

НЕЗАВИСИМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

№1 (10706). 2 января 2018. Цена договорная

## С Новым годом!



С  
НОВЫМ  
2018 ГОДОМ!

**МСД №10**

ЖЕЛАЕТ ВАМ  
КАЧЕСТВЕННОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

СВЕЖИХ ИДЕЙ

**НОВЫХ ПРОЕКТОВ**

ИСПОЛНЕНИЯ ЖЕЛАНИЙ

**ТВОРЧЕСТВА** ОПТИМИЗМА

**УДАЧИ** ДРУЗЕЙ ДОБРА

ГАРМОНИИ

ПРОФЕССИОНАЛИЗМА **ПОБЕД**

**ДОСТИЖЕНИЙ** РОСТА ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ

ЯРКИХ СОБЫТИЙ ВДОХНОВЕНИЯ

МИРА **ЛЮБВИ** УЛЫБОК

САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ **РАЗВИТИЯ**

НОВЫХ ПЕРСПЕКТИВ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

РАДОСТИ **МАСШТАБНЫХ** ЗДОРОВЬЯ

**ПЛАНОВ**

ВЫСОКИХ

ЦЕЛЕЙ



Дорогие читатели!  
Сегодня мы рады представить новый номер «Учительской газеты-Москва» от межрайонного совета директоров районов Вешняки, Новокосино, Косино-Ухтомский.

По традиции мы подводим итоги совместной работы, анализируем полученные результаты и строим планы на будущее. Прошедший год стал годом роста для школ нашего межрайона, годом развития профессиональных компетенций, реализации новых проектов и освоения современных технологий.

В рамках Московского международного форума «Город образования» наш межрайон презентовал опыт по подготовке номеров «Учительской газеты-Москва». Мы провели опрос общественного мнения о наиболее интересных для читателей темах, освещаемых в газете. Более 70 процентов респондентов выразили наибольшую заинтересованность в публикациях о методике преподавания и содействии образования, а также о городских проектах и конкурсах.

В нашем выпуске мы постарались учесть пожелания читательской аудитории. На страницах газеты мы расскажем об успешном профессиональном старте молодых специалистов, опыте участия в городских проектах, освоении МЭШ и создании качественных электронных сценариев уроков, развитии таланта школьников и, конечно, о технологиях и практических советах по выстраиванию траектории успеха каждого ученика.

Наши статьи - это отражение результатов деятельности школ межрайона в прошлом году. Мы не просто делимся итогами работы, но раскрываем механизмы и пути достижения поставленных целей.

Нам приятно, что газету читают также представители ученической и родительской общественности, в этом номере они представили свой взгляд на развитие московского образования, приглашая к диалогу всех читателей.

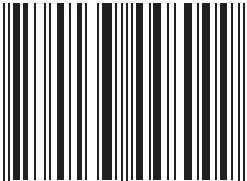
Дорогие друзья, коллеги, хочу искренне поблагодарить вас за сплоченность, эффективную и результативную работу, готовность реализовывать наши самые смелые и масштабные планы!

Впереди у нас немало задач, нам вместе предстоит наполнить наступающий год событиями и новыми достижениями московского образования.

С праздником, с Новым, 2018 годом!

Татьяна ИРЕНКОВА,  
председатель межрайонного совета  
директоров №10, директор школы №2036

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

# Начало пути

Интерес разжигается с каждым днем

2017 год стал для меня годом карьерных достижений, годом начала нового интересного пути профессионального развития в московской системе образования.

В феврале 2017 года я стала участником уникального образовательного проекта Московского института открытого образования «Рядом с директором». Данный проект представляет собой обучение кандидатов в директора методом погружения в атмосферу процесса управления школой. На две недели я стала «тенью» директора школы №962, председателя Ассоциации менторов Москвы, Ларисы Александровны Поляковой. Во время стажировки я наблюдала за ее оперативными управленческими действиями, имела возможность задавать вопросы, принимать участие в обсуждениях. В течение двух недель я была полностью погружена в работу Ларисы Александровны, что позволило мне увидеть процесс управления школой с разных сторон, познакомиться с механизмами и инструментами, перенять опыт директора-ментора.

С 10 марта я уже на практике смогла начать применять тот опыт, который получила во время стажировки, так как приказом Департамента образования города Москвы я была назначена на должность директора школы №1022.

Никогда ранее я не испытывала столь живой и неподдельный интерес к своей работе, к людям, с которыми сотрудничаю, к коллегам, с которыми взаимодействую и развиваюсь. Интерес, который с каждым днем разжигается все более, придавая осмысленности моим действиям и поддерживая мою жизненную активность - энергию.

К работе в новой должности я приступила, имея трехлетний стаж работы заместителем директора школы, некоторый опыт управления ской деятельности, ряд навыков, как мне казалось, завершенный и максимально полный, и знания на тот момент в основном финансового и юридического характера.

Окунувшись в процесс управления школой, я быстро поняла несколько важных, на мой взгляд, вещей, которые ранее мне не казались столь значимыми. Быстро выяснилось, что суета и аврал - это не показатель большого объема и значимости работы, а всего лишь индикатор неорганизованности. Такой этап управленческой деятельности, как планирование, занял первое место в моей работе, а впоследствии и в работе сотрудников нашей школы. В попытках выполнения самостоятельной

многих рабочих задач, уже через месяц я заметила неэффективность этого: времени на решение важных управленческих и стратегических задач не оставалось, появилось нервное напряжение. Сейчас могу смело сказать, что молодому руководителю не стоит забывать о делегировании, как о неотъемлемой части управленческой деятельности, которое не только позволяет более эффективно распределять рабочее время руководителя, но и увеличивает важность работы сотрудников, тем самым повышая их занятость, а значит, и эффективность. Так же быстро я поняла, что, несмотря на занятость и многозадачность своей работы, личное общение с сотрудниками, личное участие в подборе сотрудников является одной из моих важнейших задач как руководителя. Наравне с этим важность приобрел для меня и такой аспект директорской работы, как создание комфортных рабочих условий для сотрудников.

После налаживания своей работы по стандартной управленческой схеме «Планирование - организация - мотивация - контроль», для большего понимания процессов в школе, я стала погружаться непосредственно в каждый процесс.

Огромную поддержку и помощь в глубинном понимании многих процессов мне оказало участие в программе повышения квалификации «Эффективный руководитель 2.0», организованной Московским институтом открытого образования. Каждый процесс, проходящий в школе, рассматривался на лекциях, семинарах, тренингах с разных сторон: нормативное регулирование, практический опыт, важные нюансы.

Сегодня говорить о результатах своей управленческой деятельности как директора московской школы мне еще очень рано, но рассказать немного о состоянии дел в школе на сегодняшний момент считаю возможным.

В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания более чем 900 детей в возрасте от 1,5 до 18 лет. С целью всестороннего развития детей, не посещающих дошкольные группы, поддержки материнства и детства открыты 10 семейных детских садов, численность воспитанников в которых составляет 35 человек. Развита система дополнительного образования: более 30 кружков различной направленности функционируют для детей в возрасте от 3 до 18 лет (шахматы, танцы, право, школа безопасности, ручное творчество, волейбол, футбол и многое другое). Школа активно вовлечена в городскую образовательную среду:

на базе 26-го колледжа проводятся уроки технологии для обучающихся, ребята 8-9-х классов получают рабочую специальность «оператор ЭВМ» на базе школы при участии преподавателей колледжа, идет активное участие в проекте «Музеи. Парки. Усадьбы». Замечательной новинкой в этом году для учителей нашей школы стало внедрение проекта «Московская электронная школа»: такое разнообразное количество сценариев уроков, методических материалов для осуществления образовательного процесса еще никогда не было собрано в одном информационном ресурсе. Учителя школы уже отметили удобность использования и актуальность учебных материалов. В школе создан отряд Всероссийского военно-патриотического общественно-гражданского движения «Юнармия», совместно с ветеранами педагогического труда ребятами ведется волонтерская и патриотическая деятельность. Развивается такое направление воспитательной работы, как экскурсионная деятельность, проводятся различные мероприятия для обучающихся профилактической направленности с привлечением экспертов Городского совета родительской общественности при Департаменте образования города Москвы. Ведется совместная работа со школами межрайонного совета директоров Вешняки, Новокосино, Косино-Ухтомский по развитию спортивной, краеведческой, экологической и туристической деятельности обучающихся. Педагогами школы ведется работа по развитию олимпиадного движения: увеличен предметный охват участия наших обучающихся в ВОШ, МОШ, совместно с Ассоциацией победителей олимпиад открыты «Кружки от чемпионов» по нескольким предметам, ребятами заявлено участие по нескольким компетенциям в чемпионате ранней профориентации, основы профессиональной подготовки и состязаний школьников в профессиональном мастерстве JuniorSkills.

Итак, немного рассказав о деятельности, хочется отметить, что все это стало возможным благодаря четкой системе московского образования, координатами вектора развития в которой являются показатели рейтинга вклада школ в качественное образование московских школьников, социокультурным и образовательным ресурсам всего нашего города и, конечно, педагогам нашей школы. А о результатах своей личной управленческой деятельности обещаю написать в «Учительской газете-Москва».

Евгения ТКАЧЕНКО,  
директор школы №1022



# Лифт для каждого

Как я стал директором московской школы

Дороги следует не искать, а строить.

Джон Шаар

Несколько недель назад на одной межрегиональной конференции, посвященной вопросам развития образования, я сидел за одним столом с интересным собеседником из сибирского региона. Он оказался заместителем директора довольно успешной общеобразовательной школы. Видно было, что он давно в этой должности и очень дорожит и гордится своей работой. Я живо интересовался жизнью его школы, он с удовольствием делился своим управленческим опытом. Но тут вдруг он задал вопрос мне о том, а кем и где работаю я. Конечно, не без чувства гордости я представился директором московской школы.

Сказать, что коллега был удивлен - значит ничего не сказать, и наша беседа изменила свое течение. Он стал задавать много вопросов про то, как устроена московская школа, как управлять большими образовательными комплексами и так далее, и так далее. Я терпеливо и подробно отвечал на его вопросы, делился успехами учителей в освоении работы в Московской электронной школе, с упоминанием рассказывал об облачных технологиях... пока вдруг мой монолог не был прерван вопросом: «А как вы стали директором московской школы?» (на слове «московской» он сделал особенное ударение!). И стал я рассказывать, как и кем был выстроен мой путь от учителя истории до директора школы. И это не оговорка, это, безусловно, был мой выбор и путь, но траектория моего профессионального роста - это стратегическая инженерия московской системы формирования кадрового управленческого потенциала Департамента образования города Москвы. Я бы назвал эту кадровую политику профессиональным лифтом, в который может войти любой желающий. Только двигается лифт не благодаря внешнему источнику энергии, а исключительно потому, что ты двигаешь его сам энергией своего профессионального развития. Ведь лидерство - это не должность, это действия, постоянное движение!

С чего началось мое движение? Конечно, я получил педагогическое образование, но, окончив университет, пошел не в школу, а в политику. Тогда мне казалось, что изменить что-то к лучшему гораздо легче «сверху». Со временем юношеский максимализм прошел, потому что совершенно очевидным стало, что изменить образовательное пространство страны можно только с помощью качественной работы учителей и

руководителей, людей, которые относятся к делу с душой, увлеченно, стремясь помочь детям добиться наилучших результатов обучения. И в этот момент я принял решение и пошел работать в школу учителем истории. Я был удивлен - как изменилась московская школа! Какими высокими стали стандарты качества ее работы, культура эффективного преподавания и ожидания от школы родителей и учеников! Я столкнулся с процессом создания совершенно новой реальности московского образовательного пространства. Я убедился, что качественное образование ведет к качественной жизни и что качество образования во многом зависит от профессионализма руководителей школ. Именно это может поменять ситуацию к лучшему. И чтобы иметь возможность быть полезным новой московской школе, я пошел учиться на программу «Менеджмент в образовании». Получив желаемую квалификацию «менеджер в сфере образования», решил, что этого недостаточно, и поступил в магистратуру на программу «Экспертная деятельность в сфере образования». Учился, работал, все больше проникался смыслами и логикой происходящих изменений в системе образования города Москвы.

К тому времени я мог лишь мечтать о возможности стать директором школы, мне казалось, это возможность только для избранных, попавших в кадровый управленческий ресурс или заслуживших это право долгими годами работы. Я думал, что профессиональный лифт для меня недоступен.

Но в реальности оказалось, что профессиональный лифт, созданный Департаментом образования города Москвы, доступен для каждого, у кого есть желание и ресурсы создавать качественно новые условия и результаты образования. И я принял решение аттестоваться на должность руководителя. Образование и работа принесли свои плоды, я успешно прошел процедуру аттестации. Меня удивила степень ее прозрачности и объективности. Тестирование автоматизировано, а заседание аттестационной комиссии транслируется онлайн и в записи. После аттестации мне предложили должность заместителя руководителя одной из московских школ, правда, им я проработал немного времени, прошел собеседование у руководителя Департамента образования и был назначен директором.

Осознавая степень своей личной ответственности за судьбу школы, вверенной мне, я снова учусь на курсах эффективного менеджмента в Московском институте открытого образования. Занимая должность директора московской школы, надо учиться постоянно. Ведь мы представляем время, город, страну.

Юрий ВЕРЖБИЦКИЙ,  
директор школы №892

# Время покажет

И мне, и ученикам было сложно освоиться в новых ролях

Наши дети - это наша старость. Правильное воспитание - это наша счастливая старость; плохое воспитание - это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной!

Антон Макаренко

Я молодой специалист, работаю уже второй год в школе №402 имени Алии Молдагуловой учителем русского языка и литературы.

Меня часто спрашивают: «Почему именно учитель? Тебе не хватило одиннадцати лет в школе?» Раньше на этот вопрос я отвечал с трудом. Сейчас же могу с уверенностью сказать, что быть учителем - это мое призвание! Помочь, объяснить, направить, обучить, поддержать - это те глаголы, которые ассоциируются у меня с этой профессией.

Да, молодому специалисту сейчас нелегко. В университете приходилось часто слышать фразу: «Зайдите все, чему вас учили в школе!» Сейчас же, работая с детьми, я произношу частенько себе другую фразу: «Школа - это стихия, которую можно освоить непосредственно в ней!» Я преподаю русский язык и литературу в средних классах. Бывают, конечно, разные дети, но заинтересовать, поиск подхода к каждому - это главная задача педагога.

Огромную роль для молодого специалиста играет педагогический коллектив. Мне очень повезло, что в начале школьного пути встретились добрые, отзывчивые коллеги, которые всегда готовы помочь, подсказать, направить, если что-то не получалось или вышло из-под контроля.

С нынешнего года меня назначили классным руководителем 5-го «А» класса. Дети только вылетели из-под крыла любимой учительницы и отправились в свободное плавание. И мне, и ученикам было сложно освоиться в новых ролях. Дети привыкали к тому, что приходилось каждый урок менять не только кабинет, но и учителей. Мне же было сложно совместить классное руководство и ведение своих любимых предметов. Иногда я чувствовал себя администратором, а не учителем. Вот прошло уже почти три месяца, и мне все-таки удалось найти золотую середину! Я сумел совместить эти два важных дела без вреда друг для друга. Правильно говорят, что время разум дает.

Что будет лет через 5-7, сказать довольно трудно, так как время идет, мир и приоритеты меняются. Но уверенность в том, что я останусь учителем, непоколебима. Через несколько лет меня ждут выпускные классы, это новый этап для них, и для меня. Как мы с этим справимся, покажет только время!

Дмитрий КУЗЬКИН,  
учитель русского языка и литературы  
школы №402 имени  
Алии Молдагуловой

В этом году учебный план позволил администрации сделать изучение некоторых предметов углубленным, а в новом году мы планируем реализовать профильное обучение.

Профориентационной работе в школе мы уделяем особое внимание, активно ведется взаимодействие с колледжами Москвы, и в результате наши ребята заявили себя на участие в проекте JuniorSkills.

Сейчас завершен первый, заочный, этап, по результатам которого мы в числе пяти школ Москвы допущены на городской этап регионального чемпионата профессионального мастерства JuniorSkills в компетенции «Ландшафтный дизайн 14+», мы очень верим в победу наших ребят в данной компетенции.

В школу №1022 пришли новые молодые педагоги. Молодое поколение учителей, выпускников вузов, - это возможность увидеть и открыть новые ресурсы, даже, казалось бы, в давно наработанном направлении. В нашей школе таким новым ресурсом стала арт-студия под руководством преподавателя рисования и черчения, молодого специалиста Юлии Куршовой. Ребята загорелись новыми

идеями, стало меняться все - оформление помещений, содержание работ, творческие решения, дизайнерские находки. И, конечно же, интересно учиться, если твой учитель не намного старше тебя, но знает и умеет гораздо больше, совершил прорыв, смог стать победителем. Новой интересной возможностью в этом году стала для нас совместная деятельность с Ассоциацией победителей

спортивной и военно-патриотической работой - осваивают азы военного дела, поисковой работы, участвуют в спортивных соревнованиях, патриотических акциях.

Если спросить любого ребенка, что он любит больше всего, мы услышим: «Праздники, особенно если на сцене вместе с педагогами, и дети, и родители». Такими были новогодний бал и сказочное пред-

стояние, и так получилось, что вокруг школы сосредоточена вся культурно-досуговая жизнь наших детей. В двух шагах от школы находятся Физкультурно-оздоровительный комплекс и центр поддержки семьи и детства «Косино-Ухтомский», с которыми мы сотрудничаем. Но все-таки практически все свое время ребята проводят именно в нашей школе, чему мы очень рады и готовы и дальше делать все, чтобы школа являлась центром культурно-досуговой жизни наших ребят. В школе №1022 активно велась экскурсионная деятельность в рамках проекта «Дороги Победы». Экскурсий было много - однодневных, двухдневных, разных по тематике и содержанию. Это особенно важно для всего коллектива, родителей и ребят, учитывая, что в школе работают два музея и кружок по подготовке музейных специалистов.

Говорить о выдающихся результатах еще очень рано, но мы четко понимаем свои цели и задачи, движемся в заданном направлении, понимая, что главное - это успешное будущее каждого ребенка. А в настоящем - это наша жизнь, и мы стараемся сделать ее максимально полезной, интересной, незабываемой для всех учеников.

Ольга ЕРОШКИНА,  
методист школы №1022

## Малые победы

### Великие планы

олимпиад - «Кружок от чемпиона» для учащихся 10-11-х классов по обществознанию и математике. Предметы ребята выбирали сами, сами обсуждают наполнение и формат совместной работы. Обучение ребят ведут сами победители олимпиад, студенты ведущих вузов Москвы.

1 сентября 2017 года обучающиеся школы №1022 вступили в движение «Юнармия». Это произошло в торжественной обстановке на митинге в честь открытия памятной доски ученику школы - Герою Советского Союза летчику А.Н.Павлову. Сейчас ребята ак-

тавление «12 месяцев», которые готовили учащиеся старших классов вместе с педагогами, родителями - от сценария и распределения ролей до изготовления костюмов и декораций. Праздников было и будет много - и календарных, и тематических, но Новый год остался в сердце у всех, потому что праздник готовили вместе, с огромным желанием и радостью.

К сожалению, пока наша школа нерейтинговая. Но мы движемся к результату, в том числе через развитие социально-культурного уровня наших школьников. Мы живем в бывшем поселке городс-

## Учитель для России

### Первый пошел!

Здравствуйте, я методист проекта «Учитель для России», и в июне 2017 года первая когорта выпускников программы, проработав в региональных школах два года, при партнерстве фонда Сбербанка «Вклад в будущее» и иных частных доноров получила дипломы о переподготовке Института образования ВШЭ в Москве.

Почти все выпускники остались работать в образовании. Кого-то забрали к себе «крутые» частные школы. Кто-то остался работать в региональных школах. Кто-то присоединился к команде проекта в роли кураторов, рекрутеров или продюсеров программы. Кто-то начал делать свои самостоятельные образовательные проекты, например в октябре состоялась презентация и запустился проект по адаптации детей-мигрантов в Калужской области под названием «Однаково разные». В нашей короткой истории даже есть две административные истории: одному из участников предложили возглавить школу, а другому - стать завучем в сельской школе - партнере проекта, в которой он два года отработал. Первый от директорства вежливо отказался, решив, что пока не готов к такой ответственности, а второй трудится завучем в школе.

Очень лестно о проекте в своем интервью образовательному порталу «ПостНаука» высказался кандидат философских наук, академический руководитель образовательной программы «Доказательная образовательная политика» и доцент Института образования ВШЭ Петр Сафонов, в частности, он сказал следующее:

- Мы (общество) еще не можем с уверенностью утверждать, что у нас есть понятное представление о том, каким должен быть учитель и как нужно помогать учителю работать в школе, хотя такие иници-

ативы, как проект «Учитель для России», например, уже многое сделали, для того чтобы создать пусть небольшой, но очень весомый вклад в движение формирования новых стандартов учительской профессии.

Знаете, в это нетрудно будет поверить, если принять во внимание, что все, что я описал в первом абзаце, - менее четырех десятков человек. Сам проект при этом остается в состоянии развития, из-

нял серьезные вопросы о подготовке учителей, поэтому уже сейчас московские вузы, связанные с образованием, изучают опыт проекта, чтобы перенести и адаптировать некоторые модели подготовки будущих учителей для нашего города. Место столицы в проекте очень значительное: офис проекта находится в Москве, методисты большей частью представлены москвичами, которые так или иначе транслируют московскую педагогическую культуру, полную желания инновации и скорости, и значительная целевая аудитория проекта обучается в московских вузах. Иными словами, по большому счету московское образование является в некоторой степени кровью проекта. Я понимаю, что важные изменения, которые происходят под влиянием проекта, быст-

рее всего будут восприняты Москвой, поэтому тут между проектом и московской образовательной экспертной общественностью существует партнерство в разных форматах. Не в последнюю очередь мое понимание из предыдущего предложения стоит на представлении о том, что в московском образовании ресурсов больше. И я сейчас имею в виду не деньги, а так называемый эффект большого города, иными словами, сама городская среда образовывает наших учащихся: они имеют более широкий доступ к социальному-культурному капиталу, к дополнительному образованию, в



том числе бесплатному или очень доступному по московским меркам, к более качественным услугам во всех сферах, к огромному количеству «полезных связей» в плане приобретения новых навыков и нового опыта. Сейчас высажу спорную, а может быть, и для кого-то острую вещь. Иногда я не могу точно сказать, в чем именно успех московского просвещения - в реально хороших школах, школьных кадрах и их оснащении или в социально-культурном капитале семей. Об этом сильно не задумываешься, глядя на школьников из разных московских школ, чей образовательный разрыв не очень бросается в глаза, но когда видишь разницу между Москвой и провинцией, между социально-культурными средами, школами и учащимися, то осознаешь, насколько большой социальный разрыв и в московском образовании, хотя для сокращения этого разрыва в Москве сделано очень многое.

Это заставляет работать над нивелированием этого разрыва в собственной школе: мониторинг образовательных потребностей и адресное предложение дополнительного образования или иной образовательной активности, поощрение проектирования внутри школы и поддержка инициатив учащихся, которые возникли за пределами школы, и просто человеческое отношение к ученикам. Человечность - это то, чему нельзя научить, не показывая личного примера, не применяя ежедневно на практике. Мне верится, что «Учитель для России», если обнаружить его суть, - про человечность. И я вижу, что московское образование идет в этом направлении.

Денис ЛЮБУШКИН,  
учитель истории и обществознания  
школы №2128

Я выпускник школы №2031 2017 года и основатель школьного олимпиадного движения, многократный победитель и призер Всероссийской и Московской олимпиад школьников. И хочу рассказать о том, зачем в школе была сформирована система олимпиадного движения и в чем заключается работа этого направления.

Единственный способ определить границы возможного - это выйти за пределы этих границ. Различные интеллектуальные соревнования, в том числе олимпиады, являются воплощением данной мысли. Олимпиада - это тот момент времени, то самое место, где можно определить границы своего мышления, своих умственных способностей и, конечно же, своего кругозора. Никогда первостепенной целью олимпиады не является выявить самого сильного, в первую очередь олимпиада - это возможность реализации способностей каждой личности, нахождения своего места в интеллектуальном обществе.

## Курс на развитие

### Единственный способ определить границы возможного - выйти за их пределы

Как говорил Наполеон Хилл: «Отправная точка любого успеха - это желание». Впервые я участвовал в олимпиаде, когда учился в 8-м классе, в 2013 году. Так как моими любимыми предметами всегда были предметы социально-экономического цикла, первой олимпиадой для меня стал школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию. Здесь я впервые ознакомился с олимпиадными заданиями, которые, с одной стороны, вроде бы требовали несложных знаний в предметной области, а с другой стороны, были сформулированы в интересном ключе. После первой олимпиады я занялся поиском подобного вида заданий, чтобы продолжить решать их и развивать в себе креативное мышление. В 8-м классе впервые стал призером муниципального этапа по обществознанию. Я до сих пор помню о том, какое разочарование меня постигло, когда я узнал о том, что восьмиклассники не могут участвовать в региональном этапе.

С каждым годом процесс моей подготовки к олимпиаде кардинально менялся, по мере того как я узнавал о новых образовательных возможностях нашего города. На протяжении последних 4 лет обучения в школе моя подготовка прошла этапы с углубленного изучения школьной литературы до занятий в специализированных организациях по подготовке к олимпиадам. В 8-м классе я готовился по пособию «Подготовка к ГИА по обществознанию», так как не знал структуры олимпиады и считал, что этого достаточно. Но после муниципального этапа я понял, что не все задания поддались решению из-за нехватки углубленных знаний по конкретным разделам обществознания. И я решил заняться всесторонним анализом олимпиадного движения. В результате я сделал вывод, что необходимо кроме хорошей теоретической базы иметь в своем багаже знаний еще теории, мнения ученых и различные факты. И по советам победителей и призеров олимпиад прошлых лет стал готовиться по методическим пособиям и учебникам профессоров вузов по предметам. В 10-м классе в нашей школе стал преподавать учитель, который сам очень интересовался олимпиадами и был готов день и ночь заниматься дополнительно с теми учениками, которые были заинтересованы в олимпиадном движении. Это стало для меня дополнительной второй отправной точкой. Позже мы узнали о курсах в Центре педагогического мастерства, и я с другими ребятами из нашей школы стал их посещать. По поводу основных трудностей могу сказать, что труднее всего в процессе подготовки к олимпиадам усваивать огромные объемы информации за короткие сроки и успевать за изменением типов заданий.

Я очень рад, что у меня была всесторонняя поддержка. Дома родители всегда говорили мне, что я справлюсь. В школе учителя никогда не отказывали в дополнительных консультациях, всегда шли мне навстречу и с удо-

вольствием занимались со мной после уроков.

Я считаю, что контроль и мотивация - это два неразрывных элемента образовательного процесса, участниками которого являются образовательная организация, с одной стороны, обучающиеся - с другой стороны.

Олимпиадное движение 4 года назад в нашей школе являлось частью научно-методической работы школы, но на сегодняшний момент олимпиадная работа выделена отдельным направлением. Так как я возглавлял ученический совет школы, я подумал, что модель совета может быть спроектирована на олимпиадное движение. С 9-го класса я начал разработку

возможности образовательного пространства сети Интернет, наглядно знакомясь с материалами по изучаемым темам, в форме командных игр закрепляли пройденный материал. Занятия начались в октябре. В декабре прошел основной этап Московской олимпиады школьников по финансовой грамотности и основам предпринимательства, на которой ученица 6-го класса нашей школы стала одним из трех победителей Москвы.

Касательно тенденций развития и количественных показателей, развитие олимпиадного движения имеет положительную динамику: предметный охват на муниципальном этапе увеличивается

## Испытание личных качеств

### Необходимо правильно расставить приоритеты

Участие в олимпиаде - уникальная возможность проверить свои знания, применить их по максимуму, узнать что-то новое, познакомиться с людьми со схожими интересами, испытать свою силу воли, организованность и упорство, получить привилегии при поступлении в вуз.

всегда были готовы оказать помощь и организовывали подготовительные мероприятия.

Не секрет, что олимпиада отнимает много сил, поэтому нужно организовать свое время, собраться, приложить максимум стараний и научиться бороться со стрессом. Необходимо правильно расставить приоритеты.

Мотивировать учеников участвовать в олимпиадах может предоставление привилегий при поступлении: призеры и победители финального тура получают 100 баллов по ЕГЭ по своему предмету, им отдается предпочтение при зачислении. Важна и материальная поддержка Правительства города Москвы - победители и призеры заключительного этапа олимпиады московских школ получают денежное вознаграждение. Тогда учащиеся, заинтересованные в определенном предмете, захотят воспользоваться возможностью проверить уровень своих знаний и умений, восполнить существующие пробелы в данной науке.

Я участвовала в олимпиаде, для того чтобы понять, справлюсь ли я с олимпиадными заданиями, хватит ли моих умений и компетенций для их выполнения, получить новый опыт, пообщаться с интересными людьми. Олимпиада представляла для меня скорее предметный интерес.

Своими достижениями в данной области я обязана учителям английского языка, Артему Вячеславовичу Гашину и Наталье Михайловне Кирилловой, своим родителям, которые начали обучать меня английскому языку еще в раннем детстве. Так как олимпиадные задания рассчитаны на знания сверх школьной программы, крайне полезно заниматься и по специальным пособиям для подготовки к олимпиадам - без них я не смогла многое добиться. Стоит отметить огромную и сложную работу, проделанную кураторами московской команды на финальном туре. Они были очень отзывчивы,

Анастасия БАГРИНЦЕВА, ученица 11-го «А» школы №1389, призер заключительного этапа ВОШ по английскому языку 2016 и 2017 годов



Алекбер ГАСЫМОВ,  
выпускник школы №2031

# Советы бывальных

## Лайфхаки от победителей олимпиад из школы №1512

Известно, что давать советы - дело, любимое многими. Занятие это приятное, греющее душу и весьма нетрудоемкое. Подумаешь, сидишь и рассуждаешь с видом знатока о высоком! А если напустить на себя вид важный и значительный, сетуя на легкомыслие и недальновидность поколения нынешнего, так успех практически очевиден. И вот что удивительно: не важно, о чем пойдет речь - о тонкостях человеческих взаимоотношений или хитрых и извилистых путях-дорожках в направлении успеха глобального, - советчики мы хоть куда!

Однако, несмотря на столь легкомысленное начало, сегодня мы настроены, как ни странно, весьма серьезно, и пусть наше повествование не будет столь внушительным по объему, это нисколько не умалит его значимости в глазах заинтересованного читателя. Итак, в центре нашего сегодняшнего краткого разговора или, если вам угодно, заметки, так сказать, между делом, - модное и весьма актуальное словечко «лайфхак». В переводе с английского (причем стоит заметить, что известен этот «новонаучный» термин ныне абсолютно всем вне всякой зависимости от отметки или степени владения данным предметом) это новомодное понятие означает «хитрость жизни», «народную мудрость» или полезный совет, помогающий решать бытовые проблемы, экономя тем самым время.

И стоит ли говорить о том, что сегодня пропаганда лайфхаков уже успешно опередила на изрядное количество позиций народную любовь к советам. Итак, не мучая вас более, мы возвращаемся к интересу тех, кому не миновать неумолимой участи попасть в водоворот святых современного образования, кто уже на полпути к олимпийскому рекорду и для кого если не «золото», то уж точно «серебро» - абсолютное дело чести! Будущий олимпиадник-победитель, лови наш лайфхак!

1. Смотрите вокруг! Не зацикливаитесь на подготовке к олимпиаде. Что же вы думаете, олимпиадой единой съят человек? Отвлекайтесь, чтобы вернуться в самом лучшем состоянии мозговой активности! Иногда полезнее для любого гуманитарного (впрочем, не только) олимпиадника может оказаться вечер, продуктивно проведенный в опере, на балете, в драматическом театре или в картинной галерее. А может, просто отвлечься с друзьями в приятной компании? Только не переусердствуйте, господа!

2. Продуктивно и продуктивность! Вот они, ключевые слова (эх, будь он неладен, этот коммуникативный подход!) в любой подготовке! А что значит «продуктивно»? Серьезно, давайте интересоваться! Поинтересуйтесь истоками, корнями того, на что вы смотрите. Заведите блокнот и пишите туда важные детали, запомнившиеся картины, арии и па-де-де. Осмыслияйте! Мыслите широко, от физики до лирики!

3. Ешьте и спите! Как говорится, война войны, а обед по расписанию, и сон тоже! Никогда не отказывайтесь от сна ради подготовки к олимпиаде - это залог вашей эмоциональной стабильности на самых важных этапах.

4. Как разогнать мысль на самой олимпиаде? Отпроситесь, пardon, в туалет! Пройдитесь по коридору, попрыгайте, умойтесь - станет легче. Мозги нужно переключать под любым возможным предлогом! Они вам будут за это премного благодарны!

5. Помните, что на олимпиаде свет клином не сошелся! В случае неудачи все приобретенные вами знания никуда не исчезнут, вы сможете еще показать себя. Этот багаж за плечами не носить!

А если уж совсем серьезно, то всяческих вам успехов, дорогие ребята, кто выбирает для себя путь олимпиадного движения! Вы просто молодцы, поскольку это путь к вашему успеху! И пусть он пройдет ярко!

Не секрет, что за последние годы элитарная некогда направленность проведения олимпиадных и конкурсных мероприятий прочно вошла в практику общеобразовательной системы.

Значимость этого явления чрезвычайно велика. Соревновательный компонент в образовании - это прежде всего развитие предметного интереса, что само по себе неоценимо, а также потрясающий трамплин для развития таких качеств личности, как активность и инициативность, самостоятельность и сотрудничество. Не секрет, что участие в олимпиадном движении предоставляет широкие возможности для личностно ориентированного обучения и обдуманного выбора будущей профессии. Олимпиада и конкурсная проектная деятельность - одновременно проверка собственных знаний, умений и навыков, а также возможность их сравнения с уровнем других учащихся. Олимпиадное движение априори неотделимо от соревновательного компонента, а рассматривая ситуацию с позиции взаимодействия ученика и учителя, это еще и момент познавательного единения и взаимодействия, побуждение к сотрудничеству. Однако... все это знаем мы, взрослые.

Вовсе не значит, что дети посвящают себя олимпиадному движению по иным причинам, глобально отличающимся от перечня вышеперечисленных. В общем и целом все так, поскольку во главе угла по-прежнему стоит прагматический интерес мероприятия, система тех бонусов, что так активно пропагандируется старшим поколением из числа педагогов и

торый порой и объясняет возможность справиться с интенсивными нагрузками во время испытаний.

Конечно, начало берет интерес предметный, и это отмечают сами участники олимпиадного движения.

Мы говорим сегодня от лица самих участников олимпиадного процесса, поскольку едва ли найдется более искренняя и правдивая оценка, более адекватный и достоверный взгляд на явление, нежели тот, который имеет место быть с позиции непосредственного участника.

К счастью, олимпиадное движение сегодня в приоритете, и результаты на различных его этапах тому прямое доказательство. Увлечение, способное превратиться в основное занятие жизни, - вот как определяют сегодня предметный

член нетривиальнее мыслит человек, чем более далек от шаблонных умозаключений, тем путь этот будет не просто увлекательнее, но проще в преодолении. К счастью, в наш век отдаления от стереотипности мышления именно такие направления начинают завоевывать все большую популярность, предлагая возможность пойти «другим путем».

Олимпиада - многофункциональный элемент, причем прежде всего с позиции ученика. Это и проверка, и испытание - как моральное, так и интеллектуальное, и процесс дальнейшего более углубленного изучения предмета. Олимпиада дает школьнику качественно иной каркас знаний, несравнимый ни с одним из любых других источников.

Олимпиада - это иное сознание, изменение мировоззрения

- надо сказать, что это особая «каста». Здесь в ходу свои непонятные в любом другом месте шутки, свои споры и дискуссии, и как же это притягивает! Но главное - это очень душевые и близкие мне люди, моя вторая семья. У нас общие интересы, темы разговоров. Это место, где царит особая атмосфера взаимопонимания.

И все, независимо от предметного направления, ребята отмечали абсолютно особую атмосферу олимпиадных кулис, когда работа превращается в путешествие, конкуренция не мешает взаимоподдержке, когда под занавес испытаний открывается фейерверк незабываемых прогулок по новым городам, посиделок до утра, смеха и песен под гитару...

Конечно, раскрасить картину самыми светлыми тонами

# Олимпиадное движение

## История погружения глазами школьника

интерес наши олимпиадники. Не скучная зубрежка, но целый мир путешествий, погружение в любимую науку и азарт соревнования.

Несомненно, только поистине увлеченные способны пойти по пути, отличному от традиционных экзаменационных процедур, когда нередко от самих ребят мы слышим упреки в адрес единого государственного

ния, которое сопоставимо с (не побоюсь этого сравнения!) определенным эволюционным скачком. Меняется система приоритетов, иначе расставляются акценты, и, что немаловажно, не только в силу необходимости, так сказать, добровольно-принудительно, но вполне осознанно и мотивированно. Вот как описывает свое отношение к олимпиадам одна из победительниц заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников от школы №1512 Александра Люлина:

«Олимпиада учит смотреть глубоко в вещи, правильно видеть свою цель, верно расставлять приоритеты. Мне хотелось больше готовиться прежде всего потому, что качественно выполненная работа никогда не остается без вознаграждения - и морального, и материального. И олимпиада как ничто другое дает возможность это почувствовать.

Однако это еще далеко не все. Олимпиада вовсе не идет сегодня вразрез с внутренними потребностями подростково-юношеского возраста. Ребята не просто не лишены общения в силу усиленной зубрежки, но

более того, они получают потрясающую возможность уникального общения, причем это еще один из основополагающих факторов входления в олимпиадный процесс. Ребята идут за особой, ни с чем не сравнимой атмосферой, которая зачастую дарит новые прочные связи на многие годы. Отношения, которые не родятся никогда в ином месте. Вот как отзывалась об особой атмосфере олимпиадного процесса еще один призер школы №1512 Стефания Ситнер:

«можно, однако не в том наша цель, и истину о двух сторонах медали еще никто не отменял. Любое явление имеет стороны как положительные, так и отрицательные. Не специально, но абсолютно откровенно: это тот редкий случай, когда первых намного больше. Однако случается всяческое. И нашим ребятам приходилось отмечать не всегда корректное поведение жюри, а что уж говорить о напряжении, стрессе и слезах, особенно в день объявления результатов! «Олимпиада - это очень разнородная смесь впечатлений!» - подводят итог наши ученики.

В заключение от себя хочется добавить, что я не ставила целью проводить агитацию и намеренно восторженно высказываться на тему. Мне просто хотелось кратко и емко донести мысль о том, что без всякого преувеличения путь дорогой вдохновения есть путь самый увлекательный и благодатный. Это самая настоящая школа жизни, которая способна научить в любом случае вне зависимости от результата, который вы получите. Это умение жить с честью. С честью проигрывать и выигрывать, обретать настоящих друзей и знакомиться с будущими коллегами, а это значит, что мне остается завершить свое эссе не совсем триануальным пожеланием.

Всегда и везде у нас принято желать успеха. Я же хочу пожелать всем участникам и тем, кто еще только выходит на старт олимпиадной дорожки, прожить свою олимпиадную эпоху с азартом и вдохновением! Пусть впечатления будут самыми яркими!

Мария КОБЫЛИНСКАЯ,  
руководитель пресс-службы  
школы №1512

Благодарность выражает-  
ся Александре Люлиной и  
Стефании Ситнер

родителей. Наш разговор сегодня прежде всего о тех, кто целенаправленно посвящает себя делу проб и ошибок, делу конкуренции и соискания успеха, дела здорового амбициозного соперничества. Эти сопоставляющие привносят в олимпиадное движение, выражаясь современным языком, определенный драйв, атмосферу приключения, а вместе с соответствующим эмоциональным настроем мы получаем тот самый заряд успеха и стремления, ко-

экзамена с точки зрения его стрессовости и как следствие огромной тревоги, которую он вызывает у выпускников. Нередко на нем «заваливаются» даже самые успешные!

Чего не скажешь об олимпиадах. С длительной и планомерной подготовкой, последовательностью этапов длиною в год они сродни восхождению по лестнице. Восхождение к своему будущему - вот так об разно и красиво высказывают ся те, кто добивается успеха. И

# Открывая школьные двери, открываем для себя мир

**Всем сердечный привет! Меня зовут Эрик Шаюсупов, я ученик 7-го класса СКОШИ №31. Это школа-интернат для детей с ДЦП, и я учуясь в ней с первого класса.**

**Я** люблю свою школу: ребят и учителей, кабинеты и коридоры. Здесь мои друзья, здесь я живу и взрослею, здесь размышляю о будущем.

Больше всего мне нравятся уроки математики, я обожаю решать задачки, поэтому уже года два мечтаю стать экономистом. Но в последнее время у меня появились сомнения: а не пойти ли мне лучше в руководители? Эта мысль меня постоянно увлекла, и я решил побольше узнать о работе директора школы.

С кем же мне посоветоваться? Недавно у нас прошел день самоуправления, когда старшеклассники проводили уроки и выполняли обязанности администраторов. Поэтому я решил поговорить с одиннадцатиклассником Кириллом, который весь день работал директором школы, и отправился на поиски 11-го класса.

Кирилл Евгеньевич Букреев был занят: обсуждал какую-то книгу с одноклассниками. Но он отвлекся, чтобы ответить на мои вопросы.

- Ребята поверили в мои силы и предложили мне поработать директором на дне самоуправления, - сказал Кирилл. - Но я почти сразу понял, что это огромная ответственность. Весь день я трудился не покладая рук: следил за ходом занятий, провел сам урок в форме игры «Угадай мелодию», решал различные вопросы. Среди них были и очень важные, так что я сильно волновался, смог ли я все сделать правильно. Зато теперь у меня есть бесценный опыт, и я очень признателен педагогам, которые мне его подарили.

К нашему разговору присоединилась Диана.

- Наверное, каждый из нас мечтал хотя бы на один день стать директором: придумать свои приказы, правила поведения, например, взять и отменить домашние задания. Но мало кто задумывается над тем, какая эта сложная и ответственная работа, как много важных решений приходится принимать руководителю ежедневно, бывают даже такие, от которых зависит судьба целого коллектива. На дне самоуправления я исполняла обязанности секретаря и, несколько часов наблюдая за работой директора, поняла,



тель решает множество проблем, чтобы детям было комфортно и интересно познавать мир. Как друг и психолог директор всегда открыт для душевной беседы, каждый ученик знает: с любой неприятностью или радостью всегда можно обратиться к Елене Юрьевне, она обязательно найдет нужные слова, поддержит, утешит, порадуется вместе с ним. Но многие не понимают сути этой работы. Именно поэтому не стоит бросаться громкими словами: «Был бы я директором, сделал бы получше...» Для того и нужны дни самоуправления, чтобы каждый учащийся мог примерить на себя роль сотрудника школы. Именно это позволяет взрослым и детям гораздо лучше понимать друг друга, осознавая, насколько сложна и важна роль каждого, кто открывает перед собой школьные двери.

Признаться, мне стало еще любопытнее, так захотелось тоже узнать работу директора

И в самом деле директор нашла время поговорить со мной. Правда, наше общение длилось намного дольше нескольких минут: Елена Юрьевна предложила мне провести целый день, наблюдая за ее работой.

Это был необыкновенно интересный день. Я присутствовал при том, как директор отдает распоряжения и диктует секретарю приказы, как она разговаривает по телефону и решает хозяйственные вопросы. Когда у Елены Юрьевны выпадала свободная минутка, она рассказывала о том, чего удалось достичь за прошедший учебный год, и делилась планами. Кое-что из этого я знал. Например, я сам участвовал в мероприятиях в рамках фестиваля межрайонного совета директоров: состоялся в квесте, разрисовывал школьное ограждение своими эскизами и даже давал интервью Первому каналу. Присутствовал и на совместном субботнике учителей, учеников и

специальных инвалидных колясках и участвуют в самых разных конкурсах почти как профессионалы!

Знал я и о том, что выпускник Глеб Гришанов участвовал в марафоне «Бегущие сердца» и выиграл для нашей школы специальные велосипеды, на которых могут кататься даже дети с тяжелыми нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Но кое-что было для меня новостью. Елена Юрьевна рассказала о том, как старшеклассники нашей школы участвовали в выставке иезуитов в фотостудии иезуитов на

ГВЭ; каждый год несколько человек выбирают ЕГЭ, участвуют в проектной деятельности, различных педагогических наработках и о большом проекте, который сейчас реализуется во вспомогательной школе. Теперь наши ребята с нарушенным интеллектом могут продолжить обучение в интернате после 9-го класса еще два года и получить кроме общих знаний дополнительно какую-нибудь интересную специальность. Ученики по своему выбору учатся шить, выращивать декоративные растения, изготавливать различные интерьерные украшения.



Байкал, какие достойные результаты у наших ребят-спортсменов, которые занимаются конным спортом, фехтованием, настольным теннисом.

От Елены Юрьевны я узнал об участии нашего интерната в разных рейтинговых мероприятиях: конкурсах, олимпиадах, выставках. Их было так много, что я сбился со счета. Запомнился мне рассказ о фестивале «Мы вместе!», на котором были представлены поделки учеников нашей школы. Некоторые работы отправили на выставку в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, туда пригласили и учительницу В.П. Петровскую, она проводила мастер-класс по изготовлению народной куклы. А о блестящем участии вокального ансамбля нашей школы «Искорки» в разных конкурсах и концертах я прекрасно знал от своей одноклассницы - участницы этого коллектива.

Директор много рассказывала мне о хозяйственных заботах и об учебных делах: достойной сдаче ЕГЭ (наши выпускники могут решить, сдавать ли им ЕГЭ или специальный экзамен для инвалидов,

Мне оставалось только удивляться, как много успевает делать наш директор. Я сказал ей об этом и попросил раскрыть секрет, как стать успешным руководителем.

Директор засмеялась и ответила так:

- Одна я ни за что не сумела бы все это сделать. Но ведь я не одна. Это и есть мой секрет - творческий и высокопрофессиональный коллектив, в котором каждый душой болеет за свое дело. И еще я люблю то, что делаю.

Что ж, я могу теперь подвести итоги. Быть директором я пока не готов. Уж очень трудное это дело, хотя интересное и почетное. Ведь надо держать в голове сразу столько самых разных дел! Но зато я понял главное - только все вместе мы можем добиться успеха. Лишь объединив наши усилия, можно достичь настоящих высот и раскрыть двери в большой и радостный мир.

**Эрик ШАЮСУПОВ,**  
ученик 7-го «А» класса  
специальной (коррекционной)  
общеобразовательной школы-  
интерната №31



что его должность сочетает в себе целый ряд профессий одновременно: учитель, руководитель, психолог и настоящий друг. Как учитель директор регулярно посещает уроки своих коллег, оценивает их работу и при необходимости делится собственным опытом. Как руководи-

знутри. Тогда я собрался с духом и решил лично поговорить с Еленой Юрьевной, может быть, у нее есть несколько свободных минут, чтобы ответить на мои вопросы?

родителей, это был самый настоящий праздник, очень веселый и красочный. И, разумеется, завораживающие выступления нашей танцевальной пары - Наташи и Вовы. Они танцуют на

**Наша образовательная организация давно занимается вопросами создания оптимальной среды для социальной и учебной адаптации детей с ОВЗ.**

Сейчас в нашей школе обучаются 198 детей-инвалидов и 145 детей с ОВЗ. Однако дело не только в доступной среде, но и в готовности педагогов, детей встречать таких ребят. У нашей школы есть многолетний опыт в вопросе работы с особыми детьми, которым мы с удовольствием делимся в условиях работы МСД. Поэтому с сентября этого года реализуем на своей базе общегородской проект «Ресурсная школа». Наша общая задача - сделать психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса актуальным ресурсом качества образования московских школьников. Многие родители, воспитывающие особых детей, часто сталкиваются с проблемой, в какой детский сад, в какую школу пойдет ребенок. И, конечно, школа для такого ребенка должна быть в шаговой доступности. У нас обучаются дети с различными нарушениями в развитии: с расстройствами аутистического спектра, интеллектуальной недостаточностью, тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, нарушениями опорно-двигательного аппарата. Не секрет, что наши ученики требуют особых образовательных условий.

Я хотела бы пригласить вас, дорогие читатели, заглянуть к нашим особым детям на уроки. Внешне ход урока ничем не отличается от привычного для нас урока в общеобразовательной школе - электронная доска, партии, красочный наглядный материал на стенах, ответы детей. Но за всем этим колоссальная работа по организации урока, оптимизации подачи материала и созданию комфорта для ребенка рабочего места. Каждая школа Москвы обладает самостоятельностью в осуществлении образовательной, финансово-экономической деятельности, а значит, может создавать необходимые условия для образования каждого ребенка.

Ученик 5-го класса Сергей. У мальчика тяжелая форма аутизма. Ему трудно общаться, слышать и воспринимать то, что говорит учитель. Рабочее место Сергея оборудовано специальной ширмой, позволяющей минимизировать посторонний шум, так мешающий мальчику сосредоточиться. На парте Сережи мы видим визуальное расписание, сообщающее ему о последовательности уроков, а при необходимости и о детальной последовательности выполнения учебных действий в рамках одного урока. Коммуникативная книга помогает ребенку во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Рядом с Сергеем рабочее место Арины. У Арины ДЦП. Для сохранения и поддержания правильного положения тела девочка находится в вертикализаторе - устройстве, обеспечивающем комфортное пребывание на уроке.

Есть ребята, которым нужен

ти с увеличенным шрифтом и многое другое. Все необходимые условия прописываются в заключении ЦМППК. Даже перемена у особых детей особая. Учитель постоянно находится с детьми. Учит их играть, общаться друг с другом, помогает приготовиться к следующему уроку или переодеться на физкультуру.

Каждый урок, перемена, любой режимный момент - неотъемлемая часть процесса, шаг за шагом приближающего ребенка к успеху. У каждого он разный, но обязательно есть. Это становится возможным, потому что обучение ребенка ведется по адаптированной образовательной программе. При ее разработке учитываются все психофизические особенности ребенка, прописыва-

ние образовательного процесса.

В кабинете дефектолога ведется работа по преодолению трудностей обучения. Как иногда непросто увидеть, куда же написать сложную букву, отчего она все время убегает со строчки? Специалисту известно, как помочь, эти трудности связаны с проблемой зрительно-пространственного восприятия.

В это же время в кабинете логопеда Арина, с которой мы уже встречались на уроке, старается выполнить артикуляционную гимнастику, облегчающую ей овладение речевыми навыками.

Мама Арины, ожидающая девочку с занятия, согласилась поделиться с нами своими впечатлениями:



вают воспитатели, работающие с детьми в группе продленного дня. Дети, не задействованные на занятиях, находятся под чутким вниманием воспитателей, организующих свободную деятельность детей, игровое и социальное взаимодействие в классе и на прогулке.

Вся наша работа направлена на то, чтобы особый ребенок нашел свое место в жизни, получил профессию и смог самореализоваться. Выбор профессии является отправной точкой в подготовке специалиста. В учебном плане у ребят существует такой предмет, как «Профессиональный труд». В случае с обучающимися с ОВЗ необходимо учитывать как интересы самого ребенка, его склонности и природные таланты, так и физические возможности, и особенности здоровья. Сегодня существует большой перечень профессий, в которых особые ребята успешно самореализуются. Мы активно принимаем участие в чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс». Для особых ребят в нашем комплексе создана комната социальной адаптации, где обучающиеся могут ознакомиться с разными профессиями, научиться пользоваться банкоматом, получить на почте письмо, совершив покупку в магазине или аптеке.

В конце учебного дня дети начинают расходиться домой. Полные впечатлений, они делятся с родителями своими большими и маленькими успехами. Все как в обычной школе. Но за всем этим стоит большая работа всего коллектива. В этом году наша школа стала организатором окружного конкурса для педагогов, работающих с особыми детьми, «Как здорово, что мы - учителя!». Конкурс проходил на базе ДТДиМ «Восточный». Во время проведения конкурса было видно, что педагоги не только обучают детей, но и сами учатся у них. Эти уроки особенно ценные. Особенный ребенок может научить любого взрослого многому - дружбе, доброте, искренности, радости, открытости и целеустремленности, умению ценить радость жизни. С какой самоотдачей дети поддерживают своих педагогов! Они искренне переживали, с любопытством смотрели на выступления других педагогов и детей, поддерживали их бурными аплодисментами. Радовались победе чужого педагога! А какие дети талантливые! Они пели, читали стихи, танцевали и просто радовались. Педагоги представляли фрагменты уроков, участвовали в творческих конкурсах, представляли себя как специалиста по работе с детьми с ОВЗ. Это был замечательный праздник добра и дружбы. Надеемся, что этот конкурс станет добной традицией и праздником для всех детей и педагогов! Мы тесно взаимодействуем со школами нашего МСД. В целях систематизации и организации инклюзивной практики в рамках проекта «Ресурсная школа - территория успеха для каждого» педагоги нашей школы проводят практические семинары, круглые столы, открытые уроки, мастер-классы, проводят консультации для педагогов МСД.

Вот и закончилось наше путешествие, хоть мы и немножко отвлеклись. И в заключение хочу сказать, что каждая школа может создать любые условия, для того чтобы особый ребенок был успешен. И тогда у родителя не будет проблемы выбора, в какую школу отдать своего ребенка.

**Елена РЯБОВА,  
руководитель школьной ППК,  
методист школы №2127**

## Мы разные, но мы вместе!

### Приглашение на урок

ются все методы, приемы и особенности подачи материала. В процессе реализации АООП с учетом особенностей психофизического развития каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, что позволяет ребенку не только освоить академическую составляющую программы, но максимально скомпенсировать трудности, препятствующие успешному обучению и социализации.

Помимо учебного материала адаптированная программа включает в себя также коррекционный блок и внеурочную деятельность.

По окончании уроков детей ждут специалисты школы - логопеды, дефектологи, психологи. В нашей школе в течение учебного года все без исключения дети получают помочь специалистов. Основная направленность их работы - сопровож-

даются взаимодействовать с другими людьми. Ведь до этого мы не могли удержаться ни в одной школе. Здесь к каждому ребенку особый подход».

В школе действует клуб для родителей «Шаг навстречу», где специалисты, учителя проводят циклы лекций, семинаров для родителей, воспитывающих особых детей.

Помимо освоения академических навыков в нашей школе уделяют много времени развитию творческого потенциала особого ребенка. Во второй половине дня работают кружки, своей направленностью учитывающие интересы всех детей и пожелания родителей. Это и студия рисования «Акварелька», где маленькие художники с помощью руководителя студии создают работы, достойные участия во многих выставках. Творческий коллектив кружка «Маленький театр» неоднократно принимал участие в городском фестивале «Надежда» и становился лауреатом фестиваля. Мама Сережи, с которым мы познакомились в классе, рассказала нам о творческих успехах своего сына: «Во многом благодаря систематическим занятиям в театральном кружке Сережа смог сказать свои первые слова самостоятельно, без коммуникативной книги. Для ребенка с тяжелой формой аутизма это огромная победа».

Также с ребятами занимаются инструкторы адаптивной физкультуры. Понимание специфики нарушений, знание и применение инновационных методик являются значимым вкладом в реализацию здоровьесберегающих технологий. Комплексы упражнений различной направленности не только развивают детей физически, но и являются важной частью коррекционной работы, формирующей пространственную ориентировку, координацию движений, мотивацию на успех и многое другое.

Непрерывность коррекционного процесса также обеспечи-



# Дорогу осилит идущий...

## Культура технологий

«Московская электронная школа» - это уникальный проект, который представляет собой инновационный инструмент для всех участников процесса образовательной деятельности.

### Покорение Эвереста

Инновации давно пришли в школу. Наши дети уже давно погрузились в информационную среду и осваивают технологии, которые развиваются с невероятной скоростью. Современные дети с первых лет жизни осваивают гаджеты. Большинство московских школьников имеют смартфоны или планшеты и регулярно пользуются Интернетом. Сегодня сложно игнорировать технологии и их роль в нашей жизни. Но если воспитывать культуру обращения с гаджетами с раннего возраста, если учить детей использовать гаджеты для поиска научной информации, для формирования поисковых навыков в обучении, то для них технологии будут полезным ресурсом. И как такой ресурс можно рассматривать проект «МЭШ», который научит школьников воспринимать гаджеты как способ получения информации, как способ обучения и тем самым повысит мотивацию обучающихся к учебному процессу. Что мы и начали реализовывать в нашей школе.

К участию в проекте школа активно подключилась в феврале 2017 года. Хотелось бы отметить очень важный факт. Когда мы начинали, у нас не было никакого оборудования. Наши стартовые возможности были абсолютно равны с возможностями других школ Москвы. Мы готовили свои уроки на портале, можно сказать, практико-теоретически. Мы изучали методические материалы, которых на тот момент было не так много. Ознакомились с опытом наших коллег из других школ, которые к тому моменту добились определенных результатов, и начали наш путь в этом проекте. Нашлись первые добровольцы. Их было 11 человек. Это были наши пионеры, которые и начали разработку своих первых интерактивных уроков.

Да, на начальном этапе работать в этой системе было непросто. Учились отбирать материал и размещать его, учились формировать этапы уроков, учились таймингу, ждали модерации. Какие-то материалы нам возвращали, мы их корректировали, снова отправляли на модерацию. Постепенно каждый учитель создавал свою копилку материалов. Также можно было воспользоваться материалами, выложенными в системе другими коллегами.

Первый грант, полученный нами в мае, был подобен покорению Эвереста. Мы восприняли его как чудо. Дальше был следующий грант, затем еще один. И тогда мы, наверное, окончательно осознали, что это не чудо, а действительно результат кропотливой работы наших педагогов. И это достижимо. Хотелось бы отметить, что получение грантов стало хорошим мотиватором для остальных членов

коллектива. Многие из них уже постепенно втягивались в процесс создания уроков. Коллеги, чьи материалы прошли модерацию, проводили консультации, мастер-классы с теми, кто только начинал свою работу в МЭШ. Постепенно в работу вовлекалось все большее количество учителей.

Следующим этапом стало получение оборудования. В течение летних месяцев мы получили интерактивные доски, ноутбуки. Был проведен монтаж досок, серверов, и к 1 сентября школа была готова к внедрению интерактивных уроков в полноценном виде.

На современном этапе в нашей школе 12 учителей получили грант за вклад в реализацию проекта «Московская электронная школа», мы продолжаем работать над созданием интерактивных уроков, уже созданные уроки мы стараемся активно использовать в учебном процессе, а также ряд учителей приступили к созданию электронных учебных пособий.

В школе было организовано

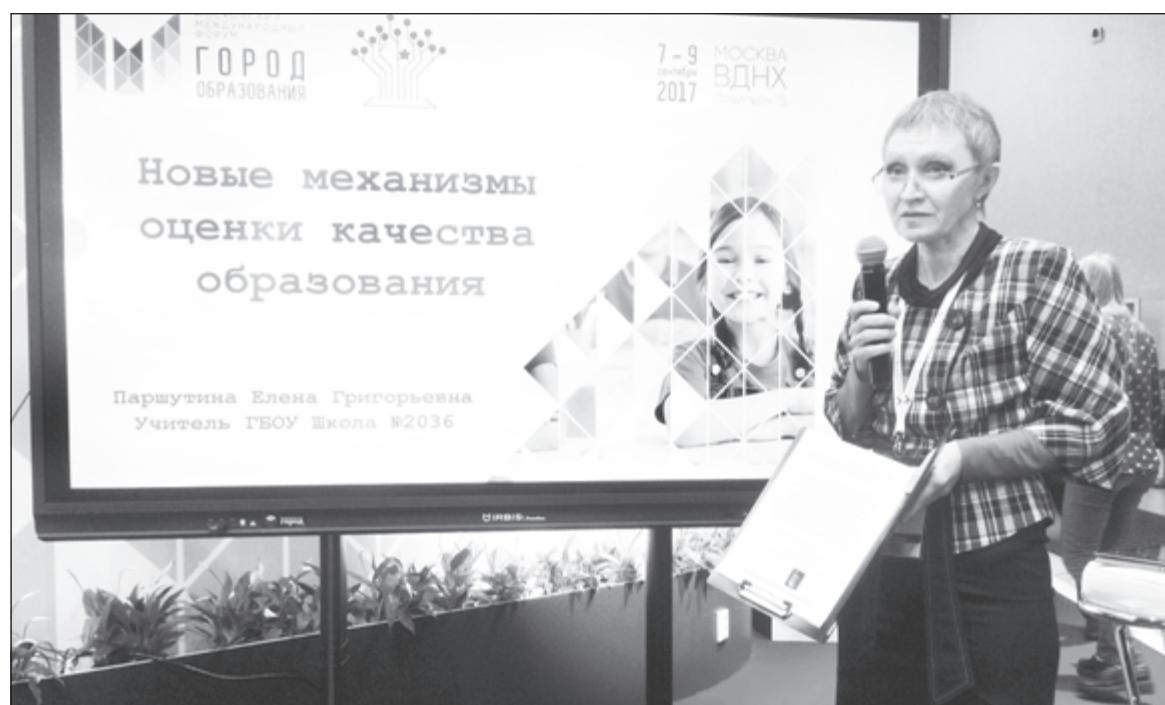
В этом учебном году школу, в которой я работаю, оборудовали современными интерактивными панелями. У меня и моих коллег появилась возможность проводить интерактивные уроки. Они отличаются от привычных уроков формой подачи учебного материала. Так, математика в глазах обучающихся стала ярким, увлекательным предметом благодаря наличию большого количества разнообразных наглядных материалов. С помощью видеозадач удается привлечь внимание обучающихся к историческим и памятным местам Москвы, показать применение математических знаний в жизни. Использование интерактивных заданий на уроке позволяет активизировать внимание обучающихся. Они могут, выполняя задание, передвигать текст и рисунки в любое место на доске, могут экспериментировать с заданием, для исправления ошибки имеют возможность переместить предметы заново. Любые медиафайлы, доступные для воспроизведения на обычном компь-

сах Городского методического центра, получали профессиональные рекомендации и постепенно приступали к работе по созданию собственных сценариев уроков.

Не скажу, что работа была легкой. Многое не получалось, со многим не соглашались, но чем больше погружались в проект, тем интереснее становилась работа. Проект «МЭШ» забрал нас целиком, мы помогали друг другу, обменивались мнениями, делились наработками.

МЭШ - это помощник, инструмент, который делает предмет интереснее и увлекательнее, говорит на одном языке с современными детьми. А главное - такие уроки с использованием элементов МЭШ всегда нравятся моим ученикам!

**Ирина ДУДКИНА,**  
учитель начальных классов школы №2036, обладатель гранта за вклад в реализацию проекта «МЭШ» и Премии Правительства Москвы 2017 года в области образования



дистанционное обучение для всех педагогов школы. По результатам обучения педагоги основного и среднего уровней образования прошли независимую диагностику в ЦНД МЦКО.

Конечно, процесс адаптации к нововведениям не всегда простой и быстрый, и на первоначальном этапе потребуется какое-то время для освоения учителями новых современных технологий, новых функций. Но... дорогу осилит идущий!

**Олеся УРОСАЕВА,**  
заместитель директора  
школы №2036

### Математика - ГИД по Москве

Любой учитель обязательно задает себе вопрос: «Что я должен сделать для повышения качества знаний?» На этот вопрос сегодня отвечает проект «Московская электронная школа». Он позволяет увлечь детей, увеличить их стремление к знаниям. А это и есть главные предпосылки к росту качества знаний.

ютере, - таблицы, схемы, аудио-файлы и видеозаписи - очень легко включаются в сценарий урока.

Работа на платформе МЭШ стала моим новым увлечением. На сегодняшний день методистами Городского методического центра одобрены и могут использоваться моими коллегами 33 моих авторских урока и 345 атомарных материалов. И я продолжаю создавать новые сценарии, дополняя программный материал интересными фактами о городе, примерами практического применения математических знаний.

**Елена ПАРШУТИНА,**  
учитель математики школы №2036,  
обладатель двух грантов за вклад в реализацию проекта «МЭШ»

### Сценарии пишем сами

В октябре 2016 года мы с коллегами впервые услышали о проекте «Московская электронная школа», он нас очень заинтересовал, и мы решили обязательно принять в нем участие. На тот момент проект был для нас новым, и вопросов было много. Мы обучались на курс-

ах. На уроках мы с учениками виртуально можем посетить достопримечательности Москвы. Пройти квест и найти книги известных русских поэтов в Российской государственной детской библиотеке. Прогуляться по знаменитым улицам Москвы и увидеть памятники русским поэтам. Найти точное объяснение литературных терминов на сайте Фундаментальной электронной библиотеки. Прочитать любимые строчки русских поэтов под знаменитые классические мелодии. Прослушать стихотворения в исполнении профессиональных актеров. И, что немаловажно, сразу проверить свои знания при помощи тестовых заданий и получить оценку.

Полагаю, что наполнение пространства МЭШ электронными учебными пособиями, подборками тестовых заданий различных форматов позволит создать солидную базу для изучения, повторения и практического применения информации, а также минимизирует обращения школьников к сторонним ресурсам, предоставляющим не всегда достоверные сведения. Гибкость и открытость - таковы бесспорные преимущества МЭШ.

**Диляра БЕРКУТОВА,**  
учитель начальных классов школы №2036, обладатель гранта за вклад в реализацию проекта «МЭШ»

### Вдохновение не любит посещать ленивых

Система ставит учителей в современные условия: вслед за учениками они начинают овладевать информационными технологиями, их педагогические компетенции растут. Однако важно понимать, что процесс адаптации к нововведениям не всегда простой и быстрый, на первоначальном этапе требуются время и терпение.

Когда я сделала первый урок и отправила его на модерацию, то очень переживала, но урок одобрили! Признаюсь, что создать хороший сценарий урока - большой труд. У меня открылось вдохновение, страх и неуверенность прошли. Я разработала блок уроков по русскому языку, за что получила грант.

Я вижу много плюсов в том, что могу работать не только со своими сценариями, но и пользоваться опытом своих коллег. На уроках я использую электронную библиотеку МЭШ, готовые электронные конспекты, если нужно, я дополняю их своими материалами.

Уроки, которые я провожу с использованием МЭШ, дают возможность максимально включить в работу каждого ученика. Такие занятия стали динамичнее, красочнее, интереснее, нагляднее. Благодаря использованию сценариев увеличивается и эффективность урока. На доску больше не нужно переписывать примеры из учебника. Учитель успевает давать больше полезной информации, поэтому сокращаются домашние задания.

**Елена ЛАГУТКИНА,**  
учитель начальных классов школы №2036, обладатель гранта за вклад в реализацию проекта «МЭШ»

**Имя существительное  
изучаем в зоопарке...  
А почему бы и нет?**

За три десятка лет работы в школе мне приходилось не раз участвовать в различных проектах и экспериментах в области образования. Проект «Московская электронная школа» - это возможность попробовать свои силы, доказать себе, что я не стою на месте, что я могу и у меня получается. За годы работы накопилось много интересного материала, а теперь представилась уникальная возможность весь этот материал систематизировать и разместить в электронном виде.

Сначала было трудно, получалось не все. Чаще возникали вопросы по технической части. Критерии, предъявляемые к размещенным урокам, были непростыми. Необходимо методически грамотно составить сценарий, используя ресурсы города. И здесь мне очень помогли мои ученики и родители! Вот уже второй год команда нашего класса становится победителем олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». Ребята посетили огромное количество музеев и парков, много узнали из истории родной Москвы. Сколько интересных заданий было совместно составлено при помощи городских ресурсов! Например, изучая тему «Имя существительное», можно виртуально побывать в Московском зоопарке, в парке Кузьминки, в Государственной Третьяковской галерее, в музеях Московского Кремля и выполнить задания по теме.

Работая над каждым следующим уроком, хотелось изменить предыдущий, дополнить его, сделать интереснее. Этот проект увлек не только меня, моих учеников, но и всю мою семью!

**Любовь ЕВСЮКОВА,  
учитель начальных классов  
школы №2036, обладатель  
гранта за вклад в реализацию  
проекта «МЭШ»**

## Дети в восторге!

Прошло то время, когда учитель на уроке пользовался только мелом и учебником. Надо идти в ногу со временем, чтобы заинтересовать своим предметом обучающихся. А как это сделать? В век информационных технологий это не так сложно, главное - не бояться ничего нового.

Я считаю эффективным использование электронных образовательных ресурсов МЭШ как в ходе урока на его различных этапах, так и в дистанционном обучении (например, для обучающихся с ОВЗ или для детей, находящихся на длительном лечении). Электронные образовательные ресурсы МЭШ позволяют более глубоко погрузиться в тему урока и применить новые знания. А результат - это повышение качества образования в классе. С удовольствием использую свои сценарии и сценарии своих коллег на уроках! Дети в восторге!

**Мария ЖУКОВА,  
учитель начальных классов  
школы №2036, обладатель  
гранта за вклад в реализацию  
проекта «МЭШ»**

## На одном языке Вся необходимая информация доступна в любой момент

В начале нового учебного года наша школа №1200 вошла в проект «МЭШ», и в учебных кабинетах появилось новое уникальное оборудование, которое вызвало немалый интерес со стороны учеников и перестроило работу учителей.

**В** недавнем прошлом, говоря об учителе русского языка, многие представляли человека, стоящего с указкой возле доски и выпачканного мелом. Зайдите на урок сегодня! С появлением в школах интерактивных панелей в рамках проекта «МЭШ» образ учителя претерпел сильные изменения. Я теперь не просто транслирую информацию, но координирую весь учебный процесс урока, учитывая индивидуальные возможности обучающихся. Таким образом, интерактивное обучение позволяет мне как учителю вести диалог с учениками на близком им информационном языке.

Для того чтобы заинтересовать всех учащихся, разрабатывая сценарий урока, учитель вкладывает в него ту информацию, которая станет интересной для каждого обучающегося, и разнообразие этой информации поражает. Интерактивный урок может включать в себя презентации, видеоматериал, аудиофайлы, изображения, ссылки и интерактивные задания, которые учащиеся выполняют на интерактивной панели либо на индивидуальных планшетах, то есть в образовательном процессе будет задействован каждый ученик, и контакт «ученик - учитель» на протяжении всего урока остается непрерывным. На любом этапе интерактивного урока я могу остановиться и внести изменения и поправки, а также обратить внимание учеников на какой-либо фрагмент с помощью панели комментариев. Создать интерактивный урок любой учитель может самостоятельно, а может воспользоваться готовым сценарием из библиотеки МЭШ, откорректировав его для работы со своими учениками. Учителя нашей школы, учитывая то, что все интерактивные панели связаны между собой, делятся учебным материалом через школьную интернет-сеть. И работа педагога на данный момент не связана с кабинетом: открыть интерактивный урок я могу в любом классе, оборудованном интерактивной доской. Теперь вы не встретите идущего по коридору учителя с картами, таблицами, портретами! Вся необходимая информация доступна нам в любой момент и хранится в библиотеке МЭШ.

Говоря о библиотеке МЭШ, нельзя не отметить обширность увлекательной образовательной информации, находящейся в ней. С легкостью ученики, родители и учителя могут в любое время просмотреть интересующие их учебники, сценарии уроков, найти программную художественную литературу. К слову, учебники, размещенные в библиотеке, также являются интерактивными, могут содержать математические и химические формулы, гиперссылки, графические и интерактивные изображения, интерактивные карты, слайд-шоу, аудио- и видеофрагменты, что позволяет учащимся лучше усваивать пройденный материал. Также в конце разделов есть тесты для самопроверки и контроля, выполнение которых повышает качество усвоения учебного материала. Установить приложение «Библиотека МЭШ» можно на смартфон или планшет, избавив ученика от неподъемного портфеля с шестью-семью учебниками.

Сегодня учителя нашей школы активно разрабатывают уроки, заимствуя информацию из библиотеки МЭШ. Созданные уроки, которые педагоги с успехом провели в своих классах, отсылаются на методическую проверку, для того чтобы в дальнейшем каждый учитель по своему желанию мог ими воспользоваться. Я поняла, что создание интерактивных уроков по ученическим параллелям значительно упростит мою работу в дальнейшем, что не может не радовать!

Я считаю, что внедрение на уроках ИТ-технологий повышает активность моих учеников, так как для них владение гаджетами является неотъемлемой частью повседневной жизни. А использование в образовательном процессе интерактивной панели позволяет учителю и ученику говорить на одном языке.

**Оксана ТУХМАНОВА,  
учитель русского языка и литературы  
школы №1200**

Мы, учителя начальных классов школы №1925, хотим поблагодарить Департамент образования и Департамент культуры города Москвы за организацию интереснейшей олимпиады для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы». Данная олимпиада вызывает интерес детей к истории и культуре родного города, народа, страны. Чем лучше мы будем знать прошлое, тем больше мы будем ценить свою историю и культуру, тем сильнее и духовно богаче мы будем, тем спокойнее и увереннее будет наше будущее.



## Удивительное рядом

**В музей мы приходим не только на экскурсию, а используем его как эффективный ресурс**

**М**ожно сказать, что для нас и наших учеников эта олимпиада стала не только новым и интересным проектом, но и долгожданным. Использование ресурса школьного музея в образовательном процессе - традиция в нашей школе. И ученики, и педагогический коллектив школы, и родительская общественность - все вовлечены в интересный и познавательный мир музея, внося свою посильную лепту в развитие школьной музейной педагогики. Наши педагоги, классные руководители и учащиеся проводят экскурсии по школьным музеям и экспозициям, наши ресурсы используются ребятами из других школ межрайона. Приглашаем всех желающих посетить музеи школы «Русская изба», «Музыкальная шкатулка», «Прикоснись сердцем к подвигу», «По Золотому кольцу России», «Герои спорта» и многочисленные витринные экспозиции.

Все музеи нашей школы прошли сертификацию и соответствуют статусу «Музей образовательного учреждения». Общий фонд музеев составляет около 1,5 тысячи единиц хранения, представляющих историческую ценность. В октябре 2017 года мы поделились опытом работы по использованию экспозиций школьных музеев в образовательном процессе с коллегами из других школ. К нам приехали более 100 педагогов Москвы, руководителей военно-исторических музеев, которые оставили очень теплые отзывы о нашей работе. За высокий уровень подготовки и проведения семинара Центр патриотического воспитания и школьного спорта вручил коллектику нашей школы благодарность.

Олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы» вызвала живой интерес у наших ребят и их родителей. Вот уже четвертый год наша образовательная организация является активным участником удивительного познавательного проекта. Теперь мы приходим в музей не только на экскурсию, а используем его как принципиально новый эффективный ресурс повышения качества образования. За это

время мы с детьми посещали музеи различной направленности: художественные, мемориальные, краеведческие, естественно-научные и многие другие. Прослеживается положительная динамика участия команд в олимпиаде. За 4 года число призеров и победителей возросло с 3 команд до 12.

Отвечая на вопросы олимпиады, ребята попадают в увлекательный мир открытый, мир постижения истины. Каждый ученик, решая своеобразную головоломку-задание, приобретает огромный багаж знаний. Учащиеся проявляют свои творческие способности, участвуя преодолевая трудности, радуются своим достижениям и успехам. Это действительно познавательно, интересно, увлекательно.

Мы провели опрос среди учителей, школьников и их родителей и выяснили их мнение о целесообразности участия в олимпиаде.

Ответы были разные. Ребята говорили о том, что на экскурсиях ощущают себя не учениками, а исследователями и первооткрывателями, которые способны самостоятельно добывать знания, совершать открытия. Олимпиада дает ученикам возможность прикоснуться, почувствовать сердцем, воображением все то, о чем прочитано и что изучено на уроках.

Нравится ребятам и то, что посещать музеи, парки и усадьбы можно не только с классом или командой, но и зарегистрировавшись индивидуально, притянута туда с родителями. С мамой и папой можно выбрать музей, который соответствует личным интересам, а потом выступить перед одноклассниками с презентацией на уроке окружающего мира, технологии, изо или

ну; наряду с изучением прошлого помогает нашим ученикам с увлечением мечтать о прекрасном будущем.

Не остались в стороне и родители наших ребят. Их мы также спросили, считают ли они участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» полезным и как оно влияет на процесс обучения. Родители отметили, что музеи увлекают, захватывают. Ребята охотно записываются в команды, так как посещение музея или усадьбы является позитивным и познавательным, им хочется узнать еще и еще. Прогулки в парках превращаются в увлекательнейшие приключения. Переодеваясь в костюмы разных эпох, дети оказываются на балу у графа Шереметева или в залах боя Романовых. Они имеют возможность обучаться в игровой форме.

В этом учебном году в олимпиаде принимают участие все 19 классов начальной школы. Раннее приобщение детей к культурным ценностям помогает сформировать правильную грамотную речь, развивать воображение, пытливость ума и мышление, усваивать правила этикета, хорошие манеры. Основы воспитания и творческого развития детей закладываются в школьном возрасте при активном участии взрослых.

Мы ежегодно посещаем Музеи Великой Отечественной войны на Поклонной горе. Классные коллективы выпускают альбомы о своих предках-ветеранах.

Активное участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы», а также сохранение музеев нашей школы, наиболее полное использование их потенциала - одна из актуальных задач нашей школы. В перспективе мы собираемся заявить о себе и попасть в перечень музеев-участников городской олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы», как это уже сделали многие школьные музеи Москвы.

**Ирина ЛИТВИНОВА,  
Светлана ПАНЬШИНА,  
Анна АНОШКИНА,  
учитель начальных классов  
школы №1925**

# Кембридж в Вешняках

## Как сдать английский рядом с домом

**В сложившейся системе московского образования одним из важнейших элементов является независимая диагностика учебных достижений обучающихся, которая позволяет школам получать объективную информацию о качестве обучения, сравнивать результаты своих учащихся с результатами по городу или округу, знакомиться с достижениями лучших образовательных организаций и ориентироваться на них.**

**А**нализ ошибок и недочетов по результатам диагностик, проводимых Московским центром качества образования, позволяет своевременно корректировать процесс обучения для достижения в дальнейшем более высоких результатов. Поскольку особенностю программ нашей образовательной организации является углубленное изучение английского языка, мы посчитали правильным принять участие в международной независимой оценке уровня владения обучающимися английским языком.

В октябре прошлого учебного года вешняковская школа №1389 впервые подписала меморандум о сотрудничестве и стала официальным партнером Cambridge English Language Assessment по подготовке к сдаче кембриджских экзаменов. А уже в мае 2017 года 37 учащихся первый раз сдавали эти международные экзамены на уровнях YLE, KET и PET.

Нам было интересно узнать впечатления ребят, которые прошли подготовку и сдали эти экзамены. Мы опросили несколько школьников 7-10-х классов, которые сдавали экзамен на уровень KET, и вот что сказал Дмитрий, сейчас он ученик 8-го класса:

- Я учу английский язык уже седьмой год. В конце зимы мой друг и сосед рассказал мне, что он будет сдавать экзамен по английскому языку в Кембридж. Потом он мне объяснил, что в Англию ему ехать не надо и что сдавать экзамен можно будет у нас в районе. А начинать готовиться нужно уже сейчас. Я сообщил об этом маме, и она тоже записала меня на подготовку. Занятия были в нашей школе рядом с домом. Группа состояла из 6 человек. И ура, в мае я сдал этот экзамен, а в конце августа из Англии, из самого Кембриджского университета, при-

шли мои результаты и сам сертификат. А первого сентября на линейке директор вручил мне этот документ на глазах у всей школы, и хотя я немножко стеснялся, был безумно счастлив. Теперь он красуется у меня на стене над письменным столом. Сейчас я передохну и, наверное, после зимних каникул начну готовиться к следующему уровню PET. Говорят, что кембриджский сертификат этого уровня учитывается даже при трудоустройстве в крупные международные компании, такие как Google или Samsung. Представьте, мне 15 лет, а я могу уже претендовать на место в известнейшей корпорации!

Помимо мнений ребят, нам также хотелось узнать мнение родителей. Ведь это они чаще всего принимают решения о том, где и почему будут учиться их дети. Вот мнение мамы одного из учеников, также сдавшего экзамен KET весной 2017 года:

- Я раньше уже слышала о кембриджских экзаменах, но думала, что это не для нас, так как для подготовки нужно ездить в центр города, что занимает уйму времени, у меня дочь еще учится в музыкальной школе, и свободного времени очень мало. А тут, на родительском собрании, я узнала о возможности подготовки и сдачи «кембриджа» в нашем районе, практически на соседней улице, в школе №1389. Группы небольшие, расписание занятий можно подобрать индивидуально, да и сам экзамен мы будем сдавать здесь же с представителями Кембриджского

университета. В итоге мы успели вовремя записаться на подготовку, и моя дочь сдала самый важный в мире экзамен по английскому языку с отличием, который подтверждает ее знание английского по международному стандарту даже на уровень выше! Для родителей эти экзамены являются хорошим индикатором качества преподавания в школе и на дополнительных курсах, так как это независимая оценка экспертной комиссии из Англии. Также могу добавить, что как для меня, так и для ребенка важно видеть результат своих трудов, подтверждаемый международным сертификатом. Атмосфера на экзамене очень даже доброжелательная. Хорошо подготовленный ребенок получает удовольствие уже на самом экзамене. Да и российские государственные экзамены ОГЭ и ЕГЭ уже вовсе не кажутся сложными.

Вот уже много лет в нашей школе осуществляются программы сотрудничества со школами Финляндии и Германии, в рамках которых наши ребята выезжают за границу и посещают уроки в школах этих стран. Наши зарубежные друзья не первый год сдают кембриджские экзамены, официально на международном уровне подтверждая свои знания английского языка.

Нам приятно осознавать, что этот международный опыт теперь переняла и наша школа.

**Сергей ШЕВЧЕНКО,  
Артем ГАШИН,  
учителя английского языка  
вешняковской школы №1389**

**Дмитрий БЕРЕЖНОЙ, учитель английского языка:**

- Я уже несколько лет занимаюсь подготовкой к экзаменам в Кембридж. В школе №1389 я начал работать недавно и был приятно удивлен, когда многие дети, спустя лишь месяц после подписания нами договора о сотрудничестве с Кембриджем, записались на подготовку. Кроме этого, я был очень рад, что экзамен проводится у нас в школе, ведь раньше мне приходилось ехать вместе с учениками в центр Москвы. А тут в мае представители Кембриджа сами к нам приехали и провели экзамен.

Проверка всех частей сданного экзамена проводится только внутри самого Кембриджа в Англии, откуда к нам примерно через месяц приходят результаты экзаменов и соответствующие зарегистрированные сертификаты. Подлинность сертификатов можно всегда проверить в открытых источниках на сайте Кембриджского университета. Этот университет вот уже много десятилетий является мировым эталоном в оценке знания английского языка, и выданные им сертификаты признаются в большинстве стран мира, не говоря о международных корпорациях в России. Сертификаты признаются на международном уровне учебными заведениями и работодателями как реальный показатель знания языка.

Я присутствовал при вручении этих документов нашим ученикам 1 сентября директором школы. И я был горд за своих учеников. Но еще большую гордость я почувствовал, когда в сентябре нового учебного года эти же ученики пришли на подготовку к следующему этапу и привели друзей.

На базе нашей школы проводится прием экзаменов для учащихся различных возрастов, в том числе для детей с 7 лет, преследующих определенные цели: от подтверждения уровня знания общего курса английского языка до специализированных экзаменов, а также предлагаются курсы подготовки к ним.

Подготовка к экзаменам ведется в строгом соответствии с кембриджской программой и с использованием рекомендованных методистами Кембриджского университета пособий. Все педагоги нашей школы, участвующие в программе подготовки, прошли специальное обучение и курсы повышения квалификации на базе образовательных программ и семинаров Кембриджского университета.

Кембриджские экзамены KET и PET - это первые экзамены из серии Cambridge ESOL. Они предназначены в первую очередь для подростков. Сдать экзамен KET и PET можно в вешняковской школе №1389, пройдя предварительную подготовку. Эти экзамены подтверждают умение грамотно использовать полученные знания в разговорной практике.

Я заметил, что на занятиях по подготовке к кембриджским экзаменам студенты более мотивированы, ведь их цель - не получить оценку за урок. Они сосредоточены на конечной цели. На этих занятиях ребята получают коммуникативные умения и навыки и смогут самостоятельно оценить уровень своих знаний.

**В 2017-2018 учебном году неожиданно рано (уже с 1 сентября вместо 1 октября) стартовала, пожалуй, самая любимая квестовая метапредметная олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы». Я как классный руководитель, как педагог дополнительного образования, как учитель-предметник принимаю участие в этом проекте уже 4-й сезон. Считаю, что пора обозначить свое место в этом культурном проекте Москвы.**

**Г**оворят, что самое бюджетное путешествие - это путешествие в книгу. Как учитель литературы не буду спорить с этим высказыванием. Но как историк я категорически не согласен с такой постановкой вопроса. Современное культурологическое пространство Москвы предлагает нам такие проекты, что мы волей-неволей должны путешествовать сами, вовлекать в это путешествие школьников, привлечь делать это грамотно и с максимальной пользой. Выход из зоны комфорта расширяет наш кругозор. А современным детям, привыкшим свою личную жизнь делать публичной через Интернет, социальные сети, блоги, это необходимо как воздух. Вот почему участие в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» становится самым бюджетным путешествием - мы получаем неоценимый опыт общения.



«Усадьбы» становится самым бюджетным путешествием - мы получаем неоценимый опыт общения. Наш творческий коллектив с каждым годом расширяется: все больше ребят стремятся попасть в команды с веселым называнием «Телепузики», «Московские звездочки», «Смехотворы», «Веселые ребята» на-

конец. Почему это направление просветительско-воспитательной работы имеет такую популярность?

Во-первых, это нравится самому педагогу. Стоять на месте невозможно, хочется раскрыть перспективы Московского пространства, приобрести опыт гражданина, организатора.

**Человека делают счастливым три вещи: любовь, интересная работа и возможность путешествовать.**

**Иван Бунин**

Во-вторых, это позволяет ребятам лучше узнать друг друга, завести новые знакомства, проявить свои творческие и лидерские качества, просто пообщаться на природе. Команды «Эрудит», «Московские тигры», «Звезды пленительного счастья» - это отдельный коллектив веселых, жизнерадостных, талантливых ребят, способных всегда и во всем помогать друг другу.

В-третьих, это самый действенный способ сформировать достойное портфолио ученика.

Мы считаем, что через олимпиаду «Музеи. Парки. Усадьбы» современный педагог выходит за рамки своего собственного предмета, комбинирует образовательные парадигмы и стремится достичь определенных целей. Из них:

1. Объединение ученического коллектива, объединение класса, формирование актива школы.

2. Создание конкурентоспособных проектов. Выезды к памятным местам писателей и поэтов, посещение музеев с четко поставленной целью позволяют нам прочувствовать рабочий материал. А сам рабочий процесс делает проект более живым.

3. Формирование таких личностных компетенций, как умение планировать свою работу, держать перед собой цель в долгосрочной перспективе. А это уже позволяет почувствовать учебный год не как времяпрепровождение, а как целеполагание.

4. Адаптация новоприбывших ребят в школьном коллективе. Создание благоприятных условий для отстающих. Вовлечение сложных детей в интеллектуальную деятельность, мотивация их к учебе.

Все эти цели мы достигаем благодаря олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы».

Разгадывать задачи любой сложности всегда увлекательно не только детям, но и взрослым. С нами к культурным объектам выезжают родители, сам педагог постоянно растет и развивается. Проект на руку всем, не говоря уже о том, что он входит в рейтинг школ.

И я могу с уверенностью заявить, что мы воспитываем счастливых людей.

**Иван ЛЕВИН,  
учитель русского языка и литературы  
школы №2026**

Сегодня каждый первоклассник знаком с аббревиатурой «ЕГЭ». В представлении совсем юных учеников и старшеклассников эти загадочные буквы уже окрашены в мрачные оттенки. Так ли страшен экзамен по русскому языку, как его «малютят» детская фантазия и юношеский разум?

Единственный государственный экзамен по русскому языку является серьезным испытанием не только для выпускников школ, но и своеобразной проверкой на прочность учителей и родителей.

Задания открытого типа с развернутым ответом - это сочинение на основе предложенного текста. Здесь уместно вспомнить об уроках литературы, на которых художественные тексты становятся предметом размышления учащихся. Такие формы работы, как развернутый ответ на вопрос, сочинение-размыщение, пересказ небольшого фрагмента текста, призваны формировать и развивать навыки речеведческого анализа. Сегодня старшеклассник учится не только создавать собственные тексты, но и их интерпретировать. Анализ текста, его интерпретация необходимы как на

туре ЕГЭ, умеют выполнять задания первой части КИМов. Последний год обучения они повторяют, практически отрабатывают и закрепляют навыки подготовки к сочинению.

Об эффективности такой системы работы говорят первые результаты: из 30 процентов учащихся - 90 и более баллов, 30 процентов - 80 и более. Удается значительно подтянуть и уровень слабоуспевающих ребят: мы успешно преодолеваем минимальный порог. Имеются и стобалльники.

Чтобы овладеть методикой объяснения материала на доступном для

# Я русский бы выучил только на 100!

## Из опыта работы по подготовке к ЕГЭ

Кроме того, одним из главных показателей успешного функционирования школ в условиях модернизации образовательной системы являются высокие результаты сдачи ЕГЭ по обязательным предметам.

Как же максимально эффективно реализовать систему подготовки к ЕГЭ по русскому языку в старших классах и подготовить выпускников к успешной сдаче итоговой аттестации? Своим опытом на страницах образовательных изданий делятся педагоги различных образовательных организаций. И мы не будем исключением.

Каждый учитель-словесник ищет наиболее эффективные пути подготовки к ЕГЭ. Правы те, кто утверждает, что системная подготовка к экзамену начинается не в старшем, а еще в средней школе. Уже тогда учащиеся на уроках русского языка знакомятся с первыми орфограммами и пунктуограммами, развивают речевые навыки, совершенствуют культуру общения.

Для контроля полученных знаний с 5-го класса в учебный процесс включаются тестовые формы, что помогает учащимся овладеть приемами работы с заданиями, содержащими вариативную форму ответа. Моя практика показывает, что регулярно проводимые тематические тестирования позволяют быстро установить обратную связь, определить пробелы в подготовке учащихся по конкретной теме и оперативно отреагировать на них. Такая практика (использование КИМов) постепенно готовит учащихся среднего звена к формату ЕГЭ.

Диагностические работы системы «Статград», независимые предметные и метапредметные диагностики МЦКО помогают оценить качественный уровень подготовки к ЕГЭ. Ранняя подготовка к предстоящим итоговым испытаниям воспитывает такие качества, как целеустремленность, самостоятельность, интерес к предмету.

КИМы по русскому языку составлены таким образом, что позволяют проверить, в какой степени у выпускников средней школы развита каждая из четырех компетенций - языковая, лингвистическая, коммуникативная и культуроведческая. В целом задания с текстом представляют собой многоаспектный анализ и проверяют уровень общей речевой культуры современных старшеклассников.

ЕГЭ, так и при выполнении олимпиадных заданий.

Важно отметить значимость системности и многоаспектности в работе учителя. При подготовке к итоговому сочинению и заданию №26 ЕГЭ (сочинению-рассуждению по тексту) буквально с 5-го класса настраиваю детей на внимательную работу с текстом, на определение проблематики каждого изучаемого произведения, выявление авторской позиции (этот критерий должны найти отражение в итоговом сочинении).

Постоянная работа в старших классах позволила мне разработать свою систему подготовки выпускников к экзаменам: и к ставшему традиционным итоговому сочинению по литературе, и к ЕГЭ по русскому языку в целом.

А начиналось все так... Подбор методической литературы, поиск материалов для сочинения-рассуждения, знакомство с опытом педагогов других школ. В итоге пришла к своей методике поэтапной подготовки учащихся. Много времени уделяю работе по развитию речи. Пишем много сочинений, изложений, темы к которым часто предлагаю свои, интересные ребятам.

Работая над сочинением по большому тексту, совместно с ребятами конструируем план-памятку, составленный нами с учетом требований к заданию №26. Постоянная работа с такой памяткой позволяет ученикам более уверенно чувствовать себя на экзамене, приучает следовать пунктам плана, закрепляет навыки написания сочинения. При работе с текстами произведений специально обращаю внимание ребят на изобразительно-выразительные средства. Почему? Анализируя сочинения, я пришла к выводу, что это одно из самых слабых мест в работах учеников. Опять же совместно составляем таблицу наиболее распространенных выразительно-изобразительных средств, которая служит хорошим подспорьем ученику при подготовке к написанию сочинения. Систематизировать накопленные читательские знания помогут банк аргументов (определение проблем, поднятых автором в произведении) и читательский дневник (краткое содержание произведения записывается после анализа каждого произведения). Кроме того, они станут отличным подспорьем при выборе аргументов в сочинении.

Таким образом, уже к 10-му классу учащиеся подходят со знанием структуры ЕГЭ, умеют выполнять задания первой части КИМов. Последний год обучения они повторяют, практически отрабатывают и закрепляют навыки подготовки к сочинению.

Чтобы овладеть методикой объяснения материала на доступном для

ученика языке, я и сама прошла серьезную школу подготовки. Помимо курсов повышения квалификации на базе МИОО многому научилась и продолжаю учиться у учителей нашей школы и других школ на различных районных и городских мероприятиях.

Наша школа создает максимально комфортные условия как для ребят-выпускников, так и для учителей. Нам была предоставлена возможность попробовать силы в пробных экзаменах (неоднократно мы сдавали тренировочные ЕГЭ в МЦКО), которые подтверждали готовность школьников к настоящим испытаниям, а учителям давали информацию о темах, над которыми надо еще поработать.

Замечательные возможности дают нам и городские образовательные проекты, среди которых «Кружок от чемпиона». Ребята с удовольствием посещают занятия в рамках кружков и продолжают совершенствовать подготовку к экзаменам и олимпиадам разного уровня.

Бессспорно, все это важные шаги к заветным 100 баллам!

Кроме того, у меня есть большой опыт по проверке экзаменационных работ форматов ОГЭ и ЕГЭ, я работаю экспертом.

Все вместе взятое помогает мне быть в курсе всех изменений в КИМах по русскому языку и постоянно практиковаться, открывая новые пути выполнения некоторых заданий, иногда и придумывая свои.

Ни для кого не секрет, что качественная подготовка к ЕГЭ по русскому языку - это многоаспектная и ответственная работа педагога и ученика, требующая прочных знаний и огромных усилий. Не останавливаешься на достигнутом, не только обучая, но и обучаясь, - залог успешной работы.

Но важно помнить, что этот тяжелый труд не будет напрасным. И не нужно забывать простую аксиому: «Больше знаешь - меньше боишься, меньше боишься - больше веришь в победу, веришь в победу - значит победишь».

Заставить поверить в это юных учеников и старшеклассников - главная задача современного учителя.

Виктория ГАВРИЩУК,  
учитель русского языка и литературы  
школы №1925

# На золотом крыльце сидели

На золотом крыльце сидели: царь, царевич, король, королевич... ну и так далее. И логически возникает вопрос: а кто ты будешь такой? Вот на этот вопрос и отвечали московские старшеклассники в выходные, когда открылись двери многих вузов.



День открытых дверей провела и Международная академия бизнеса и управления. Особенно красочно (в буквальном смысле этого слова) этот день прошел в Институте дизайна и рекламы. Здесь каждый мог решить, кто он будет такой: садовник, художник, портной? Будущие графические дизайнеры печатали свои первые гравюры, рядом, в мастерской, создавали коллаж идеального дома, а на мастер-классе по дизайну костюма моделировали самое красивое платье.

Завершился день открытых дверей настоящим модным показом студенческих коллекций.

Эвелина ПЕРМЯКОВА



# Созвучие

## По страницам театральной жизни

Театр уж полон; ложи блещут;  
Партер и кресла - все кипит;  
В райке нетерпеливо плещут,  
И, взвившись, занавес шумит.

Александр Пушкин

**Тихий вечер... Шум большого города утих. И только здесь царит необычайное оживление. Зал полон, зрители нетерпеливо аплодируют, вот-вот откроется волшебный занавес! Да-да, мы говорим о мире театра, который не знает ни поры, ни времени, но всегда манит своей красотой и таинственностью.**

Наша театральная студия «Созвучие» существует с 2013 года. Посещая занятия в театральной студии, учащиеся сталкиваются с многообразным литературным материалом, естественным образом увеличивают свой словарный запас, им проще общаться со сверстниками, потому что они с легкостью могут подобрать слова для выражения собственных мыслей.

С каждым днем желающих посещать наши занятия становится все больше и больше. Мы не всегда работаем по определенному плану, какой-то четкой схеме: все зависит от желаний, умений учащихся, а также от определенных обстоятельств. Скажем, если необходимо в кратчайшие сроки поставить небольшой спектакль, то работа кипит и запланированные занятия отходят на второй план: мы занимаемся только постановкой. Быстро договариваемся и делимся на группы, кто-то работает над сценарием, кто-то занимается декорациями и костюмами, а кто-то работает над ролью. Часто бывает так, что новые участники приходят во время репетиций, поэтому сразу

бываются включены в театральное действие. Слова, как правило, никто не учит заранее: после десятка репетиций все запоминается само собой.

Сегодня в нашей копилке уже более десятка постановок по мотивам произведений русских и зарубежных авторов. Ежегодно мы участвуем в различных конкурсах и проектах. Олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы» для нас - это увлекательная игра, благодаря участию в которой мы познаем Москву театральную и литературную. Городской чемпионат игр КВН «Вернисаж профессий», Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика», фестиваль-конкурс «Дети читают русскую классику» - это лишь небольшой перечень мероприятий, в которых наш творческий коллектив принимал участие. Учащиеся нашей театральной студии завоевали призовые места и признание компетентного жюри в городском театральном фестивале-конкурсе «Театральный Олимп», в городском открытом конкурсе чтецов «Души прекрасные порывы», конкурсе детского творчества «Пока в России Пушкин длится», межрайонном литературном конкурсе «Рождественские чтения».

Вскоре мы представим на суд зрителей постановку «Евгений



Онегин» по одноименному роману в стихах Пушкина. Это произведение занимает центральное место в творчестве поэта. Почему именно роман в стихах? На мой взгляд, стихотворная форма гораздо сильнее, чем прозаическая, может передать чувства, переживания. Кроме того, в спектакле будут звучать произведения Моцарта, Римского-Корсакова, Сальieri, ведь именно благодаря музыке лучше чувствуется эмоциональный фон произведения.

Планов, идей много, но основная задача нашей театральной студии не высота покоренных вершин, не количество наград. Главное - дать возможность каждому раскрыться и в полной мере реализовать свои способности. Участники нашего творческого коллектива приобщаются к общекультурным и

национальным ценностям, учатся трудиться во взаимодействии, стремятся расширять свои знания в области родной речи, учатся свободно передавать свои мысли и чувства.

Многие интересуются, успевают ли обучающиеся уделять время основной учебной программе. На самом деле, после всех школьных занятий работа в студии доставляет только удовольствие: каждый занят своим любимым делом, а значит, отдыхает. По сути, внеурочная деятельность такого рода обеспечивает взаимосвязь общего и дополнительного образования, а в итоге - полноту и цельность всего образовательного процесса. В ходе работы над любым спектаклем ребята знакомятся с творчеством великих художников, композиторов, поэтов и писателей. Каждый, кто

обучается в нашей студии более двух лет, легко прочтет наизусть более двадцати стихотворений и прозаических отрывков, узнает работы кисти Шишкина или Айвазовского, произведения Баха и Бетховена. И это естественно, ведь связь театрального искусства с музыкой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой неоспорима. Недаром величайший французский философ Вольтер сказал когда-то: «Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге».

Итак, зал полон, зрители нетерпеливо аплодируют, вот-вот откроется волшебный занавес! Ну что ж, добро пожаловать в театр!

Ирина ФРОЛОВА,  
учитель русского языка и  
литературы школы №402



**В основе образования XXI века лежит креативно-цивилизационный подход, который задает ориентиры для обогащения общества гуманными и созидающими личностями, стремящимися к самореализации и самосовершенствованию во имя сохранения таких ценностей, как истина, добро и красота.**

Поэтому огромную роль в реализации ФГОС нового поколения играет дополнительное образование. Оно вносит неоценимый вклад в развитие целостной, гармоничной личности обучающихся.

В нашей школе 85 процентов детей вовлечены в дополнительное образование. Создавая в школе огромную сеть разнообразной творческой деятельности, мы ставили перед собой прежде всего следующие задачи: научить детей организовывать свой досуг, увлечь их любящим делом, оградить от «улицы» и от «негативных проявлений».

Условием, необходимым для решения этих задач, является

подбор кадров. Хотелось бы отметить, что большинство педагогов дополнительного образования в школе - это наши бывшие выпускники. Занимаясь систематически избранным видом деятельности, каждый обучающийся испытывает огромную радость не только от творческого процесса, но, главное, от результата своего труда, от участия в культурной жизни нашего родного города Москвы.

Особенно высоких результатов учащиеся нашей школы добились в творческих объединениях художественно-эстетической направленности: клуб «Живопись» и хор «Планета детства». Руководит клубом «Живопись» очень творческий человек - Мария Владимировна Зайцева, член Союза художников России, выпускница нашей школы. Она понимает, как важно для ребенка, чтобы результат его творчества оценили другие люди, а не только педагоги и родители; как важно ребенку демонстрировать свои достижения. Московская

среда предоставляет для этого все возможности, и мы стара-

емся использовать этот фактор.

Как пример - наши обучающиеся приняли участие в Московской олимпиаде школьников по изо и в межпредметной олимпиаде для младших классов «Изображение и слово», где стали призерами, а также в городском конкурсе «Нет краше Родины нашей» (лауреаты), городском конкурсе детского творчества имени Нади Рушевой (призеры), городском конкурсе выставочных проектов «Мир вокруг нас» (четыре проекта стали победителями), приняли участие в акции Пушкинского музея «Рисуем вместе. XX век». Всего на конкурсы было представлено 88 рисунков и проектов, возраст участников от 8 до 17 лет. Не это ли радует педагогов и родителей?! Очень приятно, что выпускница нашей школы, ставшая призером Московской олимпиады школьников по изо, выбрала профессию художника и поступила на бюджет в МГАХУ памяти 1905 года.

Даже и не мечтали многие дети о том, что их творческие работы могут оказаться на выставках в других странах! Но благодаря участию в Международном культурно-социальном проекте «Школы мира» совместно с культурными ассоциациями Speranza (Италия) рисунки 32 детей оказались на выставках в Риме, Лоццоло, Луганске, Донецке.

Хоровой коллектив «Планета детства» является визитной карточкой нашей школы. Руководители хора Софья Владимировна Ширкова и выпускница школы - концертмейстер Анна Иосифовна Зайцева считают, что концертная деятельность способствует развитию коллектива, повышает мотивацию к мастерству и профессиональному росту хористов. Ощутить себя успешным артистом, радовать зрителей и слушателей своим творчеством, радовать своих педагогов и родителей - это счастье. Дети выступали в лучших концертных залах столицы: Большой зал консерватории, Соборный зал храма Христа Спасителя, Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.

Выступая в концертных программах, дети получают прекрасную возможность не только себя показать, но и других послушать. Благодаря этому бесценному опыту растут достижения обучающихся нашей школы в различных конкурсах и фестивалях: звание лауреатов получили наши ученики в городском фестивале детского и юношеского творчества «Эстафета искусств», в Московском детско-юношеском фестивале духовной музыки «Рождественская песнь», во Всероссийском конкурсе «Музыкальный Олимп», в Открытом городском фестивале патриотической музыки «Величальная Россия», в Московс-

ком международном детско-юношеском фестивале «Звучит Москва», в Открытом городском фестивале детского и юношеского творчества «Золотой ключик». Очень важным событием стало участие в VIII Международном благотворительном фестивале «Белая трость», призванном привлечь внимание общества к проблемам лиц с ограниченными возможностями здоровья. Результаты хоровых конкурсов и фестивалей этого учебного года говорят о том, что дети осваивают духовный опыт поколений, классические, национальные и культурные традиции народов России.

Возможно, найдутся те, кто поспорит, действительно ли нужно тратить столько времени на занятия хоровым пением, не лучше ли будет заняться, например, математикой или английским языком. Однако родители видят будущее своих детей уже сегодня, радуясь победам, успеху, уверенности в выборе правильной траектории развития. Школа делает весомый вклад в качественное образование учеников.

Выдающийся педагог музыкального образования Б.В.Астафьев отмечал воспитательное значение детского творчества: «Каждый, кто хоть чуть-чуть ощутил радость творчества в том или ином виде искусства, сможет более глубоко воспринимать и ценить все то хорошее, что сделано выдающимися мастерами в этой сфере, чем тот, кто воспринимает искусство пассивно».

Подводя итог вышесказанному, хотелось бы добавить, что творческое начало можно проявить в любой деятельности. Важно, чтобы в процессе своей творческой деятельности ребенок получал физическое, эстетическое и духовное наслаждение от созидания, чтобы у него возникла потребность к самопознанию, саморазвитию и реализации своих способностей. Ощущение радости творчества формирует осознанные мотивы креативности, нестандартного мышления, а сам процесс создания чего-либо становится личностно значимым.

Татьяна БАЗИНА,  
педагог-организатор школы №1602

# Планета детства

## Радость творчества - путь к креативности

В нашем образовании XXI века лежит креативно-цивилизационный подход, который задает ориентиры для обогащения общества гуманными и созидающими личностями, стремящимися к самореализации и самосовершенствованию во имя сохранения таких ценностей, как истина, добро и красота.

Поэтому огромную роль в реализации ФГОС нового поколения играет дополнительное образование. Оно вносит неоценимый вклад в развитие целостной, гармоничной личности обучающихся.

Условием, необходимым для решения этих задач, является

# Сделаем планету чище

Начнем с малого...

**Экология места, где живет тот или иной человек, очень важна. Она влияет на наше физическое здоровье, психику и внутреннее состояние. Живя в небольшом районе на окраине Москвы, мы часто видим потребительское и во многом равнодушное отношение к природе. Исследования ученых говорят о том, что в настоящее время ежесменно вымирает один вид растений или животных. Во многом это происходит потому, что большинство людей не осознают непосредственной связи между своим существованием и существованием нескольких миллионов живых существ. Сформировать у человека понимание такой связи - задача ученых и педагогов.**

**П**остепенно отношение к окружающей среде начинает изменяться. 2017 год в России был объявлен Годом экологии. Современная экология - это сложный междисциплинарный научно-практический комплекс, который охватывает все современные науки и общественно-производственную деятельность людей. Это требует инновационных методов обучения, которые обеспечивали бы образование и воспитание учащихся на экологических принципах, способствовали бы их подготовке к жизни в гармонии с окружающей средой и формированию экологически сознательного гражданина, способного к сотрудничеству с природой. Одним из таких инновационных методов обучения является метод экологических проектов, который мы часто применяем в работе со старшеклассниками.

В прошлом учебном году ученики 9-го «А» класса нашей школы участвовали в городском экологическом фестивале «Бережем планету вместе» с экологическим проектом по теме «Мониторинг экологического состояния района Новокосино: качество воды» и стали лауреатами этого фестиваля.

Работая над проектом, ребята подготовили и провели социологический опрос среди жителей Новокосина по поводу экологической ситуации в районе, изучили информацию, представленную на сайтах Медиаканала, ГУП «Мосводосток», Мосэкомониторинга по данной теме. Ребята посетили Музей воды, где ознакомились с историей создания и современным состоянием системы московского водопровода, узнали все об очистке воды в городе. Также очень интересной получилась экскурсия по лабораториям аналитического центра «Роса», в который мы привезли на анализ пробы воды из школьного водопровода, снега с пришкольной территории и воды из Новокосинского пруда. Ребята ознакомились с работой современной химической лаборатории, оснащенной новейшим сложным оборудованием ведущих мировых фирм.

Проведенные нами исследования по качеству водопроводной воды позволили сделать вывод, что водопроводная вода в районе Новокосино полностью соответствует всем требованиям санитарных правил и нормативов, то есть вода, прошедшая очистку на московских водопроводных станциях, является абсолютно безвредной для здоровья. Достаточно чистым оказался и снег, собранный с пришкольной территории, который проверялся на содержание тяжелых металлов (железо, кадмий, медь, свинец, цинк), так как основным источником загрязнения окружающей среды в Новокосине является транспорт.

Во время работы над проектом наибольшее внимание было уделено исследованию экологического состояния небольшого водоема, расположенного на территории нашего района, - Сузdalского (Новокосинского) пруда. Социологический опрос насе-

ления показал, что большинство жителей района считают экологическое состояние пруда неудовлетворительным. При этом пруд людям нравится, они часто там гуляют и хотели бы, чтобы водоем почистили и восстановили.

Работа с разной литературой экологического характера, наблюдения, экскурсии, встречи с интересными людьми разных профессий позволили девятиклассникам задуматься об экологическом здоровье родного района, почувствовать желание решить локальную экологическую проблему - что мы, школьники, можем сделать для очистки и восстановления пруда?

В ходе решения этой проблемы нашим ученикам пришлось применять знания и умения, полученные при изучении других дисциплин - истории (история развития города и его инфраструктуры), правоведения (правовые основы охраны природы и ответственность за их нарушение), экономики, математики, информатики (анализ и проведение расчетов, обработка статистических данных, использование прикладных программ для выполнения исследований), географии, экологии, биологии и химии. Во время работы над проектом у нас появилась возможность разнообразить школьный химический эксперимент - особенно важный метод научного и учебного познания, основа химического образования.

При подготовке проекта мы увидели, как на наших глазах наши ученики стали активными участниками общего дела. По нашему мнению, только творческая работа способствует развитию конструктивного критического мышления, которому трудно научиться при обычной урочной форме обучения. Свобода в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, выполнение полноценного и интересного химического эксперимента, связь с реальной жизнью обеспечили заинтересованность и энтузиазм, развитие познавательных и творческих навыков учащихся. Работа над проектом проходила в непринужденной дружеской обстановке. А у нас - учителей - появилась возможность разнообразить формы проведения занятий, повысить мотивацию школьников к обучению, реализовать свой творческий потенциал.

Результатом нашей работы мы считаем очистку и восстановление Новокосинского пруда. На данный момент мы делаем все возможное, чтобы привлечь внимание общественности к поднятой нами проблеме, и видим, что она не оставляет людей равнодушными. Управа Новокосина, члены подводного клуба МГУ «RuDive» согласились помочь нам в организации очистки нашего пруда. В прошлом учебном году девятиклассники - участники проекта подготовили и провели урок экологической грамотности для учеников 5-8-х классов по теме «Вода - бесценное богатство Земли», на котором рассказали ребятам о пруде и нашем проекте. Мы обратились с письмом в Департамент природопользования и охраны окружающей среды с предложениями по очистке пруда. Ученики нашей школы и жители района готовы выйти на воскресник и принять участие в очистке пруда. Узнав о нашем проекте, в школу приезжали журналисты, которые впоследствии написали статью о Новокосинском пруде. Работа над нашим проектом еще не закончена, мы будем продолжать ее и в этом учебном году и надеемся, что она будет способствовать обогащению нравственного опыта старшеклассников, формированию у них эстетических и этических чувств, воспитанию бережного отношения к природе и стремлению изменить мир к лучшему.

Екатерина ЛЕБЕДЕВСКАЯ,  
учитель химии школы №1925

**Грустная радость. Только такой оксюморон может передать мое состояние летом, когда выпускала свой класс. Было радостно оттого, что оправдала ожидания детей, родителей, школы. Но грустно расставаться с ребятами, которые поступили в лучшие профильные школы Москвы.**

**М**ой 9-й «Е» запомнился всем как первый классный коллектив, который в истории нашей школы получил звание «Самый интеллектуальный класс». Я благодарна детям за то, что всегда держали меня в тонусе, не давали расслабляться, мне всегда нужно было соответствовать им. Многие коллеги и родители спрашивают, как могли учащиеся обычной школы показать такие блестящие результаты на экзаменах и внести значительный вклад в рейтинг нашего комплекса.

сертификаты о прохождении программы, но и много ярких впечатлений, фотографий, которые хранят память о минутах, проведенных в Северной столице.

Мой класс оказался настолько любознательным и организованным, что мне пришлось отправиться вместе с ребятами за пределы нашей страны. Дважды мы побывали в Великобритании по официальному приглашению международного центра Isle of Wight College для участия в международном проекте «Earth is our home».

С ностальгией мы вспоминаем остров Уайт, на котором провели две незабываемые недели. За это время побывали в Портсмуте, Стоунхендре, Саутгемптоне, Лондоне, посетили резиденцию королевы Виктории, развлекательные парки, рыцарские замки. Но большее впечатление на детей произвели занятия. Ребята вместе со своими сверстниками из Испании,

# Феномен многозадачности

**Когда мы вместе путешествуем, открываем новые миры**

Мой выпуск-2017 - это дети нового, цифрового поколения, поколения «Z». Это дети мультимедийных технологий, цифровой среды. Работая с ними, я поняла, что старый добрый принцип - прямая передача знаний из уст в уста, от учителя ученику - безнадежно устарел. Что делать? Как учить такое поколение? Как мотивировать его?

Классному руководителю нужно учить феномен

детской многозадачности и использовать элементы таких современных технологий, которые помогли бы преодолеть негативные тенденции развития цифрового поколения.

Для реализации интеллектуального потенциала моего класса самой эффективной оказалась технология проектного обучения. Это путешествия с обучением, когда мы объединяли увлекательный отдых, культурно-экскурсионную программу с образованием. Такая проектная деятельность служит средством, мобилизующим познавательную активность учащихся, приобщает их к самостоятельной творческой деятельности, развивает инициативу, умения и навыки самообразования.

Москва, наша столица, позволяет нам не только получить лучшее образование в России, но и стать частью общечеловеческой культуры. Мой класс участвовал в различных городских конкурсах, конференциях, «Университетских субботах», посещал многие музеи, театры, выставки. Приняв участие в московских образовательных проектах, мы шагнули дальше.

Отправились в Петербург по приглашению центра «Альфа-диалог». Ребята часто вспоминают культурно-познавательный проект «Открываем Петербург». Нам повезло с погодой, стояли солнечные и теплые весенние дни. Мы увидели во всей красе все основные достопримечательности города на Неве. В непринужденной обстановке познакомились с преподавателями Российского государственного педагогического университета имени А.И.Герцена, занятия которых были направлены на развитие филологической и культурологической компетентности школьников. Дети плакали, расставаясь с Дарьей Худяковой, тьютором центра «Альфа-диалог». Ребята увезли домой не только



Бельгии, Дании, Швеции, Германии почувствовали себя на полмесяца в роли английских учеников. Курс «English as a Foreign Language» вела Marion, преподаватель the Isle of Wight College в городе Newport. За время обучения у ребят увеличился словарный запас, улучшился разговорный английский, они нашли общий язык с принимающей семьей, научились самостоятельности, подружились с ровесниками из других стран, ощутили дух туризма Альбиона.

Конечно, подготовка таких проектов занимает много времени и сил: необходимо мотивировать детей и их родителей, определиться с местом и удобным временем, стараясь учесть пожелания всех ребят, спланировать маршрут, собрать большое количество документов. Но, поверьте, это того стоит! Яркие эмоции, масса впечатлений, сплочение детского коллектива и желание изучать мир - вот первые и самые скромные результаты таких мероприятий!

Наши путешествия с обучением убедили меня в том, что нам необходимо сотрудничать с различными центрами, создающими условия, в которых реализуется интеллектуальный, духовный и творческий потенциал не только учащихся, но и учителей. Думаю, что именно такая проектная деятельность повлияла на развитие творческих и коммуникативных способностей, умственных навыков, эмоционального восприятия мира моих учащихся. И я могу гордиться их достижениями.

С теплотой и грустью буду вспоминать своих учеников, с которыми мы вместе открывали мир.

**Гульчак КУВШИНОВА,  
учитель русского языка и литературы,  
классный руководитель 9-го «Е» класса**

Закончился еще один рабочий день. Легкая усталость. Привычная улыбка на лице. К чему бы это? Просто в голове еще звучит детская разноголосица, чей-то восторженный возглас, чьи-то слезы обиды, чье-то разочарование, но главное - не равнодушие.

Медленно бреду по коридору. - Здравствуйте! - неожиданно прозвучало передо мной. - Разрешите представиться: я специальный корреспондент молодежной газеты «Детский мир» Анатолий. Нет-нет, это не о предприятии столичной торговли, это о том мире детей, который вы создаете в стенах вашего образовательного учреждения.

ются естественным продолжением условий приобретения и реализации тех знаний и идей, которые зарождаются в детских головах, в детских душах и требуют практического выхода.

- А кто и каким образом направляет и контролирует этот процесс?

- Знаете, у нас в коллективе очень много педагогов с высоким творческим потенциалом. Они организуют жизнь детей в пространстве по разным направлениям.

- Интересно. А могли бы вы рассказать более конкретно о ваших площадках школьного пространства?

- Разумеется. При правильном подходе можно заметить, что каждый ребенок по-своему талантлив. Ежемесячно в рекреациях располагаются складные стенды-выставки детских

приятию поэтических текстов. Пропагандируем мы стенды с историей своей страны, района, семьи. Случай из семейной жизни пользуются особой популярностью. Ко Дню защитника Отечества и Дню Победы ребята пишут о своих родных - ветеранах ВОВ, об отцах, которые защищали наш мир в рядах Российской армии, помещают фотографии. Это расширяет их представления о таких понятиях, как мужество, героизм, смелость, терпение, выносливость и многое другое.

- Интересно. А кроме стендов, что вы используете в своем пространстве?

- Пойдемте, покажу. Мы направились в здание БНК. Подойдя к лестнице, наша гость остановился, сосредоточив взгляд на ступеньках и невольно улыбнувшись.

родины, о которой столько слышали и читали. А теперь вот прикоснулись сами.

- Хотелось бы узнать, как осуществляется сотрудничество между учащимися начальной школы и средней. Тем более что учатся они в разных зданиях.

- Видите ли, наши ребята привыкли вместе участвовать в различных мероприятиях, независимо от возраста. Уже давно стали традицией сборы учащихся, на которых при тесном сотрудничестве разновозрастных групп детей и учителей проводятся интеллектуальные игры, спортивные состязания, экономические форумы, мастер-классы с последующим обсуждением, замечаниями, радостью побед, разочарованием. Это и есть наш детский мир.

## Молодым всезде у нас дорога!

### Педагог-наставник и индивидуальный план развития

Работа с молодыми специалистами... Кажется, это уже давно сложившаяся система работы в школе, и менять ничего не надо. Однако меняются наши ученики, меняются и наши молодые специалисты, меняются подходы к обучению будущих педагогов в высших учебных заведениях.

Какие они, сегодняшние молодые учителя? Очень разные: кто-то любит детей, кто-то их боится, у некоторых глаза горят, у кого-то после первых месяцев работы разочарование...

В школы нашего межрайонного совета директоров каждый год приходят работать молодые специалисты. На сегодняшний день они составляют более 25 процентов всех педагогов. Чтобы не наступило разочарование, молодые учителя сразу становятся частью нашего педагогического коллектива. Мы с самой первой встречи выстраиваем индивидуальную траекторию восхождения к гордому званию «учитель».

Для начала выстраивания траектории мы определяем каждому молодому специалисту педагога-наставника. Это те учителя, которые обладают профессиональным мастерством, передают свой богатый опыт начинающим педагогам. Далее педагог-наставник составляет индивидуальный план развития молодого специалиста. В этот план входит знакомство с системой оценивания в нашей школе, системой текущего контроля качества образования учащихся, организацией промежуточной аттестации. Каждый наставник дает свои рекомендации по подготовке плана проведения урока. Обязательная составляющая в выстраивании траектории сопровождения молодого специалиста - посещение уроков как у молодых специалистов, так и самими молодыми специалистами. В этом нам очень помогает видеозапись урока. Ведь порой уроки учителя проводятся без «окон», поэтому сложно найти время для посещения. Мы используем для этого видеозапись во время урока, которую осуществляют наши системные администраторы. Далее есть уникальная возможность, что называется, по полочкам разложить весь урок, остановить видеозапись и проанализировать каждый этап урока. В среднем не менее двух уроков в месяц посещают и молодой специалист, и наставник.

Кроме посещения уроков к методической составляющей также относится использование интерактивной доски. Также мы участвуем в проекте «Московская электронная школа», и наши молодые специалисты также готовятся реализовать свои возможности в конкурсе сценариев уроков в рамках проекта «МЭШ». Вообще методическая копилка по подготовке каждого учителя к урокам - это составляющая готовности каждого учителя к новому учебному году. Комиссия изучает методическую копилку каждого учителя в электронном виде. Это обязательное требование в нашей школе.

Большое значение мы уделяем не только педагогической основе молодого специалиста, но и личностной. Педагог-наставник обязательно обсуждает с молодым специалистом его присутствие в социальных сетях. Определяет правильную, не сказывающуюся отрицательно на имидже учителя позицию в сети Интернет. А внешний вид учителя, мы считаем, он очень важен. Это психологически тонкий вопрос.

Да, действительно, работа педагога-наставника очень важна. Ведь когда в скором будущем приходит к директору дети, родители и благодарят за работу молодого специалиста, это не просто приятно, это высшая похвала для всего педагогического коллектива!

Алла ДАУТОВА,  
заместитель директора школы №1000;  
Наталья САХАРОВА,  
исполняющий обязанности  
директора школы №1347

# Есть ли жизнь в «пространстве»?

## Картина мира

- Простите, но я бы поправила вас: не мы создаем, а мы вместе с детьми, их родителями, социальными службами и другими многочисленными участниками воспитательно-образовательного процесса. И не только в стенах школы, но и далеко за их пределами.

- Вы совершенно правы. Именно об этом и хотелось бы узнать поподробнее. Я буду вам признателен, если вы уделите мне несколько минут.

- Хорошо. Что конкретно вас интересует?

- Спасибо. Дело в том, что наша редакция включилась в проект «Есть ли жизнь в пространстве», имеется в виду...

- Я догадалась, видимо, речь идет об организации образовательного пространства в нашей школе?

- Да, именно об этом.

- Ну что ж, давайте поговорим.

- Ведь не секрет, что в современном инновационном мире обществу нужны выпускники, готовые к включению в дальнейшую жизнедеятельность, способные практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные задачи.

- Да, вопросы социализации очень важны.

- Понятно. Но как практически вы выстраиваете связи между школьными предметами, отношения между разновозрастным контингентом учащихся за пределами школьных кабинетов?

- Это своего рода процесс трансформации через деятельность существующих в социуме ценностей, идеалов в реально действующие и смыслообразующие мотивы поведения детей. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Рекреации нашей школы явля-

ются иллюстрации к произведениям, через которые ребята передают свое субъективное восприятие образа, и зарисовки из школьного окна или пейзажи родного двора. Здесь же ребята озвучивают свои рисунки, поясняют, о чем они хотели сказать своей работой, тем самым развивая актуально.

Мы прошли по коридору к кабинетам. Анатолий огляделся. Его внимание привлекли

- А в обычные дни, когда нет сборов?

- У нас есть вокальный, танцевальный коллективы, где осуществляется помощь старшеклассникам в обучении малышей. Или, например, есть такие ребята, которые сами пишут рассказы, сказки и с удовольствием помещают их на съемных стендах, помогая на переменах или после уроков прочитать их первоклашкам.

- Да. Впечатляет. Но надеюсь, вы на этом не остановитесь? Наверняка уже есть какие-то задумки, идеи. Поделитесь.

- Мы планируем создание площадок «Юный физик», где будут расположены необходимые приборы для сбирания электрической цепи или для изготовления батарейки из лимона или яблока. Можно попробовать починить утюг или фен. «Юный кулинар», где ребята смогут под наблюдением консультантов из числа старшеклассников приготовить какой-нибудь салат, или бутерброда, или канапе, или еще что-то по готовым рецептам. «Юный модельер» - здесь ребятам предложат создать какую-либо модель на бумаге, а затем по ней сделать выкройку, или покажут, как можно крючком связать незамысловатую салфетку или еще что-то. «Юный декоратор», который подготовит в режиме онлайн декорацию к сценическому произведению или к детской сказке. В общем, задумок много.

- Ну что ж, спасибо вам за интересную беседу, за огонек в глазах и сердцах вашего творческого коллектива учителей и учащихся. И, конечно же, больших успехов в важном и благородном начинании!

- Спасибо.

Уже стемнело. Дома ждет семья. А мысли, как всегда, о школе.

Людмила КРАСНОВА,  
учитель русского языка и  
литературы школы №2031



щения. Есть ознакомительные стенды с информацией и иллюстрациями о традиционных российских религиях. Нередко стоят стенды с детским литературным творчеством. Причем стихи не обязательно печатать, можно просто любому желающему подойти и написать свои стихотворные строчки. Это не только способствует творческому развитию, но и приобщает остальных к более чуткому вос-

т

дети, оживленно рассматривая красочное изображение на стене. Они водили руками по линиям, о чем-то громко споря.

- Что это? ... Да это же карта мира. Откуда такая красота?

- Неужели не догадались?

- Это и есть совместная деятельность педагогов, ребят, помощников из средней школы. Видели бы вы, с какой любовью обводили они границы той самой



**Последнее время вопросу об актуальности работы по профориентации в образовательной среде уделяется много внимания и со стороны правительства страны.**

Нет давно было опубликовано постановление Президента Российской Федерации В.В.Путина, предусматривающее разработку и реализацию комплекса мер по предоставлению учащимся возможности одновременно с получением среднего общего образования пройти профессиональную подготовку по выбранным ими профессиям.

За последние два учебных года наша школа в рамках городского проекта «Профессиональное обучение без границ» заключила три сетевые договора с ведущими московскими колледжами: КИГМ №23, ПК №24 и ПК №10 на различные востребованные направления подготовки, такие как вожатый, оператор ЭВМ и ВМ, делопроизводитель, парикмахер, слесарь по ремонту автомобиля, агент страховой, что позволило создать необходимые условия для развития и самореализации детей в процессе воспитания, профильного и профессионального обучения.

Мы массово приобщаем восьмиклассников к получению начального профессионального образования ввиду того, что в настоящее время в среде выпускников наблюдается глубочайшее противоречие между возрастанием значимости профессий по принципу «престижности» и потребностью в высококвалифицированных специалистах. Нам важно в ближайшей перспективе повысить значимость рабочих профессий, финансовый доход которых порой превышает средний заработок офисных служащих.

Решение данной проблемы мы нашли благодаря введению грамотной, поэтапной программы осуществления ориентации детей на трудовую подготовку, способную повлиять на выбор востребованных профессий за счет часов внеурочной и дополнительной деятельности.

В нашей школе работа по профориентации логично выстроена для каждой возрастной кате-

гории обучающихся, тем самым обеспечивается преемственность на всех уровнях образования. Все это реализуется благодаря многогранности программ внеурочной деятельности и активному участию в городских образовательных проектах, таких как «Профессиональная среда», «Университетские субботы», «Профессиональное обучение без границ», «Сто дорог - одна твоя», «Город мастеров «Мастерславль», «Производство - детям».

Реализацию программы по профориентации мы начинаем с дошкольного уровня.

Мы пытаемся решить проблему развития нравственно-патриотических качеств детей дошкольного возраста посредством трудового воспитания, где главной целью выступает формирование у детей понятия о профессиональной деятельности взрослого мира. Для этого их знакомят с трудом взрослых, расширяя знания о родных людях, их профессиях, рассказывают о значимости их труда для семьи и общества. Посредством включения игровой деятельности в воспитательный процесс ребенка обучают «отображать» представление о профессиях родителей.

На дошкольном и начальном уровнях образования нам важно заинтересовать родителей и детей совместными мероприятиями, экскурсиями на рабочие объекты или детские интерактивные «трудовые» площадки города мастеров, такие как

# Примерить дело

## И не разочароваться в профессии

«Мастерславль» или «Киндербург», «Кидзания». В начальной школе для эффективного воспитания интереса к труду взрослых наши учителя включают информацию о профессиях непосредственно в процесс обучения. В структуре уроков преобладают ролевые и комплексные игры, сочетающие в себе элементы театрализации, инсценировки, назначение которых - способствовать расширению и углублению знаний младших школьников о профессиях. Дети с удовольствием участвуют в них, обыгрывая действия. Например, интерактивные игры: «Угадай профессию по жестам /по вопросам»; «Все работы хороши» (пантомима). На уроках иностранного языка, при составлении диалогов детям предлагают пофантазировать и примерить «образы» людей разных профессий.

С развитием проектно-исследовательской деятельности младшие школьники готовы создавать свои творческие познавательные работы, направленные на изучение той или иной профессии, например «Призвание моих родителей», «Мир профессий», «Я - дипломат!». В процессе работы над проектом ребенок получает возможность узнать все самое главное и интересное о той профессии, которая ему кажется самой предпочтительной на данный момент. Поэтому мы считаем большой ошибкой, когда педагог распределяет определенный список профессий между учениками, тем самым он не дает возможность проявиться индивидуальности и раскрыться интересам младшего школьника.

В 4-6-х классах мы проводим определение ранних основ профессиональных предпочтений посредством психоаналитических методик. В настоящее время существует боль-

шое количество апробированных методик, позволяющих выявить склонности и развитие способностей в той или иной области науки, культуры, жизни. Мы остановили наше внимание на таких методических комплексах, как «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6-х классах», «Детская личность» Л.А.Ясоковой, «Анкета интересов» В.Г.Асеевой, «Профессиональные сферы» Н.Самоукиной.

Хочется отметить важность изучения общей направленности профессиональных интересов и склонностей в профессиональной деятельности, а следовательно, мы постепенно вводим во внеурочную профориентационную деятельность не только посещение производств и предприятий, но и экскурсии, поездки в профессиональные образовательные учреждения. Школьники 6-9-х классов имеют возможность ознакомиться с этапами становления той или иной профессии.

В процессе знакомства с колледжами обучающиеся 6-7-х классов принимают участие в профессиональных мастер-классах, подсознательно проецируя данную «трудовую» модель на себя. Немаловажную роль играют уроки технологии, проводимые на площадках колледжей для наших учащихся 7-х классов. Поэтому на протяжении двух-трех лет дети определяют сферу своих трудовых интересов, а значит, к 8-му классу готовы определиться с выбором первичного профессионального образования.

С 2016 года мы присоединились к городской программе «Профессиональное обучение без границ», что дало возможность школьнику 8-9-го класса, получая основное общее или среднее общее образование, параллельно посещать занятия колледжа-партнера. По окончании профессионального обу-

чения участники программы сдают квалификационный экзамен, по результатам которого получают свидетельство о профессии рабочего, служащего с присвоением квалификации. Если в прошлом году в данной программе у нас приняло участие только 20 процентов от контингента 8-х классов, то в этом году процент увеличился до 80 процентов (а это более 150 человек). Более того, многие учащиеся из 9-х и 10-х классов также активно включились в данный проект.

Поэтому в нашей школе к концу 9-го класса ребята готовы сделать осознанный выбор - пойти работать, поступить в колледж и расширить потенциал своей профессии или продолжить обучение в 10-11-м классе, углубив полученные знания в профильном образовании.

Если обучающиеся основной школы в большинстве случаев знакомились с профессиональными учреждениями, то старшие классы начинают открывать для себя высшие учебные заведения. Уже несколько лет подряд по субботам лучшие вузы страны открывают свои двери специально для школьников. Старшеклассник за два года имеет возможность сравнить высшие учреждения, до конца определиться со сферой интересов и той областью науки, которая станет частью его жизни. А это значит, что ему предоставлена возможность сделать правильный выбор.

Мы уверены, что за много-летнее погружение в профориентационную среду в школе №1591 на каждом этапе обучения, у выпускника сформировалась целостная картина мира профессий и своего места в жизни.

**Анастасия ЛИТВИНОВА,  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе школы №1591**

# Weekend профессий

## Профориентационная работа в школе

**Одно из самых важных решений, которое человек принимает в своей жизни, - это выбор профессии и карьерного пути, который определит качество всей дальнейшей жизни. К сожалению, очень часто подобный выбор совершается без должного обдумывания, на уровне интуиции или сиюминутных желаний и увлечений. Поэтому очень важно осуществлять профориентационную работу с подрастающим поколением в школе.**

В поисках путей решения профессиональной ориентации учащихся наша школа вступила в проект «Любиделай», который посвящен профориентации школьников. Этот проект организован ко-

мандой неравнодушных людей компании SmartCourse в рамках проекта «Школа новых технологий» при поддержке Департамента образования города Москвы.

Инструмент профориентационной работы, который действительно работает и интересен самим ребятам, - это «Weekend профессий». Что же это такое? Это мероприятие, объединяющее успешных представителей различных профессий для открытого разговора с людьми до 17 лет. У нас в гостях побывали настоящие профессионалы своего дела и рассказали много интересного и полезного для ребят, а также ответили на все интересующие их вопросы. Ребята ознакомились с такими профессиями, как юрист, физик - преподаватель вуза, врач-реаниматолог, специалист по кад-

рам, персональный тренер по бодибилдингу, психолог, учитель, инженер по транспорту, экономист, сотрудник МЧС, переводчик, политический журналист, преподаватель по квиллингу и многие другие. Эксперты работают в таких организациях, как Московская коллегия адвокатов, РАН, МЧС России, Москкомспорт. Также в нашем мероприятии «Weekend профессий» приняла участие актриса театра, кино и сериалов Ксения Кузнецова, снимавшаяся в таких фильмах, как «Александровский сад», «Тайга», «Адмирал».

«Weekend профессий» вызывает огромный интерес у ребят тем, что всю информацию о профессии они узнают не из книг и справочников, а от самих профессионалов. Живое общение с профессионалами дает возможность ребятам узнать

особенности профессии. Стоит заметить, что не только ребята активны на таких мероприятиях, но и эксперты с большим удовольствием делятся своим опытом, рассказывают обо всех плюсах работы и не утаивают минусов.

Что думают сами ребята о «Weekend профессий»? Не сложно догадаться, прочитав отзывы: «Класс», «Крут», «Очень полезно», «Очень интересные эксперты. Жду еще».

«Планировал быть актером, посещал театральный кружок. Но принял участие в «Weekend профессий» и понял всю значимость профессии учителя. Готовлюсь к поступлению, решил для себя - буду учителем истории» (из отзывов, ученик 11-го класса).

Ребятам нравится такая форма работы, которая не только познавательна для них,

но и проходит в интересной интерактивной форме с применением игр.

В этом году наша школа стала участником программы «Пять шагов осознанного выбора профессии». Данная программа показывает ребятам механизмы принятия решения, связь между принятием решения и жизненным выбором, которые обычно нами не осознаются, программа учит ребят делать правильный выбор через работу над собой, через поиск баланса между желаниями и нашими возможностями, способностями и предрасположенностями.

Какие перспективы перед учениками нашей школы открывает участие в проекте? Мы уверены, что «Weekend профессий» и программа «Пять шагов осознанного выбора профессии» раскроют перед ребятами новые горизонты, помогут им более детально рассмотреть все стороны интересующей их специальности и в будущем осознанно подойти к выбору профессии.

**Евгения МЕЛЬНИКОВА,  
педагог-психолог школы №810,  
Екатерина МАЛЬЦЕВА,  
заместитель директора школы №810**

На мой взгляд, школа будущего для Москвы уже стала настоящим. И это касается не только новых подходов к обучению школьников, технического оснащения школ, но и совершенно других технологий выстраивания коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

## Открытая школа - новый уровень коммуникации

Безусловно, московская школа - это открытая школа. Открытая и обучающаяся, и родителям, и общественности, и городу. Только в этом случае возможен успех как в достижении высоких образовательных результатов, так и в выстраивании прочных доверительных отношений с жителями города.

Современная школа объединяет в себе массу городских образовательных ресурсов для своих учеников. Многочисленные городские проекты и олимпиады, выставки и семинары, тематические субботы, программы дополнительного образования, проекты по профессиональному образованию - все это сегодня доступно каждому школьнику. Школа не просто информирует учеников о разнообразии городских ресурсов, но помогает ребенку выбрать наиболее интересную для него область деятельности, обеспечивает условия для комфорtnого и результативного участия в городских проектах, выступает помощником и наставником. И конечно, такой подход, когда школа ориентирована на личностное развитие каждого ученика, не может не принести положительных результатов.

Сейчас уже сложно представить современную московскую школу как некую закрытую систему, вопросы о развитии которой рассматриваются лишь в узком кругу администрации. Для меня открытая школа - эта такая образовательная организация, которая не просто предоставляет подобную и достоверную информацию о своей деятельности в общедоступных источниках, но и открыта новым идеям и предложениям, открыта для совместного принятия стратегически важных для ее развития решений. Мы даем возможность педагогам, ученикам, родителям, представителям общественности принять реальное участие в управлении школой и обсуждении наиболее важных решений о ее дальнейшем развитии. Сегодня ни одно крупное решение не вступает в силу без одобрения управляющего совета школы.

Влиять на развитие школы может и наше школьное самоуправление. Да, ребята пока не могут принимать участие в решении ряда сложных вопросов функционирования школы. Но они на «отлично» справляются с другими немаловажными за-

дачами, например с подготовкой мероприятий различного уровня или проведением опросов общественного мнения, информированием обучающихся о каких-либо событиях.

Таким образом, предоставляя каждому право и возможность принять участие в жизни и развитии школы, мы заявляем жителям города: «Нам важно ваше мнение. Мы готовы прислушиваться к нему, корректировать управленические решения и меняться в соответствии с запросами общества».

**«Что такое хорошо? Что такое плохо? Постойте. Сколько сил брошено на воспитание подрастающего поколения в современной школе! Здесь вам в помощь и новые технологии, и целый штат педагогов. А теперь еще и специальный отряд для этого создавать - волонтерский?»**

Всякий раз в ходе выступления перед педагогическим сообществом по теме волонтерства выясняется, что отдельные педагоги подобной деятельностью уже много лет занимаются, и проекты в школе проводятся, старикам и младшим помогают. Именуют это по-разному. А что же тогда называть волонтерством?

Волонтерство есть добровольное и безвозмездное, организованное оказание помощи нуждающимся. Отсюда мы можем взять следующие ключевые позиции: «добровольно», «бескорыстно», «нуждающимся» и «организованная». Волонтерский центр берет на себя задачи системного, специально организованного шефского сопровождения в том или ином направлении.

В школе №1028 волонтерский центр стал ярким нововведением, у которого впереди долгий путь развития. Каждое направление волонтерской работы имеет куратора направления, который осуществляет планирование и координацию деятельности волонтеров, а также помогает школьникам с максимальной пользой для общества и для собственного развития реализовать свой потенциал. Всего таких направлений семь:

1. «Профессиональное волонтерство» - это волонтерская помощь, спрятанная с получением первичных профессиональных навыков. Самый яркий пример - это участие во всероссийском общественном движении «Волонтеры-медики», где ребята при условии достаточного количества часов практики получают сертификаты, подтверждающие определенный уровень знаний в данной области, что окажется очень полезным в будущем как для поступления, так и для реальной жизни.

2. «Экодесант», или экологическое волонтерство, которое представляет собой не разовые акции, а четко спланированную сетку событий, позволяющую реализовать задачи экологического воспитания.

3. «Счастливое детство» - шефская помощь старших школьников младшим, причем под словом «младшие» кроется сразу две большие группы детей - начальная школа и дошкольное от-

деление внутри комплекса, а также дети детских домов.

4. «Четвероногий друг» - крыло помощи бездомным и бесхозным животным. Кураторы направления помогают юным волонтерам организовать масштабные проекты и акции, чтобы оказать всестороннюю помощь приютам, а также приобщить самых маленьких волонтеров начальных классов к проблеме жестокого обращения с животными и необходимости защищать братьев меньших.

5. «Хранители» - крупное направление, которое берет на себя важнейшую, не побоимся этого слова, миссию - помогать одиноким представителям старшего поколения, среди которых есть ветераны педагоги-

ми, примыкая к профессиональному волонтерству, так как в процессе работы ребята знакомятся с основами дизайна, визуального представления информации, составлением листовок, статей, заметок так, чтобы это было интересно всем читателям и зрителям.

7. Направление социального проектирования «Меняется!». На счету этого направления уже есть первые победы, такие как победа в городском конкурсе социальных проектов «Изменим мир к лучшему» в номинации «Признание экспертов». Это также пограничное направление, которое тесно сотрудничает с другими и по части реализации, и по части планирования, и по части представления проектов. Кроме того, авторы



ческого труда и ветераны Великой Отечественной войны.

Занимаясь шефской помощью, ребята собирают уникальный исторически ценный материал: записи интервью, рассказов, видеороликов бесед с ветеранами, которые с большой радостью откликаются на возможность общения с молождым поколением.

6. Агитбригада «Знай наших!». Это уникальное направление, которое готовит наглядную агитацию по четко спланированным сценариям, чтобы добиться желаемого результата. Агитбригада тесно сотрудничает с другими направлениями

проектов, успешно реализованных на базе школы и обладающих объективной новизной, могут принимать участие в конкурсах различного уровня.

Каких эффектов уже удалось добиться и каких эффектов ожидать в перспективе?

Особенностью волонтерского центра в школе №1028 является объединение усилий обучающихся 4-11-х классов, классных руководителей и членов администрации, что очень важно, так как процесс совместного планирования и реализации любого коллективного творческого дела символизирует для детей включение в



Татьяна ИРЕНКОВА,  
директор школы №2036

# центр развития

мир взрослых и формирование ощущения собственной значимости, пребывание в ситуации успеха.

Тщательным образом спланированная работа всех направлений решает одновременно и задачи воспитания, и задачи профориентации, а также позволяет детям получить новые знания, умения и навыки, практически бесконечно расширять свой кругозор и получать опыт новой деятельности.

Единый план работы и организация разновозрастных групп объединяют усилия отдельных педагогов и позволяют транслировать лучший опыт в масштабе школьного комплекса, а в перспективе знакомить с ним и другие образовательные учреждения.

Еще одной принципиальной позицией является синхронизация всех процессов в школьном волонтерском центре с аналогичными процессами в городе. Волонтеры школы №1028, не достигшие 14 лет (возраст получения личных книжек волонтера городского уровня), получают школьные волонтерские книжки для фиксации опыта и понимания, чего они смогли достичь и чему научиться. В будущем это позволит им более плавно влиться в ряды городских волонтеров и свободно ориентироваться во всех направлениях городского волонтерства. С этой целью в школе реализуется сотрудничество с ресурсным центром «Мосволонтер».

Вдохновляющим примером для школьников являются их наставники - учителя, которые также становятся членами большого волонтерского сообщества и могут поделиться своим опытом участия в городских программах. Имеет место и обратный процесс, когда педагоги, впечатленные успехами и рассказами своих подопечных, проявляют желание стать частью большого волонтерского сообщества.

Для участников школьного волонтерского движения возможность обмена полученным опытом с волонтерской общественностью может стать основой для формирования устойчивой мотивации к саморазвитию. В свою очередь высокий уровень стремления к самообучению и саморазвитию говорит о наличии компетенций, необходимых для успешной реализации в социальной и трудовой деятельности.

Организация волонтерского центра запустила ряд сложных, отчасти инновационных процессов внутри школьного комплекса, таких как формирование стратегий развития отдельных направлений волонтерства, вовлечение учителей в волонтерскую деятельность, планирование и совместная работа различных структурных подразделений. Основная задача настоящего момента - в фиксации и усилении позитивных эффектов нового формата совместной работы.

Анастасия СОРОКИНА

Подросток сегодня информирован сполна и способен не хуже медийного специалиста или психолога рассказать о механизмах социальных страниц, вредоносном программном обеспечении и правилах работы с персональными данными пользователя. Проблема приобретает более глубокий смысл, а вместе с ним и масштабное значение.



## Перенаправляя, управляем

### Подросток - сеть - школа. Всемирная паутина опасна

Сказать, что с появлением Интернета мир изменился, не сказать ничего, и тем более наивно сетовать на то, что зловещая Паутина, этакое вселенское зло, овладела умами и будущим всех последующих поколений. Есть здесь и сейчас, а именно Интернет как неотъемлемый элемент современного общества. И если для взрослого человека это скорее мощный инструментарий для профессионального развития, то для детей это территория личного пространства, и если еще вчера психологи склонялись к утверждению о том, что увлечение социальными сетями есть более или менее осознанное бегство от внешних проблем, непонимания в сфере межличностных отношений, то сегодня это есть ситуация полного погружения - от поиска круга общения, демонстрации увлечений до самореализации личности. Иными словами, если еще вчера подросток хлопал дверью, на время закрываясь в своей комнате, то сегодня до него зачастую просто не достучаться, когда за той же закрытой дверью включен экран монитора. За умело выбранным паролем доступ в личный аккаунт заблокирован для нежелательной аудитории.

Сегодня мы хотим несколько сместить акценты в нашем разговоре, уйти от рассуждений о вредоносном влиянии Сети, порабощении юного разума и прочих страшных теориях. Школа и родители живут бок о бок с современным подростком, и ныне перед старшим поколением, в том числе и перед когортой педагогических работников, стоит необходимость прежде всего направлять ребенка в такое русло социально-сетевой активности, которое будет наименее травматичным для духовно-нравственного и тем более для физического благополучия.

Один в поле не воин. И работа школы в данном направлении не является исключением.

Медиабезопасность - вот глобальная цель работы данной структуры. Медиа - среда, а безопасность - чувство защищенности и отсутствие каких-либо угроз. Задача комплексная и реализуемая лишь в результате системы мероприятий. Прежде всего это совместная работа с прочими общественными и социальными структурами.

Подросток - существо, ставящее под сомнение все и вся, а главное - мнение тех, кто не находится в сфере его авторитета. Увы, к данной категории относятся большинство взрослых, даже родители утрачивают рычаги воздействия на своих юных отпрысков. Однако подросток, как и любой ребенок, есть существо впечатлительное, и в этой связи школа должна рассчитывать на сотрудничество с компе-

тентными органами, готовыми показать на реальных жизненных примерах весь перечень опасностей, которые могут ожидать ребенка, необдуманно организующего свое личное пространство в социальных сетях.

Работа с профессиональными психологами, представителями правоохранительных органов, медицинскими работниками - все это абсолютно необходимо, и здесь немаловажную роль играет полноценное сотрудничество данных специалистов и педагогического коллектива школы, классных руководителей и социальных педагогов. Лишь зная ситуацию изнутри, возможно, воздействовать продуктивно. Дети равнодушны к абстрактным понятиям, но их абсолютно «цепляет» знание их истории, разговор на «ты», посып ко всем и к каждому. К примеру, говоря об опасностях в Сети, в последнее время мы все чаще сталкиваемся с такой проблемой, как кибербуллинг. Еще вчера непонятный многим термин сегодня приводит в содрогание школу, родителей и правоохранительные орга-

ны. Грань, которая практически никогда не удерживает ситуацию в положении равновесия. От безобидного подтрунивания до навязчивых уков, от злобных полудетских шуток неуравновешенного подростка до реальной возможности доведения до самоубийства. Только откровенный разговор и примеры могут помочь донести мысль о том, что, увы, кажущаяся поначалу безнаказанной перспектива сказать, написать кому угодно невесть что наказуема, поскольку скриншоты страниц и точки геолокации служат прямым доказательством вины, к тому же нередки случаи, когда пострадавшего ребенка уже совсем не

погодки «защищают» более старшие «коллеги».

Предупрежден - значит вооружен, а в нашем случае во время информирован - вот один из пунктов возможного пути облегчения ситуации. Мы говорим «возможного», поскольку все вышеуказанное есть элемент информированности, в наш же век интерактива нам представляется абсолютно неотъемлемой часть работы, что закреплена непосредственно за взаимодействием. Сфера общения - основная потребность подросткового возраста, так почему бы нам не поставить «издержки» возраста на благо решения проблемы? Не разделяй и властвуй, но объединяй и применять потребность общения, направляя ее в иное русло. Иными словами, задача школы - сменить вектор социализации, увести (хотя бы частично) детей из пространства виртуального в категорию реального времени, где каждый получает абсолютно земную возможность реализовать себя как личность и как часть той общности, к которой так стремится.

Школа расширяет сегодня свои взаимодействия, и мы имеем практику проведения классных часов не в традиционных стенах за партой, но на территории центра социально-психологической адаптации и развития подростка «Перекресток», в московском Центре толерантности в рамках ежегодной программы «Мы - команда!», в ставших постоянными выездах в дом ребенка (в частности, школа №1512 сотрудничает с домом ребенка №6 для детей с органическим поражением центральной нервной системы). Наряду с выездными мероприятиями школа с 2016-2017 учебного года имеет практику проведения серии интеллектуальных игр «Современные об-

разовательные дебаты». Явление на первый взгляд далекое от вопроса превентивности опасностей социальных сетей, зато непосредственно связанное с вопросами профилактики навыков живого общения. Не секрет, умение строить высказывание и доказывать свою точку зрения - навыки, незаслуженно забываемые в эпоху всеобщего по-рабощения общества Миро-вой паутиной.

Таким образом, не запрещать, а информировать и перенаправлять, но для этого нужна мотивация. Мотивация прежде всего с позиции школьника, и мы не будем первооткрывателями, если скажем, что в данном вопросе, как и во многих прочих, наилучшая мотивация есть мотивация положительная, то есть демонстрация успеха. Дети воодушевляются результатом и своей значимостью, потому обратная связь необходима.

Немаловажен также такой аспект, как взаимодействие с родителями. Даже в абсолютно благополучных с точки зрения закона семьях компьютерная зависимость стала нормой, а оттого и все вытекающие последствия. А это значит, что школе необходим мониторинг уровня психологического благополучия в семье.

«Школа» и «компьютерная зависимость» - сегодня эти два понятия неразрывно связаны друг с другом, равно как связаны понятия «школа» и «ребенок». Панацея в этом вопросе едва ли будет найдена в ближайшее время, но подвижки на данном пути есть. Это прежде всего вопрос неравнодушия, внимательности и активности. Взглянуть на ситуацию глазами ребенка, заинтересоваться тем, что увлекательно для него, для того чтобы мягко, но верно перенаправлять его в необходимое русло. И если школе удается не пускать ситуацию на самотек, реализуя комплексную работу многих структур, взаимодействие с родителями, налаживая контакт с непосредственными участниками проблемы, то можно утверждать, что образовательная организация движется в правильном и современном направлении.

Мария КОБЫЛИНСКАЯ,  
учитель иностранных языков и  
руководитель пресс-службы  
школы №1512

# Боюсь идти в школу

## Школьная агрессия: мнение не психолога

«Нынешняя молодежь привыкла к роскоши, она отличается дурными манерами, презирает авторитеты, не уважает старших, дети спорят со взрослыми, жадно поглощают пищу, изводят учителей». Это не вздох сожаления современного педагога или родителя. Как ни странно, сфера человеческих взаимоотношений едва ли претерпела кардинальные изменения за многие сотни веков. Слова эти принадлежат Сократу, однако современник добавил бы к грехам современной молодежи нечто большее, на что зачастую принято закрывать глаза. Детская жестокость.

Дети и агрессия. Дети, которых всегда было принято ассоциировать с цветами жизни. Однако сегодня все реже на ум приходит это сравнение.

Демонстрация агрессии как модели поведения, а не ситуативное выражение эмоции или мотива. Потребность разрешить конфликтную ситуацию путем причинения вреда, оскорблений человека, не желающего подобного отношения.

Констатировать проявления агрессии просто, непросто говорить о ее причинах и тем более способах предупреждения насилия.

Начнем с того, что и агрессия бывает разная. Агрессия фрагментарная и устойчивая. И если первая проявляется в несвойственной ребенку манере поведения, иными словами, ребенок примеряет на себя нетипичные образцы поведения, изучая границы дозволенного, то вторая уже формирует качество личности, что есть сигнал беды, поскольку в таком случае постепенно блокируется «тормозная система» - носитель гена жестокости (так в последние годы принято объяснять устойчивые проявления жестокости) чувствует потребность причинения боли.

Как бы то ни было, вопрос остается открытым: возможно ли найти те способы противодействия, которые будут реально работать?

Детская психика априори неустойчива, а значит, податлива. Понятия «лидер», «заводила», «против кого дружим?» давно стали обиходом, агрессивные виртуальные игры типа Counter Strike находятся в абсолютном доступе, и наряду с этим классный коллектив, который (так уж повелось в российской школе!) до сих пор принято причесывать под одну гребенку, а это значит, что найдутся выбивающиеся из стройного ряда шеренги - излишне медлительные, стеснительные, полноватые, которых тут же начинают в лучшем случае дразнить, а в худшем - травить. Кроме всего прочего, мы не забываем про диктат общества потребления и материального благополучия, которому также нужно соответствовать, и эта диктатура с лихвой проецируется на детское сознание. И вот уже маленький субъект образовательного процесса рассматривается сверстниками как элемент, соответствующий или нет «общепринятым нормам».

Итак, в ряды изгоев попадают не соответствующие большинству. Нередко сам учитель является невольным провокатором расслоения коллектива. Учительница начальной школы надежно и стабильно называет класс дружной семьей, где нередко не приживаются вновь пришедшие. Известны случаи, когда ребенка во всеуслышание называют отвернувшимся от коллектива, ставшим к коллектику спиной, и это уже або-

нельзя сбрасывать со счетов иные факторы, провоцирующие агрессивное поведение. Желание быть сильным в подростковой среде есть желание главенствующее. Это та самая потребность, которая требует постоянного подкрепления. Поддержки со стороны родителей и сверстников, причем в подростковом возрасте ориентир на сверстников превалирует над всеми остальными. Проявление силы как помощь славе его как личности - вот те причины, которые побуждают ребенка к самоутверждению, даже если путь к тому асоциален.

Проще сразу сказать о том, чего делать нельзя. Нельзя противопоставлять, апеллировать к общепринятым шаблонам массовой культуры, навязывать мнение, прикрываясь позицией взрослого, нельзя ругать или, напротив, отойти в сторону, позволяя детям самим решить проблему. Нам известны трагические случаи в результате преступной халатности, недопустимого бездействия педагогов и администрации школ. Мы же не хотим наследовать «передовой опыт» мировых школ (вспомним случаи школ в Виннендене (Германия), «Красное озеро» в штате Миннесота, США, а на шумевшая история с учительницей физкультуры?), поэтому начинать нужно с безоговорочного признания проблемы, и если нужно, то и непрофессионализма ряда педагогов, которые допускают подобные ситуации.

Чтобы сразу сказать о том, чего делать нельзя. Нельзя противопоставлять, апеллировать к общепринятым шаблонам массовой культуры, навязывать мнение, прикрываясь позицией взрослого, нельзя ругать или, напротив, отойти в сторону, позволяя детям самим решить проблему. Нам известны трагические случаи в результате преступной халатности, недопустимого бездействия педагогов и администрации школ. Мы же не хотим наследовать «передовой опыт» мировых школ (вспомним случаи школ в Виннендене (Германия), «Красное озеро» в штате Миннесота, США, а на шумевшая история с учительницей физкультуры?), поэтому начинать нужно с безоговорочного признания проблемы, и если нужно, то и непрофессионализма ряда педагогов, которые допускают подобные ситуации.

Проще сразу сказать о том, чего делать нельзя. Нельзя противопоставлять, апеллировать к общепринятым шаблонам массовой культуры, навязывать мнение, прикрываясь позицией взрослого, нельзя ругать или, напротив, отойти в сторону, позволяя детям самим решить проблему. Нам известны трагические случаи в результате преступной халатности, недопустимого бездействия педагогов и администрации школ. Мы же не хотим наследовать «передовой опыт» мировых школ (вспомним случаи школ в Виннендене (Германия), «Красное озеро» в штате Миннесота, США, а на шумевшая история с учительницей физкультуры?), поэтому начинать нужно с безоговорочного признания проблемы, и если нужно, то и непрофессионализма ряда педагогов, которые допускают подобные ситуации.

Проблема сложная, а значит, и решение может быть только комплексным. Учитель (классный руководитель), родитель и психолог - вот то необходимое единство. Сегодня принято уповать на психолога, модно проводить психотерапии, диагностики, анкетирования. Все это имеет право быть, однако исключительно в комплексной работе.

Скажу откровенно, готовя статью, я обратилась с главным вопросом к коллегам-психологам. Решить проблему... как? Не сговариваясь, специалисты выступают за вышеуказанное единство. Психолог в данной ситуации - подспорье, специалист в помощь, классный же руководитель берет на себя основной груз проблемы: говорить с родителями, аргументируя целесообразность психолого-педагогического сопровождения. Огромную роль отводим внеклассным мероприятиям, причем речь идет не о «классных часах на тему», но исключительно о выездных мероприятиях. Выезд - это ситуация вне устоявшихся ролей, это совершенно новый сценарий, который разбивает устоявшиеся шаблоны поведения. А еще положительная мотивация и ожидание успеха. Не столько ругать, сколько апеллировать к лучшим чувствам, возлагать ответственность с ожиданием успеха. «Ты активный, и я считаю на тебя» - вот установка, с которой «отрицательному» лидеру я даю шанс реализоваться в правильном русле, иными словами, повышенная ответственность есть стимул оправдать ожидания, не ударить в грязь лицом. Однако, как бы ни была велика роль школы, заложенное в семье остается тем фундаментом, на котором надстраиваются все наши педагогические воздействия. Хочется, чтобы родитель услышал: обделенный вниманием ребенок или же ребенок, к которому предъявляется система неадекватных требований, всегда сбывается с пути. Включается компенсаторная функция нервной системы, потребность реализовать недостающее в иной системе ценностей, а это уже момент личного разговора с родителем, предварить который, смею заметить, должен разговор наедине с собой. Счастлив ли мой ребенок? Что могу сделать я в отрыве от школы и специалистов для его спокойного мироощущения?

Не сомневаюсь, любой нормальный родитель любит своего ребенка, а это значит, что обязательно придет к выводу о том, что радость, с которой проживается этот скоротечный отрезок жизни под названием «детство», сторицей превышает бытовые заботы, личные амбиции или комплексы, и в случае необходимости мы найдем в себе силы перешагнуть через препятствия на пути к самому дорогому человеку на земле.

**Мария КОБЫЛИНСКАЯ,  
учитель иностранных языков  
и руководитель пресс-службы  
школы №1512**

люто четкая установка на соответствующую ребенку отношение. Я даже смею утверждать, что в данном случае работает схема мотивирования «поступай, как все, будь, как все, и тогда, как говорится, люди к тебе потянутся». Мотивация подобного порядка не имеет ничего общего с положительной мотивацией, скорее вызывающая реакцию обратную: отторжение и еще большее разведение участников зарождающегося конфликта по разные стороны баррикад. И вот процесс уже запущен. Лидер или же «лидер на час» начинает играть роль провокатора и агрессора. Безусловно, данная ситуация есть проявление непрофессионализма педагога и сигнал нарушения главного, на наш взгляд, кредо педагога, так сказать, педагогической клятвы Гиппократа - вынесение личностных предпочтений в сферу профессиональной деятельности.

Проблема агрессии комплексна, и ни в коем случае

быть уже некоторое проявление взрослости, а проявление силы ради самой силы как возможности испытать рамки дозволенного - это уже приверженность к группе, что сродни некоему обряду инициации. Быть одобренным группой - значит быть частью того коллектива, на который неуверенный ребенок и делает ставку. Возникает ситуация замкнутого круга, в которой мы должны разглядеть и еще одну жертву - того самого лидера, устойчивого или ситуативного, которого мы едва ли не сделали главным источником беды. Стремление к лидерству есть всегда стремление к самоутверждению, это значит, что есть проблема, которую ребенок пытается таким образом решить. Неадекватно завышенные требования в семье, недостаток контроля или же, наоборот, гиперопека, решение конфликтов путем рукоприкладства и сквернословия и как следствие невнимание к ребенку, незна-

чимость откладывается на потом. Учитель (классный руководитель), родитель и психолог - вот то необходимое единство. Психолог в данной ситуации - подспорье, специалист в помощь, классный же руководитель берет на себя основной груз проблемы: говорить с родителями, аргументируя целесообразность психолого-педагогического сопровождения. Огромную роль отводим внеклассным мероприятиям, причем речь идет не о «классных часах на тему», но исключительно о выездных мероприятиях. Выезд - это ситуация вне устоявшихся ролей, это совершенно новый сценарий, который разбивает устоявшиеся шаблоны поведения. А еще положительная мотивация и ожидание успеха. Не столько ругать, сколько апеллировать к лучшим чувствам, возлагать ответственность с ожиданием успеха. «Ты активный, и я считаю на тебя» - вот установка, с которой «отрицательному» лидеру я даю шанс реализоваться в правильном русле, иными словами, повышенная ответственность есть стимул оправдать ожидания, не ударить в грязь лицом. Однако, как бы ни была велика роль школы, заложенное в семье остается тем фундаментом, на котором надстраиваются все наши педагогические воздействия. Хочется, чтобы родитель услышал: обделенный вниманием ребенок или же ребенок, к которому предъявляется система неадекватных требований, всегда сбывается с пути. Включается компенсаторная функция нервной системы, потребность реализовать недостающее в иной системе ценностей, а это уже момент личного разговора с родителем, предварить который, смею заметить, должен разговор наедине с собой. Счастлив ли мой ребенок? Что могу сделать я в отрыве от школы и специалистов для его спокойного мироощущения?

Не сомневаюсь, любой нормальный родитель любит своего ребенка, а это значит, что обязательно придет к выводу о том, что радость, с которой проживается этот скоротечный отрезок жизни под названием «детство», сторицей превышает бытовые заботы, личные амбиции или комплексы, и в случае необходимости мы найдем в себе силы перешагнуть через препятствия на пути к самому дорогому человеку на земле.

**Мария КОБЫЛИНСКАЯ,  
учитель иностранных языков  
и руководитель пресс-службы  
школы №1512**

### Чемпионский мастер-класс

## Ключи к успеху



Многие отказываются пробовать себя в олимпиаде, считая ее сложным делом. Обычно мешают такие мысли: «Я недостаточно хорошо знаю предмет», «Есть участники намного умнее меня, поэтому не стоит даже и пробовать». Пробовать нужно всегда. Иначе как добиться успеха?

Жажда, что стать призером или тем более победителем на метапредметной олимпиаде не просто невозможно! На самом деле возможно. Русская пословица гласит: «Волков бояться - в лес неходить». Если бояться трудностей, то не стоит и начинать, но нельзя забывать: чтобы добиться успеха, необходимо действовать смело и решительно.

Участие в олимпиадах - важная составляющая моей школьной жизни. В 2016-2017 учебном году я впервые приняла участие во Всероссийской олимпиаде школьников по МХК и стала призером регионального этапа.

Вот мои ключи к успеху:

1. Я часто хожу в музеи, театры. Люблю гулять по Москве. Интересуюсь всем вокруг. «А как это называется?», «Почему находится именно здесь?», «Что вдохновило людей на это?». Отвечая на эти вопросы разными способами, я узнаю что-то новое

для себя, что могу использовать при выполнении олимпиадных заданий.

2. Много читаю. И не только классическую литературу. Чтение тоже, конечно, расширяет кругозор, а еще повышает уровень грамотности!

3. Я внимательно отношусь к критериям выполнения заданий. Иногда это может сильно повлиять на количество полученных баллов независимо от знаний, которыми располагает участник.

4. На олимпиаду как на праздник! Правильный настрой - это очень важно. Всегда улыбаюсь, захожу в аудиторию, хоть и волнуюсь. Но волнение это приятное, как и ожидание дня олимпиады.

5. Я много общаюсь с людьми. Как устно, так и письменно. Это помогает мне свободно и быстро переносить мысли на бланки для выполнения заданий. А еще общение с участниками олимпиады помогает эмоционально расслабиться и настроиться на нужный лад. Конечно, все мы соперники, но это не мешает нам знакомиться и обмениваться опытом и знаниями.

Участвуйте в олимпиадах, не бойтесь пробовать свои силы! Побеждает не тот, кто сидит над книгами, а тот, кто внимателен к жизни.

**Юлия САПОНОВА,  
ученица 11-го «А» школы №402  
имени Алии Молдагуловой**

«Красный, желтый, зеленый» - услышав эти слова, многие скажут: «Это светофор!» А попробуйте произнести «ЮИД» - и возникнет вопрос, но не для тех, чья жизнь связана с пропагандой безопасности дорожного движения, и многих мальчишек и девчонок нашей страны. В марте 2018 года юидовское движение будет отмечать свой юбилей - 45 лет!

Юные инспекторы движения - кто они? Учащиеся школы №2128 сразу начнут перечислять имена - Егор, Лиза, Яна, Рома, Аня, Леша, и если их не остановить, то список окажется огромным. Юидовец - это путь длиной в 12 лет, где каждый шаг - это методичный процесс, полный творчества и инноваций.

Главное - помнить, что детям должно быть интересно и у них есть возможность участвовать в важнейшем деле - сохранении здоровья и жизни на дорогах страны. По статистике, количество дорожно-транспортных происшествий с участием детей то снижается, а то опять поднимается до страшных цифр. Чаще виновными в беде оказываются взрослые. Найти слова утешения бывает очень трудно, а вот если ребенок, находящийся рядом в машине, скажет: «Папа, не спеши!» или «Не торопись, я хочу стать взрослым!», тогда и трагедии можно избежать. Именно поэтому пропаганда безопасности дорожного движения, соблюдение правил и воспитание культуры поведения на дороге являются главными задачами отряда ЮИД.

Участие в жизни отряда воспитывает не только законопослушных участников дорожного движения, но и активную гражданскую позицию подрастающего поколения, умение отставивать свои взгляды и применять знания в повседневной жизни.

Из чего складывается работа нашего отряда юных инспекторов движения «Энергия»? Конечно, из желания быть нужными, стремления к успеху каждого ребенка и положительным результатам развития школы через использование современных технологий.

Первый этап работы ЮИД - это умение работать в команде. Создавая сценарии праздников и викторин для младших школьников, презентации агит-

бригад, ребята учатся визуализировать, выделять главное, проявлять инициативу и в соответствии с выбранным жанром доносить идею, используя и выразительные средства искусства и компьютерные технологии. Так, например, в выступлении агитбригады всего за три минуты нужно раскрыть тему, продемонстрировать свое отношение к проблеме и предложить ее решение. На протяжении нескольких лет нам удается это делать на «отлично». Так, в 2014, 2015, 2016 годах наши выступления были признаны лучшими на московских соревнованиях «Безопасное колесо», а в 2017 году ребята показали свой победный номер на закрытии 39-го Московского городского слета ЮИД. В ноябре организаторами выставки служебных

решения, но и сами моделируют задачи по ПДД, что развивает внимание, логическое мышление и аналитические способности. Попробуйте разобраться, почему машину заносит при крутом повороте. И здесь понадобятся знания законов физики и геометрии. Разве это не здорово? Результат такой работы - 1-е место на 37-м городском слете ЮИД «Безопасное колесо-2015», призовое место в конкурсе ОБЖ на Всероссийском слете ЮИД во Владивостоке в 2016 году, 2-е место во Всероссийской интернет-олимпиаде на знание правил дорожного движения в 2017 году, где нужно было пройти тестовые задания, решить 36 кейсовых задач и проявить себя в творческом конкурсе - создании социальной рекламы.



# Вместе с ЮИД

Учимся быть нужными и жить интересно



ретроавтомобилей СССР отряд юидовцев был приглашен участвовать в открытии городской интерактивной площадки по ПДД, где работу наших ребят смогли оценить москвичи и гости столицы.

Второй этап - умение анализировать и предвидеть развитие ситуации. Разбирая различные дорожные ситуации, ребята не только находят их

третий этап - наставничество. Помогая проводить занятия «Шагающий автобус» для дошкольников и учащихся начальных классов в мобильном автогородке, ребята из отряда ЮИД выступают в качестве инструкторов или водителей. Для них это и повторение, и умение показать и донести свои знания, и возможность проявить инициативу. Малыши узнают что-то новое из истории ПДД, о сигналах регулировщика или правилах перевозки детей. Вот тут они и рассказывают о «подвигах на дороге» своих родителей, а после занятия обещают контролировать пап и мам за рулем.

Дальнейшие этапы развития - это участие в различных акциях, направленных на пропаганду безопасного дорожного движения, ставших неотъемлемой частью жизни отряда ЮИД и всей школы. Традиционное мероприятие - дорожный патруль совместно с инспекторами отдела пропаганды ОБ ДПС ГИБДД УВД по ВАО города Москвы, которые являются не только нашими наставниками, но и хорошими друзьями. Жители района отлично знают пешеходные переходы и перекрестья, где можно пообщаться с ребятами и ответить на их каверзные вопросы.

ственность, мы принимаем участников соревнований, консультируем руководителей отрядов из других школ и, конечно, сами боремся за победу на межрайонном этапе и участие в Московском городском слете юных инспекторов движения «Безопасное колесо». Для этого ребятам необходимо показать как отличные знания по ПДД, так и умение применять их на практике. Также каждый юидовец должен уметь оказывать первую помощь пострадавшим в ДТП. И сколько восторга у детей, когда каприсный макен-тренажер Степочки «оживает» и его глаза загораются зеленым светом!

Работа в команде педагогов, инспекторов ГИБДД и, конечно, родителей - это верный путь, дающий уверенность в том, что наши дети будут достойными участниками безопасного дорожного движения.

В планах на будущий год ведущее место занимает установка стационарного автогородка, который примет всех желающих нашего района, жителей Вешняков и Косино-Ухтомского, где ребята и взрослые смогут проверить свои знания по правилам дорожного движения - как в пешем порядке, так и на велосипедах. Сейчас же мы проводим интегрированные уроки по физической культуре в мобильном автогородке. Для дошкольников разработаны интерактивные игры. Всех желающих мы приглашаем на мастер-классы, где обучаем фигуристическому вождению велосипеда.

Кто-то скажет, что 10-12 лет - это очень рано для умения оказывать реанимационную помощь и знать в совершенстве правила дорожного движения, но дети хотят быть нужными и уметь все, чтобы сохранить и свою, и нашу с вами жизнь.

Лариса ГОЛОВАНОВА,  
преподаватель-организатор ОБЖ школы №2128





## Знак ГТО на груди у него...

**Я рад, что отношение к массовому спорту меняется**

**Строки из стихотворения «Рассказ о неизвестном герое» Самуила Маршака**  
хорошо знакомы с детства каждому советскому школьнику. В те далекие уже времена Советского Союза заниматься массовым спортом было доступно и престижно. В СССР существовало множество программ, стимулировавших участие граждан в соревнованиях, побуждающих их к поддержанию физической формы и просто ведению активного и здорового образа жизни. Большой популярностью пользовался комплекс ГТО - «Готов к труду и обороне», этот знак некоторые молодые люди с гордостью носили на груди.

**Н**о в первое десятилетие XXI века для массового спорта настали черные времена. Спортивные площадки и стадионы стали приходить в упадок, спортивные школы и клубы массово закрывались. На смену «всестороннему развитию личности и воспитанию патриотизма» пришел лозунг: «У кого сила, тот и прав».

Как учитель физической культуры, я очень рад, что в последние годы в нашей столице, как и во всей стране, меняется отношение к массовому спорту. В школах в сетку расписания введен третий урок физкультуры, в рамках дополнительного образования открываются спортивные секции и клубы. Значительно возросла материально-техническая оснащенность образовательных организаций. Так, каждая современная московская школа оборудована беговыми дорожками и тренажерными залами, спортивными площадками для занятий футболом, волейболом и баскетболом, хоккейными коробками. Многие образовательные организации имеют собственные бассейны, в которых с раннего возраста ребята имеют возможность заниматься плаванием.

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне», введенный 1 сентября 2014 года указом Президента Российской Федерации Владимира Путина, - полноценная программа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации. Программа предусматривает подготовку и непосредственное выполнение населением различных возрастных групп (от 6 до 70 лет и старше) установленных нормативных требований по трем уровням трудности, соответствующим золотому, серебряному и бронзовому знакам отличия «Готов к труду и обороне».

С целью реализации программы 43 школы города Москвы стали базовыми площадками по подготовке к тестированию и приему нормативов комплекса. В марте 2015 года такой базовой площадкой стала и наша школа, а уже с 2016-2017 учебного года школа №2026 - Центр тестирования по приему нормативов ВФСК ГТО в 10-м межрайонном совете директоров районов Вешняки, Новокосино, Косино-Ухтомский. Задачей центра является не только обеспечение

материально-технической базы, но и пропаганда идей здорового образа жизни, информирование обучающихся, педагогов и жителей районов о возможности выполнения нормативов ВФСК ГТО и получении знаков отличия.

В нашем межрайоне 12 из 16 школ являются базовыми площадками по сдаче норм ГТО, поэтому работа кипит! В прошлом учебном году на всех площадках прошли спартакиады, турниры, спортивные игры и, конечно, фестивали «ГТО - одна страна, одна команда!» - красочные спортивные праздники, в которых приняли участие не только наши ученики и педагоги, но и жители всего района.

В авангарде спортивного движения нашей школы - кадетские классы: из 85 кадет, впервые принявших участие в сдаче нормативов комплекса ГТО в прошлом учебном году, 55 ребят успешно выполнили испытания, а 24 были награждены золотыми знаками отличия. Эти награды им торжественно вручали ветераны во время военно-спортивных мероприятий, посвященных дням воинской славы России и Дню Победы.

Особое внимание в своей работе мы уделяем ученикам 11-х классов, ведь наличие знаков отличия учитывается при поступлении в высшие учебные заведения. Выпускники, выполнившие нормативы ГТО на золотой знак отличия, получают дополнительные баллы к ЕГЭ, что, безусловно, является важным стимулом для ребят. И практически все наши одиннадцатиклассники знаки ГТО получили!

В нашем межрайонном совете работают замечательные учителя физической культуры, их знания в области спорта и личный пример дают ребятам сильную мотивацию к занятиям спортом и сдаче нормативов. На городском профсоюзном спортивно-развлекательном фестивале ГТО «Знание - сила!» команда педагогов 10-го межрайонного совета была самой многочисленной. Отдельные участники команды получили не только грамоты и сертификаты, но и стали обладателями знака ГТО, что служит прекрасным примером для подражания. Ведь только когда учитель горит сам, он способен зажечь и других.

Для наших педагогов сдача нормативов ВФСК ГТО является личностной задачей, что сказывается и на результатах их работы: если в 2016-2017 учебном году наши ребята получили 36 золотых, 1 серебряную и 1 бронзовую медаль, то уже к декабрю этого года в нашей копилке 45 золотых, 4 серебряные и 5 бронзовых знаков!

Но мы не останавливаемся на достигнутом результате. В феврале 2018 года состоится традиционный межрайонный фестиваль «Наши общие возможности - наши общие результаты», во время проведения которого на каждой школьной базовой площадке проверить свои силы в сдаче нормативов ГТО смогут все жители района. Приходите, значки ГТО ждут вас!

**Олег БАРАЕВ,**  
учитель физической культуры школы №2026

## На пути к вдохновению

**Дети-спортсмены - способные ученики**

**Кира Иванова (имя и фамилия изменены)** учится в обычной общеобразовательной школе Москвы. Еще в первом классе она попала в секцию гандбола (на одном из уроков физической культуры был тренер из спортивной школы). В четвертом классе Кира уже была участником международного турнира. Родители поддерживали ее серьезное увлечение спортом. Но учителя и тренеры были тревогу: «Девочка очень устает».

**К**ира действительно не успевала учиться и тренироваться так, как хотелось бы ее педагогам. Когда она вместе со своими одноклассниками перешла в 5-й класс, я, учитель физической культуры, стала ее классным руководителем. Трудности Кирры и тревоги ее родителей были мне очень понятны и близки, ведь и мое школьное детство было связано с большим спортом. В городе-мегаполисе сложно одновременно профессионально заниматься спортом и получать качественное образование. Понимали это родители Кирры и родители еще двенадцати таких же талантливых спортсменок-гандболисток. Что же делать? Отказаться от спорта, который уже стал неотъемлемой частью жизни всей семьи? Нет! Не мечтать о хороших знаниях, пожертвовать качественным образованием? Тоже нет!

В каждой образовательной организации есть ребята, занимающиеся в спортивных школах, посещающие спортивные секции. Почему же в нашей школе таким детям, как Кира, мы уделяем особое внимание?



Мы с коллегами заметили такую закономерность: дети-спортсмены - способные ученики, они хотят и могут хорошо учиться, они мотивированы на победу в школе, и на спортивной площадке. Тогда у нас и возникла идея создания спортивного класса - такого класса, где у детей будут не только условия для рационального сочетания образовательного и учебно-тренировочного процессов, но и обязательные требования к достижению высоких образовательных результатов. Спортивный класс - это возможность совместить спорт и образование. Конечно же, так учиться непросто, и не всем подходит такой режим, ведь после непростых утренних тренировок детям предстоит идти в школу. Но это того стоит. Я обратилась с идеей объединения школьников-спортсменов в отдельные классы к администрации школы.

Мы провели длительную совместную подготовительную работу. В 2015 году был открыт первый класс для обучения детей-спортсменов. И в 2016 году его ученицы стали чемпионами Москвы по гандболу. Совпадение ли это или все-таки создание особых организационных условий в реализации процесса образовательной деятельности в школе повлияло на достижение высокого спортивного результата? Конечно, повлияло. И поэтому в новом учебном году мы открыли еще 4 класса (по классу в каждой параллели уровня основного общего образования), в которых обучаются дети различных спортивных специализаций:

боксеры, гандболисты, фигуристы, футболисты, хоккеисты, пловцы.

В спортивных классах мне нравится командный дух, я с удовольствием в них работаю. В этих классах прослеживается крепкая спортивная дружба. Каждый ученик старается, потому что видит, как стараются его сосед по парте, его одноклассники и друзья. Поэтому таким целеустремленным и трудолюбивым детям очень важно помочь правильно распределить время.

С 1 сентября 2016 года наша школа принимает участие в городском проекте Департамента образования города Москвы «Здоровый урок физической культуры». Этот проект стал дополнительным фактором, способствующим развитию школы, он помог нам создать условия для образовательной успешности обучающихся путем эффективной организации учебного времени, помог рационально сочетать образовательную деятельность и тренировочный процесс.

Целенаправленная работа в области педагогической поддержки детей-спортсменов, создание особых условий для получения качественного образования привели к положительным изменениям не только в спортивных классах: в школе ведется активная пропаганда спортивного образа жизни, школа стала базовой площадкой для спортивных мероприятий межрайонного, окружного и регионального уровней, выросли качественные показатели участия школьников в спортивных соревнованиях, конкурсах, олимпиадах, выполнение норм комплекса ГТО стало для наших детей неотъемлемой составляющей личной успешности.

Наши спортсмены и меня очень вдохновляют. В 2017 году они повлияли на мое решение участвовать сначала в метапредметной олимпиаде «Московский учитель», а затем в качестве ее призера в конкурсе «Педагог года Москвы». Именно особенности работы с детьми-спортсменами, наш путь к победам, мой опыт работы стали интересны участникам и жюри конкурса. Я стала финалистом Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года города Москвы»-2017. А Кира Иванова, теперь уже девятиклассница, готовится к очередному важному в ее спортивной карьере чемпионату по гандболу и к государственной итоговой аттестации в школе, где спорт в учебе не помеха.

**Марина МОЧАЛОВА,**  
учитель физической культуры  
школы №2026

«Думайте! Думайте... Думаете?» - на все лады повторяют мои пятиклассники на уроке русского языка. Мы изучаем виды предложений по цели высказывания и интонации. Учимся правильно интонировать - повышать и понижать голос, делать паузы. За этим занятием застает нас известие о том, что уже нынешние девятиклассники будут сдавать устный экзамен по русскому языку. Конечно, это не абсолютная новость. Но наступил момент определенности: что и как должны уметь делать выпускники основной школы в предложенных обстоятельствах.

# Аршином общим не измерить

## Собеседование по русскому языку

**В** ФИПИ называют экзамен собеседованием, направленным на проверку навыков спонтанной речи, где на подготовку к каждому этапу участнику дается около минуты. Три задания из четырех требуют от 14-летнего человека навыков говорения. И это прекрасно! Однако попробуем отыграть ситуацию в предложенных обстоятельствах.

Итак, текст объемом 177 слов читается учеником вслух. При средней скорости чтения взрослого человека это около минуты. Но... Всух читает ребенок, а это всегда снижает темп чтения, ребенок волнуется - он в ситуации проверки. Поэтому выполнить следующее задание, а точнее два, - пересказ и «встраивание» в текст дополнительного элемента за 1 минуту, отведенную на подготовку, - крайне сложно. Чтобы пересказать, надо либо перечитать/просмотреть текст еще раз, или припомнить прочитанное, чтобы выстроить логику пересказа, отметить своеобразные «опоры» - ключевые слова и выражения в каждой микротеме. Это примерно та минута, которая отведена на подготовку, точно не меньше. А ведь еще надо включить в пересказ цитату! Для начала ее надо прочитать и осмыслить. В демоверсии объем цитаты составляет 33 слова. По сути, абзац. Значит, ученик должен проанализировать его содержание, сопоставить с логикой развития мысли исходного текста, найти место дополнительному абзацу, грамматически «привязать» его. Сама по себе речевая задача выполнима. Но почему за одну минуту? Разве темп речи подчинен нормативам? Разве адекватность речевого высказывания измеряется теми же единицами, что и скорость? А что делать детям, у которых индивидуальный темп речи и чтения заведомо ниже предлагаемых скоростей?

В третьем задании ученику предлагается выбор из трех

форм. Пожалуй, впервые на итоговых испытаниях он имеет реальную возможность выбирать не только тему, то есть содержание, но способ его изложения и соответственно тип речи. Однако в критериях оценки читаем: должно быть «приведено не менее 10 фраз по теме высказывания». То есть помимо «выполнения коммуникативной задачи» и экзаменуемый ученик, и экзаменующий учитель должны подсчитывать количество предложений. Попробуйте побеседовать или высказаться о чем-то, «решая коммуникативную задачу» и загибая пальцы или ставя палочки по количеству произнесенных фраз! А экзаменатор должен еще, следуя инструкции, демонстрировать «эмоциональную реакцию

Что в итоге? Появился еще вид экзаменационной работы. Появился потому, что есть дефицит комплексного изучения уровня подготовленности выпускников основной школы. Однако с его введением не получаем ли мы избыток контролирующих форм?

Чем он подкреплен содержательно, методически и организационно? Практически ничем! Учебники остались прежними, количество часов тем же самым, подготовленность учителей не изменилась. Почему же должны измениться результаты?

И еще одно очень значимое, на наш взгляд, замечание. Учитель русского языка и литературы сегодня поставлен в такие условия, что должен готовить

учеников к итоговым испытаниям по словесности в количестве форм, приближающимся к десятку: скжатое изложение, сочинение-рассуждение, анализ текста; чтение и пересказ текста, монологическое высказывание по теме, беседа, письменные ответы, направленные на анализ художественного текста, письменный ответ на проблемный вопрос...

Безусловно, многие из них требуют сформированности одних и тех же или взаимосвязанных компетенций, и все же умение выполнять такое количество разных видов заданий требует громадных усилий.

Новые формы итоговой аттестации, вводимые полтора десятка лет назад, декларировали главную задачу - сделать процедуру более простой и логичной. Однако, по нашему мнению, происходит обратное: вводятся новые и новые формы контроля, усложняются КИМы письменных экзаменов. Может быть, стоит убрать часть заданий из обязательных материалов по русскому языку для письменного экзамена? Или разгрузить устную часть предлагаемого собеседования? Возможно, стоит ввести единый экзамен по словесности, чтобы не повторялись формы письменного высказывания... Словом, нужно думать. Думать, исходя из понимания, зачем это нужно, каких целей мы хотим достигнуть. Потому что за калейдоскопом проверок и замеров не потерять бы главное, ради чего все и затевалось, - качество его величества Образования.

...А что же пятиклассники? Они учились думать, и это прежде всего, как и когда должны «работать» интонационные средства речи, чтобы выразить смысл. Ведь в любом высказывании, в любом деле, в любой новации смысл должен быть.

**Елена ПЕТРОВА,**  
учитель русского языка и литературы,  
методист школы №2127

# Золотая молодежь

## Настоящая. Та, которой гордимся

Считается, что термин «золотая молодежь» появился во Франции после Великой французской революции, более двух веков назад. Так стали называть детей богатых, прожигающих свою жизнь. И до сих пор, преодолев «пространство и время», этот термин живет. Сегодня «золотой молодежью» называют тех, для кого характерны расточительство, отсутствие высоких целей в жизни. А мы хотим рассказать вам про настоящую золотую молодежь - юношей и девушек, которые стали гордостью нашей школы.

В школе №1200 за более чем 25 лет существования золотых медалистов 30 человек! Многие из них уже добились поставленных целей: они стали врачами и журналистами, инженерами и учителями... Это гордость нации, замечательные представители новой России, люди, которые строят светлое завтра. Конечно, все они поддерживают связь со школой, не забывают своих учителей.

Как часто сегодня можно слышать сетования о том, что молодежь уже не та! Я, проработав в школе около 40 лет, ответственно заявляю: молодежь у нас хорошая! Золотая молодежь! Но мы гордимся не только своими выпускниками, но и педагогами, которые эту молодежь воспитали. В нашей школе работают фанаты своего дела, профессионалы самого высокого уровня. Уверена, с такими учителями в школе будет еще много золотых медалистов, а значит, золотой молодежи России быть!

**Надежда ВАСИЛЬЕВА,**  
учитель русского языка и литературы  
школы №1200

### Слово выпускникам

#### Екатерина БЕРЕЗЕНКО:

- Сейчас я студентка Дипломатической академии МИД РФ. Учусь на первом курсе, факультет «Мировая экономика». В вузе я изучаю два иностранных языка, что для меня очень важно. Мой основной язык - немецкий, второй - английский. Жизнь не стоит на месте, идет процесс глобализации, поэтому нужно привыкать к интернациональной атмосфере уже с ранних лет. За первые месяцы, проведенные в академии, моя жизнь очень изменилась: я познакомилась с интересными людьми, попала в редакцию студенческого журнала «ДЕМАРШ».

И это только начало! Одна моя мечта уже исполнилась: я пишу статьи и делясь мыслями с миром. Безусловно, произошедшем перелетом я обязана родной школе №1200, где проучилась целых одиннадцать лет! Ведь именно она дала мне базу знаний, которой я сейчас умело пользуюсь. Отдельное спасибо хочется сказать классному руководителю Надежде Геннадьевне Васильевой, учительнице русского языка и литературы. Она научила меня грамотно говорить и писать. Но еще на своих уроках она учила нас жизни. Сейчас популярен термин «золотая молодежь». Так говорят про юношей и девушек, чьи родители богаты и известны, они купаются в лучах славы и живут на широкую ногу. Может, стоит пересмотреть взгляды? Вокруг нас так много талантливых и перспективных молодых людей. Они амбициозны, умны, для них не существует слова «невозможно». Такие люди в темном небе видят звезды! И в свои юные годы они добиваются многое: выигрывают олимпиады, совершают научные открытия, разрабатывают проекты, словом, делают наш мир лучше! Настоящая золотая молодежь - это люди, которые смотрят в будущее, которые и есть будущее!

#### Анастасия ШЕНДЯПИНА:

- Я всегда стремилась к достижению поставленных целей. Учеба с отличием и поступление в европейский вуз не стали исключением. Некоторые друзья и знакомые думали, что мне все легко давалось, но это не так: пришлось приложить очень много усилий, однако результат стоит этого! Сейчас я учуясь в Германии. Учиться, естественно, нелегко, особенно когда все занятия проходят на чужом языке, а специальность кардинально отличается от «уклона школы». Во времена учебы в университете важно быть самостоятельным человеком, потому что здесь каждый сам занимается своим образованием. Учиться сложно, но я, как и в школе, нахожу время на спорт, развлечения, путешествия и

отдых, потому что всегда составляю четкий план своих действий. Я считаю, что золотая молодежь - это те ребята, у которых есть стремления, которые всегда идут к цели. Это те, кто готов в будущем совершенствовать мир. Без ложной скромности скажу, что у меня все эти черты есть.

#### Кристина ВАЛЫШКИНА:

- В этом году я, как и все другие, уже бывшие ученики одиннадцатого класса, сдавала ЕГЭ. Острое ощущение ответственности за результат я почувствовала еще в начале учебного года. Конечно, был страх, но он уходил с каждым днем подготовки. Что же в итоге? Мне посчастливилось получить максимальное количество баллов по русскому языку, а также удалось сдать остальные экзамены на высокие баллы. Я не скажу, что делала что-то сверхъестественное, чтобы добиться такого результата, только то, что от меня зависело: учила, повторяла теорию. В итоге я стала отличницей и получила две золотые медали, чем очень горжусь. Что я могу сказать о своей школе? Это часть моей жизни, которая подарила мне счастливые дни и замечательных людей. Я очень благодарна своим учителям и одноклассникам. Среди них много представителей золотой молодежи с особым складом ума и трудолюбием. Отдельное спасибо нашим родителям, которые всегда поддерживали нас и направляли на правильный путь. Считаю, что получение медали не самый важный показатель способностей человека. Главное - быть честным с самим собой, следовать мечтам и стараться соответствовать своим представлениям о жизни, чтобы спустя годы гордиться собой и покорять новые вершины!

Интерес к вопросу о едином учебнике подстегнул многочисленные дискуссии, которые развернулись в СМИ вокруг событий столетней давности. И вот ведь что любопытно: многополярность точек зрения на 1917 год разных людей подвигает к разным, диаметрально противоположным, выводам. Одни считают, что коль на вопросы истории нет единого взгляда, то и единого учебника существовать не может, другие же делают вывод, что следует подготовить базовый единый учебник, а вот трактовку тех или иных событий оставить за педагогом.

Наверное, из самой структуры предыдущего предложения уже явствует, что я придерживаюсь второй позиции. И не только в исторических науках, но и в некоторых других.

Когда я учился в Военной академии, на курсе по экономике у нас сложилась парадоксальная ситуация. А именно: лекции читал ярый приверженец рыночной экономики, а семинары и другие контрольные занятия проводил не менее последовательный патристово-государственник. Это создавало определенные трудности в восприятии и усвоении материала, однако заставляло слушателей более критично, я бы сказал, гибко относиться к предмету, всесторонне его изучать...

Однако мы были уже достаточно подготовленными, взрослыми людьми, с некоторым жизненным опытом. При такой изначально заложенной в процесс обучения противоречивости подходов мы старались выпутаться за счет эрудиции.

Но то академия, а здесь речь идет о школе! Если ребенка учить на основе одной системы взглядов, а спрашивать исходя из другой, что получится?.. Вряд ли что-то получится...

Моя точка зрения такова.

Учебник русского языка должен иметься единый на всю Россию, с консервативными, если хотите, кондовыми, четко прописанными правилами. Новации, изменения устоявшихся норм, конечно, могут происходить - язык тоже диалектическая данность, однако спешка тут чревата: все мы помним экспресс-реформаторов, которые несколько лет назад наштамповали словарей, нашпигованных свидетельствами элементарной безграмотности авторов.

Равно как следует подготовить и единый учебник литературы, в который включать произведения и авторов по признаку именно наличия таланта, но никак не идеологической конъюнктуры текущего дня. Я не хочу сейчас приводить конкретные примеры подлинно талантливых произведений, которые сегодня вычеркнуты из программы, вместо которых стоят весьма посредственные литподелки, определять список подлежащих обязательному изучению произведений должны профессио-

литики или подверженные вкусовщине дилетанты, пусть и книгоочеи (к каковым я отношу и себя).

Два приведенных учебника могут по объему оказаться не слишком обширными, но неизменно фундаментальными и обязательными к всеобщему доскональному изучению. А вот дальше в их развитие и подкрепление возможны и даже необходимы дополнения.

Скажем, вполне могу понять, если в национальных учебных заведениях сочтут необходимым этим минимумом и ограничиться, отдав оставшиеся учебные часы для изучения.

Впрочем, это так - реплика человека, настроенного патристически, но мало понимающего в педагогическом процессе.

И вот, наконец, самое сложное и спорное. Учебники по истории и социальным наукам (в наше время предмет назывался «Обществоведение», а сейчас как-то иначе).

Как я уже писал, на мой взгляд, должен существовать базовый, универсальный, по возможности предельно нейтрально-объективный учебник истории. Его учащиеся и должны бы усваивать именно как базовый пакет знаний.

Скажем, как ни называй период развития и становления

то есть если привести самый свежий пример, мальчик-несмышленыш Коленька может сколько угодно жалеть несчастных дядечек, нашедших покой в чужой земле, но у него должно изначально четко отложиться, что сколько бы они ни хотели мира, но пришли они на его родную землю с оружием в руках и потому подлежали уничтожению или плену.

Рассказывают, что в странах, которые мы называем «развитыми», на уроках истории в школах вообще речь не идет о позорных или хотя бы сомнительных страницах прошлого своего Отечества. Исто-

# Главный предмет - совесть

## Принципы жизни формируются в детстве

Давайте помечтаем, какой должна быть идеальная школа, в которую мы, родители, хотим приводить наших детей. Позвольте, я поделюсь своими представлениями.

### Уроки

Эта школа больше напоминает комфортные кинотеатры. Урок по новой теме начинается с короткого яркого фильма, который создан группой самых опытных педагогов, киножурналистов и специалистов данного предмета. Гаснет свет, и дети погружаются в атмосферу увлекательных событий, процессов, расчетов. Здесь очень наглядно и просто объясняются самые сложные вещи. Увиденное вряд ли забудется. Сразу после фильма заполняются ответы на несколько вопросов по нему, и учитель дискутирует с ребятами по увиденному материалу. На следующем уроке можно закрепить знания, провести практические работы. Учитель всегда сможет дополнить основную тему своими углубленными знаниями на эту тему или запоминающимися примерами из жизни. Следующая тема - новая серия!

### Главный предмет

Главный предмет - совесть. Здесь навсегда закладываются рамки дозволенного, этические нормы, моральный кодекс. Уважение учителя - главное правило. Дети учатся помогать друг другу, сочувствовать и жертвовать своими благами ради спасения ближнего. Этих предметов больше всего. Этот предмет самый трудный, многогранный. Ведут его несколько учителей.

### Оценки

Две шкалы отметок обязательны для поступления в вуз и приема на работу. Одна шкала показывает средний балл отметок по предметам. В электронном журнале видно, кто из учеников больше всего испытывает трудности по конкретному предмету. Тогда ученики берутся помочь своему однокласснику. В зависимости от его успехов в дальнейшем помощникам выставляются баллы «моральной шкалы». Такие баллы получают (или теряют) ребята за свое поведение, активное участие в работе класса, другой помощи своим товарищам. Такой балл самый ценный!

Школа - это дом для ученика, куда он бежит с удовольствием, увлеченно старается постичь секреты интересных предметов. Но важнее всего, что здесь он чувствует плечо друга. Ребята устанавливают для себя принципы жизни, которые приведут их к победам и сделают мир гармоничным и добрым.

Кирилл ЧЕЛОВ,  
отец ученика школы №2127

# Лично я за единый учебник

## А трактовка - дело педагогов и родителей

ния родного языка и творчества авторов-соотечественников. Ну а в русских школах это время посвятить более углубленному изучению языка родного. Подчеркну, подчеркну и подчеркну: русский язык обязаны знать все граждане страны без исключения, ибо в каждом государстве непременно должен иметь место язык, так сказать, межнационального общения.

И еще. На мой взгляд, на уроках литературы следует больше внимания уделять произведениям национальных авторов - в идеале республик бывшего Советского Союза или, по крайней мере, нынешней России. Ничто настолько не укрепляет межнациональные связи, как взаимное уважение к культуре других народов. Конечно, данный тезис можно оспорить, однако сторонников у него, думаю, найдется все же больше.

Пошли дальше.

С учебниками, скажем, по химии и физике, биологии и математике, астрономии и географии, на мой взгляд, все обстоит еще однозначнее: это предметы вне идеологии, во всяком случае в настоящее время (лысенковщину и другие аналогичные явления в истории науки не станем вспоминать всуе). Впрочем, преподаватели данных дисциплин могут и не согласиться...

Хотя по поводу географии и хочется бросить реплику.

Разговариваю со школьником. Всплывает слово «география». Спрашиваю: что, мол, сейчас проходит?.. «Движение литосферных плит», - отвечает. Хм, слова-то какие умные... «А с какими странами граничит Россия?...» - «Этого мы еще не проходили...» Уточняю у преподавателя, и тот подтверждает, что и в самом деле программа составлена именно так.

А по-моему, на уроках географии ребята сначала должны проникнуться гордостью - вон какая у нас страна огромная! - и осознанием, сколько у нас лесов, полей и рек! А потом уже движение плит...

России, который раньше назывался «татаро-монгольское иго», как его ни переименовывай, он существовал объективно! И Кавказская война (в данный момент речь идет о XIX столетии) также объективный факт. И события 1917 года, и последовавшая за ними Гражданская война...

У них помимо идеологической трактовки с позиций XXI столетия имелись неизменные атрибуты: даты начала и завершения (пусть даже примерные, условные), участвовавшие стороны, движущие силы, союзники сторон, ход событий, финальная стадия, последствия...

По всем этим событиям, равно как и по всем остальным, должен существовать единый учебник, на который обязаны ориентироваться все учебные заведения страны - и средние, и высшие. Для того чтобы выпускник школы приходил на экзамен в вуз, и реперные точки, обозначенные в билетах, и экзаменатором, и абитуриентом понимались одинаково.

А трактовка... Вот тут мы можем спорить, в какой степени педагог имеет право на личную точку зрения, а точнее сказать, на то, в какой степени имеет право свою точку зрения представлять ученикам.

рия родной страны предстает как череда побед и свершений, перед учениками проходит галерея исключительно положительных соотечественников, или, по крайней мере, у этих героев высвечиваются преимущественно положительные качества.

Скажем, у англичан не возникает сомнения, что Генрих VIII остается великим государем, хотя крови своих соотечественников он пролил не меньше нашего Ивана Грозного, да и доченьки его тоже в этом преуспели... И Кромвель у них - положительный герой, хотя и цареубийца он, и Ирландию кровью повстанцев засил, а уцелевших вынудил эмигрировать в Новый свет...

Я уж не говорю о Франции, где величайший злодей Наполеон, приведший страну к краху и уничтоживший в бессмысличных походах цвет своей нации, предстает величайшим гением.

Я понимаю, что у нас такой принцип преподавания истории невозможен. Но согласитесь, что резон в этом есть.

Итак. Я лично за единый учебник. Но базовый, дающий стержень знаний. А трактовка их - дело педагогов и родителей.

Николай СТАРОДЫМОВ,  
дедушка школьницы



Если вы спросите взрослого человека о том, чем для него является школа, вы, возможно, введете его в замешательство. Серьезный взрослый посмотрит на вас с удивлением, приподняв брови, словно вы спросили что-то необыкновенное. Может, вы услышите, что школа - это в первую очередь образование, учеба и т. д. и т. п. Но, скорее всего, в голове серьезного-пресерьезного взрослого пронесутся совсем несерьезные мысли и воспоминания. Серьезный-пресерьезный взрослый почешет затылок, сядет и начнет вспоминать...

Серьезный взрослый вдруг вспомнит, что когда-то был и вовсе не серьезный. И то, как он опаздывал на уроки, потому что в школьной столовой испекли ну очень вкусные и душистые бу-

# Несерьезно о серьезном, или Что такое школа

лочки. Серьезный взрослый вспомнит, что он не понимал математику, и его сосед по парте, добродушный двоичник, которому он обычно помогал на контрольных, решил за него задачу...

Вдруг серьезный взрослый достанет свой школьный альбом, где увидит себя, совсем не серьезного, а растрепанного, похожего на воробышку, в окружении своих одноклассников. Вспомнит веселых, улыбчивых ребят. Вспомнит, как после школы ходил играть в снежки.

Еще серьезный взрослый вспомнит, как любил раскра-

шивать карты, выписывать неизвестные иностранные слова в словарик, как любил школьные постановки. Вспомнит, как он рисовал газету вместе с одноклассниками. Вспомнит рыжие смешные косички вездесущей старости, вспомнит резкий, звонкий звонок, после которого он, рывком закрыв портфель, мчался в столовую...

Серьезный взрослый просмотрит в своем серьезном столе свои серьезные бумаги и найдет старую картинку - карикатуру на надоедливую одноклассницу. А ведь она теперь тоже серьезный взрослый. И все теперь серьезные взрослые.

Вдруг серьезный взрослый снимет свои очки в серьезной оправе и поймет, как не хватает ему старых учебников, добрых учителей с добрыми глазами, в конце концов надоедливой страсти...

И он совсем несерьезно помчится к своему несерьезному ребенку, обнимет за плечи и посмотрит на него несерьезным взглядом. Теперь серьезный взрослый даст совсем другой ответ на вопрос о значении школы в жизни.

Александра ПШОНКИНА,  
ученица 8-го класса школы №2127

## «Дельфин» и славные традиции моряков

### Хранилище уникальных экспонатов стало местом встреч

В музее истории ВМФ, открывшемся в школе №2128 четыре года назад, вниманию посетителей представлено более 400 экспонатов - редкие снимки, книги, модели боевых кораблей и подводных лодок, корабельное оборудование.

Самое ценное в экспозиции, по словам руководителя музея и клуба юных моряков «Дельфин» педагога-организатора Александра Сайфуллина, - личные вещи, документы, фотографии бывшего командующего Северным флотом Героя Советского Союза адмирала Аркадия Петровича Михайловского. Специальный стенд посвящен жизни и деятельности адмирала, не мало сделавшего для укрепления обороноспособности нашей страны на северных ее рубежах. Имя Героя носит школьный музей, пользующийся большой популярностью не только у юных новокосинцев, но и у представителей старшего поколения района.

Александр Сайфуллин убежден: подрастающее поколение должно знать о подвигах моряков, совершенных не только в военное время, но и в мирное. Задача школьного музея - заинтересовать учащихся изучением истории нашей Родины, используя новейшие приемы, методы и современные технические достижения.

Сегодня музейный зал школы №2128 стал местом проведения уроков Мужества, встреч школьников с ветеранами, музеиных уроков истории, тематических выставок иотовых выставок, приуроченных к памятным датам и дням воинской славы, экскурсий, мастер-классов. Этому способствовало участие музея в городском фестивале «Духовные скрепы Отечества». Являясь активным участником этого фестиваля, школа стала лауреатом всех четырех этапов фестиваля в прошлом учебном году, а Александр Хусаинович -

лауреатом конкурса руководителей школьных музеев Москвы. Надо сказать, что пополнение музейной коллекции идет постоянно, чему помогают ветераны и друзья школы №2128. Этим летом в музейном зале появился уникальный экспонат, знакомый многим по кинофильмам и книгам, - макет легендарного пулемета «максим». Его подарила музею Вера Ивановна Рогова - вдова генерал-лейтенанта морской авиации Николая Андреевича Рогова, морского летчика, в свое время стоявшего у истоков отечественной палубной авиации на тяжелом авианесущем крейсере «Адмирал Кузнецов», впервые выполнившем задачи на боевой службе в Средиземном море в 1995 году.

Своим созданием школьный музей истории ВМФ обязан в первую очередь ветеранам Военно-морского флота, которые значительно пополнили музейную экспозицию раритетными экспонатами. И, конечно, энтузиазму и профессионализму его руководителя Александра Сайфуллина, в недавнем прошлом летчика морской авиации, за образцовое выполнение полетных заданий награжденного орденом «За службу Родине в Вооруженных силах СССР». Мысль об открытии школьного музея пришла к педагогам, после того как в школе был организован клуб юных моряков «Дельфин». Занятия в клубе и сегодня дают возможность юным морякам подготовиться к будущим плаваниям.

Под руководством опытного наставника школьники изучают историю армии и флота, этикет, стрелковое оружие и стрельбу из пневматических винтовок, основы медицинских знаний, строевую подготовку. Большой популярностью у ребят пользуются практические занятия на водной базе, во время которых мальчики и девочки учатся управлять шлюпкой, готовятся к водным гонкам.

Крупным успехом клуба юных моряков «Дельфин» ста-

ло первое место на IX Московском городском конкурсе-смотре строя и песни «Наследники Победы». Еще одно важное достижение клуба - первое место на городских соревнованиях на Кубок П.С.Нахимова по морскому двоеборью - стрельбе и шлюпочным гонкам.

Школьный музей не просто хранилище уникальных экспонатов, он стал центром патриотического воспитания, местом встречи по интересам. Кто-то из ребят увлекается судомоделизмом и вместе с ветеранами, жителями района, восстанавливает старые модели кораблей. Члены совета музея девятиклассники Максим, Руслан и Виктор увлеченно работают

У школьного музея большой творческий потенциал, позволяющий делать его работу настоящему увлечательной и разнообразной. Путь в кадетский класс для многих ребят начинался с музея и клуба юных моряков «Дельфин».

Юным посетителям музея пришлась по душе квест-игра с поиском исторических документов, сведений и экспонатов. Колоссальное впечатление на воспитанников детских садов производят «Музей в чемодане»: экспонаты, связанные с историей Великой Отечественной войны, армии и флота, приносят детям в чемодане, рассказывая о подвигах защитников нашей Родины. Неудивительно,



над проектом диорамы Сталинградской битвы. Создавая этот проект, ребята стали с интересом изучать историю, появились отличные оценки по этому предмету.

Серьезному увлечению ребят историей способствовала и музейная художественная самодеятельность. День воинской славы «Победа русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении в 1770 году» был представлен костюмированным спектаклем в музейном зале с использованием экспонатов.

Нашлось в музейном зале и место для любителей стрельбы в электронном тире и сборки разборки автоматов.

что появляется так много желающих увидеть коллекцию музея собственными глазами и взять в руки настоящий штурвал корабля, представленный в зале музея.

Сегодня школьный музей однозначно место встречи по интересам жителей района Новокосино - школьников, их родителей, бабушек и дедушек.

Остается пожелать музею истории ВМФ в школе №2128 непрерывного развития и как можно больше новых посетителей, особенно юных, которые, очень возможно, продолжат в будущем славные традиции российских моряков.

Елена ГУЛЕВИЧ

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Анна ЕЛАНСКАЯ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА -

Павел КРИВОУСОВ

И. о. шеф-редактора московского выпуска

«Учительской газеты»

Лора ЗУЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -

ответственный секретарь,

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Анна ДАНИЛИНА -

заместитель главного редактора,

Наталья БУНЯКИНА, Арслан ХАСАБОВ,

Вадим МЕЛЕШКО, Светлана РУДЕНКО,

Надежда ТУМОВА

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

культуры и науки

редактор Арслан ХАСАБОВ - (495) 607-78-57

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94,

(495) 623-87-15

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН

директор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»

(926) 831-16-27

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА

(473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА

(343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(951) 914-49-73;

Новосибирск - Нина КОППЮГ

8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: <http://www.ug.ru>

Учредитель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

# Московский городской Дом учителя



## Олимпиада

**12 января** в Музее московского образования олимпиада для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы» по предварительной записи на сайте [museum.mosolymp.ru](http://museum.mosolymp.ru). Начало в 13.00.

**19 января** в Музее московского образования олимпиада для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы» по предварительной записи на сайте [museum.mosolymp.ru](http://museum.mosolymp.ru). Начало в 13.00.

**26 января** в Музее московского образования олимпиада для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы» по предварительной записи на сайте [museum.mosolymp.ru](http://museum.mosolymp.ru). Начало в 13.00.

## Мастер-класс

**12 января** для участников детского клуба «Педагогический класс» в школе №878 (Шипиловский проезд, д. 37, к. 2) мастер-класс по метапредметной методике преподавания в 5-9-х классах. Начало в 17.00.

**24 января** для учителей, работающих в медицинских классах, - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» в школе №1375 (ул. Высокая, д. 14) мастер-класс «Организация учебной деятельности и методического сопровождения в медицинских классах». Начало в 16.00.

**26 января** для учителей, работающих в кадетских классах, - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» в школе №1770 (Коломенская наб., д. 20) мастер-класс «Организация учебной деятельности и методического сопровождения в кадетских классах». Начало в 16.00.

**31 января** для учителей, работающих в инженерных классах, - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» в школе №2116 (Кустанайская улица, д.10, корп. 2) мастер-класс «Организация учебной деятельности и методического сопровождения в инженерных классах». Начало в 16.00.

## Круглый стол

**17 января** в Музее московского образования заседание круглого стола «Макаренковская среда». Начало в 17.00.

## Визит

**24 января** посещение ветеранами педагогического труда ЮЗАО Москвы школы №109 (ул. Академика Бакулева, д.20). Начало в 14.00.



## Экскурсия

**9-31 января** (понедельник - четверг) в Музее московского образования экскурсионно-образовательная программа «Московский первоклассник» (по записи). Начало в 11.00 и 14.00.

**16 января** для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы экскурсия по программе «Мировые религии». Начало в 10.00.

**16 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» лекция-экскурсия «Зоология и мифы» в Зоологическом музее Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова (Никитский бульвар, д. 12). Начало в 16.00.

**17 января** для ветеранов педагогического труда ЮВАО Москвы экскурсия в музей-усадьбу Л.Н.Толстого в Хамовниках (ул. Льва Толстого, д. 21). Начало в 10.00.

**18 января** для ветеранов педагогического труда САО Москвы экскурсия в Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (Андроньевская площадь, д. 10). Начало в 10.00.

**18 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» лекция-экскурсия «Космический уголок Москвы» в Мемориальном музее космонавтики (проспект Мира, д. 111). Начало в 16.00.

**19 января** для участников детского клуба «Педагогический класс» экскурсия по телекомплексу «Останкино» (ул. Академика Королёва, д. 12). Начало в 15.00.

**20 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» автобусная лекция-экскурсия в музее-заповеднике «Мураново» имени Ф.И.Тютчева. Начало в 8.00.

**20 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» автобусная экскурсия «Подмосковная Палестина» в Новый Иерусалим. Начало в 8.00.

**22 января** для ветеранов педагогического труда ЮВАО Москвы экскурсия в Клин. Начало в 8.00.

**23 января** для ветеранов педагогического труда ВАО Москвы экскурсия во Дворец царя Алексея Михайловича в Коломенском. Начало в 10.00.

**25 января** для ветеранов педагогического труда Зеленограда экскурсия на киноконцерн «Мосфильм» (ул. Мосфильмовская, д. 1). Начало в 10.00.

**25 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» лекция-экскурсия «Сколково - территория инноваций» в инновационный центр «Сколково» (ул. Нобеля, д. 5). Начало в 16.00.

**26 января** для ветеранов педагогического труда ЗАО Москвы экскурсия в Московский планетарий (ул. Садовая-Кудринская, д. 5, стр. 1). Начало в 10.00.

**26 января** для участников детского клуба «Педагогический класс» экскурсия в инновационный центр «Сколково» (ул. Нобеля, д. 5). Начало в 16.00.

**27 января** для учителей города Москвы - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» автобусная экскурсия в город Гусь-Хрустальный «Как рождается хрусталь». Начало в 8.00.

## Клуб любителей театра

**12 января** в Доме Николая Гоголя (Никитский бульвар, д. 7а) моноспектакль «Сирень» театра-студии Дома учителя «Версия» (по пригласительным). Начало в 19.00.

**20 января** в Музее московского образования спектакль «Путешествие в смешное» драматического театра Дома учителя (по пригласительным). Начало в 17.00.

**21 января** в Музее московского образования литературно-поэтический спектакль «Одна из всех - за всех - противу всех» о творческой судьбе М.Цветаевой театра-студии Дома учителя «Версия» (по пригласительным). Начало в 17.00.

**24 января** в Московском центре качества образования (Семеновская площадь, д. 4) литературный спектакль «Чеховские посиделки в память К.С.Станиславского» театра-студии Дома учителя «Версия» (по пригласительным). Начало в 15.00.

**25 января** в библиотеке №120 (ул. Ухтомская, д. 21, стр. 1) спектакль «Дуэль» по повести А.П.Чехова театра-студии Дома учителя «Горизонт» (по пригласительным). Начало в 19.00.

**26 января** в Музее московского образования литературно-драматическая композиция «Пушкин и Мольер» по произведениям Ж.Б.Мольера, А.С.Пушкина, М.А.Булгакова (по пригласительным). Начало в 19.30.

**28 января** в Доме культуры «Братеево» (ул. Братеевская, д. 16 корп. 3) спектакль «Привинциальные анекдоты» драматического театра Дома учителя (по пригласительным). Начало в 17.00.

**29 января** в Музее московского образования спектакль «Дуэль» по повести А.П.Чехова театра-студии Дома учителя «Горизонт» (по пригласительным). Начало в 19.00.

## Клуб любителей музыки

**14 января** в доме ветеранов педагогического труда колледжа индустрии гостеприимства и менеджмента №23 концерт «Ах, этот старый Новый год» вокальных коллективов и хореографического ансамбля «Юность» Дома учителя. Начало в 12.00.

**18 января** для ветеранов педагогического труда Москвы в Москонцерте концерт профессиональных артистов Москонцерта «Музыка января» (по билетам). Начало в 15.00.

**21 января** в зале церковных соборов в храме Христа Спасителя (ул. Волхонка, д. 15) концерт «Элегия» народного артиста России Олега Погудина для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 18.00.

**22 января** в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» вокальный концерт «Старые песни о главном» вокальных коллективов и хореографического ансамбля «Юность» Дома учителя. Начало в 18.00.

**23 января** в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов «Зимний вечер в Поведниках. Русские романсы» для ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы. Начало в 15.00.

**23 января** в Музее московского образования концерт «Шедевры мировой оперы» оперной студии Дома учителя «Созвездие» (по пригласительным). Начало в 19.00.

**28 января** в Музее московского образования вокальный концерт «Романс и не только...» хора учителей и вокально-хоровой студии Дома учителя (по пригласительным). Начало в 16.00.

**31 января** в Московском центре качества образования (Семеновская площадь, д. 4) концерт профессиональных артистов Москонцерта «Волшебные звонки» для ветеранов педагогического труда Москвы (по билетам). Начало в 15.00.

## Отдых

**22-26 января** в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» оздоровительный отдых ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы. Начало в 9.00.

