачева. - К сожалению, на предмет настолько урезаны часы, что уделить внимание всем интересным писателям можно только в рамках регионального компонента. Но и это время, увы, сейчас многие педагоги используют для подготовки к ЕГЭ. Поэтому за борт остаются замечательные имена. При Новгородском институте развития образования собраны замечательные методические копилки по изучению творчества буквально каждого писателя и поэта, связанного с Новгородской землей. Увы, сейчас они практически не востребованы...

А может быть, для изучения таких сложных и неоднозначных литераторов, как Велимир Хлебников, нужно предоставить большую свободу учителю? Тогда в многообразии созданного им поэтического временного мира каждый сможет увидеть и принять близкий себе уголок...

Татьяна КОЛЬЯН, старший научный сотрудник музея-заповедника «Тарханы», Пензенская область

**В 2013 году исполняется 240 лет со дня рождения Елизаветы Алексеевны Арсеньевой, «самой знаменитой бабушки в русской литературе» - бабушки Михаила Юрьевича Лермонтова. К сожалению, точная дата ее рождения неизвестна.**

Елизавета Алексеевна была старшим ребенком среди одиннадцати детей богатого пензенского помещика Алексея Емельяновича Столыпина. В 20 лет она вышла замуж за Михаила Васильевича Арсеньева, а в 37 уже овдовела. Через семь лет после смерти мужа она потеряла единственную дочь: мать М.Ю.Лермонтова, Мария Михайловна, умерла от скоротечной чахотки. Неудивительно, что весь смысл жизни Елизаветы Алексеевны сосредоточился в единственном внуке, который остался на ее попечении с двухлет-

ностью! Даже молодежь с ней не скучала, несмотря на ее преклонные лета. Как теперь, смотрю на ее высокую, прямую фигуру, опирающуюся слегка на трость, и слышу ее неторопливую, внятную речь, в которой заключалось всегда что-нибудь занимательное, - вспоминал он. Даже со своим выросшим внуком Елизавета Алексеевна старалась не разлучаться. Только когда Михаилу Юрьевичу исполнилось 20 лет, он стал офицером лейб-гвардии Гусарского полка, его бабушка рискнула с ним расстаться, сказав: «Мише нужны деньги», - и поехала в Тарханы, чтобы деньги собрать.

К сожалению, о молодой Елизавете Арсеньевой воспоминаний не осталось. И широкой публике почти не известны два ее графических изображения из альбома М.Ю.Лермонтова, хранящегося в музее-заповеднике «Тарханы». Первый из них очень умело выполнен неизвестным художником в годы ее молодости акварелью на кости: тонко выписано лицо с легким румянцем и миндалевид-

(«В минуту жизни трудную...»). Показывая его своим знакомым, Арсеньева утверждала, что Мишенька ее вовсе не безбожник, как о нем говорят.

Последние четыре года жизни Лермонтова, принесшие ему славу литературного «наследника» Пушкина, заставили Арсеньеву много болеть и страдать за внука. Ибо его поэтическая слава шла в ногу с его опалой. Именно в это время бабушка проявила себя как заступница своего Мишеньки, находившегося то под арестом, то в кавказских ссылках. Имея большие знакомства, она вербовала для Михаила Юрьевича высокопоставленных защитников и защитниц, добиваясь для внука царского прощения. Композитор Юрий Карлович Арнольд характеризовал бабушку Лермонтова так: «Арсеньева - женщина энергичная <...>, готовая на всякие похоронства для достижения своей цели».

Хлопоты бабушки вызвали Михаила Юрьевича из первой кавказской ссылки. «Для свидания с бабушкой» он получил свой

# Прощайте, милая бабушка

Три портрета Елизаветы Алексеевны Арсеньевой

него возраста. Отношение Елизаветы Алексеевны к мальчику вызывало восхищение и уважение, а порой даже удивление у многих знатных ее столичных современников.



«Старушка Арсеньева боготворила внука своего Лермонтова; бедная, она пережила всех своих, и один Мишель остался ей утешением и подпорой на старость; она жила им одним и для исполнения его прихотей, не нахвалился, бывало, им, не налюбуется на него», - вспоминала московская знакомая и предмет юношеского увлечения Лермонтова Екатерина Сушкина. Сама Елизавета Алексеевна в одном из писем к приятельнице Прасковье Крюковой как-то обмолвилась, имея в виду своего уже взрослого внука: «Нет ничего хуже, чем пристрастная любовь, но я себя извиняю: он один свет очей моих, все мое блаженство в нем».

Один из современников поэта художник Моисей Меликов писал: «Е.А.Арсеньева была женщина деспотического, непреклонного характера, привыкшая повелевать, она отличалась замечательной красотой, происходила из старинного дворянского рода и представляла собой типичную личность помещицы старого закала, любившей при том высказывать в лицо правду, хотя бы самую горькую».

По характеристике, данной литератором Михаилом Лонгиновым, «она была женщина чрезвычайно замечательная по уму и любезности». «Не знаю почти никого, кто бы пользовался таким общим уважением и любовью, как Елизавета Алексеевна. Что это была за веселость, что за снисходитель-

ными глазами, платье из прозрачного газа с кружевным воротником. Есть и еще один неподписанный рисунок: карандашный портрет пожилой женщины. Если внимательно присмотреться к нему, найдем знакомые черты: четкие дуги бровей - такие же, как на известных портретах Арсеньевой, тот же разрез глаз, форма носа, только старчески нависшие веки сообщают взгляду усталое выражение, верхняя губа потеряла свою припухлость, а щеки - упругость. Уголки губ слегка приподняты, очерчивая идущие от носа резкие морщины. Волосы спрятаны под чепчик без лент. Несомненно, это портрет пожилой бабушки Лермонтова. Карандашный портрет дает представление о том, как



выглядела Елизавета Алексеевна, когда Мишель был уже взрослым.

Бабушка внимательно следила и за творчеством своего внука. До нас дошел ее отзыв о самой первой публикации Лермонтова (под его полной фамилией), поэме «Хаджи-Абре», напечатанной в журнале «Библиотека для чтения» в 1835 году. Из Тархан в Петербург она писала: «Стихи твои, мой друг, я читала: бесподобные, и всего лучше меня утешило, что тут нет нонешней модной неистовой любви <...>. Да как ты не пишешь, какую ты писал сочинил, комедия или трагедия, все, что до тебя касается, я не равнодушна, уведомь, а коли можно, то и пришли через почту».

Известно, что бабушке Лермонтов подарил автограф своего «Демона», и поэма читалась неоднократно в кругу ее близких друзей. Очень понравилось набожной Елизавете Алексеевне стихотворение «Молитва»

последний отпуск и приехал с Кавказа в Петербург.

И все-таки она его не уберегла...

По словам очевидцев, к своей бабушке Лермонтов питал «чрезвычайную почтительность и нежность». Это видно и по его письмам, которые часто заканчивались такими словами: «Прощайте, милая бабушка, целую ваши ручки и молю Бога, чтоб вы были здоровы и спокойны, и прошу вашего благословения...», «...будьте здоровы и уверены, что Бог вас вознаградит за все печали. Целую ваши ручки, прошу вашего благословения и остаюсь покорный внук М.Лермонтов».

Последнее письмо к бабушке Лермонтов написал в Пятигорске 28 июня 1841 года. 15 июля (по старому стилю) он погиб на дуэли.

Получив известие о гибели внука, Елизавета Алексеевна перенесла апоплексический удар, от которого медленно оправилась. Вспоминали, что от слез у нее был паралич век - чтобы смотреть, ей приходилось их придерживать пальцами. Последние годы своей жизни она провела в Тарханах, где благодаря ее хлопотам на фамильном кладбище был перезахоронен прах М.Ю.Лермонтова. Она умерла 16 ноября 1845 года в возрасте 72 лет.



Три портрета «милой бабушки» поэта позволяют ознакомиться с внешностью Елизаветы Арсеньевой в разные периоды ее жизни: в юности, в зрелых летах и в старости, и лучше представить образ женщины, сыгравшей столь большую роль в становлении гения русской литературы Михаила Юрьевича Лермонтова.

# Не забудьте выключить свет!

В следующем году образовательные учреждения ждет техническое перевооружение

Светлана ГАЛИЦКАЯ

**Решение вопросов энергосбережения и эффективного потребления энергоресурсов по-прежнему является одним из приоритетов государственной политики России. И Министерство образования и науки Российской Федерации принимает активное участие в реализации энергосберегающих мероприятий в образовательных учреждениях.** Нельзя сказать, что реализация поставленных задач идет легко. Одни учреждения только начинают активно внедрять технологии энергосбережения, другие и до принятия 261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности...» старались изыскивать возможности для рационального энергопользования, поэтому сегодня им труднее, чем остальным, выполнять поставленные нормативы. Но в целом можно говорить о том, что первые шаги по пути повышения энергоэффективности образовательных учреждений сделаны. Что ждет нас впереди? Каковы перспективы энергосбережения? Об этом нам рассказал руководитель Центра комплексной энергоэффективности и энергосбережения ФГБУ ИПК Минобрнауки России Владимир ФРОЛОВ.

- **Владимир Викторович, что сделано сегодня в области энергосбережения в образовательных учреждениях? Насколько эффективно идет реализация поставленных задач?**

- Самый главный результат, который мы можем констатировать на сегодняшний день, - это то, что практически все подведомственные образовательные учреждения установили приборы учета и провели энергоаудит. И это очень важный результат!

Без реализации данного этапа повышение энергетической эффективности попросту невозможно. Ведь для того чтобы знать, на чем и как сэкономить, необходимо прежде всего сформировать понимание, сколько мы тратим. В количестве электроэнергии, воды, тепла, в

мероприятий. Конечно, в первую очередь внедряются беззатратные и организационные мероприятия, т. к. они практически не требуют финансовых вложений.

- **Какие конкретно беззатратные и организационные мероприятия в основном внедряют образовательные учреждения?**

- Прежде всего это мероприятия, связанные с реализацией бережного отношения к энергоресурсам. Все мы знаем, что нужно выключать свет, уходя из помещения, закрывать воду, не завешивать отопительные приборы тяжелыми шторами и не закрывать экранами. Но это должно войти в привычку, стать автоматическим. Это организационные мероприятия.

Кроме того, есть мероприятия практически беззатратные. Напри-

имер. Даже если вы хорошо подготовились к зиме (заклеили окна, привели в порядок все ограждающие конструкции и у вас нет лишних потерь тепла), но при этом у вас не установлена аппаратура для автоматического регулирования температуры в соответствии с внешними условиями среды, то есть с погодой, то у вас в здании будет повышенная температура, люди начнут регулировать температуру с помощью открывания форточек, и потребление тепла не уменьшится. А ведь тепло составляет от 60 до 70% потребления всех ресурсов в образовательном учреждении.

Поэтому необходимо проводить технические мероприятия и вкладывать в энергосбережение существенные средства.

- **Насколько руководители образовательных учреждений понимают необходимость реализации дорогостоящих энергосберегающих мероприятий?**

- Наше исследование показывает, что руководители это понимают. И многие готовы вкладывать в это средства. Но пока затратные энергосберегающие мероприятия реализуются в подведомственных учреждениях недостаточно активно. И самым главным препятствием для их осуществления является неизученность финансово-юридических вопросов.

Например, внедрение дорогостоящих мероприятий по энергосбережению возможно при участии энергосервисных компаний (ЭСКО). Это компании, которые готовы взять на себя расходы по закупке, монта-

собираемся поощрять энергоответственных за успешную реализацию программ энергосбережения. А ведь сама по себе экономия энергетических ресурсов должна приводить и к экономии средств. И сэкономленные средства могут использоваться образовательными учреждениями на собственные нужды, включая увеличение фонда заработной платы. То есть мотивировать энергоответственных вполне можно именно из сэкономленных средств. К сожалению, далеко не все руководители образовательных учреждений это понимают.

И тут мы сталкиваемся со второй причиной, тормозящей эффективное внедрение энергосбережения - недостатком информации и опыта

внедрения и финансирования проектов. Именно поэтому мы так активно проводим обучающие мероприятия для энергоответственных. Они должны понимать, какие возможности есть у образовательного учреждения, какие права и, конечно же, какие обязанности по реализации требований законодательства в области повышения энергоэффективности.

Также часто наблюдается недостаток организации и координации. Не всегда руководители образовательных учреждений готовы четко контролировать действия всего персонала. Поэтому одним из основных требований на сегодняшний день является внедрение энергоменеджмента. Министерством образования и науки Российской Федерации в конце 2012 года разработан ведомственный стандарт

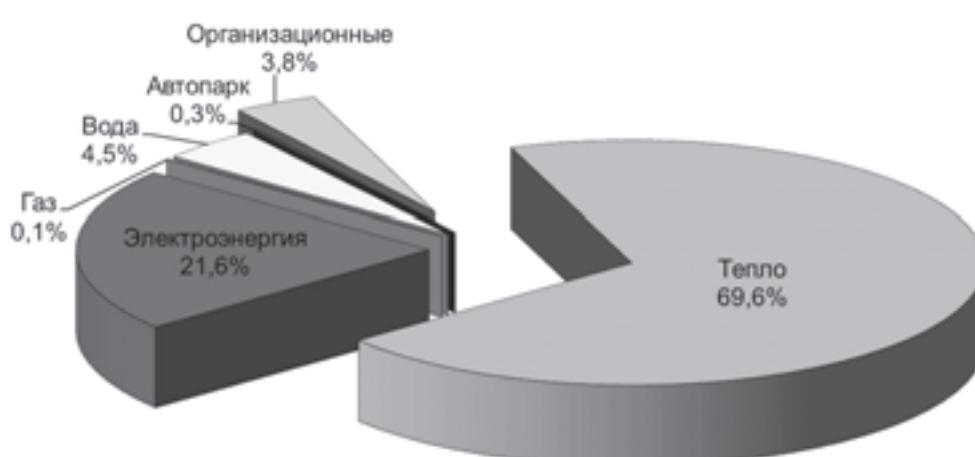
мероприятий в образовательных учреждениях в следующем году будет продолжено более активно. Будут внедряться необходимые технические решения, включая замену устаревшего оборудования и установку соответствующих автоматизированных систем.

При этом не все образовательные учреждения находятся в равных условиях. Многие начали заниматься энергоэффективностью еще до принятия 261-ФЗ. И сегодня им сложно сэкономить еще дополнительно 15%. Однако такое требование законодательства есть, и министерство обязано контролировать его исполнение.

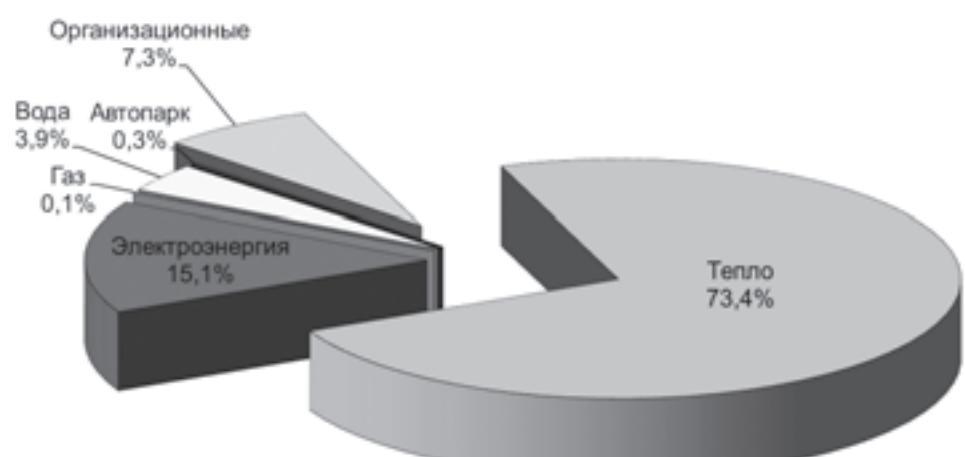
Поэтому если мы говорим об ожидаемых результатах следующего года, то это связано не столько с резким снижением энергопотребления, сколько с тем, что новые формы внедрения энергосбережения в виде энергосервисных контрактов начнут применяться более активно. Появятся компании, которые способны качественно реализовывать энергосервисные контракты и готовы предложить этот вид услуг образовательным учреждениям. С другой стороны, наши подведомственные организации научатся работать с такими компаниями. И это даст толчок к внедрению технических мероприятий. Что в свою очередь не может не скажаться на уровне экономии энергопотребления.

- **Каким образом происходит контроль над реализацией программ энергосбережения в образовательных учреждениях?**

Распределение затрат по направлениям (по плану в 2011-2015 гг.)



Распределение затрат по направлениям (фактически в 2011-2013 гг.)



денегах наконец. Многие вообще не привыкли считать, сколько они потребляют. И очень важно, чтобы внимание к расходам топливно-энергетических ресурсов и к расходам образовательного учреждения на оплату ЖКХ было самым пристальным на всех уровнях - от ректора вуза до уборщицы.

К сожалению, не все энергоаудиты были проведены вполне качественно. Часто мы сталкивались с тем, что подрядные организации выполняют требования законодательства формально, не предоставляем понятной и эффективной программы энергосбережения. И подведомственным учреждениям приходится уже самостоятельно дорабатывать этот вопрос. Тем не менее можно говорить, что первый этап реализации программы энергосбережения осуществлен и практически все вузы уложились в установленные сроки.

Также в большинстве вузов начато и внедрение энергосберегающих

мер, чтобы избежать утечек тепла, необходимо заклеить на зиму окна и провести внешний осмотр здания - нет ли трещин и разбитых стекол. Или выключать на ночь освещение. Некоторые образовательные учреждения делают это вручном режиме, но некоторые установили автоматику. В автоматическом режиме может осуществляться выключение света в общественных местах на ночь в зависимости от того, когда встаёт и заходит солнце. Это практически беззатратное мероприятие, во всяком случае деньги требуются очень небольшие. Большинство вузов такого рода меры применяют, и применяют активно.

- **Достаточно ли проведения беззатратных и организационных мероприятий для существенной экономии электроэнергии?**

- К сожалению, этих мер, конечно же, недостаточно. Без специальных технических мероприятий обойтись невозможно. Приведу простой

пример, чтобы избежать утечек тепла, необходимо оборудовать обогревательному учреждению определенную экономию средств. Это общемировая практика. Однако из-за недостаточной проработанности вопросов финансирования энергосберегающих мероприятий в образовательных учреждениях энергосервисные контракты реализуются в единичных случаях. По сути, это только первые ласточки. Но мы надеемся, что уже в скором времени эта практика станет повсеместной.

- **Финансовые и юридические проблемы с энергосервисными контрактами - основные причины того, что энергосберегающие мероприятия реализуются недостаточно активно?**

- Конечно, есть и другие причины. Например, недостаточная мотивация лиц, ответственных за энергосбережение. Многие представители образовательных учреждений спрашивают нас о том, когда и как мы

администрирования процессов повышения энергоэффективности. В его основе международный стандарт ISO 50001, но с учетом наших российских особенностей и реалий.

Пока еще мы видим только единичные случаи внедрения этого стандарта. Хотя, на мой взгляд, энергосбережение следует начинать именно с энергоменеджмента. Пусть для начала не в полном объеме. Но без внедрения системы, которая бы контролировала энергосбережение, результатов достичь сложно.

- **Каковы планы по реализации программ энергосбережения образовательными учреждениями на 2014 год?**

- Требование 261-ФЗ снизить в течение 5 лет по три процента в год относится абсолютно ко всем учреждениям. Итого к 2014 году это должно составить 15%. А 2014 год уже не за горами.

Поэтому мы очень надеемся, что проведение энергосберегающих

- Мы периодически проводим исследования наших подведомственных учреждений и оцениваем, как идет реализация программ по энергосбережению. Также в рамках государственных контрактов проводятся дополнительные мониторинги и исследования. Поэтому министерство владеет информацией о ходе работ.

Кроме того, в этом году был создан навигатор энергосбережения образовательных учреждений на сайте РИА «Новости». Он позволяет оценить реализованность тех или иных мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности по регионам и даже отдельным образовательным учреждениям. Навигатор доступен для любого, кто интересуется вопросами энергосбережения. И мы надеемся таким образом дополнительным стимулировать внедрение энергосберегающих мероприятий подведомственными организациями.

## Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Замена.  
Все будет хорошо!

О.КУСКОВА, Ленинградская область

**- Замещаю коллегу, находящуюся в отпуске (98 дней - защита диплома). Как должно производиться начисление заработной платы за такой длительный период замещения? Администрация школы утверждает, что часы будут оплачиваться как фактические, что гораздо ниже реально выполненной работы (проверка тетрадей, надбавки в соответствии с тарификацией и т. п.).**

**- При решении вопроса о заменах Профсоюз работников народного образования и науки РФ рекомендует использовать следующие варианты.**

Уроки временно отсутствующих учителей, как правило, должны замещаться учителями той же специальности, которым за дополнительно проведенное количество часов занятий по этому же предмету должна производиться почасовая оплата.

В исключительных случаях, когда такую замену осуществить невозможно, может иметь место замещение отсутствующих педагогов учителями, преподающими другие предметы, которые во временно свободные часы могут пройти программу по своему предмету несколько вперед, чтобы затем в счет учебных часов по предмету замещавшего учителя отсутствующий мог восполнить пропущенную программу уже по своему предмету.

По сложившейся практике оплата труда учителей при таком замещении будет производиться следующим образом.

Учитель, замещавший отсутствующего учителя и проводивший занятия по своему предмету вперед, дополнительную плату в этот период не получает, поскольку, когда он передаст вернувшемуся учителю свои учебные часы, за них будет сохраняться заработка плата, установленная при тарификации.

Отсутствовавшему же учителю, который по возвращении будет проводить учебные занятия по своему расписанию и по расписанию учителя, замещавшего его в период отсутствия, кроме заработной платы, установленной при тарификации, должна производиться почасовая оплата за часы занятий, данные сверх своей учебной нагрузки, установленной при тарификации.

Такой порядок замещения позволяет восполнить пропущенную программу, не допуская перегрузки обучающихся.

Согласно «Отраслевому соглашению по организациям, находящимся в ведении Минобрнауки РФ, на 2012-2014 годы» почасовая оплата труда учителей, преподавателей и других педагогических работников образовательных учреждений применяется при оплате за часы, выполненные в порядке замещения отсутствующих по болезни или другим причинам учителей, преподавателей и других педагогических работников, продолжавшегося не свыше двух месяцев.

Оплата труда за замещение отсутствующего преподавателя, если оно осуществлялось свыше двух месяцев, производится со дня начала замещения за все часы фактической преподавательской работы на общих основаниях с соответствующим увеличением его недельной (месячной) учебной нагрузки путем внесения изменений в тарификацию.

## Обед в рабочее время не включается

Н.ГОЛОВАЧ, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Включается ли в рабочее время заместителя директора школы перерыв на обед в течение рабочего дня?**

- В соответствии со статьей 106 Трудового кодекса РФ время отдыха - это время, в течение которого работник свободен от исполнения трудовых обязанностей и которое он может использовать по своему усмотрению.

Статьей 107 ТК РФ определены виды времени отдыха: перерывы в течение рабочего дня (смены); ежедневный (междусменный) отды; выходные дни (еженедельный непрерывный отды); нерабочие праздничные дни; отпуска.

В соответствии со ст.108 ТК РФ в течение рабочего дня (смены) работнику должен быть предоставлен перерыв для отдыха и питания продолжительностью не более двух часов и не менее 30 минут, который в рабочее время не включается.

Время предоставления перерыва и его конкретная продолжительность устанавливаются правилами внутреннего трудового распорядка или по соглашению между работником и работодателем.

На работах, где по условиям производства (работы) предоставление перерыва для отдыха и питания невозможно, работодатель обязан обеспечить работнику возможность отдыха и приема пищи в рабочее время. Перечень таких работ, а также места для отдыха и приема пищи устанавливаются правилами внутреннего трудового распорядка.

## Когда педагог-психолог пойдет на пенсию?

И.КОРНИЕНКО, Белгородская область

**- Имеет ли право на досрочную пенсию педагог-психолог, работающий в муниципальном образовательном дошкольном учреждении коррекционного вида?**

- Право на досрочную педагогическую пенсию предоставлено лицам, не менее 25 лет осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей, независимо от их возраста. При этом Правительством РФ (постановление от 29.10.2002 г. №781) на основании закона утверждены:

- Список должностей и учреждений, работа в которых засчитывается в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (далее - Список);

- Правила исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей (далее - Правила).

В Списке названы должность педагога-психолога (п.1) и специальные (коррекционные) образовательные учреждения для обучающихся (воспитанников) с отклонениями в развитии, в том числе детский сад и начальная школа (школа) - детский сад (п. 1.5).

Таким образом, работа в должности педагога-психолога дошкольного учреждения коррекционного вида может засчитываться в стаж для досрочной пенсии. Но Правилами установлены некоторые условия, при наличии которых вопрос о пенсии педагогу-психологу решается положительно.

1) Периоды выполнявшиеся до 1 сентября 2000 г. работы в должностях и в учреждениях, указанных в Списке, засчитываются в стаж работы независимо от условия выполнения в эти периоды нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки), а начиная с 1 сентября 2000 г. - при условии выполнения (суммарно по основному и другим местам работы) нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки), установленной за ставку заработной платы (должностной оклад), за исключением случаев, определенных Правилами. Продолжительность рабочего времени педагога-психолога составляет 36 часов неделю.

2) Работа в должности педагога-психолога засчитывается в стаж работы в образовательных учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, указанных в пункте 1.3 раздела «Наименование учреждений» Списка, в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся (воспитанников) с отклонениями в развитии, указанных в пункте 1.5 раздела «Наименование учреждений» Списка, в образовательных учреждениях для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, указанных в пункте 1.11 раздела «Наименование учреждений» Списка, и в учреждениях социального обслуживания, указанных в пункте 1.13 раздела «Наименование учреждений» Списка.

Таким образом, если педагог-психолог работает на полную ставку, работа в указанной должности будет засчитана в стаж для досрочной пенсии.

## Штатные возможности дефектолога

О.БЫКОВА, Калужская область

**- Сколько учащихся школы должно приходиться на 1 ставку учителя-дефектолога? Чем руководствоваться?**

- Согласно приказу Минобрнауки РФ от 24.12.2010 г. №2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» учителям-дефектологам установлена норма рабочего времени в объеме 20 часов в неделю. Это время непосредственной работы с детьми.

Другая педагогическая работа (подготовка дидактического материала, составление конспектов занятий, повышение квалификации и др.) в часах не определяется и выполняется работником как в стенах учреждения, так и вне его. Общих нормативов отработки ставки учителя-дефектолога в зависимости от количества детей не существует.

Однако, например, в Инструктивном письме Минобрнауки РФ от 21.02.2001 г. №1 «О классах охраны зрения в общеобразовательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» указано, что в штаты образовательного учреждения может быть введена должность учителя-дефектолога из расчета не менее 1 единицы на 20 обучающихся классов охраны зрения для проведения индивидуально-подгрупповых занятий по ориентировке в пространстве, развитию зрительного восприятия, развитию сохранных анализаторов, социальнобытовой ориентировке.

## Переработка не поможет недоработке

О.МОИСЕЕВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Проработала в школе учителем 24 года, нагрузка распределялась неровно. Были годы, когда она составляла 16 часов, но были и годы, когда я работала по 25 часов в неделю. В этом учебном году работаю с неполной нагрузкой. Могут ли пенсионные органы при оформлении досрочной пенсии перераспределить переработанную мной нагрузку на периоды, когда мне приходилось работать с неполной нагрузкой?**

- Постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781 (далее - постановление №781) утверждены:

- Список должностей и учреждений, работа в которых засчитывается в стаж работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей;

- Правила исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность в учреждениях для детей.

Безусловно, работа в должности учителя в школе засчитывается в стаж для досрочной педагогической пенсии в соответствии с вышеизенным Списком. Однако пунктом 4 Правил предусмотрено, что периоды выполнявшиеся до 1 сентября 2000 г. работы в должностях в учреждениях, указанных в Списке, засчитываются в стаж работы независимо от условия выполнения в эти периоды нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки), а начиная с 1 сентября 2000 г. - при условии выполнения (суммарно по основному и другим местам работы) нормы рабочего времени (педагогической или учебной нагрузки), установленной за ставку заработной платы (должностной оклад).

Приказ Минобрнауки РФ от 24.12.2010 г. №2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» (далее - приказ №2075) учителям 5-11 (12)-х классов общеобразовательных учреждений установленна норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы (нормируемая часть педагогической работы) продолжительностью 18 часов в неделю.

В статье 129 Трудового кодекса РФ даны определения понятий «оклад (должностной оклад)» и «базовая ставка заработной платы».

Оклад (должностной оклад) - фиксированного размер оплаты труда работника за исполнение трудовых (должностных) обязанностей определенной сложности за календарный месяц без учета компенсационных, стимулирующих и социальных выплат.

Базовый оклад (базовый должностной оклад), базовая ставка заработной платы - минимальный оклад (должностной оклад), ставка заработной платы работника государственного или муниципального учреждения, осуществляющего профессиональную деятельность по профессии рабочего или должности служащего, входящим в соответствующую профессиональную квалификационную группу, без учета компенсационных, стимулирующих и социальных выплат.

Таким образом, ставка заработной платы, в частности, педагогическим работникам устанавливается за календарный месяц.

Периоды работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости, которая выполнялась постоянно в течение полного рабочего дня, засчитываются в стаж в календарном порядке, если иное не предусмотрено нормативными правовыми актами.

К сожалению, ни постановлением №781, ни приказом №2075 не предусмотрено возможности перераспределения учебной нагрузки по периодам в случае, если в один период норма часов за ставку перерабатывается, а в другой период не выполняется.

Увы, но такая возможность не предусмотрена и Правилами подсчета и подтверждения страхового стажа для установления трудовых пенсий (утверждены постановлением Правительства РФ от 24.07.2002 г. №555), и Правилами исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в соответствии со статьями 27 и 28 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» (утверждены постановлением Правительства РФ от 11.07.2002 г. №516).

К сожалению, в рассматриваемом случае периоды работы, когда не выполнялась норма учебной нагрузки, предусмотренная по должности учителя, не будут засчитываться в стаж для досрочной педагогической пенсии.

**Вопросы можно задавать на нашем сайте**

**www.ug.ru**

# Осенний маскарад

Земные рецепты неземной красоты

Анна НИКОЛАЕВА

Как известно, любая уважающая себя женщина способна сотворить из ничего как минимум три вещи: шляпку, салатик и скандал. Но список этот далеко не полный, его можно продолжать долго и с упоминанием. Потому что женская фантазия и находчивость просто неисчерпаемы. Особые чудеса изобретательности мы демонстрируем, когда дело касается нашей красоты и вечной молодости. Тут женщина идет на любые ухищрения, используя в борьбе с неумолимым временем буквально все, что только под руку попадется. Пример тому - многочисленные маски и компрессы, иногда и в самом деле необычайно эффективные. Однако главное, пожалуй, достоинство этих чудес домашней косметологии в том, что готовятся они действительно из ничего!

## Как теплый снег твоё лицо

На календаре ноябрь с его дождями и пронизывающим ветром. Для кожи это не лучшее время: она краснеет, шелушится и всем своим видом демонстрирует неудовольствие и страдание. «Утешить» ее, оказывается, довольно просто. Судите сами, чтобы приготовить маску от воспалений на коже, нам понадобится всего ничего:

- полстакана воды;
- 1 ложка меда;
- 3 ложки пищевой соды.

Перемешиваем ингредиенты и наносим получившуюся смесь на лицо на 15 минут. Смыываем состав теплой водой и увлажняем кожу

вить мед. Остудить. Маску следует накладывать на 20-30 минут на лицо и шею толстым слоем, после чего осторожно ее снять и умыться рисовым отваром. А потом теплой водой. Пока ваше лицо превращается в лепесток белоснежной лилии, можно успеть не только отдохнуть, но и выучить пару-тройку хокку...

Предположим, вы не выспались. На работе за весь день ни разу не присели, еле дошли до дома, где из зеркала на вас глянуло уставшее, изможденное лицо несчастной женщины. И тут вдруг звонит муж и радостно сообщает, что взял билеты в театр. Вариантов развития событий два: можно сообщить любимому, что вы устали, измождены и несчастны и не пошел бы он в театр с вашей подругой, но лучше приготовить волшебный компресс для лица и буквально за четверть часа превратиться в юную фею, так как это средство обладает еще и ярко выраженным омолаживающим эффектом.

Итак, для сеанса экспресс-магии нам необходимы:

- 2 столовые ложки ячменной муки;
- 1 стакан горячего молока.

Перемешиваем идем настояться. В полученной смеси намочим марлю и наложим ее на лицо, как можно плотнее прижав к коже. Через 15-20 минут умываемся прохладной водой.

Если не лениться и делать такие процедуры регулярно, через день, в продолжение месяца, результат не заставит себя ждать. Проверьте сами, и приятного вам похода в театр!

## Как солнце локоны твои

Для волос наших осень тоже не «очей очарованье». Мы носим шапки, которые часто «не дышат». Еще хуже, если не носим: низкие температуры грозят не только простудой, но и выпадением волос. В помещении затопили, воздух сухой, одним словом, куда ни кинь - везде не курорт.

Вот рецепт для ленивых илиечно спешащих. Возьмите 10 таблеток мумие, разтолките их и всыпьте в свой обычный шампунь для волос. Он потемнеет, но так и должно быть. Намыльте голову и подержите пену минуты три, чтобы мумие успело «добраться» до волосистых луковиц. Регулярное применение такого шампуня сделает вашу гриву густой и блестящей.

Любит ли вы кофе с коньяком так, как любят его ваши волосы? Тогда готовим кофейно-коньячную маску, для чего берем:

- коньяк - 1-1,5 столовые ложки;
- кофе молотый (не растворимый!) - 1 столовую ложку;
- яйцо - 2 штуки.

Все перемешиваем в произвольном порядке до однородной кашицы. Наносим на грязные волосы, укутываем полиэтиленом, сверху полотенце. Что нужно учесть. Мaska липкая, коричневая и, как ни называй, протекает под краями пакета и стекает на шею. Но мы хотим быть красивыми и не лысыми, поэтому будем терпеть полтора часа, периодически вытирая вытекающую маску влажным полотенцем, которого не жалко - пятна не отстирываются. Через полтора часа тщательно промыляем голову обычной водой, не ис-

пользуя ни шампунь, ни бальзам, вообще ничего. На выходе получаем абсолютно чистые, блестящие, мягкие и шелковистые локоны. Это лучшее лекарство для сожженных бесконечными покрасками и химическими укладками волос. Мaska подходит брюнеткам и шатенкам, так как придает волосам глубокий и насыщенный шоколадный оттенок. Повторять ее необходимо раз в неделю.

## Руки твои как ветер

Королеву делают свита и руки. Можно и без свиты, главное, чтобы руки не были покрасневшие, в трещинах и цыпках. Если такая неприятность все же приключилась, не спешим отрекаться от престола, а срочно готовим маску для рук. Вообще-то можно просто намазать кисти обычным майонезом, только внимательно прочитайте состав: в соусе не должно быть слишком много лимонной кислоты. Или вот еще прекрасная мазь от трещин, да еще и с омолаживающим эффектом. Засыпаем в 1 л теплой воды 2 столовые ложки соли. В этом растворе держим руки 10 минут. Затем, не смывая, промокнем ладони и на 20 минут наносим на руки мазь. В ее составе:

- 1 яичный желток;
- 1 столовая ложка меда;
- 1 столовая ложка растительного масла.

Эффект замечательный: кожа рук становится мягкой, эластичной, и трещины проходят буквально за 3-4 дня.

## Ножки как с обложки

Летом, в пору открытой обуви и свободного времени, мы, как правило, бережем свои пятки как зеницу ока. Они и гладкие, они и безупречные. Но и осенью, оправдываясь тем, что, мол, в сапогах все равно ничего не видно, бдительность терять не стоит. Благо коллективный женский разум хранит множество простых и действенных рецептов. Например, кефирный пилинг для ступней.

### Нам потребуется:

- полчашки кефира, лучше, если он будет с высоким процентом жирности и прокисший;
- два небольших полиэтиленовых пакета;
- махровые носки;
- жирный крем.

### Как это делается:

1. Лучше всего проводить эту процедуру вечером, за пару часов до сна.
2. Подогрейте кефир до 36 градусов.
3. В пакет налейте половину порции кефира. Наденьте пакет на ногу, сверху натяните носок. Можно еще натянуть на щиполотку резинку для волос, что бы она плотнее фиксировала всю эту конструкцию.
4. Повторите все со второй ногой.
5. Пакеты нужно оставить на ступнях на полтора-два часа. Передвигаться в этом приспособлении можно, но довольно скользко, так что садитесь смотреть любимый фильм.
6. Спустя указанное время смыываем кефир с ног. Если пятки сильно огрубевшие, можно слегка пройтись по ним пемзой, однако, если вы будете делать компресс хотя бы раз в неделю, необходимости в этом не будет.
7. Для большего эффекта смазываем чуть влажные ступни жирным кремом. Снова надеваем носки и ложимся спать.



фото с сайта razumnyeroditeli.ru

## Знакомые незнакомцы

# Сладкое лекарство от язвы и тоски

Мария ОРЛОВА

Первые письменные упоминания о бананах встречаются в древнеиндийских трактатах, в частности в знаменитых эпосах «Махабхарата» и «Рамаяна», созданных много ни мало в XIV веке до н.э. В Европу бананы привез Александр Македонский - так понравились ему эти сладкие и нежные фрукты. Некоторые историки, кстати, уверены, что «райский плод», которым Змей соблазнил Еву, а Ева - Адама, это вовсе не яблоко, а все тот же банан. Утверждать это невероятно невозможно - свидетелей не осталось, но факт остается фактом: бананы до сих пор скрывают нашу жизнь и пользу приносят больше, чем мы даже можем себе представить.

Во-первых, они богаты полезными углеводами и быстро утоляют голод. Во-вторых, сама природа снабдила их удобной «упаковкой» - кожурой. Считается, что от бананов очень легко поправиться. Это не совсем так. Ими просто не надо злоупотреблять, как, впрочем, и любыми другими сладкими крахмалистыми продуктами. Один банан содержит в среднем 60-80 калорий. Поэтому, если вы хотите оставаться стройной, норма на день - один-два плода.

В конце XIX века ученые доказали, что в бананах содержатся вещества, близкие по структуре к так называемым гормонам счастья - серотонину и эндорфинам. Эти вещества вызывают прилив сил и ощущение наслаждения. Повышается и умственная работоспособность. А калий и магний, содержащиеся в бананах, уменьшают вероятность эмоциональных срывов. И это главная ценность бананов в пору осенних депрессий.

При заболеваниях поджелудочной железы и желудка свежие фрукты и овощи нередко приходится исключать из рациона. Единственный фрукт, на который это правило не распространяется, - банан. Он не увеличивает выделение пищеварительных соков, а нежная мякоть обволакивает стенки желудка. Многие люди, страдающие язвенной болезнью, утверждают, что бананы облегчают боль. Поэтому если вы склонны к гастриту или язвенной болезни, ешьте ежедневно 1-3 банана.

Итальянцы используют бананы как снотворное средство. Для приготовления целебного напитка нужно измельчить один банан в блендере, а затем смешать его с 50 г коньяка, добавив маленькую щепотку корицы. Пить на ночь маленькими глотками.

Бананы - отличный источник калия. Этот минерал необходим сердечной мышце, а также печени и головному мозгу. Недостаток калия в организме может вызвать аритмию, ночные судороги мышц ног. Поэтому кардиологи рекомендуют восполнять запасы калия при помощи бананов - и полезно, и вкусно. Суточная норма калия содержится в трех плодах.

## Рецепт месяца

### Мексиканский банановый кисель от кашля

#### Ингредиенты:

- 1 банан (крупный, зрелый);
- 1 стакан сахара;
- 200 мл воды (круты кипяток).

Очистить банан и размять его, перемешать с сахаром. Залить кипятком, хорошо перемешать, закрыть крышкой и дать настояться 30 минут. Подогреть и пить теплым. Полезная и вкусная микстура готова. Принимать по полчашки напитка через каждые 2 часа. Через несколько дней от самого изматывающего кашля и следа не останется.

Бананы прекрасно и быстро усваиваются, в них мало клетчатки. Поэтому диетологи советуют включать эти фрукты в рацион больных, выздоравливающих после инфекций и операций. Полезны бананы и пациентам онкологических клиник в периоды химио- и лучевой терапии.

До тех пор пока бананы не созревают, их нужно держать при комнатной температуре и низкой влажности воздуха. Грозы плодов лучше подвешивать, обязательно вынимая их из полистиленовых пакетов. Холодильник эти фрукты «не любят». Минимальная температура, при которой рекомендуется хранить спелые бананы, - плюс 10-12°C.



фото с сайта gensovetu.ru

И лицо превращается в лепесток...

обычным кремом. Эффект чувствуется сразу, уже после первого применения: кожа становится мягкой и гладкой, а на второй-третий день применения воспаления как рукой снимет.

У японских гейш была масса достоинств. Они умели петь, танцевать, играть на всяких хитрых музыкальных инструментах, цитировать наизусть сотни замысловатых хокку, правильно заваривали чай, а еще у них была идеальная кожа, которая при определенных обстоятельствах куда важнее, чем все прочие их вместе взятые достоинства. Оказывается, для маски японской гейши нужно только:

- полстакана белого риса;
- 2 столовые ложки теплого молока;
- 1 столовая ложка меда.

Рис сварить, отвар слить в отдельную емкость. Рис промыть, добавить молоко, растереть до получения однородной массы. Добав-

Владимир СУПРУНЕНКО, фото автора

**К деревне Верещагино, расположенной в ста пятидесяти километрах от Туруханска, на правом берегу Енисея, чуть ниже впадения в него речки Фатьянихи, я добрался под вечер. Как и многие другие приенисейские деревни, Верещагино расположено на угорье - высоком берегу. Паводковые воды не достают до него, и, если хватает места, местные жители стараются ставить избы над самым обрывом с видом на Енисей. Ступил за ворота на дощатый помост, и тут же тебе как на ладони вся речная ширь, вся жизнь Енисея-башушки. На травянистой кромке обрыва, заросшей мелкими розмашками, лежат колоды, стоят скамейки, на которых в редкие минуты отдыха от домашних забот любят сидеть жены рыбаков. С директором Верещагинской средней школы Олегом Леонидовичем Хотинским мы расположились на одной из таких скамеек. О разном мы беседовали - о комарах, аномальной жаре, рыбалке. Но неизменно возвращались к школе и ее проблемам, особенностям «северного» образования.**

Ну во-первых, количество учеников. Их в школе восемнадцать. Всего. В каждом классе по одному-два, самое большее три ученика. В штате девять учителей плюс кочегары, повара, сторожа. Всего двадцать один человек.

- У семи нянек дитя... - усмехнулся Олег Леонидович, но вдруг замолк, потом продолжил серьезно: - Да нет, все с нашими дитятами нормально, и глаза, и все остальное на месте. И обижены они, и обучены не хуже городских. Только вот учителю такая вот «облегченная» нагрузка совсем не в радость. Ведь по-настоящему он проявляет себя, совершенствует знания, оттачивает свое педагогическое мастерство только тогда, когда перед ним полноценный класс - разные по характеру, развитию и, естественно, восприятию материала ученики. Один же ученик - еще смотря какой попадется! - это заведомое снижение профессионального уровня. И если при этом учитель с ленцой, не расположжен к самообразованию, то быстро может потерять квалификацию...

- А заработок?

- Нет, тут все в порядке. Заработок у педагогов неплохой. Кроме районного коэффициента и северных еще набегает по баллам за различные дополнительные как школьные, так и внешкольные мероприятия.

- Охотно к вам едет молодежь?

- Я бы не сказал, что очередь выстраивается. Приходится иногда и по Интернету рыскать, и льготами различными завлекать. Раньше на Север за запахом тайги и длинным рублем народ валом валил. Сегодня ветерки не те, в основном из цивильной Европы запах навеяют. Но худо-бедно мы себя кадрами обеспечиваем. Все-таки у нас учительский рубль подлиннее и потяжелее, чем в других регионах. Учительская семья у нас при скромных тратах, а в деревне они таковыми и являются, может года за три накопить на квартиру где-нибудь в средней полосе России или на той же Украине. Это не считая побочных охотничих и рыбачких приработков, коими в свободное время «страдают» многие педагоги. Бывают, правда, накладки. Приезжают комаров покормят, поморозятся и, поохав, назад уезжают. А многие и остаются. У Севера ведь объятия покрепче, чем у любимой женщины...

Антона Чехова, который в 1890 году совершил путешествие по Си-

бири, поразили не чудеса природы, не ее богатства, а необычность зеленых просторов тайги, силу и очарование которой он увидел «в том, что разве одни только перелетные птицы знают, где она кончается». Площадь Туруханского района (более 200 тысяч квадратных километров!) побольше площади многих европейских стран. Средняя удаленность населенных пунктов (а расположены они в основном вдоль Енисея) здесь составляет почти 400 километров. Дикость края, его суровая пространственная безграничность определили характер сибиряка, повлияли на его бытие, наложили отпечаток на многие занятия, в том числе и на образование.

Первые капитальные школы здесь возникли при острогах и монастырях. Грамотных, образованных учителей в крае всегда не хватало. Поэтому местные власти (особо это не афишируя и тем более не докладывая об этом в столи-



Какой наблюдательный пункт: никакого телевизора не надо!

## Таежный класс

### Главный учитель в Сибири - природа

цу) часто закрывали глаза на то, что в местных школах учителями были ссыльные. Нередко они выступали в роли домашних учителей в семьях, к которым были прикреплены. Кстати, стоявший у истоков сибирского рода Хотинских предок Олега Леонидовича, поляка по национальности, был тоже ссыльным. В семье сохранилось предание о том, что однажды он вдруг исчез, а потом также внезапно через двадцать лет объявился. Говорят, тайными тропами пробирался в Польшу. Не мог забыть ее. Однако его потомки все-таки связали свою жизнь не с теплой обжитой Европой, а с сибирской холодной ойкуменой.

После революции учительство и образование в Туруханском крае стало развиваться в форме «красных» чумов. Молодые педагоги в романтическом порыве переустройства общества в составе политбюрград забирались в глухие уголки, где пытались «образовывать» туземцев - тунгусов и осятков (так тогда называли эвенков, селькупов, кетов). Насколько и как это повлияло на их культурный уровень, тема отдельная. Потом голод (и он этих мест коснулся), война, репрессии. О школе власти не особенно заботились - разобраться было с «контингентом» (так здесь называли заключенных и ссыльных). Вот что представляла собой школа

в глухой енисейской деревеньке Комсе в 60-е годы прошлого «советского» столетия. «Это, по сути, была всего лишь одна комната в деревенской избе, - вспоминала учительница Светлана Викторовна Зуева. - В ней раздевалка, учительский стол, небольшой шкафчик, доска и пять парт, на каждой - горящие керосиновые лампы. Учеников было девятеро, с первого по четвертый класс. Школьная форма была только у второклассника Савы Кукина - серая гимнастерка военного покрова с ремнем. Индивидуально с каждым занимались математикой, русским языком и чтением. Уроки физкультуры, пения и рисования были общими. Старшие во всем помогали младшим».

Ситуация несколько изменилась, когда окрепли местные хозяйства, а особенно когда в крае стали обосновываться различные экспедиции. Школы строились по новейшим проектам и во всем были не хуже, чем «на материке». Статус образовательных учреждений в поселках и деревнях был достаточно высоким. Многие из них были одновременно и интернатами, где жили дети из отдаленных маленьких деревень, хуторов, займищ и стойбищ. Староверы, которых не было в крае, правда, неохотно отрывали от себя своих чад. И если уж решали дать образование своему

дитяти, то предпочитали, чтобы ребенок во время учебы жил в семье родственников или знакомых староверов. Еще одна особенность местной школы - домашнее образование. Родители составляют договор учебным заведением и обучаются учеников самостоятельно. Естественно, по общепринятым программам и учебникам. Периодически дети приезжают в школу и сдают экзамены.

- Верещагино тогда процветало, - вспоминает Олег Леонидович. - Жизнь бурлила и на берегу, и на реке. Теплоходы и баржи по Енисею караванами шли - пройдет одно судно, тут же другое на виду. К школе, в которой не было проблем ни с учениками, ни с кадрами, как к храму, все поселковые дорожки сходились.

Поляки Хотинские крепко и основательно осели на берегу Енисея. Глава рода Лев Константинович был председателем сельсовета, сын Олег директорствует в местной школе, одновременно преподает русский язык и литературу (его жена Ирина работает завучем), второй сын был поселковым библиотекарем, вместе с учениками создал музей природы. Старшему Хотинскому уже далеко за восемьдесят. Но он по-прежнему бодр и деятелен, у него своя лодка, на которой он регулярно проверяет сети (рыбу, кстати, потом часто раздает соседям или за ненадобностью отпускает), с осени, как только ложится первый снег, нередко запрягает собак и наведывается в зимовье. Олег Леонидович тоже не представляет свою жизнь без охоты и рыбалки. Собственно, ради них он вернулся в родную деревню. Местными таежными и речными промыслами увлечен и сын Алексей. Он использует любую возможность, чтобы из Красноярска приехать в Верещагино.

- Учителем ты можешь здесь не быть, но охотником, рыбаком или в крайнем случае грибником быть обязан, - уверенно, почти декламируя, говорит Хотинский. - Шучу, конечно, но если серьезно, то это как раз то, что держит нас всех здесь. Такой сказочно красивой и богатой, такой мощной природы больше нет нигде. И может, именно она способна разрешить все наши проблемы, в том числе и образовательные...

Вот, как мне показалось, мы и подошли к главному, о чем дума-

лось все время, пока я плыл по Енисею от южной до северной границы Туруханского края. Местные школы вроде властью не обижены. И кадрами укомплектованы, и учебное оборудование вполне современное. Но кого учить? И рядом другой вопрос: чему и как? Ответы, по мнению Хотинского, способна дать местная природа. Именно ее освоение, «умное», рациональное использование всех ее богатств и плюс к этому сохранение исконного дикого облика может и должно стать главным стратегическим направлением развития края. Издревле на его просторах вольготно себя чувствовали те, для кого рыбалка, охота, сбор дикоросов были не только средством существования, но и неким смыслом жизни.

- Существует мнение, что Север следует осваивать вахтовым методом, - размышляет Олег Леонидович. - Слишком, мол, суровая здесь природа, не приспособленная для нормальной жизни. А кто определил эту норму? Она что, единица для всех? Я уверен, что есть люди особого склада, характера, которым место именно под полярным солнцем. И дорогу эти люди сами себе в жизни пробывают, и выучатся чему надо. В том числе и у природы. Сначала у природы, а потом и в школе...

- Или наоборот.

- Бывает и так... Лучше, конечно, одновременно. Во всяком случае, при любом жизненном раскладе знания, полученные в стенах школы и в таежном классе, лишними не окажутся. Особенно, кстати, для того, чтобы сохранить диковинную северную природу и ее богатства для потомков.

...Из стайки собак, что пробегали мимо, отделилась одна лайка, - кокетливо махая хвостом, приблизилась к нам. Хотинский потрепал ее по загривку. Потом, прищутившись, перевел взгляд на реку. К берегу приближалась моторка, оставляя за собой ровный белый след. «Лешка возвращается», - прервав беседу, сказал мой собеседник, и в глазах его зажегся азартный огонек. Рыбак рыбака не только видит, но и чувствует издалека.

Чуть поблекшее, но не потерявшие силы оранжевое солнце катилось над низким берегом. Близилась полночь. Однако было светло, и во все стороны открытыми оставались бесконечные сизые дали. Полярный день продолжался...



Рыбачить тут умеют с малолетства

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Евгений АГОШКОВ, agoshkov@mail.ru

заместитель генерального директора -

Анна ЕЛАНСКАЯ, aeanskaya@ug.ru

обозреватель -

Виктория МОЛОДЦОВА, movin18@ya.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -

ответственный секретарь, irina@ug.ru

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

dimova@ug.ru

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора, maksim@ug.ru

Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru

Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru

Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru

Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru

Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Людмила ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

культуры

редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ -

(495) 623-60-50, 623-55-88

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(812) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛЫКОВА (473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТИЮГ 8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Татьяна ЕФЛАЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

Телефон для справок (495) 628-82-53

Факс (495) 628-82-53

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учителская газета».

© «Учителская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией,

ссылка на УГ обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность

информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией

редакции. Рукописи, фотографии, рисунки

не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

1 ноября 2013 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061).

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 3206

Общий тираж с приложениями 74400 экз.

учительская газета  
учительская газета  
учительская газета  
учительская газета

учительская газета  
учительская газета  
ПРОФЕССИОНАЛАМ -  
ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ  
ПРЕССУ!

В КАЖДОМ НОМЕРЕ «УЧИТЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ»:

- свежие новости из сферы образования;
- будни школ и вузов;
- оперативные материалы «с колес»;
- мнения профессионалов и дискуссии на актуальные темы;
- острые темы и журналистские расследования;
- эксклюзивные интервью;
- лучшие методические разработки;
- новейшие формы интерактивного обучения;
- «круглые столы» с обсуждением горячих тем;
- конкурсы для педагогов, директоров школ и учеников;
- книжные новинки, кино- и театральные премьеры;
- увлекательные путешествия по миру;
- уроки красоты и здоровья;
- юридические консультации;
- ваши письма.

УЧИТЕЛЬСКАЯ  
ЭТО  
ВАША ГАЗЕТА!  
ПОДПИСКА  
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ-2014  
ОТКРЫТА ВО ВСЕХ  
ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ!

Подписные индексы:

По каталогу «Роспечать»  
32168 (для организаций)

50137 (для индивидуальных подписчиков)

По каталогу «Почта России»  
12272 (для организаций)

12270 (для индивидуальных подписчиков)

Приглашаем  
к сотрудничеству!

Выходите на самую большую аудиторию  
педагогического сообщества!



У нас 75 000 подписчиков!

На сайте «Учителской газеты» [www.ug.ru](http://www.ug.ru)  
ежедневно 8000 человек

РЕКЛАМА И ИНФОРМАЦИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРЕССЕ

Звоните: +7 (495) 623-73-94, 623-87-15  
Пишите: ugazeta@bk.ru, reklama@ug.ru

ВСЕ ТИПЫ  
ДОКУМЕНТ-КАМЕРЫ

НИЧЕГО ЛИШНЕГО, ТОЛЬКО НЕОБХОДИМОЕ



Иллюстрация  
школьную тетрадь  
любой 3D объект  
Увидят все

Специальное предложение для школ  
Бесплатная доставка по России

(495) 366-4508      [www.doc-cam.ru](http://www.doc-cam.ru)

366-9006      [www.avervision.ru](http://www.avervision.ru)

Уважаемые педагоги,  
директора и завучи!  
Представляем вам  
серию книг издательского дома  
«Учителская газета»  
**«Готовимся к ЕГЭ  
с лучшими учителями  
России»**

В серии:  
РУССКИЙ ЯЗЫК, АНГЛИЙСКИЙ  
ЯЗЫК, ФИЗИКА,  
БИОЛОГИЯ, МАТЕМАТИКА.

Авторы книг -  
лауреаты и победители  
Всероссийского конкурса  
«Учитель года России»

В каждой книге:  
четкая поурочная структура,  
необходимый справочный  
материал,  
тренинги, подробный разбор  
сложных задач,  
задания для самостоятельного  
решения,  
ответы для самопроверки.

УЧИТЕЛИ  
имеют возможность пользоваться  
материалами учебного пособия для  
планирования уроков,

ШКОЛЬНИКИ  
могут самостоятельно  
систематизировать и укрепить свои  
знания,

РОДИТЕЛИ  
без труда проверят качество знаний  
своих детей.

Авторы рекомендуют свои учебные  
пособия **школьникам  
9-11-х классов.**

Узнать о каждой книге и авторах  
и заказать книги можно  
на официальном сайте  
«Учителской газеты»  
[www.ug.ru](http://www.ug.ru)

Справки по телефону редакции  
8(495) 628-82-53

Стоимость одной книги - 200 руб.

При заказе  
от 20 экземпляров - 170 руб.,  
включая доставку.

Учите и

# Сергей СЕРЕГИН: Научиться снимать мульфильмы по учебнику невозможно

Татьяна КОРОТКОВА

**8 ноября на интернет-портале YouTube состоится большая премьера 8-серийного рисованного сериала «Тайна Сухаревой башни», снятого московской анимационной студией «Мастер-фильм». Это пока редкий для России проект, состоящий из сериала и трех полнометражных фильмов. Через год первая полуторачасовая картина выйдет в прокат. Ее главный герой - Яков Брюс, личность историческая и поистине легендарная. О нем, выдающемся военачальнике, инженере, математике, «птенце гнезда Петрова», а также о том, с какими трудностями сталкивается сегодня российская анимация, мы разговариваем с режиссером картины Сергеем СЕРЕГИНИМ.**

**- Сергей, поздравляем вас с премьерой первого блока вашего масштабного проекта. А как вообще эта идея возникла? Тем, кто хоть что-то слышал о мифах Сухаревой башни, сразу становится понятно: материал богатый, ведь Яков Брюс - фигура загадочная.**

- Еще когда студия работала над первой своей полнометражной картиной «День рождения Алисы», наши друзья Анатолий Вологдин и Елена Габец предложили нам этот сценарий. Он был больше похож на пьесу, но понравилась тема: граф Брюс, волшебные приключения, сама фактура петровского времени. Конечно, мы-то понимаем, что граф колдуном не был... А, впрочем, кто знает? Недаром ведь Сталин приказал разобрать Сухареву башню по кирпичику - искал Черную книгу Брюса. Сейчас, к сожалению, о Брюсе и Сухаревой башне мало кто знает, даже москвичей спросите. Ну вспомнят, что есть станция метро «Сухаревская», площадь одногодиная. А ведь эта башня была одним из интереснейших сооружений старой Москвы, «невеста» колокольни Ивана Великого. У Андрея Вознесенского есть строки: «На Сухаревой башенке Иван Великий женится». Здесь была организована первая в России обсерватория, тут же находилось одно из первых светских учебных заведений - Навигацкая школа, в которой воспитывались многие «птенцы гнезда Петрова», без которых невозможны были бы великие преобразования той эпохи. Все российское морское офицерство вышло оттуда. Мы считаем, что наш проект патриотичен, поскольку в его основе лежит история Российского государства. Пусть и с элементами сказочных приключений. Это не комедия в фольклорном стиле, но мы надеемся, что наши персонажи понравятся детям, запомнятся им, ведь хозяин Сухаревой башни был ближайшим другом Петра Первого, многое в нашем государственном устройстве возникло благодаря таланту, знаниям и рвению самого Брюса.

**- Потомка шотландских королей, владеющих тайнами тампионов, ученого, чародея...**

- То, что это был великий для своего времени ученый, его сравнивают даже с Леонардо да Винчи, бесспорно. А чародейство... Вот о нем то мы и поведем рассказ.

**- Вы президент новосибирского детского анимационного фестиваля «Жар-птица». Есть надежда, что из его юных участни-**

**ков вырастут профессиональные аниматоры?**

- В новосибирском Академгородке уже порядка сорока лет существует старейшая студия детской анимации «Поиск». Руководит ею Петр Анофриков. Он-то и стал мотором и вдохновителем «Жар-птицы». На фестиваль приезжают и дети, которые занимаются анимацией, и педагоги - руководители детских анимационных студий. Все проходит в старом пионерлагере, каждый раз для ребят и преподавателей готовится очень плотная программа: просмотры, обсуждения, учеба... Благодаря этому фестивалю у нас в стране появилось много новых детских студий. Ведь раньше анимация была делом сложным, требовалось специальное оборудование. «Поиск» в советские времена являлся, пожалуй, самым оснащенным объединением: там снимали профессиональной камерой на пленке 35 мм, у них был многоярусный станок, как у Норштейна, - такое могли себе позволить немногие. А сейчас процесс создания анимации технически упростился. Для домашней студии нужны компьютер, цифровой фотоаппарат, немного места на столе и большое желание. На «Жар-птицу» можно приехать поучиться, набраться опыта, а потом вернуться в свой город и организовать анимационную студию. Причем вовсе не обязательно, что все, кто занимается анимацией в детстве, станут режиссерами или художниками. В таком деле профориентация должна быть на последнем месте. За годы существования «Поиска» связать свою жизнь с анимационным кино решили двадцать человека. Но это не значит, что фестиваль занят бесполезной работой. Куда бы ребенок потом ни пошел: в науку, на производство - творческое начало уже в нем заложено, эта подпитка все равно в жизни пригодится.

**- И самая большая проблема...**

- Нехватка кадров. А именно - аниматоров.

**- Объясните популярно, что это за профессия такая - «аниматор»?**

- По определению известного мультипликатора Федора Хитрука, использование в СССР термина «мультипликация» не соответствовало духу процесса. Хитрук был прекрасным аниматором, режиссером, художником. Но он был для своего времени революционером. Не знаю, сам он придумал или это возникло в беседах с диснеевскими аниматорами, но термин «мультипликация» (от латинского «multiplicatio» - «размножение») он относил исключительно к техническим приемам создания иллюзии движущихся изображений. А вот западным словом «анимация» (от французского «animation» - «одушевление») он предложил обобщить вид киноискусства, само произведение и соответствующую технологию. Хитрук определял аниматора как «рисующего актера». И это, по-моему, правильно. Он пропагандировал анимацию как одушевление, когда персонаж вызывает эмоции. Аниматор должен заставить нарисованного героя не

просто двигаться - жить на экране. Но прежде всего, конечно, аниматор должен быть хорошим рисовальщиком. Актёрские способности нужны. Только если человек не умеет рисовать, он хорошую сцену все равно не сделает.

**- Но ведь это просто при наличии технологии ротоскопирования.**

- Ротоскоп - это когда снимают живых актеров, а потом их обводят. Получается очень реалистическое движение. Когда-то анимация этим пользовалась чрезмерно. Но ничего хорошего из этого не получилось. Анимация изначально искусство условное. И такой реализм в движении конфликтовал с условным изображением персонажей. В анимации все пре-

предметов, окружающего мира. Фантазия и наблюдательность должны подсказать, как персонаж двигается, мягкая или жесткая у него походка, как он бегает, какие у него жесты, какие привычки. Словом, аниматор должен наделить нарисованный, кукольный или компьютерный персонаж чертами индивидуума.

**- Но этому можно научиться?**

- Да, конечно. Только в России аниматоров катастрофически не хватает. Как и многих других профессиоников, необходимых для производства мультфильмов.

**- И почему же у нас не стало этих специалистов?**

- Когда рухнул Советский Союз, фактически развалился «Союзмультфильм», а он был поставщиком кадров, там всегда висело объявление о приеме аниматоров, их учили прямо на производстве. Всем стало не до искусства - хлеб насущный волновал больше. А в нашей сфере особо не заработешь. Студия «Пилот», к примеру, время от времени набирала людей под свои проекты. Но поскольку это была работа разовая, группы приходилось распускать. Кто-то уезжал за границу, кто-то уходил из анимации. А потом приходилось опять искать - собирать - учить заново.

**- Замкнутый круг какого-то.**

- Очень сложно было. И никто не занимался подготовкой кадров: ни студии, которые просто не тянули это, ни государство, которому вообще анимация была не нужна.

**- Вы часто бываете за рубежом, неужели там все тоже так непросто?**

- Сравнивать даже не стоит, особенно с ситуацией в Китае. Не только Россия, но и Америка, и Япония заказывают там кинопродукцию, главным образом сериалную. Китай - это грандиозная фабрика, обслуживающая сегодня весь мир. Анимационное производство очень дорогое. А Китай позиционирует себя как рынок дешевых товаров и услуг. Там есть целые города, состоящие из анимационных студий. Их масштабы можно представить хотя бы по такой цифре,озву-

ченной министром культуры Китая: они ежегодно набирают на обучение по анимационным специальностям в разные учебные заведения от низшего до высшего уровня порядка трехсот тысяч человек. К нам на фестиваль в Сузdal уже несколько раз приезжал президент АРАСА (Азиатской Тихоокеанской ассоциации анимации и комиксов) господин Люй Ван, показывал китайскую продукцию. Про анимационный сериал в 1600 серий сказал: «Небольшой». Их объемы кинопродукции в год уже исчисляются тысячами часов. Это невероятно мощно развивающаяся индустрия. Правда, сейчас в затылок Китаю дышит Индия, там все еще дешевле.

**- Неужели мы теперь обречены плестись в хвосте у Китая и Индии даже в кинопроизводстве?**

- В Москве есть Театрально-художественный техникум, который выпускает художников-аниматоров. Однако в основном оттуда приходят специалисты, которых на студиях надо учить заново. Хотя есть ребята, которые стали хорошими аниматорами, режиссерами... Все зависит от человека. Если начинающий художник горит желанием работать, ходит по студиям, ищет своих учителей в высоком смысле, он сможет чего-то достичь. Аниматор - такая профессия, которой нельзя научить по учебнику. Тот же Хитрук учился, стоя за плечом у Дежкина, это наш классик, один из лучших советских аниматоров. Дежкин рисовал сцены, Хитрук фиксировал какие-то приемы, элементы, запоминал. Обучение аниматоров - одна из самых наболевших проблем. Сейчас наше общество от слов перешло к делу. Процесс взят под контроль Ассоциацией анимационного кино. Очень хорошие практикующие аниматоры набрали группы в различных заведениях.

**- И все-таки, если судить по высказываниям самых влиятельных персон российской анимации, этой индустрии у нас нет и еще долго не предвидится. Что скажете?**

- Скажу, что я, возможно, оптимистичнее других. Да, 90% отечественной мультипликации - это господствование. Индустрии нет, но она появится, уже есть первые ростки. Сейчас студия «Петербург» индустрально выпускает сериал «Смешарики», студия «Мельница» - полнометражную продукцию. Что это, как не зачатки серьезного производства?



Сергей СЕРЕГИН

фото с сайта Newmego.net



Кадр из м/ф «Тайна Сухаревой башни»