



2 Победит ли на предстоящих в 2018 году выборах кандидат против всех Ксения Собчак?

3 Новые меры по поддержке семей - грядущее десятилетие пройдет под знаком детства

24 Писатель Дина Рубина убеждена: литературу в школе дети должны изучать основательно и серьезно

В номере:

**Молодость +
мудрость = сила**

Директор уже через месяц работы предложила молодому учителю классное руководство. И не ошиблась! Класс Андрея Феськова стал флагманом интересных начинаний. Например, уроков внезапного добра...

Стр. 6



Любовь ДУХАНИНА:

«Обновление содержания должно осуществляться не за счет фактического увеличения учебных часов, а за счет пересмотра единиц содержания и реализации современных технологий обучения».

Стр. 4

Актуально!

Почему именно наши дети стали меньше общаться с родителями? Итоги международного сравнительного исследования качества граждановедческого образования ICCS-2016 дают возможность глубже понять процессы, происходящие в нашем обществе и во всем мире.

Стр. 16-17

ISSN 0233-4488



12+

Есть у подвига начало...



Фото Михаила КУЗМИНСКОГО

Митинг-реквием в деревне Ефимоново собрал людей разных поколений. В истории решающей битвы за Москву еще немало белых пятен. Что же происходило на окраине подмосковной деревни в конце ноября 1941-го?

На фото: генерал-лейтенант Василий БАТЫРЕВ с членами поискового отряда «Кремлевец»

Стр. 5

Наши подписные индексы:

**50137, 32168 по каталогу
«Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу
«Почта России»**

Свистать всех наверх!

В истории Новгородского клуба юных моряков за полувековую историю случилось немало чудес

Стр. 10



Александр АСМОЛОВ, член-корреспондент РАО, доктор психологических наук, профессор:

«Иногда даже у психолога, убежденного экспертизой прожитой жизни, возникает непреодолимое искушение поработать Кассандрой, включиться в давно идущий конкурс политических пророчеств 2018 года. Посему, пренебрегая мудрым предостережением Владимира Высоцкого о том, что провидцев во все века люди сжигали на кострах, уверенно предсказываю: «Слушайте Учителя! На выборах-2018 победит представитель самого необъятного электората России - кандидат против всех Ксения Собчак!»»

Стр. 2

Правильный выбор

Умение и привычку пользоваться словарем нужно формировать в раннем возрасте. Иначе все будут только гуглить, а информации из Интернета не всегда можно доверять



Стр. 11

Официальная хроника

Президент России Владимир Путин на заседании Координационного совета по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей перечислил новые меры поддержки российских семей, которые планируется ввести с января 2018 года. Во-первых, президент предложил установить ежемесячную выплату при рождении первого ребенка, которая будет предоставляться до достижения им полутора лет нуждающимся семьям. Сумма выплаты будет исчисляться из размера прожиточного минимума ребенка, установленного в регионе. В среднем она составит в 2018 году 10523 рубля. Во-вторых, глава государства заявил о продлении программы материнского капитала до 31 декабря 2021 года и введении дополнительных возможностей его использования. В том числе средства можно будет использовать на оплату услуг дошкольного образования, а точнее на уход и присмотр за ребенком уже с двухмесячного возраста. Будет расширено число регионов, которые получат софинансирование из федерального бюджета на выплату пособия на третьего ребенка. С 1 января 2018 года поддержку смогут получить 60 субъектов РФ. Для семей, в которых рождается второй или третий ребенок, будет запущена специальная программа ипотечного кредитования. Покупая жилье на первичном рынке или

главляет Координационный совет, подвела итоги его работы за пять лет, а также обозначила основные приоритеты в рамках грядущего Десятилетия детства. С инициативами выступили и другие участники заседания. Так, депутат Ирина Яровая предложила с участием учителей-предметников сформировать обязательное приложение к школьным ФГОС под названием «Цивилизационное наследие России», чтобы каждый ребенок знал, «в чем источник национальной силы и славы Отечества». Правозащитник Светлана Агапитова - провести в этом учебном году во всех школах урок, посвященный Десятилетию детства. Аглавный редактор «УГ» Петр Положевец предложил поддержать создание детских СМИ, которые могли бы стать общественной трибуной для ребят. Подробнее о его выступлении читайте в ленте новостей на нашем сайте.

Совет Федерации призвал Правительство России увеличить ассигнования на создание новых мест для школьников. Обращение принято на заседании палаты 29 ноября. Как отмечают сенаторы, в регионах в 2016 году создано более 174 тысяч новых мест в общеобразовательных организациях. При этом количество обучающихся во вторую смену не только не сократилось, но увеличилось на 0,5% (с 1875,4 тыс. человек

науки России, а непосредственным исполнителем - Агентство социальных технологий и коммуникаций. По словам сенатора Елены Поповой, конкурс вызвал большой интерес педагогов. В целом было подано более 1300 заявок, 100 человек из 42 регионов стали финалистами и встретились в Москве на очных испытаниях. Победители определены в четырех номинациях: «Авторское мероприятие», «Деятельность общественного объединения», «Программа воспитания», «Социальное проектирование».

На коллегии **Минобрнауки России** рассмотрели задачи по развитию системы общего образования и повышению объективности оценочных процедур. Заместитель министра - руководитель Рособрнадзора Сергей Кравцов к зонам риска отнес недостаточную объективность проведения основного государственного экзамена (ОГЭ) в 9-х классах и всероссийских проверочных работ, проблемы с объективностью выдачи аттестатов с отличием и медалей «За особые успехи в учении», низкий уровень отдельных вузовских олимпиад школьников. Также он обратил внимание на проблему готовых домашних заданий, которыми пользуются ученики. Среди приоритетных задач, которые Сергей Кравцов обозначил на ближайшую перспективу, - повышение объективности всех про-

психологической службы в системе образования Российской Федерации на период до 2025 года.

Минобрнауки России подготовило для регионов разъяснения по изучению родных и государственных языков в школах, а также предложения по формированию на их основе учебного плана. Как отмечает пресс-служба ведомства, материалы составлены с учетом поручения главы государства по итогам заседания Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям 20 июля 2017 года о реализации принципа добровольности изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации. Министерством предложены новые возможности для преподавания и изучения государственных языков республик в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. При этом, как подчеркивают в ведомстве, учебные планы, используемые школами, должны обеспечивать возможность изучения государственных языков республик на добровольной основе, гарантируя право выбора родителей и учащихся. Напомним, вопрос об обязательном или добровольном изучении национальных языков вызвал широкую дискуссию в Татарстане. Остро отреагировали на ситуацию и в Чувашии: Совет старейшин республики обратился к Владимиру Путину с призывом защитить изучение чувашского языка в регионе.

Настоящее и будущее финансовой политики **Минобрнауки России** обсудили на семинаре-совещании в РУДН. Министр Ольга Васильева заявила о недопустимости гигантских разрывов в зарплате ректора и средних доходов преподавателей: «Мои коллеги, департамент контрольно-ревизионной деятельности, сделали уже целую подборку схем, как руководство вузов, повышая достаток отдельных приближенных преподавателей фактически не повышает зарплату педагогического коллектива». Ольга Васильева сообщила, что Минобрнауки России до конца года выделит свыше 2 млрд рублей для достижения значений зарплат педагогических и научных работников вузов, установленных в майских указах президента. На семинаре-совещании обсудили финансовую политику министерства в среднесрочной перспективе, новые подходы к формированию государственного задания и презентовали мобильное приложение «Личный кабинет ректора».

Рособрнадзор провел пилотное исследование компетенций преподавателей вузов. Около 200 добровольцев из 19 вузов страны сдали экзамен на уровень владения преподаваемыми программами. По данным ведомства, преподаватели экономических дисциплин справились с профильными заданиями наименее успешно. Макроэкономике сдали в среднем на 3,88 балла по пятибалльной шкале, эконометрику - на 3,63 балла, микроэкономике - на 3,13 балла. Юристов средний балл по дисциплинам «Конституционное право» - 4,67, «Гражданское право» - 4,54 и 4,28 - по уголовному праву. По направлению подготовки «Педагогическое образование» средний балл по дисциплине «Теория воспитания» составил 4,11, по дисциплине «Теория обучения» - 4,13 балла. Оценка проводилась в форме тестирования по специально разработанному контрольно-измерительным материалам. Отдельный пункт изучения - мнение самих студентов, для чего было проведено анкетирование на тему удовлетворенности качеством преподавания.

Вопрос недели

Пользуетесь ли вы словарями в учебном процессе?

Елена СМЕРНОВА, учитель математики, Великий Новгород:

- Конечно, пользуюсь. Моя устная речь должна быть грамотной, ведь я образец для учеников во всем. В математических задачах, например, часто встречается такая языковая ловушка, как произнесение чисел в различных падежах. Скажем, такая задача. «По 444 машинам рассадили 1332 пассажира... поровну. Сколько пассажиров в каждой машине?» Как вы произнесете для учеников числа в этой задаче? И какое окончание выберете для слова, следующего за числом 1332?

Галина ШВЫРИНА, учитель русского языка и литературы Лебяженского центра общего образования, Ленинградская область:

- В работе учителя русского языка и литературы словари являются важной составляющей учебного процесса, способствующей разнообразию деятельности на уроке, интеллектуальному насыщению информационного поля урока. Для меня лично справочная литература, в том числе и словари, дает возможность проверить свои знания, получить новое осмысление уже известных фактов и явлений. Невозможно представить себе жизнь учителя без всего этого, а также организовать современный процесс обучения.

Наталья РУДЬ, учитель ОБЖ школы №28, Воронеж:

- У меня есть словарь по основам безопасности жизнедеятельности под редакцией Шойгу. Книга находится в нашем учебном кабинете, и я пользуюсь ею довольно часто. Что касается русского языка, то иногда нужда в словарях тоже есть. Например, когда я готовилась к последнему открытому уроку, возник вопрос, как правильно ставить ударение в слове «шагометрия» - на букву «е» или на «и»? В итоге я воспользовалась помощью Интернета и своих коллег-филологов, это оказалось проще, чем искать бумажную книгу-словарь. А вообще я никогда не против поработать со словом на уроке, это и ребятам интересно, и является еще одним вариантом метапредметного взаимодействия.

Ольга ХРИСТОФОРОВА, учитель финского языка средней школы №3, Петрозаводск, Карелия:

- Работа учителя иностранного языка предполагает использование двуязычного словаря. Невозможно знать перевод всех слов, это я говорю и своим ученикам. И ничего нет постыдного в том, что не только ученики ищут незнакомое слово в словаре, его перевод, но и учитель. Я использую словарь также и для поиска необходимых слов-синонимов для адаптации сложного текста к уровню своих учеников. Использую как обычный словарь-книгу, так и электронные словари. Мои ученики тоже. Единственное требование: использовать именно словари, не переводчики. Помимо словаря для перевода слов используем также специальные словари, например словарь глагольного управления. Всегда отмечаю, что словари - это наши помощники.

Продолжение темы на стр. 11



В Совете Федерации наградили финалистов Всероссийского конкурса «Растим гражданина»

рефинансируя ранее полученные ипотечные кредиты, они смогут рассчитывать на субсидирование государством процентной ставки сверх 6% годовых (при рождении второго ребенка - в течение 3 лет с даты выдачи кредита; третьего ребенка - в течение 5 лет). Президент также поставил задачу ликвидировать очереди в яслях для детей от двух месяцев до трех лет: «Сделать это нужно как можно быстрее. Сейчас заявления поступили от родителей более 326 тысяч детей. Такое же количество ясельных мест запланировано создать в предстоящие два года». Кроме того, Владимир Путин призвал последовательно заниматься повышением доступности и качества медицинского обслуживания детей. Для того чтобы провести реконструкцию детских поликлиник, их капитальный ремонт и дооснащение оборудованием, по предварительным расчетам, потребуется более 50 миллиардов рублей. В ближайшие три года основную часть этой суммы, по 10 миллиардов в год, будет предоставлять федеральный бюджет.

Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко, которая воз-

в 2016 году до 1885,5 тыс. в 2017-м). В 2016 и 2017 годах из федерального бюджета на эти цели выделяли по 25 млрд руб., на 2018 год заложена сумма в размере 24,5 млрд. По мнению Совета Федерации, этого явно недостаточно для решения задач, поставленных президентом, а именно добиться того, чтобы все дети обучались в одну смену в современных школах, обеспеченных необходимыми видами благоустройства, в том числе санитарно-гигиеническими помещениями. Совет Федерации предложил Правительству РФ при уточнении показателей федерального бюджета в 2018 году рассмотреть возможность увеличения бюджетных ассигнований до 50 млрд руб. с целью перевода обучающихся из зданий школ со степенью износа 50% и выше в новые здания.

В Совете Федерации наградили финалистов Всероссийского конкурса социально активных технологий воспитания молодежи «Растим гражданина». Организатором конкурса, прошедшего при поддержке Палаты молодых законодателей при Совете Федерации, выступило Минобр-

цедур оценки образовательных результатов, формирование механизмов оценки деятельности директоров школ, восстановление методических объединений всех уровней, модернизация системы педагогического образования и повышения квалификации.

Заместитель министра Татьяна Синюгина отметила необходимость корректировки процедур оценки качества в связи с утверждением программы «Цифровая экономика Российской Федерации»: «После актуализации требований ФГОС и примерных основных образовательных программ в части цифровых компетенций естественным образом встанет вопрос, каким образом оценивать степень их сформированности. Очевидно, что потребуется разработка принципиально новых контрольно-измерительных материалов, иных форм проведения итоговой аттестации. Причем необходимо модифицировать технологию сдачи экзамена в компьютерной форме не только по информатике и ИКТ, но и по другим учебным предметам». Также Татьяна Синюгина выступила на заседании с докладом о Концепции развития

Любовь ДУХАНИНА, заместитель председателя Комитета по образованию и науке Госдумы РФ, член центрального штаба Общероссийского народного фронта

Когда много лет назад мы пришли в первый класс, никто из наших учителей не мог представить, каким будет мир сегодня. И им очень хотелось дать нам с собой в дальний путь все, что может хотя бы гипотетически пригодиться. Нам тогда далеко не все казалось важным. Чем старше мы становились, тем больше убеждали себя в том, что какие-то предметы нам никогда не пригодятся, а другие, напротив, станут основой для будущего карьерного роста.

Но если сегодня человек меняет профессию 2-3 раза в течение жизни, то в ближайшем будущем это будет происходить 6-8 раз. Поэтому общее образование гораздо сложнее, чем просто набор предметных знаний, где, как в буфете, можно выбрать то, что больше нравится. Это платформа, на которой строится дальнейшая профессиональная и повседневная жизнь. Именно поэтому до сих пор не утихают дискуссии, какой предмет важнее. А может, важен не предмет, а то, что сегодня называют softskills? Иногда мы даже слышим мнения экспертов, что можно вообще не давать никаких предметных знаний, достаточно будет научить пользоваться объемом информации, заложенным в информационных сетях.

Образование нацеливает детей в будущее, всегда базируясь при этом на уже имеющихся достижениях. И для того чтобы не совершить страшную ошибку - остаться в прошлом или, напротив, оторваться от реальности и уйти в фантазии о том, каким может стать мир через 30 лет, мы постоянно ищем баланс между базовым и инновационным. Неправы те, кто считает, что изучение традиционных дисциплин - физики, математики, грамматики - это архаизм, который отомрет за ненадобностью. Еще Ломоносов несколько столетий назад сказал: *«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит»*. Но и изменения неизбежны.

Несколько лет назад в России были приняты новые стандарты образования. Эти стандарты во многом перекликаются с образовательными программами других стран. Во всем мире залог реализации стратегических требований - выстроенная связь между содержанием документа, определяющим требования к образованию, и ежедневной работой каждого учителя.

Когда в федеральных стандартах общего образования впервые прозвучало понятие «метапредмет», в педагогической литературе стали появляться часто противоречивые объяснения того, что же это такое. Были версии, что это то же самое, что и межпредметность, потом - что это надпредметность, потом - что метапредметность формируется через универсальные учебные действия, а у учителей только нарастало раздражение оттого, что ученые, чиновники и методисты никак не могут договориться. По данным мониторингов ОНФ, значительная часть учителей - 30% - до сих пор считают, что ФГОС общего образования - это малопонятный, размытый документ, местами противоречивый, 37% - что мало кто из педагогов владеет технологиями реализации стандарта, и учителя преимущественно преподают так, как и преподавали раньше. 30% согласились с утверждением, что во ФГОС есть много лишнего, ненужных требований. К сожалению, это говорит о том, что меры по внедрению стандарта на сегодняшний день далеки от эффективности.

Учителя пишут: «Для повышения эффективности образования требуется реализация единой системы стандартизации с общим перечнем точно разработанных вопросов и критериями включенности их в программу каждого педагога, а не куча бумаг. К тому же в итоге все равно нет понятного сценария проведения занятий! Стандарты советского образования были четкими и понятными, уход от них - пустая работа чиновников, получающих деньги за схоластические разработки», «ФГОС освоен еще недостаточно. Меры в целом эффективны, но нужно больше семинаров и круглых столов, чтобы помочь большинству осознать и реализовать то, что заложено во ФГОС», «Какое-то время пытались объяснить, почему из УУД рано или поздно сложатся те

знаний, умений и навыков. Год спустя правительству было поручено обеспечить контроль за систематическим обновлением содержания школьного образования, скорее всего, потому что системных сдвигов за это время не произошло.

Что же нужно сделать, чтобы наконец выполнить и поручение президента, и пожелания школьников, и ожидания учителей? По сути, все говорят об одном и том же - необходимо пересмотреть учебные программы так, чтобы преподавание каждого предмета восстанавливало для ребенка логику развития научной мысли с возможностью выхода на решение передовых научных и практических задач, разработку своих проектов. Сегодня же содержание образования дается детям порцион-

ростепенные члены предложения.

Поэтому школьная программа должна быть выстроена таким образом, чтобы смежные представления в разных науках осваивались параллельно, а лучше целостным курсом.

Отдельные учителя так и делают, но, к сожалению, поскольку эта работа крайне наукоемка и требует колоссального количества времени, пока эта практика не становится массовым явлением. И хотя сегодня закон и ФГОС не только позволяют, но и требуют от каждой школы разработки собственной образовательной программы, школа не может заместить собой институт дидактики. Особенно в условиях усложнения требований к содержанию образования.

Обновление содержания должно осуществляться не за счет фактиче-

Нацеленность в будущее

Загадка содержания образования: чему должна учить школа?

самые смысловое чтение, умение работать с моделями, а потом вообще переложили и разработку рабочих программ, и диагностику результатов на школу».

Проблема заключается в том, что и дети интуитивно чувствуют, что им сегодня не хватает глубоких знаний по предметам, чтобы быть успешными после окончания школы. ОНФ проводит мониторинг среди школьников, и, по предварительным данным, доля таких детей составляет 36%, почти 16% хотели бы чувствовать больше внимания учителей к тому, как проходят уроки. Это говорит о том, что у детей тоже есть запрос к обновлению содержания образования.

Дети пишут, что хотели бы «более углубленных предметов, которые понадобятся в будущем», «сменить программу обучения: делать уклон на практическое применение знаний, нестандартные подходы подачи информации от учителей», «получать знания так, чтобы ученику было интересно посещать школьные мероприятия», «чтобы педагоги больше уделяли внимания ученикам», «создать более интересные, наглядные программы обучения для вовлечения детей в предмет, а не принуждения к хорошим отметкам», «уроки были более насыщенными в плане подачи», «чтобы учителя не только давали знания и присваивали какие-то умения, но и общались с учениками», «включить в учебный процесс практические занятия, так материал будет лучше усваиваться», «сделать программу обучения более творческой, то есть насытить ее какими-то творческими проектами по интересам, отойти от тупого зазубривания формул и определений», «получать нормальное многопрофильное образование».

Вопрос обновления содержания образования встал настолько остро, что его обсуждение перешагнуло рамки профессиональных и общественных дискуссий. 23 декабря 2015 г. на заседании Госсовета по вопросам совершенствования системы общего образования президентом была поставлена задача разработать комплекс мер по систематическому обновлению содержания образования с учетом современных достижений науки и технологий, изменений запросов учащихся и общества, ориентированности на практическое применение полученных

но и предстает просто набором тем, которые часто забываются, после того как их «прошли».

Правильное преподавание основ любой науки - это дверь в мир мышления, в мир **переоткрытия открытий**. Через изучение предмета ребенок или подросток как бы соприкасается с поколениями, жившими до не-

ского увеличения учебных часов, а за счет пересмотра единиц содержания и реализации современных технологий обучения. Кроме того, в школу необходимо привлекать специалистов вузов, деятелей науки и культуры, работодателей, общественные организации. С их участием могут создаваться инновационные учебные курсы и модули.

Многим вещам уже невозможно научиться по учебнику, нужно включаться в практику. Важны развитие навыков участия в принятии решений, затрагивающих интересы самих обучающихся, развитие проектной работы, «смешанного обучения», где в классе происходит совместное размышление, обсуждение, а изучением фактов и подготовкой заданий учащиеся занимается самостоятельно.

Любое изменение в системе образования требует тщательной разработки и иногда неоднократных апробаций. Поэтому в начале 2017 года Президент России поручил правительству закрепить нормативными правовыми актами положения о корректировке ФГОС общего образования, примерных программ и перечня учебных предметов. Изменения на этом уровне допускаются только при наличии научного обоснования необходимости такой корректировки в соответствии с приоритетами научно-технологического развития Российской Федерации и планом реализации Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации. Потому что вопрос содержания образования состоит сейчас не в переписывании стандарта, а в массовом изменении педагогической практики для реализации уже сформулированных прогрессивных требований.

Мы можем гордиться педагогической наукой России. Интеллектуальные разработки советских ученых в сфере воспитания и обучения еще двадцать-тридцать лет назад ложились в основу тех систем обучения, которые сегодня во всем мире считаются самыми передовыми в дошкольном, общем, дефектологическом образовании. Некоторые из них методически оформлялись уже за рубежом, где, кстати, очень ценят Выготского, Сухомлинского, Макаренку, Давыдова, других советских и российских теоретиков и практиков. На основе в том числе и этих разработок нам сегодня нужно совершить новый рывок.

Событие

«Кванториум» появится и в Сибири

Виктор ЮНАК, главный редактор журнала «Дополнительное образование и воспитание», кандидат филологических наук

На недавней пресс-конференции министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильева представила промежуточные итоги реализации приоритетных проектов в сфере образования и науки. В настоящее время ведомство курирует шесть приоритетных проектов. В числе этих шести находится и проект «Доступное дополнительное образование для детей». В его рамках развивается сеть детских технопарков «Кванториум».

- До конца года должны появиться 40 технопарков, - отметила Ольга Васильева, подчеркнув, что разными формами обучения в технопарках охвачены 400 тысяч детей.

В Иркутской области откроется сеть детских технопарков «Кванториум». Приангарье получит в 2018 году субсидию из федерального бюджета на создание этих объектов.

Как уточнила министр образования Иркутской области Валентина Перегудова, предусмотрено открытие в регионе и объединение в одну сеть детского технопарка «Кванториум Байкал» на базе областного Центра развития дополнительного образования детей и детского технопарка «Кванториум РЖД» на базе детской железной дороги.

Сибирь вообще в плане развития дополнительного образования всегда идет в передовых. Особенно ХМАО - Югра, ставшая одним из пилотных регионов по внедрению сертификатов дообразования и первых в стране детских технопарков-кванториумов. Так, в 2017 году здесь уже были активированы более 28 тысяч сертификатов дополнительного образования из 64,6 тысячи, таким образом, ими воспользовались около 10% детей, проживающих в регионе. Сертификаты дополнительного образования детей, пройдя пилотную апробацию в трех городах региона, были введены во всех муниципалитетах Югры с 1 сентября текущего года. Документ дает право получать бесплатные услуги дообразования не только в муниципальных, но и в негосударственных организациях.

А в Нефтеюганске (ХМАО - Югра) состоялась Всероссийская конференция «Открытое образование и региональное развитие: организационно-экономические механизмы».

На конференции прошло обсуждение следующих тем: «Реализация портфеля региональных проектов «Доступное дополнительное образование для детей»: «Социально-экономические и технологические региональные приоритеты»; «Продвижение новых практик в дополнительном образовании: от школьных технопарков к детским технопаркам «Кванториум»; «Открытая модель работы с одаренными детьми»; «Навигатор дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»; «Подходы к оценке качества в системе открытого дополнительного образования: методика и примеры».



Любовь ДУХАНИНА

Надежда ТУМОВА, Михаил КУЗМИНСКИЙ (фото), д. Ефимоново, Истринский район, Московская область

Хмурое ноябрьское утро. Тогда, в сорок первом, оно было намного холоднее, и в местах Истринского района, которые мы проезжаем, гремели ожесточенные бои. Наша цель - деревня Ефимоново...

Что могли противопоставить противнику 36 бойцов взвода противохимической защиты, вооруженные лишь винтовками и бутылками с зажигательной смесью? Но за ними была столица, а немцам во что бы то ни стало нужно было прорваться к Куйбышевскому гидроузлу Истринского водохранилища, который служил одной из переправ через реку. Об этом в справке 18-й стрелковой дивизии народного ополчения Москвы есть скудные строки: «26 ноября, когда бои гремели восточнее реки Истра, 36 бойцов и командиров в районе де-



Частица Вечного огня из Ленино-Снегиревского мемориала будет доставлена в Ефимоново

Председатель правления Союза ветеранов войск радиационной, химической и биологической защиты Вооруженных сил РФ генерал-лейтенант Василий Васильевич Батырев подчеркивает особо, что бойцы совершили настоящий подвиг. Безоружные, они остановили колонну танков противника, уничтожив 20 танков. А ведь задача бойцов из взвода химической защиты - противодействие врагу во время применения химического оружия. Воины действовали не по инструкции, а по велению сердца... И потому их подвиг бессмертен. Объявляется минута молчания. В звенящей тишине метроном отсчитывает время...

*Глядят на нас исчезнувшие роты,
Глядят на нас ушедшие полки,
Глядят на нас с надеждой*

*и заботой:
Ну как мы тут, и что у нас
за жизнь...*

О младшем лейтенанте Николае Кульчицком, командире взвода химзащиты, известно, что он до войны был учителем. Ученики, вероятно,

Глядят на нас исчезнувшие роты...

О героях-панфиловцах знают все, о подвиге 36 бойцов под Ефимоново - немногие



На братской могиле в деревне Бужарово высечены имена погибших бойцов взвода противохимической защиты

ревни Ефимоново вступили в бой с 40 танками...»

И все. Нет у этих воинов ни наград, да и не все имеют имена и отчества, а всего лишь фамилии. И в единственном музее России - школьном - есть сведения о ефимоновских богатырях духа. (О музее «Добровольцы», в котором собраны документы о славном пути 18-й дивизии народного ополчения, позднее 11-й гвардейской стрелковой Городокской ордена Ленина, Красногос Знамени, Суворова дивизии, школы №1251 «УГ» рассказывала в №46 от 15 ноября 2016 года.) И мы не могли не откликнуться на приглашение начальника территориального управления Бужарово Ивана Митюшкина и руководителя школьного музея Марины Печниковой побывать на митинг-реквиеме в том памятном месте.



И сотвори им вечную память...



На месте гибели бойцов установлен памятный знак «Блиндаж»

Наш водитель Денис по дороге объясняет: первая остановка в Снегирях. Сюда подъедут члены клуба «УАЗ Патриот». По сложившейся традиции они доставят частичку Вечного огня из Ленино-Снегиревского мемориала в Ефимоново, чтобы зажечь свечу памяти там и на братской могиле в Бужарово.

В Ефимоново на митинг-реквием «Подвигу взвода химзащиты жить в веках!» прибыли представители Министерства обороны РФ, поисковые отряды, юнармейцы, кадеты, школьники, местные жители...

Звучит «Война священная» в исполнении военного духового оркестра Почетного караула Комендантского полка. К блиндажу с памятной надписью выносятся флаг Российской Федерации и Знамя Победы. Исполняется гимн.

...Вытанулись за годы вверх белостольные березки, посаженные ветеранами. Деревьев 36, как и тех бойцов из взвода химзащиты. 26 ноября 1941 года они прикрывали отход основных сил 365-го полка.

обожали его. Природа одарила Николая Степановича прекрасным тенором, он пел в минуты затишья в боях под Москвой. В школьном музее, которым руководит Марина Печникова, есть воспоминания бывшего начальника штаба 365-го стрелкового полка капитана С.Д.Юдкевича: «Мы вместе с Николаем Кульчицким получали воинское звание. Человек высокой культуры, он обладал завидным мужеством и добротой, спокойствием и самоотверженностью. На него можно было положиться, доверить любое задание».

Командиру взвода Кульчицкому было всего 23 года, родом из села Томашовка Фастовского района Киевской области. Скупые сведения еще предстоит дополнить. Как сказал историк, сотрудник 27-го научного центра Минобороны Владимир Малеев, предстоит большая работа в архивах, чтобы восстановить точную картину боя. Подвести итоги поисковой работы поможет научно-практическая конференция в будущем, юбилейном для войск химзащиты году. Как заверили глава Бужаровского ТУ Иван Митюшкин и замдиректора культурно-досугового центра Светлана Бараева, они будут продолжать делать все возможное, чтобы сохранить память о героях взвода.

Школьники из Бужарово, сменяя друг друга, вели рассказ о событиях ноябрьских дней, решивших судьбу битвы за Москву. Ребята хорошо подготовились - звучат выдержки из публикаций фронтовой газеты «За родину», оживает история. В продолжение темы Марина Печникова, которой довелось общаться с ветеранами 11-й дивизии, сказала, что тех очень огорчало, что подвиг всех бойцов взвода не был в свое время отмечен. Троих оставшихся в живых наградили орденами Красной Звезды. А те, кто погиб в неравном бою, разве не герои?!

Лидер

Мало отличных баллов

Наталья АЛЕКСЮТИНА,
Ленинградская область

На недавнем конкурсе «Лучший руководитель образовательного учреждения Ленинградской области» победа досталась директору начальной школы №5 г. Гатчины Наталье Хмелевой. Одной из основных «красок», из которых складывается привлекательный портрет школы, является, по мнению Натальи Хмелевой, творческий настрой коллектива. Если учителя готовы работать неформально, то все обязательно будет получаться. Так что постулат «кадры решают все» по-прежнему в силе.

Как замечает руководитель самой большой начальной школы в Гатчинском районе, в которой обучаются более 900 детей, часто бывает так, что, попадая в условия массовой школы, ребенок теряет мотивацию к обучению. И здесь практически все зависит от учителя. От его умения заинтересовать ребенка, от умения так применить свои знания современных технологий, чтобы первоклассник с нетерпением ждал каждого нового учебного дня.

Сегодня в школу приходят разные педагоги. Большая часть из них имеют за плечами среднее специальное образование, то есть окончили педагогический колледжи или педагогическое училище. Однако затем многие сразу получают высшее образование, и, как правило, это вторая профессия, например, социальный педагог, логопед, психолог, дефектолог и т. д. Нужно заметить, что все эти профессии очень актуальны в школах, где в штате нет ни логопеда, ни дефектолога. Эти специалисты просто необходимы при работе с детьми с ОВЗ.

В то же время, по словам Натальи Хмелевой, красные дипломы не всегда являются верной характеристикой молодого специалиста. Бывает так, что отличник не может работать с детьми. Чтобы избежать подобных ситуаций, в школе №5 уже более 3 лет существует практика «испытательного срока». То есть еще до вступления в должность педагоги представляют свою разработку уроков, дают открытые уроки. Это помогает понять их потенциал, увидеть уровень владения детским коллективом, способы подготовки урока. Как говорит Наталья Хмелева, достаточно буквально 2-3 уроков, чтобы разглядеть учителя в учителе. Поэтому при приеме нового специалиста на работу ориентироваться только на его портфолио нельзя. Тем более это важно для учителей начальной школы, поскольку детей сюда ведут только на учителя.

Несмотря на то что прирожденного педагога найти непросто, в школе №5 дефицита кадров нет. Сегодня здесь работают как опытные учителя, так и молодые специалисты, а также те, кто, имея педагогическое образование, долго не работал по специальности, и те, кто прошел переподготовку. Для поддержки таких малоопытных учителей существует школа наставника. Причем, по словам Натальи Хмелевой, это действительно реальная поддержка, потому что наставник помогает подопечному в планировании уроков, посещает их, а также приглашает на свои уроки, участвует в анализе проведенных занятий и т. д. Не случайно все молодые и малоопытные специалисты отмечают, что в школе №5 нет сложного адаптационного периода, а, наоборот, работать здесь легко и интересно.

Наталья ЯКОВЛЕВА, Красный Яр, Омская область

Андрею Сергеевичу ФЕСЬКОВУ всего 27 лет. Четыре из них он ведет информатику в средней школе моногорода Красный Яр Омской области, общается со своим классом, руководит районной лабораторией молодого педагога и... миксует музыку в Доме культуры.

Андрей вернулся в родной Красный Яр, чтобы работать в школе. Правда, сомневался - быть или не быть учителем. Профессию выбрал сознательно: ему всегда казалось, что педагоги - люди особенные, умеют организовать, наставить. Но... столько сказано, написано о том, как безрадостна и безденежна учительская доля. На пятом курсе попал на практику в хорошей лицей, и сомнения отпали. Мог бы остаться в городе, но дело решила беседа с директором родной школы Любовью Юрьевной Ивановой. Сейчас, по его словам, процентов 70 школьных коллег - учителя, которые учили его самого.

- Хватит меня учить, - смеется он. - Теперь я и сам могу с ними опытом поделиться. Сотрудничает, конечно, и они мне помогают, и я им. Когда пришел в школу, сразу дали наставника - учителя информатики Наталью Викторовну Ионину, как раз ту самую, из-за которой я пошел учиться информатике. И первый урок мы вместе подготовили, и тематические планы составили. Теория для меня самое утомительное занятие. Как и для детей, думаю. Стараюсь быть практико-ориентированным педагогом. Мы с ребятами никогда весь урок не пишем конспекты, я делю его на части - немного теории, побольше практики: садимся за компьютеры и решаем реальные задачи, занимаемся проектной деятельностью. Я для себя определил главную функцию - научить детей пользоваться офисными пакетами. Рассказываю основные понятия, составляем памятку и действуем. Ребенок с 90 процентов уроков выходит с продуктом, который сделал сам. Многие сначала спрашивали, зачем им языки программирования. Это основа, она нужна, но ребенок должен понять на прак-

тике, для чего. Составляем простые программы, решая задачи из жизни. Андрей Сергеевич преподает не только информатику, но и физику, и технологию... Нагрузка большая, но ему нравится. И времени хватает на все. Или почти на все: - Не устаю. Мое диджейство - это хобби, которое помогает и в работе. Учитель - это же и артист немного. Хочется все попробовать. Но и упрекнуть себя есть в чем. Работаю и с одаренными, и с отстающими: на уроках, на переменах, через соцсети, сайт,

электронный дневник. Но когда возникает непонимание, у ребенка пропадает интерес. И вот тут чувствуешь себя виноватым: а если бы ты с ним был рядом, наверное, смог бы объяснить лучше? Сейчас мой ученик занимается в дистанционной онлайн-школе одаренных детей, которую нынче открыли в Омской области, пытается все сам, но получается далеко не все. Вот и занимаемся вместе.

Чтобы у ребенка не пропал интерес, Андрей ищет новые пути, новые задачи для каждого. - У меня был ученик, который не понимал, зачем ему составлять граф, - объясняет он. - Это такой способ определения отношений в совокупности элементов. Например, маршруты проложить, расстояние между населенными пунктами просчитать. Он не мог, не понимал, как и, главное, зачем ему это. Поговорили после уро-

ков: оказывается, хочет быть дальбойщиком. Вот мы и «отправились в путешествие» по разным городам. Ребенок должен понимать, для чего ему эта наука. Часто приходится ориентироваться на ходу. И это нормально, потому что урок без творчества - это скучно. Бывает, что мысль какая-то ночью приходит. Вскрываю ни свет ни заря и переделываю все, что сделал с вечера. Когда ты видишь, что детям стало интересно, что ты смог их увлечь, столько эмоций!

Не успел Андрей поработать и месяц, как директор предложила ему стать классным руководителем. Он отказывался - опыта нет. «Возьми, - сказала директор. - Они тебя любить будут». И не ошиблась. Сейчас 9-й «В» Феськова мучительно размышляет:

Алгоритмы добра

Когда времени хватает на все

лали, - создают алгоритмы добра, которое потом будут творить уже автоматически, не задумываясь. Пока такие уроки апробировались в 9-м «В», но на следующий год этот опыт планируется внедрить во всей школе.

- Желание учиться, приходиться в школу, да и делать добро зависит от уважения к человеку, - считает Андрей Сергеевич. - У меня правило - называть ребенка только по имени. Все полтысячи человек помню, потому что это важно. Режет ухо фамилия, а уж тем более приказное: «Ты, встал, пошел». Был недавно на одном мероприятии, педагог открытый урок давал. Очень хороший, интересный урок. Но учиться у учителя, который не знает, кто я и как зовут, мне бы не хотелось...

давать, и опытом делиться. Очень важным нам показалось сблизить молодых и опытных педагогов. В нашем районе уже существовала школа педагога: и учителя, и методисты помогали новеньким. Но конкретных продуктов, по которым можно работать дальше, она не давала. Перестроили, начали действовать вместе с региональной лабораторией, воплощая на районном уровне и ее проекты, и свои. Разрабатываем различные проекты, участвуем в семинарах, конференциях, конкурсах. Сотрудничает с учителями из других районов и регионов, представляем район на межрайонных и межрегиональных площадках. В прошлом году провели квест «Молодость плюс мудрость равно сила», чтобы объединить наставников, молодых специалистов и детей. Все-таки многие наставники и

у нас в районе существовали больше на бумаге. Собрали молодых и наставников со всего района, смешали, разбили на команды, они бегали по станциям, узнавали историю Омска и в итоге составили карту достопримечательностей города. Впрочем, главный итог другой - они увидели друг друга, поняли, кто на что способен, узнали, что и у новеньких масса идей, не только у опытных. Зарядили друг друга энтузиазмом, сдружились. И это работает, это помогает! Когда вернулись в свои школы, уже вместе - молодой и наставник - провели мероприятия для детей. А в начале ноября на базе физкультурно-спортивного центра мы впервые организовали районный осенний бал своими, молодыми, силами при поддержке управления образования, конечно. Нас ведь немало - 40 молодых специалистов в районе, и все входят в лабораторию. И все можем, как выясняется! Трудно, конечно, встречаться, загрузка у всех серьезная, но стараемся. И группа в соцсетях есть, и страничка на сайте ИПКРО.

Любитель и победитель районных, областных молодежных педагогических конкурсов, Андрей Феськов не хочет участвовать только в одном, самом главном, как он считает, - «Учителе года»:

- Не досрок, многому еще надо учиться. Мне очень повезло - работаю вместе с учителем математики Татьяной Геннадьевной Глинциковой, победителем областного тура «Учителя года». Потрясающий педагог! И конкурс отслеживаю обязательно - это колоссальный опыт! Но, мне кажется, его надо ограничить по возрасту. Жалко, когда стажисты выдают совершенно потрясающие вещи, но не проходят. Понимаю, хочется поощрить молодых, но, может, для нас лучше другой конкурс организовать?

Министром Андрей Феськов быть не мечтает. Говорит, что школа - это интересно. А самое интересное в ней - люди:

- Недавно ездил на II Межрегиональный форум «Молодой профессионал Сибири» в Томске. Первый день рассказывали, какие у них хорошие школы. И знаете, это было скучно. А на следующий повезли по тем же школам, где мы говорили и с детьми, и с педагогами. Вот это дело, вот это жизнь!



Андрей ФЕСЬКОВ называет учеников только по имени, а их полтысячи

Фото из архива Андрея ФЕСЬКОВА

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург, фото автора

Если город стоит на берегу моря, то странно было бы не учитывать и не использовать эту особенность в образовательном процессе. К такому выводу несколько лет назад пришли в школе №362 Московского района Санкт-Петербурга и открыли на базе образовательной организации морские классы. Как это решение повлияло на жизнь педагогического и детского коллектива, рассказала директор школы №362 Татьяна СЕРОВА на встрече с будущими управленцами, организованной кафедрой управления и экономики образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования в рамках семинара «Школа молодого директора».

- В нашей школе морские классы были созданы в 2011 году, - говорит Татьяна Николаевна. - Почему возникла морская тема? Прежде всего потому, что Санкт-Петербург - это город-порт. К тому же в те годы мы столкнулись с такой проблемой: дети заканчивали обучение и находились в растерянности относительно своего профессионального выбора. Они были совершенно дезориентированы, не знали, кем хотят быть. Поэтому мы решили, что очень важно заниматься профориентацией, тем более что морские специальности в городе-порте всегда востребованы.

Что нам помогло? В первую очередь то, что у нас в школе уже работали интересные люди. Например, ОБЖ преподавал контр-адмирал флота Василий Ткачев, который затем руководил школьным музеем «Сыны Отечества». Благодаря ему моряки стали частыми гостями нашей школы. Морская тема в нашей школе начала развиваться при знакомстве с личностями и благодаря их рассказам о море, о службе и так далее.

Помимо этого, в нашем Московском районе расположен Крыловский государственный научный центр, занимающийся морской темой. Он и предложил свою площадку для взаимодействия.

Также в поддержке этого направления нам очень помогло муниципальное образование Гагаринское.

- Возникали ли трудности в первые годы при создании морских классов?

- Трудностей как таковых не замечали, потому что детям было очень интересно. Мы решили охватить этим направлением начальные классы, и родители нас сразу поддерживали. В этот же период Санкт-Петербургский государственный морской технический университет и Санкт-Петербургский государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О.Макарова предложили нам экскурсии для старшеклассников, чем мы не замедлили воспользоваться. И были даже случаи, когда наши одиннадцатиклассники, побывав на такой экскурсии, кардинально меняли свое решение относительно будущего профессионального пути. Как-то так получилось, что и моряки, бывшие и действующие, стали к нам приходить в качестве преподавателей.

Но главное, что стало понятно, после того как мы занялись морской темой, - она неисчерпаема. Скажем, в Крыловском центре, куда мы ходили на экскурсии, нам показывали специальности, которые не имеют прямого отношения к морю, но тем не менее связаны с морской тематикой. Например, инженеры, технологи. Мало того, дети видели сложность оборудования, понимали, что для любой рабочей специальности нужно хорошее образование. И это стимул хорошо учиться.



Татьяна СЕРОВА

Навигаторы

С будущей профессией нужно знакомиться уже в школе

В прошлом году задумались о том, что технические специальности сейчас пользуются спросом, поэтому нужно создавать морскую инженерную школу. В связи с этим мы ввели в учебную программу робототехнику, черчение, морское дело. Из года в год число детей, поступающих в вузы на инженерные специальности, растет. Несколько лет назад, когда выбирали профильность школы, провели опрос, какие специальности будут востребованы у родителей. В основном это были технические специальности.

- А как инженерно-морское направление сказывается на учебе?

- Замечательно сказывается! Согласитесь, ребенок, который учит в школе математику и физику, часто не понимает, зачем они ему нужны. Но когда он посетил завод, научно-исследовательский институт, порт, где ему рассказали и показали, как все это используется, очень многое сразу становится понятным. Они видят, где и как можно использо-

вать приобретенные знания. Получается прикладной характер обучения.

Кроме того, польза в том, что не родители делают за наших детей выбор, а сами дети знают, зачем им это нужно. Сегодня уже видно, что 75% детей к старшим классам понимают, какую профессию они хотят получить. Как это прослеживается на учебной результативности? Например, есть дети, которые, сдав в 9-м классе экзамены на «3», потом понимают, что хотят получить техническую специальность, и поднажимают на математику. Или, наоборот, ребенок выбрал техническую спе-

циальность, но затем понял, что ему интереснее рассказывать об этом, и начал готовиться к поступлению на факультет журналистики. Это очень важно - вовремя определить свой профессиональный интерес, чтобы избежать поступления в вуз на специальность, по которой никогда не будешь работать.

- Татьяна Николаевна, вы упомянули, что в вашем коллективе работает много мужчин.

- Да, привлечение мужчин-педагогов было нашей целью изначально. Сейчас много неполных семей, и детям необходимо брать пример с яркой личности. Наши педагоги-мужчины именно такие. Каждый из них, кроме того, что профес-

сией, но затем понял, что ему интереснее рассказывать об этом, и начал готовиться к поступлению на факультет журналистики. Это очень важно - вовремя определить свой профессиональный интерес, чтобы избежать поступления в вуз на специальность, по которой никогда не будешь работать.



В мастерской

сионал своего дела, еще и добрый, чуткий человек. Дети на них просто висят гроздьями, и это неудивительно. Например, наш учитель технологии Александр Лобода - ку-

сейчас многие из работ являются победителями различных конкурсов.

Шахматный клуб «Белая ладья» возглавляет Владимир Ефимов, который сам горит работой и своей энергией увлекает детей. Андрей Яковлев, который отвечает за внеурочную деятельность учащихся в морских классах, тоже к своей работе относится трепетно. Заговорив о шахматном клубе, не могу не сказать о том, что он существует уже 8 лет, и мы чрез-

вычайно рады тому, что шахматы теперь станут полноценным участником образовательного процесса. Сейчас многие дети гиперактивны, а занятия шахматами помогают им справиться с собственными эмоциями, ведь, сидя за доской, нужно понять противника, продумать ответный ход, научиться ценить свое время, организовать его и так далее. На своем опыте мы заметили: благодаря

этой игре дети начинают лучше учиться. Поскольку морское направление мы будем развивать и дальше, педагогов-мужчин у нас будет еще больше. Мы тесно сотрудничаем с Морским техническим колледжем, его курсанты также частые гости в школе. Они проводят занятия как на нашей базе, так и на базе МТК. Есть опыт летних лагерей, когда наши дети занимаются вместе с курсантами на шлюпочной базе колледжа. Кроме того, мы собираемся организовать для детей морскую практику, и здесь без присутствия инструкторов-мужчин не обойтись.

- В предметных областях морская тематика тоже присутствует?

- Конечно. Например, на черчении, на литературе. В перспективе мы собираемся создать банк методических разработок, где будут собраны задания по математике, физике, информатике, связанные с морской тематикой.

Строки
из писем



Два часа - страшная цифра

Наших читателей волнуют самые разные темы. Всячески приветствуем желание авторов писем делиться своими мыслями со всеми, рассказывать о своем опыте, о том, что волнует и тревожит...

Галина Фирсова, Москва:

«Вопросы преподавания литературы не сходят со страниц газеты. Меня они очень волнуют. Впереди маячит страшная цифра - два часа в неделю на уроки литературы. Это означает ликвидацию предмета со всеми вытекающими последствиями, вести разговор о литературном образовании школьников в такой ситуации вообще бессмысленно. К тому же нельзя не учитывать падение интереса детей к чтению.

Возникает вечный вопрос: что делать? Безусловно, нельзя мириться с дальнейшим сокращением учебного времени на этот бесценный предмет, влияющий на духовное становление молодежи. Художественная литература находится в постоянном развитии, вбирая в себя все новые творения. Ушел в прошлое XX век, обогатив нас многими выдающимися художественными произведениями. А убрать из программы как устаревшее можно лишь очень небольшое. У кого хватит духа выбросить из школьного курса Достоевского, Чехова, Шолохова? Конечно, преподавание литературы во многом зависит от учителя, его методов и приемов преподавания, или, как сейчас модно говорить, от технологии обучения. Но в любом случае учителю необходимо не два часа в неделю, чтобы выпускники выходили из стен школы литературно образованными».

Наталья Владимировна, Ульяновск:

«Прочитали в «Учительской газете» в номере от 7 ноября о «добрых крышечках». Хорошее это дело. В нашем городе есть школа-интернат №18, где учатся дети с ограниченными возможностями здоровья. Они стали участниками Всероссийской благотворительной акции по сбору крышечек от пластиковых бутылок «Добрые крышечки». Ребята и их родители, а также педагоги собирают крышечки, приносят их в школу, а затем передают в городскую библиотеку №24 имени А.С.Пушкина. Собранные крышечки впоследствии будут сданы на завод по переработке вторсырья, который находится в Твери. А вырученные деньги пойдут на реабилитацию детей-инвалидов. Участие в таком полезном социально-экологическом проекте много значит для воспитанников школы-интерната. Они рады проявить заботу о своих сверстниках и к тому же сделать родной город чище».

Татьяна Симакова, Тверь:

«В последнем номере «УГ» заделали за живое многие материалы. Особенно те, что касаются будущего наших детей, их здоровья, нравственного и физического. В статье «Чилдрен и пустота» показано, в каком ненормальном мире находятся наши дети. Стало так тревожно, что мы, взрослые, только и делаем, что пугаем своих чад... «Не доверяй», «не поддавайся», «не делай» - этот негатив дети слышат от нас каждый день. На мой взгляд, надо начинать с просвещения родителей, ввести специальные курсы. Здоровому образу жизни надо учить всех - и детей, и взрослых».

Стр. 8

Ольга ПРИВАЛЕНКО, Брянск

Брянский городской лицей №1 имени А.С.Пушкина, инновационное образовательное учебное заведение, создан в 1990 году. В 2006 году лицей стал победителем конкурса «Лучшие школы России», пятый год подряд он входит в число 500 лучших школ России. Лицей единственный из образовательных учреждений Брянской области, по версии RAEX, три года подряд занимает почетное место в Топ-200 лучших школ по поступлению в лучшие вузы России. Основатель лицея и его первый директор народный учитель России Антонина Курасова по-прежнему активно участвует в жизни учебного заведения, а также в общественной жизни Брянска и области, она полна сил и идей. С 2014 года лицей возглавляет почетный работник общего образования РФ, учитель высшей категории Светлана Юрьевна КУЗОВКОВА. О том, чем лицей живет сегодня, она рассказала в интервью.

- Светлана Юрьевна, какие добрые традиции поддерживаются в лицее и что нового появилось здесь с вашим приходом?

- Созданный Антониной Семеновной лицей всегда и во всем был первым - у нас всегда был особый лицейский дух, «святое братство». Наше учебное заведение не сразу стало носить имя А.С.Пушкина, оно появилось в 2005 году, но это имя с самого открытия и по сей день является для каждого лицеиста и учителя самым дорогим. Кроме этого, лицей первым из учебных учреждений в Брянске ввел лицейскую форму - особые жилеты и галстуки. Эта традиция жива, и я поддерживаю ее. Время идет, и все меняется, но остается дух лицея: быть лучшим, быть успешным, быть первым...

Лицей еще молод, ему 27 лет. Но уже есть первые его ветераны, о которых нужно помнить и заботиться, и не только приглашать на праздни-



Светлана КУЗОВКОВА

культурный центр. Ухоженная территория, неподалеку разросшийся микрорайон и прогуливающиеся вечерами у лицея мамы с колясками. Есть у нас музейная комната, которую создала заслуженный учитель РФ историк Алла Селифонова. Она собирала материалы о 50-й армии, которая освобождала Брянск, проводила встречи с ветеранами. Нашими учителями истории совместно с детьми создана карта партизанского движения.

В лицее есть и просторный Пушкинский зал, созданный Марией Лещенко, он пополняется к юбилею лицея новыми экспонатами. Мечта учителей - создать музей лицея. Мне хочется, чтобы все знали об Антонине

Первый - самый лучший

Здесь успешным может стать каждый

рошим подспорьем для многих учителей не только лицей, но и города Брянска. Свою книгу выпустила и презентовала долгое время работавшая в лицее завучем Мария Лещенко. Высокую оценку дали этому пособию учителя, им пользуются многие ученики. Этот дидактический материал - эффективный тренажер в повышении грамотного письма.

С моим приходом была расширена система воспитательной работы. Появился оркестр духовых инструментов, которым руководит Василий Чирок. Как приятно смотреть на ребят, которые за короткое время освоили музыкальные инструменты и теперь всегда открывают наши праздничные традиционные мероприятия и

Семеновне Курасовой. Часть музея хотелось бы посвятить ей и ее трудам. Вторую часть - нашим учителям. Третья составляющая - выпускники.

У нас высокопрофессиональный педагогический коллектив: 14 человек носят почетное звание «Заслуженный учитель РФ», 51 - «Почетный работник общего образования РФ» и 19 - «Отличник народного просвещения РФ», 7 педагогов имеют ученую степень кандидата наук, 30 - обладатели президентского гранта. С 1990 по 2017 год лицей окончили 4774 человека, золотыми медалями награждены 219 выпускников, серебряными - 438, медалями «За особые успехи в учении» - 161. Победителями и призерами международных

филизация, которая начинается с 8-го класса. На всех ступенях обучения осуществляется изучение иностранных языков, информатики и ИКТ на повышенном уровне. Сейчас в 39 классах обучаются 1200 учеников. Профили лицея - физико-математический и химико-биологический, социально-экономический, гуманитарный, информационно-математический, академический. До 2003 года в лицее обучались только дети из Брянска, но с введением в строй комфортабельного общежития на 140 мест для одаренных детей (пансиона «Орбита») в лицее стали обучаться школьники из районов области.

Школьники поступают к нам по собеседованию, проверяются их зна-

ния по русскому, математике, английскому языку, ребята пишут особый диктант на проверку одаренности и интеллекта. Много детей из малообеспеченных и многодетных семей.

- В рамках договора о сотрудничестве между МГУ имени М.В.Ломоносова и Брянским городским лицеем действует выездная школа. Расскажите о ней.

- Выездная школа охватывает все профили лицея. Усилено внимание к физико-математическому и естественно-научному направлениям. Сегодня лицей занимается по учебнику химии, написанному авторским коллективом МГУ.

Во время работы выездной школы читаются лекции по профильным предметам, проводятся тематические встречи и круглые столы с преподавателями лицея, индивидуальные занятия с олимпиадниками. В олимпиадах МГУ лицеисты показывают высокие результаты. С 1992 по 2017 год на 23 факультетах вуза обучались и продолжают обучаться более 350 выпускников лицея, многие стали кандидатами и докторами наук.

- Как вы понимаете слова «успешность» и «успешная школа»?

- Успешность - это раскрытие личностных качеств человека в нравственном и духовном плане, в науке и спорте. Личность должна быть свободной, незакомплексованной, уверенно раскрепощенной.

Успешная школа - та, которая дает качественные знания, раскрывает личность ученика.

Каждый ребенок ищет, пробует, чем бы ему заняться, а мы направляем его в этом поиске. Лицей - это живой организм, он не может быть вне общества. Не умея слушать музыку, не читая стихов, не погружаясь в мир театра, невозможно открывать что-то новое. Успешность сегодня создают и нанотехнологии, и классическое воспитание. Детям нравится открывать и искать...

- Трудное ли нынешнее поколение? Меняются ли дети?

- В романе «Мастер и Маргарита» Вольтер сказал о том, что пришел посмотреть, изменились ли москвичи, и убедился, что нет. Не меняются и дети. Они так же проказничают, такие же любознательные. Они не становятся хуже или лучше. Они просто другие. У нас обучаются одаренные, мотивированные на учебу ребята. Мы гордимся своими детьми.

Строки
из писем



Веселый хоровод

Как много добрых событий вместил уходящий год! Мы узнали о разных интересных делах. Спасибо за это нашим активным авторам - друзьям «УГ».

Юлия Шевцова, с. Васильевка, Ставропольский район, Самарская область:

«Зачем современному человеку старинные ремесла?» На эту тему рассуждали участники научно-практической конференции, которая прошла в Васильевской школе. Ученики и педагоги из сел Пискалы, Васильевки, Тольяттинского колледжа технического и художественного образования, Музыкального колледжа имени Р.К.Щедрина подготовили доклады: «Ткачество - исторический аспект и современный контекст», «Прялка - предмет быта или нить истории?», «Возрождение ткачества как живой интерес к истории», «Современная интерпретация ремизного ткачества ляпачихи» (ляпачиха - это способ лоскутного шитья, в результате которого получается объемное полотно) и другие. Душевную ноту действию задавало выступление фольклорного коллектива «Берегини». На сцене тихо жужжала настоящая прялка с колесом, которое приводится в движение ногами, и лилась песня «В низинной светелке огонек горит». В рамках конференции прошла презентация ремесел (ткачество, резьба по дереву, гобелен, батик).

Насколько конференция была интересна самим школьникам, свидетельствует тот факт, что ребята старших классов Васильевской школы по собственной инициативе взяли на себя многие организационные вопросы по подготовке и проведению мероприятия. Большое значение имела поддержка районного управления культуры, руководства Васильевской школы в лице директора Светланы Викторовны Хоповой и всего коллектива. А инициатором замечательного события стала Любовь Воронина, автор проекта «Косплеточки играют в переплеточки», победителя третьего Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел».

Марина Сорокина, директор Андреевской школы, Адамовский район, Оренбургская область:

«Наш школьный праздник «Хоровод дружбы» проходил в клубе и вызвал живой интерес сельчан. Предварительно под руководством педагогов школьники ознакомились с традициями, обрядами, песнями, танцами разных народов, с пословицами, поговорками, играми, дошедшими до нас. И вот настало время праздника. Впечатлило выступление ребят 2-го и 4-го классов. Душевно и тепло прозвучала из уст малышей русская песня «Ой, люли, люли, люли». Проплывали перед глазами и белостольная березка, и синее небо, и светлый рассвет... Татарский танец «Тюбетейка» в исполнении девятиклассников оказался таким задорным, что у зрителей ноги сами пустились в пляс. Украинские стихи и песни прозвучали в исполнении учеников 1-го и 3-го классов. Задорный танец якутского народа «Встреча солнца» вызвал шквал аплодисментов. Успели в этот вечер дети поиграть в татарскую игру «Жеребятка и волк», якутскую - «Ловля рыбы», русскую - «Игровая». В заключение все ребята объединились в один большой и дружный многонациональный хоровод».



Лицейское братство - вместе в будни и в праздники

ки, что тоже важно, но и вовлекать их в лицейскую жизнь, чтобы они чувствовали себя нужными, ведь за их плечами - огромный опыт. Одна из моих инициатив - призыв поделиться этим бесценным опытом - написать методические пособия, брошюры, а может быть, и мемуары. И уважаемые всеми учителя откликнулись на просьбу, хочется сказать им за это большое спасибо. Так, заслуженный учитель РФ Надежда Пузанова проработала в лицее много лет, создала прекрасное методическое пособие «Связный текст на уроках русского языка». Теперь эта книга стала хо-

встречают самых дорогих гостей. В оркестре играют лицеисты из пансионата «Орбита», который был создан Антониной Курасовой для одаренных детей из области. Потом появились вокально-инструментальный и джазовый ансамбли.

На территории учебного заведения есть скверы и аллеи. Мы заботимся о них и стараемся пополнить новыми деревьями. Совсем недавно появились аллея 70-летия Победы, аллея 25-летия лицея, аллея Дружбы с МГУ и кедровая аллея Лучших учителей лицея, которую они высадили сами. Сейчас лицей превращается в

предметных олимпиад стали 10 лицестов, российских - 102 человека, окружных - 98 человек, областных - 854. Основной настрой лицея - это непрерывное обучение и образование учителей. Этому способствуют постоянные дистанционные курсы из Москвы, Санкт-Петербурга, курсы БИПКРО.

- Трудно ли обычному школьнику стать лицеистом?

- Обучение в лицее начинается с 5-го класса. Вторая волна учеников приходит в 8-й класс, третья - в 10-й. Характерной особенностью образования в лицее является ранняя про-

фото из архива лицея №1 имени А.С.Пушкина

Мария ГОЛУБЕВА

Год исполнился с тех пор, как Арсений Васильевич Анисимов, учитель из Ведлозера, которому неравнодушные жители Карелии помогали в ремонте квартиры, переехал жить в Кондопогу. Заботу, отдельную комнату и уход предложили родственники, встревоженные состоянием учителя. Если бы не необходимость постоянно контролировать состояние здоровья и потребность в уходе, учитель никогда бы не уехал из родного дома. Дома, который ему помогали сберечь многие неравнодушные люди, откликнувшиеся на просьбу помочь сделать его более комфортным. Наше издание с 2011 года ведет эту историю.

- В этом году летом приезжали только на одну ночь, - рассказывает Арсений Васильевич чуть более слабым, чем обычно, голосом. - Я еще надеюсь, что поправлюсь и смогу бывать дома чаще. Конечно, скучаю по своим ученикам, общению...

И тут Арсений Васильевич достает письма, в которых фотографии, теплые пожелания и история тех, для кого он был и остался учителем на всю жизнь. Разговаривать с Арсением Васильевичем - это как на машине времени путешествовать. А если под рукой фотоальбом с черно-белыми фотографиями, то можно забыть о минутах и часах

вовсе, как случилось и в этот раз. Рассматриваю снимки: школа, ученики, коллеги, родственники, друзья, выпускники... Я спрашиваю:

- Вы строгим учителем были, Арсений Васильевич?

- Конечно! - отвечает он. - И тради каждый день собирал, и выполнение домашнего задания требовал, и спрашивал всегда...

Как спрашивал Арсений Васильевич, я знаю, но не от него самого, а моей классной руководительницы, ученицы ведлозерского педагога, ныне преподавателя русского языка и литературы Любо-ви Владимировны Нифантьевой,

истории я не помню - уронил тот стул учитель или аккуратно поставил на место. Уточнять и в этот раз не стала, потому как в руках моих оказалась книга Лазаря Шапи-ро. Другая, в тонком переплете, была у меня в детстве - досталась от мамы, зачитана была в семье до дыр...

- Это учитель мой, - говорит Арсений Васильевич и просит подать ему книгу, потом еще одну, и еще...

Так, наш разговор переходит к Пушкину и Дементьеву. Арсений Васильевич читает наизусть... И тут я понимаю, что через час уже должен прийти автобус, который увезет меня из Кондопоги в Пе-

деляла вниманием. Обучая детей, мама воспитывала в них высокие гражданские и нравственные качества. И я уверен, что большинство ее бывших учеников благодарны своей первой учительнице за знания, внимание, заботу и требовательность к ним. Кстати, многие ее ученицы тоже стали учителями и работали в разных уголках Карелии», - напишет позже, после смерти матери, ее сын Арсений.

Так что об истории сельской школы в Ведлозере можно узнать многое, просто расспросив учителя, каково же это было - учиться, работать и жить рядом со школой.

чилось так, что в начальных классах я учился у мамы. Это она была для меня первооткрывателем мира знаний, научила читать, писать, считать. Я бесконечно благодарен ей за это. Обычно каждый человек помнит своего первого учителя. А как можно забыть учителя-мату? Моя мама была очень терпеливым и временами строгим наставником. Я был школьником, когда мама начала воспитывать у меня орфографическую зоркость. Я проверял тетрадки ее учеников карандашиком. Мама всегда была очень внимательна и проверяла тетрадки вслед за мной уже красными чернилами. Я редко ошибался, чем радовал маму. Повезло мне на учителей и в средних, и в старших классах. Это были настоящие педагоги, у которых каждый урок - открытие. Сколько же нужно знаний, размышлений, методических приемов, чтобы открытие состоялось! При этом нужно учитывать возрастные особенности, хорошо знать характеры своих воспитанников. Все это я отлично понял, когда сам стал учителем. Любимыми предметами в школе были для меня русский язык и литература. А вели эти предметы Анастасия Ивановна Сонникова, Лазарь Вульф-ович Шапиро и директор школы Александр Васильевич Краснов. Это были учителя в самом высоком понимании этого слова. Я искренне благодарен им за знания, полученные в школе. Может быть, благодаря им я и сам стал учителем русского и литературы.

Слушать Арсения Васильевича можно бесконечно. Как чуткий учитель, он всегда чувствует состояние собеседника. Вот уже и в моих руках книга, в которой с интересом читаю о Ведлозерской школе в очерке Лазаря Шапи-ро.

«Их было тридцать человек в седьмом «Б» Ведлозерской школы - тихих и шаловливых, быстрых и медлительных, усердных и с ленцой. Класс как все классы... И учился в этом классе один ученик - Арсик Анисимов, у которого были больные ноги. Одноклассники под руки приводили его в школу и уводили домой - одна парта, вторая, и так по очереди... И в ряду долгих учебных лет не было дня, когда одноклассники не привели бы его на урок. Его товарищи делали свое дело ежедневно и ежегодно без единого напоминания учителей - одна парта, вторая и так по очереди непрерывной цепью. Может быть, оттого, что приводили Арсика все, и оттого, что видеть его на уроках было столь привычным, никто из учителей не догадался за это сказать классу даже несколько теплых слов. А ведь тут, пожалуй, был подвиг, который совершил весь класс» - так написал о школьной жизни своего ученика Лазарь Шапиро в очерке «Сельские учительницы» в издании 1967 года «Карелия. Годы. Люди».

...За окном мелькают фонари, автобус рассекает темноту, а я впервые уезжаю от учителя со спокойным сердцем. С 2006 года его жизнь в Ведлозере была непростой: сначала хлопоты о том, чтобы сделать гостеприимный дом учителя еще и теплым - поставить окна, утеплить пол, потом ремонт комнатки - его на совесть и с душой сделали студенты Индустриального колледжа, иные заботы и трудности, которые учитель делил вместе с социальным работником. Теперь же - заслуженный отдых, комфорт городской квартиры и потерянная возможность передвигаться даже с помощью костылей. Но любовь и забота, верю, творят чудеса. И их в жизни учителя было и есть немало!



Фото Марии ГОЛУБЕВОЙ

Гостям учитель всегда рад

Вернее, только школой. Кстати, в сентябре учебное заведение отметило 180 лет со дня основания.

- Поздравляли меня, конечно же, - чуть печально улыбаясь, вспоминает учитель. - В этот раз я не приехал, но душой был с ними... Слу-

которая по-прежнему учит детей не проходить произведения, а читать, не зубрить правила, а грамотно излагать свои мысли. Так вот когда-то Любовь Владимировна нам рассказала, что достаточно было одного только учительского взгляда, чтобы и двоечника, и непоседу определить за парту с книжкой. Однажды молодой учитель поднял над своей головой стул за одну ножку - в классе кто-то из задир расшумелся. Про конец

трозаводск. Мы договариваемся, что в следующий раз я захвачу с собой старшего сына Арсения - единственного знакомого учителю Арсения, с которым они редко, но общаются по телефону, встречаются лично. Мы говорим о том, что ребенок, пусть даже и городской, должен работать - выполнять сильные ему обязанности по дому, в магазин ходить и о себе заботиться, а не только книги читать и домашнюю работу в тетрадках делать. Правда, случается такое, что и домашние задания не все выполняют... Но об этом я помалкиваю, не хочу огорчать старшего тезку.

Арсения Васильевича бывшие ученики и друзья зовут Арсиком. О жизни сельского учителя «Учительская газета» (<http://www.ug.ru/archive/44203>) уже рассказывала. Если коротко, то в карельском селе жил удивительный человек Арсений Васильевич, заслуженный учитель Карелии, который отработал в одной школе 44 года. В этой же школе трудилась мама педагога. Анна Терентьевна Сысоева 23 года из 35 лет педстажа отдала также Ведлозерской школе Пряжинского района Карелии. «За это время не одно поколение мальчишек и девчонок прошло через мамины руки. Их она научила читать, писать и считать, старалась доходить до каждого, никого не об-



Фото из архива Арсения АНИСИМОВА

Арсений Васильевич на уроке

Хроники «УГ»

Каждый вторник в газете
и ежедневно в наших группах
в социальных сетях:
www.facebook.com/www.ug.ru
www.vk.com/uchitelskaya_gazeta

Официальный хэштег рубрики:
#ХроникиУчительскойГазеты

Присоединяйтесь, читайте,
комментируйте!

«Учительская газета» от 5 декабря 1950 год

«Если бы треть века назад байскому пастуху Тайману кто-нибудь сказал, что его дети будут учеными, он удивился бы - откуда у бедного животновода найдутся деньги для оплаты их обучения? Но пришла советская власть. Небывалое сбылось. Записанное золотыми буквами в Сталинской Конституции право на образование открыло детям тружеников путь к вершинам знаний. Пять сыновей и дочь старого Таймана получили высшее образование. Асан - кандидат физико-математических наук, Конурбай стал механиком МТС, Бижан - кадровый офицер Советской армии. Гильман окончил Военно-юридическую академию, работает над кандидатской диссертацией. Окончили вузы Хусайн и Раиса. Учится в институтах и младшее поколение Таймановых - Казбек и Галина.

Так, под солнцем Сталинской Конституции расцвело счастье простой казахской семьи».

1937 год

«Был выходной день. Я шел не спеша по крайней аллее Пушкинского бульвара. Шел и думал: «Я бедный, загнанный в прошлом, деревенский парнишка-татарин, теперь кончаю Военно-инженерную академию. Большая, интересная работа предстоит...»

Пересекая среднюю широкую аллею, навстречу мне шли два здоровых, краснощеких парня в теплых осенних куртках. На вид каждому не больше восемнадцати. Весело и беззаботно смеялись они, хлопая друг друга бумажными трубками, похожими на закатанные чертежи. Слышу: один из них насвистывает давно-давно запавший мне в память мотив. Резануло сердце. Остановился я и... должно быть, очень свирепо посмотрел на поравнявшихся со мной парней. Они сразу смолкли и в недоумении остановились. На их лицах было явно написано: «Чего это ты рассердился? Чем мы провинились?»

Я ускорил шаг и пошел не оборачиваясь. Милые ребята, вы не могли знать, что «сердитый военный» и ресторанный «мальчик» бывшего фешенебельного ресторана «Максим» - вертепа пьянства и кутежей - это одно и то же лицо. Вы не могли знать, что в ваши годы я носил не чертежи, а сгибался под тяжестью ресторанных ковров, выбивая из них пыль, умывался горячими слезами, задыхаясь в удушливом газе ресторанных кухонь. Вы ничего этого не знали и не узнаете никогда...»

1975 год

«Современный учитель должен уметь творчески, критически подходить к тем сложным и противоречивым процессам, которые происходят сегодня в современном образовании и педагогике буржуазного мира. Учебное пособие для студентов пединститутов З.А.Мальковой и Б.Л.Вульфсона «Современная школа и педагогика в капиталистических странах» (М.: Просвещение, 1975) призвано сформировать у учителей такое умение. Монография помогает им лучше понять преимущество социалистического строя и его школы.

Живой интерес вызывает глава, посвященная содержанию и методам обучения в современной буржуазной школе. Типичные ее черты порождены характерными для капитализма явлениями: социальным неравенством, антагонизмом между физическим и умственным трудом, реакционной идеологией. Убедителен вывод авторов: учебный процесс в буржуазной школе не в состоянии обеспечить всестороннее гармоничное развитие учащихся».

Светлана ПОТАПОВА, фото автора

Без преувеличения можно сказать, что история Новгородского клуба юных моряков, бессменным директором которого является Николай Геннадьевич ВАРУХИН, - это история чудес. Она началась 50 лет назад...

Приходите к нам на... балкон!

Рассказывает Николай Варухин: - Мое сознательное детство пришлось на послевоенные годы. В это трудно поверить, но уже в 1947 году, то есть через два года после войны, по всему Советскому Союзу стала развиваться сеть разнообразных технических кружков для детей. Разумеется, бесплатных.

Наша семья в то время жила в Новгороде. Одно из немногих сохранившихся после бомбежек городских зданий было отдано для учебы детей. Стране нужны были молодые кадры, особенно для авиации и флота. Плюс нужно было вести профилактическую работу с детьми-беспризорниками. И Вооруженным силам поставили задачу: подготовить педагогов из числа офицеров для работы с детьми.

Было образовано три всесоюзных общества - ДОСАРМ (Добровольное общество содействия армии), ДОСАВ (Добровольное общество содействия авиации) и ДОСФЛОТ (Добровольное общество содействия флоту). Позднее они были объединены в ДОСААФ.

В Новгород приехали офицеры-педагоги. И вот в 1952 году я, 12-летний мальчишка, пошел заниматься в кружок системы ДОСФЛОТ. Нам были переданы бывшее пассажирское судно, катер, шлюпки. Тогда родилась моя любовь к флоту. И в будущем я стал моряком.

С годами, по словам Николая Геннадьевича, система подготовки ДОСААФ пришла в упадок. Видя, что число кружков сокращается, Варухин, уже получивший к тому времени профессиональное образование, решил создать в Новгороде клуб для юных моряков. Вот только мечта его сразу же... оказалась несбыточной!

- Так как при системе ДОСААФ такой клуб создать было уже нельзя, мне пришла идея организовать КЮМ при системе образования. Я пришел к директору Новгородского Дома пионеров имени партизана Лени Голикова Татьяне Мицхиной. Она могла бы тут же отказать и была бы права.

Дело в том, что в СССР был разработан перечень кружков и клубов в рамках внешкольной работы. Он был четко регламентирован. Там было много направлений - юннаты, юные техники, спортсмены, туристы... А клуба юных моряков в списке не было!

- Татьяна Мицхина могла бы запретить создать такое объединение. Но это была талантливая педагог и человек нашего, военного, поколения. И, не имея даже свободного помещения для нашего клуба, Мицхина сказала:

- Придумаем, как оформить вашу идею. А для занятий... есть у нас балкон свободный!

Так, на балконе Дома пионеров началась история новгородского клуба юных моряков.



Мargarita ЛИХАЧЕВА (слева) и Ярослава ВАРУХИНА - постоянные педагоги летней навигации

ли на нем, например, из Новгорода в Ульяновск, на Волгу. Проследите на карте этот маршрут, поймете, как это далеко и сложно! В 1974 году новгородцы подарили свое первое судно КЮМу города Старая Русса. А сами получили от ВМФ корабль побольше. Ему дали имя «Пионер Леня Голиков».

Вокруг света

В 1978 году Новгородский КЮМ получил уже 3-е судно от ВМФ. Ему присвоили имя юнги Великой Отечественной - «Саша Ковалев». А судно «Пионер Леня Голиков» подарили Ленинградскому областному КЮМу.

В 1984-м учебное судно «Саша Ковалев», первое в стране, получило документы Регистра СССР на право плавания в морских районах. Это открыло путь в море. За 20 лет на «Са-

зы, - вспоминает Николай Варухин. - Это и есть патриотизм. Он в подобных традициях, а не в том, чтобы нацепить на костюм ленточку на парадное мероприятие. Мы ходили с ребятами по Дороге жизни на Ладожском озере. Опускали на воду венки. И я детям рассказывал о том, что под нами в бездне лежат сотни тысяч женщин, детей, стариков, которых пытались вывезти из блокадного Ленинграда. К этим погибшим не придут дети, внуки, правнуки, не положат к их могилам цветы... Мы плакали.

Экономическое чудо

Еще одно чудо Новгородского КЮМа - экономическое. Все 50 лет клуб был для детей бесплатным, таким остается и сейчас. Порой сюда приходят пацаны, которых назы-

Только факты

Судно Новгородского КЮМа «Юрий Иванов» принимало участие в съемках художественного фильма «Отдать швартовы!» (1971 г.).

О Новгородском КЮМе снят 50-минутный фильм «Варухин и его дети» (ООО «СтудиОль», г. Москва, 2013 г.).

В советское время Новгородский КЮМ признан лауреатом Премии имени Ленинского комсомола, занесен в Книгу почета Министерства образования РСФСР под №1. В 2002 году клуб стал победителем 1-го Всероссийского конкурса учреждений дополнительного образования и получил приз Минобразования РФ - микроавтобус «Газель».

В 1991 году три участника Новгородского КЮМа были зачислены в международный экипаж на английскую шхуну «Уинстон Черчилль» и участвовали в парусной регате на приз клиппера «Катти Сарк». В 1992 году курсант КЮМа Виктор Сысоев стал участником международной парусной регаты в честь 500-летия открытия Америки.

В 2003 году по просьбе патриарха Алексия II на судне Новгородского КЮМа «Господин Великий Новгород» из Санкт-Петербурга на остров Валаам были доставлены мощи святого Андрея Первозванного.

Новгородский КЮМ является единственным представителем России в МАМК - Международной ассоциации морских кадет, объединяющей 18 стран. В 2005 году Николай Варухин на церемонии в Великобритании принял полномочия председателя МАМК сроком на один год. С 2005 года на борту кюмовского теплохода «Господин Великий Новгород» проходят международные лагерные смены с участием стран - членов МАМК (США, Великобритании, Австралии, Швеции, Канады, Южной Кореи, Эстонии, КНР).

Венок над бездной

Новгородский КЮМ - единственный российский клуб юных моряков с собственным мини-флотом

Встречали как Суслова

Какой может быть моряк без корабля? И летом 1967 года Варухин доставил в Новгород для КЮМа бывший боевой тральщик ВМФ.

Чтобы получить такой корабль, Варухин полгода ездил по всем инстанциям Москвы. Говорит, спасибо новгородским властям: поддерживали, писали официальные письма с просьбами. Вообще Варухин подчеркивает, что его 50-летний путь управленца как в советские, так и в нынешние времена сопровождался неизменной поддержкой новгородцев: представителей администраций всех рангов, педагогов, спонсоров - руководителей предприятий, судоремонтников.

Итак, бывший боевой корабль, которому позже было дано имя юнги Великой Отечественной, - «Юрий Иванов» - прибыл в Новгород в летний день 1967 года и попытался пришвартоваться в черте города.

Было воскресенье, вспоминает Николай Геннадьевич. Варухин не знал, что в этот день в Новгород приехал суперважный гость - секретарь ЦК КПСС Михаил Суслов.

- Корабль подходит к берегу Волхова, и я думаю: «Ого, как меня встречают!» - вспоминает Николай Варухин. - Народ на берегу толпится, катера, глиссеры по реке носятся. Ко мне бегут в серых пиджаках люди, машут руками и кричат: «Вон отсюда!» Я говорю: «Я швартуюсь!» - «К нам сам Суслов приехал, а ты тут швартуешься!» Я тогда посреди Волхова встал, якорь - в воду и спать лег. Устали мы с сопровождающими очень!»

Корабль «Юрий Иванов», переоборудованный Варухиным под учебное судно, прослужил КЮМу 8 лет. Ходи-

ше Ковалеве» ребята выходили в Ледовитый океан, Баренцево, Белое, Балтийское, Северное моря.

- И мы единственный клуб юных моряков, который ходил до Финляндии, Швеции, Германии, - добавляет Николай Варухин. - Никто из других КЮМов СССР не бывал в заграничье из-за трудности получения разрешения на такой выход с детьми. В 1980-х КЮМ получил свой порт. Новгородский порт был перенесен за город, а клубу юных моряков отделили его бывшую территорию и здания.

вают трудными. Николай Геннадьевич не отказывает никому. В 2016-м в КЮМе была даже целая лагерная смена для несовершеннолетних правонарушителей Новгородской области.

- Есть древний афоризм: «Если государство жалеет деньги на детей и стариков, это государство без будущего», - говорит Николай Варухин. - Я категорически против того, что сейчас в России кружки для детей стали платными.

По словам Варухина, в СССР было около 500 клубов юных моряков, в



Николай ВАРУХИН с семьей на берегу. Скоро теплоход «Господин Великий Новгород» с курсантами на борту отправится в плавание

К ним никто не придет

У Новгородского КЮМа есть многолетняя традиция. Она началась с походов на место, где погиб во время Великой Отечественной юнга Ковалев, чьим именем был назван один из кораблей КЮМа.

- Представьте: мы опускаем венки на воду, качаемся на зыби, огромная волна идет от Ледовитого океана, и на глазах у всех сле-

которых занимались более 3 миллионов детей.

А на сегодняшний день число таких клубов резко сократилось. Новгородский КЮМ - единственный клуб в России, имеющий свой флот. (Судно «Саша Ковалев» ушло в качестве подарка Московскому КЮМу; сейчас у новгородского клуба четыре корабля.)

История Новгородского КЮМа -

история чуда экономического, организационного и человеческого. Его создал энтузиазм капитана Варухина, а также всех, кто поддерживал клуб в течение 50 лет. Коллектив «Учительской газеты» поздравляет Новгородский КЮМ с юбилеем! Благодаря таким педагогам, как Николай Геннадьевич, судно российского допобразования остается на плаву...

Досье «УГ»

Николай ВАРУХИН окончил школу командирского состава флота, Ленинградское речное училище, имеет специальности штурмана, техника-судоводителя, командира кораблей 4-го ранга. Более 50 лет возглавляет Новгородский клуб юных моряков. Награжден знаком Гайдара, орденом Дружбы народов, значком «Отличник народного просвещения», имеет звание «Почетный гражданин Великого Новгорода». Имя Н.Г.Варухина занесено в энциклопедию «Лучшие люди России» в номинации «Образование». Варухин - автор книги «Детское море». Был избран депутатом Думы Великого Новгорода V созыва.

Вселенная в алфавитном порядке

Как сформировать привычку пользоваться словарем

Анастасия ШАШКОВА

Владимир Даль не нуждается в представлении. Писатель, этнограф, лексикограф, военный врач, больше всего он известен как создатель «Толкового словаря живого великорусского языка». «Живого языка», «великорусского языка» - как никто другой, Даль знал, насколько непостоянна и вместе с тем удивительна наша родная речь.

Символично, что вместе с днем рождения Даля - 22 ноября - в России отмечается ежегодный День словаря. По всей стране проходят образовательные и просветительские мероприятия, которые связаны с использованием словарей в образовательном процессе. И об «отце-основателе», конечно, не забывают.

А накануне Дня словаря-2017 в Ситуационно-информационном центре Рособнадзора состоялся тематический круглый стол. Рассмотрели словарь и его роль в интеллектуальной культуре России со всех сторон.

Главным образом экспертов волновали следующие вопросы: как пользоваться словарем? как среди пугающего множества словарей выбрать нужный? и даже - а что, собственно, такое - словарь? Вспомнили знаменитое определение Вольтера: «Словарь - это вселенная в алфавитном порядке».

Мария Каленчук, доктор филологических наук, профессор по специальности «русский язык», директор Института русского языка им. В.В.Виноградова, заведующая отделом, заместитель председателя ученого совета, - человек, неравнодушный к судьбе словаря в России, - первой высказывала свое экспертное мнение. Марию Леонидовну несколько пугает легкость, с которой в нынешнее время любой из нас может достать информацию в том же Интернете. Проблема в том, что далеко не всегда информация будет качественной и достоверной. Кто-то жестко, но справедливо назвал Всемирную сеть «свалкой словарей». И потому погуглить не вариант.

Все это следствие. Корень зла в неимении определенных критериев получения информации. А при нынешнем разнообразии словарей (Мария Леонидовна отметила, что их количество вызывает растерянность даже у филологов с лингвистами) корень лишь разрастается.

Тем не менее эксперт отмечает: «Словарей должно быть много. Это нормальное положение дел, потому что словари описывают совершенно разные аспекты русского языка». Другое дело - должно быть много качественных словарей.

Пойдем от обратного. Какой он - плохой словарь?

Мария Леонидовна выделяет следующие критерии:

✓ Совершенно не адаптирован к той аудитории, на которую на-

целен. Вспоминается знаменитое: «Для детей надо писать так же, как для взрослых, только лучше». Получается, правда, наоборот. «Написано так, будто ученики дебилы», - без стеснений сказала Мария Каленчук. Сюда же она отнесла проблему правильного подбора слов. Зачем ребенку, негодует Мария Леонидовна, слово «трактор» в школьном словаре?

ло выполнить то или иное задание, не заглянув в соответствующий словарь. Иначе говоря, необходимо создать такую ситуацию, когда без словаря просто не обойтись. Мария Леонидовна уверена: постепенно это перерастет в привычку.

Ее предложение предполагает, что каждый ученик должен быть обеспечен словарем. Каждый. Эксперт под-



Как среди множества словарей выбрать нужный?

Или «автомобиль»? Ребенок что, не знает, что такое трактор и автомобиль? Учебные словари, которые и так крайне ограничены в количестве слов, предоставляют детям ненужные знания. В словари, продолжает эксперт, должны попадать только те слова, которые представляют реальную трудность для ребенка.

✓ Многие словари утратили свою актуальность. Тем не менее их до сих пор используют на уроках. Мария Леонидовна с ужасом обнаружила, что в некоторых региональных школах до сих пор в ходу орфографический словарь П.А.Грушников, по которому она сама училась еще в 60-х. Без комментариев.

По мнению эксперта, чтобы словарь мог стать полноценным инструментом учебного процесса, дети должны испытать в словаре реальную нужду. А для этого, в свою очередь, ребенку необходимо столкнуться с проблемой, которую ему придется осознать и прочувствовать. Современные учебники, не важно, в печатном или электронном виде, требуются составлять так, чтобы на каждой странице невозможно бы-

черкивает индивидуальность пользования подобными книгами. Если в руках ребенка не будет словаря, то и говорить не о чем.

Константин Деревянко, председатель комитета по связям с государственными и общественными организациями, библиотечным сообществом Российского книжного союза, генеральный директор некоммерческого партнера «Родное слово», продолжил беседу. Вспоминает: в свое время словари попали в раздел справочных, не обязательных учебных материалов. Вероятно, с того момента и появилось халатное к ним отношение. А может быть, продолжает эксперт, все куда прозаичнее: не каждая школа могла позволить себе закупать словари.

Предположим, учебным учреждениям выделяют достаточное количество денег на закупку словарей. Закупят. Прослужат они пару лет, а то и меньше: язык - он живой, он не станет подстраиваться под нужды конкретной школы. Словари придется менять. Но будут ли дополнительные средства в тот момент? Что делать, если нет?

Константин Деревянко считает:

необходимо и дальше работать над единым речевым режимом... или языковым эталоном. Он и должен стать основой хорошего словаря. При этом в словаре должна быть учтена текучесть русского языка.

Обозначил две серьезные проблемы Владимир Пахомов, доктор филологических наук, главный редактор портала ГРАМОТА.РУ. Первая проблема - даже высокочемпионскому специалисту порой не отличить хороший словарь от плохого. Очевидно, что рядовой пользователь в принципе не видит между ними разницы. Впоследствии высока вероятность, что он приобретет не самую качественную продукцию. Вторая проблема - неумение пользоваться словарем. Многие не понимают, как его правильно читать, а ведь это самые азы. Владимир Маркович видит решение второй проблемы в проведении занятий, где учеников учили бы работать со словарем. И вроде бы очевидные вещи, а их придется повторять снова и снова.

Вита Кириченко, директор гимназии №1520 им. Капцовых, отметила, что привычку пользования словарем важно сформировать как можно раньше. «Это архиважная задача», - добавила гостья круглого стола. В противном случае все будет гуглить.

Сергей Богданов, исполняющий обязанности ректора Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, в онлайн-трансляции из Санкт-Петербурга заявил, что «сейчас наступила эпоха словарей». С ним, впрочем, согласились все присутствующие.

Думается, если согласятся и остальные - простые жители нашей страны, не эксперты, - словарей действительно ждет невероятный взлет. Даль говорил: «Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник наш». А где, как не в словаре, хранится далевский родник? День словаря призван напомнить, что «родник» нужно беречь от «засухи» и постоянно наполнять его новыми «водами».

Также во время круглого стола показали довольно интересный ролик. Он был снят школьниками, которые проверяли своих сверстников на предмет знания «языка Пушкина».

Помните знаменитый отрывок из «Евгения Онегина»?

Бразды пушистые взрывая,
Летит кибитка удалая.
Ямщик сидит на облучке
В тулупе, в красном кушаке.

Учеников младшей и средней школ спрашивали, известно ли им значение «проблемных» слов из фрагмента.

На вопрос, что такое «кибитка», отвечали - «что-то типа кофточки». «Ямщик» оказался растением, а «тулуп» - местом, где проходят дискотеки. Ну а «облучок» - это, оказывается, облачко.

А сможете ли вы, дорогие читатели, без помощи словаря объяснить значение этих слов?

Строки
из писем



Сокращая расстояния

Вовсе не надо ехать за тридевять земель за открытиями. Иногда просто достаточно преодолеть расстояние в несколько километров, а то и метров, и просто оказаться в обычном школьном музее...

Татьяна Шебурова, руководитель школьного музея Пушкинской школы, Белинский район, Пензенская область:

«К нам в гости приехали ребята из школы имени Героя Советского Союза А.И.Демина, что в селе Варварино Тамалинского района. Делегация немалая - 40 человек. В музее юные экскурсоводы рассказали гостям об истории села, о подвиге героя Ивана Пушанина, погибшего в боях с белофиннами, об участниках Великой Отечественной войны. С нескрываемой гордостью представила Карина Утюшева судьбу офицера, учителя, члена Союза журналистов Виктора Алексеевича Суркова, автора идеи создания музея в школе. Никого не оставило равнодушным и сообщение Сергея Рузавина о чеченской войне и наших земляках-воинах. В память о войне-десантнике Олеге Васючкове, погибшем в Нагорном Карабахе, прозвучала песня «Синяя птица». Она растрогала и взрослых, и детей. В основе музейной работы - интерес к прошлому, любовь к родному краю. Старый, пожелтевший архивный листок, фотографии, воспоминания ветеранов, каждая чудом уцелевшая старинная вещь - история, которую мы бережно храним. Наш музей начинается со школьного двора, где на фасаде здания закреплены мемориальные доски Герою Советского Союза Пушанину Ивану Ивановичу, воину-интернационалисту Сергею Будникову, десантнику Олегу Васючкову. Тамалинцы на прощание пригласили нас посетить их музей. В рамках регионального проекта «Культурная смена» происходит много интересных встреч. И это здорово!»

Алина Королькова, Ирина Васильева, Настя Бурлакова, ученицы 7-х классов школы №2044, Москва:

«В школе №744 имени П.Н.Еремеева много лет работает музей воина-интернационалиста. В один из дней нам удалось побывать в нем. Петр Еремеев после ПТУ служил в армии. Окончил курсы связистов, проходил службу в Афганистане. Однажды его группа попала в засаду, Петр получил ранение, однако успел сообщить о засаде и прикрыл отход солдат. Был выслан вертолет, и всех бойцов спасли. Музей посвящен воинам-интернационалистам, родители Петра Еремеева, гости из соседних школ. Недавно музей отметил свое 20-летие. Около 30 «афганцев» пришло на юбилей. Это было торжественно и впечатляюще! Еще один музей в школе посвящен 28-й танковой дивизии. Она была сформирована в сентябре 1941 года под Наро-Фоминском. Месяц бойцы не пропускали врага на Волоколамское шоссе. Экскурсия в музей заставила задуматься о том, как нужна нам память о прошлых событиях. В музее история оживает, прошлое становится ближе и понятнее».

Письма читала
Надежда ТУМОВА

Пишите, звоните, мы всегда готовы
вам помочь!
tumova@ug.ru
(495) 623-02-85

Электронная школа 2.0

Формирование образовательного пространства на основе смарт-учебников

Елена АНДРЕЕВА, Гульнара ЧЕТВЕРУХИНА, Роман ИШМУРАТОВ, Анжела СОКОЛОВА, Виктория МАЙСУРАДЗЕ, Кемеровская область

Союз ИТ-директоров при активном участии ВШЭ, МЭСИ и Финансового университета уже не первый год продвигает в России концепцию развития смарт-общества. Профессором МЭСИ В.П.Тихомировым очень точно выражена основная позиция развития образования сегодня: «Старая система образования ни по каким параметрам не подготавливает людей для работы и жизни в SMART-обществе. Без этой технологии инновационная деятельность невозможна. Если система образования отстает от этих направлений развития, то она перестает работать».

В традиционной, всем нам хорошо знакомой системе ученик приходит в школу, где учитель рассказывает ему новую тему, затем он возвращается домой и делает домашнее задание. В новой схеме предполагается, что обучающийся слушает все лекции дома (через компьютер или телевизор), далее он приходит в класс и там уже под присмотром руководителя выполняет задание по той теме, которую только что прослушал дистанционно. Основное преимущество в том, что наиболее ценное (и, наоборот, наиболее дефицитное) в любом обучении время личного общения учителя и ученика стараются использовать только там, где оно дает максимальный эффект. Основная идея смарт-образования выглядит так, что оно позволяет подготовить человека к жизни и работе в условиях того самого общества.

Гимназия имеет статус региональной инновационной площадки и работает в направлении «Отработка моделей электронного обучения и обучения с использованием дистанционных образовательных технологий» (научный консультант Нина Александровна Русакова, кандидат педагогических наук, доцент). Это одно из 14 приоритетных направлений инновационной деятельности, работающих в едином научно-методическом пространстве региональной системы образования, где Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования осуществляет научно-методическое сопровождение инновационной деятельности в регионе.

В соответствии с программой региональной инновационной площадки «Формирование образовательного пространства на основе SMART-технологий» (в практике используется термин «смарт») муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Гимназия №6 имени С.Ф.Вензелева» города Междуреченска Кемеровской области созданы и работают два инновационных продукта: смарт-учебник «Проценты» и вкладка «Портфолио» на ресурсе «Электронная школа 2.0» (сайт ru.obr.ru). Эти разработки отмечены дипломами и золотой медалью Международной выставки «Экспо. Сибирь» (Кузбасский образовательный форум) в 2017 году.

Продукты, которые появились на данном ресурсе, можно классифицировать как электронные учебные пособия. Это не электронные учебники, требования к которым определены на уровне Министерства образования и науки (системное изложение всего курса, отбор содержания в соответствии с фундаментальным ядром, обязательная экспертиза продукта, конкурсный отбор). Контент учебника создается издательствами, потребитель покупает не столько учебник, сколько право использовать его одинаково хорошо на всех носителях в определенный промежуток времени. Создание учебника - это серьезная научно-методическая деятельность. Разработки в этом направлении ведутся активно - в каждом издательстве созданы отделы, занимающиеся разработкой учебников более чем по 20 направлениям. Вместе с тем представители издательств подчеркивают, что материалы учебника должны постоянно обновляться педагогами, которые используют учебник в своей практике. Таким образом, работа по наполнению вкладки «Смарт-учебник» - пространство, в котором может идти подготовка учителя к использованию электронных учебников.

Образовательное учреждение должно иметь интерактивный электронный контент по всем учебным предметам, в том числе содержание предметных областей,

реализованных в Электронной школе 2.0. Он помогает взаимодействию учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражает все присущие учебному процессу компоненты. Учебник представлен материалами, в которые можно добавлять картинки, видео, аудио, лекции. Также есть возможность создать разделы «Обсуждение выполненного задания», «Практические задания» (тестирование). Пространство пособия позволяет создавать собственные учебники, делиться наработанным материалом с коллегами, отслеживать траекторию обучения каждого обучающегося, тем самым понимая, какой материал оказался более удачным.

Смарт-учебник состоит из следующих блоков: изучение нового материала, блок, ориентированный на усвоение учебного материала, практический материал, обсуждение и контроль. Все блоки могут быть расположены в любом порядке, требуемом учителем. Каждый из блоков может быть как включен в учебник, так и выключен из него, а некоторые блоки могут быть включены неоднократно. Таким образом можно обеспечить вариативность учебника для учителя.

Изучение материала в пособии может осуществляться как вертикально (новый материал, тесты на понимание и изучение материала, практическая работа, обсуждение, контрольная работа), так и

● **Блок усвоения учебного материала.** Необходимо сделать курс адаптивным к восприятию обучающегося, а для этого обязательно нужно ввести в сам курс элементы контроля знаний и обеспечить возврат на те объекты, которые не усвоены.

● **Блок практического материала.** Практика - критерий истины, говорил Маркс. В этом блоке предполагается выполнение тренажеров и самоконтроль.

● **Блок обсуждения.** Безусловно, в результате изучения новой темы у обучающихся будут возникать вопросы. Как обустроить это пространство - личный выбор учителя.

● **Блок контроля.** Здесь задача учителя - подготовить разноуровневые задания для обучающихся, чтобы каждый из учеников смог выбрать себе материал по уровню. Рассмотрим на примере темы математики «Проценты» работу электронного пособия «Смарт-учебник».

В рамках общеобразовательной школы теме «Проценты» уделяется несправедливо мало учебного времени, а следовательно, уровень знаний, необходимый для приобретения умений, навыков для свободного оперирования ими на уроках математики, химии, физики и просто в быту, оказывается недостаточным. Тема «Проценты» является универсальной в том смысле, что она связывает между собой многие точные и естественные на-

● материалы;
● тесты.

Доступ к размещению и всем имеющимся материалам есть у любого учителя Кемеровской области.

2. За смарт-учебник отвечает одноименная кнопка, нажав которую мы попадаем в среду разработки. Здесь мы наполняем учебник необходимым содержанием.

При этих условиях учебник сможет обеспечить индивидуальную траекторию каждого ученика.

3. После создания готового учебника его можно назначить классу. Как это происходит? На странице урока через кнопку «Прикрепить смарт-учебник».

4. После того как учитель назначил смарт-учебник, обучающиеся у себя в дневнике видят таблицу.

5. Ученики заходят в смарт-урок и, двигаясь каждый по своей траектории, изучают предложенную тему.

6. Когда обучающийся пройдет свою траекторию, у учителя на странице появится необходимая информация.

Как может использоваться данный ресурс?

1. Для организации обучения:
 - во время карантина;
 - во время болезни ребенка;
 - поездки в лагерь во время учебного процесса.
2. Для подготовки:
 - к экзаменам;
 - к ЕГЭ, ОГЭ.



Новые цифровые технологии развивают самостоятельность и готовят к жизни

представленное учебными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться (ФГОС ООО, п. 26, раздел «Требования к условиям реализации ФГОС ООО», утвержден приказом МО РФ №1897 от 17.12.2010 года). Наполнение вкладки «Смарт-учебник» следует рассматривать также как условие подготовки учителя к использованию интерактивного электронного контента по всем учебным предметам.

Интерес для общественности представляет электронное пособие «Смарт-учебник». Данный модуль является одним из первых компонентов дистанционного обу-

горизонтально (наличие выбора по каждому из модулей учебника).

Особенности каждого из блоков:

● **Блок изучения нового материала.** В каждом классе (группе) присутствуют дети с разной ведущей системой восприятия информации. Кому-то понятен материал в текстовой форме, кто-то предпочитает видеоряд, третий поймет, лишь после того как сам попробует что-то сделать. Для этого необходимо наличие большого количества образовательных источников по данной теме в различных формах (видеолекции, сканированный вариант бумажного текста, электронный учебник, презентация, аудиофайл и т.д.).

уки, бытовые и производственные сферы жизни.

Изучение этой темы разворачивается по спирали и происходит в несколько подходов до 11-го класса включительно. На каждом этапе изучения темы учащиеся возвращаются к процентам на новом уровне, их знания пополняются, добавляются новые типы задач и приемы решения. Задачи по этой теме входят в содержание ОГЭ и ЕГЭ.

Учебное пособие выстроено следующим образом:

1. Роль депоzitария на сайте выполняет база знаний, где находятся все:

- учебные пособия;

У ученика есть возможность вернуться к изучению этой темы начиная с 5-го класса и восстановить недостающие знания.

3. Для углубленного изучения темы.

4. Можно использовать часть ресурса по необходимости.

Особенность изучения математики заключается в непрерывности и последовательности изучения тем.

Электронное пособие «Смарт-учебник» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования и обеспечивает самостоятельную учебную и самооценочную деятельность ученика.

Надежда КНЯЗЕВА, учитель начальных классов школы №137 Красноярск, учитель года-2013 Красноярского края

Когда я готовилась к общему собранию родителей дошколят, я, как и все учителя нашей параллели выпускных четвертых классов, приготовила рассказ о своих методах работы, о программе, по которой работаю (это программа развивающего обучения Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова).

Перед родителями оказалось сложнее выступить, чем перед учительской аудиторией. Они хотели все ПОНЯТЬ. Для них это был вопрос успешности любимого ребенка в отличие от кивающих слушателей профессиональных конференций, для которых это всего-навсего одна из множества программ современного образования в России. Как рассказать родителям из спального района с малоэтажными застройками о формировании теоретического мышления, о понятии учебной деятельности, о диктуемом образовательным стандартом системно-деятельностном подходе? Я долго подбирала слово, которое коротко и емко передаст идею развивающего обучения Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова, сторонником которого я являюсь. И, как мне кажется, подобрала. Это слово ПОИСК. Поиск вопросов, поиск ответов на вопросы, поиск информации, поиск разных мнений ради одной истины. Не довольствоваться данным, не верить в очевидное, пробовать и спотыкаться, спорить, доказывать или опровергать - вот стезя любознательных и смелых открытий предмета. Быть квазиисследователем, повторять тернистый путь человеческих изысканий, несмотря на доступность знаний, закованных в параграфы, пылящихся в томах.

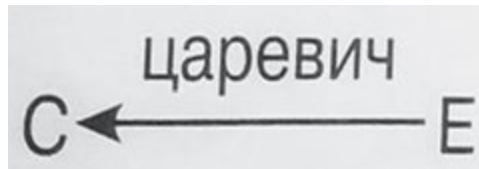
Сейчас, в самом начале обучения, моим первоклассникам легче, чем их высокообразованным родителям. Родители не понимают, почему в слове «тень» звуков меньше, чем в слове «шея». Для них графический образ буквы затмил произношение слова, звуки речи для них имеют очертания. Но для маленького исследователя важно начинать естественный путь изучения языка с его дивного звучания. Поэтому мои родители просят дать уроки русского языка в первом классе... им самим. Задания, которые мы с детьми выполняем на уроке, с большим интересом решаются взрослыми, а дети... служат экспертами. Родители прислушиваются к речи и начинают слышать нечто большее, чем привыкли. А привыкли они к заучиванию частных правил правописания отдельных частей речи. Привыкли, что на каждом уроке есть закон «в рамочке», который надо заучить. Почему, для кого и как этот закон связан с множеством других ежедневных законов, методика умалчивает. Поэтому очень удивляются, когда не обнаруживают голубых рамок и готовых выводов в учебнике. С недоверием относятся к возможному открытию самими детьми законов языка. И тем более не ожидают, что можно десятки частных правил заменить на пару способов, действующих по одному фонематическому принципу, звучащему на языке младших школьников при-

мерно так: «звук в слабой позиции проверяй по сильной позиции в той же части слова». То ли еще будет, когда начнется письмо с «дырками», когда появятся эти термины - «сильная» и «слабая» позиции.

Пришлось заняться с родителями первоклассников и математикой. Мерки, метки, посредники... Неужели можно измерить количество объектов иначе, чем с помощью привычного «раз, два, три, четыре, пять...»? А ведь есть множество способов фиксации при измерении любой величины: палочки, камешки, узелки, даже слова-считалки. «На золотом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич...» Когда доходим до какого-то слова, оставляем его «на память». Например, дошли до слова «царевич» - его и фиксируем.

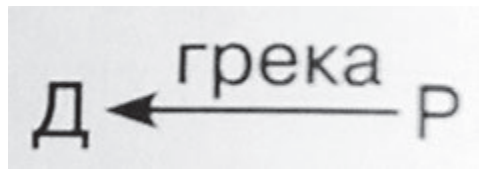
Письмо с «дырками»,

или Как научить решать задачи, которые ставит жизнь



Примеры результатов измерения количества

А если взять известную считалку про реку? Такая замечательная считалка не подходит для откладывания мерок, потому что в ней несколько раз используется слово «грека». И тогда будет непонятно, мы до какого слова «грека» дошли: до того, который ехал через реку, или до того, который увидел рака, или до того, который сунул руку в реку.



Неудачная для обозначения результатов измерения считалка

А еще считалка должна быть очень длинной, ведь величина может быть большой, а привычные считалки быстро заканчиваются. Тогда самая подходящая считалка: «Один, два, три, четыре, пять...» Именно таким путем дети выходят на понятие числа в математике, числа как результата измерения величины. Почему «один» иногда вовсе не один предмет, килограмм или метр. Один - это когда мерка укладывается в величине один раз, когда мерка равна величине. Например, мерка - пара. Если построить парами детей в малокомплектной школе, где их всего двое, то получится ОДИН - ОДНА пара. Или если белка съедает шесть орехов, то все орехи в корзине (а их всего

Юность. Наука. Культура



Главное - победа над собой

Татьяна ЛЯШКО, МАН «Интеллект будущего»

В последнее время даже с экрана телевизора все чаще говорят о том, какие навыки потребуются в ближайшем будущем нынешним школьникам. Педагоги и бизнесмены, просто родители пытаются предугадать, чему нужно учить сегодня, чтобы эти знания были востребованы и через 10 лет. Понятно, что заучивать факты или физические константы нет особого смысла, когда в руках телефон - Интернет знает все. Эксперты считают, что актуальными являются не знания, а компетенции. Самые актуальные из них - это умение общаться с людьми, учиться и переучиваться в течение всей жизни, работа в команде, постоянное саморазвитие.

Именно об этом шла речь на Всероссийском чемпионате школьников «Познание и творчество», который прошел в Калужской области, недалеко от Обнинска, и собрал ребят из разных уголков России.

Организовала и провела этот чемпионат Общероссийская общественная организация «Малая академия наук «Интеллект будущего». Ее председатель Лев Ляшко говорит, что участники проявили себя на самом высоком уровне и прошли много творческих и интеллектуальных испытаний.

В течение трех дней ученики 5-11-х классов соревновались на турнирах по русскому языку и литературе, по истории и географии, биологии и экологии, математике и английскому языку, робототехнике. Предметные олимпиады, мастер-классы, тематические командные игры были на каждом турнире. А еще все вместе школьники приняли участие в игре «Квазар». Это традиционный командный конкурс, но задания всегда разные и совершенно неожиданные, поэтому даже для тех, кто уже на проекте был не в первый раз, игра проходила с огромным интересом. Именно в таких непредсказуемых ситуациях школьники открываются, раскрывая свои организаторские и творческие способности.

Как отметила Ирина Лека - эксперт МАН «Интеллект будущего», кандидат биологических наук, доцент ИАТЭ, дети должны видеть и знать что-то, кроме школьной программы. Чемпионат - это другой стиль образования, другое направление, основанное на коллективной работе.

Несмотря на то что более 400 школьников соревновались в рамках множества конкурсов, на чемпионате царил атмосфера дружбы и сотрудничества - многие ребята нашли единомышленников и продолжают общение и после отъезда.

Отдельные занятия проходили и для взрослых. Для педагогов в рамках курсов повышения квалификации был проведен семинар «Когнитивное развитие подростков XXI века». Марина Волкова, директор программ профессиональной коммуникации МАН «Интеллект будущего», ведущая семинара, отметила, что педагогов и школьников привлекают на данном мероприятии свобода исследования, творчество и общение.

Завершился чемпионат церемонией награждения. Победители олимпиад в рамках каждого предмета получили не только дипломы, но и памятные призы.

«Уезжать и грустно, и радостно одновременно, - отметил один из участников, - ведь мы возвращаемся домой с таким количеством ярких воспоминаний, полные новых сил, с желанием вернуться вновь в следующем году!»

Можно с уверенностью сказать: каждый из участников чемпионата стал победителем. Получить опыт участия в большом всероссийском турнире, обрести вдохновение и еще большую мотивацию к познанию, открыть себя - это ли не победа?



Развивающее обучение дает свои результаты

Фото с сайта forkiyandex.ru

Тетради из прошлого

Александр ДЕМАХИН



В конце октября не стало моего дяди, последнего близкого родственника и обитателя старой казанской квартиры, из которой в 1974-м уедет работать в Загорск моя мама, а в 2000-х сначала мой дед, а потом моя бабушка отправятся в свой последний путь. У дяди, как и у мамы несколько лет назад, был рак, но в отличие от нее не стало его довольно быстро - только в начале сентября он узнал о своей болезни, а полтора месяца спустя я приехал на его похороны.

В старой квартире - залежи сохранных вещей, свидетелей прошлого. Дедушкина книжка красноармейца с отметкой о сдаче оружия в апреле 1945-го, открытка с видом Австрии, которую он посылает тогда же своей сестре в деревню Черемухово, альбомы семейных фотографий, письма, школьные дневники и институтские тетради мамы и дяди, коньки и грампластинки из 60-х - дед не выбрасывал ничего... Однако искал я, кроме всего этого, несколько тонких тетрадей, мамин дневник, который однажды, лет пятнадцать-двадцать назад, показывала мне бабушка: в моем диалоге с мамой, продолжающемся после того, как ее не стало, не хватало этих слов. Искал, делал разные открытия - письма, отправленные польской девочкой, подругой мамы по переписке, альбомы дядиных рисунков, навсегда запертые чемоданы, от которых уже не найти ключей, - но только не эти тетрадки. Может, примерещились они мне или бабушка потом отдала их маме? Так и уехал из Казани с двумя старыми чемоданами писем и фотографий, но без маминих тетрадей: возможно, они просто не дались мне в руки...

Через пару дней позвонила дальняя родственница, убиравшая в опустевшей квартире. На антресолях, где кроме дедушкиных конспектов с курсов повышения квалификации, как мне показалось, ничего не было, она нашла лиловую папку, а в ней - две тонкие тетрадки, заполненные маминым почерком. Открыла - и поняла, что это те самые дневники, которые я безуспешно искал. Заказное письмо из Казани до Петербурга вместо обещанных трех дней шло без малого две недели, но вот за день до маминого дня рождения я открываю почтовый конверт и достаю из него небольшую потрепанную папку с коричневым шнурком-завязкой...

Полторы обычных школьных тонких тетрадки - с августа 1968-го до сентября 1971-го мама, студентка химико-технологического института, вела в них свои «тайные записи»: так и написано на обложке первой тетради ее аккуратным и совсем не изменившимся с тех пор почерком. Безумно странное чувство - читать написанное 40 лет назад 19-летней девочкой о том, как она живет, о чем думает, в кого влюбляется. А ее адресатом оказался сын, который родится 15 лет спустя, а прочтет это, когда ее уже не будет...

Время овеществляется и проходит сквозь меня. Это та девочка, с которой я прежде не был знаком. И мы говорим с ней впервые о том, как она ездила в вечернем троллейбусе и смотрела на город, как отмечала с подругами свое двадцатилетие, как безуспешно пыталась дозвониться до студента консерватории, с которым познакомилась в колхозе «на картошке»... О том, что переживает из-за своего невысокого роста и считает себя некрасивой, что ждет своего человека, своего счастья и никак не может дождаться...

Я знаю о ее будущем то, чего не знает она. Что через несколько лет она уедет в Загорск, где проработает и проживет больше сорока лет, что так и не выйдет замуж, что, наверное, так и не случится с ней того счастья, о котором она мечтала... Что эти две тетрадки будут так бесконечно нужны сейчас ее сыну, чтобы просто побыть с ней рядом, посидеть поздним вечером в ее комнате, увидеть маленькую фигурку, склонившуюся над тетрадными листами, и попытаться заговорить с ней - вдруг это возможно, что она услышит?..

Продолжение. Начало в №36-39, 41-48

Лев АЙЗЕРМАН

В середине восьмидесятых годов, в 1984-1987 годах, как учитель литературы, как клас-
сный руководитель и как секретарь партбюро школы, я много занимался летней трудовой практикой, которую проходили ученики перед началом последнего, выпускного, учебного года. Я был в цехах, магазинах, столовых, детских садах, на телеграфе, в учреждениях - всюду, кроме режимных предприятий, где работали мои ученики; смотрел, как они работают, разговаривал с их руководителями на работе. Не раз выступал на эту тему на педсоветах, на совещаниях в райкоме партии. При этом большой материал мне давали сочинения, которые я проводил в сентябре в десятом, тогда выпускном, классе. Тема: «Летняя трудовая практика: работа, люди, я».

Прошло сто лет

«Работаю и зарабатываю»

Впечатления были самые различные, в том числе и весьма горькие. Вот лишь несколько зарисовок. «А с посетителями было еще хуже. Один рабочий, например, три дня ходил в отдел, чтобы оформить отпуск. А одна бабуля семь раз приносила на подпись талоны на мыло». «Воровали в столовой все, что приходилось: и морковь, и лук, и мясо, и рыбу». «Видела я в детском саду несколько поразивших меня вещей. Например, как проводятся мероприятия для проверки, когда воспитательницы, разукрашенные и любезные, как кинозвезды, «занимаются» с детьми, а дети скованны и перепуганы переполохом вокруг. На одном таком занятии группа должна была делать бумажные пилотки, так бедные дети потом тряслись - ту ли руку подняли, так ли провели рукой по листу». «В нашем отделе в НИИ всегда было довольно весело. На мой взгляд, напряженный умственной работой никто особенно себя не утомлял. По телефону постоянно велись разговоры по раз-
личным, чаще всего не связанным со службой, поводам. Женщины обсуждали наиболее волнующие вопросы о детях и семье, о еде и одежде. Мужчины спорили о спортивных состязаниях, обсуждали телепередачи».

Но особенно угнетало собственное безделье. За четыре года я не прочитал ни одного сочинения, в котором школьники жаловались бы на то, что им приходилось много работать, хотя и приходилось. Но каждый год были жалобы на безделье. «Работы нам не было. Лично я играл в «козла», в шахматы, курил, бродил по заводу и после двух часов вместо четырех уходил домой. Так было до конца моей практики. Но деньги я за что-то получил». «Лично для меня эти деньги не были заработаны. Я получил довольно большую сумму. Ни за что. По-моему, только за то, что я появлялся на заводе. Из тех 24 дней, что я «работал», по-настоящему я работал неделю. Как я был горд собой в эти дни! С каким удовольствием я смотрел на свои руки: значит, они что-то могут. Мне не хотелось снимать с них масло, чтобы все люди видели: я рабочий! Как приятно было держать в руках еще теплую, только что сделанную деталь! Ведь Я САМ из грубой железной болванки сделал эту, как мне казалось, изящную вещицу. К сожалению, это было редко, а остальные дни я или сидел около станка, или же меня вообще отпускали домой. Мне было нелегко брать эти деньги».

Следует, наверное, сказать о том, что перед практикой в течение всего учебного года ребята раз в неделю в школу не приходили, а посещали учебно-производственный комбинат, где по шесть часов в день овладевали теорией и практикой той или иной специальности. И после практики им предстоял еще один такой же год. Так что на этом фоне такая вот «трудовая практика» воспринималась особенно осязаемо. По моим данным, в среднем так вот практика проходила приблизительно у 20% наших учеников. Тогда эта цифра казалась мне огромной. Но преобладало все-таки другое. Главное, что

пережили многие школьники, - это ощущение причастности к настоящей, взрослой трудовой жизни. Ограничусь сейчас одной выпиской из сочинения. «Вся семья живет событиями на «Калибре». Вчера папа, вернувшись с работы, спросил с неумело замаскированным чувством превосходства: «Вы хоть четверть нормы делаете?» Утром мама умоляющим голосом просит: «Ты, сынок, по цеху зря не ходи - кар собьет, они ведь так быстро ездят». Бабушка мне ничего не советует. Она встает за полчаса до оглушительного звонка нашего будильника и готовит мне завтрак. На мои уговоры не вставать так рано она спокойно отвечает: «Да что ты, Саша! Мне не привыкать. Я столько лет дедушку на завод провожала...» Обратил внимание на стенд, стоящий на заводском дворе. На нем надпись: «Годовые оценки за культуру производства». Из двадцати двух цехов только семь хорошистов, остальные - троечники. «Ну и ну, - подумал я, - прямо как в нашем классе после трудной кон-

трольной по алгебре». Но больше всего я удивился и расстроился, когда среди хорошистов не нашел своего цеха».

Как самое сильное из пережитого многие отмечают первую в жизни заработную плату. «Самый лучший и счастливый день в моей практике был, конечно, день зарплаты. Я получила за свою работу шестьдесят рублей, это были мои первые заработанные деньги». «Дело даже не столько в том, сколько мы зарабатывали, а в том, что это были наши первые трудовые деньги, не те, которые давали нам мама с папой, а свои заработанные». «Никогда раньше я по-настоящему не понимала цену рубля, а только теперь по-настоящему поняла, как тяжело его зарабатывать. Возможно, с тех пор я стала ценить труд своих родителей, каждый рубль, заработанный ими, не так, как раньше. Но особенно приятно, когда я принесла зарплату, почувствовала себя пусть даже на один месяц, даже на полмесяца, не иждивенцем, как до того, сидящим на шее у родителей. Это, наверное, было самым сильным впечатлением».

Многие говорили о том, что тратить эти деньги они уже не могли так, как те, которые получали до этого от родителей. «На мое шестнадцатилетие отец дал мне семьдесят рублей и сказал: «Купи себе магнитофон». Мне поскорее хотелось сделать это приобретение, пошел в магазин и, не особенно выбирая, купил себе магнитофон. На полученные на заводе деньги мне предстояло купить себе часы рублей за сорок. На это ушло пять дней. В течение четырех я по часу стоял у витрин со множеством часов и принимал и отвергал решения. Наконец на пятый день я нашел в себе силу воли и купил часы за сорок рублей, но до сих пор злые кошки скребут у меня на душе, утверждая, что сорок рублей я пустил по ветру».

И вот прошло десять лет, всего десять лет, даже неполных десять лет, как я впервые провел сочинение о летней трудовой практике. И весной 1994 года мои ученики в одиннадцатых классах пишут сочинение на тему «Работаю и зарабатываю». Естественно, я сказал, что хорошо понимаю, что их главный труд, основная работа - труд учебный, но сейчас мы оставим его за скобками наших размышлений.

Из 32 юношей лишь четверо никогда не держали в руках ими лично заработанных денег. При этом 14 из этих 32 (это 44%) работали и работают длительное время, чаще всего постоянно. Из 20 девушек знают, что такое заработанные деньги, десять человек. Но только четверо работали или работают длительное время (речь идет о постоянной работе).

Обратимся сейчас к тем сочинениям, авторы которых рассказывают, как они зарабатывают деньги. Очевидно при этом, что не все рассказывают обо всем. «Что касается того, как я сейчас зарабатываю деньги, то это такая тема, о которой я хотел бы пока умолчать. Могу лишь сказать, что мне хватает тех денег, которые я сейчас зарабатываю». Так что будем исходить из тех

данных, которые есть в нашем распоряжении. Итак, «работаю и зарабатываю».

«Начал я зарабатывать, торгуя в своей прежней школе обертками от жевательной резинки. Дело было так: очень многие ребята играли в фантики, это стало среди нас азартной игрой. И мы с приятелем решили провести рыночное исследование, то есть узнать, кто и за сколько продает фантики: если цена была низкой, то мы их покупали, а потом продавали». Далее подробно рассказывается о весьма прибыльной операции с наклейками, выпущенными к чемпионату мира по футболу «Италия-90». «Тут было много проблем, одна из которых - чтобы не обули». К слову этому для меня была сделана сноска: «Обуть - изъять что-либо посредством угрозы или применения силы». И в конце сочинения: «Я думаю, что надо приучать себя зарабатывать деньги с раннего возраста, потому что начинаешь воспринимать мир по-другому, больше начинаешь понимать».

«Начал я подрабатывать четыре года назад: мыл машины, раздавал рекламные объявления, продавал газеты, а летом ездил с родителями на юг и подрабатывал: грузил на бахче арбузы в грузовики, перебирал черешню. Больше всего я работал, продавая газеты. Вставать приходилось рано утром, ехать в редакцию покупать газеты, потом ехать в школу и после школы продавать их. Приходилось успевать и учиться, и подрабатывать. Домой приходишь усталый, но довольный, что деньги заработал и еще время осталось, чтобы домашние задания выполнить. Это был для меня довольно прибыльный бизнес, хотя прогорать тоже приходилось».

«Моя трудовая карьера началась с того, когда я помогал своей маме на ее работе, тогда я и получил свою первую зарплату. Когда же я стал старше, я устроился в отделение связи на доставку газет. В мои обязанности входило получать газеты, в основном это были «Вечерняя Москва» и «Известия», расписать их по квартирам и разнести эти газеты, а также я разносил письма, счета за телефонные переговоры, телеграммы. Так я проработал четыре года. Но потом, в 1992 году, попал под сокращение из-за того, что цены на эти газеты повысились и многим стало не по карману выписывать их. Число газет уменьшилось, и соответственно меньше почтальонов понадобилось для их доставки. После этого я устроился работать уборщиком в одной строительной конторе, получал там неплохие деньги, да и работы было немного. Работал один раз в неделю, по воскресеньям или субботам. Проработал в этой конторе год, меня уволили из-за того, что появился какой-то блатной парень, который хотел здесь работать. Этим парнем оказался дальний родственник главного инженера конторы».

«Во втором классе я продавал плакаты, через год - кассеты. Но вообще не всегда это было законно. Что-то крутил с запретной тогда валютой. Многим занимался. В таких местах, как завод, фабрика или магазин, никогда не работал. Даже ни разу не был в трудовом лагере. Перепробовал все подряд. От жевательной резинки, которой тогда не было, до одежды. Но это древности, а ближе к нынешнему времени, то как разрешили, так и стали все крутиться. Все вокруг стало законным. Где хочешь, чем хочешь торгуй на здоровье».

«Я разводил у себя на квартире рыбок, улиток, водоросли. Но вскоре я понял, что из этого можно что-нибудь выгадать. И я стал относить часть из них в Дом пионеров в коммерческую лавку, где мне за них давали кое-какие деньги. Но как человек я был нерасточительный, поэтому все свои капиталы я пускал на развитие производства. Вскоре не без помощи своих родителей, но вложив все свои деньги, я купил огромный аквариум. Но все оказалось не так безоблачно. Не прошло и полгода, как мне стали отказывать в лавке в связи с затовариванием». Далее в сочинении подробно говорится о том, как автор его вместе со своим другом стал выращивать спаржу и герань и носить рассаду в ту же лавку при Доме пионеров. «Нас попросили тащить наших зеленых друзей в лавку. И так мы зарабатывали деньги около полутора лет, но потом интерес к этому бизнесу затих, так как нам стало казаться, что мы мало зарабатываем. И тогда началась новая эпоха торгов газетками, разгрузки контейнеров, продажи импортного барахла. Но эти бизнесы нельзя назвать запоминающимися, хотя мы на них зарабатывали много денег. В общем, моя трудовая деятельность продолжается, но единственное, что я понял, что деньги надо вкладывать в голову и зарабатывать деньги головой, а не руками».

Продолжение следует

Вадим МЕЛЕШКО

Идеальный учитель должен быть идеальным абсолютно во всем. Но реальность такова, что встретить в школе человека, который безусловно владел бы великим и могучим русским языком, довольно сложно, как это ни грустно. И вот ведь какая проблема: почему-то все понимают, что любой педагог, независимо от предмета, должен быть грамотным, но при этом только филологам не могут простить письменных и речевых ошибок, считая это профнепригодностью. Зато если какой-нибудь географ, физрук или химик не знает правил орфографии и пунктуации, это меньшее из зол, лишь бы он в своем деле не ошибался!

В самом деле, если опросить рядовых граждан, выяснится, что, по их глубокому убеждению, есть предметы, где грамотность важна, а есть и такие, где можно ею пренебречь. Следовательно, и самих преподавателей тоже можно ранжировать в зависимости от того, «насколько им оно надо». Безграмотный литератор – нонсенс, а вот учитель ОБЖ, технологии или музыки – ну и что, бывает, так ведь тут же вам не диктант и не сочинение!

Вряд ли такая аргументация может служить оправданием того факта, что большое количество самых различных – пунктуационных, стилистических, орфографических, лексических и прочих – ошибок можно встретить даже в текстах участников различных конкурсов профессионального мастерства. Но факт остается фактом, и от него никуда не деться.

Так что же делать? Как бороться с функциональной неграмотностью в педагогической среде?

К сожалению, мы имеем дело с порочным кругом: поскольку в педвузы идут безграмотные выпускники школ, из них получаются безграмотные студенты, которые становятся безграмотными учителями и в свою очередь воспитывают столь же безграмотных учеников.

Как разорвать этот круг? Самый легкий и простой путь – обвинить во всем школу и заставить учителей «работать лучше». Но гораздо более логично было бы начать решать эту проблему в ходе подготовки будущих педагогов.

Мы провели опрос среди школьных учителей, вузовских преподавателей и простых граждан на предмет их отношения к тому, стоит ли для будущих педагогов вводить дополнительные испытания, чтобы выяснить их уровень грамотности «на входе», нужны ли подобные экзамены «на выходе» и можно ли давать дипломы тем выпускникам, которые так и не научились писать без ошибок. Мнения, как говорится, разделились.

Вот что говорят представители высшей школы:

Наталья КУЗНЕЦОВА, заведующая кафедрой методики дошкольного и начального образования Мордовского государственного педагогического института имени М.Е.Евсеева:

- Проверять грамотность надо «на входе» в вуз. Да, все абитуриенты уже прошли проверку в процессе сдачи ЕГЭ, тем не менее к нам все равно приходят люди, которые пишут с ошибками. Для них мы организуем специальные занятия повышения грамотности, то есть не наказываем за ошибки, а помогаем от них избавиться. Но некоторые вплоть до четвертого-пятого курсов остаются безграмотными, при этом хорошо успевая по всем предметам. Это довольно непростая проблема, ведь если человек не видит необходимости из-

бавиться от ошибок в речи и письме, то у него и не будет мотивации для того, чтобы что-либо менять в жизни. Тут вопрос: можно ли допускать такого педагога в школу, к детям? Наверное, нет, это все-таки показатель профнепригодности.

Айдар КАЛИМУЛЛИН, директор Института психологии образования Казанского федерального университета, Республика Татарстан:

- Хочу напомнить, что ЕГЭ по русскому языку у нас обязателен для всех выпускников школы. Другое дело – как относиться к его результатам. И это вопрос не только объективности, но и заниженных требований к выпускникам школы. Если они безграмотны, но все-таки получили

Без ошибки

Что нужно сделать, чтобы повысить грамотность педагога?

достаточно баллов, чтобы поступить в педвуз, значит, что-то не так в этой системе. С тем, что учитель должен быть грамотным по умолчанию, никто вроде бы не спорит. Если он на первом курсе пишет с ошибками, надо помочь ему подтянуться, но если он остался безграмотным вплоть до госэкзаменов, думаю, ему нельзя давать диплом. Некоторые считают, что прекрасные преподаватели физики, химии или физической культуры имеют право ошибаться в написании каких-то слов, неправильно употреблять падежи, склонения, согласования и так далее. Но я убежден, что это глубокое заблуждение.

Игорь ЗАГАЙНОВ, ректор Межрегионального открытого социального института, Йошкар-Ола, Республика Марий Эл:

- Для всех абитуриентов, поступающих в педвузы или на педфакультеты, необходимо ввести дополнительный экзамен на проверку грамотности, хорошее знание русского языка. И это не должно быть связано с тем, насколько хорошо человек знает профильный предмет, потому что довольно странно говорить, мол, у него все пятерки по биологии и географии, значит, можно закрыть глаза на кучу орфографических и речевых ошибок. Мы готовим людей, которые потом пойдут в школы и будут воспитывать детей, причем не только на уроках русского языка и литературы. То есть к нашим специалистам должны быть предъявлены повышенные требования! А кто им не соответствует, тем вряд ли можно выдавать документ об окончании педвуза.

Юлия БОЛОТИНА, студентка 4-го курса факультета государственного и муниципального управления Московского государственного психолого-педагогического университета:

- Мне кажется, каких-либо дополнительных экзаменов на грамотность для абитуриентов вводить не нужно, ЕГЭ по русскому языку уже дает возможность понять, кто на что способен. Но если в вуз приходит человек, о котором можно сказать, что он безграмотен, с ним нужно работать, учить, мотивировать. И если он все-таки до пятого курса не исправился, то, наверное, нельзя разрешать ему идти в школу. Правда, к филологам надо предъявлять гораздо более строгие требования. А учителям изо, музыки или физкультуры – менее строгие. Хотя я бы не отдаля своего ребенка педагогу, который на доске пишет с ошибками, выражается коряво и неправильно произносит те или иные слова.

Виталий КАНТОР, директор Института дефектологического образования и реабилитации Россий-

ского государственного педагогического университета имени Герцена, Санкт-Петербург:

- ЕГЭ в целом позволяет нам оценивать качество абитуриентов без вступительных экзаменов. Но когда мы набираем, например, будущих логопедов, нам очень важно понять, с кем же предстоит работать, как эти люди сами пишут и говорят. А здесь одним ЕГЭ не обойтись, явно. И соответствующие курсы для всех студентов уж точно не помешали бы. А поскольку эту дисциплину имеет смысл сделать обязательной, то тогда уже можно будет всерьез говорить о том, что неуспевающие рискуют не быть аттестованными, а значит, не быть допущенными к госам.

чи, ораторского искусства или просто русского языка для всех студентов всех факультетов на протяжении обучения в педвузе просто необходимо! Равно как испытание на грамотность в конце.

Галина МУСИХИНА:
- Плохое знание языка не должно быть преградой для педагога-предметника, за исключением случаев, когда он в слове из четырех букв делает пять ошибок. Человек может говорить и писать грамотно, но не прижиться в школе – некоторые просто не любят детей. Неужели такие люди предпочтительнее?

Елена НАЙДЕНОВА:
- С одной стороны, если вводить дополнительные вступительные

испытания на грамотность, боюсь, педагогические вузы останутся без студентов вообще. С другой стороны, курсы русского языка и культуры речи есть на многих факультетах, по ним сдают зачет или экзамен. И здесь уже претензии нужно предъявлять к вузовским преподавателям, к их оценкам и подписи в зачетке.

Татьяна НОСОВА:
- Курсами проблему полностью не решить. Не знаю, как в городских, а в сельских школах порой работают совсем не выпускники педвузов. Одна коллега окончила колледж по специальности «правоведение», другая училась на бухгалтера, но 20 лет вела музыку и изо, третья тоже ведет технологию без педагогического образования. Конечно, все они в письме делают ошибки, да и речь не очень. Попытаешься исправить – обижаются.

Инна ПОЛЯКОВА:
- Можно подумать, что в абитуриентах педвузы прям-таки купаются. На самом деле, скоро в школах не только грамотных, но и безграмотных учителей не останется.



Фото Вадима МЕЛЕШКО

Грамоте учиться всегда пригодится

ратура и культура речи. Вынуждена констатировать: к нам приходят люди с очень низким уровнем грамотности. Но мы понимаем важность проблемы и работаем над ее решением. За 4 года трудно сделать так, чтобы все безупречно овладели русским языком. По-хорошему, не надо было бы допускать тех, кто продолжает писать и говорить с ошибками, к работе с детьми. Но давайте смотреть правде в глаза: в школах некому работать, у нас в регионе куча вакансий, директора готовы брать любого, даже безграмотного, лишь бы он имел диплом. Им просто не из кого выбирать.

А вот мнения рядовых учителей:
Любовь БЕНДЕЛЕВА:
- Не надо опять возвращаться к тому, чтобы вступительное сочинение было обязательным для всех абитуриентов. Но вот курсы грамотной ре-

Александр СЕРОЛАПКИН:
- А как же педагогическая практика, государственный экзамен и/или защита дипломной работы? Какие вам еще дополнительные испытания нужны?!

Дмитрий СУВОРКИН:
- Отвечу вам как молодой педагог истории и обществознания. Пока педагогика не очень престижна среди молодежи, дополнительные экзамены могут испугать желающих. Поэтому вариант с курсами считаю самым логичным. А для стимуляции прохождения таких курсов раз в полгода проводить аттестацию, по результатам которой будут начисляться или убираться стимулирующие до следующей аттестации. Причем курсы предметной грамотности. P.S. Как не стыдно признавать, судил по себе.

OlgaAlex:
- Уже не знают, за что наказывать учителя, за что ему зарплату урезать! Ну

не всем же этот русский язык родной, даже в России. И часов на него мало-вато. А требования все растут.

Ирина НЕЧИТАЙЛО:
- Живой анекдот: учитель химии на уроке рассказывает о том, что она в свое время часто получала двойки по русскому языку, но это ей не помешало стать замечательным преподавателем. «Учите химию, а без русского языка вы прекрасно обойдетесь», – напутствовала она своих учеников, идущих ко мне на урок...

YuYu:
- А почему «грамотность» понимается только в узком смысле, как грамотность языковая? Как быть с элементарной математической или естественно-научной грамотностью? Если выгнать всех студентов, не умеющих складывать простые дроби, закрою половину вузов. Если выгнать студентов, не умеющих разговаривать без мата, – закроется еще половина от оставшихся вузов. Если выгнать студентов, не знакомых с элементарными и общеизвестными законами природы, останется на всю страну 40000-50000 студентов и 5-10 университетов. Что, впрочем, и предостаточно при нынешней востребованности специалистов с высшим образованием.

Марина ФИЛИПЕНКО:
- Мне кажется, надо всех со школы учить пользоваться проверкой грамотности в «Ворде», чтобы это вошло в привычку, особенно у тех, кто знает про себя, что несилён в орфографии. И чтобы человеку было стыдно показать себя неграмотным. Но у нас, увы, сейчас время, когда никого не жаль и ничего не стыдно...

Андрей БЫЧКОВ:
- А реально в школах за 15000 рублей при нагрузке 30 часов в неделю и куче дополнительных антибонусов (классное руководство, проверка тетрадей и т. п.) работать некому. Ну какое там доптестирование? Кстати, почему вопрос о школе? У нас на кафедре: «че ты звОнишь?» и «сколько в варенье положишь сахара?» в порядке вещей.

Ирина ПОДКОРЫТОВА:
- Страшнее учителя, не умеющего правильно говорить и писать, может быть только профессор, который имеет подобные грехи. Встречала таких.

Ольга ЗАБРОДИНА:
- О чем мы говорим, господа? Бог с ними, с физиками, химиками! Как вам диктор ТВ, не умеющий произносить числительные, завгороно, не умеющий правильно построить предложение, зав. городским методкабинетом, подписывающий папку с документами «Менестерские приказы», учитель русского языка, пропускаящий при проверке тетрадей более десяти (!) ошибок? Мы скатились к всеобщей безграмотности. Надо возвращаться к старым методам, к нормальному сочинению и к нормальному оцениванию школьных работ. А сейчас в школе ставят «5» при наличии ошибок на изученные правила.

Юлия АНИКИЕНКО:
- Вообще странная история... У нас было вступительное сочинение, потом курсы по орфографии и пунктуации, однако это не мешало моим одноклассникам на 5-м курсе допускать глупейшие ошибки на письме! Удивительно другое – безграмотного и порой никакого «педагога» берут на работу, а талантливого и грамотного разворачивают со словами: «Без опыта не возьмем!» А с этим как быть?

От редакции

Так что скажете, уважаемые коллеги? Нужно ли затягивать гайки в плане повышения требований к грамотности (будущих) педагогов?

Продолжение. Начало в №48

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, главный редактор «Учительской газеты», национальный координатор ICCS-2016

Почему я горжусь тем, что был пионервожатым

В пятом классе пришли новые учителя. Я всех их знал. Они были хорошие. Кто мягче, кто строже. Кто постарше, кто помоложе. Но я скучал по Любви Ивановне. Теперь у нее был новый первый класс, и там учился мой младший брат. Я все так же учил уроки, как и раньше, подражая учительнице. Раскладывал на столе учебники и тетради, выходил за дверь, а потом возвращался, здороваясь с воображаемым классом: «Здравствуйте, дети! Садитесь! У нас урок украинского языка», и принимался за домашние задания. Брат надо мной исподтишка посмеивался, но вслух боялся дразнить, я был отличником, а он так себе учился.

Однажды Володя мне сказал, что они собираются в воскресенье с учительницей на целый день в лес. Я попросился у Любви Ивановны пойти с ними. Жизнь, как вечность, но пролетела как один день. Я и сегодня помню краски того сентябрьского дня и слышу, как шуршат под ногами листья и как пахнут опята, которых мы нашли море несказанное, и как брат залез на дерево, старая ветка треснула, и он повис в трех метрах над землей.

Я сказал учительнице, что хочу быть у этих первоклашек пионервожатым. Она согласилась. Брат надулся, потому что первое, что я сделал, - поговорил вначале с ним, а потом со всеми остальными про оценки.

За четыре года мы сходили раз сто в походы, сыграли миллионы футбольных матчей, прочитали вслух после уроков десятки книг, не пропустили ни одного дня рождения, даже если он приходился на лето.

Любовь Ивановна приглашала меня на родительские собрания, и я, двенадцатилетний пацаненок, докладывал родителям, чем мы занимаемся с их детьми и почему с Витей надо быть бережнее: как выяснилось в одном из походов, он панически боялся открытой воды. Я думаю, что вполне мог бы стать учителем. Мне было с малышами интересно. Тогда не было групп продленного дня, но я часто оставался после школы, и мы вместе делали уроки: я свои, они свои.

Когда моих третьеклассников принимали в пионеры, я чуть не плакал. Так красиво, так торжественно все было. Оставшийся год, когда они перешли в четвертый класс, мы посвятили двум, как теперь модно говорить, проектам. В центре села в окружении могучих елей стоял памятник погибшим в годы войны. Простая скамейка рядом с памятником. Мы решили маленькую клумбочку превратить в настоящий цветник. Пошли к учителю биологии Ивану Романовичу, он нам составил дизайн-проект, что где посадить, и подсказал, у кого можно какие цветы раздобыть. Весь октябрь-ноябрь мы только тем и занимались, что ходили по домам, выпрашивая луковицы и клубни, копали, сажали и пересаживали. Вы даже не представляете, какая красота расцвела на следующее лето вокруг обелиска. А второе, что мы сделали в тот год, - установили дежурство для бабы Марии Ковальчук. Ноги ее не держали, она с трудом ходила с палками, обычно весь день сидела на своем крыльце, дожидаясь, кто с ней, проходя мимо, заговорит. Приносили ей хлеб из магазина, газеты из почтового ящика, кормили ее кур и мыли посуду.

Потом я перешел в другую школу, а мои дети пошли в пятый класс. В новой школе стал секретарем комсомольской организации, что, впро-

чем, не помешало мне в десятом классе организовать забастовку, когда весь класс ушел с урока, протестуя против хамства нового учителя физики. Представляете себе, в советское время забастовка учеников в школе?!

Зачем я все это рассказываю? Прожив долгую и разнообразную жизнь, я ни разу не испытал стыда, чувства неловкости или разочарования в том, что был таким активным и в школе, и в университете. Наверное, если бы я ни во что не вмешивался, то и жизнь моя сложилась бы совершенно по-другому, и я был бы другим. Но я точно знаю, что, если бы все повторилось с начала, я бы прожил свою жизнь так, как прожил.

Где подростки ищут новости?

В одной из научных монографий утверждается, что во всем мире растет политическая пассивность молодежи. Чтобы понять причины, надо уметь отличать не вовлеченных в активную деятельность граждан от разочарованных. К этим двум категориям молодых людей нужны особые подходы. Дело в том, что невовлеченные граждане в случае необходимости еще могут поучаствовать в гражданских действиях, а разочарованные, потеряв веру в возможность влияния на происходящее в гражданской, социальной и политической жизни, будут просто бездействовать. Вот почему, говоря научным языком, при изучении гражданского участия молодых людей важно исследовать их поведенческие намерения, лежащие в основе готовности к действию.

В анкете для учеников был вопрос о том, как часто они, чтобы узнать социальные и политические новости о стране и мире, смотрят телевизор, читают газеты, разговаривают с родителями. Для учащихся Китайского

метно превысили средний показатель ICCS-2016 (26%) в Перу (60%) и Гонконге (44%). Существенно ниже международного значения показатели на Мальте (16%) и в Словении (17%).

Только 21% российских восьмиклассников рассматривают газеты как источник национальных и международных новостей. Интерес к газетам по сравнению с 2009 годом упал на треть. И мы тут не одиноки. Во всем мире дети стали меньше обращаться к газетам. Максимальный показатель сокращения в Норвегии - 27%, минимальный в Колумбии - 3%.

Газеты проигрывают электронным средствам массовой информации в скорости подачи новостей. Потребитель, он же читатель, хочет знать новость, обладать ею в тот момент, когда она случилась. Идет жесткая борьба между конкурирующими телеканалами, новостными сайтами за доступ к информации. И у нас, и на Западе. В погоне за но-

востью, которая к тому же должна быть еще и сенсацией, все средства хороши, владельцы, продюсеры не гнушаются никакими средствами, начиная от взятки и заканчивая шантжом.

Тираж бумажных общественных и политических СМИ неумолимо падает во всем мире (правда, особую категорию составляют рекламные, специализированные и порноиздания - там все по-другому). Специалисты считают, что традиционным газетам от силы осталось максимум десять лет. Поэтому все газеты давно завели электронные версии, которые со временем станут значительно больше и по содержанию, и по объему, чем их нынешние вариации.

Падение интереса к газетам связано еще с одной проблемой - поколенческой. Для европейца и американца старшего поколения день всегда начинался с чашки кофе и утренней газеты. У молодых кофе остался, газету заменил Интернет. Кстати, я всегда наблюдаю, кто берет на внутренних и зарубежных рейсах разложенные у входа газеты - выбор отличнейший! Как правило, люди постарше. Молодые даже взгляд не задерживают на заголовках первых полос.

Почему именно наши дети стали меньше общаться с родителями?

В девятые годы, когда все рухнуло, как свидетельствуют социологи, началось катастрофическое сокращение непосредственного общения родителей с детьми. Тогда перед взрослыми первостепенным был вопрос, как выжить. Потеряв привычную работу, многие так и не смогли оправиться от социально-психологической травмы. Надо было кормить детей, одевать их. Временные случайные заработки отнимали все время, не оставляя его совсем на детей. При этом нельзя сказать, что родители не любили своих детей. Они просто думали: без пищи дети не обойдутся, а без разговоров вполне. Те дети, не знавшие, что такое доверительный разговор с родителями, выросли, родили своих детей, которые уже теперь в подростковом возрасте, и именно они, как обнаружили несколько лет назад социологи, почти не тратят своего времени на

общение с детьми. Оно сводится к ритуалу обмена ничего не значащими фразами типа: «Как дела?» - «Все нормально». - «Ты уже поел или будешь с нами (со мной) ужинать?» - «Неа, я уже поел». - «Не сиди долго за компьютером!» - «Окей!» Прозвучавшая тогда цифра, что среднестатистический российский отец общается в день не больше семи минут со своим ребенком, - это же национальная катастрофа!

В Швеции, Финляндии и Бельгии (Фландрия) по сравнению с 2009 годом стало намного больше детей, которые обсуждают с родителями социальные и политические темы. Их количество выросло в этих странах соответственно на 20%, 18% и 17%. А всего увеличение произошло в 15 из 19 стран. Больше всего восьмиклассников разговаривает на эти темы с родителями в Италии (61%) и Дании (58%).

В России таких восьмиклассников намного меньше - всего 38%, и чис-

ще, чем в газетах. Родители все еще остаются авторитетом для своих детей. Количество учеников, которые обмениваются информацией и комментариями в Интернете и сетях, намного ниже числа тех, кто обсуждает социальные и политические проблемы с родителями.

Исследователи сравнивали результаты тестирования двух групп учащихся: тех, кто использует Интернет или социальные сети для поиска информации менее одного раза в неделю, и тех, кто это делает как минимум один раз в неделю. Во всех странах более высокие баллы у тех, кто занимается этим еженедельно. В Российской Федерации разница в показателях двух групп составила 10 баллов при среднем международном значении 8 единиц. Самая высокая корреляция знаний и поиска информации отмечена в Латвии: там разница между двумя группами составляет 11 баллов, самая низкая зависимость наблюдается в Нидерландах - 4 балла.

Почему дети участвуют в школьной жизни?

Политические и социальные новости можно обсуждать не только дома и в школе. Исследователей интересовало, как часто ребята делают это за пределами школы. Им надо было указать, отвечая на вопросы: «никогда или почти никогда», «ежемесячно (по крайней мере, один раз в месяц)», «еженедельно (по крайней мере, один раз в неделю)», «ежедневно (почти ежедневно)». По сравнению с 2009 годом стали чаще обсуждать вне школы национальные и международные политические и социальные проблемы в 10 странах.

Как удалось установить, дети, чьи родители интересуются политикой, гораздо чаще обсуждают эту тему за пределами школы, чем их сверстники, у кого родители не проявляют интереса к политическим и социальным проблемам. В среднем по исследованию разница между двумя группами восьмиклассников составляла шесть баллов.

Тот, кто чаще ищет в Интернете политическую и социальную информацию, чаще и обсуждает политические и социальные проблемы. Разница между этими группами значительно больше, чем отличия, связанные с интересом родителей к политическим и социальным вопросам. Она составляет в среднем по исследованию 9 шкалированных баллов, у Российской Федерации еще выше - 10 баллов. Самая сильная корреляция в Гонконге - 12 баллов, самая слабая в Болгарии - 2 балла.

Кстати, оказалось, что уровень граждановедческих знаний мало зависит от частоты внеклассных обсуждений политических и социальных вопросов и от участия в школьных мероприятиях. В Российской Федерации коэффициент корреляции Пирсона для этих переменных составил 0,12 и 0,17 соответственно, что считается слабым показателем.

Почему дети участвуют в школьной жизни? Можно найти десятки ответов на этот вопрос, и все они будут в той или иной степени верными. Мне же кажется, что ответ заключается в том, что они экспериментируют, стараясь понять, могут ли на самом деле влиять на деятельность своей школы или все это игра, маскарад. В анкете 2016 года специально

Рывок, который потряс

В Брюсселе 7 ноября были объявлены итоги международного сравнительного

Только 8% учащихся в России выкладывают в Интернете свои комментарии на социальные и политические темы.

ают какие-то нелепые видео. Это правда: и сидят, и играют, и выкладывают, эта новая зависимость часто ставит в тупик психиатров. Но, как оказалось, дети живут не только в этом часто закрытом для взрослых, замкнутом на самом себе мире, в который вход взрослым воспрещен, и они всячески изловчатся, чтобы попасть в него. К сожалению, в большинстве случаев это происходит, когда дети уже в сетевом омуте, когда их спасать надо. А это совсем не просто и не легко.

Не удивляйтесь, но дети не просто развлекаются, играют, кучкуются в сетях, они еще там ищут социальную и политическую информацию и обмениваются ею, правда, не так часто, как предполагали ученые. У нас этим занимаются только 40% восьмиклассников. Впрочем, это на девять процентов выше, чем в среднем по исследованию. Больше всего детей сидит в Интернете с этой целью в Китайском Тайбэе - 65%, меньше всего в Нидерландах - 10%.

Если 20% школьников Китайского Тайбэя выкладывают в Интернете свои комментарии на социальные и политические темы, и это самый высокий показатель по исследованию, то только 8% российских ребят делают подобное. Не намного больше наших ребят (10%) делятся в сетях своими мнениями или комментируют высказывания сверстников. В этом плане самая высокая активность у доминиканских учащихся - 19%.

Дети не только в России, но и во всем мире гораздо реже ищут социальную и политическую информацию в сетях и Интернете, чем в программах телевидения, и немного ча-

было пять вопросов, посвященных восприятию ребятами их ценности участия в жизни школы. Баллы по шкале, названной как «ценность участия в жизни школы», варьировались от 49 до 60. У Российской Федерации средний показатель по сравнению с 2009 годом возрос на 2 балла и составил 52 единицы шкалы.

Во всех странах прослеживается зависимость между опытом голосования в школе и восприятием ценности участия в жизни школы. Ценность участия в жизни школы была выше у тех восьмиклассников, кто хоть раз за последний год принимал участие в школьных выборах. Категория «ценность участия» связана с открытым климатом в классе. Под открытым климатом в классе исследователи подразумевают свободу высказываний по тем или иным темам, разнообразные дискуссии, терпимость учителя по отношению к тем мнениям, которые не совпадают с его позицией, интерактив-

Л.Фельдман, Д.Ромер и К.Джеймисон подтвердили эту гипотезу. Исследование также показало, что у большинства восьмиклассников, участвовавших, например, в школьном совете/парламенте, в студенческих дебатах, были положительные корреляции с граждановедческими знаниями.

В среднем по исследованию 77% учащихся голосовали за представителя класса в школьный совет или парламент, 44% участвовали в принятии решений о том, как работает школа, а 42% сами были кандидатами на выборах в школьный парламент или совет.

Количество голосовавших за представителя класса в школьный парламент или совет колебалось от 50% в Италии до 93% в Норвегии. В России хотя и снизилось количество таких ребят по сравнению с 2009 годом на 7%, но показатель остается все еще довольно высоким - 84%. Гораздо ниже число тех, кто участвовал

парламент, а 43% будут писать для школьной газеты или веб-сайта.

Что касается российских участников исследования, то 82% выразили готовность в будущем голосовать на школьных выборах, 69% готовы работать в группе, которая ведет кампанию за решение проблемы, с актуальностью которой все в классе согласны, 45% намерены стать кандидатами в органы школьного самоуправления, 59% собираются заняться школьной журналистикой.

Ученые выделяют традиционную (например, голосование, участие в предвыборной кампании) и нетрадиционную (например, кампания по борьбе с нищетой, акции протеста) гражданскую деятельность. Ожидаемое участие в выборах подразумевает участие в голосовании и поиск информации о кандидатах.

В 2016 году национальные средние баллы по ожидаемому участию в выборах колебались от 48 в Нидерландах до 57 в Норвегии и Перу.

Возникает вопрос: почему почти половина школьников никак не связывают это явление с нарушением принципов демократии, прежде всего равных прав всех граждан? Почему не видят его связи с коррупцией - раковой опухолью, разрушающей демократию? Может быть, потому что знают: это вполне распространенная практика, и ни один чиновник не пострадал из-за того, что устроил на хорошие места своих детей и родственников. Не обязательно к себе в офис, в контролируемую государственную компанию, можно к коллеге, другу, подчиненному или бывшему начальнику. (Однажды я спросил высокопоставленного руководителя: «Говорят, вы снова написали заявление об уходе?» - «Написать-то я написал, но кто мне даст уйти. У нас так устроено: рубль за вход, десять - за выход».)

Больше всего школьников (63% - это самый высокий показатель), которые считают использование чиновниками служебного положения

пает уровню тех, кто уверен, что это плохо.

В некоторых странах полиция может удерживать подозреваемых по соображениям национальной безопасности на неопределенный срок в тюрьме. Восьмиклассников спрашивали: это хорошо или плохо для демократии? Более половины учащихся 13 стран расценили это как негативное явление, более трети учащихся 7 стран уверены, что это хорошо для демократии. Почти половина школьников Китайского Тайбэя считают, что это плохо для демократии.

28% российских учащихся назвали это хорошим явлением, 36% - ни хорошим, ни плохим, 36% - плохим. Видимо, для первых кодовое слово не «законность», а «национальная безопасность». Но ее тоже надо обеспечивать законными методами. Вторые считают, что государству виднее, как, с чем и с кем бороться. Третьи демонстрируют хорошее понимание сущности демократии.

Надо сказать, что процент восьмиклассников в России, кто уверен, что все изложенные выше ситуации - это отрицательные явления для демократии, выше, чем средний показатель по исследованию.

Что такое хорошо?

Большинство учащихся рассматривают возможность взрослых граждан свободно избирать своего лидера, мирно протестовать против законов, которые, по их мнению, являются несправедливыми, представление всем этническим/расовым группам равных прав как благоприятные явления для демократии.

36% российских школьников заявляют, что возможность критиковать свое правительство является положительным моментом для демократии, 37% - что это ни хорошо, ни плохо, 28% - плохо. Наши показатели здесь мало отличаются от средних международных значений. Максимальное количество учащихся, которые считают, что это хорошо для демократии, в Гонконге - 63%, минимальное в Мексике - 20%. Кстати, в шести странах (Китайский Тайбэй, Колумбия, Доминиканская Республика, Латвия, Мексика и Перу - не понятно, как в этот список затесалась Латвия) большинство учащихся уверены, что критиковать правительство - это плохо.

Право на выбор своего лидера рассматривают как положительный момент для демократии 79% российских школьников (80%). Расценивают это как ни хорошо, ни плохо 16% (16%), как плохо - 5% (4%).

В демократических странах доходы людей не должны сильно различаться - таково мнение большинства учащихся почти во всех странах, за исключением Чили, Колумбии, Мексики и Перу, где примерно треть опрошенных рассматривают эту ситуацию как плохое явление для демократии. В России 36% считают, что именно так должно быть, 47% уверены, что материальное положение граждан не связано с демократическим устройством страны, 18% заявляют, что небольшое различие в доходах граждан плохо влияет на демократию. Самое большое количество учащихся, которые выступают за равный материальный достаток как позитивное явление демократии, в Китайском Тайбэе и в Италии - по 53%.

Демократия предполагает возможность протестовать, если ты с чем-то не согласен. Считают это положительным явлением 58% российских школьников (63%), уверены, что это никак не связано с демократией, - 29% (27%), что такая возможность плохо отражается на демократии - 12% (10%).

Продолжение следует

мир. И нас самих

исследования качества граждановедческого образования ICCS-2016 (8-й класс)

ные методики ведения учебных занятий. Чем свободнее атмосфера в классе, тем активнее дети участвуют в школьной жизни.

Часть ученых - политологов и социологов - считают, что подростки, активно участвующие в жизни школы, местного сообщества, общественных организаций и клубов, став взрослыми, не потеряют своей активности. Давайте посмотрим, каким организациям и группам вне школы восьмиклассники отдают предпочтение. Чуть меньше трети из них состоят в группах или организациях, связанных с защитой окружающей среды, чуть больше трети участвуют в работе добровольных групп, которые помогают в чем-то местному сообществу, и четверть входят в группы, где обсуждаются актуальные вопросы, или в неформальные дискуссионные клубы. Это средние данные по исследованию.

Разброс предпочтений восьмиклассников очень большой: например, защитой окружающей среды увлекаются от 6% финских детей до 60% доминиканских. У нас таких детей намного больше, чем в других странах, - 44%, и количество их увеличилось с 2009 года на 5%. То же самое и с участием в добровольных группах, помогающих местному сообществу. Показатели участия в них варьировались от 16% в Швеции до 67% в Доминиканской Республике. В России 35% школьников заявили, что они занимаются такой деятельностью. В 2009 году их было на 5% меньше. Членами неформальных дискуссионных клубов или групп, где обсуждаются актуальные проблемы, считают себя 2% восьмиклассников Китайского Тайбэя и 54% российских школьников. Российский показатель самый высокий в исследовании. При этом у нас по сравнению с 2009 годом произошло снижение числа таких подростков на 8 процентов. Практически столько же активистов потеряли Колумбия, Доминиканская Республика, Латвия и Норвегия.

Зачем участвовать в школьных выборах?

Теперь про активность в школе. Еще в 1994 году Р.Мошер, А.Кенни и А.Гарро заявили: чем демократичнее система управления школой, тем активнее учащиеся в деятельности граждановедческой направленности. В 2008 году Дж.Пасек,

в принятии решений, связанных с тем, как работает школа. Оно варьируется от 20% в Хорватии до 64% в Швеции. В России количество таких ребят составило 33%, практически не изменившись по сравнению с прошлым периодом (+1%).

Пятая часть учащихся Нидерландов (это минимум по исследованию) и почти две третьих доминиканских детей (это максимум) ответили, что они были или являются кандидатами в члены школьного совета или парламента. У нас этот показатель немного снизился по сравнению с 2009 годом (-3%) и составил 28%.

Ученые считают, что подростки, которые намереваются в будущем быть активными участниками политической деятельности, чаще других занимаются гражданской деятельностью в школе и за ее пределами. Чтобы выявить типы поведенческих намерений, исследователи предложили ребятам ответить на пять вопросов, указав, будут ли они «очень вероятно» либо «весьма вероятно» голосовать на школьных выборах за представителей класса в школьный совет или парламент; присоединятся к группе учащихся, участвующих в обсуждении вопроса, с которым согласны; станут кандидатом в члены школьного совета или парламента от класса или школы; примут участие в обсуждениях в дискуссионном клубе; будут писать статьи для школьной газеты или веб-сайта. Эти пять пунктов сформировали шкалу,

В Италии 61% учеников обсуждают социальные и политические новости со своими родителями. В России делают это только 38%, и число их по сравнению с предыдущим периодом уменьшилось на 5%.

обозначенную как «готовность учащихся к участию в школьных мероприятиях».

В среднем 80% собираются голосовать на выборах за представителя класса в школьный совет или парламент, а 61% готовы вместе со всеми обсуждать интересующий их вопрос. 54% склонны к обсуждениям в дискуссионном клубе, 48% могут стать кандидатами в школьный совет или

Сравнив показатели ожидаемого участия в выборах в 2009 и 2016 годах, мы обнаружим, что в 15 странах произошло значительное увеличение количества восьмиклассников, которые собираются участвовать во взрослых выборах. В первую очередь это коснулось скандинавских стран (Дания, Финляндия, Норвегия и Швеция).

Кстати, было замечено, что родительский интерес к политическим и социальным вопросам связан с ожидаемым участием в выборах. Если хотя бы один из родителей интересуется политическими и социальными проблемами, то ребенок высказывает более высокую предрасположенность участвовать в будущем в избирательной кампании, чем его сверстник, у кого родители не проявляют интереса к политической и социальной тематике. Эти данные вполне согласуются с результатами других исследований, касающихся факторов, оказывающих влияние на готовность молодых людей участвовать в выборах.

Что такое плохо?

Восьмиклассникам предлагали разнообразные ситуации, которые нужно было оценить с точки зрения того, как они влияют на демократию: положительно, никак или отрицательно.

Первая ситуация была связана с тем, что правительственные чиновники устраивают своих родственников на хорошие места. В большинстве стран (за исключением Колумбии, Доминиканской Республики и Гонконга) число учащихся, считающих такую ситуацию плохой для демократии, выше, чем количество тех, кто считает это положительным явлением.

Только 10% российских учащихся считают такое явление нормальным (это на 7% меньше, чем в среднем по исследованию), 43% уверены, что это никак не сказывается на демократии (на 4% больше, чем в среднем по исследованию), и 44% рассматривает это как плохое явление.

Только 10% российских школьников считают ситуацию, когда чиновники обеспечивают доходами местами своих родственников, нормальной для демократии. 44% уверены, что это очень плохо.

четкой позиции по этому вопросу напрямую связано с уровнем доверия к средствам массовой информации. Он у нас самый низкий в мире - 41%. По всей вероятности, дети, исходя из сегодняшнего содержания СМИ, считают, что их качество мало зависит от того, кому они принадлежат.

Еще одна ситуация касалась влияния правительства на решение судов. Школьники большинства стран считают это неприемлемым для демократии. Однако в Колумбии, Доминиканской Республике, на Мальте, в Мексике и Перу процент тех, кто уверен, что это хорошо для демократии, выше, чем процент тех, кто видит в этом негативное явление. Максимальный показатель в Китайском Тайбэе - там 64% уверены, что такое явление неприемлемо для демократии.

В России 24% школьников считают это хорошим явлением, 37% - ни хорошим, ни плохим, 39% - плохим. Думаю, здесь высокий процент тех, кто уверен, что правительство вполне может влиять на то, какое решение примет суд, тоже связан с уровнем доверия. 89% российских школьников - это наивысшее значение по исследованию - доверяют правительству, веря, что оно всегда принимает правильные решения. Это, видимо, одна из причин. Вторая, более очевидная: уровень знаний тех, кто считает, что это хорошо для демократии, значительно усту-

Оптимисты

Мосты через пропасть

Могут ли сойтись Юг и Север?

Светлана КОЗЛОВА

Наверное, только на сцене Театра Российской армии можно увидеть гигантскую сталинскую высотку, пусть в виде условной декорации, но вполне узнаваемую - высота сценического портала позволяет. Московские вертикали, многоликая Москва стали неотъемлемой частью премьерного спектакля ЦАТРА «Юг/Север» с участием трех ведущих актрис театра - Ольги Богдановой, Ларисы Голубкиной и Алины Покровской.

Художник спектакля «Юг/Север» Максим Обрезков явно был заворочен гигантской сценой армейского театра и ее техническими возможностями. Круг-трансформер позволяет перемещать декорации по сцене в любом направлении прямо во время действия. Именно эта сцена позволила создать многоэтажную Москву, уходящую пиками высоток

и цветные домики-«коробки» героинь уходят на задний план, они продолжают мерцать красками за нагромождением декораций, которые символизируют современную хайтековскую Москву. Но этот эффект планировал и реализовал режиссер спектакля Гарольд Стрелков - молодые герои и старшее поколение словно существуют в двух разных измерениях и, если сталкиваются, мешают друг другу. У них разные ритмы: героини спектакля никуда не спешат, лица их открыты и обращены в зал, они сами решают, что сказать и куда пойти, молодые безымянные мальчишки и девочки спуют по лабиринтам улиц, уткнувшись в смартфоны, руководимые механическим голосом навигатора.

Драматург Юлия Тупикина сама человек довольно молодой, и герои самых известных ее пьес - «Ба», «Вдох-выдох», «Офелия боится воды» - тоже молодые, и порой даже очень юны. Именно к этим юным персона-



Все герои существуют в разных измерениях

прямо под колосники, - Москву тесную и светливую, с вращением домов и людей, Москву новую, с безликими белыми коробками, и Москву старую, причудливую, обжитую героинями - Аллой (Ольга Богданова), Региной (Алина Покровская) и Розой (Лариса Голубкина).

Художник придумал для каждой из героинь свой цветной мир - камерные «коробки» с экзотическими цветами и фруктами, которые похожи на эксклюзивные упаковки для фарфора или на витрины. Яркие платья сочных голубых, розовых, зеленых тонов делают их самих похожими на экзотические цветы, которые удивительно живучи в каменных джунглях. Героини выживают с очевидным позитивным настроем, от них самих и их цветного мира идут свет и тепло. Драматург Юлия Тупикина, которая создавала пьесу с расчетом на актрис Театра армии, написала для них монологи-воспоминания, которые Ольга Богданова и Алина Покровская произносят искренне, эмоционально, торопливо подбирая слова, рассказывают зрителям о самом памятном и дорогом, пробуждая в каждом воспоминания своего детства, своего двора, своих родителей. А Лариса Голубкина, наверное, не была бы сама собой, если бы не дала возможность своей героине Розе наполнить свой мир и своих подруг песнями, давними и знакомыми в каждом слове.

Кстати, художник, возможно, и не планировал такого эффекта, но, когда сценический круг поворачивается

жам автор относится беспощаднее всего. В новом тексте «Юг/Север» она пытается понять, почему же молодые «герои нашего времени» так бесцветны, бессловесны, а если и говорят, то некими клише о карьере, экологии, любви. И энергии, и тем более искренности в этом намного меньше, чем у старших. В спектакле «Юг/Север», кстати, это название кофейни одного из молодых героев, полный ответ на этот вопрос не дается. Есть намек на то, что у молодых нет своих идеалов, а идеалы старших кажутся им смехотворными. Именно поэтому в спектакле старик, ветеран Великой Отечественной войны, дед одной из героинь, оказывается похожим на музейный экспонат, который поет старые военные песни на фоне потускневшей панорамы сражения за Москву. А в музее далекой уже войны юные ходить не любят.

Драматург и режиссер «устраивают» встречу старику-ветерану и юному хозяину кофейни Роме (Михаил Данилюк). Героям явно не о чем говорить, нет и желания - их «заставляет» пьеса. Старик все-таки выживает из молодого слова искренних переживаний, Рома перестает быть механической куклой в хипстерском облачении. И даже находит себе место в цветном мире своей матери, который так тепло обживает Ольга Богданова, и даже поет вместе с ней и ее подругами песни в финале, полном оптимизма. Но так ли просто навести мостики через пропасть между поколениями? Могут ли сойтись вдруг Юг и Север?

Дарья СЕМЕНОВА

Прославленная пьеса швейцарского драматурга Фридриха Дюрренматта «Визит старой дамы» нынешней осенью популярна, как никогда: сразу два столичных театра - Электротheater Станиславского, а вслед за ним и Малый - представляют свои версии мрачной комедии, так похожей на правду.

Премьера Малого театра «Визит старой дамы» выпущена аккурат к юбилею народного артиста Василия Бочкарева, играющего центральную роль в постановке израильского режиссера Илана Ронена, уже сотрудничавшего с коллективом в 1990 году (тогда он выпускал «Мещанина во дворянстве»). В спектакле задействована большая часть труппы, а одна из ее прим - Людмила Титова - предстает в образе рыжеволосого исчадия ада Клары Цаханассьян.

властной и грубоватой женщиной с отпечатком прошлой профессии на холемом лице. В ней нет звенящего напряжения ненависти, она точно окаменевшее чудовище, с трудомдвигающееся на искусно сделанном протезе. И хотя, по ее словам, ее не так-то легко отправить на тот свет, эта старая дама, прихрамывающая на одну негнущуюся ногу, уже мертва к своему историческому приезду в Гюллен. Живо лишь тело, а душа истлела под дорогой оберткой.

Из области инфернального и ее искусительское предложение миллиарда в обмен на то, что она называет правосудием. Илл, которого Василий Бочкарев делает сентиментальным и самодовольным суетным старичком, в прошлом поступил с Кларой подло, но личное обаяние артиста как-то нивелирует этот вопиющий факт. В сценической версии Малого театра не звучит авторская идея, что зло порождает только зло: дьявольский

напоминая одновременно творения живописцев - поп-артистов, презирающих культуру потребительства. Однако общим сценам не хватает напряжения и гнетущего страха, разве что несостоявшийся отъезд Илла решен гротескно и зловеще: сплоченные жадной денег горожане превращаются в коллективного убийцу, уже сейчас готового уничтожить беспомощную жертву. Илан Ронен выбирает в качестве отрицательного героя весь Гюллен, радостно отдавший душу за жалкий металл.

Именно обычные люди, населяющие городок, провоцируют зло и насилие. Альфред Илл выведен слабым, но честным человеком, про которого и подумать нельзя, что когда-то он совершил преступление. Клара Цаханассьян кажется просто экстрагантной развращенной богачкой с черным юмором, хотя остроумный эпизод в лесу, где полужадушенная бывшим любовником героиня вдруг

Миллиардерша в городе духовных банкротов

Пьесса Дюрренматта популярна, как никогда

Острая гротесковская пьеса Дюрренматта в наше время звучит особенно сильно. Уроженка заштатного Гюллена Клара, 45 лет назад изгнанная из города за внебрачную связь, вынужденная стать проституткой, а затем внезапно попавшая из публичного дома в роскошный дворец миллиардера, возвращается в родное захолустье, окруженная сомнительной свитой. Ее богатство не поддается осмыслению, так что даже скоростной поезд послушно делает остановку в неполюбованном месте. Экцентричная дама привезла с собой седьмого мужа, готовящегося стать бывшим, черного барса в клетке и гроб. Но ее соотечественники, буквально озверевшие от отсутствия денег и работы, рады принять Кларочку со всеми ее странностями. Действие спектакля начинается на вокзале, где толпа горожан во главе с воодушевленным бургомистром (Александр Клюквин) встречает свою главную надежду на процветание и благоденствие.

Сценограф Лили Бен-Нахшон Аарон выстраивает на сцене двухэтажный вокзальный павильон с раздвижной полупрозрачной задней стенкой, на которой размещены огромные часы, грозно отмеривающие последние минуты спокойной жизни горожан. В тревожной атмосфере ожидания замерли скромный врач (Дмитрий Солодовник), меланхоличный священник (Василий Дахненко), старый учитель-гуманист (Владимир Носик), язвительная художница (Аполлинария Муравьева), браваый полицейский (Виктор Низовой) и бывший любовник миллиардерши, а ныне разорившийся лавочник Альфред Илл (Василий Бочкарев). Воспоминания о блудной дочери лицемерны, туманны и далеко отстоят от действительности, но на этом контрасте особенно эффектно появление Клары: мрачная тень огромных размеров ляжет на стену, и госпожа Цаханассьян прервет слегка затянувшуюся статичную мизансцену.

Известная экранизация Михаила Козакова по-своему интерпретировала пьесу, в которой блестящая Екатерина Васильева играла совсем не дюрренматтовскую Клару. Людмила Титова следует классической трактовке текста, представляя героиню

план госпожи Цаханассьян подарить городу круглую сумму за убийство предателя кажется целиком ее придумкой, а не следствием старых грехов, вызвавших к жизни страшный дух несправедливого мщения.

Деньги, изобретение сатаны, становятся приманкой, на которую клюют внешне достойные, исполненные горделивого благочестия гюлленцы. Напрасно Илл сетует на отсутствие идеалов у своих детей, не пройдет и дня, как их согласно пророчеству Клары найдут все жители нищего города. Машины, одежда, техника, предметы роскоши в безумном порыве сметаются с прилавков. Новые желтые ботинки становятся символом грядущей жизни, в которой золото завладевает даже самыми чи-

встает, лихорадочно собирая механические конечности, и движется, как на шарнирах, вызывая в памяти голливудский фильм «Смерть ей к лицу», придает мистических красок персонажу. Этой старой даме смерть тоже идет, и кинематографическая переключка точно определяет характер и суть миллиардерши.

Она в Гюллене лишь сторонний наблюдатель, бесстрастно следящий, как потерявшие человеческий облик люди убивают своего собрата, соблазнившись богатством. Социальная проблематика мало интересует режиссера, исследующего людские пороки. В наше время актуальность дюрренматтовской трагической комедии особенно очевидна, но этот текстовый пласт почти не находит



В центре внимания не общество, а люди, его составляющие

стыми сердцами. Постепенно и стар и млад облачаются в солнечные цвета (художник по костюмам Анат Штерншус Бедани): в Гюллен приходит вечная осень, иссушающая души, скупленные рыжей дьяволицей. Сильную аллюзию поддерживает очередная выдающаяся работа художника по свету Андрея Изотова: нервность обстановки подчеркнута темно-желтыми лампами, бросающими зловещий отблеск на лица, а мизансцена, в которой покупатели, окрашенные синим кислотным цветом, тянут жадные руки к товарам, выглядит картинкой из комикса про жизнь загнивающего Запада,

отражения в спектакле. В центре его внимания не общество, а индивиды, его составляющие. Сентиментальный финал, в котором уже умерший Илл играет на губной гармошке, печально проходя перед недвижимыми от ужаса жителями, намекает, что совесть заговорит и в этих чудовищах. Но в безжалостный век, сотворивший себе кумира и в экстатическом порыве танцующий вокруг золотого тельца, в раскаяние верится слабо. И город-банкрот, окрашенный в праздничные желтые цвета, становится одним из многих мест на земле, где хромой бес одержал убедительную победу.

фото Ивана НОВИКОВА-ДВИНСКОГО

Задачки не только из учебника

Советы эксперта для успешной сдачи ОГЭ по математике

Рима РОНЖИНА, учитель математики высшей категории, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2015, заслуженный учитель Республики Башкортостан, г. Уфа

Основной государственный экзамен по математике для выпускников 9-х классов - событие важное и ответственное. Задания этого экзамена охватывают практически все разделы алгебры и геометрии с 5-го по 9-й класс.

Задания ОГЭ по математике состоят из двух частей: с кратким и развернутым ответом. В первой части работы 20 заданий, из них 14 по алгебре и 6 по геометрии. Во второй части 6 заданий более высокого уровня сложности - 3 по алгебре и 3 по геометрии. В этом учебном году структура контрольно-измерительных материалов претерпела изменение: задания модуля «Реальная математика» теперь распределены по модулям «Алгебра» и «Геометрия», а не располагаются отдельно, как раньше.

Подготовка к ОГЭ по математике заключается в повторении и глубокой проработке всех тем математики основной школы, а для этого необходимо пособие, которое бы содержало в себе множество заданий по всем темам курса алгебры и геометрии, прототипов заданий ОГЭ по математике.

В сборнике издательства «Экзамен» «ОГЭ: 3000 задач с ответами по математике. Все задания части 1» под ред. И.В.Яценко представлены задания части 1 по математике, не вошедшие в открытый банк заданий. Работа по подготовке к экзамену с использованием этого пособия позволит подготовиться к любому прототипу из заданий 1-20.

Сборник состоит из трех разделов: «Алгебра», «Геометрия», «Практико-ориентированные задачи». В разделе «Алгебра» представлены следующие блоки:

- числа и вычисления;
 - алгебраические выражения;
 - уравнения и неравенства;
 - числовые последовательности;
 - функции и графики,
- каждый из которых разделен на несколько подпунктов, соответствующих различным темам курса алгебры основной школы.
- В разделе «Геометрия» выделены блоки:
- основные понятия и утверждения геометрии;
 - геометрия на клетчатой бумаге;
 - треугольники;
 - четырехугольники;
 - окружность и круг;
 - тригонометрия;
 - векторы на плоскости.

В разделе «Практико-ориентированные задачи» рассматриваются:

- текстовые задачи;
- представление зависимостей между величинами в виде формул;
- чтение графиков реальных зависимостей;
- прикладные задачи по геометрии;
- статистика;
- теория вероятностей.

Ответы ко всем заданиям представлены в конце сборника и имеют сплошную нумерацию.

Важно отметить, что сборник выпущен под руководством Ивана Валерьевича Яценко, директора Московского центра непрерывного математического образования,



Рима РОНЖИНА

руководителя федеральной группы разработчиков ЕГЭ и ОГЭ по математике, а также то, что сборник составлен из прототипов заданий ОГЭ по математике, которые встретятся выпускникам на реальном экзамене.

Для того чтобы девятиклассники были знакомы со структурой предстоящего экзамена и прототипами задач, учитель на своих уроках должен вести планомерную подготовку к ОГЭ. Хорошим помощником педагога станет сборник «ОГЭ: 3000 задач с ответами по математике. Все задания части 1». С его помощью учитель может эффективно организовать итоговое повторение на уроках математики и во внеурочное время, задавать задачи из сборника ученикам в качестве домашнего задания для самостоятельного прорешивания.

Судя по результатам экзаменов в форме ОГЭ прошлых лет, девятиклассники неплохо справляются с заданиями модуля «Алгебра», но имеют большие затруднения при решении геометрических задач. Если при выполнении алгебраических заданий школьники успешно пользуются известными им алгоритмами при решении уравнений, неравенств и преобразовании алгебраических выражений, то решение геометрических задач вызывает у школьников много вопросов. Следовательно, задачам по геометрии следует уделить особое внимание еще и потому, что они занимают примерно третью часть всех заданий варианта и направлены на проверку знаний основных фактов всего курса геометрии основной школы.

В сборнике представлено большое количество задач из модуля «Геометрия», поэтому работа с ним позволит учителю повторить и систематизировать весь программный материал с 7-го по 9-й класс, уделяя повышенное внимание тем видам задач, которые вызывают наибольшую сложность у учащихся. Кроме того, в нем содержится большое количество заданий на выбор правильных утверждений, прорешивая которые школьники имеют возможность повторить теоретический материал по многим темам курса геометрии. Приведем примеры таких заданий из сборника:

Задание №1635. Какое из следующих утверждений верно?

1) Касательная к окружности параллельна радиусу, проведенному в точку касания.

2) Диагонали ромба точкой пересечения делятся пополам.

3) Внешний угол треугольника равен сумме его внутренних углов.

В ответ запишите номер выбранного утверждения.

Задание №1640. Какое из следующих утверждений верно?

- 1) Угол, вписанный в окружность, равен соответствующему центральному углу, опирающемуся на ту же дугу.
- 2) Любой квадрат является прямоугольником.
- 3) Каждая из биссектрис равнобедренного треугольника является его высотой.
- В ответ запишите номер выбранного утверждения.

Несмотря на то что мы всегда говорим о том, что для успешной сдачи любого школьного экзамена необходимо просто хорошо знать предмет, подготовка к ОГЭ должна сводиться не только к глубокому повторению пройденных тем, но и ознакомлению девятиклассников с прототипами заданий экзамена. Дело в том, что кроме классических математических заданий (найти значение выражения, решить уравнение или неравенство, упростить алгебраическое выражение, найти площадь фигуры и т. д.) часть заданий имеют практико-ориентированный характер. Выпускники должны продемонстрировать умение использовать полученные математические знания на практике, в жизненных ситуациях. Приведу примеры таких заданий из вышеуказанного сборника.

Во-первых, это задачи на проценты и на части, которые изучаются в курсе математики 5-6-х классов и требуют проработки для более глубокого понимания и усвоения:

Задача №2468. Клубника стоит 180 рублей за килограмм, а малина - 162 рубля за килограмм. На сколько процентов малина дешевле клубники?

Задача №2487. Спортивный магазин проводит акцию. Любая футболка стоит 200 рублей. При покупке двух футболок - скидка на вторую футболку 80%. Сколько рублей придется заплатить за покупку двух футболок в период действия акции?

Задача №2522. Для приготовления фарша взяли говядину и свинину в отношении 31:19. Какой процент в фарше составляет свинина?

Типичными ошибками при решении подобных задач является формальный подход к решению методом пропорции (учащиеся путают прямую и обратную пропорциональную зависимости) и недоведение решения задачи до конца (когда школьники не отвечают на вопрос задачи, выписывая в ответ промежуточный результат).

Во-вторых, это задачи геометрического содержания, которые, как правило, вызывают трудности у школьников, например:

Задача №2824. Человек ростом 1,8 м стоит на расстоянии 16 м от столба, на котором висит фонарь на высоте 11,4 м. Найдите длину тени человека в метрах.

Задача №2816. Два парохода вышли из порта, следуя один на север, другой на запад. Скорости их равны соответственно 21 км/ч и 20 км/ч. Какое расстояние (в километрах) будет между ними через 5 часов?

Задача №2798. Пожарную лестницу длиной 10 м приставили к окну третьего этажа дома. Нижний конец лестницы отстоит от стены на 6 м. На

какой высоте расположено окно? Ответ дайте в метрах.

Эти задачи не имеют готового чертежа, а в их условии описана некоторая реальная ситуация. Именно это и представляет наибольшую сложность для учащихся, которые привыкли к стандартным геометрическим задачам из школьного учебника. При выполнении этих заданий ребятам предстоит построить математическую модель задачи и применить знания, полученные в курсе геометрии (подобие треугольников, теорема Пифагора и т. д.), при решении. Нельзя обойти вниманием задания по теме «Теория вероятностей». Теория вероятностей - самостоятельный раздел математики, который в школьном курсе рассматривается очень поверхностно, однако в каждом варианте ОГЭ по математике есть задача на эту тему. Например:

Задача №3014. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что в сумме выпадет 9 очков. Результат округлите до сотых.

Задача №3006. В классе 20 учащихся, среди них два друга - Петя и Костя. На уроке физкультуры класс случайным образом разбивают на 4 равные группы. Найдите вероятность того, что Петя и Костя попали в одну группу.

Задача №3054. Автоматическая линия изготавливает батарейки. Вероятность того, что готовая батарейка неисправна, равна 0,05. Перед упаковкой каждая батарейка проходит систему контроля. Вероятность того, что система забракует неисправную

Задача №2656. Расстояние s (в м), которое пролетает тело при свободном падении, можно приближенно вычислить по формуле $s = vt + 5t^2$, где v - начальная скорость (в м/с), t - время падения (в с). На какой высоте над землей окажется камень, упавший с высоты 120 м, через 2 с после начала падения, если его начальная скорость равна 8 м/с? Ответ дайте в метрах.

Задача №2691. Закон Джоуля - Ленца можно записать в виде $Q = I^2 R t$, где Q - количество теплоты (в джоулях), I - сила тока (в амперах), R - сопротивление цепи (в омах), t - время (в секундах). Пользуясь этой формулой, найдите сопротивление цепи R (в омах), если $Q = 432$ Дж, $I = 3$ А, $t = 6$ с.

Задачи рассматриваемой категории решаются по формулам, которые представляют собой выражение зависимостей, существующих между данными и искомым. Очень часто девятиклассники, увидев сложные физические формулы, пугаются и не приступают к выполнению подобных заданий, считая, что эти задания проверяют знания смежных предметов. Однако фактически с помощью приведенной формулы им просто необходимо найти значение одной величины, зная другие, с помощью несложных преобразований.

Задача учителя - грамотная и своевременная организация итогового повторения с учениками курса математики основной школы с применением дифференцированного подхода. В любом классе есть учащиеся с высоким уровнем математической подготовки, средним уровнем и «группа риска», состоящая из слабоуспевающих учеников, цель которых достичь базового уровня владения предметом и получить на экзамене баллы для удовлетворительной оценки. Дети с повышенной мотивацией к обучению без труда овладевают материалом на уроке, поэтому при работе с этой группой школьников можно использовать сборник для подготовки к ОГЭ для самостоятельной работы с последующей самопроверкой и организовывать индивидуальные консультации с учителем. Ребятам, которым математика дается тяжело, необходимо объяснять повторно программный материал и добиваться понимания алгоритмов решения заданий с помощью многократного прорешивания однотипных задач. Для эффективной работы с такими учащимися в пособии «ОГЭ: 3000 задач с ответами по математике. Все задания части 1» под ред. И.В.Яценко дается по несколько заданий одного и того же прототипа.



батарейку, равна 0,99. Вероятность того, что система по ошибке забракует исправную батарейку, равна 0,03. Найдите вероятность того, что случайно выбранная изготовленная батарейка будет забракована системой контроля.

Школьники, как правило, не могут полностью осознать и правильно воспринять математическую модель задач такого типа. Для их успешного решения необходимы владение теоретическим материалом по теме и умение производить без ошибок вычислительные операции с десятичными дробями.

Также часто вызывают затруднения задания, которые предусматривают применение математических вычислений для решения задач по готовым формулам курса физики и геометрии:

Этот сборник для подготовки к ОГЭ по математике будет очень полезен и учащимся 8-9-х классов для самостоятельной тренировки. Работая с пособием, каждый ученик сможет оценить, какие темы курса математики вызывают у него наибольшие сложности, и восполнить имеющиеся пробелы с помощью учителя. Кроме того, при систематической работе с пособием школьники приобретают уверенность, учатся контролировать свое время, становятся более внимательными и ответственными.

Качественная подготовка школьников к ОГЭ - это не только залог хорошей оценки на экзамене, но и обобщение и систематизация полученных знаний, необходимых для продолжения образования в средней школе, колледжах или техникумах.

Российские школьники - лучшие читатели в мире!

По результатам международного исследования PIRLS-2016¹

Галина КОВАЛЕВА, Наталья КОШЕЛЕНКО, Галина ЦУКЕРМАН, Виктория БАРАНОВА, Институт стратегии развития образования РАО

В 2016 году Российская Федерация заняла первое место в рейтинге стран - участниц международного исследования PIRLS, в очередной раз подтвердив свой статус лидера в области чтения и понимания текстов выпускниками начальных школ.

Международный проект «Изучение качества чтения и понимания текста» (Progress in International Reading Literacy Study, PIRLS) является мониторинговым исследованием качества начального образования (проводится каждые пять лет). Его цель - сравнить уровень и качество чтения и понимания текста учащимися начальной школы в странах мира, а также выявить различия в национальных системах образования с целью совершенствования процесса обучения чтению. Исследование организовано Международной ассоциацией по оценке учебных достижений IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement).

В исследовании PIRLS в 2016 году приняли участие более 340000 учащихся из 50 стран и 11 территорий, среди которых 20 стран мира, в том числе и Россия, участвовали во всех четырех проведенных к настоящему времени циклах исследования PIRLS - в 2001, 2006, 2011 и 2016 годах. В исследовании 2016 года Россия была представлена 4577 выпускниками начальной школы из 206 общеобразовательных организаций 42 регионов страны.



Полученные результаты позволяют получить ответы на следующие вопросы:

1. Насколько хорошо читают российские выпускники начальной школы по сравнению со своими сверстниками из других стран?
2. Какие изменения произошли в результатах читательской грамотности российских учащихся за последние годы?
3. Как семья и школа способствуют развитию читательской грамотности?

Какие факторы определяют наивысшие результаты российских четвероклассников?

В 2016 году учащиеся России и Сингапура оказались самыми успешными в овладении чтением. Четвероклассники этих стран показали лучшие среди 50 стран-участниц результаты (581 и 576 баллов соответственно).

¹ При подготовке данной публикации использовались материалы Международного координационного центра исследования PIRLS - timssandpirls.bc.edu.

В ряде стран международное тестирование проводилось в отдельных городах или территориях независимо от выборки страны с целью получения сравнительных данных со страной и миром.

В исследовании 2016 года такой территорией впервые стала Москва - московские школы вошли как в состав общероссийской выборки, так и в состав независимой представительной выборки г. Москвы. Представительная выборка московских учащихся формировалась независимо от общероссийской, она включала 4289 четвероклассников из 150 московских школ.

Московские четвероклассники превосходили своих сверстников из всех стран и территорий. Их средний результат составил 612 баллов.

Российская школа на подъеме!

В 2016 году российские четвероклассники значительно улучшили свои результаты по сравнению со всеми предыдущими годами.

Отмечается устойчивая положительная динамика в совершенствовании читательской грамотности младших школьников.



Российские мальчики улучшили свои результаты значительнее, чем девочки!

За период с 2011 по 2016 году уменьшился разрыв в результатах российских мальчиков и девочек по читательской грамотности. В 2011 году он составлял 19 баллов, а в 2016 году - 14 баллов. За пять лет мальчики улучшили свои результаты на 15 баллов, а девочки - на 10 баллов.

В 48 странах результаты у девочек выше, чем у мальчиков, в двух странах результаты девочек и мальчиков не отличаются.



Исследование PIRLS оценивает успешность юных читателей в решении двух основных читательских задач:

- получить опыт эстетического (литературного) переживания;
 - приобрести и использовать информацию.
- PIRLS выделяет четыре читательских умения, необходимых для решения обеих читательских задач:
- найти в тексте информацию, изложенную в явном виде;
 - на ее основе сделать простые умозаключения;
 - интегрировать и интерпретировать идеи и информацию текста;

- оценить содержание и форму текста.

Международный тест по чтению разработан ведущими специалистами мира в области тестирования и обучения чтению. В его создании принимали участие и российские специалисты.

В 2016 году тест исследования PIRLS состоял из 16 вариантов, каждый из которых имел примерно одинаковый уровень трудности и состоял из двух текстов, художественного и научно-популярного, и 12-17 заданий к каждому тексту.

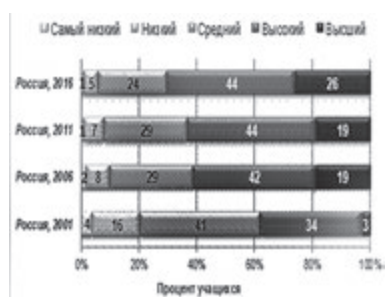
Время выполнения теста - 80 минут с перерывом.

Российские учащиеся лучше всех в мире справляются с текстами как для литературного, так и для информационного чтения, и делают это одинаково успешно!

Российские учащиеся показали самые высокие результаты как при чтении художественных (584 балла), так и при чтении научно-популярных текстов (579 баллов), продемонстрировав баланс читательских умений, необходимых для приобретения читательского опыта, и для получения информации:

- найти информацию и сделать простые умозаключения, 581 балл;
- интегрировать, интерпретировать и оценивать содержание и форму текста, 582 балла.

В России 70% выпускников начальной школы имеют высокий уровень читательской грамотности!



За 15 лет начиная с 2001 года уровень читательской грамотности российских младших школьников значительно повысился.

Число учащихся, продемонстрировавших высший уровень читательской грамотности в соответствии с международными стандартами, увеличилось почти в 10 раз, с 3 до 26%. Эти учащиеся успешно читают, понимают и интерпретируют содержание текстов, состоящих из 800-1000 слов. Они воспринимают текст целостно и в то же время понимают отдельные единицы текста в их взаимосвязи, опираются на текст для обоснования собственных интерпретаций авторской позиции.

Число учащихся с низким уровнем читательской грамотности сократилось с 16% в 2001 году до 5% в 2016 году. Исследование PIRLS раскрывает пути работы с этими детьми:

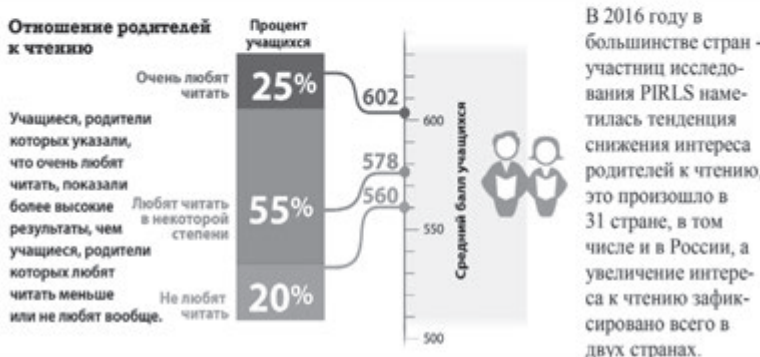
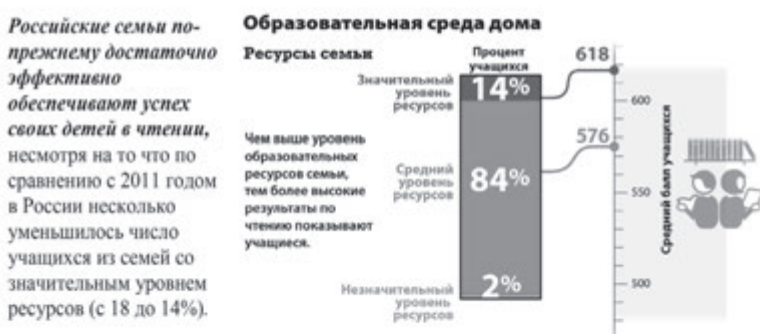
«Если эти дети читают сложные тексты, то они могут только найти и извлечь из текста ясно описанную деталь. Но если детям дают несложные тексты или текст предлагается по частям, то они могут найти и извлечь информацию, сообщенную вербально и невербально (с помощью графиков или диаграмм), могут сделать простые умозаключения о событиях повествования и причинах действий героев, начинают интерпретировать события и основную мысль повествования».



Хорошие читатели растут в хорошей образовательной среде

В России, как и во всех странах мира, наивысшие достижения учащихся по чтению связаны со следующими факторами:

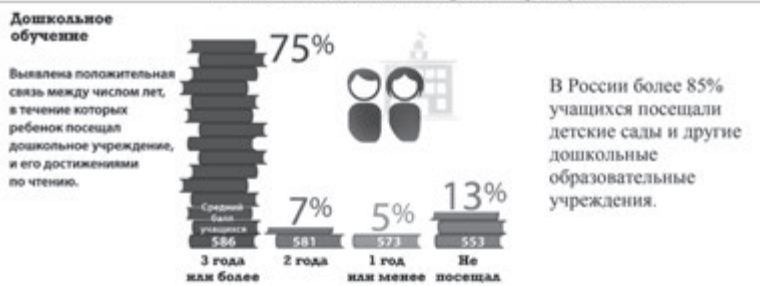
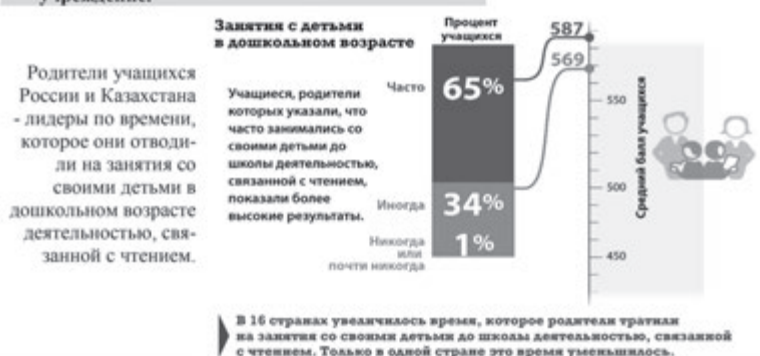
- Наличие в семье значительного числа ресурсов для обучения ребенка (книги, условия для учебных занятий, высокий уровень образования и профессиональной квалификации родителей).
- Наличие дома достаточно большого числа электронных устройств.
- Положительное отношение родителей к чтению.



Хороших читателей готовят с детства!

В исследовании PIRLS выявлены два фактора успешного обучения чтению:

- До поступления ребенка в школу родители отводили значительное время на занятия с ним деятельностью, связанной с чтением и письмом.
- Ребенок посещал дошкольное образовательное учреждение.



Хорошие читатели посещают хорошо оснащенные школы с высокой степенью направленности на успешное обучение



- В России, как и в других странах, учащиеся имеют более высокие результаты по чтению, если в их школе:
- Все участники учебного процесса нацелены на высокие достижения.
 - Большинство поступающих в 1-й класс детей имеют высокий уровень готовности к обучению чтению.
 - Имеется достаточное количество образовательных ресурсов, а возможный их недостаток не оказывает значительного влияния на результаты обучения.
 - Обеспечены безопасность и порядок.

О степени направленности образовательной организации на высокие достижения своих учащихся в исследовании 2016 года можно было судить по ответам директоров и учителей. Их оценки практически совпали – о высокой степени направленности на успешное обучение заявили 48% директоров и 53% учителей. Это означает, что в этих школах сами учащиеся, их учителя и родители демонстрируют высокую степень заинтересованности в повышении успеваемости. Результаты учащихся из таких образовательных организаций в среднем выше, чем у остальных.

Число учащихся 4-х классов, которые не сталкиваются в своей школе с негативными проявлениями отношений, в России ниже (52%), чем в среднем по всем странам-участницам (57%). Это учащиеся, которые заявили о том, что над ними не смеялись, их не обзывали, не дразнили, не толкали, у них ничего не украли и т. д. Результаты этих учащихся на 23 балла выше, чем у 14% российских четвероклассников, которые сталкиваются в своих школах с физическим и психологическим насилием со стороны одноклассников.

Обращает на себя внимание тот факт, что в последние годы во всем мире негативные проявления отношений все активнее переходят в информационное пространство – возрастает число случаев запугивания детей со стороны их сверстников с использованием мобильной связи и Интернета.



Хорошие читатели любят читать, уверены в своих силах и прекрасно чувствуют себя на уроках чтения

Во всех странах более высокие результаты по чтению показывают учащиеся, которые:

- Положительно относятся к чтению.
- Высоко оценивают свою успешность в овладении чтением.
- Чувствуют себя полноправными участниками учебного процесса на уроках чтения.



В 2016 году значительно выросло число российских четвероклассников, которые очень любят читать и каждый день читают для собственного удовольствия, самостоятельно определяя круг чтения (с 26% в 2011 году до 46% в 2016 году). Эти учащиеся имеют самые высокие результаты по грамотности чтения – 582 балла по международной шкале. Число российских детей, которые не любят читать и очень редко читают для собственного удовольствия, немного уменьшилось (с 13% в 2011 году до 10% в 2016 году).



По результатам исследования PIRLS, наиболее успешными в выполнении заданий международного теста по чтению оказались учащиеся 4-х классов всех стран, имеющие высокую степень вовлеченности в учебный процесс, которая характеризуется эффективностью взаимодействия учителя с учениками (понятно ли объясняется материал урока, оказывает ли учитель индивидуальную помощь учащимся, поддерживает ли интерес учащихся к своему предмету и др.).

Россия не исключение: различие в результатах по чтению между вовлеченными и не вовлеченными в учебный процесс составляет 14 баллов по международной шкале. Обращает на себя внимание, что в 2016 году зафиксировано увеличение числа российских учащихся, в полной мере вовлеченных в учебный процесс по чтению, – с 53 до 65%.

Мнения экспертов

Почему нам так важны результаты международного мониторинга читательской грамотности?

Исследование PIRLS - это международный мониторинг читательской грамотности учащихся в конце четвертого года школьного обучения. Тест PIRLS признан международным сообществом экспертов лучшим современным измерителем читательской грамотности начинающих читателей.

Начиная с 2001 года страны, участвующие в PIRLS, раз в пять лет получают значительную информацию, позволяющую всем, от кого зависят результаты образования, принимать выверенные, ситуативные стратегические решения. Масштаб этих решений различен - от целой страны до отдельного класса, однако именно от таких решений зависит судьба читательской грамотности подрастающего поколения.

Почему именно читательская грамотность признана центральным показателем успешности системы образования? Потому что умение понимать и использовать информацию, полученную из текстов, существенно влияет и на индивидуальные судьбы, и на благополучие страны².

● Пятнадцатилетний ученик с большей вероятностью окончит школу и продолжит образование, если обладает достаточно высоким уровнем читательской грамотности.

● Уровень читательской грамотности в стране лучше предсказывает экономический рост, чем другие учебные достижения.

Почему существовавшая читательская грамотность детей, оканчивающих четвертый класс? Потому что именно в это время происходит переход от обучения чтению к чтению для обучения. В переводе на реалии отечественного образования: судьба учебных достижений средней школы существенно зависит от читательской грамотности выпускников начальной школы. В первую очередь это относится к наиболее востребованному и наименее технологизированному результату образования - к умению учиться. Следовательно, имеет смысл пристально всмотреться и основательно вдуматься в свежую информацию теста PIRLS-2016.

Анализ отдельных вопросов к текстам PIRLS-2016 сделан для того, чтобы:

1) отечественные специалисты по оценке качества знаний могли ориентироваться на мировые стандарты педагогических измерителей;

2) учителя начальной школы, а главное - все учителя-предметники основной школы получили образцы работы с текстами, которая должна вестись на каждом уроке.

Лишь общими усилиями всего педагогического сообщества мы сможем не только сохранить высокое качество читательской грамотности выпускников начальной школы, но и поднять уровень читательской грамотности на всех следующих ступенях образования.

Марина РОМАНОВА, Екатеринбург

Мамы и папы уходят на работу, старшие дети - в школу, а младшие отправляются (естественно, в сопровождении взрослых) на свою «работу», в детский сад. Так выглядит утро большинства молодых семей Екатеринбурга - города, где обеспеченность потребности в дошкольных учреждениях стремится к ста процентам. О состоянии дошкольного образования в Екатеринбурге рассказывают специалисты отдела обеспечения функционирования и развития комплексной безопасности Департамента образования городской администрации Наталья Николаевна ВЕДЕРНИКОВА и главный специалист отдела Наталья Игоревна ХРАМОВА.

- Наталья Игоревна, скажите, существовала ли проблема нехватки мест в детских садах в недалеком прошлом?

- Посмотрим цифры. В 2004 году муниципальная сеть составляла 225 дошкольных учреждений - это 30 тысяч мест. В 2016 году функционировали уже 412 детских садов: 430 зданий, 72,5 тысячи мест. Доступность дошкольного образования является одним из приоритетных направлений деятельности администрации Екатеринбурга. В соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года все дети в возрасте от 3 до 7 лет, проживающие в городе, обеспечены местами в дошкольных образовательных организациях.

До конца 2017 года планируется ввести еще 775 мест за счет строительства двух новых зданий в микрорайонах Академический и Солнечный и возврата в сеть муниципальных детских садов ранее перепрофилированного здания после капитального ремонта в Кировском районе. Правда, количество садов как юридических лиц в нынешнем году сократилось за счет присоединения к другим.

Три общеобразовательные школы имеют в своем составе дошкольные отделения или группы. Также в Екатеринбурге функционируют четыре областных дошкольных образовательных учреждения для 370 детей и 36 негосударственных ДОО, которые посещают около 3000 воспитанников.

- Если мест хватает, почему же до сих пор немало семей, которым приходится не водить детей в садики, а возить, и достаточно далеко?

- Проблема шаговой доступности до сих пор существует. Ее решение - перспектива ближайших лет.

Важно добавить, что при таком глобальном развитии сети детских садов, какое наблюдалось последние 15 лет, все объекты оснащались современным технологическим и игровым оборудованием. С 2016 года в Екатеринбурге реализуется пилот-

ный проект «Модель развивающей предметно-пространственной образовательной среды дошкольной организации», в котором участвуют три детских учреждения - №25, 80, 152.

- Наталья Николаевна, расскажите, пожалуйста, об основных содержательных тенденциях дошкольного образования.

- Одним из самых сложных стратегических ориентиров государственной политики в области дошкольного образования является связь науки и практики.

Дошкольное образование рассматривается сегодня как одно из условий повышения качества последующих уровней образования. Привлечение науки в практику начиная с дошкольного образования - это один из путей повышения качества обра-

комнаты. 5 садов стали участниками международной научно-практической конференции «Инновационные решения в образовании: от школы к производству».

В феврале 2017 года 20 детских садов города приняли участие в выставке «Техноночь». На площадке был представлен уникальный мир - «Фэнтези-бург», созданный с помощью различных техник конструирования - от бумагопластики до леготехнологий. Для детей и взрослых были предложены экскурсии по городу творчества, в котором разместились «Зоопарк пяти континентов», железнодорожный вокзал и аэропорт; экозона, квартал Добрых дел, город в городе Лилипутия.

Екатеринбург стал площадкой для проведения первого фестиваля дет-

Детская академия изобретательства

Когда достижения науки становятся практикой

зования и, если можно так сказать, бренд системы общего образования Екатеринбурга.

Педагоги дошкольных организаций Екатеринбурга сегодня являются слушателями курсов в Уральском федеральном университете и в Уральском педагогическом университете - самых активных социальных партнеров системы образования города. Департаменту образования удалось построить сотрудничество с ведущими научными школами в области дошкольного образования. Это уральская, московская, пермская педагогические школы периода детства. За последние шесть лет было разработано и реализовано 9 крупных проектов и программ. Научным руководителем каждого проекта выступали представители одной из вышеперечисленных научных школ. Велась системная работа со всеми педагогическими коллективами - участниками проекта с входной и итоговой экспертной оценкой результатов деятельности.

Результатом взаимодействия науки и практики стало развитие инновационного движения в дошкольных учреждениях.

Количество детских садов, использующих девайсы в образовательном процессе, выросло в два раза: с 29 в 2013 году (это было всего лишь 7,7% от общего количества МДОУ города) до 67 в 2015 году. В 32 дошкольных организациях техническая оснащённость (роботы, наборы конструкторов «Лего» и «Тико», интерактивные доски, ноутбуки) увеличилась на 20%. В 49 детсадах созданы ле-

ского изобретательства, в финальном - презентационном - туре приняли участие почти двести юных жителей Екатеринбурга.

В результате можно говорить о создании имиджа города Екатеринбурга как площадки для мероприятий всероссийского и международного уровней по вопросам развития дошкольного образования. Это проведение Евразийского конгресса; образовательный тур «Детская Академия изобретательства», в котором участвовало большое количество педагогов из разных регионов Российской Федерации; инициировано и вынесено на обсуждение создание Межрегиональной ассоциации педагогических работников дошкольного образования на базе нашего города, подобного опыта в России, насколько мне известно, пока нет.

- Кто работает сегодня в дошкольных учреждениях?

- Это около 5 тысяч педагогических работников. Все с профессиональным образованием. Сто процентов педагогов-«дошкольников» за последние два года прошли курсы повышения квалификации. Расшился диапазон профессиональных конкурсов для данной категории педагогов: городской конкурс «Воспитатель года», городской фестиваль детско-родительских команд «Юный архитектор».

Впервые в 2017 году проводится конкурс для руководителей муниципальных дошкольных образовательных организаций «Руководитель дошкольной образовательной организации».



Мир, в котором талантливы все...

фото из архива детского сада

² OECD (2010). PISA 2009 Framework: Key competencies in reading, mathematics and science. Paris: OECD.

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

Категория действует

О. БУРКОВА, Челябинская область

- Требуется ли воспитателю высшей квалификационной категории при переходе на новую должность «старший воспитатель» снова проходить весь процесс аттестации, начиная с аттестации на первую квалификационную категорию?

- Установленная квалификационная категория по должности «воспитатель» при переходе на новую должность «старшего воспитателя» будет действовать весь срок, на который она установлена. Согласно Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР), утвержденному постановлением Госстандарта России от 26.12.1994 г. №367 (с изменениями и дополнениями), должности служащих с наименованием «старший» являются производными должностями от одноименных должностей специалистов, что подтверждается наличием общей квалификационной характеристики по таким должностям педагогических работников, как «воспитатель (включая старшего)», «педагог дополнительного образования (включая старшего)», «тренер-преподаватель (включая старшего)», «методист (включая старшего)», «инструктор-методист (включая старшего)».

Пунктом 8 раздела «Общие положения» квалификационных характеристик должностей работников образования предусмотрено, что должностное наименование «старший» применяется при условии, если работник наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по занимаемой должности, осуществляет руководство подчиненными ему исполнителями. Должность «старшего» может устанавливаться также при отсутствии исполнителей в непосредственном подчинении работника, если на него возлагаются функции руководства самостоятельным участком работы.

Таким образом, квалификационная категория, установленная по перечисленным должностям, учитывается независимо от того, по какой конкретно должности она присвоена.

Такие толкования даны в Разъяснениях по применению Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 №276 (письмо Минобрнауки РФ и Профсоюзом работников народного образования и науки РФ от 03.12.2014 г. №08-1933/505).

Кто исправит ошибку?

О.ГОРЧАКОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Можно ли исправить ситуацию, возникшую в связи с отказом пенсионных органов засчитать в стаж для досрочной пенсии время работы в должности с неправильным наименованием, без обращения в суд?

- В рассматриваемом случае все будет зависеть от того, сохранились ли документы, подтверждающие работу в должности с правильным наименованием за рассматриваемый период. Если такие документы не сохранились, вопрос можно попытаться решить в судебном порядке.

В разделе «Наименование должностей» Списка, утвержденного постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781 (действует и в настоящее время), перечислены должности согласно их нормативному наименованию.

Все неправильные трактовки должностей в трудовых книжках, к сожалению, приводят к отказу пенсионных органов в зачете в стаж для досрочной педагогической деятельности периодов работы в должностях с неправильным наименованием.

Кадровые службы не всегда успевали вовремя изменить наименование должности в трудовой книжке на нормативное.

В подобных ситуациях необходимо уточнить наименование должности согласно первичным документам учреждения по учету труда и заработной платы, в том числе по штатному расписанию и при необходимости внести изменения в трудовую книжку.

Правилами ведения и хранения трудовых книжек, изготовления бланков трудовой книжки и обеспечения ими работодателей (утверждены постановлением Правительства РФ от 16.04.2003 г. №225) установлено, что в случае выявления неправильной или неточной записи в трудовой книжке сведений о работе, несоответствия записи о наименовании профессии или должности фактически выполнявшейся работе, исправления в трудовой книжке производятся адми-

нистрацией того предприятия, которое внесло соответствующую запись.

Исправления в записи могут быть внесены только за тот период, который подтверждается документами. Отсутствие документальных данных исключает внесение исправлений в сведения о работе.

Если не осталось никаких свидетельств трудовой деятельности работника, содержащих правильное наименование должности, то отказ пенсионных органов засчитать указанные периоды в стаж для досрочной педагогической пенсии можно оспорить в судебном порядке. Положительные решения по этому поводу в судах существуют.

Постановление Пленума Верховного суда РФ от 11.12.2012 г. №30 «О практике рассмотрения судами дел, связанных с реализацией прав граждан на трудовые пенсии» закрепило эту положительную практику.

Так, в п. 16 отмечено, что вопрос о тождественности выполняемых истцом работ, занимаемой должности, имеющейся профессии тем работам, должностям, профессиям, которые дают право на досрочное назначение пенсии по старости, решается судом исходя из конкретных обстоятельств каждого дела, установленных в судебном заседании (характера и специфики, условий осуществляемой истцом работы, выполняемых им функциональных обязанностей по занимаемым должностям и имеющимся профессиям, нагрузке, с учетом целей и задач, а также направлений деятельности учреждений, организаций, в которых он работал и т. п.). При этом установление тождественности различных наименований работ, профессий, должностей не допускается.

Таким образом, вышесказанное разъяснение однозначно указывает судам, что вопрос о тождественности выполняемых функций, условий и характера деятельности тем должностям, которые дают право на досрочное назначение страховой пенсии по старости, может быть решен судом в случае неправильного наименования работодателем должностей, которые не содержатся в нормативных правовых актах.

Вопросы можно задавать на нашем сайте

www.ug.ru

Время уроков

М.КАРНАУХОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Я работаю педагогом-психологом в школе, но выполняю и учебную нагрузку 12 часов учителя. Какая работа в моем случае считается совместительством? Какова должна быть продолжительность рабочей недели?

- Основной в вашем случае будет являться работа в той должности, которая определена в трудовом договоре. Постановление Минтруда РФ от 30.06.2003 г. №41 «Об особенностях работы по совместительству педагогических, медицинских, фармацевтических работников и работников культуры» устанавливает, что для педагогических работников не считается совместительством и не требует заключения (оформления) трудового договора педагогическая работа в одном и том же учреждении начального или среднего профессионального образования, в дошкольном образовательном учреждении, в образовательном учреждении общего образования, учреждении дополнительного образования детей и ином детском учреждении с дополнительной оплатой.

Следовательно, педагог-психолог может вести часы учебных занятий в этом же образовательном учреждении.

Продолжительность рабочего времени педагога-психолога образовательных учреждений установлена приказом Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» и составляет 36 часов в неделю.

Этим приказом для педагога-психолога не определено каких-либо особенностей по исполнению тех или иных видов работы в пределах их должностных обязанностей. Каждое образовательное учреждение с учетом специфики его деятельности в пределах установленной педагогу-психологу продолжи-

тельности рабочего времени (т. е. 36 часов в неделю) вправе самостоятельно определить режим выполнения возложенных на него обязанностей, в том числе продолжительность работы непосредственно с обучающимися, воспитанниками.

Рабочим временем работника является время, в течение которого он в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка организации и условиями трудового договора должен исполнять трудовые обязанности (ст. 190 ТК РФ).

Правила внутреннего трудового распорядка, в которых определяется режим рабочего времени работников учреждения, утверждаются работодателем с учетом мнения представительного органа работников учреждения (ст. 190 ТК РФ).

Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждены приказом Минобрнауки России от 11.05.2016 г. №536 (далее - Особенности режима рабочего времени).

Пунктом 8.1 «Особенности режима рабочего времени» установлено, что режим рабочего времени педагогов-психологов в пределах 36-часовой рабочей недели регулируется правилами внутреннего трудового распорядка организации с учетом:

- выполнения индивидуальной и групповой консультативной работы с участниками образовательного процесса в пределах не менее половины недельной продолжительности их рабочего времени;

- подготовки к индивидуальной и групповой консультативной работе с участниками образовательного процесса, обработки, анализа и обобщения полученных результатов консультативной работы, заполнения отчетной документации.

Выполнение указанной работы педагогом-психологом может осуществляться как непосредственно в организации, так и за ее пределами.

Учитывая изложенное, правилами внутреннего распорядка образовательной организации определяется режим рабочего времени педагога-психолога в школе.

Юность. Наука. Культура



Социальный проект как эффективный способ сетевого взаимодействия

Кирилл ВЫБОРНОВ, Александр СИРОТКИН, ГБУ ДО ЦВР Центрального района, Санкт-Петербург

Авторы, победители конкурса «Образовательный потенциал 21 века», анализируют роль социального проекта и структуру сетевого взаимодействия как элементы общей воспитательной системы в рамках детского коллектива. Полный вариант статьи, а также лучшие работы конкурса представлены на сайте организатора конкурса - Малой академии наук «Интеллект будущего» - future4you.

В нашей хоровой студии возникла идея создания нового вида деятельности для обучающихся - музыкальный спектакль. Эта идея была продиктована желанием расширить рамки возможностей для реализации творческих способностей детей, выявления талантов. Основной задачей было включение детей в спектакль не только в качестве участников-исполнителей, но и в качестве создателей. За каждым была закреплена своя функция: игра на сцене, игра на синтезаторе, исполнение песни, танца и т. д. Дети принимали участие в написании сценария, сами трудились над созданием сюжетной линии спектакля и подбирали материал для музыкального сопровождения спектакля и песни, которая исполнялась героями сказки. Родители отвечали за реквизит к спектаклю, за костюмы и грим. Таким образом, дети и родители становились настоящими соавторами спектакля.

Универсальность этого проекта в том, что к его реализации были подключены школьники разного возраста. Основной целью явилась реализация личностных и творческих возможностей детей и взрослых в музыкально-театральной деятельности, создание психологически комфортной атмосферы взаимодействия в коллективе.

Наше сетевое взаимодействие выстроено по принципу саморегулирования: это не объединение инициатив, а объединение усилий по достижению определенной цели. То есть каждый участник готов использовать свой ресурс для достижения общих целей, естественно, параллельно с реализацией собственных задач. Также это возможность привносить свои идеи по реализации проекта и корректировать уже применяемые на практике.

Совместный проект стал переходным от понятия «работа с родителями» к понятию «взаимодействие» с ними. Традиционные виды работы с родителями изменились. Монолог педагога сменился диалогом с родителями, необходимостью сотрудничества и общения на равных. Сохранив традиционные формы работы, мы сконцентрировались на взаимодействии в системе «родитель - ребенок - педагог».

Подготовка фото- и видеоматериалов, а также костюмов, проработка характеристик образов оказались лишь верхушкой айсберга. У родителей появилась возможность не только взглянуть на работу детей в проекте изнутри, но и, оказавшись на их месте, лучше понять всю ее сложность, ощутить собственную ответственность за общий результат. Теперь уже педагогам и детям во многом пришлось помогать родителям в преодолении различных страхов, в том числе неуверенности в себе и страха сцены. Взаимодействие такого рода послужило созданию положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами, обозначило значимость роли семьи. Через совместное сценическое творчество открылся новый этап взаимодействия, выстроенный на абсолютном доверии, взаимопонимании, помощи и поддержке друг друга.

За словом в карман...

Даже если хорошо владеешь языком, проще выразить мысль жестами

Владимир СУПРУНЕНКО, фото автора

В чужеземье нередко язык прежде ума выискивает выгоду для человека. И слово, вовремя, веско и точно сказанное, бывает ценнее туго набитого кошелька. Попадая в другую языковую среду и не имея возможности полноценно общаться с окружающими, понимаешь, насколько важно знание языка. Как же эффективнее и быстрее его изучить? Как удерживать в памяти нужные слова? Каков их минимальный набор для того, чтобы по крайней мере быстро сориентироваться и не пропасть в чужой стране? Из своего опыта вольного путешественника я пришел к выводу, что человеку для общения с себе подобным существом необходимо не так уж много слов. Речь не о пустой болтовне, когда язык может даже стать твоим врагом, а о самом насущном.

Итак, что нужно знать путешественнику, каким словарным запасом обладать. Прежде всего это приветствие. Даже прощание не так важно. Можно просто помахать рукой. Приветствие - это уже контакт. Ну и обращение. В разных странах оно разное. Есть, конечно, интернациональное *мистер* или *сеньор*, но лучше обратиться так, как принято в стране. В Латинской Америке я чаще всего использовал слово *амиго*. Тем более оно созвучно нашему *товарищ*.

Благодарность - это почти ритуальное завершение разговора. Но не только. Это и вежливость, и уважение к собеседнику, и надежда, что общение, знакомство продолжится и тебе с удовольствием окажут еще одну услугу, подсобят советом, помогут. Способствуют сближению, налаживанию отношений такие слова, как *дружба*, *любовь*. Часто случается, что, даже если ты на достаточно хорошем уровне владеешь языком, проще и быстрее выразить мысль с помощью жестов (в народе говорят «объяснить на пальцах»), мимики. Как сказать человеку, что ты слушаешь его внимательно, что ты с ним согласен и тебе все понятно? Ну так, чтобы быстро, коротко и вежливо. Иногда бывает достаточно кивка головы. Или несколько раз повторяемого *да*. Если же вы не понимаете, о чем идет речь (а это, как правило, обычная в чужеземье ситуация), то фраза *не понимаю* может оказаться для вас спасительной словарной соломинкой. Я иногда прибегал к этой сакрентальной фразе, когда хотел прекратить разговор, прервать нежелательное для меня общение (скажем, с блюстителем закона). Вообще первые возгласы-слова древнего человека - это выражение одобрения или отрицания. Частицы *да* и *нет* как раз и выполняют эту функцию. Кстати, с помощью «нет» легко образуются антонимы к таким весьма необходимым в словарном арсенале наречиям, как *много*, *хорошо*, и прилагательным *большой*, *горячий*.

Путешествие - это дорога, направление пути, движение. Отсюда и необходимые слова: *куда*, *где*, *прямо*, *направо*, *налево*. При этом важен транспорт, на котором преодолеваешь путь. *Самолет*, *автобус*, *поезд*, *корабль*, *автомобиль*, *велосипед* (для кого-то это может быть конь, осел, верблюд). Понятно, что на тот же самолет или корабль на ходу не вскочешь. Нужно знать название места, где этот транспорт останавливается, принимает пассажиров (*остановка*, *станция*, *вокзал*, *порт*, *терминал*). Ну и, конечно, само слово *дорога*, *путь*. Знать его - своеобразный святой долг туриста, странника, паломника.

Как полопаешь, так и потопашешь. Еда, забота о ее добычи - в ряду главных забот человека. Отсюда и ключевое слово, которое нужно знать. Я нередко в чужеземье, оказываясь в гостях и разглядывая всякие заморские фруктовые вкусности, что растут на деревьях, и как бы желая знать, что это такое, спрашиваю: «*Еда?*» Хозяйка или утвердительно кивают или машут руками, мол, продукт несъедобный. В первом случае, как правило, не обходится без угощения. В виде благодарности к традиционному *спасибо* можно добавить *вкусно*. Это увеличивает радушие хозяев. Кстати,

лексический спектр этого словечка довольно широк. В некоторых случаях оно даже может заменить такие необходимые в различных ситуациях слова, как *хороший*, *красивый*. В Турции слово «лезетли» («вкусный») мне быстро запомнилось и приятно легло на душу (сработала ассоциация с лизанием мороженого). Общаясь с турками, я употреблял его в самых различных ситуациях: когда выбирал товар на базаре, когда меня чем-то угощали, когда благодарил хозяев за гостеприимство, когда восторгался погодой и окрестными пейзажами, когда вообще хотелось высказать собеседнику свое душевное расположение к нему. Если вы хотите, чтобы вас чем-нибудь одарили (не только съестным), или вы собираетесь кого-то одарить, то весьма полезным будет слово *подарок*. Я нередко даже, срывая плод с ветки, что свисала из-за забора, говорил хозяину, что это его подарок мне.

Ресторан и выбор блюд - это отдельная как «едомная», так и словарная тема. Кстати, ижизненная тоже. Путешественнику же нужно немного. *Вода*, *хлеб*, *соль*, *сахар*, *крупа* (я чаще всего использую овсянку и рис), *чай*, *мясо (сало)*, *рыба*, *сыр*, *овощи (лук, картофель)* - в различных вариациях и пропорциях в любой стране, при любой ситуации этот набор продуктов способен удовлетворить основные потребности желудка. Турецкое «сыджак су» (как и итальянское «аква болленте», венгерское «форро



Радушие хозяев всегда помогает при общении

виз» или индийское «гарам пани») - «горячая вода». Дело в том, что кипятилок, в котором я завариваю чай, кофе или растворяю бульонный порошок, - это моя основная снедь в течение походного дня.

Большая кружка - моя главная походная посудина. В ней я завариваю чай, кофе, готовлю овсянку. Чаще всего для этого мне нужна *горячая вода*. Везде, где готовят и продают еду, я протягивал свою закопченную кружку, производил эти два заветных слова в надежде, что вскоре я смогу утолить жажду ароматным напитком. В зависимости от наполнения кружки добавляю *еще* или *хватит, достаточно*. Мера всему делу вера. Пожалуй, это одно из основных едомных (жизненных!) правил.

Чаще всего необходимые продукты покупаются в *магазине* или на *базаре*. А там при выборе товара (не только продуктов) не обойтись без вопроса: «*Сколько стоит?*» Цена, которую вам назовут, - это *цифры*. Они (хотя бы счет до десяти) вам пригодятся и в других ситуациях. Ну и плюс название местной валюты. Ее, кстати, где-то нужно приобрести. *Обмен и деньги* - этих слов достаточно, чтобы узнать дорогу к месту, где можно совершить обменную операцию.

Где стал, там и стан дорожным человека. Это если ты один и находишься в чистом поле или дремучем лесу. Рядом же с оседлищем другого человека нужно спросить разрешение, как-то объяснить хозяину, что ты рядом с ним (а то и

под его крышей) собираешься отдохнуть, провести ночь. Ночлег прежде всего предусматривает сон. Поэтому слово *спать* вполне определит твоё намерение. Хозяин, правда, может направить тебя в отель. Поэтому, чтобы убрать двусмысленность просьбы и усилить ее точность, следует добавить *здесь*. Предварить вопрос «*Здесь спать?*» можно кратким определением своего состояния. Для этого достаточно такого слова, как *устал*.

Дорога полна неожиданностей и авральных ситуаций. Нередко для их разрешения приходится прибегать к помощи посторонних. Как объяснить, что с вами случилось, какая нужна помощь? Пожалуй, здесь наиболее уместным будет слово *проблема*. Кстати, на многих языках оно так и звучит. Нередко проблема связана со средством, на котором вы передвигаетесь. Здесь речь может идти о ремонте и поиске специалиста, который может вам помочь. В этом случае достаточно слов *проблема* и *ремонт*. Во время путешествия по Южной Америке я часто в поисках велосипедной мастерской спрашивал у встречных: «Репарасьон бисиклета?» («Ремонт велосипеда?») Мне тут же указывали дорогу, где я мог «подлечить» своего железного конька.

Любое путешествие не обходится без проблем со здоровьем. Как правило, закаленный в передрыгках путешественник справляется сам со своими недугами. Но если уж приходится обращаться к посторонней помощи, то... доста-

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА -
Павел КРИВОУСОВ, intro220@mail.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Анна ДАНИЛИНА -
заместитель главного редактора,
aadanilina@mail.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Татьяна ЕФЛАЕВА, eflaeva@mail.ru
Вадим МЕЛЕШКО, drfraus@yandex.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Ольга МАРИНИЧЕВА
политики и экономики образования
редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17
писем и социальной защиты
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
информации
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
культуры и науки
редактор Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
рекламы и общественных связей
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

(926) 831-16-27

СОБКОВОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(951) 914-49-73;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Надежда ТУМОВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53.
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».
© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией,
ссылка на «УГ» обязательна.
©- материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:
14.00

4 декабря 2017 г.
Газета зарегистрирована Министерством печати
и массовой информации Российской Федерации
(№1061).

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 2460
Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Дина РУБИНА: Я очень люблю свой письменный стол

Сергей РЫКОВ

Целое поколение читателей, что называется, подсело на творчество Дины Рубиной. Ее книги выходят рекордными по нынешним временам тиражами. Самая свежая ее повесть - «Бабий ветер» - нечто новое в творчестве писательницы. Новое по тональности, стилистике, ритму... И шокирующей смелости сцен. Главная героиня книги - Женщина. Именно так, с большой буквы. Женщина во всех ее «измерениях». Ну если не во всех, так во многих, самых важных и для нее, и для тех, кто имеет с ней дело. Недаром эпиграфом к книге Рубина взяла слова Иосифа Бродского из стихотворения «Наступает весна»: «Девочка-память бредет по городу, наступает вечер, льется дождь, и платочек ее хоть выжми, девочка-память стоит у витрин и глядит на белье столетья, и безумно свистит этот вечный мотив посредине жизни». В паузах между написанием книг писательница много путешествует. Рубина родилась в советском Ташкенте, но уже с четверть века живет в Израиле. Часто бывает в России. И не только в Москве, но и в глубокой провинции. Выступает с лекциями, встречается с читателями на презентациях собственных книг. Энергичная, нацеленная на публику и юмор. Не без легкого кокетства, как и положено красивой и успешной женщине, Дина Рубина согласилась ответить на наши вопросы.

- Дина Ильинична, вы всегда знаете, в каком жанре будет ваше следующее произведение?

- Я пишу прозу. В каком жанре работать, мне обычно подсказывает материал. Всегда чувствуешь, что это будет - роман или, например, новелла. Жанр - дело наживное. Главное - буквы составлять грамотно и со вкусом.

- Социологи утверждают, что народ устал читать сложные тексты. Что идет известный процесс оглупления читателя, а у вас довольно сложные вещи. Вы это замечаете?

- Если читатель будет обращать внимание только на фантастику, мистику с вампирами и прочее, он, конечно, одуреет. У него одряхлеет мышца, которая воспринимает серьезные тексты. Все дело в привычке. Это надо тренировать со школьного возраста. Чтение в детстве и юношестве подготавливает к чтению серьезной литературы. Я на себе это не чувствую. А тиражи моих книг растут. Я была на очередной встрече с читателями в одном из книжных магазинов, было огромное количе-

ство народу, было куплено много книг, и рука моя разве что не отвалилась от автографов. Я пожалела, что не пишу равным образом левой и правой, чтобы менять руку. Подписала чертову пропасть книг. Я пока не ощущаю, что читатель глупеет. И по тем письмам, которые я получаю, мне кажется, что мой читатель - человек умный, интеллигентный, проницательный, чувствующий. И понимающий.

- Как вы относитесь к критике? Читаете ее?

- Не читаю. В молодости читала, волновалась, переживала. Очень хотела понравиться критикам. В какой-то момент я поняла: почему я должна им нравиться? Я печатаюсь больше сорока лет. Почему я должна прислушиваться к критикам? Я строгаю эти табуретки более сорока лет, и кто сказал, что я не понимаю в этом ремесле? И кто они, эти критики? Не помню определение наизусть, но Горький называл критика человеком, который учит здорового мужчину делать детей. Сейчас каждый из критиков старается написать какой-то роман. И где эти романы?! Где они, эти критики?

- Узнают ли себя ваши знакомые в персонажах ваших книг?

- Писатель не живет в безвоздушном пространстве. Нет писателя, который не использовал бы в своих произведениях детали, характеристики людей, встреченных им в жизни. Другое дело, что писатель переводит это из пласта, так сказать, лохматой жизни в ограниченные плоскости литературного текста. Прототипы были всегда и везде. Даже Жюль Верн, как известно, сидя в кабинете, не видя ничего, тем более 80 тысяч лье под водой, написал самый удачный яркий персонаж - Паганеля - с собственного дяди, если не ошибаюсь.

Ну как не использовать какую-нибудь чудесную рожу, которую ты встретил и с которой перекинулся двумя-тремя словами?! Например, мой водитель Женя, он всегда возит меня по Москве, когда я сюда приезжаю. Человек сдержанный, спокойный, как удав, но очень наблюдательный и интеллигентный. Женя мне рассказал: «Дина Ильинична, вот тут я давеча видел сценку свадебную. Идет свадебная процессия на Поклонной горе. Впереди жених с невестой. Пьяненькие, голова к голове. И босые. За ними шли две пары свидетелей, уже сильно поддатые и тоже босые. За свидетелями, сгрудившись плотной семьей, шли гости - абсолютно пьяные. И вот уже за ними, падая, поднимаясь, снова падая, чертыхаясь... шел человек, как торговец баранками, обвешанный обувью». Как, скажите, не подобрать такую историю?

А насчет тех, кто себя узнает в персонажах моих книг... Во-первых, это самонадеянность, потому что прототип всегда бледнее персонажа. Литературный персонаж всегда более цельный, более огранный, более острый... Странное ощущение у прототипа. Противоречивое. Он смутно подозревает, что это с него списано, и возникают два чувства - «как посмела?» и «я этого не говорил!». Два противоположных чувства. Я даже была под судом однажды и была оправдана, между прочим. Вы видите перед собой оправданного преступника.

- Кто ваши любимые писатели? Кого вы любите перечитывать?

- Я читала у Бродского, что с возрастом сужается круг любимой литературы, которую хочется перечитывать. Блестящий поэт Рената Муха говорила, что если ты три года подряд читаешь одну и ту же

что существует и гигиена чтения, что читатель тоже устает... Словом, все это вопросы сложные. А Марек Хласко написал блистательную вещь!

Согромным удовольствием прочитала книгу Павла Басинского «Толстой. Бегство из рая». Очень хорошая книга. Понимаете, это очень тонкая штука, я хочу быть правильно понятой. Бетховен не слушал свои произведения, потому что был глухой. Он и коллег «слушал» глазами, бегая взглядом по партитуре. Есть такая вещь, как собственная интонация. Мне помогает настроиться проза Бродского, Пушкина, Гоголя... Современная проза со всеми российскими реалиями, прибабасами в тексте, экскаваторным ходом фразы... Это меня очень сбивает. Я могу два дня после этого приходить в себя, чистить слух. Не потому, что тот

цикл рассказов о любви, и мне кажется, что все старшеклассники это прочтут. У меня есть рассказы, написанные в моем старшеклассном возрасте, они представляют не бог весть какую литературную ценность, но в них есть такая свежесть, равность тем, кто их будет читать... Я и сама была такая. Пожалуй, я включила бы их в программу. Они несовершенные, но вполне добрые рассказы.

- К Агате Кристи приходили умные мысли, когда она мыла посуду. Вас легко представить за компьютером. А какая вы в быту? Посуда, пылесос, готовка еды...

- По поводу умных мыслей... Я не знаю, нужны ли прозе умные мысли. Проза работает на каком-то другом горючем. А что касается моих домашних дел... Разве я выгляжу небожителем? Это касается и пылесоса, и посуды... Есть по-



Дина РУБИНА

книгу, то у тебя вырабатывается чувство языка. Жизнь с возрастом так или иначе сужается до определенных моментов, и мне, например, чтобы протянуть руку к совершенно незнакомому автору, надо, чтобы меня пропилили несколько друзей советом обязательно прочитать ту или иную книгу. Все мои пристрастия - это русская классика, определенные имена. Очень люблю Гоголя, очень ценю и часто его перечитываю. Проза Пушкина. Эссе Бродского. Набоков почти весь. Проза Манделштама, Цветаевой. Американская литература - целый корпус писателей, которые мне милы. Французы? Почти нет. Из британцев Лоуренс Джордж Даррелл. Иногда встречаются открытия. Как-то прочитала книгу польского писателя Марек Хласко, который умер в 35 лет. «Красивые, двадцатилетние». Блистательная книга! Легкость необычайная. Довлатовская легкая грусть. Добротные детали. Формулировка мысли. Ненавязчиво. Красиво. Очень изящно.

Иногда приходится читать своих коллег. Безусловно, много талантливых людей, но очень много вязкости какой-то в стиле, очень много прокручивания одной и той же мысли, тяжелых, долгих, громоздких абзацев, которые занимают всю страницу. Неумение понять,

или иной писатель пишет хуже, а потому, что у него другая интонация. Это тонкая вещь. Чувство интонации находится где-то между ушами и мозгом, в каком-то своем окне...

- Была инициатива составить список из ста книг, рекомендованных школьникам к обязательному прочтению. Сто не прощу, но пять назовете?

- Мы выросли на прекрасных книгах, не важно, что они советские. Давайте не будем клеймить лучшее. Прекрасная трилогия Александры Бруштейн «Дорога уходит вдаль». «Кортик», «Бронзовая птица» Анатолия Рыбакова... Это все хорошо написанные книги. Написаны сотни хороших книг. Должен быть какой-то комитет, который решит, что включить в программу. Должна быть выработана национальная программа. Литературу в школе должны учить очень серьезно. И переходить от классики к более новому времени, а потом и в наши дни.

- Какие свои рассказы вы бы посоветовали включить в программу по литературе для старшеклассников?

- Самое неблагодарное дело спрашивать у писателя, что бы он посоветовал «из себя». Все, кто пишет по моей прозе дипломные работы, советуют разное. У меня есть

судомоечная машина. Когда захочется жрать семье, накормишь. Я абсолютно нормальная трудовая баба, и когда мы эмигрировали в Израиль с семьей, я отлично мыла чужие виллы, получая за это 10 шекелей в час. Это я прошла тоже. Я не боюсь физического труда. Я довольно крепкая баба.

- Вы давно живете в Израиле. Выступаете там перед соотечественниками?

- Сейчас стараюсь выступать как можно реже. Да, было время, когда я этим просто зарабатывала на жизнь. Когда я прочесывала всю Америку, весь Израиль. Я ездила на пяти автобусах и добиралась из какого-нибудь Кармизеля ночью, а муж смотрел из окна и думал: вернется жена или ну ее на фиг?! Был такой период в жизни, но сейчас я стараюсь не торчать перед публикой, если нет необходимости. Я очень люблю свой письменный стол и свои стены.

- Вы писатель. Муж - художник. Два творческих человека в доме - это не слишком много?

- Что касается совместимости характеров... Мы с Борисом оба замкнутые натуры. Мы можем целыми днями молчать и при этом очень комфортно себя чувствовать. Но судя по тому, что разъезжать по миру нам все-таки хочется вдвоем, я думаю, что не все потеряно...

Досье «УГ»

Рубина Дина Ильинична родилась 19 сентября 1953 года в Ташкенте в семье художника. Окончила Ташкентскую консерваторию (1977). Работала педагогом в Ташкентском институте культуры (1977-1978), руководителем литобъединения при СП Узбекистана (1978-1984). Эмигрировала в Израиль (1990). Работала литературным редактором в «Пятнице» - приложении к русскоязычной газете «Наша страна».

Дебютировала рассказом «Беспокойная натура» в журнале «Юность» в 1971 году. Произведения Рубиной переведены на английский, болгарский, венгерский, иврит, немецкий, польский, французский, чешский, эстонский и другие языки.

Дина Рубина член СП СССР (1979), международного ПЕН-клуба, Союза русскоязычных писателей Израиля (1990).

Живет в Иерусалиме.