



Дорогие коллеги!
2020 год определяется великой датой - 75-летием Победы в Великой Отечественной войне, 75-летием Победы над фашизмом и духовным опытом, который приобрели люди. Подвиг тех, кто спас мир от катастрофы, по-настоящему бессмертен. Этот год, объявленный Годом памяти и славы, станет не только временем осмысления уроков войны, но и временем торжеств и особого внимания к ветеранам.

О памяти и славе Великой Победы



Столичные образовательные организации, понимая важность формирования гармонично развитой личности, создают условия для глубокого изучения истории страны. Тема патриотизма играет важную роль в образовательном процессе. Многие школы носят имена выдающихся героев войны, на их базе функционируют музеи, учащиеся могут выбирать обучение в кадетских классах, вступать в ряды Юнармии, волонтерские отряды, принимать участие во встречах с ветеранами.

Педагог-новатор и детский писатель Василий Александрович Сухомлинский как-то сказал, что принимать близко к сердцу радости и горести Отечества способен лишь тот, кто не может пройти равнодушно мимо радостей и горестей отдельного человека. И он был прав!

Именно тема патриотизма и стала основной в номере «Учительская газета-Москва», который вы держите в руках. Авторы текстов и иллюстраций к ним не только педагоги, но и сами учащиеся.

Представленные материалы с художественным многообразием отражают не только важные локальные события, но и личностное отношение каждого автора к этой знаменательной дате.

С какого возраста начинать гражданско-патриотическое воспитание? Что такое эстетическая инъекция? Почему классный руководитель - своего рода архитектор? Что связывает подростков и ветеранов? Почему добро не уходит на каникулы?

Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в материалах номера.

Алла ИНГЛЕЗИ,
директор Школы имени Маршала
В.И.Чуйкова, председатель межрайонного
совета директоров №17

Связующая нить

Содружество подростков и ветеранов



За последние семь лет средняя ожидаемая продолжительность жизни в Москве увеличилась на три года и превысила 77 лет. Откликаясь на эти запросы, Правительство Москвы приняло решение о проведении масштабного проекта «Московское долголетие».

Сегодня, когда на государственном уровне духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание выделено в качестве приоритетного направления, проект «Московское долголетие», который направлен на сохранение преемственности поколений и формирование патриотизма, особенно актуален - в 2020 году отмечается 75-летие со Дня Победы. Время неумолимо стирает связующие нити с прошлым. А страна пожиная плоды бездушия, цинизма и абсолютного незнания исторической правды представителями

«потерянного» поколения, с которым не проводилось патриотическое воспитание. Главным средством воспитания гражданина и патриота в современных условиях

становится содружество подростков, педагогов и ветеранов, людей старшего поколения, связанных едиными задачами, деятельностью, гуманными отношениями.



Именно так сохраняется нить поколений педагогов, выпускников, родителей, людей старшего возраста - всех тех, кто причастен к процессу обучения и воспитания. 1 марта 2018 года в Москве этот проект стартовал. Сейчас занятия в кружках и секциях города в рамках проекта «Московское долголетие» ежедневно посещают более 200 тысяч человек.

Одной из площадок проекта стала школа №1208 имени Героя Советского Союза М.С.Шумилова. Здесь каждый участник находит себе хобби по вкусу и рядом с домом. Участники проекта посещают уроки иностранных языков и курсы компьютерной грамотности, занимаются спортом и поют. Обучение другим языкам - это тренировка памяти, возможность поближе ознакомиться с мировой культурой, свободно общаться в путешествиях и шанс завести новые знакомства за рубежом. Вторая программа помогает освоить компьютер, мобильные приложения, Интернет, чтобы находить необходимую информацию, делать покупки или совершать платежи, не выходя из дома, пользоваться городскими электронными услугами, общаться с родственниками и знакомы-

ми онлайн. Классическое пение или джаз, живопись и основы рисунка, балетные и народные танцы, а также вышивание, вязание, кулинария и другие мастер-классы для тех, кто любит что-то делать своими руками или давно хотел научиться.

Тесная связь участников проекта «Московское долголетие» с педагогами и обучающимися позволила открыть и новые перспективы, например, бывший журналист, фотокорреспондент агентства ТАСС, а ныне пенсионер Б.А.Корзин организовал в школе фотовыставку своих работ «От Арктики до Антарктики». Школьники с огромным интересом слушали увлекательный рассказ о путешествиях Б.А.Корзина по нашей планете, расширили и углубили знания в самых разных областях. А итогом выставки стала идея в будущем создать в школе фотостудию. А вот другой участник проекта «Московское долголетие» - Л.И.Сухорукова, более 40 лет проработавшая руководителем одного из филиалов Сбербанка РФ, - провела для обучающихся беседу о выборе профессии. И таких примеров можно привести еще много.

Реализация проекта «Московское долголетие» дает уверенность в том, что в будущих поколениях будет заложено начало понимания высоких духовно-нравственных и гражданско-патриотических чувств: любовь к Отечеству, чувство гордости за свой народ, его историю, традиции, культурные достижения, чувство национальной гордости.

Жанна АВАКЯН,
учитель музыки, председатель
методического объединения
школы №1208 имени
Героя Советского Союза
М.С.Шумилова

В Год российского театра старшеклассники школы №2121 открыли для себя новую, очень необычную форму театрального искусства - плейбэк-театр. И стали участниками уникального перформанса.

В переводе с английского playback означает «воспроизведение». Отыграв зрительских историй в моменте «здесь и сейчас» имеют большое эмоциональное воздействие на зрителя и опосредованный целительный эффект, так как это прекрасная форма интеллектуального досуга, форма поддержки людей, сидящих в зале и доверивших свои истории актерам, форма социального диалога в абсолютно безопасном пространстве. Плейбэк-театр для подростков - это оригинальная форма театральной импровизации и социального диалога, выстраивание которого так актуально сегодня как во всем мире, так и в России.

Актриса театра, ведущая перформанса Светлана Соколова перед представлением рассказала ребятам, что такое плейбэк-театр, где и когда он зародился, что такое перформанс. Подросткам предстояло узнать, как зрители, рассказывая истории о своих реальных событиях, производят непосредственными участниками театрального действия под названием «перформанс».

Пять актеров на сцене. Четверо из них тут же воплощают зрительские истории в сценическое действие, а пятый актер - музыкант, человек-оркестр, он выражает свои чувства на саксофоне, гитаре, флейте, глюконе. Нет никаких заранее придуманных ритмов и гармоний, заученных текстов и шаблонов. На сцене мы видим только спонтанность и импровизацию.

Плейбэк очень подходит подросткам. Это прекрасный способ реализовать свою активность и демонстративность в безопасном ключе, научиться распознавать свои и чужие чувства и отражать их. Также это возможность научиться слушать и слышать истории других людей, принимать их, а значит, более терпимо и доброжелательно к ним относиться.

Во время спектакля может быть рассказана и разыграна любая сцена из жизни человека - от бытовой до мистической, от забавной до трагедийной. Это дает

подросткам огромное пространство для импровизации и спонтанности, развития креативности и артистичности.

Новизна плейбэк-театра в его уникальных театральных формах и ритуалах, отличных от классического театра. Здесь нет заученных текстов, актеры отражают на сцене историю рассказчика спонтанно, слушая свое тело и чувства, проникая в ее суть.

Вот несколько отзывов самих ребят, присутствовавших на перформансе.

Катя Горбачева, ученица 10-го «С» класса:

- Мне очень понравился такой вид театра. Он необычный и очень интересный, потому что обычно, когда ты приходишь в театр, ты знаешь, что действие происходит только на сцене, а здесь все совершенно иначе. Во время всего мероприятия актеры общаются со зрителями, и это очень захватывает.

Даша Ефимова, ученица 10-го «С» класса:

- Я очень рада, что у нас появилась возможность посмотреть выступление плейбэк-театра. Мне все очень-очень понравилось. Особенно то, что все дей-

ствия на сцене происходят исключительно за счет импровизации. Большое спасибо актерам за их мастерство! Я открыла для себя много нового и, мне кажется, теперь лучше смогу понимать и себя, и своих одноклассников.

Роман, ученик 10-го «С» класса:

- Впервые побывал на таком мероприятии. Получил много положительных эмоций! Было очень интересно, весело, необычно для меня и смешно! Спасибо всем актерам!

Ведущая перформанса Светлана Соколова по образованию детский психолог, мама троих дочерей.

- Я мечтаю о том, - говорит она, - чтобы в каждой школе в сетке расписания нашлись обязательные часы для подросткового плейбэк-театра, который поможет ребятам найти индивидуальные формы творческой самореализации и саморазвития через танец, вокал, клоунду. Развивая пластику своего тела, голос, свободную речь такой театр поможет обрести им смелость самопроявления и уверенность в себе, поможет испытывать и выражать настоящие чувства и эмоции, научит убеждать других и притягивать к себе друзей, поможет накачать свой высокий эмоциональный интеллект, развить креативное мышление, встретиться с морем позитивной энергии, расширить дружеский круг общения. И, возможно, растущая по всему миру плейбэк-семья когда-нибудь заменит собой соцсети и вернет ребятам вкус к живому, открытому и настоящему общению. Плейбэк-театр - это путь доверительного и доброжелательного отношения к себе и миру! До новых встреч!

Елизавета ЧИРКОВА,
директор школы №2121,
заслуженный учитель России,
кандидат педагогических наук

Плейбэк-театр

Форма социального диалога для подростков



9 Мая 2020 года в России будет широко отмечаться 75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В школе №2121 имени Маршала Советского Союза С.К.Курюткина, где уже десятый год действуют казачьи атаманы М.И.Платова кадетские классы, в начале учебного года был утвержден план мероприятий по подготовке и проведению празднования юбилея. Подходит к концу первое полугодие, что же уже было сделано?

Главным, пожалуй, не только в учебном, но и в уходящем календарном году стало участие нашей школы в кадетском параде 7 ноября на Красной площади. В этот день в память о знаменитом параде Красной армии 7 ноября 1941 года по Красной площади проходят воспитанники лучших кадетских образовательных организаций Москвы. Участникам предстояло пройти строгий отбор и полтора месяца упорных строевых тренировок, проводившихся в любую погоду. Наши кадеты с честью вынесли все испытания и в день парада промаршировали по главной площади страны, привлекая всеобщее внимание: единственная

Навстречу юбилею Победы!

Москва в судьбах казачества

коробка в казачьей форме! Это событие навсегда останется в памяти ребят!

Приближение юбилея - время вспомнить и посетить места сражений Великой Отечественной войны и братские могилы наших воинов, которых в Подмосковье немало.

26 октября кадеты приняли участие в закрытии Вахты памяти на мемориале «Кузовлево», который расположен на самой границе Новой Москвы и Калужской области. Здесь, на высоте Длинная, в 1941-1942 годах в результате ожесточенных боев с фашистами погибли тысячи наших бойцов. С 1988 года не прекращается работа поисковых отрядов в этом районе, в прошлые годы кадеты нашей школы также работали здесь. Вот и в 2019 году за лето были найдены останки 50 павших солдат, 5 из них удалось опознать по сохранившимся смертным медальонам. Удалось разыскать родственников троих бойцов, потомки героев приехали в этот день в Кузовлево. Все останки были перезахоронены

на мемориале в братской могиле, над прахом совершены православное отпевание и воинский прощальный салют.

16 ноября кадеты выезжали на место подвига кубанских казаков-кавалеристов у деревни Федюково. В этот день здесь ежегодно собираются местные жители, москвичи и гости с Кубани, чтобы почтить память казаков 4-го эскадрона 37-го Армавирского кавалерийского полка, входившего в корпус генерал-майора Л.М.Доватора. 16 ноября 1941 года казаки, отпустив коней, заняли оборону на окраине села и не пропустили колонну вражеских танков, рвавшихся к Москве. В ходе неравного боя казаки уничтожили 28 танков и роту пехоты противника, при этом сами потеряли 37 бойцов. По окончании митинга и панихиды у памятного креста все кадетские подразделения прошли с развернутыми знаменами торжественным маршем.

2 декабря кадеты-платовцы приняли участие в патриотической акции «Защитники Москвы»

на 42-м километре Волоколамского шоссе у мемориала воинам-сибирякам. Акция была приурочена к 78-й годовщине контрнаступления советских войск в битве под Москвой. После торжественной части все участники посетили Военно-исторический музей Истринского района и площадку военной техники.

Не остаются без внимания и места воинской славы, расположенные в районе Люблино, в непосредственной близости от школы. 4 декабря кадеты участвовали в мемориально-патриотической акции у памятника Герою Советского Союза летчику А.Ф.Авдееву. Ребята навели порядок в сквере, возложили цветы к памятнику и выставили почетный караул.

С интересной инициативой выступил Первый казачий университет (МГУТУ имени К.Г.Разумовского), который объединяет кадетские классы Москвы с казачьей направленностью в кластер непрерывного казачьего образования. 29 ноября в университете состоялся конкурс

«Битва хоров - во имя Победы», по условиям которого кадетский хор каждой школы должен был исполнить две песни - военную и казачью. Школа №2121 заняла на конкурсе 2-е место.

5-6 декабря в школе прошла научно-практическая конференция, посвященная 78-летию битвы за Москву и Дню Героев Отечества. Школьный музей «Москва в судьбах казачества» подготовил выставку реликвий военных лет. Учащиеся выступили с докладами, посвященными историческим событиям 1941 года и подвигам героев обороны Москвы.

С начала учебного года кадеты активно включились в городские мероприятия, посвященные приближающемуся 75-летию Победы, - смотр-конкурс на Кубок Героев, образовательный проект «Мой район в годы войны». Впереди участие в Вахте памяти на Посту №1 у Огня Памяти и Славы на Поклонной горе.

Иван СТУЛЬНЕВ,
педагог-организатор
школы №2121

Ни у кого не возникает вопросов о необходимости использования ГОСТов и других стандартов в области науки, технологий, строительства, промышленности. А все почему? Потому как минимум, что все понимают, стандарт - это ряд согласованных правил, четко установленных критериев и процессов, соблюдение и выполнение которых обеспечивает нашу безопасность в повседневной жизни, повышает производительность и эффективность труда, если речь идет о работе.

Стандарт, понятное дело, - прочный фундамент для устранения рисков, ошибок и неудач в том случае, если речь идет о производстве. А если говорить о людях? Нужны ли стандарты в управлении кадрами? Будет ли полезен такой стандарт, скажем, в управлении школой?

Одни говорят - да, если рассматривать стандарт как набор эффективных инструментов, ссылаясь на то, что управленческая команда школы не может позволить себе импровизированных подходов и интуитивно принятых решений. В такой работе важно умение просчитывать риски, использовать ресурсы, создавать условия, в том числе и для развития потенциала своих сотрудников. Другие пока сомневаются, аргументируя свою точку зрения тем, что стандарт - это «под одну гребенку», «одинаково для всех», а когда речь идет о людях - без учета индивидуальных особенностей не справиться.

Поскольку приверженцев идеи единого порядка действий при найме сотрудников, адаптации и прохождении испытательного срока, обучении и развитии, мотивации, формировании кадрового резерва, мониторинга результатов и оценки профессиональных компетенций оказалось больше, в Москве разработали стандарт управления персоналом образовательной организации. Стандарт еще не принят, сейчас идет его апробация. Управленческие команды школ, в которых она проходит, делятся первыми комментариями о том, что такое стандарт и как он работает на практике, отмечая, что принципиально важным в стандарте является четкое соблюдение требований трудового законодательства в части кадрового администрирования.

- Предлагаемый вариант стандарта задает переход от ручного формата работы с коллективом («по надобности») к системному, комплексному подходу, - рассказал директор школы №814 Максим Иванов. - Стандарт снимает проблему субъективного подхода руководителя к работе с сотрудниками, уводит от патриархального взаимодействия к корпоративному.

В Москве выстроена система управления качеством образования. В ее основе - аттестация руководящих и педагогических кадров, где строго определены критерии и показатели результа-

т урока в формате профессиональной пробы). В процессе адаптации нового сотрудника, используя стандарт, можно определять необходимый объем и направление повышения квалификации, осуществлять выбор наставника, формулировать оптимальный объем задач и ожидаемые результаты на период адаптации, осуществлять контроль совпадения ожидаемого и реального результата.

В системе менеджмента качества персонал организации рассматривается как один из ключевых ресурсов: от того, какие сотрудники подобраны, как они

управлять результатами работы, как оценивать качество и результаты типовых профессиональных действий, что и как нужно делать, чтобы в школе работали только квалифицированные педагоги, как оценить потенциал сотрудников и готовить кадровый резерв, когда и чему конкретно обучать, чтобы обучение было индивидуализированным и эффективным.

Стандартно не значит одинаково

Полный цикл управления персоналом предусматривает: подбор и найм персонала необходимой квалификации, адаптацию

себя: ежегодную постановку целей работы образовательной организации; разработку стандартов эффективности, касающихся типовых профессиональных действий и операций; постановку задач сотрудникам на основе утвержденных показателей для подразделений; оценку компетенций работников; промежуточный и итоговый контроль достижения результатов; анализ результатов контроля, корректирующие действия, направленные на улучшение работы образовательной организации и достижение поставленных целей.

- Позитивным элементом стан-

Стандарт управления персоналом: за или против



дарта, - подчеркнула директор Романовской школы Татьяна Щипкова, - считаю предложенный полный цикл действий руководителя по эффективному управлению кадрами: подбор и найм сотрудников, их адаптация, управление эффективностью их работы, организация обучения и личностного роста, мотивации и формирование кадрового резерва. Предложенный стандарт позволяет эффективно распределять кадровые и финансовые ресурсы, принимать необходимые управленческие решения, проводить самоаудит работы директора и управленческой команды.

Включение такого стандарта в практику своей работы - дело добровольное. Стандарт создается для использования исключительно теми сотрудниками, которые стремятся использовать в своей работе инновационные инструменты, которые помогают экономить время, повышая при этом производительность труда.

Все чек-листы, необходимые управленческой команде для работы по стандарту, будут загружены в автоматическую систему, доступ к которой будет абсолютно свободным как для администрации, так и для всех сотрудников школы, чтобы каждый имел возможность улучшить результат своей работы, понимая и используя механизмы, которые для этого предлагает стандарт.

Кирилл КОСТРОВ

По пути с хаски

В хаски-парке в Сокольниках пройдет реабилитационная и образовательная программа для учеников коррекционных школ Москвы с участием ездовых собак.

По 28 января в лесной зоне парка «Сокольники» пройдет традиционная социальная реабилитационная программа «По пути с хаски» для учеников коррекционных школ. 350 детей с ограничениями возможностей здоровья пройдут увлекательный активный квест с участием ездовых собак. Ребятам в доступной

форме расскажут об истории исследований Русского Севера, они познакомятся с ласковыми четвероногими друзьями, откроют свой собственный Северный полюс, прокатятся на собачьей упряжке.

Программа проводится в шестой раз. В ее основу положены передовые разработки в области канистерапии, социальной педагогики и психологии, интерактивного обучения.

Программу проводит «Лаборатория путешествий» при поддержке Департамента образования и науки города Москвы.

Вячеслав ВЕНИДИКТОВ



В музейный комплекс школы №2121 имени Маршала Советского Союза С.К.Куркоткина вошли 7 музеев, расположенных в четырех школьных зданиях. Пять из них - военно-исторические, один - спортивный, еще один посвящен истории развития системы образования в Юго-Восточном округе Москвы.

Основной фонд этого музейного комплекса насчитывает более трех тысяч единиц хранения, вспомогательный - более двух тысяч. По размеру занимаемых площадей и количеству экспонатов он входит в десятку крупнейших школьных музейных комплексов города. Сразу же после своего создания музейный комплекс школы №2121 включился в городской смотр-конкурс «Помним героев войны и Победы», посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, и успешно прошел его первый этап.

Каждый из музеев комплекса имеет свою собственную уникальную историю и музейные традиции. Каждый из них является неотъемлемой частью образовательного пространства школы: в музеях проводятся уроки, музеи все чаще становятся

площадками для исследовательской деятельности школьников, превращаются в важный инструмент социализации и социальной практики детей и подростков, выполняя образовательные и воспитательные функции.

Старейшему музею школы - музею боевой славы - в апреле 2020 года исполнится 35 лет. Большую помощь в его создании

оказали ветераны-кантемировцы, которые передали в фонд музея личные вещи, фронтовые письма, воспоминания о боевом пути танковой бригады. Одно из центральных мест в музее занимает экспозиция «Трудный путь полководца», посвященная биографии Героя Советского Союза Семена Константиновича Куркоткина, имя которого школа носит с 2006 года.

Музей «Они защищали Родину» открыл свои двери для посетителей в 2003 году. Одна из экспозиций музея посвящена памяти выпускника школы - подполковника Владимира Сергеевича Зайцева. Он исполнял интернациональный долг в Демократической Республике Афганистан. Возле музея открыта мемориальная доска героическому выпускнику. Музей «Наши реликвии» был создан в 2006 году. Он возник как итог совместной работы учеников, педагогов, родительской и ветеранской общности. Отдельная экспозиция музея посвящена памяти жителей Люблино - Героев Советского Союза: летчика Александра Федоровича Авдеева и танкиста Михаила Павловича Судакова, погибших в боях за нашу Родину. Музей находится в постоянном взаимодействии с Советом ветеранов района Люблино. Представители совета входят в актив музея и совместно с учениками проводят тематические экскурсии и музейные встречи с ветеранами.

Музей «Москва непобежденная» был создан в 2009 году. Первыми экспонатами стали предметы военной истории, найденные в подмосковной земле, под Можайском, где проходили кровопролитные бои в далеком 1941 году. Музей постоянно пополняет свой фонд, сотрудничая с семьями павших воинов.

Музей «Москва в судьбах казачества», который был открыт в 2013 году, располагает коллекцией экспонатов, связанных с историей казачества, - предметами вооружения и снаряжения, костюмами, портретами, картинами, монетами и медалями, документами, фотографиями, открытками, газетами и журналами, бытовыми предметами. Экспозиция построена по хронологическому принципу и посвящена многовековой истории связи казачества России с Москвой. В ней подробно рассказывается о подвигах казаков под Москвой в 1812 и 1941 годах.

Еще один музей был открыт в 2007 году в ознаменование 75-летия московского образования и 15-летнего юбилея создания Юго-Восточного административного округа Москвы. Он посвящен становлению и развитию системы образования в Юго-Восточном округе. Отдельная музейная выставка посвящена памяти педагогов - ветеранов Великой Отечественной войны, работавших в школах округа.

В 2009 году в школе появился музей «Спорт, годы, события, люди». Создание музея стало логичным отражением многолетнего существования в школе спортивных классов по различным видам спорта. Многие выпускники школы стали известными спортсменами, призерами и победителями чемпионатов России и международных соревнований. Частыми гостями музея являются прославленные российские спортсмены. Музей активно сотрудничает и с российскими паралимпийцами.

Открываются новые выставки, проводятся уроки Мужества, встречи с ветеранами, музейные активисты включились в работу по реализации городского проекта «Мой район в годы войны». И, конечно же, наши музеи с особым чувством участвуют в городском смотре - конкурсе «Помним героев войны и Победы».

Евгений КАРПОВ,
старший методист школы №2121
имени Маршала Советского
Союза С.К.Куркоткина

Венок содружества

В этом году наша страна отмечает 75-летие Великой Победы. Победа над фашизмом досталась нелегко - ценой миллионов жизней, в том числе и детских жизней. Союз Советских Социалистических Республик одержал победу благодаря великой силе духа русского народа и дружбе.

Могущество Российского государства и сейчас во многом обусловлено крепкой дружбой народов, населяющих его. А пример истинной дружбы и сплоченности продемонстрировали наши деды и прадеды, когда в годы Великой Отечественной войны весь многонациональный советский народ встал на защиту своей Родины и отстоял ее свободу.

Россия - родина разных народов, говорящих на разных языках, исповедующих разные религии, отличающихся самобытностью культур и менталитетов. Где бы мы с вами ни находились, нас всегда окружают люди разных национальностей. Ведь не случайно Конституция нашей страны начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенный общей судьбой на своей земле...» Но, к сожалению, в мире возникает противостояние культур, разгораются межнациональные конфликты. Взрослые люди могут с пренебрежением говорить о представителях других народов, а дети берут со взрослых пример. К сожалению, реже мы стали слышать словосочетание «дружба народов». В связи с чем понятия

«патриотизм», «гражданственность», «толерантность» приобретают сегодня особый смысл и огромное значение. Целенаправленная работа по воспитанию толерантности у подрастающего поколения велась всегда. И наше время не является исключением. Потому что уважение к однокласснику другой национальности, полноценное общение на примерах равноправия, оказание необходимой помощи, внимательное отношение друг к другу - залог человеческого существования без войн и конфликтов.

Замечательная советская поэтесса Агния Львовна Барто сказала: «Если подружить детей всех стран, то в будущем войны исчезнут с лица земли!» Верные и правильные слова: дружба - залог мира и победы!

Действительно, задача педагогического коллектива и родителей - сформировать положительное отношение детей к многонациональному населению нашей планеты. В основе воспитания толерантности должна стоять идея о единстве наций.

В стенах школы №2010 зародилась традиция: в преддверии Дня народного единства проводить фестиваль национальных культур «Венок содружества». В этом году фестиваль посвящен 75-летию Великой Победы - празднику, который призывает людей не только вспомнить важнейшее для нашей страны историческое событие, но и напомнить гражданам многонациональной страны важность сплочения. Основная идея фестиваля - воспитание интернационализма, уважения друг к другу, к обычаям, традициям и

культуре разных народов, населяющих нашу планету. Каждый народ уникален, каждый народ вносит вклад в мировое общество, в развитие и культуру нашей планеты. Человечество многообразно. Множество наций, национальностей, народностей населяют планету Земля. У людей

только культуру своего народа, но и культуру других народов. Именно этим руководствуется педагогический коллектив, организуя фестиваль.

На несколько месяцев школа погружается в многонациональную культуру государств мира, в котором люди всех национальностей



разный цвет кожи, различный образ жизни, своя, сформированная веками, культура.

В школе №2010 более 5000 девочек и мальчишек, представителей самых разных национальностей. Сталкиваясь друг с другом каждый день, ребята должны знать особенности культуры, быта, традиций своих одноклассников. Ведь цивилизованным в мире считают такого человека, который знает и уважает не

живут дружно. Каждый школьный и дошкольный коллектив участвует в проектно-исследовательской деятельности по изучению культуры страны, которую он выбрал. Знакомство со страной начинается с ее территории, далее переходят к климату и природным ресурсам, акцентируя внимание на чем-то необычным: леса и реки, драгоценные камни и металлы. Логичным продолжением изучения становится знакомство с культурой и

традициями, сказками и песнями, танцами и обрядами, национальными костюмом и кухней. Не забывается и история: памятные даты и события, выдающиеся личности и герои. Особую роль в проекте играет изучение декоративно-прикладного народного искусства.

Итог фестиваля - гала-концерт. Дети с удовольствием, нарядившись в национальные костюмы стран мира, поют песни других народов, декламируют стихотворения и исполняют национальные танцы, а выставка поделок, выполненных ребятами, поражает национальным колоритом творческих находок.

Необыкновенная дружеская атмосфера, эмоциональный подъем, интересный познавательный материал, исследовательская работа детей, коллективные творческие дела показывают значимость и актуальность фестиваля. Для понимания и сохранения мира на Земле необходимо уважать ценности, традиции и обычаи других народов. Страшно, когда стирают с лица земли древние памятники, запрещают национальный язык и уничтожают культуру предков. Жизнь людей разных национальностей в согласии, понимании и уважении в глобальном масштабе - это залог мира на Земле в целом. И мы очень надеемся, что наш проект «Фестиваль «Венок содружества» способствует взаимообогащению культур, сохранению единого культурного пространства, гармонизации межэтнических и межнациональных отношений, сохранению и развитию традиций этнокультурного многообразия народов мира в нашей московской школе.

Жанна ИЛЮШИНА,
методист школы №2010 имени
Героя Советского Союза
М.П.Судакова

Москву смело можно назвать городом обучающим и воспитывающим, создавшим оптимальные условия для успешного развития детей. Школа №825 известна в системе образования города как школа воспитания, создателем которой стал Владимир Абрамович Караковский, народный учитель СССР, академик, великий педагог и гуманист.

Возглавив школу в 1977 году, он начал строить ее как мир добротворчества, порядочности, оптимизма, гармонии ума и сердца, формируя особый уклад.

Уклад обеспечивает школьникам включенность в сложный мир ценностей, традиций, социально-культурных практик. Он создает условия, когда ребенок не готовится к жизни, а живет, решает значимые и для себя, и для других задачи, актуализирует получаемые знания и формируемые умения, приобретает необходимый практический опыт.

С одной стороны, уклад школьной жизни открыт для конструктивного взаимодействия с социумом, с другой - достаточно автономен и постоянен, для того что-



Эффект со-бытия,

или Уклад школьной жизни как компонент воспитания

2. Высокая требовательность к ученику должна органически включать в себя уважение к его человеческому достоинству.

3. Обучение и воспитание взаимосвязаны, они, проникая одно в другое, обогащают друг друга.

ненная общими целями, деятельностью, высоконравственными отношениями и ответственностью.

Таким образом, главная ценность в школе - человек, ребенок, все остальное - условия его успешного развития. Педагоги школы многие годы сознательно реализуют педагогику отношений.

Особенностью воспитательной системы школы №825 является, говоря словами В.А.Караковского, воспитание «крупными дозами»; система как бы сама себя «завязывает в узелки», порождая воспитательные комплексы. Они концентрируют лучшие черты повседневности, превращая их в события, традиции, общие привычки.

Один из вариантов воспитания «большими дозами» - работа воспитательных центров. В школе есть такие центры воспитания детей, как:

- музей «Русская национальная традиция»;
- туристско-экскурсионный клуб;

- культурно-образовательный центр;
- театральная студия;
- детско-взрослый поисковый отряд «Верный».

Каждый из этих центров развивает отдельное направление в школьной системе.

Например, главная цель деятельности каждого поисковика - найти останки погибших солдат и захоронить их с воинскими по-

честями в братской могиле. Ребята активно участвуют в мероприятиях, проводимых поисковым сообществом «Вахта памяти» на местах сражений Великой Отечественной войны в различных регионах России. В него входят как подростки, так и учителя, общим числом 20 человек. Стать членом отряда «Верный» может каждый желающий, независимо от возраста и даже от состояния здоровья, ибо спектр задач и рабочих функций очень широк.

В основе воспитательного потенциала детско-взрослого поискового сообщества лежит эффект со-бытия (совместного бытия) взрослого и ребенка. И в течение учебного года, и во время

ных областей. Во время путешествий, больших и малых, краеведы знакомятся с реальной жизнью обитателей края, особенностями их культуры, даже языка. В ходе литературно-краеведческих исследований формируются российская идентичность школьников, чувство сопричастности своей земле, непоказной, глубинный патриотизм.

Среди названных вариантов интеграции воспитывающей деятельности особая системообразующая роль в воспитательной системе школы №825 принадлежит ключевым общешкольным делам, вокруг которых концентрируется годовой цикл работы школы. Эти педагогические комплек-



проведения экспедиций и вахт памяти. Со-бытие предполагает очень серьезную, трудную и напряженную работу и переживание. Тот, кто прошел часть жизненной школы в поисковом движении, никогда не позволит себе пренебрежительно относиться к истории своей страны, к заслугам старших поколений народов России.

Особая роль в воспитании ребят нашей школы и нашем укладе принадлежит литературному краеведению. Оно всегда связано с литературно-краеведческими экскурсиями, путешествиями, экспедициями, а применительно к школьникам это коллективная форма работы. В процессе занятий литературным краеведением формируется коллектив единомышленников - знатоков литературы и смежных с ней гуманитар-

сы концентрируют значительную часть учебно-воспитательного процесса, охватывающие урочную и внеурочную жизнедеятельность школьного коллектива.

В ключевых делах участвуют все ученики школы с 1-го по 11-й класс, все учителя, независимо от преподаваемого предмета и классного руководства, родители, выпускники прошлых лет, друзья школы.

Психологи утверждают, что самыми естественными механизмами воспитания детей являются заражение и подражание. Единичное переживание своего состояния существенно отличается от включенности его в переживание большой группы, в этом случае коллективные переживания множатся, многократно усиливаясь, и сильно действуют на личность. Крупные воспитательные акции создают в школе периоды повышенного эмоционального напряжения, укрепляют во всех детях и взрослых чувство «мы», школьную общность.

Основные коллективные дела в нашей школе традиционны и повторяются из года в год. Однако каждый год меняются содержание и форма проведения. В рамках четкой системы общешкольных дел каждый класс и классный руководитель имеют большую свободу выбора, которая не только позволяет, но и стимулирует инициативу, творчество, многовариантность самовыражения класса и отдельного ученика, способствует формированию гражданских качеств личности юного москвича.

Юрий ШЕЛУХИН,
директор школы №825



бы у учащихся была возможность выстраивания своего внутреннего мира средствами и способами, имеющимися в образовательном пространстве.

Уклад школьной жизни создается педагогическим коллективом школы при активном и согласованном участии обучающихся, семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных российских религиозных организаций.

Образовательная организация при выстраивании собственного уклада жизни определяет базовые ценности, способствующие более полному раскрытию воспитательного идеала. В нашей школе это ценности: человек, семья, Отечество, Земля, мир, труд, культура, знания. Эти базовые ценности пронизывают всю школьную жизнь, все ее содержание.

За годы в школе выработаны общие подходы к обучению и воспитанию детей, которые принципиально поддерживают все учителя.

1. Обучение и воспитание должны освещаться высокой целью: из всех показателей оценки школы главным следует считать самочувствие в ней человека.



Второй год подряд сборная команда учащихся 10-11-х классов школы №825 принимает активное участие в уникальной проектно-исследовательской инженерной школе «Город будущего» в рамках проекта Департамента образования и науки города Москвы «Инженерные каникулы».

Город будущего

Инженерные каникулы-2019



В 2019 году в выездной программе Инженерных каникул приняли участие 6 вузов-организаторов: НИУ МГСУ, НИТУ МИСиС, МГТУ «СТАНКИН», РГУ имени А.Н.Косыгина, МГУПП, РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева. На протяжении нескольких лет педагоги и учащиеся школы №825 тесно сотрудничают с РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева. В течение 2018-2019 учебного года учащиеся 10-11-х классов на базе центра технологической поддержки образования РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева проходили конкурсный отбор для участия в финальном этапе проектно-исследовательской инженерной школы «Город будущего»-2019. По результатам экспертной оценки команда школы №825 вышла в лидеры и была приглашена на финал конкурса, который проходил в период 25-29 ноября на территории базы отдыха «Солнечная поляна» в Звенигороде.

Главной целью проекта «Инженерные каникулы» является обеспечение профессионального самоопределения учащихся с ори-

ентацией на профессии в инновационной, научной и инженерно-технической деятельности; поддержка одаренных и талантливых детей; проведение семинаров и консультаций для педагогов с целью повышения эффективности организации проектно-исследовательской деятельности учащихся. В основе данного проекта лежало сплочение ребят из разных школ Москвы, повышение воспитательного потенциала образовательного процесса и обес-

печение условий эффективной реализации воспитания в условиях профильной образовательной программы «Инженерные каникулы».

На протяжении недели участники проекта «Инженерные каникулы» стали участниками ряда мероприятий, таких как научно-популярные лекции, мастер-классы, лабораторные работы, презентации по наиболее актуальным проблемам инженерной науки и современной техники.

Все занятия проводили высокопрофессиональные педагоги, а также специалисты международного уровня. Учащиеся школы №825 в составе РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева разрабатывали инженерный проект, направленный на создание благоприятных условия для укоренения и акклиматизации растений in vitro. Перед началом выполнения проекта ребята распределили должностные обязанности и только потом приступили к выполнению задания: Илья Ишутин занимался программированием и информационными технологиями, Максим Ковырзин и Всеволод Горячев создавали прототип рабочей установки, Мария Зеленова, Светлана Устинова и Маргарита Савельева готовили рабочий раствор для гидропонной установки, подбирали минеральные удобрения, изучали физиологические свойства растений, создавали бизнес-проект, который в дальнейшем можно было бы реализовать на практике.

В конце образовательной программы ребята подготовили свои работы по предложенной тематике и приняли участие в защите проектов. По итогам конкурса команда школы №825 признана

лучшей в номинации «Инженерная разработка», ребята получили ценные призы и смогут теперь рассчитывать на получение дополнительных баллов за индивидуальные достижения при поступлении в вузы-организаторы на основании правил приема.

В процессе работы ребята применяли физические, химические, биологические, географические и экологические знания, которые отложили необходимый акцент на воспитании эмоционально-ценностного отношения к природе, чувства ответственности за развитие биосферы, экологическое благополучие планеты, развитие эстетического отношения к объектам пригородной среды, расширение опыта практической экологически значимой деятельности.

На сегодняшний день на пороге современных информационных технологий общеобразовательная школа остается ведущим институтом воспитания подрастающего поколения в российском обществе; воспитательная функция является одной из основных социальных функций школы наряду с образованием.

Александр АЛЕКСЕЕВ,
учитель биологии школы №825

Тем, кто еще не определился

Старшие классы - время принятия одного из самых важных решений в жизни. Кем быть? Как определиться с будущей профессией? Для многих это совсем не простой выбор.

Как современная школа помогает учащимся определиться с будущей профессией? Точнее даже будет сказать, попробовать себя в будущей профессии - неужели такое возможно? Оказывается, да. Сегодня в московских школах активно реализуются такие проекты, как «Инженерный класс в московской школе», «Медицинский класс в московской школе», «Кадетский класс в московской школе», «Педагогический класс в московской школе», «Академический класс в московской школе».

Уже сегодня в своей школе я могу определиться, какие предметы я хочу изучать на профильном уровне, уделяя им все свое внимание. Сегодняшний школьник - это программист, инженер, медик, военный. Причем уже сегодня, сейчас. Попробовать создать что-то своими руками, защитить проект и реализовать в реальности свои самые смелые идеи - пожалуйста. Стать главным редактором школьной газеты, а может быть, даже президентом школы - пожалуйста. А может, научиться делать узоры и измерять давление? Или посвятить себя физике, участвовать в олимпиадах и сразиться с самыми эрудированными своими свер-

стниками... Профильные классы позволяют в полной мере погрузиться в интересующее направление и подготовить достойных абитуриентов, готовых учиться в ведущих вузах страны.

Профильные классы подразумевают углубленное изучение отдельных предметов. Например, в химико-биологическом классе это будут химия и биология, в информационно-технологическом - информатика и математика, в экономическом - математика и обществознание.

Самые распространенные профили обучения:

- технологический;
- естественно-научный;
- педагогический;
- социально-экономический;
- гуманитарный.

В рамках проектов «Медицинский класс в московской школе» и «Инженерный класс в московской школе» московские школы получают оборудование для курсов химии и физики, сравнимое разве что с оборудованием университетских лабораторий или инновационных лабораторий ведущих ученых. Обучение проходит в тесном взаимодействии с вузами и включает в себя элективные курсы, профориентацию, экскурсии на профильные предприятия и многое другое.

Главным преимуществом профильных классов является повышенное количество часов по профильным предметам. Например, вы хотите поступать на инженерно-технические направления и планируете сдавать на ЕГЭ



физику и математику. Занимаясь два года в технологическом классе, вы получите до четырех дополнительных часов в неделю по этим предметам по сравнению с классами других профилей - и это только в рамках основного расписания. За счет факультативов и дополнительных занятий в рамках профильных предметов происходит углубленное изучение предмета, а также знакомство с возможно-

стями его применения в различных отраслях. Кроме того, программа обучения в профильных классах включает участие в основных олимпиадах. Учеба в таком классе увеличит шансы на хорошую сдачу ЕГЭ и поступление в выбранный вуз.

Если же вы еще не определились с направлением обучения в вузе и не знаете, какие будете сдавать ЕГЭ, следует обратить внимание на то, какие предме-

ты даются вам лучше остальных, что вам интересно, чем бы вы хотели заниматься в будущем. Существует множество профориентационных тестов, которые на основе ваших склонностей подскажут наиболее подходящее направление обучения в старшей школе. Также вы можете принять участие в проекте «Университетские субботы» и посетить лекции, мастер-классы и семинары ведущих вузов города. Но если все тесты пройдены, дни открытых дверей посещены, а вашими любимыми предметами по-прежнему остаются физика и английский язык, которые не существуют в рамках какого-либо профиля одновременно, то можно рассмотреть вариант индивидуального учебного маршрута, который набирает все большую популярность среди обучающихся старших классов. Ученики самостоятельно формируют свой образовательный план, выбирая между профильным и базовым уровнями по школьным дисциплинам. Это очень удобная система, позволяющая старшеклассникам максимально эффективно выстроить свою образовательную стратегию.

Как ученица десятого класса, могу с уверенностью сказать, что сегодня старшая школа - это особый мир, мир будущих профессий, мир юношей и девушек, которые творят наше завтра.

Алиса ДЕРЕНИЧ,
ученица 10-го «А» класса
школы №2010

Волонтером быть здорово!

Люби то, что делаешь

Сегодня волонтерство - это мощное коллективное движение, участники которого стремятся помочь тем, кому эта помощь нужна.

дым годом численность волонтеров «Звездного» увеличивается. Добровольческие инициативы могут распространяться практически на любую сферу жизни. Ос-

наркологических и психоактивных веществ, организацию полноценного досуга подростков и молодежи, участие в общественно полезной деятельности школы, го-

Действительно, получается настоящее созвездие из важных и нужных дел!

Волонтеры отряда «Звездный» ведут свою деятельность круглый год. За последние два года нами были реализованы несколько городских социальных проектов, среди которых «Сквернословию нет!» и «Будь независим». Это проекты по профилактике распространения ВИЧ- и СПИД-заболеваний, употребления наркотических и психоактивных веществ, они направлены на пропаганду здорового образа жизни. Уже стал традиционным в нашей школе проект «Неделя милосердия», в него входят сразу три акции - «Протяни другу лапу!», «Твори добро!», «Помоги ветерану!», когда волонтеры объявляют сбор новогодних подарков и радуют детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей с ограниченными возможностями здоровья. Участие в городском проекте «Генетическое равноправие» вместе с благотворительным фондом «Дети-бабочки» дает возможность не только нашим волонтерам, но и всем неравнодушным поддерживать семьи, где есть дети с особенностями здоровья. Волонтеры принимают активное участие во Всероссийском социально-экологическом проекте «#Добрые Крышечки» для помощи детям с особенностями развития. Сейчас набирают популярность среди волонтеров флешмобы, которые одновременно выполняются множеством участников. Темы наших флешмобов очень разные: патристические, экологические, социальные, спортивные. На ба-

зе нашей школы уже в течение трех лет традиционно организуется подготовка к выполнению и сдача нормативов комплекса ГТО волонтерами.

Приближающийся юбилей Великой Победы - это прекрасная возможность проявить себя. Наш отряд «Звездный» активно включился в «Эстафету живых дел», запланированы значимые мероприятия, посвященные этой дате, которая объединяет представителей разных поколений. Для нас очень важно, чтобы в этих акциях, мероприятиях участвовало как можно больше людей, и мы верим, что с нашей помощью это удастся. Мы все должны помнить, кому обязаны мирной жизнью, должны уважать историю и героев своей Родины. Для нашей школы очень важна волонтерская деятельность, поскольку мы понимаем: хочешь, чтобы жизнь стала лучше, не сиди на месте, делай для этого что-нибудь. Нам нравится помогать людям, об этом еще в Библии сказано: помогай ближнему! Для тех, кто хочет помогать окружающим, сегодня в Москве есть множество возможностей. Мы привлекаем внимание учащихся и взрослых к нашим мероприятиям, наш отряд растет, присоединяясь к волонтерскому движению. Мы привлекаем внимание к проблемам общества, воспитываем у детей и взрослых чувство ответственности за свою жизнь, здоровье, сохраняем народные традиции и развиваем добрые качества души.

Ольга ДЕМЬЯНОВА,
педагог-организатор
школы №825

В 2019 году Школа имени Ф.М.Достоевского вступила в проект по повышению эффективности среды дошкольных групп. Новое развивающее трансформируемое пространство было организовано в старших группах одного из учебных корпусов.

Развитие и поддержание детской инициативы в настоящее время становится одной из главных задач педагогов. В рамках реализации данной задачи коллектив педагогов нашей школы поставил перед собой цель - организовать такую развивающую предметно-пространственную среду, в которой каждый ребенок имел бы возможность свободно заниматься любимым делом и объединяться с другими детьми по общим интересам. Для этого наши воспитатели освоили дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной образовательной организации (на основе ФГОС ДО)», и две дошкольные группы приняли участие в проекте по повышению эффективности среды дошкольных групп. В группах была установлена но-

Паутинка желаний

Развивающее трансформируемое пространство дошкольных групп

вая мебель, для проведения образовательного процесса организовано развивающее трансформируемое пространство, которое соответствует требованиям, предъявляемым к среде дошкольных групп.

Новая развивающая предметно-пространственная среда стала более безопасной, насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной для всех воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В данных группах также учтены определенные образовательные потребности детей с особыми возможностями здоровья - нарушениями зрения: у мебели отсутствуют острые углы, столы для занятий регулируются по высоте и снабжены колесиками, что облегчает их передвижение в соответствии с рекомендациями специалистов (дальше/ближе к доске, свету).

Новое развивающее трансформируемое пространство дало большую возможность для

проявления детской инициативы, когда ребенок становится инициатором, и исполнителем задуманного. Различные модули, которые входят в развивающую трансформируемую среду, позволяют ребенку самостоятельно моделировать из предложенного материала игровое пространство: поезд, самолет, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и т. д. Для осуществления выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей организованы центры выбора или инициативы ребенка «Паутинка желаний», центры творчества и экспериментирования, центр спорта, мини-мастерская, театральная уголок и другие.

Наши воспитанники и педагоги получили возможность разнообразно использовать различные составляющие предметной среды (детской мебели, мягких модулей, элементов крупного конструктора, ширм) для ее изменения в зависимости от об-

разовательной ситуации, интересов и возможностей детей. В группах были реализованы проекты «Безопасный город», «Маленькие актеры», «Спортландия» и другие. Дети сами предложили использовать модульные стеллажи-подиумы в качестве сцены, места для проведения выступлений и театральные постановки.

Для того чтобы дети верили в свои силы, развивались и экспериментировали, мы применяем различные приемы и методы: совместная деятельность детей и взрослого (опытно-исследовательская деятельность, экспериментирование, изготовление макетов, поделок, коллажей), интегрированные познавательные занятия, наблюдение и труд в уголке природы, ритуал планирования самостоятельной деятельности, организация проектной деятельности.

Воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без тесного контак-

та с семьей. Сотрудничество с родителями воспитанников позволяет вовлечь их в образовательный процесс, нацеливает на необходимость поддержания в ребенке самостоятельности, инициативности, любознательности. Благодаря правильно выстроенной работе с детьми и грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде можно заметить, что дети становятся более самостоятельными и инициативными, у них повышается уровень самоконтроля, они могут более объективно оценить свои возможности. Воспитанники умеют ставить цели, выдвигать гипотезы, находить варианты решений проблемных ситуаций, организовывать и корректировать ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата.

Наталья БУРУШЕНКОВА,
старший воспитатель Школы
имени Ф.М.Достоевского

В связи с введением федерального государственного стандарта дошкольного образования актуальным стало интегрированное обучение и развитие дошкольников, так как оно по своей сущности является личностно ориентированным, в нем соединены акценты формирования знаний, умений и навыков из разных областей познания, решение развивающих и воспитательных задач.

Интеграция в переводе с латинского - это «восстановление до целого», то есть из частей складывается целое. В педагогике такой подход способствует формированию целостного понимания ребенком окружающего мира и себя в нем.

Педагогам нашего дошкольного отделения помогает осуществлять интегрированный подход в образовании и развитии детей комплексно-тематическое календарное планирование. В течение недели педагоги способствуют формированию у детей целостной картины многообразия окружающего мира и явлений в нем по определенной теме, используя при этом знания и информацию из разных образовательных областей на равноправной основе, разные виды деятельности, дополняя их друг другом.

Так, например, расширяя представления детей о природе, животных и растениях, педагог преследует цель воспитать у детей гуманное отношение к живому миру, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с красотой природы, решает задачи развития речи, формирует практические навыки по уходу за рас-

низации воспитательно-образовательного процесса. Интегрированные формы снимают утомляемость, перенапряжение воспитанников за счет переключения на разнообразные виды деятельности, ощутимо повышают познавательный интерес и мотивацию к обучению, развивают воображение, внимание, память, творческую активность детей, адекватны психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста. Это разнообразные игры, досуги, экскурсии, викторины, олимпиады, экспериментирование, моделирование, образовательные проекты, квесты, арт-клубы, центры активности.

Уже не первый год мы принимаем участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». За время участия в олимпиадах воспитанники

сток» (следить за чистотой на своем участке), целевые прогулки по улицам района «Посчитаем мусорные корзины», интерактивные экскурсии «Красота и чистота родного города» - наблюдение за трудом дворника, его рассказ о своей работе, сюжетно-ролевая игра «Уборка мусора в городе» (профессии «дворник», «мусорщик», «водитель»).

Блок «Бережем воду» помимо интегрированной образовательной деятельности «Зачем и кому нужна вода?» был представлен экологическими сказками о воде, наблюдением за работой сантехника, проведением исследования «Закрой кран, чтобы не вытек океан», серией опытов «Способы очистки воды», созданием агитационных плакатов «Уходя, не забудь закрыть кран», «Ка-

книгами. Буккроссинг основан на принципе «прочитал сам - отдай другому». В рамках Недели детской книги состоялось торжественное открытие «Читариума», так мы назвали пространство любителей чтения. В рамках этого проекта проводились интересные мероприятия. Наиболее запоминающимся стало открытие читательской зоны, когда дети с родителями, придя в учреждение, обнаружили полки в виде чудо-деревяшки, на которых располагались книги разных авторов и жанров. Отдельные темы были приурочены к конкретным событиям и праздникам: Международный день врача (цель - формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности); День народного

Чистый город - чистая душа

Интегрированное обучение и развитие дошкольников

вместе с педагогами и родителями посетили много музеев, парков города, расширили кругозор, узнали много нового и интересного из истории нашей страны, столицы, о достижениях наших великих людей, увидели, как наука делает нашу жизнь интереснее и увлекательнее. Для передвижения мы пользовались городским наземным транспортом и метро. Нет необходимости перечислять виды

для плачет». В блоке «Бумага или пластик» реализовывались проекты «Бумажный мир» и «Чудо пластиковой бутылки», проводились опыты и эксперименты «Преимущество бумаги перед пластиком» (растворение бумаги в воде), ставились проблемные ситуации «Как экономно использовать бумагу», проводились мастер-классы «Вторая жизнь газеты: поделки из газетных трубо-

единства (цель - формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране, воспитание уважения к людям разных национальностей); День космонавтики (цель - формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей); Международный день семьи (цель - формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях).

Интересной формой интеграции является квест на самые разные темы. Это мероприятие активизирует детей на самостоятельную деятельность, дисциплинирует (так как при выполнении нужно обязательно выполнять определенные правила), учит сотрудничеству друг с другом и работе в коллективе, чтобы получить положительный результат.

Традиционными в школе №2010 стали конкурсы-фестивали «Золотая маска», «Венок содружества», в которых дошкольники принимают полноценное участие. Такие мероприятия не проходят без участия родителей - законных представителей наших воспитанников. Это не только художественно-эстетическое воспитание мира театра и искусства, изготовление декораций, костюмов, пение, танцы, чтение стихов, но и масса ярких положительных эмоций у детей и взрослых.

Содержание деятельности внутри таких мероприятий основано на совокупности образовательных областей, интеграции их содержания и видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтения и восприятия художественной литературы, физического развития. Наибольший эффект интегрированные мероприятия дают тогда, когда проводятся и используются в системе.

Татьяна БРОНЗЕС,
директор школы №2010



тениями и животными, учит отражать знания о природе в игровой и изобразительной деятельности, воспитывает умение общения со сверстниками и взрослыми и др.

Эта форма воспитательно-образовательного процесса позволяет освободить больше времени детям и педагогу для общения, прогулок, самостоятельного творчества и самореализации, игровой деятельности.

Наши педагоги-дошкольники применяют нестандартные и интересные формы проведения интегрированных мероприятий. Использование различных видов детской деятельности в течение этого мероприятия поддерживает внимание и интерес воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности такой орга-

детской деятельности, использованной в этом мероприятии.

Очень широко используется метод проектов. Проекты в нашем дошкольном учреждении разработаны и реализуются краткосрочные и долгосрочные. Один из них - долгосрочный экологический проект «Чистый город - чистая душа». Содержание, формы и методы работы составляются в зависимости от возрастных особенностей, интересов, возможностей и потребностей детей от младшего возраста до подготовительных групп.

Социокультурный экологический проект «Чистый город - чистая душа» представляет собой направления работы по четырем блокам. В блоке «Чистота родного города» особый интерес вызывали у детей акция «Чистый уча-

чек», дети играли в сюжетно-ролевые игры «Прогулки в природу» («Что с собой возьмем - бумажный пакет или пластиковый? Что оставим после себя?»). И четвертый блок «Наш дом - природа». В процессе реализации этого блока мы проводили с детьми природоохранную акцию «Покормите птиц зимой» (изготовление и развешивание кормушек), экологическую акцию «Час Земли» (пользуясь световым днем), организовывали детский трудовой десант на природе, создавали рекламки по страницам Красной книги «Не рвите цветы», устраивали конкурсы плакатов «Бережем планету».

Одной из инновационных форм в наше время является буккроссинг («книготорг») - это международное движение по обмену

Кубок героев

Школа №2121 имени Маршала Советского Союза С.К.Куркоткина в этом году вышла в финал городского смотря-конкурса «Кубок Героев».

Перед жюри смотра-конкурса, в состав которого входят Герои России, представители ветеранских организаций, специалисты Центра патриотического воспитания и школьного спорта, стоит непростая задача. Жюри оценивает не только умение учащихся обращаться с оружием, их физическую и строевую подготовку. Главное, на что обращают внимание члены жюри, - это наличие в школе целостной и эффективной системы работы по патриотическому воспитанию школьников, вовлеченность детей и подростков в комплексную работу по изучению героического прошлого страны, волонтерскую, поисковую и мемориально-патриотическую деятельность. Объективное мнение членов жюри складывается в ходе бесед с обучающимися и педагогами. Сразу становится видно, каковы настроения ребят, крепка ли связь между школой и ветеранами, насколько велик интерес школьников к социально значимым акциям и инициативам.

Готовясь к конкурсу, мы объединяем усилия учащихся и педагогов всей школы. Кто-то лучше проявляет себя в волонтерской работе, кому-то ближе деятельность военно-патриотического объединения, кто-то активнее в музейной и поисковой работе. Большим подспорьем в нашей работе по патриотическому воспитанию школьников является многолетний опыт существования в школе казачьих кадетских классов, а также создание интереснейшего и во многом уникального музейного комплекса.

9 декабря, в День Героев Отечества, представители более чем двух десятков школ, включая и нашу, собрались в Государственном Кремлевском дворце на торжественную церемонию награждения лучших школ - лауреатов смотра-конкурса на Кубок Героев. Открывали церемонию награждения учредители конкурса президент Регионального общественного фонда поддержки Героев СССР и РФ имени генерала Е.Н.Кочешкова, председатель оргкомитета конкурса Герой России Вячеслав Владимирович Сивко и прославленный военачальник генерал-полковник Рамис Сулейманович Акчурин. Поздравить ребят с успешным участием в конкурсе пришли ветераны войны, Герои Советского Союза и Российской Федерации. Это произвело на ребят - участников праздника огромное впечатление. Где еще в одном месте встретишь столько отважных людей с орденами и медалями на груди? Увидеть столько героев сразу, пообщаться с ними, сделать памятное фото - это поистине уникальное событие в жизни ребят. И благодаря нашему участию в смотре-конкурсе это стало возможным.

Елена СКВОРЦОВА,
педагог-организатор
школы №2121 имени
Маршала Советского Союза
С.К.Куркоткина

Воспитание личности связано с усвоением человеком определенных ценностей.

В 1993 году в книге «Стать человеком. Общечеловеческие ценности - основа целостного учебно-воспитательного процесса» Владимир Абрамович Караковский изложил свое видение базовых ценностей воспитания человека:

1. Земля - общий дом человечества, вступающего в новую цивилизацию XXI в. Земля людей и живой природы.

2. Отечество - единственная, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, завещанная ему предками.

3. Семья - начальная структурная единица общества, естественная среда развития ребенка, закладывающая основы личности.

4. Труд - основа человеческого бытия, наиболее полно характеризующая сущность человека.

5. Знания - результат разностороннего и прежде всего творческого труда.

6. Культура - великое богатство, накопленное человечеством как в материальной, так в особенности в духовной жизни людей.

7. Мир - покой и согласие между людьми, народами и государствами, главное условие существования Земли и человечества.

8. Человек - абсолютная ценность, «мера всех вещей», цель, средство и результат воспитания.

Данную модель я использую как основу планирования воспитательного процесса в своем классе.

Целью обновленного гражданско-патриотического воспитания в школе согласно федеральному государственному стандарту общего образования является формирование российской идентичности учащихся. Российская идентичность учащегося в образовательном учреждении представлена в трех позициях:

- ученик своих учителей (юный человек, осмысленно и самостоятельно организующий свою учебную деятельность по освоению знаний, ценностей и норм российской культуры под руководством и при поддержке старшего наставника);

- гражданин школы (юный человек, принимающий и/или реализующий решения, касающиеся школьной общности; равноправный другим субъектам образовательного процесса - педагогам и своим родителям; равнодушный и инициативный житель школьного дома);

- гражданин общества (юный человек, принимающий и/или реализующий решения, касающиеся жизни других людей за пределами школы - в районе, городе, стране; равнодушный, инициативный и деятельный субъект гражданского общества).

Каждая из указанных идентификационных позиций формируется специфическим образом:

- позиция «ученик своих учителей» формируется в учебном процессе и школьном дополнительном образовании;

- позиция субъекта детско-взрослой школьной общности, гражданина школы, получает оформление в общественной среде школы. Общественная среда - это классные коллективы, клубы, общешкольные со-

бытия, детско-взрослое управление, детское самоуправление;

- позиция «гражданин общества» формируется во внешкольном (внешнем по отношению к школе, но все-таки связанном с ней) социализационном пространстве. Ребенок занимает эту позицию, участвуя в социальных проектах школы, социальных акциях, общественных объединениях.

Таким образом, мы имеем три ключевые сферы гражданско-патриотического воспитания в образовательном учреждении:

1) учебный процесс и школьное дополнительное образование (сфера учебности);

2) общественная среда учреждения (сфера клубности);

3) внешкольное социализаци-

И тут мы вместе с ребятами пришли к идее, что они могут взять интервью у своих родителей и родственников (и даже записать эти интервью на диктофон, который есть в любом телефоне, или записать на видеокамеру). Тем самым у них появились собственные проекты - взять интервью.

Ребята разрабатывали вопросы, брали интервью, некоторые не по одному. Мы обсуждали этот процесс в классе, делились находками. И родители, воодушевленные увлеченностью детей, стали делать семейные проекты для общешкольной Книги Памяти.

Каждый год в преддверии Дня защитника Отечества в моем классе проводятся уроки Мужества. В 2018-м урок был посвящен 75-летию разгрома фашист-

что многие дети выступали вместе со своими младшими братьями и сестрами, учащимися школы №825. Отдельный сюрприз ждал Артема Ивановича в честь его 95-летия. Ветераны в свою очередь поздравили детей с Новым годом и рассказали много интересного о том, как отмечали Новый год раньше.

3-я сфера. Гражданин общества

Воспитание граждан общества обязательно должно быть связано с изучением истории родной страны. Блокада Ленинграда - трагическая страница нашей истории, и потому помнить ее и знать о ней - долг каждого гражданина России. Во 2-м классе мы с ребятами участвовали во Всероссийской патриотической ак-

лем или родителями, а самостоятельно выработанная или самостоятельно принятая от других.

Ключевой задачей учителя при организации проектной деятельности детей становится рождение у них желания что-то создать, построить, достичь и удержание проектной логики их действий для появления продукта.

Идея акции «Майский салют ветеранам» состояла в том, чтобы поздравить наших подшефных ветеранов не только всех вместе, но и каждого индивидуально. (Это была акция параллели вторых классов.)

Идея акции родилась в голове взрослых, и нам нужно было вдохновить ею детей. Для себя я решила, что мне важно, чтобы мои ученики, во-первых, захотели сами поздравить ветеранов, а во-вторых, захотели поздравить каждого ветерана особым образом.

Я подготовила и провела с ребятами проблематизирующую беседу, которая строилась вокруг следующих вопросов:

1. Как наша страна готовится к празднику 9 Мая? Что вы об этом слышали, что вы об этом знаете?

2. Как ваша семья обычно отмечает этот праздник, как будет отмечать в этом году?

3. А вы сами лично без мамы и папы хотели бы что-то сделать для ветеранов?

В этот момент часть детей дают сразу положительный ответ, часть - задумываются, а кто-то может сказать, что не хочет. В моем случае таких детей не было. Были те, кто сразу сказал «да», и те, кто задумался.

Дальше я поделилась с ребятами проектным замыслом взрослых: «Ребята, мы, взрослые, знаем, что ветеранов войны сейчас осталось очень мало. Раньше, когда они были молодыми, их были полки, дивизии, армии. А теперь, например, из 145000 жителей нашего района Кузьминки участников войны осталось всего 150 человек. А в нашей школе мы встречаем и заботимся о 7 ветеранах. И мы подумали, что можем поздравить их не только всех вместе, а каждого индивидуально, особым образом».

Я рассказала детям о каждом из ветеранов, и дети начали предлагать свои варианты того, что хотят для них сделать. В результате у нас возникло небольшое проектное сообщество, где у каждого были свой замысел, возможность обсуждать его и ход действий и высказывать свое мнение другим (по поводу их замысла и действий). Часть детей сделали художественные проекты: песня, танец, рисунок, букеты цветов. Были дети, которые написали письма ветеранам. Один мальчик записал видеооткрытку. Встречи детей с ветеранами - свидетельство единства народа, преемственности поколений. Воспитывая в детях ценностное отношение к Отечеству, нельзя забывать о том, что у страны есть прошлое, настоящее и будущее.

О важности выстраивания школьной идентичности для формирования в детях гражданской идентичности писал Дмитрий Васильевич Григорьев. И я уверена, гражданин класса, гражданин школы будет настоящим гражданином своей страны.

Наталья ГРИГОРЬЕВА,
учитель начальных классов
школы №825

Стать человеком

Гражданско-патриотическое воспитание в начальной школе

онное пространство (сфера социальности).

Для инновационного развития каждой сферы гражданско-патриотического воспитания существует специфический ресурс, основу которого составляют эффективные технологии и актуальные практики гражданско-патриотического воспитания: технологии проблемно-ценностных дискуссий, социально-образовательных проектов, мировоззренческого кино, практики детско-взрослых поисковых отрядов, школьных клубов и детских общественных объединений (организаций) с выраженной гражданско-патриотической составляющей деятельности.

Формируя идентичность школьников, я организую мероприятия, направленные на воспитание в ребятах граждан класса, школы, общества.

1-я сфера. Гражданин класса

Работая в этой сфере, я использовала технологии мировоззренческого кино, проблемно-ценностной дискуссии и социального проектирования.

В классе мы часто смотрим патриотические фильмы. Я хотела бы рассказать о просмотре советского художественного фильма «Зимородок». Фильм интересно и глубоко повествует о поиске школьниками неизвестного героя войны - молодого партизана по прозвищу Зимородок. В фильме замечательно передан сам процесс поиска и восстановления прошлого из небытия.

После просмотра фильма мы с ребятами обсуждали его и в том числе вышли на такие вопросы:

1. Что необычного и интересного вы знаете об истории своих семей?

2. Что вы не знаете и хотели бы узнать?

3. А как сделать так, чтобы родители и другие члены семьи с удовольствием поделились с вами своим знанием?

ских войск под Сталинградом. Занятие провели ветераны Великой Отечественной войны Георгий Алексеевич Виноградов, Артем Иванович Азирев, Людмила Николаевна Осина. Они рассказали о героизме, отваге и мужестве советских солдат, сумевших преодолеть натиск врага. Георгий Алексеевич Виноградов, участник Сталинградской битвы, поделился своими воспоминаниями о том, как попал на фронт, в каких боях участвовал, за что получил свою первую награду. Ребята подготовили для ветеранов литературно-музыкальную композицию и поздравили их с Днем защитника Отечества.

2-я сфера. Гражданин школы

Формирование идентификационной позиции «гражданин школы» успешно осуществляется в рамках общешкольных событий. В школе №825 сильны традиции объединения ребят разных возрастов. Участвуя в общешкольных мероприятиях, дети осознают, что они ученики своей школы.

В нашей школе ежегодно дошкольники и младшие школьники на торжественных линейках вспоминают героев Великой Отечественной войны у школьных символов мужества и стойкости: знамени ветеранов, штыка и пробитой каски бойца 1943 года, хранящихся в школьном музее. Совет старшеклассников доверяет участвовать в почетном карауле учащимся младших классов. Первоклассникам в память о первой торжественной линейке старше друзья вручают подарки.

Традиционно в моем классе проходят новогодние концерты для ветеранов. В этом году ребята подготовили творческие поздравления: читали стихотворения о зимних праздниках, исполнили новогодние мелодии на разных музыкальных инструментах, представили танец собственного сочинения. Ветераны были приятно удивлены и растроганы тем,

ции «Память сердца: блокадный Ленинград», посвященной 72-й годовщине снятия блокады Ленинграда. Учащимся и их родителям было предложено вместе вспомнить события, происходившие в блокадном Ленинграде, обсудить историю несломленного города и подготовить творческую работу по одному из следующих направлений:

- «История музыкального произведения, созданного в годы блокады»;

- «История стихотворения, созданного в годы блокады»;

- «Рассказ о художественном или документальном фильме о блокаде» (пример - д/ф «Блокадный дневник Тани Савичевой»);

- «Литературные произведения о блокаде Ленинграда» (пример - повесть Ю.Германа «Вот как это было»);

- «Рассказ о фотодокументах, фотохрониках блокадного Ленинграда» (может быть описана история одной или нескольких фотографий);

- «История художественного полотна и его создателя»;

- «История знакомого вам человека, имеющего отношение к событиям, происходившим в блокадном Ленинграде».

27 января в 12.00 ребята в знак солидарности с ленинградцами почтили память павших защитников Ленинграда и мирных жителей города минутой молчания. Затем дети выступили со своими работами - сочинениями, плакатами, презентациями. Ребята много трудились, проводили поисковую работу, изучали исторические источники. Ученики почувствовали себя причастными к истории своего народа.

Приведу еще один пример формирования идентичности в сфере «Гражданин общества» - социальный проект «Майский салют ветеранам».

Проектная деятельность ребенка значима только тогда, когда у него есть собственная цель проекта. Не сообщенная ему учите-

Удивительное рядом

Что такое эстетическая инъекция?

«Школа должна удивлять», - любил повторять Владимир Абрамович Караковский, народный учитель СССР.

В этой связи курс «Эстетика повседневности» и разнообразная проектная деятельность органично вписываются в общую канву воспитательных задач и педагогических намерений школы №825.

В нашей школе «главной целью считают человека, развитие ребенка, все же остальное (и прежде всего учение) является условием для этого развития», говорил В.А.Караковский. Не случайно школу №825 называют школой отношений, школой межвозрастного взаимодействия.

Мы убеждаем и убеждаемся, что каждый день жизни уникален, потому что неповторим. Он наполнен ароматом и особым вкусом от встреч, удивлений, побед и разочарований. Важно, чтобы юный человек понимал, что от него в этом дне многое зависит.

«Ты завтра опытнее, ты способен увидеть, сделать, оценить что-то тоньше, лучше, талантливее. Ты это можешь, у тебя получится» - этот посыл так или иначе транслируют педагоги своим ученикам.

Курс «Эстетика повседневности», преподаваемый в школе, базируется именно на активных формах детско-взрослого взаимодействия. В результате деятельного общения приходим к пониманию:

- что человек и его человеческое достоинство - главное условие для гармоничного существования и свободного развития личности каждого;

- как не превратить повседневность в обыденность, скуку или суету, потому что слово, взгляд, телодвижение становятся либо началом долгосрочных добрых отношений, либо разрушительными установками для обеих сторон участников взаимодействия;
- что «я» не только ученик школы, а носитель разнообразных социальных функций и исполнитель разных социальных ролей, которые должны быть прожиты, «сыграны» талантливо, демонстрируя уважение к людям, живущим рядом;

- что наш курс - эстетическая инъекция для преодоления среднего вкуса сегодняшнего жителя мегаполиса.

Этот курс мы используем как творческую лабораторию для гуманитарных школьных проектов с самым широким спектром целевых установок.

В нашей проектной деятельности есть особые смыслы:

- каждый может заявить себя в качестве генератора идей, режиссера, сценариста, художника, журналиста, фотокорреспондента, архитектора, дизайнера, модельера, стилиста, ведущего, они же и одновременно возглавляют организационные блоки проекта;

- ролевое участие меняется от проекта к проекту (сегодня ты лидер, завтра - исполнитель);

- идея не должна повторяться;
- поддержка, взаимопомощь, подстраховка - константы в подготовке коллективного дела;

- педагоги, родители, выпускники школы могут быть консультантами, руководителями организационных блоков, исполнителями, гостями;

- особенно дорого участие инженерно-технической службы школы во всех значимых проектах, а потому сотрудников, как и учителей, знают и обращаются к ним по имени-отчеству;

- обязательный анализ по результатам сделанного - экспромтный (сразу после проекта), анализ сущностный (в течение 2-3 дней), анализ-последствие (обсуждение и планирование намерений, представление к поощрению, награждению участников).

Это бесценный опыт для личностного взросления.

ми и впечатлениями, хотя начинался символично - зажжением свечей в аутентичном подсвечнике на белом столе, сменой кубиков на календаре и кленовыми листьями-микрофонами. Каждое утро из-за кулис выходили ребята и читали свое любимое «из Пушкина». Неизменными участниками этих превращений становятся родители, которые тоже читают стихи или пушкинскую прозу.

Эти исторические, литературные, эстетические традиции незблемы. К сказанному и написанному слову у нас относятся очень серьезно.

Ребята 6-го «А» класса с классным руководителем М.Н.Спириной в один из пушкинских дней пригласили второклассников в свою поэтическую студию (это тоже традиция доброго общения учеников начальной и средней школы) на встречу с современ-

но преобразуем пространство школьной столовой и «дворика» перед входом в нее. Делая это, как правило, в стилистике времен года. Творческая группа учеников 7-го «А» класса в этом году подарила необычный взгляд на осень. Проект «Осень-лиса» (автор Мария Кулакова, ученица 7-го «А» класса). Идея ассоциации осени с лисьим характером - хитро-изменчивым, порывистым, всегда неожиданным - и цветовыми оттенками этого образа вдохновила авторов проекта на удивительные находки.

Начали с лисьих следов и мордочек на оконных жалюзи, кленовых потолочных каскадов, лисьих шляп над педагогическим столом и пуговиц от ее костюма в качестве сетов на столе.

Появились часы «Времена года» со стрелками на «Осень» как намек на то, что все только начинается». Хозяйственная зона «порыжела» ниточными шторками и оранжевыми фетровыми цветами. Встречала всех красавица Лиса в зоне беседки, указывая, что время завтрака, обеда пришло, и она приглашает отведать угощения из сегодняшнего меню.

Прежде чем войти в столовую, «дворик» предложил поэтическую фотосессию. Осенние строки гениальных поэтов и богато декорированные рамы для фотографирования погружали в атмосферу времени года - многоцветного, ароматного, вкусного.

Работая вместе, участники проекта помогали друг другу, подсказывали, иногда заменяя болеющих и спешащих. Они не только рисовали, клеили, вешали, а и передвигали, убирали, мыли и чистили. Эта «золушкина» работа очень быстро проявляет, кто есть кто. Одноклассники не разочаровали друг друга. Частым, а поэтому дорогим, был волшебный вопрос: «Чем я могу помочь?» Такого рода деятельность на пользу и радость другим, которая у нас называется добротворчеством, раскрывает личность особым образом, меняя вектор деятельности от себя к другому. Такие школьные удивления стали потребностью, и если проект по какой-то причине запаздывает, ребята спрашивают: «А что случилось? Уже 1 декабря, а зимних преобразований не произошло», предлагая свою помощь.

Мы часто аукаемся календарными воспоминаниями: «Это было в год проекта «Осень в золоте хохломы», «Зима в стиле гжели», «Весна на жостовском подносе» (идея подарена учителем технологии Ю.И.Рыженковой). Эта идея прижилась, потому что имела точные педагогические и эстетические ориентиры:

- доставить удовольствие, создать хорошее настроение сменяющимся стилевым оформлением педагогической зоны школьной столовой всем посетителям этого пространства;

- подчеркнуть статус педагога не только как главного организатора деятельности в школьном сообществе, но и как главного культурного ориентира в пространстве школы №825;

- создать ситуацию-образец, позволяющую наглядно убедиться в возможности минимальными средствами подчеркнуть особо уважительное отношение к работающим здесь педагогам и сотрудникам;

- использовать пространство кафе как возможность принимать гостей в праздничной обстановке с характерными для нее признаками: цветом, светом, крахмальностью, наличием столовых приборов, посуды, музыкальным сопровождением;

- данный проект считать своеобразной педагогической провокацией как специально созданной педагогической ситуацией, мотивирующей желание учащихся стать авторами собственных идей, преобразования разнообразных школьных зон;

- сделать наблюдателей со-участниками и преобразователями жизни вокруг себя;

- убедить юного творца в том, что, доставляя радость другому, незаметно меняешь не только существенные поведенческие манеры, но и изменяешь вектор восприятия повседневности от повседневной монохромности к эстетическому многоцветию;

- рассматриваем разнообразие эстетических преобразований как своеобразный практикум в освоении старшеклассниками спецкурса «Эстетика повседневности», служащим для него «ненаглядным пособием» (по А.Алексину);

- рассматривать такого рода проекты как эмоционально-эстетический тренинг, потому что:

- идеи не повторяются;
- их реализация усложняется;
- в их сотворении каждый раз принимают участие новые авторы;

- такого рода деятельность позволяет открывать новые имена, потому что эта негромкая работа дает возможность раскрыться «негромким», но очень талантливым людям.

Подводя итог сегодняшнему высказыванию, отмечаем, что школа - человекообразующий институт, как и семья, но «...воспитательный процесс дискретен: ребенок не все время находится под воздействием школы. Именно поэтому желательно, чтобы это воздействие было ярким, запоминающимся, воспитывающим» (В.А.Караковский).

Концептуальные позиции педагогики здравого смысла предполагают расширение возможностей интеллектуальной, культурно-эстетической самореализации личности ученика и педагога.

Совместное сотворение, проживание, переживание - это та культурно-нравственная традиция школы, на которую нанизываются наши намерения. Они напрямую связаны с осознанием собственной причастности к школе - школьной идентичности, в основе которой лежит культурная идентичность разновозрастного сообщества, идущего маршрутом №825.

Татьяна ШАХОВА,
педагог-организатор
школы №825



Место притяжения

Когда вместе интересно

Первое, что приходит в голову во время общения с педагогами и воспитанниками школы имени Сергея Есенина, - это непреодолимое желание, чтобы собственный ребенок учился именно так!

А секрет их очарования, пожалуй, понятен: дети ходят в школу с удовольствием, потому что педагогический коллектив поставил перед собой задачу охватить дополнительным образованием максимальное число учащихся, в идеале всех. За два часа пребывания в школе №641 я познакомилась с робототехниками, инженерами, актерами, общественными активистами, киберспортсменами и просто очень активными, обаятельными, думающими детьми. Многие из них уже определились со своей будущей профессией, и в этом выборе им помогли школьные кружки, студии, клубы.

школы по робототехнике, и те, кто только делает первые шаги в этом направлении, а заниматься этим здесь начинают с третьего класса, - предмет и гордости, и ежедневного труда их педагога и наставника - учителя технологии Татьяны Ким. Она признается, что в ее клубе много детей, которые с техникой на «ты»:

- Я всегда говорю, не бывает бездарных детей, они все одаренные, только надо дать им какой-то толчок, чтобы развить эти способности. Нужно давать им возможность.

И если в начальной школе занятия по робототехнике больше напоминают кружок, то с пятого класса формируется совершенно другая среда. Чтобы создать своего робота, запрограммировать его на выполнение нужных задач, ребятам нужны знания по механике, физике, математике, логике, информатике, а с недавнего времени и по электронике.

третье место в финале соревнований по робототехнике «Турнир двух столиц» в Казани. Там же в альянсе «Пятый элемент» команда из Москвы с участием учеников Татьяны Федоровны взяла «золото»! Неоднократно ее ребята участвовали и достойно выступали в состязаниях в Японии и Китае. Кстати, при разности методик преподавания и уровне оснащенности российские школьники не уступают своим сверстникам из этих стран, с гордостью говорит педагог.

Многие ее выпускники поступили по окончании школы в технические вузы. А нынешние призеры и победители олимпиад уже на примере у педагогов высшей школы.

- Робототехника дает совершенно другие интересы, не просто поиграться в игрушки, им интересно своими руками создать своего робота, написать для него программу. Ребята видят, что они могут, умеют, что у них мозги работают в нужном направлении, - подытоживает Татьяна Ким.

Время осваивать в школе новые технологии

Не можешь победить врага, возглавь его. В несколько перефразированном виде вспомнилась фраза Макиавелли, когда мы познакомилась с руководителем школьного клуба по киберспорту, учителем информатики Алексеем Катарановым. Но он меня тут же поправил: «Не возглавить, а внедрить и использовать в учебных целях».

- Способы восприятия информации сегодня совсем другие. А традиционная школа рассчитана на традиционных людей, которые воспринимали информацию из традиционных источников - книг, фильмов, ТВ, радио. Эти источники неактуальны для современных детей. Для них актуальны другие, в том числе игровое направление, - говорит педагог.

Три года назад в школе организовали клуб по киберспорту. И это направление привлекло внимание тех детей, которые не нашли себе других занятий по интересам.

- Мы решили достучаться к ним через игры, - рассказывает Алек-

сей Борисович, - и создали клубную площадку, чтобы они не сидели дома за компьютерами и играли по Сети, а могли общаться в аудитории. Ведь игра предполагает не только знание правил, умения и навыки, а и владение информационными технологиями, знание их средств, новинок. Каждый геймер следит за своим компьютером, знает, как его модернизировать, он должен понимать, как этот компьютер работает.

Одним словом, это не просто игра. Да и игра, к слову сказать, интеллектуальная, требующая слаженной командной работы, выработки стратегии, умения планировать. Именно так и организована работа в клубе - здесь ребята обмениваются информацией, формируют команды, тренируются, проводят внутриклубные соревнования. Все участники разделены на три уровня: 7-8-е классы, 9-10-е и 11-й класс.

Одиннадцатиклассник Алексей как раз из тех, кто начинал киберклуб. Сегодня он учится в профильном классе по направлению «IT-технологии» и активно готовится к выпускным испытаниям.

- Киберклуб меня научил рациональному мышлению, усилил мой социальный статус среди моего окружения, и к тому же это веселое времяпрепровождение. Еще клуб меня заинтересовал сферой программирования, мне интересно было то, как сделана игра, - рассказывает Алексей.

Я с подвохом критически настроенной мамы спрашиваю:

- А другими видами спорта ты интересовался?

Отвечает:

- Плавание, спортзал, правда, сейчас все время на подготовку к экзаменам уходит.

Алексей Борисович убежден, что навыки, приобретенные в клубе, ребята применяют в реальной жизни:

- Многие преображаются, когда играют в команде, у многих лидерские качества проявляются. И потом ведь очень важно дать человеку возможность поверить в себя. Очень важно, чтобы он понял, что он многое может, ведет за собой

команду, он понимает, что и в жизни так - надо развиваться, чтобы достичь какого-то результата. И в жизни в качестве ресурса нужно получать знания и с их помощью достигать поставленных целей. Когда такая стратегема в сознании, это очень важно.

Кстати, в клубе сейчас осваивают новый инструмент - Classcraft. Ребята от уровня простых игроков поднялись до уровня разработчиков и создают учебный мир по физике и информатике, который можно будет использовать в школьной образовательной программе. Между прочим, в таких странах, как Швеция и Япония, киберспорт включен в учебную программу.

Десятый - экспериментальный театральный

«Цыгане шумною толпою...» - подумалось мне, когда в кабинет ворвалась компания невероятно эмоциональных, раскрепощенных и очень позитивных мальчишек и девчонок. Они все одноклассники и коллеги, участники эксперимента, который стартовал в школе в этом году.

- Этот класс вырос из театральной студии. Мы начинали в кружке с 5-6 детей, потом кружок стал расти, мы ставили полноценные спектакли, шили костюмы, делали декорации, школьный зал превратился в почти полноценную сцену. И получилось так, что в школе есть инженерное направление, математическое, лингвистическое, а ребятам творческим некуда податься. Таких ребят стало много, и нам предложили создать класс. К нам даже приехали ребята из Нальчика, Ростова, Новосибирска специально, чтобы поступить в этот класс, - рассказывает классный руководитель 10-го профильного театрального класса, педагог и режиссер Анастасия Гусева.

В обязательной учебной программе 10-го театрального помимо всех школьных дисциплин много русского языка и литературы, а также такие предметы, как «Сценическое движение», «Сценическая речь», «Актерское мастерство» и «История искусств».



С техникой на «ты»

Семиклассник Даниил занимается робототехникой с третьего класса. Уже в четвертом участвовал в соревнованиях «Инженеры будущего», которые проводит МГТУ имени Н.Э.Баумана, становился там призером. «Хочу связать свою жизнь с робототехникой, потому что будущее, конечно, за IT-технологиями, хочется занять какое-то место в этой сфере», - признается Даниил. Предмет его гордости - робот, которого собрал на Турнире двух столиц:

- И год назад, и в этом году мы участвовали в категории «Кондитерская», это была командная работа, надо было по определенному штрих-коду собрать заказ. Мой робот должен был собрать торт и отвезти его другому роботу, а тот должен был отвезти торт заказчику. Получилось интересно. Я долго над этим работал.

У восьмиклассника Виктора тоже есть любимый робот, два года назад также на Турнире двух столиц он с напарником занял 3-е место.

- Я бы хотел стать робототехником. Хочется помогать людям, но не делать это своими руками, а так, чтобы делали роботы, - делится планами на будущее Виктор.

И Виктор, и Даниил, и еще 30 участников сборной команды

А еще залог успеха команды робототехников школы №641 в наставничестве и взаимопомощи, убеждена педагог:

- Что самое главное - дети очень правильно строят взаимоотношения. Старшие ребята, которые уже получили максимально знания и умения по конструированию и программированию, становятся наставниками для младших классов. Они проводят для младших мастер-классы, курируют, если те готовятся к соревнованиям. Мы выстраиваем в нашем клубе доброжелательное отношение друг к другу. У нас девиз: «Один за всех, и все за одного».

По словам Татьяны Федоровны, именно командная работа дает возможность перенимать опыт, быстро и эффективно обучаться:

- Ведь один ребенок может хорошо программировать, а другой - хорошо собирать, а вместе это дает колоссальные результаты.

Результаты действительно впечатляющие. Ребята участвуют в большом количестве соревнований и олимпиад - в Москве, стране, мире. Состязаний сложных и значимых в инженерной среде. И ежегодно не меньше 15 призеров и победителей! Под конец 2019 года школьная команда «Мобильные роботы-1» заняла





По этим предметам также задаются домашние задания и выставляются отметки.

- У нас очень интересные задания по истории искусств, - рассказывает десятиклассница Полина, - каждую неделю Анастасия Вадимовна задает нам пьесу для прочтения, фильм для просмотра и одну главу из книги Станиславского «Моя жизнь в искусстве». Мы должны написать рецензию. Это много времени занимает, но очень интересно.

А еще работа над спектаклями, а в преддверии Нового года обязательные елки. «За первое полугодие школьные театралы (помимо профильного класса в школе есть еще театральная студия «Антре») поставили и сыграли «Синюю птицу», «Евгения Онегина», «Летучий корабль», «Ночь перед Рождеством», «Новогоднее приключение Ивана по сказкам», музыкальную постановку «Месяц май». Кроме того, ребята активно участвуют в конкурсах чтецов. «При этом у нас все достаточно хорошо учатся. Дети действительно трудяги. Они на репетициях до девяти вечера. Это возможно только при желании очень много работать», - говорит наставник, и она, очевидно, добрый друг ребят. Они признаются, что ей с ними непросто, но при этом все вместе выглядят как единое, очень гармоничное целое.

- Мы видимся каждый день, нам интересно вместе, мы одинаковые. Нас очень многое объединяет, - говорит Полина.

Ей вторит Елисей:

- С театром полностью поменялась жизнь, интересы поменялись, окружение поменялось.

Безусловно, не все они свяжут свою жизнь с театром, хотя сейчас все собираются кто в артисты, кто в сценаристы, кто в режиссеры. Но и в другой профессии у них будет больше шансов добиться успеха, убеждена Анастасия Вадимовна:

- У них не будет комплексов, не будет зажимов. А самое главное - мы прививаем вкус. Когда ты проживаешь определенный материал на сцене, читаешь его, меняется миро-

воззрение. Ты многие вещи просто не сможешь себе позволить.

- В каждой школе должен быть театральный коллектив, - говорит Ольга Великанова, режиссер Электротheater «Станиславский», она ведет в школе №641 театральный кружок. - В театре дети раскрепощаются, становятся более внимательными. Самая большая проблема в школе - это внимание, дети очень рассеянны. Еще одна проблема - речь. Они все плохо говорят. Я занимаюсь с младшими школьниками чтением, художественным словом.

О том, что читать стали много и с интересом, мне рассказали и театральные десятиклассники, отмечая перемены, которые произошли с ними за эти полгода.

Уже в феврале они будут показывать педагогам из Театрального института имени Бориса Щукина, с которым сотрудничают, свой спектакль «А зори здесь тихие». А в следующем году при поступлении в театральный вуз у них будет небольшой бонус - первый творческий тур они будут сдавать не в общей массе абитуриентов, а отдельно.

«Актив...» для неравнодушных

Практически все мероприятия проходят в школе с участием ребят из «Актива школы» - так называется реализуемая здесь модель ученического самоуправления. «Мы ходим в школу не просто так, а для того чтобы изменить школьную жизнь в лучшую сторону, чтобы было больше интересных событий, чтобы школа была не чем-то обязательным, а скорее желанным», - рассказывают его участники. Их в «Активе...» 50 человек, и еще немало тех, кто периодически принимает участие в сборах и мероприятиях. По словам руководителя, педагога-организатора Александра Клименко, в «Актив...» готовы принять всех желающих с 5-го по 11-й класс:

- А потом можно выбрать направление по душе - работу в медицентре, волонтерскую деятельность, организацию мероприятий, дизайн.

Кстати, кабинет, в котором мы общаемся с ребятами и в котором они каждый понедельник собираются, чтобы пообщаться, обменяться идеями, придумать новые проекты, оформлен представителями именно дизайнерского направления. Оформлен креативно, ярко и необычайно уютно.

- Каждый человек в «Активе...» себя раскрывает, развивает свои возможности, реализует себя как-то. На каждой нашей встрече собирается множество ребят, у каждого свои идеи, свои мысли. Работа в команде раскрывает их настолько, что получают действительно крутые проекты. Один бы такого не сделал. Мы развиваемся не только на уроках и через учебники, а и через общение, концерты, совместные просмотры фильмов, - отвечают ребята на вопрос, что дает им «Актив...», и с гордостью рассказывают, как в рамках волонтерской работы собирали и отвозили вещи в детский дом, собирали корм для животных из приюта.

На вопрос же, какое мероприятие запомнилось больше всего, однозначно отвечают - выборы в ученический парламент. Все было по-настоящему! Кандидаты готовили предвыборные программы, проводили агитацию, а голосование проходило в онлайн-режиме, и уже к полуночи было известно, чья программа по улучшению школьной жизни понравилась больше всего.

Александр Владимирович старается и жизнь своих подопечных сделать ярче: они были с экскурсиями в студии «Тимати Блэк Стар», в агентстве ТАСС, на радио «Серебряный дождь», собираются в офис Яндекса.

Общественная жизнь, признаются ребята, не мешает жизни ученической, а скорее помогает, ведь в «Активе...» они учатся высказывать и отстаивать свою точку зрения, находить компромиссы. И, пожалуй, главное - они учатся быть неравнодушными к тому, что их окружает.

Ольга МОХОВА

Обеспечение прав людей с ограниченными возможностями здоровья на полноценное участие в жизни общества, образование и социальную защиту - главный вопрос современного мира.

Число детей с ОВЗ растет с каждым годом. Их образование по запросу родителей все чаще организуется в условиях общеобразовательных дошкольных и школьных учреждений. Поэтому профессия тьютора становится все более актуальной на сегодняшний день.

Кто такой тьютор?

Тьютор - педагог, сопровождающий индивидуальное развитие учащихся в рамках дисциплин, формирующих образовательную программу, прорабатывающий индивидуальные задания, рекомендуя траекторию карьерного развития (Атлас новых профессий).

Тьютор. Кто? Как? Где?

Новый вид педагогики

Для России тьюторство - принципиально новый вид педагогики. Хотя есть множество областей, где оно находит свое применение: социальная работа с семьями, воспитывающих детей с ОВЗ, дошкольные и школьные учреждения, реализующие систему инклюзивного образования. Тьюторство в образовании означает максимальную индивидуализацию учебного процесса. Учитель или воспитатель работает ответами, а тьютор - вопросами. Это особое умение.

Как работает тьютор?

Тьютор - посредник между педагогом и ребенком. Он анализирует интересы и проблемы ребенка, отслеживает, что в программе дается ребенку с трудом, а к чему есть способности.

В некоторых случаях присутствие тьютора рядом с ребенком жизненно необходимо. В первую очередь это касается инклюзивных образовательных учреждений.

Инклюзивное образование - процесс обучения детей с особыми образовательными потребностями в массовых дошкольных и школьных учреждениях.

Если ребенок имеет нарушения зрения, слуха, речи, нарушения интеллекта, если ему трудно передвигаться из-за нарушений опорно-двигательного аппарата, он может учиться среди обычных сверстников. Но для этого ему нужна помощь тьютора.

Ребенку нужна физическая помощь. Детям с нарушением опорно-двигательного аппарата тьютор помогает передвигаться, с нарушением слуха или зрения - усваивать информацию с помощью специальной аппаратуры или языка жестов. Работа тьютора не сводится к ежеминутному обслуживанию. Он общается со своим воспитанником столько, сколько это действительно необходимо, и поэтому может сопровождать сразу нескольких детей в классе. Иногда требуется постоянное сопровождение, иногда - время от времени, на определенных уроках и занятиях. Главная задача такого педагога - поддерживать в ребенке стремление к самостоятельности, чтобы в дальнейшем он мог жить обычной жизнью среди сверстников.

Тьютор - где учиться?

Дипломированных тьюторов мало, педагогами-сопровождающими в школах и детских садах работают подготовленные социальные педагоги, воспитатели и даже родители детей с ОВЗ. А также волонтеры - студенты, ученики старших классов, которые не рассчитывают на какие-то блага лично для себя, а просто хотят помочь или научиться чему-то новому. Так что потребность в профессиональных тьюторах очевидна.

В рамках системы дополнительного образования педагогический колледж №10 реализует программу подготовки специалистов-тьюторов. В результате изучения программы слушатели получают практический опыт:

- выявления индивидуальных особенностей, интересов, способностей, проблем, затруднений, обучающихся в процессе образования;

- педагогического сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов;

- подбора и адаптации педагогических средств индивидуализации образовательного процесса;

- разработки и подбора методических средств для создания индивидуальных образовательных маршрутов.

Программа дает представление о феномене тьюторства, которое на сегодняшний день проникает в разные сферы образования: дошкольное, школьное, высшее. Появление этого нового методологического подхода закономерно и своевременно, так как сегодня вектор образования направлен на индивидуализацию.

Анастасия САМОХИНА,
Гаяне АРУСТАМЯН,
педагогический колледж №10

Наставникам, хранившим юность нашу...

Подготовка педкадров ветеранами педагогического труда

Профессиональное становление личности приобретает все большую актуальность.

Педагогический колледж №10 продолжает традиции педагогического наставничества и взаимодействия в системе образования на всех уровнях:

- взаимодействие «педагог - преподаватель - студент»;
- взаимодействие «родители - педагоги - преподаватели - студенты»;
- взаимодействие «учителя - методисты - студенты» (педпрактика);
- взаимодействие «педагоги - преподаватели - молодые специалисты - студенты»;
- взаимодействие «педагоги - преподаватели - ветераны педагогического труда - студенты».

Наше взаимодействие с ветеранами педагогического труда - это системное сотрудничество. Это и различные организационные мероприятия (участие ветеранов педагогического труда в подготовке студентов к различным профессиональным конкурсам, в уроках Мужества), это и мероприятия по социальной защите ветеранов педагогического труда (проведение обследований условий жизни ветеранов, выявление нужды помощи, привлечение волонтеров к оказанию конкретной помощи, организация компьютерных курсов для ветеранов педагогического труда в рамках проекта «Активное долголетие»), это и культурно-массовая работа (посещение музеев и достопримечательных мест Москвы, привлечение ветеранов педагогического труда к проведению дней открытых дверей, праздничных концертов, встреч с выпускниками и студентами, участие в акции «Бессмертный полк», проведение педагогических советов, научно-практических конференций, организация наставничества в рамках осуществления методической работы с молодыми педагогами).

Являясь активными участниками многих педагогических проектов педагогического колледжа №10, ветераны педагогического труда помогают в подготовке молодых начинающих педагогов и студентов к различным профессиональным конкурсам, олимпиадам, проводят консультации к открытым чемпионатам профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia, к демонстрационному экзамену по стандартам WorldSkills Russia, присутствуют на сдаче квалификационного экзамена по стандартам WorldSkills Russia. Так, например, ветеран педагогического труда Валентина Павловна Самышкина, преподаватель методики русского языка, неоднократно консультировала студентку - участницу VI Открытого чемпионата профессионального мастерства «Московские мастера» по стандартам WorldSkills Russia Дину Ибнукову. Неоценимый опыт В.П.Самышкиной, детальное внимание к педагогической технике помогли студентке достойно выступить на чемпионате.

Огромная заслуга в воспитании наших будущих педагогов принадлежит учителю математики, ветерану педа-

гогического труда Инге Рубеновне Панян. Именно благодаря ей студенты и преподаватели нашего колледжа включились в поисково-исследовательскую работу по созданию фондов о жизни и подвиге Героя Советского Союза и национального героя Италии Федора Полетаева, в честь которого названа улица, где находится наш колледж. Студенты и преподаватели участвовали в мероприятиях вместе с командиром 9-й гвардейской Краснознаменной стрелковой дивизии А.П.Белобородовым, комиссаром дивизии М.В.Брониковым, бойцами дивизии и ветеранами Великой Отечественной войны, а также участниками итальянского движения Сопротивления. Эта работа позволила собрать из личных архивов уникальные документы о жизни и участии Ф.А.Полетаева в военных действиях в годы Великой Отечественной войны. В 1983 году в нашем колледже был открыт музей «Жизнь и подвиг Ф.А.Полетаева - Героя Советского Союза и национального героя Италии». Из Италии были получены уникальные материалы, личные вещи Ф.А.Полетаева, партизанская рубашка, сумка, пилотка. На фабрике Трехгорной мануфактуры по специальному заказу для фондов музея была изготовлена точная копия боевого Красного знамени 9-й гвардейской Краснознаменной стрелковой дивизии, под которым воевал Ф.А.Полетаев. Студентами была изготовлена копия Гарибальдийского знамени отряда «Нино-Франки» бригады «Орест» партизанской дивизии «Пинан Чикеро», где воевал против фашистов Ф.А.Полетаев на земле Италии. В настоящее время наш музей продолжает сотрудничество с Италией - в 2016 году педагогический колледж №10 посетила итальянская делегация Национальной ассоциации партизан Италии, в 2019 году на базе нашего колледжа состоялось торжественное открытие международной выставки детских рисунков «Россия - Италия», посвященной 110-летию со дня рождения Героя Советского Союза и национального героя Италии Ф.А.Полетаева. На открытии выставки присутствовал итальянский историк, автор книги «Советские партизаны в Италии» профессор Массимо Эккли.

Несомненный воспитательный потенциал для наших будущих педагогов несет статья ветерана педагогического труда И.Р.Панян «Улица Федора Полетаева», в которой подробным образом представлена краеведческая работа, направленная на изучение и исследование легендарной личности - героя Италии Федора Позтана - сержанта Красной армии Федора Андриановича Полетаева (Движение Сопротивления в Италии и советские партизаны // Под ред. Л.А.Королевой и др. - М. : Гелиос АРВ, 2017).

Опыт ветеранов педагогического труда нашего колледжа - действенная форма воспитания и профессиональной подготовки молодых кадров, воздействующая на их образование, активную социализацию, продуктивное развитие.

Юлия ОСИПОВА,
преподаватель педагогического
колледжа №10



Классный руководитель сродни архитектору,

или Профориентация как эффективное конструирование будущего

При планировании работы классный руководитель становится тоже своего рода архитектором: класс, подобно сложным зданиям, будет только тогда правильно «спроектирован», когда учтены все его особенности и заложены долгосрочные перспективы, главной из которых является профориентационная работа!

Для того чтобы учесть все нюансы и реализовать возможности московской школы по максимуму, была введена концепция «Классный руководитель - руководитель класса», которая принципиально меняет подход к тому, как руководитель взаимодействует со своими классами.

В рамках данной концепции была принята инициатива выстраивания иерархии «координатор - навигатор - медиатор», при которой классный руководитель - человек, не просто следящий за своим классом, а всецело управляющий им и его перспективами. Как координатор, он регулирует работу класса, всецело следя за его деятельностью, в том числе профориентационной; как навигатор, классный руководитель является звеном информационного потока для выбора дальнейшей деятельности: в младших классах это ранняя профилизация, в среднем звене - профориентационные мероприятия, а в старших классах - профессиональные пробы, при которых будущие выпускники уже могут на практике опробовать интересующие их сферы деятельности. Как медиатор, классный руководитель является посредником между получением детьми образования по школьной программе и сопряжением ее с профессиональной деятельностью. Руководитель составляет профориентационный план класса, на основе которого, учитывая индивидуальные особенности каждого обучающегося, его интересы и способности, направляет каждого по определенному профессиональному руслу. Куратор профориентационной работы должен обладать управленческими навыками, это должен быть не только человек, который способен повести за собой других, но и человек, который на личном примере может показать, как, что и для чего стоит делать.

Одним из ярких проектов в зоне ответственности кураторов профориентационной работы является взаимодействие с проектом «Профсреда школам».

Кураторы профориентации отбирают мероприятия, наиболее актуальные для образова-

тельной организации. Все мероприятия являются практико-ориентированными, поэтому классные руководители внедряют результаты мероприятия - приобретенные знания и опыт - в свою работу. По прошествии времени, когда результаты внедрения становятся заметными, происходит обратная связь между организаторами проекта, кураторами профориентации и классными руководителями.

С момента начала реализации подобного подхода к профориентационной деятельности в школе имени Ф.М.Достоевского ведется активная работа по формированию концепции «Классный руководитель - руководитель класса»: руководители классов принимают активное участие в мероприятиях, целью которых является выведение их деятельности на принципиально новый уровень. За прошедший год сотрудники нашей школы приняли активное участие в семинаре «Технология организации профориентационной игры, направленной на знакомство с направлениями» на базе технополиса «Москва», в семинаре «Вклад классных руководителей в качественное образование московских школьников», проведенном в сотрудничестве с Ассоциацией классных руководителей образовательных организаций города Москвы, в занятиях под общим названием «Школа классного руководителя», а также в ряде программ «Инструменты профориентационной работы классного руководителя», позволивших выделить реальных лидеров среди классных руководителей, наиболее направленных на интеграцию профориентации в своих классах.

Также стоит отметить, что благодаря тесному сотрудничеству с образовательными учреждениями профессиональной направленности сотрудники нашей школы приняли участие в интерактивном педагогическом совете «Проект развития профориентационных программ класса в школе», организованном в рамках проекта «Профсреда школам» на базе колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга №26. По результатам прошлого учебного года школа имени Ф.М.Достоевского вошла в Топ - 5 лучших школ Москвы по профориентационной работе: наши педагоги и кураторы получили дипломы и защитили проекты, признанные одними из самых успешных и сильных среди всех проектов столичных школ.

Сергей ШИЛИН,
учитель русского языка и литературы,
руководитель 7-го кадетского класса «К»
Школы имени Ф.М.Достоевского

Урок будущим поколениям

Городской проект «Путь героя»

Президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2020-й Годом памяти и славы в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

С каждым годом все меньше остается участников и свидетелей тех страшных событий, поэтому очень важно нам, нынешнему поколению, помнить о войне и передавать потомкам всю историю Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Наша школа находится на улице Шумилова, и в 2010 году школе было торжественно присвоено имя Героя Советского Союза Михаила Степановича Шумилова. В школе уже несколько десятилетий открыт музей, посвященный боевой славе города-героя Волгограда и ветеранов 64-7-й гвардейской армии, которой командовал Михаил Степанович Шумилов. Учащиеся школы чтят память своих предков, бережно хранят награды своих героев. 6 мая 2019 года на параде кадетских классов «Не прервется связь поколений» стартовал московский городской проект «Путь героя». 50 школ Москвы носят имена Героев СССР, которые отдали жизнь, защищая нашу Родину. Задача этого проекта не только историческая и патриотическая. Речь идет о возрождении детского туризма, не только спортивного, но и исторического. Через поход приходит любовь к малой родине. Школа №1208 имени Героя Советского Союза М.С.Шумилова была удостоена чести принять участие в этом проекте. Учащиеся школы действительно считают это честью, потому что они получили новую возможность глубже изучить жизненный путь выдающегося военачальника и человека. Тем символичнее, что участием в проекте заинтересовались ученики кадетского класса. Кадеты сформировали команду и разработали туристический маршрут. Публичная защита маршрутов состоялась на Московском между-

народном форуме «Город образования».

Хотя звание Героя Советского Союза М.С.Шумилов получил за «прочное закрепление и расширение плацдарма на западном берегу реки Днепр», но наиболее значимым для себя событием в годы Великой Отечественной войны Михаил Степанович считал оборону Сталинграда, где ценой героических усилий 64-7-й гвардейской армии удавалось более полугодом сдерживать натиск фашистских захватчиков. Именно город-герой Волгоград и Волгоградскую область учащиеся и выбрали для своего похода. 7 октября, во время школьных каникул, отряд кадет отправился в пеший поход по местам ожесточенных боев. Поход начался от села Ивановка, где проходила линия фронта. Оттуда кадеты отправились на Лысую гору, где увидели в степи большое ко-



го мемориальных мест, связанных с именем Героя Советского Союза Михаила Степановича Шумилова. Это и памятник Шумилову, музей-панорама «Сталинградская битва», Мамаев курган, штаб 64-7-й гвардейской армии, где Михаил Степанович проводил допрос фельдмаршала Паулюса.

Понимая, какие бесценный опыт и информацию получают участники похода, кадеты активно выкладывали все фото и видеоматериалы в социальных сетях и увидели, что участие в проекте важно не только для них самих, потому что хештег #путьгероя привлекает внимание к этому проекту как школьников Москвы, так и многих других людей. Завершив экспедицию, кадеты продолжили работу над проектом. В настоящее время в проект вовлечены почти все учащиеся школы. Каждый шаг подробно освещается на сайте школы. Походу по местам боевой славы М.С.Шумилова был посвящен выпуск школьной газеты «Блокнот». Школьный YouTube-канал подробно освещал все шаги проекта. Также ведется активная работа над созданием экспедиционного журнала, готовятся тематические занятия в МЭШ и видеоролик о проекте, проходит обновление экспозиции школьного музея, идет подготовка мультимедийного и поисково-исследовательского проекта.

Проект «Путь героя» еще раз показал, насколько важно сохранить на века и передавать из поколения в поколение память о Великой Отечественной войне, о трагических событиях и героических поступках наших предков. Воспитывать уважение к ветеранам, участникам Отечественной войны, и чувство национальной гордости за страну. Для нас важен пример наших предков! Их самопожертвование, мужество, стойкость духа и любовь к Родине стали для многих образом жизни! Это огромный нравственный урок будущим поколениям!

Елена КРАСОВА,
заместитель директора
по содержанию образования
школы №1208 имени Героя
Советского Союза М.С.Шумилова



личество белых каменных пирамид. Ребята не знали, что это, и не смогли найти ответ в Интернете. Расспросив местных жителей, участники похода узнали, что пирамиды установлены в местах ожесточенных рукопашных схваток и захоронений неизвестных солдат. Старожилы рассказали, что на протяжении нескольких десятилетий тут не росла трава, вся земля пропитана порохом и усыпана осколками снарядов, бомб и гильзами. Увидев столько могил, ребята осознали, как много погибло людей, чтобы сейчас мы могли спокойно жить и учиться. До сих пор не удается установить имена всех погибших. Это место особенно значимо для Михаила Степановича Шумилова. Он просил похоронить его именно здесь, вместе с боевыми товарищами. Просьба Шумилова не была исполнена, он похоронен в 1975 году на Мамаевом кургане, куда кадеты отправились на третий день похода. Они посетили мно-

Память жива

Наш музейный комплекс

Уважение к минувшему - вот черта, отличающая образованность от дикости.

Александр Пушкин

Музейный комплекс школы имени Маршала В.И.Чуйкова объединяет 5 школьных музеев: «Жизнь и подвиг В.И.Чуйкова», музей боевой славы 62-й гвардейской ордена Ленина армии, «Боевой путь 359-й Ярцевской гвардейской ордена Ленина Краснознаменной стрелковой дивизии», музей боевой славы России, «Дороги войны».

Наш музейный комплекс имеет собственную программу деятельности «Мы нашей Родине верны» и многолетние традиции.

Жизнь нашей школы тесно связана с именем дважды Героя Советского Союза маршала Василия Ивановича Чуйкова и с 1991 года носит имя маршала, одна из улиц района Кузьминки названа в его честь.

Василий Иванович стоял у истоков создания нашего музея и неоднократно посещал нашу школу. В следующем году мы будем отмечать 120-летие со дня рождения маршала.

На протяжении многих лет наши ученики выезжают на родину маршала В.И.Чуйкова в Серебряные Пруды, участвуют в ежегодной февральской научно-практической конференции.

Ежегодно 9 Мая наша школа принимает участие в масштабной акции «Бессмертный полк». Учителя, учащиеся и выпускники школы проносят по главной площади страны более 120 фотографий, среди которых фотографии ветеранов 62-й гвардейской армии и своих родственников - участников Великой Отечественной войны и работников тыла.

Музейный комплекс взаимодействует с Центральным музеем Великой Отечественной войны на Поклонной горе и Центральным музеем Вооруженных сил, с музеем-заповедником «Сталинградская битва» города Волгограда, Домом-музеем В.И.Чуйкова в Серебряных Прудах.

На базе музейного комплекса проводятся уроки истории, географии, русского языка, литературы, биологии, музыки, окружающего мира, изо, технологии, физики, ОБЖ, английского и испанского языков. Учителя приняли участие в конкурсе методических разработок «Времен связующая нить: урок в школьном музее». Подготовлены атомарные материалы, классные часы и сценарии уроков для публикации в МЭШ. В течение учебного года музей становится площадкой для проведения 103 уроков. Работают объединения дополнительного образования «Школа юного экскурсовода», «Музейное дело», «Дорогами боевой славы» и «Эрудит».



С 1 сентября 2018 года в музее проведено более 200 экскурсий и мероприятий с общим охватом более 11000 человек. Огромные перспективы для популяризации музейного комплекса открывает его многолетнее участие в программе «Музеи. Парки. Усадьбы».

В результате экспедиций по местам боев, поисковой работы и работы с фондами музей пополняется новыми экспонатами.

В музейном комплексе хранится капсула - послание ветеранов юным москвичам, которая будет вскрыта в 2043 году на 100-ю годовщину Сталинградской битвы.

При использовании интернет-ресурсов создано электронно-образовательное пространство «Сталинградская битва». Материалы нашего музейного комплекса использованы в работах военных историков Йохана Хелльбека (Германия) и Майкла Джоужа (Великобритания).

Музейный комплекс имеет постоянную экспозицию «Галерея великих побед России», посвященную Дням воинской славы. Постоянно организуются временные выставки и экспозиции. За последний год в школах и дошкольных группах школ нашего района была организована работа более 30 выездных выставок.

Концепция развития современного военно-патриотического музея предусматривает стратегию использования инновационных технологических возможностей для создания интерактивной, удобной, доступной, понятной и эффективной музейной среды.

Наши старшеклассники - участники проекта «Школа IT-технологий», досконально изучив имеющиеся в фонде музея материалы и фонотеку, разработали мобильное приложение, которое сегодня позволяет дополнить имеющиеся в музее материалы аудиоинформацией, фрагментами фильмов о Сталинградской битве и маршале В.И.Чуйкове.

Информация о музейном комплексе размещена на сайте нашей школы в сети Интернет (schuv.mskobr.ru). Нашими педагогами и школьниками ведет-

ся работа по размещению материалов в Московской электронной школе.

Имея в наличии такой большой музейный комплекс и многолетние традиции, наша школа просто не могла не принять участие в московском проекте «Путь героя».

«Путь героя» - проект, в котором удачно сочетается целый ряд важных направлений: память о героях страны, история, интерес к региону своего проживания, спортивная нагрузка и оздоровление. Проект «Путь героя» объе-

Союза маршала Василия Ивановича Чуйкова.

Наша школа уже 30 лет носит имя этого прославленного человека. В музейном комплексе есть музей, посвященный жизни, подвигу и боевому пути Василия Ивановича. Сам Василий Иванович стоял у истоков создания музея и неоднократно посещал нашу школу. В следующем году мы будем отмечать 120-летие со дня рождения маршала. Поэтому наши учащиеся и учителя с удовольствием включились в этот проект.



диняет различные образовательные аспекты, позволяет ребятам задуматься об активном образе жизни и укреплении своего здоровья».

В 2019-2020 учебном году наша школа приняла участие в проекте «Путь героя». Суть проекта заключается в том, чтобы команда обучающихся совместно с руководителем прошли по следам боевого пути героя Великой Отечественной войны, чье имя носит их школа.

Сегодня мы хотели бы рассказать об участии нашей школы в московском образовательном проекте «Путь героя».

В районе, где расположена наша школа, одна из улиц названа в честь дважды Героя Советского

уличных боев в ходе Сталинградской битвы Василий Иванович Чуйков осуществлял командование 62-й армией.

По завершении поисково-исследовательской работы экспозиция нашего музея будет дополнена новыми материалами, а также подготовлены экспедиционный журнал и сценарии тематических занятий для размещения в библиотеке Московской электронной школы.

Первая часть маршрута была пройдена в октябре. Поход длился 4 дня, за которые ребята преодолели 32 км.

Учащиеся нашей школы посетили места, где провел свое детство Василий Иванович Чуйков. Первым пунктом стал дом-музей. В небольшом крестьянском доме жила большая семья Чуйковых, в которой выросли 12 детей. Мы узнали, что все 8 сыновей сражались на фронтах Великой Отечественной войны и все вернулись живыми. А сам Василий Иванович был участником четырех войн. Встретиться с нами пришел родственник маршала Михаил Чуйков, который подарил нашему музею картину с изображением семейного древа семьи Чуйковых.

В Серебряных Прудах мы посетили школу, которая тоже носит имя маршала В.И.Чуйкова. Музейный актив нашей школы поддерживает дружеские отношения с музеем школы в Серебряных Прудах. Там ребята тоже ведут активную исследовательскую работу. Мы рассказали им о

нашем проекте и о том, что у нас еще запланирована экспедиция в Волгоград по местам боевого пути Василия Ивановича. Ребята заинтересовались этим и захотели также присоединиться к участию в проекте.

Сегодня школа воспитывает новое поколение молодых москвичей, другие времена, но я вижу талантливых и любящих свою Родину детей.

И это, несомненно, заслуга учителей, преданных своему делу. Мы вместе - дети, учителя, родители, и это значит, что жизнь продолжается! А память? Она жива...

В мае мы составили план реализации проекта. Был разработан маршрут похода и сформирована команда участников. Маршрут состоял из двух этапов. Первый этап - знакомство с местами, где прошли детские годы Василия Ивановича, это Московская область, Серебряно-Прудский район. По собранным в ходе похода видеоматериалам ребята будут подготовлен видеосюжет, который они представят на праздновании 120-летия со дня рождения маршала в феврале следующего года.

Второй этап - посещение города-героя Волгограда. В рамках запланированной экспедиции мы хотим найти место расположения командного пункта, где во время

Елена БУКОТИНА,
учитель школы
имени Маршала В.И.Чуйкова

Понимая всю важность патриотического воспитания школьников, педагоги школы №460 четыре года назад приступили к реализации проекта «Патриот Отечества. XXI век», целью которого стало взаимодействие школ различных регионов России.

И вот 11 декабря 2019 года в школе №460 имени дважды Героев Советского Союза А.А.Головачева и С.Ф.Шутова начал свою работу IV межрегиональный форум «Патриот Отечества. XXI век», посвященный 110-летию со дня рождения дважды Героя Советского Союза А.А.Головачева, «Судьба человека в летописи страны».

В работе форума приняли участие учителя и обучающиеся двух школ Республики Карелия - деревни Рауталаhti и школы №3 с углубленным изучением иностранных языков Петрозаводска, ассоциированной ЮНЕСКО, а также делегации школ села Коелга Челябинской области и поселка Любохна Брянской области. Таким образом, на площадке форума были представлены регионы, связанные с именем А.А.Головачева: в поселке Любохна он родился, в Москве прошло его военное становление, в селе Коелга находится Музей дважды Героя Советского Союза С.Ф.Хохрякова, военная судьба которого была тесно связана с 3-й гвардейской танковой армией, в составе которой служил А.А.Головачев.

На торжественном открытии форума каждая делегация гостей с огромной любовью и гордостью представила свой край: суровую, но прекрасную Карелию, богатую природными ископаемыми челябинскую землю, героическую Брянщину. Школьный методический театр «Маска» показал спектакль «Путь в бессмертие», посвященный жизни и подвигу дважды Героя Советского Союза А.А.Головачева и 23-й мотострелковой бригаде, комбригом которой он являлся.

В этом году к работе форума активно подключилось командование Московского высшего общевойскового командного училища, которое окончил в 1932 году А.А.Головачев, имя которого навечно занесено в списки училища. Мы не только ознакомились с историей данного учебного заведения, но и посетили музей боевой славы, где узнали имена выпускников, которые являются Героями России.



стах подвига или гибели героев и участников ВОВ.

Во второй половине дня участники IV межрегионального форума посетили школьные музеи «Булат», «Славянское содружество в детском творчестве», «Маска», «Путь Героя». Здесь их ждали интерактивные задания, которые были непосредственно связаны с темой форума.

Свои теоретические знания о Великой Отечественной войне и практические навыки по сборке-разборке оружия и стрельбе участники форума смогли продемонстрировать в ходе военно-патриотической игры «Юность России».

Трудно расставаться друзьям! А ведь именно настоящими друзьями стали мы к концу работы форума. Но впереди новые планы и надежда на встречу в следую-

Судьба человека в летописи страны

Живая связь поколений

Активными участниками второго дня форума стали учащиеся педагогических классов. Одиннадцатиклассники на открытом уроке, посвященном сохранению исторической памяти молодежи XXI века об итогах Великой Отечественной войны, показали не только свои знания английского языка, но и умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Продemonстрировать свои творческие способности участники форума смогли в рамках фестиваля искусств «Песня в военной шинели».

Третий день был посвящен обмену опытом между представителями регионов в деле патриотического воспитания молодежи. С огромным вниманием слушали учащиеся выступление Э.Б.Родюкова, профессора, руководителя экспертного совета «Школа журналистики», о том, что подвигу есть место не только в критические моменты истории страны, но и в обычной жизни, что, зная о подвигах предков и рассказывая о них в летописи своей семьи, мы становимся носителями этой славы.



Э.Б.Родюков презентовал книгу «Бессмертный полк моей семьи» из серии «Живая связь поколений», в которой были представлены работы обучающихся школы №460. Пока юные участники форума осваивали навыки журналистики, взрослые обменивались опытом в области музейной педагогики. Особое внимание вы-

звала деятельность петрозаводского поискового клуба «Север», участники которого рассказали о тяжелой поисковой работе в условиях холодного северного лета, о находках времен войны, о том, как трепетно относятся поисковики к своей работе. Только в прошлом году ими было установлено 4 памятных знака в ме-

щем году в рамках V межрегионального форума «Патриот Отечества. XXI век».

Татьяна ШИТКОВА,
заместитель директора
школы №460,
Полина ХОХЛОВА,
учитель географии
школы №460



Умирая, не умрет герой - мужество останется в веках.

Муса Джалиль

В современной школе патриотическому воспитанию ребенка отводится большая роль.

Это кропотливая, систематическая работа по формированию у учащихся умений и навыков нравственного поведения, развитию потребности в деятельности на общую пользу, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Патриотизм - это нравственные качества человека, включающие в себя потребность быть преданным своей Родине, желание гордиться ее величием и славой, беречь ее честь и достоинство, своим служением ей укреплять могущество и независимость, это любовь к Родине, к своему народу и его традициям. Чувство патриотизма свойственно всем национальностям и народам.

Человечество должно помнить уроки прошлого. Многовековая история нашего государства свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу. Он всегда и везде является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности! Чтобы спасти нашу жизнеспособность, наших детей, нашу страну, мы должны защищать то, что объединяет эту жизнеспособность, а именно - патриотизм. Это не то чувство, которое возникает при необходимости. Это чувство является результатом целенаправленного воспитания, начиная с самого детства. Новые граждане многонациональной России прежде всего должны быть воспитаны достойными гражданами своей страны на светлых примерах истории своего Отечества.

В стенах школы №1186 воспитываются и обучаются представители 37 разных народов России, в том числе из стран бывшего Советского Союза. Для современной демографической ситуации в России характерно особое движение миграционных потоков.

Мигранты приезжают в Россию целыми семьями, привозя с собой детей школьного возраста. Попав в иную этнокультурную и социальную среду, их дети проходят сложный процесс социокультурной адаптации, успешность которой во многом зависит от школы. В этом направлении имеется ряд сложностей.

Во-первых, Россия не является для мигрантов родиной, а русский язык не является для них родным, что затрудняет воспитание у них патриотических чувств на примере русской культуры. Они являются носителями иных языков и культур, но одновременно стремятся сохранить собственные традиции и адаптироваться к местному образу жизни и норме поведения. Не все семьи настро-

зейной работе, проведение народных праздников и фестивалей);

- работа с родителями учеников, посещение семей учащихся, организация кружков по интересам, привлечение родителей учащихся мигрантов к школьному самоуправлению, организации общешкольных мероприятий;

- проведение мероприятий психологической направленности, ориентированных на снятие стресса, дискомфорта и прочих негативных эмоций, связанных со сменой страны проживания;

- обучение русскому языку, потому что патриотическое воспитание предполагает знание языка, культуры и традиций страны, что облегчает вхождение в ее социокультурное пространство.

сие в родной стране. Происходит формирование российской самоидентификации и российской гражданской позиции школьника из семей мигрантов.

Приведенные выше методы и направления работы дадут положительный результат при другом обязательном условии - воспитании московской молодежи в духе уважения к своей стране, ее культуре, традициям.

Система воспитания в школе включает в себя комплекс мероприятий по формированию патриотических чувств. Этот комплекс направлен на объединение учащихся, самосовершенствование, пробуждение интереса к изучению истории родного края, обычаям и традициям других народов, которые проживают ря-

начинает ценить и уважать свою Родину, почитая традиции семьи. С возрастом они расширяются в рамках страны и мира. Важную роль играет родной язык. Школьникам наиболее понятны все вехи истории, которые они воспринимают через жизнь и судьбу близких родственников. Классные руководители, родители и дети с большой ответственностью готовят проекты «Моя семья», «Мой дед - герой войны!», «Моя семья в летописи Великой Отечественной», «Тюбетейка моего деда». Дети гордо проходят маршем в рядах «Бессмертного полка» с портретами своих дедов.

Ценным воспитательным звеном в школе являются четыре музея: музей культуры и быта татарского народа, музей «Легенды

Легенды

Музей как средство воспитания патриотизма

ены на постоянное проживание в пределах страны, часто меняют место жительства. Поэтому работа по патриотическому воспитанию у этой категории учащихся и по воспитанию культуры межнационального общения требует использования дополнительных мер:

- развитие в учениках чувства гордости за ту этническую культуру, которую они унаследовали, и создание в классе атмосферы доброжелательности, товарищества на основе взаимоуважения и сопереживания - любому ребенку будет проще освоиться в школе, где понимают ценность его личности и не принимают за чужого;
- сочетание в воспитании национального и общечеловеческого;

- использование положительных примеров из жизни и деятельности людей различных национальностей;

- включение школьников в общественно полезную и художественно-творческую мультикультурную деятельность (проведение различных акций, совместных творческих дел, выполнение общественных трудовых поручений, участие в художественно-эстетических мероприятиях, му-

Знание русского языка позволяет ребенку поделиться со сверстниками и ценным духовным богатством, которое хранит его народ;

- воспитание у всех членов ученического коллектива «местного патриотизма», используя краеведческую работу, экскурсии, классные часы, посещение музеев, выставок. Любовь к стране, к населяющим ее народам начинается с любви к классному коллективу, месту проживания и учебы.

Работа по воспитанию патриотизма у детей мигрантов долгая и кропотливая, результаты которой сказываются далеко не сразу. Но в процессе воспитания поэтапно формируются лояльность и уважение к стране пребывания. Постепенно у подростка-мигранта складывается уважительное отношение к нормам и правилам поведения принявшего его общества, стремление соблюдать законы, навсегда остаться и трудиться на благо страны, стать полноценным ее гражданином. Он осознает свою этническую идентичность, является носителем языка и культуры своего родного края, и в то же время он является гражданином Российской Федерации и должен понимать ответственность за мир и согла-

дом. Одним из примеров подобного рода мероприятий можно назвать Фестиваль национальных культур «Лица друзей», где представляются концертные номера, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня народов России. Каждая из номинаций фестиваля дает возможность продемонстрировать характерные особенности национальностей, ознакомить юных граждан с разнообразием культур, привить уважение к традициям малых народностей. Невозможно не проникнуться уважением к многовековым традициям, бережно сохраняемым малыми народностями, ведь все они несут память о своей истории, о своих корнях.

Особая роль в воспитании детей отводится семье. Это первый коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье создаются условия для воспитания духовно-нравственных ценностей ребенка, закладываются знания о языке, культуре своего народа. Патриотические чувства начинают проявляться с раннего возраста с любви к родителям, бабушкам, дедушкам, членам семьи, дому, улице, где ребенок играет, поселку или городу. Человек

разведки», музей истории школы и галерея культуры мира.

В галерее культуры мира главный объект изучения - народы, для которых Россия является Родиной. Коренных этносов в ней более ста, и каждому человеку необходимо научиться с уважением относиться ко всем своим соотечественникам. Ни в одном государстве мира нет такого уникального сочетания изначальных, не привозных этнокультур. Классные руководители учат детей гордиться этим богатством. Этому способствуют такие внеклассные мероприятия и классные часы, как «Мы - россияне», «Символы государства Российского», «От Руси к России», «Моя Родина - Россия». «Конституция - главный закон страны», «Я гражданином быть обязан», уроки Мужества, дни правовых знаний.

В школе активно и результативно действует военно-исторический музей «Легенды разведки», при котором активно работают такие направления, как театральный коллектив «Патриоты»; научное общество «ЛЕГРАН», где ведется проектная и исследовательская деятельность; кружки «Юный поэт», «Юный художник», «Прозаики», «Художественное слово».

В музее «Легенды разведки» созданы все условия для творческого коллектива учащихся, которые готовят исследовательские работы о советских разведчиках-нелегалах. Для создания таких исследований школьникам помогают книги по специальной и военной истории из фонда музея «Легенды разведки», многие из которых уже давно стали раритетами. Деятельность музея «Легенды разведки» направлена на формирование и развитие личности школьника, на воспитание человека высокой культуры и нравственности, ответственного перед обществом за судьбу Отечества. Система поисковой работы построена так, чтобы каждый ребенок смог реализовать свои творческие возможности. Вовлечь ребенка в созидательную деятельность, дать почувствовать себя сильным, крепким, способным, талантливым человеком является важной задачей





Симонов перевел стихи Джалиля на русский язык и опубликовал о нем статью в газете «Правда», после чего Джалиль был реабилитирован.

В школе действует детская общественная организация «Джалиловцы», ряды которой в день рождения поэта ежегодно пополняются новыми членами из числа пятиклассников. Каждый класс помимо биографии Джалиля изучает историю жизни одного из десяти соратников, казненных вместе с ним. Музей ведет поисковую и исследовательскую работу и находит новые факты из истории героев, несмотря на то что, казалось бы, все уже давно известно.

Ребята ведут патронат над памятным знаком М.Джалилю во

классника, только что пришедшего в школу, это имя вначале ассоциируется исключительно с бронзовой фигурой во дворе школы, то со временем оно начинает обретать конкретные живые черты. Дочь Мусы Джалиля Чулпан Мусеевна - наша постоянная почетная гостья, которая делится воспоминаниями о своем отце. На сцене актового зала школы неоднократно выступали талантливые музыканты - внучка Джалиля Татьяна Малышева и его правнуки Михаил и Елизавета. Приезжают родственники его соратников, приносят фотографии, документы, делятся воспоминаниями. Джалиль для них - певец героического духа, через смерть приобретший бессмертие.

страну и за ее многонациональный народ.

Формирование у подрастающего поколения ответственности за судьбу Отечества через приобщение к родной культуре, интереса и уважения к истокам, к истории - одна из главных задач современного образования и воспитания. Долг каждого из нас - знать, помнить и прививать интерес к славному прошлому наших дедов и прадедов. Через историю, через постоянное напоминание о подвигах предков и пролегает путь к воспитанию настоящего патриотизма.

2020 год - особый для нашей великой Родины. Страна будет отмечать 75-летие Победы советского народа над фашистской Германией. Родина помнит бессмертный подвиг солдат, офицеров, труженников тыла, сыгравших важнейшую роль в победе над «коричневой чумой». Уходит в прошлое война. Но память не должна угаснуть. Мы не имеем права забыть тех, кто принял первый бой в июне 1941-го, кто отважно сражался за каждую пядь земли, кто героически погиб, служа Отечеству, кто, пройдя через всю войну, добил врага в поверженном Берлине!

разведки

в поликультурной среде

деятельности военно-патриотического музея.

Каждый экспонат музея дорог и ценен. У каждой фотографии, книги, вещи своя особая судьба. Советская разведчица-нелегал, татарка по национальности Биби-Иран Каримовна Алимова, внесшая огромную лепту в дело создания военно-исторического музея «Легенды разведки», как-то раз привезла женское и мужское кимоно, свое и своего мужа, Шамиля Абдуллазяновича Хамзина, который был резидентом советской внешней разведки в Токио. Наши разведчики-нелегалы долгое время работали в Японии в годы холодной войны.

На школьной сцене театральным коллективом «Патриоты» при музее представлены пьесы, посвященные героическим страницам Великой Отечественной войны («1941 год», «День длиною в год», «Фронт для фронта», «У войны не женское лицо»), подвигу героев невидимой войны, нашим разведчикам-нелегалам («Во имя Отечества!», «Красная капелла», «Без права на известность, без права на провал», «На поле секретной войны», «Поле битвы - невидимый фронт», «Война невидимок», «Игра на чужом поле»), подвигу Мусы Джалиля и его соратников («Герои Моабита»), выдающимся достижениям отечественного космоса и спорта («Космическая одиссея-2018», «Олимпийские ступени»). Пьесы в стихах для детского коллектива пишет педагог-организатор музея. И самое главное: школьникам нравится играть, они вживаются в роли своих героев, чувствуют их, сопереживают им. Играют вдохновенно. Через патриотические роли они тоже учащаются патриотизму.

Музей «История школы №1186 имени Мусы Джалиля» занял свою значимую нишу в жизни нашей школы. Музей ведет активную работу с детьми и ветеранскими кругами района, постоянно пополняется новыми экспонатами, готовит юных экскурсоводов, ведет поисковую работу. Актив - постоянный организатор школьной акции «Бессмертный полк». Музей вносит свою весомую лепту в формирование исто-

рического сознания и гражданских качеств личности на ярких примерах героического прошлого нашей Родины. Музей «История школы №1186 имени Мусы Джалиля» ценен и значим тем, что здесь день за днем мы растим и воспитываем наше подрастающее поколение, учим жить наших школьников на патриотическом примере лучших сыновей и дочерей нашей святой и дорогой сердцу Родины.

Молодому поколению нужны героические личности, чтобы понять смысл жизни и назначение человека. У каждого народа есть свои национальные герои, которые вечно живут в памяти народа. И главное место в патриотической работе в школе отводится личности Героя Советского Союза Мусы Джалиля и его творчеству.

«Моабитские тетради» поэта стали символом мужества, стойкости и героизма и известны всему миру, несмотря на то что Муса Джалиль писал на татарском языке. Это пример того, как настоящая поэзия, на каком бы языке она ни была создана, обязательно станет достоянием человечества. Латинская поговорка гласит: «Учат слова - увлекают примеры». Пример яркой жизни, подвига во имя Родины - это свет, озаряющий жизнь ребенка. С этой точки зрения трудно переоценить значение литературного наследия Джалиля, когда от произведения к произведению ученик получает возможность увидеть, что героическое - не отвлеченное понятие, а способность человека отдавать себя служению народу, что готовность к этому, как и само героическое, воспитывается не только окружающими, но и самой личностью.

А история возвращения «Моабитских тетрадей» на Родину стала проявлением интернациональной солидарности. Честное имя поэта защищали люди самых разных национальностей - бельгиец Андре Тиммерманс, передавший стихи в Советский Союз, русский писатель Александр Фадеев и генерал Токарев, обращавшиеся в органы госбезопасности с просьбой о расследовании дела Мусы, обвиненного в предательстве. А армянин по отцу поэт Константин



дворе школы, ухаживают за ним и возлагают цветы в праздничные дни и в день памяти. Ежегодно школа проводит Межрегиональный конкурс художественно-творческих и исследовательских работ «Мужество останется в веках», посвященный жизни и творчеству поэта, в котором участвуют сотни ребят из Москвы и регионов России. Наши ученики совместно с дочерью и потомками поэта участвовали в мероприятиях, посвященных поэту, в Русском доме в Берлине и Магдебурге, в Германии. Почти память поэта в тюрьме Плетцензее, где гильотина оборвала его жизнь. Судьба Мусы Джалиля - это живой пример мужества, убежденности и патриотизма поэта. Участники конкурса пишут о его творчестве и подвиге учебно-исследовательские работы, сочиняют стихи и рассказы.

Для учащихся нашей школы Муса Джалиль - реальная историческая личность. Если у перво-

В течение многих лет в школе проводится межрегиональный турнир по борьбе на поясах, посвященный памяти Мусы Джалиля.

Учащиеся школы с большим желанием участвуют в патриотических мероприятиях и акциях «Бессмертный полк», «Лучшая сотня в рамках проекта «Мой район в годы войны», «Георгиевская ленточка», «Не прервется связь поколений», «Духовные скрепы Отечества», выставляют свои рисунки о войне на школьных выставках. Ныне, в год 75-летия Великой Победы, инициировали проведение в школе проекта «Мой народ в годы Великой Отечественной войны», в ходе реализации которого проведут исследования о представителях своих национальностей - героях войны.

Педагоги воспитывают у школьников чувство гордости за Россию как за героическую, многонациональную, поликультурную, поликонфессиональную

Шагаем. Шагаем упрямо вперед.
Мы прямо идем в штыковую,
И цепью живую

стремительных рот
Мы землю прикроем родную.
Я тоже в цепи неустанно иду.
Что пули в нас метят, я знаю.
Под огненным шквалом

бросаюсь в грозу,
Где встречу немецкую стаю.
На поле остались

не наши кресты.
Мы бережно звезды считаем.
Завещано небом: до самой весны
Победно с полком дошагаем.
Как будем в Берлине,

ускорим мы шаг.
Раскаяться недругу поздно.
И Красное знамя

увидит Рейхстаг,
И вдруг улыбнутся нам звезды.

(Автор Дамир Еникеев)

С каждым годом, с каждым днем все отдаляются от нас события Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Особое внимание в школе мы уделяем работе с ветеранами Великой Отечественной войны, которых, к сожалению, остается все меньше. Мы обязаны помнить о тех, кто прошел войну, кто принес нашей великой Родине Великую Победу. Это важно для сохранения исторической памяти. Как отметила лидер нашего ученического самоуправления, мы последние, кто видит их живыми. Если не сберечь хрупкую память - вновь поднимут головы любители переписывать историю страны и мира в новейшую эпоху. Долг каждого из нас - знать, помнить, проявлять интерес ко всему, что касается нашей истории, что знали наши деды и прадеды. Через историю, через постоянное напоминание о подвигах предков и пролегает путь к воспитанию настоящего патриотизма.

Роза ШАКИРОВА,
директор школы №1186 имени
М.Джалиля;
Дамир ЕНИКЕЕВ,
педагог-организатор музея
«Легенды разведки»;
Хавва РАФИКОВА,
педагог-организатор музея
«История школы №1186 имени
Мусы Джалиля»



Добро не уходит на каникулы

Волонтерская деятельность как одна из основ духовно-нравственного воспитания

Сегодня каждая московская школа сосредоточена на качественном образовании, личностном развитии и самоопределении каждого ученика. В стенах школы ребята получают не только предметные знания, определяют свои интересы в спорте, творчестве, науке и пытаются определить свое место в будущей профессии, но и учатся быть ответственными, открытыми людьми. Людьми, которые в скором времени смогут принимать одни из самых важных и самостоятельных решений в своей жизни. Людьми, которые будут иметь четкую и стойкую гражданскую позицию.

Школа №1367 - огромный коллектив единомышленников: это и педагоги, которые проходят со своими учениками длинный путь, и сами ребята, чувствующие себя полноценными участниками образовательного и воспитательного процесса.

Воспитательная деятельность в нашей большой школе - многогранный и живой процесс, в котором каждый воспитанник, ученик определяет свои интересы. И интересы эти зачастую не только личностные, но и направленные на других людей, товарищей и даже незнакомых людей.

Миллионы людей добровольно делают добро, безвозмездно, просто так, потому что так просят душа и сердце. Их зовут волонтерами. Они всегда находятся именно там, где действительно нужны. Волонтерская деятельность - это источник силы, стойкости, солидарности и сплоченности. Волонтеры преумножают доброту в мире и делают его чище и лучше.

Сегодня к работе добровольческих объединений активно подключаются учебные заведения. В нашей школе среди обучающихся

есть активисты-волонтеры, которые своими делами показали и доказали, что проявлять социальную активность - это здорово! А самое главное, что многие ребята не хотят ограничиваться рамками школы, они расширяют свою зону деятельности, поэтому в этом году наша школа подписала соглашение о сотрудничестве с центром «Мосволонтер».

Приятный и ответственный момент пережили 11 декабря 2019 года 60 учеников нашей школы: в торжественной обстановке директор школы Виктор Сергеевич Неумывакин вручил им личные книжки волонтера.

Личная книжка волонтера предназначена для учета волонтерской деятельности и содержит сведения о «трудовом» стаже добровольца.

У наших ребят уже появились первые записи об их добрых делах: о помощи медицинскому персоналу ГKB №68, об участии в экологическом проекте по сбору макулатуры «Разделяй и умножай», об активном участии в многочисленных общешкольных крупных мероприятиях. В ближайшее время наши волонтеры примут участие в акции «Покормите птиц зимой» - совместно с обучающимися ресурсных клас-



сов развешат кормушки с кормом в ближайшем парке. Участие ребят в работе волонтерского движения - это в первую очередь проверка своих сил, возможностей, умения общаться, способностей понимать других. Вот почему так важно именно в школе приобщать подростков к социально значимой деятельности, важна школа нравственно-гуманных отношений, играющих решающую роль в формировании личности. Забота о других становится внутренним качеством человека только тогда, когда он сам активно принимает участие в добрых поступках, учится присматриваться к физическому и душевному состоянию окружающих

людей. Теперь наши школьники вполне официально могут участвовать в массовых городских мероприятиях, и записи об этом будут появляться на страницах этих книжек.

Столько проектов еще впереди! И мы знаем точно - они благотворно сказываются на воспитании подрастающего поколения. Поэтому в нашей школе в отряд волонтеров входят и ребята, которые оступились, но готовы встать на путь исправления. И волонтерство для этой цели - отличный путь.

Виктория ФАХРУС,
заместитель директора
школы №1367

Марафон доверия

У добровольца не всегда есть время - у него есть сердце

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания молодежи является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Одним из основных направлений деятельности студенческого коллектива техникума является волонтерское движение.

Волонтерство - это широкий круг деятельности, включающий традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, которые осуществляются добровольно на благо широкой общественности без расчета на денежное вознаграждение.

В процессе участия в волонтерской деятельности будущие специалисты разных профессий проявляют себя как толерантные, отзывчивые, гуманные, ответственные, бескорыстные личности. В этом и заключается основной воспитательный эффект волонтерской студенческой работы. Вначале состав отряда не превышал десяти студентов, сейчас это сформированная команда из ста пятидесяти наиболее активных студентов.

Задача волонтерской деятельности техникума - воспитание системы ценностей, в их числе толерантность, патриотизм, милосердие, уважительное отношение к своей стране, ее истории, а самое главное - к людям, которым волонтеры оказывают своевременную и безвозмездную помощь.

Участники волонтерского движения постоянно повышают свои знания и навыки, у каждого есть волонтерская книжка, в которой в обязательном порядке после каждого проведенного мероприятия фиксируются все результаты о проделанной студентом работы. Начинающие участники

рабочей группы получают волонтерские книжки по итогам своей деятельности. Ребятам их вручают в торжественной обстановке со словами огромной благодарности.

По сложившейся традиции студенты нашего техникума принимают участие в мероприятиях, приуроченных к государственным праздникам, таким как День города, День защитника Отечества, День народного единства. Мы являемся участниками патриотических акций, таких как парад кадет в Москве, форум «Честь имею служить Отчизне», форум-слет студенческого самоуправления, фестивали художественного творчества под девизом «Отстояли Москву - защитили Родину», «Тебе, Отчизна, наши юные таланты».

Традиционным стало участие в общегородской мемориальной патронатной акции у памятника Федору Полетаеву, установленному на пересечении Есенинского бульвара и улицы имени Ф.Полетаева.

Мы являемся постоянными участниками акций, пропагандирующих здоровый образ жизни, - Московского областного антинаркотического марафона, конкурса-квеста «Формула здоровья». С гордостью участвуем в благотворительных мероприятиях - акциях «Дай лапу, друг», «Подари жизнь», «Поделись частичкой доброты», «Марафон доверия» и многих других.

Ярким событием прошлых лет было мероприятие «Доброволец года», где победителем конкурса стал председатель студенческого совета техникума.

Студенты с трепетом и волнением общаются с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами педагогического труда, молодые люди с воодушевлением участвуют в поздравлении людей старшего поколения с праздниками и юбилеями, всегда готовы оказать всю необходимую помощь.

Наталья РЕВЕНКО,
социальный педагог техникума
сервиса и туризма №29



Патриотизм начинается с поступка, или В здоровом теле здоровый дух

Слова «здорово быть здоровым» у большинства из нас ассоциируются со здоровым образом жизни, занятиями спортом, правильным питанием...

Ключевые слова - «дух», «душа». Тогда известный афоризм можно прочитать: «Здорово иметь здоровую душу». Наверное, так можно сформулировать задачу воспитания современной школы.

Здоровый дух - что это? Это дух гражданина, патриота, человека с твердыми жизненными принципами, убеждениями. Таким мы хотели бы видеть нашего выпускника, потому что главное богатство любого общества - физически здоровый и духовно развитый человек, а если он еще и образованный, воспитанный, то он определяет потенциал, могущество государства.

В нашей школе №460 в равной степени уделяется внимание и физическому, и нравственному, патриотическому воспитанию. И речь идет не только о традиционных мероприятиях, посвященных знаковым датам истории, но и о классных часах, на которые приглашаются родители, бабушки, дедушки. Они рассказывают о себе, вспоминают детство, учат тому, что умеют сами... Так у наших детей формируется понятие «малая родина».

Патриотизм начинается с малого: с поступка, с действия, с оценки... Очень важно маленькому ребенку показать свое неравнодушие, научить быть причастным сначала к семейным традициям, а после - к тому большому и великому, что называется «любовь к Родине».

Казалось бы, танцевальный кружок и патриотическое воспитание - какая связь? Мы ответим: прямая. Изучая танцевальные движения в студиях «Лидер» (руководитель В.Ю.Петракова), «Синтез» (руководитель О.В.Свинтицкая), дети приобщаются к культуре разных народов. Простые мелодии народных танцев образны и мелодичны, поэтому они западают в душу, воздействуют на чувства, настроение, способны преобразовать духовный мир, сделать его чище и добрее. Приобщение учащихся к традиционному народному искусству, этому бездонному богатству народа, и современному танцу позволяет решить задачу патриотического воспитания. По-новому мы увидели своих учеников на конкурсе «Кадетская звездочка», когда они в военной форме под музыку «Ты же выжил, солдат!» танцевали «Вальс Победы» в Александровском са-

ду. Традиционными стали постановки методического театра «Маска» (руководитель Н.В.Коркашова), посвященные годам Великой Отечественной войны, ее героям и простым труженикам, воинам и детям - всем, маленьким и большим, патриотам своей страны. Иногда обыкновенный урок физкультуры или ОБЖ, интересный рассказ учителя, который делится своими впечатлениями, становится началом нового направления, не связанного, казалось



бы, напрямую с воспитанием истинного защитника Отечества. Речь идет о созданном в нашей школе музее воинской славы «Булат». Тогда еще учитель Ю.В.Колосков на уроках ОБЖ показывал образцы оружия, флаги, настоящее обмундирование... Так родилась идея походов по историческим маршрутам. «Дорога через века» - программа, разработанная уже руководителем музея воинской славы «Булат». Ученики Юрия Владимировича несколько лет назад прошли дорогой войска Дмитрия Донского от стен Кремля до Таганки. А в октябре 2019 года другие ученики Колоскова вышли в четырехдневный поход по местам боевой славы дважды Героя Советского Союза С.Ф.Шутова в рамках проекта «Путь героя». Хочется верить, что это станет доброй школьной традицией.

Татьяна ШИТКОВА,
заместитель директора школы №460,
Елена ПЕТРОВА,
учитель географии школы №460





Геймификация образования

Главный плюс - мотивация

Разговор с учителем истории и обществознания школы №641 имени С.Есенина Ольгой ПРЯЖНИКОВОЙ.

- Ольга Владимировна, 7 декабря на окружном мероприятии, проходившем на базе нашей школы в рамках проекта «Мой район в годы войны», вы были руководителем одной из станций. На ней дети принимали участие в викторине, однако проходила эта викторина не в традиционном формате, а с применением мультимедийных приложений, с использованием компьютеров и электронной доски. Расскажите, как это было и почему вы решили организовать свою станцию именно таким образом?

- На том этапе квеста, которым руководила я, участники должны были продемонстрировать свои знания о битве под Москвой и о том, как участвовали в ней жители Юго-Востока, а также подключить свою сообразительность и умение искать информацию. Поскольку современные школьники активно пользуются информационными технологиями, гаджетами, мы решили это использовать в обучающих целях, поэтому викторины были сделаны мной при помощи электронных приложений Kahoot и Learning Apps. Участникам разрешалось использование различных источников, электронных ресурсов, Интернета. Игра включала вопросы разных типов. Одни с вариантами ответов, причем учитывалась не только правильность, но и скорость ответа. Другие «открытого» типа, где дети сами должны были высказывать свои версии. В обоих случаях команды вносили ответы на определенном электронном ресурсе, и их правильность про-

верялась автоматически. Интеллектуальные игры создавались с использованием материалов сайта «Мой район в годы войны» - очень интересного интерактивного проекта, в котором участвуют многие школы, в том числе и наша. Чтобы ребята лучше узнали историю своего района, округа и то, как увековечена память о войне у нас в ЮВАО, им были предложены, например, такие вопросы: «Для чего использовался стадион «Локомотив» в Люблино в годы Великой Отечественной войны?», «Кому поставлен памятник возле поликлиники №109 в Печатниках?». Хочется отметить, что, работая над составлением игровых заданий по материалам сайта «Мой район в годы войны», я и сама узнала для себя некоторые новые интересные факты.

- Как вам больше нравится устраивать игры - в традиционном формате или с использованием современных технологий?

- Когда игра проходит с применением электронных ресурсов, есть преимущество, которое заключается в том, что можно, например, задавать различные временные интервалы на выполнение заданий, которые будет отслеживать сам компьютер (учителю не нужно смотреть на секундомер, можно более внимательно наблюдать за работой детей). Также электронные системы вычисляют, кто из детей раньше дал ответ, и учитывают это при выставлении баллов. Это добавляет объективности и азарта. Играть на скорость без специальных гаджетов по принципу «кто первый поднял руку» - вариант крайне нежелательный, поскольку велик риск возникновения конфликтных ситуаций (оценка «кто первый» происходит субъективно). Поэтому приходи-

лось строить игровые технологии на том, что команды отвечают либо поочередно, либо в письменном виде. Да и обработка результатов на компьютере, конечно, облегчает задачу учителя. Раньше приходилось считать вручную, и это отнимало время. Иногда невозможно было прямо на том же уроке огласить окончательный результат.

- А самим детям какой формат больше нравится?

- Дети играть любили всегда. В любые игры. Но, когда я начала использовать электронные ресурсы, мне кажется, им это особенно понравилось. Приходя на урок, они периодически спрашивают, будем ли сегодня играть. Во время викторины 7 декабря школьники были заинтересованы и даже азартны. Естественно, не на все вопросы смогли ответить, но азарт способствовал активному поиску информации, обсуждению. Можно смело утверждать, что новые знания они получили в процессе игры.

- Каковы плюсы геймификации образования, по вашему мнению?

- Самый главный плюс, с моей точки зрения, - это мотивация. Она возрастает. Потому что дети хотят быть победителями в игре, дети включаются в соревнование, во время игры они предельно внимательны, заинтересованы, активно работают, каждый старается внести свой вклад в работу команды. Поскольку возрастают мотивация и внимание, лучше срабатывает память и другие процессы. Как известно, мы хуже запоминаем тот материал, который нам неинтересен.

Анна ДЕМИДОВА,
специалист по информационным
ресурсам школы №641
имени С.Есенина

Многоликая война

Победители в памяти современных школьников

Память о Великой Отечественной войне объединяет всех граждан России и откликается в сердцах современных школьников. Именно знания об этом событии во многом способствуют формированию гражданственности и патриотизма современных школьников.

Образовательный проект «Мой район в годы войны», инициированный депутатом Государственной Думы Ириной Викторовной Белых, Департаментом образования и науки города Москвы и Московским городским советом ветеранов, стартовал в декабре 2018 года. По замыслу он должен был стать образовательным, объединяющим, изучающим проектом, который напомнит москвичам, как война затронула каждого, как трагедия того времени близка всем.

Сегодня, спустя год, все школы Москвы - участники проекта авторы уникальных исследовательских материалов на портале проекта moiraion.moscow, создатели мобильных стендов с материалами исследований для проведения экскурсий для школьников, родителей, ветеранов, жителей Москвы, участники патриотических акций в рамках проекта «Лучшая сотня» и «С песней к Победе». Проект к настоящему времени охватил более 10 тысяч школьников по всей Москве.

3 декабря 2019 года ровно в 12.00 около 3000 школьников в разных районах Москвы стали участниками акции «Лучшая сотня», а в 15.00 отразили эту акцию в социальных сетях роликами и публикациями об участии в акции с хештегом #Лучшаясотня #Мойрайонвгодывойны.

5 декабря 2019 года ровно в 12.00 почти в каждой московской школе дети чествовали героев контр наступления советских войск в битве за Москву исполнением гимна Москвы. В 15.00 участники заполнили социальные сети роликами об участии в акции #СПеснейкПобеде.

Учащиеся школ ЮВАО наравне со всеми остальными школьниками Москвы искали ранее не известную информацию о военной жизни своих районов: ездили в архивы, изучали старые документы и газеты, общались со старожилами. Затем обрабатывали эту информацию и выкладывали ее на сайт проекта.

«Многоликая война. Победители в памяти современных школьников» - именно эта тема была раскрыта на окружном мероприятии в рамках проекта «Мой район в годы войны» 7 декабря 2019 года в школе №641 имени С.Есенина.

Фотовыставка «Многоликая война» была полностью составлена из фотографий семейных архивов школьников и учителей.

Каждая школа ЮВАО представила мобильный стенд с результатами своих исследований, а выпускники и участники межведомственной программы «Московский экскурсовод» вели экскурсии для участников и гостей мероприятия и даже соревновались друг с другом в мастерстве экскурсовода.

Больше 100 школьников Юго-Востока - 8 команд - участвовали в квесте, решая задачи военного времени с использованием современных знаний и технологий. Определяли следующую станцию, используя QR-код и азбуку Морзе. В инженерной лаборатории дети были связистами, которым нужно было восстановить связь, в медицинской они обрабатывали пулевые ранения и приводили в чувство контуженых. Также дети принимали участие в викторине по военной истории.

Финальный этап квеста творческий: инсценированные песни военных лет и о войне в исполнении детей не оставили равнодушными никого. И когда зазвучали первые аккорды песни «Священная война», все зрители в зале встали и до последнего аккорда пели хором: школьники, учителя, директора, ветераны педагогического труда и ветераны войны. В этом стройном звучании и единство, и память, и патриотизм, и гражданская позиция.

В преддверии 75-летия Победы в 2020 году проект «Мой район в годы войны» объединяет, просвещает, его участники - московские школьники - делают открытия, доступные каждому жителю Москвы, становятся хранителями памяти о Великой Отечественной войне, такой многоликой, такой значимой для каждого жителя страны и для истории России.

Мария ПОЛЯТКОВА,
директор школы №641 имени С.Есенина

Приоритетные задачи школы «Кузьминки» - создание условий для обеспечения здорового образа жизни, развитие массового спорта, формирование системы мотивации у детей и подростков для занятий физической культурой.

Современная система школьного и массового спорта, дополнительное образование физкультурно-спортивной направленности играют огромную роль в воспитании личности ребенка. Обладая большими возможностями, направленными на социализацию и личностное развитие детей и молодежи, они способствуют повышению личных показателей физической подготовленности, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, развитию двигательной активности.

На сегодняшний день массовому спорту официально дан высокий статус социальной значимости, он стал характерной чертой образа жизни московского школь-



Победный мяч

Развитие массового спорта через дополнительное образование

ника. Являясь одним из важнейших инструментов физического воспитания учащихся, массовый спорт активно развивается во внеурочной деятельности в рамках дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности. В образовательных организациях города Москвы созданы все условия для развития школьных спортивных клубов, которые используют систематический подход как в рамках урочной, так и внеурочной деятельности учащихся.

В школе «Кузьминки» дополнительное образование с его разнообразными видами досуга позволяет получить новые знания и умения, как говорится, на любой вкус. Система дополнительного образования в области физического воспитания предоставляет возможность физического, творческого, интеллектуального развития благодаря разнообразию различных видов спорта. Современная московская школа позволяет родителям подобрать вид спорта, соответствующий склонностям и физическим возможно-

стям каждого ребенка. Наши учащиеся постоянно принимают участие в городских спортивных проектах, таких как «Школьная спортивная лига по футболу», первенство по баскетболу «Победный мяч», «Президентские спортивные игры». Благодаря систематическим занятиям на тренировках в рамках дополнительного образования наши обучающиеся становятся призерами и победителями окружных соревнований, чемпионами Москвы по футболу.

Слаженная работа и профессиональный педагогический подход наших учителей физической культуры и педагогов дополнительного образования, несомненно, приносят свои плоды. Только за последние несколько лет я подготовил обучающихся пятого класса к рейтинговому городскому проекту «Президентские состязания», где они стали бронзовыми призерами города. Совместно с Денисом Николаевичем Мавриным мы подготовили трех призеров городского этапа олимпиады по предмету «Физическая культура» и 24 призе-

ра муниципального этапа. Воспитанники Евгения Евгеньевича Сысоева постоянно становятся победителями межрайонных и окружных соревнований по футболу, принимают участие в городском проекте «Школьная спортивная лига по футболу», где гордо представляют не только нашу образовательную организацию, но и весь округ!

Участие в школьных и городских спортивных мероприятиях, регулярные тренировки формируют характер и дисциплинируют. Спорт - это и взаимопомощь, и командный дух, и настоящая дружба. Иными словами, занимаясь спортом, подростки учатся нормально общаться в социуме, приходить друг другу на выручку, оказывать поддержку. Ну а настойчивость, выдержка, стремление к победе - все это, несомненно, пригодится в будущем!

Даниил Дьячук,
руководитель методического объединения развивающего цикла, учитель физической культуры школы «Кузьминки»



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Шеф-редактор
Борис СТАРЦЕВ

Генеральный директор
Анна ЕЛАНСКАЯ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 3 (10812)
21 января 2020 года

Время подписания в печать
14.00
20 января 2020 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 0009

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Субботы московского школьника

25 января**Университетские субботы**

На лекции во Всероссийском государственном университете юстиции участники узнают историю становления династии Рюриковичей, которая правила страной более 700 лет, и ее первых представителей - от Рюрика до князя Игоря.

На тренинге в Московском городском педагогическом университете школьники узнают о том, в каком формате проходит региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку и на что стоит обратить внимание при подготовке к нему. Также ребята смогут попрактиковаться в выполнении олимпиадных заданий.

Финансовые и предпринимательские субботы

Как научиться беречь тепловую энергию и электричество, школьники узнают на лекции, которую проведут сотрудники Службы финансового контроля Департамента образования и науки.

Просто о сложном

Бизнес-тренер и педагог-психолог Центра педагогического мастерства Елена Наумцева на мастер-классе расскажет, как подготовиться к сложным переговорам и подобрать аргументы, правильно вести диалог и добиваться своей цели.

Спортивные субботы

Школьников с 1-го по 11-й класс ждет увлекательный квест, в ходе которого ребятам предстоит в строго отведенное время разгадать многоуровневые загадки и аналитические ребусы, шифры и головоломки, исследовать пространство батутного парка «Небо».

Форсайт профессионального успеха

Главный герой деловой игры, придуманной специалистами Городского психолого-педагогического центра Департамента образования и науки, Шерлок Холмс научит ребят быть внимательнее, подмечать важные детали, быстро запоминать материал и делать правильные выводы на основе логических умозаключений.

ТВ-субботы

На мастер-классе в Детском телевизионном учебном центре старшеклассникам объяснят, как стать телеведущим и что для этого требуется. Ребята попрактикуются в правильном чтении текста для зрителей, управлении голосом и интонацией.

Сотрудники Мосообр ТВ поделятся со школьниками секретами, как снять интересный сюжет, придумать оригинальную идею для телепрограммы и воплотить ее в жизнь.

Ознакомиться с полным перечнем мероприятий и зарегистрироваться на них можно на портале «Школа большого города».



Московский городской Дом учителя

Педагогический класс

23 и 30 января в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) проведение мастер-класса по ораторскому мастерству для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.30.

Московскому школьнику

25 января в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) игра на развитие эмоционального интеллекта. Начало в 11.00.

Экскурсия

22 января для ветеранов педагогического труда ЮВАО Москвы экскурсия на киноконцерт «Мосфильм» (ул. Мосфильмовская, д. 1). Начало в 10.00.

23 января для ветеранов педагогического труда САО Москвы экскурсия в Центральный пограничный музей ФСБ России (Яузский бульвар, д. 13). Начало в 10.00.

28 января для ветеранов педагогического труда ЗелАО Москвы экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею (Лаврушинский переулок, д. 10). Начало в 10.00.

29 января для ветеранов педагогического труда СВАО Москвы экскурсия в Дом Пашкова (ул. Воздвиженка, д. 3/5, стр. 1). Начало в 10.00.

29 января для ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы экскурсия в Московский планетарий (ул. Садовая-Кудринская, д. 5, стр. 1). Начало в 10.00.

30 января для ветеранов педагогического труда ЮЗАО Москвы экскурсия в Московский планетарий. Начало в 10.00.

Клуб любителей театра

26 января в Музее московского образования поэтическая композиция «Ибо путь комет - поэтов путь» в постановке театральной студии «Версия». Начало в 18.00.

26 января в Доме ветеранов педагогического труда (Погонный пр., д. 5) спектакль «Путешествие в смешное» в постановке Народного драматического театра МГДУ. Начало в 17.00.

28 января в Музее московского образования опера П.И.Чайковского «Евгений Онегин» в постановке оперной студии «Созвездие». Начало в 17.00.

29 января в Музее московского образования спектакль «Отелло, венецианский

мавр» в постановке театра-студии «Горизонт». Начало в 19.00.

Клуб любителей музыки

22 января во Дворце творчества детей и молодежи «Преображенский» (ул. Большая Черкизовская, д. 15) заключительный концерт фестиваля художественного творчества ветеранов педагогического труда и обучающихся образовательных организаций под девизом «Победа в сердцах поколений», посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., в ВАО Москвы. Начало в 14.00.

22 января в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов для ветеранов педагогического труда ЮЗАО. Начало в 15.00.

23 января в Москонцерте (ул. Пушечная, д. 4, стр. 2) концерт «Королева оперетты. Татьяна Шмыга» для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 15.00.

24 января в Московском фольклорном центре под руководством Людмилы Рю-

миной (ул. Баркляя, д. 9) концерт заслуженного артиста России Валерия Семина и группы «Белый день» для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 14.00.

27 января в Культурном центре «Москвич» (Волгоградский проспект, д. 46/15) концерт «Брызги шампанского» в исполнении Российского государственного академического камерного Вивальди-оркестра под управлением Светланы Безродной для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 15.00.

28 января в Московском академическом театре «Русская песня» (Олимпийский пр., д. 14) концерт народного артиста России Олега Погудина для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 19.00.

29 января в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов для ветеранов педагогического труда ВАО. Начало в 15.00.

30 января в школе №1179 (ул. Чертановская, д. 1а, корп. 3) заключительный концерт фестиваля художественного творчества ветеранов педагогического труда и обучающихся образовательных организаций под девизом «Победа в сердцах поколений», посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., в ЮАО Москвы. Начало в 16.00.

31 января в школе №1409 (Ходынский бульвар, д. 7) заключительный концерт фестиваля художественного творчества ветеранов педагогического труда и обучающихся образовательных организаций под девизом «Победа в сердцах поколений», посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., в САО Москвы. Начало в 15.00.

Отдых

27-30 января в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» оздоровительный отдых ветеранов педагогического труда ВАО Москвы.

