



# Школа гражданственности

**Дорогие читатели!**

**Материалы этого номера газеты объединены важной в наше время темой гражданственности и патриотизма.**

**К сожалению, предметов, воспитывающих эти нравственные качества, нет в школьной программе, но все изучаемые дисциплины должны быть наполнены воспитанием любви к своему народу и стране. Как говорил А.Н.Радищев, «истинный человек и сын Отечества есть одно и то же».**



Не зря говорят, что мы все родом из детства, и каждый человек принесет в мир то, что когда-то было заложено школой. Учитель воспитывает в первую очередь собственным примером - отношением к делу, достойным поведением, стремлением к постоянному самосовершенствованию. Хотя образовательные стандарты напрямую не требуют заниматься воспитанием ребенка, но если ты педагог, то в любом случае без этого не обойтись.

Главная задача школы - воспитание личности человека, который будет являться надежной опорой общества, особенно в трудные, переломные моменты. Наша задача - донести до учеников мысль о том, что жить и работать в России - это прекрасная возможность для реализации самых высоких целей.

Наша страна прошла через великие победы и лишения на своем историческом пути, но доказала всему миру: Россия - великая держава, для которой невозмож-

ного мало. В понимании этого и состоит суть главного урока - урока гражданственности. Освоив этот урок, ребенок начинает испытывать гордость за свою страну, сопричастность к происходящим в ней событиям. А это уже патриотизм. Хочется напомнить замечательные слова писателя А.Н.Толстого: «Патриотизм - это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и несчастных дней».

В наше время, когда мир перенасыщен излишней информацией, а пользоваться ею умеют лишь немногие, очень важно научить ребенка различать добро и зло, уметь правильно ответить на вечные вопросы детства - что такое хорошо и что такое плохо. И тогда человек обретет идейную почву под ногами, моральные силы жить и созидать. И при этом не важно, станет ли он водителем автобуса или актером, рабочим или ученым.

К патриотизму очень долго призывали, превращая его в догму, делая это хорошее и вполне человеческое чувство безжизненным инструментом пропаганды,

из-за чего у молодежи зачастую проявлялось скептическое отношение к священным понятиям: Родина, долг, честь. А любовь к своей стране надо воспитывать с юного возраста. По словам Д.С.Лихачева, начинаться она должна с малого - с любви к своему дому, к своей семье, школе. Если мы научим ребенка ценить это, то любовь к своей стране станет естественным, органичным чувством.

Как воспитать лучшие нравственные качества в человеке? У каждого учителя есть свой ответ на этот вопрос. Но мне кажется, образование является важной составляющей системы воспитания.

Московское образование сегодня открывает перед учащимися и учителями такие возможности, о которых несколько лет назад нельзя было и мечтать. Заслуга Москвы в том, что впервые в образовательной отрасли был совершен такой прорыв - классические знания приумножились практическим опытом из различных сфер общественной деятельности, прикладными дисциплинами, современными технологиями. Столица вырвала образование из прокрустова ложа консервативности, сделала образование актуальным. Через познание юный гражданин приобщается к делам и заботам города и государства.

Сегодня школьник ориентирован не просто на получение знаний, а на то, чтобы стать нужным своей стране. Россия, как поезд, набравший ход, обеспечивает своим гражданам поступательное движение вперед. Задача граждан - не отстать от поезда. Локомотив этого поезда - столица, Москва. Юное поколение учится соответствовать высокому званию московского школьника. Изучаемые дисциплины и образовательные траектории направлены на гармоничное развитие тех, в чьих руках будущее нашей страны. Небывало широкий охват спортивными дисциплинами, подготовка к будущей профессиональной деятельности в инженерных и медицинских классах, идеи WorldSkills, приобщение к служению Отчизне в кадетских классах - это лишь часть возможностей современной столичной школы. Еще задолго до окончания выпускного класса вырисовывается социальный портрет московского школьника - человека, находящегося в процессе непрерывного совершенствования, настоящего гражданина и патриота своего города, своей Родины.

Надеюсь, что модель московского образования будет перениматься и в других регионах и каждый учащийся вырастет настоящим гражданином и патриотом России.

**Надежда ПЕРФИЛОВА,**  
директор школы №2098, председатель  
межрайонного совета директоров №35



# Путешествие за край технологий

## Что такое физика?

**От Аристотеля и до наших дней ученые не раз давали определение этой науке. И мы позволим себе дать свое, отвечающее современным запросам общества.**

### Физика - наука выбирать модели

Чем полезна и чем привлекательна физика для нашего современника?

Люди, освоившие физику на качественном уровне, не обязательно профессиональные физики. Статистика показывает, что довольно часто успешными бизнесменами становятся выпускники именно технических вузов. И этому есть простое объяснение, которое следует из данного выше определения. В чем секрет хорошего дельца? В умении правильно распределить ресурсы и за кратчайшее время предсказать результат кампании с высокой точностью. Для этого нужно выбрать самую оптимальную модель текущей ситуации. А кто справится с задачей лучше других, как не корифей в этой области?

Как же стать тем самым человеком, который может не только получать прибыли, но и создать нечто новое, сделать мир лучше?

В самую первую очередь необходима подготовка на начальных этапах становления специалиста. Максимального результата добивается тот, кто еще со школы начал пробовать себя в различных направлениях и выбрал свой вектор развития. Нельзя не отметить, что в последнее время все больше московских школьников заняты в разработке технических и инженерных проектов. Еще до обретения фактического статуса столицы Москва была локомотивом, стремящимся вперед и влекущим за собой остальные города России. И такие перспективные программы, как «Инженерный класс в московской школе», должны задавать тон не только отечественному образованию, но и всему мировому прогрессу.

Как известно, он не стоит на месте. Давайте посмотрим на новейшие достижения, сделанные на стыке двух передовых наук - физики и информатики. Чтобы кратко ознакомиться со всеми новинками, нужно больше времени, чем потребуется для поступления в профильный класс и его завершения, поэтому остановимся на пяти самых впечатляющих.

### 5 самых впечатляющих достижений за последнее время

#### 1. Механический сердечный насос

Важнейшая задача любой сферы знаний - помощь челове-

ку. Уже около полувека люди с проблемами сердца имеют возможность жить благодаря установке механического сердечного насоса. Но заряд аккумулятора такого аппарата заканчивается очень быстро, и это при всей оптимизации программного обеспечения на ассемблере. Однако недавно казахстанские ученые успешно имплантировали насос с возможностью беспроводной зарядки через специальный жилет. Данная отрасль развивается год от года, и уже китайские специалисты проводят испытания стимулятора, преобразующего энергию сокращения сердечной мышцы посредством гибкого пьезоэлектрического генератора.

#### 2. Церебральный синтезатор речи

К сожалению, одними сердечными проблемами список человеческих рисков не ограничен. Важный шаг удалось сделать для помощи людям, лишенным дара речи. Например, в случае паралича мышечно-связочного аппарата можно обойтись без использования мышц вообще. Для этого разработчики создали устройство, которое инвазивным методом считывает сигналы непосредственно с коры головного мозга. После глубокая нейросеть обрабатывает полученную спектрограмму и отправляет данные на специальный синтезатор речи.

Возможно, уже в скором будущем новые технологии сделают телепатию повсеместной и близкие люди смогут обмениваться мыслями, даже если их разделяет океан, находясь в разных частях света.

#### 3. Протез руки с обратной связью

Продолжаем рассматривать достижения, связанные с кибернетическими «палочками-выручалочками» для людей с ограниченными возможностями. Так, ранее прошли испытания протеза человеческой руки с обратной связью.

Данное изобретение позволяет не просто выполнять механические операции с высокой точностью позиционирования, но и чувствовать, с какой силой сжимаются пальцы. Достигается такой эффект за счет вживления датчиков непосредственно через нервы. Технология обеспечивает полную синхронизацию мозга и руки, превращая протез в продолжение конечности.

Таким образом, человечество получило шанс решить все проблемы, связанные с потерей функциональности каких-либо органов.

#### 4. Система беспроводного интерфейса «мозг - мозг»

Уже несколько лет ведется активная разработка системы дистанционного управления дви-

жениями животного с помощью команд, поступающих из мозга homo sapiens. За это время представлено множество инноваций и усовершенствований вышеупомянутой процедуры. По самым последним данным, человек может посылать команды в мозг мыши, направляя ее через лабиринт.

Возможности этой технологии колоссальны - от мышей, способных обнаружить человека, выжившего под завалами после землетрясения, до насекомых-разведчиков.

#### 5. Дом, распечатанный на 3D-принтере

Улучшить жилищные условия можно с помощью более современных способов строительства. Около десяти лет инженеры многих стран заняты созданием устройства, способного распечатать целый дом. Но и тут на помощь коллегам пришли физики и программисты. Первые синтезировали новые материалы, а вторые модернизировали алгоритмы печати гигантских 3D-принтеров, что позволило печатать дома быстрее, легче и дешевле по сравнению с «эпохой бетона».

В этом году инженеры из России участвуют в конкурсе NASA по проектированию дома на Марсе и презентуют отечественную разработку 3D-принтера. Наша команда успешно прошла отборочный этап, сделав уверенный шаг вперед и обойдя другие «сборные».

Не исключено, что в отдаленной перспективе жилье, распечатанное на 3D-принтере, будет доступно не только на Земле, но и за пределами колыбели человечества.

Этот список не зря венчает пример успеха наших соотечественников. Данный факт наглядно демонстрирует целесообразность усилий, затраченных на обучение и подготовку специалистов. Можно с уверенностью утверждать, что через 10 лет нас ждет множество замечательных открытий и полезных изобретений, так как прогресс неумолим и локомотив столичного образования стремится вперед, ускоримый инновациями в области разработки проектов и новых учебных программ.

Таким образом, видна непрерывная связь между прошлым, настоящим и будущим инженери как науки. Благодаря этому можно смело утверждать, что новые, применимые на практике открытия не заставят себя долго ждать, а человечество с каждым днем становится на шаг ближе к всеобщему благополучию.

**Анна ЖУКОВА,**  
учитель информатики  
школы №236;

**Александр ПОДКОПАЕВ,**  
учитель физики школы №236

**Школу и одноклассников начинаешь любить по-настоящему только тогда, когда приходит время с ними расставаться. Казалось, что еще недавно ходила в школу, а вот уже прошло почти одиннадцать лет. Сейчас у меня совершенно другая жизнь: работа, курсы повышения квалификации, новые интересы, новое место жительства, да и школа моя стала другой, теперь это большой образовательный комплекс - школа №1794.**

рованы страницы, но тут он начал переставлять текст пальцами, и оказалось, что работают ребята с электронным учебником. Действительно, впечатляет прогресс столичных школ!

Весь урок был построен на использовании нового интерактивного оборудования, которое превращает очень непростой процесс изучения иностранного языка в увлекательное занятие. Как хорошо, что ученики сейчас имеют возможность пользоваться электронными ресурсами: переводить слова, не затрачивая на это много времени, слушать музы-

## Топ-5

### Преимущества современной московской школы по мнению ее выпускников

Иногда я заезжаю домой пообщаться с семьей и друзьями. Недавно, в очередной свой приезд, я проходила мимо здания школы, что-то остановило... Что это? Ностальгия? Любопытство? Не знаю. Но я не стала терять времени и устремилась в родную школу посмотреть, что изменилось, как поживают любимые учителя, да и просто пообщаться с нынешними учениками.

Вхожу в школу, и первое, что бросается в глаза, - это атмосфера. Она осталась такой же доброжелательной и побуждающей к учебе. Я очень хорошо помню это чувство, когда достаточно было переступить порог школы - появлялось желание познать что-то новое, стремление учиться!

Поднимаюсь на третий этаж, здесь находится кабинет моего классного руководителя, учителя английского языка Людмилы Макаровны Шендрик. Раньше лестницы мне казались шире, а потолки выше, да и вообще, школа казалась больше, сейчас уже не так... Но все же это мои родные стены, моя школа, и я чувствую ее тепло! Захожу в кабинет, вижу, как он изменился, появилась современная интерактивная доска, от ребят узнаю, что это в школу пришло новое оборудование «Московской электронной школы». Завидую нынешним ученикам, вот бы нам такое, насколько интереснее было бы учиться! Прошу разрешения у Людмилы Макаровны присутствовать на уроке, уж очень хочется увидеть, как работает интерактивная панель.

Звонит звонок, и в класс входят дети, такие же дети, какими когда-то были и мы. Но сам урок... Он стал совсем другим! Было ощущение, что Людмила Макаровна только начала его, а потом урок «пошел сам», учитель был лишь координатором процесса. Ребята увлеченно выполняли разные задания: самостоятельно, в группах и парах, решая поставленные перед ними учебные задачи. Затем к доске вышел мальчик и открыл учебник. Сначала я подумала, что это обычный учебник, у которого были отскани-

ку и смотреть видеоролики из аутентичных источников, быть в курсе последних событий не только своей страны, но и зарубежных стран! У молодежи заметно повышается мотивация, они осознают ценность знаний и умений, которые получают. Московская электронная школа создает особую образовательную среду для изучения различных дисциплин.

После урока я решила пообщаться с нынешним поколением старшеклассников. Они показали мне, как пользоваться современным оснащением электронной школы. Среди преимуществ, которые мне назвали ребята, можно выделить Топ-5:

1. Возможность открывать дневник прямо с мобильного телефона.
2. Расписание уроков всегда под рукой.
3. Оценки, которые выставили в журнал, тут же можно посмотреть на экране мобильного телефона.
4. Если что-то было непонятно на уроке, учителя помогут разобраться с материалом в чате.
5. Каждый ученик имеет возможность просмотреть и повторить еще раз тот материал, который учитель объяснял на уроке.

Я узнала, что библиотека Московской электронной школы позволяет просматривать и использовать на уроке в любой московской школе все материалы, опубликованные учителями. Педагоги делятся друг с другом своими наработками, а ученики могут ставить «лайки» понравившимся им контентам.

Покидая школу, я думала, как это замечательно, что в системе московского образования происходят подобные перемены. Учиться стало намного интереснее, и проект «Московская электронная школа» - один из главных источников этого интереса.

До свидания, родная школа! Чем-то ты удивил меня в нашу следующую встречу?

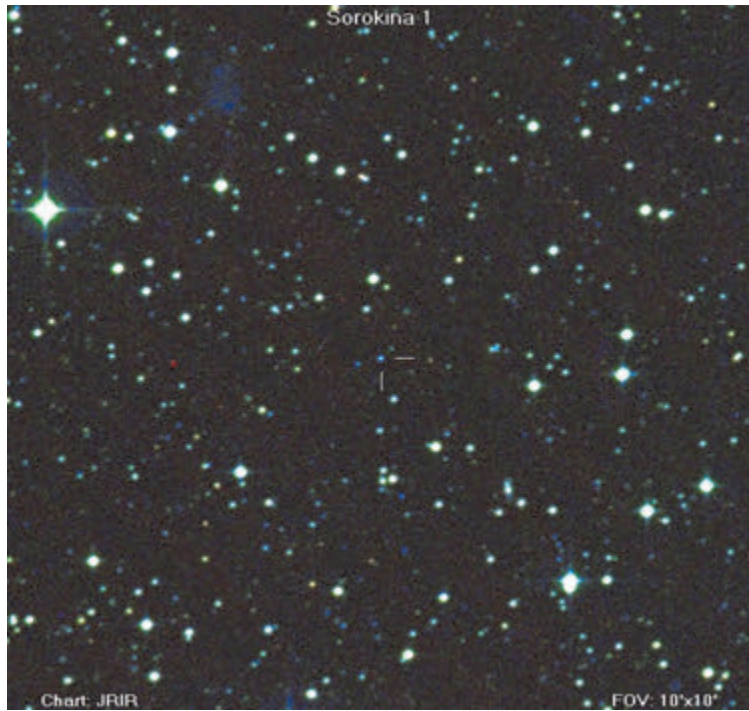
**Алиса ДЕГТЯРЕВА,**  
выпускница 2008 года  
школы №1794

# Успешная охота за звездами в созвездии Летучей Рыбы

## Школа астрономических открытий в Центре творчества «Гермес»

**Астрономия - удивительная наука, которая с давних пор поражает воображение человека и с каждым годом приносит все новые знания о Вселенной. В наши дни предмет «Астрономия» вернулся в школы после долгого перерыва и преподается в 10-11-х классах. Тем не менее у многих школьников интерес к этой дисциплине активно проявляется в гораздо более раннем возрасте. Поддержанию и развитию этого интереса может и должна послужить система дополнительного образования.**

Современная астрономия - одна из самых быстро развивающихся областей науки. Она чрезвычайно преобразилась с появлением информационных технологий. Объем знаний о планетах, звездах и галактиках растет с каждым годом, заставляя устаревать любые учебники. При этом каждый желающий, в том числе и школьник, может внести свой вклад в астрономию и сделать свое собственное откры-



Карта окрестностей переменной звезды Sorokina 1 в созвездии Павлина

тентах и управляемых через Интернет. При этом учащиеся могут сами выбрать, какой участок неба они будут сегодня снимать. Первое открытие в нашем кружке произошло в октябре 2018 года, через месяц после начала занятий. Восьмиклассница Арина Сорокина открыла новую

тучей Рыбы. И снова нам помог телескоп T31 сети iTelescope.Net в Австралии. Мы уже снимали эту площадку в декабре 2018 года. Сравнивая новые снимки с изображениями, полученными 1 и 29 декабря, ребята заметили рядом с небольшой галактикой звездочку, которой там раньше не было. Мы назвали новый объект Germes-SN1 (первая сверхновая, открытая в Центре творчества «Гермес»).

Координаты нового объекта были отправлены на сервер обозначений транзиентов (TNS), который собирает информацию об открытиях сверхновых под эгидой Международного астрономического союза. Сверхновой было присвоено обозначение 2019sm. А уже на следующее утро руководитель кружка опубликовал сообщение об открытии школьников на сайте «Телеграмма астронома» (The Astronomer's Telegram), который читают тысячи астрономов по всему миру. Далеко не все студенты астрономических отделений университетов имеют публикации, учась на втором или на третьем курсе. А здесь соавторами научной телеграммы стали ребята в возрасте 11 и 13 лет!

Открытие сверхновой школьниками - исключительно редкое событие. На Земле и в космосе работают десятки профессиональных обсерваторий, которые снимают практически все небо в среднем каждые двое суток. Такие поисковые обзоры находят несколько тысяч сверхновых в течение года, и лишь несколько десятков новых объектов достаются любителям астрономии со скромным оборудованием. Безусловно, в любом таком открытии есть элемент везения. Но неспроста говорят, что удача приходит к подготовленным. Наше открытие стало возможным благодаря регулярности наблюдений и грамотному выбору площадки для съемки. Большинство крупных телескопов работают в Северном полушарии, где с ними конкурировать очень сложно. Поэтому мы выбрали область неба в Южном полушарии, которая недоступна наблюдениям из США, Канарских и Гавайских островов.

Безусловно, за цифровыми технологиями будущее, в том числе и в астрономии. Однако большинство астрономических кружков до сих пор ограничиваются изучением звездного неба таким, как оно видно невооруженным глазом. Визуальные наблюдения - азбука астрономии, но нельзя всю жизнь читать только азбуку. Разумеется, без азбуки тоже нельзя! Поэтому в программе нашего кружка уделяется внимание нестареющей классике - созвездиям,

планетам и искусственным спутникам Земли. Мы используем на занятиях программы-планетарии Стеллариум и СтарКалк, карты звездного неба и интерактивный глобус. При выборе площадок для съемки неба незаменимым оказывается сервис Simbad на сайте Страсбургского университета во Франции. На первых занятиях ребята проходят интерактивные викторины в уникальном познавательном комплексе «ТрансФорс», который производит огромное впечатление благодаря широкоформатной компьютерной графике. Для поиска новых объектов на снимках мы используем мультимедийный проектор с большим экраном в классе с плотно закрытыми окнами. Ребята, которых еще недавно было не оторвать от смартфонов, теперь готовы в течение целого урока искать новые объекты на снимках и с нетерпением ждут новых снимков. В феврале 2019 года мы стали участниками Международной астрономической поисковой кампании IASC и нашли 10 новых астероидов на снимках с телескопа Pan-STARRS, установленного на Гавайях. Мы надеемся, что некоторые из наших астероидов получат постоянные обозначения и порядковые номера, после чего ребята смогут назвать их по своему выбору. Пока же наши открытия носят предварительные обозначения вроде GRMS002, GRMS007 или GRMS018.

Наши занятия на реальных примерах показывают, что совре-

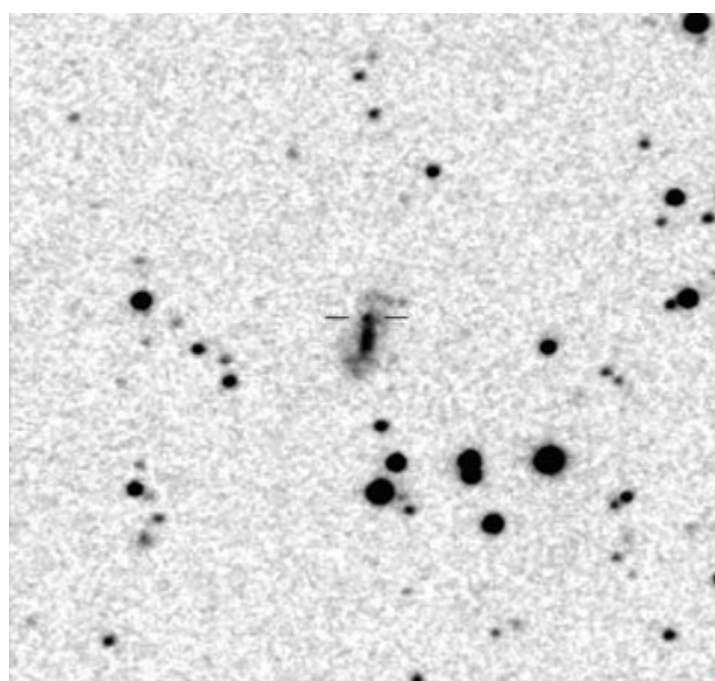
Официальная страница переменной звезды Sorokina 1, открытой Ариной Сорокиной

тие. Для этого нужны компьютер с доступом к Интернету, несколько простых программ и опытный педагог, который расскажет, как ими пользоваться. Ничто не может сравниться с радостью научного открытия. Это великолепный способ отвлечь школьников от компьютерных игр и показать им, как проводить время с пользой в увлекательно-познавательной форме.

В центре «Гермес» реализуется программа «Школа астрономических открытий», которая за неполный учебный год уже принесла несколько примечательных результатов. Уникальность наших занятий заключается в том, что на них используются снимки звездного неба, полученные в реальном времени на телескопах, расположенных на разных контин-

ентах переменной звезду в созвездии Павлина на снимках с 50-сантиметрового телескопа T31 обсерватории Сайдинг Спринг в Австралии. Звезда оказалась пульсирующей переменной типа RR Лиры. Открытие было официально зарегистрировано в Международном реестре переменных звезд под именем Sorokina 1. Первооткрыватель имеет право назвать новый объект своим именем, и для многих ребят возможность увековечить свою фамилию на небе является огромным стимулом к дальнейшим поискам.

Следующее открытие оказалось более значимым. На занятии 14 января 2019 года Максим Малинин и Ангелина Якубова открыли вспышку сверхновой звезды в галактике в созвездии Ле-



Сверхновая Germes-SN1, открытая 14 января 2019 года Максимом Малининым и Ангелиной Якубовой, на снимках с телескопа T31 в Австралии. Положение сверхновой отмечено стрелками



Созвездие Летучей Рыбы, в котором была открыта сверхновая Germes-SN1

менная астрономия - живая и динамичная наука. В процессе поиска новых объектов ребята не только изучают звездное небо, но и подтягивают свой уровень математики и физики. Кроме того, они получают навыки работы в команде, которые пригодятся им во взрослой жизни. А некоторые из наших учеников уже внесли свой вклад в мировую копилку знаний. Они могут по праву гордиться своими открытиями и рассказывать о них родителям, друзьям и учителям. В результате мы совместными усилиями поднимаем престиж образования и науки.

**Денис ДЕНИСЕНКО,**  
педагог дополнительного  
образования Центра развития  
творчества детей и юношества  
«Гермес»

# Служить России суждено тебе и мне

**В этом году исполняется 5 лет проекту «Кадетский класс в московской школе»**

**По сути, это единственный в стране проект, который стал симбиозом качественного профильного образования и воспитания гражданина и патриота своего Отечества, систематизировал организационные, учебные, воспитательные компоненты и основы начальной военной подготовки.**

Проект сопровождают многочисленные городские конкурсы, фестивали, олимпиады, спартакиады по различным направлениям: история, искусство, художественное творчество, современные информационные технологии и робототехника, безопасность жизнедеятельности, военно-прикладной спорт и ГТО, основы начальной военной подготовки. Разработана система мониторинга активности и качества участия кадетских классов в проекте по всем параллелям.

Наша школа участвует в проекте с первых дней. Созданы 7-е, 8-е и 9-е кадетские классы, в перспективе на следующий учебный год планируем открыть 10-й кадетский класс. Накоплен определенный опыт. К реализации проекта в школе относятся ответственно. Жизнь и деятельность кадетских классов всегда находится в поле зрения администрации школы. Благодаря усилиям целого коллектива в школе создана необходимая материально-техническая база: кадетские классы размещены в едином крыле одного из подразделений школы, здесь обновлен спортивный зал, создан новый борцовский зал по всем канонам помещений для тренировок, с соблюдением всех мер безопасности оборудовано помещение тира, закуплен новый механизированный тир на три направления, предназначенный для стрельбы как из положения сидя, так и из положения стоя, кардинально обновлен парк пневматического оружия: винтовки и пистолеты, электронный тир для стрельбы из автомата АКМ и пистолета ПМ, в достаточном количестве средства индивидуальной защиты. Запланировано обновление, а точнее создание современного кабинета ОБЖ, приобретение тренажеров для тренировок по оказанию первой доврачебной помощи, оборудования и снаряжения для обеспечения успешной работы «Школы безопасности».

Но главное - в школе ведется большая организационная работа. Ни для кого не секрет, что в кадетском образовании существует целый ряд очень серьезных проблем. В их числе - острая нехватка квалифицированных кадров, особенно с педагогическим образованием. В основном с детьми работают офицеры запаса. С этой проблемой столкнулась и администрация нашей школы. В настоящее время должности воспитателей кадетских классов в школе укомплектованы офицерами запаса из разных видов и родов ВС РФ и МВД, имеющими

педагогическое образование, опыт работы с личным составом и стаж работы с кадетами не менее 5 лет. Например, мне, человеку, имеющему за плечами исторический факультет университета, гуманитарную академию Вооруженных сил, 45 лет календарной службы в Военно-воздушных силах России на технических, воспитательных и командных должностях, из них 29 лет преподавания в вузах Министерства оборо-

телями. Это позволяет воспитателям глубже изучать индивидуальные особенности ребенка, своевременно осуществлять коррекцию его поведения, дисциплины, успеваемости, взаимоотношений внутри коллектива, активности в общественно полезных делах. Открытость в общении с родителями дает свой результат. На сегодняшний день от родителей по организации образовательного процесса в кадетских классах не

выдается на осознании каждым кадетом своего долга и личной ответственности за успехи школы и своего класса. Она строится на правовой основе, уважении чести и достоинства учащихся. Основным методом воспитания у кадет дисциплинированности является убеждение. Такой подход поддерживает весь уклад кадетской жизни в школе. Учебный день кадетской роты начинается в 8.00 с построения и докла-

дия и общевоинские средства индивидуальной защиты.

Следует отметить, что учебное расписание дня предусматривает выполнение двуединой задачи: качественное профильное образование и кадетская составляющая. Но приоритет имеет именно качественное профильное образование. Ежедневно расписанием отводится два часа самоподготовки для выполнения домашнего задания текущего дня. Выполнение домашних заданий проводится при личном контроле и помощи офицера-воспитателя. Для выпускного 9-го кадетского класса на весь текущий учебный год включены в расписание второй половины дня дополнительные занятия и консультации по всем без исключения предметам, которые выбрали кадеты для сдачи экзаменов на ГИА-2019.

И, конечно, школьная программа дополняется различными мероприятиями Правительства города Москвы, Департамента образования и науки, Центра патриотического воспитания и школьного спорта, политических и общественных организаций России и города Москвы. С душевным трепетом кадеты относятся к Торжественному маршу на Красной площади, посвященному годовщине военного парада 1941 года, Дню кадета в музее Победы, к несению Почетного караула на Посту №1 у Вечного огня на Поклонной горе, параду Победы на Поклонной горе. За качественное выполнение поставленных задач на этих мероприятиях кадеты школы всегда отмечались благодарностями кураторов кадетского образования Департамента образования и науки и Центра патриотического воспитания и школьного спорта.

Ежегодно с большим желанием постоять за честь своей школы кадеты всех классов готовятся и участвуют в спартакиаде ГТО, фестивале «Кадетская звездочка», городских этапах «Школы безопасности», кадеты 8-го класса - в демонстрационном экзамене. Школьники принимают участие в мероприятиях ведущих политических партий и значимых общественных организаций России, например возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата, памятнику Г.К.Жукову, к другим памятным местам. Практически во всех школах, участвующих в проекте, помимо мониторинговых мероприятий проводятся встречи с Героями Советского Союза и Героями России, ветеранами и участниками боевых действий Вооруженных сил, ФСБ, МВД, МЧС, летчиками-космонавтами СССР и РФ, мини-парады в Александровском саду, уроки в Государственной Думе Федерального Собрания РФ, уроки в музеях, посещение ведущих научных и производственных организаций (таких как ГНИИ ЦПК имени Ю.А.Гагарина, НИУ «Высшая школа экономики»), театров.

**Валерий УЛЬЯНОВ,**  
воспитатель кадетского класса  
школы №2100, заслуженный  
военный специалист Российской  
Федерации, полковник в отставке



ны, пришлось фактически пройти профессиональный отбор. Тем не менее офицерам не всегда хватает опыта и знаний для работы с детьми. Для решения этой проблемы Департаментом образования и науки города Москвы на базе Центра патриотического воспитания и школьного спорта организованы курсы повышения квалификации офицеров - воспитателей кадетских классов. Все воспитатели кадетских классов нашей школы в конце прошлого года прошли обучение на курсах по программе «Воспитание и развитие обучающихся кадетских классов общеобразовательной организации во внеурочное время в условиях реализации ФГОС ООО». Качественный подбор преподавательского состава курсов, выверенная программа получили высокую оценку слушателей. А главное - образована площадка для обмена опытом, обсуждения насущных проблем в ходе круглых столов, семинаров, решения ситуационных задач, защиты курсовых проектов. И это абсолютно грамотный, прагматичный и ответственный подход.

Из ряда существующих проблем насущной необходимостью является кропотливая, планомерная и систематичная работа с родителями, и дети должны понимать, что дает кадетское образование, ради чего кадеты проводят в школе по 10-11 часов, участвуют во множестве мероприятий обучающей и военно-патриотической направленности. Такой подход и позволяет осуществлять качественный набор в кадетские классы мотивированных детей. В нашей школе все офицеры - воспитатели кадетских классов одновременно являются классными руководи-

тели. Это позволяет воспитателям глубже изучать индивидуальные особенности ребенка, своевременно осуществлять коррекцию его поведения, дисциплины, успеваемости, взаимоотношений внутри коллектива, активности в общественно полезных делах. Открытость в общении с родителями дает свой результат. На сегодняшний день от родителей по организации образовательного процесса в кадетских классах не

поступило ни одной жалобы. В целях пропаганды преимуществ кадетского образования используется и форма наставничества. Например, кадеты старших классов оказывают помощь учителям 3-х и 4-х классов в подготовке детей к школьному смотру строя и песни, посвященному Дню защитника Отечества, проводят уроки Мужества в 5-х и 6-х классах, совместные экскурсии в музей Победы, обороны Москвы, Вооруженных сил, где в роли капитанов команд участвуют в квестах, в качестве инструкторов показывают приемы с оружием, проводят неполную разборку и сборку учебных макетов автомата АК-74. С большим интересом ученики 4-6-х классов смотрят мастер-классы строевой выучки кадет. Эти мероприятия привлекают внимание младших мальчишек и девочек, побуждают учиться в кадетском классе.

Отбору кандидатов в кадетские классы большое внимание уделяет заместитель директора по содержанию образования. В конце учебного года на родительских собраниях в 6-х классах выступает и знакомится с родителями офицер-воспитатель, набирающий очередной кадетский класс, демонстрируются видеоролики о мероприятиях с участием кадет нашей школы, выступают старшие кадеты. Кадетский класс - лицо школы, в нем должно быть крепкое здоровое ядро успешных учеников и активных участников общественной жизни.

В кадетских классах нашей школы взаимоотношения строятся на взаимоуважении между старшими и младшими, открытости, правдивости, умении признавать и исправлять допущенные ошибки. Дисциплина в кадетских классах школы осно-

вывается на осознании каждым кадетом своего долга и личной ответственности за успехи школы и своего класса. Она строится на правовой основе, уважении чести и достоинства учащихся. Основным методом воспитания у кадет дисциплинированности является убеждение. Такой подход поддерживает весь уклад кадетской жизни в школе. Учебный день кадетской роты начинается в 8.00 с построения и доклада и общевоинские средства индивидуальной защиты. Следует отметить, что учебное расписание дня предусматривает выполнение двуединой задачи: качественное профильное образование и кадетская составляющая. Но приоритет имеет именно качественное профильное образование. Ежедневно расписанием отводится два часа самоподготовки для выполнения домашнего задания текущего дня. Выполнение домашних заданий проводится при личном контроле и помощи офицера-воспитателя. Для выпускного 9-го кадетского класса на весь текущий учебный год включены в расписание второй половины дня дополнительные занятия и консультации по всем без исключения предметам, которые выбрали кадеты для сдачи экзаменов на ГИА-2019. И, конечно, школьная программа дополняется различными мероприятиями Правительства города Москвы, Департамента образования и науки, Центра патриотического воспитания и школьного спорта, политических и общественных организаций России и города Москвы. С душевным трепетом кадеты относятся к Торжественному маршу на Красной площади, посвященному годовщине военного парада 1941 года, Дню кадета в музее Победы, к несению Почетного караула на Посту №1 у Вечного огня на Поклонной горе, параду Победы на Поклонной горе. За качественное выполнение поставленных задач на этих мероприятиях кадеты школы всегда отмечались благодарностями кураторов кадетского образования Департамента образования и науки и Центра патриотического воспитания и школьного спорта. Ежегодно с большим желанием постоять за честь своей школы кадеты всех классов готовятся и участвуют в спартакиаде ГТО, фестивале «Кадетская звездочка», городских этапах «Школы безопасности», кадеты 8-го класса - в демонстрационном экзамене. Школьники принимают участие в мероприятиях ведущих политических партий и значимых общественных организаций России, например возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата, памятнику Г.К.Жукову, к другим памятным местам. Практически во всех школах, участвующих в проекте, помимо мониторинговых мероприятий проводятся встречи с Героями Советского Союза и Героями России, ветеранами и участниками боевых действий Вооруженных сил, ФСБ, МВД, МЧС, летчиками-космонавтами СССР и РФ, мини-парады в Александровском саду, уроки в Государственной Думе Федерального Собрания РФ, уроки в музеях, посещение ведущих научных и производственных организаций (таких как ГНИИ ЦПК имени Ю.А.Гагарина, НИУ «Высшая школа экономики»), театров.

**Этой осенью ветераны-афганцы района Восточное Дегунино передали обучающимся кадетских классов школы №1794 медаль «За отвагу», найденную в Псковской области. Эта находка, как эхо военных лет, очень заинтересовала наших ребят, им захотелось установить судьбу человека, награжденного медалью, найти его родственников.**

Не имея опыта подобной работы, в начале поиска нам было непросто: с чего следует начать, к кому обратиться?..

Но кадеты - особая «каста» подростков, они с готовностью и энтузиазмом всегда берутся за дело. Так и в этом случае - изначально очень много желающих хотели заниматься поиском героя, награжденного медалью «За отвагу». Все, что было доступно в сети Интернет, кадеты нашли сразу. Мне как куратору кадетского направления достались телефонные переговоры и письма в официальные инстанции.

В результате кропотливой работы менее чем за четыре месяца кадетам удалось по номеру медали установить ее обладателя, проследить его боевой путь, узнать о его подвигах во время войны и его послевоенной жизни, найти родственников воина.

Имя солдата Великой Отечественной войны - Петр Иванович Фролов. Родился он в Рязанской области, в селе Пехлец Кораблинского района, в 1909 году. В ноябре 1941 года ушел на фронт. Прошел обучение в одном из запасных полков по военной специальности «телефонист» («связист»). В ноябре 1943 года «под огнем противника в районе села Старое Село Гомельской области установил линии связи, чем способствовал успеху боя». Это сухие строчки из приказа о награждении медалью «За отвагу», но за этими строками - пример мужества и беззаветной преданности Родине! В феврале 1944 года на Белорусском фронте в Гомельской области Белоруссии П.И.Фролов был ранен. Выздоровел и вернулся в

свою часть, в 755-й стрелковый полк 217-й стрелковой Краснознаменной Унечской ордена Ленина ордена Суворова дивизии. Свой второй подвиг солдат совершил в боях за взятие населенных пунктов Восточной Пруссии: «В бою при прорыве обороны противника в районе деревни Макавицы Варшавского воеводства 14-15 января 1945 г. товарищ Фролов обеспечивал бесперебойную связь батальона с ротами и под сильным артиллерийским огнем противника исправил до 30 поврежденных линий. В бою за д. Розен-

Но это только одна сторона истории, есть еще и другая, на мой взгляд, более важная и масштабная. И речь в ней пойдет о системе патриотической работы с кадетами, которая выстроена педагогами нашей школы.

Недавно мне в руки попала удивительная находка - альбом неполной средней школы, находившейся в Верхних Лихоборах (подлинник), в котором был план воспитательной работы школы на 1941-1942 учебный год! Это история нашей школы, сохраненная настоящими педагогами. Оче-

натных акций не только в районе Восточное Дегунино, но и в Московской области, в Дмитровском районе, где развивались героические события зимой 1941 года.

Совместно с Советом ветеранов района и Советом депутатов муниципального округа Восточное Дегунино города Москвы кадеты проводят многочисленные вахты памяти в районе. Кадеты придумали акцию «Марш Памяти» 24 июня - в день годовщины Парада Победы на Красной площади в 1945 году и 9 декабря - в День Героев Отечества. В этой

уже сложилась линия сотрудничества с комитетом общественных связей города Москвы в части общегородских мемориально-патронатных акций.

В Дмитровском районе Московской области учащиеся кадетских классов проводили разовую Вахту памяти у мемориала «Пермиловская высота» в Яхроме, а в деревне Микляево кадеты школы взяли под патронат мемориал памяти жителям деревень Курьково, Абрамцево, Садниково, Алешкино, Подвязново, Микляево, погибших в Великой Отечественной войне.

Изучение военной истории побудило кадет по-новому относиться к семейной памяти. Многие ребята занимаются поиском своих родственников, погибших в Великой Отечественной войне, Первой мировой и даже Русско-японской.

И, конечно, важнейшей составляющей системы патриотического воспитания для нас стало участие в городском проекте «Кадетский класс в московской школе», который дал возможность подросткам быть непосредственными участниками таких значимых событий, как вахта на Посту №1 у Огня Памяти и Славы на Поклонной горе, Парад кадетского движения Москвы «Не прервется связь поколений!», торжественный парад на Красной площади 7 ноября и многих других.

Кадетское образование оказалось интересным не только для педагогов школы, но и для очень многих семей, заботящихся о социализации своих детей. Самые старшие наши кадеты учатся сейчас в 10-м классе, а самые младшие - в старшей группе дошкольного отделения!

Наверное, сейчас уже можно говорить об успешности педагогического проекта школы «Кадетское движение». Большая часть выпускников девятого кадетского класса продолжают обучение в школе №1794, в десятом кадетском классе, а «на пороге» уже новый 1-й «П» класс - предкадетский.

**Елена ИВАНОВА,**  
учитель математики  
школы №1794

## История одной медали

гард 26.01.1945 г. товарищ Фролов устранил 23 повреждения линии, чем обеспечил бесперебойность связи. Достоин правительственной награды - ордена Славы III степени» - так записано в приказе командира полка. А потом была Пруссия, была победа...

Петр Иванович вернулся к своей семье. Из села Пехлец они переехали в подмосковную Малаховку. Похоронен ветеран в Волоколамском районе Московской области, в деревне Матренино. Каждый год 9 Мая внуки связиста Фролова приезжают туда почтить память деда.

Вот как много смогла рассказать о славном пути солдата Великой Отечественной войны медаль «За отвагу», найденная в Псковской области и переданная нашим кадетам. Ребята - участники поисковой группы связались с родственниками героя, и те с благодарностью приняли приглашение на праздник в школу, который запланирован на май и посвящен передаче им награды солдата Великой Отечественной войны, их доблестного деда!



видно, с тех времен и протянулась эта ниточка - система продуманной, живой и неформальной патриотической работы с детьми в нашей школе. И во многом само появление кадетских классов в районе Восточное Дегунино - результат этой деятельности. Важной ее составляющей, безусловно, является патронатная и поисковая деятельность.

За время существования в школе кадетских классов уже сложились традиции проведения патро-

акции принимают участие и кадеты, и педагоги, и родители, и ветераны, и жители района Восточное Дегунино. Самое главное - это неформальное общение с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами-афганцами, офицерами запаса, что помогает кадетам приобрести такие знания по истории нашей страны, которых просто нет в учебниках, в Интернете. Это память людей - непосредственных участников событий. Она бесценна!

### Открытый департамент

## На старт!

### В компьютерные игры вдохнут спортивный дух

**Пресс-конференция «Образование цифровой эпохи - от интеллектуального спорта к профессии» Департамента образования и науки города Москвы обрдовала большинство школьников: выпускники 9-х классов, активно вовлеченные в киберспорт и компьютерные игры, интересующиеся информационными технологиями, могут стать учениками киберклассов. Участником нового социально значимого образовательного проекта может стать любой. При поступлении в киберкласс наличие значка о сдаче норм ГТО приветствуется!**

Организатор проекта - Центр патриотического воспитания и школьного

спорта. В следующем учебном году планируется набрать 120 человек в первые киберклассы. Отбор обучающихся будет проходить по конкурсу аттестатов и портфолио претендентов.

Цель проекта, - говорит директор Центра патриотического воспитания и школьного спорта Ольга Ярославская, - формирование предпрофессиональных навыков работы в цифровой экономике. Проект позволит превратить игру в стратегию по расширению возможности профессионального выбора. Уже заключены партнерские соглашения с IT-компаниями, организациями Военно-промышленного комплекса и вузами. Но это только начало, проект набирает обороты.

Играть интересно, но, оказывается, это может быть и полезно и благодаря этому проекту по-

зволят создать дополнительные условия для побед московских школьников в соревнованиях по интеллектуальным видам спорта.

Современные проекты столичного образования на прошлой неделе были представлены на ММСО-2019. Стенд «Город образования» в 75-м павильоне ВДНХ ознакомил гостей Московского международного салона образования с самыми значимыми столичными проектами. Прежде всего с Московской электронной школой, уникальным сочетанием традиционного образования и цифровых технологий, которое дает возможность учить и учиться по-новому. Она успешно использует лучшие мировые практики и уникальные российские разработки.

Московская электронная школа - облачная интернет-платформа, содержащая все необходимые

образовательные материалы. Это система образования будущего, которая позволяет использовать все плюсы современных информационных технологий: электронный дневник и журнал, онлайн-библиотеку, интерактивные сценарии уроков, виртуальные лаборатории и многие другие возможности. В настоящее время пользователями МЭШ стали уже 2500000 человек. С 21 марта 2019 года по поручению мэра Москвы С.С.Собянина библиотека МЭШ открыта всем пользователям Интернета.

Каждый посетитель образовательного салона смог ознакомиться с современным высокотехнологичным учебным оборудованием, которое используется в медицинских, инженерных и академических (научно-технологических) классах. Предпрофессиональные классы объединяют усилия учителей, работодателей и ведущих специалистов таких вузов, как Первый МГМУ имени И.М.Сеченова, РНИМУ имени Н.И.Пирогова, НИТУ «МИСиС», МГТУ имени Н.Э.Баумана, МФТИ,

МАИ, МИФИ, Станкин и многие другие.

Цель проектов предпрофессионального образования - обеспечение экономики города профессиональными мотивированными специалистами в сфере медицины, инженерии и науки. Школы оснащены лабораторно-исследовательскими комплексами, с помощью которых старшеклассники осваивают навыки программирования, прототипирования, разработки мобильных роботов, оказания первой помощи, проведения лабораторного химического анализа. Более 90 процентов выпускников данных классов становятся студентами по выбранному ранее направлению.

Также были представлены диагностики по химии и стереометрии в формате виртуальной реальности. Данные диагностики не имеют аналогов в мире.

Все дни работы Московского международного салона образования освещал Московский образовательный телеканал.

**Лора ЗУЕВА**



## Площадка для конструктивных решений

### Все имеет значение

**Разговор с председателем управляющего совета школы №1794 Борисом МЕЩЕРЯКОВЫМ.**

**- Борис Борисович, расскажите, пожалуйста, немного о себе.**

- Я являюсь главой муниципального округа Восточное Дегунино города Москвы. С 2008 года неоднократно был избран жителями района Восточное Дегунино депутатом органов местного самоуправления. Служил в Афганистане. Являюсь членом президиума Московской городской общественной организации пенсионеров - ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов САО Москвы. Для меня важно благополучие всех жителей нашего района, но приоритетными направлениями я считаю работу с ветеранами войны и труда, инвалидами, многодетными семьями, детьми-сиротами и детьми, находящимися под опекой, то есть с теми категориями наших граждан, которые нуждаются в особой помощи и поддержке.

Для меня лично, как для человека, прошедшего войну, очень важно воспитание в современной молодежи патриотизма в самом высоком смысле. Именно поэтому должность председателя управляющего совета школы и большая честь, и высокая ответственность для меня. Ежегодно совместно со всеми образовательными организациями нашего района мы проводим серию патриотических мероприятий. Важно не замыкаться в рамках своей школы, а взаимодействовать, обмениваться опытом, вместе становиться лучше.

**- Вы возглавляете управляющий совет уже несколько лет. Как, по вашему мнению, за это время изменилась его роль в жизни школы?**

- Я убежден, что управляющий совет - это основной орган управления образовательной организацией, поскольку именно здесь в процессе управления и принятия значимых решений вовлечены все участники образовательных отношений: и педагогические работники, и законные представители детей, и учащиеся старших классов. Очень приятно видеть, что наши учащиеся, ради которых мы и работаем, имеют свое видение путей развития образовательной организации, предлагают интересные идеи, отстаивают свои позиции.

**- Как вы оцениваете роль управляющего совета в жизни школы в настоящее время?**

- По моему мнению, и практика это доказывает, управляющий совет - это прежде всего помощник в развитии школы. Наши заседания являются той площадкой, где мы, объединив наш потенциал, можем обсудить любые вопросы, выработать конструктивные решения. Мы, члены управляющего совета, прежде всего команда, которая решает самый главный вопрос - качественное предоставление образовательных услуг и создание оптимальных условий пребывания детей в образовательной организации.

**- Сейчас очень актуален вопрос организации питания детей. Какова роль управляющего совета в этом процессе?**

- У нас на постоянной основе работает комиссия, которая занимается именно этим аспектом жизни школы. Члены комиссии регулярно проводят проверки качества питания обучающихся, дают свои замечания, рекомендации. Работа ведется в тесном взаимодействии с администрацией школы.

**- Какое направление в деятельности управляющего совета вы считаете приоритетным?**

- Очень сложно выделить какое-то одно направление. Жизнь школы - процесс многогранный, и все имеет значение, и непосредственно качество образования, и благоприятная образовательная среда, и активное участие в городских проектах, использование потенциала и ресурсов города. Во всем, что касается условий получения образования детей, как в образовательной организации, так и вне ее, мы принимаем самое активное участие.

**- Как управляющий совет разрешает конфликтные ситуации, возникающие в деятельности школы?**

- Члены управляющего совета участвуют в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений. К слову о конфликте. Я уверен, что конфликт - это не всегда плохо. Зачастую именно конфликт позволяет увидеть проблему, оптимизировать свою деятельность, стать лучше. Опыт показывает, что практически любой спорный вопрос можно урегулировать путем переговоров, найти решение, которое устроит все стороны.

**- Какой совет вы могли бы дать современной молодежи?**

- Прежде всего всегда и во всем поступать по справедливости. Стремиться к высоким достижениям во всех сферах жизни: в учебе, в спорте, в творчестве. А высокие достижения возможны только при здоровом образе жизни.

**Виктория БРЫЛЁВА,  
ученица 11-го класса школы №1794, член управляющего совета от совета обучающихся**

## Свет в окне...

**Помните ли вы замечательный фильм Эльдара Рязанова «Служебный роман»? В самом начале картины нас знакомят с главной героиней: «Она приходит на работу раньше всех, а уходит позже всех». В фильме это произносится с иронией, но мне всегда казалось, что подобное отношение является лучшей характеристикой профессиональных качеств человека. Всего себя отдавать работе, жертвуя и сном, и свободным временем, и личными интересами, - это сможет далеко не каждый. И все же, такой человек, хоть один, найдется в любом учреждении. Есть такой человек и в нашей школе №183. Зовут ее Татьяна Владимировна КОНЫШЕВА.**

Я знаю Татьяну Владимировну много лет. Какие слова сразу приходят на ум, когда я вспоминаю ее? Талантливый математик? Да, наверное. Блестящий профессионал? Безусловно, но, на мой взгляд, все эти общие фразы раскрыть человеческую сущность не позволяют. И тогда я вспомнила, как Татьяна Владимировна говорит своим ученикам: «В школе я - ваша классная мама. Ко мне вы можете прийти с любым вопросом, с любой проблемой, и мы вместе постараемся ее решить». Классная мама для каждого своего ученика! Пожалуй, лучше о Татьяне Владимировне не скажешь.

Она действительно школьная мама для своих ребят, всегда может поддержать, если у них что-то не получается, помочь словом и делом. Среди учителей великое множество добрых и сердечных людей, но даже в учительской среде таких, как Татьяна Владимировна, встретишь нечасто. Она буквально растворится в своих учениках. Больна ли, устала ли - для своих ребят у нее всегда найдется время. Для нее нет слабых и сильных учеников, она способна научить математике всех и погрузить каждого в «сладостный и поэтический мир» цифр, расчетов, графиков, диаграмм. Многие дети приходят в школу с мыслью - «Ну, что интересного в этой математике? Скучные формулы, утомительные примеры, сложные задачи, над которыми надо часами ломать голову...» Все они меняют свое мнение после занятий с Татьяной Владимировной, ведь она влюблена в науку и способна «заразить» этой любовью каждого, кто хоть раз был на ее уроке. Для Татьяны Владимировны математика - предмет не менее творческий, чем, например, литература и рисование. Как-то раз она сказала мне, что любой предмет, любое явление природы можно описать не только словами, но и цифрами. С ней можно изучать этот предмет на одном дыхании. Она обладает талантом настоящего учителя. Может найти общий язык с любым учеником. Она знает дни рождения своих выпускников, а каждого родителя помнит по имени и отчеству. Татьяна Владимировна стремится увидеть в каждом ученике личность, вырастить настоящего человека.

Кто-то из мудрецов сказал, что плохой учитель все делает сам, хороший учитель объясняет, как нужно делать, а выдающийся учитель вдохновляет. Татьяне Владимировне удалось вдохновить многих учеников сделать мате-

матику своей профессией - большое число ее выпускников поступают после школы в технические вузы. Они не забывают свою «классную маму». Уроки закончились, в школе наступит вечер, а к Татьяне Владимировне тянется вереница ее выпускников. Все они хотят ее поблагодарить и вместе с ней посидеть, вспомнить свои школьные будни.

Опекает Татьяна Владимировна не только учеников, но и нас - своих коллег. В школьной жизни бывает всякое, но Татьяна Владимировна никогда не унывает, всегда поддержит, развеет и успокоит. Для нас, учителей 183-й школы, Татьяна Владимировна в такие минуты как свет в далеком окошке.

В 2010 году Татьяна Владимировна получила звание «Заслуженный учитель» (а надо отметить, что за все время существования нашей школы, то есть за 53 года, в школе преподавали лишь четыре заслуженных учителя: Е.Т.Заплавная - учитель биологии, А.В.Подскребова - директор школы с 1980 по 2014 год, Р.Г.Кацман - учитель математики и Татьяна Владимировна).

Коллеги по учительскому цеху любя называют «наша шесть П». Знаете, почему? В 2006 году в школе появилась традиция проведения ежегодных научно-практических школьных конференций проектных и исследовательских работ. Татьяна Владимировна на тот момент была председателем методического объединения учителей математики и входила в состав совета школы. Отучившись на курсах по проектам, она настояла на проведении педагогического совета, который был посвящен теме «Роль проектов в учебном процессе», и рассказала о существовании шести П: проблема, проект, поиск, портфолио, презентация, продукт.

Татьяна Владимировна первая от школы со своими учениками подготовила проект «Шуховская башня» и выступила на городской научно-практической конференции школьников и студентов. Проект имел большой успех! Благодаря Татьяне Владимировне в школе ежегодно стал проходить декабрьский педагогический совет, на котором серьезно отбирались проектные работы, а в марте - школьная научно-практическая конференция. Сейчас она ведет активную работу по созданию школьной математической вертикали.

Мне тоже приходится задерживаться на работе допоздна. В один из таких вечеров, прежде чем уйти, я решила заглянуть в кабинет к Татьяне Владимировне. Конечно, Татьяна Владимировна еще не ушла. Она сидела, склонившись над очередной стопкой тетрадей, не замечая меня. Наверное, надо было уйти, но я медлила, и Татьяна Владимировна подняла голову, взглянула на меня.

- Татьяна Владимировна, идите домой, уже поздно. Отдыхайте.

- Да-да, - задумчиво ответила мне Татьяна Владимировна (она была не здесь, не со мной, а в волшебном мире математики, мире цифр и формул). - Я сейчас иду.

Я закрыла дверь и вышла на улицу. Но прежде, чем свернуть к своей остановке, я обернулась и еще раз взглянула на школу. В окне у Татьяны Владимировны горел свет...

**Анна ОВИННИКОВА,  
учитель химии школы №183**

**В школе каждый ребенок раскрывается как уникальная, неповторимая индивидуальность. Но не может быть успешным школьником в изучении физики, истории, географии, других предметов без талантливого, современного, увлеченного своим делом учителя. Я горжусь своей школой, потому что в ней работают настоящие профессионалы, и сегодня мне хочется рассказать об одном из них. Многие из выпускников нашей школы поступают в медицинские колледжи или медицинские вузы, химико-технологические университеты, преодолевая большой конкурс при поступлении, во многом благодаря замечательному учителю химии Елене Борисовне Сорокиной, которой удалось сделать сложный предмет любимым у большинства учеников.**

Елена Борисовна родилась в Липецке в семье учителей. Ее отец Борис Григорьевич Ветров, учитель истории, много лет работал директором школы, мама Людмила Николаевна - учитель немецкого языка. И в импровизированной школе учениками девочки становились куклы и игрушки. Из своего детства она хорошо помнит начальную школу, особенно свою первую учительницу, благодаря которой детям в школе было очень спокойно, светло и радостно. Дома, как в любой учительской семье, витал дух школы, но любимыми предметами для Елены Борисовны стали химия и биология.

В 1994 году Елена Борисовна с красным дипломом окончила Липецкий педагогический государственный институт, биолого-химический факультет, по специальности «учитель химии и биологии». И вот уже более двадцати пяти лет Елена Борисовна учитель!

- Учителем работать нетрудно, - отвечает Сорокина своим ученикам на вопрос о том, каково быть педагогом. - Профессию я выбрала осознанно. Люблю своих

учеников, люблю свой предмет. Мне нравится каждый день приходить в класс, общаться с вами. Я счастлива, когда вижу, как вы взрослеете, становитесь грамотнее, и в этом есть частичка моего труда. Каждому человеку приятно, когда его труд так высоко признан и оценен. Но не меньшую радость я испытываю, когда слышу прекрасный ответ своего ученика. Именно тогда я понимаю, что все мои усилия не напрасны. Ваши успехи - это и есть мои главные победы в жизни.

Свою работу учитель организует на основе диагностики уровня и качества обученности де-

создает разноуровневые группы, где есть лидер, умеющий не только сам найти верный способ решения, но и замотивировать остальных. При изучении теоретического материала участники в группе должны быть одного уровня подготовленности, чтобы каждый смог проявить себя. На этом этапе организуется коммуникативная деятельность учеников по исследованию возникшей проблемной ситуации в форме эвристической беседы. Если ученики испытывают затруднение или удивление от невозможности ситуационно решить предлагаемое учителем задание, то они тут же

анализируют результаты работы, использование приемов коллективной деятельности. Итог обсуждения - это общепринятый алгоритм, выработанный учащимися в группе. Задача каждого участника - прежде грамотно и доступно изложить свою точку зрения, далее привлечь к обсуждению проблемы учащихся других групп, чтобы прийти к общему мнению, выработать общий алгоритм. На этапе рефлексии фиксируется степень соответствия поставленной цели и результатов деятельности. Учебные занятия учитель проводит преимущественно на основе хими-

ящее время на уроках использует возможности МЭШ, создает собственные сценарии, методические пособия. Учителем разработаны диагностические материалы для проведения контрольно-методических срезов для отслеживания формирования общеучебных и специальных умений и навыков. Сорокина много лет является членом предметной комиссии (экспертом) при проведении государственной аттестации по образовательным программам среднего общего образования по химии.

Современные и продуктивные методы обучения неизменно приносят свои плоды: многие увлекаются химией как наукой. Ежегодно ученики Сорокиной становятся дипломантами исследовательских работ по химии окружного этапа Москвы, лауреатами Московской городской конференции проектных и исследовательских работ по химии и биологии. Особое внимание Елена Борисовна уделяет организации внеклассной работы по предмету. В кружке «За страницами учебника химии» учащиеся занимаются исследовательской деятельностью, в школе проводятся коллективные творческие дела «Химический брейн-ринг», «КВН», «Точка зрения», диспуты. Уверена, что благодаря увлеченности учителя учащиеся неоднократно становились призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по химии и экологии.

Елена Борисовна опытный и любимый ребятами классный руководитель. Она всегда поддержит в трудную минуту и поможет решить разные проблемы, даст необходимый совет, которым можно воспользоваться в жизни, а главное, с ней никогда не бывает скучно.

Для Елены Борисовны быть учителем - это не только возможность чему-то учить детей, но и сопереживать их успехам и неудачам, нести за них ответственность. Любить... Быть учителем для нее - это призвание, ее жизнь.

**Наталья ЕЛЬКИНА,**  
заместитель директора по  
содержанию образования  
школы №2100

## Призвание

### Как сделать химию любимым предметом

тей, внедряя в практику самые современные методы: развивающее обучение, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированное обучение - развивая у учащихся живой интерес к химии, биологии, внутреннюю мотивацию и творческий потенциал. Занимаясь изучением проблемы «Мониторинг качества обучения по химии», Елена Борисовна проводила семинары для учителей Липецка, выступала на девятой региональной научно-практической конференции по этой теме, выпустила брошюру «Мониторинг ОУУН», участвовала в работе экспериментальной площадки в Москве «Реализация ФГОС и достижения нового образовательного результата через освоение комплекса деятельностно-ориентированных технологий образовательной системы «Школа 2100» в практике начальной и основной школы».

На уроках учитель не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед учащимися проблемные задачи, побуждающие их искать пути и средства решения. Оптимальная форма работы для нее - групповая. При обучении решению нового типа задач учитель



сами формулируют тему урока и самостоятельно ставят цели. А для достижения поставленных целей необходимо актуализировать те знания, которые важны, существенны именно для данного урока. Решение проблемы происходит через систему заданий, выдвижение гипотез, приводящих детей к «открытию» нового знания, через обучение уме-

ческого эксперимента, лабораторных опытов. Происходит погружение ученика в удивительный мир химии, полный тайн и открытий, где каждый чувствует себя немного первооткрывателем, а главное, каждый может быть успешным. Как не любить такие уроки?

Сорокина активно делится опытом работы с коллегами, в насто-

## Путешествие длиною в жизнь

**Солнечный январский день далекого теперь уже 1988 года. Я впервые увидела «свою» школу. Представить, что этот «самолет» унесет меня в самое прекрасное и удивительное путешествие длиною в жизнь, я тогда не могла.**

Первая встреча с директором, волнительная и незабываемая для студентки 5-го курса педагогического института. Это была Светлана Петровна Вайнтрауб. Она преподавала русский язык, литературу, и учителя с удовольствием приходили на ее уроки, а ученики обожали их. Именно ей многие педагоги школы обязаны своим становлением - разбирая урок начинающих и даже опытных педагогов, она всегда говорила: «А я бы здесь сделала вот так», - и в

твоей методической копилке оказывались приемы, не устаревшие и в эпоху новых технологий.

Немного истории. 27 марта 1969 года был подписан приказ об открытии новой школы в районе, который только что стал Москвой, а ученики школы №1165 стали учениками школы №771 - ее первыми выпускниками. Они сами перетаскивали парты в новую школу, помогли ее подготовить к 1 сентября и так крепко подружались, что вот уже 50 лет ежегодно встречаются, приходят в школу, интересуются нашими заботами. Первый директор, Елена Николаевна Рудинская, собрала вокруг себя коллектив единомышленников, к которым еще долго обращались с определением «бесшумные». Нас, молодежь, они называли девочками, с необычайной нежностью следили за нашими успехами. Удивительна судь-

ба еще одной выпускницы нашей школы... По окончании института она вернулась в родную школу преподавателем математики, а спустя годы стала ее директором. Почти четверть века заслуженный учитель РФ Галина Дмитриевна Камнева возглавляла школу, и в 2017 году за заслуги перед городским сообществом была награждена почетной грамотой Московской городской Думы.

50 лет - это почтенный возраст для школы, за это время накоплен ценный опыт, сформированы добрые традиции, и, наверное, главная из них - добросовестно и с полной отдачей трудиться на благо родной школы и в классе у доски, и на репетиции праздника, и на субботнике, и на экскурсии. Сегодня школа №771 - это комплекс, в который входит три школьных здания и четыре здания дошкольного отделения,

почти 2,5 тысячи воспитанников и около трехсот сотрудников, но мы все чувствуем себя единым экипажем, готовым приходить на помощь, поддерживать в трудную минуту, вместе открывать неизведанные пространства воспитания и образования.

В школе создан уникальный музей «Шагнувшие в бессмертие», посвященный гибели 6-й роты псковских десантников под Улус-Кертом в Чечне. Музей ведет кропотливую работу по патристическому воспитанию, и не случайно, в образовательный проект «Кадетский класс в московской школе» мы вошли стремительно, и кадеты доказывают каждый день, что они готовы стать примером для подрастающего поколения.

Время не стоит на месте, и на смену ветеранам приходят молодые кадры. Сегодня школа в на-

дежных руках. Андрей Юрьевич Паршиков возглавляет комплекс второй год. Предельно собран и ответственен, доброжелателен, требователен и к себе, и к другим. В школе есть отличная команда, инициативные и любящие свое дело профессионалы, которым по плечу сложнейшие задачи.

Вот уже лет десять после проведенного урока 1 сентября я часто слышу: «А вы помните мою маму, моего папу, сестру, брата?» Конечно, помню, и очень радуюсь, что с каждым годом учеников, задающих этот вопрос, становится все больше и больше, а это значит, что наши выпускники готовы доверить нам самое ценное в жизни - своих детей. Я думаю, что это для меня и для школы самая большая награда.

**Анна МАКСИМОВА,**  
учитель истории школы №771

# Мы учимся все время

**За 10 лет педагогической деятельности я пришла к выводу, что специфика моего труда постоянно побуждает меня пополнять знания и умения. Современное образование не стоит на месте, оно постоянно развивается, дополняется, запускаются новые технологии. Все это требует от специалиста приобретения новых знаний и навыков, повышения своей компетентности в тех или иных вопросах, смежных областях.**

Педагог-дошкольник не исключение, ведь он является носителем информации, что подразумевает постоянное ее обновление. Желание приобретать и передавать (транслировать) новые приобретенные знания характерно для педагога. И если педагог перестает чувствовать желание учиться чему-то но-

вому, вместе с ним, как правило, угасает желание учиться.

Нас, молодых педагогов, в значительной мере интересуют те перемены, которые происходят в столичной системе образования. Мы активно обмениваемся видеоматериалами, статьями, мыслями и, конечно же, смотрим в будущее с оптимизмом.

Современные дошкольные группы в моем представлении - это творческая мастерская, в которой каждый участник (как воспитанник, так и педагог) призван развить свой талант. Свою же роль воспитателя вижу в том, чтобы, владея квалификацией и опытом, я могла быть примером для ребенка. В данном ключе непрерывное образование является абсолютно естественной потребностью педагога, заинтересованного в эффективном качественном взаимодействии. Постепенное повышение степени моих профессиональных умений вселяет уверенность и рождает

желание развивать свое мастерство дальше. За тот небольшой промежуток времени, что работаю в дошкольных группах, мне удалось выделить для себя пять основных условий успешной работы воспитателя:

1. Безопасность и эмоциональный комфорт детей (наличие высшего образования, обширные академические знания обесцениваются многократно, если вы не смогли обеспечить безопасность, атмосферу принятия и доверия в детском коллективе).

2. Уверенное владение теоретической базой и методикой (наличие любви к детям, безусловно, одна из важнейших составляющих, но без знания педагогической специфики, основ и принципов образовательного процесса не будет носить глубокого качественного характера).

3. Установление доверительных партнерских отношений с родителями воспитанников (родители наших детей - наша команда).



4. Педагогический такт, расположенность к детям и взаимное уважение ко всем участникам процесса при любых обстоятельствах (воспитатель как «зеркало» внутригрупповых отношений - всегда образец и пример достойного поведения).

5. Непрерывное образование (в том числе и самообразование) воспитателя на протяжении всего времени профессиональной деятельности (как естественная потребность).

Конечно, воспитывать детей непросто, мы все иногда устаем. Но вот однажды вечером, провожая последнего ребенка за ворота образовательного учреждения, вдруг услышишь:

- Софья Леонидовна, а вы завтра придете?

- Конечно, приду!

- Хорошо! И я тогда приду!

И улыбка озаряет лицо... И ты понимаешь, что все не зря.

**Софья АКИЛИНА,**  
воспитатель школы №1794

## Привет из «Простоквашино»

**Учимся общаться и решать жизненные ситуации вместе с героями мультфильма**

**Программа «Простоквашино» - образовательная технология социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста, которая предлагает варианты решения жизненных ситуаций. В ней представлены проблемы, упражнения с использованием персонажей известного российского мультфильма для создания единой смысловой концепции взаимодействия педагога и ребенка в различных видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных возможностей и интересов детей согласно федеральным стандартам дошкольного образования.**

Уникальность такой формы обучения в том, что технология не имеет аналогов в России и впервые интегрирует средства мультимедиа в образовательный процесс. Использование персонажей известного мультфильма оправдано несколькими факторами: положительными героями, их известностью нескольким поколениям детей и взрослых, преемственностью сюжетных линий (новые эпизоды российского сериала создаются с учетом «советской классики»). За счет этого в процессе работы происходит активное вовлечение родителей, бабушек и дедушек непосредственно в образовательные ситуации с помощью знакомых с детства героев «Простоквашино».

Тематика учитывает интерес детей согласно видам деятельности, которые они могут выбрать самостоятельно в рамках одного тематического модуля.

Предполагается работа по девяти тематическим разделам: «Семья», «Друзья», «Соседи», «Чувства и эмоции», «Мальчики и девочки», «Дети и взрослые», «Школа», «Интернет».

В школе №2098 программа «Простоквашино» была апробирована в совместной деятельности с Департаментом образования и науки Москвы и ФГУП ТПО «Киностудия «Союзмультфильм» по трем модулям: «Друзья», «Школа», «Интернет».

Основной формой преподнесения материала стала игра, начавшаяся с сюрприза - посылки из «Простоквашино». Дети ходят посылку, на одной из сторон которой нарисована картинка с обозначением темы модуля. Это означает, что вместе с героями мультфильма «Простоквашино» педагог, родители и дети будут изучать и рассматривать именно этот раздел. Изучение темы начинается с «Печки» (плаката в виде печки из мультфильма «Простоквашино», который размещается на магнитной доске) и двусторонних магнитов. Каждому из магнитов соответствует один из девяти видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд на улице и в помещении, конструирование из различных материалов, музыкальная, изобразительная деятельность, двигательная активность.

Одному ребенку или группе детей предлагается выбрать на «Печке» вид деятельности. После этого педагог достает из почтового ящика письмо, соответствующее этому виду деятельно-

сти, и рассказывает о заданиях, которые оно предусматривает. Все использованные функциональные и сущностные элементы обучения: вариативные сценарии, квесты, викторины, смена правил, пальчиковая гимнастика, тематические стихи и песни, настольные игры - способствуют развитию креативности, творческого мышления, побуждая ребенка реализовать свой потенциал, адаптируясь с ранних лет к стремительно меняющимся обстоятельствам.

Апробация проекта «Простоквашино» вызвала положительный интерес у детей, заинтересовала родителей. Дети занимались с воодушевлением, с удовольствием просматривали мультфильм «Простоквашино», знакомились с героями, с интересом выполняли задания с использованием современных игровых технологий. Вместе с героями из «Простоквашино» дети с удовольствием рисовали подарки для друзей и плакаты к Дню знаний, помогали Вере Павловне подготовиться к школе, конструировали парту мечты, побывали в роли учителя. Дети очень эмоционально откликнулись на все игровые ситуации, понравившиеся игры они организовывали в разные режимные моменты.

В игровом виде деятельности детям очень понравилась образовательная ситуация «Такие разные друзья». Через сравнение Шарика и Матроскина, а позднее сравнение друг друга, дети пришли к выводу о том, что различия совершенно не помеха для дружбы.

В коммуникативном виде деятельности дети были в восторге от образовательной ситуации «Раздаем wi-fi» и «Я - учитель».

Дети брали интервью друг у друга, помогали своим новым друзьям решать различные проблемные ситуации, в которые попадали кот Матроскин и Шарик.

С большим интересом ребята слушали рассказы «Чемпионат в Простоквашино», «Без Интернета как без рук», «Школа знаний»; включались в обсуждение прочитанного, высказывали собственное мнение по содержанию прочитанного.

С помощью организации собственного чемпионата по прыжкам в длину детям и педагогу удалось отказаться от оценочной системы: длина прыжка измерялась не сантиметрами, а героями мультимедиа. Дети прыгали вдоль ленты, к которой прикреплялись карточки с изображением персонажей мультфильма. Дети очень старались прыгнуть так же, как их любимый герой, и гордились своими достижениями.

Дети разучили и всюду напевали песенки про Интернет, школу; ознакомились с компьютерной гигиеной.

В различных образовательных ситуациях происходило усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Подобные практики способствуют развитию общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми и самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции личной и коллективной деятельности детей.

Благодаря существованию «старого» и «нового» «Простоквашино», знакомого не только детям, но и их родителям, бабушкам и дедушкам, технология получила возможность межпоколенной трансмиссии (культурного обмена между поколениями). Это позволяет сохранить проч-

ную связь между родителями и детьми, способствует укреплению и гармонизации семейных отношений.

По окончании апробации была отмечена положительная динамика в социально-коммуникативном развитии дошкольников. У детей повысилась степень инициативности общения. Дети стали проявлять гибкость и предлагать не один вариант решения проблемной ситуации (как было ранее), а несколько. Родители отметили, что у детей появились новые друзья. Данные факты образовательной технологии «Простоквашино» позволяют судить об объективных возможностях коммуникативных способностей детей дошкольного возраста.

Можно утверждать, что реализация программы позволяет детям успешно ознакомиться с окружающим миром, способствует развитию детской инициативы в совместных видах деятельности, творческих способностей, развитию диалогического общения со сверстниками, взрослыми, сопереживания, эмоциональной отзывчивости, желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, усвоению нравственных норм и ценностей, правил поведения в коллективе, воспитывает культуру общения, формирует мотивацию к обучению, начальные навыки оценки и самооценки, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций, самостоятельности суждений, умению взаимодействовать в команде сверстников и в дальнейшем легче адаптироваться к школе.

**Людмила ВОРОБЬЕВА,**  
педагог школы №2098;  
**Елена ГАПОШИНА,**  
воспитатель школы №2098



**Русский язык по-новому? Что может быть нового в столь устоявшемся предмете? Оказывается, новшества, пришедшие к учителям благодаря Московской электронной школе, и старые методы, преподнесенные по-новому, способны перевернуть учительский мир с ног на голову.**

**Интерактивная словарная работа**

Какой учитель русского языка не слышал от обучающихся фразу: «Что? Опять словарная работа?» Думаю, что мои предметные коллеги понимают, о чем идет речь. Работа с орфографией в русском языке подразумевает частое обращение к проработке словарных слов и трудных случаев. Как правило, эта работа заключается в заучивании слов и написании словарных диктантов. После очередной неудачи моих пятиклассников (именно им в моей практике орфография дается с трудом) я села и задумалась: что я делаю не так? Вроде бы вся работа осуществляется по методике преподавания, а результаты порой можно сравнить с качелями - то высоко, то низко. Ответ пришел сам собой. На одной из перемен я обратила внимание, как мои ребята активно обсуждают игру на мобильном телефоне.

Ко мне пришла мысль, что такую скучную в понимании детей работу со словарными словами можно перевести в игру. На помощь пришли приложения в МЭШ, разработанные мною же и уже опубликованные коллегами. Детям предстояло выбрать правильное написание слов, решать филворды и кроссворды. Такой метод работы со словарными словами используется ежедневно в виде пятиминутной орфографической работы в начале урока. Теперь фраза, которая была упомянута вначале, сменилась

другой: «Анастасия Дмитриевна, давайте поиграем!» И пускай детям кажется, что это просто игра. Важно то, что они заинтересованы в этом, а запоминание слов в игровом формате - это приятный бонус для любого словесника.

**Нестандартные домашние задания**

Помимо интерактивных заданий на уроках я стараюсь разбавить обычную домашнюю работу. Дети сами становятся составителями кроссвордов и филвордов, а также словарных и пунктуационных игровых карточек. В таких карточках дети на одной стороне

используем специальную программу), подбор фотоматериалов и редактирование своего произведения. Чтобы с пятиклассниками создать газету, посвященную, например, И.С.Тургеневу, мы с обучающимися сначала отправились на виртуальную экскурсию по музею писателя в Москве (при помощи урока в МЭШ), затем посмотрели все своими глазами уже на реальной экскурсии в Доме Муму на Остоженке, изучили одноименное произведение, а затем выбрали темы, которые осветим в газете. Дети писали очерки о самом И.С.Тургеневе и отзывы о рассказе, сами создавали иллюстрации к изученному произведению.

Сначала обучающиеся не верили, что их работа будет хорошей, но, когда они увидели свежий номер газеты, напечатанный в типографии, их взгляды изменились. Ребята с большим удовольствием приходят после уроков на занятия

по журналистике. А если мы будем говорить об УУД, здесь формируются все те же регулятивные, познавательные, личностные, а также коммуникативные навыки.

**Конкурс чтецов по-новому**

С параллелью шестиклассников мы провели Рождественский чемпионат по чтению вслух. Чемпионат - это не стандартный конкурс чтецов, когда дети учат лирические или прозаические произведения. Чемпионат - это новый подход к формированию читательских навыков. Но что же это такое?

были им совсем незнакомы. Наверное, эта главная сложность, которая возникла у участников соревнований.

Ознакомить обучающихся с произведениями, которые не входят в школьную программу по литературе, стало еще одной задачей разработки мероприятия. Мне как учителю русского языка и литературы пришлось приложить немало усилий, чтобы найти тематические произведения. В качестве материалов для чтения у меня получилось пятнадцать карточек с текстами разных авторов (двенадцать для отборочного этапа, три для

# Русский язык по-новому

## И пускай детям кажется, что это просто игра

пишут два варианта написания словарного слова (правильный и неправильный) или предложения с особым видом пунктуации (на местах постановки знака препинания ставятся цифры), а другая сторона становится решением поставленной задачи, то есть подразумевает правильный ответ. Но не просто ответ, а с пояснением или краткой вырезкой из правила.

И мои дети с успехом справляются со словарными диктантами и синтаксическими пятиминутками. И горящие глаза, с которыми обучающиеся сдают выполненное домашнее задание, - это радость для учителя.

**Внеурочная деятельность и школьная газета**

Думаю, в каждом классе есть ребенок, который замотивирован учиться, но по какой-то причине этот процесс ему дается с трудом. А иногда таких ребят не-

используем специальную программу), подбор фотоматериалов и редактирование своего произведения. Чтобы с пятиклассниками создать газету, посвященную, например, И.С.Тургеневу, мы с обучающимися сначала отправились на виртуальную экскурсию по музею писателя в Москве (при помощи урока в МЭШ), затем посмотрели все своими глазами уже на реальной экскурсии в Доме Муму на Остоженке, изучили одноименное произведение, а затем выбрали темы, которые осветим в газете. Дети писали очерки о самом И.С.Тургеневе и отзывы о рассказе, сами создавали иллюстрации к изученному произведению.

Сначала обучающиеся не верили, что их работа будет хорошей, но, когда они увидели свежий номер газеты, напечатанный в типографии, их взгляды изменились. Ребята с большим удовольствием приходят после уроков на занятия

Чемпионат по чтению вслух - это соревнования. Но дети соревнуются не в физических способностях, а в навыках грамотного чтения. Это постановка логических ударений в тексте, знание орфоэпических норм, постановка тембра голоса, четкости речи, а также работа над темпом чтения. Чемпионат подразумевает под собой отборочный и финальный этапы. В отборочный этап входят чтение текстов зарубежных и отечественных авторов, воспроизведение лирического произведения. Чтение прозаических текстов происходит в течение одной минуты. Стихотворения читаются без ограничения времени. Важно понять, что перед обучающимися не стояла задача читать тексты на скорость. Это просто регламентирующий элемент чемпионата. Вся сложность чемпионата заключается в том, что тексты, которые ребята выбирали по воле случая,

финального). Стихотворения и отрывки произведений использовались совершенно отличные друг от друга, авторы также не повторялись.

Жюри конкурса отметило, что задание, которое предстояло выполнить обучающимся, с трудом далось бы даже взрослому. Но шестиклассники показали замечательные результаты, а балльный отрыв между конкурсантами был минимальным. Теперь обучающиеся ждут повторения чемпионата.

Мы живем в веке новых технологий и изобретений, которые меняют мир. Современные школьники сегодня другие, ориентированные на игровые формы и задания в новом формате. Задача учителя не только учить, но и учиться самим.

*Анастасия ЖДАНОВА,  
учитель русского языка и  
литературы школы №1383*

# От возможностей к результату

## Конвергентный подход к изучению информатики и технологии

**Благодаря новым технологиям человек получил многие блага - от возможности коммуникации на любых расстояниях до восстановления утраченных функций с помощью уникальных нейропротезов. Московская школа создала условия для знакомства и активного присвоения учащимися возможностей IT-сферы для жизни, работы и профессиональной деятельности IT-специалиста в образовательных пространствах IT-полигонов, инженерных лабораторий и робоклассов. И сегодня перед педагогическими командами школ стоит задача эффективной конвертации имеющихся возможностей в новые образовательные результаты школьников.**

Очевидно, что ядром информационных технологий является программирование, а ключевыми компетенциями выпускника школы являются компетенции, позволяющие

разрабатывать алгоритмы решения задач, читать, редактировать и создавать программные коды. Успехи московских школьников на олимпиадах по информатике и на ЕГЭ свидетельствуют о высоком уровне сформированности этих компетенций в математическом и спортивном программировании. Справедливо заметить, что мы говорим не о всеобщей ситуации, а в современном мире IT-компетентность - важнейшая составляющая общечеловеческой культуры каждого человека. Одной из трудностей освоения программирования в основной школе является именно предметное поле иллюстративных и тренировочных задач для реализации алгоритмических блоков программирования, связанное с абстрактными математическими задачами или математическими моделями. Возрастной доминантой подростка является переход от наглядного к наглядно-образному и только потом к абстрактному мышлению. Поэтому высокой популярностью для массового погружения школьников в программирование пользуются среды программирования

с визуальным исполнителем, такие как КуМир, Scratch и различные ресурсы, использующие метод геймификации, например CodeCombat или Кодвардс.

Описанные выше образовательные площадки московских школ в целом и школы №2098 позволяют реализовать идею визуализации результатов программирования на более высоком уровне. Наборы по робототехнике, электронике, схмотехнике и микропроцессорной технике позволяют школьнику реализовать программные алгоритмы на различных языках - особый диалект языка С, упрощенная версия языка программирования С++, JavaScript, Python. При этом важно отметить, что учащийся может видеть реализацию алгоритмов в движении автономного транспортного средства, электронного устройства, собирающего информацию из внешней среды с помощью датчиков и управляющего исполнительными элементами. Такие задания и уроки делают информатику не только эмоционально яркой, но и практико-ориентированной. Возможность



тестирования работы устройства и визуальный контакт с ним делают ошибки программирования понятными. Функционирование устройства в реальной среде с трением, сопротивлением и другими факторами требует их учета и в программном решении.

Описанные выше решения являются результатом взаимного проникновения предметных областей информатики, механики и электроники. Такая образовательная конвергенция позволила переосмотреть классические подходы к организации образовательного процесса по информатике и технологии в основной школе. Стало очевидно их объединение, позволяющее получать не только ме-

тапредметные образовательные результаты, но и реализовывать пропедевтику важнейших физических и математических понятий и закономерностей.

В заключение отметим, что в настоящее время в школе №2098 проводится апробация интегрированного курса информатики и технологии.

*Сергей ЛАКОМКИН,  
учитель физики и информатики  
школы №2098;  
Антон МАРКО,  
учитель физики школы  
№2098, кандидат физико-  
математических наук;  
Ирина МАРКО,  
учитель математики школы  
№2098*

# Как нас порой выручает виртуальная реальность

## Стенд-симулятор: от первых шагов до мастерства за два-три занятия

**В современном мире технические новинки окружают нас повсеместно, во всех сферах деятельности человека, так, в медицине выполняют операции с применением лазера, на различных производствах применяются роботы и 3D-принтеры, по дорогам ездят автомобили, умеющие поддерживать дистанцию и полосу движения в автоматическом режиме, в кинотеатрах показывают фильмы в формате 3D, а дети и подростки играют в игры, используя очки виртуальной реальности, полностью погружаясь в происходящее. Понятно, что и сфера образования должна развиваться и предлагать современным школьникам и студентам технические новинки, позволяющие получать и закреплять навыки, умения и знания.**

Я мастер производственного обучения и работаю педагогом дополнительного образования в колледже автомобильного транспорта №9, веду занятия по учебной практике у студентов, обучающихся по специальности «техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», и дополнительные занятия технической направленности у школьников, применяю несколько различных современных стендов для выполнения различных работ по ремон-

ту и обслуживанию и диагностике автомобилей.

Так, при получении знаний и навыков по теме «Окраска деталей кузова автомобиля» применяется стенд-симулятор виртуальной реальности, позволяющий сделать процесс нанесения лакокрасочных покрытий на деталь кузова автомобиля информативным, безопасным, интересным, а контроль результатов работы и исправления ошибок объективным и быстрым. При этом стенд-симулятор имеет различные режимы обучения, которые недоступны при выполнении данной работы в реальности. Реальная работа по окраске одной детали кузова автомобиля требует применения широкого ассортимента лакокрасочных материалов (грунт, краска, лак), вспомогательных средств (обезжириватели, антистатические салфетки, растворитель), специального оборудования (воздушный компрессор, окрасочная камера, краскопульты) и временных затрат (межслойная сушка 2-4 часа), при этом контроль результата работы возможен только после ее полного выполнения, а исправление ошибок требует подготовки детали к исходному состоянию и повторного выполнения работы. Применение стенда позволяет уделить максимальное количество времени на приобретение наиболее важных и сложных навыков по нанесению лакокрасочных покрытий, а именно настройка краскопульты для определенного вида лакокрасочного материала, правильное положение, скорость движения краскопульты

относительно детали, расстояние от краскопульты до детали во время нанесения лакокрасочного материала, ведь именно эти навыки наибольшим образом влияют на результат и их сложнее всего приобрести. Стенд-симулятор имеет очень широкий функционал подсказок для приобретения навыков (появляющиеся подсказки при неправильном положении или движении краскопульты относительно детали, выделение цветом областей с толщиной покрытия меньше нормы, больше нормы и соответствующей требованиям в режиме реального времени) и множество функций для контроля результата (обозначение подтеков, шагрени, непрокрасов по каждому слою лакокрасочного покрытия, диаграммы и графики движения краскопульты относительно детали) и отслеживания динамики освоения навыков (автоматическая запись на съемный носитель результатов работы каждого обучающегося), обширный перечень деталей кузова и шасси легковых и грузовых автомобилей. Применение стенда-симулятора в образовательной деятельности позволяет за два-три занятия получить группе студентов или школьников знания и практические навыки по нанесению лакокрасочного покрытия на деталь автомобиля, пройти путь от первых неуверенных движений с краскопультом в руке до внимательной и осознанной деятельности, от простых деталей малого размера (крыло) до деталей большого размера и сложной геометрической формы (бампер), а контроль деятельно-



сти и результата проводить непосредственно во время выполнения задания и после его завершения, позволяя на начальном этапе исключить ошибочные действия и их повторение.

Помимо стенда-симулятора окраски деталей автомобиля в колледже автомобильного транспорта №9 применяются и другие современные стенды: для контроля геометрии кузова используется электронная измерительная система с оптической стереопарой, для диагностики работы двигателя - сканеры с сенсорным управлением и беспроводным соединением с автомобилем, для обучения управления транспортными средствами - тренажеры на базе легкового и грузового автомобиля.

Практическая значимость применения в образовательной деятельности современных стендов заключается в возможности

ускорить приобретение навыков, сделать учебный процесс интересным и увлекательным, реализовать личностно ориентированный подход, повысить мотивацию и интерес к выбранной специальности, проводить профориентационные мероприятия с учащимися разного уровня подготовки, повысить объективность оценки выполнения заданий. Также применение современных стендов исключает воздействие на обучающихся вредных производственных факторов, стенды являются безопасными для окружающей среды и, как следствие, не требуют применения средств индивидуальной и коллективной защиты и высоких эксплуатационных затрат.

**Сергей НОВОСЕЛОВ,**  
мастер производственного  
обучения колледжа  
автомобильного транспорта №9

# Лаборатория робототехники

## Мечта, ставшая явью

**Современное образовательное пространство столицы открывает широкие возможности для каждого обучающегося. Уроки в музее, сотрудничество с вузами и колледжами способствуют профессиональному самоопределению будущих выпускников. Но что делать, когда ты уже определился с будущей профессией и тебе хочется посвящать освоению любимого занятия все свободное время?**

заниматься прототипированием, промышленным дизайном, промышленной робототехникой.

Инициатива, предложенная заинтересованными обучающимися, была поддержана управляющим советом, и 1 сентября в школе появилась лаборатория прототипирования и робототехники. Созданная лаборатория стала уникальным образовательным пространством для реализации как предметов в рамках основной образовательной программы, так и программ дополнительного образования.

Что изменилось в школе после создания лаборатории? В первую очередь лаборатория стала крупнейшим ресурсным центром по развитию инженерно-технологического образования не только в пределах образовательной организации, но и для обучающихся всего района.

Оснащение образовательной организации реальными промышленными манипуляторами KUKA, 3D-принтерами и 3D-сканерами, лазерно-гравировальными станками и необходимым программным обеспечением позволило

расширить спектр предлагаемых к освоению программ дополнительного образования. Уже сейчас на кружках и курсах по выбору по направлениям «Промышленная робототехника», «Прототипирование», «3D-моделирование» обучаются школьники с 5-го по 11-й класс. Особые возможности появляются у обучающихся, достигших 14-летнего возраста. В условиях реализации проекта «Профессиональное обучение без границ» каждый школьник имеет возможность получить профессиональную квалификацию и освоить будущую профессию.

Использование новейшего оборудования в образовательном процессе повышает конкурентоспособность школы. Школа становится центром сосредоточения интеллектуальных ресурсов. Ребенок уже не торопится

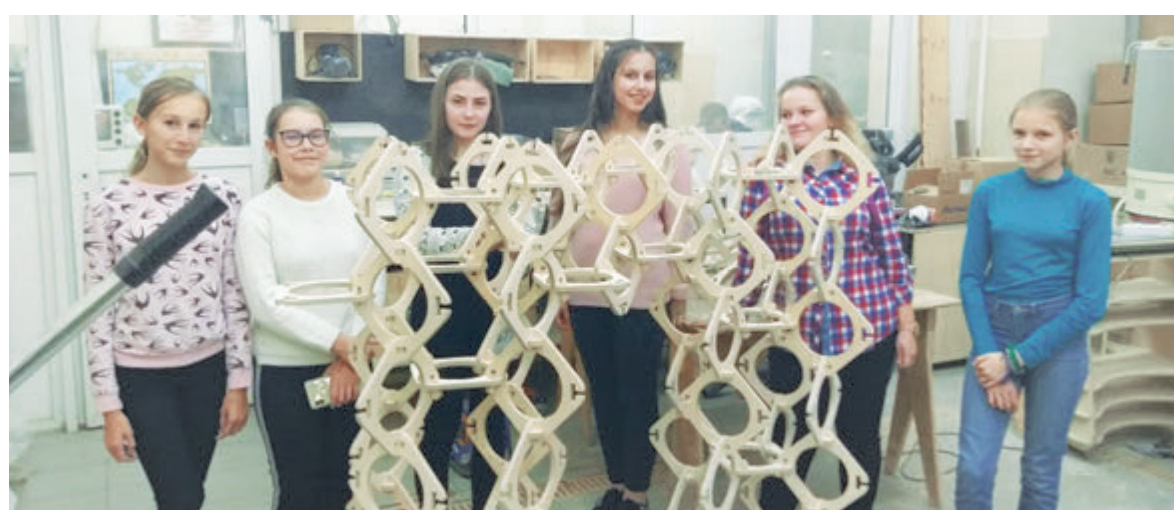
после окончания уроков домой, ему интересно все новое, он падает в образовательную среду, где вместе с педагогом его развитию способствует взаимодействие с роботами.

Созданная большим совместным трудом обучающихся, педагогов и сотрудников школы лаборатория промышленной робототехники и прототипирования получила высокую оценку в профессиональной среде. Сейчас в рабочих зонах лаборатории проводятся мастер-классы по 3D-моделированию и печати, созданию прототипов, программированию и управлению промышленными роботами. В феврале 2019 года в лаборатории впервые прошли соревнования VII Открытого чемпионата профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia по компетенции «Промышленная робототехника», а в мае на площадке лаборатории впервые состоится сдача демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills.

Четко выстроенная система дополнительного образования и наличие материальной базы способствуют созданию профессиональной среды, в которой в сотрудничестве педагогов и обучающихся воплощаются в проекты лучшие инженерные идеи.

**Анастасия ГРИГОРЬЕВА,**  
педагог-организатор  
школы «Дмитровский»

Обучающиеся школы «Дмитровский» активно участвуют в движении WorldSkills Russia с 2017 года. Территориальное расположение школы вблизи промышленных предприятий - партнеров образовательной организации определило выбор компетенций самого сложного, промышленного, блока. Призовые и победные места школьников на региональных и национальных чемпионатах привлекали все большее количество участников, и вскоре возникла необходимость создания тренировочной площадки, вмещающей всех желающих



# Детям хочется быстрее на урок

## Мой опыт работы в Московской электронной школе

**В последние несколько лет наблюдается стремительная трансформация общества. Увеличение количества людей, желающих получить высшее образование, появление новых профессий, внедрение цифровых технологий требуют от образовательных учреждений мобильности в поиске таких подходов в образовании, которые отвечали бы запросам современного общества. Образовательная платформа «Московская электронная школа» помогает учителю обеспечить современному школьнику получение качественного образования, сделать процесс приобретения знаний более интересным.**

За последнее десятилетие научно-технический прогресс кардинально изменил все сферы жизни и деятельности человека. Происходящие изменения естественным образом затрагивают и систему образования, поскольку школа всегда быстро реагирует на потребности человека получать нужные знания. Сегодняшние школьники - это люди, которые с самого детства знакомы с новыми технологиями, не представляющие жизни без них, и закономерно, что этому поколению нужны новые подходы в воспитании и обучении.

Образовательным пространством, способным удовлетворить потребность учителя в новых методах обучения, а ученика - в новых способах получения знаний, стал проект «Московская электронная школа».

Проект заметно повлиял на качество школьных уроков, которые стали более интересными и насыщенными. Библиотека МЭШ содержит богатый образовательный материал, созданный самими учителями. База МЭШ постоянно пополняется. Важным моментом является то, что материалы, созданные учителями, проходят модерацию опытными методистами, поэтому могут использоваться без дополнительных проверок. Таким образом, МЭШ упростила работу учителя по подготовке и проведению эффективного, максимально насыщенного разнообразными заданиями занятия.

Я учитель начальных классов. На своих занятиях использую различные виды образователь-

ных материалов из библиотеки МЭШ. Это и тестовые задания, и интерактивные приложения, и электронные версии учебников, а также другие образовательные материалы, помогающие сделать урок эффективнее и интереснее. Я использую сценарии уроков, созданные мною лично,



также часто пользуюсь сценариями других учителей (бывает, беру сценарий полностью, иногда мне нужна лишь часть информации, часто сценарий редактирую, адаптируя под свою программу и свой класс).

Сценарии уроков, созданные мною, также были использованы другими учителями, об этом говорит то, что я дважды становилась обладателем гранта Правительства Москвы за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа».

С внедрением МЭШ у учителя появились такие возможности, каких не было раньше. В течение одного урока удается выполнить большее количество разнообразных заданий, поэтому изучаемая тема может быть рассмотрена более основательно. С помощью МЭШ интересными становятся уроки по всем предметам. Например, в сценарии для проведения уроков литературного чтения я включаю видеосюжеты о жизни и творчестве писателя, аудиозаписи с чтением произведения самим автором или профессиональными актерами, мультфильмы или отрывки из кинофильмов

по изучаемому произведению, различные иллюстрации. Дети с удовольствием смотрят, слушают, учатся выразительно читать. После просмотра мультфильмов, созданных по мотивам произведения, мы с ребятами сопоставляем сюжет литературного произведения и сюжет мультфильма, ведь

ях задания в формате Всероссийской проверочной работы и международных исследований. Поиск таких заданий всегда занимает много времени, и тут помогают коллеги, которые делятся своими наработками. Более интересными и продуктивными становятся уроки математики, на которых я использую интерактивные сценарии. Такие уроки могут превратиться в настоящие путешествия, позволяют узнать что-то новое об окружающем нас предметах и объектах. Проявляю это на примере урока математики, проведенного мною в 3-м классе по собственному сценарию, за который я получила грант Правительства Москвы. Тема урока - «Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». При решении задач важно добиться, чтобы дети понимали их суть и практическое применение. Эти задачи отражают процесс купли-продажи, поэтому можно смоделировать ситуацию, в которой дети выступают в роли покупателей. Местом виртуальных покупок выбран Центральный детский магазин на Лубянке. Это не просто магазин, это магазин с историей. И эту историю я коротко сообщаю после просмотра видеоролика. Дети видят один из красивейших детских торговых центров России, узнают, что он был открыт еще в 1957 году и что это самый большой детский магазин в СССР и торговое сооружение, сделанное по мировым стандартам. Детям понравился ролик, они заинтересованы рассказом, им хочется побыстрее отправиться за покупками. Мне показалось целесообразным создать проблемную ситуацию, в которой ребята сами сформулировали бы цели урока. Школьники представляют, что они заходят в один из отделов магазина и им необходимо приобрести товар (в это время на интерактивной панели видят картинку с товаром, который им предстоит купить). Перед школьниками проблема - они не могут «купить» необходимое количество товара, поскольку не знают, как это сделать. Далее форми-

рутся понятия «цена», «количество», «стоимость», и это также происходит с помощью возможностей МЭШ. Для отработки умения решать задачи школьники продолжают совершать виртуальные покупки в других отделах магазина. Так постепенно с помощью иллюстраций, табличной и текстовой информации на интерактивной панели дети учатся решать задачи, содержащие отношения купли-продажи. Итоговое тестовое задание показывает, понятны ли детям изученные величины или нет. Проведенный урок детям очень понравился. За 45 минут ребята успели отработать навыки устного счета, ознакомились с новыми величинами, научились решать задачи практического характера, закрепили изученное при выполнении тестового задания. Ребята вышли с урока довольные тем, что теперь сами смогут совершать покупки в магазине. Кроме того, больше узнали об одном из крупнейших детских торговых центров - Центральном детском магазине на Лубянке. Все это происходило в игровой форме с применением интерактивного задания, с использованием видеоролика, иллюстраций, тестового задания.

Образовательные материалы библиотеки МЭШ одинаково полезны как учителю, так и ученику. Мой опыт работы показывает, что школьники более увлеченно работают на уроках, на которых используются возможности МЭШ. Занятия в МЭШ проходят интереснее и продуктивнее. Мы с коллегами по достоинству оценили образовательный проект «Московская электронная школа». Хотелось бы, чтобы к образовательной платформе МЭШ подключились образовательные учреждения всех регионов страны, чтобы возникла российская образовательная среда. В этом случае учитель смог бы перенять опыт коллег из регионов, имел бы возможность использовать лучшие образовательные материалы страны.

Ирина КЛЕЙМЁНОВА,  
учитель начальных классов  
школы №2100

Ирина КЛЕЙМЁНОВА,  
учитель начальных классов  
школы №2100

## Матрешка с IT-полигона

**IT-технологии сделали нашу жизнь комфортнее. «Карманная электроника», «Умные часы», «Умный дом» и даже «Умная одежда» - это уже не термины из научно-популярных фильмов, а полноценная часть современного мира. Современные гаджеты можно не только купить, но и сконструировать самому.**

Собрав своего первого робота или устройство для умного дома может даже школьник буквально за несколько часов. Юные изобретатели могут

воспользоваться готовыми наборами, поставляемыми с оборудованием инженерной лаборатории и IT-полигона: «Амперка», «Матрешка», «Йодо», «Робоняша» и другие. Все наборы отличаются по уровню сложности, поэтому способны удивить не только младшего школьника, но и старшеклассника.

Очевидным преимуществом данных наборов является наличие пошаговых инструкций, проведение экспериментов, готовые сценарии на сайте <http://wiki.amperka.ru/>, а также интересных проектов на YouTube. Таким образом, имеются широкие возможности реализации программ

предпрофессиональной подготовки и курсов по выбору, таких как «Мехатроника», «Основы электроники» и другие.

Оборудование инженерной лаборатории и IT-полигона, обладая колоссальными ресурсами, помогает реализовывать образовательную программу не только внеурочной деятельности, но и базовых учебных предметов, таких как физика, информатика, технология.

Имея возможность воспользоваться готовым сценарием урока МЭШ, материал которого тщательно отобран под определенные цели и задачи, проработан и укладывается в 45 ми-

нут, учитель может сделать уроки насыщеннее и эффективнее. МЭШ как облачная платформа содержит все образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования. И домашнее задание благодаря МЭШ может быть выполнено с использованием дистанционных образовательных технологий. Поэтому можно смело заявить, что обширная библиотека электронных материалов и готовых сценариев упрощает подготовку учителя к учебным занятиям, а также способствует вовлечению учеников в активную работу не только на уроке, но и дистанционно.

Используя готовый сценарий урока, учитель может эффективно провести свое учебное занятие, а может создать собственный сценарий урока и разместить его в библиотеке МЭШ. Таким образом, у участников образовательного процесса будет доступ к урокам, созданным квалифицированными педагогами. И я ставлю себе прежде всего задачу создать как можно больше сценариев уроков с использованием оборудования инженерной лаборатории и IT-полигона. К настоящему моменту мною разработаны пять сценариев уроков с использованием образовательного набора «Амперка». Еще несколько в разработке.

Коллеги, следующий ход ваш.

Дмитрий ЯРЦЕВ,  
учитель физики школы №2098

# Колледж - мой спутник по жизни

## Преподаватель-выпускник

**Колледж автомобильного транспорта №9 - одно из старейших учебных заведений в Москве. Решение о его основании уходит в далекие 60-е прошлого века. За всю историю своего существования колледж подготовил и выпустил десятки тысяч профессионалов самой высокой квалификации, для того чтобы они работали на передовых промышленных предприятиях Москвы.**

Сегодня колледж - это ведущее образовательное учреждение нашего города. Оно готовит специалистов по эксплуатации и обслуживанию автомобильного транспорта. В его стенах готовятся техники, автомеханики, специалисты по обслуживанию и ремонту автотранспорта, специалисты по организации перевозок. Вот далеко не полный список специальностей, подготовка по которым проходит здесь.

В наши дни наш колледж - это еще и городская экспериментальная площадка, это целый комплекс интегрированного профессионального образования, реализующий новейшие образовательные программы разного уровня.

Ну и, конечно, колледж автомобильного транспорта №9 - это молодые перспективные преподаватели, которые и научат профессиональному мастерству, и привьют студентам культуру труда и любовь к профессии.

С одним из таких преподавателей, выпускником колледжа, Олегом Яковлевым, удалось пообщаться.

**- Олег Дмитриевич, что повлияло на ваш выбор учебного заведения в юности?**

- Меня с детства интересовали автомобили. По мере взросления этот интерес стал определяющим фактором в выборе профессии. Поэтому поступление именно в Колледж автомобильного транспорта было само собой разумеющимся.

По окончании колледжа я получил квалификацию «старший техник» по специальности «техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта». Затем получил квалификацию бакалавра по специальности «эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» в РГАУ МСХА имени К.А. Тимирязева, прошел курс обучения в Московском автомобильно-дорожном государственном техническом университете (МАДИ), после которого получил диплом о профессиональной переподготовке и квалификацию преподавателя среднего профессионального образования.

Сейчас я работаю в своей альма-матер, в колледже автомобильного транспорта №9, кури-

рую производственную практику и преподаю специальные дисциплины будущим работникам в сфере технического обслуживания и ремонта автомобильного транспорта, являюсь экспертом в двух компетенциях по стандартам WorldSkills Russia - «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» и «Управление фронтальным погрузчиком». Принимаю участие в роли эксперта демонстрационного экзамена у выпускников колледжей. Также в качестве эксперта я готовлю участников чемпионата профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia.

**- Какую роль сыграл колледж в вашей жизни? Как помог реализоваться в профессии?**

- Колледж, несомненно, сыграл в моей профессиональной самореализации значимую роль. Я не только получил профессию, которая будет востребована, пока существует автомобильная промышленность, не только приобрел знания и навыки, но и бесценный опыт общения с профессиональными педагогами колледжа.

Получить огромный практический опыт мне позволили производственные практики, на которые нас направляли от колледжа. Это были лучшие автомобильные дилерские центры, в которых было самое современное оборудование и возможность получить практические навыки и в дальнейшем применять их. Помимо учебы принимал участие почти во всех мероприятиях колледжа. Это были концерты, литературные кружки и КВН, олимпиады и проекты технической направленности. Был в составе студенческого самоуправления колледжа. Позже был избран заместителем председателя студенческих самоуправлений города Москвы и также занимался подготовкой к мероприятиям - не только на базе своего колледжа, но и на уровне Москвы. Колледж дал мне возможность получить профессиональные навыки и умения на высоком уровне, что позволяет быть профессионалом в сфере обслуживания и ремонта автомобильного транспорта. Также я смог развиваться творчески благодаря различным мероприятиям, которые проводили в колледже.

**- Какие у вас были планы при выпуске и совпали ли они с вашей карьерой?**

- После колледжа я, конечно же, планировал работать по специальности. В результате моя карьера по-прежнему связана со сферой образования, и полученный ранее опыт мне очень помогает в настоящее время.

**- Как изменился колледж за последние годы?**

- За последние годы колледж обновил всю учебную базу. Обновились учебный материал и оборудование. Колледж всегда соответствовал современным требованиям качественного и профессионального образования.

**- Что бы вы хотели пожелать студентам и выпускникам колледжа автомобильного транспорта №9?**

- Студентам колледжа автомобильного транспорта №9 хотелось бы сказать: учитесь, пока у вас есть возможность учиться и пока вас учат такие замечательные преподаватели. Будьте активными, участвуйте во всевозможных олимпиадах, проектах, постоянно занимайтесь самосовершенствованием, ведь конкуренция с каждым годом неуклонно растет! Не торопитесь жить! Все должно быть вовремя. В мое время большинство студентов стремились как можно раньше приступить к трудовой деятельности, что не совсем правильно, на мой взгляд. Студенческая жизнь - это прекрасное время и всю его прелесть нужно почувствовать сполна.

**Екатерина ТРУБАНОВА,**  
преподаватель колледжа  
автомобильного транспорта №9

**Москва представляет широкие возможности для непрерывного образования: программы переподготовки, повышения квалификации педагогов в рамках реализации проектов Департамента образования и науки Москвы: «Субботы московского учителя», менторское сопровождение, проекты «Управленческая среда», «Взаимодействие московских школ», «Педагогический абонемент». Учимся мы и во время просмотра программ, транслируемых в прямом эфире Московского образовательного телеканала, таких как «Вопросы, важные для всех», причем интерактивное вещание дает возможность каждому человеку задать вопросы всем участникам передач, включая руководителей Департамента образования.**

ализации образования и переход к принципам междисциплинарности, конвергенции наук. В требованиях к личностным и предметным результатам в образовании уже заложены основы конвергентного образования, которое уже сейчас реализуется во всех школах. В требованиях федеральных государственных образовательных стандартов к метапредметным результатам также содержится указание на надпредметные понятия. Если же говорить о предметных результатах, то они также остаются, но ориентированы они на формирование целостных представлений о мире в целом и общей культуры обучающихся.

В разработанной образовательной программе важными условиями для обеспечения эффективного многопрофильного обучения старшеклассников стали: пропедевтика профильного обучения в 5-7-х клас-

## Опережая время

### Непрерывное образование

В 2015 году я прошла подготовку по программе «Аутентичная модель в школьном образовании XXI века» в национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики». Выбор программы был обусловлен тем, что с учетом улучшения показателей московских школьников в международных исследованиях TIMSS, PIRLS и PISA существует ряд проблем, на которые мы, члены управленческой команды школы, должны обращать внимание при выстраивании образовательной политики. Ведь школьники должны уметь применять знания на практике, решать любые, даже необычные, задания, использовать знания из разных областей для решения задач. Программа позволила нам определить основные приоритеты при переходе на деятельностную модель: личностное развитие обучающихся, интеллект (развитие метапредметных компетенций, механизмов познания окружающей среды), предметные знания.

В 2016 году прошла профессиональную переподготовку в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ по программе «Подготовка управленческих кадров в сфере здравоохранения, образования и культуры (управление в сфере образования)». В связи с введением в действие федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, который применим к правоотношениям, возникшим с 1 сентября 2016 года, нашей группой заместителей руководителей школ в рамках программы был разработан проект на тему «Кластерная форма организации обучения детей с особыми образовательными потребностями», проводился анализ его результативности. Идеи и принципы, обозначенные в проекте, до сих пор использую в работе.

В 2017 году Московский центр развития кадрового потенциала представил новую программу переподготовки управленческих кадров «Современный заместитель руководителя образовательной организации». Результатом освоения курса стала разработка конвергентно-ориентированной образовательной программы для своего образовательного комплекса. Ведь сегодня образование нужно менять через сокращение узкой специ-

сах; предпрофессиональное обучение в 8-9-х классах; разработка, апробация и введение новых учебно-методических комплексов и авторских программ; активное сотрудничество школы с вузами с целью обеспечения обучающихся практическим опытом профессиональной деятельности и максимально приближенных к реальности условиям. Способами достижения результатов стало как участие в городских проектах, так и повышение эффективности внеурочной деятельности. В качестве образовательных мероприятий для обучающихся в разработанную образовательную программу были включены «Университетские субботы», экскурсионные программы на площадках технопарков, практические занятия на площадках университетов при реализации элективных и факультативных курсов, научно-практические конференции.

В результате работы над конвергентно-ориентированной образовательной программой мы использовали новые образовательные технологии, необходимые для модернизации содержания образовательных программ. Не обошли стороной при разработке программы и проект «Готов к учебе, жизни и труду» (интеграция общего, дополнительного, профессионального и высшего образования на межпредметно-интегративной основе). Все заместители руководителя образовательной организации перед защитой разработанной программы прошли стажировки, где ознакомились с лучшими образовательными практиками московских школ.

Читая отзывы учеников об участии в проектах, образовательных практиках, уроках, путешествиях, экскурсиях, приходишь к выводу, что усилия учителя, руководителей школ и города как особого образовательного пространства не проходят без следа. Мы воспитываем и обучаем новое поколение по-другому, воспитывая и обучая себя. Важно отметить, что в условиях возрастания сложности профессиональных задач мало идти в ногу со временем, его нужно опережать. Сложно? По-другому никак. Потому что завтра задачи, которые стоят перед образованием сегодня, станут еще сложнее.

**Елена СТУПАК,**  
заместитель директора  
школы №1125



# Все успехи - это большая дружная работа целой команды

**И я рад, что я член такой команды!**

**Лучшее, что есть в жизни человека, - это возможность заниматься делом, которое тебе нравится. Любимое дело делает твою жизнь ярче, интереснее, наполняет новым содержанием. Кто-то находит свое призвание быстро, а кто-то ищет его всю жизнь. Не хочется делать громких выводов, однако я считаю, что нашел себе дело как минимум на ближайшие пять лет.**

Все началось с посещения политехнического колледжа №8 имени дважды Героя Советского Союза И.Ф.Павлова группой ребят нашей школы под руководством учителя технологии Ольги Петровны Кычаковой в день открытых дверей в марте 2017 года. Мне, восьмикласснику, особенно стали интересны профессии станочников - токарей и фрезеровщиков. Тогда меня впечатлили фрезерные станки и

их возможности. Мы вместе с наставником и первым нашим тренером проявили достаточный интерес и упорство, и уже в октябре я и мои одноклассники приняли участие в Региональном чемпионате JuniorSkills «Молодые профессионалы Москвы», на котором заняли призовое 3-е место. Это стало для нас огромным достижением!

Испытав свои силы, я шагнул дальше и принял участие в VI Открытом чемпионате профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia в качестве участника по компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ». Меня захватила окружившая меня атмосфера движения WorldSkills, открывающиеся возможности профессионального роста. Да, я, просто ученик образовательной школы, работал на крутых 5-осевых станках с лучшими тренерами страны (победителями на Международном чемпионате WorldSkills) - все это стало

важной ступенью в моем дальнейшем успехе.

На сегодняшний день я победитель VII Открытого чемпионата профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia в компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ», вошел в состав сборной команды WorldSkills города Москвы на Всероссийские отборочные соревнования для участия в финале Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

У меня есть огромное желание идти дальше, развивать знания и умения, отрабатывать навыки - все это стало возможным при совместной работе с моим школьным наставником! Все успехи - это большая дружная работа целой команды, и я рад, что я член такой команды!

**Александр ПИВОВАРОВ,**  
ученик 9-го класса школы №656  
имени А.С.Макаренко



## Город будущего

**Проект дал нам почувствовать себя настоящими инженерами**

**Участвовать в соревновании WorldSkills Russia мне предложили педагоги колледжа, где я проходил обучение в кружке дополнительного образования «Школа юного автомеханика». После недолгих размышлений я согласился, нашел напарника, и мы приступили к подготовке.**

более что опыта работы с подобными проектами у команды не было. Мы обучались взаимодействовать между собой, изучали процессы выращивания растений и работали с настоящими инструментами. Процесс конструирования и моделирования тоже лег на наши плечи. С помощью различных специализированных программ мы разработали эскиз теплицы, после чего у нас получилась первая модель - прототип. Как только модель была готова, сразу же встал вопрос об ее усовершенствовании. Идей было много, например сделать автоматическую подачу воды, включение и выключение света и тепловой пушки. На основе Arduino у нас получилось воплотить автоматику в жизнь.

В результате на отборочном соревновании мы заняли второе место, а на чемпионате Москвы смогли победить! Казалось, что на этом наше приключение закончилось, но впереди был еще чемпионат России, подготовка к которому проходила еще усерднее. Результатом наших долгих и упорных тренировок стала победа и на чемпионате России! Благодаря этим соревнованиям мы научились командной работе, социальному взаимодействию и кузовному делу.

После WorldSkills Russia мне представилась возможность принять участие в инженерных каникулах «Город будущего» в команде со своими друзьями. Этот проект является обучением в различных областях промышленности. Нам досталось «Проектирование городских аграрных экосистем». В рамках проекта мы узнали, что в современном мире остро стоит вопрос о сокращении времени производственного процесса в любой сфере. Например, если говорить о ресторанном бизнесе, быстрая доставка съедобных экзотических растений или блюд серьезно повышает рейтинг заведений. Именно эта задача стала для нас основной. Идея сконструировать мини-теплицу в городской среде захватила нас, тем

Проект «Город будущего» дал нам почувствовать себя настоящими инженерами. Для меня это был очень важный и ценный опыт, так как я планирую связать свою жизнь именно с этим направлением. Благодаря участию в этих проектах я смог заключить трудовой договор с колледжем автомобильного транспорта №9, где мы с напарником ведем кружок «Кузовной ремонт» от чемпионов России. Теперь мы можем делиться своим опытом с учениками, обучать секретам кузовного ремонта и готовить ребят к соревнованиям разной сложности.

Я рад, что принял участие в этих проектах и понял для себя главное - что нельзя останавливаться перед препятствиями, а наличие желания и упорства поможет реализовать самые смелые идеи и мечты!

**Кирилл КОЛЯЧЕНКО,**  
ученик школы №222

## Насколько московской школе удастся обучать детей XXI века?

**Об этом рассуждает выпускник (медалист) школы №2098 и детско-юношеской спортивной школы №77, мастер спорта РФ, студент 1-го курса магистратуры факультета журналистики МГУ Всеволод СЕЛЕВЕРСТОВ.**

**- Всеволод, каковы ваши ассоциации, связанные со школой?**

- Очень активная деятельность: олимпиады, кружки, выступления на концертах. Много успеть в школе между перерывами в спортивных соревнованиях и сборах, с трех лет занимаюсь плаванием. Успевал все, потому что помогали родители, поддерживали педагоги, плюс личная самоорганизация. Ходила присказка: «Если Селеверстов в школе, но его нет на перемене в кабинете, значит, он в актовом зале репетирует». Мне очень нравилось безумное состояние творческой свободы.

**- Что дала школа?**

- Очень много! Как говорит декан факультета журналистики МГУ Елена Леонидовна Вартанова: «Журфак вам даст ровно столько, сколько вы готовы от него взять». Школа дала мне столько, сколько я готов был от нее взять: базовые знания, два иностранных языка, широкий кругозор, усидчивость и настойчивость, тактическое и стратегическое мышление. Учебе помогали занятия спортом и наоборот. В случае с экзаменами нужно выдать то, что твой мозг накопил за это время, а в случае плавания тебе нужно с помощью моз-

га рассчитать, как выложить все то, что ты наработал физически за это время.

С декабря 2018 года я веду кружок «Журналистика для начинающих» у старшеклассников и постоянно участвую в межрайонном фестивале «Наши общие возможности - наши общие результаты».

Очень радуют появление предпрофессиональных классов в основной школе и глубокая профессиональная подготовка в средней. Это инженерный и медицинский классы, а со следующего года откроется IT-класс.

IT-полигон, оснащенный самым высокотехнологичным оборудованием, где ребята овладевают не просто знаниями, а практическим опытом осуществления своих идей и проектов. На базе IT-полигона реализуется программа «Профессиональное обучение без границ», школьники посещают курсы «Чертежник-конструктор» и получают свидетельство о приобретенной профессии.

У предпрофессиональных классов есть практика, которую ведут преподаватели вузов! Учащиеся медицинского класса осенью ездили в Томский медицинский институт, весной инженерный класс отправляется в Политехнический университет Санкт-Петербурга.

Для обучающихся в социально-гуманитарном классе теперь есть отличная возможность попробовать себя в телевизионных профессиях, используя школьный пресс-центр.

Было немного обидно, когда я узнал на втором курсе, что в моей школе появился пресс-центр,

и ребята стараются. Они по сути, уже составляют мне конкуренцию там, где я еще только учусь. У нас параллельный процесс: у них это в школе уже происходит, а я только на втором курсе. У них впереди годы, чтобы нарабатывать опыт и стать невероятными профессионалами, а я буду на начальном этапе по сравнению с ними. Но это, конечно, хорошо! Я знаю, что наш пресс-центр регулярно побеждает в городских конкурсах. Ситуация успеха очень важна!

Это замечательно, что школа дает попробовать себя во всем!

Ученики тоже изменились: они четко знают, чего хотят, и хотят быстро получить результат. Я бы назвал их цепкими.

Современные дети рождены с телефоном в руке, поколение техногенное, их клиповое мышление ориентировано на новые подходы в преподавании, поэтому Московская электронная школа - суперсредство!

**- Всеволод, сейчас в нашей школе и других образовательных учреждениях реализуется общегородской проект «Активное долголетие». Что вы думаете по этому поводу?**

- Выходит, что школа занимается почти всеми социальными слоями населения. Эта категория людей требует новых подходов. Обучение лиц старшего возраста идет от их конкретного желания, запроса и мотивации. Это здорово! Московская школа прекрасно справляется с запросами XXI века.

**Ольга БУТОВА,**  
педагог дополнительного образования школы №2098



**Совсем недавно в стенах нашей школы №1554 произошла удивительная встреча наших учеников и преподавателей с Александром ХОХЛОВЫМ, человеком, грезящим космосом с самого детства и, что очень важно, претворяющим свои детские мечты в настоящую жизнь. Ребята и учителя с большим удовольствием слушали рассказы космического конструктора, испытателя, задавали вопросы и удивлялись многогранности этого человека.**

**- Александр Викторович, вы известны многим своими статьями и видеоматериалами, а также как большой энтузиаст пилотируемой космонавтики, участвуете в большом количестве проектов, связанных с популяризацией космонавтики. Расскажите, пожалуйста, как все начиналось?**

- Космонавтикой я увлекся примерно в 9 лет, когда в школе нам рассказали о существовании планет, звезд, галактик. Тогда я узнал, что такое космос, а из журналов и газет также узнал, что есть профессия космонавта. Потом я прочитал книгу «Незнайка на Луне». Это стало некой отправной точкой моего увлечения, потому что после я читал много переводной и отечественной фантастики. И через все эти книги и идеи я увлекся космонавтикой. Ведь космос - это очень абстрактная вещь, его нет вокруг нас, его нельзя потрогать, нельзя увидеть (кроме таинственного звездного ночного неба), можно узнать только через других людей, через книги или фильмы.

В советское время, когда я был ребенком, информации об этом было очень мало. О новостях и достижениях космонавтики писали только в таких журналах, как, например, «Юный техник» или «Наука и жизнь», которые можно было прочитать в моем родном городе Пензе, поэтому понимать, что нужно делать, я начал только к концу 90-х, когда появился Интернет. Я узнал, в каком направлении мне двигаться дальше, для того чтобы стать космонавтом. Теоретически было два пути: либо пойти в военные летчики, что я не мог из-за близорукости, либо стать инженером в РКК «Энергия» в городе Королеве, а потом уже подавать заявление на отбор в космонавты.

Из Пензы я уехал ведомый своей мечтой. Устроился на Завод экспериментального машиностроения Ракетно-космической корпорации «Энергия» имени С.П.Королева и четыре года работал там, участвуя в создании космических кораблей «Союз» и «Прогресс». И в конце 2004 года я впервые подал заявление в отряд космонавтов, но, к сожалению, не прошел по здоровью. Я пытался пройти отбор в 2010 году, когда уже работал в Центре управления полетами (ЦУП-М), но снова не прошел. Переехав в 2010 году в Петербург, я работал конструктором в Институте робототехники и технической кибернетики (ЦНИИ РТК), в отделе, занимающемся некоторыми космическими системами для кораблей «Союз», для Международной космической станции и для спутников.

Примерно в то же время я начал активно заниматься популяризацией космонавтики.

**- Все человечество внимательно следит за техническими разработками и научными исследованиями для осуществления пилотируемого космического полета на Красную планету. Вы также принимаете участие в них?**

- Еще когда я устраивался в РКК «Энергия» имени С.П.Королева, я думал, что у России есть марсианская программа. Об этом писали в тех советских журналах, которые я читал ребенком. И я очень хорошо помню выпуск журнала «Юный техник» 1992 года, в котором четко было сказано, что к началу двухтысячных у нас будет осуществлен полет на Марс.

Но, как выяснилось, никакого полета даже не планировалось с момента развала СССР. Хотя в «Энергии» в былые годы разрабатывался марсианский про-



# Космос. Моя

**Александр Хохлов -**

ект, даже в 2006 году вышла книга «Пилотируемая экспедиция на Марс», но утвержденного и финансируемого плана полета в России нет. И книга, и все документы основаны на еще советских планах конца 70-80-х годов, предусматривающих использование сверхтяжелых ракет

шего спутника, но и Марса. И если они смогут обеспечить длительное финансирование, то уже в середине 30-х годов будет послана миссия с выходом на орбиту вокруг Марса, а после нее, к началу 40-х, - уже полноценная экспедиция с посадкой на поверхность Красной планеты.

ко-биологических проблем РАН, так и в космосе, на Международной космической станции. Например, был проведен эксперимент «Марс-500» - исследование по изоляции с миссиями на 14, 105 и 520 дней.

Сейчас в ИМБП проходит очередная серия международных изоляционных экспериментов SIRIUS.

**- Вы очень много сил потратили, чтобы стать космонавтом. Почему же сейчас вы занимаетесь наукой и популяризацией космоса?**

- Когда в 2012 году в последний раз не прошел отбор в космонавты (это был первый в истории открытый набор), я решил направить свою деятельность в другое русло и заняться популяризацией космонавтики, так как много лет чувствовал недостаточность внимания к теме космической экспансии у общества, у средств массовой информации и у правительства.

Я пишу на тему космонавтики в своем блоге, в газете «Троицкий вариант - Наука» и 9 лет был автором журнала «Новости космонавтики».

С 2014 года началось мое сотрудничество с Северо-Западной организацией Федерации космонавтики России. Я участвовал во многих мероприятиях, например в проходящем в Петропавловской крепости лектории «Встречи в Музее космонавтики», в организации стендов от Федерации космонавтики на многих фестивалях в Петербурге: на Большом фестивале, на Geek Picnic, на Старконе.

Я участвую в подготовке летней космической школы в Калужской области, единственной школы в России, куда проводится свободный набор, там нет ограничения по возрасту, могут участвовать и старшеклассники, и студенты, и взрослые.

Уже несколько лет получается читать научно-популярные лекции о пилотируемой космонавтике в разных городах России, и так сложилось, что я основной лектор страны, который рассказы-

вает молодежи о том, как стать космонавтом.

Работаю и над новыми форматами популяризации, например с этого года совмещаю лекции по космонавтике с выступлением на терменвоксе Александры Романовой. Этот удивительный электромагнитный инструмент, кстати, был изобретен в Петербурге 100 лет назад Львом Терменом.

**- В советское время уверенно пропагандировалась тема космоса. Большинство ребят школьного возраста хотели стать космонавтами. Сейчас эта идея продвигается не так активно. Как понять, не пропали ли интерес у людей к полетам, освоению космического пространства, романтике космоса?**

- На фоне возрастающего интереса общества к космосу и космонавтике, вызванного появлением новых фильмов, сериалов и книг, очевидно, не хватает усилий по популяризации темы космических полетов на уровне государства и Роскосмоса. Главным, конечно, должны быть работающие проекты: научные автоматические межпланетные станции, орбитальные телескопы и новые космические корабли. К сожалению, успехов у России сейчас немного, что сказывается на профориентации молодежи. Но ситуацию изменить можно, просто для этого нужны положительные сдвиги на самом высоком государственном уровне, усилия отдельных энтузиастов лишь капля в море.

Сейчас по стране есть очаги продвижения космонавтики: это кружки системы дополнительно образования, «Кванториумы», планетарии, клубы юных космонавтов, проект «Дежурный по планете».

Но чувствуется нехватка ресурсов, в первую очередь человеческих. Школьникам не хватает консультантов и кураторов из людей, непосредственно занимающихся наукой и техникой.

Мне регулярно приходится консультировать школьные команды, но все чаще я вынужден отказываться - в сутках всего 24 часа.



«Энергия» и «Вулкан» не только для вывода на орбиту орбитального самолета «Буран», но и для полета на Луну и Марс.

Своя марсианская программа есть у США. Она, конечно, в техническом плане далеко не готова, но примерно прописанная, уже отображенная на бумаге программа существует. Она подразумевает создание сверхтяжелых ракет SLS (Space Launch System), с помощью которых станет возможным освоение не только на-

И, конечно же, не следует забывать об известной всем частной компании SpaceX Илона Маска, которая не только занимается разработкой многоразовых ракет-носителей Falcon 9, Falcon Heavy и StarShip, но и представила свой собственный план по освоению Марса.

Важный вклад России для будущей международной марсианской программы - это медико-биологические исследования как на Земле, в Институте меди-

- Вы были одним из тестеров-читателей недавно вышедшей книги Михаила Никитина «Происхождение жизни. От туманности до клетки» и, безусловно, знакомы с ней. Там есть мысль о технологическом развитии человечества, которое необходимо для переселения всего живого на другую планету в связи с неумолимо грядущим глобальным потеплением примерно через 1,5 млрд лет. Эта мысль очень схожа с концепцией К.Э.Циолковского о необходимости переселения человечества на другую планету. Именно она двигала Константина Эдуардовича в его исследованиях, экспериментах и была двигателем всей его жизни. Близка ли вам эта идея? Какие вы видите перспективы для этого в космической отрасли?

- Я уже почти 17 лет работаю в космической отрасли, к сожа-



испытывали в иммерсии (например, костюм аксиальной нагрузки «Пингвин», создающий осевую нагрузку на опорно-двигательный аппарат и скелетную мускулатуру).

Вершиной работы специалистов стали два полета - в 1980-е и 1990-е годы - на орбитальную станцию «Мир» космонавта-врача из ИМБП Валерия Полякова: первый - продолжительностью 240 суток 22 часа 35 минут и второй (на сегодняшний день абсолютный рекорд) - 437 суток 17 часов 59 минут. Полет на Марс стал более реальным.

Эксперименты с «сухой» иммерсией продолжают и сейчас. У ученых появились новое оборудование и усовершенствованные методики исследований. Кроме того, на Земле можно применять сложные методы обследования, например биопсию или магнитно-резонансную томографию, недоступные на орбите. Исследователей интересует более глубокое понимание причин острой адаптации космонавтов на орбите и сопровождающих ее болей в спине и метеоризма.

Максимальная длительность иммерсии с использованием средств компенсации за всю историю исследований составила 56

# Мечта и жизнь

## конструктор, испытатель

лению, я вижу, насколько долгов путь в космос любого нового изделия, нужна смена организационной парадигмы в России, да и в мире тоже, иначе настоящий выход человечества в космос может затянуться на десятилетия и даже не состояться.

Но оптимизм у меня есть - следующее десятилетие станет «лунным». Человечество вновь возвращается на наш естественный спутник. В этом году мы отмечаем 50 лет первой высадки на Луну Нила Армстронга и Базза Олдрина, а совсем скоро начнется строительство окололунной станции «Ворота» (Gateway), и Россия будет принимать участие в этом международном проекте.

К Луне планируются и частные полеты, например, японец Юсака Маэдзава заказал у SpaceX ракету, чтобы полететь в 2025 году к нашему спутнику вместе с несколькими артистами разных направлений, которые смогут по-

чтобы в экипаж Юсака Маэдзава к Луне вошел кто-то из России, ведь основная цель полета - объединение человечества.

Луна в итоге станет не только седьмым континентом Земли, но и экзаменом на зрелость для человечества, после которого мы поймем, готовы ли мы лететь на Марс и строить там сначала научные базы, а затем настоящие города под куполами.

Если спросить лично меня, да, я готов лететь и работать сначала на Луну, а потом на Марс. Это мечта и цель с самого детства.

**- Мы знаем, что вы участвовали в научном эксперименте в условиях «сухой» иммерсии. В наше время эта технология используется для реабилитации инвалидов и недоношенных младенцев. Для чего этот метод был изобретен изначально?**

- В июне 1970 года два советских космонавта - Андриян Николаев и Виталий Севастьянов



58 минут 55 секунд. И, несмотря на то что космонавты много работали по программе полета, фактически они просто парили в невесомости без физической нагрузки и опоры. При этом из тренажеров у них был только ручной эспандер. Вернувшись на Землю, космонавты не могли самостоятельно передвигаться и попали в госпиталь в тяжелом состоянии. Врачи зафиксировали серьезную мышечную атрофию и негативные реакции со стороны сердечно-сосудистой системы как результат гиподинамии и гипокинезии.

Космонавтам потребовался продолжительный курс реабилитации. С тех пор в медицине появился термин «эффект Николаева». После этого случая космические врачи-исследователи Института медико-биологических проблем получили задачу смоделировать невесомость на Земле и разработать средства профилактики ее неблагоприятного воздействия.

Самой эффективной моделью оказалась «сухая» иммерсия (от англ. immersion - «погружение»): испытателей укладывают в спе-

циальную ванну или небольшой бассейн, закрытый пленкой, которая предотвращает контакт с водой. В этом случае влияние «невесомости» на организм проявляется в среднем за 3-5 суток. Эта модель обеспечивает основные факторы, влияющие на состояние космонавтов в невесомости: физическую разгрузку, перераспределение жидкости и отсутствие опоры.

Модельные эксперименты с «сухой» иммерсией позволили понять причины эффекта Николаева и разработать методы профилактики. Экипажи орбитальных станций стали ежедневно по два часа заниматься физической с помощью тренажеров (беговая дорожка, велозергометр, силовой нагрузочный или эспандеры). Эффективность была доказана на испытуемых, лежавших в бассейнах: они занимались с тренажерами на подвесах, возвращаясь каждый раз в безопорное положение, атрофию мышц удалось серьезно сократить.

Также в институте разработали костюмы и специальные средства для компенсации отсутствия веса и опоры, их тоже

дней (по данным Е.Б.Шульженко, И.Ф.Виль-Вильямс, 1973 год).

Весной 2018 года я участвовал испытателем в пятисуточном погружении в ванну «сухой» иммерсии.

**- Вы, как человек увлеченный наукой и космосом, в каких работах и экспериментах собираетесь еще участвовать в ближайшее время?**

- Кроме своей непосредственной работы конструктором в конце этого года я планирую вновь быть испытателем в ИМБП РАН, участвуя в «сухой» иммерсии длительностью 21 сутки. Этот эксперимент поможет оценить действие одного из перспективных методов профилактики негативного воздействия невесомости - искусственной силы тяжести, создаваемой с помощью центрифуги короткого радиуса (ЦКР).

Возможно, в будущем такие центрифуги помогут экипажам в реальных космических полетах, в том числе на Луну и Марс.

Дальше я пока загадывать не могу.

Учащиеся, учителя  
и директор школы №1554



том создать произведения, посвященные этому полету и самой Луне.

Разве не прекрасно, что есть такие инициативы? И их будет все больше с каждым годом. Мне, например, очень хочется,

- совершили рекордный по продолжительности автономный полет (то есть без стыковки с орбитальной станцией) в космическом корабле «Союз-9». Экипаж пробыл в замкнутом пространстве корабля 17 суток 16 часов

# К чаю ароматному...

**Мы и сами не заметили, как наши акции превратились в ожидаемые и теплые встречи друзей -**



**Эта теперь уже почти десятилетняя традиция зарождалась в 2009 году, когда мы в школе искали пути не просто взаимодействия с социальными объектами района Западное Дегунино, а взаимопольного сотрудничества.**

И вот в день рождения нашей школы, 16 декабря 2009 года, группа детей в сопровождении социального педагога и педагога-организатора направились впервые в Центр социальной защиты населения района Западное Дегунино на дружескую встречу. Шли не с пустыми руками - ребята дома с родителями напекли печенья, ватрушек, пирожков! А как же иначе? Ведь у школы день рождения, а в такие дни принято всех угощать. Так было положено начало нашей многолетней дружбе. Нашу акцию мы назвали просто «К чаю ароматному», так как самой первой задачей мы считали все-таки просто угостить бабушек и дедушек, поделиться теплом своего домашнего очага, принести чу-



точку уюта в скромную столовую социального центра.

Но не все так просто... Прежде чем состоялась эта первая встреча, мы долго думали, как сделать так, чтобы каждый из общающихся независимо от возраста почувствовал себя комфортно. Ведь известно, что центры социальной защиты населения посещают те пожилые люди, которые волею судьбы обделены вниманием и заботой близких, недостаточно материально обеспечены. Поэтому проще всего сделать вывод, что это не всегда довольные, немного обиженные, чуть закрытые для общения люди... Обо всем этом мы не просто размышляли, а готовили ребят к встрече, разговаривали на темы добра и толерантности, уважения к возрасту и к личности, вспоминали своих бабушек и дедушек, свои семейные традиции и праздники.

Дети выразили огромное желание устроить небольшой праздник для пожилых людей, мы собрали сладкие подарки и дружной шумной компанией направились в гости, благо идти совсем недалеко - на соседнюю улицу. Нас встретили довольно дружелюбно. А когда мы все вместе накрыли столы, которые ломились от вкусной домашней выпечки, и по чашкам был разлит изумительно вкусный чай, уже ни у кого не было никаких сомнений в том, что встреча пройдет хорошо. Ребята наперебой рассказывали, как они готовили угощения, что кому-то помогала мама, кому-то сестра, кто-то пек всей семьей, а кто-то с бабушкой. Потом пошли в ход рассказы о «несчастных случаях» на производстве: любимая собака утащила со стола кусок пирога... не подошло тесто... мало оказалось гущенки... папа обжег палец... не слеплялись края пирожков... При этом бабушки с удовольствием делились своим собственным опытом приготовления разной выпечки, рассказывали случаи из жизни, а тарелки пустели на глазах. Все - и дети, и пожилые люди - были счастливы и довольны. За чашкой ароматного чая со знатным угощением в течение незаметно пролетевших полутора часов и завязалась наша многолетняя дружба, которая





# НАСТОЛЬНЫЙ ХОККЕЙ И СКРИПКА

людей абсолютно разных поколений, но очень нуждающихся друг в друге

так важна для всех. Ученики при встречах стараются правильно и культурно вести беседу с людьми, которые по возрасту подходят им в прабабушки и прадедушки. Ребята учатся не только внимательно слушать и достойно реагировать на рассказы, но и понимать чувства самих рассказчиков. Ведь мало услышать что-то из жизни людей прошлого века, в этом нужно еще и разобраться, понять, о чем идет речь, что пережил рассказывающий, в какой обстановке находился, что для него значил этот эпизод жизни. Школьники узнают много интересного и неизвестного для себя из событий и традиций XX века, обычаев народа и семейных ценностей, пытаются понять настроения и устремления людей, живших при социалистическом устройстве государства, владевших иными понятиями о ценностях, имевших другую идеологию. Да и не так-то просто соприкоснуться с историей! Пройдет много лет, и та встреча, и то, что поведали из своего жизненного опыта те пожилые люди, останется в памяти детей как историческое событие, как соприкосновение с неизвестным им прошлым. Но это прошлое - прошлое нашей страны, ушедшая эпоха...

А в чем же польза для тех самых бабушек и дедушек, которые с такой опаской встречали нас в первый раз? Ответ очевиден: пожилые люди получают то самое общение с представителями молодого поколения, которого им не хватает в быту, в повседневной жизни, дома. Они имеют возможность не только поделиться воспоминаниями и передать годами накопленный опыт поколений, но и почувствовать собственную нужность и значимость в глазах мальчишек и девчонок. Не имея возможности общаться с собственными внуками или имея ограниченную возможность делать это, человек в возрасте все

равно испытывает потребность в общении, любви, ему тоже хочется дарить свое внимание и заботу. Тем более что большинству из них действительно есть что рассказать и чему научить молодых.

После первой теплой и дружеской встречи нами было принято решение и на следующий праздник обязательно поздравить наших знакомых из Центра социальной защиты населения района Западное Дегунино. На этот раз кроме сладких гостинцев мы принесли подарки, приготовленные учениками начальных классов. Это были самодельные поздравительные открытки с праздниками 23 Февраля и 8 Марта. А еще наши юные волонтеры подготовили небольшой концерт, ребята читали стихотворения, а педагог-организатор, подыгрывая себе на гитаре, спела хорошо известные и всеми любимые народные песни, которые сразу подхва-



почти десять лет дарят наши ученики пожилым людям, ветеранам войны и труда. Совместные игры в шахматы, в настольный хоккей и футбол, тематические викторины, игра на музыкальных инструментах - это то, что с 2009 года сближает и объединяет нас и наших учащихся с людьми разных поколений. Но и этим не ограничивается наша дружба с центром социальной защиты населения. Мы приглашаем жителей района к нам в школу на праздничные концерты, тематические встречи, уроки мужества. Всегда рады видеть ветеранов на торжественных мероприятиях, в школьном музее.

Новое направление взаимодействия, которое с прошлого года активно внедряется в школе, - это участие в программе мэра Москвы С.С.Собянина «Активное долголетие». В рамках этой программы за период прошлого года были открыты и успешно развиваются кружки, где пожилые люди могут изучать азы компьютерной грамотности, постепенно становясь продвинутыми пользователями. Осваивая компьютер, получая навыки работы с программами и сервисами, люди, вышедшие на пенсию, не ощущают себя на обочине жизни. Они наравне с молодыми пользователями идут в ногу со временем и благодаря этому чувствуют себя значимыми и нужными в семье и обществе. В этом году в школе для пожилых людей организованы занятия еще в нескольких объединениях; это танцевальная и театральная студии, изостудия, занятия общей физической подготовки и английским языком. Еще думаем: а не замануться ли нам на скандинавскую ходьбу? Перед нами новая задача на ближайшее время.

Педагоги, учащиеся и родители школы рады сделать все возможное, чтобы жизнь людей преклонного возраста в нашем районе оставалась интересной, творческой, насыщенной разнообразной деятельностью и дружеским общением.

**Ирина ЛОМАКИНА,**  
заместитель директора  
школы №2100



тели, пели весело и дружно стар и мал. Наши бабушки так вдохновились пением, что еще и еще просили спеть одну за другой песни их молодости. Потом начались воспоминания о том, как красиво гуляла молодежь их поколения, как внимательно и чутко мальчишки ухаживали за девочками, а девочки вели себя скромно и воспитанно, о том, какая была мода на платья, брюки и прически, как беспрерывно слушали и безмерно уважали своих родителей и учителей, как любили Родину и были ее патриотами не на словах, а на деле.

Так мы и сами не заметили, как наши

акции «К чаю ароматному» превратились в ожидаемые и теплые встречи друзей - людей абсолютно разных поколений, но очень нуждающихся друг в друге. Особо хочется остановиться на днях в преддверии военных праздников. Ветераны. Это слово вызывает трепет у мальчишек и девчонок. На праздники многие из них приходят в социальный центр, надев парадные мундиры, на которых скромными рядами блестят и так завораживающе звенят ордена и медали. В такие дни рассказчики выглядят торжественно-строгими, говорят немного, но не слушать без волнения их невозможно, так как за каждым рассказом стоит судьба человека, судьба солдата, судьба героя - защитника необъятной и гордой Страны Советов. Слезы наворачиваются каждый раз, когда маленькая сухенькая бабушка вспоминает о том, как выносила на своих плечах раненого солдата с поля боя, а кругом содрогалась земля от взрывов и пролетающих самолетов... Невозможно оторвать взгляд от добродушного молчаливого старичка, у которого на пиджаке не

хватает места для наград - их так много! А он пьет чай и рассказывает о том, что воевать приходилось в тяжелейших условиях, много дней проводить в открытом поле или в лесу, часто спать на голой земле, и в любую погоду, в любое время суток, в любую минуту нужно было быть готовым идти в наступление или отражать атаки противника. Человека во время войны поддерживает только огромное чувство любви к Родине и ненависть к врагам, он действует как машина, а иначе просто невозможно выжить. И таких людей, таких судеб множество. Все чем-то похоже, и все очень разные. Охватывает потрясающее чувство приобщения к жизни великих людей, которые сидят с нами за общим столом. И мы бесконечно ими гордимся и бесконечно им благодарны и рады, что они это чувствуют и знают. И хотят жить дальше! Хотят быть услышанными и полезными!

Цветы, поздравительные открытки, игрушки из бисера, сделанные своими руками, песни и танцы - вот те подарки, которые с частичкой своего сердца уже

**Мой район, моя малая родина... Каждый человек вкладывает в эти понятия что-то свое, такое близкое и понятное только ему. И в то же время есть в этом и нечто общее, то, о чем скажет или промолчит, слегка улыбнувшись, каждый.**

Если попробовать сказать словами героя художественного фильма «Классик», которого сыграл народный артист РСФСР Сергей Петрович Никоненко: «Родные края, так сказать, место на карте Родины величиной с копеечную монету...» А ведь точнее и не скажешь - «величиной с копеечную монету», но такое родное, такое близкое и самое дорогое.

школы до библиотеки занимает всего 10 минут.

И вот однажды я со своими первоклассниками, закончив изучать букварь, отправилась «в гости к книгам». Ребята впервые познакомились с работниками библиотеки и узнали, какие мероприятия организуют там для ребят. Казалось бы, мероприятие для «галочки», но так могло только показаться. Убедиться в этом пришлось довольно скоро, когда вместо прощания ребята спрашивали принимающую сторону: «А можно мы еще придем?» Вот так и началось знакомство, знакомство длиною в четыре года, но, надеюсь, это только пока. А о том, что меня заставило так думать, чуть позже.

Наверное, все могут представить, с какой «радостью» пер-

ет библиотека. Подборка журналов изучена, анализ проведен. Но как сделать журнал интересным для таких же ребят, одноклассников? Ребята находят ответ: нужно писать о самом важном - о дружбе и взаимовыручке. Так на свет появляются главные героини гусенички-подружки Лисонька и Огурочка, на долю которых выпадает множество приключений. А самое главное - им на помощь всегда приходят друзья. Друзья! Как это важно и актуально сегодня!

Может показаться банальным, но когда родители увидели, с какой заинтересованностью ребята сочиняют истории, мамы и папы стали выступать в роли единомышленников, подкидывая какие-то идеи, помогая распечатывать журнал. Оговорюсь сра-

# Библиотека, с которой все началось

## Однажды мы отправились в гости к книгам

Для каждого человека это что-то свое: свое дерево под окном, свой дворик, своя школа, своя история и свои воспоминания...

Вот так и мой район, о котором хочется рассказать, оказался заперт между двумя железными дорогами - Савеловской и Ленинградской. Это север Москвы, который и Москвой-то стал по историческим меркам совсем недавно. 17 августа 1960 года эта территория вошла в состав города. Окраина... Но какая история! Первое упоминание об этой территории, о котором удалось узнать, связано с духовной грамотой московского князя Ивана Даниловича Калиты, в которой он пожаловал эти места своей жене княгине Ульяне с детьми. Село Дегунино - вотчина Дмитрия Донского. И далее как на подбор: рыцарь Индрик, Иван IV, князь Лев Волконский, царевна Наталья Алексеевна, сестра Петра I... Богатейшая история и такое странное слово «окраина»...

А я, взрослый человек, учитель, вспоминаю весенний яблоневый сад, с его тонким, еле уловимым и таким манящим ароматом, лучи солнца, отражающиеся в Ангарских прудах, и каток, на который водил меня дедушка. Но я выросла, и теперь это воспоминания о детстве и желание рассказать об этом детям, передать им теплоту этих воспоминаний, историю и любовь к этим местам. Историю...

Школе №1592 имени Героя Российской Федерации Е.Н.Чернышева, в которой я работаю, всего 10 лет. А библиотеке №37, которая тоже сыграет свою роль в этом рассказе, - чуть больше. Она моя ровесница, ее открытие состоялось в 1972 году. Сейчас библиотека обслуживает взрослое и детское население района, есть читальный и выставочный залы. А дорога от

воклассники начинают продираться через тернии букв, слов, предложений, прежде чем начнут читать с увлечением, запоём, проглатывая книгу за книгой. Оттого, что детям будут говорить о том, что читать полезно, тяга к чтению не появится. А тут такая удача: «А можно мы еще придем?» Обманывать ожидания, а тем более детские, - это скверно. Чтобы не выглядеть в глазах ребят обманщицей, пришлось срочно вместе со школьным библиотекарем Людмилой Анатольевной Шилковой продумывать, какими будут следующие шаги.

Как часто обычные люди могут похвастаться знакомством с авторами книг? Ученики нашей школы могут. На встречу с ребятами приехали детские писатели Валентин Постников, Тамара Крюкова, Илья Ильин, Валерий Шульжик. Выставочный зал библиотеки вместил всех желающих. Тогда главными вопросами были «А как вы стали писателем?», «А писать книги сложно?»

А дальше у ребят начали появляться и другие вопросы: «Как появляются книга, газета или журнал?» И тут пришлось постараться и организовать поездку в самое настоящее московское издательство «Баласс». Ребята смогли узнать, кто такие верстальщики, корректоры, художники и какой путь приходится пройти книге, учебнику или тетради от автора и до появления в книжном магазине. А еще ребята смогли пообщаться с авторами учебников, по которым они учатся.

Можно сказать, повезло, ребята загорелись идеей: «А давайте создадим свой журнал!» Сказано - сделано. И даже название появилось тут же - «Наш журнал». Точнее и не скажешь. О чем писать? И снова выруча-

зу, что презентация первого журнала прошла на одном из школьных праздников, и номер журнала получил каждый. А создатели журнала впервые в жизни раздавали автографы. Сейчас этих историй о гусеничках набралось на небольшую книгу. Кто знает, может быть, через несколько лет я смогу увидеть фамилию кого-то из этих ребят на обложке книги... Увижу их ведущими каких-либо телепередач. Как говориться, поживем - увидим.

Но останавливаться только на одном направлении оказалось неинтересным. В библиотеке мы посещали выставки не только профессиональных художников и иллюстраторов, но и выставки детского и семейного творчества. А однажды сопровождающий нас до библиотеки дедушка одной из учениц Антон Михайлович разговорился с сотрудниками и оказался приглашенным на свой творческий вечер. И проект «Московское долголетие» начал претворяться в жизнь. Знакомые приглашали знакомых, приходили целыми семьями. Оказалось, что своих поклонников можно найти в любом возрасте, в любом возрасте можно почувствовать себя нужным кому-то. А самое главное - человек смог раскрыться и для своих близких с новой, неожиданной стороны.

Кто знает, может быть, когда-нибудь эти ребята, которые так старательно придумывали историю в свой журнал, рисовали иллюстрации к нему, стараясь услышать друг друга, так же как я, с ностальгией и трепетом, слегка улыбнувшись, расскажут уже своим детям историю о своем районе, своей малой родине, о родной школе и библиотеке, с которых все и началось...

**Ирина МАСЛОВА,**  
учитель начальных классов  
школы №1592



**Мои дети пошли в школу. Приближались новогодние праздники, и мы, родители, поинтересовались, как в школе будут праздновать Новый год. Ответ был прост: «У нас будет чаепитие, необходимо принести выпечку». И так к каждому празднику. Мне стало обидно и досадно. Ведь моя школьная жизнь в военном городке была иной. На праздниках мы читали стихи, пели песни, танцевали и играли спектакли. А мои дети этого лишены. И я приняла решение предложить свою помощь в организации досуга детей учителям. Это было почти тридцать лет назад.**

Классный руководитель моей младшей дочери с радостью приняла помощь. Мы начали готовить конкурсные программы, викторины, концертные номера и наконец приняли за спектакли. Я старалась задействовать всех детей класса, найти каждому роль или иной вид деятельности, необходимый для создания спектакля. Родители поддержали инициативу, подключились к созданию костюмов и декораций. Ребята с удовольствием участвовали в постановках «Теремок», «Кошкин дом», «Золушка», «Белоснежка и семь гномов». На эти спектакли зрителями в класс приглашали детей из других классов начальной школы. Для исполнения некоторых ролей (Деда Мороза, Снегурочки, Бабы-яги) мы приглашали учеников из класса, где училась моя старшая дочь.

Затем родилась идея выйти в актовом зале школы с театрализованным представлением, созданным старшими ребятами для учеников всей начальной школы. Мальчишки и девчонки с радостью поддержали идею, и началась работа. Ночами я писала сценарий, сочиняла сама, перечитывая множество литературы, днем бежала на работу, а вечером в нашем доме на 14 метрах собирались по 10-15 одноклассников моих дочерей и мы репетировали. Начитывали роли, отработывали жесты, эмоции, пили чай и возвращались к репетиции. Моя подруга занималась подборкой музыкального оформления, надо сказать, она тоже пришла в школу в качестве воспитателя и много лет была первой помощницей в нашем деле. Она и мой муж были первыми нашими критиками и помощниками.

Это были забываемые часы нашего общения. Несколько раз удавалось репетировать в актовом зале, учитывая расположение сцены, размещение зрителей и правильное размещение актеров на сцене. Я видела, с какой радостью и азартом дети примеряют на себя сказочные образы, они как будто просто играют. В итоге наше мероприятие имело большой успех. В зале собрались не только дети начальной школы, но и учителя из других классов, так как нас попросили показать это представление и для детей 5-х классов. Как сейчас помню наше волнение. Честно говоря, оно и сейчас по прошествии стольких лет не покидает меня в дни выступлений.

Наверное, в тот самый день и зародилась наша любимая студия. И я заболела и заразила ре-

бят этими репетициями, поиском новых идей, игрой в театр. Так был создан постоянно действующий коллектив. Это была уже заявка не только на игру, но и на творчество. На тот момент директор школы предложил мне стать сотрудником школы в должности старшей вожатой. А я согласилась. Разве могла я предположить, что мое увлечение станет моей новой профессией?!

Изначально моей задачей было разнообразить досуг своих собственных дочерей, а получилось сделать школьную жизнь многих детей интереснее, содержательнее, веселее и уютнее. Ведь в 90-е годы не была так развита система дополнительного образования детей, не было в таком количестве спортивных площадок и секций, редкий ро-

шали выступать на митингах, концертах, фестивалях, конкурсах по патриотическому воспитанию.

Для участия в конкурсе требовалось указать название коллектива, тогда и встал вопрос о названии. Так как долгое время в школе я была просто мамой Кати и Ани, все дети называли меня тетей Таней, за что получали замечания от учителей школы. И тогда дети стали называть меня Т.Т. между собой. Это и послужило залогом названия нашего коллектива. Один из мальчиков предложил использовать в названии студии аббревиатуру Т.Т. И учитывая род деятельности - театр - и основной рабочий жанр - миниатюра, - общими усилиями коллектив назвали «ТeaТринки». Девочки и мальчики с удовольствием участвовали в постановках, у-

шло время, менялся состав «ТeaТринока», а мне хотелось дать им больше, чем я могла. Окончила педагогический колледж имени С.Я.Маршака, пошла учиться в МИОО (ныне МЦРКПО) как педагог театральной студии; окончила несколько курсов как педагог дополнительного образования. Пополнив свои знания и умения, мы с «ТeaТринками» брались за постановку эпизодов произведений Н.В.Гоголя, А.С.Грибоедова, Д.И.Фонвизина. В наше время нет необходимости не спать ночами и писать сценарии, сейчас много информации и сценариев в Интернете, но все равно их необходимо перерабатывать, что-то добавлять под конкретных детей нашей студии.

Мы играли в районном и окружном КВНе, наши «ТeaТринки» бы-

сю самого В.С.Ланового, значки с логотипом конкурса и аудиосборники известных чтецов. Для меня это большая честь, а ребятам я рассказала об этом замечательном актере и человеке и показала фрагменты из кинофильмов с его участием. И для них участие в этом конкурсе было честью.

Сегодня занятия студии «ТeaТринки» проходят по всем правилам. Здесь занимаются сценической речью, актерским мастерством и театральными играми, проходят психофизические тренировки, разыгрываются этюды, ставятся спектакли. Ребята посещают московские театры, а после просмотра спектакля играют эпизоды увиденного на своей школьной сцене. В двух группах «ТeaТринока» занимаются более 30 детей разных возрастов. Ни одного праздника не проходит без их участия. Это театрализованные представления для начальной школы, новогодние спектакли с элементами интерактивных игр, Масленица, инсценировки литературных и поэтических произведений, творче-

# ТeaТринки

**У нас нет неуспешных детей**

дитель брал на себя организацию досуга ребят. Многие старшеклассники бродили по улицам без дела и играли на гитарах в подъездах, у домов, мешая отдыхать жителям после трудового дня. Мальчики из класса моей старшей дочери, передавая гитару из рук в руки, играли на переменах и пели. Хорошо помню в их исполнении: «Земля в иллюминаторе видна. А сын грустит о матери...» Я предложила им участвовать в наших мероприятиях, а они согласились. Мы разучили песни военных лет, узнали историю их создания. Ребята исполняли их с душой и пониманием.

Так родилась идея создания литературно-музыкальной композиции с элементами сценических миниатюр (инсценированные пес-

них рождались новые замыслы, они понимали, что и с какой целью они делают. Хочу заметить, что и отношение к школе у ребят изменилось. Были случаи, когда неуспевающий в учебе ребенок оказывался отличным помощником на занятиях, и это повышало уровень его самооценки. Или шалун раньше всех догадывался, как превратить стулья, банкетки в леса и горы, а другой прекрасно разбирается в аппаратуре. У нас нет неуспешных детей, каждый находит себя: кто-то артист; а другие - техники сцены, ведь без них не сменится декорация; кто-то игротехник, без



ни и стихи). Были использованы стихи Ю.Друниной, Л.Ошанина и других авторов. Для более полного образа участника постановки требовалась военная форма старого образца. В военторгах ее не было, как не было и средств к приобретению, и тогда я обратилась за помощью к своему папе, который был офицером в отставке. Он и помог собрать форму у своих сослуживцев. На мероприятие, посвященное Дню Победы, были приглашены ветераны Великой Отечественной войны, представители районной управы и, конечно, ученики и учителя. С того дня наш коллектив пригла-

него не состоится интерактивная игра со зрителем.

У нас есть правила и традиции, и мы их неукоснительно соблюдаем. Каждое занятие мы учимся друг у друга. И самое главное - мы занимаемся любимым делом. О работе студии неоднократно писали в местной газете «Бескудниково». Со спектаклями и играми ребята выезжали в детские приюты в рамках акции «Улыбки детям». Управа района обеспечивала нас транспортом, мы имели возможность брать с собой условные декорации, реквизит и подарки от детей нашей школы детям приютов.

ли победителями городского конкурса «Вне урока»; ребята имели возможность показать сценическую миниатюру «Мемориал» в театре «Без вывески». Мы участвовали в различных конкурсах, организованных в округе и районе. Занимали призовые места и приносили в школу призы. Так у нас в студии появился видеомагнитофон, караоке. В то время это была большая радость. Ведь мы имели возможность смотреть нашу работу со стороны, анализировать, видеть недочеты, ошибки. А это очень важно.

За победу в городском конкурсе патриотических постановок «ТeaТринки» были награждены поездкой на поезде памяти «Москва - Орша - Минск - Брест». Нам выпала честь показать свою постановку в Брестской крепости. Этого не забыть никогда. В этом году трое актеров «ТeaТринока» приняли участие в городском фестивале конкурса «Эстафета искусств» в номинации художественное чтение. Все трое прошли отборочные туры и стали лауреатами I, II и III степеней. Двое из них были приглашены в театральный институт им. Б.Шукина для участия в конкурсе чтецов «О великий, могучий, правдивый и свободный Русский язык!», художественный руководитель конкурса В.С.Лановой. Одна исполнительница стала участником конкурса, а другой чтец - дипломантом. Ребята получили грамоты с подпи-

ские вечера, концертные номера и открытые уроки. С этого года у «ТeaТринока» появилась еще одна дисциплина - «История создания театра», ее ведет И.В.Белан, наш давний друг и помощник. Ее дочь тоже занималась в «ТeaТринках». Ирина Валентиновна расширяет кругозор ребят, и это замечательно, ведь они играют в театре.

Весь педагогический коллектив поддерживает нас, за что им низкий поклон. Наши выпускники не забывают нас, приходят, интересуются нашими делами, иногда помогают работе студии. Выпускники продолжают свое обучение в различных вузах Москвы, но среди них есть студенты института культуры, ГИТИСа, служащие театров, многие являются членами студенческой лиги КВН. Четверо «ТeaТринока» работают в нашей школе: психолог, учитель русского языка, учитель английского языка и учитель начальной школы, которая начинает ставить спектакли со своими воспитанниками. Это не может не радовать. Опыт, полученный в студии, помогает выпускникам воспитывать своих детей творческими людьми. Уже трое из них привели своих малышей в «ТeaТринки». В этом году ждем пополнения.

**Татьяна ЗАЙЦЕВА,**  
старшая вожатая школы  
«Бескудниково», руководитель  
театральной студии «ТeaТринки»

**Начну с того, что детей у меня трое. Все разного возраста, с непохожими характерами, интересами и способностями. Поэтому неудивительно, что на каждого из них образовательная среда повлияла по-своему.**

Старшая дочь, Тома (в настоящем студентка 3-го курса НИУ ВШЭ), учась в школе, всегда боялась отвечать на вопросы учителей на тех уроках, где нужно было выражать и отстаивать свою точку зрения, особенно если последняя отличалась от общепринятого мнения. Такая ситуация продолжалась до тех пор, пока в 10-м классе в школьном расписании не появился предмет дополнительного образования «Теория познания». На этом уроке разрешалось философствовать, спорить с прописными истинами, высказывать кардинально противоположную точку зрения на любой вопрос, но с единственным условием - ответ должен был быть подкре-

Я имею в виду ежедневные домашние уроки, которые Катя теперь делает самостоятельно. У нас в доме больше не звучат вопросы: «Ты сделала уроки?», «Ты портфель собрала на завтра?» Теперь это зона ответственности моего ребенка.

Наверное, стоит подробнее рассказать о том, почему во 2-м классе у моей дочери столько дополнительных образовательных дисциплин. Два года назад в нашей школе открылся экспериментальный университетский класс, в основу которого легла концепция воспитания и обучения, предложенная профессором НИУ ВШЭ Л.Л.Любимовым. Наши дети стали первыми учениками этого класса. В программе обучения еще много дисциплин, не упомянутых выше: развитие личности, экспериментальная физика, командообразование, основы моделирования систем, олимпиадное движение. Все они нацелены на развитие разносторонней личности ребенка, на овладение и закрепление определенных навыков, которые пригодятся

## Как изменился мой ребенок!

**Важно не только владеть знаниями, не менее важно делиться ими с окружающими**

плен личными аргументами. Теперь, когда у нас со старшей дочерью возникает спор, на мой вопрос «почему?» я слышу не однозначное «потому, что я так считаю», а развернутый ответ, достойный грамотного и образованного человека.

У второй дочери, Кати, еще во время дошкольного образования обозначились проблемы с выступлениями на публике и с запоминанием текста. Доченька до такой степени стеснялась, что почти всегда забывала свои слова и начинала плакать. Знаю, что многие педагоги, чтобы не повторять такой реакции у детей, стараются их лишней раз не травмировать, максимум - привлечь к участию в «массовке». И спасибо нашей воспитательнице, которая считала, что со стеснительностью и плохой памятью нужно бороться через театральную деятельность. Сначала Катя участвовала в мини-сценках с одним словом либо с небольшой фразой. Мини-сценки показывались детям своей группы, то есть в обстановке, в которой дочь чувствовала себя комфортно. Постепенно количество слов в роли увеличивалось, мини-сценки заменялись спектаклями. Их показывали детям других групп, потом родителям и, в конце концов, совсем незнакомым людям. Каково было мое удивление, когда на выпускном мою дочь выбрали ведущей! И справилась она со своей ролью на «отлично». В школе к актерскому мастерству добавился предмет «Публичное выступление». В итоге Катя сейчас спокойно выступает перед любой публикой, будь то защита исследовательских проектов, роль в спектакле или конкурс балльных танцев.

Вспоминаю часто одно школьное мероприятие, которое решило наши проблемы с английским языком. К дню открытых дверей для родителей будущих первоклассников был подготовлен музыкальный номер на английском языке. Это была совместная работа учеников нашего класса, руководителя школьного театра и учителя английского языка. После данного мероприятия мы с дочкой поняли, что английский язык, который сложно давался на обычных уроках и поэтому не нравился как предмет, вдруг стал одним из любимых благодаря технике запоминания слов через песни и театральные постановки.

Еще один удивительный предмет в нашей школе - «Развитие навыка самоуправления». Я забыла, что значит делать уроки вместе с ребенком. В данном случае речь не идет о совместных проектах или заданиях, где участие родителей обязательно.

как в дальнейшей учебе, так и в жизни.

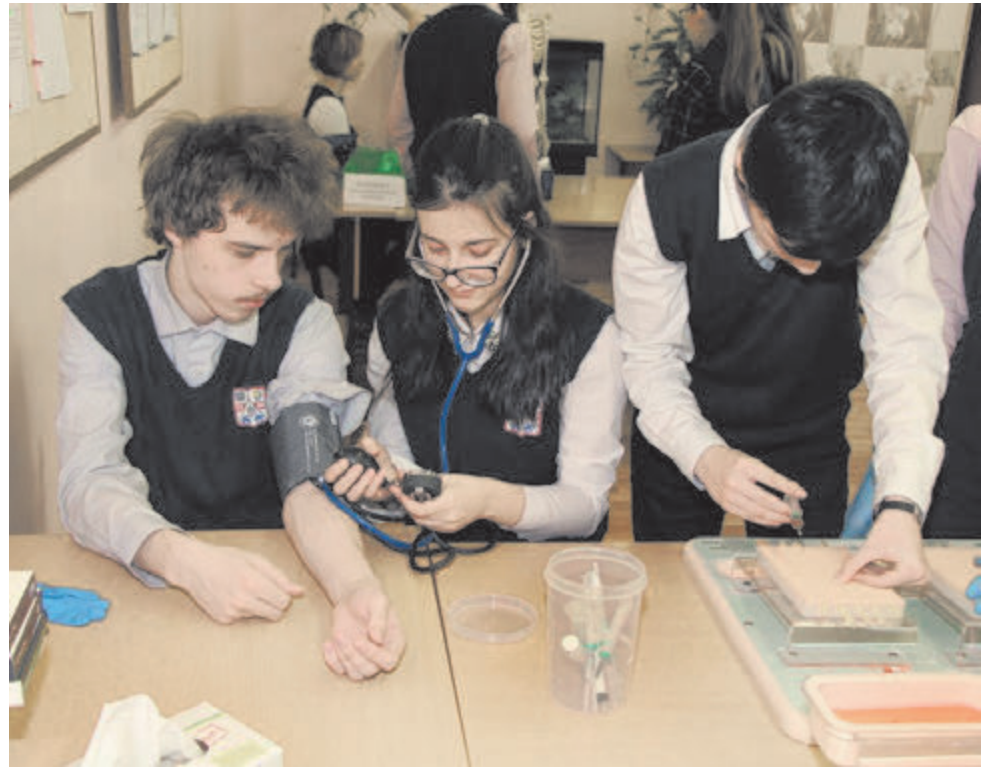
Особое место в нашей семье занимает секция робототехники, организованная на площадке школы. Оказывается, девочки совсем не хуже мальчиков могут разбираться в технике, создавать необычные механизмы и выигрывать в соревнованиях на самую быструю машину из «Лего». Я убедилась в этом, когда записала на секцию Катю. Самое главное - все, что дочь узнает на занятиях, тут же рассказывает младшему брату, не менее увлеченному роботами, но в силу возраста не имеющему возможности посещать данную секцию. Ведь важно не только владеть знаниями, не менее важно делиться ими с окружающими.

Мой младший ребенок, Егор, до недавнего времени имел проблемы с речью - не хотел разговаривать, слушать книжки, пересказывать сказки, но при этом очень быстро собирал «Лего» для взрослых детей 7-14 лет, опираясь на инструкцию. Нас направили на логопедическую комиссию, где не сказали ничего хорошего, и рекомендовали психолога и логопеда при образовательном учреждении, которое мы посещали. Занятия еще не начались, но у ребенка вдруг резко появился интерес к книжкам и учебе. Не поверите, но толчком стало школьное мероприятие Skills City, целью которого было посетить как можно больше мастер-классов, проходящих одновременно в трех образовательных учреждениях, набрать максимальное количество баллов и выиграть призы. Егор с удовольствием участвовал в том большом списке мастер-классов, которые я запланировала, наравне с сестрой и другими школьниками и в конце мероприятия заявил, что хочет ходить в школу. На что мне пришлось ответить, что в школу ходят детки, которые хорошо разговаривают и их можно понять, которые с интересом слушают книжки, умеют читать до 10. У Егора появился стимул. Он с удовольствием стал слушать аудиокнижки, заниматься на сайте «Айкьюша», больше разговаривать. Его стали понимать окружающие. А по заданию от воспитателя дошкольной группы мы готовим свой первый проект про слонов, чтобы рассказать о нем всем ребятам.

Как изменились мои дети в нашей образовательной организации? Мой ответ краток: изменились сильно, и в лучшую сторону!

**Марина АКИМКИНА,**  
законный представитель обучающегося  
школы «Дмитровский»

## Мне шестнадцать, и мне интересно все!



**С первого класса учусь на «отлично», любознательность мне привили с раннего детства, и я безмерно благодарна за это своей семье. В школе №2098 я с шестого класса. Однако большинство моих наград, дипломов и грамот было получено именно за период обучения в этой образовательной организации.**

С шестого класса начала участвовать в предметных олимпиадах. Победими в «Русском медвежонке» и «Британском бульдоге» я обязана своим педагогам, которые сумели не только заинтересовать, но и достойно подготовить меня.

Так незаметно для себя вошла в олимпиадный ритм, не подозревая о существенных бонусах при поступлении в вузы.

Ежегодно участвую во всероссийских олимпиадах школьников по литературе, русскому языку, математике, географии. В моей копилке призовые места на муниципальном этапе по французскому и английскому языкам. В десятом классе олимпиадные задания выполнила по пяти предметам, в итоге стала призером по литературе и обществознанию на региональном этапе.

Конечно, это мощная поддержка моего образовательного учреждения, очень помогли выездные олимпиадные школы от центра образования «Коалиция».

Благодаря полученным знаниям не страшен ЕГЭ.

Четыре года назад я попала в школьный пресс-центр. Занятия, выездные съемки и мастер-классы увлекли сразу. Я помню каждое свое интервью, в памяти отложились придуманные стендапы для репортажей. С благодарностью вспоминаю наставление своего руководителя: «Писать, писать, писать». Перечерканные черновики, творческие мухи... Но когда я видела свое имя в титрах репортажей, слышала свой текст - чувствовала полное удовлетворение и гордилась сделанной работой. Сначала ты держишь в руках «петличку», распутываешь провод, а после стоишь на церемонии награждения лучших видеороликов на городском конкурсе CinemOn.

За плечами у меня семь лет детской школы искусств №21 имени И.Баха. Окончила ее по классу скрипки с красным дипломом. Помню, как выбегала из класса со звонком с инструментом, ехала сразу в музыкальную школу на концерт.

С огромным удовольствием выступаю на школьных концертах, играю на скрипке и пою. Атмосфера репетиций просто неза-

бываема. Творчество составляет важную часть моей жизни.

Меня всегда вдохновляют амбициозные люди: Стив Джобс, Брайан Трейси. Я беру с них пример и стараюсь добиваться намеченных целей.

Обучаясь в школе, я получила уникальную возможность попробовать себя в разных направлениях.

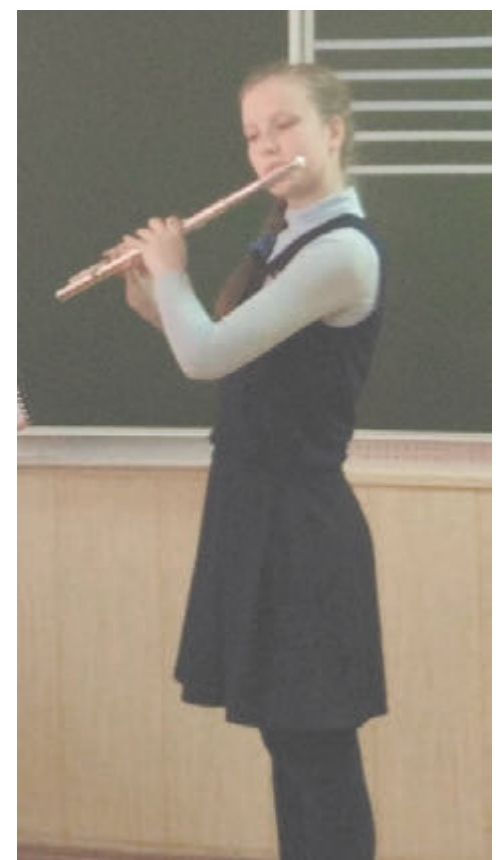
1. Участие в олимпиадах - это глубокие знания, нестандартность мышления, гибкость ума, возможность применять полученные и усвоенные знания в самых разных сферах. Олимпиадное движение научило меня выкладываться по максимуму и рассчитывать свои силы.

2. Работа над репортажами в пресс-центре научила погружаться в материал, анализировать, сопоставлять и систематизировать информацию.

3. Музыкальная школа привила любовь к искусству, творчеству, сцене. Я научилась планировать свое время.

Очень признательна любимой школе за уникальные предоставленные возможности и бесконечную поддержку от всех учителей. В школе я научилась самому главному - никогда не сдаваться и всегда идти только вперед!

**Анна САМОСУДОВА,**  
ученица 10-го класса школы №2098



**«Мой ребенок не говорит» - с этой фразы мамы малыша часто начинают беседу. Одни мамочки сами рассказывают, что молчаливы, другие, наоборот, «включают» себя утром, как радио, и целый день воспроизводят длинные монологи. И первым, и вторым матерям часто бывает трудно поддерживать диалог с ребенком, малыш же не разговаривает. Между тем слова у ребенка появляются только в диалоге!**

Речь не единственное средство общения, мы приблизительно 30% информации берем из речи, остальное считываем с мимики, взглядов, интонации, движений. Неречевые средства коммуникации появляются первыми. От 0 до 6 месяцев формируется эмоциональное общение. Происходит невербальный диалог мамы и ребенка - обмен взглядами, улыбками, звуками, движениями. Конеч-

синею машинку с желтыми фарами, открывающейся дверкой для своего любимого прекрасного внука». Простые фразы понятнее ребенку: «Вот машина». «Покатай машину». «Где зайка?». «Посади зайку на машину!» «Бух». «Зайка упал».

Любое включение ребенка в диалог - лепетные слова, звуки, жесты - будет стимулировать речь.

Часто мамы говорят, что ребенок может повторить слоги «со», «ба», «ка», но сказать слово «собака» не может. Пусть пока собака останется «ава». Важнее в 2-2,5 года формирования фразы: «Ава вава Ася». («Собака укусила Асю», - сказал ребенок, играя дома с собакой.) Важно отмечать, когда появляются фразы из лепетных слов.

Еще одна проблема, о которой говорят родители: малыш не любит слушать, когда ему читаешь. Закрывает книжку, уносит ее прочь. Так происходит, потому что ребенок пока совсем не готов к восприятию длинного текста. Для него

## Сила слова

**Ребенок уверен: раз взрослый спокоен, значит, ничего страшного не случилось**

**«У волка боли, у зайца боли...» - как часто мамы говорят это своим детям, чтобы облегчить неприятные ощущения от пореза, ушиба, синяка или шишки.**

Представим ребенка, который только-только научился ходить и самостоятельно выходит с мамой на прогулку. Вокруг идут другие люди, он чувствует себя таким же, как эти взрослые дяди и тети, для него удивительно все вокруг, его переполняют эмоции, он все увереннее перебирает ногами, возможно, уже бежит. Но ножки еще не так хорошо слушаются, заплетаются, или под ногой оказывается большой камень, и... ребенок падает. Что происходит в его голове?

Эмоции также переполняют, он быстро понимает, что ситуация вышла из-под контроля (частая история у малышей), дальнейшей программы действий нет, пока он не чувствует боли, начинает волноваться или даже бояться, но все это на несколько секунд, ровно до того момента, как он посмотрит на маму. Увидев перед собой обеспокоенное, испуганное лицо мамы, он понимает: произошло что-то ужасное, а после слов «Ого, какая рана!» или «Бедненький! Давай я тебя пожалею» возникает ответная реакция. И ребенок начинает жалеть себя. Еще 3-4 раза взрослый отреагирует жалостью, и ребенок поймет, что плакать в такой ситуации - это нормально и ему очень больно. Хотя до этого он много раз падал дома, но теперь ему кажется, что падать больно, потому что мама испугалась несколько раз подряд.

А что, если бы в этот раз мама спокойно подошла и сказала бы: «Как ты быстро бежал! Ты такой молодец, давай руку, отряхни!» В таком случае ребенок считает: «Мама рада моим действиям, я преодолеваю трудности, и это вызывает восхищение». Если мама реагирует так: «Куда ты побе-

жал! Я кому говорила, иди рядом! Ну вот, и одежду испачкал!», то ребенок понимает: «Я сделал что-то не так, поступил плохо, нужно перестать слушать себя и всегда слушать только маму». Бывает, что такие же замечания взрослые делают ребенку и в 10, и в 15 лет...

Давайте вспомним, а какая реакция обычно бывает у вас? И кем бы вы хотели быть для ребенка: сильным, добрым и уверенным взрослым или таким же испуганным ребенком?

Все, что мы говорим, запоминается детьми: интонация, мимика, тембр и содержание. Все это влияет на восприятие ребенка, и этим можно управлять.

Дети нередко обо что-то бьются или падают, ошибаются и разочаровываются. Иногда ребенок как бы не замечает этого, быстро возвращается в строй. А иногда, особенно с малышами, игра резко заканчивается... И нужно что-то делать? В этот момент вспомните традиционный успокаивающий стишок: «У сороки боли, у вороны боли, а у (имя ребенка) заживи» и начните «сдувать» эту боль с ладошки в потолок.

Посмотрите на ребенка как в ожидании чуда и довольно улыбнитесь. Ребенок поймет: раз взрослый спокоен, значит, ничего страшного не случилось. И в 90% случаев он скажет, что больше ничего не болит.

При желании можно придумать «лечебное» четверостишие на все случаи жизни. Со школьниками это может быть какая-то ободряющая фраза, а с подростком, вероятно, просто достаточно вашего спокойствия и доброжелательного отношения. Только главной составляющей должна быть ваша вера в происходящее, вера в то, что это не страшно, не больно, что он молодец и все будет хорошо. Вот такие чудеса...

*Лилия УДОВЕНКО,  
педагог-психолог Городского  
психолого-педагогического  
центра Департамента образования  
и науки города Москвы*

## Нужен диалог!

**Любую инициативу ребенка важно заметить и поддержать**

но, матери разговаривают со своими детьми, но их слова не несут пока смысловой нагрузки.

Эмоциональный диалог нужно продолжать развивать и после 6 месяцев. Очень важно получать отклик ребенка. А еще важнее в диалоге смена инициативы, когда ребенок первым предлагает пообщаться. Бросание предметов - это тоже приглашение к диалогу. Мой сынок, сидя в коляске, любил бросать кленовые желтые листья, смотреть, как они кружатся, и очень радовался, когда я поднимала их и давала ему. Подруга удивлялась, зачем я все время наклоняюсь за упавшим листочком? А нам с сыном было весело, мы играли. Ребенок вовсе не издевается над мамой, которая раз за разом поднимает брошенную им игрушку. Это идет процесс формирования диалога, потом его можно продолжить, катая друг друга машинку, кидая мячик или в совместной игре «Дай!» - «На».

Речь взрослого должна быть очень лаконичной, эмоциональной и содержать паузы. Иногда дети с задержкой речевого развития медленно обрабатывают информацию, полученную от взрослого. Часто мама, не получив быстро ответ, продолжает говорить. А ей лучше поддержать паузу. Ребенок начинает понимать, что от него ждут общения. Любую инициативу ребенка важно заметить и поддержать.

Занимаясь с ребенком, лучше избегать очень длинных объяснений: «Наша бабушка купила в «Детском мире» такую прекрасную

чтение выглядит так, как будто он остался в стороне, а мама сама себе что-то говорит. Заинтересовать маленьких детей сказкой можно, только ведя диалог. Например, в сказке «Теремок» попросить показать лягушку, зайку, лисичку на картинке в книжке. Есть наборы деревянных фигурок. Героев сказки можно последовательно доставать из коробки и ставить рядом с домиком. Вместе с сыном или дочкой стучать, когда в сказке слова: «Тук-тук, кто в домике живет?»

Маленькому ребенку слов недостаточно, это только символы, а его душа требует образов. Поэтому хорошо, если взрослые будут учить детей лепить фигурки персонажей сказки из пластилина. Мы на занятиях катаем колбаски и шарики и из этих деталей собираем фигурки героев. Ребенок действует по подражанию. Я не делаю за ребенка, а показываю. Лепим по шагам. В итоге у каждого получаются свои мишки. Первый друг, которого мы лепим, - Колобок. Дети очень веселятся, когда катают по столу своих Колобков, показывая, как быстро они могут убежать.

Если родители с интересом ведут диалог с ребенком, поддерживают любую его инициативу (лепетные слова, звуки, жесты), они тем самым стимулируют его речь.

*Елена ШМЕЛЕВА,  
учитель-дефектолог Городского психолого-педагогического центра Департамента образования и науки города Москвы*

## Мой особый ребенок

**Андрей развивался нормально: вовремя пополз, вовремя пошел, нестораживало только отсутствие речи. В три года заговорил. Тогда же появилась гиперактивность. Проявлялась она в виде возбудимости, которая превышала возрастную норму. Психолог школы посоветовала обратиться в психоневрологический диспансер для обследования ребенка, так как начались проблемы с усидчивостью, концентрацией внимания, расстройством поведения.**

Для каждого родителя одно словосочетание «психоневрологический диспансер» вызывает страх. Так было и в моем случае. Я категорически не хотела туда ехать, размышляя, что мы все были детьми, у всех были шалости и этот возрастной барьер ребенок перерастет. Но одна мысль не давала покоя: ведь мы, родители, не враги своим детям, мы должны им помогать, и если у ребенка трудности в том возрасте, когда проходит адаптация в детском коллективе, когда формируется эмоционально-волевая сфера, поездку в

психоневрологический диспансер отменить нельзя, ведь очень важно, как ребенок будет социализирован.

Пройдя обследование нужных специалистов, мы услышали диагнозы: задержка психического развития, общее недоразвитие речи, дизартрия. Я начала читать всевозможную литературу, статьи в Интернете и блоги родителей с такими же заключениями у детей. Мне было необходимо помочь сыну.

Три года с моим ребенком занимались специалисты психолого-педагогической службы школы. На занятиях Андрей быстро уставал, прослеживалась низкая концентрация внимания, отсутствие самостоятельности. Ребенок был записан на индивидуальные занятия к дефектологу, нейропсихологу, мы посещали бассейн, прошли курс медикаментозной и физиотерапии.

Перед поступлением в первый класс мы прошли Центральную психолого-педагогическую комиссию, диагноз задержка психического развития и дизартрия у Андрея подтвердился, но общее недоразвитие речи второй ступени заменили на третью. Это была первая победа, и я поняла, раз преодолели одно, то обязательно

и победим и остальное. В заключении комиссии были рекомендации по созданию специальных условий обучения и помощи специалистов: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, тьюторское сопровождение.

Долгожданное 1 сентября. Было много переживаний, тревог, страхов: новый коллектив, первый учитель, выбор программы обучения. Как и любой родитель, я волновалась: насколько Андрей будет усидчив, сможет ли он удерживать внимание на учебных занятиях, усвоит ли учебную программу, как сложатся взаимоотношения в детском коллективе.

С начала учебного года Андрей обучался в ресурсном классе, где с ним работали рекомендованные комиссией специалисты. Тьютор помог преодолеть ребенку много барьеров и страхов. На творческих уроках (рисование, музыка, технология, физкультура) Андрей занимался в общеобразовательном классе под его присмотром. Спустя некоторое время было принято решение сократить время постоянного присутствия взрослого рядом с ребенком и подключить изучение предмета «Окружающий мир» в обычном классе.

В конце первого полугодия Андрей все чаще стал проситься в общий класс. Педагоги ресурсного класса рекомендовали часть уроков математики и русского языка изучать со всеми детьми. Сначала он быстро уставал, не успевал за темпом класса. Но методичная работа педагога и всех специалистов, которые продолжали с ним заниматься, сделали свое дело.

Андрей в полной мере вовлечен во внеурочную деятельность класса. Вместе со всеми детьми он посещает экскурсии, участвует в конкурсах, викторинах и праздниках. Очень любит читать, принимает активное участие в обсуждении прочитанных произведений. В школе его хвалят за учебные достижения.

Классный руководитель помогла ребенку с адаптацией, налаживанием полноценного контакта с другими детьми. Сейчас я точно знаю, что совместная, основанная на взаимном доверии работа семьи и школы поможет преодолеть все проблемы в обучении и развитии моего ребенка.

*Светлана,  
мама ученика школы №1125  
имени Я.Н.Федоренко*

# Музей, которым мы гордимся

## Традиции, которые мы чтим!

**Один из школьных музеев школы №1794 посвящен ратным подвигам героев-североморцев в годы Великой Отечественной войны и в мирное время. Он неизменный хранитель традиций военно-патриотического воспитания юных москвичей.**

Идея создания музея принадлежит поколению школьников уже прошлого, двадцатого столетия. Как все это начиналось? 60-е вспоминаются как годы походов по местам боевой славы, по родному краю, ночевки у костра, песен о Родине, о любви и счастье. Молодежь штурмовала по пятницам электрички, отправляясь в разные направления от городской суеты и трудовых будней: одни - в поисках новых открытий, другие - с желанием собрать бесценный исторический материал для своего музея. Учащиеся школы №203 Тимирязевского района Москвы выбирали более дальние маршруты. Их привлекали далекие северные земли, Кольский полуостров с его живописной и суровой природой, великолепием северного сияния - удивительного климатического зрелища. А еще Баренцево море, где размещены пункты базирования Северного Российского флота - Североморск, Видяево, Полярный, Гаджиево и другие удивительные суровые, но так влекущие к себе места. Поисковая группа во главе с учителем географии Т.Г.Третьяковой, учителем физкультуры Ю.И.Крюковым каждый год отправлялась на Север. В 1965 году по приглашению командования Краснознаменного Северного флота они побывали и на кораблях. Ребята познакомились с ветеранами Великой Отечественной войны, многое узнали об их подвигах тех военных лет, как сражались и отстаивали Кольский полуостров, его центральный город - Мурманск.

Так завязалась дружба учащейся школы и моряков-североморцев, которая сохраняется до сегодняшнего дня. Меняются поколения, подрастают новые юные

североморцы, а дружба продолжается.

Во время этих походов на Север ребята жили на кораблях, были свидетелями будней моряков-североморцев, знакомились со славной историей и традициями Северного флота. Из дальних походов они привозили много впечатлений, рассказов, фотографий, памятных подарков от моряков. Стали вести переписку. Пионерские отряды переписывались не только с самими моряками-североморцами, но и с родственниками, родными, поздравляли их с праздниками, делились информацией о своей школьной жизни.

Идея создания музея на основе собранных материалов и документов возникла не сразу. Сначала были выставки, экспозиции, встречи с ветеранами, уроки Мужества, празднования совместных знаменательных событий в истории флота. А потом началась работа по созданию музея. Экспозиции школьного музея рассказывают о суровых, жестоких днях



ском, шла жестокая схватка с фашизмом, решавшая судьбу страны. О героях-североморцах в годы Великой Отечественной войны рассказывают экспонаты школьного музея, их более 300,

вал в Берлине Рейхстаг. Книги и фотографии раскрывают повседневный подвиг защитников полуостровов Рыбачий и Средний - морских артиллеристов, пехотинцев и разведчиков, защи-

Ежегодно по традиции принимаются в ряды юных североморцев самые младшие ученики нашей школы - первоклассники. В торжественной обстановке юным североморцам герои Северного морского флота повязывают гюйсы, надевают пилотки, и непременно почетными гостями этого торжественного действия являются ветераны-североморцы.

Наши уважаемые ветераны - частые гости школы. Они приходят на юбилейные воспоминаниями, приносят в дар музею реликвии и памятные подарки, проводят уроки Мужества, выступают на торжественных линейках и митингах. Мы очень гордимся долгой дружбой с такими выдающимися людьми - живыми свидетелями грозных военных лихолетий, им ничто не в силах помешать, что такое усталость, ветераны-североморцы, как и прежде, на переднем крае, всегда в строю!

Наши юные корреспонденты школьной газеты разговаривали с Иваном Петровичем Никоновым, полковником, ветераном Великой Отечественной войны, членом Совета ветеранов Северного флота.

- Уважаемый Иван Петрович, вам 18 апреля исполнится 99 лет. Как вы сохраняете свою бодрость, энергию, силу духа?

- Мне много силы дают любовь к своей Отчизне, сознание ее величия и радость от того, что юное поколение растет и готово так же любить Родину и служить ей!

- Крепкого вам здоровья, дорогой Иван Петрович, долголетия! Мы всегда с радостью ждем вас в нашей школе.

Сегодня, как и много лет назад, наш музей востребован среди школьников и людей старшего возраста, двери его всегда открыты для всех жителей района Восточное Дегунино, он, как наши ветераны-североморцы, живет полной насыщенной жизнью, всегда в строю!

**Альбина ГУСЕВА,**  
член Совета ветеранов педагогического труда школы №1794;  
**Гоар ГАСПАРЯН,**  
ученица школы №1794,  
общественный экскурсовод музея



Великой Отечественной войны с фашистской Германией в Заполярье. Три долгих года войска 14-й армии Северного флота защищали Кольский полуостров с его главным городом - Мурман-

и более 200 из них подлинны. Среди экспонатов многие времена Великой Отечественной войны: морские навигационные приборы, румпель, корпус противотанковой ракеты, якорь, часть якорной цепи, штанген расчета курсового управления, осколки снарядов, кольцевая часть прибора определения курса судна и многое другое. Есть в музее подлинные вещи - китель члена Военного Совета А.Николаева, подаренный дочерью героя, бескозырки, гюйсы, пилотки.

В музее несколько действующих экспозиций: «Командный состав», «У подводников», «Береговая батарея», «Морская пехота», «Авиация», «Надводные корабли», «У разведчиков», «Это не должно повториться», «Победа 1945 года».

В экспозициях и фондах музея много редких фотографий - снимков подводных лодок, военных кораблей КСФ, самолетов. Все эти фотографии подарил нашему музею Евгений Ананьевич Халдей, фотокорреспондент, прошедший дорогами войны. Это он 2 мая 1945 года фотографиро-

вавших самые северные рубежи нашей Родины. Много экспонатов музея связано с именами известных североморцев - писателя В.Пикуля, поэта К.Симонова, скульптора Л.Е.Кербеля, художника А.Я.Кольцова.

Перед входом в школу стоит на постаменте огромный камень - монолит весом около 30 тонн, доставленный на московскую землю из Заполярья. На этом величественном монументе внесены строки из стихотворения неизвестного моряка:

**Простой заполярный гранит,  
Омыт он волною и кровью,  
Пусть в памяти нашей хранит  
Бессмертную славу героев.**

Над оформлением камня-монумента работал известный скульптор Л.Е.Кербель и художник А.Я.Кольцов, в прошлом оба североморцы. Это единственный памятник в районе Восточное Дегунино, посвященный защитникам Заполярья.

Сохраняя и оберегая сложившиеся десятилетиями школьные традиции, наш музей продолжает играть большую роль в патриотическом воспитании школьников.



**В 2017 году я окончил школу и уже тогда, поступая в педагогический вуз, точно знал, что вернусь сюда работать учителем.**

С окончанием школы до моего возвращения, уже в должности педагога дополнительного образования, прошло 2 года, но, на мой теперь уже педагогический взгляд, в школе произошли и продолжают происходить ежедневные серьезные изменения. Итак, 5 признаков того, что вы работаете в современной школе.

**1. Образовательный процесс выходит за пределы класса**

Сегодня необходимо очень постараться, чтобы удивить уроком, проводимым в классе. Московские школьники привыкли к тому, что открытым образовательным пространством становится город. Урок в музее, лабораторная работа в парке, инженерные каникулы в вузе - все это становится неотъемлемой частью образовательного процесса, в ходе которого школьник получает реальные знания, так необходимые ему в повседневной жизни.

продолжения обучения в колледжах и вузах. Активное внедрение проекта «Профессиональное обучение без границ» в сотрудничестве с колледжами позволяет школьникам получить профессию, а в случае успешной сдачи демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills - skill-паспорт по освоенной компетенции, что делает будущего выпускника еще более привлекательным для работодателя. Облегчить поступление в вуз возможно в случае получения дополнительных баллов к результатам ЕГЭ, например, за значок ГТО или диплом победителя олимпиады. А если школа является участником городских проектов «Инженерный класс в московской школе», «Медицинский класс в московской школе» или «Кадетский класс в московской школе», то успешное прохождение предпрофессионально-



# 5 признаков того, что вы работаете в современной школе

**2. Профессионально-ориентированный учебный день**

В столичных школах большое внимание уделяется развитию предпрофессионального образования. Основной образовательный процесс в старшей школе выстраивается с учетом индивидуальных потребностей обучающихся в условиях их дальнейшего профессионального развития. Важным дополнением в развитии профессиональных навыков школьников становится система дополнительного образования, главная задача которой дополнять первую половину дня.

го экзамена может добавить до 10 баллов к результату экзамена по профильному предмету при поступлении.

**4. Гаджеты становятся помощниками учителя**

Современный учитель не запрещает использовать гаджеты во время образовательного процесса, а, наоборот, активно их вовлекает. Создание единой платформы Московской электронной школы делает возможным объединить рабочее пространство урока и организовать эффективную образовательную деятельность.

рудованием медицинских лабораторий, промышленными манипуляторами. Это и многое другое оборудование является неотъемлемой частью обучения. В десятках школ Москвы созданы IT-полигоны, где проводятся занятия по робототехнике, реализуются программы дополнительного образования, создаются проекты. В лабораториях медицинского и инженерного классов школьники получают возможность проведения прикладных исследований.

Это только небольшая часть изменений, происходящих в современной школе, позволяющих ей быть интересной для каждого ребенка. И именно в такой школе я хочу работать и развиваться вместе с ней.

**5. Ну и, конечно, оборудование школ**

10 лет назад было даже трудно себе представить, что школы будут оснащены новейшей компьютерной техникой, обо-

Иван СТЕСИК,  
педагог дополнительного образования  
школы «Дмитровский»



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -  
ответственный секретарь  
Ирина ШВЕЦ

Шеф-редактор  
Борис СТАРЦЕВ

Генеральный директор  
Анна ЕЛАНСКАЯ

Ведущий редактор  
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка  
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректуры  
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции  
107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1  
Телефон для справок (495) 628-82-53  
Факс (495) 628-82-53  
Электронная почта ug@ug.ru  
Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель  
ЗАО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Издатель  
ЗАО «Издательский дом  
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+  
Номер выпуска 16 (10773)  
16 апреля 2019 года

Время подписания в печать  
14.00  
15 апреля 2019 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва,  
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 0940

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».  
Все права защищены.  
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе.  
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.  
Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

# Субботы московского школьника

20 апреля

## Университетские субботы

В Российском химико-технологическом университете имени Д.И.Менделеева на лекции расскажут, что общего между итальянским островом Мурано и российским городом Гусь-Хрустальный, может ли стекло стоить дороже золота.

Московский государственный университет геодезии и картографии ждет старшеклассников на лекцию о перспективах «зеленой экономики» - современного направления экономической науки, считающего экономику частью природной среды.

Как запатентовать свое изобретение, зачем нужен товарный знак и почему важно сохранять коммерческую тайну, объяснят на лекции в Московском автомобильно-дорожном государственном техническом университете. А в Национальном исследовательском технологическом университете «МИСиС» школьники узнают все о светодиодах и истории их возникновения.

В преддверии Дня Победы преподаватели Московского государственного технического университета гражданской авиации познакомят школьников с летчиками-героями и техническими изобретениями, обеспечившими превосходство авиации СССР над противником в годы Великой Отечественной войны.

В Государственном институте русского языка имени А.С.Пушкина школьники смогут поучаствовать в национальных играх и забавах, узнать про старинные веселые обычаи, связанные с приходом весны.

## Просто о сложном

Московский центр развития кадрового потенциала образования проведет для школьников тренинг «Не будем ссориться». Участники научатся находить выход из конфликтов и контролировать свои эмоции в стрессовых ситуациях.

## Телевизионные субботы

На площадке Московского образовательного телеканала учащиеся 7-11-х классов узнают о работе школьных телестудий. Участники занятия обсудят особенности формата школьных новостей, возможные рубрики и приемы организации работы телестудии.

## Финансовые и предпринимательские субботы

Центр творческого развития и гуманитарного образования «Экономика - культура - образование» проведет для старшеклассников деловую компьютерную игру «Бизнес-курс: корпорация «Максимум».

## Форсайт профессионального успеха

Познавательную-развлекательную интерактивную музейную программу «Московская школа из прошлого в будущее» для учащихся 1-4-х классов подготовил Московский городской дом учителя.

## Профессиональная среда

Колледжи Москвы приглашают школьников на серию мероприятий, во время которых ребята смогут познакомиться с различными профессиями и совершить профессиональную пробу.

*Узнать подробнее о бесплатных мероприятиях и зарегистрироваться на них можно на портале «Школа большого города».*



# Московский городской Дом учителя

## Московскому школьнику

**20 апреля** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) экскурсионная программа «Московская школа из прошлого в будущее! Начало в 11.00 и 13.00.

## Педагогический класс

**19 апреля** в Московском городском Доме учителя (Днепропетровская улица, д. 25, к. 1) встреча участников детского клуба «Педагогический класс» с заслуженным учителем РФ Сергеем Зиновьевичем Казарновским. Начало в 17.00.

**24 апреля** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) посещение мастер-класса преподавателя исторического факультета МГОУ Энвера Нажмутиновича Абдулаева участниками детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.00.

**27 апреля** в Московском городском Доме учителя проведение игры на развитие эмоционального интеллекта участниками детского клуба «Педагогический класс» (по регистрации). Начало в 11.00.

## Экскурсия

**До 30 апреля** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) экскурсионно-образовательная программа «Московский первоклассник» (по заявкам). Начало в 11.00 и 14.00.

**17 апреля** для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы экскурсия в Егорьевск. Начало в 9.00.

**24-25 апреля** для ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы экскурсия по маршруту Углич - Мышкин - Мартыново. Начало в 8.00.

**24-25 апреля** для ветеранов педагогического труда ВАО Москвы экскурсия по маршруту Великий Новгород - Валдай. Начало в 8.00.

**29-30 апреля** для ветеранов педагогического труда ЗелАО Москвы экскурсия в Санкт-Петербург. Начало в 7.00.

## Клуб любителей театра

**20 апреля** в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) спектакль по произведению Эрика-Эмманюэля Шмитта «Отель двух миров» в постановке театра-студии Дома учителя «Версия» в рамках Всероссийского фестиваля любительских театров «Театральный самотек» (по приглашениям). Начало в 17.00.

**20 апреля** в библиотеке №77 (ул. 11-я Парковая, д. 21) участие театрального коллектива на французском языке во Всероссийской акции «Библионочь» (по приглашениям). Начало в 18.00.

**21 апреля** в Музее московского образования спектакль «Ретро» в постановке Народного драматического театра Дома учителя (по приглашениям). Начало в 17.00.



**23 апреля** в библиотеке №120 (ул. Ухтомская, д. 21, стр. 1) спектакль театра-студии «Горизонт» по трагедии Уильяма Шекспира «Отелло. Венецианский мавр». К 455-летию драматурга (по приглашениям). Начало в 19.00.

**23 апреля** в Музее московского образования опера Вольфганга Амадея Моцарта «Волшебная флейта» в постановке оперной студии «Созвездие» (по приглашениям). Начало в 19.00.

**27 апреля** в Доме культуры «Смена» (ул. Корнейчука, д. 386) спектакль Народного драматического театра МГДУ «Путешествие в смешное» (по приглашениям). Начало в 18.00.

**28 апреля** в Московском лианозовском театре (ул. Абрамцевская, д. 9, кор.1) спектакль Народного драматического театра МГДУ «Провинциальные анекдоты» в рам-

ках Всероссийского фестиваля любительских театров «Театральный самотек». Начало в 15.00.

**30 апреля** в Музее московского образования спектакль театра-студии «Горизонт» по трагедии Уильяма Шекспира «Отелло. Венецианский мавр». Начало в 19.00.

## Клуб любителей музыки

**17 апреля** в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов «Подарите женщинам весну» для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы. Начало в 15.00.

**18 апреля** в Москонцерте (ул. Пушкинская, д. 4, стр. 2) концерт профессиональных артистов Москонцерта «Лица России» для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

**21 апреля** в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя (ул. Волхонка, 15) праздничное мероприятие для ветеранов педагогического труда Москвы, посвященное Дню Победы - концерт «Песни Великой Победы» в исполнении мужского хора Московского Сретенского монастыря. Начало в 15.00.

**25 апреля** в школе №2045 (Зеленоград, корпус 2312) концерт профессиональных артистов Москонцерта «Только хиты» для ветеранов педагогического труда ЗелАО Москвы. Начало в 15.00.

**25 апреля** в Московском центре качества образования (Семеновская площадь, д. 4) концерт Академического хора ветеранов педагогического труда, посвященный 45-летию творческой деятельности дирижера и руководителя коллектива Татьяны Валентиновны Кресман (по абонементу). Начало в 15.00.

## Отдых

**18 апреля** заезд ветеранов педагогического труда ЗАО Москвы на отдых в дом ветеранов (Колледж индустрии гостеприимства и менеджмента №23, Погонный проезд, д. 5).