

# УЧИТЕЛЬСКАЯ

независимое педагогическое издание газета

№33 (10634)  
от 16 августа  
2016 года  
<http://www.ug.ru>



Газета выходит с 1924 года  
Цена договорная

**3** Следственный комитет предлагает ввести уголовную ответственность за склонение к суициду

**6** Какой формат детского сада устраивает родителей?

**24** Владимир Овчинников: причастие музыкой нужно как воздух

## В номере:

Пора сменить курс

Профессия химика сегодня - это реальная работа в команде с другими специалистами, разработка конкретной бизнес-идеи и готовность трудиться там, где для этого есть инфраструктура и растущий рынок сбыта. Но об этом наши школьники, к сожалению, не знают даже в старших классах.

Стр. 8

Быстрее, выше, сильнее!



Измерить качество преподавания физкультуры в школе поможет индекс физической готовности.

Стр. 18

Учитель года России

На заочном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России-2016» его участникам предстоит написать эссе. Тема будет объявлена только в день конкурсного испытания. Как подготовиться к этой неизвестности?

Стр. 19

ISSN 0233-4488



12+

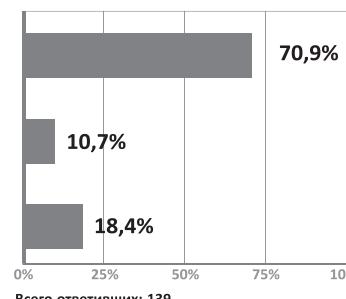
Есть проблема!

МХК, музыку, изо в школьном расписании часто считают не обязательными. На съезде представителей Ассоциации этих предметов обсуждали, как изменить ситуацию

Стр. 7

Опрос

## Купить диплом – это:



Неприемлемо! Надо ощутить вкус университетской жизни, получить реальные знания

Всякое бывает... Не сажать же годами нарабатывавшего опыта специалиста за одну парту со вчерашними школьниками?

А какая разница - купленный или нет? Все равно придется на работе доучиваться. А то и переучиваться...

Опрос проводился на сайте «Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>

## Мой учитель - лучший!



Фото с сайта foto1.yandex.ru

Считают ли педагоги свою профессию престижной?

Стр. 4



Эхо оптимизации

Чиновники предлагают детям из деревни Глуховка Брянской области добираться в городскую школу по группам. С ожиданием в несколько часов. Всех учеников сразу в школьном автобусе перевезти не получается

Стр. 9

Наши подписные индексы: 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»; 12270, 12272 по каталогу «Почта России»

## Доступность бюджетных мест сохраняется

Павел РОЖКОВ

**Дмитрий Ливанов на совещании Президента РФ с членами правительства представил доклад об итогах ЕГЭ и приемной кампании 2016 года.**

Говоря о едином государственном экзамене, глава Минобрнауки России отметил, что в этом году он прошел максимально организованно и прозрачно, с минимальным количеством нарушений: не было ни утечек экзаменационных материалов в Интернет, ни массовых случаев списывания и подсказок на экзамене. Число тех, кто не смог преодолеть минимальный пороговый балл по обязательным предметам, существенно снизилось и составляет менее одного процента. Для таких ребят в сентябре предусмотрена возможность пересдать экзамен и без потери года поступить на обучение по программам среднего профессионального образования.

8 августа в вузах завершилась приемная кампания на очную форму обучения. В этом году при определении структуры приема и количества бюджетных мест был сделан акцент на инженерные, медицинские и педагогические специальности. По словам министра, мониторинг труда выпускников показал, что именно эти направления пользуются наибольшим спросом у работодателей. «Мы в этом году существенно увеличили объем подготовки на инженерные, медицинские, естественно-научные направления. Например, по химии, биологии, информационной безопасности, ядерной энергетике, самолетостроению, судостроению - на 20 процентов. И в целом в структуре приема этого года почти 50 процентов принятых - это будущие инженеры, 9 процентов - будущие педагоги, 8,5 процента - будущие медики», - отметил Дмитрий Ливанов.

Он также подчеркнул, что общая доступность бюджетных мест для выпускников школ сохраняется на уровне 60 процентов. «Это происходит в течение последних пяти лет, и дальше мы этот уровень планируем поддерживать».

## Инициатива

## Частное образование - особым детям

Игорь ВЕТРОВ

Член Общественной палаты РФ Владимир Слепак выступил с инициативой установить 10%-ную квоту на бесплатное обучение в частных школах для ребят из многодетных семей, сирот, инвалидов и детей, потерявших кормильца. Письмо с таким предложением он направил заместителю Председателя Правительства РФ Ольге Голодец.

«Частное образование в России не должно становиться прерогативой богатых. Оно должно быть доступно для тех, кому наиболее всего необходим индивидуальный подход, поддержка и защита государства», - указывает Владимир Слепак.

Он напомнил, что по действующему Закону «Об образовании в РФ» частные школы в рамках общеобразовательной программы получают подушевое финансирование на каждого ученика, как и государственные учреждения. Поэтому, по его мнению, они должны реализовывать программы социальной ответственности.

## ЧП

## Пожар обошелся без пострадавших

Игорь ВЕТРОВ

Прокуратура Краснодарского края проводит проверку в связи с пожаром на базе отдыха «Витязево» под Анапой. К счастью, никто не пострадал. Всех детей, находившихся в загоревшемся корпусе, вовремя эвакуировали.

По данным Главного управления МЧС России по Краснодарскому краю, сообщение о возгорании поступило 11 августа в 21.05 по московскому времени. Огнем была охвачена площадь около 300 квадратных метров. К половине первого ночи пожар удалось потушить. По предварительной версии, его причиной могло послужить короткое замыкание бытового электроприбора.

Всего в корпусе, по данным прокуратуры, отдыхали 96 детей, приехавших по государственным путевкам из Татарстана. Ребята перевезены в другие здравницы Анапы.

## Статистика

## Роспотребнадзор не дремлет

Андрей НЕСТЕРОВ

**Руководитель Роспотребнадзора Анна Попова провела селекторное совещание, посвященное итогам 3-й смены летней оздоровительной кампании и подготовке к новому учебному году.**

С начала лета специалисты Роспотребнадзора провели 25482 проверки детских оздоровительных учреждений. В итоге 23 учреждения не были допущены к эксплуатации в связи с неготовностью к приему детей. Кроме того, выявлено 42 несанкционированных лагеря, открывшихся без уведомления о начале деятельности.

Более 80% проверок детских лагерей отдыха выявляют нарушения, констатировала Анна Попова. Среди них - погрешности в организации питания, в условиях размещения, несанкционированный выезд детей за пределы лагеря, проведение спортивных соревнований в лесу, где не проводилась обработка от клещей.

Усиленный контроль за оздоровительными учреждениями продолжается, заверила Главный санитарный врач страны.

В новом 2016-2017 учебном году в школах будут обучаться 14,6 миллиона детей. На 7 августа в первый класс зачислены 1,8 миллиона малышей. По

сравнению с прошлым учебным годом число первоклассников увеличилось на 150 тысяч.

Сегодня образовательные учреждения заканчивают подготовку к учебному году в соответствии с выданными ранее предписаниями. В соответствии с утвержденными графиками комиссиями приемка школ в регионах должна завершиться не позднее 25 августа.

С 22 августа во всех региональных управлении Роспотребнадзора начнет работу «горячая линия» для родителей по качеству и безопасности детских товаров. Специалисты будут принимать обращения до 5 сентября.

## Цифры недели

По данным Роспотребнадзора, в 2016 году на базе 39476 оздоровительных учреждений отдыхом и оздоровлением охвачены более 4 млн ребят. По итогам проверок 23 учреждения не были допущены к эксплуатации в связи с неготовностью к приему детей. Выявлено 42 несанкционированных лагеря, открывшихся без уведомления о начале деятельности и не включенных в реестры действующих лагерей.

## Интересный факт

## В школу на... вертолете

Иван ПОРТНОВ

**Начало нового учебного года в Ненецком автономном округе у многих ребят ассоциируется со «школьным вертолетом». Дело в том, что в этом регионе несколько сотен учеников в течение почти всего года проживают в интернатах, обучаясь в отрыве от семьи, а воссоединение происходит только в конце мая, когда их вывозят в отдаленные поселения и оленеводческие пастбища.**

Как утверждает глава автономного округа Игорь Кошин, все летние каникулы дети помогают родителям по хозяйству, учатся пасти оленей, устраивать быт. «Для северной культуры эти навыки важны не менее полученных в школе знаний, - уверен он. - Несмотря на то что «школьный вертолет» очень затратное мероприятие, сохранение традиций для нас является одним из основных приоритетов. Поэтому все

затраты берет на себя региональный бюджет».

А это весьма немалые средства: стоимость аренды вертолетов для транспортировки детей на летние и зимние каникулы составляет 24,3 млн рублей в год. Наверное, на эти средства можно было бы всех юных жителей тундры отправить в «Артек». Однако власти НАО убеждены: гораздо важнее южных курортов забота близких и чувство восстановленности на родной земле.

«Мы хотим, чтобы оленеводческие хозяйства округа динамично развивались, а общины жили в достатке и гармонии, - считает Игорь Кошин. - Для этого необходимы преемственность поколений, воспитание любви к труду».

В конце августа, незадолго до начала первой четверти, «школьные вертолеты» заберут ребят из 20 населенных пунктов и 10 мест кочевых семейных общин. Всего Нарьян-Марский объединенный авиаотряд планирует сделать 10 рейсов.

## Студенческая жизнь

## Минобрнауки предлагает поднять правительственные стипендии

Сергей ДОНАТОВИЧ

**Коллегия Минобрнауки России утвердила списки кандидатов на получение стипендий Правительства РФ. В 2016 году их получат 237 ребят, обучающихся по программам среднего профессионального образования, 588 студентов бакалавриата и магистратуры, а также 164 аспиранта вузов.**

По словам министра Дмитрия Ливанова, в текущем году заявки на получение стипендий Правительства РФ поступили от 266 вузов. Согласно положению они назначаются тем студентам и аспирантам, которые проявили выдающиеся способности в учебной и научной деятельности.

В целом комиссия по отбору кандидатов рассмотрела 1011 заявок по студентам и 560 - по аспирантам. В качестве критериев отбора использовались такие показатели, как статьи в ведущих российских и международных научных журналах, наличие изобретений и патентов, полученные гранты, участие во всероссийских и международных олимпиадах.

Также определены 237 стипендиатов Правительства РФ, обучающихся по программам СПО. Среди них отличники учебы, победители международных и всероссийских конкурсов, олимпиад и чемпионатов профессионального мастерства.

Дмитрий Ливанов предложил проработать вопрос о повышении размера правительенных стипендий в два раза со следующего года. По поручению коллегии Минобрнауки обратится с подобной инициативой в правительство.

## Новоселье

## Ликвидируем третью смену

Александр ФРАУС

**Глава Минобрнауки России Дмитрий Ливанов вместе с главой Чеченской Республики Рамзаном Кадыровым приняли участие в открытии нового Центра образования в Гудермесе, рассчитанного на 600 мест. Учреждение серьезно разгрузит другие школы города, ведь до сих пор в Гудермесе 919 учеников были вынуждены заниматься в третью смену.**

«Здесь созданы все условия для учебы, творчества, занятий спортом и комфортной работы педагогов, - отметил глава республики Рамзан Кадыров. - Наш первый президент Герой России Ахмат-Хаджи Кадыров подчеркивал, что образование является фундаментом будущего нации и республики. Поэтому мы уделяем особое внимание развитию сферы образования».

В трехэтажном здании есть отдельно оборудованный спортивный зал и современная столовая на 100 мест. При центре также есть большое футбольное поле.

«Примерно 8 тысяч детей в Чеченской Республике учатся в 3 смены, и почти все школы работают в 2 смены, поэтому здесь, как и во многих других регионах Российской Федерации, крайне важно является задача создания новых мест в школах», - отметил Дмитрий Ливанов.

Основной целью визита делегации Минобрнауки России было участие в традиционной августовской педагогической конференции работников образования Чеченской Республики. В ходе ее работы Дмитрий Ливанов обсудил готовность региона к новому учебному году. В частности, напомнил про обязанность школ обеспечить каждого ребенка полным комплектом учебников. По его словам, в мае 2016 года был проведен мониторинг во всех субъектах РФ, который показал, что в 10 регионах комплектация школ учебниками существенно ниже 100% и необходимы дополнительные меры. «Я обратился к главам этих регионов с просьбой к началу учебного года решить эту проблему. Если родители сталкиваются с требованиями оплатить учебники, это не соответствует закону», - подчеркнул министр.

Острая тема

В Следственном  
комитете  
обсуждают  
введение  
уголовной  
ответственности  
за склонение  
к суициду

Павел РОЖКОВ

В Следственном комитете России состоялось межведомственное совещание по вопросам предупреждения самоубийств среди детей и подростков.

Как подчеркивают в СК РФ, в настоящее время в России отмечаются высокие показатели суицидов среди несовершеннолетних. В прошлом году зафиксировано 685 таких случаев. При этом часто роковой шаг совершается под воздействием информации из социальных сетей и других интернет-ресурсов.

Представители Следственного комитета предлагают установить уголовную ответственность за склонение несовершеннолетнего к суициду и содействие ему в этом. Сегодня в Уголовном кодексе нет нормы, позволяющей привлекать к ответственности за склонение к самоубийству, если в действиях лица отсутствуют угрозы, жестокое обращение или систематическое унижение человеческого достоинства.

Участники совещания согласились, что необходимо проработать вопрос о закреплении за каким-либо государственным органом функции мониторинга «суициального» контента в сети Интернет. Наряду с этим представители ведомств пришли к выводу об актуальности разработки мер, которые послужили бы стимулом для представления операторами связи и хостинг-провайдерами услуг, отвечающих требованиям безопасности, то есть свободных от противоправного контента.

По итогам заседания решено создать межведомственную рабочую группу, в рамках которой продолжится обсуждение вопросов, связанных с детскими суицидами. Наряду с сотрудниками СК России в нее вошли представители МВД, Роспотребнадзора, Роскомнадзора, Минкомсвязи, Минобрнауки и Минздрава.

Школьная форма

Брюки в законе

Сергей КОСЫГИН

Прокуратура опротестовала запрет на ношение брюк для учениц самарской школы №22. В ходе проверки выяснилось, что при введении ограничения в мае 2016 года были допущены нарушения.

Как отмечают в прокуратуре, согласно федеральному законодательству образовательные организации вправе устанавливать требования к одежде школьников, в том числе к ее общему виду, цвету, фасону. При этом соответствующий локальный нормативный акт должен приниматься с учетом мнения совета обучающихся, совета родителей, а также представительного органа работников и (или) обучающихся (при его наличии).

По данным надзорного ведомства, изменения в положение о школьной форме, запрещающие девочкам носить брюки, были внесены без согласия совета родителей и совета обучающихся. В связи с этим прокуратурой Советского района Самары на данный локальный правовой акт образовательной организации принесен протест. Акт прокурорского реагирования находится в стадии рассмотрения.

Проект

Астрофизику можно будет изучать круглый год

Игорь ВЕТРОВ

На базе Специальной астрофизической обсерватории (САО) РАН в Карачаево-Черкесии стартала первая астрофизическая школа «Траектория». Ее участниками стали 42 восьмиклассника из разных уголков страны, прошедших конкурсный отбор.

«Я очень рад видеть такое количество мотивированных ребят. Это 15-я астрофизическая школа, которую проводит наша обсерватория, но нынешняя школа совершенно уникальная. Если предыдущие школы были краткосрочные, то эта рассчитана на три года. Желаю всем успешной работы, чтобы все это закончилось для вас профессиональной карьерой астрофизика, аст-

ронома», - сказал на церемонии открытия директор САО Валерий Власюк.

Это первый совместный проект обсерватории и Фонда поддержки научных, образовательных и культурных инициатив «Траектория». Отбор ребят производился на основе эссе, результатов творческого задания - наблюдения по астрономии, задач по физике и математике, а также анализа анкеты участника конкурса и рекомендательных писем.

Школа предполагает трехлетний цикл очных и заочных занятий по специально разработанной программе. Очные занятия будут проводиться два раза в год во время каникул. А в заочный период ученики будут выполнять промежуточные теоретические и практические задания.

Очная смена в этом году продлится до 21 августа.

Олимпиада

В Казани стартовала IOI-2016

Вадим МЕЛЕШКО

В столице Татарстана состоялось торжественное открытие XVIII Международной олимпиады по информатике среди школьников (IOI-2016).

Соревнование мирового уровня по данному предмету проходит в России впервые.

В испытаниях примут участие 314 школьников из 81 страны мира. Еще пять стран - Гондурас, Исландия, Марокко, Палестина, Сальвадор - выступают в роли наблюдателей.

«Какими бы ни были результаты олимпиады, каждый из вас уже победитель, ведь все вы на отборочных соревнованиях в своих странах преодолели сильнейших соперников», - зачитал министр образования

и науки РФ Дмитрий Ливанов приветственное обращение Председателя Правительства РФ Дмитрия Медведева.

По словам ректора Казанского федерального университета Ильшата Гафурова, выбор места для проведения олимпиады отнюдь не случаен. Здесь создана мощнейшая инфраструктура, подготовлены блестящие кадры. Кроме того, Казань уже зарекомендовала себя с самой лучшей стороны при проведении других мероприятий мирового уровня. «У нас в университете ИТ-технологии присутствуют в подготовке самых разных специалистов, - сказал ректор. - Мы надеемся, что нам удастся выиграть право на проведение чемпионата мира по программированию среди студентов в 2020 году».

Как отметил премьер-министр Республики Татарстан Ильдар Халиков, весьма символично, что XXVIII Международная олимпиада по информатике проходит в тот момент, когда российские спортсмены борются за медали на Олимпийских играх в Рио. И есть все надежды полагать, что здесь борьба будет не менее зрелищной и ожесточенной, чем на спортивных площадках.

Ведь, несмотря на то что награды разного достоинства получит каждый второй участник, золотые медали достанутся лишь 8 процентам из них. И если учесть, что многие крупнейшие IT-компании готовы принять на работу победителей данной олимпиады, а ведущие мировые университеты распахнут для них свои двери даже без экзаменов, ставки в этой игре более чем высоки.

Профориентация

Кто хочет стать детективом?

Сергей ДОНАТОВИЧ

Попробовать себя в роли детективов и криминалистов смогут участники новой образовательной программы «Юный следователь», стартовавшей в «Артеке». Проект реализуется при активном участии сотрудников Следственного комитета России и Академии СК РФ.

Почетным гостем церемонии открытия стал официальный представитель Следственного комитета Владимир Маркин, который рассказал ребятам о высоких требованиях, предъявляемых к профессионалам в этой области.

Образовательная программа рассчитана до 28 августа.

На предстоящих занятиях ребята ознакомятся с криминалистической техникой, узнают об основах криптографии и методах шифрования, попрактикуются в составлении фотороботов с применением компьютерных программ. Также артековцам расскажут о структуре Следственного комитета РФ и его органов.

Заключительным событием программы станет квест-игра «Мы - Шерлоки!», в ходе которой ребята смогут применить приобретенные знания на практике: игра будет построена на основе расследования реального дела с использованием передвижной криминалистической лаборатории.

2016-й - Год российского кино. Историю жизни какого героя прошлого вы бы хотели увидеть на экране?

Михаил ЖАРКОВ, ученик 10-го класса школы №91, Нижний Новгород:

- Я увлекаюсь историей и географией, точнее, историей географических открытий. Мне нравится узнавать новое не только о разных странах, но и о людях, которые внесли свой вклад в их изучение. Это удивительные личности, настоящие герои в моем понимании. Они совсем не думали о своем благополучии, не искали выгоды, удобств и легких дорог. Это Пржевальский, Дежнев, Петр Козлов, Миклухо-Маклай... Мое увлечение началось именно после просмотра фильма о Миклухо-Маклае - это очень старый фильм, но какой интересный! Потом я искал такие фильмы, но их оказалось совсем немного, отечественных тем более. Книга на эту тему больше - серия «ЖЗЛ». Из современных кинофильмов меня потряс фильм «Семь лет в Тибете», снятый в Голливуде. Я потом и книгу Генриха Харрера прочел, по мотивам которой картина была снята. Словом, мне бы хотелось видеть на экране истории русских путешественников - исследователей Сибири, Восточной, Юго-Восточной и Средней Азии.

Елена ЮДИНА, учитель английского языка средней школы №1259, Москва:

- Марк Шагал. Он для меня символ преданности. Родина все время гнала Шагала: сначала в Францию, затем в Германию, позже в США. В Париже и Берлине его любили и ценили его творчество. Вот только самого Шагала все время тянуло на малую родину. В книге «Моя жизнь» художник написал: «Отечество мое - в моей душе». И в этой фразе весь Шагал - простодушный и прекрасный!

София ВАРВАРОВА, ученица 11-го класса гимназии №9, Воронеж:

- Мне интересна история жизни Зои Космодемьянской. Еще одна великая женщина - Софья Ковалевская.

Ольга ЛОБОДЕНКО, учитель математики, Краснодар:

- Я бы посмотрела фильм о Ленине. На мой взгляд, это значимая и очень интересная фигура в истории.

Наталья КУКУШКИНА, председатель Профсоюза работников образования города Череповца, Вологодская область:

- Мне было бы интересно увидеть хороший фильм о Черчилле. Аристократ по рождению, в детстве Черчилль был практически лишен родительского внимания. В школе учился безобразно, за что подвергался телесным наказаниям. Однако все это не помешало ему стать выдающимся человеком и политиков. Как формировалась его личность? Ведь Уинстон Черчилль остается человеком, судьба которого доказывает, что историю все-таки вершат отдельные личности.

Дарья ШУМИЛОВА, учитель начальных классов, Санкт-Петербург:

- Мне кажется, почти все истории прошлого уже экранизированы, причем во многие из них привнесен художественный замысел. Это не хорошо и не плохо. Если бы не было авторского взгляда, мы бы никогда не увидели прекрасных киновариаций по мотивам произведений Булгакова, Достоевского, Толстого.

Продолжение темы на стр. 22

Воспитание

Классы для казачат

Игорь ВЕТРОВ

Губернатор Краснодарского края Вениамин Кондратьев принял решение ввести казачьи классы во всех школах региона с 1 сентября. Об этом он сообщил на Совете атаманов Кубанского казачьего войска.

- Казачат нужно воспитывать не акциями и парадами, а системно. Они должны расти и как минимум с семи лет понимать, что они казаки, образование должно быть казачьим, - заявил губернатор.

Заместитель главы края, атаман Кубанского казачьего войска Николай Долуда в свою очередь отметил, что на сегодняшний день в регионе создано более 1700 казачьих классов, в которых учатся порядка 40 тысяч детей.

- Дети изучают культуру и традиции наших предков по конкретным программам. Если в каждой школе будет хотя бы один казачий класс, то мы не потеряем дух казачества, не прервемся связи между прошлым и будущим, - подчеркнул Николай Долуда.

Вице-губернатор отметил, что в крае также создано шесть казачьих кадетских корпусов, которые доказали свою состоятельность. Так, Новороссийский казачий кадетский корпус уже во второй раз признан лучшим в стране.

# Престиж профессии. Поговорим на чистоту?

**Учительство - особая категория. На нем ответственность за будущие поколения, а значит, и за будущее страны.**  
**Без уважения к учительской профессии нельзя воспитать и уважение к стране, в которой мы живем.**  
**Поэтому так важно, чтобы каждый педагог ощущал свою значимость, внимание государства, признание в обществе. Что думают о престиже своей профессии сами педагоги? Об этом мы решили спросить у тех, чей вклад в развитие образования был по достоинству оценен государством и обществом, - у победителей Всероссийского конкурса «Учитель года России» разных лет.**



**Александр ДЕМИХИН,  
абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2012», Сергиев-Посад, Московская область:**

## Дайте возможность ощутить себя героями

Престиж профессии учителя я ощущаю один раз в году. На конкурсе «Учитель года России». Когда учитель оказывается в центре внимания именно как уникальная личность, когда труд и особенности этой личности серьезно обсуждаются, когда складывается вокруг учителя пространство общения. И потому у меня уже есть «зависимость»: попаду ли в этом году в состав жюри конкурса, именно чтобы подпитаться ощущением значимости педагогической профессии?

К сожалению, в повседневной учительской жизни такое ощущение возникает не всегда. Нет, конечно, ничто не заменит уважения и веры в тебя твоих собственных учеников. Это самое главное, и это,

я уверен, было и будет существовать. Но, как мне представляется, вопрос о престиже все же вопрос о более широком контексте восприятия учительской профессии в обществе.

Не буду писать о зарплате. Здесь все понятно, и высказывания премьера лишний раз комментировать не хочется. Напишу лучше об истории, произошедшей в регионе X, которой я был свидетелем.

Форум для педагогов с участием министра образования этого региона проходит в педагогическом колледже. В зале - учителя и студенты этого колледжа. Министр задерживается. Все сидят и ждут, не начиная форум, пока министр не появится в зале. Проходит 40 ми-

нут. По залу гул: машина министра въехала на территорию колледжа. На протяжении следующего часа информация обновляется: министр осматривает территорию колледжа, министр дает интервью местным СМИ, министр обедает. Министр знает, что вот уже полтора часа в зале сидят несколько сотен человек и ждут. Но никуда не торопится. Спустя без малого 2 часа от назначенного времени министр с улыбкой поднимается на сцену и говорит о том, как ценные и значимы учителя.

Я не верю этому министру. Не верю хотя бы потому, что за полчаса до этого слышал, как со слезами на глазах одна из студенток колледжа, будущий учитель, просила отпустить ее - по расписанию занятия закончились, у нее курсы в автошколе, а дома ждет мама, - в чем ей было категорически отказано: пока министр не появится, все будем сидеть. Министр в это время, как мы помним, обедает...

Причина непрестижности профессии в нас же самих. Что все знают: учителя приедут куда нужно, скажут что нужно, поддержат что

нужно. И отношение в обществе к учителю вполне соразмерно - это отношение к зависимому человеку. А дальше может быть много слов. Правильных и красивых. Но считаются не слова, а как раз то, что за словами. Так и ученики в школе - то, как учитель живет сам, всегда будет считано ими и будет для них важнее того, что он им говорит.

Чтобы поменять ситуацию с престижем профессии, мне кажется, нужно взять пример с «Учителя года». Выходит на сцену учитель, и только он решает, что и как он сейчас сделает. На нем огромная ответственность, и он осознает это. Но только он удерживает сейчас в своей руке время и мысль. И эта сила, эта ответственность, эта свобода вызывают уважение к нему - уважение к личности. Генерировать такие ситуации для учителя - ситуации решения, выбора, риска, веры - и значит повышать престиж его профессии. Прежде всего в его собственных глазах.

Профессия ведь в самом деле геройическая. Только дайте учителям возможность себя этими героями ощутить.



**Мария АХАЛКИНА,  
победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015»,  
учитель английского языка гимназии «Пущино»,  
Московская область:**

## Меньше проверяйте, больше доверяйте!

Статус учителя. В последнее время о нем много говорят, пишут, дискутируют. Главным образом о том, что статус педагога нужно повышать, что необходимо создавать все условия, чтобы в профессию приходили молодые и талантливые, ищущие и неравнодушные, чтобы на вопрос «Кем вы работаете?» можно было с гордостью ответить: «Я учитель!». От чего же зависит этот самый статус? И почему именно в последние годы он так пошатнулся?

Я как учитель не люблю обсуждать эту тему, потому как ответы на эти вопросы мне кажутся очевидными и даже банальными. Объясню почему. Давайте обратимся к двум специфичным признакам, по которым определяется социальный статус любой профессии: экономический и профессиональный признаки. Итак, экономический признак - заработная плата учителя. И тут же мне вразрез: «Плохому учителю сколько ни плати, он все равно не станет лучше!», «Все учителя сводят вопрос статуса к зарплате!», еще можно предложить учителю быть расторопным и «искать себе дополнительные источники финансового благополучия, заниматься бизнесом, например». Уровень благополучия учителя действительно вырос за последние годы, но... молодые педагоги по-прежнему имеют достаточно низкую зарплату в первые 3 года работы (спасают только подъемные выплаты), а затем, когда они станут опытными педагогами с высшей категорией, им придется забыть о себе, о своей личной жизни и «пахать» по 14 часов в сутки, дабы заработать премиальные и стимулирующие выплаты и получать достойную зарплату. Вот почему многие талантливые и умные ребята не выбирают профессию учителя при поступлении в вузы, и это уже ответ на вопрос о профессиональном признаком термина «статус». Конечно, мы работаем не ради денег, славы или награды, но...

Зачастую, да простят меня многие мои коллеги, в школу приходят учителя, которые относятся к этой профессии как к обычной работе, такие урокодатели, они не горят своим делом, они равнодушны к ребятам, они просто готовят их к ЕГЭ и на этом считают свою миссию выполненной. Соответственно отношение к ним родителей и учеников весьма нелестно.

К сожалению, и СМИ не способствуют поддержанию уважительного отношения к учителям. Вспомните, когда вы в последний раз видели передачу об учителе, беззаботно любящем свое дело? Скорее вы увидите скандальные истории о жестоких и несправедливых учителях, услышите много раз слово «училка». Фильмы о школе и педагогах показывают образовательные учреждения чаще с негативной точки зрения. Конечно, есть проблемы, и их надо обсуждать, но давайте показывать сюжеты и о хороших учителях, тех, кто работает и днем и ночью и бескорыстно любит свою профессию. Почему бы не снять биографический фильм об одном из победителей конкурса «Учитель года России» или о яркой личности в педагогике? В американском кинематографе есть примеры таких байопиков, например, «Писатели свободы».

Но сколько ни снимай передачи или фильмы, сколько ни повышай зарплату, все же статус учителя зависит в большей степени от самого учителя! Мне больше импонирует слово «авторитет». Он зарабатывается реальными делами и поступками, неравнодушным отношением к своим ученикам и их жизненным ситуациям, желанием творить и придумывать разные формы работы, не стоять на месте, постоянно самосовершенствоваться и верить в лучшее! Есть только одно пожелание. Уважаемые чиновники! Не дайте утонуть учителям в безбрежном море ненужной документации! Дайте возможность творить! Меньше проверяйте, больше доверяйте!



**Сергей КОЧЕРЕЖКО,  
абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015»,  
учитель истории и обществознания гимназии №1, Самара:**

## До цели далеко

Тема о том, как важно повышение престижа учительской профессии, возникает в дискуссиях различного уровня достаточно часто. А накануне нового учебного года практически обязательно. Обычно под этим подразумевается достижение былого престижа нашей профессии в советские годы, пошатнувшегося в 90-е годы и до сих пор не в полной мере восстановленного.

Пrestиж - это уважение к социальному статусу со стороны общества. Но не только общества - и государства также. Причем эти явления взаимосвязаны: отношение со стороны общества и со стороны государства.

Что мы имеем на данный момент? Ситуация, как обычно, противоречива. Конечно, до достижения цели по повышению престижа учительской профессии достаточно далеко, причем иногда кажется, что, как в старом анекдоте, «теперь точно далеко». Во-первых, проблема достойной учительской зарплаты не решена. Во-вторых, к мнению учительской общественности далеко не всегда прислушиваются при проведении реформ в системе образования. В-третьих, следует констатировать значительно возросшее недоверие к учителю как со стороны родителей, так и со стороны администрации школ. Вспоминается известная карикатура, на которой противопоставляются ситуации 1969 года и нынешней: в 1969 году родители требовали объяснения плохих отметок от ребенка, сегодня - уже от учителя. Отсюда скрытые записи видео на уроках, от-

сюда жалобы в надзорные инстанции, из-за чего администрации школ стараются обезопасить себя от этих лишних проблем и давят на учителей. Не кривя душой, иногда и сами учителя делают такое, что уж никак не способствует повышению престижа профессии.

Во всех школах и у всех учителей так? Конечно, нет. Поэтому, с другой стороны, как у нас обычно и бывает, на нормальных и добрых людях все держится. На тех родителях, которые уважают учителей и прививают это уважение своим детям. Не могу забыть ситуацию, когда прошлым летом в очереди в поликлинике женщина с девочкой лет четырех вдруг обратилась ко мне: «Здравствуйте! Я вас знаю, вы учитель из первой гимназии. У меня там старшая дочка». И уступила мне с 5-месячной дочкой на руках место. Все держится также на директорах школ, которые создают дружелюбную атмосферу в школе, поощряют проявления творчества и свободы учителей. На тех, кто в управлении образованием борется с мешающей учителю рутиной, приглашает учителей к обсуждению образовательных реформ, поощряет учительские конкурсы, делая профессию действительно уважаемой. И, конечно, на тех авторитетных учителях, которых просто нельзя не уважать.

Итак, противоречие я обозначил. А в какую сторону изменится ситуация, зависит от нашего общества, от каждого из нас.

Вера КОСТРОВА, Нижегородская область

Вам когда-нибудь предлагали купить бывший загородный лагерь на берегу лесного озера, в живописном месте, да еще с хорошо сохранившимися строениями, уцелевшей инфраструктурой? Не знаю, как кому, а мне время от времени приходят такие предложения. В основном по электронной почте. Хотя их и можно отнести к разряду лестных, точнее, льстящих самолюбию, купить целый лагерь и даже войти с кем-то в долю - это для меня, как и для большинства сограждан, нечто из области фантастики. Поэтому я обычно просто игнорирую подобные письма. Но, получив одно из таких совсем недавно, я все же решила уточнить, что именно предлагают в частные руки. Задала вопрос, и мне тут же пришел ответ: «Берег реки, в собственности 6,4 га и 26 зданий разной степени износа, своя ЛЭП, охрана, приватизация 1997 года». Я позвонила по номеру, указанному в смс, и уточнила, насколько законно проводилась процедура продажи и последующей приватизации. В ответ успокоили: «Не волнуйтесь. Сроки давности уже прошли».

## Никто не виноват

...Плохо, что уже прошли. Известно, что сегодня почти повсеместно муниципалитеты жалеют о том, что в 90-е годы не смогли по бедности или не догадались вследствие недальновидности купить у разорившихся предприятий, акционировавшихся в срочном порядке, детские лагеря и турбазы. В советское время загородные места отдыха для взрослых и детей были почти у каждого предприятия, объединения и профсоюза. В 90-е новым хозяевам-акционерам стало не до лагерей, они торопились избавиться от ненужного балласта. О будущем никто не думал - в эпоху первоначального накопления капитала социальная сфера выходит из круга первоочередных проблем, задвигается на задний план. Вот ее и задвинули. Содержать лагеря было дорого и невыгодно, проще было продать за копейки и забыть. В некоторых предприятиях часть акционеров (бывшие начальники) просто поделили между собой все заводское имущество, в которое попали и лагеря. Использовать их по назначению никто не собирался: слишком дорого. Поэтому в конце девяностых - это время у многих свежо в памяти - курортные пригороды больших и малых городов стояли разграбленными и опустошенными, как после войны. Они представляли собой руины. Там, где новые хозяева не позабыли о заборе и охране, лагеря и базы отдыха просто хищнически разграблялись предпримчивыми местными жителями.

Муниципалитеты, которые в то зыбкое время нашли возможность взять лагеря на свой баланс и художественно поддерживать их инфраструктуру, пусть даже в консервированном виде, не используя по назначению, могут гордиться дальневидностью и мудростью своих руководителей, благодаря своевременному правильному решению они могут сегодня обеспечить отдых своим юным землякам по доступным ценам. В Нижегородской области, например, только половина муниципальных районов и городских округов могут похвальиться сохраненными лагеря-

ми. Своих лагерей не имеют не только бедные сельскохозяйственные муниципалитеты, что объяснимо, но даже достаточно состоятельные, имеющие на своей территории крупное промышленное производство. Так, в Павловском районе в советское время было 9 лагерей: четыре заводских и столько же ведомственных. Сегодня функционирует лишь один - от Павловского автобусного завода. Есть на территории еще один лагерь, но он относится к ведению администрации соседнего Богословского района. Остальные лагеря давно в частных руках. Администрация района не раз поднимала вопрос о выкупе хотя бы одного бывшего лагеря, но это оказалось практически невозможно не только потому, что потребуется очень много капитальных вложений, а их не потянет бюджет. Причина еще и

право). Свои отпускные дни родители, как правило, стремятся провести с детьми. А в остальные 66 дней летних каникул у мам и пап болит голова о том, как сделать отдыши ребенка максимально безопасным и полезным для здоровья и развития. Хорошо, если есть школьный лагерь или какая-нибудь «практика» под руководством взрослых. Повезло, если есть бабушка, живущая все лето в деревне или в даче, и замечательно, если она еще в состоянии присмотреть за ребенком. А если всего этого нет?

Тогда на помощь приходит муниципальный лагерь, путевку в который можно купить по вполне приемлемой цене. Например, в загородных лагерях, балансодержателями которых являются администрации муниципалитетов Нижегородского региона, ребенок мо-

где вообще ничего не платят. Их детям, несомненно, повезло: семьи работников госкорпораций и силовых структур и так имеют уровень дохода гораздо выше среднего (зарплаты значительно выше, чем в среднем по региону), да еще и путевками почти бесплатными обеспечиваются. Работники бюджетной сферы могут рассчитывать лишь на 50-процентный возврат за путевку (если они вовремя написали заявление в отдел образования). Возможности выравниваются? Это как посмотреть...

К слову, принципиальной разницы между дешевым и дорогим лагерем нет, то есть качество отдыха не зависит от стоимости путевки. Стоимость определяется лишь уровнем комфорта. Мне, например, известны очень положительные отзывы детей и родителей о муниципальных лагерях и отрицатель-

занимающихся спортом (их принимают три лагеря), небольшие муниципальные лагеря вместимостью до 100 человек в смену, то в расчете на огромный по численности регион получается совсем немного. А с учетом того, что вот уже несколько лет наблюдается рост рождаемости, можно сказать, что уже завтра проблема загородных центров отдыха встанет во весь рост. Решить ее местная власть в одиночку не в состоянии, время это доказало. Выход представляется один - необходимо как можно скорее утвердить федеральную программу (вроде той, что была реализована в целях обеспечения дошкольников местами в детских садах), которая бы позволила регионам выкупить бывшие лагеря и отремонтировать их в соответствии с современными требованиями или создать новые места отдыха там, где выкуп невозможен.

# Мечта не по карману

Летний загородный лагерь сегодня может себе позволить далеко не каждый муниципалитет

в том, что у лагерей много хозяев, и они не могут договориться об использовании земли и объектов даже между собой. В некоторых муниципалитетах дело обстоит лучше: там имеется один или даже два лагеря от предприятий и по одному муниципальному (так, например, в Кстовском, Выксунском, Арзамасском районах, в городах Сарове и Дзержинске), за детей, проживающих там, можно порадоваться. А вот детям многих других районов (я даже не стану их перечислять, в регионе 52 муниципальных образований, и список бу-

жет отдохнуть за сравнительно небольшие деньги: путевки стоят в среднем от 13 до 18 тысяч. Если родители не позже апреля напишут заявление в местный отдел образования, то можно рассчитывать на возмещение части средств, потраченных родителями на организацию детского отдыха. В Нижегородской области, например, сумма возврата составит 6300 рублей. Правда, написать заявление вовсе не то же самое, что получить деньги, но ждать можно: рано или поздно деньги должны вернуть. И, в общем-то, при удачном стечении обстоятельств путевка родителям, которые вовремя обеспокоились «лагерной» проблемой, обойдется от 7,5 до 12 тысяч. Сумма не огромная, прямо скажем, если речь идет о здоровье и благополучии ребенка.

В ведомственных лагерях и здравницах, учредителями которых являются предприятия или негосударственные организации, путевки стоят гораздо дороже. В Нижегородской области, например, путевка в лагерь Павловского автобусного завода «Лесная здрав-

ница» обойдется родителям сравнительно недорого - всего 22 тысячи рублей, а в лагере от регионального управления ФСБ «Дзержинец» ребенок сможет отдохнуть за 36 тысяч. Самые состоятельные родители могут купить путевку в лагерь от ОАО «ВолгоТрансГаз», она будет стоить около 40 тысяч.

Необходимо принять федеральную программу, которая бы позволила регионам выкупить бывшие лагеря и отремонтировать их в соответствии с современными требованиями или создать новые места отдыха там, где выкуп невозможен.

## Что делать?

Всего в нижегородском реестре 63 загородных лагеря. Кажется, что это много. Но если вынести за скобки казенные бюджетные или автономные организации, принимающие детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, оставшихся без попечения родителей, подростков, профессионально

моген. Финансирование долгосрочного проекта могло бы выглядеть так же, как в вышеназванной программе, - 50 на 50, то есть федеральные средства плюс средства

Несколько лет подряд наблюдается рост рождаемости. И в ближайшее время проблема загородных детских центров отдыха встанет во весь рост. Решить ее местная власть в одиночку не в состоянии.

региона, которые могли бы складываться по-разному: за счет привлечения средств самого муниципалитета, вложений предприятий, работающих на их территории, частных вкладчиков и общественных фондов. Другим способом эту проблему просто не решить. А не решив ее, общество может очень скоро столкнуться с другой, более серьезной: неорганизованные безнадзорные дети за три летних месяца будут все чаще становиться жертвами стихий или, что еще хуже, непорядочных граждан, которые станут использовать детскую энергию в своих, отнюдь не благородных целях.

## А между тем...

Хочу вернуться к тому, с чего я начала свой текст. Очевидно, что если в Интернете встречаются предложения, подобные тому, что получила я, в нашей стране есть немало граждан, которые в состоянии купить бывший лагерь для создания собственной усадьбы. Для себя, своих родных и близких. Они могут позволить себе проводить там три летних месяца, принимать гостей и горя не знать. Средств у них хватит и на обустройство, и на содержание территории и строений. Конечно, комиссии Роспотребнадзора и Госпожнадзора к ним приезжать не будут, но можно не сомневаться: себя и близких они не подвергнут риску и ни в чем не ущемят.

Вера КОСТРОВА, Павловский район,  
Нижегородская область, фото  
автора

**Чего мы, взрослые, ждем от детского сада? Как минимум чтобы дети были под присмотром, сыты, в тепле и не слишком по нам скучали. Как максимум чтобы их научили общаться, взаимодействовать друг с другом. Больших надежд на дошкольное образование, скажем прямо, никто из сегодняшних родителей не возлагает. Хорошо, если ребенок то и дело не болеет, посещая учреждение, прекрасно, если идет в группу с удовольствием, и совсем замечательно, если дома поет песни и декламирует стихи, которые разучил в садике вместе с воспитателем. Родители, у которых дело обстоит именно так, вправе считать себя счастливчиками.**

Между тем дошкольное воспитание (так по привычке его многие называют) официально признано первым уровнем образования. Если раньше считалось, что детсад должен готовить детей к школе, то теперь его задача шире и многостороннее - наряду со школой, средними и высшими специальными учебными заведениями детский сад готовит детей к жизни. То есть закладывает основы социализации, коллективизма, здорового образа жизни, развивает нравственно, интеллектуально и эстетически, выявляет склонности и способности - то есть отчасти уже формирует жизненную траекторию маленького человека. Требования времени изменились, и в первую очередь на них отреагировали специалисты, теоретики и практики дошкольной педагогики. Со временем, хотя и не сразу, должно измениться отношение общества к периоду, предшествующему школе. А вот у работников дошкольных образовательных организаций нет времени на раскачку, они должны уже сегодня работать по-новому, в соответствии с требованиями принятого ФГОС.

чаще всего материальным, причинам.

Разве может физически воспитатель группы, состоящей из более чем 30 воспитанников, прислушаться к каждому ребенку, следовать за его потребностями? Нет, это из области фантастики. Но в больших городах власть вынуждена любой ценой решать проблему очередности в дошкольные учреждения. Там, где рожаемость высока, наполняемость групп превышает все допустимые нормы. Конечно, группа в полном составе собирается раз или два в году, но даже 25 детей на одного воспитателя - это очень много. Такова жизнь, и муниципалитетам приходится выбирать: либо требовать от дошкольных организаций соответствия ФГОС, либо обеспечивать очередь местами.

Тем не менее положительный опыт в регионах, несмотря ни на



Игра - лучший способ развития

## Не подготовка, а начало

**Какой формат детского сада нужен родителям?**

что, накапливается, и сегодня мы расскажем о том, какие изменения произошли за минувшие пять лет в одном конкретном дошкольном образовательном учреждении, расположенном в самой что ни на есть провинции, в одном из райцентров Нижегородской области.

### Лес в миниатюре

Павловский детский сад «Колокольчик» недавно отметил 45-летие. В марте 1971 года он принял детей работников завода «Восход», выпускающего продукцию для авиации. Дети заводчан и сегодня составляют большинство контин-

на, старший воспитатель, любезно согласившаяся провести для меня экскурсию по территории. - Мне есть с чем сравнить.

Ирина Константиновна работает в «Колокольчике» пять лет, ее педагогический стаж 11 лет. Но именно здесь она смогла реализовать многие свои идеи. Конечно, большую роль сыграло и то, что коллектив «Колокольчика» очень активный и творческий, готовый осваивать все новое и прогрессивное. Но и пространство тоже стало одним из вдохновляющих факторов.

- Было несколько площадок, которые считались общими, они не были

создания, подключились и активные родители. Сначала мы посадили лесные растения, сделали узнаваемые модели муравейника, норы зайца и лисы, медвежьи берлоги.

Затем появилась идея экологического маршрута. Воспитатели, проводящие здесь занятия, не только рассказывают детям о каждом живом и искусственно созданном экспонате, но и знакомят детей с основными правилами поведения в лесу, объясняют, что нужно делать, если заблудился, с помощью каких примет можно сориентироваться на местности, какие ягоды и плоды можно есть, а какие нельзя. Здесь дети узнают, как можно обезопасить себя при встрече с дикими животными или змеями (в павловских лесах встречаются не только ужи, но и гадюки).

Лесной уголок действительно производит большое впечатление. «А как часто бывают здесь дети?» - не могла не поинтересоваться я.

- Поначалу ходили едва ли не каждый день. Сейчас занятия проводятся здесь раз в неделю, ведь у нас появилось еще много чего нового и интересного.

### Прогноз на завтра

На самом деле идея создания развивающей среды настолько увлекла весь педагогический коллектив, что очень скоро на территории «Колокольчика» появилась настоящая детская метеостанция со всей необходимой атрибутикой. Есть здесь не только рукоятвенные приборы для измерения уровня осадков, снежного покрова и направления ветра. Главное внимание при составлении прогнозов (этим занимаются ребята старшей и подготовительной групп при помощи воспитателей) уделяется природным барометрам.

Они растут здесь же, на метеоплощадке: это папоротники, реагирующие на уровень влажности окружающего воздуха. Есть даже реконструкция старинного, самого первого барометра, которым пользовались наши предки землемельцы для определения лучших дней для начала сенокоса и жатвы.

- Конечно, нам пришлось самим углубиться в тему, но это было очень интересно, тем более результаты превзошли все наши ожидания.

- Детям нравится определять метеоусловия, записывать показания?

- Конечно, не всех это одинаково интересует. Есть те, кто легко загорается и так же быстро остывает. Но у нас сформировались активисты, дети, которым интересно вести наблюдения, - это первые попытки собственного исследования. Видели бы вы, как дети радуются, когда сбываются их прогнозы. Для нас важно, чтобы каждый ребенок мог найти в садике интересное занятие, проявить свои склонности, испытать радость от достигнутого результата.

В «Колокольчике» есть условия для расцвета всех талантов. После лесного угла и метеостанции, футбольной площадки и спортивного угла со множеством турников и лесенок (ее создание - мера отчасти вынужденная, так как в здании садика нет спортивного зала) на территории появились настоящая сцена и летний театр. Воспитатели с детьми и раньше делали небольшие театральные постановки, так сказать, для внутреннего пользования, чтобы занять детей, склонных к игре.

- А потом музыкальный руководитель Татьяна Михайловна Харитонова предложила сделать настоящий летний театр, чтобы приглашать на спектакли родителей и детей из других групп, - продолжает рассказ Ирина Константиновна. - Проект был реализован тоже с помощью родителей. И, к нашей радости, сцена стала востребована. Согласитесь, это совсем не то, что приглашать взрослых людей в маленький актовый зал. Совсем другое настроение у зрителей и юных актеров.

Я еще раз хочу уточнить, что «Колокольчик» - обычный, а не элитный садик. Здесь детей приучают и к труду тоже - это составная часть социализации. Каждый ребенок знает, что нужно убирать за собой, беречь природу - так воспитывается ответственность. Родители воспитанников - обычные труженики, не отличающиеся сверхдоходами. Тем не менее все, что появилось здесь в последнее время, есть результат не огромных материальных вложений, а совместного творчества родителей и коллектива, их поиска и инициативы. И отмечу, что все это работает, потому что создано талантливо, с душой и любовью к детям.

Мне осталось только добавить, что в успехах и достижениях коллектива многое зависит от личности руководителя. Если бы заведующая «Колокольчиком» Аза Викторовна Харитонова не поддерживала своих воспитателей и сама первой не бралась за осуществление новых проектов своих подчиненных, результаты точно были бы намного скромнее.



Летний театр пользуется успехом у зрителей

Далеко не всем детским садам удается безболезненно «сменить формат», многие опытные воспитатели сетуют, что привычка быть беспрекословным авторитетом и наставником для детей и их родителей, дает о себе знать. А ФГОС настойчиво рекомендует осваивать новый тип взаимоотношений с воспитанниками. В его основе лежит приоритет личности ребенка, его познавательных потребностей и склонностей.

Так должно быть в идеале. В реальности же идеал бывает недостижим по объективным,

гета, хотя садик давно уже перешел в ведение муниципалитета. Но память о том, что работники завода долгое время шефствовали над «Колокольчиком», жива по сей день. Пожалуй, мало где найдешь такую комфортную, по-настоящему курортную территорию. Вокруг садика за сорок с лишним лет выросли могучие лиственные и сосновы. Они делают воздух целебным, а высокие ясени, берескы и рябины дают тень и прохладу.

- Да, здесь у нас благодать, как на берегу лесного озера, - подтверждают мои слова Ирина Константинов-

закреплены ни за одной группой. Хотелось их задействовать с наибольшей пользой. Поскольку перед нами была поставлена задача создания развивающей и мотивирующей среды, появилась идея организовать на одном из пустующих участков уголок живой природы, лесополосу в миниатюре. Чтобы детизнакомились с обитателями леса, видели, как организованы их жизнь и взаимодействие. Не все мы сделали в один день - замысел развивался и совершенствовался по мере того, как мы начали его воплощать. Все воспитатели приняли участие в ее

# Арфы нет, возьмите бубен!

Предметная область «Искусство» выживает на задворках школьного расписания

Татьяна ЕФЛАЕВА, фото автора

**Вряд ли кто поспорит, что самые большие золушки от педагогики - школьные учителя музыки, изо и МХК: и ставки у них самые маленькие, и уроков в средней школе минимум один в неделю, и тот иные директора стремятся под каким-либо предлогом «оптимизировать». В старшей школе искусства чаще всего как необязательный предмет и вовсе изгоняют из школы.**

И мало кто из чиновников от образования задумывается об опыте директора Губернаторского Светланского лицея Александра Сайбединова, который когда-то, еще в обычной школе маленького поселка, рискнул выделить 20 процентов учебного времени на искусство. В итоге школа стала лицеем, выпускающим и математиков, и физиков, которые успешно поступают в технические вузы. В Канаде между тем даже соотношение к остальным предметам в 25 процентов посчитали национальной угрозой. Не говоря уже о Японии, которая, как известно, ввела в старшей школе 6 уроков искусства в неделю, благодаря чему стала нацией самых креативных инженеров в мире, различающих 240 оттенков цвета и не способных на брак, и вышла в мировые лидеры.

Об этих и многих других фактах и проблемах говорили на съезде представителей Ассоциаций учителей музыки, изобразительного искусства и мировой художественной культуры, прошедшем на минувшей неделе в Московской государственной академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

## Не до музыки?

Все участники форума были единодушны: сам факт съезда, того, что власть обратила на них внимание, дала им возможность собраться, обсудить проблемы и предложить пути их решения, обнадеживает. Лучше взаимодействовать друг с другом и властью должно помочь создание Межрегиональной ассоциации учителей искусства, в которую войдут все уже существующие отдельные ассоциации. На съезде были выбраны члены инициативной группы ассоциации. На этом, пожалуй, позитив закончился. Каждая секция разработала свои предложения в резолюцию съезда и концепцию преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях. Их было немало, потому что, «откровенно говоря, наболело». В культурах педагоги высказывались еще откровеннее. Вот что думают о главных проблемах преподавания искусства в школе непосредственные участники процесса.

**Владимир СОЛОЗОПОВ, учитель музыки, Тамбов:**

- Благодаря съезду я вижу, что не только в моем регионе острые проблемы. Ну про 18 часов ставки мечтать не приходится... Даже работая в школе, где было 3 параллели, я ее не набирал. Но главная проблема даже не в часах, было бы на чем работать, у нас нет ни оборудованных классов, ни инструментов. Поэтому возникает ситуация, когда детям становится неинтересно на уроках,

а учителям нечем доказать, на что способен их урок. Я работаю учителем музыки уже 8 лет, сменил 3 школы, но у меня ни разу не было кабинета музыки!

**Людмила БУКАНОВА, учитель музыки школы с углубленным изучением английского языка №1352, Москва:**

- Одна из основных проблем, о которой коллеги тоже говорили, - то, что предмет ведут не специалисты, не музыканты. У нас есть такие учителя, которые не подходят к инструменту, потому что им не владеют. Но это же нонсенс! Надо прежде всего быть музыкантом, самому чувствовать природу музыки. Я окончила Музикальное училище при Московской консерватории и еще факультет культурологии. Пять лет вела МХК, сейчас уже нет. Если честно, учителю это невыгодно: предмет требует колосальной подготовки, у меня уже дома некуда было книги по искусству ставить. Целую неделю готовившись к одному уроку, а оплачивают его тебе как обычный урок. Другая проблема - чтобы успешно преподавать МХК, по моему мнению, нужно быть на уровне доцента-искусствоведа. Но все ли учителя обладают такими знаниями?

какой еще предмет в школьной программе так развивает визуальное восприятие, как изобразительное искусство? Чиновники должны это услышать.

В резолюции съезда предлагается сохранить непрерывность изучения искусства с 1-го по 11-й класс. Я за, но есть ли нам что сохранять? В программе 10-11-х классов уже нет изо и музыки, а МХК не обязательна. Я за предложение ввести в 10-11-х классах предмет «Мировая художественная культура» как обязательный для всех - и для гуманитарных, и для технических классов. Здесь может быть вариативность, но не очень большая: можно дать детям на выбор блоки изобразительного искусства, дизайна, музыки, театрального искусства и кино.

Но я против введения выбора в 8-9-х классах 4 вариантов предмета: либо музыки, либо изо, либо общего искусства, либо российской художественной культуры. Разве в предметы «Музыка» и «Изо» российская художественная культура уже не входит? И где мы найдем таких гениальных учителей, которые будут совмещать в себе музыканта, и художника? Никакого синтетического предмета тут не нужно. На мой взгляд, это разжига-

ется эксперты считают, что во многом в пренебрежении к искусству в школе виноваты приверженность учителей к устаревшему формату занятий, их консерватизм и нежелание-неумение выстраивать уроки в соответствии с новыми реалиями жизни. Приходится признать: уроки музыки и рисования в средней школе порой просто скучны и бесподобны.

**Федор ОКОЛЬНИКОВ, директор школы №514, Москва:**

- Предметы художественного цикла, несомненно, развивают таланты, раскрывают творческий потенциал ребенка. Но если в начальной школе песня, танец, рисование - это то, чего требует возраст, то, мне думается, с 5-го по 7-й класс надо уже приводить ум в порядок. И тут остро стоит вопрос содержания, иначе уроки музыки превращаются в профанацию. Мы учителями музыки подумали и решили изучать циклические произведения, «Времена года» Чайковского, например, там есть музыкальная часть, есть картинки и есть поэтические эпиграфы. Из этого дети могут сложить систему. А у них должно сложиться системное мышление, без этого ни физику, ни

больше узнают и перерпнут, готовясь к проекту, чем на уроках обо всем и ни о чем. Сейчас много прекрасных пособий для учителей, например, «Анатомия дизайна», которая показывает, как появились современные символы и эмблемы той же пепси-колы и т. д., из каких пластов искусства, ребенок видит, откуда наше клиповое, визуальное мышление. Можно найти массу интересных старшеклассникам тем, например, «Изображение человека после сексуальной революции». Вот за такие конкретные результаты логично платить учителям стимулирующие выплаты.

Увы, никто не говорит честно, что учителя музыки и изо не могут по-современному организовать урок, зато жалуются - им не хватает часов и т. д. Но на старые формы преподавания больше часов точно не дадут.

Специалисты как раз могут подсказать, какие новые формы, а главное - новый подход к содержанию урока, можно с успехом использовать.

**Игорь КРАСИЛЬНИКОВ, профессор, ведущий научный сотрудник Института художественного образования и культурологии Российской академии образования:**

- С моей точки зрения, главная проблема уроков музыки - недостаточное внимание к продуктивной деятельности ребенка. Дети лишь воспринимают то, что им рассказывают, и слушают, но не задействованы сами. А ведь на уроках музыки можно научить музенировать абсолютно каждого ребенка! Все дело в методике. Это и известный путь упрощения инструментария деятельности, во-вторых, коллективное музенирование, в-третьих, использование электронных инструментов, облегчающих обучение музыке. А самое главное - можно упростить музыкальную задачу для ребенка на уроке - музенирование для себя. Это реальная цель. Но, чтобы результат не разочаровал ребенка, а получился красивым, нужен внешний источник звучания - в его качестве могут выступать и электронные инструменты, и фонограмма, и живое исполнение профессионального музыканта.

Успешно можно использовать на уроках синтезатор. Это музыкальный фон для выступлений детей, кроме того, на нем школьники могут сами играть, импровизировать, сочинять и записывать музыку. Конечно, учителю придется осваивать новую методику, подыскивать репертуар и т. д. Не все к этому готовы. Но нужно работать с учительскими, менять их подход к уроку.

Некоторые учителя и целые школы этот подход уже поменяли. Как, например, в школе №40 Перми, где организовали потрясающий проект «Дети на оперной сцене», в рамках которого обычные школьники выступают в массовках в Пермском театре оперы и балета. Отношение к ним со стороны театра самое серьезное - ребята должны петь, играть и выглядеть на уровне настоящих артистов. Другой пример - в Салтыковской гимназии в Балашихе личная увлеченность учителя (словесница Ирайды Щербаковой) подтолкнула администрацию школы ввести в школьную программу не только МХК, но и урок народной культуры. Как правило, практика доказывает: если учитель творческий, то и интерес детей к его предмету возрастает, и отношение администрации меняется к лучшему. Но, конечно, на одном энтузиазме далеко не уедешь, и педагогам искусства в школе нужны поддержка и понимание сверху, на что надеются все участники съезда.



Учителя изо нашли прекрасного защитника своих интересов в лице Бориса Михайловича НЕМЕНСКОГО. Только вот прислушается ли к нему власть?

**Борис НЕМЕНСКИЙ, народный художник России, директор Центра непрерывного художественного образования Московского института открытого образования:**

- Надеюсь, съезд предъявит Министерству образования жесткое требование сообщества учителей: сохранить обязательность предметов художественного цикла. Потому что мы все знаем, что многие директора школ считают их вообще ненужными и стараются ликвидировать как класс.

Мы сами недооцениваем метапредметность и возможности изобразительного искусства. Ни одна религия, ни одна идеология не обходятся без пропаганды средствами нашего искусства: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Сегодня вся наша культура стала визуальной, все виды человеческой деятельности - отдых, труд, общение, даже любовь - визуализированы. Реклама, кино, телевидение, Интернет - все средства коммуникации действуют прежде всего через образное восприятие. А ка-

ние предмета, и эту вариативность нужно убирать. Это ступень, которая может привести к необязательности наших предметов. Поэтому в программах четко должны быть прописаны музыка и изо с 1-го по 9-й класс.

## Начинать нужно с себя...

Но это проблемы хоть и острые, но внешние, между тем накопилось и много внутренних. Более того, последние-то и породили одну из главных обид учителей - падение значимости предметной области «Искусство». В отчаянии педагоги предложили даже подумать о введении ОГЭ и ЕГЭ по музыке, изо и МХК в целях повышения статуса предмета, введение его в ряд обязательных. Впрочем, всерьез эту идею не обсуждали в отличие от, скажем, предложения начислять дополнительные баллы за победу и призерство во Всероссийской олимпиаде школьников по искусству, сейчас ее результаты не имеют значения при поступлении в вузы.

Химию изучать невозможно, и они могут это научиться делать на музыкальном материале. Я договорился с учителями, что по результатам такого изучения раз в полгода они будут делать зачетный урок.

По изо мы хотим разделить детей в 7-9-х классах: на уроке будут сидеть пять человек, которые хотят и могут рисовать, для этого у них все есть (недавно вот закупили новые мольберты), остальные дети в библиотеке делают индивидуальный проект. Никто никого не мучает, и при этом дети не валяют дурака, а делают реальную работу, за которую можно поставить заслуженную оценку.

Что касается МХК, то там проектная деятельность еще более продуктивна. С нового учебного года наши учителя будут готовить со школьниками 9-11-х классов мини-проекты, и я смогу однократно неэффективные курсы вытащить из учебного плана и отдать либо под профильные предметы (никуда от этого не денешься!), либо под работу над индивидуальным проектом. На мой взгляд, дети

**Федор ОКОЛЬНИКОВ, директор школы №514, кандидат педагогических наук, Москва**

**В 2012, 2015 и 2016 годах прошли три крупных съезда учителей химии, на которых профессиональное сообщество снова пыталось защитить химию и найти ответы на вопросы о месте химии в обществе и преподавании этой дисциплины в школах. Куда пойдут учиться и где станут работать победители олимпиад по химии? Что делать учителю с теми школьниками, кому химия не нужна? Однако выступления участников показывают: новых аргументов у защитников химии нет.**

#### **Бумажные тигры учителя химии**

Учителя и методисты в нашей стране уже давно в зачет школьной химии ставят борьбу с хемофобией в обществе. Борьба с хемофобией ведется своими силами отдельными энтузиастами, но пока не идет ни в какое сравнение с борьбой против попыток фальсификации истории или борьбой с лже наукой и фальсификацией научных исследований. Нет у этой борьбы и конкретного врага, как, например, мифы в области эволюции человека.

Борьба с химической безграмотностью - еще один бумажный тигр, появляющийся в защиту профессии учителя химии и его предмета. Методисты и популяризаторы науки на очередных съездах и педагогических марафонах с удовольствием обмениваются перлами СМИ и наивными ошибками школьников. Но это не борьба, а повод для очередной шутки! Переучивать журналистов, общественных активистов и депутатов вряд ли получится. А вот подрастающее поколение должно знать больше сегодняшних взрослых и мыслить системно, а вернее, системами. И дело не в том, чтобы знать больше элементов системы, а в том, чтобы устанавливать и практиковать больше связей между элементами одной или разных систем. В этом состоит новый уровень химической грамотности, который должен быть обязательно сформирован школой у каждого выпускника.

Когда доступные для понимания современного школьника аргументы учителя заканчиваются, то в ход идут воспоминания о прошлых успехах страны и общества в эпоху большой химии в период 1958-1984 годов. Профессиональные химики сразу назовут имя «титана советского химпрома» Леонида Костандова. Действительно, химическая промышленность стала второй в мире. Но созданная в СССР база химической промышленности не получила развития в 90-е годы: переоборудования заводов в течение последних 20 лет практически не проводилось. По производству нефтехимической продукции наша страна в 2008 году занимала лишь 19-е место. При этом с ростом числа населения в мире объем потребления химической продукции, конечно, будет расти, и химическая промышленность к 2030 году станет растущей отраслью экономики, но ее организация будет совсем другой.

На съезде Ассоциации учителей химии стало очевидно, что задача школы в этой связи понимается примерно следующим образом: в профильных классах школы на уроках химии будут готовить будущих инженеров-химиков для обеспечения нарастающих потребностей развития промышленности. Что тут скажешь? Часто

сами вузы не могут договориться с крупными корпорациями, предприятиями о целевой внебюджетной подготовке кадров по простой причине: нужной сегодня бизнесу специальности в вузе студентов не готовят. Но готовы за пять лет научить старой. Поэтому «эффект Костандова» становится очередным бумажным тигром учительского сообщества: сегодня важно построить не сам завод, а создавать новые рынки сбыта инновационной продукции и интегрировать все имеющиеся ресурсы территории. Другими словами, профессия химика сегодня - это реальная работа в команде с другими специалистами, разработка конкретной бизнес-идеи и готовность работать там, где для этого есть самые выгодные инженерно-технические условия, готовая инфраструктура и растущий рынок

своих претензий учитель химии справедливо относит к своим школьным коллегам (математика, биология, литература). Но и сам педагог в ситуации, когда у него фактически нет информации о тех детях, которые к нему пришли в 8-й класс, их особенностях и багаже знаний, вынужден «идти по учебнику». В этом проблема уже администрации школы: школьный психолог должен получить четкое задание на исследование учебной мотивации детей. Важно отметить, что как раз к 8-му классу у родителей заканчиваются требования к школе «научить писать, читать и считать», и им хочется более индивидуального подхода. Очень важно отметить, что отсутствие интереса к изучению химии у ребенка, как ни странно, часто связано с отсутствием интереса самого учителя к

уроку в музее воды. Другими словами, мотивация к изучению химии складывается не столько на уроках химии, сколько за стенами самой школы.

В среде учителей химии проблема мотивации детей к изучению предмета решается очень просто: педагоги просят увеличить количество часов на изучение предмета. Вопрос «У кого забрать часы?» на съезде 2016 года сразу нашел такой ответ: на русский язык в старшей школе давать часы не надо, ведь его изучают с 1-го класса.

#### **Территориальный принцип**

В событиях вокруг школьного образования можно предугадать возможный путь дальнейшего развития школы - территориальный принцип организации профильного обучения. Например,

можно убедиться на многочисленных выставках.

В регионах со временем может появиться новый принцип организации профильного обучения, вытекающий из организации жизни на самой территории. Примеры этому есть. К 2016 году по инициативе 30 регионов в России были созданы 34 особые экономические зоны (ОЭЗ). Основная форма жизни ОЭЗ - это кластеры. Для учителя химии важно понимать самому и уметь правильно использовать в воспитательной работе с детьми по своему предмету информацию о том, что кластер - это не один завод в городе, а развитая и готовая инфраструктура для жизни человека и его семьи на время работы человека по профессии. Это точка сборки людей по трем профессиям сразу: научных идей ученого, предпринимчивости и знания рынков сбыта бизнесмена (управленца) и технологических новинок и мощностей промышленника. И все это уже подключено и готово к работе! Конечно, кластеры существуют не только в химии, но и в туризме, и в медицине. Эта информация больше подойдет для уроков экономики в старших классах.

Но кластеры - это не панацея. К 2016 году воплощение идеи кластеров (но не сама идея!) было признано правительством страны недостаточно эффективным. В мире создано порядка 1200 ОЭЗ, и они дадут первые результаты через 10 лет. В России на ОЭЗ было потрачено 122 млрд бюджетных средств. Реально работают 6 площадок, отдача инвестиций на которых определяется как 1:3. Должны быть повышенены ответственность регионов и привлечение качественных резидентов. А это как раз сегодняшние выпускники наших школ, где бы они территориально ни располагались!

#### **Про учебники**

Идея возможной в ближайшем будущем «территориальности» изучения химии хорошо выводится из практики создания и продвижения «уровневых учебников». Желание разделить учебники на учебники базового уровня, общеупотребительные и профильные учебники, для тех, кому предмет нужен углубленно, кто собирается заниматься наукой, активно поддерживается Ассоциацией учителей химии. Видимо, придумать хороший профильный учебник по химии сегодня большой проблемы не составляет. Достаточно аккуратно переработать старые добрые пособия, разработать к ним электронную оболочку и вывести продукт на рынок учебной литературы. Сегодня такие учебники разрабатываются непосредственно с профильным вузом чуть ли не под задачи первого года обучения студентов. Это, безусловно, новая фишша в реализуемых проектах по школьному книгоизданию.

А что же будет с базовыми учебниками? Химики остаются верны себе: у них и сегодня важно знать, как собрать ртуть из разбитого градусника и как правильно использовать удобрения и ядохимикаты. Базовые знания по химии предлагаются уложить в два десятка лозунгов типа «Химия - ключевая область знания для решения экологических проблем». К сожалению, вся эта косность действительно переносится в учебники. Чего стоят одни введения (обращения к школьнику) в начале некоторых из них! А между тем деятельностный подход во ФГОС, очевидно, становится все больше профанацией, чем реальностью. Автоматом учебников все равно, но школе-то нет!

# Нафталиновая химия

#### **Методика преподавания захромает без мотивации к обучению**

сбыта. Но об этом наши школьники, к сожалению, не знают даже в старших классах.

#### **У кого забрать часы?**

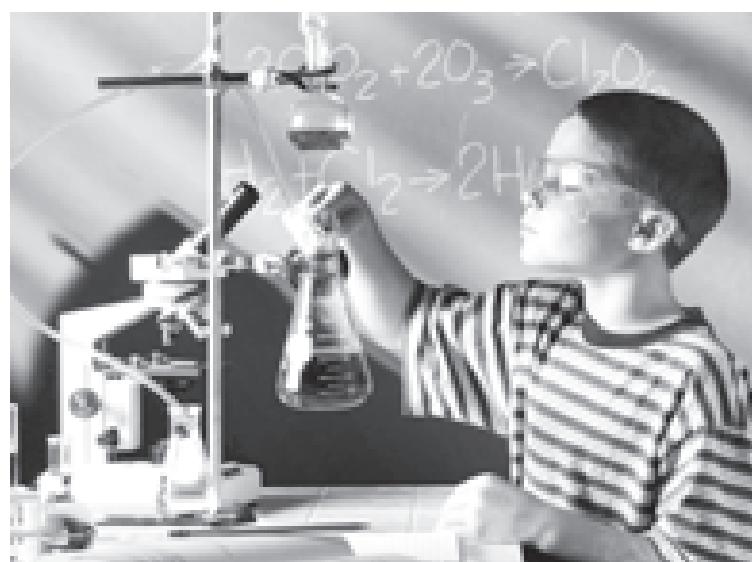
Поскольку ни программа, ни содержание курса химии фактически не изменились, то профана-

нию делу, которым он занимается непосредственно с детьми: плохая организация урока, отсутствие действительно интересных фактов и дополнительных сведений в рассказе учителя, формальное исполнение педагогом требований ФГОС в части деятельностиного

среди всех регионов Москва особенно сильно демонстрирует такой территориальный принцип, как «столичное образование». Это коснулось и развития школьного образования: нужно возродить статус Москвы как интеллектуальной столицы. И вот в 2016 году почти 32% победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников дала Москва. Среди детей, набравших 220 и более баллов по трем предметам ЕГЭ, 15,5% дала Москва. И это при том, что доля выпускников московских школ всего 6,6% по России. По сравнению с 2010 годом рост качества результатов обучения при имеющихся ресурсах столицы очевиден! Но что это дает городу в будущем для развития сектора городских высокотехнологичных услуг? В Москве создано 22 технопарка для соединения науки, бизнеса и производства. Издан перевесен инновационной, высокотехнологичной продукции и технологий (517 наименований): на них нужно затрачивать не менее 5% в годовом объеме закупок для нужд государственных предприятий и организаций.

Почти 13% позиций из перечня - это наименования материалов для строительных работ всех уровней сложности под землей, на земле и в воздухе: безусадочные, быстротвердеющие, быстросхватывающиеся ремонтные смеси. Многочисленные добавки: модификатор дорожных битумов, добавка для получения гидротехнического бетона, наномодифицирующие компоненты. Огнезащитные материалы: гелевая огнетушащая накидка-самоспасатель, негорючий покрытий слой с адгезионной пленкой. Из области медицины: биологически разлагаемые полимерные композиционные материалы, шовный материал с антимикробными свойствами и атравматическими нитями, раневая биополимерная повязка, трикотажное антимикробное белье.

Кто и когда расскажет школьнику об этом? Где взять время для практико-ориентированного образования сегодня? А ведь в том, что вся эта инновационная продукция действительно работает,



**Современным детям нужно практико-ориентированное образование**

борьбы с хемофобией и химической безграмотностью на фоне мифической веры учителей и части общества во второй расцвет отечественной химической промышленности привели к остройшей проблеме постсоветской школы - отсутствию мотивации детей изучать химию. К сожалению, и сегодня ФГОС общего образования механизма решения проблемы не предлагают. Например, в 2012 году в официальных документах РАО личностные результаты обучающихся в ценностно-ориентационной сфере формулировались так: «Чувство гордости за российскую химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность». Это сразу перекочевало в рабочие программы послушных учителей. Некоторые учителя отнеслись к этому более чем серьезно и стали искать способы это измерять. Кто кого обманывает, непонятно.

Конечно, сам предмет по-прежнему стартует последним в школьной жизни ребенка. Часть

подхода и метапредметных результатов. Все учителя готовы и хотят работать с детьми профильного класса и сильно недовольны «общеобразовательными классами». Но ведь этих детей кто-то должен был подготовить к этому выбору. Обучение химии выходит далеко за рамки кабинета в школе, и мотиваторов к изучению химии вокруг ребенка, в физическом пространстве, все больше. В каждом крупном городе России есть Международный выставочный центр. Поэтому новым направлением в работе учителя химии должна стать подготовка и проведение посещения учащимися профессиональных тематических выставок. В ходе такой работы каждый ученик может увидеть все смежные с химией направления деятельности. К сожалению, пока учителю химии легче скооперироваться с коллегами по школе и отвезти детей в цирк, в театр или на фабрику мороженого, чем придумать и провести

# Село - слабое звено?

Педагоги из деревни Глуховка Брянской области борются за сохранение школы

В редакцию «Учительской газеты» пришло письмо - буквально крик о помощи.

«Здравствуйте! Нам очень нужна ваша помощь. Уже несколько лет жители деревни Глуховка Суражского района Брянской области борются за сохранение школы. В школе обучаются 30 детей, в следующем году будут учиться 32 ребенка.

В случае закрытия школы детям нужно будет ездить более 40 километров до ближайшей школы. Местного автобуса хватает для перевозки 11 детей. Остальным нужно ждать несколько часов следующего рейса.

Как отмечает пресс-служба Общероссийского народного фронта, местные чиновники, принимая решение о закрытии школы, должны были предоставить экономическое обоснование своего шага. Однако это сделано не было.

Общественники обратились в прокуратуру. Сотрудники надзорного ведомства, изучив материалы, провели проверку, после которой отменили решение местных чиновников о закрытии школы. Виновное лицо, как утверждает ОНФ, привлечено к дисциплинарной ответственности.

Но виновное лицо никак не наказали. С 1 августа директор Ландик Валентина Константиновна уволила всех учителей и работников школы.

Маргарита КУРГАНОВА

Редакция связалась с руководителем Управления образования Суражского района Брянской области Ниной Викторовной Яценко. Вот что она рассказала:

- Глуховская школа старая и очень ветхая, того и гляди развалится, восстановлению и ремонту не подлежит. Здесь нет спортивного зала, своей столовой, отопление печное. Работают девять учителей, четверо с высшим образованием, пятеро имеют за плечами только педагогический колледж, а им приходится преподавать физику, химию, биологию. Оснастить школу новым оборудованием невозможно. Ребята не получают необходимых знаний, в классе иногда только два ученика.

Привела в разговоре Нина Викторовна и довод о том, что в таких классах «затрудняется социализация учеников». Ее резюме - дети находятся в неравном положении с теми, кто учится в современных школах.

Это дословно. Еще Нина Викторовна добавила, что детей предлагаются возить в город Сураж за 15 километров, там находится «лучшая школа района», оснащенная современным оборудованием, что педагоги Глуховской школы будут трудоустроены, что с родителями беседа проведена, что выделен автобус для перевозки детей, что по поводу жалобы приезжали представители Общероссийского народного фронта и якобы согласились, что школу надо закрыть.

Выясняем обстоятельства дела по другим источникам. Их немало, поскольку скандал вышел за пределы Брянской области, направлены петиции президенту, главам крупнейших политических партий.

Решение администрации Суражского района о ликвидации Глуховской общеобразовательной муниципальной школы, в которой на тот момент обучались 28 школьников из Глуховки и еще двух близлежащих поселков, было принято в феврале 2016 года. По закону для обоснования закрытия школы необходимо представить целый пакет документов, которые представлены не были. Родители обратились в прокуратуру Суражского района и добились отмены решения о закрытии школы. Прокуратура в административном исковом заявлении отметила, что положи-

школ, и почти все они малокомплектные. Если следовать этой логике, ликвидация школ будет продолжена. Всего в Брянской области работают 525 школ, из которых 353 находятся в сельской местности, большинство школ малокомплектные. Какое их ждет будущее?

Прямо скажем, местные власти в своем отношении к сельской малокомплектной школе оказались не на высоте. Выяснилось, например, что автобусом достаточной вместимости глуховских ребят на данный момент обеспечить не могут, да и возить детей придется по разбитым дорогам.

Умирает школа - умирает село. Эта истина известна давно, как дважды два четыре. Это беда не только Брянской области. Ежегодно в стране закрывается более 700 сельских школ. Развивая отечественное сельское хозяйство и сельское образование, реализуя национальные проекты, забывают о главном, стержневом звене. Это звено - сельская школа. Ни в одном из действующих сегодня государственных документов по модернизации образования перед сельской школой не ставится задача по подготовке детей к сельскохозяйственному труду. А это значит, что предпринимаемые сегодня огромные усилия государства по подъему АПК и реформированию образования не выведут село и социальную сферу из кризиса, не приведут к устойчивому развитию сельских территорий. Ключевое звено всех аграрных и социальных реформ - люди. Главным резервом пополнения кадров для села остается именно сельская школа. Ее состояние оказывает огромное влияние на развитие села и его выжи-

вание, внимание, конкурс!



Алсу Минемухаметова МУБАРАКШИНА, учитель английского языка, Биклянская средняя школа Тукаевского района Республики Татарстан  
Любопытная книжечка

## «Мир наших детей»

То, что осень не за горами, пока еще не чувствуется, на улице жара, да и летних каникул осталось еще целых две недели! Учитывая это, мы решили продлить конкурс до 25 августа. Итоги конкурса будут объявлены в «Учительской газете» от 30 августа 2016 года. Напоминаем, что мы ждем фото ваших детей на летнем отдыхе, в школе на уроке, во время занятий спортом, музыкой, рисованием, лепкой или танцами. В конкурсе три номинации: «Школьная жизнь», «До и после уроков» и «Веселые каникулы». Вы можете сопроводить ваши фото коротким рассказом или просто подписать их. Ждем ваши фотографии по адресу: 107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1 или по электронной почте [rudenkosa@mail.ru](mailto:rudenkosa@mail.ru). Не забудьте прислать копию талона о подписке на «Учительскую газету», ваши домашний и электронный адреса. Участников конкурса ждут призы. А победители получат подписку на «Учительскую газету» на 2017 год!

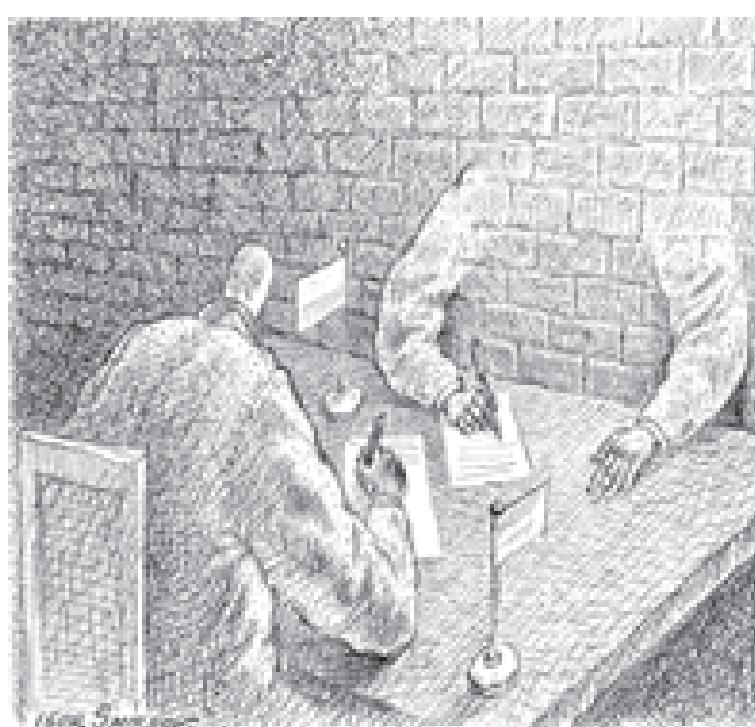


Рис. Илья Смирнова



Лариса Эдуардовна СОКОЛОВА, заместитель директора по учебно-воспитательной работе гимназии №1530 «Школа Ломоносова», Москва  
Амазонка. Лето в Болгарии

Глуховской. С 1 августа, несмотря на вынесенное прокуратурой решение, школа прекратила свое существование. Администрация объясняет это необходимостью выполнения требований указа президента об оптимизации и реорганизации учебных заведений.

Известный факт: содержание учебных заведений, где количество учеников минимально, власти считают нерентабельным. В Суражском районе десятки сельских

школы. Потому так важно строительство новых сельских школ и своевременное обустройство, реконструкция уже имеющихся. Дети, которых отправляют учиться в городские школы, вряд ли вернутся обратно в деревню.

За последние четверть века страна уже потеряла 35 тысяч деревень. Теперь в это число рискует попасть Глуховка. Деревенская школа в планах подъема сельского хозяйства оказалась самым слабым звеном.

## Малая родина

Сосны до небес,  
красота озер...

Татьяна ГОВЕЙЛЕР, учитель русского языка и литературы Армизонской средней школы, Тюменская область

Чем старше становлюсь, тем больше понимаю, что родная Армизонская школа дала мне замечательное образование. Именно здесь мне открылись во всей полноте сокровища таких наук, как история, география, химия, литература...

А сейчас, работая рядом со своими милыми учителями, которые учили меня в школе, я прихожу к выводу: это не просто учителя, а благородные и замечательные люди с большой буквы. Ко всем им отношусь с благодарностью и почтением.

Каждому из нас нужен учитель, который выведет на верную дорогу. Одной из таких стала для меня Галина Николаевна Зарубина, учитель географии. Более 30 лет посвятила она педагогической деятельности. Галина Николаевна - победитель конкурса «Лучшие учителя России 2008 года» в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

Изучая географию России, дети узнают многое о своем родном крае. А о нем Галина Николаевна говорит стихами:

*Есть на карте России мильный  
сердцу район,  
Армизонским, конечно,  
называется он.*

*Здесь озер очень много,  
и лесов, и полей.  
В Казахстан есть дорога,  
слышен крик журавлей...*

Стихи Галины Николаевны посвящает России, своей малой родине, своей профессии. Каждая строка наполнена светлым, жизнеутверждающим смыслом:

*Край, где я живу, дорог сердцу,  
мил:*

*Белизна берез, краснота осин.  
Сосны до небес, широта озер,  
Пестрота лугов - все ласкает  
взор.*

Будучи ученицей Армизонской школы, стихи Галины Николаевны я слышала на уроках географии и внеклассных мероприятий. Ученики читали их на областном форуме молодых исследователей «Шаг в будущее-2010», на фестивале поэтов Армизонского района «Воспетый поэтом мой край родной» в 2015 году.

В 2015 году вышел литературный альманах «О самом главном говорят...». В этом сборнике мы можем прочесть стихи учителя географии Галины Зарубиной.

О сборнике «О самом главном говорят...» уместно сказать слова Ивана Кайнова, председателя Совета молодых педагогов Тюменской области: «Несмотря на бурлящие, мутные потоки образовательных реформ, модернизацию и стандартизацию системы образования, голос педагогической души продолжает звать. Поэтическое начало в истинном учительстве неизбежно».

Смотрю на нынешних учеников и радуюсь за них, что учат их именно Галина Николаевна. Искреннюю любовь к России, малой Родине, школе, знаниям она передаст им, и долгие, долгие годы эти дивные чувства будут согревать их сердца.

## Экология

## Уроки не по расписанию

Валерий КРЫСЬКО, учитель русского языка и литературы, с. Оленевка, Пензенский район, Пензенская область

То, что помимо рыбалки происходит сейчас на берегах наших оленевских озер, можно смело назвать уроками на природе. Конечно, нет на этих занятиях привычных тетрадей, дневников, оценок за ответы... Все здесь иначе, все не по расписанию. Но это тоже уроки, только особенные. И проводит их учитель не по профессии, а учитель по складу характера Павел Мокин. Руководитель крестьянско-фермерского хозяйства. Не так давно предприниматель купил в Оленевке земельные участки, которые когда-то были дном исчезнувших красивейших озер. Павел Анатольевич соорудил надежные плотины, в очищенные пространство направил родниковые воды - и вот красивое водное великолепие снова радует глаз. Естественно, в этот прекрасный уголок природы устремились многие. А для ребят Оленевской, Воскресенской, Ленинской и Саловской школ любимое дело - провести время с удочкой на берегу возрожденных

рудов. И обязательно подойдет к ним пообщаться Павел Мокин. Беседует он с ребятами на равных, без всяких нравоучительных нотаций. Рассказывает юным рыбакам историю Оленевки с ее жителями. Обязательно упоминает о судьбе старца Иоанна Оленевского, посвятившего жизнь служению ближним. Не пропускает случая показать ребятам любимые им здесь уголки природы. С особой теплотой говорит фермер о возрожденных сельских озерах, которые играют такую важную роль в жизни сельчан. Как бывалый рыбак, дает советы, как сделать, чтобы рыба лучше клевала, и как без проблем вытащить на удочку из водных глубин многоглограммового толстолобика или карпа. А еще Павел Анатольевич затрагивает больную тему - мусор, который оставляют после себя отдельные взрослые люди. Кончается все тем, что ребята мгновенно убирают мусор. Как-то само собой юные экологи начали совершать обходы здешних берегов, чтобы охранять их чистоту и первозданность. Понимают, что если к земле относиться бережно, то она одарит сточкой.

## Проблема

## Бесправный студиозус

Анастасия ВАЛАМОВА, студентка, Московская область

Я студентка известного вуза - МИСИ, учусь на бюджетной основе, многие мои знакомые учатся в еще более престижных вузах. И у всех нас, за редким исключением, одна и та же проблема: где взять денег на жизнь? Стипендии хватает максимум на неделю, при условии если очень сильно экономить.

Всем, и в том числе студентам из довольно обеспеченных семей, приходится подрабатывать, чтобы как можно меньше зависеть от родителей. Нужно же иметь деньги на питание, на обувь-одежду, на карманные расходы. Работа эта, как правило, неквалифицированная, малооплачиваемая: погрузить-разгрузить, разложить товары по витринам, расхаживать у метро или супермаркета в качестве ходячей рекламы или же пахать посудомойками в кафе и ресторанах. Кто-то скажет: «Ну и что же, не графья, вон Сергей Довлатов и лауреат Нобелевской премии Иосиф Бродский работали истопниками, дворниками...»

Дело не в том, где работаешь, а в том, что мы при этом не получаем навыков в нашей профессии, которую постигаем. Студенту нужен гибкий график работы, а работодателю это невыгодно, и он требует, чтобы студент трудился от звонка до звонка. Студент совершенно бесправен перед работодателем: он еще может и не заплатить ничего за месяц работы, сказав: «Вы мне не подходите» или «Вы работали из рук вон плохо». К тому же времени на учебу у работающего полный день студента не остается. Где уж тут думать о полноценной учебе. Необходимых знаний мы не получаем.

С практикой тоже есть трудности. Чаще всего за нее денег не платят, вот будущий специа-

лист и работает спустя рукава, хотя на самом деле нужно трудиться засучив рукава. В итоге не получаем ни практических навыков, ни знаний. Какие же специалисты из нас получатся? Можете представить, что будет, когда лет через десять-пятнадцать сегодняшние специалисты уйдут на пенсию и в основном будут работать те, кто получил профессиональное образование начиная с 90-х и во все последующие годы. Сколько среди них будет недоучек-инженеров, учителей, строителей, врачей, других специалистов. Не надо иметь богатую фантазию, чтобы представить, что станет с нашей экономикой.

У тех студентов, кто учится в платных вузах, своя проблема в получении знаний и профессии. Многие из них поддаются соблазну легкой жизни, когда можно вообще не учиться, не держать в руках учебник, неходить на лекции, если есть чем заплатить за зачет, экзамен, за дипломную работу. Такая ситуация разворачивает всех, а главное - лишает студентов возможности получить реальное образование и реальную профессию. Многие спохватываются, когда уже поздно что-либо изменить, и остаются с голым дипломом на руках, который им в жизни едва ли пригодится.

Сегодня нашей стране, как, впрочем, и во все времена, нужны высококлассные специалисты, знатоки своего дела. Мы, студенты, часто спорим об этом, высказываем свои соображения, выражаем беспокойство. Но от наших словесных баталий немного пользы. Мало пользы и от бесконечного реформирования институтов и университетов. Я думаю, что необходим кодекс чести в каждой конкретной профессии. В том числе и у профессорско-преподавательского состава вузов.

## Родословная

Бессстрашный боец  
Денисенко

Владимир КРИВОШЕЕВ, учитель средней школы №1, Почеп, Брянская область

судьба подарит ему возможность дожить до Победы?

В победном сорок пятом он в составе Второго Украинского фронта принимал участие в стратегической Венской операции. В представлении командира батальона, гвардии майора Истомина, которое благодаря современным средствам коммуникации удалось отыскать в архивах Министерства обороны, о прадеде сказано буквально следующее: «В боях с немецкими захватчиками тов. Денисенко показал себя бесстрашным, дисциплинированным и исполнительным бойцом. Беспощадным к немецким оккупантам...»

В последующих сражениях на территории Венгрии, Австрии и Чехословакии мой прадед находился в передовых отрядах батальона и штурмовал



Прадед Максим Петрович с супругой и младшим сыном

фото из семейного архива

что честный труд - залог благополучной жизни. Повзрослев, Максим Петрович женился на Марии - девушке-односельчанке, черноокой и миловидной. Семья быстро разрасталась. Но несовершенство медицинского обслуживания стало причиной того, что из тринадцати рожденных в их семье детей выжили только четверо: Николай, Алексей, Ева и Василий.

В тот страшный сорок первый год уже в августе Денисенко Максим Петрович, как и тысячи советских людей, был мобилизован в действующую армию (прадед к тому времени исполнилось 38 лет). А уже 1 октября он воевал в составе Калининского фронта, действовавшего на северо-западном направлении от города Москвы. Перед бойцами Красной Армии была поставлена важная задача - очистить от войск противника район города Калинина (ныне Тверь) и во взаимодействии с Западным и Северо-Западным фронтами исключить попытки врага обойти Москву с севера.

22 октября 1941 года в очредном бою с противником Максим Петрович Денисенко был ранен. После лечения и восстановления прадед вернулся в строй. Солдат Денисенко с боями прошагал пол-Европы. Думал ли он в те дни, что

оборонительные точки противника. В мае 1945 года участвовал в Пражской стратегической операции, в ходе которой была полностью освобождена Чехословакия.

За личное мужество, проявленное в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, приказом от 10 июня 1945 года красноармеец Денисенко Максим Петрович был награжден медалью «За отвагу». Эта награда заняла особое место среди других на лацкане паранды прадеда.

После войны Максим Петрович вместе с женой Марией Семеновной и детьми переехал в город Почеп. Построили дом, обзавелись хозяйством. Затем в семье родился младший сын Василий. И потекла мирная жизнь тихой полноводной рекой, обходя камни и преодолевая пороги. Дети вырастали, создавали свои семьи, далеко от отцовского дома уезжать не спешили. Так и жили все рядом.

Максим Петрович был скромным, принципиальным и справедливым человеком. Он не терпел в людях фальши и презирал равнодушие. Не считая себя героем, прадед брал светлую память о Дне Победы. Таким прадед и по сей день остается для нас, 4 внука, 18 правнука и 12 правнуков.

## Наша акция

### Интересные идеи? Это к нам!

Продолжается прием работ на XIX Всероссийский конкурс методических разработок «Сто друзей».

Мы приглашаем к участию учителей общеобразовательных школ, педагогов коррекционных классов, школ, интернатов, преподавателей системы СПО, мастеров производственного обучения.

Экспертная группа конкурса - опытные педагоги и методисты, преподаватели институтов повышения квалификации, лауреаты и победители конкурса «Учитель года России».

#### Номинации

1. Сценарий урока (занятия), созданный в соответствии с одним из действующих федеральных государственных образовательных стандартов, по любому предмету, на любую тему и для любого класса (курса).

2. Советы коллегам и школьникам, материалы для подготовки к ОГЭ, ЕГЭ, итогового сочинению.

3. Материалы по внеурочной деятельности (сценарий внеклассного занятия по предмету, разработка проекта, исследования, спектакля, идея дискуссии и так далее).

4. Интегрированное занятие по двум и более предметам.

5. Сценарий занятия в коррекционной школе (классе).

6. Творческое эссе «Мои открытия на уроках».

7. Пост в социальной сети на тему «На уроке по любому предмету необходимо...».

#### Требования к конкурсным материалам

(Пожалуйста, прочитайте это, прежде чем отсыпать свою работу!)

1. К нашему методическому состязанию допускаются **только** оригинальные авторские разработки, ранее нигде не опубликованные и не участвовавшие в других педагогических конкурсах.

2. Если вы используете чужие идеи, цитаты, разработки - любое чужое творчество, **обязательно** указываете источники. Также обязательно прилагайте список использованной литературы.

3. **Объем каждой работы** не более 20 страниц, набранных шрифтом Times New Roman, 12 кегль. Объем творческого эссе не более 3 страниц текста. Объем поста для социальной сети не более 1 страницы.

4. Обязательно укажите **возраст** детей, для работы с которыми предназначен данный материал.

5. На **титульном листе** укажите: фамилию, имя, отчество; должность; название учебного заведения; название номинации; полный домашний адрес индексом и телефон; электронный адрес (личный и школьный); по какой программе и учебнику работаете.

По возможности присылайте иллюстративный материал - фотографии, рисунки для дальнейшей публикации. Страйтесь сокращать объем электронных презентаций и

тельно должна быть школа, в которой вы работаете.

Также необходимо заплатить **регистрационный взнос за участие**. Регистрационный взнос составляет 300 рублей (в том числе НДС 18%) за одного участника.

Реквизиты «Учительской газеты» для перечисления регистрационного взноса

ЗАО «Издательский дом «Учительская газета»  
Юридический адрес: Россия, 107045, Москва, Афаньевский пер., 4/2, стр. 1

Почтовый адрес: Россия, 107045, Москва, Афаньевский пер., 4/2, стр. 1  
ИНН 7710058015/  
КПП 770801001  
Р. сч.: 40702810200080002035  
К. сч.: 3010181010000000787

ОАО «УРАЛСИБ» г. Москва  
БИК: 044525787  
В графе «нанимование платежа» впишите: «XIX конкурс «Сто друзей».

После того как вы оплатите взнос и получите квитанцию, создайте **файл «Оплата»**, внесите в него: ФИО оплатившего квитанцию, дату оплаты, адрес проживания, контактный телефон, электронный адрес. Этот файл пришлите в качестве приложения к электронному письму.

иных приложений. Электронные фотографии необходимо присыпать не в тексте, а отдельно, в формате jpg. Фотографии должны быть четкими, качественными. Укажите, есть ли разрешение родителей на публикацию фотографий их детей.

#### Критерии оценки конкурсных материалов и система оценки

1. Работа выполнена в соответствии с требованиями и оформлена по правилам.

2. Соответствие содержания заявленной теме, уровню, возрасту учеников.

3. Наличие целей, задач, четко выстроенной структуры работы.

4. Новизна материала.

5. Использованы активные и/или интерактивные формы работы.

6. Практическая ценность разработки.

7. Дополнительный критерий эксперта с обоснованием.

#### За каждый критерий можно получить от 0 до 2 баллов.

По результатам конкурса будут названы до трех победителей в каждой номинации. Победители получат дипломы и призы, участники - электронные свидетельства.

#### Внимание! Обязательные условия участия в конкурсе

К конкурсному материалу необходимо приложить отсканированную копию квитанции о подписке на «Учительскую газету». Подпись может быть индивидуальной или школьной, но тогда это обяза-

Анжелика МАКСИМЕНКО, учитель английского языка гимназии №1520 им. Капцовых, Москва

В последние годы все школы стараются отыскать у себя потенциал для участия и, если сложится, победы в предметных олимпиадах. Но кто они такие - эти потенциальные победители?

Потенциальный победитель, с моей точки зрения, далеко не всегда идеальный ученик по стандартным критериям школы. Скорее наоборот - это личность, склонная к парадоксальным и нестандартным решениям, часто имеющая тенденцию к неуравновешенности. Такого человека необходимо обучить приемам психологического самоконтроля, умению задействовать весь ресурс знаний, в том числе и пассивных, привить навык оперативного анализа и быстрого принятия решений.

идей: мир посмотреть, себя показать. Иначе говоря, необходимо дать возможность объективно оценить свой уровень на непривычном - вне класса - фоне, развивая при этом природную амбициозность. Разумеется, на этом этапе работает принцип «главное - участие». Для старшеклассников очень показательными становятся вузовские олимпиады и конкурсы. Ведь школьники часто живут в иллюзии относительно мира высшего образования (как в сторону недооценки, так и переоценки). Формирование реальных представлений о том, что ждет их после школы, очень помогает в выборе маяков, отвечающих задачам конкретной личности.

Постепенно становится понятны картина развития потенциального победителя и проблемы индивидуального характера: для кого-то это непреодоли-

## Опыт

### Трудные умники

#### Кто такие одаренные дети и как с ними работать?

На первом этапе подготовки нельзя ждать ровных и стабильных результатов. Огромное значение, как всегда, имеет мотивация, но она часто бывает нетипичной - учащегося интересует не текущее количество отличных оценок, а, например, решение задачи, с которой мало кто может справиться. Наличие таких учащихся в группе доставляет учителю определенные сложности: они часто критически настроены по отношению к материалу и самому учителю, склонны к провокациям в областях, где чувствуют себя сильнее (например, в иностранном языке - в области сленга). Работа с такими детьми требует безусловного установления учительского авторитета, но в то же время нежного и бережного отношения к самолюбию учащегося.

Необходимо отметить, что невозмож но стать победителем олимпиады высокого уровня, имея знания только в определенной предметной области. Необходимы широкий кругозор, осведомленность о большом количестве событий, процессов и т. п., способность рассуждать на темы, не связанные с прямыми интересами, и, разумеется, логическое мышление. Учитель может в процессе работы отшлифовать способность логично и аргументированно доносить свою точку зрения, но аргументация должна исходить от самого ученика.

На первом после выявления одаренного воспитанника этапе работы необходимо сознательно завышать уровень предъявляемых заданий. Это одновременно и поощряет ученика, и не дает привыкнуть к постоянной школьной успешности. Снятие трудностей при выполнении подобных заданий должно быть полным и не оставлять чувства неуверенности.

Традиционно школьный тур олимпиады является самым легким по сравнению со всеми следующими. Но если при подготовке к школьному туру использовать старые материалы более высоких уровней (от окружного до всероссийского), у школьника вырабатывается готовность к определенной планке и не будет шока при ознакомлении с заданиями более высокого этапа.

Когда ученик прошел минимальную подготовку, необходимо подключать любой внешний контроль - олимпиады, собеседования и так далее с главной

мостью стресса, другой плохо вписывается в формат задания, у этого трудности с аргументацией, а тот, наоборот, слишком многословен... Большую сложность представляет собой реальный портрет учащегося на этом этапе: амбиции и запросы уже велики, но говорить о сформированности и стабильности победителя еще очень рано. Отсюда следуют большая вероятность эмоциональных срывов (надеялся на победу, а не получилось), искушение отказаться от своего привилегированного положения и спуститься с конкурсных небес к рутинным домашним заданиям. Универсальных методов работы в подобных случаях нет: кого-то вдохновляет мысль, что впереди еще немало непокоренных вершин, а кому-то важно остановиться, чтобы осознать, что жизнь не измеряется только победами, в нейываются и поражения, и что проигрывать по правилам тоже нужно уметь...

Если же кризис преодолен, если есть желание и намерение идти дальше, учителю нужно найти в себе силы перейти из положения жесткого тренера к роли консультанта, допускающего, что есть области, в которых учитель и ученик равны или, что еще важнее, ученик может превзойти учителя. Эта эмоциональная смена невероятно эффективна, но часто бывает трудно реализуема из-за ложной учительской боязни потерять авторитета. И тут уже нужно говорить об определенном внутреннем кризисе учителя - необходимости осознания новых ролевых функций, появления новых (кроме учителя) авторитетов у учащегося, поскольку мир его предметных интересов уже давно находится за пределами классной комнаты.

Полный переход на индивидуальные задания чреват потерей адекватной самооценки в учебном социуме, поэтому необходимо комбинировать задания традиционные (для всех) и индивидуальные.

Любая победа, к которой учащийся стремился и которой сумел добиться, приносит опустошение и торможение работоспособности - это закон сохранения. И учителю требуется много такта и терпимости, чтобы не досадовать по поводу того, что ежедневные - значительно более легкие! - задания в классе выполнены не блестящие тем, кто еще вчера был на значительном более высоком уровне.



**Ирина ЛЕКАХ, преподаватель биологии, заместитель директора по научно-методической работе Обнинской свободной школы, доцент кафедры биологии Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ»**

**Как показывает опыт, большинство ошибок школьников на контрольных и экзаменах связано не с плохим знанием предмета, а с иными причинами: плохой концентрацией и распределением внимания, отсутствием общей культуры и межпредметных связей, неумением построить логическую цепочку, слабыми навыками работы с информацией. А между тем в последние годы ЕГЭ, к примеру, стал намного сложнее и интереснее и требует не угадывания ответов или заучивания фактов, а логического мышления, умения работать с информацией, грамотно и четко выражать свои мысли.**

В этой публикации речь пойдет об основных принципах работы с тестовыми заданиями. Усвоив алгоритм грамотной системной работы с тестом, ученик сможет применять его в различных жизненных ситуациях, таких как олимпиады, экзамены в вузах, подтверждение диплома в других странах, собеседование при приеме на работу. Понимание типичных подходов и алгоритмов дает возможность выполнить подавляющее большинство заданий даже в тех случаях, когда школьник не знает точного ответа, но имеет культуру мышления и умеет применять эти правила. Все примеры, приводимые в данных рекомендациях, взяты из официальных сборников ЕГЭ по биологии, банка заданий, аналитических отчетов и материалов для экспертов на сайте ФИПИ. Эти универсальные принципы и подходы применимы для любых других предметов.

Основные подходы к пониманию и решению тестов одинаковы. В качестве примеров приведены некоторые правила работы с тестами и алгоритмы их решения

### Пример

Из двух первичных диплоидных половых клеток в результате овогенеза образуется полноценных гамет:

- 1) восемь; 2) две;
- 3) шесть; 4) четыре.

Ключевое слово - «полноценные». В ходе мейоза исходно образуются 4 клетки, но при сперматогенезе сохраняются все, а при овогенезе остается только одна полноценная яйцеклетка, 3 полярных тельца деградируют. Если не обратить внимание на это слово, а также на термин «овогенез», можно дать неправильный ответ.

### Пример

Совокупность растений клевера лугового, произрастающего в окре-

тации говорится не просто о травянистых растениях, а о растениях в тундре. Следовательно, надо определить самый важный фактор для таких растений - короткое лето, так как надо успеть дать потомство. Значит, правильный ответ - 4.

**Если в вопросе теста упоминается какое-то общее понятие и с ним требуется сопоставить некоторый частный объект, то начинать рассуждения следует с общего.**

### Пример

По какому признаку мхи относят к царству растений?

1. В процессе дыхания мхи расходуют органические вещества.
2. Мхи содержат в клетках хлоро-

- 1) мейозом; 3) кроссинговером;
- 2) митозом; 4) гаметогенезом.

Ответы 1, 2 и 4 для знающего предмета заведомо неправильные. Остается ответ 3, даже если забыли термин «кроссинговер».

Установите соответствие между функцией периферической нервной системы человека и отделом, который эту функцию выполняет: 1-соматическая, 2-вегетативная:

- a) направляет команды к скелетным мышцам;
- b) иннервирует гладкую мускулатуру внутренних органов;
- c) обеспечивает перемещение тела в пространстве;
- d) регулирует работу сердца;
- e) усиливает работу пищеварительных желез.

вида, соответственно и к способу видеообразования. Выбираем ответы 1, 4 и 5.

В последние годы появились тесты с избыточной информацией, то есть некоторые факты в условии не нужны для решения конкретного задания. Для многих школьников это создает дополнительные сложности, так как они не умеют выбирать из текста главное и отсеивать второстепенное.

### Примеры тестов с избыточной информацией

У мух-дрозофил 8 хромосом. Сколько хромосом будет содержаться в клетках эпителия слюнных желез самцов дрозофилы после пятого деления митоза?

1. 4.
2. 16.
3. 8.
4. 56.

Этот тест очередное доказательство, что современный ЕГЭ не является угадайкой. Те, кто умеет думать, а не заучивать факты, понимают, что после митоза количество хромосом в дочерних клетках всегда такое же, как в исходной материнской. Все остальные детали не имеют значения. Правильный ответ - 3.

В результате эволюции путем естественного отбора неопределенные наследственные изменения на свете появились:

1. Куры породы леггорн.
2. Лошади орловской породы.
3. Шимпанзе, выступающие в цирке.
4. Владимирские тяжеловозы.

Ключевое понятие - естественный отбор. Единственный дикий вид среди перечисленных животных - шимпанзе, остальные - представители пород, выведенных искусственным отбором. Многие школьники автоматически «ловятся» на слова «выступающие в цирке», но внимание и здравомыслие еще никто не отменял.

**Многие тесты можно решить, применив сразу несколько способов**

### Пример

В ХХ веке наиболее современное определение жизни дал:

1. Ф.Энгельс;
2. М.Волькенштейн;
3. Н.Вавилов;
4. И.Мичурин.

Это определение принадлежит М.Волькенштейну, но данный факт упоминается не во всех учебниках. Метод исключения - Н.Вавилов и И.Мичурин не занимались вопросами определения жизни. Общая культура: Ф.Энгельс принадлежит одна из известных формулировок, но он жил в XIX веке, Вавилов и Мичурин умерли в первой половине XX века. При любом подходе остается ответ 2 - М.Волькенштейн (известный советский биофизик второй половины XX века).

Задания части 2 (часть С) являются наиболее сложными, они требуют развернутого ответа. Чтобы получить высокий балл, необходимо ответить именно на конкретные вопросы задания, перечислить все содержащиеся в критериях оценивания элементы ответа, объяснить ход своих рассуждений. Кроме того, текст должен быть написан грамотно, в хорошем стиле.

Учитель, владеющий методическими приемами работы с тестами, может не только учить школьников работе с тестовыми заданиями различных типов, но и проверять ответы, анализировать причины своих ошибок и находить пути их устранения. Учителям, освоившим в школе методы работы с информацией, такие знания и навыки, несомненно, понадобятся в дальнейшей жизни.

# Думайте рядом

## Основные принципы работы с тестовыми заданиями

стностях города Сарапул, представляет собой уровень организации живой материи:

- 1) организменный; 2) популяционный; 3) видовой; 4) биоценотический.

Клевер луговой - это вид, но уточнение «в окрестностях города Сарапул» указывает на то, что это только часть особей вида, то есть популяция.

**Если правильный ответ сразу не очевиден, необходимо применить то, что называется «культура мышления» - умение найти ответ, используя вспомогательные приемы. Один из них некоторые ученые называют «думать рядом».**

рапласти, в которых осуществляется фотосинтез.

3. Клетки мхов имеют ядро, цитоплазму, наружную клеточную мембрану.

4. Мхи имеют клеточное строение и образованы различными тканями.

В teste нет заведомо неверных ответов, что часто вызывает затруднения. Но мхи в данном случае - это частное, а растения - общее. Общим свойством для растений является фотосинтез - ответ 2.

**Иногда упростить и понять задание можно, если, наоборот, перейти от частного к общему.**

### Пример

Установите соответствие между видами животных и особенностями строения их сердца.

#### Виды животных

- a) хамелеон
- б) серый варан
- в) фламинго
- г) саламандра
- д) белый медведь
- е) кукушка

#### Особенности строения сердца

- 1) трехкамерное
- 2) трехкамерное с частичной перегородкой
- 3) четырехкамерное

Многие школьники на такие тесты реагируют по принципу: «Мы не учли, какое сердце у варана». При наличии культуры мышления надо просто соотнести каждый вид животного с классом позвоночных, к которому он относится.

**Кроме того, большинство тестов можно решить (даже не зная отдельные факты), если уметь применять следующие приемы:**

1. Исключение заведомо неверного.
2. Нахождение подсказки в вопросе.
3. Нахождение подсказки среди ответов.
4. Отbrasывание избыточной информации.

### Примеры на метод исключения

Обмен участками гомологичных хромосом называется:

Если школьник знает, что вегетативная нервная система отвечает за внутренние органы, то для соматической остаются ответы а) и в).

### Пример на подсказку в вопросе

Ограничивающий фактор для светолюбивых растений леса - это:

1. Влажность почвы.
2. Повышенная температура.
3. Концентрация углекислого газа.
4. Сомкнутость крон деревьев верхнего яруса.

В teste говорится не о растениях вообще, а о светолюбивых. Сомкнутые кроны деревьев пропускают мало света, следовательно, это и будет ограничивающим фактором в данной ситуации.

### Примеры на подсказку в ответах

Примером активного ионного транспорта является:

1. Работа калий-натриевого насоса.
2. Диффузия воды через поры клеточной стенки.
3. Диффузия кислорода при дыхании.
4. Фильтрация крови в почечной капсуле.

В ответах есть даже две подсказки: натрий и калий - это ионы, а насос - активно работающее устройство - ответ 1.

Географическое видеообразование возможно в случае:

1. Значительного расширения исходного ареала вида.
2. Расхождения экологических ниш организмов.
3. Разных сроков размножения.
4. Отдаления острова от материиков.
5. Разделения ареала в результате изменения климатических условий.
6. Гибридизации двух видов.

Многие школьники путают географическое и экологическое видеообразование. Но все просто - география связана с месторасположением или его изменением, подобные формулировки есть в ответах. Кроме того, слово «ареал» относится к географическому критерию



Методы работы с информацией - это не угадайка, а культурное мышление

(правила выделены жирным шрифтом).

**При работе с тестами самое главное - это внимание и отсутствие спешки. Необходимо читать и вопрос, и ответы медленно, обращая внимание на все «мелочи» - единственное или множественное число в вопросе, наличие частицы «не» и т. д. Иногда всего одно слово или уточнение может определить нужный ответ.**

Приспособленность травянистых растений к жизни в тундре заключается в:

1. Уменьшении числа листьев в связи с наличием в почве избытка воды.
2. Повышении содержания хлорофилла в клетках листьев.
3. Развитии длинных корней при избытке воды в верхних слоях почвы.
4. Образовании плодов и семян в короткие сроки.

При работе с тестами самое главное - это внимание и отсутствие спешки. Необходимо читать и вопрос, и ответы медленно, обращая внимание на все «мелочи» - единственное или множественное число в вопросе, наличие частицы «не» и т. д. Иногда всего одно слово или уточнение может определить нужный ответ.

1. Уменьшении числа листьев в связи с наличием в почве избытка воды.
2. Повышении содержания хлорофилла в клетках листьев.
3. Развитии длинных корней при избытке воды в верхних слоях почвы.
4. Образовании плодов и семян в короткие сроки.

Обмен участками гомологичных хромосом называется:



# ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

- Александр Юрьевич, если представить систему образования в виде железнодорожного состава, то, на ваш взгляд, она локомотив или вагоны?

- В жизни все относительно, вот и в нашем примере есть повод для дискуссии. Ведь, безусловно, на каком-то этапе система образования является движущей силой, помогающей людям подняться на «гору знаний», но при этом периодически - «под горку» - «вагончики» начинают сзади напирать, заставляя «локомотив» увеличивать ход, чтобы соответствовать реалиям сегодняшнего дня.

И здесь важно, чтобы машинист и все соответствующие службы качественно провели «цепочку подвижного состава». Поэтому, переходя от метафор к реалиям системы образования Ленинградской области, я, как губернатор, или, если хотите, «начальник железной дороги», делаю все от меня зависящее, чтобы образовательная отрасль финансировалась в полном объеме. Более того, за два последних года объем консолидированного бюджета по сфере образования увеличился почти на 45%.

Такого подхода мы в областном правительстве придерживаемся потому, что развитие Ленинградской области как территории успешных людей невозможно без качественной системы образования. И я не без гордости могу сказать, что средства, помноженные на каждый день труда преподавателей, приносят свои плоды, благодаря чему мы обеспечиваем доступность и вариативность образовательных услуг, высокое качество общего образования, а также возможность непрерывного обучения.

- Известно, что одной из острых проблем является дефицит мест в детских садах и школах. Как с этим обстоят дела в Ленинградской области?

- До недавнего времени мы были, как все, то есть родители и дети практически повсеместно сталкивались с этой проблемой. Но благодаря моей команде управленцев «детский» вопрос мы начали решать очень активно, и на сегодняшний день проблема доступности дошкольного образования решена в 17 районах из 18.

Добиться этого нам удалось потому, что в регионе успешно заработали программы «Социальные объекты в обмен на налоги» и «Реновация старых школ», а за период с 2013 по 2015 год мы построили, выкупили или капитально отремонтировали 41 здание детских садов на 6489 мест.

Главная задача заключается в том, чтобы дошкольные учреждения и школы появлялись как в местах комплексного освоения территорий в результате активного жилищного строительства, так и в районах уже сложившейся застройки. И если в первом случае работает программа «Соцобъекты в обмен на налоги», когда застройщик параллельно с жильем возводит детсады и школы (за три года в рамках этого проекта приобретено 8 объектов на 860 мест), то во втором случае бюджетам районов Ленинградской области выделяются субсидии в объеме 70% от стоимости объектов на приобретение в муниципальную собственность зданий дошкольных учреждений у коммерческих структур.

Суть проекта заключается в том, что органы местного самоуправления на конкурсной основе предоставляют под застройку детского сада земельный участок со всеми необходимыми коммуникациями, а строительные компании за свои средства и при использовании проекта повторного применения осуществляют строительство.

По такой схеме в 2014-2015 гг. приобретено 13 зданий дошкольных учреждений на 2340 мест, а в 2016 г. запланирован ввод еще 5 детских садов на 840 мест.

Вышеперечисленные программы позволили нам практически снять с повестки дня проблему доступности дошкольных учреждений. Единственный район, где остается очередь, - Всеволожский. Там в условиях активного жилищного строительства и миграционных процессов наблюда-

- Я, как губернатор и как обычный человек, прекрасно понимаю, что в идеале процент обеспеченности зданий пандусами, лифтами и специализированными кабинетами должен равняться 100%. Но на сегодняшний день условия для беспрепятственного доступа к образовательным услугам созданы в 29% общеобразовательных организаций, в 20% детских садов, в 25% учреждений профессионального образования Ленинградской области.

ладеть навыками работы по профессии.

- В прежние годы набор специальностей для таких людей был невелик...

- В данном случае он серьезно расширен, и им предлагаются освоить не просто набор простейших операций, но и предусматривается возможность для творческого развития. И особо отмечу, что по окончании обучения мультицентр оказывает содействие в трудоустройстве выпускников.

фактор развития региона. В Ленинградской области должно быть комфортно жить и работать, тогда и экономика будет развиваться.

А чтобы мы преимущественно рассчитывали на своих, доморощенных специалистов, областной Комитет общего и профессионального образования уже заключил соглашения о сотрудничестве с ведущими петербургскими вузами. Мы взаимодействуем по нескольким направлениям: от повышения квалификации на-

**Александр ДРОЗДЕНКО, губернатор Ленинградской области:**

## Успешное развитие региона зависит от желания и умения работать в единой команде

ется большой рост детского населения. Это и приводит к тому, что число детей, состоящих на учете для зачисления в дошкольные организации, значительно увеличивается.

Но вопрос обеспечения доступности дошкольного образования мы решаем и здесь и планируем обеспечить доступность дошкольного образования для детей всех возрастных категорий до 2020 года. В ближайшее время будут введены в эксплуатацию детские сады во Всеволожске, в деревнях Кудрово и Янино, уже открыты 47 групп кратковременного пребывания. Льготным категориям семей решено выплачивать ежемесячное пособие для оплаты частных детских центров.

- Сегодня мы строим общество равных возможностей, и немалая роль в этом отводится образованию, в том числе благодаря созданию в образовательных организациях безбарьерной среды. Расскажите, пожалуйста, об опыте работы в этом направлении.

- Безбарьерная среда - такой же важный вопрос, как и доступность образования в целом. Сегодня мало построить школу или детский сад, нужно сделать так, чтобы в новое здание могли без лишних усилий попадать дети и взрослые с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Не случайно у нас все вновь строящиеся здания школ и детских садов изначально оснащены пандусами и перилами, имеют широкие дверные проемы, удобные санитарные комнаты, необходимые маркировки и знаки для обучающихся с нарушением зрения и слуха. К социальным объектам, построенным в прошлые десятилетия, архитектурная доступность обеспечивается во время проведения капитальных ремонтов и за счет реализации мероприятий государственной программы Ленинградской области «Социальная поддержка отдельных категорий граждан».

Разумеется, мы прекрасно понимаем, что роль власти не ограничивается только обеспечением системы доступа и что для качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо современное учебное и реабилитационное оборудование, комнаты психологической разгрузки, сенсорные комнаты, кабинеты специалистов - психологов, дефектологов, логопедов. Поэтому мы также оборудуем подобные классы, что создает равные возможности на получение образования детям с особыми потребностями.

- Есть ли какие-то цифры, благодаря которым можно понять объемы проделанной работы?

Как видите, работа проведена большая, но сделать предстоит еще больше. Тем не менее это наш долг, и на эти цели мы будем целенаправленно выделять как бюджетные средства, так и привлекать ресурсы меценатов и спонсоров.

- Александр Юрьевич, в начале нашей беседы мы сравнили систему образования с поездом. Если вернуться к этому образу, то, согласитесь, часто получается так: получил человек с ограниченными возможностями здоровья среднее образование, «вы-

- Как решается вопрос обеспечения кадрами развивающейся экономики Ленинградской области?

- Я опять вернусь к вашему образу с локомотивом и вагонами, поскольку он поможет мне лучше проиллюстрировать ситуацию в системе образования. Стоит признать, что многие годы наш образовательный поезд шел по инерции и готовил специалистов, которые не были востребованы на рынке труда или же были плохо подготовлены к работе на реальном производстве.

ших преподавателей до экспертизы основных программ профессионального образования, которые имеют приоритетное значение для развития экономики Ленинградской области.

У нас сложилась стройная и эффективная система взаимодействия между работодателями, муниципальными образованиями, образовательными организациями профессионального образования, Комитетом по образованию и Комитетом по труду и занятости населения. Студенты в соответствии с договорами о социальном партнерстве (между образовательными организациями и работодателями) проходят производственное обучение и производственную практику на предприятиях, которые расположены в области и куда они могут трудоустроиться по окончании обучения.

Кроме того, Комитет общего и профессионального образования совместно с Комитетом по труду и занятости населения осуществляют мониторинг трудоустройства выпускников, и он продемонстрировал, что общая занятость выпускников составляет 99,3% от выпуска. Это хороший показатель, которым мы по праву можем гордиться.

- В регионе есть добная традиция - каждый год посвящать какой-либо важной теме. 2016 год в Ленинградской области объявлен Годом семьи. В чем, на ваш взгляд, своевременность обращения к данной теме?

- Традиция проведения тематического года в Ленинградской области появилась только в 2013 году, но подобный подход позволил нам даже за столь короткий срок обратиться к темам духовной культуры, детства, старшего поколения, семьи... Тем самым мы, ленинградцы, еще раз вспомнили об основополагающих ценностях, позволяющих человеку быть и оставаться Человеком.

С одной стороны, год не такой уж большой срок, тем не менее с темой духовности начался активный этап возрождения Старой Ладоги, Год детства стал дополнительным стимулом активизировать работу по строительству детских садов и школ, интересные и очень важные программы для пожилых людей мы приняли в Год старшего поколения.

Поэтому и Год семьи, который еще продолжается, останется в памяти благодаря целому ряду решений, направленных на поддержку рождаемости и в том числе много-детных семей. Мы провели конкурс «Семья ленинградская» и в конце концов просто вспомнили, что мы ленинградцы. А это, перефразируя классика, звучит гордо!

шел» на станции «Взрослая жизнь» и... остался там один на один со своими проблемами...

- Согласен, что таких жизненных и очень грустных историй бывает немало. И, чтобы этого избежать, мы в Ленинградской области решили пойти дальше выпускного и постараться понять, что и как мы можем сделать для людей с ОВЗ.

С одной стороны, еще на этапе обучения в дошкольных учреждениях и школах для них созданы областной и муниципальные центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

С другой стороны, и - вот она станция «Взрослая жизнь» - у нас появился уникальный Мультицентр социальной и трудовой интеграции, который дает возможность молодым людям с ограниченными возможностями в сокращенные сроки овладеть навыками, которые востребованы на рынке труда региона, и параллельно научиться обслуживать себя в повседневной жизни.

При создании мультицентра мы предусмотрели возможность, чтобы ребята не были ограничены в выборе своего профессионального пути: изначально у них есть возможность попробовать разные образовательные программы, а затем, определившись, в сроки от 2 до 6 месяцев ов-

Сейчас же под воздействием внешних факторов ситуация изменилась, и вузы, равно как и профессиональные лицеи с техникумами, стали плотнее общаться с работодателями. Зачем тратить силы и средства на подготовку по специальности, которая никому не нужна?! Сегодня даже абитуриенты не хотят учиться «для корочки», понимая, что это будет зря потраченное время.

Между тем в Ленинградской области реализуются крупные инвестиционные проекты, требующие грамотных молодых специалистов самого широкого профиля, и руководители компаний, которые думают о будущем, уже сегодня заключают договоры с учебными заведениями и влечь школьниками на профессиональную подготовку.

Ведь есть и такая проблема - близость такого крупного мегаполиса, как Санкт-Петербург. И мы, представители власти, ставим себе задачу сделать так, чтобы молодежь не уезжала в большой город на съемную квартиру, а оставалась на своей малой родине и могла найти достойную работу, хорошую зарплату, имела возможности для досуга и воспитания детей.

Ведь то, о чём мы говорили с вами, с точки зрения создания социальной инфраструктуры важнейший







# качества,

**траекторию пути к лучшей школе**

Афанасьева стала победителем на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Педагог-психолог России-2015».

Также в регионе созданы клуб «Учитель года» и Совет молодых учителей.

Кстати сказать, для нас очень важна тема подготовки кадров и в системе среднего профессионального образования. В этом году особый акцент будет сделан на обеспечении независимой оценки качества образовательных программ и сертификации.

В регионе создано 6 многофункциональных центров прикладных квалификаций. Они должны обеспечить оперативную подготовку и переподготовку персонала для современного производства. В этом направлении мы будем развивать механизмы частно-государственного партнерства и активно внедрять в образовательный процесс новые технологии обучения (дуальное обучение, систему зачетных единиц, соревновательное образование и др.).

И, конечно, продолжим участвовать в международном движении «Молодые профессионалы» (WorldSkills), тем более что нам уже есть чем гордиться.

В этом году в Национальном чемпионате WorldSkills студент Кировского политехнического техникума Вячеслав Сушков завоевал медаль за качество в компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ». Кроме того, обладателем Гран-при Национальной премии «Студент года» стал Валентин Бойцов - студент 3-го курса Государственного института экономики, финансов, права и технологий.

**- Качественные изменения добиться непросто. На ваш взгляд, что помогает делать этот процесс динамичным и успешным?**

- Качество образования - это процесс, которым можно и нужно управлять. Не случайно в нашем регионе разработана и утверждена модель региональной системы управления качеством образования и составлен соответствующий план работы.

Наши школы активно принимают участие в независимых международных и федеральных исследованиях и проектах, на-

правленных на измерение индивидуальных учебных и внеучебных достижений обучающихся, в федеральном проекте по апробации и распространению моделей проведения процедур оценки качества начального образования, в апробации экзаменационных заданий базовой модели ЕГЭ по математике и диагностических работах Статграда.

Данные об образовательных достижениях учеников используются для принятия управлеченческих решений, которые помогают выработать стратегию, направленную на повышение качества образования и обеспечение равных возможностей получения доступного качественного образования.

Один из ключевых вопросов, решаемых в образовании Ленинградской области при проведении оценки качества образования, это вопрос о том, каким образом могут быть использованы результаты различных программ оценки для повышения качества деятельности школы. Способы использования разнообразны, но основными являются: использование для принятия решений о поддержке конкретных учащихся (корректировка образовательного процесса, определение проблем в обучении и мер по их преодолению для отдельных школьников, выявление уровня достигнутой квалификации и пр.), использование для установления масштаба обнаруженных проблем, принятия программ и планов, способных улучшить ситуацию. Помимо того, полученные данные помогают при формировании заказа к региональной системе повышения квалификации работников образования на разработку и реализацию программ профессионального развития педагогов и т. д.

Следует заметить, что сведения о результатах исследований, касающихся качества образования в регионе, не являются закрытой информацией. Они распространяются в стандартных отчетах и аналитических информационных, в кратких записках, в пресс-релизах, в сообщениях на радио и телевидении, в отдельных докладах, ориентированных на разные группы слушателей.

В настоящее время в рамках региональной стратегической

инициативы «От качества образования Ленинградской области к качеству жизни» совместно с Институтом управления образованием Российской академии образования начата реализация трех крупных проектов, связанных с модернизацией региональной системы оценки качества образования, проведением прикладных социологических исследований, сетевой реализацией дополнительных профессиональных программ.

Вы правильно заметили, что обеспечить всех качественным образованием трудно, однако мы сознательно выбрали этот путь и намерены в дальнейшем твердо по нему идти. Уверенность в том, что эта дорога верная, прибавляет результаты опросов жителей Ленинградской области. Так, в 2016 году были проведены независимые социологические исследования «Удовлетворенность населения Ленинградской области качеством предоставляемых образовательных услуг». По итогам анкетирования 89,6% респондентов оценивают уровень получаемых в школах области знаний как достаточно высокий. 82,3% признали качество школьного образования соответствующим современным социально-экономическим условиям жизни российского общества. 87,1% ленинградцев удовлетворены отношениями между педагогами и обучающимися. Это действительно высокая оценка, поставленная нашей работой.

**- Какие слова вам бы хотелось адресовать педагогическому сообществу в преддверии нового учебного года?**

- В этом учебном году за школьные парты сядут более 134 тысяч детей, 17,5 тысячи из них - первоклассники. Это на 2 тысячи человек больше, чем в прошлом году. Нам всем предстоит долгая, серьезная, но, я не сомневаюсь в этом, интересная и творческая работа.

Я убежден, что качественное образование, к созданию которого мы все стремимся, полученное в системе образования Ленинградской области, даст каждому ребенку возможность получить любимую профессию, добиться в ней успехов, создать семью, стать достойным гражданином.

Наталья АЛЕКСЮТИНА

# Урок физкультуры

## Все на поле - играть в гольф!

**Этим видом спорта можно заниматься как малышам, так и взрослым**

Почти год назад на базе детского сада №31 Гатчины была открыта современная спортивная площадка. Она ничем не отличалась бы от тысяч таких же площадок, если бы не одна интересная особенность - на ней есть гольф-поле на 6 лунок с настоящими травяными ТИ и гринами с искусственной травой.

Как рассказали в детском саду, идея развития гольфа в стенах детского сада родилась на региональном форуме проекта партии «Единая Россия» «Детский спорт» в апреле 2015 года, где заведующая детским садом Наталья Киселева встретилась с председателем Федерации гольфа в Ленинградской области Станиславом Щукиным. При содействии этой организации для работы с дошкольниками была

стями в опорно-двигательном аппарате (даже колясочники), часто болеющие дети, с патологией сердечно-сосудистой системы, с проблемами в дыхательной системе, дети-аутисты.

Занятия гольфом развивают у детей кроме физического здоровья аналитические способности, глазомер, ведь ребята считают, следуют по заданному алгоритму и принимают решение в какой-то момент изменить этот алгоритм, но так, чтобы не нарушать правила. Дети сами действуют по правилам и в то же время контролируют друг друга.

Гольфом можно заниматься индивидуально, и парами, и группами, что способствует построению педагогом интересных занятий, которые можно проводить не только на свежем воздухе, но и в физкультурном зале. К примеру, мы для этого приобрели оборудование, мобильное и очень компактное.

Развивающаяся инфраструктура этого вида спорта в Ленинградской области, и в том числе в Гатчинском районе, дает возможность совершенствовать свои способности и реализовывать возникший интерес уже вне стен детского сада, вместе с семьей. И родители этому рады, может быть, даже больше детей. Ведь как прекрасно провести выходные на природе, совсем недалеко отъехав от



общины инструктор детского сада по физической культуре Галина Батура, а коллективом ДОО создана программа «Гольф - дошкольникам». Сегодня эта программа, не имеющая аналогов в России, реализуется в гатчинском детском саду.

Как это происходит на практике, рассказала Наталья Киселева:

- Занятия проводятся с детьми старших и подготовительных групп как третье физкультурное занятие на воздухе. Детям прививается интерес к этой игре, они приобщаются к здоровому образу жизни, а самое главное - в детском саду снизилась заболеваемость детей.

Занятия гольфом могут проходить на улице на протяжении всего года. При любой погоде, и даже зимой, когда много снега, достаточно расчистить дорожку от площадки ТИ до лунки. Этим видом спорта могут заниматься люди с самого раннего возраста, практически только научившиеся ходить, и до самого почтенного возраста. Кроме того, гольфом могут заниматься люди с различной физической подготовкой и с ограниченными возможностями, например, с ограниченными возможностями.

города и вместе с семьей - с родителями, с братьями и сестрами, с друзьями и даже с бабушками и дедушками - поиграть в современную (хотя и имеющую огромную историю) спортивную подвижную игру.

Еще хочу уточнить, что экипировка и оборудование для гольфа для дошкольников стоят совсем немного. Потому что клюшки (их несколько видов) не металлические, как у взрослых, а пластмассовые. Они легкие и нетравмоопасные. Ну а для старших дошкольников, которые уже демонстрируют успехи, есть металлические клюшки. Их нам представила Федерация гольфа.

Важно заметить, что Галина Францевна Батура, подготовившая на высоком уровне материалы по физкультурно-оздоровительной работе в ДОО с использованием программы «Гольф - дошкольникам», недавно участвовала в Международном конкурсе профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций стран СНГ «Мастерство без границ». Наш педагог заняла там первое место, получив диплом победителя в номинации «Лучший инструктор по физической культуре».

По словам Натальи Киселевой, все больше родителей интересуются программой «Гольф - дошкольникам». Многим из них нравится, что гольф объединяет не только детей между собой, но и укрепляет внутрисемейные связи. Кроме того, успешный опыт реализации программы востребован коллегами из других дошкольных организаций, и еще ряд детских садов Ленинградской области планирует развивать у себя это направление.

Наталья АЛЕКСЕЕВА

# Все у нас получится!

**Новые образовательные стандарты помогут особым ребятишкам**

**Мир неприветлив и недобр. Жизнь, кроме страданий, ничего не приносит. Существовать с осознанием этого трудно, но можно. И даже безопасно, если построить себе убежище наподобие того, какое строит моллюск, чтобы спрятаться от хищников.**

Примерно такая внутренняя установка наблюдается у детей, которые рано начали понимать, что они не такие, как все. Что они с особыми возможностями здоровья. И, наверное, еще более враждебным им кажется мир, который сложен, а иногда невозможно увидеть.

Но мир меняется. Пусть не так быстро, как хотелось бы, но его общественный взор обращается к детям с особенностями развития. И система образования в этом случае не может оставаться в стороне.

Впрочем, она и не оставалась. К примеру, Мгинской специальной школе-интернату уже более 50 лет. Все эти годы здесь обучали и воспитывали ребятишек со зрительной патологией. Увы, сейчас контингент только усложняется. Как рассказывает директор образовательной организации Виктор Климакин, школа-интернат принимает детей с нарушениями зрения с различной степенью патологии. При этом порядка 50 процентов ребят не только с нарушениями зрения, но и с задержкой психического развития. 21 ребенок с умственной отсталостью. В настоящее время в школе-интернате обучаются 123 ребенка в возрасте от 7 до 20 лет из всех районов Ленинградской области. Все дети, кроме близко проживающих, живут в общежитии при школе.

Есть в школе-интернате ребята из малообеспеченных семей, из семей группы риска, дети-сироты, и если в прошлые годы ребят с ЗПР или умственной отсталостью были единицы, то сегодня их число растет. Увы, увеличивается и число детей педагогически и социально запущенных. К примеру, бывают случаи, когда поступающий в первый класс малыш находится на уровне развития 3-5-летнего ребенка.

Но таких ребят можно и нужно обучать, тем более что вводимые с 1 сентября 2016 года новые федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ОВЗ дают широкие возможности для развития.

Следует заметить, что Мгинская школа-интернат с 2014 года в режиме апробации начала внедрение ФГОС для обучающихся с нарушениями зрения. Малыши 1-го и 2-го классов уже обучаются по новым специальным образовательным стандартам.



вано предпрофессиональное обучение по направлениям, востребованным на рынке труда Ленинградской области, - «Массаж», «Основы программирования», «Столярное дело». В 2015 году в школе открыли гончарную мастерскую.

Чтобы ознакомить ребят с разными профессиями, мы ездим на заводы, на предприятия, где им рассказывают, что значит такая-то специальность, кто может по ней работать.

По окончании школы выпускники учатся в колледжах Ленинградской области и Санкт-Петербурга. У школы заключен договор с Кировским политехническим техникумом, и большинство выпускников школы идут туда учиться дальше. Получив по окончании школы профессию массажиста, ребята затем работают в поликлиниках, санаториях, пансионатах Ленинградской области.

О качестве нашей подготовки говорит то, что у нас выпустились 2 золотых медалиста, что для коррекционных школ большая редкость. Только за последний год наши дети получили 358 различных дипломов, сертификатов и медалей.

В принципе даже беглого взгляда на Мгинскую школу-интернат достаточно, для того чтобы понять, что для многих ребят она действительно становится настоящим домом. В спальнях светло и уютно, в коридорах много зелени, в кабинетах удобная мебель и много детских творческих работ, а за окнами цветы и птицы голоса. Открытие мира у многих детей происходит именно здесь. И благодаря отношению педагогов и воспитателей, а среди них тоже есть люди с ОВЗ, появляется уверенность в том, что мир в конце концов создан каждым из нас и для каждого из нас. И если ты его не можешь увидеть, то это не значит, что ты не можешь подарить ему себя. Не случайно в одной из рекреаций школы-интерната висит портрет выпускника 2003 года, воспитанника учителя физкультуры Юрия Петровича Лукашова, двукратного паралимпийского чемпиона и серебряного призера в беге на 100 и 200 метров Федора Триколича. Личным примером он доказал: если ты сам веришь в себя, то все у тебя обязательно получится.

**Наталья АЛЕКСЕЕВА**

## Цифры

- В 2012 году команда Мгинской специальной школы-интерната стала чемпионом России по торболу (игра со звянящим мячом).
- Во Всероссийской олимпиаде «ФГОС-тест» по русскому языку и литературе приняли участие обучающиеся 4-го класса. Лучшей в регионе стала ученица Мгинской школы-интерната для детей с нарушениями зрения Анна Растворцева (98 баллов из 100).

- Чтобы работать по новым ФГОС для детей с ОВЗ и стать площадкой для апробации, мы многое сделали, - говорит Виктор Климакин. - Внесли изменения в устав, создали специальную группу, которая занималась внедрением новых ФГОС, подготовили необходимые локальные акты, провели обучение для тех, кто работает в классах по новым ФГОС. В плане подготовки педагогических кадров нам серьезную помощь оказали преподаватели Ленинградского областного института развития образования. Кроме того, что очень важно, мы привлекли поработать с нашими педагогами, которые будут обучать по новым ФГОС, разработчиков стандартов из Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена. Таким образом, мы получили нужную и полезную информацию из первых рук. Это действительно существенная помощь, потому что ФГОС - это серьезный документ, и многие моменты в нем нужно комментировать, чтобы понять тенденции, обрасти обеими видение.

**- В чем, на ваш взгляд, ключевые изменения при переходе на новые ФГОС?**

- До введения новых стандартов у нас было 2 категории классов: обычные классы, где обучается до 12 детей, и классы для детей со сложным дефектом, где обучается до 5 детей. Благодаря ФГОС количество вариантов обучения увеличено. Теперь на каждый вариант обучения в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ будет своя образовательная программа, учитывающая потребности детей

ирантов обучения своим. Сегодня это не просто кружки, секции, различные коррекционные занятия, а целенаправленная работа на выполнение образовательной программы, чтобы все, что предлагается ребенку, помогало ему развиваться.

**- Переход на новые ФГОС предполагает и изменение условий обучения, в том числе создание доступной среды.**

- Должен заметить, что доступность - это не только расширение дверных проемов, установка пандусов и перил, условных знаков для людей с нарушением зрения и т. д., но и специальное учебное оборудование. Конечно, обновлением материально-технической базы мы занимаемся постоянно, но сейчас появилась мощная финансовая поддержка, которая позволяет в этом плане вести очень интенсивную работу. Мы отремонтировали все кабинеты. Все спальни наполнили новой мебелью, купили много оборудования, тифлотехники. Например, в

школьном здании на кончиках пальцев

появилось изображение на экране с речевой поддержкой. Купили мы и читающую машину для слепых детей, которая сама сканирует и воспроизводит текст, много специальных учебных пособий для слепых и слабовидящих детей - глобус со шрифтом Брайля, говорящие приборы, определитель света, шашки, шахматы и т. д.

**- Виктор Анатольевич, бесспорно, в школе-интернате можно многому научиться, а готовы ли дети к тому, что ждет их там, за дверями?**

- Мы делаем все, для того чтобы ребята социально адаптировались к жизни, как в школе, так и вне ее стен. За последние годы у нас было более 80 поездок для детей. Честно сказать, не во всех массовых школах могут похвастать теми местами, куда мы своих ребят возили: театры, музеи, экскурсии, спортивные,

в системе образования Ленинградской области в 2015-2016 учебном году обучались 7122 ребенка с ограниченными возможностями здоровья, 2005 детей-инвалидов. В 2015-2016 учебном году внедрение ФГОС начального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в режиме апробации было организовано в 14 государственных общеобразовательных организациях Ленинградской области, реализующих адаптированные образовательные программы для 102 учащихся первых и вторых классов.

Указанные организации станут ресурсными площадками по вопросам введения ФГОС для обучающихся с ОВЗ для всех учреждений образования в Ленинградской области. Руководители образовательных организаций, заместители руководителей, учителя начальных классов, которые первыми начинали внедрение новых стандартов, прошли обучение, организованное Московским городским психолого-педагогическим университетом и Ленинградским областным институтом развития образования. Всего обучение в очной и заочной форме по вопросам образования детей с ОВЗ прошли в 2015 году более 200 человек, в первой половине 2016 года только на базе ЛОИРО - 379 педагогов.



Мир на кончиках пальцев

## К сведению

В системе образования Ленинградской области в 2015-2016 учебном году обучались 7122 ребенка с ограниченными возможностями здоровья, 2005 детей-инвалидов.

В 2015-2016 учебном году внедрение ФГОС начального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в режиме апробации было организовано в 14 государственных общеобразовательных организациях Ленинградской области, реализующих адаптированные образовательные программы для 102 учащихся первых и вторых классов.

Указанные организации станут ресурсными площадками по вопросам введения ФГОС для обучающихся с ОВЗ для всех учреждений образования в Ленинградской области.

Руководители образовательных организаций, заместители руководителей, учителя начальных классов, которые первыми начинали внедрение новых стандартов, прошли обучение, организованное Московским городским психолого-педагогическим университетом и Ленинградским областным институтом развития образования. Всего обучение в очной и заочной форме по вопросам образования детей с ОВЗ прошли в 2015 году более 200 человек, в первой половине 2016 года только на базе ЛОИРО - 379 педагогов.



**Процесс подготовки специалистов должен быть тесно увязан с производственным процессом. Причем в идеале выпускаться из образовательной организации профессионального образования должен не среднестатистический работник, которому дана определенная профессиональная платформа и далее он волен устраиваться кудаугодно, а специалист, способный работать на конкретном заводе, на конкретной фабрике, в конкретном концерне и т. д.**

**У**вы, в целом по стране в таком идилическом союзе мало кто взаимодействует, однако примеры все же есть. Например, в Ленинградской области существует несколько организаций профессионального образования, эффективно сотрудничающих с производственными объединениями. Одна из них - Киришский политехнический техникум. Как развивалось партнерство образовательной организации с работодателем, можно ли его сделать продуктивным и, главное, какую пользу получает от данного союза население города, рассказывает директор техникума Ирина Вальтеровна РОМАНОВА.

- Если брать небольшие города, где успешно развиваются образование, работа, инфраструктура, то это как раз город Кириши, - считает Ирина Романова. - По сути, наш город является образцовой моделью сочетания всех перечисленных параметров.

Если говорить о нашей образовательной организации, то более 70 процентов выпускников трудоустроено именно по той специальности, по которой мы их готовим. Это очень высокий процент, и достигнуто он за счет того, что ребятам есть куда идти работать. Прежде всего это, конечно, ООО «Производственное объединение «Киришинефтеоргсинтез». Поэтому острой проблемы оттока молодежи из города нет. Наверное, такая проблема присуща в большей мере приграничным городам, где молодежь стремится сделать свой выбор в пользу мегаполиса, расположенного в непосредственной близости. Мы все-таки находимся в более чем 100 километрах от Санкт-Петербурга. Но дело даже

куда-то. А чтобы хорошо готовить кадры, нужна серьезная материальная база, поэтому наши работодатели готовы вкладывать в то, что сами затем, извините за экономический термин, потребуют. Например, в 2017 году у нас открывается новая специальность по переработке нефти и газа, и благодаря включению в региональную программу реновации старых зданий мы обновим помещения, а завод поставит в наши мастерские новое оборудование.

У руководителя-стратега должна быть умная и надежная команда. На этом предприятии она есть. К примеру, нам очень помогает в подготовке специалистов, в реализации всевозможных проектов заместитель генерального директора по кадрам Людмила Владимировна Песля.

**- Чтобы качественно готовить рабочих, нужны сильные педагоги.**

- Уровнем подготовки наших ребят завод доволен, но вообще кадровая проблема была, есть и

ирует прохождение практики. Причем наставником назначается тот, у кого уже есть опыт общения с молодежью и который знает, как доступно объяснить и показать принципы действия того или иного механизма или особенности процесса в целом. В большинстве своем ребята понимают, что от практики зависит трудоустройство, и относятся к ней ответственно.

**- Представители работодателя участвуют в разработке образовательных программ?**

- Обязательно. У нас все профессиональные модули образовательных программ разработаны с учетом их требований и согласованы с работодателем.

**- В этом случае интересно понять, что важнее для производственника: чтобы человек умел работать руками или головой?**

- Сегодня на любом производстве технологии невероятно динамичны. Например, пока мы готовим ребят, на заводе уже используют такое оборудование, что нужно переучиваться, чтобы работать на нем. Поэтому работодателям нужна твердая база знаний, основание, фундамент. Любой прибор может быть модифицирован, но его рабочая система не меняется, основные принципы действия остаются. Допустим, насос, какие бы внешние изменения ни претерпел, все равно предназначен для выкачивания или накачивания. Работник (специалист) должен знать, по какому принципу он работает и какова его функция.

# Идеальные союзники

## Готовить кадры нужно в тесном взаимодействии с работодателями

не в этом. Дело в самой структуре города: у нас есть все для насыщенной жизни - и свой кинотеатр, и свои бассейны, и свой Ледовый дворец, и свой Дом культуры, и т. д. И вся эта инфраструктура в немалой степени создана за счет средств градообразующего предприятия.

**- Сколько ребят вы выпускаете ежегодно?**

- Порядка 100 человек, но нужно заметить, что мы готовим специалистов не только для Кириши, но и для всей Ленинградской области, и кроме того, поскольку есть общежитие, то у нас обучаются дети не только из отдаленных территорий региона, но и из Карелии, Новгородской области.

**- И все 100 человек идут на завод работать?**

- Конечно, нет. Дело в том, что помимо «Киришинефтеоргсинтеза» у нас есть Киришская ГРЭС, а также еще 17 небольших предприятий, на которых ребята проходят практику. А успешная практика - это уже путевка на производство. Те, кто отлично себя зарекомендовал, на примете у работодателя.

**- На производственной практике студенты знакомятся с реальным фронтом работ и затем приходят на производство уже готовыми высококлассными специалистами?**

- Вы знаете, это при всем желании, наверное, невозможно. Сегодня требования у работодателя довольно высокие. Заканчивая обучение у нас, можно получить повышенный разряд при полном согласии представителя производства, но когда молодой рабочий приходит на «Киришинефтеоргсинтез», он по своему разряду пока работать не будет, потому что его необходимо додучить. Но причина здесь вполне объективная. На производстве, например, есть цеха, куда ребята до 18 лет не допускаются даже на практику. А знакомиться с производством нужно. Какой выход из положения? Поскольку у нас с заводом хорошие отношения, то наши студенты проходят виртуальную практику. То есть благодаря виртуальной программе подготовки, предоставленной работодателем, студент может побывать в тех цехах, куда допуск

запрещен, и поработать на том оборудовании, на котором в силу возраста пока работать не может.

**- Как выстроить такие идеальные отношения с работодателем?**

- Подобное тесное сотрудничество должно стать системой, но в действительности таких союзов, как у нас, немного. Я думаю, что, безусловно, немалую роль играет личность руководителя предприятия. В нашем случае - генерального директора «Киришинефтеоргсинтеза» Вадима Евсеевича Сомова. Здесь важны умение стратегически мыслить, умение видеть перспективу, смотреть в будущее. Ведь «Киришинефтеоргсинтез» развивается, и есть высокая потребность в кадрах. Их нужно готовить на месте, а не привозить от-

будут в силу того, что преподавание - достаточно специфический вид деятельности. Человек может быть супермастером, ценным работником, но донести, передать свои умения молодежи способен далеко не каждый.

В нашей совместной с «Киришинефтеоргсинтезом» программе мы прописали проблему обеспечения учебного процесса мастерами и преподавателями специальных дисциплин, и, думаю, она решаема за счет человеческих ресурсов предприятия. Здесь работает много опытных специалистов, часть которых уже преподает нашим ребятам. Поэтому открытых вакансий у нас нет.

Кроме того, на заводе очень трепетно подходят к наставничеству. За каждым студентом закреплен наставник, который кури-

Еще важно, дав базу, научить работника мобильно мыслить, искать нестандартные решения, а это уже совершенно новый подход. Поэтому и требования к педагогам теперь иные, более серьезные. Они у нас готовят ребят к участию в олимпиадах, в различных профессиональных конкурсах. Техникум определен в качестве регионального специализированного центра компетенций по профессии «лаборант химического анализа». И все это осуществляется при непосредственной поддержке работодателя.

**Наталья АЛЕКСЮТИНА**

## К сведению

В рамках стратегии социально-экономического развития Ленинградской области до 2030 года разработана проектная инициатива «Профессиональное образование». Ее целью является обеспечение квалифицированными кадрами устойчивого развития экономики региона на основе непрерывного профессионального образования.

Данная цель предусматривает реализацию четырех основных задач: совершенствование системы планирования и прогнозирования кадровых потребностей экономики региона; обеспечение эффективного взаимодействия образовательных организаций и работодателей; обеспечение независимой оценки качества образовательных программ и сертификации; профориентация и популяризация рабочих профессий.

Достижение стратегической цели и решение основных задач развития сферы профессионального образования будут реализованы в рамках двух проектных направлений: «Прогнозирование и оценка» и «Обеспечение качества профессионального образования».

Первое направление нацелено на формирование достоверного представления о кадровых потребностях региона и уровне требуемой и существующей квалификации рабочих. Планируется, что будут созданы системы: планирования и прогнозирования кадровых потребностей региона, профессионально-общественной аккредитации образовательных программ, независимой оценки и сертификации.

Второе направление позволит выстроить эффективное взаимодействие предприятий-работодателей и образовательных организаций Ленинградской области с целью повышения качества образования и уровня квалификации выпускников. В рамках этого направления будет развиваться ресурсный и кадровый потенциал образовательных организаций, совершенствоваться система взаимодействия образовательных организаций с работодателями. В образовательный процесс будут внедряться современные технологии обучения (современное образование, дидактическое обучение, система зачетных единиц, электронное обучение, «демонстрационный экзамен» и др.). Также планируется совершенствование системы профориентационной работы и внедрение федеральной системы «Молодые профессионалы».



**Мы давно привыкли жить в окружении техники, в том числе роботизированной. Большинство талантливых разработчиков признаются, что увлечение конструированием и моделированием началось с детства. Например, многие выдающиеся российские инженеры вышли из детских технических кружков и секций. Поэтому мероприятия Плана Российской Федерации по реализации Концепции развития системы дополнительного образования детей в части научно-технического творчества можно считать продолжением славной традиции поддержки юных изобретателей.**

**В** Ленинградской области данному направлению тоже уделяется серьезное внимание. Так, разработан план мероприятий по развитию научно-технического творчества детей и молодежи, в том числе в области робототехники, до 2020 года. Также разработана региональная инновационная программа по теме «Развитие научно-технического творчества в сфере дополнительного образования Ленинградской области».

Уже сегодня в освоение дополнительных обще-развивающих программ «Робототехника» вовлечены 13 процентов обучающихся от общего числа детей 5-18 лет в 26 организациях дополнительного образования Бокситогорского, Приозерского, Лужского, Выборгского муниципальных районов и Сосновоборского городского округа.

Для повышения охвата детей, включенных в научно-техническое творчество на разных уровнях освоения специальных технологий, смоделирована и развивается сеть образовательных организаций. В рамках внеурочной деятельности 78 общеобразовательных школ Ленинградской области обучают азам робототехники детей младшего школьного возраста. В каждом районе области оборудованы кабинеты для реализации программы «Робототехника» в учреждениях общего и дополнительного образования.

На базе государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога» создан региональный ресурсный центр технической направленности, который сопровождает работу 9 образовательных организаций - региональных инновационных площадок по реализации инновационных проектов научно-технического творчества, в том числе по робототехнике в рамках дополнительного образования.

Для того чтобы повысить интерес детей к робототехнике, с 2012 года в Ленинградской области проводятся муниципальные, межмуниципальные и региональные мероприятия: окружной форум робототехники, спартакиада по RoboJam, фестиваль «Робофинист» и др.

Поскольку кадры решают все, то в регионе разработана программа повышения квалификации для педагогов дополнительного образования, реализующих программы технической направленности по теме «Развитие детского технического творчества в системе дополнительного образования детей» (72 часа). В начале 2016 года с ней уже ознакомились 25 педагогов дополнительного образования. Данная работа построена в прямом взаимодействии с партнерами - специалистами предприятий и учеными высших учебных заведений.

Например, научно-методическое сопровождение программ научно-технического творчества осуществляют такие известные вузы, как Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого и Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет им. В.И.Ульянова (Ленина).

Ведется работа и по развитию государственно-частного и социального партнерства в системе дополнительного образования детей, в том числе в сфере научно-технического творчества и робототехники. Образовательные организации Ленинградской области заключили около 100 договоров о сотрудничестве и сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ. Одним из партнеров выступает Ассоциация участников рынка арт-индустрии.



Бор. Как считает директор учреждения Михаил Краско, наряду с развитием традиционных видов технического творчества сегодня важно внедрять новейшие направления. К примеру, в центре реализуется поэтапный подход к работе с детьми с техническими наклонностями. На первом этапе школьники осваивают такие дисциплины, как техническое моделирование и робототехника, что позволяет заметить действительно одаренных в техническом творчестве ребят. В дальнейшем «звездочки» получают развитие в таких направлениях, как изобретательство (клуб «Юный изобретатель», членами которого уже получено более 40 патентов), электроника и микропроцессорная техника, проектная научно-техническая деятельность. Занимаясь в центре, ребята не только генерируют новые идеи, но и реализуют их в виде прототипов и действующих при-

Еще немного, и мы у финиш

# Друг мой - робот

**Более 10 процентов детей Ленинградской области занимаются научно-техническим творчеством**

## Мысль верная, инженерная

Разработка и создание «умных» конструкций - это действительно увлекательное занятие, что доказывает опыт школ, где динамично развивается техническое направление.

Например, три года назад на базе школы №1 г. Приозерска был создан муниципальный ресурсный центр «Ромбус», основные направления деятельности которого: реализация досуговой программы «Кубики», проведение муниципальной научно-практической конференции «Сфера знаний» и программа дополнительного образования технического направления по робототехнике.

Как рассказала директор школы Наталья Баркалова, в рамках досуговой программы «Кубики» в течение года проводится 4 интеллектуальные игры: «Знайки» - для учащихся 3-х классов, «Однажды в сказке» - для 5-6-х классов, «Умники и умницы» - для

7-8-х классов, «Что? Где? Когда?» - для 10-11-х классов.

Два года назад родилась идея реализации еще одной образовательной программы - «Робототехника», тем более что появился педагог-энтузиаст, готовый заниматься с ребятами, - инженер Центра информационных технологий Артем Сергеевич Баркалов. Купили оборудование и 3D-принтер. Собрались ребята, которых это направление заинтересовало. Таким образом, родилось техническое объединение «Риороботы». Ребята стали выезжать на соревнования. Появились первые высокие результаты. В объединении у каждого есть любимое направление: кто-то занимается созданием моделей, которые на соревнованиях участвуют в категории «Свободное творчество», кто-то создает роботов для соревнований, таких как «Управляемый футбол», Кубок РТК, «Ралли по коридору» и др.

Увидев заинтересованность

в школе решили создать инженерный класс. При поддержке родителей, педагогов, единомышленников с 1 сентября 2015 года открылась первая техническая группа, где базовые предметы интегрированы с дополнительным образованием. Так, у ребят проходят занятия по физике, информатике и робототехнике. Дети придумывают свои модели как по физике, так и по робототехнике, пишут программы для них. Почти все родители замечают, что у ребят возрастает интерес к учебе и они стали специализироваться в школу. Причем с робототехникой с успехом дружат не только мальчики, но и девочки, хотя их и немного.

Для развития технического направления требуется хорошая материальная база, подтверждает Наталья Баркалова, однако никакая техника не сможет заменить педагога. Они самая большая ценность. Это должны быть настоящие технари, творческие и увлеченные. Школе №1 в этом отношении повезло. Руководитель объединения Артем Сергеевич Баркалов - выпускник Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета им. В.И.Ульянова (Ленина) и выпускник этой школы. Своей работой он смог зажечь не только детей, но и учителей математики и информатики, физики, которые тоже теперь с удовольствием занимаются с детьми техническим творчеством.

«Мне кажется, в последние годы образование стало более теоретизированным, не прикладным, - замечает Наталья Викторовна. - Исчезает техническая мысль, пропадают наши Кулибины. Больше появляется слов «я не делаю, я куплю». Все больше умы занимает Интернет. Поэтому необходимо развернуть возможности Интернета к прикладному техническому творчеству. Робототехника этому помогает. Безусловно, одаренных в техническом творчестве детей будет немного, но погружение детей, особенно мальчишек, в технику будет способствовать развитию инженерной мысли».

Еще одной интересной площадкой, где занимаются развитием технического творчества и робототехникой, является Центр развития творчества г. Сосновый

боров и систем, необходимых для промышленности, для экологии, в быту.

Технические проекты воспитанников центра стали победителями крупнейших международных и всероссийских конкурсов научно-технического творчества, были представлены в Силиконовой долине в США.

По словам Михаила Краско, все это стало возможно за счет использования в образовательном процессе современных технологий, материалов, микропроцессорной техники, дополнительных общеразвивающих программ, синтезирующих различные науки и техническое творчество.

По мнению руководителя учреждения, занятия в центре способствуют повышению у ребят мотивации к самообразованию, участию в научно-исследовательской, проектной и изобретательской деятельности и как следствие раннему профессиональному самоопределению, поступлению в вузы технической направленности. С учетом этого и в рамках создания сетевого взаимодействия центр заключил договоры с предприятиями и вузами Соснового Бора, Санкт-Петербурга и Москвы. Это позволило ребятам пользоваться современной научно-технической и технологической базой партнеров и участвовать в реализации совместных исследовательских и технических проектов.

Как отметили в Комитете юношеского и профессионального образования, действительно к реализации инновационных программ в области робототехники необходимо привлекать как можно больше научных консультантов и специалистов технического профиля, а также социальных партнеров. Кроме того, педагогам, занимающимся с детьми научно-техническим творчеством, существенно помогла бы учебная практика на базе научно-технических лабораторий и научных центров России и зарубежья. Есть и планы создания единого регионального технопаркового пространства, откуда выйдут первые победители состязаний JuniorSkills от Ленинградской области.

Маргарита ВИТАЛЬЕВА



Ребята из команды «Риороботы» на открытых соревнованиях по робототехнике в Санкт-Петербурге



**Прав был независимый Федор Михайлович Достоевский: красота спасает. Спасает, воспитывая. Это подтверждают наблюдения психологов: там, где красиво и чисто, люди, как правило, не мусорят и стараются убирать за собой. Данный закон применим везде, в том числе в образовании. В красивой школе хочется работать и хочется учиться.**

**К**онечно, навести красоту непросто, тем более что зданий школ, перешагнувших 30-40-летний рубеж и ни разу капитально не ремонтировавшихся, много. Однако при желании решение найти можно. Так, с 2015 года в Ленинградской области реализуется программа реновации старых школ. Понятие «реновация» включает в себя проведение различных мероприятий - от выполнения комплексного капитального ремонта объектов или конструктивных элементов зданий до строительства новых зданий и сооружений на месте снесенных. Планируется, что программа будет работать до 2020 года.

Что касается 2015 года, то в тех общеобразовательных школах, что были включены в программу реновации, был выполнен комплексный капитальный ремонт зданий, включая ремонт помещений и конструкций. Счастливых обладателей нового «лица» было 5. В их числе школа №3 г. Луги и Торошковская средняя школа Лужского района.

Сказать, что программу «лечения» зданий школ ждали, значит ничего не сказать. Она была просто необходима. Ведь многие школы, пережившие пестроцветные годы, когда на поддержку зданий не выделялось ни копейки, существуют за счет второго дыхания, которого уже не хватает. Поэтому, когда правительством Ленинградской области было принято решение о разработке данной программы, все районы приняли эту инициативу с радостью. Поддержка областного бюджета в плане капитального строительства и ремонта явилась настоящим спасительным кругом муниципальным районам, поскольку потянуть «преображение» одной школы в одиночку практически нереально.

- Узнав о старте программы, мы в районе сразу объявили готовность номер один, - говорит начальник Отдела образования Лужского района Светлана Красий. - Глава администрации Лужского района Олег Михайлович Малащенко дал специалистам поручение - провести работу по составлению сметной документации. Поскольку условием вступления в программу было получение положительно-го экспертизного заключения сметной документации, то все подготовленные пакеты документов были отправлены на экспертизу. Таким образом, Лужский район разработал сметную документацию и получил положительное заключение на вступление в программу реновации школ на 4 образовательные организации.

- Светлана Викторовна, наверное, самым трудным шагом было выбрать школы?

- Вы правы. Практически у всех зданий наших школ срок эксплуатации более 30 лет, то есть все они нуждаются в проведении ремонтных работ. Однако в нашем случае отбор зданий производился по такому принципу: когда мы узнали, что из 4 заявок нам одобрили 2, то решили отремонтировать самую большую школу в районе (она имеет 2 здания, расположена в центре города, в ней обучаются более 850 учеников, кроме того, школа дает качественное образование) и самую маленькую школу в районе - малокомплектную школу в поселке Торошковичи, что в 20 километрах от районного центра. В этой школе обучаются чуть более 60 детей, но мы убеждены, что дети, проживающие в сельской местности, должны иметь равные возможности с теми детьми, которые живут и обучаются в городских школах.

По словам Светланы Красий, к выбору школ, включенных в программу реновации, нужно было

подходить очень серьезно, поскольку о той красоте, что получили на выходе, мечтают все руководители образовательных организаций. Здесь важно было соблюсти принцип справедливости и найти нужные слова, для того чтобы объяснить другим директорам, почему в данный период времени приоритеты расставлены таким образом. Для этого проводились совещания, индивидуальные беседы с директорами школ. Еще один сложный момент, который также обсуждался в сообществе руководителей ОО, - это организация учебного процесса в том случае, если ремонтные работы не будут выполнены в срок.

- Мы понимали, что в Торошковской школе, поскольку она небольшая, завершить работы к

ней мы встречались с людьми, объясняли, какая перспектива нас ждет. Слаженная, грамотная работа дала свои результаты: за время ремонта школы от родителей не поступило ни одной жалобы ни на реализацию учебной программы, ни на условия обучения детей.

У нас получилось преобразить школы, и этот успех, я считаю, заслуга всей команды, куда вошли и члены правительства Ленинградской области, и специалисты Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, и аппарат главы администрации Лужского района. Нас поддерживали, нам помогали все без исключения. Этую поддержку переоценить трудно. Несмотря на то что программой реновации не предусмотрено вы-

Впрочем, стоит ли удивляться. Даже несмотря на непрезентабельность прошлого внешнего вида, школа №3 выпустила в 2015 году 5 медалистов. Из 24 выпускников школы 12 человек в прошлом году получили более 90 баллов на ЕГЭ по русскому языку. По результатам ЕГЭ по профильной математике школа вышла на 3-е место среди всех школ Ленинградской области. Школа №3 также единственная в регионе, где существует международный обмен с Германией и Финляндией. Почти 200 детей побывали в этих странах в рамках программы.

В то же время сказать, что педагоги и родители, увидев, какой красивой стала школа, не начали сомневаться, нельзя. Главным стал вопрос: как сохранить эту

## К сведению

В 2015 году размер финансирования мероприятия «Субсидии на реновацию организаций общего образования» из областного бюджета Ленинградской области составил более 118 миллионов рублей, софинансирование со стороны местных бюджетов составило более 13 миллионов рублей. Мероприятия проведены в 5 школах 4 муниципальных образований Ленинградской области:

1. Выборгский район - МБОУ «Светогорская СОШ» - капитальный ремонт спортивного зала: замена полов, замена оконных и дверных заполнений, ремонт стен, потолков, ремонт системы электроосвещения, ремонт душевых и раздевалок. Окончание работ - в марте 2016 года. Условия проведения образовательного процесса улучшены для 1273 учащихся.

2. Кировский район - МБОУ «Назиевская СОШ» - капитальный ремонт внутренней отделки помещений, ремонт спортивного зала, ремонт системы отопления, ГВС, ХВС, канализации, замена системы электроснабжения. Окончание работ по муниципальному контракту в марте 2016 года. Работы выполнены в апреле 2016 года. Условия проведения образовательного процесса улучшены для 337 учащихся.

3. Лужский район - МОУ «СОШ №3» и МОУ «Торошковская СОШ» - замена полов, замена оконных и дверных заполнений, ремонт стен, потолков, ремонт системы электроосвещения, отопления, холодного и горячего водоснабжения, ремонт санузлов. Работы выполнены в срок - в 2015 году. Условия проведения образовательного процесса улучшены для 916 учащихся.

4. Сосновый Бор - МОУ «СОШ №1» - капитальный ремонт внутренних инженерных систем с заменой оборудования (санузлы, системы электроосвещения, вентиляции, электроцентровой, монтаж индивидуального теплопункта). Работы выполнены в срок. Условия проведения образовательного процесса улучшены для 435 учащихся.

## Перспектива

В 2016 году на выполнение мероприятий по комплексному капитальному ремонту зданий образовательных организаций поступило 25 заявок на общую сумму более 738 миллионов, в том числе из областного бюджета Ленинградской области порядка 652 миллионов рублей. В бюджете на 2016 год на мероприятия по реновации предусмотрено более 700 миллионов рублей.

## Цифры

В среднем на ремонт одного здания школы требуетсѧ сумма в размере 50 миллионов рублей. При этом в нее не входит благоустройство территории и приобретение оборудования.

# Эффект бумеранга

## Благодаря программе реновации школы Ленинградской области обретают новое лицо

началу учебного года вполне осуществимо. Однако школа №3 - это большое трехэтажное здание, и здесь при всем желании за 3 каникулярных месяца управляться невозможно, - поясняет Светлана Красий. - Однако школа имеет 2 здания, и в итоге мы приняли решение обойтись свои-

деление средств на приобретение оборудования и мебели, правительство Ленинградской области и администрация Лужского района также помогли нам закупить для детей новую мебель.

По словам Натальи Снигур, любые трудности преодолимы, когда люди не тянут воз, как ле-

пастельно-нежную сказку в первозданном виде? Оценят ли это дети?

А те, вопреки сомнениям взрослых, оценили. Как в школе №3, так и в Торошковской школе. В последней, проучившись в кратчайшие сроки, ребята не испачкали, не сломали, не поцарапали ни стен,



Фото предоставлено школой №3 г. Луги

ми силами. Все ученики школы №3 первое полугодие учились в одном здании в 2 смены. Безусловно, было сложно, но, чтобы минимизировать трудности, директором школы №3 Натальей Анатольевной Снигур была привлечена помощь родителей. Вместе

бедь, рак и щука в разные стороны, а действуют сообща, в одной связке. К слову, когда ребята учились в одном здании, то школе очень помогали реализовывать программы дополнительного образования и спортивная школа, и школа искусств, и музыкальная школа, и художественная школа. Дети приходили туда заниматься, и мало того, многие педагоги даже корректировали расписание занятий, чтобы ребятам было удобно.

Вообще ремонт послужил этакой лакмусовой бумажкой, раскрывшей отношение к школе. Например, можно было предложить, что из 858 человек, обучающихся в школе №3, в связи с не очень комфортными условиями обучения кто-то уйдет. Причем процент не выдержавших временных трудностей может быть высоким. Однако из всего детского коллектива по разным причинам со школой расстались... 4 человека. Так что, как сказала Наталья Снигур, у школы и семьи полное взаимопонимание.

ни полов, ни мебели. Как выразился директор школы Сергей Алексеев: «Прониклись». А как не проникнуться, если школа в Торошковичах - самое яркое, самое жизнерадостное пятно. Может, не случайно она, такая светлая и привлекательная, расположена на въезде в поселение, словно приглашая приехать и обрадоваться безбрежной зелени лужковых лугов и лесов, красоте земли. А в школе №3 после ее преобразования исчезла проблема сменной обуви. Даже те ребята, кто ездит из отдаленных районов, теперь не забывают пакеты с туфлями. Так что и родители-скептики, и педагоги-сомневающиеся убедились сами: велика сила красоты.

«Мне кажется, здесь присутствует эффект бумеранга. Когда дети существуют в красивых интерьерах, они сами автоматически начинают эту красоту воспроизводить: в поступках, в делах, в мыслях», - размышляет Наталья Снигур, и есть все основания с ней согласиться.

Маргарита ВИТАЛЬЕВА



Торошковская школа радует глаз. Фото автора

# Можно ли поймать линию горизонта?

Формирование УУД во внеурочной деятельности

Елена ПЕЧЕНКИНА, учитель математики гимназии №1 Кирово-Чепецка, Кировская область

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования поставил на первое место в качестве главных результатов образования не предметные, а личностные и метапредметные - универсальные учебные действия (УУД).

На мой взгляд, особую роль в формировании УУД играет внеурочная деятельность учащихся. И в частности, исследовательская внеурочная деятельность. Во-первых, ученик выбирает интересующую его лично проблему, во-вторых, он движется в индивидуальном темпе, объем работы соответствует его склонностям и возможностям.

В данной статье представлены краткие аннотации учащихся-исследователей с 5-го по 11-й класс. Особенность этих работ - их практическо-ориентированная направленность. Причем материалами пользуются учителя математики нашей гимназии.

Наил Деветьяров, «Необычные меры и способы измерения», 5-й класс

**Цель работы:** выявление и исследование необычных мер измерения, характерных для разных стран и народов, поиск и оценка собственных способов измерения.

**Проблема:** какие необычные меры измерения существуют и можно ли придумать свои способы и меры измерения чего-либо?

**Гипотеза:** я предполагаю, что необычные способы измерения величин можно перевести в обычные, а также думаю, что можно придумать свои способы измерения чего-либо.

**Выходы по работе:** результат проделанной работы показал многообразие единиц измерения, что создавало проблемы их правильного и однозначного перевода в пределах страны и временного периода. О существовании необычных единиц в прошлом можно судить по произведениям литературы. Анкетирование, проведенное после моего выступления, показало рост интереса учащихся к стационарным мерам.

В настоящее время в качестве подручных мер измерения можно использовать сотовый телефон, жевательную резинку, металлические и бумажные деньги. Поэтому гипотеза исследования, что необычные способы измерения величин можно перевести в обычные, а также что можно придумать свои способы измерения чего-либо, подтвердилась.

В перспективе мне хотелось бы проверить, облегчит ли знание необычных мер измерения процесс чтения книг.

Павел Сибиченко, «Геометрия горизонта», 7-й класс

Однажды мы с дедом ходили за грибами, вышли из леса на ровное поле, и я увидел, что вдалеке небо как будто опирается на землю. Я

удивился, даже попытался дойти до того места, проверить, это мираж или нет. Речь идет о горизонте. Линия горизонта неуловима: когда я иду к ней, она отодвигается. Я предполагаю, что, недоступная, она все же реально существует, это не обман зрения, не мираж. И в своей исследовательской работе я постараюсь это доказать.

**Цель исследования:** определение и исследование линии горизонта.

**Гипотеза:** линия горизонта неуловима. Дальность горизонта прямо пропорциональна возвышению глаза наблюдателя над земной поверхностью.

**Выходы по работе:** в ходе исследования я искал ответы на интересующие меня и моих одноклассни-

ков информированностью учащихся об истории нашего края, города Кирово-Чепецка в частности. Перед нами встал вопрос: как занимательнее и интереснее преподнести историю родного города через приемы устного счета на уроках математики?

**Цель исследования:** создать систему заданий для устного счета с элементами истории города Кирово-Чепецка и провести учебные занятия с использованием полученного материала.

**Гипотеза:** если создать систему устных заданий по математике, связанных с историей родного города, то у детей повысится интерес к предмету «Математика», истории города и усовершенствуются математические знания.

не только расширяет кругозор учащихся, но также пополняет новыми знаниями о художественной литературе и задачах, представленных в ней.

Мое предположение о том, что все решения математических задач в художественной литературе верны, оказалось лишь на 57% правильным. Я нашла такие задачи, решение которых оказалось неверным.

Александр Киселев, «Создание заданий для развития пространственного мышления», 9-й класс

Посетив в 2014 году с классом музей занимательных наук «Экспериментариум», мы столкнулись с трудностями при решении задач, требующих пространственного мышления. Нам стало интересно: можно ли своими руками создавать 3D-модели для развития пространственного мышления и использовать их на уроках и внеурочной деятельности?

**Цель исследования:** создать задания, в том числе 3D-модели, позволяющие развивать пространственное мышление, провести учебные занятия с использованием полученного материала и проанализировать динамику развития пространственного мышления у учащихся шестых классов.

**Гипотеза:** если создать и внедрить в учебный процесс специальные задания, в том числе 3D-модели, позволяющие развивать пространственное мышление, то у учащихся повысится интерес к предмету «Геометрия» и усовершенствуются математические знания.

**Выходы по работе:** своей деятельностью мы подтвердили гипотезу о том, что если создать и внедрить в учебный процесс задания, в том числе 3D-модели, позволяющие развивать пространственное мышление, то учащихся повысится интерес к предмету «Геометрия» и усовершенствуются математические знания. Это показали на практике урочные и внеурочные занятия с использованием созданных заданий. Поставленная нами в начале работы цель достигнута. В течение года с экспериментальной группой проводились занятия, способствующие развитию пространственного мышления, на занятиях использовались созданные задания. В конце года была проведена итоговая диагностика развития пространственного мышления с помощью теста структуры интеллекта Амтхайзера. Можно заметить, что внедрение в учебную деятельность учащихся заданий, созданных нами, повысило уровень развития пространственного мышления.

**Проблема:** всегда ли автор художественного произведения предлагает правильное решение рассматриваемой задачи?

**Гипотеза:** если в художественном произведении встречается решение математической задачи, то оно всегда будет верным.

**Выходы по работе:** я считаю, что эта исследовательская работа

Олеся Бажина, «Походная геометрия», 10-й класс

**Цель работы:** научиться вычислять расстояния до недоступных объектов и углов без измерительных приборов и таблиц, использовать полученные навыки при составлении маршрута и подсчете количества снаряжения.

**Проблема:** можно ли, не имея под рукой специальных приборов и таблиц, вычислять расстояния до недоступных объектов и находить синусы углов?

**Гипотеза:** в походных условиях, не имея при себе специальных приборов и таблиц, можно вычислять расстояния и синусы углов.

**Выходы по работе:** я считаю, что эта исследовательская работа не только расширяет кругозор учащихся, но и пополняет новыми знаниями о вычислении синуса угла. Мое предположение о том, что в походных условиях, не имея при себе специальных приборов и таблиц, можно вычислять расстояния и синусы углов, подтвердилось. Я научилась вычислять расстояния до недоступных объектов и углов без измерительных приборов и таблиц, составила маршрут и подсчитала количество снаряжений. То есть цель достигнута. Также в ходе работы был разработан буклет «Памятка вычисления синусов углов в походных условиях».

Прим. ред. Работа Олеси Бажиной опубликована на сайте «Учительской газеты» [www.ug.ru/method\\_article/1113](http://www.ug.ru/method_article/1113).

Таким образом, в каждой из предложенных работ можно увидеть, что ученик анализирует, выделяет главное, обобщает и доказывает, формулирует, аргументирует и отстаивает свою точку зрения, осознает и проявляет себя гражданином России, самостоятельно организует взаимодействие с другими участниками учебного процесса, слушает других, оценивает степень и способы достижения цели в учебных и жизненных ситуациях, осознает ценности каких-то знаний (например, математических) как важного компонента научной картины мира и культуры, умеет с достаточной полнотой излагать свою точку зрения, сравнивает объекты по заданным критериям. А это и есть универсальные учебные действия.

Исследовательская деятельность позволяет учащимся самостоятельно решать актуальные для них проблемы в ситуациях неопределенности на основе системы знаний, умений и навыков, ценностно-смысловых ориентиров. Такие личностные качества будут социально востребованы и позволят выпускникам школ занимать активную жизненную позицию в профессиональном будущем.

Материалы исследовательских работ могут быть использованы любым учителем математики на уроках при организации устного счета, для наглядности при изучении нового материала и даже на переменах для развития интереса к предмету «Математика» и расширения кругозора учащихся.



Геометрия пригодится и в походе

фото с сайта сок-вityaz.ru





# В яблочко!

*Имя Анны Белыш трижды вписано в Книгу рекордов Гиннесса*

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск

«Чудо-ребенок XXI века» - так окрестили журналисты Анну БЕЛЫШ, лауреата Премии Президента России и губернатора Омской области, призера конкурса «Всероссийская студенческая весна», чье имя трижды вписано в Книгу рекордов Гиннесса.

**Рекорд со смыслом**

19-летняя Анна, изящно сдвигаясь с места сцепку из трех автомобилей общим весом в три с половиной тонны, - невысокая стройная девушка.

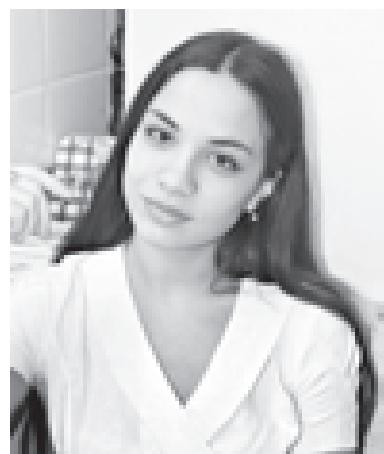
Свой первый мировой рекорд она установила в 10 лет - худенькая девочка первой на Земле сумела полторы тысячи раз отжаться от пола без остановки за 52 минуты. В 11 лет Анна сделала и вовсе невозможное - надула трехлитровую резиновую гелку так, что та лопнула. В ту пору знаменитый шоумен и культист Владимир Турчинский, мужчина солидных размеров, 34-килограммовой девушки не поверил. Решил, обман.

- Ну а как бы он поверил, - смеется Анна, - маленькая девочка поставила под угрозу репутацию лучших силачей мира. Гелка, как и многое другое, в выступлениях «богатырей», кроме непосредственного подъема тяжестей, - это трюк, фокус. Сделать так, чтобы гелка лопнула, для взрослого тренированного человека не проблема. Для ребенка - сложно, но, как видите, возможно. С тех пор рекордов было много - Омска, области, России. Мало выполнить то,

(юношеского) творчества, где Анна занимается уже около восьми лет, был удивлен.

**Цирк - наше все**

Аня родилась в семье железнодорожника Сергея и товароведа Натальи. Ждали мальчика. Почти не ошиблись: упорство, целеустремленность, умение не жалеть себя, двигаясь вперед, у Ани и вправду мужские. Росла она неугомонным и очень активным ребенком.



Анна БЕЛЫШ

ком. Казалось, она везде и всюду. Берется за все и сразу. Быстро освоила танцы и... заскучала. Отвели дочь в эстрадно-цирковой коллектив «Гремих» городского Дворца детского (юношеского) творчества. За несколько месяцев Анна догнала и перегнала своих «коллег», занимающихся несколько лет. В 12 лет сдала нормативы кандидата в мастера спорта. Пробова-

в ближайших планах Анны Белыш - окончить Колледж профессиональных технологий и посвятить жизнь детям.

- Радовать детей - это самое лучшее дело на Земле, - уверена спортсменка. - Буду работать в цирке и непременно организую детскую цирковую студию. Очень хочется быть похожей на Григория Михайлова, моего учителя.

Но это в будущем, а пока - «отлично» в зачетке и дипломная работа «Проведение уроков физической культуры с использованием музыки».

**Кое-что из личного**

Учится девушка на «отлично» исключительно из убеждения: нельзя бросать то, что начал.

- Так меня воспитали, - говорит она, - с детства, когда было желание бросить очередное начатое дело, папа объяснял: то, что ты можешь, дано не каждому, и это надо ценить. И я старалась. Хотелось доказать, что я doch своего отца. Папа когда-то и сам занимался спортом - тяжелой атлетикой, но не сложилось. Не было у него возможности спортсменом стать, а у меня есть.

В свободное время девушка читает книги: те, что требуют будущая профессия и жизнь, интересуется историей. Не так давно подробно изучила династию Романовых, их роль в истории государства. Нашла подтверждение своим мыслям о том, что главное в человеке - это упорство и смелость. Платя спортивная девушка почти не носит, предпочитая им ле-



Цирковое искусство стало призванием

чего до тебя никто не делал, надо зафиксировать это умение. Главное, чтобы в рекорде смысл был. Для меня важно, чтобы ребятишкам хотелось стать более сильными, гибкими, здоровыми.

Последний рекорд установлен нынче: эквилибристка Анна Белыш, стоя на руках, попала из лука в яблочко с расстояния почти 4 метра. Эксперты называют это феноменальным результатом: не каждый стрелок способен на подобное даже стоя на ровной поверхности и стреляя руками. Достижение юной спортсменки зафиксировал Станислав Коненко, главный редактор Омской областной Книги рекордов России. Даже Григорий Михайлович Сивирин, руководитель эстрадно-циркового коллектива «Гремих» городского Дворца детского

ла себя и в фитнесе, и в легкой атлетике, и в кикбоксинге.

- Предложений выступать в цирке всегда было много, - рассказывает Аня, - но когда доходило до дела, мы понимали, что я еще не готова: школа, занятия, да и несовершеннолетнюю артистку на гастролях должны сопровождать родители, а они работают. Прошлым летом состоялся мой цирковой дебют.

С июня по сентябрь в составе труппы международного цирка-шапито «Крокус» гастролировала Анна по просторам России, Татарстана, Башкирии, Казахстана, Южной Осетии...

- За три месяца главное поняла: вот то, что мне нравится, что приносит удовольствие. В цирке и атмосфера особенная. От зрителей отдача: аплодисменты, благодарности, восхищение.

гинсы: легко, удобно и всегда в форме - на шпагат сесть или на занятия пойти. Обожает бижутерию. Серьги, колье, бусы, браслеты для Ани поначалу покупала мама, боясь, что спорт сделает дочку слишком мужественной. Теперь Анна приобретает сама - нравится выбирать, мерить. А вот гулять не любит с детства: пустая траты времени, считает она, если только бегать...

В комнате рекордсменки у кровати скакалка и небольшие гантеля. С них все началось, - вспоминает Аня, - когда-то папа сказал, что руки у меня слабоваты, надо бы над этим поработать.

- Вы сильный человек? - спрашиваю.

- Надэтим надо еще поработать, - смеется и убегает на очередную тренировку.

Наталья АЛЕКСЮТИНА, Санкт-Петербург

Если в 1980-х годах ВИЧ-инфекция считалась в России заболеванием маргинальных групп населения, то сегодня распространение ВИЧ приобрело пандемический характер. Без лечения иммунная система человека распадается, и в конце концов он умирает не от ВИЧ-инфекции, а от заболеваний, возникших из-за синдрома приобретенного иммуно-дефицита (СПИД). Поэтому исследователи все больше внимания уделяют профилактике распространения болезни, изучая различные формы работы с различными группами населения.



## Запугивать неэффективно

*В профилактике ВИЧ-инфекции помогут доверительные разговоры*

В Санкт-Петербургском государственном университете состоялась презентация книги «Психологические основы превенции ВИЧ-инфекции», автором которой является декан факультета психологии СПбГУ Алла Шаболтас. На встрече с журналистами Алла Шаболтас представила результаты шести крупных исследовательских проектов, которые были реализованы в Санкт-Петербурге с 1999 по 2013 год. В исследованиях в общей сложности принимали участие около 5000 человек, а в каждом из проектов были задействованы от 10 до 20 специалистов. Работа такого масштаба и формата проводилась в России впервые.

Результатом исследования стала разработка нескольких уникальных программ профилактики ВИЧ-инфекции, предназначенных для самых разных групп населения: наркозависимых, ВИЧ-инфицированных, нуждающихся в специальной терапии, пациентов кожно-венерологических диспансеров, школьников и студентов.

Основным путем заражения ВИЧ-инфекцией являются незащищенные сексуальные контакты, поэтому, по словам Аллы Шаболтас, проблема профилактики ВИЧ-инфекции особенно важна для молодых людей. Именно молодежь склонна применять на практике рискованную модель поведения. Молодые люди в большинстве своем считают, что если они знают своего партнера, то ничего драматического с ними не случится. Стоит ли говорить, насколько ошибочна такая позиция.

Как рассказала Алла Шаболтас, методики, представленные в книге, включают в себя и программы сопровождения, и специальные групповые тренинги, и индивидуальные консультации. Все они подтвердили свою эффективность на практике.

К примеру, через два года после старта проекта, в котором люди, принимающие инъекционные наркотики, обучались на основе модели «равный - равному», специалисты зафиксировали на 50% меньше новых случаев заражения ВИЧ-инфекцией.

В другом проекте, где принимали участие студенты из 22 общеизвестных разных вузов, распространение

странных рискованных поведенческих практик через два года уменьшилось на 30%. Другими словами, студенческая молодежь стала более обдуманно относиться к собственной сексуальной жизни.

Значимым фактором при профилактике ВИЧ-инфекции должна стать подготовка специалистов (медиков, психологов, социологов), которые могут эффективно работать с детьми и людьми, практикующими рискованное поведение в сфере здоровья, находить к ним подход, правильно разговаривать о проблеме и индивидуальных сложностях. Как считают ученые СПбГУ, особенно важно говорить с подростками на их языке, причем не применяя стратегию запугивания. В школе вообще гораздо эффективнее вести доверительные разговоры не только о ВИЧ-инфекции, сколько о здоровье вообще, тем более что именно эти темы интересны самим ребятам. Например, судя по результатам опросов, они хотят больше знать о гигиене, о репродуктивном возрасте и его особенностях и т. д.

Как сообщила Алла Шаболтас, СПбГУ готов заняться подготовкой таких специалистов и уже направил официальное письмо в Министерство здравоохранения Российской Федерации с информацией о результатах проделанной работы. В этом плане вуз даже работает на опережение. Недавно закончилось обсуждение государственной стратегии противодействия распространению ВИЧ, где в том числе намечены разработка школьных программ профилактики, подготовка специалистов и т. д., а СПбГУ уже готов предложить не только образовательные и профилактические программы для специалистов, но и модели обучения, начиная с краткосрочных курсов и заканчивая долгосрочными программами подготовки, ориентированными на конкретный регион или учреждение.

Эксперты СПбГУ убеждены, что единовременными акциями с ВИЧ-инфекцией не справиться, хотя они тоже важны. Для профилактики необходима постоянная работа по изменению поведенческих моделей.

# Пространство смыслов

Когда школа - целый «город», легче найти свое призвание и определиться в жизни

Маргарита КУРГАНОВА, Казань

Когда в прошлом году эта школа открывалась, учителей в нее, как, впрочем, и директора, и учеников, отбирали по конкурсу. Искали одаренных по всей Казани. Можно сказать, что сюда попали лучшие из лучших - и педагоги, и ребята. Нас эта школа заинтересовала: что же в ней такого особенного, что в нее стремятся попасть и ученики, и их родители, и учителя?

Казанская школа №179 совсем новая, ей всего второй год. Она единственная в своем роде не только в Татарстане, но и во всей России, построена по индивидуальному проекту. Чем она прежде всего поражает каждого, впервые попавшего в это здание? Огромным пространством, в котором можно заблудиться, как в лесу. На первый взгляд эти просторные «излишества» кажутся неоправданными. И, конечно, возникает вопрос: насколько уютно здесь детям?

Принято считать, что предпочтительнее небольшая школа (здесь не имеются в виду мало-комплектные), где складывается почти домашняя обстановка, где все друг друга знают по имени, и не только детей, но и их родителей. А здесь? Я иду по школе в сопровождении ее директора Эльвиры Викторовны Наумовой. Мало-помалу начинаю понимать, как здесь все продумано, начинаю видеть функциональность дизайнерского решения, как сегодня сказали бы, в соответствии с логистикой. Сами ребята называют свой большой дом школой-городом, потому что его обитатели имеют отдельные микрорайоны, в которых есть все необходимое для учебы, жизни и отдыха. Концепция «Школа-город» и стала основной идеей учебного заведения.

Есть своя «собственная» территория и у самых маленьких. Уютные классы, спальные комнаты, библиотека. Удобный зал, где собираются ученики, скажем, одной параллели или всех начальных классов, где также можно провес-



«Школу-город» построили по инновационному архитектурному проекту

ти родительское собрание для всей школы, чтобы обсудить общие вопросы, а затем уже разобраться родителей по классам и продолжить собрание по конкретным вопросам. Есть еще и малый зал для случаев, когда аудитория немногочисленна.

Мне особенно понравился радостный, даже веселый читальный зал для младших учеников. Он разделен на три зоны. В одной чинно сидят малыши и сосредоточенно ищут в толстых книгах что-нибудь интересное, в другой дети могут почтить и отдохнуть с книгой в руках, посидеть и даже полежать. В этой школе детей приобщают к чтению с младших классов, на это нацелена и школьная программа - ребята должны за год прочитать 50 книг. Детям очень нравятся кресла-мешки, наполненные шариками полистирола, которые свободно пересыпаются, принимая форму тела, как бы обнимая ребенка - он попадает в безукоризненный комфорт. Рядом кинозал. А еще переплетная мастерская, где ребята сами «лечат» книги. Им нравится

этот проект под названием «Дадим книге вторую жизнь».

Есть еще одна особенность «территории малышей». Начальная школа работает по программе «Перспектива», предусматривающей всестороннее развитие учеников с элементами дополнительного образования. После уроков дети могут подвигаться и порезвиться в спортивном зале, где есть все необходимое - тренажеры, батуты и прочее. А еще пойти в хореографическую или музыкальную школу, расположенную тут же, в этом здании.

Небольшой переход, и попадешь в другую часть здания, где располагаются средняя и старшая школы. Ученики ходят сюда, конечно, не через этот коридор, сюда есть отдельный вход с территории школы. Просторные кабинеты оборудованы всем необходимым. В основной школе отдельные предметы изучаются углубленно: английский язык, математика, физика, химия, биология. Есть большая лекционная аудитория, в которой с ребятами старших классов занимаются преподаватели казанских вузов. Невероятно, что при таком высоком уровне преподавания дети учатся увлеченно, этим и объясняется стремление многих ребят, особенно их родителей, попасть именно в эту школу.

Предусмотрено все не только для обучения, но и для активной жизни ребят, которые могут проводить в школе практически весь день, тем более есть столовая с большим выбором блюд. В самом центре здания находятся два актовых зала, где могут одновременно собираться ученики разных возрастов. Не пустуют спортивный зал и 25-метровый бассейн, тир. Ребята с творческими наклонностями собираются в киностудии и фотостудии, работает школьная типография. Популярна автомобильная школа с тренировочной площадкой во дворе. Старшеклассники идут в центр робототехники, он особо привлекателен для юных физиков и математиков.

С самого начала у школы появились хорошие, надежные партнеры, заинтересованные в том, чтобы ее выпускники получали глубокие знания. Особо тесная связь

маются преподаватели Казанского авиационного института, причем ребята уже с 7-го класса работают в лабораториях института.

Эльвира Викторовна дает самую высокую оценку учительскому корпусу. Педагоги используют авторские методики, создают интегрированные курсы, позволяющие дать детям углубленные знания.

- Учителя, которые преподают у нас, - инициативные люди, они постоянно предлагают что-то новое, - говорит Эльвира Викторовна, - они очень интересны детям и умело увлекают их своим предметом.

Уже в первый год школа №179 стала экспериментальной площадкой Малой академии наук «Интеллект будущего». Многие сегодняшние ее воспитанники мечтают свою жизнь посвятить науке. Год назад на базе школы прошла Всероссийская научная конференция «Юность. Наука. Культура», в ней участвовали одаренные школьники со всей России, в том числе школьники с ограниченными возможностями здоровья.

Знания ради знаний, учеба ради учебы? Нет, концепция школы иная - дать знания, которые



Директор казанской школы №179 Эльвира НАУМОВА



Педагогов в 179-ю школу, как и учеников, отбирают на конкурсной основе

го, поэтому принимали по конкурсу. Программа обучения рассчитана на четыре года, а после 11-го класса выпускники смогут поступить в медицинский университет, имея преимущество перед другими абитуриентами. Занятия проходят и в вузовских лабораториях. Для будущих медиков важна практика - ученики работают волонтерами в больницах, за что им будет выдан сертификат.

Хорошие перспективы есть и у ребят-математиков. С ними зани-

мутся

помогут выпускникам найти свое место в жизни, то есть, говоря иначе, помогают социализироваться и достигать успеха. Согласно концепции «Школа-город» созданы бизнес-центр, центр научных исследований, центр практических умений, центр по связям с общественностью. Каждый может попробовать себя в роли предпринимателя, исследователя, журналиста, может научиться что-то делать руками. Так ему будет гораздо легче определиться в жизни.





## Ваш адвокат



Татьяна ПОГОРЕЛОВА

## Мастер не на все...

А.КОРЯКИНА, Новосибирская область

**-Должен ли обслуживающий персонал школы выполнять малярные работы в здании школы для подготовки здания к учебному году?**

- Трудовой кодекс РФ в ст. 60 содержит прямой запрет на требование от работника выполнения работы, не обусловленной трудовым договором, за исключением случаев, предусмотренных ТК РФ и иными федеральными законами.

Приказом Минобрнауки РФ от 27.03.2006 г. №69 утверждено Положение об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений (далее - Положение). Раздел IV Положения регламентирует режим рабочего времени работников образовательных учреждений в каникулярный период.

В частности, установлено, что периоды осенних, зимних, весенних и летних каникул, установленных для обучающихся, воспитанников образовательных учреждений и не совпадающие с ежегодными оплачиваемыми основными и дополнительными отпусками работников (далее - каникулярный период), являются для них рабочим временем.

Режим рабочего времени всех работников в каникулярный период регулируется локальными актами образовательного учреждения и графиками работ с указанием их характера.

При этом п. 4.4. Положения предусмотрено, что режим рабочего времени учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала в каникулярный период определяется в пределах времени, установленного по занимаемой должности. Указанные работники в установленном законодательством порядке могут привлекаться для выполнения хозяйственных работ, не требующих специальных знаний.

При этом согласно ст. 60.2 Трудового кодекса РФ работнику может быть поручено выполнение в течение установленной продолжительности рабочего дня (смены) наряду с работой, определенной трудовым договором, дополнительной работы по другой или такой же профессии (должности) за дополнительную плату (ст. 151 ТК РФ) только сего письменного согласия. Размер доплаты устанавливается по соглашению сторон трудового договора с учетом содержания и (или) объема дополнительной работы.

Поручаемая работнику дополнительная работа по другой профессии (должности) может осуществляться путем совмещения профессий (должностей). Поручаемая работнику дополнительная работа по такой же профессии (должности) может осуществляться путем расширения зон обслуживания, увеличения объема работ.

Срок, в течение которого работник будет выполнять дополнительную работу, ее содержание и объем устанавливаются работодателем с письменного согласия работника.

Работник имеет право досрочно отказаться от выполнения дополнительной работы, а работодатель - досрочно отменить поручение о ее выполнении, предупредив об этом другую сторону в письменной форме не позднее чем за три рабочих дня.

## Премия. Что зачтется?

Д.ДОЛГОВА, Ярославская область

**- Должны ли при расчете отпускных учителя учитывать премии, полученные им в течение года?**

- Согласно пункту 2 Положения об особенностях порядка исчисления средней заработной платы, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.12.2007 г. №922 (далее - Положение), для расчета среднего заработка учитываются все предусмотренные системой оплаты труда виды выплат, применяемые в соответствующей организации, независимо от источников этих выплат, к которым, в частности, относятся премии и вознаграждения, предусмотренные системой оплаты труда.

Федеральная служба по труду и занятости в письме от 23.10.2007 г. №4319-6-1 разъяснила, что при исчислении средней

зарплатной платы работодатель может учесть все начисленные в расчетном периоде премии, предусмотренные системой оплаты труда и закрепленные в положении об оплате труда или положении о премировании. Исключение составляют премии, выплачиваемые в организации вне системы оплаты труда (разовые премии), например, к юбилейным датам, праздникам, за выполнение срочной работы вне должностных обязанностей и т. д. Учитывать их при исчислении средней заработной платы оснований нет.

Кроме того, пунктом 15 Положения предусмотрено, что в расчет средней заработной платы нельзя брать две премии, начисленные за один и те же показатели, а также премии (за исключением вознаграждений по итогам работы за год и единовременного вознаграждения за выслугу лет), начисленные за пределами расчетного периода.

## Категория для работы

Н.ГУРОВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Работала учителем начальных классов. По сокращению штата была уволена. Сейчас предлагают место воспитателя. Но встал вопрос: можно ли меня принять на работу воспитателем, если я имею первую квалификационную категорию по должности учителя? Если да, то будет ли учитываться имеющаяся квалификационная категория?**

- В соответствии с пунктом 5 части 3 статьи 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» прием на работу работников, заключение с ними и распоряжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников отнесены к компетенции образовательной организации.

Должность воспитателя, которая согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденному приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 г. №761н, относится к должностям педагогических работников. Квалификационной характеристикой по должности «воспитатель» установлены требования к уровню квалификации такого педагогического работника (не включая старшего) - высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» (педагогическое образование) без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

В соответствии с Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. №276 (далее - Порядок аттестации), квалификационная категория педагогическому работнику устанавливается по должности, по которой он прошел аттестацию.

При этом учителям, преподавателям квалификационная категория устанавливается по должности «учитель», «преподаватель» независимо от того, в каких классах, группах, в каких организациях, а также по каким учебным предметам, курсам, дисциплинам ведется преподавательская работа.

В случаях, когда педагогический работник, имеющий квалификационную категорию по одной должности, работает в должности, по которой квалификационная категория не установлена, имеющаяся квалификационная категория в течение срока ее действия может быть учтена только при решении вопросов, связанных с оплатой труда работников, если такое условие является

предметом отраслевых региональных соглашений и (или) коллективных договоров, как это в настоящее время предусмотрено пунктами 5.9 и 5.10 Отраслевого соглашения по организациям, находящимся в ведении Министерства образования и науки РФ, на 2015-2017 годы, заключенного между Минобрнауки РФ и Профсоюзом работников народного образования и науки РФ, и приложением №3 к данному Отраслевому соглашению.

Так, например, предусмотрено, что оплата труда учителей, преподавателей, имеющих квалификационные категории, осуществляется с учетом квалификационной категории независимо от преподаваемого предмета (дисциплины, курса), а по должностям работников, по которым применяется наименование «старший» (воспитатель - старший воспитатель, педагог дополнительного образования - старший педагог дополнительного образования, методист - старший методист, инструктор-методист - старший инструктор-методист, тренер-преподаватель - старший тренер-преподаватель), независимо от того, по какой конкретной должности присвоена квалификационная категория.

Минобрнауки России и профсоюз рекомендуют предусматривать в региональных и территориальных соглашениях, в коллективных договорах в том числе, следующее положение: производить оплату труда педагогических работников с учетом имеющейся квалификационной категории за выполнение педагогической работы по должности с другим наименованием, по которой не установлена квалификационная категория, в случаях, предусмотренных в приложении №3 к Отраслевому соглашению, а также в других случаях, если по выполняемой работе совпадают профили работы (деятельности).

В частности, приложением №3 к Отраслевому соглашению предлагается в региональных и территориальных соглашениях, в коллективных договорах закреплять положения об оплате труда в течение срока действия квалификационной категории, установленной педагогическим работникам в соответствии с Порядком аттестации при выполнении педагогической работы на разных должностях, по которым совпадают должностные обязанности, учебные программы, профили работы, например, если квалификационная категория установлена по должности учителя или преподавателя, то ее можно учитывать при оплате труда в должности воспитателя (независимо от типа организации, в которой выполняется работа).

**Вопросы можно задавать на нашем сайте**

**www.ug.ru**

## Верните отпуск!

О.СЕРГЕЕВА, письмо с сайта «Учительской газеты»

**- Какова продолжительность ежегодных основных удлиненных отпусков для работников дошкольных образовательных организаций? Какие необходимо выполнять условия, чтобы претендовать на отпуск продолжительностью 56 календарных дней?**

- Продолжительность ежегодных основных удлиненных отпусков педагогических работников и руководителей образовательных организаций, а также педагогических работников организаций, осуществляющих обучение, регулируется постановлением Правительства РФ от 14.05.2015 г. №466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (далее - постановление №466).

Для педагогических работников и руководителей дошкольных образовательных организаций разделом I приложения к постановлению №466 предусмотрен ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск продолжительностью 42 или 56 календарных дней.

Согласно Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утверждены приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014) с обучающимися в дошкольных образовательных организациях образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в образовательной организации осуществляется в группах. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность.

Общеустановленная продолжительность ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусков педагогических работников дошкольных образовательных организаций составляет 42 календарных дня. Удлиненные отпуска такой продолжительности предоставляются педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, в которых функционируют только группы общеразвивающей направленности, осуществляющие реализацию образовательной программы дошкольного образования.

Ежегодные основные удлиненные оплачиваемые отпуска продолжительностью 56 календарных дней предоставляются педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, если они работают с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и (или) лицами, нуждающимися в длительном лечении.

Обращаем внимание, что предоставление педагогическим работникам ежегодного основного удлиненного оплачиваемого отпуска продолжительностью, составляющей 56 календарных дней, теперь не обусловлено необходимостью выполнения работы в течение полного рабочего дня в дошкольных группах для воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, как это предусматривалось при ранее действовавшем регулировании.

Следует также отметить, что педагогические работники, работающие с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, находящимися в составе групп комбинированной направленности, также имеют право на ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск продолжительностью 56 календарных дней.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Владимир КРУЖАЛОВ, Константин ЛУПИКОВ,  
учителя истории и обществознания  
Ломоносовской школы, Москва

Прерывистый сигнал металлодетектора указывает, что здесь нужно снять еще буквально 3-4 сантиметра. Бережно срезаем лопатой слой, передаем его на сетку для переборки, и через несколько мгновений из комка земли, перетертого вручную, на ладони оказывается бронзовый нательный крест XIII века. Кто и при каких обстоятельствах обронил его более семи веков назад? Бывал ли сам мастер, изготовивший его по образцу иерусалимских крестов, привозимых паломниками из Палестины, в Святой земле или только скопировал форму? Как старорязанскому ремесленнику удалось при тогдашних технологиях создать столь совершенное произведение? Именно с этих вопросов, с непреодолимого желания найти ответы на них, с трепета причастности к подлинному прошлому Отечества начинается настоящее постижение истории.

С 1 по 10 июля учителя и ученики нескольких московских школ, объединившихся вокруг Ломоносовского историко-географического общества, приняли участие в археологических раскопках на базе Старорязанской археологической экспедиции Института археологии РАН.

Идея привлекать ребят, интересующихся историей, археологией, антропологией, к участию в археологических экспедициях отнюдь не нова. Но пребывание школьников в экспедиции сопряжено с рядом особых требований. Во-первых, работа на раскопе не может продолжаться более четырех часов, во-вторых, должен обеспечиваться соответствующий санитарным нормам уровень бытовых условий, в-третьих, свободное от раскопок время должно быть продумано и наполнено познавательной программой. Таким образом, для научной археологической экспедиции присутствие школьников часто становится нежелательной обузой. Мы дали от желания выразить претензии кому-либо, но на протяжении нескольких лет нам не удавалось найти среди профессиональных археологов партнеров для организации небольшого школьного археологического отряда.

И какой радостью для нас стало знакомство со Старорязанской археологической экспедицией и ее руководителем!

Городище Старая Рязань, находящееся в 50 километрах ниже по течению реки Оки от современной Рязани, поистине уникальный археологический памятник. Город, возникший в XI веке на восточной окраине Древнерусского государства, просуществовал два века и в однажды был уничтожен пришедшим на Русь войском хана Батыя в 1237 году. Именно с разорения Рязани начинается новая трагическая страница отечественной ис-

тории, именно это событие поделило ее на до- и послемонгольскую. Несмотря на попытки возродить город после Батыева нашествия, Старая Рязань опустела. Почти однократная гибель города позволяет обильно называть его «Русской Троей» или «Русским Помпеями».

Попробуйте вспомнить, с чего начинается экспозиция Оружейной палаты Московского Кремля. Верно, начинается она с найденных в Старой Рязани княжеских барм - позолоченных шейных украшений, спрятанных владельцами в момент нашествия и найденных крестьянами на городище уже только в начале XIX века.

Несмотря на то что исследования Старой Рязани продолжаются уже почти два века, раскопанными и исследованными на сегодняшний день можно считать не более 5% территории археологического памятника. Научное изучение городища в наши дни осуществляется Старорязанская археологическая экспедиция Института археологии РАН совместно с Рязанским музеем-заповедником под руководством кандидата исторических наук Игоря Юрьевича Стрикалова.

кладов и археологических раскопок позволяют ученым реконструировать не только жизнь древнерусского города в целом, но и судьбы отдельных людей Древней Руси.

Кстати, о кладах и находках. Все археологические находки делятся на четыре категории: **массовые** (в Старой Рязани это в основном керамика, кости, остатки глиняных печей) не представляют музейной ценности, но важны как статистический материал, **индивидуальные** (керамика с клеймами мастеров, остатки металлических орудий труда) - эти артефакты уже заносятся в журнал археологических находок, часть из них отбирается в музейные коллекции, **ценные** (отдельные украшения, ювелирные матрицы, орудия труда хорошей сохранности) поступают в запасники музеев, **особо ценные** (клады, комплексы орудий труда) часто составляют основу экспозиций исторических музеев.

Отправляясь в Старую Рязань, мы, если быть откровенными, не очень надеялись найти что-то выдающееся, но... в первый же день на нашем раскопе была найдена ценная находка, а за время работы нашей группы в



фото из архива экспедиции

Находка - бронзовый крест XIII века

# Сквозь пыль и песок проступает характер

На археологических раскопках Старой Рязани школьники обнаружили 113 ценных находок

Являясь внутренним мотором, организатором и вдохновителем экспедиции, Игорь Юрьевич объединил вокруг Старой Рязани удивительный круг профессионалов, единомышленников, романтиков и волонтеров, создал неповторимую атмосферу открытости и дружелюбия. Достаточно будет сказать, что специально для нашей группы был разбит новый раскоп, показаны все этапы археологической работы. Ребятам не была отведена роль пассивных статистов и копателей. Каждый, кто хотел, обучился работе с геодезическими инструментами, металлодетектором, вел записи в журнале археологических находок, трудился на камеральных работах по систематизации археологического материала. Кроме того, будучи блестящим рассказчиком, Игорь Юрьевич провел для юных археологов несколько экскурсий по городищу и прочитал интереснейшие лекции о том, как материалы

археологии. Красивейшие виды на заливные луга Оки, открывавшиеся с валов Старой Рязани, позволяли нам окунуться в географию. Гербари дущистых луговых трав: ковыля, донника, чабреца, иван-чая, ягод земляники, малины и смородины расширяли наши познания в биологии. Экскурсии в Рязань, Спасск-Рязанский и окрестные усадьбы позволяли ознакомиться с памятниками архитектуры и искусства. Стоит отметить, что в Рязанском историко-художественном музее юные археологи совсем другими глазами смотрели на представленные в витринах экспонаты. Они-то уже знали, каким трудом и кропотливой работой, сначала лопатой, а затем мастерком и кистью, были открыты эти сокровища.

Для юных горожан-москвичей экспедиция стала еще и школой преодоления себя. Мало кто из них умел ставить палатку и обращаться с лопатой, мало кто длительное время жил в полевых условиях, почти никто не работал на раскопках в 30-градусную жару. Несмотря на это, никто не жаловался, и все проявили себя достойно в этих непростых условиях. Многие в конце экспедиции интересовались, когда следующая.

Наш друг и бард-учитель географии Иван Сергеевич Колечкин - подарил нам в конце экспедиции песню, которая лучше любых прозаических слов подвела итоги нашего пребывания в Старой Рязани.

Увы, ты не видел... (ты чем-то был занят),  
Как солнце заходит над Старой Рязанью...  
Казалось бы... Солнце... Не видел? Чем плохо?  
Сквозь пыль и песок проступала эпоха,  
В которой топор - содержимое клада,  
В которой: не голоден? Жив? Ну и ладно!  
Где время и место просты и неброски,  
Где жизнь и любовь не стихи, а наброски...

Здесь важно уметь не бросаться словами,  
Усвоив, что Вечность не властна над нами,  
А главный ресурс оформления истин -  
Металлоискатель, лопата и кисти.

И кем бы ты ни был в Фейсбуке,  
ВКонтакте -  
Сквозь пыль и песок проступает характер.  
Не главный, но все же серьезный экзамен -  
Увидеть закаты над Старой Рязанью...

Старая Рязань относится к тем удивительным местам, куда обязательно хочется возвращаться вновь и вновь. И есть дерзкий замысел - организовать на базе Старорязанской археологической экспедиции межрегиональную школьную археологическую смену. Слабо с нами?



Работа на нивелире

журнал индивидуальных и ценных находок было сделано 113 записей! И, наконец, в последний день нашего пребывания по соседству с нашим раскопом профессиональные археологи нашли новый клад! Но... комплексное исследование клада - дело небыстро, на месте его обнаружения будет разбит новый раскоп. Поэтому до конца этого археологического сезона мы дали слово не раскрывать информацию об этой находке. Поистине, археология - таинственная наука!

Как всякое имеющее отношение к жизни дело, наша экспедиция носила комплексный характер. Мы занимались не только историей и ар-



Специально для юных археологов был разбит новый раскоп

In memoriam  
Известный  
Неизвестный

Анна НИКОЛАЕВА

Любая жизнь достойна того, чтобы стать романом. Его же вполне может лечь в основу настоящего романа-эпопеи. Саги о том, сколь много способен человек добиться вопреки. Вопреки обстоятельствам, исторической логике и даже собственной фамилии. На что мог рассчитывать сын врагов народа по фамилии Неизвестный? Ровным счетом ни на что хорошее! Он и не рассчитывал. Просто добился всего.

В 1945-м в Австрии юный лейтенант Эрнст Неизвестный врывается во главе своего взвода в траншеи противника, гранатами и огнем из автомата уничтожает пулеметную точку и 16 немецких солдат. Он тяжело ранен, но продолжает бой. Его посчитали погибшим и даже наградили орденом Красной Звезды посмертно. А он возвышился воскресни. Через много лет он скажет: «Я воевал, как миллионы людей. И мне часто было стыдно перед моими друзьями, которые воевали лучше меня и больше пострадали».

Он начинал как академический реалист, но быстро порвал с традицией, предпочтя ей символизм и бурный, темпераментный экспрессионизм. Этот выбор принес ему столько же хвалы, сколько и хулы. В 1962-м молодой скульптор, уже обласканный всевозможными премиями и наградами, исключен из Союза художников после скандальной выставки «К 30-летию МОСХа» в Манеже. Никита Хрущев назвал его работы «дегенеративными». И это, пожалуй, самое мягкое из того, что позволил себе тогда не на шутку разошедшийся генсек. Пресса тех дней облекла его речь в адрес «абстракционистов» в туманные эвфемизмы: «патологические выверты» и «жалкое подражание растленному формалистическому искусству буржуазного Запада». Эрнст Неизвестный в долгую не остался и заявил главе государства в лицо: «Те, кто вас наускивал, ваши враги, потому что они поставили вас в неловкое положение». И вот она ирония судьбы: сегодня на могиле Хрущева на Новодевичьем кладбище стоит памятник черного и белого мрамора работы Эрнста Неизвестного...

В 1976-м он уехал из СССР. Сначала в Швейцарию. Оттуда в США. И стал всемирно известным скульптором, не только российским, но и американским. Его распятия Папа Римский Иоанн Павел II приобрел для музея Ватикана. Но большинство работ мастера не музейные. Они высится под небом Магадана и Кемерова, Москвы и Крыма, Украины, Туркменистана, Египта. Они доступны всем, как и его иллюстрации к Библии, произведениям Достоевского и Беккета. И лучше всего к ним подходит определение, которое сам Эрнст Неизвестный дал искусству вообще: «У искусства очень много ролей. Самая поверхностная - украшать нашу жизнь. Но самое главное предназначение - раскрывать в человеке те качества, о которых он не догадывается, но предчувствует».

9 августа 2016 года Эрнста Неизвестного не стало. В его родном Екатеринбурге в честь мастера назовут улицу и одну из художественных школ.

# София всея Руси

О великой Московской княгине расскажут выставка и многосерийный фильм

Наталья КОЛОБОВА

Завершается работа над многосерийным телевизионным фильмом «София», премьера которого ожидается в конце этого года. 10 серий посвящены интересному, но по какой-то загадочной причине почти забытому периоду отечественной истории - эпохе правления великого Московского князя Ивана III и его супруги Софии Палеолог. Роль Ивана III досталась Евгению Цыганову, Софию Палеолог сыграла Мария Андреева.

## Приданое византийской принцессы

Иван III был невероятно мудрым и успешным правителем, именно он положил конец татаро-монгольскому игу на Руси, собрал вокруг Москвы русские земли, фактически создал то, что мы сейчас называем «вертикаль власти». Он взял в жены византийскую принцессу Софию Палеолог и при помощи этого династического брака вывел страну на новый уровень в европейской политике. А София принесла нашей стране «в приданое» герб - двуглавого орла, вместе с ней в Россию приехали выдающиеся мастера своего времени: оружейники, литьящики, строители. По ее заказу великий итальянский зодчий Аристотель Фиорованти построил первый каменный храм Кремля - Успенский собор. Она же привезла с

Разумеется, кинематограф немыслим без художественного вымысла, особенно если учсть, как мало дошло до нас свидетельств той давней эпохи. Но авторы провели настоящее историческое исследование: работали в библиотеках, консультировались со специалистами. По хранящимся в музеях образцам были созданы костюмы, мебель, книги и самые разные бытовые мелочи. А большая часть персонажей - реальные исторические лица. Убедиться в этом, насколько тщательно и кропотливо работала съемочная группа, зрители могут уже сейчас - до конца октября в столичном выставочном центре «Рабочий и колхозница» открыта «Выставка одного фильма: «София».

## От чешуйки до костяного трона

Выставка дает возможность погрузиться в отечественную историю, узнать о том, как жили наши предки, как одевались, какими вещами пользовались изо дня в день. Экспонаты можно не только внимательно рассмотреть, но и прикоснуться к ним. Здесь же расскажут, как и кто создает кино, люди каких профессий участвуют в съемках, как работают бутафоры и что такое хромакей. Можно посмотреть и небольшие фрагменты фильма, который еще не вышел на экран.

Затем «Выставка одного фильма: «София» поедет по другим горо-



Брак Ивана III и Софии Палеолог вывел Россию на новый уровень в европейской политике

фото из архива съемочной группы

старались повторить костюмеры фильма.

- За тканью мы специально ездили в Стамбул, - рассказывает художник по костюмам Наталья Салтыкова. - На стамбульском рынке выискивали и камушки для украшения, и пуговицы, они меня поразили особенно - уникальные, резные... А некоторые костюмы украшены каменными пуговицами, которые оказались в Непале. Но у кинопроизводства свои особенности, нельзя снимать только что созданное, совершенно новое платье. Нужно, чтобы актер его, так сказать, обжил, ведь в кадре все должно выглядеть естественно, и одежда не может быть совсем уж с иголочки. Герои существуют в тех или иных событиях, обстоятельствах, и костюм это отражает: он должен быть где-то потертым, испачканным. Но мало просто оторвать у кафана пуговицу, порвать его и извалять в грязи. Это тоже должно быть правильно сделано, чтобы выглядело натурально, органично. Иначе зритель не поверит в подлинность происходящего на экране.

## Высокая оценка

Кроме знаменитых киномастеров выставку посетила и глава Совета Федерации Валентина Матвиенко.

Валентина Ивановна внимательно ознакомилась с экспонатами, побеседовала с создателями фильма и организаторами выставки.

- Сразу видно: проект очень сильный, просветительский, образовательный. Все как подлинное - костюмы, убранство, интерьеры... Это колossalный труд большого творческого коллектива, который тщательно и тщательно над всем этим работал.

Журналисты не замедлили поинтересоваться у Валентины Матвиенко, почему в своем жестком распорядке дня она нашла время, чтобы посетить эту выставку.

- Я пришла потому, что лично мне и всем нам важно знать и помнить историю нашего Отечества, нашей России, чтобы не быть родственна не помнящими. Любому народу необходимо знать и славный период своего государства, и проблемный, и это особенно важно для молодежи, подрастающего поколения. Но многие и в зрелом возрасте не знают историю своей страны, а художественный фильм ненавязчиво, но с исторической подлинностью расскажет о местах и событиях, которые происходили. В такой форме факты лучше запомнятся. И меня очень радует, что важный исторический этап России - становление нашего государства, когда правил Иван III, будет освещен с помощью кино. Выставка интересная, изумительно оформленная, уверена, и грядущий фильм обречен на успех, будем с нетерпением ждать его премьеры. Главное - по вечерам выделить время на его просмотр, чтобы не пропустить ни одной серии!



Костюмы и реквизит для фильма создавали по музейным образцам

собой библиотеку византийских императоров - редчайшее собрание, в котором были свитки даже из Александрийской библиотеки. Именно эти книги называются «библиотекой Ивана Грозного», передешедшей к царю от Софии, его родной бабушки. О судьбе Софии Палеолог, о ее жизни в далекой от родины Московии, о том влиянии, которое оказывала она на своего мужа, о тайнах и интригах великоле-княжеского двора расскажет новый фильм «София».

Его создатели (режиссер Алексей Андрианов, художник Евгений Качанов, оператор Денис Аларкон) добивались максимальной подлинности и исторической правды.

Планируется, что гастрольный тур по России продлится целый год. Первая остановка скорее всего случится в Пскове, где снималась часть эпизодов ленты.

- Конечно, в выставочном павильоне уместилась только небольшая часть того, что снималось в кино. Но и по этому собранию публика может составить представление и о съемочном процессе, и о содержании картины, и о том дальнем историческом периоде, - поясняет куратор экспозиции Дарья Парфененко. - Почему мы решили посвятить выставку этому фильму? В первую очередь потому, что костюмы и реквизит в кино редко бывают такого высокого качества

дам. Планируется, что гастрольный тур по России продлится целый год. Первая остановка скорее всего случится в Пскове, где снималась часть эпизодов ленты.

- Конечно, в выставочном павильоне уместилась только небольшая часть того, что снималось в кино. Но и по этому собранию публика может составить представление и о съемочном процессе, и о содержании картины, и о том дальнем историческом периоде, - поясняет куратор экспозиции Дарья Парфененко. - Почему мы решили посвятить выставку этому фильму? В первую очередь потому, что костюмы и реквизит в кино редко



# Владимир ОВЧИННИКОВ: Музыка больше, чем слово

Сергей РЫКОВ

**Семейная легенда гласит, что играть на фортепиано двумя руками Володя начал раньше, чем говорить. Бабушка рассказала об этом маме Володи. Взрослые вспомнились и отвели мальчика к местным врачам. Белебеевские специалисты пожали плечами и посоветовали показать трехлетнего пианиста медикам республиканского центра в Уфе. Приговор уфимских врачей стал для Володи судьбоносным: «Мальчика музыке надо учить, а не от музыки!» Четырехлетнего вундеркинда привезли в Москву. Прошло время, и Владимир Овчинников стал одним из самых известных в мире пианистов. Концертную деятельность он совмещает с педагогической: уже пять лет возглавляет фабрику мировых звезд классической музыки - Центральную музыкальную школу (ЦМШ) при Московской консерватории имени Чайковского.**

**- Владимир Павлович, вы в музыке с младенчества. У вас было детство?**

- У меня было прекрасное детство, несмотря на то что с четырех лет я жил только с бабушкой. Когда мы приехали в Москву, мне было четыре года, бабушке - 68 лет. Теперь-то я понимаю, что она совершила подвиг, так резко перекроив свою жизнь ради孙女. Прежде дальше Белебея она никуда не выезжала, а из-за меня, по сути, отказалась от того, что мы называем «спокойная старость».

Снимали комнату - сначала на Мытной, а потом на ВДНХ, в «трешке» на улице Бажова. Как и все тогда, жили скромно, но дружно. Бабушка воспитала меня и двух дочек-хозяек - тети Наташи.

**- В представлении обывателя ребенка невозможно заставить сидеть за инструментом часами без, скажем мягко, легкого нажима родителей...**

- Поймите, в ЦМШ поступают очень одаренные дети. Дети, которые сознательно сделали свой выбор в жизни. Поэтому ремень и окрики родителей здесь неуместны. Дети попадают в умные руки педагогов, среди которых немало профессоров консерватории, авторов учебников, звезд музыкальной педагогики и исполнителей с мировым именем. Они знают, как найти ключик даже к самому капризному вундеркинду. (Улыбается.)

И мне повезло: я оказался в классе Анны Даниловны Артоболевской. Это педагог-легенда! Она умела создать уникальную творческую атмосферу. Классные концерты нередко посещали родители. Мы, дети, садились и играли в честь четырех рук. Дома у Артоболевской

было два рояля - мы и в восемь рук играли ансамбли.

Хочешь играть рапсодию? Играй, но облегченный вариант. Анна Даниловна задавала на лето, допустим, все инвенции Баха и 50 этюдов Черни. Но если мы выучили пять или десять, это уже было здорово. Домашнее задание для нас не было обузой.

В класс приходили старшие ученики, уже известные в музыкальном мире: Алеши Любимов, Алеши Наседкин, Женя Королев, гениально читающий с листа любое произведение. Я считаю, что никто не играет Баха лучше Евгения Королева, хотя многие предпочитают Гленна Гульда. Бах, инвенции, сюиты, фуги которого мы учим с первого класса, у Королева звучат так, будто ты слышишь их впервые.

У Артоболевской все ученики очень разные. Никто ни на кого не похож. На мое счастье, впоследствии Анна Даниловна буквально за руку привела меня к моему следующему педагогу - профессору Московской консерватории Алексею Аркадьевичу Наседкину. За годы учебы и аспирантуры он вывел меня в большую концертную магистраль.

**- Известные музыканты, как правило, из музыкальных семей. Вы не исключение?**

- Мама училась в Москве, в Училище Октябрьской революции - сейчас это Московский институт музыки имени Шнитке - по классу баяна и аккордеона. С отличием его окончила. Ее оставляли в Москве, приглашали сесть в какой-то оркестр народных инструментов, но мама уехала домой, в Белебей. Зато в результате этого решения родился я. (Улыбается.)

Мама была педагогом. Учила детей музыке. Я слышал с раннего детства, как она занималась на пианино, на баяне. Но совсем не обязательно, что известные музыканты появляются только у родителей-музыкантов.

Вообще через воспитание музыкой, причем в раннем возрасте, должны проходить все дети. Это делает их не просто счастливыми - они погружаются в другой мир. Это как горизонт - он манит загадкой, тайной, ты к нему приближаешься, уже протянул руку, чтобы коснуться, а он отдаляется, тайн не становится меньше...

Музыка больше, чем слово. Она глубже и серьезнее. Слово человек понять способен, а музыку еще никому не удалось постичь. Даже Бах, Моцарт и другие гении смотрели на Ее Величество Музыку снизу вверх. Иначе им не открылось бы в ней что-то божественное.

Учить детей музыке просто необходимо. Это как прививка от недуга серости. Нет, не точно... Это как прическая музыкой.

## Досье «УГ»

**Владимир Овчинников** родился в 1958 году в г. Белебее (Башкирия). Окончил с отличием Московскую консерваторию по классу фортепиано (педагог - проф. А.А.Наседкин), там же проходил ассистентуру-стажировку. В 1993-1996 годах преподавал фортепиано в Королевском Северном музыкальном колледже в Великобритании. С 1995 года работает в Московской филармонии. С 1996 года доцент Московской консерватории на кафедре специального фортепиано под руководством профессора В.В.Горностаевой.

С 2011 года директор Центральной музыкальной школы.

Лауреат международных конкурсов пианистов в Монреале (1980 г., 2-я премия), лауреат VII Международного конкурса имени П.И.Чайковского (Москва, 1982 г., 2-я премия), лауреат Международного конкурса пианистов в Лидсе (Великобритания, 1987 г., 1-я премия и золотая медаль), лауреат Международного конкурса камерных ансамблей в Верчелли (Италия, 1984 г., 1-я премия, совместно с А.Е.Винницким).

**- В вашем директорском кабинете я видел афиши звезд мировой классической музыки с надписью «Овчинников приглашает...» Куда вы приглашали Хворостовского, Венгерова, Муллову, Луганского?**

- К нам, в ЦМШ. Приглашал великих музыкантов, которые у нас учились, и не только их. Первым был пианист Владимир Фельцман. (Сын Оскара Фельцмана. - С.Р.) Он живет в Штатах, сделал там колоссальную карьеру. Фельцман давал здесь мастер-класс. Рассказывал,

гой страны. Старались обрести большую свободу, а Союз был закрыт для мира. Для искусства, для музыканта это смерть - вариться в собственном соку. Все зависят от личной судьбы. Кто хочет, тот все равно уедет. Я искалесь весь мир, поработал в Англии, Японии, Америке... Но понял, что своим там нигде не стану. Я же не могу переехать за границу со всем кругом общения!

Вообще за границей нас сильно никто не ждет. Зачем им плодить конкурентов?! Рады только в том

лась не выпускнику, таких было много, а десятикласснику ЦМШ.

До него рекорд принадлежал Андрею Гаврилову, он стал лауреатом в 18 лет. Только окончил ЦМШ, поступил в консерваторию и получил приз. А Дане Харитонову всего 16 лет. Таланты молодеют.

**- Владимир Павлович, кем ЦМШ сегодня особенно гордится?**

- Пианиста Даниила Харитонова я уже назвал. Кто еще? Растворят нас прекрасные пианисты Семен Каракулиди и Александра Стычкина. Скрипачи Наина Кобзарева, Агафья Григорьева, Серафима Никитина, Мария Андреева. Кларнетист Эрик Мирзоян...

**- А Сева Завидов?** Знаю, что его пригласили с концертом в Карнеги-холл, а мальчишке всего 10 лет...

- Сева пришел учиться в ЦМШ в четырехлетнем возрасте. Сейчас он в четвертом классе. Его педагог по фортепиано - заслуженный учитель России Тамара Леонидовна Колесс, которая много лет возглавляла фортепианное отделение ЦМШ. Сева москвич, из многодетной семьи. Родители не музыканты. Он уже пять раз выступал в Большом зале Московской консерватории. С оркестром исполнял произведения Гайдна и Баха. В конце прошлого года в США стал победителем Международного конкурса «Debut International Piano Competition», который проводится в рамках фестиваля «Golden Key Festival». Как победитель в младшей возрастной категории Сева в июне дал сольный концерт в Карнеги-холле, а в августе выступит с тремя концертами в Вене.

**- Нынче ЦМШ окончили 39 человек. Это что - 39 будущих звезд мирового уровня? У меня есть знакомая выпускница консерватории по классу фортепиано, которая шьет шубы...**

- Министр культуры как-то грустно пошутил: оканчиваешь консерваторию - забивай место в переходе... В этом есть своя правда. Можно проучиться 18 лет музыке и не стать известным музыкантом. Женщина, о которой вы рассказали, должна была почувствовать, что из нее не получится выдающаяся пианистка. Да и перестройка наломала дров. Многие музыканты уехали из страны, но и за морем не добились больших результатов. Зато среди них немало педагогов, компьютерщиков, и очень успешных.

В любой другой профессии музыканты - добросовестные работники. Они же пахари! Знают, что если ты не отсидишь, не отработаешь, то и результата не будет. А та, что шьет шубы, зарабатывает наверняка больше профессора консерватории, который получает 45000 рублей.

Не все станут звездами, это правда. Но все хотят остаться в столице. А в Москве перебор музыкантов. Если бы эти пианисты, скрипачи, виолончелисты уехали в провинцию, они были бы востребованы. Но все хотят зацепиться за Москву, а то и проследовать дальше - на Запад.

Самое главное, чтобы те, кто получил музыкальное образование, не жалели о том, что внушительный период своей жизни занимались музыкой. Они дальше видят, глубже чувствуют... Эти люди освещены музыкой. Они уже не такие, как все.



Владимир ОВЧИННИКОВ

Фото из архива Владимира Овчinnikova

что в Америке хотел создать такую же, как ЦМШ, школу, нашел спонсоров, но ему не разрешили. Дима Алексеев живет в Лондоне. Он тоже окончил ЦМШ и нашу консерваторию. Тоже давал мастер-класс. Был нашим гостем, Дмитрий Хворостовский пригласил наш оркестр во Дворец съездов, наши ученики принимали участие в его благотворительных концертах.

Геннадий Рождественский, Виктория Постникова, Владимир Спиваков, Денис Мацуев, Дмитрий Ситковецкий, Виктория Муллова, Питер Доноху, Пауль Бадура-Скода, Максим Могилевский, Вадим Руденко, Сергей Слонимский, Юрий Симонов, Владимир Виардо, Филипп Копачевский, Феликс Коробов, Константин Орбелян, Ванесса Латарж... Да всех и не перечислишь, кто побывал в ЦМШ за последние годы. Это цвет мировой классической музыки. Подчеркну, все они приезжают к нам бесплатно, из любви к школе, к Москве.

**- Добрая половина из перечисленных музыкантов получили образование у нас, но живут в США, Англии, Германии, Франции... Ребята не спрашивают, почему?**

- Не спрашивают. Дети взрослые и все понимают. Да наши гости и сами рассказывали, почему переехали в Лондоне, кто в Мюнхене, кто в Нью-Йорке... Многие из них уезжали в советское время, из дру-

гих случаев, если мы будем приносить большой доход импресарио, компании, фирм...

У детей ЦМШ сильная мотивация. Они ясно видят свое будущее. Те, кто приехал из провинции, хотят закрепиться в Москве или поработать на Западе. Сейчас можно сделать карьеру и в России, в Союзе не было такой возможности.

Многие наши музыканты возвращаются на Родину. Было время, когда у нас платили больше, чем на Западе. А вообще музыканты должны быть абсолютно свободными в выборе и иметь возможность ездить по всему миру.

**- Американский скрипач Иегуди Менухин назвал ЦМШ лучшей музыкальной школой в мире. Нелепо измерять музыкальные успехи цифрами, но 80% мировой музыкальной элиты учились в вашей школе и в Московской консерватории. А как сейчас с талантами, Владимир Павлович?**

- И сейчас все в порядке. Россия неисчерпаема на таланты. ЦМШ пристрастен не только Москвой, но и Дальним Востоком, Сибирию, Уралом... Лауреатом последнего конкурса П.И.Чайковского стал, например, Даниил Харитонов. Он из Южно-Сахалинска. Выпускники ЦМШ принимали участие во всех конкурсах Чайковского начиная с 1958 года, но впервые за всю историю школы третья премия доста-