

учительская

независимое педагогическое издание газета

№8 (10713)
от 20 февраля
2018 года
<http://www.ug.ru>



Газета выходит с 1924 года
Цена договорная

2 Ученики 6-10-х классов
получат «Билет в будущее».
В один конец

3 В Госдуме предложили ужесточить
наказание для педофилов вплоть до
пожизненного

24 Космонавт Сергей Рязанский
иностранец не видел, но считает
их добрыми и пущистыми

В номере:

Переосмысление

Внушительные результаты, которые наша страна продемонстрировала по итогам международных сравнительных исследований качества образования, напрямую связаны с новыми ФГОС. Но не только...

Стр. 6-7

Вот гадость!

По статистике, хотя бы раз в жизни наркотики и психостимуляторы попробовали 56% юношей и 20% девушек. Как вовремя распознать тревожные симптомы и что делать в случае их обнаружения?

Стр. 8

#ШКОЛКОВО

Зимняя педагогическая школа собрала учащихся педагогических классов ГГТУ, для того чтобы помочь им в выборе профессии.

Стр. 11

Секреты успеха

На каждом уроке есть место для споров, дискуссий, прений. Где еще, как не в школе, ребенок может высказать свою точку зрения, не боясь наказания и осуждения? Но этому искусству его тоже надо учить.

Стр. 22

ISSN 0233-4488



12+

23 Февраля - День защитника Отечества



фото Михаила Кузьминского

Наши подписные индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Учащимся этой школы не надо объяснять, что такое любовь к Родине, честь, гражданственность. Эти понятия знакомы им с ранних лет, ведь здесь учатся дети военных, дети патриотов

Стр. 4-5

Владимир ПУШКАРЕВ, заместитель председателя Комитета Госдумы по региональной политике и проблемам Севера и Дальнего Востока:

«Новых городов в Арктике строить не планируется. Будем развивать то, что уже создано»

Стр. 21



Доколе?..

«Вы слишком много на себя берете!» - по отношению к нашему главному образовательному ведомству эта фраза абсолютно справедлива. Вот только Минобрнауки, похоже, и само не радо такому положению дел

Стр. 9

Герои нашего времени

Вадим МЕЛЕШКО

Всероссийской общественно-государственной инициативе «Горячее сердце» - одному из проектов Фонда социально-культурных инициатив - исполнилось 5 лет. Как заявила, выступая на торжественной церемонии вручения одноименной премии, президент фонда Светлана Медведева, за этот период в целом по России было подано на рассмотрение более 5500 представлений на награждение, определены 690 лауреатов.

В этом году премии удостоены 156 человек (трое из них - посмертно). Отмечена деятельность 8 детских и молодежных объединений.

Светлана Медведева поздравила сидящих в зале Героев России, сказав, что они являются примером для подражания современной молодежи. Об их подвигах в свое время много писали газеты и журналы, были сняты сотни репортажей и сюжетов. А вот о героических поступках десятков и сотен юношей и девушек, мальчиков и девочек со всей страны, к сожалению, знали только единицы.

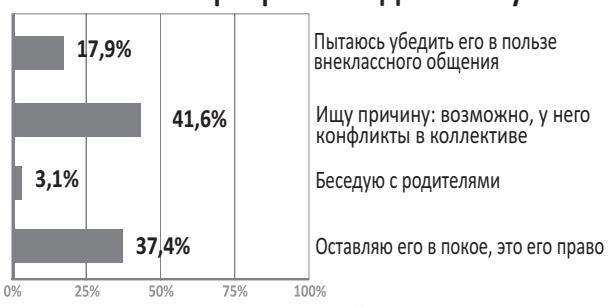
Например, 18-летний учащийся техникума из Новосибирской области Георгий Попов, когда на его глазах автомобиль упал с моста в реку, не растерялся и тут же бросился в воду, чтобы помочь пострадавшим выбраться на сушу. Ученик 11-го класса Алексей Рябцев из подмосковной деревни Рычково спас из огня мужчину-инвалида, после чего помогал его соседям вытаскивать из объятого пламенем дома документы.

Но далеко не всегда подвиг - это героическое поведение на пожаре или в ледяной польне. Так, 13-летняя школьница из Ставрополя Инна Гвоздикова фактически спасла жизнь своей ровеснице. Возвращаясь домой с тренировок, она увидела одинокую плачущую девушку, которая, как оказалось, попала в «группу смерти», и ей дали задание совершить суицид. Инне удалось убедить ее не совершать страшный поступок.

Лауреатами премии «Горячее сердце» стали не только отдельные граждане, но и целые коллективы. В частности, награду получили донорское движение Московского государственного психолого-педагогического университета, международная команда «Молодежные послы мира», волонтерское движение «Маяк перемен» колледжа Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О.Макарова, театральная студия «Встреча с ЧУДОМ» из Петербурга.

Особая номинация «Горячего сердца» была посвящена тем, чей геройизм заключается в постоянном, ежедневном и ежечасном преодолении себя, своей болезни. Ставший победителем конкурса по робототехнике Денис Бордюков, призер многочисленных творческих конкурсов Илья Кудрин, лауреат международных конкурсов искусства Иван Макринский, чемпионка Анна Меркулова, покоритель Эвереста Николай Дейкин, тяжелоатлет Семен Семенов, художница Диана Слипецкая, лауреат детского конкурса «Голос» Ярослава Дегтярева, член паралимпийской сборной Михаил Чайкин - все они смогли добиться потрясающих успехов в упорной борьбе с серьезными недугами, стать победителями с большой буквы.

Ребенок отказывается участвовать во внеклассных мероприятиях. Действия учителя:



Комментарий редакции

За последние четверть века о правах детей сказано больше, чем за двести лет. Великие гуманисты современности убеждены: каждый ребенок должен иметь право не только на учебу, но и на отказ от нее, не только на участие в классных и школьных мероприятиях, но и на их полное игнорирование. И вообще у каждого ребенка должно быть право не делать то, что ему не нравится. Вот только почему-то совершенно забыли о том, что учителя тоже должно быть право отказаться работать с такими детьми. Но как раз о правах учителя за последние четверть века говорят все меньше и меньше...

Событие недели

«Билет в будущее» нужен всем

Президент России Владимир Путин в ходе встречи с участниками форума «Наставник» предложил «Билет в будущее» - новый проект ранней профориентации для школьников 6-10-х классов. На первом этапе ребята, по словам президента, «могли бы обозначить свой будущий профессиональный интерес» дома, на местном уровне, через Интернет. На втором этапе - принимать участие в работе по разным центрам компетенций. А затем получить специальный грант для приобретения практических профнавыков в крупных учреждениях или компаниях. Реализация проекта, по оценкам президента, потребует около миллиарда рублей в год. Его оператором будет союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)».

Какой в целом должна быть система профориентации детей и молодежи, чтобы она работала эффективно? Об этом мы спросили у наших экспертов.

Любовь ДУХАНИНА, заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной Думы РФ, член центрального штаба ОНФ:

- Инициатива президента является естественным шагом в направлении организации взаимодействия системы образования и реального производства, причем очень своевременным. Сейчас создаются и федеральные, и региональные площадки, где ребята могут вместе с профессионалами принять участие в разработке проектов, поработать в лабораториях, ознакомиться с инженерным оборудованием. Как правило, это краткосрочные программы - от трех дней до трех недель, и доступны они далеко не каждому ребенку.

При этом важно, чтобы «Билет в будущее» становился дополнительной, а не единственной возможностью для школьников в получении предпрофессиональных навыков. Важно также организовывать системную работу в регионах и муниципалитетах. Как показывают мониторинги, проведенные экспертами Общероссийского народного фронта, каждый третий школьник считает, что ему не хватает глубоких знаний по предметам, для того чтобы стать успешным после окончания школы, почти 29% отметили, что им недостает понимания, чем хотелось бы заниматься в будущем. Участие в этом опросе приняли более 1500 учащихся из 81 региона в возрасте от 13 до 18 лет.

О том, что в школе проводятся специальные тесты на выявление интересов, способностей и личных качеств, сообщил только каждый второй учащийся. Многим ребятам недостает полезных для выбранной специальности предметов, встреч и бесед с успешными и интересными людьми, которые организовывала бы школа, презентаций вузов, техникумов; лекций о профессиях и экскурсий. Казалось бы, все эти формы работы со школьниками давно отработаны, и каждая школа в состоянии их организовать. Несмотря на это, каждый пятый учащийся отметил, что школа никак не помогает определиться с будущей профессией.

Важно предоставить учащимся как можно больше информации о выборе профессии, а иногда уже на школьном этапе дать возможность проверить свои силы в той или иной сфере. Здесь сложно переоценить значение налаженных связей с предприятиями, организациями среднего профессионального и высшего образования. Ведь большинство школьников - 92% - сообщили, что хотели бы работать или стажироваться еще до того, как им исполнится 18 лет.

Наталья ТИМОШИНА, начальник Управления образования администрации городского округа Красногорск, Московская область:

- Чем раньше начнется такая работа, тем лучше. Главное, чтобы методы ранней профориентации школьников были эффективными и современными. И мы решили, что увидеть лучше, чем услышать. В декабре 2017 года учащиеся школ стали зрителями одного из этапов IV Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» Московской области, а за несколько месяцев до этого

ном уровне. При этом за два года обучающийся может поменять четыре направления, у него есть возможность переходить с предмета на предмет. В итоге в десятый класс ребенок приходит, делая осознанный выбор и определяя то направление, по которому будет поступать в вуз. А уже по нему в 10-11-м классах идет изучение трех предметов на углубленном уровне, как того требует ФГОС.

Остается важный момент, требующий дальнейшего изучения и развития. Как работать с теми ребятами, кто не нацелен на поступление в вуз и уходит из школы после девятого класса? Знаю, что в нашей области и в других городах России есть примеры решения этой проблемы. Начиная со среднего звена детям дают понять, что представляют собой та или иная профессия, дают возможность «попробовать» эту профессию руками. То есть, сотрудничая с различными профессиональными колледжами и лицеями, школы могут направлять своих учеников туда на занятия. Или сами преподаватели колледжей приходят в школы, знакомят с профессиями. Мне кажется это очень интересным и перспективным.

Елена КОЛЕЧЕНОК, региональный координатор Российского движения школьников в Карелии, Петрозаводск:

- Если говорить о качествах системы профориентации, то на первое место я бы поставила чуткость к потребностям самого школьника - прежде чем массово выводить класс на фабрику или в учреждение, среди ребят важно провести опрос об их интересах, содействовать коллективному взвешенному решению. Не менее важно, чтобы система была гибкой и интерактивной по предлагаемым формам работы - психологическое тестирование, просветительские лекции, познавательные экскурсии, профориентационные игры должны оставлять у подростков живые чувства, это не должны быть мероприятия для «глочечки». Подход должен быть практико-ориентированным - попробовал/сделал/прожил сам.

Кроме того, озадачены профориентацией подрастающего поколения должны быть не только педагоги и службы занятости, но и работодатели, родители, общественные организации, СМИ, мэры городов, руководители регионов и т. д. Взрослым важно вместе ответить на вопрос, зачем на самом деле мы профессионально ориентируем молодежь. С представителями разных профессий можно было бы знакомить и первоклассников, и старшеклассников, просто в каждом возрастном периоде важно добавлять в профориентационную работу определенные аспекты. Например, в классах среднего звена провести дискуссионный клуб «Портфолио и будущая профессия», а для десятиклассников - игру-моделирование «Собеседование».

Елена К., учитель математики, Новгородская область:

- Не представляю, как организовать профориентацию в сельских и деревенских школах. Выезд школьного автобуса в город, например, не оплачивается, если цель выезда не связана с учебой. Кто будет оплачивать бензин? Родители сельских школьников не имеют денег даже на нормальную одежду и обувь для ребенка, какие уж тут поездки? Представим мифическую ситуацию - сельский ребенок получил грант на получение профнавыков в крупной городской компании. А где он будет жить во время этой профучебы? Даже проживание в общежитии какого-нибудь института обходится в Великом Новгороде в 8 тысяч рублей в месяц. А ведь это общежитие формально имеют право дать только студентам! Очень много практических, организационных вопросов возникнет... Боюсь, не все они решаемы.

Официальная хроника

Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко провела в Санкт-Петербурге заседание попечительского совета Национального медицинского исследовательского центра имени В.А.Алмазова. Главной темой стала стратегия развития образовательной деятельности в научном учреждении, где в 2018 году в рамках пилотного проекта начнется реализация униканальной программы высшего образования по специальности «лечебное дело». Постановление Правительства РФ о проведении соответствующего эксперимента было принято 13 января. Главная цель проекта - модернизация и инновационное развитие системы подготовки врачей на основе достижений фундаментальных и прикладных научных исследований. «Эта программа станет первым примером подготовки специалистов на базе научного центра в нашей стране. Убеждена, что будущие специалисты станут элитой отечественных медицинских кадров», - отметила Валентина Матвиенко. По ее словам, уже в сентябре этого года центр Алмазова примет первых студентов. Предполагается реализация собственных образовательных стандартов, использование новых форм обучения, таких как виртуальная реальность, сетевое, дистанционное обучение, в том числе с участием ведущих мировых научных учреждений и университетов.

В Государственную Думу поступил законопроект об ужесточении ответственности за сексуальные преступления против детей. Соответствующие поправки группа депутатов во главе с Ириной Яровой предлагает внести в Уголовный кодекс. Проект предусматривает поизненное заключение за преступления сексуального характера в отношении детей до 14 лет, влекущие тяжкие последствия для жизни и здоровья. Течение сроков давности по невыявленным и нераскрытым преступлениям в отношении детей до 12 лет будет приостанавливаться до момента достижения ими совершеннолетия. Отягчающим обстоятельством будет считаться совершение преступления человеком, который проживает совместно с ребенком, а также любыми лицами, работающими в сфере образования, воспитания, развития несовершеннолетних, организации их отдыха и оздоровления, медицинского обеспечения, социальной защиты, в сфере детско-юношеского спорта, культуры и искусства. Кроме того, законопроект вводит отдельную ответственность за понуждение детей к действиям сексуального характера через Интернет.

По словам Ирины Яровой, в 2017 году 4245 несовершеннолетних пострадали от сексуального насилия, в том числе около 1800 детей в возрасте до 10 лет. Ранее законопроект обсуждался на заседании межфракционной рабочей группы и был поддержан Верховным судом, Генеральной прокуратурой, МВД, Следственным комитетом, Минюстом, Минздравом, Роскомнадзором, уполномоченным по правам ребенка.

Комитет Государственной Думы РФ по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи провел парламентские слушания на тему «Правовые и организационные вопросы повышения физической активности детей». Председатель комитета Михаил Дегтярев отметил, что материальная база для занятий физкультурой и спортом в образовательных организациях в большинстве случаев не соответствует совре-

менным требованиям: «Есть школы, в которых отсутствуют спортивные залы, не говоря уже о бассейнах». Депутат убежден, что вместе с образовательными и спортивными учреждениями любовь к спорту должны прививать родители: «Если папа на диване дома смотрит спортивный телеканал и считает, что связан со спортом, - это плохой пример для ребенка». Заместитель председателя комитета Валерий Газзаев уверен, что спорт должен стать альтернативой социальным сетям, и предложил включить в Закон «Об образовании в РФ» нормы о минимальной физической активности детей в школе. Об индивидуальном подходе к каждому ученику на уроках физкультуры говорил руководитель Объединения учителей физкультуры России Александр Воронов. По итогам слушаний будут подготовлены рекомендации для Государственной Думы, Министерства спорта, Министерства здравоохранения и Министерства образования и науки.

Комитет Государственной Думы РФ по образованию и науке совместно с Народным Хуралом Республики Бурятия провел в Улан-Удэ заседание круглого стола по вопросам развития образовательной инфраструктуры в регионах. Председатель комитета Вячеслав Никонов в своем выступлении особое внимание

группы по вопросам воспитания детей средствами кино и анимации, созданной в рамках программы Десятилетия детства. Всего таких групп, по словам вице-премьера, будет 11. «Наша задача состоит в том, чтобы вывести на новый качественный уровень культурную и образовательную среду, здравоохранение для наших детей», - подчеркнула Ольга Голодец. По итогам заседания было решено организовать в рамках Московского международного салона образования (18-21 апреля 2018 года) площадку «Союзмультфильма», а также специальную смену «Союзмультфильма» в «Артеке». Даны поручения министерствам и ведомствам, направленные на использование лучших образцов детского кино, в том числе анимационного, в школьной программе, совершенствование механизмов государственной поддержки детского кино. В ходе экскурсии по новому зданию киностудии вице-премьер увидела, как идет работа над новыми проектами. Один из них - «Гоффманиада», уникальный анимационный проект, работа над которым велась почти 15 лет. В широкий российский прокат кукольный фильм выйдет осенью 2018 года.

В Минобрнауки России состоялась встреча министра Ольги Васильевой с чрезвычайным и полно-

Рособрнадзором полностью лишен государственной аккредитации Московский институт психологии. На основании решения Арбитражного суда прекращено действие лицензии Московского института физической культуры и спорта. Приостановлены лицензии Московского института телевидения и радиовещания «Останкино» и Подольского социально-спортивного института. За неисполнение предписаний установленные сроки запрещен прием в Смоленский государственный институт искусств.

Общественный совет при Рособрнадзоре обсудил возможность привлечения студентов к аккредитации вузов. Речь, в частности, шла о введении практики участия студентов в работе экспертизных групп, осуществляющих внешнюю оценку качества образования. Такая практика уже реализуется в ряде стран посредством организаций - участниц Европейского студенческого союза (ESU). На пространстве СНГ наиболее активна в этом направлении Армения. С января 2017 года Росаккредитованием при участии Российской союза молодежи (PCM) реализуется проект «Формы общественного содействия обучающихся процедурам государственной аккредитации». В эксперименте приняли участие 9 организаций высшего об-



Попечительский совет НМИЦ имени В.А.Алмазова под председательством Валентины МАТВИЕНКО обсудил подготовку медицинских кадров нового поколения

Фото с сайта <http://www.almazovcenter.ru>

ние уделил вопросам безопасности в связи с недавними трагедиями в школах. Как отметил депутат, объем бюджетных средств, которые выделяются на обеспечение безопасности школ, не позволяет организовать охрану территорий образовательных организаций на должном уровне. «Очень важно создать инфраструктуру социально-психологической, медико-психологической поддержки во всей стране», - подчеркнул Вячеслав Никонов. Еще одной важной темой обсуждения стало создание новых мест для школьников. По словам главы Бурятии Алексея Цыденова, проблема третьей смены в школах республики будет решена к 2019 году: «Будем обращаться к федеральному бюджету, чтобы нам помогли, но строительство в любом случае начнем в этом году».

Заместитель Председателя Правительства РФ Ольга Голодец провела на киностудии «Союзмультфильм» заседание рабочей под-

мочным послом Республики Болгария в Российской Федерации Бойко Коцевым. Встреча была организована по инициативе болгарской стороны в связи с началом председательства Болгарии в Совете Европейского союза. Ольга Васильева отметила согласованность позиций двух стран на международных площадках и выразила надежду на дальнейшее развитие совместных образовательных проектов. Сегодня, по ее словам, в России обучаются 313 студентов из Болгарии. Участники встречи обсудили развитие академической мобильности и интерес к изучению школьниками и студентами русского языка, а также подтвердили готовность активизировать работу по совершенствованию нормативно-правовой базы в области образования. Стороны договорились о следующей встрече на площадке V Московского международного салона образования, который состоится 18-21 апреля 2018 года в Москве.

разования по 24 образовательным программам. Студенческие эксперты были задействованы в проведении обследования, которое состояло из анкетирования, интервьюирования учебных групп, а также формирования заключений для образовательных организаций и экспертов Рособрнадзора, участвующих в аккредитационной экспертизе», - рассказал заместитель председателя PCM Владимир Селин. Он также добавил, что на первом этапе обследования работу в образовательной организации выполняют организмы студенческого самоуправления, на втором этапе привлекаются аттестованные студенческие эксперты, которые прошли обучение и отбор. На текущий момент отобраны 33 таких эксперта из 21 региона РФ. По итогам обсуждения члены Общественного совета приняли решение о дополнительном изучении вопроса подготовки и привлечения студентов к процедуре аккредитации образовательной деятельности.

Согласно итогам Международного сравнительного исследования качества граждановедческого образования (ICCS-2016) российские школьники среди различных политических и социальных институтов особо доверяют армии (75%). Как вы считаете, почему?

Светлана ЯЦКОВЕЦ, лауреат республиканского конкурса «Учитель года Карелии-2017, преподаватель истории и обществознания школы №27, Петрозаводск:

- На мой взгляд, сегодня формируется положительный имидж армии в стране. Российская армия - это современная армия, технически оснащенная, требующая высококвалифицированных специалистов. Изменились и источники информации об армии. Сегодня молодежь через СМИ видит армию, способную решать боевые задачи и обеспечивать оборону страны. Показываются изменения психологического климата как внутри системы, так и вокруг нее, все это разрушает сложившиеся стереотипы. В школе через уроки истории и литературы формируются историческое сознание, представление о важнейших событиях и людях, в том числе имеющих отношение к армии, ее роли.

Сергей М., учитель истории, Великий Новгород:

- Возможно, такой ответ школьники дали просто потому, что мало знакомы с другими политическими и социальными институтами, о которых они только читают в учебниках и не видят их действия в жизни. Армия - нечто понятное, то, что прошли их отцы, другие родственники или знакомые. Кроме того, в армии четкий иерархический порядок, подчинение младших старшим, что близко социальному опыту подростков. Если призывник в армии будет вести себя как адекватный человек, неприятностей от нее не будет, а вот физическое развитие обеспечено. Роль армии как социального института также одобряется, поскольку защита Родины во все века дело благородное и почетное.

Геннадий А., учитель ОБЖ, Воронежская область:

- Начнем с того, что я не доверяю результатам разных рейтингов и исследований. Все это, на мой взгляд, очень субъективно. Если говорить о том, что я сам вижу на уроках, то да, действительно, парни стали меньше бояться армии, некоторые целенаправленно готовятся служить, но все равно остаются те, кто мечтает увильнуть от службы. Но именно в армии сегодня дают хорошее обеспечение и бесплатное жилье - это первый большой плюс. Второй в том, что Вооруженные силы сегодня требуют высоких технических знаний, у нас появились новые виды войск, например ракетно-космические, где надо не только по плацу шагать, но и думать, причем думать в первую очередь, остальное потом. Военные превращаются в интеллектуальную элиту, поэтому к ним растет доверие. Но, повторюсь, такое отношение к армии далеко не у всех.

Анна Т., сестра призывника, Московская область:

- На мой взгляд, это результат реальных реформ, проводимых в армии, в том числе борьбы с дедовщиной, сокращения сроков службы по призыву. Сегодня все меньше ребят стараются «откосить» от армии. Мой младший брат после окончания техникума не стал искать поводов для уклонения или отсрочки, пошел служить и в прошлом году принял присягу.

Уроки Мужества -

Когда герои

Лариса ЛИХАЧЕВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото), пос. Калининец, Наро-Фоминский район, Московская область

Саша рассказывает о семье. Прадед - участник Первой мировой войны, дед - танкист - прошел Отечественную, отец - командир Таманской мотострелковой дивизии. Восьмикласснику Александру Никитину есть кем гордиться. Ему есть на кого хотеть быть похожим. Он тоже мечтает стать танкистом. Это помогает ему воспитывать свой характер, раскрывать собственные способности к проявлению доблести. В Алабинской школе с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя Российской Федерации Сергея Ашихмина стараются, чтобы высокие устремления Саши не исчезли. Здесь вообще учатся ребята с горячим сердцем и отважной душой, и каждый из них желает быть таким же, как его мама и папа, ведь его мама и папа - герои, они выбрали профессию Родину защищать.

Вот и выпускник Алабинской школы Сергей Ашихмин жаждал стать военным, пойти по стопам отца. Готовил себя морально и физически. Родители одобряли выбор сына. Он поступил в Санкт-Петербургский кадетский ракетно-артиллерийский корпус, затем в Московский военный институт Федеральной пограничной службы безопасности Российской Федерации. Участвовал в сложных оперативно-боевых мероприятиях по пресечению террористической деятельности незаконных вооруженных формирований. За мужественные и отважные действия, проявленные при исполнении воинского долга, награжден медалями «За отвагу», Суворова. Он погиб, защищая людей, в 2012-м. Школа гордится, что отныне она носит имя этого героя, ее выпускника.

Девятиклассник Василий Калашников рассуждает:

- Патриотизм - это одна из важнейших социальных и личностных ценностей. Любовь к маме, семье, друзьям, родной природе, к угольку, где родился и вырос, перерастает в любовь, способность и же-

ление облагородить, улучшить, защитить свою Отчизну. Она мотивирует человека к активным действиям, благородным бескорыстным поступкам.

Вася серьезно занимался биографией Ашихмина, его впечатления легли в основу проекта «Герои нашего времени». Для него все эти герои почти родные, он уже несколько лет проводит экскурсии для учеников своей образовательной организации и ее гостей в школьном музее. И каждый раз они его удивляют, у него возникают вопросы, заставляющие открывать новые грани личностей, которым посвящены здешние экспозиции.

- Это не просто уголок живой памяти, - говорит о музее боевой славы его основатель - руководитель исторического кружка, учитель истории Людмила Хоменко, - здесь школьники, узнавая об отваге тех, кого они знают с детства как соседа дядю Андрея, осознают, что и они способны на многое, что им есть на кого равняться.

В школе почти 1100 учеников. 85% - дети военнослужащих. Для остальных это семьи близких им людей. Понятия «честь», «гражданственность», «любовь к Роди-



не» обретают для ребят конкретный смысл, рожденный из наблюдения за поступками окружающих их взрослых.

- Я хотела бы связать свою жизнь с армией, - рассказывает десятиклассница Армине Беракчян, - и, пожалуй, буду продвигаться в направлении военной деятельности. В любом случае, женщина обеспечивает тыл наших защитников.

Ефрейтор 100-го отдельного полка Анна Куликова, забирая из школы свою дочь-первоклашку, улыбается:

- И же военнослужащего необходимо обладать храбрым сердцем и железными нервами, а для этого тоже требуется особая закалка.

Впрочем, здесь знают, как закалять характер. На базе Алабинской школы действует автомотоклуб



● **Заместитель командующего 1-й танковой армии генерал-майор РЯЗАНЦЕВ всегда с удовольствием приходит в школу и общается с ее учениками**

● **Директор Алабинской школы Лариса СЕРГЕЕВА и заместитель командира мотострелкового полка по работе с личным составом Анатолий МОРОЗОВ обмениваются идеями, какие важные события в жизни Таманской дивизии не могут пропустить школьники**

● **Заместитель директора Ольга КУЛАКОВА и юнармейцы вместе с бойцами Таманской дивизии отдают дань памяти погившим защитникам Родины**

● **Александр НИКИТИН гордится своими родными**



«Наро-Фоминские юниоры». Всерьез заняться со школьниками автомотоборьбом заслуженный тренер России, основатель технических видов спорта в Наро-Фоминском районе и Московской области Василий Борисов решил еще в 1997 году. С тех пор он вырастил не одно поколение победителей. Его

дидактические и реальные

мамы и папы

воспитанники осваивают технику с малолетства, дети управляют картами, мини-баггами, квадроциклами. А еще у них роллер-спорт, лыжная подготовка и пулевая стрельба по биатлонным мишеням... В клуб к этому «ковбою», приручившему железных коней любой конфигурации, записываются девочки и мальчики самых разных возрастов из Калининца, Селятина, Апрелевки. Но, говорят, спорт не воспитывает характер, а выявляет его.

- Наши ребята часто побеждают во всевозможных соревнованиях, - констатирует заместитель директора по воспитательной работе Ольга Кулакова. - Они действительно у нас с характером!

А еще они люди чуткие, с прекрасной памятью сердца. Дети вспоминают ушедших героев и в школе, общаясь с офицерами Таманской дивизии, которые часто приходят сюда не только потому, что здесь учатся их дочери и сыновья, но и потому, что чувствуют, как жадно школьники ловят каждый рассказ о реальной жизни армии. Для них это важно.

ведут разговоры о гражданственности и долге.

В сентябре 2017 года 50 учащихся школы стали членами движения «Юнармия». И это тоже результат тесного взаимодействия образовательной организации с дивизией.

- Нужно помнить ту историю, - убежден заместитель командира мотострелкового полка по работе с личным составом Анатолий Морозов, - которую создавали наши деды. Только понимая ценности, за которые они сражались, мы можем строить будущее.

Неподалеку от этих краев расположжен военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных сил Российской Федерации «Патриот». Все значимые события - принятие военной присяги молодым пополнением Таманской гвардейской дивизии, военно-спортивные состязания «Командирские старты» на Кубок командующего Западным военным округом - проходят в нем. Школьники любят это место, парк живописен и красноречив, и здесь можно увидеть боевые машины, о которых они



Школьники и военнослужащие проводят немало дней вместе - отмечают праздники, отдают дань памяти погибшим, устраивают экскурсии в хранилища легендарной 2-й гвардейской мотострелковой Таманской ордена Октябрьской революции Краснознаменной, ордена Суворова дивизии, проводят уроки Мужества и обсуждают перспективы армии,

читали в книгах или слышали от своих старших товарищей.

В школе в свою очередь также есть собственный исторический салон.

- История - самый лучший учитель, - говорит руководитель салона, учитель истории и обществознания Светлана Колодяжная.

Много препятствий нужно в жизни пройти.

Знанья всегда помогут в этом. Ну и, конечно, лучший друг - педагог. Будет для нас волшебным светом. Но зато мы теперь закаленные дети. Сто дорог предстоит нам пройти. Лишь бы было в груди беспокойное сердце

● Светлая память и благодарность тем, кто выполнил свой долг с честью

● На экскурсии в дивизии

● Ефрейтор Анна КУЛИКОВА, как и тысячи мам, встречает свою первоклассницу после уроков

● «Поговорим об уроках истории», - приглашает Светлана КОЛОДЯЖНАЯ

● Первоклассники поют: «Неразлучные друзья - взрослые и дети!»

ные друзья, неразлучные друзья - взрослые и дети! Дети смогут по морю плавать капитанами, докторскими каплями насморки лечить, управлять послушными башенным кранами, этому лишь только их надо научить! И их учат. Моделировать, лечить, искать и не сдаваться и, что важнее всего, любить - Родину, семью, людей вокруг.

- У нас много планов, - делится директор Алабинской школы Лариса Сергеева. - Мы смело смотрим в будущее. Потому что мы гордимся прошлым, мы гордимся нашими близкими, они служат для наших детей примером доблести, отваги, чести, любви к Отчизне. А это самое главное!



Высокие достижения

Международные сравнительные исследования

Светлана РУДЕНКО

В редакции «Учительской газеты» прошел круглый стол «Международные сравнительные исследования качества образования: что влияет на результаты». Его модератором стал главный редактор «УГ», национальный координатор ICCS-2016 Петр Положевец. Один из главных вопросов, обсуждавшихся на круглом столе: за счет чего удалось достичь высоких результатов в последних международных исследованиях качества образования, насколько точно результаты международных сравнительных исследований отражают общую картину качества образования и состояния отрасли в стране в целом. Кроме того, эксперты затронули и тему, каким образом и в какой форме нужно знакомить российских педагогов с международными исследованиями, чтобы не было отторжения и несогласия с идеями и результатами. И, конечно же, над чем и в каких областях работать дальше. Ведь даже высокие достижения - это не повод почивать на лаврах. Участники круглого стола - известные ученые-теоретики, разработчики стандартов, представители высшей школы, а также педагоги-практики.

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, главный редактор «Учительской газеты», национальный координатор ICCS-2016:

- Вы все знаете, что в международном исследовании PIRLS Россия оказалась на первом месте, мы показали очень хорошие результаты и в качестве гражданинедческого образования ICCS - в 2016 году Россия переместилась с 19-го места на 7-е. Причем самое ценное то, что количество учащихся, которые находятся теперь на втором и третьем уровнях, увеличилось с прошлого цикла на 20 процентов. Такого результата нет ни в одной из стран, кроме РФ. Как говорят специалисты, у нас есть динамика и по PISA, и по TIMSS. Может быть, хотелось бы и лучшего, но сейчас один из важнейших вопросов: что дальше делать с теми результатами, которые мы получили? Мне кажется, самое важное для нас - понять, на чем базируются эти результаты, что дает такие успешные показатели. Как вы думаете, за счет чего нам удается достигать хороших результатов во многих международных исследованиях?

Александр КОНДАКОВ, член-корреспондент РАО, руководитель группы разработчиков новых школьных стандартов, генеральный директор компании «Мобильное Электронное Образование» (МЭО), доктор педагогических наук:

- С 2005 года, когда мы начали разработку новых ФГОС, прошло уже 12 лет. Начинали мы с того, что задумались: какова философия, методология новых стандартов? Напомню, что в соответствии со статьей 7 действовавшего на тот момент закона об образовании под стандартом понимались обязательный уровень содержания образования и требования к уровню подготовки выпускника. Соответственно вопрос стоял о том, как передать ребенку тот самый обязательный минимум, а затем оценить, насколько ребенок его усвоил. Поэтому первое, что было сделано, - это изменена статья 7 закона. Теперь ФГОС в ней трактуется

как система требований к результатам, структуре и условиям реализации основной образовательной программы. Отмету, что в приоритете всегда должны стоять требования к результатам, а не требования к условиям. Обратное нарушает логику бизнес-проекта: сначала нужно понять, какого результата нам хочется достичь, потом понять процесс достижения результата и затем рас считать условия.

На вопрос о том, почему мы значительно улучшили позиции в международных сравнительных исследованиях, отвечу просто: мы изначально заложили это во ФГОС. Это не было самоцелью, но это всегда очень важный момент, связанный с мобильностью населения, с качеством человеческого капитала, конкурентоспособностью нашей страны и т. д. Кроме того, мы поставили перед собой и вторую задачу - изучить, каковы требования семьи, общества и государства к результатам образования. Обязательный минимум содержания образования, который, как вы помните, в 2004 году превратился в двухтомный «образовательный максимум», отражал интересы и запросы педагогического сообщества, то, как мы, педагоги, видим тот объем знаний, который должен усвоить ребенок по основным общеобразовательным предметам. Группа ученых Института социологии РАН под руководством Д.Л. Константиновского в течение двух лет провела глубокое исследование в 17 регионах страны. Когда социологи предоставили нам результаты этого исследования, в которых говорилось, что ребенок должен быть здоровым, красивым, образованным и т. д., был задан очень простой вопрос: кто может быть сегодня культурным человеком, образованным, здоровым и пр.? С этого началась очень интересная работа, которая вылилась в первую часть ФГОС под названием «Требования к результатам образования». В ней были сформулированы требования к личностным, метапредметным и предметным результатам. Если трактовать на современном языке, то требования к личностным и метапредметным результатам сегодня называются навыками XXI века, или мягкими навыками.

Очень важно было напомнить коллегам и о понятии ведущей деятельности ребенка. В любой аудитории ответ был - учеба. А по Д.Б. Эльконину, ведущая деятельность ребенка в детском саду - игра, в начальной школе - обучение через игру и т. д. Это мы и заложили в основу ФГОС. Еще один очень важный момент, о котором я, честно говоря, впервые рассказываю. Мы заходили в аудитории и спрашивали: какой самый главный предмет в начальной школе? Всегда было 2 варианта: русский язык или математика. Но главный предмет в начальной школе - окружающий мир, потому что именно в этом предмете ребенок использует полученные знания в повседневной и практико-ориентированной деятельности. Здесь закрепляются его самоидентификация, система ценностей.

Выстроив образовательную деятельность на междисциплинарной, межпредметной основе, мы реализуем лучшие традиции отечественного образования. Мы здесь неоригинальны, а в данном случае мы отходили от предметоцентризма 1990-х - начала 2000-х гг. Были заложены основы стандарта начальной школы, где сформированность на

выков коммуникации, совместной деятельности, креативности и др. стала ключевым результатом. Собственно говоря, мы ожидали, что в 2011 году произойдет повсеместное введение стандарта, и к 2015-му мы получим результаты, которые существенно изменят положение России в PIRLS и TIMSS. Что и произошло в 2016 году. Точно так же мы прогнозировали и изменение положения в PISA. Но, откровенно говоря, последние изменения, которые сегодня массированно вносятся в стандарт, меня удивляют. Одно из последних, конечно, просто поразило, когда из стандарта исчез такой навык, как смысловое чтение.

Павел СЕРГОМАНОВ, директор Центра развития лидерства в образовании Института образования НИУ ВШЭ, кандидат психологических наук:

- Мы видим, что те, кто стремился развивать собственные школы, а не просто сидел сложа руки, гадая, что там произойдет, в основном, как мне кажется, добились этих результатов. Ведь что произошло? Фактически регулирование школы строилось за счет технологии. Я имею в виду предметную подготовку классно-урочной системы, она крепко держала всех. В этом ничего плохого или обидного нет, в свое время она сыграла решающую роль в индустриальном развитии, но по факту, контролируя учебный материал, мы получали несвободу действий, и самостоятельности инициатив там трудно ожидать от детей, потому что основная их задача - пройти учебный материал. И, собственно говоря, вся управленческая машина была закручена вокруг этой технологии. Фактически все было сфокусировано на том, чтобы ребенок усвоил как можно больше материала. С введением ФГОС эта ситуация изменилась, как и сам объект регулирования, прежде всего законодательного, потому что объектом регулирования стала деятельность школьных коллективов, если говорить про живой объект. Для меня лично, когда Петр Григорьевич опубликовал результаты по гражданско-образованию, по грамотности в этой области у детей в «Учительской газете», это было в хорошем смысле слова шоком. Я пытался понять, чем объяснить высокие результаты наших детей, и думаю, что это в первую очередь стало возможно благодаря определенной информационной открытости.

Александр КОНДАКОВ:

- Перевод в ситуацию требований к результатам, структуре и условиям сразу развернул ситуацию в другую сторону. Если помните, мы здесь, за этим столом, обсуждали эту тему несколько лет назад. Если дети показывают низкие результаты, то мы должны прежде всего посмотреть,

достаточно ли условий для их обучения: есть ли библиотека, достаточно ли педагогов, как обстоят дела с финансированием, грамотно ли составлен учебный план и т. д. И учитель, а за ним и ребенок оказываются на последнем месте. Это существенный момент. Давайте вспомним и поблагодарим еще раз Андрея Александровича Фурсенко, который в 2006-2007 годах эту позицию провел через страшное сопротивление предметного лобби, что позволило частично решить задачу по выравниванию условий, о которых сказали ранее.

Виктор БЕЛЯЕВ, главный научный сотрудник управления раз-

вития науки МГОУ, доктор технических наук:

- Я пришел в вуз как исследователь, разработчик из промышленности. И я действительно увидел повышение качества образования наших выпускников. Не секрет, что у нас на многие специальности были трудности с набором, и очень сложно было заниматься с первым и вторым курсами, доводить их до определенного уровня. Но последние годы нам уже легче набрать необходимое количество студентов в группы, с ними легче заниматься.

Михаил СЛУЧ, научный руководитель образовательных программ по направлению «Наука» образовательного центра «Сириус», абсолютный победитель всероссийского конкурса «Учитель года»-2010:

- Я очень много работал в Москве, но последние два года я работал за ее пределами, и могу констатировать, что условия по стране абсолютно разные. Есть ценные регионы, где просто не хватает педагогов, которые способны выводить детей на определенный уровень. Я думаю, что одним из самых серьезных факторов роста качества международных исследований является, как ни удивительно, тот же стандарт. В конце концов очень важно, чтобы учитель понимал, что за результаты должны быть. В этом смысле ЕГЭ в какой-то степени является идеалом: все понимают, к каким результатам надо стремиться.

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ:

- Иногда говорят, что высокие результаты достигаются благодаря «образовательному допингу» - специальной подготовке детей, нарушением процедур. Что касается ICCS, я гарантирую, что там абсолютно никакого «допинга» не было. Во всех 352 школах все было проведено так, как требовали международные процедуры. Никто не готовил школьников специально и не тренировал их. Но нам приписали «допинг», когда мы сдали результаты нашего исследования в Международный центр обработки данных IEA. На один из вопросов 97% наших детей ответили правильно. А средний показатель по международному исследованию равнялся 70%. Специалисты ICCS в Амстердаме сильно удивились, как такое может быть, что, дети во всем мире глупее? Ничего подобного, оказалось, что исследование проводилось в середине апреля, а судебную систему и наказание за проповедование и то, что невозможно двойное наказание, то есть тему, которую поднимали в вопросе, они изучали месяц назад. Поэтому они ответили очень точно, как требовалось. Но нам этот вопрос не засчитали.

Елена КАМЗЕЕВА, начальник экспертно-аналитического отдела Московского центра качества образования, кандидат физико-математических наук:

- Вы все, наверно, знаете, что Москва участвовала самостоятельно в исследовании PIRLS, и мы получили очень высокие результаты. Здесь тоже к вопросу о «допинге». Поскольку я представляю Московский центр качества образования, то хочу сказать о методической поддержке учителей. Да, очень важен факт участия в международных исследованиях, чтобы посмотреть и ознакомиться с международными подходами к оценке качества. И дальше развивать наши, в том числе региональные и федеральные, подходы к оценке. То, что Москва показала такие результаты, я смею надеяться, - это вклад и региональной оценки, потому что где-то с



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ



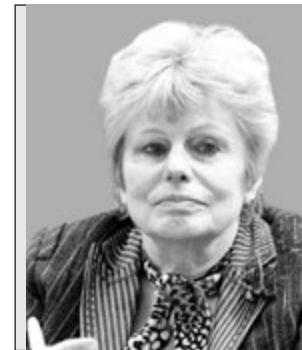
Михаил СЛУЧ



Александр КОНДАКОВ



Павел СЕРГОМАНОВ



Татьяна КЛЯЧКО

2005-2006 учебного года мы каждый год в разных параллелях, начиная с 4-х и заканчивая 10-ми классами, предлагали школам диагностики, например, читательской грамотности. Я не считаю это допингом, потому что мы либо учим детей смысловому чтению, либо нет. И здесь было очень важно посмотреть на типы заданий, на те подходы и рубрикацию этих умений по смысловому чтению. В этом плане я согласна, что ФГОС, безусловно, выстроен в соответствии с международными подходами. Эта многолетняя работа в определенных отраслях себя оправдала.

Я согласна с утверждением, что в начальной школе очень серьезный предмет - окружающий мир, потому что, если говорить о результатах России по естественно-научной грамотности, это единственная из трех областей, где мы все-таки не достигли, по последним данным, средних результатов по сравнению с другими странами - участниками исследования.

Татьяна КЛЯЧКО, директор Центра экономики непрерывного образования Института прикладных экономических исследований РАНХиГС, доктор экономических наук:

не повод почивать на лаврах

качества образования: что влияет на результаты

- В первый раз мы получили первое место по PISA в 2006 году. Потом, в 2011 году, до ФГОС, КПМО и т.д., Россия спустилась на второе место и в 2016 году снова вернулась на первое. И мы должны с вами, во всяком случае моя наука это требует, определить, что произошло с 2001 по 2006 год, за ту пятилетку. Возможно, оказались свобода школы и вариативность. Почему в 2011 году мы сбили позицию, в чем была причина? Почему затем снова на один уровень поднялись, что за этим стоит? Мне кажется, чтобы понять, что у нас происходит и чего у нас не происходит, надо коснуться целеполагания. С 1-го по 4-й класс учитель очень четко понимает, чего он должен достичь и каких результатов должен добиться любой ребенок. Он должен научиться читать, считать, писать и иметь определенные знания по окружающему миру. И наша школа это умеет делать. Поэтому когда мы были еще на 7-м месте и нам нужно было подняться, то, в общем, было понятно, на какие вещи нужно обратить внимание, потому что учитель начальных классов точно понимал, с чем он работает, почему у нас идут провалы. В основной школе не выстроено целеполагание. У кого бы я ни спрашивала, а у меня это профессиональный интерес, какова цель обучения в основной школе, что должен получить ребенок в основной школе, никто ответить толком не может. Цель появляется опять же в 11-м классе, когда ученику нужно поступать в вуз. И тогда становится понятно, кто дотягивает, кто не дотягивает. Мне кажется, что успехи в PISA сейчас связаны с тем, что в 9-х классах введен ОГЭ, и учитель, работая над подготовкой к нему,

одновременно подтягивают общий уровень знаний, потому что те, кто не проходит через ОГЭ, уходят из школы. Я напомню, что 41% теперь после 9-го класса уходят в систему СПО, и этот показатель достаточно серьезно вырос в последние годы. Причем в сельских школах уходят 53%, в городских - 36%. В этом плане городские школы обеспечивают более высокие результаты, и, скорее всего, если посмотреть результаты PIRLS, вы получите то же самое расхождение показателей по городам и селам. Соответственно если мы хотим вытягивать основную школу, мы должны понять то целеполагание, которое сейчас немного заменено сдачей основного государственного экзамена. Второй момент, который представляется мне чрезвычайно важным, - это вопрос, который поднял Ярослав Кузьминов: 83% выпускников вузов и более 60% выпускников СПО, по оценке работодателей, не соответствуют запросам рынка труда, а налогоплательщик отправляет свои деньги в «черную дыру» образования, получая негативный результат. Здесь мы коснулись достаточно серьезной темы ФГОС основного общего образования. На самом деле, если вы помните, во ФГОС основного общего образования были заложены междисциплинарность, интегративные курсы и пр., и мы пришли к тому, что авторы не могут составить курс естествознания, хотя такие попытки предпринимались. Но главное заключается в том, что в 2012 году вышел новый закон об образовании, в 28-й статье которого говорится, что образовательная организация самостоятельно разрабатывает содержание образования. Тогда на учителей легла ответственность разработки рабочих программ по предметам. Когда я обратился к своему учителю Владимиру Павловичу Максаковскому, будучи директором издательства «Просвещение», с просьбой разработать рабочую программу по географии для 10-го класса, он сказал, что это может сделать только очень квалифицированный методист. Мы не смогли убедить Министерство образования и науки в том, что если в системе высшего профессионального образования такая система справедлива, то для школы она разрушительна, и эта ситуация существует до настоящего момента. Куда бы мы ни пришли, учителя скачивают программы из Интернета, редко - хотя, скорее всего, лукавят - говорят, что написали сами, и только часть честно признаются, что взяли их из тех наработок, которые предоставляют учебные издательства.

Павел СЕРГОМАНОВ:
- Цель и шкала международных сопоставительных исследований состоят в том, чтобы организовать общее соревнование стран относительно не их национальных идеалов, а их сравнительных характеристик. Также вторая важная тема, которую мы подняли, касается «допинга». Я бы тоже ее затронул, потому что, как мне кажется, очень важно различать допинг, тренировку или контрольные забеги, если иметь в виду тренировочное оценивание и подготовку детей. В какой степени все эти элементы присутствуют в школе. Измерения - вещь важная с точки зрения построения модели или нормы развития ребенка. Если мы говорим условно про читательскую грамотность, то ребенок должен пройти три важнейшие фазы - обучение чтению, чтение для обучения и чтение для жизни. Само измерение и оценивание, в том числе формирующее, должно быть выстроено относительно модели. Еще один важный аспект разговора - мы обсуждаем рамки сопоставительных исследований. Мы можем посмотреть результаты и, оттолкнувшись от данных, обсудить наши сильные и слабые стороны, наше самостоятельное движение, национальные особенности и то, каким образом мы соотносимся с международным со-

обществом. У нас есть свои отличительные вещи, например спорт. Да и вообще наша школа вся рекордная. Откуда эти 25% взялись? Просто у нас нет решений, технологических или институциональных, которые массово направлялись бы на решение этой проблемы.

Александр КОНДАКОВ:

- Коллеги, мне кажется, нужно понять, что сравнительные исследования - это не рекорды и не соревнования, а оценка важнейших экономических и социальных индикаторов государства, качества человеческого капитала страны. Вспомните тот вопрос, который поднял Ярослав Кузьминов: 83% выпускников вузов и более 60% выпускников СПО, по оценке работодателей, не соответствуют запросам рынка труда, а налогоплательщик отправляет свои

деньги в «черную дыру» образования, получая негативный результат. Здесь мы коснулись достаточно серьезной темы ФГОС основного общего образования. На самом деле, если выпускник вуз знает математику, он еще не знает математику в той форме, в какой ее нужно преподносить детям. Он еще не умеет представить этот предмет в виде программы, не знает, как завлечь ее детей, особенно подростков. Возвращаясь к теме регулирования школы и смены объекта, замечу, что мы не дошли до вопроса определения содержания образования. Мы до сих пор искренне считаем, что содержание образования - это КЭС, дидактические единицы, учебный материал и т.д. Однако содержание образования - это жизнь в школе, которая включает как минимум учебный материал, учителя и те образовательные программы, которые задействуются в отношении детей.

Елена КАМЗЕЕВА:

- Главное в международных сравнительных исследованиях - не выигрывать на первое место, главное - отслеживать динамику от цикла к циклу. В этом плане я считаю, что ситуация не является столь печальной ни по результатам PISA, ни по результатам освоения ФГОС, потому что рост результатов по читательской и математической грамотности, за исключением научной, по РФ очень высок.

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ:

- Почему мы получили хорошие результаты по обществоведению? Потому что последние 10 лет активно стало использоваться на уроках так называемое социальное проектирование, реальные проекты, которые переходят во внеурочную деятельность. В 67 регионах до сих пор реализуется проект, который был введен еще 20 лет назад, - «Я гражданин России», когда дети на уроке изучают какую-то проблему, потом вместе с взрослыми придумывают решение. Жаль, что Министерство образования и науки практически погубило эту акцию, посчитав ее не вписывающейся в новую политику ведомства.

Александр КОНДАКОВ:

- Мы планировали ввести стандарты в начальной, основной и старшей школе в 2011, 2012 и 2013 годах соответственно. Если бы нам это удалось, сегодня мы бы имели другие показатели. Но для реализации наших планов нужны были организационные и управленческие решения на федеральном уровне, точно так же как мы вводили стандарт начального образования или курс ОРКСЭ, когда были политическая воля и четкие установки.

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ:

- Уважаемые коллеги, что, на ваш взгляд, сегодня категорически нельзя делать в образовательной политике? А что очень важно сделать?

Татьяна КЛЯЧКО:

- Я могу сразу сказать, что в нашей школе нет запроса на изменения. 84% родителей довольны тем, что происходит. Причем они довольны по очень широкому кругу вопросов. Они считают, что школа дает знания, готовит к труду, дисциплинирует детей и хорошо их социализирует и т. д. Поэтому если есть недовольные, то их не устраивают лишь две вещи: благоустройство школы (условия, в которых учится их ребенок) и отсутствие учителя по какому-либо предмету. Тревожит такая

серезная вещь, что для учителей не ссориться с родителями, не отстаивать свою профессиональную точку зрения стало уже привычным делом. На мой взгляд, учителя в этой ситуации теряют профессиональную позицию.

Александр КОНДАКОВ:

- Я думаю, прежде всего не надо делать вид, что ничего не происходит. Живя в цифровой среде, пользуясь услугами «цифры», удовлетворяя культурные и иные потребности в Сети, мы продолжаем делать вид, что школа все такая же. Когда я слышу о том, что у нас должен быть один учебник истории и литературы, я задумываюсь: а понимают ли говорящие это люди, сколько у учащихся, которые берут в руки этот один учебник, аккаунтов в социальных сетях, которые сегодня формируют их ценности, модели поведения и общения, коммуникацию, их будущее и т. д.? Мы должны понять, что эпоха Яна Амоса Коменского прошла безвозвратно. И сегодня мы должны спроектировать то образование, которое позволит нашим детям вести себя безопасно, эффективно, быть успешными личностями, социально и профессионально в этом сложном, быстро меняющемся мире. Говоря про социальные сети, мы должны понимать, что наша задача - создать образовательную сеть, которая будет увлекательной, интересной, познавательной, коммуникабельной по отношению к ребенку, родителям и учителям. Мы стоим на пороге формирования социальной инфраструктуры, и в ближайшее время появятся глобальные социальные платформы, которые будут определять нормы и правила поведения и т. д. Мы должны к этому готовиться. Для этого на сегодняшний день, к сожалению, нет системы психолого-педагогических и иных исследований, которые формируют это образование.

Татьяна КЛЯЧКО:

- Я хочу сказать одну достаточно очевидную истину, которую мы по какой-то причине не принимаем во внимание. Образование - это вещь с очень длинными технологическими ценностями. Например, детям, которые в этом году пойдут в школу, а выйдут из ее стен в 2029-2030 учебном году, придется жить, можно сказать, в другом мире. Уже сегодня многие специальности уходят в историю или модифицируются. Человек должен быть готов к тому, что в течение своей жизни он может поменять несколько профессий, а также вообще не устроиться на работу.

Павел СЕРГОМАНОВ:

- Центральный вопрос заключается в проектировании системы деятельности, которую мы называем общим образованием. У нас недостаточно понимания того, как взрослеют и развиваются дети, особенно с учетом «цифры», а классические представления по периодизации психологического развития, представленные в учебниках, уже устарели. Я практически не встречал нормальных исследований по динамике профессионального развития учителей - исследований клинического характера, которые что-либо доказывали. И я согласен с Александром Михайловичем, что мы не проектируем большую систему, в то время как уже давным-давно понятно, что на дворе новая эпоха.

P.S. Полный текст стенограммы круглого стола читайте на сайте «Учительской газеты».



Михаил СЛУЧ



Елена КАМЗЕЕВА



Виктор БЕЛЯЕВ

Строчки
из писемСвятое дело -
творить добро

Еще вчера можно было услышать, что добро должно быть с кулачками, а жалость и сострадание - удел слабых. Сегодня так никто не скажет, многие люди, не только взрослые, испытывают потребность оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

Зорина Смыслова, студентка юридического факультета, Кострома:

«Не могу не рассказать о двух девочках из нашего дома. Это Кариана и Марина. Недавно я узнала, что они вот уже третий год ухаживают за одной больной одинокой женщиной. Они покупают ей продукты, лекарства, нередко готовят, убирают в квартире. Им удалось включить в это добре дело и часть взрослых из этого же подъезда. Летом минувшего года они стали студентками, но свою подопечную не оставляют без внимания, хотя далеко ездят на учебу.

Моя прабабушка вспоминала, что в ее детстве милосердие и сострадание были обычным явлением. «А теперь это редкость», - сожалела она.

И вот сегодня возвращаются свойства, присущие человеку в прошлые времена. А может быть, мы сгущаем краски и люди во все времена открыты сочувствию и состраданию, испытывают потребность оказать помощь ближнему? Старшеклассники и студенты все чаще оказывают помощь, как разовую, так и постоянную, людям, попавшим в трудную ситуацию, больным, немощным, воспитанникам детских домов, инвалидам».

Евгения Аксенова, студентка Томского педагогического университета:

«Вот говорят: идет глобальное потепление, меньше стало осадков. Не знаю, как выглядит зима в других регионах, а в нашей Томской области снега выпало столько, что в селах передко дома засыпало до самой крыши, как в нашем Молчановском районе. Не войдешь, не выйдешь. Конечно, соседи, в большинстве своем люди пожилые, помогают друг другу. Но снежная метель не останавливается. Помогают и школьники. Но наутро они с сожалением видят, что от их работы не осталось и следа.

И вот в гости к ученикам молчановской школы №2 приехали гости - студенты томских и алтайских вузов. Их отряд называется «Снежный десант». Это движение сначала появилось на Алтае, теперь оно стало распространяться в нашей области и других сибирских регионах. Цель нашего «Снежного десанта», в который входят шестнадцать студентов, - помочь людям, живущим в селах, в борьбе со снегом. В первый день своих студенческих каникул они вместе со старшеклассниками откапывали крестьянские дома, расчищали подъезды к ним, делали мелкий ремонт. Поднимали настроение их жителям.

А потом была встреча с учениками 2-й молчановской школы. Со старшими ребятами гости говорили о выборе профессии, о здоровом образе жизни. С младшими они провели мастер-классы, учили девочек рукоделию, мальчиков - умению проводить небольшой ремонт в квартире. Перед отъездом студенты дали концерт для всей школы».

Стр. 14

Ольга ПРИВАЛЕНКО, фото автора

Не так давно Володарским районным судом города Брянска было рассмотрено уголовное дело в отношении несовершеннолетнего. За хранение наркотика в крупном размере подростка определили в специальное учебное воспитательное учреждение закрытого типа сроком на один год до достижения им 18 лет. Подросток обучался на первом курсе одного из учреждений профессионального образования областного центра. Ранее состоял на профилактическом учете, неоднократно рассматривался на заседаниях комиссий по делам несовершеннолетних. С виду спокойный и безобидный, он систематически что-то нарушал: то в ночное время находится

было передано в суд, где личность подсудимого тщательно исследовали. Во время судебного процесса слуги Фемиды интересовались у его матери, как она могла на ночь глядя отпустить сына с соседом и почему не забила тревогу, когда сын не вернулся? Мать рассказала, что была у старшей дочери и думала, что парень пошел домой к отцу. А отец решил, что сын с матерью. Утром родители обнаружили, что подросток нет нигде, и уже думали обратиться в полицию, но как раз оттуда позвонили и сообщили о случившемся.

На суде подросток пояснил, что ранее никогда не курил наркотики, свою вину признал полностью и чистосердечно раскаялся. На вопрос, знает ли он, какое наказание его ждет, ибо это преступление относится к категории тяжких, парень

хостимулирующего наркотика вызывает возбуждение, бессонницу, эйфорию. Человек может несколько дней не спать, у него растормаживаются сексуальные инстинкты, что сейчас, во время эпидемии ВИЧ-инфекции, чревато серьезными последствиями...

Зависимость от таких наркотиков развивается гораздо быстрее. Те химические вещества, которые входят в их состав, имеют очень мощное воздействие на психику, вызывая быстрое привыкание. Синтетические наркотики привлекательны тем, что не вызывают ломок, человек понюхал вещество - и все нормально, утром повторил... При употреблении этого наркотика нет необходимости колоть себя внутриенно. Плюс среди наркоманов распространяется сказка о том, что он

тится к своему ребенку. Кроме вас и лучше вас никто его не знает, и помочь ему, кроме вас, никто не способен. Воспитание ребенка - родительская ответственность. Ни нарколог, ни полиция, ни общественные организации вашего ребенка без вас не вырастят. Первое, что нужно, - пытаться до него дотучаться, выяснить, что происходит на самом деле. Он бывает доведен до отчаяния, ему нужно просто дать возможность все рассказать и попросить о помощи. Поэтому необходимо быть открытым и правильно составить разговор. Конечно, если вы его возьмете за шиворот и начнете кричать: «Признавайся, что ты наркоман!», то реакция будет соответствующей. Лучше покажите ему свою озабоченность и беспокойство, тревогу и готовность помочь. Пока наркоману комфортно, он будет употреблять наркотики, поэтому его необходимо вывести из зоны комфорта - ограничить в деньгах (на наркотики нужны деньги), лишить возможности их где-то легко взять, спрятать золото и другие ценности, потому что он может легко продать все это. Необходимо лишить полностью ребенка связи, изъять телефон, отключить дома Интернет. Кстати, в телефоне у него наверняка есть контакты поставщиков «дури», а его IP-адрес уже находится в базе данных наркодилеров. Мне рассказывали случай, когда человек давно перестал употреблять наркотики и сменил сим-карту, но даже на его новый номер все равно приходили сообщения о том, что там-то и там-то есть классная смесь, сходи и возьми.

Не будет лишним обратиться за помощью к специалистам. Чем может помочь подростковый наркологический кабинет? Он вам даст полную объективную информацию о том, что вообще необходимо сделать. Ведь 99,9% пап и мам уверены, что их это никоначе не коснется, поэтому они ни психологически, ни физически не готовы принять и признать тот факт, что это случилось с их ребенком. А если до них все-таки доходит, что произошло, обычно начатывает страх, который толкает на различные необдуманные поступки. Начинают обращаться к Интернету, к газетам и каким-то непонятным сайтам. Но почему-то в последнюю очередь к врачам-наркологам. Впрочем, даже в этом случае есть опасность нарваться на непрофессионалов без медицинской лицензии, которые тем не менее предлагают гарантированно вылечить от наркомании любого. Поэтому самый лучший вариант - обратиться к участковому детскому врачу-наркологу. Постановки на учет никакой не будет. Там осмотрят ребенка, побеседуют, дадут рекомендации, что необходимо делать дальше. Бояться этого не нужно. Есть лицензированные медицинские организации, есть частные наркологи с лицензиями. Они ничем не отличаются от государственных, кроме одного - там официально введена анонимность и там тоже квалифицированно проконсультируют. Если частная организация настоящая, на ее сайте обязательно будет расположена лицензия. Можно взять ее номер и проверить в Департаменте здравоохранения.

От автора

Страшно то, что употребление наркотиков у сегодняшней молодежи стало привычным делом. Согласно статистике подростковая наркомания приобрела размеры эпидемии в стране. По данным Министерства внутренних дел России, 70% употребляющих наркотики - это молодежь и подростки. Хотя бы один раз в жизни принимали наркотические или психостимулирующие вещества 56% юношей и 20% девушек, а продолжают их употреблять соответственно 45 и 18%! Почему это происходит? Подросток еще не сформировался как полноценная личность, ему хочется быстрее стать взрослым, но он не понимает, что вредное пристрастие приводит к новым и более серьезным проблемам.

Выброси эту «дурь»!

Что делать, если ваш ребенок - наркоман?

вне дома, то курит в общественных местах, то употребляет спиртное. В итоге он был поставлен на учет к врачу-наркологу. Может, ему и дальше все продолжало бы легко сходить с рук, если бы не случай...

Как-то вместе с совершенолетним знакомым, который жил по соседству, они отправились гулять по городу. В одном из районов, зайдя в подъезд чужого дома, сосед предложил попробовать покурить спайсы и показал измельченное вещество растительного происхождения, которое он якобы купил у неизвестного человека. Им и угостили подростка, после чего сразу пошел домой. Тому же вскоре стало плохо, и он заснул в подъезде. А когда оклемался, почувствовал сильную головную боль, поэтому решил «поправиться» и, найдя в кармане куртки коробок со смесью, который ему оставил «сердобольный» сосед, сварганил новый «косяк». После этого подростка окончательно вырубило. Утром его, лежащего на ступеньках головой вниз и не подающего признаков жизни, обнаружила одна из жительниц дома. Женщина тут же вызвала бригаду «скорой помощи». Приехавшим врачам не составило большого труда понять, что юноша что-то употребил, так как вел он себя неадекватно, у него тряслись руки и ноги. В ожидании сотрудников полиции жители дома напоили «больного» чаем и накормили бутербродами. Но он все равно ничего не мог внятно рассказать о себе. В результате его госпитализировали. При осмотре врачами городской больницы №2 у подростка из куртки выпал спичечный коробок. Как показала экспертиза, в состав изъятого вещества входило наркотическое средство растительного происхождения, которое несовершеннолетний хранил незаконно.

В отношении старшего парня (соседа), как рассказала Наталья Максименко, уголовное дело было выделено в отдельное производство, поскольку он якобы житель Украины, беженец. Кстати, сразу же после случившегося он исчез в неизвестном направлении. Сейчас им занимается Следственный комитет.

В отношении несовершеннолетнего также было возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 228 УК РФ. По результатам расследования оно



Роберт ПИРУС

- В первую очередь у ребенка происходят изменения в поведении, оно не соответствует происходящему моменту. Например, когда нужно ночью спать, человек не спит, а когда надо бодрствовать, наоборот. И это ненормально. Близких должно насторожить также исчезновение ребенка во внеурочное время из дома. Вдруг он ни с того ни с сего сорвался и куда-то улетел, а потом пришел и спит. Или пришел, глаза квадратные, и сразу полез в холодильник за едой. Что делать? Сначала нужно обра-

Отклик на публикацию «Минобрнауки - устаревший бренд?» в «Учительской газете» №5 от 30 января 2018 года

Игорь СМИРНОВ, член-корреспондент РАО, зампредседателя Гособразования ССР (1990-1992 гг.)

Выборы президента страны - это «переправа», после которой обычно меняют «кочей». Оттого текущей повесткой завладела увлекательная тема грядущего реформирования федеральных органов управления. Она набирает активность быстрее, чем президентская кампания, где нет интриги.

Поскольку российское общество лучше всего разбирается в образовании, первой вскользьнула тему дискуссии о незавидном будущем профильного ведомства. Пока гипотезы строятся на голой интуиции, переборе старых названий, коими богата история образовательного ведомства. Оно было и Народным комиссариатом, и Государственным комитетом, и министерством, помимо «чистого» образования ему вверяли «дела духовные», науку, технологии, инновации.

Важнее и труднее вписать институциональную модель министерства в новую реальность - демократическую, технологическую, рыночную. Исходным в таком рассуждении мог бы быть критический анализ действующих полномочий Минобрнауки и их исполнения, который в начавшейся дискуссии еще только набирает силу. Сразу обращает на себя внимание избыточность полномочий и возлагаемой на министерство ответственности. В отличие от Министерства экономики, которое отслеживает, но не отвечает за развитие экономики, или Министерства труда, которое регистрирует уровень безработицы, но не управляет ею (такова новая рыночная реальность), Минобрнауки отвечает за все: за содержание и качество образования, за зарплату педагогов, за третьью смену в школах... Отвечает конкретно и жестко, иногда - головой.

На совещании в Крыму 15 декабря прошлого года Минобрнауки РФ обязали устранить нарушения «в развитии объектов образования» и пригрозили увольнением замминистра Ирины Кузнецовой, «поскольку она отвечает за строительство». Боясь потерять «голову», руководители органов образования всех уровней уже привычно отчитываются за строительство школ, доступность детских садов, теплые туалеты... Мысль о том, чтобы отдельить в полномочиях органов управления образовательный аспект от коммунального, пока не возникает.

Еще пример. Распоряжением Правительства РФ (6.05.2008 г. №671-р) Минобрнауки определено субъектом, осуществляющим сбор и формирование официальной статистической информации по образовательным организациям. Хотя в стране существует Федеральная служба государственной статистики.

Впрочем, мне кажется, Минобрнауки самому надо реже делать патриотические шаги вперед и не брать на себя чужие полномочия. Например, когда возникает необходимость в мониторинге труда устроства выпускников или создании системы профориентации, стоит вспоминать о существовании Министерства труда и социального развития, его полномочиях. Неправильно, когда разбрасывать поножовщины в школе первым летят министр образования и науки, а не внутренних дел.

Рассуждая об избыточности функций Минобрнауки РФ, приходишь к выводу: правительству просто нужен ответственный за недостатки, который согласен учиненно признавать их, не имея возможности исправить. И если в таких условиях у образовательного ведомства иногда все же доходят руки до ФГОС и учеников, надо оценить это как его героизм, как подвиг.

Но ведь можно жить и без подвига. Пример тому дает Рособрнадзор, берегущий нашу национальную гордость - ЕГЭ. Он не отвечает за секретную доставку КИМов в регионы, за охрану школ и питание участников во время экзаменов. Его полномочия ограничены содержанием КИМов и контролем за результатами. Такую систему распределенной государственной ответственности в свое время создал его руководитель Виктор Болотов, ныне академик РАО.

На разворачивающемся дискуссионном поле преобладающей является гипотеза о разделении полномочий Минобрнауки РФ в сферах образования и науки. О ней уже можно говорить как об осуществленной, а о курировании на-

уки - как об избыточной функции ведомства, с которой оно не справилось. С переходом научных институтов Российской академии наук в ведение Федерального агентства научных организаций в стране по факту появилось некое подобие Министерства науки, которое теперь делит деньги на исследования. Но делить деньги и управлять развитием науки - это совершенно разные вещи, почему реформа науки и зашла в тупик.

Скажем прямо и честно: Минобрнауки РФ предало академию - старейшую, 300-летнюю опору фундаментальной науки (старше академии только Церковь). Академической науки в России теперь не существует, она стала подведомственной.

Еще в 1935 году в Уставе РАН (пункт 44) институты были названы основными органами научно-исследовательской работы академии. Вот эти-то основные органы нынешней реформой и вырезали у еще живых академий. Голову отдали от тела. Без анестезии. Академии сейчас напоминают голову профессора Доуэля из известного одноименного романа.



фото из архива автора

Игорь СМИРНОВ

Хуже уже не будет

Минобрнауки: реформирование неизбежно. И необходимо!

Вместо задуманного Петром I института научного самоуправления и дарованной Временным правительством 1917 года автономии академий создан научно-ведомственный гибрид, внутренние противоречия которого могут рвануть в любой момент. Эмоционально хочется поддержать бунтующих коллег из РАН, требующих вернуть научные институты в лоно академической альма-матер, а само ФАНО подчинить РАН. Следуя их логике, Российская академия образования должна требовать подчинения себе Минобрнауки РФ. Для современной (полудемократической) России звучит абсурдно, хотя со временем может стать целесообразным. Некоторые страны уже обходятся без министерств образования.

Приступая к научной реформе, экс-министр Дмитрий Ливанов предлагал академиям компромисс, красиво называя его «принцип двух ключей». Чистое лукавство! Два ключа бывают в коммунальной квартире. Ну еще, пardon, в общем туалете. Но не бывает двух ключей от сейфа. А ФАНО сегодня и есть сейф с отобранными у РАН деньгами и имуществом.

Затянувшийся на 5 лет сериал «Реформирование российской науки» смотрят за рубежом и делают выводы за нас. Так, Президент Белоруссии Александр Лукашенко на встрече с учеными заявил, что с появлением ФАНО в России произошло раздвоение ответственности за науку и «российское руководство скоро поймет, что это неправильный был шаг». Скорее бы поняло.

Сейчас обсуждаются новые законопроекты по регулированию научно-технической, инновационной деятельности, и пока неясно, куда они вырутся. Но президент РАН Александр Сергеев от имени научной общественности России сформулировал ключевой принцип: «Наукой должны управлять ученые». Если его примут, в будущей структуре нет места ни нынешним Минобрнауки и ФАНО, ни советскому Министерству науки и высшей школы, по которому сейчас многие ностальгируют. Вряд ли нуждается в федеральном органе управления и высшая школа, где Союз ректоров имеет неоспоримый авторитет перед министерством.

Еще одно функциональное направление Минобрнауки РФ, где реформирование неизбежно, - профессиональное образование. С падачи министерства в Закон «Об образовании в РФ» было внесено невнятное положение о приравнивании начального профессионального образования к среднему профессиональному. Одновременно прозвучал эпитетский призыв экс-министра Андрея Фурсенко на конференции в декабре 2010 г. в Петербурге

забыть понятие «начальное профессиональное образование». Забыть НПО не позволила экономика с ее растущим дефицитом квалифицированных рабочих, но удалось сократить выпуск по рабочим специальностям в 5 (!) раз. Тем самым оказалось под угрозой выполнение поручения Владимира Путина о подготовке 10 млн высококвалифицированных специалистов - «рабочей аристократии», итоги которого сейчас вынуждены обсуждать вполголоса.

Выброшенная законом проблема снова стучится в дверь. Выступая 7 сентября 2017 г. на Восточном экономическом форуме во Владивостоке, Владимир Путин потребовал заново привести «комплексную модернизацию системы среднего профессионального образования... выполнить ее в ближайшие три года». Счетчик времени включен, а потому надо срочно восстанавливать структуры управления данной сферой. Речь не идет о воссоздании бывшего Госпрофобра. Это должна быть адекватная рыночной экономике структура, реализующая на федеральном уровне перспективную идею образовательно-производственного кластера, включающая на равных представителей науки, образования и ассоциаций работодателей. В таком виде государственные полномочия по профессиональному образованию вполне могут быть переданы от Минобрнауки Минтруду России. Идея, кстати, неновая, ее жизненность подтверждает работа Национального агентства развития квалификаций Российской союза промышленников и предпринимателей, генеральным директором которого является замдиректора ФИРО, член-корреспондент РАО Александр Лейбович. Им уже разработано 800 профессиональных стандартов, определяющих векторы и содержание подготовки «рабочей аристократии».

При таком раскладе в полномочиях нынешнего Минобрнауки РФ остается посильная нота: школа и детский сад, «под раздачу» признанный законом самостоятельным уровнем - дошкольного образования. Что тоже сомнительно. Образование ясельников, главная задача которых не пронести ложку мимо рта, вряд ли требует государственного стандарта. Будем радоваться, что в полномочия Минобрнауки еще не включены родильные дома, но ведь поправки в закон внести не поздно.

В ходе дискуссий высказывается много вариантов реформирования Минобрнауки, эксперты пытаются оценить их как лучшие или худшие. Непростой труд: любая реформа Минобрнауки будет лучшей. Пока же ясно одно: Минобрнауки входит в турбулентную зону, и его работникам лучше «пристегнуть ремни».

Восстание «неудачников»

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Ленинградская область

Недавняя прокатившаяся волна суицидов среди подростков. Серия нападений подростков на учителей и учеников в разных городах России. Такие вот признаки нового времени, которые не могут оставить равнодушными представителей педагогического сообщества. Мы предлагаем ознакомиться с мнениями наших экспертов.

На взгляд ректора Ленинградского государственного университета им. А.С.Пушкина Станислава Еремеева, произошедшие трагические события показывают, что общество столкнулось с широкой и глубокой проблемой, которую нельзя рассматривать только в контексте работы администрации школы или правоохранительных органов.

Случаи нападений на школы демонстрируют, что участники этих событий, то есть подростки, имеют одну особенность. В их жизни, скорее всего, отсутствует по-настоящему выстроенный механизм обратной связи как со школой, так и с семьей.

Если говорить в целом о проблеме, то, как считает Станислав Еремеев, на сегодняшнего ученика не может не влиять то, что называется школьной перегрузкой. Интеллектуальный и психологический объем, который сваливается на ребенка при поступлении в школу, часто создает стрессовые ситуации. Как правило, к старшим классам происходит так называемая селекция, когда кто-то из детей попадает в «неудачники» и это становится неснимаемым ярлыком. С учетом того что подростковый возраст сам по себе очень сложный и дети относятся друг к другу довольно жестоко, «неудачники» часто оказываются в определенном вакууме даже в своей среде. Понятно, что это влияет на неадекватное поведение, в том числе проявляемое в форме агрессии.

На взгляд Станислава Еремеева, существование проблемы нужно признать, однако ответные действия в виде запретов желаемого эффекта не дадут. В школу, в колледж, в вуз нужно вернуть такое понятие, как воспитание.

Председатель Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области Сергей Тарасов убежден, что сейчас общество сталкивается с какой-то новой реальностью, и эта новая реальность нуждается в глубоком междисциплинарном осмыслении - психологическом, социологическом, педагогическом, медицинском, философском.

Причин подобного явления много, и часть из них лежит на поверхности, а часть требует рефлексии. По мнению Сергея Тарасова, есть два аспекта, связанных с обеспечением безопасности участников образовательного процесса. Первый - это непосредственно укрепление самих образовательных организаций в виде наблюдения, усиления пропускного режима, наличия охраны и т. д.

Но более важным представляется вопрос психологической безопасности образовательной среды. Как рассказал Сергей Тарасов, Ленинградская область еще несколько лет назад стала инициатором проведения эксперимента совместно с Российской академией образования, касающегося темы психологической безопасности участников образовательной среды. Суть проекта в том, что выявляются потенциальные зоны риска, и на основе полученной информации выстраивается индивидуальная модель сопровождения либо группы учащихся, либо одного учащегося. Затем ведется целенаправленная работа по нивелированию, исключению этих рисков. По сути, это целая программа работы психолога, социального педагога, классного руководителя, и при необходимости медицинского работника.

Кроме того, актуальным становится такое направление, как повышение квалификации педагогов и классных руководителей. Каждого ученика невозможно обеспечить индивидуальным психологом, поэтому важно, чтобы каждый педагог имел определенную психологическую подготовку. Конечно, он не сможет выступить в роли полноценного специалиста, а скорее, помощника. Но, имея некоторую базовую психологическую подготовку, педагог способен увидеть признаки психологического неблагополучия, трудности, которые испытывает ребенок, и может вовремя включиться в процесс, подсказать, что этому ученику необходима помощь.

Продолжение. Начало в №48-52 за 2017 год, №7 за 2018 год

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, главный редактор
«Учительской газеты», национальный
координатор ICCS-2016

Тест граждановедческих знаний
охватывал четыре содержательные и две когнитивные области. Каждый тестовый элемент связан с одной содержательной и одной когнитивной областью. Соотношение элементов в четырех содержательных областях выглядит следующим образом: «Гражданское общество и системы» - 40%, «Гражданские принципы» - 30%, «Гражданское участие» - 20% и «Гражданская идентичность» - 10%. Тестовые задания, определяющие уровень знаний, составляют 25%.

Задания, показывающие уровень умения рассуждать и применять знания, - 75%.

Почему дети пропускают задания?

Как я уже писал, элементы теста были сгруппированы в восемь сбалансированных по нагрузке, формуле и охвату содержания кластеров. Каждый обучающийся заполнял в течение 45 минут один из восьми тестовых буклетов, состоящих из трех кластеров. Сбалансированная ротация кластеров обеспечивала оценивание более широкого содержания образования, чем то, что предъявлено каждому отдельному ребенку.

В ходе исследования фиксировались вопросы, которые пропускали восьмиклассники. Есть два момента, которые всегда хочется выяснить, глядя на полученные данные. Первый: почему дети пропускают задание? И второй: какие именно задания они пропускают? Что касается ответа на первый вопрос, он довольно прост. Дети не знают ответа. Потому что они просто еще не проходили этот материал. Не обсуждали данную проблему ни в школе, ни дома. Или уже проходили, но изучаемая информация не затронула их. Дети не понимают условия задания. Оно слишком заумно сформулировано. Или переведено дословно, поэтому его смысл затуманивается. Дети, прочитав задание, решают, что на него потребуется слишком много времени и они не справятся с другими вопросами. Мы не сможем понять, какая причина превалировала у тех, кто пропускал тот или иной вопрос. Нет зафиксированных данных. Пропустил ну и пропустил.

Гораздо важнее, какие именно вопросы пропущены. Перед тем как заняться этой проблемой, немногого статистики. 11% восьмиклассников, выполняя тест, пропустили одно задание, 4,5% - два, 3,5% - три, 1,6% - четыре, 0,35% - пять, 0,07% - шесть. По одному человеку умудрились пропустить 9, 11 и 17 вопросов.

Что пропускают чаще?

Надо сказать, что из всего количества пропущенных заданий три четвертых (75%) приходятся на задания с открытым ответом, когда нужно рассуждать о причинах того или иного явления, объяснить некоторые факты, сравнить ситуации, и только одна четверть (25%) относится к вопросам с выбором ответа.

Напомню, что тесты включали 88 заданий. Девять из них - это вопросы с открытыми ответами. Количество детей, пропустивших тот или иной вопрос с открытым ответом, колеблется от 12% до 5%. В среднем на каждое задание этого типа приходится 8,3% пропущенных ответов.

Давайте посмотрим, какие задания чаще всего пропускали наши восьмиклассники. На первом месте

стоят два задания. «Люди в Семеновске обеспокоены ущербом, который наносится окружающей среде в регионе. Местное правительство хочет получить больше информации от общественности прежде, чем предпримет меры для защиты области. Елена считает, что лучший способ узнать, что люди хотят сделать по этому вопросу, - это организовать собрание жителей города. Анастасия с ней не согласна. Она думает, что было бы лучше провести опрос по этой проблеме. По какой причине не стоит поддержать точку зрения Анастасии?» Во втором задании речь шла о том, что в некоторой стране некоторые компании начали импортировать фрукты по очень низким ценам и что фермеры были очень недовольны. Некоторые люди решили покупать только мест-

людей о защите окружающей среды, надо провести опрос людей по этой проблеме, а не организовывать собрание жителей города, как настаивает Елена». Самым легким оказался вопрос про того самого депутата Казанова, который часто проводит встречи со своими избирателями.

Какие задания легче: на знания или на их применение?

Только в трех вопросах на знания не оказалось ни одного пропущенного ответа. Вот они: «Каждый год Березовская школа привлекает учащихся к работе в местном сообществе. В этом году планируется посадка деревьев в местном парке. С какой целью школа организует такие виды деятельности?», «Каждый человек имеет право на образова-

боты в такой организации?» Правильно ответили на эти вопросы соответственно 83%, 87%, 90% и 88% восьмиклассников.

Вопрос про Анастасию, который пропустили 12% учащихся, как раз относится к рассуждению и умению применять полученные знания. Это самый высокий показатель в этой категории заданий. За ним следуют два вопроса (по 10% пропущенных ответов), о которых мы уже говорили. Первый касается поддержки позиции государства, которое платит деньги работоспособным безработным гражданам, только если они выполняют общественную работу. Второе задание о защите интересов местных фермеров через покупку их продукции. Далее разброс пропущенных ответов находится в пределах от 1% до 0,06%.

Больше всего учащихся - 13% - пропустили задание: «Музей организовал выставку местных художников, один из художников создал работу, отражающую сильную политическую позицию, которая вызывает несогласие многих людей. Гусев считает, что музей не должен выставлять работу этого художника. Петров с ним не согласен: «Если музей выставит эту работу, это будет способствовать развитию демократии». Почему надо поддержать Петрова?» Правильно ответили на этот вопрос 37% учащихся.

В домене «Гражданские принципы» тоже два вопроса (7,1%), на которые ответили все учащиеся. Один вопрос про расправу над Аликом, уличенным в воровстве, второй касается права каждого человека на образование.

Десять процентов учащихся пропустили вопрос, в котором спрашивалось, по какой причине государство должно платить деньги работоспособным гражданам, которые оказались безработными. Шесть процентов пропустили задание: «Во многих странах учащимся преподают предметы, касающиеся истории и культуры не только их собственной страны, но и других стран. Почему обществу выгодно, чтобы учащиеся имели знания по истории и культуре других стран?» Правильно ответили на этот вопрос 43%.

Среди заданий домена «Гражданское участие» - два вопроса (10%), в которых нет ни одного пропущенного ответа: «Ученический совет должен выбрать кого-то, кто будет руководить деятельностью группы в школе. Три человека хотят быть руководителями этой группы. Какой способ выбора руководителя группы является наиболее демократичным?», «Во многих странах правительство принимает законы, ограничивающие показ тех или иных фильмов. Это называется цензурой. Почему многие правительства считают осуществление цензуры своей обязанностью?» Правильно ответили на эти вопросы 80% и 90% учащихся.

Область «Гражданская идентичность» включала четыре вопроса. Все ответили на вопрос про «Врачей без границ». При этом верных ответов было 88%. Три остальных вопроса - «Советник на конференции ООН по окружающей среде призвал людей не только думать о мировой экологии, но и предпринимать шаги по ее улучшению внутри местного сообщества. Какую мысль хотел донести до людей советник?», «Общеизвестно, что использование такого топлива, как уголь, для производства электричества наносит вред окружающей среде во всем мире. На каких людей оказывает влияние ухудшение экологии?», «Игорь недавно освободился из тюрьмы. Он провел в тюрьме три года за домашние кражи. Петр только что переехал в дом по соседству с Игорем. Петр считает, что Игорь может украсть что-нибудь из его дома, поэтому ему нельзя разрешить жить рядом. Какая из причин лучше всего объясняет, почему Игорю надо разрешить жить по соседству с Петром?» - пропустили соответственно 7, 3 и 1 человек, что даже не является стандартной погрешностью. Правильных ответов на первый вопрос было 51%, на второй - 63% и на третий - 79%.

Как показал анализ, больше всего пропускают задания, и в первую очередь с открытым ответом, те учащиеся, кто находится ниже базового уровня или на нем (ниже 394 баллов). Ни один из учащихся, продемонстрировавших достижения третьего уровня - выше 563 баллов, не пропустил ни одного вопроса.

Продолжение следует

Трудности мнимые и явные

Рыбок, который потряс мир. И нас самих. Часть вторая

ные фрукты. Как покупка местных фруктов может защитить интересы фермеров? Нужно было указать два возможных варианта. Оба задания пропустили 12% восьмиклассников. Верных ответов на первый вопрос набралось только 24%, на второй еще меньше - 20%.

Десять процентов пропустили задание, в котором говорилось, что «в некоторых странах государство платит деньги работоспособным безработным гражданам, только если они выполняют общественную работу. Государство не платит им деньги, если они отказываются выполнять такую работу». Нужно было привести самый убедительный аргумент в пользу правительства, которое выделяет безработным средства, только если они выполняют общественные работы. Верно ответили на этот вопрос 26% восьмиклассников.

Меньше всего учащихся - всего 5% - пропустили задание, которое касалось депутата парламента Казанова, часто общавшегося с людьми, живущими в его избирательном округе. Нужно было указать две разные причины, по которым народный избранник общается со своими избирателями. Чуть больше - 6% - пропущенных ответов к заданию, связанному с иммиграцией в некоторую страну. «Перед тем как иммигранты станут гражданами Бории, они получают книгу об истории, культуре, управлении страной и законах Бории. Как полученная информация может быть полезной новым гражданам Бории?»

Кстати, процент тех, кто все-таки взялся выполнять задание с открытыми ответами и не справился с ним, не закончил или неправильно ответив, гораздо выше, чем количество тех, кто просто пропустил вопрос. В среднем с каждым открытым вопросом не справились 11,2%. Разброс значений находится между 24% и 3%. Больше всего не справившихся с заданием, где надо объяснить, почему надо поддержать точку зрения Анастасии, которая считает: «Чтобы узнать точку зрения

ние. Образование должно быть бесплатным и обязательным», - сказано во Всеобщей декларации прав человека. Почему образование считается одним из прав человека?», «Группа граждан из Ивановска считает, что Алик виновен в воровстве. Они поймали и избили его еще до того, как прибыла полиция. Почему такое поведение граждан недопустимо?» При этом количество правильных ответов на эти вопросы составило 95%, 88% и 80% соответственно.

Больше всего учащихся - 12% (далее разброс составляет от 1% до 0,06%) - пропустили вопрос, с которым мы уже знакомы, - про поддержку Анастасии, которая ратует за опрос, а не за собрание жителей города.

Что касается рассуждения и применения полученных знаний, то здесь только 4 вопроса, которые никто не пропустил. Первый: «В демократических странах во время выборов политические партии публикуют свои политические программы в печатном виде и через Интернет. Почему избиратели должны читать программы перед выборами?» Второй: «Некоторые правительства предоставляют деньги и услуги малообеспеченным людям. Это называется социальным обеспечением. Почему некоторые правительства предоставляют социальное обеспечение?» Третий: «В школе существует клуб для учащихся, интересующихся вопросами окружающей среды. Клуб планирует сажать растения на школьном дворе. Участники школьного клуба хотят попросить Михаила, который занимается выращиванием и продажей растений в этой местности, дать им консультации. Почему школьники хотят попросить у Михаила совета?» И четвертый вопрос: «Врачи без границ» - это организация медицинских работников, которые добровольно работают в странах, где людям требуется медицинская помощь. Что является наиболее вероятной причиной того, что люди добровольно жертвуют своим временем ради ра-

Почему надо поддержать Петрова?

Для оценивания в международном сравнительном исследовании качества граждановедческого образования были представлены четыре содержательные области: «Гражданское общество и системы», «Гражданские принципы», «Гражданское участие» и «Гражданская идентичность». Каждая из этих областей состояла из набора подобластей, включающих элементы, называемые аспектами и ключевыми по-

нятиями. «Гражданское общество и системы» состоит из трех подобластей - «Граждане» (роли, права, обязанности и возможности), «Государственные учреждения» и «Гражданские институты». В домене «Гражданские принципы» входят четыре подобласти - «Справедливость» (все люди имеют право на справедливое отношение), «Свобода», «Чувство общности» (чувство принадлежности, связности и общее видение проблем) и «Верховенство закона» (равное и справедливое применение закона для всех, разделение властей и прозрачность законодательства). «Гражданское участие» включает три подобласти - «Принятие решений» (организационное управление и голосование), «Влияние» (обсуждение, демонстрация, разработка предложений) и «Участие в деятельности сообщества» (волонтерство, участие в организациях, информирование). Область «Гражданская идентичность» базируется на двух подобластях - «Гражданской самооценке» и «Гражданской взаимосвязь» (чувство связи с различными гражданскими сообществами и гражданскими ролями, которые играют люди в каждом сообществе).

Два вопроса (11,1%) домена «Гражданское общество и системы» никто не пропустил. Сюда вошли все те же вопросы про то, зачем избирателям нужно читать программы кандидатов перед выборами и почему некоторые правительства предоставляют социальное обеспечение.

Два дня в будущем

Зимняя педагогическая школа Государственного гуманитарно-технологического университета

Лора ЗУЕВА, Московская область

Я не волшебник, я только учусь...

Евгений Шварц, «Золушка»

Выбор профессии - один из важнейших шагов в жизни каждого человека. От правильности этого выбора зависит не только личное счастье одного человека, но и в конечном счете благополучие всего общества. Несостоявшиеся специалисты, вынужденные каждый день заниматься нелюбимым делом, - в чем радость их жизни? Какую пользу они принесут своей стране? И особенно важен правильный профессиональный выбор для будущего учителя, которому самому предстоит формировать судьбы своих учеников.

В рамках деятельности педагогических классов ГГТУ на базе университета впервые в Московской области была организована Зимняя педагогическая школа #ШКОЛКОВО. Более 70 старшеклассников - участников педагогических классов ГГТУ из 25 школ пгт Шаховская, Клина, Павловского Посада, Электростали, Электрогорска, Орехова-Зуева, Волоколамска, Можайска и Дмитрова стали на два дня учениками инновационной школы.

Напутствуя участников на открытии Зимней школы, ректор ГГТУ Надия Юсупова пожелала ребятам лучше узнать секреты педагогического мастерства, для того чтобы сделать осознанный выбор профессии и вуза.

Программа школы была выстроена в формате командного квест-тура по образовательным площадкам учебных корпусов университета.

Организаторы сформировали 8 команд, в каждую из которых попали участники из разных городов. Наставниками команд выступили студенты, знакомые ребятам по занятиям в педклассах. Под руководством наставников ребята в командах быстро сплотились и смогли выстроить продуктивное взаимодействие.



Ректор ГГТУ Надия ЮСУПОВА и проректор по воспитательной работе и молодежной политике Алексей РЯБЦЕВ с участниками Зимней педагогической школы

Тайны педагогического мастерства раскрывали участникам Зимней педагогической школы ведущие специалисты университета - эксперты в области педагогического образования.

Так, на тренинге «Самопрезентация» ребята осваивали основы ораторского искусства, которое является важной профессиональной компетенцией учителя. Участники проигрывали педагогические ситуации, это фиксировалось на видеокамеру, а затем под руководством опытного наставника Елены Булавкиной разбирали ошибки, совершенствовали свои коммуникативные умения.

Не менее важно для педагога умениеправляться со стрессом. Тренинг «Рецепт от стресса» учил ребят вырабатывать стрессоустойчивость, предвидеть и предотвращать стрессовые ситуации.

Фантастическое путешествие к звездам совершили участники школы, впервые побывав в мобильном планетарии на мастер-



Работа в команде - ключевой фактор успеха



Яркие события этих дней учили подходить к профессиональной деятельности творчески и превращали совместные поиски нестандартных решений задач в дружбу

классе «Занимательная астрономия».

В творческой лаборатории «И в шутку, и всерьез» будущие педагоги на практике исследовали работу левого и правого полушарий мозга, учились понимать механизм работы интеллекта.

На интерактивном занятии «Идеология успеха» школьники обсуждали лидерские качества и возможности их развития.

В IT-парке университета проходил мастер-класс «Образовательная мультипликация». Не просто узнать, как создается мультфильм, но самому его снять и озвучить, суметь использовать в образовательном процессе помогли школьникам знания компьютерной анимации.

Преодолевая квест-проект «Экосистема» в Зоологическом музее университета, ребята постигали азы экологической грамотности педагога, столь необходимой для современного образованного человека.

Тренинг «Генератор идей» - кроссенсы, ассоциативные голо-

вомки нового поколения - актуализировал для ребят понятия креативной личности и творческой деятельности, научил искать нестандартные решения стандартных задач.

Участники школы увезли с собой на память творческие работы, выполненные ими в техниках акварели и графики (тушь-перо). Этому они научились на мастер-классе «Волшебный мольберт».

Пока школьники постигали основы педагогической профессии, их учителям был предложен мини-курс «Управление лидерством». Программа курса включала тренинги и деловые игры. Педагоги оценили актуальность курса, компетентность, коммуникабельность и профессионализм преподавателей ГГТУ, работавших с ними.

В культурную программу Зимней школы вошло посещение театра-студии «Школа» при школе искусств им. Я.Флиера. Юные актеры представили музыкальный спектакль по мотивам про-

изведений Уильяма Шекспира. Он стал ярким событием этих дней.

На подведении итогов каждая команда представила коллаж из впечатлений о днях, проведенных в школе. Ребята через образы, символы, цвета передали свои эмоции и отметили самые интересные и яркие моменты программы.

Все команды в унисон отмечали необыкновенную творческую и теплую атмосферу университета, харизматичность педагогов, необычные форму и содержание занятий, уникальное оборудование аудиторий, читального зала, лабораторий IT-парка.

Формат Зимней педагогической школы получил признание у всех, кто ее прошел. Организаторы правильно угадали, что именно в таком ключе выявляется истинная мотивация школьников к будущей профессии. Университет готов и дальше искать и использовать инновационные форматы профессионального ориентирования молодежи.

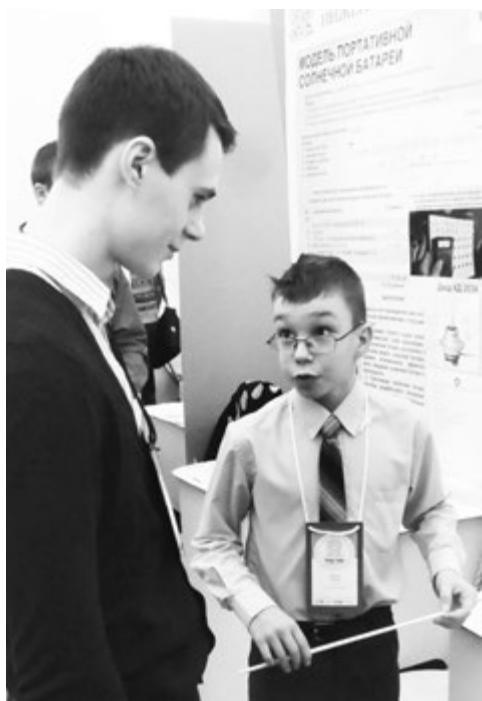
Конкурс

Научные старты

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург, фото автора

Балтийский научно-инженерный конкурс можно смело назвать праздником идей. Более 500 школьников из большинства регионов России, а также из Беларуси, Украины и Казахстана привезли свои научные проекты в Санкт-Петербург. Напомним, **Балтийский конкурс является крупнейшим российским смотром научных исследований школьников и российским этапом самого авторитетного всемирного смотра-конкурса научных достижений школьников Intel Science Engineering Fair (Intel ISEF)**. Его победители по праву считаются обладателями «Малой Нобелевки».

Как рассказал идейный вдохновитель конкурса, председатель оргкомитета, президент фонда «Время науки» Илья Чистяков, конкурс проводится вот уже в 14-й раз и становится все масштабнее. Если в 2006 году свои разработки привезли всего 43 участника, то в этом году из 5000 научных проектов на финальный тур конкурса попали 516. Причем это проекты, где действительно присутствует самостоятельное научное творчество. По словам Ильи Чистякова, конкурс делает все, чтобы увлечь ребенка наукой, мотивировать на поиск новых, необычных решений. Даже если детский научный проект несовершенен, у конкурсанта есть возможность выслушать мнение и рекомендации профессоров, студентов, представителей бизнеса, ведь в составе жюри работают более 400 экспертов, в том числе 3 академика, 1 член-корр ПАН, 49 докторов наук, 89 кандидатов наук.



Общение на равных

Уже несколько лет конкурс пытается способствовать сохранению у ребенка мотивации к обучению. Ни для кого не секрет, что после окончания начальной школы у многих детей интерес к учебе угасает. Это зависит от ряда факторов, но один из них заключается в том, что в базовой школе творческие дети не находят своего места.

Впрочем, сами ребята-конкурсанты настроены не так пессимистично. К примеру, многим из них работать над проектом помогали именно школьные учителя. Так, одиннадцатиклассница из гимназии №1 г. Жодино Минской области (Республика Беларусь) Александра Коховец рассказала, что ее проект, касающийся применения растения золотарник в фармакологии, не смог бы быть реализован без поддержки учителя географии. И команда девятиниклассника из школы №32 г. Челябинска Дмитрия Инникова, представлявшего свой проект о способах измерения чистоты воздуха в акватории озера Сугояк, тоже помогали педагоги.

В любом случае каждый из ребят, принявший участие в конкурсе, получил удивительный опыт общения с научным сообществом, осознал, что его работа кого-то заинтересовала, что его творческая попытка поддержана и оценена, а это зачастую важнее всех официальных наград.

Евгений КОЖАРА, Санкт-Петербург

Текст, который мы публикуем в рубрике «Образовательные технологии», не совсем обычный, автор поднимает серьезнейшие вопросы, стоящие сегодня перед нашим образованием, и пытается дать на них ответы.

В широком смысле *парадигма* может быть определена как набор убеждений, ценностей, разделяемых членами данного сообщества. Парадигмы играют в истории человечества сложную и неоднозначную роль. Они существенные и необходимы для научного прогресса. Однако на определенных стадиях развития они действуют как смирительная рубашка для новых взглядов. Когда парадигму принимает большая часть сообщества, она становится обязательной точкой зрения. При таких обстоятельствах общество сдерживает и подавляет (часто дорогой ценой) всякую новизну.

Однако несостоительность старых правил ведет к интенсивным поискам новых. В рамках новой парадигмы старые термины обретают совсем иной смысл. Человек, принимающий новую парадигму, похож на человека в новых очках. Он видит те же самые объекты, но находит их совершенно преображенными.

Наша традиционная система образования уже много лет существует в рамках пока неизыгаемой и неоспариваемой парадигмы. Под ее гнетом томятся тысячи и тысячи ни в чем не повинных детей школьного возраста. И никто пока не осмеливается всенародно высказать предположение, что эта парадигма уже не соответствует логике времени.

А между тем пелена заблуждений спадает. И мы обнаруживаем вдруг, что наша традиционная государственная школа представляет собой нагромождение парадоксов, которые почему-то раньше были не так явно осознаваемы.

Парадокс первый: «Знания мы даем, но их в итоге почему-то нет!» Утверждение «Школа должна давать знания!» может уверенно и без колебаний высказать любой учитель и любой директор. Этим они и занимаются, потому что им платят за это.

«Конвейер знаний» работает ритмично и безостановочно. Каждый год выпускают с аттестатами одних и набирают других, которым суждено 11 лет взрваться в стенах школы и набираться знаний.

Но сколько нужно знаний и каких? Об этом рассуждать не принято. Об этом позаботились наверху. Есть программы, стандарты, есть четко рекомендованные учебники. А теперь есть еще и ЕГЭ!

Но встает другой, сакральный вопрос: а сколько реально, в действительности дает знаний наша школа? Такие исследования в ряде регионов проводились. И вот что выяснилось. В Петербурге, например, от всего, что дает школа, у среднего выпускника остается только 5%. А вот в Тюмени - 4,6%. Примерно такие показатели и в других регионах. И эту, прямо скажем, скромную долю составляют в основном практические умения: читать, писать, считать и т. д. А, например, вот такое, цитирую: «Позднее (1892 г., В.Нернст) было доказано, что вытеснительный ряд Бекетова практически совпадает с рядом, в котором металлы и водород расположены (слева направо) в порядке уменьшения их восстановительной способности при $t = 25$ градусах С, $r = 101,3$ кПа (1 атм) и молярной концентрации ионов металлов, равна 1 моль/л» (произвольно взята выдержка из учебника химии за 8-й класс, стр. 168) - вот такие сведения, которых сотни и тысячи по разным школьным учебникам, если вдруг временно и запоминаются, то тут же испаряются. И слава Богу! Но сколько времени и здоровья уносит упорная и изнуряющая борьба за эти мертвые знания! Зачем?! Официальную программу пройти надо! Хоть мимо (на 95%), но пройти. В этой борьбе нет победителей. Проигрывают все. Но больше жалко детей.

Они главные жертвы этого парадокса.

Парадокс второй: «Неравный обмен: не нужные знания - на очень нужное здоровье!» Ребенок обречен на 11 лет обучения в школе. Альтернативы для подавляющего большинства нет. За эти годы ребенок претерпевает около 11 тысяч уроков. В средней школе ежедневно по 6-7 уроков губительного сидения и еще несколько часов сидения за подготовкой домашнего задания. А ребенок быстро растет. И первое условие для его роста, для нормального развития - это активное движение и позитивные эмоции. Что же мы имеем? Вот мнение медиков:

«Сегодня большинство детей уже рождаются ослабленными, а в школу они приходят с массой недугов. Существующая система школьного обучения подвергается резкой критике как один из разрушителей здоровья детей и подростков.

Корень зла, по мнению ученых, в существующей системе, где преобладают инструктивно-программирующие методики в режиме постоянного сидения, «близорукого» и узкоформатного зрения.

Чек. К чему это приводит? У многих, особенно мальчиков, к очень серьезному последствиям, которые влияют на всю дальнейшую жизнь.

У многих формируются страхи, отвращение к учебе, что может оставаться на все последующие годы обучения, это комплексы и даже болезни. По данным московского отделения ЮНЕСКО, 70% детей, оканчивающих начальную школу (!), страдают так называемой дидактофобией (страх перед обучением, учителем и школой). Такова цена третьего парадокса.

Парадокс четвертый: «Школа есть, а педагогики нет!» Педагогика (по определению) не может сводиться к одному-единственному - давать знания. Давайте вспомним - до отмены социализма советское обучение было вплетено в мощную систему воспитательной работы. Бог с ней, с идеологией. Была ведь большая педагогика. Были дружинны, советы, соревнования, школы активов, чередование поручений... Помимо учебы было множество коллективных творческих дел, была детская активность. В школах кипела насы-

Педагогическая

или Плоды традиционной

щенная, интересная жизнь. И учение было частью этой жизни. Тогда понимали, что в школе живут ДЕТИ. А детям необходима радость активной деятельности, радость дружбы в делах и в учебе. Учиться было веселее, а учить - легче. Образно говоря, умная, резвая «лошадь» интересной педагогической работы стояла впереди образовательной «телефиги». И «телега» ехала. Да еще как! На завись всему миру.

Что стало? Обрушили сладкие листья бурной школьной жизни. Оставили детям одно кислое учение. Мы его туда, а оно обратно. Мы забыли, что в школе учатся люди, которым нужны не только уроки. Но после уроков школы пустуют. Педагогические заведения превращаются в учреждения для принудительных работ. Большая добрая педагогика покинула школу и ушла в неизвестном направлении. Осталась школа сиротой.

Сейчас все чаще звучит: «Гражданское общество!», «Гражданин!» Но кто и как должен готовить гражданина? Сегодняшняя криминальная улица? Делающая деньги или еле выживавшая семья? Наполненный похабщиной Интернет? Совершенно невменяемое телевидение?

Конечно же, ШКОЛА!

Человек становится социально полноценным гражданином не в день получения паспорта, а до этого момента. И школа, в которой будущий гражданин пребывает более десяти самых ответственных для формирования личности лет, играет в этом становлении важнейшую роль. В России альтернативы на сегодня нет. Каждая школа должна быть центром формирования гражданина. Причем не гражданина всей страны и даже не города, а прежде всего гражданина своей родной школы.

Находим ли мы такое понимание у работников образования, прежде всего у директоров школ? Позволю себе привести приватные, но очень симптоматичные высказывания. Директор обычной микрорайонной школы: «Да что вы, какое там гражданское воспитание! У нас ведь учатся одни дураки. Нормальные дети ушли в спецшколы и гимназии. Нам бы своих как-нибудь на троеки выпихнуть, и слава Богу!» А вот директор уже другой, элитной английской школы: «Вы знаете, дети должны учиться. Им нужно поступать в институты. Им некогда заниматься всякой ерундой».

Вот вам и вся педагогика.

Парадокс пятый: «Чем хуже работаем, тем больше заработка!» Многие учителя, особенно в школах, где учатся достаточно обеспеченные дети, зарабатывают репетиторством у своих собственных учеников. Более стеснительные коллеги деликатно поставляют клиентов друг другу. Понятно, если работать добросовестно, то репетиторы, по крайней мере в таких масштабах, не понадобятся. Стало быть, чем хуже работаешь официально, тем больше заработкаешь неофици-

ально. С точки зрения рынка ситуацию по-
нять можно: стоит ли выкладываться за не-
счастные бюджетные рубли, когда за тот же
час после уроков можно «срубить» намного
больше и легче. Поэтому официально лучше
так «трудиться», чтобы репетитор понадо-
бился. При такой «организации» обучения
зарплату можно вообще не получать. Долж-
ность прокормит.

**Парадокс шестой: «Студентов в педа-
гогических вузах все больше, а молодых
учителей в школах все меньше».** Возьмем,
к примеру, Государственный педагогический
университет им. Герцена в Петербурге. Очень
большой вуз, который в огромном количе-
стве выпускает бог знает кого, обеспечивает
дипломами всех желающих. Благо что посту-
пить в него легче, чем куда-либо. Вот его вы-
пускники идут куда угодно, только не в школу.
Но даже те немногие, кто попадает туда,
являются «мастерами» непригодного для ра-
боты с детьми разговорного жанра. Но насто-
ящий учитель не тот, кто дает знания, а тот,
кто увлекает учеником, за кем хочется идти. А

Что делать?

Встает вопрос: как изменить ситуацию, не
останавливая и не ломая огромного и непо-
воротливого образовательного конвейера?
Как устранить парадоксы этого конвейера и
как взглянуть на школу с высоты новой па-
радигмы?

Прежде всего нужно признать неутеши-
тельный диагноз школьной системы. При-
знать вслух, всенародно! Не побояться прав-
ды. Ведь понятно, что, не поставив правиль-
ного диагноза, нельзя начинать лечение.

Диагноз: «Лошадь позади телеги!»

Пришло время поднять на пьедестал по-
стулат Аристотеля. Мудрый Аристотель на
первое место среди всех наукставил рито-
рику. И только после риторики у него шли
философия, математика, физика и все остал-
ьные науки. Так вот наиглавнейший для нас,
педагогов, вопрос: почему так считал Ари-
стотель? В ответе на этот вопрос открывая-
ется фундаментальная формула обучения и
всего образования в целом. Эту формулу на-

так, к сожалению, Аристотеля, Выготского и
Станиславского не особо читят и технологию
речевого развития не дают. Нет специали-
стов. Но даже не в этом дело. Педагогические
институты замкнулись в железобетонном
бункере отжившей парадигмы. Они просто
не видят проблемы. Вот в чем беда!

Педагогическая режиссура

Система педагогической режиссуры дает
педагогу технологию современного профес-
сионального мастерства. Система органично
соединяет обучение с речевым творческим
развитием. Это, безусловно, новая педагогика.
Она непривычна! Учитель со стажем, ско-
ре всего, ее не поймет, не сможет. Он готов-
ый окаменевший продукт старой традиции.

**Педагогическая режиссура - это общие ос-
новы профессионального мастерства для пе-
дагогов разного уровня, это то, что должно
войти в учебники по педагогике, но почему-
то пока не вошло. Может быть, поэтому неко-
торые учителя воспринимают предлагаемую
концепцию как альтернативу сегодняшней
традиционной школе.**

По моему мнению, настало время созда-
ния единой системы профессионального ма-
стерства вместо разрозненных технологий
и методик, системы, подобной той, какую в
свое время создал К.С.Станиславский для те-
атральной профессии.

Данная концепция и есть попытка созда-
ния такой системы. И ей дано название «Си-
стема педагогической режиссуры». Ее основу
составляет практическая психология.

Всю систему можно условно разбить на че-
тыре основных блока:

1. Тренинг творческой психотехники - фун-
дамент системы. Это первое, что должен ос-
воить педагог-режиссер.

2. Режиссура урока - основные принципы
построения урока по законам практической
психологии. Данный раздел, как и вся систе-
ма, соответствует требованиям новых образ-
овательных стандартов.

3. Речевое мастерство - технология рече-
вого развития, то, что Аристотель поставил
на первое место.

4. Режиссура общего уклада школы - школа
как единая педагогическая система.

Итак, преподаватель любого предмета дол-
жен освоить тренинг творческого развития, с
этого начинается педагогическая режиссура.
Прежде чем учить ребенка, его нужно подго-
товить к учебе, к этому непростому специфи-
ческому труду. Научить его владеть собой,
концентрироваться, расслабляться, управ-
лять своим телом, эмоциями, вниманием, ре-
чью! Научить его целенаправленно действо-
вать и взаимодействовать.

В Дании, например, в законе об образова-
нии так и записано: «Задача школы - научить
детей ДЕЙСТВОВАТЬ!» Именно этому буду-
щих учителей в педагогических институтах
Дании учат первые два года. И только потом
специализация.

Речевое и творческое развитие ребенка -
это для нас, учителей, первое, с чего нужно
начинать, что бы мы ни преподавали! При
этом нужно уметь соединять развивающие
тренинги с учебным программным материа-
лом по предмету. Технологию такого соедине-
ния и составляет педагогическая режиссура.

Итак, педагогическая режиссура - это си-
стема, которая через коллективное сотворче-
ство, через эмоциональное взаимодействие
учеников и учителя, через движение и игру
соединяет обучение и развитие.

И здесь уместно сказать о более серьезных
вещах. Приближается время, когда школа су-
щественно изменится в связи с наступлением
эры Интернета. Все, что учитель может сооб-
щить ученикам, и гораздо больше, за считан-
ные секунды можно найти в Сети. Уже разра-
ботаны увлекательные виртуальные обучаю-
щие программы по разным темам и предме-
там. Эти программы делаются талантливыми
профессионалами - учеными, психологами,
режиссерами, дизайнерами, актерами и муз-
ыканами, они доводятся до уровня искус-
ства. Унылому учителю с его многословной
авторитарной методикой конкурировать не
под силу. Да и надо ли? Традиционный уч-
итель уйдет из школы. Дети возьмут знания из
Интернета! А вот творческое, эмоциональное
и духовно-нравственное развитие возможно
только через живое человеческое общение.

И вершиной этого развития, его показателем
является речевое мастерство, культура речи.
Именно на этих составляющих базируется пе-
дагогическая режиссура.

ИКТ в образовании

Информационные ресурсы в помощь педагогу

Марьяна ГАНИЧЕВА, директор по маркетингу
ООО «Директ-Медиа»

**В нашу цифровую эпоху, когда юных чи-
тателей все труднее и труднее оторвать
от компьютера, создание развивающих
информационных ресурсов особенно
актуально. Миниатюрный гаджет или
компьютерная мышь в руках школьника
выглядит более естественно, чем много-
страничное издание. Да и привлечь моло-
дое поколение к учебе электронная книга
сможет быстрее, нежели печатный
аналог. В интернет-среде появляются но-
вые веб-ресурсы, отвечающие тенден-
циям развития образования в России.**

**Электронно-библиотечная система
«Библиошкола»** - это образовательный
ресурс издательства «Директ-Медиа», со-
держащий учебную и дополнительную
литературу для педагогов, школьников
и родителей. «Библиошкола» содержит
свыше 15000 книг. Ее комплектование
происходит в соответствии с Перечнем
книг, утвержденным Министерством об-
разования и науки Российской Федерации
(письмо Минобрнауки России №08-709 от
14.04.2016 г. «О списках рекомендуемых
произведений»). Основу этого уникаль-
ного библиотечного проекта составляет
не только литература для внеклассного
чтения - художественная, познавательная
и развивающая. «Библиошкола» обладает
широким спектром справочной и энцикло-
педической литературы. Контент включает
методическую литературу, издания по
педагогике и психологии, дошкольному
обучению, материалы для подготовки к
ЕГЭ. По желанию возможно изучение ан-
глийского языка по инновационным учеб-
никам издательства Pearson.

Нужную книгу в «Библиошколе» мож-
но искать, используя удобный каталог, ко-
торый содержит более 60 коллекций по
самым разным темам. Помимо текстовых
материалов на портале представлен учеб-
ный материал в мультимедийном формате:
цифровые карты, тренажеры, тесты,
руководства, атласы, аудиокниги и ауди-
учебники.

Большим преимуществом «Библио-
школы» является ее интерактивность: воз-
можность делать закладки и выписывать
цитаты из книг сделают общение с элек-
тронной книгой легким, интересным и по-
лезным. Работа на портале предполагает
создание личного кабинета как для уча-
щегося, читателя, так и для библиотекаря.

Использование «Библиошколы» воз-
можно не только в помещении школы, но
и дома. Ресурс доступен и с мобильных
устройств. Ознакомиться с порталом и под-
писаться на него можно по адресу: <https://biblioschool.ru/>.

Издательство «Директ-Медиа» предла-
гает еще один популярный интерактив-
ный проект. Прямо с портала «Библиош-
кола» можно зайти на сайт «Интеллек-
туальный центр дистанционных техноло-
гий «Новое поколение» (<http://new-gi.ru/>). Суть проекта - конкурсы и виктори-
ны для школьников и преподавателей.
Педагоги проекта отмечают, что конкурс-
ная деятельность является главным фак-
тором, влияющим на творческое развитие
обучающихся. Экспертное жюри портала
- практикующие педагоги образователь-
ных учреждений России, каждый из кото-
рых имеет большой опыт работы с деть-
ми. По результатам 2017 года в конкурсах
«Нового поколения» приняли участие де-
сятки тысяч человек, тысячи из них ста-
ли победителями. На сайте каждый най-
дет мероприятие по душе и примет в нем
участие.

трагедия, парадигмы

это другая работа и другая профессиональ-
ная подготовка. Но учителей продолжают го-
товить в жестких рамках старой парадигмы.
Хотя все понимают, что ничего не изменится
в школе, пока не изменится ее главное зве-
но - учитель.

**Парадокс седьмой: «Докторов и канди-
датов много, а науки не видно».** Кто бы по-
считал, сколько в России ежегодно защищает-
ся диссертаций по педагогике, докторских
и кандидатских. И сколько их накопилось к
сегодняшнему дню? И кто бы определил, как
этот процесс реально влияет, например, на
школу. Что-то ничего об этом не слышно. Мож-
ет быть, педагогическая наука очень фунда-
ментальная, как, например, теоретическая
физика; и принесет плоды через много-много
лет? Хотелось, однако, чтобы уже сегодня эта
наука если она есть, помогла бы разобраться
во всех парадоксах и проблемах нашего об-
разования.

Ан нет! Каждая диссертация защищается
не для пользы педагогической практики, а на
благо диссертанта. Происходит это примерно
так: сначала диссертант ищет не проблему,
требующую профессионального решения, а
научного руководителя. (Тут главное - не про-
махнуться; от него зависят успех защиты.)
Руководитель порекомендует тему, которая
«пройдет». Затем нужно оказывать всяческие
знаки благодарности этому научному руково-
дителю в самых разных формах (до защиты).
Большая часть работы сводится к описанию
того, что уже было изучено ранее, к оттаски-
ванию научной терминологии, к цитированию
авторитетов. И нужны публикации. Не важно
какие и не важно где, главное, чтобы они бы-
ли, и чем больше, тем лучше. После получе-
ния кандидатской степени остановиться уже
невозможно. «Рука тянется к перу, перо - к бу-
маге», и начинается работа над вожделенной
докторской диссертацией. Все повторяется...
Процесс этот в большинстве случаев теорети-
ческий и редко связан с насущными пробле-
мами школы. В общем, наука сама по себе, а
школьная реальность сама по себе. Живут в
параллельных мирах и друг другу не мешают.
По секрету! Есть мнение, что педагогическая
наука - это то, чего нет.

Парадокс парадоксов можно продолжить.
Но ограничимся выводом.

К великому сожалению, наша образова-
тельная парадигма строится на докмах, к ко-
торым мы так привыкли, что не видим их аб-
сурдности. И дело не в том, что нам нечего пред-
ложить взамен. Ничего подобного. У нас
есть школы, есть учителя - маяки новой па-
радигмы. Их мало, но они есть.

Нам нужно просто сменить очки, увидеть
школу, образование в свете здравого смысла
и приводить все в соответствие с этим здра-
вым смыслом. Но! Беда в том, что наши на-
чальники пребывают в объятиях старой па-
радигмы, и можно сказать, что «слепые ведут
слепых!». Придется ждать всеобщего прозре-
ния. Дети потерпят.

Строчки
из писемШкола,
вырастившая
своих учителей

Сейчас много сетуют на отставание школьного образования от требований жизни, на недостаточные реформы. Но так ли справедливы претензии? В читательской почте есть письма, которые показывают, как школа изменилась к лучшему.

Ирина Самойленко, студентка Тюменского университета:

«Обычно больше пишут про городские школы. Там и классы светлее, богато оснащенные современным оборудованием, и учителя более профессиональные, и ученики побеждают чаще на конкурсах и олимпиадах. Чтобы доказать, что это не всегда так, хочу поведать об одной школе в селе Нижние Аремзяны. Она не только не хуже иных городских, но и в чем-то их превосходит. И находится она не в столичном регионе, а в глубинке, в Тюменской области. А вывела ее в число лучших инициативный мудрый директор Хабиса Аймухаметова. Ей удалось собрать талантливых педагогов - настоящих профессионалов, и, что особенно отрадно, 80% учителей - местные жители, выпускники этой школы.

И как результат 80% ребят поступают в вузы на бюджетные места. Открыты хорошая современная библиотека, школьный музей. За все эти достижения Нижнеаремзянская школа названа лучшей инновационной школой в Тобольском районе, а также лучшей школой Тюменской области, расположенной в сельской местности».

Юлия Шевцова, Тольятти:

«Моей дочери посчастливилось трижды участвовать в финале Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие», организованной Свято-Тихоновским университетом.

Ребята изучают ключевые темы отечественной истории и культуры. Финалы олимпиады проводятся в разных городах. Например, на олимпиаду, посвященную Великой Отечественной войне, школьники со всей России приехали в город-герой Санкт-Петербург. Соревнования передовались с экскурсиями, аудиоречевые задания - с поисковыми квестами в музеях. Соприкосновение с трагическими страницами истории блокадного Ленинграда, понимание ценности, которой далась Победа, - это, пожалуй, главное, ради чего стоило приехать в этот удивительный город.

В командных соревнованиях олимпиады ребята учатся трудиться на общий результат, распределять роли, проявлять чувство локтя и взаимопонимания.

В 2017 году финал олимпиады «Наше наследие» прошел в Тольятти. Ее центральной темой стала «Библиотека: вчера, сегодня и завтра», а участниками - более 160 школьников из 36 регионов России. Великолепный Поволжский православный институт, помогавший в организации проведения олимпиады, знакомство с центром культурной жизни Тольятти - огромной библиотекой Автограда, уникальным техническим музеем - яркие впечатления от нашего города участники олимпиады увезли с собой в разные регионы страны. А самое главное, чему учит олимпиада, - любить Россию, осознавать себя гражданином страны с великой историей».

Стр. 16

Продолжение. Начало в №36-39, 41-51 за 2017 год, в №1-7

Лев АЙЗЕРМАН

В мае 1994 года я проводил в своих трех одиннадцатых классах так называемое репетиционное сочинение: в тот день все уроки отменялись и в течение шести часов выпускники писали сочинения по литературе, пробуя свои силы в экзаменационных условиях. Среди других тем была мною предложена и такая тема - «Нужна ли человеку свобода, и если нужна, то какая».

Эту тему выбрали 42 человека. Шестнадцать из них писали о значимости свободы. «Для меня это слово значит многое. От него веет силой,

можно почувствовать себя свободным, если свобода эта добыта кровавым путем... Когда единственным товарищем человека был «товарищ маузер». Когда люди «наступали на горло собственной песне». Помните, в «Двенадцати» Блока: «Ко всему готовы, ничего не жаль». И вот «Катя мертв»». «Лежи ты, падаль, на снегу». После таких слов и думать страшно о свободе».

«Каждому, кто был неугоден режиму, затыкали рот и уводили дальше от общества. Конечно, система доносов была очень строгой, и из-за этого погибало много достойных людей. Но, на мой взгляд, в то время сталинская система была нужна, она научила людей работать, сплотила народ».

«Разве можно назвать человека свободным, когда он боится вый-

ти книгу Э.Фромма, «бегство от свободы»? Почему в сочинениях выпускников школы 1994 года опасность свободы звучала куда сильнее, чем опасность несвободы? Еще Герцен писал, что под солнцем свободы не только трава зеленеет, но и зловонные миазмы из сточных канав поднимаются. Увы, это так. Но не будет солнца, и травка зеленеть не будет.

С.А.Левицкий, философ русского зарубежья, свою книгу о свободе (она вышла у нас в 1995 году, тогда же, когда мои ученики размышляли о свободе) назвал «Трагедия свободы». В предисловии к изданию другой философ русского зарубежья, Лосский, писал, что «особенно ценные в книге указания на то, насколько свобода есть великий и вместе с тем роковой дар: мы, люди, грешные существа, находящи-

ных цен. Производство переходит в частные руки. Гигантские предприятия приобретаются за бесценок. Стремительный рост социального расслоения. Вызывающее поведение демонстрирующих свое богатство нуворишей. Из страны уезжают тысячи ученых. Открываются казино, притоны; почти легальные девушки по вызову. На книжных развалих порнография. Наркомания. (В 1995 году меня впервые выпустили за границу по приглашению друзей, в Грецию. Перед отъездом я дал себе слово, что буду говорить там только правду о том, что происходит здесь, а по возвращении сюда - только правду о том, что я увидел там. В первый день мы пошли гулять, и я увидел человека в каком-то странном состоянии. Мне сказали, что это наркоман, и спросили, есть ли наркоманы в СССР. Убежденный в том, что говорю правду, я ответил, что, конечно, нет. Потом мы узнаем, что в СССР нет секса, а я уже потом узнаю о смерти совсем молодыми двух своих учеников от передозировки.) Кровавые разборки.

Через двадцать лет я прочту два большеформатных тома по тысяче страниц каждый - Михаил Барщевский «Счастливы неумущие. Судебный процесс Березовский - Абрамович». Лондон, 2011/12) Это стенограмма процесса, один из фигурантов которого учился в школе, в которой я работал. В школьном музее наши изображения, как сказал поэт, «почти что рядом», но, естественно, совершенно различного размера.

Перечитывая сейчас вырезки и выписки из газет и журналов тех лет, я вижу, что школьные сочинения моих учеников отразили то, о чем думало, спорило само общество наше, хотя, скорее всего, всех тех высказываний, которые я сейчас приведу, они и не замечали. Подозреваю, что, если лет через сто ученыe прочтут хотя бы тысячу наших итоговых сочинений, они ничего не узнают о том, как мы жили, о чем думали, о чем спорили. Лишь удивляются, как все-таки нам удалось реализовать давний проект Козьмы Пруткова «О введении единомыслия в России».

Читаю. Точнее, перечитываю. В начале 1995 года популярный журнал «Новое время» воспроизводит статью Ивана Ильина (к сожалению, не сказано, когда она была написана, но умер Ильин в 1954 году). Ильин пишет о России после падения коммунистического режима: «Что мы сейчас видим, так это то, что если что и может нанести России после коммунистического режима новые тягчайшие удары, то это именно упорные попытки воровать в ней после тоталитарной тирании демократический строй. Ибо эта тирания успела подорвать в России все необходимые предпосылки демократии, без которых возможно только буйство черни, всеобщая подкупность и продажность и всплытие на поверхность все новых и новых антикоммунистических тиранов. Свобода совсем не состоит в «развязывании» граждан или в «разнудзании» народа, но в замене внешней связности, идущей «сверху», внутренней самосвязью, самодисциплиной... А народ, лишенный искусства свободы, будет настигнут двумя классическими опасностями - анархией и деспотией. Если он воспримет свободу как вседозволенность и начнет злоупотреблять ею, попирать все законы, вторгаться в чужие жилища, грабить чужое имущество, убивать своих действительных и мнимых врагов, разрушать, жечь и громить, то настанет анархия, которая поведет страну и государство к гибели; потом сменится тиранией».

Продолжение следует

Прошло сто лет

Бегство от свободы и обретение свободы

любовью и радостью». «Свободный человек - это когда человек может все, но при этом остается человеком». «Свобода должна быть милосердной и человечной». А все остальные писали об опасностях, которые несет свобода. Естественно, были сочинения, в которых звучали обе эти мысли. Приведу сохранившиеся у меня выписки из этого сочинения.

«Если сейчас дать людям свободу, получится полный беспредел. Для свободы нужно идеальное общество. То общество, которое научится жить не только для себя».

«Свобода - это не политический строй, а внутреннее состояние человека, то состояние, к которому надо еще подготовиться и уметь эту свободу вынести».

«Свобода через край всегда приводит к установлению тоталитаризма, который зачастую маскируется под свободу».

«Человек, какая бы свобода ни была, должен кое-что в себе подавить».

«Размышляя о свободе, приходишь к выводу, что у человека ее никогда не было, потому что это разрушительная сила».

«Что творится сейчас? Свобода выходит за все рамки возможного. Просто, можно сказать, начался самый настоящий беспредел. Ведь на каждом шагу сейчас убивают, грабят, насилуют. Это что же такое? Получается, что свобода стала слишком свободной. Страшно».

«Да, безусловно, общество давит на сознание, в какой-то степени лишает самостоятельности, но все же оно «пришпоривает» в человеке животное и оставляет человека человека (хотя бы внешне)».

«Любая свобода должна помещаться в довольно жесткие рамки, которые называются законом. Без них людская свобода быстро рождается в жуткую беспредельную анархию. И мне кажется, что нормально жить при полной свободе может лишь одинокий человек на необитаемом острове».

«Свобода - это некий кислород, который нужен людям для поддержания жизни. Без кислорода жизнь человека невозможна. Но если человеку дать много кислорода, он умрет. Так, если человеку дать много свободы, он погибнет».

«Свобода рабочим и крестьянам - были лозунги революции. Но как

ти на улицу и не знает, кого бояться больше - преступников, которые дружелюбно сидят по барам и могут убить или ранить нас шальной пулей в своих перестрелках, или милицию, встреча с которой не принесет ничего хорошего? Нормальный человек оказывается между двумя стихиями - законом и беззаконием. А загнанный в угол человек может быть свободным?»

Должен оговорить одно важное обстоятельство: в школе, где я тогда работал, не было ни одного гуманитарного класса.

И еще, читая эти сочинения, я в полной мере впервые понял, что ни «Один день Ивана Денисовича», ни «Верный Руслан», ни «Реквием» уже не звучат для наших учеников так, как они прозвучали для нас. «Хоть Солженицын и наш современник, но проблемы, поднятые в его произведениях, уже не волнуют наше поколение, особенно подростков, которые не жили при советской власти». «Выходит, и там жить было можно, и работали на ТЭЦ так хорошо...»

Свобода часть учеников пугала, представлялась чем-то опасным в своей беспредельности. «Ярким примером служат многочисленные пародии на политических деятелей, передаваемые по телевидению. Правительство видит, как над ним смеются, но ничего не предпринимает, тем самым теряя к себе уважение и почет. Я считаю, что для порядка в стране правительство должно быть строгим и суровым. В государстве необходимо ограничение свободы. Когда люди будут находиться в страхе, только тогда они будут работать, соблюдать законы, и, следовательно, лучше жить».

Сейчас авторам этих сочинений сорок лет. Как они думают сегодня, я не знаю. Но когда они писали это сочинение, им было 17 лет. Возраст, по Пушкину, «юности мягкой», когда из всех ценностей мира одной из самых необходимых становится свобода. Помните пушкинское же «пока свободою горим...»? Правда, и юный читатель, и зрелый читатель часто не видят другое: «пока свободою горим, пока сердца для чести живы...» Но это привычный путь многих: от романтической окрыленности к трезвости мировосприятия. Но здесь иное - юность начинается с трезвости и страха перед свободой. Откуда же это, как назвал свою

еся вне Царства Божия, легко подпадает всевозможным соблазнам, и тогда получаются и крайне различные извращения свободы, описанные в книге». Отмечу, забегая на несколько десятилетий от того времени, когда это было написано, что вообще ныне самое страшное в нашей жизни не сила давления на нас, а сила соблазнов, которые живут в нас. Но почему же в сочинениях, написанных перед самым окончанием школы, в 1994 году, свобода прежде всего представлена не как великий дар, а как роковой дар?

Попробуем хотя бы пунктирно восстановить атмосферу тех лет, что предшествовали написанию этого сочинения.

Это были годы упоения свободой. Возвращались книги, которые мы если и читали, то тайно, или о которых вообще ничего не знали. Снимались с полок запрещенные кинофильмы. Перестали глушить «враждебные» голоса. Впервые состоялись выборы, на которых был не один кандидат. Стремительно заполнились полки магазинов (на автобусной остановке недалеко от Подольска на мой вопрос, когда будет ближайший поезд на Москву, мне ответили: «Не знаем, мы теперь в Москву не ездим - все есть в нашем магазине»). Полная и подлинная легализация Церкви (помните, как несколько лет я не мог купить Библию). Первые негосударственные школы (сам работал по году в двух из них по совместительству с основной своей школой, но получая за два дня по два часа в три раза больше, чем за 18 часов в государственной школе). Возможность при наличии средств свободно поехать за границу (тогда меня, уже в предпенсионном возрасте, впервые выпустили туда). Нормальная, не унизительная эмиграция (когда друг Коржавина проводил его в аэропорт в Америку, убежденный, что они никогда теперь уже не увидятся, он, приедом, написал стихотворение «Не хороните друзей самолетами «Аэрофлота...»). Разные школьные учебники по различным предметам. И вместе с тем буйство и даже безумство свободы. Распад страны. Разгон Верховного Совета. Сгорают трудовые сбережения граждан. Остаток денег исчезает в разного рода «МММ», «Властинах» и других пирамидах. Бешеный рост отпущен-

Записки
Виктора Болотова

О «кочках» зрения



Недавно в Минобрнауки России прошло закрытое заседание Научно-методического совета по учебникам. Правда, не очень понятно, почему закрытое, обсуждали качество учебников. Тема эта вечная, поэтому сейчас, когда то и дело добрым словом поминают советское время, я тоже хочу вспомнить кое-что. Советским школьникам была хорошо знакома такая формулировка: «Издание исправленное и дополненное». То есть и тогда ошибки встречались. Другое дело, что с этим, очевидно, боролись. Но главный вопрос: как?

Ошибки были, есть и будут, и их надо выкорчевывать. Но означает ли это, что ради выкорчевывания обязательно нужно искать новые механизмы экспертизы? Не проще ли бросить клич всем учителям, родителям, ученикам: «Нашла опечатку или ошибку? Присылайте! Мы сделаем все, чтобы издатель отреагировал». Это и будет общественная экспертиза.

А функция РАО - дидактическая экспертиза, проверка учебника на соответствие психофизиологическим возможностям ребенка, чтобы в первом классе не поднимались вопросы уровня академиков или чтобы в одиннадцатом не разжевывали все, как для дошкольников. Конечно же, здесь не обойтись и без проверки на соответствие ФГОС, и нельзя не проверять учебники на соответствие международным требованиям: что они развивают - память или умение применять полученные знания? Была такая экспертиза после PIRLS, естественно, оказалось, что далеко не все наши учебники работают на развитие читательской грамотности.

В свою очередь РАН отвечает за экспертизу содержания учебника, проверяет его на соответствие современным представлениям о развитии науки. Это логично и обоснованно, хотя тут тоже можно перегнуть палку. До сих пор в ходу анекдот об одном эксперте академии, который сказал, что в ответе на вопрос о том, сколько будет дважды два, допущена неточность, потому как не указана система счисления...

Вопрос разделения полномочий здесь, конечно же, важен, но не первостепенен. Гораздо важнее, кто проверяет. Пул экспертов надо выращивать, этим надо целенаправленно заниматься, иначе у нас вместо точек зрения будут «кочки» зрения.

И еще я очень боюсь, что весь этот шум вокруг новой экспертизы учебников приведет не к повышению их качества, а к тому, что будет затеяна игра в правильные и неправильные издательства, такие игры мы уже видели неоднократно.

К тому же по большому счету сейчас ни на какую адекватную экспертизу уже нет времени. На календаре февраль, а до того как проверенные по новым правилам учебники попадут в школу, они должны быть не только проверены, но и напечатаны в нужном количестве, куплены, доставлены. До конца учебного года три месяца, не уложимся.

А еще может случиться так, что все это предвестник очередного витка разговоров о едином учебнике. Неужели у нас действительно «слишком много плюрализма в образовании»? А такие высказывания вновь слышны. Я надеюсь, конечно, что идея единого учебника уже снята с повестки дня, но опять-таки боюсь, что можно ее туда вернуть, организовав такую экспертизу, которая будет считать правильным только один учебник.

NB! Виктор Александрович БОЛОТОВ - научный руководитель Центра мониторинга качества образования НИУ ВШЭ, президент Евразийской ассоциации оценки качества образования, профессор, академик РАО.

Не хочу быть машиной!

Может ли кружок быть важнее урока?

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Юбилейная V научно-практическая конференция «Педагогическая наука и современное образование», прошедшая в Российском государственном педагогическом университете им. А.И.Герцена, была посвящена 100-летию системы дополнительного образования детей в России. Обсудить проблемы и перспективы этого вида образования собрались педагоги и ученые, и если еще несколько лет назад развитие дополнительного образования связывали со многими сложностями, то сегодня, наоборот, очевидны всесторонняя поддержка и внимание к нему.

зовывать самих себя в скором будущем не сочинят труда. Основной школе это нужно учить. А также полезно учитывать данные исследования, которое недавно проводилось в Герценовском университете. Например, 28% детей отмечают, что в школьной программе отсутствуют предметы, полезные для их будущей специальности, 33% ребят убеждены, что им не хватает глубоких знаний по существующим предметам, и это не позволяет им стать успешными после окончания школы, а более 50% школьников твердо заявляют, что из-за учебы им не хватает времени на занятие делом, которое им нравится. Поэтому вполне объяснимо то, что дети и родители считают систему дополнительного образования возмож-

ведь государство, вводя стандарты, гарантирует, что человек, получивший тот или иной уровень образования, может двигаться дальше, получать второе образование, устраиваться на работу и т.д. То есть стандарты - это некий инструмент управления образованием и качеством образования. С этой точки зрения введение стандартов позволяет решить важную проблему социальной защищенности человека.

Но человек не машина и живет он один раз. Он хочет заниматься тем, что ему интересно, что ему кажется важным здесь и сейчас. Дополнительное образование как раз позволяет развивать сущностные внутренние силы, связанные с мотивацией. Недаром в последнее время стало популярным приходить в различные кружки и секции взрослым людям: они хотят рисовать, писать стихи, танцевать, учить языки и т.д. Люди получают от этого удовольствие. Это та сфера, что заполняет их досуг. Если ребенок с детства научится этим досугом управлять, занимать себя, то занятие будет не разрушительным, а созидающим. В связи с этим есть вероятность того, что дополнительное образование с точки зрения влияния на развитие личности постепенно станет для человека важным. Школа, как в том анекдоте, будет ему только мешать, потому что ставит в рамки, а дополнительное образование раскрывает внутренний потенциал творчества, интереса, удовольствий.

Поэтому неудивительно, что с позиции значимости для человека дополнительное образование сейчас становится важнее, чем основное. К тому же основное образование многими родителями и старшеклассниками воспринимается как формальное в контексте отношений между учителем и учеником, в контексте проведения уроков. Уже известны ситуации, когда родители начиная с 1-го класса начинают детям репетиторов, поскольку считают, что формальные знания, которые дает основная школа, ребенку мало что дадут в будущем. Отсюда и растущая популярность домашнего обучения.

Но в то же время, как считает Светлана Писарева, домашнее обучение все же не конкурент массовой школе. Функция государства - гарантировать социальную защиту своим гражданам, а система общего образования один из инструментов этой социальной защиты. Школа - это организованная система, которая, нравится это или не нравится, дает фундаментальные основы и учит правильно вести себя в социуме. Основное образование не исчезнет никогда, но, учитывая происходящие изменения, оно просто обязано меняться.



Занятие, которое в радость, никогда не надоест

Так и должно быть, считают директора детских дворцов творчества и заявляют без обиняков, что дополнительное образование значительно важнее, чем основное. В этой уверенности их поддерживают родители: в последние годы наблюдается тенденция к переходу детей на домашнюю форму обучения, для того чтобы ребенок больше времени проводил, занимаясь любимым делом. Как говорят специалисты, это отнюдь не случайно.

В сегодняшнем обществе происходят колоссальные изменения, и люди становятся все более автономными. По сути, предметно обра-

ности для проб, для поиска ребенком своих сильных сторон. Она дает то, что в меньшей степени дает основная школа, а именно профориентацию, индивидуализацию, развитие способностей и т.д.

Тем не менее, по мнению члена-корреспондента РАО, доктора педагогических наук, профессора, директора Института педагогики РГПУ им. А.И.Герцена Светланы Писаревой, в целом образование как таковое направлено на развитие личности. Да, для введения стандартов нужны определенные универсальные условия, общие одинаковые требования ко всем,

Хроники «УГ»

Каждый вторник в газете и ежедневно в наших группах в социальных сетях:
www.facebook.com/www.ug.ru
www.vk.com/uchitelskaya_gazeta
www.ok.ru/uchitelskaya

Официальный хэштег рубрики: #ХроникиУчительскойГазеты

Присоединяйтесь, читайте, комментируйте!

20 февраля 1934 года

Собственный корреспондент И.Фридлянд в статье «17266 стабильных учебников маринует горьковский КрайОНО» пишет:

«Хотя все сроки доведения стабильных учебников до школы давно миновали, в Горьковском крае эта кампания по национальному учебникам... еще в «разгаре». Для края, имеющего в своем составе три нацавтономии, два национальных района и ряд районов смешанных, обеспечение национальных школ - дело немаловажное. 257 названий почти 150000 экземпляров (на семи языках) стабильных учебников должны были получить школы края. Должны были... Но...

...Знает ли о всех этих художествах районных ОНО руководство края? Безусловно, знает. Тем не менее факты безобразного отношения к национальным учебникам не встречаются до сего времени должного отпора со стороны края. До каких пор это будет продолжаться?»

20 февраля 2000 года

«Что я сделаю, чтобы скуча и уныние не входили на порог моего класса?» - на эту тему размышляли мои студенты перед практикой. <...>

А вот какие мысли, идеи изложены в сочинениях <...> студентов:

- постараюсь, чтобы каждый день в школе для ученика был радостным праздником;
- создам дружный коллектив;
- хорошо оформлю класс, чтобы в нем было уютно, красиво;
- постараюсь стать другом ребят;
- с улыбкой буду входить в класс, и хорошее настроение всегда будет

со мной, все неприятности - за порогом школы;

<...>
- всегда буду помнить о трех П: понять, помочь, простить;
- буду внимательным, чтобы услышать и понять ученика, только тогда будет согласие;
- во время работы с детьми душа должна «петь»;
- мастером стать нелегко, но думаю, если приложить старание, внимание, уважение и любовь к детям, то приблизиться к мастерству можно...» (Валентин Миллер, преподаватель педагогики Опочецкого педагогического колледжа, Опочка, Псковская область)

20 февраля 1958 года

«Создание в СССР обществ дружбы и культурной связи с народами зарубежных государств <...> является важным событием в общественной жизни нашей страны и нашло горячую поддержку со стороны самых широких слоев советского народа...

Эта деятельность советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами полностью отвечает стремлениям советского народа к мирному сосуществованию со всеми другими государствами, независимо от их общественного и политического устройства. Она служит делу сохранения и укрепления мира и международной безопасности».

С большим воодушевлением делегаты и гости конференции [советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами] приняли приветственное письмо Центральному комитету Коммунистической партии Советского Союза».

Строчки
из писемМальчишки
мечтают о море

Взрослые, подростки должны почувствовать ответственность за свое будущее, за выбор судьбы, за близких, для которых они станут опорой. В этом и состоит задача воспитания, пишут наши читатели.

Елена Валиева, кандидат педагогических наук, Уфа:

«В любую эпоху многие мальчики мечтают о море. Сколько их, романтично настроенных сорванцов, пытались сбежать из дома и сделать мечту былью! Они готовы выдержать любые испытания морской стихией.

Мечта чаще всего становится реальной, когда юный мечтатель живет у моря. И мы жили когда-то во Владивостоке, мои сыновья начали там заниматься в детском морском клубе. Но вот моего мужа перевели в Уфу, в глубь материка, и наши мальчики-подростки, и я с ними тоже очень огорчились. Ведь мои Алеша и Миша чуть ли не с первого класса мечтали стать морскими офицерами.

Как же мы обрадовались, когда узнали, что в Уфе есть детский морской центр, который возглавляет ветеран подводных сил России Фаршат Миневалиевич Султанов. Конечно, мои Алеша и Миша тут же записались в центр. Они с удовольствием изучали устройство кораблей, знакомились с основами лоции и навигации, историей Военно-морского флота России, географическими открытиями. А летом отправлялись на Балтику, ходили в плавание, во время которого юные моряки закрепляют знания, полученные во время теоретических занятий. И я очень благодарна Фаршату Миневалиевичу за воспитание моих мальчиков.

В этом году старший, Алеша, окончил школу и поступил в Санкт-Петербургское военно-морское училище.

Валентина Хатунцева,
социальный педагог, Московская
область:

«Как-то я стала свидетелем разговора нашего ученика со своей мамой. Мальчик довольно грубо общался с ней. Мама отчитывала сына, что стал ее обманывать, дает слово, а сам нарушает его. На что сын грубо отвечал, что она сама часто говорит неправду, и довел ее до слез.

К сожалению, это не редкость, когда подростки грубы родителям, да и нам, педагогам, тоже. Все дело в воспитании. Нам необходимо не от слу-

чая к слуху, а регулярно тесно сотрудничать с родителями. Общаться с ними не только на родительских собраниях, но и встречаться лично, обсуждать волнующие их проблемы.

Почти в каждом классе есть неполные, часто и неблагополучные семьи. В моей повседневной работе обязательно отвожу время для личных встреч с родителями. И обязательно встречаюсь и беседую с мамами или отцами-одиночками.

Это дополняет работу с самими детьми. В беседах с подростками обращаю их внимание на то, что с взрослением появляется их ответственность за близких, они должны становиться опорой семьи».

Письма читала
Надежда ТУМОВА
Пишите, звоните, мы всегда готовы
вам помочь!
tumova@ug.ru
(495) 623-02-85

Сергей РЫКОВ, Лиссабон - Москва

Встань на цыпочки, приложи руку ко лбу козырьком, прищурь глаза, вглядываясь вдаль, и без бинокля увидишь Африку. Кто сказал, что Португалия - деревня Европы? Скорее это стартовая площадка мира. Мыс Рока в сорока километрах от Лиссабона, самый краешек Европы, точка, где вместе с сушей кончается материк и начинается Атлантика. Когда-то это место называли концом света. Здесь очень остро начинаешь понимать, что мир тесен и безграничен одновременно.

Век стал более деловым. Скорости возросли. В том числе и скорость мышления. Музыканты говорят, что даже Баха стали играть быстрее, чем он задумал. А португалец остался в прошлом. (Хотя, подозреваю, его консерватизм тоже осовременился и приобрел ускорение.) Опоздать на деловую встречу здесь в порядке вещей. Опоздание минут на 15-20 и опозданием-то не считается. За него даже не извиняется. Извиняются за опоздание, скажем, на час, а то и больше.

Сiesta - святое. С 12.00 до 15.00 страна вымирает. Телефоны в офисах молчат. Пригородный автобус мо-

их об этом! У нас это запросто даже в метро, а португалец посчитает бес tactным вторжением в его личное пространство.

Лента вместо «визитки»

Я склоняю, если скажу, что в Португалию из центра Европы спешат за дипломами о высшем образовании. Скорее дети очень богатых португальцев уезжают учиться в более престижные университеты США, Англии, Германии, Австрии, Испании, Люксембурга... А дети «просто состоятельных» пап учатся в университетах и технических вузах стран ИбероАмерики. То есть в португалии и испа-

вил, как правильно носить академическую форму. Форма дисциплинирует. В ней лишний раз в неурочное время не заглянешь в бар, на дискотеку, не станешь гонять мяч...

Академическая форма (и для юношей, и для девушек) обязательно черного цвета. Черный цвет считается самым богатым. Черный плащ, черная ряса, черные брюки, черный жилет, черный галстук, черные носки, черные ботинки. Но белая сорочка. Это у мальчиков. У девочек черные пальто и плащ, черная классическая юбка, черные колготки, черные туфли с непременно квадратным носом и каблуком не выше пяти сантиметров. И ослепительно-белая блузка.

Ван Гог насчитывал до 27 оттенков черного, форма португальских студентов черная, как португальская ночь. Но не все так торжественно мрачно. Черные накидки украшают цветные ленты. У каждой ленты своя «биография». Количество лент-нашивок указывает, на каком курсе учится студент, а цвет ленты - на факультет. Например, у гуманитарного факультета цвет небесно-голубой, а у медицинского - желтый. Будущий юрист носит красные нашивки, бизнесмен - оранжевые, как апельсин. Инженер будет буро-коричневым, а психолог - фиолетовым. Белая лента на черной мантии? Это художник! Вы скажете, что специальностей и профессий значительно больше, чем классических цветов радуги. И будьте правы. Поэтому и оттенков лент сейчас значительно больше - от сиро-бура-малиновых до кислотно-зеленых...

Ленты определенного цвета есть и на цилиндрах студентов. По цвету цилиндра и (или) ленты на нем тоже можно определить, кто перед тобой - будущий врач, педагог, конструктор мостов...

Новоиспеченные студенты португальских вузов устраивают массовые гуляния по городу с... консервными банками, привязанными к ногам. Это называется парадом консервных ба-

Диплом в консервной банке

Студенчество Португалии свято чтит традиции предков

Лифт на крышу города

В Лиссабоне за 39 евро я купил бело-голубую размером в пол-ладони пластиковую Lisboa Card. И хранил карточку пуще загранпаспорта. Кarta открывала мне двери почти всех музеев и культурных комплексов столицы Португалии, позволяя круглогодично пользоваться всеми видами общественного транспорта, включая фуникулеры и лифт Санта-Жушта, обеспечивающий 25%-ную скидку на желтые экскурсионные автобусы по Лиссабону, 55%-ную скидку на Аэробас и внушительные скидки в сувенирных магазинах. А главное - по Lisboa Card везде пропускают без очереди. Правда, «волшебная сила» чудо-карты действует 72 часа после ее активации. Но мне больше и не надо было.

Уочки Лиссабона в старой части города узки настолько, что, если на тебя, озорно позванивая, катит трамвайчик, ты вынужден вжаться в стену дома или нырнуть в подъезд магазина, которых на этих уличках больше, чем брускатки в мостовой. Бесшабашная трель трамвая делает этот по-булгаковски коварный городской транспорт мультишенно безобидным. И вот что удивительно: автомобили (как правило, малолитражные) движутся по этим же уличкам, по трамвайным путям, умудряясь в доли секунды разминуться с трамваями. Впечатление, что этот транспортный хаос строго запрограммирован в навигаторах авто и трамваев.

Романтичен фуникулер (лиссабонцы называют его лифтом). Фуникулер, натуженно скрипя, поднимает вас из «партера» города в его «амфитеатр» и выше. Их (фуникулеров) в городе четыре. Приезжему они кажутся экзотикой, а жителю Лиссабона - привычным общественным транспортом, без которого в их городе не обойтись. Лиссабон стоит на холмах.

Кажется, здесь заселен каждый квадратный метр. Поговорка «В тесноте, да не в обиде» стала главной мыслью сказки Владимира Сутеева «Под грибом». Она же отражает ментальность португальцев - терпимость, гостеприимство, подчеркнутое спокойствие, вальяжность. И даже мечтательность. Испания и Португалия - соседи. Но попробуйте сравнить португальца с испанцем! Обидится. Языки похожи, но лучше обратиться к португальцу на португальском, а не на испанском.

Испанцы экспрессивны и не стесняются сильных эмоций, португалец запирает бурю в себе, особенно в обществе малознакомых людей.

жет не прийти, даже если он обозначен в расписании. При этом объявление, что автобус не придет, не ждите.

Я прилетел в Лиссабон поздно. Пока добрался до отеля... Перекусить было негде. Все ближайшие кафе и рестораны были закрыты. Португальцы ужинают рано. Многие рестораны заканчивают работу в 21.30-22.00.

Зато в праздники веселятся и гуляют от души и допоздна. В Португалии ни много ни мало 14 государственных и около 100 городских праздников. Государственные связанны с историческими событиями или являются крупными религиозными праздниками, а городские посвященные чествованию местного святого покровителя.

Семья португальца - его крепость. Семья по-португальски - это не только папа, мама и их дети. Это большой «многослойный» клан, в который входят бабушки-дедушки, дяди-тети, племянники-племянницы, двоюродные и троюродные братья-сестры, крестные родители перечисленных детей. Все они поддерживают отношения, помогают друг другу, искренне интересуются делами и здоровьем друг друга, гордятся или горгорчаются, если есть повод... И обязательно встречаются по выходным дням или в праздники.

Дети - сердце португальской семьи. В португальской семье культ детей и матери. В центральной Европе юноши и девушки «отпочковываются» от родителей и начинают самостоятельную жизнь лет в 18, а то и раньше, в Португалии дети живут с родителями в среднем до 25 лет.

Основной воспитатель в семье - мать. Она, как правило, не работает и ведет домашнее хозяйство.

Женщины при встрече целуют друг друга в обе щеки. Причем в строгой последовательности - сначала в правую, а потом в левую щеку. Близкие родственницы целуются по два раза.

Друзья-мужчины радушно обнимают друг друга. Коллегам или соседям достаточно рукопожатия, но первым руку обязательно протягивает старший по возрасту. Если вы не знакомы или едва знакомы, правило хорошего тона и проявлением воспитанности будет официальное «сеньор» или «сеньора». А если знаете титул или звание сановитого собеседника (доктор, профессор, инженер, архитектор, маэстро...), то не помешает при обращении это подчеркнуть.

Едва знакомым людям не принято рассказывать о своей личной жизни и детях. И Боже упаси расспрашивать

ноговорящих государствах Европы и Америки - Аргентине, Мексике, Чили, Бразилии, Испании...

У иберо-американских вузов есть свой рейтинг. Так вот университеты Португалии занимают в нем места во второй, третьей, четвертой и так далее десятках.

У каждого португальского вуза свой пакет экзаменов. Он может меняться с каждым годом. Нет и общего конкурса абитуриентов. Это, в частности, связано с тем, что Азорские острова и Мадейра, принадлежащие Португалии, отрезаны от материка. Абитуриенты материковой и островной Португалии не в равных условиях. Вступительные экзамены учитывают две составляющие - социальные условия абитуриента и его знания.



Традиции студенчества уходят корнями в Средневековье

И тем не менее... Студенчество Португалии прославили на весь мир традиции и ритуалы, которые из поколения в поколение передаются с XIII века. Университет в Коимбре, например, старейший в Европе. Он был основан в 1290 году королем Денишем. Именно там зародились все традиции и ритуальные праздники португальского студенчества.

Португальские студенты гордятся своим статусом. Поэтому многие из них не расстаются с академической формой. В принципе ее необходимо надевать только по торжественным дням, которых в году немало, но «ботаны» предпочитают носить форму ежедневно. Как католические священники рясу и накидку. Собственно, студенческая форма и скроена по католическим лекалам. Здесь все продумано до мелочей - от качества и типажа до количества складок на накидке. Новоиспеченному студенту выдают брошюру со сводом пра-

нок. Студенты специально одеваются нелепо, чтобы рассмеять прохожих. Они распевают песни, много шутят. Мальчишки время от времени устраивают соревнования по отжиманию от тротуара. И не важно, мокрый от дождя асфальт или нет.

Традиция идет из исторических глубин, когда старшекурсники хотели насладиться своей властью над младшими. Своебразная дедовщина, только в более благородном проявлении.

В мае, после сдачи выпускных экзаменов, начинается студенческий карнавал, который длится неделю. Он называется праздником лент. Выпускники маршируют по улицам в академической форме, распевают национальные гимны (фаду), пародируют профессоров, а потом под аплодисменты (и счастливые слезы родителей) в специальных глиняных горшочках скрывают ленты своего факультета...

фото с сайта foto1.yandex.ru

Повторяем, закрепляем, расширяем кругозор!

С интересом и пользой готовимся к ВПР по русскому языку

Ирина ДОБРОТИНА, учитель русского языка московского культурологического лицея №1310, научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ ИСРО РАО, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2002, кандидат педагогических наук

Разговор об очередном учебном пособии издательства «Экзамен» начну с вопроса: на что вы, коллеги, ориентируетесь, выбирая из множества пособий, направленных на совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности у своих таких разных по уровню подготовки учеников, то, которое станет проверенным и добрым помощником?

Используя свои навыки просмотрового чтения, мы с вами, конечно, обращаем внимание на ключевые слова, вынесенные автором или редакцией на обложку. Заветные аббревиатуры ВПР, ОГЭ, ЕГЭ вызывают разную гамму чувств: и обязательства перед родителями, администрацией, и ощущение своего профессионального долга, и желание вопреки массам проблем работать интересно.

На что в такой ситуации обращают внимание я? Мне важен уровень текстов, с которыми мы потом будем работать. Конечно, правила расстановки знаков препинания при однородных членах предложения можно вообще на схемах отрабатывать и на предложениях типа «На столе лежали яблоки, апельсины, груши», но ждать пробуждения интереса к богатству языка и его возможностей, интереса к чтению, а что стало дальше с героями, если мы прочитали только фрагмент, не приходится. Поэтому качество текстов, круг проблем, которые в них поднимаются, являются для меня принципиально важными критериями выбора пособий по русскому языку.

Ну согласитесь, редкое сердце четвероклассника не тронет этот фрагмент:

Пальма была красивой собакой с умными глазами, поэтому она сразу мне понравилась. На улице к моей машине собаку вывел ее хозяин. Когда машина тронулась, Пальма, не отрываясь, стала смотреть назад.

В боковое зеркало я видел, как мужчина махал нам рукой, а его жена плакала. По приезде Пальма лежала в углу комнаты, никому не разрешала подходить к ней, не ела и не пила...

Или замечательный фрагмент из произведения В.Крапивина:

Когда наступила весна, дом и сад поняли, что надо что-то делать, иначе они снова останутся одиночками. И тогда дом и сад решили изменить свою жизнь и стали готовиться к приему гостей. Прилетел ветер и проветрил все комнаты. Пшел дождь и вымыл все окна. Вышло из-за туч солнце и высушило весь дом... Скоро в деревню приехали люди, посмотрели на чистый и красивый дом и с радостью поселились в нем. А сад от счастья усыпал дорожки бело-розовыми лепестками. Ведь

главное - не отчаиваться и быть готовым к новой встрече.

Когда текст вызывает эмоциональный отклик, легче отвечать на самый трудный, по мнению многих четвероклассников, вопрос о том, что же хотел сказать автор.

Именно такие тексты подкупают в пособии серии «ВПР. Типовые задания» издательства «Экзамен». Автор книги - Людмила Юрьевна Комиссарова.



Ирина ДОБРОТИНА

Содержание пособия, структура каждой работы полностью соответствуют демоверсии работы (см. <https://4vpr.ru/4-klass/138-demoversiya-vpr-po-russkomu-yazyku-2018-4-klass.html>). Задания, представленные в пособии, позволяют оценить достижение предметных и метапредметных результатов, необходимых для успешного продолжения обучения в основной школе, и с успехом могут использоваться для диагностики и устранения пробелов в освоении программы по русскому языку.

Несомненным плюсом пособия является приложение, в котором учитель найдет методику проведения диктанта. Акцент сделан на принципиально важных моментах: а) чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим»; б) возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов; в) необходима целевая установка на письмо под диктовку и на самопроверку.

Также даны подробные рекомендации по оцениванию каждого типа заданий и ключи для проверки и/или самопроверки.

Важно использовать материалы пособия для совместной работы в классе, особое внимание уделяя наиболее сложным заданиям. Хорошим заданием для формирования умения выполнять информационную переработку текста является задание по составлению плана. Рассмотрим один пример (вариант 9).

(1) Нам подарили молодую белку. (2) Она очень скоро сделала совсем ручную. (3) Нас, ребят, она хорошо знала. (4) Только войдешь в комнату, белка прыгнет тебе со шкафа прямо на плечо, мордочкой о щеку трется. (5) Это значит - просит сахара или конфетку.

(6) Конфеты и сахар у нас в столовой, в буфете, лежали, их не закрывали, потому что мы без спро-

су ничего не брали. (7) Но однажды мама созвала нас и показала пустую вазочку из-под конфет. (8) А на следующий день сахар из буфета пропал, но никто не сознался, что взял его. (9) Тут уж и отец рассердился, лишил нас на неделю сладкого.

(10) Один раз сидел я тихо в столовой и читал. (11) Вдруг вижу: белка вскочила на стол, схватила в зубы корочку хлеба - и на пол, а потом на шкаф. (12) Через минуту смотрю: опять на стол влезла, схватила вторую корочку - и снова на шкаф. (13) Подставил я стул, заглянул на шкаф и увидел старую шляпу, под которой лежали и сахар, и конфеты, и черствые корочки хлеба... (14) Я показал тайник отцу. (15) Он сказал, что наша белка на зиму себе запасы так делает, видимо, даже у ручной белки проявляется беличий инстинкт.

(По Г.Скребицкому)

Как видим, в этом тексте три абзаца, и задание четко указывает: «Составь и запиши план текста из трех пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения».

Мы предлагаем использовать прием разметки текста: подчеркнуть слова и словосочетания, которые важны, в каждом абзаце (отметим, что в дальнейшем это пригодится для подготовки к сжатому изложению). Вот как может выглядеть текст с разметкой:

(1) Нам подарили молодую белку. (2) Она очень скоро сделала со-

уничтожение предметов. (7) Но однажды мама созвала нас и показала пустую вазочку из-под конфет. (8) А на следующий день сахар из буфета пропал, но никто не сознался, что взял его. (9) Тут уж и отец рассердился, лишил нас на неделю сладкого.

(10) Один раз сидел я тихо в столовой и читал. (11) Вдруг вижу: белка вскочила на стол, схватила в зубы корочку хлеба - и на пол, а потом на шкаф. (12) Через минуту смотрю: опять на стол влезла, схватила вторую корочку - и снова на шкаф. (13) Подставил я стул, заглянул на шкаф и увидел старую шляпу, под которой лежали и сахар, и конфеты, и черствые корочки хлеба... (14) Я показал тайник отцу. (15) Он сказал, что наша белка на зиму себе запасы так делает, видимо, даже у ручной белки проявляется беличий инстинкт.

Мы провели такую работу с четвероклассниками, попросив объяснить выбор ключевых слов. В 1-м абзаце ребята отметили появление белки и ее любовь к сладкому, практически для всех главная информация 2-го абзаца заключалась не столько в пропаже конфет, сколько в том, что из-за белки дети были лишены сладкого. В информации 3-го абзаца можно отметить две макротемы: тайник раскрыт и вывод, который делает отец о важной роли инстинкта даже у ручной белки. Поэтому план несколько отличался от предлагаемого в ключах, и это тоже можно обсудить с учащимися:

1) в доме появилась ручная белка-сладкоежка;

2) из столовой стали пропадать сладости;

3) тайник белки обнаружен.

Интересная и важная форма работы - развертывание абзацного заголовка. По началу абзаца предлагается продолжить текст, предположить его содержание (вариант 10, предложения 1, 7 и 12). Этот текст хороший и тем, что позволяет совершенствовать умение его завершать: можно предложить дописать предложение 15, дав только его начало: «Мы поняли, как...

Рассмотрим еще пример работы с текстом. Предложим до чтения текста прочитать некоторые слова и словосочетания и предположить, о чём пойдет речь: ежик Фомка, рыжий Васька, стали пить молоко, начал ловить мышей. Просим переподумать свои соображения о тексте с помощью одного или двух предложений. После короткого обсуждения приступаем к тексту:

(1) В сумерки я возвращался из леса и увидел на дороге ежика. (2) Посадил я его в кепку, принес домой и назвал Фомкой. (3) В комнате Фомка нашел за печкой старый подшитый валенок и забрался в него. (4) А на том валенке любил дремать рыжий кот Васька. (5) Всю ночь до рассвета он где-то бродил, а затем прыгнул в форточку. (6) Легон на свое любимое место за печкой, но тут же выгнулся спину дугой и выскочил на середину комнаты. (7) Васька не на шутку перепугался: старый дедов валенок чихал, кашлял, фыркал.

(8) Я подумал, что теперь рыжему Ваське спокойной жизни не будет, но ошибся. (9) День за днем кот и еж приглядывались друг к другу, а потом привыкли и подружились, даже молоко стали пить из одного блюдца. (10) Как-то еж поймал в сенях мышонка и показал его коту. (11) Пристыженный кот заурчал и предпочел удалиться во двор. (12) Васька был толст, ленив и на мышей не обращал внимания.

(13) Осенью я пустил Фомку под дом, но почти каждый вечер еж прибегал к крыльцу, стучал по блюдцу лапами и требовал молока. (14) На зов колючего друга являлся кот. (15) Но самое удивительное, что с тех пор и Васька начал ловить мышей. (16) Ведь недаром говорится, что с кем поведешься, от того и на берешься!

(По А.Баркову)

Предлагаем учащимся: 1) прочитать выписанные из текста предложения и словосочетания; 2) расставить в порядке их следования в тексте (не заглядывая в текст); 3) выбрать из предложенных вариантов те конструкции, которые могли бы стать пунктами плана, объяснить свой выбор. Могут ли они отражать макротему?

Для работы: ежик на дороге; на зов колючего друга являлся кот; рыжий кот Васька любил дремать на валенке; Васька был толст и ленив; Васька не на шутку перепугался; день за днем кот и еж приглядывались друг к другу; с кем поведешься, от того и на берешься.

Примерный план:

1. Как еж Фомка испугал кота Ваську.

2. Еж и кот подружились.

3. Дружба пошла коту на пользу.

Такого рода задания помогают научиться читать текст вдумчиво, не относиться к нему только как к форме тестовой работы.

Задание 16 позволяет моделировать ситуацию, в которой необходимо составить текст обращения-просьбы, например:

Представь, что на урок труда нужно было принести клей, а ты забыл (забыла) его дома. Вежливо попроси соседа (соседку) по парте, у которого (которой) есть запасной клей-карандаш, одолжить его тебе. Запиши свою просьбу.

Очень важно, что подобные ситуации не являются искусственными, они являются обучающими.

Все тексты, приведенные в сборнике, могут стать основой для разговора о важных проблемах, которые волнуют четвероклассников, кроме того, многие тексты связаны с информацией из других предметов. Так, например, текст А.Баркова не только о том, как уживались кот Васька и ежик, но и о том, что можно подоброму наблюдать за животными, не вмешиваясь в их взаимоотношения. Текст по Н.Верзилину, конечно, заинтересует тем, как по-разному можно использовать тыкву: например, в Индии с ее помощью ловят обезьян. Текст по Е.Пермяку приведет к размышлениям о том, что на свете нет одинаковых людей.

Думается, что учитель получит удовольствие от работы, сделав свой выбор в пользу этого пособия.



всем ручная. (3) Нас, ребят, она хорошо знала. (4) Только войдешь в комнату, белка прыгнет тебе со шкафа прямо на плечо, мордочкой о щеку трется. (5) Это значит - просит сахара или конфетку.

(6) Конфеты и сахар у нас в столовой, в буфете, лежали, их не закрывали, потому что мы без спро-



фото с сайта foto.yandex.ru

Героиня фильма Милдред Хэйз на фоне тех самых билбордов

Жаннат ИДРИСОВА

Драма «Три билборда на границе с Эббингом, Миссури», кажется, еще до проката, по одним только описаниям, покорила сердца россиян. В кинотеатрах полные залы, в Сети сплошь хвалебные отзывы. Надо сказать, не каждую достойную картину ждет такой успех. В чем дело? На мой взгляд, в явной перекличке киноистории с нашей действительностью, фольклором и классической литературой. В частности, тень Федора Михайловича Достоевского порой незримо присутствует в экранном пространстве.

Главная героиня Милдред Хэйз (Фрэнсис МакДормант) - жительница Эббинга (кстати, на самом деле такого городка не существует). Несколько месяцев назад ее юная дочь Анжела (Кэтрин Ньютон) погибла от руки маляка, учитывая это, хочется назвать героиню убитой горем матерью. Однако это будет неправдой. Милдред не сломлена несчастью, она одержима яростью и сама готова растер-

зать кого угодно, особенно местных стражей порядка. Еще бы: полицейские округа, возглавляемые шефом полиции Уильямом Уиллоби (Вуди Харрельсон), не смогли раскрыть это дело, за те семь месяцев, что длилось следствие, никто не задержан.

Преступление есть, наказания - увы. Куда сегодня идет человек с такой бедой? В суд, в прокуратуру, в крайнем случае в соцсети, где можно поднять волну народного возмущения и тем самым расшевелить неповоротливые органы правопорядка. Милдред ломает стереотипы - она является в рекламное агентство. С его владельцем, рыхим пареньком по имени Ред (Калеб Лэндри Джонс), женщина заключает договор об аренде трех билбордов, стоящих на въезде в городок. И на следующее утро все автомобилисты видят на огромных плакатах: «Изнасилована перед смертью», «Никто не арестован», «Как же так, шеф Уиллоби?».

В маленьких городах слухи распространяются очень быстро, и буквально через час Эббинг бурлит: Милдред Хэйз бросила вызов копам! Полицей-

ских горожане недолюбливают, и не зря: во всем участке едва ли наберется пяточка вменяемых стражей порядка. Одни полисмены применяют пытки при допросе, другие страдают гомофобией, третья - расизом. А сам Уиллоби вроде и неплох, но беседует с вызванным в участок Редом, демонстративно закинув ноги на стол, точь-в-точь как гангстер Чарли Костелло, персонаж Харрельсона из другого фильма МакДонаха - «Семь психопатов».

Казалось бы, Милдред при таком раскладе может рассчитывать на понимание и поддержку горожан. Однако ее поступок вызывает негодование многих, кто в курсе жизненных проблем шефа полиции. На нее наводятся с обвинениями в черствости, но не тут-то было: одно из главных качеств этой женщины - отсутствие полной зависимости от мнения окружающих. Решив для себя однажды, что в этом деле она не тварь дрожащая, а право имеет, Хэйз отказывается убрать с билбордов надписи. И даже когда Уиллоби приезжает к ней для доверительного разговора, поясняя, что это действительно очень трудный случай, она продолжает гнуть свою линию. «Покаты тут скучны, еще чью-то девочку могут изнасиловать и искромсать», - жестко бросает она шефу полиции, и с ней трудно не согласиться.

Но потом акценты смещаются, и героиня перестает получать токи зрительской эмпатии. Оказывает-

ся, Милдред за несколько часов до гибели Анжелы поссорилась с ней, сказав напоследок страшные слова, которые стали пророческими. И вот тут становится понятно: преступник, возможно, не будет найден, потому что это и не так уж важно. Ведь и героине можно адресовать фразу Федора Михайловича, вложенную им в уста следователя Порфирия Петровича: «Да вы и убили-с».

Вместе с тем растет уважение к Уиллоби, который открывается новыми гранями: хороший муж, замечательный отец, неравнодушный человек. В нужный момент он напишет три важных письма, которые очень помогут всем трем адресатам, а у одного так вообще изменится жизнь.

Однако чуть позже зритель снова будет сердцем с главной героиней, потому что почувствует: ее жесткость, грубость по отношению даже к любимым людям - это не что иное, как форма защиты. Хэйз в свое время стала жертвой бытового насилия, и это вынудило ее быть циничной, даже когда это неуместно. Видно, что для нее воплощение зла - это в основном мужчины (она и девушку, которая насмехается над ней, бьет как парня - в область паха), и чтобы обезопасить себя, она практически уподобилась «врагу». Резкость, сквернословие, неженственная одежда, походка вразвалочку - словно цепочка сигналов: «Не подходите, опасно».

Это феминистский фильм, и, казалось бы, в России, где идеи этого движения пока не пустили глубоко корни, он не должен быть популярным. Однако образ сильной героини нам не чужд, знаком, в частности, по фольклору, где женщина наравне с богатырями огнем и мечом добывает справедливость. Вот почему брутальная Милдред вознесена на пьедестал зрителской любви. Ну и не оставляет равнодушными все другое, что подверстывается под наши реалии, - церковники с их двойными стандартами, полицейские с редкими проблемами адекватности и т.д.

Об актерах: исполнители главных и второстепенных ролей демонстрируют такой класс, что аплодировать кому-то персонально даже вроде и неприлично. Тем не менее, на мой взгляд, более всего вжился в образ своего героя Сэм Рокуэлл, сыгравший полицейского Диксона. И теперь есть интрига - получит ли Сэм в марте «Оскара» (он номинирован в категории «Лучший актер второго плана»), кстати, как и Вуди Харрельсон? Его триумф был бы более чем справедливым.

И еще: МакДонах, традиционно выступивший и в качестве сценариста, всегда сильный в части диалогов, здесь, кажется, превзошел все свои предыдущие достижения. Финальная беседа особенно хороша, и если внимательно прислушаться, в ней тоже можно уловить интонацию Федора Михайловича.

«Селфи»: когда отражение лучше отражаемого

Очередной роман Сергея Минаева обрел экранную жизнь

Ярослав СОЛОНИН

В начале февраля в российский прокат вышел новый фильм Николая Хомерики «Селфи». За первые выходные в прокате он собрал более 125 млн рублей. Другой вопрос: сможет ли блокбастер уderжаться на завоеванных рубежах?

Причины интереса зрителя к проекту очевидны: Константин Хабенский в главной роли, актуальная тема эгоизма и утраты человеком себя в условиях жизни современного мегаполиса. Плюс нескромное обаяние селебрити, введенное в кинематограф еще Феллини, упакованное на этот раз в жанровую обертку триллера.

Это вторая вылазка Николая Хомерики на поле мейнстрима. Позапрошлого года «Ледокол» снят по оригинальному сценарию и, как было заявлено, основан на реальных событиях. «Селфи» - экранизация романа Сергея Минаева «Духless XXI века. Селфи».

Владимир Богданов (Константин Хабенский) - жертва «сладкой жизни». Успешный писатель, светский лев, любитель случайных связей и дурманящих зелий. Гедонизм странным образом теснит трудолюбие. Творческий кризис налицо плюс фиаско

на семейном фронте... При наличии денег, связей и толпы фанатов у героя отсутствует главное - воля к жизни. Зато она есть у его двойника, который своего не упустит.

Тема дoppelgangers, темных существ, - изобретение литературы. Гофман, Колридж, Достоевский, Паланик и другие разрабатывали эту тему, решая свои творческие задачи. Другое дело, как создатели «Селфи» распорядились этим и что привнесли нового. Через фильм красной нитью проходит фраза Богданова: «Мой герой не я, он лучше меня». К вопросу о селфи. Типичный пользователь Инстаграма стремится запечатлеть себя и обработать фотографию так, чтобы казаться лучше, чем он есть на самом деле.

Двойники как раз состоят в оппозиции «быть и казаться». Дело усложняется тем, что роль «быть» берет на себя ненастоящий Богданов. Герой, потеряв себя, стремится это право «быть» вернуть. Ради этого он готов даже отказаться от рукописи нового романа, которая могла бы гарантировать ему новый взлет в глазах общественности. И порука ему здесь собственная семья.

Не очень ясно происхождение двойника. Мистика отмечается сразу. Зрителю ненароком, будто бы вскользь, подсовывают версию, что

это некий одержимый фанат, сделавший пластическую операцию. Он хочет, чтобы «автор писал еще», так как считает его голосом поколения.

Но четкость конфликта размывается рыхлостью фабулы, непроработанностью сценария. Конечно, если таким путем создатели попытались передать зрителю чувство расстерянности главного героя, им это удалось.

На первом часу мы без остатка погружаемся в происходящее и какое-то время действительно увлечены им. Но потом действие начинает утомлять.

Есть полное ощущение, что из имеющегося материала можно сделать два самостоятельных фильма: один авторский, эстетский, который за-

дает много вопросов и не отвечает на один из них, но зато погружает в особое состояние, заставляя задуматься, и один мейнстримовый - с обязательными сценами погони, захвата заложника, разоблачения. Такими и являются две половины фильма. Первая затягивает, а вторая пытается сбивчиво объяснить, что к чему.

Город - страшная сила, непреодолимо манящая неоном, роскошью, жуткой тайной. Глянцевая Москва - то самое поле, на котором разворачивается битва героя за себя насто-



Константин ХАБЕНСКИЙ в роли запутавшегося в жизни писателя Богданова

ящего. За все это спасибо оператору Владиславу Опельянцу, известному по работе в таких картинах, как «12», «Ученик», «Богиня: как я полюбила», а также художникам Василию Распопову и Татьяне Долматовской. Отдельно стоит упомянуть композитора Игоря Вдовина. Благодаря его музыке, вроде бы ненавязчивой, необарокко насыщается нотками триллера.

Во второй, в целом сумбурной, половине «Селфи» чувствуется стремление свести сюжетные концы с концами, догнать литературный первоисточник, то есть решить изначальную задачу - экранизировать книгу Минаева. И тут уже в ход идут шаблонные сцены, которые мы могли наблюдать ранее в десятке остроюжных картин.

Понятно, что фильм много бы потерял без актерской игры Хабенского, который выступает в привычном амплуа героя, потерявшегося в жизни, но не смирившегося с этим.

То есть, конечно, при имеющихся исходных данных хотелось чего-то более «убийного».

А выходит так, что фильм, как и главный герой, разбит на двойников, которым трудно между собой погладить. И может быть, здесь судьба играет злую шутку с режиссером авторского кино Николаем Хомерики, пытающимся соответствовать правилам массового кино. Есть полное ощущение, что если бы он не был так привязан к книге, но имел на руках саму идею и творческую свободу, то мог бы снять что-то более цельное и выигрышное. Другой вопрос - кто дал на это средства. Вечный конфликт.

Мораль же ленты простая: в погоне за успехом человек неизбежно надевает маску, дабы представить в выигрышном свете. Но, увлекаясь этой игрой, рискует потерять все, что ему на самом деле дорого, - себя настоящего, своих близких и даже смысл собственной жизни.

Александр Архангельский. Герои классики. Продленка для взрослых. - АСТ, 2018.

Елена САФРОНОВА

Новая книга филолога, телеведущего, профессора НИУ «Высшая школа экономики» Александра Архангельского «Герои классики. Продленка для взрослых» балансирует на шаткой грани между учебником и «вольной философией» в форме вольных же эссе.

За учебник говорят жаргонизм «продленка», серия «Звезды лекций», то, что предмет книги - круг авторов из школьной программы: Карамзин, Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Лермонтов, работавших в период с 1792 по 1840 год. И авторская адресация, где

держащим небо. Особенно эпичен в интерпретации Архангельского Тарас Бульба - символ «этической монтия славянства, верности Отечеству, воинской доблести». Любопытно замечание: «...*этот образ* потому был использован в качестве готовой матрицы авторами советской военно-исторической прозы - от образа Мальчиша-Кибальчиша в «Военной тайне» А.П.Гайдара до многочисленных персонажей эпопейных романов 1940-1950-х гг.».

Главки неравнозначны по объему: Эрасту и Бедной Лизе, Самозванцу, Онегину, Татьяне, Акакию Акакьевичу, Чичикову, Печорину отведено по несколько страниц, а алфавитный порядок усложняется подпунктами. А вот действующие лица «Египетских ночей», Арап Петра Великого, Русланка или Иван Иванович с Иваном

«Сентиментальный созерцатель, сочувствующий героям и отказывающийся вершить над ними моральный суд». Выше Архангельский обмолвился, что опыт Карамзина пригодился Пушкину, в том числе и опыт создания живого, противоречивого образа и героя, и автора. Закономерно большое внимание уделено рассказчику в «Евгении Онегине»: в раскрытии образа Ленского отношение автора к поэту колеблется между иронией и «отеческим любованием», а в портрете Онегина автор явно дистанцируется от Евгения. Линия отношений автора и его персонажей дойдет до «странствующего рассказчика» в «Герое нашего времени»: эта формальная роль «на самом деле... невероятно важная, если не ключевая: рассказчик в состоянии понять и штабс-капитана, и Печорина».

Учебник с широким кругозором

«Нечто вроде литературного путеводителя»

три категории связаны с системой образования: «...книга будет полезна для учителей... Для школьников... Для их родителей, которые... должны отвечать на вопросы детей», - и лишь одна «всеобщая»: «А также она пригодится всем, кому... из жизненного интереса важна отечественная литература XIX века».

Эта ли категория читателей для Архангельского важнее всего, к ней ли он обращается? Сам автор именует плоды своего труда «нечто вроде литературного путеводителя» и строит его от писателя к писателю (по хронологии - от Карамзина до Лермонтова) и от персонажа к персонажу (по алфавиту). Он самокритично признается, что азбучный порядок несправедлив - в нем Молчалин обгоняет Чацкого, - но удобен, ибо читатель сразу найдет нужную ему фигуру. Главным предназначением своей «портретной галереи» он называет ответ на вопрос, «какую эстетическую тайну раскрывает этот образ, что сообщает нам помимо «речевых характеристик», «портретных деталей» и «сюжетных функций». Архангельский намерен выработать целостное и осмысленное восприятие литературных героев в противовес схематичному. Глобальный же посыл: «Русская литература... стала нашей новой мифологии. И ее герои - в центре этой мифологической картины мира».

Однако алфавитный порядок лекций о героях не вполне оправдывает себя: довольно часто автор в главах о разных героях одного произведения вынужден повторяться. Особенно иронически это звучит в разборе поэмы Пушкина «Руслан и Людмила», где к пикантному моменту возрастной импотенции Черномора («против времени закона // Его наука не сильна») Архангельский обращается в главах о Людмиле, Руслане и самом злом волшебнике. Но повторение - мать учения. Что опять-таки возвращает нас к возможности квалифицировать «Продленку для взрослых...» как оригинальный, но учебник, имеющий цель наполеоновскую: не подготовить школьников к успешной сдаче ЕГЭ, а поместить в центр их картины мира героев русской классики подобно атлантам,

Никифоровичем довольствуются листочком текста. Такая лаконичность огорчает невысказанным делением «мифологических героев» на главных и второстепенных: юной публике стоило бы сформировать убеждение, что проходных героев в пантеоне русской классики нет.

Каждая главка о герое завершается справками «что почитать» с отсылками к трудам литературоведов Ю.Лотмана, А.Слонимского, Б.Томашевского, В.Жирмунского и многих других. Обращение к титанам свидетельствует, что Архангельский замышляет не «подрыв устоев», но расширение и популяризацию, ибо книга написана всем доступным язы-



ком господствующих в российской филологической науке представлений. Если по теме имеются видеоматериалы, он приводит и справку «что посмотреть» - от экранизаций до лекций на YouTube, включая собственные. Архангельский прочно вписывает свою аналитику в контекст существующего изучения русской классики.

Как изыскателю ему особо интересны три аспекта классики. Первый - это «присутствие» автора в тексте, по мысли критика, автор не просто создатель, но и полноценный участник текста. Начинается тема с рассказчика в «Бедной Лизе» Карамзина. Его автор представляет так:

«Сентиментальный созерцатель, сочувствующий героям и отказывающийся вершить над ними моральный суд». Выше Архангельский обмолвился, что опыт Карамзина пригодился Пушкину, в том числе и опыт создания живого, противоречивого образа и героя, и автора. Закономерно большое внимание уделено рассказчику в «Евгении Онегине»: в раскрытии образа Ленского отношение автора к поэту колеблется между иронией и «отеческим любованием», а в портрете Онегина автор явно дистанцируется от Евгения. Линия отношений автора и его персонажей дойдет до «странствующего рассказчика» в «Герое нашего времени»: эта формальная роль «на самом деле... невероятно важная, если не ключевая: рассказчик в состоянии понять и штабс-капитана, и Печорина».

Блик света из «Монголии»

22 февраля вечный подросток Эдуард Лимонов отпразднует свое 75-летие

Э.Лимонов. Монголия. СПб.: Питер, 2018.

Арслан ХАСАВОВ

Биографии Эдуарда Вениамина-вича Савенко, он же Лимонов, хватило бы как минимум на десятерых. Ему было предначертано прожить вполне себе стандартную судьбу на окраине Харькова, где он родился в 1943-м, но талант, буйный дух и нечеловеческое упорство с корнем вырвали его из тисков обстоятельств. Впрочем, кажется, именно в этом и состоит его жизненная программа - всякий раз вытягивать себя, как тот самый герой, за волосы из тины становящейся обыденной забоченной жизни.

Сейчас стало модно говорить о необходимости выхода из зоны комфорта, мол, только разрыв с привычным образом действий позволяет по-настоящему разглядеть новые горизонты. Лимонов намеренно по много раз выходил из этой самой зоны, скидая за собой мосты, ставя на карту все, нередко и свою жизнь, чтобы вновь начать сначала.

Отношение к нему, прямо скажем, неоднозначное, и здесь трудно понять, насколько понять, не сам ли писатель сделал этот выбор. Он не раз и даже не два давал ту самую пощечину общественному вкусу, объединил вокруг себя устрашающих обычатель молодчиков (к слову, воспетых в романе Захара Прилепина «Санька»), бился и бьется с ветряными мельницами нашей жизни.

Его творческий метод - фиксировать малейшие изменения в своем отражении, его любимый герой и тщательно создаваемый им же миф - он сам. Стремительный, летящий, но при этом собранный, нервически напряженный и, кажется, всегда готовый, словно шаровая молния, нанести удар, будь то политика или приглядывающаяся ему леди.

Он в далекие семидесятые разрушил ровную ткань литературного процесса, вбросив туда свою лимонку - роман «Это я, Эдичка!», разорвавшуюся оглушающим воплем страдания, столкновения с гигантским враждебным, нет, скорее безразличным миром. Вы когда-нибудь слышали, как кричит, а вернее воет, человек, с которого живым содрали кожу? Это и есть голос первых романов писателя.

Этот же узнаваемый голос, то и дело срывающийся с шепота на визг, заявляет в «Дневнике неудачника», что «не может быть Лимонова старого!», и просит пустоту космоса помочь своевременно решить этот вопрос.

Несмотря на солидный возраст, он живет гиперактивной, в том числе и творческой, жизнью и все еще способен дать фору кому угодно. На полках книжных магазинов с завидной регулярностью появляются новые книги Лимонова. В них он собирает свои газетные колонки, которые выходят едва ли не ежедневно, исследует свою родословную, делится своими наблюдениями обо всем на свете.

Буквально только что вышедший сборник «Монголия», по признанию автора, - «содержание души, выпо-

рошеннное на бумагу». Бытовые зарисовки летописца текущего момента и воспоминания о прошлом сменяются открытиями, своего рода озарениями, наркотической люминесценцией часто уже загробного будущего.

Вот он вглядывается в фотографию себя двадцатилетнего и сужающимся понимает, что молодой поджарый мужчина на выцветшей фотографии - чужой человек, который жил и которого давно нет. «Я его поглотил», - делает вывод Лимонов, поглотивший на самом деле много собственных «я».

В другой зарисовке он, не так давно перенесший трепанацию черепа (и по незыблемой традиции тщательно описавший этот опыт в книге «...И его демоны»), признается, что «в небытие верить не хочется. Когда окажусь в другом мире, то буду любить тамошнее, буду наслаждаться, существовать как блик света».



Эта его страсть наслаждения есть то самое, за что писателя полюбили и возненавидели по всему миру. Реакция на прижизненную биографию от французского литератора Эмманюэля Каррера, вышедшую более чем в двух десятках стран, лучшее тому подтверждение. Одно же из самых распространенных мнений, которыми кишит Интернет, касается не столько качества самих книг, сколько достигаемого ими эффекта. «Хочется бежать, творить, рыдать, все менять, ну и так далее», - в частности, пишет один из комментаторов, скрывшихся за мало что значащим никнеймом.

Эдуард Вениаминович, «дед», как называют его соратники, летит, как комета, чтобы озарить своим слепящим сиянием неизбывную обыденность. Прочь от скуки и смрада к пустыне и вымыщенному празднику, от мертвцевки ровного пульса живых поклонников к энергии агрессии и созидания!

Лимонов обитает в своей собственной «Монголии» и, конечно же, не ставит точку, а лишь старательно расставляет многоточия. Впереди, хочется верить, новые приключения нестареющего Эдбэби, а вместе с ними - новые тексты и книги.

Текст книги предоставлен Litres.ru.

Текст книги представлен Litres.ru

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Метры медицины

П.ДОЛГОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Каким требованиям должен отвечать медицинский кабинет в школе? Можно ли проведение медосмотров учеников осуществлять в поликлинике, если школа не может выделить отдельный кабинет?

- В соответствии с положениями ст. 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» организация охраны здоровья обучающихся (за исключением оказания первичной медико-санитарной помощи, прохождения периодических медицинских осмотров и диспансеризации) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется этими организациями.

Организацию оказания первичной медико-санитарной помощи обучающимся осуществляют органы исполнительной власти в сфере здравоохранения. Образовательная организация обязана предоставить безвозмездно медицинской организации помещение, соответствующее условиям и требованиям для осуществления медицинской деятельности.

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г. №189) предусматривают следующее.

В ранее построенных общеобразовательных организациях имеющиеся помещения медицинского назначения эксплуатируются в соответствии с проектом.

А для вновь строящихся зданий общеобразовательных организаций должны оборудоваться следующие помещения для медицинского обслуживания: кабинет врача длиной не менее 7,0 м (для определения остроты слуха и зрения обучающихся), площадью не менее 21,0 м²; процедурный и прививочный кабинеты площадью не менее 14,0 м² каждый; помещение для приготовления дезинфицирующих растворов и хранения уборочного инвентаря, предназначенных для помещений медицинского назначения, площадью не менее 4,0 м²; туалет. При оборудовании стоматологического кабинета его площадь должна быть не менее 12,0 м².

Все помещения медицинского назначения должны быть сгруппированы в одном блоке и размещены на 1-м этаже здания.

Кабинет врача, процедурный, прививочный и стоматологический кабинеты оборудуют в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность (СанПиН 2.1.3.2630-10, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 18.05.2010 №58).

Прививочный кабинет оборудуют в соответствии с требованиями по организации иммунопрофилактики инфекционных болезней (Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.3.2367-08, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.06.2008 г. №34).

Возможности заключения договора на медицинское обслуживание с поликлиникой взамен медицинского кабинета непосредственно в школе СанПиН не допускает.

Исключение предусмотрено только для общеобразовательных организаций, расположенных в сельской местности. В них допускается организация медицинского обслуживания на фельдшерско-акушерских пунктах и амбулаториях.

Преимущества при поступлении

О.АЛЕКСАШЕНКО, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Существуют ли сейчас льготы детям-сиротам для дальнейшего получения ими образования после школы?

- Частью 3 статьи 16 Закона РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании», который не действует в настоящее время, был установлен особый порядок зачисления в образовательные учреждения, который предусматривал, что дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, а также лица в возрасте до 23 лет из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, принимаются в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения среднего профессионального и высшего профессионального образования для обучения за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации вне конкурса при условии успешного прохождения вступительных испытаний.

В действующем в настоящее время Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - закон об образовании) такой льготы для детей-сирот не предусмотрено. Вместе с тем в ст. 71 закона об образовании, предусматривающей особые права при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, указано, что детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, а также лицам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставляется особое право - право на прием на подготовительные отделения федеральных государственных образовательных организаций высшего образования на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, если они обучаются на указанных подготовительных отделениях впервые (ч. 7, ст. 71 закона об образовании), а в соответствии с ч. 9 этой же статьи указанные лица имеют преимущественное право зачисления в образовательную организацию на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета при условии успешного прохождения вступительных испытаний и при прочих равных условиях. Таким образом, дети-сироты имеют право сначала бесплатно пройти обучение на подготовительном отделении, а потом пользоваться правом преимущественного зачисления в вуз.

Возраст не порок

Н.ЛАПШИНА, Республика Мордовия

- Имеет ли право образовательная организация устанавливать ограничения по возрасту в объявлении о приеме на работу на должность учителя?

- Пунктом 6 ст. 25 Закона РФ от 19.04.1991 г. №1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» с целью недопущения дискриминации на рынке труда в 2013 году введен прямой запрет на распространение информации о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащей сведения о каком бы то ни было прямом или косвенном ограничении прав или об установлении прямых или косвенных преимуществ в зависимости от пола, расы, цвета кожи, национальности, языка, происхождения, имущественного, семейного, социального и должностного положения, возраста, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности или непринадлежности к общественным объединениям или каким-либо социальным группам, а также других обстоятельств, не связанных с деловыми качествами работников, за исключением случаев, в которых право или обязанность устанавливать такие ограничения или преимущества предусмотрены федеральными законами (информации о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащей ограничения дискриминационного

характера). Лица, распространяющие информацию о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащую ограничения дискриминационного характера, привлекаются к административной ответственности, установленной законодательством Российской Федерации об административных правонарушениях.

Указанное административное правонарушение влечет наложение административного штрафа на граждан - от пятисот до одной тысячи рублей; на должностных лиц - от трех тысяч до пяти тысяч рублей; на юридических лиц - от десяти тысяч до пятнадцати тысяч рублей (основание: ст. 13.11.1 Кодекса РФ об административных правонарушениях).

Введение запрета предусматривается на распространение данной информации гражданами, должностными лицами, юридическими лицами в любых формах и пределах без каких-либо исключений.

Информацией Минтруда России от 24.07.2013 было особо разъяснено следующее.

Под распространением информации о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащей ограничения дискриминационного характера, следует понимать опубликование таких сведений в печати, трансляцию по радио и телевидению, демонстрацию в кинопрограммах и других средствах массовой информации, распространение в сети Интернет, а также с использованием иных средств телекоммуникационной связи, распространение в виде печатной продукции, в том числе в виде листовок и буклетов, рекламной продукции, совмещающей информацию о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащую ограничения дискриминационного характера, а также аудиовизуальной продукции, в виде объявлений на досках в общественных местах и т. д.

Если интернет-сайт не зарегистрирован в качестве средства массовой информации, то данный факт не освобождает владельца сайта от административной ответственности за распространение информации о свободных рабочих местах или вакантных должностях, содержащей ограничения дискриминационного характера.

К участию в деле в качестве ответчика и к административной ответственности могут быть привлечены не только работодатели (физические и юридические лица независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности), но и редакции средств массовой информации (организации, учреждения, предприятия либо граждан, объединение граждан, осуществляющие производство и выпуск средств массовой информации), владельцы сайтов или уполномоченные ими лица, которые ответственны за размещение информации на этих сайтах, за сам факт размещения сведений, распространенных третьими лицами, должностными лица. В случае если редакция средства массовой информации не является ни физическим, ни юридическим лицом, то к участию в деле и к административной ответственности может быть привлечен учредитель данного средства массовой информации, а также главный редактор.

К административной ответственности могут быть привлечены и граждане, распространяющие названную информацию, например, осуществляющие раздачу листовок, расклейщики объявлений и др.

Если не первая...

М.ВАЛЕНКОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Имеет ли право директор школы требовать проведения аттестации на соответствие занимаемой должности учителя, который не смог по результатам аттестации подтвердить первую или высшую квалификационную категорию?

- Руководитель образовательной организации в отношении педагогического работника, которому было отказано в установлении первой или высшей квалификационной категории, вправе провести аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 22 Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждены приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 г. №276) (далее - Порядок аттестации). Так, аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности не проходят следующие педагогические работники:

а) педагогические работники, имеющие квалификационные категории;

б) проработавшие в занимаемой должности менее двух лет в организации, в которой проводится аттестация;

в) беременные женщины;

г) женщины, находящиеся в отпуске по беременности и родам;

д) лица, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет;

е) отсутствовавшие на рабочем месте более четырех месяцев подряд в связи с заболеванием.

Также к таким случаям относится и ситуация, когда отказано в установлении высшей квалификационной категории, но за педагогическим работником сохраняется действие первой квалификационной категории на основании п. 42 Порядка аттестации.

Необходимость и сроки представления педагогических работников для проведения их аттестации с целью подтверждения соответствия занимаемой им должности определяются работодателем самостоятельно с учетом положений, предусмотренных Порядком аттестации.

Статус старшего

К.РОЧЕВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Должен ли недавно назначенный старший воспитатель проходить аттестацию, если высшая категория им получена год назад, когда он работал в должности «воспитатель»?

- Согласно Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР), утвержденному постановлением Госстандарта России от 26.12.1994 г. №367, должности служащих с наименованием «старший» являются производными должностями от однотипных должностей специалистов, что подтверждается наличием общей квалификационной характеристики по таким должностям педагогических работников, как «воспитатель (включая старшего)», «педагог дополнительного образования (включая старшего)», «тренер-преподаватель (включая старшего)», «методист (включая старшего)», «инструктор-методист (включая старшего)».

Согласно пункту 8 раздела «Общие положения» квалификационных характеристик должностей работников образования должностное наименование «старший» применяется при условии, если работник наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по занимаемой должности, осуществляет руководство подчиненными ему исполнителями. Должность старшего может устанавливаться также при отсутствии исполнителей в непосредственном подчинении работника, если на него возлагаются функции руководства самостоятельным участком работы.

Таким образом, квалификационная категория, установленная по перечисленным должностям, учитывается независимо от того, по какой конкретно должности она присвоена.

Вопросы можно задавать на нашем сайте

www.ug.ru

Сергей РЫКОВ

Когда-то Арктика была белым безмолвием в полном смысле этого таинственного сравнения. Арктика манила романтиков и исследователей. (Хотя в те далекие времена каждый исследователь был романтиком.) Арктика была храмом природы - неприступным, коварным, леденящим мысли и сердце, но храмом. Мы мечтали ее покорить. И покорили. Теперь Арктика не храм, а мастерская неряшливого хозяина. Кто-то из учёных назвал ее жестче, без романтического флеря - «ядерная помойка России».

Вот статистика для размышлений. Протяженность магистральных нефтепроводов России около 100000 километров. Ежегодно на них происходит 11000 аварий. Запасы нефти Западной Сибири эксплуатируются беспрецедентными для планеты темпами.

Осторожно: Арктика!

Началась вторая волна освоения Севера

При первичной сепарации допустима потеря нефти до двух процентов от добычи. В Западной Сибири это составило уже около 200 миллионов тонн. Одна тонна нефти образует на воде пленку в 12 кв. км.

Только в районе Нижневартовска от сжижения в факалах попутного нефтепромыслам газа в год выпадает приблизительно 230,2 тыс. тонн пепла. При этом площадь Нижневартовского района Ханты-Мансийского автономного округа 126 тыс. кв. км.

В 100 граммах грунта Обской губы - 10 граммов нефти. А в самой Оби она превышает допустимый предел в 500 (!) раз. Помните, мы кидались красотой озера Самотлор?

Вот уже с четверть века озеро Самотлор мертвое. Ничего, кроме нефти, в нем нет. Представьте гигантскую мерзко смердящую бензином и гниющую черную язву в сердце тайги в 280 км длиной и 100 км шириной.

Существует как минимум 40 способов попадания нефти и нефтепродуктов в природную среду. А ведь кроме нефти и нефтепродуктов воду и почву Западной Сибири «подкармливают» хлор, фосфор, ртуть, свинец, цинк, фенолы, щелочи, кислоты...

Ученые делали неутешительные прогнозы: на восстановление нормальной экологии этого края (разумеется, при разумной эксплуатации его недр, что маловероятно) потребуется 500 лет.

Мои хмурые мысли по этому поводу попытались развеять на встрече с журналистами в международном мультимедийном пресс-центре «Россия сегодня» заместитель председателя Комитета Госдумы РФ по региональной политике и проблемам Севера и Дальнего Востока Владимир Пушкарев.

Главным риском остается сохранение арктической природы. Промышленное освоение Арктики не только необратимо, но и необходимо экономике нашей страны. Наша задача - законодательно обеспечить рамки освоения с учетом интересов крупной арктической природы, - подчеркнул депутат. И уточнил: - Официально на территории Арктической зоны выявлено 102 объекта накопленного вреда окружающей среды. Это то, что описано и заявлено. На самом деле я думаю, что их раза в два больше. У России не было опыта ликвидации последствий экологического загрязнения природы такого масштаба. Мы начали заниматься этим последнее десятилетие. Проблемы создают и огромная удаленность, и вечная мерзлота... Нельзя отходы захоронить, надо вывозить. Остались отходы от хозяйственной деятельности Союза - и метеостанции, и воинские части... Здесь необходимо поддержать инициативу жителей этих регионов участвовать не только в субботниках, но и в целых проектах по ликвидации накопленного промышленного мусора. Развивается арктическое волонтерство. Это новое веяние времени.

Какие научные организации задействованы в охране природы Арктики?

Арктикой занимаются все кому не лень. В частности, институты, созданные в советское время, активно работали. Они занимались Арктической зоной, изучением вечной мерзлоты.

Институт Арктики и Антарктики. К нему подключились множество университетов и институтов, которые не имели к этой теме прямого отношения. Активность очень высокая. И на территории Ямало-Ненецкого округа учёные ежесезонно ведут свои работы. Приезжают из разных институтов, в том числе и из зарубежья.

Освоение арктической зоны сегодня не споримый приоритет развития России. Здесь огромные транспортные возможности, природные ресурсы, геополитический потенциал. Около четверти ресурсов углеводородов находится в российской части Арктики. Здесь более 90 процентов никеля и кобальта, 60 процентов меди, 96 процентов платиноидов, 100 процентов барий-апатитового концентратного. Рыболовственный комплекс производит около 15 процентов общего объема рыбной продукции страны и других водных и биоресурсов.

Развитие Арктики начиналось с дрейфующих станций. Сейчас их почти не осталось. Такой метод исследования имеет будущее?

- Теперь это будут многоразовые станции. Такая работа идет. Готовится техническое задание с его денежным подтверждением. Исчезнут моменты неопределенности - будут льдины или не будут. Можно будет проводить исследования нашей российской Арктики в наших интересах в любое время.

Ледокол завезет куда-то платформу и она начнет работать? Примерно так это будет выглядеть?

- Примерно так, да.

Северяне жалуются на неподконтрольно высокие цены на товары и услуги...

Ситуация будет увязываться со строительством Северного широтного хода. Это увязка межрегиональная, и соответственно поставки будут удешевляться, а цены меняться в лучшую сторону.

Юность. Наука. Культура



Составляющие успеха

Елена ПАНТЕЛЕЕВА, Наталья БРАНДЕНБУРГ, Маргарита КАЛАШНИКОВА, ЧОУ «Лицей №36 ОАО «РЖД»

Изменения, происходящие в сфере образования с введением ФГОС, предполагают обязательное участие школьников в проектно-исследовательской деятельности.

В лицее №36 РЖД Иркутска работа над исследовательскими проектами ведется в рамках программы работы с одаренными детьми «Магистрали развития». Одним из направлений программы является сотрудничество с Малой академией наук «Интеллект будущего». С 2008 года учащиеся лицея участвуют в заочных турах, в очных конференциях, получают неоценимый опыт общения с талантливыми сверстниками, учеными, членами компетентного жюри, расширяют кругозор, приобретают навыки работы в команде, напитываются положительными эмоциями, которые мотивируют их на дальнейшие занятия исследовательской деятельностью.

Успешное выступление учащихся начальной школы на XIII фестивале-конференции «Юный исследователь» в Обнинске в январе этого года еще раз доказало, что одним из определяющих факторов высокой результативности исследовательской работы является эффективное взаимодействие учеников, родителей и педагогов.

Учителя лицея начинают работать над развитием исследовательских навыков учащихся уже с первого класса. Курс «Учусь создавать проект» помогает детям шагать по ступенькам создания собственного проекта, знакомит с проектной технологией, с правилами публичного выступления перед незнакомой аудиторией.

В силу своих возрастных особенностей ученики начальной школы часто испытывают трудности в организационных, оформительских и технических вопросах, поэтому задача педагога - увлечь не только детей, но и их родителей занятиями проектной деятельностью. Помощь родителей заключается в стимулировании интереса ребенка к выполняемому проекту, в развитии у него стремления к достижению результата, в поддержке уверенности в успехе совместной работы. Именно родители оказывают помощь в выборе темы исследования и обосновании этого выбора, в поиске нужных источников информации, в фото- и видеосъемке, в сопровождении детей в библиотеку, архивы, музеи. Родители помогают ребенку в распределении нагрузки, организации питания и отдыха. Неоценим вклад родителей в изготовлении макетов, чертежей, оформлении презентации, снятии волнения перед выступлением, при оценке результатов работы.

Деятельность педагога по организации сотрудничества с родителями осуществляется в проведении специальных родительских собраний, приглашении родителей для участия в заседании лицейского научного общества, организации круглых столов, интеллектуальных игр, приглашении родителей в жюри конференций.

Итог сотрудничества - ежегодная лицейская конференция «Наука и творчество», в которой принимают участие более 300 лицейцев.

Совместная работа педагога, ребенка и родителей является важным инструментом, позволяющим составить для каждого ученика свой образовательный маршрут, развивает его творческие и интеллектуальные способности, формирует разнообразные ключевые компетенции, необходимые в его будущей жизни. Кроме того, проектная деятельность взаимно обогащает знаниями каждого из ее участников, позволяет объединить педагогов, детей, родителей, учит их работать коллективно и планомерно.



Белые медведи рисуют стать черными из-за аварий на нефтепроводах

приятия. Новых городов в Арктике строить не планируется. База создана. Будут развиваться текущие города. Добыча природных ресурсов смещается на Север. Для реализации новых проектов строятся временные поселения. Яркий пример - вахтовый поселок Сабетта, организованный для строительства завода «Ямал СПГ». (Интегрированный проект по добыче, сжижению и поставкам природного газа. - Ред.) Там проживали единовременно 12 тысяч человек.

Вторая волна освоения Арктики может стать локомотивом российской экономики в целом. Ее задача - завершение связности территории. Необходимо преодолеть расстояния и природные ограничения за счет развитой транспортной системы. Через океанский порт Сабетта создать коридор для экспорта продукции сибирских и уральских предприятий.

Близок старт мегапроекта «Северный широтный ход». (Его сравнивают со строительством БАМа. - Ред.) Это 707 километров железнодорожного пути. Дорога свяжет западную и восточную части Ямало-Ненецкого округа. Северная и Свердловская железные дороги обеспечивают прямой выход на Северный морской путь. Согласно прогнозу Минприроды грузопоток к 2026 году вырастет в шесть раз. Если задачей эпохи романтиков было создание газодобывающей отрасли, то задача новой эпохи - развитие ресурсного потенциала Арктики.

Значимыми рисками остаются сезонные климатические факторы. Сюда входит развитие специального северного здравоохранения, изучение проблем трудоспособности граждан, работающих в Арктике. На повестке дальнейший рост социальной защиты северян. Это люди, которые в суровых климатических условиях создают благополучие нашей страны. И мы должны подтвердить особый подход к ним.

P.S. В феврале круглая дата - 80 лет назад с дрейфующей льдине сняли героев-папанинцев. Напомним, экспедиция на Северный полюс началась 6 июня 1937 года. На дрейфующую льдину высадились руководитель экспедиции Иван Папанин, метеоролог и геофизик Евгений Федотов, радиотехник Кренкель, гидробиолог и океанограф Петр Ширшов. Станция «Северный полюс» дрейфовала 274 дня и проплыла вместе с льдиной более 2000 километров.

Зимовщиков сняли с льдину у берегов Гренландии 19 февраля 1938 года.

За полученные данные во время дрейфа папанинцы были удостоены научных степеней. Полярникам присвоили звания Героя Советского Союза. Фильм о подвиге учёных «На Северном полюсе», снятый Марком Трояновским, заработал столько, что прибыль от его проката в несколько раз превысила затраты на экспедицию «СП-1».

Вадим МЕЛЕШКО, фото автора

Буквальный перевод слова «система» - нечто целое, составление из частей. В этом смысле любая образовательная организация есть не что иное, как система в ее классическом понимании, поскольку также состоит из множества элементов, образующих определенную целостность, единство. А если категорию успешности рассматривать через призму системного подхода к образованию и воспитанию, то грозненская гимназия №1 имени А.Кадырова является, можно сказать, образцом для подражания.

- В моем понимании школа - место, где дают не только знания, но и представления о мире, жизни, - рассказывает директор гимназии Елизавета Бараева. - И для меня очень важно, с каким настроением приходят сюда учитель, ученики и насколько оно меняется в процессе их совместной деятельности. Позитивный эмоциональный настрой абсолютно необходим для плодотворной работы, а значит, и для того чтобы стать успешным.

Тем не менее, убеждена Елизавета Сайд-Хасановна, ни в коем случае не стоит детям все преподносить на блюдечке, опасаясь, чтобы трудности не вызывали у них отрицательных эмоций. Наоборот, мастерство педагога заключается в том, чтобы воспитать в каждом ребенке стремление не только преодолевать барьеры, но и получать от этого удовольствие. Ведь каждая победа, пусть и маленькая, помогает человеку сделать еще один шаг на пути к совершенству.

Как известно, воспитанные в культурных традициях Кавказа дети должны всегда слушаться взрослых, почитать и уважать их и ни в коем случае не перечить. А учитель независимо от возраста - это человек, которого здесь всегда особо чтили и уважали как носителя знаний, традиций, культуры. Но значит ли это,

тематики учили нас не просто пользоваться формулами, а фактически писать математические сочинения, обосновывая то или иное действие. Ведь, когда я их пишу, я понимаю смысл своих действий, а не действую по шаблону, как все. И это очень помогло мне создать прочную базу знаний, выработав способность к анализу и аргументации. Поэтому от своих коллег и детей я тоже требую того же. Например, на уроке я иногда нарочно допускаю ошибку. И мне интересна реакция детей - заметят или нет. А если заметят, то как поступят. Но если не заметили, я даю им задание - найти эту ошибку и обосновать свой выбор. Детей нужно учить трезво оценивать любую информацию, полученную на любом уроке. Главное - не превратить процесс обучения в стремление во что бы то ни стало найти ошибку в словах другого и обязательно указать ему на это.

Сегодня у многих критическое мышление в школе ассоциируется с политикой, оппозиционерами, митингами и протестами. Ученики, твердо убеждена Ольга Ахтаева, политикой заниматься не должны, по крайней мере напрямую. Однако опосредованно это им делать не только можно, но и нужно, поскольку никто не может запретить человеку, даже несовершеннолетнему, иметь свою гражданскую позицию. К тому же, если мы растим полноценного гражданина, он должен знать, что творится в мире и стране. Нельзя относиться к школьникам, как к детям, за которых взрослые все решили и все сделали. Потом в жизни им будет труднее из-за этого.

- Вся трудность в том, как направить их энергию в конструктивное русло, - рассказывает Ольга Викторовна. - Одно дело - волонтерство, помочь ветеранам, флешмобы в

знания по предметам, умение находить общий язык с людьми, слушать их, понимать их проблемы и доводить до сведения общества. Благодаря учителям она начала участвовать в общественной жизни, активно выражать свою позицию. Причем, что особенно важно, это происходило не обязательно на уроках, но и на многочисленных внеклассных и школьных мероприятиях.

- Я считаю, что никогда личное мнение в школе не надо прятать, его надо озвучить, - говорит девочка. - Учитель не родитель, с ним я всегда могу найти компромисс. К примеру, моя мама сетует, что раньше молодежь была не такая, и я понимаю - времена меняются, ничего не стоит на месте, все развивается. Но педагог это воспринимает не как упрек в адрес молодежи, а как данность, которую нужно воспринимать как нечто естественное.

В этом трудном деле огромную роль играет грамотно выстроенная работа с семьей. И чтобы сделать из родителей союзников, раскрывает секрет директор, нужно не бояться вовлекать их в разные общешкольные мероприятия, давать им поручения, в ходе которых каждый мог бы продемонстрировать свои лучшие качества. Ни в коем случае нельзя превращать их в послушных исполнителей, ведь папы, мамы, дедушки, бабушки и прочие родственники тоже хотят проявить свое участие в деле воспитания детей, подойти к этому творчески. И надо им просто помочь.

- Мы недавно во всех классах провели родительское собрание на тему «Роль семьи в воспитании ребенка», - говорит Елизавета Бараева. - Посещаемость в некоторых классах стопроцентная! Значит, людям есть что сказать и чем поделиться. Родители делились проблемами, рассказывали, что и как делают, спрашивали совета. Приятно, что сегодня в воспитании детей участвуют все члены семьи, и очень важно добиться единства и согласия в этих подходах, только тогда они будут максимально эффективны. А сделать это можно, опять же, привлекая людей на коллективные праздники, например «Папа, мама и я - спортивная семья».

Все это помогает создать в гимназии атмосферу, в которой каждый ребенок может считать себя успешным.

- Но как бы мы ни пытались взаимодействовать с семьей, - подчеркивает Елизавета Сайд-Хасановна, - нужно растить внутреннюю мотивацию у каждого ученика. Если он не поймет, что все это необходимо лично ему, вряд ли получится вырастить из него по-настоящему сознательную личность, ответственного человека.

И огромную помощь здесь оказывает великая русская литература.

- Язык - та самая скрепа, которая объединяет всех нас, - говорит учитель русского языка и литературы Хава Алхастова. - Сегодня во всем мире очень остро стоит проблема духовно-нравственного воспитания. И где, как не на уроках литературы, его воспитывать! Вряд ли человек, который прочитал роман «Преступление и наказание», пойдет убивать. И всегда на уроках надо делать воспитательный акцент, показывая, что автор учит добру.

Мнение ее коллег-предметников, с одной стороны, дополняет сказанное, а с другой - вносит определенные корректизы с учетом национальных особенностей.

- Наши предметы тоже учат нравственности, причем ничуть не хуже, - считает учитель биологии и химии Зарема Эдилова. - Правда, если вспомнить, что Чеченская Республика - регион преимущественно мусульманский, к изучению некоторых разделов программы нужно подходить особо деликатно. Например, к эволюционной теории Дарвина. Или к некоторым темам из курса анатомии и физиологии человека, где речь идет о весьма интимных моментах. Что, конечно же, вовсе не повод, чтобы вообще взять и перестать говорить об этом. Просто нужно уметь делать это с учетом психологии восприятия представителей исламского мира. И всегда пытаться донести до детей (а также до их родителей) мысль о том, что подобные знания необходимы каждому человеку.

Словом, в гимназии каждый человек выполняет свою миссию с полным осознанием глубокой важности своего предназначения. А в целом все они - дети, и учителя, и родители - представляют единую и прекрасно отлаженную систему воспитания настоящего Гражданина.

Все познается в системе

И каждый ее элемент играет важную роль в общем успехе

Порой куда важнее промолчать, это тоже надо знать и понимать.

Учитель русского языка и литературы Ольга Ахтаева подтверждает: педагогика сотрудничества в своем фундаменте содержит право каждого ребенка на выражение и сомнение. И если это сомнение у него возникает, пусть уж он озвучит его и начнет спорить, это все же лучше, чем если он промолчит и сделает для себя неправильные выводы.

поддержку нуждающихся, и совсем другое - бунтарство, протест ради протеста. Наша задача - предложить им те виды деятельности, которые будут общественно полезны и понравятся им самим. Поэтому мы даже на уровне школьного самоуправления поощряем желание ребят не просто критиковать, а предлагать свои варианты решения и брать на себя ответственность. И когда дети понимают, что за свои слова надо

Раяна состоит в организации «Юные Кадыровцы», помогает приводить чеченскую молодежь к активной общественно-политической деятельности, приучить к ответственности, работе, культуре, национальному менталитету, интернационализму, дружбе и верности. Ребятам приятно понимать, что они будущее республики, будущее страны. «Кто, если не мы?» - этот лозунг, родом из СССР, оказывается, очень актуален и в наши дни.

Одноклассник Раяны Рашид Азиев также благодарит школу и учителей за то, что они помогли ему стать более уверененным, инициативным, трудолюбивым и честным. Все эти качества обязательно пригодятся ему в профессии юриста, которую он выбрал. Вместе с другими кадыровцами Рашид регулярно посещает ветеранов, помогает сохранить память о тех героях Великой Отечественной, кто не дожил до наших дней. Перед каждым праздником (Новый год, 8 Марта, 9 мая, День матери, День чеченской женщины и так далее) ребята проводят собрания, распределяют роли, при этом старшеклассники обязательно выслушивают предложения своих младших друзей - точно так же, как педагоги выслушивают их собственные предложения.

Выпускники гимназии отзываются о школе с огромной теплотой и уважением, в том числе потому, что основы успешного обучения в вузе они получили именно здесь.

- Сейчас я понимаю: по сравнению с вузовскими преподавателями учителя были куда более строгими, они старались научить и заинтересовать своим предметом всех, - рассказывает Альви Сайханов, студент 1-го курса Политехнического университета имени Петра Великого, Санкт-Петербург. - Этим они очень хорошо подготовили нас к взрослой жизни, потому что в вузе основной упор делается на самообразование, самообучение, каждый сам решает, учиться или отдохнуть (то есть оставаться или вылететь). В школе такой подход в принципе тоже возможен, но в детском возрасте ребята сами не понимают толком, что им нужно, их надо направлять, а иногда даже и заставлять.



Залог успешного образования - активное взаимодействие между всеми участниками этого процесса

что дети в классах должны только молчать и всегда делать то, что скажет педагог, никогда не ставя под сомнение его слова? Елизавета Бараева категорически не согласна с этим утверждением.

- Истина рождается в споре, а критическое мышление в современном мире нужно развивать и детям, и взрослым, - считает она. - Поэтому я всячески настаиваю, чтобы на уроках всегда было место дискуссиям, чтобы каждый имел право отстоять свою точку зрения и опровергнуть чужое утверждение. Но, разумеется, в цивилизованной форме, и этому тоже нужно учить. Мой учитель ма-

- Современная педагогика отрицает тот факт, что последнее слово всегда должно оставаться за учителем, - считает Ольга Викторовна. - Я всегда своим ученикам привожу в пример академика Дмитрия Лихачева, который, по его же собственному утверждению, добился успеха только потому, что постоянно боролся со всеми трудностями, в том числе с авторитарным государством. При этом он всегда особо подчеркивал: у него были очень хорошая школа и отличные педагоги, которые научили его мыслить и отстаивать свою точку зрения, выступать, не боясь критики.

ответчать поступками, они уже по другому начинают воспринимать ситуацию. И критикуют более осторожно. А чтобы понять, что и почему ты поддерживаешь и против чего высказываешься, существуют классный руководитель, наставники, педагоги. Мы постоянно проводим с ними беседы, потому что даже взрослым людям в этом огромном противоречивом мире крайне сложно.

Раяна Дадалаева учится в 11-м классе, мечтает стать журналистом. Она искренне верит: именно здесь, в гимназии, ей дали все, что нужно для будущей профессии, - прочные

P.S. О технологии успеха гимназии №1 читайте на сайте www.ug.ru

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА -
Павел КРИВОУСОВ, intro220@mail.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -

первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru

Ирина ДИМОВА -

первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru

Анна ДАНИЛИНА -

заместитель главного редактора,
aadanilina@mail.ru

Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru

Арслан ХАСАВОВ, arslan.khasarov@gmail.com

Вадим МЕЛЕШКО, drfraus@yandex.ru

Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru

Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания

редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81

Ольга МАРИЧЕВА

политики и экономики образования

редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17

писем и социальной защиты

редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85

информации

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

культуры и науки

редактор Арслан ХАСАВОВ - (495) 607-78-57

юридический

Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85

рекламы и общественных связей

Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40

веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

(926) 831-16-27

СОБКОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА

(8162) 66-08-11;

Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;

Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;

Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА

(951) 914-49-73;

Новосибирск - Нина КОПТИЮГ 8-962-831-73-75;

Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;

Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА

(812) 366-18-85

Ведущий редактор

Вадим МЕЛЕШКО

Компьютерная верстка

Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой

Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»

Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57

«УГ-Москва»

Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

Телефон для справок (495) 628-82-53

Факс (495) 628-82-53

Электронная почта ug@ug.ru

Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только

по письменному согласованию с редакцией,

ссылка на «УГ» обязательна.

Юридический материал печатается на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией

редакции. Рукописи, фотографии, рисунки

не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00

19 февраля 2018 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061).

Отпечатано в типографии

ОАО «Московская газетная типография»

123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 0261

Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Снежный сад,

или Еще раз о бережном воспитании

Мария ГОЛУБЕВА, Петрозаводск, Карелия, фото автора

Выбор детского сада для ребенка с инвалидностью - дело непростое. Для дошкольят, которые пока не ходят самостоятельно, испытывают трудности в общении и передвижении, связанные с особенностями опорно-двигательного аппарата и ДЦП, в Петрозаводске уже 30 лет работает детский сад №108 «Снежинка». Несмотря на зимнее название, здесь тепло и уютно детям от полутора до восьми лет.

- Идея создания такого уникального для города детсада появилась у первого руководителя Галины Яковлевны Ивановой. В то время она заняла пустующую нишу, - рассказывает заведующая садом Елена Шилова, которая с мая 1990 года руководит «Снежинкой». - Первых самых сложных детей принимали здесь и в буквальном смысле носили на руках - не было пандусов. Это были самые первые группы, появившиеся они в 1988 году для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и ДЦП. На протяжении почти 15 лет мы постепенно наращивали открытие групп, потому что в них действительно была потребность. Детей с особенностями развития рождается все больше. 2018-й, наверное, станет первым

заберут инвалидность. Самое неожиданное для нас, когда перед школой, в подготовительной группе, ребенку все-таки дают инвалидность, хотя велась вся работа, но результат оказался новостью и для родителей, и для нас, сотрудников сада. Но все же мы уверены - нельзя бояться специалистов, терять драгоценное время, важно получить коррекцию вовремя! - уверена Елена Александровна.

...В группах сада по 12-16 детей - все они находятся в светлых уютных помещениях, где проходят занятия, завтраки и обеды, дневной сон - расписание детсада здесь не меняется, только у воспитанников много самых разных занятий. Есть и необычные - это лечебная физкультура



ЛФК - это весело



Елена ШИЛОВА

тура, а также занятия с логопедом и психологом и, наверное, самое любимое и долгожданное - бассейн.

- К нам приезжают все дети Петрозаводска, часть из них после выпуска поступают в специализированные школы. Наших ребят узнают в школах по успехам. Хорошая подготовка достигается за счет работы специалистов - логопеда, воспитателей, психолога. Семь логопедов, физкультурные и музыкальные работники - это дает результат. Дети уходят подготовленными в школу, каждый, конечно, в силу своих возможностей. А еще с 1995 года совместно с

детским музеем центром «Кижи» мы создали в саду музейно-образовательный комплекс «Крестьянская изба». Такая идея родилась у Людмилы Васильевны Шиловой. Она эту работу научно направляла, писала программы. Первая из них под названием «Дом» в 1997 году заняла первое место на Всероссийском конкурсе авторских программ, где были представлены 627 программ со всей России. Тогда мы поняли, что путь выбран верно.

- Что поддерживает вас в работе?

- У нас стабильный коллектив! Есть люди, которые трудятся со дня открытия сада. Как только появляется вакансия, я тщательно выбираю нового специалиста, потому как важно найти того, для кого работа станет радостью. В последние годы приходят молодые, и это приятно. У нас психолог работает воспитателем, приходят люди с математическим образованием и, самое приятное, остаются. Специфику работы воспитателя учитель не знает! Ведь недаром Лев Толстой сказал: «От пятилетнего до меня - один шаг, а от новорожденного до пятилетнего - огромное расстояние». До пяти лет абсолютно все вкладывается в ребенка, и это все должны воспитатель и родитель ему дать! Учитель работает с ребенком более опосредованно. Воспитатель и ребенок сопряжены.

...На данный момент сад посещают 172 ребенка. 93 человека - это персонал, в число которого входят и сопровождающие для ребят с инвалидностью. Еще в образовательной организации работают логопеды, психологи, спортивный и музыкальный работники.

- Что вдохновляет в работе и поддерживает? Может быть, есть какие-то истории или мечты...

- Историй много за столько лет работы... Вот, например, на занятиях ЛФК ребенок делает первый, второй шаг. Специалисты тут же бегут ко мне, зовут воспитателей и повторяют: «Он пошел!» Это праздник, конечно! Была история и в нашей избе. Ребенок настолько впечатлился эмоционально, что первое свое слово сказал! Ради такого и работаем. Радости и открытия у нас каждый день, с детьми иначе не бывает! Мечтаю, чтобы меньше было проблем, которые отвлекают меня от интересной работы с родителями, коллективом. Хотелось бы очень, чтобы дети меньше болели, чтобы все на работу шли с удовольствием.



В кабинете логопеда

В 2008 году коллектив принял 19 детей с тяжелой степенью инвалидности, не обслуживающих себя самостоятельно и нуждающихся в помощи взрослых, каждый из них имел сопровождение - или маму, или родственника, или специально под нужды ребенка принятого на работу сотрудника. С тех самых пор ежегодно место в детском саду получают порядка 20-25 детей с серьезными диагнозами.

- В детский сад №108 попадают дети только через психолого-педагогическую комиссию. Две трети детей из всего состава - это ребятишки с двигательными нарушениями - подвыпихи, деформация костей, кривошее, сколиозы, то есть те нарушения, которые могут быть визуально незаметными. Еще 50 воспитанников - это дети синвалидностью. И есть особая группа деток на грани - им то дадут, то

Кстати

Петрозаводский детский сад №108 входит в Национальный реестр ведущих образовательных учреждений России и, кроме того, является дипломантом III степени Всероссийского конкурса воспитательных систем образовательных учреждений в номинации «Дошкольные образовательные учреждения».

6 февраля детский сад №108 «Снежинка» распахнул свои двери для воспитателей детских дошкольных объединений г. Петрозаводска. В этот день педагоги детского сада - и опытные, и начинающие - провели открытые занятия для воспитанников средних, старших и подготовительных групп. На данный момент в саду реализуются две программы - «Введение в предметный мир» и «Дом». В рамках одной из них было представлено занятие «Кузнец-молодец», которое провела организатор музыкальной деятельности детского сада Гульнара Михайлова. У детей на занятии появилась возможность подержать в руках настенные кованые гвозди, «подковать» лошадь, найти в избе предметы, созданные в кузнице.

Празднование 30-летия сотрудники детского сада запланировали на 14 февраля. Здесь ждут друзей, коллег, родителей и готовятся к празднику. «Летопись пишем, стараемся вспомнить все-все, что важного происходило у нас», - пояснила с улыбкой Елена Шилова.

Сергей РЯЗАНСКИЙ: Надо сделать жизнь наших детей интересной

Арслан ХАСАВОВ

Если вы когда-нибудь решите представить себе космонавта, то, скорее всего, в голове всплывет образ Гагарина - подтянутого, улыбчивого сверхчеловека. Общаясь с космонавтом-испытателем Героем России Сергеем Рязанским, я несколько раз поймал себя на странном видении - образы накладывались один на другой так, что в голове возникала отчасти потусторонняя праздничная иллюминация. Чтобы не упасть, я хватался за руки стоявших рядом и, прислушиваясь к голосу, излагавшему стройный ряд мыслей и наблюдений, выплывал из тумана лишь для того, чтобы задать следующий вопрос. Кто знает, быть может, причиной тому было холодное дыхание космоса, которым во время очередного полета (пятимесячная экспедиция завершилась в декабре) мой визави должен был пропитаться насквозь, или же меня выбило из колеи скорее детское осознание тотальной невозможности повторения его подвигов.

Вернувшись на Землю, Сергей Николаевич вновь окунулся в свои проекты - выпустил увесистый альбом фотографий, придал новый импульс деятельности Российского движения школьников, которое он возглавляет, и, кажется, задумал что-то еще.

Обо всем об этом и о многом другом он согласился рассказать в эксклюзивном интервью «Учительской газете».

- Сергей Николаевич, мы более или менее понимаем, как можно стать, скажем, учителем, журналистом, полицейским и так далее. Но как становится космонавтами?

- Если говорить обо мне лично, то я еще в первом классе заявил своей маме, что буду поступать на биофак МГУ. Уже не помню, с чем это было связано, но в конце концов я его и окончил. То есть я биолог и единственный ученый, который попал в российский отряд космонавтов, более того, единственный ученый в мире, которого назначили командиром космического корабля. Похоже, что космос был моей судьбой, и как только появился шанс заявить о себе, я тут же за него зацепился.

- Вы не так давно вернулись из очередного продолжительного космического полета, сейчас, судя по вашим страничкам в социальных сетях, проходит реабилитацию. В чем она заключается и насколько скорректировалось ваше меню?

- Вы знаете, я очень скучал по пицце, не поверите, но космонавты очень

любят вредную пищу. Еще больше скучал по свежим овощам и фруктам, ведь в космосе одни консервы, сублиматы и так далее. Еда, надо сказать, достаточно вкусная, но очень быстро надоедает. Поэтому приходится вновь привыкать ко всему этому.

Что касается реабилитационного периода, то здесь все довольно индивидуально. Например, у кого-то есть склонность к полноте, им кроме регулярных тренировок приходится еще и сидеть на диете. Я же просто занимаюсь спортом. Причем и мой врач, и экипажный тренер всегда напоминают, чтобы я не перерабатывал. У меня, честно признаюсь, буквально шило в одном месте. Я всегда очень хочу куда-то бежать, куда-то лезть. Ношуся, к примеру, по терренкурам по 16-17 км каждый день, так в результате тренер бросил со мной бегать, говорит, что сил нет, но все время напоминает, чтобы я не перерабатывал, ведь это чревато травмами.

- Вас наверняка часто спрашивают о внеземных цивилизациях. Видели ли что-то необъяснимое и, как по-вашему, велики ли шансы на то, чтобы не одни во Вселенной?

- К сожалению, ничего по настоящему необъяснимого я не видел. Есть только намеки, и, да, я верю, что где-то что-то есть. Другое дело, что как ученый я верю доказательствам. Необычный шар в небе - это просто шар, еще одно необъяснимое атмосферное явление. При всем при этом повторюсь, что по-человечески мне было бы обидно думать, что мы одиночки во Вселенной. Она ведь огромная и безгранична.

Где-то что-то точно есть, и я уверен, это доброе и пущистое.

- Вы, в буквальном смысле вернувшись с небес на землю, очевидно, продолжили развивать свои проекты. Один из них - Российское движение школьников. Многие наши читатели уже что-то знают о нем, но расскажите, пожалуйста, чем оно занимается на текущем этапе.

- Действительно, я являюсь председателем РДШ. К сожалению, по понятным причинам мне на время пришлось отойти в сторону, но за моими плечами очень большая и сплошная команда. У нашей организации есть представительства во всех регионах страны, большой офис сотрудников здесь, в Москве.

Сейчас многие проекты РДШ - пилотные. В ряде регионов были созданы детские организации, дальше планируем объединить их в единую структуру, чтобы у них был единый ресурс, единый подход, были применены лучшие практики из каждой школы.

Мы распространяем бесплатные путевки так, чтобы дети из маленьких деревень и поселков, особенно из малообеспеченных семей, могли поехать в «Артек», «Орленок», другие лагеря. Своими проектами мы стараемся поддерживать будущих лидеров страны.

- Какие у РДШ планы в части дальнейшего развития?

- Мы ставим перед собой задачу войти в каждую школу страны к 2025 году. Я уверен, что у нас это получится. Нас поддерживает Министерство образования и науки. Сейчас мы также запустили пилотный проект по подготовке преподавателей. Мы убеждены, что не может быть школьной организации без взрослого лидера, поэтому надеемся, что в каждой школе будет возглавленный РДШ или заместители директора по воспитательной работе станут вожатыми нашей организации.

Кстати говоря, даже если какая-то школа пока не вошла в этот проект, любой ребенок может без проблем зайти на наш сайт **РДШ.РФ** и принять участие в любом проекте, победить в конкурсах, поехать на бесплатные смены в лагеря, пообщаться с другими ребятами.

- Помогает ли вам в работе над этим проектом ваша основная профессия?

- Безусловно. Профессия космонавта - многофакторная, в ней ты должен решать широкий спектр задач. Ты обязан быть подкованным в медицинской подготовке, программировании, инженерной работе, науке. В общем, надо уметь делать все. Так и в РДШ - каждый ребенок может найти что-то интересное для себя. Нужно сделать жизнь наших детей интересной, именно в этом мы видим нашу основную задачу.

- Известно, что не так давно в дополнение к основному образованию вы окончили магистратуру РАНХиГС по направлению «Государственное и муниципальное управление». Какие планы вы строите на будущее в части развития своей общественной деятельности? Признайтесь, присматриваетесь к депутатским и сенаторским креслам?

- Основная задача для меня сейчас - провести время с семьей, потому что по известным причинам в последние несколько месяцев я не мог уделять ей достаточно внимания. Кроме того, мне нужно реаби-

лироваться. Через полгода после полета, то есть в мае-июне, я должен буду пройти медкомиссию, которая выдаст заключение, годен ли я к следующему полету. Буду активно работать над развитием РДШ, ведь, когда начальник, что называется, четко знает где, так или иначе возникают сложности. Есть какие-то идеи, поступают немало предложений. Расскажу личную историю: когда я женился, то сказал своей супруге, что два полета будет точно, а перед третьим сядем и поговорим. Так что ее мнение в нынешней ситуации будет одним из главных.

- Сейчас буквально весь мир, который следит за новыми технологиями, говорит об американском инноваторе Илоне Маске и его проектах. Скажите, пожалуйста, как вы оцениваете его достижения? Каково, на ваш взгляд, соотношение настоящих результатов его компании и, скажем так, используемых пиар-технологий для их популяризации?

- Вы зрителю в корень! Илон Маск прежде всего шикарный пиарщик. Он не сделал ничего такого, чего не могли бы сделать мы. У России есть все технические возможности, что-

- Необходимость вернуться в вашем конкретном случае связана с семьей или с чем-то еще?

- Конечно! С семьей, с друзьями, привычным миром, дорогими моему сердцу людьми.

- Вы, простили за сравнение, кажется настоящим суперменом, очевидно превосходящим всех киношных супергероев, включая Джеймса Бонда. Есть ли у вас какие-то слабости и что-то, за что вам по-настоящему стыдно?

- Во-первых, я периодически нервничаю, обижаясь или вспыльчиво отвечаю в социальных сетях, особенно когда меня, что называется, «троллят» по поводу плоской Земли. Есть внутреннее неприятие идиотов, и, когда человек начинает этим бравировать, хочется, извините за прямоту, просто дать ему в лоб. Надо быть толерантнее к людям, но у меня не всегда получается.

Другой мой недостаток - я хватаю за все. У меня очень много проектов, идущих одновременно. Нужно научиться останавливаться и расставлять приоритеты, но и на это у меня не всегда хватает времени. Мне всегда кажется, что вот я закончу это дело, а потом решу, что делать даль-



Не каждый день удается вот так просто пообщаться с настоящим космонавтом

фото из архива автора

Досье «УГ»

Сергей Николаевич Рязанский родился 13 ноября 1974 года в Москве. Окончил школу №520, биологический факультет МГУ. В 2000 году окончил аспирантуру Института медико-биологических проблем РАН.

25 сентября 2013 года Сергей Рязанский совершил свой первый полет в космос в качестве бортинженера корабля «Союз ТМА-10М».

В 2015 году окончил с отличием магистратуру Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ по специальности «государственное и муниципальное управление».

В 2016 году возглавил Российское движение школьников.

28 июля 2017 года стартовал с космодрома Байконур в качестве командира экипажа космического корабля «Союз МС-05» и экипажа Международной космической станции. Полет завершился 14 декабря.

На счету Сергея Рязанского 4 выхода в открытый космос с суммарной продолжительностью 27 часов 39 минут. Общий налет - 304 суток 23 часа 22 минуты.

В январе космонавт презентовал свою книгу «Удивительная Земля», в которой собраны уникальные фотографии Земли прямо с борта Международной космической станции. Аудитория официальных сайтов Сергея Рязанского в социальных сетях насчитывает сотни тысяч подписчиков.

бы построить ту же самую тяжелую ракету. Единственное, что, на мой взгляд, его по-настоящему отличает, - это дорогостоящий проект автомобиля Tesla, но и с этим продуктом есть большие проблемы. У Роскосмоса нет задач, которые ставит перед собой Маск, а кроме того, мы попросту не умеем делать пиар из любого своего достижения. У него же это получается превосходно.

Маск оперирует безапелляционными заявлениями и нередко руководствуется неподтвержденными фактами. Но именно они и привлекают инвесторов и подстегивают интерес обычных людей, нередко перерастающий в настоящий ажиотаж вокруг его персоны.

- Давайте представим, что выходит с вами в связь и предлагает поучаствовать в колонизации Марса - своем самом, пожалуй, амбициозном проекте. Отнеслись бы вы к этому предложению серьезно?

- Само собой, я буду смотреть, из чего состоит проект, так как у каждого человека есть свои планы на жизнь. Вообще же главным в такой ситуации будет условие вернуться назад. Как говорят наши психологи, только больной человек согласится лететь на Марс в одну сторону.

иет новый виток проектов, идей, командировок и так далее. С другой стороны, благодаря этому моему качеству жизни очень интересная, мне по-настоящему интересно проживать каждое ее мгновение.

- Простите за, быть может, неприличный вопрос, но верите ли вы в Бога?

- Верю. Как-то один батюшка, с которым я имел философский спор, сказал запавшие в душу слова: «Сын мой, людям вашей профессии ни от какой помощи отказываться не надо».

- Ваше интервью выйдет в преддверии Дня защитника Отечества. Вы Герой России, как будете праздновать?

- 23 Февраля я буду отмечать на работе, скорее всего, продолжу готовить послеполетный отчет.

- Сергей Николаевич, часто ли вы слышите от детей, что они хотят стать космонавтами?

- К сожалению, нет. Хотелось бы, чтобы таких ребят вокруг становилось больше. Я искренне надеюсь, что и в том, что я делаю, есть какая-то искра, которая западет в их души. Так, чтобы они по-настоящему загорелись космосом.