



Программа детского летнего отдыха «Московская смена» стартовала в столице. В торжественной церемонии, которая состоялась на территории Дворца пионеров на Воробьевых горах, принял участие мэр Москвы Сергей Собянин. Этот праздник получил название «Территория детства. Стань первым!». А еще в День защиты детей родился сам Дворец пионеров. И произошло это 80 лет назад.

Грандиозный праздник охватил все площадки Дворца пионеров на Воробьевых горах - спортивные состязания, песни, увлекательные опыты, знакомства. Московские школьники участвовали в познавательных, культурных, спортивных программах, среди которых детские игры, мастер-классы по прыжкам (джампингу), открытые уроки по физике и химии, занятия для юных модельеров, кинопроекты, выставки рисунков, выступления детских оркестров, рок-концерт школьных групп, показ одежды от юных модельеров, сдача норм ГТО - всего не перечислить.



- В Москве к Дню защиты детей организовано около тысячи мероприятий на самых разных площадках: в парках, скверах, на бульварах. Но Дворец пионеров на Воробьевых горах все равно занимает центральное место. И здесь мы сегодня не только отмечаем замечательные праздничные даты, но и провозглашаем открытие сезона летнего отдыха детей. Вы знаете, что в этом году мы приняли новую программу детского отдыха в городских учреждениях, - отметил мэр.

Сергей Собянин добавил, что на первую смену уже записались 21700 школьников.

- Будет организован полноценный отдых, спортивные, культурные мероприятия, экскурсии, трехразовое бесплатное питание. Лагеря будут работать с 9.00 до 18.00. И я уверен, что в этом году помимо первой смены будут работать полноценно и вторая, и третья. И более 50000 московских детей сумеют летом отдохнуть в новых пионерских лагерях, - прокомментировал мэр.

**Лора ЗУЕВА,**  
**Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**

Продолжение на стр. 2, 24

## Московская смена





# Московская смена



Весь день с 10.00 до 21.00 на территории Дворца пионеров проходили мастер-классы, конкурсы, спортивные и творческие игры. На открытие «Московской смены» 1 июня были также приглашены лидеры предварительного голосования «Единой России».

С предложением создать систему городских лагерей под названием «Московская смена» выступили участники предвари-



тельного голосования «Единой России» в конце апреля. В обсуждении и создании программы «Московская смена» приняли участие более 300000 родителей столичных школьников. Программа летнего отдыха рассчитана на всех столичных школьников от 7 до 14 лет.

В ней участвуют более 300 общеобразовательных и спортивных школ и социальных учреждений. Дети будут обеспечены бесплатным трехразовым питанием. Планируется предоставить каждому московскому летнему лагерю сертификаты для бесплатного посещения

школьниками один-два раза в неделю музеев, выставок и других учреждений культуры. На данный момент предварительная договоренность достигнута с 15 организациями, в числе которых киноконцерн «Мосфильм», Москвариум, парк Горького, Третьяковская галерея, Московский зоопарк, парк «Музеон». Также в рамках программы дети будут иметь возможность заниматься спортом, посещать значимые физкультурные и спортивные мероприятия, мастер-классы с участием олимпийских чемпионов и чемпионов мира, ездить на экскурсии на легендарные спортивные объекты столицы.

Для удобства родителей создана интерактивная карта, на которую нанесены все места городского летнего отдыха по программе «Московская смена» (<http://data.mos.ru/tvoeleto2016/>).

Чтобы попасть на карту, достаточно с сайтов mos.ru или data.mos.ru перейти по специальному баннеру «Московская смена» Активный детский отдых в Москве».

С помощью карты можно выбрать подходящее учреждение по округу, району или типу, а также получить подробную информацию с контактными данными и сведениями о том, как записать ребенка в это учреждение.

Лора ЗУЕВА,  
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)

Продолжение на стр. 24





Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский институт открытого образования» объявляет конкурс на замещение должности доцента по кафедре менеджмента и управления проектами, 1 ставка.

Прием документов на конкурс (заявление, копии дипломов, копия трудовой книжки или справка о стаже научно-педагогической работы, список опубликованных учебных изданий и научных трудов) осуществляется по адресу: г. Москва, ул. Тимирязевская, д. 36, каб. 208, управление кадров, тел. 8(499) 977-74-96.

С Положением о порядке замещения должностей научно-педагогических работников, квалификационными характеристиками должностей, месте и дате проведения конкурса можно ознакомиться на сайте организации [www.mioo.ru](http://www.mioo.ru) в разделе Ученый совет.

## Техносфера образования

**В понедельник в Московском центре технологической модернизации образования открылась выставка «Техносфера образования».**

Отечественные и мировые компании демонстрируют лучшие разработки в области технологических решений в образовании. На выставке представлены интерактивные решения для образования, программно-аппаратные комплексы, оборудование для оснащения дошкольных учреждений, учебное программное обеспечение, устройства 3D-печати и многое другое.

Посетители выставки могут принять участие в различных ежедневных мастер-классах и тематических круглых столах.

*Ирина ЧУНАРЕВА*

## Университет мечты

**Ведущие технические вузы Москвы объединились в профориентационный провект для школьников «Университет мечты».**

«УМ» - лагерь дневного пребывания для учащихся 7-11-х классов, разработанный в соответствии с письмом Минобрнауки РФ №09-3609 от 17.12.2015 об организации лагерей.

Главная цель лагеря - ежедневное погружение участников в учебную среду ведущих технических вузов (МАМИ, МЭИ, МГСУ, МИФИ, МИСиС, МТУСИ) и создание эффективных условий для дальнейшего профессионального самоопределения школьников. В программу каждого вуза входит посещение экскурсий по университету и его лабораториям, выполнение двух практикумов, отражающих специфику вуза, под руководством опытных преподавателей («Введение в эффективную 3D-печать»,

«Управление «умным домом»», «Телевидение - это почти просто»), участие в образовательных квестах, тренингах и мастер-классах, формирующих четкое понимание всех этапов процесса поступления в вуз.

Уникальная программа, разработанная Национальным центром профессиональной ориентации совместно со столичными вузами, сочетает в себе увлекательное и доступное образование для школьников через участие в различных форматах деятельности.

Ежедневное погружение в жизнь ведущих технических вузов способствует знакомству школьников с инженерными специальностями, мотивирует на дальнейшее обучение и помогает осознанно выбрать вуз на основе личного опыта.

Летние смены: 1-я летняя смена - 13-20 июня, 2-я летняя смена - 19-25 июня.

*Мария ПОЛЬСКАЯ*

## Международный фестиваль

**В День славянской письменности и культуры в Московском институте открытого образования стартовал Международный фестиваль проектно-исследовательских работ «Славянские народы: культурно-языковое пространство». К участию в фестивале приглашаются воспитанники и обучающиеся образовательных организаций, в том числе студенты вузов, в возрасте от 14 до 25 лет, а также педагоги и члены общественных организаций со всего мира.**

В 2016 году участники фестиваля выберут одну из трех номинаций: проектно-исследовательская работа, нацеленная на изучение культурно-языкового наследия славянских народов; социально-значимый проект, основанный на культурно-историческом и духовном наследии славянской культуры; эссе на тему «Дух славянский жив навеки...».

Цель фестиваля - через популяризацию ценностей и значимости культуры славянских народов укрепить единство представителей славянских стран, расширить знания об их едином культурно-историческом и духовном наследии. Фестиваль направлен на выявление и распространение передового опыта образовательных и общественных организаций по укреплению межкультурного диалога и воспитания гражданственности.

Более подробную информацию можно узнать из положения о фестивале, размещенного на сайте Московского института открытого образования [www.mioo.ru](http://www.mioo.ru). Фестиваль проводится Департаментом образования города Москвы во взаимодействии с национально-культурными и общественными объединениями Москвы и России при активном участии образовательных организаций с многонациональным составом обучающихся и продлится до 23 сентября 2016 года.

*Мария ЕРМАКОВА*

## Юные москвичи сделали фликеры сами

**1 июня в Москве состоялся городской праздник в честь Дня защиты детей и начала летних каникул. Более 15000 взрослых и юных жителей Москвы и гостей столицы посетили Театральную площадь, где у подножия Большого театра развернулся «Детский городок» с творческими мастер-классами и концертной программой. Дети принимали участие в играх, эстафетах, соревнованиях, мастерили поделки и смотрели мультики на свежем воздухе.**

На станции «100 процентов видимости» юным посетителям мастер-класса «Придумай свой дорожный знак» напомнили о важности и необходимости соблюдения правил дорожного движения и предложили изготовить свой собственный дорожный знак из разноцветной световозвращающей пленки. Такие самоклеящиеся пленки используются при производстве настоящих дорожных знаков.

Каждый участник мастер-класса получил в подарок световозвращатель от компании 3М. Даже маленький значок или брелок делает пешеходов заметнее в темное время



суток уже за 300-400 метров. По данным ГИБДД, плохая видимость для водителя - одна из основных причин ДТП с участием пешеходов. С наступлением лета дети большую часть дня проводят на улице, при этом в городе практически в каждом дворе между детской площадкой и подъездом пролегает дорога, поэтому всем детям без исключения и их родителям важно знать, как обезопасить себя на проезжей части.

*Елена ГАЛЕЧЕНКО*

## Программы повышения квалификации персонифицируют

**Московские учителя пройдут персонифицированные программы повышения квалификации. Такую возможность в новом учебном году предоставит Московский институт открытого образования. Программы разработают на основе результатов исследования образовательных запросов педагогов столицы, которое стартовало по инициативе института в марте 2016 года.**

По итогам мониторинга школам будут представлены персонифицированные программы повышения квалификации, которые разработают специалисты института. Повышение квалификации будет осуществляться на базе образовательной организации.

Первыми пройдут обучение по персонифицированной программе педагоги гимназии №625. На основе запросов педагогического коллектива для школы уже разработано девять обучающих программ.

*Всеволод СЕЛИН*

## Новые технологии для новых результатов

**На семинаре «Новые технологии для новых результатов» менеджер проектного офиса «Школы новых технологий» Дмитрий Казанцев представил первые итоги среди школ - участников проекта.**

По итогам «Балльно-информационной системы» пять образовательных учреждений станут золотыми участниками «Школы новых технологий». 14 июня еще двадцать образовательных учреждений будут проводить защиту на звание соискателя «Школы новых технологий». Церемония награждения победителей состоится 17 июня, - сказал Дмитрий Казанцев.

О проекте Московского образовательного интернет-телеканала «Вопросы, важные для всех» сообщила редактор канала Анна Фокина.

Прямой эфир с руководителем Департамента образования Москвы Исааком Иосифовичем Калиной пройдет 8 июня в 19.00 на Московском образовательном, где министр ответит на вопросы москвичей. Сегодня задать вопрос может любой желающий. Мы просим оставлять свои контактные данные при заполнении форм вопросов, чтобы мы могли с вами связаться. Авторы трех самых популярных вопросов мы пригласим в студию, - рассказала Анна Фокина.

Опытом использования интерактивных досок при работе с дошкольниками поделилась педагог-организатор дошкольного отделения школы №1288 Анна Дробышевская.

На базе одного из наших дошкольных учреждений был создан ресурсный центр. Сегодня центр оснащен интерактивными досками, планшетами и компьютерами. Интерактивная доска - неизменный помощник в проведении занятий. Наши педагоги разработали серию игровых мастерских для учащихся дошкольного отделения, помогающих развивать способности воспитанников. Все задания, которые дети выполняют на доске, дублируются и выполняются детьми, сидящими за столами. Когда ребята переходят в школу, им уже проще адаптироваться к учебе. И это несомненный плюс, - сообщила Анна Дробышевская.

Об элементах геймификации в работе педагога рассказал учитель информатики школы №283 Андрей Сиденко.

В начале учебного года мы интересуемся у детей, что бы они хотели узнать. Более 90 процентов отвечает, что хотят научиться создавать игры. В связи с этим мы используем два приложения, после изучения которых дети могут сами создавать игры. Учащиеся, прошедшие подобные курсы, намного легче изучают основы программирования, - сказал Андрей Сиденко.

О внедрении самостоятельно разработанных информационных технологий на примере своей образовательной организации рассказал педагог дополнительного образования школы №830 Артем Проскурнев.

В нашей школе дети учатся собирать свои операционные системы. Наша операционная система адаптирована для школы, использует массу образовательных программ. Мы готовы предоставить ее любой школе, - поделился Артем Проскурнев.

Семинар «Новые технологии для новых результатов» проходит в Департаменте образования Москвы еженедельно по понедельникам в 16.00. Перед началом мероприятия можно направить вопросы, заполнив соответствующую форму на странице трансляции или указав тему для обсуждения при регистрации. Видеозаписи всех семинаров доступны на сайте Департамента образования Москвы в разделе «Видео».

*Анна КОРОВАЦКАЯ*

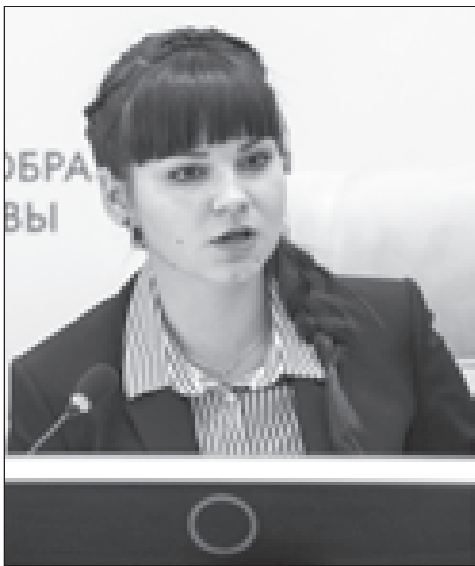


# Первое место в медальном зачете

## Успех команды Москвы на национальном чемпионате WorldSkills Russia

Пресс-конференция Департамента образования была посвящена успеху команды Москвы на национальном чемпионате WorldSkills Russia («Молодые профессионалы»)-2016.

— Это четвертый национальный чемпионат, он был самый масштабный, - отмечает координатор регионального координационного центра WorldSkills Russia по Москве Ксения Калугина, - из всех подобных чемпионатов, которые проводились раньше, в рамках данной программы. Там было более 800 участников и примерно такое же количество экспертов



из 64 регионов. Мощная деловая программа, во время которой обсуждались такие темы, как развитие регионального движения, включение новых регионов, а также участие сборной России в мировых чемпионатах.

Финал национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) стал своеобразной репетицией предстоящего 45-го мирового чемпионата WorldSkills Kazan-2019.

В финале принимали участие молодые представители рабочих специальностей 18-22 лет, а также юниоры 10-17 лет. Как отмечают организаторы, такие соревнования не только способствуют профессиональной ориентации молодежи и внедрению в систему отечественного образования лучших международных практик, но напрямую влияют на будущую карьеру молодых профессионалов.

Крокус Экспо в дни соревнований посетил Президент Российской Федерации Влади-

мир Путин, пообщался с участниками и экспертами компетенций промышленного блока по токарным и фрезерным работам на станках с ЧПУ, мехатронике, мобильной робототехнике, а также сварочным технологиям.

К развитию профессионального мастерства россиян проявили интерес вице-премьер Российской Федерации Ольга Голодец, помощник президента Андрей Белоусов, министр образования и науки Дмитрий Ливанов, а также генеральный директор союза WorldSkills Russia Роберт Уразов.

От Москвы участвовали в чемпионате 99 ребят, 78 экспертов. Московские специалисты показывали свой класс в 60 компетенциях. В прошлом году на соревнованиях от Москвы было только 40 участников, и они продемонстрировали свои умения по 21 компетенции.

- В этом году у нас серьезный рост, - прокомментировала координатор регионального координационного центра WorldSkills Russia по Москве Ксения Калугина. - И по



итогах чемпионата в копилке Москвы оказалось 15 золотых медалей, 13 серебряных и 11 бронзовых. Традиционно успешными для Москвы стали графический дизайн, парикмахерское искусство, прикладная эстетика. А также компетенции строительного блока. Таким образом, по результатам чемпионата Москва заняла первое место в медальном зачете среди всех регионов, участвовавших в национальном чемпионате. Сборная Москвы была удостоена диплома за 1-е командное место.

И это был первый национальный чемпионат, на котором были представлены компетенции из профессий будущего. Москвичи

победили и в знаниях по этим требованиям. Это такие компетенции, как «реверс-инжиниринг», «работа с композитными материалами».

- Подготовка к такому состязанию, - добавила координатор регионального координационного центра WorldSkills Russia по Москве Ксения Калугина, - это сложная длительная работа всех коллективов образовательной организации. 99 участников - это представители 36 образовательных организаций города. И могу сказать, что подготов-



ка одного участника к соревнованиям WorldSkills - это не один месяц и даже не год. Учитывая, что средний возраст участников 18 лет, можно сказать, что в коллективах, которые занимались подготовкой этого молодого человека, работают великие педагоги, позволившие после труднейших изнурительных тренировок сохранить у начинающего аса интерес к профессии.

Для того чтобы подготовить участника к подобному чемпионату, нужны современные технологии и квалифицированные кадры. В Москве есть и то и другое.

- Колледж архитектуры и строительства №7, - рассказал его директор Сергей Корсаков, - готовит специалистов в сфере строительства и ЖКХ. С 2014 года мы активно включились в движение WorldSkills. Наши мастера по облицовке плиткой, по сантехнике и отоплению показали хорошие результаты и привезли нам тогда призовое 2-е место. На следующий год в состязании участвовали уже трое наших студентов, двое стали победителями - в столярном деле и в сантехнике и отоплении. Они вошли в состав сборной России, и один из них принимал участие в мировом первенстве в Сан-Паулу. И вот в этом году мы выставили пять студентов в пяти номинациях. Это «облицовка плиткой», «сантехника и отопление», «краснодеревщик», «столярное дело», «малярные и декоративные работы». По четырем компетенциям наши студенты стали победителями. Современное материально-техническое оснащение мастерских и лабораторий - залог успеха в их подготовке. Но еще более важный фактор высоких достижений ребят - профессиональное мастерство их преподавателей, мастеров производственного обучения, а также сотрудничество с социальными партнерами. В планах - освоить новые компетенции для учебы и включиться в движение JuniorSkills. А еще собираемся реализовать осуществленные подготовки и аттестации итоговой государственной оценки усвоенного по стандартам WorldSkills. И мне хотелось бы поблагодарить Департамент образования Москвы и региональный координационный центр

WorldSkills Russia по Москве за слаженную работу и поддержку.

- У меня уже есть опыт работы в гостиничном бизнесе. С 1-го курса мы сотрудничаем с лучшими гостиницами Москвы. Я проходила практику в Lotte, «Балчуг Kempinski», «Рэдиссон». Полтора года проходила практику в Италии. Поэтому, когда мне в сентябре предложили поучаствовать в чемпионате WorldSkills, я не испугалась, - вспоминает победительница финала национального чемпионата «Молодые профес-

сионалы-2016» по компетенции «администратор отеля», студентка 3-го курса Московского колледжа управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно» Диана Булатова. - У меня девиз - к успеху с достоинством. Надо всегда пробовать себя и никогда не бояться. Подготовка была тщательная, и то, что я работаю уже почти год в гостинице «Рэдиссон» в службе организаций мероприятий, очень помогло мне на этих соревнованиях, я знаю, как себя вести, как разговаривать, я знаю гостиничные стандарты. И тем не менее подготовка к чемпионату была сложная. Моя компетенция состояла из восьми модулей, два из них были на английском языке. Конкурс шел три дня, и было очень интересно, мы решали, как необходимо вести себя в том или ином случае, проживали различные ситуации, часто экстраординарные, импровизировали. Спасибо, нам помогали волонтеры. Время было жестко регламентировано. Считаю, что я действительно успешно справилась со всем этим. И несмотря на то что у меня были достаточно серьезные конкуренты, мы не соперничали, мы сдружились, поддерживали друг друга на протяжении всех трех дней.

- Подготовка к соревнованиям для меня началась еще во время практики, - говорит победительница финала национального чемпионата «Молодые профессионалы-2016» по компетенции «сантехнические работы», студент колледжа архитектуры и строительства №7 Максим Шевченко, - и я решил попробовать себя. Мне повезло увидеть профессионализм моего предшественника, победителя чемпионата прошлого года. На чемпионате у меня были достойные соперники. Был даже представитель Швейцарии, который продемонстрировал мировой уровень владения инструментом, умение чтения чертежей - у него было чему поучиться. Не все мне удалось сделать так, как хотелось бы. И все же я приглашен в Германию на стажировку, уверен, я еще лучше освою свою профессию и смогу стать в ней хорошим специалистом.

Лора ЗУЕВА

## Вопросы, важные для всех

Руководитель Департамента образования Москвы Исаак Калина ответит на вопросы жителей в прямом эфире Московского образовательного телеканала в рамках проекта «Вопросы, важные для всех» 8 июня в 19.00.

В настоящее время на портале опубликовано более 30 вопросов. Все желающие могут проголосовать за любой понравившийся вопрос или оставить свой вопрос министру на портале <http://vopros.mosobr.tv>.

По итогам голосования будут выбраны три лучших вопроса. Их авторов пригласят в студию, где они смогут напрямую обратиться к руководителю Департамента образования и получить ответы на вопросы, важные для всех. Премьера программы

«Вопросы, важные для всех» состоялась 6 апреля 2016 года. Во время эфира проходило онлайн-голосование за лучший вопрос и лучшего автора. На первом месте оказался руководитель службы профориентации и приема Образовательного комплекса «Юго-Запад» Андрей Ермаков с вопросом «Как преодолеть кризис доверия в системе образования, а следовательно, и в обществе?».

По итогам первой программы Исаак Калина назначил всех троих авторов вопросов общественными советниками руководителя Департамента образования Москвы. Посмотреть эфир первой программы можно на сайте канала <http://mosobr.tv/> в разделе «Архив программ».

Мария ЕРМАКОВА

**На традиционном селекторном совещании обсудили возможность проведения детского фестиваля национальных культур «Мой дом Москва», ознакомили с подготовкой к фестивалю «Времена и эпохи», который пройдет 11-12 июня в музее-заповеднике «Коломенское», поделились тем, как сегодня сдают ЕГЭ, и рассказали о программах Московского педагогического государственного университета и Московского городского педагогического университета.**

Для проводящегося шестой раз фестиваля «Времена и эпохи». Битва тысячи мечей» разработана необъятная программа, как военная, так и мирная. В нем участвуют 2500 реконструкторов, 196 клубов, 50 регионов, 16 стран. Фестиваль разбит на 12 крупных площадок, на каждой развиваются свои сюжеты и работают активности в течение двух открытых дней с 11.00 до 20.00. А для детей особая программа - Былинафест.

Заместитель руководителя Департамента образования Москвы Гайяр Алимов рассказал о том, как проходит ЕГЭ. Единый государственный экзамен по базовой математике состоялся 2 июня. В Москве в нем приняли участие почти 65 тысяч обучающихся, из них около 45 тысяч выпускников текущего года, а также около 20 тысяч десятиклассников, - сообщили в региональном центре обработки информации города Москвы.

- В этом году десятиклассники впервые могли сдать единый государственный экзамен по базовой математике. Положительные результаты будут признаны в качестве результатов государственной итоговой аттестации по этому предмету. Возможность участия десятиклассников в этом экзамене позволит сократить нагрузку при подготовке и участии в государственной итоговой аттестации в 11-м классе, - продолжил тему руководитель Регионального центра обработки информации, заместитель директора Московского центра качества образования Андрей Постульгин.

Для проведения единого государственного экзамена по базовой математике в этом году в городе было задействовано 311 пунктов проведения экзаменов, из них 260 на базе образовательных организаций,

50 на дому и один в учреждении системы здравоохранения.

На экзамене присутствовало более тысячи общественных наблюдателей, которые прошли специальное обучение и были аккредитованы Департаментом образования города Москвы. Все пункты проведения экзаменов оборудованы системой видеонаблюдения.

Экзамен по базовой математике прошел в штатном режиме, без нарушений и технологических сбоев. Результаты экзамена школьники узнают 15 июня.

График публикации результатов по всем предметам размещен на официальном сайте регионального центра обработ-

фильный ЕГЭ необходимо сдать для поступления в вузы на специальности, где математика является одним из вступительных экзаменов.

Участники ЕГЭ имеют право выбрать базовый или профильный уровень экзамена либо сдавать оба уровня. Оценивание базовой математики проводится по пятибалльной шкале, а профильной - по стобалльной. Для получения школьного аттестата выпускникам школ необходимо успешно сдать экзамен по обязательным предметам - русскому языку и математике.

Ректор Московского педагогического государственного университета Алексей Семе-



# Времена и эпохи

## Реконструкция событий прошлого и новейшая история на селекторном совещании

ки информации города Москвы в разделе «Результаты ГИА-11 и подача апелляций». Результаты экзаменов и изображения бланков ответов участников ЕГЭ, ГВЭ можно посмотреть на



портале городских услуг ([pgu.mos.ru](http://pgu.mos.ru)). Образовательные организации получают протоколы результатов экзаменов на портале Московского регистра качества образования. Выпускники прошлых лет могут ознакомиться с протоколами результатов в местах регистрации на экзамен.

Начиная с 2015 года единый государственный экзамен по математике был разделен на базовый и профильный уровни.

- Успешная сдача экзамена базового уровня позволяет получить аттестат об окончании школы, а также подать документы в те вузы, где математика отсутствует в перечне вступительных испытаний, - пояснил Андрей Постульгин. - Про-

нов отметил, что у выпускников МПГУ всегда есть выбор, где именно работать: в науке, в образовании, в высокотехнологичном бизнесе. Программы университета позволяют студентам получить достойное образование и определить собственную жизненную стезю.

- Подготовка учителей - это, несомненно, очень интересное и основное для нас направление, но университет готовит кадры и для науки, - подчерк-



нул ректор МПГУ. - Фундаментальная физика традиционно является нашим сильнейшим научным направлением - Институт физики, технологий и информационных систем МПГУ проводит исследования, сотрудничает с ведущими зарубежными вузами и российскими научными организациями. С участием наших преподавателей и выпускников реализуются прикладные научные разработки - от космических прибо-

ров до систем безопасности, которые устанавливаются в аэропортах. Имена профессоров-физиков, в разные годы работавших в нашем университете, хорошо известны в России и за рубежом. И это, к примеру, не только автор популярнейших школьных учебников Александр Васильевич Пёрышкин, но и лауреат Нобелевской премии по физике Игорь Евгеньевич Тамм. И мы убеждены, в мировую науку и современные технологии нужно включаться немедленно.

В МПГУ входит 9 институтов, 17 факультетов, 12 учебно-научных центров, 50 научных школ, 7 общежитий, 12 корпусов. Реализуется 500 образовательных программ высшего образования, 38 направлений подготовки бакалавров, 25 направлений подготовки магистров, 26 направлений подготовки специалистов, 69 направлений подготовки в аспирантуре, 73 программы дополнительного образования. 22 выпускника МПГУ носят звание «Учитель года».

В Московском городском педагогическом университете существует несколько ступеней и уровней образования, на которых обучаются тысячи студентов, прокомментировал ректор МПГУ Игорь Реморенко. В университете работают 60 программ бакалавриата и 80 - магистратуры. О старте новой магистратской программы «Учительская газета-Москва» писала 31 мая.

Сегодня в составе университета 12 учебных и один исследовательский институт, филиал в Самаре, школа водных видов спорта и общеобразовательная школа.

В 43 учебных корпусах, расположенных в большинстве административных округов Москвы, обучается около 16000 школьников, студентов колледжей, бакалавров, магистров, аспирантов и докторантов. Ежегодно обучение по программам повышения квалификации в университете проходят более 15000 педагогов и руководителей различных образовательных организаций.

- За годы работы университет, - подчеркивает ректор МПГУ, - стал ведущим центром подготовки педагогов и воспитателей для образовательных организаций Московского региона, специалистов в области психологии, экономики, менеджмента, информатики, социологии, связей с общественностью, юриспруденции, филологии для нужд социально-экономической и других сфер деятельности столичного мегаполиса. Это позволило обеспечить высококвалифицированными кадрами организации дошкольного, начального и среднего образования и способствовало быстрому развитию столичной системы образования. Выпускники университета оказываются востребованными во всех областях деятельности, в которых требуются навыки понимания, коммуникации, межличностного взаимодействия.

Во многом благодаря деятельности университета в системе образования Москвы удалось ликвидировать дефицит педагогических кадров. При этом на повестку дня выходят задачи кадрового обновления и поддержания качества нового уровня подготовки педагогов, работающих в городских образовательных организациях.

Все годы университет развивался как крупный научный центр. За двадцать лет сформированы новые научные школы, способные решать фундаментальные проблемы как педагогического, так и классического образования. Научные труды, опубликованные учеными университета, получили поддержку не только в России, но и за ее пределами, легли в основу многих учебников и других учебных ресурсов, используемых в отечественных школах и вузах. Среди других педагогических вузов МПГУ занимает лидирующие позиции в стране по числу опубликованных работ и параметрам их цитирования, обладая при этом всем необходимым для увеличения вклада в развитие отечественной науки.

Зоя ЛАРИНА

Анонс

**Заседания Аттестационной комиссии Департамента образования Москвы состоятся 7 и 8 июня в режиме онлайн.**

Аттестация руководителей и кандидатов на должности руководителей государственных образовательных организаций пройдет в Департаменте образования Москвы:

**7 июня (вторник)**

14.00 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций;

16.00 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций.

**8 июня (среда)**

14.00 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций;

16.00 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций.

Посмотреть заседания Аттестационной комиссии можно по ссылке: <http://video.dogm.mos.ru/online/attestaciya.html>





# Почему не утихают споры?

## Технологии в школьном образовании

**В России отношение к новым технологиям довольно неоднозначное. Особенно к технологиям в контексте школьного образования. Мнения, как правило, варьируются от «можно, но осторожно» до «казнить, нельзя помиловать».**

**Ш**кольный вай-фай имеет несколько ступеней фильтрации, призванных защитить учеников от нежелательной информации. Ну а дома сознательные родители вполне способны проконтролировать своего ребенка.

Мы решили разобраться, какие технические новинки уже сейчас активно применяются в московских школах, как они помогают мотивировать учеников и как смириться с тем, что гаджеты - это навсегда.

### Интерактивная доска

Интерактивные доски применяются в столичных школах с 2011 года. Они позволяют задействовать практически все сенсорные системы учеников - визуальную, слуховую и кинестетическую. Это помогает лучше усваивать материал и делает образовательный процесс значительно интереснее. «Скажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню, дай мне сделать - и я научусь» - эта пословица в полной мере отражает принцип проведения урока с применением интерактивной доски.

Такая доска автоматически сохраняет все написанное на ней на компьютер учителя. Это удобно не только для тех, кто часто не успевает переписать с доски в тетрадь, но и тем, кто находится на домашнем обучении.

Учитель может сверстать интересную презентацию, подобрать яркие картинки, даже добавить звуковые эффекты, согласитесь, когда мы были школьниками, нам такое и не снилось.

Интерактивная доска позволяет ясно и динамично подать учебный материал, мотивирует учеников, экономит время на уроке, помогает

создать и значительно расширить базу методических материалов (все уроки можно выкладывать в общий доступ).

Более того, прогресс не стоит на месте, и логическое продолжение интерактивных досок - смарт-панели представляют собой самостоятельные единицы, работающие автономно от компьютера учителя. Это, по сути, и есть еще один полноценный компьютер с безграничным количеством возможностей: от выхода в Интернет до создания трехмерных изображений.

### Планшет

А точнее, электронная книга. Весит не больше 300 граммов, а вмещает сотни книг и учебников. Вопреки распространенному мнению, электронная книга вредна для зрения не больше, чем обычная, благодаря использованию электронных чернил.

К тому же с 1 января 2015 года все школьные учебники издаются только в комплекте с электронной версией.

### Система «Посещение и питание»

Система предполагает использование специальной электронной карты для доступа в школу и безналичной оплаты внутри нее. Теперь территория учебного заведения надежно защищена от проникновения посторонних - карты есть толь-

ко у учеников, родителей и сотрудников школы.

Еще один очевидный плюс системы - полный контроль посещаемости: когда школьник входит в школу или покидает ее, родителям приходит push-уведомление или письмо на электронную почту. Таким же образом система оповещает о том, что ребенок съел в школьной столовой. Перекусить вредными чипсами теперь не удастся. Родители кладут на карту деньги, которые поступают на счет в виде баллов. Ими и можно расплатиться на территории школы.

По словам Натальи Вазило, руководителя проекта «Электронная карта в образовании», в дальнейших планах - интеграция с электронным журналом и дневником. Если ученик забудет карту, а педагог отметит его, информация сама поступит из электронного журнала в систему «Посещение и питание».

Пока система охватывает около 1600 московских школ, но уже в конце года она появится во всех образовательных учреждениях города.

### Электронный дневник

Система пришла в московские школы в 2014 году. С внедрением электронного дневника полностью отпала необходимость в случае пропуска по болезни обзванивать одноклассников, чтобы узнать домаш-



нее задание. Для этого достаточно компьютера и доступа в Интернет. Кроме того, родители в любой момент могут посмотреть оценки и прогулы их детей.

ЭД помогает ученикам и их родителям видеть не просто оценки, а полную картину успеваемости. В начале этого учебного года вышла обновленная версия дневника, можно отслеживать расписание на неделю вперед, отсортировать оценки за определенный период времени, а также узнать новости образовательного учреждения из первых рук.

С внедрением электронных дневников и журналов педагогам стало удобнее вести отчетность об успеваемости учеников. К тому же наконец налажена коммуникация учителей и родителей: все оценки из электронного журнала автоматически переносятся в электронный дневник, который позволяет учителям и родителям прокомментировать каждую оценку. Это значит, что любимая фраза учеников «Дневник дома забыл» совсем скоро канет в Лету, ведь родители в любой момент могут узнать об успехах своего ребенка в школе.

Нам может нравиться или не нравиться информатизация московских школ, но всем придется принять ее как данность. Наши дети с пеленок имеют доступ к информации и ловко орудуют смартфонами и планшетами, еще не успев толком научиться говорить. Взрослым важно понять и принять тот факт, что отвадить современного ребенка от гаджетов почти невозможно и что это означает практически полную его изоляцию от внешнего мира. И не факт, что ребенок станет лучше учиться. Современные исследования показывают, что нынешние дети просто не способны полноценно усваивать материал через классические носители - деревянные доски и бумажные учебники.

Значит, нужно дать школьникам инструменты, привычные для них. Современное оснащение московских школ в целом позволяет это сделать. И наши дети могут с головой погрузиться в образовательный процесс... А самые новые технологии станут им верными помощниками в этом.

Мария ДОБРОВА

# Красная гвоздика

## I Московский фестиваль-конкурс детской патриотической песни

**В концертном зале гимназии №1409 состоялся I Московский фестиваль-конкурс детской патриотической песни «Красная гвоздика», посвященный 71-й годовщине Великой Победы над фашистскими захватчиками.**

**В**озрождение легендарного фестиваля-конкурса «Красная гвоздика» стало возможно при всесторонней поддержке Департамента образования Москвы, благодаря которой фестиваль вышел на общегородской уровень. Вместе с Департаментом образования Москвы инициаторами конкурса являются Московская городская Дума и Союз композиторов России.

История создания фестиваля-конкурса «Красная гвоздика» берет свое начало в прошлом веке. Открытие состоялось 3 марта 1967 года в здании Зимнего театра в Сочи. В нем принимали участие 17 певцов из 9 стран. Уже через несколько лет фестиваль стал всеобщим любимцем. Стать его лауреатом почитали за честь многие певцы и певицы. А песни, прозвучавшие на фестивале, становились народными. Главная цель фестиваля - сохранение памяти о героической истории Отечества.

Фестиваль-конкурс «Красная гвоздика» дает возможность молодым авторам и исполнителям произведений реализовать свой творческий потенциал.

Гостей и участников торжественного финала I Московского фестиваля-конкурса детской патриотической песни «Красная гвоздика» приветство-

вали президент фестиваля, народный артист СССР, депутат Государственной Думы РФ Иосиф Кобзон, председатель жюри, народный артист РФ, председатель песенной комиссии Союза композиторов Москвы, композитор, автор популярных песен Олег Иванов, руководитель федерального проекта фестиваля, заместитель председателя Союза композиторов России Андрей Батулин, депутат Московской городской Думы Ольга Ярославская, заслуженный композитор России Олег Каледин, заслуженный работник культуры Михаил Славкин, правнук легендарного композитора Тихона Хренникова член Союза композиторов РФ Тихон Хренников-младший, член Общественной палаты города Москва Сергей Ладочкин, глава управы Хорошевского района Дмитрий Филиппов, глава муниципального округа Александр Беляев. И конечно, председатель оргкомитета «Красная гвоздика - Москва» - депутат Московской городской Думы, директор гимназии №1409 Ирина Ильичева.

А главными гостями торжественного концерта были ветераны Северного административного округа, которых окружили заботой и вниманием ученики гимназии №1409. Все выступления молодых дарований и заслуженных исполнителей прежде всего были адресованы им - дорогим ветеранам, свидетелям той страшной войны и Великой Победы, благодаря которым сегодня наши дети могут жить под мирным небом в свободной и счастливой стране.

Идея «Красной гвоздики» зародилась во время подготовки к проведению фестиваля межрайонных советов директоров «Наши общие возможности - наши общие результаты». Открытие детского фестиваля-конкурса, в котором приняли участие абсолютно все школы МРСОД САО, состоялось 17 октября 2015 года.

Сегодняшнему финалу фестиваля-конкурса «Красная гвоздика» предшествовали встречи заслуженных композиторов России, легендарных поэтов-песенников с детьми. Такие творческие встречи, мас-

тер-классы, ярмарки-представления новых произведений проходили в течение всего года. Для детей они стали прекрасной возможностью познакомиться со знаменитыми людьми, а для самих композиторов - глотком свежего воздуха, соприкосновением с поколением будущего. Более 3000 участников - хоров и солистов - приняли участие в финальном прослушивании профессиональным жюри.

В финальном конкурсном выступлении приняли участие 20 лучших хоров и исполнителей, представивших средние образовательные учреждения Москвы. Исполнялись песни военных лет и о войне, о детях войны и матерях, о России и о весне. Невозможно было сдерживать слезы. Ведь тема Родины и Великой Отечественной войны - это то, что свято для каждого гражданина России - и ветеранов, и взрослых детей послевоенных лет, и совсем юных патриотов - сегодняшних школьников.

Очень трудно было жюри выбрать лучших из лучших. Все участники с большой душой, та-

лантом и вдохновением исполнили свои номера. Приз зрительских симпатий заслуженно получил сводный хор двух поколений - хор ветеранов «Виктория» и детский хор «Камертон», исполнившие под аккомпанемент аккордеона «Солдатскую песню». До глубины души тронула зрителей «Баллада о матери», пронзительно исполненная Петром Ивановым, учеником Центра образования «Тимирязевский» №1454. Этот номер удостоился диплома лауреата III степени. Второе место получил замечательный и уникальный ансамбль жестового пения «Чудеса» школы-интерната №52 за зрелищный театрализованный номер «А закаты алые». Лауреатами I степени Московского фестиваля-конкурса детской патриотической песни «Красная гвоздика» заслуженно стали обладательницы звонких и чистых голосов из коллектива «Звонкие голоса» школы №2127, исполнившие всеми любимую песню «Москва! Как много в этом звуке».

Ирина СОЛОВЬЯН



Группа школьников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития: слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, умственной отсталостью, выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая нарушения аутистического спектра (РДА), множественными нарушениями развития.

Отсюда возникла дифференциация ФГОС для учащихся с ОВЗ.

Приказами Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 и №1599 утверждены федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Разработка данных стандартов позволяет эволюционно перейти от двух параллельных к единой системе образования, обеспечивающей механизм взаимодействия общего и специального образования, и делает регулируемым процесс совместного обучения нормально развивающихся учащихся и учащихся с ОВЗ в школах, работающих в режиме инклюзивного образования. А коррекционная школа готовится к работе с учащимися с различными категориями нарушений развития, сочетанными с умственной отсталостью.

Процесс внедрения стандарта будет поэтапным и долгосрочным. С 01.09.2016 г. стандарт будет действовать для первых классов, на следующий год - уже и для вторых и т. д.

Стандарт задает высокую планку содержанию образования, меняет отношение к результату образования учащихся с ОВЗ, исключает необучаемость, открывает двери инклюзии.

Инклюзия - возможность развития общего образования на ценностном и содержательном уровнях. «Основное отличие инклюзивного образования - адаптация образовательной среды под индивидуальные особенности ребенка» (государственная программа города Москвы «Развитие образования города Москвы» на 2012-2018 годы (далее - Программа) утверждена постановлением Правительства Москвы от 27 сентября 2011 г. №450-ПП).

Министр образования и науки Российской Федерации Дмитрий Ливанов в декабре 2015 года провел заседание Совета по вопросам образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и обозначил ряд важных моментов во внедрении инклюзивного образования. Так, по его словам, коррекционные школы должны не только выполнять функции учебно-методических центров, оказывающих помощь школьным учителям, детям и их родителям, но и координировать работу в

**Школа сегодня на этапе перехода на федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ОВЗ с 1 сентября 2016 года. В зависимости от категории нозологии учащимся с ОВЗ обеспечивается теперь на практике возможность выбора стандарта образования, адекватного возможностям ребенка, становится ясным диапазон достижений учащегося.**



# Открывая двери

## Стандарт меняет отношение к результату образования учащихся с ОВЗ

этом направлении. Минобрнауки России будет создан федеральный перечень таких коррекционных школ. Будет также сформирован реестр базовых школ, в которых созданы условия для инклюзивного образования.

В различных вариантах адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) для всех групп учащихся с ОВЗ специфично соотношение компонентов образования: академического компонента и компонента жизненных компетенций.

Четко определено также цензовое и нецензовое образование.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представляет собой совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Предметом регулирования стандарта являются отношения в сфере образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Данная категория учащихся - контингент ГБОУ «Школа №567».

Адаптированные основные общеобразовательные программы (АООП) для учащихся с умственной отсталостью будут представлены в школе в двух вариантах: для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и АООП обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2).

Несколько отличается структура АООП для учащихся с умственной отсталостью. В содержательный раздел включены: программа коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью, умеренной, тяжелой (интеллектуальными нарушениями), множественными нарушениями развития (варианты 1, 2); программа работы с семьей обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2); для учащихся по варианту 2 адаптированная программа индивидуализируется в СИПР (специальную индивидуальную программу развития), и в нее включаются условия присмотра и ухода.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП (варианты 1 и 2), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

На основе стандарта создается АООП, которая при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития, далее - СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее - ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Пролонгированы сроки обучения. Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (ин-

теллектуальными нарушениями) составляет 9 - 13 лет. В реализации АООП могут быть выделены два или три этапа: I этап - (дополнительный 1-й класс) 1-4-й классы; II этап - 5-9-й классы; III этап - 10-12-й классы.

В проектах АООП дана емкая психолого-педагогическая характеристика обучающихся с различными видами умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Результаты освоения обучающимися с умственной от-



сталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования. Освоение обучающимся АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Согласно требованиям стандарта по завершению реализации АООП (вариант 1) проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний: первое предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни; второе направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Мониторинг индивидуальной динамики по усвоению АООП (варианта 2) представляет качественную оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребенка. Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе).

За прошедший 2015-2016 учебный год проделана большая работа по подготовке введения ФГОС. Уже понятно, какие организационные, кадровые изменения необходимо учесть в составлении Программы развития школы.

Введение ФГОС образования обучающихся с ОВЗ серьезный вызов общему образованию. Оно требует серьезной динамичной профессиональной трансформации педагогического сообщества. И кадровый вопрос становится приоритетным направлением работы для образовательных организаций, коррекционной школы в том числе. Для того чтобы передавать опыт профессиональных компетенций педагогам общеобразовательных организаций, в которых, по статистике сегодняшнего дня, обучается значительное количество учащихся с ОВЗ, специалистам коррекционной школы необходимо вести работу стажировочных площадок по вопросам обучения индивидуализации, вариативности, специальной технологичности образовательного процесса ученика с особыми потребностями.

Несомненно, и многие другие изменения необходимо провести и в специальной (коррекционной) школе. Доступную среду, качество предоставляемых образовательных услуг необходимо обеспечивать для учащихся с умеренной, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития, которые пополняют количественный состав школы. Планируется расширение штата тьюторов, дополнительных спе-

циалистов. Серьезного внимания требует программа взаимодействия с семьей вышеуказанной категории обучающихся и т. д. Практика специального образования всегда строилась на уважении достоинства всех, идущих по образовательной «лестнице». Вопросы введения ФГОС образования обучающихся с ОВЗ на ценностно-смысловом уровне нет. Организационные вопросы готовности школы к новому учебному году решаются и реализуются планомерно на основании нормативных и законодательных актов в сфере образования.

Все то лучшее, что было накоплено в специальном образовании, - уникальные технологии, авторские методики, традиции и, главное, эффективная команда специалистов школы - не только сохранено, но получило новый импульс дальнейшего развития. Богатейший опыт системы коррекционного образования становится основой для ее вывода на качественно новый уровень.

**Марина КАЗАКОВА,**  
заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы №567



# Вы нам писали...

## Инклюзивное образование - шагаем в ногу с реформами

Сегодня мы начинаем новую рубрику, посвященную самым актуальным и волнующим нашу аудиторию вопросам. Современное нормативно-правовое поле меняется с такой скоростью, что затрудняет ориентировку педагогических кадров в потоке информации по данному направлению. Надеемся, что наши ответы помогут специалистам (педагогам, психологам, дефектологам) максимально сориентироваться в современных нормативно-правовых и содержательных требованиях в реорганизуемой системе образования, что в дальнейшем позволит своевременно вносить коррективы в организацию своей профессиональной деятельности, а возможно, и строить свою работу на опережение с учетом тех документов, которые только должны вступить в силу через 1-2 месяца.

Коллектив редакции готов получать ваши вопросы и предоставлять на них ответы из компетентных источников, владеющих самыми достоверными сведениями о современных реформах в структуре образования. На ваши вопросы будут отвечать ведущие специалисты и эксперты вузов, психолого-педагогических и медицинских центров, образовательных организаций Москвы. И начинаем мы с ответов по одному из самых новых направлений в развитии образовательной системы - инклюзивному образованию.

Городской психолого-педагогический центр существует всего год. И в первых же числах сентября мы столкнулись с огромным количеством обращений педагогов, представителей администрации образовательных организаций, родителей, стремящихся получить информацию по безотлагательным для них вопросам. В преддверии начала следующего учебного года и вступления в силу ряда новых нормативно-правовых актов мы публикуем ответы на наиболее часто задаваемые и повторяющиеся вопросы от специалистов и родительской общественности.

### Вопросы специалистов

#### Вопрос 1

В нашей школе на данный момент есть дети с ОВЗ, которым ЦПМПК рекомендованы специальные условия обучения, в том числе дети, которым рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе (АООП). Возможно ли открытие классов так называемого интегрированного обучения на базе образовательной организации (ОО), учитывая то, что в штате комплекса есть и логопеды, и дефектологи, и психологи? Какова последовательность действий администрации ОО? Существуют ли типовые положения об открытии подобных классов, которые бы не противоречили нормативно-правовым документам, регулирующим подобного рода вопросы?

*Ответ эксперта (начальник отдела методического обеспечения деятельности специалистов Алена КРИВЕНКО):*

- Руководствуясь ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации», образовательная организация обязана создавать необходимые специальные условия обучения и воспитания для детей с ограниченными возможностями здоровья/инвалидностью согласно заключению ЦПМПК. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с ОВЗ/инвалидностью может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях (пункт 4, статья 79). Решение о том, в какой форме происходит обучение детей с ОВЗ/инвалидностью на базе образовательной организации, принимает руководитель, исходя из организационно-финансовых условий работы организации. Деятельность данных классов регламентируется внутренними локально-нормативными актами организации.

#### Комментарий

Современное законодательство предоставляет нам широкие возможности, но при соблюдении ряда условий. Если в вашей образовательной организации есть кадровый, матери-

ально-технический, учебно-методический потенциал и руководитель ОО имеет добрую волю такие классы открыть и закрепит свое желание в локально-нормативном акте учреждения, то такие классы будут.

#### Вопрос 2

Ребенок пяти с половиной лет посещает занятия у логопеда. Может ли логопед проводить 1 раз в неделю 2 занятия подряд общей продолжительностью один час вместо 2 раз в неделю по полчаса?

*Ответ эксперта (методист отдела психолого-педагогических инноваций, учитель-логопед, кандидат педагогических наук Ольга ПРЕСНОВА):*

- Для ребенка пяти с половиной лет по нормам СанПиН учитель-логопед может проводить два занятия в один день (каждое не более 30 минут с перерывом между занятиями 15 минут).

#### Комментарий

Нормативы позволяют выбрать любой вариант. Но он должен быть компромиссным, с учетом интереса всех сторон: индивидуальных возможностей ребенка, удобства родителей и графика логопеда. Учитель договариваться!

«...» до проведения обследования ребенка его родители (законные представители) предъявляют в комиссию документ, удостоверяющий их личность, документы, подтверждающие полномочия по представлению интересов ребенка. Если на комиссии ребенка сопровождает не родитель (законный представитель), то необходимо оформить нотариальную доверенность на представление интересов ребенка (ст. 185 Гражданского кодекса РФ).

#### Комментарий

Специалисты ППК не могут пойти на уступки в решении данного вопроса при всем своем уважении к замечательным бабушкам, которые столько времени посвящают своим внукам и заменяют вечно занятых родителей. Доверенность должна быть нотариально заверенной, иначе в случае возникновения конфликтной ситуации виноватой окажется образовательная организация.

#### Вопросы родителей

##### Вопрос 1

В прошлом году мы посещали логопедические занятия и проходили психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК). В этом году мы хотим продолжить полу-

чать психолого-педагогическую помощь. Что для этого нужно?

##### Вопрос 2

После консультации психолога, нейропсихолога и логопеда выяснилось, что моему ребенку нужна психолого-педагогическая помощь. В детском саду есть психолог и логопед, но на индивидуальные занятия ребенка не берут без получения заключения ПМПК. На сайте ГПЦ написано, что ребенок может получить эту помощь на «основании заключения психолого-педагогического консилиума». Прошу уточнить, что мне надо сделать - пройти ПМПК или консилиум? Где и как я могу это сделать?

*Ответ эксперта к вопросам 1 и 2 (методист лаборатории инклюзивных практик Татьяна ДМИТРИЕВА):*

- Коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопе-

дическая помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных программ, своем развитии и социальной адаптации, реализуются на основании заключения психолого-педагогического консилиума (ППК) образовательной организации, которую посещает ребенок. Если он является ребенком с ограниченными возможностями здоровья и нуждается в обучении по адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи, то ему необходимо получить медицинское заключение (приказ ДЗгМ №297 от 01.04.2013) в поликлинике по месту жительства и пройти обследование в Центральной психолого-медико-педагогической комиссии Москвы (ЦПМПК г. Москвы) для получения заключения с рекомендациями по созданию специальных условий обучения и воспитания.

#### Комментарии

Уважаемые родители! Если ваш ребенок не имеет официального статуса «ребенок с ОВЗ» или «ребенок-инвалид», то вы обращаетесь на консилиум (ППК) вашей образовательной организации. Вы даете официальное согласие, и консилиум вашей ОО принимает решение о необходимости посещения в данном случае логопедических занятий вашим ребенком. Если по каким-то причинам в вашем образовательном учреждении ППК нет, то руководитель вашей образовательной организации заключа-

ет договор с другими структурами, которые такой консилиум могут провести. Если ваш ребенок имеет статус ребенка с ОВЗ/инвалидностью, тогда нужно обращаться в ЦПМПК города Москвы, чтобы специалисты оценили актуальное развитие ребенка и его потенциальные возможности, дали рекомендации и определили, нужны ли вашему ребенку специальные условия обучения и воспитания (специально оборудованные помещения, образовательная программа, учебники, пособия, дополнительные специалисты, класс/группа с меньшим количеством детей).

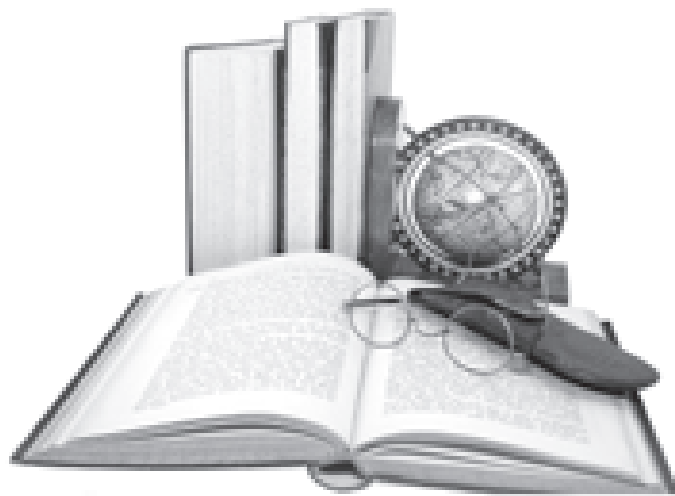
*Ответ эксперта (руководитель лаборатории инклюзивных практик, учитель-логопед Ольга ЕГУПОВА):*

- Заключение выдается на срок реализации образовательной программы в соответствии с уровнем образования. Повторное прохождение комиссии необходимо при уточнении/изменении ранее выданных рекомендаций, а также при переходе с одного уровня образования на следующий.

#### Комментарии

Уважаемые родители! Если срок реализации программы еще не закончился (а, как правило, ее расписывают на весь уровень обучения: дошкольный, начальную школу, среднюю школу), специалистов в образовательной организации все устраивает и вам самим не кажется, что ребенку что-то не хватает (какие-либо образовательные и медицинские услуги), то повторно проходить ЦПМПК не надо. Если появилась необходимость что-то дополнить или, наоборот, отметить, срок реализации программы подошел к концу (ваш ребенок из дошкольного детства шагнул в школьную жизнь или из начальной школы перешел в средние классы), то повторно проходить ЦПМПК надо.

*Подготовила  
Ольга ПРЕСНОВА*



#### Вопрос 3

В нашей организации два ребенка пришли на психолого-педагогический консилиум с бабушками. Доверенность была дана на них родителями и заверена руководителем структурного подразделения. Председатель консилиума попросил принести доверенность, заверенную нотариусом. Родители посетили две нотариальные конторы и в обеих получили отказ, объясненный тем, что данная доверенность выдается в случае лишения родительских прав. Подскажите, что в таких случаях нужно сделать?

*Ответ эксперта (руководитель отдела психолого-педагогических инноваций, педагог-психолог, кандидат психологических наук Елена УШАКОВА):*

- В соответствии с приказом Минобрнауки России от 20.09.2013 №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комис-



**Документы и сведения, с которыми следует ознакомиться:**

1. Новый адрес ЦПМПК: г. Москва, ул. Долгоруковская, 5 (вход со стороны ул. Фадеева, 2), метро «Маяковская», «Новослободская». Контакты ЦПМПК г. Москвы: 8 (499) 322-34-30; [info.cpmkp@mcko.ru](mailto:info.cpmkp@mcko.ru).

2. Приказ Департамента образования г. Москвы от 01.12.2014 №897 «Об организации работы центральной психолого-медико-педагогической комиссии города Москвы».

3. Документы, необходимые для прохождения ЦПМПК г. Москвы. Приложение 3 к приказу Департамента здравоохранения города Москвы от 01.04.2013 г. №297.



Но так бывает не всегда. Уже в этот период даже при огромной любви в собственной семье особый ребенок начинает чувствовать иное отношение окружающих. Взгляды соседей во дворе, частые походы в поликлинику и больницу, растерянность и слезы родителей. Это сложный период принятия реальности, когда становится понятным, что «как у всех» уже не будет. И тогда возникают вопросы «А как?» и «Где могут помочь?».

Работа с маленькими детьми требует особой профессиональной подготовки и личностного склада педагога, оказывающего коррекционно-педагогическую и психологическую помощь ребенку в возрасте от 1,5 до 3 лет. И конечно, особое внимание заслуживает работа с семьей. Это направление деятельности специалистов психолого-педагогической службы применимо ко всем возрастным категориям, но в период раннего детства ему придается особое значение, так как связь ребенка с матерью (или лицом, ее замещающим) неразрывна. Поэтому работа проводится не только с родителями, но именно в детско-родительских группах, когда взаимодействуют ребенок, педагог и мама, и, как определяют это специалисты, носит семейно-центрированный характер деятельности.

Необходимость оказания помощи в период раннего детства семьям с особыми детьми признана на самом высоком уровне и закреплена указом Президента РФ, заседанием Совета при Правительстве РФ, письмом МОиН РФ.

Стратегически основные задачи можно сформулировать так: раннее выявление нарушений здоровья у детей от полутора до трех лет (для медицинских организаций - от рождения до трех лет); создание единой системы медицинских, психологических, педагогических, социально-экономических мероприятий, основанных на межведомственном и внутриведомственном взаимодействии, обеспечивающих наиболее полную компенсацию нарушений здоровья. То есть должна быть целая разветвленная сеть организаций, служб ранней помощи (СРП), оказывающих необходимую психолого-педагогическую, медицинскую, социальную помощь детям с ОВЗ, инвалидностью, из группы риска и их семьям. Участниками и социальными партнерами ГППЦ являются департаменты образования, здравоохранения, социальной защиты

Ясный взгляд, круглые щечки с ямочками и самый надежный в мире мамин палец, за который так здорово держаться. Мир удивителен и нов, в нем столько всего интересного. От полутора до трех лет - самый золотой возраст, когда позади подъем по три раза за ночь, колики и известный родительский стон: «Ну что же он (она) плачет и плачет, а сказать, что болит, не может...» Так здорово бегать от предмета к предмету, брать все, до чего дотягивается маленькая ручка, и, конечно, капризничать, проверяя запасы терпения мамы и строгость папы! Такой счастливый и, увы, недолгий период раннего детства. Это к трем годам малыш начнет понимать, мальчик он или девочка, появится четкое осознание «я» и «все остальные», а затем бесконечное «Почему, почему, почему?». А пока... Просто светит солнце, тебя все любят, в руках мягкая игрушка, и бабушка рассказывает на ночь сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».



# Сказка, рассказанная на ночь, или От полутора до трех

населения города Москвы, а также Координационный совет по делам детей-инвалидов при Общественной палате РФ и ряд других образовательных и общественных организаций.

И конечно, одним из условий обеспечения доступности услуг

семей. 85 специалистов различного профиля - педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, социальные педагоги, воспитатели, инструкторы АФК, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования

сионалов, которые будут реализовывать необходимую программу развития ребенка. В рамках деятельности СРП все эти этапы проходят в нашем центре, специалисты ведут ребенка и его семью, отслеживают результаты продвижения, вносят соответствующие коррективы. Более того, в три года ребенка, который по ряду причин не сможет посещать дошкольное образовательное учреждение, не бросают, а передают на следующий этап воспитания и обучения по программам дошкольного образования в рамках деятельности ГППЦ, и так до семи лет.

За такой длительный период центр становится родным для детей и их семей. Здесь есть и родительский клуб, где мамы могут отдохнуть, задать волнующие их вопросы, получить эмоциональную поддержку, и курсы для родителей, позволяющие повысить уро-

вень родительской компетентности, и обязательно проводятся многочисленные мероприятия для детей и их родителей, где в рамках совместной детско-родительской деятельности создаются поделки, рисунки, различные экспозиции.

Например, в мае в ТО «Донское» прошел праздник «Семья, здоровый образ жизни и устойчивое будущее», посвященный Международному дню семьи. Дети, родители и педагоги создали большое дерево, которое объединяет все семьи, успевшие подружиться в уходящем учебном году, посещая занятия в центре. А малыши из группы СРП «Колокольчики» вместе с родителями сделали коллажи «Моя здоровая семья».

И в итоге самое главное - создание системы ранней помощи позволит сократить долю детей, которые по достижении школьного возраста будут нуждаться в специальных условиях и поддержке для получения образования, социальной адаптации, сократить число детей в специализированных учреждениях. И период раннего детства останется в памяти семьи особым ребенком как этап обретения уверенности в завтрашнем дне и счастливым будущем своего малыша.

Ольга ПРЕСНОВА

## Мнение эксперта

Открытие СРП решает очень важную задачу в рамках московского мегаполиса: предоставление помощи родителям в создании оптимальных условий для развития и обучения ребенка в условиях семьи, повышения уровня компетентности родителей и других членов семьи, для расширения их возможностей по созданию условий для выстраивания маршрута роста и развития такого ребенка, планирования жизни ребенка в будущем.

Валерий ЯРЫГИН,  
руководитель лаборатории сопровождения деятельности СРП Городского психолого-педагогического центра ДОГМ



службы ранней помощи является ее максимальное приближение к месту жительства ребенка. В нашем Городском психолого-педагогическом центре такую помощь оказывают 16 территориальных отделений: Войковское, Отрадное, Останкинское, Соколиная гора, Северное Измайлово, Капотня, Выхино, Жулебино, Южное Бутово, Донское, Перedelкино, Тversкое, Хамовники, Ясенево, Люблино, Сокол. В этом учебном году 29 групп кратковременного пребывания (ГКП) посещали 215 детей и члены их

- проводили интересные занятия с детьми и их родителями.

Благодаря деятельности специалистов СРП происходит сокращение разрыва между временем определения первичного нарушения в развитии ребенка и началом целенаправленной коррекционной помощи. Родители знают, сколько обычно тратится времени, прежде чем пройдены все специалисты, получены результаты психолого-педагогического обследования, даны итоговые рекомендации, а дальше надо искать организацию и профес-

## УЧАСТНИКИ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ ГППЦ

Департамент образования города Москвы

Департамент здравоохранения города Москвы

Департамент социальной защиты населения города Москвы

Координационный совет по делам детей-инвалидов при Общественной палате Российской Федерации

ГБУ «Городской психолого-педагогический центр Департамента образования города Москвы»

ГБОУ ВПО «Московский городской психолого-педагогический университет»

Образовательные организации города Москвы

Общественные организации

Профессиональные сообщества

## Документы, с которыми следует ознакомиться

Указ Президента РФ от 1 июня 2012 года №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Заседание Совета при Правительстве Российской Федерации по вопросам попечительства в социальной сфере от 25 февраля 2015 года (Голодец О.Ю.) (создана межведомственная группа с участием Министерства труда и социального обслуживания населения, Министерства здравоохранения, Министерства образования и науки РФ, членов совета, экспертов).

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.01.2016 года №ВК-15/07 о направлении методических рекомендаций по созданию служб ранней помощи.

# Хорошая семья

## Аспекты взаимодействия

**В последние годы столичное образование, охватывающее свыше миллиона детей, переживает взрывной рост. Благодаря идее создания образовательных комплексов в системе «Семья и школа» произошли сдвиги, которые повлекли за собой изменение образовательных парадигм.**

Центральное место в жизни ребенка с рождения занимает семья. Там у детей зарождаются самосознание и самооценка, усваиваются первые социальные нормы. Но уже с трехлетнего возраста к его воспитанию и образованию подключается образовательная организация. Дальше начинается соперничество - кто больше времени и сил вкладывает в подрастающего гражданина. Спорить можно долго, но если задать вопрос самому ребенку о его впечатлениях, то практически все они связаны не с семьей, а со школой. Папам и мамам такое положение вещей не должно казаться обидным, но должно служить сигналом: больше внимания уделяйте ребенку. Цель педагогического взаимодействия семьи и школы - создание условий для комфортной, радостной, счастливой жизни ребенка, для развития его индивидуальности в системе «Семья и школа».

С созданием комплексов школа еще больше затмила роль родителей. Не потому, что так хочется школе, а потому, что начинает действовать естественный закон. Вспомните сказку про великана, который в одиночку тащил огромное бревно, а хитрый портной, усевшийся сзади в ветвях, подгонял его упреками и рассказами о собствен-



ны оказывается в тупике. Назревает извечный вопрос: что делать?

Ответ один - то, что педагоги умеют делать лучше всего. Учить. Учить родителей быть родителями. Поясню мысль. Опять же из опыта не понаслышке знаю о родительском инфантилизме. Прошли те замечательные времена, когда человек, переваливший за четвертьвековую отметку, был зрелой личностью, способной воспитывать и вести за собой младших. В большинстве своем сегодняшние московские роди-

тели продумывают не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты.

Однако, стремясь внести коррективы в воспитательные действия родителей, нужно помнить, что прямое нетактичное вмешательство в дела семьи может вызвать протест и нанести вред. Ведь каждый родитель воспитывает своих детей так, как считает нужным, исходя из своих знаний, умений, убеждений. Очень внимательно следует относиться к просьбам родителей. Не выполнить просьбу

выступления перед родителями и детьми, подготовка и участие в проведении внеклассной и внешкольной работы.

Огромный эффект имеют коллективные дела, в которых принимают участие родители. Организуя такую работу, педагоги привлекают больше родителей в учебно-воспитательный процесс. В план работы педагога входят такие виды совместной деятельности школы и семьи, как организация экскурсий на предприятия по месту работы родителей; организация экс-



курсий и прогулок по городу, проведение бесед о профессиях и их пользе для людей. Формы и методы работы с родителями разнообразны, но педагогу необходимо делать правильный выбор, учитывая все особенности конкретного коллектива родителей, особенности работы школы в целом. Подключение родителей к анализу воспитанности школьников является не только способом более глубокого познания ими детей, но и стимулом самообразования самих родителей. У них появляется потребность обогатить свои знания, овладеть неизвестными им методами воспитания.

Родители учащихся не меньше педагогов и своих детей заинтересованы в успешной работе школы. Но при этом остаются актуальными слова народного педагога Василия Александровича Сухомлинского: «Как можно меньше вызовов в школу матерей и отцов для моральных нотаций детям, для устрашения сыновей отцовской «сильной рукой», для предупреждения об опасностях и как можно больше такого духовного общения детей с родителями, которое приносит радость матерям и отцам. Все, что у ребенка в голове, в душе, в тетради, в дневнике, - все это мы должны рассматривать с точки зрения взаимоотношений детей и родителей, и совершенно недопустимо, чтобы ребенок приносил матери и отцу одни огорчения».

**Елена ЮНИЦКАЯ,**  
директор Центра образования  
«Бескудниковский»



ной силе. Или представьте, что подталкиваете автомобиль на раскидшей дороге: как только сцепление колес становится достаточным, от вас уже не требуется никаких усилий, но вы по-прежнему делаете вид, что вам очень тяжело и без вас машина так и сидела бы в западне.

Сейчас школы, объединившиеся не только с детскими садами, но и между собой, реально взяли преобладающую часть воспитательно-образовательной работы на себя. Какой должна быть в этих условиях роль родительской ответственности? Возможны три сценария: самоустранение, помощь или откровенная постановка палок в колеса.

Школы, конечно, выбирают помощь. А что выбираем мы, родители? Из опыта знаю, что многие родители самоустраиваются, оставляя за собой только функции одевания-обувания, а все остальное с радостью отдают профессионалам - воспитывайте, учите и даже кормите. Попытки договориться с родителями по вопросам воспитательного характера зачастую оказываются неудачными: люди ссылаются на занятость, неустроенность, бытовые и социальные проблемы, слабое здоровье. Взаимодействие семьи и шко-

лы оказывается в тупике. Назревает извечный вопрос: что делать?

тели, которым на момент первого знакомства с образовательной организацией исполняется 22-25, демонстрируют инфантилизм, благо им позволяют это их родители - бабушки и дедушки сегодняшних школьников и детсадовцев.

Сдвинуть родителей с мертвой точки, растолкать их, активизировать педагогическую, воспитательную деятельность семьи, придать ей целенаправленный, общественно значимый характер - основная задача педагогов в организации взаимодействия с родителями. Здесь неуместны общие рекомендации, инструкции, распоряжения. Нужно избегать поучений. В функции школы входит информирование, поддержка учащихся и родителей. В свою очередь хорошая семья реагирует и помогает школе. Главное условие

можно только в том случае, если ее выполнение может нанести вред ребенку или другим детям. Индивидуальное общение не только дает возможность учителю оказывать влияние на родителей, но и в свою очередь во многом помогает ему в выборе правильного подхода к детям. Преимуществом индивидуальной работы является то, что наедине с педагогом родители откровеннее рассказывают о проблемах внутрисемейных отношений, о которых никогда бы не сказали при посторонних. Многие в отношении школы и семьи зависят от первой встречи. Во время нее не следует говорить о трудностях работы с детьми. Нужно постараться, чтобы у родителей появилась уверенность, что учить и воспитывать их сына или дочь будут квалифицированные педагоги и для этого имеются все необходимые условия.

Если между классным руководителем и родителями существуют доверительные отношения, педагог может просить поделиться результатами наблюдений. Таким образом, обеспечивается единство требований школы, классного коллектива и семьи, провозглашение принципа взаимодействия.

Взаимодействие с семьей - это не только общие и классные собрания родителей, коллективные и индивидуальные консультации, беседы, лекции, конференции, посещение семей учащихся, выставки работ учащихся. Родители привлекаются к участию в организации учебно-воспитательного процесса: руководство кружками,





1 июня в рамках проекта Департамента образования города Москвы «Организация летних смен для детей в системе образования города Москвы» на базе Центра образования «Бескудниковский» открылась летняя межшкольная смена. У детей Северного административного округа столицы появилась реальная возможность провести лето с пользой, отлично отдохнуть, не выезжая из города.



# Навстречу впечатлениям

**Дети смогут отлично отдохнуть, не выезжая из города**

В это ясное солнечное утро перед зданием второго корпуса Центра образования «Бескудниковский» собрались представители администрации, педагоги, воспитатели, дети и их родители, бабушки и дедушки.

- Вообще-то мы всегда забирали нашу внучку на лето в деревню, - говорит Юлия Ниженко. - Но там все дети отдыхают поодиночке, а она хочет попробовать общественную жизнь. Ну а здесь много детей, они все вместе целый

день под присмотром опытных педагогов. Для них созданы все условия, разработана интересная программа, каждый день расписан буквально по минутам. Это очень хорошо, что московские власти организовали летнюю смену.

Пока мы разговаривали, отряды построились на торжественную линейку, посвященную открытию летней лагерной смены. Прозвучал государственный гимн Российской Федерации, придавая особую зна-

чимость событию. Открывая церемонию, старшая вожатая Наталья Столинец пожелала детям активного и разнообразного отдыха:

- Впереди целая смена. И хотелось бы, чтобы это время для нас прошло не зря, чтобы мы с вами не просто дружно жили вместе, но еще и вместе учились делать добрые



дела, постигали тайны, которых в нас самих и вокруг нас великое множество.

В своем приветственном слове заместитель директора по учебно-воспитательной работе Наталья Безрукова рассказала об образовательных, творческих, спортивных и развлекательных программах, которые подготовили для воспитанников летней смены администрация и педагогический коллектив Центра образования «Бескудниковский». Ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 9.00 до 18.00 мальчишек и девчонок ждут занятия по разным предметам, кружки и студии по интересам, уроки плавания и игры в шахматы, экскурсионные поездки, спортивные праздники и концерты. И многое другое. Открытие летней смены совпало с Днем защиты детей. Поздравить ребят с двойным праздником пришли участники студии «Театринки» Центра образования «Бескудниковский» вместе с руководителем Татьяной Зайцевой. Под звуки зажигательных мелодий студийцы играли с детьми в подвижные игры, задавали загадки, устраивали конкурсы, провели флешмоб под девизом «Здравствуй, лето!». Праздничное, веселое настроение царило весь день.

Летняя смена стартовала. В добрый путь, ребята! Вас ждет много интересных и полезных занятий, конкурсов, соревнований, путешествий, игр!

**Игорь ЛОГВИНОВ**  
Фото автора

# Дополнительное

## о внесении изменений и дополнений в Отраслевое соглашение между организацией Профсоюза работников народного образования и науки

Департамент образования города Москвы и Московская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, действуя в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством города Москвы, на основании статьи 49 Трудового кодекса Российской Федерации договорились внести в Отраслевое соглашение между Департаментом образования города Москвы и Московской городской организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации на 2014-2016 годы (далее - Соглашение) следующие изменения:

### 1. В пункте 1.1 Соглашения:

1.1. В абзаце третьем слова «территориальных отраслевых соглашений окружными управлениями образования Департамента образования города Москвы,» **исключить**;

1.2. В абзаце четвертом слова «и территориальные отраслевые соглашения» **исключить**.

2. Дополнить **раздел I** Соглашения **пунктом 1.11** в следующей редакции:

«1.11. Территориальные отраслевые соглашения, заключенные до проведения реорганизации Департамента и окружных управлений образования Департамента, применяются в порядке, предусмотренном данными соглашениями.».

3. **Пункт 2.1.2** Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«2.1.2. Обеспечивает в качестве минимальной гарантии оплаты труда в организациях минимальную заработную плату в городе Москве, установленную в порядке, предусмотренном московским трехсторонним соглашением между Правительством Москвы, московскими объединениями профсоюзов и московскими объединениями работодателей, и ее своевременную индексацию.».

4. В **пункте 2.1.3** Соглашения слова «проведение государственной политики в области занятости, повышения» **заменить словом** «повышение».

5. В **пункте 2.1.5** Соглашения после слова «учителя» **дополнить словами** «и педагогических работников».

6. **Пункт 2.2.5** Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«2.2.5. Принимает участие в процедуре аттестации педагогических работников в целях установления первой или высшей квалификационной категории или подтверждения соответствия занимаемой должности, проводимой в установленном законодательством Российской Федерации порядке; аттестации руководителей и кандидатов на должности руководителей образовательных организаций в установленном Департаментом порядке.».

7. В **пункте 2.2.7** Соглашения слова «выявлению, устранению и предупреждению» **заменить словами** «предупреждению, выявлению и устранению».

8. В **пункте 2.3.2** Соглашения слова «в отрасли» **исключить**.

9. В абзаце третьем **пункта 2.4.1** Соглашения после слов «в течение 30» **дополнить** словом «календарных».

10. Дополнить **пункт 2.4.3** Соглашения **вторым абзацем** в следующей редакции:

«Осуществлять меры, направленные на поддержание и развитие информационного портала «Банк резюме» (Resume.educom.ru), способствующего оказанию содействия в трудоустройстве в образовательные организации.».

11. **Дополнить пункт 2.4** Соглашения **пунктами 2.4.5 и 2.4.6** в следующей редакции:

«2.4.5. Педагогическому работнику, имеющему (имевшему) высшую квалификационную категорию по одной из должностей, не может быть отказано в прохождении аттестации на высшую квалификационную категорию по дру-

гой должности, в том числе в случае, если на высшую квалификационную категорию педагогический работник претендует впервые, не имея первой квалификационной категории.

2.4.6. Принимать меры по недопущению сбора отчетов, документов и иной информации, находящейся в распоряжении образовательных организаций и содержащейся в Комплексной информационной системе «Государственные услуги в сфере образования в электронном виде», в том числе в электронном журнале, от педагогических работников образовательных организаций.».

ального партнерства в отрасли, в том числе в образовательных организациях;

- содействовать повсеместному заключению и повышению эффективности коллективных договоров образовательных организаций;»;

15. В абзаце восьмом **пункта 3.1.3** Соглашения после слова «организациях» **дополнить словами** «, результаты которых публиковать в средствах массовой информации, в том числе в отраслевых и профсоюзных печатных изданиях, на официальных сайтах в сети Интернет».

16. **Пункт 3.1** Соглашения **дополнить пунктом 3.1.4** в следующей редакции:



12. **Дополнить раздел II** Соглашения **пунктом 2.5** в следующей редакции:

«2.5. Департамент и Профсоюз рекомендуют работодателям и первичным профсоюзным организациям для обеспечения повышения эффективности и качества работы образовательных организаций проводить комплекс мероприятий, направленных на:

- формирование системы планирования трудовой карьеры педагогических работников;

- включение молодых работников в резерв руководящих кадров;

- создание работникам необходимых условий для совмещения работы с получением образования в соответствии с трудовым законодательством, соглашениями, коллективным договором, локальными нормативными актами, в том числе установление по согласованию с работниками индивидуального режима труда;

- проведение работы по сохранению и развитию системы наставничества.».

13. В **пункте 3.1.1** Соглашения слова «на 2012-2016 годы» **заменить словами** «на 2012-2018 годы».

14. **Абзацы третий и четвертый пункта 3.1.3** Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«- развивать и совершенствовать систему постоянно действующих органов соци-

«3.1.4. При разработке предложений по совершенствованию целевых показателей эффективности деятельности образовательных организаций учитывать в их числе показатели коллективно-договорного регулирования социально-трудовых отношений.».

17. В **пункте 3.3.2** Соглашения после слова «семинары» **дополнить словами** «, повышение квалификации, мероприятия в других формах».

18. **Дополнить пункт 3.3** Соглашения **пунктами 3.3.7-3.3.9** в следующей редакции:

«3.3.7. Способствовать формированию в образовательных организациях с участием выборных профсоюзных органов системы внутреннего контроля за соблюдением трудового законодательства и иных актов, содержащих нормы трудового права.

3.3.8. Осуществлять меры по усилению взаимодействия и координации деятельности межрайонных советов директоров государственных образовательных организаций и межрайонных советов председателей первичных профсоюзных организаций.

3.3.9. Рекомендовать работодателям предоставлять по письменному запросу первичной профсоюзной организации информацию по вопросам оплаты труда работников организации, включая статистическую информацию, использование которой осуще-

ствляется профкомом с соблюдением законодательства о защите персональных данных.».

19. **Дополнить пункт 3.4** Соглашения **абзацем седьмым** в следующей редакции:

«содействие созданию советов молодых педагогов в образовательных организациях и на межрайонном уровне.».

20. **Дополнить пункт 4.4** Соглашения **абзацами вторым и третьим** в следующей редакции:

«Работодатели в соответствии с трудовым законодательством обеспечивают своевременное уведомление работников в письменной форме о предстоящих изменениях ус-

ловий трудовых отношений от 23 июня 2015 года «О ходе реализации Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки в городе Москве.».

23. В **пункте 5.2** Соглашения слова «учетом мнения» **заменить словом** «участием».

24. **Пункты 5.2.1 и 5.2.2** Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«5.2.1. Разрабатывают положение об оплате труда работников организации, которое, как правило, является приложением к коллективному договору.

5.2.2. Предусматривают регулирование вопросов оплаты труда, обеспечивая:

зависимость заработной платы каждого работника от его квалификации, сложности выполняемой работы, количества и качества затраченного труда без ограничения ее максимальным размером;

недопущение работодателем какой бы то ни было дискриминации работников - различий, исключений и предпочтений, не связанных с деловыми качествами работников;

формирование размеров окладов (должностных окладов), ставок заработной платы для педагогических работников, непосредственно осущес-

твляющих основной образовательный процесс (учителей, воспитателей, преподавателей и мастеров производственного обучения), на основании «ученико-часа», по иным категориям - по квалификационным уровням профессиональных квалификационных групп, не допуская установления различных размеров «ученико-часа», тарифных ставок, окладов (должностных окладов), ставок заработной платы, различных повышающих коэффициентов к ним по должностям работников с одинаковой квалификацией, выполняющих одинаковую трудовую функцию;

возможность учета квалификационной категории педагогических работников в соответствии с нормативными правовыми и иными актами, коллективным договором, локальными нормативными актами. При этом в случаях, предусмотренных в приложении №3 к настоящему Соглашению, при выполнении педагогической работы по иной должности, по которой не установлена квалификационная категория, педагогическим работникам устанавливаются условия оплаты труда применительно к имеющейся квалификационной категории в аналогичном порядке;

гарантии по оплате труда работников, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими



# соглашение

## Департаментом образования города Москвы и Московской городской Российской Федерации на 2014-2016 годы

нормы трудового права, в том числе по уровню средней заработной платы педагогических работников, определяемому в соответствии с решениями органов государственной власти;

установление размеров выплат за выполнение сверхурочных работ, работу в выходные и нерабочие праздничные дни, выполнение работ в других условиях, отклоняющихся от нормальных, но не ниже размеров, установленных трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права; зависимость оплаты труда работников от их личного участия в эффективном функционировании организации;

учет типовых норм труда для однородных работ (межотраслевые, отраслевые и иные нормы труда);

определение размеров ежемесячных выплат стимулирующего характера за результативность работы в предыдущем учебном году, премий (по результатам работы в текущем учебном году, разовые премии) и иных выплат стимулирующего характера, установленных коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами на основе формализованных критериев определения достижимых результатов работы, измеряемых качественными и количественными показателями.».

25. В пункте 5.6 Соглашения слова «младших воспитателей», слова «а также работа в детских оздоровительных лагерях» **исключить**.

26. Пункт 5.7 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«5.7. Работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными и иными особыми условиями труда, работодателем устанавливаются выплаты компенсационного характера (повышение оплаты труда) в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

Работодатель с учетом мнения выборного органа первичной профсоюзной организации в порядке, предусмотренном статьей 372 Трудового кодекса Российской Федерации для принятия локальных нормативных актов, устанавливает конкретные размеры доплат работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда.

При проведении специальной оценки условий труда в соответствии с законодательством работников, условия труда которых отнесены к вредным и (или) опасным по результатам специальной оценки условий труда, предоставляются гарантии и компенсации в размере и на условиях, предусмотренных статьями 92, 117 и 147 Трудового кодекса Российской Федерации.

До проведения специальной оценки условий труда работодатель сохраняет:

выплаты работникам, занятым на работах, предусмотренных Перечнями работ с опасными (особо опасными), вредными (особо вредными) и тяжелыми (особо тяжелыми) условиями труда, на которых устанавливаются доплаты до 12 процентов или до 24 процентов, утвержденными приказом Гособразования СССР от 20 августа 1990 г. №579, или аналогичными Перечнями, утвержденными приказом Министерства науки, высшей школы и технической политики Российской Федерации от 7 октября 1992 г. №611;

гарантии и компенсации (продолжительность рабочего времени - не более 36 часов в неделю; ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск не менее 7 календарных дней; повышенная оплата труда не менее 4 процентов тарифной ставки (оклада), предусмотренной для различных видов работ с нормальными условиями труда) работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, установленные в соответствии с порядком, действовавшим до дня вступления в силу Федерального закона от 28 декабря 2013 года №426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» (далее - Федеральный закон от 28 декабря 2013 года №426-ФЗ).».

27. Пункты 5.8, 5.9, 5.11 Соглашения **исключить**.

28. Пункт 5.10 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«5.10. Стороны считают необходимым рекомендовать работодателям относить выплаты за дополнительную работу, непосредственно связанную с обеспечением выполнения основных должностных обязанностей: по заведованию отделениями, филиалами, учебно-консультационными пунктами, кабинетами, отделами, учебными мастерскими, лабораториями, учебно-опытными участками, руководству предметными, цикловыми и методическими комиссиями и другими видами работ, не входящими в прямые должностные обязанности работников, предусмотренные квалификационными характеристиками, к виду выплат компенсационного характера «выплаты за работу в условиях, отклоняющихся от нормальных.».

29. В пункте 5.12 Соглашения слово «, воспитанников» **исключить**.

30. Дополнить раздел V Соглашения пунктом 5.13 в следующей редакции:

«5.13. Департамент и Профсоюз договорились:

5.13.1. Рекомендовать работодателям предусматривать в положениях об оплате труда работников долю условно-постоянной части заработной платы работников в виде

окладов (должностных окладов), ставок заработной платы в структуре их заработной платы не ниже 60 процентов.

5.13.2. Принимать меры по совершенствованию отраслевых рекомендаций по системам оплаты труда в образовательных организациях.

5.13.3. Профсоюз проводит мониторинг действующих систем оплаты труда с применением отраслевых рекомендаций по системам оплаты труда в образовательных организациях, включая вопросы соблюдения порядка изменения обязательных условий трудовых договоров с работниками.».

31. Пункт 6.1 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«6.1. Режим рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников определяется правилами внутреннего трудового распорядка, разрабатываемыми в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, другими федеральными законами, а также в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (далее - приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. №1601) и нормативным правовым актом Министерства образования и науки Российской Федерации, определяющим особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных организаций.».

32. Пункт 6.3 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«6.3. Объем учебной нагрузки педагогических работников, выполняющих учебную (преподавательскую) работу, определяется ежегодно на начало учебного года (тренировочного периода, спортивного сезона).

Определение и изменение объема учебной нагрузки педагогических работников, выполняющих учебную (преподавательскую) работу, регламентируются локальными нормативными актами организации, принимаемыми работодателем с учетом мнения (по согласованию) выборного органа первичной профсоюзной организации в соответствии с Порядком определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. №1601.».

33. Пункт 6.4 Соглашения **дополнить абзацем третьим** в следующей редакции:

«Продолжительность ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусков работников, замещающих должности педагогических работников, а также руководителей образовательных организаций, заместителей руководителей структурных подразделений этих организаций и их заместителей, определяется в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 14 мая 2015 г. №466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».

34. Пункт 6.6 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«6.6. Работникам с ненормированным рабочим днем, включая руководителей, их заместителей, руководителей структурных подразделений, предоставляется ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск.

Перечень должностей работников с ненормированным рабочим днем, а также продолжительность ежегодного дополнительного оплачиваемого отпуска за ненормированный рабочий день, составляющая не менее 3 календарных дней, предусматриваются коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка в зависимости от объема работы, степени напряженности труда, возможности работника выполнять свои трудовые (должностные) обязанности за пределами нормальной продолжительности рабочего времени и других условий.

Оплата ежегодных дополнительных отпусков, предоставляемых работникам с ненормированным рабочим днем, производится в пределах фонда оплаты труда.».

35. Пункт 6.7 Соглашения **дополнить абзацами первым и вторым** в следующей редакции:

«6.7. При проведении специальной оценки условий труда в целях реализации Федерального закона от 28 декабря 2013 года №426-ФЗ работникам, условия труда которых отнесены к вредным и (или) опасным по результатам специальной оценки условий труда, предоставляется ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск в соответствии со статьей 117 Трудового кодекса Российской Федерации.

До проведения специальной оценки условий труда и оценки фактических условий труда работников работодатели обеспечивают сохранение установленных им гарантий и компенсаций за работу во вредных и (или) опасных условиях труда.».

36. Дополнить раздел VI Соглашения пунктом 6.10 в следующей редакции:

«6.10. Не допускается предоставление по инициативе

работодателя отпусков без сохранения заработной платы педагогическим работникам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, в летний период, связанный с отсутствием большей части контингента воспитанников.

Работодатели обеспечивают создание условий для выполнения этими работниками видов работы, соответствующей уровню их квалификации и компетентности, в том числе путем рационального распределения педагогической нагрузки и иных трудовых функций.».

37. Пункты 7.1.2, 7.1.5, 7.1.7, 7.1.8 Соглашения **исключить**.

38. В пункте 7.1.4 Соглашения слова «, обобщает государственную отчетность по форме 7-Т (травматизм), 1-Т (условия труда) за истекший год» **исключить**.

39. Пункт 7.1.9 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«7.1.9. Обеспечивает выплату единовременной денежной компенсации сверх предусмотренной федеральным законодательством семье в результате смерти работника, наступившей от несчастного случая, связанного с производством, или профессионального заболевания, в размере не менее 50 размеров минимальной заработной платы, установленной в соответствии с порядком, предусмотренным московским трехсторонним соглашением между Правительством Москвы, московскими объединениями профсоюзов и московскими объединениями работодателей. В случае трудового увечья, полученного работником от несчастного случая, связанного с производством, или профессионального заболевания, размер единовременной денежной компенсации определяется в соответствии со степенью утраты профессиональной трудоспособности исходя из 50 размеров минимальной заработной платы, установленной в соответствии с порядком, предусмотренным московским трехсторонним соглашением между Правительством Москвы, московскими объединениями профсоюзов и московскими объединениями работодателей, и уменьшается от степени вины потерпевшего, но не более чем на 25 процентов.».

40. Пункт 7.2.1 Соглашения **дополнить абзацем вторым** в следующей редакции:

«При проведении специальной оценки условий труда обеспечивают соблюдение положений пункта 3 статьи 15 Федерального закона от 28 декабря 2013 года №421-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О специальной оценке условий труда», которые устанавливают гарантии при предоставлении компенсационных мер работникам.».

41. Пункт 7.2.3 Соглашения **исключить**.

42. Пункт 7.2.4 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«7.2.4. Обеспечивают проведение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также обязательного психиатрического освидетельствования работников в соответствии со статьей 213 Трудового кодекса Российской Федерации.».

43. В пункте 7.2.5 Соглашения слова «, в том числе социально значимых, за счет средств, выделяемых бюджетом» **исключить**.

44. Пункт 7.2 Соглашения **дополнить пунктами 7.2.7-7.2.10** в следующей редакции:

«7.2.7. Обеспечивают в соответствии с законодательством Российской Федерации финансирование мероприятий по улучшению условий и охраны труда с выделением средств в расчете на каждого работающего не ниже размера минимальной заработной платы, установленного в соответствии с порядком, предусмотренным московским трехсторонним соглашением между Правительством Москвы, московскими объединениями профсоюзов и московскими объединениями работодателей.

Окончание на стр. 14-15



# Дополнительное

Окончание. Начало на стр. 12-13

7.2.8. Ежегодно проводят мероприятия по обеспечению безопасности образовательных организаций и охране труда и здоровья работников и обучающихся за счет средств, находящихся в распоряжении образовательной организации.

7.2.9. Обеспечивают соблюдение положений статьи 217 Трудового кодекса Российской Федерации о создании службы охраны труда в организации.

7.2.10. Обеспечивают создание и функционирование системы управления охраной труда организации в соответствии со статьей 212 Трудового кодекса Российской Федерации.».

45. В пункте 7.4.1 Соглашения слова «Обеспечивают выполнение» **заменить** словами «Осуществляют контроль за выполнением».

46. В пункте 7.4.3 Соглашения слова «и иными особыми» **исключить**.

47. Пункт 7.4.4 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«7.4.4. Принимают участие в Московском городском смотре-конкурсе на лучшую организацию работы в области охраны труда.».

48. Пункт 7.4 Соглашения **дополнить пунктом 7.4.6** в следующей редакции:

«7.4.6. Обеспечивают разработку Рекомендаций о системе управления охраной труда в образовательных организациях, подведомственных Департаменту, в соответствии с законодательством и стандартами.».

49. Пункт 7.5 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«7.5. Департамент и Профсоюз **рекомендуют** организациям использовать в качестве дополнительного источника финансирования мероприятий по охране труда возможность возврата части сумм страховых взносов (до 20%) на предупредительные меры по сокращению производственного травматизма, в том числе на проведение специальной оценки условий труда, обучение по охране труда, приобретение СИЗ, санаторно-курортное лечение работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, проведение обязательных медицинских осмотров в соответствии с законодательством.».

50. Пункт 8.3.9 Соглашения **исключить**.

51. Пункт 8.4 Соглашения **дополнить пунктом 8.4.3** в следующей редакции:

«8.4.3. Осуществляют меры по участию в переоформлении и закреплении жилой площади, ранее предоставленной педагогическим работникам образовательных организаций по договорам аренды и найма помещений (жилого, служебного, коммерческого);

взаимодействию с государственными органами законодательной и исполнительной власти по социальной поддержке педагогических работников в решении их жилищных проблем;

рассмотрению обращений педагогических работников по жилищным вопросам.».

52. В пункте 9.1.2 Соглашения после слов «Федеральным законом» **дополнить словами** «от 12 января 1996 г. №10-ФЗ».

53. В абзаце втором пункта 9.1.4 Соглашения после слов «образовательных организаций» **дополнить словами** «, внештатным правовым инспектором труда Профсоюза».

54. Пункт 9.1.6 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«9.1.6. Содействует предоставлению в безвозмездное пользование территориальным профсоюзным организациям Московской городской организации Профсоюза необходимых для их работы благоустроенных помещений на основании соответствующих договоров.».

55. В пункте 9.1.7 Соглашения слова «и окружных управлений образования» **исключить**.

56. Пункт 9.2.3 Соглашения **дополнить абзацем вторым** в следующей редакции:

«Стороны согласились распространить это положение на работников образовательных организаций, являющихся членами

Комитета Московской городской организации Профсоюза, комитетов территориальных профсоюзных организаций, предоставляя им не менее 12 рабочих дней в год, а также на работников организаций, являющихся членами Отраслевой комиссии, комиссий по подготовке, заключению, контролю исполнения коллективного договора в образовательных организациях, предоставляя им не менее 10 рабочих дней в год для осуществления соответствующей деятельности.».

57. В абзацах третьем и шестом пункта 9.4 слова «территориальных отраслевых соглашений» **исключить**.

58. Пункт 9.5.6 Соглашения **изложить** в следующей редакции:

«9.5.6. Обмениваются материалами о практике развития социального партнерства, социально-трудовых отношений в отрасли с размещением их на интернет-сайтах сторон, в том числе обеспечивая возможность быстрого доступа к этой информации путем размещения баннера «Первичная профсоюзная организация» на главной странице сайта образовательной организации.».

59. Раздел IX Соглашения **дополнить пунктом 9.7** в следующей редакции:

«9.7. Стороны признают гарантии освобожденных профсоюзных работников, избранных (делегированных) в состав профсоюзных органов:

9.7.1. Работникам, избранным (делегированным) на выборные должности в профсоюзные органы, предоставляется после окончания срока их полномочий прежняя работа (должность), а при ее отсутствии с письменного согласия работника другая равноценная работа (должность) у того же работодателя. При невозможности предоставления указанной работы (должности) в связи с ликвидацией организации либо отсутствием в организации соответствующей работы (должности) Профсоюз сохраняет за этим работником его средний заработок на период трудоустройства, но не свыше шести месяцев, а в случае получения дополнительного профессионального образования по программам повышения квалификации и программам профессиональной переподготовки - на срок до одного года. При отказе работника от предложенной соответствующей работы (должности) средний заработок за ним на период трудоустройства не сохраняется, если иное не установлено решением Профсоюза.

9.7.2. Сохранение за освобожденными профсоюзными работниками и штатными работниками профсоюзного органа социально-трудовых прав, гарантий и льгот, действующих в организации, в соответствии с

коллективным договором, соглашением.

9.7.3. Педагогические работники, у которых срок действия квалификационной категории, установленной (присвоенной) по результатам аттестации, истекает в период исполнения ими на освобожденной основе полномочий в составе выборного профсоюзного органа или в течение шести месяцев после их окончания, имеют право на период до прохождения ими аттестации в установленном порядке на оплату труда, предусмотренную для педагогических работников, имеющих соответствующую квалификационную категорию.

9.7.4. Сохранение за освобожденными профсоюзными работниками продолжительности ежегодного отпуска, предоставляемого по прежней работе, путем присоединения к основному отпуску дополнительного отпуска применительно к порядку, установленному для работников с ненормированным рабочим днем.».

60. В преамбуле приложения №1 к Соглашению слова «и территориальных отраслевых соглашениях» **исключить**.

61. Пункт 12 приложения №1 к Соглашению **дополнить абзацем вторым** в следующей редакции:

«Установление доплаты и (или) предоставление в каникулярное время 3-5 дополнительных дней оплачиваемого отпуска уполномоченным (доверенным) лицам по охране труда первичной профсоюзной организации.».

62. В наименовании приложения №2 к Соглашению слова «в сфере образования» **исключить**.

63. В пункте 1.1 приложения №2 к Соглашению после слов «социально-трудовых отношений» слова «в сфере образования» **исключить**.

64. В пункте 1.2 приложения №2 к Соглашению:

64.1. Слова «на 2013-2015 годы» **исключить**;

64.2. После слов «объединениями работодателей» **дополнить словами** «на соответствующий период, решениями Московской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений (далее - МТК)»;

64.3. После слов «настоящим Положением» **дополнить словами** «и Регламентом работы».

65. В пункте 1.3 приложения №2 к Соглашению после

слов «на равноправной» **дополнить словами** «и паритетной».

66. Пункт 2.1 приложения №2 к Соглашению **дополнить дефисом двенадцатым** в следующей редакции: «- законности и гласности.».

67. Приложение №2 к Соглашению **дополнить пунктом 2.4** в следующей редакции:

«2.4. Информация о создании Отраслевой комиссии, ее составе с указанием сопредседателей, а также об изменениях в ее составе направляется в МТК.».

68. Пункт 3.2.2 приложения №2 к Соглашению **изложить** в следующей редакции: «3.2.2. Практическое и методическое содействие заключению коллективных договоров в образовательных организациях.».

69. Приложение №2 к Соглашению **дополнить пунктами 3.2.10 и 3.2.11** в следующей редакции:

«3.2.10. Предотвращение коллективных трудовых споров в образовательных организациях и содействие разрешению связанных с ними разногласий.

3.2.11. Проведение мониторинга, изучение и распространение опыта развития социально-партнерского взаимодействия на локальном уровне.».

70. В пункте 4.1.4 приложения №2 к Соглашению:

70.1. Слова «территориальных отраслевых соглашениях и» **исключить**;

70.2. Слова «государственных и муниципальных образовательных учреждений и организаций» **заменить словами** «образовательных и иных организациях».

71. В пункте 4.1.5 приложения №2 к Соглашению после слов «в сфере образования» **дополнить словами** «и другую информацию».

72. В пункте 4.1.6 приложения №2 к Соглашению после слов «рабочие группы» **дополнить словами** «(постоянные или временные)».

73. Приложение №2 к Соглашению **дополнить пунктами 4.1.9 и 4.1.10** в следующей редакции:

«4.1.9. Вносить предложения об отмене решений каждой из сторон в случае, если они ведут к возникновению и обострению социально-трудовых разногласий.

4.1.10. Участвовать в раз-

решении коллективных трудовых споров и направлять спорящие стороны в Учреждение «Трудовой арбитражный суд для разрешения коллективных трудовых споров».

74. Приложение №2 к Соглашению **дополнить пунктами 4.2 и 4.3** в следующей редакции:

«4.2. Отраслевая комиссия принимает решения по вопросам, входящим в ее компетенцию, которые являются обязательными для сторон Соглашения.

4.3. Отраслевая комиссия вправе вносить в соответствующие органы исполнительной власти города Москвы предложения о привлечении к ответственности должностных лиц, не выполняющих соглашения, коллективные договоры.».

75. В пункте 5.1 приложения №2 к Соглашению:

75.1. Слово «деятельность» **заменить словом** «работу»;

75.2. После слов «утвержденным сторонами» **дополнить словами** «но не реже одного раза в квартал.»;

75.3. Слово «регламентом» **заменить словами** «Регламентом работы».

76. В абзаце втором пункта 5.2 приложения №2 к Соглашению после слов «рабочих групп» **дополнить словами** «(постоянных или временных)».

77. Приложение №2 к Соглашению **дополнить пунктом 5.13** в следующей редакции:

«5.13. Отраслевая комиссия направляет в МТК планы работы и решения Отраслевой комиссии.».

78. Приложение №3 к Соглашению **изложить** в новой редакции согласно **приложению к настоящему Дополнительному соглашению**.

79. Остальные условия Соглашения остаются неизменными, и стороны подтверждают по ним свои обязательства.

80. Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу со дня подписания полномочными представителями сторон Соглашения.

81. Настоящее Дополнительное соглашение является неотъемлемой частью Отраслевого соглашения между Департаментом образования города Москвы и Московской городской организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации на 2014-2016 годы.

Министр Правительства Москвы,  
руководитель Департамента  
образования города Москвы

  
И.Н. Калина  
12 апреля 2016 г.

Председатель Московской  
городской организации Профсоюза  
работников народного образования  
и науки Российской Федерации

  
М.А. Иванова  
12 апреля 2016 г.



# соглашение

**Приложение**  
к Дополнительному соглашению о внесении изменений и дополнений в  
Отраслевое соглашение между Департаментом образования города Москвы и  
Московской городской организацией Профсоюза работников народного обра-  
зования и науки Российской Федерации на 2014-2016 годы от 12 апреля 2016 г.

**Приложение №3**  
к Отраслевому соглашению между Департаментом образования города Москвы  
и Московской городской организацией Профсоюза работников народного об-  
разования и науки Российской Федерации на 2014-2016 годы

Соотношение должностей педагогических работников в целях обеспечения  
условий оплаты труда с учетом имеющейся квалификационной категории,  
установленной по сопоставимым должностям педагогических работников

Должность, по которой установлена квалификационная категория	Должность, по которой учитываются условия оплаты труда с учетом имеющейся квалифика- ционной категории, установленной по должно- сти, указанной в графе 1
1	2
Учитель; преподаватель	Преподаватель; учитель; воспитатель (независимо от типа организации, в которой выполняется работа); социальный педагог; педагог-организатор; старший педагог дополнительного образования, педагог дополнительного образования (при со- падении профиля кружка, направления допол- нительной работы профилю работы по основной должности); тьютор, методист
Старший воспитатель; воспитатель	Воспитатель; старший воспитатель
Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедея- тельности	Учитель, преподаватель (при выполнении учеб- ной (преподавательской) работы по физической культуре, а также по основам безопасности жизнедеятельности сверх учебной нагрузки, входящей в должностные обязанности препо- дателя-организатора основ безопасности жизнедеятельности)
Руководитель физического вос- питания	Учитель, преподаватель (при выполнении учеб- ной (преподавательской) работы по физической культуре сверх учебной нагрузки, входящей в должностные обязанности руководителя физиче- ского воспитания); инструктор по физической культуре
Мастер производственного обучения	Учитель, преподаватель (при выполнении учеб- ной (преподавательской) работы, совпадающей с профилем работы мастера производственного обучения); инструктор по труду; старший педагог дополнительного образования, педагог дополнительного образования (при со- падении профиля кружка, направления допол- нительной работы профилю работы по основной должности); тьютор
Учитель (при выполнении учебной (преподавательской) работы по учебному предмету «Технология»)	Мастер производственного обучения; инструктор по труду; педагог дополнительного образования; тьютор
Учитель-дефектолог; учитель-логопед	Учитель-логопед; учитель-дефектолог; учитель (при выполнении учебной (преподава- тельской) работы по адаптированным образова- тельным программам); воспитатель; старший педагог дополнительного образования, педагог дополнительного образования (при совпадении профиля кружка, направления дополнительной работы профилю работы по основной должности)
Учитель, преподаватель (при выполнении учебной (препода- вательской) работы по учеб- ным предметам (образователь- ным программам) в области искусств)	Преподаватель образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств); музыкальный руководитель; концертмейстер
Преподаватель образователь- ных организаций дополни- тельного образования детей (детских школ искусств по видам искусств); музыкальный руководитель; концертмейстер	Учитель, преподаватель (при выполнении учеб- ной (преподавательской) работы по учебным предметам (образовательным программам) в области искусств)
Старший тренер-преподава- тель; тренер-преподаватель	Учитель, преподаватель (при выполнении учеб- ной (преподавательской) работы по физической культуре); инструктор по физической культуре; педагог до- полнительного образования
Учитель, преподаватель (при выполнении учебной (препода- вательской) работы по физиче- ской культуре); инструктор по физической культуре	Старший тренер-преподаватель; тренер-преподаватель



## Фейерверк мечтаний

### Выставка картин в гимназии «Вертикаль»

**Выставка художественно-творческих работ в школе - фейерверк идей, мечтаний, впечатлений. Подобный вернисаж всегда вызывает у детей желание поделиться впечатлениями, обсудить с друзьями-однокурсниками представленные картины юных художников. И такие выставки проходят в гимназии №1748 «Вертикаль» регулярно и на высоком уровне. Да, есть что представить творцам-вертикальцам!**

Но однажды... Идут ребята утром на уроки, входят в фойе и... застывают. Застывают перед новой выставкой. Раньше такого в стенах гимназии они не видели - это «настоящие картины настоящего художника» (из высказываний детей)! Дело в том, что в нашей гимназии состоялась выставка работ замечательных художников Михаила Григорьевича и Ольги Михайловны Богатыревых.

Вы думаете, возможно, что вертикальцы не бывают в музеях и на выставках, не изучают живопись на уроках изобразительного искусства и на других предметах? Нет! Наши ребята любят искусство, посвящают исследовательские проекты как отдельным картинам, так и целым музеям. Но одно дело - когда ты видишь картину на стене галереи, и совсем другое - когда она «пришла к тебе в дом»; когда ты можешь видеть ее столько, сколько хочешь, любоваться; когда невзначай проходишь мимо, взглянуть, как в глаза другу; когда идешь домой, заглянуть за раму и ощутить абсолютно земное происхождение неземной красоты.

Выставка была посвящена семьдесят первой годовщине Великой Победы. В экспозиции представлены лучшие работы разных лет Михаила Григорьевича Богатырева и его дочери Ольги Михайловны Богатыревой о Великой Отечественной войне. Боль утраты и любовь, мечты о счастье и тревожное ожидание будущего, жажда жизни в глазах героя и взрослое детство во взглядах одновременно сосредоточенных и озорных мальчишек - все попытались разглядеть, познать, понять и малыши, и старшеклассники. Учителя искусства почувствовали, что детям нельзя оставаться в классах за партами на творческих уроках, когда в стенах школы такое событие, и вслед за мной, Ириной Переверзевой, учителем музыки и искусства, стали проводить уроки-экскурсии в фойе, у этих замечательных картин. А я, Марина Шибаршина, как учитель изобразительного искусства каждую свободную минутку посвящала обсуждению с детьми этих глубоких работ.

Ребятам было интересно все. Жизненный путь Михаила Григорьевича Богатырева, почти ровесника советской России, защитника Отечества, фронтовика, награжденного орденом Отечественной войны I степени и многими медалями, вызвал восхищение. Интересные факты творчества художника - восторг и гордость (его картины находятся в музеях и картинных галереях России, а также в частных коллекциях в России, Германии, Франции, Италии, Японии; в 2007 и 2009 годах в Париже в галерее «Фремо» в Винсенском замке были организованы выс-

тавки его работ). Очень удивились наши ученики, когда узнали, что Ольга Михайловна Богатырева не видела войны (родилась в 1961 году), так проникновенно и реалистично она продолжила тему Великой Отечественной. А как приятно и дорого было узнать, что Ольга Михайловна не просто наша землячка, она даже родилась в районе Измайлово!

Выставка работ Богатыревых путешествовала по всем корпусам гимназии, ее посетили не только учащиеся, но и родители. Гимназисты при знакомстве с творчеством этих художников еще раз соприкоснулись с героическим подвигом нашего народа. Авторы полотен рассказали о судьбах наших соотечественников в тяжелые годы войны: мужчин и женщин, матерей и фронтовиков, детей и взрослых.

Во время экскурсии учащиеся активно обсуждали удивительные полотна. Говорили о том, что люди защищали страну, не жалея себя, для того чтобы мы могли жить в мире, что они искренне благодарны нашим дедушкам и бабушкам за их подвиг.

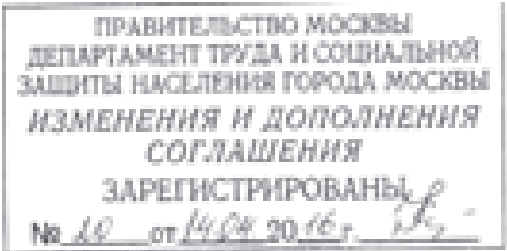
Творчество этих художников - настоящий гимн нашей стране и самой Жизни. Хочется выразить огромную благодарность организаторам этой выставки, которая оставила неизгладимый след в наших душах.

Только представьте. Рассматривая картины, кто-то молчит, кому-то нужно немедленно поделиться впечатлениями. Одни ребята komponуют полотна по темам-образам, другие сравнивают манеру письма отца и дочери и делают выводы, а третьи не могут глаз отвести от какой-то одной картины, словно стараясь заглянуть в нее сквозь пространство и время...

И вот мы с учениками, объединенные сопереживанием героям картин, переполненные впечатлениями, мыслями и эмоциями, идем в классы, чтобы творить самим: писать эссе и стихи, создавать коллажи и плакаты, рисовать. Как много хочется выразить в собственных работах! Как мало времени урока! Помогает творческий союз учителей и учеников, думающих, чувствующих, к удивлению подростков, как оказалось, так похоже. И летят отовсюду вопросы: «А как вы думаете?», «А можно так?», «А дома продолжить можно?», «А можно еще пойти посмотреть на картину?» И доносятся отовсюду мнения: «А я не согласен», «А мне кажется, что тут иное», «А я чувствую то же самое». Вот они - отголоски мук творчества, вот она - радость созидания! Работы пока не завершены: нам нужно время, чтобы создать свои произведения искусства, навеянные выставкой. Но мы уже уверены: нам будет что представить широкой аудитории, опубликовать на сайте. Ведь так хочется поделиться впечатлениями! Нам теперь тоже есть что сказать людям!

А может, это новая традиция «Вертикали»? Уважаемые художники, двери гимназии всегда распахнуты для новых выставок!

**Ирина ПЕРЕВЕРЗЕВА,**  
учитель музыки,  
**Марина ШИБАРШИНА,**  
учитель изобразительного искусства





# Врата учености

**В процессе творчества возникает радость общения**

**В школе №446 с углубленным изучением экологии прошла викторина для учеников 4-5-х классов «Врата учености», которая проходит ежегодно по сложившейся традиции с 1999 года и входит в городскую программу празднования Дней славянской письменности и культуры Москвы.**

Организовал викторину по церковнославянскому языку педагогический факультет Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, и в этом году викторина была посвящена 1000-летию русского присутствия на Святой горе Афон. Праздник проходил при содействии фонда просвещения «Мета», Славянского фонда России, Городского методического центра Департамента образования Москвы, Ассоциации учителей православной культуры Москвы, международной общественной организации «Союз православных женщин».

Действие праздника начиналось в фойе с мастер-классов, в которых участвовали несколько общеобразовательных, православных и воскресных школ из разных районов Москвы и ближнего Подмосковья. Были представлены творческие мастерские: «Роспись по дереву» - руководитель Людмила Бочкарева, «Церковнославянская азбука» - руководитель Ольга Оказина, «Выполнение прорезной открытки в технике бумагопластики по мотивам православных символов» - руководитель Татьяна Коршунова, «Афонские узоры и орнаменты в технике декупажа по дереву» - руководитель Вера Терехова, мастер-класс по технологии «кукла-вербница» - руководитель Ирина Зайцева.

Заметно оживлял программу в фойе мастер-класс по народным играм, который показала со своим коллективом Наталья Винокурова (ансамбль «Донская слободка» при храме Божией Матери в Перловке). Мастер-классы проходили около часа и заинтересовали не только детей, но и взрослых. В процессе любого творчества идет совместная работа, обдумывание, что спеть, как нарисовать. От этого возникает радость общения, люди обогащаются, делясь своим опытом с другими участниками. Фонограмма колокольного звона оповестила всех о начале праздничной программы на сцене. Ее открыли ученица воскресной школы храма Рождества Богородицы в Старом Симонове Елена Чекарева чтением стихотворения собственного сочинения «Пасхальная радость» и хоровое исполнение на трех языках тропаря.

Приветственное слово от лица организаторов произнесли духовник педагогического факультета ПСТГУ протоиерей, доцент кафедры педагогики и методики начального образования Олег Мумриков и декан ПФ ПСТГУ, доктор педагогических наук, почетный работник высшего профессионального образования Татьяна Склярова.

После их теплых пожеланий на сцену были приглашены команды, которые представили свой состав участников в форме увлекательной презентации. Затем учащиеся начали отвечать. Вопросы, подготовленные магистрантами ПФ ПСТГУ, были достаточно серьезные: о монастырях Святой горы, ее географии, символах, о чудотворных иконах, но ребята справлялись с заданиями, так как готовились заранее к празднику со своими педагогами.

Викторину вела Елена Макарова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования ПФ ПСТГУ, автор идеи праздника, стоявшая у истоков объединения православных и общеобразовательных школ вокруг сохранения и распространения церковнославянского языка.

Перед участниками викторины выступила учитель истории и обществознания школы №446 Надежда Веселовская, член Союза писателей, автор нескольких книг. Она прочла свое стихотворение и задала несколько загадок, которые ребята с удовольствием отгадали.

И вот выход ее величества Славянской азбуки, которая по традиции приветствует участников викторины и благодарит за усердие в стремлении получать новые знания о языке и истории. Роль Азбуки сыграла студентка педагогического факультета Марина Шураева, которая в своей речи использовала стихи молодой поэтессы Дарии Аминовой.

Встреча Азбуки завершается исполнением гимна святым равноапостольным Кириллу и Мефодию.

В финале прошло награждение дипломами участников викторины и организаторов. Все дети смогли получить в подарок сувениры и книги.

Завершился праздник ярким салютом из разноцветных воздушных шаров. Небо, расцвеченное яркими красками, надолго запомнится всем участникам праздника. Все получили много радостных эмоций и впечатлений, узнали новое о жемчужине греческой земли. Для участия в празднике в следующем году можно подать заявку на сайте [vrata-uchenosti.ru](http://vrata-uchenosti.ru).

**Светлана ИСАЕВА**

# Здравиада-2016

**Предолимпийское детское движение**

**В школе №668 прошли игры здоровья - Здравиада. Здравиада проводилась в рамках конференции «Межрегиональная научно-практическая конференция со студенческим участием и проведением Детских игр здоровья как предолимпийского детского движения».**

Одновременно Здравиада проходила в Евпатории, в Тюмени, в Набережных Челнах и других городах России. Организаторами конференции были Московский педагогический государственный университет, Тюменский областной государственный институт развития регионального образования, Евпаторийский институт социальных наук (филиал ФГАОУ ВО «Крымский федеральный государственный университет имени Владимира Вернадского») и Набережночелнинский государственный педагогический университет.

Здравиада - международные детские игры здоровья дошкольников и младших школьников. Название Здравиада связано с именем героя программы формирования здоровья дошкольников «Здравствуй!» - Здравика. Автор программы я, Михаил Львович Лазарев.

Здравиада - это соревновательная методика, с помощью которой каждый ребенок оценивает свои способности. Главная идея Здравиады - помочь ребенку в нахождении своей зоны личностного роста и функционального профиля своей личности.

В полном объеме Здравиада стала проводиться в России с 1997 года, в Болгарии - с 1998 года. С 1998 по 2008 г. Федерация «Здравиада» являлась коллективным членом Комитета национальных и неолимпийских видов спорта России. В настоящее время Федерация «Здравиада» сотрудничает с Комитетом народного спорта «РосНародСпорт».

Все задания на играх выстраивались на основании экспресс-теста «Здравик» (зарегистрирован в Росздравнадзоре как медицинская технология; ФС - 2011/395 от 13.12.2011), позволяющего оценивать развитие семи сфер деятельности: двигательной (сила, быстрота, ловкость, гибкость, реакция, координация, выносливость); эмоциональной (цветотест), когнитивной (слухо-вербальная и зрительная память), пищеварительной (росто-весовой показатель), иммунной (здоровье, устойчивость), дыхательной (длительность озвученного выдоха), вокально-речевой (интонационный слух, логотест).

Начались игры с коллективного торжественного пения гимна юных олимпийцев (я автор слов и музыки), исполненного на фонограмме лауреатом международных конкурсов концертным хором «Вдохновение» (детская музыкально-хоровая школа №106 Москвы, директор и художественный руководитель - заслуженный работник культуры РФ Ольга Скворцова).

Также на открытии игр состоялась премьера анимационного фильма «Герои Здравиады» (режиссер - Михаил Родионов), создателями и актерами которого были сами дети.

На играх дети, принимая участие на конкурсах, не только выполняли обязательные задания, но и активно участвовали в конкурсных развлечениях: «Надувание шаров», «Блоу-спорт», приготовление витаминных салатов, исполнение индивидуальных музыкальных произведений - «Музыка имени». На играх присутствовал главный герой - Здравик, который повышал соревновательный дух участников.

Участвуя в состязаниях, дети соревновались не только с другими детьми, но с собой. Это обеспечивалось тем, что показатель каждого ребенка сравнивался с его же предыдущим результатом. И именно величина прироста показателя была основой для приговора детям того или иного места на соревнованиях. В проведении состязаний, а также в обработке их результатов принимала участие судейская коллегия, включающая большой коллектив педагогов (Светла-

на Казакова, Ольга Колтуник, Елена Кислова, Инна Рыжова, Лёля Назранова, Светлана Матюнина, Татьяна Казакова, Ольга Кузнецова, Мария Агафонова, Жанна Чурилова, Наталия Захарова, Татьяна Лебедева, Ирина Лучко, Татьяна Мартыненко), под руководством главного судьи Любоми Радюхиной (школа №236 Москвы).

В ходе проведения Здравиады активное участие приняли ученики школы №668, которые выступили в роли юных учителей здоровья, а также показали мини-спектакль «Евпаториада» (я автор слов и музыки, художественный руководитель - Майя Ким), который символизировал связь Здравиады с идеями олимпизма, представляя детские игры здоровья как предолимпийское детское движение.

В школе №1279 (педагоги - Ирина Деревянко и Валентина Лагова) в рамках Здравиады старшие дошкольники как юные учителя здоровья приходили в младшие группы и проводили под руководством взрослых оздоровительные занятия.

В Тюмени (детский сад №146, методист - И.Беломоина) гостями Здравиады были слушатели стажировочной площадки ТОГИРРО: Мальковский детский сад, Винзилинский детский сад, детский сад №5 Ялуторовска, СП «Южно-Дубровской СОШ, д/с «Родничок», МАУБРДО д/с «Малышок» с. Бердюжье, МАУБРДО д/с «Малышок»/СП «Колосок», СП «Солнышко», МАДОУ д/с №132 Тюмени. Присутствовал представитель кафедры ТОГИРРО И.В.Яковлева.

Весенняя Здравиада-2016 проходила не только в традиционном виде. Так, на базе школы №2100 (методист - Наталья Блохина) была проведена Параздравиада, предполагающая полную инклюзию в оздоровительно-игровую деятельность детей с особенностями развития. Основной принцип Параздравиады - для каждого ребенка индивидуально подбирается тот конкурс, в котором он может проявить свои наиболее развитые качества.

В Набережных Челнах в игровой студии «Радужка» городского Дворца творчества детей и молодежи №1 прошла семейная Здравиада (музыкальный руководитель - Нурия Шахмедова). В Евпатории в детском саду №38 «Дельфин» - центре развития (музыкальный руководитель - Н.В.Степанова) Здравиада проходила в виде творческой лаборатории, где дети рисовали героев анимационного фильма «Герои Здравиады», объясняя причины своего выбора и демонстрируя соответствующие характеру этого персонажа движения.

Отличительной особенностью данной весенней Здравиады-2016 было то, что в ней приняли участие студенты 1-го и 2-го курсов Московского педагогического государственного университета (руководитель практики - Н.Г.Петрова).

Они не только помогали в проведении состязаний, вручали награды победителям, а также выступили по окончании Здравиады с докладами в рамках педагогической гостиной «Школа здоровья», где поделились своими представлениями об оздоровительных технологиях, а также продемонстрировали участникам конференции свои гигиеническо-оздоровительные навыки, в частности, показали элементы школы дыхания.

Студентка 2-го курса МПГУ Раиса Мусина, мастер спорта международного класса, член национальной женской сборной России по баскетболу, вручила награды победителям.

Итоги Здравиады, которым была посвящена заключительная конференция, позволили участникам сделать вывод о том, что технологии Здравиады, выявляя функциональный профиль личности каждого участника, дают педагогам возможность своевременно скоординировать образовательную-оздоровительную деятельность. Это в конечном счете способствует улучшению качества образования в рамках федерального государственного образовательного стандарта.

**Михаил ЛАЗАРЕВ**



**Завершил свою работу просветительский проект «Диалог культур», организованный депутатами Московской городской Думы и направленный на воспитание чувства взаимоуважения с представителями других национальностей.**

В первом выпуске программы принимали участие 10 образовательных организаций столицы, в общей сложности более 320 школьников с 8-го по 11-й класс: школы №2117 и №2122 в Щербинке, школа №2073 в поселении Вороновское, школа №1788 во Внуково, школа №2070 в поселении Сосенское, школа №2075 в поселении Краснопахорское, школа №1392 в Новых Ватутинках, школа №2083 в поселении Рязановское, школа

№2065 в Московском и школа №2012.

вского контакта с представителями тех или иных конфессий почти не происходит. Программа «Диалог культур» в этом смысле выступает существенным дополнением к школьным предметам и расширяет представления учеников об изученном материале, погружая их в мир новых для них традиций.

Знакомство старшеклассников с религиями происходит в Высоко-Петровском монастыре, в резиденции Московского митрополита, в Центре толерантности и Еврейском музее и в Московском буддийском культурном центре. Заключительная, итоговая встреча проводится уже непосредственно в городской Думе при участии Антона Палеева - главного идейного вдохновителя проекта, председателя Комиссии по делам обще-



# Экскурсы к культурам

**Как воспитать у старшеклассников чувство толерантности?**



№2065 в Московском и школа №2012.

Вот как описывают свой проект сами организаторы:

- Диалог культур - это программа экскурсии для старшеклассников с посещением культовых мест Москвы и проведением встреч непосредственно с представителями различных религиозных конфессий - священником, митрием, раввином, которые обладают не только глубокими знаниями особенностей и традиций, но и истинным пониманием внутренней сути своего вероисповедания и культуры.

Идея создания такого проекта связана с вполне реальными и актуальными для нашей столицы проблемами - с полиэтническим составом большинства школ, особенно тех, которые находятся в отдаленных районах города и на территории Новой Москвы, и с теми конфликтами, которые часто в школах в связи с этим возникают.

Конечно, в школах ведется работа по налаживанию межкультурной коммуникации между школьниками (для этого в образовательную программу были включены такие дисциплины, как «Основы религиозной культуры» и «Светская этика»), но такие занятия чаще всего ограничены стенами школьного кабинета и жи-

вственных объединений и религиозных организаций.

- У нас была задача не просто рассказать ребятам о существовании других религий, но и ознакомить с работой настоящих религиозных организаций, показать, чем они занимаются, какую общественную работу они выполняют. Самое главное - дать понять детям, насколько такая работа ответственна, - рассказал Палеев.

Что же представляют собой сами экскурсии?

Выезд в Московский митриет - это прогулки по историческим татарским (мусульманским) улицам Москвы, которые находятся в районе Замоскворечья, и посещение здания Исторической мечети на Большой Татарской улице. А выезд в Буддийский культурный центр «Будда Дом» - это экскурсия с показом статуй и тханов (буддийских икон на ткани), знакомство с географией буддизма и просмотр фильма о буддийских течениях в России, а также мастер-классы по заполнению буддийских статуй традиционными реликвиями и участие в чайной церемонии.

Экскурсия по интерактивному Еврейскому музею и Центру толерантности начинается со знакомства с историей и культурой евреев в 4D-кинотеатре

«Начало», где оживают ключевые события главного текста иудаизма - Торы. Посещение музея завершается мастер-классом по еврейской каллиграфии «Слово и образ», где участники знакомятся с рисунком букв древних алфавитов, начиная с иврита.

Посещение часовни Высоко-Петровского монастыря и собора Боголюбской иконы Божией Матери, являющейся родовой усыпальницей рода Нарышкиных, а также древнейшего храма Москвы - храма митрополита Петра и трапезного храма Преподобного Сергия Радонежского, который был построен по прямому указу и при личном участии Петра I, сопровождается осмот-

ром коллекции керамических икон и мастер-классом по колокольному звону.

- Сегодня в нашей школе обучается большое количество детей разных национальностей, принадлежащих к различным конфессиям. Участие в данном проекте позволило школьникам расширить кругозор, пообщаться с представителями четырех религий от первого лица, - прокомментировала идею программы дирек-

тор школы №2070 Ольга Афанасьева.

Но оценить, насколько проект оказался интересным и полезным для самих школьников, лучше всего можно, прочитав их отзывы. Вот только некоторые из них:

Ученица 8-го класса школы №2073:

- «Диалог культур» у меня ассоциируется с хороводом вокруг елки. Все дружно берутся за руки, несмотря на возраст, пол, национальность и религию. Все веселятся, все равны.

Ученик 8-го класса школы №2075:

- Такие экскурсии - это огромный шаг к развитию общества, возможность ознакомиться с другими религиями, узнать образ жизни разных народов. Создатели проекта провели хорошую работу, которая надолго останется в наших сердцах и головах.

Ученица 10-го класса школы №1788:

- Программа очень актуальна, так как призывает к терпимости, общению, к поиску мирных решений современных проблем в обществе. Программе хочется пожелать дальнейшего развития и привлечения учащихся не только старших классов.

**Кристина АНИСЕНКО**



**Мы живем в сложное время, которое характеризуется динамизмом социальных процессов в стране и мире, глобализацией в различных сферах жизни. Сегодняшние выпускники должны уметь ориентироваться в потоке социальной информации; видеть и творчески решать возникающие проблемы, продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере. Все перечисленные компетенции современная школа должна сформировать, но не всегда способна в силу различных субъективных и объективных обстоятельств. Отличным помощником в данной ситуации выступает система экскурсионной деятельности.**

**В** любой образовательной программе по школьному предмету среди форм и методов обучения и воспитания на первом месте в большинстве случаев стоит экскурсия.

История не сохранила воспоминаний о том, когда была проведена первая экскурсия вообще, но мы точно знаем, что в качестве учебного метода экскурсии стали внедряться в образовательный процесс педагогами Западной Европы и России в конце XVIII - начале XIX в. Само название этого интереснейшего способа обучения происходит от латинского «экскурсио». В русском языке оно первоначально означало «выбегание, военный набег».

Как показывает практика, правильно организованная и проведенная экскурсия является способом диагностики и воспитания, с помощью которого можно очень хорошо рассмотреть и скорректировать проблемы поведения детей, которые, возможно, не всегда видны во время обычных уроков. Замечательный повод использовать метод включенного наблюдения. Во время экскурсии видны особенности и каждого ребенка, и коллектива в целом. Именно во время экскурсии, когда дети находятся не в привычной обстановке класса, можно увидеть недочеты профессиональной деятельности учителя. Кстати, наблюдения за детьми во время экскурсии показывают, что они по большому счету одни и те же во всех детских коллективах:

- дети часто не способны видеть людей вокруг себя;
- у них нет навыка предоставления другим жизненного пространства, то есть они не понимают, когда надо подвинуться, чтобы коллега по экскурсии мог тоже подойти к осматриваемому объекту, чтобы лучше все увидеть;
- они и попросить-то других ребят об этом не умеют - просто стоят и не двигаются.

Кстати, опыт и практика проведения многочисленных экскурсий показывают, что эта проблема отсутствует в группах детей, занимающихся дополнительным образованием: в хореографических и театральных коллективах, гимнастических и футбольных секциях - везде, где детей учат чувствовать партнера по сцене, спортивному залу, игровому полю.

Можно сделать вывод, что дополнительное образование в тех моментах, которые касаются развития личности, пожалуй, является основным. Основное обучение в одиночку с этим не справляется.

Экскурсия - это в первую очередь информация. Но школьники очень часто не воспринимают смысл слов, просто пропуская их мимо ушей. Получается бессмысленность проведения данной формы работы, так как они не способны воспринимать вербальную информацию. Так называемое клиповое восприятие должно рано или поздно заставить учителей переписать всевозможные методики обучения.

Еще одна часто встречающаяся проблема, созданная педагогами: многие классы не совсем понимают, что на свете есть места, где надо вести себя тихо, культурно и интеллигентно. Такие дети кричат всегда и везде, мешая окружающим.

Возможно, это недоработка учителей? Поняв свое бессилие в данном вопросе, они уже просто не замечают хаоса вокруг себя. Хочется порекомендовать педагогам, которые узнали в описании этих классов свои. Не отчаивайтесь! Все можно скорректировать. Например, используя игровые технологии. Играйте с детьми! Несмотря на загруженность учебным материалом, несмотря на новые ФГОС, несмотря ни на что! Так вы поможете детям стать немного воспитаннее. Да и самим будет гораздо легче работать не в хаосе и постоянном шуме, а в нормальном воспитанном и интеллигентном детском коллективе. Поверьте, все это вполне реально. Тогда мы перестанем говорить о так называемом профессиональном выгорании педагога. Работа будет

нравиться и приносить удовольствие. Поверьте, вы даже перестанете уставать!

Но вернемся к нашей любимой форме работы, которую многие педагоги, к сожалению, часто воспринимают как возможность отдохнуть вместе с детьми, ничего не делая. Очень рекомендую ни на минуту не забывать, что это тоже часть учебно-воспитательного процесса, так как экскурсии развивают разные стороны личности человека. Наверняка в жизни любого человека есть воспоминания о таких экскурсиях, которые многое перевернули в его жизни...

У экскурсии гигантский потенциал. Ведь она может применяться и как самостоятельная форма воспитания и обуче-

ния, и как составная часть других форм, например, в качестве формы организации культурного досуга, воспитательной работы.

Методика требует, чтобы интерес к экскурсии, ее теме и содержанию формировался учителем, собирающимся использовать эту великолепную форму работы в своей практике, заранее, перед мероприятием. Роль учителя в том, что он должен создать у группы детей интерес к ожидающему их экскурсионному материалу, обеспечить организацию внимания и направление психической деятельности экскурсантов. Любая экскурсия предполагает усилия ее участников для сохранения внимания, работы памяти.

Важно, чтобы учитель и все участники экскурсии уже перед ее началом понимали: то, как она пройдет, понравится ли им, зависит не только от выбора объекта осмотра, уровня профессионального мастерства экскурсовода, но и от того, какой вид поведения группа и отдельные ее члены выберут для данного мероприятия. Дети должны понимать: если экскурсовод будет большую часть своих усилий тратить на то, чтобы сохранить дисциплину в рядах группы экскурсантов (особенно соблюдение техники безопасности на экскурсиях по производству), он будет вынужден делать это за счет информационной части экскурсии.

К сожалению, иногда учитель, сопровождающий класс, забывает о том, что это мероприятие не развлекательная прогулка для взрослого, что в первую очередь он должен заботиться о дисциплине во вверенном ему коллективе детей. Особенно если класс не без проблем. Рекомендация: не забывать в ходе экскурсии о детях с девиантным поведением и во избежание эксцессов держать их под своим строгим контролем. Бывает очень жаль детей, которые из-за неадекватного поведения своих товарищей не могут в полной мере насладиться содержанием предлагаемого им материала.

Мотивировать детей на правильное восприятие экскурсии можно разными способами, но



# Экскурсия

## Отдых

делать это нужно обязательно. Предупредив детей о том, что после экскурсии им предстоит осмыслить еще раз все то, что они увидели и узнали на экскурсии, педагог тем самым активизирует их внимание во время процесса.

В каких формах это сделать: можно провести конкурс рисунков, эссе, сочинений, проектов, стихов по теме экскурсии; сделать компьютерную презентацию.

Один из вариантов предэкскурсионной подготовки - деление класса на микрогруппы по 5-8 человек, каждая из которых получает специальное задание для будущего послеэкскурсионного мероприятия: фотографирование, анкетирование участников экскурсии, записи содержания экскурсии и т. д.

Любая экскурсия будет полезна только тогда, когда она оставит свой след в душе человека. Методически правильно организованные и проведенные экскурсии могут принести очень много пользы для развития подрастающего поколения.

Хочу поделиться опытом работы по организации экскурсионной деятельности с учащимися школы №354 имени Дмитрия Карбышева.

С 2013 года в школе №354 работает экскурсионное объединение «Моя Москва» в рамках семейного клуба «Огонек». Сложилась группа учащихся, которые постоянно ходили на пешие прогулки и стремились найти новую информацию об окрестностях школы и их обитателях. Затем они по очереди стали пробовать себя в роли экскурсоводов. Постепенно была выстроена система экскурсионной деятельности, включающая изучение истории улиц, зданий, достопримечательностей района Старой Басманной.

На общешкольном традиционном форуме была высказана идея организации в 2015-2016 учебном году массовых экскурсий для учащихся. Для этого в первую очередь нужно было хорошо изучить историю Гороховского переулка, где расположена наша школа, которая является одним из старейших образовательных учреждений

Москвы. Учитывая эти обстоятельства, следовало связать историю здешних мест с историей самой школы. Во время работы по подготовке экскурсии было решено расширить экскурсионный маршрут. Он был разработан группой учеников таким образом, чтобы экскурсия начиналась у школы, шла по окрестным улицам и у школы же заканчивалась. Так получилась «Школьная кругосветка».

На каждый объект были подготовлены по два экскурсовода из числа учащихся.

Еженедельно по субботам классы ходили на экскурсию, а затем свои впечатления оформляли (по желанию) в виде отзывов, эссе; полученные сведения использовались на уроках географии, истории, литературы, МХК. Таким образом, экскурсионная деятельность стала дополнением для аудиторных занятий и подспорьем для преподавателей-предметников. Сам клуб «Моя Москва», первоначально ориентированный на любителя, приобрел общешкольное значение.

Чтобы информация отложилась у школьников, стали каждую экскурсию проводить в три этапа:

1-й этап - подготовительный (презентация): экскурсовод знакомит ребят визуально с предстоящим объектом и приглашает их вместе с родителями на экскурсию.

2-й этап - основной: проводится «Школьная кругосветка», по ее окончании ребята получают задания.

3-й этап - заключительный: на уроках и классных часах школьники рассказывают о своих впечатлениях, пишут отзывы, эссе, проекты, которые обсуждают и располагают на школьном сайте.

Цель нашего проекта - формирование гражданской позиции у учащихся, выработка уважения к малой родине, тому месту, где они живут и учатся, на основе их включения в работу экскурсионного клуба «Моя Москва».

Задачи:

1. Развить интерес и уважение у школьников к истории своей школы, ближайшему ок-

ружению, историческим ценностям.

2. Пополнить новыми материалами музей «Школа на Старой Басманной».

3. Расширить знания учащихся по истории, литературе, географии, мировой художественной культуре за счет экскурсионного материала.

4. Установить дружественные связи между подростками разных национальностей, развивать толерантное отношение к окружающим как один из шагов к культурной личности юного москвича.

Гипотеза: считается, что данная «Школьная кругосветка» является первым уровнем большой системы экскурсионной работы, и в следующем учебном году необходимо охватить этой деятельностью дошкольников и учащихся начальных классов, входящих в наш образовательный комплекс школы №354 имени Дмитрия Карбышева.

В перспективе последует расширение изучаемых объектов, улиц.

Одним из преимуществ экскурсионного клуба «Моя Москва» является включение его активистов в состав Молодежного клуба при управе Басманного района, что позволяет обеспечить эффективное взаимодействие школы с органами местной исполнительной власти.

Содержание проекта «Школьная кругосветка».

Тема проекта «Гороховое поле».

1. Гороховский переулок. Школа №354 находится на Гороховом поле - одной из исторических местностей Москвы.

В старину на этих просторных, свободных землях выращивали сладкий и сочный горох для государева стола - в те времена он был незаменимым десертом. Уже в то время здесь проходила царская дорога в загородные резиденции Покровское и Рубцово. А царь Михаил Федорович основал первую, еще деревянную, Вознесенскую церковь.

Со временем из протоптанных тропинок появились Гороховская улица и Гороховский переулок, вероятно, старейшее название нашего района.



В XVIII веке Гороховое поле, как и многие другие местности, застраивается дворянскими усадьбами.

2. Гороховский пер., 10. Здание бывшей Классической женской гимназии, основанной в 1881 году Верой Николаевной фон Дервиз, женой барона Павла фон Дервиза, мецената, строителя Казанской железной дороги. Здание было перестроено из более старой усадьбы архитектором Никифоровым. Раньше территория усадьбы включала в себя и большой сад.

3. Гороховский пер., 6. Усадьба Александрова. На углу с Малым Демидовским переулком стоит и бывшая городская усадьба 1819 года, принадлежавшая купцу Александрову.

дажу. Он стал переходить из рук в руки.

Одним из владельцев был купец-старовер И.А.Быков. Он купил имение, но запер дом и жил в одном флигеле. На улицу выходил только за продуктами и для того, чтобы самому подмести дом и сад. И только раз в году, в Светлое воскресенье, он обходил все помещения, чтобы запереть двери до следующего года.

После смерти Быкова дворец отошел его сыну, а в 1858 году усадьбу купило Межевое ведомство для школы топографов. Затем она приобрела статус высшего учебного заведения, которое в 1930 году разделилось на два института. Сейчас во дворце Демидова находится Московский институт ин-

один из самых примечательных домов Москвы. В первой четверти XVIII века здесь было имение канцлера Головкина - видного деятеля эпохи Анны Иоанновны. В 1742 г. оно перешло к фавориту императрицы Елизаветы Петровны Алексею Григорьевичу Разумовскому.

Разумовский во время дворцового переворота поддержал Елизавету Петровну, за что и получил ее благоволение и любовь. Его тайное венчание с Елизаветой Петровной состоялось, как полагают, в селе Перово. После коронации Елизаветы Разумовский был награжден графским титулом и огромными земельными владениями. В частности, в Москве он получил имение на Гороховом поле.

парадного двора, а два симметричных флигеля по сторонам выходят на красную линию улицы.

Парадный вход, открытые лестницы располагаются в открытой нише между портиками с обеих сторон. Лестницы были украшены скульптурами львов и статуями в нишах. Первый этаж дворца построен из кирпича на белокаменном цоколе, а второй этаж деревянный, хоть и оштукатуренный. Разумовский не без основания считал, что дерево полезнее для здоровья. Парк вокруг усадьбы доходил раньше до Яузы.

Постройка усадьбы прилась на 1799-1807 гг., кроме Казакова в числе возможных авторов называют Чарльза Камерона и Джакомо Кваренги.

кровительницы династии Романовых. Опять-таки здесь Гороховое поле (горох на Руси сеяли 6 мая), а именно здесь родился последний император.

В 1933 году церковь закрыли, устроили клуб, затем склад. Богослужения возобновились только в 1993 году.

Возвращенный РПЦ Вознесенский храм стал центром почитания государя Николая II еще задолго до его канонизации. Здесь был его миро-точный образ, написанный задолго до прославления царя и хранившийся в доме одной москвички. Мироточение началось 7 ноября 1998 года, в годовщину переворота, о чем настоятель храма протоиерей Василий Голованов доложил патриарху Алексию II и митрополиту Ювеналию, председателю Синодальной комиссии по канонизации.

В Вознесенский храм стекались толпы паломников, чудо восприняли как знак грядущего прославления государя. А 10 августа 2000 года по благословению патриарха прошла панихида по членам царской семьи в ожидании их канонизации. Через десять дней на юбилейном архиерейском соборе Русской православной церкви были прославлены последний русский государь, члены его семьи и новомученики российские.

Сейчас в храме стоят икона царя страстотерпца и другой образ государя с вправленной щечкой с частицей крови из Ипатьевского дома.

Токмаков переулок назван в честь домовладельца.

9. Усадьба Струйского. В XVIII веке здание принадлежало издателю и поэту Николаю Еремеевичу Струйскому.

В 1771 году обладателем усадьбы становится секунд-майор и надворный советник Петр Борисович Белавин. При нем появляются новый каменный дом, конюшня, хозяйственный корпус. Такой облик усадьбы за малыми изменениями сохранился до наших дней. Исчезли только сад с прудом и протекавшая в дальнем углу сада небольшая речка Чечора.

После Отечественной войны 1812 года усадьба, почти полностью сгоревшая, была восстановлена. Ее реконструкция и расширение продолжались до 1837 года. Также в конце XIX века построена была каменная ограда.

Следующим хозяином усадьбы стал купец 1-й гильдии и потомственный почетный гражданин Дмитрий Иванович Четвериков, сын которого, Михаил Дмитриевич, разделил усадьбу на две половины, оставив себе южную часть с садом, а северную продав купцу Николаю Александровичу Варенцову.

После революции здание было отдано под коммунальные квартиры и различные конторы.

С 1995 года здесь работает Общество купцов и промышленников России. В настоящее время усадьба Струйского является объектом культурного наследия федерального значения. Сохранившиеся на ее территории лиственные насаждения являются дендрологическим памятником.

10. Школа акварели Сергея Андрияки. Справа открывается здание необычной для Москвы готической архитектуры. Это бывший приют для детей и женщин Евангелического попечительства, построенный в 1889 году по проекту М.К.Гепенера. Сейчас в этом средневековом замке работает Школа акварели Сергея Андрияки.

11. Особняк Морозова. Дом построен в 1901 г. богатым крестьянином Саввой Морозовым по проекту архитектора Николая Бутусова. Интересен навес над крыльцом с торца дома - это незаурядное произведение декоративного искусства в стиле модерн. Сейчас особняк занимает редакция журнала «Международная жизнь».

12. Посольство Эквадора. Дом №12 появился после пожара 1812 года. Во всяком случае в 1839 году он уже есть в планах городского архива. Тогда он принадлежал Булыгиной, вдове подпоручика, а с 1881 г. зданием уже владел действительный статский советник К.В.Пажендорф. Сейчас в особняке посольство Эквадора.

По опыту деятельности экскурсионной группы «Моя Москва» можно сделать некоторые выводы:

1. Экскурсионной деятельностью охвачены 260 учеников, 37 родителей и 11 учителей школы №354.

2. Подобрался дружный коллектив экскурсоводов из 11 учеников, трое из которых решили связать свою будущую жизнь с этой работой.

3. Участники проекта ощущают свою пользу и перспективы, а благодарность слушателей говорит о том, что проект надо продолжать и расширять.

**Сергей ЕРЕМИН,**  
педагог дополнительного образования  
Центра эстетического воспитания детей,  
кандидат исторических наук

# для учителя

## или работа?

Позже здесь обосновалась фабрика, а потом здание переделали под жилье...

4. Гороховский пер., 4. Гороховский переулок делает изгиб, и слева открывается вид на прекрасный образец зодчества - Демидовский дворец, давший название и Малому Демидовскому переулку.

Дом строился по заказу первоначального владельца усадьбы - князя Куракина, но вошел дом в историю как дом-усадьба Ивана Никитича Демидова.

Большое здание со столь же значительным парком, где раньше находились пруд с островом, сад с оранжереями и теплицами, в которых выращивались даже ананасы.

Резиденция Демидовых была построена в 1787-1791 гг. по проекту знаменитого архитектора Матвея Казакова, видного представителя классицизма, автора большинства дворянских усадеб, во многом определявших облик Москвы до пожара 1812 года.

Затем во владение вступил Иван Иванович Демидов, участник войны 1812 г.

Следующий в роду Демидовых - Николай Иванович - также связал свою жизнь с армией. Проявив себя в нескольких сражениях русско-шведской войны, он получил звание генерала от инфантерии (пехоты).

Но в 1833 году он умер, а дворец был выставлен на про-

женеров геодезии, аэрофотосъемки и картографии.

Направо проходит Старая Басманная улица. Издалека видны купола и колокольни церкви Святого Никиты-мученика, а через проезжую часть - доходный дом при храме.

5. Малый Демидовский переулок. Дом №4, принадлежащий МИИГАиКУ, предназначался для преподавательского состава института. На оторванной табличке над главным входом значился номер одной из аудиторий.

6. Малый Демидовский переулок, дом 3. Во времена НЭПа этот дом был построен пятиэтажным. В 50-е гг. надстроили еще три этажа с балконами со стороны двора. Эти этажи украшены лепниной на фасаде.

В более позднее время подвальные помещения были отчасти заняты испытательными лабораториями. Несколько лет назад дом «треснул» от перекладки теплотрассы, и в результате стены пришлось укрепить стяжками, опоясывающими их снаружи и закрепленными насквозь через стены.

7. Улица Казакова, 18. Улица Казакова - бывшая Гороховская - не случайно получила свое новое название; здесь много зданий работы знаменитого архитектора.

Среди них замечательная усадьба графа Разумовского (конец XVIII - начало XIX века),

После смерти А.Г.Разумовского в 1771 году имение перешло к его младшему брату Кириллу. Он был любимцем обеих императриц - Елизаветы Петровны и Екатерины II. По преданию, именно Кириллу Разумовскому Россия обязана переходом высшего общества на французский язык. А его сын Алексей Кириллович решил построить новый дворец.

Подлинной страстью Разумовского была ботаника, ею он занимался всерьез, создав в своей усадьбе прекрасные коллекции.

В 1810 году А.К.Разумовский был назначен министром просвещения, на новом посту он участвовал в создании Царскосельского лицея. Он был и среди тех, кто принимал знаменитый экзамен у юного Пушкина, когда тот читал свои стихи. По легенде, через какое-то время после экзамена Разумовский устроил торжественный обед и пригласил на него отца поэта Сергея Львовича. За столом Разумовский одобрил увлечение поэзией.

Граф Разумовский умер в 1824 году. Он был женат на графине Шереметевой, сестре владельца Останкина графа Николая Петровича, женатого на актрисе Прасковье Жемчужовой.

Усадьба выполнена по традиционному для Москвы плану: главный дом позади большого

В 1812 году в усадьбе Разумовского остановился маршал Мюрат. От пожара она не пострадала.

Летом 1827 года в одном из флигелей поселился великий польский поэт Адам Мицкевич, сосланный в Москву за пропаганду независимости Польши.

В 1828 году усадьбу купил одесский купец М.Е.Юрков, коллекция растений стали распространяться за бесценок, а то и расхищаться.

В середине XIX века архитектором Григорьевым был построен корпус, примыкающий к дворцу слева.

После революции во дворец въехал Институт физкультуры им. И.В.Сталина. За годы советской власти со здания слетела штукатурка. В 1999 году здесь разместилась Академия художеств Зураба Церетели, но почти сразу произошел пожар, повредивший часть главного здания. Сейчас во дворце Министерство физкультуры, спорта и туризма. Выходные ворота обычно закрыты, но дворец хорошо виден с улицы.

Напротив усадьбы в 1996 году построен восьмизэтажный двухподъездный кирпичный дом.

8. Церковь Вознесения. Строительство храма (на месте прежней деревянной церкви) началось в 1788 году по проекту М.Казакова.

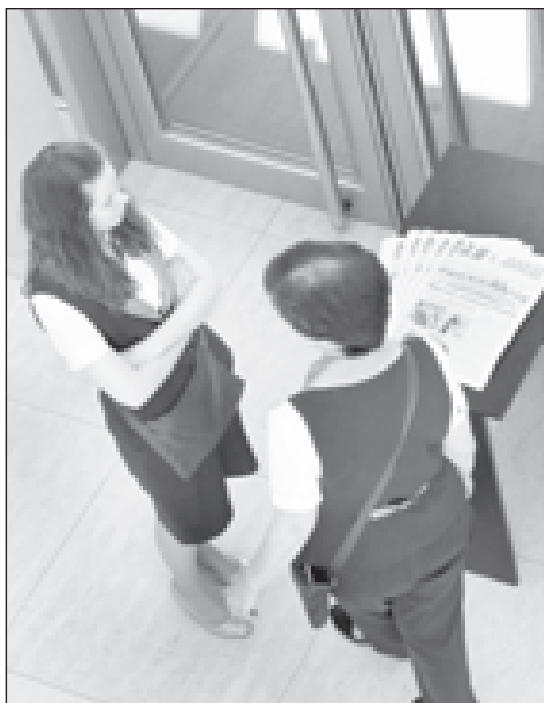
Место выбрано было на редкость удачно. Церковь стоит на холме, ее мощный купол с ротондой и колокольня были видны издалека.

Храм построен кораблем: храм, трапезная и примыкающая к ней трехъярусная колокольня над западным входом расположены на одной оси, и пространство храма вытянуто в длину. Такую планировку иногда считают заимствованием у западноевропейских базилик.

В 1800 году в Вознесенской церкви был крещен великий русский актер Павел Мочалов. Его родители - Степан Федорович и Авдотья Ивановна Мочаловы - были крепостными актерами домашнего театра Демидовых.

Вознесенскую церковь посещал император Николай II. Ведь здесь хранилась Феодоровская икона Богородицы, по-





# Путешествие в мир добра

Для человека с талантом и любовью к труду не существует преград

Каждый ребенок талантлив. И это не зависит от того, сколько денег зарабатывают его родители и есть ли они рядом со своим ребенком вообще, одаренность не зависит и от состояния здоровья. Но для того чтобы дать возможность светить спрятанному в глубине детского сердца солнцу, взрослому нужно стать чуточку более чутким, немного более открытым и набраться терпения буквально на капельку. А еще - не побояться показать юному светилу, что и у самого талантов хоть отбавляй. И они бывают разные - артистические и режиссерские, например, и даже человеческие, такие, что смогут открыть мир милосердия. Вот уже шестой год подряд благотворительный концерт «Я верю» дарит своим гостям - детям из детских домов и социально незащищенных семей - незабываемое путешествие в мир добра, веры, творчества и благополучия.



В Московском государственном музыкальном театре фольклора «Русская песня» ажиотаж - множество звезд российского шоу-бизнеса, узнаваемых медийных фигур, много детей. Этот концерт традиционно собирает артистов, политиков и школьников вместе.

- Каждый год эта встреча имеет свой особенный смысл, - говорит организатор концерта Диана Тевосова. - В нынешнем 2016 году детский продюсерский центр «Имена продакшн» выбрал для основного действия уникальную в своем роде тему - тему познания мира и мудрости с помощью кинематографа. В рамках концерта более

восемисот ребят из неблагополучных семей и подопечных детских домов окажутся вовлеченными в волшебство советского кино. Прислушавшись к Мюнхгаузену, они научатся улыбаться, услышав песню из фильма «Д'Артаньян и три мушкетера», они поймут, что значит настоящая дружба, а под песню из культового кинофильма «Москва слезам не верит» проникнутся красотой нашей столицы. Каждый сюжет, каждая проигранная в рамках концерта песня даст присутствующему на фестивале ребенку надежду, веру в лучшее и любовь к родному городу. На этот вечер с помощью партнеров концерта из компании «Yellow, Black & White» сцена театра «Русская песня» превратилась в настоящую съемочную площадку, а специально разработанное для концерта световое шоу от «Sila Sveta» подарило нашему фильму особые спецэффекты. Мы убеждены, что фильмы, которые смотрят дети, и музыка, которую они слушают, во многом определяют их отношение к этому миру. И мы убеждены, что советские фильмы и песни из них - это лучший среди наиболее доступных способов познания мира.

Из года в год ценности, пропагандируемые в рамках концерта, собирают вокруг себя десятки равнодушных людей



и организаций. В этом году ежегодный благотворительный концерт «Я верю» поддерживают фонд содействия охране окружающей среды «Природа», волонтеры Московского педагогического государственного университета, сеть фитнес-клубов X-fit, мастерская фотографии Алексея Гетманенко TimeFormat, Российский союз молодежи, культурный центр «Вдохновение», студия звукозаписи «Аркус рекордс», студия красоты Natalia Novikova,

компания WebGK, немецкая компания Henkel, питьевая вода «Оковский лес», детские игрушки Hasbro, кондитерская фабрика «Сладкая сказка», 1С - поддержка и разработка компьютерных программ, ресурсный центр «Мосволонтер».

- В подготовке к концерту и во всем этом действе участвуют наши волонтеры, - комментирует проректор Московского педагогического государственного университета, директор Института физической культуры,

спорта и здоровья, лауреат Премии Правительства РФ в области образования, кандидат социологических наук Алексей Коршунов. - Мы считаем, что волонтерство - необходимая часть педагогической компетенции, необходимое условие подготовки педагога. Ведь это не просто работа, это некая миссия. Мы участвуем в огромном количестве мероприятий, сопровождали шествие Бессмертного полка, работали на Московском международном салоне образования. И то, что в такой деятельности участвуют студенты с разных факультетов нашего университета, для нас очень важно, это хорошая практика воспитания.

Папин Апроян, председатель благотворительного фонда «Руки помощи», привез на концерт своих подопечных. Таланты юных фонд поддерживает давно, помогая детям-сиротам и ребятам из малообеспеченных семей раскрыться в полной мере.

- Это шанс поверить в людей, - отмечает уполномоченный по правам ребенка в Москве Евгений Бунимович, - это возможность увидеть, как много мы можем сделать для детей вместе с детьми. Если мы, взрослые, не будем равнодушны к их судьбам.

Лариса ЛИХАЧЕВА,  
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)





# От классики до underground'a

## Время проявить себя

Студенты - народ шумный, веселый, порой непредсказуемый и дерзкий. В молодежи во все времена было столько энергии, что приходилось искусственным путем направлять ее в нужное русло. 23 года назад прошел первый фестиваль студенческой самодеятельности «Фестос». Событие поистине запоминающееся, потому что этот фестиваль открывает возможность студентам многих вузов проявить себя, найти своего зрителя и войти в историю фестиваля.

Такой способ применения студенческой активности нашли исполнительный директор «Фестоса» Ирина Емельянова и вся команда организаторов фестиваля.

На ступенях парадной лестницы «Москонцерта на Пущечной» всех проходящих встречает ростовая кукла - белокурый мальчишка в шляпе выпускника. Как известно, это символ фестиваля, как птичка Кивин у игр КВН или талисманы спортивных команд. С ним можно сфотографироваться, а можно пройти мимо, но в любом случае настроение он поднимает. В концертном зале (отходя от темы, чтобы читатель понимал масштаб мероприятия, надо сказать, что это старинный зал на манер дворняжеских балов, прямоугольной формы, с высокими потолками, украшенными лепниной и фресками) сегодня собираются студенты для того, чтобы услышать свою фамилию со сцены и забрать долгожданную награду - серебряный Фестос. Волнение, как и следовало ожидать, витает в воздухе, задевая красные полотна штор на огромных окнах.

Сцена украшена яркими плакатами с подсветкой, софиты рисуют светом на лицах сидящих в первом ряду. По бокам установлены экраны, на которых кадры с предыдущих фестивалей под позитивную песню сменяют друг друга. Чего там только нет - и песни, и танцы, и театральные сценки, и игра на самых разных инструментах. И это только то, что видно из клипа на экране. Волей-неволей приходишь к мысли, что не только академические знания способствуют развитию личности студента. Петь и плясать тоже важно, если это сближает с сокурсниками, помогает находить общие интересы и реализовываться в творческом плане. Кроме того, будем честны, все девчонки младших курсов будут заглядываться на парня, который каждый год представляет вуз на соревнованиях по хип-хопу. Или если он капитан команды КВН. Или если он круто поет. Ну и конечно, преподаватели больше выделяют тебя из числа остальных студентов, если им понравится, как ты сочинишь стихи. В общем, хорошо не только знать, как решать сложные математические или экономические задачи, право-



вые нормы, назначение скальпеля и прочее, но и правильно себя подать, проявить свою индивидуальность. И судя по кадрам, студенты нашли то место, ту площадку и ту группу людей, которая поможет таланту каждого раскрыться в полной мере.

«Расскажите, из какого вы университета?» - спрашиваю у девушки слева. «РУДН. А моя подруга и напарница в дуэте из ВГИКа».

Ольга Волкова рассказала о своих впечатлениях после фестиваля в 2016 году. Они с подругой - Василисой Титовой - дуэт Imagination. Этакие девушки-барды, поют песни под гитару в интересной обработке с добавлением битбокса и других интересных музыкальных решений. Девушки с детства учились вместе в хоровой школе, поэтому опыт выступления перед публикой есть, и довольно большой. И поэтому в нынешнем году подругам удалось стать лауреатами в номинации «Бардовская песня». Еще одним личным Олиным достижением стало участие в номинации «Эстрадный вокал». Но на второй тур пройти не удалось. «Еще учусь», - замечает Оля. Она рассказала, что фестиваль проходит в течение месяца. Различные вузы Москвы принимают творческих ребят на своих площадках. Например, эстрадная песня проходила в ДК имени Баумана. Многие учебные заведения открывают свои двери и приветствуют всех желающих студентов, работают для того, чтобы такие, как Оля, могли быть полностью уверены в

Все ее движения продуманы и точны, из чего следует, что девушка умеет обращаться с микрофоном и вести себя перед зрителями, как настоящая артистка. В том, что Дарья активно выступает, нет никаких сомнений. Но кто знает, может быть, именно с «Фестоса» в 2013 году началась ее карьера. На вид хрупкая девушка

Более 5 тысяч человек наблюдали за происходящим, в том числе и в социальных сетях. Происходило активное голосование. И теперь счастливицы, облаканные вниманием зрителей фестиваля, выходят на сцену за дипломами и подарками. Номинации самые разные: лучшая фотография, танцы, бардовская песня, студенчес-

залась в РЭУ имени Плеханова, лучший женский вокал - в МГИКе и МИФИ. Лучший мужской вокал обнаружился в МГЮУ имени Кутафина. Лучший автор бардовской песни - в РНИМУ имени Пирогова. Ребята выходят на сцену кто робко, кто уверенно, кто сосредоточенно, но все спускаются с нее, улыбаясь и держа в руках дипломы.

Шоу-студия «Тип-Топ» устроила залу полный звуковой вынос мозга в хорошем смысле, если говорить современным языком. Ребята настолько артистично и экстраординарно передали суть студенческой жизни, что равнодушных просто не могло быть. Их выступление разделено на три «картины»: «в аудитории», «в общении», «студенческие гулянья». Эмоции они передавали с помощью звука, а впечатления - мимикой и жестами. В ход шло все: скороговорки, всхлипывания, восклицания, шелест, звук переставляемых предметов. Из какофонии звуков им удалось создать запоминающуюся визуальную картинку.

Наконец долгожданное вручение серебряных фестосов начинается. И для этого был приглашен Виктор Зима - ре-



технической стороне исполнения своего номера перед жюри. После каждой номинации проводится гала-концерт. Сама Оля участвует в фестивале уже второй раз. От души хочется пожелать девушкам удачи как в совместных выступлениях, так и в личных.

Фанфары. Начинается торжественная церемония награждения победителей. И с музыкальным приветствием на сцену выходит Дарья Котова - обладательница Гран-при 2013 года. Девушка в сверкающем платье поет песню о России - весьма показательно и патриотично.

таит в себе невероятно сильный голос.

После песни ведущие напоминают зрителям, что было проведено около 90 концертных мероприятий - работа немалая. О грустной ноте в сегодняшнем празднике рассказывает Константин Гужевкин. Радостно, потому что «Фестос» - это всегда масса положительных эмоций. Грустно, потому что праздник завершается, и сегодня мы подводим итоги. Организаторам удалось провести все на высоком уровне.

А далее - огромный список тех, кто удостоен благодарности (а соответственно и благодарственного письма из Московской городской организации Общероссийского профсоюза работников образования) за многолетний труд и постоянную помощь в организации и проведении фестиваля. Список поистине огромный. Но аплодисменты звучат вяло - ребята в зале взволнованы и с нетерпением ждут имен победителей. Их ожидания и интерес отчасти удовлетворяют ведущие результатами номинации «Приз зрительских симпатий».

кий юмор, художественное слово, есть даже студенческая рок-лаборатория.

Музыкальная пауза - Валентина Низовкина в забавном костюме исполняет песню, очень артистично и оригинально. Как пение всегда находится рядом с танцами, так и на сцене вокальный номер сменился выступлением танцевального коллектива. В разноцветных шапках-ушанках и костюмах с принтом на русскую тематику. Под мотивы русских народных мелодий ребята исполнили динамичный танец. Но то ли переволновались, то ли устали немного от фестиваля - последний день как никак, - на некоторых лицах вместо улыбки замечалась сосредоточенность, движения иногда распадалась на фазы. Хотя сам номер получился броским.

Ведущий радостно сообщает, что около 1900 коллективов выступили в этом году. Из них 319 лауреатов, но главный приз может быть только один. В нынешнем году была принята новая награда - за особые достижения в жанровых программах. Лучшая вокальная студия ока-

жиссер, продюсер, член президиума Международного союза деятелей эстрадного искусства, заслуженный работник культуры России, заслуженный деятель Московского музыкального общества. Победители называются по разным номинациям. Обладателями стали различные высшие учебные заведения, причем определялись лучшие отдельно среди профильных вузов и непрофильных. Шоу-студия «Тип-Топ» МГТУ «Станкин», как не сложно догадаться, заняла первое место в своей номинации. Но больше всего наград в этом году удалось унести РЭУ имени Плеханова. «Экономистам» удалось получить первое место в общем зачете среди вузов. Хотя РУДН, «Станкин» и АХИ имени Попова не отставали.

После нескольких песенных и танцевальных композиций торжественная церемония завершается позитивным выступлением полюбившейся уже многим команды «Тип-Топ». Хорошие ребята, хороший номер, отличное завершение дня.

Екатерина ЧИЖИКОВА

# Брейн-ринг по основам

Иногда удается быстро ответить,  
но чаще требуется команда

На базе гимназии №1528 состоялся заключительный тур межшкольной интеллектуальной игры брейн-ринг.

В соревновании приняли участие команды юных интеллектуалов - школьников, изучающих модуль ОРКСЭ «Основы православной культуры».

В Зеленоградском округе, где большинство родителей обучающихся 4-х классов выбирают для изучения своими детьми именно основы православной культуры, встречи школьных команд в формате тематического брейн-ринга стали традицией. В роли организаторов выступают Городской методический центр Департамента образования Москвы и Зеленоградское благочиние.

В 2016 году окружной брейн-ринг вышел на новый уровень: впервые участниками игры стали не только зеленоградские школьники, но также и команды других округов Москвы: Северного, Северо-Западного и Западного.

Школьникам предстояло продемонстрировать свои познания в области православной культуры по теме «Святые покровители земли Русской». На некоторые вопросы ребята сумели быстро дать правильные ответы, а некоторые потребовали командного размышления и обсуждения. Участники игры продемонстрировали не только свои знания и умение логически мыслить, но также и способность работать в команде. А по окончании игры во время паузы, которая была необходима жюри для подведения итогов и определения победителей и призеров, участники брейн-ринга экспромтом провели небольшой творческий концерт.

По результатам работы жюри 1-е место было присуждено команде школы №1944 (СЗАО). 2-е место завоевали команды школы №1973 (ЗАО) и Курчатовской школы (СЗАО). Сборная зеленоградской школы №853 заняла 3-е место. В отдельных номинациях брейн-ринга были отмечены команды школ №1150, 167, 601, 814. Победителям и призерам были вручены кубки и дипломы. Все участники получили в подарок от организаторов дипломы, подарки и сувениры.

Организаторы благодарят администрацию гимназии №1528 за гостеприимство и хороший уровень организации мероприятия.

**Елена КОРНЕЕВА,**  
методист Городского методического центра  
Департамента  
образования Москвы



## Веселые, спортивные, незабываемые

Ассоциация школьных спортивных клубов  
на выезде в «Команде»

Члены школьных спортивных клубов, входящих в ассоциацию, вернулись с выезда в оздоровительно-образовательный центр «Команда».

За три дня с нашими ребятами произошло много всего интересного. Основной задачей выезда была

подготовка к конференции, которая состоится в сентябре. Делегатам прочитали лекции об особенностях личности, о том, кто такой лидер, и научили правильно вести себя на дебатах. Все это им очень пригодится, и можно не сомневаться, что конференция получится интересной и пройдет на высшем уровне.

Учеба - это, конечно, хорошо, но и про развлечения

нельзя забывать. Веселые спортивные игры с вожатыми, совместный просмотр фильма «Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее», вечерняя свечка и, конечно же, дискотека - все это сделало отдых ребят увлекательным и незабываемым.

Также всем участникам выезда была дана возможность попробовать сдать нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Для начала ребятам рассказали о комплексе ГТО - немного об истории и о том, для чего его вновь внедряют в нашу жизнь. А потом все последовало на спортивные площадки, где началось самое интересное: бег, прыжки в длину, подтягивания, пресс и многое другое. Все эти упражнения входят в официальный перечень нормативов ГТО, и теперь наши юные спортсмены могут с уверенностью сказать, что они готовы к завоеванию золотого значка.

**Роман ЧУКАНОВ**



Правительство Москвы запустило программу детских школьных лагерей «Московская смена», инициированную городским отделением «Единой России». В этом году участие в программе принимают 136 столичных школ и более чем 50 тысяч учеников. Директор школы №2025 Ирина МАЛАХОВА рассказала читателям нашей газеты о своей «Московской смене».

**- Ирина Алексеевна, как будет работать лагерь в вашей школе?**

- Наш лагерь начинает работу 1 июня и будет действовать на протяжении всего месяца. Каждый день с 9 до 18 часов дети будут находиться на территории нашего образовательного комплекса

спорта - футбол, волейбол, баскетбол. Кроме того, для детей будет открыта возможность посещения художественной школы, в рамках которой планируются проведение мастер-классов, выезды на пленэры и посещение художественных галерей и выставок.

А отряд путешественников - это в основном дети из различных социальных категорий. Для таких ребят мы сделали акцент именно на выездных мероприятиях и экскурсиях: Воробьевы горы, Коломенское, Царицыно, Третьяковская галерея, дель-

## Превращение в лагерь

В столичных школах открылась  
«Московская смена»

под присмотром вожатых и воспитателей, с обязательным трехразовым питанием, прогулками, экскурсиями и полноценной культурной программой. В качестве вожатых у нас ученики старших классов, участники ученического самоуправления и молодые педагоги, которые не задействованы сейчас на выпускных экзаменах в школах.

Особенность нашего лагеря заключается в том, что смена в нем межшкольная. Участники - это ученики не только нашей школы, но и представители соседних с нами образовательных учреждений. Всего на территории нашего комплекса мы размещаем более 100 учеников с 1-го по 4-й класс из 10 школ района. Но каждая организация сама занималась отбором ребят, которые принимают участие в проекте.

К сожалению, количество заявок на участие в лагере было больше, чем мы могли принять, поэтому мы вынуждены были собрать специальную комиссию управляющего совета для отбора детей. Естественно, в первую очередь комиссия отдавала предпочтение детям из многодетных семей, семьям с трудным социальным и материальным положением, детям-инвалидам и тем ребятам, которые показали особые образовательные результаты в течение учебного года: участвовали в городских конкурсах, олимпиадах и т. д.

**- Получается, что в вашем лагере соберутся ребята с совершенно разным культурным багажом. Есть ли в таком случае у вашей школы особая логика распределения детей по отрядам?**

- Да. Мы решили делить ребят не по возрасту, а по их интересам. В итоге у нас образовалось три тематических отряда: отряд интеллектуалов, отряд чемпионов и отряд путешественников.

Победители олимпиад и конкурсов представляют собой отряд интеллектуалов, программа которого будет направлена в первую очередь на проектную деятельность, включать большое количество образовательных квестов и специальных тематических мероприятий, например «час тишины» - дневное время, которое дети будут проводить в библиотеке, читая книги и затем обсуждая прочитанное с педагогами школы и вожатыми.

Еще одно интересное мероприятие, идею которого мы почерпнули на сайте Городского методического центра, - это создание реестра зеленых насаждений на территории школы - настоящий проект, результатом которого станет создание карты с указанием названий растений, их местом нахождения, особенностями ухода, возрастом и так далее.

Ко всему прочему, мы заказали очень много различных экскурсий для ребят. В этом году огромное количество музеев, парков и усадеб принимают ребят совершенно бесплатно, поэтому мы планируем как можно чаще выбирать за пределы школы.

Что касается двух других отрядов, то там распределение произошло следующим образом: отряд чемпионов - это те ребята, которые проявляют особый интерес к спортивным направлениям. Для них подготовлен целый комплекс спортивных мероприятий при участии учителей из других школ. Ребята смогут заняться теннисом, освоить различные техники единоборств, принять участие в массовых видах



финарий, поход в театр и многое другое.

**- Участвуют ли как-то другие школы в организации содержательного плана программы лагеря?**

- Конечно. У нас очень хорошо налажено межшкольное сетевое взаимодействие, в рамках которого мы планируем, например, вывозить детей в колледж, который также находится на территории нашего района. Для детей будут проведены специальные мастер-классы по поварскому делу и созданию модных костюмов и причесок. А школа на проспекте Вернадского зовет нас в гости в свой центр дополнительного образования, в котором очень широкий спектр возможностей для развлечения и развития детей.

Но также мы будем использовать и возможности нашего комплекса. Например, в одном из наших отделений находится музей боевой славы, посещение которого мы планируем приурочить к памятной дате - 22 июня. Мы организуем целую патриотическую акцию с митингом, минутой молчания и возложением цветом.

В целом мы старались планировать нашу программу так, чтобы она как можно больше соответствовала традиционному представлению о детском лагере и как можно меньше напоминала школу. У нас будут и торжественное открытие и закрытие смены, и кричалки, и утренние зарядки с построениями. Нашей главной задачей было создать активную и развивающую среду, в рамках которой дети из разных школ смогут лучше узнать друг друга и подружиться.

**Евгений ПЕТРОВ**





**Как совместить обучение в школе с получением настоящего художественного образования и при этом не тратить уйму времени на дорогу до школы искусств? Правильно - открыть «художку» на базе школы и пригласить к себе настоящих мастеров. Так и поступили в школе №2025, в которой уже на протяжении года действует профильное отделение.**

# Пленэр имени Шагала

**В столичных школах нашли новый подход к дополнительному образованию**

Максим Сафонов, руководитель художественного отделения школы №2025, считает, что у них есть ряд преимуществ перед самостоятельными художественными школами.

- Мы являемся частью общего образовательного процесса, и те дети, которые ходят к нам в секцию, хорошо знакомы нам еще по школьным урокам изобразительного искусства. Можно сказать, что они варятся в этой среде постоянно, - рассказывает Максим Сафонов. - А нам так проще отслеживать прогресс наших детей, выявлять тех, у кого есть особый художественный взгляд на мир, и помогать им его развивать.

Например, у юных художников, которые хотят попасть на обучение в отделение, есть вступительные экзамены и конкурс портфолио, а в середине первого года обучения проходит «Посвящение в художники» - известная и распространенная практика в художественной среде. То есть все как у настоящей школы искусств!

- Мы стремимся к статусу полноценной художественной школы. У нас есть несколько уровней обучения: базовый, основной и дипломный, - говорит Максим Сафонов. - Пока мы только в начале пути, но в наших планах - сертификация художественного отделения и возможность предоставить ученикам базовое художественное образование для поступления в специализированные вузы и училища.

Конкурсный отбор в школу - это не дань моде и не попытка повисить собственную значимость.

- Мы делаем ставку на то, чтобы отобрать более мотивированных учеников, у которых есть личный интерес к этому делу, а главное - есть поддержка со стороны родителей, - отмечает руководитель.

«Художка» явно востребована в районе Очаково-Матвеевское: если в прошлом году набор в школу был порядка 50 учеников на два школьных корпуса, то в этом уже более 100 человек на три здания школы.

Пока отделение работает с самыми юными воспитанниками - учениками 1-4-х классов, поэтому образовательная программа носит более развлекательный и интерактивный характер. Но такие предметы, как основы композиции, живопись и даже гончарная лепка, являются обязательными пунктами в еженедельном расписании совсем юных художников.

- Академическое обучение начинается у нас только с 5-го класса. До этого детям важно привить интерес, любовь, желание, ощущение того, что они в этом художественном процессе задействованы, - рассказывает педагог школы, координатор творческих процессов Елена Елагина.

Вообще, стоит отдельно отметить, что среди педагогов художественной школы сплошь молодые выпускники творческих и художественных вузов Москвы. Например, Максим Сафонов по образованию живописец, выпускник Академии Глазунова, а Елена - скульптор и выпускница Строгановки.

- У нас такая политика - мы берем учителей не из педагогических вузов, а из художественных, - комментирует Елагина. - Недавно к нам пришел еще один молодой специалист, тоже выпускница Строгановки, ювелир. Такое у нас получается профессиональное смешение, по специалисту в каждой области.

Педагоги школы привлекают на мастер-классы экспертов из различных областей: гравюра, офорты, керамика. Родители также активно участвуют в жизни школы. Особой гордостью отделения является плодотворное сотрудничество с художественной школой имени Врубеля, директором которой, заслуженный художник РФ Геннадий Корягин, является частым гостем в школе №2025 и даже принимал непосредственное участие в «Посвящении» юных художников школы. Сейчас, например, проходит выставка работ с ребятами из школы Врубеля.

Экскурсии в галереи и пленэрные выезды в разные города России также неотъемлемая и важная часть практики в школе.

- В прошлом году наши ребята, например, выезжали в Витебск на пленэр имени Шагала, а в этом году с самыми юными учениками мы планируем вы-

езды в Музеон и Коломенское, - говорит Максим Сафонов.

Когда же ребята остаются на классные занятия в школе, то их уроки обязательно сопровождаются подборкой иллюстративного материала на специальной мультимедийной доске.

- Конечно, художественное образование - это в первую очередь практика: кисти, альбомы и краски. Но без теоретической базы, без понимания основ классической живописи и знания современных художественных направлений невозможно, - считают педагоги школы.

Учениками художественного отделения в школе №2025 могут стать все желающие. Школа открыта для поиска юных талантов и всегда готова принять на обучение новых

воспитанников, в том числе и родителей школьников.

- Мы стараемся бороться с тем, чтобы родители помогали своим детям в выполнении домашних заданий, подготовке выставочных работ, ведь нам важно оценить работу самого ребенка. Но очень часто мы видим такой неподдельный интерес со стороны именно взрослых, что просто не могли остаться в стороне, - рассказывает Елена Елагина. - Поэтому мы придумали занятия по арт-терапии для взрослых, на которых родители могут дать волю своим эмоциям, отвлечься от повседневных забот и просто заняться творчеством.

Кристина АНИСЕНКО



# Московская смена

**Территория детства. Стань первым!**

**Анастасия Давыдова, пятикратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию, возглавляла парад юных спортсменов, команду учителей и родителей из межрайона 36 чествовали за победу в чемпионате по футболу Кубка Департамента образования Москвы, звезды театра и кино, вошедшие в состав сборной Первого канала, разыграли ничью с учениками школы №1861 - юниорами клуба «Динамо 24»... О, этот день был полон сюрпризов!**



— В этом году Московскому Дворцу пионеров на Воробьевых горах исполняется 80 лет, - прокомментировала первый заместитель генерального директора Московского Дворца пионеров Ольга Коровачкина. - В этом комплексе дворец находится с 1962 года. Примечательно, что все знаменательные даты приходятся на 1 июня. К тому же в этом году Правительство Москвы по просьбе московских детей открыло школьные лагеря, которые назвали «Московская смена». Вот все эти события и собрали детей и взрослых вместе. Здесь награждают тех, кто за год проявил свои лучшие качества и удивил достижениями, лидеров ученического самоуправления, одаренных детей, детей, сдавших нормы ГТО, всех тех, чьи результаты гордится Москва. Как правило, на это мероприятие приезжает огромное количество гостей, людей, которые хотят пообщаться с детьми, наши друзья - Первый канал, МЧС, они всегда нам помогают в повседневной жизни, в работе с детьми, ДОСААФ, Клуб юных десантников, Театр кошек Юрия Куклачева и многие другие.

А самым трогательным и потрясающим в этот день стал концерт «Директора школ - детям Москвы».

- Нам удалось собрать более 2,5 млн рублей, - сообщил председатель Ассоциации молодых директоров, директор школы №1371 Илья Бронштейн. - Билеты распространялись по принципу «заплати сколько хочешь». Все собранные средства переданы в фонд Центра детской ге-

матологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачева на лечение онкобольных детей. Всего в благотворительной акции участвовали 630 директоров московских школ, сотрудники Департамента образования столицы и смежных структур.

На сцену вышли 18 директоров, которые исполнили

сом и добавлял действу интриги и атмосферы кинематографа. Программа концерта включала в себя песни из популярных и любимых кинофильмов, в основном детских, - «Колыбельная медведицы», «Лучший город земли», «Ветер перемен», «Песня кота Базилио и лисы Алисы».

- Впервые за всю историю Москвы директора попробова-



фильмов и фильмов для детей. Ведущими вечера выступили директор лицея №1560 Ирина Жданова и депутат Московской городской Думы Антон Молев. Сюжетной линией вечера был выбран процесс съемки телевизионного музыкального фильма, а невидимый режиссер - «голос за кадром» - руководил процес-

ли себя в роли эстрадных исполнителей. Каждый директор школы исполнил известную песню из кинофильма, - рассказывает директор школы №1631 Вера Нилова, которая исполнила песню «Позвони мне, позвони» из фильма «Карнавал».

**Лора ЗУЕВА,**  
**Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)**

