

УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание Газета

№38 (10691)
от 19 сентября
2017 года
<http://www.ug.ru>



Газета выходит с 1924 года
Цена договорная

2 Абсолютно здоровых детей в России не более 10 процентов

7 Хроники «УГ»: каждый вторник в газете и ежедневно в наших группах в социальных сетях

24 Вадим Абдрашитов: кинематограф и кино - это совершенно разные вещи

В номере:

Площадь искусств

Современная молодая режиссура должна вести разговор, направленный на душу человека, на сострадание и справедливость, при этом не теряя ощущения нового и современного.

Стр. 23

Документы эпохи



Лев Айзерман:

«Читая эту книгу, я вновь и вновь убеждался в том, что и мои ученики могут писать о времени и о себе честно, искренне, взволнованно и выразительно... Напомню, что, когда все это писали, не было ни Интернета, ни сборников сочинений, ни учителей и репетиторов, которые учили бы, как надо писать итоговое сочинение».

Стр. 15

А вы читали?

Книга класса поможет детям лучше узнать и понять друг друга, пересмотреть отношение к изгоям, задуматься, почему тебе кто-то нравится или нет - возможно, из-за пустяка или кем-то навязанного мнения. Совместное написание книги сильно меняет атмосферу в классе, объединяет ребят.

Стр. 21

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

12+



Фото с сайта fotki.yandex.ru

Опасные сети

Интернет - это магнит, который притягивает и детей, и взрослых. Как же сделать так, чтобы дети не убежали в виртуальный мир, а оставались в реальности? Запреты, как известно, станут лишь провокацией для подростков

Стр. 4

Чужая азбука

Среднестатистический бельгиец не спешит получать высшее образование. Бельгийский выпускник с удовольствием найдет работу в кафе, баре или на автозаправке, заработает... и отправится в путешествие

Стр. 6



24 сентября в Сочи откроется 28-й Всероссийский конкурс «Учитель года России»-2017

Стр. 2-3

Разговор начистоту

Скандал в Адыгее, когда выпускница Рузанна Туко обвинила свою одноклассницу в получении незаслуженной золотой медали, еще раз показал - кредит доверия к школе со стороны школьников и их родителей сегодня практически исчерпан. Необъективность и предвзятость в отношении учителя к ученику, к сожалению, не исключение из правил...

Стр. 5

Наши подписные индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Внимание!

Заочный этап конкурса «Успешная школа» идет полным ходом!

Присылайте ваши статьи на тему «Как достичь успеха? Наша технология» по адресу ug@ug.ru. Прием материалов - до 15 октября 2017 года. Положение о конкурсе - www.ug.ru/contest/school

Выпускники МГУ - лидеры в успешности

Игорь ВЕТРОВ

Согласно опубликованному на прошлой неделе рейтингу вузов QS Graduate employability ranking МГУ имени М.В.Ломоносова занял 15-е место среди ведущих мировых университетов по критерию «успешность выпускников», а также 64-е место в мире по критерию «репутация среди работодателей».

По совокупности критериев МГУ стал первым вузом в России и попал в группу 111-120 ведущих вузов мира по критерию трудоустройства выпускников. Также в рейтинг вузов QS в этом году по критерию трудоустройства вошли 11 российских учебных заведений (в прошлом году было всего 7), включая Санкт-Петербургский государственный университет (группа 141-150), МГИМО (группа 201-250) и Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (группа 251-300).

Горькая правда

Более половины российских школьников имеют хронические болезни

Иван АЛЕКСАНДРОВ

Роспотребнадзор сообщил о том, что за последние годы число здоровых детей значительно снизилось, при этом частота функциональных нарушений увеличилась в 1,5 раза, хронических болезней - в два раза. Более половины школьников 7-9 лет и 60% старшеклассников имеют хронические болезни. В целом число абсолютно здоровых детей не превышает 10-12%.

По информации экспертов, большая часть нарушений здоровья связана с нерациональным питанием детей, избыточным потреблением соли, сахара, мучных продуктов, недостаточным потреблением овощей и фруктов. «У детей дошкольного и школьного возраста отмечается высокая частота заболеваний желудочно-кишечного тракта, анемия; болезни обмена веществ (в первую очередь, ожирение и сахарный диабет), распространенность которых значительно увеличилась за последние годы», - уточнили в Роспотребнадзоре.

ЧП

Мальчик погиб на территории школы

Сергей КОСЫГИН

13 сентября в школе села Викулово Тюменской области произошел провал грунта на территории школы, в результате чего 8-летний ученик провалился под землю.

К сожалению, мальчика спасти не удалось. Сотрудники регионального МЧС обнаружили в провале тело ребенка. Следственный комитет РФ по Тюменской области возбудил уголовное дело по статье «Причинение смерти по неосторожности». Обстоятельства, приведшие к трагедии, сейчас выясняются следователями.

Коррупция

Украли 88 миллионов рублей

Сергей ДОНАТОВИЧ

Следственное управление Следственного комитета РФ по Республике Дагестан возбудило уголовное дело по хищению бюджетных средств, выделенных на строительство школы.

По версии следствия, должностные лица частной строительной компании в сговоре с сотрудниками Министерства образования и Министерства строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Дагестан обманным путем похитили более 88 миллионов рублей, предназначенных для строительства общеобразовательной школы на 1224 места в городе Каспийске.

Событие недели

Магию конкурса нужно испытать на себе

24 сентября в Сочи начнется финал Всероссийского конкурса «Учитель года»-2017. Его участников ждет много волнений и бессонных ночей, но еще больше удивительных открытий и феерических эмоций. Это подтверждают и уже прошедшие испытания именитые «пеликаны», которых мы попросили поделиться с коллегами тем, что на конкурсе запомнилось им больше всего.

Алла ГОЛОВЕНЬКИНА, замдиректора по учебной работе Лицея Иннополис города Казани, сопредседатель координационного совета Российского движения школьников, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года»-2014:

- В памяти осталось много впечатлений от разных этапов конкурса «Учитель года». Каждый виток - это калейдоскоп мероприятий, шквал эмоций, часы раздумий и сомнений, удовлетворение от проделанной работы. В этот год произошло присоединение Крыма к России, и поэтому на финале конкурса были представители учительства из Севастополя и Симферополя. А еще конкурс подарил мне богатый мир людей, влюбленных в профессию учителя.

Михаил СТАРОДУБЦЕВ, учитель музыки школы №627 Москвы (структурное подразделение «Вальдорфская школа имени А.А.Пинского»), абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года»-2008:

- Девять лет назад с нарастающим началом происходить события, которые я сегодня вспоминаю с большой благодарностью ко всем людям, сделавшим возможным такой мой опыт.

Московский этап конкурса особенно запомнился своей уникальной атмосферой. Это был праздник педагогических идей, тон которому задавали Андрей Лукутин, Ольга Шугаева, Андрей Милехин, Игорь Агапов, Глеб Мочалов, Андрей Романов, Дмитрий Бесполов под началом Галины Александровны Китайгородской. Учителя пели, сочиняли эпиграммы, рисовали шаржи, делали физкультминутки, дурачились, оттого что просто хорошо быть вместе в компании веселых, умных и понимающих друг друга людей.

Но если бы я не дошел до третьего всероссийского этапа, я бы не узнал того счастливого мучения, ради которого только и стоит кидать себя в подобные испытания.

Примерно так: я стою перед очередным классом и вдруг понимаю, что не только общаюсь с детьми, но одновременно вижу все со стороны, не просто веду беседу, но знаю точно, в какой точке времени нахожусь, сколько прошло и сколько осталось до следующего момента урока. И сам урок исполняется как музыкальное произведение. Он звучит! Это было фантастическое переживание, живущее во мне до сих пор. Казалось бы, что изменилось? Но это было какое-то абсолютно новое качество взгляда, добытое в результате почти полугодовой работы в методическом центре под руководством неповторимой Марианны Владимировны Лебедевой - низкий ей поклон! Стараюсь теперь так строить свои уроки.

Сергей КОЧЕРЕЖКО, заместитель директора Международного детского центра «Артек», абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года»-2015:

- Запомнилось очень многое. Установочный семинар, на котором впервые познакомился со всеми конкурсантами, впервые лично встретился с Петром Григорьевичем Положевцем и Ириной Георгиевной Димовой, получил возможность учиться у таких мастеров, как Ямбург, Асмолов, Ясвин.

Волнение перед уроком. Признаюсь, я всегда волнуюсь перед уроками. Общение с конкурсантами. Теплая поддержка со стороны многих из них, когда выходил в пятнашку и затем в пятерку. Конечно, момент, когда лист с моей фамилией достал из конверта Виктор Антонович Садовничий в Кремлевском дворце 5 октября 2015 года. То, как мама обрадовалась, получив известие о моей победе. Не могли не запомниться удивительное образовательное турне нашей пятнашки в центр «Сириус» в Сочи, а также общение с Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным.

Незабываемо на конкурсе все, ибо он дает такое количество идей, чувств, переживаний, будто ты за время участия в нем прожил целую жизнь. Конкурс меняет жизнь человека. Проходя через него, остаешься в нем навсегда.

Александр ДЕМАХИН, учитель МХК гимназии им. И.А.Ольбинского Сергиева Посада, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года»-2012:

- Мой конкурс запомнился, пожалуй, в первую очередь атмосферой. По всему чувствовалось - для города Липецка и для гимназии, в которой он проходил, это было событием. Баннеры с символикой конкурса на залитых теплым осенним солнцем улицах, каждое утро встречающие нас на входе школы ученики с ни разу не повторившимися сувенирами на память, непосредственный и любознательный детский пресс-центр, улыбочивые и всегда готовые прийти на помощь коллеги-учителя - деталей много, и каждая из них неподдельно настоящая. Мы были в том месте, где нас ждали, где нас как-то сразу, с первой секунды, любили и не скрывали этого.

Из личного. Так вышло, что и урок, и беседа с учениками, и беседу с родителями (были еще тогда в конкурсе такие испытания) мне выпало проводить для учеников и родителей одного и того же класса. В финале беседы с учениками я раздал каждому из них сложенный вчетверо лист бумаги - внутри был ответ, как стать счастливым. Когда они развернули лист - он оказался пустым, ведь ответ каждому предстоит найти свой. Пару дней спустя - мой мастер-класс в зале педуниверситета. Первым, кого я увидел, выйдя со сцены после своего выступления, был один из учеников моего липецкого класса. Он протянул мне сложенный вчетверо лист бумаги: «Вы дали нам позавчера эти листы и сказали, что текст на них предстоит написать нам самим. Я вам его возвращаю». Внутри было стихотворение о культуре, сочиненное им.

...На церемонии в Кремле его листок лежал у меня в кармане пиджака. Я колебался, не прочесть ли вместо заготовленной речи его стихотворение. И иногда жалею, что не сделал этого.

КультПросвет

Книга о путешествии Матвея Шпаро получила престижную премию

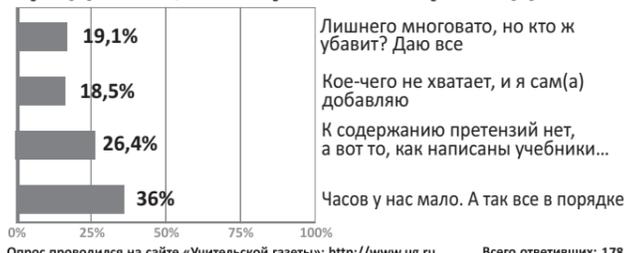
Елена РЫЖАЯ

Престижная отечественная премия Terra Incognita объявила своих лауреатов. В числе них в номинации «Дороги и континенты» оказался известный полярный исследователь Матвей Шпаро.

Лауреатом он стал благодаря детской книге «Катя, папа и Северный полюс», вышедшей в конце прошлого года в издательстве «Паулсен». Она построена как переписка папы-полярника (Матвея Шпаро) и его дочки Кати и по-

священа рекордному российскому льдному путешествию нашего героя вместе с Борисом Смолиным к Северному полюсу, состоявшемуся зимой 2007-2008 годов, полярной ночью, в постоянной темноте, что раньше считалось невозможным. Путешественник лично консультировал авторов книги - журналиста и путешественницу Галю Моррелл и художницу Ольгу Зинюкову. В итоге вышла увлекательная и нетривиальная история: письма папы помогают маленькой Кате (а заодно и читателю) понять и ощутить дыхание Арктики, где на каждом шагу ждут удивительные приключения.

Все ли в порядке с содержанием предмета, который вы преподаете?



Комментарий редакции

Споры о том, что должно изучаться в школьной программе, не утихают. Примечательно, что одна группа опрошенных считает, что лишнего в школьной программе многовато (19,1%), а другая, приблизительно равная по числу педагогов (18%), убеждена, что кое-чего не хватает, приходится добавлять самостоятельно. Впрочем, больше всего учителей - 36% опрошенных - отмечают нехватку часов по предмету. Вывод напрашивается сам собой - все зависит от личности учителя и его профессионального уровня, а также от того, какой он видит свою педагогическую задачу.

Официальная хроника

Президент РФ Владимир Путин посетил образовательный центр «Сириус», присутствовал на хоккейном матче с участием юношеских команд и общался с игроками. «Мы вас всех поздравляем с игрой: и тех, кто выиграл, и тех, кто проиграл, - не важно, - сказал он ребятам. - Сюда приехали выдающиеся игроки в истории хоккея, люди, которые сделали для развития хоккея очень много. Это советские и канадские хоккеисты, которые сыграли выдающуюся серию в 1972 году. Она толкнула развитие хоккея, благодаря этой серии вырос интерес к хоккею в мире, так что давайте мы их поприветствуем». Председатель Госкомспорта РФ Вячеслав Фетисов добавил, что у современных детей есть такие возможности, которых в его время не было. «В 1972 году у нас было всего 30 катков в стране, - отметил он. - С приходом в президенты Владимира Владимировича построили 500 катков, и мы хотим, чтобы вы получали удовольствие от этой игры, стремились быть такими же, как Вячеслав Третьяк, Александр Якушев, и играли за сборную России».

Как следует из пояснительной записки к проекту бюджета Федерального фонда обязательного медицинского страхования, в **Правительстве РФ** обсуждается вопрос сохранения в 2019-2020 годах показателей, достигнутых в отношении выполнения майских указов президента по зарплатам врачей и медработников. Аналогичная инициатива относится и к работникам культуры. В Минтруда сообщили, что «вопрос сохранения установленных майскими указами соотношений уровня оплаты труда касается и других категорий работников», однако окончательное решение по этому вопросу пока не принято, поскольку бюджет на 2018-2020 годы еще в разработке. При этом аналитики предупреждают: решение поддержать зарплаты «майских» категорий работников на этих уровнях (а их номинальные зарплаты должны продолжать расти, поскольку будут расти доходы в целом по стране) может обойтись региональным бюджетам в 422 млрд рублей в 2019-2020 годах.

Счетная палата РФ сообщила о серьезных нарушениях, выявлен-

ные особенно остро, не могут получить из федерального бюджета нужный объем средств. Проблема усугубляется тем, что Минобрнауки предоставляет недостоверные расчеты по определению суммы субсидий регионам, а также не осуществляет должным образом контроль за расходованием средств, игнорирует факты нарушения требований безопасности и санитарно-эпидемиологических норм в ряде школ Калмыкии, Республики Тыва, Самарской области и так далее.

Министр образования и науки РФ Ольга Васильева вручила воспитанникам Шахтинского генерала Я.П.Бакланова казачьего кадетского корпуса в Ростовской области знамя Президента России. Эта образовательная организация победила в смотре-конкурсе на лучший казачий корпус. «Есть такая профессия - Родину защищать, - сказала Ольга Васильева. - И не секрет, что большинство из вас выберут военные профессии. Это великое дело, основанное на традициях донского казачества, преемниками которого вы являетесь». Стоит отметить, что за

рые работают над повышением квалификации учителей».

«Задача диагностики именно для того, чтобы объективно привести оценку знаний учителей, - подчеркнул глава Рособрнадзора Сергей Кравцов. - И я рад, что около 4,5 тысячи учителей русского языка и математики из 13 субъектов Российской Федерации выразили готовность поучаствовать в ее проведении». Сергей Кравцов напомнил, что никакого наказания после этого исследования для учителей не последует, а главная задача - оказать методическую помощь педагогам. Индивидуальные результаты учителей раскрываться общественности не будут. Рособрнадзор озвучит только общие результаты. Итоги апробации станут известны 20 ноября 2017 года.

Члены **Общественного совета при Рособрнадзоре** на прошедшем заседании пришли к выводу, что при выдаче медалей по окончании школы необходимо учитывать результаты ЕГЭ, поскольку степень объективности этого испытания в настоящее время очень высока. Так было в советское время, когда медаль давала преимущество поступления в вуз, если на первом экзамене была отметка «отлично». Член Общественного совета, абсолютный победитель конкурса «Учитель года России» 2013 года Андрей Сиденко предложил увязать выдачу медалей с успешными результатами ГИА по всем заявленным предметам и определенным пороговым значением ЕГЭ. В пример он привел опыт Москвы, где, в числе прочего, для получения медали необходимо на ЕГЭ по трем предметам набрать в сумме более 220 баллов. А по мнению Сергея Кравцова, условия вручения медалей должны быть прозрачны и понятны и детям, и родителям. «Важно, чтобы они не пользовались в корыстных целях, - отметил он. - Честный ЕГЭ привел к тому, что учащиеся сразу замечают и сами реагируют на любые формы некорректного оценивания по дополнительным критериям. Тем более в ситуации с медалями, которые заносятся в портфолио и учитываются при поступлении в вуз». Члены Общественного совета заявили о готовности проанализировать имеющуюся практику и представить аргументированные предложения по включению результатов ЕГЭ в число критериев выдачи медалей.

Министр здравоохранения РФ Вероника Скворцова высказала мнение, что необходимо, наконец, всерьез взяться за пап и мам, которые избегают делать своим детям прививки. «Мы не можем прямо возвестить о необходимости на родителей, но мы пытаемся договориться с Фондом социального страхования, чтобы включались какие-то механизмы, в том числе материальные, - сказала она. - Скажем, если вы отказались от вакцинации ребенка и он заболел по вашей вине, может быть, имеет смысл, чтобы больничный лист вам оплачивался не так, как всем остальным». Вероника Скворцова также напомнила, что Россия занимает лидирующие позиции в мире по технологиям разработки новых вакцин, включая самые передовые. Однако количество заболевших детей продолжает оставаться на довольно высоком уровне, в том числе из-за беспечных опасений взрослых, которые боятся прививок. Тем не менее в 2017 году Минздрав намерен вакцинировать от гриппа около 60 процентов российских детей, подготовив более 17 миллионов доз вакцины.



фото с сайта www.kremlin.ru

В «Сириусе» Владимир Путин пообщался с игроками юношеских команд

Председатель Совета Федерации РФ Валентина Матвиенко заявила о готовности увеличить прием туркменских студентов в российские вузы. «Мы договорились об усилении работы по сотрудничеству в сфере образования, молодежных студенческих обменов, спортивных обменов, - рассказала она после встречи со спикером меджлиса Туркменистана Акджой Нурбердыевой. - Мы готовы принимать больше студентов из Туркменистана, потому что они могут получить качественное образование, вернуться на родину и быть востребованными у себя дома». По словам Матвиенко, сегодня в российских вузах уже учатся более 18 тысяч туркменских студентов, около 2 тысяч из них - по государственному стипендиям РФ. Председатель Совета Федерации поблагодарила лично президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова за созданные в этой стране возможности для изучения русского языка.

ных экспертами ведомства при проверке мероприятий в рамках программы по созданию в регионах новых мест в школах страны. Выяснилось, что в этом году 29 регионов получили завышенные субсидии, а 28 субъектам они были занижены. Также в 26 регионах в прошлом году зафиксировано увеличение числа учащихся во вторую смену. По итогам 2016 года на выполнение программы было выделено 24,98 млрд рублей, то есть 99,9 процента годового объема, предусмотренного программой. При этом за год удалось ввести только 54 из 62 запланированных объектов общей мощностью в 49 тысяч мест. Еще 6 школ были приняты, но не введены в установленные сроки. Как отметили эксперты Счетной палаты, существующие сегодня правила предоставления субсидий регионам в рамках софинансирования создания новых мест в школах не учитывают потребности регионов. Поэтому многие субъекты РФ, в которых про-

все время проведения смотра-конкурса кадетских корпусов шахтинские кадеты завоевывали высшие награды 5 раз, становились победителями дважды.

Заместитель министра образования и науки РФ Татьяна Синюгина сообщила о начале апробации модели уровневой оценки компетенции учителей, в рамках которой Рособрнадзор проверит около 4,5 тысячи учителей русского языка и математики на знание их профильных предметов. «В течение длительного времени мы проводили подготовительную работу, апробация обсуждалась и с педагогическим сообществом, и с участвующими в ней субъектами РФ, - сказала замминистра. - Для нас важна добровольность участия. Результат позволит нам говорить о возможности построения индивидуальной траектории развития профессионализма и компетенций учителя, и здесь потребуются перестройка работы всех институтов, кото-

Хотели бы вы, чтобы педагог вашей школы стал учителем года?

Андрей РЫТЧЕНКО, директор Краснобаррикадной средней общеобразовательной школы, Икрянинский район, Астраханская область:

- Однозначно - да. Причины очевидны: большинство учителей «замылены» внутри школы, своего методобъединения. Нет времени для обобщения опыта и корректирования вектора развития. Для этого нужны четкие ориентиры и приоритеты, высокий уровень мотивации, но на их автономную постановку или профессиональное целеполагание не у всех хватает мастерства и волевых качеств. Конкурс «Учитель года» является своего рода мотивационным взрывом, он разбирает на части и заново создает нового учителя совершенно иного уровня - уверенного в своих силах и способного на большее. Видя своих коллег, не случайно попавших на конкурс, становишься частью чего-то большого, и тут очевиден синергетический эффект. Именно такие учителя, прошедшие конкурсное горнило, не только узнают друг друга издали, но и особенно ценны для педагогических коллективов школ - они способны транслировать микровзрывы мотивации, становятся ориентиром, первопричиной целеполагания остальных.

Николай ТЕРЕНТЬЕВ, директор елань-коленовской школы №2, Новохоперский район, Воронежская область:

- Конечно, хотел бы, но пока отправить на конкурс некого. Заслуженные педагоги ушли на пенсию, и у нас сейчас много молодежи: из 29 педагогических работников школы 10 - начинающие учителя, и еще трое с очень небольшим педстажем. Надеюсь, опыта поднаберутся, а потом будут участвовать в конкурсах, может, даже станут победителями. Для школы победы педагогов в конкурсах - это престижно и влияет на рейтингование, чем больше победителей и значительнее конкурсы, тем выше рейтинг.

Елена КОРЧЕМКИНА, директор школы №121 Екатеринбург:

- Хотелось бы? Очень! Во-первых, когда педагог готовится к конкурсу, он растет профессионально. Во-вторых, он своей энергией напитывает окружающих и ведет за собой, рождает и у других потребность состязаться, показывать себя. В-третьих, участие в конкурсе «Учитель года» становится делом всего коллектива, который помогает и поддерживает конкурсанта. Так формируется корпоративная культура. У нас есть очень хорошие педагоги, которые способны получить такое звание, они достойны его, но пока не хватает решимости, желания соревноваться.

Марина В., директор школы в райцентре Нижегородской области:

- Конечно, я бы очень хотела, чтобы учитель нашей школы вошел в число победителей. Хотя бы регионального конкурса. На Всероссийский мы и не замахиваемся - это из разряда фантастики. Из нашей области никто не входил ни разу даже в пятнашку, не то что в пятерку. Я не знаю, с чем это связано. Слышала разные мнения, но почему-то, действительно, даже очень сильные и опытные педагоги, с большими шансами на победу, и то не вошли.

Чем дышат наши дети?

Компьютер - это хорошо или плохо?

Мария ГОЛУБЕВА, фото автора

Для подростков запрет чаще провокация, чем польза. Как сделать так, чтобы дети не убежали в виртуальный мир, а оставались в реальности? Как сделать Интернет для подростков более безопасным и возможно ли это в принципе? Своими мнениями с «УГ» поделились учителя информатики и эксперты издания из Карелии.

- У меня в архиве хранятся собственные наработки, сделанные лет пять назад, когда Интернет осваивали сын и дочка, но и сегодня это работает. Проверила на своих шестиклассниках, родители которых нет-нет да и обращаются ко мне за советом, - говорит **Серафима Максимова, учитель информатики школы №2 из Питкяранты, лауреат XXI конкурса «Учитель года Республики Карелия»-2017**. Папам и мамам, если они не сильны в Интернете, важно найти человека, который будет их направлять. Жизнь современного школьника без компьютера не представишь, часто это устраивает и родителей - ребенок часами просиживает у монитора, вроде бы занят делом и не мешает.

Рекомендации родителям:

1. Внимательно относитесь к действиям ваших детей в Мировой паутине. Не отправляйте детей в свободное плавание. Старайтесь активно участвовать в общении ребенка с Интернетом, особенно на этапе освоения. Беседуйте с ребенком о том, что нового для себя он узнает с помощью Сети, чтобы вовремя предупредить угрозу.
2. Информировать ребенка о возможностях и опасностях, которые несет в себе Сеть. Главное здесь доверительные отношения со своим ребенком. Мои дети идут на контакт и рассказывают. Объясните ребенку, что в Интернете, как в жизни, встречаются и хорошие, и плохие люди. Объясните, что если ребенок столкнулся с негативом или насилием от другого пользователя, ему нужно сообщить об этом близким людям. Научите ребенка искать нужную ему информацию и проверять ее, в том числе с вашей помощью. Научите внимательно относиться к скачиванию платной информации.
3. Выберите удобную форму контроля пребывания вашего ребенка в Сети. Я ее называю для своих детей «День открытых дверей». В любой удобный для меня день я просматриваю ноутбук детей (историю, переписку, группы и т. д.), они не знают, в какой это день будет, но не реже одного раза в неделю. Установить на ваш компьютер необходимое программное обеспечение - решение родительского контроля и антивирус. Если ваш ребенок учится в начальной и часто остается дома один, ограничьте время его пребывания в Интернете. Создавайте разные учетные записи на вашем компьютере для взрослых и детей. Регулярно отслеживайте ресурсы, которые посещает ваш ребенок.
4. Сам родитель должен быть активным и «продвинутым» пользователем компьютера и владеть навыками пользования Сетью, чтобы иметь возможность полного контроля.
5. **10 золотых правил для детей:**

1. Личная информация. Сайты для обеспечения полного доступа предлагают пройти регистрацию с

введением персональных данных. Неблагонадежные источники могут использовать эти сведения в корыстных целях.

2. Вредоносные сообщения. Следует осмотрительно относиться к письмам из неизвестного источника.

3. При возникновении чувства неловкости или тревоги при виртуальном диалоге, а также если собеседник навязчиво настаивает на переносе отношений в реал, следует прекратить общение и сообщить старшим.

4. Виртуальное знакомство не должно перерасти в реальное. Если такое решение принято, встреча должна состояться в общественном месте и под контролем родителей.



Екатерина БОЙКО

5. Игнорировать приглашения в группы, где темой обсуждения являются вопросы религии, секса или ненормативного поведения.

6. Прекращать диалог с теми, кто негативно отзывался о близком круге общения ребенка, пытается настроить его против членов семьи, учителей, друзей и т. д.

7. При общении лучше выбирать ник, не позволяющий определить половую принадлежность и возраст (не стоит делать частью виртуального псевдонима год своего рождения).

8. Игнорировать непристойные сообщения.

9. Не передавать незнакомцам фото- и видеоматериалы.

10. И главное - помнить, что собеседник не всегда тот, кем хочет казаться.

- В школе занять ребенка и включить его в активную деятельность несложно, - считает **Виталий Меньшиков, учитель информатики школы №5 города Сеgezи, лауреат республиканского конкурса «Учитель года Республики Карелия»-2016, автор сайта «УГ»**

Мнение экспертов

- Уверена, что школам в целом и взрослым - педагогическому сообществу, родителям - важно не блокировать современный инструмент общения для ребят, а участвовать в создании адекватного, конкурентоспособного контента, чтобы школьнику было интересно кликнуть и досмотреть именно такой ресурс, который хочется взрослым, - высказывает свою точку зрения **региональный координатор Росийского движения школьников в Карелии Елена Колеченок**.

- Думаю, мы смогли бы все - и дети, и подростки, и взрослые -

(http://www.ug.ru/itis_article/46). Кроме того, на школьных компьютерах и школьном wi-fi стоят контент-фильтры. Это устройства или программы для фильтрации сайтов по их содержанию. Контент-фильтры не позволяют получить доступ к оп-



Виталий МЕНШИКОВ

ределенным сайтам или услугам сети Интернет, а также блокируют веб-сайты с содержимым, не предназначенным для просмотра. Дома родители сами вправе решать, что, когда и где смотрит их ребенок. Иногда родителям удобно, чтобы ребенок не мешал и тихонько сидел



Серафима МАКСИМОВА

за компьютером, а это может быть опасным. В Интернете помимо спама, вирусов, информации «18+» есть мошенничество, экстремизм, кибербуллинг (виртуальный террор, виртуальная травля) и буллицид (доведение до самоубийства путем психологического насилия), груминг (знакомство с целью личной встречи) и много чего еще. Как родители могут защитить своих детей?

Лично у меня несколько рекомендаций:

- В семье должны быть правила по пользованию Интернетом. Благодаря этому ребенок четко будет знать, что делать, если он столкнулся с нежелательным контентом.



- Интересуйтесь у ребенка, что он ищет в Интернете.

- Поставьте компьютер с выходом в Интернет в общей комнате так, чтобы вам было видно, чем занимается ребенок, когда сидит за компьютером. Посидите рядом, когда он играет в игры, посетите его любимые сайты, поговорите про интересы, пусть ребенок вас познакомит со своими виртуальными друзьями и т. д.

- Лучше на компьютере сделать отдельную учетную запись для ребенка без прав администратора, учетную запись взрослого запаролить. Тогда у ребенка не будет возможности установить пароль на свою учетную запись и не будет возможности установить любые программы без ведома взрослых.

- Договоритесь, что ребенок не будет загружать файлы, программы или музыку без вашего согласия, так как они могут содержать вирусы.

- Просматривайте в браузере историю, чтобы понимать, какие страницы открывал и просматривал ребенок.

- Для защиты от вирусов установите антивирусную программу. Кроме того, большинство антивирусов имеют компоненты родительского контроля, которые запрещают ребенку доступ к интернет-ресурсам, в том числе и программам. Обычно в них можно указать фильтрацию по словам, а также ограничить время нахождения ребенка в Интернете и защитить его от вредного влияния.

- Установите специализированное программное обеспечение для выхода в Интернет, которое обычно называется «детский браузер».

- Не открывайте письма от незнакомых людей.

- Объясните ребенку, что фотографии, размещенные в Интернете, доступны для просмотра всем. Поэтому не выкладывайте фотогра-

Статфакт

По данным Следственного комитета России, за 2016 год добровольно из жизни ушли 720 детей и подростков. Как отмечают эксперты, некоторые формы склонения к самоубийству и побуждения к экстремизму в Интернете становятся все более изощренными и представляют реальную угрозу в масштабах государства, поэтому проблема детской и подростковой безопасности в современном информационном пространстве - это вопрос, который требует скоординированного решения на всех уровнях - от конкретной семьи до государства в целом. Читайте подробнее об этом на <http://www.ug.ru/news/21814>

В школьной программе информатику начинают изучать только в 5-м классе, а в некоторых школах - с 8-го класса.

фии компрометирующего характера, а также фотографии с изображением дорогих вещей, которые есть в семье.

- В социальных сетях не добавляйте в друзья незнакомых людей. Не нужно встречаться с теми, с кем познакомились в Интернете. Многие люди в Интернете выдают себя не за тех, кто есть на самом деле.

Для того чтобы ребенок меньше времени проводил за компьютером, заинтересуйте его чтением, запишите в спортивную секцию или подберите для него другое хобби. Больше времени посвящайте общению с ребенком, тогда он предпочтет ваше общество компьютеру.

жить без Интернета, без Всемирной сети. Жизнь как таковая не определяется наличием или отсутствием Интернета, - считает **Екатерина Бойко, психолог, директор Семейного центра «Вереск» из Петрозаводска**. - Однако Интернет существует и присутствует в нашей жизни так, что наше существование стало во многом определяться тем, что происходит в Сети. Поэтому я бы сказала, что наш (и детей, и взрослых!) способ существования интернет-зависимый. И это не патология, на мой взгляд, на сегодняшний день это такой становя-

щийся нормой вариант жизнедеятельности. Магазины, госуслуги, коммерческие услуги, общение, демонстрация своей жизни - в Интернете. Это такой магнит, который притягивает всех! И хорошо, что Интернет - это не вся жизнь! Я не знаю, что такое безопасный Интернет. Интернет - пространство данных, информации, иллюзий (часто ложных), пространство, через которое контролируется человек... Поэтому для меня это опасное «место». Однако благодаря Интернету я могу быстро получить доступ к полезной информации для себя, я могу свя-

заться с другом на другом краю света бесплатно, и даже видеть его при этом. Не знаю, хорошо это или плохо. Точно - быстро. С этой точки зрения Интернет помогает мне. Я взрослый человек, психолог - все это позволяет мне быть избирательной и критичной, например, при поиске информации и отношении к той или иной информации вообще.

На мой взгляд, Интернет может нести меньше рисков, если у человека будут сохранены функции различения, критики, анализа и если эти функции будут все время развиваться.

Дарья СМЕРНОВА, студентка,
Москва

Выпускной вечер, состоявшийся в средней школе №1 Тахтамукайского района, стал поистине незабываемым культурно-развлекательным мероприятием для виновников торжества и приглашенных гостей. Долгожданный праздник вернее будет назвать ошелмляюще-познавательным, нежели торжественно-веселым.

Его совершенно невообразимой кульминацией стала речь одной из выпускниц, медалистки Рузанны Туко, которая со сцены вместо благодарственных слов педагогическому коллективу и слезного, как обычно бывает в таких случаях, прощания со своими любимыми друзьями по парте поведала присутствовавшим историю о незаслуженной золотой медали, которую вручили однокласснице.

Услышанное особенно привлекло внимание любознательных и благодарных слушателей тем фактом, что мама обвиняемой школьницы Светлана Паранюк являлась председателем местного роно.

Дело, как понятно было изначально, получило широкую огласку и осуждение местной общественности. Замять не удалось даже «сильным мира сего», поскольку зоркий глаз и всеслышащее ухо народа ежеминутно были на страже правосудия.

Витоге следственных мероприятий «мама из благополучной семьи» Светлана Паранюк оказалась уволенной, а ее дочь вынуждена была добровольно сдать драгоценную медаль.

Поскольку закрутившуюся машину расследования остановить не представлялось возможным, то на поверхность всплыли и другие совсем не радостные и далеко не лицеприятные факты. На проверку оказалось, что результаты ЕГЭ Закры (экс-медалистки) отнюдь не блещут высокими баллами: по математике у нее 33 балла, по обществознанию - 56, по русскому языку - 69.

Согласитесь, что подобные результаты совершенно не соответствуют рейтингу выпускницы среднего общеобразовательного учреждения, претендующей на золотую медаль.

Любимчики не прокатят

Хочу заметить, какой бы критике ни подвергался измученный нападками ЕГЭ, одного результата благодаря его вмешательству удалось достичь - «любимчики и крутые теперь не прокатят», как и сыновья и дочери высокопоставленных лиц.

Более того, именно ЕГЭ в данной ситуации выступил в роли разоблачителя, независимого, незаинтересованного судьи. Сведущему в педагогике читателю понятно: если бы это был просто экзамен в традиционной форме, то нестыковка в оценке аттестата и оценке за экзамен решила бы полюбовно, на месте происшествя. А незаконное присутствие председателя роно не квалифицировалось бы как недопустимое явление в педагогическом процессе.

В подтверждение моих слов хочу поделиться показательной историей, рассказанной мне знакомой школьной учительницей.

Когда для получения медали учитывались оценки не только за последние два года, у одной из претенденток на медаль на каком-то этапе обучения проскочила нежелательная и портящая всю идеально написанную картину отметка. В результате... согласно распоряжению администрации школы, которой в свою очередь поступила ко-

манда свыше, рядовым сотрудникам педагогического коллектива пришлось переписывать весь классный журнал ЦЕЛИКОМ! Согласитесь, нескучное занятие, главное - высокоинтеллектуальное.

Из опыта «боевых действий» нам всем известно, что первые годы учебы мы работаем на получение нужных нам оценок и над созданием благоприятного имиджа, в дальнейшем эти два показателя активно работают на нас.

Учатся на «отлично», особенно в старших классах, как правило, те, к кому прочно приклеился образ отличника, хотя обозначенная категория ученика совершенно не обязательно соответствует реальным знаниям школьника.

Обратная сторона медали

Кредит доверия исчерпан

Долгосрочные ярлыки

Те учащиеся, за которыми следует образ лентяя, а иногда и просто неудобного ученика, могут делать все что угодно для изгнания этого штампа и убеждения педагогов в противоположном отношении к себе. Однако вряд ли у них получится стать положительными героями в многолетней сатирической драме под названием «Будни и праздники современной российской школы».

Необъективность и предвзятость в отношении учителя к ученикам, к сожалению, не являются исключением из правил. Они повсеместны, к ним участники образовательного процесса привыкли, и зачастую они всем кажутся нормой, хотя и неуместной в стенах учебного заведения.

Педагогам, к сожалению, проще навесить долгосрочный или бесспорный ярлык (не имеет значения, положительный он или негативный), нежели постоянно и планомерно пересматривать свои взгляды, которые имеют способность менять отношение к кому-либо или чему-либо.

Не менее досаден и тот факт, что подобные ярлыки сохраняются за их обладателями и после окончания учебного заведения. И после этого вовсе не удивительной становится ситуация, когда «скандальные» родители начинают подвергать сомнению все, пусть даже справедливые (!), отметки своего чада.

Ничего нового я не сообщила в своем изложении, в школе практически каждый сталкивался с подобной несправедливостью и может привести массу подтверждающих примеров из личных жизненных ситуаций или наблюдений.

Впрочем, многие учителя также периодически сталкиваются с подобной несправедливостью, так как достаточно часто можно услышать в СМИ, в соцсетях искреннее расстройство педагогов, повествующих с чувством о том, что директор или завуч в их школе поощряет различными стимулирующими выплатами, премиями своих любимчиков, а неугодных распекает на педсоветах так, что руки опускаются. Ничего это не напоминает?

Я часто вспоминаю и рассказываю своим приятелям историю из своей собственной жизни. В тот год, когда я сама сдавала ЕГЭ, все

(абсолютно все) экзаменационные варианты ЕГЭ по абсолютно всем школьным предметам какой-то озабоченный всеобщей успеваемостью доброжелатель «слил» в Интернет.

Бесспорно, в тот момент при таких неподвижных обстоятельствах необходимо было принять кардинальное решение. Ответственно проводить новый экзамен, чтобы хоть как-то спасти лицо педагогической администрации.

Произошло предсказуемое - не последовало ровным счетом никакого возмущения со стороны педагогической общественности, которая неустанно в социальных сетях, на родительских собраниях, кон-

ференциях и педагогических чтениях пропагандирует и отстаивает следующие обязательные условия эффективной деятельности учителя:

- право на честную двойку;
- возвращение среднего балла аттестата при поступлении в вуз;
- возрождение второгодничества.

Ну чем вам не требования Великой французской революции?! Парижская коммуна просто «плачет от зависти», изучая «прогрессивные» социально-экономические требования наших «передовых деятелей педагогического звена общества».

Интересно узнать у представитель этой революционно настроенной интеллигенции: господа, почему бы вам не направить свою безудержную инициативу в другое, благородное, русло и не начать отстаивать права учителей и школьников на честный экзамен, честную двойку для двоечников, честную пятерку для умников и умниц?

На мой взгляд среднестатистического учителя, от внедрения озвученных требований современной школа только выиграет и поднимет свой рейтинг и среди учеников, и в среде родителей, и у нашего населения в целом.

На сегодняшний день не до конца защищенный от вбросов ЕГЭ играет на руку фиктивным школьным стобалльникам, которые обеспечивают высокий рейтинг образовательному учреждению. Как много нынешняя неотрегулированная экзаменационная система породила лжемедалистов со знаниями на 40-50 баллов ЕГЭ или вовсе с результатами, лишь ненамного превышающими минимально допустимый порог!

Не у дел остаются порядочные школьники, кто пишет экзамен честно.

Складывается парадоксальная ситуация - школа сама «рисует» пятерки в аттестате, раздает медали, а затем рапортует наверх, как много она выпустила медалистов и в какие престижные вузы поступили ее выпускники.

Поступки школьников, подобные конфликту в средней школе №1 Тахтамукайского района, объяснимы. Подростки еще не успели зачерстветь сердцем, их глупо возмущает цинизм нашей обыденной жизни. Они в своем

возрасте очень категоричны и бескомпромиссны, порой не утруждают себя выбором тактичных выражений при разговоре со старшими.

Подрастающее поколение выступает против того устройства жизни, которое установлено в стране, где их вынуждают лицемерить, мириться с несправедливостью и молчать, наблюдая за бесправными действиями уважаемых ими педагогов.

Я не отношусь к той многочисленной толпе критиканов, которые способны исключительно на перечисление негативных явлений и констатацию фактов нарушения установленного законом порядка.

Моя позиция - предлагать конструктивные решения по ликвидации существующих в образовании проблем. Я уверена, данная ситуация, как и любая другая, поддается решению, которое наверняка не всех педагогов приведет в восторг.

Тем не менее для интересующихся лиц я хочу озвучить (выразить на бумаге) свои предложения:

- во-первых, привязать медаль к ЕГЭ; если хоть один медалист хоть один ЕГЭ сдал с результатом менее чем 75 баллов, следует провести в школе тотальную проверку, а самого медалиста, конечно, лишиться медали. В ходе проверки особое внимание необходимо уделять учебному процессу. Проверочную комиссию должны заинтересовать школы с большим количеством медалистов, но при этом с низкими показателями по классам в целом. Необходимо проверять результаты диагностических работ; школе снижать рейтинг в случае выявления подобных нарушений;

- во-вторых, рейтинг школы должен определяться не только по медалистам и показателям ЕГЭ, но также по показателям наличия/отсутствия динамики невыпускных классов, с этой целью имеет смысл ввести ВПР по всем предметам ежегодно либо один раз в семестр;

- в-третьих, систематически проверять текущие оценки претендентов на медаль в режиме реального времени, благо при наличии электронных журналов это возможно;

- в-четвертых, для претендентов на медаль проводить специальное независимое тестирование по всем предметам школьной программы.

Возвращаясь к Рузанне Туко, не могу не выказать свое уважение к беспрецедентному поступку девочки. Спровоцированный ею скандал показал, что даже на том маленьком острове, который пока что находится под влиянием школы, честности быть не может. Собственно, как не может при таком подходе к справедливости идти речь о доверии к школе со стороны родителей и школьников.

Кредит доверия, к сожалению, оказался исчерпанным.

Строки
из писем



Хочу вам рассказать...

Есть у нас круг постоянных читателей, которые дружат с УГ» не одно десятилетие. Ефим Григорьевич Шаин, профессор из Тулы, со студенческих лет знаком с газетой и не перестает нас радовать своими точными и меткими суждениями, живо откликаясь на те или иные статьи, события. Что отрадно, своим студентам он тоже часто предлагает почитать публикации «УГ».

Ефим Шаин, профессор
Тульского государственного
педагогического университета:

«Какие телевизионные программы вы предпочитаете?» С этим вопросом «УГ» обратилась к читателям (см. «УГ» №34 от 22 августа). Тогда большинство ответило, что вообще не включают телевизор. Но я хочу сказать, что сильное эмоциональное впечатление нынешнего года на меня произвел проект НТВ «Ты супер!». Такое разительное отличие от большинства других телевизионных проектов - без криков, оскорблений, бестактности. Хотя и со слезами на глазах. Кафедра, которой я руковожу, ведет подготовку специалистов по социальной работе, и мы со студентами часто бываем в различных учреждениях для детей, лишенных родительского попечения. Должен сказать, что в них сегодня созданы достойные материальные условия, работают профессионалы. Но истории мальчиков и девочек, которые вынуждены по разным причинам там находиться, невозможно узнавать беспристрастно. Думаю, что это неравнодушие умных и добрых взрослых было одним из главных посылов при задумке и реализации телевизионного проекта. Без фальши и очень осторожно творцы «Ты супер!» сумели помочь юным певцам прикоснуться к серьезному творчеству, получить шанс двигаться к лучшему в своих непростых судьбах. Общество же из первых уст услышало многочисленные непридуманные истории предательства взрослыми детей. Уверен, что подобная шоковая терапия, не решая все проблемы социального сиротства, все же способствует духовному оздоровлению общества».

Ирина Михайлова, Московская область:

«Очень важную тему затронула «Учительская газета» в номере от 12 сентября. Как трудно руководителю, отдавшему любимому делу многие десятилетия жизни, начинать другую жизнь! Столько вложено сил и энергии, столько было радостных побед... За 25 лет наше учреждение стало одним из ведущих в городе. Увы, как быстро это забыто! Обидно, когда тебе напрямую говорят: «Не уходите добровольно - уволим по статье». Выбирать не приходится. Кому хочется бесславно заканчивать свой трудовой путь? «Учительская газета» неоднократно рассказывала о директорах, уволенных по 278-й статье. «Строптивым» руководителям приходилось переживать одну проверку за другой. Так было и со мной. Прошло пять проверок. Никаких нарушений не обнаружено. Я все понимаю, готова уйти, но зачем создавать нервозную обстановку?»

Сергей РЫКОВ, Брюссель - Москва,
фото автора

Королевство Бельгия - три культуры в «одном флаконе». На 11 миллионов населения - три государственных языка: фламандский (голландский), французский и немецкий. Монархия образовалась из сопредельных земель, принадлежавших Франции, Германии и Нидерландам. Историческое противостояние Севера (Фландрия) и Юга (Валлония) чуть было не закончилось расколом Бельгии, но своевременные поправки в Конституцию страны вроде бы примирили стороны. Валлонцев меньше (четыре миллиона), но они признавали только французский язык. Нидерландоговорящих фламандцев больше на три миллиона, но их язык не был государственным. Теперь все в порядке. Все по справедливости. Северяне и южане (при случае ядовито подшучивая друг над другом) общаются между собой на... английском.

Толерантность или равнодушие?

Брюссель считается столицей и Евросоюза, и толерантности. Символ Брюсселя - фигурка не только никого не стесняющегося, но вызывающе откровенно писающего мальчика (в бронзе, в позолоте, в шоколаде, в карамели, на значках, брелках, футболках, зонтиках) - как бы подчеркивает эту самую терпимость и снисходительность Брюсселя ко всем соотечественникам и приезжим. Хотя по легенде именно писающий мальчик когда-то, очень давно, спас Брюссель от пожара таким незатейливым способом.

Чудный королевский коктейль - в ментальности, кухне, стиле поведения и одежды, воспитании, в отношениях мужчины и женщины... Голландская «вседозволенность», французские шарм и легкий снобизм, немецкие дисциплина и обязательность в деловых отношениях - это в идеале. Но ничего идеального, как известно, не бывает. В среднестатистическом бельгийце всего понемножку, но чего-то обязательно больше. Нередко одно и вовсе исключает другое.

А вот понимание успеха и успешности одинаково у всех - чем богаче, тем лучше. И - труд всему голова.

В одном из кафе я разговорился с Кириллом из Санкт-Петербурга. В Бельгию Кирилл переехал с ро-

дителями 15 лет назад. Живет в Брюсселе, но учится в Левене - студенческом городке в 30 километрах от Брюсселя. Будущий инженер по электрогазосварке. И сам - худой, прямой, высокий, как прут из тугоплавкого металла. В глазах - волевой металлический высверк.

- Среди студентов принят некий шаблон поведения. Он придает устойчивость отношениям в интернациональной среде, - философствует Кирилл, прихлебывая пиво Duvel - самое уважаемое среди студентов. - Например, все студенты Бельгии считают обязательным поработать в каникулы. Найти подработку в течение года и вовсе сочтут за счастье. Даже если ты сын или дочь миллионера. Заработать самому (на путе-

То есть раза в два-три дешевле. Пиво в Бельгии - культовый напиток. В его потреблении девушки не отстают от юношей, уверенные, что и в этом - проявление воинствующего феминизма.

День расписан по минутам

Чтобы получить работу, студенту должно исполниться 15 лет. Это обязательное условие. Затем необходимо получить разрешение властей. В контракте оговорено, что студент имеет право работать не более 20 часов в неделю. Разрешение выдается на год. Потом его надо продлевать. Во время обязательного учебного курса работать запрещается.

- Самое сложное - правильно распорядиться свободой, которая предоставлена студенту, - про-

се, заработает... И отправится в путешествие. Потом еще поработает. Так может длиться год или два.

Яна аппетитно захрустела картофелем. Картошка фри (или френч фрайз) в кулечке - любимое и самое дешевое лакомство студента. Едят ее повсеместно, как в русской глубинке - семечки из кулечка.

Обеды в студенческих столовых стоят «копейки» - два-два с половиной евро (сравните с ценой за обед без пива в самой простой городской забегаловке - 15-20 евро). А вот учебники стоят умопомрачительно дорого - до 1000 евро за книгу. Кирилл поясняет:

- Наши преподаватели сами пишут эти учебники, каждый год их обновляя. Поэтому прошлогод-

Королевство из трех зеркал

Бельгийцы не спешат получить высшее образование

шествие, жилье, компьютер, кинокамеру) считается особенным шиком и гордостью. Если ты не работал в летние каникулы (хотя бы месяц из двух), то в глазах однокурсников рискуешь прослыть папенькиным сыном. Здороваться, конечно, будут, но за свой столик в кафе могут не пригласить.

Кирилл перевел на фламандский все, что сказал мне, своей подруге Яне - такой же, как и он сам, худой и остроносой брюнетке, слушавшей нас с почтительно-безразличным видом. Яна сделала большой глоток пива и уточнила, что после 16 лет родители отпускают детей в свободное плавание. Просить у них деньги на карманные расходы неприлично. А если и попросил в долг, то надо обязательно вернуть. Как можно быстрее и... с процентами(!).

Я скорчил удивленную гримасу. Яна, зажмурившись от удовольствия произведенным эффектом, сделала еще один хороший глоток пива. И снова погрузилась в молчаливую нейтральную учтивость.

К слову. В студенческих кафе пиво продают по себестоимости.

должает размышлять будущий инженер Кирилл. - У добросовестных студентов каждый день расписан по минутам - подъем, пробежка, завтрак, лекция, библиотека, личное время... Но все равно успеваемость низкая. После первого курса в среднем отчисляется до 60 процентов студентов.

Кирилл входит в студенческий союз профсоюзов. Поэтому в теме и вооружен статистикой. Делает важный, как мне кажется, вывод.

- В школе бельгийца учат конкретным навыкам, а не умению самостоятельно размышлять, обобщать, приподняться над частностью, выйти за рамки предложенного... Если бы не родители и тяга к самообразованию, я, возможно, тоже вылетел бы после первого курса. Кирилл на третьем, а его подруга Яна - на первом. Она промышленный дизайнер. Яна снова выныривает из своего везливого равнодушия и уточняет:

- Бельгийцы в принципе не заточены на учебу. Русские после школы обязательно стремятся куда-нибудь поступить учиться, а бельгийский выпускник с удовольствием найдет работу в кафе, в баре, на автозаправке или в офи-

ний учебник для экзамена уже не годится. На этом многие и срезаются.

Знай наших!

Сколько стоит обучение в вузах Бельгии? Во Фландрии и Валлонии цены колеблются. Во Фландрии студенты дневного обучения платят не более 600 евро в год. Стоимость учебы на вечернем отделении и того меньше - 340 евро. Тарифы образования для студентов французской общины выше. Максимальная стоимость дневной формы обучения - 835 евро за год.

Для иностранных граждан все значительно дороже - от 1900 до 4135 евро за год в зависимости от конкретного вуза и факультета. Тарифы на обучение, всякого рода сборы и бонусы устанавливаются фламандским и французским сообществами на каждый новый учебный год.

Существуют три варианта определения финансовых возможностей студента: бюджетный, полубюджетный и небюджетный. При первом варианте студент платит за обучение лишь 80-100 евро в год. Возможна и разовая помощь - до 2500 евро в год. Второй вариант позволяет снизить оплату учебы до 330-380 евро. Второгодник автоматически лишается привилегий.

Если доход семьи студента превышает сумму в 1286 евро в месяц, то скидок не жди. Каждый месяц надо подтверждать документально доходы семьи, заполняя специальную анкету, брошенную в почтовый ящик. Бельгийцы народ доверчивый, но не дай Бог, если вас уличили в липе!

Где живут студенты? Как правило, в общежитиях, похожих на коттеджи на пять - десять комнат. С общими душем, кухней, плитой, микроволновками. В зависимости от размера комнаты и расположения «общаги» (в центре, на окраине или вовсе за городом) студент платит от 130 до 350 евро в месяц. Мой собеседник Кирилл поступил хитрее. Он снял в Левене целый дом (помогли родители, ведь они все-таки русские!), а потом сдал в нем комнаты в субаренду иностранным студентам из состоятельных семей. Знай наших!

Строки
из писем



Ярмарка удалась

Разными работами живет сельская школа. Проблем, конечно, хватает - куда без них? Главное - не терять оптимизма.

Ирина Сподина, с. Летняя Ставка, Ставропольский край:

«Старение педагогических коллективов - одна из острых проблем. За последние три года в школы нашего Туркменского района пришло только девять молодых педагогов. А вакансий с каждым годом становится больше. В 2015-м требовалось 4 учителя, через год уже 7, а сейчас 9. Наша районная организация профсоюза образования считает своей задачей оказывать всяческое содействие привлечению в школы молодежи. Современное оснащение, передовые технологии, возможность творческой самореализации, гибкий график, отпуск в летнее время, социальная ипотека, стабильная зарплата - все это привлекательно. И молодежь понимает это. Но не всегда удается удержать молодые кадры. Новички очень нуждаются в заботливом отношении, в комфортном психолого-педагогическом сопровождении. В Туркменском районе при поддержке профсоюза работает Совет молодых педагогов. На базе школы №1 в райцентре в прошлом году открылась муниципальная опорная площадка, ее деятельность направлена на работу с молодыми специалистами. Надеемся, что со временем положение с омоложением коллективов изменится. В этом году в школу села Малые Ягуары прибыл выпускник университета Николай Худокормов, который будет вести информатику».

Валерий Крысько, учитель русского языка и литературы, с. Ермоловка, Пензенская область:

«Традиционная школьная ярмарка - праздник, которого сельчане ждут. На этот раз торговые ряды расположились на площади в центре Ермоловки. Притягивали вкусными запахами различные угощения. Какая ярмарка без веселых зазывал?! Отовсюду слышались шутки, прибаутки, призывы поддержать ответственного производителя. Не ударили лицом в грязь новички - первоклассники. Правда, поначалу они заметно волновались. Но с помощью своей учительницы Ирины Демичевой и родителей приободрились и начали весело «продвигать» товар, на который, кстати, появился большой спрос. Особенно быстро разошлись блины с мясом, творогом и стуженкой. Сестры-близнецы Варвара и Полина Афанасьевы просто покорили покупателей - так ловко и весело вели торговлю. Мальчики и девочки из 2-5-х классов порадовали сельчан вкусными салатами, соленьями и вареньями. У шестиклассников шли нарасхват арбузы, дыни, у семиклассников - сочная, ароматная клубника второго урожая. У восьмиклассников свой бренд - вкусные пирожки, у девятиклассников вне конкуренции сладости. Десятиклассники предоставили землякам редкую возможность приобрести изящные декоративные тыквы, напоминающие по форме груши. А вот выпускники, изучив на рынке спрос и предложение, пришли к выводу - картошка и капуста всегда нужны хозяйкам. И не прогадали».

Стр. 7



Бельгийские студенты любят путешествовать

Не потеряем чувство Родины!

Почему у наших детей нет ничего, что бы им было дорого

Галина БУЗАНАКОВА, кандидат педагогических наук, учитель высшей категории, дважды лауреат Премии Президента РФ, Киров

Много лет обращаюсь в памяти к вопросу, заданному папе старушкой, одиноко сидевшей около своего дома в умирающей деревеньке Бусыгино: «Что же ты, Вадим, деревню-то не запер?» Незапертой оказалась не только русская деревня: незапертым оказался весь разумный уклад жизни. Да, это проблема не только России, но если бы каждый народ нес полную меру ответственности за наследие пращуров, за природу, сохраненную для нас предыдущими поколениями, наверное, все было бы в мире иначе. И на весь мир кивать не стоит: отвечать нужно за место, где ты живешь. Самое главное, что мы потеряли за последние десятилетия ощущение дома, ощущение России.

В Интернете прочитала материал под названием «У нас нет этой ментальности советской»: московские подростки ответили на неловкие вопросы «Би-би-си». Вот один дословный ответ на вопрос, чем отличается современное молодое поколение от старших: «Мы намного меньше привязаны к одному месту, к старым традициям, к тому, что делали мой дедушка, его прадедушка, и поэтому мы более критически мыслим». Ответ отражает нашу объективную реальность: «критически размышляя», что важно, а что - нет, отрицают то, чего не знают. Суть ответа шестнадцатилетней Ксении сводится к тому, что нет ничего, что бы им было дорого.

Откуда же привязанности взяться? Маршруты: дом - школа (у детей), дом - работа (у взрослых) - не дают возможности познания Родины. Без живого систематического знания любовь не ворвется в сердце человека. Что такое живое знание? Это даже не только возможность вдохнуть запах леса и посто-

ять рядом с вековым дубом. Это возможность самому посадить саженец, бросить семена в почву и наблюдать, как они прорастают, и главное - быть в ответе за них.

Одна моя ученица, ровесница москвички Ксении, в сочинении написала: «Люди потеряли свой дом и скитаются по миру... Разговоры о войне и политике, о росте валют и экономическом кризисе заглушают тихий голос разума и понимание того, что действительно нужно человеку. А простому человеку нужно немного: стабильность, мир, дом, любовь...» И это не просто слова. Лиза отлично знает военную биографию своей прабабушки, добровольно ушедшей на фронт



Галина БУЗАНАКОВА

сразу после получения аттестата в июне сорок первого и вернувшейся с фронта в 1945 году, дорожит этой памятью. Вместе с одноклассниками Лиза побывала во всех значимых духовных местах области, восхищалась культурой, историей страны во время интегративной образовательной экспедиции по Золотому кольцу России, постигла истоки творчества Пушкина, Тургенева, Толстого, Чехова непосредственно в Болдине, Спасском-Лутовинове, Ясной Поляне, Мелихове.

Однажды мы с ребятами были в походе. Палатки стояли около нежилой деревни. Рядом потрясаю-

щей красоты березовая роща. И табличка: «Березовая роща посажена жителями деревни в 1947 году». Не за счет тысячных грантов (на такого размера рощу сегодня бы миллионы ушли!), не в рамках акции. Без афиширования. Негромко. Так сердце вело. В труднейшие для страны времена. Тогда, когда большая часть мужчин с фронта не вернулись и нужно было без них землю пахать, хлеб сеять, детей поднимать, строить. Роща эта - ярчайший пример любви к своему дому, к своей Родине, желание жить в красоте. И хотя в основном это были люди малограмотные, они богаты были другим знанием: это их дом, и его нужно содержать красивым, ухоженным.

Все мои выпускники знают, как мечтал вернуться в Россию умиравший во Франции И.С.Тургенев, но, понимая невозможность возвращения, писал в письме Я.П.Полонскому: «Когда вы будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду, моему молодому дубу - родине поклонитесь». Та же тоска в бунинских строчках о России. И какие образы возникают при слове «Родина» у лучших ее сыновей? Цветы полевые, колосья, лазурь неба, травы, песня, простые люди, человеческие чувства...

Вижу в расписании уроков предмет «Окружающий мир». Невозможно окружающий мир изучать в четырех стенах! Фонограмма с голосом соловья не западает в душу, как это наяву происходит. Наши дети изучают ботанику как науку, но в массе своей не умеют при этом отличить одно растение от другого. Говорю не отвлеченно: все проверено в походах. Подростки не знают трав, цветов, не слышат звука родников, не видят, как они засоряются и зарастают, и не понимают, следовательно, что происходит с реками. Ими не освоены земля и окружающий их мир, а мы гордимся, что шестилетки уже владеют современными технологиями. Конечно, я понимаю важность освоения современных технологий. Но речь идет не о производстве, а о

детстве. Сначала нужно научить разумно жить на Земле. Может быть, тогда меньше сил и средств придется тратить на борьбу с природой, наводнениями и пожарами, которые сами провоцируем?

Человек научился жить в ладу с природой, что отлично умели наши безграмотные пращурь, зная ее законы. То, что происходит с ребенком, когда он впервые видит рождение дня, восход солнца, едва ли возможно описать, но наблюдать за ним в это время одно удовольствие - восторг, счастье! Мы, взрослые, лишили наших детей этих восторгов и счастья. Когда они наблюдают звездопады в августе, когда считают, сколько красок у рассвета, происходит не что иное, как становление человека, обретение им навыка жить в ладу с природой и желания беречь ее.

Мы несколько лет продвигаем идею создания в области всероссийского духовно-образовательного инновационного ресурсного ЦОК-центра «Нужные книги детства» (название условное) для детей, учителей, родителей и всех, кто имеет отношение к детству. Разработана концепция, прописаны направления деятельности, содержание и формы сотрудничества детей и взрослых. Их деятельность носит ярко выраженный интегративный характер (тесно связана с историей, ботаникой, биологией, русским языком, литературой, географией, музыкой, рисованием, физическим воспитанием, информационными технологиями).

Из российской глубинки распространять опыт духовно-нравственного образования в центральные регионы, дать детям возможность познания родного края - это ведь хорошая идея, объединяющая интересы государства и Церкви, семьи, школы, культуры. С активным включением в деятельность учителей (повышение квалификации на новом уровне), родителей, общественности, представителей Церкви (не только Кировской области) выиграют все.

Строки
из писем



Груз больше книги

Об отношении детей к труду нам часто пишут. Вот и директор Марина Васильевна Сорокина из Оренбуржья, человек, болеющий за судьбу сельской школы, поделилась своими раздумьями на эту тему. Сегодня детям нельзя мыть классную доску после урока, нельзя выметать школьный двор от мусора, поднимать груз больше книги... Так кого же мы растим?

Марина Сорокина, директор Андреевской школы, Адамовский район, Оренбургская область:

«Все лето велась у нас работа на пришкольном участке. За каждым классом были закреплены грядки с овощами. Дети за ними ухаживали на каникулах, вели дневники наблюдения. На линейке мы отметили ребят, которые ответственно отнеслись к летним заданиям. Это Динат Уразбаев, Тимофей Зирюкин, Надя Бухарова, Дарья Голикова... В первые дни учебной недели организовали сбор урожая. Помидоры, огурцы сразу же пошли на салаты в школьную столовую, капусту использовали на приготовление борща. Получили фасоль, разложили для сушки. Вместе с учителем биологии Владимиром Афанасьевичем Грязновым ребята выкопали картофель, морковь. Вроде бы все, как всегда, но, увы, стала замечать, что с каждым новым набором дети меняются. Особенно заметно это по отношению к труду. Создалось впечатление, что у некоторых первый раз в руках лопата, что в ведро, чистить морковь от ботвы. И ведь это сельские дети! Но что от них можно требовать? Перед глазами пример собственных родителей. Зачем выращивать овощи, если их можно купить? Зачем вывозить мусор, если его можно просто выбросить на соседнюю улицу? В школе-то всегда рядом учитель. Терпеливо показывает, объясняет, контролирует, потому ребята выполняют работу правильно. Но когда нам объявили, что вводить технологию или нет, решает каждая школа, это заставило крепко задуматься: а надо ли вообще учить детей трудиться? Вроде как не обязательно это и никому не нужно. Что ожидает наш пришкольный участок в ближайшее время? Ответ вполне очевиден.»

Александр Зайцев, Кромь, Орловская область:

«Долгое время я вел уроки труда в школе. Были тогда мастерские, учились ребята делать своими руками простые вещи из дерева. Труд тогда еще был в почете. Сейчас я на пенсии, но, пока позволяет здоровье, работаю на земле. Дел много, растения требуют ежедневного ухода. Молодым все недосуг, на дачах они, как правило, любят отдыхать от трудов праведных. Жаль, что «привычку к труду благородную» теперь не воспитывают ни в школе, ни дома.»

Письма читала
Надежда ТУМОВА
Пишите, звоните, мы всегда
готовы вам помочь!
tumova@ug.ru
(495) 623-02-85

Хроники «УГ»

Стремление к совершенству свойственно не только каждому отдельно взятому разумному существу, но и каждой школе и даже всей сфере образования. К сожалению, на этом пути всем нам приходится раз за разом сталкиваться с одними и теми же проблемами, преодолевать одни и те же преграды, которые наши предки уже когда-то успешно преодолели...

Каждый вторник в газете
и ежедневно в наших группах
в социальных сетях:

<https://www.facebook.com/www.ug.ru>
https://vk.com/uchitelskaya_gazeta

Официальный хэштег рубрики:
#ХроникиУчительскойГазеты

Присоединяйтесь,
читайте и комментируйте!

19 сентября 1933 года

«Приказом наркома просвещения ЧАССР товарища Чернова лишен звания учителя закончивший весной нынешнего года Цивильский педагогический техникум учитель Кузьмин Я.К. В заявлении, поданном с просьбой о назначении его на место, учитель Кузьмин допустил 23 грубейшие грамматические ошибки. Директору педагогического техникума товарищу Лаптеву сделан строгий выговор за выпуск неграмотного учителя. Кузьмина предложено вернуть в техникум на учебу.»

19 сентября 1978 года

«В Симферополе состоялся всесоюзный семинар руководителей кружков и клубов юных астрономов. В программу семинара, помимо докладов и выступлений из опыта работы, входило знакомство с двумя обсерваториями: прекрасно оснащенной, построенной самими ребятами юношеской астрономической обсерваторией и знаменитой Крымской астрофизической обсерваторией АН СССР.»

Астрономия немыслима без наблюдений. К сожалению, прекращен выпуск достаточно мощных телескопов для оснащения обсерваторий школ и внешкольных учреждений. Раньше такие телескопы производили на Казанском оптико-механическом объединении. В перечень обязательного оборудования школьных физических кабинетов включены наборы для самостоятельного изготовления телескопов. Их тоже нет. Следует принять необходимые меры для выпуска этих приборов.»

19 сентября 1985 года

«Учитель должен скорее найти способы самосовершенствования, чтобы не отстать от прогресса. Это не так просто - потребуются новые сложные представления о самоорганизации мира, о нелинейных средах. Почему школьники изучают законы Ньютона и ничего не ведают, скажем, об уравнениях диффузии, которые на уровне компьютерной грамотности должны стать таким же элементом образования, как уравнения Ньютона? Разве позволительно нашему современнику не знать о диффузии нейтронов, веществ в атмосфере, в сложных биологических процессах - например, морфогенезе?»

Ольга ЧЕРЕПАНОВА, учитель английского языка Северной гимназии, г. Северск, Томская область

Современное образование требует не только знаний, но и способностей претворять знания в жизнь. Чтобы наш выпускник обладал востребованными способностями, мог осознанно сделать свой выбор, состоялся как личность, ему необходимо, еще обучаясь в гимназии, попробовать себя в разных видах деятельности, получить опыт продуктивной работы. Такой опыт наш ученик получает, включившись в проектно-исследовательскую деятельность. В Северной гимназии была разработана и 15 лет реализуется программа гуманитарного сопровождения образовательной инициативы, основанная на проектно-исследовательской деятельности учащихся и педагогов. Работая с учащимися в проектно-исследовательском режиме, мы понимали, что именно такая деятельность формирует у учащихся компетенции, необходимые для их дальнейшей жизни и развития. В последние годы педагогами Северной гимназии совместно со студентами Национального исследовательского томского государственного университета под руководством Т.В. Якубовской была разработана новая программа работы со старшеклассниками, построенная на технологии «Образовательный форсайт».

Данная программа направлена на то, чтобы научить молодых людей продумывать свое будущее, опираясь на объективные процессы, которые уже происходят в мире, на технологические открытия, которые влияют на наше общество уже сегодня. Мы вместе с ребятами разберемся: почему образование и профессии меняются вслед за изменениями в мире? Что произойдет с миром в будущем и как мы будем вписываться в него? Что я должен предпринимать сейчас, чтобы встроиться в новое будущее и быть там успешным?

Данная программа была реализована в различных образовательных событиях и на этапах подготовки к ним, в том числе на Всероссийском форуме «Новое поколение - ресурс будущего», проводившемся при поддержке госкорпорации «Росатом» в 2013 году. На осуществление проекта работала большая команда. В группу единомышленников вошли лекторы, эксперты - преподаватели вузов Томска и Северска, ученые, представители инновационного бизнеса, власти, образования; модераторы - студенты вузов, учителя Северной гимназии.

Я вхожу в состав команды разработчиков технологии «Образовательный форсайт» и являюсь модератором социопотока. Модераторы - это те люди, которые работали непосредственно с детьми на самом образовательном событии, вели их по лабиринтам сложной и незнакомой программы. Но наша работа началась задолго до самого форума, еще на подготовительном этапе.

Командой модераторов была проделана большая работа. Ценность ее в том, что мы работали не по готовому плану образовательного события, а сами разрабатывали все этапы, которые затем реализовывали на форуме.

С чего же мы начали? Как продвигались от этапа к этапу? Что в итоге получилось?

После определения своих обязанностей на подготовительном

этапе мы начали продвигаться в осознании идеи форума. Мы понимали, что, работая с командой детей на самом форуме, мы должны будем владеть информацией по технологиям, чтобы иметь возможность работать с детьми не только организационно, но и содержательно.

Следующим пунктом нашего продвижения был вопрос, который на форуме предстояло решать детям, - влияние технологий на будущее в разных сферах жизни общества, а через это обдумывание своего жизненного пути.

В этой работе хорошо помогли нам встречи со студентами. Они стали модераторами нашего социопотока. В отличие от нас, учителей, они были уверены в себе, в своих знаниях по данному вопросу, так как уже проживали подобную ситуацию на своих занятиях в университете. Их уверенность передалась и нам, мы разобрались в предложенном материале, с которым нам предстояло работать, и дальнейшая подготовка пошла уже легче.

Подготовка сценарных планов образовательных событий, организаторами которых нам предстояло стать, была нам понятна и знакома, так как близка нашей профессиональной деятельности.

Еще на заочном этапе мы читали и оценивали эссе ребят о том, как они представляют свое будущее. Это было одним из этапов отбора команд на форум. Поработав с ребятами на форуме, мы отметили, что подготовительная работа по отбору участников прошла на хорошем уровне. Не было «случайных» детей. Все были активные, творческие, думающие. И это был первый и основной момент восторга от мероприятия. За всю свою рабочую деятельность одновременно столько талантливых, готовых к сотрудничеству (а не только к личному успеху) детей я увидела, можно сказать, впервые. Работать было интересно и радостно, оттого что в нашей стране есть будущее, раз есть такой резерв!

Работа модераторов на форуме

Работа на форуме началась с открытия. Открытие данного события прошло в торжественной обстановке. Понравилось то, что прошло оно лаконично (не растянуто), с присутствием таких очень значимых гостей. Было ощущение того, что ты не просто присутствуешь, а имеешь непосредственное отношение к чему-то важному. Но было бы намного лучше, если бы у детей была возможность во время всей программы форума встретиться с приглашенными гостями и получить ответы на вопросы на предмет развития атомной промышленности, Томской области, высшего образования и страны в целом. Думаю, что такую форму работы необходимо предусмотреть в программах будущих форумов.

Первый день. «Технологии и будущее +20: за и против»

Первый день работы в потоке был посвящен проработке темы через интеллектуальные дебаты и лекции. Для того чтобы дебаты состоялись, были приглашены лекторы - интересные люди, владеющие предметом на хорошем уровне, умеющие работать с аудиторией, заинтересованные в своем вопросе и в самом форуме. Цель лекций - ознакомить участников с некоторыми технологиями, которые окажут влияние на будущее страны, мира. Время, отведенное для каждой лекции, - 20 минут - оптимальное, но, на мой взгляд, его не-

достаточно для вопросов и общения с лекторами.

После лекций для подготовки к интеллектуальным дебатам была организована работа в командах (каждый поток - 50 человек, это 5 команд). Работа в командах в первый день была не очень активной, так как дети не совсем понимали, что же от них требуется. Также не было времени познакомиться - знакомство происходило во время работы. А требовалось от команд подготовиться к дебатам, где есть определенные требования и правила проведения. Времени на объяснение особенностей дебатов было отведено очень мало. Все обсуждалось, можно сказать, на ходу. Однако участники проявили верх организзованности, всё схватывали на лету.

можно больше идей, не подвергая их критике, то после мозгового штурма выделялись главные, обсуждались и развивались возможности их доказательства или опровержения. Дебаты между потоками прошли очень интересно, участники увидели результат своей работы, правда, очень переживали о том, какая технология нам достанется на дебатах и в какой роли представится возможность выступить - отрицания или утверждения.

Чем же можно охарактеризовать итоги первого дня? В содержательном плане мы осмыслили стартовый вопрос «Мир технологий +20», и была подготовлена почва для второго дня - дня обсуждения влияния технологий на общество. В организационном плане

Хочется отметить бесконфликтность обсуждения: все внимательно выслушивали друг друга, каждый старался аргументировать свою позицию, не было чрезмерной активности одних за счет других.

Работа в потоке. После работы в группах ребята представляли свои сценарные версии в потоке. Во время обсуждения сценарных версий команд надо было выбрать лучшую идею и лучшую команду и на их основе продолжить работу по составлению сценарной версии от потока. Положительным в этой части работы хочется отметить тот факт, что группы, представив свою версию, объективно рассматривали варианты других групп, не старались «пропихнуть» именно свою идею. Прошел, можно ска-

Картина

Опыт организации работы

участники форума сплотились в команды, потоки, приняли правила игры.

Второй день. «Технологии и общество: картина мира +20»

Содержательно работа была направлена на разработку сценарных версий «Технологии и общество: картина мира +20». Участникам надо было разработать сценарную версию, в которой необходимо было описать устройство мира с точки зрения влияния технологических открытий на социально-экономические и культурные изменения в обществе. Надо было выбрать прорывные технологии, показать влияние этих технологий на изменения в обществе,

идеальный процесс обсуждения.

Конкурс презентаций версий между потоками. Защита сценарных версий между потоками прошла очень интересно. На мой взгляд, именно после этого события ребята могли задуматься о своем будущем. Здесь были продемонстрированы прогнозы будущего (может быть, и не очень реального), которые помогут ребятам прокрутить варианты своего будущего, были очерчены моменты, на которые надо обращать внимание, чтобы продумывать и обосновывать свои личные профессиональные перспективы. Ребята продемонстрировали культуру выступления и оформления



Современному человеку важно уметь претворять свои знания в жизнь

ренции между командами потока, а была общая работа на результат.

Сложность была в работе экспертов. Им трудно было отслеживать выступающих, оценивать их. И еще - не было достаточно времени для всех желающих выступить и проявить себя. Мне кажется, что эксперты на данном этапе должны выступать больше в роли помощников, направляющих детей на размышления, чтобы ребята не только проявили себя и свои знания, но и получили помощь со стороны компетентных профессионалов.

Если при работе в группах участники стремились выдвинуть как

выдвинуть гипотезы о новых профессиональных приоритетах. Кроме содержания надо было уделить внимание еще и оформлению защиты своей версии.

Работа в группах. Дети работали интенсивно, заинтересованно. По содержанию предложенная тема была обширной, новой, содержала большой объем информации. Основным в работе был поиск альтернатив, но общая дискуссия в конце дня должна была закончиться принятием решения. Интересно было наблюдать, как происходил взаимодополняющий и развивающий диалог участников. Вопрос для обсуждения был сложным, но положительным в работе.

презентации, аргументированность своих взглядов, умение использовать дополнительный материал, гибкость реагирования на аргументы соперников.

Третий день. «Мое образование +20»

Третьим этапом в работе на форуме была рефлексивная сессия по созданию версий сценариев «Мое образование +20», участники прорабатывали вопрос «Приоритетные профессии +20». Организационный аспект данного этапа хорошо прописан в программе форума. Сначала участники опять работали в командах, потом был конкурс в потоке, и завершилась работа ин-

теллектуальными дебатами между потоками.

Данный этап получился, с одной стороны, интересным, захватывающим, но с другой стороны - нереальным, фантазийным. Вот что пишет один из участников нашего потока: «По моему мнению, к сожалению, не получилось представить реальную картину будущих профессий. На презентациях получились довольно фантазийные картины и представления. Возможно, если бы с участниками преподаватели и эксперты работали больше, то картины будущего получились бы более реальными и полезными для участников, чтобы они смогли выбрать себе профессию, которая будет актуальной в будущем».

Что касается моего мнения по этому вопросу, то оно двойствен-

но. Определился со своей будущей профессией.

- Понял, что раньше делал совсем не то и стремился не туда!

● Какой новый опыт приобрел?

- Научился анализировать и понимать механизмы влияния, условия и причины того, как может выглядеть мир в будущем.

- Научился грамотно реагировать на критику в дискуссиях, в работе с экспертами.

- Получил опыт того, как вырабатывать нестандартные способы решения задач.

- Освоил новый опыт смело вести дискуссию с экспертами-профессионалами.

- Приобрел опыт работы в команде с совершенно незнакомыми людьми.

мира +20

модератора социопотока

ное. С одной стороны, этот ребенок прав в том, что он хотел бы получить для себя некий фактический материал для дальнейшего размышления о своем будущем. Такой материал могли бы дать участникам форума эксперты - преподаватели вузов и другие приглашенные на форум лица - представители Росатома, руководители города, области и вузов Томска. Или как вариант - чтобы дети уже приехали подготовленные по данному вопросу с набором фактов, перспектив. В общем, этот вопрос нуждается в дополнительной проработке.

Но, с другой стороны, я все-таки считаю данное мероприятие успешным. Участники получили механизм развития идеи поиска будущей профессии. Они учились анализировать, прогнозировать, сопоставлять. Они учились думать. Они получили толчок задуматься о правильности своего будущего выбора. Им показали, что свой выбор надо делать не спонтанно, а опираясь на анализ технологий, которые изменят наш мир. И в финале этот вывод соединился с тезисом предыдущих этапов - о перспективах развития современных технологий, ожидаемых прорывах и их влиянии на изменения в обществе и профессиональном мире.

После рефлексивной сессии участники ответили на вопросы анкеты, где они написали свое мнение о данном событии и то, чему они здесь научились. Их высказывания можно разделить на следующие группы:

- Что поняли, осознали?
- Какой новый опыт приобрели?
- Мнения, суждения.
- Критика и пожелания.

Вот что отметили участники в своих анкетах:

● Что понял, осознал?
- Увидел новые, интересные перспективы для выстраивания своего дальнейшего образования.

- Понял, где и как нужно учиться, чтобы добиться успеха в меняющемся мире.

- Понял, от чего зависит планирование моего будущего образования, что важно учитывать.

- Определился с собственной версией индивидуального плана будущего образования.

- Понял, ЧЕМУ буду учиться и ГДЕ буду учиться, определил контуры собственной траектории образования.

- Нашел ответ на вопрос «Кем

- Получил опыт оригинальной формы представления результатов.

- Научился выступать и держаться на сцене.

- Получил опыт того, как точнее формулировать и донести свои взгляды.

● Мнения, суждения.

- Было сложно, но интересно и полезно.

- Информация была полезной, проделанная работа - нужной.

- Понравилось то, что здесь собрались умные люди, с которыми приятно общаться, вести диалоги, спорить.

- Понравилась работа команд, прозвучали смелые идеи.

- Отличный способ научиться новым навыкам мышления и рационально тратить время.

- Весело, увлекательно, занимательно.

- Форум - это место для детей, которые хотят саморазвиваться, самореализовываться и вносить свой вклад в будущее.

- Незабываемые впечатления от работы.

- Эксперты компетентные и креативные.

- Форум имеет высокий организационный и содержательный уровень.

- Постоянная мозговая активная деятельность сильно выматывала, но только благодаря этому можно почувствовать ритм будущей жизни.

- Хороший материал для размышления.

- Я бы поучаствовал в такой работе еще раз - у меня возникло много новых вопросов.

● Критика и пожелания.

- Тяжело работать по такому напряженному графику.

- Нет ни одной свободной минуты, все расписано.

- Три дня для такого объема работ мало.

- Переосмыслить систему оценивания.

- Экскурсии по вузам Томска и по городу.

Из высказывания участников можно увидеть, что работа проделана нужная, интересная, своевременная для данной категории ребят. В целом хочу отметить, что, на мой взгляд, план форума реализовался успешно благодаря ступенчатой системе организации событий: команда - поток - общее мероприятие. При такой системе каждый участник смог принять активное и сильное для него участие.

Проблема «великих вымираний»

Учебная дискуссия по биологии как способ активизации познавательной самостоятельности школьников

Олег ПЕТУНИН, заведующий кафедрой естественно-научных и математических дисциплин Кузбасского регионального ИПК и ПРО, д-р пед. наук, профессор, отличник народного просвещения, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России»-1996

Одним из способов активизации познавательной самостоятельности старших школьников мы считаем использование в образовательном процессе учебных дискуссий.

В переводе с латинского языка **discussion** означает «исследование» или «разбор». Иначе говоря, это коллективное обсуждение конкретной проблемы, часто предполагающее сопоставление различных позиций, идей, мнений и предложений.

Урок-дискуссия требует большой подготовки не только со стороны учителя, но и со стороны обучающихся. Эффективность использования дискуссии в воспитательно-образовательном процессе как метода обучения определяется целым рядом факторов. Назовем некоторые из них:

- актуальность выбранной проблемы. Избранная для дискуссии задача должна иметь различные решения, относительно которых нет однозначных ответов. Желательно, чтобы проблема, выносимая на дискуссию, требовала для своего решения совместных действий, организации совместной деятельности;

- информированность, компетентность и научная корректность участников дискуссии (дискутантов);

- владение учителем методикой дискуссионной процедуры;

- соблюдение правил и регламента и др.

Целями дискуссии в зависимости от ее конкретной темы могут выступать:

1) развитие критического мышления школьников;

2) исследование, анализ той или иной проблемы;

3) рассмотрение различных подходов при аргументировании тех или иных суждений, обучение школьников дискуссионной процедуре и формированию у них культуры полемики, обучение уважительному отношению к оппоненту;

4) умение отвечать в эмоционально напряженной обстановке;

5) реализация творческого потенциала обучающихся и др.

Во время дискуссии оппоненты могут не только противостоять друг другу, но и дополнять друг друга. Главным условием повышения эффективности дискуссии является сопоставление различных позиций участников дискуссии.

Результатом дискуссии должна быть реализация поставленных целей. Но результаты дискуссии связаны не только с поставленными целями, но и с актуальностью проблемы. Если проблема взята широко, то результатом может быть упорядочение информации, поиск альтернатив, теоретическая или практическая интерпретация, научное и методическое обоснова-

ние. Если проблема носит конкретный, узкий характер, то вероятность решения проблемы повышается. Подобные четко выдержанные дискуссии дают положительный результат, так как на их завершающем этапе принимаются конкретные решения.

Каждая дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Рассмотрим последовательно названные стадии дискуссии.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, к общей атмосфере и т. д. В результате завершения первой стадии дискуссии формируются проблема, цели дискуссии, осуществляется знакомство с дискуссионными правилами, регламент

дискуссии, происходит уточнение научных терминов и др.

Вторая стадия - оценка - предполагает выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей, предложений, пресечение учителем личностных амбиций и отклонений от темы дискуссии, подведение мини-итога и т. д.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

При изучении школьного курса биологии нами проводится ряд дискуссий по различным проблемам биологической науки. Приведем примерный перечень тем возможных учебных дискуссий по биологии (см. таблицу).

Темы возможных учебных дискуссий по биологии (10-11-й классы)

№ п/п	Названия разделов программы по физике	Темы возможных учебных дискуссий
1	Химическая организация жизни	Органогенные элементы: привлекательность кислорода, водорода, углерода и азота для «химии» жизни. Вода - самая уникальная жидкость на Земле. Источники энергии в клетке и организме
2	Строение и функционирование клетки	Происхождение эукариотической клетки. Эволюционное происхождение неклеточных форм жизни
3	Обмен веществ и энергии	Возникновение адаптивных фотосинтетических механизмов. Происхождение генетического кода. Регуляция синтеза белка у прокариот и высших организмов
4	Воспроизведение биологических систем	Механизмы дифференциации клеток. Амитоз и его причины. Партеногенез и его возникновение. Преформизм или эпигенез? Старение и смерть организмов
5	Закономерности наследственности и изменчивости	Природа доминантных и рецессивных генов. Управление полом. Связь между генами и признаками. Индукцированный мутагенез: благо или зло?
6	Доказательства эволюции органического мира	Сравнение флоры и фауны континентов как доказательства эволюции. Атавизмы и причины их возникновения
7	Закономерности микроэволюционного процесса	Возникновение приспособленностей организмов. Теория преадаптации. Скорость образования новых видов. Путь прерывистого равновесия
8	Основы селекции и биотехнологии	Этические и юридические проблемы генной инженерии. Гетерозис и его генетические основы. Преодоление бесплодия межвидовых гибридов в селекции животных
9	Закономерности макроэволюции	Проблема общей направленности эволюционного процесса. Прогресс и регресс в эволюции
10	Происхождение и развитие жизни на Земле	Плюрализм научных концепций происхождения жизни на Земле. Проблемы первых этапов развития жизни на Земле. Выход растений и животных на сушу. Проблема «великих вымираний» в ходе развития органического мира на Земле
11	Теория антропогенеза	Филогенетические связи гоминид понгид. Симиальная (обезьянья) теория происхождения человека. Основные стадии происхождения человека
12	Основы экологии	Антропоцентризм или экоцентризм? Пути решения проблемы отходов

Общественная организация «Родительское всероссийское сопротивление» (РВС) создана 9 февраля 2013 года ее инициаторами Сергеем Кургиным и Марией Мамикиной, возглавившей движение. Это стало реакцией на массовые родительские протесты 2012 года, завершившиеся передачей президенту 260 тыс. подписей против ювенальной юстиции, в защиту традиционных семейных ценностей. Сегодня возникла еще одна серьезная проблема, волнующая РВС, - суррогатное материнство и последствия коммерческого подхода к нему.

Ирина БЫНИНА, председатель совета РВС, Тольятти

Подрастая, маленький ребенок спрашивает родителей: «Откуда я появился?» Есть несколько традиционных ответов, понятных детям: «нашли в капусте», «аист принес» или просто «купили». До определенного возраста детей такие ответы устраивают. Теперь могут ответить: «Тебя купили за миллион». Сегодня этот ответ в некоторых случаях верен буквально. Почему нынче на рынке детей продают? Этот вопрос вовсе не шуточный, а вполне конкретный: сколько надо заплатить, чтобы получить ребеночка «под ключ» - с ручками-ножками, с голубой и всем прочим? Кто не знает, Россия - одна из немногих стран мира, в которой разрешено коммерческое суррогатное материнство. То есть при нашей капиталистической свободной демократии женщинам разрешено выставлять на продажу свой орган для вынашивания младенцев (утробу, матку). За последние годы сформировался достаточно обширный рынок, включающий в себя множество агентств по подбору суррогатных матерей, клиники по экстракорпоральному оплодотворению (ЭКО) и внедрению в организм суррогатной матери человеческого зародыша, специальные гостиницы для сурмам, даже накладки животы для женщин, являющихся генетическими матерями будущих деток - для имитации беременности, если они не хотят, чтобы посторонние знали об их проблеме.

И на самом деле, репродуктивное здоровье потенциальных родителей в нашей стране становится все хуже. Многие женщины не могут забеременеть естественным путем в силу проблем со своим здоровьем или в силу проблем со здоровьем у партнера. Один из методов помощи таким парам - ЭКО (экстракорпоральное оплодотворение, оплодотворение в пробирке). ЭКО - достаточно дорогая процедура, которая далеко не всегда бывает успешной с первого раза. А иногда - и со второго, и с третьего... Бывает также, что женщины в силу органических причин не могут выносить ребенка в связи с общим заболеванием. Чтобы ощутить радость материнства, раньше им пришлось бы брать ребеночка из детдома. Но прогресс не стоит на месте.

Еще в 80-е годы XX века провели первые успешные опыты по выращиванию детей из оплодотворенной в пробирке яйцеклетки, введенной в матку посторонней для доноров женщины. За прошедшие с тех пор время эти опыты широко вошли в практику, однако далеко не во всех странах. Где-то суррогатное материнство категорически запрещено законом, где-то запрещено только его коммерческий вариант, где-то - не разрешено, но и не запрещено. Россия относится к числу стран (прямо скажем, немногих), где коммерческое суррогатное материнство разрешено и законодательно регулируется.

Однако же все стороны процесса сетуют на то, что законодательство очень несовершенно, а это чревато осложнениями в отношении «заказчиков» и «исполнителя». Тем более что в Семейном кодексе (ст. 51) прописано: «Лица, состоящие в браке между собой и давшие свое согласие в письменной форме на имплантацию эмбриона другой женщине в целях его вынашивания, могут быть записаны родителями ребенка только с согласия женщины, родившей ребенка (суррогатной матери)» (выделено автором). То есть генетические родители могут и не получить заказанного ребенка, если у суррогатной матери проснутся материн-

репродуктологией им. Д.О.Отта предлагает восстанавливать репродуктивное здоровье людей, а не выращивать детей отдельно от генетических родителей.

В этом есть большая здравая мысль. Что бы кто ни говорил, а коммерческое суррогатное материнство - еще один шаг в сторону расчеловечивания. Вы только послушайте, как рассказывают женщины о своей работе по выращиванию чужих младенцев: «Я даже не переживала, что у меня возникнут какие-то материнские чувства. Да, я ощущаю свою беременность, чувствую, как ребенок шевелится. Но я просто понимаю, что это не мой ребенок».

родителями, который в ее власти, очень положительно влияет.

В Тюмени Юлия Лукашенко, ведущий психолог центра «Семья», говорит: «Когда женщина вынашивает ребенка, ее материнский инстинкт усиливается. Вне зависимости от того, ее это ребенок или нет».

Очень сложное это явление - суррогатное материнство. Хорошо оно или плохо? Сенатор Антон Беляков предлагает на некоторое время законодательно запретить суррогатное материнство в нашей стране. Как сообщить официальный сайт Совета Федерации, законопроект на эту тему Беляков внес в Госдуму 27.03.2017 г. По его представле-

Сурмама

Сколько стоит малыш?

ские чувства и она откажется передавать его заказчиком. Правда, в этом случае сурмаме придется возместить клиентам все понесенные ими расходы (некоторые договоры предусматривают еще и штраф за неисполнение обязательств).

И вот 16 мая 2017 года пленум Верховного суда Российской Федерации принял постановление №16 «О применении судами законодательства при рассмотрении дел, связанных с установлением происхождения детей». В пункте 31 постановления Верховный суд указал, что отсутствие такого согласия само по себе не является безусловным основанием для отказа в удовлетворении иска лиц, заключивших договор с суррогатной матерью, об их признании родителями ребенка и передаче им ребенка на воспитание. При этом суд должен разрешить спор в интересах ребенка и в целях правильного рассмотрения дела проверить:

- заключался ли договор о суррогатном материнстве, каковы условия этого договора;
- являются ли истцы генетическими родителями ребенка;
- по каким причинам суррогатная мать не дала согласия на запись истцов в качестве родителей.

Первый прецедент нового прочтения закона уже случился: в Санкт-Петербурге суррогатная мать отказалась передавать двух выношенных ею младенцев в руки родителей-доноров. Ранее в таких случаях суды обычно вставали на сторону суррогатной матери, а на этот раз ее обязали вернуть детей генетическим родителям. Как считает адвокат генетических родителей, при вынесении приговора судья опиралась скорее на нормы международного права.

Суд-то обязал вернуть детей, но как это исполнить? Дети считают своей матерью ту женщину, которая их родила, вне зависимости от юридических оснований. Ребенок в младенческом возрасте имеет устойчивую психофизиологическую связь со своей матерью, и такая связь формируется уже на перинатальной стадии его развития (перинатальный период начинается с полной 22-й недели беременности и заканчивается через 7 суток после рождения). Прерывание этой связи влечет существенный стресс для ребенка и иные негативные для него последствия. Однако же генетические родители в данном прецеденте намерены обратиться к судебным приставам.

Александр Гззян, профессор, руководитель отделения ВРТ института акушерства, гинекологии и

на вопрос корреспондента: «Неужели ничего не кнет?» - сурмама отвечает: «Нет! Это работа. У нас кровь не смешивается, ничего... Меня сдали в аренду, получается, и всё...»

Действительно, между материнским и зародышевым кругом кровообращения нет прямого сообщения, а только опосредованное - через плаценту. Причем не только у суррогатных матерей, но и у родных матерей тоже. И что? Начиная со второй недели жизни кровеносные сосуды плода, проникая в хориальные ворсинки, приходят в тесное соприкосновение с материнской кровью. С этого момента

запрет должен быть введен не навсегда, а до тех пор, пока не будет выработан новый, комплексный подход к институту суррогатного материнства.

Суррогатное материнство не должно превращаться в прибыльный бизнес, объясняет свою позицию Антон Беляков. И в этом цель его законодательной инициативы.

Тут я должна сказать, что не имею ничего против достижений науки и ничего против суррогатного материнства. В исключительных случаях по взаимному согласию генетических родителей и суррогатной матери (лучше, если они будут родственниками) такое материн-



США. Великая депрессия

благодаря специально обеспечиваемому это соприкосновение развитию плаценты весь рост плода происходит за счет питательных веществ материнской крови.

Мне показались любопытными отличия в подходах психологов из разных городов страны к проблеме суррогатного материнства. В Санкт-Петербурге категорически настаивают на том, чтобы генетические родители и суррогатная мать ни в коем случае не встречались друг с другом. В Новосибирске, напротив, психолог Нина Кулинич считает: «Все опасения связаны с неизвестностью, с тем, что женщина фантазирует. Контакт с

ство вполне допустимо. Но использовать его для извлечения прибыли - верх цинизма и издевательство над святыми для человека понятиями: мать, материнство, ребенок... Напоследок: какова же точная цена «ребенка под ключ»? По утверждению сайта ekomed.info, генетическим родителям придется заплатить от двух миллионов рублей. Ясно, что позволить себе такую «покупку» могут далеко не все. Но не каждую женщину берут на роль суррогатной матери - ведь требуются здоровые рожающие женщины от 20 до 35 лет (так в законе). А со здоровьем-то у многих далеко не благополучно...

Событие

Виктор ЮНАК, кандидат филологических наук, главный редактор журнала «Дополнительное образование и воспитание»

Центр для одаренных детей

В Туле на базе Яснополянского детского дома и Яснополянской школы им. Л.Н.Толстого создадут Центр для одаренных детей, в основу учебно-воспитательного процесса которых положены принципы толстовской педагогики. Уже разработаны концепция и проект по созданию центра, определены стратегические партнеры, есть понимание по источникам финансирования.

По словам заместителя председателя правительства Тульской области Марины Левиной, центр будет способствовать увеличению числа одаренных школьников, которые получат содействие в повышении уровня подготовки, в том числе профессиональной, по выбранному направлению (гуманитарному или естественно-научному).

В учреждении предусматривается реализация как общеобразовательных программ, так и программ дополнительного образования.

Структура центра предполагает не только общеобразовательную школу, но и школу полного дня с классами углубленного изучения предметов естественно-гуманитарного цикла на 40 человек. Также будет организован пансионат для проживания на 42 места.

Набирать ребят в профильные классы и классы с углубленным изучением отдельных предметов будут на профильных летних сменах по направлениям образовательного комплекса.

Открытие центра запланировано на 1 сентября 2018 года, к 190-летию со дня рождения Л.Н.Толстого.

Кадры решают всё

Межрегиональная общественная организация «Содействие детскому отдыху» с 3 по 14 сентября 2017 года на базе круглогодичного детского оздоровительного лагеря санаторного типа «Морское братство» (пос. Ольгинка Туапсинского района, Краснодарский край) провела ежегодную XVI Встречу организаторов отдыха, оздоровления детей и молодежи «Кадры решают всё: к итогам лета 2017 года».

Для участия в форуме собрались вожатые, педагоги, инструкторы, руководители организаций отдыха детей и их оздоровления, педагогические отряды, специалисты региональных и муниципальных органов государственной власти, курирующие данное направление деятельности, руководители и специалисты общественных организаций.

Одним из партнеров проведения встречи стал Московский педагогический государственный университет, которому Министерство образования и науки РФ поручило разработать программу курса подготовки студентов педагогических вузов к работе в детском лагере, организовать обучение вожатых, повышение квалификации руководителей организаций отдыха детей и их оздоровления. Уже создана Всероссийская школа вожатых, разработана и утверждена программа курса для педагогических вузов.

«Учительская газета» РЕКОМЕНДУЕТ

Наши партнеры -
лучшие разработчики
и производители
новейших
образовательных
программ, проектов
дополнительного
образования, обучающих
технологий, учебных
пособий, оргтехники и
оборудования для школ



Доверяйте профессионалам!



Всероссийский конкурс проектов научного и научно-технического творчества школьников

Заявки на участие в конкурсе
принимаются до 30 сентября 2017 года
только в электронном виде
на сайте
teacher.lifttothefuture.ru
Контакты:
тел. 8 (495) 737-44-16;
email - dopobrazovanie@lift-bf.ru

Программа «Лифт в будущее» Благотворительного фонда «Система» второй год проводит конкурс на лучший проект в системе дополнительного научно-технического образования детей и подростков «Люди будущего». Для поддержки и популяризации лучших практик учреждены гранты в размере до 500 тысяч рублей каждый.

Люди будущего

В 2016 году 40 организаций со всей России уже получили финансовую поддержку на реализацию своих проектов. В 2017 году к участию в конкурсе приглашаются некоммерческие организации, включая государственные и муниципальные учреждения, зарегистрированные на территории РФ и реализующие проекты дополнительного научного и научно-технического образования для школьников 5-11-х классов.

Конкурс проводится в двух номинациях:

- «Экосистема партнерства» - поддержка действующих проектов дополнительного образования, направленных на формирование непрерывной образовательно-карьерной траектории школьников с привлечением широкого круга партнеров;

- «Профессиональный старт» - поддержка новых проектов дополнительного образования, выполняющих важную образовательную и социальную функцию в регионе местоположения.

Участие в конкурсе даст возможность не только получить целевой грант на обновление инфраструктуры и улучшение образовательных программ организации, но и бесценный опыт квалифицированного профессионального общения с российскими и зарубежными коллегами и экспертами.

Отзывы победителей конкурса «Люди будущего»-2016

Ирина ЗАКИРОВА,
исполнительный директор
Свердловской областной
общественной организации
«Уральский клуб нового
образования»
(г. Екатеринбург):

- Победа в конкурсе «Люди будущего» дала нам возможность собрать команды старшеклассников из школ и колледжей Свердловской области и научить их разрабатывать ИТ-проекты для решения проблем образовательных учреждений. Старшеклассники, работая в команде под руководством студентов-волонтеров и экспертов из ИТ-компаний, прошли все этапы создания ИТ-продукта - от поиска проблемы, постановки задач, планирования, реализации, упаковки до презентации готового решения. Школьников впечатлило место проведения образовательных сессий - центральный офис крупнейшей в стране ИТ-компания СКБ «Контур». Большинство участников проекта захотели пойти учиться и работать в сфере информационных технологий.

Для нас, как общественной организации, грант дал возможность реализовать проект, который показал результат и стал мостиком взаимодействия с ИТ-бизнесом. Компания СКБ «Контур», приняв участие в проекте «Образова-



тельная программа ЮнИТ Урал» в качестве партнера, готова в дальнейшем активно поддерживать проект и расширять географию реализации.

Андрей АБАКУМОВ, директор
Краевой школы-интерната по
работе с одаренными детьми
«Школа космонавтики»
(Красноярский край,
г. Железногорск):

- Благодаря гранту «Люди будущего» в Школе космонавтики созданы условия для проведения краевых соревнований по робототехнике «Техновызов» и подготовки к ним участников лаборатории «Робототехника» Школы космонавтики - закуплены робототехнические наборы на базе платформ Arduino и LEGO Mindstorms-EV3. Проект «Люди

будущего» помог нашей организации сделать шаг к реализации образовательной программы «Школа НТИ», целью которой является формирование у школьников целостной системы инженерных компетенций, актуальных для развития рынков Национальной технологической инициативы, приоритетных для Красноярского края.

Алексей КИРЬЯНОВ, директор
муниципального автономного
учреждения дополнительного
образования «Центр
технического творчества
«Новация» (г. Иваново):

- Центр «Новация» занимается техническим творчеством уже 6 лет. За это время мы воспитали ребят, которые способны делать смелые проекты. Благодаря гранту «Люди будущего» мы смогли реализовать один из смелых проектов наших воспитанников - нейропилотирование. Очень важно, что есть фонд, который поддерживает перспективные проекты. Здесь наши концепции сошлись, и мы получили прорывное направление. Сейчас у нас роботы уже выполняют некоторые команды за счет импульсов коры головного мозга владельца. В будущем мы попробуем запускать дроны и дальше расширять возможности нейропилотирования.

DIGIS

Успешный опыт реализации актуального кейса по робототехнике

Поскольку 2017 год в России был назван годом экологии, мы решили использовать эту тему при разработке кейса для Всероссийского форума «ПроектОрия», проходившего в Ярославле в первых числах сентября. Задача, которую мы поставили перед ребятами, описывала наше возможное будущее - будущее со здоровой окружающей средой и без мусорных контейнеров во дворах.



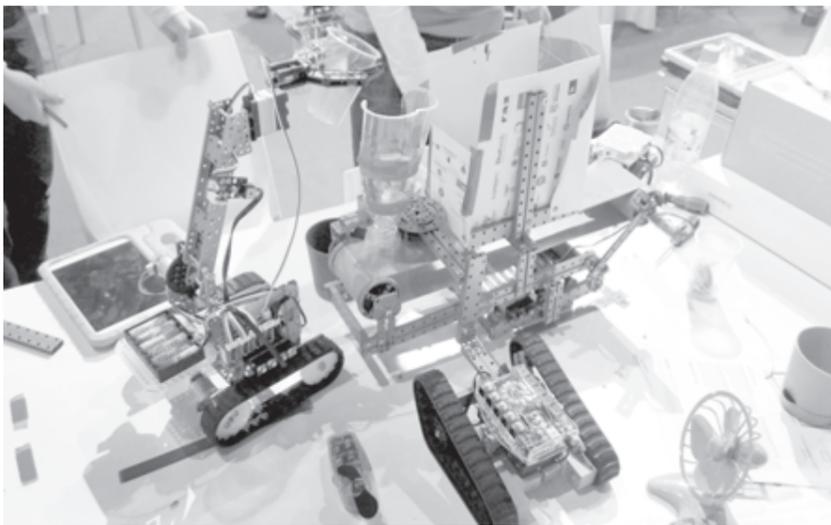
По сути, ребятам предстояло разработать глобальные принципы работы полностью автоматической системы сбора, сортировки и переработки отходов. Практически каждый житель любого города-миллионника в России (да и не только) прекрасно представляет, что мусор из дворов иной раз не вывозится неделями, а на специально оборудованных мусорных полигонах то и дело не хватает места под контейнеры и отходы. Для решения поставленной задачи ребятам был предоставлен проектный набор конструкторов Makeblock - именно на его основе будущие ученые должны были построить действующий макет сортировочной линии, способной самостоятельно распределять отходы разного типа для их последующей переработки.

Не зря говорят, что детская фантазия безгранична! Ребята блестяще справились с заданием, предложив систему сбора мусора, в чем-то схожую с обычной городской канализацией. Суть их идеи заключается в том, чтобы вывозить отходы по подземным коммуникациям с помощью роботизированных тележек. Предполагается также, что такие коммуникации можно будет сразу закладывать в проект при возведении новых жилых районов. Главный плюс системы заключается в том, что вам больше не придется «любоваться» видом переполнен-

ных контейнеров - достаточно выбросить отходы в мусоропровод, а автоматизированная линия сделает все остальное. По мере заполнения специальных подземных бункеров мусор будет автоматически вывозиться роботами к месту сортировки и на перерабатывающие предприятия.

Более того, с помощью конструктора Makeblock и подручных материалов юные техники сумели возвести действующий макет сортировочной линии!

Понятно, что реализовать такой проект в полном объеме за три выставочных дня было просто невозможно, поэтому наши герои ограничились лишь одной ее частью, отделяющей легкие фракции (полиэтилен, легкий пластик, бумага) и черные металлы от остальных составляющих. Так, например, первые просто выдувались вентилятором (что вполне применимо и в реальной жизни), причем ребята позаботились о том, чтобы эти отходы попадали в специальный отсек, а не разлетались в неизвестном направлении. Вторая часть сортировочного функционала строилась на физических свойствах черных металлов: специально выделенный для этой работы робот



собирал металлические отходы с помощью электромагнита и сбрасывал свой «улов» в отдельный контейнер.

Разумеется, глобальная реализация подобного проекта потребует существенных затрат на первых этапах строительства, но чем более развитой будет такая система, тем меньше средств потребуется на ее поддержание.

Помимо прочего, оригинальное решение кейса убедительно продемонстрировало, что образовательные решения компании Makeblock могут использоваться не только для обучения, но и при создании во всех смыслах серьезных проектов. К слову, уже сейчас в Интернете можно найти десятки видео, где с помощью наборов Makeblock решаются реальные жизненные задачи. Станок 5 в 1, 3D-принтеры, лазерные резчики и гравировщики с ЧПУ, машина для подачи мячей в большом теннисе, автоматические грузовые платформы, электрогитары, музыкальные роботы - это лишь краткий список того, что можно сделать, имея неограниченный доступ к продукции Makeblock! Секрет конструктора кроется в его совместимости с общепринятыми промышленными стандартами - благодаря этой особенности фирменные решения могут применяться для реализа-

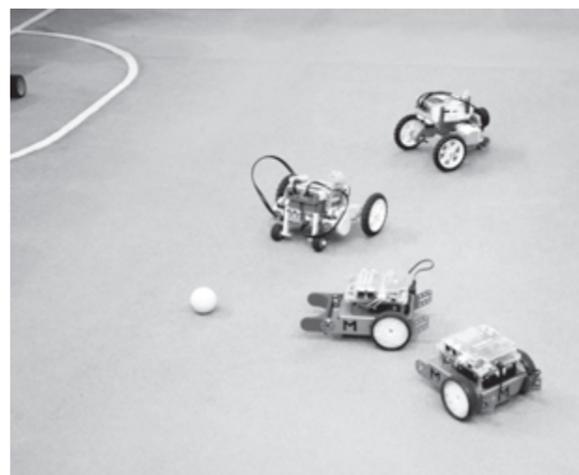


ции даже самых высокотехнологичных решений. Производитель предлагает будущим техникам как вполне стандартные компоненты, так и целый набор разнообразных гидравлических, электронных и пневматических элементов, позволяющих реализовывать действительно сложные и уникальные проекты.

К слову, решенный ребятами кейс занял второе место в секции «Технологии движения» - жюри ярославского форума, в состав которого вошли специалисты таких промышленных монстров, как Ростех, РЖД и Группа ГАЗ, отметило оригинальный подход к выполнению задачи и удачное техническое воплощение проекта.

А как решения от Makeblock показывают себя в соревнованиях робототехников? В двух словах - просто отлично! Например, в рамках международного форума «Город образования», проходившего с 7 по 9 сентября на территории ВДНХ, почетное 4-е место из 20 команд на турнире по робофутболу заняли ребята-дебютанты, управлявшие роботами mBot.

На фоне именитых конкурентов роботы Makeblock продемонстрировали завидные маневренность и управляемость. Учитывая обещание представителей компании Makeblock разработать новый ресурсный набор специально для состязательного направления, в будущем команды, которые выберут роботов этого производителя, будут ждать самые приятные перспективы.



Вообще, наблюдая за подобными проектами воочию, понимаешь, что лозунг компании Makeblock - «Собери свою мечту» - это не просто набор слов, а реальная идеология, которой старается следовать производитель.

Фирменные решения постоянно совершенствуются, становятся все более открытыми и понятными, помогают развивать нестандартный взгляд на привычные вещи и способствуют развитию фантазии. Главное же, что они вдохновляют юных исследователей на новые открытия и помогают воплощать в жизнь самые смелые проекты и мечты.



Группа Компаний DIGIS
+7 (495) 787-87-37
www.digis.ru
info@digis.ru



Проекты Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего»

Общероссийская общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» много лет ежегодно проводит всероссийские конкурсы, олимпиады, конференции, турниры и другие конкурсные проекты для учащихся с 1-го по 11-й класс, студентов сузов и вузов.

МАН «Интеллект будущего» входит в Федеральный реестр молодежных и детских объединений, пользующихся государственной поддержкой.

Малая академия наук работает совместно с Некоммерческим партнерством - Центром развития образования, науки и культуры «Обнинский полис», компаниями «Росинтал» и «Технология успеха».

Организация сотрудничает с Федеральным агентством по делам молодежи Министерства образования и науки РФ, с Российской академией образования, с Агентством стратегических инициатив, со многими ведущими вузами России.

Миссия организации - вовлечение школьников в интеллектуально-творческую и проектно-исследовательскую деятельность, определение новых эффективных путей развития образования. В ее рядах - пять лауреатов Премии Правительства РФ в области образования, более 150 ученых-экспертов, оценивающих исследовательские, проектные, творческие и олимпиадные работы. По статусу организация является общероссийской. В большинстве регионов России имеются отделения и координационные центры. Тысячи детей ежегодно на протяжении 30 лет участвуют в заочных и очных конкурсах. Приходите!

Представляем международный командный конкурс «Классная школа»



Конкурс разработан в соответствии с современными образовательными трендами.

1. В конкурсе предлагаются задания по русскому языку, математике, биологии и задания на нестандартное, творческое мышление - это учит работать в междисциплинарных сферах.

2. Одна из ключевых компетенций будущего - креативность. Этому направлению посвящен отдельный блок.

3. В конкурсе разрешается использовать любую литературу, пользоваться энциклопедиями и интернет-ресурсами. Умение работать с информацией - это тоже одна из ключевых компетенций будущего.

Участники конкурса: команды учащихся с 1-го по 11-й класс.

Время проведения конкурса: с 10 по 25 октября 2017 года.

Проведение конкурса

Задания рассчитаны на выполнение в течение 40 минут в школе, возможно, как после уроков, так и на одном из специально выделенных уроков.

От каждой школы в конкурсе может принять участие любое количество команд, созданных на основе классных коллективов.

Награды и поощрения

Итоги подводятся в двух номинациях:

1) по классам:

лучшим командам классов присваиваются звания: «Лучший класс», «Успешный класс», «Инициативный класс», «Активный класс».

2) по школам:

в соответствии с набранным количеством баллов присваиваются звания: «Лучшая школа», «Успешная школа», «Инициативная школа», «Активная школа».

Информация об образовательных организациях, которые получили звание «Лучшая школа», будет опубликована в СМИ.

Для образовательных организаций, от которых участие в конкурсе приняли наибольшее количество участников, устанавливаются специальные поощрения.

ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ МАН «ИНТЕЛЛЕКТ БУДУЩЕГО»



Для педагогов

Вебинары, дистанционные курсы, семинары, ежегодный педагогический фестиваль в Сочи «Современное образование:

опыт, инновации, перспективы» (сентябрь), ежегодные форумы «Образование: взгляд в будущее» (октябрь), «Педагогический олимп» (июль), конкурсы, конференции по обмену опытом, публикация статей в зарегистрированном электронном журнале «Академиан».

Популярные проекты для учащихся



Российский конкурс «Познание и творчество»

Конкурс проводится уже более 15 лет. Для учащихся с 1-го по 11-й класс предлагаются олимпиады практически по всем школьным предметам.



Российский конкурс «Интеллект-экспресс» - конкурс по различным предметам для учащихся с 1-го по 11-й класс. Предлагаются задания тестового типа.



Российский конкурс «КИТ» («Креативность, интеллект, талант») предлагает всем школьникам выйти за рамки привычных школьных предметов и окунуться в мир творчества, головоломок, шифров и самых разнообразных тайн.



Международный проект Smart planet Конкурс «Умный слон»

Учащимся с 1-го по 11-й класс предлагается в очном режиме, в школе, на уроке или сразу после окончания уроков в течение часа выполнить олимпиадные задания по русскому языку, математике, по биологии или английскому языку. Задания получает координатор, распечатывает и выдает учащимся на один час. Результаты вносятся на сайте. Итоги конкурса определяются уже в течение трех дней. Дипломы доступны в электронном виде.



Российский конкурс «IQ-чемпион»

Самый современный конкурс, выполнение заданий проходит на компьютере в течение ограниченного времени. Быстрое подведение итогов, большой выбор конкурсов. Все результаты хранятся в личном кабинете. Здесь же награды и достижения. «Современным детям - современные конкурсы!» - такой девиз проекта «IQ-чемпион». Для всех возрастов разработаны задания как по основным школьным предметам, так и межпредметные.



Российский конкурс для дошкольников «Светлячок»

«Игра, творчество, развитие» - три ключевых слова, которыми руководствуются эксперты при составлении заданий для дошкольников. Конкурс расширяет границы познания, учит сотрудничать со взрослыми, прививает навык серьезной работы с текстами.



Российский конкурс «Эврикум»

- это первый шаг к исследовательской работе: нужно найти ответы на вопросы, предварительно выполнив заданный эксперимент. Конкурс соответствует всем стандартам и требованиям ФГОС.



Российские конкурсы исследовательских и проектных работ, конференции

Конкурсы исследовательских и проектных работ учащихся проводятся для всех возрастов и завершаются финальными конференциями, которые отличаются насыщенной образовательной программой - кроме защиты работ школьники участвуют в командных играх, мастер-классах, встречах с интересными людьми.



- «Юный исследователь» - для учащихся 1-4-х классов, финал 9-12 и 23-26 января;
- «Шаги в науку» - для учащихся 5-8-х классов, финал 25-27 апреля и 10-12 мая;
- «Юность, наука, культура» - для учащихся 9-11-х классов, финал 28-30 марта;
- «Научный потенциал» - для учащихся 10-11-х классов, финал 11-13 апреля;
- «Созидание и творчество» - для учащихся 1-11-х классов, финал 5-8 декабря.



Летние проекты МАН «Интеллект будущего»

В течение лета в Сочи проводятся летние проекты для всех возрастов: «Эврика», «Юный исследователь», «Юные интеллектуалы», «Шаги в науку-Юг», «Юность, наука, культура-Юг» и другие.



Ближайшие российские турниры, чемпионаты

Чемпионат «Познание и творчество-Юниор» (1-4-е кл.), 28-31 октября.
Турнир «Классная команда», Сочи, Красная Поляна, 30 октября - 3 ноября.

Чемпионат «Познание и творчество», включая турниры: математический, биолого-экологический, исторический, лингвистический (по русскому языку и литературе, по английскому языку), компьютерный, по робототехнике, по географии - 14-16 ноября.
Турнир «Интеллектуальная инициатива» - 17-19 ноября.

И это еще не все проекты и конкурсы Малой академии наук «Интеллект будущего». Вы загляните на сайты future4you.ru и new.future4you.ru, посмотрите фотографии, как светятся счастьем лица участников Рождественского фестиваля или летнего проекта «Эврика», почитайте отзывы...

Те, кто впервые попадает на очный проект, часто восклицают: «Почему мы раньше не знали о вашей организации? Как много теперь приобрели мы и наши дети!» Вы теперь тоже знаете о Малой академии наук «Интеллект будущего». Выбирайте конкурс, присылайте работы! Приезжайте на очные проекты!

Контактная информация

г. Обнинск, Курчатова, 72, МАН «Интеллект будущего»
Сайты: future4you.ru; new.future4you.ru
info@future4you.ru
Тел. 8 (484) 399-72-95



107140, г. Москва, ул. Русаковская, д.13
Тел: 8(800) 500-32-88, + 7 (495) 909-03-60
<http://www.iicavers.ru>
E-mail: office@iicavers.ru

Группа Компаний «АВЕРС» — это многопрофильное отечественное Предприятие, лидер российского рынка системной интеграции, специализирующееся на разработке и создании удобных и качественных программных решений любой степени сложности, опирающееся на собственные интеллектуальные ресурсы и производство, развивающее перспективные инновационные идеи ведущих мировых институтов и производителей.

Продукция Предприятия обеспечивает практическую реализацию требований нормативных документов исполнительных органов государственной власти в сфере образования и науки, культуры, спорта, государственных услуг.

Интернет – представительство образовательной организации это, с одной стороны, просто сайт в Интернете, с другой представительство официального учреждения. Таким образом, необходимо создать Интернет-ресурс, который будет привлекательно выглядеть внешне и по содержанию, эффективно использовать возможности глобальной компьютерной сети, выполнять представительские функции в расчёте на различные категории потенциальных посетителей и играть роль связующего звена с вышестоящими организациями.

Разработанная профессиональным коллективом предприятия программная платформа «Аверс: Порталы и сайты образовательных организаций» позволяет не только организовать работу с официальным сайтом образовательной организации, органа управления образованием в точном соответствии с требованиями действующего законодательства, но и создать максимально удобный и информативно полезный ресурс.

Программная платформа позволяет:

- объединить в единое решение (портал) сайты различных образовательных организаций и органов управления образованием (муниципальные и региональные);
- организовать размещение информации в централизованной структуре с учётом всех требований к официальному сайту, формируемых федеральными, отраслевыми, региональными и муниципальными нормативными актами;
- осуществлять оперативный доступ (размещение, изменение) ко всей информации на всех сайтах образовательных организаций и органов управления образованием;
- организовать единый подход к вопросам администрирования и модерации информации в сфере образования.

Все большую популярность приобретает новая разработка компании «Электронная библиотека». Размещенный на официальном сайте организации единый поисковый сервис позволяет организовать обмен информацией с читателями через запросы в режиме «on-line». Свободный, легитимный, неограниченный доступ к информации в виде электронных документов и различных изданий (пособий) через сеть Интернет и мобильное приложение, возможность просматривать и загружать электронные издания, составлять заказы на документы по установленным формам и отслеживать их выполнение вызывают большой интерес учащихся. Всегда можно быть в курсе новых поступлений книг в фонд, а также просмотреть рейтинг популярности книг в организации. Это лишь небольшой перечень возможностей системы. Посетив сайт нашей компании www.iicavers.ru, Вы можете зарегистрироваться на презентационные вебинары и более подробно ознакомиться с возможностями уникальной разработки компании.

ИАС «Аверс: Электронное распределение путёвок в оздоровительные лагеря» («Каникулярный отдых детей»)
Система предназначена для автоматизации процесса учета детей и подростков региона, нуждающихся в услугах сферы отдыха и оздоровления, ведения сертификатов на получение путевок в организации отдыха и оздоровления детей и подростков. Пользователи системы – органы управления образованием, образовательные организации, Заявители (законные представители ребенка). Использование данной системы значительно упрощает и делает «прозрачным» процесс предоставления муниципальной услуги «Организация отдыха детей в каникулярное время в части предоставления детям, проживающим на территории муниципального образования, путевок в организации, обеспечивающие отдых и оздоровление детей».

ИАС «Аверс: Система независимой оценки качества образовательной деятельности»
Перспективная разработка компании, позволяющая связать в единую рабочую цепочку потребителя образовательных услуг, органы управления образованием и администрацию образовательного учреждения в вопросах независимой оценки образовательной деятельности. Система разворачивается оператором НОКОД на своих ресурсах или ресурсах компании и позволяет реализовать интернет-опрос по заданным критериям заинтересованной аудиторией потребителей, как через сайты образовательных учреждений, так и через собственную порталную форму. На основе полученной информации ИАС автоматически рассчитывает рейтинговые показатели, которые с соответствующими рекомендациями через личные кабинеты будут доступны администрации образовательного учреждения. Более подробно о возможностях данной системы читайте в следующих выпусках «УГ».

Продолжение. Начало в №37

Лев АЙЗЕРМАН

Здесь сочинения литературны в хорошем смысле слова. В них выразительные детали, они образны, про чистоту и эмоциональность я и не говорю. Судите сами.

«Но вот настал коварный семнадцатый. Школы закрыты. Учителя не желают «учить» - свобода... Интеллигенция с красными бантами. «Конец царям». Старики плачут. И в чем дело? «Царя-батюшки нет». В станице появились ораторы, не умеющие говорить («Товарищи! Моя лично мнения такова, что ежели мы атамана смятим, а на его место поставим председателя, а его помощника заменим товарищем председателем, то это будет, так сказать, более социально»).

«Я жил в Одессе... Я ходил в гимназию и там был в младшем подготовительном классе. Но победили украинцы, и к нам в гимназию пришел приказ изучать «Ридну мову». Но через неделю пришли большевики, и нужно было писать без «ять» и «твердого знака». Эта власть недолго продержалась, и потом были австрийцы. Все эти власти сменяли одна другую, и нас в гимназии то учили писать с «ять», то без «ять». Но наконец пришли добровольцы, и «ять» восторжествовало. Все эти перемены правописания сильно подействовали на меня, и к приходу добровольцев я ставил после «а» твердый знак».

Читая эту книгу, я вновь и вновь убеждался в том, что и ученики школы могут писать о времени и о себе честно, искренне, взволнованно и выразительно.

Особенно хочу остановиться на сквозном мотиве всей книги. Для

рый выступил с пропагандой братства, равенства и свободы, чего на земном шаре не может быть».

«Большевики проповедовали, что Бога нет, нет красоты жизни и все позволено; и вот благодаря этому толпы солдат и крестьян ходили по деревням, грабили дачных жителей». «Нужно защищать Родину от этих мерзких гадов, большевиков». (Отмечу, что во всей книге нет ни одного упоминания имени Сталина.)

Но наши дедушки, папы, мамы, конечно же, ни в чем не виноваты. «Большевики всячески притесняли нас, а особенно нам доставалось от большевичек, которые смеялись над нами и говорили, что теперь они будут жить так, как мы жили при царе, а мы будем жить, как жили они. Моя мама всегда так хорошо обращалась с прислугой, никогда не помню, чтобы она приказывала, всегда просила.

Школа навыков XXI века

Жизнь как проект

Марк САРТАН, руководитель Центра разработки образовательных систем «Умная школа»; Марина БИТЯНОВА, директор Центра психологического сопровождения образования «Точка ПСИ», научный руководитель Центра разработки образовательных систем «Умная школа»

Школа во все времена утверждала, что готовит детей к будущему. Но будущее своих учеников она видела таким же, как настоящее или даже прошлое, и на самом деле готовила детей либо к прошлому, либо к повторению настоящего в будущем. Сегодня всем очевидно, что завтра будет не таким, как сегодня, и более того - никто не знает, каким именно оно будет. Неопределенность будущего - главная черта современности. Что же может в этих условиях сделать школа?

Одна задача выглядит очевидной и практически вечной. Это всемирная задача культурного наследования, и школа много веков с ней неплохо справлялась. Можно надеяться, что справится и сегодня.

Но этого багажа прошлого точно не хватит в будущем, раз оно не будет похоже на настоящее. Предстоит созидание, то есть творческая работа, культуру обогащающая и существенно видоизменяющая.

Отсюда вторая задача общего образования - развитие креативности. Проблема для школы, в общем, тоже не новая, но сегодня старые средства ее решения могут не сработать, поскольку возникают новые вопросы: как человек послезавтрашнего будущего (он же сегодняшний ученик) сможет определять, что именно надо созидать, от чего отказываться, в какую сторону развиваться самому? Как он будет взаимодействовать с неизвестным миром, что брать, что отдавать, на что опираться?

Отсюда третья задача, для школы относительно новая, возникшая вместе с пониманием неопределенности будущего. Чему нужно учить ребенка, чтобы это нечто наверняка было бы им востребовано в будущем независимо от того, каким оно будет?

«Умная школа» предлагает свое решение. По заказу российского благотворительного фонда «Новый дом» мы работаем над созданием в Иркутске большого образовательного комплекса с поселком приемных семей. И вместе с основателем благотворительного фонда российским предпринимателем и филантропом Альбертом Авдоляном мы сформулировали образовательный результат, востребованный в любом варианте будущего, - это умение ответственно распоряжаться собственной жизнью.

Мы понимаем жизнь как уникальный дар, который каждому человеку дается только однажды во всей вселенной. Вместе с ним он получает в пользование весь мир. И передать этот мир следующим поколениям улучшенным, обогащенным личным вкладом в культуру человечества, потратить свою жизнь на созидание такого вклада и означает распорядиться жизнью ответственно.

В задаче научить ответственно распоряжаться собственной жизнью мы видим две главных составляющих. Во-первых, надо научить ребенка ответственно распоряжаться собственным образованием. А во-вторых, помочь ему выйти из школы с собственной жизненной проекцией, который и послужит инструментальной связкой между обучением в школе и взрослой самостоятельной жизнью. Традиционной школе такой связки явно не хватает.

При этом под жизненным проектом мы понимаем не один раз и навсегда зафиксированный план проживания жизни, а представление о своих ближайших жизненных целях и устойчивых смыслах, конкретизированное в стратегии и тактике действий. Мы учим распоряжаться жизнью, а не программировать ее по заранее заданному алгоритму.

Возможность распоряжаться собственным образованием в современной школе обычно предоставлена, но сводится она к возможности выбора предметов и курсов, часто на примитивном уровне «нравится - не нравится» или «нужен - не нужен для выгодной профессии». Мы же превращаем саму возможность выбора в образовательный инструмент, учим распоряжаться ею ответственно, использовать ее как способ развития себя и своей самостоятельности.

Для этого мы разработали особую авторскую технологию обучения жизненному проектированию, на которую опирается вся система образования «Умной школы». Технология жизненного проектирования - это система обучающих курсов и практической работы по генерации и реализации проектов. Она встроена в образовательный процесс с детского сада до выпускного класса и на каждой возрастной ступени работает в соответствии с возможностями возраста и индивидуальными задачами развития. Постепенно от освоения компетенций акцент смещается на самопознание, раскрытие своих способностей, конструирование собственных смыслов и целей. Все больше внимание в разработке проекта уделяется не только и не столько тому, как его делать, а ради чего.

Постепенно ученик осваивает все больше и больше проектных навыков и становится все более самостоятельным в замысливании и реализации проектов, внедрении проектных продуктов в жизнь местного сообщества (школьного и не только).

В помощь учащемуся - вся система школы, но особую роль играет ценностный наставник: взростлый, чья задача - эмоционально поддерживать, помогать рефлексировать процесс и результат, мечтать и ставить на этой основе новые цели.

Заканчивается вся эта образовательная линия защитой особого проекта, посвященного не решению учебной или даже общественно значимой социальной или научной проблемы, а собственной жизни. Итогом школьного образования помимо сдачи ЕГЭ выступает личный жизненный проект выпускника, созданный и защищенный в результате анализа собственного потенциала, ценностей, целей и способов их достижения с учетом социально-экономического контекста.

Выпускник «Умной школы» может, базируясь на нравственно-ценностном основании, ставить жизненные цели, развивающие его и мир, привлекать ресурсы для их достижения, выбирать эффективные способы действия, осмысляет и оценивает свой жизненный опыт. Именно такой образовательный результат позволяет ему ответственно распоряжаться собственной жизнью и делать мир лучше в условиях неопределенного будущего. Именно такого образовательного результата возможно достичь в любой российской «школе послезавтра», используя технологию жизненного проектирования.

Р. С. Центр разработки образовательных систем «Умная школа» - победитель Всероссийского конкурса «Школа навыков XXI века» в номинации «Образовательная программа (Идея/проект)».

Свидетели революции

Школьные сочинения - исторические документы высшей пробы

«В то время правил Александр Керенский. Я с первого же раза усвоил о нем очень неважное мнение. В нашем доме его очень часто ругали и смеялись, рассказывая очень интересные анекдоты о нем. Я помню слова швейцара нашего отеля, старика, отставного солдата. Керенский, приехав в гостиницу, вместо денег подал ему руку, так старик потом говорил: «На что мне его рука, то ли дело раньше, приедет какой-нибудь генерал да рубль на чай даст, вот это я понимаю, а то руку, да на что она мне...»

«Пошли митинги на улицах, площадях и т. д. Нам, ученикам, приказывают строиться по парам. Идем по улицам под звуки Марсельезы. Настроение всеми овладело какое-то зловеще радостное. Я тоже заразился этим настроением, хотя хорошо не знал или, вернее, не отдавал себе сознательного отчета в том, что совершается и как я себя веду. В общем, в то время как будто что-то было пролито невидимой рукой из гигантского сосуда. Всюду видишь веселые лица, все торжественно настроены. Прихожу домой. Вижу, отец и мать весьма грустные, а отец-то и знай говорит: «Ах, это добром не кончится, разве мы, русские люди, созрели? Ничего у нас не выйдет! Лишь одни грабежи и сплошные убийства». Я в большом недоумении».

«В Екатеринодаре день революции происходил торжественным образом: все казаки были одеты в красные черкески и несли впереди красные флаги. После них шли солдаты, тоже несли красные флаги и пели какой-то гимн, начало которого я запомнила. Этот гимн начинался: «Вставай, поднимайся, рабочий народ». Когда они запели, то все присутствующие дамы заплакали, а я не понимала почему. Но вскоре после того, как мы пришли к себе домой, к нам пришел казак и объявил, чтоб мы сняли портреты царствующего дома. В тот же день от нас ушли обе прислуги, говоря, что они не намерены больше теперь служить, теперь, говорили они, для нас настала свобода».

русской литературы характерно осознание своей ответственности за все происходящее. Через несколько месяцев после Октября Блок напишет: «Я не сомневаюсь ни в чьем личном благородстве, ни в чьей личной скорби; но ведь за прошлое - отвечаем мы?» «Мы звенья единой цепи. Или на нас не лежат грехи отцов?» И, проклиная в «Окаянных днях» революцию, Бунин, не оправдывающий разгул народного гнева, понимает, что для него были все основания. «Черная злоба, святая злоба», - скажет Блок в «Двенадцати». Но в чем же видят причины трагедии столь дорогой для них России авторы ученических сочинений, вошедших в книгу «Дети русской эмиграции»? Очевидно, что их размышления впитали в себя и то, что они слышали вокруг себя.

Для некоторых (их очень мало) во всем виноваты евреи. «Не было бы жидов в России, меньше бы они мучили народ русский, особенно интеллигенцию (общественных деятелей), и революция не было бы». «Русская интеллигенция открывала свои объятия Керенскому, Троцкому, Нахимкису и прочим типам совершенно не русского национального племени».

Гораздо больше тех, кто считает, что виноват во всем Февраль. «Заря 28 февраля 1917 года была кровавой зарей еще более кровавого дня». «Сейчас же после свержения царя начались раздоры и неурядицы, фронт развалился, и русские солдаты, смело защищавшие Родину, начали бросать оружие и уходить с фронта». И в это время власть захватило в свои руки Временное правительство, которое не сумело удержать ее в своих руках... и власть перешла к сильной партии большевиков».

Для многих же самый главный враг России - виновник ее трагедии - большевики. «Наступила Октябрьская революция, и власть перешла в руки Ленина - Троцкого и других крыс запломбированных вагонов». «А в это время в запломбированном вагоне привезли большевистского Ленина, кото-

Вдруг одна противная большевичка говорит ей: «Довольно вы пожили барами, теперь наша очередь, а ну-ка поработайте нам, как мы вам!» Бедная мама ничего не ответила. Она никогда в жизни не работала и вдруг должна работать этой старой ведьме».

«В деревне все было спокойно, крестьяне, облагодетельствованные в течение долгого времени дедушкой и всеми его предками, продолжали так же снимать шапки и называть «баринам». Но с осени в деревню стала проникать усиленная пропаганда крайних партий, которые играли на слабой и большой струне крестьян. Этой большой струной крестьян была земля, которую щедро обещали крестьянам какие-то люди в затасканных пиджаках и с большими красными бантами на груди. И так преуспели таинственные личности подготовить удобную почву для засеивания семян зла, что к августу начались многочисленные грабежи и разгром помещичьих имений».

Сейчас, перечитывая все эти свои выписки, я хорошо понял, что это такое - ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ. Конечно, оно вырастает и из прочитанного, но прежде всего - из увиденного и пережитого. Напомню, что, когда все это писали, не было ни Интернета, ни сборников сочинений, ни учителей и репетиторов, которые бы учили, как нужно написать итоговое сочинение. Ну ничего. И посмотрите, как написали! Потом Борис Пастернак скажет: «Когда строку диктует чувство».

В 1976 году, сорок лет назад, я прочел в статье выдающегося русского гуманитария С.С.Аверинцева: «Перед гуманитарией как открытым вопрошанием человека о своей сущности встает угроза потери своего предмета: дегуманирированная гуманитария, гуманитария без человека - довольно скверная штука». Что значит эта угроза применительно к школьным курсам гуманитарного цикла, я всегда представлял себе хорошо.

Продолжение следует

Крымские приКольные

Заметки молодого

Продолжение.

Начало см. в «УТ» №21, 27, 33

Папа, 45 лет, Тетерский Сергей Владимирович, председатель Экспертного совета по воспитанию при Комитете по образованию и науке Госдумы Федерального Собрания Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор, международный тренер, федеральный эксперт в области социальной политики и развития институтов гражданского общества, почетный работник сферы молодежной политики.

Мама, 40 лет, Тетерская Светлана Геннадьевна, проректор-директор Центра проектно-внебюджетной деятельности и развития связей с субъектами Российской Федерации Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (ФГАОУ ДПО АПКППРО), кандидат педагогических наук.

Сын, 9 марта 2017 года рождения, Николай Сергеевич Тетерский.

Сергей ТЕТЕРСКИЙ

Третий месяц своей жизни, июньский, наш сыночек Николушка вместе с родителями полетел встречать в Крым.

Перелет

Несмотря на то что мы заранее подали заявку «Аэрофлоту» на место с люлькой, решили все же пройти электронную регистрацию сами. И правильно сделали. На стойке нам сообщили, что свободных мест уже не осталось.

Мы, регистрируясь на авось, выбрали 50А и 50С в надежде, что никто не сядет на 50В. А уже в салоне были приятно удивлены, что именно эти места оказались с люлькой, и летели мы без соседей.

Однако было одно но: при электронной регистрации на сайте отсутствует год рождения - 2017-й. Как зарегистрировать Николая?

- регулярно аккуратно подбрасывали ребенка и качали на руках, как на качелях, чтобы не боялся перепадов вверх-вниз;

- посмотрели все вместе фильм «Время первых», где больше двух часов стоял такой грохот, что прикрывали уши нашему спящему ребенку;

- за неделю стали рассказывать сыну про самолет и море, чему он очень радовался и даже хохотал.

Выбрали ночной рейс, чтобы наш социально активный ребенок, любящий днем все и всех рассматривать, спокойно спал.

Выбрали один из самых больших самолетов (Boeing 777-300), в котором меньше ощущаются гул двигателей, перепады давления и турбулентность.

Перед самым взлетом наш сынуля все же на минутку проснулся, огляделся и, обнаружив себя в новом месте, громко и звонко подал голос! Поприветствовал всех, так сказать...

Видели бы вы выражения лиц наших соседей! От осуждающе-ненавидящего до безнадежно-смирного. Но они были приятно удивлены, когда весь оставшийся полет ребенок ни разу не проснулся, сладко посапывая в самолетной люльке, а на посадке, ощутив плавное снижение, даже заулыбался.

Хотели зарегистрировать Колю в программе «Аэрофлот-бонус», уверены: летать он будет часто, что подтверждено яркой радугой, которая сопровождала нас в перелете.

Крымские приключения Николушки начались красиво!

Знакомство с морем

Какое же это счастье - вместе с малышом снова открывать все прелести мира!

У нас дома в Москве есть записи звуков, под которые малыши должны засыпать. Но шум прибо

час +19), а потом секунд 15 с удовольствием шлепал по водичке, распугивая рыбок и медуз.

Смешная история у нас с одеждой сыночку. Собираясь в десятиградусной Москве в дорогу, набрали и теплые вещи, совершенно не нужные в тридцатиградусную жару на солнышке. Ребенок-то у нас практически весь день голенький!

Теперь его помимо родительской любви жарко обнимает крымское солнышко!

Среда в «Артеке»

Нам на сегодняшнем семинаре-совещании по вопросу доступной для инвалидов среды, организованном Советом Федерации, Общественной палатой и Минобрнауки России в «Артеке», было о чем рассказать: мы больше часа добирались до «Артека» пешком с Колястиком в коляске.

Скажем откровенно: Гурзуфу и «Артеку» много еще чего нужно сделать для создания доступной среды для маломобильных граждан.

Семинар получился очень представительным и содержательным, наш любимый сыночек подзарядил счастьем организаторов и участников, в особом восторге от Николушки Диана Гурцкая.

А наш Николай Сергеевич в восторге от гостеприимных и заботливых артековцев, обязательно сюда вернется отдохнуть, а потом и работать. Возможно.

КотоРАЙ

В Гурзуфе везде кошки! На подоконниках. У дверей. В форточках. На балконах. В цветочных горшках, помойках и урнах. На продающихся повсюду футболках, кружках, магнитиках и другой сувенирной продукции.

Кошки всех цветов радуги и пород.

Просто кошачий рай!



Николенька на море

нифацием, спрашиваем у молодой продавщицы, почему так много в поселке кошек.

Она отвечает: «Во всем виноваты... волонтеры! Не занимаются кастрацией и стерилизацией, вот и развелись вокруг миллион кошек».

Так мы неожиданно узнали о гурзуфском подходе к волонтерству.

Но больше всего нас удивил охранник на одном из пляжей. Завидев меня, Свету и Колясика в коляске, он радостно закричал нам вместо приветствия:

- А есть ли у вас молоко?

Изуменная Света, как образцовая кормящая мать, ответила:

- Спасибо, хватает!

И только когда мы подошли близко к охраннику, то увидели у него в руках крохотного котеночка. Света захохотала:

- О! Молоко у меня только для моего сыночка-котеночка. Я, конечно, кормящая мать, но не для котят Гурзуфа.

Празднично-подарочное

9 июня 2017 года. В свой 3-й месяц от рождения и годик от зачатия сыночек Николушка сделал своим любимым родителям роскошный подарок: отправил нас всех в морское путешествие Гурзуф - Ялта на милом быстроходном кораблике!

Теперь наш ребеночек освоил все виды передвижения на транспорте - автомобильном, железнодорожном, воздушном и морском.

Хорошая традиция - в свой день рождения поздравлять близких - продолжена сегодня подготовкой подарков всем своим родным и нашим друзьям.

Сыночек сегодня с утра распевает песни, решили, что так благодарит всех нас за любовь и заботу!

Скоро со всеми увидимся и подарим самое ценное - живое общение!

Трогательно-воспитательное

- Ах! Какие же вы счастливики! Сколько малышу? 3 месяца?! Это самое лучшее время для воспитания ребеночка: где положишь - там возьмешь!

Так поприветствовала нас на гурзуфском пляже бабушка озор-

ной полуторагодовалой девчушки-непоседы.

- Куда ты?! - кричит она на свою внучку, радостно побежавшую к морю, когда заметила, что бабушка отвлеклась на нас.

- Стоять! Нельзя! Фу! Я сказала!

Но, видимо, привыкшая к этим собачьим приказам девочка, совершенно не реагируя на надзирающую, все-таки вбегает в море.

- А-а-а-а! - истошно вопит бабушка. - Как же я от тебя устала!

С этими словами она устремляется к ребенку, с силой вытаскивает ее из воды. Та начинает вырываться и истошно визжать.

- Замолчи! Больше никогда на море с нами не поедешь! - строго выговаривает она девочке, возвращаясь к нам.

Маленькая принцесса успокаивается, только увидев нашего улыбающегося Николеньку. Подходит к коляске, но неугомонная бабушка командует:

- Не подходи! Нельзя! Он маленький еще!

А нам со Светой назидательно так говорит:

- Не вздумайте через год брать своего ребенка на море, измучитесь только. Вот я, дура, весь отдых себе нынче испортила! Надо было дожидаться, когда ей будет 3 года, чтобы уже соображала, что можно, а что нельзя.

Заметив, что девочка опять норовит убежать к воде, бабушка измученно кричит:

- Все! Пошли с моря! Будешь в номере сидеть, если не умеешь себя правильно вести!

С этими словами она взяла опять заплакавшего ребенка в охапку и прошагала с пляжа мимо счастливых малышей всех возрастов, весело играющих на берегу, у воды и в воде.

Неожиданно девочка вырвалась из крепких объятий бабушки и, закричав: «Ма-а-а-а-а!», бросилась в сторону моря к выходящей оттуда паре.

Папа с мамой обняли девочку. Она, взяв их за руки, привела к нам, показывая на Николая.

Бабушка с облегчением проворчала счастливой троице:

- Ну все, я пошла по своим делам!

После ее ухода счастливая девочка под одобрение родителей побежала к берегу бросать камушки в воду.



Николенька отправил родителей в морское путешествие

Пришлось нам прибавить малышу 2 месяца и указать, что он родился не 9.03.2017 г., а 31.12.2016 г.

Готовились мы к перелету заранее:

- пригодились все вибрирующие и укачивающие люльки-гаджеты, подаренные нашими друзьями;

- это было больше для родителей, мечтающих о теплом и ласковом море.

Теперь и для Николушки! Он, полный восхищения, зачарованно смотрел на волны!

Намочил ножки в море. Первый раз ахнул (температура воды сей-

Но в квартире, что мы снимаем, на самом видном месте строгое объявление: «Огромная просьба! Не кормите кошек, а по возможности гоните их!»

В магазинчике на пляже мы покупаем магнитик с одним из самых известных царей котов - Бо-

хроНИКИ Николеньки

папаши-профессора

Я им говорю:
- Строгая у вас бабушка и голо-
систая.

- Счастье она наше! - отвечают дружно. - Только благодаря ее заботе мы вместе выходили нашу безнадежно заболевшую дочку, да и не разошлись в эти дни беды, потому что она постоянно, как заведенная, твердила: «Мы сможем только все вместе! Мы справимся, если будем поддерживать друг друга!» Так что наша строгая бабушка - наш семейный цемент! Любимая!

Мы со Светой после этой истории тут же позвонили родителям. Как же хорошо, когда с нами рядом, хоть и за тысячи километров, наши любимые! Мы вас очень-очень любим!

Гурзуфско-артековское

В «Артеке» полным ходом идет грандиозная стройка нового лагеря «Солнечный» на 1000 мест. Сдача объекта в августе. Чтобы успеть к этому сроку, и днем, и ночью кипит шумная работа. Если днем на это не обращаешь внимания, то ночное забивание свай каждые 15 минут - звуковое развлечение только для крепких нервов.

Днем к ремонтному шуму в «Артеке» добавляются звуки обновления набережной. Приятно видеть, что поселок мощно развивается, но находится во всем этом в отпуске - мазохизм какой-то.

Но, несмотря на все это строительное, Гурзуф прекрасен! Ласковое море с потрясающим видом на горы, смелые дельфины и чайки, урожайная рыбалка на ставриду, которая после жарки тает во рту, богатейшая субтропическая цветущая и пьянящая пахнущая зелень, розы размером с человеческую голову, добродушный местный народ, пляжная массажная от Анны Ткаченко, где нас отмяли по полной, включая бонусную гимнастику заливавшемуся от хохота Николушке...

Если бы не огромное желание Николеньки и его приКольных родителей встретить День России в городе-герое Севастополе, могли бы наслаждаться всем этим еще и еще...

Папин день рождения

Так хочется в этот день обнять весь мир!

С появлением Николушки жизнь заиграла новыми красками, наполнилась утренними улыбками семьи, регулярными зарядками, массажами, прогулками, водными процедурами, колыбельными песнями и миллионами комплиментов друг другу.

Помимо безмерного счастья, которым мы делимся с миром, младенец несет еще простые бытовые радости.

Постоянное ношение на себе почти семикилограммового карапуза укрепило мышцы родителей, выпрямило их осанку и позволило сбросить лишние килограммы. Конечно, этому еще очень способствует правильное и регулярное питание кормящей мамы, дай Бог ей здоровья!

Необходимость держать ребенка в тени сделала загар родителей ровным и спасла от ожогов.

Крем для памперсов спас папу от постоянной проблемы натертости бедер от купальных плавков. Потребность ребенка каждый вечер плавать в ванне совершенно изменила наш подход к выбору мест проживания в путешествиях. В приоритете не красивые виды из окон, а наличие большой ванны.

С ребенком на руках нас везде пропускают без очереди и уступают лучшие места!

Традиционный мой благодарный вебинар в день рождения (расскажу о своих новых тренингах и книгах) в этом году мы проведем втроем (я, Света и Николушка), и это будут прямые трансляции из крымской Евпатории в Инстаграме, Фейсбуке и в ВКонтакте.

В свой день рождения хочу еще раз поблагодарить Создателя, предков, родителей, любимую, родных, близких, далеких, учителей и учеников - всех тех, кто двигает вперед, созидает и вдохновляет на новые свершения!

Будьте здоровы, счастливы, любите и любимы будьте! Вам наш солнечный привет!

7 интересных и полезных открытий

По результатам нашего приКольного путешествия по Крыму - в столицу детства Гурзуф, великолепно-субтропическую Ял-

4) народу больше всего в том месте пляжа, где не самые комфортные условия для плавания или загорания, а там, где рядом в кафешке безпарольный Wi-Fi и шезлонги;

5) многие пункты питания в курортных городах называются столовыми, но некоторые из них вполне себе приличные ресторанички со шведским столом;

6) хозяева жилья, размещающие на Booking (база данных о жилье со скидками в Интернете) свои объявления, иногда лукавят в мелочах:

- горячая и холодная вода есть! Напор хороший? Да! Все отлично, но только утром, все остальное время - струйка. Но и горячая, и холодная;

- да, с ребенком вам будет комфортно, а то что нет места для коляски и подниматься приходится на третий этаж по винтовой лестнице, так это же фитнес для вас;

- да, просторная ванна есть, ребенок счастлив, но нет душа, родители грустят;

- да, есть вид на море, но только на третьем этаже. А ваш номер на первом, вы же сами просили для коляски;

- да, 100 метров до моря, но это только взглядом, а до оборудованного пляжа 5 км пешком;

- да, есть Wi-Fi, но или его «вот-вот починят», или мощности хватает только для того, чтобы отправить одно фото в день;

«апартаменты» оказались унылой комнатенкой с застиранным бельем, двумя ветхими полотенцами и предложением «ну вы тут воду в ванной комнате собирайте вот этой тряпочкой, а то мне ванну неправильно установили, протекает сильно...».

Наш проверенный на опыте совет отдыхающим: не платите сразу за все дни вперед, предложений вокруг много, не все еще дошли до Bookinga. Но при этом есть риск не продлить понравившийся вам выбор жилья. Хозяева тоже страшуются, боясь простоя.

Надо честно сказать, что, несмотря на неожиданные Booking-сюрпризы, везде нас ждали от хозяев приятные бонусы: то травяной чай вкусный подарят, то кроватку детскую принесут, то пирог на день рождения испекут, то до рынка бесплатно отвезут...

Но самые большие крымские бонусы - счастливый Николушка и запоздавшая на 2 недели жара (должно быть до +40, а сейчас +25) - позволили нам путешествовать комфортно и насладиться в середине июня теплым морем, ласковым ветерком, маково-лавандовыми полянами, вкусной шелковицей, черешней и клубникой.

Райское местечко

Несмотря на сложное название отеля - «Керкинитиде Крабья Бухта» и длинный адрес - Россия,



Полеты прошли успешно

ту, пьянящую Массандру, царскую Ливадию, праздничный Севастополь, ностальгически-советскую Евпаторию и райско-тихий Мирный - сделали открытия того, что:

1) город-герой Севастополь включает в себя северную часть (где милые песчаные пляжи), до которой из центра 40 минут объездными дорогами или 7 минут на пароме;

2) шутники, которые оградили зону купания на пляже в северном Севастополе буйками в виде противолодочных мин-торпед, на самом деле за мир;

3) номера квартир в Евпатории - это чаще всего номера дворов, в которых может быть много домиков, квартир и гаражей. Похоже на лежачий многоэтажный дом с сотней коммунальных квартир, с надстройками, как в муравейниках, под три и более этажей;

- на фотографиях показаны просторные апартаменты, а в реалии комнатка 2 на 2;

- гостиница или апартаменты указаны в городе (поселке), а на самом деле могут находиться в отдаленном районе;

- да, мы дадим вам подтверждающие документы на оплату, но это будет товарная накладная без печати, а если нужна печать, «поживите еще недельку, дочка ее привезет из Симферополя в выходные»;

7) цена за номер может не соответствовать содержанию: за 2000 рублей в сутки в Гурзуфе мы сняли роскошные апартаменты с потрясающим широким балконом, отдельной кухней, видом на море, приятными мелочами (красивая посуда, прищепки, 12 полотенец...), а за 2300 в сутки в Евпатории такие же по описанию

Республика Крым, Сакский район, поселок городского типа Мирный, Южная Коса, улица Морская, 50 (kerkinitida-kb.ru), место это райское. Особенно для отдыха с малышами.

Обрели мы этот чудо-уголок благодаря нашему другу и учителю - главному добрососеду Российской Федерации профессору Елене Шоминой, отслеживающей передвижения нашей семьи в Фейсбуке.

Ее сын Сергей со своей семьей как раз отдыхает в отеле «Керкинитиде...», и мы, слегка удрученные евпаторийскими «апартаментами», смело направились к новому месту.

В восторге!

Здесь наш Николушка дважды произнес «вау!». Первый раз, ког-

да увидел живого попугая с себя ростом (местный талисман), а второй - когда окупнулся полностью в море. Точнее, соленое озеро, где вода прогрелась до +22.

Южная Коса - удивительное место! На несколько километров она вдаётся в море, отделив от него огромное озеро, на берегу которого мы теперь и живем. При этом нам всего 9 минут пешком до открытого моря, где вчера бушевали волны и температура воды опустилась до плюс 16. У нас же штиль и теплота всегда. Красота!

За тысячу рублей в сутки разместили нас в уютной (12 кв. м) комнатке с высокими потолками. Есть душ с туалетом, кондиционер, телевизор, холодильник. Главной же достопримечательностью нашей уютной квартирки является литая из ракушечника большая двухместная кровать. Ракушечник не ржавеет, как металл, и не гниет, как дерево, во влажном климате, поэтому является спасением для хозяев. И развлечением для гостей.

С ребенком и коляской мы поселились на первом этаже четырехэтажного отеля, наши окна и дверь выходят прямо на пляж и море. Это мечта каждого отдыхающего - буквально выползая из кровати прямо в море. Даже если мы лежим в своей кровати с открытыми дверями, мы все равно на море. Нам не нужны зонтики и другие укрытия от солнца. А Николенькой приКольненько!

Не итоги, а песня!

Наш любимый малыш запел! С таким удовольствием вытягивает и растягивает слоги, то складывая губки трубочкой, то широко открывая рот! Сам получает от этого удовольствие и смущенно улыбается, когда окружающие аплодируют.

Поем мы теперь с утра до ночи, в одиночестве лежа в кроватке и при большом скоплении народа.

Толчком к песенному творчеству послужило море. Именно там он впервые затянул протяжную, с переливами от минора до мажора авторскую композицию, отражающую его внутренние младенческие переживания. Мы фанатеем, как и все окружающие.

По итогам двухнедельных крымских путешествий наш Николушка прибавил 500 граммов веса, 2 см роста, обострил свои слух (чутко реагирует на громкие звуки) и зрение (когда на обратном пути впервые увидел в иллюминаторе облака и закат солнца, ахнул от восторга).

Кстати, бодрствование сыночка при перелете Симферополь - Москва прошло успешно благодаря постоянному объяснению ему, что за шумом и перепадами давления происходят на борту. Ну и, конечно, мамина грудь - самый главный защитный механизм при взлете и посадке. От круговорота кондиционируемых самолетных зараз и микробов мы все трое предусмотрительно обильно смазали носы вифероном. Полеты прошли успешно!

В общем, мы не только справились, но и получили огромное удовольствие от путешествия с младенцем.

ПриКольно получилось!

Центр лингвистического образования ГК «Просвещение» представляет



Центр лингвистического образования Группы компаний «Просвещение» предлагает учителям, учащимся и родителям актуальную учебную и учебно-методическую литературу по английскому, немецкому, французскому, испанскому и китайскому языкам.

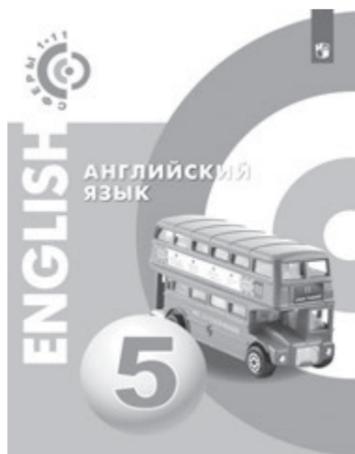
Учим говорить, писать, понимать

- Пять иностранных языков
- Современные технологии обучения
- Эффективная система подготовки к экзаменам

НОВИНКИ 2017 ГОДА

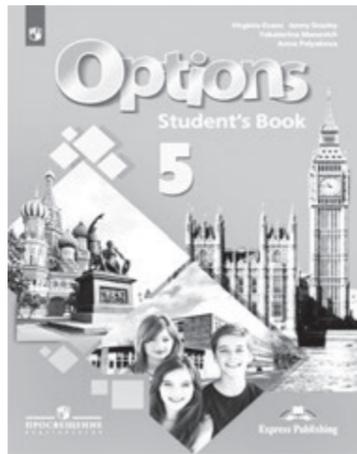


Уникальный курс по китайскому языку как второму иностранному для 5-9-х классов. Учебники «Время учить китайский» созданы профессиональной командой российских учителей-практиков и зарубежных авторов совместно с издательством «Народное образование» (КНР). При помощи современных методов обучения дети начнут говорить на китайском языке и писать иероглифы уже с первых уроков, родители смогут участвовать в повторении и отработке материала, учителя - целенаправленно готовить учеников к ОГЭ с 5-го класса.



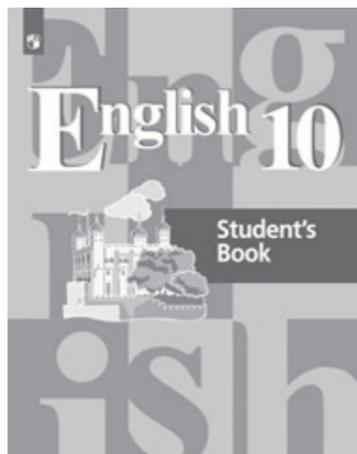
Новый курс для 2-11-х классов общеобразовательных организаций в рамках общеиздательской серии «Сферы 1-11». Учебники разработаны российскими специалистами и зарубежными авторами в фиксированном формате. Их отличают четкая структура, классические и инновационные подходы к обучению английскому языку. Для знакомства с учебником для 5-го клас-

са или для участия в бесплатной апробации учебников для 10-х и 11-х классов вы можете прислать заявку на адрес languages@prosv.ru



Единственный в России курс английского как второго иностранного языка для учащихся 5-11-х классов. УМК серии «Мой выбор - английский!» (Options) создан в партнерстве с издательством Express Publishing (Великобритания).

Данные УМК прошли апробацию в регионах РФ и получили положительные отзывы учителей. Если вы хотите ознакомиться с учебниками данных серий или принять участие в бесплатной апробации, можно прислать заявку на адрес languages@prosv.ru.



Вышли в свет долгожданные учебные пособия по английскому языку для 10-х и 11-х классов автора В.П.Кузовлева и др.



Новинки популярных УМК серий «Английский в фокусе» и «Звездный английский»: «Тре-

нировочные упражнения в формате ОГЭ» для 8-х и 9-х классов и сборники грамматических упражнений для 8-х и 9-х классов.

Курс немецкого языка как первого иностранного серии «Вундеркинды Плюс» для 2-11-х классов могут использоваться как в обычных классах, так и в школах с углубленным изучением немецкого языка. УМК созданы учителями-практиками и носителями языка. Коммуникативная методика, современные тексты и задания, в том числе в формате ОГЭ и ЕГЭ, помогут школьникам с легкостью освоить этот непростой язык.



Эксклюзивная серия учебных пособий для образовательных организаций кадетского типа, разработанная при поддержке Центра (Лингвистического Министерства обороны РФ) Военного университета. Пособия содержат учебные материалы по военной тематике на английском языке и ориентированы на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в профессиональной области, расширение и углубление знаний английского языка, развитие мотивации к его дальнейшему изучению и подготовку к осознанному выбору профессии. В рамках серии выпущены издания «Английский язык. Военное страноведение США: географические и военно-исторические аспекты» для учащихся старших классов и «Английский язык. Первые шаги в военной карьере» для 5-х и 6-х классов. Планируется выпуск учебных пособий для 7, 8 и 9-х классов.

Учебная литература центра актуальна современным запросам системы образования, учителей, родителей и учащихся. Так, развивается серия «Готовимся к экзамену», в рамках которой выходят пособия по подготовке к различным разделам ОГЭ и ЕГЭ по английскому, немецкому и французскому языкам.

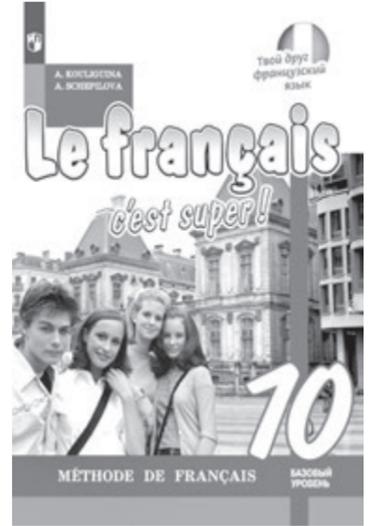
Общеиздательские серии «Я сдам ЕГЭ» и «Я сдам ОГЭ» пополнились переработанными пособиями по английскому, немецкому, французскому и испанскому языкам.

Одна из самых успешных новинок по подготовке к ЕГЭ - учебник «Курс на ЕГЭ» для 10-11-х классов. Цель пособия - помочь учащимся старшей школы качественно подготовиться к сдаче письменной и устной частей ЕГЭ через комплексы различных

линия по немецкому языку как второму иностранному серии «Горизонты» дополнена УМК для 10-х и 11-х классов. Курс для старшей школы ориентирован на подготовку к единому государственному экзамену. В учебнике и рабочей тетради есть специальные разделы для подготовки к письменной и устной частям ЕГЭ.



Контрольные задания для начальной и основной школы к линии УМК по немецкому языку И.Л.Бим. Пособия имеют четкую структуру и охватывают все виды речевой деятельности.



Новый УМК по французскому языку для 10-х и 11-х классов серии «Твой друг французский язык».

УМК по испанскому языку как второму иностранному для старшей школы серии «Завтра».

Обновленный УМК по французскому языку как 2-му иностранному серии «Встречи» для 7-9-х классов.

Переработанный УМК серии «Синяя птица» и учебные пособия данной серии для 10-х и 11-х классов.



упражнений. Учебник подходит для самостоятельной работы учащихся, занятий в классе (при работе с любым УМК) и индивидуальных занятий.

Аудиокурсы ко всем учебникам и пособиям, книги для учителя, ключи и дополнительные материалы доступны для бесплатного скачивания в каталоге на сайте издательства.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Издательство ведет активную работу по организации учебно-методической помощи учителям. Каждый из вас может стать автором электронного журнала «Просвещение. Иностранные языки». Это площадка для бесплатного размещения статей педагогов-практиков, методистов, работников высшей школы.

Приглашаем вас к участию в вебинарах, которые проводятся несколько раз в месяц методистами, приглашенными специалистами и авторами учебников и учебных пособий. Ознакомиться с расписанием вебинаров можно на сайте www.prosv.ru/webinars

Примем приглашение приехать в ваш регион и оказать учебно-методическую поддержку при работе с нашими изданиями! Заявки на мероприятия с участием специалистов издательства и авторов можно присылать на адрес languages@prosv.ru.

Сотрудники Центра лингвистического образования всегда готовы ответить на ваши вопросы, оказать учебно-методическую помощь и поддержку при работе с нашими учебниками и учебными пособиями.

Мы работаем для вас!

Наш сайт inyaz.prosv.ru
Телефон: (495) 789-30-40
(доб. 4814, 4109, 4099, 4752)
Почта: languages@prosv.ru

Ошибки молодости

Что отработать, чтобы ученик не ошибился на ЕГЭ по русскому языку

Ирина ДОБРОТИНА, учитель русского языка московского культурологического лицея №1310, научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ ИСРО РАО, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2002, кандидат педагогических наук



Ирина ДОБРОТИНА

Современному учителю русского языка и литературы, работающему в 10-11-х классах, приходится решать целый комплекс задач. И конечно, организовывать работу по подготовке к итоговой аттестации - знакомить ребят с демоверсией, типологией заданий, алгоритмами их выполнения. Учитель обычно проговаривает особенности каждого задания, расставляет акценты, обращает внимание на формулировки, а учащиеся могут задать вопросы, что-то уточнить. Важным моментом подготовки является и развитие умений самопроверки, самоконтроля учащихся. При этом не стоит забывать о разном уровне подготовки учащихся, а значит, нужно продумывать индивидуальные траектории повторения, подготовки к экзамену. Тут мы неизбежно обращаемся к пособиям, которые призваны помочь решить многие из этих задач и сэкономить время при подборе дидактического материала. В качестве такого помощника учителя могу рекомендовать коллегам пособие Г.Т. Егораева «ЕГЭ: 1000 заданий с ответами по русскому языку. Все задания части 1» издательства «Экзамен» 2017 года.

Слово «тысяча», вынесенное в заглавие, не является гиперболой, но оно не должно отпугнуть учащихся: ведь это тысяча возможностей вспомнить, повторить, отработать. К тому же привычные уже по предыдущим демоверсиям задания сгруппированы по блокам/элементам содержания.

Например, задания с 1-го по 3-е объединены в блок заданий. Все они имеют одинаковую структуру, в варианте по 3 задания, каждое из которых проверяет умение выпускника работать с информацией текста и дополнительным источником информации - словарной статьей. С помощью статьи учащемуся предстоит определить, в каком значении словарное слово использовано в предложении текста. Важно обратить внимание на необходимость обязательного прочтения словарной статьи, не стоит полагаться на свое знание значения термина или понятия.

Все тексты, подобранные автором, содержат интересный материал из разных предметных областей.

Мы с ребятами выработали алгоритм выполнения этого задания: подчеркиваем в предложении главную информацию, помня, что дополнительная (факультативная) содержится в придаточной части предложений, затем соотносим: есть ли в предложенных формулировках именно основная информация, без фактических ошибок и искажений.

Также в самостоятельный блок объединены задания 20-24 - за-

дания, предполагающие определение: 1) высказываний, соответствующих/не соответствующих содержанию текста (задание 20); 2) типологии указанных фрагментов текста (задание 21); 3) слова по его лексическому значению, подбор синонимов/антонимов; 4) фразеологизмов (задание 22); 5) средств связи между предложениями (задание 23); средств художественной выразительности, использованных в рецензии (задание 24).

Как показывает практика, этот блок заданий наиболее сложный для учащихся. Трудности связаны, как ни банально, с неумением правильно прочитать саму формулировку задания: спрашивается о том, какие высказывания «не соответствуют» содержанию текста - ученик выписывает те, которые как раз соответствуют, объясняя это тем, что в предыдущем варианте была именно такая формулировка. Вторая проблема вызвана несформированностью умения отделять информацию фактуальную, выраженную буквально, от подтекстной. Ученик часто объясняет это так: «Да, в тексте не сказано, но я думаю, автор именно это имел в виду». Третья проблема - пренебрежение деталями, иногда незнание точного значения слова: требуется, например, выписать слово со значением «отдаленный предок, родоначальник». А в указанных предложениях есть слова «предок», «пращур». Как определить правильный ответ? (Вариант 9.) Автор пособия указывает «пращур», и это верно, однако учащемуся здесь не обойтись без обращения к словарям.

Для учащихся и родителей могу порекомендовать словари на портале Грамота.ру (gramota.ru). Для выполнения задания о средствах связи следует повторить морфологические характеристики местоимений, наречий - именно эти части речи учащиеся опознают хуже.

Задание 4 состоит из 50 вариантов. Все они содержат формулировку демоверсии экзамена: «В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово».

Формирование умений соблюдать языковые нормы, в том числе орфоэпические, - одна из главных задач курса русского языка.

У современных школьников часто возникают трудности в правильной постановке ударения в словах повседневного обихода: на развитие речи, ее качество влияют не соответствующая нормам речь, которая окружает школьников в транспорте, дома, в школе. Часто слова, неправильно произнесенные в повседневной речи взрослых, в семье, быстро закрепляются и входят в словарный запас детей. Сложность заключается и в подвижности русского ударения. Предложенные варианты задания 4 окажут существенную помощь, еще и еще раз заставят обратиться к словарям, к справочникам, что расширит круг знаний в таком, казалось бы, простом вопросе. Хороший прием - работа с орфоэпическим словариком, который и учащиеся, и родители, контролирующие вопросы подготовки, могут найти на сайте ФИПИ. Слова можно выписывать по группам, по частям речи и т. д.

Достаточно сложное задание, развивающее грамотную речь, расширяющее границы использования слов в зависимости от ситуации, проверяющее умение владеть словарным запасом и подбирать требуемое слово точно и грамотно, - **задание 5**. Паронимы - похоже по звучанию, но не совпадающие по значению слова. Созвучность паронимов используется для создания стилистического эффекта.

При подборе паронимов надо убедиться, насколько ярко они выражены, потому что есть ряд слов, когда паронимия прослеживается слабо и подобранный пароним может быть расценен как синоним.

Как показывает практика, **задание 6** - одно из самых непростых для учащихся. Некоторые из них полагают, что в нормативной русской речи все слишком далеко от реального произношения и словообразования, поэтому ошибки допускают, иногда начиная сомневаться даже в часто употребляемых словах: вот помнят, что есть разница в образовании формы множественного числа существительных *носки/чулки*, но что из этой пары чулочно-носочных изделий следует «удлинить» за счет суффикса - не помнят. Поэтому рекомендуем использовать материал этого раздела для регулярных словарных диктантов. К тому же добавим, что не все ошибки так очевидны для учащихся. Например, в следующем из вариантов:

**много БАНАНОВ
ОТПРАВЛЕННАЯ бандероль
нет ВАЛЕНОК
самый НЕЖНЕЙШИЙ
ЧЕТЫРЕ книги**
Ответ: _____.

Кто-то из ребят может сказать: много банан. Также не все помнят о том, что простая форма превосходной степени прилагательного не нуждается в модальных словах вроде «самый».

При подготовке к выполнению **задания 7**, направленного на

проверку умения определять вид грамматической ошибки, важно дать учащимся точные определения возможных грамматических ошибок, подкрепить примерами, вместе отработать алгоритм анализа предложения.

Сравним три предложения, два из которых построены без ошибок:

В повести «Станционном смотрителе» автор знакомит нас с тяжелой, безрадостной жизнью простых людей. - **В повести «Станционный смотритель» автор знакомит нас с тяжелой, безрадостной жизнью простых людей.** - **«Станционном смотрителе» автор знакомит нас с тяжелой, безрадостной жизнью простых людей.**

Анализ выделенных фрагментов позволяет увидеть ошибку в построении предложения с несогласованным приложением (в первом примере).

Очень распространенной ошибкой в работах учащихся является неправильное построение предложения с деепричастным оборотом. При анализе - и предупреждении - такого вида ошибок очень важно убедить учащихся в необходимости определять грамматическую основу предложения. Также следует напомнить о том, что деепричастие / деепричастный оборот всегда обозначает дополнительное действие и может быть заменен глаголом. Проанализируем один пример: *Девочка, смеясь, легко перепрыгивала через*

ских, синтаксических норм русского языка, и выпускникам есть над чем задуматься, что повторить. В задании 14-60 вариантов работы, в заданиях 15-16 автор предлагает 70 вариантов. Задания можно прорешать самостоятельно, можно и нужно использовать качественные источники информации, работать в сотрудничестве с учителем.

Тексты, предлагаемые в этом блоке заданий, интересные, содержательные, несущие информацию, с которой знакомы далеко не все выпускники.

Задания с 15-го по 20-е позволяют закрепить (а кому-то и выработать) алгоритм пунктуационного анализа предложений. Следует обратить внимание на примеры использования слов, которые могут быть как членами предложения, так и выступать в качестве вводных. Например:

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Действительно (1) Вася (2) два раза кашлянул, два раза прошелся по комнате и (3) наконец (4) совершенно нечаянно выпустил из рук трубку, которую было стал набивать в уголку, возле печки. Аркадия Ивановича взял смех про себя.

- **Вася (5) полно хитрить!** - **сказал он...**

- **Ах (6) Аркаша! Здравствуй (7) голубчик!**

(Ф.М.Достоевский)

Ответ: _____.

Ценно, что родители с помощью этого пособия также могут успешно участвовать в подготовке детей к ЕГЭ по русскому языку. Особенно эффективна их роль в выполнении **заданий 20-24**: можно прочитать вместе с детьми все 10 вариантов текстов, чтобы потом обсудить содержание прочитанного, определить отношение автора к тому, о чем говорится в тексте, вместе с выпускником сформулировать собственное мнение о проблеме, поставленной в тексте, о поступках героев и авторской позиции.

И еще важное наблюдение: ко всем заданиям пособия автор дает ответы, что позволит и взрослому человеку, и школьнику оценить качество выполнения заданий, увидеть свои ошибки, откорректировать их. Так что пособие

можно рассматривать в том числе и как тренажер, рассчитанный на мотивированных выпускников. Тем же выпускникам, у кого проблемы с предметными знаниями и умениями самоконтроля, необходим контроль учителя, репетитора или родителя, занимающегося с ребенком индивидуально. В любом случае, при любой форме организации повторения курса русского языка и подготовки к выпускному экзамену в пособие есть на что опереться, учитель и ученик смогут найти свои тысячи способов актуализации нужного материала. Удачной всем работы и сдачи экзаменов!



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24

- Более 1000 заданий
- Задания 1-24
- Все «ловушки» части 1
- Ответы

Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

За детскими радостями

Н. МАЛИНИНА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Законом об образовании особо выделена деятельность по присмотру и уходу за детьми. Кто имеет право осуществлять присмотр и уход за детьми? Существуют ли какие-то особые требования к этим лицам?

- В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон) присмотр и уход за детьми - это «комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня» (пункт 32 ст. 2).

Закон разделил функции по предоставлению бесплатного общедоступного дошкольного образования и функции по осуществлению присмотра и ухода за детьми в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и вне таких организаций (в форме индивидуальной деятельности, губернерства, патроната, в дошкольных группах присмотра и ухода на базе родительских сообществ, в семейных дошкольных группах и иных формах).

Поскольку присмотр и уход за детьми не является педагогической деятельностью, то лица, осуществляющие присмотр и уход, могут не иметь специального педагогического образования. Вместе с тем эти лица должны соответствовать ряду общих критериев, предъявляемых в случае занятия трудовой деятельностью в сфере образования.

Статья 351.1 Трудового кодекса РФ содержит ограничения на занятие трудовой деятельностью в сфере образования, воспитания, развития несовершеннолетних, организации их отдыха и оздоровления, медицинского обеспечения, социальной защиты и социального обслуживания, в сфере детско-юношеского спорта, культуры и искусства с участием несовершеннолетних.

К трудовой деятельности в указанных сферах не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость, подвергавшиеся или подвергавшиеся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности.

Кроме того, работодатель обязан отстранить от работы (не допускать к работе) лицо, работающее в указанных сферах, при получении от правоохранительных органов сведений о том, что данный работник подвергается уголовному преследованию за вышеперечисленные преступления. Работодатель отстраняет от работы (не допускает к работе) работника на весь период производства по уголовному делу до его прекращения либо до вступления в силу приговора суда.

Письмо Минобрнауки РФ от 05.08.2013 г. №08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми» содержит рекомендации об организации различных форм присмотра и ухода за детьми с целью реализации права на доступное дошкольное образование. В данном документе, в частности, указывается, что одной из перспективных форм

деятельности по присмотру и уходу за детьми является деятельность с участием индивидуальных предпринимателей. Большое значение имеет отбор индивидуальных предпринимателей, осуществляющих деятельность по присмотру и уходу за детьми, работа с которыми в отдельных регионах ведется через специальные центры подготовки индивидуальных предпринимателей.

Кроме уже упомянутых критериев отбора претендентов для организации деятельности в сфере дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми в соответствии с положениями трудового законодательства, еще одним критерием отбора является отсутствие противопоказаний для работы с детьми дошкольного возраста по состоянию здоровья (в том числе психического).

Также необходимо руководствоваться санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, направленными на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по уходу и присмотру, а также деятельности по воспитанию и/или обучению детей в дошкольных группах, размещенных в жилых помещениях жилищного фонда.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. №68, персонал дошкольных групп проходит предварительные, при поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры в установленном порядке; аттестацию на знание указанных санитарных норм и правил не реже 1 раза в 2 года, для персонала пищеблока, а также лиц, участвующих в раздаче пищи детям, - не реже 1 раза в год. Персонал дошкольной группы прививается в соответствии с национальным календарем профилактических прививок, а также по эпидемиологическим показаниям. Каждый работник дошкольных групп должен иметь личную медицинскую книжку.

И раз, и два

О.БУТОВА, Вологодская область

- Где должна проводиться аттестация на подтверждение соответствия занимаемой должности, если педагогический работник работает в разных должностях по совместительству в разных образовательных организациях?

- Если педагогический работник наряду с работой, определенной трудовым договором, выполняет у того же работодателя педагогическую работу в должности с другим наименованием на условиях совмещения должностей и ни по одной из должностей не имеет установленной квалификационной категории, то представление может содержать мотивированную вестороннюю и объективную оценку профессиональных, деловых качеств педагогического работника и результатов его профессиональной деятельности по выполнению трудовых обязанностей, возложенных трудовым договором, с учетом выполнения им работы на условиях совмещения должностей.

Если же педагогическая работа осуществляется у разных работодателей, то есть на условиях совместительства, то аттестация педагогического работника в целях подтверждения соответствия занимаемой должности проводится аттестационными комиссиями соответствующих организаций на общих основаниях, предусмотренных Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. №276.

Такие разъяснения даны в письме Минобрнауки РФ и Профсоюза работников народного образования и науки РФ от 03.12.2014 г. №08-1933/505.

Вопросы можно задавать на нашем сайте

www.ug.ru

Когда ошибка без основания

О.КИРЬЯНОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

- Можно ли исправить ошибку, допущенную при заполнении трудовой книжки в написании наименования должности, которая стала основанием для отказа пенсионного органа засчитывать в стаж для досрочной пенсии время работы в должности с неправильным наименованием? Есть ли возможность обойтись без обращения в суд?

- В вашем случае все будет зависеть от того, сохранились ли документы, подтверждающие работу в должности с правильным наименованием за рассматриваемый период. При этом, даже если такие документы не сохранились, вопрос можно решать и в судебном порядке.

В разделе «Наименование должностей» Списка, утвержденного постановлением Правительства РФ от 29.10.2002 г. №781 (действует и в настоящее время), перечислены должности согласно их нормативному наименованию.

Все неправильные трактовки должностей в трудовых книжках, к сожалению, приводят к отказу пенсионных органов в зачете в стаж для досрочной педагогической деятельности периодов работы в должностях с неправильным наименованием.

Кадровые службы не всегда успевают вовремя изменить наименование должности в трудовой книжке на нормативное.

В подобных ситуациях необходимо уточнить наименование должности согласно первичным документам учреждения по учету труда и заработной платы, в том числе по штатному расписанию и при необходимости внести изменения в трудовую книжку.

Правилами ведения и хранения трудовых книжек, изготовления бланков трудовой книжки и обеспечения ими работодателей (утверждены постановлением Правительства РФ от 16.04.2003 г. №225) установлено, что в случае выявления неправильной или неточной записи в трудовой книжке сведений о работе, несоответствия записи о наименовании профессии или должности фактически выполнявшейся работе исправления в трудовой книжке производятся администрацией того предприятия, которое внесло соответствующую запись.

Исправления в записи могут быть внесены только за тот период, который подтверждается документами. Отсутствие документальных данных исключает внесение исправлений в сведения о работе.

Если не осталось никаких свидетельств трудовой деятельности работника, содержащих правильное наименование должности, то отказ пенсионных органов засчитать указанные периоды в стаж для досрочной педагогической пенсии можно оспорить в судебном порядке. Положительные решения по этому поводу в судах существуют.

Постановление пленума Верховного суда РФ от 11.12.2012 г. №30 «О практике рассмотрения судами дел, связанных с реализацией прав граждан на трудовые пенсии» закрепило эту положительную практику.

Так, в п. 16 отмечено, что вопрос о тождественности выполняемых истцом работ, занимаемой должности, имеющей профессии тем работам, должностям, профессиям, которые дают право на досрочное назначение пенсии по старости, решается судом исходя из конкретных обстоятельств каждого дела, установленных в судебном заседании (характера и специфики, условий осуществляемой истцом работы, выполняемых им функциональных обязанностей по занимаемым должностям и имеющимся профессиям, нагрузки, с учетом целей и задач, а также направлений деятельности учреждений, организаций, в которых он работал, и т. п.). При этом установление тождественности различных наименований работ, профессий, должностей не допускается.

Таким образом, вышеназванное разъяснение однозначно указывает судам, что вопрос о тождественности выполняемых функций, условий и характера деятельности тем должностям, которые дают право на досрочное назначение страховой пенсии по старости, может быть решен судом в случае неправильного наименования работодателем должностей, которые не содержатся в нормативных правовых актах.

Юность. Наука. Культура



Внимание, перезагрузка!

Екатерина МИРОНОВА, МБОУ «Гимназия №2», Нижневартовск, ХМАО - Югра

Полный вариант этого интересного эссе можно прочитать на сайте Малой академии наук «Интеллект будущего» future4you, где размещены работы победителей конкурса «Образовательный потенциал России».

Без чего сегодня не обойтись человеку? Многие согласятся со мной - без телефона. А кто из вас не волновался, что зарядки на телефоне до конца рабочего дня может не хватить? Однажды я представила, что заряженный гаджет - это учитель, который, как телефон, «садится», отдавая свою энергию... А проценты - это педагогические задачи. Итак, разряжаем телефоны, уважаемые коллеги!

На что потратим первые двадцать процентов? Время диктует новые способы обучения. Школьник XXI века может найти любой материал по интересующим его вопросам. Как же изловчиться педагогу, чтобы урок был не только познавательным, но и интересным? Все просто: *не давайте готовых знаний, учите детей учиться.*

Зарядка расходуется... Осталось 80 процентов... Один ученик сомневался, пригодятся ли ему знания, полученные на моем уроке. Ну с русским языком понятно: грамотность сегодня необходима человеку... А как объяснить будущему экономисту, зачем ему нужно отличать ямб от хорея, да еще и научиться их определять? *Учите ребят мыслить критически.* Это такой способ мышления, при котором человек ставит под сомнение поступающую информацию и даже свои собственные убеждения.

Шестидесять процентов - пока можно быть спокойным... На что же мы расходуем еще десять процентов? *Учите детей комплексно решать поставленные задачи.* Это означает, что человек способен видеть суть проблем и разбираться с причиной, а не со следствием. Допустим, приходит к вам родитель ставшего неуспевающим ученика и говорит: «Хотим повысить успеваемость». Вы коротко: «Учите правила». А там на самом деле проблема не в том, что ребенок не выучил правило, а в том, что зазубренный материал не сформировал языковую компетенцию, что в классе его дразнят ботаником и учиться на «отлично» ему надоело, что дело в психологических проблемах в семье и так далее. Нужен целостный подход к решению любых проблем.

Ровно половина зарядки на телефоне. *Учите ребят работать в команде, сотрудничать.* Не устраивайте групповую работу в угоду модным тенденциям, используйте ее со смыслом, пусть ваши ученики учатся распределять социальные роли. М.Джордан сказал: «Талант выигрывает игры, а команда - чемпионаты».

Сорок процентов, а советы еще есть. Не запоем душа, если ее под шаблон... *Учите ребят креативности в широком смысле этого слова. Разбудите творческое начало в своих учениках!*

Тридцать процентов, скоро критические цифры... Недавно мой ученик в сочинении написал, что в школах будут работать роботы. Я спросила: «А ты хотел бы быть учеником робота?» Он ответил: «Нет. Возможно, робот знает больше вашего, но он лишен чувств, эмоций, человечности». Хорошо, что наши дети верят, что миром правят доброта, милосердие и любовь! *Формируйте эмоциональный интеллект своих воспитанников!*

Вот и загорелся красный цвет: пора подзарядить телефон! Я задумалась, как жизнь наша стремительно проносится! *Нужно учить ребят жить осознанно.* На это не жалко потратить и целой жизни... Ведь, познавая осознанность, мы начинаем жить полноценно.

Пишут все!

Дневник поколений станет поводом для сплочения школьников

Татьяна ЕФЛАЕВА

Подозреваю, что вскоре школы страны может охватить новая мания - писательская. Представьте, каждый класс напишет о себе ни больше ни меньше - книгу! О своих мыслях, сумасшедших идеях, переживаниях, путешествиях, классных вечеринках, походах и прочих приключениях, в результате которых и формируются будущие взрослые. Кому это надо, спросите? Да прежде всего самим ребятам, которые задумаются о главном в жизни и прочувствуют создание книги изнутри, учителям и родителям, которые увидят детей их собственными глазами, и, наконец, историкам, которым новые издания послужат незаменимым дневником поколений - «Всероссийской школьной летописью». Именно такими в идеале видят организаторы нового образовательного проекта «Книга класса» ее задачи и цели.

Этот проект на днях презентовали в ТАСС инициаторы проекта - фонд «Живая классика» и издательство «РИПОЛ классик», которых поддержали лагерь «Артек», Агентство социальных инициатив, Минобрнауки России и другие официальные структуры.

Наша идея заключается в том, что дети рассказывают о себе сами, и в идеале в создании книги участвуют все ученики, - пояснил один из авторов проекта, генеральный директор издательства «РИПОЛ классик» Сергей Макаренко. - У проекта большой образовательный потенциал - это и социализация, которая происходит во время совместной работы, и профориентация: ученики пробуют себя как авторы, иллюстраторы, дизайнеры, верстальщики и т. д.

Президент фонда «Живая классика» Марина Смирнова добавляет:

Возможно, еще важнее, что участие в написании книги - это повод каждому ребенку задуматься о себе, спросить себя: а кто я такой, есть ли у меня друзья, что я люблю в жизни, что вообще главное в жизни. Помню, я в своем детстве считала, что главное - получать хорошие оценки, а настоящая жизнь начнется после школы. А это не так, и книга класса поможет это понять. Нам важно, чтобы «Книга класса» не превратилась в формальный проект и чтобы дети писали о том, что они, а не взрослые считают интересным.

Возможно даже, этот проект подорвет существующую технологию преподавания в школе, - горячо

поддержал партнеров директор «Артека» Алексей Каспржак. - Ведь книгу класса можно писать не только на внеурочках, но и на уроках литературы, за нее не ставят оценок и не проверяют, верно ли ты расставил знаки препинания. А еще это способ самоуверждения, которого детям в школе не хватает. К тому же если дети сами начнут писать, то и читать они начнут с большей охотой.

«Артек» как место сбора креативных детей с удовольствием поучаствовал в проекте - книги писали участники разных смен (в дальнейшем планируется делать книги разных лагерей в составе «Артека»). На их счету 4 книги. И еще 10 написали классы разных школ Москвы и Санкт-Петербурга. В процессе создания книг выяснилось, что здесь много сложностей. Легко сказать: напишем книгу класса! А кто будет ее писать? Как определить, о чем писать, как скомпоновать материалы? Тут многое, конечно, зависит от наставника - им может стать не только учитель или детский писатель, но и любой заинтересованный взрослый. Для облегчения их работы организаторы вскоре планируют составить примерные критерии книги класса, запустить онлайн-курсы для наставников и встроенную систему автоматической верстки книг на сайте.

Пока же начать работу, советуют авторы проекта, можно с анкетирования ребят, чтобы узнать об их интересах. Реакцией детей часто бывает искреннее удивление: как, Сережа дрессирует собак, а Катя сама шьет красивые наряды? Затем попросить написать не о себе (потому что пишут обычно «я умный и добрый»), а о соседе и друге. Потом можно зачитать тексты, чтобы ребята угадали, о ком идет речь, и поправили неточности. Попутно решаются и психологические проблемы класса и конкретных детей, ведь интересно написать могут совсем не отличники по литературе, а отчаянные сорвиголовы или тихони.

Еще одна миссия проекта, как говорят организаторы, командообразующая.

Хочется, чтобы ребята поняли, что класс - это школьная семья, со своими родными братьями и сестрами мы тоже можем ссориться и даже драться, но они остаются нам близкими людьми, - считает Марина Смирнова.

Книга класса может помочь детям лучше узнать и понять друг друга, пересмотреть отношение к изгоям, задуматься, почему тебе кто-то нравится или нет - возможно, что из-за пустяка или кем-то навязанного мнения? Знаешь ли ты своих одноклассников и себя самого на самом деле? По словам первых участников проекта - и школьников, и учителей, - совместное написание книги сильно меняет атмосферу в классе, объединяет ребят.

Важно, что три экземпляра книги класса издадут бесплатно для участников и они обязательно поступят в школьную библиотеку, Российскую государственную детскую библиотеку и Российскую книжную палату. Заявку на участие в проекте можно оставить на knigaklassa.ru/#books и [vshl.group](https://vk.com/vshl.group).

У авторов проекта далеко идущие планы.

Возможно, мы отберем самые интересные книги каждого года и будем составлять на их основе поколенческую книгу года, - поделился с нами идеей Сергей Макаренко.

Пока изданные книги класса очень разного уровня - это же только начало пути. Организаторы верят, что дети войдут во вкус, распишутся - и появятся книги, действительно блестящие с литературной точки зрения (хотя это и не является задачей проекта), разных жанров, прекрасно иллюстрированные. Главное - чтобы в них жил дух времени, настоящие детские мысли и чувства. Поживем - почитаем!

Из книги «Бутявкины истории, или Приключения самого вредного класса школы №6» (9-го «А» класса школы №6 Санкт-Петербурга):

Из Устава Бутявки (Бутявка и пуськи бятые - персонажи «лингвистических сказок» Людмилы Петрушевской. - «УГ»): «Бутявка высокоморальная и высокообразованная, тонко чувствует и мудростию блещет. Подает пример неразумным и разным прочим пуськам бятым»; «Бутявка за всех, и все за Бутявку»; «Бутявка признает авторитеты. Кто стоит перед ней в классе или сидит за столом слева с умным видом и журналом, кто сеет доброе и вечное - тот Авторитет».

«Образ Бутявки для нашего класса очень важен. Это наш герб, наш особый способ общения... Мы все немножко Бутявки, а значит, и безумные, и смешные, и веселые, и вредные, и очень дружные».

«Саша Климов - мой друг, порой ведущий себя, как не совсем умственно уравновешенный человек. Это именно та черта, которая нас объединяет. У нас с Сашей было очень много разных приключений, но мы до сих пор живы».



Калмыки развернули на ММКВЯ красочное представление

Ай да Пушкин!

Сюрпризы 30-й Московской книжной ярмарки

Светлана КОЗЛОВА, фото автора

Юбилейная, 30-я Московская международная книжная выставка-ярмарка подарила любителям литературы много ярких впечатлений.

О том, кто царствовал на ярмарке, было нетрудно догадаться по невероятно длинным очередям за автографами - к столикам, за которыми подписывали свои новинки писательницы-детективщицы Дарья Донцова и Александра Маринина, было не пробиться.

Александра Маринина представила читателям новый детективный роман в двух томах «Цена вопроса», заметив, что в новом романе нет Каменской. Однако поклонников детективного жанра это не смутило, и книга неплохо расходилась на ярмарке. Встреча с читателями Дарьи Донцовой и знакомство с новинкой «Кто в чемодане живет?» вылилась в почти бесконечную раздачу автографов - лишь через час писательнице удалось наконец-то встать из-за стола.

Самое удивительное, что свой детектив публике неожиданно представила и знаменитый драматург Людмила Петрушевская. Роман называется «Странствия по поводу смерти». Поклонникам повезло - они увидели целый концерт писательницы в излюбленном ее жанре кабаре: сначала Людмила Стефановна пела (и весьма, надо сказать, прилично!) классический шансон - Пиаф, Дитрих, Азнавур, читала шуточные стихи, а затем ответила на вопросы зрителей и раздавала автографы. Детектив из-под пера известного прозаика вышел, как оказалось, не случайно.

Я очень люблю детективы - Агату Кристи, Гарднера, и в этом жанре я себя еще не пробовала, - пояснила Людмила Петрушевская. - А кроме детектива, пожалуй, я перепробовала все: пьесы, сценарии, прозу, стихи, сказки, статьи, даже фантастику. Разве что доносы еще не писала.

Увы, оценивать книжные новинки на ярмарочных развалах Петрушевская не стала.

Современных авторов я не читаю - открываю, начинаю читать и чувствую, что не то, - с грустью заметила писательница. - Я воспитана на другой литературе.

На ярмарке можно было увидеть и других «властителей дум» - чем и хороша ММКВЯ. Например, Людмилу Улицкую, которая, впрочем, заглянула на ярмарку для того, чтобы принять участие в презентации книги об Александре Мене, и была сдержанна и немногословна. Зато Дмитрий Быков, который вынес на суд читателей новый роман «Июнь» о трех годах, предшествующих Великой Отечественной

войне, как обычно, не разочаровал публику.

Этот роман дал возможность поговорить о предчувствии, ожидании катастрофы, о том, что такое страх, совесть, стремление к власти, - рассказал писатель. - Это попытка ответить на вопрос: можем ли мы вообще отвечать на вызовы времени?

Любопытно, что ощутимую конкуренцию авторам-прозаикам и даже детективщикам на ярмарке составили поэты из когорты «живых классиков». Андрей Дементьев, который готовится отметить 90-летие, и Юнна Мориц, только что перешагнувшая 80-летний рубеж, собрали вокруг себя не менее оживленные очереди поклонников. У поэтов вышли новые издания стихов, и было что подписать.

Но главным «виновником торжества» в поэтическом цехе стал уникальный и прекрасно изданный тысячестраничный сборник «Поэзия: антология поэзии народов России». Этот гигантский труд - под одной обложкой собраны стихи едва ли не всех народов России - был признан победителем конкурса «Книга года». Книга была представлена на стенде почетного гостя ММКВЯ - Фестиваля национальных литератур народов России, который оказался наиболее заметным благодаря тому, что каждый день здесь пели и читали стихи авторы в национальных костюмах. Пройти и не остановиться было очень трудно - где еще услышишь рэп на удмуртском языке, стихи на хакасском или карельском, увидишь исторический костюм манси или калмыков? Последние даже устроили целое представление с Пушкиным (куда же без него?) в юрте.

Презентация книг в жанре нон-фикшн, конечно, проходила не столь ярко, но имена и фигуры авторов тоже останавливали. Они нередко впервые представляли себя в качестве писателей и вообще людей книжных, но совсем этого не стеснялись. Так, популярный в юности диджей, а ныне не менее известная ведущая телепрограммы для мам Тутта Ларсен поделилась в книжке «Какие наши роды» своим опытом материнства - благо у нее уже трое детей, младший из которых, Ваня, и «подкинул» тему для писательства мамы. Тутта попыталась рассказать о любой, даже маленькой, проблеме со всех сторон - дать разные мнения специалистов, а потом поделиться своим опытом и подвести некий итог. Телеведущая пообещала, что продолжение у книги непременно будет - по мере подрастания ее детей и накопления интересных вопросов от читателей. Возможно, следующую книгу читатели смогут увидеть через год тут же, на книжной ярмарке. Место встречи изменить нельзя.

ГОТОВЬСЯ
ЕГЭ-2018



14 ПРЕДМЕТОВ 47 ОБНОВЛЕННЫХ ИЗДАНИЙ

- Разработаны совместно с Федеральным институтом педагогических измерений
- Включают все типы заданий, которые будут у школьников на экзаменах в 2018 г.
- Позволяют самостоятельно оценить текущий уровень подготовки как родителю, так и ребенку, фиксировать «проблемные» темы, последовательно и целенаправленно их отрабатывать

www.prosv.ru



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Елена ВОЛИКОВА, фото автора

Два года она восхищенно и внимательно наблюдала за братом. Вот он первый раз идет в школу. Волнуется. Тревога невольно передается сестре: что ждет Тимофея в новом мире?! Оказывается - великое множество чудес! Раз - и Тима больше не зовет маму или папу... Он сам открывает любую книжку, чтобы читать заключенную в ней историю. Два - он считает, даже не смотря на собственные пальцы! Что захочет: сдачу в магазине, кубики в конструкторе... Хоть ворон в небе! Три - Тимофей несет из школы с пачкой грамот в руках. Он отличник. А еще спортсмен, активист, слушатель кружка «Ве-

сельный компьютер»... Короче говоря, счастливый человек, которому доверяют серьезные взрослые дела - помочь по дому, очистить снег на дорожке... Мальчику, готовящемуся после пятого класса к поступлению в кадетское училище, многое по плечу! Ему можно кататься на велосипеде да самого Черепаново. И, конечно, следует присматривать за ней, младшей сестрой. Что он делает с неизменным удовольствием.

В мае, когда школы последними звонками сообщили миру об окончании очередного учебного года, Софья Завадская решила на серьезный разговор с родителями: - Мама, папа! Я тоже хочу в школу! - сказала, придя однажды из детского садика.

Хотя 6 лет девочке исполнилось только 9 июня, Александр и Анна Завадские были вполне готовы к такому повороту событий. Не только самые родные, но и те, кому посчастливилось быть близ-

ко знакомым с маленькой Соней, знают, что нрав она имеет бойкий, ум быстрый, память цепкую. А сообразительность девочки порой кажется вовсе запредельной. Буквы и счет за два школьных класса брата Тимофея освоила почти втихомолку.

- Мне скучно в садике, поймите. Хочу учиться! Ну пожалуйста... - с недетской настойчивостью объясняла она родителям. В голове же радужным калейдоскопом проносились картинки:

с древнегреческого переводится «мудрость».

Хорошая настойчивость у Завадских в крови. Вот и ее папа Саша долго, красиво ухаживал за своей будущей супругой. Анна не устояла перед его безграничной добротой и любовью. Стала женой, позже мамой замечательных детей - Тимофея и Софии. Девять лет вместе и счастливы. Саша - газозлектросварщик. Аня - мастер маникюра. Недавно купили дом в зверосовхозе. Здесь им очень по

Это вам не детский сад!

История одной счастливой семьи, где выросла необыкновенная первоклассница



Шестилетняя Соня решила не откладывать школьные годы на завтра

пахнувший солнечной осенью букет в руках... Красивая женщина с доброй улыбкой... Учитель! Ручки, тетрадки, пенал... Лица новых друзей... Наконец-то она освоит науку читать по-настоящему и сама пробежит по строкам любимой сказки про Машу и Медведя!

Стремление к знаниям маленькой жительницы Пушкиного (как и уже сформировавшиеся у нее учебные умения, навыки) покорило не только родителей, но и местное управление образования. Маме пришлось обратиться сюда, чтобы получить разрешение дочери отправиться в школу «не со своим годом». Специалисты, протестировав девочку, дали «добро». И вот 1 сентября Софья Завадская наконец-то станет самой юной первоклассницей Пушкинской школы, о которой так горячо мечтала! И пусть кто-нибудь попробует усомниться в том, что ее зря назвали именем, которое

душе: чистый воздух, тишина, рядом лес, у ребят много друзей. Делают ремонт. Мечтают о третьем малыше.

Похоже, за такую раннюю мудрость, преданность друг другу счастье открыло им один из своих «фирменных», работающих всегда секретов: в чем крепость хорошей семьи?

- Наверное, стоит помнить, что у каждого в браке должен оставаться кусочек личного пространства с правом на отдых, увлечения... Это заслуживает понимания, доверия. Но главное - любви! - слегка смущается собственной откровенности Александр Завадский.

С такими приоритетами точно можно смело идти вперед и ничего не бояться. Главный семейный принцип. Шестилетняя дочка Соня его отлично усвоила. И уже сегодня решила не откладывать чудесные школьные годы на завтра.

УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание Газета

Подписка на 2018 год
открыта во всех
почтовых отделениях
страны



Уважаемые коллеги!

Мы ценим ваше доверие.

Мы дорожим вашим мнением.

Мы гордимся вашими достижениями.

МЫ - ВАША «УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА»

В КАЖДОМ НОМЕРЕ:

- Новости системы образования
- Уникальные творческие методики педагогов
- Опыт управления образовательной организацией
- Открытое обсуждение актуальных вопросов
- Юридические консультации
- Зарплата учителя

*Профессионалам —
профессиональную газету!*

НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать», 12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, peterpol@ug.ru
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА -
Павел КРИВОУСОВ, intro220@mail.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru
Анна ДАНИЛИНА -
заместитель главного редактора,
aadanilina@mail.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Татьяна ЕФЛАЕВА, eflaeva@mail.ru
Вадим МЕЛЕШКО, drfraus@yandex.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Ольга МАРИНИЧЕВА
политики и экономики образования
редактор Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17
писем и социальной защиты
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
информации
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
культуры и науки
редактор Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
рекламы и общественных связей
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

(926) 831-16-27

СОБКОВОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(951) 914-49-73;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Светлана РУДЕНКО

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53.
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».
© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только
по письменному согласованию с редакцией,
ссылка на «УГ» обязательна.
☞ материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, данной в рекламном объявлении.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией
редакции. Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:
14.00

18 сентября 2017 г.
Газета зарегистрирована Министерством печати
и массовой информации Российской Федерации
(№1061).
Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 1852
Общий тираж с приложениями 74400 экз.

От классики до квеста

Чехов + Богомоллов = интрига

Светлана КОЗЛОВА

Открылся новый театральный сезон, и театры спешат поделиться своими планами с миром. У ведущих столичных сценических площадок они особенно, как водится, грандиозные и интригующие. Вполне ожидаемыми авторами здесь стали Чехов и Горький, и к ним неожиданно примкнула живой классик Людмила Петрушевская. Антон Павлович по-прежнему остается в театре «нашим всем», у Горького в разгар сезона круглая дата - 150-летие со дня рождения, а интерес театров к пьесе Петрушевской «День рождения Смирновой», которая была одним из манифестов застойных 70-х вместе с пьесой «Чинзано», по-видимому, выражает настроение внутри театрального сообщества, которое оптимистичным не назовешь.

Чехову - Чехова, Горькому - Горького

Московские художественные театры, а их, как известно, в Москве два, готовятся к одной объединяющей дате - 120-летию со дня основания. МХТ им. Чехова, обладатель аутентичной сцены в Камергерском переулке, смело отдает ее на откуп молодым драматургам и режиссерам-экспериментаторам. Режиссер Юрий Бутусов решил поставить пьесу молодого драматурга Аси Волошиной «Человек из рыбы», а Марина Брусникина - пьесу Юлии Тупикиной «Офелия боится воды».

Конечно, чеховский МХТ не мог промахнуться мимо титульного автора и снова обратился к «Трем сестрам», которые не раз уже ставились в театре - последний раз Олегом Ефремовым. Теперь эту миссию взял на себя Константин Богомоллов.

- В Московском художественном театре созрело целое поколение артисток и артистов, которые могли бы потянуть этот материал, - заявил на сборе труппы сам Богомоллов. - Олег Павлович тоже примет участие в этой истории, я надеюсь, в роли Чебутыкина.

Зрителям осталось узнать, каким образом потянет материал сам режиссер.

Конечно, МХТ им. Чехова не забыл и другого юбиляра сезона - Максима Горького. Пьесу «Дачники» взялся поставить Евгений Марчелли. А вот во МХАТе им. Горького намерены уделить юбиляру намного больше внимания и закрепить в репертуаре несколько пьес.

- Мне очень хочется, чтобы горьковские спектакли получились, - высказала надежду актриса и художественный руководитель театра Татьяна Доронина. - Мы выпустили в этом году прекрасную, редко идущую пьесу «Чудаки» в постановке Александра Дмитриева. Мы должны вернуть на сцену и пьесу «Варвары» - это постановка Владимира Бейлиса.

Наступивший 120-й сезон МХАТ им. Горького откроет уже легендарным спектаклем «Васса Железнова», в котором главную роль Вассы неизменно исполняет Татьяна Доронина.

Опера для скрипки и ученого

В Электротheaterе Станиславский тоже грядет юбилей, но пока не академический, а вполне рабочий. Глава театра и главный генератор идей и множества проектов Борис Юхананов отмечает в сентябре 60-летие. В качестве праздничного торта театр приготовил цикл спектаклей режиссера - в афише визитная карточка театра «Синяя птица» Метерлинка и премьера «Галилео. Опера для скрипки и ученого». Над оперой потрудились бригада молодых, но довольно востребованных композиторов - Дмитрий Курляндский, Сергей Невский, Павел

Карманов и другие. Инициатор и участник оперного «байопика» - скрипачка Елена Ревич.

Одна из главных премьер осени в Электротheaterе - спектакль «Волшебная гора» по роману Томаса Манна в постановке Константина Богомоллова. Пожалуй, на эту постановку стоит обратить внимание всем театрам, даже тем, кто не является поклонником эпатажного таланта режиссера. Роман Томаса Манна столь уникален и сложен, что он до сих пор не может найти достойное воплощение ни в кино, ни в театре, хотя попытки были. Константин Богомоллов сильно рискует, и тем любопытнее увидеть результат. Любители Томаса Манна смогут увидеть его в октябре.

Смирнова отпразднует рождение дважды

Пьеса Людмилы Петрушевской, которую в этом сезоне выпускают МТЮЗ и Театр «Около дома Станиславского», появилась скорее по недоразумению. Сама Людмила

Я подарю тебе «Звезду»

Центральный академический театр Российской армии готов выпустить в начале сезона две премьеры - булгаковского «Мольера» в постановке Бориса Морозова и спектакль по пьесе современного автора Юлии Тупикиной «Юг/Север». Текст пьесы по своему уникален - он основан на реальных историях актрис, занятых в спектакле и написан специально для них. На редкую исповедальность пошли три актрисы в звании «народных» - Лариса Голубкина, Алина Покровская и Ольга Богданова. Для постановки был специально приглашен режиссер Гарольд Стрелков.

В ближайших планах театра - открытие новой площадки, на которой будут проходить читки новых пьес в рамках проекта Владимира Еремина «До режиссера», а также показы спектаклей молодых режиссеров. Вернется в афишу и спектакль-квест «Театр Звезда», который был придуман драматургом Сашей Денисовой и тремя молодыми режиссерами: Глебом Черепановым, Галиной



БОГОМОЛЛОВ в МХТ им. Чехова любит. Вместе с Мариной ЗУДИНОЙ на сборе труппы

Стефановна неоднократно рассказывала, что ей пришлось написать «День рождения Смирновой» как второй акт в дополнение к своей одноактовке «Чинзано». Впрочем, этот ход не помог - обе пьесы в советское время если и ставили, то полуподпольно, потому как официально их запрещали. Цензура смущал острый абсурдизм текстов, высмеивающий застойные времена. В 2017 году сразу два весьма популярных в интеллектуальной среде театра получили в свой репертуар «День рождения Смирновой». В МТЮЗе пьесой заинтересовалась молодая режиссер Саша Толстошева, а в театре «Около дома Станиславского» за текст Петрушевской неожиданно взялся актер Максим Солопов. Что из этого вышло, можно будет увидеть уже в сентябре.

Зальцман, Алексеем Размаховым. Зрителей снова проведут по закулисы самого большого театра Москвы, построенного в форме пятиконечной звезды, актеры разыграют сцены из разных эпох. Квест построен на архивных материалах театра и охватывает всю его историю.

Худрук театра Борис Морозов смотрит с любопытством на работу молодых драматургов и режиссеров в своем театре.

- Люди хотят услышать разговор про себя, про время, про судьбу, про жизнь, - отметил режиссер на сборе труппы. - Думаю, что современная молодая режиссура в своих постановках должна вести разговор, направленный в душу человека, на сострадание и справедливость, при этом не теряя ощущения нового и современного.

Вадим АБДРАШИТОВ: В кино идет процесс инфантилизации

Александра ИВАНОВА

Свой первый режиссерский приз Вадим Абдрашитов получил 40 лет назад. В 1977 году он стал лауреатом всесоюзного фестиваля, где была отмечена его дебютная картина «Слово для защиты». И уже тогда стало понятно, что в отечественном кинематографе появился талантливый режиссер, пытающийся разобраться в проблемах современного общества, ответить на вопросы, которые волнуют многих. К сожалению, новых фильмов Абдрашитова мы не видели уже давно. В 2003 году вышла картина «Магнитные бури», и с тех пор он ничего не снимал. Но Абдрашитов бодр и полон сил, преподает во ВГИКе (среди его выпускников такие известные режиссеры, как Алексей Мизгирев и Петр Буслов) и является бессменным членом жюри Международного фестиваля фильмов о правах человека «Сталкер». В этом году исполнилось 20 лет его картине «Время танцора». Фильм рассказывал о том, как живется людям в непростое время между войнами и конфликтами, как сложно и все же необходимо оставаться человеком в любой, даже самой безнадежной ситуации. Юбилей картины отметили этим летом в Выборге на фестивале российского кино «Окно в Европу». И пересмотрев картину спустя два десятилетия, понимаешь, что она ничуть не устарела, а возможно, стала еще актуальнее. На следующий день после показа Вадим Юсупович встретился со зрителями и ответил на их вопросы. А начался разговор, конечно же, со «Времени танцора».

- Картина снималась в тяжелые времена. Мы затеяли сложную по производству историю, с множеством экспедиций - снимали в Крыму, в Одессе, в предгорьях Грузии, переезжали с места на место в разные времена года, снимали и летом, и зимой... Было очень туго с финансированием, и это делало условия работы невыносимыми. Но, поскольку я, к счастью, имел дело с талантливыми людьми, все эти сложности были потом оплачены качеством. Сценарий был написан моим другом, коллегой Александром Миндадзе, с которым мы работали вместе очень долго, сделали 11 картин. Оператор картины - Юрий Невский, с которым мы работали и раньше, он снимал фильмы «Охота на лис», «Остановился поезд». Музыка написал композитор Виктор Лебедев, мне кажется, она получилась очень удачная.

В картине четыре актерских дебюта. Это очень много для одного фильма, большой творческий риск. Мои коллеги мне говорили: «Ты сошел с ума! Один, два дебюта куда ни шло, но четыре - это много, это опасно!» Но я на это пошел, потому что нужны были свежие лица, неизвестные актеры. Впервые у нас снялась Чулпан Хаматова, будущая звезда. А еще Андрей Егоров, Вера Воронкова, Юра Степанов. В театре они были уже известные актеры, но в кино снимались впервые. Я очень рад, что пошел на этот риск. Новые лица должны быть всегда. В современном кино мы сейчас можем назвать 10-15 актеров, которые кочуют из картины в картину, из сериала в сериал и прекрасно там существуют. Но, мне кажется, это неверный ход, какое-то обновление актерского «парка» должно быть, уж очень они примелькались.

- Как вы нашли Чулпан Хаматову?

- Она была еще студенткой, совсем девочкой. У меня уже была утверждена другая, очень хорошая актриса, прекрасно показавшая себя на кинопробах, и она была совершенно готова, ее уже, что называется, обшивали, готовили ее костюм. Но процесс поиска актеров я никогда не останавливаю - мало ли что случится. И вот мне принесли кассету, на которой среди многих театральных этюдов оказалась такая трагическая девочка - играла какого-то мальчишку. Была в штанах с лямками - что-то клоунское, не имеющее совершенно никакого отношения к роли, о которой шла речь. Но там была магия таланта, было что-то очень интересное. Я попросил привезти ее на студию. Вошла девочка лет четырнадцати - черт возьми, думаю, очень молода. Она, кстати, до сих пор все в таком своем четырнадцатилетнем виде ходит. Стали говорить - и точно, талантливый человек, живая, интересная - талант, он чувствуется. Поговорили, и я ей сказал: «Чулпан, увы. Все-таки ты очень молода. А нам нужна не девочка, не девушка, а совсем молодая, но женщина. Так что ничего у нас с тобой не получится, но давай хоть попробуем».

Позвали Юру Степанова, который уже был утвержден на роль, позвали Чулпан. И я ей еще раз сказал «Совершенно молодая, но женщина». И дал им самую сложную сцену, я всегда даю сложные куски на пробах. Смотрю, что-то там такое происходит. Сделали вторую пробу, третью, прошли почти по всем сценам - и она убедила меня в том, что сможет это сделать. И я, к ужасу всей группы, сказал, что мы прощаемся с прекрасной утвержденной актрисой и будет играть Чулпан. А та актриса, которая была изначально утверждена, оказалась впоследствии ближайшей подругой Чулпан Хаматовой - не разлей вода. Это была Дина Корзун. Они потом совпали в «Стране глухих», вместе основали фонд «Подари жизнь».

- Вадим Юсупович, расскажите, пожалуйста, как вы снимали первый свой фильм...

- В моей первой картине снимались Марина Неелова, Олег Янковский, Станислав Любшин. «Слово для защиты» - это история двух женщин, одна обвиняемая, другая адвокат. Обвиняемая шла по статье «покушение на убийство». Такая мощная драматическая пружина была внутри закручена! Играла Марина Неелова и Ирина Купченко, тогда совсем молодые, яркие, красивые, мощные. Начали работать - просто искры сыпались. И вдруг произошла катастрофа, которую я не пожелаю ни одному врагу. Уже примерно одна треть картины была снята, и тут исполнительница главной роли Ирина Купченко заболела, ей запретили сниматься и работать в театре. И картина остановилась. Первый фильм, да еще на «Мосфильме», боже мой! Меня вызывает генеральный директор, говорит: «Я сочувствую, но картину закрываем, расформировывайте группу, это уже дело непоправимое». Что делать - совершенно непонятно. Но у меня были такие опытные люди на картине: оператор Толя Заболоцкий, который снимал многие фильмы Шукшина, художник Ипполит Новодережкин, который тоже работал с Василием Макаровичем. И мы придумали, как

быть. Я прихожу к генеральному

директору «Мосфильма» и говорю: «Мы беремся доснять картину в те же самые сроки на оставшиеся деньги с другой артисткой». Я был такой - пришел во ВГИК после завода, где работал начальником цеха, привык преодолевать сложности. И убедил начальство.

Мы заново начали все переснимать. Появилась Галина Яцкина, актриса Ленкома. Она забросила семью, забыла про ребенка, мужа и вошла в роль. Картина была сделана. К ней можно по-разному относиться, но в народе ее полюбили, посмотрели ее 35 миллионов человек, она получила премию. И Галина хорошо сыграла. Но у меня осталась часть, которую снимали с Купченко, и мы решили ее смонтировать. И увидели вроде бы все то же самое - те же декорации, сценарий, режиссер, оператор, партнеры - Янковский, Неелова. Просто поменя-

лись актрисы. Но картина получилась другая. И не просто другая, а о другом. С Ирой Купченко была картина про то, как женщина духовно развивается задушевно в безвоздушном пространстве той безвременщины. А с Галей получилось про такую советскую женщину, которая вдруг почувствовала какой-то дискомфорт. Два разных сюжета, две разные истории. И я ощутил шкуркой, что такое выбор актера. Когда вы утверждаете актера, вы должны знать, про что вы хотите снимать кино. Поэтому каждый раз утверждение актеров это такое тяжелое испытание, накладывающееся еще на типовое мужское малодушие, на необходимость сделать выбор.

ко что окончивших школу. Это Антон Васильев, родственник Сережи Соловьева, и сын Марлена Хуциева Игорь. Остальные были ребята достаточно взрослые. Мне было 25 лет. Я был уверен, что буду самым старым дядькой в мастерской, оказалось - нет.

Сейчас идеальный абитуриент творческих вузов - вчерашний школьник. ВГИК очень помолодел. Молодые, замечательные, красивые лица. Может быть, талантливые, может, нет - не знаю. У них есть талант молодости, и это замечательно, но что они мне скажут как зрителю, что? В лучшем случае это будет талантливо сделанная история про свои первые чувства, первый опыт социализации, про любовь, про дружбу. А дальше что? О чем со мной будет говорить этот автор? У него нет опыта жизни. И люди начинают копировать то, что уже снято, то, что они видели в кино, по телевизору, в театре. Не про себя и не от себя, а от кого-то другого. И мы это видим на экранах. И эта насильственная инфантилизация может довести до полной дебилизации. Дело доходит до того, что среди картин современных авторов я вижу копии картин, которые уже давно сняты. Это беда сегодняшнего дня. Мне кажется, надо сделать одну простую вещь - на две смыслообразующих специаль-

ности - «драматургия» и «режиссура» - дать возможность людям с высшим образованием поступать на бюджетные места.

- Что для вас самое главное в кинематографе?

- Я абсолютно уверен в том, что кинематограф, будучи совсем молодым искусством, себя еще не проявил в полной мере. Я имею в виду киноязык как таковой. Возможности кинематографа использованы процентов на десять, максимум. И когда ты находишь что-то, что по своей природе относится к кино, тогда получаешь удовлетворение. Такие категории, как атмосфера, состояние, крупный план актера, в кино говорят больше, чем слова. И основная задача, которую мы пытаемся, будучи педагогами, решить со студентами, - это отучить молодых людей от литературоцентричности. Потому что литература и кине-



Вадим АБДРАШИТОВ

фото с сайта volkug.tv

матограф - это совершенно разные вещи. Но все равно учишь, учишь, и где-нибудь на третьем курсе приходит девочка-студентка и говорит: «Я так хочу экранизировать рассказ Бунина «Легкое дыхание!» Ты хватаешься за голову и понимаешь, что три года прошли впустую. Потому что Бунину нельзя экранизировать. Михаил Ильич Ромм говорил, что кинематограф - искусство грубое. Он имел в виду фактографичность.

Когда вы читаете литературу, вы представляете себе Наташу Ростову, и она у всех разная, у нее много ликов. А в кино вы конкретизируете Наташу Ростову - ее играет актриса Людмила Савельева. Эта конкретика лишает литературный первоисточник очень многого. И лучше не надо экранизировать Бунину. Сюжет там для кино слабенький, там дело не в сюжете, а в качественной литературе. Не надо трогать Андрея Платонова, да и с Чеховым поаккуратнее. И в то же время существуют кинематографические произведения выдающихся режиссеров, которые нельзя пересказать словами, потому что они сделаны на языке кинематографа. Шедевры Бунюэля, Феллини, Антониони, что понятно любому зрителю, относятся к кинематографу, это не литература, а нечто другое. Вот что самое интересное, конечно. В кино интересно КИНО.