



Образовательные проекты Москвы - старт в успешное будущее

Этот номер «Учительской газеты-Москва» посвящен актуальным образовательным проектам, которые реализуются в столице. В последнее десятилетие московская школа вышла на новый уровень развития. В городе создана современная образовательная среда, которая основана на традициях советского образования и уникальном опыте авторских школ.

Основной особенностью этой среды стало использование современных технологий и переосмысление образовательного пространства. Теперь обучение проходит не только во время занятий в классе, оно интегрировано в городскую среду с ее музеями, библиотеками, технопарками. В школах появились высокотехнологичные лаборатории и коворкинг-зоны, а ученики имеют возможность объединяться по интересам и участвовать в общегородских проектах, осваивая современные профессии и акту-

альные навыки. Особое место здесь занимают проекты предпрофессионального образования и научные конференции, способствующие ранней профилизации школьников. Таким образом, сформирована гибкая система образовательных маршрутов, и каждый ученик может выбрать свой в соответствии со склонностями и интересами.



Классно-урочная система утратила монополию, уступая место новым формам взаимодействия учеников с учителем и друг с другом, принципиально иным способам получения знаний. В современной московской школе ребята не только осваивают теорию, но и учатся применять знания в реальной жизни, ориентируясь на актуальные запросы рынка труда современного мегаполиса.

Социокультурное пространство играет важнейшую роль в новой системе. Так, например, интеграция школ со столичными музеями при поддержке специалистов Городского методического центра позволяет реализовать междисциплинарный подход в образовании. Метапредметные задания, реалистичные кейсы вкупе с наглядностью экспозиции дают возможность лучше усваивать материал: ученики на опыте понимают взаимосвязь разных областей науки, учатся самостоятельно анализировать накопленные наблюдения и делать выводы, формируют целостную картину мира.

Широкие образовательные возможности предоставляет один из самых популярных городских проектов «Московское кино в школе». Знакомство с признанными киношедеврами, встречи с их создателями, обсуждение фильмов со сверстниками и педагогами носят не только искусствоведческий характер - все это позволяет ученикам погрузиться в прошедшие



исторические эпохи, понять мотивы поступков героев, установить связи между разными поколениями. В то же время на лучших образцах кинематографа школьники учатся анализировать режиссерские и сценарные приемы, актерскую работу, усваивают навыки композиционного построения кинокартин и получают представление об исторической традиции в кино, изучая отечественную культуру.

Столичные образовательные проекты подразумевают не только обучение школьников, они также направлены на взаимодействие педагогического сообщества Москвы, разработку новых методик преподавания, обмен опытом и создание массива интерактивных лекций, семинаров и мастер-классов, методических и учебных материалов. Расширяется библиотека Московской электронной школы, создаются специализированные порталы для классных руководителей и воспитателей, проводятся конкурсы профессионального мастерства и форумы для учителей и педагогов колледжей, формируются устойчивые межрегиональные и международные связи.

Системный подход к образованию, включение его в научную, профессиональную и социокультурную среду определяют направления ключевых образовательных проектов, реализуемых в городе. Подробнее о них читайте в этом выпуске «Учительской газеты-Москва».

Андрей ЗИНИН,
директор ГМЦ ДОНМ

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан - за наших детей. Пока ребенок маленький, взрослые более или менее спокойны: они могут ему помочь, подстрахуют, не допустят... Но наступает момент, когда нужно отпустить во взрослую жизнь. А готов ли ребенок к самостоятельности? Сможет ли себя защитить, избежать опасностей? Об этом надо заботиться уже сейчас, пока он рядом с нами.

Задача педагогов и родителей состоит в том, чтобы подготовить детей к встрече с разными жизненными ситуациями. И помочь себе смогут лишь те, кто получил заранее нужные знания, умения и навыки. Подростковый возраст - важный период, когда формируется личность и закладываются основы здорового образа жизни. Подросток в силу своих возрастных особенностей не всегда может самостоятельно определить всю меру опасности, поэтому на взрослого человека возложена миссия его защиты.

Здоровье и безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, это стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Задачей родителей и воспитателей является устранение всех источников опасности, а также создание необходимого для нормального развития ребенка свободного пространства, где он мог бы передвигаться без ограничения интереса к тому, что его окружает.

Сейчас на просторах Интернета много официальных и неофициальных сайтов, содержащих информацию о безопасном и здоровом образе жизни. Чтобы найти информацию по данным вопросам, педагогу приходится зачастую тратить много времени. Для решения этой проблемы была создана платформа «Жизнь без опасности», где собрана актуальная и интересная информация о здоровом и безопасном образе жизни, большинстве возможных непредвиденных ситуаций и способах выхода из них.

Электронный ресурс «Жизнь без опасности», многофункциональная площадка с разнообразным интерактивным сервисом, создан Городским методическим центром совместно с социальными педагогами и учителями Москвы. Все представленные материалы взяты из официальных источников или разработаны на их основании.

Ресурс состоит из пяти разделов: трех содержательных и двух информационных. В содержательных разделах информация рас-

сывает гармоничное развитие наших детей.

Информация из раздела «Режим дня» научит рационально строить режим, который с учетом необходимых и возможных условий обеспечит высокий уровень здоровья и благополучия ребенка во всех сферах.

В блоке «Двигательная активность» представлены примерные комплексы упражнений, даны разъяснение техники их выполнения, рекомендации по физической активности.

Раздел «Профилактика инфекционных заболеваний» посвящен тому, какие шаги предпринять для того, чтобы ребенок не болел в школе, как правильно мыть руки, выбрать антисептик и сократить риск инфекционных заболеваний.

Блок «Профилактика вредных привычек». Здесь собраны материалы о том, какие существуют нездоровые зависимости и как с ними бороться. Кроме того, эта информация будет полезна педагогам, которые отвечают за про-

В этом же блоке посетитель сайта может проверить свои знания в области безопасности в интерактивной игре «Спасатель». Участник может выбрать роль пожарного, медика, спасателя, кинолога, водолаза, пиротехника, летчика или психолога, пройти увлекательный квест и пополнить свои знания в области безопасности. Результаты можно делиться в социальных сетях.

Особенно пользователей ресурса интересует раздел «Первая помощь». Здесь собраны правовые аспекты оказания первой помощи: кто обязан оказывать первую помощь, кто имеет право, что будет за неправильно оказанную или неоказанную первую помощь. Приведены перечни средств, которые нужны для оказания первой помощи, раскрыты неотложные состояния, при которых она необходима, даны рекомендации по конкретным приемам оказания первой помощи при таких состояниях. Есть видеолекции, интерактивный тренажер по проведению сердечно-легочной реанимации.

Очень важно, что этот раздел позволяет изучить комплексный подход к оказанию первой помощи, начиная с оценки обстановки и заканчивая передачей пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи.

Портал «Жизнь без опасности» дает возможность не только получить информацию, но и проверить свои знания на практике. Для удобства пользователей на главной странице сайта работает виджет-информер об актуальных событиях с подборкой методических материалов. Здесь же представлены тесты по первой помощи и основам безопасности жизнедеятельности.

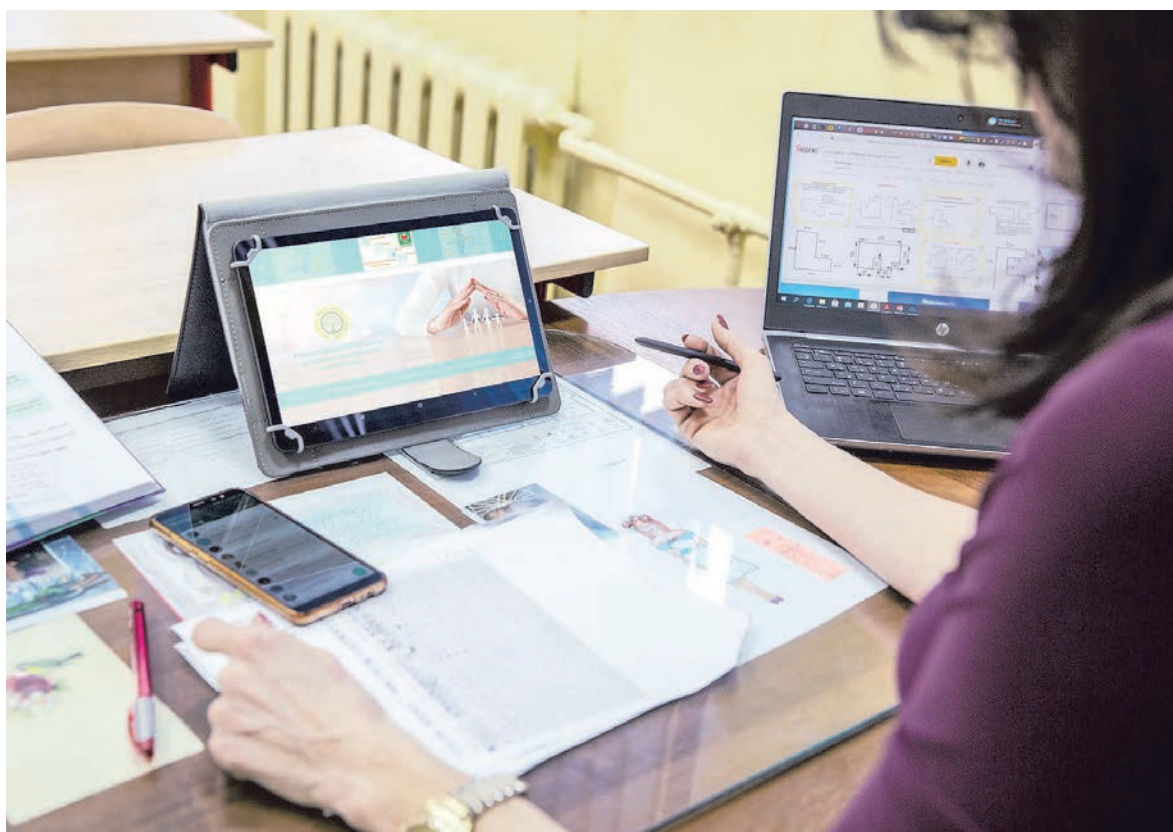
В некоторых разделах также представлены тестовые онлайн-задания, решив которые каждый может проверить свои знания по различным аспектам обеспечения безопасности.

Ресурс «Жизнь без опасности» позволяет не только изучить материал о безопасном и здоровом образе жизни, но и организовать практическую деятельность с использованием онлайн-игр и тренажеров. Он будет полезен как социальным педагогам, так и классным руководителям, учителям ОБЖ, учащимся и их родителям.

Светлана ГЕРАСИМОВА,
методист ГМЦ ДОНМ

Жизнь без опасности

Все необходимые материалы на одной платформе



пределена по четырем категориям: видеоматериалы, инфографика, текстовые материалы и приложения, что позволяет выбрать для изучения интересующего вопроса наиболее удобный формат.

Раздел «Здоровый образ жизни» - это список правил, соблюдение которых максимально обеспечит сохранение и укрепление здоровья (как физического, так и психического). Материалы, представленные в разделе «ЗОЖ», помогут сформиро-

Раздел «Здоровое питание» раскрывает принципы составления правильного рациона. С помощью калькулятора можно рассчитать свой оптимальный вес, а также узнать, какое количество калорий необходимо потреблять ежедневно для его поддержания.

В блоке «Организация рабочего места» представлена информация о том, как правильно и безопасно для здоровья организовать свое рабочее место.

филиатику негативных проявлений в школе.

В разделе «Безопасная среда» можно узнать, как защитить себя не только в реальной жизни, но и в Интернете. Здесь представлены правила и рекомендации безопасного поведения в общественных местах, в транспорте, в быту и на отдыхе. Дана информация о мероприятиях по профилактике травматизма и обеспечению информационной безопасности.

Цифровой репетитор спешит на помощь

Новый образовательный проект «Цифровой репетитор» с онлайн-сервисом на платформе МЭШ был запущен в феврале 2021 года и доступен во всех школах столицы. Основной задачей проекта является помощь московским школьникам, в результате болезни или иных жизненных обстоятельств отстающим в успеваемости по ряду предметов. Выбрав необходимые предметы, школьники получают возможность восполнить возникшие дефициты.

Удобство проекта очевидно, ведь он обеспечивает возможность построить персональную траекторию обучения: семья сама выбирает необходимые ребенку предметы и продолжительность его обучения в проекте. И конечно, ребя-

там не придется пропускать основные занятия, восполнить пробелы в знаниях они смогут в удобное время.

Первыми участниками проекта стали ученики 6-8-х классов из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также учащиеся 9-11-х классов. Электронный формат занятий позволяет просто и быстро оставить заявку в электронном дневнике. Для этого необходимо зайти в личный кабинет родителя или ученика, в разделе «Учеба» выбрать вкладку «Цифровой репетитор». Сервис также доступен в мобильном приложении «Дневник МЭШ»: в блоке «Ученик» необходимо нажать на вкладку «Цифровой репетитор». Родители могут одновременно отслеживать занятия с цифровым репетитором в электронном дневнике и в мобильном приложении в разделе «Расписание» с пиктограммой «ЦР».

Все занятия с репетитором проходят в малых группах по 3-5 человек. Это очень удобно для ребят и позволяет повысить мотивацию и стремление к успешному освоению темы, а педагогам помогает уделять каждому школьнику достаточно внимания.

Уроки проводятся в формате видео-конференц-связи высококвалифицированными педагогами. Каждый цифровой репетитор - это учитель московской школы, прошедший независимый тренинг в формате единого государственного экзамена по своему предмету и имеющий результат не ниже высокого. На настоящий момент в проекте принимают участие уже 76 педагогов. Стать цифровым репетитором может каждый учитель, соответствующий требованиям, и в помощь коллегам Городской методический центр, оператор проекта, проводит обучение по вопросам ор-

ганизации эффективного дистанционного урока с использованием ресурсов МЭШ, а также реализации ключевых городских образовательных проектов.

Как показывает первая статистика, самыми востребованными для школьников стали такие предметы, как русский язык, математика, иностранный язык. А 488 школьников уже занимаются в 103 группах.

Всего услугой, по данным на май 2021 года, воспользовались учащиеся из 123 московских школ.

«Цифровой репетитор» - открытый проект, и каждый школьник может объективно оценить занятие, выбрав отметку «положительно» или «отрицательно». Это способствует развитию проекта, который уже показал свою высокую востребованность.

Пресс-служба ГМЦ ДОНМ

Московское настроение

Курс на позитив

В современном мире наши дети сталкиваются с явлениями, проблемами и ситуациями, которые влияют на их сознание. Система образования, используя разнообразные инструменты воспитательной деятельности, способствует выстраиванию такой работы с обучающимися, которая направлена в первую очередь на формирование у них стойкой жизненной позиции принимать сознательные решения даже в самой неблагоприятной среде и умения отдавать предпочтение здоровому образу жизни.

Позитивная профилактика в образовательной деятельности - это работа, направленная на формирование позитивного отношения к жизни, создание ситуации успешности, благополучия, включение обучающегося в ту деятельность, где он сможет проявить и поверить в себя, почувствовать себя значимым для других, испытать радость проявления собственной активности. Вся проводимая работа нацелена не на запугивание, не на настрой против взрослого, не на отсутствие доверия и представление недостоверной информации, а на развитие личности и формирование ценностных жизненных потребностей и умений. И достижение этих целей невозможно без доверительных отношений между

педагогами, учащимися и родителями.

Одной из задач Городского методического центра является создание условий для профессионального роста педагогов системы столичного образования в области профилактики негативных явлений среди учащихся.

Высокая востребованность образовательными организациями системного, своевременного и качественного подхода к профилактике негативных проявлений среди несовершеннолетних требует ответственности в работе и поиска новых передовых технологий, отвечающих современным образовательным стандартам.

В городском проекте «Москва - позитивное пространство!» акцент делается на комплексном подходе в профилактической работе, включающем информационное, консультативно-педагогическое сопровождение мероприятий по профилактике негативных проявлений среди всех участников образовательных отношений: обучающихся, родителей и педагогов.

Основная миссия этого проекта - создать условия для самореализации учащегося, при которых он осознает собственные задатки, таланты, их развитие в выбранном виде деятельности. Но самореализация подростка невозможна без отрицательного отношения к таким негативным проявлениям, как курение, употребление алкоголя и психоактивных веществ, чрезмерное увлечение компью-

терными играми, агрессивное поведение, антивитальное настроение. Участвуя в проекте, московские школы ориентируют учащихся, педагогов и родителей на здоровый образ жизни, достижение успеха, гармоничное развитие и самосовершенствование.

В рамках проекта «Москва - позитивное пространство!» проводятся мероприятия, повышающие профессиональные компетенции и квалификацию педагогов. Это конференции, образовательные семинары, мастер-классы, профилактические недели и городские конкурсы для учащихся и педагогов. Особое место в профилактической работе занимает участие школьников и студентов в городских конкурсах, проводимых Городским методическим центром: конкурсе социальной рекламы «Дорога в будущее позитива!», конкурсе «Мотивируй открыто!», городском конкурсе творческих работ «Мир в семье - мир на Земле». В 2020-2021 учебном году в этих конкурсах, проводимых в заочном формате, приняли участие более 4500 учащихся 1-11-х классов и студентов колледжей.

Городской конкурс социальной рекламы «Дорога в будущее позитива!» направлен на воспитание активной установки на здоровый образ жизни, сотрудничество со сверстниками в решении социальных и образовательных задач и позволяет учащимся выразить свою позицию по отношению к какому-либо социальному явлению. Как правило, в создании видеоро-



лика школьнику помогают педагоги и родители, они предлагают свои творческие идеи, сопровождают детей на всех этапах конкурса.

Учащиеся пробуют себя в роли настоящих сценаристов и операторов, создают видеофильмы, посвященные дружбе, ответственности, взаимопомощи, гражданственности. В 2020-2021 учебном году в городском этапе конкурса приняли участие более 400 учащихся и студентов колледжей, представивших 205 социальных роликов, из которых 52 стали победителями.

Ежегодно большое количество учащихся принимают участие в городском конкурсе мотиваторов «Мотивируй открыто!», что отражает популярность у молодежи интернет-мотиваторов. Но одно дело, когда учащийся использует ресурсы Всемирной сети, и другое - когда он создает самостоятельно, фантазирует, демонстрирует вкус, мысли и идеи в своей работе. Это могут быть фотографии, рисунки, коллажи в синей рамке с социально значимым слоганом, призывающим к отказу от курения и алкоголя, к соблюдению законов и прав других людей, с про-

пагандой спорта и здорового образа жизни.

Наиболее популярными темами конкурсных работ стали проблемы употребления психоактивных веществ, проявления грубости, насилия и равнодушия. В этом учебном году на городском этапе конкурса было представлено более 1000 работ старшеклассников школ и студентов колледжей, из которых 172 стали победителями.

Очень популярен у школьников от 7 до 12 лет городской конкурс творческих работ «Мир в семье - мир на Земле». Этот конкурс направлен на привлечение внимания учащихся к ценностям семьи, ее традициям, устоям, укреплению и развитию родственных отношений. Ребята раскрыли свои разносторонние таланты и дарования в творческих работах, а родители выступили в роли тьюторов. Всего на конкурс было представлено более 2800 творческих работ.

Итоги конкурсов публикуются на сайте Городского методического центра ДОНМ в разделе «Конкурсы».

**Елена ГУБАНОВА,
Вадим ЗУБКОВ,
методисты ГМЦ ДОНМ**



В 2020 году в Москве был создан онлайн-ресурс для воспитателей и родителей детей дошкольного возраста «Игры и занятия для дошкольников», разработанный специалистами Городского методического центра.

На портале представлены разделы, содержащие актуальные материалы и полезные ссылки для организации развивающих активностей. Ежедневно публикуются видеоинструкции от московских воспитателей по проведению интересных игр и творческих занятий с детьми дошкольного возраста, а также идеи для родителей по организации полезного досуга и творчества детей.

- Я всегда была очень творческим человеком. Реализовывать себя в этом направлении в рамках одной дошкольной группы было непросто. Ведь времени, отве-

денного на творческую деятельность, в течение дня немного. Уже почти год я веду свою авторскую рубрику, где опубликовано более 150 творческих мастер-классов. Образовательный портал - это не только место для получения новых знаний, но и место для реализации своих творческих идей, - рассказывает Оксана Сейитмедова, ведущая авторской колонки «Творческая копилка», воспитатель школы №1503.

В разделе «Игры и занятия» можно найти тематические подборки с материалами городских проектов, список литературы, рекомендуемый для чтения детям. В рубрике «Играем круглый год» даны ссылки на видеоролики об организации разных видов игр дома и в детском саду. Маршруты образовательных прогулок по столице и информацию об исторических событиях и интересных местах нашего города можно найти в рубрике «Прогулки по Москве».

Игры и занятия для дошкольников

Лайфхаки от столичных воспитателей

Те, кто интересуется вопросами развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, могут найти ответы в разделе «Взрослым о детях», где собраны авторские короткометражные мультфильмы.

- Лично для меня портал стал не только инструментом планирования и организации образовательных событий с детьми, но и точкой профессионального роста и самосовершенствования, - делится Даниил Семичев, ведущий авторской колонки «Мужской взгляд на профессию», воспитатель школы №354 имени Д.М.Карбышева.

Раздел «Детский календарь событий» - практический инструмент для организации образовательных активностей детей на каждый день.

На портале «Игры и занятия для дошкольников» открыты партнерские рубрики, в которых создатели образовательных игр, анимационные студии размещают свои уникальные авторские материалы: мультфильмы, аудиосказки, игровые задания и развивающие упражнения для детей. Так, в раз-

деле «Рики рекомендует» можно найти образовательные материалы с любимыми героями детских мультфильмов - Фиксиками и Смешариками от партнера Городского методического центра - Департамента образовательных проектов группы компаний «Рики», лидера российского рынка анимации. В разделе Lego Education представлены практические материалы для развития современных умений дошкольников с использованием наборов Lego.

- У современного педагога не так много времени для поиска интересной для детей информации. Для воспитателей данный ресурс - невероятная находка, а дети с огромным удовольствием смотрят образовательные видеоролики и при этом получают много полезной информации, - уверена Анна Волкова, ведущая авторской рубрики «Ребятам о зверятах», воспитатель школы №2083.

За год существования портала его посетителями стали более 137000 пользователей из 55 регионов России и 13 стран мира. Размещено около 900 видеороликов в

80 рубриках по разным темам. Авторами портала являются 80 московских педагогов из 56 образовательных организаций города.

В 2020 году портал «Игры и занятия для дошкольников» стал официальным информационным ресурсом Московского городского конкурса профессионального мастерства и общественного признания «Воспитатель года».

- Несомненно, портал очень полезен для воспитателей. Это, с одной стороны, возможность поделиться своим опытом. А с другой - педагог может найти много нового и интересного для работы с детьми, повысить свой профессионализм. Мне очень интересен портал. И я планирую в ближайшем времени стать автором собственной рубрики, - говорит Татьяна Аникеева, победитель Московского городского конкурса профессионального мастерства и общественного признания «Воспитатель года Москвы»-2021, воспитатель школы №1980.

**Наталья АНИКАНОВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ**

Форум «Воспитание в школе: траектория достижения цели»

Миссия, значение и итоги

Ежегодно начиная с 2018 года в столице проходит педагогический форум «Воспитание в школе: траектория достижения цели», организатором которого является Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы.

Педагогический форум - это площадка, где профессиональное сообщество обсуждает передовой опыт, актуальные проблемы педагогической деятельности в образовательном пространстве, выявление и представление новаторских технологий и оригинальных ме-



тодик воспитания детей, способствующих повышению качества образования и формированию позитивного имиджа учителя.

- Задача нашего форума - это, как говорят ребята, прокачать те качества, которые должны быть у современного классного руководителя, чтобы он знал максимально широко то, чем живет мегаполис, - подчеркнул директор Городского методического центра Андрей Зинин.

В рамках форума проводятся стратегические сессии, марафоны мастер-классов, интерактивные проблемные площадки, панельные дискуссии, педагогические гостиные.

Спикерами и ведущими являются преподаватели и сотрудники образовательных организаций высшего, среднего профессионального и общего образования, представители компании Apple, Международной ассоци-

ации предпринимателей WISE, Международной федерации коучинга, сертифицированные бизнес-тренеры, эксперты, руководители клубных программ.

Участники марафона обсуждают возможности современных

информационных технологий в воспитательной деятельности, конструктивного диалога между школой и семьей, эффективного использования инструментов тайм-менеджмента, проектирования индивидуальной траекто-

дискуссии «Тренды воспитания в современной школе», в ходе которых обсуждались технологии взаимодействия с родителями, формирования личного бренда учителя, развитие надпрофессиональных навыков классного ру-



рии школьника, создания образовательной среды для успешной социализации обучающихся и другие актуальные вопросы в области воспитания подрастающего поколения.

- Обмен опытом всегда был, есть и будет наилучшим инструментом для организации процесса воспитания. Никакие курсы повышения квалификации не могут заменить живое общение учителей, обмен педагогическими находками и современными технологиями в воспитании ребят, - отметила уполномоченный по правам ребенка в городе Москве Ольга Ярославская.

В 2020-2021 учебном году форум впервые прошел в онлайн-формате, и в нем приняли участие более 6500 педагогов.

В декабре 2020 года состоялась стратегическая сессия «Эффективные воспитательные практики в образовательных организациях» и панельные

ководителя для успешной социализации обучающихся, вопросы организации школы профессионального роста для начинающих классных руководителей. Выступления спикеров форума были построены в контексте новой программы воспитания. На второй сессии, прошедшей в марте 2021 года, были подведены итоги масштабного Городского конкурса лучших воспитательных практик.

По итогам форума был создан электронный сборник. В него вошли тезисы, презентации спикеров, видеоматериалы выступлений, а также готовые алгоритмы работы и чек-листы для организаторов воспитательного процесса в школе. Материалы форума и электронный сборник опубликованы на сайте <http://pedforum.mosmetod.ru/>.

Екатерина МИРОНОВА,
методист ГМЦ ДОНМ

Московский городской конкурс профессионального мастерства и общественного признания «Воспитатель года Москвы» - это современное пространство для обмена опытом, поддержки уникальных педагогических практик и развития профессионального имиджа московских воспитателей.

За прошедшие годы конкурс постоянно менялся, появлялись новые цели, задачи и форматы проведения. В 2020 году конкурс впервые был организован Городским методическим центром в дистанционном режиме. Воспитатели представляли в формате видео собственные профессиональные практики по организации игр и занятий с детьми, предлагали новые идеи для детского творчества и развития умений, важных для успеха в будущей учебе и жизни в современном мегаполисе.

- От работы московских воспитателей дошкольных групп зависит очень многое, ведь именно они выступают для своих воспитанников воплощением справедливости, надежности, способности воспринимать окружающий мир как источник вдохновения и радости. Но не меньшее значение имеет то, насколько наши воспитатели владеют современными умениями. Конкурс позволил воспитателям продемонстрировать способность работать в команде, представлять проект, выстраивать эффективную коммуникацию и, конечно, быть лидером для своих ребят! - рассказал директор Городского методического центра Андрей Зинин.

- Участие в конкурсе «Воспитатель года» помогло мне прежде всего поверить в свои силы, дало толчок к дальнейшему развитию моих профессиональных качеств. Я получила возможность транслировать свой опыт работы на базе Городского методического центра, что помогло повысить интерес коллег к поиску новых решений в своей деятельности. Приятным бонусом участия в конкурсе стали новые знакомства с настоящими профессионалами своего дела! - поделилась лауреат конкурса «Воспитатель го-



Искусство быть воспитателем

Конкурс - это современное пространство для обмена опытом и поддержки уникальных педагогических практик



да Москвы»-2020, педагог школы №2051 Надежда Парфенова.

В 2021 году конкурс значительно расширил свои границы, участников стало в 5 раз больше по сравнению с прошлым годом. 880 воспитателей из 317 московских школ стали участниками заключительного этапа конкурса.

В этом году дистанционный отбор состоял из двух конкурсных испытаний: видеовизитки «Я - московский воспитатель» и интерактивного квиза, где участникам необходимо было решить педагогические задачи, связанные с профессиональной деятельностью. Например, определить автора сказки по теневым изображениям ге-

Быть воспитателем - это призвание! Ведь надо уметь снова и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть рядом, когда ему нужны помощь и поддержка. А современный воспитатель должен быть еще и активным, любознательным, готовым к самосовершенствованию. Двадцати восьми финалистам предстояло проведение педагогического мероприятия с детьми своей группы, тематика которого была определена жеребьевкой.

Темы для занятий были выбраны в соответствии с традиционным событийным календарем: «Весенняя пора», «В гостях у сказки», «Планета - наш общий дом», «Первый шаг в науку», «Здорово здоровым быть», «Во саду ли, в огороде», «Безопасный мир вокруг» и др. А форму проведения мероприятия финалисты определяли самостоятельно.

На конкурсном испытании «Взгляд в будущее: развитие системы дошкольного образования столицы» финалистам была предоставлена возможность написать авторский текст и продемонстрировать знание национальных и городских проектов в сфере дошкольного образования, результатов современных исследований, умение аргументированно выразить свою профессиональную позицию по отношению к современным тенденциям развития столичного дошкольного образования.

12 лауреатов конкурса были приглашены к участию в «Профессиональном разговоре». Педагоги обсудили с экспертами конкурса направления профессионального роста воспитателей, тренды в развитии дошкольной образовательной среды и эффективные технологии работы воспитателей, создающие основу высокого качества образования в московских школах.

Победителем конкурса «Воспитатель года Москвы»-2021 стала педагог школы №1980 Татьяна Аникеева.

- Для меня участие в конкурсе - мощный стимул к самосовершенствованию и профессиональному росту. В наше время воспитатель должен быть интересен пре-



роев или рассчитать необходимое количество материала для создания игрового макета. В результате конкурсных испытаний 170 педагогов получили путевку в полуфинал, где представили авторский видеоролик «Моя педагогическая находка» с профессиональной практикой воспитателя.

жде всего детям, он должен постоянно развиваться, стремиться двигаться вперед. Конкурс дал возможность посмотреть на себя со стороны, отметить свои сильные и слабые стороны как педагога, - отметила триумфатор.

Наталья АНИКАНОВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ

МОКО

Особенности Междисциплинарной олимпиады конвергентного образования в части задач физического содержания

В последние годы в московских школах активно развиваются проекты предпрофессионального образования. Во многих образовательных комплексах организованы инженерные, медицинские, академические, курчатовские классы, обучение в которых ведется в тесном взаимодействии с вузами и научно-исследовательскими организациями. В этом году уже в шестой раз для десятиклассников, обучающихся в рамках проектов предпрофессионального образования, прошла Междисциплинарная олимпиада конвергентного образования (МОКО).

Специфика МОКО состоит в том, что ее задания предоставляют школьникам, имеющим хорошую подготовку, возможность успешного участия не только в рамках конкретной дисциплины, но и целого ряда предметов, таких как физика, химия, биология, информатика и география.

Олимпиада проходит в два тура. Первый тур проводится в дистанционном формате на сайте ГМЦ ДОНМ в разделе «Конкурсы». Задания состоят из тестовой и расчетной частей. Особенностью заданий заочного этапа является их «гуглоустойчивость», то есть прямой запрос в поисковике не позволяет найти прямых аналогов предлагаемых заданий. Второй тур проводится очно. В этом году от учащихся требовалось выполнить 10 заданий, как правило, требующих анализа условия и вдумчивого решения. Задания МОКО, касающиеся области физики, создавались специально для олимпиады.

Задания тестовой части проверяли общее понимание предмета и способность производить расчеты по известным из школьного курса соотношениям. Рассмотрим одно из заданий.

Турист фотографирует с байдарки краба, лежащего прямо под ним на дне водоема на глубине (H) 1,5 метра. Фокусное расстояние объектива (F) составляет 10 см, расстояние от поверхности воды до объектива (l) - 30 см. Как различаются по размеру изображение на пленке и сам предмет? Показатель преломления воды (n) равен 1,33.

Варианты ответов.

1. Изображение меньше предмета примерно в 14 раз.
2. Изображение больше предмета примерно в 14 раз.
3. Изображение меньше предмета примерно в 1,4 раза.
4. Изображение больше предмета примерно в 1,4 раза.

Из общих соображений ясно, что изображение будет меньше объекта.

Обозначим соотношение размеров объекта и изображения k .

Кажущуюся глубину водоема можно выразить как

$$h = \frac{H}{n},$$

кажущееся расстояние от краба до объектива - $d = l + h$.

Рассмотрение модели оптической системы приводит к следующей общей формуле: $f = \frac{F(l+h)}{l+h-F}$.

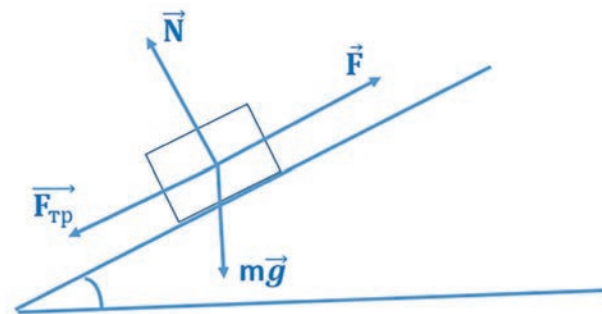
Зная f , мы в одно действие находим k : $k = \frac{h}{F} = \frac{d}{f}$,

при подстановке численных данных получаем ответ 14,27, то есть изображение меньше предмета примерно в 14 раз.

Задания расчетной части требовали большего внимания к формулировке задачи и построению модели решения.

Маршрут трамвая проходит сначала по горизонтальному участку, а затем идет в гору с уклоном $k = 0,03$. Коэффициент трения (μ) на всем пути одинаковый и равен 0,01. Определите скорость трамвая (V) на наклонном участке, если ток в двигателе трамвая (I) на уклоне составляет 118 А. Напряжение линии (U) равно 500 В. КПД двигателя (η) равен 75%. Масса трамвая (m) равна 22,15 т. Ответ выразите в метрах в секунду и округлите до целых единиц.

Как видно, тут требуется владение и материалом по электродинамике, и расчетом по механической модели движения тела по наклонной плоскости.



Обозначим силу, придающую скорость трамваю, как F . Из рассмотрения параллелограмма сил очевидно, что

$$F = mg(\mu + k).$$

В то же время рассмотрение электрической части задачи приводит нас к формуле $\vartheta = \frac{\eta UI}{F}$.

Таким образом, общая формула выглядит так:

$$\vartheta = \frac{\eta UI}{mg(\mu + k)}.$$

Расчет по этой формуле приводит нас к ответу 5 м/с.

Задания очного тура МОКО в основном служили выявлению более глубокого понимания школьниками учебных предметов. Для примера рассмотрим задачу очного тура этого года.

Электронагревательный прибор поочередно включают в цепь с напряжением (U_1) 100 В, (U_2) 200 В и (U_3) 300 В. В первом случае он нагревается до (t_1) 60 °С, во втором - до (t_2) 120 °С. Какая температура (t_3) установится в третьем случае? Принять, что сопротивление нагревателя (R) не зависит от его температуры, мощность тепловых потерь (N_n) прибора пропорциональна разности его температур и температуры в помещении ($t_{\text{комн.}}$), которая не изменяется.



Данная задача требует понимания того факта, что тепловая мощность электронагревательного прибора (N) зависит от напряжения в квадрате, в то время как мощность потерь, как указано в задаче, пропорциональна разности температур. Для любого напряжения есть температура, при которой эти мощности сравниваются.

Выражая численно, получаем: $N = \frac{U^2}{R}$.

В то же время $N_n = \alpha(t - t_{\text{комн.}})$,

где α - коэффициент пропорциональности.

Приравняв мощности, сократив $t_{\text{комн.}}$ и R , а затем подставляя заданные в условии значения напряжения и температуры, получаем:

$$t_3 = \frac{(U_3^2 - U_1^2)t_2 - (U_3^2 - U_2^2)t_1}{(U_2^2 - U_1^2)} = 220 \text{ °C}$$

Рассмотренные примеры демонстрируют особенности МОКО в части заданий по физике. Следующая олимпиада планируется в январе 2022 года, и мы будем рады видеть мотивированных десятиклассников.

Олег КОЛЯСНИКОВ, Елена КОПАЧЕВА,
методисты ГМЦ ДОНМ



«Да здравствует самообразование во всех областях!» - отметил в своих мемуарах Корней Иванович Чуковский. Писатель мог говорить так с полным правом: он самостоятельно, лишь с помощью усердия и трудолюбия, овладел десятком профессий. Чуковский был литературоведом, критиком, переводчиком, языковедом, специалистом по детской психологии. Все эти знания позволили ему стать выдающимся ученым-просветителем, получить степень доктора филологических наук на родине и почетного доктора литературы в Оксфорде. Используя современные категории, можно с уверенностью сказать, что Корней Чуковский был функционально развитой личностью.



Навыки XXI века

Формирование функциональной грамотности с использованием социокультурного пространства города в рамках проекта «Учебный день в музее»

Сегодня, как никогда, велик запрос на многофункциональных грамотных специалистов. Известно, что Россия в рейтинге PISA занимает 30-37-е места из 74, и этого недостаточно для научно-технологического прорыва.

Оставим дискуссию о том, является ли функциональная грамотность минимально необходимым, то есть базовым, уровнем образования. Очевидно главное: по результатам международных исследований именно этот показатель стал важнейшим для оценки качества образования, а также одним из требований к образовательным результатам ФГОС.

Используя практики международных исследований, 6 мая 2019 года Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (приказ №590) и Министерство просвещения Российской Федерации (приказ №219) утвердили Методологию и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях. Основная цель инновационного проекта Министерства просвещения РФ «Мониторинг формирования функциональной грамотности» - это повышение качества и конкурентоспособности российского образования. Одна из важнейших задач на данном этапе - разработка на основе системно-деятельностного подхода комплекса заданий для обучающихся 5-9-х классов. Предполагается, что практико-ориентированные задания будут способствовать обновлению учебных и методических материалов с учетом переориентации системы образования на новые результаты, связанные с навыками XXI века, такими как критическое мышление, аналитические способности, коммуникативность и системное мышление, работа в команде, адаптивность, сотрудничество, предприимчивость и проектирование.

Требование развивать навыки высокого порядка уже стало частью образовательных стандартов. Но сегодня главный вопрос, который горячо обсуждают в педагогической среде, - способности развития и оценки мягких навыков (soft skills) у школьников. Чтобы стать успешными в будущем, сегодня ребята должны научиться ориентироваться в широком информационном поле, оценивать нужную информацию,

распознавать эмоции других людей. По статистике, современные работодатели выдвигают высокие требования к эмоциональному интеллекту сотрудников, их умению взаимодействовать с людьми. Коммуникация, кооперация, креативность и критическое мышление - эти 4К-компетенции необходимо формировать у школьников в первую очередь. Развитие таких навыков требует комплексного подхода, который важно гармонично встроить в учебный процесс. В первую очередь необходимо учитывать основные затруднения в выполнении заданий мониторинга формирования функциональной грамотности, такие как:

- сложности в понимании сюжетной ситуации и переводе ее на язык предметной области, нахождении способа решения;
- затруднения в работе с информацией, представленной в форме рисунка, таблицы, диаграммы, графика, справки;
- трудности в работе с величинами и единицами измерений, со статистическими данными;
- неумение интерпретировать результат с учетом предлагаемых обстоятельств;
- не проявление самостоятельности на основе учебного и жизненного опыта.

На сегодняшний день в мировой практике образования функциональная грамотность - это прежде всего культурная норма. Она позволяет эффективно решать те задачи, которые ставит перед человеком жизнь.

В исследовании PISA выделены содержательные области функциональной грамотности, позволяющие наиболее эффективно применять предметные знания и связывать их с разными научными областями, формировать социальные и мыслительные навыки:

- читательская грамотность;
- математическая грамотность;
- естественно-научная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.

Например, сформированные навыки читательской грамотности (способность понимать и ис-



пользовать тексты, размышлять о них) позволяют человеку читать, для того чтобы достигать своих целей, расширять возможности, участвовать в социальной жизни. А применение знаний по финансовой грамотности (финансовые термины, финансовые риски) способствует закреплению математических навыков, мотивации, уверенности, которые необходимы для принятия эффективных решений в разнообразных ситуациях и улучшения финансового благополучия человека.

Функциональная грамотность

Перенос знаний из одних областей в другие

Социальные и мыслительные навыки

Анализ показывает, что под функциональной грамотностью понимают прикладное знание, применение которого возникает по мере необходимости.

Можно обратиться еще к одному определению функциональной грамотности, что это использование приобретенных знаний, умений и навыков для решения жизненных задач в различных

сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях. Процесс формирования функциональной грамотности не может быть набором отдельных уроков или заданий, он должен логично и системно встраиваться в учебную программу в качестве обязательной составляющей. Началом этого процесса или его продолжением может стать участие в городском межведомственном проекте «Учебный день в музее», оператором которого является Городской методический центр Департамента образования и науки г. Москвы. Междисциплинарные уроки, направленные на достижение образовательных ре-

никам предстоит научиться ориентироваться в музейной экспозиции, исследовать события и процессы, происходившие на финансово-экономическом фронте Великой Отечественной войны в 1941-1942 гг., дать им оценку, а также рассмотреть отдельные вопросы экономической теории. Система заданий связана с формированием навыков финансовой грамотности.

Уроки математики в музеях-заповедниках «Коломенское» и «Царицыно» предлагают применить имеющиеся знания в области геометрии и алгебры при работе с историческими зданиями и макетами построек, что помогает формировать математическую грамотность.

Развитие функциональной грамотности требует комплексного подхода, который важно встроить в учебный процесс. На уроке экономики в Музее магистрального транспорта газа «Голубое топливо»: история и перспективы» для 10-11-х классов обучающиеся отработывают практические навыки финансовой грамотности. Школьники исследуют требования к рациональному использо-

ванию газа, составляют рекомендации по выбору материалов для отопления загородного дома. На уроке-квесте «Математика среди картин Ильи Глазунова» для 10-го класса обучающихся ждет встреча с творчеством известного русского художника. Применяя математические знания, полученные в школе, они самостоятельно исследуют особенности конструктивных и декоративных элементов здания Галереи Ильи Глазунова.

Основой образовательной деятельности в экспозиции музея является самостоятельная работа обучающихся с рабочими листами и практическими кейсами. Коммуникативные навыки формируются из умения ребят ставить вопросы, правильно оценивать объекты и экспонаты, работать в группах. Поэтому экспозиционное пространство на время проведения учебного дня превращается в познавательную площадку практико-ориентированной деятельности с реальными условиями и возможностями формирования функционально грамотной личности.

Например, в расписании учебного дня 10-го класса в Государственном музее обороны Москвы представлен урок «Экономика СССР в первый период Великой Отечественной войны». Школь-

ники исследуют требования к рациональному использованию газа, составляют рекомендации по выбору материалов для отопления загородного дома.

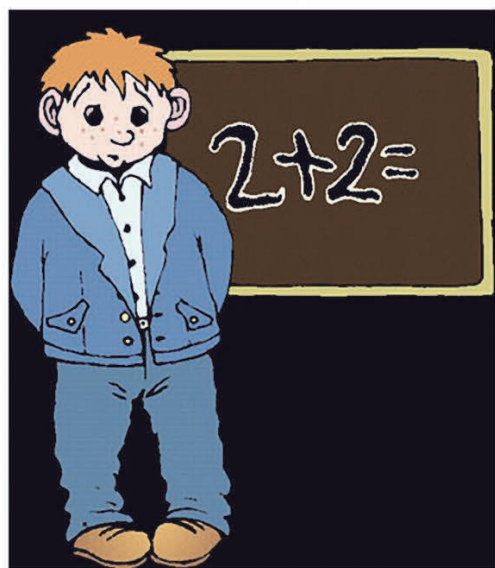
На уроке-квесте «Математика среди картин Ильи Глазунова» для 10-го класса обучающихся ждет встреча с творчеством известного русского художника. Применяя математические знания, полученные в школе, они самостоятельно исследуют особенности конструктивных и декоративных элементов здания Галереи Ильи Глазунова.

Пространство города позволяет показать, как учебные дисциплины связаны между собой, как знание одного предмета помогает в изучении других. Важна роль учителя в организации процесса формирования функциональной грамотности обучающихся. Освоение им способов организации уроков в социокультурном пространстве города, его умение проектировать актуальные задачи на уроках дают обучающимся возможность проявлять и совершенствовать аналитические навыки, читательские компетенции, учиться работать в команде, находить наиболее рациональные решения вопросов.

Светлана КАРПИНЧИК,
методист ГМЦ ДОНМ

Чем ваш ученик Василий мог бы

Использование социокультурного пространства города Москвы



ВАШ УЧЕНИК ВАСИЛИЙ



ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

Всех, кто начал читать эту статью, попрошу задуматься над одним неожиданным и довольно странным на первый взгляд вопросом: чем ваш ученик Василий мог бы помочь Леонардо да Винчи? Уверен, что, закончив чтение, мы с вами с легкостью сможем на него ответить.

Поиск - вечный спутник учителя. С одной стороны, он ищет инновационные формы в море идей преподавания, а с другой - редко имеет на это время. В этой статье мы не даем вам рецептов и алгоритмов, не заставляем делать именно так, а не иначе. Мы просто хотим поделиться опытом и показать один из возможных путей к эффективному преподаванию. Было бы желание, а время найдется.

Итак, школьное обучение - это целенаправленный процесс получения знаний. Вы сами и каждый ваш ученик с легкостью можете разделить все свои конкретные знания на две группы.

Знания первой группы начинаются со слов «я знаю, что...». Их принято называть декларативными. К этой группе относятся знания об определенных понятиях (например, квадратичная функция), явлениях, событиях, свойствах объектов (например, Москва - самый большой город России), зависимостях (например, теорема Пифагора). Знания второй группы, начинающиеся со слов «Я знаю, как...», определяют действия для достижения какой-либо цели (как умножить одну обыкновенную дробь на другую, как измерить высоту Останкинской телебашни). Как вы думаете, знания какой из этих двух групп сильнее влияют на запуск механизма познавательной потребности ученика, а значит, и его мотивации?

Конечно, это вторая группа, группа так называемых процедурных знаний. Зная, как применить теорию на практике, ученик уже не будет задавать своему учителю неприятного вопроса «А зачем вообще мне нужна математика?». Возможно, ему станет неловко за то, что он вообще об этом спрашивал.

Мы же задались вопросом, каким образом нам лучше преподавать «знания как» нашему ученику, и пришли к следующему тезису: он поймет, как использовать на практике «знания что», если будет решать инженерные задачи. Таким образом, среди разнообразия форм представления информации для учащихся нами была выбрана форма под названием «инженерные задачи». И в этом, с нашей точки зрения, кроется несомненная ценность для школьного обучения. На уроках математики ученик должен получить возможность сформировать стартовое представление об инженерной профессии, начать формировать инженерное мышление.

Под инженерным мышлением мы понимаем комплекс интеллектуальных процессов и их результатов. Составляющими этого вида мышления являются такие категории (по Б.Блуму), как «знать», «понимать», «применять», «анализировать», «синтезировать» и «оценивать». К примеру, понимать принцип действия технических устройств, анализировать назначение технических конструкций, синтезировать - переосмысливать действие некоторых технических объектов. Данные категории позволяют учителю представлять основные элементы деятельности учащихся в процессе формирования инженерного мышления.

Очевидно одно: чтобы развивать инженерное мышление, необходимо решать инженерные задачи. Для этого нужно иметь их под рукой. Меж тем подобных задач не так уж много: приходится составлять.

Изобретать инженерные задачи вы можете самостоятельно, или вместе с коллегами из методобъединения, или выступив руководителем проекта учащихся. В коллаборации, например, учеников инженерного и медиа-класса вы можете получить ряд очень интересных работ, которые помогут вам в дальнейшем проводить яркие уроки. А ребята приобретут опыт практического применения своих теоретических знаний.

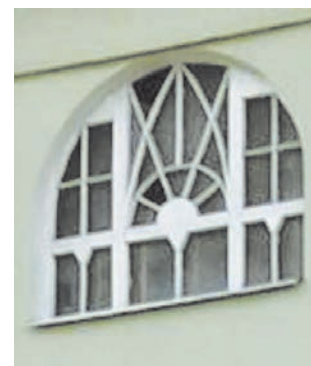
Наш опыт конструирования инженерных задач подсказывает, что для школьной математики их лучше разде-

лить на три группы в зависимости от объекта, на основе которого они созданы. Итак, первую группу мы назвали «Инженерные объекты». Мы выбирали их в социокультурном пространстве нашей столицы.

Зададимся вопросом, какую задачу можно составить в локации «Доходный дом» на улице Народной (ныне Музыкальное общество имени М.И.Глинки) по теме «Квадратичная функция, ее свойства и график».

Мы видим перед собой окно, замечаем в его форме две геометрические фигуры - полукруг и прямоугольник. Затем рисуем упрощенную модель окна и вспоминаем о том, что исследование функций помогает нам находить оптимальную площадь геометрических фигур. Оптимальность окна связана со светом. Известный факт: чем окно больше, тем больше света оно пропускает. Что значит «окно больше»? Это означает, что

площадь его больше, значит, условие задачи наталкивает на вычисление ширины и высоты окна, имеющего форму прямоугольника, завершающегося полукругом, которое обладает наибольшей пропускной способностью света. Вот и все. Остается только подобрать недостающие данные, при которых решение не будет приносить неудобств при вычислениях.



Задача 1.

Вычислите ширину и высоту окна дома на улице Народной, д. 4, стр. 1, имеющего форму прямоугольника, завершающегося полукругом, которое обладает наибольшей пропускной способностью света. Периметр фигуры, которую представляет собой окно, должен быть равен 6 м. Округление необходимо проводить с точностью до десятых.

Этот объект - окно дома - удивителен еще и тем, что его верхнюю часть, полукруг, можно принять за параболу. Но весь фокус в том, что квадратичная функция возникает в нашей задаче опосредованно.

Уверен, что многие уже догадались, как это происходит, однако все равно посмотрите на решение (см. рис. 1).

Заметим, что при решении задачи девятиклассники воскресят в памяти много геометрических понятий, но главное - они используют определение ква-

Пусть $AB = x$ м, $AD = y$ м.

$$S = S_{\text{пр-ка}} + S_{\text{полукруга}} = AB \cdot AD + \frac{1}{2} \pi \left(\frac{DC}{2} \right)^2.$$

Тогда:

$$P = AB + 2AD + \overline{DC} = x + 2y + \overline{DC} = 6 \text{ м}$$

$$\overline{DC} = \pi \frac{DC}{2} = \pi \frac{x}{2}$$

$$P = AB + 2AD + \overline{DC} = x + 2y + \pi \frac{x}{2} = 6 \text{ м}$$

$$x + 2y + \frac{\pi x}{2} = 6.$$

Выразим y :

$$y = 3 - \frac{x}{2} - \frac{\pi x}{4}$$

Возвращаемся к формуле площади фигуры, представляющей собой окно:

$$S = AB \cdot AD + \frac{1}{2} \pi \left(\frac{DC}{2} \right)^2,$$

$$\begin{aligned} S &= x \cdot y + \frac{1}{2} \pi \left(\frac{x}{2} \right)^2 = x \cdot \left(3 - \frac{x}{2} - \frac{\pi x}{4} \right) + \frac{\pi x^2}{8} = \\ &= 3x - \frac{x^2}{2} - \frac{\pi x^2}{4} + \frac{\pi x^2}{8} = 3x - \frac{x^2}{2} - \frac{\pi x^2}{8} = \\ &= -\left(\frac{1}{2} + \frac{\pi}{8} \right) \cdot x^2 + 3x, S = -\left(\frac{1}{2} + \frac{\pi}{8} \right) \cdot x^2 + 3x \end{aligned}$$

Рассмотрим квадратичную функцию

$$S(x) = -\left(\frac{1}{2} + \frac{\pi}{8} \right) \cdot x^2 + 3x$$

$$\text{при } x = -\frac{b}{2a}, \quad x = -\frac{3}{2\left(-\left(\frac{1}{2} + \frac{\pi}{8}\right)\right)} = \frac{3}{1 + \frac{\pi}{4}} = \frac{12}{4 + \pi}$$

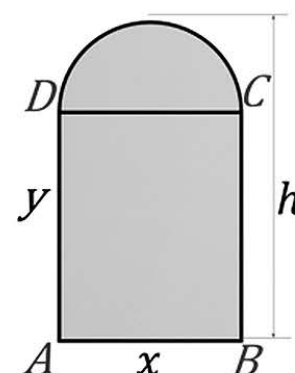
Ширина окна наибольшей площади при данном периметре равна

$$\frac{12}{4 + \pi} \approx 1,7 \text{ м.}$$

Высота окна $h = AD + \frac{1}{2} DC$ (смотри эскиз)

$$h = 3 - \frac{\frac{12}{4 + \pi}}{2} - \frac{\pi \cdot \frac{12}{4 + \pi}}{4} + \frac{1}{2} \cdot \frac{12}{4 + \pi} = \frac{12}{4 + \pi} \approx 1,7 \text{ м}$$

Ширина и высота окна наибольшей площади при данном периметре равны.



помочь Леонардо да Винчи?

для изобретения инженерных задач

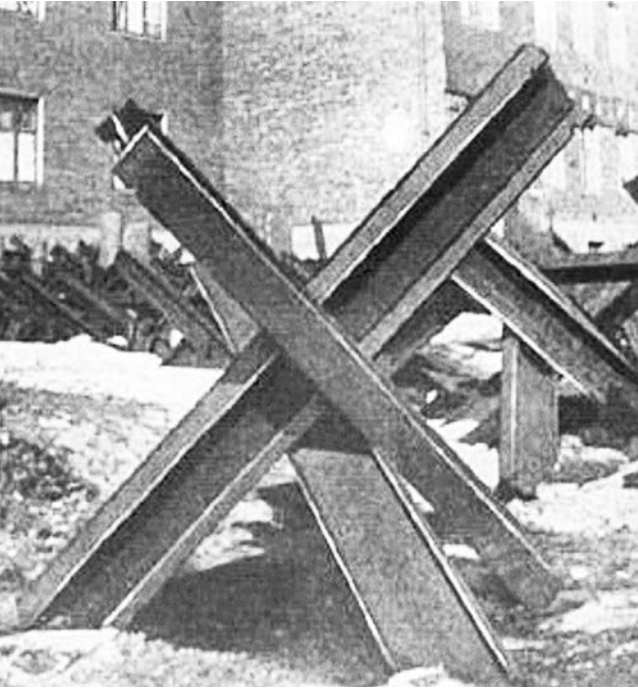
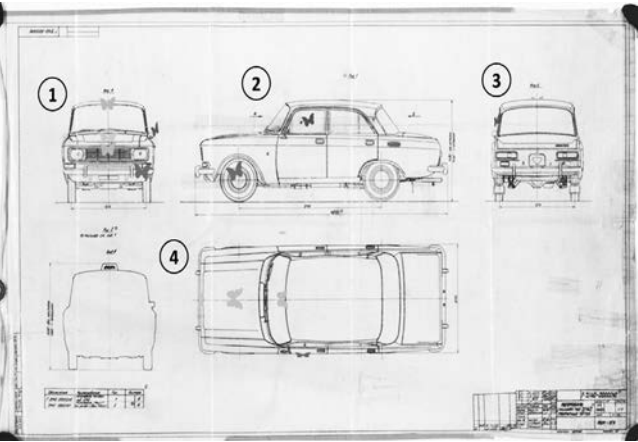
дратичной функции, а также ее свойства: в данном случае ограниченность сверху и то, что наибольшее значение достигается в вершине параболы. Школьники узнают, как делают окна с наибольшей пропускной способностью света, используя при этом квадратичную функцию.

Приведем теперь пример инженерной задачи из группы «Инженерные чертежи».

В нашем распоряжении оказался подлинный чертеж автомобиля «Москвич» М-2140, представленный Глав-архивом. С использованием этого чертежа составлена следующая задача.

Задача 2.

Чертежник получил заказ на выполнение габаритного чертежа автомобиля «Москвич» М-2140. Это было жарким летом, и специалист решил, что все бабочки, которые сели на автомобиль, украсят его чертеж. Перед вами фотография автомобиля, а также его изображение на чертеже. Все бы хорошо, но чертежник допустил ошибки, однако не стал переделывать работу. Ваша задача - обнаружить ошибки и объяснить, в чем именно они заключаются.



Героев третьей группы инженерных задач под названием «Инженерные предметы» мы в огромном количестве находим в музеях столицы. Вот пример задачи по стереометрии для 10-го класса. Инженерный предмет (он же музейный предмет) для ее составления был обнаружен в Музее Победы. Это противотанковый еж - простое

и удобное в производстве инженерное изобретение, которое серьезно помогло в боях 1941 года. Противотанковый еж даже стал одним из символов Великой Отечественной войны.

Задача 3.



1. Тетраэдр. Грани являются четыре правильных треугольника. Каждая вершина тетраэдра - вершина трёх треугольников. Угол правильного треугольника равен 60° , следовательно, сумма плоских углов при вершине тетраэдра равна $3 \cdot 60^\circ = 180^\circ$.



2. Октаэдр. Грани являются восемь правильных треугольников. Каждая его вершина - вершина четырёх треугольников. Сумма плоских углов при вершине $4 \cdot 60^\circ = 240^\circ$.



3. Куб или гексаэдр. Его грани являются шесть квадратов. Каждая его вершина - вершина трёх квадратов. Угол квадрата 90° . Сумма плоских углов при вершине $3 \cdot 90^\circ = 270^\circ$.



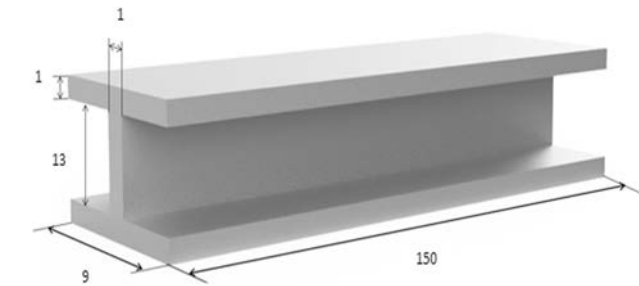
4. Икосаэдр. Грани являются двадцать правильных треугольников. Каждая его вершина - вершина пяти треугольников. Сумма плоских углов при вершине $5 \cdot 60^\circ = 300^\circ$.



5. Додекаэдр. Грани являются двенадцать правильных пятиугольников. Каждая его вершина - вершина трёх пятиугольников. Угол правильного пятиугольника 108° . Сумма плоских углов при вершине $3 \cdot 108^\circ = 324^\circ$.

- Концы балок противотанкового ежа образуют правильный многогранник. Какой именно? Выберите его изображение из представленных на рисунке выше, запишите название.
- Оптимальным материалом для изготовления противотанковых заграждений был стальной двутавровый профиль. На практике в военное время ежи очень часто делали из всего, что было под рукой: из различных уголков, швеллера или рельса, которые зачастую соединялись между собой обычной сваркой. Примем, что верхняя и нижняя части, а также центральная часть двутаврового профиля имеют форму прямоугольного параллелепипеда. Используя данные рисунка (размеры даны в см), вычислите массу противотанкового ежа. Ответ округлите до десятых и выразите в килограммах. Используйте данные таблицы.

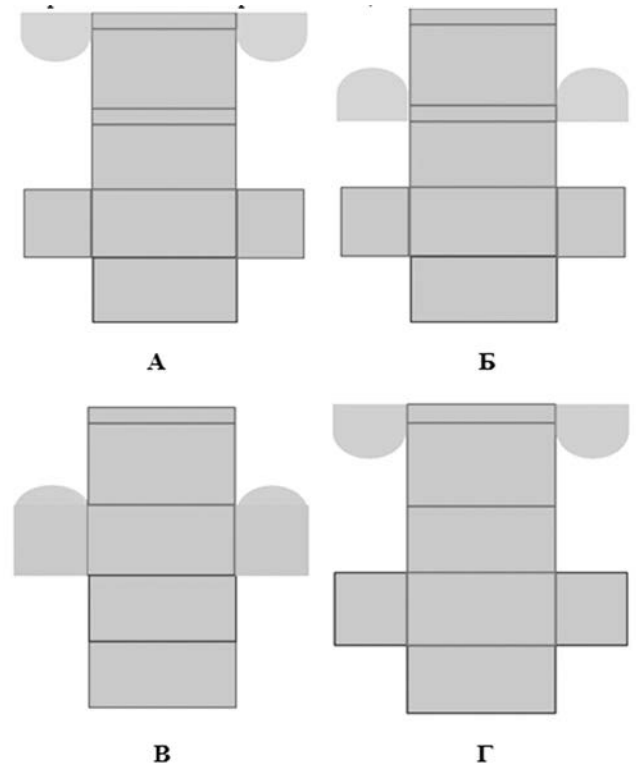
Наименование материала	Плотность материала ρ , кг/м ³
Алюминий	2700
Латунь	8500
Медь	8940
Олово	7300
Свинец	11370
Сталь	7850
Титан	4500
Цинк	7130



И еще один пример задачи для 5-го класса, составленной на основе инженерного предмета - сундука из Музея сословий России Галереи Ильи Глазунова.

Задача 4.

Среди изображений выберите развертки сундука с открывающейся крышкой (толщиной стенок можно пренебречь).



Давайте теперь вернемся к вопросу, который был задан в начале статьи. Напомню его вам. Чем ваш ученик Василий мог бы помочь Леонардо да Винчи?

Ответ действительно неочевиден. Леонардо да Винчи, к примеру, знал, как создать проект почти четырехсотметрового моста через Золотой Рог - залив, соединяющий два района европейской части Константинополя. Он спроектировал его по примеру ласточкиных гнезд, однако из-за отсутствия достаточного математического аппарата для произведения верных расчетов (современных знаний Василия) этот огромный для XVI века мост так и не был построен. В этом нет вины ученого, ведь он жил задолго до многих математических открытий. Понятие переменной величины, к примеру, было введено в математику только в 1637 году Рене Декартом, а Лейбниц впервые применил понятие функции только в 1697 году. Если бы да Винчи знал современные математические методы, то мост через Золотой Рог был бы построен еще при его жизни, однако подобное сооружение появилось лишь в XXI веке. 31 октября 2001 года в норвежском городке Аас состоялось торжественное открытие моста, построенного по проекту Леонардо да Винчи 1502 года.

Ваш ученик Василий знает, что такое квадратичная функция, что такое параболы, что квадрат гипотенузы в прямоугольном треугольнике равен сумме квадратов его катетов, и еще много чего, однако он не знает, как все это применить на практике.

Теперь вы понимаете, насколько важно «знание как» и насколько важно стремление к «знанию как», то есть инженерному знанию.

Очень хочется надеяться, что, если мы снарядим Василия подобными знаниями, в недалеком будущем он сможет прогуляться по собственноручно сконструированному мосту.

Григорий САМОЙЛИК,
методист ГМЦ ДОНМ, кандидат психологических наук

Классный руководитель всегда во все включен!

Образование в школе - это не только обучение, но и воспитание детей, за которое прежде всего отвечают классные руководители. Сегодня классный руководитель не только ключевая фигура, информатор и координатор образовательных и воспитательных процессов, он еще и интегратор всех ресурсов города.

9 апреля 2020 года в помощь классным руководителям Городской методический центр запустил интернет-проект, где собрал современные решения для организации воспитательной работы в цифровой среде города. За год работы им воспользовались более 190 тысяч педагогов.

- Являюсь активным пользователем сайта «Классный руководитель онлайн» прежде всего потому, что он простой и удобный в использовании. Кроме того, сайт является агрегатором полезных советов, подсказок и практических рекомендаций для моей

ежедневной работы, - подчеркнула Вероника Игнатюк, учитель русского языка и литературы школы №1557.

Ресурс «Классный руководитель онлайн» состоит из 9 разделов, каждый из которых создан для ежедневной поддержки классных руководителей в работе как с детьми, так и с их родителями.

На сайте педагоги найдут интерактивный календарь полезных активностей, который дает возможность составить свой график проведения воспитательных мероприятий; материалы для подготовки классных часов и встреч с родителями; полезные ресурсы для организации совместных просмотров фильмов, спектаклей и виртуальных экскурсий; актуальные новости и анонсы значимых событий; необходимую нормативную правовую базу и методические рекомендации по организации и сопровождению воспитательной работы в школе и колледже.

Сайт стал открытой профессиональной площадкой для фор-

мирования единых подходов к организации воспитательного процесса обучающихся, где любой классный руководитель, заместитель директора и организатор образовательного процесса может поделиться своими уникальными технологиями и практиками. Это возможно в рамках работы Клуба организаторов воспитательного процесса при Городском методическом центре, а также на онлайн-консультациях «Классный консультант».

«Классный консультант» - это еженедельные онлайн-встречи, которые дают возможность получить от компетентных специалистов консультацию по актуальным и важным вопросам, связанным с технологиями работы классных руководителей и организаторов воспитательного процесса, а также поддержку и методическое сопровождение их деятельности. За год проведено 45 онлайн-консультаций с общим охватом участников более 57 тысяч человек. С июня 2020 года к консультациям подключились педагоги из 42 регионов страны.



Все активные участники и школы - партнеры проекта «Классный руководитель онлайн» отмечены в разделе сайта «Лучше всех!».

Электронный ресурс также выступает в качестве площадки для проведения городских конкурсов, акций и флешмобов. В июне 2021 года в рамках проекта пройдет ежегодный флешмоб #НашКлассныйРуководитель. Команда проекта «Классный руководитель онлайн» предлагает выпускникам московских школ выразить слова благодарности своим классным руководителям,

поздравить их со школьным выпуском 2021 года. Для участия необходимо снять короткий ролик с поздравлением и разместить его в любой социальной сети с хештегом #НашКлассныйРуководитель. Приятно отметить, что в прошлом году московские выпускники весьма активно принимали участие во флешмобе, а самые оригинальные видеопоздравления школьников транслировались в парке Горького на «Московском выпускном»-2020.

Людмила ШИМКУС,
старший методист ГМЦ ДОНМ

Проект Городского методического центра «Юбилейный урок» создан как междисциплинарное пособие и успешно реализуется онлайн с 2014 года. Он призван не только сохранять память о выдающихся личностях, о знаменательных событиях в области истории, культуры, науки и спорта, но и оказывать методическую поддержку учителям, активно использующим инновационные технологии в образовании.

Современный процесс информатизации общества сопровождается стремительным ростом, обновлением и интеграцией информационных ресурсов. В активный оборот вводятся новые виды источников информации, обновляются прежние. При разработке юбилейных уроков делается установка на конвергентность образования: все материалы имеют междисциплинарный характер. Каждый урок, созданный в рамках проекта, - это современный цифровой продукт, который отличается широким охватом изучаемой темы с использованием актуальных релевантных источников и новых материалов, постановкой проблемы, организацией познавательной деятельности обучающихся. Наряду с формированием метапредметных компетенций акцент делается на воспитательных задачах.

Одним из важных направлений информатизации отечественного образования остается формирование информационной культуры. Каждый юбилейный урок - это познавательное и красиво оформленное интерактивное пособие, доступное на любом элек-

Юбилейный урок как междисциплинарное пособие

тронном носителе: на компьютере, планшете, смартфоне и, конечно, на школьной интерактивной панели. Уроки создаются с учетом возрастных особенностей ребят и могут быть востребованы не только учителями-предметниками, воспитателями, классными руководителями, но и семейной аудиторией. Юбилейный урок подходит для самостоятельного изучения школьниками.

Специально разработанный конструктор урока включает в себя видеоматериалы (лекции специалистов, видеоролики), интерактивные задания разного типа, в том числе практико-ориентированные, дополнительные справочные материалы. Таким образом, на основе принципа интеграции информационных ресурсов используется важное преимущество междисциплинарности - выявление связей между различными предметными областями. Это позволяет исследовать объект в его целостности, привести примеры новых концепций, расширяющих знания, получаемые школьниками в образовательных организациях. Например, материалы юбилейного урока «Пушкинская гостиная», посвященного 220-й годовщине со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина, представляют поэта как «собеседника века», его эпоху - как золотой век светского этикета, период осмысления ито-

гов декабристского движения. Почему Пушкин писал Бенкендорфу только по-французски? Почему декабристы, приходя на бал, не снимали шпэг? Каковы значения неизвестных нашему современнику слов, встречающихся в романе «Евгений Онегин»? Медиадидактическое пособие предлагает информацию, необходимую для понимания языка Пушкина и его эпохи.

Юбилейный урок «Первый космонавт планеты» содержит интересные факты из биографии Юрия Гагарина, информацию о подготовке космической программы «Восток», о том, как мир отреагировал на известие о первом полете человека в космическое пространство. Используя газетную хроника, биографию, фотографии, диафильмы, документы, посвященные Гагарину, можно пройти интерактивную викторину, проверить знания по нескольким учебным предметам, расширить свой кругозор.

Статистическое исследование, проведенное модераторами проекта, говорит о том, что материалы пособий востребованы не только в нашей стране, но и в зарубежных государствах. Это неудивительно, ведь уроки создаются на разных языках (китайском, английском, немецком, испанском).

С помощью познавательной деятельности, нацеленной на

изучение объектов живой и неживой природы, мы формируем научную картину мира, актуализируем экологическое воспитание, формируем практические навыки. На это, например, направлено содержание юбилейных уроков «Триумф русской химической науки» и «К 150-летию открытия для судоходства Суэцкого канала». Ряд юбилейных уроков посвящен выдающимся жителям Москвы. Такие уроки, как «Иван Дмитриевич Сытин. Умное дело» и «Встречи с В.О.Ключевским», подготовлены при участии научных сотрудников Музея И.Д.Сытина и сотрудников библиотеки имени В.О.Ключевского. Уникальные видеоматериалы представлены в уроке «Битва за Москву»: видеоролики, повествующие об обороне Москвы, сняты под Волоколамском, в Дубосеково, под Истрой, в Петрищево.

Обучающиеся, выполняя интерактивные задания, применяют знания из школьной программы, осуществляют поиск информации и анализируют источники информации на стыке разных областей знаний, обмениваются полученными результатами в процессе коммуникации.

Необходимо отметить основные возможности использования юбилейного урока в образовательной деятельности: метапредметность и междисциплинарность, форми-

рование универсальных учебных действий; применение деятельностного подхода, возможность для учителя выстроить систему познавательных ситуаций с учетом возрастных особенностей и интересов школьников; использование типологии познавательных задач (формат ГИА, PISA, PIRLS); формирование навыков информационной культуры школьников; использование дистанционных технологий.

На сайте проекта «Юбилейный урок» помимо медиадидактических пособий можно найти интересные статьи, интерактивные викторины, календарь событий, подкасты. Их использование в учебной деятельности позволит педагогам проектировать задания нового типа для нестандартных занятий, создавать модели эффективного использования современного цифрового оборудования на уроке, формировать задачи для самообразования школьников. Ведь освоение учителем новых способов организации занятий дает обучающимся новые возможности.

Мультимедийное пособие «Юбилейный урок» позволяет в полной мере сделать урок технологичным, прикладным, ориентированным на развитие личности школьника.

Светлана КАРПИНЧИК,
методист ГМЦ ДОНМ

Традиционно жители столицы демонстрируют большой интерес к иностранным языкам. По данным ВЦИОМ, 75% москвичей отмечают необходимость их изучения не только для расширения возможностей поездок за границу, но и как ключевое преимущество таких знаний для своей работы. В пятерку наиболее перспективных с точки зрения важности и полезности вошел испанский язык.

Согласно действующему ФГОС ООО изучение двух иностранных языков обязательно. Интерес к изучению испанского языка в качестве второго иностранного демонстрируют и школьники, и их родители.

Подписание Меморандума о сотрудничестве между Городским методическим центром Департамента образования и науки города Москвы и Министерством образования и профессионального обучения Испании стало важным этапом в развитии международного сотрудничества. В меморандуме отмечено обоюдное желание сторон проводить совместные мероприятия, способствующие изучению испанского языка и испанской культуры в Москве: курсы повышения квалификации для учителей, конкурсы и олимпиады для школьников.

- Сотрудничество между отделом образования посольства Испании в Москве, представляющего Министерство образования и профессионального обучения Испании на территории Российской Федерации, и Городским методическим центром Департамента образования и науки города Москвы уже переросло в долгосрочное. Оно является открытым и плодотворным, что обусловлено поддержкой и постоянной работой директора ГМЦ ДОНМ Андрея Зинина и методиста отдела иностранных языков Татьяны Домбровской, - отметил атташе отдела образования посольства Испании в Москве Хавьер Торрес Эрнандес.

Не имеющая аналогов в мире программа профессиональной переподготовки для московских педагогов «Учитель испанского языка» (в испанском варианте - Europrof) разработана методистами Городского методического центра совместно с преподавателями Института Сервантеса и включена в Региональный реестр дополнительных профессиональных программ. Она стала новым этапом развития взаимного сотрудничества между системами образования Москвы и Испании. Финансирование программы осуществляется обеими сторонами, благодаря чему московские учителя участвуют в ней бесплатно.

- Наш партнер и партнер посольства Испании - это Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы. Лучшего партнера для реализации данной программы представить нельзя! - подчеркнул Абель Мурсия Сориано, директор Института Сервантеса в Варшаве.

Целью реализации программы профессиональной переподготовки является формирование или совершенствование компетенций, обеспечивающих выполнение нового вида профессио-



Europrof

Новые компетенции и испанский язык для учителей Москвы

нальной деятельности в области обучения испанскому языку на всех уровнях образования (НОО, ООО, СОО). Программа предусматривает приобретение новой (дополнительной) квалификации «учитель испанского языка».

В проекте принимают участие учителя образовательных организаций города Москвы, которые в данное время преподают самые разные предметы. В настоящий момент обучение проходят две

всех наших вопросах, - поделилась впечатлениями Дания Ибрагимова, учитель школы №1065.

Программа очень насыщенная, она предполагает 860 часов обучения, реализуется в течение двух с половиной лет и состоит из двух логических модулей: изучение испанского языка с нуля до уровня B2 и прохождение методических модулей, связанных со спецификой преподавания этого языка.

чение в этом году и перешедшие на уровень B2, по просьбе администрации их образовательных учреждений уже приступили к работе в качестве учителей испанского языка и педагогов дополнительного образования. Это доказывает, насколько востребовано знание этого иностранного языка. Некоторые участники уже публикуют свои материалы на испанском в МЭШ, участвуют в Клубе молодых учителей испанского языка. Интересен опыт учителя химии «Цифровой школы» Александра Борунова, который отмечает, что уже работает над адаптацией испаноязыч-

ных заданий и материалов для использования на уроках химии. Марина Тюлева, учитель школы №1253, разработала сценарий урока в МЭШ и создала видеурок, а летом собирается подготовить четыре тематических модуля для учеников 5-7-х классов. Людмила Воробьева, преподаватель географии киноколледжа №40 «Московская международная киношкола», работает над серией уроков о странах, гово-

Список формируется на основании заполненной анкеты участника и наличия рекомендации от директора образовательной организации. Затем заявки рассматриваются в отделе образования посольства Испании в Москве и Министерстве образования и профессионального обучения Испании.

- С изучением испанского языка у меня связаны только положительные эмоции. Я давно мечтала начать изучать второй иностранный язык и очень счастлива, что попала в эту программу. Благодаря ей моя мечта начинает исполняться и частично уже исполнилась! Знакомство и дальнейшая работа с нашими педагогами Хулией и Татьяной Евгеньевной вдохновляют меня на изучение на изучение языка еще больше. Это очень позитивные, всегда улыбающиеся, верящие в успех каждого студента преподаватели. Наша учеба столкнулась со сложной ситуацией - пандемией COVID-19, но все сработало профессионально, и учеба не прерывалась. Огромное спасибо организаторам и преподавателям этого курса! - говорит участница программы Лола Певнева, учитель школы №1383.

Как правило, все участники работают в школе не первый год. Их достижения в области преподаваемых предметов известны, есть сложившаяся репутация. Такие надежные и стремящиеся к



группы педагогов, вступившие в программу в 2019 и 2020 годах. Среди участников есть учителя начальной школы, учителя-предметники, преподающие физику, химию, русский язык и литературу, иностранные языки (английский, немецкий, китайский), преподаватели разных дисциплин в столичных колледжах.

Можно подвести некоторые итоги реализации программы. Первая группа учителей, сформированная летом 2019 года, подходит к завершению обучения. Предварительные результаты позволяют нам с уверенностью утверждать, что участие в программе дало возможность проявить себя и организаторам, и преподавателям курса, и всем специалистам, сопровождающим образовательный процесс, и, разумеется, самим участникам.

- Все учителя и организаторы оказывают огромную помощь во

- Одна часть [программы] связана с тем, что является собой предмет изучения (и эта часть реализуется Институтом Сервантеса), а другая часть связана с российской действительностью и находится в ведении российской системы образования, - объяснил Абель Мурсия Сориано, соавтор программы, директор Института Сервантеса в Варшаве.

По итогам обучения предусмотрена сдача экзаменов DELE (A1, A2, B1, B2). Таким образом, участники получают возможность подтвердить свой уровень знания испанского языка на международном уровне.

- Очень хорошие преподаватели испанского языка, профессионалы своего дела. У нас есть возможность подготовиться и сдать международные экзамены, - рассказывает участница программы Людмила Гришкова, учитель школы №384.

Неудивительно, что некоторые учителя, завершающие обу-

рывающих на испанском, и включает в них базовую лексику и выражения, которые могут пригодиться для туристов.

- Я не могу не поблагодарить учителей испанского языка за их работу, усилия и увлеченность программой. Я призываю их продолжать изучать испанский язык! Уверен, что вскоре они станут выдающимися специалистами в области испанского языка в своих образовательных учреждениях, где они смогут передать свои вдохновение, стремление и мотивацию своим будущим ученикам, - поблагодарил всех участников проекта атташе отдела образования посольства Испании в Москве Хавьер Торрес Эрнандес.

В Городской методический центр часто обращаются учителя с вопросом о сроках нового набора. В качестве кандидатов на участие в программе рассматриваются учителя из тех школ Москвы, где в настоящее время испанский язык не преподается.

приобретению новых компетенций учителя, готовые осваивать испанский язык с нуля и планирующие преподавать его в своей школе, - гордость не только администрации образовательной организации, но и всей столичной системы образования.

- Мы очень довольны уровнем взаимодействия, которого удалось достичь, а также уровнем высокого интереса к испанскому языку со стороны образовательных организаций, детей и семей города Москвы, - отметил руководитель по международному сотрудничеству отдела образования за рубежом Министерства образования и профессиональной подготовки Испании Хосе Аурелио Льянеса Вильянуэва на Первом Московском педагогическом форуме в феврале текущего года.

**Татьяна ДОМБРОВСКАЯ,
Наталья КОЛЬЧУГИНА,
методисты ГМЦ ДОНМ**

Проекты предпрофессионального образования сегодня реализуются почти в каждой столичной школе. Их важнейшей задачей является вовлечение обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность. Результаты работы в этом направлении ежегодно представляются на открытых городских научно-практических конференциях «Старт в медицину», «Наука для жизни», «Инженеры будущего» и «Курчатовский проект - от знаний к практике, от практики к результату».

Начиная с 2015 года Департамент образования и науки города Москвы, Городской методический центр в сотрудничестве с вузами и научными организациями - партнерами проектов предпрофессионального образования в рамках конференций организуют и проводят в апреле секции с представлением проектов и исследований школьников, мастер-классы, экскурсии, лекции ведущих ученых и представителей профессий, круглые столы и семинары для педагогов по обмену опытом работы в предпрофессиональных классах.

В 2021 году конференции прошли в обновленном формате и состояли из двух конкурсов: конкурса предпрофессиональных умений и конкурса проектов и исследований по различным номинациям.

В этом году площадками проведения конференций стали НИТУ «МИСиС», НИЦ «Курчатовский институт», Сеченовский университет и ИПУ РАН имени В.А.Трапезникова. Проектные и исследовательские работы ребята представляли на русском и английском языках. На каждой конференции с учетом всех необходимых эпидемиологических требований были организованы устные и стендовые сессии.

Интерес к конференциям с каждым годом растет: все больше увлеченных и талантливых ребят готовы представлять свои работы, многие из которых уже сегодня актуальны для экономики, медицины и инфраструктуры города. В этом году на конференциях выступили более пяти тысяч школьников.

Конференции открыты для всех увлекающихся современной наукой и техникой школьников, которые готовы представить результаты своих проектов и исследований, обменяться опытом работы на современном учебном и научном оборудовании, познакомиться с учеными и специалистами в различных профессиональных областях. Самые юные ученые, ученики начальной школы, представляют свои работы на конференции «Курчатовский проект - от знаний к практике, от практики к результату».

Тематика работ охватывает практически все области науки и техники. Участники конференций выполняют проекты под руководством учителей школ,

Много работ было посвящено исследованиям COVID-19. Учащиеся провели сравнительный анализ вирусов гриппа и COVID-19, предложили меры профилактики коронавирусной инфекции.

Ребята из академических классов создали «умный» почтовый ящик, инвалидную коляску с функцией спуска и подъема по лестнице, придумали дизайн усовершенствованной остановки транспорта для людей с ограниченными возможностями здоровья и «умную» защиту от протечек.

Юные программисты разработали различные мобильные приложения для школьников, среди которых тренажер по физике,

«помощник» в организации учебного процесса и другие. Молодые инженеры создали дроны - летающие спасатели, доставщики медикаментов и беспилотные автобусы. Многие проекты ориентированы на людей с ограниченными возможностями здоровья: пандусы нового поколения для городского транспорта, система торможения для инвалидной коляски, прототип для создания утраченной конечности, модель кресла-кровати и др.

Свои первые шаги в науку сделали и ученики начальной школы. Под руководством наставников они опытным путем определили качество водопроводной воды, построили математическую модель полета ракеты, проверили

правленности, посвященных различным аспектам того, что называется «наука для жизни». Тенденция такова, что школьники начиная уже с 5-6-го классов делают проекты, если хотят специализироваться в исследовательской области. И уже к 8-му классу они имеют вполне оформленные и методологически корректно проведенные работы, которые приносят что-то новое в науку, - отметил заместитель директора по научной работе Института проблем управления имени В.А.Трапезникова РАН Михаил Губко.

Очень важно для старшеклассников, что победа в предпрофессиональной конференции дает им дополнительные баллы в качестве индивидуальных достижений при поступлении в профильные вузы.

- Чтобы сегодня представить устный или стендовый доклад, ребята трудились как минимум учебный год. Статус призера или победителя даст школьникам дополнительные баллы при поступлении в профильные вузы. Но самое главное для исследователя - сделать так, чтобы работа носила прикладной характер, была замечена в научной среде и в дальнейшем принесла пользу тому, на кого она рассчитана. Все представленные проекты и исследования - это польза для

От знаний к практике

Предпрофессиональные конференции как способ вовлечения учащихся в проектную и исследовательскую деятельность

преподавателей и специалистов вузов, научных организаций, в междисциплинарных школьных лабораториях и на кафедрах ведущих вузов и научно-исследовательских организаций города Москвы. Круг интересов школьников - генетика и биотехнология, робототехника и прототипирование, атомные технологии и цифровая энергетика, технологии «умного» города, приборостроение и микроэлектроника, социология и предпринимательство. Юные ученые анализируют научные труды, проводят серьезные исследования и создают устройства, востребованные городом.

Например, ученики медицинских классов предложили создать медицинский чат-бот, проанализировали эффективность дезинфицирующих средств, исследовали воздействие наушников и атмосферного давления на организм человека.



состав различных напитков на наличие красителей и их влияние на организм человека.

Традиционно с работами победителей и призеров можно ознакомиться на официальном сайте проектов предпрофессионального образования profil.mos.ru и в сборниках «Первые шаги в магистратуру и аспирантуру» в библиотеке Московской электронной школы. Лучшие работы защищаются патентами.

Работы учащихся были высоко оценены представителями вузов и научно-исследовательских организаций. Они выразили надежду, что раннее начало научной карьеры будет способствовать успешному выбору траектории профессионального роста и быстрому развитию обучающихся как молодых специалистов. Работа над некоторыми проектами продолжается и после поступления школьников в вузы.

- Мы видим огромное количество проектов самой разной на-

науки, практической медицины и повседневной жизни человека, - подчеркнула заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы Марина Смирницкая.

Предпрофессиональные конференции - это уникальная возможность для школьников и педагогов представить результаты своей работы. А опыт общения с современными учеными и специалистами - профессионалами своего дела позволяет школьникам не только лучше узнать все стороны популярных профессий и особенности научной работы, но и определиться с выбором индивидуальной траектории обучения и профессионального самоопределения.

Татьяна НОВИКОВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ;
Михаил СЕДЕЛКИН,
методист ГМЦ ДОНМ;
Екатерина БЕЛЯЕВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ

Оказать первую помощь может каждый. Для этого нужно лишь знать, как это делать, и уметь применять навыки в неотложной ситуации. Помочь решить эту задачу позволяет массовое обучение навыкам оказания первой помощи.

Готовность и умение оказать первую помощь являются жизненно необходимыми навыками, благодаря которым можно сохранить здоровье и жизнь пострадавшего. Бывают ситуации, когда необходимо действовать незамедлительно и от каждой минуты зависит, выживет человек или нет. Нельзя медлить при остановке дыхания и кровообращения, при попадании инородного тела в верхние дыхательные пути, иначе человек погибнет от удушья до того, как придет скорая медицинская помощь.

Первую помощь должен уметь оказывать каждый, однако объективно умеют это делать далеко не все. Согласно действующим в нашей стране нормативным правовым актам все население делится условно на две категории: на тех, кто обязан оказывать первую помощь, и на тех, кто имеет право ее оказывать при наличии соответствующих навыков. Педагоги образовательных учреждений относятся к первой категории, поэтому их обучение является актуальной и важной задачей.

Сегодня огромное число организаций предлагает курсы по оказанию первой помощи, но их подходы к обучению разнятся и зачастую не соответствуют действующим нормативным правовым документам. Профильными специалистами Министерства здравоохранения РФ проводится большая работа по унификации программ и подходов в вопросах оказания первой помощи; ими разработаны и утверждены примерная программа и учебное пособие «Первая помощь» для обучения лиц, обязанных и (или) имеющих право оказывать первую помощь.

С 2018 года в столице успешно реализуется совместный проект Департамента образования и науки и Департамента здравоохранения города Москвы по обучению педагогов общеобразовательных организаций навыкам оказания первой помощи. Обучение проводят специалисты Научно-практического центра экстренной медицинской помощи Департамента здравоохранения города Москвы. Первыми обучение прошли педагоги образовательных организаций, участво-

ующих в проекте «Медицинский класс в московской школе». Сейчас обучаются на курсах повышения квалификации могут все учителя Москвы.

Педагоги, прошедшие обучение, могут качественно и с учетом современных требований транслировать полученные знания и навыки своим коллегам и учащимся образовательных организаций. Реализация проекта позволяет не только привлечь максимальное количество педагогов, но и популяризировать эти полез-

ного оборудования позволяет обучающимся правильно выполнять приемы оказания первой помощи.

Педагоги осваивают технику наложения кровоостанавливающего жгута, различных видов повязок, выполнения иммобилизации при переломах и вывихах, проведения сердечно-легочной реанимации, приемов восстановления проходимости дыхательных путей, фиксации шейного отдела позвоночника, приемов извлечения инородного тела из

Наряду с учителями и учащиеся образовательных учреждений осваивают основы оказания первой помощи. В рамках учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на уровнях основного общего и среднего общего образования у них формируются навыки оказания первой помощи при таких неотложных состояниях, как отсутствие сознания, остановка дыхания и кровообращения, попадание инородного тела в верхние дыхательные пути, различные

ганизация «Клуб учителей основ безопасности жизнедеятельности «Центр обеспечения жизнедеятельности». Оператором соревнования стал Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы.

Подготовка к соревнованию проходит в несколько этапов. Сначала идет обучение учителей, которые потом готовят наставников - учащихся медицинских классов. Ученики-наставники проводят мастер-классы для всех желающих освоить навыки оказания первой помощи при неотложных состояниях. Посещают эти занятия и одноклассники, и обучающиеся других школ, и родители, и даже бабушки с дедушками.

Вторым этапом соревнования является выполнение старшеклассниками теоретических заданий в дистанционном формате. Тех, кто успешно справился с испытанием, приглашают на третий, практический, этап. Здесь ребята получают уникальную возможность продемонстрировать навыки оказания первой помощи в ситуации, приближенной к реальной.

Приведем пример задания практического этапа. Школьники оказались в ситуации, когда от них зависела жизнь трех пострадавших в смоделированном ДТП. При обеспечении необходимой безопасности следовало оказать помощь пострадавшему пешеходу, находящемуся в бессознательном состоянии, остановить артериальное кровотечение у велосипедиста и провести реанимацию второго пешехода после остановки у него дыхания и кровоснабжения. При этом нужно было не забыть вызвать скорую помощь. Все манипуляции требовалось выполнять в определенной последовательности.

Участники, показавшие лучшие результаты на практическом этапе, стали призерами и победителями соревнования.

За четыре года в соревновании «Первая помощь» приняли участие более 20 тысяч школьников.

Ценность человеческой жизни, важность умения помочь другому - все это делает навыки оказания первой помощи значимыми и необходимыми. Именно поэтому в процесс обучения включаются все больше школ и участников, а из этого следует, что становится больше тех, кто в любой момент готов прийти на помощь.

**Светлана ГЕРАСИМОВА,
Наталья ЕЛИСЕЕВА,
методисты ГМЦ ДОМ**

Первая помощь

Умения и навыки, которые спасают жизнь



ные навыки среди населения нашего города.

Согласно программе курсов педагоги учатся оказывать первую помощь при различных неотложных состояниях. Важно, что на занятиях приоритет отдается получению практических навыков. Для отработки манипуляций активно используются роботизированные тренажеры. Их применение позволяет контролировать глубину надавливания на грудную клетку, расположение рук на груди пострадавшего при проведении сердечно-легочной реанимации, объем вдыхаемого воздуха при проведении искусственного дыхания. Использование совре-

дыхательных путей, придания пострадавшему оптимального положения тела.

Эффективность обучения проверяется с помощью итогового контроля, который заключается в выполнении смоделированной комплексной ситуационной задачи, при решении которой педагог должен продемонстрировать полученные теоретические знания и практические умения. Если педагог успешно справляется с поставленной задачей, ему выдается удостоверение о повышении квалификации. К концу текущего учебного года обучение прошли более 600 педагогов московских школ.

травмы, кровотечения, ожоги, тепловой (солнечный) удар, общее переохлаждение и отморожения, отравления.

Качество освоенных навыков обучающиеся могут проверить в московском городском соревновании «Первая помощь». Впервые оно было проведено в 2017-2018 учебном году. Организаторами соревнования выступили Департамент образования и Департамент здравоохранения города Москвы, Главное управление МЧС РФ по городу Москве, Академия ГПС МЧС России, Центр экстренной психологической помощи МЧС России и региональная общественная ор-

Магию попробовали на зуб с помощью научного эксперимента

Ученики инженерного класса школы №1392 имени Д.В.Рябинкина научно доказали излюбленный блогерами YouTube опыт с напитками и пищевыми красителями и победили в инженерной конференции.

Почти 90% всей интернет-аудитории страны смотрит YouTube. Среди подростков особо популярны видео с опытами и лайфхаками. Ролик, где блогер анодирует поверхность металла с помощью газированного напитка и утверж-

дает, что это воздействие равноценно воздействию серной кислоты, набирает более 100 тысяч просмотров. А видео, как красят металлические части авиамоделей, чтобы держалась краска (сначала тоже анодируют, поверхность модифицируется, и появляется пленка), также пользуется бешеной популярностью.

Юные физики из школы №1392 решили поставить опыт, чтобы объяснить эту магию научно. Тем более оснащение школы позволяет провести такой эксперимент. Атомно-силовой микроскоп появился в образовательной организации благода-

ря проекту «Инженерный класс в московской школе». Такой мощный микроскоп в отличие от обычного позволяет исследовать поверхности на нано- и микроуровнях.

Стоит сказать, что с таким оборудованием школа спокойно может присоединиться к образовательной программе Роснано «Наношкола». Для проведения опыта собрались серьезные эксперты. Ученикам помогли руководитель проекта - учитель физики школы №1392 доктор биологических наук Илья Данилин - и сотрудники специализированной учебно-

научной лаборатории сверхбыстрой динамики ферроиков кафедры нанoeлектроники РТУ МИРЭА.

Исследование на высокотехнологичном оборудовании показало, что титан с помощью колы и пепси анодируется! Ребята получили огромный опыт: поработали с научными сотрудниками вуза и пробовали на зуб сложную современную технику. Проект стал призером открытой московской конференции «Потенциал» и участвовал в конференции «Инженеры будущего».

Анастасия РЕШЕТНИКОВА

Проект «Московский экскурсовод»

Школьники и студенты в роли экскурсоводов и гидов-переводчиков

Этот проект - уникальная возможность для школьников и студентов колледжей реализовать себя. Приобретаемые навыки пригодятся им в жизни. Помимо того что проект образовательный, он еще является интересным и занимательным для подрастающего поколения.

Ирина Белых,
депутат Государственной
Думы Российской
Федерации

В течение четырех лет в Москве активно развивается межведомственный образовательный проект «Московский экскурсовод». Проект начал свою историю в сентябре 2017 года. За это время он стал очень востребованным и подарил массу впечатлений участникам.



В этом учебном году опытные преподаватели Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров Москвы проводили практические занятия с лингвистическими группами на семи иностранных языках: английском, испанском, итальянском, китайском, немецком, французском и японском, - используя виртуальный образовательный продукт, который максимально приближен к проведению обзорной экскурсии по Москве для иностранных туристов. Маршрут пролегал по знаменитым улицам, площадям и мостам столицы.

В ходе музейных экскурсионных занятий школьники могут не только приобретать новые знания, но и осваивать ключевые компетенции soft skills - умение работать в команде, критическое мышление, ораторское искусство, а также понять особенности профессий гида и экскурсовода, что поможет им определиться с будущей профессией.

Цель проекта - обучить московских школьников основам профессии экскурсовода, предоставив им возможность расширить свой кругозор, получить коммуникативные навыки, а также углубленные знания об истории своего родного города; подготовить потенциальные кадры для туристической индустрии.

Программа проекта помогает сформировать у школьников практические и теоретические знания, умения и навыки в области организации экскурсионно-туристских маршрутов и проведения экскурсий в соответствии с профессиональными стандартами.

Сегодня партнерами проекта являются Ассоциация гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров РФ, Центр экстренной психологической помощи МЧС России, Государственный институт русского языка имени А.С.Пушкина, Московский городской университет управления Правительства Москвы.

В проект «Московский экскурсовод» включились лучшие музейные площадки столицы: Го-

сударственный исторический музей, Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., Музей истории российской литературы имени В.И.Даля, Музей А.С.Пушкина, Музей «Садовое кольцо», Музей современной истории России, Музей-усадьба «Кусково», Музей обороны Москвы, Мемориальный музей космонавтики, Музей С.А.Есенина, Музей-заповедник «Царицыно», Биологический музей имени К.А.Тимирязева, Дарвиновский музей и другие.

В программу городского проекта включены мероприятия, которые помогают школьникам не только ознакомиться с историей Москвы, но и понять ее, опираясь на множество исторических фактов, а также стать активными участниками городских культурных событий.

- Я очень рада, что мне посчастливилось в этом году участвовать в данном проекте, потому что раньше, гуляя по Москве, я не замечала исторические постройки. Сейчас же я с интересом ищу информацию о каком-либо здании, - призналась Мария Я., ученица



школы №1557, участница проекта «Московский экскурсовод».

Первые занятия для участников проекта проводят педагоги Института русского языка имени А.С.Пушкина и ведущие специалисты Музея «Садовое кольцо». Ребята получают знания об особенностях речевого этикета в деятельности экскурсовода, учатся самостоятельно проектированию своих уникальных маршрутов.

Отработка навыков первой помощи проходит под руководством специалистов Центра экстренной психологической помощи МЧС России.

В рамках модуля «Психологическая адаптация» школьники тренируют свои адаптивные навыки и повышают уровень коммуникативных компетенций.

На тренинге «Мастерство публичного выступления» ребята учатся эффективным техникам выступления на публике.

Ассоциация гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров организует для обучающихся обзорную автобусную экскурсию «Москва - столица

России. История и современность», где знакомит участников проекта с самыми красивыми панорамами нашего города.

Программа носит комплексный и инновационный характер, включает в себя как теоретические занятия, так и практическую часть: обзорные и тематические музейные экскурсии, которые проходят с использованием дистанционных технологий.

Занятия по программе Государственного исторического музея помогают участникам расширить знания по истории России. В Музее «Садовое кольцо» школьники изучают историю, архитектуру и археологию Москвы. Дарвиновский музей знакомит школьников с крупнейшим в мире собранием птиц и зверей. Программа экскурсионных практикумов в «Доме Гоголя» углубляет и расширяет знания школьников в области литературы, истории и краеведения. Музей С.А.Есенина проводит для ребят интересные литературные квизы, которые помогают школьникам ознакомиться с творчеством великого русского поэта.

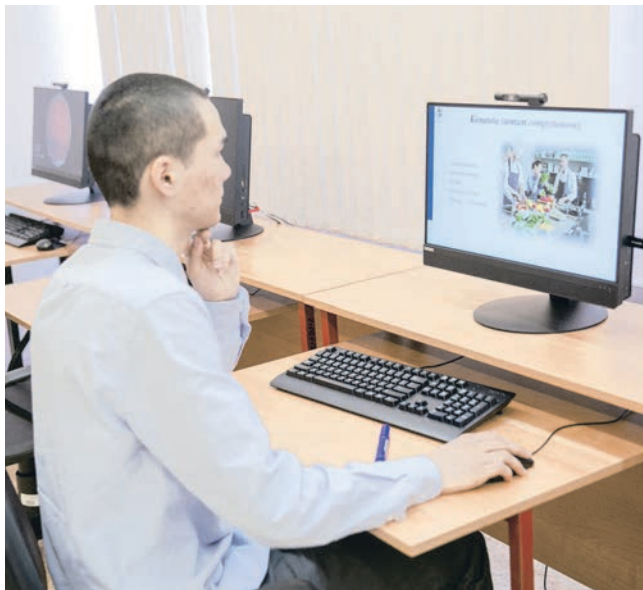
- Я считаю, проект «Московский экскурсовод» - это прекрасная возможность реализовать себя, показать миру свои таланты и понять, какая отрасль тебя интересует, - отметила Екатерина С., ученица школы №843, участница проекта «Московский экскурсовод».

Музейные практикумы заканчиваются в конце апреля. А в мае юные экскурсоводы в рамках демонстрационного экзамена показывают полученные навыки в проектировании и создании авторского маршрута экскурсии по городу, его музеям, паркам и улицам.

В ходе освоения программы «Московский экскурсовод» ребята изучают историю, архитектуру и культуру столицы, что не только обогащает их знания и развивает мировоззрение, но и формирует чувство причастности к прошлому, настоящему и будущему своего города и страны.

Елена ЛУКМАНОВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ;
Татьяна ЛЮБАХ,
методист ГМЦ ДОНМ





Чемпионат Business Skills-2020

Территория развития предпринимательских компетенций для школьников и студентов

Более полутора тысяч учащихся из ста образовательных организаций объединил городской онлайн-чемпионат Business Skills. Он стартовал 16 ноября 2020 года в рамках Всемирной недели предпринимательства и проходил в столице при поддержке представителей Общероссийской общественной организации «Ассоциация молодых предпринимателей», межрегиональной общественной организации «Московская ассоциация предпринимателей» и ведущих компаний столицы.

Миссия чемпионата - поддержка молодежных инициатив по разработке и реализации инновационных, перспективных бизнес-идей и предпринимательских проектов, по развитию деловой активности и социальной ответственности конкурентоспособной личности.

На чемпионате все по-взрослому: решение реальных кейсов и даже разработка собственного бизнес-проекта. Соревнование проводилось в три этапа по семи отраслевым направлениям.

Первый этап - «Предпринимательский марафон» - включал в себя два тура. Сначала участники отвечали на вопросы тестового характера в режиме онлайн, а потом решали увлекательные бизнес-задания от компаний - партнеров чемпионата.

На втором этапе обучающиеся представили более 90 стартапов по таким направлениям, как торговля и функциональное питание, жилищно-коммунальное хозяйство, производство и инновации, ремесленная деятельность,

ландшафтный дизайн и флористика, сфера услуг и экологически безопасное производство. Авторы лучших бизнес-идей и потенциальных стартапов приняли участие в заключительном этапе чемпионата.

В финал вышли 58 обучающихся из 16 образовательных организаций, которые представили 24 проекта. Ребята защитили свои бизнес-идеи в формате выступлений TED Talk. Выступления конкурсантов оценивало профессиональное жюри, в состав которого вошли представители бизнес-сообщества.

В рамках чемпионата были представлены различные проекты. Мне особенно радостно было видеть среди них проекты, которые не только нацелены на извлечение прибыли, но и способствуют решению ряда социальных задач. Например, обеспечение рабочих мест для инвалидов или досуга для детей с ограниченными возможностями здоровья. Ребята видят возможности для технологического роста и используют это в качестве бизнес-идеи. Представлены бизнес-идеи, которые необходимы потребителям каждый день. Например, кафе, рестораны, услуги для домашних животных или турсервисы. При этом видно, что каждый из проектов ребятами прорабатывался, - поделилась впечатлениями Анна Кибирева, руководитель аппарата Общероссийской общественной организации «Ассоциация молодых предпринимателей».

По результатам голосования экспертное жюри определило победителей и призеров чемпионата в трех номинациях: «Лучшая предпринимательская идея» (наиболее оригинальная бизнес-идея), «Лучшая бизнес-модель» (инвестиционно привлекательный бизнес-проект) и «Лучший бизнес-план» (самый проработанный бизнес-план проекта).

По решению экспертного совета победителем в номинации «Лучшая предпринимательская идея» стала команда студентов из колледжа сферы услуг №32 с проектом «Инновации в электросетях». Призерами - учащиеся школы №2000 и технологического колледжа №21. Студенты Московского колледжа бизнес-технологий заняли первое и второе места в номинации «Лучшая бизнес-модель». 3-е место оказалось у команды технологического колледжа №34. Лучший бизнес-план принадлежит Московскому колледжу бизнес-технологий. Ребята разработали проект компании по продаже и монтажу

систем безопасности. Призеры - образовательный комплекс градостроительства «Столица» и технологический колледж №34. В экспертную номинацию «Вектор роста» вошли 15 бизнес-стартапов московских школ.

Маркетинг, продвижение, управление, коммуникации, актуальные фишки - в течение учебного года бизнес-партнеры чемпионата провели более 100 практических интенсивов в форматах образовательных и менторских сессий, тренингов, бизнес-дискуссий, проектных мастерских. Так, в ноябре прошли 35 погружающих интенсивов по формированию бизнес-мышления. В декабре школьники и студенты в формате онлайн посетили 15 имидж-встреч с успешными предпринимателями. А в январе ребята стали участниками экспресс-дискуссий, где обсудили, почему можно и нужно учиться предпринимательству независимо от основного направления образования. Профессионалы в сфере бизнеса поделились с участниками чемпионата уникальными лайфхаками, секретами построения профессиональной карьеры и технологиями развития бизнеса, дали практические советы по успешной защите предпринимательского проекта, рассказали об эффективных инструментах для создания презентаций.

Проведя менторские сессии и интенсив, я увидел, что у школьников и студентов есть интерес к самообразованию. Они задавали стратегические вопросы, понимая, что в их проектах есть потенциал, но им нужны экспертные советы, чтобы выйти на более высокий уровень, - отметил Денис Дианов, директор по онлайн-коммуникациям Комитета по развитию проектов бизнеса межрегиональной общественной организации «Московская ассоциация предпринимателей».

Во время чемпионата участники развивали компетенции, необходимые для достижения успеха, учились принимать решения, создавать проекты, работать в команде, знакомились с основами маркетинга и рекламы. Чемпионат Business Skills стал первой ступенью для тех, кто мечтает воплотить в жизнь свои предпринимательские идеи и бизнес-планы. Он позволил юным москвичам не только освоить азы предпринимательской деятельности, но и определиться с будущей профессией.

Елена ЛУКМАНОВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ

Учебный день в музее

Для всех и обо всем

Одним из свойств современного городского образовательного проекта является гибкость, способность быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. Период дистанционного обучения в 2020-2021 учебном году позволил проекту «Учебный день в музее» продемонстрировать возможность не только продолжать реализацию, но и развиваться в новых условиях.

В рамках проекта учителя московских школ проводят уроки в учреждениях культуры города. С одной стороны, проект тесно связан с социокультурным пространством столицы и предполагает присутствие в экспозиции учителя и ученика, именно так он успешно реализовывался в течение четырех лет. С другой - система дистанционного обучения диктует свои правила: привлечение дополнительных технических средств, изменение заданий.

Все материалы уроков создаются в коллаборации научных сотрудников музеев, учителей и методистов Городского методического центра, что позволяет оперативно корректировать материалы в зависимости от изменений в экспозиции, появления временных выставок.

Большинство городских музеев имеют виртуальные туры, что дает возможность ознакомиться с основной частью постоянной экспозиции. В этом случае матери-

алы учебного дня дорабатывались в соответствии с возможностями виртуальной экспозиции. Ярким примером служит учебный день в Музее Победы: подробный виртуальный тур позволяет всем участникам побывать в живописных диорамах на уроке математики, оказаться в Зале Памяти и Скорби, посетить Зал Славы на уроках истории и английского языка, рассмотреть музейные предметы, задействованные в заданиях. Педагогу также удобно готовиться к уроку, заранее ознакомившись с виртуальной экспозицией. Учителю и школьникам нужно лишь распечатать задания - и можно проводить урок.

В Музее космонавтики ученики при помощи электронного модулятора экспозиции могут рассмотреть объекты, выполнить вычисления в заданиях по математике, физике, химии. Научные сотрудники предоставили все необходимые данные, чтобы ребята справились с этой работой.

Отдельным вопросом стали уроки в музеях-заповедниках, которые проходят на открытом воздухе. Занятия по биологии в ГМЗ «Царицыно» позволяют наблюдать за жизнью пернатых обитателей парка, урок в Коломенском знакомит не только с древнерусским зодчеством, но и с основами геометрии. Уроки в Кусково позволяют изучать особенности усадебной культуры России XVIII века. Материалы занятий были дополнены фотоархивом, сформированным специально для проекта, ссылками на онлайн-карты и QR-коды,



что позволило практически не менять сценарии уроков.

Большим помощником при работе в онлайн-формате для всех участников стали ресурсы МЭШ. Электронные учебные пособия проекта включают материалы Музея космонавтики, ГМЗ «Царицыно», Музея Владимира Высоцкого, а уникальные уроки в Минералогическом музее имени А.Е.Ферсмана РАН существуют только в онлайн-формате.

Всего в проекте подготовлено более 100 дистанционных уроков по разным предметам для 2-11-х классов. Каждый материал содержит прямые ссылки на фотогалереи, виртуальные туры музеев, другие проверенные источники. Это дает возможность использовать весь арсенал средств для подготовки и проведения ярких образо-

вательных событий в рамках городского проекта.

Все рабочие листы, адаптированные для онлайн-формата, имеют пометку «Для дистанционного обучения» и в дальнейшем будут полезны школьникам, находящимся на длительном лечении, гостям из других городов. «Учебный день в музее» ставит своей основной задачей не только формирование образовательного пространства с использованием социокультурных ресурсов мегаполиса, но и популяризацию принципов междисциплинарного и открытого обучения с использованием возможностей каждого населенного пункта.

Екатерина КИРЬЯНОВА,
куратор проекта
«Учебный день в музее» ГМЦ ДОНМ



Артефакты, дизайн, медиа

Городской конкурс «Школьный музей: новые возможности»

Формирование гражданской идентичности у подрастающего поколения является приоритетной задачей российского образования. Именно в школе сегодня сосредоточена интеллектуальная, гражданская и духовная жизнь современных детей. А школьный музей, ведущий разнообразную учебную и культурно-просветительную работу среди учащихся, родителей, жителей микрорайона, становится эффективным средством обучения и воспитания патриотизма, создания условий для приобретения обучающимися позитивного социального опыта.

В области музейной педагогики школьными музеями накоплен колоссальный опыт. Однако современная социокультурная ситуация побуждает искать новые пути и подходы, внедрять новые технологии, генерировать новые знания и идеи.

Городской конкурс «Школьный музей: новые возможности» направлен на выявление и трансляцию лучших воспитательных практик, которые применяются в школьных музеях, поддержку педагогических инициатив по формированию музейной культуры.

Конкурс проходит ежегодно с 2015 года. Изначально к участию приглашались только педагоги, представлявшие сценарии мероприятий, разработанных на базе школьных музеев с использованием их экспозиций. Между тем именно включение в деятельность музеев детей делает школьный музей полноценной частью городской образовательной среды. Школьный музей создает особые условия для воздействия на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Систематизируя материалы экспозиции, занимаясь поисковой работой, школьники глубже узнают историю страны, постигают такие азы коллективной работы, как дисциплина, инициатива и ответственность. Это и стало отправной точкой изменения формата конкурса.

В 2019-2020 учебном году конкурс проводился среди разновозрастных команд

обучающихся 1-11-х классов, воспитанников дошкольных отделений образовательных организаций Москвы. Команды представляли школьный музей по нескольким направлениям. Это было представление артефактов, пресс-центр, дизайн, медиа. Выполнение различных ролевых функций в команде, например руководителя группы, фотографа, корреспондента, берущего интервью, оформителя собранного материала, формирует качества, без которых нельзя подготовить ребенка к активной жизни в обществе.

Конкурс проводился в четыре этапа, каждый из которых был наполнен интересным содержанием, вовлекающим школьные команды в мыслительную и эффективную работу по популяризации школьного музея с использованием современных технологий. Сначала участники команды записывали аудиопрезентацию (подкаст) музея и его деятельности. Дальше конкурсанты представляли музейный экспонат с использованием современных методов описания и представления. На третьем этапе в качестве примеров организации музейной деятельности участники проводили игру, квест, квиз, досуговое мероприятие, театральную постановку с использованием современных методов представления. И во время последнего испытания они провели виртуальную экскурсию в формате 3D-тура, экскурсии-реконструкции, авторскую экскурсию с элементами персональных историй по экспозиции музея.

Роли участников могли меняться от этапа к этапу, мог меняться и состав команды. Каждый участник выражал себя в наиболее интересном для него деле. Команды могли принять участие в любом количестве этапов. Ведь главная задача - вовлечь в деятельность музея как можно больше ребят.

В этом учебном году в конкурсе приняли участие более 1800 учащихся.

Конкурс способствует внедрению в школьные музеи образовательных организаций города Москвы инновационных технологий, которые создают условия для развития личности путем включения ее в многообразную деятельность школьного музея.

Ирина ГУСЕНКО,
старший методист ГМЦ ДОНМ;
Ольга КАМАГИНА,
методист ГМЦ ДОНМ

Путевка в вуз

Турнир имени Ломоносова

В СТАНКИНЕ победители и призеры Всероссийской школьной олимпиады «Турнир имени М.В.Ломоносова» получили сертификаты и дипломы. До поступления в вуз остался один шаг. Впереди только ЕГЭ.

Волнение позади, через несколько минут в руках у нынешних выпускников московских школ появится первый трофей - сертификат победителя или диплом призера. Турнир имени М.В.Ломоносова - это ежегодное многопредметное соревнование по математике, физике, астрономии и наукам о Земле, химии, биологии, истории, лингвистике, ли-

с удовлетворением отмечают возросший интерес к олимпиаде, подчеркивая традиционную нетривиальность ее заданий.

- Смысл турнира в том, что творческие люди не придумывают программные вопросы в разных направлениях, а составляют такие задания, чтобы школьники творчески подходили к их решению, включая свои знания и сообразительность. Турнир на этом принципе стартовал и развивается уже 43 года, - отметил Андрей Романов, заместитель директора Департамента государственной научной и научно-технической политики Минобрнауки России.

Романов поблагодарил руководство МГТУ «СТАНКИН» за организацию проведения Турнира имени М.В.Ломоносова



тературе. Призеры и победители данной олимпиады получают существенное преимущество при поступлении в ведущие вузы России, ребятам предоставляется право быть зачисленными без вступительных испытаний или набрать максимальное количество баллов ЕГЭ по общеобразовательному предмету.

Будущих студентов российских вузов СТАНКИН принимал в зале заседаний ученого совета. Для каждого из них это первый шаг на пути в свою будущую альма-матер.

Алексей Фомин, выпускник московского лицея №1535, победитель Ломоносовского турнира, так оценил формат олимпиады:

- Это испытание для ребят, которые хотят проявить себя вне школьной программы, для тех, кто не только читает учебники, но и изучает дополнительную литературу. Я счастлив - у меня 100 баллов. Победа в турнире придала мне уверенности для поступления в вуз.

В этом году более двухсот российских школьников получили «путевку» в вуз. Организаторы Ломоносовского турнира

и его финального этапа - награждения победителей. Станкинцы подготовили для гостей экскурсию по Технологическому полигону университета. Увидеть своими глазами «руку» робота и побывать в настоящих научных лабораториях было интересно как будущим инженерам, так и гуманитариям.

- Мы понимаем, что технологический прорыв способны совершить сегодняшние выпускники российских школ. Очевидно, что наш университет, который ощущает себя на острие этого прорыва, не может не принимать участия в таких мероприятиях. Очень приятно приветствовать в стенах СТАНКИНа самых талантливых, заинтересованных, творческих выпускников школ страны, победителей Турнира имени М.В.Ломоносова. Хочется пожелать вам не бояться реализовывать дерзкие идеи. Уверена, победа всегда будет за вами, - поздравила победителей олимпиады и. о. проректора по образовательной деятельности МГТУ «СТАНКИН» Юлия Еленева.

Наталья ЗАВГОРОДНЯЯ,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)





Знаете ли вы, какие музеи есть в соседних школах, в школах вашего района? Как они работают? Чем живут? Ответьте на эти вопросы, и вы поймете значимость нашей идеи - организовать межрайонный фестиваль школьных музеев.

Школьный музей должен жить, а не просто быть! И если музей полноценно действует, то у него возникает необходимость поделиться результатами своей работы.

Школьный музей - это центр шефской, волонтерской, исследовательской, поисковой, проектной деятельности, он объединяет творческих, социально активных, инициативных учеников, учителей, родителей.

Наша школа стала организатором межрайонного фестиваля школьных музеев «Шаги истории» с целью объединения различных музейных площадок в одном воспитательно-образовательном пространстве для обмена методическим опытом, исследовательскими открытиями, креативными решениями и творческой энергией.

Основные задачи фестиваля школьных музеев «Шаги истории»:

1. Создание доступной среды: возможности для школьных музеев пропагандировать и рекламировать свою деятельность на общей площадке фестиваля «Шаги истории».

2. Создание эффективной среды: возможности для защиты творческих и исследовательских проектов в ситуации конкурентного сотрудничества.

3. Создание интерактивного пространства: возможности для организации «живых» музейных экспозиций с помощью иммерсивных технологий (театрализованных проектов с использованием музейных фондов в качестве исторической основы и для реконструкции представляемого пространства).

Фестиваль школьных музеев «Шаги истории» уже 6 лет проводится нами для школ районов Солнцево, Ново-Переделкино и Внуково. В первый год в фестивале приняли участие 5 школ и около 50 учащихся, в прошлом году - 12 школ, 18 школьных музеев и 120 учеников.

В этом году мы планируем провести фестиваль музеев в дистанционном формате.

В рамках фестиваля каждый школьный музей может принять участие в следующих конкурсных мероприятиях:

1. Представление тематической музейной экспозиции в рамках темы года («Один день войны», «Блокадная книга», «Народные промыслы», «Россия - наш общий дом»).

2. Защита исследовательского проекта в различных номинациях:

- история экспоната;
- семейная реликвия;
- история подвига;
- тема года фестиваля в литературе и искусстве.

3. Представление экскурсионной программы.

4. Конкурс театрализованных проектов.

5. Представление новых методик в рамках музейной педагогики.

6. Конкурс - представление социально значимых акций, проводимых музеями.

В конце фестиваля подводятся итоги конкурсных испытаний. Все участники награждаются грамотами и дипломами.

Полезные эффекты от реализации проекта:

- для всех участников образовательных отношений - популяризация деятельности школьных музеев, создание электронного банка данных школьных музеев для возможности его использования в урочной и внеурочной деятельности;

- для обучающихся - возможность реализовать свой интеллектуальный и творческий потенциал в активной исследовательской деятельности, формирование интереса к изучению истории своей страны;

- для родителей - возможность совместного с ребенком участия в исследовательской деятельности, мотивация к изучению истории своей страны;

- для педагогов - обмен опытом в создании новых экскурсионных программ, в проведении социально значимых мероприятий, апробация и внедрение иммерсивной технологии в музейно-экскурсионную деятельность (визуализация пространства и погружение в эпоху).

Светлана МАСЛОВА,
заместитель директора по социализации, воспитанию
и дополнительному образованию школы №1542

Шаги истории

Межрайонный фестиваль



Да здравствуют Эдисоны!

Внимание, велосипедист!

Одиннадцатиклассник придумал, как обезопасить самый опасный вид транспорта

Популярность и количество велосипедов на дорогах растут с каждым годом. Для любителей двухколесного транспорта выехать на проезжую часть становится челленджем - они попадают в слепую зону автомобилистов и без габаритных огней не могут сигнализировать о поворотах. Ученик школы №2065 Денис Полупанов вместе с учителем математики Айдаром Ахметшиным придумали проект габаритных огней для велосипеда «Рюкзак безопасности».

Решение просто до гениальности. На обыкновенный рюкзак крепится светодиодная лента или матрица, а на руль - контроллер и кнопки нажатия. Сигнал передается с помощью приемника, который находится в самом рюкзаке. Велосипедист нажимает на кнопку, и соответствующая часть ленты загорается, давая сигнал другим участникам автомобильного движения о повороте или остановке. Рюкзак - один из атрибутов экипировки велосипедиста, это удобно и практично. Зарубежные аналоги стоят от 9000 рублей, и приобрести их в России проблематично. Стоимость проекта Дениса - 2000 рублей. Школьник придумал и сконструировал конструкцию,



написал программу и уже испытал устройство на себе.

Проект занял 1-е место на конкурсе МГК-21 и призовое на научно-практической конференции «Инженеры будущего». Заведующий кафедрой безопасности движения МАДИ признал проект целесообразным и дал положительную рецензию.

- Проектная деятельность знакомит школьников с иным форматом изучения научных материалов и дает навыки практического применения знаний. Кто мог подумать, что программирование повысит безопасность для велосипедистов на дорогах? - говорит учитель математики школы №2065 Айдар Ахметшин.

IT-террариум для земноводных создала столичная школьница

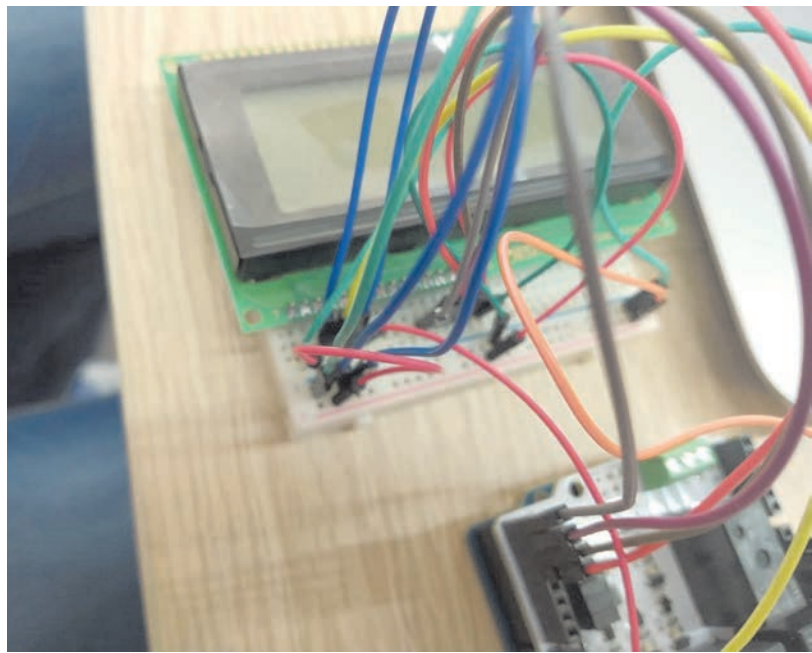
Амфибии и рептилии - частые жители домашних террариумов. Они, как и домашние питомцы, страдают от перепада температур, нехватки света и влажности. Для комфортной и активной жизни амфибиям необходима температура выше 21 °C, а влажность воздуха - 70-100%.

Елизавета Кузнецова со своим руководителем Айдаром Ахметшиным провели мониторинг рынка и выяснили, что ни у одной модели террариумов нет регулировки освещения и дисплея для дистанционного контроля показателей.

Школьница сконструировала террариум Homoterra с автоном-

ной системой управления климатом и возможностью дистанционной коррекции климатических параметров через сеть wi-fi. Он сделан из экологически чистых материалов, а внутри расположены специальные датчики, которые контролируют температуру, влажность и освещение. При понижении температуры автоматически включаются нагревательные лампы. Если падает влажность - парогенератор. Освещение включается раз в полчаса, обеспечивая достаточное количество ультрафиолета, который способствует выработке витамина D. Вся информация подается на дисплей.

Проект стал победителем на конкурсах МГК-21 и «Курчатовский проект» и призером на «Инженерах будущего». Террариум уже заинтересовал сеть зоомагазинов столицы. Елизавета будет и дальше развивать свой проект, в планах добавить автоматизированную подачу корма и воды для земноводных и установить видеонаблюдение в реальном времени.



Маргарита ТИМОФЕЕВА

«Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «Жили-были...» - очень многие народные сказки начинаются именно такими словами, открывающими ребенку увлекательный многогранный мир, наполненный приключениями, путешествиями, захватывающими событиями.

Сказка сопровождает ребенка с самого начала жизни: мама читает малышу сказки и до рождения, и после, с каждым годом появляются любимые сказки и лучшее время для их чтения в каждой семье. Иногда любознательные мамы задают вопросы: «А есть ли с точки зрения психологии время, когда надо читать сказки?», «Как правильно читать сказки - с выражением, театрально или просто с интонацией и правильным ударением в словах?», «Сколько можно читать одну и ту же сказку, уже все соседи ее выучили наизусть, а он опять ее хочет слушать». И еще много других вопросов, на которые пора получить ответы.

Для чего и как читать детям сказки

Советует педагог-психолог

Что такое сказка для ребенка? Во-первых, это посредник между ним и родителем (пока читают, находятся рядом), поэтому часто дети просят почитать не потому, что хотят услышать сказку, а потому, что хотят услышать родной голос рядом, почувствовать себя в безопасности и ощутить тепло и любовь близких. Во-вторых, путеводитель в мир новых слов, образов и сюжетов: каждая новая сказка дает возможность сделать еще одно открытие, именно поэтому дети так любят говорить «да», если их спрашиваем: «А хочешь новую сказку?» А еще сказки - это справочник полезных и мудрых советов, поскольку каждый сюжет помогает увидеть путь от сложной ситуации до ее эффективного или не очень решения. Кроме того, сказки - это первый учебник истории (многие основаны на реальных событиях древности), слушая, дети узнают о событиях прошлого, легендарных героях, которые когда-то жили, совершали подвиги во имя семьи, любви, Родины. Ну и, наконец, сказка - это тренажер развития личных качеств и навыков: пока мы слушаем страшную сказку - учимся встречаться со страхом и запоминаем, как его пережить, пока мы слушаем сказку смешную - учимся сопереживать, радоваться вместе с ее героями, и все это в безопасной ситуации рядом с родителем или вместе со старшими членами семьи.

Когда и как читать сказки? Специально рекомендованного времени для чтения сказок не существует, читать стоит тогда, когда есть время и желание. Но существуют правила, которые очень важно соблюдать, когда мы читаем сказку ребенку, для того чтобы сказка принесла всю ту максимальную пользу, которая возможна:

1. Внимание к интонации.

Чем младше ребенок, тем важнее сохранять естественность: чтение сказок театрализованным голосом лучше начинать тогда, когда ребенок уже сам готов говорить за одного из героев, и в этом случае, конечно, ему стоит предоставить выбор, за кого говорить.

2. Русский язык - всему голова.

Грамотная речь родителя (правильное произношение слов, интонирование) способствует развитию речи и воображения ребенка: он имеет возможность включить собственную фантазию, вместо того чтобы включаться в эмоции, которые демонстрирует читающий, лучше понимает содержание текста, сопереживает героям сказки, понимая свои эмоции.

3. Столько, сколько хочет ребенок.

Читать сказку необходимо столько раз, сколько хочет ребенок, каждое новое прочтение помогает лучше понять содержание, примерить на себя различные роли, оценить последствия совершенных действий. Чем младше ребенок, тем больше работает механизм «сначала слушаю и запоминаю, потом слушаю и понимаю».

4. Выбираем безопасный сюжет.

Сказка на ночь часто вплетается в сны ребенка, если остановиться на трагическом моменте, это может вызвать нежелательный эффект: и заснуть будет непросто, и сниться может что-то неприятное. Если дочитать сказку до конца нельзя, то стоит остановиться на нейтральном или положительном моменте.

5. Останавливаемся на классике.

Предпочтите проверенный временем текст произведению современного автора. Каждый новый автор добавляет в сюжетные линии свои переживания, личные идеи и, к сожалению, иногда и психологические проблемы.

Для детей раннего и дошкольного возраста лучше использовать издания, в которых только одна сказка, тогда ребенок сможет не только ее слушать, но и перелистывать страницы, еще переживая сюжет, который сейчас так важен для его развития.

Дети, которым часто читают сказки, раньше учатся говорить, умеют в раннем возрасте выражать эмоции словами, их речь выразительна и разнообразна, а психика и поведение более устойчивы. Читайте и перечитывайте сказки вместе.

Ирина ВШИВКОВА,

педагог-психолог Городского психолого-педагогического центра

В чем проявляется успех?

Предприниматели учат школьников мечтать



А главное - не бояться. Не бояться думать, делать ошибки и... быть собой! Это говорят люди, которым удалось создать собственные бизнес-империи. В преддверии Дня предпринимателя для московских школьников прошли открытые уроки «Атланты в школах». Лидеры крупнейших российских компаний и индустрий рассказали подросткам, в чем проявляется успех и какой вклад вносят предприниматели в развитие страны.

Проект реализуется столичным Департаментом образования и науки, бизнес-клубом «Атланты» и группой компаний «Просвещение». Его цель - популяризация предпринимательского мышления школьников старших классов.

Открытые уроки в школах Москвы одновременно провели более 100 ведущих российских предпринимателей. Каждый из них - эксперт в своей области, руководитель крупного или среднего бизнеса. Они рассказали ребятам о предпринимательском мышлении, о том, как принимать решения, нести ответственность и реализовывать свои мечты, поделились собственным опытом и ответили на вопросы учеников.

В школе №1409 с ребятами встретились министр Правительства Москвы, руководитель Департамента образования и нау-



ки Александр Молотков, идеолог и основатель бизнес-клуба «Атланты» Михаил Воронин, президент группы компаний «Просвещение» Михаил Кожевников и Рубен Варданян, социальный предприниматель, инвестор, старший партнер бизнес-клуба «Атланты».

- Сегодня у московских школьников много возможностей, чтобы реализовать себя в родном городе и стране, выбрать профессию и стать востребованными специалистами. Предпринимательство - это в первую очередь не деньги и прибыль, а польза и ответственность. Запуск занятий с участием представителей бизнес-клуба «Атланты» - это еще одна возможность получить дополнительные знания, которые пригодятся при поступлении в вуз, помогут стать профессиона-

лом и превратить дело всей жизни в свое дело, - отметил министр Правительства Москвы, руководитель Департамента образования и науки Александр Молотков.

Александр Молотков напомнил, что в 10 школах Москвы открыты предпринимательские классы - одно из направлений академических классов, которое реализуется совместно с Российским экономическим университетом имени Г.В.Плеханова. Ребятам учат навыкам разработки и реализации предпринимательских идей, важных для города и страны.

- Я считаю, что предприниматели - лучшие люди земли. И как сообщество мы хотим, чтобы предпринимателей становилось все больше. Именно поэтому мы вышли с инициативой проведе-

вых навыков и получение новых знаний.

- Каждый родитель думает о будущем своего ребенка, современные дети и сами не отстают, чего стоит количество предложений в области предпринимательских курсов для школьников. Однако и ребята, и их родители не всегда до конца понимают, к какой цели идут. В такие моменты крайне важно наличие наставника, или ментора, как это модно сейчас называть. Человека, который может ответить на миллион вопросов и честно рассказать о своем пути - не только о взлетах, но и о промахах. Проект «Атланты в школах» - наша поддержка



ния открытых уроков в школах. Для нас это первый опыт, но мы мечтаем сделать проект постоянным, чтобы предприниматель в любом городе России мог прийти в школу - свою, которую он окончил, или в ту, где учатся его дети, или просто в соседнюю школу - и поделиться своими вдохновением, мотивацией и историей о конкретном предпринимательском пути, - подчеркнул идеолог и основатель бизнес-клуба «Атланты» Михаил Воронин.

Личное совершенствование - обязательное условие успеха: какие бы цели мы ни ставили перед собой, в основе их достижения работа над собой, постоянное развитие. А это изучение но-

тех, кто завтра будет вершить настоящее и будущее нашей страны, - говорит президент группы компаний «Просвещение» Михаил Кожевников.

Да, главное - не бояться. Бросить вызов себе, ставить цели, делать то, что на самом деле приносит удовольствие. А еще надо уметь не бояться думать о других и стремиться принести своей деятельностью пользу обществу. И все получится! Ведь мечта - это уже практически бизнес-план. А его, конечно же, стоит воплотить в жизнь.

Подробнее о проекте можно узнать на сайте club.atlanty.ru/school.

Лора ЗУЕВА

Я считаю,



Виктория САБУРОВА, ученица 10-го «Ж» класса школы №1357 «На Братиславской»:

- Проблема безопасности детей в современном мире одна из самых актуальных на существующем этапе жизни. Имея безграничные возможности для развлечения и общения, современные дети зачастую забывают об элементарных правилах безопасности и поведения на улице, в школе, дома и в Интернете. В связи с чем обычные школьники совершенно разных возрастов нуждаются в напоминании основных правил для обеспечения их же безопасности.

Именно с этой целью в российских школах был введен такой важный для жизни учеников предмет, как «ОБЖ». Хотя многие школьники не воспринимают ОБЖ как что-то значимое или интересное, данный предмет действительно учит современного ребенка основным правилам безопасности и рассказывает о возможных непредвиденных ситуациях, в которых может понадобиться знание по оказанию первой помощи или работе с противопогазом. Цель предмета «ОБЖ» - формирование здорового, безопасного поведения в быту, а также правильных действий при возникновении различных ЧС, получение необходимых знаний, навыков оказания первичных мер медицинской помощи как самому себе, так и рядом находящимся пострадавшим людям, а также передача базовых знаний и навыков в различных областях жизнедеятельности, с которыми дети, а затем школьники неизбежно столкнутся как в период обучения, так и став взрослыми гражданами нашей страны, обретая не только права, но и обязанности.

Несмотря на распространенное мнение о том, что уроки ОБЖ проходят скучно, учитель ОБЖ Владимир Петрович доказывает обратное. Каждый урок он проводит в формате мастер-класса с применением ранее полученных знаний на практике. Такой формат преподнесения базовых правил и основ безопасности помогает ученикам получать бесценный опыт и по-настоящему любить ОБЖ.

Кроме этого, еще одним вариантом интересного, а главное - полезного метода познания данного предмета является участие в олимпиадах по ОБЖ. Готовясь к написанию олимпиады, ребята могут более подробно изучить правила, которыми, безусловно, пригодятся им в жизни, а также расширить свой кругозор. Олимпиады по ОБЖ отличаются весьма простым форматом заданий, к которым можно подготовиться на уроках в школе, ведь данный предмет рассказывает фактически о нас и о проблемах, с которыми мы можем столкнуться в современном мире. Победа в таких олимпиадах также может принести приятный бонус для учеников старшей школы - дополнительные бал-

лы для поступления в университет или колледж.

Все мы живем в современном и сложном мире, где, к сожалению, существует много опасностей, которые подстерегают нас на жизненном пути, из-за чего важно изучать и повторять основные правила безопасности, в чем помогает школа, а также беречь себя и своих близких.

Лариса ВЫЖДАКОВА, куратор инклюзивного образования, учитель-дефектолог школы №1357 «На Братиславской»:

- Пользуясь длинными майскими выходными, решили с семьей посмотреть замечательный город Задонск. Осмотр города начался с главной достопримечательности - Рождество-Богородицкого монастыря.

По территории монастыря гуляла красивая семья, в составе молодых родителей и троих детей. Девочка-подросток в самом расцвете подростковой вредности всем своим видом показывала, что ей скучно. Младшие дети - мальчик лет семи и девочка примерно двух лет, - наоборот, были совершенно счастливы, бегая по зеленой траве и собирая умиленные взгляды прохожих. Семья явно была вполне обеспеченная, полная (что по нашим временам тоже нечастое явление). «Какие молодцы родители, - поневоле пришла мысль. - Приехали показать детям что-то новое, интересное». На этом все могло бы и закончиться, но...

Время двинулось к обеду, рестораников вокруг было не так уж много, и мы оказались с этой семьей в одном из них за соседними столиками. Вся семья (без исключения) уткнулась в свои телефоны и не прервалась, когда была подана еда. Даже двухлетняя девочка обладала удивительным умением одновременно есть и держать телефон с мультиками. За весь обед они не сказали друг другу ни слова. У них не было потребности обсудить увиденное, узнать, что понравились. Закономерно, что ребенок к своим двум годам умел произносить только 2-3 слова, сопровождая их понятными жестами. «Явно будут нарушения речи», - с тоской подумалось мне. Когда этот мальчик придет в школу, его родители будут обвинять учителей, что те не могут заинтересовать ребенка, который весь урок норовит достать телефон. Девочка-подросток уже сейчас больше интересуется мнением пользователей социальных сетей, чем окружающих. Ради лайков и смайликов она готова сделать больше, чем ради своих близких. Родители же были спокойны, искренне считая, что они сделали все и выходные прошли с пользой для развития детей. А ведь не хватило совсем немного - поговорить.

Кто-то может сказать, что это не имеет отношения к безопасности, мне кажется,

я, имеет. Дети уходят из реального мира в виртуальный, родители не хотят ничего с этим делать, педагоги ничего не могут с этим сделать - они не имеют права отобрать у ребенка телефон, только могут бесконечно повторять: «Убери телефон», отрываясь от темы и рассеивая внимание детей.

Уже сейчас каждый практикующий логопед и дефектолог могут сказать, что недоразвитие речи и задержка психического развития встречаются у детей все чаще. Каждый учитель подтвердит, что мотивация на учебную деятельность у старшеклассников претерпела существенные изменения. Сколько бы мы ни говорили с родителями о вреде бесконтрольного использования интернет-ресурсов, положение только ухудшается. Где решение проблемы? Не знаю. Для своей семьи мы решили ее установкой функции родительского контроля, лимитируя время пребывания ребенка в Интернете 90 минутами. Пока помогает, но, может, только пока...

Софья ЗАБОРЬЕВА, ученица 10-го «Ж» класса школы №1357 «На Братиславской»:

- «Как обеспечить личную безопасность ребенка?» - этим вопросом задаются многие родители. Действительно, проблема обеспечения безопасности детей является довольно актуальной, ведь они могут столкнуться с множеством опасностей как дома, на улице, так и в Интернете и не всегда имеют представление о том, как защитить себя. Мнения родителей относительно того, до какой степени нужно обеспечивать детскую безопасность, расходятся, что придает данной проблеме противоречивый характер. Мне бы хотелось поговорить об особенностях современного семейного воспитания и дать родителям

ступить согласно им в реальности. Чрезмерно важно выработать поведенческие навыки, которыми дети воспользуются в повседневной жизни. Для этого необходимо проигрывать различные жизненные ситуации с ребенком, чтобы правила поведения крепко запомнились.

Некоторые родители вовсе готовы запрещать делать все своим детям («не отставай от нас», «не открывай никому дверь») и полагают, что так дети будут в полной безопасности. Но я думаю, что постоянная опека родителей может навредить ребенку, ведь она лишает его всякой самостоятельности. Повзрослев, он не сможет позаботиться о своей личной безопасности, ведь привык с детства надеяться на своих родителей.

Я хотела бы дать родителям несколько рекомендаций, направленных на выработку навыков поведения детей разного возраста в определенных жизненных ситуациях:

1. Дети в возрасте от 3 до 5 лет:
 - научите ребенка такой информации, как домашний адрес, телефоны родителей, их ФИО;
 - приучите ребенка всегда спрашивать разрешения у родителей, перед тем как взять что-либо у незнакомца или пойти с ним куда-нибудь;
 - обязательно узнавайте у ребенка о его увлечениях, о его друзьях. Таким образом, между вами и ребенком образуются доверительные отношения, вы всегда будете в курсе того, что беспокоит его в настоящий момент.
2. Дети в возрасте от 6 до 10 лет:
 - расскажите ребенку о людях, к которым он может обратиться за помощью (охранник магазина, продавец, полицейский);
 - расскажите ребенку о злоумышленниках, преступниках, которые могут внушать доверие, и объясните ему, что такие лю-



рекомендации, благодаря которым ребенок сможет самостоятельно защитить себя независимо от возраста.

Прежде всего нужно уточнить, что понимается под личной безопасностью ребенка. Безопасность - это отсутствие рисков, способных нанести ущерб здоровью ребенка. Что же касается особенностей современного детского воспитания, то мне бы хотелось выделить некоторые из них, с которыми доводилось сталкиваться в реальной жизни. Например, среди многих родителей бытует мнение, что обеспечить безопасность ребенка можно, лишь рассказав ему о правилах поведения в той или иной ситуации. Они считают, что дети смогут запомнить эти правила и будут пользоваться ими в настоящих ситуациях. Однако мне кажется, что одного объяснения и запоминания правил недостаточно, ибо это не гарантирует, что ребенок по-

ди обычно не обращаются с различными просьбами к маленьким детям и что дети вправе игнорировать их;

- если ребенок уходит из дома, вы обязательно должны знать, куда он идет и когда намеревается вернуться. Родители также должны знать номера телефонов и адреса близких друзей ребенка, чтобы при необходимости с ними можно было быстро связаться. Ребенку лучше в этом возрасте не иметь собственную электронную почту, можно иметь один семейный электронный почтовый ящик, чтобы родители могли контролировать переписку ребенка с другими людьми.

3. Дети в возрасте от 11 до 18 лет:

- важно установить требования, выполнение которых не обсуждается (например, приходить после прогулки домой к определенному времени; звонить, если задерживаетесь в школе);

ЧТО...

- также нужно установить требования, выполнение которых можно обсудить с родителями (например, на что потратить карманные деньги).

Некоторые действия ребенок может совершать самостоятельно, но ему желательно перед их выполнением советоваться с родителями (например, с кем ему дружить, какие посещать секции, кружки).

Я считаю, что обеспечение личной безопасности ребенка является одной из основных родительских обязанностей. Качество полученных ребенком знаний о мерах безопасности зависит от создаваемых родителями условий, в которых он сможет проявить свою самостоятельность. Формирование навыков безопасного поведения - довольно длительный процесс, поэтому каждый член семьи должен с ответственностью относиться к выполнению норм безопасности, то есть не пренебрегать их соблюдением, служить ребенку примером для подражания.

Л.РАЗДОЛЬКИНА, ученица 10-го «Е» класса школы №1357 «На Братиславской»:

- Окружающий мир таит много опасностей для каждого из нас. Попасть в беду можно на каждом шагу. Даже взрослые люди стараются соблюдать правила безопасности на улице, дома и в других общественных местах. Что уж говорить о детях?! Юные и любопытные ребята могут легко навредить себе по собственной неопытности и неосторожности. Молодые родители хватаются за голову, когда понимают, что каждый угол в доме и на улице представляет опасность для их ребенка. Некоторые считают, что нужно давать малышу больше свободы, позволять ему самому понять, как следует поступать, а как не следует. Другие, наоборот, выбирают сторону чрезмерной опеки, постоянно следят за ребенком и не позволяют ему самому что-то делать. Оба варианта могут навредить малышу, так как это две крайности в воспитании. Я предлагаю разобратся в вопросе безопасности ребенка на улице и в доме, чтобы найти компромисс, золотую середину.

В первую очередь не стоит ограничивать ребенка в свободе его движений. Дома достаточно будет обезопасить все дверные ручки и острые уголки мебели специальными резиновыми накладками, которые легко можно купить в магазине. Ставьте опасные для ребенка предметы, такие как ножи, спички, столовые приборы, иглы, на полки повыше, чтобы малыш не смог их достать. Также очень важно контролировать нахождение ребенка у окна и на подоконнике, так как множество несчастных случаев происходит именно из-за невнимательности родителей. Не подпускайте ребенка к опасным местам, например к плите или камину. Как только ребенок подрастет, можно будет немного ослабить бдительность. До 5 лет за детьми стоит следить постоянно, дабы максимально их обезопасить.

Когда ребенок становится чуть старше, родители дают ему больше свободы, но количество опасностей для него не уменьшается. Первым делом стоит рассказать сыну или дочке о правилах дорожного движения, которые обязательно надо соблюдать. Нужно, чтобы дети понимали, где и когда можно переходить дорогу. Также стоит предостеречь ребенка от разговоров с незнакомцами и подозрительными лицами. Лучшим вариантом будет пока не отпускать ребенка гулять одного, а если отпускать, то ненадолго и недалеко, желательно в поле зрения родителя. Эти аспекты очень важны для безопасности вашего ребенка на улице.

Все согласятся, что безопасность детей - одна из самых важных вещей для всех ро-

дителей. Именно поэтому нужно следить за ребенком и выполнять вышеперечисленные пункты. Эти простые и понятные советы помогут обезопасить ребенка, но и не слишком ограничивать его действия.

Фируза Г., Александра Н., Наталья З., Валерия Ж., ученицы 9-го «У» класса школы №1357 «На Братиславской»:

- Современный мир полон опасностей, особенно для тех, кто не может себя защитить. Поэтому главной задачей как родителей, так и учителей является воспитание личности, готовой к преодолению жизненных трудностей. Это воспитание начинается именно в семье. Но как при попытках научить ребенка быть осторожным, не воспитать в нем труса?

Первое (и самое важное) правило безопасности детей - это полное доверие между всеми членами семьи. Это помогает предотвратить многие проблемы. Именно от родителей зависит, пойдет ребенок со своими проблемами к ним или же предпочтет советы других людей. Родителям необходимо интересоваться жизнью своего ребенка, хвалить за искренность и не ругать за неудачи и промахи.

Второе очень важное правило - пока ребенок не достиг совершеннолетия, он обя-



Прежде всего это касается поведения учащихся на переменах. Перемены между уроками существуют для того, чтобы школьники могли отдохнуть, перейти из одного кабинета в другой, подготовиться к следующему уроку. Некоторые учащиеся понимают отдых как беготню по коридорам и лестницам, катание по перилам и возню с одноклассниками. Такие действия опасны. За порядком во время перемены наблюдают дежурные учителя и учащиеся старших классов, таким образом оберегая учащихся от возможных неприятностей.

Но даже такое, казалось бы, спокойное место, как предметный кабинет, может оказаться источником опасности. Учащи-

остальных занятий. Во избежание получения травм во время занятий физической культурой необходимо соблюдать следующие правила безопасности:

- заходить в спортивный зал или на площадку только с разрешения учителя;
- иметь для занятий установленную спортивную форму;
- перед выполнением упражнений внимательно выслушать объяснение;
- не трогать снаряды и оборудование без команды преподавателя.

Конечно, полностью избежать неприятностей еще никому не удавалось. Но, соблюдая простые правила безопасности, можно облегчить жизнь ребенка и уберечь его от несчастных случаев.

Ксения КИЖАПКИНА, учитель биологии школы №1357 «На Братиславской»:

- Действительность современного мира такова, что каждый из родителей столкнулся с одним из наиболее важных вопросов: как уберечь ребенка от коронавируса? Как сделать это в школе, на улице и даже дома?

На практике период пандемии нам показал, что перво-наперво необходимо донести до ребенка всю важность правил личной гигиены и регулярно о них напоминать.

Мытье рук с мылом - это элементарное правило, которое каждый знает с детства. Такая банальная процедура является важным элементом профилактики коронавирусной инфекции и действительно помогает сохранить здоровье. Мытье рук должно происходить до приема пищи или непосредственного прикосновения к лицу, а также после посещения туалета, контакта с деньгами, работы за компьютером и другой оргтехникой, поездки в общественном транспорте.

Сегодня стоит объяснить своему ребенку, что поцелуи, объятия и рукопожатия можно заменить каким-либо иным жестом для приветствия друзей и товарищей, дабы сократить риск заражения до минимума. Этот жест может стать их личным с товарищем приветствием друг друга (но не спешим забывать о том, что жесты должны быть приличными).

Касания локтем, мыском обуви или иные жесты могут стать отличной альтернативой дружеским объятиям и рукопожатиям.

Многие школьники, дабы выразить свое позитивное отношение, стараются поделиться с одноклассниками своей едой и питьем. Очень часто это происходит так: бутылка воды становится достоянием двух, а то и трех человек. Надо ли говорить, что таким образом ребенок получает и передает другим массу бактерий и вирусов? Можно сказать ребенку, что если вдруг ему станет жизненно необходимо поделиться своей пищей с другом, то сделать это лучше с помощью отдельной посуды.

Самым главным правилом является собственный пример. Именно на нем родители, как никто иной, показывают всю важность соблюдения данных мер. Берегите себя и будьте здоровы!



зан спрашивать разрешения родителей на все. И только с их согласия может предпринимать какие-либо шаги: пригласить в гости друзей, сходить в кино, на прогулку.

Третье правило - правильное общение с другими взрослыми. Необходимо научить ребенка не разговаривать с незнакомыми людьми, тем более никуда с ними не идти. Ребенок должен знать, оставаясь дома без родителей, что нельзя никому открывать дверь. В случае необходимости звать на помощь.

Четвертое правило - постоянная доступность. Мобильный телефон, электронная почта, обычный телефон - все это может пригодиться, когда родителей нет рядом. Необходимо научить ребенка рассказывать о том, что он делает и собирается делать, куда планирует пойти. Чем больше он рассказывает о своих планах, тем больше родители знают о жизни своего ребенка. Очень важно поощрение. Если ребенок заметил что-то необычное и сообщил родителям, необходимо похвалить его. Пусть речь идет всего лишь о забытой кем-то на детской площадке игрушке. Это гарантия того, что он расскажет и о более серьезных вещах.

В школе, безусловно, вопрос безопасности детей один из главных. Это место, где в течение учебного года дети и подростки проводят больше всего времени. Здесь они получают знания, отдыхают во время перемен, посещают кружки и внеурочные занятия. Чтобы школьная жизнь не омрачалась неприятными и опасными событиями, существуют определенные правила.

еся любят качаться на стульях, в результате чего могут получить серьезную травму. Или, выходя к доске, ученик может споткнуться и упасть, зацепившись за сумки, которые часто лежат на полу. Чтобы всего этого не случилось, необходимо соблюдать осторожность: не качаться на стуле, не оставлять сумки на полу, а вешать их на специальные крючки.

На уроках физики, химии и биологии требуется особая осторожность при выполнении лабораторных работ. То же самое можно сказать о занятиях в учебных мастерских. Работа с приборами, химическими реактивами, столовыми и слесарными инструментами требует строгого выполнения правил техники безопасности и определенных навыков использования.

Во избежание нежелательных последствий небрежности и неумения следует придерживаться определенных правил:

- перед началом работы выслушать инструктаж учителя о технике безопасности;
- во время работы точно следовать инструкциям;
- не допускать шалостей или небрежности при выполнении работ или нахождении рядом с работающими;
- не использовать оборудование и реактивы не по назначению.

На уроках физической культуры может представлять опасность как оборудование спортивного зала или школьного стадиона, так и собственное поведение школьников. Урок физкультуры воспринимается многими как разрядка, возможность сбросить напряжение, накопленное во время

В настоящее время приоритетной задачей современной образовательной организации является воспитание подрастающего поколения. Эффективность учебно-воспитательного процесса во многом зависит от использования всех возможностей школы для наиболее полного раскрытия индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого учащегося.

Как показывает практика, одним из наиболее эффективных педагогических инструментов формирования активной жизненной позиции юного гражданина и создания условий для его самореализации является игра. И именно игра в формате КВН открывает широкие возможности для разносторонней творческой деятельности школьников, способствует их воспитанию, формированию мировоззрения, а также является эффективным средством организации активного досуга.

В подростковом возрасте, который часто называют переходным или трудным, ребенок включается в новую систему отношений со сверстниками и взрослыми, удовлетворяя потребность в самоутверждении. Именно в этот период каждому подростку становится важным мнение товарищей, и в процессе взаимодействия со сверстниками у него появляется стремление занять достойное место в окружающем его сообществе. Очень важно в этот момент предоставить ему возможность реализовать себя в активной и позитивной творческой деятельности. В качестве таковой может выступать интеллектуальная, креативная и многожанровая игра КВН, соответствующая запросам и интересам детей.

Юмор - особый взгляд на мир и особое отношение к различным жизненным ситуациям. Это эффективный способ общения и выражения своих эмоций, умение превращать любую сложную ситуацию в шуточную или иро-



чувство юмора, уверенность в себе. Игра позволяет им всегда находиться в моменте «здесь и сейчас», следить за происходящим вокруг и быть в тренде. Ребята анализируют события в школе, городе, стране, мире. Они должны быть в курсе происходящего, уметь выявлять самую суть, подмечать курьезные ситуации и перекладывать материал на смешные сюжеты, репризы и сценки, сочинять шутки.

Юмор способствует созданию особой атмосферы эмоционального сопереживания, формирующего чувство уважения друг к другу, благодаря чему команда КВН постепенно становится коллективом единомышленников. Здесь разрешается шутить над всеми, но по-доброму, не обижая. Веселые юмористические сюжеты не только позволяют задуматься и обнаружить собственные недостатки, но и вызывают желание избавиться от них.

Сегодня, в век современных технологий, общение происходит в основном посредством мессенджеров и социальных сетей, и особенно остро стоит пробле-

Детский КВН как

Значение, развитие,

личную, не только решать свои проблемы, но и безболезненно выходить из любого серьезного конфликта. Юмор помогает справиться с неуверенностью и способствует созданию ситуации успеха. Шутка снимает ненужное напряжение, раскрывает абсурдность жизненных невзгод, позволяет под другим углом посмотреть на сложные проблемы и найти правильный выход из тупиковых, казалось бы, ситуаций.

Создание коллектива команды КВН является альтернативным положительным звеном в цепи организации познавательного досуга школьников, способствует формированию коммуни-

кативности и гармоничных межличностных отношений. В свою очередь юмор предусматривает умение критично относиться к самому себе и серьезно - к своему делу. КВН - это уникальная возможность проявить себя в самых разных жанрах: танцевальном, вокальном, театральном, художественном и др. Умение держаться на сцене, импровизировать, остроумно шутить, собираться в трудную минуту, поддерживать своих друзей, ощущать чувство локтя, искреннюю взаимопомощь - это те важнейшие навыки, которые приобретает каждый игрок команды и которых порой так не хватает современному школьнику. Участвуя в игре, подросток попадает в атмосферу увлеченно-

сти и хорошего настроения, и все это вместе дает ребятам возможность преодолеть стеснительность, по-другому оценить себя и свои творческие возможности, найти пути личностного роста, определить собственную траекторию развития.

С другой стороны, КВН - это командная игра. Умение слушать и слышать, понимать своих товарищей по команде - это важные качества, без которых трудно достичь успеха не только в КВН, но и в жизни в целом. Игра создает условия для формирования образного мышления, креативного подхода к любому делу. У ребят развиваются интеллект, артистичность, активность, здоровое

ма живого контакта и взаимодействия в молодежной среде.

В настоящее время КВН по праву считается одним из самых современных и результативных социальных проектов, пользуется популярностью у молодого поколения и занимает достойное место в культурной среде нашей страны.

Актуальность КВН растет из года в год, в том числе и на правительственном уровне. В 2020 году на встрече главы государства с общественностью Крыма и Севастополя к Владимиру Путину обратились с просьбой поддержать российских школьников, которые играют в КВН, поскольку эта игра помогает развивать интеллект. Президент положительно отреагировал на это предложение и поручил министру просвещения РФ проработать этот вопрос.

Сергей Кравцов на недавней встрече с командой из Армавирского педагогического университета «Русская дорога», чемпионом Высшей лиги Клуба веселых и находчивых, предложил студентам педагогических вузов принять участие в развитии школьного движения КВН. Министр подчеркнул, что участие будущих учителей в КВН, их успехи в подобных начинаниях, сыграют большую роль в создании нового имиджа педагога - человека творческого, способного на эксперимент. Предполагается, что идея реализуется путем создания школьной лиги и включения основ организации школьных команд КВН в программу обучения советников по воспитанию.

Уже более десяти лет Городской методический центр ДОНМ совместно с Московским финансово-юридическим университетом МФЮА организует фестивали и чемпионаты игр КВН «Вернисаж профессий» среди столичных команд школьников и студентов колледжей. За это время





СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

реализация

в них приняли участие более 15000 учащихся, свыше ста команд, созданных в образовательных организациях столицы. Выходя на сцену, ребята получают огромный опыт публичных выступлений, находят новых друзей, узнают много нового. Самые разные жанры позволяют каждому из них попробовать себя в широком многообразии социальных ролей. Возрастной ценз не существует. Начиная с раннего детства, не имея опыта сценических выступлений, по сути с нуля, за короткие сроки ребята достигают значительных результатов.

Чемпионат в Москве традиционно стартует в сентябре. В течение учебного года команды проходят несколько этапов: отборочный фестиваль, четвертьфинал, полуфинал и финальную игру. В упорной борьбе побеждают лучшие - самые веселые, смешные и находчивые. Принять участие в чемпионате может любая команда школьников или студентов колледжей, все находится в равных условиях и готовятся задания. Перед каждой игрой абсолютно все проходят редакторские просмотры. Креативность, юмор ребят и профессиональные советы опытных редакторов помогают добиться успеха даже молодым и не очень опытным командам. К сожалению, нередко основой современного смеха являются агрессия, насилие и своеволие, поэтому задача грамотного руководителя - ориентировать подростков на духовно-нравственные ценности общечеловеческого содержания и гуманистическое мировоззрение. В Школьной лиге КВН существуют четкие границы негативных сфер, которые не могут освещаться, и после отказа от таких тем ребята постепенно теряют к ним интерес.

Согласно положению о чемпионате команды на каждом этапе готовятся к конкурсам «Приветствие», «Домашнее музыкальное задание» и «Разминка». Главной и неизменной темой чемпионата КВН «Вернисаж профессий» является профориентация школьников. Готовясь к выступлению, ребята знакомятся с различными профессиями, вникают в их суть. Тематика конкурсов постоянно обновляется. Например, в этом учебном году приветствие на отборочном этапе раскрывало вопрос «Кто мы?». В полуфинале ребята в рубрике «Я учусь!» рассказывали о разных про-

фессиях. В финале приветствие проходило под девизом «С уверенностью в будущее!», а тема заключительного задания осталась неизменной: «Москва профессиональная» - это рассказ о профессиях, в том числе необходимых при организации высокотехнологичного современного производства. Очень важно при этом отметить, что КВН - это возможность попробовать себя, опосредованно ознакомиться с профессиями, связанными со сценой, телевидением, рекламой, продюсированием, и понять, что из этого нравится, а что нет.

В ходе игры ребята шутят на разные темы: старшеклассники - традиционно про ЕГЭ, студенты показывают сценки из студенческой жизни. И, конечно, для всех подростков очень актуальны взаимоотношения с родителями. Здесь приходится поработать взрослым - руководителям команд, редакторам и методистам, чтобы направить юмор подростков в позитивное русло.

Состав команд очень разный не только по возрасту, но и по интересам. В чемпионате, к примеру, принимала участие команда «Чудо-дети», в которой играют ребята из многодетных семей, поэтому в репертуаре у них много шуток про курьезные ситуации, происходящие у них дома.

В этом учебном году «Вернисаж профессий» проводился в дистанционном формате, но результат был ошеломляющий: сразу три команды оказались на первом месте: «Оптимисты. Перезагрузка» (ТКС «Оптимист»), АНО «Чудо-дети» («Чудо-Детство») и «Золотой состав» (Школа имени маршала В.И.Чуйкова).

Каждую команду сопровождает группа поддержки. Ребята заранее готовятся, рисуют плакаты, учат речовки и кричалки, придумывают единые элементы одежды и горячо болеют за своих.

В состав жюри чемпионата традиционно входят участники Высшей лиги и Премьер-лиги Международного союза КВН. Это престижно для ребят, которые играют в чемпионате, - быть оцененными своими кумирами и, возможно, будущими коллегами по игре.

Для участия в четвертьфинале детского КВН на СТС были приглашены четыре столичные команды, в полуфинал прошли команды «Золотой состав» (Школа имени

маршала В.И.Чуйкова) и «Оптимисты. Перезагрузка» («ТКС «Оптимист»).

В полуфинальной игре Всероссийской юниор-лиги «Детский КВН» выход в финал и 3-е место обеспечила себе команда «Прикол» (школа №1231).

Поездка команд-победительниц на Международный фестиваль детских команд Юниор-лиги КВН в Анапу будет частично оплачена Московским финансовым юридическим университетом, партнером ГМЦ ДОНМ.

Впервые приказом №715 от 11 декабря 2020 года чемпионат игр КВН города Москвы «Вернисаж профессий» включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, повышение интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

Положение и подробная информация о чемпионате игр КВН города Москвы «Вернисаж профессий» среди команд школьников и студентов колледжей размещена на сайте ГМЦ ДОНМ konkurs.mosmetod.ru.

В 2021 году впервые в истории существования КВН были организованы курсы повышения квалификации «Детский КВН-турнир: стратегии подготовки участников», которые подготовил и провел Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы совместно с Общероссийской общественной организацией «Российский союз молодежи» при содействии Международного союза КВН. Свою квалификацию повысили 43 руководителя детских команд КВН из разных городов России. Слушатели курсов получили ценную эксклюзивную информацию от высококвалифицированных специалистов М.Н.Марфина, С.А.Мульда, И.С.Гродзенской, имеющих огромный опыт успешного развития молодежного движения КВН.

Людмила КРИВОШЕЕВА,
старший методист ГМЦ ДОНМ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт <http://www.ug.ru>

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 22 (10883)
1 июня 2021 года

Время подписания в печать
14.00
31 мая 2021 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 1101

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

К - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.



Стихотворение Булата Окуджавы «С каждым часом мы стареем» читают заслуженный артист РСФСР, народный артист Грузии, народный артист Чувашской Республики Станислав САДАЛЬСКИЙ и ученица 10-го класса Мария КАЗАНЦЕВА



Отрывок из поэмы Владимира Маяковского «Хорошо!» читают актер театра и кино Андрей ХАРЕНКО и ученик 10-го класса Алексей КОРОВКИН

БЫТЬ знаменитым некрасиво?

Акция «Учим наизусть с актерами театра», организованная Департаментом образования и науки города Москвы и приуроченная к Международному дню защиты детей, не могла оставить нас равнодушными. В нашей образовательной организации очень много талантливых, артистичных, любящих литературу ребят. А прочитать наизусть вместе с популярными актерами театра любимые и понравившиеся стихотворения - мечта любого увлеченного поэзией школьника.

Цель акции - привлечение учащихся к литературному наследию отечественной культуры, формирование интереса к театральному искусству. Вдохновить детей не составило труда, горящие глаза, увлеченность, творческий азарт были первыми эмоциональными лучиками большого желания поучаствовать, попробовать свои силы. Актеры, все без исключения, получили большое удовольствие от участия в замечательной акции, от общения с детьми, от слияния в едином душевном

порыве, от радости человеческого общения поколений. Прочитанные стихотворения русских поэтов XIX и XX веков разной тематической и идейной направленности, разной стилистической формы были записаны на видео и получили жизнь в виде роликов, ставших интеллектуальным достоянием школы.

Мы очень рады, что состоялся такой интересный и увлекательный проект, и выражаем благодарность Городскому методическому центру ДОНМ. Спасибо замечательным актерам Станиславу Сададьскому, Андрею Финягину, Артуру Смольянинову, Игорю Лесову, Константину Полянскому и прекрасной актрисе Анне Синякиной за отклик, профессионализм, за щедрость души, за такт и внимание, за любовь к детям! Хочется верить, что такие акции станут доброй традицией в нашем любимом городе, ведь Москва так богата на детские таланты!

Наталья МИХАРЕВА,
директор школы №1375, почетный
работник общего образования РФ;
Дмитрий СМЕРНОВ,
руководитель медиацентра



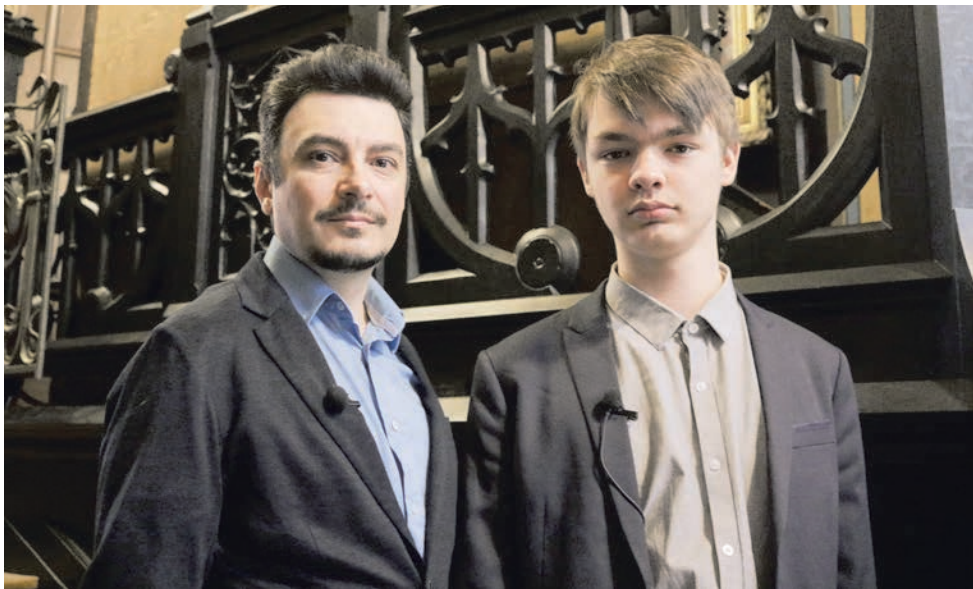
Стихотворение Федора Тютчева «Любовь земли и прелесть года» читают актер театра и кино Игорь ЛЕСОВ и ученица 7-го класса Анжелика ГАМАЛ



Стихотворение Бориса Пастернака «Быть знаменитым некрасиво» читают актер театра и кино Андрей ФИНЯГИН и ученик 11-го класса Данила КОРОЛЕВ



Стихотворение Николая Гумилева «Волшебная скрипка» читают актер театра и кино Артур СМОЛЬЯНИНОВ и ученица 10-го класса Арина СИДЕЛЬНИКОВА



Стихотворение Андрея Белого «Демон» читают актер театра и кино Константин ПОЛЯНСКИЙ и ученик 9-го класса Василий ТРЯПИЦЫН



Стихотворение Бориса Заходера «Вежливый индюк» читают актриса театра и кино Анна СИНЯКИНА и ученица 3-го класса Алиса АФАНАСЬЕВА