



Сегодня школы Москвы - это уникальные образовательные организации, которые предоставляют возможность получения образования москвичам от самого раннего до «серебряного» возраста. Школы ТиНАО сегодня открыты для всех и для каждого.

Сегодня огромное внимание уделяется именно дошкольному детству: во что играют наши дети, какие игры выбирают или придумывают они сами? Наша задача - помочь им в этом выборе, поэтому особое внимание уделяем организации пространства в дошкольных группах, формированию среды, которая подталкивала бы наших дошкольников к экспериментированию, пробам, исследованию. Важность этого вопроса - создание условий для раннего развития детей - обозначил Президент РФ В.В.Путин в Указе «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Научить ребят выбирать и не бояться ошибиться - одна из основных задач подростковой и старшей школы. Я бы даже сказал, что мы предоставляем возможность выбора не только для обучающихся, но и для их родителей, в целом для московской семьи. Сегодня у московских школ есть такая возможность. Каждая школа ТиНАО - это территория широчайшего выбора профильного и предпрофессионального образования, внеурочной деятельности и дополнительного образования. Умение выбирать, на наш взгляд, формирует у обучающихся самостоятельность и ответственность, что, безусловно, необходимо для организации собственного маршрута, собственной траектории, собственной жизни.

Общество сегодня перед школами ставит новые вызовы, которые обозначены в Стратегии-2025: усиление ситуации неопределенности, быстрые изменения на рынке труда, цифровизация экономики и общественных отношений, искусственный интеллект... В связи с этим педагогические коллективы находятся в постоянном поиске подходов и способов продвижения к новой модели образовательного процесса, участвуют в апробации сетевых проектов.

Все школы ТиНАО являются участниками проекта мэра Москвы С.С.Собянина «Московское долголетие - время новых возможностей», что позволило людям преклонного возраста тоже сделать свой выбор в пользу той или иной программы и стать «учениками».

Многие школы Троицкого и Новомосковского административного округа представили свой опыт на прошедшем недавно Московском международном салоне образования, что говорит о востребованности и эффективности нашей работы.

Школы ТиНАО для всех и для каждого, нам важно научить делать осознанный выбор.

**Денис БАХАРЕВ,**  
директор школы №1392 имени Д.В.Рябинкина,  
председатель межрайонного  
совета директоров №37

## Школа для всех. Школа для каждого



ISSN 0233-4488



9 770233 448009

# Интеллект - это всегда ценно

Московским победителям Всероссийской олимпиады школьников увеличили размер премии вдвое

На счету столичных школьников 191 диплом победителя и 715 дипломов призеров.

Московским школьникам - победителям Всероссийской олимпиады повысят размер премии на 50 процентов. Об этом сообщил Сергей Собянин на праздничном мероприятии, посвященном победам школьников в Московском международном Доме музыки.

Школьники из Москвы завоевали рекордное количество дипломов на олимпиаде - 906. Город поощрит их единовременными выплатами.

- В прошлом году мы приняли решение о том, чтобы выплачивать победителям олимпиад 200 тысяч, а призерам - 100 тысяч, - сказал мэр Москвы. - Но из-за инфляции чувствуем, что деньги уже не те через год, через два, во-первых. Во-вторых, конкуренция среди вас стала очень высокая, она с каждым годом выше. Поэтому мы ровно на 50 процентов повысим премии, которые выплачиваем победителям и призерам.

Сергей Собянин также поздравил всех победителей:

- Вам удалось совершить такой подвиг - выиграть Всероссийскую олимпиаду школьников. Я разговаривал с ребятами. Спрашиваю: «Наверное, пришлось отказаться от прогулок, от друзей, от общения, от спорта?» Говорят: «Нет,



ничего подобного. Мы еще больше друзей приобрели». Но все равно вы совершили подвиг. Я поздравляю вас с победой!

- Несмотря на ваши таланты, умения, никто не отменял роль учителя, - добавил мэр Москвы. - Они идут с вами с первого класса. Дают вам знания, открывают вам мир, находят в вас крупинки таланта, развивают этот талант.

Отметив высокую конкурентоспособность столичных школьников, мэр столицы напутствовал

образовательное сообщество города:

- Очень важно и дальше развивать московское образование. И дальше внедрять новые формы, Московскую электронную школу, инженерные, медицинские, гуманитарные классы. Взаимодействовать с ключевыми вузами, предприятиями, учреждениями культуры, открывать вам весь город, чтобы вы чувствовали, и тогда была бы единая образовательная среда. Чтобы вы развивались

вместе с городом и понимали, чувствовали его.

Об успехах Москвы в развитии таланта школьников, новых победах и планах на будущее говорили и на пресс-конференции в Департаменте образования столицы. Каждая третья школа Москвы подготовила ребят. Школьное образование в столице позволяет предоставить всем учащимся равные возможности для развития и получения знаний.

В заключительном этапе олимпиады принял участие 1581 московский школьник. На счету столичной команды 191 диплом победителя (51 процент от общего числа первых мест) и 715 дипломов призеров. Всего 828 московских школьников из 227 школ удостоились 906 дипломов. Это 40 процентов от общего числа. При этом 761 московский школьник завоевал по одному диплому, 57 человек - по два, 9 человек - по три. Еще один учащийся получил четыре диплома.

Как и в прошлые годы, москвичи завоевали дипломы по всем предметам, входящим в программу Всероссийской олимпиады школьников. Больше всего - по праву (72), математике (54), английскому языку (54), экономике (52), искусству (50), русскому языку (48), обществознанию (47), истории (46), биологии (45), химии (44), информатике (43).

Лариса ЛИХАЧЕВА

## Московская смена

Вот-вот наступит долгожданное лето, а это значит - будут каникулы, можно отдохнуть и набраться сил, а главное - набраться новых впечатлений.

С начала июня в столице открываются бесплатные базы отдыха детей, находящиеся в школах, спортивных центрах и учреждениях социальной защиты.

- В период «Московской смены» будет работать 247 центров дневного пребывания ребят в возрасте от 7 до 14 лет. В этом году в них продлевается время пребывания до 19.00 для удоб-

ства родителей, - сообщил руководитель Департамента культуры Москвы Александр Кибовский на пресс-конференции в «Интерфаксе».

По его словам, в каждом районе Москвы будет открыто 1-2 детских центра:

- Запись на первую смену открывается 25 мая. Мы спланировали линейную программу, каждый день будет связан с предыдущим, чтобы у детей была заинтересованность.

В прошлом году в летних лагерях, где при участии городских властей был организован отдых москвичей, не произошло ни одного чрезвычайного происше-

ствия с участием детей. Безопасности ребят огромное внимание уделено и сейчас. По словам Кибовского, все базы отдыха, где отдыхают дети из Москвы, имеют необходимые заключения Роспотребнадзора, МЧС, паспорт антитеррористической безопасности. Кроме того, городские власти ведут свой контроль за работой баз отдыха. К тому же уже несколько лет для работы в летних лагерях, расположенных в других регионах, столичные власти привлекают только московских вожатых, работников Мосгорттура.

Заместитель руководителя Департамента образования Мос-

квы Павел Карпов сообщил, что в рамках «Московской смены» будут работать центры, в которых ребята при желании смогут обогатить свои познания:

- Для нас важна образовательная составляющая, чтобы учащиеся 7-14 лет могли либо достроить свою образовательную программу, либо получить новый опыт. Мы открываем центры в 132 школах, практически в каждом районе города. С 24 мая мы ждем заявлений от ребят, от семей о желании дополнительного образования летом. Заявление можно подать в своей школе.

Лора ЗУЕВА

## Золотой фонд

В июле прошлого года директора московской школы №1434 Алексея Карпухина пригласили на пост заместителя министра образования и помощника вице-преьера в Республику Дагестан. Результатами его деятельности в регионе остались весьма довольны, но каденция москвича подошла к концу.

В должности заместителя министра образования и науки Алексей Карпухин

отвечал за содержание общего образования и развитие таланта школьников. Под его руководством в 2018 году Дагестан впервые подготовил сразу трех призеров заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников.

- Я благодарен судьбе за то, что у меня была возможность заниматься развитием системы образования такого крупного, интересного и непростого региона, как Дагестан, - говорит Алексей Карпухин. - Считаю, что у меня многое

получилось и мое пребывание в Дагестане, моя работа принесли ему пользу, я готов продолжать помогать, используя свой опыт.

Сейчас в ДГУНХ создан центр, который занимается организацией олимпиад, тренировочными сборами, в республике работает центр «Сириус-Альтир», есть «Кванториум». То есть сегодня в регионе налажена система подготовки талантов, основанная на опыте Москвы. А уникальный опыт Алексея Карпухина вошел в столичный золотой фонд эффективного руководителя образования.

Кирилл КОСТРОВ



ЮРИСТЫ - ШКОЛЕ

## Готовимся к выпускному вечеру

В этом году школьные выпускные вечера в Москве начнутся 23 июня и продлятся ровно до 6 часов утра 24 июня.

Такой регламент утвержден распоряжением Правительства Москвы от 10 октября 2017 года №552-РП. Как всегда, по доброй традиции последних лет торжественные мероприятия по случаю вручения аттестатов пройдут не только на территории образовательных учреждений, но и в парке Горького, где столичные власти организуют масштабный и красочный городской праздник выпускников.

Администрации школ, чьи ученики пожелают отпраздновать выпускной вечер в парке Горького, необходимо посетить специальный раздел на официальном сайте мэра Москвы, посвященный событию (<https://www.mos.ru/city/projects/vpskn>). Здесь размещены форма заявки от образовательного учреждения и пошаговая инструкция по ее направлению. Заявки принимаются до 1 июня 2018 года.

На странице раздела указано, что ответственному представителю учебного учреждения необходимо заполнить заявку и прислать ее на электронную почту [vpskn@mos.ru](mailto:vpskn@mos.ru) в двух форматах: файл Excel и отсканированный вариант заявки с печатью образовательной организации в формате JPG. Кроме списка выпускников в заявке необходимо указать ФИО и контактные данные сопровождающих лиц - классного руководителя или другого ответственного лица, которые будут присутствовать с классом/группой на мероприятии. Также в заявке указываются вид транспорта, на котором будут школьники к парку Горького, и предполагаемое время прибытия и отбытия из парка.

Школы, которые проводят выпускные вечера на своей территории, должны учитывать, что в соответствии с частью 7 статьи 28 Закона «Об образовании в РФ» образовательная организация несет ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к ее компетенции, за жизнь и здоровье обучающихся и работников. В этой связи выпускные мероприятия - вручение аттестатов и торжественная часть - должны проводиться на основании распорядительного акта директора школы, который утверждает программу выпускного вечера, правила участия в нем обучающихся, родителей (законных представителей), приглашенных лиц, описывает меры по обеспечению безопасности мероприятия, охране жизни и здоровья участников мероприятия, назначает ответственных лиц образовательной организации, отвечающих за подготовку и проведение выпускного.

Школам нужно знать, что столица, как и в предыдущие годы, задействует значительные силы для обеспечения безопасности всех участников выпускных вечеров и охраны их здоровья. Вблизи образовательных учреждений, в парках, скверах, на центральных улицах, площадях, бульварах и набережных круглосуточно в усиленном режиме будут вести дежурство спасатели, пожарные, полиция и врачи «скорой помощи».

Московский центр образовательного права

# Подготовка к экзаменам

## Информация для учителей

**Основным вопросом, на который мы с вами сегодня постараемся найти ответ, будет «Как учитель может психологически помочь ученику подготовиться к экзаменам?».**

**Д**ля этого мне бы хотелось задать такой вопрос: «Что для вас значит слово «экзамен»?»

Ни для кого не секрет, что, общаясь, мы взаимодействуем друг с другом, то есть вполне можем передать другому свое отношение к чему-либо. И отношение к экзамену не является исключением. То, как мы воспринимаем экзамен, напрямую влияет на отношение ученика к экзамену.

Как показывает практика, у многих взрослых (учителей, родителей) негативное, настороженное отношение к сдаче экзаменов в форме ЕГЭ. Что напрямую влияет на отношение детей. А негативное, настороженное отношение только усиливает возможность возникновения трудностей при сдаче экзамена. Поэтому первой и основной задачей учителя в процессе подготовки является создание положительного настроя на экзамен.

Также следует учитывать психологические особенности детей.

### Тревожные дети

#### Краткая психологическая характеристика

Для тревожных детей учебный процесс сопряжен с определенным эмоциональным напряжением. Они склонны воспринимать любую ситуацию, связанную с учебной, как опасную. Особую тревогу вызывает у них проверка знаний в любом виде (контрольная работа, диктанты).

Каким образом можно распознать тревожного ребенка? Эти дети часто перепроверяют уже сделанное, постоянно исправляют написанное, причем это может и не вести к существенному улучшению качества работы. При устном ответе они, как правило, пристально наблюдают за реакциями взрослого. Они обычно задают множество уточняющих вопросов, часто переспрашивают учителя, проверяя, правильно ли они его поняли.

Тревожные дети при выполнении индивидуального задания обычно просят учителя «посмотреть, правильно ли они сделали». Они часто грызут ручки, тербят пальцы или волосы.

#### Основные трудности

Ситуация экзамена вообще сложна для тревожных детей, потому что она по природе своей оценочная. Наиболее трудной стороной ЕГЭ для тревожного ребенка является отсутствие эмоционального контакта со взрослым.

#### Стратегии поддержки

На этапе подготовки. Для тревожных детей особенно важно создание ситуации эмоционального комфорта на предэкзаменационном этапе. Ни в коем случае нельзя нагнетать обстановку, напоминая о серьезности предстоящего экзамена и значимости его результатов. Чрезмерное повышение тревоги у детей этой категории приводит только к дезорганизации их деятельности.

Задача взрослого - создание

ситуации успеха, поощрение, поддержка. В этом огромную роль играют поддерживающие высказывания: «Я уверен, что ты справишься», «Ты так хорошо справился с контрольной по физике».

### Неуверенные дети

#### Краткая психологическая характеристика

Проблема таких детей в том, что они не умеют опираться на собственное мнение, они склонны прибегать к помощи других людей. Неуверенные дети не могут самостоятельно проверить качество своей работы: они сами себе не доверяют. Они могут хорошо справляться с теми заданиями, где требуется работа по образцу, но испытывают затруднения при необходимости самостоятельного выбора стратегии решения. В подобной ситуации они обычно обращаются за помощью к одноклассникам или родителям (особенно при выполнении домашнего задания).

Такие дети списывают не потому, что не знают ответа, а потому, что не уверены в правильности своих знаний и решений. В поведенческом плане им часто присущ конформизм, они не умеют отстаивать собственную точку зрения. Неуверенные дети часто подолгу не могут приступить к выполнению задания, но достаточно педагогу подсказать им первый шаг, как они начинают работать.

#### Основные трудности

Неуверенные дети испытывают затруднения во время любого экзамена, поскольку им сложно опираться только на собственные ресурсы и принимать самостоятельное решение. При сдаче единого государственного экзамена подобные дети испытывают дополнительные сложности, поскольку принципиальное значение там имеет самостоятельный выбор стратегии деятельности, а эта задача для неуверенных детей крайне сложна.

#### Стратегии поддержки

На этапе подготовки. Очень важно, чтобы неуверенный ребенок получил положительный опыт принятия другими людьми его личного выбора. При работе с такими детьми необходимо воздерживаться от советов и рекомендаций («Сначала реши простые задания, а потом переходи к сложным»). Лучше предложить выбрать ему самому и терпеливо дождаться, когда он примет решение («Как ты думаешь, с чего лучше начать: с простых или сложных заданий?»).

### Дети, испытывающие недостаток произвольности и самоорганизации

#### Краткая психологическая характеристика

Обычно этих детей характеризуют как невнимательных, рассеянных. Как показывает практика, у них очень редко имеют место истинные нарушения внимания. Гораздо чаще невнимательные дети - это дети с низким уровнем произвольности. У них сформированы все психические функции, необходимые для того, чтобы быть внимательными, но общий уровень организации деятельности очень низкий. У таких детей часто неустойчи-

вая работоспособность, им присущи частые колебания темпа деятельности. Они могут часто отвлекаться.

#### Основные трудности

ЕГЭ требует очень высокой организованности деятельности. Непроизвольные дети при общем высоком уровне познавательного развития и вполне достаточном объеме знаний могут нерационально использовать отведенное время.

#### Стратегии поддержки

На этапе подготовки. Психические функции формируются через наличие внешних опор. Поэтому на этапе подготовки очень важно научить ребенка использовать для саморегуляции деятельности различные материальные средства. Такими средствами могут стать песочные часы, отмеряющие время, нужное для выполнения задания; составление списка необходимых дел (и их вычеркивание по мере выполнения); линейка, указывающая на нужную строчку.

Бесполезно призывать таких детей быть внимательнее, поскольку это им недоступно.

### Перфекционисты и отличники

#### Краткая психологическая характеристика

Дети данной категории обычно отличаются высокой или очень высокой успеваемостью, ответственностью, организованностью, исполнительностью. Если они выполняют задание, то стремятся сделать его лучше всех или быстрее остальных использовать дополнительный материал. Перфекционисты очень чувствительны к похвале и вообще к любой оценке своей деятельности. Все, что они делают, должно быть замечено и получено соответствующую (естественно, высокую!) оценку. Для таких детей характерны очень высокий уровень притязаний и крайне неустойчивая самооценка. Для того чтобы чувствовать себя хорошими, им нужно не просто успевать, а быть лучшими, не просто хорошо справляться с заданием, а делать это блестяще.

#### Основные трудности

ЕГЭ для данной категории детей - это тот самый случай, когда верной оказывается поговорка «Лучшее - враг хорошего». Им недостаточно выполнить минимально необходимый объем заданий, им нужно сделать все, причем безошибочно. Еще один возможный камень преткновения для них - это необходимость пропустить задание, если они не могут с ним справиться.

#### Стратегии поддержки

На этапе подготовки. Очень важно помочь таким детям скорректировать их ожидания и осознать разницу между достаточным и превосходным. Им необходимо понять, что для получения отличной оценки нет необходимости выполнять все задания. На предэкзаменационном этапе перфекционистам можно предложить тренировочные упражнения, где им потребуется выбирать задания для выполнения и не нужно будет делать все подряд.

**Ольга БАЛАШОВА,**  
руководитель психолого-педагогической службы школы №1392 имени Д.В.Рябинкина

## Советы родителям

**Не тревожьтесь о количестве баллов, которые ребенок получит на экзамене, и не критикуйте ребенка после экзамена. Внушайте ребенку мысль, что количество баллов не является совершенным измерением его возможностей.**

Не повышайте тревожность ребенка накануне экзаменов - это может отрицательно сказаться на результате тестирования. Ребенку всегда передается волнение родителей, и если взрослые в ответственный момент могут справиться со своими эмоциями, то ребенок в силу возрастных особенностей может эмоционально сорваться.

Подбадривайте детей, хвалите их за то, что они делают хорошо.

Повышайте их уверенность в себе, так как чем больше ребенок боится неудачи, тем более вероятности допущения ошибок.

Наблюдайте за самочувствием ребенка, никто, кроме вас, не сможет вовремя заметить и предотвратить ухудшение состояния ребенка, связанное с переутомлением.

Контролируйте режим подготовки ребенка, не допускайте перегрузок, объясните ему, что он обязательно должен чередовать занятия с отдыхом.

Обеспечьте дома удобное место для занятий, проследите, чтобы никто из домашних не мешал.

Обратите внимание на питание ребенка: во время интенсивного умственного напряжения ему необходимы питательная и разнообразная пища и сбалансированный комплекс витаминов. Такие продукты, как рыба, творог, орехи, курага, стимулируют работу головного мозга.

Помогите детям распределить темы подготовки по дням.

Ознакомьте ребенка с методикой подготовки к экзаменам. Не имеет смысла зазубривать весь фактический материал, достаточно просмотреть ключевые моменты и уловить смысл и логику материала. Очень полезно делать краткие схематические выписки и таблицы, упорядочивая изучаемый материал по плану. Если он не умеет, по-

кажите ему, как это делается на практике. Основные формулы и определения можно выписать на листочках и повесить над письменным столом, над кроватью.

Подготовьте различные варианты тестовых заданий по предмету (сейчас существует множество различных сборников тестовых заданий). Большое значение имеет тренажер ребенка именно по тестированию, ведь эта форма отличается от привычных ему письменных и устных экзаменов.

Заранее во время тренировки по тестовым заданиям приучайте ребенка ориентироваться во времени и уметь его распределять. Тогда у ребенка будет навык умения концентрироваться на протяжении всего тестирования, что придаст ему спокойствие и снимет излишнюю тревожность. Если ребенок не носит часов, обязательно дайте ему часы на экзамен.

Накануне экзамена обеспечьте ребенку полноценный отдых, он должен отдохнуть и как следует выспаться.

Посоветуйте детям во время экзамена обратить внимание на следующее:

- пробежать глазами весь тест, чтобы увидеть, какого типа задания в нем содержатся, это поможет настроиться на работу; внимательно прочитать вопрос до конца и понять его смысл (характерная ошибка во время тестирования: не дочитав до конца, по первым словам уже предполагают ответ и торопятся его написать);

- если не знаешь ответа на вопрос или не уверен, пропусти его и отметь, чтобы потом к нему вернуться;

- если не смог в течение отведенного времени ответить на вопрос, есть смысл положиться на свою интуицию и указать наиболее вероятный вариант.

И помните: самое главное - это снизить напряжение и тревожность ребенка и обеспечить подходящие условия для занятий.

**Ольга БАЛАШОВА,**  
руководитель психолого-педагогической службы школы №1392 имени Д.В.Рябинкина

## Советы выпускникам

**Экзамены (в строгом переводе с латыни - испытания) - это не просто «отбаранил» и ушел. Это процесс многокомпонентный и сложный, где каждая из составляющих успеха просто незаменима. Психологическая готовность так же важна, как и хорошее владение знаниями по предмету.**

### Подготовка к экзамену

Сначала подготовь место для занятий: убереди со стола лишние вещи, удобно расположи нужные учебники, пособия, тетради, бумагу, карандаши. Можно ввести в интерьер желтый и фиолетовый цвета, поскольку они повышают интеллектуальную активность. Для этого бывает достаточно какой-либо картинки в этих тонах или эстампа.

Составь план подготовки, четко определяя, что именно сегодня будет изучаться. Не вообще - «немного позанимаюсь», а какие именно разделы и темы будут пройдены. Начни с самого трудного, с того раздела, который знаешь хуже всего. Но если тебе трудно «раскачаться», можно начать с того материала, который тебе больше всего, интересен и приятен. Возможно, постепенно войдешь в рабочий ритм, и дело пойдет.

Чередуя занятия и отдых, скажем, 40 минут занятий, затем 10 минут - перерыв.

Тренируйся с секундомером в руках, засекай время выполнения тестов (на заданиях в части А в среднем уходит по 2 минуты на задание).

Готовясь к экзамену, никогда не думай о том, что не справишься с заданием, а, напротив, мысленно рисуй себе картину триумфа.

### Накануне экзамена

Многие считают: для того чтобы полностью подготовиться к экзамену, не хватает всего одной, последней перед ним ночи. Это неправильно. Ты уже устал, и не надо себя переутомлять. Напротив, с вечера перестань готовиться, прими душ, соверши прогулку. Выспись как можно лучше, чтобы встать отдохнувшим, с ощущением своего здоровья, силы, боевого настроя. Ведь экзамен - это своеобразная борьба, в которой нужно проявить себя, показать свои возможности и способности.

В пункт сдачи экзамена ты должен явиться, не опаздывая, лучше за полчаса до начала тестирования. При себе нужно иметь пропуск, паспорт (а не свидетельство о рождении) и несколько (про запас) гелевых или капиллярных ручек с черными чернилами.

Продумай, как ты оденешься на экзамен: в пункте тестирования может быть прохладно или тепло, а ты будешь сидеть на экзамене 3 часа.

По материалам [www.ege.ru](http://www.ege.ru)

**В Большом зале Московской консерватории завершился 16-й по счету международный фестиваль «Звучит Москва». На его закрытии вмещающий более чем 1700 слушателей концертный зал был переполнен ребятами, выступавшими в составе хоровых, фольклорных, оркестровых коллективов. Но даже этот внушительный состав не представлял и одной десятой участников грандиозного музыкального смотра.**

У фестиваля «Звучит Москва» большая история: еще в начале 1990-х он заявил о себе как о крупнейшем столичном форуме детско-юношеских хоровых коллективов, собирая на концертных площадках Москвы тысячи ребят. Фестиваль традиционно проводился раз в два года, но с 2014-го вошел в число проектов Московской городской комплексной программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы» и стал ежегодным. Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость», который организует смотр под началом Департамента образования столицы, - одна из тех организаций, что не останавли-

По сложившейся традиции (нельзя не поставить это в заслугу организаторам) для приезжающих на фестиваль коллективов разрабатываются трех-, четырехдневные экскурсионные программы, позволяющие ребятам со всей детской и юношеской впечатлительностью погрузиться в атмосферу истории и культуры российской столицы. Сегодня, когда большое внимание уделяется воссозданию исторического облика центра города, благоустройству улиц, пешеходных зон, эти культурно-экскурсионные мар-

шруты приобретают особое очарование. Многие коллективы приехали после осмотра центральной части города, почувствовав поэзию кружения по предпраздничным московским улицам. Все концерты дружбы и гала-концерты фестиваля «Звучит Москва» - это яркие, калейдоскопически многоцветные программы из лучших привезенных на смотр музыкальных номеров. Отличает гала-концерты то, что выступающие коллективы могут на них почувствовать себя частью «певческого поля»: заранее объявлен-

номинациях смотра на разных площадках. В то время как в Выставочном зале Центрального Дома работников искусств и Камерном зале Московского международного Дома музыки прослушивались участники академической хоровой номинации, в Малом зале Московской консерватории певческие коллективы представляли программы из произведений русской и западноевропейской духовной музыки. Стоит отметить, что многие коллективы подготовили несколько конкурсных программ и успели показать свои

сли свой национальный и культурный колорит в красочную палитру музыкального форума. Участие зарубежных коллективов не только придало фестивалю должный международный формат, но и в очередной раз напомнило об открытости, традиционном гостеприимстве русской культуры. Как отметил в своем приветствии участникам фестиваля сенатор Алексей Пушков: «Проведение такого мероприятия особенно важно в условиях, когда очень многое в современном мире угрожает связям между людьми и народа-

# Звучит Москва

## Крупнейший детско-юношеский музыкальный форум



ваются на достигнутом. В нынешнем, 2018 году Москва звучала уже более чем 30 тысячами голосами участников музыкального праздника, а число конкурсных номинаций фестиваля достигло десяти. К тем, что были изначально, - тематическим смотрам академических хоров, добавились конкурсы фольклорных коллективов, солистов академической и народной манер пения, оркестров, школьных хоров и даже юных композиторов.

Если посмотреть на фестиваль «Звучит Москва» глазами участников, его вполне можно было бы сравнить с ярким весенним букетом впечатлений на финишной прямой учебного года. Особенно для приезжающих из российских регионов и из-за рубежа детско-юношеских музыкальных коллективов, для которых музыкальная часть программы фестиваля неотделима от экскурсионной. Время для проведения форума подобрано как нельзя более удачно: весенняя солнечная Москва встречает школьников теплом, светом и ожерельем достопримечательностей - музеями, концертными залами, театрами, усадьбами, парками, скверами...

шутры приобретают особое очарование.

Мне, как члену жюри номинации «Академическое хоровое пение», довелось пообщаться с руководителями приехавших в Москву на фестиваль коллективов: многие отметили, что впечатления от знакомства с весенним и украшенным перед праздниками городом подарили ребятам второе дыхание, и самая ответственная - конкурсная - программа фестиваля от этого заметно выиграла. Вдохновленные экскурсиями, ребята исполняли выученные сочинения более увлеченно и артистично.

Открылся 16-й фестиваль «Звучит Москва» в Светлановском зале Московского международного Дома музыки, и уже

новый репертуар исполняется сводным составом участников - всем залом.

29 и 30 апреля концерты дружбы фестиваля «Звучит Москва»-2018 проходили в самых разных уголках столицы: в Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе, Театральной хормине музея-усадьбы «Коломенское», Баженовском зале музея-усадьбы «Царицыно», Концертном зале Галереи Ильи Глазунова, Балконном зале Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства. Экскурсионные программы здесь служили естественным продолжением концертных выступлений.

Несколько составов жюри оценивали участников в разных

достижения в нескольких смотрах. Более того, коллективам, не имевшим возможности приехать в эти дни в Москву, организаторы дали возможность участвовать в конкурсах заочно - жюри дистанционно просмотрело множество видеозаписей выступлений детских и юношеских коллективов и солистов.

В общей сложности количество заявок, поданных на участие в фестивале, превысило 800, и это абсолютный рекорд за всю историю детско-юношеского музыкального смотра.

Участниками 16-го фестиваля «Звучит Москва» стали коллективы из 12 стран: Азербайджана, Армении, Беларуси, Болгарии, Германии, Испании, Италии, Китая, Латвии, Сербии, Словакии, Швейцарии, они вне-

ми, таит в себе опасность разъединения, а не объединения детей и молодежи всего мира».

Остается сказать несколько слов о результатах конкурсных прослушиваний. Конечно, заслуженные награды получили лучшие коллективы во всех номинациях, но главная задача фестиваля «Звучит Москва» - поддержка массового детско-юношеского музыкального исполнительства, поэтому члены жюри постарались отметить каждое творческое достижение. А их было немало! Только в номинации «Академическое хоровое пение» обладателями Гран-при стали 8 хоров, званием лауреата I степени были отмечены 46 коллективов.

За огромный вклад в развитие массового детско-юношеского хорового, музыкального творчества хочется поблагодарить Департамент образования столицы и бессменных организаторов фестиваля - коллектив центра творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» во главе с руководителем заслуженной артисткой России Татьяной Ждановой.

Светлой и жизнеутверждающей традицией стал весенний музыкальный фестиваль «Звучит Москва», объединяющий в российской столице столько талантливых ребят.

**Марина БАЛЯНСКАЯ,**  
главный хормейстер Капеллы  
России имени А.А.Юрлова,  
заслуженная артистка России,  
член жюри фестиваля  
«Звучит Москва»-2018

## Будь готов! Всегда готов!

**Более 700 школьников столицы приняли участие в праздновании Дня пионерии на Воробьевых горах.**

В субботу на территории Московского Дворца пионеров состоялись массовые мероприятия, посвященные 96-летию со дня рождения пионерской организации. Открыл программу спортивный фестиваль, на котором учащиеся образовательных учреждений Москвы выполняли нормы возрожденного в 2014 году физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Торжественное построение состоялось у памятника знаменитому литературному герою Аркадия Гайдара Кибальчишу. Затем участники в сопровождении

отряда барабанщиков проследовали к главному корпусу. По окончании торжественной части состоялось открытие фестиваля «Активные школьники Москвы», участники которого сыграли в пионербол и фрисби, а также приняли участие в интеллектуальной битве «Детское движение» и квесте «По следам пионерии».

Для самых активных на Площади парадов был организован танцевальный флешмоб «Танцующая Москва». А студенты Колледжа вожатых организовали мастер-класс по пению под гитару и провели презентацию дополнительной образовательной программы «Основы спортивно-игровой деятельности вожатого».

Анна КОНДА



# Учимся финансовой грамотности на ошибках и успехах литературных героев

**Обучение финансовой грамотности можно обратить в увлекательный процесс, и при этом не обязательно на уроках математики или обществознания. Уроки литературы тоже могут включать элементы финансовой грамотности. Но каким же образом литература связана с финансовой грамотностью?**

Первым и обязательным шагом на пути к финансовой грамотности является воспитание привычки выделять в своей повседневной жизни события и решения экономического свойства и оценивать их возможные последствия. Художественная литература служит отличным материалом для формирования и отработки этого навыка. Научившись замечать и анализировать финансово-экономическое содержание поведения литературных героев, возможные последствия их поступков и финансовых решений, человек будет и в обычной жизни обращать внимание на подобные взаимосвязи. Например, поиск ответов на вопросы «Зачем Чичиков скупал мертвые души?», «Под какой процент старуха давала Раскольникову деньги?», «Что можно было купить на 30 сребреников?» позволит понять причины поступков литературных героев. А вспоминание о проанализированном опыте, возможно, предостережет от неверных решений в будущем.

Так, в сатирических сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина персоналии и сюжеты максимально приближены к реальности. Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» полна любопытных деталей о финансовом положении и финансовых отношениях ее героев. А при изучении романа А.С.Пушкина «Дубровский» можно остановиться на разборе прав собственности. В романе одна из сюжетных линий связана с тяжбой Троекурова и Дубровского за имение. И во времена классика, и сейчас наличие оформленных прав собственности играет ключевую роль в судебном споре вокруг объекта недвижимости. Можно разнообразить урок и провести



на нем викторину по этому произведению, которая поможет проверить, какие уроки ученики смогли извлечь из классического произведения. Тем более что викторина подготовлена на основе работы одного из победителей Всероссийского конкурса школьных проектов, проходившего в рамках межрегиональной конференции «Учимся финансовой грамотности на ошибках и успехах литературных героев» (ссылка на викторину: <http://литфин.рф/quiz/>). Это напрямую свидетельствует об интересе самих обучающихся к изучению литературных произведений с упором на анализ их экономической составляющей. Такой интерес проявляют школьники со всей России. А авторы лучших работ и их педагоги со всей страны могут в очном режиме пообщаться между собой в дни проведения конференции «Учимся финансовой грамотности на ошибках и успехах литературных героев». Конференция проводится с 2017 года на ежегодной основе в рамках проекта Министерства финансов РФ «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ». Задачи литературного проекта заключаются в том, чтобы помочь учащимся развивать навыки анализа художественных произведений и умение замечать информацию экономического содержания, вычленив из текста литературного произведения полезную и применимую в современном мире информацию, а

также интерпретировать исторические факты или сюжетные перипетии с точки зрения экономических знаний.

Вторая межрегиональная конференция «Учимся финансовой грамотности на ошибках и успехах литературных героев» прошла в Москве и подвела итоги Всероссийского конкурса работ школьников. Организаторами конференции стали консультационная компания «ПАКК» и экономический факультет МГУ имени М.В.Ломоносова. В 2018 году ключевыми темами школьного конкурса и итоговой конференции стали «Предпринимательство в литературе» и «Труд в литературе». В современном общественном сознании предприниматель ассоциируется с образом решительного, уверенного в себе человека, смелого, креативного, находчивого, влюбленного в свое дело, рационального. Однако всегда ли данная фигура воспринималась таким образом? Как отличить настоящего предпринимателя от мошенника? Какие финансовые стратегии должен выстраивать литературный герой, чтобы его можно было назвать предпринимателем? Участникам предлагалось проанализировать литературных персонажей и их финансовое поведение, чтобы на конкретном примере сделать выводы о своих собственных повседневных действиях в сфере экономики и финансов, обозначить цели и наиболее эффективные средства их достижения.

Тема труда также широко освещается в литературных произведениях и может быть проанализирована с различных точек зрения. Если в советской литературе труд рассматривался как абсолютная ценность (труд ради самого труда), то какое место он занимает в произведениях современных авторов? Служит ли он, как и прежде, основой социальной солидарности и сплочения? Организаторы Всероссийского конкурса работ школьников предложили исследовать вопрос о том, как отражена тема труда в современной литературе, как соотносятся труд и работа в художественных произведениях (правомерно ли будет поставить знак равенства между данными понятиями?), труд и самореализация (ведет ли восприятие труда как средства, а не как цели, к его профанации?). Но надо также отметить, что на сегодняшний день беспокойство вызывает отсутствие литературных произведений, посвященных профессиям. У современных школьников становится меньше информации о содержании и особенностях труда, которая могла бы быть полезна в их самостоятельной профессиональной деятельности. Поэтому столь важной и актуальной кажется необходимость обратить внимание школьников на анализ данной темы.

Конкурс проходил в 4 номинациях: «Научно-исследовательская работа», «Литературное творчество», «Викторина» и «Иллюстративное искусство».

Всего в нем приняли участие школьники из 55 регионов. Ими были представлены не только научно-исследовательские работы, но и самостоятельно разработанные викторины, эссе, обзоры на тему финансовой грамотности в литературе и иллюстрации с персонажами - участниками экономических отношений. До финала конкурса дошли 22 школьника из Москвы, трое из которых стали победителями. Десятиклассники Тарас Бежан и Максим Черкасов, учащиеся школы №1877 «Люблино», были удостоены диплома I степени за научно-исследовательскую работу «Финансовое поведение героев рассказа «Гобсек», а их ровесник Дмитрий Козлов из политехнического колледжа №50 имени дважды Героя Социалистического Труда Н.А.Злобина получил диплом III степени в номинации «Викторина». Поздравляем московских школьников со столь значительным результатом их работы!

Интерес к нашему конкурсу значительно вырос, - отметил генеральный директор компании «ПАКК» Вадим Финогенов. - На рассмотрение было подано более 750 работ, что в три раза превышает показатель прошлого года. Это свидетельствует о понимании школьниками важности темы финансовой грамотности и желании в ней разобраться. Кроме того, при подготовке конкурсных работ участники имеют возможность проявить себя в творчестве, учатся анализировать литературные произведения, оценивать прочитанное с непривычной точки зрения и быть внимательными к деталям. Наш проект - наглядный пример интегрированного подхода к современному школьному образованию.

Конференция не единственный проект консультационной компании «ПАКК» в области повышения финансовой грамотности. Успешно реализован проект по финансовому просвещению, разработаны специальные программы для детских домов и преподавателей. В рамках проекта «Математика и финансы» проводятся разработка и распространение учебно-методических материалов, направленных на повышение финансовой грамотности старшеклассников. Кроме того, компания «ПАКК» разработала и апробировала уникальную учебную программу финансового лагеря, которую свободно могут использовать организаторы детского отдыха. На сайте компании [www.edu.pacc.ru](http://www.edu.pacc.ru) в свободном доступе размещены материалы, которые учителя могут использовать при проведении уроков литературы, математики, для проведения летнего финансового лагеря, а также для проведения интерактивного обучения финансовой грамотности в рамках дополнительного образования.

Надеемся, что данный информационный ресурс будет интересен и полезен читателям «Учительской газеты-Москва» при подготовке уроков с элементами финансовой грамотности, а также послужит источником методических материалов, позволяющих разнообразить и сделать более интересной свою профессиональную деятельность.

**Ольга МИЛОВА,**  
начальник отдела развития финансовой грамотности Московского центра технологической модернизации образования

## Приключения ждут!

**В этом приключении-квесте от «Лаборатории путешествий» в парке «Сокольники» участвовали «домашние команды» и команды школ. А еще команда ребят, прошедшая подготовку в лагере «Большое приключение».**

На праздник пришли около двух тысяч человек. Арктическая тема захватывает всех - и детей, и взрослых. Ведь кто в детстве не мечтал покорить Северный полюс? И многих привлек по-

сыл квеста - совершить эту увлекательную прогулку всей семьей!

Перед началом игры Матвей Шпаро поблагодарил директоров московских школ за вклад в популяризацию исследований Арктики и расширение границ возможностей учащихся московских школ. Известный полярный путешественник вручил директорам благодарственные грамоты и нашивки участникам Большой Арктической экспедиции-2018. А также подарком для любителей романтики и

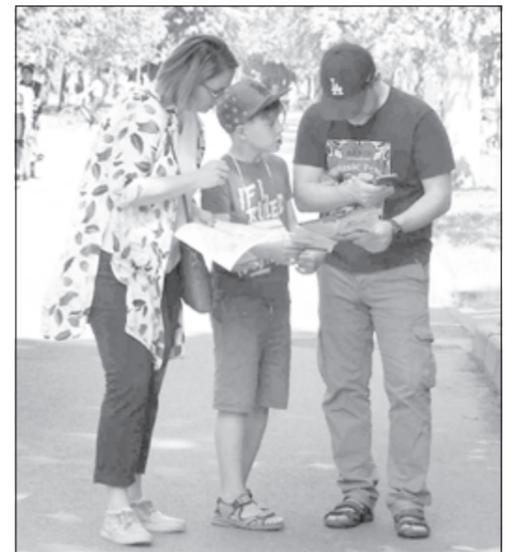
спортивного туризма стала книга «1000 километров до рассвета» Дмитрия Шпаро, где он рассказывает о том, как полярные путешественники совершили самый экстремальный переход до Северного полюса полярной ночью, как состоялась первая Большая Арктическая экспедиция. События в книге описаны в режиме реального времени. Сопровождаются рассказы редкими красочными фото.

Сама игра-прогулка заключалась в том, чтобы обнаружить как можно больше «конт-

рольных пунктов», отмеченных на карте. Для этого приходилось выполнять самые замысловатые туристические, спортивные и интеллектуальные задания. Призы и сувениры получили все участники, ведь целью данного квеста было не выявление победителя, а поднятие спортивного духа участников.

Квест «Большое приключение: всей семьей в Сокольники!» проводится два раза в год, в начале туристического сезона - весной - и в конце сезона - осенью. Мероприятие проводится при поддержке Департамента образования города Москвы.

**Павел СЕМЕНЧЕНКО**



С 18 по 21 апреля в 75-м павильоне ВДНХ прошел V Московский международный салон образования (ММСО-2018) - одно из крупнейших мероприятий в сфере образования в России. Главной темой прошедшего салона образования в этом году стала «Новая экосистема образования» - анализ связей всех участников образовательного процесса. По словам директора ММСО Максима Казарновского, «образование больше не живет «внутри стен» - в детском саду, школе, институте. Оно вышло за их пределы и стало частью всего общества в целом. Это мы и называем новой экосистемой образования, и роль салона - создать условия для эффективной коммуникации между всеми ее участниками». Активное участие в работе ММСО также приняли школы Троицкого и Новомосковского административного округа.

# В курсе тенденций

## Что мы применяем на практике?

Тематически в этом году ММСО был разделен на семь тематических кластеров: «Государственная политика», «Дошкольное образование», «Общее образование», «Среднее профессиональное образование», «Высшее образование», «Дополнительное образование», «Инклюзивное образование». Свои обсуждения в кластерах получили не только узконаправленные темы, но и общие тенденции образования, в частности «Стратегия-2025».

Уже не первый год одной из важнейших тем салона образования является образование детей с ограниченными возможностями. Данной тематике был посвящен специальный кластер - «Инклюзивное образование», куратором которого был автор этой статьи - директор школы №1788 Александр Ездов. Тематика кластера касалась обеспечения доступа к образованию детей с ОВЗ, формирования нужной среды и

учителя к работе с детьми с ОВЗ, процесса психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования. Так, в рамках кластера состоялся круглый стол «Инклюзивное образование без мифов» (модератор - автор этой статьи Ирина Рыбина), на котором речь шла об организации обучения в инклюзивном классе, необходимости создания специальных условий и формирования индивидуального маршрута обучения для детей с ОВЗ. В рамках данного круглого стола своим опытом внедрения инклюзии в школе поделились директор школы №2083 Татьяна Наумкина и учитель-дефектолог Анна Усова. Также в ходе дискуссии встал вопрос, какое образовательное учреждение больше подходит детям с ограниченными возможностями - специализированное учреждение или обычная школа. С одной стороны, существует ряд специализированных учебных заведений, с другой сторо-

нало важным аспектом при создании подходящей среды в рамках инклюзивного образования является использование информационных технологий и электронных ресурсов. Однако при использовании данных ресурсов в обучении необходимо учесть необходимость создания комфортных условий - об этом пошла речь на панельной дискуссии «Электронные ресурсы для особых детей. Опыт создания и использования». Одним из спикеров данной дискуссии

была педагог-психолог школы №1788 Татьяна Попова.

В финале работы кластера состоялось награждение победителей конкурса «Лучшая инклюзивная школа», модератором которого была заместитель директора школы №1788 Надежда Горбунова.

Другой важной проблемой, уже не первый год обсуждаемой в программе ММСО, является интеграция современных технологий и методик обучения в школах. Наибольшую популярность среди данных методик имеет технология «смешанное обучение», активно применяющаяся в московских школах. «Смешанное обучение» является противоположностью детерминированной системы, где главная роль принадлежит учителю-лектору. В рамках смешанного обучения инициатива в процессе обучения принадлежит детям, учащиеся имеют возможность групповой работы и смены деятельности во время урока. Это-

рогое могли ознакомиться с практикой реализации смешанного обучения на уроках окружающего мира в начальной школе, с применением учебно-игровых пособий и приложений, а также понаблюдать за взаимодействием детей и виртуальной реальности.

Также фактором успеха системы смешанного обучения является активное использование интерактивных технологий, что позволяет активно вовлечь учащихся в процесс обучения. Учитель школы №1788 Анна Дынкина провела специальный мастер-класс, участники кото-

рые в кружке, регулярно посещают детские сады, входящие в состав нашего образовательного комплекса, и устраивают для воспитанников настоящие литературные чтения. Также в этом контексте был поднят вопрос об обучении детей-мигрантов. Учителя-филологи школы №1788, представили практический опыт выстраивания индивидуального учебного маршрута в изучении русского языка и литературы по программам билингвального обучения.

Особое внимание участников ММСО было привлечено к теме преподавания физкультуры в школах. Среди современных детей популярен фитнес, подростки - как и молодые люди, так и девушки - часто посещают спортивные залы, в то время как школьный урок физкультуры, как правило, не имеет такой популярности. В рамках спецпроекта «Физкультура. Перегрузка», модератором которого тоже был я, директор школы №1788 Александр Ездов, состоялся батл между фитнес-тренером и учителем физкультуры. Батл показал, что фитнес пока сильно популярнее школьной «физры», но его преимущества стоит использовать на уроках в школе. Также в рамках данного спецпроекта заместитель директора школы №2065 Константин Урсегов представил опыт уроков физкультуры в школе №2065, в которых учтен опыт передовых методик преподавания физкультуры. Кроме того, в программе спецпроекта состоялась дискуссия «Новая физкультура и практики заботы о здоровье» (модератор Наталья Маилан, заместитель директора школы №1788). В ходе дискуссии была выдвинута следующая идея: урок физкультуры должен иметь цель не только



Одной из актуальных проблем, заботящих родителей и учителей, является роль чтения в жизни подростков. Кажется, с активным использованием возможностей Интернета и социальных сетей современные дети больше не нуждаются в таких носителях информации, как книги, что приводит к резкому падению популярности чтения среди молодежи. Эта проблема была затронута в рамках панельной дискуссии «Как вовлечь учащихся в чтение?». Учителя русского языка и литературы школы №1788 Любовь Титова и Ольга Котова постарались отчасти разоблачить устойчивый миф о том, что современные подростки не читают, и показать, что школа может сыграть положительную роль в привитии любви к чтению. Так, в организованной в школе читательской лаборатории были сформулированы простые правила, позволившие сделать чтение постоянным и не вызывающим отторжение. Это в первую очередь постоянство чтения, добровольность, право отказа от чтения и право возврата к остановленному чтению, право выбора собственного темпа и право перечитывания. Кроме того, в школе организован кружок «Я исследователь». Учащиеся 4-7-х классов, занимаю-

развития физической формы, но и социального взаимодействия - ученики могут сами объяснять друг другу, как выполнять те или иные упражнения.

В рамках ММСО-2018 также обсуждались и тенденции развития дошкольного образования. Ключевые вопросы дискуссий заключались в том, каким должно быть образование для детей раннего возраста; какова роль воспитателя в современном дошкольном образовательном учреждении. Курировала кластер «Дошкольное образование» директор Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования профессор Татьяна Волосовец. Методист школы №2122 Алена Рамонова приняла участие в разработке программы кластера в качестве сокуратора и приняла участие в роли спикера в дискуссии «Ясли будущего: новая роль яслей в современном образовательном пространстве». Мастер-класс Светланы Павленко, учителя английского языка школы №2122, по проектированию полилингвального детского сада получил многочисленные положительные отклики среди педагогов-дошкольников.

Прошедший ММСО-2018 войдет в историю как одно из крупнейших событий в сфере образования. Важно подчеркнуть, что школы ТиНАО были не только зрителями прошедшего мероприятия, но и активными участниками - модераторами, спикерами, кураторами кластеров. Таким образом, образовательные учреждения Новой Москвы не только в курсе тенденций, сложившихся в образовании в России, но и могут активно их использовать и применять на практике.

**Александр ЕЗДОВ,**  
директор школы №1788;  
**Ирина РЫБИНА,**  
заместитель директора школы №1788



методики обучения, направленной на адаптацию детей.

В программе кластера ежедневно работала дискуссионная площадка, которую наряду со своими коллегами из разных образовательных организаций готовили и вели учителя и специалисты школы №1788, где обсуждались важные практические вопросы организации и содержания инклюзии в школе, квалификационной оценки учителя инклюзивного класса, готовности

ны, дети имеют право на обучение в обычной школе, которая должна создать доступную среду обучения. Оба варианта имеют свои плюсы. В рамках большого образовательного комплекса, по мнению заместителя директора школы №1392 Натальи Митряевой, организация инклюзивного образования имеет ряд определенных преимуществ, так как у большого комплекса есть больше возможностей для интеграции инклюзии.

му был посвящен мастер-класс «Инновационные методики обучения. Смешанное обучение», модератором которого была Анфиса Шоломицкая, учитель начальной школы и методист школы №1788.

Кроме того, в рамках работы ММСО прошла конференция по смешанному обучению, участие в которой приняли учителя школы №1788 Таисия Щербина и Светлана Казакова. Так как при использовании технологии смешанного обуче-

**Осенью прошлого года стартовал проект «Московское образование - сельским школам России». Межрайонным советом директоров, объединяющим школы Новой Москвы, подписаны соглашения о сотрудничестве со школами Республики Тыва и Новгородской области.**

**Ш**колы №2083, 2120, 1392, 2065 с большим интересом и желанием вошли в проект. Педагоги образовательных организаций с воодушевлением отнеслись к идее обмена опытом с коллегами из других регионов.

Поначалу нас несколько пугали предстоящие соприкосновения со столь далеким и загадочным регионом России. Но время шло, и сотрудничество в рамках проекта набирало обороты. Первая очная встреча прошла 20 октября 2017 года в рамках визита в школу №2065 директоров школ Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва. Гости из Тывы познакомились с обучающимися и педагогами, участвующими в проекте «Инженерный класс в московской школе», смогли по достоинству оценить потенциал и возможности класса робототехники, 3D-принтера и интерактивных электронных досок. Общий восторг охватил тывинскую делегацию при погружении в информационную

шей школой поможет развитию образовательных организаций Республики Тыва.

Ответный визит в Тыву директоров московских школ состоялся уже в ноябре 2017 года. В его рамках произошло знакомство с особенностями организации образования в Республике Тыва и подписание договоров о сотрудничестве. Московская делегация удостоверялась в том, что Тыва обладает очень богатым историко-культурным наследием и уникальной этнической культурой, к которой приобщаются на различных ступенях образования.

В первый же день командировки начался интенсивный обмен опытом с коллегами из учреждений образования республики. Москвичи встрети-

тельную организацию Республики Тыва «Государственный лицей Республики Тыва». Состоялась встреча делегации с директором учреждения В.М.Алдын-оол.

Поездка не только познакомила педагогов Москвы с системой образования в Тыве, но и позволила сразу же перевести сотрудничество в деловую плоскость. Уже в ходе визита выработывались договоренности о проведении уроков из Москвы для учеников тувинских школ, разрабатывались планы совместных мероприятий.

Параллельно в это же время школа №2083 сама принимала гостей из другого региона. 17 ноября в школе состоялась встреча представителей администрации учебного заве-

В декабре прошлого года учитель русского языка и литературы образовательной площадки «Родники» школы №2083 Н.И.Мурзина провела в режиме видеоконференции консультацию для одиннадцатиклассников школы села Кызыл-Мажалык. В ходе консультации рассматривались задания единого государственного экзамена по русскому языку. На территории Новой Москвы учитель объясняла тему, а на другом конце России, с разницей во времени в четыре часа, ученики внимательно смотрели трансляцию, конспектировали и задавали московскому преподавателю вопросы. Несмотря на позднее время в Тыве, ребята с большим интересом погружались в тему и увлекательное объяснение.

звательной школы имени В.Б.Кара-Сала. В свою очередь учителя Тээлинской школы имени В.Б.Кара-Сала в рамках прямой трансляции провели несколько интернет-уроков биологии для обучающихся 6-го «А» класса школы №2065. В ходе этих уроков обучающимся было рассказано о редких и исчезающих представителях флоры и фауны Республики Тыва. Школьники остались под впечатлением от представленного материала, с радостью приняли участие в викторине, завершившей урок, и задавали интересующие их вопросы. Особый эмоциональный отклик у московских школьников вызвал интернет-урок, посвященный национальным традициям и праздникам тывинцев и тывинской национальной одежде. В ходе этого урока учителя и обучающиеся школ Кызыла и села Тээли рассказали о своей республике: где она расположена и с какими государствами граничит, о ее столице Кызыле, особенностях национального языка, праздников, игр и обрядов; ознакомили московских школьников с местными обычаями - уважительным отношением к старшим и гостям - и традициями, передава-

# По пути дружбы

## Расстояние не помеха

лись с сотрудниками министерства образования Тывы в этнокультурном комплексе «Алдын-Булак». В ходе беседы обсуждались особенности общего и дополнительного образования.

На следующий день московские педагоги приняли участие

в заседании с сотрудниками министерства образования Тывы в этнокультурном комплексе «Алдын-Булак». В ходе беседы обсуждались особенности общего и дополнительного образования.

Е.С.Прохорова побывала в кабинетах и залах школы №2083, посетила урок в би-

Тувинским школьникам настолько понравился урок-консультация Н.И.Мурзиной, что они обратились с просьбой о дополнительном занятии у этого педагога, что, конечно же, было сделано, и преподаватель провела вторую консультацию по подготовке к

ежными из поколения в поколение; проиллюстрировали историю тывинского костюма. Школьники остались под большим впечатлением от демонстрации многовековых культурных ценностей тывинцев.

Прошедшие онлайн-уроки показали, как эффективно для сотрудничества может использоваться Интернет. И логично, что следующим шагом стал телемост между московскими и тувинскими школами. Телемост состоялся в середине февраля этого года.

Ребята из Тывы показали своим друзьям из столицы, как у них в республике празднуют Новый год по лунному календарю. Этот праздник называется Шагаа-Биле.

В свою очередь, ученики и преподаватели школы №2083 пришли в школьный музей «Русская изба» и с песнями, танцами и прибаутками продемонстрировали, как здорово в Центральной России отмечают масленицу с блинами. Блины выпекали самые настоящие!

И в школах Тывы, и в Москве (№1392, 2065, 2083) были установлены телемониторы, на которые транслировался телемост. Его участники с живым интересом наблюдали за происходящим действием у своих друзей за тысячи километров друг от друга.

По итогам работы интернет-проекта «Мост дружбы» школы округа получили благодарность министра образования и науки Республики Тыва Т.О.Санчаа за активное участие в мероприятиях «Шагаа-Биле» и «Масленица - проводы зимы» межрегионального образовательного проекта.

Таким образом, можно со всей уверенностью сказать, что сотрудничество между московскими школами и школами из других регионов России оказалось востребованным и нужным как учебным заведениям столицы, так и школьникам, и педагогам из регионов. А это особенно важно.

Педагоги и обучающиеся наших школ знают, что впереди их ждет еще много интересных и увлекательных совместных проектов со школами Республики Тыва. К ним можно отнести ряд запланированных мероприятий в рамках «Года гражданской активности и волонтерства», тематические телемосты, посвященные знакомству с музеями школ и изучению потенциала музейной педагогики, а также обмен опытом по ранней профилизации образования и овладения профессией в школе.

Мы можем с уверенностью сказать, что уникальная и серьезная работа, направленная на усиление взаимодействия образовательных организаций Москвы и Тывы, принесет свои замечательные плоды, которые будут способствовать обогащению и московского, и тувинского образования.

**Александр ПРОДУВНОВ,**  
педагог-организатор школы №2083;  
**Владимир МАКАРОВ,**  
учитель школы №2065;  
**М.А.КОВКОВА,**

методист школы №1392 имени Д.В.Рябинкина



среду современной московской школы: ресурсы электронных дневников, журналов и мультимедийных гаджетов, используемых в рамках проекта «Московская электронная школа». Также директоры школ Республики Тыва смогли по достоинству оценить организацию развивающей предметно-пространственной среды в одной из дошкольных образовательных площадок. Директора Тувинских школ благодарили обучающихся и педагогов за подробное знакомство с миром новейших технологий, на постижении которых строится московское образование, и выразили уверенность в том, что общение с на-

в круглом столе, где состоялось обсуждение текущих вопросов педагогики на примере столицы и Республики Тыва. В рамках межрегионального образовательного интернет-проекта «Мост дружбы» велась онлайн-трансляция круглого стола и можно было принять участие в обмене мнениями.

Дальше отправились в Бай-Тайгинский район. Там состоялась встреча с коллективом школы в селе Тээли, ставшей побратимом одной из школ ТИ-НАО. Программа продолжилась переездом в Барун-Хемчикский район.

Завершающим стал визит в Государственную автономную нетиповую общеобразова-

тельную организацию Республики Тыва «Государственный лицей Республики Тыва». Состоялась встреча делегации с директором учреждения В.М.Алдын-оол.

По словам директора школы из Новгородской области, школа №2083 ее совершенно восхитила. Е.С.Прохорова отметила, что очень рада, что программа «Московское образование - сельским школам России» предоставляет для школ из разных регионов нашей страны возможность партнерства и обмена опытом с образовательными организациями столицы.

И вот подошло время практики. Лучшие учителя школ подготовились к онлайн-урокам для учащихся Тывы.

ЕГЭ. На этот раз были рассмотрены задания 17, 18, 19 раздела «Синтаксис» экзаменационного теста по русскому языку.

В дальнейшем прошли и другие онлайн-уроки учителей школ из других образовательных площадок для учащихся Тывы.

Начиная с ноября 2017 года учителя школ, используя технологии Московской электронной школы, устраивают регулярные прямые трансляции интернет-уроков русского языка и математики - «Подготовка к ЕГЭ. Сочинение» и «Математика, подготовка к ЕГЭ» для обучающихся 11-х классов Тээлинской средней общеобра-

## Мы объединяемся, чтобы сплотить остальных

**Управляющий совет... Сегодня в средствах массовой информации это словосочетание встречается достаточно часто, много говорят и пишут о формах общественного управления и участия граждан в деятельности различных государственных организаций. Однако мало кто, особенно из моих сверстников, представляет, чем же действительно занимается управляющий совет и какие функции выполняет.**

Являюсь членом совета. Среди нас люди разных возрастов, профессий, политических убеждений и религиозных исповеданий, совершенно не похожие друг на друга. Но при всем при этом есть и то, что нас объединяет. От решения поставленных задач зависит не только наша настоящая жизнь, но и наше будущее. Я никогда не остаюсь в стороне, когда кто-то нуждается в помощи, всегда за справедливость и порядок, а потому активно включилась в работу управляющего совета, который дал мне возможность внести свой посильный вклад в развитие нашей школы, нашего микрорайона и города, ведь что может быть лучше для гражданина, чем не словом, а делом помогать обществу, предлагать свои идеи и воплощать их в жизнь.

И если бы меня спросили, зачем нужен такой совет мне лично и всем тем, кто в него входит, то я вам отвечу довольно просто: мы болеем душой за нашу школу, стараемся по мере возможности решить насущные вопросы и текущие задачи, используя свои знания и компетенции. Особое место в совете принадлежит молодежи. Мы, представляя молодое поколение, живущее в век инноваций и современных технологий, чувствуем ответственность за будущее нашей страны. Легко адаптируясь к новым условиям и самым сложным ситуациям, мы придумываем множество нестандартных решений той или иной трудности. В силу своего возраста мы, конечно, мыслим иначе, не так, как взрослые. Но в этом наше преимущество, у нас больше креатива и энергии, есть нацеленность на успех и результат. И хотя мы только начинаем свой путь, нас не пугают сложные задачи, которые с юношеским максимализмом пытаемся решить. Сложно ли это? Да! Но нам доверяют! А это главное! Нам не просто слушают, а нас слышат! А это очень важно!

Когда человек чего-то не знает или не понимает, он идет к тем, кто ему может помочь. Мы точно знаем, что даже самые сложные вопросы могут быть решены.

Управляющий совет сплочивает тех, кто не хочет оставаться равнодушным к социальным преградам, с которыми сталкивается каждый из нас в одиночку. Мы объединяемся, чтобы сплотить остальных, ведь вместе мы сила, а любовь к людям, как говорил Максим Горький, и есть те крылья, на которых человек поднимается выше всего.

**Алена БАХРАМИЛОВСКАЯ,**  
ученица 9-го класса школы №2065

**Ученическое самоуправление - известный всем термин, который, казалось бы, имеет конкретное практическое значение: любая уважающая себя школа имеет актив школьников, который называется «совет старшекласников» и может самостоятельно представлять интересы детей, выдвигать свои инициативы, реализовывать проекты. Это явление обусловлено в первую очередь необходимостью соблюдать права детей, закрепленные Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 34.**

А каким должно быть самоуправление в школе? Часто ли оно становится формальностью? Происходит ли это или же самоуправление понятный всем и эффективно действующий механизм? Для меня этот вопрос остается загадкой, несмотря на то что я отвечаю за ученическое самоуправление в двух корпусах нашей школы. С чего начинается самоуправление? Нуждаются ли дети в праве управлять школой? Хотят ли они этого? С чего начинается инициатива? Чем полезно для ребенка участие в школьном совете? На мой взгляд, здесь все довольно неоднозначно. Есть закон, значит, нужно его выполнять, иначе можно получить выговор, вот и зерно формальности. Цель самоуправления - учитывать детскую инициативу. Где рождается эта инициатива и желание управлять школой? На пустом месте такое желание родиться определенно не может. Допустим, такое желание родилось. Что происходит дальше? Куратор УС выслушивает идею, допускает ее к реализации, и дети дальше реализуют ее по собственному замыслу. Умеют ли они это делать или куратору здесь важно сохранить позицию наблюдателя и дать возможность детям реализовать свой проект так, как они его видят? Определенно здесь больше вопросов, чем ответов. Есть список мероприятий, который спускается «сверху» с пометкой «Совет старшекласников». Пони-

мают ли дети, что это за акции и зачем они нужны? Так каким же образом строить работу с ученическим самоуправлением, чтобы не превращать этот важный процесс в формальность и не задавать детям ложную модель поведения?

На мой взгляд, в ученическом самоуправлении недопустима работа, при которой деятельность опирается на сетку мероприятий, запланированную на месяц или полгода, и все мероприятия проходят согласно этой сетке во что бы то ни стало. Каждый проект должен созреть, дети должны понимать, что ответственность за их идеи лежит только на них и если они не реализуют свои замыслы, то они останутся только замыслами. Для этого необходимы недюжинное терпение и готовность объяснять всем интересующимся причины пассивности содружества самых активных детей в школе. Но ни в коем случае нельзя превращать это в гонку за количеством реализованных проектов. Критерием оценки деятельности ученического самоуправления не должно быть количество. Основной критерий, безусловно, качество, а в некоторых случаях и вообще наличие их. Мы работаем в ситуации коллектива детей, зачастую собранных со всей страны, у каждого ребенка свой специфический бэкграунд, полученный в прошлой школе. И требовать от детей, которым в прошлой школе,

например, на переменах запрещали ускоряться и выходить из строя, всплеска инициативы и тысячи проектов, на мой взгляд, неразумно. Быть может, в этом случае гораздо актуальнее учить детей делать собственный выбор, давать навыки организаторского искусства, навыки придумывания идей, на личном примере показывать, что такое событие и мероприятие высокого уровня, и в этом случае самоуправление будет действительно самоуправлением и будет приносить не шаблонные мероприятия, а по-настоящему интересные проекты, которые смогут уже в школе лечь в опыт и портфолио детей. Проекты, которыми они будут хвастаться перед сверстниками и родителями. Ведь вряд ли дети будут хвастаться и постить в социальных сетях брожение вокруг школы в бессмертном полку. Мы говорим о Стратегии-2025, об урбошколе, когда ребенок должен делать собственный выбор, у кого и где ему учиться каждый день, при этом убиваем инициативу погоней за результатом. Ребенок никогда не будет эффективно заниматься какой-либо деятельностью, которая не приносит ему интереса и которую он не считает трендовой и крутой. Одним словом, если ребенок не хочет запостить это в Инстаграм, значит - мимо. А если ребенок не постит результаты своей деятельности - он не оставляет цифрового следа, значит, к 25 годам он станет неэф-

фективным и недооцененным. Быть может, в этом контексте следует сместить акцент с результативности на анализ интересов детей и выявления настоящей инициативы, а не воспевание инерции мышления. Что вы можете сделать в школе? Мы можем сделать квест. А еще? Спортивное мероприятие. Для этого требуются беседы с детьми и большое количество времени, чтобы перетерпеть все застои и в итоге прийти к результату. При этом масштабность результата также не имеет значения, быть может, это будет проект по созданию формы совета, который, по сути, касается только членов совета и приносит пользу только им, но какое огромное количество умений может принести подобный проект... Создание эскиза, выбор подрядчиков, создание сметы, снятие мерок... И это не несет социально значимого результата для школы, но дает серьезный прирост участникам проекта. И это тоже инициатива и тоже самоуправление. Прежде чем управлять целой школой, совету нужно научиться управлять внутри себя. И здесь должны быть и промахи, и удачи, поэтому задача куратора - стать профессиональным тьютором, который направляет и модернизирует, но не мешает.

**Артем САНИН,**  
педагог дополнительного  
образования школы №1392  
имени Д.В.Рябинкина

## Школа для всех

### Пилотный проект «Московское долголетие»

**Сегодня у любой московской школы есть возможность дать дополнительное образование самого широкого спектра и высокого уровня не только обучающимся: ресурсы системы дополнительного образования также доступны и москвичам старшего возраста.**

Московское долголетие - это городская программа для тех жителей Москвы, которые хотят вести активный образ жизни и бесплатно использовать все возможности города для самореализации.

Проект поможет москвичам старшего возраста укрепить здоровье, получить новые знания и навыки. Спортивные секции, языковые курсы и компьютерные курсы - в программу вошли самые востребованные направления.

С 2018 года школа №2073, как и все московские школы, стала участником пилотного проекта «Московское долголетие» на основании постановления Правительства Москвы от 13 февраля 2018 года №63-ПП «О проведении в городе Москве пилотного проекта по расширению возможностей участия граждан старшего поколения в культурных, образовательных, физкультурных, оздоровительных и иных досуговых мероприятиях», подписанного



мэром Москвы Сергеем Собяниным.

На базе школы в рамках реализации данного проекта открыто 11 групп, среди которых курсы по компьютерной грамотности, шахматам, а также кружки художественно-эстетической направленности «Гильоширование», «Валяние из шерсти» и «Рукоделие и творчество». Первые ознакомительные занятия прошли для жителей города в теплой, непринужденной обстановке - за чашкой чая, на которых участники данного проекта познакомились с педагогами, с программой в выбранном ими направлении, выбрали старосту группы и приступили к реализации поставленных задач.

Наиболее популярны курсы по компьютерной грамотности, и это объяснимо. Жизнь современного человека очень трудна без знания персонального компьютера, независимо от возраста. Педагоги школы составили простую, понятную программу, но с учетом запроса старшего поколения. Сейчас идет серьезная подготовка к олимпиаде по компьютерной грамотности, участие в которой с волнением ожидается.

Не меньшей популярностью пользуется кружок «Игры. Шашки и шахматы». Шахматы и шашки - самые популярные настольные игры в мире. Большинство стран признали эти игры спортом. Действительно, в этих играх присутствуют спортивная атмосфера,

волнение, дух соперничества. Но самое важное, что данные логические игры очень полезны для мышления и развития памяти. Поэтому навыки, которые участники получают в таких играх, очень пригодятся им в жизни. А для тех, кто овладел мастерством интеллектуальных игр, опытный педагог уже организовал первый турнир поединков, и победителям были вручены грамоты.

На ВДНХ педагоги школы №2073 Е.П.Росихина и М.Н.Дикарева провели мастер-классы для москвичей старшего поколения в рамках общегородского фестиваля-выставки «Московское долголетие-2018. Время новых возможностей». Современный декор, фитодизайн, текстильный дизайн, бисероплетение, декупаж, валяние из шерсти, гильоширование, квиллинг, плетение из бумаги и искусство оригами - это далеко не полный перечень техник, которые осваивают посетители наших кружков в рамках проекта «Московское долголетие».

Хочется отметить, что жители города старшего поколения стали самыми любимыми учениками. Все преподаватели отмечают прилежность, высокую мотивацию к получению новых знаний.

На наш взгляд, данный проект уникален и является действенной мерой по улучшению качества жизни москвичей старшего поколения. Набор в группы продолжается, приходите и с пользой проводите время!

**Светлана ДМИТРИЕВА,**  
педагог-организатор  
школы №2073

Современную московскую школу можно сравнить с платформой, которая позволяет каждому ученику проектировать свое будущее, приобретать профессиональные опыт и знания. И здесь на помощь профессиональному ориентированию также приходит волонтерская деятельность. Она активно и целенаправленно развивается, помогая учащимся определиться в своих профессиональных интересах, приобрести базисные навыки.

№2075 смогут увидеть изнутри и приобщиться к «кухне» организации проектов мирового масштаба, изучить логистику, попрактиковать иностранные языки и в то же время расширить свои знания о городе.

Не остаются в стороне от деятельности нашей школы и проекты в рамках патриотического воспитания. Конечно, они не такие масштабные, как чемпионат мира, но не менее значимы для наших волонтеров. 25 мая мы открываем аллею Памяти детям героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Волонтеры ка-

мир к лучшему!» проводится в рамках реализации программы «Развитие образования города Москвы на 2012-2018 гг. «Столичное образование», Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2018 годы, а также в рамках реализации «Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года».

Конкурс предоставляет каждому ученику возможность проявить себя, самовыразиться в общественно полезном деле, предоставляет возможность поупражняться в составлении проекта и его публичной защите. По резуль-

с ограниченными возможностями здоровья приходится сталкиваться.

Самое важное, что наши ученики благодаря активной социальной деятельности действительно получили для себя бесценный жизненный и профессиональный опыт. Они уже сейчас могут писать проекты, формулируют цели и задачи, реализовать свои идеи, развили коммуникативные навыки и умеют работать в команде. Но самое главное то, что они стали задумываться не только о себе, но и о мире вокруг себя.

## Мой образ жизни

Быть волонтером - значит посвящать часть своего времени участию в социально значимых проектах, которые ориентированы на улучшение нашей жизни. Основным принципом для каждого волонтера заключается в оказании добровольной бескорыстной помощи тем, кто в ней нуждается.

Наш отряд волонтеров посещает самые различные мероприятия, на которых знакомится с новыми людьми, что приносит множество положительных эмоций и бесценный опыт общения. Ежемесячно мы бываем в детских домах и домах престарелых, где людям важно простое человеческое внимание.

Каждый раз они приходят в восторг, когда мы приезжаем, поскольку им особо не кем поделиться своими переживаниями и получить позитив, надежду на светлое будущее. Именно поэтому мы стараемся уделить внимание каждому.

Волонтерство - это образ жизни. И я поняла, что с каждым днем я расту и становлюсь сильнее. У меня не бывает свободного времени, так как я полностью отдаюсь окружающему миру, и мне это нравится. Каждую неделю я помогаю проводить культурно-массовые и спортивные соревнования в школе. Участвуя в экологических акциях, таких как «Бумажный бум» и «Вода и здоровье», которые регулярно проводятся в нашей школе, я вношу свой вклад в развитие нашей планеты.

Принимая участие в подготовке, проведении и проверке работ всероссийских акций «Тотальный диктант» и «Географический диктант», мы получаем большой объем знаний, умений и навыков не только в организационном, но и в образовательном плане.

Быть волонтером модно и современно, значит шагнуть в ногу со временем. Существует невероятно большое количество направлений, в которых мы можем проявить себя в качестве волонтеров. Общество нуждается в нас.

Я призываю всех и каждого не оставаться равнодушными к судьбам других людей и присоединиться к нам, волонтерам. Участвуя в социальных проектах, каждый из нас делает мир вокруг нас пусть немного, но лучше.

Наше молодое поколение - это, безусловно, наше будущее!

Ольга ЦИБИКОВА,  
ученица 10-го класса школы №2065

# Дорогою добра

## Изменим мир к лучшему!

Нередко при прежней системе образования по окончании института молодые специалисты сталкивались с проблемой отсутствия практического опыта и навыков. Без опыта работы на работу не берут. А как тогда получить этот самый опыт? Сейчас решение этого вопроса - это участие в городских и школьных волонтерских проектах, спектр которых весьма разнообразен. Денег за такую работу не получаешь, но взамен волонтер приобретает ценный опыт и навыки. Сегодня мы живем в эпоху когнитивной экономики: на рынке востребованы знания, умения, опыт и профессиональная компетентность.

В своей работе городская организация «Мосволонтер» ввела в обращение для каждого учащегося личную волонтерскую книжку, которая представляет собой аналог трудовой книжки - в ней также фиксируются место, характер и стаж работы. Но платой за эту работу будут уважение и благодарность тех, кому волонтеры сумели помочь. И, конечно, приобретенные полезные навыки, рост самооценки и уверенности в себе.

Кроме того, волонтерская книжка является вполне легитимным официальным документом, и ее можно предъявить на собеседовании при устройстве на работу в государственное учреждение или крупную коммерческую компанию. Личная книжка волонтера будет дополнительным бонусом и отличной рекомендацией. Таким образом, у современных школьников есть возможность уже сейчас начать работать на свое будущее. И некоторые уже воспользовались ею - на данный момент у нас 40 учеников являются обладателями ЛВК.

К каким же проектам привлекают волонтеров? В их числе как городские, так и всероссийские проекты. Например, сейчас Российская Федерация готовится к чемпионату мира по футболу 2018. Волонтерами будут работать 30 учеников нашей школы в информационных центрах, которые разместятся на выходах из кольцевых и центральных станций метро. В их компетенции - оказание помощи гостям и участникам чемпионата мира по футболу, предоставление информации о его событиях, о достопримечательностях столицы и вариантах проведения досуга. И городской волонтер ЧМ сможет испытать законную гордость, демонстрируя миру гостеприимность нашего города. Ученики школы

детских классов будут ухаживать за посаженными деревьями. Пройдут годы, и молодые саженцы, посаженные в честь Великой Победы, превратятся в красивые деревья и будут надежно хранить память о тех, кто отстоял свободу и независимость нашей Родины.

Совместно с советом ветеранов мы проводим лонгитюдный проект «Мы вместе». Уже на протяжении двух месяцев волонтеры организуют и проводят мастер-классы для ветеранов, направ-

татам конкурса победившим проектам администрация школы оказывает системную поддержку. Надеемся, что кроме полезных навыков участники также приобретут опыт активного гражданина, неравнодушно к жизни своего дома, улицы, района. Проектная деятельность направлена на формирование активной гражданской позиции молодых граждан.

Конкурс социальных проектов помог вовлечь обучающихся в реализацию проектов, направлен-

Волонтерские движения существуют во многих странах мира в рамках различных социальных институтов, образовательных учреждений и организаций. Развитие волонтерства показывает осознанное стремление людей принимать активное участие в глобальном процессе - развития гражданского общества. Для каждого же отдельно взятого волонтера добровольчество предоставляет возможность развития личности и реализацию таких потребностей, как



ленные на их социализацию в современном информационном мире. Мы вместе играем в настольные игры, изучаем полезные интернет-ресурсы и даже танцуем.

Незабываемой и веселой горячей порой стала для наших волонтеров предновогодняя неделя в прошлом году. Совместно с фондом продовольствия «Русь» волонтеры школы №2075 организовали благотворительную акцию «Ленточка добра», в рамках которой были собраны продукты для одиноких и пожилых людей. Ребята приносили крупы, сахар, подсолнечное масло, консервы, а взамен получали зеленую ленточку.

В волонтерскую деятельность мы привлекаем учеников с 5-го по 11-й класс. Школьный конкурс социальных проектов «Изменим

мировое образование» проводится в рамках реализации программы «Развитие образования города Москвы на 2012-2018 гг. «Столичное образование», Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2018 годы, а также в рамках реализации «Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года».

Победителем школьного конкурса стал отряд волонтеров 5-го «А» класса с проектом «Мир для тебя и меня». Цель их проекта - вовлечь детей-инвалидов в среду здоровых детей посредством проведения совместных мероприятий и праздников, разрушить отчужденность, с которой иногда детям

внутренняя психологическая потребность быть нужным; потребность в общении и уважении; развитие лидерских способностей; способ поделиться своим опытом; защита своих прав и интересов; возможность жить интересной и яркой жизнью; потребность в самореализации; потребность в профессиональном опыте. Большое значение имеет возможность получения профессионального опыта и навыков в разных сферах социальной жизни. Несомненно, волонтерская деятельность в современной школе поможет ребятам наметить или найти тропу, по которой они пойдут во взрослую жизнь, уже имея тот или иной профессиональный опыт и получив определенные навыки.

Софья МИХАЙЛОВСКАЯ,  
педагог-организатор школы №2075

# Виртуальное сегодня

## Неделя в Кибервилле

Еще каких-то пять-шесть лет назад сложность для понимания вызывало уже привычное сегодня словосочетание «образовательное событие». Что это и как это работает, понимали единицы. Сегодня мы говорим не просто об образовательных событиях, а о новых их формах: сетевое, виртуальное. И если пять-шесть лет назад учителя, дети, родители, да, впрочем, практически все участники образовательного процесса такие перемены воспринимали с осторожностью, то сегодня все они принимают участие с жадностью в хорошем смысле этого слова.

местителя председателя Молодежной палаты ТиНАО. Оксана говорила о сложностях, с которыми сталкивается набирающий обороты округ Новая Москва, где, кстати, и проживают все участники события. Заместитель председателя предложила ученикам разобраться с основными проблемными направлениями, которые описаны ими в 8 кейсах: рынок труда, градостроительство, историческое наследие, «зеленые легкие», качество воды, экология, медицина и спорт. На протяжении недели ребятам предстояло не только провести тщательный анализ кейсов, подготовить тезисы и аргументы в защиту своей позиции, но и предложить свои способы решения этих проблем и

метить ряд сложностей, которые были вызваны заданиями. К примеру, анализ текста, поиск противоречий и недостоверностей: к концу образовательного события большая часть групп использовала в своей аргументации исходный текст, ссылаясь на несуществующие источники, что означает, что такого плана ловушка сработала. Еще одним слабым местом оказались тезисы и аргументы. Хотя часть ребят уверенно справились с данной формой представления результата работы, другая часть учащихся все же этот формат не приняла. Понятно, что причиной этому в первую очередь служит непонимание детьми самих терминов. Неоднозначными стали и ответные обращения. Часть из них была тщательно проработана, были представлены реальные идеи с качественной визуализацией, которые уже можно использовать локально, но часть из них все же содержала нереальные предложения по решению задач и была представлена в формате текстовых презентаций, но вполне возможно, что причиной этому служат сжатые сроки события и возраст участников.

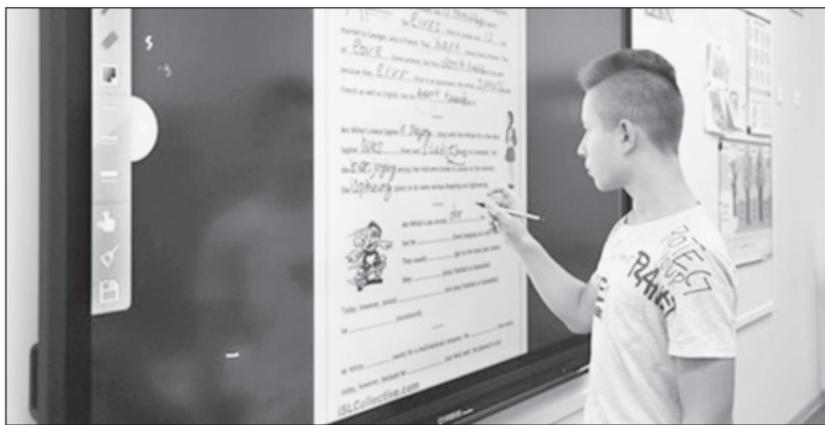
Таким образом, первая часть «Кибервилля» была преимущественно информационно-аналитической. Далее проходила проектно-форсайтная, где ребята, опираясь на анализ, проведенный в первой части события, работали над решением проблем, создавали проекты под определенные задачи (современные парки, парковки, новые автобусные остановки, мусороперерабатывающие заводы, сетевые телеканалы). И завершила блок презентационная серия, в ходе которой удалось сформировать карты детских проектов Новой Москвы - <http://cybervill.ru/>.

Главными результатами первого сетевого виртуального события являются желание ребят участвовать в событиях такого формата, работать самостоятельно, их способность принимать собственные ошибки и развиваться, открывать для себя новые инструменты и, конечно, карта перспективных проектов для Новой Москвы.

Виртуальные образовательные события - это интенсив, который направлен на тренировку навыков работы в сетевых группах, выполнения задания в условиях отвлекающих факторов, коммуникации с малознакомыми людьми, публичной презентации результатов, работы с несколькими цифровыми инструментами, анализа противоречивых данных, доказательства позиции и выстраивания сетевых проектов.

Иначе можно сказать, что здесь тренируются «твердые навыки» - в области информационно-коммуникационных технологий и «мягкие навыки» - сфера языковой компетенции, охраны здоровья и окружающей среды, фильтрации и анализа общедоступной информации в СМИ и Интернете.

**Алена РАМОНОВА,**  
методист школы №2122



## МЭШ

### Знаю. Использую. Учусь

**Проект «Московская электронная школа» направлен на максимально эффективное использование IT-возможностей школы для улучшения качества образования учеников путем формирования связи между организационными и содержательными аспектами образовательного процесса.**

**Б**iblioteca МЭШ - это качественный и современный интерактивный контент для учителей и школьников Москвы.

Облачная интернет-платформа, содержащая все необходимые образовательные материалы - пособия, учебники, задачки, электронные хрестоматии, а также медиаресурсы, образовательные ролики, видеообъяснения учителей, предметные лаборатории и многое другое.

Учитель может составлять индивидуальные задания, прикреплять в журнал, выбирать шкалу оценок. Можно прикрепить задание в дневник прямой ссылкой на источник в платформе, а для родителей предусмотрена возможность уведомить учителя об отсутствии ребенка на занятиях, отслеживать весь режим пребывания ребенка в школе - на уроке, прогулке, в столовой, в кружке.

Сценарии уроков - учитель может использовать эффективную модель проведения урока по любой теме. Это один из способов обмена опытом среди преподавателей и решение для более качественной передачи информации ученикам.

Информационные технологии в образовательном процессе - это огромный шаг вперед. Это интерактивные столы вместо обычной парты, электронные дневники, которые дают возможность мгновенно видеть родителям успехи ребенка, журналы, которые уменьшают количество бумажной работы, и другие современные устройства. Например, уже невозможно представить, как можно обходиться без новых технологий. Раньше было как: прикрепишь картинку кнопкой к доске и про нее рассказываешь. Сегодня, чтобы дать детям тот объем знаний, который требуется, нужны технические средства в помощь. Сейчас сами дети статичные уроки уже не воспринимают, им нужна постоянная смена деятельности.

Мною разработано более 20 сценариев уроков, которые прошли модерацию и доступны всем преподавателям столицы. Я обладатель гранта мэра Москвы. Критерий для выделения грантов - востребованность, уникальность разработанных уроков, количество скачиваний, просмотров. Уроки вошли в число популярных. Одним из требований было, чтобы уроки были связаны с Москвой. Но поскольку работа в ТиНАО, то связала их и с Новой Москвой. Пусть дети не только учатся математике, но и узнают о месте, где они живут. Например, школьники вычисляют, насколько выросла Новая Москва после присоединения новых территорий. В уроках использованы интерактивные карты исторической Москвы и ТиНАО.

Уроки с использованием МЭШ отличаются от обычных уроков. Они гораздо нагляднее, более динамичные, они дают возможность максимально включить каждого ребенка в процесс деятельности на уроке.

Платформа МЭШ - это уникальная возможность обмена опытом учителей. Здесь можно посмотреть уроки коллег, найти какие-то идеи для себя, их использовать - это очень удобно.

Недавно проведенный мною мастер-класс «Обобщение опыта разработки электронных образовательных материалов в рамках приоритетных проектов города Москвы: опыт учителей начальных классов ТиНАО» среди учителей ТиНАО еще раз подтвердил, что учителям интересно работать с платформой МЭШ, дети и родители включены в работу.

Московская электронная школа - это объединение образовательной деятельности с информационными технологиями, которое улучшает процесс обучения детей и создает информационную среду для продуктивной работы сотрудников школы.

Кроме того, МЭШ позволяет присоединиться к уроку из дома в случае болезни, сдать тесты по заданной теме и проверить свои знания. Занимаясь самостоятельно дома после школы или во время болезни, в библиотеке можно найти уникальный авторский материал.

**Светлана КАШТУЕВА,**  
учитель начальных классов  
школы №2057



**В** декабре учителя и дети из Новой Москвы стали частью одного из таких виртуальных образовательных событий - части проекта «Сетевая подростковая школа» (подробнее о проекте читайте на стр. 20). Практика эта еще совсем новая, и всех участников можно смело назвать первопроходцами этого формата. Одним из направлений работы было виртуальное образовательное событие.

Его особенностью является то, что здесь деятельность участников происходит в большей степени в среде, чем в реальном пространстве. Участникам из разных школ предлагается выбирать направления и работать в сетевой группе, взаимодействии координаторов и участников осуществляется только посредством виртуальных инструментов (комнат, форумов, групп в социальных сетях, конференций). Само событие носит мета-предметный характер. В кейсах заданий (пример <http://teenagernet.ru/virt/>) делается акцент на работе с противоречивыми данными, «деформированными» текстами, информацией открытого пространства. Отдается приоритет самостоятельной работе.

Более 250 детей, 10 модераторов сетевых групп и виртуальных включений, несколько моделей подключения детей, огромное число материалов, следов для анализа, освоение сетевой культуры, навыки XXI века и новые функции педагога - все это относится к насыщенной неделе в Кибервилле.

Началось событие, а точнее его первая часть, с громким названием «Кибервилль» с обращения Оксаны Малининой, за-

подготовить ответное обращение для молодежной палаты.

Для решения поставленной задачи ребята разбились на сетевые группы по интересам, каждое из направлений пользовалось примерно одинаковым спросом. Важно еще и то, что в группы входили ребята из разных школ, находящихся на разных концах округа, и общались они исключительно при помощи онлайн-сервисов. На первом этапе необходимо было проанализировать текст и найти в нем противоречия, недостоверные факты и ссылки на несуществующие источники, которые были изначально предусмотрены в кейсовых заданиях. Далее ребятам необходимо было защитить свою позицию и во время очередного онлайн-включения представить свои аргументы участникам других групп. Следующий этап предусматривал составление ключевых тезисов, отображающих основную идею группы, и формулировку предложений по решению проблемы. И, наконец, подготовка ответного обращения. По результатам данного опыта нами был проведен анализ проделанной работы.

Из его результатов стало очевидно, что ребята очень быстро схватывают задачу, которая перед ними стоит, определяются со своим приоритетным направлением, находят общий язык друг с другом, несмотря на то что большинство не были знакомы между собой, охотно выходят в прямой эфир и демонстрируют хорошие презентационные навыки и готовы к самостоятельной работе, так как роль модераторов события была минимальной. Однако нельзя не за-

# Лингваключ

## Тенденции языкового развития современных дошкольников

В последние годы во всем мире наблюдается тенденция раннего обучения языкам. Двуязычие также рассматривается как средство когнитивного и коммуникативного развития детей, как инвестиция в дальнейшее благополучие ребенка.

Актуальность билингвального образования в современном мире подтверждается также тем, что для достижения цели развития образовательных инноваций в сфере овладения языками в дошкольном возрасте особое внимание необходимо уделять содействию введения занятий по иностранному языку в дошкольные образовательные учреждения и использованию в учебном процессе иностранных языков в качестве рабочих.

С 2014 года в дошкольных группах школы №2073 началась работа по реализации

проекта «Построение модели образовательного пространства в дошкольных группах, обеспечивающей билингвальное воспитание и обучение» с введения дополнительной услуги - кружка «Английский для малышей». Несомненно, что в тот период это было весьма актуально. Однако сегодня эта услуга уже не может в полной мере удовлетворить запрос родителей, осознающих важность свободного владения иностранным языком. Поэтому с 2017 года в комплексе была открыто дополнительно билингвальная группа.

Стоит отметить, что подготовка к открытию группы была проведена огромная: воспитатели прошли обучение по программе «Проектирование полилингвальной образовательной программы для детей дошкольного возраста», а главное - подобраны не просто высококвалифицированные кадры, но владеющие

иностранном языком как родным. Сегодня в группе работают три воспитателя, один из которых преподаватель английского языка.

Реализация билингвальной программы в дошкольных группах уже доказала, что ребенок может освоить два языка во время сенситивного периода развития речи (от 3 до 7 лет), если создать для этого необходимые условия. Только в этом возрасте ребенок может овладеть иностранным языком, как родным, путем использования тех же врожденных механизмов, что и при освоении родной речи.

Однако проблема воспитания, обучения и психолого-



педагогического сопровождения детей билингвальной группы не сводится только к вопросам языкового обучения, а подразумевает множество практических и теоретических вопросов о развитии двуязычной картины мира билингвальных детей в специально организованной образовательной и воспитательной среде. Решение этих задач требует высокопрофессиональной команды специалистов, каждый из которых решает свои узкопрофессиональные задачи. Речь идет о команде психолого-педагогической службы комплекса, которая вовлечена в реализацию данного проекта.

Согласно идее проекта дети воспитываются в билингвальной (двуязычной) среде - русской и английской. Организация языковой среды в билингвальной группе осуществляется за счет ежедневного (не менее чем трехчасового) нахождения в группе педагога по ан-

глийскому языку. Он ведет занятия, играет, собирает детей на прогулку, но все это на английском языке, то есть ребенок имеет возможность услышать и применить английский язык не только на занятиях, но и в повседневной жизни.

Уже к концу года у детей, посещающих билингвальную группу, есть заметные результаты: дети самостоятельно решают коммуникативные задачи на английском языке в рамках изученной тематики (подбирают одежду, покупают продукты), правильно и к месту употребляют лексику на иностранном языке, у детей появился интерес к общению на иностранном языке.

Найти ключ к обучению ребенка - задача сложная. Важно сделать процесс обучения познавательным и увлекательным, чтобы ребенок занимался с удовольствием и вместе с тем усваивал необходимую информацию, развивал свои способности. Наш опыт раннего обучения иностранному языку способствует не только более прочному и свободному практическому владению им, но и несет большой интеллектуальный, нравственный потенциал, оказывает положительное влияние на дальнейшее обучение ребенка.

**Маргарита МУРАШОВА,**  
старший воспитатель школы №2073



# Let talk

## Билингвальное образование

В нашем быстро развивающемся мире необходима такая компетенция, как знание иностранных языков. Но зачастую осознание необходимости владеть языком приходит во взрослом возрасте, когда выучить язык уже не так просто. Чтобы решить проблему знания иностранных языков, существует билингвальное образование, при котором дети с самых младших классов обучаются на нескольких языках. Таким образом дети привыкают к постоянному использованию иностранного языка, и постепенно он становится для них родным.

В настоящий момент трудно спорить с тем, что раннее билингвальное обучение является одним из перспективных направлений в образовании. Владение иностранным языком в современном мире одна из ключевых компетенций человека. Его умение выражать свои мысли посредством иностранной речи, с ее помощью взаимодействовать с окружающими, качественно подавать необходимую информацию и налаживать международные связи определяет то, каким успешным он будет в бизнесе и в жизни. И, несомненно, дошкольный возраст является наиболее сенситивным для ознакомления ребенка с основами иностранной речи.

С 2014 года в ряде московских школ, в частности в школах №2073 и №2070, началась работа по реализации проекта «Построение модели образовательного пространства в дошкольных группах, обеспечивающей билингвальное воспитание и обучение». Как правило, реализация проекта начинается с дополнительного образования - открывается кружок «Английский для малышей».

Для первого периода эффективность кружка крайне высока, родители с удовольствием отдают детей учиться английскому языку, дети с интересом учат английские слова и даже иногда применяют их. Но рано или поздно потенциал кружка становится ограниченным. Часы заканчиваются, а вместо подлинного понимания языка в головах детей остаются только некоторые названия.

Поэтому следующий этап такого проекта - открытие билингвальных групп.

Как правило, для открытия билингвальных групп воспитателям необходимо пройти курсы повышения квалификации, например курсы по программе «Проектирование полилингвальной образовательной программы для детей дошкольного возраста», а также необходимо, чтобы в группах работали не просто высококвалифицированные кадры, но люди, владеющие иностранным языком как родным.

Однако создание билингвальной группы подразумевает не просто усиленное изучение английского языка, а создание для детей специальной билингвальной среды.

На этапе освоения языка детьми дошкольного возраста важно было его естественное проникновение в окружающий мир ребенка. Так, как когда-то в их мир проник их родной язык. Главной задачей педагогов становится использование английской речи (слов, конструкций, фраз) в

повседневной жизни в тех ситуациях, с которыми дети сталкиваются каждый день. И каждый раз для педагога и детей это было само собой разумеющееся. Сначала они непонимающе смотрят, потом интуитивно понимают, затем начинают осознанно откликаться на просьбы и реагировать на высказывания. Детский мозг устроен таким образом, что вплоть до девяти лет ребенок способен «запечатлеть» иностранную речь в сознании, без необходимости заучивать слова посредством зубрежки. Для детей это естественно и интересно, ведь благодаря игровой форме овладение коммуникативной стороной языка происходит в наиболее близком для данного возраста виде деятельности. В течение дня дети играют, используя английские слова, поют английские песенки, танцуют под музыку с английским текстом, слушают перед сном английские сказки.

Организованная образовательная деятельность выстроена таким образом, что в ее процессе используется огромное количество иностранной лексики, зачастую педагог проводит занятие полностью на английском языке. Ввиду того что происходит постоян-

ное применение игровых приемов, использование богатой медиатеки, сопровождение слов активной жестикуляцией и эмоциями, а также включение в работу возможности трансформировать среду и использовать эти изменения в рамках игрового сюжета, сам процесс активного усвоения информации различного вида становится грандиозным событием в жизни ребенка.

Родители отмечают успехи своих детей: те с интересом называют дома предметы одежды, игрушки, пробуют использовать те или иные фразы в речи. Активно и участие родителей в процессе обучения и воспитания ребенка билингвальной группы: их помощь в подготовке англоязычных мероприятий, участие в родительских днях, помощь в организации англоязычного пространства посредством надписей и самодельных плакатов - все это еще больше располагает ребенка позитивно относиться к иностранному языку.

**Маргарита МУРАШОВА,**  
старший воспитатель  
школы №2073;  
**Наталья ЧУРБАКОВА,**  
старший воспитатель  
школы №2070

Современная дошкольная группа: какой она должна быть? Этот вопрос задают сегодня все - родители и педагоги. Не потому что хотят видеть современные и красивые стены, а потому что современные дети другие и мир вокруг них другой. Задача взрослого - создать для маленьких почемучек особый мир, где они будут свободно мыслить, высказывая свою точку зрения, экспериментировать, познавать, творить и развиваться. Взрослый должен поменять позицию всезнайки и стать помощником и союзником ребенка во всех его начинаниях.

ния в дошкольной группе. Взрослые боятся, что если дать малышу много художественного материала, то он все испачкает, применит не по назначению, и поэтому рождаются запреты. Но позволю себе с этим не соглашаться! Запретный плод сладок, а когда нет запрета, а есть идея - это творческий процесс!

Задача взрослого - сделать праздник для детей, - как это ни печально, не всегда оправданно! Нам кажется, если мы все решили, написали сценарий, сами выбрали ребят на роли, а потом «надрессировали» - это должно им понравиться. Нет! Праздник должен быть непринужденным, чтобы можно было что-то из него вынести и



среды, основа которой - естественное любопытство.

Стандартного набора вещей, прикрепленных к такой развивающей доске, не существует, но чаще всего в минимальном варианте это материалы различной фактуры, позволяющие ребенку просто получить тактильное представление о тех или иных предметах (это все еще и выглядит ярко и красиво). Родители, включаясь в процесс создания бизборда своими руками, понимают, что сам процесс изготовления сближает детей и родителей, а ребенок получает от творчества и контакта массу удовольствия.

Вот так внимательные, заботливые и чуткие взрослые создают для ребенка среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь под названием Детство.

Детство - это удивительный мир, который мы все проживаем, но многие из нас про него, к сожалению, забывают. Мы забываем, что когда-то тоже были маленькими исследователями и фантазерами, актерами и художниками. И только тот, кто в душе остался ребенком, может сделать мир наших детей красочным, интересным и познавательным!

**Оксана САПИНА,**  
методист школы №1392 имени  
**Д.В.Рябинкина;**  
**Лидия МУХАМАДЕВА,**  
старший воспитатель школы №1392  
имени **Д.В.Рябинкина**

## Новый день придет И что нас завтра ждет, пускай произойдет!

Как прекрасен, уникален и разнообразен этот удивительный мир! Какое счастье, начиная новый день, наблюдать за солнцем, золотящим крыши, прислушиваясь к сопению самого сладкого и любимого сокровища!

— **С**частливцев, - думаю я, целуя сына в щеку. - Еще немного, и побежит в свой любимый детский сад, а вечером взахлеб будет делиться новыми впечатлениями. Не передать словами восторг матери, когда для ребенка самое страшное наказание - не пойти в детский сад. Не передать словами восторг воспитателя, к которому утром дети бегут с обнимашками. Да-да... Я не просто мама, я еще и воспитатель, дневной мамазаменитель другим деткам, я педагог.

У нас очень дружный коллектив, где каждый - генератор идей, творческий, любящий и понимающий детей, выбравший профессию по зову сердца, горящий сам и вдохновляющий своих маленьких подопечных. Да и как не гореть, когда каждый день ты, взрослая тетя, имеешь волшебную возможность быть не только опытным наставником, но и смешливой задорной девчонкой, играющей в куклы и радующейся как будто впервые увиденным в жизни зеленым перышком лука?!

Недавно обсуждали с детьми одну из глав прекрасной книги Андрея Усачева «Умная собачка Соня», где пушистая героиня размышляла о том, кем лучше быть - взрослой собакой или маленькой. Конечно же, потом переключились на рассуждения о том, кем лучше быть им самим - взрослыми или детьми. Ответы были очень интересными:

Лида Ш., 5 лет:

- Конечно же, ребенком, потому что ребенку жить намного больше, чем взрослому. У ребенка меньше хлопот. Взрослые поменьше играют, чем ребенок, и не ходят в детский сад, где очень интересно.

Никита Ч., 5 лет:

- Ребенком быть лучше: ты можешь ходить в детский сад и играть с друзьями в машинки и футбол.

Артем К., 5 лет:

- Пока я ребенок, мне нравится им быть, я хожу в детский сад и играю с друзьями. Дома было бы скучно, взрослые постоянно заняты.

Кира, 5 лет:

- Я мечтаю поскорее стать взрослой, чтобы научиться кататься на коньках и стать великой фигуристкой.

Мария К., 5 лет:

- А мне нравится быть ребенком: когда я устаю на улице, мама может взять меня на ручки, хотя я уже и большая.

А дальше все начали вспоминать яркие, запомнившиеся события, произошедшие за год. А вспомнить было что! Что ни день, то праздник, в который погружаются все обитатели детского сада.

Осенью все вместе мы участвовали в сборе макулатуры «Бумажный бум» и общими усилиями спасли не одно деревце в лесу. Кружили вместе с разноцветными листьями в осеннем праздничном хороводе, устраивали праздник ароматного хлеба, заранее готовили кормушки для пернатых.

Зима, щедрая на подарки и праздники, приготовила веселую встречу с Дедом Морозом и Снегурочкой... Конечно же, не обошлось без сказочных персонажей, пытавшихся им помешать. А с каким размахом и задором прошли колядки: с песнями, играми, с гаданиями и угощениями! Масленицу пыталась подменить коварная Баба-яга, но ее козни вновь были разрушены, а сама она задобрена вкусными блинчиками для хорошего настроения. В феврале чествовали наших отважных защитников, а в марте - нежных и любимых мамочек. В апреле все дружно путешествовали по Галактике, открывая тайны планет и созвездий, и выступали на Фестивале дополнительного образования. Ах, как все волновались, как тщательно продумывались номера и образы выступающих, как мастерски планировалась последовательность номеров! Но этого никто, кроме самих педагогов, никогда не узнает, потому что самое главное - это восторженные детки-«звездочки» - яркие, задорные, талантливые - и бурные аплодисменты их родителей.

И не перечислить всех тематических и творческих выставок, клубных часов, родительских дней, спортивных и музыкальных мероприятий, радужным калейдоскопом сменяющих друг друга каждый новый день. Каждый новый день - новые события. Каждый новый день - новые впечатления. «Новый день придет - нам радость принесет. Новый день придет, и что нас завтра ждет, пускай произойдет!» - поется в гимне нашего сада. И мы вторим ему: «Пусть приходит новый день!»

**Ирина ЛАПКИНА,**  
воспитатель школы №2070

# Естественное любопытство

## Давай попробуем!

**Ч**то же нужно, для того чтобы ребенок развивался и свободно воплощал в жизнь свои идеи? Среда, в которой он будет чувствовать себя свободно и комфортно. Где нет слов «нет» и «нельзя», а есть «давай попробуем» или «как ты думаешь?».

Развивающая среда в группе должна помогать реализации основополагающего принципа: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром - через игру и открытия.

Для создания среды не нужно изобретать велосипед! Нужно наблюдение за детьми, за их интересами, за тем, где они определяют для себя зону какого-то действия. Им не нужна красивая мебель! Детям нужен простор для их фантазии и игры. Наблюдения показывают, что ребенок определяет места сам: где хочет уединиться, экспериментировать, читать, конструировать и рисовать. Это говорит о том, что таким образом создаются центры активности в среде. Вот тут педагог должен проявить свои умения, организовать наполняемость центров так, чтобы ребенку было интересно и интерес не пропадал на протяжении всего периода нахождения

он запомнился надолго. Сделать такой праздник помогают событийные мероприятия. Когда взрослый улавливает идею от самих детей, наблюдает их вход в событие, а потом ненавязчиво помогает выстроить ход события, тогда дети получают эмоции, знания, новые открытия, а в завершение события показывают все, чему научились и что узнали в его ходе. Радует и то, когда родители вместе с детьми и педагогами включаются в процесс событийности: готовят костюмы, создают совместно с детьми семейные проекты, участвуют в театрализованных представлениях. Дети становятся свободными в своем выборе, виден их интерес к происходящему.

Еще один элемент организации среды - бизборд. Бизборд (или развивающая доска) является ярким примером педагогической методики Монтессори, названной в честь своей изобретательницы. Мария Монтессори была, возможно, первым известным человеком, обратившим внимание на то, что школьное образование слишком стандартно и не учитывает индивидуальные особенности ребенка. Она предложила более гибкий подход, при котором ребенку предлагаются оптимальные условия для развития в виде эталонной развивающей



Школа №1392 состоит из 10 образовательных площадок, которые расположены на территориях поселений Киевский, Новофедоровское, Первомайское и находятся в удаленности друг от друга, которая достигает 40 км. На данных территориях нет и не было учреждений коррекционной направленности, и родители детей с особыми образовательными потребностями (в том числе с интеллектуальными нарушениями) могли дать ребенку образование только через систему интернатных учреждений. В настоящее время они получили возможность обучать ребенка в общеобразовательном учреждении шаговой доступности.

дачи тех, кто в данный момент наиболее востребован.

Для качественного сопровождения обязательным условием является организация специальных условий обучения: материально-техническое оснащение, специальное оборудование, программно-методическое обеспечение, дидактические материалы.

В нашей школе оборудованы сенсорная комната, зона консультирования всех участников образовательного процесса, рабочая зона для проведения коррекционно-развивающей работы, включающая в себя зону компьютерной диагностики, на которой установлены сертифицированные методики.

В комплексе осуществляется выезд детей между образовательными площадками для занятий в сенсорной комнате с целью проведения специа-

ние. Наука. Производство». Кроме того, обучающиеся с ОВЗ нашего комплекса регулярно принимают участие в ежегодном окружном конкурсе (ТИНАО) «Под рождественской звездой», олимпиаде «Мир вокруг нас».

Работы обучающихся с особыми образовательными потребностями, детей-инвалидов участвуют в оформлении выставок округа: фестиваля «Радуга возможностей» (выставка работ «Декоративно-прикладное направление»), конференции «Психолого-педагогическое и социальное сопровождение обучающихся с ЗПР и умственной отсталостью».

На базе школы в текущем учебном году состоялся фестиваль «Зимняя сказка» для детей с ОВЗ и инвалидностью, участниками, победителями и призерами которого

# Могут ли дети учиться вместе?

## Путь навстречу друг другу

**В конце июня 2017 года в Москве прошло награждение победителей конкурса на лучшую инклюзивную школу России. На церемонии награждения было отмечено, что в 2017 году в конкурсе приняли участие образовательные организации из 61 региона страны, и наверняка в дальнейшем их станет больше.**

Со сцены прозвучало решение жюри. В номинации «Лучший ресурсный центр по инклюзивному образованию» второе место среди всех российских образовательных организаций заняла московская школа №2083. Дипломом директора школы №2083 Т.В.Наумкиной вручил директор Департамента государственной политики в сфере защиты прав детей Министерства образования и науки Российской Федерации Е.А.Сельянов.

Т.В.Наумкина отметила, что такая победа стала возможна благодаря слаженному совместному труду всех педагогов и сотрудников школы, занятых в процессе инклюзивного обучения, всего коллектива школы. Директор также поблагодарила специалистов ресурсного центра, непосредственно занимающихся с детьми с особыми возможностями здоровья.

В настоящее время в школе №2083 обучаются 5368 детей, из них 149 детей с ОВЗ, у 32 - инвалидность. Все дети с ОВЗ и инвалидностью осваивают адаптированные основные образовательные программы или основные образовательные программы, успешно сдают ГИА и ЕГЭ.

В школе №2083 дети с разными возможностями здоровья учатся вместе. Поэтому тема формирования инклюзивной культуры, толерантных отношений между всеми участниками образовательного процесса имеет важнейшее значение для педагогов, ребят и их родителей.

Могут ли дети учиться вместе? Этот вопрос волнует меня, как никого другого. Мне важно, чтобы люди не чувствовали себя лишними, одинокими и ненужными обществу, - говорит Юлия.

Особая ученица вместе с педагогами и представителями ученического министерства «Добродел» стала участницей прошедшей в школе недели толерантности, посвященной Международному дню инвалида. В школе проходит большое количество мероприятий, посвященных вопросам инклюзивного образования и формированию ценностных установок.

Участвуя в этих мероприятиях, рассказывает Юлия, - я узнала много нового. Я и представить не могла, что обычные ребята стесняются подходить к особым детям, так же как и мы к ним. Я увидела, как важна эта тема для многих учеников. Но настоящим открытием для меня стало то, что некоторые дети по состоянию здоровья не могут посещать школу и находятся на надомном обучении. Они лишены общения с друзьями, это тронуло меня больше всего! Я не могла смириться с этим и решила, что в моих силах это исправить.

Эта неделя так вдохновила девочку, что она решила действовать. Из головы никак не выходила история про Егора. Из-за своей болезни он учится дома, лишенный живого общения со сверстниками, и не имеет возможности ежедневно видеться с друзьями, разговаривать с ними обо всем на свете, вместе гулять после уроков или ходить в кино. Предупредив о своем визите семью мальчика и пригласив с собой ребят из «Добродела», Юлия отправилась в гости.

Для меня это событие было волнительным, - вспоминает Юлия. - Я не знала, будет ли нам с Егором интересно вместе, ведь мы разного возраста. Найдём ли мы общие темы для разговора? Но, войдя в квартиру, я сразу ощутила, как повеяло теплотой и уютом. Егор направлялся мне навстречу. Думаю, в этот момент у нас с ним были одинаковые чувства. С одной стороны, небольшая неловкость, а с другой - что-то родное.

Найти общий язык с Егором Юле помогло ее природное чувство юмора. Дети смеялись, играли, обсуждали множество тем. Гостя рассказывала о добрых учителях, своем дружном классе и о том, как занятия спортом помогают ей в жизни.

Я чувствовала всей душой, как Егор вдохновился моим рассказом. Вообще он вел себя как истинный джентльмен и общался не как пятиклашка, который постоянно находится дома, а как парень 15-17 лет с широким кругозором, воспитанный, жизнерадостный, с адекватным взглядом на мир. Этот день стал для меня незабываемым. Прощаясь, мы обнялись с Егором как хорошие друзья. Мне очень хочется, чтобы и другие ребята совершали добрые дела, не откладывая их на завтра и не дожидаясь, когда о них попросят, - завершила свой рассказ Юлия.

Между Юлией и Егором завязалась крепкая дружба, они нашли друг в друге родственные души. Но главное, что поступок девочки воодушевил ребят из ученического министерства «Добродел», которые подхватили инициативу и тоже стали общаться со школьниками, находящимися на надомном обучении, создавая вокруг себя территорию добрых дел.

Эта история особой девочкой Юлией из серии «Кто, если не я». Понимая, как важно ребенку с особенностями развития найти того, кто протянет руку дружбы, она сделала первый шаг навстречу. Когда-то руку дружбы протянули Юле ее одноклассники, приняв ее на равных в свой коллектив и показав личным примером, что разные дети могут учиться вместе.

Опыт школы №2083 по развитию инклюзивного образования был высоко оценен отечественными специалистами по инклюзии, а коллектив образовательной организации получил приглашение выступить на Московском международном салоне образования.

В рамках форума руководители инклюзивных школ делились опытом с коллегами. Т.В.Наумкина рассказала об опыте работы ресурсного центра в нашей школе. Выступление вызвало большой интерес гостей и участников форума. Педагоги были искренне растроганы историей Юлии и других детей с особыми возможностями. Оживленная дискуссия оказалась полезной и продолжилась большим количеством вопросов и ответов.

Мероприятие показало, что к теме инклюзии в педагогической среде наблюдается постоянно растущий интерес. Актуальность совместного образования и воспитания детей с различными образовательными потребностями в современном обществе все время возрастает, и то, что нынешние школы уделяют этому существенное внимание, - тенденция времени, и школы Новой Москвы считают необходимым быть среди тех, кто прокладывает новые педагогические пути и делает жизнь детей лучше.

**Анна УСОВА,**  
учитель-дефектолог школы №2083

# Особые потребности

## Право достигнуть большего

Наша школа - участник проекта «Ресурсная школа». Инклюзивное образование обеспечивает весь педагогический состав школы под руководством директора Д.А.Чурикова. Кроме того, обеспечивается методическое сопровождение учителей-предметников, учителей начальных классов, классных руководителей, воспитателей дошкольных отделений.

Работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями ведется на всех ступенях образования, начиная с дошкольных образовательных площадок. Единая команда воспитателей и специалистов на этапе адаптации ребенка становится важной частью ранней помощи для детей с особенностями развития и их родителей.

Одним из важных компонентов, обеспечивающих данный процесс, является служба психолого-педагогического и социального сопровождения.

В школе около 4000 обучающихся. Все они охвачены сопровождением специалистов (проведением специалистов службы психолого-педагогического сопровождения. Совместно со сверстниками воспитываются и обучаются дети с особыми образовательными потребностями. Реализуются ФГОС ОВЗ, ФГОС УО, а также АООП для детей с умственной отсталостью, задержкой психического развития, РАС, тяжелыми нарушениями речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата, зрения, сложной структурой дефекта (ТМНР). В настоящее время 80 детей (от 3 до 16 лет) из общего количества имеют статус «обучающиеся с ОВЗ» и 39 детей - статус «ребенок-инвалид». Все они являются полноценными участниками образовательного процесса.

Одной из особенностей сопровождения является оперативная деятельность специалистов, которая достигается за счет их взаимозаменяемости и возможности подключить к решению поставленной за-

дачами сопровождения коррекционно-развивающей работы по снятию напряжения, тревожности и предупреждению нежелательного поведения, вовлечению обучающихся в школьную жизнь.

Благодаря долгой и кропотливой работе (проведение встреч, консультаций, круглых столов, занятий с элементами тренинга) специалистов и педагогов с семьей был пройден путь от полного неприятия и отказа от осознания проблемы и принятия помощи до активного участия семьи в образовательном процессе.

Результатом работы команды педагогических работников совместно со специалистами службы ППиСС является то, что обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья принимают активное участие в жизни школы - являются участниками школьного самоуправления (ученический актив самоуправления нашего комплекса в рамках конкурса «Создавая будущее» признан лучшим ученическим активом Москвы), активно участвуют в мероприятиях комплекса, округа и города и становятся призерами. Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья нашей школы побеждают в городском конкурсе научно-технического и декоративно-прикладного творчества «Мастерская сказки» в рамках городского фестиваля научно-технического творчества молодежи «Образова-

стали обучающиеся и воспитанники комплекса (номинации «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Декламация», «Танец», «Песня»).

С целью социализации и полноценного развития были организованы выезды на фестиваль «Книжное царство - мудрое государство», проведенный ГБПОУ «Воробьевы горы» и ЦПП «Эквалайс» на базе Московского Дворца пионеров, в Московский зоопарк.

Специалистами службы ППиСС регулярно проводятся семинары, консультации для всего педагогического состава, родителей и специалистов нашего комплекса, а также и других образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия по вопросам индивидуального подхода при организации процесса обучения и воспитания ребенка с ОВЗ. На сайте образовательного учреждения регулярно обновляются информационно-методические материалы в рамках данного вопроса. Также в мультимедийном интернет-пространстве с использованием социальных сетей публикуются материалы и статьи из опыта работы педагогов в данном направлении.

**Наталья ЛАПЫГИНА,**  
руководитель службы психолого-педагогического и социального сопровождения школы №1391



# Строим инновации

Открытие профильных классов влечет за собой не только появление целенаправленных, мотивированных детей, которые готовы поддерживать инновации, мыслить креативно и участвовать в различных проектах города, школы, партнеров образовательного учреждения, но и помогает определиться детям с дальнейшим выбором, если таковой еще не сделан.

Проект «Инженерный класс в московской школе» позволил ученикам 8-го «Б» и 7-го «Б» классов образовательной площадки №12 школы №2070 получать дополнительное образование вне стен школы. Так, совместно с одним из партнеров нашего образовательного учреждения - Московским государственным строительным университетом (НИУ МГСУ) - проводятся курсы «Компьютерное 2D- и

3D-моделирование». Ученики вовлечены в процесс построения чертежей. В результате 2D получают плоское изображение картинки в двух измерениях - по длине и высоте, а 3D позволяет увидеть трехмерное изображение, то есть по длине, высоте и глубине. Несмотря на отдаленность МГСУ от школы, школьный автобус доставляет и забирает учеников с занятий. Время в дороге проходит довольно быстро и интересно, особенно на обратном пути: каждый рассказывает о своих новых достижениях и неудачах, предлагает выходы из запутанных ситуаций, делится опытом и рациональными подходами в построении, с которыми они сегодня столкнулись. Самые активные уже успели найти программу курсов дополнительного образования на следующий учебный год, и класс решил продолжить профориентационное образование.

Инженер нового времени не только знает, как собирать, где подкрутить и



как все это работает. Чтобы выдержать конкуренцию, нужно быть «технологическим креатором». Хорошо устроится тот, кто строит инновации, а не подстраивается под них.

В этом направлении хорошо помогла детям и сетевая подростковая школа «Эврика», подпитывающая наши замечательные профильные классы.

**Вероника ЗАХАРОВА,**  
учитель физики школы №2070

# Интеллектуальные образы

## Смелыми шагами к высоким достижениям

Сегодня нечасто встретишь ученика, который рвался бы решать поставленную задачу, искал пути преодоления проблемы, радовался, доказав теорему... Моя задача как учителя - научить получать удовольствие от умения анализировать, применять имеющиеся знания, добывать новые. Такой подход применим на любом уровне обучения. Какой восторг вызывают приемы устного счета в младших классах! При этом я стараюсь показать и длинный, «правильный», способ решения, но в конце всегда добавляю: «А теперь красивый способ...» Даже обучающиеся выпускных классов, увидев альтернативный способ, непременно требуют, чтобы в каждой задаче он был найден. Скажу честно: это не всегда удается. Иногда побеждают традиция и упорство.

Почувствовав вкус решения нестандартных задач, школьник с удовольствием начинает принимать участие в различных интеллектуальных соревнованиях, к счастью, система московского образования предоставляет широчайшие возможности в этом направлении, и индивидуальные, и командные. Всероссийская олимпиада школьников дает проявиться индивидуальности и одаренности, но достаточно узко. В любой школе есть дети, которые с удовольствием участвуют в олимпиадах по разным предметам, показывают хорошие результаты, но победителями не становятся, для победы нужны особый тип мышления и умение решать задачи определенными способами. Такие дети есть в каждой школе, и, на мой взгляд, за ними будущее. Они идут не только в вертикаль познания, они берут

«горизонтальной мобильностью» и с удовольствием работают в команде. Эти дети не только лингвисты и не только математики. Они и лингвисты, и математики, и географы, и биологи...

Вот уже несколько лет я буквально вылавливаю таких школьников в младших классах и стараюсь планомерно работать с ними. К сожалению, быстро приходит равнодушие - в подростковом возрасте другие проблемы. А обучающиеся 5-6-х классов проявляют себя с

местом среди 45 команд Москвы, ребята тихо радуются: «Надо же, а мы все-таки можем!» А перед игрой заочного полуфинала «Свечи России» капитан команды заметила: «Мы вряд ли выиграем - знаем маловато, но ведь из игры мы непременно для себя что-то новое узнаем, чему-то научимся». Сказано это было не для учителя, искренность этой девочки не вызывает сомнений.

Как часто после спортивных соревнований кипит в классе

курсах и соревнованиях. Скажу честно: несмотря на помощь организаторам в качестве члена жюри, я даже не заинтересовалась номером своей команды, чтобы не знать ничего о количестве набранных ею баллов. Ребята, как всегда, были уравновешены, так что догадаться, насколько успешно они отвечают, по выражениям лиц я никак не могла. Настало время огласить итоги. Борис Леонидович Хейфец, как обычно, начал с последних результатов. Команды наших обучающихся в числе последних двадцати не оказались, и лица стали веселее: «Ага, все-таки вошли в двадцатку!» Потихоньку список дошел до третьего места. Нас опять нет. Лица детей уже стали не розовые от волнения, а красные, а я тихо бормотала: «Неужели нас забыли?» Когда добрались до второго места, ликование было неумолимым. Получили кубок, медаль, а чей-то знакомый голос прошептал: «А ведь до первого места нам не хватило всего 3 баллов...»

Радостные эмоциональные переживания захлестнули всех по дороге домой: кто-то одухотворенно улыбался, кто-то голосил на весь автобус. Прохожие улыбаются, дети делились радостью с окружающим миром, даже отвечали на вопросы. Уставшие люди не отводили глаза, а удивлялись жизнерадостности и уровню беседы.

Как часто затягивают нас среда, работа, кажется, что все неизменно и уныло. Наша учительская профессия дает нам прекрасную возможность изменить этот мир, расцветить его яркими красками. Только нужно неустанно творить, быть лично заинтересованным в результате своего труда, вкладывать все усилия в самое главное наше богатство - человека.

**Ирина ИВАННИКОВА,**  
учитель математики  
школы №2117



удовольствием, им все ново, все интересно.

В школе №2117 накоплен большой опыт участия в различных интеллектуальных соревнованиях: олимпиады «Наше наследие», «Свеча России», Московская компетентностная олимпиада, Кубок игр на Воробьевых горах и другие. Командные интеллектуальные игры дают необыкновенную возможность научиться слушать друг друга, сорадоваться и соперничать.

Мои ученики достаточно азартны и любят выигрывать. Но выиграть в борьбе с сильнейшими трудно, нужно научиться правильно оценивать и себя, и сложившуюся ситуацию. Заняв, например, 10-е

эмоциональный шквал: взаимные обвинения, слезы. Не все умеют переживать поражение. В результате отношения в классе еще больше накаляются. Пусть не единственная моя цель, но все-таки «сопутствующая воспитательная» - научить достойно переживать поражение, не казнить друг друга, а делать правильные выводы на будущее.

И вот они, первые итоги: в апреле команда 5-6-х классов нашей школы заняла 2-е место в финале Кубка игр на Воробьевых горах. Не могу сказать, что этому предшествовали усиленные тренировки, но мы собрали хорошую команду, которая имеет опыт участия в разных интеллектуальных кон-

# Идеи создания Пространство для результатов

Никогда не забуду впечатление, которое произвела на меня школа в московской синагоге много лет назад. Наверное, она существует и сейчас. Она располагалась на балконе второго этажа кругом. Стояла школьная доска, с одной стороны которой сидел один класс (примерно 10-15 человек), с другой стороны - другой класс. Посередине этого действия располагался директор школы, который мог лицезреть всю школу. Все учителя и дети могли следить друг за другом и за директором. Тогда я подумал: как хорошо построен внутришкольный контроль в этой школе. Сейчас я думаю: как эффективно использовалось пространство храма: тут и библиотека, и магазин, и кафе, здорово, что нашлось место и для организации образовательного процесса. Каждый ученик мог, участвуя в любом классе, чувствовать свое единство в большой школе.

Одной из важных задач, стоящих перед системой образования, является эффективное использование всех ресурсов каждой школы. Коридоры, актовые залы, холлы, спортзалы могут стать ресурсом развития образовательной деятельности. Сейчас процент эффективного использования общей площади школы не очень большой. В качестве примера могу привести данные о том, сколько метров общей полезной площади на одного учащегося приходится в нашем корпусе - 10,63 кв. м. И в то же время в учебных кабинетах, где сидят в основном дети, приходится на одного учащегося гораздо меньше метров.

Непростая это проблема: как сделать так, чтобы все пространство школы работало на образовательные результаты.

Мы уже организовали мини-кинзал... Освоили технологию «Дебаты» по теме, поднятой в фильме. Мы планируем. Дети проектируют «умное пространство»... Уверен, что в новом учебном году мы увидим в холлах спортивные тренажеры, макеты, муляжи, то, что можно было бы трогать руками. В холлах будем проводить групповую работу, круговое общение, читать мини-лекции, проводить дебаты и дискуссии.

Все эти идеи создания образовательного пространства требуют проведения организационной работы, сетевого взаимодействия, формирования координационного совета. Конечно, особое внимание необходимо уделить повышению квалификации педагогических кадров по профессиональному взаимодействию.

Мы пробуем использовать коллективные способы работы и умение учителей работать с большим количеством учащихся, применяя не только цифровые возможности. В актовом зале, где могут разместиться семьсот человек, систематически проводить объединенные занятия, лекции, для этого осуществлять согласование программ, используя модульный принцип составления образовательных программ, изменение системы оценивания по модульному типу, создание системы поиска информации и консалтинга. И первые шаги в этом направлении уже начали делать. Совсем недавно учителя первых классов нашей образовательной площадки провели творческий урок «Юный пушкинист», где они не только решали учебные задачи, но обратили внимание на сплочение коллектива, взаимообучение детей, формирование коммуникативных умений и навыков, радость сотрудничества с использованием современных цифровых технологий из Московской электронной школы. Каждый класс готовил десятиминутное выступление про творчество великого поэта (миниатюры, стихи, викторины, танцы). Модератором выступила А.Д.Грачева, учителя - Т.А.Ерохина, С.С.Смолякова, К.Ю.Теряева. На уроке присутствовали 90 детей.

А Анна Олеговна Глянцева провела урок литературы в медиатеке для учащихся десятых классов, посвященный началу изучения «Войны и мира». Более ста детей получили в начале занятия рабочие листы и погрузились в атмосферу второй половины XIX века. Они познакомились с биографией Л.Н.Толстого, освежили знания о Крымской войне 1853-1856 годов, рассмотрели быт и уклад жизни российского общества. Благодаря такой форме урока они получили больше времени для самостоятельной работы.

**Ханафи ГУЛИЕВ,**  
методист школы №2120

**Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020 годы, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015 года №349-р, предусматривает «последовательное внедрение в среднее профессиональное образование практико-ориентированной (дуальной) модели обучения». Как это коснулось среднего образования?**

профессиональных образовательных организаций и организаций работодателя.

В нашей школе выстроен механизм участия на основании проекта «Профессиональное образование без границ» каждой профессиональной образовательной организации в подготовке кадров для определенных экономических секторов, развитых в регионе. Опыт кластерной системы с сетевым взаимодействием разного уровня является наиболее удачным в этом отношении.

Для достижения цели - освоения профессиональных компетенций обучающимися, а также обеспечения региона,

организация практики в рамках образовательной программы (например, на предприятиях-партнерах); обучение на специально оборудованных рабочих местах в структурных подразделениях образовательных организаций (в мастерских, лабораториях, учебных фирмах, на полигонах, в ресурсных центрах) - на базе корпусов школьного комплекса. Как правило, эти формы комбинируются, используются с учетом специфики направлений подготовки, профессий, специальностей.

В узком смысле дуальное обучение в школе №2120 - это форма организации и реализации образовательного процесса, которая подразумевает теоретическое обучение в образовательной организации, а практическое - в образовательной организации на основе сетевого взаимодействия, в том числе и их работодателя. (См. схему.)

## К чему душа лежит, к тому и руки приложатся

**В школе формируются знания о профессиях. Есть возможность приобрести первичные трудовые навыки на уроках, элективных курсах, в учреждениях дополнительного образования, а также во время экскурсий и мастер-классов на предприятия города.**

Технологий #ЛюбиДелай». Данный проект направлен на развитие эффективных современных форм профориентации в школе. Он помогает нашим ученикам определиться с выбором будущей профессии и сделать осознанный выбор. Прежде чем его запустить, я прошла обучение в учебном центре SmartCourse. Оценила концепцию, выяснила, что она представляет собой хорошо выстроенную методику с четко продуманными занятиями, спланированной программой. Мы работаем чуть больше полугодия, и могу с уверенностью сказать, что интерес у школьников есть: число участников проекта постоянно растет. В этом нет ничего удивительного: старшеклассники, а проект решили ориентировать на учеников 8-х классов, получают бесплатные сведения о работе и работодателе, о том, как преподнести себя, чтобы получить желаемую вакансию, на какие актуальные профессии обратить внимание. Уже проведено 20 аудиторных занятий, включающих в себя теоретическую, практическую, исследовательскую деятельность. Ежемесячно в школе проводится weekend проффессий. Эта форма работы нашим школьникам нравится больше всего. К нашим ученикам в гости приходят эксперты - профессионалы своего дела. Каждый раз приходят люди разных профессий - от рабочих до директоров крупных предприятий. Первоначально спикеров находила среди своих знакомых, в числе которых были и мои выпускники, ставшие успешными людьми. Привлекаю к участию в проекте и родителей, а те в свою очередь приглашают своих знакомых. Круг профессий существенно расширился. С удовольствием соглашаются рассказать о своих профессиях выпускники разных лет школы №2117.

Главной задачей своей работы считаю не теоретизировать знания, а дать ребятам возможность на практике попробовать себя в разных профессиях и ролях. Необходимо как можно раньше пробудить в школьниках интерес к профессиям, дать им представление о том, какие бывают профессии, чтобы они знали, как и из чего выбирать.

В нашей школе профориентационная работа имеет системный подход и рассчитана на учеников разных возрастных групп. Мастер-классы и квесты по профориентации помогают окунуться в мир профессий, быстрее понять, к какому роду деятельности лежит душа.

Для этого у нас налажен контакт с несколькими колледжами Москвы. Гости к школьникам приезжают не только педагоги и представители администрации колледжей, но и студенты. Они рассказывают, как учатся, как живут, чем занимаются в свободное от учебы время. Конечно, живой рассказ ребят, которые лишь немногим старше своих слушателей, оказывается значительно интереснее, чем скучная лекция. К тому же студенты Московского многопрофильного техникума имени Л.Б.Красина, педагогического колледжа №15, колледжа архитектуры и строительства №7, Столичного бизнес-колледжа предлагают школьникам поучаствовать в спектакле, своими руками сделать пластилиновый мультфильм, пройти тест на сообразительность и профориентацию.

Ребята активно участвуют и с удовольствием участвуют во всех предложенных им занятиях.

Ученики и учителя нашей школы принимают участие в общегородском мероприятии - дне открытых дверей в профессиональных образовательных организациях «Сто дорог - одна твоя».

Каждый участник мероприятия может ознакомиться с профессиональными ресурсами, возможностями производственных лабораторий, мастерских и кружков научно-технического творчества московских колледжей, а также с базой работодателей, открывающих свои двери всем, кто готов совершенствоваться профессионально всю свою жизнь. В рамках проекта «Профессиональное образование без границ» школьники имеют возможность получить основное общее или среднее общее образование, параллельно посещая колледж. В результате обучения школьники одновременно с аттестатом об основном общем или среднем общем образовании приобретают возможность получения свидетельства о профессии рабочего, служащего с присвоением квалификации. В этом году наши ребята получили профессии «секретарь», «оператор ЭВМ». По некоторым профессиям обучение продолжится и в следующем году.

Находясь в поиске эффективных форм профориентационной работы, мы вошли в проект «Школы Новых

Дети собираются в классе, там и они, и спикеры чувствуют себя раскрепощенно. Занятие строится динамично. Специалисты в течение минуты рассказывают о своей профессии, потом дети разбираются на группы по интересам и формулируют вопросы одному из спикеров. Потом блицопрос и неформальная беседа. На вопросы взрослые отвечают предельно искренне, хотя вопросы бывают очень прямолинейные, дети спрашивают то, что их волнует. Они могут попросить рассказать о заработной плате, сложностях или курьезах, которые случаются в работе. Эти встречи помогают ребятам лучше сориентироваться в мире профессий, примерить их на себя. После таких бесед многие меняют свое представление о той или иной специальности. В следующем году нас ждет еще много интересных мероприятий, которые помогут нашим ученикам определиться с будущей профессией и сделать осознанный выбор.

**Светлана ХРОМОВСКИХ,**  
учитель биологии школы №2117

# Стратегия успеха

## Дуальная модель обучения в школе

Вопросы о том, что считать дуальным образованием в России, как дуальная форма обучения вписывается в понятие «практико-ориентированное профессиональное образование», каковы инструменты внедрения практико-ориентированной (в том числе дуальной) модели обучения в общее и среднее профессиональное образование. И секрет успеха в построении системы взаимодействия школы, сфер труда и профессионального образования при участии разных структур, организаций, министерств и ведомств, разделяющих функции по обеспечению работы систе-

предприятия квалифицированными кадрами - мало только взаимодействия образовательных организаций, научных предприятий и работодателей, в школе №2120 строится продуманная социально-экономическая стратегия развития человеческого капитала, создания условий качественного общего и профессионального обучения, повышения привлекательности профессий для молодежи. Важна система профориентации, подкрепленная созданием качественных рабочих мест, развитием инфраструктуры образования. Эти задачи решаются нами вместе с образовательными организа-

Целевое обучение по своему смыслу близко к дуальной форме обучения. В современных российских реалиях часто обе формы оказываются взаимовыгодны сотрудничающим сторонам в рамках дополнительного образования. Но надо понимать, что это образование для взрослых, определившихся с профессиональным выбором людей. В программах ДПО акцентируется внимание на профессиональной составляющей и развитии исключительно в профессиональной сфере.

Результаты школьного практико-ориентированного профессионального образования в любых его формах ведут к получению выпускником значимой для рынка труда квалификации, при этом обеспечены:

- доступность производственной практики на рабочем месте;
- отработка во время практики всех видов работ, необходимых для квалификации;
- создание условий (образовательной среды) для мотивации обучающегося к профессиональной деятельности, приобщение его к корпоративной культуре;
- соответствие качества работы выпускника требованиям работодателя, что позволяет выпускнику трудоустроиться по профессии, специальности.



мы: прогнозирование потребности в кадрах, планирование их подготовки; обеспечение системной профориентационной работы; система ДПО для педагогических кадров; региональная методическая служба, в том числе по вопросам развития национальной системы квалификаций (применение профессиональных стандартов, профессионально-общественная аккредитация образовательных программ, независимая оценка квалификаций); региональная нормативная база по взаимодействию

цями и научными предприятиями, а они в свою очередь с работодателями и администрацией округа ТиНАО и региона совместно. Практико-ориентированное профессиональное образование в школе не связано с процентами или часами практики в образовательной программе.

Говоря о практических формах обучения, необходимо отметить, что наряду с дуальной формой обучения в практико-ориентированной парадигме образования в нашей школе используются и другие формы:

**Владислав КОЛЕСНИКОВ,**  
заместитель директора школы №2120

**Кадетские корпуса как первоначальная ступень к подготовке военных и гражданских служащих - одно из интереснейших явлений в истории просвещения. В России кадетский корпус впервые был основан в 1732 году указом императрицы Анны Иоанновны, однако после революции 1917 года большинство кадетских корпусов было закрыто.**

**В** настоящее время одной из приоритетных задач общества является воспитание духовно-нравственного гражданина России. Это во многом послужило предпосылкой к возрождению в рамках мегапроекта «Готов к учебе, жизни и труду» традиции кадетского образования. Начиная с 2014-2015 учебного года в московских школах открываются кадетские классы. Не стала исключением и школа №2073, на базе которой в 2017-2018 учебном году был открыт сначала один - седьмой - кадетский класс из 25 человек, а позднее еще 3 прокадетских класса.

# Кадет - это звучит гордо!

**Одних привлекает романтика, других - дисциплина, третьих - перспектива военной карьеры**

В чем же кроется секрет притягательности кадетского образования для ребят и их родителей? Ведь жизнь кадета легкой не назовешь. По утрам просыпаться нужно раньше, ведь перед началом уроков предстоит еще утренняя поверка и осмотр. Оценивается все: и аккуратность прически, и свежесть подворотничков, и блеск начищенной обуви. Затем - занятия по расписанию. Учеба, конечно, - это самое главное для кадета, но и после уроков в школе есть много интересного.

Со звонком с последнего урока класс переходит под начало офицера-воспитателя. 7-му «Г» очень повезло: Александр Викторович Вишня-

лям, прошли в 17-м парадном расчете.

Безусловно, кадеты школы - пример для остальных обучающихся и в учебной, и во внеурочной деятельности. С начала учебного года кадетский класс принял результативное участие во Всероссийской олимпиаде школьников (призер муниципального этапа по географии и биологии), в Московской метапредметной олимпиаде «Не прервется связь поколений» (призеры), в городской олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» (13 обучающихся кадетского класса - победители) и еще в 16 конкурсах.

Наверное, у вас возникает вопрос: «А отдыхать-то когда? Что-то кроме маршировок у них

было совершенно 12 поездок (Музей обороны Москвы, в рамках «Университетских суббот» кадеты посетили лекции в медицинском институте имени Сеченова, в Институте геодезии и картографии. Посетили выставку картин Айвазовского, Звездный городок, выставку в Манеже «История России», 5 спектаклей в театре ГИТИС, Москвариум.

В 2017-2018 учебном году в рамках сетевого взаимодействия между школой №2057 и Московским государственным образовательным комплексом кадеты 7-го класса освоили специальность «секретарь суда». Профильный экзамен позади. Все успешно прошли это испытание. На торжествен-

ной линейке, посвященной окончанию учебного года, каждому кадету 7-го класса будут вручены свидетельства о профессии рабочего, должностного служащего с присвоением 3-го разряда.

Кадетское движение стало частью столичной общественной жизни. В московских школах открываются новые кадетские классы. Это говорит о востребованности образования и важности патриотического воспитания молодежи. Интерес к кадетскому образованию в ТиНАО очень высокий. Практически во всех школах округа открыты кадетские классы разного профиля: МЧС (№1392, 2120), ФСБ (№1788), казаки (№2075), МВД (№2065), морской и правоохранительной направленности (№2057). Яркое тому подтверждение: в сочинении на тему «Кем я хочу стать» многие пятиклассники написали: «Кадетом!» Безусловно, каждый вкладывает в это понятие что-то свое: одних привлекает романтика ношения кадетской формы, других - жесткая дисциплина, третьих - перспектива военной карьеры. Неизменным остается одно - атмосфера товарищества, сплоченности, которая формирует у воспитанников чувство чести и долга, прочно связывая их духом дружбы и взаимопомощи.

Хочется верить, что все выпускники состоятся в жизни, будут успешны и востребованы. В этом и состоит основная задача кадетского воспитания.

Кадеты 7-го «В» класса МЧС имени Героя России Е.Н.Чернышева школы №2120 не только стали участниками парада кадетского движения «Не прервется связь поколений», но и признаны лучшим кадетским классом города Москвы.

**Ольга БЫКОВА,**  
учитель школы №2073;  
**Елена КАРПОВА,**  
классный руководитель 9-го «В»  
кадетского класса школы №2070

## Я - Юнармия!

**Создаем свои традиции**

**18 февраля 2017 для городского округа Щербинка стало знаменательным днем. Первый в ТиНАО отряд «Юнармия» принес торжественную клятву и получил знамя в гарнизонном доме офицеров микрорайона Остафьево, который многие годы служил для офицеров и солдат знаковым местом.**

Летом 2017 года более чем десяти юнармейцам нашей школы посчастливилось отдохнуть в юнармейском лагере, который располагался в Военно-патриотическом парке культуры и отдыха Вооруженных сил Российской Федерации «Патриот».

23 учащимся школы №2122 представилась уникальная возможность и великая честь уча-



**В** первый юнармейский отряд отобрали лучших учащихся школы №2122 в возрасте от 11 до 18 лет - это высокая честь не только для ребят, но и для школы, которая всегда славилась своими патриотическими традициями. Сорок девять школьников поклялись в верности юнармейскому движению. Военная полиция взяла шефство над этими ребятами. Начальник Главного управления военной полиции Минобороны России генерал-лейтенант Владимир Ивановский прикрепил им на грудь юнармейские значки.

Началась работа: уже 23 февраля 2017 года юнармейцы из первого отряда ТиНАО побывали на Поклонной горе, где смотрели праздничный салют вместе с военным командантом города Москвы генерал-майором Евгением Александровичем Селезеньевым.

30 кадет из школы №2122 принесли у Могилы Неизвестного Солдата торжественную клятву юнармейцев. И на первом слете местного отделения Юнармии утвердили штаб и ревизора, а также план ближайших мероприятий. Там же на слете было принято решение считать днем рождения Юнармии в ТиНАО 18 февраля в честь сорока девяти юных Щербинцев, учащихся школы №2122, которые стояли у истоков движения.

28 мая 2017 года исполнился год со дня основания Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». По этому поводу в Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных сил Российской Федерации «Патриот» приехали несколько тысяч человек, среди которых были ребята из школы №2122, на второй слет Юнармии, приуроченный к годовщине создания всероссийского молодежного движения. На слете юнармейцы делились опытом и обсуждали приоритетные направления деятельности.

ствовать в торжественной церемонии принятия клятвы и выступления в ряды Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» в Петровском зале Военной академии Генерального штаба Вооруженных сил Российской Федерации. Этот парадный зал является священным для Вооруженных сил Российской Федерации. Именно он отмечен яркими страницами нравственного и патриотического воспитания военнослужащих и гражданского персонала академии. В нем проходят все воинские ритуалы посвящения в слушатели академии, праздничные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества и Дню Победы, выпуска слушателей академии и др. Из него выходят на защиту Родины высшие офицеры генералы и адмиралы Российской армии и флота. Поэтому нахождение в этом зале для наших ребят стало незабываемым на долгие годы впечатлением.

60 юнармейцев из школы №2122 стали участниками первого Всероссийского молодежного патриотического форума «Я - Юнармия!», форум собрал около 8 тысяч юных патриотов со всей страны.

Юнармейцы всегда впереди и в учебе, и в поведении, они принимают участие во множестве мероприятий, встречаются с интересными людьми. Сейчас в юнармейском отряде школы №2122 состоят 102 человека, отряд носит имя Героя Советского Союза гвардии майора Олега Александровича Юрасова - выпускника школы и ярчайшего примера для подражания юному патриоту.

Хочется верить, что все вложенные в юнармейцев знания и энергия старших товарищей позволят ребятам с честью служить России.

**Михаил КОЛЬЦОВ,**  
и. о. заместителя по  
воспитательной работе  
и социализации школы №2122



ков потомственный военный, участник боевых действий в Нагорном Карабахе, человек, влюбленный в свое дело. Внеурочная деятельность у кадета разнообразна и насыщена. Это и вокал, и хореография, и этикет, основы рукопашного боя, но, конечно же, прежде всего углубленное изучение истории России, математики, иностранных языков.

Строевая подготовка почти ежедневно, ведь впереди смотры. Самый торжественный для 7-х кадетских классов - парад кадетского движения Москвы «Не прервется связь поколений», ежегодно проводимый 6 мая на Поклонной горе. В парадном строю по брусчатке Поклонной горы торжественно проходят более 2,5 тысячи детей. В этом году участниками парада были и обучающиеся нашей школы. 15 кадет 7-го «Г» класса школа №2073, ставшие лучшими в рейтинге класса по всем показате-

побед своего народа, и, конечно, театры с трогательно-жизненными сюжетами. Не забываем мы и о развлечениях.

Так, только за прошлый год было совершено 19 поездок (Бородино, Музей Великой Отечественной войны на Поклонной горе, Новоспасский монастырь, город Казань; посетили фестиваль Русского географического общества, Архангельск, Санкт-Петербург, «Мосфильм», ледовое шоу Плющенко, усадьбу Дурасово. Учащиеся за год посмотрели спектакли в театрах: РАМТ, ГИТИС, ГЛАС. За первые два месяца этого учебного года

**Великий русский ученый Михаил Ломоносов считал: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Действительно, как оно может сложиться, если история для нас станет только чередой далеких событий? Но есть удивительные места, музеи, где история оживает артефактами прошлого, где бережно хранятся не только памятники материальной и духовной культуры, но и традиции, прикоснувшись к которым, мысленно переносишься к событиям минувших дней.**

Работа по воспитанию гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине и ее наследию начинается в школе №2065 с любви к традициям

вым директором Филимонковской школы, располагавшейся в особняке князей Святополк-Четвертинских, был назначен Петр Платонович Диденко (1891 года рождения), выпускник Санкт-Петербургского университета. С 1908 по 1920 год он работал учителем, затем заведующим начальной школой Уральского уезда Уральской области. Супруги Диденко были лично знакомы с А.В.Луначарским, Н.К.Крупской. В конце 1930-х - начале 1940-х годов директором Филимонковской семилетней школы была Варвара Владимировна Видова. С 1944 по 1966 год директором школы работал Серафим Алексеевич Дунаев, неоднократно избиравшийся депутатом сельского и районного советов депутатов. Учителя Филимонковской школы проводили инспектирование и руко-

один класс работал самостоятельно, а другому классу учитель объясняет новый материал или устно спрашивает. Весь урок учитель работает то с одним, то с другим классом».

В 1960 году Филимонковская семилетняя школа была реорганизована в восьмилетнюю, а в 1970 году - в начальную школу. Директором новой школы стал Реджинальд Модестович Ончуков. В школу-новостройку Московского из Филимонковской школы были переведены многие учителя-предметники. Среди них Леонид Михайлович Бедин, Фрида Христиановна Козина, Валентина Алексеевна Овчинникова-Федорова, Зинаида Сергеевна Белякова, Ираида Алексеевна Щитова, Лариса Константиновна Каптилкина и другие яркие и талантливые педагоги. В 1979 году в совхозе-комбинате «Московский» была открыта средняя общеобразовательная школа №2. После создания ТИ-НАО Москвы в 2012 году мы стали школой №2065.

В наши дни музей истории школы для учеников одно из самых любимых мест, ведь здесь нет необходимости поддержи-

## Звезды моего города в МЭШ

**В школе №1862 прошел семинар «Современный урок иностранного языка. Традиции и инновации в обучении». Семинар провели кафедра иностранных языков Московского центра развития кадрового потенциала образования, Единая независимая ассоциация педагогов и Центр лингвистического образования АО «Издательство «Просвещение».**

пользоваться наработками коллег.

Во-вторых, МЭШ дарит свободу творчества. В Москве очень много талантливых учителей. И сегодня каждый столичный педагог может проявить инициативу, опубликовать свои материалы и имеет шанс получить дополнительную награду за труд.

МЭШ является идеальным помощником, для того чтобы оживить урок, сделать его максимально эффективным как для учителя, так и для ученика. Использование электронной школы на уроке значительно облегчает работу, ведь большая ее часть выполняется в классе, а дома остается только повторить. Вся необходимая информация со слайдов транслируется прямо на устройства школьников, что является дополнительным плюсом.

Татьяна Рогозная, учитель английского языка школы №1862, методист, эксперт региональной общественной организации «Единая независимая ассоциация педагогов», слышит очень много слов благодарности от родителей школьников: дети без лишнего напоминания самостоятельно выполняют домашнее задание по английскому языку, а некоторые взрослые сами стали изучать «Звездный английский». А сегодня школа получила пособия, которые сделают работу еще увлекательнее, - это курс «Звезды моего города».

Татьяна Анатольевна отмечает, что в школе №1862 работает проект «МХК на английском языке». В рамках проекта раз в неделю на двух языках - русском и английском - проводится москвоведение. Ребята посещают занятия с большим удовольствием. При подготовке к урокам учителям значительную помощь оказывают материалы пособий «Звезды моего города». Кроме того, учебные пособия хорошо готовят к любым экзаменам, не только к ОГЭ и ЕГЭ, но и к международным. По словам Рогозной, ежегодно учащиеся школы №1862 очень успешно сдают даже кембриджский экзамен.

Это не первый и не последний семинар на данную тематику, потому что сегодня одним из приоритетных направлений образовательной системы России является электронная школа и, в частности, ее краеведческий, региональный компонент, а в тандеме они очень хорошо работают.

**Екатерина МОРОЗОВА, и. о. заведующего кафедрой иностранных языков Центра подготовки педагогов по образовательным областям Московского центра развития кадрового потенциала образования, председатель региональной общественной организации «Единая независимая ассоциация педагогов», член Экспертного совета при Департаменте образования города Москвы**

# Веков минувших память и судьба

## Музей истории школы в Московском

школы, ценности ее истории и с опорой на богатейшие материалы краеведческой работы, собранные самими обучающимися за долгие годы существования музея истории школы.

Краеведческий музей - настоящая летопись нашей школы, первой школы поселения Московский, которая ни на минуту не замирает, сохраняя связь прошлого с настоящим. Распахивая свои двери для всех желающих, он знакомит посетителей с ее многолетней историей, с тем, как, меняясь и развиваясь, она становилась с каждым годом все лучше, ценила вклад каждого учителя, берегла свои традиции.

Проводя краеведческие исследования начиная с 1975 года, обучающиеся установили, что свою историю школа ведет с самого начала XX века. До 1929 года она располагалась в с. Передельцы Десенской волости Козельского уезда Московской губернии. Однако самой первой школой округа была школа в с. Валуево, открытая в 1861 году по воле владельца усадьбы князя Святополк-Четвертинского, но затем перешедшая в ведомство Священного синода и ставшая церковно-приходской школой. В 1900 г. в Десенской волости работали 8 школ: Сосенская, Станиславская, Кувекинская, Валуеская, Воскресенская, Клоковская, Сергеевская, среди них и Передельцевская. В первые годы советской власти количество школ в Подольском уезде значительно увеличилось. В 1931 году в Филимонковском открывается первая в округе школа крестьянской молодежи, на базе которой впоследствии будет открыта школа-новостройка в Московском. Пер-

водили методической работой малокомплектных школ в округе. Возглавляла эту работу до Великой Отечественной войны Неонила Григорьевна Федорова, учитель истории, а с 1950 г. - Валентина Алексеевна Овчинникова-Федорова. Среди педагогов Передельцевской начальной школы были Зинаида Ивановна Бутышова и Ольга Матвеевна Тихомирова, окон-

чить абсолютную тишину и аккуратно выставлять между расставленными под толстым стеклом предметами. Напротив, в музее устраиваются квесты, лекции, семинары и мастер-классы, проходят учебные занятия для школьников, дошколят, жителей Московского. Обучающиеся не просто слушатели и наблюдатели, а активные участники процесса: они проводят занятия для младших товарищей, вместе с учителями ведут поисковую работу, занимаются сбором новых экспонатов. Ребята гордятся добрыми



чившая гимназию в г. Калуге, она была ученицей К.Э.Циолковского. За свою работу О.М.Тихомирова была награждена орденом Ленина. В своих воспоминаниях Зинаида Ивановна Бутышова, проработавшая в малокомплектной Передельцевской школе 20 лет, отмечает: «Школа была деревянной, дореволюционной постройки, состояла из одной классной комнаты с большими окнами. Работали в две смены, вели по два класса. Один учитель вел 1-й и 3-й классы, другой - 2-й и 4-й классы. Работать с двумя классами одновременно труднее, чем с одним. Планы нужно составлять так, чтобы

традициями нашей школы и стремятся их поддерживать».

Работу с обучающимися по организации и созданию музея возглавляет учитель высшей категории и отличник народного просвещения Л.К.Каптилкина. За все время его существования педагог вместе со школьниками собрала богатый материал об истории нашей школы.

В школе №2065 гордятся сложившимися в течение многих лет традициями, стремятся бережно хранить их и передавать новым поколениям, чтобы духовная связь между нами не прервалась, а ученики будущего, переступив порог нашей школы, старались быть достойными опыта и знаний своих предшественников.

**Наталья КАШИНА, педагог дополнительного образования школы №2065**

# Песочные фантазии

Эффективный способ помочь ребенку вырасти гармоничной и целостной личностью

**Развитие творческих способностей важно, человек должен обладать гибким продуктивным мышлением, развитым активным воображением для решения сложнейших задач, которые выдвигает жизнь. В обществе происходят изменения. Человек вынужден реагировать на них адекватно и, следовательно, должен активизировать свой творческий потенциал.**

**В** Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены задачи для педагога, которые он должен ставить перед собой для достижения образовательных результатов. Одна из них - это овладение дошкольниками элементарными практическими умениями и навыками в различных видах творческой деятельности. Игра для ребенка - это необходимая, естественная и любимая деятельность. А что может быть ближе, чем игра в песок?

В школе №2117 с 1 октября 2017 года действует объединение дополнительного образования «Песочная фантазия», цель которого - развитие творческого потенциала дошкольников. Программа занятий предполагает работу детей с песком, как с обычным, так и с цветным, и с кинетическим. Занятия в кружке чаще всего пересекаются с темами основных занятий. Таким образом, дети получают возможность закрепить знания, полученные ранее.

Какой ребенок не любит возиться в песке? А ведь это, казалось бы, незамысловатое развлечение многих поколений детей имеет глубокую психологическую основу, оказывающую влияние на саморазвитие. Поэтому песочная терапия сегодня - это эффективный способ помочь ребенку дошкольного возраста вырасти гармоничной и целостной личностью. При игре с песком невозможно ошибиться, сделать что-то не так. Не нужны особые навыки и умения.

При работе с песком взгляд ребенка сосредоточен на столе, и даже когда ребенок отвлекается, светящийся стол «автоматически» возвращает его назад. Так вырабатываются усидчивость и внимательность.

Манипуляции с песком позволяют корректировать эмоционально-личностную и познавательную сферы, совершенствовать мелкую моторику, тренировать межполушарное взаимодействие. Рисование песком способствует снижению тревожности у детей, повышению уверенности в себе и своих силах. Пробуя рисовать песком, дети быстрее осваивают буквы и цифры, учатся различать понятия «право» и «лево», отличать день и ночь, времена года. Такие занятия помогают намного эффективнее обучать детей. Занятия с песком в детском саду способствуют развитию наглядно-образного мышления, восприятия и памяти, тактильной чувствительности и мелкой моторики рук. В процессе рисования на песке у детей развиваются тактильная чувствительность, воображение, творческие способности, память, а также происходит активное формирование речи.

Удивительным образом руки малыша превращают горсть песка в пейзаж, звездное небо, лес, море или волшебную страну. Кляксы и каракули стимулируют фантазию ребенка. Особую радость доставляет детям использование подсветки, в том числе цветной или разноцветной. Такая деятельность помогает улучшить графические навыки, развивает объемное мышление, фантазию, глазомер. Занятия проводятся в затемненной комнате, в ходе работы звучит музыкальное сопровождение (например, Дэвид Сан «Спокойствие», серия «Наедине с природой»). Можно предложить ребенку воспользоваться цветными стеклянными камешками, предназначенными для оформления аквариумов.

Рисование цветным песком вносит разнообразие в художественное творчество детей. Этот удивительный материал для создания «насыпных» картин приятный на ощупь, пластичный и красочный, позволяет легко воплотить самые фантастические замыслы! Эта техника способствует развитию мелкой моторики у детей. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание,

мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Песок, будучи цветным, способен влиять на детей через цвет: желтый наполняет теплом, красный добавляет оптимизма, синий действует успокаивающе, зеленый вдохновляет свежестью. Наблюдение и опыт показывают, что игра с песком позитивно влияет на общее самочувствие детей.

Существуют различные способы рисования цветным песком. На начальном этапе надо иметь под рукой клей, картон под основу, простой карандаш, можно использовать цветные картинки, чтобы ребенок мог повторить нужный цвет. Один из способов: вырезается трафарет, кладется на картон, смазывается клеем и насыпается песок. Вместо клея можно использовать двухсторонний скотч. Песок тоже на него хорошо прилипает. Предлагая ребенку выбрать любую картинку для раскрашивания и спрашивая, почему именно эта картинка его заинтересовала, мы

сказке и реальности, добру и злу и, конечно, чуду!

Рисование песком рекомендуется детям старше 1 года под присмотром родителей, а точнее с их помощью. Даже такой маленький ребенок будет с удовольствием посыпать цветным песочком предлагаемый рисунок. Правда, в раннем возрасте рисование песком носит скорее развивающий характер. Ребенок знакомится с материалом и получает удовольствие от игры с цветным песком. Ребенок 3-7 лет сможет по-настоящему рисовать песком, создавая целые картины.

Чем полезно рисование цветным песком для детей:

- ребенок создает удивительный цветной мир, развивая фантазию и воображение;
- развивает мелкую моторику и координацию движений, так как высыпать из пакетика цветной песок нужно «прицельно» и аккуратно, а иногда подсыпать прямо руками;
- становится внимательнее и аккуратнее, так как от этого зависит качество произведения;



даем ему возможность самостоятельного выбора.

Кроме плоских рисунков можно создавать объемные композиции с помощью цветного песка. Для этого используются различные стеклянные сосуды, которые заполняются цветным песком. Понадобятся только воронка, стеклянный сосуд, цветной песок и богатое воображение. И заплещется море, появится радуга, зацветут яркие цветы. И это прекрасное продолжение нашей песочной сказки.

А когда за дело берется ребенок, у него появляется возможность познакомиться с огромным миром, где есть место

- отдыхает и успокаивается. Этот эффект связан со свойствами самого материала: песок приятен на ощупь, текуч и послушен творцу.

Также в программу включены занятия с кинетическим песком. Это уникальный продукт, обладающий всеми свойствами знакомого с детства материала для игр и творчества. На 98% кинетический песок состоит из обычного кварцевого песка, остальные 2% составляет добавка, используемая в легкой и пищевой промышленности, фармакологии. Этот факт дает гарантию экологической чистоты материала игры, ее безвредности для ребенка. Его



состав абсолютно не токсичен, не вызывает аллергии и не поддерживает развитие микроорганизмов.

Кинетический песок позволяет лепить различные фигуры, строить замки или просто делать «пасочки», но в отличие от простого песка, набранного в песочнице во дворе, он не липнет, не пачкает руки и одежду. Просыпанный песок не разлетается, а остается в виде компактной массы. Благодаря этому им практически невозможно засорить глаза, что любят делать некоторые озорники. Поиграв с песком, его легко собрать, просто скатав в шар, чтобы далее использовать повторно. Кинетический песок кажется влажным на ощупь, не высыхает со временем и остается рассыпчатым. В свободном состоянии песок создает впечатление мягкого, рыхлого и пористого. В то же время изделия из него могут сохранять форму на протяжении продолжительного времени.

Во что можно играть в кинетической песочнице? Полет фантазии тут безграничен. Ведь в песке можно создать целую жизнь.

Кинетический песок можно мять, лепить из него песочные скульптуры. С помощью формочек для песка дети создают крепости и строят целые города. На песке, рассыпанном в песочнице, рисуют следы животных и птиц, изображают не-

сложные картины, выдумывают целые сюжеты. Песок можно гладить, перебирать, сжимать в ладонях, наблюдая, как он оживает прямо на глазах, меняя свою консистенцию. Процесс игры с кинетическим песком - не просто интересное занятие, но также способ развития творческих способностей ребенка, и даже метод, используемый психологами и психотерапевтами в коррекции различных расстройств. Песочная терапия давно перестала являться просто методикой, став отдельным направлением в психотерапии.

Удивительные тактильные ощущения и возможности для повышения мотивации к созидательной продуктивной деятельности предоставляет необычный сыпучий материал, по структуре подобный влажному и пластичному пляжному песку. Отличают его мягкость, текучесть, а во время работы руки малыша остаются чистыми, поэтому игры с кинетическим песком в детском саду набирают популярность.

Все эти виды песка можно использовать не только в работе кружка. Для педагогов этот необычный материал дает возможность сделать свои занятия более увлекательными, интересными для детей.

**Валентина ЕГОРОВА,**  
педагог дополнительного  
образования школы №2117

**А что если попробовать рассмотреть образовательный процесс как серию шоу или спектаклей? Обычно на шоу ходят за деньги, и довольно редко. Людям нравится наблюдать за артистами, которые делают на сцене что-то необыкновенное и удивительное, люди приходят в театр и цирк, чтобы поразиться тому, что увидят. И когда зрители сидят в зале на хорошем шоу или спектакле, можно наблюдать максимальную сосредоточенность и сопричастность к происходящему. Зрители думают и переживают вместе с артистами, пытаются разобраться в их проблемах и боятся за их жизнь во время смертельных номеров.**

**К**ак же добиться подобной сосредоточенности и сопричастности на школьном уроке? Ведь часто дети приходят в школу с четкой установкой на скучное времяпрепровождение и с нетерпением ждут окончания своих мучений... А должно быть наоборот. Как театр и шоу индустрия могут решить эту проблему?

Начнем с начала. Каким образом появляется любое шоу? Подмечается какой-то интересный эффект в реальной жизни, он переносится на сцену, красиво оформляется и представляется как шоу. Взять хотя бы сухой лед и катушку Тесла - на основе элементарных физических явлений получаются интересные шоу.

Так почему бы учителю не находить интересные эффекты в своем предмете и не преподнести их детям в стиле шоу?

Есть опасность, что школа станет балаганом? Чтобы этого не произошло, нужны педагоги высшего уровня, интеллигентные, умные и достаточно чувствительные, чтобы не переступить эту тонкую грань.

Когда я говорю «в стиле шоу», я не имею в виду яркие прожекторы, музыку и спецэффекты. В первую очередь я имею стиль подачи материала и степень заинтересованности самого преподавателя, а соответственно и степень заинтересованности аудитории - детей.

Для начала - в основе любого шоу лежит определенный сюжет или принцип, сюжетом может запросто выступить тема урока. Далее, в любом шоу есть завязка, центральное событие, кульминация и развязка. Это так называемый событийный ряд.

Очень важный момент, что любое шоу строится на парадоксе.

Основная задача учителя - выявить этот парадокс в теме урока, с этого все начинается.

У любого шоу и спектакля обязательно есть тематическое оформление. В нашем случае это могут быть некоторые дидактические материалы, но разве это могут быть только специально заготовленные изображения? Зайдите в класс и посмотрите вокруг себя. Что вы видите? Конечно же, парты, стулья, доску, шкафы. Главным оформительским инструментом являются стулья и парты. Мы можем сделать тематическую перестановку. И эта самая перестановка может стать от-

правным, исходным событием или завязкой нашего урока. Войдя в класс, дети уже начнут думать и проявлять интерес к происходящему, наверняка вы несколько раз услышите вопросы и возгласы удивления. Это как раз то, что нам нужно, теперь остается только задать некий провокационный вопрос, который направит эмоции удивления в нужное русло.

Также оформлением могут выступать различные предметы, которые соответствуют тематике урока. Если это урок геометрии, мы можем оформить его набором абсолютно разных предметов, начиная с кухонной утвари, заканчивая камнями и листьями деревьев,

# Шоу-урок

## Все начинается с парадокса

содержащими в себе геометрические фигуры. Таким образом, первое удивление от перестановки парт и стульев будет поддержано набором предметов, которые дети заметят чуть позже. На уроке истории при изучении хода какой-нибудь битвы не избежать инсценировок: рассадка в классе может напоминать расположение войск, в качестве предмета могут быть игрушечные солдатики или же, например, фрукты, символизирующие разные армии.

Вернемся к парадоксу. Как его обнаружить? Иногда, чтобы создать парадокс, нужно дать заведомо ложную информа-

цией, и далее по ходу от кульминации к развязке мы выясняем истинный ход событий и приходим к верному и исторически правдивому результату.

Конечно, можно было начать и с того, что в 1812 год великий русский полководец Кутузов разгромил великого французского полководца Наполеона и с позором выгнал из России. Но эта результативная информация ликвидирует надобность вникать в подробности. Я знаю, что русские победили, мы молодцы, французы нет. Зачем мне знать ход битвы и численность войск, зачем мне запоминать многочисленные названия мест сражений, зачем мне знать, что такое арьергард и что такое авангард, если я знаю, что мы уже победили?

Но если у меня есть мотивация разобраться, кто прав, а кто виноват, и если напротив меня сидит команда под названием

«Армия Наполеона», я не захочу ударить в грязь лицом. В свою очередь команда армии Наполеона будет стараться победить и, наверное, даже победит, но тут вовремя может вступить сам учитель в роли русской зимы, которая не раз нас спасала.

Подобные формы урока стимулируют детей не просто к изучению материала, но вызывают сопричастность к теме урока, дети начинают выдвигать гипотезы, обсуждать их и доказывать свое мнение, что помогает развитию коммуникативных навыков, логики и образного мышления.

Сейчас набрал популярность любопытный формат - «Суд над супергероями», который предполагает попытку научно обосновать суперспособности известных героев комиксов. Есть сторона обвинения, которая утверждает, что суперспособности не могут существовать, эту сторону ча-



сто представляют дети; и есть сторона защиты, состоящая из ученых, которые пытаются обосновать наличие суперспособностей и доказать, что такой супергерой вполне может существовать.

К подобному формату можно привести урок по любому предмету, главное - правильно сформулировать парадокс, который будет максимально спорным и плодотворным для разворачивания интересного урока. И не забыть про визуальное оформление, которое обязательно должно подчеркивать основную мысль урока. Ну и, конечно, не заиграться, чтобы к концу урока или, может быть, серии уроков мысль пришла в достоверное русло и дети сделали выводы, соответствующие научной истине.

Артема Санина, педагога дополнительного образования школы №1392 имени Д.В.Рябинкина

# Экскурсии в детство

## Нас ждет чудо превращений

**«Зачем нужен театр? - спросите вы. - Для чего? Зачем?» Хотим провести вместе время? Развлечемся? Или получить новый виток развития? У каждого свои ответы на эти вопросы.**

**М**ы же это видим так: театральные постановки силами детей - наглядный источник информации о мире и жизни, дающий великолепный повод для работы мысли. Невозможно более наглядно объяснить ребенку, что такое добро и зло, дружба и соперничество, уважение и послушание... Чем раньше произойдет знакомство с этим волшебным миром, тем благотворнее это скажется на развитии детей. Театр не только развлекает малышей, но и обогащает, увеличивает словарный запас, учит распознавать эмоции, развивает воображение. Ведь спектакль не что иное, как игра в сказку... А сказка - это всегда встреча с чудом, с волшебством, с чем-то неизвестным, с чем-то таинственным и волнительным, а поэтому она не может не захватывать, не волновать, не увлекать.

И такое чудо-превращение ожидало нас в этих детских группах. Оказывается, целую неделю ребята были актерами, режиссерами, художниками-оформителями и, конечно же, зрителями. Ребятам самим предстояло выбрать сценарий, распределить и разучить роли, продумать декорации и подготовить костюмы, напечатать билеты и раздать их зрителям, ответившим на тематические вопросы. А спектакли были самыми разнообразными: мюзиклы и современные интерпретации, по мотивам русских народных и авторских произведений, на экологические, интеллектуальные и нравственные темы. И как в настоящем театре, на нашей театральной неделе были самые настоящие и самые заинтересованные зрители - ребята из других групп и родители актеров. Неделя театра прошла радостно и успешно, полная ярких впечатлений, добрых воспоминаний.

Мы бы рады погостить еще, но нам надо двигаться дальше, и мы проследуем на следующую образовательную площадку школы №2070.

Но каково наше было удивление - мы не застали ребят на месте, они отправились на экскурсию в Центр спасательных операций особого риска «Лидер». Наши дошколята не первый раз в гостях у спасателей. Давняя дружба связывает детский сад и ЦСООР: воспитанники каждую весну посещают открытые выставки, а спасатели приходят к ним в «Родительский день» с рассказами о своей профессии.

Экскурсия началась в кинозале. Детям показали фильм о работе спасателей в России и за рубежом, а потом все вместе направились в музей МЧС. Сколько же там интересного! Различные кубки и вымпелы за участие и победы в соревнованиях между подразделениями, снаряжение и оборудование на все случаи: для спасательных работ на земле, под землей, в воздухе, с воздуха, на воде, под водой... Огромный интерес у детей вызвала техника, которую разрешают потрогать, показывают, как она работает, и даже позволяют самим выполнить какие-то манипуляции. Современные машины, в том числе дроны, которые находятся в

музее, являются действующими, а не пылятся на полках или в ангаре: активно используются службой спасения. Во время экскурсии ребята встретили множество ярких, сильных, мужественных людей, которыми нужно гордиться, с которых нужно брать пример. Проходя мимо доски почета на территории Центра спасательных операций, четверо детей увидели портреты своих отцов. Оказывается, настоящие герои живут рядом с нами!

И жили они всегда и во все времена, об этом поведали нам ребята образовательной площадки №4, которые помнят своих героев - своих прадедушек, соседей, знакомых, земляков. В душе каждого человека есть герой, которого можно ставить в пример другим, и подвигами которого можно гордиться. Кто-то считает героем своего отца, мать, воспитателя, а может, это обычный человек, который спас кому-то жизнь или совершил достойный поступок. И наши ребята поделились памятью о своих героях-прадедушках. Героях, которые всегда будут жить в сердцах родных, друзей, в сердцах тех, кто их помнит.

Итак, Коля из группы №1 рассказал о дедушках: Иван Егорович родился в Царицынской губернии. Воевал с 1941 года рядовым пешотинцем. Прошел всю войну. Много раз ходил в атаки и ни разу не был ранен. Анатолий Иванович летчик, погиб в 1944 году - его самолет был сбит над Дунаем. Олеся и Яночка рассказали о своем дедушке Петре Федоровиче. Петр Федорович был разведчиком-сапером. В ночь с 16 на 17 июня 1944 года сделал проход в минном заграждении врага и вступил в бой вместе со своим отрядом. Был награжден медалью «За отвагу». И таких примеров очень много. Но, как и все, что начинается и когда-нибудь заканчивается, наша экскурсия подошла к завершению.

Напоследок хочется подчеркнуть, что детство на наших дошкольных площадках насыщено яркими событиями, играми и приключениями. Где-то сказка радует ребят, где-то старшие дошкольники соревнуются на интеллектуальном турнире, где-то изобретают и мастерят, где-то с увлечением постигают законы природы - и все это дошкольное детство! Наши двери всегда открыты для наших гостей, друзей и воспитанников.

**Елена ГОЛУБКОВА,**  
старший воспитатель школы №2070;

**Татьяна НЕДЕЛИНА,**  
старший воспитатель школы №2070;

**Юлия САВЕЛЬЕВА,**  
старший воспитатель школы №2070;

**Ирина МАРЧЕНКО,**  
музыкальный руководитель школы №2070;

**Елизавета БЕЛОГЛАЗОВА,**  
воспитатель школы №2070



**В Стратегии-2025 сквозной нитью проходит индивидуализация образования - перевод классической образовательной системы на систему выбора индивидуальной образовательной траектории. Уже существуют проекты, работающие в этом направлении. Один из таких проектов - «Сетевая подростковая школа», представленный Институтом проблем образовательной политики «Эврика», который стартовал в 2017 году и в течение 2017-2018 учебного года проходил апробацию на базе школ ТИАО Москвы.**

По замыслу авторов проекта, подростковая школа - это прежде всего школа сетевого взаимодействия учащихся. Наша главная задача - сделать подростковую школу немного другой, поменять формат занятий, подхода к преподаванию, к детям, чтобы сетевые практики креативного мышления учителя смогли бы применять в своей профессиональной деятельности непосредственно на уроках.

Сколько бы мы ни говорили, что школа переживает, все равно профессия учителя остается самой консервативной. И пока сам учитель не поймет, что надо меняться, ничего не получится.

После семинаров «Сетевой подростковой школы» педагоги думают, как транслируемые техники можно перенести на свой предмет. Основа любой метапредметности - это предметность. И если учитель профессионал в своем предмете, он понимает, что может сделать больше на этом уроке. Кроме того, педагоги видят, что дети включаются в новые виды деятельности - конструирование, моделирование; не важно, на каком уроке это происходит, - на математике или на русском языке. Более того, инициатива исходит от детей, а это вообще меняет и сам урок, даже тему урока может поменять, и учителя к этому должны быть готовы.

Работа в проекте условно делилась на очные и заочные сессии и велась сразу по трем направлениям: «Навыки XXI века», «Сетевые практики креативного мышления» и «Инженерная культура». Каждый участник проекта выбирал себе близкое по духу направление, в рамках которого работал на протяжении пяти сессий.

Уже сейчас некоторые дети, которые готовы учиться по собственной образовательной траектории, используя не только ресурсы своей школы, но и возможности образовательной системы округа и города. В скором времени традиционная форма обучения не сможет удовлетворять этот запрос. Здесь экспериментальные образовательные модели могут помочь нам - педагогам и ученикам - вывести ту универсальную формулу образовательного процесса, в котором каждый ученик найдет свое место. Первой пробой подобной экспериментальной модели стал международный проект «Подростковая школа». Для решения учебных задач, определенных на очередной сессии, ребятам необходимо было контактировать друг с другом, встречаясь в виртуальном пространстве. Если углубиться в направление («Практики креативного мышления»), можно сказать, что работа предстояла непростая! Погружение (экспресс-креатив), определение целей проекта, виртуальные встречи, выходы в эфир, сеансы работы с воображением, защита своих идей, игровая образовательная модель... Значит, должны быть четкие правила, иначе игра не состоится. Так, в «Практиках креативного мышления» существовал жесткий тайминг, нарушение которого гро-

происходило на реальном уроке с реальными детьми.

В итоге дети получили техническое задание разработать макет своего учебника для начальной школы, но правил и жестких рамок нет, единственный ориентир - «учебник должен стать навигатором, конструктором, интегратором» - наставление от куратора. Это на первом этапе, конечно, вызвало затруднения: с чего начинать, о чем писать, как оформлять... Но ребята проявили творчество, инициативность, раскрыли свои способности работать в команде.

Наше удивление было в следующем этапе работы, когда участникам проекта предложили интересное задание по анализу существующих школьных

учебников. Совершенно новый опыт в своей практике ребята получили из этого задания: умение анализировать, отбирать важное, адаптировать, аргументировать свой замысел, искать плюсы и минусы. Казалось, что все попробовали, проявили себя, но организаторы припасли самое интересное к пятой очной сессии проекта. Встреча всех команд состоялась на одной площадке - в школе №1392, постановка проектной задачи - создание своего видения школы, в которой каждому найдется место для воплощения собственной мечты. Уже не привычный состав команд только из учащихся своей школы, а случайным образом сформированный. Ограниченное время (2 часа), естественно - оформление проекта на ватмане, с описанием, финансовой сметой, эскизом. Учителя-эксперты и организа-

торы с любопытством наблюдали за взаимодействием участников, отмечая в рефлексивных листах их активности. В итоге - защита проектов внутри групп, а после - на сцене. Жюри, зрители, экспертное обсуждение результатов работы, общественное независимое голосование и отбор победителей! А это ценнейший опыт командной работы, который уже сегодня востребован федеральными образовательными стандартами. Конечно, процесс создания сетевой школы очень трудоемкий, энергозатратный, но очень увлекательный. На одной из сессий педагогам предоставили право стать участниками команды и поработать над проектом вместе с ребятами. И было радостно ощутить

помощник в успешном овладении жизненных навыков будущего поколения. Подводя итог всей этой большой работы на протяжении учебного года, можно сделать выводы, что ребята раскрыли себя совершенно с других сторон, проявив творчество, креативность, ответственность, научились рационально распределять отведенное время, проявлять терпимость к окружающим, вырабатывали умения говорить и слушать, выделять главное, ставить перед собой цели и стремиться к их осуществлению (очень важный жизненный навык!).

Кроме того, если дети увидят, что их инициатива, самостоятельность, ответственность оцениваются учителем,

# Подростковая школа

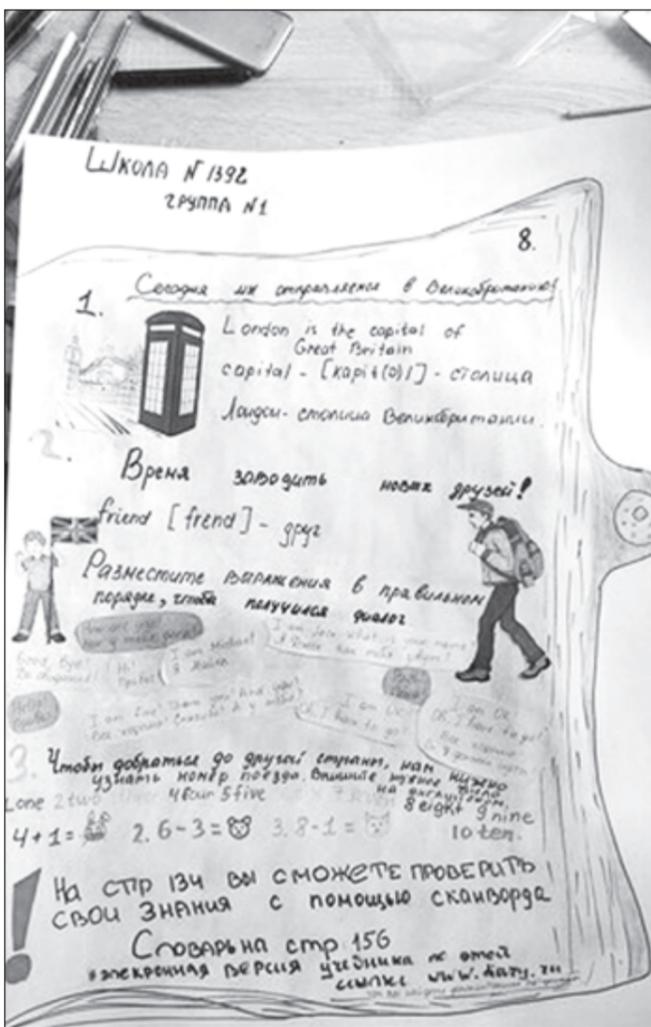
## Сетевые практики креативного мышления

зило исключением из конкурсной программы. Или же спикер, представляющий проект, не имел права отвечать на вопросы экспертов. Это должны были делать другие участники команды. При таком подходе «танцуют все». Все принимают участие в разработке, реализации, представлении и защите идеи.

Было очень любопытно наблюдать за робкими шагами ребят в защите своего проекта.

«Школьный музей» в онлайн-конференции (у нас был «музей тайн»), но каковы были успехи в разработке же следующих события - «Игрофикация олимпиады»! Здесь и составление презентации, и продумывание правил игры, и обучающий момент, а также (что немаловажно!) проявление себя в роли ведущего, практически учителя, в представлении своей идеи, причем это

учебников. Совершенно новый опыт в своей практике ребята получили из этого задания: умение анализировать, отбирать важное, адаптировать, аргументировать свой замысел, искать плюсы и минусы. Казалось, что все попробовали, проявили себя, но организаторы припасли самое интересное к пятой очной сессии проекта. Встреча всех команд состоялась на одной площадке - в школе №1392, постановка проектной задачи - создание своего видения школы, в которой каждому найдется место для воплощения собственной мечты. Уже не привычный состав команд только из учащихся своей школы, а случайным образом сформированный. Ограниченное время (2 часа), естественно - оформление проекта на ватмане, с описанием, финансовой сметой, эскизом. Учителя-эксперты и организа-



этот пульс живой, созидающей мысли, способной превратить учителя и ученика в соавторов.

Возвратимся к вопросу индивидуального познавательного маршрута, с которого мы и начали наш сегодняшний разговор и который сегодня мегаактуален. Получив опыт сетевого взаимодействия, который предоставляет проект «Подростковая школа», любой ребенок сможет при желании персонализировать свое обучение, выбрав в интернет-пространстве необходимые образовательные учреждения и программы. И чтобы навигация была безопасной, мы, родители и наставники, в этом пространстве должны прекрасно ориентироваться. Кстати, нам, взрослым, на заметку: наши дети растут в век информационных технологий и Интернета, поколение, которое мы обучаем, которому передаем опыт, и, казалось бы, нам тяжело дается освоение гаджетов и т. п., но по прошествии проекта «Сетевая подростковая школа» должна признать, что детям и в этих областях необходимы наша поддержка, помощь. Формировать умения ориентироваться в интернет-пространстве, вовремя выложить отчет в гугл-диске, выйти в эфир и достойно выступить - это тоже наша задача! Поэтому, считаю, учитель первый

то это тоже будет говорить о качестве образования. Дети будут понимать, для чего они это делают и зачем они это делают. В идеале, конечно, они должны перестать думать, что это всего лишь игра, и понять, что эта составляющая их учебной деятельности - да, она другая, но это учебная деятельность, которая скажется на их развитии.

Сначала нам было очень важно, чтобы дети выбрали направление в «Сетевой подростковой школе», потом важно было, чтобы дети не потеряли интерес, потом - чтобы проявили инициативу и сами захотели что-то сделать в этом направлении, и, наконец, чтобы дети практически руководили своей учебной деятельностью и несли бы за нее ответственность.

Считаем, что такие проекты очень помогают в раскрытии личности, проявлении своих способностей, помогают разобраться ребятам, пробуя и определяя уже будущий свой путь в жизни. Пусть это пока первые шаги и возможно не во всем удачные, но это тоже опыт.

**Наталья МИТРАЕВА,**  
заместитель директора школы  
№1392 имени Д.В. Рябинкина;  
**Ольга РАЕВСКАЯ,**  
учитель школы №2073;  
**Елена ТРАЩЕНКО,**  
учитель школы №2057

**Победителем конкурса «Педагог года Москвы»-2018 в номинации «Дополнительное образование» стал учитель физкультуры и руководитель баскетбольного клуба «Вершина» школы №2083 Антон Юрьевич Зуев.**



Система московского образования предоставляет большие возможности для реализации педагогического опыта каждого учителя. Педагог может найти самое широкое применение своим знаниям не только на школьных уроках, но и на занятиях дополнительного образования, где формируются дополнительные умения московских школьников.

Сегодня у любой московской школы есть возможность дать ребятам дополнительное образование самого широкого спектра и высокого уровня, - отмечает глава Департамента образования Москвы, министр Правительства Москвы Исаак Иосифович Калина. - Ресурсы системы дополнительного образования тоже стали доступнее... Объединение возможностей общего и дополнительного образования повлияло на достижения.

В школе №2083, находящейся в Рязановском поселении в Новой Москве, учителем физкультуры работает Антон Юрьевич Зуев. Преподаватель является одним из лучших учителей школы. Два года подряд один из классов школы №2083, где преподает физкультуру Антон Юрьевич, становился победителем Президентских состязаний в Москве и представлял столицу на Всероссийских Президентских состязаниях в Краснодарском крае, где среди лучших команд из семидесяти семи субъектов Федерации москвичи вошли в число победителей и завоевали почетное пятое командное место, а также несколько призовых мест в индивидуальных соревнованиях.

Инициативе Антона Юрьевича в школе №2083 образован баскетбольный клуб «Вершина». Дополнительные занятия баскетболом посещают около ста учащихся школы. Команды клуба становятся победителями различных соревнований по этому замечательному виду спорта. Среди одержанных по-

Антон Зуев. - На примере школьной баскетбольной команды, которая в прошлом году стала победителем нескольких значимых турниров, я подготовил сообщение о рецепте успешной команды. Кроме того, надо было написать эссе на профессиональную тему и отправить программу занятий секции дополнительного образования. Я все сделал, снял, написал и в ноябре отправил.

По итогам отбора после первого этапа осталось девятнадцать человек, прошедших во второй тур. Во втором туре надо было провести открытое занятие и выступить перед комиссией с визитной карточкой «Мое педагогическое кредо».

На тренировке, которая проходила в виде открытого занятия, педагог со школьниками обратились к рассмотрению тактических действий на площадке в решающие секунды матча. Антон Юрьевич на телемониторах напомнил учащимся кадры фильма «Движение вверх» и финальный матч Олимпиады-72, когда в последние секунды сборная СССР вырвала победу у американцев.

Затем после разминочных и подводящих упражнений юные спортсмены разделились на небольшие команды и стали разыгрывать финальные концовки матча. Сначала одни оборонялись, другим надо было за 5 секунд сделать решающий бросок, затем команды менялись ролями и снова разыгрывали эти

# Покоряя вершины

## Впереди еще много побед

бед - первое место на соревнованиях Союзного государства России и Республики Беларусь, выигрыв турнира NBA Junior - состязания, прошедшего под эгидой Департамента образования города Москвы и организованного американской Национальной баскетбольной ассоциацией и Российской федерацией баскетбола.

В начале этого учебного года Зуев принял решение участвовать в конкурсе «Педагог года Москвы»-2018. За плечами большой накопленный

ключевые секунды. Зуев чертил схемы, рисовал тактические комбинации, показывал игрокам, как действовать в так называемых концовках: кто должен кого прикрывать, как надо двигаться в нападении, как проводить эффективную защиту кольца. Занятие проходило ничуть не менее интересно, чем настоящая игра!

Комиссия присутствовала в спортивном зале школы №2083 и наблюдала за тренировкой, кроме того, было снято видео, чтобы можно было провести дополнительную оценку методики учителя.

Комиссия рассмотрела занятия всех конкурсантов и вынесла решение: из 19 участников второго тура во второй проходят 12. Зуев стал одним из них, проведенное им занятие и выступление получили высокую оценку!

В финале номинации «Педагог дополнительного образования» выступали 11 лучших преподавателей дополнительного образования из всей Москвы.

После профессиональных и творческих заданий, мастер-классов и защиты финалистами образовательных программ, компетентное жюри присудило победу Антону Зуеву.

Преподаватели, сотрудники школы, учащиеся с восторгом восприняли эту новость и от души поздравили Антона Юрьевича с победой!

Следом за признанием заслуг преподавателя на педагогическом поприще пришли и очередные спортивные победы: спортсмены баскетбольного клуба «Вершина», которым руководит Зуев, выиграли первенство Москвы по баскетболу «Победный мяч» среди юношей 2003-2004 годов рождения! Еще одной замечательной новостью стало то, что два участника клуба - единственные из России - получили возможность пройти стажировку в

международном лагере американской Национальной баскетбольной лиги, находящемся в Словении.

Новые старты, тренировки, соревнования учащихся - этим заполнены будни и праздники школьного учителя физкультуры Антона Зуева. Он говорит, что любит такую жизнь. Ему нравится, что ребятам передается его страсть к прекрасной игре - баскетболу, что благодаря этому они развиваются физически и становятся ответственными в жизни. И лучший учитель дополнительного образования Москвы уверен, что впереди у ребят из школы №2083 еще много больших и радостных побед.

**Елена КАРТАШОВА,**

**руководитель структурного подразделения «Дополнительное образование» школы №2083**

# Где я?

## О личностном росте и профессии

**Наверное, далеко не каждый учитель соглашается принять участие в конкурсе профессионального мастерства и общественного признания. Но почему? Зададим этот вопрос своим коллегам. «Зачем мне это нужно?» - пожалуй, один из самых распространенных ответов. Принято иногда у нас отвечать вопросом на вопрос.**

А действительно, зачем? Зачем участвовать в «Педагоге года»? Не рискну отвечать на этот вопрос, используя местоимение «мы». Пытаясь быть искренним, попробую высказаться самостоятельно, принимая эту ответственность.

Давайте представим, что наша жизнь - это такая лента времени, тянущаяся из прошлого в будущее. (Мне, как историк, данный пример особенно близок. Впрочем, не думаю, что он может быть непонятен.) И, в принципе, я могу найти себя на этой ленте. Если за ее начало принять момент рождения, а ее длиной будет средняя продолжительность жизни - тут все более или менее ясно. Мне 33, и я могу отсчитать эти года-единицы от 0, то есть от момента рождения. Но что будет, если лентой станет не простая последовательность биографических событий, а, например, карьера? Или творческое развитие. Или интеллектуальный рост. Тут могут возникнуть затруднения.

Мне кажется, что оптимальным инструментом, определяющим место учителя на данной ленте, линии, линейке, векторе (как хотите), является конкурс «Педагог года». И вот почему.

Метапредметная олимпиада «Московский учитель» пытается раскрыть интеллектуальный потенциал, определяет научную, исследовательскую компетенции. В заочном туре я работаю как ученый, пытаюсь взглянуть на проблему метапредметности в своем 6-м «Б»; выступаю в роли эксперта ЕГЭ; показываю осведомленность в отношении истории и культуры столицы. В очном туре выступаю как критик или научный руководитель, а также просто как эрудированный человек. Как думаете, своей победой или призовым местом в этой олимпиаде я что-то пытаюсь доказать? Нет, я просто пытаюсь определить свое место на упомянутой линейке.

Второй тур конкурса «Педагог года», номинация «Учитель года». Очное испытание «Визитка». Первая встреча с жюри. Да, вас оценивают. Но, прежде чем отправиться туда, я уже попытался оценить сам себя: смогу или не смогу, по силам или нет, «где наша не пропадала» или «лучше нос не совать». Очередная метка на ленте. В данном случае навыков самопрезентации.

Видеоролик «Просто о сложном» - неплохой способ проявить свои творческие способности. Проявить. То есть дать понять, что они у вас есть. Форма не должна преобладать над содержанием. Просто иначе не останется смысловой начинки. И как вишенка (простите за избитость) - эссе. Самое сложное испытание (что оказалось внезапным для самого себя). Я написал - значит могу сформулировать свои мысли, четко их обозначить. Можно и оценить по специальным критериям - все есть в положении о конкурсе.

Финальный этап - самый сложный психологически. Если я не отказался от участия - это уже весомое психологическое достижение (говорю и делаю очередную отметку, в этот раз на ленте личностного роста). Испытания: «Педсовет» - лента измеряет актуальность моих знаний трендам московского образования; «Педагогический проект» - речь идет уже о компетенции проектирования; «Мастер-класс» и «Презентация опыта и навыков работы» - очень многогранные «измерители», и там уж можно самому напридумывать... Я уже не говорю о постоянном общении с коллегами - участниками конкурсных испытаний, передача опыта которых бесценна. Не говорю и про поддержку со стороны вашего коллектива. Со стороны профсоюза, конечно. И школьной администрации (надеюсь, что вам с этим тоже повезло).

Таким образом, для меня участие в «Учителе года» - замечательный способ определить свое место в профессии, в педагогическом сообществе Москвы, может быть, даже и в жизни. Ответить на вопрос «Где я?». Сделать шаг ближе к пониманию себя, жизненных приоритетов.

Обратите внимание. Я не говорю, что конкурс - идеальный инструмент для этого. Но я считаю его оптимальным инструментом, самоцелью. Нужен ли московскому учителю такой инструмент? Каждый решит сам, но мне... Мне он был нужен. И полезен.

**Александр МАТВЕЕВ,**

**финалист конкурса «Учитель года Москвы»-2018**



ях. Работа Зуева была отмечена благодарностью мэра Москвы С.С.Собянина, грамотой Москомспорта.

Помимо своей текущей работы учителем физкультуры педагог Антон Зуев уделяет большое внимание дополнительному образованию. Страсть к баскетболу, поиску и воспитанию юных талантов, которые впоследствии могут вырасти в больших чемпионов, по-настоящему проявилась у молодого тренера в структуре московского образования. По

опыт, весомые достижения - серьезные основания для того, чтобы претендовать на звание лучшего педагога допобразования в столице.

Конкурс начался в октябре прошлого года. На первом этапе в номинации «Дополнительное образование» стартовали более ста московских педагогов. Им нужно было снять видеоролик, связанный с педагогической деятельностью, на тему «Просто о сложном».

- Я рассказывал о понятии «Успешная команда», - говорит

Трудно привести к добру нравоучениями, легко примером.

Сенека

Каким должен быть человек, чтобы иметь право называться учителем? Чтобы научить ребенка чему-то новому, воспитать в нем хорошие качества, учитель сам обязан обладать ими. Очень точно сказал об этом Антон Макаренко: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его... Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни... Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь или печалитесь, как вы общаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеетесь... все это имеет для ребенка большое значение».

типов, что помогает в решении разных проблем.

Во-вторых, развивая креативность, педагог (будем употреблять это слово в широком смысле, называя так и родителей, ибо они тоже являются учителями) делает ум ребенка подвижным и гибким.

И, наконец, в-третьих, параллельно с мыслительными способностями развиваются фантазия и усидчивость. Ведь не секрет, что если дети увлеклись какой-то задачей, они способны заниматься ее решением в течение долгого времени. Креативность - это использование обычных вещей для создания чего-то необычного. В общем, развивать креативность мышления у детей полезно, хорошо, нужно.

Мне интересно работать с современными подростками. Приятно осознавать, что они сильнее, умнее, быстрее, чем мы.

# Я - учитель

## Каждый день не похож на другой

Главный принцип в работе учителя я для себя определила давно и стараюсь следовать ему всегда: обучать и воспитывать собственным примером. Учу других и учусь сама. Чтобы требовать что-то от ребенка, я должна иметь на это моральное право. Как бы я могла воспитывать в детях отвращение к сигаретам, если бы курила сама? Желая воспитать честных, искренних и добрых учеников, я должна быть искренней и доброжелательной с ними всегда. Подавать положительный пример не так уж легко, ведь приходится в какой-то мере переделывать себя. Все мы знаем, что переделать других очень легко, себя - намного труднее. Каждый из нас обладает недостатками, которые он бы не хотел видеть в своих воспитанниках. Учитель должен стараться искоренить или хотя бы уменьшить степень этих недостатков, чтобы не привить их своим ученикам. Требуйте от детей только то, в чем вы можете служить им примером. Когда они подрастут и начнут понимать вас глубже, скажите просто: «У меня этого нет, я этого не достиг, но я хочу, чтобы ты пошел дальше. Ведь поистине велик учитель, воспитавший ученика, который его превзошел».

Мои ученики - мои учителя! Серые будни. Это устоявшееся словосочетание, на мой взгляд, совершенно не свойственно учительской профессии. Почему? Каждый день не похож на другой, и в этом есть позитивные и негативные стороны. Не секрет, что подготовка к занятиям и проверка тетрадей отнимают у учителя много сил, утомляют. Но стоит только подумать о том огромном количестве информации, которую ежедневно усваивают ученики в школе (а приходя домой, они выполняют домашние задания и посещают разные секции и кружки), что ловишь себя на проявлении малодушия и лени и продолжаешь трудиться с новой силой.

Мы вместе с нашими учениками сами создаем атмосферу и настроение школьных будней и можем окрашивать их в разные цвета, добавляя радостный желтый или спокойный зеленый, иногда тревожный красный, а порой начиная день с чистого белого листа.

В жизни можно научиться многому, но нравственность и человечность воспитываются всю жизнь; терпимость и толерантность - качества, скорее больше присущие взрослым, чем детям, однако именно взаимодействие с непохожими друг на друга учениками взрослеет и укрепляет в учителе все эти важнейшие педагогические черты.

Для того чтобы разнообразить наши будни, мы с учениками 8-х классов в этом учебном году участвуем в проекте «Сетевая подростковая школа. Навыки креативного мышления».

Развитие креативного мышления - залог успеха в жизни. Дети - такие создания, которых очень легко научить чему-либо, если при этом заинтересовать. Развивая креативное мышление, любой педагог или родитель одновременно решает сразу несколько задач.

Во-первых, оно формирует у ребенка нетривиальное мышление, лишенное стерео-

Современные подростки открыты для всего нового. Они готовы пробовать. У них нет страха. Они не боятся быть чужими в любой группе. И я смело могу заявить о том, что я классный руководитель в новой школе.

Счастливым ли я человек? Да, у меня любимая работа. За время, что я работаю в школе, были и бессонные ночи, и минуты обид и согревающие душу моменты. Оценивая свое участие в конкурсных мероприятиях, могу точно сказать, что получаю мощный заряд для своего профессионального роста как педагога, как классного руководителя. Это помогает не потерять ощущение радости работы.

Так, может быть, это и есть одно из качеств современного классного руководителя, работающего в школе XXI века - в школе, где создаются условия для того, чтобы ребенку было интересно самому добывать знания, заниматься самообразованием, иметь возможность попробовать свои силы в разных областях, в том числе в общественной и научно-исследовательской деятельности.

**Екатерина ФИЛАТОВА,**  
учитель русского языка и литературы  
школы №2120



# Яркие страницы

## В жизни всегда есть моменты для счастья, повод для улыбки и время для мечты

В школе №2122 всегда особо бережно относятся к людям, проработавшим в школе много лет. В школе создана ветеранская организация, которая активно работает и объединяет более чем 50 педагогов, которым к более чем почетному званию «Ветеран педагогического труда» недавно решением администрации и педагогического коллектива школы был прибавлен еще один статус - «Почетный член педагогического коллектива ГБОУ «Школа №2122». Много замечательных профессионалов работало здесь, один из них - Зоя Ефимовна Кичеева, которая отдала нашей школе 58 лет!



Зоя Ефимовна Кичеева родилась 28 апреля 1938 года под Ленинградом в семье военнослужащего. Ее детство выпало на военные годы. В начале войны семья была эвакуирована на Северный Кавказ, а в 1944 году - в Щербинку. С этого времени Щербинка для Зои Ефимовны стала родным городом.

В 1946 году она пошла учиться в первый класс начальной школы, которая располагалась в трех деревянных домиках на месте нынешней школы №2, потом - в Остафьевскую семилетнюю школу, которая находилась рядом с музеем «Остафьево». В то время в школу ходили через поле по тропинке, зимой - по колено в снегу.

С восьмого по десятый класс Зоя Ефимовна учится в железнодорожной школе №67. После ее окончания по путевке комсомола работает пионервожатой в 3-й школе, было это в далеком 1956 году. Одновременно учится и оканчивает Московский областной педагогический институт имени Н.К.Крупской по специальности «учитель русского языка и литературы».

Зоя Ефимовна с большим желанием и усердием взялась за непростое дело - пионерскую работу в школе. Трудно было найти даже в области подобного Зое Ефимовне человека, который 11 лет трудился бы на одной должности, в одной школе при невысокой зарплате с огромной ответственностью. Зоя Ефимовна много училась, перенимала опыт других и со временем стала самой опытной и энергичной пионервожатой. Ей были присущи незаурядные лидерские и человеческие качества, поэтому работа пионерской организации с каждым годом развивалась и продвигалась вперед, что благоприятно сказывалось на всей работе школы.

Прекрасно была поставлена работа с пионерским активом, сборы отрядов и дружин проводились все интереснее. 1957 году было утверждено новое торжественное обещание пионеров: «Я, юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Родину, жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия». Ребята с особым волнением ждали дня принятия в пионеры. Это был настоящий торжественный праздник. Выносили пионерское знамя дружины, на лицевой стороне которого были пионерский значок и пионерский девиз: «Пионер! К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза будь готов!». Ребятам, принятым в пионеры, повязывали красный галстук - символ красного знамени. На все пионерские линейки и сборы знамя дружины вы-

носили под сигналы горна и дробь барабана. У пионеров был свой гимн - пионерская песня «Взвейтесь кострами» А.Жарова, написанная в 1923 году.

Много сил пионерской организации было отдано созданию хора, проведению конкурсов чтецов, строя и песни, оформлению школы. Организация всех школьных праздников целиком ложилась на плечи Зои Ефимовны.

В 1967 году в школе водится должность организатора, которую естественно занимает Зоя Ефимовна. На новой работе ее талант ведущего за собой проявился еще ярче. Помогая в работе пионерской организации, она основное свое внимание уделяла работе с комсомолом. Трудно перечислить все сферы ее активной деятельности. Это и учеба актива вожатых, работа по подготовке комсомольских собраний классов и школы, проведение секций классных руководителей. И, конечно, проведение различных смотров, соревнований, встреч и праздников, организация самодеятельности, кружковой работы. Подготовка к городским выступлениям в Доме культуры Щербинки, в которых она часто сама принимала участие. За выдающиеся успехи в работе она была награждена почетным знаком ЦК ВЛКСМ (очень редкой наградой).

Зоя Ефимовна высококлассный специалист, обладающий индивидуальным подходом к каждому учащемуся. В 2003 году она была награждена нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации» за заслуги в области образования, ей также вручен почетный знак «За заслуги перед городом».

За много лет работы ее ученики, став взрослыми, приводили к Зое Ефимовне своих детей. И для них она становилась и оставалась и мамой, и самым близким другом. С сентября 2014 года Зоя Ефимовна Кичеева на заслуженном отдыхе, и она остается для школы и города Щербинка человеком-легендой.

**Михаил КОЛЬЦОВ,**  
и. о. заместителя директора  
школы №2122  
по воспитательной работе  
и социализации



# Территория здоровья

## Каждый ребенок может

Это Лера, Полина и две Даши из 3-го «Е», они занимаются футболом у Алексея Николаевича Белкина. Трех тренировок в неделю им не хватает, и в свободное время они с удовольствием гоняют мяч во дворе с мальчишками и частенько забивают им голы. И мальчишки те не знают, что эти девочки в свои девять лет являются серебряными призерами Москвы по мини-футболу среди команд 2006-2007 года рождения.

Также они активно участвуют в школьной спартакиаде «Спорт для всех». Проигрывать они не любят. 2-е место в городках и перетягивании каната только раззадорит их, и в беговой эстафете «Гонка героев» они добьются-таки своего и вырвут победу, сорвав финишную ленточку. Такие они, девчонки 3-го «Е», голодные до побед, и не только в футболе. Дружны и остальные ребята 3-го «Е», ведь они учатся у прекрасного педагога Елены Орловой, болеющей за ребят на всех стартах.

Перед вами команда 3-го «В» - победители в пионерболе, и не случайно, ведь их классный руководитель Ирина

вида не подает. Скоро и на его груди будет блестеть золотая медаль за соревнования по прыжкам в длину. Все ребята 3-го «Д» класса очень любят заниматься лыжами у Антона Александровича Кувшинова. Их упорство и трудолюбие на уроках вылились в первое место в школьных соревнованиях. А как же переживала Люся из 4-го «В», когда ее поставили на четвертый заключительный этап лыжной эстафеты! И зря переживала! Тимофей, Гриша и Сумая сделали такой большой отрыв, что Люсе оставалось только удержать его. И пусть сзади уже догоняла Аврора из 4-го «Г», Люся справилась со своей ролью и на финише угодила в объятия празднующей победу команды.

Миша из 4-го «Е» был к спорту равнодушен, пока как-то раз не позвал его учитель физкультуры на соревнования по городкам... В каком же восторге были его одноклассники, когда он сбил все пять городков с первой попытки и его команда завоевала 1-е место! Именно его сила помогла занять 2-е место в перетягивании каната.

Тимофей из 4-го «В» последним уходит с лыжной базы, он помогает учителю разбирать лыжи и поставить ботинки на просушку. Будучи физоргом

заслуженно побеждает в перетягивании каната и лыжных гонках.

Дружина 3-го «Б» класса постоянно на пьедестале: 2-е место в пионерболе, лыжной эстафете и «Гонке героев», 3-е место в городках и перетягивании каната, только 1-го не хватает!



Вот они, довольные и счастливые, в объективе Оксаны Петровны их классной. Когда она приходит поболеть за свой класс, они оказываются в призах.

4-й «Г» класс, так же как и 3-й «Д», выиграл школьный этап по Президентским состязаниям и представлял нашу школу на окружном этапе, где вошли в десятку лучших команд ТиНАО. Еще вчера Ольга Алексеевна, классный руководитель 3-го «Д», сдавала нормы ГТО в городе Московский, а сегодня здесь же она переживает, как выступят ее подопечные на Президентских состязаниях. И хоть эти ребята не заняли высоких мест, они, несомненно, стали сплоченнее и сильнее.

Ксюша из 4-го «Е» в раздумьях: сегодня у нее отчетный концерт в музыкальной школе и одновременно городские соревнования по «Веселым стартам». Она выбирает спорт. Ребята сначала стали лучшими в школе №2070, а потом и в округе. И вот теперь из окна спортивного зала виднеются гостица «Космос», статуя «Рабочий и колхозница», и команда наша бежит как ракета. Но спорт - это не только быстрые секунды, но и холодная голова, ошибки мешают нашей команде занять призовое место. Впрочем, 7-е место в Москве тоже неплохо.

А вам хотелось бы стать гроссмейстером по шахматам? А вот ребята нашей площадки побывали в этой роли... В рамках проекта «Школа - территория здоровья» в нашей школе устраиваются шахматные турниры. В апреле участниками такого турнира стали 67 маль-

чиков и девочек трех классов. Несмотря на то что дети изучают шахматы первый год, они показывают прекрасные результаты. Шахматы улучшают память и развивают логическое мышление, учат ответственности и собранности. Было приятно видеть в ребятах самостоятельных, воспитанных, внимательных, отзывчивых и грамотных соперников. Победителями турнира стали Таисия Горина (3-й «Ж» класс) и Александр Тарасянц (3-й «Е» класс), каждая встреча за шахматной доской завершалась рукопожатием как дань уважения к своему партнеру по игре.

Эти небольшие истории маленьких побед младших школьников подразделения №9 школы №2070 складываются в одну большую историю стартовавшего в этом году проекта «Школа - территория здоровья». В этом году спорт засиял новыми красками, потому что практически каждый ребенок может проявить себя на спортивном поприще школы. И кто знает, может, именно на спортивном небосклоне школы №2070 загорятся будущие звездочки российского спорта. Ведь если наши учителя зажигают в детях звезды, значит, это кому-нибудь нужно?

**Юлия БОГАТЫРЕВА,**  
педагог-психолог школы №2070



Алексеевна сама занимается волейболом и умеет настраивать на победу своих подопечных.

А это Коля из 3-го «Д», ему очень обидно, что он не попал в состав лыжной эстафеты, но

своего класса, прекрасно справляется со своей ролью. Это он первым бежит подавать списки класса Антону Александровичу, это он помогает ему ставить лыжную дистанцию, собирать инвентарь. Его команда

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** -  
Петр ПОЛОЖЕВЦ  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** -  
Анна ЕЛАНСКАЯ  
**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА** -  
Павел КРИВОУСОВ  
**И. о. шеф-редактора московского выпуска**  
«Учительской газеты»  
Лора ЗУЕВА

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Ирина ШВЕЦ -  
первый заместитель главного редактора -  
ответственный секретарь,  
Ирина ДИМОВА -  
первый заместитель главного редактора,  
Анна ДАНИЛИНА -  
заместитель главного редактора,  
Наталья БУНЯКИНА, Арслан ХАСАВОВ,  
Вадим МЕЛЕШКО, Светлана РУДЕНКО,  
Надежда ТУМОВА

**ОТДЕЛЫ**  
**образования и воспитания**  
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81  
Ольга МАРИНИЧЕВА  
**политики и экономики образования**  
редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17  
**информации**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**писем и социальной защиты**  
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85  
**культуры и науки**  
редактор Арслан ХАСАВОВ - (495) 607-78-57  
**юридический**  
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85  
**рекламы и общественных связей**  
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94,  
(495) 623-87-15

**ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**  
директор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40

**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»**  
(926) 831-16-27

**СОБОРОВСКИЕ ПУНКТЫ**  
**Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА  
(8162) 66-08-11;  
**Воронеж** - Татьяна МАСЛИКОВА  
(473) 242-22-06;  
**Екатеринбург** - Марина РОМАНОВА  
(343) 234-34-35;  
**Нижний Новгород** - Вера АБРАМОВА  
(951) 914-49-73;  
**Новосибирск** - Нина КОПТЮГ  
8-962-831-73-75;  
**Омск** - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;  
**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА  
(812) 366-18-85

**Ведущий редактор**  
Лора ЗУЕВА

**Компьютерная верстка**  
Константин ГРЕССЕЛЬ

**Зав. корректурой**  
Екатерина ШМИДТ

**ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**  
**«Мой профсоюз»**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**«УГ-Москва»**  
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

**Адрес редакции:**  
107045, Москва, Ананьевский переулок,  
4/2, стр. 1  
**Телефон для справок** (495) 628-82-53.  
**Факс** (495) 628-82-53.  
**Электронная почта** ug@ug.ru  
**Веб-сайт:** <http://www.ug.ru>

**Учредитель:**  
журналистский коллектив редакции.

**Издатель:**  
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».  
© «Учительская газета».  
Все права защищены.  
Перепечатка допускается только  
по письменному согласованию с редакцией,  
ссылка на «УГ» обязательна.  
Ⓜ - материал печатается на коммерческой основе.  
Редакция не несет ответственности  
за достоверность информации, данной  
в рекламном объявлении.  
Точка зрения автора может не совпадать  
с позицией редакции. Рукописи, фотографии,  
рисунки не рецензируются и не возвращаются.  
Время подписания в печать:  
по графику 14.00,  
21 мая 2018 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой  
по надзору в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

**Индексы:** 19690, 16807

**Тип.** 1031

**Тираж** 5000 экз.

# Субботы московского школьника

## «Университетские субботы»

Более 20 лекций, мастер-классов и практикумов пройдет 26 мая на площадках вузов.

В Московском государственном университете технологий и управления имени К.Г.Разумовского школьникам расскажут об эволюции подходов к обеспечению защиты информации. Участники лекции ознакомятся с историей и развитием стеганографии и криптографии.

Узнать об уникальных объектах высотного и подземного строительства, строительных материалах и машинах нового технического уровня смогут учащиеся школ в Национальном исследовательском технологическом университете «МИСиС».

На мастер-классе в Московском государственном университете геодезии и картографии будут представлены основы компьютерного зрения и цифровой обработки изображений. Участники смогут самостоятельно создать трехмерную модель объекта по фотографиям.

## «Инженерные субботы»

Ознакомиться с применением цифровых технологий для получения литых изделий из металла смогут участники практикума в Национальном исследовательском технологическом университете «МИСиС». Ребята увидят процесс построения и печати 3D-модели по результатам оптической оцифровки изделия, изготовление формы для получения восков и восковых моделей отливки, а также получение отливки методом литья по выплавляемым моделям.

## «Финансовые и предпринимательские субботы»

Что представляют собой негосударственные пенсионные фонды, которые занимаются управлением пенсионными накоплениями граждан, как вести себя в различных конфликтных ситуациях и какие требования предъявляют работодатели к соискателям, узнают школьники на мероприятиях проекта «Финансовые и предпринимательские субботы».

## «Спортивные субботы»

Выполнить нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», встретиться с легендарной спортсменкой, посетить мастер-классы по технике выполнения нормативов ГТО и принять участие в развлекательной программе смогут участники фестиваля «Всей семьей на ГТО». Необходимое условие для участников - регистрация по ссылке [sport.educom.ru/event/1119](http://sport.educom.ru/event/1119).

## «Исторические субботы»

Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. приглашает школьников на экскурсии. Экспозиция залов и диорамы музея позволят школьникам подробнее узнать историю Великой Отечественной войны.

Ознакомиться с многогранным искусством народного художника СССР Александра Шилова смогут участники экскурсий, которые пройдут в Московской государственной картинной галерее народного художника СССР А.Шилова.

Ознакомиться с полным перечнем мероприятий и зарегистрироваться на них можно по ссылке [dogm.mosobr.tv/Saturday.html](http://dogm.mosobr.tv/Saturday.html).



# Московский городской Дом учителя



## Экскурсия

**До 31 мая** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) экскурсионно-образовательная программа «Московский первоклассник». Начало в 11.00 и 14.00.

**24 мая** для Городского совета ветеранов педагогического труда Москвы экскурсия в Приокско-Тerrasный заповедник (Московская область, Серпуховский район, д. Данки). Начало в 10.00.

**29-30 мая** для ветеранов педагогического труда ЗАО Москвы экскурсия по маршруту Великий Новгород - Валдай. Начало в 8.00.

## Клуб любителей театра

**27 мая** в Музее московского образования спектакль «Принц Рике с горбом на спине» театра-студии Дома учителя «Версия» (по приглашениям). Начало в 17.00.

**28 мая** в Музее московского образования театральный вечер «Люди, которые хотели» по произведениям А.П.Чехова и Ж.Ануя театрального коллектива Дома учителя на французском языке (по приглашениям). Начало в 19.00.

## Клуб любителей музыки

**23 мая** в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов «Подмосковные вечера» для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы. Начало в 15.00.

**23 мая** в Московском центре качества образования (Семеновская площадь, д. 4) творческая встреча-концерт профессиональных артистов Москонцерта «Ах, романс» для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

**24 мая** в Музее московского образования концерт «Мелодии в хорошем настроении» эстрадного ансамбля Дома учителя «Мелодия» (по приглашениям). Начало в 19.00.

**29 мая** в Музее московского образования концерт «Созвучие души...» хоровых коллективов Дома учителя (по приглашениям). Начало в 18.00.