

# Волшебство техносферы



### В этом номере

- **Задание на будущее:** Московский городской Дом учителя о культуре страны, ее истории, последних достижениях науки
- **Равные возможности для высоких результатов:** Дирекция по обеспечению деятельности государственных учреждений Департамента образования города Москвы формирует «умную школу»
- **Завтра начинается здесь:** ТемоЦентр представляет

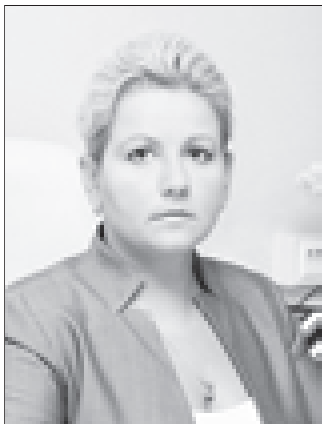


ISSN 0233-4488



9 770233 448009

## Равные возможности для высоких результатов



**За последние годы темпы развития современных технологий существенно выросли. Что особенно важно - именно благодаря таким технологиям появилась возможность гарантировать равные возможности достижения высоких результатов для всех.**

Приоритетной задачей руководителя школы является создание безопасных условий для обучающихся и воспитанников. Для ее успешного решения существует широкий спектр возможностей. Использование управленческой командой учреждения в своей деятельности систем видеонаблюдения стало одной из них.

Правильное применение системы видеонаблюдения позволяет не только обеспечить высокий уровень безопасности учреждения, но и предупредить множество ситуаций, вследствие которых могут повлечь опасность для здоровья детей.

С развитием системы видеонаблюдения руководители московских школ стали применять ее и в других сферах своей деятельности. И сегодня видеонаблюдение стало не только эффективным управленческим инструментом в руках успешного руководителя образовательной организации, но и основой для защиты школы от необоснованных претензий и разрешения конфликтных ситуаций.

Стремительное оснащение московских школ самым современным оборудованием позволило существенно обогатить и повысить результативность деятельности образовательных учреждений, специализирующихся на обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.

Повсеместное внедрение в учебный процесс таких учреждений информационно-коммуникационных технологий не просто создает условия для всестороннего развития личности ребенка, а стирает границы в обучении детей с разными образовательными возможностями и потребностями, позволяя им получать всестороннее образование по индивидуальным траекториям обучения, стимулировать познавательную активность и становиться полноценными участниками учебного процесса.

Такие условия становятся залогом не просто получения детьми с ограниченными возможностями здоровья полноценного и качественного образования, а формируют среду, в которой ребенок незаметно для себя с успехом участвует в различных видах деятельности.

Возможность конкурировать со здоровыми сверстниками способствует гармоничной интеграции и социализации в современном обществе, позволяя всем детям становиться активными участниками общественной жизни.

**Алена ШАХОВА,**  
начальник государственного казенного учреждения города Москвы «Дирекция по обеспечению деятельности государственных учреждений Департамента образования города Москвы»

Разговор о сегодняшнем образовании хочется начать с цитаты из замечательной речи народного учителя СССР Владимира Караковского на Всероссийском совещании работников образования: «Мир образования характеризуется сегодня необычайной противоречивостью суждений, поисков, ситуаций в условиях начала коренных перемен, долгожданной свободы выбора, прорыва в гуманистическую школу будущего... И в центре всей этой немыслимой круговерти - трагический и прекрасный образ Учителя. Почему трагический? Потому что все человеческие неудачи - это его неудачи. В то же время он прекрасен, потому что все лучшие деяния на земле вдохновлены и подготовлены им. Без учителя нет ни героя, ни поэта, ни политика, ни ученого». Сказано точно, емко, на перспективу... Действительно, сегодня учитель - ключевая фигура фундаментальных изменений в образовании вообще, а в московском особенно.

Система столичного образования чувствует пульс времени. Именно поэтому идеи Послания Президента РФ московскими педагогами были услышаны и органично восприняты. А президент, обращаясь к нам как к гражданам и работникам системы образования, сказал:

- Наши дети мечтают о России, устремленной в будущее... Смелые мечты всегда работают на большую цель, и мы должны раскрыть талант, который есть у каждого ребенка, помочь ему реализовать свои устремления. В классах формируется будущее России. Школа должна отвечать на вызовы времени, тогда и страна будет готова на них ответить... Нужно переходить и к принципиально новым, в том числе индивидуальным, технологиям обучения, уже с ранних лет прививать готовность к изменениям, к творческому поиску, учить работе в команде, что очень важно в современном мире, навыкам жизни в цифровую эпоху.

Сегодня с реализацией проекта «Техносфера современной школы» Москва получила все возможности, чтобы качеством обучения своих учеников «быть с веком наравне».

Совсем недавно мэр Москвы Сергей Собянин призвал учителей участвовать в формировании стратегии развития столичного образования, а сами учителя предложили разработать стандарт учителя московской школы. Безусловно, в основе такого стандарта должны лежать такие ценностные ориентиры, которые позволяют учителю передать ученику не только предметные знания, набор современных общеучебных навыков и технологий, но и высокую культуру, определенное мировоззрение, которое позволит ученику стать наследником великой цивилизации, воплощенной в истории и культуре страны. Недавние победы наших хоккеистов - это как раз доказательство того, что мы умеем воспитывать людей, способных постоять за честь Отчизны. Московский городской Дом учителя сознательно поставил перед собой задачу помочь учителям столицы развить, а иногда и сформировать, правильные представления о культуре страны, ее истории, о последних достижениях науки. Сегодня учитель должен много знать и многое видеть, так как именно он формирует интеллектуальную и культурную среду, в которой несколько лет должен находиться юный москвич. Совершенно очевидно, что профессиональные интересы находятся в тесной связи с духовными и культурными

# Задание на будущее

### Система столичного образования чувствует пульс времени

потребностями учителя. Учитывая этот факт, мы выстроили целые направления экскурсионных маршрутов для учителей разных предметов. Но Россия столь богата мемориальными памятниками, центрами, музеями, что некоторые экскурсионные маршруты объединили учителей разных предметов.

Мы открыли регулярные поездки для учителей к истоку Волги. Что дало это предметникам? Во-первых, все побывавшие там увидели, как начинается река, которую наше сознание воспринимает как национальную святыню. А колыбель великой реки очень скромна - ручеек под часовенкой, рядом два храма - основа возрождаемого Ольгина монастыря. Только побывав здесь, учителя-словесники осознают, что заставляло приезжать сюда драматурга Александра Островского, художника Ивана Шишкина и почему в 1995 году патриарх Алексей II освятил исток Волги. Историкам было нелишне почувствовать цинизм фашизма как идеологии: часовня над ручейком была сожжена, а колодец засыпан мусором и грязью. Реализовалась кощунственная мысль - задушить Волгу в колыбели. А здесь же Торжок, который так манил А.Пушкина: поэт не забывал посетить этот городок, и это сделало его привлекательным для изучения пушкинистами. А озеро Селигер, где тоже побывали учителя! Об этом много можно рассказывать. Сколько впечатлений и приобретенных знаний!

Любые технологии в руках учителя всего лишь инструмент, при помощи которого он транслирует знания ученику. Чтобы учитель профессионально рос и развивался, ему нужно время и широкий спектр возможностей для развития. И есть необходимость воспитывать в учителях понимание своих исторических корней.

Вехами в освоении культурного и природного богатства страны стали поездки в Волгоград, Калининград, Кострому. Все перечислять не имеет смысла. Важно, что организо-

ванные программы принесли убедительный результат. Такие маршруты Дом учителя стал осуществлять не в форме единовременных событий, а в форме программы, которую учителя оценили как эффективную.

Свою работу Дом учителя строит так, чтобы помочь московским педагогам чувствовать себя свободно в культурном и историческом диалоге с учениками и их родителями. За небольшое время мы постарались выстроить знакомство учителей с системой работы знаменитых на всю Россию

дей разных национальностей. А именно с этим учитель встречается в классе. Нам кажется, что сегодня имеет смысл разработка особого проекта «Московский учитель в культурно-историческом пространстве Москвы». Ведь если учитель сам не освоил культурный и исторический ресурс столицы, то он не сможет помочь ученикам стать настоящими москвичами, осознать свою причастность к великим истории и культуре. Одна из воспитательных задач на сегодня много лет назад будто бы для нас была сформулирована Владимиром Гиля-



и новое. Это ведь не просто библиотеки, а национальные культурные центры, дающие сегодня учителю колоссальные возможности не только для обучения детей, но прежде всего для их просвещения. Московские школьники должны понимать возможность подобных центров. И это будет. Если потенциал таких площадок будет понимать сам учитель. Планируя свои проекты, мы стремимся построить их так, чтобы учителя осознали границы своей компетенции и начали испытывать потребность в саморазвитии. А потребность эта формируется при определенном культурном запросе. Но запрос удовлетворяется предложением. И вот уже третий год совместно с Музеем Москвы мы выстраиваем цикл занятий в жанре лекции-экскурсии по улицам города. Ведь Москва - это живой исторический музей. И музей уникальный. Ведь не всякий город России может дать наглядное представление о возможности на одном городском пространстве сосуществовать веками трех конфессий. А побывав на маршруте православный храм - мечеть - синагога, учитель не только начинает «видеть» город, но и понимать принцип толерантности как вечное условие единения лю-

довским: «Я - москвич! Сколь счастлив тот, кто может произнести это слово, вкладывая в него всего себя. Я - москвич!»

Не остался в стороне от решения этой задачи и Музей московского образования, открывший маршруты для детей и взрослых по Замоскворечью, району, который становится символом старой Москвы. Побывать на таких экскурсиях профессионально полезно не только учителям гуманитарных предметов, но и математикам. Ведь долговечность построек в этом районе столицы обеспечена не только искусством архитекторов, но и соединением знания математики и механики строителями.

В своей работе Московский городской Дом учителя направленно старается обеспечить московским учителям возможность выстраивать свою педагогическую деятельность как культурное явление. Но немаловажные задачи мы решаем, планируя выезды московских учителей в другие города в соответствии с профильным направлением, в котором работает учитель (кадетские классы, инженерные, медицинские). Поездка в Петербург дала возможность учителям, работающим в кадетских и инженерных классах, в условиях пребывания на военном корабле послушать рассказ военных специалистов об устройстве, тактических и стратегических возможностях таких кораблей. Разумеется, возможность участия в таких поездках учителями оценивается в высшей степени положительно. Такой опыт дает возможность учителю чувствовать себя увереннее в профильных классах, где методическая база только начинается создаваться.

Мы очень надеемся, что возможности и усилия Дома учителя помогут нашим педагогам соответствовать статусу московского учителя, в работе которого высокая общая культура должна сочетаться с объемом профессиональных знаний.

**Нина МИНЬКО,**  
директор Московского  
городского Дома учителя



# Холод спорту не помеха

В мире существует очень много видов спорта, создание которых вызывает множество вопросов. Например, хоккей, только представьте, как люди придумывали правила этой игры? Возможно, это выглядело так: «А давайте играть на самой неудобной поверхности, очень маленькой шайбой, по которой даже попасть тяжело, и будем ее пинать длинной палкой, стараясь забить в очень маленькие ворота, в которых стоит очень большой голкипер». А есть еще более странный вид спорта - поло. Где маленький мячик гоняют уже по траве, но тоже специальной клюшкой, а игроки передвигаются на конях... На фоне настолько изощренных соревнований вид спорта, о котором расскажем мы, может показаться вполне обычным, однако без данного отступления от темы он является крайне экзотичным.

Игры какого популярного вида спорта обычно не проводятся на улице в зимний сезон? Несложно догадаться, что речь идет о футболе. Обычно спортсмены объясняют это тем, что на снегу играть гораздо тяжелее: во-первых, он скользкий, во-вторых, на бег по снегу тратится гораздо больше энергии, в-третьих, под снегом совсем не видно размет-



Конечно, футбольный матч на снежной поверхности выглядит необычно, но этот вид спорта прижился во многом благодаря Совету молодых педагогов Северо-Восточного административного округа города Москвы, который уже 7 лет подряд проводит открытый окружной турнир «Футбол на снегу».

## «Футбол на снегу» - 2018. Новый сезон - новые друзья!

Согласно положению участниками соревнований традиционно являются обучающиеся 8-11-х классов, которые входят в состав сборной своей школы. С ребятами в команде играют учителя физической культуры либо педагоги дополнительного образования.

- соревнования проходили на 3 спортивных площадках;  
- 39 ответственных представителей являлись непосредственными руководителями своих команд, а именно: А.Е.Корякин, Т.Р.Зарбалиев, Ш.А.Мамаджанов, С.Е.Липартелиани, Д.Е.Корякин, С.А.Хомич, М.А.Зиралов, В.А.Дулин, Д.А.Майсурадзе, В.Т.Шамошин, Д.В.Хоменко, Е.Э.Волков, С.А.Тимошенко, В.В.Кочетков, Я.В.Михеев, А.С.Обидин, П.М.Калиничев, Е.В.Кузнецов, Ю.Ю.Роткин, Н.Н.Бабенко, Р.Р.Семенов, А.А.Бабарыкин, Е.В.Чекалюк, Д.В.Батынков, А.В.Полухин, Е.А.Житнов, А.В.Колесников, И.В.Барков, И.А.Павлов, И.С.Пыльнев, Р.А.Тариев, С.Г.Зенцов, Р.М.Зарипов, А.М.Кассиров, Э.М.Ахметов, А.В.Рубин,

той и серебряный», чтобы максимально отметить всех участников соревнований. В финалах разгорелась нешуточная борьба за победу. И вот результаты.

### Золотой финал:

1-е место - школа №1430;  
2-е место - ШМК «Бибирево»;

3-е место - школа №1577.

### Серебряный финал:

1-е место - школа «Свиблово»;  
2-е место - школа №950;  
3-е место - школа №760.

### Также были отмечены лучшие игроки турнира:

- лучший вратарь - Александр Игоревич Широков (школа №1577);  
- лучший защитник - Алексей Андреевич Старков (школа «Свиблово»);  
- лучший полузащитник - Максим Алексеевич Малеев (школа №950);  
- лучший нападающий - Федор Сергеевич Кулигин (ШМК «Бибирево»);  
- лучший игрок турнира - Алексей Дмитриевич Левченков (школа №1430).

Организация турнира была бы невозможна без поддержки наших социальных партнеров - председателя МСД №4 Александра Сергеевича Антипова, директора школы №1416 Александра Юрьевича Мерзликина, директора школы №166 Виктории Юрьевны Шпаковой и директора школы №953 Оксаны Витальевны Волощенко.

Огромную роль в продвижении, поддержке и финансировании турнира на всех этапах осуществляют Территориальная организация Профсоюза образования СВАО Москвы во главе с председателем Ольгой Станиславовной Поляковой, директор Центра досуга, культуры и спорта «Лидер» Марина Сергеевна Хесина.

Дополнительно хочу выразить слова благодарности и сказать огромное спасибо всем директорам, которые ежегодно поддерживают участие сборных команд школ в этом социально значимом проекте, доверяют нам организовать столь масштабное спортивно-массовое мероприятие для нашего округа. Мы делаем большое общее дело для ребят, прививаем интерес к спорту, а самое главное - мы становимся друзьями.

*Футбол - спортивная игра,  
Он свел с ума наш округ  
СВАО,*

*Зимой играем мы всегда,  
Ученики, учителя.  
На поле мы одна команда,  
Работаем на результат,  
Здесь каждый знает,*

*что победа  
Не достается просто так.  
Играйте в футбол, до новых встреч!*

**Алексей КОРЯКИН,**  
старший методист  
дополнительного образования  
школы №1416

## Цитата недели



Сергей СОБЯНИН, мэр Москвы:

**- В районе Крюково ЗелАО началось строительство двух детских садов на 220 и 250 мест. Они будут в новом жилом массиве. К концу следующего года построим там же школу со стадионом на 1100 учеников.**

## Растим гражданина - растим патриота

Нет поступков важных и неважных - они из незаметных капелек мнений рядовых граждан сливаются в мощные реки законов и распоряжений, принимаемых руководством нашей страны, и определяют путь развития России на ближайшие десятилетия. Для ребенка все это пока только слова, но он хорошо понимает конкретные дела и поступки.

Именно поэтому 18 марта 2018 года я и мой сын-второклассник Егор отправились на избирательный участок, организованный на территории одной из московских школ, чтобы вдвоем поучаствовать в выборе президента нашего государства и проявить свою гражданскую позицию. И хотя голосовать может только совершеннолетний гражданин, но позиция уже есть и у учащихся начальной школы. А как она формируется, конечно, зависит от нас, взрослых, которые могут невнимательно отнестись к детским вопросам: «Рано тебе еще», а могут сесть рядом и объяснить в доступной форме, почему так важно участвовать в выборах руководителя государства, чем занимается Дума, кто такие депутаты.

Избирательный участок №879 Восточного административного округа города Москвы встретил нас музыкой, улыбающимися лицами людей. Одновременное ощущение праздника и важного события заставило Егора стать серьезным. Мы вошли на избирательный участок и сразу отправились в зал для голосования. Сын внимательно смотрел, как я получаю бюллетень, прошел со мной вместе в кабину для голосования, одобрил кандидатуру, напротив которой я поставила галочку, и сам понес опускать наше совместное решение в избирательную урну. Напоследок, зажав в одной руке шарик, в другой - значок с надписью «Я выбрал Президента России!», сын подошел к плакату, где были фотографии кандидатов на должность Президента Российской Федерации, и попросил сфотографировать его вместе с ними. И я с радостью это сделала. Потому что пройдет каких-то 10 лет, и Егор сам придет голосовать и выбирать путь, по которому будут развиваться наш город и наша страна. Возможно, и его фотография займет место среди тех, кому народ оказывает величайшее доверие, выбирая руководящие кадры нашего государства. Будущее страны за подрастающим поколением. Но сегодня мой сын понял, что значит «гражданская позиция» и почему так важно выбирать своего президента всем городом, всей страной. Даже если твой бюллетень пока один на двоих с мамой.

**Ольга ПРЕСНОВА,**  
методист отдела территориального отделения  
«Северное Измайлово» Городского психолого-педагогического центра Департамента образования города Москвы



ки поля. Согласитесь, что получают отличные аргументы для всех желающих в футбол зимой не играть.

А что делать, если хочется играть в футбол прямо здесь и сейчас? Правильно, надо искать положительные стороны. Скользко - значит можно научиться лучше держать равновесие. Тяжело бегать по снегу - значит можно развивать выносливость, чтобы летом легко отыгрывать полноценный 90-минутный матч. А то, что не видно разметки, позволяет спортсменам развить пространственную ориентацию, что тоже полезно.

В этом году по сравнению с прошлыми турнирами организаторы соревнований зафиксировали абсолютные рекорды по отдельным позициям:

- количество участников турнира. В нем приняли участие 15 образовательных организаций, а именно школы №166, 283, 285, 709, 760, 950, 953, 967, 1381, 1416, 1430, 2044, 1577, ШМК «Бибирево», школа «Свиблово»;

- заявлены на турнир 300 игроков;

- впервые в состав сборной ГБОУ «Школа №2044» была включена ученица 9-го «Б» класса Виктория Третьякова;

К.О.Лапик, И.Н.Шилов, Д.В.Толмачев.

- Из них 31 представитель является членом профсоюза.

За период проведения турнира было сыграно 39 игр. Не было ни одной травмы, что говорит об отличной работе ответственных представителей команд. И погода тоже не помешала. Для нашего турнира снег является главной составляющей. И его в этом году оказалось предостаточно.

По окончании турнира в стадию отборочных игр плей-офф попали 6 лучших команд округа, для которых было проведено 2 финальных матча - золо-

## Включаемся

Опыт помогает  
строить будущее

22 марта состоялась необычная встреча, от которой я ожидал чего-то нестандартного. Так оно и вышло.

Мы с коллегами Андреем Зининым и Матвеем Говорущенко встретились с ветеранами педагогического труда, директорами с огромным стажем, чтобы собрать их предложения к Стратегии развития столичного образования до 2025 года.



Ветераны педагогического труда поддержали основные идеи, которые мы вынесли на их суд, и обратили наше внимание на то, что с высоты их опыта видно особенно отчетливо:

- выстраивать предпрофильное образование надо не только с вузами, но и с предприятиями;
- школы должны быть ориентированы не только на вузы, но и на колледжи, городу нужны «умные руки»;

- выстраивая систему образовательных ресурсов районов (в соответствии с принципом «урбошколы»), межрайонные советы руководителей образовательных организаций должны ориентироваться на анализ образовательных запросов жителей, а не только на предложение;

- стратегия должна быть ориентирована не только на ребят с высокими достижениями, но и на повышение массового качества и на ребят с трудностями в обучении;

- основное в учебном процессе - это взаимодействие учителя и ученика, его нельзя потерять, одна из задач этого взаимодействия - преодоление разобщенности современного человека;

- необходимо возвращение воспитательной роли учителя, без воспитания не может быть образованного человека;

- от учителя ожидается более тонкая работа, а значит, нужно обеспечить ему время для развития; если нужен учитель-лидер, то к нему должен быть индивидуальный подход;

- надо отменить не только аттестацию учителей, но и итоговую аттестацию учеников, раз есть возможность автоматически собирать данные о промежуточных результатах образования (цифровые следы).

Надо сказать, что эти и другие высказанные соображения весьма созвучны тем принципам, которые уже положены в основу Стратегии-2025.

Я ожидал, что в разговоре будет больше противоречий, а получилось, что мы скорее получили поддержку, содержательные дополнения и наставления.

- Слава Богу, разговор был не о компьютерах, а о детях, - так один из участников подвел итог разговора.

**Валерий ПАЗЫНИН,**  
директор школы №1561

21 марта в школе №1560 «Лидер» состоялся педагогический совет, на котором директор этой образовательной организации Ирина Жданова и директор школы №1194 Анатолий Ващилин предложили нашим учителям подумать и сформулировать нужные школе, детям и родителям механизмы реализации Стратегии развития столичного образования. Должна сказать, что впервые наш педагогический совет, а он у нас называется «Час директора», проводил директор другой школы. Это было необычно, но мы с интересом слушали, и я понимала, что идеями создания будущего образования «горит» команда единомышленников, творческих и талантливых директоров.



## Молодые педагоги

24 марта на городском профсоюзном семинаре «Молодой педагог - потенциал московского образования» прошло обсуждение основных подходов к Стратегии развития столичного образования до 2025 года. Молодые учителя внимательно выслушали предлагаемые принципы и механизмы и с присущим им азартом включились в диалог.





# В разработку Стратегии-2025

— **А** как вы представляете себе 2025 год? — спросила Ирина Дмитриевна у педагогов.

Если бы отвечал ребенок, то, скорее всего, он сказал бы, что 2025 год — это машины без водителей, роботы, онлайн-школы, экогорода, межгалактические корабли, но удивительно, что так отвечали и мы. Сегодня мы живем в городе, где развиты и применяются самые совершенные технологии. Кнопкой одного касания можно получить тот сервис, который нужен человеку. А какая же революция произойдет в образовании? Агентство стратегических инициатив говорит, что большое количество сегодняшних профессий в скором времени будет не нужно. Спорный вопрос, но мы не можем об этом не думать.

Сегодня мы находимся на рубеже индустриального и постиндустриального образования. А что такое постиндустриальное образование и каким оно будет? Какой будет работа учителя в 2025 году? Какие знания и умения потребуются ребенку, когда он окончит школу в 2025 году? С этими вопросами к нам обратились директора, давая понять, что создавать новую стратегию



развития образования доверено нам.

Мы ознакомились с четырьмя механизмами реализации Стратегии-2025, которые предложили московские директора: «ПОТОК», «РОСТ», «Урбошкола» и «Город-школа». Мы разделились на группы, каждая из которых выбрала тот механизм, реализацию которого она

будет разрабатывать. В течение получаса группы проектировали реализацию своего направления, а потом спикер от каждой группы представил всему педагогическому коллективу те идеи и предложения, которые возникли в ходе группового обсуждения. Мы с интересом слушали каждого выступавшего, и постепенно у нас

складывался образ того, что мы хотим увидеть в 2025 году, того, каким мы хотим видеть ученика будущего.

Из предложенных нашими учителями решений я бы отметила такие: проведение образовательных экспедиций, создание программы обработки больших данных с целью создания многоуровневой системы оценивания, отмену домашнего задания, введение на школьном уровне сертификации программ дополнительного образования. Было еще много различных предложений, требующих доработки.

Педагогический совет прошел, а послевкусие азарта и желание придумать, дополнить механизмы реализации стратегии остались. Я почувствовала, что мое мнение важно и будет услышано! Это дорого стоит. Те предложения, которые будут приняты сообществом учителей, учтут разработчики. Здорово, что Ирина Дмитриевна пригласила директора другой школы, интересный формат разговора получился.

**Екатерина МИНАЕВА,**  
учитель школы №1560 «Лидер»



## обсуждают подходы к Стратегии-2025

**О**ни абсолютно точно понимают, что необходимо не просто удерживать высокую планку московского образования, а продолжать начатое движение и находить новые точки развития.

И начали они свои предложения не с механизмов. Молодые профсоюзные лидеры обратили внимание, что начинать подготовку к 2025 и 2035 годам нужно с самих себя. Только лично приняв вызов времени, осознав необходимость движения вперед, московский учитель сможет выйти на новый уровень!

Основные прозвучавшие предложения касались введения единой системы электронного документооборота с электронными подписями, создания общегородской цифровой платформы, улучшения нормативно-правовых актов, разработки единых критериев учета личных достижений учащихся при поступлении в вузы и еще около десятка важных, на взгляд молодых специалистов, изменений и дополнений.

Сейчас они обосновывают и конкретизируют свои предложения, которые будут направлены координаторам разработки стратегии.

**Виктор ДОНСКОЙ,**  
директор школы №2031



Открытый департамент

## Экзамен для реалистов

Выпускники инженерных, медицинских и академических (научно-технологических) классов начали сдавать предпрофессиональный экзамен. Почему сегодня все больше ребят стремятся пройти итоговые испытания, призванные измерить уровень овладения профильными знаниями и навыками? Журналисты смогли оценить мотивы, побуждающие столичных школьников выбирать именно такую форму независимой итоговой оценки, во время пресс-тура Департамента образования города Москвы в Московском центре качества образования.

**П**роверка знаний на предпрофильных экзаменах состоит из двух частей — теоретической и практической.

В теоретической части экзаменов оцениваются межпредметные и метапредметные результаты обучения и знание основ профессии. Банк заданий формируется на основе вариантов, разработанных для учащихся медицинских и инженерных классов преподавателями вузов.

В практической части, которая проводится на базе вузов (в этом году площадками проведения практической части экзамена станут 19 вузов), оценивают умения использовать профильные знания и навыки на практике, проводить исследование и представлять их результаты.



— Ряд вузов, реализующих проекты предпрофессионального образования, — подчеркивает первый проректор МГТУ имени Баумана Борис Падалкин, — учитывают результаты такого экзамена: поступающим дополнительно может быть начислено до 10 баллов за индивидуальные достижения.

— Предпрофессиональное образование в рамках обучения в медицинских, инженерных, академических (научно-технологических), кадетских классах, — рассказывает начальник отдела Московского центра качества образования Валентина Андреева, — способствует расширению знаний по профильным предметам и развитию метапредметных компетенций. Обучающиеся инженерных классов приобретают навыки в работе с современным инженерным оборудованием, медицинских — с медицинским инструментарием.

Будущие Кюри и Ландау еще со школьной скамьи погружаются в науку, сотрудничая с учеными институтов ФАНО России и передовых вузов.

— Этот экзамен, — добавляет Валентина Андреева, — возможность сделать правильный выбор будущего направления профессиональной деятельности. Экзамен оценивается в 100 баллов, из них 40 — теоретическая часть, 60 — практическая.

— Организация работы в тесном взаимодействии школьного и вузовского образования, — отмечает методист Московского центра качества образования Константин Матвеев, — позволяет обучающимся значительно продвинуться в освоении школьных предметов и спецкурсов по выбору. Консультации и мастер-классы, которые проводят преподаватели вузов для московских школьников, фокусируют подготовку выпускника на профильных предметах.

На сдачу предпрофильного экзамена зарегистрировались более 9500 участников. Экзамен проходит в столице во второй раз.

— Я учусь в инженерном классе, — говорит ученик школы №962 Дмитрий Наумянов. — Помимо обычных уроков у нас много занятий по инженерии и технике, мы работаем в лабораториях вузов и ходим на экскурсии на предприятия Москвы. Я хочу поступить в МГСУ и стать инженером-строителем. А предпрофильный экзамен даст мне возможность получить дополнительные баллы.

**Лора ЗУЕВА**

## Изобретая завтра

Как было бы здорово получить письмо из будущего, автор которого - я сама! Закрываю глаза и представляю...

Москва. Новые Черемушки. Моя школа. Здравствуй, дорогая Даша! Пишу тебе из далекого 2028 года! Помнишь, ты услышала интервью со Стивом Джобсом, в котором он сказал: «Когда вы смотрите на мир, будучи ребенком, вам кажется, что все вещи в мире существовали всегда. Для вас нет никакой разницы между деревьями и самолетами. И те, и другие просто есть, и вы не думаете о том, когда и как они появились в мире. Но затем вы становитесь старше и вдруг понимаете,

«Школьные годы - самое подходящее время для поиска своего предназначения, позволяющего максимально самореализоваться. Главное - не упустить это драгоценное время и не позволить ему стать временем упущенных возможностей». Наше будущее - это наши дети, современное сетевое поколение Z. Но, согласно теории поколений, ему на смену придет поколение Альфа, талантливые и самостоятельные ребята, стремящиеся достичь высочайших вершин и ставящие перед собой, казалось бы, самые недостижимые цели.

Именно такие дети пришли в школу через 10 лет, в 2028 году. Мы вместе с новым поколением стремимся создавать новое, интересное, то, что наполняет нашу жизнь смыслом, а душу любовью, мы создаем счастливый завтрашний

дню как минимум московскую семью придет система «распределенного образования» - это ситуация, в которой каждый ученик обучается одновременно в нескольких образовательных организациях, часть из которых обязательно предполагает очное посещение. Это художественные, спортивные школы, а также «образовательное крыло» при организациях вроде музеев или усадеб. Увеличится количество образовательных «интенсивов» - летних школ, проектных смен типа «Сириуса». Естественным образом в рамках новых организаций возникнут новые предметы: думаю, что в силу информатизации и, как следствие, все большей интровертности общества, самыми актуальными станут курсы и тренинги, позволяющие повысить уровень душевного комфорта и здоровья.

года мое расписание составлено так, чтобы я мог каждый учебный день начинать с урока математики. Учитывая мои психофизические особенности, с утра я иду изучать технические дисциплины, потом на урок физкультуры, а после обеда - на гуманитарные уроки. Порой учителям сложно справиться со мной, да и мне самому с собой справиться непросто, ведь я гиперактивен. Тогда наш психолог приглашает меня в игровую комнату, где тьютор помогает мне снять напряжение при помощи активных игр.

Сегодня я немного нервничаю, ведь завтра у нас «математический бой» с одной из лучших школ Лондона, так как 2028 год - это Год английской культуры и образования в России. Как же здорово иметь возможность выходить в виртуальную реальность! За бонусные баллы, о

# Москва. Школа. 2028 год

## Победители конкурса эссе имени Виктории Молодцовой в рамках конкурса «Учитель года Москвы»-2018

сколько вещей вокруг сделаны руками человека. И многие из них созданы не так уж давно. Вы вдруг осознаете: мир не статичен. Он был изменен людьми. А поскольку вы сами - человек, то внезапно приходит осознание того, что и вы тоже можете его изменить. Я очень хорошо помню именно этот момент своей жизни».

Каков же вывод? Мы можем влиять на глобальные изменения вокруг нас, мы можем менять мир, и это придает нам силы и уверенности в завтрашнем дне! Значит, какой станет московская школа в 2028 году, зависело от нас, московских педагогов! Предсказание: «Все, что может быть цифровым, будет им», - в течение 20 лет стало реальностью и говорит об инверсии отношений между физическим и виртуальным миром! Ты думаешь, что в 2028 году виртуальный мир воспринимается как реальный, а физический как отжившая иллюзия?! Этого нельзя было допустить, и этого не случилось! Потому что школа выполняет ключевую посредническую функцию - обучает детей грамотным действиям и способности критически относиться к использованию IT-технологий, то есть учит пользоваться благами цивилизации и при этом безопасно жить в цифровом мире.

Мы понимали свою ответственность за наше будущее! Когда спросят: «А что тебе, молодому педагогу, под силу?» - я не сомневаюсь, что ты ответишь: «Создание интересных программ и сценариев уроков для наших современных эрудитов, которые на «ты» с цифровыми технологиями! Именно этим я с удовольствием и занимаюсь сейчас!»

Мир поглотила третья тоффлеровская волна! Безусловно, цифровая грамотность не самоцель, это мощная основа для развития общества. Тот, кто выступает за или против, принимая решения, касающиеся будущего. Такое развитие можно сравнить со стремительно несущимся поездом. Кто попытается этот поезд остановить, скорее всего, будет им же и повержен.

Скептики могут тебя упрекнуть: а как же духовность, если ВСЕ заменили цифровые технологии?! Твой ответ прост: «В вопросе скептиков есть лишнее слово - ВСЕ! Одно другому не мешает, достаточно прочтешь выдержку из размышлений моей ученицы-восьмиклассницы, которая сегодня блестяще владеет самыми современными гаджетами, с огромным удовольствием работает на уроках, выполняя сложные учебные задачи, является победителем регионального чемпионата JuniorSkills «Молодые профессионалы Москвы»-2017, но главной жизненной целью считает реализацию своих способностей для служения высокой цели:

день, потому что, как говорил Стив Джобс, «лучше взять и изобрести завтрашний день, чем переживать о том, что вчерашний был так себе».

Дорогая Даша, помни: наше будущее в наших руках!

**Дарья АНДРОНИКОВА,**  
учитель географии «Газпром-Школа»

## Мир «опаньки»

Для того чтобы понимать, какой будет школа в 2028 году, необходимо представить себе хоть немного, как будет выглядеть мир, в котором мы будем находиться к этому времени. На мой взгляд, наиболее точно и емко охарактеризовал эти тенденции Павел Лукша, профессор практики центра развития образования Школы управления «Сколково» - мир «опаньки» (<https://takiedela.ru/2017/09/khoroshiy-chelovek-stanet-professiy/>). Если кратко, каждый из нас будет ежедневно сталкиваться с большим количеством как технологических, так и социально-политических изменений, и ключевой компетенцией будущего станет быстрая адаптация к любым условиям. Лучше всего в этих условиях чувствуют себя люди, которые способны быстро принимать решения, формировать вокруг себя сообщество единомышленников (быть лидером) или грамотно реагировать на призывы таких лидеров. И именно таких выпускников должна готовить современная школа.

Если присмотреться, мы уже живем в мире «опаньки», и совершенно очевидно, что школа в традиционной форме не справляется с подобными вызовами и уже сейчас претерпевает изменения. Мы видим, как дополнительное образование отвоевывает у «традиционной» школы все большее количество временных и интеллектуальных ресурсов школьника. Как учитель, я часто слышу среди старшеклассников и их родителей мнение о том, что «традиционная» школа только мешает эффективно усвоению материала, в частности, при подготовке к итоговой аттестации, отнимая большое количество времени просто в силу устаревания самой формы обучения, даже если там работают гениальные преподаватели. Поэтому есть основания предполагать, что школа в нынешнем виде просто перестанет существовать. Действительно, самой школе очень трудно быстро, да еще и не прерывая текущий образовательный процесс, расширяться настолько, чтобы охватывать все сферы современных потребностей образования. Что же будет вместо нее?

По моему мнению, на ее место в каж-

Безусловно, частично будет происходить перевод образовательной деятельности в дистанционный формат. В наши дни нет нужды в том, чтобы освоение правил русского языка или формул сокращенного умножения происходило обязательно при очном присутствии преподавателя, поскольку с помощью образовательных систем типа Moodle можно организовать онлайн-взаимодействие между участниками процесса обучения, в том числе привлекая участников из других городов или даже из других стран, если это окажется актуальным для содержания курса. Однако очный формат взаимодействия все равно останется во всех дисциплинах, особенно естественно-научных, чтобы иметь возможность работы с реальными объектами.

Выпускной экзамен также просто обязан стать другим: «знаниевая» парадигма государственной итоговой аттестации все же не вполне отвечает задачам современного образования, хотя и решает множество вопросов правового характера. К 2028 году традиционный итоговый экзамен будет дополнен «кейсовой» составляющей, где экзаменуемому предложат описать свои действия в реальной ситуации. Ростки этой тенденции мы можем видеть уже сейчас: это пока еще «молодые» предпрофессиональные экзамены проектов «Медицинский класс», «Инженерный класс» и состязания класса WorldSkills. Хочется надеяться, что этот тренд сохранится и укрепит за счет своей востребованности в нашей стране.

**Андрей ДУБРОВСКИЙ,**  
учитель химии школы №1535

## Роботов на сегодня хватит, пора к людям!

Меня зовут Василий, я ученик седьмого класса московской школы. На дворе 15 декабря 2028 года, и на уроке литературы нам дали необычное задание - написать письмо в прошлое, рассказать о нынешней школьной жизни.

Я иду в школу с улыбкой, ведь первое, что меня ждет, - это 15 минут физической разминки. Вместе со своими друзьями, надев шлемы виртуальной реальности и взяв в руки беспроводные контроллеры, мы окунаемся в увлекательный мир виртуальных игр и посоревнуемся друг с другом. Азарта добавляет возможность получить бонусные баллы, которые можно потратить, но об этом немного позже.

Потом начнутся уроки. Еще в начале

которых я уже говорил, можно стать гидом и провести экскурсию для английских ребят по нашей школе, ведь нам есть что показать: просторные классы, насыщенные высокотехнологичным оборудованием, бассейн с морской водой, тренажерный зал... Особенно я горжусь нашей круглогодичной оранжереей. Тут у каждого ученика есть растение, за которым он ухаживает. Свой фикус я, как и положено, принес еще 1 сентября в первом классе и посадил вместе со своей бабушкой. Наша оранжерея дает не только возможность переключиться и отдохнуть от работы в виртуальной реальности, но также используется нашими юными биологами.

Кстати о «математическом бое»: в этот раз мы будем соревноваться с командой восьмых-девярых классов лондонской школы. Ведь на предыдущих «боях» против ровесников мы выигрывали с огромным отрывом.

А еще у нас много кружков, в том числе и по истории, на котором я узнал, что раньше в школах не было так безопасно, как сейчас: в школу могли проникнуть посторонние. Даже удивительно, как такое раньше было возможно. Сейчас, когда при входе установлены автоматические двери и система распознавания лиц, проникновение посторонних просто невозможно.

Учиться мне нравится, да и зиму я люблю, но все равно с нетерпением жду лета. Ведь я поеду в школьный лагерь «Выбери свое будущее». Мне нравятся разные предметы: математика, биология, география, физкультура. Уверен, что в лагере, погрузившись в проектную деятельность, смогу выбрать будущую профессию.

Сейчас я загружу это задание - и у мамы на планшете загорится зеленая лампочка, которая просигнализирует ей о том, что я все сделал и мне можно бежать на улицу играть в футбол. Пока я писал, невольно задумался о прошлом и посочувствовал своим сверстникам, которые учились раньше. Ведь у них не было ничего из того, к чему я привык и что мне уже кажется нормой. Как же у них получалось хорошо учиться и достигать высоких результатов? Это же кажется невозможным! Но, глядя на своих учителей, я понимаю, что все возможно. Мои учителя такие умные, зазорные, спортивные и веселые. За счет чего же у них получалось достигать таких результатов? Нужно задать эти вопросы роботу-энциклопедисту в электронной библиотеке нашей школы. Но на сегодня хватит роботов и гаджетов, пора к друзьям, ведь живое общение и активные игры на свежем воздухе ничто не заменит.

**Михаил ПОПОВ,**  
учитель математики школы № 597



# Это интересно и современно, престижно и практико-ориентированно

## Информационные технологии при обучении по адаптированным программам

Без стремления к новому нет жизни, нет развития, нет прогресса.

Виссарион Белинский

Счастье и радость - лучшие друзья детства. Благополучие детей определяет потенциал нации, является неперенным индикатором государственной стабильности, источником общественного оптимизма и ответственности нынешнего поколения перед будущим. И дети не делятся на больных и здоровых, просто некоторым из них, для того чтобы раскрыться, нужно больше внимания.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечается, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование.

Создание условий для получения качественного и доступного образования детей с ограниченными возможностями здоровья - один из приоритетов московского образования.

Сегодня в Москве действует 12 государственных казенных общеобразовательных учреждений, в которых обучаются более 3,5 тысячи детей с различными ограничениями возможностей здоровья: нарушениями опорно-двигательного аппарата, тяжелыми нарушениями речи, слабослышащие и слабовидящие, с задержкой психического развития.

Добиваться положительных результатов в успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности этим учреждениям помогают профессионализм педагогов и применение образовательных технологий.

Яркой вехой в сфере обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в московских школах стало повсеместное внедрение в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий.

**Михаил БУРЛАКИН, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №30 имени К.А. Микаэльяна»:**

- Мы благодарны Правительству Москвы и Департаменту образования города Москвы за внимательное и ответственное отношение к проблемам детей с ОВЗ. В настоящее время для детей с ОВЗ открыты разнооб-

разные пути в получении образования...

Современные информационные технологии предоставляют для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья принципиально новые возможности и позволяют:

- индивидуализировать процесс обучения;
- осуществлять самоконтроль и прогнозировать возможные трудности;
- моделировать изучаемые процессы и явления, которые невозможно увидеть в природе;



- формировать умение принимать эффективные решения в различных ситуациях.

Важность использования современных информационных технологий в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья подчеркивают все руководители образовательных организаций столицы.

**Ольга БУРЛАКИНА, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Центр инклюзивного образования «Южный»:**

- Применение компьютерных технологий при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов делает невозможное привычным, доступным и эффективным. Это интересно и современно, престижно и практико-ориентированно. Учит мыслить детей нестандартно и комплексно, развивает логическое мышление.

Дополняя традиционную палитру специальных методик обучения и коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья, современные компьютерные технологии в значительной степени ее обогатили, позволив стереть границы формирования необходимых навыков у детей с различными ограничениями здоровья.

В специальных коррекционных общеобразовательных организациях, подведомственных Департаменту образования города Москвы, использование современных цифровых технологий становится традиционным при объяснении нового материала, закреплении,

обобщении и систематизации знаний, что позволяет повысить эффективность обучения детей.

**Сергей РАЛЬКОВ, заместитель директора государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Центр инклюзивного образования «Южный»:**

- Использование на уроках мультимедийных презентаций оживляет работу детей. Такие презентации позволяют одновременно использовать анимацию, учебные рисунки, видео-

та возможно изменение конфигурации клавиатуры, применяется мембранная клавиатура с повышенной чувствительностью, клавиатура с увеличенными клавишами, могут использоваться специальные пальцевые датчики.

**Елена СЕРЕДКИНА, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №31»:**

- Использование аппаратно-компьютерного комплекса биоакустической коррекции эффективно в комплексном коррекционно-реабилитационном сопровождении учащихся с детским церебральным параличом.

В ходе использования комплекса биоакустической коррекции у большинства детей отмечаются положительные изменения: улучшение сна, снижение утомляемости. Нормализуется функциональное состояние центральной нервной системы.

Использование информационных технологий при обучении детей со сложными дефектами позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационной среде окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Кроме того, применение ИКТ позволяет сделать занятия привлекательными, современным. Работа на компьютере стимулирует интеллектуальную деятельность детей, развивает пространственное мышление, память, логику, внимание, приучает работать самостоятельно, принимать решения и самим справляться с учебными задачами.

**Ирина КОЛОБАЕВА, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа №2124 «Центр развития и коррекции»:**

- Адаптированные образовательные программы в школе №2124 «Центр развития и коррекции» реализуются с применением современных цифровых технологий, таких как коммуникативные планшеты и видеомоделинг.

В Москве создаются все условия для развития и обучения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Особое внимание в работе коррекционных учреждений уделяется применению ИТ-технологий и созданию в каждой школе обучающего информационного пространства.

Коррекционные учреждения

являются участниками проекта «Московская электронная школа» (МЭШ). В прошлом году началось техническое переоснащение школ-интернатов для участия в этом проекте.

МЭШ - один из самых амбициозных проектов столичного образования, предоставляет неограниченные возможности для инклюзивного образования. Интерактивные средства и возможности, предоставляемые МЭШ для обучающихся по адаптированным программам, незаменимы. Интерактивная среда МЭШ показывает эффективность в объяснении нового материала педагогами коррекционных школ и освоении понятий детьми с нарушениями интеллекта.

**Любовь ЗАЦЕПИНА, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) школа №571»:**

- Очень востребованным является проект «Московская электронная школа», который в полной мере позволяет применить современные информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе.

Проект МЭШ позволяет детям с интеллектуальной недостаточностью быть активной частью школьного сообщества, что особенно важно для процесса интеграции особых детей.

МЭШ дает возможность учителям-дефектологам включиться в создание электронных сценариев и разработку новых электронных учебных пособий. Благодаря МЭШ повышается информационно-коммуникационная компетентность педагогов и специалистов коррекционных учреждений.

Проект МЭШ становится уникальным и универсальным инструментом для работы учителей, управленческих команд, родителей, обучающихся, способствует решению одной из основных задач коррекционного воспитания - развитию индивидуальности ученика, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном мире.

**Елена ПОДВАЛЬНАЯ, директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №52»:**

- Московская электронная школа позволяет без труда объединить традиционное образование и новые технологии - это использование электронного журнала и дневника, сценариев уроков, наличие онлайн-библиотеки учебников, виртуальные лаборатории для проведения опытов и практических работ и другие возможности для педагогов и школьников.

Высокие темпы информатизации образования, развитие телекоммуникационных технологий и в первую очередь глобальной сети Интернет открывают детям с особыми образовательными потребностями множество новых возможностей в получении образования.

**Марина БОЕВА, и. о. директора государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №79»:**

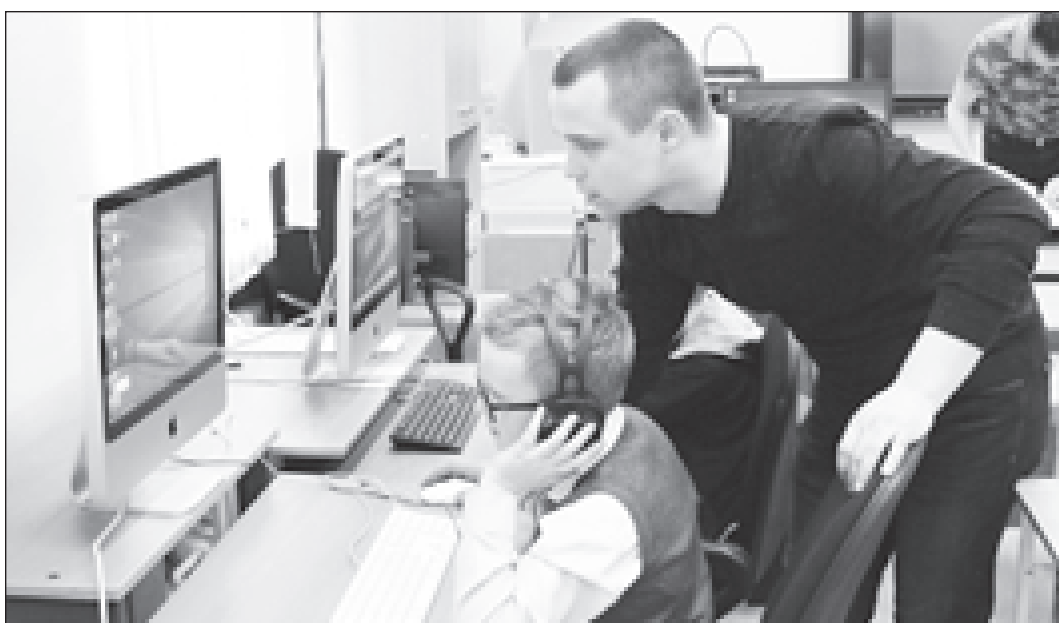
- Использование информационных технологий в образовательном процессе современной коррекционной школы становится важным средством коррекции и дальнейшего развития детей с ОВЗ.

**Ольга ВОЛПЯНСКАЯ, советник Центра комплексного развития государственных казенных образовательных учреждений Управления материально-технического обеспечения ГКУ «Дирекция по обеспечению деятельности государственных учреждений Департамента образования города Москвы»**

Для любого ребенка важно, чтобы школа, где он учится, была современной, красивой, отвечала новым вызовам времени. Для наших воспитанников все атрибуты «умной школы» особенно ценны.

В государственном казенном общеобразовательном учреждении города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №2» обучаются преимущественно дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды. Школа дает ценное образование, и в конце обучения ребята проходят государственную итоговую аттестацию на общих для всех основаниях. Это означает, что в конце обучения, несмотря на проблемы со здоровьем, все обучающиеся должны освоить в полной мере федеральный государственный образовательный стандарт.

Когда мы говорим об обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, то должны понимать, что важны кадровый ресурс и технологическое оснащение школы новейшим оборудованием. Современная техника способна делать чудеса и в умелых руках может играть своеобразную роль волшебной палочки. С развитием ИТ-технологий возможности реализации полноценного образования для людей с проблемами здоровья кратно увеличиваются. Например, электронные увеличительные устройства способны заменить некоторые функции зрительного аппарата человека - приближение предмета или отдаление его. Принципы изменения интерференции оптического изображения в увеличительном устройстве дают возможность изменения фона в книге, что может оказаться важнейшим фактором, облегчающим восприятие печатного материала для слабовидящего ребенка. Робототехника может объяснить слабовидящему ребенку физические закономерности и показать принципы работы современного программирования. Красивая и функциональная мебель играет важнейшую роль в эстетическом воспитании любого ребенка, в том числе и слабовидящих детей. В целом важно, чтобы школа была современной, отвечала новым вызовам времени, была красивой и функциональной.



плановому. Заблаговременное планирование позволило предать государственным закупкам открытости и прозрачности, а также способствовало увеличению конкурентности и как следствие более эффективному расходованию. Законом также предусмотрено наличие своей (региональной) системы торгов. Правительство города Москвы разработало свою систему - ЕАИСТ. Данная система - это по своей сути интерфейс, который позволяет связать воедино все городские инструменты (финансирование, планирование, методология и контроль). Так, все школы города Москвы сейчас работают в полном соответствии с на-

# Волшебство

Технологии способны творить чудеса.

лых руках. И вряд ли правильно думать, что только молодые педагоги могут и должны осваивать современные технологии. Как показывает практика, мудрые, «возрастные» педагоги часто очень нестандартно подходят к использованию современной техники. И их подходы более надежны, потому что проверены временем и результатами обучения опытного учителя.



стоящим федеральным законом и преимущественно используют конкурентные процедуры.

Большинство закупок образовательные организации осуществляют совместно, объединяя финансовые ресурсы школ. Во-первых, коллективные закупки увеличивают объем закупаемых товаров и услуг, во-вторых, такие крупные закупки могут заинтересовать крупных системных интеграторов.

Кроме того, школы сейчас в равных условиях и в целом достойно финансируются. Следовательно, и оснащение у всех московских школ должно быть на высоком уровне и не сильно отличаться друг от друга. Именно эти соображения легли в основу разработки проекта «Техносфера». Действительно, технические

ПОСТАВКА В 2017-2018 ГГ. В РАМКАХ ТЕХНОСФЕРЫ В ГБОУ СКОШИ №2



Конечно, чтобы пользоваться современным оборудованием, особенно таким, как 3D-принтер или робототехника, требуется отдельное обучение. Перед тем как сделать заказ, мы проводим повышение квалификации педагогов. Как правило, мы просим в этом помочь ТемоЦентр, в котором сосредоточены все самые современные и передовые разработки науки и техники, используемые в системе образования города Москвы. В то же время современная техника сама по себе не должна и не может быть самоцелью. Она хороша в уме-

Например, у нас есть учитель биологии, который примерно раза в два старше меня. Он первым из всего коллектива освоил специализированное программное обеспечение и специальные веб-камеры для трансляции изображения с микроскопа через проектор, фактически делая доступным использование микроскопа любым ребенком, даже с

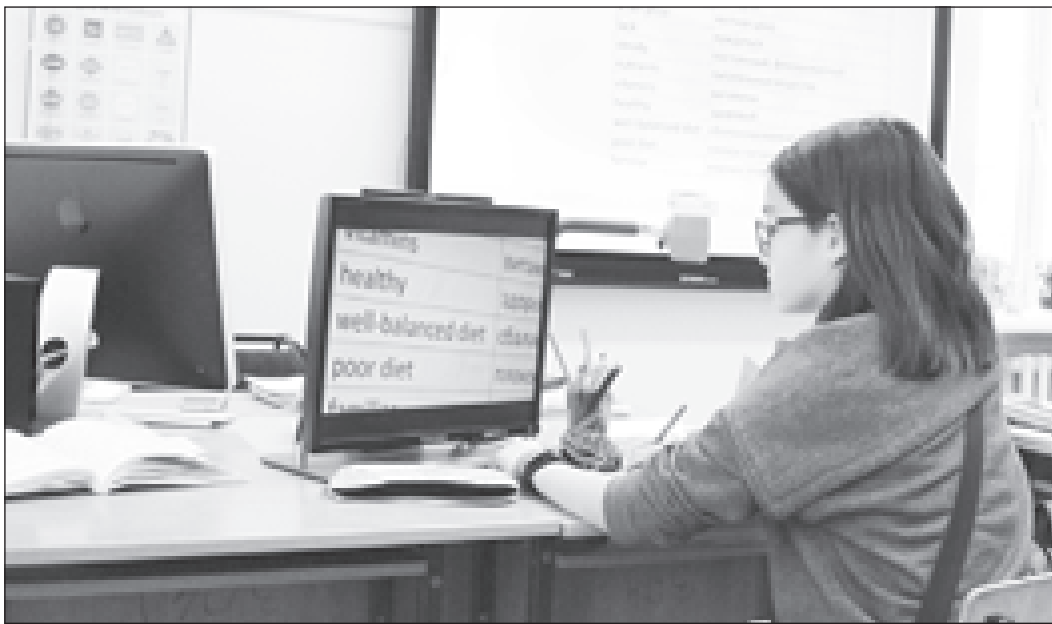
сильно ослабленным зрением. Наш учитель начальных классов в какой-то момент решила, что современным детям не хватает развития абстрактно-логического мышления, и открыла кружок ЛЕГО-конструирования. Раньше это мышление совершенствовалось благодаря многочисленным популярным играм, таким как пятнашки, кубик Рубика, активному чтению книг и другим. Сейчас настала электронная эпоха, и поэтому детям более понятны конструкторы, робототехника, языки программирования, обучающие компьютерные программы. Конечно, использование таких современных средств невозможно было бы без специального обучения.

В 2014 году был принят федеральный закон о закупках для государственных и муниципальных нужд. Новый закон описывает не только сам процесс проведения торгов, но и процедуру планирования закупок. Вся информация в части планирования формируется в план-график закупок, который публикуется в Единой информационной системе ([zakupki.gov.ru](http://zakupki.gov.ru)).

Указанное позволило перейти от хаотичного расходования бюджетных средств к







# техносферы

## А это так нужно нашим детям!

особенности того или иного методического пособия должны быть в каждой школе одинаково отражены в техническом задании. И так, проект «Техносфера» в системе образования города Москвы - это проект не столько о закупках, сколько о высоких требованиях к оснащению школ. Мы являемся казенной школой и по определению не являемся заказчиками, поскольку эти функции возложены на ГКУ дирекции Департамента образования города Москвы. В то же время мы участвуем в общем процессе формирования потребностей на товары и услуги в «Техносфере». Ведь «Техносфера» - это не про деньги, а про содержание. Это своеобразный каталог, в котором мы просто выбираем то, что нужно и актуально для нас в этот промежуток времени. Это как быть в супермаркете и набирать корзину продуктов. Департамент образования всегда с большим вниманием относился к потребностям детей с ограниченными возможностями здоровья в московской школе. Именно поэтому в «Техносфере» есть целый лист заказов и для наших обучающихся. В рамках проекта нам поставили новейшие электронно-увеличительные уст-

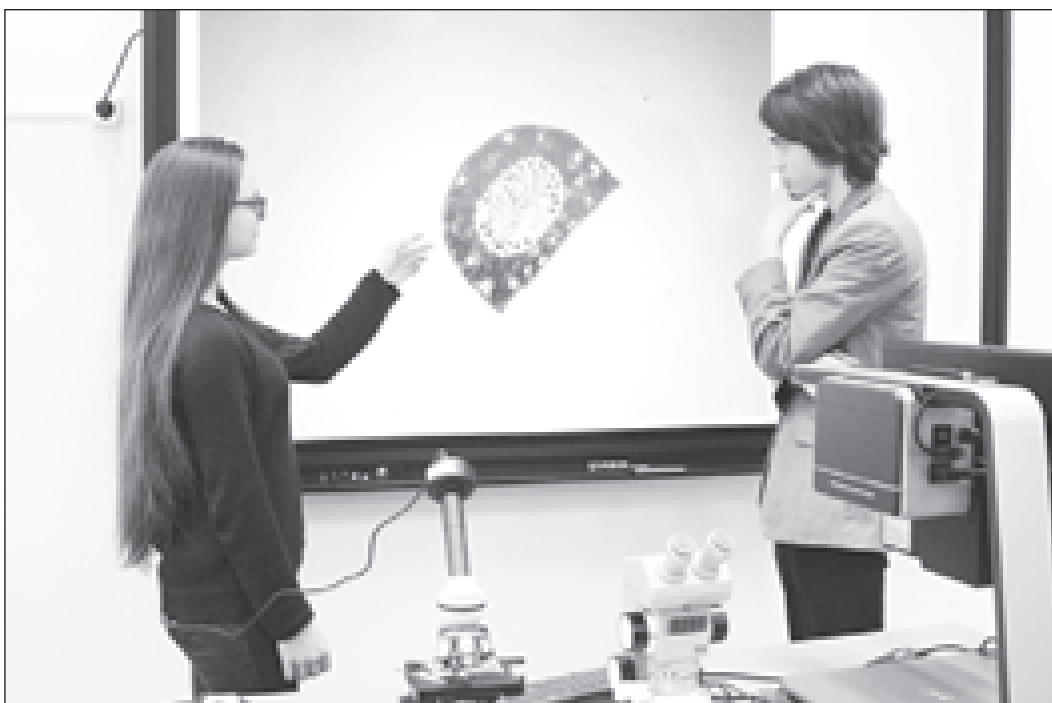
ройства, которые сразу же начали эксплуатироваться нашими ребятами. В такой серьезной централизованной системе сбора потребности можно также централизованно учесть то оборудование, о котором обычная школа может просто не подозревать, но которое обязательно должно быть в ней. Например, с удовольствием увидел, что в листе заказов «Техносферы» есть специальные звуковые мячи для ребят с остаточным зрением. При этом нужно понимать, что «Техносфера» хороша не только широким перечнем оборудования, но и автоматизацией подготовки документации к торгам и закупкам. Это довольно кропотливая работа по разработке технического задания и другой сопроводительной документации. «Техносфера» направлена на то, чтобы разрешить эту рутинную работу и сформировать библиотеку типовых технических заданий, которые бы уже прошли экспертизу юристов, финансистов и специалистов по контрактно-закупочной деятельности.

Конечно, пока система только в разработке и проходит апробацию, и есть проблемы, преимущественно во взаимоотношениях подрядчиков



и государственного заказчика. Московские школы стали современными, директора школ управляют солидными финансовыми и хозяйственными ресурсами. В то же время не все подрядчики пока привыкли к тому, что столичные школы изменились в плане требовательности к исполнению государственного контракта. В этом смысле такие проекты, как «Техносфера», - это не о закупках, а про педагогику. Соблюдение требований государственного контракта и требовательность со стороны современного директора к поставляемому товару и услугам являются воспитательным моментом для недобросовестных подрядчиков. Подписался под исполнением и не смог выдержать качество поставляемых товаров или услуг - значит будешь платить неустойку, а при повторном нарушении можешь угодить в реестр недобросовестных поставщиков. Пока не было централизованных и открытых закупок, было иначе - подрядчик мог обмануть и не понести наказание, а просто найти следующего клиента. Сейчас все подрядчики работают в единой системе со своей историей, отражаемой в электронных системах торгов и контроля исполнения закупок. Требования едины для всех. Подрядчик не может привести в одну школу более качественный, а в другую менее, поскольку есть общие технические задания. Нравится или не нравится это подрядчикам, но Москва унифицирует контроль за поставляемыми товарами и услугами. Но, как это ни странно, такие электронные системы важны тем, что это воспитывает как школы в плане использования в своей деятельности качественных товаров, так и подрядчиков в плане поставки в школы всего самого лучшего. Я не могу сказать, как происходит в других частях нашей страны, но совершенно уверен, что в любой ее части можно сделать именно такую электронную, открытую систему закупок, где процесс государственных закупок превратился бы в педагогический процесс взаимообучения подрядчиков товаров и услуг как надежных поставщиков и школ как качественного потребителя.

**Павел СУВОРОВ,**  
директор государственного казенного  
общеобразовательного учреждения города  
Москвы «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат №2»



**«Если хочешь понять жизнь, наблюдай», - призывал Антон Чехов. Эти слова можно считать девизом современного руководителя. И это не пассивное наблюдение, а ежесекундный анализ всей используемой в образовательном процессе информации. А такие технические средства, как камеры видеонаблюдения, позволяют руководителю московской школы всегда быть в курсе всех событий и оперативно реагировать на повседневные вызовы жизни учреждения.**

### Проблема - это возможность неожиданных решений

Человечество всегда, даже на самых ранних этапах своего развития, стремилось взять под контроль происходящие вокруг процессы. Для этого мы постоянно работаем над вопросом получения как можно большего количества информации об окружающем нас мире и событиях, происходящих в нем.

Еще совсем недавно камеры видеонаблюдения были прерогативой исключительно банков и солидных коммерческих организаций. Сегодня камеры видеонаблюдения можно встретить повсюду: на улицах города, в торговых центрах, городских организациях.

Эта тенденция не обошла стороной и образовательные организации Москвы. В настоящее время все московские школы оборудованы системами видеонаблюдения.

На начальных этапах массового внедрения систем видеонаблюдения в образовательных учреждениях их использование ассоциировалось в основном с обеспечением безопасности зданий, территорий, людей, материальных и интеллектуальных ценностей.

- Сегодня видеонаблюдение в образовательной организации, - отмечает директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №52» Елена Подвальная, - воспринимается уже не просто как неотъемлемый элемент системы безопасности учреждения, а становится дополнительным эффективным инструментом в руках управленческой команды московской школы, гармонично дополняющей традиционную палитру технологий оперативного управления учреждением.

### Комплексный характер

Залогом успеха успешного руководителя московской школы стало гармоничное сочетание четких и понятных правил работы каждого сотрудника учреждения с возможностью действенного контроля за ним. Сегодня в Москве сформированы крупные образовательные комплексы, предлагающие разнообразные образовательные услуги не только обучающимся, но и широкому кругу жителей Москвы, что неизбежно приводит к высокой интенсификации деятельности всех структурных подразделений образовательной организации.

В таких условиях для руководителя московской школы увеличиваются риски не успеть среагировать на возникающие проблемы, упустить нити управления, потерять контроль над развитием ситуации.

Закономерной является и реакция современного руководителя на увеличивающуюся сложность ситуации, проявляющаяся не в упрощении объекта управления через череду запретов и ограничений, а в поиске новых эффективных управленческих технологий, расширении спектра собственных средств контроля и инструментов управления. При этом не может вызывать сомнений и то, что такой подход должен носить комплексный характер. Только в этом случае можно ожидать очевидного развития управленческого потенциала управленческой команды и повышения качества результатов ее деятельности.

Повысить эффективность и качество контрольной функции руководителя образовательной организации может помочь использование видеокamer и применение в повседневной деятельности руководителя учреждения технологий видеомониторинга.

- Одной из ключевых задач видеомониторинга, - считает директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №102» Наталья Шибалева, - является оперативный, достоверный и систематический сбор и обработка информации об объекте или процессе, а также оценка, прогноз и динамика их состояний, которые способствуют принятию управленческих

решений. При этом решение этой задачи может быть ориентировано одновременно на несколько разных объектов или процессов.

Видеомониторинг предоставляет руководителю московской школы следующий спектр возможностей для реализации управленческих функций в режиме реального времени, в том числе и дистанционно:

- обеспечение антитеррористической защищенности и безопасности учреждения;
- контроль содержания зданий и территорий образовательных организаций, а также устранения ранее выявленных нарушений;
- предупреждение ситуаций, ведущих к причинению вреда

зданию и на территории школы.

### Надежная школа

Видеомониторинг может стать надежным и эффективным инструментом управления в руках современного руководителя школы только в том случае, если правильно он организован. Совершенно очевидна нецелесообразность установки камер видеонаблюдения на каждом шагу. Опыт успешного использования видеомониторинга в московских школах позволяет определить следующие места для установки видеокамер в учреждении:

- входная группа;
- посты охраны;
- пищеблок и столовая;
- спортивные залы;

# Эффект постоянного присутствия

## Системы видеонаблюдения на службе у школы

здоровью обучающихся и работников образовательной организации;

- своевременное реагирование на нарушения технологических процессов, охраны труда, сроков выполнения работ и качества их выполнения, допускаемые подрядными организациями;

- предупреждение халатного отношения к исполнению профессиональных обязанностей сотрудниками школы, в том числе нарушения охраны труда и техники безопасности на уроках;

- коридоры, рекреации, холлы и лестничные марши;
- спортивные и игровые площадки на территории школы;
- контейнерная площадка.

Видеонаблюдение недопустимо устанавливать в местах, в которых это заведомо нарушает право граждан Российской Федерации на защиту личной жизни. Так, например, не допускается установка видеокамер в туалетах, раздевалках, комнатах психологической разгрузки обучающихся, а также в медицинских кабинетах и кабинетах школьного психолога.

ных работников учреждения такие случаи, как нарушения работниками пищеблока технологии порционирования блюд, отсутствие признаков уборки столовой после каждого приема детьми пищи, нарушения графика питания и времени приготовления блюд. Применение видеомониторинга позволяет не только в режиме реального времени выявить перечисленные, а также иные нарушения, но и оперативно отреагировать на них и предупредить тем самым негативные последствия для обучающихся.

- Использование архивов видеозаписей дает возможность принятия верных управленческих решений при анализе различных конфликтных ситуаций, снятию напряженности и тревожности в отношениях «учитель - ученик - родитель», - говорит директор государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №31» Елена Середкина. - Так, например, при вопросах родителей обучающихся к действиям любого работника школы можно проверить все факты и как следствие принять верное управленческое решение.

Подтвердило свою результативность и эффективность использование видеонаблюдения в документировании нарушений условий контрактов со стороны подрядных организаций. Неизменно такие материалы становятся весомым аргументом при проведении претензионной работы и существенно позволяют экономить материальные средства школы.

Важным следствием применения видеомониторинга является повышение личной ответственности работников школы за исполнение своих обязанностей. И дело даже не в наказании за нарушение, а в имеющейся у руководителя школы возможности лично и беспристрастно изучить ви-

деозаписи, объективно оценить работу подчиненных и принять обоснованное и конструктивное решение. То, что каждое действие сотрудника находится в поле зрения директора школы, неизбежно приводит к укреплению трудовой дисциплины, активизации работы сотрудников, строгому исполнению ими нормативных требований, что в конечном итоге позитивно сказывается на благополучии детей.

И это небольшой перечень примеров использования возможности видеомониторинга в школе.

- Видеозаписи, - подчеркивает директор государственного казенного общеобразовательного учреждения горо-

да Москвы «Кадетская школа №1785» Елена Авдеева, - по своей сути служат биометрическими и персональными данными. Существует закон, регламентирующий их обработку и распространение, в связи с чем после принятия решения о внедрении технологии видеонаблюдения со стороны школы сохраняется обязанность документально регламентировать защиту и использование данных записи видеонаблюдения и обеспечить их конфиденциальность; принять акт о порядке доступа компетентных лиц к записям и исключить несанкционированный доступ к ним; в документе установить срок хранения конфликтных или любых других нестандартных ситуаций.

Современный эффективный директор московской школы при помощи системы видеонаблюдения не только может эффективно управлять кадрами, ресурсами, процессами, результатами и информацией, но и имеет возможность реализовать на практике идеи концепции опережающего управления учреждением, что является вершиной в системе управления образовательными системами.

Видеонаблюдение не только представляет собой эффективный инструмент управления московской школой в руках руководителя учреждения, но и является надежным ресурсом обеспечения безопасных условий для всех участников образовательного процесса в зданиях и на территории образовательной организации, а также залогом прозрачности и открытости работы всех сотрудников школы и эффективным механизмом соблюдения прав и интересов детей.

**Сергей КАПИНКИН,**  
заместитель начальника  
Координационно-аналитического управления ГКУ  
«Дирекция по обеспечению  
деятельности государственных  
учреждений  
Департамента образования  
города Москвы»



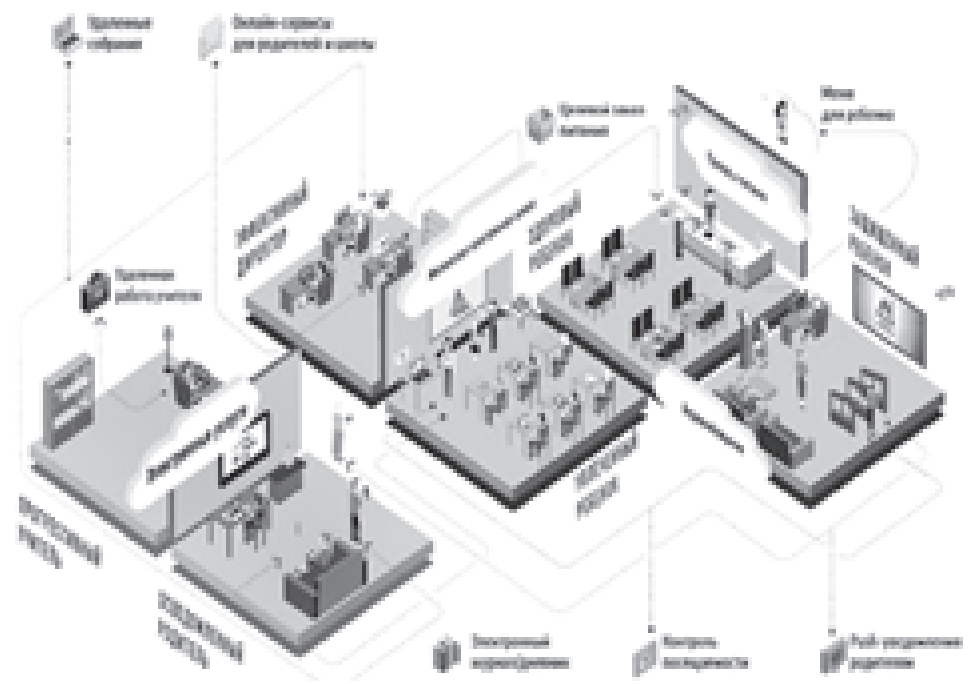


# Мой «Москвенок»

## Технологическая модернизация и сохранение традиций образования

Технологическая модернизация системы образования Москвы была бы невозможна без активного участия московской родительской общественности, которая формирует запросы к качеству учебного процесса, требования к набору знаний и навыков, услуг и сервисов, которые должны дети получить в современных школах и колледжах, и осуществляет постоянный контроль за тем, чтобы питание детей в школах, детских садах и колледжах было здоровым, разнообразным и полезным. В последние годы родители также активно участвуют в формировании системы безопасного доступа и пребывания детей в образовательных организациях, которая внедряется в сфере московского образования.

Новые технологии для родителей, в числе которых система «Москвенок», предоставляет набор удобных, доступных и полезных сервисов для учащихся и родителей.



**Как система «Москвенок» помогает родителям?**  
Система «Москвенок» - информационная система «Проход и питание»: комплекс инфраструктуры, сервисов, мероприятий в школе, детском саду, колледже, которые обеспечивают:

- безопасный проход в здание образовательной организации с использованием удобного набора идентификаторов: карты, браслеты, брелоки;
- выбор и оплату школьного питания без использования наличных средств;
- бесплатное информирование родителей о посещаемости и питании ребенка в школе, детском саду и колледже посредством широкого спектра ресурсов, в том числе в режиме онлайн;
- управление питанием и расходами ребенка в школе, колледже в личном кабинете родителя на портале **mos.ru**.

Факты и цифры:



Подробно об электронных идентификаторах «Москвенка» можно посмотреть на <http://moskvenok.mos.ru/identifiers/>  
Цифры говорят о том, что почти 850 тысяч представителей обучающихся (в основном это представители дошкольников) используют электронные идентификаторы для прохода в здание с дошкольными группами, и почти 1,5 млн представителей школьников и дошкольников получают информирование и соответственно могут управлять этой услугой в своем личном кабинете на портале **mos.ru**.  
Новый порядок доступа в здания детских садов, в рамках которого доступ предоставляется только конкретным лицам, имеющим электронный идентификатор, зарегистрированный в ИС ПП, внедряется в образовательных организациях Москвы после широкого обсуждения и одобрения родительской общественностью. Можно сказать что «Москвенок» - ключ доступа в безопасный детский сад.  
Неравнодушная позиция пользователей мобильного приложения «Активный гражданин» была в основе расширения видов идентификаторов для ИС ПП и набора информационных сообщений и событий, по которым в настоящее время предоставляется услуга информирования.  
Большой популярностью у родителей пользуется услуга «Посмотреть информацию о посещении и питании в школе, детском саду, колледже» на портале **mos.ru**, доступ к которой открывается в личном кабинете на портале после подачи соответствующего заявления в школе. Это необходимо для идентификации получателя рассылок информационных сообщений и вывода информации о посещении и питании ребенка на страницу услуги, а также в мобильном приложении «Госуслуги Москвы».

Какие возможности есть у родителя в личном кабинете для управления информированием?

Вид информирования	Возможности	В личном кабинете
Получение уведомлений о посещении и питании ребенка	✓	✓
Получение уведомлений о мероприятиях в школе, детском саду, колледже	✓	✓
Получение уведомлений о состоянии здоровья ребенка	✓	✓
Получение уведомлений о состоянии здоровья ребенка	✓	✓
Получение уведомлений о состоянии здоровья ребенка	✓	✗

Подробная информация обо всех видах информирования и способах получения информации представлена на официальном сайте «Москвенка»: <http://moskvenok.mos.ru/informing/>  
Подключение других доверенных лиц к информированию о вашем ребенке - новая услуга, которая позволяет законному представителю ребенка подключать к рассылке информационных уведомлений других доверенных лиц ребенка удаленно, не предоставляя дополнительных данных в школу.

Какие возможности есть у родителя в личном кабинете для управления личевым счетом и расходами ребенка?

Вид операции	Возможности	В личном кабинете
Пополнение лицевого счета	✓	✓
Пополнение лицевого счета	✓	✓
Пополнение лицевого счета	✓	✓
Пополнение лицевого счета	✓	✓
Пополнение лицевого счета	✓	✓

Подробная информация обо всех видах пополнения лицевого счета представлена на официальном сайте «Москвенка»: <http://moskvenok.mos.ru/payment/>  
Сервис лицевого счета доступен также и в мобильном приложении «Госуслуги Москвы», раздел «Мой ребенок в школе».

Контроль за здоровым питанием ребенка теперь в зоне ответственности родителя

Сервисы по управлению питанием, доступные в рамках услуги «Посмотреть информацию о посещении и питании в школе, детском саду, колледже»:

- просмотр меню буфета и возможность запретить вредные для ребенка продукты;
- ребенок не сможет купить их в буфете и оплатить со своего лицевого счета;

Питание ребенка	Меню буфета	Питание ребенка
Меню буфета 1 товара, все разрешено	Запрещено	
Меню буфета 1 товара, все разрешено	Разрешено	
Кофе "Наслаждение"	12,00 руб	Запрещено

- просмотр списка рационов льготного питания в школе, а в скором будущем и выбор по желанию рациона из предлагаемых школой вариантов и формирования индивидуального графика питания ребенка в тех школах, в которых будет работать услуга вариативного льготного питания;
- управление платным горячим питанием ребенка. В настоящее время услуга позволяет просмотреть перечень платных рационов питания, которые ребенок может купить в буфете школы без предварительного заказа, а также сформировать индивидуальный план питания, то есть заказ поставщику, который школа сформирует, получив информацию из личного кабинета родителя.

В рамках услуги можно менять в плане питания виды рационов, приостанавливать заказ питания на определенный период (каникулы и т. п.) и вновь его формировать, а также просматривать историю внесения изменений в план питания ребенка. В планах развитие функционала - возможность выбора не только рациона, но и отдельного блюда внутри рациона и внесение детализированной информации по меню - полный список блюд рациона и состав питательных элементов.

Важно помнить, что при формировании плана питания ребенка родитель берет на себя ответственность за обеспечения сбалансированности и необходимого уровня питательности того набора блюд и продуктов, которые он заказывает своему ребенку.

**Информационные технологии стремительно проникают в процесс образования. Как показывает опыт, использование информационных технологий позволяет сделать обучение максимально удобным в плане выбора учеником времени и места обучения. Это тем более актуально, учитывая, что финансовая грамотность до текущего момента еще не вошла в обязательную школьную программу.**

При этом в современном мире в условиях расширения видов финансовых услуг, усложнения и появления новых и трудных для понимания финансовых инструментов, вопросы финансовой грамотности стали чрезвычайно актуальными для большинства населения. Личная финансовая безопасность становится важным фактором финансового благополучия людей, что признано официально уже на государственном уровне. Так, в сентябре 2017 года была принята Государственная стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 гг. Документ дал официальное определение финансового грамотного гражданина, который должен как минимум уметь:

- следить за состоянием личных финансов;
- планировать свои доходы и расходы;
- формировать долгосрочные сбережения и финансовую «подушку безопасности» для непредвиденных обстоятельств;
- иметь представление о том, как искать и использовать необходимую финансовую информацию;
- рационально выбирать финансовые услуги;
- жить по средствам, избегая несоразмерных доходов долгов и платежей по ним;

Ему предстоит столкнуться с реальными хозяйственными проблемами и финансовыми вопросами, и те решения, которые он примет, зависят напрямую от играющего. Игра, разработанная Волгоградским государственным университетом, «Путь к финансовому успеху» позволяет развить навыки управления своими доходами и расходами. В процессе игры хорошо усваиваются психологические особенности финансового поведения, что позволяет его рационализировать.

Для повышения интереса московских школьников к этой важной для их будущей жизни теме Московским центром технологической модернизации

ставляют ему теоретические знания, позволяющие в дальнейшем на практике принимать более эффективные и верные решения.

Главный герой квеста мальчик Петя - студент первого курса, будущий маркетолог. Его девушка Лена - студентка факультета экономики, имеющая определенный уровень знаний в сфере экономики и личных финансов. Она выступает в роли не только подруги, но и советчицы для Пети, когда тот попадает в затруднительные ситуации и стоит перед выбором принятия того или иного финансового решения. И таких ситуаций у него по ходу игры возникает достаточно.

нормы регламентируют отношения клиента и финансовой организации, какие права законодательно закреплены за потребителем финансовых услуг и как их можно отстаивать в реальной жизни. В игровой форме разбирается теория «хайпов» - финансовых пирамид в Интернете. Затрагивается тема электронных денег: рассматриваются виды кредитных карт и правила их безопасного использования.

В конце квеста у игрока остается определенная сумма игровых денежных средств, которые он смог накопить за время игры, выбирая те или иные действия главного героя. Таким образом, можно улучшать свой

этих действий), тесты и другие. Для этой же возрастной категории разработано энциклопедическое приложение «Финсовет», которое поможет разобраться, куда уходят деньги, и научиться ими управлять. В основе приложения заложено 9 тем: основы финансовых знаний, планирование доходов, управление расходами, личные сбережения и пенсии, займы и кредиты, инвестирование, страхование, финансовые риски и безопасность, а также защита прав потребителей. А для детей более младшего возраста (от 7 до 15 лет) выпущено мобильное приложение «Монеткины», которое помогает уже с малых лет учиться планировать доходы и расходы и вести личный бюджет. Приложение учитывает реальные и запланированные доходы и расходы за день, неделю, месяц - любой срок. Есть функция ежедневного напоминания о том, что пора вести свои расходы, построение графика доходов и расходов. Также в приложении можно вести бюджет вымышленного героя, если ребенок пока не располагает собственными средствами.

Массовое использование гаджетов детьми и подростками должно приносить им не вред, а благо. Задача разработчиков образовательных программ идти в ногу со временем, учитывать интересы и увлечения молодежи и использовать их в образовательных целях.

Хочется отметить, что и очное общение подростков с профессионалами не теряет своей актуальности. Поэтому ТемоЦентр как оператор московской программы повышения финансовой грамотности регулярно проводит деловые игры по предпринимательству и финансовой грамотности для старшеклассников, на которых ребята могут не только ознакомиться с теоретическим материалом, но и получить опыт командной работы и практичес-

образования была разработана интерактивная компьютерная игра «Квест по финансовой грамотности» с увлекательным сюжетом, отражаю-

# Игра всерьез

## Доступный и увлекательный метод обучения школьников

Почему главными героями квеста были выбраны студенты первых курсов? В ходе проведенного несколько лет назад в рамках московской программы повышения финансовой грамотности населения Российским экономическим университетом им. Г.В.Плеханова опроса старшеклассников выяснилось, что примером для подражания в первую очередь являются молодые люди на несколько лет старше их самих. Именно советы старших товарищей они бы послушали в первую очередь. Поэтому и нашими героями стали не школьники, не учителя или родители, а студенты.

Проходя задания квеста, игрок учится планировать свои доходы и расходы, составлять личный финансовый план, знакомится с понятием «финансовая подушка безопасности»,

результат, проходя квест заново неограниченное количество раз. Можно устраивать соревнования между разными игроками. Прохождение квеста по времени занимает один школьный урок и может использоваться как детьми самостоятельно, так и педагогом для всего класса в рамках школьного обучения.

Надо отметить, что в последнее время различными финансовыми структурами, задействованными в работе по повышению финансовой грамотности населения, также активно разрабатываются и выпускаются бесплатные приложения для мобильных устройств, позволяющих вести учет личного бюджета, своих ежедневных трат для детей разного возраста. В рамках федерального проекта повышения финансовой грамотности разработаны и разме-

- знать и уметь отстаивать свои законные права как потребителя финансовых услуг;
- знать и выполнять свои обязанности налогоплательщика;
- вести финансовую подготовку к жизни на пенсии.

Увлеченность подрастающего поколения компьютерными играми должна быть использована во благо. Поэтому актуальным стал вопрос, как скрестить это увлечение с задачей вовлечения детей в изучение вопросов финансовой грамотности. Как за рубежом, так и в России в последние годы стали появляться компьютерные игры, посвященные финансовой тематике. Все они заставляют детей думать, считать, планировать и учиться на ошибках. Этим и хороша игра: цена ошибки, даже самой большой, остается виртуальной, в то время как полученные выводы и навыки ребенок может использовать в реальной жизни. В качестве примеров бесплатных онлайн-игр по финансовой грамотности на русском языке можно привести: «Финансовый футбол» - игру, разработанную компанией VISA и Российской экономической школой (РЭШ), составленную в виде викторины. Верные ответы на вопросы в области управления личными финансами позволяют игроку продвинуться к воротам противника, чтобы забить гол. Игра «Portfolio» - еще одна игра РЭШ, которая знакомит игрока с различными вариантами инвестиций: банковский депозит, ценные бумаги, ПИФы, долевого бизнес. В начале игры у игрока есть миллион рублей, и каждый год ему необходимо продумывать свой инвестиционный портфель. Игра длится 10 лет, и каждый год показывает новые возможности, раскрывая их преимущества и недостатки. Компьютерная игра «Мой план» представляет собой текстовую игру и дает возможность поиграть за молодого человека, недавно переехавшего в собственную квартиру.

щим события из реальной жизни современной молодежи. Использование компьютерной игры-квеста в процессе обучения как новой информационной технологии решает такие педагогические цели, как развитие личности ребенка, подготовка его к комфортной жизни в условиях информационного общества, развитие мышления, формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решения в сложной ситуации. От всех перечисленных выше продуктов компьютерную игру-квест отличает то, что она имеет многовариантное развитие событий. Игрок в ней может управлять действиями главного героя, определяя тем самым ход его жизненных событий, характер и тяжесть возникающих проблем. При этом игра имеет музыкальное сопровождение, яркие иллюстрации, анимированных героев и запрограммирована таким образом, что при любом развитии событий в жизни главного героя, которые складываются под управлением и при выборе игрока, игрок так или иначе, пройдя более быстрый или более длительный путь, придет к правильному решению с помощью всплывающих подсказок (или подсказок от других персонажей игры), которые предо-

учится оптимизировать свои расходы. Главный герой по ходу игры сталкивается также с микрокредитованием, и игрок, управляющий его действиями, может оказаться хоть и в игровой, но неприятной ситуации необходимости возврата взятого кредита с очень большими процентами. В игровой форме он имеет возможность понять, на какие условия кредитного договора или договора займа необходимо обязательно обращать внимание при его подписании, какие законодательные

щены в свободном доступе для скачивания приложения для мобильных телефонов. В частности, приложение для мобильных телефонов «Финзнайка» представляет собой онлайн-игру для детей старше 11 лет и позволяет, выполняя различные игровые задания, изучить ряд тем по финансовой грамотности: деньги, семейный бюджет, банки, валюта, страхование. Типы заданий: ребусы, сопоставление (установление соответствия между какими-либо действиями и результатами

кие навыки в игровых ситуациях, имитирующих реальную жизнь и возникающие в ней проблемы и задачи. На деловые игры можно зарегистрироваться через сайт Школы новых технологий, войдя в раздел «Мероприятия» и выбрав мероприятия ТемоЦентра. Там же размещены и анонсы деловых игр с кратким описанием их содержания.

Игры будут проводиться до конца учебного года еженедельно по вторникам и четвергам.





# Московский образовательный

Канал выходит из Интернета на телеэкраны

С 1 марта телеканал доступен для просмотра в формате высокой четкости абонентам телевизионных пакетов МГТС «Базовый» и «Базовый - все для дома» на 122-м канале. Узнать последние новости столичного образования, ознакомиться с технологическими новинками, которые повсеместно внедряются в московских школах, в прямом эфире следить за тем, как принимаются решения, которые касаются всех школ города, зрители Московского образовательного теперь могут не только в Интернете, но и по обычному телевизору. С 1 марта 2018 года Московский образовательный начал вещание в формате высокой четкости в сети МГТС. Канал доступен в пакетах «Базовый» и «Базовый - все для дома» на 122-м канале.



Сергей Карякин, телеведущая Тутта Ларсен, единственная в истории трехкратная олимпийская чемпионка Анфиса Резцова, генеральный директор ПБК ЦСКА Андрей Ватутин, режиссер Александр Федоров, актер Сергей Лавыгин, радиоведущая Алена Бородин, руководитель Российской федерации баскетбола Андрей Кириленко, футболист, игрок сборной СССР и России Андрей Канчельскис и многие другие.

Московская школа сегодня дает школьникам навыки и умения, полезные для реальной жизни. Как это происходит в действительности - рассказывает цикл программ «Чему мы научились за неделю?». Все возможности дополнительного образования большого города рассматриваем в проекте «Плюс к школьной программе».

В телевизионном эфире показываем работы школьных телестудий, присылаемые на различные конкурсы: «Москва, я люблю тебя!», «Факультатив талантов», «IT-репортер».

В ближайшее время на телеканале готовятся премьеры новых образовательных проектов. Например, появится цикл программ «Умные финансы», созданный совместно с Центральным банком России. Будут в эфире и специальные передачи о том, как подготовиться и успешно сдать единый государственный экзамен. А летом зрители ждут цикл программ к чемпионату мира по футболу, который в этом году впервые принимает наша страна.

## Комментарий

**Анна АНТОНОВА,**  
руководитель «Московского образовательного телеканала» MOSOBR.TV:

- На сегодняшний день сетка вещания телеканала значительно расширилась. В эфире телеканала появилось множество различных образовательных программ, которые интересны не только москвичам, но и всем жителям нашей страны. Безусловно, мы хотим, чтобы как можно больше жителей города узнавали о жизни московской школы, об успехах наших детей и развитии системы образования столицы в целом. Мы уверены, что программы нашего канала будут полезны всем зрителям МГТС.



Зрителей есть возможность пользоваться интерактивной программой, которая позволяет в любой момент узнать, что сейчас идет в эфире, что будет дальше, а также установить напоминания, чтобы не пропустить заинтересовавшие передачи.

Клиентам оператора будут доступны информационные программы «Школа.Новости», «Школа.Детали», «Итоги недели с директором школы», утренний телеканал, который ведут учителя столичных школ. Также - публицистические передачи об образовании - «Вызов: азарт и опыт» (интеллектуально-профессиональная дуэль между директорами столичных школ), «Школьные истории» (портреты московских школьников), «Ис-

тория особенного человека» и другие. Познавательные - «Шаг за шагом по Москве», «Открытая академия», «Мир вокруг нас», «Москва и мир», «Математическая вертикаль». Отдельные циклы передач посвящены внедрению в столице проекта Московская электронная школа («Координаты МЭШ» и «МЭШ-профессионалы») и новым тенденциям в образовании («Школа современного урока», «Точка сборки»). Значительное место в эфире занимают материалы, созданные силами школьных телестудий. Жители столицы увидят передачи с участием известных спортсменов, киноактеров, деятелей искусства, академиков РАН. Ранее гостями различных ток-шоу были российский гроссмейстер



# НУЭМС

## - территория профессиональной свободы

В феврале этого года Ассоциация свободных учителей представила свой новый проект - народную учительскую электронную методическую среду (НУЭМС) - портал для профессионального взаимодействия педагогов столицы. Создатели проекта - учителя столичных школ - ставили перед собой задачу сделать такую среду, которая объединила бы в себе не только информационный портал и электронную систему, но и стала бы своеобразной социальной сетью для обмена опытом и мнениями среди педагогов.

По словам создателей ресурса, новая площадка станет для столичных педагогов местом для обмена эффективными педагогическими практиками, активного общения учителей столицы в интернет-пространстве, банком оригинальных упражнений и задач, решение которых нельзя найти в Интернете. Важно и то, что пользователь сам может выбирать материалы, которые хочет видеть первыми, подписывается на тех коллег, мнению которых доверяет, имеет возможность общаться с педагогами из любой московской школы. Учитель, владеющий «инструментами успеха», может рассказать о них всему педагогическому сообществу и получить обратную связь.

К участию в новом проекте приглашаются педагоги самых обычных школ. По заявлению создателей НУЭМС, им важно, чтобы среди пользователей были учителя, которые работают со всеми ребятами.

- Наш проект образовался в ответ на запрос педагогического сообщества. Разработанный нами портал создан для горизонтального взаимодействия учителей, ведь никто лучше практикующего педагога не поймет проблемы, с которыми каждый день сталкиваются на уроках все учителя нашего города. Благодаря новой методической среде педагоги не только могут ис-



пользовать уже готовые сценарии, но и в режиме реального времени делиться опытом, общаться и делиться мнениями. Функционал НУЭМС логично дополняет уже существующий проект Московской электронной школы. Каждая функция методической среды продумана и ориентирована на учителя, - говорит один из основателей Ассоциации свободных учителей Александр Гулин.

В декабре минувшего года более 60 педагогов приняли участие в тестировании новой системы. И уже сейчас они готовы делиться своим положи-

тельным опытом со своими коллегами.

По словам учителя биологии школы №1561 Ксении Бейдиной, для молодого специалиста важно иметь площадку для обмена опытом. Педагогам с небольшим опытом работы интересны подходы коллег к созданию своих уроков, ведь у каждого есть свои техники. Важно и то, что теперь учителя могут задать своим коллегам волнующие рабочие вопросы и получить компетентные ответы.

- Цифровое общество, в котором мы живем, должно было связать нас в единый коллек-

тив для обмена опытом. На деле же этого не происходило. К сожалению, люди не коммуницируют между собой. МЭШ - первая попытка города объединить всех участников образовательного процесса в одном сервисе. Однако даже здесь есть определенные рамки - по классу, уроку и так далее. НУЭМС же призван служить на благо столичного образования, ведь в сервисе можно затрагивать не только вопросы уроков, но и любые другие образовательные практики, в том числе, например, и образовательного пространства, - говорит специ-

алист по информатизации школы №2097 Дмитрий Епихин.

Отметим, что стать участником проекта может абсолютно любой педагог столичной школы. Для этого необходимо лишь с официальной почты школы направить письмо с заявкой на участие. Если к проекту хотят присоединиться несколько учителей одной образовательной организации, необходимо отправить заявку на всех участников в одном письме с почты школы. Более подробная информация о проекте доступна на странице проекта [nuems.ru](http://nuems.ru).



# Новый учитель

Олимпиады школьников существуют уже многие десятилетия, достаточно распространены и олимпиады студентов. Но времена меняются, и в условиях стремительно развивающегося современного образования настала очередь для олимпиады учителей. Московский центр технологической модернизации образования совместно с генеральным партнером - группой компаний «Просвещение» и Департаментом информационных технологий Москвы в конце прошлого года объявили о проведении первой олимпиады для учителей информатики московских школ «Новый учитель новой информатики. Перезагрузка».

В заочном туре, стартовавшем 28 декабря 2017 года и продлившемся ровно месяц, приняли участие 500 учителей информатики из 222 образовательных организаций столицы. За этот месяц учителя информатики, чье основное место работы находится в Москве, а нагрузка превышает 18 часов в неделю, смогли подать заявку на участие в олимпиаде на сайте проекта IT Teachers [itteachers.ru](http://itteachers.ru). Помимо за-

полнения анкеты, участникам необходимо было записать видеоролик до пяти минут, рассказывающий о том, какой должна быть новая информатика. По итогам тура в очный этап прошел 361 педагог.

Второй, очный, этап прошел с 5 февраля по 10 апреля в три тура, причем попасть в следую-

щий тур можно было, только выполнив условия предыдущего. Каждый из трех туров представлял собой хакатон. В первом - «Программирование» - учителю предложили создать работоспособный алгоритм, который сможет пройти заданные тесты. Во втором туре - «Робототехника» - участникам

предстояло разработать устройство, способное выполнить поставленную задачу, а в третьем, финальном, - «Сценарий урока по информатике в МЭШ» - необходимо создать сценарий, отвечающий критериям модерации урока в Московской электронной школе. При этом все туры одинаково важны,

ведь победитель отбирается по итогам трех этапов. Итоги олимпиады и имена победителей назовут в середине апреля текущего года.

Несмотря на свою длительность и сложность, этот интеллектуальный марафон стоит свеч. Победителям олимпиады предоставят возможность за-

### ОЛИМПИАДА

## «НОВЫЙ УЧИТЕЛЬ НОВОЙ ИНФОРМАТИКИ. ПЕРЕЗАГРУЗКА»

# 500

УЧАСТНИКОВ

# 222

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

# 3

ТУРА

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ:

[HTTP://ITTEACHERS.RU/](http://itteachers.ru/)



# Хакатон - креативная работа в команде

**Научить камеру видеть людей конкретного возраста или с определенными предметами в руках, или «научить» автомобиль «видеть» знаки на скорости 70 км/ч, или разработать виртуальную модель, симулирующую физические явления на экране монитора компьютера, - задачи нетривиальные. Необходим поиск решений простых, наименее дорогих и эффективных. Важно привлечь не вовлеченных в суть проблемы людей, которые смогут посмотреть на ту или иную проблему со стороны. Хакатон - абсолютный рецепт креативной и эффективной работы над решением проблемы незашоренным взглядом.**

**Х**акатон - командное мероприятие, берущее свое начало в 1999 году. Ограниченное время, крупный приз, топовые технологии и неравнодушные к проблеме специалисты сходятся воедино в одном мероприятии. Традиционные хакатоны проводятся в течение двух дней и ночи между ними, то есть марафон программистов не прерывается в течение 36 часов, а порой и всех 48. Интернет, питание участников хакатона и специализированное оборудование, серверное, аппаратура виртуальной реальности, датчики и необходимые специфические для проблемы или вендора микрокомпьютеры предоставляются организаторами хакатона, но свои личные компьютеры для непосредственной работы участники везут с собой.

Для участников же также есть много «правильного» в данных мероприятиях. Знакомства со специалистами своего круга, способ найти недостающих членов команды или присоединиться к уже действующей проектной группе и продолжать работать вне хакатона - важная со-

ставляющая подобных мероприятий.

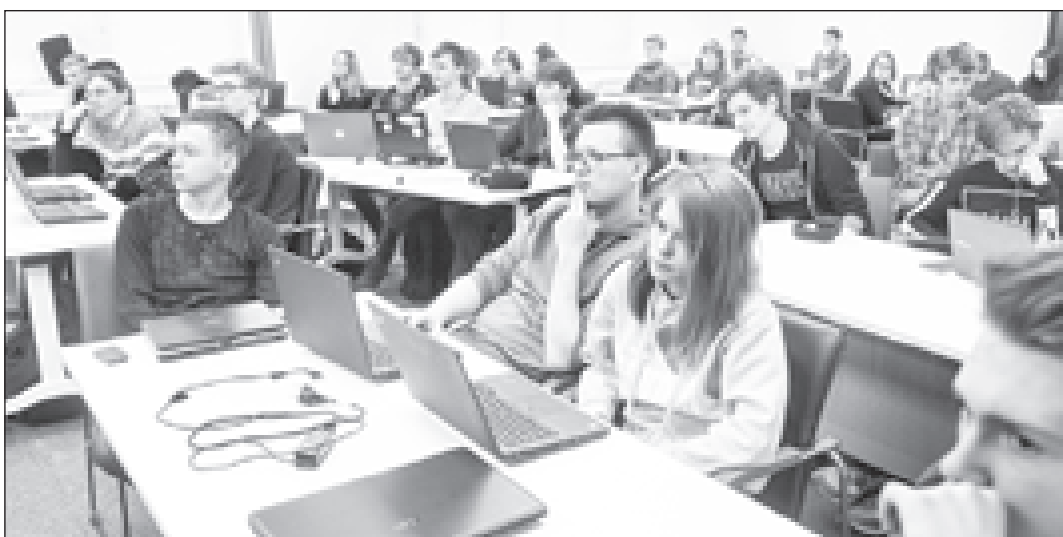
Хакатон есть способ в ограниченных временных рамках поработать с новой технологией, устройством или данными, «стартовать» в новое. Ведь, как известно, в ситуации критической нехватки времени мозг работает быстрее, что важно и чего не добиться, сидя на лекциях или уроках или готовясь к экзаменам. Кстати, необязательно, что все участники хакатона - ученики школ или студенты, или уже сложившиеся специалисты. Особенность в том, что эти аудитории в рамках хакатона перемешаны благодаря отсутствию организационных барьеров. Любой девятиклассник может прийти к специалисту с 20-летним стажем и набраться опыта - обстановка позволяет, располагает, и это приветствуется в рамках хакатонов.

Хакатон также есть способ демонстрации твоих достижений или достижений команды. Обычно данную возможность используют школьники, чтобы зарекомендовать себя у присутствующих представителей вузов. Студенты же демонстрируют свои разработки будущим работодателям или борются с командами того же уровня, чтобы выяснить, кто сильнее.

## Комментарий

**Сергей, учащийся 11-го класса школы №1474:**

- На одном из хакатонов ТемоЦентра мы разработали 3D-модель физического эксперимента. В нем можно менять почти все известные величины. Наш проект используется в нашей школе на уроках физики. Он хорошо визуализирует разделы механики. Безусловно, участие в хакатоне - это не только призы, но и возможность посмотреть, что делают другие, насколько далеко они продвинулись, а также найти единомышленников.



# НОВОЙ информатики

нять должность эксперта в Московском центре технологической модернизации образования, что даст ежемесячную прибавку к заработной плате в размере 30 тысяч рублей. Кроме того, на олимпиаде победителя ждет специальный приз: генеральный партнер проекта ГК «Просвещение» направит лучшего учителя информатики в познавательную поездку в Кремниевую долину. Будут также отмечены и школы: первые десять образовательных учреждений по числу победителей олимпиады получают оборудование для «классов будущего» - «Робо-Классы».

- Современная школа, как и вся наша жизнь, становится «цифровой», - комментирует старт олимпиады первый вице-президент АО «Управляющая компания «Просвещение» Михаил Кожевников. - Одними из таких примеров могут быть ре-



ализующиеся проекты «Московская электронная школа» и «Российская электронная школа». Они помогают создать в школе особую атмосферу цифровую. А такую атмосферу могут создать только учителя, разговаривающие на понятном подросткам языке и обладающие современными компетенциями. Цель новой олимпиады - привлечь таких специалистов в школы и дать им необходимые условия для постоянного развития. Только так школа сможет стать драйвером развития цифрового образования, а значит, и цифровой экономики. Мы преследуем в поддержке олимпиады и свои цели - среди талантливых педагогов мы будем искать авторов наших новых учебников и методических материалов, видеоуроков и других цифровых продуктов нашего издательства.

Первый в истории проект олимпиады для педагогов информатики поддерживают ведущие компании в сфере интеграции новых технологий в образование - Yandex, Samsung, SkyEng, Бином и МТУ-СИ, каждая из которых обеспечит участие эксперта в составе жюри.

**Сегодня общество заинтересовано в выпускниках школы с развитыми познавательными потребностями, умеющих оперировать полученными в ходе обучения знаниями, ориентироваться в информационном пространстве, умеющими эффективно сотрудничать. Для подготовки таких учащихся учителям необходимо использовать в обучении современные образовательные технологии.**

Использование новых информационных технологий в обучении дает возможность рассматривать ученика как центральную фигуру образовательного процесса, ведет к изменению стиля взаимоотношений между учителем и учеником. Ученик учится, а учитель создает условия для обучения; авторитарная по своей сути классическая образовательная технология принуждения трансформируется в личностно-ориентированную.

Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы позволяет мне наполнить уроки новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению, спланировать урок в соответствии с современными требованиями.

Безграничными возможностями в этом плане обладает Московская электронная школа (МЭШ). В моем «багаже» уже 6 оригинальных уроков по теме «Творчество М.Горького» для уроков литературы в 11-м классе. Видеофрагменты, интерактивные тестовые задания, отрывки из лекций ведущих ученых-литературоведов - вот лишь небольшой список тех возможностей МЭШ, которые я использовала при составлении уроков в новом формате.

Диалоговое обучение - это способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога. Оно основано на идеологии сотворчества, сотрудничества ученика и учителя.

Цель технологии диалогового обучения - получить максимальный эффект в развитии мышления и творческих способностей учащихся. Умение вести диалог, слушать и слышать ученика, своих коллег - одно из важнейших профессиональных качеств учителя. Однако современному учителю русского языка и литературы недостаточно уметь вести диалог на русском языке - нужно понимать учеников, которые порой думают на другом языке, родной язык которых не русский. В 2017-2018 году кафедра словесности нашей школы работает над методической темой «Обучение русскому языку и литературе в поликультурной среде». Выбор данной темы стал насущной необходимостью, ведь в нашей школе, находящейся в Центральном округе Москвы, обучаются ребята более 20 национальностей.

«Как инициировать диалог культур?» - этот вопрос встал перед учителями нашей кафедры. И решение нашлось: организовать фестиваль-праздник «Какое счастье - говорить на русском языке!». Он состоялся 29 ноября 2017 года. Вступительное слово закончила словами Президента РФ Владимира Путина: «Русский мир может и должен объединить всех, кому дорого русское слово и русская культура, где бы они ни жили в России или за ее пределами». Подлинным украшением праздника стало исполнение

Мишей Саркисовым, учеником 4-го «Д» класса песни Геннадия Гладкова. Слова его проникновенной песни и стали названием нашей встречи - «Какое счастье - говорить на русском языке». На сцену с творческими проектами о роли и месте русского языка в разных странах и республиках выходили команды Грузии (учитель Сироткина Т.В.), Армении (учитель Вартамян Э.Р.), Чечни (учитель Волгина Н.А.), Киргизии (учитель Леонтьева О.Г.), Сербии (учитель Смолянова Л.С.), Вьетнама (учителя Жукас О.Д., Новикова А.Ю.). И стихи в финале праздника, написанные специально для этого случая ученицей 10-го «К» класса Анной Налбандян, и захватывающе исполненная вокальной группой 3-го «Г» класса песня «Мы - единое целое» (автор К.Губин).

его общегородским мероприятием, учитывая остроту проблемы поликультурного образования, стоящую перед московскими школами.

На своих уроках я использую метод проектов - самостоятельную исследовательскую деятельность ученика, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую значимость. «Как поставить современные методики преподавания предмета на службу поликультурного образования? Как совместить требования ФГОС и работу в многонациональном классе? Как внести свой вклад в дело сохранения русского языка?» Ответом на все эти вопросы стало создание проектов (исследований) по русской литературе с нерусскими учениками в моих классах.

Первопроходцами создания проектов о связи русской куль-

туры с культурой своей родины стали восьмиклассники - вьетнамец Тьу Хай Лонг и ингушка Плиева Медина. Наши исследования мы так и назвали «Русская литература и Вьетнам» и «Русская литература и Ингушетия».

Написать работы на темы, объединяющие, как кажется, столь далекие понятия, оказалось непросто. Но в процессе сбора и обработки информации мы сделали удивительное открытие: никто из литературоведов еще не решал таких задач. Значит, работали, что называется, с чистого листа. Тем ценнее результат, полученный нами в результате исследования.

Свою работу Лонг начал словами: «Россия и Вьетнам - две страны, очень далекие друг от друга. Кажется, что может быть общего между ними, что может их сблизить и даже отчасти объединить?»

Моя родина - Вьетнам, но я живу и учусь в России, в русской школе, на русском языке. Теперь и Россию я считаю своей Родиной, но не теряю связь с Вьетнамом. Вопросы, важные для меня, являются важными для многих россиян и вьетнамцев. В этом я вижу актуальность моего исследования».

Далее в работе мы изучали вопрос начала изучения русского языка во Вьетнаме, узнали, когда и в чьих переводах вьетнамцы познакомились с произведениями Пушкина, Толстого, Достоевского, Чехова. Зафиксировали связь родной страны Лонга с Институтом русского языка имени А.С.Пушкина и открыли

стого, Булгакова, Горького, Тарковского, Приставкина. На пути исследования мы совершили маленькие открытия: оказывается, одни из первых произведений М.Булгакова и М.Горького были написаны в Ингушетии и об Ингушетии, в республике есть улицы, носящие имена русских писателей, памятники русским писателям. Бесконечно трогательны стихи русского поэта Игоря Ляпина, посвященные трагическим событиям в Ингушетии в 1992 году, чего стоит только одна его строчка: «То ли я уже ингуш? То ли вы все русские?» В нашей работе мы попросили помочь председателя Ассоциации учителей русского языка и литературы Ингушетии М.Т.Хашиева, и он оказал нам неоценимую помощь. Законченную работу мы решили отправить для оценки на родину

# Какое счастье - говорить на русском языке!

## Новые педагогические технологии формируют мир без границ

Кафедра словесности Романовской школы, дающая образование, как и в любая московская школа, многим детям, для которых русский язык неродной, надеется, что праздник стал для учебного заведения важным воспитательным и образовательным событием, еще раз заявил об определяющей роли русского языка в межнациональном общении, стал одной из форм применения диалоговой технологии.

Информация о нашем фестивале была опубликована на сайтах РОПРЯЛ и АССУЛ, а школа получила предложение от Ассоциации учителей русского языка и литературы разработать положение о фестивале следующего года, сделав

турой с культурой своей родины стали восьмиклассники - вьетнамец Тьу Хай Лонг и ингушка Плиева Медина. Наши исследования мы так и назвали «Русская литература и Вьетнам» и «Русская литература и Ингушетия».

Написать работы на темы, объединяющие, как кажется, столь далекие понятия, оказалось непросто. Но в процессе сбора и обработки информации мы сделали удивительное открытие: никто из литературоведов еще не решал таких задач. Значит, работали, что называется, с чистого листа. Тем ценнее результат, полученный нами в результате исследования.

Свою работу Лонг начал словами: «Россия и Вьетнам -

для себя, что во Вьетнаме проходят конференции по русскому языку и литературе, а в Москве на заседаниях МАПРЯЛ совместно с Министерством образования Вьетнама решают вопросы увеличения часов на преподавание русского языка в школах его родной страны.

Со своей работой мой ученик выступил на школьном туре конкурса проектов и исследований и на Международных чтениях имени Пабло Неруды, где получил диплом третьей степени «За лучшую исследовательскую работу». Мы получили также отзыв из Общества российско-вьетнамской дружбы, в котором отмечалась научная и социальная значимость работы и приглашение вступить в это общество. Я и мой ученик побывали там на экскурсии, где узнали об истории этой организации от ответственного секретаря Магбешвили М.А.

Исследование «Русская литература и Ингушетия» начинается так: «Наша Родина - Россия, а малая Родина - Ингушетия. Мы учимся на русском языке и изучаем русскую литературу, но никогда не забываем о том, как многонациональна наша страна, и понимаем, что российская культура - это сплав культур народов, живущих на территории нашей страны.

Наша работа продиктована желанием показать неразрывные связи, которые существуют между русской и ингушской культурой на примере связей Ингушетии и русской литературы».

В своей работе Медина касается вопросов, связанных с творчеством Лермонтова, Тол-

Медины и получили отзыв из Национальной библиотеки Ингушетии имени Яндиева. Вот небольшая выдержка из документа на нескольких страницах: «Ваша ученица провела довольно подробное и скрупулезное исследование данной темы. Структура работы свидетельствует о серьезной подготовке ученицы к будущим самостоятельным научным изысканиям. Хотелось бы выразить Вам лично и всему коллективу Романовской школы благодарность за поистине святое дело - воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и интернационализма».

Работа Медины была представлена на школьном туре конкурса проектов и исследований, а также на Международных чтениях имени Пабло Неруды, где получила диплом «За лучшую исследовательскую работу».

В этом учебном году к нам присоединился Андрей Чматов - ученик 9-го класса, постоянно живущий в Италии, находящийся на очно-заочном обучении в нашей школе. Он создал проект по теме «Русская литература и Италия», который был анонсирован в Милане в ходе работы Европейского форума «Русский язык - мир без границ», организованного МПГУ и фондом «Русский мир». В работе этого форума принял участие сам Андрей.

Таков мой опыт использования новых педагогических технологий в обучении русскому языку и литературе.

**Ольга ЛЕОНТЬЕВА,**  
заведующая кафедрой  
словесности  
Романовской школы





**«Преобразования необходимы... Но как их исполнить, как приступить?» Этот вопрос прозвучал в 3-й главе «Отцов и детей». Роман был написан в 1860-1861 годах. Прошло более 150 лет. И вдруг не только Россия, но и весь мир вынуждены повторить тургеневский вопрос. Не по принуждению из-за любви к классике, а по необходимости найти точную формулировку для определения глобальных процессов, из которых мир ищет выхода.**

В 2018 году исполняется 200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича. Многие крупнейшие мыслители, художники, ученые выделяли Тургенева особо среди других крупнейших писателей. Дмитрий Мережковский в книге «Вечные спутники» писал: «В России, в стране всяческого, революционного и религиозного, максимализма, стране самосожжений, стране самых неистовых чрезмерностей, Тургенев едва ли не единственный после Пушкина гений меры и, следовательно, гений культуры. В этом смысле Тургенев, в противоположность великим созидателям и разрушителям, Льву Толстому и Достоевскому, - наш единственный охранитель... В этом вечная правда его».

Отдавая должное значительной дате и памяти великого писателя, Московский городской Дом учителя совместно с издательством «Русское слово» на прошедшей неделе провел Открытую гуманитарную междисциплинарную конференцию, посвященную 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева.

Конференция прошла на базе школы №1257. Выбор школы не был случайным. На протяжении многих лет школой руководит Людмила Григорьева. Будучи не только опытным руководителем, но и прекрасным учителем французского языка, знатоком европейской культуры, Людмила Васильевна последовательно поддерживала идеи гуманитарного образования, о которых она рассказывала на телеканале «Культура» в передаче «Культурная революция». Поэтому участие школы в проведении городской конференции было полноценным - школа взяла на себя решение не только организационных вопросов. С интересными исследованиями, докладами выступили педагоги и учащиеся этой школы: многие отметили доклад учителя русского языка кандидата педагогических наук Д.А. Хаустовой (школа №1257) об использовании последних смарт-технологий при изучении повести И.Тургенева «Ася».

Конференция объединила очень много и детей, и взрослых для заинтересованного разговора о писателе. Факт такого интереса к литературе, книге, самому Тургеневу - это своеобразный ответ через 150 лет герою Тургенева Базарову, который в своем нигилистическом запале утверждал, что Пушкина читать не стоит. Но содержание выступлений на конференции ответ не только Базарову, но и некоторым тенденциям нашей действительности, как, например, появление

изданий краткого пересказа произведений классиков, чей гений принадлежит уже не России, а миру. Проведение юбилейных торжеств великих писателей содержит колоссальный воспитательный потенциал для любого участника. Вот неожиданный и добровольный отклик ученика школы №1034 В.А. Немчинова в адрес оргкомитета конференции:

- Я бы хотел выразить вам неимоверную благодарность за то, что дали возможность прикоснуться к творчеству Ивана Сергеевича Тургенева. Благодаря этой конференции я обрел немало новых знаний в области литературы, истории, стал лучше чувствовать настоящее время, получил огромный заряд



# Преобразования необходимы

## Открытая гуманитарная междисциплинарная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева

вдохновения на дальнейшие труды. Благодарю вас за то, что вы столь самоотверженно даете шанс юному поколению познать истинные ценности жизни. Творческих сил вам! Буду с нетерпением ждать следующей конференции!

Есть знаменитый диалог в романе «Отцы и дети». В споре о молодом поколении Николай Кирсанов выражает надежду:

нов С., Пашина В., Святлов Д., Пасюков Н., Урих П., Жумбаева Н.), школы №1636 (Шорникова М.), школы №1770 (Артемюкова А., Каламбетова А.), школы №947 (Бояров Д., Зубарева Д.).

На конференции присутствовали сотрудники Института мировой литературы РАН и издательства «Русское слово». Доктор филологических наук,

русская литература, на который должна равняться отечественная школа.

Действительно, более 20 учителей разных предметов: литературы, музыки, истории, библиотекарки - выступили с докладами, в которых не только анализировалось творчество Тургенева, но и был заявлен конкретный опыт работы с произведениями писателя. Перечень докладов раскрывает уровень интереса педагогов к писателю. Перечислим некоторые темы докладов: «Стереотипы восприятия тургеневских образов» (Еремина Л.В., школа №556), «Концепт «гнездо» в творчестве И.С.Тургенева» (Лебедева С.Н., школа №1286), «Стихотворный цикл «Деревня» И.С.Тургенева в контексте русской литературы» (Гришина И.В., школа №1501), «Развитие оценочной деятельности старшеклассников на уроках литературы. И.С.Тургенев. «Гамлет и Дон Кихот». (Сафонова Т.В., школа №1449), «Моя жизнь на Бежином лугу. Легенды и быль» (Пережожева Л.Н., школа №123), «Влияние семейных традиций и личности В.П.Тургенева на творчество И.С.Тургенева» (Кузнецова Е.А., школа №1770), «Либерализм Тургенева: между «гамлетами» и «донкихотами» (Пастушный В.В., школа №1375), «Дети в произведениях И.С.Тургенева» (Хурда Н.А., Александрова Е.А., школа №962), «Тургенев и христианство» (Афанасьева Г.А., школа №2128), «Типологическое прочтение повестей И.С.Тургенева в среднем звене средней школы» (Григорьева И.А., школа №962), «Изображение деградации помещиков в «Записках охотника» И.С.Тургенева» (Салмина Н.С., школа №2128), «Интеллектуальная игра как средство закрепления знаний при изучении произведений Тургенева» (Ковалева О.С., школа №979).

- Я впервые участвовала в конференции такого уровня, -

делится впечатлениями Галина Афанасьева из школы №2128. - Чтобы достойно выступить среди коллег, пришлось немало перелопатить дополнительной литературы, чтобы еще и еще раз пропустить через себя творчество великого мастера. И в процессе этой подготовки самообразование поднялось на несколько ступенек выше. Работая в секциях, коллеги Москвы делились своим драгоценным опытом в работе по творчеству Ивана Сергеевича. Особенно порадовали дети и их глубокие исследовательские труды. Мероприятия такого уровня дают возможность талантливым детям проявить себя! Создать ситуацию успеха, заметить, оценить - это так нужно нашим ребятам! Вдруг из них вырастут те, кто продолжит славное дело великих и прославит нашу страну! Спасибо организаторам конференции за высокий профессионализм!

Конечно, встреча с прекрасным - это всегда поручительный праздник. Тургенев был волшебником, обладающим тайной русского языка. Он был удивительным знатоком поэзии и музыки. И так кстати на открытии конференции прозвучал романс на слова Тургенева «Утро туманное» в прекрасном, наполненном глубоким звуком исполнении солистки оперной студии «Созвездие» Дома учителя Марианны Гусевой под безупречный аккомпанемент Татьяны Петруниной! А потом еще два любимых романса Тургенева, которые когда-то исполняла Виардо. В воспоминаниях о Тургеневе можно прочитать, что он «как литературная нянька» учил всех, кто обращался за помощью. В одном из последних писем к Льву Толстому доживающий последние дни Тургенев писал: «Выздороветь я не могу, и думать об этом нечего. Пишу же я вам, собственно, чтобы сказать вам, как я был рад быть вашим современником, и чтобы выразить вам мою последнюю искреннюю просьбу. Друг мой, вернитесь к литературной деятельности! Ведь этот дар ваш оттуда, откуда все другое».

Русская литература была делом жизни, вот и последние заботы были о ней. Он прекрасно сознавал, что наша литература - это духовный наставник, духовный страж. И поэтому мы закрывали конференцию трогательным выступлением маленького кадета, ученика 5-го класса школы №1770 Артема Соколова. Он уже читал Тургенева, он его понял и полюбил. С потрясающей искренностью Артем прочитал миниатюру «Воробей», которая заканчивается словами: «Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь». Думаю, что конференция была необходима не только потому, что великий русский писатель достоин памяти и признания, но и потому, чтобы мы вспомнили эти слова: «...только любовью держится жизнь».

Лариса ЧЕРНИЧЕНКО



«...я чувствую, что за ними есть что-то, чего мы не имеем, какое-то преимущество над нами... Молодость? Нет: не одна только молодость...» Сам факт, что вместе с учителями в обсуждении творческого наследия великого писателя участвуют дети, радует и дает уверенность, что есть кому наследовать и хранить достояние нашей литературы и культуры. Это и учащиеся старших классов школы №1034 (Макарова Д., Немчинов В., Меркушова В.), школы №962 (Зуева М.), школы №870 (Дольникова В., Гегамян Л.), школы №956 (Попов И.), школы №1574 (Плеханов О.), школы №979 (Земскова С., Чередникова Е.), Романовской школы (Незаметди-

ведущий научный сотрудник ИМЛИ Александр Гулин выразил свое отношение к конференции, после того как прослушал доклады учителей:

- Очень порадовало высокое качество прозвучавших на конференции учительских докладов. Были подняты и получили нетривиальное, научное, профессиональное решение очень серьезные вопросы изучения жизни и творчества Тургенева. И самое главное - не было никакой схоластики, все оказалось по-настоящему ясно, выразительно и глубоко. Тургенев предстал как живое и необходимое для современности творческое явление. Думаю, что конференция по-своему задает именно тот уровень изуче-

**Достаточно прозаическое событие заставило меня глубоко задуматься о существенных и важных изменениях, которые сегодня происходят в школе. Я побывала в музее Д.И.Менделеева в Боблово. Скромный музей, как и сама жизнь русского гения. Именно там я увидела книгу, посвященную педагогической деятельности Д.И.Менделеева.**

При значительном стаже работы в системе образования мне довелось быть свидетелем многих нововведений, из которых одни остались в прошлом как случайность, другие обрели право на постоянное присутствие в содержании преподавания и методике. Но ведь всякий прогресс устойчив только тогда, когда в основе его лежит принцип преемственности и осознание направления движения, его конечная цель. Давно стало очевидностью, что наши сегодняшние ученики - это уже другие дети. Они растут в эпоху таких скоростей и ритмов, что должны обладать особыми умениями, чтобы успеть в будущее, быть к нему готовыми и физически, и морально, и интеллектуально. Для такой подготовки нужны какие-то иные методы и средства обучения. Они сегодня предлагаются школе и учителю, но осваиваются не так просто, как это порой кажется. Ведь основной учительский корпус - это люди, которых учили совсем иначе, не торопясь... Для того чтобы выработать глубокое понимание необходимости перемен и введения целого арсенала новейших технологий в практику обучения в школе, очень полезно обернуться назад, к истории реформирования национального образования. Учитель должен к переменам относиться не как к очередным кампаниям, а как к необходимости и закономерности - ведь все новации в нашей школе опирались на традиции. Именно это вело к положительным переменам, к повышению результативности в обучении детей. Нам оставлено в истории педагогики немыслимое богатство традиций, идей, проверенного жизненного опыта. В этом плане очень полезно и поучительно обратиться к личности, трудам Дмитрия Менделеева, который был не только великим ученым-химиком, но великим педагогом, отдавшим более 40 лет обучению сначала детей, а потом и взрослых. Им опубликовано около 40 работ по проблемам обучения и преподавания в начальной, средней и высшей школе. Многие высказанные великим ученым идеи и положения актуальны сегодня.

ствительности, формированию наблюдательности, аналитических способностей! Но при постановке таких глобальных задач он резко восставал против перегрузки учеников: «...надо же подумать и о выполняемости программы для сил растущих юношей. Регламентация каждого шага убивает развитие самостоятельности или, при известных характеристиках и условиях, приводит к уродству». Во всех работах Менделеева, касающихся проблем образования, постоянно проводится мысль о преемственности программ начального, среднего и высшего образования. Особенно настойчиво он проводил идею о необходимости связи школы с жизнью, с ее потребностями. В его работах мы прочитаем о том, что учащимся надо давать та-



# Вектор гения

## Что сказал Менделеев педагогам XXI века?

кую сумму «...к жизни пригодных сведений, с которой ученик оказался бы готовым принять окончательное свое образование». И сегодня перед школой эта задача поставлена - мы должны нести ответственность за правильный выбор жизненного пути нашими выпускниками.

Последние недели широко обсуждается введение системы предвуниверсария с 8-го класса. Взгляд Менделеева на непрерывность и преемственность в обучении подтверждает верность таких решений. Вот что пишет Д.И.Менделеев: «Учебные заведения для пер-

систему, когда конкретная школа становилась первой ступенью конкретного вуза. И сегодня предложение расширить форму предвуниверсария вызывает большой оптимизм. Эта форма важна не только в плане образования, но и в плане воспитания - профилизация в обучении стимулирует у школьников ответственность и любознательность. Качества очень важные сегодня. Понятно, что развитие системы предвуниверсария потребует большого количества очень квалифицированных учителей. В классных специалистах нуждается любая отрасль. А в учителях особен-

временный учитель должен уметь решать самые разнообразные интеллектуальные и практические задачи. Менделеев предупреждал, что надо бояться «узости знаний». При этом он настаивал на том, что работа учителя должна строго планироваться: без цели, планов и методов можно потеряться в лабиринте знаний и фактов.

Менделеев гениально помогает нам обобщить современные требования к профессионализму учителя и при этом обращает внимание на существенные характеристики нашей профессии, которые мы не всегда склонны отмечать: «Истинное дело учителя делается исключительно нервами; надо, так сказать, заразить учеников трудолюбием, сознательным и разумным отношением к частностям жизни... Одними сухими рассуждениями - даже при полной добросовестности - ничего не поделаешь в обучении, доброго слова не оставишь, необходима работа нервов...» Речь идет о том, что профессия наша предполагает не работу, а скорее служение.

Совершенно очевидно, что в школе ученика увлекает не только сам предмет, метод его преподавания, но и сама личность учителя. С этой точки зрения интересен преподавательский опыт Менделеева. Ученики и друзья Менделеева вспоминали, что он не был оратором в прямом смысле этого слова, но, видимо, продумывал форму подачи материала на занятиях и на лекциях вел за собой слушателя, заставляя его проделывать трудный, но увлекательный путь к знаниям... Академик В.Е.Тищенко вспоминал: «Интонация его голоса постоянно менялась: то он говорил на высоких тонах, то низким баритоном, то скороговоркой... то останавливался, тянет, подыскивает для своей мысли образное выражение, и всегда подыщет такое, что в двух-трех словах ясно выразит то, что хотел сказать». Для нас сегодня проблема качества речи учителя с точки зрения лексики, интонации, смысловой наполненности становится очень важ-

ной. Ведь детям приходится по 5-6 часов в день слушать разных учителей с разным уровнем речевой культуры.

По мнению Менделеева, учитель должен быть примером для учеников во всем, даже в личной жизни. Это не высокие слова, а условие учительского успеха - иначе дети не вырастают умными и достойными людьми.

Думается, что великий ученый именно это сказал нам, учителям уже XXI века.

Обобщая лучшие традиции российского образования, Менделеев писал, что страна должна видеть «свой идеал впереди». Но идеалы осуществляются в том только случае, если образование будет развиваться на мощном фундаменте. Фундаменте науки и работе профессиональных педагогов. Эти идеи Менделеев сформулировал в своих работах, прямо адресованных школе, а по их актуальности и нам. Назовем лишь некоторые: «Заметки о народном просвещении в России», «Проект училища учителей», «О подготовке учителей и профессорств». В создании новой образовательной системы Менделеев главную роль отводил учителям. В 1899 году написал: «Многие формы жизни стали новыми, а формы обучения до того обветшали, что пришло время подумать об их усовершенствовании».

Прошло более ста лет с того момента, когда слова эти были написаны. Но и сегодня они с точностью определяют ситуацию, и мы ищем новые формы и методы, новые технологии, новые стратегии, чтобы успеть за временем, которое подчиняется своим законам. Однако Менделеев нас предупредил и многое нам подсказал. Но ведь на то и гений!

Надеюсь, что интерес к личности Д.И.Менделеева пробудится даже у тех, кому еще не довелось побывать в Боблово, в маленьком и скромном доме человека, ученого и педагога планетарного масштаба.

**Ирина РЫБИНА,**  
начальник отдела Московского  
городского Дома учителя



Актуальны, видимо, потому что пока не нашли полного решения и в наше время. Особая культура мышления и уникальный талант дали основание считать Д.И.Менделеева одной из авторитетнейших фигур в нашей педагогике. Работая в кадетском корпусе, Военно-инженерной академии, Менделеев всегда подчеркивал, что направление русского образования должно быть жизненным и реальным. Понятие «образование» он определял так: «...благоприобретенный капитал, отвечающий затрате времени и труда и накопления людской мудрости и опытности».

Как современно звучит его мысль о том, что главная задача школьного образования состоит в личностном развитии ученика, в росте сознательного отношения к окружающей дей-

воначального, среднего и высшего образования могут приносить НАИБОЛЬШУЮ пользу только при условии непрерывности. При этом я подразумеваю возможность для талантливых учеников низших училищ беспрепятственного перехода в высшие заведения». Сегодня мы можем говорить о колоссальном опыте, накопленном в Москве, и не только, по взаимодействию школы и вуза. Думаю, что целое поколение москвичей получило образование именно через такую

но. Менделеев считал, что учитель обязан следить за наукой и даже непосредственно заниматься ею: «Только тот учитель и будет действовать плодотворно на всю массу учеников, который сам силен в науке, ею обладает и ее любит».

Современен ли этот взгляд Менделеева? Безусловно. Если сегодня учитель останется только транслятором чужих знаний и идей, то не сможет подготовить своих питомцев к жизни в мире, который так стремительно меняется. Со-



# Социальный оптимизм

## Педагогика Антона Макаренко

**13 марта 2018 года педагогическая общественность отметила знаменательный юбилей - 130-летие со дня рождения выдающегося отечественного педагогического мыслителя и деятеля образования Антона Семеновича Макаренко (1888-1939).**

Макаренко олицетворяет в нашем социальном сознании идеал педагога. Иногда с похвалой, но чаще с иронией учителя, а особенно отца семейства, величают: «Ну ты прямо Макаренко». Согласитесь, такую своеобразную народную память надо заслужить.

Несомненно, Антон Семенович Макаренко самый парадоксальный отечественный педагог XX столетия. «Из тени в свет, перелетая», идеи, взгляды Макаренко, да и он сам, познали периоды безжалостного остракизма и безудержной апологетики, канонизации и догматизации, угрюмого замалчивания и яростного ниспровержения. Не было лишь одного - равнодушия, скуки, ритуального поклонения.

Через всю подвижническую деятельность Макаренко красной нитью проходит миссия защиты ребенка от произвола и жестокости, создание условий для актуализации жизненных потребностей и интересов детской личности.

В 17 лет после окончания двухгодичных учительских курсов Макаренко начал свою работу в школе. В Полтавский педагогический институт в 1914 году он пришел с большим опытом работы с детьми, с желанием получить ответы на вопросы жизни. Среди студентов Макаренко выделялся своей начитанностью и творческим отношением к педагогической деятельности. В 1917 г. он окончил Полтавский педагогический институт с золотой медалью.

С 1917 по 1919 г. Макаренко заведовал железнодорожной школой при Крюковских вагонных мастерских. Вместе со своим братом Виталием Макаренко он много внимания уделял внешкольной воспитательной работе. Элементы военизации, строй, духовая музыка, внимание к форме, подтянутость воспитанников из этого времени.

Переехав в Полтаву, Макаренко в 1920 г. принял предложение стать заведующим полтавской колонией для «морально-дефективных» детей.

Именно здесь Макаренко впервые апробировал разработанную им разветвленную систему самоуправления. Деятельность колонии им. М. Горького строилась на основе хозрасчета, самообслуживания воспитанников. В колонии имела своя конституция. Колонисты были организованы в постоянные разновозрастные отряды во главе с советом командиров отрядов, наделенным полномочиями высшего хозяйственного органа. Дей-

ствовала система сводных отрядов, общие собрания. Случаи особых проступков колонистов разбирали товарищеский суд. Важнейшей стороной жизни колонии была разнообразная клубная деятельность. Пожалуй, именно в это время, несмотря на все трудности, Макаренко был по-настоящему счастлив, что и отразилось в полной мере в его «Педагогической поэме».

Хорошо о Макаренко написал Максим Горький в очерках «По Союзу Советов»: «Это бесспорно талантливый педагог. Колонисты действительно любят его и говорят о нем тоном такой гордости, как будто они сами создали его. Он - суровый во внешности, малословный человек лет за сорок, с большим носом, с умными и зоркими глазами, он похож на военного и на сельского учителя из

Жизнь коммуны определяли те же принципы самоуправления и самообслуживания. Организовывалась разнообразная клубная деятельность. В коммуне действовал школьный комбинат, который включал в себя среднюю школу-десятилетку и рабфак.

В конкретно-историческом плане в 1920-1930-е годы им было сделано очень много для спасения беспризорных детей, многие из которых, если бы не попали в его колонию, были бы обречены на деградацию или даже гибель.

Однако период самозабвенной работы Макаренко в коммуне имени Дзержинского оказался не очень продолжительным. Вторая половина 30-х годов - время, крайне трудное для страны в политическом и социальном плане, было не простым для Макарен-

Вышли в свет его педагогические произведения, в которых осмысливается опыт учебно-воспитательной работы. В 1938 г. была опубликована «Книга для родителей», которая стала настольной для поколений отцов и матерей. Деятельность коммуны им. Дзержинского была подробно проанализирована и представлена самим Макаренко в его последней книге - романе «Флаги на башнях», законченном в марте 1939 года, то есть за несколько дней до смерти.

Продуктивность и долголетие «педагогической поэмы» А.С. Макаренко во многом обуславливаются тем, что он строил свою деятельность на знании и использовании психологических особенностей подросткового и юношеского возраста, которому свойственно стремление к самоутверждению и сози-

придуманные Макаренко. Среди них: метод «создания событий» (воспитательных ситуаций), «педагогика взрыва» (быстрой позитивной перестройки отношений), «завтрашняя радость» (авансирование воспитанников стимулом перспективы), «метод параллельного действия» (воспитание через коллектив).

Но дело, конечно, не в отдельных, пусть и продуктивных, технологиях и приемах. Оригинально и значимо само ядро педагогической системы Макаренко - созданная им новаторская и целостная концепция коллектива. Центральным принципом воспитательной системы являлось следующее: если создать крепкий коллектив, исповедующий гражданские ценности, то какими бы специфичными чертами ни обладал бы трудный подросток, он все равно перевоспитается и станет таким же, как все колонисты, - гражданином и патриотом своей страны, но сохранит при этом и свои индивидуальные особенности.

А.С. Макаренко почитают во всем мире не только за создание продуктивной методики коллективного воспитания, но и за разработку новаторской «педагогической философии», включавшей каждого члена коллектива в совокупность разнообразных институциональных и межличностных отношений, не допускавшей отчуждения личности от общества, друг от друга, развития синдрома социального одиночества. Авансировав своих питомцев «завтрашней радостью», акцентируя воспитание на стимулировании положительных задатков личности, Макаренко связывал коммунар, педагогов в теснейшую, неразрывную коллективную связь между собой, с обществом, трудом и культурой, связь, сотканную из множества взаимоотношений.

Внешне судьба педагогического наследия Макаренко выглядит вполне благополучной. Никто из советских педагогов «не заслужил» сначала семитомного, потом восьмитомного, а в сейчас и девятитомного собрания сочинений, не удостоился тысяч публикаций о жизни и творчестве.

В 1940-1980-е гг. «по Макаренко» работали десятки педагогических коллективов - в детских интернатах, колониях для несовершеннолетних правонарушителей, городских и сельских школах, коммунарских объединениях. И везде макаренковская технология: производительный труд с элементами хозрасчета, общешкольное самоуправление, сводные отряды, летние трудовые лагеря, походы, общий мажорный дух коллектива наставников и воспитанников - творила чудеса.

Созданная им социально-личностная, жизненно ориентированная педагогическая концепция не просто актуальна в наши дни, а особенно перспективна. Нам сейчас остро необходим социальный оптимизм А.С. Макаренко - его безудержная вера в прогресс, в животворную силу воспитания, в возможности личности к совершенствованию, обретению счастливой жизни каждым ребенком и взрослым, нашим обществом в целом.

Характерно, что, обращаясь к современной образовательной ситуации, можно обозначить явную тенденцию к возвращению идей А.С. Макаренко в педагогическую реальность и актуальную образовательную политику. Этому рельефное подтверждение творческая деятельность клуба «Макаренковские среды», проходящая на базе Московского музея образования при Московском доме учителя, собирающего на свои заседания педагогов, студентов и аспирантов, преподавателей и социальных работников, влюбленных в педагогику Макаренко.

**Михаил БОГУСЛАВСКИЙ,**  
вице-президент Российской макаренковской ассоциации (РМА), член правления Международной макаренковской ассоциации (ИМС), заведующий Центром истории педагогики и образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», член-корреспондент РАО



«идейных». Говорит хрипло, сорванным или простуженным голосом, двигается медленно и всюду поспевает, все видит, знает каждого колониста, характеризует его пятью словами и так, будто делает моментальный фотографический снимок с его характера».

Переломным как в деятельности самого А.С. Макаренко, так и в руководимых им учреждениях стал 1928 год. Происходил непростой переход от распложенной под Полтавой колонии имени М. Горького к расположенной недалеко от Харькова Коммуне имени Ф.Э. Дзержинского. Это учреждение продолжило и укрепило традиции колонии имени М. Горького. Но в значительной степени это было новое воспитательное учреждение. Главной особенностью коммуны им. Дзержинского стало развертывание производственных цехов, выросших потом в завод электроинструментов, а затем в завод фотоаппаратов ФЭД.

ко и в профессиональной деятельности, и в личной жизни. В 1935 г. ему приходится покинуть колонию имени Дзержинского из-за невыносимых условий, в которые он был поставлен. Затем последует, совершенно его не устраивавшая, руководящая работа в управлении по колониям для несовершеннолетних правонарушителей на Украине. Далее - непродолжительное руководство детской колонией в Броварах под Киевом.

Переезд в Москву спас Макаренко от угрозы репрессий. Два последних года жизни, с 1937 по 1939 год, оказываются наиболее продуктивными для научной и писательской работы. Вечно занятый решением практических задач, писавший «Педагогическую поэму» в обеденных перерывах или поздно ночью, когда воспитанники уже спали, Макаренко компенсировал то, что не успел сделать за долгие годы своей работы в колонии и коммуне.

даную, оптимистичный взгляд на мир, мажорное восприятие жизни. В системе Макаренко были блестяще учтены мальчишеская тяга к военной игре, детский кодекс чести, яркая реакция подростка на оказываемое доверие.

При этом у Макаренко акцент всегда делался на создание воспитательной системы, метода, технологии воспитания Нового человека. И надо признать такая продуктивная воспитательная система, причем, как многократно было доказано, переносимая на другие воспитательные учреждения, была А.С. Макаренко успешно разработана и продуктивно реализована.

Главную роль в жизни коллективов, подвижнически возглавляемых Макаренко, играла особая воспитывающая атмосфера, то, что в педагогике называется «опосредованным воздействием». Авторскими являются многие конкретные воспитательные технологии,

# Взгляд из зрительного зала

## Театральный абонемент МГДУ

Впервые за много лет коллективы художественной самодеятельности Московского городского Дома учителя стали представлять свое творчество москвичам через систему годичного абонемента. Любой абонемент дает возможность коллективу художественной самодеятельности и зрителям планировать встречи. Да и постоянная сценическая площадка повышает возможности художественных коллективов, а зрителям добавляет некоторые удобства: маршрут на Семеновскую становится привычным. Итак, как работает театральный абонемент МГДУ?

Абонемент дал возможность выбора того спектакля или концерта, который хотелось бы посмотреть.

Открытие сезона абонементов МГДУ на сцене Московского центра качества образования состоялось 25 сентября 2017 года.

Надо сказать, что Дом учителя хорошо организовал открытие сезона. Зрители сразу попали в теплую семейную атмосферу. Сезон открыл Народный драматический театр Дома учителя под руководством режиссера Татьяны Солодовой спектаклем «Путешествие в смешное».

Непосредственно перед самим спектаклем на огромном экране зрители увидели прекрасный видеоролик с фотографиями всех спектаклей из репертуара театра. Восхитительная музыка А.Шнитке органично сопровождала видеоматериал. Зрители могли ознакомиться с историей театрального коллектива, который открыл уже 63-й сезон.

История этого театра начинается с 1954 года, когда актриса МХАТа, ученица Станиславского Ольга Яковлевская образовала вначале театральную студию в Доме учителя на улице Пушкинской, а в 1976 году студия получила звание народного театра. По сей день зритель с удовольствием идет на спектакли этого театра, потому что знает, что увидит постановку хорошего, классического материала, отсутствие пошлости и дурного вкуса здесь гарантировано, а актеры будут играть с душой и на высоком уровне, отдавая все свои творческие силы любимому делу.

Спектакль «Путешествие в смешное» стал для нас, зрителей, неожиданностью. В нем собрано множество рассказов и одноактных пьес таких авторов, как А.Чехов, Н.Гоголь, Н.Тэффи, М.Зощенко и других авторов.

В этот раз на сцену вместе с коллективом вышел артист Московского театра Et



Cetera, выпускник школы-студии МХАТ и режиссер этого спектакля Сергей Вениаминович Тонгур. Он играл фельдшера Курятин из рассказа Чехова «Хирургия». Конечно же, это был гвоздь спектакля!

На сцене как актеры были и руководители театра. Артисты театра любят, и для их творческого развития очень важно, когда их руководители играют на сцене вместе с ними. Это обычная практика, которая очень полезна в воспитании актерских навыков. Публика в зале тепло принимала все отрывки и рассказы, миниатюры и зарисовки. Спектакль вмещает в себя такое количество материала, что театр играет его практически каждый раз в обновленном виде.

В абонементе были представлены в этом году три спектакля, которые играли разные театральные коллективы Дома учителя. Не легко просматривалась очень правильная репертуарная политика: спектакли ставились по материалам пьес лучших драматургов прошлого и современности. Были пьесы А.Островского, А.Чехова, А.Вампилова.

Посещая абонементные спектакли, мы, как зрители, обратили внимание на то, что театральными коллективами Дома учителя пьесы

выбираются такие, в которых раскрывается талант актеров-любителей, остается возможность для интерпретации пьесы, ее современного прочтения, но в то же время учитываются и возможности зрительского внимания. Представления не затягиваются, и не возникает усталости у ветеранов, наоборот, со спектакля мы уходим бодрые и воодушевленные той энергией, которой подели-

но и в профессиональном театре увидеть пьесы Вампилова.

Мы же ознакомились с одной из малоизвестных пьес Вампилова, которую автор написал в числе первых. Анекдоты-притчи, где заложено больше тайного смысла, чем кажется на первый взгляд. Все было понятно и, увы, узнаваемо.

В рамках абонементной программы нам был представлен первый анекдот - «Случай с метранпажем». Главный герой - администратор гостиницы «Тайга» - попадает в крайне неловкую ситуацию. Нахамив жильцу и узнав, что тот работает метранпажем в Москве и прибыл в сибирский городок по командировке, администратор страшно пугается. Испуг его так велик, что он, решив прикинуться сумасшедшим, в какой-то момент доводит себя, сам того не подозревая, до настоящего сердечного приступа, страшно боясь, что «метранпаж» - это

пытка избавиться от него, чтобы освободить свою личность, раскрыть ее по возможности максимально в таких простых и обычных условиях, как человеческая жизнь.

Одним словом, просмотр спектаклей по абонементу - это настоящая находка для нас, зрителей, среди которых большая часть ветеранов педагогического труда.

Абонемент разнообразен по содержанию. Очень органично в абонементе сочетаются театральные спектакли и концертные программы музыкальных коллективов Дома учителя. А концерты были приурочены к праздничным датам, и не только. Репертуар музыкальных коллективов Дома учителя очень продуман с точки зрения репертуара. Запомнился концерт, посвященный Дню учителя. В концерте принимал участие и хор московских учителей, и вокальные ансамбли. Конечно, песни о школе, об учительской судьбе всегда вызывают легкую грусть, но и сознание важности своей работы, в каком-то смысле своей общественной миссии. Слушая этот концерт, мы все сознавали, что ни в каком другом концертном зале, как на Семеновской, мы бы не услышали столько прекрасных произведений с посвящением нам, учителям.

А концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 Марта! Мы их ждали. Ведь это праздники, прошедшие через всю жизнь ветеранов! Любимые и ожидаемые с особым чувством. 6 марта в зале МЦКО на Семеновской площади мы увидели почти полный состав творческих коллективов Дома учителя. Основу концерта составили песни Александры Пахмутовой, песни знакомые и любимые. Здесь был и Академический хор ветеранов педагогического труда, и оперная студия «Созвездие», и эстрадный ансамбль «Мелодия». В зрительном зале ощущалось такое единство, такое чувство общего праздника, которое поднимает настроение на много дней, оставляет живые воспоминания и желание получить абонемент на концерты и спектакли творческих коллективов Дома учителя и в следующем году, чтобы опять быть в этом прекрасном зале, удивляться и радоваться великолепной игре самодеятельных актеров и петь вместе с музыкальными коллективами Дома учителя. Теперь будем ждать абонементы, чтобы рассказать всем, что же можно увидеть в зрительном зале на Семеновской...

Людмила ВЕДЕРНИКОВА,  
ветеран педагогического труда,  
Щербинка





**И вот мы отправились всем классом в музей топливной компании «ТВЭЛ». Как оказалось, данная организация занималась созданием топливных кластеров для использования их в качестве одной из важнейших составляющих реакторов.**

#### Что такое ТВЭЛ и с чем его «едят»?

ТВЭЛ расшифровывается как тепловыделяющий элемент. В нем находятся таблетки двуокиси урана. Группа собранных вместе ТВЭЛов называется тепловыделяющей сборкой. Кроме создания этих самых тепловыделяющих сборок компания занимается обогащением урана, транспортировкой и производством нейтральных материалов. В музее было много экспонатов, которые мы смогли потрогать и которые помогли нам понять всю прелесть инженерной мысли. Организатор экскурсии Василий Петрович Калинин, ветеран концерна «Росэнергоатом», рассказал о важности и ценности атомных технологий в промышленности. Вообще, мы здорово провели время в мире экспонатов ТВЭЛа. Даже дождливая погода не испортила нашу поездку.

Теория теорией, но все мы знаем, что практика - это ключ к более глубокому изучению различных тем. Наш инженерный (физико-математический) класс не остался в стороне. Важно было докопаться до истины. Допустим, мы собрали тепловыделяющий элемент. И он должен работать, то есть вырабатывать электроэнергию. Но где? На электростанции, вестимо. Но до сих пор не понятно было, как энергия вырабатывается и куда потом переходит. Истина не заставила себя ждать, и мы отправились на поиски приключений.

#### Поездка на Нововоронежскую атомную станцию (НВАЭС)

Нам повезло. Мы получили возможность поехать на Нововоронежскую атомную электростанцию.

Когда мы домчались до пункта назначения, мы очень удивились. Огромные здания на



# Как мы узнали, что атом дает нам энергию?

## Экскурсия одиннадцатиклассников на АЭС

фоне белоснежных просторов природы внушительно гудели, совершая волшебные превращения ядерного топлива в энергию. Комплекс оказался действительно большим. Перед тем как его посетить, нам нужно было пройти КПП. Так что, если вы хотите туда проникнуть без каких-либо пропусков и разрешений, то мне вас придется огорчить - туда без множества разрешений, согласований и проверок не пройти. Нововоронежская АЭС уникальна. Здесь был введен в эксплуатацию первый советский атомный энергоблок с реактором ВВЭР-210 (водоводяной энергетический реактор, 210 МВт) еще в 1964 году, что предзнаменовало развитие атомной промышленности на новом уровне. В наше время такой же принцип строения реакторов используется не только у нас, но и за рубежом, так как технология ВВЭР успела себя зарекомендовать в мире как безо-

пасный и надежный способ получения энергии.

Атомная станция состоит из шести энергоблоков, из которых сейчас эксплуатируются три, а в недалеком будущем завершится строительство седьмого энергоблока, точно такого же инновационного, как и шестой. Мы увидели блочный щит управления шестым энергоблоком, а также машинное отделение с новейшими турбинами и электрогенератором на 1200 МВт. Первое, что мы ощутили при входе в маззал, - это его температура. Было ощущение, что мы попали в баню. Мы увидели турбины, которые под давлением вращал пар, нагретый ядерным реактором. Жар и гул турбин были ощутимы всем телом. Но благо, мы там долго не пробыли и отправились на улицу. Среди зданий на территории комплекса трудно было не заметить градирни, как большие стаканы, суживающиеся кверху. Градирни предназ-

начены для охлаждения воды на выходе из реактора. Это было захватывающее зрелище, а рев падающей воды с высоты 10-этажного дома внушал уважение к этим «великанам».

По сути дела, АЭС можно сравнить с большим котлом, который использует уран и его ядерные реакции для подогрева воды. Однако важной частью всего процесса является масштаб и мощность. Вся энергия, полученная с помощью НВАЭС, идет в единую энергосистему страны!

Несомненно, атомная промышленность в России не могла бы появиться без людей, которые посвятили ей свою жизнь, такие как Игорь Васильевич Курчатов, его коллеги и последователи. После посещения АЭС мы отправились на встречу с ветеранами Нововоронежской атомной электростанции: с Валентиной Алексеевной Кудрявцевой - высококвалифицированным специалистом по эксплуатации турбин НВАЭС, с Михаилом Михайловичем Гуньковым из цеха централизованного ремонта НВАЭС и Юлием Дмитриевичем Меремяниным, который ранее работал заместителем директора НВАЭС. Нас встретили радушно и напоили горячим чаем. Но что важнее - мы смогли узнать о людях, которые стояли в начале истории атомной энергетики. Разговоры шли на разные темы: образование, зарождение атомной промышленности, безопасность как самих работников, так и всего населения Земли в целом. Последняя тема интересовала нас больше всего. Сейчас технологии дошли до такого уровня, когда угроза аварии на атомной электростанции минимальна, однако так было не всегда. Ошибки в системе приводили к плачевным последствиям, и одна печально известная тема не осталась незамеченной - авария на Чернобыльской АЭС в 1986 году. До этого тяжелая авария

случилась на АЭС «Тримайл Айленд» (США, 1979 г.), в начале нашего столетия - авария на АЭС «Фукусима» (Япония, 2011 г.). Среди ветеранов НВАЭС были люди, которые устраняли последствия катастрофы. Они рассказали нам о действиях, которые были предприняты, и о том, как происходили работы по ликвидации. Несомненно, данная тема до сих пор остается темным пятном в истории атомной промышленности всего мира, ее последствия устраняются и в наши дни. После этой аварии в атомной сфере ужесточились требования, касающиеся безопасности, что само по себе правильно, но очень жаль, что люди могли учиться только на собственных ошибках, которые приводили к подобным катастрофам. Чтобы таких происшествий больше не случилось, ученые всего мира разрабатывают более безопасные и высокоэффективные установки и вводят в действие правила по эксплуатации энергоблоков АЭС с более жесткими требованиями в части безопасности. Обобщая имеющиеся результаты по эксплуатации АЭС и передавая положительный опыт, они обеспечивают развитие мирного атома в России.

#### Навстречу будущему

Атомная промышленность является перспективным направлением в области науки и техники. Сегодня многие школьники и студенты задумываются о своей будущей профессии. Одной из них, возможно, в будущем могло бы стать интересное направление в атомной отрасли...

Школа №1547 уже долгое время сотрудничает с ядерным университетом МИФИ, и многие ученики уже выбрали этот институт для дальнейшей учебы в нем. Многих участников экскурсии заинтересовала данная тема и, возможно, в скором времени Российская атомная промышленность пополнится молодыми специалистами - выпускниками нашей школы.

Поездка на НВАЭС нам очень понравилась, и мы благодарны всем за полученную возможность окунуться в современный мир передовой энергетики. Замечательные экспонаты, реальные рабочие системы, дружественный прием - все это сделало нашу поездку приятной и незабываемой. Спасибо за увлекательное путешествие и до новых встреч!

#### Впечатления

Наша поездка запомнилась прежде всего посещением атомной электростанции НВАЭС. Ее масштабы не укладываются в границы воображения, особенно когда начинаешь понимать, на что способно это предприятие. Непосредственно на АЭС запомнилось все, начиная от уровня организации безопасности и заканчивая инновационным шестым энергоблоком, самым передовым по технологии в России и в Европе! Находиться в 50 метрах от действующего реактора, слышать шум турбин, чувствовать эту напряженную рабочую атмосферу, которая царит на главном командном пункте - блочном щите управления энергоблоком! Также стоит отметить современное оборудование, которое значительно уменьшает риски возникновения аварий не только в самом реакторе, но и во всей инфраструктуре шестого блока. После ознакомления со столь масштабным, важным объектом нашей страны понимаешь, что у России есть будущее, что страна развивается в передовых сферах науки и энергетики. Эта поездка дала возможность окунуться в загадочную для простого человека профессию атомщика, профессию высококвалифицированного энергетика. И мы еще раз убедились в том, что готовы посвятить свою жизнь энергетической отрасли России.

**Марина ВАТАГИНА,**  
учитель химии лицея №1547;  
**Григорий ПИЛЬКИН,**  
**Алексей ШИЛЕНКОВ,**  
ученики 11-го класса лицея №1547



# Встреча с друзьями из Японии

**Будущие педагоги одной из ведущих стран мира приехали в Москву перенимать опыт**

В школу №937 приезжала делегация из Токийского университета во главе с известным профессором Ноубо Хиросо. Его книги по педагогике, по дефектологии переводятся на русский язык, и наоборот, он переводит русские книги на японский язык. Сопровождала делегацию с нашей стороны профессор института коррекционной педагогики РАО Наталья Дмитриевна Шматко. Они приехали не просто в гости, а по обмену опытом работы.

**М**олодые студенты, будущие педагоги одной из ведущих стран мира приехали в Южный округ, школу №937, перенимать у наших педагогов опыт. Они у нас были три года подряд. Этот визит - четвертый. Конечно, «Школьные окна» (так называется наш кружок журналистов) не смог остаться в стороне от таких событий. Тем более мы познакомились с руководителем японской делегации профессором Ноубо Хиросо три года назад. Он меня узнал. И нашего фотокорреспондента Рому тоже. Мне пришлось для этой встречи с ним выучить несколько выражений по-японски. «Добрый день», «Как ваше здоровье», «Мы с вами давно не виделись», «Как вы долетели», «Вы совсем не из-



менились». А он мне отвечал по-русски: «А вы изменились, выросли, повзрослели». Вначале они пошли на обычный урок во второй класс, а мы с Варей и Ромой стали готовиться к другим занятиям.

Второе и третье занятия были специфическими. Вначале занятия с детьми начальной школы проводила Диана Юрьевна Роснач, сурдопедагог-дефектолог (в этом году она готовится к защите диссертации о работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья). Мы так увлеклись тем, что происходило на занятии, что забыли о своем назначении освещать происходящее. Мы были во власти этого занятия. Когда на экране появился портрет автора стихотворения «Гонимы вешними лучами», гости радостно зашептали: «Пушкин, Пушкин». Они работали вместе с детьми, уточняли значения незнакомых слов, вспоминали приметы весны, а самое главное - я видел не только у детей, но и у взрослых эмоциональное восприятие текста великого нашего поэта. Куда делась их сдержанность! Значит, они поняли это сложное стихотворение, и оно им понравилось.

Апогеем пребывания гостей в нашей школе были «посиделки». Это надо видеть!.. Разобрали слово «посиделки» не только по значению, но еще как оно будет звучать по-японски. Встречала их хлебом-солью самая юная журналистка Варя Белоконов, ученица 3-го класса (я тоже начинал в этом возрасте). Они на нее смотрели, как на чудо. В русском сарафане, кокошнике, она держала каравай и на японском языке пригласила: «Добро пожаловать, гости дорогие».

После вступительной речи и знакомства со словом «гостеприимство» гости узнали новое слово «заходила». У нас ею оказалась Даша Каменская, ученица 9-го класса, которая нача-

ла петь песню «Выйду ночью я в поле с конем». Гости слушали вначале молча, а потом пытались подпевать. Разговор «посиделок» переплетался с темами семьи, обычаев, традиций, как России, так и Японии. Я не мог оставаться просто участником этого мероприятия и обратился ко всем японским гостям: «Как вы относитесь к войне?» И удивился. Они это слово произносят по-русски «Война - нет!», «Война - нет жизни!», (я понял, что война - это смерть). Нет, нет, нет... Я почувствовал, что они даже как-то заволновались. Но тут зазвучала песня, которую исполняла наша выпускница Настя Абрамян. Что здесь было... Песня звучала на армянском языке, но японцы начали подпевать. Я до сей поры не могу понять, как это у них получалось. Но когда девушка-японка стала танцевать армянский танец - это было здорово. Никаких границ между нами не существовало, мы были как единое целое. Гости чисто выговаривали «мир», «дружба», «посиделки», а мы их поддерживали. Но и это не все. Заглянули к нам на веселье взрослые с народными инструментами: деревянными ложками, трещотками, свистульками, треугольниками и другими народными инструментами. Здесь смешалось все и все. И началось в полном смысле слова народное гуляние. Японские юноши старательно учились держать ложки, чтобы они

издавали звуки, профессор Ноубо и Наталья Дмитриевна Шматко выплясывали русскую кадрили. Девушки, накинув на плечи русские платки, стали водить хоровод. И я понял, почему они приезжают к нам четвертый год подряд. И пусть еще приезжают. И пусть слава о нашей стране дойдет до Японских островов. И слава о нашей школе, о наших педагогах, о наших детях, о нас.

В такой атмосфере мы еле нашли свободную минутку пообщаться с Ноубо Хиросо. Мне хотелось поделиться успехами нашей школы, задать пару вопросов почетному гостю. Минут 15 мы побеседовали, пока студенты были окружены учениками школы. Вот что я новое узнал о японской школе.

Начальная школа обязательная для всех, бесплатная.

Старшая необязательная, обучение платное.

В случае болезни ученика мать-японка ходит вместо ребенка на уроки(!)

С детских лет приучают детей не выражать открыто свои эмоции(!)

Опоздание у них - знак наглости, выходящий за рамки приличия.

Кружки у них ведут сами ученики старших классов.

Уборщиц в школе нет, ребята классы убирают сами.

А вот таких «посиделок», увы, нет. Единственное, что у них часто проходит - это различные фестивали. А я в свою очередь рассказал Ноубо про наши успехи. Школа наша работает под девизом: «Школа для всех, школа для каждого», рядом с обычными учениками учатся дети с ограниченными возможностями здоровья, разных национальностей и вероисповеданий. В школе проходят стажировку и практику студенты педагогических вузов разных специальностей. В школе развита сеть дополнительного образования. Учащиеся школы принимают активное участие в окружных и городских мероприятиях. Волейболисты и баскетболисты, спортсмены нашей школы, победили на окружном уровне и будут представлять школу на городских соревнованиях. В этом учебном году Марина Дзукаева была награждена поездкой в лагерь «Артек», Витя Костюнин занял первое место в научно-исследовательской работе «Интеллект - надежда», Егор Жуков занял первое место в городском конкурсе сочинений «Один день в моей жизни» и получил диплом I степени, Женя Голбан - лучший лыжник школы, Паша Федюшин - лучший пловец в округе. Этот список можно продолжить, и каждый год он будет пополняться новыми именами, ведь атмосфера в нашей школе дружелюбная, учителя умные, мудрые и понимающие люди. Нам очень повезло, что мы учимся в школе №937.

**Егор ЖУКОВ,  
Роман БОРОВИЧ (фото)**





Группа школьников приехала прямо к открытию Мемориального музея космонавтики в приподнятом настроении. Еще бы, ведь им предстояло провести этот день не в школьных классах, а в музейных залах с уникальными экспонатами, макетами космических аппаратов, стендами с материалами и фотографиями первопроходцев космоса. Ученики 9-го «Е» класса школы «Бескудниково» и их классный руководитель Лариса Назаркина приняли участие в городском проекте «Урок в музее».



# Выход в космос

Девятиклассники провели учебный день в музее космонавтики



Это совместный проект Департамента образования и Департамента культуры.

В Мемориальном музее космонавтики разработан достаточно широкий ассортимент уроков для обучающихся 5, 7 и 9-х классов. У школьников 9-го «Е» состоялось три урока: математика (учитель Елена Кобзева), физика (Оксана Тихонова) и английский язык (Оксана Лысенко). Учебный день в музее дал учителям возможность комбинировать, выстраивать оптимальную логику уроков. Педагоги разделили всех обучающихся на примерно равные группы. Пока одна группа занималась одной наукой, другая осваивала следующую, затем они менялись местами. Перед началом занятий детям раздали специальные тетрадки, которые они должны были заполнить правильными ответами. Каждая тетрадка посвящена определенной теме, а каждая тема связана с неким выверенным музейным рядом, с конкретными экспонатами, в которых заключены ответы на заданные вопросы.

Уроки проходили весело и увлекательно. Школьники

9-го «Е» с тетрадками в руках стремительно перемещались по залам музея, выполняя одно задание за другим. Задачи были очень интересные еще и потому, что в свое время над их решением ломали головы первопроходцы кос-

моса - инженеры, конструкторы, ученые. И вот теперь современные юноши и девушки отвечали на те же самые вопросы по физике, математике, английскому языку. Например, тему вектора на уроке математики они разбирали на

примере работы лунохода, изучая, как строилась навигация, как рассчитывался лунный маршрут. От знания законов физики в космосе может зависеть человеческая жизнь - это наглядно продемонстрировал выход космонавта Леонова в открытый космос. А без английского языка вообще нечего делать на орбитальной станции, где, как известно, два международных языка - русский и английский. Да и знание основной терминологии тоже необходимо.

День в музее прошел замечательно! Девятиклассники школы «Бескудниково» показали хороший уровень подготовки по всем предметам и успешно справились с заданиями. Отвечая на вопросы, они не только проверяли себя, но и знакомились с результатами умственной деятельности выдающихся ученых и научных коллективов. Уроки в музее помогли им осознать, какое огромное значение в современной космонавтике имеют те знания, которые они получают в школе.

Игорь ЛОГВИНОВ



УТ

Газета основана в 1924 году

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** -  
Петр ПОЛОЖЕВЦ  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** -  
Анна ЕЛАНСКАЯ  
**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА** -  
Павел КРИВОУСОВ  
**И. о. шеф-редактора московского выпуска «Учительской газеты»**  
Лора ЗУЕВА

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Ирина ШВЕЦ -  
**первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь,**  
Ирина ДИМОВА -  
**первый заместитель главного редактора,**  
Анна ДАНИЛИНА -  
**заместитель главного редактора,**  
Наталья БУНЯКИНА, Арслан ХАСАВОВ,  
Вадим МЕЛЕШКО, Светлана РУДЕНКО,  
Надежда ТУМОВА

**ОТДЕЛЫ**  
**образования и воспитания**  
**редактор** Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81  
Ольга МАРИНИЧЕВА  
**политики и экономики образования**  
**редактор** Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17  
**информации**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**писем и социальной защиты**  
**редактор** Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85  
**культуры и науки**  
**редактор** Арслан ХАСАВОВ - (495) 607-78-57  
**юридический**  
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85  
**рекламы и общественных связей**  
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94,  
(495) 623-87-15

**ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**  
**директор** Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40

**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»**  
(926) 831-16-27

**СОБКОВОРОВСКИЕ ПУНКТЫ**  
**Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА  
(8162) 66-08-11;  
**Воронеж** - Татьяна МАСЛИКОВА  
(473) 242-22-06;  
**Екатеринбург** - Марина РОМАНОВА  
(343) 234-34-35;  
**Нижний Новгород** - Вера АБРАМОВА  
(951) 914-49-73;  
**Новосибирск** - Нина КОПТЮГ  
8-962-831-73-75;  
**Омск** - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;  
**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА  
(812) 366-18-85

**Ведущий редактор**  
Лора ЗУЕВА

**Компьютерная верстка**  
Константин ГРЕССЕЛЬ

**Зав. корректурой**  
Екатерина ШМИДТ

**ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**  
**«Мой профсоюз»**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**«УГ-Москва»**  
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

**Адрес редакции:**  
107045, Москва, Ананьевский переулок,  
4/2, стр. 1  
**Телефон для справок** (495) 628-82-53.  
**Факс** (495) 628-82-53.  
**Электронная почта** ug@ug.ru  
**Веб-сайт:** http://www.ug.ru

**Учредитель:**  
журналистский коллектив редакции.

**Издатель:**  
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».  
© «Учительская газета».  
Все права защищены.  
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓢ - материал печатается на коммерческой основе.  
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:  
по графику 14.00,  
26 марта 2018 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

**Индексы:** 19690, 16807

**Тип.** 0605

**Тираж** 5000 экз.



## Субботы московского школьника

**31 марта**

### «Университетские субботы»

Более 25 мастер-классов, тренингов и лекций проведут для москвичей вузы столицы в выходные.

Как можно эффективно управлять поведением человека, используя средства не прямой коммуникации, - ответ на этот вопрос найдут участники лекции «Скрытые смыслы в коммуникации», которая пройдет в Государственном институте русского языка имени А.С.Пушкина. Школьники также смогут принять участие в мастер-классе «Тайны и загадки романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита», во время которого ребят ознакомят с содержанием романа и историческими реалиями Москвы 1920-х годов.

Провести оценку качества мясных продуктов - такая возможность появится у участников мастер-класса «Товароведная характеристика и экспертиза качества мясных продуктов» в Московском государственном университете технологий и управления имени К.Г.Разумовского.

В Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова школьникам расскажут об одном из видов альтернативной энергетики - солнечной энергетике, а также ознакомят с устройством, принципами действия и техническими характеристиками солнечных элементов.

### «Субботы правовой грамотности»

Во Всероссийском государственном университете юстиции пройдет лекция «Семейные права и обязанности». Участники мероприятия узнают, с какого возраста можно вступать в брак, какие права и обязанности детей и родителей существуют, какую ответственность несут члены семьи.

### «Форсайт профессионального успеха»

Московских школьников приглашают на семинар «Как развивать креативность?». Участники ознакомятся с наиболее популярными и зарекомендовавшими способами развития творческого мышления.

### «Финансовые субботы»

Узнать о системе налогообложения, социальных пособиях и организационно-правовых формах предприятий смогут участники проекта «Финансовые субботы».

### «Спортивные субботы»

Школьников приглашают на фестиваль «С днем рождения ГТО», во время которого они смогут выполнить нормативы ГТО, встретиться с легендарным спортсменом и посетить мастер-классы, на которых расскажут, как правильно выполнять нормативы ГТО и развивать силовые и скоростные качества.

### «Арт-субботы»

Участникам творческого занятия расскажут об основах дутной игры на рояле. Желающим будет предоставлена возможность исполнить музыкальное произведение совместно с педагогом-наставником. На мастер-классе «Рисование в стиле импрессионизм» школьники ознакомятся с жанром «пейзаж» и крупнейшими его представителями. На практическом мастер-классе преподаватель объяснит, с чего начинается рисование пейзажа, и покажет, как можно легко и просто самому нарисовать акварельную картину.

**4 апреля**

### «Профессиональная среда»

Ознакомиться с профессией видеомонтажера, освоить основные принципы фотосъемки и узнать секреты обработки фотографий смогут учащиеся школ на мастер-классах проекта «Профессиональная среда» на базе московских колледжей.

Ознакомиться с полным перечнем мероприятий и записаться на них можно по ссылке [dogm.mosobr.tv/Saturday.html](http://dogm.mosobr.tv/Saturday.html).



## Московский Дворец пионеров

### III Слет детских общественных советов при уполномоченных по правам ребенка в Центральном федеральном округе.

С 26 по 30 марта на базе образовательного центра «Команда» проходит слет детских общественных советов при уполномоченных по правам ребенка в Центральном федеральном округе.

Основной задачей участников будет разработка «дорожной карты» реализации положений Указа Президента РФ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

По традиции слета участники поработают также в группах по актуальным проблемам, выявленным при работе детских общественных советов в регионах. На этот раз среди тем дискуссий будут формы детской активности, безопасность в Интернете, условия для создания индивидуальных образовательных траекторий, роль детей в создании гражданского общества и другие вопросы.

ственных советов при уполномоченных по правам ребенка.

#### Спикеры:

**Кузнецова Анна Юрьевна**, Уполномоченный при Президенте Российской Федерации по правам ребенка;

**Михеев Игорь Анатольевич**, директор Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России);

**Музаев Анзор Ахмедович**, заместитель руководителя Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;

**Роднина Ирина Константиновна**, российский общественный и государственный деятель;

**Шарапова Арина Аяновна**, заместитель председателя Общественной палаты города



Организатором слета традиционно являются уполномоченный по правам ребенка в городе Москве, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы», Департамент образования города Москвы при поддержке Правительства Москвы. Педагогическое, организационное и методическое сопровождение осуществляет Городской центр содействия развитию ученического самоуправления и детских общественных объединений ГБПОУ «Воробьевы горы».

В рамках программы слета 29 марта в «Мастерславле» состоится форум детских обще-

Москвы, российская телеведущая, журналист, преподаватель и общественный деятель;

**Яценко Иван Валериевич**, директор Центра педагогического мастерства, профессор факультета математики НИУ ВШЭ;

**Бунимович Евгений Абрамович**, уполномоченный по правам ребенка в городе Москве, член Экспертного совета при Правительстве РФ;

**Игнатъев Константин Сергеевич**, руководитель группы анализа веб-контента «Лаборатории Касперского»;

**Вигилянский Владимир Николаевич**, русский публицист и литературный критик.

## Московский городской Дом учителя

### Олимпиада

**30 марта** в Музее московского образования олимпиада для школьников «Музеи. Парки. Усадьбы» по предварительной записи на сайте [museum.mosolym.ru](http://museum.mosolym.ru). Начало в 13.00.

### Педагогический класс

**28 марта** в школе №109 (ул. Академика Бакулева, д. 20) встреча участников детского клуба «Педагогический класс» с заслуженным учителем РФ, доктором педагогических наук, членом-корреспондентом РАО, директором школы №109 Евгением Александровичем Ямбургом. Начало в 15.00.

### Экскурсия

**29-31 марта** для учителей, работающих в медицинских и инженерных классах и естественно-научного цикла, - участников проекта «Познавай и совершенствуйся» экскурсия в образовательный центр «Сириус» (Сочи). Начало в 6.55.

**30 марта** для ветеранов педагогического труда СВАО Москвы экскурсия в Московский объединенный музей-запо-



ведник - территория «Люблино» (ул. Летняя, д. 1, корп. 1). Начало в 10.00.

### Клуб любителей музыки

**28 марта** в школе №56 (Кутузовский проспект, д. 22, корп. 1) заключительный концерт Фестиваля художественного творчества ветеранов и учащейся молодежи образовательных организаций, посвященного 75-летию Сталинград-

ской и Курской битв, в Западном административном округе. Начало в 14.30.

**29 марта** в школе №201 (ул. Зои и Александра Космодемьянских, д. 3, корп. 1) заключительный концерт Фестиваля художественного творчества ветеранов и учащейся молодежи образовательных организаций, посвященного 75-летию Сталинградской и Курской битв, в Северном административном округе. Начало в 15.00.