

ДИН



МОСКВА



УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА

НЕЗАВИСИМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

№50 (10755). 11 декабря 2018. Цена договорная

Школа как ресурс территории



Жизнь быстротечна, и так же быстротечно меняется в ней все. Только тот, кто способен поспевать за временем, кто мобилен, кто активен в приеме решений и храбр в их претворении, может смело называть себя современным, а значит, привлекательным для многих и успешным для себя.

Межрайонный совет директоров №22 - это районы Северное Бутово и Ясенево, расположенные по разные стороны МКАД. Благодаря программе города нас теперь разделяют всего 2-3 станции метро. В 13 комплексах межрайона обучаются и воспитываются 32 тысячи детей.

Москва - это большая школа, это город больших возможностей! Оспорить право столицы на это звание едва ли придет кому-то в голову. Привычными для всего школьного сообщества стали слова: «Город открыт для нас и наших учеников». Но что школа делает для города и района? Какой вклад наши школы вносят в развитие города? На страницах этого номера «Учителской газеты-Москва» мы предлагаем поразмышлять о роли образовательных организаций в развитии территории.

Сегодня школа формирует облик района, стремится создавать пространство, воспитывающее вкус, дающее чувство гармонии. В былые времена император разрешал лицейским прогуливаться в аллеях своего парка, и это развивало их чувство прекрасного. Мы считаем, что сегодня территории наших образовательных организаций решают точно такую же задачу. И не случайно среди победителей конкурса с таким правильным названием «Школьный двор для всех москвичей» достойное место занимает школа нашего межрайона. Наши обустроенные дворы - территория отдыха и занятий спортом для жителей района, способствующая не только формированию высокой культуры, но и позитивному отношению к школе, налаживанию взаимопонимания.

Программа «Московское долголетие» этому подтверждение! Второй год наши комплексы все шире раскрывают свои двери для жителей районов. По их запросам открываются новые кружки, студии. Программа

«Московское долголетие» находит все больший отклик среди пенсионеров. Уверены, что пребывание жителей в школе, занятие интересным делом, будь это творческая работа с фоамираном, овладение компьютерной грамотностью, об-

щая физическая подготовка или что-то другое, не только придает им бодрости от общения друг с другом, увлеченности, но и продлевает их жизнь. Многие из них уже стали нашими гостями на классных часах и не отказывают школе в просьбе поделиться жизненным опытом с ребятами.

Благодаря современным цифровым технологиям наши дети получают сегодня достойное образование и могут выбрать любой нужный профиль, не уезжая в другой район. Это и медицинские, и инженерные, и кадетские классы, и эффективная начальная школа, и классы математической вертикали. Все эти проекты реализуются на самом современном оборудовании. Если даже чего-то пока не хватает в родной школе, сетевое взаимодействие между нашими школами позволяет ребятам сполна добрать необходимое в соседнем комплексе.

У нас богатейшая система дополнительного образования. Тысячи кружков и студий, секций и клубов по всем возможным направлениям сегодня можно найти на территории районов Северное Бутово и Ясенево. И работает в них с каждым годом все больше профессионалов своего дела! Становится традицией проведение

своему району, которого так не хватает жителям спальных кварталов, помогают развить наши музеи.

Школа сегодня вносит огромный вклад в экологическое воспитание, формирует экологическую культуру жителей, без которой городу не выжить. В наших школах действуют экологические группы и целые отряды, есть факультативы, кружки и отдельные тематические лекции, семинары и классные часы, проводятся экологические научные конференции и олимпиады, пишутся экологические проектные и исследовательские работы, организуются экспедиции. Но самое ценное, что школьники все больше вовлекают в экологические акции остальных жителей, давая старшим правильный пример отношения к пространству, где ты живешь.

Ежегодно весной в музее великого художника Рериха в Москве в течение одной минуты звучит колокол мира. Смысл этого ритуала в том, что в эту минуту люди должны задуматься о своем месте на Земле. Люди могут уберечь свою единственную живую планету от разрушения, истощения, гибели. Только для этого жить на ней надо по экологическим законам. И этим законам учитель призван обучать своих учеников.



ежегодных фестивалей дополнительного образования, которые являются культурным событием района. Развитие бальной культуры не только среди школьников, но и среди взрослого населения района, вечера авторской песни, родительские клубы по интересам, дворовые праздники, театральные спектакли, акции добра, спортивные мероприятия. А День науки в феврале - это уже добрая традиция проведения большого праздника на единой для всех комплексов площадке. Для наших районов школа - это пространство культурной жизни!

Сейчас педагогические коллективы понимают необходимость активного включения в образовательный, воспитательный процесс музейной педагогики. И здесь мы говорим о процессе гораздо шире школьных задач. Школы создают и открывают для всех свои музеи, где обретают новую жизнь подлинные вещи, причастные к истории района и его жителей. Наш город большой, и для нас малая родина - это скорее район, чем весь город. Чувство малой родины, ценностное отношение к

Очень важно, каков сегодня сам учитель, потому что от его внутреннего мира, устремлений души и сердца зависят те нити, которые он протягивает сам и учит прятывать своих учеников к природному дому. Будем ли мы добрыми людьми, умными созидателями, пассивными наблюдателями или разрушителями - это наш выбор. И это тоже экология. Только экология человеческой души. А для сохранения природного дома эта экология едва ли ни самая главная.

Новые технологии дают новые возможности, но не изменяют главной гуманитарной задачи школы - так воспитать следующее поколение, чтобы ему было по силам сохранить жизнь на планете, мир на земле, любовь в сердце, доброту в душе...

Вера ИЛЮХИНА,
председатель межрайонного совета директоров №22,
директор школы №2006, заслуженный учитель РФ,
кандидат педагогических наук

ISSN 0233-4488



9770233448009

Меняем мир к лучшему

Экологическая и социальная ответственность

Мир постоянно меняется. И стремительно меняется школа, ее возможности и роль в социуме. Школы вышли за рамки образовательных учреждений и стали важной опорой, формирующей социокультурное пространство микрорайона.

Сегодня, когда природные ресурсы на грани исчезновения, а количество мусора превосходит

возможности утилизации, пришло время менять отношение окружающих к природе вокруг нас. Да, нам не остановить процесс потребления, но каждому по силам внести свой вклад в сохранение ресурсов и природы. В нашей школе №1561 мы начали с коллектива и наших учеников. Так, в 2009-2010 учебном году был создан экопатруль.

Работу экопатруль ведет в трех направлениях. Группа «Пятый элемент» организует сбор и

utiлизацию отработанных элементов питания, а «Энергосоюз» пропагандирует энергосберегающий образ жизни. Ребята патруля участвуют в акциях, проводимых WWF, и регулярно принимают участие в мероприятиях, которые проводятся в соседнем с нами природно-историческом парке «Битцевский лес». Так, например, за одну акцию зачистки патруль сдал 23 кг стекла, около 30 кг металла, 15 мешков несортируемого мусора и около 300



отработанных элементов питания.

А вот команда «Бумажные укротители» проводит акцию «Спаси дерево». В первом полугодии 2010-2011 учебного года за один сбор макулатуры собрали 2,5 тонны. А в 2017-2018 учебном году нам удалось собрать 18 тонн! Такой размах акция приобрела несоступка. Дело в том, что все мероприятия сопровождаются информационно-просветительской деятельностью. Ребята проводят внеклассные мероприятия, записывают радиопередачи, организуют раздачу листовок. Так что к акции регулярно присоединяются и жители близлежащих домов.

Не чужда нам и социальная ответственность. Деньги, полученные за макулатуру, ребята решили направлять в благотворительный фонд «Подари жизнь» и Всемирный фонд охраны дикой природы.

Ну а раз занялись экологическим просвещением, то и в акции «Добрые крышки» участвовать - дело обязательное. Это эколого-благотворительный волонтерский проект, организованный совместно с общественным движением «Добрые крышки» и благотворительным фондом «Волонтеры в помощь детям-сиротам».

Узнав о таком проекте, все наши ребята, начиная с первоклассников, прекратили выкидывать пластиковые крышки и несут их в школу, где в пяти кабинетах стоят ящики для сбора. Впрочем, крышки несут не только ученики, друзья друзей и знакомые знакомых тоже передают крышки. И этот нескончаемый поток «добрых крышек» льется в школу, откуда переправляется в пункты сбора, а дальше крышки спешат на помочь тем, кто не может помочь себе сам.

Таким образом, деятельность одной школы, захватив умы многих школьников разного возраста, преобразовала и жизнь микрорайона. И мы хотим продолжать развивать экокультуру человека и как городского жителя, и как участника экологического сообщества в целом, а потому у нас в планах уроки ответственного обращения с питомцами, участие в мероприятиях экоцентра «Битцевский лес» и акциях «Мешок добра», а также посещение реабилитационных центров для животных.

**Александра ЖУРАВЛЕВА,
учитель английского языка
школы №1561;
Алла СЕРЖАНТОВА,
учитель географии школы №1561**



Искусство рождать радость

Уникальные произведения Олины Вентцель хранятся во многих европейских музеях, в частных коллекциях. Самое крупное собрание ее работ находится в музее кукол «Галерея Анастасии Чижовой». 2 декабря мастеру исполнилось бы 80 лет.

Одина Дмитриевна была нашим главным художником, - говорит генеральный директор музея кукол «Галерея Анастасии Чижовой» Александр Генкин, - она обладала твердым характером и добрым сердцем, была настоящим знатоком, мэтром музейной куклы. Созданные ею творения трудно назвать куклами - это костюмированная фарфоровая скульптура, отличающаяся филигранной работой, богатством костюмов, при изготовлении которых использованы антикварные ткани и кружево, ручная вышивка.

- Искусство Вентцель можно по праву назвать великим, - заметил

известный кинопродюсер Марк Рудинштейн, - и потому, когда я однажды оказался в ее мастерской, а это был «домузейный» период ее творчества, я был поражен увиденным и тут же пригласил Олину Дмитриевну на «Кинотавр», вместе со всеми ее потрясающими куклами. Так, в Сочи, в начале двухтысячных годов, состоялась одна из первых выставок этого удивительного художника, которая пользовалась огромным успехом.

- Это был человек потрясающего трудолюбия, ее рабочий день всегда начинался в 6 утра, несмотря ни на что. Всегда улыбчивая, жизнерадостная, она создавала вокруг себя потрясающую атмосферу праздника, взаимопонимания, дружбы, - рассказывает доктор искусствоведения Борис Головский, автор замечательной книги о Вентцель «Хрупкий образ совершенства».

- Я познакомилась с художницей на ее выставке, - вспоминает народная артистка СССР Вера Ва-

сильева. - Вам нравится эта кукла? - спросила Вентцель, заметив, что я, как завороженная, смотрю на одного, очень забавного «участника» экспозиции, и подарила мне замечательного шута, с которым я теперь не расстаюсь и воспринимаю куклу, как живое, доброе существо.

- Олина Дмитриевна очень любила детей и свое творчество адресовала в первую очередь подрастающему поколению, считая куклу инструментом познания мира, - говорит поэт, а в прошлом - школьный учитель, Лариса Рубальская, - созданные ею литературные, исторические персонажи как бы приближают давно ушедшие времена к сегодняшнему дню. Необычными уроками истории стали тематические выставки, такие как «Русские монахи. Династия Романовых», «От Руси до России», «Всемирная история в куклах», в основе которых - уникальные творения Вентцель.

Таисия ПОПОВА



Все мы - ученики, родители, учителя и сотрудники школы, ступившие на порог школы-новостройки в 2003 году, - знали, что в чем-то наша школа должна стать особенной.

Далеко не последняя роль в этих размышлениях отводилась эстетическому, радующему глаз декорированию. Дизайн пришкольной территории тщательно продумывался. В связи с этим и пришла идея разработать проект «Школьный двор: от проекта к реальности».

Идеи дизайн-проекта у всех участников полностью совпали. Все это для того, чтобы учиться и работать в эстетически оформленных помещениях школы, получать эстетическое удовольствие, видя ухоженные цветущие клумбы, розарии, рокарии, спортивные и игровые площадки. Мы задались вопросом: можно ли силами учеников, родителей и сотрудников школы не только разработать проект школьного двора, но и реализовать его, сделав фантазию реальностью? Теперь мы точно знаем - МОЖНО!

Участникам проекта было дано конкурсное задание разработать эскизы будущих цветников: клумб, рабаток, миксбордеров, альпинария, розариев, школьного огорода, рокарии. По итогам конкурса были отобраны лучшие эскизы, которые и легли в основу будущего проекта.

В результате кропотливого многолетнего труда мы получили цветущую сказку, которая ходила с каждым годом, радуя взор не только участников проекта и образовательного процесса, но и всех жителей микрорайона Северное Бутово, всех гостей, посещавших нашу школу, не только из разных уголков России, но и из ближнего и дальнего зарубежья.

Дважды школа становилась абсолютным победителем в общегородском конкурсе: в номинациях «Лучшее благоустройство школьного двора силами учащихся» (2007 год) и «Лучший школьный двор» (2012 год). А этот год для нас юбилейный (нам 15 лет), и он стал особенным. В объявленном конкурсе по благоустройству мы стали победителями сразу в двух номинациях! Общий наградной грант для нас составил 8 млн рублей!

Сегодня наша территория открыта для жителей района круглый год. Как приятно было летом наблюдать мамочек и бабушек

с колясками, с детьми дошкольного возраста, пожилых людей, прогуливающихся по нашей территории, занимающихся на спортивных снарядах поддержанием физической формы, отдыхающих на скамейках, любующихся нашей территорией!

Наслаждаться красотой умеют все, ну или почти все люди. И не напрасно существует мнение, что красота спасет мир. Красота важна для человека, чтобы не терять чувство жизни и интереса к ней.

У японских школьников есть уроки любования природой. Нашим ребятам повезло не меньше. Они также могут наслаждаться великолепным разноцветием розариев, целым полем цветов альпийской горки, многочисленными клумбами и цветущими кустарниками.

Городские дети не всегда имеют возможность близко общаться с природой, получать заряд положи-



Любая школа начинается с порога

Наша школа начиналась с мечты

жительной энергии. Поэтому работа на пришкольном участке, в зимнем саду (посадка, уход, наблюдение за ростом, исследование и изучение того или иного растения, любование цветением, сбор урожая, выращенного собственными руками) - это и есть прекрасная возможность ощутить себя причастным ко всему живому на планете!

Однако за этой внешней красотой скрываются еще и глубинные процессы. Имея перед глазами воодушевляющий пример в плане государственного и гражданского подхода, бережного и хозяйственного отношения ко всему, что тебя окружает, дети учатся заботиться об общем благе. Здесь на деле опровергается «шкурный подход»: мое - не мое, личное - общее. Все, что в сфере твоей жизнедеятельности, должно стать предметом твоей заботы, должно стать личным. Так не на словах, а на деле и делом воспитываются гражданская позиция, ответственность за результаты общего, коллективного де-



ла. Мы надеемся, что так малопомалу наши дети научатся заботиться не только о том клочке земли, который окружен своим забором, но и хоть на пядь за ним, а там, глядишь, подумают и о более масштабном.

А может быть... больше шансов поверить в то, что, посадив сегодня дерево, завтра он не

сломает ветку, изучение ребятами своей родословной, прошлого своей семьи позволит нам поверить в их будущее, участие в летней трудовой практике в школе поможет бережнее относиться к чистоте помещения и территории школы, изучение русского фольклора возродит в душе любовь к тому, о чем поет

ся в песне, а танец придаст телу грацию, а душе вдохновение? Рисунок на бумаге или картина на холсте взрастит уважение и ценностное отношение к тому, что написано?

Пройдя через школьную жизнь, ребенок должен если не прикоснуться ко всему, то увидеть рядом с собой как можно больше и постараться попробовать свои силы в том, что ему показалось наиболее интересным. И потом, почти всегда только в конце школьного пути, понять, что для него важнее, к чему он стремится в жизни, где в природном доме он видит свое место.

Город открыт для нас сегодня, как никогда! Он умен, ухожен, современен, мобилен и, наконец, очень красив своими парками, аллеями, скверами, бульварами. Наша школа - это частичка города! Значит, и школьный двор тоже частичка города. Общими усилиями наша школа становится прекраснее день ото дня. Порядка трех тысяч человек ежедневно приходят на территорию школьного двора - маленькую частичку любимой Москвы с гордым называнием «улица Грина».

Красота учит нас любить и ценить друг друга. С любви к маленькому ростку, к своему двору начинается большая любовь к Родине. Мы верим, что через любовь и красоту станет возможным расцвет России!

**Вера ИЛЮХИНА,
директор школы №2006,
кандидат педагогических наук,
заслуженный учитель РФ**



Московская школа - эффективный заказчик

В столице стартовала программа повышения квалификации, направленная на совместное обучение управленческих команд образовательных организаций.

В Московском центре развития кадрового потенциала образования завершилось обучение первой группы слушателей по программе повышения квалификации «Эффективный заказчик». Это первая программа, направленная на совместное обучение управленческих команд образовательных организаций в составе директора школы, его заместителя по ресурсной деятельности и контрактного управляющего. Она не дублирует индивидуальные курсы для руководителей и заместителя по ресурсной деятельности, а создана в развитие уже существующих для управленцев учебных модулей и направлена на формирование эффективной команды по ведению закупочной деятельности в образовательной организации.

Как отметили первые обучившиеся по программе, такие курсы с их общими задачами и содержанием - отличная площадка для оттачивания действий внутришкольных управленческих команд, помогающая четко распределить роли, понять функционал и должностные обязанности каждого участника.

- Совместное обучение стало серьезным укреплением нашего командного взаимодействия, которое необходимо, для того чтобы и руководитель, и исполнители имели одинаковый взгляд на решение конкретной задачи, - рассказал эксперт в сфере закупок московской школы №1269 Александр Рящев. - В своей повседневной работе мы сталкиваемся с различными ситуациями, которые, к сожалению, не всегда однозначны. Но теперь благодаря этим курсам мы способны совместно делать наиболее правильный выбор и находить эффективные и наиболее выгодные для школы выходы из любых ситуаций.

Содержание обучения делится на четыре модуля по четыре часа, за которые слушатели учатся применять основные положения законодательства Российской Федерации, планировать и осуществлять закупочную деятельность, вести контроль и претензионную работу в этой сфере. В процессе обучения управленческие команды не просто рассматривают различные кейсы, собранные из реальных примеров ошибочных действий, а раскладывают их на роли, подробно разбирая шаги каждого действующего лица, чтобы каждый видел свою зону ответственности и понимал, как он должен реагировать на те или иные обстоятельства.

По мнению контрактного управляющего московской школы №920 Веры Чекинцевой, огромное преимущество этих курсов в том, что они практико-ориентированные, а в процессе работы над кейсами разбираются не только предложенные преподавателями сценарии, но и вопросы, связанные с похожими ситуациями, которые возникали в практике закупочной деятельности самих слушателей.

- Для меня эти курсы стали очень полезны, потому что, во-первых, контрактная система регулярно обновляется, за изменениями в законодательной базе нужно следить постоянно, а здесь мы узнали обо всех последних обновлениях, - отметила Вера Чекинцева. - Во-вторых, я получила от преподавателей ответы на вопросы, которые меня волновали. Ну и, наверное, самое главное - я оказалась среди коллег, с которыми можно поделиться опытом и обсудить важные рабочие задачи.

Анна КОНДА



Москва представила свои достижения в сфере образования на Всемирном саммите AQDAR. Тема саммита-2018 - «Роль расширения прав и возможностей человека в развитии общества: устойчивое развитие». О результатах участия во встрече в Абу-Даби журналистам рассказали на пресс-конференции «Новые технологии в московском образовании» в столичном Департаменте образования 6 декабря.

Участников саммита интересовали процесс экономических и социальных изменений, потенциал для удовлетворения человеческих потребностей и устремлений, а также обеспечение качества жизни людей. Всемирный саммит AQDAR ежегодно объединяет педагогов, учащихся, родителей, разработчиков инновационных концепций и технологий для продвижения системы образования. В рамках саммита проходят ряд конференций, воркшопов и выставочная экспозиция.

Ежегодный Всемирный саммит AQDAR собирает лидеров и экспертов из разных областей для обсуждения устойчивого развития и вырабатывают важные инициативы и рекомендации, которые могут ока-

Успехами нужно делиться



зать положительное влияние на мировое сообщество. На саммите AQDAR выступили с докладами представители государственного управления, образования, здравоохранения, безопасности из ОАЭ, Германии, Сингапура, Иордании, Китая, Индии, Египта и России. Москва представила достижения системы образования за последние восемь лет.

Чем поделиться с коллегами, что показать, и мы были рады оказаться участниками саммита AQDAR.

Именно на «Городе образования» было подписано соглашение о партнерстве Московского международного форума с Всемирным саммитом и конференцией Innovation Arabia.

На саммите представление московского образования про-

Открытый департамент

- Наши арабские коллеги были гостями Московского международного форума «Город образования», который прошел с 30 августа по 2 сентября текущего года, и они были так впечатлены уровнем московского образования, что пригласили нас с ответным визитом в Абу-Даби, - говорит руководитель Московского центра качества образования и программный директор Московского международного форума «Город образования» Павел Кузьмин. - А нам есть извело огромное впечатление. Организованное в формате квеста пространство стенда притягивало всех гостей выставочного центра, наша презентационная площадка стала самым популярным явлением на встрече специалистов в области образования со всего мира.

Эксперты из Объединенных Арабских Эмиратов отметили, что 8 лет - это короткий срок, за который Москве удалось внедрить инновационную систему в образовании, не име-



Кирилл КОСТРОВ

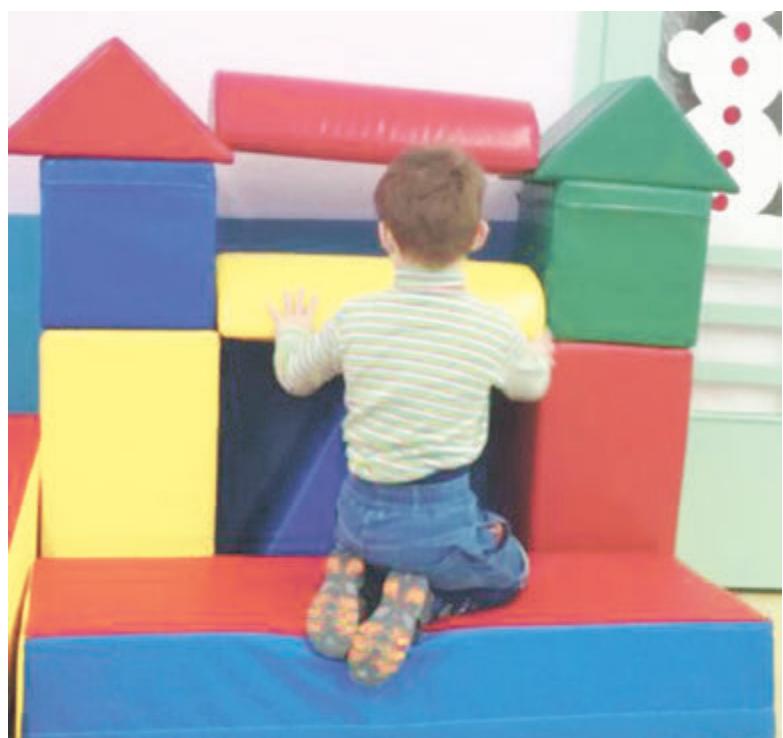


«Растем вместе!» - девиз школы №2103. Для нас эти слова означают, что ребенок и взрослый являются полноценными участниками развития образовательного пространства. Каждый ребенок уникален, у него свой путь развития и свои возможности. Школа помогает раскрыть личностный потенциал всех детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Идея открытия дошкольной группы для детей с ограниченными возможностями здоровья в школе №2103 возникла давно. Но идея так и могла остаться идеей, если бы не

одно обстоятельство. В преддверии начала учебного года в школу пришел новый учитель. Перспективный для школы педагог имел одну проблему личного характера, которая затрудняла ему выход на работу. Оказалось, что дочка учителя нуждается в специальной дошкольной группе для детей с ОВЗ. Учитель рассказал, с какими трудностями приходится сталкиваться семье из дня в день. Педагогический коллектив, понимая, что есть дети, нуждающиеся в помощи прямо сейчас, принял окончательное решение открыть дошкольную группу для детей с ОВЗ, имеющих сложную структуру дефекта. Мы поняли, что настала пора перейти от теории к практике. В сентябре группа была открыта и в течение месяца скомплектована из детей,

которые проживают в ближайших домах. Создавая группу, мы продумывали каждую деталь в организации пространства, учитывая особенности детей. Мы понимали, что дети подвижные и нам надо учесть их потребность в движении. Групповое помещение мы максимально освободили от мебели. Поставили легкие столы и стулья, чтобы их без труда можно было составлять в разные вариации. На стеллажах удобной для роста детей высоты расставили игрушки и конструкторы, разместили много материала для развития крупной и мелкой моторики. Размеры стеллажей важны: они позволяют нашим детям брать все игровые пособия самостоятельно, без помощи взрослого. Группа оборудована мягкими модулями, из которых ребята могут строить и корабль, и поезд, и



Особенный старт

Мы делаем небольшие шаги к большому успеху вместе



самолет. А если дети устали и хотят отдохнуть, модули превращаются в мягкие кроватки. У наших деток есть сложности с освоением новых слов и понятий, поэтому мы ищем разные пути эффективного обучения. Так, на стене в группе появилась зона предметных картинок, которая помогает детям легко запоминать новые слова.

Наша группа малокомплектная, что для детей с особыми потребностями очень важно. Это помогает педагогу уделить максимальное внимание каждому воспитаннику. С дошкольниками каждый день работают специалисты: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог. Педагоги проводят групповые и индивидуальные занятия. Так же как и в общеразвивающих группах, с детьми работают инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель. Весь образовательный процесс построен с учетом индивидуальных особенностей детей и

направлен на создание наилучших условий развития конкретного ребенка с ОВЗ. Это открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного роста, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, а также освоения видов деятельности, соответствующих возрасту.

Наши детки уже делают свои первые успехи. Они приобрели навыки самообслуживания, могут соблюдать несложные правила поведения в группе и на прогулке. У детей появились новые слова, почти все ребята хорошо освоили основные цвета и геометрические формы. Некоторые детки уже знают алфавит и с удовольствием играют с воспитателем группы в звуки и буквы. Любимым занятием ребят стало рисование, хотя в начале года этот вид деятельности пугал некоторых из малышей. У ребят сформировались навыки общения со взрослыми и сверстни-

ками, и, что очень важно, возникла совместная игра. Несмотря на то что программа у наших деток специальная и у каждого ребенка свой индивидуальный образовательный маршрут, они живут полноценной жизнью дошкольников. Ребята участвуют во всех праздничных мероприятиях, в творческих выставках и конкурсах. Так, коллективная работа группы победила в конкурсе рисунков «Моя любимая зимняя Москва» в номинации «Лучшая коллективная работа». Приятно осознавать, что плоды работы педагогического коллектива, родителей и детей дают положительные результаты. Сегодня мы делаем небольшие шаги к большому успеху вместе с нашими маленькими воспитанниками. Мы верим в то, что наш особенный старт приведет нас к финишу победителями.



Кто такие лидеры? Лидеры - это те, кто ведет за собой. Лидеры могут собственным примером направить и организовать других. Как воспитать в ребенке лидерские качества? Как заложить в нем актуальные знания, которые в будущем помогут стать ему лидером? Наша школа по-своему ответила на этот вопрос.

Педагоги понимают, что развивать лидерские качества необходимо еще на дошкольном уровне, предлагаая воспитанникам разные формы развития и реализации своих способностей. В нашей школе прошла конференция по проектной деятельности сре-



Юные инженеры

Программа, обеспечивающая эффективное развитие лидерского потенциала детей

ди воспитанников дошкольных групп «Территория будущего». В этот день школа открыла двери самым маленьким участникам конференции. Несмотря на свой возраст, юные изобретатели профессионально и ответственно подошли к презентации своих проектов. Особенный интерес вызвали стенды с проектами школы юного инженера.

На суд строгого жюри были представлены детские проекты, которые поразили своей новизной и нестандартным подходом к решению проектных задач. Ребята продемонстрировали способность к работе в команде и возможность реализовать самые смелые конструкторские идеи. Здесь можно было увидеть цех по переработке пластмассовых отходов с движущимися поточными линиями, потрогать «умное» и «жидкое» стекло, самому изготовить строительные бруски для постройки экологически чистого дома.

А началось это два года назад, когда воспитанники объединения дополнительного образования «Архитектурная мастерская» приняли участие в городском конкурсе проектов «Юные техники и изобретатели». В ходе работы над проек-



тами у детей формировались не только умения и навыки, которые необходимы для развития инженерного и конструкторского мышления, но и навыки совместной работы. Важно было объяснить детям особенности работы в команде, рассказать про роли и разные функции участников проекта. Проекты «Станция по переработке космического мусора» и «Техническая станция по добыче нефти в Арктике» стали победителями городского этапа.

Вот тогда-то и возникла идея

создать школу юного инженера,

где дети смогли бы воплощать в

жизнь свои инженерные идеи и замыслы. Проектная и исследовательская деятельность влияет на развитие лидерского потенциала дошкольников. В ходе создания макетов и на заседаниях конструкторского бюро, самого настоящего, хоть и детского, рождается оригинальный проект. Развитие инженерного мышления невозможно без развития такого качества, как самоорганизация. Авторами проектов школы юного инженера становятся сами дети. Способность ребенка поставить собственную цель и вовлечь в свой проект приятелей формирует у

него уверенность в себе, независимость, умение отстоять свою точку зрения.

С начала учебного года в школе юного инженера задуманы и реализованы детями проекты по энергосбережению - накопление дождевой воды и устройство системы полива участка, система переработки пластиковых отходов; интереснейший проект по оформлению родника в Битцевском лесу.

Школа юного инженера - это целый комплекс педагогических условий, программа, обеспечивающая эффективное развитие лидерского потенциала детей. Это возможность уже с дошкольного уровня создать такие условия, при которых при переходе на следующую ступень образования технические, инженерные и лидерские способности воспитанников развивались бы последовательно и интенсивно. Работа в школе юного инженера интересна еще и тем, что интегрирует игру, познание и экспериментирование.

В этом году лучшие проекты воспитанников школы юного инженера участвуют в городском конкурсе «Юные экологи Москвы», в номинации «Что делать с мусором?», в долгосрочном проекте «Маленькие архитекторы Москвы», городском проекте для дошкольников «Необычное в обычном».

Лидерские качества личности могут проявляться в различных видах деятельности. Но формируются они только в командной работе, когда ребенок применяет на себя разные роли: генератора идеи, исполнителя или лидера. Все дети талантливы по-своему: из кого-то вырастет способный исполнитель, кто-то станет творческим генератором, а кто-то - успешным лидером. Задача педагога - создать для каждого ребенка такие условия, в которых он смог бы узнать, на что способен. И я думаю, что школа юного инженера с ней успешно справляется.

Проектирование в 1-м классе

Дети с раннего детства стремятся к новым открытиям. Успех новых открытий зависит от правильной работы, которую необходимо построить четко и грамотно, тем самым закрепить успех детских начинаний. В начальной школе хорошим средством развития интереса к познанию является проектная деятельность.

В нашем классе обучаются 23 человека, в проектной деятельности принимают участие 18 человек, среди которых 12 мальчиков. Наблюдая за моими учениками, я заметила, что из различных видов деятельности им больше всего нравится конструировать. Стало ясно, что именно практический проект на данном этапе будет им особенно интересен. Конструирование моделей машин и летательных аппаратов и их практическая направленность помогут развить интерес к данному виду деятельности.

Учащимся был предложен план работы над темой проекта «Воздушные аппараты». На первом этапе был собран материал о первых аэростатах и их использовании. После экскурсии в пожарную часть у ребят возникла идея, как можно применять воздушные аппараты в противопожарных целях. Тогда мы внесли корректировки в название проекта и конкретизировали его - «Воздушно-пожарные аппараты». На следующем этапе идея по использованию аэростатов при пожарах была воплощена в макете, где подробно описали, как на практике можно использовать данный воздушный аппарат. В практической части работы была определена функция каждого участника, что помогло успешно подойти к конечному результату. Была построена модель аэростата, то есть изготовлен ожидаемый продукт. Участники проекта представили презентацию и защитили проект в классе.

В процессе проектной деятельности дети работали с различными литературными источниками, вносили корректировки, применяли навыки конструирования, делали выводы, учились сотрудничать. Таким образом, видно, что практический проект направлен на решение конкретных задач, отражает интерес детей, имеет четкую цель и направленность. Проектная деятельность раскрыла способности каждого участника и способствовала желанию работать и дальше, исследовать и творить.

Судя по опыту нашей школы, можно утверждать, что работать над проектом способны дети разных уровней подготовленности и развития интеллекта. Кому-то по силам индивидуальная работа, а кто-то прекрасно сумеет раскрыть свои таланты в групповом проекте. Главное - помочь ребенку поверить в свои силы. И это задача педагогов.

Алла ПЛАХОТНАЯ,
методист Школы имени
Н.М.Карамзина



Елена ТРУХИНА,
учитель начальных классов
школы №1945 «Синяя птица»

Дошкольята стартуют в будущую профессию

У меня растут года, будет и семнадцать. Где работать мне тогда, чем заниматься?

Такие знакомые всем с детства строки стихотворения Владимира Маяковского и такой непростой и важный вопрос: кем быть и чем заниматься? Сегодняшняя школа активно использует как свои ресурсы, так и ресурсы города, чтобы помочь выпускникам найти ответ на этот вопрос.

В школе №1212 первые шаги к выбору профессии дети делают еще на дошкольной ступени. Через игровую деятельность дошкольники познают мир профессий. Педагоги поддерживают и развивают интерес детей, создают условия для развития познавательной и творческой активности, формирования мотивационной заинтересованности, предоставляют возможность ребенку пробовать, экспериментировать, развивать свои способности и реализовывать потребности, помогают построить свой маршрут развития и почувствовать себя востребованным в современном обществе.

Воспитанница подготовительной группы школы №1212 Алиса поделилась своим желанием:

- Хочу, как мама, лечить людей!

И вот Алиса в белом халате с чемоданчиком доктора в руках превращается во врача. В процессе игры у детей возникают вопросы, ответить на которые помогает организованная воспитателем экскурсия в медицинский кабинет, в кабинет ортоптиста. Взрослые и дети превращают территорию дошкольного корпуса в медицинский центр, где работают юные врачи разного профиля. В результате интерес к игре развивается, мотивация ребенка быть врачом укрепляется.

Во время экскурсии дети подготовительной группы школы №1212 обратили внимание на то, как педагог рассказывает о медицинском оборудовании, о профессиональной деятельности врача.

- А можно я расскажу ребятам других групп о кабинете ортоптиста? - поинтересовалась воспитанница подготовительной группы Ульяна.

Постепенно территория детского корпуса стала изменяться, появились выставки, мини-музеи.

Интерес детей поддержали и родители, воспользовавшись ресурсами города, посетили выставки и музеи. Увлекательные рассказы детей, побывавших в павильоне «Космос» на ВДНХ,

подтолкнули мальчишек Глеба и Федора к новым вопросам. Глеба заинтересовало, почему одни предметы летают, а другие нет, что нужно, чтобы предмет полетел. Федя пожелал узнать, как сделать ракету. После этого территории группы в дошкольном корпусе стала превращаться в исследовательскую лабораторию и конструкторское бюро, что способствовало формированию у детей начальных представлений об инженерии. Дети совместно со взрослыми учились разбираться в чертежах и конструировать ракеты из разных материалов, осваивали компьютерные технологии, знакомились с программой моделирования ракет OpenRocket. Результатом стало успешное участие команды подготовительной группы школы №1212 в первом туре московского детского чемпионата KidSkills.

И это только начало, а дальше Федя, Глеб и другие ребята, кто интересуется точными науками и техникой, смогут развивать свой пытливый ум в инженерном классе школы №1212, занимаясь в кружках дополнительного образования и стремиться к высоким результатам, как это сделал Мирослав, кадет 9-го «А» класса, став победителем Всероссий-



ского национального чемпионата WorldSkills Hi-Tech-2018.

Дошкольная ступень школы №1212 - это только начало пути в поиске ответа на вопрос, кем быть и чем заниматься, это старт. Пытливый детский ум для ответов на свои вопросы требует от педагогов постоянно находиться в поиске новых ресурсов и возможностей для развития. Участие в городских проектах и конкурсах, обучение в предпрофильных классах, сотрудничество школы с профессиональными колледжа-

ми помогают обучающимся школы сформировать представления о мире труда и различных профессиях и построить свой путь к профессии, овладев теми навыками, которые необходимы именно сегодня, и теми умениями, которые смогут пригодиться в будущем.

**Ирина ЮРЬЕВА,
старший воспитатель школы №1212;
Людмила НАЙДЕНОК,
воспитатель школы №1212**

Будьте спокойны, все будет хорошо!

Спокойствие и доверие родителей - очень важные аспекты взаимодействия учителя и ученика

Что должен знать ребенок, поступающий в первый класс? Сколько и каких книг прочитать? Надо ли уметь быстро писать? Эти и многие другие вопросы слышат учителя и воспитатели от родителей будущих первоклассников. И чем ближе 1 сентября, тем вопросов больше, нервное напряжение сильнее, а дома образуется филиал книжного магазина с развивающими и подготавливающими к школе учебными пособиями...

И эта родительская паника не случайна. В современном мире все (в том числе и педагогика) не стоит на месте. Активно развиваются и изменяются методики, технологии, учебники, уклад школы. Но про эти изменения родители чаще всего либо ничего не знают, либо узнают от других родителей. Им страшно упустить что-то важное и не найти подходящую школу для своего ребенка. Особенно тревожными оказываются те, кто ведет в школу первого ребенка, а интересующую информацию перечерпнули из Интернета или неудачного опыта других семей. В итоге родители приходят с уже негативным отношением к школе, повышенной тревожностью и желанием отстраниться от происходящего внутри школы.

Для того чтобы снизить эту тревожность и облегчить адаптацию к школе не только детей, но и родителей, в школе №1561 была создана проектная группа «Первоклассник». В эту группу вошли воспитатели детских садов и учителя начальной школы. Такой tandem позволяет обеспечить продуктивное взаимодействие с родителями начиная с дошкольного возраста. Уже с самого начала учебного года с родителями и детьми ведется работа по подготовке к школе в старших и подготовительных группах детского сада.

Организация этого процесса осуществляется с двух сторон: со стороны дошкольного образования и со стороны начальной школы. Для этого организуются регу-

лярные мероприятия как с детьми, так и с родителями.

Работа с детьми включает в себя встречи детей с их будущими учителями, экскурсии в школу, посещение школьных уроков в начальных классах с активным участием в них. Таким образом, дети знакомятся с образовательным пространством школы, у них появляется представление об учебном процессе и о школе.

Не менее важный вопрос для учителей - готовность к школьному обучению родителей. И здесь во главе угла стоят просвещение родителей, снятие их тревожности, создание позитивного отношения к школе. С этой целью проводятся встречи воспитателей детских садов и учителей началь-

ных классов с родителями. На этих встречах освещаются правовые вопросы зачисления в школу и пребывания в ней, обсуждается готовность детей к школе с акцентом на реальные требования и ожидания учителей. С родителями обязательно проводятся мастер-классы по организации занятий на развитие в домашних условиях тех способностей, которые необходимы в школе в первую очередь. Не остаются без внимания и вопросы жизни школы: режимные моменты, кружки, структурные подразделения образовательного комплекса.

Такая работа проектной группы позволяет подготовить родителей и детей к школьной жизни, настроить родителей на по-

зитивные взаимоотношения со школой, помогает сделать ответственный выбор учебного заведения и его подразделения, исходя из своих потребностей и понимания особенностей реализуемых программ. А спокойствие и доверие родителей - очень важные аспекты взаимодействия учителя и ученика. Ведь на детях всегда отражаются отношение к школе и тревожность родителей, а это не может не сказаться на учебном процессе и школьной жизни в целом.

Уже сейчас при условии, что группа существует недавно, по результатам встреч с учителями и воспитателями комплекса отмечается снижение уровня тревожности у родителей будущих первоклассников. В свою очередь учителя, которые являются классными руководителями нынешних первых классов, говорят о меньшем количестве вопросов со стороны родителей по внутренней организации школьной жизни, о том, что они демонстрируют положительное и доверительное отношение к образовательной организации и ко всему педагогическому коллективу.

Таким образом, открытое взаимодействие школы с родителями позволяет школе быть более открытой, становиться местом развития не только детей, но и взрослых.

**Оксана ХАХАЛИНА,
учитель школы №1561**



Наши «открытия»

Дошкольное образование: меняемся для района

Дети, поступающие в детские сады школы №1561, становятся воспитанниками, а впоследствии учениками комплекса на долгие 14-15 лет, пожалуй, самых важных, когда закладывается фундамент личности, развиваются природные задатки и способности, когда человек овладевает культурными способами деятельности в разных сферах и областях жизни, ищет свою дорогу.

В нашей школе создана корпоративная система повышения квалификации, удовлетворяющая следующим условиям: мотивированные педагоги, соответствие стратегии развития комплекса и города, минимальная нагрузка на воспитателей. Занятия проводятся на наших площадках, полученные знания и умения применяются сразу: перестраивается каждодневная работа с детьми, более продуктивным становится сотрудничество с родителями.

Так, в минувшем учебном году педагоги прошли тренинги кандидата психологических наук, доцента кафедры проектировющей психологии Института психологии имени Л.С.Выготского РГГУ Ж.П.Сугак. Эти тренинги касались вопросов возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, а также сущности игры, ее роли в жизни и развитии детей.

Затем мы участвовали в семинаре по программе «Открытия», которая и стала основной образовательной программой дошкольных групп комплекса. Эта работа продолжается, воплощаются в жизнь идеи организации образовательной среды с точки зрения содержания и пространства каждой группы.

В целях осуществления городской программы повышения качества математического образования воспитатели прошли обучение у Е.М.Кац по курсу «Занимательная математика. Первые ступени. Мышематика». Мастер-классы, советы по работе с детьми - все было встречено с большим энтузиазмом. Педагоги освоили новые формы работы с дошкольниками, узнали много интересных игр, направленных на развитие познавательной сферы и речи детей. В результате «Математика в прыжку» стала дополнением образовательной программы и была введена во всех возрастных группах.

Однако воспитателю-профессионалу этого недостаточно. Ситуация в группе всегда уникальна, неповторима, она может мгновенно измениться, поэтому педагог должен быстро мыслить и действовать. Должен видеть инициативу детей, бережно к ней относиться, подхватывать идеи, развивать их вместе с детьми... Отсюда появилась острая необходимость введения нового курса, формирующего одну из важнейших компетенций современного человека - умение работать в условиях постоянных изменений. Такой курс - «Педагогическое мышление в сценической постановке» - начался в октябре и будет идти в течение года. Его ведут педагоги Института детства МПГУ А.Ростовская, М.Веселишев, К.Федосова, Л.Лосева. Это совершенно новая форма деятельности для воспитателей. Результатом самого курса являются создание собственной постановки и ее воплощение на сцене. В процессе работы педагоги формируют идеи, пишут сценарии, осваивают телесные и голосовые действия через текст, образы. Малые группы дают возможность чувствовать и понимать себя и других. Но настоящая конечная цель, которая будет достигнута посредством этого курса, заключается в получении нового способа выстраивания отношений с детьми, родителями, коллегами.

Мы стараемся сделать все, чтобы наш детский сад был пространством личностного развития ребенка в условиях уважительного и доброжелательного отношения к нему и конструктивного сотрудничества педагогов и родителей.

Маргарита СОЛОВЬЕВА,
старший воспитатель школы №1561



Если хочешь быть здоров

Бегай, прыгай, закаляйся и режим свой соблюдай

Родители, приводя ребенка в детский сад, в первую очередь желают, чтобы он был здоров, физически развит, любил спорт. Поэтому одна из основных задач педагогического коллектива - создать наиболее благоприятные условия, формирующие правильное развитие детского организма, повышающие его сопротивляемость к инфекциям.

Поэтому для нас физкультурно-оздоровительная работа является приоритетным направлением. К нам приходят дети района Ясенево, у которых есть нарушения опорно-двигательного аппарата, бронхолегочные заболевания, и дети с ослабленным иммунитетом.

Очень важно, что оздоровление ослабленных, часто и длительно болеющих детей проходит не в поликлиниках и реабилитационных центрах, а в стенах образовательной организации. Дети совмещают учебно-воспитательный процесс с оздоровительным, активно занимаются различными видами спорта. Предмет особой гордости детей, родителей и сотрудников - уникальный физкультурно-оздоровительный центр, оснащенный современным оборудованием. Для общего укрепления организма, улучшения координации движений, повышения мышечного тонуса в комплекс включены оздоровительные процедуры: посещение бассейна, сауны, кабинета массажа, гидромассажной ванны, фитобара, тренажерного и модульного залов.

Большинство физиотерапевтических процедур приводят малышей в восторг!

Например, «душ-пар», ингаляции «горного воздуха» помогают детям избавиться от бронхолегочных заболеваний. Галокамера, или, как ее еще называют, соляная пещера, со стенами и полом, усыпаными поваренной солью, - лучшее средство против аллергии, способствует релаксации и укреплению нервной системы. Гидромассажная ванна «джакузи» поможет избавиться от нарушений осанки.

Важной частью оздоровительной работы является повышение двигательной активности детей. Для этого на нашей территории есть площадки для занятий спортом, подвижных игр и специально оборудованная площадка для детей-инвалидов.

Огромное внимание уделяется закаливанию. С этой целью разработана целая система, которая применяется не только в стенах дошкольного учреждения, но и в семьях воспитанников.



После водных процедур в бассейне обязательно посещение фитобара с кислородным коктейлем, витаминным чаем и ингаляторием с люстрой Чижевского, которая обогащает воздух целебными ионами.

Все оздоровительные процедуры проходят под строгим контролем медицинского персонала детской городской поликлиники №42.



Чтобы ребенок вырос здоровым, нужен личный пример родителей. Поэтому особое внимание уделяется участию в спортивных праздниках и соревнованиях всех членов семьи.

Здоровый, веселый, улыбающийся педагог, умеющий создать обстановку взаимного понимания и доверия, - залог успешной работы любого педагогического коллектива. Комплексный подход к оздоровительно-коррекционной работе позволяет добиться хороших результатов, а это прежде всего каждодневный труд команды единомышленников - воспитателей, педагогов-специалистов, инструктора ЛФК и инструктора по бассейну, педагогов дополнительного образования. А также тесное взаимодействие с научно-практической лабораторией здоровьесберегающих технологий РАО.

Опыт нашей работы дает определенные результаты: подавляющее большинство детей с огромным желанием и интересом занимаются физкультурой и спортом, в школу идут с хорошим физическим развитием, но самое главное - кропотливая, дифференцированная физкультурно-оздоровительная работа способствует желанию физического совершенствования, формирует привычку к здоровому образу жизни.

Ольга ФЕДОРОВСКАЯ,
старший воспитатель школы №1103

Растим будущих врачей

«Медицинский класс в московской школе» позволяет детям открыть по-настоящему дорогу в жизнь, направляя их, не подсказывая решения, а лишь помогая научиться самим принимать их.

Сейчас и в нашей школе №2006 есть все то, о чем раньше могли только мечтать. От тренажеров-манекенов для тренировки приемов оказания первой помощи до гидропонных установок, от современных моделей органов человека до иммуноферментного анализатора - это поражает даже студентов-медиков и врачей, которые посещают нашу школу. Эти ресурсы можно использовать частично и в общеобразовательных классах для визуализации, демонстрации процессов физиологии и объектов анатомии, например.

Но оборудование - это лишь часть данного проекта, ведь если дать весь инструментарий неподготовленному педагогу, то он может просто растеряться, не понимая все возможности его использования. Для учителей организованы курсы по работе с «медицинским оборудованием в медицинском классе». Мы не остановились в нашей школе на курсах, а продолжили самообучение и обучение с помощью других специалистов. Например, посещение семинаров Сеченовского университета, на которых действующие врачи знакомят педагогов с основными приемами оказания помощи. Есть лекции по изучению от-

дельных областей биологии, где можно задать все интересующие вопросы. При этом в процессе обсуждения с коллегами материалы семинаров и лекций адаптируются для школьников.

Для детей также проводятся интерактивные практические занятия на разных площадках, в том числе лекции в анатомическом музее Сеченовского университета,

что явно вызывает интерес у будущих студентов. В нашей школе проводят занятия для детей студенты-отличники и преподаватели МГУ имени М.В.Ломоносова. Взаимодействуем мы и с консультативно-диагностической поликлиникой №121, ее сотрудники каждую неделю читают школьникам медицинского класса лекции и проводят с ними практические за-

нятия. За такую готовность к сотрудничеству мы очень благодарны Александру Владимировичу Тросту. Такие возможности нельзя упускать, поэтому дети ходят на занятия с удовольствием.

Налажено сотрудничество с медицинским колледжем №1, которым мы не преминули воспользоваться. Еженедельно ученики медицинского класса получили возможность профессионального обучения в медицинском колледже. В конце учебного года они смогут сдать экзамен и получить сертификат о получении навыков работы медицинской сестры по уходу за больным. Дети настроены на это обучение очень серьезно, стараются не пропускать занятия даже по болезни, что безумно приятно и явно свидетельствует о том, что они ценят такое погружение в профессию.

Формирование специалистов начинается уже со школьной скамьи. Возможностей для развития много. С 5-го класса ребенок уже начинает знакомиться с азами профессии. По-настоящему он показывает себя со всех сторон в 8-м классе, а к 10-му формируется коллектив, в котором каждый направлен на общий результат.

Я очень рада, что наша школа активно принимает участие в новаторских задумках. Это дает возможность самореализации не только ученикам, но и учителям, а также привлекает интерес общества. Ведь именно для него мы и растим будущих врачей!

**Светлана ЛЕБЕДЕВА,
учитель биологии школы №2006**



Математическая вертикаль

Движение только вверх!

Кажется, совсем недавно наши семиклассники встали на путь углубленного изучения математики, ведь в школе открылся класс проекта «Математическая вертикаль». Уже сегодня обучающиеся 7-го «М» класса поражают своими успехами родителей и учителей.

Подотвальное сотрудничество установленось между школой №1356 и МГУ имени Ломоносова как ресурсным центром проекта «Математическая вертикаль». Предыдущий учебный год наши шестиклассники посвятили не только освоению основной образовательной программы, но и подготовке ко вступлению в математический класс. Многие заинтересовались этим проектом.

В сентябре 2018 года порог нашей школы переступили ученики 7-го «М» класса - класса проекта «Математическая вертикаль». Эти ребята прошли обучение у преподавателей ресурсного центра МГУ, успешно сдали тестирование, а сейчас с удовольствием продолжают заниматься уже полюбившимся им делом.

Так, с большим энтузиазмом семиклассники приняли участие

в игре «Математическая абака». Интеллектуальный вечер проходил в два этапа: сначала преподаватель ресурсного центра МГУ имени Ломоносова прочитал лекцию, в ходе которой подготовил ребят к решению задач, показал тренировочные варианты заданий, ход их выполнения. Второй этап начался с того, что капитаны - ученики, набравшие наибольшее количество баллов в предварительном тестировании, - сами определили состав своих команд. К слову, названия групп выбирались ребятами тоже самостоятельно. Благодаря этому педагоги еще раз убедились, что школьники талантливы не только в точных науках, но и в искусстве слова. Например, одна из команд называлась «Мексиканские со-зы». Интересно разгадать секрет такого названия!

Группы сформированы, стратегия игры определена, последние советы услышаны... Пришло время начинать! Борьба разгорелась не на шутку: из пяти команд сразу вырвались вперед три лидирующие группы. Выполняя задания на темы, популярные в математических олимпиадах, школьники не только развивали навыки критического и аналитического



мышления, но и совершенствовали умение слаженно работать в группе, стремиться к координации в сотрудничестве. Важно и то, что каждое выполненное задание члены команды представляли жюри, защищали свою позицию перед одноклассниками. В упорной борьбе верх одержала команда девчонок! Уже после игры каждая из участниц призналась, что соперники были достойными, а задания отнюдь не простыми, но трудности в игре лишь усилили желание приблизить победу.

**Юлия ЯМАНАЕВА,
педагог-библиотекарь
школы №1356**

Практическая химия

В московских школах успешно реализуются проекты по предпрофессиональному образованию. О том, каким образом выстраивается сотрудничество школы и вуза, рассказывает проректор по стратегическому развитию Российского химико-технологического университета имени Д.И.Менделеева Татьяна ГУСЕВА.

- Татьяна Геннадьевна, в 2018 году в Российском химико-технологическом университете имени Д.И.Менделеева стартовал городской проект «Инженерный класс в московской школе». Расскажите, пожалуйста, как проект развивается в вашем вузе.

- Действительно, РХТУ имени Д.И.Менделеева стал активным участником городского проекта «Инженерный класс в московской школе». Мы реализуем проект по трем основным направлениям:

- биотехнология, микробиология и биохимия;
- химические технологии и точные науки;
- общая химия.

Все дополнительные программы были адаптированы преподавателями РХТУ имени Д.И.Менделеева для обучающихся Москвы, и даже самые сложные вопросы объяснялись простыми словами.

- Ваш университет выбрал довольно трудоемкие направления, а проект «Инженерный класс в московской школе» известен большим количеством практических занятий. Как ваш университет решал данную задачу?

- В рамках проекта наш университет провел более 100 лекционных и семинарских занятий для московских школьников, а в лабораториях университета на практических работах побывало 500 человек. В зависимости от выбранного направления, обучающиеся смогли под руководством наших преподавателей самостоятельно провести различные качественные реакции, так сказать, увидели собственными глазами, как выглядят в реальности задания, написанные на бумаге. Группа по направлению «биотехнология, микробиология и биохимия» на практике разобрала основы процесса ферментации, получила навыки подготовки проб и работы с микроскопами, а также смогла вырастить различные биокультуры.

- Проект «Инженерный класс в московской школе» предполагает работу с промышленным партнером. Кто стал промышленным партнером РХТУ?

- Часть занятий по дополнительным образовательным программам прошла на площадке партнера университета – ОАО «Калибр», где обучающиеся смогли не только узнать все о нейрофизиологии, но также узнать о форматах работы в современном технопарке.

Также хотелось бы отметить, что более 150 московских школьников в 2018 году выполняли научные и научно-исследовательские проекты на базе РХТУ имени Д.И.Менделеева.

15 декабря в нашем университете пройдет форум молодых ученых, на котором обучающиеся московских школ смогут представить свои исследования, проекты и научные разработки. Приглашаем всех желающих принять участие в мероприятиях форума!

Людмила ЗУЕВА

Кадетский класс

Испытание для ума, проверка на мужество, умение доказать верность слову и делу

Одна из главных наших задач - воспитание нового поколения россиян, которые будут способны принять на себя ответственность за судьбу страны, и подготовка квалифицированных специалистов, преданных своему делу.



В современном мегаполисе образование изобилует масштабными проектами. Все они стали базисом предпрофессиональной подготовки московского школьника. Обычная школа в шаговой доступности предлагает подростку и родителю широкий выбор программ для развития профессиональных умений в ведущих технических областях. Однако особое место в этом ряду образовательных программ занимает проект «Кадетский класс в московской школе».

Сегодня кадетское движение наравне с инженерным проектом занимает ведущие позиции в обществе. Спрос школ на участие в этом движении показывает, что оно является одним из самых актуальных предложений города в системе образования. В настоя-

щий момент в московских школах функционируют больше сотни кадетских классов. И с каждым годом их становится все больше.

Благодаря историко-культурному наследию города расширяются возможности школы для развития нравственно-патриоти-

ческого воспитания и формирования личности подростка. Как развивать патриотизм в современном подростке поколения iPhone? Какими ресурсами владеет город для этого? Что же такое кадетское образование сегодня?

«Кадетский класс в московской школе» - это совокупность учебных плановых программ, а также дополнительных занятий с учетом различных военных специальностей. Каждая дисциплина - это испытание для ума, проверка на мужество и выносливость, умение доказать верность слову и делу. Основные направления, которые школа предлагает современным кадетам, такие:

- военно-спортивное: огневая подготовка, военная топография, строевая подготовка, основы рукопашного боя, усиленная физическая подготовка, медицинская подготовка;

- художественно-эстетическое: хореография, хоровое пение, вокал, конкурсы-смотры «Кадетская звездочка», «Смотр строя и песни»;

- культурологическое: посещение музеев, выставок, участие в уроках Памяти и уроках Мужества;

- научно-техническое: довузовская подготовка, сотрудничество с военными и гражданскими вузами Москвы, проектная деятельность, участие в различных олимпиадах и турнирах.

Кадеты сдают нормы ГТО, участвуют в спартакиаде кадет, выезжают на различные спортивные соревнования, пробуют себя в роли военнослужащих, погрузившись в повседневную жизнь солдат в военно-спортивных лагерях.

Сегодня кадетское образование столицы динамично совершенствуется, ставя перед собой ответственную задачу: расти и воспитывать кадет для поступления в профильные военные вузы страны. Кадетское образование в современных условиях - это не только новые возможности в обучении столичной молодежи, но и огромная ответственность перед новым поколением. В наши дни у кадет независимо от их социального статуса при соответствующем желании и упорстве есть возможность получить достойное образование и в дальнейшем элитную профессию.

Если твои планы рассчитаны на год - сей просо, если твои планы рассчитаны на десятилетия - сажай деревья, если же твои планы рассчитаны на века - воспитывай людей.

Ирина ЦЫОКА,
учитель школы №2114



И букеты, и кометы...

Турниры KidSkills и WorldSkills - это уникальная возможность по настоящему испытать то или иное занятие, чтобы в будущем сделать осознанный выбор профессии.

стерьку лучших на VI отборочных соревнованиях конкурса профессионального мастерства «Московские мастера» по стандарту WorldSkills.

Десятиклассница вместе с наставником Еленой Викторовной Петреевой выбрала компетенцию «Флористика».

После уроков участницы готовились к турниру, создавая прекрасные и ароматные композиции из срезанных цветов. Вся школа любовалась этими произведениями! Первые результаты не заставили долго ждать: Софья Каткова вошла в рейтинг лучших.

Следующий этап длился не один день, а задание усложнилось. Теперь перед конкурсантами стояла задача сделать не одну композицию, а несколько изделий, среди них Софье особенно запомнилось украшение для невесты.



Защищать честь класса на очный конкурс KidSkills отправились Алина Арифуллина и Иван Бусов. В красивой форме красного цвета, с ощущением значимости предстоящего дела, вооружившись 3D-ручками, первоклассники принялись делать прототип вертолета. Около пяти часов шло мероприятие, а во время перерывов ребята рассказывали, что их вертолет будет неподвластен никаким кометам...

Прототип вертолета, созданный учениками 1-го «Б» класса, был по заслугам оценен в полуфинале турнира KidSkills! Ребята почувствовали себя настоящими мастерами.

А Софья Каткова, ученица 10-го «Б» класса, вошла в ше-

- Региональный этап, - говорит наставник девушки, - стал для нас большим рывком вперед! Моя ученица показала достойный результат, а в школе теперь многие хотят научиться азам флористики.

Участие в турнирах профессионального мастерства делает школу поистине школой без границ, где каждый ученик может попробовать себя в разных профессиях и в результате выбрать занятие по душе. А будут это «букеты» или же «кометы», совершенно не важно! Главное, чтобы мечты ребенка были реализованы.

Юлия ЯМАНАЕВА,
педагог-библиотекарь
школы №1356

Для каждой московской семьи

Московская электронная школа - один из уникальных проектов города Москвы, по праву ставший основой нового этапа развития информационных технологий в отечественной системе образования.

При этом МЭШ является собой сочетание достижений традиционного образования и высоких технологий. Для учителей Московская электронная школа предоставляет широкие возможности качественной подготовки к урокам благодаря обширной библио-

и родителями. Одним из результатов работы МЭШ является создание базы для обмена опытом всеми педагогами столицы. Все это стало уже новой реальностью московского образования.

Что касается родителей, то они, оперативно получая всю информацию о школьной жизни ребенка, становятся постоянными участниками учебного процесса. Родители могут проверять оценки ребенка, общаться с педагогами по различным вопросам обучения. Как итог - родители получили возможность вовремя заметить изменения успеваемости детей.



теке, содержащей электронные учебники, пособия, сценарии уроков, атманиальный материал. Электронный журнал позволяет сделать образовательный процесс прозрачным, эффективно взаимодействовать с обучающимися

В этой связи значимой задачей современного этапа развития Московской электронной школы следует считать просветительскую работу школы, дальнейшее знакомство родительской общественности с наполнением биб-

лиотеки МЭШ. Именно здесь родители могут найти необходимые электронные учебные пособия, сценарии уроков и другие материалы для того, чтобы ученики повторяли пройденный материал, проходили дополнительные тесты, готовились к контрольным работам.

Решению этой задачи был посвящен день открытых дверей, прошедший в школе №2114. В этот день состоялись мастер-классы учителей по предметам «Русский язык», «Литература», «Математика», «Физика», «Химия», «История», «Обществознание». В ходе мастер-классов педагоги познакомили родителей с содержанием библиотеки МЭШ в своих предметных областях. Особое внимание было уделено сценариям уроков, поскольку эти материалы, содержащие объяснение нового материала, вопросы на закрепление, тестовые задания, позволяют наиболее глубоко повторить и осмыслить конкретную тему курса.

Интерес родителей вызвали также приложения, позволяющие в интерактивной, игровой форме закрепить изученный материал. Приложения позволяют обеспечить активность ребят на уроке (на что, безусловно, указывает ФГОС), активизировать познавательную деятельность во время выполнения домашних заданий. Не случайно аналогичные интерактивы часто оказываются включенными в сценарии уроков и электронные учебные пособия. Подводя итоги, и учителя, и родители обучающихся отметили особую значимость таких встреч для совершенствования работы в библиотеке МЭШ, получения качественного столичного образования.

**Наталья ГОЛОВАНЬ,
учитель истории школы №2114**

Видеостены, робоклассы

Это уже реальность

Профессиональная среда педагога интенсивно насыщается современным техническим ресурсом. Передовое интерактивное оборудование: интерактивные столы, доски и проекторы, широкоформатные дисплеи и видеостены, робоклассы, цифровые лаборатории и передовое учебное оборудование для проведения широкого спектра исследований, демонстраций, лабораторных работ по физике, химии, биологии, проектной и исследовательской деятельности учащихся - уже реально существующая техносферная образовательная среда московской школы.

Для учреждения существуют финансовые ресурсы и цифровые механизмы постоянного обновления и насыщения этой среды через городской проект «Техносфера». Самое главное в этой цепочке - профессиональное владение этим инструментарием самого педагога. Любое самое лучшее оборудование мертвое без компетентного учителя, способного использовать его потенциал для формирования у учащихся знаний, умений и навыков для жизни в высокотехнологичном мире и реализации самых смелых идей и профессиональных предпочтений в мире современных профессий будущего.

Новые горизонты для профессионального роста учителей открыл проект «Московская электронная школа». Существенно повысилась IT-компетенция педагогического коллектива, расширились образовательные возможности при использовании библиотекой электронных материалов, электронных учебников, пособий и сценариев уроков. Появились организационные цифровые механизмы ведения документации, оценочных процедур, взаимодействия с учащимися и родителями через электронный журнал и дневник.

Существенным личным прогрессом для каждого учителя стала возможность разработки самого образовательного контента МЭШ, публикация своих материалов. Учителя теперь свободно оперируют как своими педагогическими находками, так и разработками коллег в профессиональной деятельности. Такой цифровой оптимально оперативный механизм обмена опытом, с фиксацией авторства и поощрения, активных, профессионально лучших через грантовую систему и систему объективной востребованности материала другими, стал очень сильным мотивационным ресурсом для наших учителей.

В московском образовании качественно изменились подходы к организации повышения квалификации, которые погружают учителей и администраторов в систему не только теоретической подготовки, но и интенсивных активностей и практических включений по любой из изучаемых тем. Причем погружение предлагается на практико-ориентированных площадках, объединяющих детей, родителей, педагогов, представителей различных профессиональных индустрий. Примером эффективного погружения для наших учителей стали конференция «Поколение NEXT 2018» в павильоне «Умный город» на ВДНХ и выставка новейших технологических решений в области образования «Техносфера современной школы», помогающие педагогам эффективно организовать учебный процесс. Учителя смогли не только увидеть, но и попробовать в действии разное оборудование и оценить его пользу и качество. Большой профессиональный интерес у педагогов вызвал проект Департамента образования города Москвы «Университетская среда для учителей». Здесь на базе ведущих вузов есть возможность коллегам, работающим в разных педагогических направлениях, ознакомиться с передовыми достижениями современной науки и техники, инновационными образовательными технологиями.

Мы только в начале трудного и интересного пути. Далекое и близкое будущее требует от нас, педагогов, кардинальных изменений. Каждому предстоит ответить себе на вопрос: «Сможет ли качество моей профессиональной подготовки дать импульс для качественного образовательного роста любому из моих воспитанников?»



В МЭШ представлен разнообразный спектр материалов по данной тематике. Главное - поставить себе цель: «Мой урок должен быть самым интересным!», а инструменты и технологии в нашей современной московской школе есть.

**Ирина КОРОЧКОВА,
заместитель директора школы №1613**

**Татьяна НОВИКОВА,
заместитель директора по качеству
образования школы №2006**

Игра для человека остается одним из основных видов деятельности. В игре человек может освоить элементы общения, преодолевать трудности, справляться со своими эмоциями.

Игровая деятельность - это прежде всего добровольность и возможность выбора роли в игре, состязательность, самоутверждение, самореализация. Игра, являясь развлечением, способна перерasti в творчество и обучение.

В современной московской школе мы задумываемся о том, как активизировать учебный процесс. Как привлечь ребенка, а особенно подростка, к обучению с удовольствием? Мы видим, что дети легко откликаются на призыв: «Давайте поиграем!» Таким образом, использование игровых технологий позволяет решить поставленные задачи. Главное, чтобы учитель понимал функции и классификации игр.

На уроке игра должна иметь четко поставленную цель и планируемый результат обучения. Цель ставится перед учениками в форме игровой задачи: учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется в качестве средства, включается элемент соревнования.

Московская электронная школа предлагает различные варианты использования игровых технологий на

уроке. Например, интерактивные тестовые задания, которые дети любят решать в любом возрасте. Особенно если тестирование проводится с использованием интерактивной доски, планшета или смарт-телефона.

Также тестовые задания можно создавать на сайтах <https://uchi.ru> и <https://learningapps.org/>, загружая как «Приложение» в Московскую электронную школу. Такие задания получаются красочными, могут содержать элементы теории. Приложение может быть разработано и в виде игры, это очень нравится детям. Например, интересная лингвистическая игра «Узнай слово» по рассказу Константина Паустовского «Телеграмма» Натальи Мещеряковой.

Сценарии уроков, использующих технологию игры, также представлены в МЭШ. Например, математическое многоборье или урок-игра на тему «Основы логики».

Лет до ста рости нам без старости

Молодость вернулась!

Год от года рости нашей бодрости...

Владимир Маяковский

Ученые всего мира пытаются разгадать тайну человеческой жизни, найти эликсир молодости, чтобы люди не старели. Как относительны наши представления о возрасте человека! Кто такие пенсионеры сегодня? Не так давно мы думали, что это люди, закончившие свою трудовую деятельность и вышедшие на заслуженный отдых. Но XXI век коренным образом меняет наше представление об этом понятии. Сегодня это люди зрелого возраста, которым интересно развиваться, которые хотели бы научиться чему-то новому, поделиться с своими знаниями, найти новых друзей.

По инициативе мэра Москвы Сергея Собянина в марте этого года стартовал pilotный проект «Московское долголетие». 13 школ межрайона Ясенево и Северное Бутово активно в него включились. Прошло не так много времени. А результат превзошел все ожидания. Факты говорят сами за себя! В настоящее время на занятия ходят 675 человек, и это не предел! Самыми востребованными направлениями дополнительного образования стали:

- английский язык - в школах №1694, 2103, 1174, 2114, 1356;

- ОФП - в школах №1174, 2114, 2006;

- ИКТ - в школах №2006, 1694, 1356;

- творческие мастерские - в школах №1561, 1103, 2006, 1356;

- пение - в школах №1945 и имени Н.М.Карамзина.

В апреле на ВДНХ прошел фестиваль «Московское долголетие». Время новых возможностей». Школа №2103 привезла мастер-класс «Цветочная анимация», который был признан самым красивым мастер-классом фестиваля. Какое счастье было видеть людей старшего поколения, увлеченных созданием своего цветка!

Сегодня можно с уверенностью сказать, что школы перестают быть только образовательными центрами для детей. Школы - это огромный кадровый и территориальный ресурс, позволяющий москвичам вести активный образ жизни и использовать культурные и образовательные возможности города для самореализации. У каждого жителя столицы появилась уникальная возможность, позволяющая в шаговой доступности осуществить свою мечту. Этот проект дает возможность старшему поколению жить полноценной жизнью, заполнить свой досуг полезными делами и увлечениями.

Так, в школе №1212 собрались любители танцев. По мнению руководителя кружка В.Г.Шумовой, «для многих из них занятия стали местом постоянных встреч, где можно пообщаться, узнать много нового, послушать хорошую музыку».

- И потанцевать, - добавляет активный посетитель кружка

Г.М.Винокурова. - Сначала к проекту «Активное долголетие» я отнеслась с недоверием. А теперь вижу, все серьезно, отношение к нам уважительное. Танцевать любила всегда, но раньше не было времени. А сейчас на занятия хожу с удовольствием. Очень нравятся доброжелательная атмосфера, обстановка и, конечно, сам преподаватель. Как будто молодость вернулась! Многое умею, могу ходить на танцевальные вечера, которые проводят в парках Москвы.

Школа имени Н.М.Карамзина и школа №1945 гостеприимно принимают всех желающих заниматься вокалом и выступать на концертах.

Как лучше запоминать слова, писать письма и открытки, научиться разговаривать и понимать собеседника на английском языке? Ответы на эти вопросы получили ученики старшего поколения на занятиях в школах №1694, 2103, 1174, 2114, 1356.

Проект «Московское долголетие» стремительно входит в нашу жизнь. И школы Москвы активно участвуют в этой работе, готовы предложить разнообразные направления для занятий. Это новая культура бытия; именно через нее открываются бесконечные горизонты возможностей, появляются новые источники для полноценной, творческой и такой удивительной жизни!

Ольга ГОРОХОВА,
заместитель директора
школы №1212;

Елена ЗАЛЕВСКАЯ,
заместитель директора
школы №2103

Сегодня современная школа дает детям возможность не только получать качественные знания, но и учит выражать себя в этом мире. Художественно-эстетическое направление дополнительного образования приобретает большую популярность и среди детей, и среди взрослых.

ство хореографии должно быть доступно каждому, поэтому берут в ансамбль всех желающих. Для Светланы Валерьевны и Софии Вадимовны танец - это не работа, не хобби, не увлечение, это жизнь! Поэтому и участники ансамбля живут танцем, и не случайно в ансамбле появилась группа для взрослых, в которой танцуют и выпускники школы, и родители учеников школы, и на-

Дверь в мир искусства

В 2001 году в школе №1206 был создан танцевальный ансамбль «Фэнтези», который успешно работает под руководством опытных педагогов-хореографов Светланы Валерьевны Бузуновой и Софии Вадимовны Вистингаузен. В составе ансамбля на данный момент 100 участников от 7 лет до взрослой группы.

Коллектив регулярно выступает на праздничных мероприятиях района Ясенево. Ансамбль «Фэнтези» активно сотрудничает с советом ветеранов и благотворительным фондом «Будем жить». Выступления творческого коллектива проходят и на городских площадках.

Педагоги стремятся к тому, чтобы каждый участник коллектива получил максимум из того, что может дать искусство хореографии именно ему. Для кого-то это физическая активность, возможность самовыражения через пластику и музыку, для кого-то - самореализация, личные достижения, а для кого-то - профессиональная ориентация, возможность связать свою жизнь с искусством, творчеством.

Отбора в танцевальный коллектив не существует, так как педагоги уверены, что искус-

ши педагоги, и просто все желающие приобщиться к танцевальному искусству. Причина открытия взрослой группы не только в удобстве расположения школы и ее хорошем оснащении для занятий танцами. Жителей района привлекают атмосфера в ансамбле, его традиции. Например, дважды в год проводится «Танцевальный уик-энд» - коллектива выезжает на выходные обмениваться опытом с другими танцевальными коллективами. Воспитанники Светланы Валерьевны и Софии Вадимовны регулярно посещают творческие вечера, концерты, выставки и театры. Искусство танца помогает членам ансамбля ознакомиться с разнообразным миром искусства. Ведь чтобы хорошо танцевать, необходимо уметь испытывать и выражать самые разные эмоции. И родители наших маленьких танцоров просто не могут оставаться в стороне от этой яркой танцевальной жизни! А с ними заниматься танцами приходят и другие жители нашего района. Ансамбль «Фэнтези» сегодня - большая творческая семья.

Ксения ГРАЧЕВА,
учитель начальных классов
школы №1206

Маленькая фея

Учимся дарить радость

На музыкальных занятиях с дошкольниками, включая детей в театрализованную игру, я наблюдала за ними: какие они талантливые! В школе, где веду уроки музыки, видела, как ученикам не хватает театра. И мы создали театральную студию «Маленькая фея».

Сейчас ей уже более 10 лет. Студия объединила детей разного возраста, это помогает юным актерам находить новых друзей, учиться друг у друга, заботиться и помогать друг другу. Занимаясь в студии, дети стали лучше учиться, говорить, читать, они заметно отличаются от своих сверстников.

Детский музыкальный театр имени Наталии Сац, а мы дружим с ним с 2005 года и входим в актив Ассоциации школьных театров на Юго-Западе города Москвы, дает студии «Маленькая фея» реализовать свои возможности: выступать на окружном фестивале «Москва - Театр - Школа», принимать участие в

конкурсах, встречах с композиторами, актерами, режиссерами, посещать лучшие музыкальные спектакли театра, учиться у лучших школьных коллективов. Каждый год закрытие театрального сезона проходит в Театре имени Н.И.Сац. Театр открывает перед нами мир закулисья: живописный и столярный цеха, костюмерные, гримерные. Таких обширных за

кулисных хозяйств, где размещалось бы столько машинерии и декораций, мы еще никогда не видели. Стоя на большой сцене, мы можем взглянуть на зал глазами актеров.

Каждый год в мае театральная студия «Маленькая фея» выступает на благотворительных фестивалях «Серебряные нити детства», организованных Государственным центральным театральным музеем имени Бахрушина для детей-инвалидов и сирот. Название акции метафорично: согласно легенде сердце родившегося малыша связано невидимыми серебряными нитями с мирозданием и окружающими его людьми. Для детей важно не

потерять эти невидимые нити и не разучиться чувствовать, сопереживать и мечтать в процессе взросления. В этом году на фестивале юные артисты театральной студии «Маленькая фея» сыграли музыкальный спектакль «Кошкин дом». В финале праздника дети, загадав сокровенные желания, запустили шары в небо. Получая так много внимания, поддержки, вдохновения от взрослых театров, от профессионалов театрального искусства, наши ребята учатся сами дарить радость окружающим, делиться своими умениями. В этом году студия «Маленькая фея» стала одним из организаторов школьной акции «Солнечное настроение», посвященной Всемирному дню человека с синдромом Дауна. К нам в гости приехали «солнечные дети» с родителями и педагогами. Хорошо, когда есть люди, профессионально занимающиеся развитием особых детей и способные помочь в этой особой ситуации: организовать развивающую среду, показать и рассказать, что и как делать, но не менее ценно и важно взаимодействие особых детей и обычных школьников. Важно и простое общение, желание понять другого. Для артиста умение ощутить чувства другого человека очень важно, и наши студийцы это уме-

ют, но им есть чему поучиться у особых детей - эмоциональности, искренности, открытости! Нашим ребятам удалось подарить гостям театр, но не просто театр, а такой, в котором дети вместе играли в

сказку! Они превращались в героев сказки «О глупом мышонке» С.Маршака - лягушку, мышку, лягушку, свинку, кошку. Дети вместе с педагогами играли, общались на одном языке - языке сказки - с открытой душой и чистым сердцем, они были прекрасны! Благодарим педагогов и родителей за эту удивительную встречу. Студия «Маленькая фея» не

забывает своих новых друзей и уже неоднократно приезжала со спектаклями к ребятам с особыми потребностями. Эти встречи превращаются в праздник доброты для всех.

Я очень горжусь тем, что выпускники студии выбирают профессии, связанные с театром, но намного более важно для меня, что театр учит детей чувствовать, сопереживать, дарить другим счастье и быть счастливыми самим!

Людмила ЕРМАКОВА,
учитель музыки школы №1206



В течение многих лет школа №1103 имени Героя России А.В.Соломатина дарит москвичам возможность проявить свои способности в самых разных областях творчества.

Каждый выбирает направление себе по душе: кто-то играет на сцене театра-студии «Имаго» или в театральной студии «Дежавю», кто-то поет в хоре «Эдельвейс» или в вокальном ансамбле «Аккорд», кто-то спешит в студию лепки «Веселый пластилин». А еще в отделении работают художественная школа «Леонардо» и изостудия «Вдохновение», хоровая студия «Мелодия» и творческая мастерская... В системе дополнительного образования трудятся опытные преподаватели - подлинные профессионалы своего дела. Благодаря их помощи можно не только получить те или иные конкретные навыки, освоить азы мастерства, но и научиться креативно мыслить, нестандартно подходить к привычным, казалось бы, вещам. Встреча с творчеством особенно полезна в раннем возрасте. Занятия в

фический ансамбль «Цветы России», который в 2020 году отметит свое 25-летие. Репертуар ансамбля поражает разнообразием. За четверть века коллективом подготовлено множество ярких номеров.

Задумчиво плывут по сцене девицы-красавицы в русских сарафанах. Вьется вязь загадочного китайского танца. Кружит задорная тарантелла. Искорками вспыхивает зажигательный танец в стиле буги. Резвятся непоседливые «радужные оленята» и грациозные «кошечки». Легки и непринужденны движения юных танцоров. Это мастерство, которое накапливается постепенно.

Начинают ребята с занятий в подготовительном классе ан-

питания. Ведь танец невозможен без тактичного, внимательного отношения к партнеру. Но главное - это все-таки школа творчества и мастерства.

Высокий профессионализм исполнителей позволил ансамблю «Цветы России» стать лауреатом многочисленных российских и международных конкурсов и фестивалей. Среди наград, которыми отмечен коллектив, Гран-при международного конкурса «Единство России» (2013 г.), диплом лауреата I степени Международного фестиваля «Маскарад искусств» (2014 г.), дипломы лауреатов московских международных фестивалей национальных искусств «Красота спасет мир», фестивалей «В мире тан-



Путь к счастью

Начните танцевать! Ребята из «Цветов России» уже зовут вас в свой хоровод



школьных студиях и объединениях обогащают эмоциональную сферу ребенка, развиваются такие важные качества, как усердие, способность концентрировать внимание; учат не просто слушать, а слышать; не просто смотреть, а видеть! Гостеприимно распахнуты двери школы №1103 во второй половине дня, и ежедневно со всего района сюда приходят десятки начинающих музыкантов, художников, танцоров. Индивидуальный подход к каждому, атмосфера свободного общения, разработка персональной траектории развития, программы, ориентированные на работу в конкретных условиях, - все это и есть отделение дополнительного образования школы №1103.

Система дополнительного образования школы №1103 - это ресурс не только для учеников нашего образовательного комплекса, но и для всего района. Из года в год в наши кружки приходят более 800 учащихся других образовательных организаций. Конечно, прежде всего здесь ждут юных жителей района Ясенево от 6 до 18 лет. Однако будут искренне рады любому, в чьей душе есть желание петь, танцевать, рисовать или осваивать азы сценического мастерства. Ведь для творчества нет возрастных ограничений!

Гордостью отделения дополнительного образования школы №1103 по праву стал хореограф-

ца», «Хоровод дружбы» и многих других. В 2018 году «Цветы России» - среди победителей детско-юношеского фестиваля народного творчества «Я живу в России», который проводится с целью сохранения, развития и популяризации образцов народного творчества как основы культурно-исторического наследия Москвы.

Ансамбль - желанный гость на многих концертных площадках столицы. Безусловно, его выступления украшают школьные праздники! Однако известность коллектива давно перешагнула границы родной школы. Он традиционный участник праздничных концертов, проходящих в культурном центре «Вдохновение». «Цветам России» аплодировали Зал церковных соборов храма Христа Спасителя и Большой конференц-зал Администрации Президента РФ. Ансамбль принимал участие в торжественном открытии таких престижных спортивных состязаний, как Кубок мира по конькобежному спорту, Международный шахматный турнир, а также в церемонии награждения на Кубке мира по спортивной гимнастике «Звезды мира» в спорткомплексе

«Олимпийский». С особым волнением вспоминают ребята свое участие в гала-концерте, посвященном Международному дню танца. Концерт состоялся в Московском международном Доме музыки, где проходят выступления известных мастеров мировой сцены. Тогда, в апреле 2018 года, «Цветам России» были вручены диплом и кубок как лучшему коллективу сезона 2017-2018 года среди хореографических ансамблей.

Успехи коллектива отмечены грамотами Московского совета ветеранов, Правительства Москвы, Московского дома национальностей. И это далеко не случайно. Ведь номера, исполняемые ансамблем, воспитывают и узрителей, и у юных артистов уважительное отношение к историческому и культурному наследию нашей многонациональной Родины. Проникновение в душу другого народа через танец позволяет исполнителям и зрителям прикоснуться к истории, духовной культуре, традициям наших соседей из других стран, лучше понять их. Мы становимся ближе друг другу, а значит, в мире будет меньше агрессии, на смену ей придет взаимопонимание.

Блестящая творческая судьба коллектива - заслуга замечательных педагогов, вырастивших несколько поколений талантливых исполнителей. Основатель и бессменный художественный руководитель «Цветов России» - заслуженный работник культуры РФ Виктор Эдуардович Золотов. Долгие годы он был педагогом школы-студии при Государственном академическом русском народном хоре им. Пятницкого, преподавал в Российской академии театрального искусства (ГИТИС). Среди его учеников хореографы-балетмейстеры и солисты известных танцевальных коллективов России. Некоторые из воспитанников Виктора Эдуардовича работают в Канаде, Италии, Австралии, пропагандируя искусство народного танца и русскую хореографическую школу за пределами нашей Родины.

Создав хореографический ансамбль «Цветы России», Виктор Эдуардович стал не только постановщиком ярких танцевальных номеров, но и наставником начинающих артистов. Используя различные методы и приемы работы, точно ставя учебные задачи, он ведет своих учеников к постижению прекрасной науки танца. Золотов - настоящий профессионал, преданный своему делу, твердо верящий в безграничные возможности танцевального искусства. И этой верой он заражает других! Творчески одаренный, обаятельный, эрудированный, остроумный - это все о нем, о верном рыцаре муз танца, о человеке, который сумел собрать вокруг себя интересных людей, объединив их своей энергией. Рядом с Виктором Эдуардовичем трудится сплоченный коллектив педагогов: заложенные артисты РФ Н.М.Золотова, Т.В.Кубаткина, И.А.Аксенцова. Вместе они делают общее дело - открывают детям путь в мир красоты и помогают подарить радость общения с этой красотой нам, зрителям.

Вновь выходит на сцену ансамбль «Цветы России». Вновь, словно волшебный вихрь, кружат на сцене юные артисты. Вновь взрывается овацией и криками «браво» зрительный зал...

Когда-то австрийская писательница Вики Баум заметила: «Есть быстрые пути к счастью, и танец - один из них». Вы хотите стать счастливым человеком? Просто начните танцевать! Смотрите, ребята из «Цветов России» уже зовут вас в свой хоровод. Присоединяйтесь!



Галина БЫЧКОВА,
учитель русского языка
школы №1103

Раньше словосочетание «музейная педагогика» ассоциировалось с наукой и теорией. Сейчас музейная педагогика нацелена на коммуникацию и активизацию творческих способностей обучающихся. В районах Ясенево и Северное Бутово на базе образовательных организаций создано 32 музея. Первый школьный музей появился в Ясенево в 1984 году и работает для посетителей уже более 34 лет. Самому молодому 2 года. В сумме двери музеев межрайона открыты 465 лет. Все они разные по тематике, содержанию и своим традициям.

Для любого музея очень важны такие составляющие, как востребованность и активное участие посетителей различных возрастных групп, творческий подход и постоянное развитие. За прошлый год музеи на базе школ посетили более 10000 человек. В Ясенево и Северном Бутове работают 12 военно-патриотических музеев, 6 исторических, 5 литературных, 3 естественно-научных, 3 декоративно-прикладных и 3 музея социальной направленности. Каждый из музеев имеет свою историю и по своему уникален. Музейная палитра межрайона отвечает различным интересам его жителей и представлена следующими направлениями.

Военно-патриотические музеи:

1. «Великая Отечественная война в подвиге и жизни ветеранов района Северное Бутово» в школе №1356.
2. Музей истории и боевой славы Московского военного округа противовоздушной обороны в школе №1212.
3. Музей Военно-морского флота в Ясеневе в школе №1212.
4. Музей боевой славы 60-й Севско-Варшавской Краснознаменной ордена Суворова стрелковой дивизии (Первая дивизия

8. «Дорогами детства» в школе №1103.
9. Музей Героя РФ гвардии лейтенанта А.В.Соломатина в школе №1103.
10. Музей боевой славы района Ясенево в школе №1206.
11. Музей Военно-морского флота и воинской славы в школе №1945.
12. Музей боевой славы и музыки военного времени в школе №2114.

Исторические музеи:

1. Музей декабристов в школе №1103.
2. Музей Н.М.Карамзина в Школе имени Н.М.Карамзина.
3. «Моя семья в истории страны. Век XX» в школе №1613.
4. Историко-биографический музей Александра Васильевича Суворова в школе №1206.
5. Военно-исторический школьный музей «О подвигах, о доблести, о славе» в Школе имени Н.М.Карамзина.



Музейная педагогика в школе и в городе

6. Краеведческий музей района Ясенево в школе №1694.

Музеи социальной направленности:

1. Музей ЮНЕСКО в Школе имени Н.М.Карамзина.
2. Музей детства в школе №1694.
3. Музей русского быта XIX-XX веков в школе №2103.

Сегодня школьные музеи - это не просто место хранения экспонатов, а интерактивная площадка, где на основе артефактов прошлого и настоящего дети создают проекты творческой, исследовательской, социальной и информационной направленности. Так, например, в музее «Русский быт XIX-XX веков» учащие-

Получая первый опыт музейного образования в школе, ребята могут раскрыть свои образовательные горизонты, участвуя в метапредметной олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». В рамках этой олимпиады школьные музеи «Русский быт XIX-XX веков», «Декоративно-прикладное творчество» и

менной ордена Суворова стрелковой дивизии (Первая дивизия народного ополчения Москвы) занял первое место в конкурсе военно-исторических музеев образовательных учреждений Российской Федерации.

Сегодня школьный музей - это не только образовательный ресурс, на базе которого проходят уроки, экскурсии и мастер-классы для детей, но и социокультурный центр территории, где каждый может принять участие в квесте или в творческом вечере, получить опыт взаимодействия детей, родителей и педагогов. Теперь жители нашего района не только дарят экспонаты музеям, но и выступают на их базе внештатными экскурсоводами, инициаторами и участниками многих праздников и мероприятий.

В этом году в рамках программы «Суббота московского родителя» музей А.В.Соломатина и музей «От Сталинграда до Вены» представили новый проект «Музейный лабиринт». Маршрут эстафеты проходил по всем отделам музеев, каждая команда должна была посетить все экспозиции, разгадать загадку и найти свой артефакт. Участникам игры посчастливилось не только увидеть содержание экспозиций, но и самим поработать инсталляторами выставки, а также освоить азы профессии научного сотрудника музея.

Родители увидели, как музейная педагогика, включающая элементы игры и интерактивности, повышает учебную мотивацию, развивает кругозор.

Школьные музеи перестали быть достоянием одного образовательного учреждения, сегодня они являются частью открытого пространства Москвы. Приглашаем посетить музеи наших районов Ясенево и Северное Бутово.



народного ополчения Москвы) в школе №1561.

5. «Война и культура» в школе №1103.

6. Музей боевой славы, посвященный боевому пути 4-й гвардейской армии, «От Сталинграда до Вены» в школе №1103.

7. «Минувшие дни» в школе №1103.

3. «Экосистемы Битцевского парка» в школе №1206.

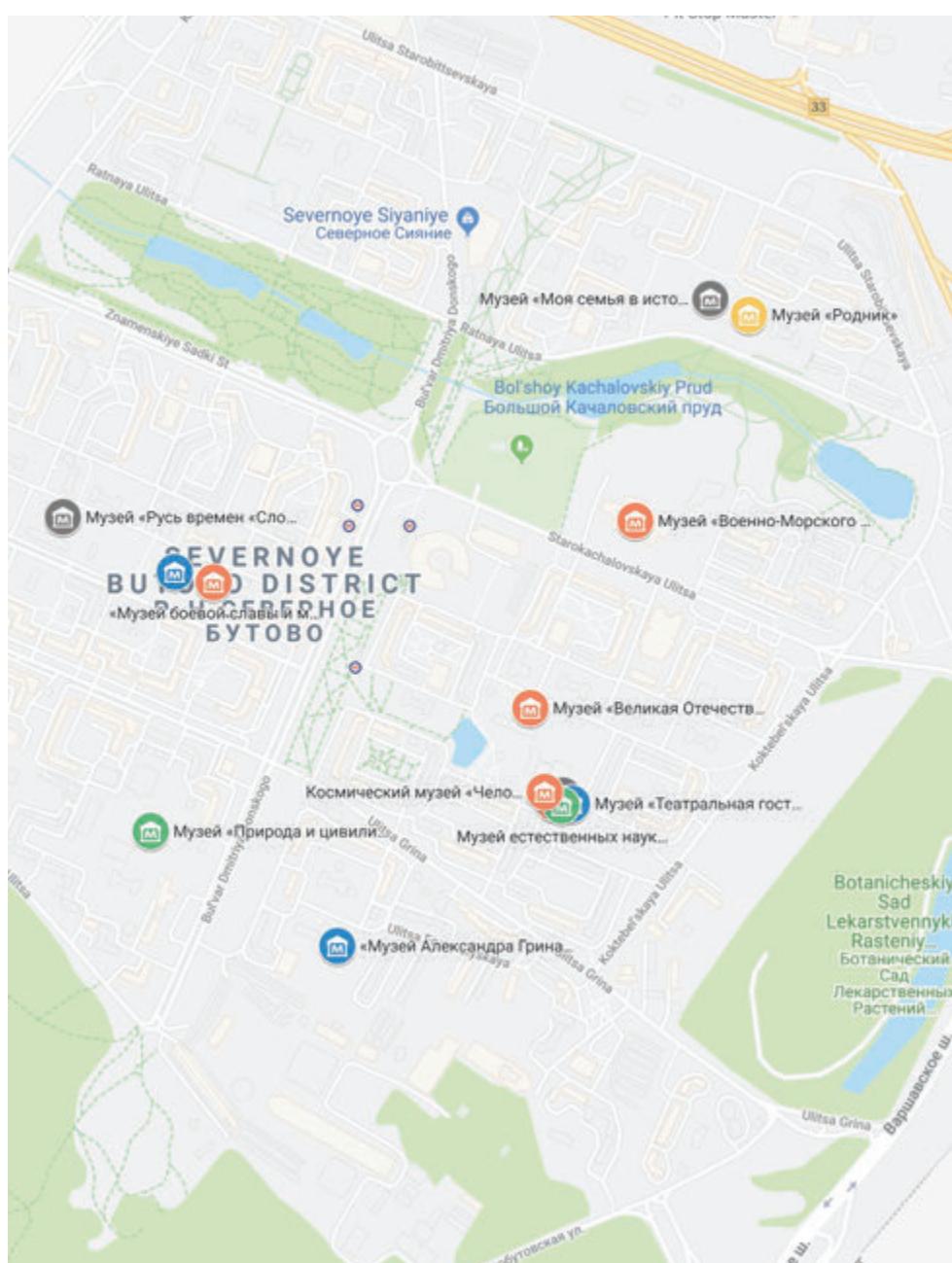
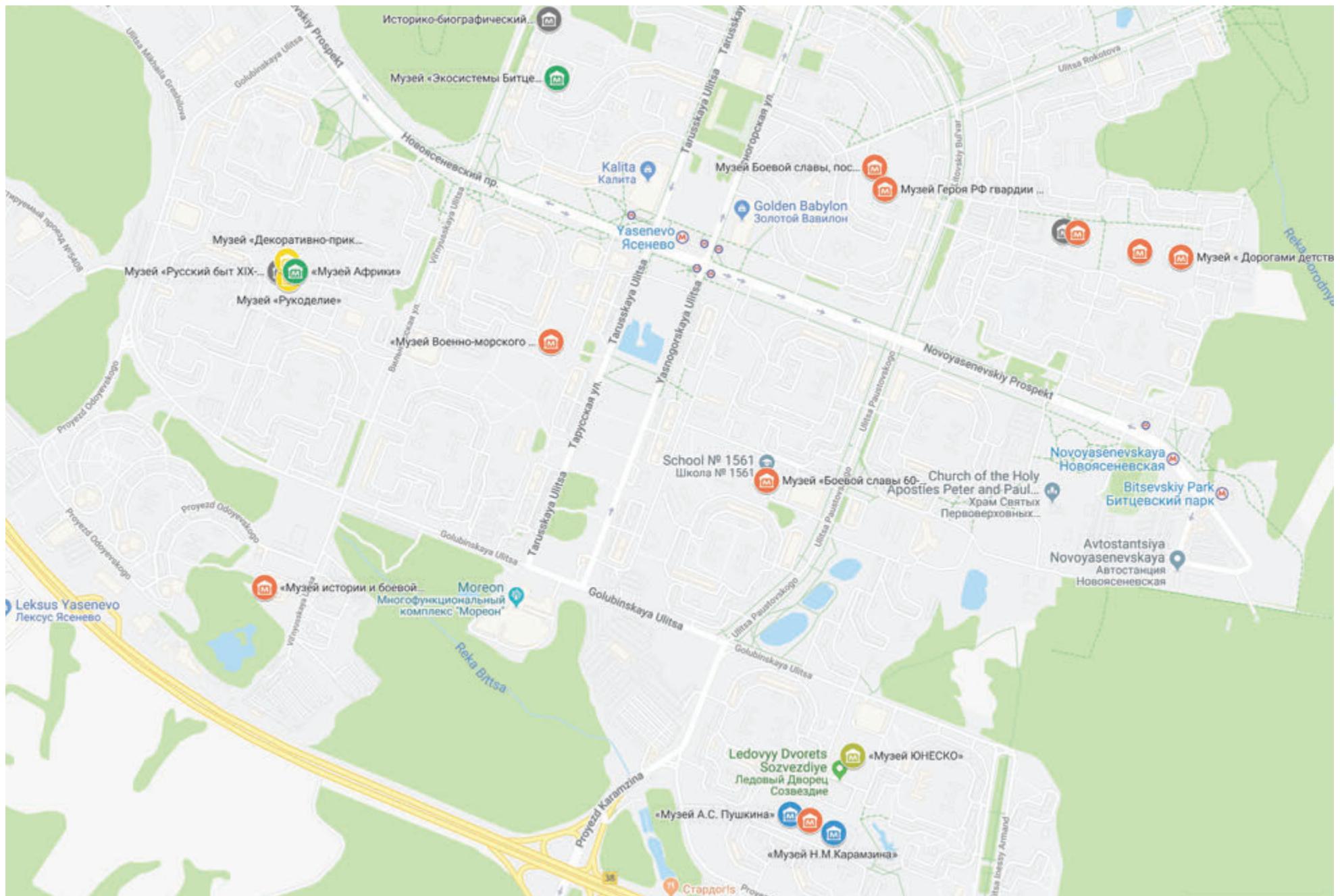
Декоративно-прикладные музеи:

1. «Родник» в школе №1613.
2. Музей рукоделия в школе №2103.
3. Музей декоративно-прикладного творчества в школе №2103.

ся создали междисциплинарный проект, в котором совместились информационные технологии, 3D-прототипирование, история и культура XIX века. А результатом проекта, созданного в единственном в Москве музее Африки на базе школы №2103, явилась интерактивная игра для дошкольников «Флора и фауна Африки».

Татьяна ФРОЛОВА,
учитель школы №2103;
Елена ЗАЛЕВСКАЯ,
заместитель директора
школы №2103

Музейная педагогика в городе



- Музей «Война и культура», Литовский б-р, дом 17, корпус 3
- Музей декабристов, Литовский б-р, дом 17, корпус 3
- Музей боевой славы, посвященный боевому пути 4-й гвардейской армии, «От Сталинграда до Вены», Литовский б-р, дом 42, корпус 2
- Музей «Минувшие дни», Литовский б-р, дом 17, корпус 4
- Музей «Дорогами детства», Соловьевский пр-д, дом 16, корпус 2
- Музей Героя РФ гвардии лейтенанта А.В.Соломатина, Литовский б-р, дом 44, корпус 2
- Музей Александра Грина, ул. Феодосийская, дом 11а
- Музей боевой славы жителей р-на Ясенево, Литовский бульвар, дом 3, корпус 3
- Историко-биографический музей Александра Васильевича Суворова, Литовский бульвар, дом 10, корпус 2
- Музей «Экосистемы Битцевского парка», Литовский бульвар, дом 6, корпус 2
- Музей истории и боевой славы Московского военного округа противовоздушной обороны», ул. Вильнюсская, дом 14
- Музей Военно-морского флота в Ясеневе, Новоясеневский проспект, дом 24, корпус 3
- Музей «Великая Отечественная война в подвиге и жизни ветеранов района Северное Бутово», ул. Грина, дом 186
- Музей боевой славы 60-й Севско-Варшавской Краснознаменной ордена Суворова стрелковой дивизии (Первая дивизия народного ополчения г. Москвы), ул. Паустовского, д. 6, корпус 2
- Музей «Родник», ул. Ратная, дом 6а
- Музей «Моя семья в истории страны. Век XX», ул. Ратная, дом 6б
- Краеведческий музей района Ясенево, Литовский бульвар, дом 11, корпус 6
- Музей Василия Теркина, Соловьевский проезд, дом 4, корпус 3
- Музей детства, Соловьевский проезд, дом 4, корпус 3
- Музей Военно-морского флота и воинской славы, ул. Старокачаловская, вл. 22
- Музейный комплекс «Память», ул. Грина, дом 18, корпус 3, строение 1
- Этнографический музей «Колесо истории - вперед к истокам», ул. Грина, дом 18, корпус 3, строение 1
- Музей «Театральная гостиная», ул. Грина, дом 18, корпус 3, строение 1
- Музей естественных наук «Лучи звезды Вернадского», ул. Грина, дом 18, корпус 3, строение 1
- Космический музей «Человек и Вселенная», ул. Грина, дом 18, корпус 3, строение 1
- Музей «Русский быт XIX-XX вв.», ул. Голубинская, дом 5, корпус 3
- Музей «Рукоделие», ул. Голубинская, дом 5, корпус 3
- Музей «Декоративно-прикладное творчество», ул. Голубинская, дом 5, корпус 3
- Музей Африки, ул. Голубинская, дом 5, корпус 3
- Музей «Русь времен «Слова о полку Игореве»», ул. Куликовская, дом 3б
- Музей боевой славы и музыки военного времени, бульвар Дмитрия Донского, дом 6, корпус 1
- Музей «Природа и цивилизация», бульвар Дмитрия Донского, дом 14а
- Музей Кота Ученого, бульвар Дмитрия Донского, дом 6а
- Музей ЮНЕСКО, ул. Голубинская, дом 28, корпус 2
- Музей Н.М.Карамзина, проезд Карамзина, дом 13, корпус 3
- Музей А.С.Пушкина, проезд Карамзина, дом 9, корпус 3
- Военно-исторический школьный музей «О подвигах, о доблести, о славе», проезд Карамзина, дом 9, корпус 3



Историческое зеркало

Роль музеев в воспитании

Подвиги, примеры героизма, самопожертвования, которыми так богата история нашей Родины, оставили глубокий след в исторической памяти поколений и сформировали лучшие черты национального характера граждан России. Эти события находят живой эмоциональный отклик в душах детей и педагогов, определяют их интерес к событиям отечественной истории, дают мощный заряд гражданственности и патриотизма.

Именно поэтому так высока роль музеев военно-исторической, краеведческой направленностей в образовательных учреждениях, являясь важной структурой в общественной жизни школы, они служат источником необходимых знаний по истории и культуре.

Широкий арсенал средств музейной педагогики уже много лет используют в своей работе педагоги школы №1694 «Ясенево».

На базе учебных корпусов располагаются три музея различной направленности.

Краеведческий музей района Ясенево, созданный по инициативе директора школы Вячеслава Александровича Бокарева, открыл двери для своих первых посетителей 5 декабря 2007 года.

Экспозиция музея рассказывающая об истории становления района, бывших поселениях, на месте которых возник новый район, архитекторе Я.Б.Белопольском, под руководством которого был разработан план застройки района. В музее хранится макет района, созданный творческой мастерской при «Моспроекте-1» в 1975 году, который с удовольствием изучают посетители, сравнивая задуманное при проектировании района и то, каким сегодня стал наш район.

Краеведческий музей района Ясенево стал для учеников школы и жителей района отражением их собственной жизни, а также «ближней» истории - «малой родины», где живут наши ученики и их родители.

В системе историко-краеведческого воспитания важное место занимает экскурсионно-массовая работа, которая

предполагает подготовку и проведение экскурсий, а также использование музея в общественной жизни школы, включение его в единую систему учебно-воспитательной и исследовательской работы школьного коллектива.

Являясь социокультурным центром района, школа организует на базе музея культурно-досуговую деятельность для жителей Ясенева.

19 февраля 2009 года начал свою работу военно-патриотический музей героев отечественных войн и военных конфликтов «Василий Теркин».

В основу его экспозиции легли материалы, переданные ветеранами 59-й Краматорской Краснознаменной ордена Суворова, Богдана Хмельницкого стрелковой дивизии.

Ветераны передали множество подлинных фотографий, записей и документов о боевом пути дивизии, а ребята, побывавшие в экспедиции по местам боевой славы на Смоленщине, пополнили экспозицию музея экспонатами, найденными при раскопках.

Очень важно, что в школьном музее ребята имеют возможность заниматься исследованием подлинных музейных предметов, являющихся памятниками истории и культуры. Подлинность документа рождает подлинность чувства у школьников, работающих с этими документами, эмоциональное переживание, соучастие.

Созданные ими исследовательские работы - это результат воздействия музейной педагогики на конкретного ребенка, а со стороны учащегося - попытка выразить свое отношение к исследованному предмету и оставить музею свидетельства своих переживаний и размышлений.

В 2017 году музей расширил свою экспозицию. Мы решили не ограничиваться историей Великой Отечественной войны и на основе проектных работ учащихся, затрагивающих интересующую их тематику Первой мировой войны и Отечественной войны 1812 года, участия детей в событиях тех далеких лет, родились материалы, которые заняли свое место в новых витринах музея.

Музей героев «Василий Теркин» является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспита-

тельных центров открытого образовательного пространства района, активно сотрудничает с Советом ветеранов №8 Ясенево.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным патриотическим потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этих материалов для воспитания гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших его задач.

Еще одна музейная площадка была открыта в мае 2006 года, на ней размещается «Музей детства», в котором собраны экспонаты, рассказывающие о жизни, быте, увлечениях и интересах детей в разные исторические эпохи.

Этот музей очень любят ребята дошкольного и младшего школьного возраста. Они с удовольствием рассматривают предметы быта конца XIX века, узнают о том, как и чему учились их сверстники на Руси, очень удивляются, что в блокадном Ленинграде, несмотря на войну, продолжалось обучение в школах, с неподдельным интересом рассматривают советскую пионерскую и школьную форму, игрушки, в которые играли их родители.

На сегодняшний день, имея хорошую музейную базу и опыт в реализации музейных технологий, педагоги школы №1694 ставят перед собой задачу средствами музейной педагогики пробуждать интерес современного школьника к истории, воспитывать в нем гордость за свою страну, свой город, район, свою школу, формировать его созидательный, нравственный и духовный облик гражданина и патриота.

Участие школьника в работе музея дает ему понимание того, что жизненный успех и самореализация отдельной личности неразрывно связаны с историческими судьбами Родины, с ее прошлым и будущим. Можно без преувеличения сказать, что от того, насколько успешно и эффективно будет развиваться школьный музей сегодня, зависит и нравственный облик будущего гражданина России.

Жанна НАУМЕНКО,
педагог-организатор
школы №1694 «Ясенево»

Уроки памяти

Великая Отечественная война в подвиге и жизни ветеранов района Северное Бутово

«...Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего», - философски изрек Максим Горький. Невозможно оспорить это высказывание. Действительно, школьники день ото дня приходят на уроки математики, биологии, литературы, а затем сдают государственные экзамены. Экзамен же по «урокам памяти» принимает сама жизнь...

23 февраля 1999 года на базе школы №1356 (тогда школы №1068) состоялось торжественное открытие военно-исторического музея «Великая Отечественная война в подвиге и жизни ветеранов района Северное Бутово». Многие годы до и после открытия экспозиция пополнялась подлинными предметами.

С этой целью в 90-х годах была создана инициативная группа, в которую вошли представители районной управы Северное Бутово, ветераны Великой Отечественной войны, ветераны войны в Афганистане, администрация, учителя и ученики школы.

В 2000-х годах начал активную работу школьный поисковый отряд «Еж». Результатом деятельности поискового отряда стало восстановление небольшого участка на берегу реки Угры, где стояли насмерть подольские курсанты. В ходе восстановительных работ участниками отряда был найден смертный медальон советского солдата. Музей хранит эту историю, как и множество других.

Сегодня школьный музей является одним из важнейших звеньев гражданско-патриотического воспитания молодежи, способствует формированию гуманных черт личности, осознанию юными гражданами долга перед Родиной, воспитанию защитников Отечества. Опираясь на эти задачи, учителя и классные руководители школы №1356 выстраивают тесное взаимодействие классов с музеем.

Так, знакомить со школьным музеем ребят начинают уже с первого класса. Обзорные экскурсии проводят как учителя начальных классов, так и учителя истории. Как правило, после мероприятий первоклассники задают множество вопросов о подвигах героев, а также наперебой стремятся рассказать историю своих родственников-ветеранов. Важно, что связь поколений не прерывается!

Интересно наблюдать во время экскурсий за учениками основной школы. Шумные на переменах, в музее подростки ведут себя тихо-тихо, даже на вопросы отвечают шепотом. Педагоги замечают, что именно в этом возрасте острее ощущается ужас и жестокость войны. Подлинные экспонаты, представленные в музее, создают непередаваемую атмосферу благодарности предкам за день сегодняшний.

Неоднократно в музее школы №1356 практиковалась и методика передачи роли экскурсовода от учителя к ученику. В этом случае старшеклассники под руководством педагога составляют планирование тематических экскурсий, а после самостоятельно проводят данные занятия с обучающимися младших классов. Подобная практика позволяет будущим выпускникам попробовать свои силы в профессии педагога-экскурсовода, что становится подспорьем в момент выбора траектории будущего.

Школьный музей не закрывает двери и в предметные недели по различным дисциплинам. Например, в прошлом учебном году учителя русского языка и литературы провели целый литературно-исторический квест для учеников 5-го «А» и 5-го «Б» классов. Именно музей располагает возможностью для интеграции дисциплин, что дает новый виток для качества образования.

Несомненно, музей обладает колоссальными ресурсами для всестороннего обучения в школе. У педагогов впереди еще много интересных задумок! Многолетняя практика показывает, что «уроки памяти» важны для современного ученика.

Юлия ЯМАНАЕВА,
педагог-библиотекарь школы №1356

Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие.

Александр Пушкин

«Любовь к своей Родине - это не нечто отвлеченное; это и любовь к своему народу, к своей местности, к памятникам ее культуры, гордость своей истории», - говорил академик Дмитрий Лихачев. Но все чаще становится заметно, что историко-культурные связи поколений ослабляются, интерес к родному слову становится меньше, а события истории и традиции народа воспринимаются как «дела давно минувших лет, преданья старины глубокой». Поэтому в 2002 году в школе №2114 по инициативе учителей русского языка и литературы был создан школьный музей «Русь времен «Слова о полку Игореве».

Целью создания музея стало формирование культурно-образовательской компетенции учащихся в их совместной проектной и исследовательской деятельности, утверждение ценностных оснований традиционной культуры России для гармоничного развития личности и реализации творческого потенциала учащихся в поликультурной среде мегаполиса.

Наш музей - общешкольный разновозрастный проект. Он рассчитан на все возрастные группы учащихся.

Задачи музея:

- формирование нравственной основы поведения учащихся школы;

- воспитание уважения к национальному наследию, памяти поколений, отношения к русскому языку как национальной ценности;

- развитие познавательного интереса к русскому слову, русской культуре, изучению предметов «Русский язык», «Литература», «История», «Изобразительное искусство»;

- овладение учащимися элементами поисковой и исследовательской деятельности.

Главным направлением деятельности музея является изучение «Слова о полку Игореве» как памятника древнерусской литературы во взаимосвязи с искусством и культурой Древней Руси и современного периода, изучение декоративно-прикладного искусства России и фольклора как традиционной основы русской литературы, а также православной культурной традиции, формирующей нравственные основы сознания русского народа.

Академик Д.С.Лихачев, исследователь «Слова о полку Игореве», говорил, что «поэма эта дает ощущение живой истории нашего народа, и старая Русь, которая дышит со страниц «Слова о полку Игореве», ее героическая борьба с внешним врагом волнует

и вместе с тем это и вера в единую, неделимую Русь, братство и взаимопомощь, в победу сил добра и красоты. Это в полной мере нашло отражение в искусстве и литературе, а также в русском языке. История развития русского литературного языка с древнейших времен до наших дней и ее отражение в предметах народного быта, письменности, орнаменте, образах, обрядах, верованиях, архитектурных ваяниях, в песнях и письменах - так объясняется название нашего музея.

Это музей «Слова...», овеществленного в различных предметах.

Музей обладает уникальной по своей масштабности и образно-сюжетной структуре музейной экспозиции, включающей в себя все основные тематические направления, отраженные в «Слове о полку Игореве» и нашедшие

в музее занимает портрет графа и книги о нем. Центральное место в этой экспозиции принадлежит изданию «Слова...» 1891 года, подаренному нашему музею Государственным литературным музеем, переводам «Слова...», выполненным Д.С.Лихачевым, Н.Заболоцким, В.А.Жуковским. Интересна брошюра Н.Беляковой с автографом о тайнописи «Слова...». Музей «Слова...» в Ярославле подарили нашему музею современные переводы и исследования памятника. Здесь посетители знакомятся с работами иллюстраторов «Слова...»: В.Фаворского, И.И.Голикова, В.Лакшина.

«История русской письменности» - это следующая часть экспозиции музея. Невозможно говорить о «Слове...», не обратившись к возникновению славянской азбуки.

верное Бутово как историческом месте, связанном с событиями Куликовской битвы, Отечественной войны 1812 года и Великой Отечественной войны, и особом поэтическом месте, в котором побывали А.С.Пушкин, Ф.И.Тютчев, М.П.Погодин, М.Н.Катков, пробуждает патриотические чувства, закладывая основы для исследовательской деятельности школьников.

Музей проводит для учеников 1-11-х классов школы и воспитанников дошкольного отделения экскурсии, выставки, историко-литературные конференции, народные праздники, встречи с литераторами и деятелями искусства.

В музее проводятся уроки русского языка и литературы, истории, изо, музыки. Музей дает возможность осуществлять связи между предметами «Русский

Истинное сокровище

Русь времен «Слова о полку Игореве»

нас и доныне. Самая возможность появления гениальной поэмы, возникшей на заре нашего исторического существования, есть факт, утверждающий неисчерпаемое богатство народных творческих сил, а самая поэма эта является истинным сокровищем и предметом гордости русского народа». Вот почему наш музей посвящен этому памятнику древнерусской литературы.

Основная идея экспозиции выражена в названии музея.

Русь времен «Слова о полку Игореве»

- это сложное единство языческих и христианских традиций и формирующееся представление о роли и месте человека в мире, о государственном устройстве страны, взаимоотношениях внутри и за пределами государства

развитие в последующие периоды развития русской литературы и искусства.

«История создания и открытия «Слова о полку Игореве» связана с именем графа Мусина-Пушкина, поэтому достойное место

«Слово о полку Игореве» возникает как закономерный этап в развитии русской словесности. В «Слове...», как известно, сильны как фольклорная, так и литературная традиции. Эта особенность нашла отражение в экспозиции «Древнерусская литература и фольклор до появления «Слова...».

Русская земля - главный герой «Слова о полку Игореве», и для каждого из нас она начинается с русского дома. Экспозиция «Русская изба» знакомит с бытом и образом жизни русского человека от древности до нашего времени.

Русский человек геройски защищал свою Родину, свою родную землю, что является одной из главных тем «Слова о полку Игореве». «Ратный дух земли Русской» - это экспозиция, рассказывающая о традициях русского воинства. Героическая защита Отечества всегда является почетной обязанностью русского человека, истоки ее в православной традиции, поэтому достойное место в экспозиции занимает макет храма Богородицы Пироговой, упоминаемой в «Слове...», и церковный колокол, символизирующий постоянную заботу о родной земле.

Раздел «Край, где мы живем» завершает музейную экспозицию. Рассказ о нашем районе Се-

язык», «Литература», «История», «Биология», «География», «Математика» и иностранными языками, формировать метапредметное мышление учащихся, изучать модули ОРКСЭ - Основы православной культуры, мировые религии и светскую этику.

Частые гости в музее - ветераны Великой Отечественной войны, Герои России, герои-ликвидаторы последствий аварии на Чернобыльской АЭС, защитники Отечества всех поколений. Дни воинской славы России - особые дни в нашем музее.

Мы частые гости Ярославля, с городом у нас установились добрые дружеские отношения.

В гимне нашего музея есть такие слова:

*О русское слово!
Ты слово - святое!
Вся память народа -
В тебе навсегда!
Собой освятило,
Собой и связало
И прежнее время,
И наши года!*

Нас объединяет великое русское слово, великая история нашего народа и его культура, относиться к которым как к великой святыне учит школьный музей «Русь времен «Слова о полку Игореве».

**Ирина КУХТИНСКАЯ,
учитель русского языка и
литературы школы №2114**



Прикасаясь к культуре веков

**Познать мир дошкольникам помогают
школьники-экскурсоводы**

Культура создания музеев берет свое начало в Античности, когда древние греки приходили в museum, то есть в храм муз, для созерцания и познания окружающего мира, что рождало ряд философских размышлений. Тогда в музеях собирались поэты, музыканты и философы, которые состязались в своем мастерстве. Здесь хранились предметы искусства и культа. Так и произошло зарождение одной из основополагающих функций музея - научно-просветительской.

Сегодня, в эру современных цифровых технологий, люди все реже предпочитают выходить из дома. Ведь с гаджетами можно отправиться в путешествие по всему миру, не вставая с собственного дивана. Так ли это здорово?

Вспомните свое самое увлекательное путешествие и ответьте сами себе на вопрос: было бы оно так же увлекательно, если бы вы смотрели на него через экран компьютера или дисплей виртуальных очков? Я думаю, что живые тактильные переживания пока не может передать ни одна машина в мире.

А сравнимте реальный поход в театр с просмотром записи спектакля по телевизору. Тот же ответ: экран телевизора никак не передаст энергетику театрально-го зала.

Поэтому сегодня, как никогда, важно воспитать в современных детях культуру живого познания мира, непосредственно восприятия. И начинать нужно с самого раннего возраста - дошкольного. Все основные качества успешной личности формируются до 7 лет. Многие ошибочно полагают, что маленькие дети ничего не запоминают и не понимают. Да, многое они не могут понимать, но запоминают все с удивительной точностью.

Когда мы осознали, насколько важно раннее приобщение к познанию мира, мы создали в нашей школе проект «Музей шагает в детский сад». Учитель и школьники приходят к дошкольникам, чтобы показать, рассказать, продемонстрировать экспонаты, собранные в музеях школьных корпусов. «Лекторы» играют на разнообразных музыкальных инструментах, готовят доклады о том или ином экспонате музея, словно настоящие греческие ораторы, ведь, согласитесь, увлечь маленького ребенка сложнее, чем взрослую аудиторию. Дошкольники могут в прямом смысле прикоснуться к культуре веков, не выходя из собственных групп, что очень удобно, ведь отвезти маленьких детей на экскурсию в музей - это целая история!

Экспозиции, представленные в нашем проекте, разнообразны:

1. Музей боевой славы и музыки военного времени для дошкольников сначала преображается в «Волшебные инструменты». Здесь дети слушают выступления певцов и музыкантов разных возрастов, им рас-

сказывают об инструментах и особенностях игры на них. А потом показывают детям, кто такой русский витязь. Все чаще можно услышать от мальчиков рассказы о роботах и рыцарях, но никто не говорит о витязях и богатырях! Во время демонстрации этой экспозиции преподаватель облачается в костюм витязя, показывает оружие наших предков и рассказывает, как в старину защищали нашу землю от врагов.

2. Музей «Природа и цивилизация» предлагает дошкольникам путешествие в царство Нептуна. Дети прикасаются к настоящей морской звезде, кораллам, рассматривают челюсть акулы, узнают, где обитают эти животные и чем они важны для нашего мира.

3. Музей «Эволюция вычислительной техники» рассказывает ребятам, откуда пришел компьютер, об истории развития вычислительной техники. Ребятам рассказывают, что такое счеты, учат считать на них, знакомят с пейджером и калькулятором.

4. Музей «Русь времен «Слова о полку Игореве» представляет куклы-обереги. Детей приобщают к исконно русской культуре. Для дошкольников проводят мастер-классы по их изготовлению, рассказывают, для чего их делали, поют русские обрядовые песни.

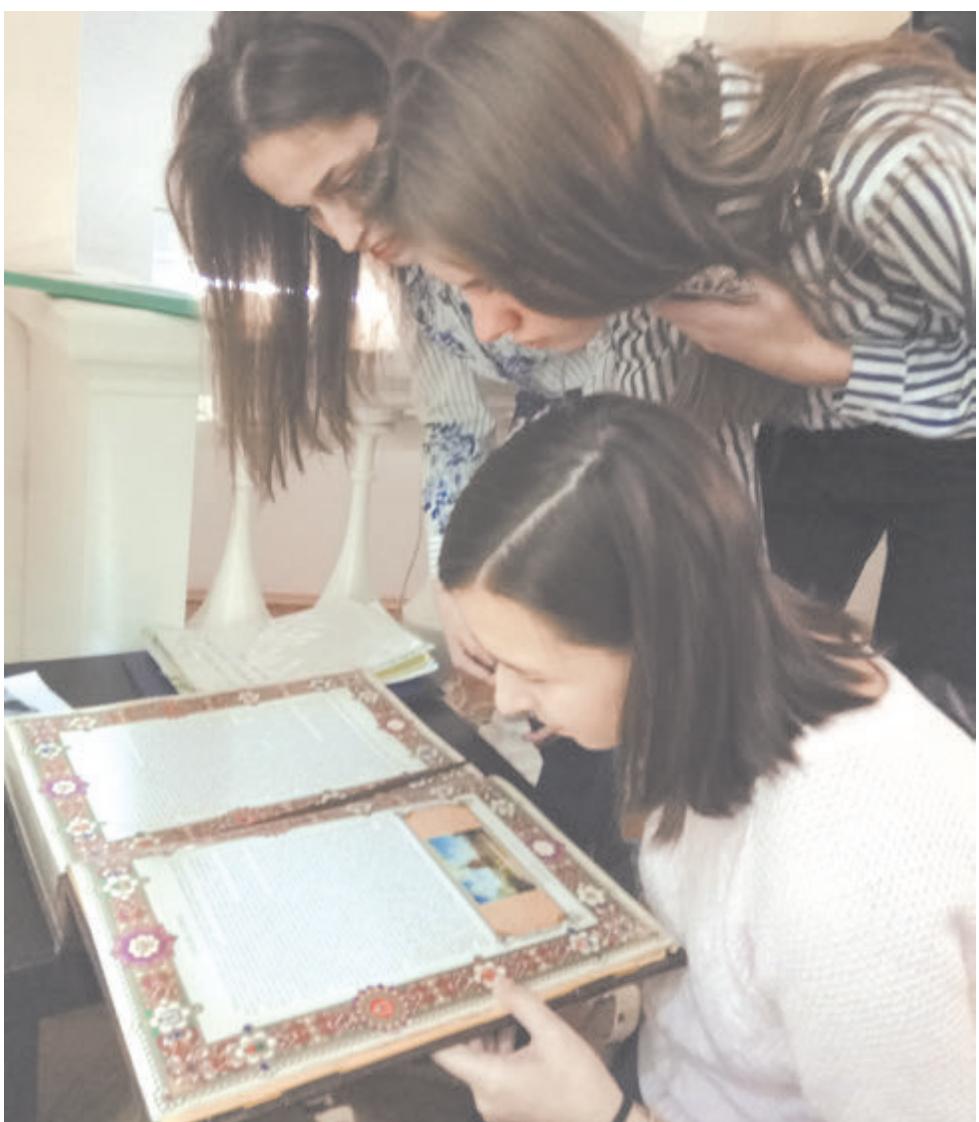
Таким образом, мы не только интерактивно занимаемся научно-познавательной и творческой деятельностью, воспитывая в детях любопытство, пытливость, патриотизм и культуру исследования окружающего мира, но и даем понять, что сходить в музей - это не менее интересно, чем покататься на аттракционах или поиграть в компьютерные игры.

Ну а самое главное в том, что познать мир дошкольникам помогают не только



взрослые люди, но и школьники-экскурсоводы, которые учатся выражать свои мысли доступно, учатся публично выступать, налаживать контакт с малышами. Благодаря этому один проект объединяет детей разного возраста под эгидой познания, учит толерантности и взаимодействию, воспитывает и образовывает, показывает, как это интересно и увлекательно - нести знания людям.

**Стелла АРТЮХОВА,
методист школы №2114**



Необычные уроки

За барьера заходить!

Случалось ли вашим ученикам на уроке сидеть за рабочим столом известного русского писателя или постоять рядом с леопардом в африканской саванне, или надеть скафандр космонавта? Все это и многое другое позволяет испытывать образовательный проект «Урок в музее».

Департамент образования города Москвы совместно с Департаментом культуры предложил московским учителям провести уроки на основе музеиной коллекций с использованием экспозиций музея для более глубокого и прикладного изучения предмета.

Сегодня учитель так организует учебную деятельность школьников, чтобы она была связана с жизнью, и включает в нее занятия в городской среде, в библиотеке, в театре и, конечно, в музеях. Таким образом, школа и музеи получили возможность объединить свои усилия не только в дополнительном, но и в основном образовании детей. Музейные уроки уникальны, носят яркий, эмоциональный характер, являются источником для формирования инновационного творческого багажа учителя.

В ноябре учащиеся 9-го «В» класса вместе с учителями посетили музейно-культурный центр «Интеграция», где стали активными участниками интегрированных уроков литературы и истории.

Урок начался еще на Пушкинской площади, когда ребятам было предложено рассказать известные стихотворения великого поэта возле памятника А.С.Пушкину, устроить так называемые Пушкинские чтения, и девочки, и мальчишки с радостью подхватили эту инициативу, ведь это необычно.

В зале литературно-музыкального салона Зинаиды Волконской ученики ознакомились с двухсотлетней историей знаменитого дома на Тверской улице, благодаря музеиной экспозиции погрузились в

поэтическую и музыкальную атмосферу салона, продекламировали с известной сцены стихотворения А.С.Пушкина, не раз бывавшего здесь гостем.

Девятиклассники открыли для себя творчество советского писателя Николая Островского, окунулись в мир будничного квартирного быта 30-х годов и праздников из «Календаря коммуниста» 1925-го. Удалось даже почувствовать себя пионерами, когда повязали алые галстуки.

На таких уроках вы не услышите фразы: «За барьера не заходить! Экспонаты руками не трогать!» Дорогого стоит возможность быть допущенным за ограничительный мемориальный барьер. При выполнении заданий дети могут осваивать табуированное музейное пространство, а затем обсуждать найденные ответы за мемориальным музейным столом в квартире писателя. И тогда биография писателя или определенный исторический период становятся частью твоей жизни, а не горой теории.

Подобные уроки играют важнейшую роль в социализации учащихся, формировании культурного мировоззрения и воспитании уважения и любви к родному городу. Они не только возбуждают любопытство и привлекают внимание школьников к предмету, но и побуждают искать собственные ответы и формулировать выводы на основе собранной в музее информации, поскольку ответы на вопросы нельзя найти в учебнике.

В процессе реализации ФГОС изменились и формы современного урока: на смену классной комнате с привычными партами и доской, даже если это интерактивная панель, приходит все пространство города, которое открывает перед учеником и учителем безграничные возможности. И это здорово!

**Светлана БАРЫШЕВА,
учитель русского языка и литературы
школы №1356**

В лес за проектами

Тропа по Ясеневу

Как ни велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился и вырос. Проект эконавигатор «Ясенево - моя малая родина» возник по инициативе одной семьи, которая принесла интересные фотографии своей прогулки. Эта идея была оценена и поддержана детьми и воспитателями. Изначально он был рассчитан на старший дошкольный возраст и задумывался как долгосрочный, исследовательский и творческий.

Проект состоял из трех этапов (подготовительный, основной и заключительный). Целью подготовительного этапа был сбор информации о районе Ясенево из книг и иллюстра-

ций. Взрослые с детьми изучали район по книгам, картам, что позволило им наметить маршруты выходного дня. В группе была сформирована мини-библиотека по теме «Мой район». Проводились беседы по материалу, доступному старшему дошкольному возрасту, намечались маршруты выходного дня.

На основном этапе были осуществлены ранее разработанные маршруты. Первый маршрут - эколого-патриотические акции - в Битцевском парке «Птичья столовая». Здесь патриотическая направленность проекта перекликалась с экологическим направлением. Проведенная экскурсия о флоре и фауне парка закончилась развесиванием птичьих кормушек. Второй маршрут - оздоровительная акция «Спортивный центр «Содружество». Третий маршрут имеет патри-



тическую направленность и называется «По местам воинской славы». Дети и родители посетили мемориал, установленный в память о воинах 60-й стрелковой дивизии, на улице Паустовского и возложили цветы.

Проект позволил раскрыть тему малой родины через многие традиционные формы работы. К примеру, ежегодное оформление холла детского сада в осенних мотивах с приходом осени в нашей группе отличалось от других. Мы показывали осень в Ясеневе. К 9 Мая мы готовили презентацию о музеях воинской славы в Ясеневе. Тема захватила всех детей и родителей, совместное творчество сблизило их, способствовало укреплению семьи, появилась дополнительная возможность повышения педагогической культуры родителей.

В подготовке презентаций о достопримечательностях района очень помогли информационные ресурсы управы Ясенево, много-

численных школьных музеев воинской славы нашего района. С подбором наглядно-дидактического материала, художественной литературы, репродукций картин проблем не было. Оснащение методического кабинета, библиотеки группы оказалось достаточно, но участие родителей в подборе материалов было тоже значительным и важным.

Беседы об истории названий улиц нашли свое отражение в выставке «Моя улица», рассказы об усадьбе Узкое сопровождались альбомами, нарисованными вместе с взрослыми.

Родители и дети участвовали в конкурсах детско-родительского творчества, например, лучшая книга своими руками на тему «Мой любимый район», фотогалерея «Удивительные места». Конкурсы сопровождались выставками и презентациями. Особое место в конкурсах занимало песенное и литературное творчество. Конкурс альбомов «Мое не-

повторимое Ясенево» открыл и поэтическую страницу в нашей мини-библиотеке.

Стихи победителя нашего поэтического конкурса «Расскажем мы про наш район...» Ольги Викторовны Еломановой были положены на музыку и с удовольствием исполнялись детьми на празднике и в будни.

На заключительном этапе проекта был проведен праздник с познавательными викторинами, выступлениями детей и родителей и демонстрацией результатов их совместной деятельности.

Творческая деятельность участников в процессе проекта помогла исследовать малую родину, способствовала самовыражению участников, раскрыла их таланты, сблизила воспитателя с семьей, помогла лучше узнат ее потенциал.

Елена НАЗАРОВА,
старший воспитатель
школы №2103



Фламенко для детей и взрослых

Красота линий, гибкие и в то же время энергичные движения танцовщиц, завораживающий ритм, необыкновенная пластика и элегантность манеры исполнения. Все это дает нам танец фламенко!

На начальном этапе мы идем по пути танцевального фитнеса с элементами фламенко, балетной хореографии, профессиональных систем растяжки и пластики. Уроки адаптированы к различным возрастным группам и направлены на развитие гибкости, координации движений, постановку корпуса и укрепление мышц. Эти занятия, с одной стороны, являются прекрасной физической и психологической релаксацией, а с другой стороны - вводной ступенью к основному курсу фламенко.

Для освоивших начальный этап предлагается следующий уровень. Мы переходим к изучению жанровой техники с использованием ритмических

компасов, построению танцевальных композиций на основе мастер-классов испанских преподавателей, начинаем осваивать технику работы с предметами (веера, кастаньеты и многое другое).

Как правило, в конце года или два раза в год мы участвуем в фестивалях фламенко, а также организуем свой концерт-фестиваль с участием других коллективов.

Именно на фестивалях создаются условия для творческой реализации, общения, обмена опытом и дальнейшего сотрудничества коллективов. Нельзя не отметить роль фестивалей в воспитании сценической культуры, формировании эстетического, художественного вкуса у детей и молодежи. Стремление к новым достижениям, работа над собой, творческий опыт и, конечно же, выявление наиболее талантливых солистов и коллективов! Вот почему фестивали фламенко так интересны!

Екатерина ЧЕРНИКОВА,
руководитель студии фламенко
школы №1561



Педагог года Москвы-2019

Стали известны имена участников Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года Москвы»-2019 в номинациях «Воспитатель года», «Педагог-психолог года» и «Учитель-дефектолог года», допущенных к участию во втором этапе конкурса.

С 3 по 7 декабря для участников второго этапа прошли установочные семинары-тренинги по процедуре проведения и регламенту конкурсных испытаний второго этапа.

С 10 декабря стартовали конкурсные испытания второго этапа в каждой номинации. Они проходят до 13 января.

Для номинации «Воспитатель года»:

- методическая разработка «Педагогическая находка»;
- видеозапись педагогического мероприятия с детьми.

Для номинации «Педагог-психолог года»:

- конкурсное испытание «Видеозапись занятия с обучающимися»;
- конкурсное испытание «Видеоролик «Просто о сложном».

Для номинации «Учитель-дефектолог года»:

- видеомонолог «Моя профессиональная позиция»;
- видеозапись «Учебное (коррекционное) занятие/урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью».

Конкурс ежегодно проводится для повышения престижа педагогической профессии, выявления новых имен талантливых педагогических работников города Москвы, их поддержки и поощрения. Модератором номинаций является Городской психолого-педагогический центр.

С именами участников можно ознакомиться на сайте gppc.ru/news/76560.

Жанна СТАРИЦЫНА,
пресс-секретарь Городского психолого-педагогического центра Департамента образования города Москвы

Одной из особенностей столичного образования является его открытость. Под открытостью мы понимаем готовность к инновациям, гибкость, прозрачность политики, доступность для всех категорий граждан. Именно доступность образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с особыми образовательными потребностями и вызывает в последнее время самое большое количество вопросов.

товорить всех взрослых к встрече с особым ребенком.

- Учителя не могут автоматически научиться работать с любыми категориями детей. В большинстве случаев отсутствие необходимых компетенций не просто приведет к неэффективности педагогической работы, а нанесет вред. К примеру, чрезмерные требования к письменным работам обучающихся с тяжелыми нарушениями речи могут привести к стойкой учебной неуспешности и, как следствие, к дезадаптации. Чтобы адекватно учить и оценивать такого уче-

- Данный пункт отчасти связан с предыдущим. Когда мы говорим о младших школьниках, необходимо учитывать, что их мнение во многом формируется значимыми взрослыми. Соответственно, если родители переживают по поводу того, что с их детьми в параллели учатся мальчик или девочка с особенностями развития, очень вероятно, что тревога и даже страх передадутся детям. И наоборот, если мама и папа донесли до ребенка, что ценность человека не зависит от его особенностей, увеличивается вероятность, что все дети в классе

Семь шагов к инклюзивной школе

Важно подготовить всех взрослых к встрече с особым ребенком

Многие думают, что с приходом такого ребенка в школу и начинается процесс инклюзии. Но на практике это далеко не так. Ведь для того чтобы школа стала по-настоящему инклюзивной, требуется огромная и слаженная работа всего педагогического и управленческого коллектива школы. Обязательны и необходимы определенные шаги, которые приближают образовательную организацию к такому гордому званию - инклюзивная школа.

Итак, какие шаги необходимо предпринять школе, чтобы она стала по-настоящему комфортной для всех?

- Инклюзия начинается со входа в школу. И речь не только о пандусах и специальной разметке для слабовидящих. То, как ребят приветствует охранник, как с детьми взаимодействует технический персонал, работники столовой, уже определяет атмосферу в школе. В некоторых случаях, когда дети вынуждены пользоваться альтернативной коммуникацией (например, карточками), важно, чтобы они могли обратиться к любому взрослому и получить помощь. И часто это имеет большее значение для их успешной адаптации, чем даже знание математики или русского языка. Поэтому важно подго-

ника, учителю необходимо знать основы логопедии. То же касается любых других категорий обучающихся. Здесь на помощь придут практико-ориентированные курсы повышения квалификации. Поэтому администрация должна позаботиться о формировании у педагогов новых психолого-педагогических компетенций. И сделать это желательно до того, как такой ребенок придет в школу.

- Специалисты психолого-педагогической службы также могут не иметь опыта работы с определенными категориями детей. К примеру, педагог-психолог, успешно помогающий детям с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, может оказаться неэффективным в работе с ребенком с когнитивными нарушениями. Здесь важны постоянная готовность учиться новому и умение работать в команде специалистов, ведь результаты ребенка - дело командное.

- Создание инклюзивной среды предполагает работу не только с особыми детьми, но и с их нормотипичными сверстниками. Для ребенка принятие в детский коллектив - основа успешной социальной адаптации. Полезными могут быть совместные мероприятия, уроки доброты, классные часы, подготовленные учителями и специалистами.

будут в хороших дружеских отношениях. Здесь важен открытый диалог школы и родителей.

- Администрация любой образовательной организации должна разделять философию инклюзии и понимать, что создание специальных условий требует очень кропотливой работы именно на административном уровне: подготовки локальной нормативно-правовой и методической базы, принятия важных кадровых решений, например укрупнения или оптимизации психолого-педагогической службы, пересмотра форм организации образовательного процес-са для выстраивания образовательной траектории каждого обучающегося с особыми образовательными потребностями.

- И одно из важнейших условий инклюзии - командная работа всего школьного коллектива. Создание специальных условий получения образования - это задача, решение которой не может возлагаться лишь на одного или нескольких специалистов. Это ответственность, разделенная на всех.

**Ольга ЕГУПОВА,
Александра ГОМАН,
эксперты Ассоциации
инклюзивных школ**

Школьники готовятся к волшебному Новому году

Ожидание праздника чаще всего интереснее, чем сам праздник. И это справедливо по отношению к Новому году, так как сама подготовка часто приносит больше приятных и незабываемых воспоминаний, чем само короткое торжество.

Столичные школы совместно с комбинатами питания помогают воплотить детские мечты, придумывая разнообразные конкурсы и мастер-классы. Школьная администрация не раз отмечала большой интерес детей к процессу приготовления блюд и культуре здорового питания. Поэтому кулинарный праздник стал настоящим приключением для маленьких поваров!

Гостеприимная столовая школы №1944 преобразилась в открытую кухню с рабочими столами и инвентарем. Юные участники, одетые в фартуки и колпаки, с интересом рассматривали подготовленные ингредиенты и все возможные формочки для печенья, учились раскатывать тесто скалкой, делились друг с другом своими знаниями о кулинарии. Перед началом мастер-класса профессиональный



шеф-повар поведал ученикам занимательную историю возникновения печенья. После чего был дан старт кулинарному уроку. Под чутким руководством поваров ребята активно раскатывали тесто и выбирали тематические украшения. Когда будущие кулинарные шедевры были оформлены и отправились выпекаться, ребята посостязались в интеллектуальных конкурсах по обществознанию и просто дружески общались. Все участники отлично справились с приготовлением. Возможно, что именно этот кулинарный праздник станет стартом чьей-то карьеры профессионального шеф-повара!

Ирина ДОМБРОВСКАЯ

О спорт, ты мир

Адаптивная физкультура для каждого

Для школ - участниц проекта «Ресурсная школа» проходят обучающие семинары по адаптивной физкультуре.

С1995 года специалисты по адаптивной физической культуре благотворительного фонда «Дом Роналда Макдоналда» накопили огромный опыт в реабилитации и социализации детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии и в настоящее время передают его специалистам, работающим с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программу реализуют квалифицированные специалисты по адаптивной физической культуре, регулярно проходящие курсы повышения квалификации. Программа методических семинаров включает в себя организацию и проведение открытых уроков, мастер-классов, практических и методических семинаров, спортивно-массовых мероприятий. Данная программа направлена на обмен опытом в области работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Увлекательные занятия состоят не только из теоретической части, но и включают практические упражнения, которые учителя могут использовать на уроках в своих школах. Уже после

первого занятия арсенал учителей пополнился специальными упражнениями с гимнастическими кольцами, мячами, обручами, а также участники проекта разучили подвижные игры с парашютом. И это только начало!

В рамках сотрудничества с Городским психолого-педагогическим центром специалисты региональной физкультурно-оздоровительной программы благотворительного фонда «Дом Роналда Макдоналда» Илья Бурый и Светлана Ростикова, Александр Иванов и Татьяна Башарина провели практико-ориентированные семинары по адаптивной физической культуре.

Педагоги рассматривали особенности психофизического развития детей с синдромом Дауна, с нарушениями слуха, зрения, речевыми затруднениями. На практике выполняли упражнения на развитие дифференцировки усилий и зрительно-моторной координации. Участники семинаров отметили, что предложенные упражнения и игры имеют практическую значимость и применимы на практике с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

- Это познавательно, доступно и, главное, применимо на практике - так считают наши коллеги, участники мастер-классов.

Анна КОНДА

Главная цель организации и реализации учебно-воспитательной работы с кадетскими классами в школе №1212 - формирование образованной и воспитанной личности. Наряду с очень ответственной деятельностью по военно-патриотическому, правовому, эстетическому воспитанию в современных условиях особое значение приобретает работа по профессиональному самоопределению школьников.

Кадетское образование в школе №1212 реализуется по военно-космическому профилю, естественно, что администрация школы организовала тесное взаимодействие с научно-исследовательскими учреждениями, вузами и предприятиями промышленности, связанными с ракетно-космической сферой.

Перечень мероприятий по профпросвещению учеников кадетских классов, проведенных только за последний год, говорит сам за себя.

Ребята побывали в Научно-производственном объединении имени С.А.Лавочкина - одном из ведущих предприятий российской ракетно-космической промышленности. Кадеты школы - частые гости на днях космической науки, проводимых Институтом космических исследований РАН для школьников и студентов, знакомятся с последними достижениями науки в сфере изучения космического пространства. Посетив Московский государственный университет геодезии и картографии в рамках Всероссийского медиапроекта «Первые в космосе», ребята по встречались с героями-космонавтами В.П.Савиных и Ю.П.Гидзенко, оз-

Традиционным стало участие наших учеников в просветительско-образовательных проектах «Университетские субботы» и «Профессиональная среда». В рамках этих проектов ребята посещают лекции, мастер-классы, экскурсии в вузах Москвы, получают возможность взглянуть на будущую профессию с разных сторон и понять, каким может быть выбор.

Особо следует отметить важность и значимость деятельности по формированию профессиональных качеств учащихся в избранном виде труда, осуществление профессиональных проб и практик, поиск своего профессионального и личностного предназначения.

И в этом сугубо практическом направлении деятельности учащихся школы уже есть ощутимые успехи.

В декабре 2017 года команда 8-го «А» кадетского класса заняла 2-е ме-

Москва в компетенции «Аэрокосмическая инженерия» показала высокий уровень своей подготовки.

13-18 октября 2018 года состоялся VII Открытый чемпионат профессионального мастерства города Москвы «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia.

Заключительному этапу чемпионата предшествовали месяцы интенсивной теоретической подготовки, выполнение сложных практических заданий по сборке, программированию и пилотированию беспилотных летательных аппаратов, а также прохождение ответственного квалификационного отбора.

Успешно пройдя сложные испытания многодневного финального этапа соревнований, кадеты 9-го «А» класса Мирослав и Николай добились замечательного результата - стали победителями, заняв первое место

Уверенно в будущее!

Практическое воплощение девиза

сто по направлению «Робототехника» на II форуме по техническим видам спорта Московского авиационного института. Это замечательная проверка теоретических знаний, что называется, на практике!

С 2016 года в Москве реализуется проект «Кружки от чемпионов», в

в компетенции «Управление беспилотными авиационными системами»!

И триумфальным закреплением предыдущего успеха выглядит блестящая победа Мирослава на национальном чемпионате сквозных рабочих профессий высокотехнологичных отраслей промышленности WorldSkills Hi-Tech-2018, который проходил с 24 по 28 октября 2018 года в Екатеринбурге. Соревнуясь с представителями других регионов России, юноша доказал свой высокий профессионализм и добился очередного замечательного успеха в своей компетенции - занял 1-е место в этом чемпионате!

Конечно же, такие весомые достижения невозможны без высокого уровня самоорганизации и самодисциплины, морально-волевых и психологических качеств, которые в свою очередь являются некоей изначальной основой успеха и становятся важными чертами характера.

В школе №1212 реализована наиболее оптимальная форма дополнительного образования: преподаватели колледжей и вузов проводят занятия по выбранным школьниками специальностям непосредственно в учебных классах школы. Это очень экономит время школьников, позволяет сбалансировать распорядок дня, успеть сделать домашнее задание и даже заниматься спортом.

И администрация, и педагогический коллектив школы №1212 уверены: системная, кропотливая и очень ответственная работа по профессиональной ориентации учеников, тесное взаимодействие с образовательными учреждениями высшего и среднего профессионального образования могут реально помочь сделать подростку правильный выбор профессии, с которой он, возможно, связует всю свою жизнь.

Так девиз школы №1212 «Уверенно - в будущее» получает для учащихся свое буквальное практическое воплощение!

Евгений СЕНИН,
тьютор школы №1212

Для детей сегодня распахнуты все двери

Школа, улица, город, страна - мир

Образование - это не только получение знаний и умений, необходимых для сдачи выпускных экзаменов, даже не только развитие необходимых компетенций, это прежде всего личностное развитие человека.

Школьные познавательные поездки - это прекрасная возможность ознакомиться со своим городом и увидеть интересное подчас в привычном. Именно экскурсии с одноклассниками запоминаются детям надолго, они вспоминают об этих путешествиях спустя много лет во взрослой жизни.

В нашей школе ведется очень насыщенная экскурсионная жизнь. Популярны предметные экскурсии, уроки в музеях как дополнение к обычным школьным урокам истории, биологии, литературы, географии. Особенно они стали актуальны в этом учебном году, перед началом которого управляющим советом школы было принято предложение администрации утвердить модульный режим каникул, сохранить их пятидневными, но при этом в течение учебного года проводить ряд дней в формате образовательных событий в стенах школы либо в форме активного образования в музеях, на выставках, в парках и просто на улицах города, которые тоже могут рассказать многое интересного.

Важно, что к каждому выезду дети готовятся в школе. Именно познавательные поездки лучше всего развиваются в детях независимость, самостоятельность, умение жить и общаться в коллективе. А чтобы ребята дружили, их интересы должны быть общими. Только так, в коллективе, создается здоровая обстановка, а ребята осваивают не только школьные предметы, но и учатся общению, терпимости, взаимопониманию.

Например, изучая русские традиции художественной росписи, ученики третьих классов посетили фабрику декоративной росписи в деревне Жостово. Это, безусловно, способствовало усвоению нового материала. Дети своими глазами увидели и оценили своеобразие жостовских подносов и смогли почувствовать себя мастерами росписи. Но эта поездка еще и объединила, сдружила учащихся всей параллели.

Наверняка большинство ребят нашего 3-го «В», вспоминая новогодние праздники, обязательно назовут поездку в музей елочной игрушки «Клинское подворье», где они стали участниками увлекательных мастер-классов, получили елочные игрушки в подарок, а потом, вернувшись в школу, вместе наряжали елку.

С прошлого учебного года в Москве начала работать программа «Музеи - детям», позволяющая бесплатно посещать около 100 музеев, галерей и выставочных залов школьникам столицы. С этого учебного года появилась возможность бесплатно перевозить группы школьников на экскурсии во многие московские музеи, что значительно упростило организацию мероприятий, повысило безопасность перевозки детей и позволило в полной мере рассматривать подобные выездные уроки как часть единого образовательного процесса.

Мы активно используем созданные городом условия: в сентябре учащиеся 10-11-х классов посетили Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, в октябре третьеклассники - Мемориальный музей космонавтики на ВДНХ...

Приобретение школой театральных билетов в рамках еще одной городской программы - следующий шаг в обеспечении всеобщего доступного и качественного образования. Так здорово будет отправиться к Золушке всем классом, в полном составе, чтобы по окончании спектакля всем вместе поделиться впечатлениями и обсудить его!

И в этом случае сложно определить, что важнее - закрепить знания по искусству или пообщаться, затронуть в общем разговоре то, что, может быть, ускользнуло прежде, а теперь станет тем, что увлечет и вызовет из одиночества и непонимания хотя бы одного ученика или привлечет других...

Школа - неисчерпаемый ресурс, если умело использовать те возможности, которые у нее есть в принципе, а особенно те, которые предоставлены сейчас. Для детей сегодня распахнуты двери музеев, открыты выставки, благоустроены парки, разработаны специальные образовательные сайты, компьютерные программы... Нужен лишь внимательный педагог, который возьмет за руку и подскажет, как не утонуть в этом море образовательных возможностей, найти свой путь, научиться выбирать, взаимодействовать с теми, кто рядом, и достигать цели - каждому своей.

Елена ВОЛКОВА,
учитель начальных классов школы №1174





Нас объединяет Москва

Городская среда как актуальный образовательный ресурс

Не секрет, что процесс обучения является более эффективным, если все организовано весело и не-принужденно. Главное - заинтересовать ребенка и не превращать уроки в монотонную рутину. В этом случае на помощь приходят внеклассные занятия, то есть уроки за пределами здания школы, базой проведения которых являются театры, выставки, музеи, парки, усадьбы.

Свой первый учебный день в этом году учащиеся 9-го «Г» класса школы №2006 провели на Московском международном форуме «Город образования» на ВДНХ. Они участвовали в слете Российской движения школьников, где ознакомились с событиями, которые их ожидают в новом учебном году, поделились своими творческими идеями, с большим интересом посетили несколько мероприятий деловой программы, стали активными участниками мастер-класса «Лаборатория будущего».

Очень интересный городской проект, в котором с удовольствием участвуют мои ребята, - это «Университетские субботы».



Здесь они не только знакомятся с вузами города, но и погружаются в жизнь студентов и в свою будущую профессию. Ребята активно участвовали в мастер-классах в университетах экономиче-

ского, медицинского направлений: имени Г.В.Плеханова, имени Н.И.Пирогова и в других вузах города Москвы.

Очень нравится моим девятиклассникам замечательный городской проект «Музеи. Парки. Усадьбы». Ребята два года подряд становились победителями, а в этом учебном году снова участвуют в этой олимпиаде. Что же интересного в необычном проекте? Более 200 музеев, парков и усадеб ждут вас!

В Музее современной истории России за несколько секунд можно оказаться в крупнейшем мегаполисе или в историческом населенном пункте, работая с мультимедийной интерактивной картой «Россия - Родина моя».

Если интересует живопись, расширить свой кругозор помогут художественные галереи П.Третьякова, И.Глазунова и А.Шилова. А с каким интересом восьмиклассники разглядывали экспонаты в литературных музеях М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, А.С.Пушкина! Судьба великих поэтов и писателей заставила улыбнуться и взгрустнуть, их творче-

юных учеников стали музей занимательных наук «Экспериментум» и интерактивный музей «Зазеркалье».

Ребята интересуются и культурой других народов. С большим удовольствием мы посетили Музей искусства народов Востока, где увидели образцы древней и средневековой скульптуры, работы мастеров художественного лака, текстильные и ювелирные изделия, оружие, различные предметы быта.

Неизгладимый след в душах ребят оставил посещение Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе. Когда мы возвращались домой, я услышала слова, которые были сказаны от всего сердца:

- Мы осознали, какой великий подвиг совершили наши деды и прадеды. Мы должны всеми силами отстаивать мир на Земле.

Музей истории профессионального образования города Москвы - это удивительный мир, объединяющий прошлое, настоящее и будущее образования. Мы словно оказались в другом мире, посидев в кресле студента будущего.

Сколько интересной и познавательной информации узнали девятиклассники, исследуя шаг за шагом культурное и архитектурное наследие наших предков! У ребят появляется чувство гордости за свою страну и свой народ, построивший такие красивые дворцы, крепости, монастыри, храмы, то, чем славится Россия!

Пройдут годы, десятилетия, века. Будет меняться жизнь нашей страны, облик всей планеты. Однако в России останутся незыблемые нравственные и духовные ценности: великая культура, память об эпохальных исторических событиях, о героях, отдавших жизнь за Родину, о гениальных ученых и мастерах искусства, о многих поколениях наших предков, своим трудом приумножавших богатство и славу Отечества.

**Ирина ГОРЕЛОВА,
учитель русского языка и
литературы школы №2006,
классный руководитель
9-го «Г» класса**



Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Анна ЕЛАНСКАЯ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА -

Павел КРИВОУСОВ

И. о. шеф-редактора московского выпуска

«Учительской газеты»

Лора ЗУЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь,

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Анна ДАНИЛИНА -

заместитель главного редактора,

Наталья БУНЯКИНА, Арслан ХАСАБОВ,

Вадим МЕЛЕШКО, Светлана РУДЕНКО,

Надежда ТУМОВА

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

культуры и науки

редактор Арслан ХАСАБОВ - (495) 607-78-57

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94,

(495) 623-87-15

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН

директор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»

(926) 831-16-27

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород -

Светлана ПОТАПОВА - (8162) 66-08-11;

Воронеж -

Татьяна МАСЛИКОВА - (473) 242-22-06;

Екатеринбург -

Марина РОМАНОВА - (343) 234-34-35;

Нижний Новгород -

Вера АБРАМОВА - (951) 914-49-73;

Новосибирск -

Нина КОПТИЮГ - (962) 831-73-75;

Омск -

Наталья ЯКОВЛЕВА - (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург -

Наталья АЛЕКСЮТИНА - (812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:

107045, Москва, Афаньевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель:

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией, ссылка на
«УГ» обязательна.

(К) - материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не
рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

10 декабря 2018 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (ПИ № ФС77-50524)

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

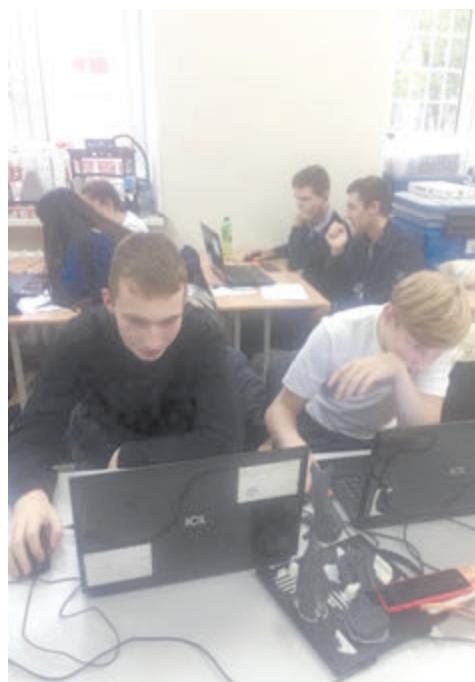
Индексы: 19690, 16807

Тип. 2335

Тираж 1000 экз.

Программируем будущее

В пространстве современной столицы, становящемся все более «умным» и комфортным для горожан, школа является «точкой входа» в безграничный мир образования, культуры, новейших технологий. Образовательная среда школы консолидирует разные поколения, вовлекает в совместное плодотворное творчество, становится культурным центром района. Но и этим не ограничиваются ее возможности. При великолепном техническом оснащении школ города современное образование не замыкается только в физическом пространстве образовательной организации: открыты музеи, парки, технопарки, площадки вузов.



тому подобного. Это только начало! К защите проектов будут сконструированы и запрограммированы уже более серьезные устройства, каждая деталь которых делается собственными руками на станке с числовым программным управлением.

Ученики 6-7 классов на базе МГТУ «СТАНКИН» изучают робототехнику. В итоге у каждого из них будет сделан и запрограммирован свой робот, который полностью придуман самим школьником-создателем и умеет решать поставленные пе-

редним задачи. У каждого есть возможность проявить свои дизайнерские способности, создавая «обличие» роботов, и, конечно, технические - припаивая светодиоды, датчики, подключая двигатели, программируя и настраивая свое изобретение.

Неоцененный жизненный опыт получают ребята и в процессе самого общения со студентами и педагогами вуза, находясь в стенах высшей школы. Эти занятия не просто «шаг в профессию», но и творческая самореализация, возможность научиться работать в команде, нести полную ответственность за свою часть работы, шанс почувствовать себя настоящим инженером-конструктором и немножко волшебником.

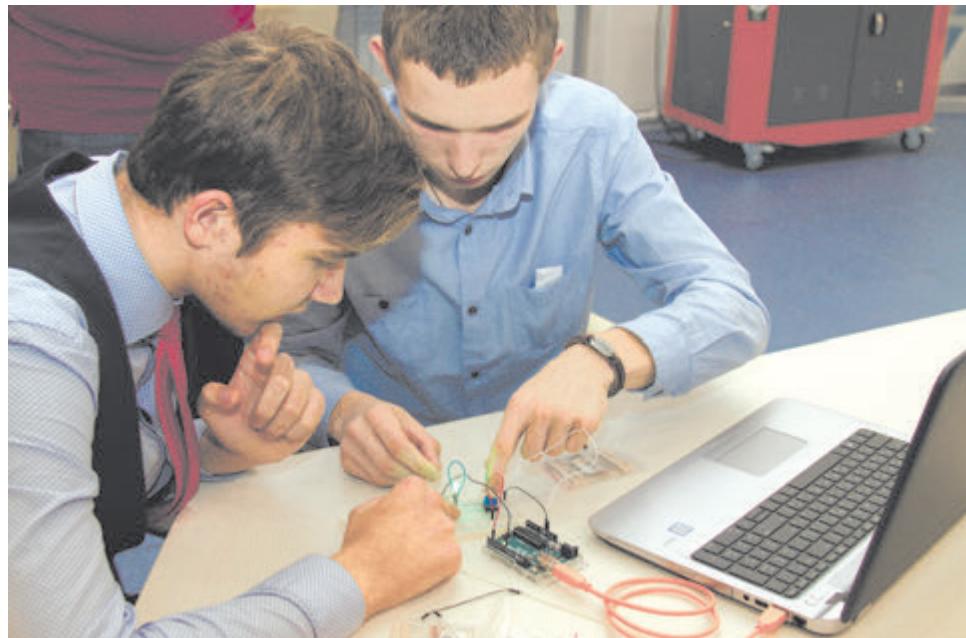
Эти образовательные поездки в вуз были горячо поддержаны родителями. Они увидели в занятиях не только возможность для детей заниматься в интересном кружке на бюджетной основе, но и серьезную воспитательную составляющую: у вузовских педагогов, ведущих занятия, иной подход к детям - уровень ответственности, дисциплины возрастает. Школьники проявляют «взросłość» в созидательном творчестве, а не в рискованных затеях зацеперов и иных подобных современных подростковых развлечениях. Такие формы работы многократно увеличивают возможности школ как центров образования, культуры, воспитания.

Антон КАДЫНЦЕВ,
Варвара ЛЫСОВА,
учителя информатики школы №1174

Первые шаги к профессии

Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра!

Джон Дьюи



XXI век - время бурного развития технологий, делающих жизнь интенсивной, насыщенной. Поэтому, чтобы реализовать свои творческие возможности, достичь успеха, современный школьник должен как можно раньше определиться с направлением своей будущей профессиональной деятельности. А к профессиональному уровню сегодня предъявляются высокие требования. Московские школьники имеют большие возможности в определении своих способностей и в предпрофессиональной подготовке.

Профессиональная ориентация старшеклассников школы №2114 начинается с выбора образовательных программ по следующим профилям: естественно-научному, социально-экономическому, технологическому (инженерному) и гуманитарному. Цель профильного обучения - самоопределение учащихся, формирование адекватного представления о своих возможностях. В каждом профиле представлены учебные предметы, интересные и необходимые самому учащемуся с учетом его дальнейшего профессионального выбора. Такое разделение на профили позволяет улучшить качество образовательных процессов и сделать более интенсивным усвоение учебного материала.

Дополнительное образование является неотъемлемой частью образовательной программы профильных классов и позволяет учащимся приобретать специальные умения и навыки. Программы дополнительного образования направлены на подготовку к олимпиадам по специальным предметам, организацию научно-исследовательской и научно-практической дея-

тельности учащихся на высокотехнологичном оборудовании.

Для реализации профильного обучения в нашей школе ведется разработка и реализация совместных образовательных программ и мероприятий с ведущими вузами Москвы.

Большой интерес у учеников вызывает технологический профиль. Учащиеся школы №2114 под руководством наставников (школьных учителей и преподавателей вузов) реализуют такие проекты, как «Инженерный класс в московской школе», «Математическая вертикаль» и «IT-полигон», и благодаря этому получают предпрофессиональную и предпрофессиональную подготовку. С большим интересом ребята занимаются в профильных лабораториях, используя высокотехнологичное оборудование лабораторного комплекса: аппаратно-программный комплекс нанотехнологий (С3М), комплексы 3D-сканирования и 3D-моделирования, роботы VEX... Знания и умения, получаемые на занятиях, уже находят применение на практике. Так, ученик 8-го класса, обладая начальными знания-

ми электродинамики, изготовил ионизатор воздуха, облегчающий состояние больных астмой в момент приступов. Будущий инженер планирует усовершенствовать свое изделие.

Взаимодействие между школой, вузами и предприятиями открывает реальный путь в профессию инженера. Образовательный процесс в школе построен с учетом возможностей, предоставляемых реализацией этих проектов. Ученики школы уже второй год пробуют свои силы и получают высокие результаты в открытом чемпионате профессионального мастерства города Москвы «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia, в том числе и по направлению WorldSkills Junior.

Профильное обучение в нашей школе - это территория развития, на которой созданы условия для реализации каждым всех способностей креативной личности в нашем мире высоких технологий. А начинается этот путь с профессионального самоопределения.

Алена КАЛИНИНА,
учитель физики школы №2114

Субботы московского школьника



15 декабря

Университетские субботы

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ приглашает школьников и студентов на мастер-класс, посвященный защите персональных данных в сети Интернет. О развитии отечественной и международной гражданской авиации, а также о мерах по регулированию правил эксплуатации воздушных судов расскажут на лекции в Московском государственном техническом университете гражданской авиации. Узнать об основных этапах компьютерного моделирования, научиться классифицировать модели по различным критериям и понять, к какому классу моделей можно отнести компьютерные игры и визуализаторы, смогут участники семинара в Российском экономическом университете имени Г.В.Плеханова. Подготовить новогодний вокальный подарок для своих друзей и близких попробуют учащиеся школ в Московском городском педагогическом университете. Участники мастер-класса ознакомятся с приема-

ми выразительного пения и пения в ансамбле, а преподаватели помогут подобрать вокальный репертуар для семейного новогоднего торжества.

Профессиональная среда

На площадках московских колледжей учащиеся 9-11-х классов ознакомятся с популярным направлением в графическом дизайне - кинематографией, сочетающей в себе фото и видео, современным оборудованием в области дизайна одежды, а также попробуют свои силы в изготовлении бумажных композиций с использованием техники оригами.

Исторические субботы

Участники кинолектория «Битва за Москву - пролог Великой Победы» посмотрят фильм о битве за Москву и пройдут квест по фильму, который позволит лучше узнать историю начального этапа Великой Отечественной войны.

Арт-субботы

Посетители лекции «Итальянский неореализм» узнают об истории раз-

вития мирового кинематографа и великих режиссерах и фильмах, ставших классикой. На мероприятии также расскажут об идеально-эстетических принципах неореалистического киноискусства и творчестве Роберто Росселлини, Витторио Де Сики, Джузеппе Де Сантиса.

Субботы мужества

Посетить Московский университет МВД России имени В.Я.Кикотя и Военный университет Министерства обороны РФ, ознакомиться с учебно-материальной базой вузов, а также узнать о профессии полицейского смогут участники проекта «Субботы мужества».

Спортивные субботы

Школьников приглашают на экскурсию в Музей спортивной славы ЦСКА. В его залах представлено более 2500 экспонатов основного фонда.

Ознакомиться с полным перечнем мероприятий и зарегистрироваться на них можно на портале «Школа большого города» school.moscow/projects/events.

Московский городской Дом учителя

Московскому школьнику

15 декабря в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) «Московская школа - из прошлого в будущее» (по регистрации). Начало в 11.00 и 13.00.

22 декабря в Московском городском Доме учителя (Днепропетровская улица, д. 25, к. 1) «Надпрофессиональные навыки и их значение на рынке труда» (по регистрации). Начало в 11.00.

Олимпиада

До **21 декабря** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) олимпиада для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы», 1-7-й класс (по заявкам). Начало в 11.00 и 17.00.

Педагогический класс

12 декабря в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) мастер-класс от лауреата конкурса «Педагог года Москвы»-2017 Антона Александровича Марко для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.00.

19 декабря в Московском городском Доме учителя (Днепропетровская улица, д. 25, к. 1) тренинг по актерскому мастерству для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 16.30.

21 декабря в Московском городском Доме учителя тренинг по актерскому мастерству для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.00.

Круглый стол

12 декабря в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) заседание круглого стола «Макаренковская среда». Начало в 17.00.

Визит

18 декабря посещение ветеранами педагогического труда ЮАО Москвы школы №1534 (ул. Кедрова, д. 11). Начало в 14.00.

Экскурсия

До **20 декабря** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) экскурсионно-образовательная программа «Московский первоклассник» (по заявкам). Начало в 14.00.

19 декабря для ветеранов педагогического труда ЮЗАО Москвы экскурсия по маршруту Шахматово - Тараканово. Начало в 9.00.

Клуб любителей театра

15 декабря в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) спектакль «За серебряным туманом». Посвящается поэтам Серебряного века (по абонементам). Начало в 17.00.

16 декабря в библиотеке №139 (ул. Красноказарменная, д. 20, к. 2) музыкально-поэтическая композиция «Ибо путь комет - поэтов путь» в постановке театра-студии Дома учителя «Версия» (по приглашениям). Начало в 17.00.

16 декабря в Музее московского образования театральный вечер «Театр Алис Оран», посвященный 120-летию Алис Оран, в постановке театрального коллектива Дома учителя на французском языке (по приглашениям). Начало в 17.00.

18 декабря в Культурном центре ЗИЛ (ул. Восточная, д. 4, корп. 1) спектакль «Щелкунчик» детского балетного театра для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 17.00.

22 декабря в Музее московского образования спектакль «Петро» в постановке драматического театра Дома учителя (по приглашениям). Начало в 17.00.

23 декабря в Музее московского образования спектакль Александра Островского «Свои люди - сочтемся» в постановке театра-студии Дома учителя «Версия» (по приглашениям). Начало в 17.00.

25 декабря в Музее московского образования опера Петра Чайковского «Евгений Онегин» в постановке оперной студии Дома учителя «Созвездие» (по приглашениям). Начало в 19.00.

Клуб любителей музыки

12 декабря в ГБПОУ «Воробьевы горы» (улица Косыгина, д. 14) праздничный концерт, посвященный Новому, 2019 году, для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

12 декабря в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» (пос. Поведники, ул. Сосновая, участок 15) концерт профессиональных артистов «Ой снег, снежок» для ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы. Начало в 15.00.

13 декабря в Москонцерте (ул. Пушкинская, д. 4, стр. 2) концерт профессиональных артистов Москонцерта «Танго под Новый год» для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

17 декабря в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» праздничный концерт «К нам мчится Новый год!» солистов вокальных коллективов и ансамбля «Юность» Дома учителя. Начало в 17.30.



17 декабря в клиническом санатории «Дубрава» (городской округ Мытищи, пос. Поведники) праздничный концерт «К нам мчится Новый год!» солистов вокальных коллективов и ансамбля «Юность» Дома учителя. Начало в 19.30.

19 декабря в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов «Русские узоры» для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы. Начало в 15.00.

21 декабря в Московском центре качества образования (Семёновская площадь, д. 4) праздничный концерт «Новогодний серпантин» (по абонементам). Начало в 15.00.

23 декабря в доме ветеранов педагогического труда Колледжа индустрии гостеприимства и менеджмента (Погонный

проезд, д. 5) праздничный концерт «Новогоднее настроение» академического хора ветеранов педагогического труда Дома учителя. Начало в 12.00.

26 декабря в Московском центре качества образования творческая встреча-концерт профессиональных артистов Москонцерта «Песни нашего кино» для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

27 декабря для учителей города Москвы праздничный фолк-мюзикл «Ночь перед

Рождеством» в музыкальном театре фольклора «Русская песня» под руководством Надежды Бабкиной (Олимпийский пр-т, д. 14). Начало в 20.00.

Мир искусства

24 декабря в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) открытие выставки фотографий «Не стареют душой ветераны» совместно с Городским советом ветеранов педагогического труда. Начало в 12.00.

Отдых

17-21 декабря оздоровительный отдых ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники». Начало в 9.00.