



В Московском Дворце пионеров на Воробьевых горах прошла заключительная часть инклюзивного фестиваля детского (юношеского) творчества «1+1».

Если хотите окунуться во что-то по-настоящему волшебное и прекрасное, то вам на фестиваль «1+1». В этом году темой фестиваля было кино. Участники фестиваля - дети и молодежь (от 3 до 20 лет) - потрудились на славу: все номера получились замечательными и интересными. Каждый по-особенному особенный - по-другому сказать и не получится. Видно, что в свое творчество ребята и руководители образовательных учреждений вложили душу.

Фестиваль проходил в два этапа. Первый этап длился пять месяцев (с 23 ноября 2015 года по 20 марта 2016 года). Творческие коллективы формировали конкурсные программы, куда также входила подготовка анонса, афиши, костюмов, декораций и даже самостоятельной съемки видеотрейлера. Работы школ-участниц были выложены на сайт фестиваля (<http://fest.home-edu.ru>), затем было открыто народное голосование. Работы и на данный момент можно посмотреть на сайте.

На гала-концерте зрители увидели лучшие номера концертных программ участников по итогам экспертной оценки жюри и открытого интернет-голосования. Закончилось мероприятие объявлением победителей и церемонией награждения.

Было очень любопытно наблюдать за детьми, которые перед началом концерта сосредоточенно, по-взрослому репетировали свои выступления в коридоре. Конечно, без шума и детского задора не обошлось, но такой серьезный подход к своему творческому делу поражает и приятно удивляет. На самом концерте некоторые зрители не могли сдерживать слез, когда одна из участвовавших пела песню «Прекрасное далеко» из фильма «Гостья из будущего», смеялись, когда Чарли Чаплин убежал от преследователя, умилялись, когда маленькие мальчики и девочки танцевали, пытались изобразить первый бал Наташи Ростовой. В целом концерт был очень атмосферный - дети смогли погрузиться в те фильмы, по мотивам которых ставили номера. Вряд ли это событие оставило кого-то равнодушным.

Полина МИЛЮТИНА

Один плюс один



ISSN 0233-4488



9 770233 448009

В здоровом теле - здоровый дух

14 мая в стенах Московского Дворца пионеров прошел Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

В этот день у воспитанников образовательных организаций дворца и обучающихся города Москвы была еще одна возможность сдать нормативы ГТО. Центр физического воспитания пригласил ребят от 13 до 18 лет. Их ожидало множество различных испытаний: бег на 60, 100, 2000, 3000 метров, поднимание туловища из положения лежа на спине, прыжки в длину с места, метание мяча. Также не забыли про стрельбу из электронного оружия и плавание.

Участников ожидал сюрприз. Под эгидой проекта Центра физического воспитания «Сдай ГТО со звездой» на летний фестиваль ГТО приехал известный игрок сборной России по мини-футболу Вадим Цай, который наравне с участниками сдавал нормативы ГТО. «Удачи, успехов и любите спорт!» - пожелал футболист, а затем показал ребятам мастер-класс по футбольному фристайлу.

Полина МИЛЮТИНА



Глоток арктического воздуха

«Арктика - фасад России» - так называется Всероссийский урок, который в нынешнем году пополнил календарь образовательных событий в стране. В марте директор Центра дополнительного образования детей «Лаборатория путешествий» Матвей Шпаро провел интереснейший открытый урок в школе №1525 («УГ-Москва» от 8 марта 2016 г.). Открытый урок на арктическую тему в школе №444 дали уже полярные воспитанники Матвея, члены команды, которые 19-26 апреля прошли 100 км по льдам Северного Ледовитого океана до Северного полюса.

Участники IX молодежной полярной экспедиции «На лыжах - к Северному полюсу» вместе со знаменитым полярником Борисом Смолиным поделились с учениками 7-х классов впечатлениями об арктическом походе, раскрыли тайны северного быта и даже продемонстрировали водонепроницаемый костюм и полярный обед.

- Так здорово пробовать сушеные грибы прямо с полюса, правда, они оказались какие-то безвкусные! Зато сухофрукты - настоящее лакомство! - делится семиклассник Георгий Дудин.

Встреча прошла в дружеской и теплой обстановке. Сначала юные путешественники показали ролик, который снял

Первый канал, затем каждый из ребят полярной команды поделился чем-то важным и интересным со школьниками. Дмитрий Шапкин из Санкт-Петербурга надел на себя гидрокостюм и прошелся по залу, пожав руки детям. Плыть в этом костюме в ледяной воде не так сложно. Сухо и комфортно. Он становится как большой оранжевый поплавок, который совсем не тонет.

Александр Песков из Кемерово рассказал о том, как важно поддерживать друг друга, припомнив случай, когда он помог надеть пуховики девочкам, у которых замерзли руки.

Арина Рычкова из Кирова объяснила, что в Арктике главное - не паниковать и быть готовым к разным неожиданностям и, улыбаясь, добавила: «Например, съесть сало с шоколадом».

- Природа Арктики невероятно красивая. Многие люди говорят, что там не на что смотреть, но на самом деле это не так. Там великолепные торосы - огромные глыбы льда, которые образуются при столкновении многотонных плавающих льдин. Эти гиганты иногда вырастают буквально в считанные минуты. А их цвета! Они переливаются всеми оттенками от нежно-голубого до темно-синего. И все они похожи на разных животных. Еще мы видели настоящее чудо света - гало - три солнца и три радуги. Ни разу не видела перевернутую радугу. В груди от восторга все переворачивается, - поде-

лилась Анна Кальмучина.

Борис Смолин говорил про средства навигации и связи, о графике и особенности движения.

- Вы, наверное, думаете, что у нас был строгий график: утром идем, ночью спим. Но это не так. Там всегда день. Мы могли выйти на маршрут в семь утра, а могли и в 2 часа дня. На полюс мы пришли в 12 ночи, но было солнце! - рассказала Эльмира Мусина из Челябинска.

- Первым делом, когда мы приходили на стоянку, - продолжила Эля, - ставили палатку и начинали готовить обед или ужин. Для этого нам нужно было вскипятить 26 литров воды для наполнения термосов плюс еще 3-4 литра для приема пищи.

Алексей Копачев из Москвы отметил, что для него самым интересным было преодоление ледяных гор. Иногда надо снимать лыжи, толкать друг другу сани, фиксировать ноги в нелепом положении.

- Метров за 100 до финиша мы все взяли флаги регионов и навигатор, сняли сани и побежали к финишу! Пришлось постараться, ведь лед двигался. Мы дружно отсчитывали: 40 метров, 30, 20, 10, в итоге, лью, достигли 90-го градуса северной широты! Правда, утром лагерь отдрейфовал от полюса на несколько километров, и прямо возле палатки начала образовываться полынья, - завершил Артем Ракоца из Вологды.

Семиклассники интересовались, будут ли еще такие экспедиции, были ли какие-нибудь

средства защиты от белых медведей, сколько километров проходили в день, долго ли готовились к экспедиции, сложно ли плавать в гидрокостюме, как удалось уговорить родителей, как быть с личной гигиеной и многое другое.

В завершение путешествия ученики устроили мини-викторину: задали вопрос, сколько километров между Россией и Америкой, и за правильный ответ наградили своих младших друзей шоколадками, побывавшими на вершине планеты.

- Эта встреча, - прокомментировал директор школы №444 Павел Северинец, - к счастью, не была срежиссированным и постановочным мероприятием. Наши дети были в восторге. Я считаю, что такие уроки - это нужное и полезное дело. Хорошо, что встреча была между детьми. Перед семиклассниками выступили ребята, которые тоже учатся в школе. Теперь каждый из присутствовавших на открытом уроке знает - участие в подобных путешествиях удел не избранным суперменам, а дело целеустремленных, желающих добиться хорошего результата вполне обычных ребят.

- Эта встреча, - добавила учитель русского языка и литературы Наталья Соколова, - живое соприкосновение с теми людьми, которые живут интересной жизнью. Я смотрела на детей, которые по-другому мыслят, по-другому воспринимают жизнь. Это был глоток арктического воздуха. Моим детям понравился живой, непосредственный разговор, ведь

они привыкли слушать то, что им говорят взрослые. А это были именно рассказы детей детям. Сами полярники - интересные, открытые, незакомплексованные, спокойные, уверенные в себе, при этом очень деликатные и правильные во всех отношениях, чувствуется, что есть стержень. Они создали позитивную атмосферу в зале. Борис Смолин - приятный, интеллигентный человек. Чувствуется, что он многое знает, многое умеет. Дети уважают личность, любят, когда перед ними выступают интересные люди, которым есть что рассказать и показать. При этом без какой-то помпы, пафоса. Просто по-человечески, непосредственно. Лучший способ воспитания детей - без назидания. Дети начинают по-другому смотреть на себя и тоже к чему-то стремиться.

- У наших учеников загорелись глаза, - отметила учитель биологии Ирина Петушкова. - Я давно их такими не видела. А когда они увидели ролик Первого канала, сразу начали задавать вопросы о том, как попасть в экспедицию и стать таким же, как их гости. Услышав ответ, что нужно быть спортсменом, хорошо учиться, задумались над своими будущими достижениями. Они поняли, что если все время филонить, то это ни к чему полезному не приведет, тебя никогда не выберут в семерку сильнейших.

- Полярники - это те люди, - рассуждает ученица 7-го «Б» Полина Жилина, - которые совершают подвиги, ради того чтобы другим людям было легче узнавать о том, что происходит в Арктике, какие явления природы бывают в этой части света. Я задала вопрос про обледенение волос, потому что на одной из фотографий увидела, что у девочек на волосах были снег и лед. Я представляю, каково это - снимать на морозе варежки, чтобы все это убрать, руки сразу замерзают! Я часто делаю доклады по разным школьным предметам, вот и в этот раз я попросила своего брата принести книги из института об Арктике.

- Я захотел на полюс, - сказал ученик 7-го «Б» Константин Остащенко. - Там очень красиво. Теперь я хочу больше знать о полярниках и их достижениях.

Ребята легко и непринужденно рассказывали о том, как они сдружились, как шли, как радовались.

- У меня возникло желание все это пережить самой, - поделилась семиклассница Нада Хожейри. - Но скорее всего мне не позволят физические данные.

- Мне так понравились их позитивный настрой, сплоченность! - подчеркнул Захар Капустин из 7-го «Б». - Они все такие веселые и дружные, это ведь хорошо! Если бы попалась другая компания, они бы не сдружились, и тогда все были бы замкнутыми. А они вот так - нараспашку к нам!

- Я раньше слышала, - заметила семиклассница Мария Липовецкая, - что проводились молодежные экспедиции, и так как у меня была мысль в будущем пойти по направлению, связанному с географией, мне было очень интересно. Я боюсь, что у меня не получится, там ребята такие сильные. Мне больше всего запомнилось, как проходили их дни, расписание дня, как они вставали и двигались.

Дарья ЕФИМОВА



В гимназии №2200 состоялся ежегодный конкурс детского творчества «Пока в России Пушкин длится...», в котором приняли участие 430 обучающихся 5-11-х классов из 70 образовательных учреждений и 6 колледжей Москвы.

Конкурс проводится с 2007 года по номинациям: конкурс чтецов (чтение наизусть стихов Александра Пушкина и о Пушкине), «Мой Пушкин» (стихи собственного сочинения), «Литературоведение», «Литератур-



Мой Пушкин

ное краеведение», «Искусствоведение», конкурс литературно-музыкальных композиций, конкурс детского рисунка «Пушкин в изобразительном творчестве детей». Партнерами конкурса и соорганизаторами в течение нескольких лет являются Комиссия по развитию науки и образования Общественной палаты РФ, Независимая ассоциация словесников, Единая независимая ассоциация педагогов, Ассоциация учителей литературы и русского языка, Московский институт открытого образования и Московский финансово-юридический университет.

Ежегодно для актуализации конкурса объявляется тематическое направление, которое предлагает будущим участникам конкурса уделить особое внимание тому или иному событию в культурной жизни страны и общества. Так, 2016 год - Год российского кино, поэтому в конкурсных работах в

номинации «Искусствоведение» ребята уделили отдельное внимание экранизации наследия поэта в отечественном и мировом кинематографе.

Количество участников конкурса растет с каждым годом, расширяется диапазон конкурсных номинаций. В конкурс 2016 года помимо ставших уже традиционными включена новая номинация - конкурс чтецов (стихи Александра Пушкина и стихи о Пушкине, исполняемые на английском, немецком и/или французском языках). В данной номинации успешно выступили более 70 обучающихся 5-11-х классов и студентов колледжей, которые своим прочтением доказали, что и на иностранных языках Александр Сергеевич звучит великолепно.

Яркость, эмоциональность и выразительность выступлений участников конкурса оценивало одновременно 20 составов жюри, сформированных из преподавателей и студентов

МФЮА, лучших учителей словесности и иностранных языков города, сотрудников кафедры филологического образования МИОО. В качестве почетных гостей на конкурсе присутствовали доцент, член Союза писателей России Наталья Саурина и доцент, член Московского союза журналистов Вячеслав Слезко. По итогам конкурса были определены 242 дипломанта.

В рамках конкурса состоялся круглый стол по теме «А ты читал...? Нет, смотрел фильм», участие в котором приняли учителя филологии, библиотекари, родители.

Особенные поэтические строки звучали в номинации «Мой Пушкин» (стихи собственного сочинения). У каждого был свой Пушкин, свое видение поэта и его замечательной лирики. Посвящая ему стихи, дети пытались объяснить, кем является для них и для России поэт.

Анна ПАШУТИНА

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский институт открытого образования» объявляет набор в аспирантуру

Московский институт открытого образования объявляет набор в аспирантуру на бюджетное обучение и по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Аспирантура ГАОУ ВО МИОО реализует образовательные программы высшего образования по подготовке научно-педагогических кадров высшей квалификации по направлению 44.06.01 «Образование и педагогические науки».

Обучение в аспирантуре предоставляет возможность повышения научной и педагогической квалификации и получение квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Прием документов осуществляется с 1 по 30 июня и с 15 по 25 августа 2016 г.

Подробнее с информацией можно ознакомиться на сайте организации www.mioo.ru в разделе «Аспирантура. Информация для поступающих».

Вопросы можно задать по электронной почте: aspiranturamioo@mail.ru или по телефону (499) 976-59-89.

Адрес приемной комиссии: Тимирязевская ул., д. 36, комн. 508 в.

Фестиваль регионов Италии

Италию и Россию всегда отличала крепкая дружба. Совсем недавно Италия выступила за снятие санкций в отношении России. 16 мая в рамках 15-летнего проекта «Россия - Италия» в школе №1409 состоялся финал VII ежегодного Международного фестиваля «Регионы Италии».

На открытии фестиваля присутствовали председатель Московской городской Думы Алексей Шапошников, генеральный консул Италии Пьер Габриэле Паппадия де Боттини, руководитель отдела образования консульства Италии Джузеппе Ло Порто и депутат Московской городской Думы, координатор программы распространения итальянского языка в России Ирина Ильичева.

Для участия в фестивале прибыла официальная делегация политиков, директоров школ и бизнесменов из разных регионов Италии. Ученики итальянских школ, которые в течение недели жили в московских семьях, вместе с детьми со всей России представили зрителям творческие номера. Ребята приехали из Санкт-Петербурга, Новосибирска, Хабаровска, Кемерово. В финал вышли семь московских школ.

Фестиваль проходит при поддержке Министерства образования Российской Федерации, Департамента образования города Москвы, Московской городской Думы и при содействии генерального консульства Италии в Москве.

Милана КУЛЕВА

Открытые двери Дворца пионеров «Воробьевы горы»

Для всех желающих свои двери открыл Московский Дворец пионеров.

Например, в третьем корпусе здания, в Технопарке, прошли запуски модуля железной дороги, которая находится там еще с 80-х годов. Посмотреть на настоящее чудо пришли многие люди, дети были в особенном восторге: смотря как замороженные, просили разрешения управлять составом. Ученики кружка показали гостям компьютерный симулятор поезда.

В большом гостином зале Клуб любителей головоломок «ломал» людям головы. Каждый мог подойти и взять себе какую-либо из представленных шарад и попытаться решить ее.

Еще выступили кадетский духовой оркестр и ансамбль имени Вла-

димира Локтева. Удалось послушать прекрасную живую музыку и в полной мере насладиться происходящим.

На улице в это время развернулся фестиваль музеев и состоялось закрытие олимпиады для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы». Во время основного этапа (с 1 ноября по 31 марта) участники командами или индивидуально посещали музеи, парки и усадьбы Москвы. Для участников были подготовлены интересные вопросы, ответы на которые можно было найти, внимательно изучив сами объекты. Таким образом, учащиеся ознакомились с искусством, наукой, историей города и страны. На закрытии были вручены грамоты победителям и призерам олимпиады.

Полина МИЛЮТИНА



Мой Пушкин - глаз лучистых свет.
Мой Пушкин - мысли озарение.
Мой Пушкин! Через сотни лет
Душе ты даришь вдохновение.
Твой мир - святая наша Русь,
Где жизнь вплетает чуда нити.
Куда б ни шел, я возвращусь
К истокам строк твоих гранитных.
Здесь оживает дивный лик
Царевны-лебедь в море синем.
И Маша в комнате сидит,
Молитву шепчет о спасении.
Вот дед плетется, скрыв печаль,
Златую рыбку вспоминая.
И смотрит Вырин молча вдаль,

Судьбу-злодейку проклиная.
А благородный Елисей
Не мыслит жизни без надежды.
И в неводе пустых затей
Онегин вязнет безнадежно.
Мой Пушкин - искры чудных слов,
Хитросплетение строк душевных.
Мой Пушкин - мыслей тихий зов,
Раздумий искренних, волшебных.
Наш Пушкин - гордость и завет.
Наш Пушкин - память и спасение.
Наш Пушкин - вечности ответ
На каждый мой вопрос беспечный.

Николай САМСОНОВ, ученик 6-го класса



Романтике навстречу

Туристический слет
московских педагогов

На пресс-конференции Департамента образования Москвы, которая прошла в четверг, обсуждались новые формы образовательного туризма.

Более тысячи столичных педагогов в эти выходные приняли участие в туристическом слете на Кубок Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

76 сборных команд педагогов участвовали в соревнованиях и демонстрировали туристские навыки на территории оздоровительного комплекса «Васильевское» Рузского района Московской области. По их результатам будет сформирована сборная команда педагогов образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования столицы, для участия в финале XXIII Всероссийского туристического слета педагогов с 23 по 28 августа в Подмосковье.

Образовательный туризм в последние годы в Москве очень серьезно набирает обороты, - отметил директор Московского детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма Дмитрий Моргун. - Это отражается не только в количественном охвате школьников города. А охвачены теми или иными видами детско-юношеского туризма около 700000 школьников, и из них почти 25000 учащихся занимаются в детских объединениях туристско-краеведческой направленности постоянно. Кроме этого, есть и очень важные качественные результаты. Это достижения московских учащихся на различных спортивных туристских соревнованиях, участие в массовых походах. Для того чтобы иметь достижения на соревнованиях разного уровня, надо выстраивать систему подготовки педагогов, которые организуют эту деятельность. И вот московский туристский слет педагогов рассчитан не только на популяризацию туризма в московской образовательной среде, но и на развитие профессиональных компетенций педагогов в этой сфере. Поэтому московский туристский слет - это важная разносторонняя профессиональная подготовка.

- Почему профсоюз вместе с Департаментом образования

выступил инициатором движения образовательного туризма? - добавил заместитель председателя Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ Сергей Горбун. - Мы прониклись идеями цивилизации, без которых не представляем себе жизнь. А походы дают драйв, новое представление об окружающем мире и людях, которые рядом. Мне кажется, это правильно, когда у молодого человека есть возможность пойти в поход со своим педагогом и испытать себя во всех отношениях. И для педагогов туристский слет - это возможность одержать какую-то победу над собой и сплотить команду школы.

- Мне хотелось бы рассказать о нашем первом опыте, - подхватила мысль директор Курчатовской школы Ирина Сивцова, - походе. Мы не отбирали никого в него по физическим данным, шли те, кто хотел. Лил дождь, не могли сразу установить тенты, развести костер, но было весело. Мы придумывали стихи и песни, которые сегодня вспоминаем благодаря выпущенному нами сборнику походных шлягеров «Каша». И самое важное - это стало для нас прежде всего командно образующим путешествием, в котором мы лучше узнали друг друга. И я, как руководитель, отметила бы этот способ создания команды как наиболее эффективный.

На первом этапе слета проводились отборочные соревнования в межрайонных советах директоров образовательных организаций. Это должны были быть 2 команды от межрайонного совета, которые состоят из не менее чем шести человек, при этом в команде должна была быть хотя бы одна женщина! Команды должны были продемонстрировать технику пешеходного туризма в эстафете, пройти контрольно-туристский маршрут и блеснуть на конкурсах туристских газет, песни, кухни («Профсоюзный завтрак»). Городские соревнования в эти выходные - второй этап слета, где свои навыки продемонстрируют лучшие. Ну а мастера турслетов - сборные команды Москвы уже отправятся защищать честь Москвы в августе на финал Всероссийского слета педагогов.

Лора ЗУЕВА

Познавай и совершенствуйся

На селекторном совещании чествовали активных участников родительских собраний в режиме онлайн и обсуждали новые формы работы

Модератором традиционного онлайн-совещания Департамента образования на прошлой неделе выступил первый заместитель руководителя ведомства Михаил Тихонов. А начался разговор с воспоминаний о грандиозном празднике на Поклонной горе в преддверии Дня Победы.

Полтора года существует в режиме онлайн родительские собрания в системе московского образования. И все эти собрания неизменно сопровождает группа работников колледжа малого бизнеса №4, два

интеллектуальной системы - сочетания оптико-волоконного и цифрового проекционного оборудования в действии. Экскурсия дополняет материал по программе изучения физики в школе. Ведь цель мероприятия, организованного Московским городским Домом учителя, - знакомство с современными возможностями неформального обучения.

Также состоялась автобусная экскурсия «Математика и законы красоты» для учителей математики - участников проекта «Познавай и совершенствуйся». Во время четырехчасовой экскурсии по Москве учителя увидели, как воплощаются законы математики в архитектуре Москвы. Участники экскурсии осмотрели собор Василия Блаженного как пример использования золотого сечения, дом Пашкова, иллюстрирующий во всей полноте законы применения пропорции в архитектуре, и другие архитектурные памятники Москвы, при строительстве которых законы математики проявились с большей очевидностью.



Ими поделилась заместитель руководителя Департамента образования Москвы Татьяна Васильева. Татьяна Викторовна рассказала о том, что мэр Москвы Сергей Собянин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл 6 мая приняли участие в параде кадетского движения Москвы «Не прервется связь поколений» на Поклонной горе. Парад был посвящен 71-й годовщине Великой Победы и 75-летию битвы под Москвой. В парадном строю по брусчатке Поклонной горы торжественно прошли более 2,5 тысячи кадет, а в главной части парада - 45 парадных расчетов кадет. Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил присутствовавших с Днем Победы. Также он вручил благодарственное письмо победителям городского конкурса лучших кадетских классов - школе №1000. А патриарх Кирилл освятил флаг кадетского движения Москвы. На параде были ветераны, герои Отечества, педагоги, школьники, их родители, бабушки и дедушки. Московские старшеклассники посетили интерактивный урок истории в Центральном музее Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. И самым красивым действием этого дня стал запуск голубей в небо в память о павших в боях людях.

учителя-дефектолога - Ольга Иванова и Светлана Елисеева - выполняют сурдоперевод и позволяют сделать информацию доступной для всех москвичей, в том числе и с проблемами слуха, и все это делается под руководством директора колледжа Тамары Антоновой. И на селекторном совещании этим подвижникам в сфере образования вручили цветы и благодарности за их самоотверженную работу.

Директор Московского городского Дома учителя Нина Минько поделилась интересными проектами. Прошла лекция-экскурсия «Физика и астрономия» для учителей физики - участников проекта «Познавай и совершенствуйся». В этот день учителя посетили Московский планетарий. Во время экскурсии учителя познакомились с работой мощной



А во вторник состоится занятие группы учителей естественного цикла - участников проекта «Лекторий» в рамках повышения квалификации. В этот день занятие на тему «Организация исследовательской и проектной деятельности школьников» пройдет в природном заказнике «Долина реки Сетунь». Экскурсия пройдет в форме экспериментальной лаборатории под открытым небом. Учителя ознакомятся с растениями заказника и естественными объектами, которые можно использовать на экскурсиях и полевых работах со школьниками. Содержание экскурсии даст возможность педагогам усовершенствовать свои навыки исследований в условиях заповедника, в естественной природной среде. В условиях огромного города поработать в такой «лаборатории» - редкая удача, которая даст возможность применить московским педагогам теоретические знания на практике. Организатор этих мероприятий - Московский городской Дом учителя.

Лариса ЛИХАЧЕВА



Сегодня самая неравнодушная часть российского общества - учителя - стремится к сохранению русской литературы и культуры, к осознанию своих исторических корней. Перед учителями встает непростая задача: как удерживать своих учеников в поле исторической памяти, в границах родной культуры, как утвердить в их сознании нравственные нормы и высокие идеалы? Решения этих непростых задач от учителя требуют государство и общество. Педагоги всех предметов находятся в постоянном поиске ресурсов, которые смогли бы вызвать всплеск интеллектуальных интересов наперекор и вопреки процессу выгорания учителя и ученика. Конференция, проведенная на таком уровне предложенного содержания, кажется, такую возможность дала. Вокруг имени Николая Карамзина получили возможность объединиться ученики и учителя, студенты, преподаватели колледжей и ученые. С нашей точки зрения, этому способствовали два обстоятельства: во-первых, Карамзин уже при жизни воспринимался как высочайший нравственный авторитет. Он едва ли не единственный в истории отечественной культуры писатель и историк, о котором у современников и потомков не осталось каких-либо двусмысленных воспоминаний. И во-вторых, его честность во всем. Об этом писал Николай Гоголь: «Карамзин представляет точно явление необыкновенное... Никто, кроме Карамзина, не говорил так смело и благородно, не скрывая никаких своих мнений и мыслей...»

Личность и творчество Николая Михайловича оказались притягательными для учителей разных предметов: среди сорока человек выступающих были учителя географии, иностранного языка, истории, русского языка и литературы. Конференция была заявлена как междисциплинарная, но все-таки мы не ожидали, что количество учителей истории потребует организации отдельной секции. Разнообразие тем, выбранных учителями истории, подтвердило актуальность проблем, поставленных Карамзиным, в наше время, а качество докладов показало глубокую образованность учителей, их способность к исследовательской работе. Примером такой исследовательской работы стал доклад на тему «Некоторые аспекты противопоставления России и Европы в произведениях Карамзина» преподавателя Московского государственного образовательного комплекса В.М.Мишина. Доклад не только вызвал интерес слушателей, он вызвал и заинтересованную научную полемику, чего так не хватает в учительской среде. Не менее интересен был и доклад Алексея Смольникова, преподавателя того же учебного заведения. Тема доклада Алексея Анатольевича была связана с методикой преподавания предмета, с проблемой поиска новых и органичных для данного предмета технологий - «Интерактивные методики на занятиях истории при знакомстве с «Историей государства Российского» Николая Карамзина».

Мы часто и привычно признаем, что великие люди про-

«Историческое значение каждого русского великого человека измеряется его заслугами родине, его человеческое достоинство - силою его патриотизма». Эти слова Николая Чернышевского вполне относятся к Николаю Карамзину, писателю и историку, совершенствователю русского литературного языка, автору «Истории государства Российского», написанной по велению сердца в назидаение потомкам. Поэтому не случайно в Московском Доме учителя отметили достойной научно-практической гуманитарной междисциплинарной конференцией 250-летие великого сына России, творчество которого и сегодня сохраняет литературное, научно-историческое и общекультурное значение.

Карамзин - наш современник

Московский Дом учителя отметил 250-летие писателя и историка

шлого остаются нашими современниками. Часто наши констатации всего лишь фразы. Подготовка к конференции многих участников заставила опытным путем в этом убедиться. Доклад учителя русского языка и литературы школы №896 Александры Цоглиной был посвящен взглядам Карамзина на образование и назывался «Николай Карамзин - о традициях и особенностях системы образования в России». Содержание доклада вызвало такой интерес, что доклад был прочитан не в аудитории на секции, а в зале. Для разъяснения приведем несколько цитат из доклада:

«По мнению Карамзина, главный недостаток современного общества и государства в том, что «воспитание сделалось... предметом роскоши». А развитию образования способствует, считает писатель, «определение достаточных сумм на его потребности», «избрание способных учителей». Один из недостатков системы он видит в отсутствии работы по повышению мотивации к учебе. После этого доклада зал единодушно признал Карамзина нашим современником и учителем. Думается, не будет лишним предложить всем прочитать его статьи, посвященные проблемам образования (например, «О новых благородных училищах, заводимых в России», «О публичном преподавании наук в Московском университете»). И во всех работах Карамзин настойчиво напоминал об особом месте и роли учителя и призывал создать условия, для того чтобы учителя оставались в профессии, - повысить привлекательность столь важной для государства профессии («О новом образовании народного просвещения в России»).

В статье нет возможности прокомментировать содержание всех докладов учителей и учащихся, содержательные и методические находки выступавших, но мы назовем наиболее яркие и запоминающиеся, определяющие направленность интересов и исследований:

«Отражение мира природы и жизни человека в поэзии Карамзина» (гимназия №1636 «Ника» - ученица 8-го класса Е.Иванова); «Повесть «Бедная Лиза» в восприятии читателя XXI века» (гимназия №1636 «Ника» - А.Тарасюк, К.Федченкова, С.Андресян); «Карамзин и Шишков. Как создавался язык поэзии?» (школа №556 - А.Тарусов); «Новаторство литературного языка в произведениях Карамзина» (школа №547 - ученица 8-го класса О.Федорова); «Карамзин и декабристы» (школа №547 - ученица 10-го класса А.Шангина); «Историческое похвальное слово Екатерине Второй» - монархическая программа Карамзина» (многопрофильный лицей №1501, структурное подразделение №188 - ученик 9-го класса Б.Тарасюк), с такой же темой выступила ученица 10-го класса школы №556 К.Куприяненко; «Литературная готика в произведениях Карамзина и Лермонтова» (школа №170 имени Антона Чехова - Е.Вегера); «О родительской любви и дочернем долге: по повести Николая Карамзина «Бедная Лиза» (гимназия №1636 «Ника» - учитель Людмила Рахманова); «Николай Карамзин у истоков русской журналистики» (школа №547 - учитель А.О.Белова); «Державин и Карамзин. Новая поэзия» (школа №556 - учитель Людмила Еремина); «Прогулка по Лондону, или О чем не рассказал Карамзин» (школа №1770 «Московский кадетский музыкальный корпус» - учитель английского языка Марина Котова); «Карамзин. «Бедная Лиза» - интерпретация средствами мультипликации» (школа №1770 «Московский кадетский музыкальный корпус» - учитель Елена Кузнецова). В конференции приняли участие ведущие литературоведы ИМЛИ РАН, преподаватели МПГУ, МИОО, сотрудники издательства «Просвещение».

В конференции, которая была посвящена жизни и творчеству замечательного писателя, выдающегося историка и смелого реформатора русского литературного языка Нико-

лая Карамзина, - заметил ведущий эксперт издательства «Просвещение», кандидат филологических наук, заслуженный работник культуры РФ Виктор Журавлев, - приятно удивило многое. Во-первых, ее междисциплинарная гуманитарная направленность: прозвучали доклады по педагогике, истории, литературе, по русскому языку, фольклористике. Во-вторых, то, что в конференции приняли активное участие и педагоги московских школ, и старшеклассники. В-третьих,

заинтересованное и высокопрофессиональное участие ученых из московских научных центров - Института мировой литературы имени Максима Горького РАН, Московского государственного областного университета, Московского института открытого образования. И в-четвертых, самое главное - прочувствованное эмоциональное, но в то же время строго научное содержание докладов.

Одно из главных положительных достоинств прозвучавших сообщений - их удивительная актуальность. Казалось, что Карамзин стал активным участником современных споров о содержании и методах образования (доклад Александры Цоглиной, школа №896), об отношениях России и Запада, о западниках и почвенниках (В.М.Мишин, Московский государственный образовательный комплекс), споров, которые делятся уже более двух столетий и достигли наивысшего напряжения в наши дни.

Конференция еще раз показала неисчерпаемость творческого и научного наследия Николая Карамзина, - сказал главный научный сотрудник ИМЛИ РАН, доктор филологических наук Всеволод Троицкий, - и доказала необходимость изучения его произведений в школе. Многие доклады столичных учителей, выступавших на этой конференции, порадовали своим высоким научным уровнем и искренней заинтересованностью творчеством Карамзина. Конференция была хорошо подготовлена и проведена с достойным энтузиазмом. Это не может не радовать.

О своевременности и полезности таких форм профессиональных контактов, возможности творческой самореализации говорят и учителя.

Научно-исследовательские конференции, которые проводит Московский городской Дом учителя, - комментирует учитель школы №1770 «Московский кадетский музыкальный корпус» Елена Кузнецова, - ставят своей задачей не только подготовить квалифицированных руководителей исследова-

тельских работ школьников, но и дать возможность самому учителю выступить в качестве исследователя. «Учитель» и «ученый» - однокоренные слова. И они не должны быть противопоставлены. Умения добывать знания и транслировать их сегодня объединены в единую методическую задачу.

Конференции этого года, посвященные творчеству Федора Достоевского (февраль) и Николая Карамзина (апрель), прошли на очень высоком научном уровне. Они были организованы так, что участие в конференциях стало необходимым, интересным, престижным не только для учителей-словесников, но и для историков, биологов, географов, учителей иностранного языка. К работе в жюри привлекают известных уче-

ных-филологов, журналистов, писателей, актеров. По завершении конференции выпускается сборник работ. Темы, над которыми предлагают подумать, всегда очень интересны и, как никогда, актуальны сегодня. В поиске путей реализации задуманного учитель перечитывает, пересматривает множество литературных первоисточников, позволяющих качественно провести исследование. Более того, в функции учителя начинает входить не просто передача ограниченного набора знаний, умений и навыков и компетенций, а развитие у ученика исследовательской позиции, трансляции ему норм исследовательской деятельности. При этом мы хорошо знаем, что не владеющий культурной нормой деятельности человек затруднится в ее целенаправленной и полноценной трансляции. Важнейшее место в развитии теории и практики исследовательской деятельности учителей и учащихся занимают конференции, которые проводит МГДУ. Работа секций превращается в интереснейшие обсуждения и диспуты по тематике конференций. Выступления и молодых педагогов, и учителей со стажем, и старшеклассников вызывают глубочайший интерес и стимулируют к дальнейшей исследовательской деятельности.

Конференция оставила противоречивые чувства, - отметил преподаватель Московского государственного образовательного комплекса В.М.Мишин. - С одной стороны, было приятно встретить в небольшом уютном актовом зале обычной московской школы столько неравнодушных. Было радостно осознавать, что есть немало людей, для которых работа в школе не сводится к рутине подготовки к ЕГЭ. Собранных интересовали вопросы совсем иного рода - патриотизм, нравственность, любовь к русскому слову, уважение к собственной истории. Те ценности, которые каждый настоящий педагог просто обязан донести до детей. С другой стороны, конференция навеяла мысль о том, как не хватает нам таких встреч. Как мало есть у нас возможностей поговорить о вечном, набравшем. То есть обо всем том, о чем писал Николай Михайлович Карамзин.

Конференция состоялась. Но не только благодаря нашему искреннему желанию содействовать просвещению московского учительства и помогать в их труднейшем служении.

Она состоялась еще и потому, что на просторах московского образования есть очень скромная и по-настоящему хорошая школа №547, коллектив которой под руководством директора Ольги Белоусовой разделил нашу любовь к Карамзину и помог организовать конференцию своим прямым участием во всех ее этапах.

А всем, кто не сумел поучаствовать, мы обещаем подарить «Сборник материалов конференции» и приглашаем присоединиться в новом учебном году к разговору о другом великом соотечественнике - Гаврииле Державине.

Лариса ЧЕРНИЧЕНКО,
методист Московского городского Дома учителя

Все культуры разные

«Кросс-культурный менеджмент» (менеджмент на стыке культур) перестал быть технологией бизнеса. В многонациональном поликультурном городе управление образованием опирается на знания о разных системах ценностей, на понимание цивилизационных особенностей поведения людей, на принятие того факта, что не существует плохих или хороших культур, все культуры разные.

Своевременное прогнозирование, предотвращение или нейтрализация межкультурных конфликтов, равно как и понимание их причин - ценные компетенции для современного руководителя образовательной организации.

11 мая 2016 года на встречу с руководителями московских школ в рамках Клуба молодых директоров был приглашен Сергей Мясоедов - проректор РАНХиГС, директор Института бизнеса и делового администрирования, доктор социологических наук, профессор. Мясоедов очертил границы предметной области «кросс-культурный менеджмент» и обозначил глобальные закономерности. Среди прочего обсуждались особенности «векторного мышления» при планировании деятельности, свойственного некоторым европейским странам, и так называемой спирали неизвестности - типа мышления, характерного для евроазиатских культур. Спикер охарактеризовал четыре важнейших параметра деловой культуры (по Герту Хофстеде): соотношение индивидуализма и коллективизма; дистанция власти; соотношение мужественности и женственности; отношение к неопределенности.

Участники встречи - молодые директора столичных школ - проявили интерес к предложенной теме. Разработанные подходы из менеджмента, успешно применяемые для управления крупными компаниями, актуальны и для образовательных комплексов Москвы.

Ольга СУХАНОВА

Общение не роскошь

Искусство выстраивать отношения

Беседа о кросс-культурном диалоге директора Института бизнеса и делового администрирования РАНХиГС, проректора Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, автора нескольких книг по кросс-культурному менеджменту Сергея Мясоедова с молодыми директорами столичных образовательных организаций состоялась в школе №1284.

Разговор о богатстве и непохожести культур разных стран лектор начал с небольшого опроса. Сергей Мясоедов предложил директорам поговорить о максимально допустимом времени опоздания на встречу. Выяснилось, что жители разных стран по-разному ценят собственное время. Самым дорогим оно считается на родине элитных часов - в Швейцарии. Отношение к столь ценному ресурсу, как время, проявляется во всем - от расписания поездов до приглашения своих друзей в гости к назначенному сроку. Таким образом, кросс-культурный менеджмент фиксирует отношение различных национальных культур на так называемой шкале ценностей.

В качестве иллюстрации Сергей Мясоедов вспомнил историю из своего студенчества, когда он был направлен на практику в качестве переводчика в пионерский лагерь «Артек». Однажды делегация из Сомали решила преподнести друзьям из Индии подарок в виде банки тушенки из говядины. Конечно же, это было совершенно неприемлемо для жителей страны, где корова считается священным животным. В течение некоторого времени дети из обеих делегаций пребывали в состоянии растерянности. Налицо была ситуация, когда обе стороны переживали ярко выраженный кросс-культурный шок.

- Культура - это программирование ума. И в каждой стране это программирование происходит по-разному. Нет плохих или хороших культур. Они

просто разные, - сказал Сергей Мясоедов.

Кросс-культурный менеджмент, в рамках которого изучаются вопросы взаимодействия представителей различных национальных и региональных культур, в том числе в практике управления организациями, является частью общей теории менеджмента. Основная цель изучения кросс-культурного менеджмента состоит в повышении эффективности управленческой деятельности с учетом культурных особенностей взаимоотношений между партнерами, сотрудниками организаций, а также в практике индивидуального общения.

Кросс-культурный менеджмент - это управление поведением людей и искусство выстраивать отношения.

Кросс-культурный менеджмент подразумевает умение вести переговоры, способность быстро уладить конфликт в команде, умение построить систему мотивации, умение определить необходимые характеристики лидерства.

Кросс-культурный менеджмент призван помочь проводить переговоры и устанавливать взаимовыгодные отношения с партнерами, повышать сложность работы в компании, снижать количество конфликтов в команде, выстраивать эффективную систему управления, мотивации и лидерства.

По словам профессора Мясоедова, переход из одной культуры в другую всегда чреват ошибками в восприятии действительности. Эти ошибки имеют объективные корни и связаны с тем, что жизненный опыт, полученный человеком в одной культурной среде, частично или полностью не применим в другой культурной среде. В новой культурной среде восприятие продолжает интерпретировать происходящее на основе привычного опыта человека.

Поэтому, советует Сергей Павлович, если вы оказались в другой стране, в незнакомой культурной среде, если вы перешли на другую работу или приехали в другой регион нашей страны, надо смотреть на мир открытыми глазами, фиксировать факты и различия, не торопиться с выводами и суж-

дениями. И не нужно стесняться задавать вопросы о привычках и обычаях, люди во всем мире с удовольствием рассказывают о национальных и местных традициях, об истории и особенностях корпоративной культуры.

- Спрашивайте и спрашивайте, - добавляет Сергей Мясоедов. - Коммуницируйте! Не бойтесь ошибаться и исправлять ошибки. Только так вы сможете понять ценности другой деловой культуры и выстроить взаимовыгодные отношения с партнерами.

оценок дополняются поведенческими стереотипами. Последние играют в жизни человека не меньшую роль. Многие стандартные действия, которые совершаются в течение некоторого времени сознательно, в дальнейшем регулируются на уровне моторики, то есть управляются на подсознательном уровне.

Однако, исполняя важнейшую роль по разгрузке сознания от многочисленных второстепенных мелочей, поведенческие стереотипы порой начинают «играть в самостоятельность», переходят в роль лидера и навязывают сознанию привычные (стереотипные), но уже ставшие односторонними и неправильными оценки.

Упрощение (стереотип) все более становится свидетельством незнания, непонимания или во всяком случае недопонимания того, что проис-



Одна из причин нарушения межкультурных коммуникаций обусловлена проблемой стереотипов, которая напрямую связана с особенностями восприятия. Данная проблема возникает из-за столкновения культурных поведенческих стереотипов (норм и традиций), которое порождает ситуацию, когда одна сторона не может понять и объяснить причины поступков другой. Причем эти поступки существенно отличаются от того, как, по мнению первой стороны, надо поступать в подобных случаях.

Под стереотипами подразумеваются обобщенные оценки людей и явлений, сформированные на основе случайных наблюдений и неполных знаний. Область совпадения поведения и реакции на происходящее представителями разных культур воспринимается как нормальная и правильная и обычно не замечается. Сфера различия, которая вызывает неприятие, удивление, раздражение, формирует представление о национальном характере и дает основу для возникновения стереотипов культуры.

Отличительными особенностями стереотипа являются упрощение, стандартизация и типизация явлений действительности. С этой точки зрения и применительно к проблематике кросс-культурного менеджмента стереотипами можно называть устойчивые и упрощенные образы или оценки какого-то явления. Роль социальных стереотипов трудно недооценить. До известной степени вся культура человечества построена на условных образах и оценках, то есть на стереотипах. Стереотипы образов и

ходит вокруг. За стереотипами восприятия следуют стереотипные поступки, которые часто оказываются ошибочными. В результате человек, доверившийся прежнему опыту и стереотипам, все чаще оказывается в неожиданных для него ситуациях. В этом случае возможно и вероятно возникновение кросс-культурного шока.

- Если вы налаживаете контакты с представителем другой национальной, деловой или корпоративной культуры, - советует Сергей Мясоедов, - постарайтесь на первых порах воздержаться от категоричных оценок и сравнений, послушайте, как, в каких словах и с какими интонациями ваш партнер оценивает те или иные события, в период знакомства воздерживайтесь от шуток, дайте вашему партнеру возможность первому проявить чувство юмора, по его шуткам постарайтесь оценить, где ваши и его стереотипы скорее всего совпадают, а где - нет, постарайтесь ознакомиться с основными событиями истории страны, ее литературой и искусством, поскольку на их основе формируются многие национальные стереотипы, заучите имена четырех-пяти наиболее выдающихся исторических личностей (политиков, полководцев, писателей), постарайтесь найти в Интернете их портреты и запомнить, как они выглядят, запомните названия нескольких наиболее известных литературных произведений, попросите ваших коллег записать для вас десяток наиболее распространенных пословиц, поговорок и постоянно повторяемых цитат из известных фильмов или литературных произведений, постарайтесь эти пословицы, поговорки и цитаты понять, запомнить и использовать в беседах с партнерами.

Эти рекомендации одинаково применимы и в отношении вхождения в новую корпоративную культуру (при переходе на новую работу, слияниях и поглощениях).

- Здесь я посоветовал бы молодым директорам школ перед выстраиванием собственной линии поведения или принятием серьезного решения, - отметил Сергей Мясоедов, - ознакомиться с легендами и историями, которыми гордятся и которые осуждают сотрудники образовательной организации, узнать, кто из действующих или бывших сотрудников школы имеет имидж героя или «великомученика», узнать, каковы основные ценности команды, которую предстоит возглавить.

Зоя ЛАРИНА



Ежегодно накануне празднования Дня святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Государственном институте русского языка имени Александра Пушкина проводится международная научно-практическая конференция «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. Кирилло-Мефодиевские чтения». Эту конференцию относят к одному из важных событий для специалистов в области духовно-нравственного воспитания.



В рамках конференции проводится форум «Актуальные вопросы изучения духовной культуры». В число ведущих мероприятий форума входит секция «Православная культура и ее отражение в языке и литературе» под руководством доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой русской словесности и межкультурной коммуникации Государственного института русского языка имени Александра Пушкина Владимира Аннушкина. Многие знают Владимира Ивановича как ведущего телевизионного проекта «Живое слово» на канале «Культура». А значит, представляют, насколько яркой, живой и интересной может быть научная секция под руководством этого видного российского ученого.

Пути расширения представлений подрастающего поколения о духовно-нравственных ценностях посвящен ежегодно проводимый в рамках форума «Актуальные вопросы изучения духовной культуры» круглый стол «Пути практической реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Название круглого стола связано с тем, что федеральным государственным образовательным стандартом поставлена задача интеграции элементов духовно-нравственной культуры во все виды деятельности детей и подростков. Один из основных документов, дополняющих стандарт, - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России - определил систему базовых ценностей, способствующих успешному развитию страны в современных условиях. Таким образом, формирование духовно-нравственной культуры подрастающего поколения является одной из приоритетных задач российского общества. В связи с этим важным направлением



работы современного педагогического сообщества является разработка путей, помогающих детям и подросткам обрести достойные нравственные ориентиры.

Задачей круглого стола «Пути практической реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является обмен опытом в области духовно-нравственного воспитания. В этом мероприятии принимают участие школьные учителя и преподаватели вузов, педагоги дополнительного образования, представители дошкольного образования, методисты и ученые. Круглый стол дает возможность представителям абсолютно разных кругов педагоги-

ческого сообщества посмотреть друг другу в глаза, обменяться мыслями, опытом, планами.

Круглый стол «Пути практической реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», по мнению специалистов, стал удачным способом обмена опытом в области духовно-нравственного воспитания. Он стал общим пространством для таких специалистов, как заслуженный учитель России Людмила Бодрягина и кандидат филологических наук, доцент кафедры истории зарубежных литератур МГОУ Алла Стрельникова, для директоров детских православных лагерей Елены Рогожиной и Виктора Розанова, кандидата педагогических наук, доцента кафедры логопедии дефектологического факультета МПГУ Зинаиды Шелестовой и члена Союза художников Дарьи Ворониной, педагога детского сада Натальи Селяниной и специалиста музея «Народные промыслы» колледжа декоративно-прикладного искусства имени Карла Фаберже Альбины Борисовой, учителей литературы Лилии Балабановой, Татьяны Ереминой и учителя МХК и ОРКСЭ Ольги Югансон, а также многих других.

Секретом того, что такие на первый взгляд разные люди на одном дыхании слушают друг друга несколько часов подряд, является интегрированный характер мероприятия. Общим стержнем, системообразующей основой является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, в которое каждый из присутствующих вносит свой вклад. А значит, всех объединяет общее дело.

Елена Теплова - один из ведущих в стране специалистов, который может дать ответы, наверное, на все вопросы, связанные с выбором родителями будущих четвероклассников одного из модулей предмета «Основы религиозной культу-

ры и светской этики». Ее советы и рекомендации помогают православным родителям отстаивать свое законное право на изучение их детьми модуля «Основы православной культуры».

Опыт Владимира Воробьева, в течение 17 лет занимавшего должность методиста Городского методического центра Департамента образования Москвы, и один из важнейших итогов этого опыта - разработанная и апробированная в Центральном учебном округе Москвы система патриотического и нравственного воспита-

века осталось недооцененным. Между тем в нем на редкость ясно проступает система ценностей, как нравственных, так и эстетических, которые неразрывно связаны с вопросами воспитания». Выступления Стрельниковой позволяют открывать для себя душеполезные стороны духовной жизни европейской культуры. Например, всеми участниками круглого стола в 2014 году был особенно отмечен и высоко оценен доклад Аллы Стрельниковой «Образ книги в нравственно-эстетической системе ценностей австрийских писателей XIX века».

Людмила Бодрягина много лет работает в рамках учебного предмета «Истоки». Для учителя эта работа многое значит. «Сбылась самая заветная мечта - говорить открыто с детьми и родителями, не прячась, о самом сокровенном: о Творце, о Церкви, о том, кто действительно нас всех объединяет, учит и защищает».

Православный педагог Любовь Тихомирова увлечена серьезнейшим вопросом - организацией первых шагов ребенка в храм. Она убеждена, что «ребенка надо не просто водить в храм, а вводить его в церковную жизнь». И начинать надо с малого - учить ребенка ставить свечки и класть поклоны, читать молитвы и помогать бедным, праздновать праздники и многое другое. Такие рекомендации помогают родителям и педагогам в формировании системы раннего воцерковления.

Ансамбль «Привадушки» детского сада «Алые паруса» - путь к освоению православных традиций русского народа. Праздничные песни и танцы, наряды и украшения - все это помогает ребенку с раннего детства окунуться в традиционный для нашей Родины уклад.

Ежегодно в работе круглого стола принимают участие педагоги, использующие в своей работе разработанную Дарьей Коробейник методическую модель урока, построенного на аксиоцентрическом принципе организации учебного материала. Особенностью этого урока является то, что в его основе лежат духовно-нравственные ценности. И благодаря этому одновременно с освоением учебного материала происходит духовно-нравственное развитие школьников.



Во встречах с педагогами принимали участие методисты городского методического центра Департамента образования Москвы Ярослав Мигдисов и Татьяна Комарова, а также помощник ректора Николо-Угрешской православной духовной семинарии по представительской работе Алексей Соловьев. Их советы и оценки всегда переосмысливаются и учитываются организаторами и участниками встреч.

Статьи участников круглого стола «Пути практической реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» публикуются в сборниках Международных Кирилло-Мефодиевских чтений. Материалы этого сборника входят в систему РИИЦ (Российский индекс научного цитирования). В этом году круглый стол будет проводиться 24 мая.

Кирилло-Мефодиевские чтения - всегда праздник. Праздник встречи с единомышленниками и соратниками по делу духовно-нравственного просвещения.

Дарья СЕРГЕЕВА,
Алексей КАТАШОВ (фото),
Анастасия ТОНКИХ (фото)



В рамках московской программы повышения уровня финансовой грамотности населения, координацию и сопровождение которой осуществляет Московский центр технологической модернизации образования (ТемоЦентр), школа №1159 проводила городской конкурс бизнес-проектов учащихся «Я - предприниматель!».

Жюри оценивало каждый проект по трем номинациям.

Номинация «Лучшая идея»
1-е место занял проект TESAart, выполненный Анастасией Турчиной и Святославом Выговским (политехнический колледж №8 имени Ивана Павлова).

ризацию искусства, который также может принести и прибыль. Для любых целей, от проведения рекламных кампаний до дизайна одежды, предлагается использовать сочетание произведения изобразительного искусства и слогана. Слоган помогает за-

ние производственных мощностей, что подробно изложено в проекте.

3-е место жюри присудило проекту «Лента Мебиуса», который разработала Дарья Черноиванова (гимназия №1274 имени Владимира Маяковского).

нологический колледж №24).

Основной идеей проекта является обеспечение вторым дыханием вещей, которые были в употреблении. Проект имеет такие сильные стороны, как забота об экологии и развитие творческого потенциала.

3-е место получил проект «Пассажирские перевозки «Student's Bus», который защищали Никита Гуранов и Константин Дарлин (технологический колледж №24).

Проект описывает предоставление услуг пассажирских перевозок по льготным ценам для студентов технологического колледжа №24, проживающих в ближайшем Подмосковье. Проект направлен на развитие транспортной инфраструктуры в российских регионах и муниципальных образованиях (строительство автомобильных дорог и внедрение новых технологий).

Юридическая фирма «Городисский и партнеры» учредила дополнительную номинацию «Интеллектуальная собственность в предпринимательстве». Победителем в данной номинации стал проект TESAart, так как участниками были проработаны вопросы защиты интеллектуальной собственности творческих работ, размещенных на сайте их проекта.

Все победители получили кубки, дипломы и ценные призы. Финалисты конкурса получили дипломы финалистов.

Школа №1159 планирует продолжать проводить данный конкурс ежегодно.

Надежда СТЕПОЧКИНА,
и. о. заместителя директора
школы №1159

Я - предприниматель!

Итоги городского конкурса бизнес-проектов школьников

Целью конкурса было:

- применение навыков бизнес-планирования, формирование компетенций в проектно-аналитической деятельности, в исследовательской деятельности, образовании и самообразовании;

- развитие качеств личности учащихся;
- расширение общекультурного кругозора, направление на ценностно-смысловое самоопределение, ориентация на успех.

Основными задачами организаторы ставили:

- развитие социально-творческой активности учащихся, потребности в самосовершенствовании и саморазвитии;

- активизация общественной деятельности школьников, создание условий для самореализации и самоутверждения;

- стимулирование общественно значимых инициатив школьника, развитие лидерских качеств.

В конкурсе приняли участие 46 проектов из 23 образовательных учреждений Москвы.

Состоялась торжественная церемония защиты проектов и награждения победителей конкурса.

Для участия в церемонии было отобрано 12 лучших бизнес-проектов.

В жюри участвовали Алексей Шестемиров, директор по развитию компании «Умные решения», Алексей Янковский, исполнительный директор компании «Аудиторы корпоративной безопасности», Татьяна Погребинская, советник юридической фирмы «Городисский и партнеры».

Проект описывает создание веб-сайта для творческих людей, который позволяет пользователям показывать свои работы всему миру. Пользователи могут иметь личные страницы. Для обычных пользователей доступны функции просмотра, публикации работ и возможность покупать инструменты для творчества в арт-магазине.

2-е место в данной номинации жюри присудило проекту «Schoolapp», выполненному Соней Румянцевой, Владиславом Кузнецовым и Денисом Лаптевым (школа №356 имени Никиты Коляды).

Суть предполагаемого предпринимательского проекта заключается в создании программного обеспечения на мобильной платформе, направленного на оптимизацию управления образовательным учреждением.

3-е место занял проект «Музей на пузе!», который выполнил Сергей Доля (школа №1133).

«Музей на пузе!» - это проект, направленный на популя-

ново «прочитать» картину, связывая ее с определенной темой.

Номинация «Лучший бизнес-проект»

1-е место получил проект «The Renaissance», разработанный Анной Ухаловой (школа №1191).

Целью проекта стала разработка и запуск интеллектуальной исторической игры для консолей. Игра ориентирована на лиц в возрасте от 12 до 40 лет и старше, интересующихся эпохой Возрождения, ее легендами и загадками, личностями, олицетворявшими эпоху.

2-е место занял проект «Веселые картинки», который подготовили Анастасия Лебедева и Мария Мороз (технологический колледж №24).

Проект описывает открытие компании по нанесению рисунков на одежду - печать на футболках. Речь идет о нанесении рисунков на одежду, кружки и текстильные сумки. Печать на футболках - это лишь начало пути, в дальнейшем планируется наращива-

Основной целью данного проекта является разработка бизнес-плана по созданию производственного предприятия по переработке пластиковых бутылок. Проект носит не только экономический характер, но и решает экологическую проблему.

Номинация «Лучший социальный проект»

1-е место досталось проекту «Птенчик», подготовленному Юлией Асташевой и Викой Пановой (гимназия №1538).

Проект описывает создание домашней птицефермы с целью выращивания домашней птицы (куры, гуси, индюшки) для реализации птенцов и экологически чистого мяса, яиц, пуха и пера физическим и юридическим лицам. К презентации участники подготовились основательно и принесли двух цыплят, которые положили начало реализации их проекта.

2-е место в данной номинации занял проект «Второе дыхание», который представили Анастасия Белякова и Станислав Бондарчук (тех-

Думающий потребитель

Формирование финансовой культуры школьников

У граждан нашей страны нет достаточного опыта жизни в условиях рыночной экономики. Вопрос о финансово-экономическом образовании населения является в настоящее время одним из первостепенных. Не обладая базовыми знаниями об институтах и инструментах финансового рынка, люди не могут обеспечить личную финансовую устойчивость, защищенность и безопасность. Поэтому необходимо искать новые подходы к задачам повышения финансовой грамотности учащихся и преподавателей школ, обусловленным коренными изменениями в экономической сфере общества.

Финансовая грамотность - неотъемлемое условие жизни в современном мире. Начинать финансовое воспитание необходимо уже в школе. В этом случае общество получит добросовестных налогоплательщиков, ответственных заемщиков, грамотных вкладчиков, которые в жизни смогут чувствовать себя уверенными в плане финансовой безопасности и отстаивать свои права в сложных ситуациях.

С сентября 2012 года мы вошли в состав экспериментальной группы по реализации мероприятия «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в городе Москве» подпрограммы «Развитие Москвы как Международного финансового центра на 2012-2016 гг.» Государственной программы города Москвы «Стимулирование экономической активности на 2012-2016 гг.», на дан-

ный момент координацию и сопровождение которой осуществляет Московский центр технологической модернизации образования (ТемоЦентр).

По итогам работы участниками эксперимента разработан учебно-методический комплекс по основам финансовой грамотности. Модуль «Основы личной финансовой безопасности», состоящий из 10 уроков, методических рекомендаций для педагогов, презентаций и финансовой викторины, подготовлен творческим коллективом учителей экономики гимназии №1554 - мною, Татьяной Тушминцевой, Ольгой Куневич, Ольгой Еремеевой, Ольгой Машиной и Светланой Яковлевой в составе данного комплекса.

Наши педагоги постоянно находятся в творческом поиске. Для начальной школы совместно с Федеральной налоговой службой подготовлены разработки уроков обучения налоговой грамотности.

За время работы у нас сложились определенные традиции в проведении мероприятий по финансовой грамотности: тематические обучаю-

щие занятия «Основы личной финансовой безопасности», «Профессии и специализации финансового рынка», семинары для педагогов и родителей, встречи с представителями финансовых организаций, деловые игры, викторины.

Особо хочется рассказать о викторинах. Они активизируют познавательную деятельность школьников, пробуждают интерес к освоению сложных понятий финансовой грамотности.

Ежегодно в форме общешкольного мероприятия для закрепления и комплексного применения знаний, полученных на уроках, для учащихся 7-х классов мы проводим викторину «История российских денег». Ребята очень довольны такой необычной контрольной работой. Особенности денежной системы России они узнают в игре по серьезным и увлекательным заданиям, проводят расчеты, вспоминают нашу историю, придумывают новый дизайн рубля.

А восьмиклассники проверяют свои знания в финансовой викторине «Думающий потребитель». Особенность наших викторин - веселые

мультимедийные презентации, в которых вопросы ребятам задают мультяшные персонажи и сказочные герои. Здесь есть всё: и веселые Смешарики, и серьезные ситуационные вопросы, а также первый практический опыт защиты прав потребителя финансовых услуг.

Участвуя в викторинах и играх, учащиеся приобретают коммуникативные, деловые, лидерские навыки, которые так пригодятся им в дальнейшей жизни.

Использование практико-ориентированных заданий, излагаемых доступным языком и иллюстрирующих реальные жизненные ситуации, позволит показать ребятам важность получения финансово-экономических знаний и дальнейшие варианты их применения.

Наличие практического опыта решения простейших задач в сфере потребления финансовых услуг повышает уверенность учащихся в завтрашнем дне, способствует их социализации.

Сегодняшние дети - это будущие участники финансового рынка, инвесторы, налогоплательщики, вкладчики и

заемщики. Поэтому для успешного функционирования экономической системы страны и формирования осознанного финансового поведения ее граждан обучение их основам финансово-экономической грамотности целесообразно начинать уже в раннем возрасте, на начальных ступенях образовательной системы.

Целью работы по данному направлению является формирование финансовой грамотности и финансовой культуры учащихся.

Формирование полезных привычек в сфере финансов с раннего возраста поможет избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении всей жизни.

Татьяна ТУШМИНЦЕВА,
учитель экономики гимназии
№1554, почетный работник
образования РФ, лауреат
конкурса «Грант Москвы»,
лауреат премии Департамента
образования Москвы, лауреат
конкурса «Грант-2014 в сфере
образования»

Имя героя

Юные сердца - памяти павших...

Первые майские дни... Мы любим их, потому что они возвещают нам о скором приближении лета, о предстоящих выходных, о новых встречах с друзьями, близкими и родными. Но особо все мы ждем самую яркую дату мая - День Победы. К этому дню город преобразуется, становится более величественным, люди полны гордости и с трепетом рассказывают о страницах жизни своей семьи, ставших навеки частью истории нашей Родины. То, о чем они говорят, пронизано такой искренней любовью, что невольно защемит сердце, навернутся на глаза непрошенные слезы. Это и есть память, которую хранят многие и многие семьи, передавая из поколения в поколение истории о тяжелых временах Великой Отечественной войны и о героическом пути людей, с верой в сердце сражавшихся за свободу Отечества.

Сейчас многим школам присваивают имена героев. Нашей школе №141 САО Москвы в этом году тоже было присвоено звание Героя Советского Союза Рихарда Зорге. Для нас это итог долгого пути, кото-

рые. Из личных вещей самого Зорге сохранилось только кресло из его московской квартиры. Долгое время директором музея была Стромская Виолетта Николаевна, которая и сейчас, уже давно находясь на пенсии, продолжа-



рый начался 5 ноября 1967 года, когда в школе был открыт музей Рихарда Зорге. Экспозиция музея разделена тематически и состоит из 3 частей, рассказывающих про детство и юность Зорге, его жизнь в Москве и наконец о Зорге-разведчике. В музее хранится более 530 экспонатов, 25 из которых подлин-

ет помогать в его работе. А в 2007 году состоялось его второе рождение, были обновлены стенды и экспозиции, и сейчас обновленный музей стал постоянным местом встреч ветеранов и офицеров ГРУ, его посещают ученики школ города Москвы, часто в нем проводятся видеосъемки, в том числе операторами Ки-



тая и Японии. А на территории школы в октябре 2015 г. был торжественно открыт бюст Рихарда Зорге, ставший еще одной нашей гордостью. В первые майские дни в школе особенно интересно - проходят конкурсы исследовательских работ «Герой в моей семье», открытые уроки с участием членов Совета ветеранов Хорошевского района и офицеров ГРУ, дети принимают участие в конкурсах и фестивалях, в том числе на лучшую открытку и поздравление для ветеранов, активисты школьного музея проводят экскурсии для всех желающих. Ученики нашей школы стали дипломантами конкурса «Красная гвоздика», который проходил в гимназии №1409.

В стенах нашей школы состоялся яркий фестиваль военной песни «Спасибо за жизнь!», посвященный 71-й годовщине Победы. Ребята поздравляли гостей песнями и стихами военных лет, открытками, которые сделали сами. Этот солнечный день был наполнен музыкой и теплыми улыбками ветеранов.

Одним из особенных ритуалов этих дней является возложение цветов. Памятник и бюст Рихарда Зорге, а также

мемориальные доски героев Великой Отечественной войны Геннадия Горохова, Сергея Павлова, Николая Кульчицкого, которые расположены совсем рядом с нашей школой - по улице Куусинена, дом 4, корпус 6, дом 6, корпус 13, - украсили в эти предпраздничные дни строгие букеты гвоздик и тюльпанов. В едином порыве наперебой обсуждается участие в шествии «Бессмертный полк» 9 Мая, звучат стихи и песни военных лет, а на уроках истории и классных часах дети смотрят отрывки из кинофильмов о войне: «В бой идут одни старики», «Офицеры», «Небесный тихоход», «А зори здесь тихие...» и др. Совсем взрослому глядя они на портреты героев, и затихают громкие разговоры, торжественно горят на груди георгиевские ленточки. Все дышит атмосферой великого праздника - торжества мира и справедливости, памяти и гордости за свою семью, свою историю и свою Родину.

Спасибо вам, ветераны, за мир и светлое небо над нашими головами! Мы помним, мы гордимся!

Наталья САФАРОВА,
учитель истории школы №141





Вот уже два года мы вместе: школьники и дошкольники, воспитатели и учителя. В 2014 году в 2094-ю объединились 13 образовательных организаций: 9 детских садов, один центр развития ребенка - детский сад и 3 общеобразовательные школы. Какие мы были разные: маленькие детские сады, встроенные в жилые здания, отдельно стоящие детские сады и три большие школы; большие педагогические коллективы, разные по профессиональным качествам и умению решать образовательные задачи.



Как научиться работать вместе, выработать общие задачи и цели, общее образовательное пространство, главной ценностью которого является личность каждого ребенка; формирование нового сознания, ориентированного на умение при любых условиях сохранять уважение и любовь к Родине, сохранять и приумножать ее достояния; уважение друг к другу, стремление к взаимопониманию. Сегодня руководит школой Валентин Рытиков, за сравнительно небольшой период работы Валентин Павлович проявил себя энергичным, инициативным руководителем. Он вникает во все дела, всегда готов помочь советом и делом. Вместе с педагогами директор делает все, чтобы дети получали качественные, прочные знания, чтобы каждый ребенок был окружен вниманием и заботой. Это делает школу большой семьей, где все радуются победам и достижениям каждого, где соперничают и помогают в беде.

В школе есть дошкольное отделение, куда каждое утро вместе с мамами и папами бегут наши малыши. Их ждет разнообразная предметно-пространственная среда: уютные и просторные групповые и спальные помещения, музыкальные и спортивные залы, хорошо оборудованные разнообразными пособиями и костюмами. Есть галочкамера («соляная пещера»), которую посещают малыши, хорошо оборудованные «сенсорные комнаты», как «светлые», так и «темные»; оборудованы экологические лаборатории для экспериментирования и проведения несложных опытов. Детей встречают добрые и отзывчивые педагоги, которые, реализуя федеральный государственный образовательный стандарт, строят свою работу на познавательно-исследовательской деятельности; данная деятельность реализуется путем детского экспериментирования и начинается с

Держим планету в ладошках

В воспитании дошколят особую роль играет партнерство

раннего возраста (песок, вода, тесто). Дети старших и подготовительных групп совместно с воспитателями и родителями готовят и защищают разнообразные, как краткосрочные, так и долгосрочные проекты: «В гостях у русской Матрешки», «Книга-источник знаний», «От огорода до стола», «День Победы» и многие другие.

Педагогический коллектив вот уже два года проводит городские методические объединения для воспитателей и старших воспитателей по темам реализации федерального государственного образовательного стандарта: раздел основной образовательной программы «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие детской инициативы в разных видах деятельности», «Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Основная часть», «Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Часть, формируемая участниками образовательного процесса». Воспитатели дошкольного отделения поделились опытом работы по реализации ФГОС в образовательном процессе. Показали непосредственно образовательную деятельность согласно тематическому планированию с ведущей игровой деятельностью, поделились нетрадиционными формами проведения НОД - спектакли, поставленные воспитателями совместно с детьми: «Курочка Ряба», «Путешествие с Мишкой и Зайкой», нетрадиционными техниками рисования и работой с бумагой.

В дошкольном отделении стали традиционными конкурсы: экологический «Держим планету в ладошках», интеллектуальный «Ум-ка!», художественно-эстетические конкурсы, посвященные временам года, Дню матери. В организации и проведении



конкурсов большое участие принимают учителя начальных классов. Спортивные команды дошкольного отделения являются активными участниками как окружных, так и городских соревнований: в окружных соревнованиях «Юный шашист» наша команда заняла 1-е и 2-е места; в межрайонных соревнованиях «Веселые старты» и «Школа мяча» команда дошкольного отделения №837 заняла 1-е место и стала активным участником в городских соревнованиях во Дворце детского творчества на Воробьевых горах.

Реализация системы дополнительного образования способствует углублению и повышению эффективности работы дошкольного отделения во всех образовательных областях. В течение двух лет

в дошкольном отделении расширился спектр предоставляемых платных дополнительных услуг для детей. Если в 2014 году в дошкольном отделении были представлены лишь несколько кружков дополнительного образования: театральная студия, кружок изобразительной деятельности, то в 2016 году их стало намного больше. Социально-педагогическая направленность: кружок развивающей и творческой игры, английский язык, занятия с учителем-логопедом, экологическая лаборатория; художественно-эстетическая направленность: театральные студии, кружок танцев, кружки изобразительной деятельности, включающие и кружки нетрадиционной техники рисования, кружок эбру; физкультурно-спортивная направлен-

ность: общая физическая подготовка, кружки ритмики, карате-до, галочкамера.

В дошкольном отделении особую роль играет социальное партнерство. Учителя и воспитатели проводят мастер-классы на тему «Использование математического и игрового оборудования для познавательного развития детей», родители и дети совместно выполняют интересные задания, подготовленные как для взрослых, так и для дошкольников. Мамы и папы иногда впервые встречаются с игровым оборудованием, которое используется для познавательного развития детей в дошкольном отделении. Проведение мастер-классов совместно с учителями и родителями становится доброй традицией в школе. Родители знакомятся с учителями, которые в будущем трепетно примут малышей в первые классы школы. Наши родители активные участники во всех спортивных соревнованиях, проводимых как в дошкольном отделении, так в округе и городе: в дошкольном отделении в соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья» принимают участие все желающие, а победители являются участниками городских соревнований на Воробьевых горах.

Реализуя метапредметный подход в дошкольном отделении, учителя начальных классов проводят разнообразные по тематике мастер-классы для воспитателей: «Учи.ru», «Организация музея Великой Отечественной войны в школе». Хочется верить, что данные формы работы станут традиционными в нашей школе и не только учителя, но и воспитатели смогут поделиться со всеми педагогами своими интересными методиками и новыми формами работы с детьми.

Валентин РЫТИКОВ,
директор школы №2094;
Татьяна ВАХТЕРОВА,
методист дошкольного
отделения школы №2094



Черновики не предусмотрены

Только полет фантазии

Для всего в этом мире есть единицы измерения. Наука - дело точное. Амперы, градусы, сантиметры... А в чем измерить детское творчество? Как подойти к оценке того, что придумано и воплощено теми, кто еще ни одного слова не сказал той самой науке, которую мы учим их уважать? Что поможет взвесить тот груз ответственности, что ложится на плечи маленьких артистов и юных исследователей? Как сравнить, кто больше сил и энергии отдал делу? Ведь это энергия творчества, единицы измерения которого пока еще не известны.

разных и удивительно самобытных выступлений команд. Регламент, пожалуй, единственное ограничение. А дальше только полет фантазии, реализация порой самой недостижимой мечты.

Одной из форм яркого воплощения детского творчества является представление газет, плакатов, макетов, художественно выражающих тонкие и неординарные задумки маленьких фантазеров. Для этого нельзя задать формат, ограничить размеры модели, дать рекомендации для колорита оформления. Иначе как бы мы увидели в стенах школы бычка Хуанито, сделанного из пластмассовых буты-

сторы океана, разрезает даль страниц книги и зовет в увлекательное и опасное путешествие на юг, в Кабо-Верде, за жемчугом и солью.

А как рассказать о том, чем прониклась душа за недели подготовки выступления? Это настолько яркие по эмоциональности и красочные по визуальному представлению номера, что если бы не конкурсная основа, то следовало бы признать каждое выступление лучшим воплощением идеи и ее реализации. Какой оценки достойна команда, если на сцене поют, а в зале рыдают от переполнивших душу чувств, от слов признания в любви Армении, проникновенных и почти сакральных? Если колокольный звон заставляет даже самых мужественных в зале встать и почтить память всех, кто стал жертвой ядерной катастрофы в Хиросиме, то как подойти к оценке всего, что представлено на сцене?

Измерение интеллекта - это огромное поле деятельности для науки будущего. Измерение интеллекта отдельного школьника - дело непростое, а уж если речь заходит об интеллекте команды, то здесь даже умудренные опы-



губа, что координатная плоскость лежит в основе распределения мест в зрительном зале современного кинотеатра, что в лимоне содержится больше сахара, чем в клубнике. А дети это знают!

Чем пахнет в школе, когда кулинарный конкурс набирает обороты? Родительской заботой, детскими хлопотами, волнением классного руководителя и, конечно же, ароматами национальных традиций. Не секрет, что этот конкурс - самый вкусный и самый ожидаемый. Ребята (да и взрослые, чего скрывать!) превращаются в трепетно хранящих традиции корриды и сиесты испанцев, которые готовы отказаться от любых других радостей жизни, кроме этого конкурса. Разноцветные скатерти, изящные вазы, витиевато-

сложенные салфетки, изумительное искусство карвинга (художественной резки по овощам и фруктам), которым в совершенстве овладели даже те, кто только начинает приобщаться к великому искусству перевоплощения. Вкушение кулинарных изысков - особый и едва ли не самый любимый этап всего мероприятия. Обмен впечатлениями, рецептами понравившихся блюд, советы по приготовлению пищи от мастеров этого дела, учителей технологии и просто отличных хозяек, - все это важные составляющие огромного дела под названием «коллективный труд».

Исполнение песен на румынском языке, зажигательная танго, страстное аргентинское танго, мастер-класс по произношению японских слов, персидс-



«Мы не ищем таланты - мы ими гордимся» - такой плакат вполне мог бы по праву украшать фасады зданий школьных отделений школы №2094 Измайлово. Именно здесь традиционно существует та особенная жизнь, дополняющая, но столь не похожая на учебные будни. Нет, уроки как уроки, перемены как перемены, только энергетика и атмосфера накаляются, темп убыстряется, а время словно ведет свой отсчет не по привычному графику, а летит с бешеным ускорением. Всему есть объяснение: Фестиваль культур народов мира и Неделя науки диктуют свои правила. Они просты и привычны для всех участников, болельщиков и зрителей. Жеребьевка, время на подготовку и выступление. Задача элементарная и в то же время сложнейшая. Нет демоверсий, черновики не предусмотрены, а тренинги составляют сами дети. Сценарий - объединяющее начало таких

лок, любимца всех взрослых и детей (так была представлена колоритная газета об Испании, креативная задумка десятиклассников). А вот и крутящаяся вокруг своей оси модель первого плоского монитора, на раме которого словно рукой великого Винера, кибернетика с мировым именем, прикреплены записки с его идеями. И португальский корабль, будто бороздящий про-

том члены жюри часто разводят руками. Оригинальность мышления, быстрота реакции, точность ответа - это лишь малая часть всего, чем владеют дети, буквально разрушающие во время брейн-рингов понятие «критерий оценивания». А вопросы и задания, предлагаемые школьникам, отнюдь не простые. Не каждый взрослый уверен в том, что хобот у слона - это



кая мудрость и многое другое... Всего и не перечислишь. Словом, это надо видеть и слышать, чтобы составить мнение. А лучше самому принять участие, потому что невозможно остаться безучастным и равнодушным к творчеству, оценить которое способен не каждый.

Так в чем же измерить все, что мы называем «детское творчество»? Ни километры, ни вольты, ни ньютонь не смогут в должной мере подойти в качестве единиц измерения мечты, тайны созидания, дружбы и любознательности. А значит, нет такой условной единицы, которая смогла бы назвать точку отсчета большого дела, имя которому «детское творчество».

Валентин РЫТИКОВ,
директор школы №2094

В настоящее время на историческую арену выходит новый социальный тип личности. Российскому обществу требуются люди деловые, уверенные в себе, независимые, с яркой индивидуальностью. В то же время в обществе ощущается дефицит нравственности, как у отдельных личностей, так и во взаимоотношениях между людьми. Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры выступило утрачивание патриотизма как одной из духовных ценностей нашего народа. В последние годы наблюдается отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа.

Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы, и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало нового подхода в образовательной и воспитательной деятельности. Идея воспитания патриотизма и гражданственности приобрела государственное значение, вследствие чего была разработана серия государственных программ: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 гг.», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.». Еще большую актуальность данная проблема приобрела в канун празднования 71-й годовщины Победы в ВОВ.

Педагоги дошкольных отделений нашего комплекса глубоко убеждены в том, что процесс патриотического воспитания необходимо начинать именно в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда

В феврале 2016 года во всех дошкольных отделениях комплекса был запущен краткосрочный проект «Наша армия сильна, охраняет мир она!», основной целью которого было воспитание патриотических чувств, любви к Родине посредством более глубокого знакомства детей всех возрастных групп (включая группу раннего возраста) с разными родами войск. В реализации проекта участвовали педагоги и воспитанники подготовительных к школе групп и все группы дошкольного отделения №4. Каждая группа выбрала для изучения род войск, составила план работы над проектом (поэтап-



Собрался народ стар и млад

На старой, израненной в битвах гармонивальс русский играл наш солдат



подбирали иллюстрации, делали брошюры, рассказывали о своей службе в Вооруженных силах России, готовили мультимедийные презентации групповых проектов, изготавливали атрибуты для сюжетно-ролевых игр, флаги и эмблемы родов войск, а также элементы форменной одежды (головные убо-

мия сильна, охраняет мир она!» и прошли в преддверии праздника Победы. На игры были приглашены ветераны из Совета ветеранов района Сокол, представители управы Сокол. Дети вместе с родителями и педагогами проходили пять испытаний и искали документы, украденные противником из главного штаба. Ветераны с удовольствием наблюдали за этим действием, а по окончании принимали от командиров отрядов рапорты об исполнении боевого задания. Было очень весело и интересно всем. После окончания игры ветераны посетили наш детский сад и за чаепитием рассказали много интересного о войне и послевоенном времени. Мы получили много теплых отзывов о мероприятии от детей, родителей и гостей, посетивших нашу игру. Хочется отметить, что игра «Зарница» ста-



Дети имели возможность перевоплотиться и стать моряками, летчиками, пограничниками. Они с гордостью и большим желанием играли в эти игры.

Воспитатели по физической культуре воспитывали силу, выносливость и ловкость в подвижных играх «Самолеты», «Горячая картошка», «По морям, по волнам», «Солдаты на учениях» и других.

Важным условием успешной реализации задачи по патриотическому воспитанию дошкольников является тесная взаимосвязь с родителями, семьей как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций. Поэтому родители принимали активное участие в проекте:

ры, погоны, шевроны), участвовали во всех общекомплексных и общесадовских мероприятиях.

Музыкальные руководители разучивали с детьми песни, с которыми ребята прошли парадом, начиная военно-патриотическую игру «Зарница». Данные мероприятия стали итоговым продуктом проекта «Наша ар-

ла хорошей традицией дошкольных отделений нашего комплекса и проводится ежегодно.

Следующим этапом работы над воспитанием патриотических чувств у детей стали подготовка и проведение литературно-музыкальных праздников «Знамя Победы», на которые были приглашены ветераны из Совета ветеранов района Сокол. После проведения праздников ветераны и воспитанники приняли участие в возложении цветов к закладному камню в Ленинградском парке.

Такая работа не пройдет бесследно, и мы уверены в том, что наши дети вырастут настоящими защитниками и патриотами своей Родины.

Татьяна ЯКУНИНА,
старший методист по
дошкольному образованию
школы №1251 имени генерала
Шарля де Голля;
Марина ВЛАСОВА,
методист по дошкольному
образованию;
Ольга РУДИКОВА,
педагог-организатор школы
№1251 имени генерала Шарля
де Голля, дошкольное
отделение №4



и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

По определению одного из глубочайших знатоков русской культурной традиции Владимира Даля «патриот - любитель отечества, ревнитель о благе его». В другом месте своего фундаментального труда он поясняет: «ревнитель - усердный защитник, старатель, поборник, сподвижник». И здесь важно, чтобы эта любовь была не созерцательной, а деятельной, отдающей, бескорыстной. Поэтому главной задачей нашего детского сада стало закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Педагоги дошкольных отделений нашего большого комплекса используют для воспитания патриотических чувств весь спектр методов и приемов (беседы, чтение художественной литературы, изготовление подарков, игры (сюжетно-ролевые, дидактические, словесные), выставки и экспозиции, развлечения, досуги, праздники, концерты, инсценировки, театрализации, изготовление макетов и коллажей, но самым действенным методом является проектно-исследовательская деятельность, так как она основана на интеграции разных видов детской деятельности.

но), и началась кропотливая работа.

В эту работу были вовлечены буквально все сотрудники дошкольных отделений. Воспитатели в группах проводили целенаправленную работу по воспитанию патриотических чувств: проводили беседы о возникновении рода войск, о специфике службы в разных родах войск, о подвигах, которые совершали в военные годы и совершают в мирное время представители разных родов войск, предлагали детям для прослушивания песни военных лет, после чего дети их инсценировали; организовывали выставки книг, иллюстраций; разучивали с детьми стихи; организовывали просмотр мультимедийных и художественных фильмов. Совместно с родителями дети принимали участие в изготовлении макетов и рисунков к Дню Победы. Особое место занимали в этой работе сюжетно-ролевые игры.



Живительный воздух

Отзывы ветеранов педагогического труда об отдыхе в Поведниках

Недалеко от Москвы, в ближнем Подмосковье, есть замечательное место с красивым и поэтичным названием Поведники. Это загородный филиал государственного бюджетного учреждения «Московский городской Дом учителя».

Здесь ежемесячно организуется отдых ветеранов педагогического труда города Москвы в соответствии с утвержденным годовым графиком, причем совершенно бесплатно. Педагогам-ветеранам очень нравится в Поведниках, они с огромным удовольствием отдыхают здесь и стремятся поехать сюда снова.

В марте 2016 года в Поведниках отдыхала группа педагогов-ветеранов, бывших работников профессиональных образовательных учреждений Москвы. Вот некоторые отзывы отдыхающих.

Лев КОГАН,
член Городского совета ветеранов педагогического труда

а выпечка свежа и ароматна!

Досуг ветеранов заполнен концертами не только профессиональных артистов, но и милых самодеятельных певцов Дома учителя Москвы. Мы пели и танцевали вместе с ними, помолодев на десятки лет!

Большое спасибо нашим руководителям, организовавшим учителю этот отдых-праздник, спасибо всем сотрудникам Поведников за радушие и тепло, за заботу о нас, ветеранах педагогического труда!

Свое восхищение и восторг хочется выразить стихами, навеянными нашим отдыхом.

*Есть в Подмосковье
заповедном
Одно старинное село
С красивым именем
Поведники,
Где быть нам вместе
довелось.
Где ветеранов-педагогов
Согрел уютный, теплый дом.
Прогулки, крепкий локоть
друга,
Стихи и песни в доме том...
Помолодели лет на
тридцать,
Сдружились в танце
и стихах,*



Заботливое отношение

Прекрасные впечатления остались у меня от отдыха в филиале Дома учителя «Поведники» Департамента образования города Москвы, расположенном в Мытищинском районе Подмосковья, в живописном месте, окруженном смешанным лесом и радующим глаз прекрасным ландшафтом.

Мы отдыхали пять дней, и за этот короткий срок мы буквально

ды на любой вкус. Но главное - это живительный воздух Подмосковья, чистый, прозрачный, здесь легко дышится и чувствуешь себя значительно лучше, чем в городе. Рядом водохранилище, где летом можно порыбачить, а зимой покататься на коньках и лыжах, полюбоваться великолепным пейзажем.

За наш культурно-оздоровительный отдых и заботу о нас, ветеранах педагогического труда профтехобразования, хочется сказать большое спасибо председателю Городского совета ветеранов педагогического труда Вере Владимировне Калгашкиной, а также членам совета Зое Ивановне Маликовой, Александре Федоровне Лукьяновой, Елене Юрьевне Максимовой.

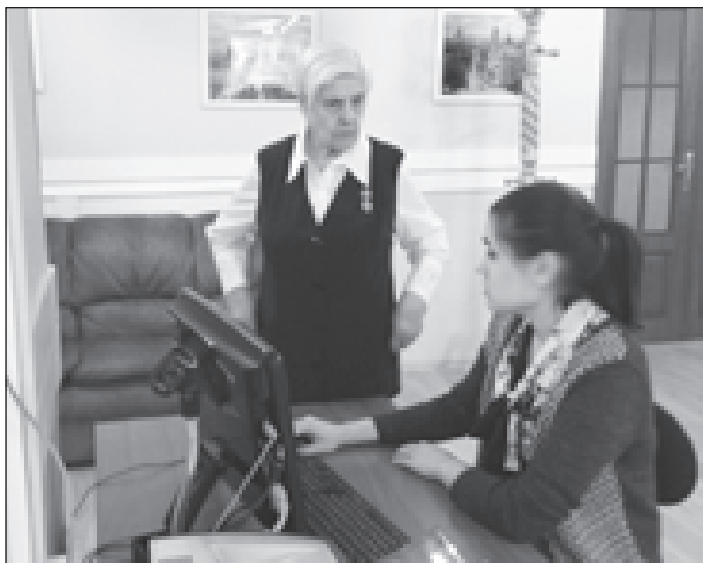
Галина ЛИСИНА,
Образовательный комплекс сферы услуг
(бывший колледж №44)

Мороз и солнце, день чудесный!

Именно так нас, ветеранов профессионально-технического образования, встретила природа в Поведниках, где расположен загородный филиал Московского Дома учителя. 49 ветеранов педагогического труда прекрасно провели время с 21 по 25 марта, совместив обмен опытом и культурные мероприятия, организованные Советом ветеранов, который возглавляет Вера Владимировна Калгашкина, человек государственного и патриотического уклада, неравнодушная к переменам и состоянию системы профессионального образования Москвы.

Мы провели отчетно-выборное собрание нашей ветеранской организации, где проанализировали сложившуюся ситуацию в системе профессионального образования г. Москвы, насущные нужды и проблемы. В настоящее время нашему городу нужны рабочие кадры высокой квалификации, и их подготовка должна проводиться на базе профессиональных колледжей с хорошим оснащением учебных и производственных мастерских, учебных аудиторий. Объединение с вузами предоставит условия для подготовки будущих студентов, одаренных ребят по новым перспективным направлениям. Во главе учебных заведений нового типа, с нашей точки зрения, должны быть люди компетентные, опытные профессионалы, патриоты системы профессионального образования. Лозунг «Кадры решают все» актуален и в настоящее время. Анализ работы, повышение результативности и качества, стремление к освоению нового должны быть у каждого молодого руководителя учебного заведения. «Если бы молодость знала, если бы старость могла!» Эти слова побуждают нас, ветеранов, бывших руководителей профтехучилищ и колледжей, к обмену опытом, посещению учебных заведений, беседам на патриотические темы, тем самым мы по мере сил и возможностей стараемся помочь выполнению тех сложных государственных задач, которые ставит перед профессиональным образованием нынешнее непростое время.

Наталья ПЛЕСЕНКОВА,
Образовательный комплекс сферы услуг
(бывший колледж №44)



Помолодели лет на тридцать

Если вам, ветерану педагогического труда, повезло оказаться в подмосковных Поведниках, филиале Московского Дома учителя, в нынешнем теплом и солнечном синеоком марте, то вы разделите со мной радость отдыха на природе и чувство благодарности его организаторам.

Комфортабельный автобус доставил нас прямо к жилому корпусу, а вещи любезно занесли сотрудники комплекса. Комнаты удобные, чистые, светлые, благоустроенные в ногу со временем, оформлены с большим вкусом и уважением к нам, уже немолодым преподавателям, ветеранам труда. Здесь добротная мебель, удобные кровати и кресла, мягкие диваны в холлах, маленькие

треугольные балкончики с видом на многолетний яблоневый сад.

Солнце еще не растопило белые лесные снежные покрывала, но дорожки протаяли, здесь можно гулять весь день, не боясь поскользнуться, вдыхая чистый мартовский лесной воздух.

Берег омывает Клязьминское водохранилище, еще покрытое льдом, но для летнего отдыха устроены лестницы-спуски. Прогулки и общение с природой сближают вас с коллегами, даже если раньше вы никогда не встречались.

Уютная и красиво оформленная столовая пригласит отведать разнообразно и очень вкусно приготовленную пищу. Таланты здешних поваров удивляют: обычная каша дома не так вкусна, как здесь,



*Сумели в вальсе
покружиться,
Читали ветеранский сайт...
Всем вам спасибо, кто нас
встретил,
Заботой сердце согревал!
Нас Дом учителя приветил,
Поведниковский филиал.*

Галина СЕРБИНА,
ветеран труда, колледж №35

но на каждом шагу чувствовали внимательное и заботливое отношение к нам, ветеранам-пенсионерам системы профтехобразования. Мы жили в комфортабельных номерах, чистых и просторных; современная мебель, телевизоры, холодильники - ну прямо как дома! Уютные холлы с красивой элегантной мебелью, картины, цветы; здесь можно почитать, поиграть в шахматы, попить чай, пообщаться с друзьями и коллегами.

Большая светлая столовая, где вкусно и разнообразно готовят, все сотрудники вежливы и приветливы.

Здесь не дают скучать, разнообразная культурная программа - концерты, вечера отдыха, вечера поэзии, экскурсии и другие мероприятия. Для желающих освоить основы компьютерной грамотности проводятся занятия и консультации, для тех, кто любит вязать, проводится мастер-класс, а к услугам тех, кто любит попариться, первоклассная современная сауна. А еще спорт - отличный тренажерный зал, для любителей зимнего отдыха - коньки и лыжи напрокат, есть бильярд и настольный теннис, словом, от-



22 сентября 2004 года в соответствии с приказом Департамента образования города Москвы был открыт дом ветеранов педагогического труда, который в настоящее время является площадкой колледжа индустрии гостеприимства и менеджмента №23.

Колледж №23 на протяжении почти 40 лет возглавляет Зоя Данилова, доктор педагогических наук, заслуженный учитель России, кавалер многих правительственных наград. В настоящее время Зоя Георгиевна по-прежнему на своем трудовом посту, активно участвует в процессе реформирования московского образования. Возглавляемый ею колледж на протяжении нескольких лет является лидером профессионального образования Москвы. Этому немало способствовала активная работа профессионального коллектива колледжа, в котором органично сочетаются опыт ветеранов, молодость и стремление активно воспринимать передовые технологии и методы обучения, органичный сплав опыта и молодости.

Это единственное в Москве, да и, наверное, в России, учреждение для отдыха ветеранов, созданное по профессиональному признаку. Необычностью дома ветеранов является и то, что он создан и функционирует как структурное подразделение многопрофильного профессионального учебного заведения. Эта особенность дома ветеранов дает возможность отдыхающим педагогам вновь окунуться в рабочую атмосферу их профессии, ведь, как известно, бывших педагогов не бывает.

Отдыхающие педагоги-ветераны активно и с большим удовольствием участвуют в учебном процессе колледжа, проводят мастер-классы по профессии, творческие вечера поэзии, музыкальные вечера.

В период пребывания здесь отдыхающим предлагается разнообразная и насыщенная культурно-развлекательная программа. Ветераны посещают музеи, театры, выставки, участвуют в концертах художественной самодеятельности, мероприятиях, проводимых в колледже. Многие ветераны, участники Великой Отечественной войны, ветераны труда, встречаются со студентами, проводят классные часы, уроки Мужества, делятся со студентами своим богатым жизненным и профессиональным опытом, активно участвуют в учебно-воспитательном процессе колледжа, помогая педагогическому коллективу решать нелегкие задачи достойного воспитания молодого поколения.

Коллектив колледжа делает все возможное для создания отличных условий и комфортного оздоровительного отдыха педагогов-ветеранов.

Отдохнувшие и помолодевшие на десяток лет, покидают дом ветеранов наши педагоги, выражая желание вновь вернуться в этот замечательный и по-настоящему теплый дом.

За неполные 12 лет в доме ветеранов отдохнули 7920 человек. Председатели окружных советов ветеранов - 10 человек, директора школ и колледжей - 180 человек, заслуженные учителя России - 113 человек, отличники народного просвещения - 834 человека, ветераны Великой Отечественной войны - 787 человек, ветераны труда - 4987 человек.

Огромным и необыкновенно ценным достоянием отдыхающих в доме ветеранов педагогов-участников Великой Отечественной войны явля-



ются их живые воспоминания. В современной российской истории зачастую прослеживается тенденция переоценки результатов ВОВ, порой СМИ стараются открыть неизвестные страницы истории Великой Победы, окрашивая их в черный цвет. И здесь очень велика живая правда реальных участников этих событий. К сожалению, их остается все меньше и меньше. И тем важнее современной молодежи узнать из первых уст о важных событиях Великой Отечественной войны.

В судьбах некоторых наших отдыхающих ветеранов прослеживается история войн, история непростого и многозначного XX века.

Вот несколько примеров.

И стал сапер учителем

Более тридцати лет гордилась своим учителем труда школа №395, последние же перед уходом на пенсию три года Валентин Штанин плодотворно и творчески трудился в жулебинской школе №1737. Это скромный, милый и по-деловому серьезный человек. Его натруженные руки умеют делать всё. А за его спиной было непростое и героическое прошлое.

живая мины. В таких условиях многие подрывались. Валентин видел и пережил смерть многих своих друзей, но сам, видно, родился в рубашке. Трижды наступал он на немецкие «эфки» (так назывались маленькие мины с тремя усами), но остался жив. И каждый прожитый день оказывался настоящим подарком судьбы для юных саперов. Подразделения, в которых служил этот мужественный человек, недаром назывались подразделениями особого риска.

Затем боец Штанин был отправлен служить на секретный полигон в город Семипалатинск. Это теперь ни для кого не секрет, что именно там проводились первые испытания атомной бомбы. Тогда же все было покрыто завесой государственной тайны. И опять ника-

работами по росписи рисовых зерен. Его авторитет в школе был непререкаем, его не нужно было упрощать, устранить какую-нибудь поломку.

Работая в школе, он всегда помнил о пережитом, делился с ребятами своими воспоминаниями. Он возил своих учеников в Брест, вел поисковую работу, активно участвовал в создании музея боевой славы в школе №395.

Валентин Георгиевич - гордость и слава нашей Родины, настоящий патриот, он рисковал своей жизнью ради всех ныне живущих. Он честно и до конца выполнил свой долг перед Отечеством, а мы вечно в долгу перед ним.

(По материалам воспоминаний Совета ветеранов учителей ЮВАО и коллектива школы №1737.)

Дом добра

Уроки Мужества от людей с богатым жизненным



Ему не было и шестнадцати лет, когда в 1944 году Валу Штанина отправили на разминирование местности под Великими Луками. Окрестности города оказались буквально напигованы неразорвавшимися минами. Никаких миноискателей у юных саперов тогда не было. Босиком, шаг за шагом они медленно продвигались вперед, находя и обезвре-

кой защиты для солдат, кроме черных очков. До сих пор Валентин Георгиевич очень хорошо помнит огромный взметнувшийся из-под земли гриб ослепительно-белого цвета, на который они заворуженно смотрели, не зная и не понимая, что надо укрыться.

Несколько лет после этого его мучили страшные головные боли, но даже врачам он не имел права сказать об их происхождении. Как ветеран подразделений особого риска Валентин Штанин был награжден многими правительственными наградами.

А после войны Валентин Георгиевич избрал для себя самую мирную на земле профессию - он стал учителем труда в школе. Ему очень нравилась эта работа, нравилось учить детей. Даже по выходным он приходил в свою школьную мастерскую и засиживался за работой до позднего вечера. А мастерская Штанина была оборудована по тем временам по последнему слову техники. Познакомиться с уникальным учителем труда и его мастерской приезжали делегации из Франции, Китая, Германии, Венгрии. Зарубежные гости восхищались поделками из дерева, которые учитель делал вместе с ребятами, его миниатюрными

Военный человек

Звание почетного гражданина московского района Хорошево - Мневники в 2007 году было присвоено Петру Каткову, полковнику в отставке. В июне 1941 года он окончил московскую школу №608, был призван в армию и сразу направлен в танковое училище в Челябинске. С того времени и по сей день он военный человек. По окончании училища первую сотню наиболее отличившихся студентов выпустили досрочно и отправили на Воронежский фронт, на первую линию обороны. Учился он серьезно, и это помогло ему воевать, а может быть, и сохранить жизнь.

- Головы поднять было нельзя из-за снайперского огня, - вспоминает Петр Федорович. - Враг был совсем рядом. Нас разделяли какие-нибудь семьсот метров.

В составе 162-й танковой бригады он прошел всю войну. Был и командиром танка, и заместителем командира танковой роты по технической части. После войны - учеба в Военной академии бронетанковых войск им. Малиновского, военная служба при академии, преподавательская работа. Из рядов Советской армии Петр Федорович уволился в запас в 1972 году.





И ТЕПЛА

и профессиональным опытом

Казалось бы, расстался с армией. На самом же деле служба продолжалась, но уже в другом качестве: многие годы (1973-1988 гг.) Петр Федорович был военруком в школе №831 (сейчас - гимназия №1515), прививал школьникам навыки будущих защитников Родины. В 1982 году за успехи в воспитании подрастающего поколения ему было присвоено звание «Отличник народного образования».

(По материалам газеты «Октябрьское поле» от 05.12.2005 г.)

Судьба человека

История жизни Валентина Кирсанова напоминает судьбы многих людей, ушедших на фронт и вернувшихся домой. Непростая и извилистая, невероятная и трагическая жизнь, достойная описания на страницах любого сценария. Сегодня кажется неправдоподобным, что события, произошедшие с Валентином Кирсановым, уместились в жизни одного человека.

Выпускник авиационной школы, чемпион Военно-воздушных сил по официальному многоборью, мастер спорта по ручному мячу, Кирсанов от-

правился на войну в возрасте 16 лет. Тогда же в чине сержанта он уже командовал ротой. Был шесть раз ранен и даже официально похоронен под Сталинградом. В 1945 году Кирсанов был назначен комендантом небольшого немецкого городка, где командовал подразделением. Затем месяцы жизни в Китае в ожидании войны с Японией. Вернувшись домой, он узнал, что предназначенная ему медаль «За отвагу» передана другому. В память о войне остались только воспоминания и фронтовые раны.

Придя после войны работать в школу, Валентин Андреевич много сил и внимания уделял внеклассной работе, являлся одним из создателей исторического музея в школе №611, посвященного червонным казакам, латышской и эстонской дивизиям.

В дни празднования 70-летия битвы под Сталинградом Кирсанов был приглашен в город-герой и принимал участие рядом с Президентом РФ Владимиром Путиным в торжественном параде.

(Из материалов муниципальной газеты «Муниципальные вести», март 2013 г.)

Три жизни Нины Безуглой

Нина Безуглая прошла всю Великую Отечественную войну разведчицей в тылу врага. В детстве маленькая Нина мечтала стать балериной. В пять лет отец отвел ее в балетную школу при Большом театре. Правда, из-за болезни эта мечта не осуществилась, и тогда по совету врачей родители отдали дочь в физкультурное педагогическое училище. Нина Безуглая подавала большие надежды в спорте и даже успела стать мастером спорта по спортивной гимнастике, но началась война, и жизнь Нины пошла совсем другим путем.

В самом начале войны Нину по рекомендации комсомола отправили в Высшую школу государственной безопасности. Там ее научили основам конспиративной деятельности, работе на радиции и другим премудростям разведывательно-диверсионной деятельности. В апреле 1942 года ее и еще нескольких человек сбросили с парашютом в окрестности Кракова, захваченного немцами.

Под видом глухонемой племянницы Нину поселили на квартиру польки, к которой приходили обедать немецкие офицеры из СС. Нина должна была слушать их разговоры, а потом передавать нужные сведения по радиции в Москву. Однажды офицеры пришли, как обычно, обедать. Хозяйка квартиры подала им первое блюдо и куда-то вышла. И тут в столовую забежал малолетний ребенок хозяйки. Увидев незнакомых людей, он испугался и громко заплакал. В бешенстве один из офицеров приказал солдату поднять ребенка на штык и бросить в горящую печь.

Нина из автомата застрелила этого немецкого офицера, который, кстати, начал догадываться о ее работе и мог выдать всю сеть советских разведчиков. Нина симитировала нападение партизан на фашистскую машину, а сама сбежала. Все для нее на этот раз закончилось благополучно.

Война для лейтенанта госбезопасности Нины Безуглой закончилась в Закарпатье, в составе знаменитого партизанского отряда Медведева. А после победы уже в Москве она продолжала служить в органах государственной безопасности, выполняла самые ответственные поручения руководства, а душа ее тянулась к школе. Так что третья жизнь Нины Безуглой началась после окончания педагогического университета. Работая в школе, она вела уроки физкультуры, хореографию и ритмику и снискала любовь и уважение школьных коллективов учителей и ребят.

(По материалам газеты «Муниципальные вести» района Останкино.)

Дело жизни - дело чести

Председатель городского совета ветеранов педагогического труда города Москвы, член Общественной палаты по образованию города Москвы, член Московского городского совета ветеранов войны и труда Вера Калгашкина начала свою трудовую деятельность в 1941 году после окончания железнодорожного училища №2 Рязанской области в должности кочегара паровоза.

В 1943 году по комсомольской путевке она была направлена в Москву, в депо «Москва-Сортировочная», где работала слесарем по ремонту паровозов. До 1949 года Вера Владимировна являлась сек-

ретарем комсомольской организации цеха, а затем работала старшей пионервожатой, заместителем директора по воспитательной работе в железнодорожной школе №9.

В 1957 году районным комитетом партии Вера Владимировна была направлена в Городское управление профессионально-технического образования города Москвы. Более 40 лет она проработала в системе столичного образования, из них более 27 лет - в аппарате Главного управления профтехобразования города Москвы.

Творческий работник, опытный педагог, грамотный наставник Вера Калгашкина умело организовывала деятельность по подготовке молодых квалифицированных рабочих для многочисленных промышленных предприятий города Москвы.

За свою богатую трудовую деятельность Вера Владимировна была награждена многими правительственными наградами, но с особым удовлетворением и гордостью носит звание «Заслуженный учитель Российской Федерации».

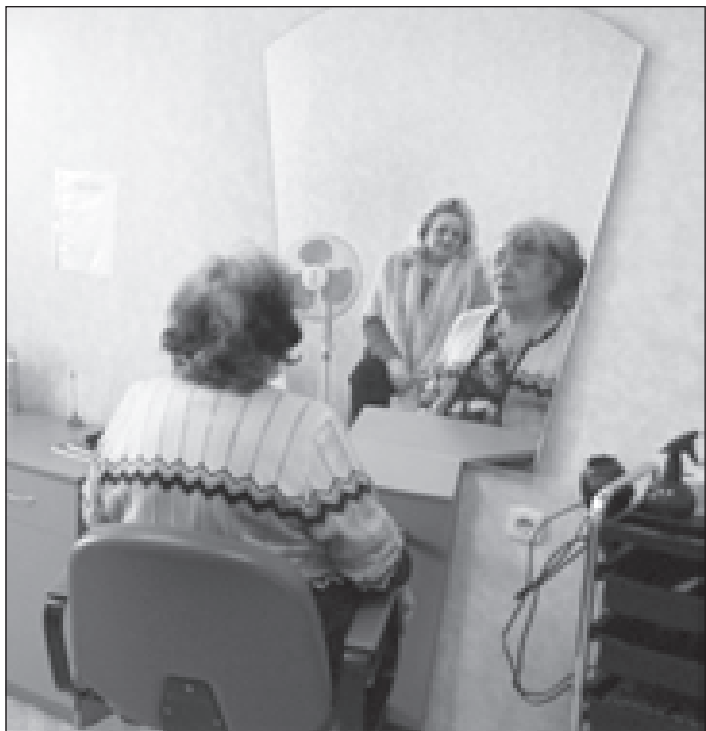
В настоящее время Вера Владимировна возглавляет ветеранскую организацию педагогов столицы, в которую входят около 20 тысяч ветеранов педагогического труда. В сентябре 2013 года ветеранская организация педагогов торжественно отметила свое 20-летие.

Масштаб личности Калгашкиной огромен. Велико ее влияние на всех коллег, которым посчастливилось работать рядом с ней. Она отдавала и продолжает отдавать себя людям, не думая о возрасте и недугах.

Жизнь Веры Калгашкиной - достойный пример для подражания и воспитания современного молодого поколения школьников и студентов.

(По материалам сборника «О времени и о себе», Москва, Центр «Школьная книга», 2010 год.)

Лев КОГАН,
член Городского совета ветеранов педагогического труда,
отличник профессионально-технического образования, ветеран труда



Такого массового скопления военной и специальной техники, специалистов различных министерств и ведомств Москвы, школьников и гостей парк «Усадьба Трубецких» не видел никогда, да и сама весенняя солнечная погода способствовала качественному, разнообразному и познавательному проведению акции.

Организаторами мероприятия выступили региональная общественная организация «Объединение ветеранов войны в Афганистане, ветеранов боевых действий и участников военных конфликтов «Ветеран-центр», Образовательный комплекс дизайна и технологий, Образовательный комплекс сферы услуг при поддержке Комитета общественных связей Правительства Москвы.

На территории парка было создано 30 площадок (учебных и показательных), на которых представители Министерства по чрезвычайным ситуациям РФ, Министерства обороны РФ, Министерства внутренних дел РФ, Департамента здравоохранения Москвы представили свои инновационные силы и средства для оказания помощи пострадавшим в различных ЧС. День безопасности детей - это не то же самое, что День защиты детей, который отмечается ежегодно 1 июня. Если в День защиты детей их защищают более взрослые люди, то в ходе акции «День без опасности» детей учили, как самим защищать, защищаться и оказывать необходимую помощь.

Основные цели проведения акции - формирование у школьников сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, приобретение ими способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных условиях, оказание само- и взаимопомощи, формирование и развитие высоких морально-психологических качеств, высокого чувства долга и ответственности за порученное дело, мужества, отваги, выдержки и самообладания, инициативы и находчивости, взаимной выручки, физической выносливости.

Главные задачи акции - совершенствование у молодежи и постоянного состава школы практических навыков правильного поведения и действий в ЧС, практическая проверка умения учащихся действовать по сигналам оповещения и речевой информации управлений по делам ГО ЧС при чрезвычайных ситуациях (пользоваться индивидуальными средствами защиты, изготавливать простейшие средства защиты органов дыхания).

- Практическая направленность и соревновательный характер мероприятия способствуют формированию у школьников навыков распознавания, оценки опасных и вредных факторов среды обитания человека, нахождения способов защиты от них, безопасного поведения в экстремальных и чрезвычайных ситуациях дома, на улице и на природе, выработке умения защищать свою жизнь и здоровье, оказывать само- и взаимопомощь, - отметил председатель правления региональной общественной организации «Объединение ветеранов войны в Афганистане, ветеранов боевых действий и участников военных конфликтов «Ветеран-центр» полковник запаса Сергей Опалев.

На площадке «Средства пожаротушения» ребята и их родители на практике изучили современные автомобили и установки автоматического пожаротушения. Мобильность и охват большой территории - важные критерии, которыми должны соответствовать продукты современных технологий создания средств пожаротушения. Роботизированная техника имеет ряд неоспоримых преимуществ в области пожаротушения, поскольку она не только позволяет эффективно локализовать и ликвидировать возгорание, но и обеспечить безопасность самих пожарных.

На площадке ребята примерили на себя средства защиты сотрудников пожарных служб, изучили беспилотные, подводные, воздушные, дистанционно управляемые пожарные роботы. Случаи гибели сотрудников пожарной охраны при исполнении своего профессионального долга, к сожалению, нередки. Это очевидно, поскольку деятельность пожарного напрямую связана с опасностью для жизни. В особо тяжелых случаях, в частности при угрозе взрыва, в условиях радиоактивной атаки, на помощь приходит именно пожарный робот.

На площадке «Современные аварийно-спасательные средства» под руководством инструкторов-спасателей центра МЧС «Лидер» участники мероприятия изучили и практически отработали учебные вопросы со спасательным оборудованием. Современный аварийно-спасательный инструмент (дымососы, тепловизо-

Проблема защиты населения в случае возникновения чрезвычайной ситуации заслуживает особого внимания. ЧС - это всегда реальная угроза жизни и здоровью не только взрослых, но и детей. С целью формирования культуры безопасности жизнедеятельности и проведения учебно-воспитательной работы с подрастающим поколением в области защиты от ЧС природного и техногенного характера на территории парка «Усадьба Трубецких» в Хамовниках прошла акция «День без опасности».



тельного комплекса сферы услуг приняли активное участие в проведении мастер-классов для участников мероприятия на учебных местах «Надевание ОЗК», «Разборка/сборка автомата АК-74», «Снаряжение магазина АК-74 боеприпасами». Организаторами и ответственными на учебных местах были учитель ОБЖ Александр Залевский и преподаватель Валерий Стасько. Каждый желающий мог практически отработать (по этапам)

День без опасности

Главное - не паниковать!

ры, комплекты пневмодомкратов, осветительные установки и многоцелевые поисковые системы), а также собаки-спасатели повышают шансы на оперативную работу спасателей. А это очень важно при ЧС техногенного и природного характера.

Инструкторы центра МЧС «Лидер» в ходе беседы с участниками акции рассказали, что сигналы оповещения о ЧС передаются посредством сообщений по узлам радиовещания и телевидению, проводной связи, sms-сообщений на сотовые телефоны. Включаются также сирены, используются сигналы транспортных средств и уличные громкоговорители. В первую очередь для привлечения внимания людей подается предупредительный сигнал «Внимание всем!». Узнать его можно по звуку электросирен и других сигнальных средств. Если вы услышали сигнал, находясь дома, нужно сразу включить радиоприемники или телевизоры. В это время передают экстренное сообщение, в котором говорится о произошедшей

чрезвычайной ситуации, даются все необходимые рекомендации для последующих действий.

Каждый должен знать, что главная опасность кроется в наших поспешных действиях. В случае возникновения угрозы прежде всего необходимо сохранять спокойствие, не допускать паники, четко оценивать обстановку и строго следовать всем рекомендациям, тогда выход из сложившейся ситуации найдется гораздо быстрее!

Жизнь детей ценна, и для их безопасности лучше переборщить с правилами, чем недоглядеть. Родителям и учителям нельзя пренебрегать своими обязанностями в дорожно-транспортном образовании детей школьного возраста, особо отметили сотрудники ГИБДД Москвы на площадке «Безопасность дорожного движения детей».

На учебном месте сотрудники ГИБДД представили авто- и мотосредства, которые используются на дорогах столицы для организации безопасного движения и оперативного решения

задач. Сотрудники довели до участников мероприятия основные требования Правил дорожного движения для пешеходов и водителей, ответили на многочисленные вопросы, провели для ребят викторину «Знатоки дорожного движения», по результатам которой победители получили ценные подарки.

На площадке «Правила поведения при обнаружении взрывоопасных предметов» представители инженерного управления Минобороны РФ (военнослужащие которого выполняют задачи по разминированию древней Пальмиры в Сирии) наглядно продемонстрировали участникам акции основные взрывоопасные предметы (ВОП - различные модификации мин) и средства по их обнаружению (миноискатели), рассказали о мерах соблюдения требований безопасности при обнаружении ВОП и об оповещении (информировании) представителей экстренных оперативных служб. Ребята примерили на себя бронекомплект сапера, практически изучили средства разминирования и поиска ВОП, а также бронеавтомобили (КамАЗ, БТР, УАЗ), которые используют военнослужащие Минобороны РФ для выполнения задач по доставке групп разминирования к месту выполнения задач, обнаружению, эвакуации и уничтожению ВОП.

Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим наглядно было продемонстрировано на учебном месте «Первая медицинская помощь в ЧС». Школьники совместно с медицинскими работниками изучили вопросы по оказанию первой помощи пострадавшим при ранениях, переломах, кровотечениях. На манекене-тренажере «Гоша» практически отработали вопрос по порядку действий при остановке сердца и отсутствии дыхания у пострадавшего и эвакуации в ближайшее медучреждение. На площадке были представлены авто- и мотосредства оперативных служб скорой медицинской помощи.

Студенты военно-патриотического объединения «Юный патриот России» Образова-

порядок надевания средств индивидуальной защиты органов дыхания (ватно-марлевые повязки, респираторы, противогазы) и средств защиты кожи (костюмы ОЗК, Л-1), а также на время разобрать/собрать АК-74 и снарядить магазин боеприпасами.

Кадеты АНО ВПК «Сенеж» представили на площадке образцы стрелкового вооружения и экипировки военнослужащих СССР и РФ.

В ходе мероприятия наряду с представителями СМИ Москвы работали ребята молодежного информационного проекта «1 TV KidS», которые снимали видеосюжеты мероприятия на площадках и брали интервью у ребят и гостей акции.

На всей территории парка «Усадьба Трубецких» царил праздничная атмосфера, звучали патриотические песни, проводились конкурсы и викторины, победители которых награждались подарками. Каждый участник мероприятия отведал гречневую кашу с мясом и чай, приготовленные в полевой солдатской кухне студентами Образовательного комплекса сферы услуг. В мероприятии приняли участие более 2 тысяч жителей и гостей столицы.

Председатель правления региональной общественной организации ветеранов войны в Афганистане «Ветеран-центр» полковник запаса Сергей Опалев поблагодарил всех представителей на площадках акции и вручил ценные подарки.

Акция «День без опасности» - первая ласточка во взаимодействии всех министерств и ведомств по комплексному, системному и целостному решению практических вопросов по организации и проведению мероприятий, способствующих приобретению знаний, навыков и умений по действиям учащих образовательных организаций города Москвы в различных чрезвычайных ситуациях повседневной жизнедеятельности.

Руслан КУЗНЕЦОВ,
руководитель структурного подразделения
Образовательного комплекса
сферы услуг, кандидат
педагогических наук



Азы мастерства

Первые крупные победы в педагогическом WorldSkills



Вот и закончился полуфинал ЦФО чемпионата «Молодые профессионалы» по стандартам WorldSkills в Ярославле. 5 дней в древнем и красивейшем городе, 3 конкурсных дня, 41 компетенция, 600 участников из 16 регионов ЦФО, 36 национальных экспертов, 61 участник команды Москвы, 50 медалей, 23 золотые, 19 серебряных, 6 бронзовых и 2 медали за профессиональное мастерство. Море впечатлений, масса эмоций, напряженная борьба, объективное судейство, достойные соперники и заслуженные медали: бронзовая медаль - Анастасия Парлюк, студентка 4-го курса педагогического колледжа №18 «Митино», компетенция «Преподавание в младших классах», серебряная медаль - Артем Коротков, студент 4-го курса педагогического колледжа №18 «Митино», компетенция «Педагог дополнительного образования».



и первая в мире женщина-космонавт Валентина Терешкова.

Студенты педагогического колледжа №18 «Митино» активно готовились к соревнованиям на протяжении длительного времени под руководством преподавателей-трене-

ров и оправдали надежды педагогического коллектива. Для участников и всего педагогического коллектива было очень значимо представлять наш регион на соревнованиях такого уровня. За эти дни ребята смогли показать уровень подготов-

ки, оценить свои возможности, увидеть достижения других участников не только в своей профессии, но и в других компетенциях, сумели стать дружной командой, каждый член которой переживает за своего коллегу и искренне радуется победе друга. Эксперты в свою очередь смогли пообщаться с коллегами из других регионов ЦФО, обсудить проблемы и перспективы развития компетенций, увидеть и оценить уровень мастерства участников, выбрать лучших представителей профессий.

Таким стал наш первый опыт участия в полуфинале ЦФО чемпионата «Молодые профессионалы» по стандартам WorldSkills, участники привезли сразу две медали в колледж. Можно считать это нашей победой в 2016 году, а впереди новые соревнования. Ждем, готовимся, будем участвовать!

Алена БОЛОТОВА,
преподаватель
педагогического колледжа
№18 «Митино»



Педагогический колледж №18 «Митино» впервые принимал участие в полуфинале ЦФО чемпионата «Молодые профессионалы» и завоевал сразу две медали!

На открытии полуфинала Центрального федерального округа чемпионата «Молодые профессионалы» участники и экспертов приветствовали заместитель гендиректора союза WorldSkills Russia Наталия Вихрова, заместитель председателя правительства Ярославской области Александр Нечаев, директор Департамента образования Ирина Лобода. Соревнования проходили в течение трех дней на площадке «Арена-2000. Локомотив». Эксперты оценивали мастерство участников при выполнении заданий различных модулей. Все три дня шла напряженная борьба между лучшими молодыми представителями разных профессий. Конкурсную площадку посетили губернатор Ярославской области Сергей Ястребов





Смекалка выручит всегда

Окружной этап 71-го Первенства по туризму обучающихся государственных образовательных учреждений Северного административного округа, подведомственных Департаменту образования Москвы

Главной целью образовательного учреждения является не только обучение, но и формирование всесторонне развитой социализированной личности.

Наша школа носит имя выдающегося писателя и педагога Антона Макаренко, поэтому воспитанию обучающихся у нас придается особое значение. Мы воспитываем личность в коллективе и через коллектив. Наши педагоги находятся в постоянном поиске новых интересных форм и методов воспитания. Одна из таких форм - воспитание через вовлечение в туристскую деятельность.

В этом году нашей школе была предоставлена возможность стать организатором окружного этапа 71-го Первенства по туризму обучающихся государственных образовательных учреждений САО, подведомственных Департаменту образования Москвы, в задачи которого входят:

- широкое привлечение к занятиям туризмом наибольшего количества обучающихся государственных образовательных организаций САО;
- повышение уровня туристского мастерства, проверка готовности туристских групп округа к безаварийному проведению туристских походов;

- выявление лучших туристских коллективов, организаций и учреждений САО для участия в соревнованиях 71-го Первенства по туризму обучающихся.

Помимо общих задач мы решаем и обще-школьные задачи:

- развитие качеств сплоченности и коллективизма, ответственности не только за себя, но и за всю команду, духа соревнования и стремления к победе;
- пропаганда здорового образа жизни.

В окружном этапе приняли участие 18 образовательных организаций: школа №656 имени



Антон Макаренко, Технический пожарно-спасательный колледж имени Героя Российской Федерации Владимира Максимчука, специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №52, гимназия №1592 имени Героя Российской Федерации Евгения Чернышова, школа №183, школа №668 имени Героя Советского Союза Василия Кислякова, школа №1252 имени Сервантеса, школа №1164, школа №1454 «Центр образо-

вания Тимирязевский», лицей №1550, школа №1125, школа №1159, школа с углубленным изучением отдельных предметов №1794, кадетская школа №1702 «Петровский кадетский корпус», школа №1601, школа №1213, колледж архитектуры и строительства №7, гимназия №1409.

342 участника в возрасте от 7 до 17 лет были распределены на 57 команд (по 6 человек в каждой команде). Каждая команда должна была пройти 11

этапов контрольно-туристского маршрута общей протяженностью 3 км.

Среди этапов:

- спуск и подъем по склону разными способами (спортивным, с использованием страховочной системы с самостраховкой, а также с наведением перил из своей веревки);
- вязка узла (каждый участник выбирает себе карточку из 6 возможных с разными заданиями и вяжет соответствующий узел);

- установка палатки (палатку команда получает в чехле, непосредственно на этапе). Задача команды - установить палатку, включая закрепление основных штормовых растяжек, за определенное время.

Кроме того, в соревнованиях было включено оказание первой помощи, изготовление носилок, транспортировка пострадавшего. Все это необходимо знать и уметь в любом туристском походе.

Подготовительную работу, регистрацию участников и судейство осуществляли сотрудники нашей школы. Все работали весело, с макаренковским задором и огоньком, смена вида деятельности очень полезна, тем более что эта деятельность на свежем воздухе в прекрасном парке «Покровское-Стрешнево».

Больше всего радовались дети, участники соревнований. Они оказались в настоящем оазисе распускающейся природы, чистого воздуха и необыкновенной красоты старинного парка, с его вековыми деревьями и прудами, пением птиц и бегающими белками. А с каким спортивным азартом и рвением ребята бежали от этапа к этапу, какой дух соревнования и стремления к победе горел в их глазах! Как же здорово, что на время мы смогли отвлечь их от мобильных телефонов и компьютеров! В процессе соревнований ребятам предлагались различные ситуации, которые они с успехом преодолевали с помощью смекалки, находчивости, предприимчивости, а также при поддержке товарищей по команде.

Очень скоро будут подведены итоги окружного этапа 71-го Первенства по туризму обучающихся государственных образовательных учреждений САО, подведомственных Департаменту образования Москвы. Всем участникам будут разосланы электронные сертификаты, а победители получат заслуженные награды.

Анастасия МИНИГАЛИНА,
директор школы №656 имени
Антон Макаренко



Приглашаем детей от 7 до 17 лет в городской летний лагерь «Воробьевы горы». Это лагерь с уникальными традициями, расположенный в одном из красивейших мест Москвы. Отличительной чертой летнего лагеря является профильная направленность отрядов и тематика смен. Ребята сами могут выбрать интересующие их направление: туристическое, спортивно-патриотическое, творческое и научно-техническое. В рамках каждого направления дети смогут освоить навыки активного туризма, карате, позаниматься вокалом, посетить планетарий и многое другое.

В течение всего летнего отдыха ребятам предоставляются концертный зал, библиотека, медиатека, планетарий, современные игротеки, живой уголок, технопарк, бассейн, стадион и спортивные площадки. Также для них организовано трехразовое питание, а на территории работает медпункт.

В живописной парковой зоне лагеря московского Дворца пионеров ребята смогут принять участие в увлекательных мероприятиях и праздниках. Участниками городского летнего профильного лагеря «Воробьевы горы» могут стать ученики из любых образовательных организаций города Москвы.

1-я смена (30 мая - 19 июня) - «Загни свою звезду»; смена посвящена Году российского кинематографа;

2-я смена (27 июня - 17 июля) - «Академия добрых дел»; на смене будет реализовываться программа Юрия Куклачева;

3-я смена (1 августа - 21 августа) - «Родом из детства»; смена приурочена к фестивалю детской песни Юрия Энтина «Чунга-Чанга».



Академия добрых дел

Городской летний лагерь «Воробьевы горы» открывает звезды



Список документов, необходимых для записи в лагерь

Копия паспорта родителя (1-я страница и прописка).
Копия свидетельства о рождении (ребенка в возрасте до 14 лет) или копия паспорта (старше 14 лет).

Медицинская справка установленной формы для выезжающего в организации отдыха и оздоровления (с заключением врача: противопоказаний для отдыха в детском оздоровительном лагере нет).
Копия медицинского страхового полиса.

Справка об отсутствии контакта с инфекционными больными, полученная не ранее чем за три дня до начала смены.

Телефон для справок: +7(985)805-22-32, +7(903)784-89-22.

Бесплатный лагерь для детей в возрасте от 10 до 17 лет, время пребывания с 09.00 до 18.00 с понедельника по пятницу.

Профильная направленность отрядов

Туристическое направление (выживание, туризм, ориентирование, байдэрки, скалодром).

Спортивно-патриотическое направление (ОФП, карате, рукопашный бой, БЖ в городских условиях, игровые виды спорта, лазерный тир, детский фитнес).

Творческое направление (вокал, хореография, цирковое искусство, игры).

Научно-техническое направление (конструктор багги, планетарий, обсерватория, игротека, авиамоделирование).

Внебюджетные интерактивные познавательные программы для детей в возрасте от 7 до 17 лет, время пребывания с понедельника по пятницу:

для детей в возрасте от 7 до 9 лет (включительно) - с 09.00 до 14.00 и с 14.00 до 18.00;

для детей в возрасте от 10 до 17 лет (включительно) - с 09.00 до 18.00. Интерактивные познавательные программы в период летних каникул направлены на образовательный аспект и реализуются в течение недели.

Екатерина КОТОВА

Программы и сроки проведения на июнь 2016 года

Дети в возрасте от 7 до 9 лет (включительно)

«Научный мир»

30 мая - 3 июня - «Юный химик»

6 июня - 10 июня - «Играем в прошлое»

13 июня - 17 июня - «В мире растений»

20 июня - 24 июня - «Школа Эйнштейна»

«Робинзонада» (программа с туристическим уклоном)

30 мая - 3 июня - «Выживание в экстремальных условиях»

6 июня - 10 июня - «Пеший туризм»

13 июня - 17 июня - «Ориентирование»

20 июня - 24 июня - «Скалолазание»

«Школа добра» (программа по урокам доброты Юрия Куклачева, на программе ребята делают поделки, творческие работы, жонглируют, рисуют песком, ведут свои книжки доброты, а самое главное - учатся общаться и быть добрыми к окружающим)

30 мая - 3 июня - «Школа добра»

6 июня - 10 июня - «Школа добра»

13 июня - 17 июня - «Школа добра»

20 июня - 24 июня - «Школа добра»

«Мастерская творчества» (программа, на которой ребята знакомятся с азами технического творчества)

30 мая - 3 июня - «Мастерская творчества»

6 июня - 10 июня - «Мастерская творчества»

13 июня - 17 июня - «Мастерская творчества»

20 июня - 24 июня - «Мастерская творчества»

Дети в возрасте от 10 до 14 лет (включительно)

«Freestyle» (танцевальная программа)

30 мая - 3 июня - «Hip-Hop Showcase»

6 июня - 10 июня - «Dancehall»

13 июня - 17 июня - «Киноданс» (совместно с программой «Кинотаврик»)

20 июня - 24 июня - «Breaking»

«Кинотаврик» (кинопрограмма)

30 мая - 3 июня - «Клипы»

6 июня - 10 июня - «Western»

13 июня - 17 июня - «Киноданс» (совместно с программой «Freestyle»)

20 июня - 24 июня - «Немое кино»

«Школа мужества» (программа с туристическим уклоном)

30 мая - 3 июня - «Водный туризм»

6 июня - 10 июня - «Скалолазание»

13 июня - 17 июня - «Пеший туризм»

20 июня - 24 июня - «Выживание в экстремальных условиях»

Дети в возрасте от 14 до 17 лет (включительно)

«Навигатор моего будущего» (профориентационная программа)

30 мая - 3 июня - «Навигатор моего будущего»

6 июня - 10 июня - «Навигатор моего будущего»

13 июня - 17 июня - «Навигатор моего будущего»

20 июня - 24 июня - «Навигатор моего будущего»



Берегись бед, пока их нет!

От малого умения великое спасенье



Соревнования по пожарно-прикладному спорту и безопасности в образовательных организациях состоялись на территории школы №892. Это новый формат контрольно-обучающих мероприятий, и направлены они на проверку готовности сотрудников учреждений, детей и родителей к действиям в чрезвычайных ситуациях, повышение уровня безопасности школ, привитие культуры безопасности жизнедеятельности населению Москвы.

На разных этапах соревнований были задействованы специалисты и продемонстрировано специальное оборудование экстренных служб, отработаны конкретные алгоритмы действий в смоделированных условиях чрезвычайных ситуаций.

Соревнования прошли при поддержке Департамента образования Москвы и содействии Всероссийского центра медицины катастроф «Защита», Управления по ВАО ГУ МЧС по Москве.

На мероприятии присутствовали глава управы района Вешняки ВАО Москвы Павел Бида, заместитель начальника управления по ВАО ГУ МЧС по Москве Алексей Тарасов, начальник пожарно-спасательной части №110 «23-й пожарно-спасательный отряд» Федеральной противопожарной службы по г. Москве Николай Угрюмов, инспектор группы по ИАЗ 1-го батальона ДПС ГИБДД на спецтрассе ГУ МВД России по г. Москве Томас С.Д., начальник отдела методического обеспечения подготовки специалистов санитарной авиации врач-реаниматолог ФГБУ «Всероссийский центр медицины катастроф «Защита» Алексей Старков.

Соревнования прошли в интерактивной форме, участники продемонстрировали практические навыки оказания первой помощи в условно смоделированных чрезвычайных ситуациях с демонстрацией на учебно-тренировочных манекенах ВЦМК «Защита» и навыки противопожарной безопасности.

По результатам соревнований команды-победители получили кубки, медали, грамоты. Команды-участники получили грамоты.

Соревнования явились итогом почти годового проекта по безопасности, инициатором которого была директор школы №892 Наталья Зуева. В рамках этого проекта родителей, педагогов и учеников Алексей Сергеевич Старков обучал навыкам оказания первой помощи, а обучение правилам противопожарной безопасности на базе 110-й пожарной части координировал начальник караула 46-й пожарно-спасательной части Максим Александрович Киндяков. Особый интерес тема первой помощи вызвала у родителей воспитанников детских садов.

Основная цель этого сотрудничества была не провести соревнования, а обучить как можно больше людей правилам поведения в ЧС.

Светлана ВОЛКОВА,
Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото)





Карамзин на театральном Олимпе

Каждый вносил что-то свое в композицию, и именно это сделало ее уникальной

В нашей любимой школе №498 всегда царит творческая атмосфера. Большинство учеников принимают участие в постановках, спектаклях, сказках, которые мы придумываем и воплощаем в жизнь вместе с нашими замечательными учителями.

Н е первый год мы принимаем участие в разных творческих конкурсах, поэтому опыт подготовки к ним у нас уже был. В этом году наша школа решила принять участие в конкурсе «Театральный Олимп». Мы выбрали довольно сложную тему для постановки, но это было не случайно. Ведь в этом году исполнилось 250 лет со дня рождения великого историографа и литератора Николая Карамзина. Мы скомпоновали несколько отрывков из «Истории государства Российского» и начали репетировать.

На первых порах нам было сложно, репетиции давались с трудом, но со временем мы сдружились и даже начали общаться вне репетиций. Изначально в танце должны были участвовать дети из младшей школы и старшеклассники, но позже все поменялось. Чтобы танец помог зрителям лучше представить древних славян, мы решили, что надо танцевать босиком и с распущенными волосами. В процессе репетиций мы

постоянно что-то меняли, учили, переучивали, могли убрать или добавить какую-то сцену. Каждый вносил свое видение в нашу композицию, и именно это сделало ее необычной и не похожей ни на одну из ранее поставленных. Благодаря нашим педагогам нам удалось за-

нять столь высокое место в конкурсе. Подготовка - это кропотливая работа, требующая большой отдачи от каждого. Безусловно, не все получается сразу, и требуется огромное количество времени, чтобы кусочки пазла превратить в выразительную картину.

И вот настал тот день, когда наше выступление в школе должны были снимать, чтобы отправить на «Театральный Олимп»! Мы очень волновались, но все прошло замечательно: зрители приняли нас хорошо, и вскоре видеозапись нашего выступления была отправлена на конкурс. Наша главная цель состояла в том, чтобы рассказать нашим товарищам о Карамзине, и она была достигнута: в библиотеке не осталось ни одного экземпляра карамзинской истории.

После долгих и мучительных ожиданий нам сообщили, что нашу постановку выдвинули на городской этап. Теперь нам предстояло показать фрагмент на другой сцене, и снова начались репетиции. А затем мы узнали, что наша постановка заняла 1-е место во 2-м этапе городского конкурса и нам представилась возможность выступить в Щукинском училище. Эта возможность сама по себе была для нас наградой.

И сейчас нам очень хочется вместе поработать над какой-нибудь новой композицией.

**Юлия ДУДОЛАДОВА,
Анелия КЛЕВЛЕЕВА,
Дарья СЕМЕНЧЕНКО,**

ученицы 9-го «З» класса школы №498



Пришел на конкурс... за вдохновением!

Самые большие достижения впереди

В столице завершился профессиональный конкурс педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года Москвы-2016». Соревнования проходили по 5 номинациям - «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Педагог дополнительного образования» и «Классный руководитель года». На селекторном совещании ДОГМа стало известно имя учителя года Москвы. Им стал преподаватель информатики школы №345 Дмитрий Михалин.

Феерия педагогических идей

В номинации «Учитель года» в этом году участвовали свыше 9 тысяч московских преподавателей. Конкурс особо важен для педагогов, ведь он мотивирует учителей развиваться, совершенствовать свое мастерство и стремиться получить высшую награду за свой труд. Более того, участие преподавателей в различных конкурсах сегодня учитывается при аттестации учителей и положительно влияет на их профессиональную репутацию.

Для Дмитрия Александровича участие в конкурсе - это в первую очередь возможность перенять опыт коллег, причем как молодых, так и старшего поколения. Прошедшие соревнования он назвал «феерией педагогических идей» и отметил, что участвовать в конкурсе в этом году было особенно интересно.

- Победитель конкурса - это не почетное звание, не признание каких-то больших педагогических заслуг... Это кредит доверия в том, что человек может и хочет развиваться и учиться дальше, - говорит педагог.

Программист с детства

- С программированием я ознакомился еще в школе, - рассказывает Дмитрий Александрович. - У нас по тем временам были хорошо оборудованные кабинеты информатики, а дома компьютеров почти ни у кого не было. Нас обучали программированию, и все это было нам очень интересно.

Дмитрий Александрович учился в математическом классе. Он с теплом вспоминает своего учителя математики Сергея Григорьевича Романа, которого, к сожалению, уже нет в живых. После школы поступил в МГУ, где изучал преимущественно математику. Однако с программированием не расстался: оно помогло ему в подготовке курсовой работы.

Учит сам и учится у детей

Сегодня Дмитрий Михалин - кандидат физико-математических наук, почетный работник общего образования РФ. Преподавать он стал, можно сказать, случайно: взял в родной школе небольшую нагрузку, но так втянулся в процесс, что вскоре школа стала его главным местом работы.

- Кроме уроков информатики я веду курсы программирования и робототехники. На элективных курсах мы с заинтересованными ребятами разбираем отдельные темы из курса математики, - рассказывает педагог.

Дмитрию Александровичу нравится работать с детьми, ведь все они уникальные личности, с которыми можно общаться, наблюдать за интеллектуальным и нравственным ростом и даже учиться у ребят самому.

Педагог учит школьников задавать вопросы, ведь только так, по его мнению, можно получить интересные и

важные ответы. А вот на вопрос о том, что он считает своим главным достижением в жизни, он ответить пока не готов:

- Не хотелось бы подводить итоги. Надеюсь, что самые большие достижения у меня впереди...

Мария ДОБРОВА



В библиотеке №122 имени Александра Грина всегда что-то происходит, добро пожаловать!

Клуб киноманов: смотрим и обсуждаем «Батальон» (режиссер Дмитрий Месхиев, 2015 год)

Специальным гостем и модератором Клуба киноманов библиотеки имени Александра Грина стал Руслан Хестанов, профессор кафедры наук о культуре философского факультета НИУ ВШЭ, PhD философии Фибургского университета (Швейцария). Вместе с Русланом Заурбековичем киноманы смотрели и обсуждали фильм «Батальон».

Май - это время, когда в нашей стране традиционно выходят на первый план темы Победы, героизма, памяти и благодарности всем павшим в ратных сражениях. Мы вспоминаем героев Великой Отечественной войны, подвиг которых навсегда останется в памяти потомков. Но мы также отдаем честь героям России всех времен, мужество которых достойно самой великой славы. Фильм «Батальон» о том, что русская военная сила и доблесть неизменны во все времена.

За всю историю российского и советского кинематографа было снято огромное количество различных военных драм, которые снова и снова погружали зрителей в, пожалуй, самые главные и значимые страницы истории великой страны. Более того, отражая события не только Второй мировой войны и триумфальной победы советских войск над фашистской Германией, но рассказывая о других страницах нашей истории. До этого, пожалуй, никто не обращал должного внимания на историю женского батальона Марии Бочкаревой, и именно этим в полной мере и подкупает данный фильм режиссера Дмитрия Месхиева.

Встреча в Facebook: www.facebook.com/events/1093005494109293

Фестиваль мексиканской культуры «Неизвестная Мексика. Mexico desconocido»

С 18 по 28 мая в библиотеке имени Александра Грина пройдет фестиваль мексиканской культуры «Неизвестная Мексика. Mexico desconocido». Фестиваль является культурной программой XI Международной межвузовской научно-практической конференции «Перевод как непрерывный процесс самообразования» Института

лингвистики Российского государственного гуманитарного университета.

Программа: Вернисаж выставки «Неизвестная Мексика. Mexico desconocido»

18 мая, 19.00

В экспозиции выставки, давшей название фестивалю, представлены картины мексиканского художника Хилы Гусмана Монтелонго и образцы декоративно-прикладного искусства народов Мексики.

В программе вернисажа:

- экскурсия по выставке Иллы Гусман Монтелонго - куратора выставки, доцента кафедры европейских языков Института лингвистики РГГУ;

- выступление мексиканского пианиста Рафаэля Гутьерреса Велеса, обладателя премий



Яркий май

В библиотеке №122 имени Александра Грина



международного конкурса пианистов «Maria Cullerell».

Лекция «Искусство благодарности - вотивные практики современной Мексики»

24 мая, 19.00

Лекцию о малоизвестных традициях в мексиканской культуре проведет Светлана Зайковская - преподаватель кафедры европейских языков, аспирант Института высших гуманитарных исследований.

Кинопоказ и обсуждение фильма режиссера Сергея Эйзенштейна «Да здравствует Мексика!» («Que viva Mexico!») (1931-1932 гг.)

28 мая, 17.00

Модератором выступит Иллы Гусман Монтелонго - доцент кафедры европейских языков Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета.

Встреча в Facebook: www.facebook.com/events/1376577392367751/

Лекция «Боевой путь японского императорского флота. Ступени к величию»

21 мая, 18.00

Библиотека №122 имени Александра Грина и «Записки на досуге. Япония» приглашают вас на лекцию Николая Калининкова «Боевой путь японского императорского флота. Ступени к величию».

Удивительно, но, несмотря на то что Япония является островным государством, до XIX века она не обладала сильным флотом. Доходило до того, что японцы, которые с легкостью били корейцев на суше в Имдинской войне (XVI век), безнадежно проигрывали им в морских битвах. После прихода в Японии к власти клана Токугава в 1600 году страна закрылась от всего мира и развитие флота было заморожено до реставрации Мейдзи (XIX век). Образованный в 1870-х годах японский императорский флот уже через 50 лет являлся мощной военно-морской силой, третьей в мире, контролирующей огромные пространства Мирового океана. Как же так случилось, что страна, только недавно замкнутая в своих границах и не имевшая, по сути, военного флота, обрела такую мощь и влияние? Какие шаги помогли Японии добиться такого успеха? Обо всем этом можно узнать на предстоящей лекции. Для нас эти вопросы тем более интересны, поскольку слава и авторитет японских военно-морских сил ковались в боевых столкновениях с царской Россией.

Вход свободный и бесплатный!

Желательна предварительная регистрация: 122grinlibrary.timepad.ru/event/326610

Встреча в Facebook: www.facebook.com/events/1776638352554661

Встреча в VK: vk.com/event120707510

Концерт гитарного оркестра «Анимато»

29 мая, 18.00

В воскресный уикенд библиотека приглашает на концерт потрясающего гитарного оркестра «Анимато», запомнившегося по выступлению в рамках «Библионочи-2016»! По многочисленным просьбам музыканты дадут повторный концерт в стенах библиотеки №122 имени Александра Грина.

Руководитель и дирижер - почетный работник культуры Москвы Геннадий Фетисов.

Программа концерта:

Оскар, «Sher Vals»

Лео Брауер, «Ноябрьский день»

Авторская композиция - Иван Алтов и Дмитрий Бушуев

Bee Gees, «Where Is Your Sister?»

The Beatles, «Here Comes The Sun»

Lloyd Weber, «The Music of the Night»

из мюзикла «Призрак оперы»

Best of Armik, «Lovers in Madrid»

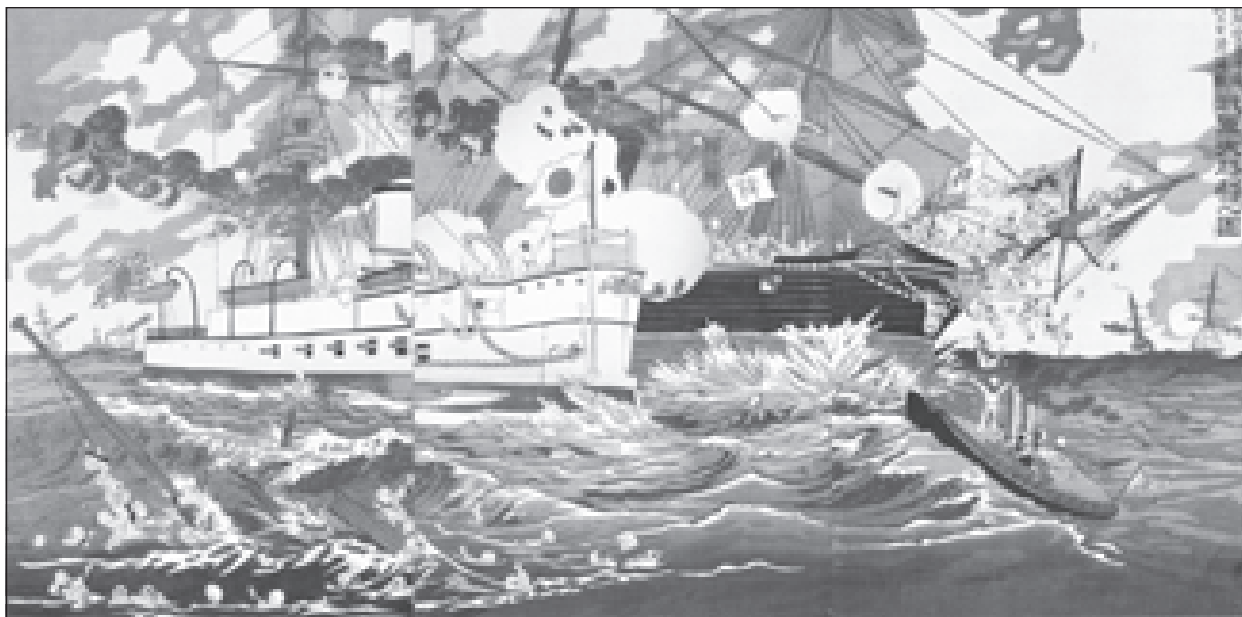
Stevie Wonder, «Sir Duke»

«Kuolema Tekee Taiteilijan» из репертуара финской группы «Nightwish».

Встреча в Facebook: www.facebook.com/events/1089254091134035/

Встреча в VK: vk.com/event120848111

Анна КОНДА



Вечная память

Письма ветеранам

В рамках месячника «Салют, Победа!», в школе №1150 имени Героя Советского Союза Константина Рокоссовского прошла ставшая традиционной акция «Солдатский треугольник».

Ежегодно к Дню Победы ребята пишут письма ветеранам и сворачивают их в настоящие солдатские треугольники. Цель этой акции - вспомнить тех, кто воевал в Великую Отечественную, создав в школе стену Памяти с солдатскими треугольниками, в которых рассказано о сражавшихся на фронтах героях.

Учащиеся школы также стали активными участниками патриотической акции «Рубеж Славы Крюково». Более чем на 3 км протянулась Георгиевская лента в руках школьников района Крюково Зеленоградского округа! На протяжении всего рубежа Славы наши дорогие ветераны видели детей, в руках которых были портреты предков, сражавшихся с врагом в те лихие годы. Значит, у нашей Великой России прекрасное будущее, значит, старшее поколение будет всегда окружено заботой и любовью.

Марина КУЗНЕЦОВА



В Зеленограде завершился окружной этап олимпиады по безопасности дорожного движения «Безопасное колесо».

Олимпиада проходила среди обучающихся образовательных организаций в целях обучения детей навыкам безопасного поведения на дорогах и улицах нашего города. В

Безопасное колесо

Обучение навыкам безопасного поведения на дорогах

общей сложности в олимпиаде приняли участие обучающиеся 14 образовательных организаций округа, в том числе свои знания в области правил дорожного движения и умения фигурного вождения велосипеда проверяли сразу две команды Зеленоградского Дворца творчества детей и молодежи.

По итогам соревнований 1-е место в возрастной категории 13-15 лет заняла команда школы №853, 2-е место - команда школы №1353, 3-е место у школы №718. В возрастной категории 10-12 лет на 1-м месте команда школы №1194, на 2-м - школы №852, на 3-м - лицея №1557. Организаторы олимпиады отметили команду ЗДТДиМ в возрастной категории 13-15 лет, которая показала отличные результаты и также будет награждена призами и подарками.

Команда-победительница в младшей возрастной категории примет участие от Зеленоградского округа в 38-м Московском городском слете отрядов юных инспекторов движения. Желаем удачи ребятам в дальнейших соревнованиях!

Евгения ЛЕВЫКИНА

Большое приключение

Всей семьей в Сокольники!

В субботу состоялся праздник, посвященный Международному дню семьи, который провел Центр дополнительного образования «Лаборатория путешествий», возглавляемый известным путешественником Матвеем Шпаро.

Детей в компании одноклассников, друзей и родителей ждало настоящее приключение в парке «Сокольники». Всем гостям представилась отличная возможность окунуться в увлекательную игру-прогулку с элементами квеста, совершив путешествие по знаменитому парку. Участники проходили контрольные пункты, на каждом из которых им было необходимо справиться с интеллектуальными, туристскими, спортивными заданиями. Для всех участников организаторы праздника подготовили памятные сувениры.

Во время праздника был также организован прием нормативов физкультурного комплекса ГТО.

Мероприятие проходило при содействии Департамента образования города Москвы и поддержке ПКМО «Сокольники».

Более подробная информация о нем на сайтах pro-camp.ru/sokolniki2016 или goulp.ru.

Вячеслав ВЕНИДИКТОВ

По доброй традиции уже в шестой раз в Государственном музее-заповеднике «Царицыно» прошел фестиваль детских фольклорных коллективов «Радуйся!», организованный Детским телевизионным учебным центром ТемоЦентра в рамках городского пасхального фестиваля «Сорок сороков».

В этом году в мероприятии приняли участие более 500 детей из 46 фольклорных коллективов Москвы и



Радуйся!

Фольклорный фестиваль в музее-заповеднике «Царицыно»

Московской области. Гостями фестиваля стали профессиональные фольклорные коллективы старинной народной музыки «Русичи» и «Поверье», а также ансамбль колокольных звонов «Небесная высь» и солистка Анна Сизова.

Каждый коллектив подготовил специальные концертные номера. Музыкально-танцевальная программа продолжалась пять часов без перерывов. Параллельно с выступлениями на главной сцене проводилась

квест-игра «Весна. Пасха», включавшая мастер-классы по русским ремеслам и рукоделию, народным играм и забавам, а также работала выставка детских работ «Радуюсь Пасхе».

По итогам фестиваля руководитель Детского телевизионного учебного центра Виктор Богданов объявил победителей конкурса представленных на фестиваль декоративно-прикладных и художественных работ. Приз - большое яйцо Фаберже, созданное студентами Колледжа имени Карла Фаберже, - получили студии «Игрушка на ладошке» и «Декоративное макетирование» Детского телевизионного учебного центра.

Ирина ЧУНАРЕВА

УГ

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -

Анна ЕЛАНСКАЯ

И. о. шеф-редактора московского выпуска

«Учительской газеты»

Лора ЗУЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -

ответственный секретарь,

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,

Ольга МАКСИМОВИЧ -

заместитель главного редактора,

Наталья БУНЯКИНА,

Светлана РУДЕНКО

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57

Ольга МАРИНИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17

Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

культуры

редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57

Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57

компьютерный

Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН

директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ - (926) 831-16-27

СОБОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА

(473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА

(343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(831) 218-78-18;

Новосибирск - Нина КОПТЮГ

8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Лора ЗУЕВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок,

4/2, стр. 1

Телефон для справок (495) 628-82-53.

Факс (495) 628-82-53.

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: <http://www.ug.ru>

Учредитель:

журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ- материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

по графику 14.00,

16 мая 2016 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Индексы: 19690, 16807

Тип. 1019

Тираж 5000 экз.



Главная награда - уважение и любовь

На Поклонной горе состоялся II Московский парад кадетского движения

Мэр Москвы Сергей Собянин и патриарх Московский и всея Руси Кирилл 6 мая приняли участие в параде кадетского движения Москвы «Не прервется связь поколений» на Поклонной горе. Парад был посвящен 71-й годовщине Великой Победы и 75-летию битвы под Москвой.

— Сегодня на Поклонной горе, святом для каждого москвича месте, собрались люди разных поколений, объединенные идеалом патриотизма и защиты Отечества, — отметил Сергей Собянин. — С особой теплотой приветствую наших дорогих ветеранов. Ваши подвиги отмечены государственными орденами и медалями, а самая главная ваша награда — уважение и любовь миллионов людей, всенародная благодарность за мир, свободу и Великую Победу. На этих ценностях выросли те, кто стоит сейчас в парадном строю, — это лучшие представители кадетского движения столицы, которое охватывает более 11 тысяч юных москвичей. Кадетами не рождаются, ими становятся. Свыше 90 процентов выпускников кадетских классов поступают в вузы, из них более половины выбирают высшие военные училища.



В парадном строю по брусчатке Поклонной горы торжественно прошли более 2,5 тысячи кадет, а в главной части парада — 45 парадных расчетов кадет.

Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил присутствовавших с Днем Победы. Также он вручил благодарственное письмо победителям городского конкурса лучших кадетских классов — школе №1000.

Кроме того, в ходе мероприятия патриарх Кирилл освятил флаг кадетского движения Москвы.

— Надев кадетскую форму, вы вступаете в ряды защитников Отечества, — сказал патриарх. — Кто-то из вас продолжит свою жизнь, придя в Вооруженные силы, кто-то будет заниматься государственными делами, кто-то, может быть, найдет какое-то другое применение своим силам. Но то, что, с детства надев кадетскую форму, вы посвятили

себя служению Отечеству, этот факт никогда не должен уйти из вашей памяти и системы ваших жизненных ценностей.

На парад были приглашены гости — ветераны, герои Отечества, педагоги, школьники, их родители, бабушки и дедушки, представители Русской православной церкви, общественных организаций и государственных структур. Московские старшеклассники посетили интерактивный урок истории в Центральном музее Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Мероприятие завершилось запуском голубей и возложением цветов к Огню памяти и славы.

Примечательно, что дата проведения парада (6 мая) приурочена к Дню памяти святого Георгия Победоносца, небесного покровителя Москвы, и Дню герба и флага города Москвы.

Мария ЕРМАКОВА