

Образование в приоритете



В ближайшие годы в столице построят десятки школ и медучреждений. Образование и здравоохранение остаются приоритетными отраслями в работе Правительства Москвы. Развитие отраслей социальной сферы обсудили в ходе рабочей встречи Председатель Правительства России Дмитрий Медведев и мэр Москвы Сергей Собянин.

— Мы начали работу над новыми приоритетами, которые были сформулированы в качестве ключевых задач для развития государства в рамках проектного подхода. В общем и целом они остаются прежними — это здравоохранение, современное образование. Мы с вами регулярно обсуждаем различные аспекты экономической жизни Москвы, — отметил Дмитрий Медведев.

Сергей Собянин прокомментировал то, что Москва начала сталкиваться с растущим дефицитом школьных мест.

— Приоритет по строительству новых школ был выбран правильно, — сказал мэр столицы. — Очень важно в новостройках и в тех районах Москвы, где мы видим, что возможен дефицит школьных мест, строить образовательные учреждения.

По его словам, в ближайшие три года в столице построят 67 объектов школьного образова-

ния. В одних районах появятся новые школы, а в других только блоки начальных классов.

— На самом деле это полноценная начальная школа, по объему не уступающая действующим корпусам. Она разгружает ситуацию и дает возможность учиться в первую смену и выполнять все обязательства по дополнительному образованию, — подчеркнул Сергей Собянин.

Он также добавил, что за последние годы значительно улучшились результаты московских школьников на ЕГЭ.

— На всех участках, во всех классах, где проходили экзамены, были установлены видеокамеры, общественность наблюдала. Каких-либо серьезных замечаний нет. Мы видим, что качество ЕГЭ улучшилось по сравнению с предыдущим годом, а если брать пятилетний временной промежуток, то количество тех, кто сдал экзамены на 220 баллов и выше, удвоилось. Это говорит о том, что приоритеты, которые были выстроены в рамках нацпроектов, сработали, — заметил Сергей Собянин.

В то же время нельзя останавливаться на достигнутом, поэтому в сентябре в столице пройдет Международная олимпиада школьников, куда приедут учащиеся из других крупных городов мира.

— Что касается здравоохранения. Развитие здравоохранения остается приоритетом для работы Правительства Москвы, потому что проблем в здравоохранении более чем достаточно. Несмотря на то что мы вкладываем деньги, модернизируем, улучшаем работу наших поликлиник, все равно существует много проблем, — заявил мэр Москвы.

Частично это связано с лекарственным обеспечением, поскольку идет постепенный переход на отечественные лекарства.

— Значит, нужно заниматься локализацией производства, что мы и делаем вместе с Правительством Российской Федерации. Нужно повышать квалификацию врачей, нужно делать более доступными поликлиники и больницы. Вся эта работа должна идти непрерывно в сторону улучшения. Поэтому на ближайшие три года мы наметили строительство нескольких десятков объектов здравоохранения, — уточнил Сергей Собянин.

Так, совместно с российским правительством реализуется проект строительства Морозовской больницы, которая станет одной из лучших в мире. Здесь будут использоваться самые передовые технологии в области онкологии, гематологии, кардиологии.

— Новые объекты здравоохранения, безусловно, должны появляться. И это, конечно, касается не только Москвы, но и всей страны, и на это нацелен новый вариант проекта по развитию здравоохранения, — уверен Дмитрий Медведев.

Особое внимание Сергей Собянин уделил страховой медицине, поскольку она дает возможность любому человеку приехать в Москву или в другой регион и получить качественную помощь бесплатно.

— И мы видим, как увеличивается количество людей, которые приезжают в московские клиники из Подмосковья и других регионов по направлениям своих врачей, получают полноценную медицинскую помощь, которая оплачивается за счет Фонда медицинского страхования. Это очень важно, поэтому строительство таких уникальных клиник, конечно, должно быть локализовано там, где наибольший поток пациентов, — добавил мэр Москвы.

Петр ЛИТВИНОВ

Стратегия инициатив

На ВДНХ прошло заседание расширенного экспертного совета Агентства стратегических инициатив (АСИ). Президент России Владимир Путин поздравил организацию с пятилетием. По его словам, агентство поддержало около 200 проектов со временем его создания в 2011 году.

- Почти пять лет назад впервые собрался экспертный совет АСИ. АСИ задумывалось как площадка, куда представители бизнеса, гражданского общества приходили бы со своими проблемами и своими проектами, чтобы вы помогли каждому, кто хочет заниматься созидающей деятельностью, добиваться успеха, - сказал Президент России.



Владимир Путин также заявил, что АСИ сделало большой шаг для формирования системы подготовки кадров, предложив организовать чемпионаты рабочих профессий на основе лучших международных стандартов.

- Во многом успех России через 10, 20, 30 лет зависит от того, какие знания, навыки мы сегодня дадим нашему подрастающему поколению, - добавил президент.

Владимир Путин обратил особое внимание АСИ на программы по развитию детей.

- Считаю, что нужно реализовывать и другие масштабные системные программы по развитию и воспитанию детей, прежде всего тех, кому предстоит в ближайшие десятилетия работать и развивать страну. И просил бы вас об этом думать особенно и на этом тоже сосредоточить свое внимание, - сказал он.

По словам Президента России, национальная предпринимательская инициатива, которую реализует агентство, существенно сократила админис-

трактивные барьеры и бумажную волокиту. Он подчеркнул, что нужно не только думать над тем, что и как делать, чтобы упростить работу бизнеса, но и держать это под контролем.

В присутствии главы государства члены совета рассмотрели новые проекты, претендующие на поддержку агентства, по трем основным направлениям: «Новый бизнес», «Молодые профессионалы» и «Социальные проекты». Перед началом заседания Владимир Путин вместе с Сергеем Собяниным осмотрел выставку, которая является частью Форума стратегических инициатив на ВДНХ. Здесь представлены проекты, получившие поддержку АСИ в разные годы. Среди них разработки в области медицины, связи, транспорта, ЖКХ и сельского хозяйства, дополнительного и профессионального образования, а также создания комфортных условий для лиц с ограниченными возможностями.

Президенту показали стенд детского города мастеров «Мастерславль» и рассказали об электронном протезировании. Сергей Собянин сообщил, что для реабилитационных центров столицы будет закуплена пробная партия такого оборудования.

Среди лучших проектов, которые увидел президент, был силиконовый робот «Пушкин» с механическими щупами вместо рук, предназначенный для обучения школьников, и шуточный телепорт. Кроме того, Владимиру Путину показали прибор, способный извещать техслужбы о проблемах в Сети, избавляя пользователей от перебоев, искусственный кристалл, выращенный в России (из него делают стекло для айфонов), керамический вагончик, покрытый жидким азотом. Президент долго ходил по выставке и даже попробовал в действии одну из систем - распознавания людей в потоке.

Департамент науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы представил на форуме лучшие образцы инновационного производства столицы в четырех категориях: «Медицина», «Роботехника», «Технологии для города» и «Дополненная реальность».

**Ярослав СМИРНОВ,
Денис ГРИШКИН (фото)**



Колледжи увеличили прием на бюджет

Во время приемной кампании на 2016-2017 учебный год количество бюджетных мест в колледжах Москвы увеличено почти на две тысячи.

- В 2016-2017 учебном году по сравнению с 2015-2016 учебным годом количество бюджетных мест увеличилось с 17650 до 19500, - сообщили в пресс-службе Департамента образования столицы.

Самыми востребованными специальностями в этом году среди поступающих стали «техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», «повар», «кондитер», «информационные системы», «дизайн», «автомеханик», «слесарь», «сварщик». Перечисленные специальности входят в Топ-50 наиболее

востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования. Данный перечень утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ.

В системе Департамента образования города Москвы в настоящее время функционирует 55 профессиональных образовательных организаций, реализующих программы подготовки квалифицированных рабочих и слушающих по 64 профессиям, программы профессиональной подготовки и программы подготовки специалистов среднего звена по 110 специальностям.

Мария ЕРМАКОВА

Вместо урока

С нового учебного года московским старшеклассникам вместо уроков физкультуры могут разрешить посещать спортивные кружки.

Об этом сообщил заместитель руководителя столичного Департамента образования Игорь Павлов.

- Есть предложение о том, чтобы с 2016-2017 учебного года для учащихся 10-11-х классов опробовать другую схему проведения уроков физической культуры. Если молодой человек действительно занимается спортом, посещает спортивные программы во внеурочное время, то эту его физическую активность можно засчитывать как посещение уроков физической культуры, - сказал Игорь Павлов.

Он также добавил, что это будет касаться и успешной сдачи норм ГТО.

- Если молодой человек успешно сдает нормы ГТО, значит, его физическая форма и активность достаточны, для того чтобы получить положительную оценку по физической культуре. Мы в ближайшее время разработаем подробный алгоритм, как будет реализовываться данная программа, - заключил Игорь Павлов.

Евгений ЛАСТОЧКИН

Айда на звездопад!

Посетители Московского планетария смогут отправиться на выездные наблюдения звездопада Персеиды в августе.

Московский планетарий впервые устраивает выездные наблюдения августиевского звездопада с 12 по 14 августа в Переяславле-Залесском.

Основной частью поездки станут наблюдения Луны, Сатурна, ярких туманностей и звездных скоплений и метеорного потока Персеиды. Участники мероприятия узнают, как рождаются метеорные потоки, как их лучше наблюдать и снимать, ознакомятся с созвездиями северных широт. В дневное время при условии ясной погоды будут проводиться наблюдения Солнца.

В этом году метеорный поток Персеиды будет на редкость зрелищным. Астрономы ожидают, что максимальное число падающих звезд может составить до 150 в час.

Дарья РАШКОВСКАЯ

Реконструкция завершена

После благоустройства открыто движение по улице Тверской. Её планировали открыть в конце августа, но все работы были завершены досрочно.

На Тверской уже стоит 67 опор освещения с 138 светильниками. Еще шесть опор с 24 светильниками установили на Пушкинской площади.

Для пассажиров общественного транспорта на улице обустроены удобные современные остановки с бесплатным wi-fi и электронными табло с расписанием. А напротив зданий Театра имени Ермоловой и Центрального телеграфа, а также у Камергерского переулка расположатся небольшие стоянки такси.

Планируется, что новый облик улицы обретет к сентябрю, а в октябре на Тверскую вернут липовую аллею.

Мария АЛЕКСАНДРОВА

Аттестация

Заседания аттестационной комиссии Департамента образования Москвы состоятся 26 июля в режиме онлайн.

Аттестация кандидатов на должности руководителей государственных образовательных организаций пройдет в Департаменте образования Москвы:

- в 14.00 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций;
- в 16.15 - аттестация кандидатов на должности руководителей образовательных организаций.

Посмотреть заседания аттестационной комиссии можно по ссылке: <http://video.dogm.mos.ru/online/attestaciya.html>.

Екатерина ОЛЕЙНИКОВА

Экспертиза

Московский государственный машиностроительный университет проведет экспертную оценку развития школьного образования в столице.

Вуз для подготовки экспертной оценки развития школьного образования в Москве будет привлекать группу специалистов. Мы проведем анализ экспертных оценок развития школьного образования, которые опубликованы в профильных социальных ресурсах в Интернете, проведем социологические исследования. После этого эксперты подготовят к публикации в профильных электронных СМИ аналитические и методические материалы, посвященные вопросам развития школьного образования в Москве.

Все материалы планируется подготовить уже в сентябре.

Виктория ТАЮРСКАЯ

Августовский форум

25 августа в пятый раз пройдет августовский форум учителей Москвы. Его тема «Миссия педагога в современных условиях: профессионализм и компетентность».

Организаторы форума Московский институт открытого образования, Единая независимая ассоциация педагогов Москвы, Российский университет дружбы народов.

В преддверии нового учебного года стало уже добной традицией проведение для педагогической общественности столицы мероприятия, на котором в свободной форме обсуждается ряд актуальных вопросов. В 2016 году на повестку выносятся следующие вопросы:

- миссия и статус работников образования в свете поэтапного внедрения профессионального стандарта «Педагог»;
- инклюзивное образование;
- примерные основные образовательные программы и концепции преподавания отдельных предметов;
- модели формирования активной гражданской позиции школьников;
- сетьевое и межсетевое сотрудничество образовательных организаций, формирование устойчивых связей школа - вуз.

В рамках работы форума планируется проведение пленарного заседания. Будет работать 21 круглый стол по актуальным вопросам преподавания (история, обществознание, экономика, право, русский язык, литература, английский язык, немецкий язык, французский язык, испанский язык, дошкольное образование, начальное образование, дополнительное образование, искусство, информатика и ИКТ, математика, технология, черчение и смежные предметы, физика, биология, химия, физическая культура и ОБЖ, география, библиотечное дело, православная культура).

С программой мероприятия можно будет ознакомиться 15 августа 2016 года на сайте ЕНАП, на сайте МИОО и на сайте РУДН (ДПО).

Участники форума: представители МИОО, РУДН, МЦКО, ГМЦ, ЦПМ, ведущих издательств, 19 предметных ассоциаций педагогов города Москвы, авторы учебников и все те, кто готов обсудить вышеназванные вопросы накануне нового учебного года.

Для участия в форуме необходимо предварительно зарегистрироваться на сайте РОО «ЕНАП». Старт регистрационной кампании - 10 августа 2016 года. Обращаем внимание: при регистрации надо учсть график работы форума:

- 8.30-9.30 - регистрация;
- 8.30-15.00 - выставка учебной литературы;
- 10.00-12.00 - пленарная конференция;
- 12.00-13.30 - перерыв, посещение площадок издательств, мастер-классы;
- 13.30-15.30 - круглые столы и методологические семинары;
- 15.30-16.00 - подведение итогов, получение сертификатов участников.

Участие в августовском форуме призвано способствовать развитию столичного образования, повысить педагогический профессионализм, активность и мотивацию к достижению высоких образовательных результатов. Место проведения - РУДН.

Кирилл КОСТРОВ

IV съезд учителей Москвы

Авторские мастер-классы проведут лучшие педагоги Москвы на IV съезде учителей, который состоится 14 и 17 сентября, сообщает пресс-служба Департамента образования Москвы.

В первый день работы съезда на 11 окружных площадках пройдут заседания клубов директоров образовательных организаций Москвы, где обсудят перс-

пективы развития московского образования. Авторские междисциплинарные мастер-классы проведут финалисты, лауреаты и победители конкурса «Учитель года Москвы» разных лет и члены Межпредметной ассоциации столичных учителей во Дворце пионеров на Борьбовых горах 17 сентября. В Год российского кино все залы съезда, где пройдут мастер-классы, будут названы в честь знаменитых отечественных кинопионеров о школе.

В зале «Аттестат зрелости»

речь пойдет о таких фундаментальных понятиях, как «событие и сущность», «часть и целое». В зал «Дневник директора школы» приглашаются те, кому интересно узнать, как на уроках и вне класса можно объяснять школьникам, что такое «процесс и результат», «модель и порядок». О работе с фундаментальными понятиями «отбор и уровень», «информация и роль» расскажут в зале «Доживем до понедельника». Профессиональный разговор о «тексте и структуре», «опыте и

оценке» состоится в зале «Большая перемена». В зале «Когда я стану великим» будет организована форт-площадка «Ключевые тренды московского прообразования».

«Планируется, что в съезде примут участие более двух тысяч человек. Это учителя и директора образовательных организаций, представители органов исполнительной власти и профсоюзной организации, деятели культуры и науки, студенты колледжей и вузов», - пояснили в пресс-службе Департамента образования Москвы.

Участники съезда смогут посетить выставку оборудования для школы и ознакомиться с новинками книжных издательств.

Екатерина ОЛЕЙНИКОВА

Мастерство в тренде

Более 200 выпускников московских колледжей сдали выпускные экзамены по стандартам WorldSkills, сообщает пресс-служба Департамента образования столицы.

Учащиеся 30 профессиональных образовательных организаций Москвы приняли участие в проекте по апробации проведения государственной итоговой аттестации по методике WorldSkills Russia в форме демонстрационного экзамена. Ребята сдали экзамен по 22 компетенциям. Такая форма проведения итоговой аттестации позволяет оценить профессиональные компетенции выпускников колледжей, а также выявить сильные и слабые стороны в подготовке рабочих кадров.

- Государственная итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена - это не только отработка технологии проведения перспективной формы аттестации, но и возможность апробации единых оценочных средств и процедур оценки качества подготовки кадров для экономики региона с использованием стандартов WorldSkills. Это расширение экспериментного сообщества - впервые оценку выпускникам не в рамках соревнований, а на квалификационных испытаниях давали наряду с представителями работодателей сертифицированные эксперты WorldSkills, - отметил директор Московского центра качества образования, выступившего координатором проекта, Павел Кузьмин.

В итоговой аттестации принимали участие в том числе национальные эксперты, главные эксперты WorldSkills Russia. По итогам демонстрационного экзамена выпускники получат свидетельство с указанным количеством набранных баллов координационного центра WorldSkills по Москве. Членам экзаменационных комиссий, оценивающих результаты, будут вручены сертификаты экспертов.

Анна КОРОВАЦКАЯ

Сотрудничество

В создании Российско-французского университета принимают участие восемь московских вузов.

- Активное участие в создании принимающие руководители восьми московских вузов. Это прежде всего Академия народного хозяйства и государственной службы (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС). - Прим. агентства «Москва»), Всероссийская академия внешней торговли, МИФИ, Российский университет дружбы народов и ряд других университетов, - сообщил руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергей Черемин.

По его словам, создание Российско-французского университета поддержал ряд ведущих высших учебных заведений Франции. - В результате мы договорились о возможности создания совместного бакалавриата, стажировок преподавателей, обучения студентов, - подчеркнул глава департамента.

Никита ГУСЕВ

Московский образовательный телеканал

В преддверии нового учебного года составлен Топ-15 популярных телепрограмм о московском образовании.

Самые популярные телепрограммы Московского образовательного интернет-телеканала определили по количеству просмотров за первый год круглогодичного онлайн-вещания. Об этом сообщает пресс-служба Департамента образования столицы.

Самыми популярными программами среди учащихся, родителей и сотрудников школ стали интерактивный проект с участием руководителя Департамента образования Исаака Калины «Вопросы, важные для всех», обзоры главных событий недели и селекторных совещаний - программы «Новости образования» и «Открытый департамент». В пятерку самых просматриваемых программ вошли развлекательно-познавательное шоу с участием школьников «Битва школ» и проект «Доверяй, но проверяй». Интересом у зрителей пользуется программа «Согласны?», где директора столичных школ высказывают мнения о различных актуальных вопросах, передачи о педагогах - «Доска почета», «День учителя», а также «Школьное ТВ» - программа, которую готовят сами ребята. Популярны у зрителей Московского образовательного интернет-телеканала развивающие проекты «Моя профессия», «Школа современного урока», «Плюс к школьной программе». В Топ-15 также вошли телепрограммы «Спросите малыша» и «Мы - равные». Интересен зрителям и формат ток-шоу, который на телеканале представлен программами «Я иду на урок» и «Клуб директоров».

В пресс-службе Департамента образования рассказали, что в новом учебном году на телеканале появятся и новые программы. «Открытая академия» - это проект, который предоставит школьникам простые ответы на непростые вопросы, с участием ученых, профессоров, докторов наук и академиков. Документальный проект «Шестнадцатилетний капитан» расскажет об участии московского школьника в арктической экспедиции. На передаче «Директор, к доске!» директора московских школ ответят на вопросы зрителей. Новый проект «Звонят, откройте дверь» расскажет о впечатлениях людей, навестивших родную школу спустя годы. Интерактивный проект «Сам себе путешественник» позволит зрителям стать соучастниками програм-

мы. Для этого нужно снять видео, путешествуя по миру, родной стране или даже городу, и прислать на сайт телеканала. Кроме того, будут подведены долгожданные итоги конкурса «Парад платьев 2016» и определены самые лучшие образцы выпускного вечера.

Интернет-телеканал «Московский образовательный» начал свое вещание в сентябре 2015 года. За это время для москвичей было создано более 65 оригинальных проектов об образовании в Москве, отснято более семи тысяч часов вещания. Программы интернет-телеканала уже набрали полтора миллиона просмотров из 50 стран мира. Посмотреть трансляцию и архив передач интернет-телеканала «Московский образовательный» можно с любого устройства, подключенного к сети Интернет, по ссылке <http://www.mosobr.tv>.

Более четырехсот тысяч интернет-пользователей из пятидесяти стран мира стали зрителями Московского образовательного интернет-телеканала. Об этом на селекторном совещании Департамента образования столицы сообщил директор Московского центра технологической модернизации образования Александр Добряков.

- Интернет-телеканал, запущенный в прошлом учебном году, набирает обороты, и за период с сентября прошлого года это семь тысяч часов вещания, полтора миллиона просмотров, четыреста тысяч уникальных пользователей из пятидесяти стран мира, - сказал Александр Добряков.

Посмотреть передачи, транслируемые телеканалом, можно с любого устройства, подключенного к сети Интернет. По статистике в настоящее время 67 процентов зрителей смотрят его на персональных компьютерах, 21 процент - на смартфонах и 12 процентов - на планшетах.

- Распределение зрительского внимания по времени суток более или менее ровное, канал работает круглогодично. За один год работы освещено более пяти сотен событий, создано большое количество рубрик по десяти направлениям, - сообщил Александр Добряков.

Все программы, которые за первый год вещания стали популярными и полюбились телезрителям, продолжат выходить на телеканале, отметил директор Московского центра технологической модернизации образования Александр Добряков.

Мария ЕРМАКОВА

Источник счастья

Оказывается, путешествия приносят нам гораздо больше счастья, чем материальные блага.

Почему мы стремительно несемся в магазин, как только у нас появляются деньги? С каждым новым приобретением мы чувствуем себя счастливее, но спустя несколько дней от прежней радости не остается и следа. Ученые решили разобраться в этом не простом вопросе, чтобы раз и навсегда понять, где нам искать счастье.

Оказывается, главный враг

нашего счастья - это привычка. Как только покупка становится для нас обыденной, уровень удовлетворенности жизнью падает, и мы вынуждены бежать за очередным приобретением. И так снова и снова.

Однако исследования Корнелльского университета разорвали этот порочный круг. Профессор психологии Томас Джиллович доказал, что мы испытываем одинаковый прилив счастья как при покупке чего-либо желанного, так и во время путешествий. И самое главное - со временем уровень радости, связанный с

Илья ЮРЧЕНКО

W.SAUER
ЕВАНГЕЛИЧЕСКО-
ЛЮТЕРАНСКИЙ
КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР
СВ. ПЕТРА И ПАВЛА

**АНГЕЛЬСКИЕ ГОЛОСА:
ВЕСЕННИЙ КОНЦЕРТ**

Хор мальчиков и юношей «ДЕБЮТ»
Художественный руководитель АЛЛА ЯСТРЕБОВА
Директор ЭЛДАР АБАСОВ Концертмейстер ДЕНИС ДЕНИСОВ
Лауреат международных конкурсов АЛЕКСАНДР УДАЛЬЦОВ ОРГАН

20 МАРТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ 19:00

Лауреат всероссийских и международных конкурсов

В программе: А. Вивальди, П. И. Чайковский, Е. Крылатов,
А. Бабаджанян, М. Дунаевский, А. Пахнютова, М. Кох,
И. Берлин, Р. М. Шерман, С. Коулзин, К. Джексон.

COLLEGIUM MUSICUM
билеты на сайте www.collegiummusicum.ru
+7 (926) 301-93-62
РАБОТА
REFNEWS

Каждую неделю
ДАРИМ
8 (926) 595-22-20

В современном обществе образование, знание, интеллект стали определяющим ресурсом его развития. Выдвинута идея непрерывного образования, смысл которой в обеспечении каждому человеку постоянного творческого развития на протяжении всей жизни, обновления знаний, совершенствовании приобретенных навыков, в обеспечении возможности проявлять свои способности, таланты, творческий потенциал, реализовывать личные планы, гибко и адаптивно реагировать на изменения в профессиональной деятельности.

собое внимание в нашей стране уделяется дополнительному образованию, роль которого на современном

этапе актуализирована. В Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. В утвержденных ФГОС начального и основного общего образования дополнительное образование присутствует как обязательный компонент обучения. Оно охватывает детей в



Красивый

Роль дополнительного образования

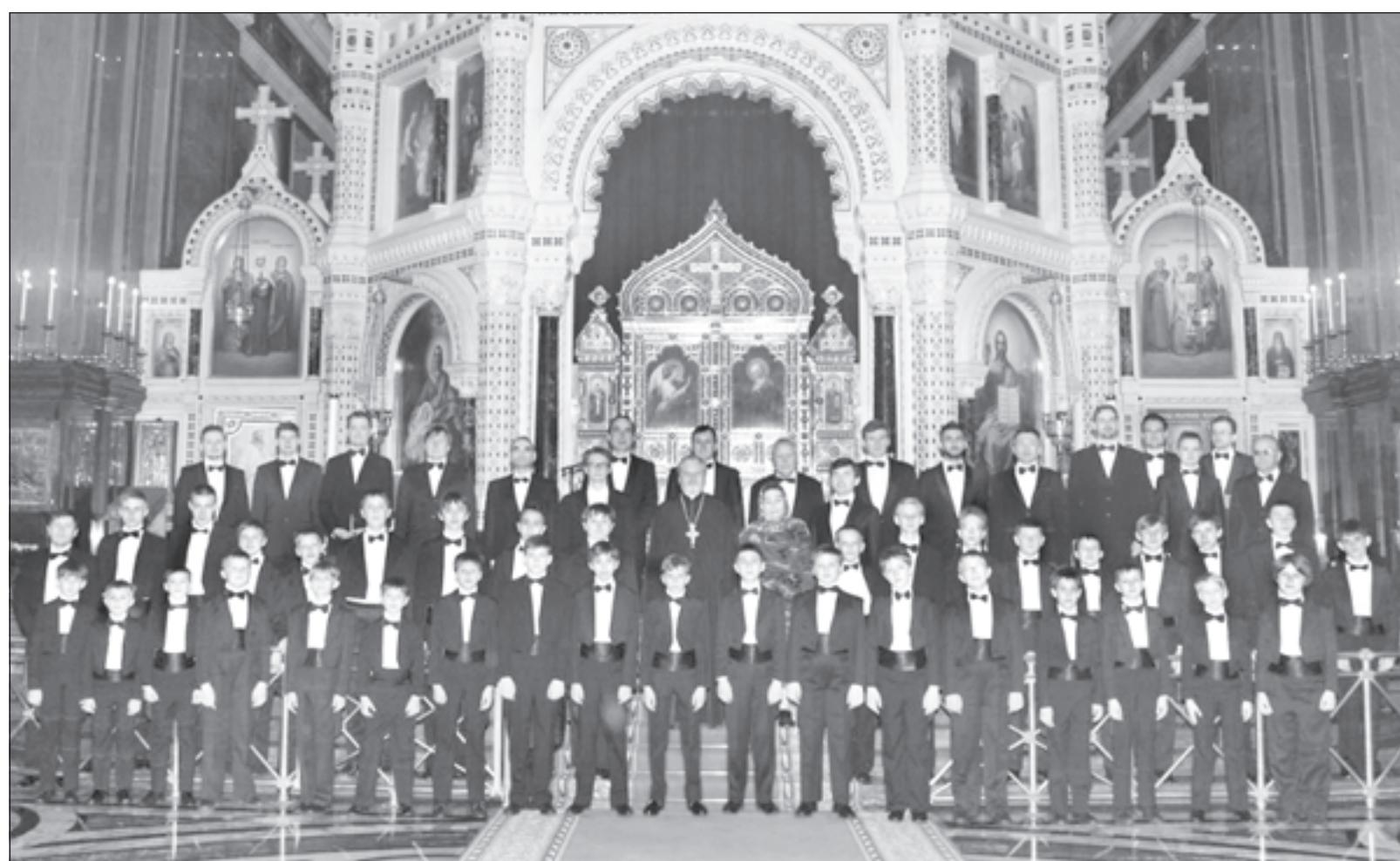


возрасте от 6 до 18 лет, которые получили право на использование своего свободного времени в образовательных целях: осуществлять

образовательную деятельность, реализовывать образовательные программы, достигать новые образовательные результаты. Дополни-

тельное образование призвано решать не только проблему занятости детей и подростков, но и снижать их напряженность и агрессивность, представлять собой реальную силу, способную занять детей единым делом.

Цель дополнительного образования в школе - раннее выявление склонностей и талантов ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества. Занятия в системе дополнительного образования способствуют решению многих задач: это профилактика беспризорности и безнадзорности, вредных привычек, правонарушений, развитие творческих способностей и познавательных интересов, формирование готовности и привычки к творческой деятельности, повышение уровня самооценки, укрепление самодисциплины, развитие самоконтроля и самоорганизованности. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно дает детям почувствовать важность обучения в школе, побуждает их более ответствен-



но относится к занятиям и способствует реализации знаний, полученных на уроках.

В школе №883 широко представлена система дополнительного образования. Строится она в контексте интеграции ресурсов реорганизованных общеобразовательных организаций и двух учреждений дополнительного образования (Центр детского творчества «Тушино» и хоровая школа мальчиков и юношей «Дебют»). Учебные программы по дополнительному образованию разработаны с учетом возможностей школы, профессионального потенциала педагогического коллектива, пожеланий обучающихся и их родителей, согласно лицензии на право осуществления образовательной деятельности на принципах масштабности, общедоступности, креативности, личностной

ориентации и единства обучения, воспитания и развития. Реализуются программы дополнительного образования по следующим направлениям: социально-педагогическое, художественное, физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое, техническое, военно-патриотическое, естественно-научное. Это дает детям возможность выбора широкой сферы приложения своих сил и реализации творческого потенциала.

В 2015-2016 учебном году в нашей школе работало 128 объединений дополнительного образования на бюджетной и внебюджетной основе, 105 педагогов осуществляли реализацию учебных планов.

В системе дополнительного образования школы №883 работают как начинающие коллективы, так и коллективы, удостоенные звания «Об-



разцовский детский коллектив». - Лауреат I степени. Детско-юношеский фестиваль-конкурс духовной концертный хор мальчиков и юношей «Дебют».

- Лауреат II и III степеней. III Хоровой детско-юношеский чемпионат мира в городе Санкт-Петербург.

В активе хорового коллектива: 1-е места и Гран-при международных конкурсов, победы в Южной Корее, Китае, Литве, Латвии, Эстонии, Польше, Белоруссии, Чехии, Словакии, Финляндии, Германии, Австрии,

В целях возрождения и развития детской и юношеской певческой культуры России в 2015-2016 гг. Всероссийское хоровое общество при поддержке Минобрнауки России проводило Всероссийский фестиваль школьных хоров «Поют дети России». Лауреатом I степени окружного этапа этого фестиваля стал наш концертный хор мальчиков и юношей «Дебют». В настоящее время хоровой коллектив готовится к участию в финальном (федеральном) этапе фестиваля, который пройдет в Международном детском центре «Артек» в сентябре 2016 года.

Таким образом, мы убеждаемся в том, что дополнительное образование объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и творческое



Недавно этот коллектив отпраздновал свое двадцатилетие. Его создателем, руководителем и вдохновителем является Алла Ястребова. Для того чтобы стать участником хорового коллектива, не требуется никаких особых талантов. Прием обучающихся идет без конкурсного отбора и специального прослушивания.

- Было бы только желание петь, а остальному мы научим, - говорит Алла Олеговна.

И держит слово! Коллектив является обладателем множества наград городского, всероссийского и международного уровней. Вот награды только первой половины 2016 года:

- Гран-при. XIV Московский международный детско-юношеский хоровой фестиваль «Звучит Москва»;

- Гран-при. III Международный фестиваль искусств «Московские звезды-2016»;

- Лауреат I степени. Конкурс тематических программ «Дорогая моя столица» московской городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы»;

Франции, Швейцарии, Испании, Италии.

С 2015 года коллектив удостоен чести участвовать в служебных песнопениях в храме Христа Спасителя совместно с Патриаршим хором под управлением И.Б. Толкачева.

Педагоги и обучающиеся дополнительного образования школы №883 принимают активное участие в фестивальных и конкурсных мероприятиях различного уровня и показывают стабильно высокие результаты. В 2015-2016 учебном году 2585 обучающихся в объединениях дополнительного образования школы №883 приняли участие в 193 мероприятиях различного уровня, из них победителями стали 348 человек.

развитие ребенка. Реализация дополнительного образования детей способствует становлению личности, формированию гражданской позиции, помогает ребенку осознать себя как гражданина России, открывает новые интересы, связанные в первую очередь с социальной и общественной работой, развивает у молодежи стремление к самореализации и самосовершенствованию. Дополнительное образование в общеобразовательном учреждении является той сферой, которая, обладая самоценностью, в первую очередь ориентирована на создание единого образовательного пространства и формирование у школьников целостного восприятия мира, на гармонизацию требований по реализации образовательного стандарта нового поколения и создание условий для развития индивидуальных интересов и потребностей личности. Отрадно отметить, что в обществе растет понимание важности и необходимости развития дополнительного образования.

**Людмила КУКЛЕВА,
директор школы №883**



В Информационном центре Правительства Москвы прошла пресс-конференция «Жаркий летний период: пожарная безопасность и водные объекты».

В пресс-конференции приняли участие заместитель начальника Главного управления - начальник Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Москве полковник внутренней службы Сергей Лысиков, заместитель руководителя территориального органа - главный государственный инспектор по маломерным судам по городу Москве Владимир Волков, начальник Управления оперативного планирования и организации деятельности пожарно-спасательных сил Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности города Москвы Вагиф Мирмовсум и заместитель начальника государственного казенного учреждения города Москвы «Пожарно-спасательный центр» по пожаротушению и аварийно-спасательным работам Владимир Шашин.

- В настоящее время у нас наблюдается снижение по всем основным показателям, - прокомментировал Сергей Лысиков. - Это и по количеству пожаров, гибели, травмированных людей на пожарах.

Вопрос по данной теме рассматривался совместной комиссией по ЧС и пожарной безопасности Правительства Москвы и Московской области, где были выработаны определенные решения, которые сейчас преобразуются в жизнь. На территории ТиНАО были проведены масштабные учения по подготовке к весенне-летнему пожароопасному периоду. Привлекались гарнизоны Московской области, подразделения пожарной охраны. Помимо этого во исполнение поручения Правительства РФ были проведены внеплановые выездные проверки соблюдения требований пожарной безопасности в отношении населенных пунктов, детских оздоровительных лагерей, садоводческих, огороднических товариществ и объектов энергетики и транспорта, которые подвержены угрозе лесных пожаров. В результате данной работы было выявлено 184 нарушения требований пожарной безопасности. К административной ответственности привлечено 61 юридическое и должностное лицо.

В настоящее время и в весенний период реализованы указания МЧС РФ в части проведения сезона профилактических операций «Лето» и «Отдых». В рамках этих операций были проведены проверки и профилактическая работа, в ходе которой поселениям была оказана необходимая методическая помощь по наведению порядка, обеспечению пожарной безопасности.

Была проведена опашка населенных пунктов, граничащих с зелеными территориями. Это в основном касается Новомосковского и Троицкого округов. Общая протяженность линии опашки составила 1670 километров.

Организован контроль за соблюдением запрета выжигания сухой растительности на территории Москвы. Сотрудниками надзорных органов ГУ МЧС РФ по Москве проведено 315 рейдов по информации о горении сухой травянистой растительности. В ходе рейдов за нарушение требований пожарной безопасности были привлечены к административной ответственности 54 гражданина.

Сначала пожароопасного периода пожарные подразделения реагировали на загорание травы около 820 раз. Были только загорания травы, а каких-либо пожаров, связанных с лесными пожарами в наших лесопарковых зонах, на ООПТ допущено не было.

На объектах, которые граничат с лесными массивами, проведено 245 профилактических рейдов, в ходе которых проведено 318 инструктажей с охватом 742 человек. На указанных объектах размещено 675 материалов наглядной пропаганды на противопожарную тематику.

Силами префектур административных округов и организаций комплекса городского хозяйства проведены очистка ООПТ от сухостойных, валежных, ветроповальных деревьев, а также скашивания сухой травы и вывоз бытового мусора.

- Мониторинг пожарной обстановки, - отметил начальник Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Моск-

ве, - в основном на территории ТиНАО осуществляется в том числе с применением авиации Московского авиационного центра. Практически в ежедневном режиме у нас 2 вертолета осуществляют патрулирование. Помимо этого осуществляется контроль автоматическими станциями контроля за загрязнением воздуха (таких у нас на территории города 55 станций), а также путем пешего патрулирования сотрудниками Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы, в чьем ведении находятся 145 инспекторов.

В целях профилактики пожаров в лесопарковых зонах организовано около 300 специально оборудованных пик-

никовых точек, проведена установка свыше 2200 информационных щитов на въездах в лесопарковые зоны и на территории самих лесопарковых зон. Количество оборудованных специальных пикниковых точек у нас с каждым годом увеличивается. На территории Москвы на ООПТ запрещено разведение открытого огня в соответствии с КоАПом г. Москвы. Перечень оборудованных пикниковых точек можно найти на сайте Департамента природопользования и охраны окружающей среды.

На территории ТиНАО расположено 6 остальных детских оздоровительных лагерей. Все они негосударственные. При этом 3 лагеря

противопожарных инструктажа и практических тренировок по эвакуации с персоналом указанных учреждений, - подчеркнул Сергей Лысиков.

- Данные мероприятия у нас находятся на контроле.

- В Москве реализуется программа «Безопасный город», - добавил Вагиф Мирмовсум, - включающая в себя мероприятия по оснащению наших подразделений пожарной охраны, как федеральных органов, так и московских, новой техникой, оборудованием, снаряжением, плавсредствами для обеспечения безопасности на водных объектах. Предусмотрено переоснащение Московского авиационного центра вертолетной техникой, которая используется в

ра запрещено временно купание на пляжном комплексе «Бич клаб» в Химкинском водохранилище. Пробы воды они берут раз в 3-4 дня. Актуальную информацию можно посмотреть на официальном сайте Роспотребнадзора. ГУ МЧС РФ по г. Москве, Департамент ГО ЧС и пожарной безопасности Москвы осуществляют контроль за установкой знаков безопасности на водных объектах города. Установлено более 1700 знаков безопасности, которые регулируют использование этих зон отдыха. Соответствующими знаками обозначены места без купания и места с купанием, в том числе отдельно для детей. Также контроль за содержанием зон отдыха с купанием или без осуществляют Департамент ЖКХ и благоустройства и ОАТИ Москвы. Проверяют наличие торговых точек, правильность работы, наличие питьевого водоснабжения, туалетов, кабинок для переодевания, автостоянки, мусорных контейнеров, спасательной службы, медицинского обеспечения - всего комплекса мероприятий. То есть в организованных местах отдыха москвичей на водных объектах безопасность гарантированно обеспечена.

- На учет взяты 4 детских оздоровительных лагеря с круглогодичным пребыванием людей, - рассказал заместитель начальника Пожарно-спасательного центра Владимира Шашин. - Во всех лагерях проведены пожарно-тактические занятия, отработаны документы предварительного планирования. Для детей проводили занятия с демонстрацией фильмов, как себя вести в случае возникновения пожара, короткометражных роликов. Показали пожарную аварийно-спасательную технику, дали детишкам попробовать аварийно-спасательный инструмент, пополнили водой из рукавов составов. Дети остались довольными и получили определенные навыки. С администрацией всех лагерей также проведены инструктажи по соблюдению правил пожарной безопасности, по первым действиям в случае возникновения пожара и действиям обслуживающего персонала. С целью предупреждения распространения пожара на большой площади на лесном массиве ГУ МЧС РФ по Москве установлен тесный контакт с добровольным вертолетным поисково-спасательным центром Москвы «Ангел». Эти вертолеты оснащены радиостанциями, работающими на наших каналах.

При необходимости, совершая свои плановые полеты, эти вертолеты отслеживают лесопожарную обстановку на территории ТиНАО и Зеленограда. Эти вертолеты оснащены тепловизорами, позволяющими наблюдать с высоты термические точки и своевременно сообщать в пожарную охрану для принятия мер. На сегодняшний момент распространения пожаров на лесную полосу не допущено.

Анна КОНДА

Жаркое лето

Операция «Отдых»

расположены на значительном удалении от мест постоянной дислокации пожарных подразделений. В связи с этим на них выставлена техника из группировки, созданной по решению Правительства Москвы. Выставлены автомобили поливомоечной техники ГУП «Автомобильные дороги». В данные лагеря дополнительно закуплены мотопомпы, огнетушители большей емкости, и созданы добровольные пожарные команды из должностных лиц данных лагерей, которые прошли обучение.

Во исполнение поручения заместителя Председателя Правительства РФ в апреле-мае была организована кампания по проверке всех 7 летних оздоровительных лагерей. Все данные объекты в настоящее время находятся в надлежащем противопожарном состоянии. Дополнительно проводятся различные мероприятия для обеспечения безопасности детей, которые там отдыхают. С каждой сменой запланированы и проводятся противопожарные инструктажи и практическая отработка эвакуации в случае возникновения пожара. Помимо этого на базе ТиНАО создан штаб, заседания которого посвящены организации летнего оздоровительного отдыха. На прошлой неделе были разработаны места и принятые решения по эвакуации и перемещению детей в случае осложнения пожарной обстановки. Также был разработан регламент проведения ночных внезапных проверок, в ходе которых будет проверяться знание персоналом своих обязанностей в случае возникновения ЧС и будет проверяться исправность систем противопожарной защиты, первичных средств пожаротушения. Так же будут смотреть, как дежурный персонал и администрация лагерей будут реагировать на те или иные вводные.

- В настоящее время на этих объектах проведено 484

расположены на значительном удалении от мест постоянной дислокации пожарных подразделений. В связи с этим на них выставлена техника из группировки, созданной по решению Правительства Москвы. Выставлены автомобили поливомоечной техники ГУП «Автомобильные дороги». В данные лагеря дополнительно закуплены мотопомпы, огнетушители большей емкости, и созданы добровольные пожарные команды из должностных лиц данных лагерей, которые прошли обучение.

Во исполнение поручения заместителя Председателя Правительства РФ в апреле-мае была организована кампания по проверке всех 7 летних оздоровительных лагерей. Все данные объекты в настоящее время находятся в надлежащем противопожарном состоянии. Дополнительно проводятся различные мероприятия для обеспечения безопасности детей, которые там отдыхают. С каждой сменой запланированы и проводятся противопожарные инструктажи и практическая отработка эвакуации в случае возникновения пожара. Помимо этого на базе ТиНАО создан штаб, заседания которого посвящены организации летнего оздоровительного отдыха. На прошлой неделе были разработаны места и принятые решения по эвакуации и перемещению детей в случае осложнения пожарной обстановки. Также был разработан регламент проведения ночных внезапных проверок, в ходе которых будет проверяться знание персоналом своих обязанностей в случае возникновения ЧС и будет проверяться исправность систем противопожарной защиты, первичных средств пожаротушения. Так же будут смотреть, как дежурный персонал и администрация лагерей будут реагировать на те или иные вводные.

- В настоящее время на этих объектах проведено 484

Особенности оценки

Ребенку необходимо дать возможности для его роста и развития

В начале своей карьеры Ричард ПЕНРОУЗ в течение 12 лет преподавал в школах Великобритании биологию и психологию. В 2003 году он пришел в организацию International Baccalaureate (IB) в качестве менеджера по психологии, антропологии и ITGS (информационные технологии в глобальном обществе).

С тех пор Ричард Пенроуз работает в системе IB и продолжает ее развивать. С 2009 года он стал руководителем программы оценивания дипломных работ международного бакалавриата. В интервью пресс-службе Московского центра качества образования руководитель программы оценивания дипломных работ Международного бакалавриата Ричард Пенроуз рассказал об особенностях фор-

мально говорить о проблемах, с которыми сталкивается наш мир, проблемах, связанных с охраной окружающей среды, системой здравоохранения, миграцией, то, чтобы решить их, необходимо взаимодействие, необходимо все делать сообща. Невозможно решить эти проблемы, справиться с вызовами, которые нам бросает современность, исходя из точки зрения одного предмета. Необходимо учитывать перспективу с разных точек зрения, с позиции разных дисциплин, комплексно смотреть на возможности решения



мирующего оценивания, о мировых трендах и перспективах современной системы образования, а также об эффективных методах обучения в школе.

- В чем, на ваш взгляд, особенности и преимущества формирующего оценивания, которое применяется в системе международного бакалавриата?

- Формирующее оценивание позволяет педагогу определить, на каком этапе находится учащийся в процессе обучения, и расширить зону его ближайшего развития. Учителя оценивают знания, понимание, навыки. В процессе формирующего оценивания педагоги определяют слабые стороны и дают ребенку возможности для его роста и развития. Я могу привести пример из своей жизни. У меня трое детей, мой старший сын очень хорошо бегает, и мы бы могли сказать ему: «Работай упорнее и бегай подальше!» - и конечно же, он сможет пробежать более длинную дистанцию. Но у него очень хороший тренер: помимо того что они работают над физической формой, которая позволит ему бегать на более длинные расстояния и более продолжительное время, тренер также стимулирует его, чтобы он бегал быстрее и более эффективно. У него сейчас уже четыре национальных титула, он завоевал четыре награды, и это как раз и показывает важность формирующего оценивания.

- Какие вы можете отметить тренды и перспективные направления в современной системе образования в мире?

- Сейчас все больше возможностей для онлайн-обучения, а также тестирования в режиме онлайн, но не менее важной остается и педагогическая деятельность, работа учителей. В последнее время проводится все больше исследований, связанных с нейронными процессами, и это меняет понимание того, как учатся наши дети. Данные исследования могут иметь очень большое значение в будущем. Есть такое понятие, как нейропластичность. И эти исследования показывают, что если учитель поддерживает учащегося и ставит перед ним сложные задачи, ученик достигает гораздо лучших результатов. Очень важно создавать такие вызовы, давать трудные задания и поддерживать учащихся в достижении целей. Когда учителя задают достаточно сложные задачи, ставят сложные цели для учащихся и предоставляют им поддержку, то учащиеся не только отвечают этим ожиданиям, но и намного превосходят их.

Пресс-служба Московского центра качества образования



Квалифицированные испытания

Это позволит выявить сильные и слабые стороны в подготовке рабочих кадров

Выпускники образовательного комплекса «Юго-Запад» сдали экзамены по стандартам WorldSkills.

В экзаменах по методике WSR приняли участие 208 выпускников из 30 профессиональных образовательных организаций, в том числе и образовательный комплекс «Юго-Запад». Ребята сдавали демонстрационный экзамен по 22 компетенциям.

Столотить, что в короткий срок (всего за два месяца) были оформлены заявки на участников и экспертов, паспорта по компетенциям, проанализирована база проведения демонстрационного экзамена и подготовлены оборудование и материалы в соответствии с требованиями WorldSkills, разработаны комплексы заданий для согласования с национальными экспертами, подготовлены площадки для проведения демонстрационного экзамена.

Экзамен в таком формате дает возможность студентам получить новый опыт и реализовать потенциал для развития

своих профессиональных компетенций.

- Мы с ребятами были заинтересованы! Это новый опыт и необычный формат сдачи экзамена. Подготовка проходила в лаборатории колледжа. Отличие от обычного экзамена в том, что за каждым участником закреплен специалист, который следит за правильностью выполнения поставленных задач.

Эта была проверка и для колледжа, и для студентов, - поделилась своими впечатлениями выпускница образовательного комплекса «Юго-Запад» Екатерина Сорса, которая сдавала демонстрационный экзамен вместе с 6 выпускниками по специальности «Аналитический контроль качества химических соединений».

Государственная итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена - это не только отработка технологии проведения перспективной формы аттестации, но и возможность апробации единных оценочных средств и процедур оценки качества подготовки кадров для экономики региона с использованием стандартов WorldSkills. Это расширение экспернского сообщества -

впервые оценку выпускникам не в рамках соревнований, а на квалификационных испытаниях давали наряду с представителями работодателей сертифицированные эксперты WorldSkills.

По итогам демонстрационного экзамена выпускники получили от координационного центра WorldSkills по Москве свидетельство с указанным количеством набранных баллов, члены экзаменационных комиссий, оценивающих результаты, получат сертификат эксперта.

В 2019 году в России будет проводиться очередной мировой чемпионат WorldSkills. В этом учебном году московские профессиональные образовательные организации приняли участие в проекте по апробации проведения государственной итоговой аттестации по методике WSR в форме демонстрационного экзамена. Такая форма проведения итоговой аттестации позволяет дать оценку профессиональным компетенциям выпускников колледжей, а также выявить сильные и слабые стороны в подготовке рабочих кадров.

Валерия КЕРЖАЕВА



Как не погибнуть

Болезнь проще

Не много ли времени мы проводим за компьютером? «Недопустимо много, это опасно!» - уверяют исследователи. Несмотря на кажущееся отсутствие физического напряжения, организм подвергается колоссальным нагрузкам, последствия от которых вдобавок имеют свойство накапливаться. Страдает буквально все - зрение, опорно-двигательный аппарат, нервная система, психика.

Чу что вы пугаете? Я вот уже сколько лет так живу, и ничего, здоров! - удивится любой. Но не спешите раздеваться. Патологические процессы, происходящие в организме, на начальных стадиях могут быть не слишком заметны, но однажды обязательно наступит момент, когда они заявят о себе. А ведь со временем Гиппократа известно, что болезнь проще предупредить, чем лечить.

Так на что же обратить внимание? Как уменьшить риск заболевания, если профессиональная деятельность неизбежно приводит вас к дисплею персонального помощника и зачастую друга? Попробуем разобраться. Для этого нам понадобится рассмотреть воздействие длительной работы за компьютером на различные системы организма.

Зрение

С помощью глаз мы считываем информацию с дисплея компьютера; этот процесс происходит практически непрерывно в течение всего времени общения с машиной. Постоянная и длительная нагрузка на зрение вызывает к жизни синдром, ставший известным в медицине как CVS, или синдром компьютерного зрения. Какие же патологические процессы являются его причиной?

Процесс первый - обезвоживание. Концентрируясь на информации, отображаемой на мониторе, мы попросту забываем моргать! Моргание - важный физиологический процесс; в момент, когда веко скользит по глазному яблоку, происходит его увлажнение и смывание с его поверхности пылевых микрочастиц.

Когда мы перестаем моргать, поверхность роговицы начинает подсыхать, а пылевые частицы усугубляют раздражение. Кроме того, при такой концентрации внимания мы непроизвольно раскрываем глаза шире, чем обычно, тем самым увеличивая площадь испарения влаги. Результат - рези в глазах, светобоязнь, ослабление защитных функций глаза, повышение риска возникновения конъюнктивита.

Процесс второй - нарушение аккомодации. Аккомодация - это способность хрусталика изменять свою форму, что обеспечивает фокусировку на предметах, находящихся на разном расстоянии от человека.

В процессе работы расстояние от глаз до дисплея почти не изменяется, и зрачок долгое время находится в одном и том же положении; мышцы работают лишь на «мелкую подстройку» резкости.

Длительное вынужденное однообразие в работе аккомодационных мышц приводит к их дисфункции; их способность менять форму зрачка ослабевает, приводя к близорукости или дальнозоркости (в зависимости от расстояния между глазами и монитором). Если у вас уже есть проблемы с аккомодацией, долгое общение с дисплеем легко может привести к их усугублению.

Столичная заметить, что концентрация внимания на отображаемой информации заставляет мышцы хрусталика непрерывно выполнять «подстроекную» работу, что ведет к их утомлению и последующей патологии.

Процесс третий - «выгорание» сетчатки. Наиболее ярко выражен этот процесс у тех, кто постоянно много работает с текстом. Изображение на мониторе в таком режиме работы изменяется очень мало, и часть светочувствительных клеток сетчатки постоянно получает неизмененный характер засветки. Эти клетки, получающие однородную и интенсивную засветку в течение долгого времени, утомляются, и эффективность восстановления пигментов-фотопсинов (которые раз-

лагаются под действием света, формируя нейрохимический ответ сетчатки на освещение) падает.

Результат - снижение силы зрения, ослабление способности видеть в темное время суток.

Что делать? Первый и самый главный метод борьбы с CVS - отдых! Исследования показали, что каждые 30-40 минут работы желательно делать короткие паузы, во время которых выполнять простейшие упражнения.

Упражнение 1 «Ближе - дальше»

Это упражнение лучше производить около окна. Поочередно фокусируйте взгляд на близком предмете (например, собственном пальце) и удаленном (окно дома вдалеке). Постарайтесь расположить палец так, чтобы он находился почти на одной линии с удаленным предметом и практически не приходилось переводить взгляд.

должно быть слишком ярким, но и в темноте работать не стоит. При планировании расположения рабочего места стоит иметь в виду расположение источников света, включая окна: на мониторе не должно быть бликов и сторонней засветки.

Обратите особенное внимание на этот аспект, если ваш монитор обладает «глянцевой» матрицей.

Если целиком избавиться от бликов и засветки не получается, можно попробовать изготовить бленду из обычного чертежного ватмана и закрепить ее на мониторе с помощью скотча. Красота рабочего места, возможно, и пострадает, но собственное здоровье обычно заметно дороже эстетики.

Опорно-двигательный аппарат

Рабочий день еще не кончился, а уже болят шея, плечи, ломят запястья, невыносимо стреляет в своде кисти, лежа-

для регулировки оставляют жевать лучшего.

У вашего кресла нет подлокотников, а стол недостаточно глубок, чтобы заменить их возможностью положить на него предплечья? Значит, через некоторое время вы наверняка заметите неприятные ощущения в плечах и предплечьях. Запястья и кисти также не заставят себя долго ждать.

Необходимость поддерживать руки на весу быстро утомит ваши мышцы, превращая ваш труд из интеллектуального в физический. Если же у вас уже есть проблемы с позвоночником и вы постоянно вынуждены сознательно контролировать положение собственной спины и шеи, утомление мышц рук неизбежно сделает вашу задачу более сложной.

Что делать? Первое и самое главное - постарайтесь сделать так, чтобы работать за компьютером было удобно. Если стол слишком низок, а кресло плохо регулируется по высоте - подложите что-нибудь под монитор; под клавиатуру и мышь также придется изобрести подставку. Если стол слишком высок, поднимите сиденье повыше и не забудьте подставку под ступни; ноги не должны болтаться в воздухе. Впрочем, гораздо лучше потребовать у начальства нормальный стол.

То, на чем вы сидите, ничуть не менее важно. Кресло, используемое при длительной работе за компьютером, обязательно должно иметь подлокотники и широкую спинку высотой не менее чем от таза до плечевого пояса; рельеф спинки должен предусматривать наличие поясничной поддержки (в отсутствие спинки работать дольше нескольких минут вообще не стоит!).

Если конструкция кресла предусматривает регулировку наклона сиденья и спинки, а также высоту подлокотников - это очень хорошо; возможность изменять рабочее положение поможет вам меньше утомляться.

Однако сколь бы удобно ни было организовано рабочее место, забывать об отдыхе ни в коем случае нельзя. Рекомендация о пятиминутном отдыхе каждые полчаса столь же справедлива для опорно-двигательной системы, сколь и для глаз (или 10 минут каждый час, или 15 минут каждый час - вариантов много, каждый подбирает себе сам оптимальный ритм работы и отдыха).

Встаньте с кресла, пройдитесь. Потянитесь. Встряхните руками так, чтобы они расслабились. Если есть возможность, проделайте несколько несложных упражнений.

Упражнение 1 «Птица расправляет крылья»

Встаньте, ноги вместе, руки свободно висят вдоль корпуса. Приподнимайтесь на цыпочки, одновременно прогибая спину вперед в грудном отделе и отводя руки чуть назад, одновре-

менно стараясь повернуть кисти ладонями наружу.

Повторите несколько раз. Данное упражнение предназначено прежде всего для тех, кто имеет склонность сутулиться; оно разминает мышцы спины и заставляет позвоночник выпрямляться.

Упражнение 2 «Маятник наоборот»

Данное упражнение можно выполнять как стоя во время перерыва, так и сидя в кресле, на минутку оторвавшись от работы с клавиатурой.

Сцепите пальцы рук перед собой так, чтобы ладони смотрели наружу. Поднимите сцепленные руки над головой, потянитесь. Совершайте наклоны в стороны так, чтобы торс отклонялся от вертикали, но тазовый пояс оставался неподвижен.

Это упражнение борется со сколиозом, но не только; часть разминаемых мышц также работает на поддержание спины в выпрямленном положении.

Упражнение 3 «Игра плечами»

Это упражнение также можно выполнять как стоя, так и без отрыва от производства.

Подвигайте плечами. Несколько раз поднимайте каждое плечо отдельно, затем оба вместе; движение похоже на обычное пожимание плечами.

Подвигайте сначала одним, потом другим плечом вперед-назад. Попробуйте подвигать обоими плечами одновременно (одно вперед, другое назад).

Теперь для желающих самое сложное - вращение плечами. Попробуйте поворачивать взад-вперед каждым плечом так, чтобы локоть оставался более-менее неподвижным. Получилось? Если да, то попробуйте поворачивать плечами в противоположных направлениях: правое - вперед, левое - назад, и наоборот.

Уверен, что после нескольких попыток заставить свои плечи правильно работать вы почувствуете небывалое облегчение после того, как вернетесь к работе. Если же у вас получится контролировать ваши плечи, в вашем распоряжении окажется отличный маленький комплекс упражнений, помогающий вашему телу противостоять тяготам напряженного умственного труда.

Легко понять, что эта серия упражнений разминает затекающие мышцы плечевого пояса. Кстати, неплохо в конце этой серии глубоко, но осторожно покачать головой - влево-вправо и вперед-назад. Это поможет расслабить мышцы шеи.

Если же вы спохватились слишком поздно и искривление позвоночника стало для вас печальным настоящим, ни в коем случае не запускайте процесс. Позвоночник является вместе с лицем главной проводящей системой организма - спинного мозга, корешки которого обеспечивают иннервацию большинства систем организма.

При возникновении остеохондроза или тем более грыжи



Упражнение 2 «Вращаем глазами»

Смотрим прямо перед собой. Затем совершаю несколько движений глазными яблоками: налево - вниз - направо - вниз - направо. Затем - серия аналогичных движений туда-сюда по верхней дуге.

Во время упражнений мы, по сути, разминаем аккомодационные и глазодвигательные мышцы, а также стимулируем кровоснабжение глаз, способствуя нормализации внутриглазного давления. Попробуйте, и вы почувствуете, как утомленные глаза почувствуют себя лучше.

Не забываем также и про моргание. Неплохим напоминанием может стать налепленная на монитор бумажка с призывом: «Моргай!»

Важными моментами также являются правильное расположение монитора по отношению к глазам: расстояние не менее 50 см, угол между линией взгляда, направленного в его центр, и нормалью (перпендикуляром) в той же точке должен составлять около 35°.

Стоит помнить и про правильное освещение. Оно не

сидеть на спине пластмассового грызуна. Немудрено: тело героя клавиатурно-дисплейного фронта требует к себе ничуть не меньшего внимания, чем его глаза.

Какие же основные проблемы возникают в этой области? Слишком высокий или слишком низкий стол, равно как и неудобное кресло, грозят вашей спине и шее серьезной бедой. При неправильном расположении монитора относительно глаз работающий за ним вынужден наклонять шею, изгибаая позвоночник, что ведет к повышению нагрузки на мышцы и межпозвоночные диски. Утомление мышц приводит к возникновению болей в них; неправильное же положение позвоночника ведет в конечном итоге к искривлениям позвоночного столба, остеохондрозу, грыжам межпозвоночных дисков.

Другая причина развития болей в мышцах и остеохондроза - неэргономичная конструкция рабочего кресла; очень часто у массово закупаемых в офисах дешевых кресел слишком короткие или хлипкие спинки и сиденья, отсутствует поясничная поддержка, а возможности

за компьютером?

предупредить, чем лечить

диска возможны повреждения этих корешков, что может привести к необратимым проблемам со здоровьем. Обратитесь к врачу - он назначит вам корректирующие осанку мероприятие, включающие в себя лечебную физкультуру, лечение положением и мануальную терапию (массаж) и, возможно, ношение специального корректо-ра осанки.

Нервная система

Самая сложная и загадочная из всех систем организма. От бесконтрольного времяпрепровождения за компьютером она страдает не столь явно, как глаза и опорно-двигательная система, но последствия могут оказаться гораздо более длительными и далеко идущими, чем кажется на первый взгляд. К тому же ее работа тесно связана с работой всех остальных систем организма, поэтому ни в коем случае нельзя оставлять без внимания даже малейшие признаки расстройства ее функционирования.

Какие же, спросите вы, с ней возможны проблемы?

Карпальный (туннельный, лучезапястный) синдром: после долгой работы у вас начинает ломить запястье и свод кисти? Со временем симптомы появляются все быстрее? Кисть начинает просто «стрелять»? Причина его лежит в небольшой щели в запястье, именуемой карпальным туннелем. Через эту щель проходят кровеносные сосуды, девять сухожилий мышц кисти и стволик срединного нерва, который и является источником наших неприятностей.

При длительной монотонной работе с клавиатурой особенно мышцы мышцы постоянно и единообразно нагружены. Это не может не сказатьсь на их состоянии, равно как и на состоянии их сухожилий.

Последние вследствие этой нагрузки могут распухать, что приводит к передавливанию срединного нерва в узком пространстве карпального туннеля. Пережимание нерва также может возникать вследствие неудобного положения кисти, когда она постоянно находится под значительным углом по отношению к предплечью.

Возникающий в результате реактивный отек нерва усугубляет и без того отчаянное положение всего, что находится в тесном лучезапястном туннеле, включая сам нерв, который передавливается еще сильнее.

Если этот процесс запустить, последствия могут быть плачевными. Возникает нарушение как чувствительных, так и двигательных функций, которые обеспечивают срединный нерв. Кисть теряет чувствительность, мускульную силу, точность движений, а сильные боли заставляют целиком отаться от работы с компьютером иногда на срок вплоть до нескольких месяцев.

Хуже того, со временем нарушения в карпальном туннеле могут вызвать прорастание в

нем соединительной ткани, что приводит к перманентному сдавливанию нерва; такое состояние возможно вылечить только хирургическим путем.

Что делать? Первое и главное - заботиться правильным положением кистей при работе с клавиатурой и мышью: кисть и предплечье должны по возможности располагаться на одной прямой.

Лучший способ для этого - специальный коврик для мыши, который комплектуется отдельной подушечкой под запястья, перемещающейся на роликах.

Отдых также чрезвычайно важен. Специалисты рекомендуют каждые 10 минут разминать руки, снимая их с мыши и клавиатуры. Очень хорошо давать кисти альтернативную физическую нагрузку, например, с помощью кистевого эспандера или нескольких полезных упражнений:

Упражнение 1 «Встрихивание»

Протяните руки прямо перед собой, расслабьте кисти. Осторожно помашите расслабленными кистями вверх-вниз.

Упражнение 2 «Сгибание кисти»

Поместите руки перед собой. Поднимайте и опускайте

вас получится привыкнуть к новому расположению «грызуна». И обязательно проконсультируйтесь у врача.

Синдром хронической усталости называют бичом современной цивилизации. Его суть в том, что со временем человек, работа которого связана со значительными нейропсихологическими и эмоциональными нагрузками, начинает испытывать быстро возникающую усталость, против которой даже полноценный отдых становится недостаточно эффективен.

Чрезвычайно интенсивная концентрация внимания, возникающая при длительной работе с компьютером, является активной предпосылкой для возникновения синдрома хронической усталости (далее СХУ). Механизм его до конца не изучен, одной из рабочих гипотез является нарушение обмена магния в организме вследствие расстройства регуляции со стороны нервной системы.

Частыми спутниками СХУ являются снижение общего иммунного статуса и активизация вирусных инфекций (чаще всего это герпесообразные вирусы, например, вирус Эпштейна - Барр). Симптомы, сопутствующие СХУ, - боли в мышцах, гор-

которых собственный образ жизни, нагрузки, которым подвергается организм, даже такие моменты, как качество пищи и режим ее употребления.

Специалисты посоветуют, как правильно скорректировать вашу жизненную активность, возможно, назначат различные типы укрепляющей терапии (лечебная гимнастика, физиотерапия), предложат курс витаминов. И, конечно, обратят ваше внимание на абсолютную необходимость в своеобразном и правильном отдыхе. Увы, про то, что отдыхать тоже нужно уметь, мы, живущие в XXI столетии, все чаще напрочь забываем, увлекаемые его все укоряющимся ритмом.

Центральная нервная система и психика: компьютерный трудоголизм

Все мы слышали о грозном словосочетании «компьютерная наркомания». Люди, проводящие многие часы за онлайн-играми, общением в чатах, форумах и текстовых пейджерах, со временем начинают испытывать симптомы привыкания, сходные с теми, что наблюдаются у классических наркоманов.

со временем становятся все менее контактными, работа заслоняет для них все прочие ценности, включая семью, друзей, необходимость отдыха. Последнее особенно неприятно, потому что постоянные мысли о работе не дают трудоголику полноценно отдыхать. Это значит, что его нервная система будет накапливать стресс, что рано или поздно вызовет гораздо более серьезные нарушения психики и физического здоровья.

Особенность компьютерного трудоголизма в том, что интенсивность концентрации при работе с ЭВМ в целом выше, чем при бумажной работе; следовательно, стресс, испытываемый нервной системой, также имеет более высокую интенсивность.

Что делать? С одной стороны, понятно и желание карьерного роста, и желание честных работников успеть сделать побольше, чтобы освободиться к моменту планируемого отпуска. Но будьте осторожны! Ваше здоровье суть синоним нормальной жизни, то есть того, что вы пытаетесь улучшить, преследуя карьерные цели.

Если об этом забыть, той денежной прибавки, которую вы заработали тяжким трудом, может и не хватить на компенсацию того ущерба, что вы успели нанести своему здоровью, не говоря уже о проблемах в личной жизни. Кстати, стоит обратить внимание на то, что трудоголизм часто рождается в качестве компенсации психологических травм в этой области. Увы, обычно такой метод лишь приводит трудоголика на новый виток все тех же проблем.

Именно поэтому настоятельно рекомендую обратить внимание на повторные замечания коллег и членов семьи; трудоголизм трудно заметить лишь самому трудоголику. Обратитесь к психологу; он поможет вам не только решить возникшие проблемы с семьей и сослуживцами, но и научиться правильно отдыхать, подобрать тот способ, который наилучшим способом подойдет именно вам.

И еще об отдыхе. Великий русский физиолог Иван Павлов был прав, утверждая, что смена рода деятельности есть отдых, но прав лишь отчасти. Многие из популярных в наши дни способов рекреации, такие как занятия экстремальными видами спорта, не дают достаточного отдыха организму просто потому, что продолжают его утомлять, хотя и принципиально другим способом.

Часто они требуют не менее напряженной концентрации, чем при работе за компьютером, в то время как истощенная нервная система требует совсем другого подхода. Поэтому крайне желательно наряду с физической разрядкой не забывать и про расслабляющие, релаксирующие виды отдыха. И обратитесь к искусству. Спокойная, красивая музыка, созерцание произведений изобразительного искусства - самый простой и доступный способ расслабиться. А если у вас есть кот, не стесняйтесь просто посидеть с ним в кресле, тихонько поглаживая за ухом. Действенность этого метода была известна еще древним египтянам.

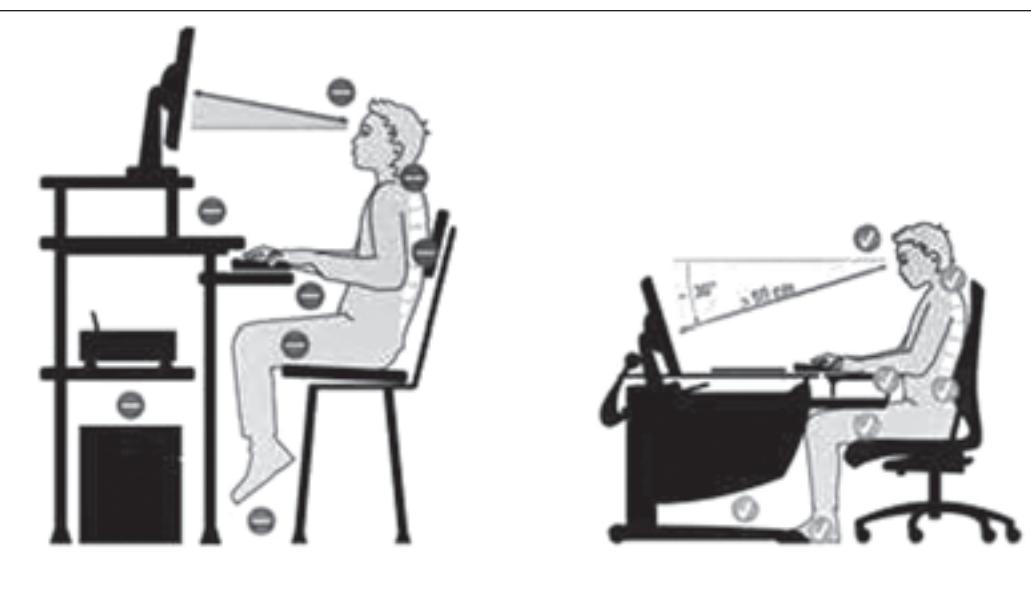
Кое-кто из читателей постарше, ознакомившись с этой статьей, возможно, воскликнет: «Компьютер - зло! Я всегда это знал!» Другие же, помоложе, вероятно, поморщатся и проворчат: «Ну вот, опять пугают да воспитывают!»

Отнюдь. Я ни разу не считаю компьютер вселиенным злом, равно как и далек от мысли навязывать кому-то свою точку зрения. Однако в этом мире - живом, настоящем - есть одна хорошая истина, которая очень похожа на аксиому. Она звучит примерно так: все самое лучшее, будучи употреблено без меры и разумения, становится вредно и телу, и разуму, и душе.

Компьютер - рабочий инструмент, помощник, учитель, друг, товарищ по развлечениям. Он способен принести много пользы в любой из этих ипостасей; стоит лишь помнить о том, что самая лучшая машина не способна заменить всего мира и, как любой инструмент, имеет способ правильной с ним работы.

Не забывайте об этом, пожалуйста, и будьте здоровы!

Борис БРИН



кисти вверх-вниз плавно, стараясь размять, потянуть кистевые мышцы. Затем совершите такие же плавные, тянувшие движения кистями влево-вправо.

Упражнение 3 «Вращение»
Поместите руки перед собой ладонями вверх. Вращайте кистями прямо перед собой сначала вовнутрь, затем наружу, стараясь помогать вращению пальцами.

Если же боли уже появились, а работать все равно нужно, постарайтесь помимо отдыха и упражнений изменить схему, по которой работают ваши руки. Самый простой способ - с помощью настроек операционной системы поменять местами кнопки мыши; удивительно, но кисти становятся легче почти сразу.

В более запущенной стадии, чтобы поберечь поврежденную конечность, можно перекинуть мышь под левую руку; скоро у

ле, суставах, увеличение лимфоузлов - часто на начальных стадиях определяются как признаки другого заболевания, и лишь отсутствие заметного эффекта от терапии и вдумчивый подход к анамнезу позволяют сделать правильный диагностический вывод.

На самом деле явно относить СХУ к патологиям нервной системы не совсем верно. Это заболевание мультисистемное; от него страдают в той или иной мере практически все системы организма. Однако несомненная вовлеченность в его патогенез нервной системы, подтвержденной действию стресса, заставляет нас упомянуть о нем именно в этом разделе.

Что делать? Без вдумчивой консультации с докторами, прежде всего невропатологом, эндокринологом и психологом, здесь не обойтись. Необходимо тщательно проанализировать множество факторов, в числе

но прежде чем мы перейдем к рассмотрению этого весьма прискорбного явления, стоит упомянуть и о тех, для которых компьютер остается рабочим инструментом - но типовые задачи заставляют просиживать перед ним многие и многие часы. Постоянная усиленная концентрация внимания во время этих часов является для нервной системы серьезным стрессом; психическое же состояние напрямую связано с ее статусом.

У людей, чрезмерно долго работающих за компьютером, может наблюдаться целый ряд изменений психоневрологического статуса, среди которых повышенная раздражительность, замкнутость, заторможенность реакций. Часты расстройства сна, которые также способствуют возникновению психопатологических состояний.

Компьютерные трудоголики, как и их обычные собратья,

Это самые умные люди в истории. Их работы определили наше видение мира. Результаты их интеллектуального труда впечатляют и мотивируют заниматься наукой.

Лао-Цзы. Китай (VI век до н.э.)

Знающий не говорит, говорящий не знает
Полулегендарный китайский мыслитель, основатель даосизма.

Лао-Цзы переводится как «старый ребенок». По легенде мать носила Лао-Цзы в утробе 81 год, на свет он появился из ее бедра.

Лао-Цзы считается автором ключевого трактата даосизма «Дао Де Цзин». Дао - «путь», одна из основных категорий китайской философии. Дао бессловесно, безымянно, бесформенно и недвижимо. Никто, даже Лао-Цзы, не может дать определения Дао. В Китае сформировался культ Лао-Цзы, который стал почитаться как один из «трех чистых» - высших - божеств даосского пантеона.

Пифагор. Древняя Греция (570-490 гг. до н. э.)

Числа правят миром

Философ, математик и мистик, создатель пифагорейской школы. По преданию, имел золотое бедро. Геродот называл его «величайшим греческим мудрецом». Пифагор 22 года жил в Египте, 12 лет - в Вавилоне. Был допущен там к участию в таинствах.

По Пифагору, в основе вещей лежит число, познать мир - значит познать управляющие им числа. Знаменитую теорему Пифагора о квадрате гипotenузы математик, вероятно, принес от вавилонян, где она была известна за 1000 лет до него.

Гераклит. Древняя Греция (544-483 гг. до н. э.)

Природа любит прятаться

Основатель диалектики. Единственный труд, сохранившийся фрагментарно, - «О природе». Гераклиту приписывают авторство крылатой фразы «Все течет, все меняется».

Первоначалом всех вещей философ считал огонь. Все из него произошло и постоянно преображает в состоянии изменения. Вел уединенный образ жизни. Диоген Лаэртский писал, что Гераклит, «возненавидев людей, удалился и стал жить в горах, кормясь быльем и травами».

Конфуций. Китай (551-479 гг. до н. э.)

Если ты ненавидишь - значит тебя побеждили

Древний китайский философ, идеи которого стали основанием для развития конфуцианства - философской системы, мировоззрения, общественной этики, научной традиции Китая.

Философия Конфуция стала популярной и за пределами Поднебесной, даже в Западной Европе. В частности, о конфуцианстве писали Николя Мальбрэнш и Готфрид Лейбниц. Особо почитаемой книгой этого учения является «Лунь Юй» («Беседы и суждения»), составленная учениками Конфуция на основании высказываний учителя.

Парменид. Древняя Греция (около 540 г. до н. э. или 515 г. до н. э. - около 470 г. до н. э.)

Мыслить и быть - одно и то же

Один из основоположников метафизики и основатель элейской школы, наставник Зенона.

Сократ в диалоге Платона «Теэтет» говорил про Парменида, что он «мыслитель действительно необыкновенной глубины». Гегель писал, что с Парменида «началась философия в собственном смысле этого слова». Парменид считал, что в основе всего лежит Бытие, кроме которого ничего нет. Небытия нет, и о нем даже невозможно мыслить и говорить, поскольку все, о чем можно мыслить, уже существует, но нельзя мыслить о том, чего нет. Бытие же одно и имеет форму шара.

Демокрит. Древняя Греция (около 460 г. до н. э. - около 370 г. до н. э.)

Жить дурно, неразумно, невоздержанно - значит не плохо жить, но медленно умирать

Демокрита называли «смеющимся философом». Он растратил на путешествия по миру доставшееся ему наследство, за что был даже привлечен к суду. Однако его оправдали, когда он зачитал отрывок из своего труда «Великий мирострой». Демокрит любил уходить от людей на кладбища и там размышлять. К нему даже подослали для проверки его рассудка Гиппократа. Он не только признал Демокрита вменяемым, но и назвал его одним из умнейших людей.

Сенека называл Демокрита «самым тонким из всех мыслителей».

Платон. Древняя Греция (428 или 427 г. до н. э. - 348 или 347 г. до н. э.)

Человек - существо бескрылое, двуногое,

с плоскими ногтями, восприимчивое к знанию, основанному на рассуждениях

Платон - от слова plato - «широкий». Так Платона назвал его учитель Сократ. Настоящее имя философа Аристокл. Был в Персии, Ассирии, Финикии, Вавилоне, Египте, а возможно, и в Индии. В Афинах Платон основал философскую школу - Академию, которая существовала почти тысячу лет. Дважды побеждал в соревнованиях по панкратиону.

Платон считается основателем идеалистической философии, развивал учение о душе, политico-правовое учение, диалектику. Верил в бессмертие и переселение душ. Самыми популярными трудами Платона до сих пор являются его диалоги. Почти во всех них главным персонажем является Сократ.

Аристотель. Древняя Греция (384 г. до н. э., Стагира, Фракия - 322 г. до н. э.)

Два года человек учится говорить, а потом всю оставшуюся жизнь - молчать

Ученик Платона и воспитатель Александра Македонского, основатель перипатетической философской школы, анатом. Труды Аристотеля охватывали фактически все отрасли знания.

По мнению греческих биографов, Аристотель страдал дефектами речи, был «коротконогий, с маленькими глазами, носил нарядную одежду и подстриженную бороду».

Платон и Аристотель, по сути, заложили основы всей мировой философии. Вся формальная логика до сих пор базируется на учении Аристотеля.

Птолемей. Александрия (около 100 г. - около 170 г.)

Сопротивляйся прихотям твоим в молодости, ибо в старости никак не сможешь себя исправить, чтобы от них отвыкнуть

Позднеэллинистический астроном, астролог, математик, механик, оптик, теоретик музыки и географ. Равных ему в астрономии не было на протяжении 1000 лет. В его классической монографии «Альмагест» содержатся практически все знания об астрономической науке его времени. Птолемей - автор восьмитомного труда «Руководство по географии», трактатов по механике, музыке, оптике и астрологии, изобретатель астролябии и квадранта.

Плотин. Римская империя (204/205-270 гг.)

Сбрось с себя все

Философ-идеалист, основа-

тель неоплатонизма. Довел до логического завершения учение Платона об идеальном. Главное в неоплатонизме - учение о потусторонности и сверхразумности первоначал мироздания. По мнению Плотина, началом и основой мироздания является некое Единое - бесконечное и нематериальное. Основная жизненная задача человека - «воссоединение с Еди-

ров таится в них самих, они навсегда бы оставили уныние и лень

Аль Бируни был одним из самых энциклопедически образованных ученых. Он освоил почти все науки своего времени. Один только перечень работ, составленный его учениками, содержит 60 страниц мелким шрифтом.

Аль Бируни - автор много-

номии, математике, физике, медицине. Значение Маймонида лучше всего выражается популярной фразой: «От Моше до Моше не было такого Моше».

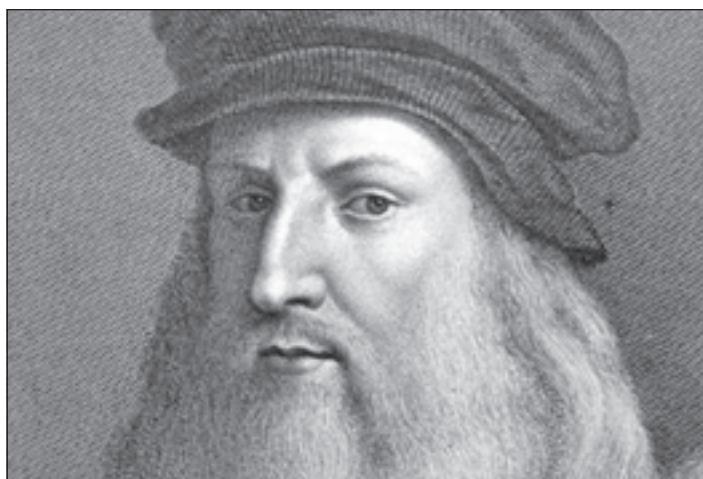
Уильям Оккам. Англия (1285-1357 гг.)

Не должно множить сущее без необходимости

Английский философ, францисканский монах, Оккам считается одним из отцов современной эпистемологии и современной философии в целом, а также одним из величайших логиков всех времен. Философия Оккама, особенно его рассуждения об универсалиях, серьезно повлияли на развитие философской мысли, а методологический принцип, так называемая бритва Оккама, стал одной из самых популярных философских сен-тений.

Николай Кузанский. Священная Римская империя (1401-1464 гг.)

Всякий человек, желаю-



Человек

40 самых-самых мыслителей

Человек подняться до познания чего-либо, необходимо должен верить в то, без чего он не может подняться

Кардинал Римской католической церкви, крупнейший немецкий мыслитель XV века, философ, теолог, ученый-энциклопедист, математик, церковно-политический деятель. Как философ стоял на позициях неоплатонизма.

Основной философии была идея единства противоположностей в Едином, где нивелируются все противоречия. Ратовал за веротерпимость, которая в то время была не самой популярной позицией, и даже признал за исламом некоторую правдивость и право на существование. Кузанский изобрел рассеивающую линзу для очков, писал трактаты по астрономии, математике, философии и теологии.

Марсилио Фичино. Италия (1433-1499 гг.)

Всякая вещь в природе является либо причиной, направленной на нас, либо следствием, идущим от нас

Философ, гуманист, астролог, основатель и глава флорентийской платоновской Академии. Один из ведущих мыслителей раннего Возрождения, наиболее значительный представитель флорентийского платонизма.

Фичино сделал перевод на латынь всех трудов Платона. Главный труд Фичино - трактат «Платоновское богословие о бессмертии души». Также он занимался астрологией (трактат «О жизни»), из-за чего имел проблемы с духовенством. Труды Фичино способствовали возрождению платонизма и борьбе со схоластическим аристотелизмом.

Леонардо да Винчи. Флорентийская республика (1452-1519 гг.)



Когда я думал, что учусь жить, я учился умирать

«Универсальный человек» Западного Возрождения, гений. Несмотря на то что самую большую известность да Винчи приобрел как художник, живопись он считал скорее хобби, так же как музыку и искусство сервировки стола. Основным своим призванием да Винчи считал инженерию. В ней он действительно добился больших высот, предвосхитив развитие техники на века вперед.

Сегодня в масскультуре Леонардо признается изобретателем чуть ли не всего, что существует. Серьезно занимаясь анатомией, да Винчи сделал тысячи рисунков по строению тела, обогнав свое время на 300 лет. Во многом «Анатомия Леонардо» превосходила знаменитую «Анатомию Грэя».

Парацельс. Швейцарский союз (1493-1541 гг.)

Все есть яд, и ничто не лишено ядовитости; одна лишь доза делает яд незаметным

Я предпочитаю довольствоваться тем, за верность чего могу поручиться

Польский и прусский астроном, математик, экономист, каноник. Положил начало первой научной революции, разработав гипотезу гелиоцентрической системы мира. Кроме того, Коперник одним из первых высказал мысль о всемирном тяготении.

Главное произведение Коперника - «О вращении небесных сфер». Занятия математикой и астрономией Коперник совмещал с работой в сфере экономической теории и медицинской практикой, которой занимался на добровольных началах.

Ицхак Лурия. Османская империя (1534-1572 гг.)

...И сжался свет,
и удалился,
Оставив свободное, ничем не заполненное
пространство.
И равномерным было
сжатие света вокруг

вой как сефардской каббалы с XVI века, так и хасидской каббалы, появившейся в XVIII веке. Практически все современные каббалистические направления изучают Лурианскую каббалу. Кроме занятий каббалой Лурия также занимался поэзией и наукой. Некоторые считают, что в приведенном стихотворении Лурия описал процесс возникновения Вселенной из Большого взрыва.

Джордано Бруно. Неаполитанское королевство (1548-1600 гг.)

Страх смерти хуже самой смерти

Итальянский монах-доминиканец, пантеист, поэт и философ. Бруно пытался дать интерпретацию идей Коперника, занимая при этом позиции неоплатонизма в духе возрожденческого натурализма. Бруно высказывал научные теории, опередившие время. О том, что во Вселенной есть много схожих с Солнцем звезд, о неизвестных в его время планетах Солнечной системы.

Джордано Бруно обладал великолепной памятью и развивал мнемонику, помнил наизусть тысячи книг, начиная от Священного Писания и заканчивая арабскими алхимическими трактатами. Искусству мнемоники он учил Генриха III и Елизавету I.

Джон Ди. Англия (1527-1609 гг.)

Волей Божьему, я есть Круг, в чьих руках двенадцать Царств. Шесть Престолов дыхания Жизни. Остальные острые серпы или рога Смерти

Математик, географ, астроном, алхимик, герметист и астролог. Джон Ди был одним из самых образованных людей своего времени, у него была самая большая библиотека в

ют Джону Ди авторство мистификации, известной как «рукопись Войнич».

Фрэнсис Бэкон. Англия (1561-1626 гг.)

Знание - сила

Бэкон - один из виднейших ученых-универсалов. Философ, политик, историк, основоположник английского материализма, эмпиризма. Бэкон был первым мыслителем, в основе философии которого лежало опытное знание. Им был составлен свод английских законов; он трудился над историей страны при династии Тюдоров, над третьим изданием «Опытов и наставлений».

В своем утопическом романе «Новая Атлантида» Бэкон предвосхитил многие открытия будущего, например, создание подводных лодок, улучшение пород животных, передачу на расстояние света и звука.

Иоганн Кеплер. Священная Римская империя (1571-1630 гг.)

Я предпочитаю резкую

Римской империи Фердинанда III. В книге «Новый химический свет...» Сендиногий впервые описал кислород.

Слава Сендиногия порождала и народные легенды - по сей день в его родном городе, как утверждают, в канун каждого Нового года на рыночной площади появляется его призрак.

Рене Декарт. Франция (1569-1650 гг.)

Я мыслю, следовательно, я существую

Декарт - философ, математик, механик, физик и физиолог, создатель аналитической геометрии и современной алгебраической символики, автор метода радикального сомнения в философии, механицизма в физике, предтеча рефлексологии и теории аффекта. Великий русский физиолог Иван Павлов поставил около своей лаборатории памятник Декарту, считая его своим предшественником.



Рене Декарт. Франция (1569-1650 гг.)

Пьер Ферма. Франция (1601-1665 гг.)

Природа всегда действует наилучше краткими путями

Один из создателей аналитической геометрии, математического анализа, теории вероятностей и теории чисел. По профессии Пьер Ферма был юристом, был советником парламента в Тулузе. Старейший и самый престижный лицей этого города носит имя ученого.

Ферма был блестяще образован, знал множество языков, в том числе и древних, на которых даже писал стихи. Наиболее известен формулировкой Великой теоремы Ферма. Окончательно доказана она была только в 1995 году Эндрю Уэлльсом. Текст доказательства содержит 129 страниц.

Готфрид Лейбниц. Священная Римская империя (1646-1716 гг.)

Настоящее время чревато будущим

Создатель комбинаторики и основатель математической логики, философ, логик, математик, механик, физик, юрист, историк, дипломат, изобретатель и языковед. Лейбниц основал Берлинскую академию наук и был первым ее президентом. Независимо от Ньютона он создал математический анализ, описал двойичную систему счисления, сформулировал закон сохранения энергии и ввел в механику понятие «живая сила» (кинетическая энергия).

Лейбниц также изобрел арифмометр, ввел в психологию понятие «малые перцепции», развил учение о бессознательной психической жизни. Также он вдохновил Петра I развивать концепцию Российской академии наук. Русский царь даже назначил Лейбничу премию в 2000 гульденов.

Исаак Ньютон. Англия (1642-1727 гг.)

Гений есть терпение мысли, сосредоточенное в известном направлении

Исаак Ньютон - один из величайших ученых в истории. Физик, математик, механик и астроном, один из создателей классической физики. Главный труд - «Математические начала натуральной философии». В нем он изложил закон всемирного тяготения и три закона механики, ставшие основой классической механики. Разработал дифференциальное и интегральное счисления, теорию цвета, заложил основы современной физической оптики, создал многие другие математические и физические теории.

Ньютон входил в палату лордов, регулярно на протяжении многих лет присутствовал на ее заседаниях, но молчал. Однажды он все же попросил слова. Все ожидали услышать грандиозную речь, но Ньютон в гробовой тишине провозгласил: «Господа, я прошу закрыть окно, иначе я могу простудиться!»

Андрей ЛОРИН

Окончание на стр. 23

МОЖЕТ ВСЕ

В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



Знаменитый алхимик, астролог и врач швейцарско-немецкого происхождения, один из основателей ятрохимии, медицинской алхимии. Дал название металлу цинку.

Парацельс считал человека микрокосмом, в котором отражены все элементы макрокосма. В одной из своих книг - «Оракулы», содержащей 300 страниц и множество пророчеств для всего мира до конца III тысячелетия, сделал несколько сенсационных предсказаний и относительно России.

Парацельс возложил на Россию великую миссию - спасение всего человечества. «Московия возвысится над всеми государствами. Не рукой, но душой она спасет мир».

Николай Коперник. Польша (1473-1543 гг.)

центральной точки,
Так, что место пустое
форму окружности
приобрело,
Поскольку таковым было
сокращение света...
И вот протянулся от беско-
нечного света луч прямой,
Сверху вниз спустился,
внутрь пространства пустого
того.
Протянулся, спускаясь
по лучу, свет бесконеч-
ный вниз,
И в пространстве пустом
тот сформировал все совершило
миры...

Иудейский богослов, раввин, создатель так называемой лурианской каббалы. На иврите Лурию обычно сокращенно называют Ари («благославленна его память»).

Лурианская каббала, со-
зданная Ари, является осно-

вты в его время планетах Солнечной системы.

Джордано Бруно обладал великолепной памятью и развивал мнемонику, помнил наизусть тысячи книг, начиная от Священного Писания и заканчивая арабскими алхимическими трактатами. Искусству мнемоники он учил Генриха III и Елизавету I.

Джон Ди. Англия (1527-1609 гг.)

Волей Божьему, я есть Круг, в чьих руках двенадцать Царств. Шесть Престолов дыхания Жизни. Остальные острые серпы или рога Смерти

Математик, географ, астроном, алхимик, герметист и астролог. Джон Ди был одним из самых образованных людей своего времени, у него была самая большая библиотека в

Англии. В 1561 году он дополнил и расширил знаменитую книгу по математике Роберта Рекорда «Основы искусства». В 1564 году подтвердил свой статус «великого волшебника», издав свою самую известную и амбициозную книгу по каббале и геометрической магии, озаглавленную *Monas hieroglyphica*. По мотивам дневников Джона Ди Густав Майринк написал роман «Ангел западного окна». Некоторые авторы приписывают

добрыми и благородными людьми, сохраните мое имя в тайне

Величайший польский алхимик «эпохи Розенкрейсеров», владевший секретом трансмутации, автор множества алхимических трудов. Кроме алхимии также занимался медициной и даже лечил короля Сигизмунда III, у которого также был дипломатическим советником. Был придворным алхимиком у императора Священной

«УТ». Москва, №30, 26 июля 2016 г.

«ЛЮДИ-ЛЕГЕНДЫ»



Преодоление неравенства в образовании: поддержка школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях и демонстрирующих низкие образовательные результаты.

Любые реформы, происходившие в последние 20 лет в системе образования России, не обходили стороной и проблему образовательного неравенства. Сначала (в конце 90-х) были декларации о необходимости обеспечения доступного качественного образования. В начале 2000-х от слов перешли к делу, была успешно реализована кампания поддержки сельских малокомплектных школ и школ, находящихся в труднодоступной местности. В ходе реструктуризации создавались опорные школы, их укомплектовали педагогическими кадрами. Получили развитие дистанционное образование и сетевое взаимодействие. Была закреплена возможность финансирования малокомплектных школ не по нормативу и т. д. В 2010-х внимание образовательного сообщества было приковано к инклюзивному образованию. Стали активно внедряться программы поддержки одаренных учащихся, детей с особыми образовательными потребностями.

Сегодня становится очевидным, что поддержки отдельных групп учащихся недостаточно. Мы наблюдаем появление целой группы школ, в которых концентрируются дети с низкими образовательными результатами и отсутствием мотивации к учебе, с неродным русским языком и деви-

такая проблема образовательного неравенства тоже не осталась незамеченной. Еще в 2012 году Президент Российской Федерации В.В.Путин в своей статье «Строительство справедливости. Социальная политика для России» отметил: «Дети не должны быть заложниками социального или культурного статуса своих семей. Если школы работают в трудных социальных условиях, то и они, а не только гимназии и лицеи, работающие, как правило, с благополучными детьми, должны получать специальную поддержку - и методическую, и кадровую, и финансовую».

В 2015 году в перечне поручений президента по итогам

программа развития образования на 2016-2020 годы. В ней предусмотрено мероприятие 2.2 «Повышение качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, путем реализации региональных проектов и распространение их результатов». Мероприятие предусматривает отработку и распространение механизмов повышения качества образования в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, а именно поддержка на конкурсной основе субъектов Российской Федерации (не менее 20 субъектов), внедряющих совре-

мательные результаты которых обусловлены неблагополучными внешними факторами. Так, в Московской области меры материальной (грантовой) поддержки этой группы школ предусмотрены в государственной программе развития образования региона. В Тамбовской области проводится социальный конкурс «Народный проект», на котором сильные школы представляют программы поддержки и сетевого взаимодействия со слабыми школами. Уже более 10 лет Томская область проводит сплошной мониторинг образовательных результатов школ на этапах начального, основного и среднего образования. Каждая школа полу-

Постоянного форума ООН. В регионе сохранена система присвоения опытным учителям статусов «учитель-наставник», «учитель-методист», а директорам по результатам аттестации присваиваются первая и высшая квалификационные категории. В Калининградской области разрабатываются программы взаимодействия школ со сложным контингентом учащихся с колледжами, которые предлагают всем учащимся профессиональную подготовку на своей базе. Республика Чувашия организует «интервенции» специалистов регионального Института развития образования в школы с низкими результатами ЕГЭ. А в Пермском

Строительство

Выявление



антным поведением. К этой группе часто относятся школы, функционирующие в неблагополучных внешних условиях: расположенные в отдаленных (как правило, северных) территориях, в сельской местности, на окраинах крупных городов.

Здесь необходимо отметить, что российские и зарубежные исследования последнего десятилетия, изучающие влияние внешних и внутренних школьных факторов на успеваемость учащихся, убедительно свидетельствуют, что низкие образовательные результаты определяются не только размером (малокомплектностью) школы, ее отдаленностью или слабым ресурсным обеспечением (хотя чаще всего эти факторы оказывают совокупное влияние). Ведущим фактором, определяющим результаты обучения, являются социально-экономические ресурсы семьи. Это означает, что результаты школ, в которых учатся учащиеся из благополучных семей, будут заведомо выше, чем результаты школ с высокой долей детей, состоящих на внутреннем учете, или для которых русский язык не является родным.

заседания Государственного совета по вопросам совершенствования системы общего образования поставлена задача «разработать и реализовать комплекс мер, направленных на создание условий для получения качественного общего образования в образовательных организациях со стабильно низкими образовательными результатами», ответственность за выполнение которой возложена на Министерство образования и науки Российской Федерации и региональные органы, осуществляющие управление в сфере образования.

Как известно, механизмом реализации государственной политики в сфере образования является Федеральная целевая

менные модели поддержки школ с низкими результатами обучения и школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях.

Таким образом, поддержку получат субъекты Российской Федерации, модели которых включают инструменты идентификации школ с низкими результатами обучения и школ,

чает оперативную информацию об образовательных результатах, проблемах и достижениях учащихся и может использовать эту информацию для корректировки программ развития и образовательных программ. В Республике Саха (Якутия) принят закон субъекта РФ «О кочевых школах», в котором четко определены статус



функционирующих в сложных социальных условиях, механизмы финансовой и методической поддержки таких школ, механизмы мониторинга результативности программ улучшения результатов обучения.

В настоящее время в разных регионах РФ уже накоплен весьма интересный опыт работы со школами, низкие образо-

вательные результаты которых обусловлены неблагополучными внешними факторами. Так, в Московской области меры материальной (грантовой) поддержки этой группы школ предусмотрены в государственной программе развития образования региона. Каждая школа полу-

крае учителя городских школ получили личные автомобили, чтобы добираться до сельских школ, в которых они также преподают. Перечисленный выше опыт, конечно, нуждается в обобщении и широком распространении в других регионах РФ, он весьма полезен для разработки типовых моделей финансирования, модельных «дорожных карт» и нормативно-правовых актов по улучшению образовательных результатов школ. Именно поэтому в 2016 году Департамент государственной политики в сфере общего образования стал заказчиком нового проекта «Разработка, апробация и внедрение системы мер по повышению качества работы школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, с различными социальными статусами и затратами ресурсов школы». Цель проекта - повышение качества образования и усиление ресурсного потенциала школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, на основе интеграции передовых научных разработок и лучшего практического опыта регионов. Исполнителем проекта является Институт образования НИУ «Высшая школа экономики».

В ходе проекта будут разработаны и апробированы современные инструменты изучения





обучения, для последующего распространения их опыта.

Необходимо отметить, что важной задачей уже за рамками проекта является нормативное закрепление учета социальных характеристик контингента учащихся в системах мониторинга, контроля и независимой оценки качества образования, что позволит оказывать адресную поддержку школам, работающим в неблагоприятных социальных условиях, школам с низкими результатами и в конечном итоге будет способствовать сокращению образовательного неравенства.

В отношении выявленных в ходе контекстуализации школ,



справедливости

лучших практик

образовательных результатов школ с учетом внешних условий. Предполагается создание партнерской сети регионов, муниципалитетов и школ, которые будут перенимать опыт друг у друга и вместе внедрять лучшие практики. Будут разработаны и апробированы в pilotных регионах модельные программы помощи школам, главной особенностью которых можно считать координацию усилий всех уровней системы образования, родителей и местного сообщества, а также возможное использование ресурсов уже реализуемых регионом проектов в сфере образования.

Министерство образования и науки планирует также создать открытый для всех регионов РФ банк лучших практик помощи школам и улучшения их образовательных результатов. Будут разработаны и направлены во все регионы РФ методические рекомендации с описанием управлеченческих и педагогических технологий повышения эффективности работы школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях.

Интересно, что некоторые мероприятия проекта проводятся в системе образования России впервые. Например, контекстуализация образовательных результатов школ (учета внешних неблагоприят-

ных условий работы школы и особенностей контингента учащихся при оценке ее образовательных результатов), курсы повышения квалификации для специалистов органов управления образованием регионального и муниципального уровней, создание и организация работы в школах профессиональных обучающихся сообществ педагогов, менторство (наставничество) директоров и управленческих команд сильных школ над слабыми, которые переходят в эффективный режим работы, и т. д.

Для определения школ целевой группы образовательных организаций, нуждающихся в приоритетной поддержке, Институтом образования Высшей школы экономики разработан индекс социального благополучия школы. Он рассчитан на основе проведенных серьезных эмпирических исследований и определяет вклад в образовательные результаты школы контекстных характеристик: контингента учащихся, обеспеченности ресурсами, места расположения школы. Учет этого индекса позволяет с большой объективностью оценивать качество работы образовательной организации, выявлять школы, нуждающиеся в поддержке, и, наоборот, отследить те, которые в неблагоприятных социальных условиях демонстрируют высокие результаты

нуждающихся в приоритетной поддержке со стороны региона и муниципалитета, будет реализована задача их перевода в эффективный режим работы (превращение их в эффективные школы). В зарубежных странах движение эффективных школ набирает обороты вот уже 20 лет. Эффективной принято называть школу, которая может обеспечивать «повышение жизненных шансов» всем с своим ученикам. То есть создавать такую среду, в которой все ученики вне зависимости от того, каковы их возможности и проблемы, включая проблемы семьи, получают возможность для максимальных достижений и благополучного развития.

Портрет эффективной школы можно описать так: это школа, в которой учение находится в центре школьной деятельности; школьный коллектив функционирует как единое целое; школьная культура (ценности, убеждения и поведение всех, вовлеченных в жизнь школы) является позитивной, к людям относятся с доверием и уважением, поощряют профессиональный рост каждого.

Для того чтобы школа стала эффективной, ей необходима помочь в виде финансовых, материальных и, конечно, кадровых ресурсов. Нужны педагоги высокой квалификации, логопеды, психологи, педагоги

групп продленного дня и дополнительного образования. Нужны самое современное учебное оборудование, учебные пособия для особых групп учащихся (например, учебники по русскому языку как неродному), высокоскоростной Интернет. Нужны дополнительные финансовые ресурсы для оплаты педагогам индивидуальных занятий с учащимися, для поощрения педагогов к профессиональному росту, организации наставничества и тьюторства.

Организационным механизмом помощи школам при переходе в эффективный режим работы является разработка со-

- создание профессиональных обучающихся сообществ учителей;

- партнерство школ целевой группы с сильными школами, школами, достигающими высоких результатов в сложных условиях, университетами; взаимодействие с родителями по повышению уровня их вовлеченности и компетентности в воспитании;

- организацию индивидуальной работы с обучающимися по предметам школьной программы, вовлечение их в профильное обучение и дополнительное образование;

- создание центров обучения русскому языку и культурной адаптации детей из семей мигрантов.

Для разработки программы перехода в эффективный режим работы школе необходимо будет самостоятельно или путем внешней инспекции провести диагностику качества преподавания, обучения и образовательной среды. Ре-



ответствующих региональных целевых программ. Программы включают создание организационной инфраструктуры и координирующего органа, назначение экспертов, тьюторов (менторов), разработку нормативных и финансовых моделей, «дорожных карт», рекомендаций.

В совокупности программы всех уровней должны будут включать:

- закрепление за школой консультантов, наставников;
- разработку инструментов финансовой поддержки (гранты);
- привлечение квалифицированных кадров педагогов и директоров школ;

- профессиональное развитие педагогов и директоров школ;

зультаты диагностики определят направления и задачи улучшения результатов.

Первоначально в проекте участвовали 10 регионов. Сейчас их число выросло до 12. Все они находятся в разных частях России, обладают разными масштабами и ресурсным потенциалом системы образования. Регионы - участники проекта: Алтайский край, Калининградская область, Красноярский край, Московская область, Республика Карелия, Республика Саха (Якутия), Тамбовская область, Томская область, Хабаровский край, Чувашская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ, Ярославская область.

В настоящее время Институт образования организует взаимодействие и обмен опытом между 12 регионами проекта, выявление лучших практик помощи школам и улучшение результатов, повышение квалификации работников органов управления, директоров и учителей школ.

Надежда БЫСИК,
научный сотрудник Института образования
НИУ ВШЭ



Убегающий будильник

Время ставит новые задачи

В быстро развивающемся современном мире возрастает потребность в квалифицированных специалистах, профессионалах в области высоких технологий. В атласе будущих профессий, разработанном Агентством стратегических инициатив, уже к 2020 году появятся такие специалисты, как инженер малой авиации, проектировщик дирижаблей, архитектор «энергогенуловых» домов, биофармаколог, разработчик систем микрогенерации и многие другие. Именно они будут решать глобальные экономические, технические, экологические и многие другие проблемы в самом ближайшем будущем. Вот почему одной из самых главных задач образования сегодня является подготовка таких специалистов. Об этом говорил российский президент, выступая на Петербургском международном экономическом форуме, особо подчеркивая, что необходимо дать школьникам возможность с самого раннего возраста развивать свое техническое творчество и поощрять ребят к созданию инженерных проектов.



Школа лидерства Лаудер Эц Хаим среди тех школ, которые уже несколько лет активно работают в этом направлении. С 2013-го учебного года в школе реализуется инновационный образовательный проект STEM. Это аббревиатура самых востребованных дисциплин современного мира: S - science (наука), T - technology (технология), E - engineering (инженерное искусство) и M - mathematics (математика). Идея заключается в интеграции всех этих направлений и их практико-ориентированном применении. Как это работает? Перед учениками школы ставят некую глобальную и социально важную проблему, будь то вопросы экологии или, например, освоение космоса. У каждого класса свои задачи, на решение которых отводится весь учебный год: ребята экспериментируют, конструируют и моделируют, задействуют все свои знания, социальные навыки и весь свой лидерский потенциал. Итогом этой работы становятся действительно достойные внимания и успешные проекты. Так, наши второклассники выясняют, смогут ли солнечные батареи заменить другие источники электроэнергии, третьеклассники проектируют и создают ветропарк для сохранения электрознечности, восьмилетняя девочка исследует влияние различных звуков на человека, а ее одноклассница в это время ищет лучший способ фильтрации воды, почти вся начальная школа строит город будущего в миниатюре, а ученики 4-го класса создают макет поверхности Марса с космической станцией, космодромом, оранжереями и роботами.

В старшей школе значимую роль играют прикладные проекты. Так, учащийся 9-го класса предложил свое видение построения обновленной системы сбора макулатуры на базе районных школ Москвы: не только рассчитал, какова

рентабельность проекта, но и реализовал его на практике с привлечением действующей компании по сбору мусора.

Внедрение метода проекта как образовательной технологии позволило учащимся школы за последние два года разработать 112 проектов, 148 раз защитить их на конкурсах научно-технического творчества от окружного до международного уровня и получить более 80 наград.

Идея обобщения знаний по естественно-научному направлению и применения инженерных навыков на практике пронизывает всю программу обучения в школе лидерства, с первого до выпускного класса. Ребята углубленно изучают естественные науки не только на уроках по дисциплинам, но и на занятиях по эксперименталь-



ния и навыки по сборке цепей, работе с электроинструментом, теории электрических цепей, впервые экспериментируя в режиме дополненной реальности. Все проекты ребят были включены в традиционный школьный сборник, который ежегодно становится для педагогов, учащихся и родителей своеобразным банком идей и методическим пособием по способам и приемам реализации проектно-исследовательской деятельности в школе. С сегодняшними изменениями и навыками по сборке цепей, работе с электроинструментом, теории электрических цепей, впервые экспериментируя в режиме дополненной реальности. Все проекты ребят были включены в традиционный школьный сборник, который ежегодно становится для педагогов, учащихся и родителей своеобразным банком идей и методическим пособием по способам и приемам реализации проектно-исследовательской деятельности в школе.

Сегодня направление STEM рассматривается педагогическим коллективом и управляющим советом как способ дальнейшего повышения образовательных результатов школы лидерства Лаудер Эц Хаим и заявлен как управляемый проект в рамках образовательной программы по повышению квалификации директоров школ «Эффективный руководитель», организованной Московским институтом открытого образования.

Какова же сверхзадача, которую ставят перед собой наши педагоги, развивая инженерно-

технические навыки у ребят? Эта задача - развитие у выпускников Лаудер Эц Хаим социально ориентированного мышления для поиска проблем или задач, решение которых должно принести пользу хотя бы одному человеку в мире благодаря созданию конкретных инженерно-технических продуктов.

Нам важно, чтобы каждый ребенок получил правильный ценностный ориентир. Он заключается не просто в создании пусть и самого технически сложного изделия, а в понимании, что человеческий талант, обогащенный знаниями, вдохновением и творчеством, призван и должен помочь обществу сделать наш мир лучше, безопаснее и добре. Эта идея заложена в понятии «хесед», которое переводится с иврита как «милосердие» и «доброта» и которое стало близким и понятным нашим ученикам. Именно об этом задумывается каждый ребенок в школе, начиная свой уникальный проект и задавая себе вопросы: «Чем я могу быть полезен людям?», «Какую пользу миру может принести мое изобретение?»

Вот это и есть наша главная цель. Правда, на пути к ней достигаются и другие - дети учатся мыслить критически, грамотно распределять время, работать в команде, заряжать окружающих идеями и отстаивать свою точку зрения. Такой подход в итоге помогает вырастить свободную личность, подготовленную для жизни в будущем, востребованную Россией и мировым сообществом, способную размышлять над современными проблемами и участвовать в их решении.

Юлия ЯСИНСКАЯ



Тему введения экзамена по предмету «Физическая культура» я не раз поднимал в своих публикациях на страницах «Учительской газеты-Москва». При этом, направляя свои материалы в вышеуказанные инстанции, я предлагал их обсудить.

Согласно ответу Минобрнауки мои «материалы рассмотрены и приняты к сведению». Ответ заместителя начальника Управления организации обучения и воспитания в общем образовании Департамента Москвы от 19.06.2014 г. гласит: «...статьи («От мониторинга к МФСК», №40 от 1 октября 2013 г. и «Как заставить школьника быть здоровым», №47 от 19 ноября 2013 г.) были представлены для обсуждения широкой педагогической общественности. По результатам обсуждения создана рабочая группа... Встречу участников рабочей группы планируется провести в сентябре 2014 года, о чём вас проинформируют». Увы... Мои ожидания оказались тщетны.

Тем не менее, готовясь к предполагаемому совещанию, я подготовил презентацию на тему «Государственное итоговое тестирование (ГИТ) «Движение ради здоровья» - основной инструмент независимой оценки качества преподавания предмета «Физическая культура». Поскольку, как я понял, совещание не состоялось, я и эту презентацию направил в департамент. На сей раз получил ответ от 06.11.2014 г. уже от самого начальника вышеупомянутого управления. Мне было сообщено, что «вопросы оценки качества преподавания физической культуры в образовательных организациях целесообразно обсудить со специалистами ГБОУ «Центр организационно-методического обеспечения физического воспитания (ЦОМОФВ)».

После обращения по указанному адресу получил ответ от 13.11.2014 г. за подпись и. о. директора: «...с сентября 2013 года ГБОУ ЦОМОФВ по распоряжению ДОГМ не занимается вопросами урока физической культуры. Урок физической культуры и все, что с ним связано, передан в Городской методический центр». Оказывается, что начальник Управления организации обучения и воспитания об этом не знала.

Направил презентацию по очередному указанному мне адресу. Получил письмо от неизвестного автора, которое не мало удивило, как и очередной ответ ДОГМ: «...Департамент образования города Москвы рассмотрел ваше обращение об ответе Городского методического центра на предложение обсудить презентацию Государственного итогового тестирования по физической культуре».

В ответе Городского методического центра представлены ссылки на нормативные правовые документы, не позволяющие проводить в образовательных организациях государственную итоговую аттестацию по физической культуре в любой форме, в том числе в форме тестирования».

Письмо подписано начальником Управления организации обучения и воспитания.

Получается, что с точки зрения ГМЦ и, судя по ответу, ДОГМ, любая творческая инициатива, не вписывающаяся в определенное правовое поле, обсуждению не подлежит, а значит, и шансов на реализацию не имеет.

Но тут интересно заметить, что моя идея итогового тестирования по физкультуре зиждется на установках Президента РФ В.В.Путина, которые в моей презентации и обозначены: «Нормативы нужно вводить... должна быть система ориентиров». «Более того, оценка уровня физической

вой аттестации, требования, предъявляемые к лицам, привлекаемым к проведению государственной итоговой аттестации, порядок подачи и рассмотрения апелляций, изменения и аннулирование результатов государственной итоговой аттестации) определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, если настоящим федеральным законом не установлено иное».

тин предлагает: «Начинать нужно с ключевых участников процесса физического воспитания - руководителей образовательных учреждений... Продумать для них меры поощрения и в то же время ответственность». А что как не экзамен обеспечивает ответственность за результат! Это и есть аргумент первый.

Аргумент второй. В базисный учебный план, утвержденный приказом Минобрнауки России от 9 марта 2004 года №1312, в качестве обязательного включен учебный предмет «Физическая культура». По

ние этого постулата я еще раз («Комплекс ГТО не панацея от всех бед школьной физкультуры»). Статья в «Учительской газете-Москва», №41 от 13 октября 2015 г.) упоминает приказ Государственного комитета ССР по народному образованию от 22 сентября 1989 года за №750. Он предусматривал «проведение контрольных соревнований по физической подготовке учащихся общеобразовательных школ». Соревнования предполагалось проводить «в целях усиления контроля за физической подготовкой и определения реального уровня физической подготовленности учащихся». Да, опыт не состоялся в связи с распадом ССР. Но идея соответствовала вышеобозначенной истине, ибо провозглашала необходимость контроля на государственном уровне.

Что же мы имеем сегодня? Считаю, что эксперимент, длившийся более 20 лет и предусматривающий преобразование «порочной» советской системы физического воспитания школьников, базирующейся на нормативах физической подготовки, в «современную инновационную систему», определенную как федеральный государственный образовательный стандарт, провалился.

Исклучив нормативы физической подготовки, ФГОС выдвинул во главу угла учебного процесса приобретение школьниками знаний, умений и навыков с целью самостоятельного использования физических упражнений в условиях здорового образа жизни. Таким образом, на протяжении более 20 лет процесс развития физических качеств и повышения функциональных возможностей организма как основы оздоровления и физической подготовленности обучающихся из-под контроля государства был выведен. В то же время в условиях реализации предложенной концепции не удалось в полной мере привлечь школьников к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

В итоге пристального внимания Президента РФ В.В.Путина к нынешнему состоянию физи-

Экзамен по физкультуре

Инициатива вне закона?

подготовки школьника обязательно должна быть отражена и в документе об образовании, учитываться при поступлении в высшие учебные заведения». Но ничего подобного ни ФГОС, ни Закон «Об образовании в РФ» не предусматривают. Значит, инициативам Президента РФ ДОГМ объявляет: «Стоп!»

И все-таки, надеясь актуализировать идею экзамена по физкультуре, я направил в ДОГМ свои очередные материалы, которые были опубликованы на страницах «Учительской газеты-Москва»: «ФГОС по физкультуре - иллюзия целей», № 39 от 29.09.2015 года и «Комплекс ГТО не панацея от всех бед школьной физкультуры», №41 от 13 октября 2015-го.

На сей раз ответ получил от начальника Управления координации воспитательной работы и профилактики правонарушений: «...Благодарим вас за неравнодушное отношение к развитию физической культуры и спорта в городе Москве. Для рассмотрения возможности внедрения разработанных вами материалов и предложений вы можете направить их в ГБОУ ДПО Городской методический центр Департамента образования города Москвы». «Мыло, мочало - начинай сначала». И вновь чиновник из ДОГМ ошибся, рассчитывая на специалистов ГМЦ. Обращаясь в очередной раз в ГМЦ, на сей раз непосредственно к директору, я направил все свои материалы (статьи и презентацию) с предложением представить их для широкого обсуждения. При этом сослался на рекомендацию ДОГМ.

Ответ получил от заместителя директора ГМЦ: «По вопросу внедрения государственного экзамена по учебному предмету «Физическая культура» сообщаем, что формы государственной итоговой аттестации, порядок проведения такой аттестации по соответствующим образовательным программам различного уровня и в любых формах (включая требования к использованию средств обучения и воспитания, средств связи при проведении государственной итогово-

го что тут сказать?! Создается впечатление, что в сложившейся ситуации я имею дело с конторой по захоронению творческих инициатив.

На том же совещании (13 марта 2013 г.), где свои инициативы предложил Президент РФ В.В.Путин, выступила учитель московской школы №734 Л.Мойсенко. Она досадовала: «...мы хотим обсуждать свои вопросы, мы хотим иметь выход хоть куда-нибудь. Нам некуда пойти со своим новаторством, ни со своими новыми идеями, ни с вопросами, которые надо решать». Моя переписка с ДОГМ на протяжении трех лет тому подтверждение. Есть над чем задуматься.

Пять аргументов в пользу экзамена по физкультуре

Я уверен, что значительная часть моих коллег к идеи экзамена отнесутся агрессивно отрицательно. Ведь сейчас учитель физкультуры в сравнении с коллегами других специальностей имеет весьма комфортные условия завершения учебного года: выставил четвертные и годовые оценки с превалированием «4» и «5», дабы не иметь проблем с администрацией, и заказывай билет если не в Турцию, так в Сочи, а то и в Крым: «Тиши, гладь, Божья благодать!» Такая ситуация - продукт нынешнего ФГОС. На сегодняшний день оценка по физкультуре, в большей степени четвертная и годовая, содержит добротную долю волонтаризма со стороны учителя, классного руководителя, администрации школы, родителей обучающихся. Она мало-

информационна и поэтому не может быть объективным мерилом качества обучения и стимулом к его достижению. Итоговая оценка, выставленная вне контроля независимых экспертов, не обеспечивает никакой ответственности ни у самого учителя, ни у администрации школы за результат обучения. Но ничто так не губит дело, как безответственность.

Поэтому, говоря об искоренении недостатков в физическом воспитании школьников, Президент РФ Владимир Пу-

анalogии с русским языком и математикой, внесенными в список предметов обязательных, и по которым экзамен предусмотрен, по физкультуре экзамен тоже должен быть. Казалось бы, аргумент убедительный. Увы... Чиновники образования так не считают.



Аргумент третий, вытекающий из предыдущего: без обеспечения должного уровня мотивации обучающихся невозможно обеспечить и должного уровня качества образования.

- Ну и ставьте эту свою тройку! Мне все равно. Мама сказала, что физ-ра предмет не обязательный. Экзамен по нему не сдаются, - так ответила школьница учителю физкультуры, требующему от нее активности при выполнении физических упражнений.

Факт остается фактом: несмотря на статус предмета обязательного, в сознании школьников, их родителей, да и педагогической общественности физкультура остается предметом необязательным. К 11-му классу активность в его освоении у многих школьников почти нулевая. За счет физкультуры выпускники налагают на предметы, по которым им предстоит сдавать экзамены.

Аргумент четвертый: педагогический процесс без контроля бессмыслен. В подтвержде-

ческого воспитания пришлось признать факт низкого уровня здоровья и физической подготовленности школьников. При этом единственным источником информации о физической подготовленности школьников является армия. Президент констатировал: «До 40 процентов призывников не в состоянии выполнить минимальные нормативы физподготовки военнослужащих».

Поэтому я и утверждаю, что нынешний ФГОС по физкультуре, исключающий внешнюю оценку достижений обучающихся, то бишь экзамен, бесполезен и даже вреден. Нужен экзамен по физкультуре!

И, наконец, аргумент пятый.

В газете «Ведомости» от 17.06.2016 г. в статье «ЕГЭ как стимул к развитию» руководитель Рособрнадзора Сергей Кравцов отметил: «В силу своей масштабности и значимости ЕГЭ оказывает колоссальное влияние на систему образования. И поэтому развитие и модернизация ЕГЭ немыслимы без поисков ответов на вопрос, каким мы хотим видеть выпускника российской школы». Вывод (аргумент) таков, что пока предмет «Физическая культура» будет находиться вне сферы ЕГЭ, он так и будет влакивать жалкое существование, не спасая от физической немощности сегодняшних школьников.

**Валерий ШЕВЧЕНКО,
учитель физической культуры школы №152,
структурное подразделение №1**

Начиная с 2001 года Московское общество испытателей природы и движение «В защиту детства» проводят ежегодный конкурс литературного творчества «Земля. Природа. Родина. Будущее».

Главная цель конкурса - вдохновить школьников всерьез задуматься об острых проблемах того мира, в котором им придется жить. Казалось бы, что для достижения этой цели можно ограничиться конкурсом рефератов, в которых дети пересказывают чужие умные мысли, иногда дополняя их своими. Но организаторы конкурса решили пойти по другому пути, поскольку важно не только осознание проблем нашего мира, но и выработка своего личного отношения к ним. А это личное отношение гораздо лучше выражается не в умных словах, а в создаваемых художественных образах.

В последние годы работы оцениваются в четырех номинациях: «Художественная проза», «Стихи», «Публицистика», «Краеведение». У участников конкурса существующий набор номинаций вызывает критические замечания, и, возможно, он будет изменен.

Какие же проблемы современного мира волнуют подростков?

Среди этих проблем на первом месте стоит война. В начале 2000-х годов на конкурс поступало много работ о войне на Кавказе, затем военная тематика временно отошла на второй



явно экстремистские взгляды их авторов. Таким молодым людям отправляется письмо, в котором тактично разъясняется ошибочность их позиции и прилагается список литературы и интернет-ссылок для чтения и самообразования.

Среди победителей конкурса было несколько очень ярких личностей. Так, школьница Наргиза Нагдиева в 11 лет стала фактически главой семьи, включавшей почти беспомощную бабушку и шестерых младших братишек и сестренок. Для того чтобы братишки и сестренки не слишком шалили, она начала сочинять для них стихи и сказки и буквально за год превратилась в первоклассного писателя. Сейчас Наргиза, сменившая свое экзотическое имя на более привычное русскому уху Наташа,

вальса». Марина вместе с Ириной Михайловной и своими друзьями коллективно создали поэму «Евгений Онегин XXI века», которую можно найти в Интернете.

24 июня 2016 года Ирина Михайловна Львова ушла из жизни, о чем мы скорбим вместе со всеми педагогами, считающими ее «Время выбирало нас» своим гимном.

В настоящее время Марина учится на филологическом факультете МГУ, специализируется на изучении сербской литературы.

К сожалению, не все победители нашего конкурса стали взрослыми. Осенью 2013 года умерла ученица школы №199 Настя Ватина. Ей было всего 14 лет...

Профессиональным литератором стала пока только

Таланты

Подростки о



жешь. Спасибо за твою помощь! Раба Божия Анастасия».

Чувство глубокой озабоченности вызывают у многих участников конкурса негативные социальные процессы, происходящие в нашей стране и во всем мире. И особенно воздействие этих процессов на души людей. Люди становятся жестокими, черствыми, равнодушными друг к другу.

Довольно распространенная тема конкурсных работ - жестокость к животным, за которой видна жестокость к людям.

В первые годы на конкурс поступало довольно много научно-фантастических произведений. Во многих из них за фантастическим сюжетом явно виделись острые социальные проблемы современного общества. Так, за научно-фантастическим рассказом школьницы Даши Столяровой «Большие птицы» стояла судьба ветеранов горячих точек, оказавшихся лишними в обществе, которое они защищали.

В настоящее время научно-фантастическая тематика представлена на конкурсе слабо. Возможно, это связано с общим падением интереса к науке.

Поступают на конкурс и работы, посвященные будущему человечества. Бездумного оптимизма в этих работах, как правило, нет. Но нет и ощущения абсолютной безнадежности.

Довольно активно представлена на конкурсе природоохранная тематика, хотя уровень большинства работ этого направления оставляет желать лучшего. Создается впечатление, что природохранные идеи уже проникли в мозги учащегося юношества, но еще не дошли до сердца.

Существуют учебные заведения и внешкольные организации, которые присыпают работы из года в год. Среди них - клуб «Блик» (Докучаевск, Донбасс), литературная сту-

дия «Лотос» (Орша, Белоруссия), школа №2 (Серполово, Ленинградская область), школа №6 (Волжск, Республика Марий Эл), школа села Верхоречье (Крым), Башкирский лицей имени Р.Уметбаева (г. Сибай, Башкортостан), детский дом №8 (г. Себей (Семипалатинск), Казахстан), областной Детский эколого-биологический центр (Тула), Центр детского творчества «Приокский» (Рязань).

Среди участников конкурса есть дети-инвалиды, в том числе и достаточно тяжелые. Так, хорошие работы на конкурс присыпает школа-интернат для детей-инвалидов «Басандайская жемчужина» в Томске. Ученица этого интерната Аня Корсунова написала остроумную сказку про Бабуя и Деда-ЕГЭ, критикующую некоторые стороны отечественного школьного образования. Эта сказка была выслана заместителю председателя Комитета по образованию Государственной Думы РФ Олегу Смолину и, по слухам, доставила ему большое удовольствие.

Однажды на конкурс представил свою работу юноша, отбывающий наказание в колонии для малолетних правонарушителей. Он присыпал хороший рассказ о природе родной Сибири, за который был награжден грамотой в номинации «Краеведение». Хочется верить, что этот молодой человек твердо встал на путь исправления.

Участники конкурса придерживаются разных политических взглядов, которые нередко просвечивают в представленных работах. Среди них есть коммунисты, анархисты, либералы, монархисты, православные патриархи. При оценке работ мы стараемся избежать какой-либо дискриминации на политической почве. В первую очередь для нас важно неравнодушное отношение к обсуждаемым проблемам.

Изредка на конкурс поступают работы, отражающие

работает воспитателем детского сада и воспитывает собственных детей.

Говорят, что дети - беда!
Говорят, что дети - кошмар!
У кого нет детей -

тот счастлив -
Так какой-то ученый
сказал.
Сразу видно - ученый -
дурак...
- писала Наргиза в 12 лет.

Марина Василькина еще в школьные годы рассматривалась в качестве наиболее веро-

одна бывшая участница конкурса. Свои стихи она публикует под псевдонимом Николь Воскресная. Мы включили ее в состав жюри нашего конкурса.

Московское общество испытателей природы и движение «В защиту детства» сумели сформировать сильный и работоспособный состав жюри конкурса, в который вошли главный редактор журнала «Искусство в школе» доктор психологических наук



янтного кандидата на пост мэра. Ее сверхъестественная организаторская активность выплыла далеко за пределы родной школы. Она создала городской педагогический отряд, работающий с детьми, и реализовала ряд других крупных и интересных проектов.

Марининой школьным учителем литературы была Ирина Львова, хорошо известная как автор слов «Учительского

Александр Мелик-Пашаев, кандидат психологических наук Зинаида Новлянская, инженер и писатель В.Озеров, написавший прекрасный роман «Плутишкина сказка», сотрудник РАО доктор педагогических наук Геннадий Беляев, ушедшая из жизни в начале 2016 года писательница и автор бардовских песен Нина Кочубей, журналист Татьяна Гурышкина.

Дважды (в 2009 и 2015 годах) нам удалось издать небольшим тиражом сборник лучших произведений, представленных на конкурсе. Эти сборники очень быстро разошлись.

Весной 2016 года были подведены итоги очередного конкурса.

Несомненным лидером конкурсов в 2015, и 2016 года стала Александрина Прокофьева, ученица... 5-го класса. Ей всего 10 лет. Несмотря на свой юный возраст, девочка очень много пишет: и стихи, и сказки, и просто размышления о жизни. Она была единственным участником конкурса 2016 года, представившим работы во всех 4 номинациях. И во всех четырех номинациях Александрина получила награды: два первых места, одно второе и один спецприз.

седу на философские темы с... Владимиром Ильичем Лениным. Эта беседа происходила во время болезни девочки при температуре более 39 градусов.

Первые премии в номинации «Стихи» получили десятиклассница Алина Красавина и две ученицы одного и того же 8-го класса - Маша Жукова и Алиса Никитина.

Алина Красавина представила два стихотворения. В одном из них Алина от имени подрастающего поколения задает несколько нелицеприятных вопросов российским политикам. Это стихотворение (не с нашей подачи) опубликовала газета «Советская Россия». Во втором рассказывает о том, как молодой танкист умирал от ран в госпитале в 1944 году и о чем он

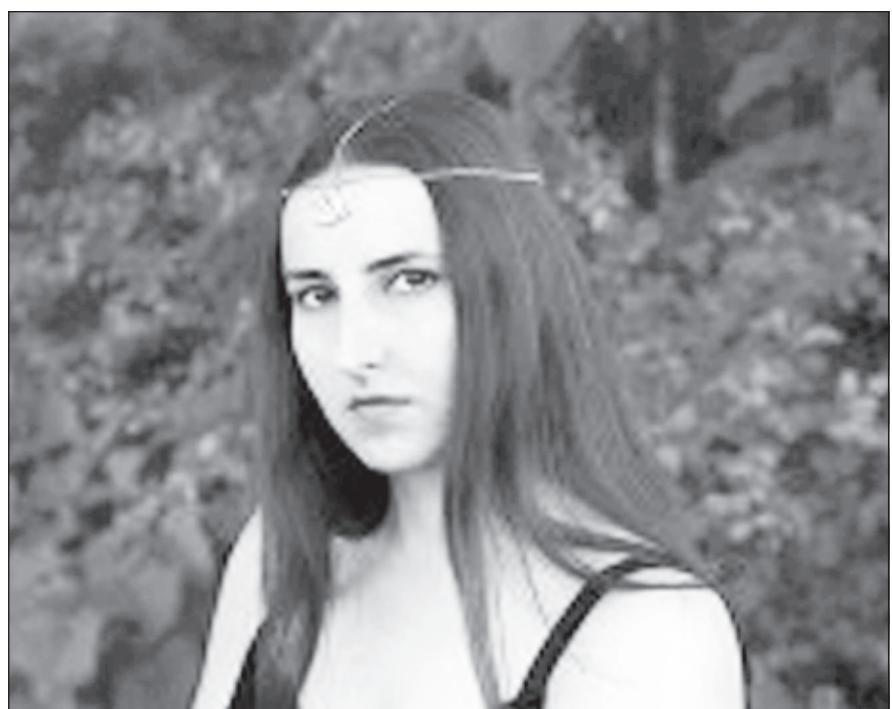
В номинации «Публицистика» первое место поделили десятиклассница из московской школы №1392 Виолетта Лишик, написавшая из XXI века письмо Михаилу Лермонтову, и одиннадцатиклассница Жанна Федосова, написавшая эссе в очень распространенный жанре критики современной культуры.

Первую премию в номинации «Краеведение» получила Александрина Прокофьева за яркий рассказ-исследование, посвященный достопримечательностям.

Было представлено и немало других интересных работ.

Опыт проведения литературного конкурса «Земля. Природа. Родина. Будущее» позволяет сделать следующие заключения.

Во-первых, литературное



программу по литературе произведения таких юных литераторов, как Владимир Полетаев (1951-1970), Оля Лебедушкина (род. 1967), Ника Турбина (1974-2001), Катя Приходовская (род. 1984) и других.

И в-пятых, материалы, присылаемые на наш конкурс, наглядно опровергают распространенное ныне мнение, согласно которому сфера интересов современного юношества лежит исключительно в области секса, рока и наркотиков. Это обстоятельство внушает оптимизм.

XXI века

современном мире



творчество является мощным средством формирования личности подростков и осмысливания ими проблем окружающего мира. Педагогические возможности такого творчества очень велики, если не сказать огромны.

Во-вторых, склонность к литературному творчеству и успехи в этом творчестве вовсе не являются уникальными. Литературные способности можно и нужно развивать. Одновременное случайное появление двух редких сверхталантов в одном классе по теории вероятности практически невозможно. Но при наличии учителя, много работающего с детьми (учителя зовут Майя Владимировна Булка), такое становится закономерным.

В-третьих, представляется сомнительной существующая концепция преподавания литературы в школе, предлагающая очень подробное изучение художественных произведений разных авторов, но не предусматривающая самостоятельное литературное творчество учащихся. На уроках рисования ученики учатся ри-

совать, на уроках пения - петь, но сочинять на уроках литературы детей никто не учит. И это плохо!

Наверное, стихотворение «Зая милый, зая серый, я тебя люблю» не представляет собой художественной ценности. Но ведь с него начался творческий путь Александра Блока.

Необходимость включения в школьный курс литературы самостоятельного литературного творчества учащихся долгие годы отстаивает член жюри нашего конкурса кандидат психологических наук Зинаида Новлянская. Однако, к сожалению, у методистов, занимающихся преподаванием литературы в школе, иная точка зрения.

В-четвертых, следует, наверное, официально признать, что существуют подростки, способные создавать выдающиеся художественные произведения. В живописи это уже признано (Надя Рушева (1952-1969), Саша Путря (1977-1989), в литературе пока еще нет. Было бы, наверное, полезно включить в школьную



В 2016-2017 годах будет проводиться наш очередной конкурс литературного творчества школьников. Условия участия в нем можно прочесть на сайтах Московского общества испытателей природы и движения «В защиту детства».

Сергей БАГОЦКИЙ,
кандидат биологических наук, научный секретарь
Московского общества испытателей природы

Стихотворение Александрины Прокофьевой «Кавказ. Бессмысленная война», которое девочка посвятила своему папе, воевавшему в Чечне, заканчивается словами:

Пока эти парни друг в друга стреляют,
Сея ненависть, боль
и страх,
На облаках о детях рыдают,
Обнявши друг друга,
Христос и Аллах.

Александрина - достаточно продвинутый ребенок. У нее есть собственный сайт в Интернете, на который она вывешивает свои произведения.

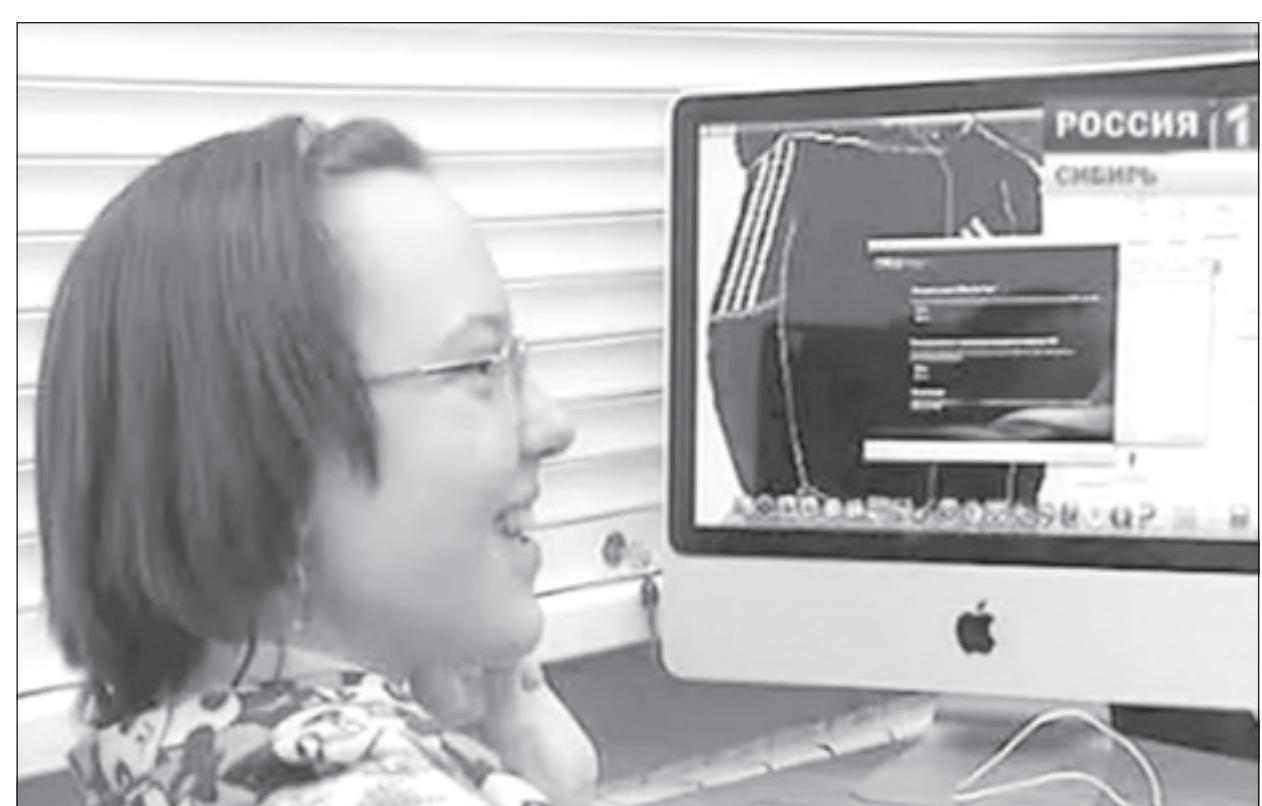
В номинацию «Художественная проза» Александрина представила несколько небольших философских сказок. И получила первое место. С Александриной первое место в номинации «Художественная проза» разделила школьница из Донбасса Шура О. В рассказе Шура описала свою бе-

думал в последние минуты жизни.

Маша склонна к поиску разных экстравагантных стихотворных форм и к некоторой заумности мыслей и слога; на-против, Алиса пишет очень просто, в подлинно пушкинском стиле. Ее стихотворение о старом коте совершенно замечательно.

Александрина Прокофьева в номинации «Стихи» в этом году получила только второе место. Но у нее еще все впереди!

Специальным призом «За лучшее произведение о защитниках Отечества» была награждена ученица 2-го класса московской школы №2103 Варя Чичулина, которая написала стихотворение о своем брате-летчике, участвующем в боевых действиях в Сирии. Мы передали это стихотворение в газету «Красная звезда», где накануне 23 Февраля его напечатали.





В заграничной стороне, на чужой планете

Ведущие университеты мира ждут студентов из Восточной Европы

В прошлом году об эпопее поступления в университет Нидерландов рассказала «Учительская газета» №34 от 25 августа. Но у многих московских школьников интерес к теме есть, а значит, разговор об образовании за рубежом остается актуальным. Тем более прошел год, в течение которого стали понятны все подводные камни обучения заграницей, так же как и плюсы такого опыта. Все началось с растерянности. Сегодня учиться в русской школе в Литве подобно хождению корабля в шторм. То и дело рискуешь наскочить на рифы политики. И у моего ребенка к февралю началась легкая истерика: куда идти после школы дальше? Штурмило практически весь класс, шансов попасть в вуз родной страны было немного. Но тут в школу пришел... агент организации, подбирающей для ведущих университетов мира студентов из Восточной Европы. Для того чтобы считаться современными учебными заведениями, им нужны иностранные студенты.

Некоторые вузы Нидерландов, Норвегии, Швеции для поступления не требуют IELTS, предполагая, что необходимый уровень английского они дадут сами. То, что нужно для учебы, - это школьный экзамен по В2. Пользуясь случаем, благодарю за участие в судьбе моей дочери Алисы ее учителя английского языка Елену Витковскую.

Основанием для выбора университета, подходит или нет ему абитуриент, служит мотивационное письмо. В нем школьник описывает не только свои увлечения, но и надежды, как то, чем он занимался раньше, поможет ему в обучении в вузе, а главное - перспективы, которые он видит по окончании учебного заведения, что конкретно и зачем он хочет получить на финишке. Например, когда моя дочь первый раз написала такое письмо, та самая организация, агент которой растроил детские души, подарив им веру в хорошее образование, вернула ее эпистолу с рецензией: «Слишком странно, нужно четко и ясно указать план действий по реализации мечты». Кстати, свои рекомендации, консультации и советы эта компания давала школьникам бесплатно. Источник ее финансирования другой - заинтересованные в мотивированных абитуриентах вузы.

Итак, письмо и заверенный администрацией школы табель оценок за первое полугодие были отправлены в облюбованный HZ University of Applied Sciences до 1 марта, что соответствовало регламенту. В пылу выпускных экзаменов об этом даже как-то забылось. Вернулись волнения, сомнения, переживания. Алису как члена сборной Литвы по спортивной гимнастике, конечно, приглашали литовские вузы, но в основном заинтересованные в ней факультеты были спортивного направления, а ей хотелось более широкого образования. Поэтому ответ из Голландии в середине мая стал довольно приятным сюрпризом. Письмо было официально лаконичным: «Вы

наша студентка». Теперь требовалось только получить аттестат об окончании школы и перевести его, нотариально заверив, на английский.

Новость действительно порадовала всю семью, потому что университет нам понравился сразу. Эта база прикладных наук Hogeschool Zeeland (HZ) - центр научных исследований в области дельты и водных ресурсов. Согласитесь, интересно. Точные науки в нем изначально преподавались на нидерландском. Потом для соответствия международным стандартам там ввели бакалавриат по бизнесу, логистике, туризму, прикладной химии, гражданскому строительству и менеджменту инфраструктуры на английском. Так английский язык стал основным для обучения во всем университете. HZ, кроме того, один из лидеров мировых рейтингов среди профессиональных вузов.

Но самое приятное в этом университете то, что находится он на берегу Северного моря! Как ни странно, теплого и ласкового летом и очень романтичного и полного тайн и возможностей в другие сезоны.

Студентов не из стран Евросоюза, в частности из России, здесь тоже берут. Но, к сожалению, на платной основе, стоит обучение в год около 8 тысяч евро. Плюс расходы на визу, легализацию, страховку, проживание. Но, как уверяет университет, траты вполне оправданы. Студенты получают необходимую базу теоретических знаний, посещая лекции известных профессоров, а семинары и стажировки в серьезных компаниях по всему миру позволяют закрепить эти знания и научиться применять их на практике. Сотрудничество с многими университетами позволяет HZ предлагать англоязычные программы обмена, а также деловые связи с профильными компаниями помогают его студентам получать ценный опыт работы в международных организациях.

Первокурсники собрали в Флиссингене заранее для знакомства. Предполагается, что к началу занятий они должны стать крепкой командой. Поэтому каждый день второй половины августа у них расписан: экскурсии по университету и городу, праздничный совместный ужин в ресторане и вечеринки, пикники на пляже, прогулки по морю. Общение, общение, общение. И только затем обучение.

Размещением вновь прибывших занимается специальная компания, у которой на это есть разрешение университета. Поэтому профессионалы в деле устройства студентов в городе прежде готовят жилье, чтобы оно отвечало условиям учебного заведения, а после получения заявки абитуриента о поиске жилья стараются учитывать его персональные предпочтения. Таким образом, студенты живут не в кампусах или общежитиях, а в городских квартирах, приспособленных для отдыха и учебы.

Пока Алисе здесь кажется все комфортным: улыбчивые преподаватели, современный интерьер аудиторий, отношение к ней не как к нерадивой школьнице, а как к члену команды. Мы еще в начале пути, но ей уже есть о чем рассказать тем, кто желает осилить этот путь.

Лариса ЛИХАЧЕВА

Командный дух

Практически все работы и проекты студенты делают в группах

В Голландии высших учебных заведений много, они разные и по специализации, и по уровню, и по структуре. Объединяет их лишь высокое качество образования. Мой HZ University of Applied Sciences находится в провинции Zeeland, в городе Vlissingen.

В этом университете 4 факультета: Academy of Business Administration (факультет по управлению бизнесом), Delta Academy, Technology & Innovation Academy (факультет технологии и инновации) и De Ruyter Academy. Для того чтобы поступить на какой-нибудь из них, необходимо за полгода до начала обучения подать документы. В эти документы входит: выписка оценок из школы хотя бы первого семестра либо сам аттестат о среднем образовании; копия паспорта; письмо рекомендаций; оценка по английскому языку не ниже 8 (по европейской системе) на уровне B2; также средняя сумма оценок за год в аттестате должна быть выше 7 (=4). Но самое главное - это мотивацион-

На первом курсе нужно набрать 60 кредитов. После того как студент наберет все из них, он получит Propedeuse (диплом о завершении базового курса бакалавра). 30 кредитов можно набрать за первый семестр и 30 за второй. За каждый экзамен можно получить по 2,5 кредита. В HZ University of Applied Sciences ученики сдают экзамены 4 раза в год, поэтому шанс на пересдачу каждого экзамена - 2 раза. Не обязательно собрать все кредиты сразу, можно лишь 45 из них. Собрав 45 кредитов, студент проходит на второй курс. Но, получив меньше 45, студент из университета вылетает. Правда, в HZ отсев проводят только в конце учебного года. Если за первый семестр ученик не наберет все 30 кредитов, у него есть шанс остаться.

Университет основывается на укреплении командного духа, поэтому практически все работы и проекты однокурсники делают в группах из 4-5 человек. За учебный год студент должен принять участие в разных проектах, презентациях и учебных исследованиях. Также



ное письмо. Оно должно быть написано на английском языке и составлять не больше чем 500 слов. В этом письме должны быть описаны цели поступления и желание учиться в этом вузе. Мотивационное письмо играет самую главную роль при поступлении.

После отправки анкеты в университет ответ должен прийти в конце мая либо в начале июня. Тем, кто поступил, университет присыпает письмо домой, в котором написано о зачислении студента на курс. Это письмо может прийти, еще до того как выпускник напишет свои выпускные экзамены. Поэтому полученный аттестат надо сразу перевести на английский язык и отправить его в университет.

По приезде нужно заранее обеспечить себе жилье. В городе Vlissingen работают две организации (Accommodation Portal Vlissingen и L'escaut), которые помогают студентам найти комнату. Цены на жилье в пределах от 250 евро и выше. Помимо этих организаций можно снять жилье в частном секторе. Для этого существует группа в Facebook (Accommodation HZ Vlissingen/Middelburg), в которой также можно найти квартиру.

Также каждый студент должен зарегистрироваться в городе, у бургомистра. Но на Introduction week (вводная неделя в университете перед началом учебы) предоставляется возможность пройти регистрацию прямо в университете. Также дарят мобильные sim-карты, помогают найти жилье и дают данные для доступа на университетские сайты. Там же изготавливают студенческие карты. Они электронные. На студенческую карту можно положить деньги, и ее можно расплачиваться за еду или услуги принтера в университете. Также она необходима на экзамене как удостоверение личности.

Алиса ЗУЕВА

Один из самых частых запросов родителей в консультировании звучит так: «Почему мой ребенок ведет себя со мной хуже всего? Он прекрасно ведет себя в саду. К нему нет вопросов у педагогов на занятиях. Няня говорит: «У нас с ним нет никаких проблем». И только с мамой, в основном это адресовано маме, ребенок ведет себя просто ужасно. Часто родители, особенно если это первенец, не понимают, в чем же тут дело.

Очень распространена такая тенденция: «если что-то происходит не так, значит, виноваты именно мы, родители. Я, мама, сделала что-то неправильно, поэтому ребенок так сложно себя ведет».

Есть одно простое правило в психологии детско-родительских отношений: ребенок ведет себя хуже всего именно с тем, кого больше всего любит. Вернее, с кем наиболее близкие и доверительные отношения. Если вы столкнулись с феноменом, когда ваш ребенок ведет себя хуже всего именно с вами, радуйтесь, вы создали ему тот самый базовый уровень доверия, о котором так модно упоминать в современной теории привязанности. Это действительно здоровые отношения с мамой.

Если ребенок при маме ходит по струнке, а все плохое поведение выдает, скажем, няне или бабушке, то вот это поведение должно вызывать гораздо большее напряжение. Значит, он с мамой собран, он с мамой, что называется, «в офисном костюме». Но это редкий случай, для этого нужно работать не просто full time, а вообще все время. И совсем мало видеть ребенка.

Такой тип поведения бывает у ребенка в тех семьях, где есть две няни, которые работают через сутки, а родители его видят по выходным. С

моей точки зрения, к счастью, в России таких семей не очень много. Наша же стандартная ситуация обычно такая: мама - самый близкий ребенку человек, а ребенок с ней хуже всего себя ведет.

Объяснение такое: да, ребенок с мамой ведет себя хуже, потому что может позволить себе не контролировать свое поведение и эмоции, хотя с другими людьми он уже научился себя контролировать и даже делает это систематически. Это первая причина.

уровень поведенческой имитации мы видим и даже можем над этим посмеяться, если не слишком перегружены и не очень нервничаем.

Уровень эмоциональной имитации обычный родитель видит гораздо хуже. Когда ребенок плохо себя ведет при приходе мамы, а до этого с другим взрослым вел себя хорошо, - это очень наглядная иллюстрация автоматического хамелеонства.

Скажем, ребенок весь день был с бабушкой, у них все

это истерики, поведенческий сбой.

Плохая мама

Как только родители перестанут думать, что это поведение ребенка обращено на них и что именно они виноваты в том, что произошло, откроется огромный арсенал возможностей и реакций. Потому что типичная внутренняя логика: я плохая мама. Еще бабушка может подлить масла в огонь: «Я же прекрасно с ним справлялась», «У нас так мило прошел день», «Мы с ним всегда

в цвете - ребенок из фиолетового в крапинку станет вновь красненьким в полосочку.

Если контраст между бабушкой и мамой слишком большой, то реакции такого типа бывают очень сильными. Тогда нужно устраивать так, чтобы ребенка буквально моментально передавать с рук на руки. Потому что ребенка так и будет клинить, если мама с бабушкой сядут пить чай.

Выделенная линия общения с каждым взрослым

Бывает, нужно смириться с тем, что какой-то период времени поведение ребенка будет неконтролируемым и непрогнозируемым. Лучше дверь в дверь - один пришел, другой вышел. И мама еще какое-то время должна пождать, пока ребенок вернется в норму, превратится в свой цвет.

Имеет смысл вообще держать в голове такую картинку: с каждым взрослым, который к ребенку имеет тесное жизненное отношение, у него будет своя линия поведения, выделенная линия общения.

У ребенка должна быть выделенная линия общения с бабушкой, с няней. В основном это бывает с бабушками и дедушками, но и разведененные папы тоже на выделенной линии висят. Это свои особенные отношения, которые отличаются от отношений с мамой, которые развиваются по другим законам, в которых ребенок другой, ведь в каждом близких отношениях человек проявляется по-разному.

Такие отношения не будут опасными при условии, что со стороны мамы они не будут вызывать ревности, отпора, агрессии, диктата. Ведь если мама достаточно времени проводит с ребенком, отношения с ней останутся для него самыми главными и доверительными, в них больше всего можно. Если дать ребенку разрешение быть другим и быть с другими в каком-то пространстве, это только пойдет всем на пользу.

Если ребенок совершенно другим голосом и с другими интонациями говорит с бабушкой и, возможно, ею командует и даже манипулирует, то он ведет себя так, потому что для бабушки это нормально, бабушка это разрешает, у них развивается своя, вполне гармоничная история.

В отношениях с разведенным папой, конечно, все не настолько спокойно и безопасно, тут гораздо сложнее дать выделенную линию. Но в отношениях со старшими родственниками, в чьих добрых намерениях вы не сомневаетесь, вполне просто позволить отдельный формат. Выделенная линия общения будет с первым учителем, если он окажется человечным. А потом ребенок сможет сформировать свою историю общения с друзьями.

**Екатерина БУРМИСТРОВА,
детский психолог, мама 11 детей**

Наши дети

Кого ребенок любит, тому от него достается

Ребенок - это хамелеон

Вторая причина, по которой дети могут хуже себя вести, и опять же именно с мамой, такая: ребенок - это универсальный радар и стопроцентный хамелеон в плане эмоциональных реакций. Мы сейчас говорим о дошкольнике, вернее, о ребенке до шести лет, потому что ближе к этому возрасту начинают вызревать другие механизмы, и такое поведение отходит на задний план.

Ребенок - это хамелеон, и это один из механизмов развития, совершенствования и обучения. Пока ребенок мал, 80 процентов обучения для него - это имитация: ребенок имитирует мамину походку, движение взрослого ложкой, отцовское поведение. Иногда от этой имитации большие разрушения в хозяйстве, потому что ребенок сымитировал, скажем, работу на компьютере и «отрубил» вам системный блок. Или что-нибудь кулинарное - и рассыпал по всей кухне муку. Именно этот

было прекрасно. За это время ребенок подстроился под бабушкин тип реакций, ее требования, скорость, речевые обороты, под то, чем бабушка довольна и недовольна. Он стал фиолетовый в крапинку. Это происходит не на уровне понимания, а на уровне ощущений. Он это делает без мысли, как растение поворачивается к свету, как собака или кот приходят жалеть или лечить хозяина.

Вот он подстроился, и тут пришла мама, а вместе с ней и другая система координат, требований и эмоциональных ожиданий, другая система реакций на то или иное поведение, на те или другие слова. А ребенок все еще фиолетовый в крапинку, он не успел стать снова красненьким в полосочку.

У ребенка на какое-то время включается просто клин: одновременно работают две системы координат. Поэтому он теряется, и одна из возможностей выйти из этой рас ternosti - провокативное поведение. Это все происходит не на уровне осознавания,

ладим, ну что же ты делаешь такое, что у тебя ребенок сразу заплакал?»

В некоторых случаях нужно просто пропускать эту эмоциональную волну. Эта метафора связана для меня с образом из детства, когда маленькими мы прыгали на волнах. (Большие тоже любят прыгать на безопасных волнах внутреннего моря, когда слегка штормит.) Для того чтобы начать прыгать, нужно переждать одну волну и под нее поднырнуть. И дальше уже оказывается в комфортном, вполне безопасном пространстве.

То же самое с эмоциональными реакциями ребенка. Если только мы чуть-чуть подождем и не опасно отстремимся, не станем холодными, а отойдем на пару шагов, то ребенок перестроится. Скорее всего из поведенческого сбоя он выйдет сам, а даже если и застрянет в нем, мы можем ему помочь словами: «Ты так сейчас шалишь, что я понимаю, что ты по мне очень скучал». Переждать волну и сделать возможной перемену

Зеркала

Возможность отследить собственные реакции на мир с десятикратным увеличением бесценна

Наши дети - наше отражение, наше зеркало. Иногда в него очень здоровоглядеться и изучать себя. Обуревает гордость, хочется нос поднять очень высоко и, как орангутанг, бить себя кулаками в грудь. Да, это я! Да, это мое!

Бывают смешные моменты. Когда появляется возможность посмотреть на себя со стороны и увидеть всю потешность происходящего. Так, например, видя, как моя дочь надувает губки, когда чем-то недовольна, узнаю себя, свои повадки и смеюсь в голос.

Но бывают моменты, которые нас возмущают, приводят в негодование. Поведение наших детей часто выглядит асоциальным, неприемлемым, даже позорящим нас самих как родителей и воспитателей. Вот в таких ситуациях я искренне призываю: «Посмотрите в это зеркало!»

Мой сын очень любит ярко (так, чтобы все обязательно заметили) обижаться. Всем своим видом он показывает, какие все вокруг... «Люди, как люди, одна я королевна!» Наблюдать это неприятно, а узнавать в таких реакциях себя бываетсты, бывает ужасно, но полезно. Полезно тогда, когда мы не пытаемся изменить чадо

или доказать ему неправильность такого поведения, но видим и работаем над собственными ошибками.

Только изменив себя, мы имеем возможность повлиять и на наших детей. Приходя в этот мир, они чисты, как лист бумаги. Пишут они там свою историю, глядя, подсматривая и подслушивая. Кого? Догадайтесь!

А уж про полезность глядеться в наши маленькие зеркала для себя вообще можно говорить часами. Возможность отследить собственные реакции на мир с десятикратным увеличением бесценна. Одна из мам, с которыми я работаю, сетовала на то, что ее пятилетка никак не может пойти на контакт с интересными ей ребятами первым. А при их попытке познакомиться тушуется, прячется, а потом пе-

реживает, что не поиграл с ними на площадке.

По ее мнению, чтобы адекватно вписываться в общество, ребенок должен общаться с теми, кто ему интересен. Когда же она принялась, по моей просьбе, описывать себя в подобных ситуациях (возможность новых знакомств), то сама была поражена. Потому как описала ровно такую же картинку.

Одна из ее задач в начале нашего общения была обозначена так: «У меня складывается впечатление, что я никому не интересна. А мне хочется больше общения с разными людьми». И именно возможность увидеть себя в зеркале своего сына позволила ей найти решение.

Оказывается, интерес к ней есть, просто она настолько закрывается при встрече с но-



выми людьми, что как они ни добиваются ее общения, все без толку. Да, дальше была история о том, почему она так закрывается, что с этим делать, как научиться по-другому. Но обнаружить причину - да так прозрачно - позволил взгляд на сына.

И в качестве Р.С.: лично я недавно разгадала загадку того, почему моя лучшая подруга при первой встрече охарактеризовала меня как заносчивую и возгордившуюся... де-

**Анастасия ПЛАТОНОВА,
психолог, мама двоих детей**

Это был теплый сентябрьский день. Казалось, ничего не предвещает беды. Я шла по улице и наслаждалась погодой, держа за руку бабушку. На тот момент мне было 3 года. Я решила спросить, куда мы идем. И в ответ услышала: «Мы направляемся к маме на работу». Я сразу поняла, что меня обманули, ведь мы находились совершенно в другом конце города. Когда мы зашли в странное здание, первое, что я увидела, - это была акробатическая дорожка на первом этаже, по которой прыгали мальчики. Бабушка спросила меня, нравится ли мне тут. Я ответила - нет, и добавила, что хочу к маме. Услышав это, она пошла меня записать в группу. С этого и началась моя спортивная история.

Меня познакомили с тренером Ингой. И она тут же повела меня в большой зал на втором этаже, проверить меня на растяжку. С каждой минутой мне там не нравилось все больше и больше. Пришла Светлана Анатольевна, главный тренер в группе. Под ее руководством когда-то тренировалась и Инга сама, но теперь она помогала ей в качестве второго тренера. Меня посадили на лавочку, для того чтобы я посмотрела на тренировку девочек. Особо я ее не запомнила, так как мне это было не интересно. Когда я поняла, что это затянется надолго, я решила расплакаться со словами: хочу к маме, и план сработал. Меня отпустили домой. К сожалению, недолго...

Тренировки длились по часу, три раза в неделю. Выступали мы два раза в год, на рождественские праздники и в апреле. Поскольку я была самая младшая в группе, друзей найти не могла. Впечатление о гимнастике с каждым днем становилось все хуже и хуже. На своих первых соревнованиях я заняла всего 14-е место. Таланта у меня, как видно, к этому виду спорта не было никакого. Все дети, приходя в зал, уже делали мостик, колесо и почти садились на шпагат, я же не умела ничего. В дальнейшем это тоже очень мешало мне, ведь в спорте генетика имеет важную роль. Например, у олимпийской чемпионки Насти Люкин отец - олимпийский чемпион. У серебряной призерки олимпиады в Лондоне 2012 года Виктории Комовой мать Наталья Колесникова - чемпионка мира по спортивной гимнастике. А у чемпионки мира Алии Мустафиной отец - известный спортсмен Фархат Мустафин. Но я начала работать над собой. Если у кого-то что-либо не получалось, они чаще больше и не пытались это сделать. Я же отрабатывала трудный элемент по 100, 200, столько раз, пока он не получался. Никогда не бросала начатое и, более того, никогда не показывала, как мне плохо и как я устала. Слезы - это слабость, поэтому их никогда и никто в зале не видел. Я всегда все держала в себе и после каждой тренировки выходила абсолютно обессиленная. На своих третьих соревнованиях, когда мне было 5 лет, следуя своему принципу, я все-таки смогла забраться на пьедестал. Тогда я получила свою первую медаль. За полтора года мне удалось с 14-го места подняться

до 3-го! Но на достигнутом не остановилась и уже весной получила долгожданное 1-е место. На следующий день, когда я пришла на тренировку, какая-то незнакомая женщина назвала меня чемпионкой. Рядом со мной шла тренер Инга и сказала: «Смотри, тебя уже начинают узнавать». Это было приятно, и последующие несколько лет я занимала только первые места. Понятно тренер поняла, что выступать в этой группе мне стало слишком легко, меня перевели в другую группу.

Мне было шесть. В этой группе я оказалась младше всех, самой младшей девочке было 10 лет. Тренировки 4 раза в неделю по три часа. Тогда меня научили делать на большом бревне колесо и перевороты. Как известно, в

держивали во время соревнований. Мы с ней постоянно делили между собой первое и второе места и без капли зависти поздравляли друг друга с победой. Наши результаты начали радовать тренеров, а олимпийская федерация обратила на нас внимание и начала следить за нашими успехами.

Зимой в группу пришли сразу несколько талантливых девочек, нас становилось все больше. В спортивную гимнастику ежегодно приходят многие, в сборную попадают лишь единицы. Тренировки слишком тяжелые для детей, многие просто не выносят нагрузки. Гимнастика - очень травмоопасный вид спорта, поэтому помимо мозолей, синяков и постоянных болей там запросительно можно переломать кости,

требуются и более весомые стимулы к работе, нужно подстегнуть, иногда накричать. И ребенок, боясь разозлить наставника, готов прыгнуть выше своей головы. Но тренеры - не тираны. Они всегда похвалят, когда элемент в первый раз выполнен успешно. Тщательно следят за здоровьем и стараются минимизировать риски получения травмы. Светлана Анатольевна постоянно дарила нам различные игрушки за любой впервые выполненный элемент. Поэтому это очень мотивировало детей учиться и пробовать что-то новое. Помимо соревнований и тренировок на износ иногда проводили различные спортивные игры. И мы разучивали танцы к праздникам.

Меланья ушла из гимнасти-

команде Моника Нарадаускайт, которая выступала со мной по такому же разряду. До сих пор помню то незабываемое чувство, когда при выступлении тебя поддерживают возгласы зрителей. После такого начинаешь чувствовать ответственность перед страной, за которую выступаешь, и не хочешь подводить ее. По результатам этого турнира я получила звание кандидата в мастера спорта. И мне очень понравилось выступать на выезде, поэтому я решила не останавливаться на достигнутом.

Уже через 2 месяца после Кубка тигренка меня пригласили на другой турнир в Белоруссию в Гродно. Эти соревнования были немного серьезнее предыдущих, так как на сей раз выступали сильней-

Слезы -

Поэтому их никто

женской спортивной гимнастике 4 снаряда: опорный прыжок, разновысокие брусья, бревно и ковер (на котором выполняются волевые упражнения с акробатикой). Я научилась многому, но психологически мне было труднее. Я не общалась со старшими девочками, потому что они были совсем взрослыми, и у нас не было общих интересов.

Летом меня первый раз забрали в спортивный лагерь. Именно там я все-таки нашла общий язык со взрослыми девочками, с ними даже оказалось весело. А потом в группу пришла Меланья, ровесница, она стала моей первой лучшей подругой. Правда, тренировки были уже 5 дней в неделю, среда и воскресенье - выходные. Но на занятия ходить стало уже намного веселее. После тренировок мы с Меланьей гуляли по городу, придумывали разные игры. На соревнованиях она была моей конкуренткой (мы всегда шли с ней бок о бок), но при этом никогда не соперничали. Всегда помогали друг другу и под-

тянули мышцу, порвали связки. Детей подвергают высочайшему риску ради какой-то медали. Не каждый родитель решается на это, и не каждый ребенок готов вытерпеть это. Кроме физической боли есть и другое. В любом спорте основа всего - строгая дисциплина. Порой сделать какой-либо элемент в первый раз страшно. Надо перешагнуть через себя, превысить человеческие возможности для выполнения этого элемента. Для примера возьмем сальто назад. Чтобы выполнить его, необходимо оторваться от земли и в воздухе кувырком назад перевернуть тело через себя. Не каждый может выполнить такой элемент. Более того, необходима специальная физическая подготовка, надо обеспечить себе подходящие условия для выполнения (мостики, маты). При выполнении элемента в первый раз риск травмы наиболее высокий, чем в последующие разы. Тренер в такие моменты помогает ребенку, поддерживая его, но порой

остались другие девочки, с которыми я прошла через очень многое. Конечно, ни одна не была похожа на Меланию, и у большинства из них были мерзкие характеры. Они не раз подставляли и меня, и друг друга. На соревнованиях уже не было никакой поддержки, а наоборот - зависли и соперничество. Быть может, это и подтолкнуло не стоять на месте, а тренироваться еще больше и становиться лучше. И вот я впервые на чемпионате, Олимпийский комитет записал меня в молодежную сборную, и я официально получила первую категорию, став чемпионкой в этом разряде. На носу олимпиаду под номером (это значило, что в первый день заняла бы третье место), и постаралась себя настроить так, чтобы пройти второй день полностью без падений. К счастью, у меня это получилось. И я привезла домой «серебро».

Лето наступило с довольно-таки грустной для нас новостью, мы узнали, что Светлана Анатольевна ушла на пенсию.

Практически все, чему я научилась, было ее заслугой, и мы не знали, справится ли

Инга одна, так как у нее еще

было мало опыта для работы с детьми. Тренировки на протяжении всего лета были облегченными. Наступил сентябрь, и Инга отправила меня на бревно делать упражнение, в которое входило сальто назад. Я не делала его три месяца, но перечить тренеру не стала. Из-за того, что тело

практически забыло, как делать сальто, я промазала

мимо бревна, упав на ногу. На

следующий день поехала в спортивный диспансер на обследование и выяснила, что у

меня трещина. После этого случая Светлана Анатольевна вернулась в зал. Правда, ра-

ботала она теперь 2 раза в неделю, но, по крайней мере,

помогала Инге и контролировала ситуацию с другими гимнастками. Несмотря на то что

на мне был гипс, я все равно

приходила в зал для того, чтобы готовиться к соревнованиям.

Как-то раз Ирина Петровна заметила это и похвалила

меня за мой спортивный характер, за то, что продолжаю

тренироваться даже с такой травмой. Я была очень рада,

что тренер такого уровня заметила меня. И вот уже спустя 2 месяца выступила на соревнованиях.

На следующий после соревнований день, 8 ноября



2008 года, мы с Моникой, ничего не подозревая, после школы, как обычно, поехали в зал. Немного опоздав, мы спустились на первый этаж и увидели, что вся наша группа делает разминку вместе с мужем Ирины Петровны, он часто помогал ей проводить тренировки. Но он никогда ни с кем не работал, кроме ее группы. Мы все не поняли, что знали о цене, которую спортсменки отдают, тренируясь у нее. Методы тренировок у нее несколько жестокие. Но она единственная, кто запросто готовил гимнасток для состава сборной. Мы с Моникой отреагировали совсем по-разному: она просто развернулась и ушла из зала навсегда. Моника сразу поняла, что не выдержит. Ну а я решила, что это какая-то ошибка и

мы еще не в состоянии бороться с другими странами. Турнир был очень крупный, и на него приехали лучшие спортсменки из 10 стран мира. Наша задача была пройти спокойно свою программу и получить какой-то опыт, наблюдая за спортсменками из других стран. Нас разделили по возрасту на разные категории. Самая младшая из нас была Доминика Гарлукович, и выступала она по 3-й категории. Но заняла 6-е место! После этого шла 2-я категория, по которой из нашей группы выступали сразу две девочки - Эвелина Образцова и Угне Саулюнайте. Эвелине до призового места не хватило совсем немного, и она получила 4-е место, Угне - 7-е. Мы с тренером были поражены результатами и очень

вновь пригласила меня в лагерь, я обрадовалась, так как думала, что он будет таким же. Но скоро поняла, что ошиблась. Этот лагерь - самый настоящий ад, какой не пожелаю ни одному ребенку. Он показал мне, кто есть кто. Каждый день - выживание. А таких дней было 31. Так как смена длилась весь июль. Для начала Ирина Петровна отобрала у нас телефоны и всю еду. Две тренировки в день, ели мало, работали много. И ко всему этому ни у кого из нас не было связи с родителями. Но для нас это было не самое худшее. Мы были полностью лишены всего сладкого и неполезного. Детский организм требовал сахара, который мы изредка видели на сырниках. Поэтому вскоре нам пришлось перейти на

призовые места не менялись. Это воспитанницы Ирины Петровны. На первом месте всегда была Габриеле Блажите. У этой девочки невероятный запас физической силы и выносливости. Именно поэтому она всегда твердо стояла на своей позиции. Второй была я. У меня, как я уже говорила, не было никакого таланта в гимнастике. Но я работала на износ и смогла пробиться. Поскольку с физической силой у меня были проблемы и даже тренер всегда называла меня слабой, мы с ней решили обыграть это. Поскольку я не силовая гимнастка, мы решили развивать артистизм. И у меня это получилось намного проще. Из всех девочек я была самая гибкая и растянутая. Я брала судей за счет своего исполнения, растяжки,

снарядах. По возвращении заняла 3-е место на бревне, выступая первый раз вместе со взрослыми девочками на чемпионате.

2011 год был полностью забит соревнованиями, как на выезде, так и дома. Выступать на международном уровне стало для меня нормальным, поэтому в мае мне присвоили международную категорию, и я получила карточку FIG (Federation International of Gymnastics). Стала мастером спорта по спортивной гимнастике и была отобрана представлять страну на юношеских Олимпийских играх (EYOF - European Youth Olympic Festival). С меня сняли все мерки, для того чтобы сшить экипировку. Я не ходила в школу и днями напролет с утра до ночи сидела в зале.

А перед чемпионатом Европы за две недели до соревнований я неудачно упала с бревна. Результат - перелом руки. Тогда я готова была провалиться под землю, так как думала, что на Европу теперь меня не возьмут. Но тренер похлопотала за меня, и было принято решение, что я буду участвовать в нем, выступая только на бревне. Несмотря на боль, я все-таки работала на трех снарядах (бревно,

ЭТО слабость

НИКОГДА не видит

Инга просто по случаю своего отсутствия попросила его присмотреть за нами. Как выяснилось позже, Катинене понравились результаты, которые мы показали на соревнованиях. В нашей группе было немало перспективных девочек, и она в связи с тем, что у нас отсутствует главный тренер, решила взять ответственность на себя. Некоторые из нас обрадовались, а некоторые испугались и ушли. В результате из группы, которая перешла к ней в тот день, осталось всего 4, в том числе и я.

Тренер Ирина заставила нас буквально каждый элемент учить заново. Каждая из нас достигла довольно высокого уровня. Но всю зиму мы потратили на то, что изучали базовые элементы, которые делаются новички, раз за разом повторяя и повторяя их. Тогда мы не понимали, что это было сделано для того, чтобы переучить нас. В гимнастике можно очень легко потерять баллы на соревнованиях за исполнение. Чем больше «грязи» в упражнении, тем больше вероятность отдалиться от первого места. На самом деле это совершенно ненужная трата баллов, которую легко можно избежать при помощи таких методов тренировок. Шел день за днем, шаг за шагом, мы тренировались на износ. В этой группе тренировки уже были по 6 раз в неделю, по 5 часов в день. А во время каникул у нас было по 2 тренировки в день. Полгода, что мы провели под руководством Ирины Петровны, оказались на результатах каждой. Олимпийской федерации понравились наши достижения, и было решено протестировать всю команду на выезде.

В мае 2009 года нас отправили на соревнования в Малмеди (Бельгия). Поскольку это всего лишь были тестовые соревнования, никто и не ждал от нас никаких результатов. Тем более все знали, что для соревнований на выезде у нас еще слишком мало опыта и

рады за девочек. Но тут наступила очередь объявлять победителей по самой высшей категории - 1-й. А значит, моей. Объявили, что победительницей соревнований по первой категории стала... я! Все были в шоке, я тоже. Да, прошла все без падений, но мы не ожидали того, что я стану лучшей из спортсменок из 10 стран, с кем я соперничала. В Бельгии мы пробыли еще 3 дня, поэтому за это время я уже успела забыть о своей победе. Но когда вернулась в зал, увидела большими буквами свое имя. На стенде было написано поздравление. Я была удивлена и польщена одновременно. Такие моменты навсегда остаются в памяти, и тогда понимаешь, что тренировки прошли не зря.

Это был колоссальный скачок вверх, но наступило лето, как говорит тренер, лето - самый лучший период для тренировок, так как нам не мешает школа. Я оказалась в одной команде с элитой. У Ирины Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Когда через год Катинене

заняла 3-е место на бревне, я не могла поверить в это. Я была в шоке, я тоже. Да, прошла все без падений, но мы не ожидали того, что я стану лучшей из спортсменок из 10 стран, с кем я соперничала. В Бельгии мы пробыли еще 3 дня, поэтому за это время я уже успела забыть о своей победе. Но когда вернулась в зал, увидела большими буквами свое имя. На стенде было написано поздравление. Я была удивлена и польщена одновременно. Такие моменты навсегда остаются в памяти, и тогда понимаешь, что тренировки прошли не зря.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Когда через год Катинене

заняла 3-е место на бревне, я не могла поверить в это. Я была в шоке, я тоже. Да, прошла все без падений, но мы не ожидали того, что я стану лучшей из спортсменок из 10 стран, с кем я соперничала. В Бельгии мы пробыли еще 3 дня, поэтому за это время я уже успела забыть о своей победе. Но когда вернулась в зал, увидела большими буквами свое имя. На стенде было написано поздравление. Я была удивлена и польщена одновременно. Такие моменты навсегда остаются в памяти, и тогда понимаешь, что тренировки прошли не зря.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Когда через год Катинене

заняла 3-е место на бревне, я не могла поверить в это. Я была в шоке, я тоже. Да, прошла все без падений, но мы не ожидали того, что я стану лучшей из спортсменок из 10 стран, с кем я соперничала. В Бельгии мы пробыли еще 3 дня, поэтому за это время я уже успела забыть о своей победе. Но когда вернулась в зал, увидела большими буквами свое имя. На стенде было написано поздравление. Я была удивлена и польщена одновременно. Такие моменты навсегда остаются в памяти, и тогда понимаешь, что тренировки прошли не зря.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.



Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Катинене, помимо Елены Заневской (участницы Олимпиады в 2008 году), были еще две девочки, подающие большие надежды. Лаура Швилпайт готовилась на Олимпиаду в Лондоне в 2012 году, она не раз выступала на чемпионатах Европы и мира и даже попадала в финал. Вторую девочку звали Габриеле Блажите. Она на два года младше меня, но была незаменимой победительницей среди юниоров. Ее готовили на Олимпиаду в Рио-2016. Я же среди них оказалась случайно, даже сама Ирина Петровна говорила всем: «Она хороший человек, но не гимнастка». Мы жили у моря в Вентспилсе. Тренируясь с ее мужем, нам казалось, что гимнастика - это игра. Тогда же к нам в лагерь приехали девочки с Кипра. Новые знакомства радовали, мы, общаясь, развивали свои знания английского языка. Все девочки оказались очень милыми, с ними было очень интересно общаться.

Алиса ЗУЕВА



Такой вопрос возникает, когда смотришь на знаменитую венециановскую «На пашне. Весна». Что это? Олицетворение русской души: женщина-мать, женщина-Земля, женщина - время года? Или опять остроумие художника рисует гениальную живописную карикатуру? Как объяснить этот символ: крестьянка, возвышающаяся над конями? В серьезности изображения кроется како-то подвох. То ли это насмешка над той, что «коня на скаку остановит», то ли, наоборот, восхищение ею. Какую позицию занимает Венецианов по отношению к противоположному полу, можно только гадать, изучая его творческое наследие.

Алексей Гаврилович приехал в Петербург в 1802 году в возрасте 22 лет. Выходец из небогатой купеческой семьи повезло попасть в ученики к мэтру портретистики - художнику Владимиру Боровиковскому. Венецианов увлеченно осваивал портретную технику, копировал в Эрмитаже картины итальянцев XVII века и испанца Мурильо. Но молодой задор и смешливость брали свое: все увиденное он зачастую превращал в сатирические шаржи.

Либеральность царствования Александра I воодушевила Венецианова издать «Журнал карикатур на 1808 год в лицах». Девизом он выбрал латинское изречение «Смех исправляет нравы».

По поводу этой, безусловно, стебовой работы можно говорить

много. Об осуждении торговцев телом, чем, очевидно, промышляли убегающие, об изгнании чуждого духа из родной страны, о национальном подъеме соотечественниц. Но, на мой пристрастный взгляд, Венецианов выглядит здесь глумителем и охальником, низвергшим все эти проблемы до уровня бабских склок.

Школа Боровиковского не прошла для Венецианова даром. Помимо своих сатир он пишет портреты. В 1811 году за «Автопортрет» он был признан академией «назначенным», а за большой портрет инспектора Акаде-

мии художеств Кирилла Головачевского с тремя учениками избран академиком.

Наиболее известен портрет Венецианова этого периода его соседки Веры Путятиной. Образ девушки поражает простотой и некоторой угловатостью. Невозможно однозначно оценить это лицо, неискущенное и стервозное одновременно. Она не похожа на трогательную «пастушку» или светскую львицу, типичных для живописи тех лет. В девушке проглядывают тоска затаенная и болезненный вызов зрителю: смотрите, я не очень-то хороша собой и не надо мне видалии вести и сам к модной античности относился своеобразно. Вместо привычных бородатых голов на суд академии он представлял «купальщиц» и «вакханку» Машу.

Обнаженная девушка Маша, с чашей в одной руке и запрокинутой за голову другой нисколько не похожа на античную героиню. Вся ее прелесть в том, как она неумело и напряженно держит чашу, в смущенной и чуть виноватой улыбке на ее простом круглом русском лице - она, видимо, стыдится своей наготы, робеет. Ни она, ни художник, писавший ее, не могут и не хотят притворяться, и поэтому поза вакханки ничуть не мешает зрителю видеть в ней простую крестьянскую девушку.

В годы своего расцвета (20-30-е) Венецианов редко прибегал даже к такого рода фантазиям. Да и вообще, нарочно сочиненные композиции ему мало удавались. Так, совсем неудачна картина «Приращение умирающей». Сила художника - в правдивости и полной безыскусственности. Его «Девушка с теленком» и не пытается сделать вид, что она в этот момент серьезно заинтересована своим теленком, она смотрит куда-то в сторону, потупив глаза, она смущена тем, что с нее пишут картину, - и в ней, в этой девушке, столько душевного здоровья и свежести, так она естественна в своем неподдельном смущении, что ее образ трогает, пожалуй, больше, чем сельские барышни Боровиковского.

Благополучие семейной жизни порождает у Венецианова тип величавой славянки, позже воспетой Некрасовым:

Их разве слепой не заметит,
А зрячий о них говорит:
Прайдет - словно солнцем осветит,
Посмотрит - рублем подарит.

Жена послужила ему моделью для картины «Утро помещицы». Бытовая сценка изображена в мастерски написанном интерьере, в котором угадываются индивидуальные черточки быта семьи. Но не только помещицей изображал Венецианов свою благоверную, ее черты проглядывают во всех девичьих лицах на работах художника.

Может быть, это именно она - жена и мать - молодая, стройная женщина в длинном розовом сарафане и алом повойнике легко и плавно ступает по всханному полю, ведя двух запряженных в борону коней. С заботливой нежностью оглядывается она на играющего у края пашни ребенка. И потому картина называется не только «На пашне», но и «Весна», что показывает она рождение и природы, и человеческой жизни.

С трудом верится, что в эпоху процветания условно-романтического пейзажа был создан этот глубоко лирический, далекий от всякой стремления к эффектности гимн русской весне. Широкое свежевспаханное поле, два-три тонких деревца, которые «как будто пухом зеленеют». Краски легки и воздушны: здесь легко дышится, как бывает только весной. Во всем передано ощущение этой весенней легкости - и в облаках, улетающих ввысь, и в фигуре этой слишком высокой женщины. В ее стати чувствуются отзвуки классического понимания красоты. Но этот полуфантastический, опозиционированный образ достаточно хорошо гармонирует с окружающим миром, он вписывается в пейзаж.

В гиперболизации женского образа вырисовывается неоднозначность сущности Венецианова. Его нельзя вписать в рамки одного какого-нибудь направления, они ему тесны. По колориту и смелости он наиболее близок к творчеству импрессионистов. При всей своей внешней серьезности его картины парадоксальны, в их простоте подчас скрывается издевка. Поэтому я никогда с уверенностью не отвечу на вопрос: женолюб или женоненавистник Венецианов.

Лора ЗУЕВА

Смех исправляет нравы

Алексей Венецианов: женолюб или женоненавистник?

ли исправляться, и журнал запретили.

Неудача не остановила Венецианова в стремлении к общественной сатире. Он выступает с серией карикатур на распространенную среди русской аристократии французоманию. Именно в этих графических листах зарождается венециановский женский образ. Его наиболее популярная в то время карикатура - «Мадамов из Москвы вить выгнали». Подпись намеренно копирует народный говор, а сюжет изображает элементарную женскую потасовку, где две победнее одетые россиянки вилами и метлами гоняют по улице трех растрепанных, толстых, прижимающих к груди шляпные коробки, по-видимому, француженок. Единственный присутствующий на картине мужчина стоит спиной к происходящему. Правда, держа на всякий случай в руках грабли: мало ли какая посягнет на него мужское достоинство. Одним словом, на трофеи войны оказались одни дамы. Да еще, судя по всему, непотребные.

По поводу этой, безусловно, стебовой работы можно говорить

мии художеств Кирилла Головачевского с тремя учениками избран академиком.

Наиболее известен портрет Венецианова этого периода его соседки Веры Путятиной. Образ девушки поражает простотой и некоторой угловатостью. Невозможно однозначно оценить это лицо, неискущенное и стервозное одновременно. Она не похожа на трогательную «пастушку» или светскую львицу, типичных для живописи тех лет. В девушке проглядывают тоска затаенная и болезненный вызов зрителю: смотрите, я не очень-то хороша собой и не надо мне

важаши вести и сам к модной античности относился своеобразно. Вместо привычных бородатых голов на суд академии он представлял «купальщиц» и «вакханку» Машу.

сских школ, этой легальной организации декабристского «Союза благоденствия».

В его мастерской получали образование крепостные, дети ремесленников и мещан. Школу Венецианов содержал за свой счет. Его педагогический метод отрицал академическую систему обучения: рисование с оригиналами и слепков античной скульптуры. Он ведь и сам к модной античности относился своеобразно. Вместо привычных бородатых голов на суд академии он представлял «купальщиц» и «вакханку» Машу.

Обнаженная девушка Маша, с чашей в одной руке и запрокинутой за голову другой нисколько не похожа на античную героиню. Вся ее прелесть в том, как она неумело и напряженно держит чашу, в смущенной и чуть виноватой улыбке на ее простом круглом русском лице - она, видимо, стыдится своей наготы, робеет. Ни она, ни художник, писавший ее, не могут и не хотят притворяться, и поэтому поза вакханки ничуть не мешает зрителю видеть в ней простую крестьянскую девушку.

В годы своего расцвета (20-30-е) Венецианов редко прибегал даже к такого рода фантазиям. Да и вообще, нарочно сочиненные композиции ему мало удавались. Так, совсем неудачна картина «Приращение умирающей». Сила художника - в правдивости и полной безыскусственности. Его «Девушка с теленком» и не пытается сделать вид, что она в этот момент серьезно заинтересована своим теленком, она смотрит куда-то в сторону, потупив глаза, она смущена тем, что с нее пишут картину, - и в ней, в этой девушке, столько душевного здоровья и свежести, так она естественна в своем неподдельном смущении, что ее образ трогает, пожалуй, больше, чем сельские барышни Боровиковского.

Благополучие семейной жизни порождает у Венецианова тип величавой славянки, позже воспетой Некрасовым:

Их разве слепой не заметит,

А зрячий о них говорит:
Прайдет - словно солнцем осветит,
Посмотрит - рублем подарит.

Жена послужила ему моделью для картины «Утро помещицы». Бытовая сценка изображена в мастерски написанном интерьере, в котором угадываются индивидуальные черточки быта семьи. Но не только помещицей изображал Венецианов свою благоверную, ее черты проглядывают во всех девичьих лицах на работах художника.

Может быть, это именно она - жена и мать - молодая, стройная женщина в длинном розовом сарафане и алом повойнике легко и плавно ступает по всханному полю, ведя двух запряженных в борону коней. С заботливой нежностью оглядывается она на играющего у края пашни ребенка. И потому картина называется не только «На пашне», но и «Весна», что показывает она рождение и природы, и человеческой жизни.

С трудом верится, что в эпоху процветания условно-романтического пейзажа был создан этот глубоко лирический, далекий от всякой стремления к эффективности гимн русской весне. Широкое свежевспаханное поле, два-три тонких деревца, которые «как будто пухом зеленеют». Краски легки и воздушны: здесь легко дышится, как бывает только весной. Во всем передано ощущение этой весенней легкости - и в облаках, улетающих ввысь, и в фигуре этой слишком высокой женщины. В ее стати чувствуются отзвуки классического понимания красоты. Но этот полуфантastический, опозиционированный образ достаточно хорошо гармонирует с окружающим миром, он вписывается в пейзаж.

В гиперболизации женского образа вырисовывается неоднозначность сущности Венецианова. Его нельзя вписать в рамки одного какого-нибудь направления, они ему тесны. По колориту и смелости он наиболее близок к творчеству импрессионистов. При всей своей внешней серьезности его картины парадоксальны, в их простоте подчас скрывается издевка. Поэтому я никогда с уверенностью не отвечу на вопрос: женолюб или женоненавистник Венецианов.

Азбука музея

Жизнь и устройство города, быт и судьбы москвичей

Выставка «Азбука музея» - это одно из центральных событий юбилейного года, это 2000 экспонатов, многие из которых ранее не показывались широкой публике: от мельчайших археологических находок IV века до н. э. до советских автомобилей.

У Музея Москвы своя интересная и сложная история, за 120 лет музей неоднократно менял название, место расположения и концепцию. От специализированного Музея коммунального хозяйства до многофункционального Музея Москвы; от показа городских достижений до полифоничного рассказа об истории города, его современном развитии и планах на будущее. Все эти преобразования позволили собрать поистине уникальную, непрерывно пополняющуюся коллекцию - более 1 млн экспонатов, среди которых живопись, графика, фото, макеты, карты и планы, документы, фильмы, книги и альбомы, афиши, предметы быта,

памятники городской среды, повседневной культуры.

Музей Москвы приглашает горожан оценить масштаб и разнообразие своего собрания. «Азбука музея» - это игра, в которой, рассматривая коллекцию с почти полуторавековой историей от «А» до «Я», можно увидеть, как менялись жизнь и устройство города, быт и судьбы москвичей.

- Коллекция Музея Москвы представляет собой энциклопедию социального, культурного, архитектурного и управленческого устройства города с древности до наших дней, - комментирует директор музея Алина Сапрыкина. - Она неповторима и многослойна. А с чего можно начать рассказ о таком слож-

ном, разноплановом, динамичном городе, как Москва? Конечно же, с прописных, азбучных истин, с азов того, как устроена столица. Поэтому найдена форма не хронологическая, а художественная; с помощью 33 слов - от археологии до Эйнема - мы покажем Москву и музей, ей посвященный.

- Мои любимые разделы - это «А» - археология, - добавляет сокуратор выставки Александра Селиванова, - там будет представлена уникальная коллекция предметов загадочной дьяковской культуры, которая

есть только в нашем музее, это «Л» - раздел «Легенда», рассказывающий о ключевых мифах Москвы - Сухаревой башне и Якове Брюсе (покажем там знаменитый «Брюсов календарь» - книгу невероятной красоты), раздел «Щ» - щеголь, где можно будет увидеть часть знаменитой коллекции московского городского костюма конца XIX - начала XX века главных модных домов города (здесь расскажем обо всех «лебяблках» и модных магазинах), и, конечно, раздел «К» - красный, посвященный Красной площа-

ди 1920-1930-х годов и эстетике той эпохи.

- Одним из самых ярких разделов выставки станет раздел «Я», посвященный горожанам. Ведь коллекция строится благодаря самим москвичам - тысячам «я», которым в итоге и посвящен наш музей, - отмечает главный хранитель музея, сокуратор выставки Екатерина Селезнева.

Дата проведения: 5 августа - 13 ноября, место - Музей Москвы, корпус 1.

Анатолий ГОЛУБОВСКИЙ



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Анна ЕЛАНСКАЯ

И. о. шеф-редактора московского выпуска
«Учительской газеты»

Лора ЗУЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь,

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,
Ольга МАКСИМОВИЧ -заместитель главного редактора,
Наталья БУНЯКИНА,
Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57
Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

культуры

редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - (926) 831-16-27

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА
(473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА
(343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ
(8-962-831-73-75);
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Лора ЗУЕВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,
4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель:

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией,
ссылка на «УГ» обязательна.© - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности
за достоверность информации, данной
в рекламном объявлении.Точка зрения автора может не совпадать
с позицией редакции. Рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

25 июля 2016 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807

Тип. 1621

Тираж 5000 экз.

Человек может все

40 самых-самых мыслителей в истории человечества

Окончание.
Начало на стр. 10-11

Михаил Ломоносов. Россия (1711-1765 гг.)

Ежели ты что хорошее сделаешь с трудом, труд минется, а хорошее останется, а ежели сделаешь что худое с услаждением, услаждение минется, а худое останется

Первый русский ученый-естественноиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик, физик, астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, художник, историк. Вклад Ломоносова в различные науки невозможно переоценить. Он открыл наличие атмосферы у Венеры, заложил основы науки о стекле, развел молекулярно-кинетическую теорию тепла, корпускулярную теорию, занимался исследованиями электричества, определил ход развития русского языка.

фикции животного мира, выдвинул идею естественного происхождения человеческих рас, изучал роль приливов и отливов.

Иоганн Гете. Священная Римская империя (1749-1832 гг.)

Все отцы хотят, чтобы их дети осуществили то, что не удалось им самим

Гете сегодня известен в основном как гениальный писатель и поэт, однако он был еще и видным ученым. Он стоял у истоков физиогномики, серьезно занимался хроматикой (наукою о красках и цветах), химией, ботаникой и биологией. Гете писал много работ по философии, геологии, астрономии, литературе и искусству. 14 из 133 томов полного собрания сочинений Гете посвящено научным темам.

Джеймс Максвелл. Шотландия (1831-1879 гг.)

... Для развития науки требуется в каждую данную эпоху не только, чтобы люди мыслили вообще, но чтобы они концентрировали свои мысли на той части общирного поля науки, которое в данное время требует разработки

Максвелл - физик-теоретик и математик, заложивший основы электродинамики, создавший теорию электромагнитных волн и фотоупругости. Он придумал метод цветной фотопечати и был одним из основоположников молекулярной физики. Помимо физики и математики также внес большой вклад в астрономию и химию.

Дмитрий Менделеев. Россия (1834-1907 гг.)

Сжигать нефть - все равно что топить печку ассигнациями

Русский да Винчи, гениальный отец периодической таблицы элементов, Менделеев был разносторонним ученым и общественным деятелем. Так, он внес значительный и неоценимый вклад в нефтяную деятельность. Благодаря Менделееву Россия смогла не только отказаться от экспорта керосина из Америки, но и экспортить нефтепродукты в Европу. Менделеева трижды выдвигали на Нобелевскую премию, но он так ее и не получил.



Никола Тесла. Австро-Венгрия (1856-1943 гг.)

Вам знакомо выражение «Выше головы не прыгнешь? Это заблуждение.

Человек может все

Теслу называли человеком, который изобрел XX век. Уже ранние его работы проложили путь современной электротехнике, его открытия имели инновационное значение. В США по известности Тесла мог конкурировать с любым



изобретателем или ученым в истории или популярной культуре. Гений Теслы был особого свойства. Изобретатель вечно хотел блага, но создавал приборы, способные уничтожить человечество. Так, изучая резонансные колебания Земли, изобретатель создал прибор, фактически провоцирующий землетрясения.

Альберт Эйнштейн. Германия (1879-1955 гг.)

Какая печальная эпоха, когда легче разбить атом, чем отказаться от предрасудков

Эйнштейн - один из самых известных и популярных в масштабе сознания ученых, физик-теоретик, один из основателей современной теоретической физики, лауреат Нобелевской премии по физике 1932 года. Гейзенберг заложил основы матричной механики, сформулировал соотношение неопределенности, применил формализм квантовой механики к проблемам ферромагнетизма и аномального эффекта Зеемана. Ряд его работ посвящен также физике космических лучей, теории турбулентности, физико-математическим проблемам естествознания.

Эйнштейн - автор более 300 научных работ по физике, а также около 150 книг и статей в области истории и философии науки, автор общей и специальной теорий относительности, заложил основы квантовой теории и стоял у истоков новой теории гравитации взамен ньютонаской.

Альберт Эйнштейн

Карл Густав Юнг. Швейцария (1875-1961 гг.)

Все, что не устраивает нас в других, позволяет понять самих себя

Юнг - ученик Зигмунда Фрейда, во многом превзошедший своего учителя, основоположник аналитической психологии. Именно Юнг ввел в психологию понятия интроверсии и экстраверсии для определения типа направленности личности, развел ассоциативный метод психотерапии, учение о коллективном бессознательном, теорию архетипов, сделал большой прорыв в теории толкования сновидений.

Нильс Бор. Дания (1885-1962 гг.)

Если тебя квантовая физика не испугала, значит, ты ничего в ней не понял

Лауреат Нобелевской премии по физике, Нильс Бор был членом Датского королевского общества и его президентом с 1939 года, был почетным членом советской Академии наук.

Бор - создатель первой квантовой теории атома и активный участник разработки основ квантовой механики. Также он внес значительный вклад в развитие теории атомного ядра и ядерных реакций, процессов взаимодействия элементарных частиц со средой.

Вerner Гейзенберг. Германия (1901-1976 гг.)

Первый глоток из стакана естествознания делает атеистом, но на дне стакана ожидает Бог

Гейзенберг - великий физик-теоретик, один из создателей квантовой механики. Лауреат Нобелевской премии по физике 1932 года. Гейзенберг заложил основы матричной механики, сформулировал соотношение неопределенности, применил формализм квантовой механики к проблемам ферромагнетизма и аномального эффекта Зеемана. Ряд его работ посвящен также физике космических лучей, теории турбулентности, физико-математическим проблемам естествознания.

Во время Второй мировой войны Гейзенберг был ведущим теоретиком немецкого ядерного проекта. Гейзенберг - великий физик-теоретик, один из создателей квантовой механики. Лауреат Нобелевской премии по физике 1932 года. Гейзенберг заложил основы матричной механики, сформулировал соотношение неопределенности, применил формализм квантовой механики к проблемам ферромагнетизма и аномального эффекта Зеемана. Ряд его работ посвящен также физике космических лучей, теории турбулентности, физико-математическим проблемам естествознания.

Альберт Эйнштейн



Иммануил Кант. Пруссия (1724-1804 гг.)

Мудрый может менять мнение; глупец - никогда

Родоначальник немецкой классической философии, один из величайших мыслителей XVIII века, оказавший огромное влияние на развитие философии.

Даже у пунктуальных немцев склонность Канта к дисциплине и строгому распорядку стала притчей во языках. По гуляющему по Кенигсбергу Канту сверяли часы.

Кроме философии Кант занимался и естественными науками. Он разработал космогоническую гипотезу происхождения Солнечной системы из гигантской первоначальной

Ясное лето на ВДНХ

Василий Шукшин: русский человек советской эпохи

29 июля в 19.00 ректор Литературного института им. Горького Алексей Варламов расскажет о том, как Шукшин стал Шукшиным.

Премия «Ясная Поляна» проведет на ВДНХ цикл познавательных лекций по литературе. Цикл откроет писатель и литературовед Алексей Варламов: 29 июля он прочтет лекцию о Шукшине.

Как Шукшин стал Шукшиным? Какое ему выпало детство и как прошла его загадочная юность? Каким образом складывались его отношения с властью, Церковью, литературным и кинематографическим окружением, с богемой? Как влияла на его творчество личная жизнь? Какими ему виделись прошлое, настоящее и будущее России? Наконец, что удалось и что не удалось сделать Шукшину? Алексей Варламов, известный прозаик, историк литературы, опираясь на письма, рабочие записи, архивные документы, мемуарные свидетельства, предпринял попытку «расшифровать» своего героя.

Судьба Василия Макаровича вобрала в себя все взлеты и провалы русского XX века. Сын расстрелянного по ложному обвинению алтайского крестьянина, он сумел благодаря огромному природному дару и необычайной воле пройти на самый верх советской общественной жизни, не утратив чувства корневой национальной жизни. Крестьянин, рабочий, интеллигент, актер, режиссер, писатель, русский воин, Шукшин обвророжил Россию, сделал ее взыскующим заступником, жестким ходатаем перед властью, оставаясь при этом невероятно скрытым, «зашифрованным» человеком.

Вход свободный по предварительной регистрации на сайте <https://lektorij-vdnh.timepad.ru/event/352353/>.

Анна КОНДА

Тайна

Сожжения второго тома «Мертвых душ» и смерти Гоголя

19 августа в 19.00 писатель Владимир Отрошенко расскажет о том, почему Гоголь сжег «Мертвые души».

Цикл познавательных лекций по литературе, который проводит премия «Ясная Поляна» на ВДНХ, продолжит писатель Владимир Отрошенко, он прочтет лекцию о Гоголе.

Что потеряла Россия в ночь с 11 на 12 февраля 1852 года, когда Гоголь сжег драгоценную рукопись? И потеряла ли? Каковы были причины смерти автора «Мертвых душ»? В чем заключается уникальность гоголевского мироощущения, его жизненного пути и способа ухода из жизни? Отвечая на эти вопросы, писатель Владислав Отрошенко, детально исследует все обстоятельства жизни Гоголя, которые привели к самому значительному и трагическому событию в истории русской и мировой литературы.

Владислав Отрошенко - русский писатель, член Всемирной ассоциации писателей PEN International, автор 10 книг прозы и эссеистики, лауреат итальянской литературной премии «Гринцане Кавур», общенациональных российских премий «Ясная Поляна» им. Л.Н.Толстого, Ивана Петровича Белкина за лучшую повесть на русском языке, Горьковской литературной премии, стипендиат и резидент французского Дома писателей в Сен-Назере, победитель 5-го Берлинского международного конкурса «Лучшая книга года-2014». Выступал с докладами и лекциями по литературе в Римском университете Тор Вергата, в государственных университетах Венеции, Болоньи, Пизы. Произведения писателя переведены более чем на десять языков мира, в том числе на английский, французский, итальянский, немецкий.

Иван МАТВЕЕВ

Красота слова

Чтение - вот лучшее учение!

Дошкольный возраст - время активного становления читателя в ребенке, требующее внимания и кропотливой совместной работы образовательного комплекса и семьи. Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки социальной рекламы чтения, формирует интерес читателя любого возраста.

Цель создания библиотеки - стремление научить ребенка слушать и слышать красоту слова, ритм, смысл произведения, видеть литературные образы, эмоционально воспринимать содержание. Все наши усилия направлены на пропаганду чтения.

Не менее важно научить малышей беречь и ценить книги, правильно ими пользоваться. Дети учатся не только любить чтение, но и умению правильно вести себя в библиотеке, находить нужные им произведения.

Мы создали такую обстановку, чтобы у детей появилось желание посмотреть книгу, иллюстрацию, открытки.

Книги из библиотеки можно взять домой или в группу. Сюда можно заглянуть в любой момент, чтобы почтить, посмотреть книжки, посмотреть видеофильм или просто отдохнуть.

С открытием библиотеки у детей повысился интерес к книге, положено начало по приобщению их к лучшим образцам художественной литературы.

Ирина МОЛЕВА,
заместитель директора
школы №1021

Уроки самообороны

Способы обезопасить себя в экстремальной ситуации

Общественное движение «ВСпорте» и Студенческая лига ММА при поддержке Комиссии Мосгордумы по физической культуре, спорту и молодежной политике проводят бесплатные мастер-классы по самообороне в парке Победы на Поклонной горе.

- Флешмоб #янеобоюсьсказать показал, как остро стоит проблема насилия в нашем обществе, - прокомментировал председатель Комиссии Мосгордумы по физической культуре, спорту и молодежной политике Кирилл Щитов. - На фоне этого возник естественный интерес к самообороне как к способу обезопасить себя в экстремальной ситуации. Конечно, за несколько ознакомительных тренировок невозможно подготовиться абсолютно ко всему, необходимо долго заниматься по специальным программам, чтобы адекватно реагировать и успешно применять полученные навыки. Тем не менее наши мастер-классы никому не повредят - физические нагрузки прибавят уверенности в себе, а ценные рекомендации помогут не забыть о предосторожности. Первое занятие состоялось в это воскресенье, 24 июля, в 11.00 в парке Победы на площадке на пересечении аллеи Защитников Москвы и аллеи Ветеранов.

Во время мастер-класса, который проводят действующие чемпионы по единоборствам, участники отрабатывают приемы само защиты, также им дают рекомендации и советы о том, как правильно вести себя в экстремальных ситуациях.

Михаил СВЕТИН



Русское поле

Фестиваль славянского искусства - праздник песни, пляски и ремесленничества

Главный фольклорный праздник страны - фестиваль «Русское поле» - соберет гостей 6 августа 2016 года в музее-усадьбе «Царицыно». Об этом 21 июля сообщила пресс-служба Департамента СМИ и рекламы.

2016 год особенный в истории фестиваля - юбилейный. «Русское поле» пройдет в столице пятый раз. В честь этой даты оргкомитет подготовил много сюрпризов: гостей и участников ждут обновленные традиционные площадки и совершенно новые фестивальные пространства.

Уже дан старт заявочной кампании: на сайте могут зарегистрироваться все желающие принять участие в фестивальной программе коллективы и исполнители. Ожидается, что в Москву приедут гости и официальные делегации более чем из 30 регионов России. По традиции фестиваль славянского искусства соберет лучшие народные песенные и танцевальные коллективы и сольных исполнителей, а также народных умельцев - мастеров-ремесленников.

- Сохранение славянских народных и духовных традиций, а также культурный обмен - важнейшие задачи фестива-

ля. Мы в этом году, как всегда, ждем большое количество участников из разных уголков России. Отмету, что наш фестиваль с каждым годом становится все представительнее и масштабнее, и в этот раз в празднике примут участие также творческие коллективы из других государств, - рассказал руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы Владимир Черников.

Как отметили в оргкомитете, география фестиваля существенно расширилась. К участникам присоединятся музыканты и танцоры из братских Белоруссии, Сербии и Болгарии.

Особой частью программы станет музыкальный проект, подготовленный дирекцией фестиваля совместно с группой «Квартр». Музыкальное посвящение 1000-летию русского монашества на Святой горе Афон представит духовные традиции через классическую и современную музыку в контексте монастырских песнопений.

Завершением фестивальной программы станет историческое световое шоу, в основе которого история потешных огней России.

Светлана МИШИНА

Атмосфера согласия

Гости спартакиады смогут стать не только болельщиками, но и активными участниками

30 июля в 11.00 в Измайловском парке культуры и отдыха при поддержке Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы пройдет спартакиада землячеств и национально-культурных объединений столицы. Об этом сообщила пресс-служба Департамента СМИ и рекламы.

Спартакиада проводится в целях формирования атмосферы согласия и взаимопонимания в многонациональной молодежной среде, сохранения спортивных традиций разных народов и пропаганды здорового образа жизни среди москвичей и гостей столицы.

Оригинальная программа спортивного мероприятия позволит вовлечь в спартакиаду самые разные группы лиц. Для профессиональных спортсменов предусмотрены соревнования и показательные состязания, для любителей - мастер-классы и турниры, фоновые активности для заинтересованных и детские спортивные игры для самых юных участников.

В программе запланированы командные первенства по волейболу, стритболу, борьбе на поясах, традиционной борьбе сибирских народов, армрестлингу, настольному теннису, гиревому спорту. Также состоятся индивидуальные состязания по шашкам, нардам, стрельбе из лука, отжиманиям на брусьях и городошному спорту.

Все гости спартакиады смогут стать не только болельщиками, но и активными участниками соревнований, спортивной эстафеты или танцевального флешмоба. Самых юных гостей ждут разнообразные детские программы. Спартакиада - прекрасный шанс попробовать свои силы в различных видах спорта и получить памятные призы.

Приглашаем представителей землячеств, национально-культурных объединений города Москвы, всех москвичей и гостей столицы принять активное участие в спартакиаде!

Церемония вручения призов и торжественное закрытие мероприятия состоится в 16.00.

Кристина СТРИЛЕНКО