



## Родина. Долг. Честь

Девиз Волгоградского лицея имени Федора Слипченко стал жизненным правилом для его выпускников



Стр. 6 ▶

От первого лица



### С Днем Победы!

*Дорогие ветераны, все те, кто пережил Великую Отечественную войну, сделал свой вклад в общую Победу, коллеги, друзья, от всей души поздравляю вас с Днем Великой Победы! Этот всенародный праздник, как ни один другой, символизирует собой волю нашего народа к победе и любовь к Родине, за которую можно заплатить любую цену, даже самую высокую - цену собственной жизни. Действительно, много жизней унесла та война, но еще больше жизней сохранила наша Победа! Мы говорим - наша, хотя большинство из нас, сегодняшних россиян, появились на свет уже после войны. Мы гордимся нашей Победой и будем хранить память о ней, передавая ее из поколения в поколение.*

*С любовью и уважением  
Галина МЕРКУЛОВА,  
председатель Общероссийского  
Профсоюза образования*

### Мастерство

## Курсы повышения квалификации от профсоюза

С 24 по 29 апреля в Московской области прошла VI сессия Всероссийской педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования под девизом «Учиться, учиться и еще раз учиться!». ВПШ-2017 была посвящена Году экологии и 100-летию революции 1917 года в России. Она собрала 175 молодых педагогов из 76 регионов страны.

На открытии участников школы приветствовала председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова. «Мы хотим, чтобы молодежь была с профсоюзом. Вы должны быть лидерами и подтверждать это своей деятельностью на основном месте работы, потому что нам не удастся развивать движение, если другие молодые ребята не признают, что вы авторитетны как учителя, преподаватели».

Всероссийская педагогическая школа - лучшее место для повышения квалификации, обмена опытом. В один из дней насыщенной программы первый заместитель главного редактора «Учительской газеты» Ирина Димова рассказала об

истории и сегодняшнем дне конкурса «Учитель года России». С мастер-классами и лекциями выступили лауреаты и победители состязаний разных лет, в том числе абсолютный победитель конкурса «Учитель года России»-1993 Олег Парамонов.

Участники ВПШ познавали тонкости актерского ремесла, на практике освоили технологию создания объясняющих роликов, задавали вопросы телеведущей Марии Ситтель, побывали на экскурсии в Еврейском музее и Центре толерантности, обсудили проблемы и перспективы деятельности советов молодых педагогов, общались с сотрудниками аппарата профсоюза и, конечно, друг с другом. Подружиться было легко, ведь учителя работали в шести межрегиональных группах, отличающихся цветом футболок и названиями.

За время проведения педагогической школы пресс-центр, в который вошли представители всех групп, создал журнал «Студиозус» с хроникой событий.

Оксана РОДИОНОВА





**Практически все первичные профорганизации учреждений образования Саратова имеют свое интернет-представительство. Члены профсоюза получили возможность оперативно получать всю необходимую информацию, передавать интересные новости в социальные сети, участвовать в видеоконференциях, вебинарах, интернет-семинарах, пользоваться онлайн-приемной, проходить дистанционное обучение.**

#### В основе - четкая программа

Этих результатов удалось добиться без особых затрат, что называется, «на голом энтузиазме». Председатель городской организации профсоюза Надежда Буряк во всех своих выступлениях призвала актив: «Без создания единого информационного поля мы не будем иметь возможности для развития». Так появилась «Программа развития деятельности и мотивации профсоюзного членства Саратовской городской организации Общероссийского Профсоюза образования на 2015-2020 г.г.». Среди ее основных задач создание единого информационного поля для членов профсоюза.

Конкретно это выражается в своевременном и квалифицированном информировании и обучении профсоюзного актива. В ход идут и печатное слово (все первички подписаны на газету «Мой профсоюз», выпускается своя газета «Профсоюзный экспресс», издаются брошюры с обобщением опыта), и живое общение (в первую очередь через профсоюзные кружки - их около 80), и возможности Интернета.

#### В очередь с флэшками

Именно в профсоюзных кружках еще десять лет назад было положено начало дистанционному обучению слушателей с использованием компьютерных технологий.

- Мы проводили занятия не только для председателей первичных организаций и директоров образовательных учреждений своего города, но и представителей всего Приволжского федерального округа, - вспоминает Елена Фролова, член президиума Саратовского горкома профсоюза, бессменный руководитель районного проф-

применения дисциплинарных взысканий», «Как рассчитать отпускные», «Актуальные вопросы досрочной пенсии», «Гарантии и компенсации» и другие. Материалы были подготовлены юридической службы горкома и были настолько толковыми, что занимали первые места в областных конкурсах на лучшую разработку для профсоюзного кружка.

- Кружковцы теперь очень хорошо подкованы в правовом плане, - говорит Елена Ивановна Фролова. - В моем лицее №37 с нами не связываются ни директор, ни бухгалтерия - коллеги легко могут самостоятельно рассчитать свою зарплату, получить все положенные им компенсации, отгулы, отпуска. Все прекрасно знают, что профсоюз «своих не бросает». Правовая служба постоянно оказывает нам бесплатную юридическую помощь, ежегодно подает десятки исков о защите трудовых прав в суды и практиче-

ски все выигрывает. Это ли не мотивация к профсоюзному членству?

#### Новый проект - интернет-странички

С развитием Интернета возникли новые возможности для обучения. В помощь руководителям кружков Надежда Нестерова, председатель профкома школы №66, разработала методическое пособие «Использование новых информационных технологий как рычагов мотивации профсоюзного членства», в котором в доступной форме рассказала, как пользоваться веб-камерами, как вести видео-уроки по скайпу, находясь в диалоге с коллегами в режиме онлайн.

Чтобы вывести в информационное поле свои первичные организации, горком в 2010 году запустил проект «Интернет-странички». По окончании был проведен городской конкурс, в рамках которого свои сайты с профсоюзными страничками представили около 30 образовательных учреждений. Их число постепенно росло.

В 2014 году Саратовская городская организация приняла участие в конкурсе ЦС профсоюза «Информационный прорыв».

- Это радует, но мы ожидаем прогресса не только для нескольких десятков организаций, а для каждой первички, - подводя итоги сделанного в те годы, отмечала на профсоюзной конференции лидер городской организации Надежда Буряк.

И к началу 2017 года такой рывок вперед можно считать свершившимся.

#### Кадровый лифт работает!

Известно, что любые технологии начинают эффективно работать только тогда, когда находятся увлеченные люди, способные их продвигать. Городской профсоюз всегда находил и поддерживал таких людей. Это и придает ему дополнительный импульс к развитию. Сегодня в его рядах 306 организаций, объединяющих более 12 тысяч человек. Двадцать процентов - молодежь в возрасте до 35 лет. Среди них немало активных, неравнодушных людей, талантливых организаторов.

Одним из них является Антон Владимирович Семенов, который вот уже два года помогает Саратовской профсоюзной организации добиваться успехов в информационной деятельности.

Антон - человек уникальный. В неполные 18 лет он стал учителем информатики в школе №100 города Саратова, которую годом раньше окончил, в 20 был назначен

заместителем директора по ИКТ. Его служебный рост шел параллельно с ростом профсоюзным: от председателя первичной организации школы до зам. председателя Совета молодых профсоюзных лидеров Саратова и члена президиума горкома профсоюза.

На днях, 21 апреля, Антон Семенов одержал победу в региональном конкурсе «Лидер в профсоюзе-2017». И практически одновременно пришло известие о его назначении директором школы - той самой «сотки», в которую когда-то пошел в первый класс. «Я очень благодарен профсоюзу за поддержку, за то, что он воспитал во мне лидерские качества и дал возможность про-

# Единое поле

## Саратовский профсоюз совершил серьезный прорыв в информационной политике



Елена ФРОЛОВА проводит занятие профсоюзного кружка

явить себя», - говорит Антон Владимирович.

В горкоме гордятся его успехами. К слову, из рядов городской организации профсоюза образования вышло немало людей ярких, амбициозных, умеющих брать на себя ответственность. Среди них - и.о. министра образования Саратовской области, заместитель председателя Комитета по образованию Саратова, 8 директоров школ, директор учреждения дополнительного образования детей, 18 заведующих детскими садами, 29 заместителей директоров общеобразовательных учреждений.

#### Чем лучше информирован, тем больше мотивирован

Сотрудничая с горкомом с ноября 2014 года, Семенов первым делом полностью обновил сайт Саратовской организации профсоюза [profobr64.ru](http://profobr64.ru), систематизировал информацию, запустил проект по дистанционному обучению. В тему интернет-обучения молодой человек был погружен еще со времени написания диплома и даже успешно апробировал этот опыт в школах города. А теперь и любой член профсоюза имеет возможность зарегистрироваться и пройти курсы и тесты, ознакомиться с лекциями, презентациями и прочим полезным материалом. На данный момент доступны материалы к занятиям профсоюзного кружка по темам «Оформление приема на работу и правила ведения трудовых книжек», «Время отдыха. Отпуска работников образовательных учреждений»,

«Рабочее время» и «Охрана труда». В перспективе за успешное прохождение курсов членам профсоюза планируется выдавать сертификаты.

Опытом дистанционного обучения Антон делился с коллегами из других регионов, когда проходил обучение во Всероссийской педагогической школе профсоюза в Москве весной 2015 года. Многим идея понравилась, кто-то захотел перенять опыт. О сессии ВПШ у Антона остались незабываемые впечатления:

- Я увидел, какая мощная притягательная сила у нашего профсоюза, какой потенциал. Я оказался в окружении молодых, ярких, талантливых людей, генераторов идей со всей России, которые убежденно и творчески работают в профсоюзе.

С полученным в школе зарядом энергии и приступил молодой активист к другой своей большой и кропотливой задаче, на которую его нацелил горком - созданию единого информационного поля для всех первичных профорганизаций. Поначалу пришлось провести обучающие семинары для ответственных за страницы, разослать инструктивные письма, выпустить методическое пособие, где по шагам расписан процесс создания и редактирования страниц. Надо отдать должное и руководителям первичек: большинство из них занялись процессом ответственно и увлеченно. И сегодня свои электронные представительства в Интернете имеют 83% первичных профсоюзных организаций учреждений образования города.

Еще одно важное направление, в котором ведет информационную работу горком, - создание групп в социальных сетях. Смысл

их в том, чтобы транслировать новости, обмениваться информацией, искать и находить друзей. Такие группы созданы в сетях ВКонтакте, Googl +, «Одноклассники».

Чем лучше человек информирован о деятельности профсоюза, тем больше он мотивирован вступить в его ряды, - считают активисты городской организации. К слову, в первичке самого Антона Семенова уровень профсоюзного членства повысился за время его работы на 20%. В ряде других первичных организаций также отмечен рост членства - прежде всего, за счет молодых специалистов.

За успехи, достигнутые в первую очередь в информационно политической, Саратовская городская организация второй год подряд получает звание самой эффективной в регионе.

- Нам еще многое предстоит сделать, - снова зовет вперед Надежда Анатольевна Буряк. - Необходимо вооружить проактив знаниями об информационной работе, о том, как проводить PR-кампании. В рамках Года профсоюзного PR-движения горком намерен провести обучение внештатных корреспондентов, творческие конкурсы, анкетирование рядовых членов профсоюза по уровню информационной работы. Мы должны сделать все возможное для реализации намеченных задач. Ведь цена «информационного вопроса», по большому счету, это будущее всего профсоюзного движения.

Татьяна ПРОСИНА

Саратов



Антон СЕМЕНОВ - лидер в профсоюзе-2017!

союзного правового кружка, лектор школы молодых профсоюзных активистов. - Тогда еще не во всех школах был Интернет и электронная почта, поэтому люди приезжали с флэшками и после учебы выстраивались в очередь к моему компьютеру, чтобы записать копию занятия или презентации.

Позже, с 2010 года, когда появился сайт городской организации, на нем стали публиковаться электронные версии методических пособий: «Прием на работу», «Заключение колдоговоров», «Порядок





Первая моя встреча с Маликой Баскаковой произошла четыре года назад на конкурсе «Ветеран-педагог», который проходит в Казани при поддержке Татарской республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования. Конкурсанты были зажигательны и молоды. Малика Садыковна особенно выделялась: столько грации в движениях, столько любви к жизни! Исполняя на высоких каблуках, в собственноручно сшитом наряде «цыганочку с выходом», она зарядила своей энергией всех присутствующих. Мне повезло оказаться в гостях у Малики Баскаковой. Когда я вошла в дом, Малика Садыковна пригласила меня в гостиную, наполненную творческими работами: картины, вышивка, икебаны... Наш разговор длился три часа. В свои 89 лет педагог прекрасно выглядит, всегда улыбается, хотя прожила трудную жизнь, в которой были не одни радости. Детства как такового у маленькой Малики не было. Когда пришла война, ей исполнилось всего 15 лет.

#### Детство

Родилась Малика в январе 1928 года в Иркутске, в многодетной семье. Отец, прошедший три войны, был награжден Орденом Святого Георгия III степени. Умер он, когда Малике было три года. На попечении матери осталось шестеро детей. Малика как могла помогала маме, в 11 лет научилась шить на швейной машинке, обшивала всю семью.

- В 5-м классе я сшила себе зимнее пальто, шапку и муфту, а сестре платье. Нас мама одевала одинаково, а мне хотелось порадовать сестру, - вспоминает она.

У Малики была мечта - петь. Она часто участвовала в школьных концертах, солировала. Слушая дома пластинки, учила песни и арии из опер, а потом исполняла их, да так, что прохожие останавливались у окон и подолгу не уходили.

Окончив восемь классов, Малика пробовала поступить в музыкальное училище, но ее не взяли из-за ломки голоса. Пришлось идти в финансово-экономический техникум.

#### Война

- Трудно было во время войны. С утра занятия в техникуме, потом дома чуть поспишь, переделаешь домашние дела и бегом на репетицию к пяти часам вечера. А уже к семи - в госпиталь к раненым солдатам, ведь они так нас ждали... - вспоминая, Малика Садыковна тяжело вздыхает.

В первые дни войны крупные учебные заведения Иркутска были отданы под госпитали. Все школы и вузы города еще с 30-х годов строились по типу «школа-госпиталь», поэтому классные комнаты в кратчайший срок становились палатами, а учительские превращались в операционные. Хирурги оперировали до 15 человек в день. Они творили чудеса, возвращая к жизни практически безнадежных. К физическим страданиям пациентов прибавлялись личные переживания, мысли о будущем, волнение за родных и близких. Многим выздоравливающим солдатам была необходима психологическая помощь. Неравнодушные жители помогали военным обрести душевное равновесие.

Малика с группой таких же творческих ребят давала концерты в госпиталях. Сначала в коридорах для ходячих раненых, а потом в палатах, где лежали тяжелораненые.

- Сердце разрывалось, когда я смотрела на изувеченные тела, особенно молодых парней, - рассказывает Малика Садыковна. - Нас долго не отпускали солдаты, просили выступить еще... И мы выступали. А потом сядились писать письма под диктовку, ведь многие из раненых не могли делать это самостоятельно.



район Татарстана, где они с мужем жили и работали. Мы уехали.

В дом сестры был вхож секретарь Татарского обкома партии Вячеслав Лобков.

- Сестра очень просила его послушать, как я пою. Вячеслав Николаевич не отказал и после прослушивания предложил мне поступить в музыкальное училище в Казани, - вспоминает Малика Садыковна. - Мама не хотела отпускать, ведь мне было всего 17 лет. Но непостоянное детство и юность закалили мой характер, и я не побоялась перемен в своей жизни.

28 сентября 1945 года начался новый этап в жизни Малики.

- Учеба в музыкальном училище уже началась, классы были набраны. И тут я... Но меня все-таки приняли.



Немного помолчав, словно окупившись в то время, Малика Садыковна вдруг улыбнулась - вспомнила что-то приятное:

- Мне для звонкости голоса нужно было хорошо питаться, есть сладкое. Девчонки жалели меня и однажды упростили обеспеченную однокурсницу, которая жила одна в квартире, взять меня на день. Там я вволю наелась конфет!

#### Семья и работа

Все время, пока Малика училась, не прекращалась переписка между ней и Сашей. Сколько любви и тепла было в этих письмах! И стихи, стихи, стихи...

# Секрет вечной молодости

Во время Великой Отечественной войны Иркутск был глубоким тыловым центром, в нем размещались эвакуированные заводы, в том числе крупнейшие оборонные предприятия.

Покинув госпиталь, Малика шла в ночную смену на хлебозавод, где работала на лапшерезке. Стоя у станка, она не раз засыпала.

- Напарница, тетя Даша, как мать следила за мной: «Доченька, ведь ты же без рук останешься. Спрячься за сушилку, поспи минутку-две. А я послежу». У нас одна девочка на раскатке теста заснула на мгновение, и у нее обе руки затянуло под валик.

Видно, что тяжело даются Малике Садыковне воспоминания о военных годах...

Председатель профкома хлебозавода организовала сбор посылок на фронт. Приносили кто что мог - хлеб, продукты, носки, рукавицы. Девчонки вышивали кисеты и набивали их махоркой. Вкладывали в посылки письма - теплые, ободряющие, живые.

Иркутская область за годы войны отправила на фронт более 200 тысяч человек, половина из них навсегда осталась на полях сражений.

Однако во время войны оставалось место и для любви...

Малика и Саша вместе работали на заводе, выступали в госпиталях и домой тоже возвращались вместе - жили рядом, через квартал. Дорогой он читал ей свои стихи, выдавая их за творения неведомых поэтов - то Огурчикова, то Лаптева, то Босоножкина.

- Как-то раз после концерта нам устроили праздник, - улыбается она. - Мы пели, танцевали, было очень весело. А потом он меня провожал и у нашей заветной скамейки у ворот объяснился в любви. В стихах.

#### Музыка

Годы шли. И вот наконец настал долгожданный День Победы!

- С Сашей судьба разделила. Моя старшая сестра прислала нам с мамой вызов-визу (в то время без визы нельзя было никуда поехать) в Бавлинский



Малика в юности

Малику поселили в общежитие, в комнату, где уже жили три девушки. Время было трудное, послевоенное.

- Мы с девчонками испытывали постоянное чувство голода, ведь на день нам выдавали только 500 грамм хлеба, - вспоминает она. - Утром по очереди ходили в магазин. На четыре карточки получали кирпич хлеба и маленький довесочек, который доставался тому, кто ходил в магазин. Хлеб приносили домой и делили на четверых. На этой четвертушке нужно было протянуть целый день. Съешь кусочек и смотришь, сколько осталось, можно ли еще немного отщипнуть. Хвалишься перед девчонками, если они съели больше, чем ты: «Вон сколько еще у меня осталось!» А бывало, так проголодаешься, что проглотить все сразу, а потом ходить голодный до следующего утра...

Иногда Малика с соседками покупали свеклу. Чтобы ее сварить, им приходилось топить печку-буржуйку старыми конспектами, а если повезет, то дощечками, которые находили на улице. Часто доварить свеклу до готовности не удавалось, и тогда ее ели сырую...

Жить стало немного легче, когда мама прислала Малике швейную машинку, она шила не только себе, но и на заказ.

В июле 1948 года Саша окончил институт и уехал на Север. Малика, не задумываясь, отправилась за ним.

На севере они прожили десять лет. Родили дочку Галину и сына Юру. Александр был инженером, работал техническим руководителем рудника. А Малика - заведующей и художественным руководителем Дома пионеров.

Как только появилась возможность, семья переехала в Казань. Здесь Малика Садыковна проработала учителем музыки 109-й школы (ныне школа №43) 24 года. Ее класс постоянно занимал первые места на городских конкурсах. Она учила детей любить и понимать музыку. Одной из первых в городе перешла на новую систему преподавания, разработанную Дмитрием Борисовичем Кабалевским.

Выйдя в 1982 году на пенсию, Малика Садыковна продолжает вести активную творческую жизнь. Стоит в Совете ветеранов района. Принимает участие в мероприятиях, проводимых районной организацией профсоюза образования, Советом ветеранов, пишет сценарии к праздникам, проводит концерты. Долгое время преподавала рукоделие в Центре дневного пребывания пенсионеров «Таяныч».

- Моя семья и занятия творчеством - источник хорошего настроения, душевного равновесия. На сцене ли я, пеку ли торты, шью, рисую - я испытываю наслаждение от того, что делаю. А еще от того, что слышу в ответ благодарные отклики.

*Мне стариться еще не время  
Творить, дерзать и лишь вперед!  
Уж мы такое поколение,  
Такой неистовый народ!*

**Мария ПЕНЬКОВА,**  
специалист по информационной работе  
профсоюзной организации работников  
образования Авиастроительного и Ново-  
Савиновского районов Казани

Республика Татарстан

**Прим. ред. Материал публикуется в рамках конкурса «Профсоюзный репортёр»**



▼

Курская область

Профсоюз отправился на ярмарку

Курская областная организация Общероссийского Профсоюза образования летом 2016 года приняла участие в V Среднерусском экономическом форуме и Курской Коренской ярмарке. Коренскую ярмарку по праву можно назвать уникальной, ведь свой международный статус она получила еще в XIX веке, войдя в число трех главных ярмарок России наряду с Нижегородской и Ирбитской. Сегодня, спустя много десятилетий, Курская ярмарка вернула себе былое величие, стала культурным и экономическим событием в жизни страны. В мероприятиях 16-й по счету ярмарки представили достижения различных отраслей экономики не только Курская область, но и 36 регионов России и 25 стран ближнего и дальнего зарубежья: от Финляндии до Намибии.

Благополучный работник - успешная экономика

«Экономика на службе новых поколений» - такой была главная тема V Среднерусского экономического форума, проходившего одновременно с ярмаркой. На круглом столе «Интеграция здравоохранения, образования, физической культуры и спорта как фактор сохранения здоровья нации» выступила председатель Курской областной организации профсоюза Ирина Корякина. Она обратила внимание всех присутствовавших на тот факт, что успешность экономики страны во многом зависит и от личного благополучия работающих. Но в последние десятилетия государство и работодатели практически отстранились от организации их оздоровления и отдыха, минимизировали свою ответственность за страхование и охрану труда работников, стараются свести к минимуму их знание и

понимание своих законных прав в сфере трудовой деятельности, снижают финансовые расходы на оказание помощи и мер социальной поддержки. Только профсоюзы остаются тем социальным институтом, который берет на себя решение этих вопросов.

Товар лицом

Экспозиция Курской областной организации разместилась в главном выставочном павильоне Коренской ярмарки и наглядно отражала всю многогранную деятельность профсоюза: правозащитную работу, в том числе в области охраны труда, развитие социального партнерства, поддержку конкурсного движения, содействие профессиональному росту педагогов. Наиболее подробно была представлена работа по двум направлениям - оздоровлению и молодежной политике.

Программа обкома профсоюза «Оздоровление», весьма востребованная педагогами, - это целая система мер, реализуемых на условиях софинансирования профорганизациями всех уровней: областного, местного и первичного. Благодаря ей в прошлом году по льготным ценам в санаториях и пансионатах отдохнули более 1500 человек. На эти цели из средств бюджета областной организации затрачено около 7 млн рублей. Чтобы снизить статистику профзаболеваемости, а также в целях профилактики синдрома профессионального выгорания началось проведение исследований для включения соответствующих положений в отраслевые соглашения и коллективные договоры. Наш обком призывает всех поддержать лозунг «Здоровым быть здорово! Здоровым быть модно!».

Работа с молодежью также стала одним из приоритетов в профсоюзе. Региональная молодежная педагогическая школа, дискуссионная площадка по проблемам адаптации



и профессионального роста молодых педагогов, «Эстафета добрых дел» на местах, различные акции, конкурсы - вот неполный перечень мероприятий, проводимых областной организацией и ее молодежным активом.

Этой теме посвящен и проект «Вектор П (Профсоюз, Поддержка, Профессионализм)» - программа Молодежного совета Курской областной организации профсоюза по содействию успешной адаптации молодых педагогов в образовательной среде, которая начинает реализовываться в этом году.

Нашу выставку с интересом осмотрели руководители законодательной и исполнительной власти региона, члены Совета Федерации, депутаты Государственной Думы, главы городов и районов, многочисленные гости ярмарки.

Письмо любимому учителю

Кроме основной экспозиции обком профсоюза и его Молодежный совет организовали на ярмарке акцию «Скажи «спасибо!» своему Учителю», вызвавшую живой отклик. Активисты Молодежного совета пред-

лагали всем желающим вспомнить своих учителей, тех, кто оставил в их жизни и судьбе значительный след, записать в Книге благодарности пожелания своему Учителю, которые будут переданы адресату. Больше сотни писем от благодарных учеников и их родителей были направлены через муниципальные и первичные профсоюзные организации педагогам. Несколько восточек отправились в Ямало-Ненецкий автономный округ, Брест, Феодосию, Нижний Новгород и Саранск.

Помимо официального свидетельства областная организация профсоюза получила благодарственное письмо за активное участие в XVI Курской Коренской ярмарке, которое на торжественной церемонии в паломническом центре «Коренная пустынь» губернатор Александр Михайлов вручил председателю обкома Ирине Корякиной. В этом году профсоюз также планирует участвовать в ярмарке, которая пройдет в середине июня.

*Пресс-служба Курской областной организации профсоюза*

▼

Костромская область

Охрана труда - забота общая

В Костромской области подведены итоги смотроконкурса на звание лучшего уполномоченного по охране труда областной организации Профсоюза работников народного образования и науки. Решение о его проведении было принято на заседании президиума обкома профсоюза в сентябре 2016 года.

Конкурс нацелен на повышение уровня правовой подготовки и эффективности работы уполномоченных, укрепление их авторитета и роли в реализации защитных функций в сфере охраны труда.

По итогам отбора на муниципальном уровне в региональную конкурсную комиссию поступили работы из Костромской городской организации Профсоюза работников образования и науки, Буйского и Шарьинского районов. В конкурсную комиссию вошли не только представители профсоюза, но и эксперт Департамента по труду и социальной защите населения Костромской области.

Анализ представленных материалов показал высокую активность образовательных организаций в сфере охраны труда, где ведущая роль принадлежит профсоюзу и соответственно уполномоченному.

В результате конкурсных испытаний первое место заняла Любовь Соколова, уполномоченный по охране труда первичной профсоюзной организации детского



сада №52 Костромы. Второе завоевала Дарья Тюрина из костромской гимназии №15. А третье разделили Ирина Разумова из гимназии №3 города Шарья и Елена Павлова из Буйского техникума градостроительства и предпринимательства. Все победители получили денежные премии. А материалы конкурса заняли почетное место в методическом уголке обкома профсоюза, где каждый может ознакомиться с лучшим опытом и получить необходимые консультации.

*Елена КУЗНЕЦОВА,  
заместитель председателя Костромской  
областной организации профсоюза*

▼

Тверская область

PR-движение на практике

В Тверской областной организации профсоюза успешно реализуется план мероприятий по проведению Года профсоюзного PR-движения, впервые озвученный на обучении профсоюзного актива 1 марта.

Для начала было решено провести мониторинг информационных ресурсов профсоюза. На сегодняшний день в региональной организации работает сайт, организован электронный документооборот. Собственные сайты имеют две местные организации и две профсоюзные организации вузов. Остальные пользуются ресурсами районных управлений образования.

1 марта председатель обкома Людмила Резникова выступила перед профактивом с публичным отчетом о работе областной организации за 2016 год. Доклад размещен на сайте областного комитета, а также разослан во все местные организации профсоюза, первичные организации вузов и учреждений СПО. Такие же публичные отчеты в марте-апреле прошли в районных и городских организациях.

Региональная организация активно участвует в интернет-акции «Я в профсоюзе», уже подготовлены несколько тематических видеороликов.

В августе обком профсоюза планирует совместно с Министерством образования Тверской области провести видеоконференцию по социальному партнерству и вопросам оплаты труда работников образования.

Уже состоялись областные конкурсы «Учитель года»-2017, «Воспитатель года»-2017, «Мастер производственного обучения года»-2017, соучредителем которых вместе с министерством выступает областная организация Профсоюза работников народного образования и науки. Обком наградил победителей - членов профсоюза ценными подарками и денежными премиями.

Для повышения престижа педагогической профессии уже третий год подряд проводится конкурс среди студентов педагогических колледжей «Учитель, которого ждут».

Региональные и муниципальные этапы конкурсов освещались в печатных СМИ и на местном телевидении.

*Пресс-служба Тверской областной организации профсоюза*



Белгородская область

# Профсоюзная азбука для школьника

В начале апреля в Белгородской области отпраздновали День профсоюзного работника, отмечаемый в регионе с 2014 года. К нему был приурочен финал муниципального этапа конкурса «Профсоюзная азбука для школьника», инициатором которого выступил Молодежный совет областной организации Общероссийского Профсоюза образования.

Отметим, что старшеклассники Белгородчины начинают свое знакомство с профсоюзом в сентябре. Ежегодной традицией региональной организации стало проведение в первой декаде сентября профсоюзных уроков, занятий и классных часов для учеников 9-11-х классов школ и воспитанников учреждений дополнительного образования на тему «Достойный труд в XXI веке. Трудовые права молодежи». Ребята узнают полезную информацию об условиях труда несовершеннолетних граждан России, заложенных в Трудовом кодексе, о роли профсоюзов в защите трудовых прав, знакомятся с основными документами, регламентирующими право на труд: Всеобщей декларацией прав человека, Конституцией России, Трудовым кодексом.

А в летние каникулы уже три года подряд в белгородских профсоюзных санаториях в рамках детской профильной смены «Я, ты, он, она - профсоюзная семья!» реализуется программа образовательного курса «Созвездие юных профсоюзных лидеров



Торжественное вручение профсоюзных билетов в школе №5 г. Валуйки

Белогорья», разработанная региональной организацией профсоюза образования.

Для систематизации профсоюзных занятий и профильных смен в ноябре 2016 года по инициативе Молодежного совета региональной организации и был запущен

конкурс методических разработок молодых педагогов и студентов-профактивистов «Профсоюзная азбука для школьника».

Организаторы поставили перед собой задачу максимально привлечь к методической работе профсоюзную молодежь. Но конкурс выполняет и еще одну важную задачу - формирование положительного отношения старшеклассников к профсоюзному движению и содействие их профессиональной ориентации. Содержание методических разработок в обязательном порядке должно отражать профсоюзную тематику, доступно раскрывать работу Профсоюза работников народного образования и науки РФ, профсоюзного движения России.

По итогам муниципального этапа конкурса на областной этап направлено свыше 25 работ. Это методические разработки профсоюзных уроков в школах, классных часов, экскурсий, родительских собраний, занятий в учреждениях дополнительного образования детей, авторские программы профсоюзной профильной смены детского оздоровительного лагеря. Каждая работа по-своему интересна и оригинальна, поэтому оргкомитету конкурса до конца июня предстоит очень непростая за-

дача - выбрать лучшие из лучших.

По результатам конкурса будет создан электронный банк учебно-методических материалов. Кроме того, по задумке организаторов профсоюзные активисты - авторы методических разработок смогут реализо-

вать свои идеи на практике на летних профильных сменах в пришкольных лагерях и в ходе проведения профсоюзных уроков, занятий и внеклассных мероприятий в начале 2017-2018 учебного года.

Во многих территориях Белгородчины финал муниципального этапа конкурса «Профсоюзная азбука для школьника» прошел в рамках проведения Дня профсоюзного работника Белгородской области, который учрежден в 2014 году Советом областного объединения организаций профсоюзов и отмечается 9 апреля. В этом году в его праздновании приняли участие более 80% первичек учреждения образования.

С 3 по 7 апреля в профсоюзных организациях отрасли прошли разнообразные мероприятия, посвященные этому празднику. Во многих территориях были проведены недели открытых дверей в профсоюзе, акции «Я - за профсоюз!», круглые столы «Ты нужен профсоюзу - профсоюз нужен тебе!», флешмобы «Вступай в профсоюз!», выступления профсоюзных агитбригад, квест-игра «Наш профсоюз - наша защита!». В Губкинском городском округе организовали виртуальный конкурс «Профсоюзы и общество». В информационном киоске Старооскольской территориальной организации размещены различные видеоролики о деятельности первичек. В вузах и учреждениях среднего профессионального образования состоялись фотовыставки «Будущее профсоюза - за молодежью!». Проведены студенческие акции «Мы выбираем профсоюз!». Во многих первичных организациях были вручены грамоты и благодарности самым активным членам профсоюза.

А в нескольких образовательных учреждениях 7 апреля провели торжественный прием новичков в профсоюз. Обладателями профсоюзных билетов стали 85 человек.

Пресс-служба Белгородской региональной организации профсоюза

Более трех лет при Тульской областной организации профсоюза действует совет «Ветераны в строю», который возглавляет бывший работник областного комитета Нина Зубова. Советы ветеранов в местных профсоюзных организациях возглавили неравнодушные и опытные энтузиасты, которые развернули работу по привлечению ветеранов к активной общественной деятельности.

На семинарах, круглых столах их участники спешат поделиться опытом работы, находками, удачами в этой деятельности. Например, в Узловском районе совет ветеранов возглавляет Валентина Дмитриевна Прошина, в прошлом председатель районной организации профсоюза. По инициативе Совета ветеранов установлены мемориальные доски на домах бывшего директора Дома пионеров Анны Ющенко и Ивана Ионкина, в прошлом директора школы №60 города Узловая. В местном краеведческом музее оформлены памятные стенды к юбилейным датам заслуженных учителей Владислава Воронцова, заведующего роно Узловского района; Ивана Ионкина - краеведа, участвовавшего в создании

Тульская область

# Старость меня дома не застанет!

Областной совет ветеранов работает по нарастающей

музея; Владимира Женко - бывшего директора школы №18 поселка Дубовка, в 2014 году отпраздновавшего 90-летний юбилей.

Также по инициативе Совета ветеранов, районной организации профсоюза, администрации образовательных учреждений установлены памятные доски на школах бывшим директорам - участникам Великой Отечественной войны Николаю Воскресенскому, Михаилу Большакову, Ивану Стеценко. А их портреты пронесли на шествии Бессмертного полка 9 Мая в прошлом году.

Насыщенные будни пенсионеров во многом следствие их жизненной позиции. Молодые педагоги могут позавидо-

вать их энтузиазму. Комитет по образованию администрации Узловского района всемерно содействует совместной работе молодых и ветеранов. В атмосфере душевной теплоты и добрых воспоминаний прошел с участием молодых учителей вечер памяти Владислава Воронцова, заведующего роно Узловского района.

Работа областного Совета ветеранов активизировала деятельность районных советов, вузов. Она развивается в Пролетарском, Привокзальных округах Тулы, Дубенском, Белевском, Щекинском, Ефремовском районах, в Тульском государственном педагогическом университете им. Л.Н.Толстого. Повсеместно налаживается связь ветеранских организаций с органами управления образованием, исполнительной властью, депутатами, спонсорами, специалистами заинтересованных организаций.

Конечно, огромное значение в жизни педагогов-ветеранов занимает подготовка к знаменательным датам. Но их интересуют и нелегкие будни, где на первый план выходят вопросы, как использовать меры социальной поддержки пенсионерам, каков порядок расчета платы за коммунальные услуги, как уберечься от сердечно-сосудистых заболеваний и многие другие.

Еще одна сторона деятельности ветеранских организаций - досуг пенсионеров. По доброй традиции каждый областной семинар заканчивается интересными экскурсиями и поездками. Неизгладимое впечатление у педагогов-ветеранов осталось от поездки в село Себино, на родину святой блаженной Матроны Себинской и Московской - духовную колыбель Тульской области. Местные профорганизации помогают организовать культурно-просветительские поездки по памятным местам Тульской, Рязанской, Калужской областей, Москвы, Санкт-Петербурга и даже за границу.

Такое внимание на деле демонстрирует пенсионерам, что после ухода на заслуженный отдых насыщенная общественная работа для них продолжается. Профессиональное сообщество остается открытым, как двери школ, в которых они работали. А это, как ничто другое, мотивирует педагогов снова вернуться в профсоюзные ряды. И они возвращаются.

Пресс-служба Тульской областной организации профсоюза



Владимиру Митрофановичу ЖЕНКО к 90-летию торжественно вручили благодарность от администрации Узловского района





Начиная рассказ о Волгоградском педагогическом лицее, говорить приходится не только об учебном заведении, но и о проблемах государственных, о прошлом и будущем нашей страны. Именно с этой точки зрения только и можно оценивать деятельность этого уникального учебного заведения.

Скоро уж тридцать лет пройдет с того времени, когда в 1988 году, еще в СССР, начальник Волгоградского управления народного образования Игорь Тимофеевич Зайцев, держа в руках статистические отчеты, сделал обескураживающее открытие, которое он приравнял к «катастрофе»: в сельских школах Волгоградской области стремительно сокращается количество учителей-мужчин. Проблема для нашего образования, конечно, не новая, но в те далекие времена Волгоградский обком партии не без оснований решил, что деятельность школ, осуществляемая только женщинами, не может охватить все стороны воспитания подрастающего поколения, необходимые государству. Однако что делать?

В каждом районе Волгограда есть своя школа-интернат. Был такой и в Тракторозаводском районе. И был директор этого интерната, который жил не только педагогикой, но и проблемами государственного масштаба, - Федор Федорович Слипченко. «Берусь создать на базе своей школы-интерната лицей наподобие Царскосельского, в котором буду готовить сельскую учительскую элиту из сыновей механизаторов и доярок поселков и хуторов всей области!» - заявил он и, к счастью, был услышан. Правда, слово «лицей» в советские времена воспринималось как отголосок нежелательного прошлого, поэтому юноши из сельской местности области стали жить и учиться в экспериментальной Волгоградской областной специализированной средней школе-интернате педагогического профиля.

А задача была сложнейшая - создать уникальное образовательное учреждение, в котором наряду со знаниями, позволяющими успешно продолжать образование в высших учебных заведениях, приоритетным считалось воспитание патриотов - достойных граждан страны, готовых к профессионально-педагогической деятельности и защите Отечества.



27 апреля 2016 года, поселок Сарепта. Участники лицейского хора у памятника героям, павшим при защите Сталинграда

# Школа для настоящих мужчин

ность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации», как сказано в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, утвержденной в 2014 году и словно списанной с устава Волгоградского лицея.

На окраине Тракторозаводского района, прямо на берегу Волги, там, где в 1942 году горела и содрогалась от взрывов земля, расположено необычное заведение: за решеткой ограды между трехэтажными домами виден настоящий танк «ИС» и зенитное орудие времен Великой Отечественной войны, по тщательно выметенным дорожкам среди лиственной и хвойной зелени ходят люди в военной камуфляжной форме. Во всем - дис-

зал в школьном корпусе, два футбольных поля, две баскетбольные и волейбольные площадки, гимнастический городок, полосу препятствий, зал спортивной борьбы, тренажерный зал. И все это никогда в течение дня не пустует. Не удивительно, что из маленьких, тоненьких семиклашек за пять лет вырастают подтянутые, стройные юноши с легкой походкой, чеканным шагом подходящие к вам поздороваться, даже если видят вас в первый раз.

## Законы лицейского братства

Конечно, поначалу трудно: никто из лицеистов до поступления в лицей постель по военному образцу не заправлял, полы не мыл, форму не гладил, за порядком в личной тумбочке не следил и в шесть часов на зарядку (голый торс в любую погоду!) не вставал. А здесь без этого нельзя - коллектив обязывает. На территорию с метлой, когда твоя очередь, товарища не пошлешь, лучше, если сам в его очередь пойдешь, потому что здесь главное - отношения, потому что всякий поступок определяется законами лицейского братства, с которыми жить тебе долгие пять лет, а может - и всю жизнь.

После зарядки - личная гигиена, уборка помещений, подготовка к занятиям. Строем на завтрак. После завтрака - общешкольная линейка: приветствие директора, поднятие флага России, государственный гимн, который поют все, общий лицейский хор слышен каждое утро во всем Нижнем поселке Тракторного завода. Жители знают - начинается рабочий день.

Уроки до трех часов дня с перерывами на второй завтрак и на обед. Обычные общеобразовательные предметы соседствуют с дополнительными - основы военной службы, теория и методика воспитательной работы, краеведение, хор, художественная и театральная студии. Учителя лицея прекрасно знают, что лицеист должен на уроке освоить весь необходимый материал, потому что рассчитывать на репетиторов не приходится. Лицеисты к репетиторам не ходят. Поэтому лицей ни на кого не перекладывает свою ответственность за то, как его ученики сдадут экзамены.

На переменах никакой беготни и никакого шума. Настоящих мужчин без дисциплины и самодисциплины не бывает. Движения хватает в послеурочное время - занятия по интересам и спортивные секции у каждого расписаны до полдника, после него - самоподготовка к урокам следующего дня в классах, включающая работу с компьютером, в остальное время он под запретом. После ужина - личное время: здесь и душ, и стирка, и другие хозяйственные работы по самообслуживанию. Здесь же - время для чтения. Спальни - комнаты казарменного

типа на 10-12 человек. Шкафы для одежды, где хранится парадная форма лицеистов - темно-синие костюмы, которые одеваются по праздникам, которых в лицее много.

Строгий лицейский распорядок, напоминающий армию, учит четкости, распределению времени, не дает расслабляться и воспитывает силу воли, характер. Именно это и нравится большинству лицеистов, считающих, что «здесь становишься серьезнее и сам себя настраиваешь, сам понимаешь, что это все нужно прежде всего тебе самому, не учителям, не родителям, а тебе».

Лицей живет по законам, выработанным еще Федором Слипченко. Помимо того что лицей как особое учреждение имеет свою символику - знамя, знак, гимн, форму, главное в нем - сформулированные в Кодексе чести лицейского братства ценностные ориентиры. С этими основополагающими правилами лицеистов знакомят с самого начала их пребывания здесь:

- первый принцип - «Лицеист должен быть здоров и бодр»;
- второй - «Лицеист должен быть трудолюбив и скромным»;
- третий - «Лицеист должен настойчиво, по-мужски добывать знания»;
- четвертый - «Лицеист должен быть дисциплинирован, вежлив, законопослушен»;
- пятый - «Лицеист должен быть патриотом своей Родины».

Девиз лицея - «Родина. Долг. Честь» - не просто слова, а жизненное правило каждого, выросшего в его стенах. Центром патриотического воспитания является Музей боевой и трудовой славы тракторозаводцев, занимающий весь третий этаж учебного здания лицея. Три тысячи документов, экспонаты по истории создания Тракторозаводского района и его обороны в годы Великой Отечественной войны, рукописи воспоминаний ветеранов, обмундирование и личные вещи фронтовиков, аллея Славы с бюстами героев, мемориальная комната, посвященная жизни Маршала Советского Союза В.И.Чуйкова (его кабинет), - такому фонду может позавидовать любой музей. И конечно, диорама «Героическая оборона Сталинграда на тракторозаводских рубежах» - венец музея, о каком не может даже мечтать любая другая школа, ибо писана диорама художниками студии А.В.Грекова, теми самыми, что расписывали полотно в музее-панораме «Сталинградская битва». Передний план ее составлен из предметов, найденных в том числе и на территории лицея его учениками. Лицеисты ведут в музее экскурсии, разбирают фонды, реставрируют предметы и оружие, участвуют в создании экспозиций и выставок.

Поэтому и даты, посвященные Великой Отечественной войне, святые для лицеистов. Особенно отмечают 19 ноября - День артиллерии и начала контрнаступления советских войск под Сталинградом, 2 февраля - День победы в Сталинградской битве, 12 февраля - день рождения маршала В.И.Чуйкова, конечно, великий день 9 Мая. Это дни, когда лицеисты проводят торжественные линейки, участвуют в праздничных мероприятиях города-героя Волгограда.

**Людмила КОВАЛЕВА,**  
председатель первичной профсоюзной организации Волгоградского лицея имени Ф.Ф.Слипченко



2011 год. На приеме у губернатора Волгоградской области. Основателю лицея Федору СЛИПЧЕНКО (1924-2014) присвоено звание «Заслуженный педагог Волгоградской области». Федор Федорович - третий справа во втором ряду

Со дня основания Волгоградского лицея имени Ф.Слипченко изменилось многое. Нет больше СССР, страну потрясли политические, экономические, образовательные реформы и кризисы, на смену XX веку пришел XXI - можно сказать, сменилась целая эпоха, но лицей остался. Он живет и работает и в наши дни, потому что необходим сельским мальчишкам, потому что неизменной остается потребность государства в том, чтобы они воспитывались в любви к своей Родине и, если потребуется, в трудный час могли ее защитить.

## Единственный в своем роде

Трудно найти еще одно такое учебное заведение, которое, как лицей, было бы направлено на решение государственной задачи - «воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответствен-

циплина, строгость, сохраняемый изо дня в день распорядок. Случайный прохожий обязательно поинтересуется у охранника возле ворот - уж не военная ли часть? И действительно, первое впечатление от лицея противоречиво: с одной стороны, гражданское учреждение, готовящее учителей для всей области, с другой - форменное военное училище. Вот такое неповторимое учебное заведение!

Живут здесь 350 деревенских мальчишек с седьмого по одиннадцатый класс, живут постоянно, в родительский дом - только на каникулах и по воскресеньям, и еще если приедут родственники и заберут в гости.

«Мужская школа» - это четыре корпуса, один учебный, два - спальных, соединенных между собой столовой, и прекрасный спортивный многофункциональный комплекс. Рядом - фруктовый сад, посаженный лицеистами на бывшем пустыре. Кроме того, для занятий спортом - малый спорт-





# Современная? Теплая? Перспективная!

*В центре внимания - система дополнительного образования*

Три дня в Костроме длился праздник дополнительного образования. Здесь прошли Международный форум по вопросам дополнительного образования детей, Всероссийский финал конкурса программ развития организаций дополнительного образования «Арктур», международная детская конференция «Мир детства - мир открытий, творчества и достижений».

Всероссийский финал конкурса «Арктур» проходит в два тура. На заочном туре проводится экспертиза программ развития организаций - участников и определение лауреатов, которые приезжают на очный тур.

Конкурсные испытания очного тура включают в себя презентацию образовательной организации и защиту программы развития.

Организатор конкурса - Общероссийский Профсоюз образования. Поддержку оказывает Министерство образования и науки Российской Федерации. А в этом году - еще и Департамент образования и науки Костромской области.



Участники Всероссийского конкурса «Арктур»

В будущем году мы отметим столетие дополнительного образования детей. Всем нам, коллеги, необходимо задуматься и уже сейчас наметить конкретные действия, чтобы этот год был отмечен демонстрацией наших реальных достижений и чтобы система дополнительного образования детей заиграла новыми красками. А самое главное - чтобы дети, их родители и, конечно, государство поняли: система меняется в лучшую сторону. Мы хотим пожелать успехов тем, кто нашел в себе силы заявиться и принять участие в этом конкурсе.

Здесь собрались увлеченные люди. Они полдня, до ночи, обсуждали какой бы вы

думали вопрос? Применение федерального стандарта дополнительного образования детей. Люди не просто назвали проблемы, но, похоже, мы общими усилиями определили те направления, в которых надо работать, чтобы качество образования стало выше, чтобы педагоги повышали свой профессиональный уровень.

## Взгляд министерства

*Игорь МИХЕЕВ, директор Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России:*

- Тема дополнительного образования обретает современные черты. Необходимо найти новые, доступные форматы, чтобы

можно было использовать их в каждом субъекте Российской Федерации. Каждый регион по-своему уникален, в каждом есть свои особенности, традиции. Вместе с тем мы должны находить новые возможности для развития.

Уже разработан приоритетный проект, посвященный дополнительному образованию, который действует с конца 2016 года. В 2017 году идут серьезные подготовительные работы, для того чтобы системное взаимодействие внутри региона и между регионами началось.

Отдельно хотелось бы поблагодарить Общероссийский Профсоюз образования. Это наши партнеры.

Конкурс «Арктур» набирает серьезные обороты. Уверен, что эта добрая традиция будет продолжаться, а Министерство образования и науки будет продолжать поддерживать этот конкурс. Мы будем его развивать. Будем думать, как сделать его еще интереснее.

## Взгляд принимающей стороны

*Татьяна БЫСТРЯКОВА, директор Департамента образования и науки Костромской области:*

- Наш регион очень небольшой и растянут на северо-восток на 600 км. Очень низкая плотность населения. Это создает проблему. Но если вы увидите систему образования, систему дополнительного образования в том числе, вы поймете - мы очень открыты, очень доступны. У нас система дополнительного образования очень теплая, мы ее любим и очень ею гордимся. Поэтому мы отдаем дань благодарности педагогам, которые работают в этой системе. Мы очень рады принять эстафету проведения конкурса «Арктур» и очень рады видеть вас, участников конкурса, на нашей земле.

## ▼ Мнения

Почему вы участвуете в этом конкурсе? На этот вопрос мы попросили ответить участников «Арктура»-2017.

**Виктория ТИМОХИНА, Елена САВЕЛЬЕВА, заместители директора Центра внешкольной работы «Планета взросления», Хабаровск:**

- Это нужно для эмоциональной встряски, встряски самих себя. Когда сидишь на месте, одолевает рутина. А здесь мы общаемся с коллегами и много нового для себя открываем. Уже решили, что возьмем на вооружение. И поняли, что проблемы по всей стране, невзирая на то, в каком регионе живешь, далеко или близко, на Дальнем Востоке или в Архангельске, сходные. Мы должны их решать. Если Общероссийский Профсоюз образования за это возьмется, если вся страна заявит, что проблемы есть, мы сможем с ними справиться. Вместе мы сила. На местах по одному не сможем. Конечно, нужно учитывать региональные особенности... Собираться организациям дополнительного образования нужно обязательно. Хорошо бы было на следующий год приехать уже не на конкурс, а на форум - для того чтобы пообщаться.

**Анатолий ЧЕРНОГАЛОВ, директор Центра детского творчества города Нижневартовска Тюменской области:**

- Я считаю, что такие конкурсы очень важны для образовательных организаций. И на них должны приезжать руководители. Я уверен, что они думают о победе, но необходимо прилагать больше усилий. Работа команды зависит от руководителя. Программа развития образовательной организации - это программа действий, программа будущего. Например, для меня очень важно, что мы приехали сюда административной командой. Многому я здесь научился. Большое спасибо коллегам! Большое спасибо жюри! Они показывают вектор развития. Это уникальные люди, которых не часто увидишь вместе. Они могут посоветовать, подсказать, куда надо двигаться. С каждым словом жюри можно строить, корректировать программу развития. Как мы ее откорректируем, как она будет у нас работать, так и будет развиваться наше учреждение. Мы приехали сюда не только поучаствовать в конкурсе, победить, мы сюда приехали учиться. Мы общаемся друг с другом.

## Знакомьтесь, победители «Арктура»-2017!

*Фрагменты из конкурсных выступлений «Представление организаций»*

### I место: Дворец пионеров и школьников города Курска

Это многопрофильное учреждение дополнительного образования с 80-летней историей. Дворец стал первым и самым крупным учреждением дополнительного образования детей в Курской области в 1936 году.

Дворец - друг ребенку, помощник семье, пространство творческого сотрудничества для педагогов и союзник всем образовательным учреждениям. Сегодня здесь обучается почти 16 тысяч детей.

Отсюда путевку в жизнь получили народный артист России Владимир Винокур, артист театра и кино Игорь Скляр, певец Женья Белоусов, победительницы детского Евровидения-2006 сестры Толмачевы.

Во дворце созданы условия для взаимодействия и равноправного общения между здоровыми детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется инклюзивное, интегрированное и индивидуальное обучение. Действует психологическая служба.

Подходящее увлечение в курском Дворце пионеров и школьников сегодня не найдет разве что ленивый, а такие в здешних коридорах и учебных классах обычно не встречаются.

### II место: Центр творчества «Созвездие» города Омска

Мы позиционируем наш центр как экологическое пространство дополнительного образования, в котором каждый учащийся получает возможности обучения, развития, опыт продуктивного поведения в реальной жизненной ситуации и позитивного эмоционального проживания.

Качество и результативность дополнительного образования учащихся в рамках экологического пространства обеспечивают квалифицированные педагоги. Именно в этом компоненте мы видим свое конкурентное преимущество перед муниципальной системой дополнительного образования.

Сегодня «Созвездие» - лидер в системе дополнительного образования миллионного города.

Главная миссия образовательного пространства центра - помочь ребенку найти себя, научить его жить в гармонии с окружающей средой, окружающими людьми, с самим собой, определять свою внутреннюю позицию по отношению к социальной действительности. Стараемся дать возможность каждому приобрести статус успешного, талантливого человека.

### III место: Дворец творчества «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Сама история нашего дворца, начало которой положено в 1931 году, достижения предшественников, победы и награды, завоеванные несколькими поколениями воспитанников, - все это и есть тот эталон, которому стремится соответствовать педагогический коллектив Дворца творчества «У Вознесенского моста».

Более пяти тысяч детей занимаются здесь музыкой, хореографией, техникой, изобразительным творчеством, цирковым искусством, спортом, ведут серьезные исследования. В массовых открытых мероприятиях дворца в течение года участвуют более 30 тысяч детей.

Не раз нас спрашивали: «В чем секрет успеха?» Мы не скрываем его. Он в гармоничном сочетании стабильности и инноваций, новаторства и традиций.





Сводный хор Дома детского творчества села Яковлевка на краевом конкурсе в Арсеньеве

В начале весны в приморском городе Арсеньеве ежегодно проходит традиционный краевой вокальный конкурс «Город поет». На gala-концерте нынешнего года сводный хор учащихся и педагогов Дома детского творчества села Яковлевка проникновенно исполнил песню «В парке Победы», написанную учителем музыки школы №76 Владивостока Еленой Воронцовой.

- Когда мы впервые услышали эту песню в исполнении автора на краевом вокальном конкурсе, который проводила в 2015 году Федерация профсоюзов Приморского

края, сразу поняли - это наш репертуар, - рассказывает председатель Яковлевской районной организации Общероссийского Профсоюза образования, методист Дома детского творчества Елена Колесникова. - И не ошиблись! После исполнения на конкурсе этой песни нашим смешанным коллективом, куда входят и дети, и их педагоги, зрители старшего поколения подходили и со слезами на глазах благодарили артистов за новую песню и хорошее исполнение. Потому что эта песня написана от сердца, это та музыка, которую хочется слушать и петь.

Вот ее припев, это о нашем настоящем и героическом прошлом:

## И в память о павших горит этот Вечный Огонь...

*Песни учителя музыки из Владивостока звучат по всему Приморью и за его пределами*

*А в Парке Победы гуляют  
с внучатами деды,  
Девятого мая поет о землянке гармонь...  
Яркое солнце, синее, синее небо...  
И в память о павших горит  
этот Вечный Огонь...*

О том, откуда берутся такие песни, рассказала их автор, учитель музыки высшей категории, член Профсоюза образования Елена Воронцова.

- Новая песня сначала приходит ко мне как мелодия. Хожу, прислушиваясь к себе, мысленно формирую звуковой материал, а потом уже начинаю искать слова. Музыка в этом процессе первична. Часто меня спрашивают, зачем я сочиняю песни, ведь уже написано достаточно много музыки для детей. Да потому и сочиняю, что не нравится то, что уже написано! Порой ищешь нужную песню к мероприятию или уроку - и не находишь. Сидишь к инструменту, настраиваешься на творческую волну - и, вот оно, вдохновение, а с ним и новая мелодия.

Дальше уже дело техники - нотная запись, аранжировка, подбор исполнителей. Я не считаю себя поэтом или композитором, скорее, музыкальным оформителем школьной

жизни. Но созданные мной произведения нравятся людям, они начинают жить своей собственной жизнью. Вот, например, песня «В парке Победы». Она написана в ноябре 2014 года, к 70-летию Победы и уже имеет свою историю. Ее исполнял и детский хор нашей школы, и хор «Дети войны» краевого Дома молодежи. В прошлом году ее 9 Мая пели в парке Победы во Владивостоке объединенным «детско-ветеранским» хором.

Недавно узнала, что песня звучала в Арсеньеве и что исполнители и зрители высказали слова благодарности в мой адрес. Что ж, ради этого стоит творить! Вообще, мои ученики любят петь песни военных лет. Да и как не любить эти потрясающие по красоте и глубине произведения? Надо просто понимать, что такое подвиг и патриотизм, и тогда все встает на свои места.

Мои песни гуляют по Интернету в свободном доступе. Если кому-то нравится мое творчество - пусть пользуются, я не против. Знаю, что их берут в репертуар не только коллективы в Приморье, но и за пределами края, об этом есть свидетельства в Интернете. Одним словом, мои песни - это народное творчество.

Юрий ЕВДАН

## Наша Победа

Так называется уникальная экспозиция, открывшаяся в Национальном музее Республики Татарстан. Столь масштабная выставка, посвященная героической борьбе советского народа в Великой Отечественной войне, проходит в Казани впервые. Это совместный проект военно-исторического клуба «Цитадель» и Национального музея РТ, поддержанный региональным отделением Российского военно-исторического общества в Республике Татарстан и объединенным профкомом Казанского архитектурно-строительного университета.

Военно-исторический клуб «Цитадель» города Казани на протяжении многих лет выступает соорганизатором военно-исторических реконструкций, посвященных сражениям Великой Отечественной войны, принимает участие в вахтах и парадах Памяти, проводит выставки и семинары в образовательных учреждениях Татарстана. Два года назад силами клуба сводным поисковым отрядом были подняты из земли останки 286 бойцов Красной Армии, один из которых - опознан. Среди поисковиков были и профсоюзные активисты КГАСУ. Привезенная каска и штык от трехлинейной винтовки теперь находятся в уголке Памяти профкома вуза. Другие предметы отданы в школьный уголок воинской Славы одной из казанских школ, который курирует профком архитектурно-строительного университета, и в музей КГАСУ.

В экспозиции представлено около пятидесяти экспонатов. Особое внимание заслуживает форма бойцов СССР и Германии,

которая использовалась с 1930-х годов по 1945 год. Широко представлены макеты личного и стрелкового оружия, пулеметов, элементы снаряжения и быта (ремни, подсумки, фляги, каски, звезды и многое другое) бойцов Красной Армии и вермахта. Экспозиция построена таким образом, чтобы посетитель мог самостоятельно сравнить униформу, оружие и снаряжение противников. В прямом смысле прикоснуться к истории позволяет тактильная площадка. Здесь можно поддержать в руках не только макеты, но и настоящее оружие, снаряжение солдат и командиров. А для желающих сфотографироваться в форме периода Великой Отечественной войны имеется фотозона. Надев форму бойца или командира Красной Армии, примерив на себя полный комплект снаряжения, можно по-настоящему ощутить себя солдатом-победителем Красной Армии.

Любители пострелять могут сделать это из копий оружия того времени. Особое удовольствие посетителям доставляет стрельба из пневматических версий ППШ и ТТ, которые в грозные для страны годы были в руках наших бойцов и командиров.

Во время экскурсии можно узнать много нового и интересного, организаторами выставки проделана огромная работа по сбору и систематизации материала. Кроме того, в зале постоянно играет музыка, позволяющая окунуться в атмосферу 30-40-х годов прошлого века.

Здесь же студентам и профсоюзным активистам Казанского архитектурно-строительного университета рассказывают о роли профсоюзов в Великой Отечественной войне. Ребятам знакомят с продукцией, вы-



пускавшейся в годы войны предприятиями тыла не только в Советской Татарии, но и в Ижевске, в блокадном Ленинграде. Сколько сил и энергии требовалось тогда профсоюзам, чтобы организовывать производство, когда не хватало рабочих рук и за станки вставали дети.

Объединенный профком КГАСУ уделяет большое внимание патриотическому воспитанию молодежи, оказывает финансовую поддержку активистам университета, которые выезжают в места боевой славы.

Многие члены профсоюзной организации университета состоят в военно-историческом клубе «Цитадель» и участвуют в военно-исторических реконструкциях и парадах Памяти.

**Александр ЛАНЦОВ,**  
специалист по работе со студентами  
объединенного профкома КГАСУ,  
заместитель председателя военно-исторического клуба «Цитадель»

Казань

### «МОЙ ПРОФСОЮЗ»

Время подписания в печать:  
по графику: 14.00  
фактически: 14.00

28 апреля 2017 г.

Еженедельное приложение  
к «Учительской газете»

Адрес редакции: 107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

E-mail: uginfo@ug.ru

Телефоны:  
для справок (495) 628-8253,  
для рекламы (495) 623-7394

### Учредитель:

ЗАО «Издательский дом  
«Учительская газета»

### Издатель:

ЗАО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Газета зарегистрирована  
Министерством РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций (ПН №77-1511)

Главный редактор Петр ПОЛОЖЕВЕЦ  
Ответственный секретарь Ирина ШВЕЦ

Шеф-редактор Наталья БУНЯКИНА

Заместитель шеф-редактора  
Елена ЕЛШИНА (elshina2004@mail.ru)

Над номером работали:  
Наталья ВОРОНИНА (n.voronina@bk.ru)  
Верстка - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 35463, 12276  
Зак. 0777

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000  
Печ. л. 2,0.  
Цена договорная