



«Вопросы, важные для всех» - проект Московского образовательного интернет-телеканала, когда москвичи задают волнующие их вопросы непосредственно руководителю Департамента образования. Впервые этот открытый разговор состоялся 6 апреля. Его посмотрели тогда более 3000 зрителей только в прямом эфире. Тогда жителей столицы беспокоило, как преодолеть кризис доверия в системе образования, в студии говорили об использовании гаджетов на уроках и о том, что мотивирует современных школьников на учебу. Сегодня же обсуждали ЕГЭ для учителей, «лишние» предметы и то, как школе угнаться за временем перемен.

Время. Традиции. Перезагрузка

Будет ли школа успевать за временем, должен ли учитель сдавать ЕГЭ по своему предмету и почему ученики старших классов изучают дисциплины, которые никак не связаны с их будущей профессией, - эти вопросы стали самыми популярными по итогам голосования на сайте Московского образовательного телеканала и были заданы в прямом эфире. В течение двух месяцев пользователи задавали свои вопросы через специальный раздел на сайте - **vopros.mosobr.tv**. В этот раз проголосовавших за понравившиеся вопросы, которые москвичи посчитали наиболее важными, было более 13000 человек.

На вопросы отвечал руководитель Департамента образования Москвы Исаак Калина, в качестве экспертов в прямом эфире выступали директор лицея №1560 Ирина Жданова, директор школы №1194 Анатолий Ващилин и директор лицея №1581 Александр Тверской.

Авторы самых популярных вопросов были приглашены в студию, где смогли спросить министра Правительства Москвы о волнующих их проблемах и получить исчерпывающие ответы.

Автором самого популярного вопроса, по мнению телезрителей, «Будет ли школа успевать за временем?» стала директор по персоналу Ольга Чудова. Родителей школьников также весьма беспокоит дилемма, зачем старшеклассникам изучать предметы, не связанные с их будущей профессией. Об этом спросила мама троих детей Галина Свалова. Третье место по итогам зрительского голосования на сайте Московского образовательного занял вопрос менеджера в области высоких технологий, начинающего сейчас свою карьеру в школе №870, Валерия Дашко, поинтересовавшегося мнением министра, нужно ли учителю самому сдавать ЕГЭ.

По итогам программы «Вопросы, важные для всех» (dogm.tv/videos/video/1394.html) министр Правительства Москвы назначил Ольгу Чудову, Галину Свалову и Валерия Дашко общественными советниками руководителя Департамента образования города Москвы на общественных началах.

Лора ЗУЕВА

Продолжение на стр. 2



Время. Традиции. Перезагрузка

В студию Московского образовательного телеканала пригласили всех троих, задавших такие вопросы, которые оказались созвучны многим. И вот Ольга Чудова, Галина Свалова и Валерий Дашко общаются с руководителем Департамента образования и директорами напрямую.

Кстати, неожиданное продолжение получило развитие сюжета прошлой передачи «Вопросы, важные для всех». Автор самого популярного вопроса Андрей Ермаков понял, что и он сможет сделать что-то важное для образования, прошел аттестацию и стал директором школы №1301. Эта школа не вошла в московский рейтинг по результатам 2014-2015 учебного года. У нового руководителя есть все шансы это исправить. «Как мы можем преодолеть кризис взаимопонимания и даже доверия к школе?» - спрашивал тогда Ермаков. Сейчас он говорит о том, что для того, чтобы добиться успешных результатов учеников, нужна командная работа всего коллектива школы. И уверен: своей цели они добьются в самое ближайшее время! А ведущий телеэфира, начальник Управления развития кадрового потенциала системы образования Департамента образования Москвы Павел Карпов пожелал Андрею Ермакову вскоре оказаться в студии уже не в качестве задающего вопросы, но и отвечающего на них.

Более тысячи голосов поддержки набрал вопрос Валерия Дашко: «Должен ли учитель сдавать ЕГЭ по своему предмету?» Увидев перспективы образования, он ушел из госкорпора-



цией, нужно ли изучать никак не связанные со сферой интересов дисциплины, зачем ее старшему ребенку, увлекающемуся инженерным конструированием, биология или география? Сама она окончила Российский экономический университет имени Плеханова, занимается разведением собак и конкурсом и руководствуется кредо: работать, работать, работать.

новится реальностью преподавания большинства учителей. Подтверждением тому служит метапредметная олимпиада, в которой столичные учителя участвуют все с большей охотой. А значит, у ребенка есть возможность получать не разрозненные факты из разных предметных областей, а составлять поэтапно целостную картину мира, в которой все взаимосвязано и логично.

Самым популярным признан вопрос Ольги Чудовой «Будет ли школа успевать за временем?». Автор воспитывает двух детей, в свободное время они всей семьей путешествуют на машине. Она работает директором по персоналу в кадровом

менились взаимоотношения в школе, не говоря о техническом оборудовании и технологии преподавания.

Учителю и ученику очень важно быть современниками. Сегодня школ, живущих сегодняшним днем, много. Но процесс изменений болезненный. Самая большая проблема, заметил Исаак Калина, в ложном понимании традиций:

- Я уверен, что традиции всегда нужно бережно хранить. Но хранить их нужно в системе ценностей, то есть в целях, которые ставим перед собой. Мы же зачастую, прикрываясь традициями, пытаемся сохранить то, что должно быстро модернизироваться: технологии, ин-



Исаак Иосифович вспомнил, как он ходил на уроки с семиклассниками. И увидел, что учителя на втором уроке совершенно не волновало то, что рассказывал этим детям его коллега на первом, и каждый последующий урок только усугублял ситуацию. Страх матери понятен. Но школа пытается измениться. Сегодня метапредметность ста-

агентстве, и ее жизненное кредо: делать то, что нравится, и приносить пользу.

Ирина Жданова пригласила Ольгу Чудову посетить родительские собрания и педсоветы в школе №1560 и обсудить с коллективом образовательной организации то, что ее волнует по-настоящему. Возможно, Чудова просто не в курсе, как из-

струменты, методы, методики. Возможно, в консерватизме школы есть фактор ее сохранения. Здесь очень сложное соотношение стабильности школы и ее модернизации. Баланс между модернизацией и традицией необходим. Но школа должна быть современной.

Лора ЗУЕВА

ции, связанной с развитием высоких технологий, в школу. Дашко увлекается историей Средневековья, играет в волейбол и любит путешествовать. Его жизненное кредо: перемены - залог развития. Проблема «сдавать или не сдавать учителю ЕГЭ» стала волновать Валерия Дашко с того самого момента, когда он в марте устроился на новую работу. Он увидел, что его коллеги с энтузиазмом восприняли эту инициативу. Но насколько она разумна, захотел разобраться самостоятельно. Предыдущую передачу он смотрел внимательно, о том, что сам окажется в студии, не помышлял, но понял - вот она, возможность обсудить то, что его тревожит, с компетентными людьми.

Руководитель Департамента образования Москвы Исаак Калина отметил, что Дашко тревожит не сам экзамен, а формулировка «должен». Но учитель должен только то, что ему предписывает законодательство. Поэтому формально, конечно, педагог ни в коем случае ничего вне этого не должен. Он услышал в этом вопросе другой: «Полезно ли это?» Каждый решает для себя сам.

Мама троих детей Галина Свалова волнуется, не будут ли детей перегружать излишней



Ищем новых Ломоносовых

В июне стартовал Всероссийский конкурс студенческих научных работ в области физики, математики и математического моделирования социально-экономических процессов.

Русский фонд содействия образованию и науке объявляет Всероссийский конкурс студенческих научных работ в области физики, математики и математического моделирования социально-экономических процессов. Он ставит своей целью поиск молодых перспективных ученых, выявление ярких и неординарных исследований, их стимулирование и поддержку. Представить научные труды на суд компетентного жюри можно до 1 июля.

Это один из немногих конкурсов в мире, предусматривающих денежные призы как для авторов работ, так и для их научных руководителей. Наставники победителей, занявших первые три места, получают по 20000 рублей. По мнению организаторов, это позволит оказать поддержку не только отдельным исследованиям, но и целым научным школам.

В конкурсе могут принять участие выпускники бакалавриата, специалитета и магистратуры, а также лица, окончившие вузы не позднее 2015 года. Десять победителей станут обладателями денежных премий в размере от 20000 до 30000 рублей, а авторы трех лучших работ получат дополнительную возможность принять участие в работе шестой Школы междисциплинарного анализа социально-экономических процессов.

Школа МАСЭП, ежегодно проводимая в различных регионах России, в этом году пройдет с 21 по 27 июля в Крымском пансионате «Голубой залив». Ее участники смогут рассмотреть современные социальные процессы с позиции самых разнообразных наук: антропологии, демографии, физики сложных систем, экономики, культурологии и др. Междисциплинарный подход и комплексная поддержка научных и образовательных инициатив - методы, с помощью которых Русский фонд содействия образованию и науке возрождает традиции классического российского образования.

Фонд поддерживает и реализует научно-исследовательские программы, публикует научные журналы, монографии и сборники на базе собственного издательства, проводит открытые лекции по целому ряду естественно-научных и гуманитарных дисциплин. С 2010 года Русский фонд содействия образованию и науке проводит вечерние курсы, где свои уникальные авторские разработки представляют ведущие специалисты по искусствоведению, языкознанию, физике, математике, истории и культурологии. Основной проект фонда - Университет Дмитрия Пожарского - ориентирован на подготовку высококвалифицированных российских специалистов-исследователей самого широкого профиля. Этой же цели служит и Всероссийский конкурс студенческих научных работ в области физики, математики и математического моделирования социально-экономических процессов.

Информация о конкурсе и условиях участия в нем размещена на сайте <http://www.s-and-e.ru>.

Анна ПОКИНДЮКОВА

Объединение «Телекино» - с победой!

Воспитанники объединения «Телекино» детского телевизионного учебного центра ТемоЦентра стали победителями фестиваля «Зеленое кино. Дети».

Ребята представили на конкурс фильм-сказку «Спасибо, земляне». Картина рассказывает зрителям поучительную историю знакомства мальчика-инопланетянина с земными жителями, которые научили его правильно относиться к живой природе. Школьники, снявшие в фильме и работавшие над ним, были награждены шестью дипломами победителей конкурса за увлекательную и талантливую работу и за оригинальный сценарий. Фильм также получил специальный приз «Юные экологи Москвы» от Правительства Москвы, Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы.

Московский международный фестиваль детского зеленого кино и анимации «Зеленое кино. Дети» состоялся в парке имени Горького. Школьные студии из Москвы и Московской области представили на фестиваль фильмы, выполненные в различной технике. Юные авторы с помощью своих рисованных, лепных или компьютерных персонажей наглядно показывали всем, как нужно относиться к окружающей среде, как беречь и защищать родную природу.

Кирилл КОСТРОВ

Более 100 тысяч москвичей подали заявление о приеме детей в первый класс. Порядка 83 тысяч дошколят уже зачислены. Прием заявлений продлится до 5 сентября.

Московские родители подали уже 101100 заявлений о приеме детей в первый класс. По данным Департамента образования города Москвы, 83500 детей уже зачислены. Для тех, кто подал заявление в школу не в своем микрорайоне, прием начнется 1 июля, после того как примут всех желающих по территориальному признаку.

По словам заместителя руководителя Департамента образования Марины Смирницкой, записать ребенка в первый класс можно двумя способами. Если родители решили отдать его в ту шко-

лу, дошкольную группу которой он посещает, достаточно написать заявление на имя директора. Второй вариант - зарегистрироваться на столичном портале госуслуг (pgu.mos.ru).

Электронная заявка позволяет выбрать три школы. Одна из них - в

своем микрорайоне, две другие - на выбор.

Департамент образования гарантирует зачисление всех детей, живущих в Москве, в школу микрорайона. Если же родители решили отдать ре-

Хочу в школу!

бенка в школу в другом микрорайоне, они тоже имеют на это право. Но ребенка примут только в том случае, если там есть свободные места. Прием детей в образовательные учреждения по выбору начнется с 1 июля. При этом Марина Смирницкая порекомендова-

ла выбирать школу, которая находится недалеко от дома.

- Все столичные школы способны обеспечить образовательные запросы московских семей, - подчеркнула заместитель руководителя Департамента образования.

Марина Смирницкая уточнила, что все дети, достигшие школьного возраста, зачисляются в первый класс независимо от уровня подготовки.

- Проведение конкурсных испытаний при приеме в первый класс недопустимо, - отметила Смирницкая. - Проведение беседы учителя с ребенком возможно только после зачисления в образовательную организацию. Первая волна записи в московские школы стартовала 15 декабря 2015 года, 54400 детей, то есть 65 процентов, - это будущие первоклассники, зачисленные в первые классы переводом из дошкольных групп школ.

Андрей Белозеров, заместитель руководителя Департамента информационных технологий города Москвы, напомнил, что электронная запись в первый класс на московском портале госуслуг открылась уже в пятый раз.

- Мы сделали сложный процесс максимально простым и прозрачным - уже мало кто помнит, что раньше родителям приходилось ночами дежурить у школ, заранее занимать очередь, чтобы записать ребенка, - рассказал Белозеров. - Сейчас процесс записи в школу занимает не более 15 минут, а статус рассмотрения заявления можно отслеживать в личном кабинете.

Для того чтобы записать ребенка в первый класс, необходимы:

- документ, удостоверяющий личность родителя;
- свидетельство о рождении ребенка;
- документ, подтверждающий адрес регистрации ребенка, указанный в электронном заявлении.

Анна КОНДА



Послание от Пушкина

Квест на знание русских сказок и мультфильмов прошел в честь Дня русского языка.

Молодежная палата района Косино-Ухтомский провела познавательный квест для школьников 6-13 лет. Игра проводилась в символическом месте - Буквodomе в парке Сокольники. Ребятам предстояло погрузиться в мир мультфильмов и сказок, проследовав в который, школьники смогли проверить свои знания, в том числе и в области русского языка.

Задания квеста были самыми разными: ребятам предстояло расшифровать тайные послания, отгадать пословицы, разгадать кроссворд, а также

определить художественные детские фильмы по стоп-кадрам и саундтрекам.

По завершении квеста юных участников ждали веселые игры и зажигательные танцы. Результаты квеста выявили победителей - команду со звучным названием «Библиотекари», набравшую наибольшее количество баллов.

Одним из самых запоминающихся этапов квеста стало письмо Пушкина, которое получил каждый участник праздника. Дети с энтузиазмом прочли послание от великого русского поэта, в котором говорилось о ценности нашего языка и великом мире, подаренном нам книгой.

Кристина АВЕТИСОВА

«Школа новых технологий» назовет лучших

Финал проекта «Балльно-информационная система» состоится 17 июня в Первом Московском образовательном комплексе.

В рамках мероприятия школы представят свои уникальные проекты, и в итоге будут выбраны самые активные столичные образовательные организации.

Также партнеры проекта «Школа новых технологий» - крупнейшие мировые ИТ-компании представят свои частные проекты, заготовленные специально для победителей.

Проект «Балльно-информационная система» стартовал 1 января и был направлен на выявление наиболее активных образовательных организаций как среди школ - участников проекта «Школа новых технологий»

(220 школ Москвы), так и среди школ, не участвующих в проекте ШНТ, но стремящихся войти в его состав (определение рейтинга).

30 апреля был закончен процесс начисления баллов образовательным организациям за участие в мероприятиях, проводимых в рамках ШНТ. 17 мая сформированы окончательные рейтинговые списки.

17 июня 2016 года состоится торжественная церемония награждения победителей конкурса в двух номинациях:

- соискание статуса «Школа новых технологий»;
- лучшая интеграция информационной среды в образовательный процесс среди участников проекта «Школа новых технологий».

Светлана НЕГРОБОВА

Профессиональные каникулы

В лето с новыми идеями

Где можно летом получить консультацию психолога по выбору будущей профессии, в каких парках и скверах школьники смогут принять участие в играх и мастер-классах - об этом и многом другом рассказывали на пресс-конференции «Профессиональные каникулы».

В традиционной встрече со СМИ приняли участие начальник Управления координации воспитательной работы и профилактики правонарушений Департамента образования Москвы Жанна Синельникова, директор колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга №26 Константин Афонин, директор школы №81 Елена Вологина, педагоги и школьники.

Участники пресс-конференции подвели итоги профориентационного проекта «Профессиональная среда» и рассказали о мероприятиях, запланированных на летние каникулы, - квесте в парках Москвы, работе консультационного центра и профориентационной смене.

«Профессиональные каникулы» проходят в московских парках в рамках просветительского профориентационного проекта «Профессиональная среда», который направлен на знакомство школьников с прикладными специальностями и создание информационного поля для общения между колледжами и школами Москвы на профессиональные тематики. Проект «Профессиональная среда» стартовал по инициативе Департамента образования в октябре 2013 года.

Видеозапись пресс-конференции «Профессиональные каникулы» будет доступна на сайте www.dogm.mos.ru в разделе «Видео» в пятницу, 10 июня 2016 года.

О том, как и где детям интересно провести летние каникулы, говорили и на родительском онлайн-собрании в среду.

Родителям о проекте «Профессиональные каникулы», который поможет школьникам определиться с выбором будущей специальности, рассказал также директор колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга №26 Константин Афонин. Подполковник транспортной полиции Елена Коренкова объяснила, как провести летние каникулы безопасно. В мероприятии также принял участие директор Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза Михаила Панова Александр Лунькин. Он сообщил об обучении в колледже инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Родительское онлайн-собрание проводит председатель Экспертно-консультативного совета родительской общественности при Департаменте образования Москвы Людмила Мясникова. Все желающие могут задавать вопросы в режиме онлайн, а также предлагать темы для обсуждения, которые необходимо направлять по электронной почте: myasnikoval@mos.ru. Родительское онлайн-собрание проходит дважды в месяц по средам.

Помимо собрания для родителей в среду в Департаменте образования состоялось итоговое в 2015-2016 учебном году селекторное совещание «Профсоюзный час».

Селекторное совещание провел заместитель председателя МГО профсоюза Константин Гужевкин. Заведующая информационным отделом МГО профсоюза Марианна Баранова рассказала о вопросах, поступивших на сайт profm.ru. Руководитель АНО «Профзащита» Сергей Кандриков выступил с докладом на тему «О позиции профкома при сокращении работника, находящегося в декретном отпуске». Итоги туристского слета педагогов образовательных организаций подвел директор Московского детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма Дмитрий Моргун. Члены профсоюза рассказали, как им помог профсоюз в трудных жизненных и рабочих ситуациях. На селекторном совещании также были подведены итоги работы МГО профсоюза в прошедшем учебном году.

Селекторное совещание «Профсоюзный час» проводится каждую вторую и четвертую среду месяца в 15.00.

Обо всех темах подробнее читайте в ближайших выпусках «Учительской газеты-Москва».

Мария ЕРМАКОВА

На селекторном совещании Департамента образования, которое проходит каждый четверг в режиме онлайн, обсуждали подготовку к городскому празднику выпускников в парке имени Максима Горького, новые образовательные программы Московского педагогического университета («Учительская газета-Москва» №22 от 31 мая) и рассказывали о выставочной экспозиции «Техносфера школы».

О подготовке к проведению московского праздника выпускников школ на территории городского парка культуры и отдыха имени Максима Горького сообщил заместитель руководи-



Выпускной: прощание с детством?

Или подготовка к взрослой жизни

теля Департамента культуры Москвы Владимир Филиппов.

Новые образовательные программы Московского городского педагогического университета представил ректор по учебной работе Дмитрий Агранат.

Информацией об открытии выставочной экспозиции «Техносфера школы» поделился директор Московского центра технологической модернизации образования Александр Добряков.

Выставочная экспозиция открылась в Московском центре технологической модер-

низации в Департаменте образования Москвы на традиционном семинаре «Новые технологии для новых результатов» директор школы №875 Ирина Козлова и учитель технологии Наталья Серегина рассказали об обучении 3D-проектированию на уроках технологии в рамках дополнительного образования.

- Профессия инженера претерпевает значительные изменения. Чем сложнее, «умнее» система, тем более подготовленным должен быть специалист, - отметила Ирина Козлова.



низации образования в прошлый понедельник. На ней отечественные и мировые компании продемонстрировали лучшие разработки в области технологических решений в образовании. На выставке представлены интерактивные решения для образования, программно-аппаратные комплексы, оборудование для оснащения дошкольных учреждений, учебное программное обеспечение, устройства 3D-печати и многое другое. Посетители выставки смогли принять участие в различных ежедневных мастер-классах и тематических круглых столах.

В день открытия выставки «Техносфера школы» 6 июня

- Наши ученики понимают, насколько это сложный процесс, включаясь в систему организованного в 2012 году специализированного курса 3D-проектирования и моделирования. Сначала учащиеся воспринимают архитектурно-строительную программу Archicad как игру, а потом понимают, что это не просто игра, а еще и обучение. Использование таких программ помогает улучшать знания по ряду школьных предметов - физике, математике, - сказала Наталья Серегина.

О порталах, на которых размещены готовые макеты для работы на 3D-принтерах, рассказала на семинаре ли-

дер проекта Edutainment Наталья Чеботарь.

- Сегодня очень много различных моделей можно найти на специализированных сайтах. На многих из них есть большой раздел о применении 3D-принтеров в образовании. Существуют также сайты, которые переводят в 3D-модель нарисованные вами рисунки, - прокомментировала Наталья Чеботарь.

Также в прошлый понедельник прошел экзамен по математике профильного уровня. В Москве в ЕГЭ приняли участие свыше 40 тысяч выпускников, сообщили в региональном Центре обработки информации города Москвы.

Для проведения экзамена в этом году в городе было задействовано 238 пунктов проведения экзаменов, из них 217 на базе образовательных организаций, 20 на дому и один в учреждении системы здравоохранения.

На экзамене присутствовали 885 общественных наблюдателей, которые прошли специальное обучение и были аккредитованы Департаментом образования города Москвы. Все пункты проведения экзаменов оборудованы системой видеонаблюдения.

Экзамен по профильной математике прошел в штатном режиме, нарушений и технологических сбоев не зафиксировано. Результаты экзамена школьники узнают 21 июня.

График публикации результатов по всем предметам размещен на официальном сайте регионального Центра обработки информации города Москвы в разделе «Результаты ГИА-11 и подача апелляций». Результаты экзаменов и изображения бланков ответов участников ЕГЭ, ГВЭ можно посмотреть на портале городских услуг (pgu.mos.ru). Обра-

зовательные организации получают протоколы результатов экзаменов на портале Московского регистра качества образования. Выпускники прошлых лет могут ознакомиться с протоколами результатов в местах регистрации на экзамен.

- Успешная сдача экзамена базового уровня позволяет получить аттестат об окончании школы, а также подать документы в те вузы, где математика отсутствует в перечне вступительных испытаний, - пояснил руководитель регионального Центра обработки информации города Москвы, заместитель директора Московского центра качества образования Андрей Постульгин. - Профильный ЕГЭ необходимо сдать для поступления в вузы на специальности, где математика является одним из вступительных экзаменов.

Участники ЕГЭ имеют право выбрать базовый или профильный уровень экзамена либо сдавать оба уровня. Оценивание базовой математики проводится по пятибалльной шкале, а профильной - по сто-балльной.

Единый государственный экзамен проходит с 27 мая по 30 июня, включая резервные дни.

Участникам селекторного совещания в четверг рассказали и о том, что реализация проекта «Профессиональное обучение без границ» для московских школьников продолжается.

В пресс-службе Департамента образования напомнили, что селекторное совещание столичного ведомства проходит еженедельно по четвергам с 16.30 до 18.00. Видеозапись всех онлайн-совещаний можно найти на сайте Департамента образования в разделе «Видео».

Зоя ЛАРИНА

Что такое - быть директором школы? Не открою Америки, если скажу, что это колоссальная ответственность. Но действительно, так оно и есть - все ответы про управление будут связаны с ответственностью. А еще? Что значит быть директором школы сегодня?

Мне бы не хотелось зависеть от случайных факторов. Мы живем в таком сложном мире, с которым уже не справиться, перебирая варианты. Значит, надо вооружиться современными технологиями управления.

Однако не секрет, что красивые идеи, сталкиваясь с практикой, зачастую начинают искажаться, уплощаться, а то и вовсе трансформироваться в свою противоположность. Какие-то вещи планируешь, а они себя не оправдывают. А чему-то, наоборот, даже не придаешь значения, а оно выстреливает. Надо научиться более точно прогнозировать, чтобы двигаться более целенаправленно, а цели должны быть поддержаны всей системой управления - от воли руководителя до понимания функций каждого участника образовательного процесса. Это не общие фразы из инструктивных материалов и не пустое рассуждение: весь мой опыт работы директором школы убедил меня, что дело здесь не только и не столько в каких-то повседневных сложностях, а в согласованности работы всех звеньев и готовности каждого нести свой, пусть небольшой, кусочек ответственности. Если каждый знает, чего от него ждут, и готов отвечать за свой участок, то школа в своей повседневной жизни может отказаться от ручного управления в каждой мелочи, ручное управление, как хорошо знают пилоты, нужно только в самых сложных моментах. Но нет единого рецепта, который бы подходил каждой школе. И потому, что есть специфика школы, и потому, что директор - живой человек.

Для того чтобы все заработало, нужно правильно организовать процесс - алгоритм и методы управления. Но недостаточно абсолютно точного соблюдения алгоритма и инструкций. Есть субъективный фактор.

Я работаю в школе №224 уже 5 лет, за это время многое было сделано, мы сумели стать единой командой, достичь высокого уровня цифровой компетентности, выйти на международное сотрудничество. Приложили много усилий, для того чтобы выражение «работаем по ФГОС» стало конкретной реальностью. Чего стоит один только наш двухлетний проект по работе с метапредметами и метапредметными компетенциями под руководством Галины Леонидовны Копотевой!

А еще мы научились побеждать в конкурсах и олимпиадах (в этом году мы вышли на 79-е место в Топ-100 школ по результатам муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников), и не последнюю роль в этом играет презентация наших результатов и достижений: для учащихся наиболее значимыми стали фестивали (фестиваль проектов, фестиваль допол-

Когда меня спрашивают, как я представляю будущее нашей школы, у меня возникает образ воздушного змея. Змей может летать очень высоко, но с земли им управляет человек. Если школа - это воздушный змей, то директор - человек, который держит нить управления! Но в одиночку мне, конечно, не справиться, и не потому, что сил недостаточно. Просто наш полет имеет сложную траекторию в современном пространстве многочисленных возможностей и не менее многочисленных проблем.



Траектория полета

Три кита и воздушные змеи стратегии управления

нительного образования «Шаги к успеху» и др.), а для педагогов - не только публичное поздравление с успехами их учеников, но и такие формы, как проведение мастер-классов для коллег на общегородских и районных мероприятиях. Провести мастер-классы доверяем только лучшим! А свой профессионализм наши учителя подтверждают постоянно, и не только на уроках. Мне было очень приятно, что уровень методических знаний позволил многим нашим педагогам принять участие в научно-практических конференциях - успешно сделать доклад и опубликовать статьи достойного качества. Обсуждение работы учителя на конференции само по себе уже стимул, а публикация статьи, да еще в сборнике, который вошел в базу РИНЦ, - показатель методических знаний и предметной гордости.

О важности презентации результатов можно долго говорить: благодаря им наши ученики и учителя чувствуют свою востребованность, свою нужность, у них растет самооценка, уверенность в себя, а значит, и результаты. Получается такой правильный круг взаимовлияния, который стоит один раз запустить, и потом он работает на школу уже практически без специального контроля директора.

Очень важным результатом, конечно же, является уверенный курс на грамотную работу в системе ФГОС, который мы взяли с самого начала и целенаправленно его придерживаемся. Системно-деятельностный подход, заявленный во ФГОС как основной, мы реализуем не только на уроках. К примеру, наши методические семинары и наши педагогические советы, построенные на основе этого подхода, уже три года проводятся в виде деловой игры. Сегодня

уже точно можно сказать, что это сформированная традиция! В предлагаемых деловых играх каждый педагог (чаще всего это работа в группах) выполняет пусть небольшие, но важные и наиболее сложные кусочки своих проектов (воспитательных программ, учебных занятий, форм педагогической рефлексии, педагогических приемов и методических разработок). Каждый педсовет, каждый семинар посвящен какой-то очень важной проблеме, решить которую в одиночку учителям трудно.

Главным результатом своей работы за эти годы я считаю выработку общешкольной стратегии, которая на определенном этапе реализовалась в

школы, а значит, и всех педагогов, и учеников. Социальная значимость - основа смысла жизни. Если мы не будем иметь признания, депрессивные настроения не дадут нам развиваться дальше. Ну и конечно, официальное признание увеличивает зарплаты, позволяет улучшить материальное благополучие школы, а значит, запускается еще один правильный круговорот самоуправления.

Конечно, нам пока еще сложно угнаться за школами, имеющими многолетнюю традицию эффективной работы, грамотной организации процесса, но мы стараемся. Если школа не движется вперед, если у школы нет выдающихся результатов, если учителя и

ученики не могут гордиться своей школой, то на всех лежит печать депрессии и упадка. Жизнь превращается в догонялки. Здоровые амбиции должны быть!

Во-вторых, для меня как для директора очень важно, чтобы была дисциплина труда, причем не тупое подчинение приказам и правилам и не безудержная креативность, а дисциплина, в основе которой лежат ответственное отношение педагога к своему делу и умение грамотно сочетать инициативу и исполнительность. И мне кажется, что здесь нужно начинать с системы внутришкольного контроля.

И в-третьих, в школе должна возникнуть особая атмосфера, так как самым сильным развивающим фактором является среда, и в первую очередь это среда общения. Можно вспомнить пример с африканскими детьми, которые научились управляться с компьютером, который исследователи оставили в их полном распоряжении, абсолютно самостоятельно, но только тогда, когда их было много, когда они могли обсуждать и сравнивать. Еще можно вспомнить одну из самых популярных и самых сильных образовательных технологий - развивающее обучение, где главным фактором развития является метод, взятый из проблемного подхода, - обсуждение изучаемого материала, сравнение точек зрения, дискуссия, спор. Но мы не можем ждать, пока эта особая атмосфера возникнет, мы ее должны создать. Например, для хорошей атмосферы в школе в первую очередь нужно быть принятыми в районе, нужно иметь признание и одобрение родителей. Что нужно, чтобы тебя приняли, чтобы полюбили? Вот вопрос, который мы тоже еще не решили до конца.

Это и есть три кита моей управленческой стратегии.

По моим ощущениям, самой болевой точкой моей работы является внутришкольный контроль. Думается, что если все в школе будут точно выполнять свои функциональные обязанности и мои требования, то школа полетит высоко-высоко, управляемая нитью в наших руках (поплывет вперед, как великопленный быстроходный корабль, везущий своих пассажиров в прекрасное будущее, и никакие поломки не смогут его затормозить). Поэтому возникает соблазн проконтролировать всё и всех лично, а когда обнаруживается чья-то промашка, хочется наказать человека, чтобы больше неповадно было нарушать. Если не наказать, то поругать, как-то погрозить пальчиком, что ли... Я иногда действительно ощущаю себя в роли строгого родителя, который переживает за своих детей-педагогов. Мой характер - сильный, я быстро реагирую и поэтому могу сказать тому, кем недовольна, что-то резкое, но учителя прекрасно знают, что это от переживания за школу, мы всегда более строго относимся к тем, кого любим, за кого переживаем. Они знают, что я потом успокоюсь, и мы продолжим работать дальше в обычном режиме, главное - исправить промашку. Мне очень хочется, чтобы школа была в числе лучших, чтобы все наши ученики с радостью шли в школу, а родители улыбались на родительских собраниях. Может, так и надо делать? Выкладывать до предела, лично проверяя и перепроверя все снасти моего корабля?

Соблазн? Да. Это, конечно, дает ощущение удовлетворенности от того, что я делаю очень полезное дело, что без меня школа не будет столь хороша... И в первый год работы в школе я практически так и делала. Но все чаще и чаще в вечерние часы, когда от усталости даже не хватало сил собраться и пойти домой, меня посещали мысли, что я что-то делаю не так. Не подумайте, что я не знала или забыла прописную истину любого управленца, что всех невозможно лично проконтролировать и нельзя держать школу, пусть даже такую небольшую, как наша, на ручном управлении. Уровень классности любого учреждения, любого предприятия определяется в том числе по способности работать как часы независимо от повседневного контроля руководителя. Поэтому, конечно же, я стремилась работать в команде, поддерживая наиболее тесную связь с моими замами и наиболее ответственными учителями, которым можно было поручить серьезный участок работы. Можно целую книгу написать о том, какие у нас учителя молодцы, как они стараются, какие интересные и важные дела свершили благодаря им... Но наши достижения растут, о них можно почитать на сайте школы («Отличный сайт»), учителя награждены и отмечены разнообразными благодарностями, а работа директора... становится все труднее и труднее.

Недавно прочла статью о том, что три российских вуза вошли в Топ-100 мировых вузов, и ректор МФТИ, вошедший в число от российских вузов помимо МГУ и СПбГУ, Николай Кудрявцев пояснил, что это стало возможным благодаря участию в программе 5-100 по повышению конкурентоспособности российских учебных заведений на мировой арене. А программа 5-100, по его словам, так построена, что каждый вуз сам анализирует свои сильные стороны, видя конечную точку, куда нужно прийти, и двигается к этой точке своей дорогой. Школы Москвы придерживаются похожей стратегии, благодаря тому что поддерживается инициатива, поддерживаются школы, у которых есть свой путь.

Какой же путь у нашей школы? Правильнее спросить: какой ресурс нужен, чтобы субъективный фактор из препятствия превратить в преимущество? Мне кажется, что ответ кроется в обращении к методам построения индивидуальной траектории развития. Для ученика, для школы, для учителя. Если мы хотим добиться того, чтобы у школы был свой путь, чтобы каждый ученик мог построить свою индивидуальную траекторию развития, то и учителя тоже должны иметь возможность строить свою траекторию профессионального роста. Только вот каждому нужны помощники. Ученику помогает учитель, учителю - директор и замы, а кто будет помогать им? Я считаю, что современной школе нужны грамотные консультанты - ученые-методисты, ученые-психологи, которые в повседневной практике будут помогать нам строить стратегию и тактику, выстраивать траекторию полета.

Инна ГОЛОВЛЕВА,
директор школы №224

Проблема патриотизма, отношения к Родине, Отечеству является предметом постоянного внимания на протяжении всей многовековой истории развития человеческого общества. Огромный духовный потенциал патриотической идеи отражен в различных устных и письменных источниках различных стран. Как отмечают исследователи, слово «патриот» стало широко употребляться в период Великой французской революции 1789 года. Если рассматривать этимологическое значение этого греческого слова, то буквальный перевод означает «любовь к Родине, преданность своему Отечеству, своему народу». Патриотизм стал не только обозначать нравственные и моральные качества личности, но и выступать принципом, характеризующим отношение человека к Родине, ее прошлому и настоящему.

В детстве, по мнению Василия Сухомлинского, человек должен пройти эмоциональную школу - школу добрых чувств: «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь...» Вот почему, по нашему мнению, так важно, чтобы все, что воспринимает ребенок в окружающем мире, вызывало в его душе эмоциональный отклик, добрые чувства, положительное отношение к окружающему.

Вместе с тем психологи утверждают, что нравственные чувства не могут возникнуть путем естественного вызревания. Их развитие осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов из жизни Родины. И это развитие зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых живет ребенок. При целенаправленном воспитании патриотические чувства ребенка гораздо богаче, чем у детей, не получивших правильного воспитания.

Принимая во внимание структуру и содержание понятия «патриотизм», мы определяем патриотическое воспитание как процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения и поступков.

Исследования показывают, что первоначально ребенок активнее включается в различные виды деятельности вне школы (в секции, клубы, кружки), и это позднее может создать основу для изменения отношений с окружающими, изменения отношения к самому себе, стабилизации поведения и личностных особенностей. Идея единства учебного процесса и дополнительного образования как нельзя кстати.

В ней органично взаимодействуют познавательная деятельность детей по интересам и клубная (дополнительное образование), в которой предоставляются наиболее благоприятные условия для развития способностей. Единство

общего и дополнительного образования - важнейший путь гуманизации учебно-воспитательного процесса.

Систематизирующими видами деятельности при этом становятся познавательная и клубная. Познавательная деятельность стимулирует учащихся к творчеству, к расширению познавательного кругозора, что активизирует познавательную деятельность. С другой стороны, в процессе занятий по интересам ребенку легче самореализоваться среди сверстников.

Воспитание патриотизма не может идти эпизодически, без содержательной основы. Нельзя воспитать патриота вообще. Трудно представить патриота, в ком отсутствует лю-

бовь к родной матери, родному языку, своей семье, своему городу, родной природе, землякам. В воспитании патриотизма нельзя перескочить через какой-то этап. Этот процесс требует учета истории, местных условий, национальной психологии, культуры, героико-патриотических традиций, обычаев старших поколений данного народа.

Интересный опыт работы по патриотическому воспитанию накопился в школе №354 имени Дмитрия Карбышева. Проект «Народный памятник - на народные деньги» разработал ученик 8-го «Д» класса Павел Стрихар. Участники проекта - его одноклассники.

...За последние годы заметно изменились и похорошели улицы, дворы и парки Басманного района столицы. Изменились и люди, проживающие в районе. Басманный по-настоя-



Эмоциональный

Наш долг перед прошлым

чему становится нашим! Об этом свидетельствуют имена людей и названия организаций, принявших участие в общественном движении «Народный памятник - на народные деньги». За каждым рублем из собранных средств стоит живой человек, его мысли и чувства, его память и долг, и мы, старшеклассники школы №354 имени Дмитрия Карбышева, не имеем права обойти кого бы то ни было вниманием. Более того, учитывая тот факт, что ученики, родители и учителя нашей школы принимали самое активное участие в этой акции.

Открытие на площади Разгуляй памятника 7-й Бауманской дивизии народного ополчения работы архитектора Зураба Церетели стало для Басманного района Москвы настоящим событием года, ознаменованного 70-летием Великой Победы.

Цель проекта - создание условий для социальных проб личности школьника; необходимых механизмов для участия детей в принятии решений; создание ситуаций выбора, в которых подростки находят решение важной социальной проблемы на основе своих ценностей, нравственных установок и социального опыта.

Задачи:

1. Изучить историю и происхождение народного памятника.
2. Выявить имена людей и организаций, принявших участие в общественном движении «Народный памятник - на народные деньги» в рамках сотрудничества с Советом депутатов и Советом ветеранов муниципального округа Басманный.
3. Провести опрос людей, участвующих в акции «Народный памятник - на народные деньги».
4. Принять участие в международной научно-практической конференции «Историко-культурное наследие Басманного района Москвы» (октябрь 2016 г.).

Гипотеза: если тема социального проекта учитывает интересы и возможности конкретной группы школьников, то успешность его реализации га-

рантирована. Кроме того, у учеников появляются способности:

- принимать ответственность за свои действия;
- делать выбор и контролировать свою личную и общественную жизнь;
- определиться в отношении ценностей.

Новизна проекта

Опыт социального партнерства между детьми и взрослыми, приобретенный в ходе разработки и реализации проекта «Народный памятник - на народные деньги», способствует становлению гражданской позиции школьников, определяет вектор их социального развития.

Басманный район изменил свое лицо - в его центре, на площади Разгуляй, появился памятник 7-й Басманной дивизии народного ополчения. Он - народный памятник - уже стал для жителей района объединяющим началом, центром притяжения и, надеемся, останется таким для детей и внуков.

Идея проекта возникла на встрече с ветеранами в мае 2015 года. Ветераны, общаясь с нами, поблагодарили за участие в сборе средств на народный памятник. Они подчеркнули тот факт, что ветеранов становится все меньше и меньше, и в ближайшем будущем лишь памятники и мемориальные доски будут напоминать нам о тех воинах, которые своим беспримерным мужеством и отвагой одолели врага, отстояли свободу и независимость нашей Родины.

Реализация проекта проходила 4 этапа.

1-й этап. Выбор проблемы

Это было несложно. Именно мы, учащиеся 8-го «Д» класса, были назначены ответственными за сбор средств на народный памятник. В нашей команде 10 человек. Мы нашли единомышленников из числа родителей, учителей. Ходили по классам, рассказывали о значимости установки памятника, о его влиянии на окружающее социальное пространство.

При входе в школу, на 1-м этаже, был установлен ящик, в который каждый мог опустить денежные средства.

Для моих одноклассников проект оказался интересным, понятным. Мы с удовольствием решали организационные вопросы, встречались с ребятами, родителями, учителями.

2-й этап. Информационный

На этом этапе мы разделились на группы. 1-я группа изучала историю вопроса. Для этого ребята встречались с депутатом Совета депутатов муниципального округа Басманный, доцентом МГТУ имени Николая Баумана Григорием Змиевским. Вот что рассказал Григорий Николаевич:

- 7-я дивизия народного ополчения Бауманского района формировалась в помещении школы №353 имени Александра Пушкина. Командиром дивизии был Иван Заикин. Всего в дивизию вступили 12000 человек. На восточный берег Днепра дивизия прибыла в конце июля 1941 года. В конце лета ополченцы участвовали в успешной для нас Ельнинской операции. С 1 сентября дивизия стала 29-й стрелковой; входила она в состав Резервного фронта с маршалом Семеном Буденным во главе. 30 сентября началось наступление немцев на Москву. 5 октября 1294-й полк 29-й дивизии вступил в бой с немецкими танками. Два остальных полка 6 октября семь раз атаковали немцев на берегу реки Вязьмы. На этом рубеже более 6000 ополченцев 29-й дивизии отдали свои жизни.

2-я группа работала с исторической литературой. Их главная задача заключалась в том, чтобы найти ответ на вопрос, кто же такие ополченцы.

Как писал Маршал Советского Союза Георгий Жуков: «Они... не обладали военными навыками, многое пришлось познавать уже в ходе боев, но было нечто общее, что всем им было свойственно, - высочайший патриотизм, непоколебимая стойкость и уверенность в победе».



**3-й этап.
Содержательный**

По сведениям, полученным в муниципальном округе Басманный, в общественном движении «Народный памятник - на народные деньги» приняли участие более тысячи москвичей и десятки организаций, на установку памятника собрано более 6 миллионов рублей. Для нас было важно узнать, какие организации и кто лично из москвичей принял участие в общественной инициативе «Народный памятник - на народные деньги». С этим вопросом мы обратились к главе муниципального округа Басманный, председателю Совета депутатов Геннадию Аничкину. Нам были предоставлены следующие материалы: в акции приняли участие 85 раз-

- Мы всегда будем в неоплатном долгу перед теми, - сказала директор нашей школы Татьяна Константинова, - кто ушел на фронт и погиб, защищая нашу Москву, наше Отечество. Каждый из нас благодарен всем тем, кто ценой невероятных усилий отстоял нашу Родину, завоевав для нас Победу в этой кровопролитной войне. Сегодня, открывая монумент воинам-ополченцам 7-й Бауманской дивизии народного ополчения, сохраняя и развивая Басманный район, мы отдаем дань подвигу героического русского народа и вспоминаем каждого бауманца, отдавшего жизнь за Великую Победу! Надо сказать, что это благое дело еще и потому, что оно воспитывает в душах подрастающего поколения чувство глубокого патриотизма, осно-

благодаря которым был побежден воинствующий фашизм, наш общечеловеческий долг. Памятник народному ополчению в Басманном районе Москвы станет еще одним напоминанием о нем нам и нашим детям, и я искренне рад, что мне довелось быть причастным к его появлению.

- Я из того поколения людей, - присовокупил председатель Императорского православного палестинского общества, генерал-полковник Сергей Степашин, - для которого слова «есть такая профессия - Родину защищать!» святы. Мой отец являлся морским офицером, затем служил в органах МВД, полковник, тесть - Герой Советского Союза, сапер, в послевоенное время стал подполковником, доцентом, преподавал в

котором женщина - вдова и мать - держит в руках фотографию погибшего солдата, - глубоко символичен. Его открытие - это не только дань памяти погибшим, но и знак нашему будущему поколению: мы не только должны помнить о тех, кто не вернулся с войны, но и в память о них бережно хранить этот хрупкий мир.

- Из двенадцати дивизий московского народного ополчения, - продолжил тему участник Великой Отечественной войны Михаил Савелий, - в июле 1941 года уже были сформированы девять, в том числе и 7-я дивизия Бауманского района. Сооружение посвященного ей монумента имеет значение не только для жителей района. Это событие всенародного значения, так как памятник будет стоять в центре Москвы, и к нему будут приходить не только москвичи, но и гости столицы. Павшие живы, пока жива о них память, потому что не во власти человека самому терять что-то из своей памяти. Эта скульптура обогащена множеством смыслов и творческих особенностей, она придает силы и вызывает гордость. В нашей жизни всегда лучшими были те памятники, которые воздвигались самой общественностью на свои средства...

На встрече в управе Басманного района к нам обратились депутаты с просьбой поделиться своими впечатлениями о том, как проходило открытие памятника, так как ведутся съемки документального фильма, создание которого планируется завершить к 75-летию с момента формирования народного ополчения в 1941 году.

Каждый из нас (10 человек) написал письменную работу на тему «Событие юбилейного года». Получился интересный и содержательный рассказ. Этот материал мы передали в управу.

4-й этап. Выводы

С этим проектом мы выступили на Международной научно-практической конференции, которая была посвящена вопросам сохранения историко-краеведческого наследия Басманного района. Нас поблагодарили за интересный и нужный проект и предложили не останавливаться на достигнутом и взять шефство над на-

родным памятником: ухаживать за ним, высаживать цветы, смотреть за чистотой и порядком около памятника, проводить экскурсии для младших школьников.

Выводы по проекту:

1. 2015 год был годом 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. И именно в этот, юбилейный, год произошло знаковое для Басманного района событие - был открыт на площади Разгуляй памятник 7-й Бауманской дивизии народного ополчения. Наша школа внесла лепту в это благородное дело. А мы, восьмиклассники, разработали социальный проект и его материалы передали в управу для создания документального фильма.

2. Мы решили продолжить наш проект. Следующим его этапом является разработка экскурсионного маршрута к народному памятнику для учащихся нашей школы. Будем формировать группу экскурсоводов, собирать необходимый материал.

3. Мы считаем, что каждый из нас в отдельности не в состоянии повлиять на происходящее в мире, стране, городе, но может сделать так, чтобы вокруг нас, в школе, в семье, жизнь была добрее, а для этого надо нести добро самим, нести его каждый день. Только тогда можно надеяться, что мир вокруг нас будет добрым... Шефство над народным памятником на площади Разгуляй - наш долг перед прошлым и будущим.

С управой и муниципалитетом Басманного района планируем разработать двухстороннее соглашение о шефстве над памятником 7-й Бауманской дивизии народного ополчения.

4. Подготовиться и принять активное участие в ежегодной научно-практической конференции «Историко-культурное наследие Басманного района Москвы».

В настоящее время проблема патриотического воспитания претерпевает существенные изменения. Во многом это обусловлено социально-политическими преобразованиями, происходящими в государстве и оказывающими влияние на все сферы человеческой деятельности.

Противоречивость современной социокультурной ситуации усложняет решение вопросов формирования патриотизма у школьников. Трудности, связанные с усвоением весьма расплывчатых норм поведения и мотивов деятельности, отсутствием в обществе устойчивой системы ценностей, снижением информированности школьников по вопросам истории, попытки ее современной интерпретации оказывают негативное влияние на становление патриотической позиции личности. В связи с этим необходимо искать обновленные формы и методы патриотического воспитания, выявлять условия их реализации. Проектная деятельность, по нашему мнению, способствует самореализации учащихся и является эффективным способом формирования активной гражданской позиции школьников.

Гельсина КАРИМОВА,
педагог-организатор школы №354 имени Дмитрия Карбышева;
Анна МОЧАЕВА,
педагог дополнительного образования Центра эстетического воспитания детей

ОТКЛИК

и будущим

личных организаций, среди которых советы ветеранов, советы депутатов, фонды, ЗАО, ООО, религиозные организации, школьные сообщества и др., а также личные пожертвования более 1500 человек.

Мы взяли интервью у тех, кто принимал активное участие в акции «Народный памятник - на народные деньги»:

- у Геннадия Аничкина, гла-

ванного на гордости за своих земляков!

- Монумент призван хранить память о наших земляках, - отметил глава муниципального округа Басманный, председатель Совета депутатов Геннадий Аничкин, - о 12 тысячах жителей Бауманского района, добровольно ушедших в народное ополчение. Это память о подвиге всех защитников Родины, отдавших свои жизни в борьбе с

военном училище. Сам я избрал эту благородную профессию сознательно, еще в юности. Я преклоняю голову перед подвигом советского народа в Великой Отечественной войне. История 7-й дивизии народного ополчения Бауманского района Москвы является ярким примером массового подвига наших людей в войне за свободу Отечества. О подвигах героев дивизии должны знать потомки.



вы муниципального округа Басманный, председателя Совета депутатов;

- у Игоря Волка, летчика-космонавта, Героя Советского Союза;

- у Сергея Степашина, председателя Императорского православного палестинского общества, генерал-полковника;

- у Генриха Новожилова, авиаконструктора, академика АН СССР, дважды Героя Социалистического Труда;

- у Михаила Савелия, участника Великой Отечественной войны;

- у Татьяны Родионовой, почетного жителя Басманного района, директора школы №354 имени Дмитрия Карбышева, заслуженного учителя РФ.

захватчиками, а также их жен и матерей, мужественно вынесших на своих плечах тяготы войны, обеспечивших надежный материальный и духовный тыл, хранивших любовь и верность. Этот символ всеобъемлющ, как и подвиг народа в годы Великой Отечественной, как благодарность потомков.

- Наша планета необъятна для отдельного человека, - добавил летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза Игорь Волк, - но в то же время она маленькая и хрупкая - это становится понятным при взгляде из космоса. Мы не имеем права подвергать ее тем ужасам и разрушениям, которые несет с собой война. Вторая мировая была самой страшной, и помнить о людях,

Память, олицетворенная в том числе и в этом народном памятнике, будет напоминанием всем поколениям наших соотечественников о них и миллионах других тружеников войны, которые подарили миру Победу над черными силами гитлеровского фашизма.

- Май сорок пятого, - вспоминал авиаконструктор, академик АН СССР, дважды Герой Социалистического Труда Генрих Новожилов. - Победа. Мир. Они в нашей памяти не только в образе нашего солдата и офицера, но и в образе солдатской жены и матери, которые вынесли на своих плечах неимоверные тяжести. Миллионы из них не дождалась своих мужей и сыновей. Памятник 7-й Бауманской дивизии народного ополчения, на





Что такое воспоминание о детстве? Когда мы собираемся со сверстниками, то, конечно, вспоминаем школьные истории, забавные и поучительные ситуации, связанные с нашими родителями и педагогами, но... У всех загораются глаза, и мы становимся лет на 10 моложе, когда говорим о лете. Вот где раздолье детской фантазии, увлекательным экспериментам, возможность участия в чем-то новом.



Формула счастливого лета

Проект «Открытый город» ГППЦ приглашает в гости

И самые яркие воспоминания - это лагерь, где есть шанс ощутить себя самостоятельным без присмотра мамы и папы, построение на линейке для поднятия флага, вечерний костер и незабываемая прощальная ночь с песнями под гитару. Так было у нескольких поколений. Но время идет, меняется реальность. Как сегодня проводит лето ученик, отдыхающий на каникулах?

Конечно, было бы замечательно, если бы у каждого появилась возможность на все лето покинуть душный мегаполис и отправиться куда-нибудь в ближнее Подмосковье или еще дальше - на юг. Смена обстановки, новые друзья и впечатления, а еще свежий воздух, фрукты, игры и кружки по интересам - все это позволяет растущему организму отдохнуть, а взрослому человеку набраться солнца, радости, позитива. Но так получается не всегда. И тогда перед родителями встает ряд вопросов: как будет про-

На инклюзивных площадках дети смогут посетить творческие мастерские по квиллингу, валянию из шерсти, оригами, пескопластике и др., будут общаться и радоваться.

В ТО «Крылатское» запланировано большое количество спортивных мероприятий - игры в хоккей на траве, футбол и шахматы. В ТО «Переделкино» - ролевое фехтование, студии танца и изобразительной деятельности, конструирование из Lego. В ТО «Чертаново» дети поиграют в «Поле чудес», станут участниками фестиваля «Золотая маска», в день Нептуна ознакомятся с азбукой Морзе и азбукой моряков, в день мультяшек в ходе игр и викторины вспомнят любимые мультфильмы. Перечислить все невозможно. Но все инклюзивные площадки Городского психолого-педагогического центра объединены одной общей идеей - свобода общения и творчество.

Отдельно можно сказать об оригинальных программах территориального отделения «Таганское», рассчитанных на подростков от 11 до 17 лет:

- программа «Музыка в городе» позволит подросткам научиться слышать и дополнять друг друга, перейти от монолога к диалогу, находить музыкальные средства для выражения чувств и идей;

- программа «Искусство в городе» познакомит участников с



различными течениями в искусстве: видео-арт, эко-арт, даст возможность через изобразительность поработать со своим эмоциональным состоянием;

- программа «Практики внимательности» поможет подросткам научиться прислушиваться к себе, понимать свои истинные желания и определять цели, выбирать способ решения поставленной задачи, не отвлекаясь на второстепенное, концентрировать внимание, справляться с тревогой и стрессом.

Приведем пример одного дня в территориальном отделении «Выхино». Сюда пришли дети от 4 до 12 лет. В первый

день была проведена торжественная линейка, команды представили свои девизы, эмблемы и названия: «Карибские пираты» и «Голубь мира». Инструктор по АФК организовал работу танцевальной мастерской и спортивные игры на улице. Завершился этот день поиском «волшебной» карты. В ходе интересного и захватывающего квеста «В поисках сокровищ» ребята попробовали свои силы в различных испытаниях: балансировали на слэклайне над пропастью с крокодилами, пробирались сквозь джунгли, искали ответы на простые вопросы.

В территориальном отделении «Переделкино» ребят собрали в команды, которые соревнуются между собой: у кого громче и интереснее речевка, кто быстрее пробежит эстафету, кто сможет лучше подготовиться к финальному концерту. В каждой группе дети разного возраста - от 4 до 10 лет. Старшие помогают младшим, и вне зависимости от возраста и возможностей все вместе поют, рисуют, играют. Эти досуговые мероприятия посещают как ребята с нормативным развитием, так и дети, имеющие нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, с особенностями сенсорного, речевого, двигательного и интеллектуального развития. Каждый из них при помощи опытных и чутких педагогов находит свое место в группе, учится взаимодействовать с другими детьми, та-

кими разными и непохожими друг на друга.

Отдельно хочется отметить профессионализм специалистов, организующих деятельность таких групп. Все педагоги, работающие с особыми детьми на площадках ТО этим летом, прошли специальную подготовку. Каждый взрослый проживал один день в таких тренировочных группах в роли ребенка с ОВЗ. Части педагогов завязывали глаза (нарушения зрения), другим закрывали наушниками уши (нарушения слуха), ограничивали движения рук (нарушения опорно-двигательного аппарата), запрещали говорить (тяжелые нарушения речи и поведенческие особенности при РАС). Именно такой способ позволил взрослым людям в прямом смысле на себе испытать, как чувствует себя особый ребенок в окружающем его мире и в какой ситуации он остро нуждается в помощи.

Лето - это время возможности отойти от привычных схем и шаблонов, время, когда любой ребенок может получить неоценимый новый опыт. Именно в процессе совместной досуговой деятельности можно почувствовать, что такое надежное плечо друга, работа в команде, сотрудничество и взаимовыручка.

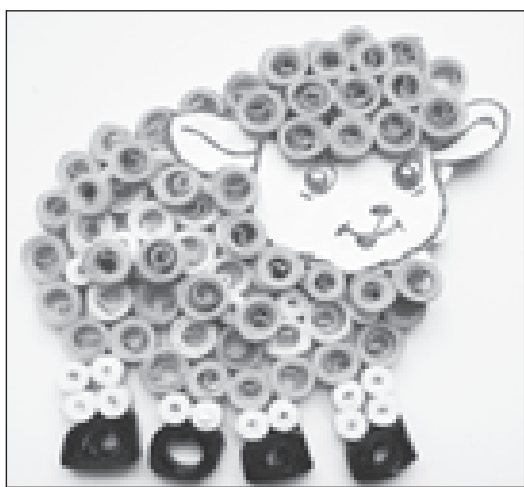
«Открытый город» - это территория доверия и взаимодействия для всех детей!

Елена УШАКОВА

Мнение эксперта

«На таких площадках появляется возможность создания естественной среды для социализации. Ребенок сам, опираясь только на свои интересы, а не на авторитетное мнение взрослого, может выбрать занятие по душе. Огромный плюс - работа в команде, где не важен возраст, уровень психофизического развития, а есть только желание внести посильный вклад в общую деятельность: создать картину, поделку, конструкцию из Lego».

Александр СТАТНИКОВ,
педагог-психолог, методист
территориального отделения
«Крылатское»



водить лето мой ребенок, где можно увидеть достойные предложения по организации детского досуга и отдыха? Еще острее эта проблема обозначается в семьях детей с ОВЗ и инвалидностью. Часто медицинские противопоказания не позволяют ребенку покинуть город, или эмоционально-личностные особенности школьника таковы, что ему обязательно каждый вечер надо возвращаться к себе домой, не разлучаясь надолго с семьей. И тогда на помощь могут прийти специалисты проекта «Открытый город», реализуемого в рамках Городского психолого-педагогического центра. «Открытый город» - это отличная возможность для каждого ребенка приобрести новых друзей, хорошо отдохнуть, поучаствовать в увлекательных квестах, а также реализовать свои творческие возможности. Сюда дети приходят утром, играют, поют, танцуют, занимаются в интересных кружках, а во второй половине дня их забирают домой родители.

В июне в ряде территориальных отделений Городского психолого-педагогического центра организованы инклюзивные площадки для досуга и отдыха детей от 4 до 17 лет. Каждое территориальное отделение разработало и внедряет свою уникальную авторскую программу досуга и отдыха, так что жителям мегаполиса представлен большой спектр занятий для детей в соответствии с их интересами и возможностями.



Селедка на улице Койкого отменяется

Коррекция речевых нарушений у учеников начальных классов

В последние десятилетия стремительно увеличивается количество детей с речевыми нарушениями, препятствующими успешному обучению в начальной школе. Например, число детей, у которых диагностируются дисграфия или дислексия, достигло 50 процентов от контингента учащихся начальной школы, в то время как лет 50 назад таких детей было не более 5 процентов. Речевые нарушения становятся одной из ведущих причин хронической неуспеваемости учащихся начальной школы.

Перед лицом учителя оказываются дети с широким набором речевых нарушений, причем многие из них нуждаются в специальном коррекционном сопровождении. У школьников младших классов определяются нарушения фонетико-фонематического характера, трудности в овладении чтением и письмом, общее недоразвитие речи, препятствующие успешному овладению учебным материалом. Для столь разнородного контингента не существует единой педагогической методики обучения, единой формы преподавания учебного материала и контроля знаний. Учитель не в состоянии применить индивидуальные методики обучения, как в силу групповой формы занятий, так и в силу невозможности овладеть всеми приемами специальной педагогики. Вместе с тем при столь массовой потребности невозможно обеспечить необходимое количество специалистов в различных областях коррекционной педагогики.

Для решения этой проблемы научно-исследовательским центром речевых технологий в сотрудничестве с Центром образования №1858 разработана информационная система «Речевые технологии», предназначенная для диагностики речевых нарушений, речевой подготовки дошкольников к обучению в школе и коррекционного сопровождения младших школьников в процессе обучения.

Информационная система представляет собой размещенную на сайте logo-tech.ru компьютерную программу для са-

мостоятельной работы детей. Программа содержит коррекционные задания по преодолению фонетико-фонематических нарушений, нарушений процессов чтения и письма, а также общего недоразвития речи. Ребенку предлагаются коррекционные задания, соответствующие его возрасту, а также характеру и степени выраженности его речевых нарушений. В программе предусмотрена возможность контроля процесса коррекционной работы со стороны родителей и учителей. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях длительность занятия в информационной системе не превышает 15 минут.

Программное обеспечение информационной системы разрабатывалось на протяжении трех лет с привлечением специалистов в области современных компьютерных технологий. В содержательную часть информационной системы заложена база диагностическо-коррекционных заданий, разработанных на основе общепризнанных подходов и методик ведущих ученых российской дефектологической школы. Задания адаптированы к возможностям компьютерного представления.

Столь масштабный проект потребовал участия большого числа специалистов различного профиля - логопедов, дет-

ских психологов, дефектологов, математиков, компьютерных архитекторов и программистов и, конечно же, педагогов начальной школы, наиболее адекватно представляющих проблемы обучения и контингент учащихся начальной школы. Активное творческое участие в формировании педагогического содержания системы приняли педагоги начальных классов Центра образования №1858.

Центр образования стал первой экспериментальной площадкой для пилотной апро-

ведение коррекционной работы, направленной на устранение и компенсацию выявленных речевых нарушений. У 24 процентов детей уровень речевого развития соответствовал возрастной группе. Диагностическое исследование подтвердило, что картина речевых нарушений учащихся чрезвычайно разнообразна, причем у многих детей наблюдается сочетание по нескольким группам симптоматики речевых нарушений.

Исходя из огромной потребности по преодолению речевых

защита столь масштабного проекта была сопряжена с определенными трудностями, связанными с пропускной способностью школьной сети, необходимостью приобретения дополнительного серверного оборудования, проблемами организационного характера. В работе информационной системы приняли участие 125 учеников 1-го класса и 156 второклассников Центра образования.

В большинстве своем учащиеся работают в информационной системе осознанно, легко воспринимают предъявляемый материал, с большим старанием выполняют задания разной сложности. Многие из детей помимо ежедневной работы в школе дополнительно занимаются в программе дома.

Педагогический коллектив нашей школы с энтузиазмом относится к внедрению в учебный



процесс информационной системы «Речевые технологии», они видят в этом облегчение своей работы. Теперь наши учителя, зная речевые недостатки своих учеников, дифференцированно подходят к предъявлению учебного материала и с пониманием относятся к проблемам ребенка в процессе обучения. Логопеды Центра образования №1858, получая ежесекундные диагностическо-коррекционные отчеты, имеют возможность формировать группы детей со схожими речевыми дефектами и проводить с ними дополнительную коррекционную работу.

За 6 месяцев коррекционной работы результаты детей заметно повысились - существенно уменьшилась доля детей с тревожным уровнем речевого развития, увеличилась доля детей с уровнем речевого развития, соответствующим условиям успешного обучения в школе. Учителя отмечают заметное улучшение успеваемости, снижение тревожности учащихся, повышение их самооценки, повышение мотивации к обучению, развитие умения слушать, развитие умения сосредоточиться, развитие умения концентрировать свое внимание, уменьшение количества ошибок при письме.

Таким образом, коррекционное сопровождение учеников начальных классов с помощью информационной системы «Речевые технологии» приводит к заметному изменению уровня речевого развития и как следствие улучшению успеваемости в школе.

Владимир СТРЕЛЬЦОВ,
кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ;
Овик НАЛБАНДЯН,
доктор физико-математических наук, генеральный директор научно-исследовательского центра «Речевые технологии»;
Виктория БОРИСОВА,
кандидат педагогических наук, директор образовательного учреждения дополнительного образования «Логотех»



бации и внедрения информационной системы. В 2014 году с помощью информационной системы была проведена массовая диагностика речевых нарушений детей начальных классов. По результатам диагностики было определено, что 11 процентов детей имеют тревожный уровень речевых нарушений, требующий серьезной коррекционной работы с привлечением специалистов из различных сфер коррекционной педагогики и психологии. 65 процентов детей имеют выраженный уровень речевых нарушений по отдельным составляющим речевого развития. Для этих детей необходимо

нарушений у учащихся начальных классов, в 2015 году в Центре образования №1858 было организовано коррекционное сопровождение учащихся первого и второго классов на основе информационной системы. Именно в этой возрастной группе наиболее остро проявляются трудности в процессе адаптации к школьной программе. У этих детей речевые нарушения приводят к проблемам в освоении всех предметов, связанных с необходимостью читать и писать, нервному истощению, агрессии, гиперактивности, повышенному уровню тревожности, искажению самооценки.

Нужно отметить, что реали-

Образование - это педагогический процесс, а основные фонды - это основополагающее понятие любого производственного процесса. Получается, что педагогика является как бы отраслью производства. Неожиданно? Но это действительно так. Ибо знания являются основой умений, без которых невозможен никакой производственный процесс. В свою очередь педагогический процесс имеет все признаки производственного процесса, ибо характеризуется непрерывностью, применением определенных технологий, критериев оценки качества, а его завершение сопровождается созданием готовой продукции. Нет, не деталей или заготовок, как на заводе, а знаний, навыков, востребованных обществом.

Как и любой производственный процесс, образование должно быть эффективным. А достижение этого условия невозможно без эффективного использования основных фондов.

Термин «основные фонды» или «основные средства» знаком любому экономисту. Основные фонды - это важнейшие активы образовательной организации, которыми она наделена с момента своего создания и которые при позитивном течении общественно-политических и экономических процессов в дальнейшем не растворяются и не исчезают в никуда, а прирастают и приумножаются. Это наши школьные здания с оборудованными кабинетами и лабораториями, спортивные залы, площадки, бассейны, пришкольные территории.

На языке экономиста к основным фондам относятся объекты, которые служат не менее года и стоимость которых определяется в размере пятидесятикратной установленной законом минимальной месячной оплаты труда на дату их приобретения. Очевидно, что все вышеперечисленное удовлетворяет этим требованиям и другим, не менее важным, например, функционируют длительное время, не меняют в процессе эксплуатации своей вещественной формы.

Разумное управление основными фондами представляет собой важнейший элемент стратегии повышения эффективности образовательной организации. Давайте посмотрим, как сегодня используются основные фонды образовательной организации - те самые любимые нами школьные здания - в течение календарного года. Заранее хочется предупредить, что этот подсчет носит формальный характер и не имеет цели уподобить образовательную организацию заводу, работающему без перерывов, праздников и выходных.

Достаточно заглянуть в школьное расписание, чтобы увидеть: школа в своем производственном ритме функционирует примерно 5-6 часов в день, 5 дней в неделю, 36 недель в году. Именно 36, а не 52, поскольку существуют каникулы. Итого получается, что школа заполнена учителями и учениками около тысячи часов в году. Но в году этих самых часов аж 8760. То есть коэффициент загрузки основных фондов примерно 12 процентов. Получается, что при стопроцентной оплате коммунальных услуг, налогов на имущество и прочих расходах и платежах мы используем наши основные фонды на одну восьмую часть. Не слишком эффективно, не так ли? С другой стороны, этот простой подсчет открывает умопомрачительные резервы повышения эффективности использования основных фондов!

Конечно, никто не ставит целью достижение 100- или даже 50-процентного уровня загрузки: все-таки речь идет о педагогическом процессе, а он творческий и не терпит перегрузок. Но 12% пределом являться не могут, это попросту расточительство.

Хочу отметить, что самый главный шаг по пути исправления этой ситуации и повышения эффективности использования основных фондов уже сделан. Речь идет о создании образовательных комплексов, когда возможности одного школьного здания и его инфраструктуры стали доступны учащимся из других школ, вошедших в образовательный комплекс. На примере своей образовательной организации вижу рост загрузки футбольного поля, бассейна, синергетический рост числа кружков, секций, также повышающих коэффициент загрузки основных фондов. Не прошло и года с момента образования комплекса, как те самые пять-шесть часов ежедневной работы превратились в полноценные восемь. Все больше детей появляется в школе по суб-

ботам, в дни каникул. Школьные здания, инфраструктура используются полнее, полноценнее, и те самые 12% сегодня уже превратились в 16-18%, и нет сомнения, что в будущем учебном году базовый коэффициент загрузки достигнет 20%.

Есть и другой положительный аспект объединения. Если раньше административно-управленческий персонал каждой образовательной организации был представлен директором и 3-4 заместителями, то нынче, после объединения, мы имеем те же 4 управленца, но уже в расчете на 7 зданий. Налицо семикратное снижение численности администраторов и пропорциональное снижение затрат!

Если загрузка основных фондов является экстенсив-



Важнейшие активы

Оптимизация управления основными фондами образовательной организации

ным способом повышения их эффективности, то оптимизация численности административно-управленческого персонала - это уже пример интенсификации, повышения производительности труда. Коснулась оптимизация и учительских кадров. К примеру, ранее в каждом здании были учителя, работавшие с неполной нагрузкой. Теперь те, кто готов трудиться с полной отдачей,

даже тысячи человек, каждая дверь открывается и закрывается бесчисленное количество раз, на лестничные марши, места общего пользования приходится огромная нагрузка. А если учесть, что пользователями наших основных средств являются дети, которые не ходят чинно, а двигаются соответственно своему возрасту, то, ясное дело, износ возрастает многократно.

своевременного текущего ремонта. Причем не дорогостоящего ремонта силами привлеченных организаций, а поправляя своими собственными силами и ресурсами: вовремя заменить светильник, исправить розетку, поставить заплату на линолеум, остановить начавшееся разрушение паркета, заменить дверную петлю, не дожидаясь, пока дверь окажется на полу, и многое другое.



имеют полную нагрузку, а часть людей, не готовых к интенсивному труду, освобождены от занимаемых должностей.

Растет нагрузка на людей, растет нагрузка и на основные фонды, следовательно, повышается их износ. Поэтому не менее важным способом повышения эффективности управления основными фондами является уменьшение их физического износа. Понятно, что даже самое современное здание неаккуратным, варварским обращением можно довести буквально за несколько лет.

Ежедневно в школьные здания и инфраструктурные сооружения приходят сотни и

Здесь тоже найден выход. Сегодня большинство классов средней школы не перемещаются ежечасно из кабинета в кабинет: дети остаются на месте, учитель сам приходит к ним. Кабинеты более не обезличены, а закреплены за конкретными классами. Так, у каждого стола и стула появляется свой хозяин, заинтересованный в их сохранности.

Бережное, внимательное отношение к основным фондам является предметом особой заботы администрации. Можно, надеясь на капитальный ремонт, заниматься их безжалостной эксплуатацией, доводя до полного выхода из строя. А можно сохранять долгие годы в исправности за счет

Все это требует каждодневной заботы, но экономит многие миллионы. В итоге к концу учебного года школьные здания находятся в состоянии ничуть не худшем, чем перед его началом, и летние ремонтные работы оказываются минимальными и по объемам, и по стоимости. В этой колоссальной экономии тоже заключается оптимизация управления основными фондами.

Создание комплексов позволило более рационально распоряжаться средствами, направляемыми на восстановление стоимости основных фондов. Иными словами, ранее на каждое здание ежегодно выделялся некий объем средств, которых зачастую

было недостаточно для восстановления в полном объеме его эксплуатационных качеств. Теперь в рамках комплекса есть возможность не латать отдельные дыры, а, установив очередность, год за годом полно и с высоким качеством восстанавливать утерянную в процессе эксплуатации стоимость основных фондов. Например, установить пластиковые окна не на одном этаже или в крыле каждого здания, а полностью заменить все окна в одном здании, на следующий год - в другом и так далее.

Интенсивное использование основных фондов должно прежде всего отражаться в финансовых показателях. Сегодня в школе широко представлен платный компонент образования. Дети по-прежнему имеют возможность бесплатного получения образовательного базиса, но дополнительные знания преподаются на возмездной основе. Школа широко привлекает специалистов на основе трудовых договоров, в которых прописана не конкретная зарплата, а определенный процент от выручки - родительской платы, сбор которой является сферой ответственности привлеченного работника. Фактически школа на взаимовыгодных условиях предоставляет свои площади в аренду, одновременно повышая спектр предлагаемых образовательных услуг. Так, в школе появляются студии танцев, секции по многим видам спорта и другие сервисы, не предусмотренные федеральным государственным образовательным стандартом.

Безусловно, все перечисленные методы родились не сегодня. Приемы оптимизации управления основными фондами образовательной отрасли следует черпать в истории развития российской и мировой экономики. Не только учить, но и самим учиться - под таким девизом должна проходить реформа образования. Замечательные примеры оптимизации управления, ресурсосбережения можно найти в истории армии, промышленности, сельского хозяйства. Заметить, адаптировать, применить подходящую технологию - в этом и состоит искусство современного администратора.

Елена ЮНИЦКАЯ,
директор Центра образования
«Бескудниковский»

Формирование конкурентной среды способно решить многие проблемы образования. Конкурентная среда стимулирует активизацию отношений школы и местного сообщества, поиск социальных партнеров, становление институтов государственно-общественного управления. Коллективы образовательных учреждений превращаются в управленческие команды, которые должны владеть принципами современного менеджмента, разрабатывать и реализовывать маркетинговые стратегии.

В Москве как самом большом мегаполисе страны степень конкуренции между школами настолько высока, что возникает особая ситуация, которая, в частности, позволяет более успешным школам отбирать педагогов более высокого уровня и тем самым обеспечивать более высокий уровень образования. Таким образом, присутствует эффект положительной обратной связи между конкурентоспособностью школы и качеством образования (чем выше качество образования, тем выше конкурентоспособность; чем выше конкурентоспособность, тем больше резервов для дальнейшего повышения качества образования).

Школа №1980 открылась 1 сентября 2001 года. Сегодня наша образовательная организация представляет собой большой образовательный комплекс, включающий в себя 15 школьных и дошкольных структурных подразделений, в котором обучаются свыше 4000 человек. В школе 102 класса, образовательный процесс осуществляют 250 педагогических работников. Школа является победителем конкурса образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование», она включена в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России», в Топ-300 лучших общеобразовательных организаций Москвы, победитель проекта «Школа новых технологий», лауреат гранта мэра Москвы в сфере образования по итогам 2014-2015 учебного года.

Педагогический коллектив перешел к реализации стратегии управления качеством образования, что означает для нас создание системы менеджмента качества. Нами избраны ведущие идеи концепции всеобщего менеджмента качества и универсальные принципы стандартов ИСО 9000. Ориентируясь на международный уровень, система управления процессами в нашем комплексе осуществляется через мониторинг качества образования на основе систематического наблюдения качественных и количественных изменений определенных показателей - ключевых компетенций.

Объединение нескольких учреждений в большие комплексы делает образовательную организацию конкурентоспособной, поскольку позволяет не только объединить материальные, кадровые, финансовые ресурсы, но и более эффективно и рационально их использовать и максимально полно реализовать личностно ориентированные задачи школы.

Сегодняшнее развитие шко-

Конкуренция российских образовательных учреждений - относительно новый для нашей страны фактор, который нередко называют в числе глобальных вызовов времени. Первый вызов - усиление глобальной конкуренции, охватывающей не только традиционные рынки товаров, капиталов, технологий и рабочей силы, но и системы национального управления, поддержки инноваций, развития человеческого потенциала, - отмечается в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года.



В русле движения

Коллективы должны владеть принципами современного менеджмента

лы мы расцениваем как процесс качественных изменений в составляющих ее компонентах и структуре, вследствие которых школа приобретает способность достигать более высоких, чем прежде, результатов образования.

Основным фактором при выборе образовательной организации сегодня является не только шаговая доступность школьного учреждения, но и его характеристики, важнейшие из которых - качество образования и условия, в которых проходит процесс обучения и воспитания. Коренным образом изменилась стратегия поведения московских школ, поскольку им необходимо выдерживать значительную конкуренцию. Несмотря на разнообразные методы и формы конкурентной борьбы, каждая школа пытается найти собственную стратегию для достижения конкурентных преимуществ. Для дальнейшего развития образовательного учреждения мы много лет используем технологию управления школой по конечному результату. Это позволяет при ежегодном анализе результатов образовательного и воспитательного процессов четко представить пути развития образовательного учреждения по всем направлениям его деятельности.

Территориально школа расположена в районе Южное Бутово - экологически чистом, комфортном для проживания, однако достаточно удаленном от учреждений культуры, спорта, здравоохранения, учебных центров и промышленных предприятий. Эти условия учитываются при определении планов и задач деятельности школы.

После завершения реорганизации в 2015 году наша школа стала крупным образовательным комплексом, который кроме школы №1980 объединил еще ряд школ и детских садов. Все здания комплекса находят-

ся достаточно близко друг от друга. Мы изучаем спрос, в соответствии с которым формируем социальный заказ. На основании социологического опроса родителей «Какое образование необходимо для вашего ребенка?» можно сделать вывод, что хорошее образование - это качественное образование в шаговой доступности; углубленное образование по ряду предметов (физика, математика, английский язык, испанский язык, немецкий язык, китайский язык, обществознание, история, литература); развивающее дополнительное образование; широкий спектр досуговых направлений воспитывающего характера.

Потребность в создании крупных образовательных комплексов основана на требовании обеспечения равного доступа к качественному образова-

но сотрудничает и с другими вузами.

В нашей школе планируется дальнейшая специализация структурных подразделений, которая позволит эффективнее использовать существующие специализированные кабинеты, естественно-научные лаборатории, кабинеты психологов и логопедов, мультимедийные средства, мастерские, конференц-залы, спортзалы для разных видов спорта, хореографические залы, медиатеки.

В рамках большого многопрофильного комплекса осуществляется наиболее эффективное взаимодействие педагогических работников не только в рамках учебного процесса, но и через организацию и проведение совместных мероприятий: концертов, праздников, фестивалей, конкурсов. Развитие на-

правлений дополнительного образования позволит каждому ребенку реализовать себя в той или иной области, что повлияет на конкурентоспособность.

Следует отметить, что появление больших школ приводит к объединению интеллектуального капитала. Использование успешного опыта, наработок, традиций, возможность задействовать потенциал педагогических коллективов приводит к продвижению передовых идей и повышению качества образовательных услуг.

По итогам 2014-2015 учебного года 84 учащихся нашей школы стали победителями и призерами муниципального и регионального этапов Всероссийской и Московской олимпиад школьников, а в 2015-2016 учебном году только победителей муниципальной стадии Всероссийской олимпиады школьников 114 человек, 34 учащихся являются победителями и призерами регионального этапа Всероссийской и Московской олимпиад школьников. Десятиклассница нашей школы стала призёром заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии. 18 дипломов победителей и 1 диплом призера завоевали учащиеся школы по итогам олимпиад «Музеи. Парки. Усадьбы» и «Не прервется связь поколений» в 2015-2016 учебном году.

Школа №1980 - сплоченный коллектив, состоящий из высококвалифицированных педагогов. Наши учителя активно участвуют в профессиональных форумах, конференциях, сообществах. Члены педагогического коллектива имеют общий взгляд на образовательные ценности и миссию школы. Наше образовательное учреждение по праву может считать себя современным, поскольку не ограничивается только передачей детям знаний, а развивает у них способность самостоятельно действовать, отвечать за свои

поступки, принимать решения, прививает навыки к постоянной работе над собой. Педагогический коллектив школы находится в постоянном творческом поиске, овладевает и успешно использует новые педагогические технологии.

Ежегодно учителя школы повышают свою квалификацию, обучаясь на различных курсах.

В школе №1980 созданы все необходимые условия для организации внеурочной деятельности учащихся и дополнительного образования. Более 86 процентов наших учащихся посещают различные кружки и спортивные секции. В школе есть два спортивных класса, учащиеся которых занимаются хоккеем в ледовом дворце «Метеор» района Южное Бутово. Ребята также занимаются в музыкальных и художественных школах, посещают спортивные секции и различные кружки, театральные и хореографические студии.

В школе активно работают 10 музеев, экскурсии в которых проходят не только для учащихся школы, но и для ветеранов Великой Отечественной войны, жителей города. Учащиеся школы - активные участники различных городских мероприятий, фестивалей, конкурсов: «Юные таланты Московии», «Бережем планету вместе», «Чтения имени Вернадского», «Есть такая профессия - Родину защищать!», «Не прервется связь поколений». С огромным интересом учащиеся изучают объекты культурно-исторического наследия нашего любимого города и принимают участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы».

Образование - это то, что остается после того, как ты все забыл. Человек должен выходить в жизнь с определенным набором, системой взглядов, умений, компетенций, причем самых разных: социальных, образовательных - одним словом, ключевых компетенций. Таким образом, сегодняшнее образование должно готовить человека самоопределяющегося, самообразующегося и саморазвивающегося.

Сегодня теоретическая и практическая деятельность в направлении инновационного развития школ в нашей стране резко активизировалась. Поскольку инновации являются мощным конкурентным преимуществом, цель развития (как инновационного движения) школы - не только достижение, но и удержание конкурентных преимуществ.

Образование по своей сути уже является инновацией. Удовлетворение образовательных и воспитательных потребностей жителей микрорайона, наших настоящих и будущих учащихся - это один из главных результатов в работе современной школы и один из главных показателей ее успешного развития.

Реорганизация нашего общеобразовательного учреждения, формирование новых отношений между структурными подразделениями, расширение сети социальных партнеров, усиление качественной образовательной составляющей создают реальные возможности для конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг.

На примере нашего учреждения мы утверждаем, что объединение школ дает исключительно положительный эффект. Происходит постепенное выравнивание качества образования в структурных подразделениях комплекса, поскольку усилия администрации и педагогического коллектива школы обращены на то, чтобы «подтянуть» более слабые учреждения, а это происходит эффективнее именно с помощью объединения. Наконец, с объединением школ появились большие возможности для реализации образовательных потребностей школьников и для реализации педагогических возможностей учителей. Происходит постепенное повышение эффективности качества образовательного процесса через расширение спектра образовательных услуг, увеличение направлений профильной подготовки. Получают дальнейшее развитие профессиональные педагогические сообщества.

В целом переход в статус большого образовательного учреждения улучшает качество образования и условия труда педагогических сотрудников.

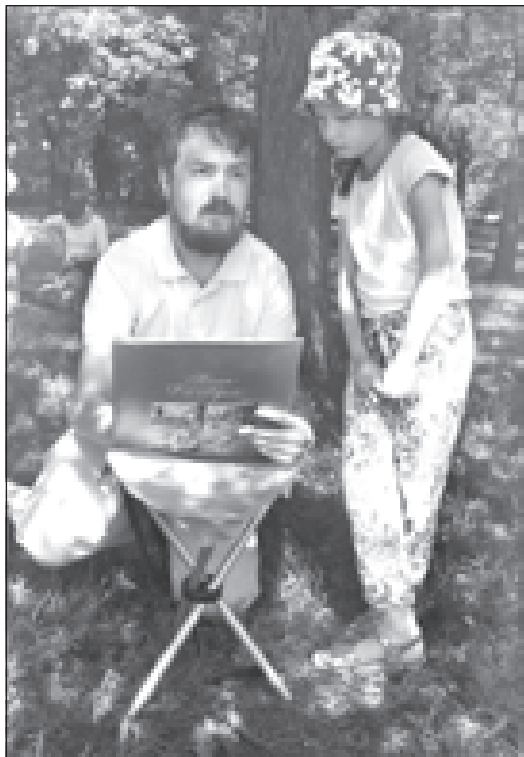
Формирование многопрофильного образовательного комплекса приводит к взаимоусилению конкурентных преимуществ объединяемых образовательных учреждений для более полного и качественного удовлетворения потребностей обучающихся.

Игорь СИБИЛЕВ,
директор школы №1980, кандидат педагогических наук,
Нина СУРАЕВА,
заместитель директора школы №1980, кандидат физико-математических наук, доцент

Ничего сверхъестественного

Здоровая конкуренция внутри школы мотивирует учеников учиться лучше

Хочу рассказать, какой способ мотивации учеников к улучшению образовательных результатов и здоровой конкуренции использует наша команда единомышленников в школе №2025. Вот уже в течение нескольких лет в школе функционируют специальные классы повышенного уровня (гимназические, предпрофильные и профильные), ученики которых имеют ряд преимуществ перед своими сверстниками из обычных параллелей: возможность участвовать в ежегодных групповых выездах, выбирать себе профильные спецкурсы и получать дополнительные награды за образовательные достижения.



Наша школа сегодня - это огромный образовательный комплекс, в котором обучается более четырех тысяч детей. И конечно, являясь районной школой, мы не можем предъявлять дополнительных требований при приеме учеников. Но мы стремимся к повышению уровня качества демонстрируемых результатов на выходе, поэтому и решили создать на базе нашей школы классы специальной направленности.

Организация классов со спецподготовкой в школе устроена следующим образом.

Начиная с 5-го класса ученикам предоставляется возможность поступить в специальные классы гимназической направленности. Для

этого им необходимо сдать специальные тесты на знание изученного материала и показать высокий уровень мотивации к дальнейшему обучению. В таких тестах нет ничего сверхъестественного. Мы просто смотрим, насколько хорошо ребенок освоил материал начальной школы и есть ли у него достаточно сил и энергии для обучения в классе повышенного уровня.

Немаловажную роль на этом этапе отбора играют и родители ученика. Одним из критериев приема ребенка в такой класс является заинтересованность и поддержка со стороны родителей. Поэтому в конце третьего класса обучения со взрослыми проводится специальное собрание, на котором мы рассказываем не только о всех бонусах такой программы, но также и о тех сложностях, которые могут возникнуть.

лучше стимулирует детей повышать свое место в образовательном рейтинге.

В 8-м классе происходит новое «переселение» учеников, теперь уже в классы предпрофильной подготовки, которые приходят на замену гимназическим. Механизм попадания в такие классы и дальнейшее обучение в них схожи с описываемым выше, с одним только исключением - на этом этапе отбора может произойти как «прилив», так и «отлив» учеников из школы.

Гимназическая подготовка дает свои плоды. Например, несколько ребят по окончании этого учебного года приняли решение перейти из «гуманитариев» в профильные школы с углубленным изучением математики и естественно-научных дисциплин. Воспитали, что называется.

Но перемешивание детей не заканчивается и на этом этапе -



ученикам ни капли времени на то, чтобы расслабиться, «заслуженным» отдыхом кажутся так называемые гимназические выезды, которые школа ежегодно организует для своих учеников. Поездки проходят на базе образовательного лагеря «Команда», который предос-

Для нашей школы этот вопрос стоит очень остро в силу недавних структурных преобразований (школа была реорганизована 2 года назад, после чего в ее состав вошли сразу несколько дополнительных отделений) и постоянных внутренних смещений. Ну и, конечно,



Из явных трудностей - увеличенная нагрузка ребенка. Если при обучении в обычном классе ребенок имеет право ограничить свое времяпрепровождение в школе посещением только обязательных предметов, то при выборе усложненной траектории в учебный план ученика добавляются такие предметы, как второй язык, посещение дополнительных курсов (желательное, но не обязательное) и, самое главное, ощутимая моральная нагрузка на ребенка.

Попасть в такой класс - это не значит «поселиться» в нем до очередного профильного перераспределения. После каждого учебного года ученики проходят дополнительную проверку на соответствие их знаний уровню повышенной подготовки, и если ребенок не сдает работу, то учителя рекомендуют родителям перевести его в негимназическую параллель. А шанс вылететь из привилегированной группы как нельзя

в 10-м классе ученики распределяются уже по профильному принципу обучения, образуя в основном классы с математическим уклоном. На этом этапе дети вообще «сливаются» в один большой плавильный котел, так как образовательный процесс представляет собой набор индивидуальных учебных планов учеников - ребята сами выбирают курсы и уровень подготовки по предмету и, исходя из этого принципа, распределяются по группам. Что представляет собой такой формат обучения, можно легко понять, вспомнив любой американский фильм про школу или колледж. А в Москве эта практика пока только начинает распространяться: из первопроходцев - лицей НИУ ВШЭ, который обучает только старшеклассников и в котором образовательный процесс построен именно на этом принципе.

Во всей этой истории постоянных смещений и переходов из класса в класс, не дающих

тавляет школе обширную программу развлекательных мероприятий и снабжает их профессиональными вожатыми. В этом году школа провела три таких выезда: для учеников 10-х, 7-х и 5-х классов.

Главная задача таких сборов - это в первую очередь сплочение нового коллектива.

но, это мотивация для тех ребят, которые учатся в обычных классах.

Мы ищем свой путь, для того чтобы развить благоприятную атмосферу здоровой конкуренции в школе. Пока получается.

Ирина МАЛАХОВА,
директор школы №2025



Казалось бы, подготовка инженера - задача исключительно технического вуза. Однако в наше время и педагогический вуз не может оставаться в стороне от этой глобальной проблемы.

В Институте математики, информатики и естественных наук Московского городского педагогического университета прошло совещание, посвященное созданию Образовательного центра развития инженерно-технических компетенций. В инициативную группу вошли как представители педагогического сообщества из разных регионов России, так и производители, поставщики учебного оборудования в сфере мехатроники, робототехники и других перспективных направлений технического творчества.

В совершенствовании программ технической направленности, реализуемых в системе дополнительного образования школьников, заинтересованы все: государство, общество, бизнес. Как объединить их усилия? Это непростая задача. Для ее решения настало время объединиться всем заинтересованным сторонам. Поэтому участники совещания поддержали инициативу Ассоциации участников рынка арт-индустрии по объединению отдельных компонентов системы образования и производителей (поставщиков) современного оборудования и средств обучения, направленных на качественное и массовое внедрение инноваций в образование.

Согласились участники совещания и с тем, что реализация Концепции развития дополнительного образования детей, региональных и муниципальных программ развития технического творчества и формирования инженерно-технических компетенций учащихся общего и дополнительного образования осуществляется крайне медленно. Это проявляется в недостаточном количестве дополнительных общеобразовательных программ, развивающих компетенции в области мехатроники, робототехники, электроники, программирования.

Наблюдается дефицит квалифицированных педагогов, готовых организовать учебный процесс на современном оборудовании, с использованием образовательных технологий, популяризирующих инженерные профессии и формирующих инженерно-технические компетенции учащихся.

Мало используются механизмы государственного и частного партнерства для повышения качества, доступности и инвестиционной привлекательности программ общего и дополнительного образования в области инженерно-технической подготовки и технического творчества.

Обозначенную проблему надо решать. Но как? С чего начать? Участники совещания решили создать Образовательный центр развития инженерно-технических компетенций на базе Московского городского педагогического университета, интегрирующего в своей деятельности технологии сетевого взаимодействия, популяризацию научных знаний и исследовательской деятельности, современные методики профессионального обучения и повышения квалификации педагогических кадров.

Были горячо поддержаны не только цели будущего центра, но и перспективы создания специального web-ресурса, позволяющего обеспечить информационную

Как известно, инженерное образование в России зародилось в эпоху Петра I. Менялись времена, государства и политика. Одни профессии появлялись, другие исчезали, но инженер был нужен всегда. В наше время с этой профессией связывают будущее развитие страны. Инженер - это не только уникальный специалист, но и проводник перспективных идей, первооткрыватель технологических решений. Экономика стремительно меняется. Создаются уникальные предприятия, центры научных исследований и инноваций, наукоемкие производства. Это нацеливает учреждения высшего профессионального образования на создание особого образовательного поля, в котором растет, воспитывается и взрослеет будущий инженер.



Воспитание инженера

Настало время объединить усилия

поддержку педагогического сообщества по вопросам подготовки педагогических кадров в области учебной мехатроники, электроники, робототехники и других видов технического творчества.

На базе центра планируется готовить педагогов для общего, дополнительного и профессионального образования, реализующих программы инженерно-технического профиля. Здесь же будут обучаться магистранты, которые должны получить знания для обучения педагогов, оказывающих тьюторскую помощь начинающим

Создание системы дистанционного обучения, дистанционной тьюторской помощи педагогам, реализующим программы технического творчества, разрабатывающим авторские технологии и организующим проектную и исследовательскую деятельность



школьников, - еще одна важная задача, требующая скорейшего решения.

Участники форума одобрили предложение института о разработке программы использования сетевых технологий, позволяющих обучать по программам магистерской подготовки, профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов не только Москвы и Московской области, но и других регионов РФ. Использование возможностей государственно-частного партнерства, обеспечивающего непрерывное взаимодействие всех заинтересованных сторон этого производственно-педагогического процесса, позволит создавать в будущем тиражируемые «комплексные решения», обеспечивающие трансфер современных технологий в дополнительное образование.

Ученые, педагоги и представители бизнеса поддержали предложение о создании при Ассоциации участников рынка арт-индустрии Гильдии индустрии учебной



мехатроники, робототехники и других видов технического творчества. Ее работа объединит усилия и ресурсы образовательных учреждений и производителей (поставщиков) современного оборудования и средств обучения в решении задачи популяризации профессии инженера, повышения ее престижа в современном обществе. А это в свою очередь обеспечит формирование инженерно-педагогических компетенций будущих педагогов, повысит уровень их профессиональных знаний, практических умений и мастерства в области учебной мехатроники, электроники, робототехники.

Деятельность Гильдии индустрии учебной мехатроники будет содействовать наиболее полному раскрытию творческого и делового потенциала ее членов, созданию благоприятных условий для их профессионального роста и достижения коммерческого успеха.

Еще одно перспективное направление работы новой организации - консолидация педагогического сообщества и производителей современного оборудования в области учебной мехатроники, электроники, робототехники и других видов технического творчества. А это, безусловно, неизбежно способствует повыше-

нию престижа профессии педагога, реализующего программы инженерно-технической направленности.

На совещании было много жарких споров, высказывались разные, порой диаметрально противоположные точки зрения. Но все сошлись в одном: воспитание будущих инженеров - задача общая, а партнерское взаимодействие является одним из эффективных инструментов ее решения. Рабочая группа пригласила всех, кто неравнодушен к детскому творчеству, кто стремится придать нашему образованию новое качество, к сотрудничеству. И недалеко то время, когда мы будем восхищаться новыми техническими творениями талантливых детей и воодушевленной деятельностью их наставников.

Сергей ГРИГОРЬЕВ,
доктор технических наук,
профессор, директор Института
математики, информатики и
естественных наук МГПУ;
Ирина ЕГОРОВА,
президент Ассоциации участников
рынка арт-индустрии;
Наталья МИХАЙЛОВА,
доктор педагогических наук,
профессор, научный руководитель
социально-образовательных
проектов Ассоциации участников
рынка арт-индустрии

Удивительная ДНК

Двигать науку круто!



Красноярского края, Санкт-Петербурга, Дмитрова, Дубны, Александра и Зеленограда. Всего 54 человека.

Москву на этом образовательном форуме представляли учащиеся лицея №1557 Андрей Голубев, Валерия Збродько, Иван Скобелев и Мария Царева, окончившие в этом году всего лишь 2-й класс. Вместе со своими педагогами Анной Симаковой и Светланой Лендель ребята провели четыре насыщенных событиями дня: обучение, интервью, мастер-классы, посещение лабораторий, экскурсии, встречи с интересными людьми, диспуты, представление своих инновационных идей, защита проектов и проба сил в коммерциализации предлагаемого.

Международный инновационный научный центр «Сколково», по словам Председателя

Четыре удивительных дня провели лицеисты в Сколково. Международный инновационный научный центр распахнул двери Startup Village-2016 для ребят из лицея №1557.

Это самая крупная международная стартап-конференция для технологических предпринимателей в России и странах СНГ. В рамках этой конференции для одаренных ребят, ставших победителями Всероссийского конкурса «Ш.У.С.Т.Р.И.К.» (школьник, умеющий строить инженерные конструкции), была открыта площадка «Baby Farm», в шатре которой ребята проходили обучение на мастер-классах, организованных такими известными компаниями, как Intel, КБ «Туполев», Авиациентр молодежного инновационного творчества, ЦПД «Реактор», ИТК «Союз», Росмолодежь, Ассоциация инновационных регионов России, Технолаб и музей «Экспериментаниум».

Образовательная программа для детей «Baby Farm» в этот раз собрала ребят из Алтая, Республики Саха (Якутия), Республики Башкортостан,



Правительства РФ Дмитрия Медведева, который ежегодно следит за проведением Startup Village, «объединяет людей с удивительной ДНК - людей, умеющих двигать науку круто!»

В этом году конференцию Startup Village посетили первый вице-премьер Игорь Шувалов и заместитель Председателя Правительства РФ Аркадий Дворкович. Они поучаствовали в выставке проектов Startup Bazaar и вместе с инвесторами заглянули в шатер «Baby Farm», отметив креативность и актуальность молодежного научного творчества.

Встретившись с единомышленниками, юные инноваторы расставались уже друзьями, которых навсегда объединила наука.

Анна СИМАКОВА,
учитель начальных классов
лицея №1557



Чудеса мастерства

Попробуй работу на вкус

Ученики 4-х классов лицея №1557 и их родители приняли участие в праздничной профориентационной программе «Путешествие в Мастерград», организованной специально для них педагогами и студентами политехнического колледжа №50 (структурное подразделение №1).

В интересной игровой форме ребята ознакомились с множеством профессий, пройдя по станциям - «Технические чудеса умного домика», где были представлены технологии безопасного жилища, а также интересные самодельные устройства; «Маленький кулинар», где ребята ознакомились с кондитерским делом и смогли попробовать результаты своей ра-



боты на вкус; «Домашний мастер» - знакомство с основами малярного дела; «Встречаем гостей» (гостиничный сервис) - новый взгляд на сферу гостиничного обслуживания.

Кроме развлекательных станций ребята побывали и в лабораториях колледжа. Поприветствовав гостей, организаторы встречи спросили четвероклассников о том, кем бы они хотели стать, когда вырастут, и ребята немного поразмышляли на тему своей будущей профессии.

По итогам праздничного путешествия каждый четвероклассник получил грамоту участника Мастерграда. Так прошел у них последний учебный день, и началась долгожданная каникулы!

Денис ПОПОВ,
педагог-организатор
лицея №1557



Золотой кусочек необъятной Вселенной

Нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, - на смену старому всегда приходит новое

«Из камней он появился, зернами на свет явился: желтый, красный, белый или светло-серый. То морской он, то речной. Отгадайте, кто такой!» Все мы родом из детства. И если мы на секунду закроем глаза и отправимся в наше детство, то перед глазами обязательно в воспоминаниях всплывет песочница или пляж с песком... Игры с песком - самая древняя забава человечества, а если к этому добавить и воду, то удовольствию и творчеству не будет конца. Поэтому песок остается и для детей, и для взрослых неотъемлемой частью существования.

ну собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками - это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Эти незатейливые упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Они стабилизируют эмоциональное состояние малыша, учат его прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей раннего и младшего возраста. Но главное - ребенок получает первый опыт самоанализа,

учится понимать себя и других. Игры с песком разнообразны: обучающие игры обеспечивают процесс обучения чтению, письму, счету, грамоте; познавательные игры дают возможность детям узнать о многообразии окружающего мира, об истории своего города, страны; проективные игры открывают потенциальные возможности ребенка, развивают его творчество и фантазию.

Игры с песком:

- развивают тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- снимают мышечную напряженность;
- помогают ребенку чувствовать себя защищенным в комфортной для него среде;
- развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребенка форме (принцип доступности информации);
- стабилизируют эмоциональные состояния, поглощая негативную энергию;
- позволяют ребенку соотносить игры с реальной жизнью, осмысливать происходящее, находить способы решения проблемной ситуации;
- преодолевают комплекс «плохого художника», создавая художественные композиции из песка при помощи готовых фигурок;
- развивают творческие (креативные) действия, находят нестандартные решения, приводящие к успешному результату;
- совершенствуют зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности;
- способствуют расширению словарного запаса;
- помогают освоить навыки звуко-слового анализа и синтеза;
- позволяют развивать фонематический слух и восприятие;
- способствуют развитию связной речи, лексико-грамматических представлений;
- помогают в изучении букв, освоении навыков чтения и письма.

Елена САРВИЛИНА,
педагог-психолог школы №1150



Чудесная пора Когда кругом все удивительно



В лицее №1557 праздник - дошкольному отделению 50 лет!

На празднике присутствовали гости из лицея №1557, директор лицея Татьяна Грабарник, ветераны педагогического труда, гости из районной управы, бывшие выпускники.

Не так давно, лет 50 назад,
Построен был чудесный детский сад.
Сюда детишки из дому спешат,
А вечером не уведешь никак.
Здесь воспитатели - специалисты
классные,
И нянечки заботливы и ласковы.
Уютно здесь, красиво и светло.
Нам с садом этим крупно повезло!

Так говорят родители.

- Детский сад - это страна детства, - улыбается Денис Артюшихин, - где всегда царят радость, детский смех и веселье. Пусть же и в нашем детском саду (дошкольное отделение лицея №1557, корпус 355а, бывший сад №511) смех и радость станут постоянными спутниками. И пусть сегодняшний праздник доставит радость и взрослым, и детям. Желаем нашему детскому саду успехов, удач и благополучия еще на многие-многое годы! А всему коллективу желаем крепкого здоровья, терпения, счастья и успехов в их любимой работе!

В праздничной программе вместе с ребятами из дошкольных групп участвовали воспитанницы хореографической студии «Карусель» (подразделение дополнительного образования детей «Орленок»).

Любовь БАРАНЧИКОВА



В Ломоносовской школе завершился учебный год! Ребята с нетерпением ждут этого события, но не только потому, что уже не надо будет ходить на занятия: окончанию года предшествует много интересных традиционных событий и праздников.

Ломоносовская частная школа растит элиту российского общества, не только сохраняя и развивая классические традиции российского образования, но создавая непередаваемую атмосферу единения ребят, учителей и родителей.

За 20 лет работы школы появились традиции, которые ребята чтят и любят. Одной из таких стало празднование Дня отличника. Девиз этого праздника - «Отличник, отличный от других». В этот день атмосфера особенно торжественная. Все ребята, достигшие за год



Отличник, отличный от других

Это место для тебя!



отличных результатов в учебе, с утра едут на экскурсию в Кремль и на Красную площадь. В торжественной атмосфере парадных залов их приветствует администрация школы, а в это время их возвращения ждет вся школа, заранее подготовив приветственные плакаты и праздничные флажки. И как только автобусы подъезжают к воротам школы, все ученики выстраиваются «живым» коридором и криками «Ура!», «Поздравляем!» приветствуют героев праздника, которые, слегка смущенные от такого внимания, отправляются на встречу с научным руководителем школы профессором Маратом Зигановым.

Как отмечают сами дети, событие это очень мотивирующее для остальных ребят. Недаром в ряду портретов отличников висит и пустая рамочка с надписью: «Это место для тебя!».

Затем наступает время итоговых классных часов. В эти дни в школе всегда волнительно

и шумно, много гостей. Это самое главное событие класса в году. К нему готовятся очень тщательно. У каждого ученика появляется возможность продемонстрировать свои таланты, рассказать об успехах и ярких моментах школьной жизни: образовательных путешествиях, открытых уроках, олимпиадах, годовых творческих работах, индивидуальных образовательных планах, зачетах и спортивных состязаниях. Ребята готовят к этому событию презентации, снимают фильмы, берут интервью. Всегда присутствует много родителей, учителей и администрация. Всем интересно из уст детей послушать о том, как прошел год и чем он был насыщен. Атмосфера очень уютная, семейная.

- Очень понравилось, - говорит мама ученика 8-го «Б» класса, профессор математики Кембриджского университета Наталья Берлова, - как свободно, раскованно и с чувством достоинства держались дети, как трогательно и с уважением говорили об учителях. Создалось ощущение очень



заполненного года, приятно поразило количество побед на олимпиадах и других проявленных талантов.

И вот, когда все итоги подведены, наступает время отдыха и веселья.

На Ломоносовской лужайке вся школа расположилась на пикнике. У каждого класса была своя тематика: кто нарядился стилистами, кто героями сказки «Красная Шапочка»... Спортивные соревнования между учителями и учениками, танцевальные мастер-классы, хороводы были в программе праздника. Все закончилось объединяющим всех флеш-мобом.

Девиз школы этого года «Высоким стилем о высоких помыслах» стал вдохновляющим началом всех событий, наполнивших год и давших ощущение единства и тепла всей Ломоносовской семье.

Людмила ПАРАМУЗОВА,
классный руководитель 8-го «Б»
класса, учитель немецкого языка
Ломоносовской школы

Дом добра и тепла

Как отдыхают и проводят свой досуг педагоги-ветераны

Дом добра и тепла - так отдыхающие в Доме ветеранов педагогического труда при колледже №23 называют свой любимый пансионат. В недавнем номере «Учительской газеты-Москва» подробно рассказывалось об этом уникальном месте отдыха педагогов-ветеранов, созданном усилиями руководителей системы образования Москвы. Но добрых слов много не бывает.

О тдых ветеранов сопровождает обширная, тщательно спланированная и творчески проработанная культурная программа. Над реализацией этой культурной программы трудится большой коллектив творческих работников. Это педагог-организатор Юлия Киселева, воспитатель Татьяна Кровякова, хормейстер Марина Главацкая, руководитель музыкального «Ретро-клуба» Арсений Колесник, заведующая Домом ветеранов Ольга Копнина.

Все они достойны высокой похвалы и добрых слов в свой адрес. Сегодня свои слова благодарности ветераны говорят Арсению Колеснику.

Весеннее настроение

Весна, весна... На крыльях ветерка летают облака. И мы тоже ушли окрыленные чувством восхищения талантом и мастерством руководителя Арсения Колесника и всех участников концерта, который был представлен отдыхающими пенсионерами Северо-Восточного административного округа.

Испытать чувство радости, весеннего настроения помогли нам душевные песни, исполненные хором и солистами, стихи о наших женщинах - казалось, что мы самые главные героини.

Все это наполнило нас энергией. Особенно хочется отметить руководителя и организатора концерта Арсения Николаевича. Он очень внимательно и уважительно отнесся к каждому участнику концерта; как говорится, уважил всех, выполнил все пожелания. И вообще в повседневной работе общается с нами с большим уважени-



ем! Это очень приятно! Молодой, талантливый и знающий руководитель - это просто находка для Дома ветеранов педагогического труда. Во время проведения концерта всех поздравили, говорил добрые и нежные слова в наш адрес! Были и танцы, и песни на сцене, и песни с залом, и все здорово, весело, с улыбкой!

Хочется еще сказать о проводимых им вечерах «Песни для души» и «Вечера романсов». Сколько же много знает Арсений Николаевич о композиторах, исполнителях, его можно слушать и слушать, притом с большим удовольствием! Он обладает большим познавательным циклом!

Большое спасибо Арсению Николаевичу за его профессионализм и человеческие качества. А также спасибо руководителям Дома ветеранов педагогического труда за то, что в их коллективе такой талантливый, уважительный и милый человек, как Арсений Николаевич.

С большим уважением ко всем и наилучшими пожеланиями

**Н.Г.Белова, В.И.Ларионова
и ветераны ЮВАО**

Бальзам на душу

Мы, ветераны педагогического труда ВАО, хотим сказать огромное спасибо руководителю кружка «Песни для души» Дома ветеранов педагогического труда Арсению Николаевичу Колеснику. Он один из тех, кто является украшением

коллектива Дома ветеранов, он настоящий подарок для отдыхающих.

С Арсением Николаевичем мы проводим большую часть нашего досуга, поем наши любимые песни, готовим музыкальные номера для заключительного концерта.

Кроме того, Арсений Николаевич создал и умело проводит вечерний «Ретро-клуб». С большим художественным вкусом он подбирает музыкальные произведения различной тематики, разных стран и времен, воскрешает в нашей памяти любимые мелодии детства и юности, с помощью кинолент устраивает встречи с дорогими композиторами и артистами, а также поет под собственный аккомпанемент малоизвестные и забытые произведения, причем мастерски и очень эмоционально.

Арсений Николаевич обогатил нас знаниями о музыкальном мире. Каждая встреча с ним - это бальзам на душу. Он раскрылся перед нами как незаурядная творческая личность, как влюбленный в музыку прекрасный и талантливый профессионал широких возможностей: аккордеонист, пианист, вокалист, артист, сценарист, дирижер-хоровик, педагог и как замечательный, внимательный к людям, доброжелательный, очень тактичный и скромный, прекрасной души человек. Мы очень благодарны Арсению Николаевичу за то, что он украсил и обогатил наш отдых. Встречи с ним надолго останутся в наших сердцах.

Желаем Арсению Николаевичу крепкого здоровья, благополучия, дальнейших творческих успехов и личного счастья.

Просим руководство отметить и поощрить очень напряженную и успешную работу Арсения Николаевича с ветеранами.

**Зоя Николаевна Кузнецова,
ветеран ВОВ, ветеран
педагогического труда,
почетный ветеран ветеранского
движения, и большая группа
почитателей таланта Арсения
Колесника**

Раритетное путешествие

«Ретро» - это вовсе не старые наряды и грустные лица. «Ретро» означает раритет, уникальность, драгоценность, традиции.

В нашем пансионате по вечерам под музыку прошедших лет проходит музыкально-экскурсионный цикл «Ретро-клуб». Тематика вечеров - путешествие по музыкальным направлениям прошлых лет. В наш заезд были проведены встречи с романсами разных жанров, таких как старинные, городские, современные романсы и романсы из кинофильмов, а также вечер-встреча «У радиолы». Были расширены привычные нам рамки романа благодаря интересной свежей информации и редким трактовкам часто забытых исполнителей.

Подготовил и провел для нас эти вечера руководитель круж-

ка «Песни для души» Арсений Николаевич Колесник, который с большой ответственностью и учетом интересов отдыхающих вводил в увлекательный мир чарующих звуков романса.

Перед прослушиванием или просмотром музыкального материала Арсений Николаевич креативно рассказывал об авторах, исполнителях, инструментальном сопровождении, истории создания и многомерности романа, в том числе как шлягера ушедших времен.

Все подобранные произведения очень понравились. Хочется отметить такие произведения: «Средь шумного бала» в исполнении Муслима Магомаева, «Пара гнедых» в исполнении Вадима Козина, «Дорогой длиною» в исполнении Клавдии Шульженко, «Генералам 1812 года» в исполнении Дмитрия Шведа, романс из рок-оперы «Юнона и Авось» в исполнении Геннадия Трофимова, «Гляжу в озера синие» в исполнении Валерия Ободзинского, «Вечерняя песня» в исполнении Марка Бернеса, песни Анны Герман и Вадима Мулермана.

Особо впечатлило нас исполнение самого Арсения Николаевича, который пел романсы и блестяще аккомпанировал себе на аккордеоне и на фортепиано. На вечерах мы отдохнули от повседневных забот и проблем, насладились звуками музыки, переместились в прошлое, поделились воспоминаниями и пообщались со своими добрыми друзьями.

Надеемся, что такие познавательные, развивающие музыкальный вкус, эстетически выдержанные вечера будут иметь продолжение.

Большое спасибо Арсению Николаевичу за доставленное наслаждение музыкой прошлых лет!

**Ветераны педагогического труда Москвы
А.К.Благова, Д.Л.Петренко, И.Д.Майкопар,
Г.М.Шатова, Н.С.Козина, Г.И.Токарева,
Л.И.Акопян, Л.А.Дмитриева, В.М.Лях**

**Подготовил Лев КОГАН,
член городского Совета ветеранов
педагогического труда при Департаменте
образования города Москвы**



Музейная деятельность образовательных организаций способствует развитию творческих и организаторских способностей учащихся, предоставляет им возможность самореализоваться, проявить свою неповторимую индивидуальность. «Музейные ценности уникальны, их невозможно повторить, поэтому посещение музея нельзя заменить ни чтением книг, ни просмотром телепередач, ни путешествиями в Интернете. В этом и состоит значимость и неповторимость музея как феномена современной цивилизации», - пишет Евгений Акулич. Школьный музей - это особая образовательная среда, которая, с одной стороны, удовлетворяет познавательные потребности детей, а с другой - стимулирует и развивает их познавательную активность.

Музей истории школы «Школа на Старой Басманной», расположенный в образовательном комплексе школы №354 имени Дмитрия Карбышева, - один из девяти хранилищ образовательного комплекса. Все они воспитательные центры открытого пространства, интегрированные в образовательный процесс, все связаны с преподаванием учебных дисциплин и дополнительным образованием учащихся.

Музею 15 лет. Он находится в старинном здании в Гороховском переулке. Здесь уже 135 лет работает учебное заведение - бывшая школа №325, созданная известным меценатом нашего города бароном фон Дервизом.

Вся музейная деятельность - сбор материалов, исследования, пополнение фондов, проведение экскурсий и мероприятий различной направленности - ведется активистами музея, в основном старшеклассниками.

Основные положения деятельности школьного музея «Школа на Старой Басманной» сформулированы так:

- музей образовательного учреждения интересуется всеми аспектами учебно-воспитательного процесса и пытается найти ответы на возникающие вопросы, отражая их посредством музейной экспозиции;
- в процессе музейной деятельности школьникам прививается способность критически осмысливать характер развития социума и его тенденции, у каждого ребенка развивается чувство ответственности за состояние отношений между личностью и обществом;
- педагог вовлекает учащихся в процесс обучения на принципах сотрудничества и сотворчества;
- музей не ограничивается распространением знаний, а формирует взгляды, навыки, убеждения;
- для формирования целостного представления о мире в музейной деятельности используются межпредметные связи.

В 2015 году разработан новый вариант программы практической и научно-методической деятельности музея. Цель программы - создание условий для разностороннего развития школьников путем включения их в многообразную музейную деятельность. А значит, решается ряд задач:

- формирование самосознания, становление активной жизненной позиции школьников;
- формирование умения успешно адаптироваться в окружающем мире;
- развитие творческих и организаторских способностей;
- предоставление возможности реализоваться в соответствии с собственными склонностями и интересами, проявить свою неповторимую индивидуальность;
- формирование детско-взрослой совместной музейной деятельности;
- освоение нового типа и форм занятий, формирование профессиональной компетентности педагога, занимающегося музейной деятельностью;
- формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного процесса педагогики музейной деятельности;
- развитие познавательных способностей и познавательной деятельности учащихся;
- формирование поисковых, проектно-исследовательских умений и навыков;
- воспитание любви к школе, ее истории и традициям;
- воспитание общей культуры школьников средствами музейной деятельности.

Эта программа стала основой эффективно-го взаимодействия педагогов и учащихся. Она позволяет решать комплекс задач - от форми-

рования у школьников навыков визуального мышления и межличностного общения до получения знаний о специфике и истории изучаемого предмета, освоения культурного опыта. Тем самым в условиях музея такая программа дает учащимся возможность самостоятельно приобрести и развивать следующие умения и способности:

- визуального мышления;
- оценки зрительных образов в условиях постоянно возрастающего потока визуальной информации;
- работы с историческими источниками;
- научного оформления материала;
- изложения самостоятельных суждений;
- творческого отношения к окружающему миру и процессу любой деятельности.

Важность создания такой педагогической программы подтверждается в Законе «Об образовании в РФ», в документе «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы», в Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации.

Основное предназначение образовательной программы музейной деятельности: формирование общей культуры личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, уважительного отношения к культурному достоянию своего народа, его обычаям и традициям, историческому прошлому, почитанию национальных святынь и симво-

- наглядность в процессе поисковой, исследовательской и художественно-творческой деятельности;

- принцип научности - включение в содержание основных понятий, взаимосвязь и единство человека и общества, системность обучения и воспитания;

- принцип демократичности - педагог самостоятельно выбирает пути достижения планируемого программой результата деятельности;

- принцип практической направленности - практическая направленность реализуется за счет введения в каждый блок практических и интерактивных занятий, экскурсий, творческих заданий;

- принцип гуманизма - учащиеся получают сведения об истории школы, знакомятся с

выдающимися ее выпускниками: деятелями науки, культуры, образования, экономики, внесшими свой вклад в развитие Москвы и нашей страны.

Важным этапом в процессе комплектования школьного музея стала подготовка учащихся к поисково-исследовательской деятельности. Это направление дает возможность школьникам проявить себя в исследо-

так как через личностное отношение к существующей проблеме проявляются их гражданская позиция, ценностные ориентиры. Важен момент организационного обеспечения поисково-исследовательской деятельности школьников, а именно:

- информирование членов педагогического коллектива о результатах работы музея, текущих задачах и планах на педагогических советах, методических совещаниях, заседаниях методических объединений;

- разработка индивидуальных и групповых творческих заданий по направлениям поисково-исследовательской работы;

- презентация результатов поисковой работы;

- обучение навыкам поисково-исследовательской дея-

тельности: систематизация, обобщение, описание экспонатов, сопоставление фактов, работа с библиографическими источниками.

Создание экспозиции - важнейшая функция музея, основным содержанием которой является организация и проектирование экспозиции. В процессе экспозиционной работы музейные предметы становятся

специальному маршруту. В детских музейных экскурсиях используется вопросно-ответный метод (викторина), приемы игры, театрализации и продуктивной деятельности ребенка (рисунок, моделирование). Рассматривая экскурсию как форму воспитания, можно выделить несколько характеризующих ее функций: социально-информационная, социально-мобильная, социально-коррекционная.

В учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения используется уникальный содержательный материал, представленный в музее. Система работы дает возможность изучать историю школы разнопланово. Используются разнообразные формы образовательной музейной деятельности.

Немецкий ученый Ганс Фройденталь сформулировал совокупность требований к проведению занятий в музее, актуальных для педагогов и сегодня:

- каждое посещение музея - это занятие, и оно должно иметь конкретную (образовательную, воспитательную, развивающую) цель;

- посещение музея происходит после предварительной подготовки и в процессе занятий, когда учащиеся готовы к восприятию учебного материала;

- отбираются экспонаты для экскурсионного показа и музейных занятий с учетом возрастных особенностей и интересов школьников;

- итоги посещения музея - самостоятельное творчество детей (рисунки, сочинения, отзывы, рефераты на тему увиденного, создание моделей, проектов, презентаций).

Деятельность музея школы №354 имени Дмитрия Карбышева направляет совет музея, привлекая учащихся образовательного учреждения к совместной деятельности. Координация работы совета музея осуществляет руководитель школьного музея, так как осуществление целенаправленного систематического педагоги-



лов, готовность к достойному служению обществу и государству.

Образовательная программа музейной деятельности органично вписывается в систему педагогического процесса образовательного учреждения, в концепцию развития учреждения.

При разработке программы использовались принципы организации образовательного процесса, актуальные для современного дополнительного образования и, в частности, для музейно-педагогической деятельности:

- личностно ориентированный подход к школьнику (учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся);
- творческое самоопределение учащихся в выборе особенностей музейной деятельности;
- теоретическая и практическая доступность занятий и проводимых мероприятий;

вательской работе, закрепить исследовательские умения. В рамках исследования можно разрабатывать любую тему, интересующую учащихся. На подготовительном этапе начинается изучение темы по источникам, литературе.

Одним из основных принципов любой исследовательской работы является комплексность. Следуя ему, школьники пытаются всесторонне исследовать тему, стремятся связать изучаемые события с общеисторическими процессами, увидеть их характерные черты, установить достоверность получаемых сведений, понять роль отдельных лиц в этих событиях. Такой подход дает возможность составить объективное представление об изучаемых исторических явлениях, о степени их отражения в истории школы.

В процессе исследовательской работы происходит социальная адаптация учащихся,

экспонатами, которые выстраиваются в определенную систему образов, через экспозицию музей решает свои основные задачи. Состояние экспозиции, ее научный уровень, богатство представленного материала определяют уровень работы музея. Специфика музейной экспозиции заключается в том, что то или иное школьное событие отражается в ней с помощью не только музейных предметов, но и художественных и технических средств. И поэтому над музейной экспозицией работает большой коллектив - педагоги, художники, родители, сами дети. Создание экспозиции - сложный процесс, проходящий несколько этапов:

- разработка концепции будущей экспозиции, то есть формулировка цели и задач ее создания и исполнения, определение и обсуждение тематики будущей экспозиции;

- разработка архитектурно-художественного решения экс-

ческого руководства - важнейшее условие в образовательном процессе музейной деятельности.

Совет музея - это орган самоуправления учащихся, который создается с целью более эффективной работы по выполнению поставленных перед музеем задач:

- поисково-исследовательская деятельность. Учащиеся планируют поисковую работу по обозначенным направлениям, занимаются поиском и исследованием материала по определенной теме, ведут переписку с учителями - ветеранами, выпускниками и другими частными лицами, архивами, музеями, государственными и общественными учреждениями и организациями по вопросам поисково-исследовательской работы;

водителю музея по отбору материала, созданию электронной базы, а также вовлечению в эту работу учащихся школы.

Приобщение обучающихся к миру музея требует от педагога не только обширных знаний, но и владения методикой педагогики музейной деятельности. Педагогика музейной деятельности значительно расширяет возможности педагога в решении задач, связанных с историческим, культурологическим образованием. Она направлена на повышение внимания учащихся к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя раритеты, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии. Все это делает жизнь школьников более насыщенной и интересной, повышает их культуру, развивает интеллект,

ство воспитания и образования человека, это пространство реального соприкосновения с опытом и знанием прошлых поколений. С точки зрения музейной педагогики наш музей рассматривается как универсальная модель мира. Именно поэтому педагогика музейной деятельности не замыкается на пространстве музея. Способы познания мира, сообразные музею, могут быть перенесены в среду ближайшего окружения ребенка. Педагогика музейной деятельности может существовать вне пространства музея и использовать способы познания, адекватные музею, накопленный опыт в учебной, исследовательской и познавательной деятельности личности школьника.

- Я побывал в школьном музее, - восторженно сказал Па-

ее выпускниках и пополнить музейный фонд.

Перед занятием был проведен опрос старшеклассников: «Что значит для вас музей школы?» 87 процентов опрошенных ответили: «Наш музей - это визитная карточка школы».

На занятии обсуждались виды учебных заведений в дореволюционной России; технические средства обучения химии, физики, биологии в дореволюционной России и в современной школе; традиции школы; выпускники в истории школы. И все вместе пришли к выводу - интерактивная форма школьного музея необходима. Была создана рабочая группа учащихся (по желанию) для решения данной проблемы.

Общему вниманию была представлена презентация проекта «16 фактов из истории

Интерактивные занятия дают учащимся возможность высказываться, отстаивать свою точку зрения, сопоставлять ее с ответами других.

Главным результатом урока со старшеклассниками в школьном музее, с точки зрения педагогов, является развитие общекультурных компетенций будущих выпускников нашего образовательного комплекса.

Технологическая карта урока в музее «Школа на Старой Басманной» и комментарий к ней, разработанные автором статьи, помогут учителям проводить интерактивные занятия в школьном музее.

Технологическая карта

Тема урока - «Наша школа вчера и сегодня». Планируемые результаты - у учеников 10-х классов формируется представление об истории школы как о части истории страны; воспитывается потребность участвовать в возрождении, сохранении и развитии школьных традиций; учащиеся приобщаются к социально значимой деятельности в рамках работы музея. Задачи урока - показать роль музея «Школа на Старой Басманной» как хранителя памяти, традиций, истории учебного заведения; развивать критическое мышление у школьников, навыки коммуникативного общения, умение вести диалог и отстаивать свою точку зрения; способствовать вовлечению учащихся в социально полезную деятельность посредством работы в школьном музее. Учитель, создав на занятии доброжелательную и непринужденную обстановку, позволяет каждому ученику высказать свое мнение по обсуждаемой проблеме, активно участвовать в диалоге, учит размышлять, оценивать исторические события, анализировать, обсуждать материал, делать соответствующие выводы. Презентация проекта: «16 фактов из истории родной школы».

Комментарий к технологической карте

Содержание интерактивного занятия в школьном музее «Школа на Старой Басманной» тесно связано с внеурочной деятельностью нашего образовательного учреждения и является ее составной частью.

Тема урока «Наша школа вчера и сегодня» дает возможность использовать разнообразные формы занятий, в том числе нетрадиционные (интерактивное занятие).

Подготовка интерактивного занятия ведется заранее. Шесть учеников получают задание - под руководством учителя готовят проблемные вопросы, одна ученица разрабатывает проект «16 фактов из жизни родной школы» и готовит его презентацию.

Учитель начинает занятие, его задача - создать мотивацию для активной познавательной деятельности учащихся. В своем вступительном слове он говорит о том, что школьный музей является визитной карточкой школы, хранителем ее памяти, традиций, истории, знакомит с идеей создания музея, его основателями, которые начали собирать музейную экспозицию. Каждый из участников занятия может выступить в качестве эксперта, задав выступающему вопросы.

Следующим этапом занятия является знакомство учащихся с основными направлениями деятельности школьного музея с целью определения перспектив развития музея, улучшения его деятельности, организации виртуального музея. Эти вопросы обсуждаются в группах в формате свободной дискуссии. Учащиеся отвечают на проблемные вопросы, высказывают свою точку зрения.

Ученики обсуждают проблемные вопросы, касающиеся форм работы школьного музея с использованием информационных технологий. Затем учитель предлагает подвести итог данного интерактивного занятия и по его результатам сделать выводы.

Домашнее задание: метод «выходная карта»

Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Главная мысль проведенного занятия в школьном музее.
2. Вопрос, который остался у вас после обсуждения.
3. Назовите мысль, с которой вы не согласны. Обоснуйте.

Елена ИВАНОВА,
учитель истории и обществознания школы №354 имени Дмитрия Карбышева, методист, заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук

В СВОЕМ СЕРДЦЕ

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

- фондовая деятельность. Члены совета музея организуют учет и описание новых материалов, предметов в книге музейных экспонатов, следят за хранением фондов;

- экспозиционная деятельность. Участвуют в составлении тематического плана экспозиции, составляют эскизы, находят и редактируют материал для временных выставок по отдельным актуальным темам, отбирают экспонаты и документы, ведут постоянную работу по обновлению экспозиции;
- культурно-просветительская деятельность. Учащиеся в тесном контакте с советом музея готовят информацию для теоретических занятий и внеклассных мероприятий, проводят экскурсии, консультации.

Одним из способов использования информационных ресурсов музея является формирование электронных каталогов. При их создании, описании экспонатов из базы данных на основе какой-то идеи отбираются материалы, группируются, структурируются, сопровождаются статьями, то есть происходит интерпретация информации.

Создаются электронные экспозиции, выставочное пространство, формируется специальная музейная среда. Применение аудио- и компьютерных программ в музее создает новые возможности в работе со школьниками. Данный вид информационного ресурса позволяет разнообразить формы и методы проведения тематических экскурсий, музейных занятий, вызывает интерес у учащихся.

Разрабатываются серии мультимедийных презентаций для использования в учебной деятельности и демонстрации их в рамках школьных мероприятий, виртуальных экскурсий, расширяя тем самым образовательное пространство музея.

Применяется офисная и компьютерная техника для редактирования и тиражирования печатных и электронных материалов.

Конечно же, вся эта деятельность - кропотливый труд руко-

предлагает новый инструмент для познания мира.

Деятельность педагогов, занимающихся музейной деятельностью, сконцентрировала в себе функции учителя, научного сотрудника и педагога дополнительного образования.

Руководитель музея образовательного учреждения принимает активное участие в обучающих семинарах, конференциях по проблематике музейной деятельности, проводимых на городском уровне, ведет научно-исследовательскую деятельность, участвует в профессиональных конкурсах.

Использование программно-методического материала в музейно-педагогической деятельности позволяет учителям школы активно использовать систематизированный, научно обоснованный и методически верный оформленный, наработанный годами, богатый и содержательный музейный материал. Программно-методическая работа с учителями школы помогает им структурировать свои знания и доступно, на высоком профессиональном уровне, донести материал до учащихся на уроках истории, географии, обществознания, МХК.

В центре музейного педагогического процесса всегда находится источник - подлинник истории и культуры. Здесь проявляется единство информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства школьников. В музее информация приобретает наглядность, образность, активизируется визуальное мышление. Многие создано в музее самими детьми и их педагогами в процессе долгой поисково-исследовательской, экспозиционной работы. Такой широкий спектр направлений в работе позволяет нашему музею привлечь к активной деятельности многих заинтересованных учащихся и превратить музей в центр культурного и гражданско-патриотического воспитания.

Сегодня музей «Школа на Старой Басманной» - это не только носитель культурных традиций, но и мощное сред-



вел Лукьянов, - и сделал хорошее дело: провел ревизию в своем сердце.

Проект «Наша школа вчера и сегодня» успешно реализован в рамках Московского городского конкурса «Времен связующая нить: урок в школьном музее», где был отмечен дипломом лауреата.

Интерактивное занятие в школьном музее разработано в соответствии с планом учебно-воспитательной работы школы. Применение интерактивных методов работы позволяет повысить интерес учащихся к занятиям в музее, способствует качественному усвоению информационного материала, развивает мотивацию к творческой деятельности. Участники интерактивного занятия имели возможность провести самоанализ и совершенствовать личностные качества. Подготовила и провела интерактивное занятие я, руководитель школьного музея Елена Иванова. Активно участвовал в проведении этого занятия учитель информатики школы Александр Журавлев.

Цель интерактивного занятия - содействовать развитию у учащихся чувства любви к своей школе, причастности к ее жизни, к жизни и истории Отечества, ответственности за его судьбу. Интерес к традициям школы, гордость за ее историю вызывает у школьников желание найти новые материалы о

родной школы». Об этих фактах не знал никто, и для нас, педагогов, важна была точка зрения группы старшеклассников, чтобы в последующем внести их мнения в книгу, посвященную 135-летию школы (ноябрь 2016-го). Проект был поддержан всеми участниками интерактивного занятия.

Следует сказать, что к 125-летию школы была выпущена книга, которая называется «Летопись одной из старейших московских школ». Это проект под названием «История московского образования в истории школ Центрального округа». Книге десять лет, она экспонируется в музее и до сих пор пользуется вниманием учащихся: здесь представлены фотографии гимназии фон Дервиз, учебных предметов, книг, многие из них можно потрогать.

Как усилить интерес старшеклассников к материалам музея для дальнейшего использования в учебной и внеучебной деятельности? Ребята отвечали так: можно использовать материалы при изучении географии, биологии, МХК, истории, обществознания, а также при разработке исследовательских и социальных проектов в рамках проведения ежегодной международной конференции «Карбышевские чтения». А еще школьники предложили организовать экскурсии «Моя Москва - школьная кругосветка».

В школе №2073 в течение 2015-2016 учебного года было проведено несколько городских профилактических недель, в которых принимали участие обучающиеся 5-11-х классов, включая тех, кто находится на особом контроле, классные руководители, учителя-предметники и родители.

Кроме профилактических бесед, проводимых врачом-педиатром Вороновской больницы Верой Кравченко и инспектором Красносельского ПОМ по делам несовершеннолетних Ириной Хромовой, для обучающихся были организованы тематические мероприятия, в которых они принимали активное участие.

Утро начиналось со школьного радиовещания, подготовленного учителями совместно с обучающимися, в ходе которого был представлен план мероприятий на неделю и названы ответственные за каждый этап мероприятия.

Накануне проведения профилактической недели оформлялись тематические стенды с планом и сроками прохождения мероприятий в рамках недели.

«Высокая ответственность». Тематика данной недели была направлена на профилактику безнадзорности, беспризорности и правонарушений в подростковой среде. В рамках этой недели ученики 8-го «А» и 9-го «Б» классов с классными руководителями Ириной Галкиной и Майей Пономарь провели различные акции, одна из которых называлась «Мы неравнодушны», в поддержку защиты прав несовершеннолетних. Ребята подготовили красочные листовки и раздавали их как обучающимся, так и жителям поселения.

«Будущее в твоих руках». Неделя была посвящена профилактике употребления алкоголя среди обучающихся 5-11-х классов. Запомнилась эта неделя тем, что участники рисовали 4-метровую улыбку, которая при входе в школу дарит хорошее настроение. На переменах был проведен занимательный квест «Следопыты», в ходе которого обучающимся было предложено самостоятельно или при помощи педагогов ответить на вопросы, такие как, например, «Сколько лет исполнится нашей школе в этом году?».

«День против СПИДа». Ученики 6-го «А» и 7-го «А» классов с классными руководителями Татьяной Дударь и Дарьей Миннегалиевой готовили буклеты с информацией по профилактике данного заболевания, которое с огромной скоростью поражает человечество. На каждом буклете был изображен символ борьбы со СПИДом - красная лента, это особый атрибут, символизирующий единство, память, надежду и поддержку тех, кто столкнулся с этой коварной болезнью.

«Независимое детство». Неделя по профилактике употребления психоактивных веществ. Эта неделя запомнилась мероприятием «День спорта и здоровья» с участием 9-х классов под руководством учителей физкультуры Анны Дмитриевой и Оксаны Сторожук.

«Мы за чистые легкие». В рамках данной недели психологом Мариной Исаевой было проведено анкетирование, которое содержало очень интересные вопросы, например, «Как ты понима-



Плакат мира

Мы за правильную жизнь!



ешь, что такое ЗОЖ?», «Чем ЗОЖ полезен для человека?». Ответы обучающихся были разнообразными: «Заниматься спортом», «Правильно питаться», «Соблюдать ЗОЖ». Также ученики 8-го «Б» класса с классным руководителем Иваном Шустовым и организатором по воспитательной работе Мариной Мирошниковой подготовили агитбригаду, главная задача

которой - донести до обучающихся значение ЗОЖ в становлении личности человека.

«Единство многообразия». Неделя проходила под девизом «Экстремизму - нет». В свете сегодняшних мировых событий тематика этой недели была особенно актуальна. Ученики 8-го «В» класса с классным руководителем Елизаветой Сидниной провели акцию «Пла-

кат мира». Школьники писали на вырезанных из бумаги птицах свои мысли на тему «Мир во всем мире». Также в рамках этой недели обучающимся был продемонстрирован тематический документальный фильм. После просмотра участники активно обсуждали сюжет фильма и в ходе обсуждения делали выводы для себя. В конце данной недели был про-

веден круглый стол «Многообразие национальностей - наше преимущество».

Проведение городских профилактических недель необходимо в образовательных учреждениях, так как это помогает обучающимся задуматься о мировых проблемах, понять и оценить их актуальность в наше непростое время.

Мы надеемся, что мероприятия, организованные в нашем образовательном комплексе, не прошли бесследно для обучающихся школы, и теперь каждый из них осознает меру ответственности за свои поступки, понимает, что только от него зависит то, каким будет его будущее.

Желание сохранить крепкое здоровье, жить полноценной жизнью - цель проведения профилактических недель в школе №2073.

Отчеты о проведении профилактических недель размещены на сайте школы №2073 sch2073.mskobr.ru.

Валентина БЫЛКОВА,
социальный педагог школы
№2073,
Дарья МИННЕГАЛИЕВА,
учитель русского языка
и литературы



В ответе - любовь

Проектная деятельность как способ самореализации школьников

«Вы здесь для того, чтобы поддержать, посоветовать, ответить на вопросы. Мотивация идет от детей, а не от вас. Ученики работают тогда и потому, что это им нравится. Вы здесь потому, что детям иногда понадобятся ваш опыт и идеи», - Джейн Майлз.

Успех в современном мире во многом определяется способностями человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближнюю перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Сегодня в образовательных организациях есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся - проектной деятельности. И хотя проектная деятельность все чаще применяется в образовании, до сих пор еще не сформировались представления о том, какой она должна быть. Проектом могут называть работу самого различного жанра: от обычного реферата и нестандартного выполнения самого стандартного задания (ответ с выполнением песен и танцев изучаемой страны) до действительно серьезного исследования с последующей защитой по принципу курсовой или дипломной работы.

Для того чтобы ученик воспринял знания как действительно нужные ему, личностно значимые, требуется проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка. Решить проблему - значит получить реальный и осязаемый результат.

Целью проектной деятельности является то, что она направлена на развитие активного самостоятельного мышления ребенка и призвана научить не просто запоминать и воспроизводить знания, которые даются, а уметь применять их на практике.

Важным и на первых порах самым трудным является постановка цели проекта. Поэтому для тех, кто делает первые шаги в проектной деятельности, хорошим опытом является работа над учебными проектами. Их тематика привязана к темам, изучаемым в ходе учебных курсов. Роль учителя здесь весьма значительна, хотя основную работу все же учащийся выполняет самостоятельно. Основная помощь взрослого необходима на этапе осмысления проблемы и постановки цели. Необходимо помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: зачем я собираюсь делать эту работу? Ответив на этот вопрос, учащийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: что для этого следует

сделать? Решив его, ребенок увидит задачи своей работы. Следующий шаг - как это делать. Поняв это, учащийся выберет способы, которые будут использоваться при создании проекта. Также необходимо заранее решить, чего ты хочешь добиться в итоге. Это поможет представить себе ожидаемый результат. Только продумав все эти вопросы, можно приступать к работе.

Проекты могут быть долгосрочными и краткосрочными; индивидуальными, парными, групповыми. Приступая к такой работе, автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью учителя составляет план предстоящей работы.

Я работаю со школьниками по этому направлению начиная с первого года обучения. Вот один из них - проект «День семьи, любви и верности», который стал победителем Всероссийского конкурса социально значимых проектов «Изменим мир к лучшему» (май 2016 г.).

Автором проекта была ученица 9-го «Д» класса Екатерина Ходеева, которая с большим увлечением и интересом работала над проектом.

Актуальность проекта: в современном мире, как бы ни было популярно виртуальное общение, живые настоящие чувства и общение между детьми и их родителями, бабушками, дедушками определяют исторически сложившиеся семейные ценности, такие как любовь, верность, взаимная поддержка.

День семьи, любви и верности, празднование которого проходит ежегодно 8 июля, входит в общенациональную российскую программу «В кругу семьи». В школах нашей страны изучают произведения древнерусской литературы «Повесть о Петре и Февронии Муромских», которое является основой этого замечательного праздника.

Целью проекта является организация духовно-нравственного воспитания школьников через традиционные ценности российской семьи.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи:

- раскрыть содержание «Сказаний о Петре и Февронии», основные аспекты их жизненного бытия;
- создать историко-культурный комментарий к открытию памятников святым Петру и Февронии по России;
- разработать технологическую карту классного часа «День семьи, любви и верности» для проведения в школе.

Гипотеза: на сегодняшний день, как никогда, актуально формирование у детей и подростков традиционных ценностей, присущих российской семье. Этот процесс станет успешным, если будет представлять собой четко сплани-

рованную и организованную работу в системе школьного воспитания.

При разработке данного проекта использовались следующие методы:

- теоретический анализ научной литературы по теме проекта;
- социологический опрос, наблюдение;
- конкурс творческих работ;
- качественный и количественный анализ результатов проекта.

Повесть о Петре и Февронии Муромских - реальная история любви и верности.

Однажды будущий князь Муромский Петр, брат Павла князя Муромского, заболел страшной болезнью: тело его покрылось безобразными струпьями. Болезнь эту не мог излечить ни один лекарь. Чтобы найти человека, который мог бы спасти их господина, слуги княжеские отправились на поиски. Забросило как-то одного из гонцов в село Ласково.

Там он обратил внимание на одну девушку, спросив у нее, не знает ли она лекаря подходящего, он получил ответ: «Приведи своего князя ко мне, я его вылечу, если только он смирен и чист сердцем». Девушку эту звали Февронией. Узнав о предложении, Петр отказался: ведь не подобает князю на поклон к простой крестьянке идти. На отказ князя Феврония сказала: «Теперь я вижу, что много в князе гордыни. Так знайте же, я вылечу его только в том случае, если он возьмет меня в жены!» На удивление, на этот раз Петр согласился. Пришел он к Февронии, та дала ему обычное тесто, велела намазать им тело. Послушал Петр Февронию, болезнь тотчас отступила, но жениться на Февронии Петр отказался. Тогда болезнь обрушилась на него с новой, еще более коварной силой. Пошел он к Февронии просить прощения и покаялся, что женится на ней. После свадьбы болезнь окончательно оставила его.

Стали жить Петр и Феврония в городе Муроме душа в душу. Шло время. Правящий в то время Павел, брат Петра, скончался. Власть перешла к князю Петру. Со стороны бояр начались интриги против Февронии из-за ее простого происхождения. На одном из пиров придворные хитростью выманили у князя обещание исполнить любое их желание. Бояре потребовали прогнать Февронию со двора и жениться на другой девушке, благородных кровей. Петру волей-неволей пришлось согласиться. Однако княгине в качестве величайшей милости позволили забрать из дворца все, что она пожелает. Мудрая княгиня никакого богатства не стала брать из дворца, а пожелала забрать с собой своего

мужа - любимого ею князя Петра.

Оставили они Муром, сели вдвоем в ладью и поплыли вниз по Волге. На одной из стоянок их нагнал гонец из Мурома. Он поведал, что бояре, оставшись без княжеского правления, начали жестокие распри в борьбе за престол, основательно перебили друг друга, а оставшиеся в живых умоляют Петра с Февронией вернуться в город.

Возвратились изгнанные супруги и правили долгие годы мудро и справедливо. Умерли Петр и Феврония в один день. Ходят легенды, что Петр заранее заказал общий на двоих гроб и велел положить супругов после их смерти вместе. Приказ князя выполнен не был - их положили в разные гробы.

На следующее утро, на удивление всех, лежали Петр и Феврония вместе. Скоро у гробницы Петра и Февронии стали совершаться исцеления, к ней потянулись паломники из других городов, особенно те, кто просил Всевышнего о даровании им супружеского счастья. Это паломничество совершается до сегодняшнего дня...

Памятники святым Петру и Февронии как способ пропаганды традиционных ценностей российской семьи

В 2008 году в России указом Президента России был учрежден День семьи, любви и верности, а его ежегодное празднование было назначено на 8 июля. Именно в этот день Русская православная церковь отдает дань памяти муромским чудотворцам - благоверному князю Петру и княгине Февронии.

Первый памятник святым Петру и Февронии в рамках общенациональной российской программы «В кругу семьи» был установлен 8 июля 2008 года в старинном Муроме Владимирской области. Этот памятник получил название «Союз любви - мудрый брак». Аналогичный памятник был открыт в 2012 году в Новосибирске под названием «Святые благоверные князь Петр и княгиня Феврония Муромские». Эти памятники вносят художественный вклад в повышение качества семейного воспитания.

Разработка технологической карты классного часа «День семьи, любви и верности» для проведения в школе

В нашей школе пятый год функционирует семейный клуб «Огонек». В рамках деятельности клуба проводятся увлекательные для учеников мероприятия, такие как встречи с писателями, поэта-

ми, спортсменами, различные экскурсии и поездки, посещение выставок и музеев. Активом клуба «Огонек» в октябре прошлого года был проведен опрос учеников 9-х классов с целью определения уровня грамотности в вопросах семьи и семейных ценностей.

Были заданы следующие вопросы:

- 1) Какие семейные ценности вы знаете?
- 2) Какие семейные ценности вы считаете наиболее значимыми?
- 3) Знаете ли вы сказание о Петре и Февронии, о Дне семьи, любви и верности?

Результаты опроса показали нам следующую картину: первые два вопроса затруднений не вызвали, учащиеся без труда назвали целый ряд значимых семейных ценностей. В качестве основных ребята выделили любовь, верность, общность интересов и согласованность действий членов семьи. Однако третий вопрос вызвал у большинства опрошенных некоторое замешательство. Ребята имели лишь отдаленное представление о Дне семьи, любви и верности, не говоря уже о сказании о Петре и Февронии Муромских.

Стало абсолютно ясно, что есть необходимость повышения грамотности учащихся в вопросах семьи, семейных ценностей и их исторических предпосылок. Взявшись за дело, группа учеников 9-го «Д» класса вместе с учителем литературы Надеждой Демидовой провела в школе целый ряд мероприятий. Это позволило ученикам разных возрастных категорий прикоснуться к истории о Петре и Февронии; ощутить присутствие определенных ценностей в своих семьях на практике, принять участие в семейных конкурсах, семейной гостиной, проявить свой талант в творческом конкурсе рисунков, посвященном Дню матери.

Наша группа провела около десяти классных часов по теме «День семьи, любви и верности» в 5-8-х классах, интерактивную викторину по повести о Петре и Февронии Муромских, конкурс творческих работ к Дню матери и концерт, посвященный этому празднику, выпущены две школьные тематические стенгазеты.

Ребята отметили, что:

1. Анализ повести о Петре и Февронии Муромских показал, что пронести любовь через все тяготы жизни - поистине тяжелый труд и подвиг, сделавший этих людей святыми.
2. Памятники Петру и Февронии по всей России - символ и пропаганда любви и верности, семейных ценностей.
3. Социологический опрос среди школьников показал необходимость постоянной работы в целях формирования основ семейной жизни у подрастающего поколения.

Следует заметить, что метод проектов четко ориентирован на реальный практический результат, значимый для ребят.

Во время работы над проектом строятся новые отношения учителя и учащихся. Работа над проектом помогает детям проявить себя совершенно неожиданно. У них есть возможности показать свои организаторские способности, скрытые таланты и умения.

Проект ориентирован на достижение целей самих учащихся и поэтому уникален. Он формирует большое количество умений и навыков и потому эффективен. Он формирует опыт деятельности и потому незаменим. Проектная деятельность может стать альтернативой классно-урочному обучению. Будущее образования - в балансе альтернатив.

Таким образом, деятельность учащихся при реализации проектов формирует навык поиска информации, расширяет возможности интерактивного общения, закладывает фундамент для самостоятельной познавательной деятельности, позволяет оценить свои новые возможности, лучше понять себя и окружающий мир, а значит, является прекрасным способом самореализации личности школьника.

Надежда ДЕМИДОВА,
учитель русского языка и литературы
школы №354 имени Дмитрия Карбышева

Насколько высок сейчас интерес к нашей истории у подрастающего поколения? Любит ли молодежь XXI века исторические танцы? На эти вопросы пока можете не отвечать. Для начала задумайтесь: часто ли педагоги и обучающиеся вместе танцуют вальс? «Только во время выпускного вечера. И то большинство предпочитает обычные дискотеки», - скажут многие. А ведь исторические танцы помогают решить многие воспитательные задачи. Именно с них может развиваться интерес к истории, любовь к родной культуре, а значит, и стране. Манеры, осанка, уважительное отношение к тому, с кем танцуешь, ответственность - то, что неотделимо от слов «полонез», «вальс».

Студенты и молодые педагоги всех трех отделений колледжа «Царицыно» показали, каким прекрасным завершением Дня русского языка может стать Пушкинский бал, бесспорно, оставивший след в душах его участников и зрителей.

В гостеприимном колледже «Царицыно» перенесли в пушкинскую эпоху. Вас это не пугает? Тогда за мной! Буду вашим Вергилием на ближайший день.

В холле студентов и сотрудников встречают Александр Сергеевич (его бакенбарды и плащ не спутаешь ни с чьими) и Наталья Николаевна. Они поздравляют всех с праздником: 6 июня, в день рождения Пушкина, отмечается российский и международный праздник - День русского языка. Каждый входящий в колледж получает из рук поэта записку с его высказыванием. Но на этом мероприятия не заканчиваются. А на переменах в холле викторину, отражающую эпоху Александра Пушкина, проводит библиотекарь Ирина Шубенкина.

Уже став выпускницей, я с радостью посещаю свою alma mater не только в дни научных конференций. По-прежнему с удовольствием хожу на занятия в школу старинного танца МГУ. Вижу, что в ежегодных балах Московского университета принимают участие студенты, аспиранты, выпускники и преподаватели вуза. Интерес к историческим танцам и всему, что их сопровождает (это прежде всего история костюма и этикет), растет.

Единомышленников у тех, кто окунулся в атмосферу балов, среди педагогов немало. Когда возвращалась с одного из мероприятия Ассоциации учителей литературы и русского языка, в автобусе разговорилась с коллегой. Она с мужем и взрослым сыном, его женой с удовольствием посещают вальсовые вечера в московских парках. А в своей школе учительница устраивает балы для ребят.

Бальный этикет очень интересен и важен, помогает лучше понять людей, о которых мы читаем в книгах и слушаем на занятиях. Поэтому я и моя коллега Маргарита Фадеева пытались в ненавязчивой форме донести во время репетиций до студентов интересные сведения, которые могут повлиять на взгляды наших ребят. Им было интересно узнать, что кавалер должен был знать до 15 вариантов поклона (по чинам, возрасту). Удивляло студентов, что не рекомендовалось танцевать более двух раз с одним и тем же партнером, иначе ему придется объясняться с родителями, дело могло дойти до свадьбы. Во время вечера нужно было уметь вести светскую беседу, не касаясь политики, семейных дел, не говоря о театре. Искусство? Безусловно!

Танцы мы с ребятами учили с нуля. Я выбрала те, без которых не обходятся традиционные балы МГУ, романтические и веселые: шотландский вальс, фигурный вальс, испанский вальс, польку-тройку. Конечно же, вальс открыл полонез. Не жалею, что приходилось репетировать в методические дни по несколько пар подряд: с коллегами - когда у них не было занятий, со студентами - после их пар; сложнее было собрать их вместе. Но оказалось, что и это реально. К тому же подобные репетиции - это удовольствие. Ребята и коллеги прекрасно выступили, доказав, что мы один большой дружный коллектив. А чудесное время репетиций запомнилось не менее самого бала. И сколько теплых слов я услышала от студентов и их родителей после мероприятия!

О многом говорят факты. Так, один мальчик переживал,



Пушкинский

Полонез в колледже

что из обуви у него есть только старые кроссовки - на бал он пришел в ботинках, хотя никто не заставлял его покупать новую обувь. А его мама, пришедшая на бал вместе с младшей сестрой студента, подошла ко мне и сказала, что если на следующий год снова будет бал, она не пожалеет денег на фрак для сына. Настолько ее восхитило это мероприятие.

Очень рада, что идея заведующей кафедрой общеобразовательных дисциплин Ирины Ключевой - организовать Пушкинский бал в колледже - нашла отклик у студентов, их родителей, коллег и администрации.

И вот дамы становятся чуть более изящнее и прекраснее, а кавалеры немного галантнее и учтивее. Ведь дам нужно при-

нова проникновенно исполнила романсы «Я вас любил» и «Средь шумного бала».

Не обошлось без сюрприза: гостей мероприятия кавалеры пригласили на польку-тройку. Судя по отзывам, в том числе приходящим мне в ночи в соцсети, это было чудесно! Вот лишь некоторые: «Эмоции зашкаливают», «Очень весело», «Прекрасно».

озного мероприятия, - подхватывает Виктор Мошков. - Для меня было большой честью выступать рядом с замечательными людьми. Благодаря таким мероприятиям можно окунуться в события того времени, вспомнить традиции.

- Сегодня я почувствовал себя участником, - продолжает разговор Дмитрий Андрийчук, - настоящего царского бала. Все было так, как я себе представлял: строгие костюмы, яркие платья, большой зал и классическая музыка. Такая атмосфера погружает в историческое прошлое великих правителей, представляешь себя на их месте. Надеюсь, Пушкинский бал станет традицией в нашем колледже.

- Настоящий, образцовый, великолепный бал, - вдыхает очарованно Матвей Самойлюк. - Особенно запомнилось ощущение торжественности и праздника, все было как в сказке. Я очень рад, что мне удалось поучаствовать в этом грандиозном событии, которое я не смогу забыть.

- Бал от дискотеки, - замечает Ирина Зайнулабидова, - отличается торжественностью, высоким уровнем интеллигентности участников. Эмоции просто переполняли, все было великолепно: музыка, танцы, атмосфера. Возникло ощущение, что мы побывали на настоящем балу, будто перенесли в эпоху Пушкина. В этот прекрасный день девушки просто сияли: костюмы, прически, образы. А кавалеры, как никогда, были очень галантны и вежливы.

- Ах, Александр Сергеевич, - улыбается Вячеслав Виноградов, - если бы вы знали, какой прекрасный бал состоялся в нашем колледже в честь празднования вашего дня рождения 6 июня 2016 года! Очаровательные барышни в изумительных платьях, галантные кавалеры в бабочках и белоснежных перчатках кружились в вальсе! Сколько ваших поэтических произведений было прочитано и прозвучало слов,



гласить на танец, проводить на место, не забыв о поклонах. К тому же в отличие от дискотек и танцев в клубах ты не танцуешь один, ты несешь ответственность и за свою партнершу: нужно движением руки показать, какая следующая фигура, ты ведешь... Язык танца - это вообще тема отдельного разговора.

Какой же Пушкинский бал без самого Александра Сергеевича? Мы видим его образ рядом с Натальей Гончаровой на заставке в зале. А вот в образе Пушкина студент Павел Шестоперов вышел к собравшимся и прочел стихи. На балу звучали прекрасные стихотворения - Пушкина, о Пушкине - в исполнении студентов колледжа. Преподаватель Ирина Сафро-

Вашему вниманию представляются отзывы самих участников и их родителей, которые также имели возможность посетить это мероприятие.

- Я безмерно горжусь ребятами и своими коллегами, - говорит Маргарита Фадеева, - которые, отложив все дела, откликнулись на идею проведения бала. И было интересно наблюдать, как за эти считанные недели меняются осанка и хотя немного расстановка акцентов в мироощущении. Надеюсь, что все гости прониклись духом пушкинской эпохи с ее грациозностью, романтикой и элегантностью. С нетерпением буду ждать бала в следующем году!

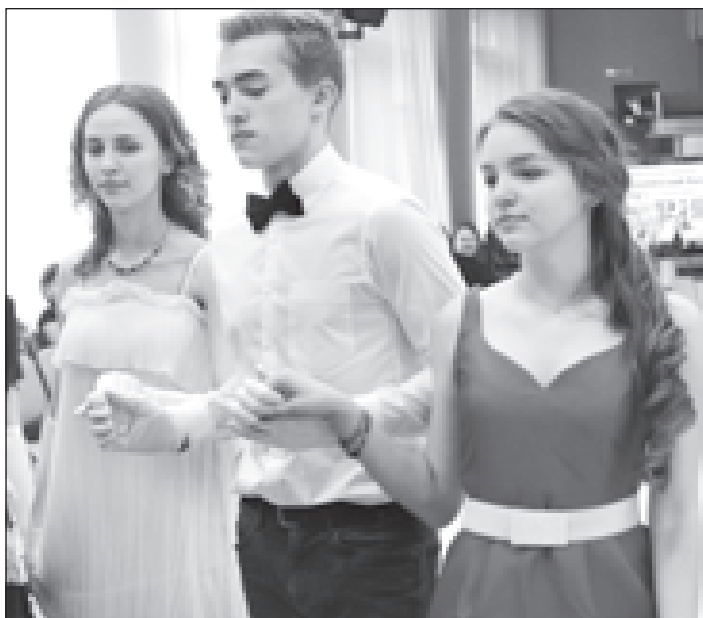
- Огромное спасибо всем организаторам такого гранди-





бал

«Царицыно»



посвященных вам! Все участники бала постарались - и праздник удался! Мне было очень волнительно, радостно и приятно быть непосредственным участником бала. Подготовка к балу заняла определенное количество времени и сил. С каждой репетицией я и мои друзья, сокурсники все больше проникались пушкинской эпохой, все больше погружались в красоту и атмосферу тех балов, которые устраивались во времена Пушкина. И вот наконец настал тот день, когда девушки и юноши прибыли на бал в своих самых лучших нарядах, а приглашенные гости с нетерпением ожидали начала торжества. Все выглядело очень красиво и празднично. Было приятно видеть своих преподавателей и сокурсников совершенно с иной стороны. Бал всех объединил и раскрыл творческий потенциал. Очень понравились поэтические выступления Анны Лебедевой, Анастасии Чиколити и Павла Шестоперова. Но больше всего мне понравилось танцевать! Все же в танцах той ушедшей эпохи есть свое неумовленное очарование и притягательность. Я очень рад, что в нашем колледже появилась традиция проведения Пушкинских балов!

- Поэтическая часть заслуживает отдельной благодарности, - подчеркнула Ольга Виноградова, мама студента. - Проникновенное чтение стихов и их музыкальное исполнение трогало до глубины души. Я получила духовное и эстетическое удовольствие, побывав на этом прекрасном балу. Я была и счастлива, и горда, что мой сын принял участие в этом

празднике. Хочется от всей души поблагодарить всех организаторов и участников этого великолепия и пожелать в будущем продолжать традицию проведения Пушкинских балов.

Девиз колледжа «Царицыно» - «К успеху - с достоинством!». Достоинство нельзя приобрести в одночасье. Оно формируется в течение длительного периода. И немалую роль здесь играет мастерство педагогов. Весь коллектив учебного заведения работает над общей культурой, эрудицией своих подопечных, шлифует профессиональные навыки, развивает кругозор и поощряет тягу к знаниям.

Нужны ли балы в XXI веке? Однозначно нужны. Мне посчастливилось принять участие в Первом студенческом бале ЦФО, который состоялся 22 мая 2016 года в усадьбе Середниково. Представители 33 вузов Центрального федерального округа показали свою любовь и уважение к прекрасным традициям.

7 июня 2016 года во время I съезда Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание» говорили о многих актуальных проблемах. Так, президент некоммерческой общественной организации «Фонд изучения исторической перспективы» Наталия Нарочницкая отметила, что пренебрежение к великой русской литера-

туре и нашему искусству привело к огрублению нравов. Председатель Координационного совета общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» Людмила Дудова говорила об аксиологической ценности знания, необходимости восстановить доверие к слову и вернуть роскошь человеческого, а не виртуального общения. Ведь просвещение подразумевает, что слово несет свет, а значит, добро, любовь, благожелательность.

Одним словом, Пушкинский бал - это прекрасная возможность студентам и педагогам быть на одной волне. Ведь бал - это общество равных, где нельзя отказывать в танце (за исключением ряда причин: самочувствие, незнание танца, уже принятое на этот танец приглашение). И мне как руководителю студенческой газеты «Царицынская волна» это стремление знакомо и понятно.

Когда возник вопрос, проводить ли на следующий год подобное мероприятие, вывод был однозначен: «Конечно, да!» Так воскликнули все участники нынешнего бала. А значит, быть в колледже «Царицыно» новой традиции - устраивать ежегодный Пушкинский бал.

Александра БАЛАШОВА,
преподаватель русского языка
и литературы колледжа
«Царицыно»



УГ

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Анна ЕЛАНСКАЯ

И. о. шеф-редактора московского выпуска «Учительской газеты»

Лора ЗУЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь,

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора,

Наталья БУНЯКИНА,

Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

культуры

редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - (926) 831-16-27

СОБОКРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА

(473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА

(343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТЮГ

8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Лора ЗУЕВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель:

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ- материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

10 июня 2016 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807

Тип. 1358

Тираж 5000 экз.

Какие подобрать слова, чтобы описать невероятную атмосферу тепла, радости, шумного энтузиазма, уюта и добра, которая царила в холле гимназии №1409, где проходил грандиозный и уникальный благотворительный праздник «Подари мечту»?!

Две недели ребята всех классов гимназии и их родители готовились к благотворительной ярмарке: создавали поделки своими руками - рисовали, лепили, плели из бисера, клеили мозаику и аппликации, мастерили из дерева, чтобы реализовать эти сделанные с доброй душой творения в пользу нуждающихся детей с особенностями здоровья.

Осуществить это доброе дело помогли фонды «Мир добра» и «Возрождение и надежда», депутат Московской городской Думы Лариса Картавецова. Те, кто реально помогает больным детям стать счастливыми.

Неравнодушные и активные дети учатся в гимназии №1409. Они такие благодаря воспитанию в своих семьях, где родители также с открытым сердцем и отзывчивостью относятся к тем, кому нужна помощь. И конечно же, благодаря поддерж-



Подари мечту

Традиция добрых дел



ке и наставничеству своих классных руководителей и искренней заботе обо всех своих подопечных директора гимназии №1409, депутата Московской городской Думы Ирины Ильичевой, вдохновителя таких удивительных и прекрасных событий. Ирина Викторовна обладает настоящим талантом объединять вокруг себя самых добрых, открытых и искренних людей.

Самое активное участие в мероприятии приняли сами дети. Они не только заранее подготовили изделия, но сами красиво их выложили, определили цену каждому товару. Держали в руках картины, стенды с самодельными украшениями. На столах стояли прелестные игольницы, рамки из дерева и шишек, прелестные животные из шарикового пластилина, изящные корзиночки с яркими пластиковыми цветами. К ярмарке готовились целыми семьями - варили мыло ручной работы самых разных цветов, форм, запахов и составов - с кусочками фруктов и ореховыми скорлупками для лучшего очищения. А одна замечательная мама организовала настоя-

щий мастер-класс по изготовлению шоколада. На столе стоял аппарат, в котором шоколад лился рекой в прямом смысле этого выражения. Желаям детям и взрослым надевали фирменные колпачки и фартуки, и они самостоятельно отливали в формочках с добавлением орехов и цукатов настоящие шоколадные конфеты. Были и вкуснейшие макаруны и фигурные шоколадки на палочке.

Ребята не только дома готовили поделки, но и специально организовывались мастер-классы в школе. Например к 5-му «А» классу, классный руководитель которого заместитель директора по УВР Олеся Скворцова, накануне ярмарки приехал в гости мастер по дереву и помог каждому ученику изготовить подвеску-амулет из можжевельника. Ребята не только раскрасили милые трафареты - бабочек, котят и ягодки, но и оставили на обратной стороне добрые и вдохновляющие пожелания: «Ты лучший!», «Счастья! Здоровья!» Целую корзинку, наполненную очищающим ароматом можжевельника и детской любовью, 5-й «А» представил на ярмарке. А

классный руководитель 2-го «А» класса Зоя Панкратова провела с ребятами занятие по изготовлению браслетов из бусин и бисера. Получилось очень нарядно и разнообразно. Целый стенд украсили!

До чего же активными и общительными оказались юные продавцы! Они вежливо и быстро обслуживали покупателей. Показывали и рассказывали о каждом изделии. Громко зазывали обратить внимание на свой стол. Ходили по всему холлу и демонстрировали свои изделия другим продавцам. Ведь все торопились выбрать самые лучшие, самые интересные изделия друг у друга! Не осталось ни одного лота!

В начале учебного года гимназией №1409 объявлен Год доброты. За это время практически каждый класс принял участие в благотворительных акциях, осуществлял помощь детским домам, приютам или шефство над одинокими ветеранами. И поэтому именно по инициативе ребят старшекласников из школьной думы было принято решение завершить Год доброты таким прекрасным, добрым,

объединяющим сердца событием.

Вместе с ярмаркой проходил традиционный отчетный концерт секций дополнительного образования. Дети пели, танцевали, показывали свои спортивные достижения. Рядом их педагоги по допобразованию представляли свои секции, осуществляли предварительную запись на будущий год. Как всегда, яркими номерами запомнились выступления маленьких танцовщиц студии пластики и танца Анастасии Блохиной, студии классического балета «Актёр», хореографических студий «Импурс» и «Мотус». Бурными аплодисментами встретили на сцене выпускника гимназии №1409 Александра Галкина и его студию современного танца «Galex». Очаровали зрителей своей игрой участники гитарной студии «Струны солнца».

Праздник добра, радости, улыбок и хорошего настроения. Фейерверк позитива и единения сердец. Традиция добрых дел и добрых праздников будет продолжена.

Ирина СОЛОВЬЯН

