



3 Минобрнауки России повышает требования к качеству учебных пособий

14 Есть идеи в формате ФГОС? Участвуйте в конкурсе «УГ»!

24 Обычные качели научили Эдиту Пьеху парить над проблемами жизни

В номере:

Наука на природе

Четырнадцатую Межрегиональную экологическую экспедицию школьников России принял Пермский край.

Стр. 12-13

Выход есть!

Около 5 тысяч беременных женщин и матерей с детьми получили в кризисном центре «Быть мамой» помощь - материальную, психологическую и медицинскую.

Стр. 17

Читать запрещается

Прокуратура города Златоуста Челябинской области рекомендовала изъять из библиотеки детского лагеря «Горный» книги Михаила Булгакова «Собачье сердце» и «Мастер и Маргарита».

Стр. 22

Ноу-хау от Евгения Ямбурга



Директор, избегающий рискованных решений, опасен для школы.

Потому что обрекает ее на застой, деградацию и неизбежную потерю конкурентных преимуществ.

Стр. 6-8

ISSN 0233-4488



12+

Мир прекрасен!



Как обучать одаренных? И что делать, если талантливый ребенок живет не в крупном городе, а в отдаленном поселке? В Кирове нашли свои технологии развития самых способных

Стр. 19

Наши подписные индексы:



50137, 32168
по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272
по каталогу «Почта России»

Портрет



Для Татьяны Коваль, преподавателя украинского языка и директора 9-й гимназии Симферополя, конкурсные испытания «Учителя года» начались в Украине, а завершились в России

Стр. 4

Языковой барьер? Для учеников Екатерины Новиковой, учителя испанского языка московской гимназии № 1558, это нонсенс!

Стр. 5



Образование Поморья



В ритме вальса с врио губернатора Архангельской области Игорем Орловым. Фото Светланы БЕЛОВОЙ

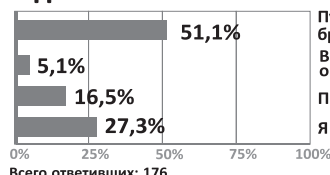
Цифровое кольцо объединило педагогическое сообщество Архангельской области

Читайте спецвыпуск «УГ»!

Стр. 1-8

Опрос

Кто-то из обиженных на вас учеников распечатал ваши фотографии из соцсети, снабдил их сомнительными подписями и показывает одноклассникам. Ваша реакция:



Пусты показывает. У меня нет ни одной фотографии, которая могла бы бросить на меня тень
Вызываю родителей, угрожаю судом, пишу заявление директору о защите чести и достоинства
Провожу беседу с детьми на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»
Я не зарегистрирован(а) в соцсетях. И не собираюсь

Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>

Туризм

Забайкальские педагоги обустряивают бивуаки

Игорь ВЕТРОВ

В Читинском районе Забайкалья на базе лагеря «Никишиха» 10 августа открылся краевой туристический слет педагогов. Более 60 учителей, желающих заниматься или уже занимающихся с детьми туристско-краеведческой работой, приобретут новые навыки и умения.

Участники слета будут жить в полевых условиях палаточного лагеря. За три дня они пройдут ряд испытаний: по технике пешеходного туризма, по туристическому ориентированию, по отработке контрольно-туристического маршрута. Также участники должны будут продемонстрировать свои туристические, в том числе и бытовые, навыки. Педагоги соревнуются в приготвлении туристских блюд, исполнении туристических песен, изготовлении туристических газет, обустройстве бивуаков - мест стоянки туристических групп для ночлега и отдыха.

Победители слета получают дипломы и памятные призы. Команде - абсолютному победителю достанется кубок организаторов слета - Минобразования края и краевого комитета Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

Отметим, что подобные туристические слеты педагогов проводились в Забайкалье в 80-90-х годах прошлого века. Возрождение традиции особенно актуально на сегодняшний день, так как в этом году в регионе активно началась работа по развитию детского туризма, в частности, создан специальный координационный совет, который уже начал разрабатывать соответствующую концепцию.

Инициатива

Начало учебного года переносить не станут

Андрей НЕСТЕРОВ

Экс-министр транспорта, ныне помощник Президента РФ Игорь Левитин выступил с предложением перенести начало учебного года на две недели позже. По его мнению, бархатный сезон ребята должны проводить на курортах, питаясь свежими фруктами, а не сидя в помещении. Такое нововведение явно будет на руку самим детям, а заодно и поддержит туриндустрию.

Идею Левитина поддержал лидер партии ЛДПР Владимир Жириновский, который пошел еще дальше, заявив, что учебный год вообще следует начинать на месяц позже. Тем более что в ряде стран эта практика существует уже давно. Правда, считает он, тогда и заканчивать учебу нужно не в мае, а в июне.

В Минобрнауки РФ подобные рассуждения встретили весьма скептически. В частности, первый заместитель главы ведомства Наталья Третьяк предупредила, что перенос начала учебного года станет серьезным стрессом для всех - и тех, кто учится, и тех, кто работает в школах. «Мы полагаем, что это негативно скажется на учебном процессе», - сказала она.

Образование - это система, которая сильна своими традициями».

Тем не менее, по мнению депутата Госдумы Олега Смолина, который всегда отстаивал интересы педагогов, это предложение стоит тщательно изучить, возможно, в нем есть здоровое зерно.

«Я думаю, что в тех регионах, откуда много людей выезжают летом на отдых (например, в Москве, Питере, наших северных и отчасти дальневосточных областях), можно было бы действительно региональными законами принять решение о переносе начала учебного года», - отметил он, добавив, что в любом случае стоит исходить из соображений целесообразности.

Скоро в армию

Отсрочка оправданна

Иван ПОРТНОВ

Губернатор Новосибирской области Владимир Городецкий предложил перенести сроки призыва в армию выпускников профессиональных училищ и колледжей на полгода позже.

По его мнению, прежде чем надеть солдатскую форму, молодые люди должны получить практические навыки в рамках выбранной профессии. Это поможет им не только легче адаптироваться в войсках, работая по специальности, но и использовать год службы для повышения квалификации.

Идею губернатор высказал в ходе рабочей встречи с Президентом России Владимиром Путиным. Глава государства инициативу поддержал. А значит, есть надежда, что в скором будущем учащиеся ссузов будут проходить стажировку на предприятиях до призыва. А не после, как раньше.

2

№32 (10581)
от 11 августа
2015 года

Дневник

ФЦП

Курильские острова будут развивать по целевым ориентирам

Александр ФРАУС

Правительство РФ утвердило федеральную целевую программу «Социально-экономическое развитие Курильских островов (Сахалинская область) на 2016-2025 годы». «Наша главная цель - улучшить качество жизни людей и оказать максимальное содействие тем, кто переезжает на Курилы», - подчеркнул Александр Галушка, глава Минвостокразвития, разработавшего данную ФЦП. По его словам, улучшению социально-экономической ситуации на островах будут способствовать 29 программных мероприятий.

Так, в течение 10 лет запланировано строительство 123 тысяч квадратных метров нового жилья. Предполагается возведение 8 новых школ и дошкольных учреждений, а так-

Цитата недели

Ефим РАЧЕВСКИЙ, директор московского центра образования №548 «Царицыно»:

«У нас самые продолжительные школьные каникулы - четыре месяца в совокупности. Таких больше нет ни у кого. Может быть, стоит задуматься о целесообразности столь длительного отдыха? Ведь именно здесь кроется причина перегруженной учебной недели. Неудивительно, что в такой ситуации школы с неохотой переходят с шестидневки на пятидневку. Школьные часы не резиновые. Рациональнее было бы увеличить их количество за счет каникул.»

Талантам дорогу!

Одаренных детей занесут в реестр

Вадим МЕЛЕШКО

В нашей стране планируют создать реестр одаренных детей. Проект соответствующего постановления Правительства России подготовлен Минобрнауки РФ. В документе определены порядок и критерии выявления юных дарований. Среди них - наличие диплома о победе в заключительном этапе школьных олимпиад или физкультурных и спортивных мероприятий, патентов, публикаций в научных изданиях, а также «высокие результаты психологических и (или) психолого-педагогических обследований детей».

Если ученик подходит по одному и более критериям, его могут включить в реестр. Сделать это можно по предложению федеральных или региональных властей и школ, а также юридических лиц, заинтересованных в развитии одаренных детей. Затем проводится конкурс - сначала на региональном, затем и федеральном уровне. Непосредственно в реестр попадают только победители.

Авторы проекта отмечают, что реестр создается «в целях выявления, развития, поддержки, сопровождения и мониторинга одаренных детей». Важную роль в этом будет играть Национальный координационный совет по поддержке молодых талантов России, созданный в 2012 году.

Исторический вопрос

В Свердловской области обнаружили неправильные книги

Иван ПОРТНОВ

Школьные библиотеки Свердловской области проверяют на предмет наличия «вредной литературы».

К таковой, считают представители регионального Минобразования, следует отнести книги, написанные известными британскими историками Джоном Киганом и Энтони Бивором и изданные при поддержке фонда «Открытое общество» Джорджа Сороса. По мнению чиновников, в этих работах информация о Великой Отечественной войне дана с искажениями.

В частности, речь идет о якобы имевших место массовых случаях изнасилования нашими солдатами немецких женщин на оккупированных территориях Германии. С этим категорически не согласны многие рос-

сийские ученые, которые убеждены, что подобная подтасовка фактов преследует цель превратить агрессора в жертву, а победителя - в преступника.

«Если Бивор и работал с архивами, то весьма поверхностно, а в книгу включил данные, вырванные из контекста. Изымать такие книги из школ - это правильный путь», - говорит военный историк Борис Юлин.

Тем не менее свердловскую инициативу научное сообщество восприняло далеко не однозначно. Например, академик РАН, сопредседатель Российского исторического общества Александр Чубарьян выступил против подобных «чисток», заявив, что учителям истории в любом случае необходимо знакомиться с разными точками зрения на нашу историю.

Продолжение темы на стр. 22

же Центральной районной больницы на острове Парамушир. Кроме того, под особый контроль взято обеспечение бесперебойного пассажирского и грузового сообщения между островами, Сахалином, Камчаткой и материком. Специально для этого предусмотрены строительство современных грузопассажирских судов и вертолетов, создание и модернизация четырех портпунктов, реконструкция и асфальтирование дорожного полотна, прокладка подводной оптико-волоконной линии для обеспечения жителям Итурупа, Кунашира и Шикотана доступа к услугам современной связи и сети Интернет до нормативного значения 2 мегабита в секунду.

Ожидается, что в результате к 2025 году население Курильских островов увеличится и превысит отметку в 24 тыс. человек, таким образом, прирост составит 25% к 2013 году.

Трагедия

Цена халатности

Вадим МЕЛЕШКО

Чудовищное преступление произошло в Нижнем Новгороде. Страдающий психическим расстройством мужчина убил беременную супругу и шестерых детей, после чего расчленил их тела. Спустя несколько дней, проведенных среди останков тел, он поехал в Гороховец Владимирской области, где расправился с собственной матерью. Задержать изувера удалось лишь в Коврове, где в частном доме проживала его теща, которой посчастливилось избежать смерти. Преступник оказал яростное сопротивление и был ранен сотрудником полиции. В данный момент мужчина прооперирован и находится в больнице.

По словам соседей, проблемы в этой семье были давно, глава семейства частенько избивал жену и детей. Ни для кого не было секретом, что он стоял на учете в местной психиатрической больнице, более того, его супруга неоднократно сообщала в правоохранительные органы о многочисленных фактах угроз и насилия со стороны мужа. Однако и местный участковый, и начальник райотдела полиции, и его заместители проигнорировали эти жалобы. Женщине четырежды отказали в возбуждении уголовного дела. Сейчас блюстителям закона самим предъявлено обвинение по статье ст. 293 УК РФ (халатность, повлекшая по неосторожности смерть более двух лиц).

Случившееся вызвало огромный резонанс в обществе. Ряд депутатов Госдумы выступили с предложением вернуть органам власти право принудительной госпитализации психически нездоровых граждан и их изоляции от общества, если есть опасение, что они могут причинить вред себе или окружающим. На данный момент действующее законодательство не позволяет полноценно контролировать неадекватных людей. Сделать это можно лишь по собственному согласию больного, а также в случае если человек буйствует в присутствии медиков и представителей власти.

Помимо этого сейчас в стране отсутствует единая база пациентов психиатрических лечебниц, поэтому крайне сложно контролировать и отслеживать стоящего на учете человека, он может запросто уехать в другой регион, где о нем ничего не известно. Все это указывает на серьезные пробелы в законодательстве. Результат, увы, трагический.

Туризм

Забайкальские педагоги обустряивают бивуаки

Игорь ВЕТРОВ

В Читинском районе Забайкалья на базе лагеря «Никишиха» 10 августа открылся краевой туристический слет педагогов. Более 60 учителей, желающих заниматься или уже занимающихся с детьми туристско-краеведческой работой, приобретут новые навыки и умения.

Участники слета будут жить в полевых условиях палаточного лагеря. За три дня они пройдут ряд испытаний: по технике пешеходного туризма, по туристическому ориентированию, по отработке контрольно-туристического маршрута. Также участники должны будут продемонстрировать свои туристические, в том числе и бытовые, навыки. Педагоги посоревнуются в приготовлении туристских блюд, исполнении туристических песен, изготовлении туристических газет, обустройстве бивуаков - мест стоянки туристических групп для ночлега и отдыха.

Победители слета получат дипломы и памятные призы. Команде - абсолютному победителю достанется кубок организаторов слета - Минобразования края и краевого комитета Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

Отметим, что подобные туристические слеты педагогов проводились в Забайкалье в 80-90-х годах прошлого века. Возрождение традиции особенно актуально на сегодняшний день, так как в этом году в регионе активно началась работа по развитию детского туризма, в частности, создан специальный координационный совет, который уже начал разрабатывать соответствующую концепцию.

Инициатива

Начало учебного года переносить не станут

Андрей НЕСТЕРОВ

Экс-министр транспорта, ныне помощник Президента РФ Игорь Левитин выступил с предложением перенести начало учебного года на две недели позже. По его мнению, бархатный сезон ребята должны проводить на курортах, питаясь свежими фруктами, а не сидя в помещении. Такое нововведение явно будет на руку самим детям, а заодно и поддержит туриндустрию.

Идею Левитина поддержал лидер партии ЛДПР Владимир Жириновский, который пошел еще дальше, заявив, что учебный год вообще следует начинать на месяц позже. Тем более что в ряде стран эта практика существует уже давно. Правда, считает он, тогда и заканчивать учебу нужно не в мае, а в июне.

В Минобрнауки РФ подобные рассуждения встретили весьма скептически. В частности, первый заместитель главы ведомства Наталья Третьяк предупредила, что перенос начала учебного года станет серьезным стрессом для всех - и тех, кто учится, и тех, кто работает в школах. «Мы полагаем, что это негативно скажется на учебном процессе, - сказала она. - Образование - это система, которая сильна своими традициями».

Тем не менее, по мнению депутата Госдумы Олега Смолина, который всегда отстаивал интересы педагогов, это предложение стоит тщательно изучить, возможно, в нем есть здоровое зерно.

«Я думаю, что в тех регионах, откуда много людей выезжают летом на отдых (например, в Москве, Питере, наших северных и отчасти дальневосточных областях), можно было бы действительно региональными законами принять решение о переносе начала учебного года», - отметил он, добавив, что в любом случае стоит исходить из соображений целесообразности.

Скоро в армию

Отсрочка оправданна

Иван ПОРТНОВ

Губернатор Новосибирской области Владимир Городецкий предложил перенести сроки призыва в армию выпускников профессиональных училищ и колледжей на полгода позже.

По его мнению, прежде чем надеть солдатскую форму, молодые люди должны получить практические навыки в рамках выбранной профессии. Это поможет им не только легче адаптироваться в войсках, работая по специальности, но и использовать год службы для повышения квалификации.

Идею губернатор высказал в ходе рабочей встречи с Президентом России Владимиром Путиным. Глава государства инициативу поддержал. А значит, есть надежда, что в скором будущем учащиеся ссузов будут проходить стажировку на предприятии до призыва. А не после, как раньше.

Со спортом по жизни

Школам предложили новые программы по физкультуре

Сергей КОСЫГИН

Минобрнауки России рекомендовало школам новые программы по физкультуре, в том числе авторскую программу олимпийского чемпиона Евгения Плющенко.

Доработанные и апробированные программы на основе фигурного катания, легкой атлетики, настольного тенниса и других видов спорта на днях рассмотрел Экспертный совет Минобрнауки по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных организациях.

Согласно решению совета представленные программы направлены в регионы в качестве методических рекомендаций для использования в образовательном процессе в соответствующих сферах деятельности. Кроме того, программы будут размещены в Интернете для всеобщего доступа.

Как отмечают в Минобрнауки России, школам предоставляется максимум возможностей для выбора образовательных программ, чтобы уроки физкультуры были интересны для современных школьников.

Так, например, уже не первый год большой популярностью в школах пользуется авторская программа президента Всероссийской федерации художественной гимнастики Ирины Винер.

Итоговая аттестация

Девятиклассники сдадут четыре экзамена

Александр СИМОНОВ

Приказами Минобрнауки России внесены изменения в порядок проведения государственной итоговой аттестации в 9-м и 11-м классах.

Всем выпускникам 9-х классов для получения аттестата теперь необходимо будет сдать четыре экзамена. Это обязательные экзамены по русскому языку и математике и еще два - по выбору самого учащегося. Приказ вступает в силу с 1 сентября 2015 года.

Что касается изменений в

ГИА-11, одно из важных новшеств касается возможности пересдачи ЕГЭ по обязательным предметам - русскому языку и математике - осенью. Сделать это смогут как ребята, оставшиеся без аттестата, так и выпускники прошлых лет, изъявившие желание повторно участвовать в ЕГЭ по русскому языку и (или) математике профильного уровня, чтобы улучшить свой результат.

Экзамены пройдут по единому расписанию, которое предполагает следующие сроки: 26 сентября (суббота) - математика (базовый и профильный

уровни); 29 сентября (вторник) - русский язык; 9 октября (пятница) - математика (базовый и профильный уровни), русский язык.

Выбранные участником ЕГЭ обязательные предметы (с указанием уровня экзамена по математике) перечисляются в заявлении, которое в период с 25 августа по 12 сентября 2015 года необходимо подать в места регистрации на сдачу ЕГЭ, определенные региональными органами управления образованием.

Пересдать предмет по выбору можно не ранее чем через год.

Исследование

У кого спросить об «этом»?

Александр СИМОНОВ

Эксперты ВЦИОМ выяснили, как за четверть века изменились представления россиян о сексуальном просвещении молодежи.

Половина опрошенных (50%) назвали наиболее приемлемым и эффективным средством полового просвещения беседу с родителями. 25 лет назад такой вариант считал подходящим только каждый пятый россиянин (19%).

На втором месте стоят специальные учебные курсы в школах, к такому виду сексуального просвещения склоняются 40% респондентов (25 лет назад - 46%). Возросло доверие к эффективности просвещения

через консультации у врачей-специалистов - такой вариант называется приемлемым и эффективным каждый третий россиянин (31%), тогда как 25 лет назад так считал только каждый пятый (22%).

А вот доверие к специальной научно-популярной литературе и программам на телевидении снизилось. Так, если четверть века назад специальную научно-популярную литературу называли эффективной и приемлемой для сексуального просвещения почти половина россиян (44%), то сегодня только 26%. Количество же доверяющих специальным научно-популярным фильмам и программам в этом вопросе за 25 лет снизилось с 27% до 24%.

Больше россиян стали считать приемлемым способом полового просвещения молодежи обсуждение проблем сексуальной жизни со сверстниками. Так считают сегодня 15% россиян, тогда как прежде к такому варианту склонялись только 4%. Непокоробимыми за 25 лет остались позиции противников сексуального просвещения, которые не видят в нем необходимости, их 2%.

Большинство россиян (57%) считают, что центральным вопросом в половом воспитании молодежи должны стать нравственная сторона ранних сексуальных отношений и воспитание чувства ответственности за свои поступки.

На нашем сайте www.ug.ru еще больше новостей!



Наша сборная

Знай наших!

Золотой запас пополнили юные программисты

Сергей ДОНАТОВИЧ

Сборная России по числу завоеванных медалей на 27-й Международной олимпиаде по информатике в Казахстане заняла первое место. На счету наших ребят три золотые и одна серебряная награда.

Особо стоит отметить достижение одиннадцатиклассника школы им. А.Н.Колмогорова МГУ Михаила Ипатова, который, набрав 561 балл, показал второй в мире результат, уступив первенство участнику из Кореи.

Команду поздравила директор

Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России Анастасия Зырянова: «Вы гордость нашей страны, ее золотой запас», - сказала директор департамента. Она пожелала ребятам дальнейших успехов учебе и последующем карьерном выборе.

Успехи сборной отметил и победитель конкурса «Учитель года России-2013», преподаватель информатики Андрей Сиденко: «Это отличный результат, который достигнут благодаря таланту, трудолюбию, а также слаженной работе наших ребят и тренеров команды».

Экспертиза

Минобрнауки повышает требования к качеству учебных пособий

Игорь СМИРНОВ

Вступил в силу приказ Министерства образования и науки Российской Федерации, регламентирующий отбор и требования к организациям, выпускающим учебные пособия для школ.

Процедура призвана повысить качество пособий и обеспечить их соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов. В нормативном акте дано определение учебных пособий - это печатные или электронные издания, дополняющие либо замещающие частично или полностью учебники. К ним относятся наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, практикумы, задачкиники.

Новый порядок обязывает каждое издательство, чьи учебники не входят в Федеральный перечень, провести экспертизу не менее 5% своих учебных пособий и представить результаты на рассмотрение в Научно-методический совет по учебникам при Минобрнауки России. Учебные пособия должны пройти экспертизы, аналогичные тем, которые установлены для включения в Федеральный пере-

чень учебников: научную (научную историко-культурную - для пособий по истории России), педагогическую, общественную, этнокультурную и региональную. Ранее какие-либо экспертизы учебных пособий проводились издателями самостоятельно.

На основании представленных экспертных заключений, при выявлении использования в ее учебном пособии недостоверных сведений либо информации, направленной на пропаганду войны, разжигание национальной, расовой или религиозной ненависти и вражды, причиняющей вред здоровью и развитию детей.

Организация не попадет в перечень при получении отрицательных экспертных заключений, при выявлении использования в ее учебном пособии недостоверных сведений либо информации, направленной на пропаганду войны, разжигание национальной, расовой или религиозной ненависти и вражды, причиняющей вред здоровью и развитию детей.

В ближайшее время министерство планирует провести семинары-совещания с участием представителей региональных органов управления образованием по разъяснению положений данного порядка и их применения.

Вопрос недели

Какую сумму из семейного бюджета вы потратили на подготовку к новому учебному году?

Надежда ВЕЛИКАНОВА, мама четвероклассницы, Екатеринбург: - Собирая дочку в четвертый класс, я заранее была готова к тому, что предстоят значительные расходы. Удивительно, но оказалось не так тяжело, как я думала. Проверили форму Юли (в нашей школе принята единая одежда для учеников): сарафан в хорошем состоянии и не мал, обновили лишь блузку, стоимость 600 рублей. Портфель тоже оставили прежний. На тетради-ручки-бумагу-краски ушло около тысячи рублей. Наверное, это я такая экономная, и дочка в меня...

Константин ЕРОФЕЕВ, отец двоих школьников, учитель информатики, заместитель директора по информационным технологиям средней школы №118, Барнаул, Алтайский край:

- У меня двое детей идут в пятый класс. Если учитывать все траты, на каждого ребенка получается примерно 25000 рублей. Но потом, в течение года, еще подкупаем...

Алексей ОВЧИННИКОВ, отец двоих школьников, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2011», учитель биологии средней школы села Баловнева, Липецкая область:

- Форма, обувь, спортивная форма, тетради, портфели... 20 тысяч на одного ребенка выходит. Но это только покупки к началу года, осенние, зимние вещи не в счет.

Татьяна ВАСНЕЦОВА, мама третьеклассника, Московская область:

- Пока мы потратились только на рабочие тетради и учебники - 1500 рублей. Также планируем купить школьные туфли и спортивную обувь для занятий физкультурой, надеюсь, эти траты не выйдут за пределы 2-2,5 тысячи рублей. Школьный, спортивный костюмы и рубашки остались с прошлого года, мы из них еще не выросли. И это радует - костюмы перед новым учебным годом стоят от 2 тысяч рублей. Под вопросом покупка нового школьного рюкзака, наш уже становится тесен для все большего количества учебников. Если решим покупать, это еще примерно 2 тысячи рублей.

Кирилл ШУМЕЙКО, папа восьмиклассника, Санкт-Петербург:

- Расходы в основном связаны с одеждой. Мы купили сыну новый костюм, а это около 5 тысяч рублей. Обувь, спортивную и выходную, тоже пришлось приобретать - еще 6 тысяч рублей. Из учебников нас попросили оплатить учебник по английскому языку - 500 рублей. Ну и, конечно, новые тетради, обложки, ручки, карандаши. На них ушло около тысячи рублей. Возможно, понадобится что-то еще, поэтому сумма общих затрат может увеличиться.

Нина ГЕРАСИМОВА, мама пятиклассника, учитель биологии школы №10, г. Чайковский, Пермский край:

- Я уже истратила 10 тысяч на подготовку к школе, но этим не обойдется. Мы купили костюм и обувь, водолазок на смену. А канцтовары еще не покупали. Думаю, еще 3 тысячи нужно. Но у меня еще ничего - всего 13 тысяч, а у коллеги сын восьмиклассник. Им помимо одежды и канцтоваров нужен новый компьютер - это еще сорок тысяч. А без компьютера уже не учеба сейчас.

Светлана РУДЕНКО, Симферополь, Республика Крым

Татьяна Валериевна КОВАЛЬ, учитель украинского языка, директор 9-й гимназии города Симферополя, начинала участвовать в конкурсе «Учитель года» в Украине, а вот закончила уже в России. Этот конкурс в Украине проходит немного по-другому, так, в 2014 году в нем было только пять номинаций: «Начальные классы», «Трудовое обучение», «Украинский язык и литература», «География» и «Директор школы». Причем участники в каждой номинации проходят испытания в разных городах. Татьяна Валериевна, участвовавшая в номинации «Директор школы» и ставшая победителем регионального этапа, должна была ехать в город Кировоград. Но судьба распорядилась иначе, Татьяна Валериевна давала свой урок украинского языка в подмосковных Мытищах. Пятиклассники за 45 минут не только узнали новые для себя украинские слова, поговорки, песни, но и почувствовали, что им нравится говорить на украинском языке. Урок прошел на одном дыхании, чувствовался не только высочайший профессионализм Татьяны Коваль, ее эрудиция, но и ее желание увлечь подмосковных ребятшек украинским языком. И конечно, всех покорила эмоциональность учителя, прекрасное владение словом. Примечательно, что учитель широко использовала на своем уроке отрывки из различных мультфильмов, проводила параллели между русским и украинским языком, учила находить детей общее и видеть различия.

Люби всех детей, как своих собственных

Родилась Татьяна в небольшом городе Ирпень под Киевом, после 8-го класса поехала учиться в киевское педагогическое училище №1, что на Львовской площади. То, что она станет учителем, четко знала еще с раннего детства. Когда бабушка, работавшая учителем начальных классов, болела, Татьяна, тогда еще ученица старших классов, с радостью ее заменяла.

- Я никогда не мечтала о торговой работе, о сухой канцелярской, об аграрной или медицинской, хотелось работать с детьми. В начале моей профессиональной деятельности бабушка дала мне такие напутственные слова: «Люби всех детей как своих собственных, и это будет залогом твоего успеха». С годами я убедилась в их правдивости. Я всегда любила детей, помогала им достичь успеха, поддерживала их таланты, и когда работала учителем начальных классов, с этого началась моя трудовая деятельность в родной школе, которую сама окончила, и на должности учителя украинского языка и литературы, и на должности руководителя школы, - говорит Татьяна Валериевна. - Я очень хорошо помню свой первый набор 1993 года. С этими детьми мы были с первого до одиннадцатого класса, первый учитель превратился в классного руководителя, мы росли и взрослели вместе, вместе влюблялись. Прошло больше десяти лет, как мои первые выпускники выпорхнули за школьную дверь, но мы и сегодня с ними остаемся большими друзьями. Методы и формы работы, которые я использовала в течение всей своей деятельности, изменялись и совершенствовались, но мой подход к работе, мои педагогические принципы оставались неизменными: кроме знаний ежедневно дарить детям любовь, добро, искренность, улыбку и материнское тепло. А дети - это сильнейший индикатор на чистоту, их не обманешь. Как мы к ним относимся, так и они отвечают нам.

В роще бога Академа

Проработав какое-то время в Киеве, Татьяна вышла замуж и вернулась в родной Ирпень, где родилась дочка Анна. Однако со временем семья приняла решение переехать на родину мамы. Так в 1993 году Крым и Симферополь стали родными уже навсегда. А дорогу в крымскую педагогическую жизнь дала средняя школа №38 города Симферополя. Именно здесь Татьяна Валериевна состоялась и как учитель, и как заместитель директора по учебно-воспитательной работе. А все потому, что рядом оказались мудрые наставники - директор школы Виталий Константинович Стоцкий и начальник управления образования Ирина Васильевна Шихорева, которые замети-

ли, научили и поверили. «Я всегда буду благодарить судьбу, что эти люди встретились мне в жизни, мой сегодняшний успех - это и их успех», - говорит Татьяна Валериевна и просит обязательно о них написать, а в глазах ее читается искренняя признательность этим мне незнакомым людям.

Работая учителем, Татьяна Валериевна определила для себя формулу успеха: «индивидуализация + дифференциация + активность + новые педагогические технологии». Татьяна Валериевна так организовывала обучение, чтобы ребята могли свободно общаться, совместно действовать и самостоятельно добывать знания. Именно это и повышает эффективность и качество обучения.

- Когда-то в древности греческий философ Платон основал школу в роще бога Академа. Так возникла первая академия, но обучение в ней менее всего было похоже на изнурительный труд. Ученики Платона постигали премудрость на прогулках в роще или во время многочасовых бесед. А может

разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Затем возвращаются в свои группы и обучают других тому, что узнали сами. Все члены группы внимательно выслушивают друг друга и ведут записи в тетради. Оттого как подготовится каждый, зависит не только его оценка, но и оценка всей группы. Учитель же выступает в роли консультанта, «скорой помощи».

- Какие же первостепенные задачи вы ставили перед собой как учитель?

- Во-первых, повысить познавательную активность обучающихся, во-вторых, сформировать критическое мышление к научной мысли, в-третьих, сформировать способность работать с различными источниками, быть мобильным интеллектуалом - современником, но при этом уважительно относиться к достижениям прошлых лет, и, наконец, создавать условия, обеспечивающие социальную самоидентификацию обучающихся посредством личностно значимой деятельности.

Матрос поможет капитану

На уроке должны быть свобода общения и радость творчества

Трудно не значит невозможно

В 2004 году Татьяну Валериевну назначили на должность директора гимназии. Ей было тогда всего 34 года. Татьяна Коваль пыталась создать такое учебное заведение, куда дети и учителя с радостью хотели бы идти ежедневно.

- Как директор гимназии я требовала от своих учителей умения слышать ученика, постоянно видеть его, знать, чем он живет и как ему в семье живет, с кем он дружит, что ест, как себя чувствует.

- А как сформировать успешного ученика?

- Я рекомендую учителям в первую очередь изучить структуру умственного развития ребенка, ведь каждый ученик своеобразен в своем индивидуальном развитии. Как администратор я требовала от учителей много знаний, умений, любви, уважения, добра и педагогической интуиции, чтобы разбираться в особенностях детской психики, вовремя разглядеть и развить талант. Учителя должны отыскивать «ключики» к каждому ученику, формировать в них веру в собственные силы, уверенность в своих возможностях, веру в завтрашний день, светлый и успешный. Ученика нужно убедить в том, что он особенный, что именно он имеет большой талант, что он умеет решать сложные задачи, что трудно не значит невозможно.

Как педагог-практик хочу сказать, что теплое, искреннее отношение к воспитанникам, создание в обучении ситуации успеха сводит к минимуму волнения и страхи школьника, обеспечивает развитие и самореализацию его личности.

Мало знать, надо и применять

Татьяна Коваль неотъемлемой частью своей работы считает проектную деятельность. По ее мнению, литература как учебный предмет - замечательная плодородная почва для проектной деятельности

- Учителя-словесники часто сталкиваются с такими проблемами, как отсутствие читательского интереса среди учеников, узкий кругозор, отсутствие навыка анализа и обобщения. Интересная работа в группах дает ребятам возможность почувствовать предмет, получить новые знания, а учителю решить проблему приобщения к чтению. Знания по истории, мировой художественной культуре, дисциплинам, смежным с литературой, могут и должны помогать в работе

над литературными проектами. Работа моих учеников над проектами «Стихи Тараса Григорьевича Шевченко в творчестве современных музыкантов», «Улицы города рассказывают», «Литературная карта Симферополя», «Леса Украинка и Крым», «Словари украинского и русского языков», «Михаил Коцюбинский и Крым» мотивировала их на творчество, помогала им делать свои маленькие, а может, - кто знает! - и большие открытия, - убеждена учитель.

Современный урок языка и литературы, по мнению Татьяны Валериевны, должен обеспечивать свободу общения и радость творчества, чтобы искорки интереса не пропадали в глазах детей. Особое внимание, но очень осторожное, нужно уделять использованию информационных технологий на уроках языка и литературы.

- Компьютерная поддержка делает урок не только значительно более усваиваемым, но и неизмеримо более увлекательным, - считает учитель. Главное - не переусердствовать, чтобы с урока не исчезло СЛОВО.

Пусть у нас поменьше будет уроков-борьбы и побольше уроков-улыбок, радостных, добрых и интересных. А еще, как писал немецкий классик Иоганн Гете: «Недостаточно только получить знания, надо найти им приложение. Недостаточно только желать - надо делать».

Татьяна Коваль - человек, который все время стремится к развитию и самосовершенствованию. Освоив премудрости директорской стези, она решила выйти на новый уровень. Сейчас Татьяна Валериевна работает в Крымском федеральном университете имени В.И.Вернадского начальником отдела профориентационной работы и организации набора студентов. Вместе с коллегами придумывает новые проекты, направленные на привлечение школьников для обучения в университете, на формирование мотивированного выбора будущей образовательной траектории, будущей профессии.

...Любимая поэтесса Татьяны Коваль - Лина Костенко. Она перечитывает ее по много раз, ее стихи помогают, когда на душе смутно, они дают силы жить и верить. Впрочем, по натуре Татьяна Валериевна оптимист, светлый и мудрый человек, любимая дочка, мама, теща и, конечно, бабушка.

*Я вибрала Долю собі сама.
І що зі мною не станеться,
У мене жодних претензій нема
До долі - моєї обраниці.*

Да, у каждого человека своя судьба, - говорит она. - Кто-то жалуется на нее, а я всегда благодарю за все, что имею. Спасибо за родных и любимых людей рядом. Спасибо за место рождения - лучший в мире город Ирпень. Спасибо за прекрасных учителей, которых было очень много в моей жизни. Спасибо за друзей, которые рядом всегда. Спасибо за профессию, которой я всегда живу. В народе говорят, что профессия учителя от Бога, а остальные профессии от учителей. Это действительно так...

Конкурс стал заключительным аккордом в моей педагогической деятельности в системе среднего общего образования. Я поняла, что поднялась на вершину большой горы, путь был долгий и трудный - целых 25 лет, но счастливый. Я никогда не пожалела в своей жизни, что стала учителем, - говорит в завершение нашей беседы Татьяна Валериевна.

Методический материал Татьяны Коваль читайте на сайте «Учительской газет» http://ug.ru/method_category/190.

Конкурсный урок смотрите на сайте http://ug.ru/toy_video/53.



фото из личного архива Татьяны КОВАЛЬ

Совместное действие - главное на уроках Татьяны КОВАЛЬ

что в каждую из них входят сильные и слабые ученики. Капитан и штурман - это сильные обучающиеся, два других - матросы. Сначала все слушают сообщение капитана, затем штурмана, потом каждый из матросов прорабатывает свой вопрос либо с капитаном, либо со штурманом. Преимущество такой работы в том, что каждый проговаривает ответ несколько раз, будучи и обучаемым, и обучающим, каждая группа работает в своем темпе. Штурман оценивает знания членов своего экипажа и ведет лист учета знаний по теме.

На вводных уроках или уроках-обобщениях учитель разбивает материал на фрагменты, логические или смысловые блоки. Группа изучает, но каждый член группы работает над своим заданием, затем ребята, изучающие подобные вопросы, но находящиеся в

Buenos dias, senorita Ekaterina!

Екатерину Новикову ученики понимают с полуслова, хотя говорит она по-испански

Вера КОСТРОВА, Москва

Театральный роман

«Любит ли кто театр сильнее, чем люблю его я?» - такое признание вслед за Белинским могла бы с полным правом повторить Екатерина НОВИКОВА, учитель испанского языка из московской гимназии №1558 имени Росалии де Кастро, и это не стало бы преувеличением. Волшебное сценическое действие - одно из самых первых ее детских впечатлений. И уж точно самое яркое. То, что Катя чаще смотрела на сцену не из зала, а из-за кулис, тоже сыграло свою роль - девочка очень рано ощутила свою причастность к миру театра. Родители Кати были артистами балета, и девочке с самого детства была уготована балетная судьба. Уже в дошкольном возрасте Катя готовилась поступать в первый класс хореографического училища, проходить отборочные туры под придирчивыми взорами профессионалов, но... Мама с папой неожиданно для Кати приняли судьбоносное решение - поискать для дочки другую хорошую школу, не балетную. Они поняли, что ее природных данных может не хватить для карьеры солистки, ломать же ребенка им совсем не хотелось. И хорошее место учебы нашлось, причем недалеко от дома - международная русско-испанская школа. Побывав в школе, Катины родители остались всем довольны. И девочка начала учить испанский - его здесь изучают с первого класса. Язык ей давался легко, оказались очень хорошие лингвистические способности, кстати, к русскому языку и литературе тоже. Она могла бы стать прекрасным филологом и даже журналистом. Но свой выбор Катя сделала в пользу испанского, уже в девятом классе твердо решив, что поступать будет в языковой вуз. В России достаточно много учебных заведений, имеющих кафедру испанского языка, но Катя хотела учиться у самых лучших преподавателей. Софья Захаровна Берлин, учитель испанского, которую Екатерина Владимировна и по сей день считает родным человеком, подсказала, что наиболее авторитетные специалисты на данный момент работают в Московском государственном педагогическом университете, и Катя поступила туда. Во время учебы, как и многие ее сокурсники, попробовала себя в разных ролях - подрабатывала в качестве и репетитора, и переводчика, и гида, и школьного учителя. К выпускному курсу твердо знала, что педагогическая стезя для нее всего ближе. Ей было легко находить общий язык с детьми, детям же нравилось общаться с ней - что может быть лучше взаимной симпатии? Тем более что в родной гимназии Катю ждали, для молодого педагога нашлось место. Часов (в смысле уроков) с самого начала дали достаточно. Но, увидев горящие глаза Новиковой и поручив ее мудрому наставнику - Елене Борисовне Ушаковой, решили использовать свежее пополнение на поистине необозримом поле деятельности - во внеурочных занятиях. Им в гимназии уделяют очень большое внимание. Из года в год театр гимназии «Странствующая улитка» участвует в ежегодном Европейском фестивале школьных театров на испанском языке - это безграничное поле для детского

творчества, возможности новых знакомств. Музыкальный ансамбль «Каравелла» путешествует по волнам разных культур латиноамериканского континента. Гимназический журнал «Улитка» медленно, но верно движется к вершинам журналистского мастерства. Школьное радио выдает в эфир ежедневные новостные выпуски на трех языках, транслирует песни всего мира. В гимназии стараются вовлечь в общешкольную жизнь всех детей - и темпераментных, и застенчивых от природы. Ежегодно здесь рождаются новые идеи и инициативы, осуществляются самые смелые локальные и масштабные гимназические проекты. Именно на этом поле от педагога требуется и молодость, и энергия, и азарт.

Всего этого Кате не занимать. Несмотря на внешнюю хрупкость, она полна энергии и оптимизма. Ее улыбка не аксессуар, не вынужденная декорация к уроку, а органичная, неотъемлемая часть ее образа. Дети и подростки это прекрасно чувствуют. Неудивительно, что они легко откликаются на любую ее инициативу. Конечно же, это не может не вызывать восхищения. Способности Кати понимать уче-

Испания, далекая и близкая

Конечно, это важно. Чтобы уверенно говорить на иностранном языке, нужно на нем говорить - живого общения не заменит ничто, даже самые прекрасные уроки. Это руководство гимназии отлично понимает. Поэтому к преподаванию уже в среднем звене привлекают носителей языка. В гимназии №1558 существует двуязычное отделение «Испанский бакалавриат», в этой системе работают педагоги из Испании, которые ведут курс литературы, истории, географии Испании на испанском языке. Высокопоставленные гости из Испании и стран Латинской Америки часто приглашаются на гимназические конкурсы, фестивали, карнавалы.

- Уже на второй год наши гимназисты начинают чувствовать вкус испанского языка, понимать пользу его изучения. Родители, возвращаясь из отпусков, с радостью рассказывают нам о том, сколько комплиментов и похвал получили их дети в испаноговорящих странах. Детей это тоже окрыляет и мотивирует. А поскольку все наши внеурочные проекты тоже помогают снять языковой барьер, к выпускному классу боль-

мосфера. Коллективу гимназии удалось ее создать. Здесь существуют действительно семейные, бережно хранимые традиции. И смысл каждой из них - сберечь уникальность каждого ребенка, каждому найти дело по душе.

- Все эти традиции мне бесконечно дороги, - говорит Екатерина Владимировна. - Я жила и живу с ними и сейчас. Мне хочется, чтобы они стали также дороги моим ученикам, ведь только тогда может появиться что-то новое. В нашей школе говорят, что педагог не тот, кто знает, что должно быть, а тот, кто знает, как это сделать. Думаю, мы знаем.

Вот еще строки из эссе моей героини: «Человеческая память - это феномен, художественная реальность, которую мы создали, можно даже сказать, смоделировали. Это основа, точка опоры, от которой мы движемся дальше. Что именно запоминается ярче всего? Что же я помню о своей ученической жизни в родной гимназии, что стало отправной точкой моего движения в профессии? События, круг близких по духу людей, семейное тепло».

Одним из самых ярких впечатлений Екатерины Владимировны стал ее собственный выпускной. Со

ного детства и юности помогают ей чувствовать учеников, понимать их. Катя не согласна с теми, кто упрекает современных молодых людей в том, что они «не такие, какими были мы».

- Конечно, дети стали другими, но это вовсе не значит, что они хуже, чем прежнее поколение. Выросшие на современных гаджетах, мои ученики совсем по-другому работают с информацией, иначе ее ищут, анализируют и обобщают. К тому же для меня важнее их заинтересованность, их открытость, желание найти свое место в жизни. Они доверяют нам, верят в лучшее. Поэтому мы не имеем права обмануть их ожидания, мы всегда должны быть рядом, быть и в точкой опоры, советниками в любом вопросе, теми людьми, на кого их захочется равняться и к кому обратиться. Наши дети каждый день хотят видеть рядом человека, с которым можно не только поговорить на самые разные темы на перемене, но и поделиться тем, что по-настоящему беспокоит, с кем можно поговорить, когда трудно и боишься сделать неправильный выбор. Им так важно быть услышанными. И наши педагоги рады их выслушать. А ведь это то самое удивительное мастерство, которому не научишься в педагогическом вузе.

Все впереди

Кате лишь двадцать семь. К этому возрасту ей удалось достичь вершин, немыслимых для многих ее сверстников. Для нее самой выход на такой серьезный уровень в профессии был неожиданным, хотя, конечно, вступив в конкурс «Учитель года России», она не могла не думать о победе. Но даже родители ее предупреждали: «У опытных учителей шансов намного больше. Будь готова к тому, что не войдешь в «пятнашку». Прими это спокойно и достойно». Мама плакала, когда узнала, что Катя вошла в «пятерку» победителей - для семьи это стало настоящим подарком. Екатерина благодарна судьбе: сложилось так, что команда, в которую она вошла по жребию на одном из последних конкурсных испытаний, оказалась сильнейшей. Все «пятерочники», разумеется, подружились и сейчас не прерывают общения. Встреча с единомышленниками, с яркими личностями дорогого стоит - за это особая благодарность конкурсу.

Но, конечно же, успех на конкурсе - только начало. Верить хочется, что многое, и возможно самое главное, еще впереди. Как сама она видит свою карьеру? - Этот вопрос я задаю всем своим собеседникам-финалистам. Выяснилось, что сейчас ей нужно вот это: ежедневные встречи с детьми в ее кабинете у театрального зала, работа в школьном театре с коллегами-единомышленниками, новая для нее роль «классной мамы». Это ее вдохновляет и радует.

- Возможно, я dorасту до чего-то еще. Поскольку мне интересно все новое, не исключаю, что когда-то мне станет интересно в другой, непривычной для себя роли. Но пока об этом говорить рано.

Методический материал Екатерины Новиковой читайте на сайте «Учительской газеты» http://ug.ru/method_category/211. Конкурсный урок смотрите на сайте http://ug.ru/toy_video/35.



К выпускному курсу университета Екатерина НОВИКОВА твердо знала, что педагогическая стезя - ее призвание

ников и вдохновлять их на новые свершения были оценены не только членами большого и детского жюри. Несомненный талант Кати отметили все, кто видел ее открытые уроки и мастер-классы в реальности и даже в записи. Я спросила у Кати, что помогло ей обрести чувство уверенности, ведь не секрет, что многим молодым педагогам его не хватает, отсюда и трудности, и разочарования в себе и школе.

- Я почувствовала в себе учителя, когда дети стали внимательно меня слушать. Я увидела их интерес ко мне, к тому, что я говорю. Наверное, мне помогло то, что сама я с детства привыкла быть на сцене, не боялась устремленных на меня глаз, умела владеть собой - этому меня учили и в школе, и дома. А уверенность в том, что я на своем месте, появилась после того, как дети неожиданно для меня начали подходить ко мне в перемены, задавать вопросы на испанском - им хотелось общаться со мной не только на уроке.

шинство говорят на испанском свободно. Кстати, в гимназии уже 14 лет существует добрая традиция - выпускники получают два документа об образовании: обычный аттестат и диплом испанского образца.

Но, конечно, язык и коммуникация вовсе не самые главные цели, на которых сосредоточены педагоги гимназии. Основная цель - помочь маленькому человеку стать счастливым. Далее я цитирую эссе Кати, потому что лучше, чем она написала, выразить эту мысль трудно: «Детство и юность - это и есть жизнь, причем самая лучшая и светлая ее часть, то, что остается в памяти. В моей школе хорошо понимают: смысл всех наук в том, чтобы прежде всего сделать человека счастливым. И никакого более важного смысла не существует».

Сила традиции

Всем известно: для того чтобы ребенок почувствовал себя счастливым, нужна теплая семейная ат-

сцены зачитывали фразы из детских сочинений на тему «Моя школа». Работы были написаны выпускниками восемь лет назад, во 2-м классе. А затем директор попросил встать тех, кто узнал свою работу. Семнадцатилетняя Катя вслушивалась в удивительно трогательный отрывок, в котором звучали и интерес к Испании, еще такой далекой для второклассника, и любовь к школьному «испанскому дворику», и благодарность учителям этого «волшебного» предмета, к «особой атмосфере в нашем общем доме» - и не могла верить, что это написала она. Вместе с ней на сцену пригласили подняться всю Катину семью. Родителей и бабушку с дедушкой называли по имени-отчеству (директор помнит родителей учеников не только в лицо). Катя испытала волнение и гордость. И конечно же, почувствовала безграничную благодарность к родной гимназии. Запомнила эти ощущения навсегда.

Светлые воспоминания школь-

Евгений ЯМБУРГ, академик РАО,
директор центра образования
№109 г. Москвы

Введение

Сегодня каждый руководитель образовательной организации стоит перед сложной задачей создания основной образовательной программы школы. Необходимость решения этой задачи диктуется тем, что в настоящее время по Закону «Об образовании в РФ» государственная аккредитация образовательной деятельности проводится по основным образовательным программам в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (с. 92). Реализация этих программ является основанием для получения государственных субсидий. Таким образом, основная образовательная программа является основополагающим документом школы, дающим основание для реализации образовательной деятельности и получения для нее необходимого финансирования.

К данному документу можно отнести по-разному, в том числе формально, утилитарно, изготовив его по известным лекалам, используя интернет-ресурс.

Но руководитель, заинтересованный в развитии своей организации, должен рассчитывать на перспективу, что предполагает постановку стратегических целей, планирование изменений в деятельности школы, которые должны привести к качественно новому результату, создание «дорожной карты», где подробно прописываются последовательные практические шаги, ведущие к достижению поставленных целей. Такой подход расширяет горизонт планирования и побуждает к созданию трех основополагающих документов школы: концепции развития, программы развития и основной образовательной программы.

Концепция - ведущий замысел, определяющий стратегию действий при осуществлении реформ, программ, проектов, планов.

Концепция развития школы - документ стратегический, определяющий перспективы и направление ее движения на долгие годы. Ее не следует смешивать с программой развития, предусматривающей конкретные шаги, которые должны привести к системным преобразованиям, и с основной образовательной программой школы, которая по своей сути является развернутым приложением по реализации программы развития.

Программа развития представляет собой среднесрочную программу изменений в деятельности школы, которая должна привести к качественно новым результатам, тем, которых прежде не было. В основе программы развития лежит концепция развития.

Основная образовательная программа содержит практическую реализацию программы развития на данном этапе деятельности образовательной организации.

Все три основополагающих документа школы тесно связаны между собой в логике перспективного (стратегического), среднесрочного (на ближайшую перспективу) и текущего планирования.

Закон об образовании не требует от руководителя разработки отдельной концепции и программы развития. Но тогда при их отсутствии основная образовательная программа может рассматриваться как один из вариантов программы развития.

В том случае, когда программа развития представлена, основная

образовательная программа может рассматриваться как необходимое приложение к программе развития, раскрывающее ее детальную реализацию. Отсюда следует, что внедренческая часть с одинаковым правом может быть отражена как в программе развития, так и в основной образовательной программе школы.

Необходимо четко различать адресатов этих основополагающих документов школы. Концепция развития и программа развития адресованы в первую очередь управленцам, а основная образовательная программа - документ преимущественно исполнительский, обращенный к персоналу, осуществляющему непосредственную педагогическую деятельность: учителям, педагогам дополнительного образования, психологам, дефектологам и т. п.

Разрабатывая эти управленческие документы, необходимо осознавать, что **современное управление, осуществляемое в высокотехнологичных информационных и коммуникационных средах, неизбежно переходит от управления людьми к управлению ресурсами**: информационными потоками, технологическими условиями, креативными потенциалами команд, осуществляющих разработку прорывных, пилотных проектов.

Этот серьезный фундаментальный сдвиг центра тяжести в управлении, помимо того что приносит зримые, ощутимые дивиденды, неопровержимо свидетельствующее о высокой эффективности работы перенастроенной соответствующим образом управляющей системы, содержит огромный философский гуманистический смысл.

Непременным требованием, предъявляемым к любым программам, является их реалистичность. Его игнорирование неизбежно переводит перспективное планирование в разряд прожектерства. В практическом плане это означает, что, предполагая возможность изменений, управленец обязан произвести аналитические операции, направленные на создание условий для реализации задуманных программ и проектов.

К таким операциям следует отнести:

- выявление дефицитов: финансовых, материально-технических, нормативно-правовых, кадровых, научно-педагогических;
- поиск источников их ликвидации;
- учет факторов неопределенности и риска.

Школа существует в реальном государстве и конкретном социуме.

Поэтому, раздвигая горизонты планирования, необходимо учитывать факторы, определяющие текущую финансово-экономическую и социально-педагогическую ситуацию. Именно эти факторы наиболее чувствительно влияют на образовательную политику государства в целом и школы в частности. Без их учета перспективное и среднесрочное планирование также не будет реалистичным.

К факторам, определяющим финансово-экономическую и социально-педагогическую ситуацию, мы относим следующие:

- Переход на нормативно-психическое финансирование образовательных организаций.
- Готовящийся переход к новой отраслевой системе оплаты труда и стимулирования труда педагогов (эффективный контракт).
- Тенденция усиления централизации в управлении системой

образования в целом наряду с параллельным внедрением в образовательные организации институтов государственно-общественного управления (управляющие советы и пр.).

- Введение новых ФГОС.
 - Поэтапное введение нового Профессионального стандарта педагога.
 - Начавшееся реформирование высшего педагогического образования, призванное повлиять на качество подготовки будущих педагогов.
 - Стремление государства сформулировать новую идеологию, консолидирующую общество. А затем транслировать ее на школу посредством утверждения специальных документов - Концепции воспитания, Государственного историко-культурного стандарта, а также с помощью разработки и внедрения новых учебников и учебно-методических комплексов.
- Данные факторы являются по отношению к школе внешними (контекстными), но именно они в



Евгений ЯМБУРГ

совокупности определяют на ближайшие годы образовательную политику государства. А школа, как замечал еще Януш Корчак, стоит не на Луне. Именно поэтому системному проблемно-ориентированному анализу деятельности конкретной школы сегодня должен предшествовать многофакторный анализ образовательной политики в целом. Такой анализ предполагает не только необходимый учет изменившихся условий существования школы в социуме, но прежде всего рассмотрение глубинных причин, приводящих к этим изменениям, выявление противоречий, возникающих в ходе проводимой модернизации системы образования. Только так мы можем увидеть управленческие риски, найти механизмы их преодоления или ослабления. Без учета рисков невозможно ни стратегическое (перспективное), ни среднесрочное, ни текущее планирование. Без трезвого учета рисков и факторов неопределенности концепция развития превращается в красивую утопию, а любой проект имеет мало шансов на практическую реализацию.

И последнее предварительное замечание. Концепция развития - наиболее сложный документ, содержащий в себе черты научного системного анализа. Ее изложение требует уточнения заложенных в ней базовых понятий, подробного разъяснения и обоснования поставленных стратегических задач. Здесь как нельзя важно перекинуть мост между теорией и практикой. Это неизбежно усложняет текст документа, но делает его более аргументированным. Теоретических отступлений также не удастся полностью избежать и в программе развития, поскольку она по необходимости концептуальна.

Концепция развития

1. Управление рисками: общие подходы

- Риск - возможная опасность чего-либо, управленческое действие с заранее негарантированным положительным результатом, действие с не стопроцентными шансами на успех.
 - Чем больше неопределенность в прогнозе результатов, тем выше риск.
 - Риск в управлении - специфическая деятельность менеджера в условиях неопределенности и ситуации неизбежного выбора вариантов управления.
- В массовом сознании сейчас преобладают два противоположных взгляда на риск. С одной стороны, риск представляется только в виде возможной опасности, моральных, материальных и других потерь, которые могут наступить в результате претворения в жизнь рискованного решения. С другой стороны, риск отождествляется только с предполагаемой удачей,

Рынок (в том числе и рынок образовательных услуг), как известно, - это жесткая система, которая требует от менеджера максимальной физической и интеллектуальной отдачи. Рынок предполагает конкуренцию. Конкуренция вытесняет слабых. В США, например, ежегодно создается 0,5 миллиона новых фирм. Из них 80% терпят банкротство в течение первого же года работы.

- Существуют простейшие методики определения коэффициента риска. Если, например, достоверность конкретного прогноза составляет 95%, то вероятность того, что он не оправдается, - 5%. Соответственно и коэффициент риска будет равен 5%.

- Поскольку развитие осуществляется только через инновационный процесс, то есть через изобретения, технологическую разработку и внедрение новшеств (то есть того, чего в школе не было), то при осуществлении любой программы развития риск неизбежен.
- Деятельность человека, ли-

Стратегия

От управления людьми

только с благоприятным исходом. Неправоммерно отождествлять риск либо только с возможными негативными последствиями, потерями, опасностью, неудачей, либо только с предполагаемыми удачными исходами, которые могут наступить в ходе реализации выбора в условиях неопределенности.

- Практически все виды деятельности связаны с определенной долей риска, с ним сопряжены труд и отдых, спорт и быт, научно-технический прогресс и т. д. и управление школой. Риск может быть меньшим или большим, но избежать его вообще ни в какой деятельности невозможно. А большой успех без риска - это утопия.
- Поскольку возможны негативные последствия от рискованных управленческих решений, то риск всегда предполагает сильную волю, смелость и отсутствие боязни ответственности.
- Риск в управлении необходимо отличать от авантюризма, когда шансы на успех минимальны и не продуманы действия, компенсирующие возможные негативные последствия риска, а рискованные решения все равно осуществляются.
- Объектом рискованных манипуляций в конечном счете являются всегда дети.
- Поскольку все управленческие решения могут иметь многовариантный и плюралистический результат, то риск неизбежен, но если владеть технологией прогнозирования возможных результатов, последствий, то риск можно уменьшить, негативные последствия предотвратить или уменьшить.
- Менеджерский риск - это управленческая деятельность в условиях неопределенности. В настоящее время среда, в которой действуют директора, его заместители, все больше определяется условиями рынка. Это вносит в жизнь дополнительные элементы неопределенности, следовательно, расширяет зоны рискованных ситуаций. В условиях неопределенности ситуации возникают неясность и неуверенность в получении ожидаемого результата и, естественно, возрастает степень риска.

шенного возможности идти на риск, теряет черты предприимчивости, становится консервативной, чужающейся новшеств. При необходимости постоянного развития школы руководитель, избегающий рискованных решений, становится опасным для учреждения, ибо обрекает его стагнацию, деградацию и неизбежную потерю конкурентных преимуществ.

- Управление рисками предполагает:

- 1) научно обоснованное и грамотное прогнозирование вероятных сценариев развития;
- 2) прогнозирование возможных положительных результатов;
- 3) обязательно прогнозирование негативных последствий;
- 4) выделение мест повышенного риска;
- 5) оценку степени риска;
- 6) оценку способов уменьшения негативных последствий.

- Повышенный риск в развитии школы имеет место при отсутствии работы по прогнозированию, неудачном выборе исполнителей, ошибках управленческих решений и др.

- Развитие предполагает разные пути, в том числе путь проб и ошибок. Чтобы уменьшить степень риска, нельзя допускать пустых проб, то есть проб без обратной связи. И не нужно бояться ошибок, ибо от них никто не застрахован. Важно их не повторять, впредь предупреждать, компенсировать.

Общая для всех программ развития негативная особенность - это боязнь риска, то есть боязнь взяться за научную и технологическую разработку действительных новшеств, то есть того, чего в школе не было. В программах развития школ, лицеев, гимназий, как правило, то, что уже осмыслено, разработано и освоено, выдается за внедрение новшеств, а потому истинного развития учреждения на самом деле нет. И все это является осознанным (или неосознанным) лукавством, следствием боязни ставить перед собой новые напряженные цели, боязни рисковать.

Таковы общие подходы к управлению рисками. Риски подстерегают руководителя при выполнении всех функций управления: плани-

рования, организации, контроля и руководства. Порой они связаны с искажениями государственной образовательной политики. Перманентное реформирование образования, проходившее за истекшее двадцатилетие, наглядно продемонстрировало, что многие управленческие решения прошедших лет диктовались конъюнктурными соображениями, посторонними для системы образования внешними целями. Рано или поздно, к сожалению, чаще всего с большим опозданием жизнь опровергала искусственные построения и возвращалась к своему нормальному течению.

Так, например, решение о переходе к концентрическому изучению истории было продиктовано стремлением дать выпускникам девятых классов исчерпывающее представление об истории Отечества вплоть до современности, поскольку в соответствии с действующим тогда законодательством обязательным было неполное среднее образование. Единицы

практической деятельности руководители образовательных организаций зачастую сталкиваются с правовой коллизией. (Правовая коллизия - это расхождение между действующими источниками права, регулирующими одни и те же общественные отношения.) Так, например, Закон «Об образовании в РФ» закрепляет право на обучение всех без исключения детей, включая детей-инвалидов и детей с ОВЗ на всей территории страны. Но коль скоро эти дети проходят лечение в специализированных клиниках другого региона, Бюджетный кодекс запрещает финансирование образовательной деятельности «чужих» детей. Их подушевое финансирование может осуществляться только по месту прописки или регистрации. Такое положение создает зону повышенного риска для руководителей образовательных организаций, поскольку в своей правоприменительной практике надзорные органы с одинаковым правом могут руко-

продуманной логистики. Ее отсутствие делает преобразования судорожными, хаотичными, сумбурными, подрывает веру в достижение поставленных целей, заставляя участников реформирования довольствоваться фиктивным-демонстративными эффектами.

Управление рисками и управление развитием - процессы сопряженные, требующие тонкой настройки. С этой позиции **управление в образовании в целом можно представить как динамичный процесс постоянной настройки и регулирования, имеющий целью поддержание стабильности системы и одновременно ее поэтапного обновления, осуществляемый с учетом как внешних, так и внутренних факторов, препятствующих ее равновесному существованию.**

Не случайно выдающийся русский философ Владимир Соловьев считал, что образование по необходимости одновременно и революционно, и консервативно. Баланс обеих сторон обеспечивает

Наибольшую трудность для педагогов и управленцев представляет осмысление фундаментальных вопросов, поскольку оно требует междисциплинарного подхода, широкого панорамного охвата проблем образования и культуры в современном мире. Именно поэтому вводные концептуальные разделы программ развития школы сегодня зачастую носят формальный характер. Дежурные пассажи о необходимости гуманизации и модернизации образования соседствуют там с последними инструктивными установками выходящих организаций. Собственно говоря, к этим разделам программы никто серьезно не относится, скорее как к необходимому ритуальному зачину, призванному придать весомость и солидность документу, предъявляемому проверяющим. А зря. Недаром еще Сенека говорил, что если не знаешь, куда плыть, никакой ветер не будет попутным. Только ясное понимание целей позволяет вести школьный корабль в нужном направлении. Кроме того, при серьезном анализе выявляется, что задачи гуманизации и модернизации образования подчас вступают в острое противоречие друг с другом. А новейшие модные установки, принимаемые школой за стратегическую линию развития, довольно быстро оказываются развенчанными.

Вывод очевиден: программа развития школы не будет полноценной без концептуального осмысления планируемых в ней системных преобразований. В свою очередь такое осмысление требует:

- уточнения содержания ключевых понятий, лежащих в основе теории и практики проводимых преобразований;
- выявления сущностных, глубинных противоречий современного образовательного процесса и поиск путей их гармонизации.

Будучи углубленной и расширенной, концептуальная часть программы развития позволяет совершать в деятельности школы целенаправленные системные преобразования. Помимо прочего концепт - объект технологического проектирования. Он позволяет оценить расстояние, которое необходимо пройти до поставленных целей, соотнося с ними имеющуюся ресурсную базу (материальную, финансовую, нормативно-правовую, кадровую, научно-методическую), выявить ресурсные дефициты, ликвидация которых неизбежно отразится в программах и планах, где фиксируются конкретные операциональные шаги на пути развития школы.

Концепт - инновационная идея, содержащая в себе созидательный смысл. Продукт, демонстрирующий эту идею, называют концепт-продуктом.

Потерю смыслового наполнения понятий, лежащих в основе процессов реформирования образования, сегодня мы наблюдаем сплошь и рядом. «Качество образования», «гуманизация», «модернизация» - каждый вкладывает в эти категории свои представления. Еще чаще они приговариваются в качестве словесного оформления, служащего идеологическим флагом проводимых реформ. На эмпирическом, житейском уровне гуманизация образования представляется как поворот школы лицом к ребенку, максимальный учет его склонностей и способностей, создание для него в школе комфортной среды. Под качеством образования в большинстве случаев понимается высокий уровень обученности ребенка. Под модернизацией - переход к современным формам, методам и технологиям

обучения. В качестве общих ориентиров и такое понимание, безусловно, имеет право на существование.

Но во-первых, приблизительное толкование часто употребляемых понятий не исчерпывает всего богатства их смыслового значения. А во-вторых, что особенно важно, расплывчатость в трактовках ключевых концептов мешает профессиональному сообществу находить общий язык и осознанно использовать их в качестве инструментов реформирования школы. Не зря Декарт утверждал: «Определите значение слов. Этим вы избавите человечество от половины его заблуждений и недоразумений».

Дело не только и не столько в чисто научном, так называемом профессорском подходе, требующем чистоты в употреблении терминов. Многие из них действительно содержат в себе возможность разного толкования. Проблема сложна и одновременно актуальна даже для практических работников сферы образования. Слишком многое в стратегии и тактике развития школы сегодня зависит от смыслового и ценностного наполнения ключевых понятий, лежащих в основе теории и практики проводимых преобразований.

Так, например, определение миссии школы, без осознания которой невозможна формулировка целей образования, полностью зависит от ценностных оснований, положенных в ее фундамент. Однако в настоящее время определять миссию школы крайне трудно, поскольку в общественном сознании наблюдается смысловая и ценностная дезориентация, связанная с тем, что традиционные ценности вступают в острый конфликт с ценностями модернизационными. Но даже при решении не столь глобальных задач мы встречаемся с проблемой смыслового наполнения ключевых концептов.

Рассмотрим первый ключевой концепт программы развития - качество образования. Ключевым он является в силу того, что повышение качества образования сегодня выступает конечной целью любой программы развития школы.

● Качество образования. Словарь по педагогике дает расширенное содержание этого понятия. «Качество образования - определенный уровень знаний, умений, умственного, нравственного и физического развития, которого достигли обучаемые на определенном уровне **в соответствии с планируемыми целями** (выделено мной. - Е.Я.); степень удовлетворения ожиданий различных участников образовательного процесса образования от предоставляемых образовательным учреждением образовательных услуг. Качество образования прежде всего измеряется его соответствием образовательному стандарту. Качество образования зависит от уровня престижности образования в общественном сознании и системе государственных приоритетов, финансирования и материально-технической оснащенности образовательных учреждений, современной технологией управления ими, все это внешние факторы. Внутренние факторы, обеспечивающие качество образования:

- Социальные - всеобщность образования, непрерывность, преемственность, подготовка кадров широкого профиля, единство обучения и воспитания, гибкость, адаптивность, инновационность.

Продолжение на стр. 8

развития школы

к управлению ресурсами

школ в неравной борьбе с проверяющими инстанциями сохранили линейную систему обучения истории.

Тем временем был принят новый Закон «Об образовании в РФ», и страна перешла к всеобщему обязательному полному среднему образованию. Тем самым исторические концентры потеряли всякий смысл. А новый учебно-методический комплекс по отечественной истории предполагает возвращение к линейной системе подачи исторического материала. Данный локальный пример с точки зрения образовательной политики в целом наглядно демонстрирует, что школа - специфический объект управления, где объектом рискованных манипуляций (непродуманных управленческих решений) каждый раз становились дети.

2. Риски в современном отечественном образовании

Рассмотрим основные риски современного отечественного образования, отдавая отчет в том, что перечень их не может быть полным, поскольку стремительные изменения, происходящие в мире и стране, неизбежно будут влиять на их трансформацию.

- Наметившаяся тенденция усиления централизации управления и связанное с ней сокращение вариативного поля образования. Данная тенденция объяснима стремлением государства сохранить единое образовательное пространство, но ее оборотная сторона проявляется в угасании инновационной деятельности образовательных организаций и нивелировке их региональной и местной специфики.

- Доминирование в оценке эффективности деятельности школ финансово-экономических показателей. Объясняется нарастающим финансовым дефицитом в условиях экономического кризиса и стремлением государства вопреки кризису выполнить свои социальные обязательства перед работниками бюджетной сферы.

- Недостаточно проработанная нормативно-правовая база, не позволяющая в полной мере реализовать модернизационный потенциал образования. В своей

водствоваться двумя равноправными законами. Все зависит от их вкусовых предпочтений.

- Обострение противоречия между социальной и обучающей функциями школы в условиях перехода к всеобщему обязательному полному среднему образованию. (Необходимость давать полное среднее образование всем без исключения учащимся вступает в конфликт с задачей повышения его качества.)

Выводы

Даже далеко не полный перечень рисков позволяет выявить явные и скрытые противоречия, коренящиеся в образовательной политике. Не все они могут быть преодолены на уровне образовательной организации. Но без их учета нельзя вырабатывать стратегию ее развития. Иначе она будет в лучшем случае нереалистичной, а в худшем - нарушать равновесие системы, что опасно для реально функционирующей школы.

Управление рисками не что иное, как поддержание хрупкого внутреннего равновесия системы в условиях ее модернизации.

Суть его заключается не только в необходимости учета неблагоприятных для системы внешних для нее факторов (общая сложная экономическая ситуация в стране, слабость и противоречивость существующей законодательной базы, изменение демографической ситуации и т. п.). Но в первую очередь в выработке такой долгосрочной программы изменений в деятельности школы, которая учитывает миссию школы, присущие самому образованию цели, качества и свойства.

Трансформировать их, разумеется, можно, но при этом руководствуясь реалистическими представлениями о соотношении поставленных целей и имеющихся в наличии средств (не только материального и финансового свойства), последовательности и оптимальных темпах отдельных этапов реорганизации, внутренней логической связанности всех производимых в системе относительно локальных перестроек. Одним словом, продвижение новых идей, как и новых товаров, на рынке требует

стабильность и обновление. Чрезмерный перевес каждой из них ведет в одном случае к стагнации, в другом - к разбалансировке системы в целом со всеми вытекающими последствиями.

3. Ключевые концепты

Концепция развития важна не сама по себе, а как необходимая теоретическая (концептуальная) часть программы развития. Содержание программы развития не может сводиться только к локальным, сугубо технологическим аспектам преобразований в образовательных организациях: информатизация, проектная деятельность и т. п. При всей важности грамотного использования большого набора современных инструментов, повышающих эффективность обучения, это всего лишь вспомогательные средства, которые не должны заслонять ценности, смыслы и производные от них цели образования. Общеизвестно, что введение в практику работы школы отдельных новшеств не приводит к системным преобразованиям. Отсюда следует, что программа развития школы нового поколения должна охватывать широкий спектр как фундаментальных, так и прикладных проблем.

- К фундаментальным проблемам мы относим выявление ценностных оснований образования, определяющих миссию школы в современных условиях, и отвечающее этой миссии целеполагание, задающее магистральное направление деятельности педагогического коллектива. Их прояснение невозможно в рамках собственно педагогической теории и практики, но требует опоры на современную культурологию и философскую аксиологию.

- К прикладным проблемам относится весь блок собственно педагогических и управленческих вопросов, охватывающих деятельность школы: приоритеты в отборе содержания образования, совершенствование педагогических технологий, организация учебного воспитательного процесса, создание соответствующих поставленным целям организационных структур и управленческих механизмов, позволяющих двигаться в заданном направлении.

Стратегия развития школы

От управления людьми к управлению ресурсами

Продолжение. Начало на стр. 6-7

● Дидактические - гуманизация, фундаментальность, специализация и профессионализация, интенсификация накопления знаний с помощью информатизации и компьютеризации, интегративность, комплексность и т. п.».

Такая расширительная трактовка не проясняет содержание концепта, но, напротив, затемняет его смысл. Качество образования, безусловно, можно оценить, лишь соотнося его с планируемыми целями обучения и развития. Но разные участники образовательного процесса видят их по-своему, их ожидания от предоставляемых школой образовательных услуг могут не совпадать. Казалось бы, с принятием ФГОС, ориентированных на вариативность образования, формированием учащихся метапредметных компетенций вопрос о целях образования проясняется. Но итоговые формы аттестации пока входят в острое противоречие с заявленными целями ФГОС, что исключает возможность соизмерения с ним полученных результатов. Социальные требования к качеству образования (всеобщность, доступность, гибкость и адаптивность) вступают в противоречие с дидактическими параметрами (фундаментальность). Да и сами дидактические требования спорят друг с другом: фундаментальность и специализация.

Между тем от того, как менеджмент и педагогический коллектив понимают «качество образования», будут зависеть все звенья реформирования школы: от целеполагания до конкретных шагов на пути достижения поставленных целей. Если они сводят качество образования исключительно к уровню обученности детей, мы имеем дело с одной стратегией реформирования. Если качество образования рассматривается многоаспектно - совсем с другой.

Вот почему так важно предварительно договориться о смысле, которые мы вкладываем в свои педагогические и управленческие действия. Смыслы эти в свою очередь проявляются исходя из ценностных установок реформаторов. Коль скоро в их сознании доминируют прагматические установки на достижение результатов обучения любой ценой, то это и будет предопределять смысловое значение (концепт) качества образования, если же преобладают гуманистические ценности культуры, концепт будет принципиально иным. В третьей ситуации, когда администраторы и педагоги вообще не дают себе труд смыслового и ценностного уяснения концепта, перед школой ставится формальная задача: увеличить количество учащихся, обучающихся на «4» и «5». Примечательно, что на знаменах всех трех школ начертан один и тот же лозунг: «Борьба за качество образования», но, поскольку в него вкладывается разное содержание, векторы их развития будут существенно отличаться друг от друга. Все, начиная с организации учебного процесса и работы с педагогическим персоналом, заканчивая укладом жизни школы и ее психологической атмосферой, будет носить на себе отпечаток сознательного или неосознанно выбранного концепта.

Таким образом, обсуждение клю-

чевых концептов программы развития школы носит не только отвлеченный теоретический характер, но является чрезвычайно актуальным для любого педагогического коллектива. В основе такого обсуждения не спор о словах, не схоластическое оттачивание формулировок, а возвращение к ценностям и смыслам культуры, стремление осознать миссию школы в современном мире. Это особенно важно сегодня, когда при ее реформировании наблюдается почти повсеместное смещение акцентов на решение проблем преимущественно технологического свойства. Такой временный перекося, вероятно, неизбежен в условиях, когда отечественное образование отстает от развитых стран по уровню оснащенности учебного процесса и степени развития его материальной базы. Но внедрение в практику работы школ даже самых изощренных современных инструментов и технологий обучения не отменяет постановку и решение коренных вопросов образования. А в ряде случаев даже обостряет ее необходимость. Вот почему, на наш взгляд, объективно востребованная информатизация не может быть положена в основу концепции развития школы. Она всего лишь средство для решения гораздо более серьезных сущностных проблем образования.

Первый необходимый шаг на пути создания программы развития школы - выработка концепции, проясняющей магистральное направление ее движения, придающей школе «лица не общее выражение». Сказанного достаточно, чтобы понять: не бывает концепций без концептов. Смысловое значение имени (знака), в нашем случае типа или вида учебного заведения, а также исповедуемые его сотрудниками ценности в конечном итоге предопределяют педагогическую философию школы и, следовательно, ее стратегию и характер ее деятельности. Недооценка этих серьезных вопросов затrudняет практическим работникам разработку концептуальной части программы развития, тем самым зачастую превращает ее в пустую формальность, в ритуальную преамбулу судьбоносного для школы документа, не несущую необходимой смысловой нагрузки. Но ведь именно в данной части программы должна обнажаться ее подлинная суть. Все остальные разделы документа являются по отношению к ней производными, функциональными, призванными обеспечить поэтапное движение в заданном направлении.

Продолжим рассмотрение ключевых концептов программы развития.

● Гуманизация образования. Словарь по педагогике (междисциплинарный) дает целых два определения. «1. Гуманизация образования - распространение идей гуманизма на содержание, формы и методы обучения; обеспечение образовательным процессом свободного и всестороннего развития личности, ее деятельного участия в жизни общества».

Наша концепция развития отражает изменения в деятельности адаптивной школы. Под моделью адаптивной школы мы подразумеваем «школу для всех», иными словами, образовательное учреждение, имеющее гетерогенный (неоднородный) контингент уча-

щихся. Следовательно, в понятие «гуманизация образования» мы вкладываем прежде всего содержательную, технологическую и организационную деятельность школы, призванную обеспечить образование и развитие всех без исключения учащихся вне зависимости от их способностей и склонностей, психосоматического статуса. Закон «Об образовании в РФ» и другие нормативные документы усилили эту линию, поставив задачу реализации инклюзивного образования, предполагающего обучение инвалидов и детей с ОВЗ. Очевидно, что всех детей с разным психосоматическим статусом, отличающихся по склонностям и способностям, учить одинаково не представляется возможным. Следовательно, подлинная гуманизация невозможна без расширения поля вариативности образования и обретения школой необходимых степеней свободы, позволяющих решать поставленные в программе ее развития задачи. Отсюда разноречивое дифференцированное обучение детей с учетом их реальных учебных возможностей является признаком реализации не на словах, а на деле идеи гуманизации образования. А создание всех необходимых условий для такой работы - магистральным направлением развития школы.

Однако авторы словаря не ограничиваются одним определением. «2. Гуманизация образования - установление гармонического равновесия между естественно-математическим и гуманитарным циклами обучения с целью развития в каждом обучаемом духовно богатой личности, умеющей противостоять технократизму и бесчеловечности».

В данном случае речь идет об отборе содержания образования. Опасность прагматического перекося в стратегии развития школ сегодня ощущается повсеместно. Стремление все привязать к столбу пользы приводит к сокращению учебных часов, отводимых на изучение гуманитарных дисциплин, обеднению их содержания. Поэтому школа, обозначившая в программе своего развития задачу гуманизации образования, должна быть готова к отстаиванию этой позиции всеми доступными ей средствами, что совсем не просто в условиях проводимой модернизации. В этой связи рассмотрим следующий ключевой концепт.

● Модернизация образования. Модернизация - изменение, усовершенствование, отвечающее современным требованиям, вкусам. В обобщенном виде модернизацию образования можно рассматривать как процесс приведения системы образования в соответствие с новейшими тенденциями развития современной цивилизации. Затрагивает он практически все ключевые организационные элементы системы общего образования, распространяется на его нормативно-правовые, организационные, финансово-экономические и управленческие механизмы.

Модернизация самой своей сутью нацелена на решение рациональных, прагматических задач. Увязку результатов деятельности учреждений образования с перспективными тенденциями развития рынков труда, подготовку квалифицированных специалистов, вооруженных новейшими техно-

логиями, овладение выпускниками школ ключевыми компетенциями, облегчающими их социализацию, обеспечивающими им социальную мобильность и успешность в быстро меняющемся мире и т. п. Не принимать во внимание и игнорировать происходящие в мире изменения школа не имеет права. Но может ли она рассматривать модернизацию образования в качестве единственной стратегии развития? На наш взгляд, категорически нет.

«Человек, - как утверждал Михаил Бахтин, - до конца не воплотим в существующую социально-историческую плоть». Это означает, что всегда существует неизбывная потребность человека соприкасаться и воспринимать более широкий, чем в повседневности, спектр эстетических и моральных ценностей. Очевидно, что ценности и производные от них задачи модернизации образования в ряде случаев вступают в противоречие с ценностями и задачами его гуманизации. Понимание остроты этих противоречий, поиск путей их смягчения должны быть положены в основу разработки стратегии и тактики развития школы. Где-то сегодня необходима модернизация образования, а в чем-то в не меньшей степени требуется его архаизация, иными словами, возвращение к вечным ценностям и смыслам культуры.

Осознание этих противоречий особенно важно в контексте понимания педагогами состояния современной цивилизации, которое большинством философов и культурологов характеризуется как кризисное. Ответы на большинство угроз и глобальных вызовов мирового развития (начиная с экологических проблем, кончая терроризмом) не лежат исключительно в технологической плоскости, но требуют огромных усилий, направленных в первую очередь на развитие духовной сферы личности человека и укрепление основ его нравственности. Эти задачи только на первый, неискушенный, взгляд выглядят отвлеченными, нацеленными на отдаленную перспективу и лишенными необходимой практической значимости. Проще говоря, если мир станет умнее, при этом не став добрее, развивая мощные технологии, он неизбежно придет к катастрофе, признаки приближения которой просматриваются уже сегодня. Поэтому магистральным направлением разработки стратегии школы на современном этапе является гармонизация ведущих концептуальных идей, положенных в основу ее развития. Идет ли речь о соотношении гуманизации и модернизации, выборе различных образовательных парадигм, оптимальном сочетании социальной и обучающей функций школы, поддержании баланса между интеграцией и дифференциацией обучения - везде на повестку дня встает проблема гармонизации. Противоречия, возникающие между разнонаправленными задачами образования, неустранимы, поскольку каждая из них нуждается в решении, необходимом для развития одной из сторон личности человека. Как избежать опасности перекося в развитии личности ребенка, не допустить решения одной задачи в ущерб другой? На этот вопрос отвечает стратегия гармонизации.

4. Гармонизация педагогических парадигм - стратегия развития школы

Подробно рассмотрев непростой, во многом противоречивый социально-психологический и управленческий контекст, в котором существует и развивается сегодня любая школа, мы приступаем к последовательному изложению наших взглядов на стратегию развития образования в целом и школы в частности. Вопросы, которые будут здесь обсуждаться, на первый взгляд могут показаться отвлеченными и далекими от насущных нужд и задач практического управления образовательным учреждением.

Парадигма - это исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение определенного исторического периода в науке. Таково ее исходное классическое понимание. Нас же будут интересовать две ее грани, которые для удобства читателя лучше всего выразить в двух компактных определениях.

Парадигма - ведущая концептуальная идея, определяющая направление и характер грядущих преобразований.

Другое определение: теория, выражающая важные, существенные черты действительности.

Дискуссия, развернувшаяся сегодня вокруг реформирования российской школы, отражает столкновение четырех педагогических парадигм:

- когнитивно-информационная (в обыденном восприятии более известна как знаниевая);
- личностная;
- культурологическая;
- компетентностная.

Прежде чем давать характеристику каждой из них, еще раз обратим внимание на два важных обстоятельства.

Во-первых, как явствует из второго определения, каждая из парадигм верно «схватывает» лишь часть действительности. Пусть даже существенную, но только часть! А часть никогда не сможет заменить целого.

Во-вторых, любая педагогическая парадигма неизбежно фиксирует доминирующие представления о том, что считать главным итогом и результатом образования. Исходя из этой ведущей концептуальной идеи и определяются направление и содержание грядущих преобразований.

Когнитивно-информационная парадигма

Исходит из устойчивых представлений о необходимости передачи ребенку максимального количества из всех накопленных человечеством знаний, умений и навыков. Трактует направленность учебно-воспитательного процесса совершенно определенным образом, ориентируя учителей на предметные программы, фиксированные, поддающиеся оценке результаты, селективный отбор многообещающих детей с их последующим углубленным обучением. Личностные потребности ребенка здесь, как правило, не учитываются.

Продолжение следует

Наталья АЛЕКСЮТИНА,
Ленинградская область, фото
автора

Юлия ШЕВЦОВА возглавляет школу в поселке Толмачево Лужского района Ленинградской области второй год. Это назначение было болезненным для председателя Комитета по образованию Лужского района Светланы Красий, ведь Юлия Игоревна - учитель от Бога. Больше двадцати лет она преподает детям химию и биологию, подготовила немало победителей предметных олимпиад, имеет успешный опыт работы с одаренными детьми. Такие педагоги на вес золота. Но и дельные, умные управленцы школам тоже нужны.

- Юлия Игоревна, работа учителя и работа управленца - два разных полюса?

- Действительно, быть директором очень сложно. Когда в педагогике я все понимаю, мне все нравится и работа приносит ни с чем не сравнимое удовольствие - это одно. А администрирование - это совершенно другая работа. Она требует серьезной перестройки. До того как возглавить школу, я два года проработала заместителем директора, и этот опыт мне очень помог. Плюс курсы управления, на которых обучаюся все директора. К тому же в нашем районе существует школа молодого руководителя, в рамках которой постоянно проходят встречи с разными специалистами: экономистами, юристами, опытными директорами. Эта помощь чрезвычайно важна. Школа - это самостоятельное государство, в процессе управления возникает много вопросов, и хорошо, что есть те, кому всегда можно позвонить, кто всегда даст нужный совет.

- А какие вопросы вам приходилось задавать опытным директорам?

- Многие вопросы касались хозяйственной деятельности: госзакупок, ведения документации, инвентаризации. Конечно, много вопросов было по работе с кадрами, с коллективом. Спрашивала, как научиться вести себя с людьми так, чтобы они делали то, что ты просишь, чтобы хотели участвовать в мероприятиях, как мотивировать их на творческие проекты.

- Нашли действенный способ?

- На мой взгляд, нет ничего эффективнее, чем добрый и конструктивный диалог. Например, в этом году был объявлен первый районный конкурс на лучшую школу. Конечно, нужна была серьезная подготовка. Я пригласила коллег, объяснила задачи, предложила поучаствовать, и люди согласились. Никакого диктата, все решали вместе. И у нас все получилось.

Когда каждый педагог сам по себе, это неинтересно, он не развивается, а мы решили, что будем экспериментировать. Вначале мы с учителями посоветовались и создали несколько методических объединений. По окончании года решили, что это неэффективно, и в этом году объединили методобъединения, сделав руководителями опытных предметников. И работа пошла по-другому. Так что нужно не бояться пробовать. Мы также стали проводить открытые уроки для

школьного, районного и областного уровней, показывая, как нужно проводить уроки, работая по ФГОС. Опытный учитель русского языка и литературы проводила открытый урок с молодым учителем биологии. Такой интегрированный урок был полезен обеим. И теперь сами педагоги говорят, что такие занятия серьезно их мобилизуют, заставляют искать что-то новое. Учителя начальных классов, математики, русского языка и литературы объединились и теперь вместе работают над программами.

- Вы проработали в Толмачевской школе имени Героя Советского Союза Прохорова 7 лет. Это помогло в управленческой работе или все-

нов, участвуют во всевозможных акциях.

- А что касается экологического направления?

- Это тоже очень интересная работа, не случайно наша школа неоднократно становилась лучшей школой Ленобласти, развивающей экологическое направление. С 2007 по 2010 год я занималась проектом «Экологические инициативы», а потом к нам пришел представитель районного лесничества и предложил работать совместно. Для начала мы решили осуществить посадку саженцев на кусочке земли, выделенном под школьный питомник. Детям затем пришлось по душе, и когда в 2011 году по инициативе губернатора Ленинградской

родного проекта «Чистые реки - здоровое Балтийское море», где исследовали нашу часть реки Луги.

Дети учились в экологической школе, ездили за опытом в Финляндию, что оказалось очень полезно и интересно. И что любопытно, после знакомства с зарубежной практикой наши дети задали резонные вопросы: «Почему у них получается содержать в чистоте свое государство, а у нас нет? Почему там даже на городской свалке сами вырабатывают энергию, а не покупают топливо? Чем мы хуже?» Мне кажется, после этих вопросов ребята начинают всерьез задумываться о своем профессиональном пути.

- Юлия Игоревна, недавно был дан старт строительству

Командная работа

Руководитель должен уметь делегировать полномочия

таким лучше начинать с чистого листа?

- Конечно, помогло. Я пришла сюда работать учителем химии после уговоров мужа. Он работает в нашей школе завучем. На первых порах он мне очень помогал, поддерживал, потому что приходиться в незнакомый коллектив всегда сложно. Поэтому я не представляю, как можно начать управлять школой, никого и ничего не зная. Любому руководителю нужны прежде всего надежные люди, на которых можно опереться. Ты всегда должен знать, к кому можно обратиться. То, что я знакома с коллективом, дает большое преимущество.

- Юлия Игоревна, как вы считаете, что отличает вашу школу от других?

- Думаю, что это два наших направления: экологическое и патриотическое. И то и другое развивались у нас постепенно. Например, несколько лет назад мы решили поучаствовать в областной игре «Зарница». Подготовили команду, которую назвали «Преображенская гвардия», ведь именно так когда-то называлась наша станция. После игр появилось школьное объединение «Преображенская гвардия», где ребята не занимались поисковой работой, но участвовали в различных гражданско-патриотических проектах.

После смены руководителя объединения основной упор был сделан на поисковую работу, потому что педагог занимался этим профессионально. Появился патриотический отряд «Память». Сегодня в поисковой деятельности задействованы более 20 школьников. Кроме того, выпускники школы тоже работают в отряде. Например, нашими ребятами-поисковиками найдены многие из экспонатов школьного музея. Дети собирают материалы о доблестных защитниках Лужского рубежа, сами проводят экскурсии, берут интервью у ветера-

области Александра Дрозденко появилась региональная программа поддержки школьных лесничеств, мы в нее включились. Сегодня в области работают 8 школьных лесничеств.



Юлия ШЕВЦОВА

- Что дает детям вовлеченность в эту работу?

- Прежде всего бесценный опыт общения и с природой, и с людьми. Ведь лесничество - это интересные занятия, встречи с удивительными людьми. Например, у нас в гостях были и пчеловоды, и охотоведы, и лесоводы, и ветеринары. Лесничество помогают нам во всевозможных поездках, экспедициях, акциях. Кроме того, эта деятельность охватывает абсолютно всех детей, потому что здесь не требуется особых талантов, посадить деревце может каждый. И конечно, это экологическое воспитание с малых лет.

Наши дети часто выступают, делая опыты работы школьного лесничества, которая имеет широкий спектр. Это и посадки саженцев, и уход за ними, и облагораживание воинских захоронений, и научная работа. Например, наши дети исследуют реки, озера, леса, причем у нас есть хорошая лаборатория с набором реактивов. 3 года назад мы стали участниками междуна-

пристройке к школе на 350 мест. Это период возрождения школы?

- Да, у нас есть ощущение начала новой жизни. Мы очень ждали этой пристройки, там будет то, для чего не хватает места в основном здании: мастерские, столовая, медицинские кабинеты, библиотека, актовый зал. Как школе жить без актового зала? Нам даже линейку в дождь провести негде. И потом, наличие актового зала позволит нам заниматься творчеством внутри школы. Это необходимо. Мы, даже когда составляли критерии эффективного контракта, предложили стимулировать педагогов за организацию и проведение внутришкольных мероприятий.

Вообще у нас составлена программа развития школы до 2020 года. В ее рамках мы, конечно же, будем продолжать развивать те направления, которые есть сейчас, а также добавим развитие краеведческой деятельности, связанной с историей нашего края.

Будем развивать олимпиадное движение, и мне хочется верить, что мы поднимем этот уровень. Во всяком случае, я очень надеюсь на поддержку коллектива. Подготовка детей колимпиадам - дело непростое, она требует больших усилий, но нам нужно развивать методы работы с одаренными детьми. Тем более что в школе есть и учителя, способные выявить, помочь и направить талантливого ребенка, и умные, увлеченные дети.

И, безусловно, будем все вместе создавать команду, потому что один в поле не воин. Все контролировать и делать самому невозможно. Раньше, когда было два приказа - в начале и в конце года, это было реально, сейчас все изменилось. Руководителю нужны команда и делегирование полномочий. Поэтому моя задача в ближайшее время - научиться работать самой и научить работать команду.

Высшая школа

Все начинается с практики

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Не каждый вуз может похвастать тем, что его выпускники трудоустраиваются без проблем. Санкт-Петербургский государственный университет входит в число тех, кто думает о будущем универсантов. По словам заместителя председателя приемной комиссии, проректора СПбГУ по учебной работе Екатерины Бабелюк, на сегодняшний день практически ни один выпускник вуза не остается без работы.

Такого результата удалось добиться прежде всего ведением целенаправленной работы с работодателем, которая существует уже на протяжении нескольких лет. Как рассказала Екатерина Бабелюк, на каждую образовательную программу есть пакет договоров с работодателем. Абсолютно все студенты проходят в обязательном порядке практику в фирмах, на предприятиях, в организациях, где работодатели смотрят и отбирают для себя тех, кто действительно имеет призвание к тому или иному виду деятельности. К слову, остальным ребятам, даже если они пойдут работать в другую компанию, в любом случае пригодятся навыки, полученные в ходе такой практики.

В университете к практике относятся серьезно и стремятся ее разнообразить. На первых курсах идет ознакомительная практика, а стретьего начинается уже производственная. В 1990-х годах на юридическом факультете СПбГУ был проведен удачный эксперимент, в ходе которого каждый будущий юрист проходил через так называемую юридическую клинику, то есть должен был поработать с реальным клиентом. Сегодня подобная живая практика есть не только у юристов, но и у экономистов, психологов, филологов, журналистов, социологов и др. Студенты с первого курса в рамках практики работают реально. Безусловно, под руководством преподавателя. Причем кураторство может быть многоступенчатое: групповое и индивидуальное. Для преподавателя это тоже хороший опыт, потому что в ходе такой практики он приобретает новое знание, в том числе коммуникативное. Примечательно, что все консультации с участием будущих специалистов бесплатны для клиентов. А вузовская психологическая клиника вообще уникальное явление - она помогает не только универсантам, но и студентам всех вузов города.

Проблема с трудоустройством молодых специалистов, по мнению Екатерины Бабелюк, заключается в другом. Работодатели сегодня еще не до конца осознали, что могут за счет государства заказать нужных себе специалистов. Некоторые крупные компании тратят время на подбор специалистов, когда могли бы потратить его на формирование конкретных навыков в рамках образовательной программы. Причиной такого порядка вещей может служить недостаточное развитие подобной культуры среди работодателей. Впрочем, по мнению Екатерины Бабелюк, подвижки есть. Например, на вузовские выпускные приходят представители известных фирм, с тем чтобы целенаправленно выбрать для себя специалистов. Выпускникам не приходится больше ходить по компаниям и искать себе работу.

Знак качества

Ровесник Победы

Валерий ЧИСТЯКОВ, Тамбовская область, фото автора

Торжественно отметил коллектив Кирсановского аграрно-промышленного колледжа 70-летие Великой Победы. Многие связывает эту знаменательную дату с жизнью одного из лучших учебных заведений Тамбовской области. И в первую очередь то, что оно создано именно в победном 45-м году. В стенах колледжа и по настоящее время свято чтятся боевые традиции нашего народа.

С целью духовно-нравственного и патриотического воспитания проводится работа совместно со священниками монастыря, создано хуторское казачье общество «Кирсановское», оборудован в соответствии с требованиями кабинет «Основ безопасности жизнедеятельности», приобретен электронный тир, организуются туристические поездки студентов в Москву, Санкт-Петербург, Республику Адыгея. Поисковый отряд «Рубеж» в течение последних трех лет участвовал в поисках останков воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны в Ленинградской, Ростовской и Липецкой областях.

Актный зал образовательного учреждения в праздничном убранстве. Здесь собрались на его юбилейное празднование выпускники, руководители, гости. О выпускниках колледжа разговор особый. В общей сложности их количество равно числу жителей города Кирсанова и района, а это ни много ни мало около сорока тысяч. Как сказал в своем выступлении директор колледжа Игорь Михайлюк, многие из них стали известными людьми не только в своем районе, но и в Тамбовской, а также в других областях страны. Например, в Подмосковье ветеринарную службу возглавляет Юрий Барсуков, его коллега Евгений Прилепский трудится на Тамбовщине начальником управления ветеринарии. Анатолий Короткевич является председателем Совета народных депутатов Кирсановского района, Сергей Коннов руководит аграрным комитетом Тамбовской областной Думы, Александр Бобров - глава администрации города Тамбов. Этот список можно продолжать долго.

Десяткам тысяч специалистов сельского хозяйства дало путевку в жизнь учебное заведение, каждому из них присущи хорошее знание дела, преданность профессии, высокое служение ей. Как отметил в своем выступлении директор кол-

леджа Игорь Михайлюк, здесь очень много тех, кто учится на «хорошо» и «отлично», старается стать настоящим профессионалом. В последние годы студенты колледжа дважды стали победителями Всероссийской олимпиады профессионального мастерства по профессии «тракторист-машинист сельскохозяйственного производства», а в 2013 году они успешно выступили в городе Тольятти с презентацией компетенции «Тракторное искусство». Год назад студент Яков Сингаевский стал победителем II национального чемпионата WorldSkills Russia по профессии «тракторист». И совсем недавно студент Дмитрий Филькин привез «золото» с III национального чемпионата WorldSkills Russia, который прошел в Казани.

Ныне аграрно-промышленный колледж - современное учебное заведение, которое ведет обучение по 26 профессиям и 21 специальности сельского профессионального образования. Оно располагает хорошей научно-технической базой, оснащено современным оборудованием. Воспитанники колледжа высоко несут марку своего образовательного учреждения.

Тепло поздравила коллектив учебного подразделения управления образования и науки администрации области его начальник Наталья Астафьева. Она также вручила директору колледжа благодарственное письмо за профессионализм и результативность деятельности коллектива. А выпускник колледжа - ныне Тарасий, Епископ Балашовский и Ртищевский передал в дар библиотеке колледжа Библию.

- К сожалению, такой книги у нас до сих пор не было, и подарок пришелся как нельзя кстати для всего коллектива учебного заведения, - высоко оценил духовный дар заместитель директора колледжа Николай Михайлюк.

...Еще долго после официальной части юбилейного собрания выпускники, преподаватели, гости живо обменивались своими впечатлениями о таком значительном событии в жизни колледжа. С благодарностью будут вспоминать бывшие студенты, а ныне достойные люди общества свое первое образовательное учреждение, давшее им путевку в жизнь. Радостно, что выпускники живут и трудятся по правилам добра, профессионализма, беззаветного служения России и народу. Тем посылатам, которые заложил в них любимый колледж...



Епископ Балашовский и Ртищевский Тарасий передал в дар библиотеке колледжа Библию

Обратная связь

Взрослый эльф и уроки французского

Наталья ИСАКОВА, преподаватель иностранного языка лицей №3, Екатеринбург

Люблю нашу «Учительскую газету», мне профессиональное издание всегда нужно и интересно. Чтение начинаю с колонок, особенно жду заметок Александра Демахина «Я так думаю». Автора зову про себя «взрослый эльф». Легкостью и изяществом черт он напоминает героев сказок Андерсена, нарисованных известными художниками Траугот. Также легко и изящно его перо. Часто перечитываю эти заметки. В них

есть вкус жизни и светлый романтизм, которого нам так не хватает.

С удовольствием и пользой для себя узнаю из газеты про интересных учителей. Разные предметы, разные города, разные школы, но всех объединяет любовь к профессии.

Во мне долго и мучительно рождался учитель, я писала об этом целых 25 лет (общететрадовские дневники). Получилась грустная проза с невесомыми облачками редкой радости.

Ну а французский? Учим, учим... Всегда начинаю урок с речевой пере-

клички. Обсуждаем, что произошло в мире, в стране, в школе, что увидели, услышали ученики, посмотрели в кино. По ходу дела записываю на доску новые слова, потом повторяем их, и урок закрутился...

Вот уже почти четверть века я веду уроки французского и стараюсь не забывать мудрые слова Валентина Григорьевича Распутина: «Для учителя, может быть, самое важное не принимать себя всерьез, понимать, что он может научить совсем немногому». Его «Уроки французского» я использую на своих занятиях.

Фото из конверта

Каждый выпуск - любимый



Равзанат Гасановна со своими питомцами

Загра АБДУЛАЕВА, ведущий специалист управления образования, Гумбетовский район, Республика Дагестан

С выбором профессии Равзанат Гасановна Омарова определилась рано. После окончания родной школы поступила в Хасавюртовское педагогическое училище. И уже учительницей начальных классов в 1981-м пришла в среднюю школу села Мехельта. С особым усердием посещала уроки своих старших коллег, изучала их опыт, изо дня в день накапливала и свой. Ее трудолюбие, исполнительность, внимание к детям помогли ей завоевать уважение взрослых и любовь детей.

В 1990 году Равзанат Гасановна возглавила методическое объединение учителей начальных классов Мехельтинской школы. А за год до этого в районном конкурсе «Учитель года» заняла второе место. Ее репортаж с собственного урока был признан лучшим.

- Очень важно, - считает талантливая учительница, - чтобы с первых дней ребенок полюбил свой класс, проявил интерес к учебе, ходил в школу с желанием. Стремлюсь воспитать своих детей успешными, активными, любящими свою малую родину.

За ее плечами уже восемь выпусков детей. И никого не удивляет, что все ее питомцы хотят быть похожими на любимую учительницу. Быть такими же образованными, чуткими, добрыми, искренними, умеющими находить со всеми общий язык.

Равзанат Гасановна не перестает открывать и познавать новое. За ее плечами учеба в Дагестанском педагогическом институте на географическом факультете. Она имеет высшую квалификационную категорию. За свой подвижнический труд награждена грамотами дирекции школы, районного управления образования, администрации района.

В районном конкурсе профессионального мастерства классных

руководителей «Самый классный классный-2015» Равзанат Гасановна заняла первое место. На республиканском этапе этого конкурса опять вышла на первое место в номинации «Начальные классы». Высокую оценку получила презентация о том, как педагог общается с детьми к культуре наших предков, к красивым обычаям и традициям сельчан. Все оценили высокий уровень мастерства боевой, жизнерадостной и деловой учительницы из села Мехельта. Что и говорить, повезло ученикам начальной школы! Равзанат Гасановна приучает своих питомцев к искренности, милосердию, сопереживанию - ценностям, которые так необходимы в жизни. Вместе с ребятами она посещает односельчан - ветеранов войны, вдов участников войны, детей войны.

Педагог Равзанат Гасановна - прекрасная мать и бабушка. Двое из четверых детей пошли по ее стопам, стали педагогами. А восемь внучат просто боготворят свою милую и заботливую бабушку.

Пишите, звоните!

Рады вашим письмам, звонкам. Всегда готовы помочь вам. Звоните: (495) 623-02-85.

Пишите: 107045, Москва, Ананьевский переулок, дом 4/2, строение 1.

Редакция «Учительской газеты», e-mail: ug@ug.ru

Конкурс

Мы продолжаем публикацию материалов победителей Всероссийского конкурса для школьников и педагогов «Есенин: взгляд из будущего», который наша газета провела совместно с Московским государственным музеем С.А.Есенина. Начинаем публикацию лучших детских эссе. О достоинствах и недостатках конкурсных работ мы расскажем в следующих номерах «Учительской газеты». Пока же назовем авторов лучших эссе, которые были отмечены наряду с победителями (см. итоги конкурса на сайте «УГ»: <http://www.ug.ru/contest/esenin>) экспертами нашего конкурса.

Андрей Щукин, кадет 11-го «Г» класса Оренбургского президентского кадетского училища, победитель конкурса для школьников и учителей «Есенин: взгляд из будущего»

Руководитель: Александр Васильевич Старых, педагог дополнительного образования, секция журналистики, Оренбургское президентское кадетское училище

Когда произносят «мой Пушкин», «мой Лермонтов», чаще всего имеют в виду путь к поэту, глубоко личное понимание, эмоциональное освоение и «присвоение» художественного мира гения. Говоря «мой Есенин», я подразумеваю то же самое. «Там, где капустные грядки красной водой поливает восход, кленочек маленький матке зеленое вымя сосет», - сделав однажды это открытие, рязанский подросток через многие годы потрясаясь легко объяснил мне, подростку оренбургскому, что такое поэзия. Есенинская нежность ко всему живому и оживляющая весь мир вокруг, мне кажется, - главное, что отличает его творчество и делает уникальным. Это он, Сергей Есенин, открыл для меня и многих, что счастье есть даже в том, чтобы «мять цветы, валяться на траве», и что любить надо все живое - и старую корову, у которой «свиток годов на рогах», и лошадь, и собаку... Он сделал многим людям на всю жизнь прививку против бесчеловечности одной-единственной, по-детски наивно и беззащитно сказанной фразой: «И зверье, как братьев наших меньших, никогда не бил по голове».

Поэтому, когда на уроках литературы мы начали изучать творчество Есенина, мои губы вслед за преподавателем повторяли уже любимые и хорошо знакомые стихи и строки. Я знаю их десятки, но не только поэтому называю поэта своим.

...Воспоминание из детства: я сижу в мастерской своей бабушки, оренбургского скульптора Надежды Гавриловны Петинной. Бабушка работает над композицией «Пушкин и Даль», которая, воплотившись через несколько лет, станет едва ли не главной достопримечательностью Оренбурга. Старенькая радиолка крутит виниловый диск, и откуда-то - из шума и хрипа - прорывается

Дарья Виташкевич, 13 лет, Оршанский районный центр творчества детей и молодежи, школа поэзии «Лотос», Витебская область, Республика Беларусь

Наиль Гатаулин, 2-й взвод, 3-й курс (11-й класс), Елабужское суворовское военное училище МВД России, Республика Татарстан. **Руководитель:** Эюбова Р.Ю., учитель русского языка и литературы

Екатерина Иванова, 16 лет, гимназия №363 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Светлана Клепова, 11 лет, Усть-Чаунская средняя школа села Рыткучи, Чукотский автономный округ

Анна Ларькина, ученица 10-го класса средней школы №56 города Рязани

Егор Митрофанов, 13 лет, средняя школа №14 города Дзержинска Нижегородской области

Ульяна Рузавина, 10 лет, Алтышевская основная школа Алатырского района Чувашской Республики

Дзерасса Тменова, 14 лет, студия «25 кадр», город Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания

Полина Фефелова, ученица 10-го класса средней школы села Дуван, Республика Башкортостан. **Руководитель:** Фефелова Ирина Геннадьевна, учитель русского языка и литературы

Счастье читателя

Эссе на тему «Мой Есенин»

необыкновенный, будоражащий слух мужской голос: «Оренбургская заря красношерстной верблюдицей рассветное роняла мне в рот молоко!..» Это Есенин читает монолог Хлопуши из своей знаменитой поэмы. «Проведите меня к нему, я хочу видеть этого человека!» - надрывно и неистово требует голос.

Александр Сергеевич и Сергей Александрович - в «зеркальности» этих великих имен отразилось еще одно имя, приведшее обоих поэтов с разницей почти в сто лет в оренбургский край, - Емельян Пугачев.

В сентябрьский день 1833 года дорожная повозка Пушкина, поднимая пыль, промчалась по главной площади провинциального города, на которой в июльские дни шестьдесят лет назад болталась на шесте выставленная на всеобщее обозрение и устрашение отрубленная голова одного из главных сподвижников мятежного Емельяна - Хлопуши.

Есенин не был в Оренбурге (хотя краеведы до сих пор спорят по этому поводу!), но в поиске материалов и впечатлений о пугачевском бунте, направляясь в Туркестан, несколько дней ехал на поезде через наши степи в районе Бузулука в апреле 1921 года.

Результатом путешествий поэтов стали знаменитые пушкинские «История Пугачевского бунта» и «Капитанская дочка» и есенинская историческая драма «Пугачев». До конца жизни автор считал поэму любимейшим произведением. Вольф Эрлих вспоминал, как в 1924 году Сергей Александрович говорил ему: «Помнишь «Пугачева»? Рифмы какие, а? Все в нитку! Как лакированные туфли блестят!»

Есенин в оренбургский край привел глубокий интерес к событиям крестьянской войны XVIII века. «В развороченном бурей быте» российской действительности происходили грандиозные тектонические сдвиги - социальные и психологические. Есенин мучительно пытался понять роль и предназначение крестьянства в революции. Пугачевщина, как ему казалось, многое могла объяснить.



Поэт Василий НАСЕДКИН (слева), Екатерина ЕСЕНИНА (в белом), Александра ЕСЕНИНА, издательский работник Александр САХАРОВ, Сергей ЕСЕНИН, Софья ТОЛСТАЯ. Фото 1925 года

Для того чтобы глубже проникнуть в трагическую суть давних событий, поэт решил объездить «киргизскую степь», пройти ее дорогами, вынести свежие впечатления и образы.

Так родилась его поэма, а Оренбуржье вновь было осенено великим именем. Это обстоятельство и позволяет называть Есенина моим. Но связь поэта с Оренбуржьем только этим не ограничивается. Можно назвать целый

ряд имен оренбургских литераторов, имевших отношения с Сергеем Александровичем. Например, автор знаменитой повести «Ташкент - город хлебный» Александр Неверов, Лидия Сейфуллина, Валерьян Правдухин, Сергей Гусев-Оренбургский...

Были у Есенина даже родственные связи с людьми из нашего края: поэт, уроженец Шарлыкского района Василий Наседкин женился на его сестре Екатерине. Сам Наседкин испытывал сильное влияние есенинской музыки. Об этом говорят, например, такие строки:

*Горит закат, густеет гам.
Слежу за огненной кручей.
По тростниковым берегам
Мне не вдыхать травы пахучей.
Я не крестьянин, - что там
врать,
И если был - одной ногою.*

*Но земледельческая рать
Осталась сердцу дорожною.*

Вместе с другими крестьянскими поэтами, друзьями Есенина - Ганиным, Ключевым, Орешиним, Клычковым, Приблудным - Наседкин в тридцатые годы пополнил списки жертв сталинских репрессий.

Есенин помог войти в литера-

воздать ему почести как певцу России».

В степной провинции Есенина хорошо знали и любили и при жизни, и после смерти. В январе 1926 года в Оренбурге проводились многочисленные вечера памяти поэта. Об одном из них сообщала заметка безымянного автора в газете «Смычка». В ней наряду с искренним желанием собравшихся достойно почтить память поэта ощущается стремление властей в лице «докладчиков» направить мероприятие в нужное русло и по-своему, с идеальных позиций, объяснить его гибель.

«Вечер памяти С.Есенина Вечером в воскресенье в уголке работников печати состоялся вечер памяти трагически окончившего свою короткую жизнь поэта Сергея Есенина.

Оренбургская публика оказала большое внимание памяти талантливого поэта. Зал был переполнен, и преимущественно молодежью - почитателями стихов Есенина.

Тов. М.Гришин сделал доклад на тему «Распятие Есенина». В докладе он отметил сущность творчества Есенина, его значение как поэта, по которому многие учились и равнялись, доказал наибольшую принадлежность Есенина к поэтам крестьянским и обрисовал в наиболее типичных чертах трагедию Есенина, приведшую его к самоубийству.

Тов. Баталов в докладе «Трагедия Есенина-лирика» коснулся лирических мотивов его поэзии, надлома в переходе к гражданской поэзии и той последовательности, с которой шел он к своей гибели.

Тов. Сейфуллина (сестра писательницы) поделилась впечатлениями, вынесенными из Ленинграда, где она была в день самоубийства Есенина. Помимо уже известных по газетной информации сведений о трагической кончине поэта она рассказала следующее: «За последнее время у Есенина часто наблюдались случаи галлюцинации. Во время разговора, даже в шумной компании, он вдруг умолкал, бледнел и на лице выражал ужас. Его спрашивали:

- Что с тобой?
- Разве вы не видите? - отвечал он. - Вся комната наполнилась серыми птицами. Они заглушают ваши речи...»

Затем были прочитаны стихи Есенина. Очень многие - по желанию публики. Вечер памяти поэта будет повторен еще раз в клубе работников просвещения».

«Мой Есенин» - понятие сформировавшееся, но не навсегда застывшее. Я взрослою - взрослеет и мое представление о личности и таланте Сергея Александровича, становится более осознанной любовью к его стихам. Они словно поворачиваются в сознании в соответствии с меняющимся жизненным опытом, по-новому открываются знакомые образы и строки, и замечаешь то, что раньше пропустил или не считал важным. Знаю, что открытия будут происходить каждый раз, когда я открываю бессмертные страницы.

Это свойство гениев и счастье его читателей.

Надежда КНЯЗЕВА, учитель начальных классов средней школы №137 города Красноярск, фото автора

Мы едем в поезде домой в Красноярск. Милана, Даша и Катя делят шляпу, которую носил Паша Галанин, звезда Межрегиональной экологической экспедиции школьников России. Решили так: в поезде каждая сидит в шляпе по часу, а потом целый год самая везучая ее бережет, чтобы привезти в следующую экспедицию. Уже сейчас они планируют будущую поездку, им даже не важно, где пройдет экспедиция в 2016 году.

Что же там происходит? Почему дети и взрослые пренебрегают отпуском, семьей, жаркими днями ради очередной двухнедельной встречи друзей и соратников, возглавляемой учителем химии из Москвы **Владимиром Нодаровичем Головнером?**

Чтобы это понять, надо побывать в экспедиции самому.

Урал. В этом году экспедиция прошла в Пермском крае, в лагере под Горнозаводском. Лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2012» **Ирина Александровна Баскевич** и ее команда постарались показать нам все красоты и богатства Урала. В перерывах между мастерскими учителя с детьми ездили на поиски золота, горного хрусталя, кремния, уваровита. Со своей добычей я могу теперь создать музей Урала в классе. А реки Урала очень напомнили мне наши красноярские реки Ману и Базаиху - протекая между гор, покрытых хвойными лесами, манят красотой скальных образований сплавщиков на всевозможных плавсредствах: плотках, катамаранах, лодках. Наши учителя под руководством батарейки экспедиции, **Андрея Ивановича Семке**, учителя года Кубани, тоже освоили такой экстремальный отдых, не говоря уже о сборе огромных белых грибов и подосиновиков.

Все подоконники в корпусах были заняты сушеными грибами, и дух стоял такой, как от Доширака с грибным вкусом.

Доширак. Дети всех регионов поклоняются этому виду еды и слагают о нем стихи и песни. И даже костюм на экоконтур «Garbage Fashion» слепили из брикетов пресловутой лапши. Почему-то рыбные котлеты из лагерной столовой такой популярностью не пользуются.

Конкурсы. Каждый вечер в экспедиции не проходит даром: в актовом зале нас ждут конкурс, концерт, конференция или еще что-нибудь фееричное. И все это мы успеваем приготовить в течение дня. Вспомните, сколько времени мы готовимся к научным конференциям дома в тепличных условиях? А здесь царит такая творческая атмосфера, что идеи носятся в воздухе - только поймай, как воздушный шарик, полный воды, в игре «Капитошка». Эту игру организовал повелитель морских узлов **Дмитрий Михайлович Филатов**, учитель года Амурской области. Были и другие игры из разных регионов. Спартакиада народов экспедиции объединяет разные делегации ничуть не хуже, чем лапша быстрого приготовления.

С 30 июня по 16 июля в Горнозаводском районе Пермского края прошла I Всероссийская экспедиционная школа учащихся и педагогов «Взгляд в будущее: интеллект, интуиция, инновации». Организаторами стали «Учительская газета», Межрегиональный клуб «Учитель года», Министерство образования и науки Пермского края. В работе экспедиционной школы приняли участие более 300 человек в составе делегаций из 25 регионов Российской Федерации и Республики Болгария.

I Всероссийская экспедиционная летняя школа учащихся и педагогов «Взгляд в будущее: интеллект, интуиция, инновации» объединила:

- участников XIV Межрегиональной экологической летней экспедиции школьников России и Республики Болгария под руководством лауреата конкурса «Учитель года города Москвы-1997», учителя химии средней школы №1259 Москвы Владимира Нодаровича Головнера;
- педагогов Пермского края - слушателей курсов повышения квалификации «Проектная и исследовательская деятельность в условиях летней экспедиционной школы педагогов и учащихся «Взгляд в будущее: интеллект, интуиция, инновации» под руководством заместителя директора Института развития образования Пермского края Альфии Фаритовны Фаязовой;
- педагогов и учащихся самой многочисленной делегации из Республики Саха (Якутия) - участников республиканского проекта «Учитель - ученик» под руководством специалиста Института развития образования и повышения квалификации имени С.Н.Донского-II Республики Саха (Якутия) Антонины Иннокентьевны Новгородовой;
- участников краевого профильного лагеря «Взгляд в будущее: интеллект, интуиция, инновации» - учащихся 2-11-х классов различных образовательных организаций Пермского края под руководством заместителя директора Пермского центра «Мурaveйник» Екатерины Сергеевны Митиной.

Под дождем

Четырнадцатую Межрегиональную экологическую экспедицию



Педагоги экспедиции

ния. Игра «Хвостики» от Краснодарского края проста и безыскусна: оторви веревочный хвостик у противника - и ты победил, но азартная 12-я группа (самая младшая в экспедиции) рвет хвостики у старших с таким треском, что те согласны на ничью. «Камушки» от **Светланы Викторовны Мальке-**

вич из Азова Ростовской области не должны упасть на землю из-за столкновения с противником. А «Комибол» - подобие ручного мяча - так увлекает команду учителей, что жарко на поле, несмотря на моросающий дождь.

Дождь. Все дни шел дождь. Постепенно экспедиторы к нему при-

выкли и стали находить свои прелести: умыться можно прямо под дождем, оказывается. Ведь настоящие экспедиторы живут в палатках и пренебрегают благами цивилизации в виде душа, теплого умывальника и прочего.

Экспедиторы. Я обожаю экспедиторов. Ведь главная цель экспе-

диции - обучение школьников методике и практике естественно-научных исследований в полевых условиях. Когда к тебе на мастерскую приходят дети с горящими глазами и вместо сна, купания и всеобщего летнего безделья исследуют, записывают, ищут какие-то методы, а потом подходят и говорят: «Спасибо за познавательную мастерскую!» - понимаешь, что это дорожка общепринятого летнего отдыха.

Спасибо вам, **Никита, Настя, Рита, Оля, Саша Алексин, Артур, Герман, Олеся, Гена, Сережа** и все-все-все, за эти встречи, за блеск в глазах, за веру и надежду. После проведения фотошколы («Истории шедевров» - так называлась моя мастерская) мы с ребятами сделали фотопроjekt, в котором представили свои шедевры с экспедиции в главной роли. Все получилось легко и быстро, потому что ребята в экспедиции просто чудесные.

Особое спасибо **Жене Захарову** из Муром, который был моим напарником, помогал вести мастерскую в качестве практикующего фотографа и создавал условия для студийной съемки.

Я успела побывать на мастерской у Владимира Нодаровича Головнера, где ребята исследовали свойства местных минералов всевозможными способами - от растворения в соляной кислоте до горения на спиртовке. Для меня было удивительно, что камень



Фотопроjekt «Шедевры с экспедициями в главной роли». Это известное фото «Обед на небоскребе» 1932 года, сделанное неизвестным фотографом...



...а это участники экологической экспедиции школьников России в 2015 году



АРХАНГЕЛЬСКАЯ

ОБЛАСТЬ

- Игорь Анатольевич, вы были хорошим учеником в школе?

- Учился очень хорошо. У меня в аттестате всего две четверки было. Одна по труду, другая по пению. Нет, три. Еще и по русскому языку. Хотя я люблю русский язык. Участвовал в тотальном диктанте. Не люблю хвастаться, но результат оказался неплохой. Мне нравится, когда все написано грамотно, все запятые стоят на месте. Отношусь к написанному очень щепетильно. Но признаюсь, с поведением были проблемы. Именно они не позволили мне претендовать на золотую медаль.

- Кого из своих учителей помните?

- Всех помню. Но лучше всех была моя первая учительница Клавдия Иосифовна. Царство ей небесное, я по гроб жизни ей обязан. И отец работал, и мама, и у них не так много времени оставалось на меня. Внимание и забота Клавдии Иосифовны много для меня значили. Хотя надо сказать, что она довольно строго относилась ко мне. Довольно часто расписывала мой дневник красными чернилами. Мне нравилось учиться. Я много читал. Если говорить о том, кто больше всего повлиял на формирование меня как личности, то это мой классный руководитель, учительница русского языка и литературы Людмила Григорьевна. Она ко мне относилась чисто по-матерински, часто защищала меня, когда я грешил с поведением. Очень признателен учителю физики Ирине Александровне. Именно благодаря ей полюбил этот предмет. А Валентина Васильевна преподавала математику так, что формулы и математические символы становились для нас языком общения. Школа была как семья, как дом. Я занимался спортом в школе. Исполнял балльные танцы. Читал стихи со сцены. Я бы сказал, что школа, в которой я учился, - это был особый мир, в котором мне интересно было жить.

- Теперь эта школа находится на территории другого государства?

- Да, в городе Дебальцево Донецкой области. Я слежу за тем, что там происходит. Школа, к счастью, не разрушена. Она состояла из двух блоков (один блок - спортзал и столовая, другой - учебный корпус), соединенных перемычкой. Вот ее немного повредили во время обстрелов. Люди там счастливы, что школа сохранилась. Ведь школа - это центр жизни любого населенного пункта. Без школы он дичает.

- Игорь Анатольевич, вы не жалеете, что перестали быть директором крупного стабильного предприятия?

- Мне очень нравилось быть директором. Я считаю, что директорское время - одна из самых ярких страниц в моей жизни. Я каждый день, проведенный на судостроительном заводе «Янтарь», вспоминаю как прекрасно прожитое время. Мне ни на секунду не стыдно за то, что я там делал. Я оставил после себя устойчивое предприятие с большим портфелем заказов и утвержденным проектом модернизации. А жалею ли? Тут жалеть нельзя. Выбрав новый путь, не стоит жалеть о своем выборе. Если жалеешь, значит, не тот выбор сделал. Я никогда не думал, что буду все или почти все знать о надыхах молока, урожайности, сложностях лесопромышленного комплекса, тарифах для котельных. Но губернатору приходится все знать.

Конечно, глубина проникновения в проблемы не такая, как у меня было в судостроении, но без погружения, без специфических знаний не получится разумного разговора на равных с людьми, которые занимаются этими сферами. Нужно уметь задавать правильные вопросы. Чтобы уметь их задавать, надо знать, о чем спрашивать. Я каждый раз перед встречей со специалистами серьезно готовлюсь к беседе, чтобы получить от них ответы, которые мне нужны для принятия решения, выстраивания политики.

- Когда ездите по области, в школы заходите?

- Обязательно.

- На что смотрите в первую очередь?

- Прежде всего смотрю раздевалку и туалеты. Не потому, что это

лье на максимально комфортных условиях, поможем устроиться в крупную компанию, где он сможет профессионально расти. Геологическому лучше всего ехать в «Архангельскгеолодобычу», «Севералмаз» или на наши предприятия в Ненецком автономном округе. Если ты инженер, то лучшего места для самореализации, чем Северодвинск, просто не существует. Любая специальность: энергетика, материаловедение, электроника - все там. Если ты медик, становись земским доктором - получишь такую всестороннюю практику, что потом тебя в любую клинику примут с распростертыми руками. В прошлом году на Соловках выпускница малокомплектной школы Анна Максимова закончила учебу с золотой медалью. Могла пойти учиться на любую специальность в любой вуз, а она

ласть - модель страны. Есть центры притяжения рабочей силы, знаний, финансов. У нас это север и юг - конгломерации.

- Вы стараетесь как-то выравнивать социально-экономические условия?

- Пока только в рамках конгломерации. Например, Архангельск - Северодвинск - Новодвинск. Мы стараемся сделать так, чтобы человек, не теряя уровня комфорта, мог работать в каждом из этих городов, чтобы были хорошие дороги, инфраструктура, одинаковые социальные предпочтения. Стремиться выравнивать уровень социального комфорта в деревне Веркола Пинежского района и в Северодвинске - это бессмысленно. У людей, живущих в Верколе, свой особый мир, свой уклад. Задача: как сохранить этот мир и уклад,

зальт - богатства, доставшиеся нам от природы-матушки и Господа Бога.

- Говорят, что людей Архангельской земли определяют три понятия: доска, треска... Третье забыл...

- И тоска.

- Почему тоска?

- Доска - лес, треска - это рыба, а тоска - длинные северные ночи. Длинные, но прекрасные, потому что в эти бесконечно длинные ночи рождались удивительные творения народных мастеров, славились сказки и сказания, рождались замыслы непревзойденных деревянных храмов...

- Каким, на ваш взгляд, должен быть современный учитель?

- Учитель - это не должность, учитель - это призвание. Я уверен, что самые лучшие технологи никогда не смогут заменить общение учителя и ученика. Учитель должен всегда оставаться образцом для тех, кого он воспитывает и учит. Образцом поведения, ответственного отношения к своему делу. Я надеюсь, что мы уже пережили то время, когда в учителя шли одни троечники. Тот, кто не мог поступить на юриста, экономиста, инженера, шел в педагоги. Но надо сказать, что социальный статус учителя сегодня совсем другой, чем десять лет назад. Видно, как растет престиж учительской профессии. И это один из важнейших результатов майских указов президента.

- У российского образования женское лицо. В Архангельской области, наверное, тоже?

- Да. И это неплохо. Женщина - хранительница очага. Хранительница традиций, устоев, уклада. Каждая учительница - это вторая мать для ребенка.

- Вы часто разговариваете со своими детьми?

- К сожалению, нет. Но очень хотелось бы чаще... Чем серьезнее у тебя должность, тем меньше остается времени, как это ни печально, на общение с близкими людьми. У меня два внука. Они живут в другом городе. Я, даже бывая там в командировке, не всегда могу с ними встретиться. Но когда это происходит, это настоящее событие, праздник, я забываю про хронический недосып, усталость. Эти встречи подпитывают мою душу и сердце. Я очень дорожу этими моментами.

- Какое ваше любимое место в области?

- Нет такого одного места. Могу назвать разные места, которые я люблю, где отдыхаю душой. Называть всего одно - значит сказать неправду о других местах.

- Как вы восстанавливаетесь?

- С удовольствием играю в футбол. Во время поездок по области тоже не отказываюсь от возможности погонять мяч. Читаю книги, смотрю фильмы. Если книги люблю посерьезнее, то фильмы попроще, чтобы мозги не очень напрягались.

- Игорь Анатольевич, что пожелаете учителям в канун первого сентября?

- Открытый. Я всегда желаю учителям открытий. Чтобы они открывали в своих учениках все возможные грани. Хочу пожелать уверенности в своих действиях, в своей жизни. Если учитель чувствует себя уверенно, то он и такого ученика воспитает. И еще важно, чтобы учителя были патриотами своей страны. Своей истории, своих традиций, земли, на которой они живут.

Петр ПОЛОЖЕВЦ

Игорь ОРЛОВ, временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области:

Учитель не должность. Учитель - призвание

дань моде. С этого все начинается. В Архангельской области мы достигли хороших результатов в модернизации системы образования. Оборудование и технологии практически везде одинаковые, что в городской школе, что в сельской. Как встречают ребенка в школе, не менее важно, чем то, как и чему его учат. Непарадные места могут сказать намного больше о качестве образования, чем любые хорошо сделанные презентации.

- Учителя на встречах жалуются или говорят, что все хорошо?

- Конечно, жалуются. Просят помочь с ремонтом. Большинство вопросов связано как раз с поддержанием имущественного комплекса образовательных организаций. А вот относительно организации учебного процесса вопросов практически не задают. Должен сказать, что приоритетный национальный проект «Образование» помог системе сделать мощный рывок. За последние годы значительно выросла заработная плата. Правда, часто возникают дискуссии: за что надо платить? Конечно, за качество. Но не всегда можно четко определить, а в чем оно заключается?

- Игорь Анатольевич, мне кажется, есть одна проблема. Чем лучше работают учителя, школы, тем больше шансов, что область - любая - останется без хороших специалистов. С высокими результатами ребята уезжают учиться в престижные вузы, но домой почти не возвращаются.

- Не согласен.

- Почему?

- Я абсолютно убежден, что наши дети должны учиться в самых лучших вузах не только страны, но и мира. Но дальше власть должна сформировать такие условия, чтобы выпускнику хотелось вернуться домой. Что для этого нужно? Чтобы он мог самореализоваться и обустроить свой быт. Мы должны гарантировать молодому специалисту, что дадим ему возможность создать собственное дело, приобрести жи-

выбрала педагогический. Дай бог, чтобы она вернулась в Архангельскую область. Я уверен, из нее получится неплохой учитель, а ее ученики будут стобальниками.

- Насколько я знаю, экономи-



ка Архангельской области развивается неплохо. Ей требуются квалифицированные рабочие руки. Где их взять?

- Здесь есть определенные трудности. Они связаны с процессом разрушения системы профессиональной подготовки. Хотя ситуация понемногу стала меняться к лучшему. Предприятия осознали, что никто для них не будет готовить специалистов без их участия, что они должны участвовать в организации учебного процесса, обеспечив образовательные учреждения новейшими технологиями и оборудованием.

- Игорь Анатольевич, у вас есть серьезная проблема - территория.

- Почему проблема?

- Область слишком большая.

- Так это же хорошо.

- Но большая территория не может быть равномерно развита.

- Посмотрите на карту России. То же самое увидите. Наша об-

как не потерять самобытность этого знакового места, где родился великий Федор Абрамов? Вы видели фильм Андрея Кончаловского «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына», который получил «Серебряного льва»? Он снимал его у нас в Кенозерье. Очень тонко и точно показал, насколько удивительны эти места и богат внутренний мир людей, живущих там. Я был с ним на показе фильма и вручении приза в Венеции. На приеме я сказал ему, что задумался, стоит ли делать хорошую дорогу в Кенозерье. «То, что вы показали, может привлечь огромный поток туристов, они привнесут туда цивилизационный вирус, и мы потеряем подлинность этого места». Я знаю, нужно искать баланс. Но это, наверное, труднее всего. У нас есть удивительное сакральное место - Соловки. Культурно-исторический духовный центр России. Но мы уже вынуждены регулировать туристическую нагрузку на Соловки. Вытопнут - это ведь маленький остров, а наши люди не привыкли ходить по проложенным дорожкам или мосткам, им давай костер в лесу, шашлыки. Соловки - это место духовности, а не место отдыха.

- Что для вас самое главное в Архангельской области?

- Люди. Несомненно, люди. Это наше самое большое богатство. Я с большим пиететом отношусь к мезенцам, которые продолжают ловить рыбу, как это делали их деды-прадеды, сохраняют свою мезенскую породу лошадей, считают свое небольшое поселение городом и гордятся землей, на которой они родились. Точно так же, как пинежане или каргопольцы. Если удастся сохранить их восприятие собственной земли, собственной истории, традиций, все будет хорошо. И экономика поднимется, и сельское хозяйство будет развиваться, и бюджет будет сбалансирован. Если говорить о природных богатствах - то это наши леса. А еще месторождения алмазов. Гипс, бокситы, ба-

- Игорь Васильевич, мы в нашей газете уже рассказывали **«Учительская газета» №1**ц от 1ц марта щ15 годaь том, что помогает вашим школам соответствовать высокому уровню качества образования, отмеченному рейтингом наиболее успешных школ России. А какие задачи стоят сегодня перед региональной системой образования, есть ли сложности?

- Вы знаете, сфера образования всегда находится на особом счету. Так или иначе, но подавляющее большинство семей связано с этой отраслью: у кого-то дети ходят в сад или школу, вуз, кто-то работает в нашей системе. Но образование - это не только учебные заведения. Поэтому, когда я пришел работать в министерство, одним из приоритетов для меня стало усиление сферы опеки и попечительства. Без увеличения общей штатной численности министерства было создано специальное управление.

Социальная защита детей задача многогранная, и каждое решение не может быть шаблонным. Это судьбы людей! К каждому случаю мы стараемся подходить индивидуально. В чем-то реально советуясь с прокуратурой, которая осуществляет надзор, чтобы ничего не нарушить, не напутать. Знаете, буквально вчера мне звонил прокурор, и то, что она сказала о нашей работе, было очень приятно слышать. Когда я только начал работать, одна из первых встреч состоялась именно с этим представителем власти, призванным следить за соблюдением законности. Мы провели тогда в рассмотрении наших дел два часа, и была масса всевозможных замечаний. И вот положительные изменения стали заметны даже таким въедливым экспертам.

Деятельность Управления социально-педагогической поддержки, реабилитации и семейных форм устройства детей я курирую персонально.

- Люди это ценят?

- В сентябре мы впервые проведем съезд приемных родителей, он позволит воочию увидеть реакцию людей на нашу работу. Еще зимой несколько приемных родителей пришли ко мне на прием, и пока мы общались, возникла идея о необходимости такого большого форума, чтобы обсудить все проблемы, которые встанут сегодня перед теми, кто решился на непростой шаг - взять на воспитание ребенка. Таким родителям необходимы общение между собой, рекомендации специалистов, уверенность, что они делают все правильно и их поддерживает государство. Думаю, такие встречи станут у нас традиционными.

- У вас прошел региональный этап телевизионной олимпиады «Умницы и умники», а воспоминания об этом интерактивном шоу живы до сих пор.

- Да, нам очень понравилась идея проведения этого известного интеллектуального состязания. Инициатива проведения регионального этапа «Умниц и умников» принадлежала губернатору Игорю Орлову. Игорь Анатольевич встретился с Юрием Вяземским в Москве, возглавил жюри в одной из программ, после чего они договорились о проведении тура в Архангельской области. В итоге Юрий Павлович отобрал для участия в съемках семерых наших ребят. Как он отметил, впервые такое количество ребят из одного региона было приглашено на съемки в Москву. Этот проект у нас получился. И есть принципиальная поддержка губернатора в том, чтобы он стал традиционным. А ведь в проекте участвовали не только олимпиадники, обычные дети, в том числе из удаленных районов области, которые проявили себя замечательно.

- Насколько мне известно, участниками викторины стали не только ученики общеобразовательных школ, но и воспитанники «коррекционных»?

- Мы не ставим никаких границ между ребятами, которые обучаются в коррекционных школах и в обычных. Опять же напомним про индивидуальный подход к таким воспитанникам. В то же время мы не призываем всех руководителей образовательных учреждений стремиться к тотальному охвату инклюзивным образованием. Коррекционные школы были, есть и будут - все-таки очень разная специфика заболеваний и путей реабилитации. Но то, что ребята смогли попробовать свои силы в интеллектуальном шоу, - это замечательно.

- Какими достижениями вы еще особенно гордитесь?

- Мы вошли в пятерку пилотных регионов, которые будут обучать школьников азам финансовой грамотности. Образовательная программа, которую предстоит внедрить, была инициирована федеральным Министерством финансов совместно с Минобрнауки РФ. Мы сразу поняли, как это важно сегодня в непростых экономических реалиях обучать тому, как необходимо действовать в тех или иных ситуациях. Как уберечь наших взрослых и детей от мошенников, старающихся нажиться на наивности. Проект мы реализуем совместно с Министерством финансов Архангельской области. Для того чтобы это стало реальностью, принята соответствующая региональная программа по повышению финансовой грамотности, выделены определенные средства из областного бюджета на

Белые ночи и одна из самых мощных оборонных структур - атомное судостроение, разбросанная по островам территория и уникальное художественное наследие поморов, родина Ломоносова и земля, живущая под влиянием Арктики, - это далеко не все, что составляет притягательность этого северного края. Но Архангельская область - весьма непростая среда обитания. Помимо космодрома, атомных подлодок, первого российского академика и бескрайних лесов регион знаменит затяжной темной зимой и Соловецким архипелагом. И вот парадокс: на суровом Севере живут очень радушные люди. Как говорит министр образования и науки региона Игорь СКУБЕНКО, к судьбе конкретного человека надо подходить индивидуально.

Штучная работа

Каждый случай требует своего подхода

то, чтобы подготовить материалы, обучить педагогов.

- На какие образцы вы вообще равняетесь в своей деятельности?

- Ориентируюсь на исторически сложившиеся традиции в регионе. Для меня важно, чтобы каждый обучающийся показывал такие результаты, на которые он способен. Чтобы не происходило определенного нивелирования возможностей наших детей. Тогда я мог бы сказать, что у нас система образования качественная. Значит, мои коллеги, педагоги, руководители, подходят индивидуально к каждому обучающемуся. Понятно, стартовые условия разные, зависят от достатка семьи, от уровня образования родителей, возможностей, и каждый к старту подходит подготовленным по-разному. И на этом этапе очень многое зависит от наших педагогов.

В этом году мы передали Татарстану переходящее звание олимпиады по информатике, с помощью Северного (Арктического) федерального университета провели в Архангельске федеральный этап. И во время общения с коллегами осознали, что наше стремление правильно распределить те ресурсы, которые у нас есть, и создание цифровых моделей приносят значительные результаты.

- Можно ли профессию педагога назвать популярной в области?

- Популярность этой профессии можно оценить по конкурсу в наши колледжи и вузы на профильные факультеты! Он растет. Из сегодняшних трендов - сокращение вакансий даже в самых отдаленных школах. Я получаю письма из других регионов с просьбами о приеме на работу. Замечу, что ни одно обращение не остается без внимания.

Мы стараемся с главами муниципальных образований решать жилищные вопросы. Особенно в сельской местности. Сегодня работать там экономически выгодно. Средняя заработная плата у педагога сельской школы не меньше, чем в городе. Предоставляем меры социальной поддержки. Это и оплата коммунальных услуг, молодым специалистам единовременная выплата в размере 100000 рублей. Мы стали участниками нового проекта по оплате молодым педагогам первоначального взноса по ипотеке на кредитование. Эта программа показала свою эффективность, конечно же, она востребована. Поэтому есть поруче-

ние главы региона Игоря Орлова проработать вопрос о продолжении этого популярного проекта.

- Архангельская область огромна, а населенные пункты далеко друг от друга, есть ли у детей возможность получать хорошее образование, не покидая родительского дома?

- Вы знаете, расчеты показывают, что на квадратный километр у нас приходится два человека! Безусловно, сложная доступность многих территорий, есть много поселений с небольшим количеством жителей. Поэтому процесс оптимизации явление

- Мы вообще серьезно подошли к модернизации профессионального образования. У нас много абсолютно уникальных учебных заведений. И даже такое, как косторезное училище, которое находится на родине Михаила Васильевича, на острове, в Холмогорском районе в селе Ломоносово, как оно сейчас называется. Сейчас там завершается строительство нового здания, просторного, несмотря на то что сейчас там всего несколько студентов. Но мы понимаем, что это специалисты ис-

ключительные, то, что они делают, - штучный товар. Наша задача состоит не только в том, чтобы сохранить статус косторезного училища, мы должны активно задействовать возможности, которые появляются с вводом нового здания. Например, используя сетевое взаимодействие между педагогическими колледжами и училищем, мы можем организовать в Ломоносово подготовку педагогов дополнительного образования. Такая консолидация будет способствовать оживлению студенческой жизни в селе. Это место будет весьма важным



Министр Игорь СКУБЕНКО работает на дела людей и Блоге море

воплне понятное и экономически обусловленное. Но к предложениям о закрытии той или иной школы из-за «нерентабельности» мы подходим коллегиально. Здесь вопрос экономики все же должен уходить на второй план.

Я обязательно выезжаю в районы, чтобы контролировать ситуацию лично, обсуждаем проблему с населением.

Что касается крупных городов, то у нас 16 процентов школ работают во вторую смену. Мы очень наеемся, что новый федеральный проект по созданию новых мест в общеобразовательных организациях поможет исправить эту ситуацию. Уже идет работа по выстраиванию соответствующей «дорожной карты». Будем стараться найти необходимое финансирование из областного бюджета, чтобы свести к нулю статистику по вторым сменам.

- Архангельская область славится мастерами, как вы сохраняете традиции ремесел?

для профориентации ребят, которые учатся в художественных школах региона. Надеюсь, так у нас получится отбор одаренных ребят, которым посчастливится приобщиться к традициям поморских мастеров. А они у нас мирового уровня и признания. То, что они делают из кости, дорогого стоит во всех отношениях.

- А ведь это небось только малая толика ваших задумок?

- Да, планов у нас громадье. Мне нравится, что и коллеги у меня с идеями, мы обсуждаем и с энтузиазмом беремся за все новое, интересное, что сегодня появляется. Мы готовы принять любые предложения в наш адрес от Федерации, включимся в любые инновационные проекты, направленные на развитие образования. Наш регион открытый, приветливый, доброжелательный, гостеприимный.

Лора ЗУЕВА, фото автора
Архангельская область

Общество

Стратегия - развитие

Учитывая, что образование - единственный сегмент социальной сферы, который напрямую касается каждого независимо от возраста, материального положения или социального статуса, Общественная палата области вела системный анализ деятельности органов власти и управления по обеспечению реализации прав граждан на качественные образовательные услуги.

Для меня как председателя палаты это было особенно важно, так как вся моя трудовая деятельность связана с образованием, я более четырнадцати лет возглавлял региональную систему образования.

Какие выводы можно сделать на основе проведенной аналитической работы? Прежде всего следует отметить стабильную социальную атмосферу в педагогических коллективах. Времена, когда учителей вынуждали отстаивать свои права и законные интересы методом забастовок и пикетов, канули в Лету. Это прямое следствие деятельности руководства области по обеспечению своевременной выплаты работникам образовательных учреждений достойной заработной платы, несмотря на серьезный дефицит регионального бюджета. Развитию региональной системы образования дают дополнительный импульс разработанные в последнее время и реализуемые меры социальной и материальной поддержки педагогов. Еще несколько лет назад учитель не мог мечтать о бюджетной ссуде на строительство собственного жилья, а молодой специалист - о солидных подъемах для трудоустройства. И огромное значение для поднятия авторитета личности учителя в обществе имеет ежегодное вручение премий губернатора области педагогам-новаторам.

Анализ областных инвестиционных программ последних трех лет, проведенный Комиссией по экономике Общественной палаты, показал, что одним из главных приоритетов в строительстве стало вложение средств в строительство учреждений образования.

А тот факт, что после девяти лет, когда количество детских домов выросло в два раза, сегодня интернаты для сирот сохраняются только в самых крайних случаях, говорит о том, что социальная защита - одна из важнейших забот системы образования!

Объединение финансовых ресурсов областного и федерального бюджетов позволяет решать жилищные проблемы лиц из числа детей-сирот и тем самым создавать для них условия для успешной социализации в обществе. Созданная по распоряжению губернатора области межведомственная комиссия разработала региональную концепцию инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья на основе накопленного в последние годы практического опыта.

Позитивных изменений много, ведь в области есть государственная политика, направленная на развитие региональной системы образования.

Александр ТАРАН,
председатель Общественной палаты
Поморья

Ожерелье для разговорчивых и молчунов

Цифровое кольцо помогает объединять профессиональные сообщества

Мысль о том, чтобы связать все населенные пункты Поморья воедино, витала давно. Идея была, были и специалисты, способные превратить, казалось бы, сюжет для научно-фантастического бестселлера в реальность. Не было условий. Модернизация образования дала возможность оснастить учреждения техникой и позволила воплотить самые дерзкие замыслы. Так, в 2010-м появился совместный проект Министерства образования и науки региона и Архангельского областного института открытого образования «Цифровое образовательное кольцо Архангельской области», а с 2011-го его удалось запустить в жизнь.



Неделя сбережений - обучение в рамках проекта по повышению финансовой грамотности

Д о многих поселков из столицы Поморья нужно добираться почти сутки. Проблемы глубинки могли оставаться terra incognita весьма продолжительное время. Но не сегодня. Администраторы вмиг свяжут самые заповедные кущи со специалистами центра. Проект позволяет с помощью системы видео-конференц-связи взаимодействовать со всеми муниципальными районами области. Цифровое кольцо стало важным инструментом для повышения квалификации учителей, обучения детей и родителей, для взаимодействия органов государственной власти и органов местного самоуправления Архангельской области.

В муниципальных центрах установили комплекты оборудования - это интерактивная доска, мультимедиапроектор, персональный компьютер, кодек видео-конференц-связи, осуществляющий кодирующую/декодирующую и приемно-передающую функции. Эти комплекты были подготовлены с учетом возможности их использования не только для проведения видеоконференций, но и организации всего образовательного процесса.

Через систему видео-конференц-связи осуществляется одновременная связь со всеми подключенными точками. Сейчас к системе подключены все 25 муниципальных образований, где действует 44 муниципальных центра. Ряд городов и районов формируют на основе системы свои «кольца». Получается такое техническое «ожерелье» - когда местные кольца

объединяются одним общим кругом.

«Ожерелье» пользуется огромной популярностью. Так, используя базу цифрового кольца, различные министерства и ведомства, органы государственной власти и местного самоуправления Архангельской области проводят информационно-методические и информационно-консультативные совещания. Временно исполняющий обязанности губернатора Игорь Орлов нередко обращается к возможностям кольца - проводит селекторные совещания и общается с блогерами. Игорь Скубенко также не упускает шанс пообщаться со всеми, у кого накопились к нему вопросы, запустив в эфир интерактивный «Час министра». И вот что удивительно, когда он только-только стал пропагандировать такую форму работы, вопросов было так много, что Игорь Васильевич едва успевал отвечать на них и встречался со своими онлайн-собеседниками раз в месяц, сейчас люди требуют от министра образования отчет по интересующим их делам все реже (проблемы решаются?!), их облачные свидания сократились до часа в квартал!

Благодаря возможностям цифрового образовательного кольца стало реальным многое: дистанционные уроки, подготовка к олимпиадам, внеурочная и профориентационная деятельность.

Педагоги - победители приоритетного национального проекта «Образование», участники регионального клуба «Учитель года», учителя высшей катего-

рии проводят онлайн-уроки для школьников области. Записи виртуальных уроков выкладываются в Интернет. Любой желающий может ознакомиться с их содержанием.

Первая областная телевизионная гуманитарная олимпиада «Наследники Ломоносова», региональный этап телепроекта «Умницы и умники», тоже не обошлась без помощи кольца. Первый отборочный тур проходил на его базе. Около ста школьников из одиннадцати муниципальных образований приняли участие в конкурсе эссе. Школьники из районов писали у себя на местах, архангельские ребята - в областном Институте открытого образования. Прозрачность процедуры

под наблюдением камер подключало роботов к программам команд, проверяло точность исполнения и ставило оценки. Динамика баллов транслировалась онлайн на сайте турнира, и ребята могли наблюдать за всем процессом и выставлением оценок дистанционно.

А еще в Институте открытого образования действует интерактивный профориентационный проект «Карьера в Архангельской области: перспективы и возможности». В числе организаторов проекта - региональное правительство, Министерство образования и науки, Министерство труда, занятости и социального развития. Создан этот проект, чтобы облегчить детям выбор профессии. Это

рамках выполнения поручения президента (на встрече главы государства с представителями Общероссийского народного фронта был поднят вопрос о повышении компетенции родителей, воспитывающих детей начиная от дошкольного возраста до старшей школьной ступени). Помочь разобраться в различных жизненных ситуациях - главная цель специальной концепции, разработанной в Архангельской области. Система цифрового образовательного кольца позволяет объединять представителей из всех муниципальных образований Поморья.

Повышение квалификации, дистанционная школа ФГОС, «Школа экспертов», «Школа руководителя» (формирование управленческой компетенции по вопросам введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов, обобщение и распространение передового управленческого опыта руководителей и заместителей руководителей общеобразовательных организаций области). Кольцо приходит на помощь в каждом подобном случае.



Зап для видеоконференций Института открытого образования используется популярностью, ведь через цифровое кольцо можно решить многие вопросы

обеспечивало видеонаблюдение в аудиториях. В режиме видео-конференц-связи за ходом работы следили специалисты Министерства образования и науки Архангельской области. Жеребьевка, которая определяла состав троек игроков и их очередность, также проходила в Институте открытого образования посредством ЦОК. Такой онлайн-формат обеспечил прозрачность процесса.

И для регионального командного турнира по робототехнике кольцо стало существенным подспорьем. На турнир было заявлено около 40 команд, это более 100 школьников из 8 муниципальных образований. Команды собирали и программировали №Б-роботов, которые должны были совершить различные манипуляции. Искусственный интеллект «изучал» ситуацию на поле и «принимал решение» на основе анализа информации, поступающей с датчиков. Школьники у себя на местах писали программы для роботов, которые отправляли на сайт турнира. В центральном узле цифрового кольца, который находится в Институте открытого образования, жюри

регулярные тематические отраслевые встречи 9-11-классников и их родителей с потенциальными работодателями и представителями организаций среднего профессионального образования в рамках цифрового образовательного кольца. Каждая новая встреча посвящается отдельной профессиональной сфере и раскрывает возможности построения карьеры: условия обучения и работы, спектр специальностей в разных отраслях. ЦОК позволяет охватить максимальное количество участников. В начале 2015 года была запущена «дочерняя» версия проекта - «Формула профессии». Здесь школьники и их родители глубже погружаются в детали профессии и также имеют возможность получить все интересующие вопросы из первых уст.

В рамках программы просвещения родителей по вопросам детской психологии и педагогики региональное Министерство образования и науки совместно с Архангельским областным институтом открытого образования проводят масштабные родительские собрания. Эта работа ведется в

Практический опыт, представленный участниками семинара на занятиях, положил уже начало формированию собственной кейсотеки.

Архангельский областной институт открытого образования служит ресурсным центром в регионе по повышению финансовой грамотности и осуществляет комплексное сопровождение реализации проекта. Информационное обеспечение реализации проекта осуществляется через сайт <http://ingramota.onedu.ru/> где можно найти информацию о новостях, ознакомиться с документами, задать вопрос финансовому эксперту, просмотреть видеолекции и видеоролики по финансовой грамотности. Архангельская область - один из пяти регионов по апробации модульной дополнительной образовательной программы и учебных материалов.

Кольцо объединило не только оторванные друг от друга поселки региона, оно позволяет учителям Поморья делиться опытом и дружить с коллегами из других стран. И никакая нелетная погода не сможет теперь прервать полет их творческой мысли, готовой беспрепятственно лететь по паутине «ожерелья».

Создатели кольца постоянно совершенствуют систему. Так, например, ведется работа по развитию банка записей мероприятий, образовательного контента. Для более эффективного и удобного использования этих ресурсов планируется создание системы, позволяющей доставлять контент индивидуально каждому абоненту. В перспективе - запуск нового проекта «Образовательное интернет-телевидение Архангельской области». А это значит, что сила кольца будет только расти.

Илья ЮРЧЕНКО

«Когда вы будете жить для себя?» - спросил их как-то старший сын Антон. Светлана и Александр удивились, так они и живут для себя. Потому что самое главное для них - это тепло их дома. Когда они дружно пекут хлеб, закладывают в формочки козули, собирают и крутят для просушки иван-чай, шьют куклы. Вон сидят в гостиной 13 важных зайчиков, самодельные игрушки, символизирующие всю их славную семью. Такая жизнь в их понимании и есть для себя, для своей любви друг к другу, для своего счастья, которое было бы неполным без счастья всех их детей.

Осенью 2007 года Корытовы стали победителями V городской эстафеты семейного успеха, в сентябре 2008-го, представляя Архангельскую область на I Всероссийской творческой ассамблее замещающих семей в Пензе, заняли второе место. А спустя несколько месяцев Светлана Владимировна победила в городском конкурсе «Женщина года-2008». В 2009-м ее избрали председателем региональной общественной организации «Приемная семья». Не понаслышке зная о проблемах приемных детей и их родителей, Светлана Корытова вместе со своим активом организует для таких семей обучающие семинары, круглые столы, проводит праздники и спортивные состязания.

Светлану и Александра, Максима, Антона, еще Максима, Славу, Анжелу, Дину, Любу, Кристину, еще Славу, Аню и Алешу официально признали одной из лучших семей области. И они отправились делегатами на Всероссийский форум замещающих семей в Москву. Это про них сказал Павел Астахов, Уполномоченный по правам ребенка в России: «Учиться быть счастливыми надо у таких приемных семей, как Корытовы. На примере таких людей необходимо показывать, какой должна быть приемная семья. Они рассчитывают только на свои силы. Однако и государство должно всячески содействовать таким семьям. Нужно поддерживать и изучать их опыт построения семейных отношений. В Архангельской области за последние два года произошли положительные изменения по семейному устройству».

История стремительного расширения семейного клана началась в 2004 году. Светлана Владимировна тогда работала воспитателем в Емецком детском доме. Как-то к ней в группу попали две девочки и два мальчика, единокровные сестренки и братья, 10-летний Вячеслав, 9-летний Максим, 7-летняя Анжела и Дина Дегтяренко. Младшей два года. Она ко всем тянула ручки, называла мамой.

Корытовы переживали не самые простые времена. Работы в Емцеке не было, и Александр Сергеевич, профессиональный водитель, уехал в Архангельск. Год они протосковали друг по другу в разлуке, и сказал глава семьи: «Забирай всех, приезжайте ко мне!» Слово «все» оказалось ключевым, Светлана Владимировна собрала своих мальчишек, 13-летнего Максима и 7-летнего Антона, и... четверку Дегтяренко. Александр Корытов был к этому уже готов, жена все время только о них и говорила, он понял, прикипела душой, значит, эти дети им нужны. До сих пор удивляются, как им легко удалось все оформить.

Максим и Антон, которые были частыми гостями на маминой работе, прекрасно понимали, каково это - жить без мамы. Поэтому, когда на семейном совете она рассказала о своем желании, дружно ее поддержали.

Через три года выяснилось, что у их детей есть еще младшая сестра, которая находится в доме ребенка. Размышлений не было - ее, естественно, Корытовы тоже забрали.

В 2009 году власти города выделили им большую служебную квартиру. Светлана Владимировна трудится в муниципальном Центре охраны прав детства.

Эта работа и свела ее с 7-летним Славиком и 6-летней Кристиной. Она увидела их фотографии и подумала сначала: «Ну эти-то хорошенькие, быстро найдут семью!» Но детей никто не забирал. И позже выяснилось, почему. Дело в том, что их мать находилась в местах лишения свободы и она не лишена родительских прав. А это большие проблемы.

И вновь собрался семейный совет, на нем постановили... Славика и Кристину взять к себе. А мама их за детьми не вернулась, родительских прав ее лишили.

8-летнего Алешу и 5-летнюю Анечку Светлана Корытова увидела

каждого своя история жизни. Порой ребенку столько испытаний выпадает, не каждый взрослый выдержит. И одной любви недостаточно. Родителям надо много знать, уметь. Поэтому без сопровождения психологов, специалистов приемным семьям никуда. Я сама педагог по образованию, но с каждого занятия в «Родительском кафе» беру для себя что-то новое. Когда дети утром уходят в школу, я смотрю в окно, как старшие ведут за ручку младшеньких, машут мне рукой, и сердце замирает. Большой, дружной толпой такой и идут. А ведь несколько лет назад они друг друга даже не знали.

Они все чем-то занимаются. Ходят в спортшколу, посещают хореографические ансамбли. Славик начал заниматься спортом, посещал эстрадный кружок и бисероплете-

в данный момент в море. Анечка пока определяется. Говорит, хочет петь. И почти все дети занимаются в воскресной школе.

А дома дел невпроворот. Делают традиционные архангельские печенки - козули. Друзья, зная об этой их страсти, дарят всевозможные забавные формочки для создания пряных фигурок северных животных. Правда, самая популярная у них модель - сердечки, их они сделали сами. Пекут пироги. Из-за того, чья очередь на сей раз, разгорается целый скандал, об этом мечтают все. А ведь надо вставать в 6 утра, просеять муку, замесить тесто. Вот и на хлеб тесто должно быть тугое, цельное. Как-то Светлана Владимировна, хоть и учит ее то и дело Александр Сергеевич, что не дело над хлебом ворчать, не смогла сдержать нетерпели-

Живут как все

Только хороших людей они встречают чаще

на портрете стенда акции «Родители, где вы?». Ей рассказали, что это брат с сестрой, что они уже давно находятся в отделении временного пребывания, документы к переводу в детский дом готовы. И спросили на всякий случай: «Светлана Владими-

ние. В конце концов для него главным стали танцы. Дина, Вячеслав и Анжела танцуют в «Дружбе». Кристину занимается спортивной акробатикой вместе с Алешей. Антон ходил в спортивную школу, сейчас он учится в рыбопромышленном колледже и

вое: «Дина, что так медленно?» - и схватилась помогать дочери, да завязла, тяжелый это труд, тогда и оценила: «Ну ты молодец!» Варят мыло. На даче ставят самовар. Городской Алеша, увидев процесс впервые, спросил: «А почему мы дома в чайник шишки не кидаем?» Заготавливают на зиму травяной чай. В этом году 20 килограммов засушили. Надеются, хотя бы до февраля хватит. Готовят открытки учителям, самодельные, ну не конфеты же им к праздникам дарить! Любаша, когда оканчивала начальную школу, была потрясена, ее «вторая мама», оказывается, хранила все ее рукоделия, собирая их за годы учебы, и в финальной речи поблагодарила ее при всех одноклассниках от всей души.

Дома существуют определенные правила. Они придумывают их сами и принимают на семейном совете. Они простые. Самое главное правило - друг другу помогать. Когда-то, участвуя в одном семейном конкурсе, выбрали для себя девиз - жить друг другом. Так по жизни и идут.

И вот что заметили Корытовы, они стали очень счастливыми людьми, у них появились новые праздники, семейные традиции. Они ходят на балы, которые устраивают для таких важных персон, как они, и ловят восхищение в глазах друг друга. К ним постоянно приходят гости, взрослые, дети. Но, считают они, семья у них вполне обычная. Просто хороших людей, готовых помочь, они встречают чаще. И хотят, чтобы так же везло в жизни и их детям.

Лариса ЛИХАЧЕВА,
фото автора



Чета КОРЫТОВЫХ на балу - счастливы вместе

ровна, а может, это ваши дети?» Она ответила: «Может, мои...» И позвонила мужу: «Саша, там ребятам помощь нужна». Он сразу все понял. Даже вопросы задавать не стал.

Не все складывалось гладко, приходилось пробиваться к сердцам осторожно, аккуратно. Приходилось контролировать каждый свой поступок. Чтобы не ранить еще больше, чтобы дать каждому почувствовать - он любим независимо от того, когда он появился в доме.

Возможность обсудить, что делать в сложных ситуациях, есть. Большие семьи встречаются в «Родительском кафе». Здесь они учатся признавать свои ошибки, проговаривать проблемы. Здесь они делятся своими переживаниями, когда у них что-то не получается. И когда понимают, что проблемы-то есть не только у кого-то одного, кто-то, возможно, уже прошел через эти трудности и готов дать совет, это воодушевляет.

- Дети у нас все равно особенные, - говорит Светлана Корытова. - У



Учеба, служба, дача. Но и дома есть чем заняться: Светлана Владимировна и Александр Сергеевич играют. На этот раз правила их учат Дина, Аня и Кристина

Светлана МАНЕВСКАЯ, начальник Управления социально-педагогической поддержки, реабилитации и семейных форм устройства детей:

- Если смотреть на данные статистики, с января 2013 года по настоящее время у нас уменьшился банк данных детей, которые нуждаются в семейном устройстве, на тысячу человек. Конечно, маленьких берут в семьи охотнее. Сегодня у нас на территории области осталось только два дома ребенка - в Архангельске и Северодвинске, но и они, можно сказать, стоят почти пустые, потому что дети там находятся временно по заявлению родителей. Сироты находят себе кров мгновенно.

Приоритет у российских семей. На иностранное усыновление идут те, кто состоит в региональном и федеральном банках данных более года. В Архангельске 26 детских домов.

В сентябре мы планируем провести большой региональный форум для попечителей и приемных родителей. У людей много пожеланий, вопросов, собираемся организовать площадки, чтобы дать им возможность найти все интересующие их ответы по социальным гарантиям, по юридическим аспектам, психологическим моментам у специалистов.

Выстраиваем взаимодействие с Фондом профилактики социального сиротства, совместно разрабатываем модель работы по профилактике отказов от новорожденных.

Информацию о детях, ищущих родителей, и пошаговые рекомендации мы размещаем на сайте нашего министерства. С текущего года стали сотрудничать и с передачей «Пока все дома». Первый же ребенок, сюжет о котором показали по телевизору, тут же нашел свою семью!

Создан специальный координационный центр по содействию семейному устройству детей. Он создан на базе реорганизованного детского дома. Это комплексный центр, который занимается подготовкой как кандидатов в опекуны, так и специалистов, которые работают с такими семьями и осуществляют сопровождение замещающих семей.

При Министерстве образования и науки есть общественный совет опекунов и приемных родителей. Действует региональная общественная организация «Приемная семья». Это очень активная организация, стараясь все держать на своем контроле.

Корытовы дают нам множество идей для работы. Они знают проблемы, с которыми сталкиваются подобные семьи, не понаслышке. А нам всегда приятно общаться с их дружной семьей, и мы стараемся, чтобы таких больших теплых домов в Поморье было как можно больше, а брошенных, обездоленных детей по возможности не было вовсе.

Жестовая песня

Есть дела поважнее болезней!

Дети могут многое. Читать, мечтать, творить чудо своими руками. Даже если их глаза незрячи, а движения сковывает паралич. Даже если они живут в своем непонятном мире. Даже если болезни наваливаются тяжелым грузом, не давая свободно вздохнуть, дети могут очень-очень многое. Особенно если рядом с ними мудрые, терпеливые наставники. Споры, что для ребенка лучше - расти среди охваченных тем же недугом собратьев по несчастью или интегрировать его в общество здоровых сверстников, не утихают. На круглом столе в коррекционной школе №31 Архангельска сторонники специального и инклюзивного образования сошлись в одном: если в учебном заведении созданы все условия для развития личности ребенка с ограниченными возможностями, то решение, где ему учиться, должно зависеть от родителей, а не от директив.

Андрей ЮРКИН, начальник отдела интернатных учреждений и специального образования Министерства образования и науки Архангельской области:

- Ресурс коррекционных школ, которые накопили опыт в обучении детей с разными заболеваниями, очень богат. В 2011 году возникла идея создать несколько ресурсных центров поддержки инклюзивного образования. Старались охватить как можно больше разных детей. Общеобразовательные школы были не готовы обеспечить им полный спектр необходимых услуг, ну не сталкивались они с подобным раньше! И на помощь новичкам пришли опытные коррекционщики, которые готовы делиться и наработками, и знаниями и просто подставить сильное плечо. Сегодня стала ощутимо заметна тенденция - специалистов по коррекционной педагогике в обычных школах и даже детских садах становится все больше. Совместные конференции, где обговариваются проблемы и ищутся решения, на которые приезжают ученые и педагоги-практики с мировым именем, проводятся в год несколько раз. Профессор Московского института открытого образования Ирина Бгажнокова, можно сказать, курирует наших знатоков методики обучения детей с нарушением интеллекта, приезжает, делится своими рекомендациями, под ее руководством наши школы реализуют ее учебные программы.

Марина ОСТАНИНА, заместитель директора по учебно-воспитательной работе специальной коррекционной школы №31:

- Ирина Магомедовна нам действительно очень сильно помогла. Нам реально не хватало опыта, знаний в работе с тяжелыми детьми. Мы с ее участием создали региональный учебный план для таких детей, практические материалы создавали на базе нашей школы, и они были отредактированы профессором. Сейчас вся область пользуется этими программами.

Андрей ЮРКИН:

- А ведь нас сначала упрекали, что мы создаем ресурсные центры на базе коррекционных школ. Но мы сразу говорили, что это центры не инклюзивного образования, а его поддержки. Это те консультационные площадки, где учителю подскажут, как ему быть в той или иной ситуации. В области таких центров

пять. Сейчас стали создаваться ресурсные центры в муниципальных образованиях, и там они возникают уже в обычных школах.

Станислав МАЛКОВ, директор специальной коррекционной школы №31:

- О том, что наши дети должны взаимодействовать с миром здоровых, мы понимали давно. У нас обучаются 239 учеников. Сформировано 12 классов для умственно отсталых, два класса - для глубоко умственно отсталых, 16 классов - для детей со сложным дефектом. Кроме педагогов, дефектологов и логопедов в нашем коллективе работают тьюторы службы сопровождения образовательного процесса. Но хотелось большего. И с 2003 года мы затеяли эксперимент. Совместно с гимназией №6 стали осуществлять интеграцию умственно отсталых детей в общество через общение со здоровыми сверстниками. В процессе эксперимента каждый ребенок видел свои достижения, учился общаться. Наблюдая за происходящим, мы написали книгу «Формирование толерантного отношения к детям с особыми образовательными потребностями через призму интеграции».

Как ресурсный центр мы стали активно развивать систему социального партнерства с другими общеобразовательными учреждениями, научными организациями. В декабре 2011-го мы пригласили к нам в школу ведущих специалистов Центра лечебной педагогики Пскова поделиться своим неоценимым опытом и провели семинар «Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями развития», на котором присутствовали также и руководители, педагоги из образовательных учреждений Архангельской области. Специалисты этого центра принимали участие в создании четвертого варианта (индивидуального) специального федерального стандарта.

К нам постоянно на стажировку приезжают педагоги из других школ Архангельска и Приморского района, несколько дней работают с нами, смотрят, учатся. У нас трудятся высококлассные профессионалы, особенно популярна логопед Анна Вахрушева. У нее действительно блистательные результаты. Но Анна Иосифовна переживает, что к нам поступают дети поздно, порой процессы уже необратимы, хотя и их она вытягивает, а вообще ее работу нужно начинать еще в детском саду, совсем с раннего возраста.

Екатерина СЕЛЯКОВА, директор школы №5:

- Наша школа уникальна. У нас в условиях общеобразовательной школы обучаются слабовидящие и слабослышащие дети. Набираем первые классы для детей с ограниченными возможностями по зрению и слуху мы уже больше десяти лет. До января 2015-го у нас в составе школы было девять дошкольных групп, с января приняли в свою дружную семью еще шесть для детей с ОВЗ. Теперь у нас четыре группы для детей с нарушением слуха, группа для детей с нарушением речи и группа для детей с задержкой психического развития. Есть группа круглогодичного пребывания.

Мы гордимся высококвалифицированными специалистами, педагогическими кадрами, работающими в нашей школе. У нас шесть учителей-дефектологов: тифлопедагоги, сурдопедагоги, психолог, логопед, социальный педагог, тьютор. С нами работает блестящий врач-офтальмолог Марина Беляева. Для обеспечения безопасности незря-

чих детей есть сопровождающие. Для детей, живущих в отдаленных районах города, за счет средств городского бюджета организован ежедневный подвоз. И мы делаем все, чтобы всем детям у нас было комфортно.

Такая работа у нас началась с 2002 года, сначала был один коррекционный класс, теперь это по сути образовательный центр с доступной средой. И мы ни на секунду не пожалели, что рискнули в свое время сделать это. Мы не переживаем за снижение показателей школы по сдаче ЕГЭ, потому что те, кто его сдает, делают это хорошо. А уж какие талантливые наши дети! И разве что-то сравнится по красоте с песней, исполненной с помощью жестов? И разве кто-то сравнится в целеустремленности и желании преодолеть все трудности с ребятами, которые лишены многих возможностей, даруемых здоровьем?

Софья ЗАХЛАМИНА, заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы №5, лауреат конкурса инклюзивных школ России в номинации «Лучший координатор инклюзивного образования»:

- А началось все с желания родителей, которые захотели, чтобы их дети учились в обычной школе. Задачу они перед нами поставили, а мы стали думать, как решать. Воп-

кой реабилитации наших воспитанников. Я сказала, это удивительно? Слукавила, ведь чаще всего эти удивительные молодые люди - наши выпускники.

Ирина ЛЯПИНА, заместитель директора центра «Леда», председатель территориальной психолого-медико-педагогической комиссии:

- Действительно, в настоящее время ситуация в специальном образовании претерпевает кардинальные изменения. Не только появилась новая нормативно-правовая база, но планомерно расширяется принципиально новая инновационная практика обучения и воспитания детей с ОВЗ. В результате существенным образом изменяется и само содержание нашей деятельности - от диагнозов и комплектования специальных коррекционных групп, классов, учреждений к описанию специальных образовательных условий, вида образовательных программ, конкретных направлений деятельности специалистов системы сопровождения.

Сегодня у детей есть два полноценных варианта взросления. В случае согласия родителей или законных представителей на обучение и воспитание ребенка в условиях специально созданной группы, класса, учреждения для той или иной категории детей с ОВЗ. Там ребенок обуча-

ется в нашей школе, имеют ментальные нарушения. Диагноз аутизм у них сопутствующий. То, что у ребенка именно такой диагноз, мы понимаем значительно позже. К сожалению, в нашей практике были случаи, когда по настоянию родителей мы нарушали специфические образовательные потребности таких детей, в результате чего получали значительный откат в процессе адаптации.

Условия сопровождения ребенка тьютором также вызывают большие сложности. Сегодня найти специалиста на эту должность совсем непросто. Сложным для педагога оказывается направление его деятельности в плане установления и развития эмоционального контакта с ребенком из-за его особенностей. Но мы работаем с родителями, разъясняем им суть проблемы, стараемся их успокоить, научить. И конечно же, индивидуальный подход. Этим детям в первую очередь необходимы не общеучебные навыки, а навыки социального общения.

При поддержке Сергея Морозова, доцента кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, на базе нашей школы было организовано обучение по теме «Комплекс-



За круглым столом в школе №31 собрались те, кого судьба детей с ограниченными возможностями волнует по-настоящему

росов было много. Мы работали со школами-интернатами Москвы и Королева. Они приезжали, подсказывали, предлагали приемы, которые нам подойдут. Учились мы постоянно. Сначала хотели понять, какие условия нужны, чтобы им у нас было комфортно, какое нужно оборудование, какие программы. Теперь, когда в этой сфере более или менее все благополучно, нас в первую очередь заботит внутреннее состояние детей, которые отличаются от нас. Или мы от них. И это просто удивительно, к нам на практику стали приходить студенты, которым их недуги не помешали поступить в вуз, а, наоборот, стали стимулом для более глубокого научного изучения своей болезни и поиска выходов в мир, несмотря на свои ограниченные возможности. Они знают о проблеме изнутри и оказывают неоценимую помощь в психологичес-

ется по адаптированной основной общеобразовательной программе с указанием формы получения образования и условий, необходимых для обучения и воспитания.

Второй вариант - это инклюзивное обучение. Варианты заключений и рекомендаций носят экспериментальный характер и служат переходным мостиком, необходимым для апробации работы психолого-медико-педагогической комиссии в измененном нормативно-правовом пространстве системы образования.

И наша комиссия учитывает в первую очередь интересы ребенка, а не образовательной организации. И мы всегда готовы к диалогу.

Марина ОСТАНИНА:

- Не так давно мы взяли за такое сложное заболевание, как аутизм. Нам в этом очень помогает руководитель московского центра помощи аутичным детям «Добро»

ная медико-социальная и психолого-педагогическая коррекция расстройств аутистического спектра у детей». Практический опыт педагогов, подкрепленный научными и медицинскими знаниями, дал очень хороший результат.

Впервые разработан дифференцированный стандарт образования детей с расстройством аутистического центра. Принят ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Внедрение ФГОС начнется с сентября. Там четко прописаны особые образовательные потребности каждой категории обучающихся. Поэтому я верю, что нормативные документы, которые обещают его реализацию в полном объеме, будут приняты и вопросы, которые сегодня стоят на повестке дня, будут сняты.

Анна КОНДА,
фото автора

Подарок для дошколят

У садика появился новый дом

Этого момента ждали долго. Родители живущих по соседству малышей, специалисты-дошкольники, страстно желающие хоть на йоту уменьшить очередь в детский сад, воспитатели 88-го. Старенький деревянный дом, построенный в 1934 году, в котором они ютились, ну никак не рассчитан на потребности современных детей... И вот оно случилось! Новое здание, построенное благодаря совместным усилиям мэрии Архангельска и частного инвестора, стало отличным подарком для 120 дошколят.

Пока они его еще обживают. Ахают в удивлении, глядя на персонажей мультиков, украсивших стены. Этим забавных лунтиков и зверушек их педагоги нарисовали сами. Светлые, просторные игровые, уютные спальни, отдельные туалетные комнаты с учетом гендерного подхода в воспитании девочек и мальчиков, душевые. Дизайн всех помещений позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей. Групповые помещения оборудованы полами с подогревом.

Кухня и медицинский блок, сделанные по последнему слову санитарных норм. Прекрасная прогу-

лочная площадка. И... отреставрированный старый дом, который удалось сохранить и который служит прекрасным подспорьем для дополнительного размещения групп.

В детском саду №88 всегда старались наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого воспитанника с учетом склонностей, интересов и уровня активности. Сейчас для этого появились новые возможности. О том, как они это делают, педагоги с удовольствием рассказывают коллегам на региональной научно-практической конференции «ФГОС дошкольного образования: управленческий и содержательный аспекты» и на открытом региональном конкурсе «Наследие Поморья». Теперь они знают точно: чем больше делишься, тем больше получаешь.

Ева ТОЧИЦКАЯ

Играем в ладушки

Ставка на здоровье



«Семицветик», детский сад комбинированного вида №7, распахнул свои двери для юных архангелогородцев почти три года назад. В нем есть бассейн, музыкальный и физкультурный залы, сенсорная комната. А еще для малышей от полутора до трех лет, не посещающих дошкольное учреждение, здесь предусмотрена группа раннего развития «Мамины лапушки». Сюда приходят в гости Веселинка и Смешинка, а сами ребята традиционно в конце июля отправляются в этнографическое путешествие по народному календарю «Северное летечко».

Одним из творческих решений было название каждой группы - «Красная ягодка» и «Белая березка», «Оранжевый лучик» и «Фиолетовая звездочка», «Зеленый кузнечик» и «Синий василек», а

для самых маленьких - «Ладушки» и «Горошинки». С огромной любовью и вкусом оформлен каждый уголок этого теплого дома.

Умение администрации детского сада детально проанализировать быстроменяющиеся условия и нормативно-правовую основу функционирования дошкольного учреждения позволили создать здесь развивающую образовательную среду, обеспечивающую высокое качество дошкольного образования, его доступность и привлекательность для детей и их родителей, гарантирующую охрану и укрепление физического и психологического здоровья. Это позволило «Семицветику» получить статус демонстрационной площадки по физразвитию.

Педагоги садика №7 активно участвуют в методической работе области, на базе этого дошкольного учреждения организованы методические объединения по разработке основной образовательной программы и введению ФГОС.



Этнографические путешествия стали у воспитанников «Семицветика» традицией



Кадреты чтут тех, кто знает о защите чести не понаслышке

Знание, честь, преданность Отчизне

Это девиз ребят из Архангельского морского кадетского корпуса имени Адмирала флота Советского Союза Николая Кузнецова. Для них слова «доблесть» и «преданность» не простые звуки, они знают - за каждым непостоянным словом, героическая судьба. Такую и они прожить были бы не прочь.

Да, они знают, что мужество часто соседствует с гибелью, а за любовь порой приходится сражаться. Их это не пугает, потому что для них важнее всего достоинство, и как его сохранить, им объясняют

здесь, в корпусе, их удивительные учителя.

Обучение здесь ведется профильное, для моряков в приоритете физика и история, для тех, кто предпочел оборонно-спортивное направление учебы, - физическая культура и ОБЖ. И для всех обязательно важно, чтобы развитие интеллектуальных и физических способностей не мешало формированию моральных принципов.

В учебный план включены курсы «Основы воинской службы», «История в лицах», «Основы права», «Право. Основы правовой культуры», «Морская практика». Спектр дисциплин военной подготовки преподают стар-

шие воспитатели - командиры взводов из офицеров запаса, педагоги.

Педагоги корпуса участвуют в реализации инновационных проектов. Корпус - пилотная площадка Северного (Арктического) федерального университета «Наглядная планиметрия», экспериментальная площадка Архангельского областного института открытого образования «Сопровождение реализации программы развития ОУ», а с этого года и экспериментальная площадка по теме «Индивидуальные учебные планы», социальная школа при САФУ. А руководит всей слаженной командой капитан II ранга Олег Полухин.

В свою звезду здесь каждый верит

Здесь каждый первый, каждый гений

Вы, конечно, помните, как Московский центр непрерывного математического образования при информационной поддержке МИА «Россия сегодня» и «Учительской газеты» при содействии Министерства образования и науки РФ подготовил перечень Топ-500 школ, которые продемонстрировали высокие образовательные результаты в 2013-2014 учебном году.

При формировании списков учитывались независимые от школ объективные показатели, такие как результаты ЕГЭ, результаты Всероссийской олимпиады школьников. Университетская Ломоносовская гимназия тогда вошла сразу в несколько перечней: в Топ-500 школ, которые продемонстрировали высокие образовательные результаты в 2013-2014 учебном году; в Топ-200 школ России, предоставляющих наибольшие возможности для развития таланта учащихся; в

Топ-100 лучших школ по профильным направлениям: физико-математическому, физико-химическому, биолого-химическому, биолого-географическому. Удивляться этому факту не стоит: сама идея этой гимназии - собрать и воспитать таких ребят, которые по-настоящему стремились бы к высотам познания. И она реализовалась.

Учредителем Университетской Ломоносовской гимназии стал... регион в лице Министерства образования и науки. Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение было создано в соответствии с распоряжением правительства Архангельской области в год празднования 300-летия Михаила Ломоносова. И рождалась эта школа, ориентируясь на обучение детей и подростков, проявивших выдающиеся способности.

Ежегодно на базе гимназии проводятся семинары, конференции, открытые дискуссии на площадке учителей школ города и области по проблемам развития творческих способностей детей, разработки новых методик и технологий, научно-ис-

следовательской работы школьников. А ребята, углубленно изучающие здесь математику, химию, историю, информатику, неизменно блистают на всех интеллектуальных состязаниях. А несколько лет назад в гимназии открыли клуб «100 баллов за ЕГЭ». Его членами становятся и ребята, получившие высший балл за экзамены, и те, кто вдохновил их на этот подвиг. В этом году клуб пополнился десятью новыми участниками, а медалистов восемь. И на выпускном медали вручил гимназистам сам министр образования и науки Игорь Скубенко.

Р. S. В музейно-выставочном комплексе «Гостинный Двор» есть Ломоносовская комната. Там воссоздана в миниатюре химическая лаборатория Михайло Васильевича, а посреди экспонатов, рассказывающих о быте и научных дерзаниях русского самородка, стоит огромный дубовый стол, за которым частенько собираются школьники Поморья. Да, здесь иногда проходят уроки. Но главный урок для всех этих детей - историю делают личности, а чтобы стать вершителем судеб, нужно многому научиться.

Зеленая тетрадь для кораблестроителя

Трудовое воспитание эффективно, когда оно опирается на традиции

Это выездное заседание руководителей учреждений профессионального образования началось необычно - с экскурсии на Севмаш. Гигант оборонного комплекса, завод-адмирал пригласил специалистов, занимающихся трудовым воспитанием, не случайно. Сотрудничеству с учебными заведениями флагман кораблестроения придает огромное значение.

дений, занимающихся подготовкой рабочих. Ведь его основоположник - Красноборская земская ремесленная школа - начал свою деятельность аж в 1911 году! Сейчас техникум проводит полный курс обучения на лесозаготовительных комплексах. И на этом поприще завоевал недюжинный авторитет, о чем говорит тот факт, что работодатели всегда охотно берут в свои бригады их выпускников.

ного профессионального и среднего профессионального образования, внедряющих инновационные образовательные программы, для государственной поддержки подготовки рабочих кадров и специалистов для высокотехнологичных производств, в том числе для решения актуальных задач приоритетного национального проекта «Образование».

В колледже созданы советы обучающихся колледжа и общежития, рабочая группа музея колледжа, активы учебных групп, работают волонтерские группы, проводятся мастер-классы с привлечением работодателей, конкурсы профессионального мастерства, научно-практические конференции, круглые столы, недели по специальностям и профессиям, профессиональные конкурсы, экскурсии и практические занятия на производствах и базах социальных партнеров. Традиционно студенты принимают участие в конкурсах профессионального мастерства, в международных проектах «ИТ-РОСТ» и «Молодые и перспективные», которые основаны на программе международных молодежных обменов с привлечением иностранных волонтеров.

В 2012 году на базе колледжа создан ресурсный центр по подготовке квалифицированных кадров для организаций общественного питания и торговли Архангельской области, ключевыми задачами которого является профессиональная подготовка кадров и специалистов для рынка труда, переподготовка



Совмещая учебу с производственной практикой, студенты овладевают мастерством профессии в полной мере



Всегда востребован!

Дружке завода и техникума судостроения и машиностроения уже много лет. Как говорит начальник отдела технического обучения Северного машиностроительного предприятия Роман Ларинцев, чтобы вырастить профессионала, нужны годы. И если усилия и условия учебы и практики объединить, процесс формирования трудовых качеств станет гораздо продуктивнее. С этим посылом согласились все - и технари, и гуманитарии. И рассказали, как выстраивают взаимоотношения с потенциальными работодателями.

Ресурсный центр профессионального образования по подготовке квалифицированных кадров для организаций лесопромышленного комплекса на базе Красноборского лесотехнического техникума оказался важным подспорьем для тех, кто еще только начал осваивать импортные лесозаготовительные комплексы с электронными системами управления. Учебно-материальная база ресурсного центра была создана еще в 2009 году в результате победы техникума в конкурсе нацпроекта и поддержки руководства области. Идея создания такой кузницы машинистов харвестера и форвардера оказалась весьма своевременна. В Красноборск за новыми навыками устремились и уже работающие специалисты, и те, кто осознал, что овладение такой профессией - дело выгодное, и студенты из других образовательных учреждений.

Вообще лесотехнический техникум - одно из старейших в Архангельской области учреж-

Гораздо моложе, ему едва минуло 25 лет, Котласский электромеханический техникум. Однако в короткий срок молодое образовательное учреждение на юге региона стремительно ворвалось в элиту областного профтехта. В техникуме учат резчиков по дереву и слесарей, сварщиков и компьютерщиков, электромонтеров и... больничных сестричек (появление сестринского дела среди профессий электро-механического профиля произошло из-за процесса оптимизации системы, но в техникуме новому направлению очень даже рады). Здесь прежде всего стараются, чтобы теория увязывалась с практикой. Но что самое важное - в техникуме создана автоматизированная информационная система содействия трудоустройству выпускников учреждений профессионального образования, при помощи которой они знакомятся с существующими вакансиями, а работодатели узнают об их умениях.

В Архангельском торгово-экономическом колледже, который в будущем году отметит 70-летний юбилей, ведется подготовка специалистов для сферы услуг, торговли, индустрии питания и гостеприимства, гостиничного сервиса. Это образовательное учреждение с богатой историей, с крепкими традициями. В 2006 году колледж стал победителем конкурса «100 лучших средних специальных учебных заведений России» и награжден золотой медалью «Европейское качество». В 2008 году колледж стал победителем конкурса по отбору государственных образовательных учреждений началь-



Симуляторы для техникумов стали прекрасным подспорьем для обучения управлению цифровыми машинами

кадров, реализация программ дополнительного образования, курсовая подготовка и развитие сетевого взаимодействия.

В колледже создана служба содействия трудоустройству выпускников, реализация задач которой ориентирована на установление и развитие партнерских отношений колледжа с предприятиями и организациями в сфере трудоустройства выпускников, содействие установлению и расширению обратных связей между колледжем и работодателями в системе управления качеством подготовки специалистов.

Устьянский индустриальный

техникум прозорливо заключает с потенциальными работодателями юридические соглашения. Для начала на прохождении практики. А там, глядишь, присмотрятся к расторопному и грамотному студенту и впоследствии возьмут на работу. В колледже ревностно отслеживают

кумом. Это дополнительная гарантия того, что молодые люди после учебы не останутся без достойного заработка.

Техникум старается расширять перечень профессий с учетом анализа рынка труда и требований и запросов работодателей. Так, с развитием спортивно-оздоровительного комплекса «Малиновка» здесь планируется открытие специальности «гостиничный сервис».

Существующий уровень технологий, который внедряется на современных предприятиях, требует людей компетентных. Поэтому в Устьянском индустриальном техникуме создан ресурсный центр профессионального образования по подготовке квалифицированных кадров для организации лесопромышленного комплекса региона.

Новодвинск знаменит целлюлозно-бумажной промышленностью. Знакомая всем тетрадка в зеленой обложке родом именно отсюда. Но как только началась в этих краях варка целлюлозы, стало понятно, что без специального образования не обойтись. В 1940 году была открыта школа фабрично-заводского обучения. Теперь это Новодвинский индустриальный техникум, который ежегодно выпускает электриков, технологов, киповцев, механиков. Каждый выпускник - молодой специалист на Архангельском целлюлозно-бумажном комбинате. Но время не стоит на месте. Сегодня в регионе реализуется беспрецедентный проект - лесопромышленный кластер «ПоморИнновалес». И техникум входит в него полноценным участником.

Славная история и у Архангельского техникума строительства и экономики. Здесь готовят очень важных персон - специалистов среднего звена для жилищно-коммунального хозяйства, строительной отрасли. А так как здесь совмещают учебу с производственной практикой, студенты техникума выходят из его стен весьма подготовленными мастерами.

Сетовать на отсутствие профессионалов в Архангельской области не приходится. Современные реалии диктуют необходимость объединять усилия для воспитания привычки трудиться на совесть. И здесь давно уже поняли, что успех возможен только при условии плодотворного сотрудничества системы образования и работодателей.

Северодвинск

Никита ГУСЕВ

А ну-ка песню нам пропой, веселый ветер

Чтоб трубы заиграли, чтоб губы подпевали, чтоб ноги веселей пошли!

В Белом море рождается резкий и озорной ветер сиверко. В старинных напевах, сказаниях, которыми богат Русский Север, наделяется этот ветер волшебной силой. В работе он бодрит, а в минуты отдыха веселит. И народный ансамбль песни и пляски из Архангельской области «Сиверко» также наполняет задором сердца своих поклонников по всему миру. Славится Поморье богатым историко-культурным наследием, преданья старины здесь холят, лелеют - развивают. Но и передовой технической мысли не чужаются, сделав стремление к новаторству также своей традицией.

внимания, памяти, обогащению словарного запаса. Педагоги студии «Малыши-карандаши» учат воспитанников видеть и изображать окружающий мир, а маленькие любители искусства погружаются в мир танца и музыкального творчества. У педагогов нет сомнений, что каждый ребенок талантлив. Главное - помочь вовремя и правильно выявить и развить врожденные задатки.

Настоящим интеллектуальным центром не только дворца, но и всего региона стала очно-

давно уже стал координатором и организатором методической работы по дополнительному образованию в области. Конкурсы педагогического мастерства, семинары и конференции позволяют специалистам-передовикам поделиться с коллегами опытом и дать им самые своевременные практические советы. Дворец к тому же базовая инновационная площадка Архангельского областного института открытого образования по направлениям «Создание программно-методического комплекса для детей раннего и младшего дошкольного возраста «Я плюс Мы» и «Моделирование и оценка качества дополнительных образовательных программ».

Создание урбан-сада - парка выходного дня - пока еще мечта. Но она настолько реальна, что пройдет совсем немного времени, и обретут уютный кров под защитой прекрасного зимнего розария местные обитатели - сова и ворон, удав и лисица. Они ждут. Люди тоже.

Муссон

Этот дом с резной вывеской «Что ни город - то норы, что ни изба - то обычаи» и наличниками на архангельском Арбате, улице Чумбарова-Лучинского, хранит уникальное наследие прошлого - народные ремесла Поморья. Берестяные туеса, расписные прялки, резные фигурки из кости, щепные птицы, пряничные козюли, глиняная игрушка, лоскутные коврики, тканые половички, вязанные рукавицы да вышитые полотенца - все это творение детских рук и педагогов.

Здесь с 1991 года получила прописку областная детская школа народных ремесел, первое в России специализированное учреждение дополнительного образования с углубленным изучением традиционного народного искусства. А в народе ее называют просто - школа Бурчевского, потому что он ее основатель и бессменный директор.

Владимир Николаевич - народный мастер, заслуженный работник культуры РФ, лауреат Премии Президента Российской Федерации в области образования, награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени. Всю свою жизнь он посвятил спасению и возрождению самобытных ремесел и промыслов Севера, которые складывались столетиями, а оказались на грани исчезновения.

У учреждения серьезная репутация в среде отечественных и зарубежных специалистов по традиционной народной культуре. Подмастерья, мастерские, мастера и их учителя дружат с умельцами из квилт-клуба американского штата Вайоминг и союза мастеров Норвегии «Norges Husflidsslag». Интересным опытом стало обучение ремеслам студентов из Норвегии. Школа поддерживает теплые от-

ношения с шведско-финской народной школой Svefi. Школа ремесел стала опорным центром, осуществляющим взаимодействие с образовательными организациями федерального и муниципального уровней. Сеть областных филиалов Детской школы народных ремесел насчитывает 18 мастерских в 11 районах Архангельской области. В школе есть творческие лабора-

Пассат

Техническому творчеству детей в Северодвинске уделяли особое внимание всегда. Еще бы, это город индустриальных гигантов. И они трепетно относились к воспитанию будущей смены.

Центр юношеского научно-технического творчества ведет летопись своих достижений с 1973 года. Здесь есть судомоделирование, трассовый автомоде-



Владимир БУРЧЕВСКИЙ не просто художник, хранитель наследия культуры поморских мастеров, он учитель, передающий это наследие детям



Если долго мучиться, чудо получится точно

Тайфун

Зрелище, которое потрясает. Каждый выход артистов на сцену - это яркий, искромётный рассказ об изумительной красоте северной природы, об истории края, о людях труда.

Ансамбль «Сиверко», созданный в 1958 году из небольшой группы хора и музыкантов Соломбальского ремесленного училища, не только сохраняет традиции и дух народного творчества, но и обогащает их современными образами и ритмами.

С картинами будней и праздников северян ансамбль объехал весь мир. Ему аплодировали зрители Болгарии, Польши, Австрии, Финляндии, Дании, Швеции, Германии, Франции, Италии, Индии, Непала, Турции, Кипра, Кубы.

Здесь танцуют школьники, студенты профучилищ и университетов, рабочая молодежь. Они приходят в коллектив детьми без предварительной музыкальной подготовки и из беспомощных «сиверят» вырастают в искромётных певцов освежающей мощи молодого задорного ветра.

Занятия в ансамбле проводятся без оплаты. Здесь осваивают азы хореографии, хорового искусства, игры на народных инструментах. За воспитанниками «Сиверко» охотятся профессиональные кузницы артистов. Порой переманивают, но чаще дети ветра остаются в ансамбле - здесь так по-особому ощущается дуновение жизнерадостного веселья!

Бриз

Знаменитый ворон, таинственная клубника и театр «ЭТЮТ» - визитные карточки Дворца детского и юношеского творчества. Он родился как Дом пионеров в 1938 году, и уже в 1940-м на Всесоюзной выставке детского творчества в Москве экспонировались 24 работы юных архангельских художников. А на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке были представлены одноместные электросани от здешних технарей! С тех пор так и повелось: умельцы поражают, таланты восхищают.

Сегодня ребята занимаются в 56 различных клубах, студиях, мастерских, спортивных секциях дворца, посещают бассейн. Приходят сюда и дошколята. Для них созданы группы, занятия в которых способствуют развитию логического мышления,

заочная школа для одаренных детей. Образовательные программы по предметам математического, гуманитарного, естественно-научного циклов позволяют вдумчивым старшеклассникам приблизить мечту о поступлении в самые серьезные вузы.

На базе Дворца детского и юношеского творчества реализуется программа «Молодые таланты Поморья». Пока в нее входят хореография, изобразительное искусство, дизайн одежды, в ближайшее время планируется открытие направлений «Робототехника», «Театр».

Методический центр дворца



Задорный «Сиверко» бодрит и веселит



Владимир ГОЛОВНЕР

поселка, навесной мост, местный водопад и активное движение на улицах: козы, коровы, кони, кошки, в общем, все на ко-. Ребята составили опросник и приставали к местным жителям, чтобы узнать историю поселения. Оказывается, люди совсем не знают историю своих родных мест! Зато настойчивые экспедиторы теперь знают все об этом селении неизвестного рода Кусье.

Мастерская психологов **Марии Александровны Соколовой** и **Натальи Александровны Мясниковой** из Муромы помогла разобраться со своим стрессом. Откуда он берется, что происходит в организме и как его безболезненно пережить? Между прочим, одна из самых веселых и популярных среди экспедиторов мастерских.

разилась идеей использования сатирических карт на уроках истории. Такая карта - модель всех государственных отношений, которые так трудно запомнить ученикам и которые так метко иллюстрированы авторами карт в разные века. Наберите в поисковике «сатирические карты Европы», например, и поймете сами, насколько это удобно и интересно.

Мастер-класс **Надежды Михайловны Растрепиной**, учителя года Дона, открыл мне глаза на увлекательное царство симметрии, а **Оксана Владимировна Маляева** из Нижегородской области рассказала, как организовать внеурочные проекты с использованием краеведческой идеи Зимней школы под названием «Штучки». Они («штучки») могут быть московскими, во-

попал в ведро? Конечно же, единственный выход - развязать глаза ученику. Вот в этом, на мой взгляд, и есть основная миссия нового образования - сделать ученика зрячим, то есть свободным.

Еще многие прекрасные учителя работали рядом со мной в экспедиции: мои друзья **Татьяна Владимировна Усова** (учитель года Саратовской области) и **Алексей Васильевич Овчинников** (абсолютный победитель «Учителя года России-2011»), старожилы экспедиции **Галина Геннадьевна Монова** (учитель года Белгородской области) и **Ирина Владиславовна Маркина** (учитель года Республики Адыгея), футбольный фанат **Дмитрий Сергеевич Горшенёв** из Калининграда, легендарный **Геннадий Савватьевич Петров** из Удмуртии, **Елизабет Бойдева** из Болгарии и многие другие. И как всегда, не хватило времени на общение, хотя старались не спать.

Время. Время пролетело стремительно. Целый год я готовилась к экспедиции, и вот - прощание у автобуса, слезы и объятия, и «Нас раз-

МОЖНО УМЫВАТЬСЯ

школьников России принял Пермский край

можно раскрошить в ступке. На мой вопрос, как часто бьются ступки, волонтер Сеня сказал: «Никогда!» И тут же Владимир Нодарович случайно расколол ступку со словами: «Будем считать, что я совершил показательное действие».

Головнера, который она выпросила у него на прощание.

Шестилетняя Таня, внучка **Светланы Владимировны Кобляковой**, учителя года ХМАО, сказала: «Когда вырасту, поменяю свою фамилию на Головнер!»

Еще я была на мастерской у утон-

У **Максима Викторовича Иванова**, учителя года Республики Карелия, я даже всплакнула на мастерской. Он проводил ее в актовом зале, потому что в основе мастерской - кинопоказ. Вообще это фишка Максима - использование кинофрагментов в обучении. На примере сцены из фильма «Стиляги» он показал противостояние «я» и «мы», индивидуальности и толпы, а социальный ролик про инвалида с искаженным лицом, которого все прохожие на улице обнимают, пока он одет в костюм медведя и пока его лицо скрыто, заставил задуматься об отношениях внутри общества.

Было интересно посетить мастерскую волонтеров **Маши Волковой** и **Васи Морозова**. Они вчерашние экспедиторы, уже не дети, а студенты. Игра «Снежный ком» (повтор имени, родного города и какой-то информации о себе, например звука) напомнила мне вожатское прошлое, а открытые и закрытые вопросы были бы полезны не только экспедиторам, но и учителям.

Учителя. Учителя Пермского края получили прекрасную возможность посетить мастерские учителей-экспедиторов. А еще именно в этой экспедиции учителя года из разных регионов показывали мастер-классы и лекции. Я сама побывала на мастер-классе у **Марины Ивановны Никоарэ**, учителя года Вологодской области, и за-



Главная цель экспедиции - обучение школьников методике и практике естественно-научных исследований

логовскими, красноярскими - зависит от места проведения.

Ирина Александровна Баскевич на своем мастер-классе поставила меня в тупик, и до сих пор меня не оставляет вопрос: как же сделать так, чтобы ученик с завязанными глазами попал мячом в ведро? Это, конечно, образ ученика, идущего по жизни, когда учитель ему не подсказывает и он должен решать жизненные задачи без чужей-либо помощи. Я играла учителя, а **Галина Васильевна Семке**, учитель года Дона, - ученика. И вот стоит она, Галина Васильевна, с мячом, беспомощная, с завязанными глазами, а я лихорадочно сообщаю: что же сделать, чтобы мяч

деляют расстоянья и мосты, звезды на небе и мечты, а так хотелось быть рядом... с тобой» (цитата из любимой песни экспедиторов).

Но «встреч не бывает без расставаний»! До новой встречи, экспедиторы!

От редакции

Это первая статья о четырнадцатой Межрегиональной экологической экспедиции школьников России в Пермском крае. Подробности об этой необычной масштабной экспедиции читайте на сайте «Учительской газеты» в разделе «Учитель года России».



Дети в грязи, но счастливые...

Владимир Нодарович удивительный человек. Рядом с ним кажется, что все возможно. Рядом с ним все становятся хорошими и остаются такими целых две недели и даже приезжают домой хорошими. Его обожают дети. Моя ученица Даша спит в обнимку с бейджем

ченной **Валерии Владимировны Балтачевой**, учителя года Удмуртии. Мастерская проходила в близлежащем поселении Кусье Александровский. Просто сели на автобус, заплатили 14 рублей и приехали в деревню. А там - церковь, знаменитый сумасшедший дом, музей



Красоты Пермского края



Надежда КНЯЗЕВА с учениками и Алексеем ОВЧИННИКОВ

Есть идеи в формате ФГОС? Пишите нам!



Редакция «Учительской газеты» объявляет XVIII Всероссийский конкурс методических разработок «Сто друзей»

Мы приглашаем к участию учителей **следующих предметов: русского языка и литературы, математики, начальных классов, истории и обществознания, английского языка, биологии, физической культуры, основ безопасности жизнедеятельности, педагогов коррекционных классов, школ, интернатов, преподавателей системы СПО, мастеров производственного обучения.**

Обязательное задание для каждого участника конкурса - создание сценария урока (занятия) в соответствии с одним из действующих федеральных государственных образовательных стандартов на одну из тем, заданных нашими экспертами (см. ниже).

Произвольное задание (эти материалы дополнительные, присылаются по желанию участников, засчитываются только при наличии обязательного сценария урока (занятия), их наличие влияет на общее количество баллов):

- сценарий урока (занятия), созданный в соответствии с одним из действующих федеральных государственных образовательных стандартов на любую тему и для любого класса;
- материалы по внеурочной деятельности (сценарий внеклассного занятия по предмету, разработка проекта, исследования, спектакля, идея дискуссии и так далее);
- материалы к уроку по любому предмету и для любого класса;
- творческое эссе «Мои открытия на уроках».

Количество материалов произвольного задания не ограничено.

Требования к конкурсным материалам

1. К нашему методическому составу допускаются **только** оригинальные авторские разработки, ранее нигде не опубликованные и не участвовавшие в других педагогических конкурсах.

2. Если вы используете чужие идеи, цитаты, разработки - любое чужое творчество - **обязательно** указывайте источники. Также обязательно прикладывайте список использованной литературы.

3. **Объем каждой работы** не более 30 страниц, набранных шрифтом Times New Roman, 12 кегль. Объем творческого эссе не более трех страниц текста.

4. Обязательно укажите **возраст** детей, для работы с которыми предназначен данный материал.

5. **На титульном листе** укажите: фамилию, имя, отчество; должность; название учебного заведения; название номинации; полный домашний адрес с индексом и телефон; электронный адрес (личный и школьный); по какой программе и учебнику работаете.

Критерии оценки конкурсных материалов и система оценки
Для обязательного задания:

1. Тема занятия соответствует заданию.
2. Работа выполнена в соответствии с требованиями и оформлена по правилам.
3. Цель занятия поставлена в соответствии с заданием.
4. Методы соответствуют цели и возрасту обучающихся.
5. Используются активные и/или интерактивные формы работы.

6. Запланированные результаты достигнуты.

7. Дополнительный критерий эксперта с обоснованием.

За обязательное задание можно получить максимум семь баллов.

Для произвольного задания:

- сценарий урока (занятия):
1. Урок (занятие) разработан в соответствии с одним из действующих ФГОС.

2. Работа выполнена в соответствии с требованиями и оформлена по правилам.

3. Дополнительный критерий эксперта с обоснованием.

- материалы по внеурочной деятельности и материалы к уроку:

1. Материалы соответствуют заявленной теме и целям.

2. Работа выполнена в соответствии с требованиями и оформлена по правилам.

3. Дополнительный критерий эксперта с обоснованием.

- творческое эссе:

1. Гармония формы и содержания.

2. Работа выполнена в соответствии с требованиями и оформлена по правилам.

3. Дополнительный критерий эксперта с обоснованием.

За материалы произвольного задания можно получить максимум три балла.

Если участник прислал несколько материалов произвольного задания, выбирается лучший результат.

Итого максимальное количество баллов, которое может получить участник, - десять.

Материалы авторов, получивших максимальное количество баллов, проходят повторную экспертизу в межпредметной группе экспертов для выявления победителей.

Победители и награды

По результатам конкурса будут объявлены победители:

- три учителя общеобразовательной школы (1, 2, 3-е места);

- три учителя коррекционных классов, школ или интернатов (1, 2, 3-е места);

- три преподавателя системы СПО, мастера производственного обучения (1, 2, 3-е места).

Победители получают дипломы и призы. Все участники получат свидетельства в электронном виде.

Внимание! Обязательные условия участия в конкурсе

К конкурсному материалу необходимо приложить отсканированную копию квитанции о подписке на «Учительскую газету». Подписка может быть индивидуальной или школьной.

Также необходимо заплатить **регистрационный взнос за участие**. Регистрационный взнос составляет **300 рублей** (в том числе НДС 18%) за одного участника.

Реквизиты «Учительской газеты» для перечисления регистрационного взноса см. на сайте «Учительской газеты»: http://www.ug.ru/contest/sto_drusyi.

Приложите к вашему письму **файл «Оплата»**, внесите в него: ФИО оплатившего квитанцию, дату оплаты, адрес проживания, контактный телефон, электронный адрес.

Сроки проведения

Работы на XVIII Всероссийский конкурс «Сто друзей» принимаются **по 12 октября 2015 года включительно.**

Итоги конкурса будут объявлены **до 1 января 2016 года** в бумажной газете и на сайте.

Контакты

Разработки принимаются **только** по электронной почте **100friends@mail.ru** с **обязательным** указанием в «Теме» ваших фамилии, имени и отчества и предмета преподавания.

Куратор конкурса - Оксана Александровна Родионова.

Наши эксперты и темы обязательной программы

Напоминаем: для выполнения обязательной программы необходимо выбрать одну из предложенных тем по вашему предмету.

Математика

Эксперт: **Наталья Брыкина**, директор средней школы №8 городского округа Отрадный Самарской области, почетный работник общего образования РФ, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2001», лауреат Премии Президента РФ в области образования за 2001 год.

5-6-е классы, математика - «Действия с десятичными дробями» (обобщающий урок).

7-й класс, алгебра - «Свойства степени с натуральным показателем».

8-й класс, алгебра - «Решение задач с помощью квадратных уравнений».

9-й класс, геометрия - «Применение векторов к решению задач».

10 класс, алгебра - «Уравнение касательной к графику функции».

11-й класс, алгебра - «Показательная функция, ее свойства и график».

Большинство тем рассчитано на 2-3 урока, поэтому конкурсант может выбрать тот этап изучения темы, который ему интересен (урок изучения нового материала, урок практической работы, обобщающий урок и т. д.).

Русский язык и литература

Эксперт: **Ирина Добротина**, научный сотрудник лаборатории дидактики русского языка Института содержания и методов обучения Российской академии образования, учитель русского языка Московского культурологического лицея №1310, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2002».

5-9-е классы - сценарий урока по обучению разным видам чтения (на уроках русского языка и/или литературы).

5-9-е, 10-11-е классы - сценарий урока, отражающий систему подготовки к сочинению на лингвистическую тему, сочинению на литературную тему, тему, имеющую общекультурный характер.

10-11-е классы - сценарий урока, в котором осуществлена межпредметная интеграция русского языка и литературы.

Любой класс - сценарий урока «Русский язык и литература как основные национально-культурные ценности русского народа» (урок отражает систему работы, направленную на достижение личностных результатов обучения по предметам «Русский язык», «Литература»).

Любой класс - сценарий урока, отражающий обоснованность использования современных образовательных технологий на уроках русского языка и литературы.

Любой класс - сценарий урока по реализации проекта.

Любой класс - сценарий урока, в котором отражены новые формы, подходы к системе оценивания результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку/литературе.

История и обществознание

Эксперт: **Светлана Спицина**, учитель истории и обществознания средней школы №81 города Воронежа, учитель года Воронежской области-2013.

История

6-й класс - «Расцвет Древнерусского государства».

7-й класс - «Политическое развитие страны (Россия в XVII веке)».

7-й класс - «Россия при Павле I. Внешняя и внутренняя политика России в конце XVIII века».

8-й класс - «Революционное народничество второй половины 60-х начала 80-х гг. XIX века».

9-й класс - «Становление президентской республики».

11-й класс - «Становление российского парламентаризма».

Обществознание

6-й класс - «Что такое человечность?».

7-й класс - «Почему важно соблюдать законы?».

8-й класс - «Роль государства в экономике», «Общество как форма жизнедеятельности людей».

8, 11-е классы - «Нации и межнациональные отношения».

11-й класс - «Проблема поддержания межрелигиозного мира».

Профессиональное образование

Эксперт: **Елена Зачесова**, преподаватель, методист, эксперт «Учительской газеты», член авторского коллектива по разработке нормативных и правовых актов в области образования.

Практическая работа с нормативными текстами (ГОСТ, СанПиН, СНиП и т. п.) для работы в парах или мини-группах.

Вводное занятие по дисциплине или междисциплинарному курсу с использованием интерактивных форм обучения.

Индивидуальное задание на учебной практике по профессиональному модулю.

Коррекционная педагогика

Эксперт: **Ольга Сиверская**, логопед высшей квалификационной категории средней школы №118 Барнаула Алтайского края.

Темы для логопедов, 2-4-е классы, коррекция нарушений чтения и письма:

1. Ударение. Соотнесение слова с его ритмическим рисунком.

2. Дифференциация гласных первого и второго ряда.

3. Дифференциация правописания предлогов и приставок.

Темы для дефектологов и воспитателей, работающих с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья:

1. Состав числа (любое число первого десятка).

2. Практическое усвоение простых и сложных предлогов в игре.

Начальные классы

Эксперт: **Татьяна Касатина**, учитель начальных классов высшей квалификационной категории основной школы №8 города Каширы Московской области, победитель

Всероссийского конкурса «Сто друзей».

1-й класс

Обучение грамоте. Знакомство с новой буквой.

2-4-е классы

Русский язык. Уроки развития речи.

Математика. Уроки по геометрическим темам.

Литературное чтение. Произведения фольклора.

Окружающий мир. Человек и природа.

Основы безопасности жизнедеятельности и физическая культура

Эксперт: **Евгений Виричев**, преподаватель-организатор ОБЖ, учитель физической культуры средней школы №7 Вологды, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2007».

ОБЖ

1-5-е классы - «Безопасность дорожного движения».

6-й класс - «Общие правила безопасности при активном отдыхе на природе».

7-й класс - «Чрезвычайные ситуации природного характера» (по выбору).

8-й класс - «Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности».

9-11-е классы - «Национальные интересы России в современном мире».

Физическая культура

5-9-е классы - «Страховка во время отработки спортивных навыков», «Физическая культура человека. Правила закаливания организма».

6-й класс - «История физической культуры. Олимпийское движение», «Прыжки в высоту с разбега».

1-11-е классы - «Итоговое занятие по теме «Волейбол», «Баскетбол», «Футбол», «Гандбол», «Русская лапта» и любой другой спортивной игры на выбор».

Биология

Эксперт: **Альмира Бабушкина**, учитель биологии средней школы №10 с углубленным изучением отдельных предметов города Череповца Вологодской области, почетный работник общего образования РФ, заслуженный учитель РФ, учитель года Вологодской области-2011.

6-й класс - «Строение грибов. Съедобные и ядовитые грибы».

7-й класс - «Высшие хордовые. Классы хрящевые и костные рыбы».

8-й класс - «Свертывание крови. Группы крови. Переливание крови».

9-й класс - «Функции белков».

10-й класс - «Онтогенез - индивидуальное развитие организма».

Английский язык

Эксперт: **Ксения Ветрюк**, учитель английского языка средней школы №27 им. Н.С.Лескова с углубленным изучением английского языка города Орла, учитель года Орловской области-2013.

5-11-е классы: I Want To Live And Not To Die (война в жизни людей). My Heart's In The Highlands, My heart Isn't Here... (моя Родина).

7-11-е классы: What We Listen To Makes Us What We Are (музыка в нашей жизни).

And Then You'll Be A Man My Son (черты характера).

To Build Or Not To Build? That Is The Question. (архитектура).

9-11-е классы: All We Need Is Love (любовь в жизни людей).

Молодцы, ребята!

Начертательная геометрия? Проще простого

Анна ГАВРИЛОВА, мастер производственного обучения, Тульская область

Однажды в составе педагогов - мастеров производственного обучения я побывала в Щекинском политехническом колледже, куда мы приезжали за опытом. Здесь есть что посмотреть, чему поучиться. Особое впечатление произвели мастер-классы. Мы все без исключения отметили их высокий уровень.

Наибольший интерес у нас вызвали занятия по модулю «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» и по «Основам экономики». Автомеханики изучали тему «Особенности устройства, принцип работы и применение кривошипно-шатунного механизма». Отвечали без запинки и, что особенно понравилось, на занятии говорили не только о сугубо производственных проблемах, но и об истории развития двигателей внутреннего сгорания, начиная от самоходных паровых французских экипажей до моторного с керосиновым двига-

телем и 8-цилиндрового, изобретенного русским моряком Костычевым для воздухоплавательных аппаратов. Звучали имена Даймлер, Бенц, Дизель - известные во всем мире и давшие названия автомобилям и двигателям.

Студентов, будущих экспертов качества и товароведов, познакомили с бизнес-идеями, учили бизнес-планированию и умению исследовать потребности рынков и покупателей. Все это пригодится ребятам в работе по специальности и поможет открыть собственное дело.

Начертательная геометрия вызывает обычно тихий ужас даже у студентов вузов. Довольно сложно было определить за 20-25 минут действительные размеры геометрических объектов способом вращения и перемены плоскостей проекций. Слишком мало времени. Но ребята справились, инженерную графику они знают на «отлично». Что еще поразило нас? Это умение и готовность к общению, что они и продемонстрировали на занятии «Деловое общение специалистов - цена слова».

Событие

Золотой юбилей

Мария СЕДОВА, инженер, Пермь

В этом году моя любимая 127-я пермская школа отмечает золотой юбилей - 50 лет. Я окончила ее двадцать лет назад, теперь в ней учатся мои дети - дочь Лена и сын Федя. Они так же, как и я когда-то, с удовольствием бегут туда по утрам. Федю даже с температурой с трудом удается оставить дома. Он готов и в каникулы не расставаться с любимыми учителями и друзьями.

Я и мои одноклассники часто приходим в школу. Это наш второй дом, в который тянет почти так же, как и в родительский. У многих дети тоже учатся в этой школе. За все эти годы я не встретила ни одного человека, кто был бы недоволен тем, какие знания в школе дают ребенку, как к детям относятся педагоги. Школа имеет добрую славу, поэтому сюда привозят устраивать детей из других районов города Перми и очень огорчаются, когда сына или

дочь не берут, потому что школа переполнена. Хотя в городе есть и другие гимназии, лицеи, которые тоже на хорошем счету.

Моя 127-я школа знаменита своими выпускниками. Их много, не буду называть фамилии, всех не перечислишь. Скажу лишь, что они есть и среди учителей (школа ориентирует учеников на психолого-педагогический профиль), среди врачей, дипломатов, депутатов, политиков, преподавателей вузов.

Школу нашу называют в числе лучших школ России. Возглавляет ее замечательный педагог Татьяна Ильинична Цейтлина. Здесь дети углубленно изучают английский и французский языки и предметы художественно-эстетического направления, есть подготовительный класс для будущих первоклассников. И это заметно сказывается на их успехах: малыши легко включаются в учебу, и эта увлеченность сохраняется вплоть до выпуска.

Экология

По горам, по долам

Алина САФИЕВА, учитель географии, Владикавказ

Недавно поступило новое образовательное предложение: начинать учебный год не с первого сентября, а с пятнадцатого, а эти две недели провести в туристических походах. Меня, географа почти с 30-летним стажем, порадовала такая идея. Представьте себе урок на природе - в лесу, в горах, на берегу реки или озера - или путешествие по Золотому кольцу, Санкт-Петербургу, Великому Новгороду, Пскову, Владикавказу, Ростову-на-Дону. Многие наши ребята там и не бывали. А эти познавательные поездки, походы по родному краю, скажем по Уралу, другим не менее красивым уголкам страны и, конечно, по нашему Северному Кавказу оставляют впечатления на всю жизнь, расширяют кругозор детей. Научат не только любить, но и беречь природу. Это одна из наших насущных и плохо решаемых проблем.

Поэтому особо становлюсь на экологию. Сегодня экотуризм делят на два вида - это путешествия по природно-

культурным ландшафтам и в дикую природу. В последнем объединены два направления: знакомство с природой и сохранение экосистем - защита окружающей среды от разрушения, соблюдение обычаев местного населения. Приведу примеры. В 80-х годах побывавшие на Валаамских островах туристы в полном смысле слова вытоптали экосистему площадью около 36 квадратных километров. Только вмешательство ученых помогло исправить ситуацию. Конечно, одним созерцанием красот лесов, полей, гор не обойтись. Важна природоохранная составляющая.

Скажем, на Валааме были созданы специальные экологические тропы. То же самое можно сказать и о Северном Кавказе. Больше всего наши горные леса страдают от «диких» туристов. Они оставляют после себя груды мусора, нередко плохо погашенные костры, рубят сучья на реликтовых деревьях. Значит, воспитывать у детей бережное отношение к природе надо с младших классов, а то и с детского сада. И этому помогут хорошо организованные и продуманные туристические походы.

Ах, лето!

Не забуду тебя, «Перепелка»!

Ольга ТИХОНОВА, ученица школы №11, Ейск, Краснодарский край

Каждый из нас проводит в школе как минимум 270 дней в году. Мы учимся, но не всегда верим, что знания пригодятся нам в дальнейшем. Но теперь я убеждена в обратном. Участвуя в различных олимпиадах всероссийского и международного масштаба, я занимала призовые места благодаря знаниям, полученным в школе. Месяц назад я представила портфолио для получения путёвки в легендарный «Артек». И какая удача, я в «Артеке»!

Вожатые с улыбкой встречали новых ребят. Нас раскидали по отрядам по возрасту. Оказалось, что в «Артеке» собрались очень интересные, умные и талантливые ребята. Придумали название и девиз нашему отряду. Мы много времени проводили вместе, становясь одним целым слаженным механизмом, как говорили наши вожатые.

Каждое наше утро начиналось с веселой зарядки с нашим зажигательным физруком. В столовой нас кормили очень вкусными завтраками, обедами, полдниками, ужинами и, конечно же, вторыми ужинами. Благодаря пятиразовому питанию мы всегда были полны сил.

«Артек» назвали республикой, выбрали президента, а каждый отряд был субъектом этой республики. Отряды представляли Новгородскую, Пензенскую, Орловскую области, Ненецкий автономный округ и другие субъекты РФ, показывая сценки, танцуя и исполняя песни. Благодаря этому мы узнали о культуре разных областей. Одним из самых интересных мероприятий было «В глубь веков. История «Артека». Оказывается, название лагеря «Артек» переводится как «перепелка».

И конечно, совершили подъем на гору Аю-Даг. Мы встали очень рано, чтобы забраться на вершину. Честно признаться, это было нелегко, но наградой были восход солнца и потрясающие виды с горы. Мы прошли посвящение - нас облили водой, раскрасили лица символами. Раскрашенные, мокрые, немного усталые, но веселые и счастливые - мы сделали отрядное фото.

Наша смена была посвящена кинофестивалю «Алые паруса». Мы присутствовали на его открытии. Гостями кинофестиваля были российские знаменитости, актеры и режиссеры, они проводили мастер-классы, где ребята могли на любую тему поговорить со звездами. Мы смотрели конкурсные картины, а потом голосовали за «самый мудрый», «самый добрый», «самый увлекательный» и «самый-самый» фильмы.

Конечно, запомнились экскурсии в Ялту и Севастополь, посмотрели «Севастопольскую панораму».

Окончательно сблизила нас и укрепила дружбу спортивная игра «Турград». Мы лазали по веревкам, ползали по земле, складывали туристский рюкзак, выполняли другие упражнения.

Нашему отряду выпала задача организовать творческое мероприятие «Бенефис». Мы придумывали сценарий, учили танец и выбирали музыку. Другие отряды показали свои номера: танцевали, пели, разыгрывали сценки.

Три недели пронеслись, как один день. В день закрытия смены многие плакали - жалко было расставаться с новыми друзьями. «Артек» подарил нам не только множество ярких воспоминаний, но и хороших друзей по всей России.



Артековцы на вершине Аюдага

Фото из архива «Артека»

От теории
к практике

Вкус профессии

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Ничто так не помогает убедиться в правильности или неправильности выбранного профессионального пути, как практическая деятельность. Особенно это актуально для студента. Например, для третьекурсницы физического факультета Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена Ольги Духонченко это более чем очевидно. Именно после работы вожатой в детском оздоровительном лагере «Заря» ГБОУ «Балтийский берег» она убедилась в том, что ее решение поступить в педагогический вуз было верным.

По признанию девушки, поначалу, конечно, было нелегко. И основной трудностью стала... боязнь детей. В ее отряде возраст ребят колебался от 8 до 13 лет. Ольга вспоминает свой первый день в отряде как самый трудный. Прежде всего потому что непривычен был статус взрослого человека, к которому дети обращаются на «вы» и по имени-отчеству. Она также очень переживала, сможет ли найти с ребятами общий язык, воспримут ли они ее в качестве вожатой, сумеет ли она стать авторитетом для своих подопечных. Однако при активной поддержке старших коллег, педагогического состава, администрации лагеря все сложности были преодолены, и работать было увлекательно и интересно.

Наладить контакт с детьми помогло прежде всего желание понять их, попробовать взглянуть на ситуацию их глазами, считает Ольга Духонченко. Кроме того, нужно четко понимать, что практически каждый ребенок нуждается в заботе и внимании и что большинство ребят скучают по родителям. Не случайно детвора, особенно малыши, очень любят обращаться за советом к вожатым, просят рассказать что-либо интересное. Многие из ребят нуждаются в элементарной ласке. Иногда достаточно погладить малыша по голове или выслушать, чтобы он почувствовал себя защищенным и нужным.

Что касается подростков, то, как заметила будущий педагог, им необходимы поддержка и одобрение взрослых. Когда ребята видят, что их поступок вызвал уважение, согласие, интерес, они просто расцветают на глазах. Подростки также чутко реагируют на критику в свой адрес, и если твое мнение для них авторитетно, то стараются изменить поведение, заслужить твое доверие. Если ребята чувствуют искренность, они во всем становятся тебе помощниками.

Как сказала Ольга Духонченко, летняя практика в детском оздоровительном лагере лишний раз помогла ей убедиться в том, что педагогика - это именно то, к чему она стремилась. На взгляд студентки, чем раньше человек попробует на «вкус» свою будущую специальность, тем лучше для него и для детей. Те, кому работа с детворой покажется тяжелой, вовремя смогут изменить свою образовательную траекторию, а те, кто почувствует призвание к педагогике, получат бесценный опыт.

Девушке так понравилось быть вожатой, что она планирует в следующем году летом также приехать работать в детский лагерь.

Ли́за АНГЕЛИ́НА, Омская область,
фото автора

Ветеран труда, отличник народного просвещения, почетный житель Карповского поселения Омской области Нина Валерьевна ФЕДОРЦОВА в педагоги попала случайно. Не хотела она в учителя, не соби-ралась.

Баул знаний

Хоть и любила Нина с ребяташками возиться, но технику уважала. Подала документы в училище электросвязи. Только родной дядя, не слушая возражений, чуть не силой запихнул племянницу в машину: мол, какой из тебя, тонкой и звонкой, сварщик? Привез в Исилькульское педагогическое училище в чем была: в плюшевой куртке, с баулом, сшитым из клеенки.

Учеба Ниночке понравилась. К пытливому уму добавилось умение наблюдать, анализировать. А уж целеустремленности ей не занимать. С самого детства такая: решила - сделала. Когда в их небольшую деревеньку приехал цирк, в клуб набилось столько народа, что, выглядывая из-за чье-го-то плеча, только и увидела одно выступление. Акробаты лихо перепрыгивали со стойки на стойку и, приземляясь, делали шпагат. Украдкой от всех в сарае рядом с коровой и поросенком девушка начала тренировки. И ведь месяца через два прыгала не хуже цирковых, а на шпагат садится до сих пор. Как и делает зарядку - трижды в день, занося в тетрадку под названием «Мои результаты» количество и качество своих успехов.

- Пока в школе работала, часто вместе с ребяташками зарядку делала перед первым уроком, - рассказывает Нина Валерьевна. - Любознь к спорту помогала и в учительских делах.

Однажды, когда трудные задачи никак не решались, кто-то из учеников махнул рукой и сказал: «А ну ее, математику». Нина Валерьевна вышла на середину класса и села на шпагат. Ребята обалдели. Учительница математики, отряхнувшись и приняв привычную позу, сказала просто: «В любом деле нужно трудолюбие». Трудиться Федорцова умеет и любит. Работать начала рано, родители-то весь световой день проводили на колхозном поле за трудовни. Единственная возможность получить настоящие деньги - сдавать в заготконтору ягоды, грибы, лекарственные растения. Деньги зарабатывали ребяташки под руководством старшей, Нины. Много времени отнимал огород - 70 соток картофеля, репы, брюквы, турнепса... Единственной обувью на все времена года были кирзовые сапоги, одежду перешивали из материных платьев. А вот учителя были особенные - грамотные, интеллигентные, с глубоким знанием предмета. Все они были сосланы на переселение из Питера, Москвы, Самары.

Деревенская школа

В Пальцевку, за 12 километров от райцентра, пришла пешком. И осталась. Полвека прошло в небольшом селе, которое стало родным. 43 года отдано школе, детям, каждого из которых помнит до сих пор, каждым гордится, о каждом знает.

Деревня, как многие в то время, - землянки да мазанки, электричество по часам, и то не у всех. Зато школа новая: сами жители строили по вечерам. Поселили учительницу вместе с еще двумя начинающими педагогами-девчонками в землянку. Всего имущества - печка да плитка. Пошли втроем по деревне

мебель искать. Нашли кровать с панцирной сеткой почти новую. Одна беда - детская, полтора метра в длину. А учительниц молодых бог ростом не обидел. Подставили чурки, которые расколоть не смогли, когда дрова в печь готовили. Получилось совсем неплохо. Если не поворачиваться. Иначе все сооружение ломалось, приходилось ночь снова начинать. Так и спали по очереди на единственной кровати, другие на полу. Но жили весело: учили детей, помогали совхозу, бегали в клуб и сидели за книгами. Ребятишки целой оравой приходили к учительницам за книгой, советом, знаниями.

жал руки - труд не оставался незамеченным.

- Работали все с желанием и без уговоров, - рассказывает Нина Валерьевна. - Да и вообще не было у нас проблем с дисциплиной. Каждого ребенка знали не только в лицо, но и по почерку, поведению, особенностям. Отношения в школе были домашние, ребятишки росли на глазах. За всю педагогическую жизнь никто мне грубого слова не сказал.

Но не только ученикам были интересны приезжие учительницы. И постарше ребята заходили, все больше по делу, конечно: снег почистить, дров наколоть. Однаж-

- К первому сентября учителя, ученики, родители - все наряжались от души, чтобы новый учебный год в новом встречать, - смеется Нина Валерьевна. - Готовили к этому дню не просто линейку - спектакль с посвящением перво-классников в нашу школьную семью. Актеры - дети, учителя, родители. Ни один ребенок в этот день не оставался незамеченным. Каждому хлопали и каждого подбадривали.

Директором Пальцевской школы Нина Валерьевна стала в 1974 году. Поначалу смущалась, переживала. Но быстро успокоилась - помог коллектив. Крепкий, способ-

Математический шпагат

Педагогика вполне может быть универсальным лекарством

Нина Валерьевна вспоминает: - В то время учитель был значимой фигурой на селе, заметной. Замечали все: как ты одет, как себя ведешь, как к людям относишься, что умеешь делать по дому, и уж понятно, как работаешь. А работать приходилось универсалом - преподавать сразу несколько предметов, быть воспитателем, лектором, агитатором, советчиком, сезонным помощником в совхозе,

ды Анатолий Федорцов, скромный, трудолюбивый парень, по хозяйству помог. Дальше - больше: в клуб позвал, а там и вжены. Ниночка раздумывала недолго - почувствовала своего человека.

- Начинать было непросто, - говорит супруга со стажем семейной жизни почти в полвека. - Особенно когда ребятишки появились. Но стремились, верили. Да и поддержку чувствовали родных, сельчан.

ный и очень дружный. О каждом из него бывший директор школы может говорить долго: то тихо улыбаясь воспоминаниям, то вдруг высоко поднимая голову - гордясь теми, кто, пройдя пальцевскую школу педагогики, на протяжении многих лет удачно работает в школах области.

Гордится она и своими учениками, жизнь которых сложилась по-разному: одни остались верны селу, несмотря на отсутствие работы и комфортных условий, другие уехали, но свою малую родину не забывают, навещаются. И те и другие с горечью видят, как здание школы приходит в негодность: не очень просторное, не самое современное, но такое родное. Давно нет библиотеки, в которой можно было найти, кажется, любую книжку, в кабинетах с забитыми окнами холодно и пусто. Волейбольная сетка, натянутая рядом со зданием, прохудилась, разметка на асфальте еле видна, впрочем, как и сам асфальт, турники и рукоход все еще действуют. Когда ребятишки со всей деревни бегут туда играть, они, как и прежде, кричат: «Айда в школу!»

Нине Валерьевне не сидится, она по-прежнему отзывается на все проблемы односельчан. Новое поколение учеников по-прежнему считает своими детьми. Потому, узнав о трудностях ребятишек в новой школе, когда не стало малокомплектной Пальцевской, дети стали ездить в большую районную, на родительское собрание поехала тоже. Поняла: почти полгода адаптации, которые были даны их детям в чужой школе, расслабили и отучили работать. Собрала всех дома за большим столом и вновь начала преподавать математику - бесплатно, конечно, для тех, кто забыл, пропустил, не заметил. К каждому такому занятию писала планы.

- Все дети разные: то, что одному легко и просто, вызывает трудности у другого, в том и есть педагогика - найти подход к каждому. Знания, оцененные как неудовлетворительные, - это показатель твоей работы, твоей ответственности за ученика.

Как смогла подтянула пальцевских ребятишек, наказав строго-настрого: накапливать трудности нельзя. Можешь - решай их сам, нет - приходи, дверь дома Федорцовой откроется. Стоит лишь постучать.



Нина ФЕДОРЦОВА

участником художественной самодеятельности.

Учителья работали на току, помогая совхозу, ученики участвовали в уборке. Картофель, свекла - все это было частью воспитательной работы, которая учит трудолюбию, осознанию общности. Осенью приходил в школу председатель совхоза, благодарил, дарил подарки и

Стоит лишь постучать

Образовавшейся в 1967 году семьей Федорцовых, трактористу и учительнице, совхоз выделил квартиру - маленький, только построенный камышовый дом, в придачу кровать. Ну чем не жизнь? Зарплата маленькая, но к учебному году у Нины Валерьевны всегда было новое платье.

Жизнь продолжается!

В Нижегородской области действует кризисный центр помощи мамам с детьми

Вера КОСТРОВА, Нижний Новгород,
фото автора

...Девушка была бойкой, разговорчивой, внешне привлекательной. Она шутила с покупателями, давала советы. Многие парни специально приходили в этот отдел, но не осмеливались завязать с ней знакомство. А Павел решил сразу. Подождал до десяти вечера, когда она кончала работу, и сразу сказал, что будет провожать ее домой, если она не против.

Алла не была против: жила далеко, да и не хотелось сразу идти на квартиру к ворчливой хозяйке. Парень и девушка подружились, и через три месяца он повел ее к родителям - познакомиться.

Молодые родители Павла хоть и знали, что это должно случиться, но не думали, что так быстро. Ему еще в армию идти. Но довод о том, что у них будет ребенок, решил все вопросы.

Вскоре Павел ушел служить, а Алла почти сразу после его отправки родила. Дедушка и особенно бабушка недоумевали: почему так рано? Бывает, что рождаются недоношенные младенцы, но их внук выглядел вполне нормальным, да и медики не определили его недоношенности.

И в семье повяло холдом. А однажды, рассердившись на неумелость молоденькой мамочки, свекровь без обиняков спросила, кто настоящий отец ребенка. Сама же и ответила: «Сознайся уж, что специально уехала из дальних мест сюда, чтобы найти доверчивого парня и родить «законного» ребенка». Алла вспылила, началась ссора. Наутро, когда хозяева ушли на работу, мамочка собрала вещички, положила в коляску ребенка и ушла к прежней своей хозяйке. Пожилая женщина, услышав рассказ о жадных свекрови и свекре, пожалела ее, приютила, стала даже помогать, практически на свою пенсию кормила ее и ребенка.

Но долго так продолжаться не могло: хозяйка уговорила Аллу идти в соцзащиту и просить помощи. От своих родителей помощи Алла не ждала, хотя и написала им о замужестве и ребенке. Там были свои проблемы: еще четверо детей, временные заработки, периодические запои отца.

В управлении соцзащиты молодая мама и узнала о центре помощи матери и детям «Быть мамой». Около четырех лет назад он был создан Нижегородской епархией при поддержке регионального правительства с помощью ряда благотворительных фондов. В структуре центра - склад гуманитарной помощи и приют, в штате - психологи, медики, социальный работник и другие специалисты.

Вместе с сыночком Алла прожила в приюте почти год, до возвращения мужа из армии.

Таких историй директор кризисного центра «Быть мамой» Анна Баранова могла бы рассказать не одну. Около пяти тысяч беременных женщин и матерей с детьми, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, получили за это время помощь - материальную, психологическую, медицинскую.

Курортная зона

Приют центра расположен в десятке километров от Нижнего Новгорода, в экологически чистом лесном месте. Зеленый город (так называется курортный поселок) находится за пределами городской черты, но входит в состав одного из районов Нижнего Новгорода. Беременным женщинам, находящимся в приюте, приходится ездить на пригородном автобусе в женскую консультацию, в различные учреждения, а мамам с детьми - в детскую поликлинику.

Это один из элементов социализации, который необходим большинству подопечных центра. Ведь многие из них - выпускницы детских домов и школ-интернатов, всю жизнь прожили «на готовом», не только не знают цену деньгам, но и стоимости товаров и услуг, не знают своих прав (а впрочем, и обязанностей). Съездить одной или с ребенком в город на прием к врачу для большинства из них психологическая проблема.

На воротах приюта нет никакой вывески, но найти его легко. В тени вековых сосен и лип выделяется одноэтажное здание, окруженное детской площадкой. Однако ворота на замке.

Многие жительницы приюта - выпускницы детских домов и школ-интернатов, всю жизнь прожили «на готовом», не только не знают цену деньгам, но и стоимости товаров и услуг. Не знают своих прав и обязанностей.

- Нельзя иначе, - пояснила встретившая меня служащая приюта Елена Семеновна. - Место здесь многолюдное, всякий народ ездит, а тут одни женщины и дети.

От нее я и узнала о проблемах приюта и его обитателей. Рассказала Елена Семеновна, как сама оказалась здесь.

В храме, куда она ходит регулярно, познакомилась с девушкой, которая поделилась с ней своей бедой. Девушка приехала из области устраиваться на работу, познакомилась с мужчиной, который обещал помочь, да исчез куда-то, а она забеременела. Теперь ни работы, ни жилья. И жить не на что. Елену Семеновну это растрогало, она стала искать способ помочь и увидела буклет с адресом центра «Быть мамой». Призналась, что раньше сама не знала о его существовании, а потом заинтересовалась и даже решила поработать в приюте: здесь требовался комендант-наставник.

Директор центра Алла Баранова призналась, что стаж работы у нынешних наставниц не больше года, то есть их состав постоянно меняется. А причина в том, что при кажущейся привлекательности работы не каждая женщина может с ней справиться. Это не просто работа, скорее служение. Комендант-наставник, по сути, глава семьи, пусть и временной. А в семье несколько «проблемных дочерей», которые ждут родов или уже родили и проявляют порой полную беспомощность или даже безучастность, равнодушие к себе и ребенку.

Да, им предоставили жилье, обеспечили всем необходимым, но ведь это не навсегда. Выйдет мамочка из приюта с ребенком на руках, ей надо и себя суметь обслуживать, готовить еду себе и ребенку, наводить чистоту в жилище, стирать, убирать. В детских домах они бывали дежурными по спальне или по столовой и все же не приобрели самостоятельности, мало что умеют

и найти себе подругу, то с приходом новичков будет уже легче установить контакты. Женщина, прожившая в приюте месячную другую, может чем-то быть полезной новеньким. Об этом рассказала девятнадцатилетняя Лина, подвижная, несмотря на внушительный срок (роды должны быть через неделю), и разговорчивая. Ей нравится в приюте, здесь она по-

гается, где и какие пособия им положены, как взыскать алименты с мужа. Здесь же им помогут составить заявления в соцзащиту, в детскую поликлинику, иски на удержание алиментов.

Большая заслуга центра в том, что почти сто женщин, намеревавшихся пойти на аборт из-за возникших проблем, благополучно родили и теперь растят малышей.



Алле и Кате скоро предстоит самим решать проблемы. А пока они под надежной защитой

делать. Что уж говорить о девочках, которые жили с родителями-алкоголиками в неблагоустроенном жилище?

Житейской мудрости научить невозможно, задача приюта - приучить молодых мам к самостоятельности и труду.

С жительницами приюта общаются также психолог и социальный работник, который помогает составить заявление и подготовить документы для получения полагающихся пособий, навещают приют священнослужители. Но наставницы находятся рядом постоянно, круглосуточно. А то, что они сменяют друг друга через сутки, тоже хорошо: это дает молодым женщинам возможность научиться уживаться с разными людьми.

- Вначале главным у меня было чувство жалости к девочкам, попавшим в беду. Потом поняла, что сейчас им нужна не жалость, а требовательность. Даже жесткость. Кто бы дома стал за тебя убирать, чистить унитаз, стирать твоё бельё? Беременным надо больше двигаться, наклоны тоже не вредны. Не всем это нравится, но тут уж не жалеешь времени на беседы и увещевания. О других рассказываешь, а бывает, и о себе.

У Елены Семеновны двое взрослых сыновей, так что опыт материнства немаленький.

Обычно в приюте одновременно проживают четыре-пять человек. И сроки пребывания у всех разные. И это тоже полезно для социализации. Если с первого раза не получилось сойтись дружески с прожива-

знакомилась с уже имеющими малышей «девочками», они дали ей свои советы, утешили, что рожать не страшно. И с Еленой Семеновной, как мне показалось, она общалась не как с наставницей, а как со старшей подругой.

Откуда средства

Офис кризисного центра помощи матери и детям «Быть мамой»

Государство, с гордостью констатирующее ежегодный рост рождаемости, до сих пор не может изменить позорно нищенский размер пособия на ребенка. Но даже мизерное казенное пособие получает не каждая мать. Для его оформления нужно собрать гору справок. А если невозможно найти отца-беглеца, который не платит алименты, то даже эту символическую сумму получить нельзя.

находится в центре Нижнего, там же гуманитарный склад. Сюда приходят матери, испытывающие материальные трудности, и получают продукты питания для себя и ребенка, предметы гигиены, одежду, обувь, одним словом, все необходимое, чтобы суметь продержаться до тех пор, пока не удастся справиться с возникшими проблемами. А разрешить их тоже помогает центр. Именно там в первое же посещение с женщинами беседуют социальный работник и психолог. Выясняют, какими правами пока еще не смогли они воспользо-

Нескольким из них помогли с жильем. А главное - все, кто побывал в центре, обрели уверенность в том, что есть люди, готовые им помочь.

Помощников и благодетелей у центра много. Главный - епархия, священники, волонтеры, состоятельные люди, просто добрые и неравнодушные нижегородцы. Сотрудники районных управлений соцзащиты и врачи женских консультаций нередко направляют сюда «проблемных» женщин. Сейчас подобные кризисные центры для женщин и детей действуют даже в некоторых районах области.

Побывавшие в приюте мамы не прерывают связи со своими наставниками, да и центр еще года полтора держит с ними связь. А когда проводятся различные праздники и встречи для молодых женщин с проблемами, их приглашают поделиться своими достижениями, рассказать, как устроилась их жизнь, как ребенок растет. Особенное впечатление производит обычно присутствие многодетных матерей, готовых делиться не только своим опытом, но и вещами, продуктами, игрушками. Кроватки, коляски, ходунки и другой необходимый для ребенка инвентарь и оборудование тоже в основном поступают на склад от женщин, чьи дети подросли, а ненужные им теперь вещи могут пригодиться малышам менее обеспеченных женщин.

В приют раз в неделю приходит священник, ежедневно читаются утренние и вечерние правила. Новорожденных крестят в расположенном поблизости храме. Наверное, такой порядок оправдан, если епархия опекает слабых. И слава богу, что находятся добрые воцерковленные и далекие от Церкви люди, которые ей в этом помогают.

Новые люди

Социальные проблемы героев романа Чернышевского сегодня понятны и актуальны

Маргарита КУРГАНОВА

Недавно попалась в руки книга Чернышевского «Что делать?». Культовая книга прошлого, XIX и XX столетий. Для нас, людей советского поколения, книга для обязательного изучения в школе (сейчас ее в программе нет). Новые люди в романе Чернышевского - неперменные темы школьных сочинений. Должна признаться, я и мои одноклассники избегали писать сочинение на эти темы. Роман не нравился, а мои одноклассницы почему-то называли Веру Павловну «синий чулок». Кстати, Чернышевский и сам употребил эти слова.

Решила перечитать. И зачиталась. Да, конечно, это не Достоевский или Тургенев, но и не то чтиво, которым сейчас завалены книжные прилавки. Вся школьная трактовка романа в одночасье рухнула. Во-первых, роман понравился. Детективное начало, бытовые коллизии, борьба героев за свою судьбу, страстная любовь, счастливая развязка. Характеры, судьбы. Социальные проблемы, с которыми сталкиваются и которые пытаются решать герои романа, сегодня очень понятны, более того, как мне кажется, они актуальны и сейчас.

Лопухов и Кирсанов, «обыкновенные порядочные люди нового поколения», очень симпатичны своей любовью к труду, знаниям, человечности. Они занимались пропагандой, но были люди дельные. Новые люди - враги праздности и бедности. Они оба медики, к тому же замечательные работники, деятельные люди. Вообще весь роман - это гимн труду, инициативе, предприимчивости, разве не актуально это сегодня?! Человек сам творец своей судьбы, утверждает автор. Он за равенство и независимость мужчин и женщин. Вера Павловна в душе протестует, что женщинам закрыты пути к деятельности, они ограничены семейным кругом, а образованным девушкам выбора нет, путь один - идти в гувернантки. Чтобы обрести независимость, она решила заняться медициной и поступить в академию: «Через несколько лет я уже буду в самом деле стоять на своих ногах». Чернышевский добавляет: «Полного счастья нет без независимости. Бедные женщины, как немногие из вас имеют это счастье!»

«Раскрепощенная» Вера Павловна оказалась хорошим предпринимателем: основала одну швейную мастерскую, создала полсотни рабочих мест, потом вторую, а потом открыла модный магазин на Невском! И ни конкуренты их не давят, ни налоги, ни аренда. Эта странная Вера Павловна работала наравне со всеми, получала зарплату как рядовая закройщица (мещанки умели шить!), а прибыль делила между всеми поровну. Сегодня предприниматели так не делают, да и при социализме такого не бывало. Социализма тут нет, чем больше зарабатывает мастерская, тем больше получает каждый. А потом еще устроила лекции в мастерской, загородные прогулки, танцы, вечера и т. д., все в фурьеристском духе. Вера Павловна не только деловая, но и своенравная. Конечно, с возрастом она располнеет: по утрам любит долго не-

житься в постели, в постели же пьет чай со сливками (почти одни сливки), любит сладкое. Кушает много и с удовольствием. Чернышевский лишает ее романтического ореола, показывая обыкновенным человеком со слабостями.

Ее первый муж Лопухов ради нее оставил медицину перед самым окончанием академии, пошел в управляющие к капиталисту и стал отменным менеджером, а впоследствии предпринимателем. Его лучший друг Кирсанов, ученый медик, подложил-таки ему свинью - полюбил Веру Павловну, которая поняла, что мужа не любила, а любила Кирсанова. В общем, образовался пресловутый треугольник. Развязался он странно, по Высоцкому: «Друг всегда уступить готов место в шлюпке и круг. Ну а случится, что он влюблен, а я на его пути - уйду с дороги, таков закон, третий должен уйти». Лопухов, чтобы не мешать, инсценирует самоубийство и исчезает.

Это как-то малоправдоподобно, литературно. В ту же эпоху другие «новые люди» иначе решали эту проблему. Герцен, узнав об измене жены с его другом - немецким поэтом Гервегом (дружили семьями, жили под одной крышей), писал Огареву: «Вызову его на дуэль и пристрелю как собаку» («Былое и думы»).

Но Чернышевский все выстроил иначе - его «новые люди» исключительно благородны и самоотверженны.

Человек выдающийся, серьезный ученый, страдалец за идею - Чернышевский не был ни революционным демократом, ни экстремистом. Его философские воззрения были сложны, в их основе гуманизм, человечность. Он понимал, что социальный взрыв возможен, но считал, что пользы от него не будет. Историки доказали, что Николай Гаврилович не разворачивал агитации, не писал прокламаций, за что был посажен в крепость, а затем отправлен на каторгу. Найден подлинник вменяемой ему в вину прокламации с призывом «К топору зовите Русь!». Она написана анархистом Бакуниным, в котором современники отмечали «способность жить за чужой счет и не делать различия между карманом чужим и своим».

Роман Чернышевского был взят за образец нашей советской педагогики. Педагогический идеал для Чернышевского - это всесторонне развитая личность, готовая к саморазвитию и самопожертвованию ради общественного блага.

Чернышевский считал человека венцом творения, изменчивым, деятельным существом. И утверждал: чем лучше будет жизнь, тем лучше будет и общество, и каждый человек в отдельности.

Я думаю, что вовсе исключать роман Чернышевского из круга чтения старшеклассников не стоит. Тем, кто любит книгу, а не только компьютер, я рекомендую этот роман как увлекательное чтение, заставляющее думать и действовать. Будущее светло и прекрасно - какой оптимизм! Пожелание молодым читателям - думайте, что это сказано о вас и о вашей дальнейшей жизни, а не о жизни отдаленных гипотетических поколений.

NB! Полную версию текста читайте на нашем сайте <http://ug.ru/article/848>

Маргарита СЕРГЕЕВА

Когда я гуляю по Лосиному Острову, мой глаз каждый раз останавливается на пейзажах, которые напоминают известные картины нашего великого певца леса Ивана Ивановича Шишкина.

Люблю бродить по уже знакомым тропинкам и останавливаться, будто в Третьяковской галерее, перед знакомыми «картинами». Вот небольшая березовая роща, и у Шишкина полотно «Березовая роща», чуть дальше - три дуба, как три богатыря, а у Шишкина картина «Дубы». И «Лесную глушь» его я встретила, хотя, конечно, в парке Лосиный Остров таких мест остается все меньше, парк застраивается, обезлесивает.

Медведи убежали...

Творчество Ивана Шишкина - пролог к изучению ботаники, экологии, рисования и МХК

Однажды здесь же я познакомилась с учителем мировой художественной культуры Мариной Нестеровой (кстати, дальней родственницей художника Нестерова). Она вместе со своими учениками приходит в этот парк, чтобы провести урок. Часто получается интегрированное занятие, где речь идет об экологии и искусстве, художниках, их умении передавать пейзажи родной природы и о роли настоящего гражданина в том, чтобы беречь природу, чтобы знать свое и мировое искусство и сохранять его для будущих поколений.

Как-то Марина Николаевна дала своим ученикам такое задание: найдите уголки парка, которые чем-то вам напоминали бы картины Шишкина, Левитана, возможно, других художников. Ребятам это задание понравилось, тем более что они его получили не перед самым выходом в парк, а за несколько дней, поэтому заранее смогли полистать альбомы и воскresить в памяти картины известных художников-пейзажистов. Пошли по дороге, Марина Николаевна обсудила с ними тему «Человек и природа». Ребята и учитель говорили о том, что человек имеет право на свежий, чистый воздух, на отдых на природе, он обладает обязанностями по отношению к природе и в связи с этим по отношению к другим людям. Надо сказать, что во время таких походов, или, точнее сказать, уроков под открытым небом, дежурные по классу имеют особую экипировку: на них надеты фартуки и перчатки, они «вооружены» палками с наконечниками, на которые легко накалывать бумажки и пакеты, которые в большом количестве оставляют после себя дышающие, мальчишки-дежурные несут мешки, в которые складывается весь этот мусор.

Воспитанники Нестеровой не только рассуждают об экологии, но и заботятся о чистоте парка.

Первым нашел свой пейзаж Никита.

- Посмотрите, посмотрите! - закричал он. - Вот, пожалуйста, «Заросший пруд у опушки леса» Шишкина.

- Посмотрите, это не заросший

пруд, а простое болото, - возразили девочки.

- Это, конечно, заросший пруд, только не Шишкина, а Поленова, - сказал рассудительный Андрей.

- Ребята, не спорьте, ведь у каждого этот пейзаж парка может вызвать свое воспоминание, а может и вообще не вызвать никаких ассоциаций.

Дальше ребята нашли «Березовую рощу», которая тоже вызвала споры. В итоге многие решили, что уголок парка, где растут березы, больше напоминает картину Куинджи с тем же названием.

- Наши уроки под открытым небом помогают ребятам быть наблюдательными, находить ассоциации, лучше запоминать картины русских художников. А еще мы слушаем голоса леса, пение птиц,

В середине своей творческой биографии Иван Иванович написал картину «Рубка леса». Сосны, березы, ели стоят, как великаны. Пылает костер. Виднеются люди, которые и рубят лес. Дальше рыжая лисица, наблюдающая за ними.

Излюбленным приемом мастера было изображение на фоне пейзажа излучин рек, уходящих вдаль дорог. Такие картины вызывают пространственное представление. Смотришь на поле в картине «Рожь» и представляешь его продолжение за горизонтом.

Кто-то считал пейзажи Шишкина простенькими, даже однообразными. Это не так. Рассматривая их, вспоминалось известное изречение: «Все гениальное просто». И вместе с тем мало кому удавалось

и во времена Шишкина, и после него нарисовать лес с такой ботанической точностью и подробностями. И в то же время деревья на разных картинах не похожи друг на друга. Каждое дерево, как и человек, - индивидуальность. Издесь Шишкин не имеет себе равных среди российских пейзажистов.

Его картины сохраняют свое художественное значение и сегодня. Их любят рассматривать дети. Его пейзажи оптимистичны, вызывают интерес к природе, желание всматриваться в картины живого леса, находить в нем живописные места.

После рассказа о великом художнике Марина Николаевна дала ребятам такое задание: нарисовать свой вариант картины «Утро в сосновом лесу». Конечно, от детей вовсе не требовалось точно воспроизвести сосновый лес, четырех медведей, исследовавших деревья, поваленные бурей, строгую медведицу, которая следит за тем, чтобы медвежата не нарушали ее запретов. Конечно, у каждого ученика оказалась своя версия утра в сосновом лесу. Один мальчик изобразил только деревья, медведей на его рисунке не оказалось. Когда у него спросили, куда исчезли медведи, ученик ответил: они увидели, как к ним подходит Шишкин со своим мольтбергом, и убежали, а он все равно успел рассмотреть их расположение. Другой подросток нарисовал все почти так же, как у Шишкина, но добавил фигуру охотника: тот стоял, подняв руки вверх, а рядом с ним лежало ружье, на которое охотник наступил ногой. Этот эпизод означал: сдаюсь перед такой красотой и мирным медвежьим семейством, стрелять больше никогда не буду.

Вот так благодаря творчеству художника Ивана Шишкина, прогулке в лесопарке Лосиный Остров ребята из седьмого класса, в котором ведет уроки Марина Нестерова, получили знания и по ботанике, и по экологии, и по рисованию, и по мировой художественной культуре. Дети благодаря учителю знают названия многих цветов, травинков, кустарников, даже какую почву растения выбирают для себя.

Пять минут на теорему

Одаренные ребята учатся очно и по переписке

Маргарита КУРГАНОВА, Киров

Как на горящую свечу летят мышь, так любознательные дети слетаются на любую умную тусовку, где можно узнать что-то новое и показать свои знания. Вот почему так популярны детские конкурсы «Русский медвежонок - языкознание для всех», «Кенгуру - математика для всех», олимпиада имени Леонарда Эйлера (это международные конкурсы), а также «Турнир юных биологов», «Уральский турнир юных математиков» и другие. Эти конкурсы набирают многие тысячи участников. Проекты, ставшие всероссийскими и международными, организованы Вятским центром дополнительного образования или при его активном участии. Среди детей немало таких, которые получают истинное удовольствие от новых знаний и которым в голову не придет отлынивать от уроков. Школы им мало - они и в свободное от школьных занятий время тренируют память, пополняют интеллектуальный багаж. Таких детей называют одаренными, потому что способность и неугасимое желание учиться - уже талант. А в будущем именно они станут учеными, новаторами, открывателями неизведанного.

Что нужно делать, чтобы на нашей российской земле не переводились таланты и гении? Как их заметить и, главное, не прозевать? Как часто и отстающие ученики, и наделенные особым даром одинаково неудобны учителю! Одни постоянно тормозят учебный процесс, другие безостановочно устремляются вперед, а ведь есть еще целый класс обычных ребят. И педагоги, естественно, не могут раздваиваться, вот и приходится им прикрывать сильных и тянуть слабых.

Сегодня нет единого мнения, как обучать одаренных - вместе со всеми или создавать для них специальные элитные школы или классы. В разных регионах эта проблема решается по-разному.

В городе Кирове есть школа для одаренных детей, но не обычная, а дополнительная. Теперь это Вятский центр дополнительного образования, созданный, конечно, для одаренных детей, которым, прямо надо сказать, занятий в обычной школе не хватает. Возглавляет его Екатерина Николаевна Перминова, которая еще студенткой вела кружки математики в школах. Здесь же кружки работают по четырём направлениям: математика, физика, химия и биология. Приглашаются все желающие. Никакого отбора нет, хотя основная цель центра - отыскать талантливых детей. В процессе занятий многие сами отсеиваются естественным образом, поняв, что это не для них, - слишком сложные дают задания, поэтому никаких претензий у родителей не бывает.

Здесь приняты на вооружение три формы обучения - очная, заочная и по переписке. Ребята из Кирова и близлежащих к городу районов занимаются очно. Заочное отделение - для школьников из других регионов. Есть обучение по переписке: учитель - ученик (преимущественно по электронной, но также и по обычной почте). Этот способ обучения обычно используется ребятами из отдаленных районов

области. Ученик получает из центра задание, выполняет его с помощью своего учителя, с которым общается по переписке, и отправляет обратно конкретному педагогу центра. Учителя центра для одаренных детей выработали свой стиль общения с учениками, неформальный, очень уважительный по отношению к ученику, получающему обстоятельный и подробный разбор его работы.

Всероссийские и международные конкурсы и олимпиады



Юные естествоиспытатели из лагеря «Вишкиль»

школьников - огромное достижение центра и значительный участок его работы. Наиболее популярные из них «Турнир юных биологов», «Уральский турнир юных математиков», причем состязания одаренных детей проходят не только в самом Кирове и на Урале, но и в других городах России, поддерживающих эти начинания Вятского центра дополнительного образования для одаренных детей. Стали международными начатые в Кирове олимпиада имени Леонарда Эйлера, «Кенгуру - математика для всех».

Конкурсы для одаренных детей стали так популярны и любимы одаренными детьми, что в центре решили выйти за рамки направления естественных наук и организовали турнир «Русский медвежонок - языкознание для всех» (по аналогии с математическим конкурсом «Кенгуру»). Вот уже более десяти лет как конкурс стал популярным не только в России. Научное руководство осуществляет Московский институт лингвистики РГГУ, где разрабатываются варианты заданий. В нем участвуют школьники со второго до одиннадцатого класса, причем этот конкурс проходит прямо в школах, где учатся дети, одновременно в России и других странах. Все выполняют одинаковые для классных параллелей задания и ответ отправляют в вятский центр для проверки. О масштабе «умной тусовки» говорят такие цифры: если в первые годы в ней участвовали сотни тысяч российских, белорусских, украинских, казахских детей, то сейчас число участников насчитывает миллионы. К этой международной игре подключились дети из 36 стран: Армении, Латвии, Киргизии, США, Китая, Израиля, Германии, Англии и других.

А вот отзывы самих юных «медвежат»: «Мы до потери пульса спорили о правописании слов, названных в задании. Спорили еще и об их толковании»; «Для меня вопросы

были не столько трудными, сколько любопытными, не только на знание русского языка, но и на сообразительность, интуицию, логику». Например: «Как называется наука о происхождении слов? Этимология; этимология; энтомология». Ребятам не только занятно отвечать на такие вопросы, но и весело.

Но вот закончен учебный год, а что делать в летние каникулы? У Вятского центра дополнительного образования есть свой летний лагерь, который, по существу, пред-

талантливых учеников здесь есть специальные группы «профи», которые ведут наиболее опытные преподаватели. Здесь сложилась уникальная команда преподавателей, высококлассных профессионалов по работе с одаренными школьниками, представляющих различные регионы, а также из бывших учеников летней школы - студентов МГУ, СПбГУ и других сильнейших вузов.

Летний лагерь-школа существует уже тридцать лет, у его истоков стояли нынешние руководители вятского центра, он и создан усилиями директора центра Екатерины Перминовой и ее заместителя, заслуженного учителя РФ Игоря Рубанова, человека яркого, неутомимого организатора новых начинаний. Игорь Соломонович при организации лагеря использовал свой опыт устройства подобной школы в Ленинградской области. Стараниями организаторов детский лагерь превратился из регионального учреждения сначала во всероссийский, а затем и в международный детский лагерь. Здесь занимаются и отдыхают дети из разных городов, от Иркутска до Парижа.

Профиль лагеря-школы сохранен, здесь действуют четыре потока: математический, физический, биологический и химический. Дети четыре дня учатся, на пятый отдыхают. С одаренными детьми занимаются одаренные преподаватели, приглашенные из разных городов страны, в том числе из Москвы и Санкт-Петербурга. Они ставят перед собой задачу развивать у ребят стиль научного мышления - математического, физического, химического, биологического.

Вполне естественно, что многие воспитанники педагогов дополнительного образования идут в науку: поступают в престижные отечественные вузы, после получения диплома продолжают учиться, становятся кандидатами и докторами наук.

Неудивительно, что с выбором профессии «вишкильцы» определяют раньше своих сверстников и, как правило, безошибочно. Скажем, старшеклассник Максим Зоненко собирается стать врачом, поэтому выбрал биологическое направление. В свободное время мальчик собирает коллекции насекомых, затем описывает их в своем дневнике.

- Очень интересно наблюдать за нашими питомцами, - говорит Екатерина Николаевна Перминова, - как они быстро взрослеют, развивают свой интеллект, затевают научные споры.

Творчески мыслящие ребята не довольствуются теми заданиями, которые предлагают педагоги, и сами придумывают нестандартные задачи, которые можно решить несколькими нестандартными способами. Есть в лагере математические вундеркинды, способные доказать, к примеру, теорему гармоничного треугольника за пять минут, что многим взрослым с образованием не под силу. С ними занимается доктор математических наук из Ульяновска Леонид Самойлов.

Учиться для этих детей - значит увлекательно проводить время. Учиться престижно, все настроены на самый высокий результат. В лагере не встретишь ни одного ребенка, которому было бы скучно, которому надоело заниматься. Есть кружки робототехники, электроники, 3D-технологии, образовательные конструкторы. Отдыхают юные «вишкильцы» так же увлеченно, как и учатся. Для желающих работают различные клубы, факультативы: музыкальный, литературный, кино клуб и другие, очень популярен клуб интеллектуальных игр. Выпускается газета, проводятся конкурсы и викторины. У каждого свой любимый вид спорта: теннис, футбол, волейбол, плавание.

Российский генетик и детский врач Владимир Солониченко писал, что человека можно сравнить с алмазом, но некоторые из них можно превратить в бриллианты. Это зависит от педагога, поэтому главная специальность на земле - педагогика. Какими будут одаренные дети, которые сегодня сидят за партами? Во многом, если не сказать в решающей степени, это зависит от педагогов, которые с ними работают. В Кирове к одаренным детям относятся бережно, как к алмазам, которые после огранки могут стать бриллиантами. За этими громкими словами наша надежда, что поколение сегодняшних школьников раскроет свои возможности, реализует свои таланты и сделает свою жизнь творчески богатой и интересной, и мы услышим новые имена, которыми будем гордиться.



Фото из лагерного альбома

Это настоящие знайки

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Не кочегары мы, не плотники

А.ЛИТЯГИН, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Может ли директор школы привлекать обслуживающий персонал к выполнению малярных и штукатурных работ в здании школы в рамках подготовки здания к учебному году?

- Трудовой кодекс РФ в ст. 60 содержит прямой запрет на требование от работника выполнения работы, не обусловленной трудовым договором, за исключением случаев, предусмотренных ТК РФ и иными федеральными законами.

Приказом Минобрнауки РФ от 27.03.2006 г. №69 утверждено Положение об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений (далее - Положение). Раздел IV Положения регламентирует режим рабочего времени работников образовательных учреждений в каникулярный период.

В частности, установлено, что периоды осенних, зимних, весенних и летних каникул, установленных для обучающихся, воспитанников образовательных учреждений и не совпадающие с ежегодными оплачиваемыми основными и дополнительными отпусками работников (далее - каникулярный период), являются для них рабочим временем.

Режим рабочего времени всех работников в каникулярный период регулируется локальными актами образовательного учреждения и графиками работ с указанием их характера.

При этом п. 4.4 Положения предусмотрено, что режим рабочего времени учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала в каникулярный период определяется в пределах времени, установленного по занимаемой должности. Указанные работники в установленном законодательством порядке могут привлекаться для выполнения хозяйственных работ, не требующих специальных знаний.

При этом согласно ст. 60.2 Трудового кодекса РФ работнику может быть поручено выполнение в течение установленной продолжительности рабочего дня (смены) наряду с работой, определенной трудовым договором, дополнительной работы по другой или такой же профессии (должности) за дополнительную плату (ст. 151 ТК РФ) только с его письменного согласия. Размер доплаты устанавливается по соглашению сторон трудового договора с учетом содержания и (или) объема дополнительной работы.

Поручаемая работнику дополнительная работа по другой профессии (должности) может осуществляться путем совмещения профессий (должностей). Поручаемая работнику дополнительная работа по такой же профессии (должности) может осуществляться путем расширения зон обслуживания, увеличения объема работ.

Срок, в течение которого работник будет выполнять дополнительную работу, ее содержание и объем устанавливаются работодателем с письменного согласия работника.

Работник имеет право досрочно отказаться от выполнения дополнительной работы, а работодатель - досрочно отменить поручение о ее выполнении, предупредив об этом другую сторону в письменной форме не позднее чем за три рабочих дня.

Если учиться без школы

Н.ШМАТКОВА, Белгородская область

- Возможно ли в настоящее время перевести ребенка на семейное обучение? Если да, то каковы правовые основы для этого?

- Семейная форма обучения по-прежнему возможна.

Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон) предусмотрены различные формы получения образования и обучения с учетом потребностей и возможностей личности. Частью 2 ст. 63 Закона установлено, что общее образование может быть получено как в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, так и вне их. Обучение вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, предусмотрено в семейной форме и в форме самообразования. В целях получения образования и обучения допускается сочетание различных форм получения образования и обучения (ст. 17 Закона). Форма получения общего образования и форма обучения по конкретной основной общеобразовательной программе определяются родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося с учетом мнения ребенка (ч. 4 ст. 63 Закона).

Учитывая, что ст. 43 Конституции РФ гарантированы общедоступность и бесплатность основного общего образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях, родители (законные представители), выбирая получение образования в семейной форме, отказываются от получения образования в образовательных организациях и принимают на себя в том числе обязательства, возникающие при семейной форме получения образования (вне образовательных организаций).

В частности, при выборе семейной формы образования у родителей (законных представителей) возникают обязательства по обеспечению обучения в семейной форме образования. Вместе с тем в соответствии с ч. 4 ст. 17 и п. 2 ч. 3 ст. 44 Закона ребенок, получающий образование в семейной форме, по решению его родителей (законных представителей) с учетом его мнения на любом этапе обучения вправе продолжить его в любой иной форме, предусмотренной Законом, либо использовать право на сочетание форм получения образования и обучения.

В связи с возникающими вопросами по получению образования в семейной форме Минобрнауки РФ выпустило письмо от 15.11.2013 г. №НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме». В частности, разъяснено следующее:

1. Учет детей, получающих общее образование в семейной форме, ведется органами местного самоуправления муниципальных районов и городских округов (в городах федерального значения - органами, определенными законами этих субъектов РФ). В связи с этим для организации прохождения детьми соответствующей аттестации родители (законные представители) при информировании органа местного самоуправления (иного уполномоченного органа) по месту жительства о выбранной форме семейного образования одновременно должны обеспечить обучение в семейной форме и получить сведения об образовательных(ой) организациях(и), в которых(ой) предусмотрена возможность прохождения детьми соответствующей аттестации. Порядок прохождения аттестации образовательной организации целесообразно определять с учетом

мнения родителей (законных представителей), в том числе исходя из темпа и последовательности изучения учебного материала.

Представляется разумным, что по желанию родителей (законных представителей) такая образовательная организация может быть определена на весь период получения общего образования, на период прохождения конкретной аттестации или на период одного учебного года в зависимости от объективных обстоятельств и наиболее эффективной реализации прав и свобод ребенка.

Взаимоотношения между родителями (законными представителями) и образовательной организацией определяются в заявлении родителей (законных представителей) о прохождении промежуточной и (или) государственной итоговой аттестации в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и распорядительном акте указанной организации о приеме лица для прохождения промежуточной аттестации и (или) государственной итоговой аттестации.

Следует отметить, что в качестве образовательной организации для прохождения промежуточной или итоговой аттестации могут быть определены не только общеобразовательные организации, но и образовательные организации других типов, например, вузы, которым Законом предоставлено право осуществлять образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам. Это будет способствовать повышению объективности оценки получения образования и обучения в семейной форме. Особенно актуально в условиях, когда ребенок, не ликвидировавший в установленные сроки академическую задолженность, должен продолжить получение общего образования, как правило, в общеобразовательной организации.

2. Учитывая целостность образовательного процесса, взаимосвязь обучения и воспитания, для обучающихся в форме семейного образования системой образования должны быть созданы условия по их социализации, интеграции в соответствующие детские коллективы. Указанные условия могут быть обеспечены путем предоставления возможности таким обучающимся осваивать дополнительные образовательные программы, в том числе в образовательных организациях, в которых они проходят соответствующую аттестацию.

3. Статья 35 Закона гарантирует право обучающихся по основным образовательным программам за счет бюджетных ассигнований бюджетов различных уровней в пределах федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) на бесплатное пользование во время обучения учебниками и учебными пособиями, необходимыми в учебном процессе.

В этой связи обучающиеся по образовательным программам в форме семейного образования должны быть обеспечены учебниками и учебными пособиями.

Причем обеспечение указанных обучающихся учебниками и учебными пособиями возможно производить не только из фондов библиотеки организации, осуществляющей образовательную деятельность, в которой обучающийся проходит промежуточные и (или) государственную итоговую аттестации, но и посредством создания специализированного библиотечного фонда субъекта РФ (муниципального образования).

4. Согласно ст. 9 Закона обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, своем развитии и социальной адаптации, органами государственной власти субъектов РФ

организуется предоставление психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

Указанная помощь, в том числе помощь обучающимся в составлении индивидуального учебного плана, в случае необходимости обучающимся в семейной форме может быть оказана психологами, педагогами-психологами организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых такие дети проходят аттестацию, либо в центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

5. В соответствии с ч. 1 ст. 99 Закона нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с ФГОС, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, а также с учетом иных предусмотренных Законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся).

Таким образом, учредителем образовательной организации могут быть определены нормативные затраты на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации общеобразовательной программы в форме семейного образования, покрывающие затраты на проведение промежуточной и государственной итоговой аттестаций, затраты на приобретение учебных изданий (учебники, учебные пособия и учебно-методические материалы), периодических изданий, издательских и полиграфических услуг, услуг доступа к электронным изданиям, непосредственно связанных с реализацией общеобразовательной программы, затраты на оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

Кроме того, при выборе родителями (законными представителями) сочетания различных форм получения образования (семейная форма) и форм обучения (в организации, осуществляющей образовательную деятельность) нормативные затраты помимо вышеуказанных должны предусматривать затраты, покрывающие возможность освоения отдельных компонентов образовательной программы в организации.

6. В части возможности оказания поддержки родителям (законным представителям) при получении несовершеннолетними общего образования в форме семейного образования.

В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления осуществляется полностью или частично финансовое обеспечение содержания лиц, нуждающихся в социальной поддержке в соответствии с законодательством Российской Федерации, в период получения ими образования (ст. 5 Закона).

Таким образом, учитывая, что Российская Федерация поддерживает различные формы образования и самообразования, субъекты РФ в рамках имеющихся полномочий вправе предусмотреть оказание поддержки нуждающимся семьям при их выборе получения образования в семейной форме. Субъектом РФ может быть введена для таких семей компенсация в качестве меры социальной поддержки. Полномочия по ее предоставлению (включая основания и порядок их предоставления) органами государственной власти субъектов РФ в рамках предмета совместного ведения осуществляются самостоятельно за счет средств субъекта РФ.

ательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждений» указано, что в штаты образовательного учреждения может быть введена должность учителя-дефектолога из расчета не менее 1 единицы на 20 обучающихся классов охраны зрения для проведения индивидуально-подгрупповых занятий по ориентировке в пространстве, развитию зрительного восприятия, развитию сохранных анализаторов, социально-бытовой ориентировке.

Недельные часы

О.ИВАНЕНКО, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Сколько учащихся школы приходится на 1 ставку учителя-дефектолога?

- Согласно приказу Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. №1601 учителям-дефектологам установлена норма рабочего времени в объеме 20 часов в неделю. Это время непосредственной работы с детьми.

Владимир СУПРУНЕНКО, фото автора

Мы представляем границу в виде тонкой разделительной черты. Бывает и так, однако рубеж не всегда по нитке, а межа по межевым столбам. Чаще это все-таки довольно широкая полоса, некое отнюдь не условное пространство со своим микроклиматом, характерными особенностями, даже колоритом. И почти всегда пограничная территория, играя свою разделительную роль, является и средой обитания разных людей.

Дорога от порога

Начало дороги - это прежде всего выбор пути. Первый встречный после городка Изюм - замызганный мужичок на велосипеде, на багажнике которого громоздился угловатый мешок, - объяснил направление, а потом, как водится, стал допытываться, куда мы и зачем. Молча выслушал нас и гордо заявил: «А я вот русин... То есть русич... Ну как бы из Руси, еще той, Киевской...» Сказал и пытливо посмотрел на нас, как мы прореагируем. Мы не стали развивать тему - русич так русич - и спросили: - А вы чем занимаетесь? - Та вот металл потихоньку ковыряю. После солдатиков то да се осталось. - А не боитесь? - Та жить же как-то надо...

Юг Харьковщины и примыкающая к ней Донетчина - Слободская Украина, Слобожанщина. Дубравы, небольшие поля, обрамленные густыми посадками, сосновые рощицы - уже не дремучие леса, но еще и не голая степь, места живописные, привольные, уютные. Издавна здесь охотно селились выходцы из разных земель. Места хватало всем. Много здесь от российской патриархальной глубинки, но немало и украинского колорита. Край и его людей часто характеризуют различные надписи - лозунги, плакаты, вывески, призывы. На воротах одного особняка бросился в глаза яркий щит, на котором крупными буквами красиво выведено: «Продукты от фермера. Сало - это великая сила, объединяющая народы». Запомнилось и такое название: «База отдыха «Відпочинок». Завуч школы в селе Капитоловка Наталья Кукочка объяснила: «Здесь украинские корни у многих. Но без бравады, по-тихому. А тем более в такое время...» В тему, наверное, будет и замечание одного святогорского дачника: «Знаете, почему динозавры вымерли, а крокодилы остались? Потому что не высовывались...»

Ночевали мы уже в Донецкой области, в селе Александровка. Зав. клубом Надежда Зирка определила нас в местный очаг культуры. «Тут недавно беженцы останавливались. А вы, я смотрю...» - «Да нет, у нас все в порядке». - «Ну все одно - ночевайте...»

Святогорье

Святые горы - начало нашего пути по пограничью, разделившему Украину, возможно, даже своеобразная точка отсчета. И оказавшись через полчаса на вершине дивной горы на берегу Северского Донца (в некоторых местах он действительно стал пограничной рекой) и обозрев сказочную Успенскую монастырскую обитель на склоне, серебристую водную ленту, залитые лесами окрестности, я как будто действительно прикоснулся к началу русской (а впоследствии российской и украинской!) земли. Возможно, именно отсюда она и «пошла». Святые горы на берегу Северского Донца с тех пор стали

культовым местом для славянского мира...

Посещение монастырского комплекса, понятное дело, не обходится без сувениров. Торговцы иконами, магнитами, крестиками в связи с уменьшением туристических потоков сегодня испытывают определенные трудности, но в перспективу смотрят оптимистично.

- Жизнь понемногу налаживается, - говорит Валерий Бабич, угощая посетителей чаем из огромного самовара. - Раньше в монастыре было много беженцев. Им, понятное дело, не до сувениров. Многие уже разъехались. Народ оживился, побойчее стал...

Война наложила отпечаток и на

Рубеж

Путешествие по украинскому пограничью

ассортимент здешней сувенирной продукции. Популярностью пользуются различные обереги и амулеты. Александр Леонтьев, например, наряду с различными изделиями (платочками, крестами, брелками, салфетками, сорочками, испещренными таинственными письменами, обереговыми знаками и символами) продает куклы-мотанки. Эти традиционные украинские «ляльки» делали из тряпичных валиков, которые в разных местах перевязывали нитками, чтобы получилось подобие человека. Эти куклы, как правило, не имеют лица. Безликая кукла - вещь неодушевленная. Подчеркивая это, наши предки верили, что никто не может причинить через нее вред живому человеку. Она несет в себе только доброе начало. Куклы-мотанки издревле были хранительницами домашнего очага, защищали жилище человека от злых сил.

- Время хоть и беспокойное, но из прифронтовых сел народ тоже приезжает. Кто за молитвой, кто свечу поставить, мотанки наши особым спросом пользуются. Люди говорят, что они снаряды отводят. В Авдеевке все дома, жильцы которых побывали у нас и приобрели куклу, почти целы остались...

Александр - старовер-инглинг. К англичанам это религиозное движение не имеет никакого отношения. Более того, именно на примере Великобритании наш собеседник попытался объяснить первичность учения, которое он исповедует.

- Возьмите их Уэльс. Это наш бог Велес. А Скотленд - это бог скота. В основе нашего слова «любовь» - «бог». А они выбросили этот корень, и получилось просто «лав». Или, скажем, есть такая страна Сирия. А это уже наш Ирий-рай...

Такая вот этимологическая эквилибристика, которую трудно принять всерьез... Дело в том, что инглизм, который в среде староверов сформировался сравнительно недавно, представляет собой радикальный вариант родноверия, который пропагандирует идеи расового превосходства славяноариев...

Прощаясь со Святогорьем, мы проехали по мосту через Северский Донец, что ведет к монастырскому комплексу. На его перилах развешаны разных размеров замки, которые оставляют здесь влюбленные пары. Надздумчиво струящиеся зелеными водами реки витает их любовь. Она сегодня очень нужна по обе стороны пограничной реки.

Пастор-волонтер

- Вы куда путь держите? А-а, понятно... Особо только никуда не сворачивайте. Тут железа этого что грибов, за ними уже с саперами ходить надо. Нагнулся - и привет-мопед, остатки в баночку... В общем, пугать вас не хочу, но зря никуда не суйтесь, лучше поближе к людям...

Так напутствовал нас на окраине Славянска дальнобойщик Леха Паламарчук, который, ожидая, когда жена закроет магазин, расположился на ящике у входа и со вкусом и перекурами потягивал из бутылки пиво. Слова - это не только мысли, но еще и эмоции. Нередко одни эмоции. Часто они передавались и нам. Покидая Славянск, мы с опас-

ождают третьего. В Славянске он активно начал новую жизнь - завел корову, засеял поле семечкой. На Бога надейся... В центре Иван заведует складом, в котором хранится гуманитарная помощь для беженцев. Там же на ночь он и приютил наши велосипеды. Утром, когда мы их выкатывали, ко входу подъехал пикап. Его водителем оказался протестантский пастор-волонтер Сергей Косяк. Знаменитая личность на Донбассе. Активно занимается эвакуацией людей, помощью беженцам. Мы беседовали, одновременно загружая пикап гуманитаркой. Укладывали как можно плотнее, чтобы побольше уместилось. Даже не молитва, это само

Рубеж

собой, а конкретная помощь людям, что попали в беду, сегодня, как считает пастор, это главное дело любой Церкви. Какую роль в государстве она сегодня играет? Ответ, пожалуй, очевиден. А какую должна играть? Ответ тоже очевиден. Из уст пастора-волонтера Сергея Косяка.

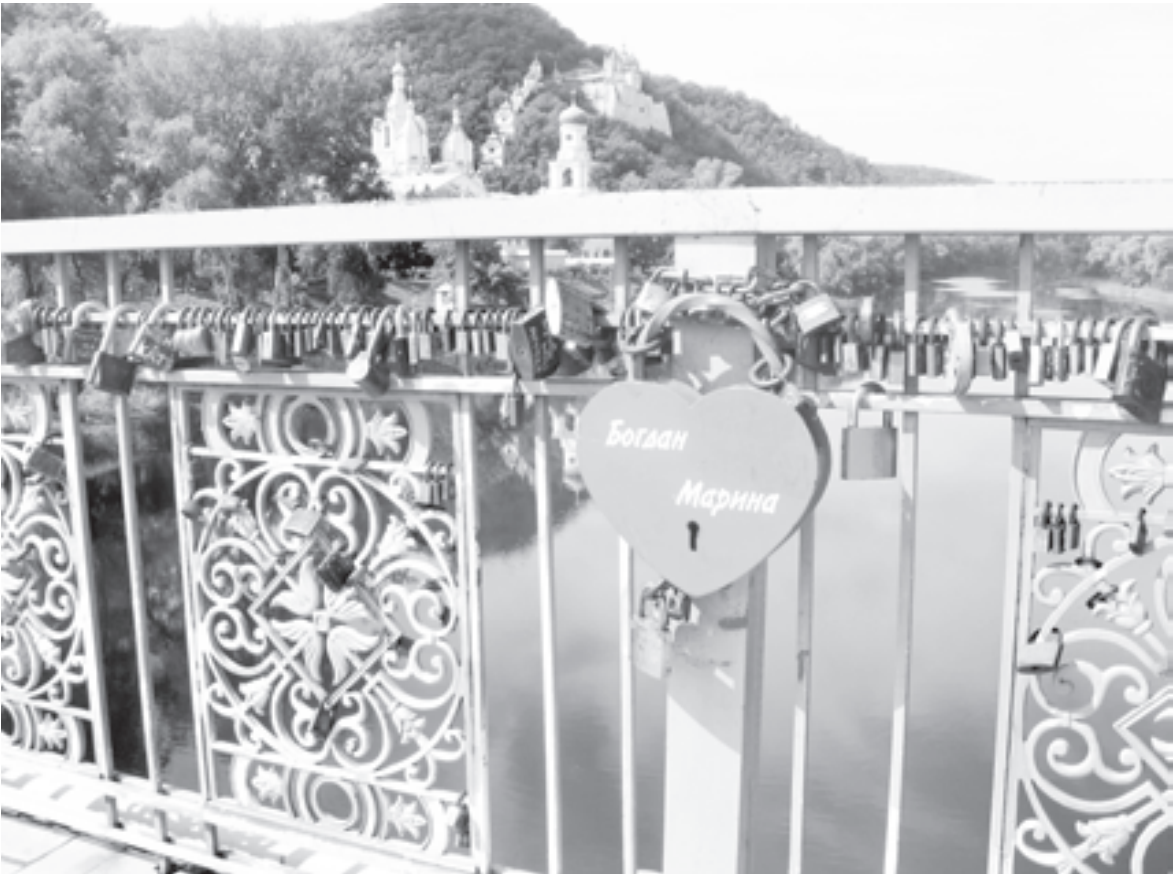
Фермер Женья

Перед Константиновкой нас неожиданно накрыл дождь. Часа два мы просидели под пленкой на берегу речки. Это, кстати, и помешало нам посетить знаменитые камен-

солнцем хватает всем. От одного дальнобойщика, что отоваривался в магазинчике, по этому поводу услышали: «Тут такая ситуация, что, если решил уезжать, прихватив с собой чемодан с самым необходимым, а по дороге вдруг оторвалась ручка, бросай чемодан и беги с одной ручкой».

Мы все-таки решили покинуть слякотный, грязный и беспокойный город. Хотели расположиться в посадке, но и там из-за сырости и промозглости показалось неудобно. Уже смеркалось, когда встретилось небольшое фермерское хозяйство посреди поля. В свое время его организовали на месте аэродрома, к которому от трассы вела хоть и плохонькая, но все же асфальтовая дорога. Она и решила нашу проблему с ночлегом. Иначе по грязи мы вряд ли смогли бы добраться до спасительной крыши небольшого сарая, заваленного разным хламом. Именно в нем и определил нас сторож на ночь. Мы провели ее роскошно - на шелухе от семечек, которой был устлан пол. А утром приехал фермер Женья Степанов и за кофейком, которым он нас угостил, рассказал о своих проблемах и бедах.

- Тут неподалеку, в посадке, солдаты стояли, потом куда-то переместились. После них ящики от снарядов остались. Я ни одной доски не взял. Хотя в хозяйстве пригодились бы. Мне ничего ни от кого не надо. От войны тем более. Все сам осилю. Лишь бы не мешали и не трогали. Ни дэнээры, ни укропы. Очень надеюсь, что ни те ни другие не начнут наступать, пока я хлеб не уберу. Если поля пожгут, себе же проблемы на одно место найдут. А я по-любому выстою...



Мост через Северский Донец облюбовали молодожены

«Добрые вести». И был душ, ужин, чистые постели, о таком радушном приеме мы могли только мечтать. Центр принимает всех, кому нужна помощь. Кому временная, кому постоянная. Дорога к храму одна, однако на обочинах много разных следов, еще больше боковых тропинок.

«Как только начались обстрелы, я сразу уехал. Был солнечный день, вдруг загромыхало, старшая дочка говорит: «Папа, дождь начинается, давай зонтик купим». «Нет, подумал я, - зонтик тут не поможет». Собрались и уехали. Тут даже не разум сработал, а желание сердца», - рассказывал шахтер из Макеевки Иван Полюшко. У него двое детей,

ные деревья - наследие доисторических времен. «Там глина сплошная - на великах не проедете. Да и солдаты все из автоматов крошили», - объяснил словоохотливый рыбак, что выуживал из речушки махоньких лунатиков (так здесь называют экзотического солнечного окуня, который заполонил водоемы Украины). В городе, когда мы проезжали мимо вокзала, была мысль переночевать в большой армейской палатке, которую установили на привокзальной площади для беженцев. Большинство здесь задерживаются на день-другой, а потом едут (эмчезники помогают им с билетами) дальше. На славянских просторах места под

По пути нам, кстати, нередко встречались и траншеи, которыми были простроены поля с уже почти поспевшей пшеницей, и косо торчащие из колосьев бетонные заградительные столбы, и доты на пашнях, присыпанные землей, и брошенные землянки посреди цветущих лугов, на которых мирно паслись коровки. Такая вот сегодня донбасская действительность.

...На прощание Женья не сильно, но уверенно и твердо сжал мою после велосипедного руля, в общем-то, неслабую руку. Я до сих пор чувствую прикосновение к ней железных мозолей...

Окончание следует

«Печатать ни в коем случае нельзя»

90 лет назад Михаил Булгаков написал повесть «Собачье сердце»

Валерий БУРТ

От создания книги до ее официальной публикации в СССР прошло более шестидесяти лет. Но раньше повесть просто не могла выйти. Слишком много в ней злой иронии, открытой неприязни к советскому строю. Это не критика, а сатирический приговор глупости и тупости власти.

Размышления у парадной лестницы

Повесть была опубликована в 1987 году, когда в Советском Союзе уже шла перестройка. Страна очнулась от долгой спячки и, глотнув свежего воздуха, стала удивленно озирается вокруг. Люди начали лихорадочно листать книги, которые стояли в запертом шкафу много десятилетий. Наконец добрались и до «Собачьего сердца»...

Все смешалось в этой повести: профессор Преображенский, доктор Борменталь, человек-собака Шариков, председатель домкома Швондер, кухарка Бунина, машинистка Васнецова. Крики, суета, роскошные обеды, песнопения. Медицинские опыты над одним существом и политические эксперименты над целым народом. Однако устами профессора Преображенского Булгаков глаголил истину: «Они напрасно думают, что террор им поможет. Нет-с, нет-с, не поможет, какой бы он ни был: белый, красный и даже коричневый!»

Между прочим, о послереволюционном периоде у нас, людей ХХI века, достаточно смутное представление. Писатель Пантелеймон Романов - окно в то время. Сатирические строки Михаила Булгакова тоже дают возможность многое понять.

Писатель опроверг теоретиков, утверждавших, что человека, любого, даже примитивного и порочного, можно изменить к лучшему. Они говорили, для этого надо лишь позаботиться о нем, проявить терпение и участие. Писатель же доказал тщетность этого замысла, утвердившись в мысли, что злоба, хамство и наглость, лишённые границ, станут неуправляемыми. Таков его пациент - Шариков, который не в силах избавиться от нравственных дефектов своего «родственника» Клим Чугункина.

«Почему убрали ковер с парадной лестницы? Разве Карл Маркс запрещает держать на лестнице ковры? Разве где-нибудь у Карла Маркса сказано, что второй подъезд калабуховского дома на Пречистенке следует забить досками и ходить кругом через черный двор?»

Смешно? Попробовали бы вы пожить в то время!

«Что такое эта ваша разруха?»

Политических лозунгов было тогда много, реальных дел мало. Домкомы, которых в повести представлял нелепый Швондер, занимались чем угодно, только не делами. Вот отрывок из официального документа того времени: «...домовые комитеты совершенно не выполняют возложенных на них законных обязанностей: грязь на дворах и площадях, в домах, на лестницах, в коридорах и квартирах ужасающая».

Далее говорилось, что мусор от квартир не выносятся неделями, стоит на лестницах, распространяя зловоние. Лестницы не только не моются, но даже не подметаются. Во дворах неделями лежат навоз и отбросы, трупы кошек и собак.

Беспощадный приговор подобной «деятельности» выносит профессор Преображенский, блестящий хирург, «величина мирового значения» в своем знаменитом монологе:

«Что такое эта ваша разруха? Старуха с клюкой? Ведьма, которая выбила все стекла, потушила все лампы? Да ее вовсе и не существует. Что вы подразумеваете под этим словом? Это вот что: если я, вместо того чтобы оперировать каждый вечер, начну у себя в квартире петь хором, у меня настанет разруха...»

Едко, зло и очень актуально. Те же глупости, но окрашенные в иные тона, можно найти и сегодня. Только их, подобно Булгакову, обрисовать с такой потрясающей силой никто не сможет - не хватит таланта.

Кстати, прототипом профессора Преображенского послужил, как считают литературоведы, дядя Булгакова, врач Николай Покровский. Убранство квартиры совпадает с описанием квартиры Филиппа Филипповича, и, кроме того, у По-

кровского была собака. Эту версию подтверждает в мемуарах и первая жена Булгакова Татьяна Лаппа. Ну а пациентов профессора Преображенского писатель «срисовал» с известных общественных деятелей того времени.

Бдительный «критик» из ОГПУ

Булгаков писал «Собачье сердце» для альманаха «Недра», где ранее была опубликована фантастическая повесть «Роковые яйца» - о нашествии на Москву гигантских рептилий. Они все сметают на своем пути, против них бессильны даже красноармейцы с химическим оружием. Начинается эвакуация населения из Москвы, в столице вводится военное положение. Москва спаслась лишь чудом благодаря внезапно грянувшим в августе морозам. И рептилии погибли...



Евгений ЕВСТИГНЕЕВ и Борис ПЛОТНИКОВ на съемках фильма «Собачье сердце»

Редактор «Недр» Николай Ангарский торопил Булгакова, надеясь, что новая повесть будет иметь не меньший успех, чем «Роковые яйца». Наверняка так бы и случилось, если бы повесть увидела свет. Но у нее было слишком мало шансов на жизнь, как у больного с запущенной болезнью под ножом хи-

Из истории вопроса

Повесть «Собачье сердце» была впервые опубликована за границей. В 1968 году ее одновременно печатают выходящий во Франкфурте журнал «Грани» и лондонский «Студент». В СССР она выйдет только в 1987-м, в шестом номере журнала «Знамя».

Уже на следующий год режиссер Владимир Бортко экранизирует повесть. Картина, главные роли в которой исполнили Евгений Евстигнеев, Борис Плотников и Владимир Толоконников, удостоится нескольких призов международных кинофестивалей. Владимиру Бортко и Евгению Евстигнееву будет присуждена Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых.

Фильм Бортко - вторая экранизация повести. Первый фильм «Собачье сердце» снял в 1976 году итальянский режиссер Альберто Латтуада. В его трактовке профессор Преображенский и доктор Борменталь олицетворяют нарождающийся фашизм, а Шариков - трагическая жертва.

Этого Булгаков, по первой профессии врач, наверняка понимал. Но, как наивный пациент, не дейдался на чудо...

А может, писатель и не верил,

«Вы, Шариков, чепуху говорите...»

Ангарский, которому повесть очень понравилась, уже зная отзыв «критика» из ОГПУ и отзыв из беспощадного Главлита («Собачье сердце» чистить уже не стоит. Вещь в целом недопустима), был на грани отчаяния. Однако решил использовать последний шанс и отправил рукопись в Кремль, члену Политбюро Льву Каменеву.

Прочитал ли он повесть? Известно. Но ответ из Боржоми, где отдыхал Каменев, пришел. Все было кончено: «Это острый памфлет на современность. Печатать ни в коем случае нельзя».

Через десять лет за произведение с подобной характеристикой будут отдавать под суд, ссылая, расстреливать. Но в середине двадцатых нравы еще не ожесточились до крови. К Булгакову пришли с обыском. Но забрали не его, а два экземпляра «Собачьего сердца», отпечатанного на машинке. Заодно изъяли дневники. Правда, спустя три года их по ходатайству Максима Горького возвратили. Но писатель сжег рукописи, подобно Гоголю.

На несчастного Булгакова были спущены с цепи все оголтелые и злобные критики Советского Союза. По подсчетам писателя, за десять лет появилось 298 ругательных рецензий на его произведение. Впрочем, были и благожелательные отзывы. Целых три...

Поразительно, но и в наши дни «Собачье сердце» попадает в ряд запрещенных! Правда, по иной, нежели в советское время, причине. В конце июля прокуратура города Златоуста Челябинской области порекомендовала изъять из библиотеки детского лагеря «Горный» книги, которые, по мнению проверяющих, противоречат Закону «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью». В их числе помимо прочих оказались сказки «Тысяча и одна ночь», «Отец Бертрам» Агаты Кристи, «Собака Баскервилей» Конан Дойла, «451 градус по Фаренгейту» Рэя Брэдбери, «Собачье сердце» и «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. Комиссия, посетившая библиотеку, решила, что эти книги содержат описание сексуальных отношений, сцены ужаса и бранные слова. И поэтому доступ детей к ним должен быть ограничен.

Интересно, сами-то члены комиссии «Собачье сердце» читали? Есть там одна фраза, очень подходящая к данной ситуации: «Вы, Шариков, чепуху говорите, и возмутительнее всего то, что говорите ее безапелляционно и уверенно...»

Из неопубликованного

Не стану серым педагогом...

Валентин ЛАВРОВ, писатель, лауреат Государственной премии МВД, Шолоховской премии и др.

В 1970-е годы я нередко заглядывал на Аминьевское шоссе, 132. Сюда, высленный с Арбата, который разносили в кирпичную пыль, переехал Николай Иванович Глазков. Маленькая цитата из энциклопедий: «Глазков Николай Иванович (1919-1979), выдающийся русский поэт, автор самобытных стихов. Несмотря на признание высокого таланта Глазкова в профессиональной среде (Б.Пастернак, Н.Асеев, А.Ахматова, М.Зенкевич, Л.Озеров и мн. другие), стихи его почти не публиковались из-за полного несоответствия требованиям советской пропаганды и цензуры. Глазков родоначальник «самиздатовских» творений. Само-



Поэт Николай ГЛАЗКОВ

дельные книжечки Глазков искусно украшал картинками, он был отличный рисовальщик». Добавлю: Николай Иванович был отличным собеседником, он знал всех, все знали его

и любили. Это был редкий человек высокого дарования и высокой душевности. Он часто дарил мне свои самодельные книжечки или присылал их по почте, украшая рисунками и коллажами. Я вспоминаю его с любовью. Сегодня предлагаю читателям прежде никогда не публиковавшееся стихотворение Николая Глазкова. Привожу его по рукописи, хранящейся в моем собрании.

*Говаривал наивно многим,
Когда мне было двадцать лет:
- Не стану серым педагогом,
Я по призванию поэт.*

*Теперь, когда мне трижды
двадцать,
Я подвести могу итог:
Поэт - не баловень оаций,
Учитель он и педагог.*



Вожатый всегда пример для детей

Дмитрий ШПАРО

Детский спортивно-оздоровительный лагерь «Большое Приключение» работает в Карелии 16-е лето, работает отлично, но не перестает изредка преподносить неприятные сюрпризы. В прошлом году позвонила мама девочки, вернувшейся из лагеря, рассыпалась в благодарностях, однако вылила в мед ложку дегтя. Вожатая группы, видимо, выбрав 15-летнюю девочку себе в подружки, на протяжении похода делилась с ней многочисленными подробностями своей интимной жизни. «Как бы сделать так, - робко сказала мама, - чтобы взрослые не тревожили детей своими не совсем приличными воспоминаниями». Какое все-таки безобразие! Этот случай как хрестоматийный теперь рассказывается всем новеньким сотрудникам, та же конкретная вожатая «отправлена» в черный список.

Другая вожатая, тоже в прошлом году, находясь в карельском лагере, додумалась попросить родителей ребенка из своей группы положить деньги на ее мобильный телефон - тогда, дескать, я смогу с вами разговаривать. Родители, разумеется, опешили. Ну просто диву даешься! Это вопиющее нарушение этики тоже вошло в воспитательные анналы клуба.

А сегодня опять обескураженность. Злость на себя, возмущение тем, что мир неисправим, потребность что-то срочно предпринять, учесть и изменить. И мысль - что-то в этом роде уже случалось и непременно подобное снова произойдет. Никуда не уйти от этих некрасивых происшествий. Цитирую письмо от мамы мальчика, который был в «Большом Приключении»:

«Меня волнует вопрос отношения руководства лагеря к курению. В правилах лагеря есть строка о запрещении курения на территории лагеря. Относится ли это правило к вожатым? И как быть с дорогой до лагеря? Понимаю, что вопрос непростой, и хотела бы прояснить свою позицию. Я лояльно отношусь к вожатым, которые курят. Но категорически не могу согласиться с ситуацией, когда вожатый курит вместе с детьми! В то же время нынешние железнодорожные правила не оставляют курящим выбора - покурить можно только во время стоянки, при этом сопровождающий детей вожатый, очевидно, не может детей покинуть. При этом также очевидно, что среди подростков 17-18 лет уже есть дети, подверженные этой привычке... В результате и складывается ситуация, когда вожатый курит ВМЕСТЕ с детьми. Откровенно говоря, я не знаю, как можно разрешить эту непростую ситуацию.

Волнует же меня это очень сильно потому, что я собираюсь отправить в ваш лагерь ребенка 13 лет. В этом возрасте вожатые такого замечательного лагеря, как ваш, безусловно, являются примером для подражания. И то, что можно покурить вместе с кумиром, увеличивает притягательность запретного во много раз. Курение - очень обаятельное зло. Мне же, естественно, вовсе не хотелось бы, чтобы первую сигарету ребенок попробовал именно в нашем лагере.

Вопрос этот возник не случайно. Только что вернулся из «Большого Приключения» мой сын (17 лет). У него-то уже сложилось категорично отрицательное отношение к курению. Но по его рассказам я поняла, что проблема существует».

Отвечаю. У руководства лагеря отношение

- Я собиралась бросить, я, наверное, брошу, - сказала Настя.
Тут я задал еще вопрос, не мог не задать:
- А когда ты была маленькая и ездила в лагерь по путевке, ты тоже курила?
- Курила, бросала, снова курила.
Такая вот сложная жизнь.
Настенька, дорогая, как будет классно, если ты бросишь курить! Есть хороший повод. Поблагодарив маму своего недавнего подопечного, ты твердо скажешь: «Спасибо, я бросила». Или: «Я смогла, спасибо». Или без «спасибо»: «Я смогла бросить».
Теперь по поводу слов из письма «курение - очень обаятельное зло».
На мой взгляд, ничего обаятельного. В нашем офисе среди красивых девушек курит только одна, и та тщательно скрывает это.
Курящий молодой человек выпадает из современной культуры.
Было время, когда я, борясь с курением, отбирал и пересказывал истории, при каких об-

Не обаятельное зло

Курение - пагубная привычка для любого возраста

к курению крайне отрицательное. Нам нужны инструкторы, вожатые, психологи, педагоги, повара, водители, которые не курят. Это пока несбыточно, но инструкторы - главная опора - почти не курят.

При этом категорически запрещено любым сотрудникам лагеря курить вместе с детьми. Вожатым, разумеется, тоже.

В анкетах я быстро нашел имя вожатой и телефон обеспокоенной мамы и, позвонив ей, изложил все наши каноны. Я сказал, что Насте (вожатая) быть теперь в черном списке и лагерь она больше не увидит.

Разговор закончился, и разговор начался. Насте всего 18, и ребенком она несколько раз была в «Большом Приключении». Она наша, из «Большого Приключения», наша воспитанница. У нас с Настей много общего. Я решил, что совершенно необходимо поговорить с ней.

Настя отрицала, что на перроне курила вместе с детьми. Я прочел Насте письмо и спросил:
- Ну как же ты могла отойти от детей, ведь на перроне ты должна быть вместе с ними?

Настя возразила, что отходили - покупали мороженое или что-то другое - сами дети. И вообще в группе курили всего 2-3 человека.

Не уверен, что можно найти однозначные оценки того, что происходило на перроне, но Настя, вне всякого сомнения, переживала. Я заинтересовался:

- Хорошо, а в лагере ты курила?
- Нет, - ответила Настя.
- Как же так, в лагере три недели ты могла удерживаться от курения, а на перроне тебе покурить было необходимо?
- На перроне курить разрешается, а в лагере - запрещено, - логично возразила Настя.
- А дети в лагере курили?
- Я ни разу не видела.
- А скажи, Настя, ты не собираешься бросить курить? Едешь с детьми в такой передовой лагерь, а потом приходят вот такие обидные письма. Это же несовременно, некрасиво, не говоря о здоровье.



Лагерь «Большое Приключение» работает в Карелии уже шестнадцатое лето

стоятельствах тот или иной курильщик отказывался от своей вредной привычки. Получалась крайне любопытная галерея, в которой был и я сам - студент II курса мехмата МГУ, расставшийся с сигаретами. Многое зависит от психологических нюансов. (Исходя из накопленных мной знаний, мне кажется, что у Насти идеальные возможности бросить курить.)

Помню, в свое время на меня произвела впечатление история, рассказанная Иваном Дмитриевичем Папаниным, знаменитым советским полярником, который был страстным курильщиком. Цитирую Папанина дословно:

«Однажды в Главсевморпути я до того заработался, что упал в обморок прямо в кабинете. И попал к профессору Юдину. Он внимательно меня осмотрел, прослушал, спросил, курю ли.

- Пачки две в день.
Он попросил меня надеть белый халат и повел длинными коридорами и переходами. Наконец ввел меня в какую-то комнату, в ней два топчана, покрытые простынями.
- Смотрите! - профессор снял одну простыню.

Я человек не робкого десятка, многое видел, а тут отпрянул: лежит покойник, грудная клетка вскрыта, легкие красные-красные, с прожилками.

- Это легкие здорового человека. Подчеркиваю: здорового, некурящего, - сказал Юдин. Поняв мой немой вопрос, профессор ответил:

- Попал под машину. А это, - он снял простыню с другого топчана, - легкие курящего человека.

У покойника легкие были просмоленные, словно вымазанные дегтем или сапожной ваксой.

- Ну как?
Я достал из кармана коробку «Казбека», смял ее, бросил в урну...»

Папанин в этом рассказе представил зло явно не обаятельным.

учительская

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Евгений АГОШКОВ, agoshkov@mail.ru
заместитель генерального директора -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru
обозреватель -
Виктория МОЛОДЦОВА, movin18@ya.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора, maksim@ug.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru
Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

ОТДЕЛЫ
образования и воспитания
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57
Маргарита КУРГАНОВА - (495) 623-02-85
Ольга МАРИНИЧЕВА
политики и экономики образования
редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17
писем и социальной защиты
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
информации
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
культуры
редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57
компьютерный
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
рекламы и общественных связей
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»
редактор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»
директор Павел КРИВОУСОВ -
(495) 623-60-50, 623-55-88

СОБОКРОВСКИЕ ПУНКТЫ
Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Ольга МАКСИМОВИЧ

Компьютерная верстка
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»
«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Виктория МОЛОДЦОВА - (495) 623-02-85

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53.
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.
Издатель:
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».
© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией,
ссылка на «УГ» обязательна.
® - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:
14.00
10 августа 2015 г.
Газета зарегистрирована Министерством печати
и массовой информации Российской Федерации
(№1061).
Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 1973
Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Эдита ПЬЕХА: Я хорошо знаю и цену горя, и цену радости

Наталья КОЛОБОВА

Талант и душевность, интеллигентность и искренность, красота и чувство стиля - это все о ней. Просто удивительно, как в одной женщине, в одной артистке, одновременно сочетается столько редких качеств. Даже в сложнейших жизненных ситуациях она не сломалась, не кривила душой, не лицемерила - ни перед собой, ни перед своим зрителем. К каждому выступлению, к каждому выходу на сцену Эдита Пьеха всегда относится очень серьезно: идеальным должно быть все - репертуар, голос, настроение, платье. Стремиться и достигать она научилась еще в ранней юности...

«Где-то есть город тихий, как сон»

- Эдита Станиславовна, вы родились во Франции...

- На севере Франции, в трех сотнях километров от Парижа, в шахтерском поселке Нуаэль-су-Ланс. Мой первый адрес - улица Фляндр, дом номер 37.

- Нуаэль-су-Ланс и стал тем самым городом детства, о котором вы потом спели в своей известной песне?

- Да (улыбается). Но мое детство было довольно трудным. Меня забирали одну на ключ в комнате: мама подрабатывала у немцев, стирая белье, за это ей удавалось получить миску похлебки, брат уходил в шахту. Спустя много лет в моем репертуаре появилась песня, в которой были такие слова: «Мне не снились сказки, снилась корка хлеба и большие бомбы, что летели с неба...» У меня не было никаких игрушек. Дни, проведенные в одиночестве, развили во мне мечтательность и воображение: и тогда, и потом я всегда могла придумать себе мир, которого у меня никогда не было в жизни. А единственной моей радостью в послевоенном Нуаэль-су-Лансе были качели, благодаря которым я научилась парить над проблемами жизни.

- А расскажите, пожалуйста, о ваших родителях.

- Они стопроцентные поляки, как теперь говорят, гастарбайтеры. Станислав Пьеха и Фелиция Каролеска приехали во Францию в поисках работы. Отец был шахтером, он проработал в шахте больше 20 лет. Условия были тяжелыми - приходилось работать, стоя по пояс в воде. Из-за этого папа заболел силикозом - болезнью, при которой окаменевают легкие. Уже тяжело больным, он каждый день выходил в сад, где выращивал розы. Папа вывел необыкновенный сорт, редкий во Франции. Это был удивительный куст, на котором одновременно цвели желтая, розовая, белая, лиловая и красная розы. Папины розы и два больших куста красной и белой сирени были для меня единственным воплощением красоты среди серого, ничем не примечательного пейзажа шахтерского поселка. Мама тоже работала в шахте, там она и познакомилась с папой. С 16 лет была сортировщицей. В поисках куска хлеба мамина семья, а в ней было шестеро детей, эмигрировала сначала из Польши в Германию, потом во Францию.

- Что вы унаследовали от мамы?

- Пожалуй, доброту и терпеливость, скромность, умение достойно нести себя по жизни. Мама никогда не жила роскошно, не сидела

у зеркала, не кокетничала, не наряжалась, не делала маникюр - у нее не было на это времени. Но она всегда была аккуратно одета и следила за прической. Мама вела дом, была настоящей домашней хозяйкой. Многие умела. Могла «сварганить» за ночь из двух старых платьев новый наряд, вязала, вышивала, умела красиво накрыть стол и из двух помидоров сделать огромный салат. Она всегда была светлым лучиком моего детства. А когда ей было очень тяжело, садилась с мандолиной и пела ласковые, душевные песни. Знала три языка: родной польский, немецкий, прекрасно говорила по-французски. Она внушала мне, что труд, порядочность, честность - самое лучшее в человеке, и я искренне старалась быть такой, какой хотела меня видеть мама... Мы часто ходили с ней в церковь - это были самые лучшие дни. Помню, когда я первый раз пришла в костел, запел хор, я стала подпевать, это было необычайное чувство слияния моего голоса с хором. Мне это очень понравилось. С тех пор я начала петь.

«Ничто не предвещало, что я стану артисткой...»

- А когда же вы впервые отважились спеть на публике?

- Тоже в детстве, во Франции. Это произошло в нашем шахтерском поселке 9 мая 1945 года. Я, худущая девочка со слабыми туберкулезными легкими, на площади изо всех сил старалась «вытянуть» знаменитую «Марсельезу», которую во время немецкой оккупации подпольно разучивали в бомбоубежище. Что такое война, я узнала в два года, когда фашисты оккупировали Францию. Папа воевать не мог - болезнь усиливалась. Мне было четыре, когда он умер. Хозяева в шахтерском городке установили жесткий закон: если рабочий утром не выходил на свое место, к вечеру независимо от причин его семья оказывалась на улице. Ради куска хлеба для мамы и меня, ради крыши над головой, мой брат - четырнадцатилетний мальчик - спустился под землю на следующий день после похорон отца. Через три года не стало и брата - его скосил скоротечный туберкулез, за три месяца болезнь свела его в могилу, прямо в день его рождения. Брату было семнадцать, мне семь. У меня тоже начинался туберкулез, но, к счастью, обошлось просто бронхитом, который периодически о себе напоминает до сих пор... Тогда от бедственного положения нашу семью спасло только то, что хозяин шахты оказался человеком порядочным и сразу же назначил мне сиротскую пенсию, которую я получала до 18 лет. К тому же после смерти брата он разрешил нам остаться в казенном доме до тех пор, пока мама снова не выйдет замуж. Это, естественно, не могло продолжаться вечно, и маме пришлось принять предложение нелюбимого человека и выйти за него замуж.

- Как произошло ваше знакомство с отчимом?

- Он с мамой приехал после регистрации брака из мэрии (на велосипедах - в то время у бедных это был самый популярный вид транспорта) и сказал мне: «Ну теперь ты будешь Эдита Голумб». Я ответила: «Нет, у меня свой папа был, и я буду носить его фамилию...» Так в моей жизни появился человек, к которому я испытывала самые противоречивые эмоции - и ненависть, и благодарность одновременно. Он

меня воспитывал как простой деревенский мужик - неграмотный, но очень хваткий, ушлый и понимающий жизнь. Раз, думал он, его в детстве нещадно лупили палками, значит, и он теперь должен бить детей, чтобы они росли трудолюбивыми и честными, и иных методов воспитания не существует. Слава богу, бил ремнем, следов почти не оставалось... Но именно благодаря отчиму наша семья выжила в те годы. Как и отец, он работал в шахте, а после еще и в огороде (и во Франции, и в Польше женщинам считалось неприличным работать на земле с лопатой). Чтобы прокормить семью, отчим и контрабандой приторговывал: дешевое вино, которое выдавали по карточкам, мама выпаривала до чистого спирта, а отчим носил его по деревням,



Эдита ПЬЕХА

фото Алексея КРИЦОВА

пробираясь через кордоны гестапо, и обменивал на съестное... Я же почти не появлялась дома: мама отпускала меня, лишь бы мы пореже виделись с отчимом. Мы жили с ним на ножах. Характер у него был очень тяжелый. К своему родному сыну отчим меня жутко ревновал. Мама не могла даже погладить меня по голове, приласкать у него на глазах, потому что он сразу начинал подозревать ее в том, что ребенка от прежнего брака она любит больше. Младшему же брату прощались любые шалости. Если мама заступалась за меня, то получала от отчима пощечину. Для того же, чтобы наказать меня, ему хватало малейшей моей оплошности - опоздание на школьный автобус уже было преступлением. Когда я окончила обязательные семь классов, он хотел, чтобы я пошла работать ученицей на швейную фабрику. А я мечтала быть учительницей - как наша учительница пани Станислава, и для этого надо было учиться дальше. Я заявила ему, что буду поступать в педагогический лицей. Тогда он сказал, что не будет меня кормить, но я уверенно ответила, что стану учиться хорошо, у меня будет стипендия. И я поступила в лицей. Но все равно отчим продолжал меня «воспитывать»: если задерживалась после занятий (а я училась в районном центре и ездила поездом, который

всегда опаздывал, особенно зимой), он меня бил. Я ему пыталась объяснить, что поезд опоздал, но он мне не верил, говорил, что я все выдумываю. К этим несправедливым наказаниям я привыкла и воспринимала их как должное. Так что я хорошо знаю цену горя, одиночества и куска хлеба, так же как и цену радости. Все горе, которое может хлынуть на маленького ребенка, я испытала, и ничто не предвещало, что я стану артисткой...

Пани Станислава

- А что вам помнится из школьных лет?

- Я училась во Франции при костеле, у нас было две школы: женская и мужская. За любую провинность учеников строго наказывали... Учебников не было, поэтому на

сто плакала. Любая мелочь вызывала у меня обиду.

- Что же случилось потом?

- В пятом классе появилась та самая учительница, пани Станислава Кухальская, светлой души человек, благодаря которой я и захотела стать педагогом. Для меня она была святой. Расспросила, как я живу, про маленького брата Юзефа, который пачкал мне тетради, из-за чего я незаслуженно получала двойки. Она меня пригласила, стала интересоваться моей жизнью, ходила к маме. Я как-то сразу выпрямилась, почувствовала себя более уверенно и уже меньше жалела себя. Это было первое материнское тепло в моей жизни, то, чего мне не имела возможности дарить моя мамочка. Пани Станислава вылепила из меня человека с возвышенным мироощущением. Это от нее я получила в подарок жгучий, азартный интерес к жизни. Увлечлась спортом: бегала, прыгала в длину. На уроках гимнастики всегда была среди первых, хорошо пела в хоре, и наш дирижер пан Шурко однажды сказал мне: «А знаешь, ты будешь артисткой!» «Почему?» - удивилась я. На что он ответил: «У тебя все данные для этого!» Я научилась радоваться жизни. И все благодаря моей любимой учительнице!

- Педагогический лицей вы окончили с золотой медалью...

- Да, по первой специальности я учитель начальных классов. Но по-прежнему в своей семье чувствовала себя пятым колесом в телеге и мечтала удрать из дома. Помог случай. Узнала об отборочном конкурсе для желающих учиться в Советском Союзе и, видимо, исключительно благодаря своей артистичности, потому что знаний у меня было значительно меньше, чем требовалось, прошла три тура. Так в 1955 году я попала в СССР. Мне было неполных 18 лет...

«Немодная певица, которая всегда в моде»

- Потрясающие концертные платья давно стали вашей визитной карточкой. И это при том, что у вас никогда не было стилиста. Про вас даже однажды написали: «Немодная певица, которая всегда в моде».

- Это так. И я ничуть не обижаюсь на эти слова. Я никогда не стремилась одеваться как все - всегда старалась оставаться собой, никому не подражать, не бежать за модой. Модных певиц у нас очень много, но все они очень быстро куда-то исчезают... А для того чтобы хорошо одеваться, я много работала - пела по три сольных двухчасовых концерта в день. Мне платили 48 рублей за концерт, а платье у Вячеслава Зайцева стоило 1000 рублей... Но мои платья - это лишь дополнение к песням.

- В одном из интервью вы обмолвились, что для ваших концертных платьев, которых насчитывается более полусотни, построен отдельный дом...

- Не дом, павильон воспоминаний. Вместе с платьями там хранятся мои первые концертные туфли, афиши, награды. Это сделано для того, чтобы иногда с друзьями я могла вспомнить и восстановить всю свою жизнь - как в кино, перемотать назад пленку.

- Многие ваши платья украшают розы. Это ведь неспроста?

- Они напоминают мне об отце, о цветах, которые он выращивал в нашем саду во Франции...