



3 География может стать
обязательным предметом
на ЕГЭ

10 Пора создать концепцию
развития языкового
образования

24 Режиссер Алексей Бородин
день рождения любит проводить
в работе

В номере:

От первого лица

Задаче воспитания
успешного человека
в Белгородской области
противопоставили идею
возвращения доброго
и отзывчивого. Для
заместителя губернатора
Белгородской области Сергея
Боженова это не просто
проект, а веление души.

Стр. 4

Квартирный вопрос

Лучшие педагоги могут
получить в Московской
области не только работу,
но и жилье. На очень
выгодных условиях.

Стр. 9

SOS!

Слияние двух
коррекционных школ в
Республике Карелия может
лишить детей с тяжелой
патологией речи
квалифицированной
помощи.

Стр. 16

Кадры решают все

Институт русского языка
имени А.С. Пушкина
планирует проверить
профессиональное здоровье
педагогов и помочь
справиться с «болезнями»,
подключив систему
повышения квалификации.

Стр. 17

Будь готов?

Российское движение
школьников приглашает в
свои ряды детей от 8 до 17
лет. Но пока не готово
предложить им ничего,
кроме общих лозунгов.

Стр. 18

ISSN 0233-4488



9 770233 448009

12+

Потерянное поколение? Полноправные граждане!



фото пресс-службы Совета Федерации

**В Кремле обсудили,
как в реализации
Национальной
стратегии действий
в интересах детей
на 2012-2017 годы
участвуют...
сами дети**

Стр. 6, 7, 8



фото с сайта kremlin.ru

Проблема

Семейное образование: способ заработать
или возможность качественно обучить
ребенка? Родители и Министерство
образования Омской области по-разному
отвечают на этот вопрос

Стр. 5

Наши подписные индексы:

50137, 32168 по каталогу «Роспечать»;
12270, 12272 по каталогу «Почта России»



Петр ПОЛОЖЕВЕЦ

Последовательность была жесткой и определенной. Как стрела опытного охотника. Вначале я прочитал эссе Борхеса. Про писателя Герберта Куэйна, который родился в ирландском поселке Роскоммон и написал четыре удивительные книги.

В первом романе «Бог лабиринта» в самом начале описывается загадочное убийство, затем идет неторопливое его обсуждение, в конце дается решение. А уже после того как все стало на свои места, появляется фраза, дающая понять, что решение ошибочно и путь к этой ошибке лежит в середине расследования. Читатель возвращается к этому месту, перечитывает все заново и находит другое решение - правильное. Как пишет Борхес, читатель этой удивительной книги оказывается более проникательным, чем детектив.

Второй роман «Апрель март», третья (и единственная) часть которого была опубликована в 1936 году, состоит из тридцати глав. В первой двое неизвестных разговаривают на перроне. Во второй рассказывается про события, которые произошли до встречи двух героев на вокзале. Третья дает второй вариант того, что описывалось в первой. В четвертой - третий вариант возможных событий первой. Каждый из трех вариантов разветвляется еще на три абсолютно разных кануна. В общем, роман состоит из трех длинных глав по три новеллы в каждой. Первая глава - общая для всех. Вопрос: как читать это произведение? Главу за главой? Новеллу за новеллой? Или надо искать какой-то определенный порядок, зашифрованный на страницах первой или последней главы? Или лучше выстроить свой порядок? А может, и не надо искать никакого решения? Может быть, «Апрель март» был первым опытом построения бесконечного романа, состоящего из бесконечно разветвляющихся историй...

«Тайное зеркало» было третьим произведением Куэйна - героическая комедия в двух актах. Персонажи первого акта появляются во втором под другими именами. Это уже совсем другие люди. Драматург из первого акта оказывается коммивояжером, и именно он автор первого акта. Сюжеты обоих актов параллельны, нет никаких пересечений. Как параллельные миры, в каждом из которых мы можем существовать, не зная ничего о своих двойниках.

Самая загадочная книга Куэйна, считает Борхес, - «Утверждения». В ней восемь рассказов. В каждом намечен хороший сюжет, который автор намеренно испортил. Читатель разовеет этот сюжет сам, допишет рассказ. Ибо задолго до Умберто Эко, создавшего теорию идеального читателя, Куэйн утверждал, что нет такого европейца, который не был бы писателем, потенциальным или действительным, и что величайшее счастье, которое может доставить литература, заключается в возможности изобретать. Кстати, Борхес признается, что из рассказа Куэйна «Вчерашняя роза» он взял сюжет для своего рассказа «В кругу развалин».

Я бросился искать книги Куэйна. На русском языке их не оказалось. На английском тоже. Есть книга «Бог лабиринта», последняя часть трилогии Колина Уилсона. Нет романа «Апрель март». Есть Элинон Блейк, американская исполнительница в стиле инди-поп, взявшая еще девочкой себе такой псевдоним. Нет пьесы «Тайное зеркало». Есть альбом группы «Rainbowdragoneyes». И нет рассказа «Вчерашняя роза». Есть роман, который написал умерший в Италии в 1907 году американец Франсис Марион Кроуфорд, о том, как в одну женщину влюбляются двое дру-

зей. Один устраняется. Оставшийся оказывается не лучшим.

Куэйна никогда не существовало. По крайней мере в нашем мире. Зачем его придумал Борхес? Чтобы еще раз сказать: читатель сам решает, что для него имеет смысл, что решающий момент не переливание предустановленного содержимого в пустого читателя, а ситуация порождения смысла, что читатель читает на своем, а не требующем перевода или истолкования чужом языке посвященных.

Потом был Амстердам. Мы грелись на гранитном парапете канала Херенграхт, свесив ноги. Ленивая вода лизала подошвы ботинок. На противоположной стороне канала нежилась на солнце старая баржа «Анна-Луиза». На корме спали две красно-зеленые утки, спрятав клювы под крыло. А между ними, мотая головами в разные стороны, сидели четверо утят. На палубу вышла женщина в широком полотняном платье до пят с корзиной в руках. Вылитая Ванесса Редгрейв в «Письмах к Джульетте». Достала охапку тюльпанов и стала аккуратно подрезать стебли. Тюльпаны были бледно-зелеными, как первая листва. Она ставила их один за другим в большую стеклянную банку, у нас в таких маринуют на зиму помидоры и огурцы, время от времени поглядывая на безоблачное небо.

«Ты украинец, говорят?» - «Да, настоящий, притом с Западной Украины». - «Я тоже украинка, хотя и родилась в Таллине». - «А как туда занесло твоих родителей?» - «Это просто мистическая история! Ты не поверишь...» - местная Ванесса Редгрейв посмотрела в нашу сторону, помахала нам рукой и ушла в каюту своего дома на воде.

...Полина жила в маленьком городке под Львовом - Самборе. За неделю до выпускного вечера встретила на улице цыганку. Та привязалась: «Дай погадаю». - «Погай!» Цыганка посмотрела на ладонь, закрыла глаза, пошептала что-то и произнесла: «Встретишь на мосту лысого, старше себя, увезет он тебя. Любить будет, но счастья у вас не будет». Полина посмеялась, отдала ей рубль и пошла дальше.

Через неделю рано утром побежала через мост за пионами к тетке Кристине. У нее самые лучшие в городке пионы росли. Идет ей навстречу лысый взрослый парень. Косая сажень в плечах. Руки, как бугристые колоды. Окаменела. Он ей: «Что остановилась, красавица? Беги-беги! Вечером встретимся». Она повернулась, а его и след простыл. «Сплю, что ли, наяву?» - подумала. Потом букет составляла, платье примеряла, волосы укладывала, речь свою репетировала и про незнакомца как-то забыла. Пошла в школу пораньше, предупредив маму, чтобы та не опаздывала к началу праздника.

Ольгу Сергеевну на крыльце встретила классная руководительница: «А Полина-то где?» «Как где? В школу давно пошла». - «Нде ее здесь. Видимо, не дошла».

Через девять месяцев пришла телеграмма: «Срочно приезжайте в Таллин. Полина серьезно больна». Ольга Сергеевна поехала. На вокзале ее встретил лысый взрослый парень: «У вас внучка. С Полиной все нормально». Ольга Сергеевна его чуть не убила...

- Это родилась я. Мой отец был тоже родом из Самбора. Он был старше мамы на 11 лет. Работал в Таллине на заводе. Приехал в отпуск. Увидел маму случайно на улице, в тот раз она его не заметила. Она ему понравилась, говорил, что влюбился сразу. А вторая встреча произошла на том самом мосту. Вечером он дождался маму перед школой и сказал: «Не поедешь со мной, убью твою мать» - и показал острый нож. В тот же вечер они уехали. Мама без ничего. Моя бабушка Ольга Сергеевна чуть с ума не сошла за эти девять месяцев... Вроде бы и искали маму, но не нашли, пока сама не объявилась. Почему она не писала бабушке? Отец запретил. Они прожили вместе десять лет, он выпивал, ревновал, руки распускал, и мама от него ушла...

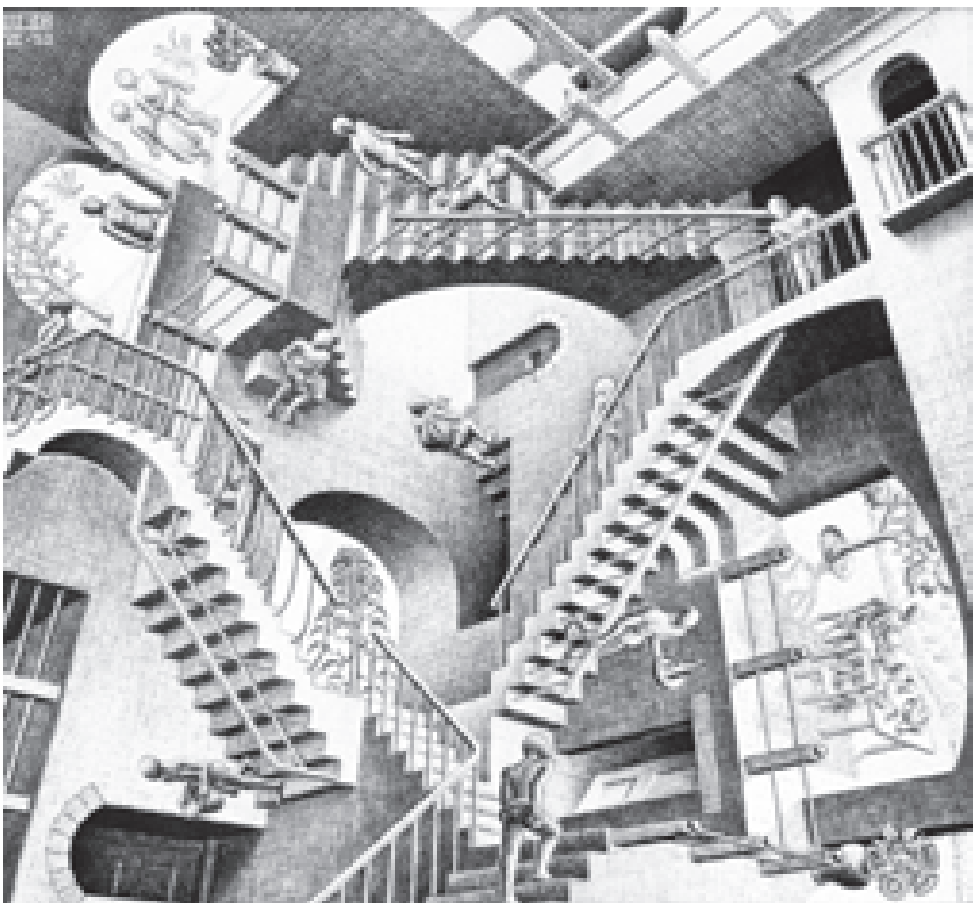
Утки прыгнули в воду одна за другой. Будто по команде. Воздух стал фиолетовым. От воды потянуло прохладой.

- Когда я думаю о любви отца, вспоминаю слова Данте. Они лучше всего подходят: «Когда любовь предстала предо мной такой, что страшно вспомнить мне об этом...»

Вернувшись домой, в один из дождливых дней я ехал по Садовому кольцу на работу. Утренняя толкучка уже слынула. Троллейбус почти пустой. Впереди меня сидела пожилая пара. Впрочем, я скоро понял, что они просто попутчики. Лет семидесяти старик в чистом, но потертом костюме, при галстук. И женщина, его ровесница. Седые волосы затянуты в тугую узел на затылке. Говорили они громко. Старые люди вообще громко разговаривают, как и дети. Не потому что они глухие. Их часто не слышат окружающие. Вот им и хочется докричаться. А потом это становится привычкой. Говорили они про то, что такая погода не к добру. Где это видано, чтобы в апреле сирень цвела? Или пчелы из ульев вылетели?

Старик вздохнул: «Детям кажется, что мы старые. А старые, значит, лишние. Но мы совсем не старые. Старость - это иллюзия молодых. Пока ты ощущаешь время, ты не стареешь». - «Хорошо сказано. Но вряд ли это наши дети понимают. Они живут, радуются, верят, что научились управлять временем. Есть деньги, значит, все подвластно: и пространство, и время, и любовь. Но деньги - это насилие».

Девушка, стоящая рядом, ухмыльнулась.



Морис Эшер. Относительность. 1953

- Мне сын сказал: выброси все книги. Зачем они нужны? Ты их все равно раз уже прочитал. Второй раз вряд ли успеешь. Только место занимают.

- Так и сказал: второй раз вряд ли успеешь? Ни стыда ни совести. Вы же его отец. - Невестка вначале вызвала оценщика. Он посмотрел и заявил, что библиотека не представляет никакой ценности: ни древних книг, ни первоизданий, вот она и разозлилась. А я ведь сколько макулатуры сдал за эти книги!

- И что вы будете теперь делать?

- Вот еду в библиотеку. Может, возьмут. А если нет, то дам объявление. Остались же, наверно, еще люди, читающие бумажные книги...

- Я хотела сказать вам что-то очень важное и забыла. Пытаюсь вспомнить и никак не нащупаю. Ну вот вспомнила, - в голосе восторг от маленькой, но такой важной победы. - Я утром прочитала, что для скульптора важнее форма черепа, чем его содержание.

- Блестящая мысль. По-моему, все нынче оценивается по форме, а не по содержанию. Не умеем искать смыслы.

- Ой, простите, я потревожу вас, выхожу на следующей. Мне в поликлинику. Рада была с вами познакомиться.

- И я.

В тот же день вечером. Возвращаюсь с работы. На пешеходном переходе толпа. Красный горит уже вечность. Задние напуганы на передних. Кто-то не выдерживает, врывается в поток между машинами. К сча-

стью, они движутся медленно - тут сужение дороги. Водители немилосердно сигналият. У женщины, стоящей на передней линии, лопнул пакет. Апельсины вприпрыжку усаkali на проезжую часть. Машины превращают их в оранжевые блины. Женщина растерянно смотрит на прохуdivшийся пакет, потом сминает его и кладет в сумку.

Загорается зеленый. Толпа стремительно срывается с места. Посреди дороги на зebre стоит не успевшая проехать машина. Она как порог на реке. Людской поток омывает ее с двух сторон. Вдруг на капот машины бросается коротко стриженная женщина. В серых маскировочных брюках, легкой куртке, рюкзак за плечами. Лежит, раскинув руки, подняв лицо, в упор смотрит сквозь стекло на водителя. Кажется, хочет спросить: «Какого черта выехал на переход?», но молчит.

Мужичок лет сорока, лысый, в кожаной куртке, проходя мимо, громко спрашивает: «Что раскорячилась, как коза? Не успел он проехать, не успел». Женщина смотрит зло на мужика. Говорит с жутким акцентом: «Зеленая, должен не ехать». Мужик в ответ: «Ты себе там, в Европах, указывай, как ездить. А тут сами разберемся». Женщина

поднимается с капота: «Fuck you!» Мужик: «Да пошла ты в п...» Обменялись комплиментами. Поровну каждому. Никто не остался в обиде.

Загорается красный. Пешеходы еще на проезжей части. Водители снова сигналият.

В переходе у дома продают почти черные пионы. «Сколько их тут у вас осталось?» - «Пятнадцать». - «Давайте все». - «Завернуть?» - «Не надо». - «А белые я вам так отдам, в подарок. Уже сумерки. Все, кто хотел сегодня купить цветы, уже купили».

Вначале мы хотели их поставить в две разные вазы. Жена предложила: «Давай смешаем». Получился удивительный букет - на полкомнаты. Черно-белый. Бело-черный.

К утру черные пионы почти полностью осыпались. Жена не сказала мне, чтобы не расстраивать, что срезанные черные пионы, раскрывшись, почти тут же осыпаются, зато в бутонах стоят долго.

...Или последовательность событий, о которой я вам рассказывал, была совсем иной? И сами события были другими? Существуют ли в самом деле бесчисленные временные ряды, головокружительная сеть расходящихся, сходящихся и параллельных времен? Сближающихся, ветвящихся, перекрещивающихся или никогда не соприкасающихся?

Борхес утверждает, что время, вечно разветвляясь, ведет к неисчислимым вариантам будущего.

В одном из них живу я. И все те люди, о которых я пишу.

Я так думаю

Напряженка с бумагами или напряженка с людьми?

Лев АЙЗЕРМАН, учитель русского языка и литературы, Москва

Во время ЕГЭ по литературе десяти школьников не смогли сдать экзамен: бланков на всех не хватило. Всем, кто не успел переписать черновик на беловые страницы, предложили в резервный день сочинение переписать. Это решение противоправно: ученики ни в чем не виноваты. Оно педагогически несостоятельно.

Меня это известие огорчило. Огорчило как учителя, проработавшего в школе шестьдесят три года, и как человека с определенным административным опытом: десять лет в Московском городском институте усовершенствования учителей, пять лет методистом и пять лет заведующим кабинетом русского языка и литературы, и 13 лет был потом секретарем партийной организации школы. Я посетил за эти годы около тысячи уроков.

Виноваты не только те, кто не обеспечил экзамен бумагой. Они, конечно, виноваты. Но есть и другая, более тяжелая вина - вина тех, кто проводил экзамен. Напуганные жесткими, но, на мой взгляд, оправданными требованиями к процедуре проведения экзамена, они, очевидно, в этой ситуации думали о возможности неприятностей для себя, нежели о самих учениках.

Но с тем, что вина только на чиновниках, отвечающих за бумагу, не могу согласиться.

Несколько лет назад такая же история была с моими учениками на экзамене по русскому языку (а его писали все). Проводившие экзамен поступили правильно: они объявили, что часы, отсчитывающие время срока окончания экзамена, остановлены и будут пущены, только после того как привезут бланки. На что ушло полтора часа. Хотя, на мой взгляд, нужно было сделать еще три вещи. Извиниться, дать на две минуты отобранные у учеников мобильные телефоны, чтобы успокоить родителей, не понимающих, куда пропали их дети. Послать в магазин за продуктами для бутербродов, сделать чай и устроить хотя бы легкий перекус. Но и без этого организаторы экзамена вышли из положения.

Крайний случай. Сочинительная часть проверяется на компьютером, а людьми. Поэтому возможно раздать листы А4, на которых на каждом углу по круглой печати, немедленно сообщить обо всем в Рособрнадзор, губернаторам, в прокуратуру и обязательно уполномоченным по защите прав детей. Не сомневаюсь, что решение такое было бы принято.

Это был экзамен и для взрослых. На педагогическую зрелость. На гражданственность. К сожалению, взрослые экзамен не сдали. Все было убито слепой исполнительностью. Дисциплина и исполнительность необходимы, но когда возникают чрезвычайные ситуации, прежде всего нужно думать творчески, и думать не только о себе.

Общественное обсуждение

География станет концептуальной

Игорь ВЕТРОВ

На сайте Русского географического общества (www.rgo.ru) для широкого обсуждения опубликован проект концепции развития школьного географического образования в РФ. Среди прочего документ предполагает введение обязательного ЕГЭ и ОГЭ по географии.

Проект подготовлен межведомственной рабочей группой под эгидой РГО и Минобрнауки России. Главная цель концепции - устранение существующих недостатков в системе географического образования и ее адаптация к запросам современного общества. Согласно проекту предполагается сохранение двух учебных часов географии в неделю в 6-9-х классах, введение в 8-9-х классах курса «География родного края» (один час в неделю) и включение географии как обязательного предмета во всех профилях старшей школы (10-11-е классы) - не менее двух часов в неделю на базовом уровне и не менее трех на углубленном. Также авторы предлагают усилить практическую направленность в преподавании предмета, определив перечень обязательных практических работ в каждом классе.

Как сказано в документе, реализация концепции предполагает разработку нового стандарта школьного географического образования и требований к структуре учебно-методического комплекса с последующим проведением конкурса и созданием ограниченного числа линейек учебников по географии.

Также, по мнению разработчиков, внедрение концепции потребует проведения масштабных курсов повышения квалификации учителей, пересмотра подходов к организации и структуре ОГЭ и ЕГЭ по географии.

Наряду с этим предусматривается восстановление, а в некоторых случаях введение географии в качестве обязательного экзамена по ряду специальностей в вузах («экономика», «туризм», «международные отношения» и др.).

Замечания к проекту можно направлять до 31 августа по адресу: geoobrazovanie@rgo.ru. Кроме того, в течение лета он будет обсуждаться на разных площадках страны - на августовских педагогических конференциях, Всероссийском форуме «Воспитание детей - инвестиции в будущее», в региональных отделениях РГО.

Итоговую версию планируется рассмотреть осенью на Всероссийском съезде учителей географии, после чего концепцию передадут на утверждение в правительство.

Детское движение

«Юнармия» возвращается

Сергей ДОНАТОВИЧ

Около 500 делегатов из 85 регионов страны приняли участие в первом слете военно-патриотического движения «Юнармия», прошедшем в подмосковной Кубинке. Напомним, что инициатива его возрождения принадлежит главе Минобороны РФ Сергею Шойгу.

«Мы бы хотели создать сотни центров патриотического воспитания, сотни центров юнармейцев по всей стране, - обратился глава военного ведомства к подросткам. - Мы будем делать все для того, чтобы вы были самыми сильными, самыми умными, са-

мыми красивыми и, самое главное, достойными гражданами нашей страны».

Основными формами деятельности юнармейского движения станут военно-спортивные игры, работа в рамках военно-патриотических клубов, спартакиады по военно-прикладным видам спорта, Вахты памяти и походы по местам боевой славы. Особое внимание планируется уделить изучению истории России, приобщению ребят к здоровому образу жизни и укреплению их общефизической подготовки.

Делегаты первого слета в течение двух дней участвовали в различных учебных и культур-

Опубликованы проекты примерных программ по китайскому языку

Сергей КОСЫГИН

В рамках подготовки к внедрению ЕГЭ по китайскому языку опубликованы проекты примерных программ основного и среднего общего образования. Ознакомиться с ними можно на сайте Федерального института педагогических измерений <http://www.fipi.ru/chinese>.

Напомним, что сегодня государственная итоговая аттестация проводится по английскому, французскому, немецкому и испанскому языкам. Эти предметы ребята могут сдавать по выбору.

В октябре 2015 года была проведена первая апробация ГИА по китайскому языку, в которой приняли участие около трех тысяч учеников 8-11-х классов из 16 субъектов РФ. Дальнейшая разработка экзаменационных заданий будет проводиться с учетом подготовленных проектов примерных программ основного общего и среднего общего образования по китайскому языку. Их обсуждение продлится до 27 июня. Предложения и замечания принимаются по электронной почте ФИПИ chinese@fipi.org.

Новая апробация планируется осенью 2016 года. Предполагается, что для введения ЕГЭ по китайскому языку в штатный режим потребуется два-три года.

ных мероприятиях, среди которых осмотр военно-исторического комплекса «Партизанская деревня», реконструкция важнейшего события Великой Отечественной войны - битвы за Москву, соревнования по мотоспорту.

Утвержден состав Центрального штаба «Юнармии». Его возглавит олимпийский чемпион по бобслею Дмитрий Труненок.

Массовый старт движения по всей России намечен на 1 сентября. Структура «Юнармии» будет привязана к местам дислокации воинских частей, военных учебных заведений, инфраструктуры ДОСААФ России и ЦСКА.

пускников текущего года. Минимум, необходимый для получения аттестата, составляет 24 балла. Результаты экзамена станут известны участникам не позднее 15 июня.

ЕГЭ по математике базового уровня, который прошел 2 июня, выбрали около 584 тысяч человек. Профильный - почти 492 тысячи. Для успешной сдачи ЕГЭ по математике на базовом уровне достаточно набрать 3 балла из 5 возможных. Минимальный порог по математике профильного уровня составляет 27 баллов из 100.

Вопрос недели

Мы гордимся независимостью России. От кого и от чего?

Александр ВОЛКОВ, отец школьника, техник газовой службы, Воронеж:

- Наверное, от Советского Союза - другого ответа мне в голову не приходит. Допускаю, что молодежь думает по-своему, потому что не жили в то время, когда Союз разваливался и все республики «побежали врассыпную» друг от друга. То есть начали бороться за независимость от России и СССР. От кого было бежать России, не знаю. Но все это, конечно, просто размышления. Кажется, в этот день наша страна приняла Конституцию и получила новое название - Российская Федерация. Может, этим надо больше гордиться, а не независимостью непонятно от кого?

Олег КРИНЕЕВ, отец четвероклассника, Санкт-Петербург:

- Сложный вопрос. Независимости по большому счету ни от кого и ни от чего в мире нет. Все взаимосвязано и взаимоувязано. Трудно найти самодостаточную страну или самодостаточный народ. Наверное, только в тех районах, куда не ступала нога цивилизации. Поэтому я не знаю, чем мы гордимся и нужно ли гордиться тем, чего нет.

Елена НИКИТСКАЯ, мама шестиклассника, продавец, Великий Новгород:

- Кажется, прежде 12 июня был Днем независимости? Название явно было скопировано с американского аналогичного праздника. Но для них оно имеет смысл, в этот день в 1776 году была подписана Декларация независимости США от Королевства Великобритания. Для нас же день независимости не имеет глубокой истории, а следовательно, смысла. Мы вообще много копируем западного, и зря. Нужно иметь праздники родные, говорящие об истории нашего народа самому народу на понятном ему языке.

Мария ЦВЕТКОВА, историк, Петрозаводск:

- Я патриот своей страны и разделяю понятия «страна» (народ, культура, история) и «государство» (власть, правительство, госструктуры). Многие не всегда могут или хотят эту разницу видеть. У меня нет тоски по загуборной жизни. Особенности нашей страны (географические, национальные, конфессиональные, культурные) не предполагают простых и однозначных решений возникающих проблем. Конечно, мы пытаемся интегрироваться в существующие международные схемы. Но России удастся сохранить свою независимость от влияния извне. Претензии оказать России «услугу», научить ее жить, показать образец почти никогда не были бескорыстными. Наша страна успешно противостоит нежелательным внешним влияниям, но сама многое дала миру. Россия самодостаточна, ей не нужно искать одобрения со стороны. В этом смысле самодостаточность является синонимом независимости. А вот что вызывает грусть, тоску, а иногда и злость, так это независимость власти от народа. И здесь можно согласиться со справедливостью множества русских поговорок и пословиц о властях, чинушах и законах.

Сергей БОЖЕНОВ, заместитель губернатора Белгородской области:

В солидарном обществе воспитание никогда не будет стоять на втором месте

Татьяна МАСЛИКОВА, Белгородская область, фото автора

Интересно порой складывается жизнь. В юности мечтаешь стать, например, учителем, потому что считаешь эту профессию самой лучшей и благородной, а еще потому что твой отец тоже учитель и с самого раннего детства для тебя идеальный пример. Однако в последний момент, когда ты уже практически поднимаешься по ступенькам педагогического института, именно отец просит тебя не спешить, а лучше пойти в инженеры. «Если ты сломаешь стул, ты всегда сможешь его починить, это у тебя получается легко и хорошо, - говорит тебе отец. - А каждый ребенок как хрустальный сосуд - разбить очень легко, а потом склеить или починить ой как трудно!» Примерно такой разговор произошел у Сергея БОЖЕНОВА в юности. Ослушаться своего отца, Андрея Давыдовича Боженова, фронтовика, прошедшего войну, перенесшего четыре серьезных ранения и вернувшегося после Великой Отечественной в сельскую школу учителем математики, Сергей не посмел. Но в том-то и дело, что сама жизнь часто становится автором непредсказуемых случайностей. Хотя случайностей ли? Ведь в этой семье и мама, Нина Петровна Боженова, тоже работала учителем, преподавала математику и историю. Через много лет Сергей Андреевич Боженов, получив два высших образования - инженерное и управленческое и имея за плечами большой опыт работы руководителем, возглавил систему образования Белгородской области. С 2015 года ему приходится думать о том, как не допустить ни одной «поломки» не только в образовании, но и в воспитании сотен тысяч белгородских мальчишек и девочек.

- Сергей Андреевич, вы курируете сразу несколько интересных направлений, одно из них - создание и развитие солидарного общества. Что это такое и какое отношение к нему имеет современное образование?

- Все наши идеи рождаются не на пустом месте. У нас есть стратегия развития Белгородской области до 2025 года. Почему не до 2020-го? Потому что тогда, когда мы разрабатывали и принимали свою стратегию развития региона, общегосударственная еще была в проекте, а потом появилась как стратегия развития до 2020 года. Мы понимали, что дальнейшее развитие без соучастия людей не состоится. У русского народа всегда было особое отношение к общинности, справедливости, но, с другой стороны, почему-то, когда все вроде бы хорошо, когда мы наконец создали общество потребителей и потребления, в котором воспитываем успешного конку-

рентоспособного человека, умеющего добиваться своих целей любыми средствами, пусть даже с помощью подножки, - как раз тут и начинаются неожиданные проблемы. Успех в жизни, как оказалось, не самое главное.

Поэтому у нашего губернатора Евгения Степановича Савченко появилась идея создания в Белгородской области солидарного общества. Воплотить такую идею в жизнь нелегко, потому что почти 20 лет до этого мы воспитывали человека с другими качествами и на других



Сергей БОЖЕНОВ

лозунгах, таких как, например, «бери от жизни все». А теперь мы говорим, что человек должен уметь видеть чужое горе, делиться своим материальным благополучием с другими людьми, быть добрым, отзывчивым, нравственным. Как воспитать такого человека? Единственный выход - вернуться в школу и потратить как минимум лет десять на подготовку, возвращение нового человека с другими качествами, человека, способного быть солидарным. Начать работу по продвижению и реализации этой идеи Евгений Степанович предложил мне. Для меня такая работа не просто должность, а веление души и внутренняя потребность.

Проблем, конечно, очень много. Мы ведем телевизионные передачи по телеканалу «Мир Белогорья», обсуждаем, насколько эта идея реальна и что это такое - солидарное общество. Например, одно из объяснений звучит так: солидарным можно назвать общество, в котором бизнес, власть и население объединены одной целью - жить лучше не отдельным индивидуумам, а всему обществу. Или, как говорил русский философ Николай Федоров, жить не для себя и не для других, а со всеми и для всех.

- Можно сказать, что Белгородская область снова в лидерах - первой предлагает новую идею

воспитания, даже развития общества... Это уже становится традицией, когда ваш регион оказывается инициатором различных программ и проектов, которые потом распространяются на многие территории России. Так было с программой «Школьное молоко», с проектами удешевления жилья для учителей области. Какие очередные новшества ожидаются в образовании региона?

- Проект «Школьное молоко» действует в Белгородской области с 2006 года. В 2014-м принята долгосрочная целевая программа «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы», в которой этот проект занял свое достойное место. Муниципальные бюджеты финансируют ежедневный горячий молочный завтрак для всех школьников с первого по одиннадцатый класс. Кроме молока дети теперь каждый день получают мед, яблоко и хлеб, обогащенный витаминами, минеральными веществами и микроэлементами, которые участвуют в усвоении пищи и положительно влияют на развитие и рост детского организма. Лишний вес у детей сегодня становится проблемой, мы стараемся решать ее системно. Кроме питания уделяем большое внимание укреплению здоровья школьников и популяризации здорового образа жизни, на это направлен проект «Здоровое поколение».

На 2016 год определены еще три приоритетных направления развития системы образования: повышение эффективности и качества образования будет способствовать проект «Интеллектуальное развитие», профессиональному росту педагога поможет проект «Компетентный педагог», объединение усилий социальных институтов в воспитании детей и подростков с учетом региональных особенностей станет основой проекта «Достойное воспитание».

Примером интеллектуального развития дошкольников можно считать введение в 22 дошкольных организации своего особого проекта «Юный Эйнштейн», в котором используется теория решения изобретательских задач. Дети шести-семи лет учатся придумывать и решать оригинальные, нестандартные задачи. Планируем вовлечь в этот проект около 550 ребят.

«Ворлдскиллс для школьников» ориентирован на более старших, этот проект помогает подросткам определиться с выбором будущей профессии и способствует повышению престижа рабочих специальностей. Проект запущен недавно - в апреле текущего года, предполагает много интересных начинаний, в том числе и «промышленный туризм» - экскурсии на ведущие предприятия Белгородчины.

В рамках направления «Достойное воспитание» активно реализуются проекты «Пасхальный калейдоскоп», «Дни патриотизма», «Поверь в себя». Последний помогает вовлекать в активную творческую деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья. В целом в области сейчас действует 28 проектов, связанных с образованием и воспитанием детей.

- В белгородских школах одними из первых открылись и факультативы православной культуры. Какое развитие получил этот проект?

- Сегодня все вопросы духовно-нравственного и патриотического воспитания выходят на первое место, актуализируются как на уровне регионов, так и на общегосударственном уровне. Когда Белгородская область начинала факультативно вводить основы православной культуры, нам немало доставалось. А сегодня это предмет школьной программы, который выбирают родители по всей стране. Потому что невозможно представить историю нашей страны и культуру России без православной веры, без тех духовных и нравственных основ, которые она заложила. Поэтому в вопросах воспитания мы по-прежнему активно взаимодействуем с православной церковью, но при этом не отвергаем других вероисповеданий. Каждый образованный гражданин должен знать духовные, культурные и исторические основы страны, в которой живет. Проект «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи» направлен на развитие творческих способностей детей на основе традиционных духовно-нравственных ценностей. В нем планируется задействовать все дошкольные и общеобразовательные организации области, то есть более 1000 учреждений с охватом не менее 65 процентов детей от общего числа дошкольников и школьников.

Тему воспитания патриотизма также считают для себя очень близкой, потому что на протяжении нескольких лет был председателем Союза городов воинской славы. В течение двух лет мы вели в этих городах подготовку к 70-летию Победы. Я был одним из организаторов акции передачи Вечного огня от Могилы Неизвестного Солдата по городам воинской славы. Сегодня преемственность продолжается, современную вахту памяти взял на себя Бессмертный полк. В этом полку 9 Мая по улицам Белгорода прошли 25 тысяч человек! Хотя по прогнозам ожидалось в пять раз меньше. Сегодня в области создано более 350 кадетских классов, в которых обучается свыше семи тысяч школьников, а в 37 детсадовских группах воспитывается 816 младших кадет. В школах области работают 411 школьных музеев военно-патриотической, краеведческой и этнокультурной направленности, преподается специальный курс «Белгородоведение».

Другими словами, мне хотелось бы сказать, что первые шаги на пути создания в нашем регионе солидарного общества мы уже делаем. Идея вполне осуществима, так же как и многие другие проекты, за которые брался наш губернатор. Кстати, когда в Белгородской области создавали «мясную столицу»

страны, многие это воспринимали скептически. Сегодня область с одним процентом населения страны производит 12 процентов мяса и 20 процентов продукции мясопереработки.

- Сергей Андреевич, а есть ли на сегодняшний день в образовании области какие-то проблемы, сложные задачи?

- Конечно, кроме плюсов есть и у нас свои минусы и проблемы. Они неизбежны как в системе образования, так и в любых других направлениях. Надо уметь и стараться их преодолевать. Когда в некоторых школах Белгорода детей стало меньше, мы отремонтировали пустующие помещения и устроили там дошкольные группы, в которых разместили 700 дошкольников. В итоге вместо 700 миллионов, необходимых для строительства трех больших детских садов, потратили только 70. На сегодняшний день проблема обеспеченности детскими садами в целом решена, но в густонаселенных муниципалитетах, в том числе в Белгороде,

Факт

В Белгородской области действует 28 уникальных проектов, связанных с образованием и воспитанием детей. Среди них проекты «Юный Эйнштейн», «Ворлдскиллс для школьников», «Поверь в себя» и др.

мест недостаточно. В решении этого вопроса помогает частно-государственное партнерство и корпоративное сотрудничество. С их помощью сегодня в области строятся детские сады, и в этом мы видим проявление солидарности в обществе.

Еще один сложный момент - необходимость перевода школ на организацию работы в одну смену. Сегодня шесть тысяч детей в Белгородской области учатся во вторую смену, а это означает, что нужно построить шесть больших школ, каждая на тысячу мест. Задача сложная, но будем ее решать, а заодно и постараемся перевести обучение на пятидневную неделю. Родители нас об этом просят.

Следующий момент - капитальный ремонт школьных зданий постройки 60-х годов прошлого века. Стараемся решать этот вопрос системно: есть специальная программа «Создание новых мест в общеобразовательных организациях Белгородской области на 2016-2025 годы». Ежегодно мы предусматриваем определенные суммы на ремонт, но без помощи государства нам не обойтись. И очень хорошо, что государство тоже обратило внимание на эту проблему, сегодня она решается на условиях софинансирования. В нашем случае 500 миллионов 469 тысяч рублей дает федеральный бюджет, а 200 миллионов вкладывает область.

Но не стоит забывать, что проблемы были, есть и будут. Главное - суметь сохранить под их повседневным натиском основные идеи развития и ценности. В солидарном обществе воспитание гражданина никогда не будет стоять на втором месте.

Досье «УГ»

Сергей Андреевич Боженов, кандидат социологических наук. С 2011 по 2015 год - глава администрации города Белгорода. С октября 2015 года - заместитель губернатора Белгородской области, курирует Департамент образования Белгородской области.

Наталья ЯКОВЛЕВА, Омск

Десятки омских мам и пап написали президенту и депутатам Госдумы письма с просьбой не разрушать систему семейного образования.

Плюсы и минусы

В конце апреля омское областное Министерство образования обратилось в Законодательное собрание с предложением отменить выплаты родителям, занимающимся семейным обучением детей. Сегодня такая выплата в Омской области составляет ежемесячно: на ученика начальных классов - 7816 рублей, на школьника средних классов - 9770 рублей, на старшеклассника - 11724 рубля. Компенсации были введены в 2013 году вместе с новым законом об образовании. И если до этого «семейники» были исключением, то теперь их количество растёт год от года. Так, в 2010 году родителей, получающих выплаты, было всего 11, в 2013-м - 60, сейчас - 407.

Суть семейного образования заключается в том, что ребенок самостоятельно изучает предметы дома, сдавая экзамены в конце каждого года. Руководители образовательных учреждений склоняются к мысли, что семейное образование сейчас становится популярным из-за нехватки денег. Говорят, что деньги, предназначенные для оплаты репетиторов и кружков, родители тратят куда хотят. По словам директора гимназии №26 Тамары Синичниковой, эта форма обучения слишком часто используется для пополнения семейного бюджета. Родители, по ее мнению, не всегда понимают, что обрекают себя на титанический труд, в противном случае у их детей просто нет будущего.

Сергей Канунников, министр образования Омской области, предложивший отменить выплаты, сильно обеспокоен высокой популярностью надомной формы обучения. По его словам, необходимо руководствоваться в первую очередь интересами ребенка:

- У семейной формы обучения есть и плюсы, и очевидные минусы. Одна из трудностей, которые возникают у детей, обучающихся на дому, - социализация и развитие коммуникативных навыков. Это возможно только в коллективе. Кроме того, в процессе образования и становления личности одну из ключевых ролей играет воспитание культурологических и патриотических ценностей, гражданской позиции. Я убежден, формирование гражданской идентичности и ответственности, позиции активного участника общественных отношений возможно лишь во взаимодействии с другими в социуме. Очевидно, что не стоит лишать ребенка общения с другими детьми, самореализации в обществе. Проблема еще и в том, что родитель, не владеющий педагогическими технологиями и методиками преподавания различных предметов, не может гарантировать освоение ребенком основных общеобразовательных программ в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами. Профессиональная компетентность родителя как педагога также вызывает вопросы. Немногие мамы и папы понимают, что важно не только выполнять образовательный стандарт, но и учитывать массу индивидуальных особенностей возрастной психологии. Уровень образования детей при этом никто не контролирует, как и расходование средств, это не позволяет в полной мере гарантировать освоение ребенком общеобразовательной программы. Вызывает беспокойство, что спрос на семейное обучение вырос именно в

2013 году, с установлением компенсаций. При этом мы снимаем финансирование со школ, поскольку оно осуществляется по нормативному подушевому принципу, и выплачиваем компенсацию, не предполагающую контроль за соблюдением прав детей. Конечно, среди тех, чьи дети выбирают сегодня семейное образование, есть его твердые сторонники в силу религиозных установок, и в том, что они тратят выплаты именно на образование, сомнений нет. Право на самостоятельное образование своего ребенка никто не отнимает, мы можем отменить лишь выплаты родителям за семейное образование детей. К инвалидам это не относится.

Семейному образованию - бой!

У родителей, обучающих детей вне школы, могут отобрать компенсации

Без вины виноватые

В 2015 году на выплату родителям, дающим детям семейное образование, ушло из бюджета 26 миллионов рублей, в 2016 году на те же цели заложено 37 миллионов. В Министерстве образования считают, что целесообразнее было бы направить выплаты на зарплату педагогов, тем более что средств в казне не хватает.

Законопроект, предложенный министерством, поддержали члены Общественного совета при министерстве и советы при управлениях образования районов. Не согласны оказались родители. Они вышли к Законодательному собранию Омской области с плакатами: «Мама - лучший учитель», «Семейное образование - семейные ценности», «Мама, папа, я - лучшая школа моя».

В самом деле, постулат министра об отсутствии контроля за семейным обучением кажется довольно сомнительным: ребенок на семейной форме обучения проходит аттестацию в государственной школе дважды в год по утвержденной программе, причем если его уровень знаний не совпадает с желаемым, то ему придется по закону вернуться за парту.

- Более 10 процентов детей, которые находятся на семейном образовании, являются отличниками и учатся по системе экстерна, - говорит Виктор Николин, профессор кафедры философии Омского государственного педагогического университета. - Если дети учатся с удовольствием, оканчивают школу раньше и на пятерки, разве это не качественное образование?

Так же считает и Екатерина Спехова, директор Департамента образования Омска. По ее словам, почти все дети, перешедшие на семейное образование, в последние два года успешно сдают ЕГЭ. Причем если раньше на семейное обучение чаще уходили малыши, которых жалели мамы и папы, то теперь стало много старшеклассников - ребят, «которые определились с профессией и понимают, какие предметы им нужно изучать углубленно». Кроме того, семейное образование помогает в нестандартных ситуациях: например, ребенок часто болеет или семья постоянно разъезжает.

С социализацией тоже не все так просто. Виктор Николин утверждает:

- Благодаря семейному образованию дети социализируются скорее,

ибо наукой доказано, что в разновозрастном малом коллективе, а особенно в семье, это происходит лучше, чем в одновозрастном школьном.

Профессор Николин одним из первых перевел своих детей на семейное образование. Причина - не устраивает уровень обучения в школах. Ирина Маркеева забрала сына из школы, потому что она, по ее словам, стала опасна для его жизни и здоровья: именно там мальчик получил сначала сотрясение мозга, потом ушиб позвоночника. Известный российский борец Александр Шлеменко, который пришел поддержать пикет родителей, подумывает о семейном обра-

зовании для своей маленькой дочки:

- Многие получают совсем не ту «социализацию»: алкоголизм, курение, наркомания. Я знаю многих выпускников семейного образования, и ни одного такого случая там нет. Дети растут в семье, это лучше любого другого воспитания, которого теперь практически нет в школах.

В своем обращении родители «семейников» написали: «Мы воспользовались этим законом, выбрав семейную форму обучения, чтобы дети могли заниматься не с профессионально выгоревшими из-за колоссальной нагрузки учителями в переполненных классах, а индивидуально с родителями, репетиторами, в учреждениях дополнительного образования, самостоятельно, осваивая ту же самую программу (и более того) в комфортных условиях и качественно».

Почему-то Министерство образования Омской области совершенно упустило из виду причины, по которым родители забирают детей из школ. Хотя нажиться на компенсациях довольно трудно - даже профессор не обучает детей всем предметам. Помогают репетиторы, час работы которых в Омске стоит от 400 рублей. Тем мамам и папам, кто не может учить детей самостоятельно, десять основных предметов обходится в неделю в 4000 рублей, причем только по одному уроку! Выходит, что компенсации для обучения недостаточно. Тем не менее эта поддержка и позволяет ему существовать: без компенсаций родителям не вытянуть.

Неэкономная экономика

С экономией министерство тоже, похоже, просчиталось.

- По расчетам, предложенным министерством, бюджет образования складывается из средств, выделяемых школам, а эти средства пропорциональны числу учащихся школы, - объясняет Виктор Николин. - В шесть из семи членов арифметической суммы входит коэффициент количества учащихся. В Омске классы формируются исходя из расчета 25 человек в классе, а в районах - 14. Министр утверждает, что область тратит на растущее число «семейников» 37 миллионов рублей, и предлагает прекратить эти платы. Но он не сообщает, что учащиеся, выведенные на семейное образование, не

включаются в численный состав школ, значит, суммы, получаемые школами, не включают в себя плату за «семейников». Платы же в школе на ребенка больше, чем выплаты на ребенка по компенсации. Таким образом, перевод «семейников» в школы увеличит наполняемость школ и повысит расходы бюджета, только сумма будет, по нашим оценкам, около 100 миллионов рублей за то же количество детей вместо 37. То есть министр предлагает потратить больше! Еще одна хитрость арифметики закона в том, что в нем показаны только затраты на зарплату, но не учитываются затраты на строительство, ремонт и поддержа-

ние школ, коммуналку, которые не выплачиваются «семейникам», но бюджет увеличивается пропорционально числу детей. Таким образом, вместо экономии получают еще большие затраты. Более того, из денег, якобы потраченных на компенсации, министерство выплатило не всю указанную сумму. При сдаче экзамена ученик на время сессии становился учеником школы, и компенсация переставала платиться. Понятно было бы, если бы средства, удержанные с родителей, получали школы, на деле же средства от зачисления «семейников» на время сессии в школы не перечислялись. В целом для окончания годового обучения ребенку в школе надо сдавать около 16 экзаменов. Между экзаменами должен быть перерыв, так что из 9 месяцев обучения один выпадает на экзамены, таким образом, около 10% указанной министерством суммы не доходило ни до родителей, ни до школ. Закон, представленный министерством, не показывает, какова общая сумма бюджетных расходов, показана только зарплатная часть, но и из этой арифметики очевидно, что перерасхода бюджета нет.

Легче, конечно, обвинить родителей в меркантильности, чем все-речь заняться проблемами, из-за которых растет число «семейников». Можно, наверное, ввести дополнительный контроль за обучающимися в семьях, можно наладить работу с родителями, объяснив им хотя бы азы педагогики, можно подумать, как бороться с профессиональным выгоранием учителей, можно, наконец, разобраться с тем, что называется в школах «индивидуальное обучение». Но...

По словам Олега Смолина, депутата Госдумы от Омской области, долг региона, по разным подсчетам, составляет от 35 до 42 миллиардов рублей, то есть до двух третей бюджета, причем бюджет составлен так, что денег хватит до середины октября 2016 года. Если не удастся получить дополнительные средства из федерального бюджета, платить будет просто нечем. Пока омские родители отстаивали право на семейное образование - депутаты решили перенести законопроект на следующую сессию, которая начнется в сентябре. Но чего ждать дальше? В чем еще обвинят детей и родителей?

Проблема

Кому нужна такая профанация?

Вера КОСТРОВА, Нижний Новгород

Нижегородские учителя, да и не только нижегородские, а, наоборот, учителя всей страны каждый год пребывают в недоумении и спрашивают друг друга: «Зачем городить огород, тратить столько бюджетных средств, если девятиклассники узнают варианты за день-два до экзаменов?» Зачем делать важный и серьезный вид, что называется, раздувать щеки, если все выпускники основной школы, даже те, кто учился без всякого старания и прилежания, имеют возможность с помощью взрослых (репетиторов, родителей или знакомых) подготовиться и получить на экзамене отличную оценку?

Учителя, наблюдающие профанацию каждый год, ощущают себя полными банкротами. Ведь начиная с 8-го класса они готовят детей к серьезным испытаниям, стараясь мотивировать каждого ученика на получение знаний. Кто-то из детей готовится по-настоящему. Но большинство, опираясь на опыт предшественников, предпочитают не утруждать себя. Они убеждены, что успеют подготовиться за неделю. Ведь утечка вариантов происходит каждый год, несмотря на заверения чиновников «принять меры» и «не допустить...». Таким образом, шансы трудолюбивых и нерадивых учеников уравниваются, а слова учителя о необходимости серьезной подготовки звучат год от года все комичнее. Да и сам он, даже в собственных глазах, выглядит далеко не лучшим образцом.

В этом году ничего не изменилось. Даже наоборот: школьники узнали варианты раньше, чем обычно, - почти за пять дней. И, конечно, как и в прошлые годы их предшественники, поделились своими находками из Интернета с учителями. Учителя не верили, отказывались верить в очередную утечку и рекомендовали детям готовиться, не надеясь на добытую информацию. Но все варианты снова совпали - и по математике, и по русскому языку, и по обществознанию, и даже по французскому языку. Нет сомнений, что совпадут и по остальным предметам.

Рособрнадзор - во всяком случае в прошлые годы - искал виновников утечки в школах. Но школа ни при чем. Учителя больше других заинтересованы в том, чтобы экзамен в 9-м классе проходил честно: от этого зависит не только степень мотивированности школьников и их родителей, но и собственная, учительская репутация. Есть небольшие основания думать, что в утечке заинтересованы сами чиновники. Нужно выпустить из 9-го класса всех, да еще и отчитаться на высшем уровне о хорошей успеваемости, поэтому и дается отмашка открыть до экзаменов банк вариантов.

Накануне Международного дня защиты детей в Кремле состоялось заседание Координационного совета по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы. Обсуждение было посвящено привлечению к реализации стратегии самих детей, новым эффективным формам участия юных граждан в принятии решений, касающихся их прав и интересов.

Валентина МАТВИЕНКО, председатель Совета Федерации Федерального Собрания РФ, председатель Координационного совета:

Партнерство во имя ребенка

Четыре года назад Президент России Владимир Владимирович Путин подписал Национальную стратегию действий в интересах детей. За это время мы смогли добиться заметных результатов. Начали с того, что глубоко и детально проработали и приступили к модернизации имеющегося законодательства.

В прошлом году был изменен механизм правосудия в отношении детей, совершивших общественно опасные деяния. Принят закон, которым регулируется привлечение к уголовной ответственности за неоднократную розничную продажу несовершеннолетним алкогольной продукции. Продлен срок действия программы материнского капитала до конца 2018 года включительно, расширена возможность использования средств материнского капитала на приобретение товаров и услуг для социальной адаптации детей-инвалидов. Ратифицировано соглашение между Российской Федерацией и Республикой Беларусь о порядке взаимного исполнения судебных постановлений по делам о взыскании алиментов. В мае Совет Федерации одобрил федеральный закон, закрепляющий понятие детского, юношеского спорта, и многое другое. Все это результат нашей совместной работы, благодаря которой реализуется ключевой принцип Национальной стратегии - партнерство во имя ребенка.

Детское движение в нашей стране имеет глубокие исторические корни. Детские организации появились еще в дореволюционный период, успешно действовали и в советскую эпоху. Почти столетие назад известный педагог, стоявший у истоков первых подростковых клубов, Станислав Теофилович Шацкий точно подметил, что «серость жизни для подростка и юноши является настоящим ядом, вызывающим острую жажду ярких, острых переживаний».

Перед нами сегодня стоит задача не только увести детей из темных уличных компаний, но и вытащить их из мира виртуального одиночества в настоящий, яркий, живой мир, научить понимать и ценить окружающую реальность, любить свое Отечество.

Сейчас в стране действуют детско-юношеские, молодежные, общественные объединения, советы, парламенты, в образовательных организациях активно работают органы ученического самоуправления. Большинство детских организаций создаются на базе системы образования, но в их дальнейшей деятельности участвуют и ветеранские, и научные организации, органы социальной защиты, учреждения культуры и спорта. Наиболее привлекательны для молодежи объединения патриотической, поисковой, спортивной, краеведческой направленности. Буквально на днях прошел I Всероссийский слет военно-патриотического движения «Юнармия». Это новая перспективная организация, цель которой воспитание молодых людей в духе патриотизма, традиций, истории своего Отечества.

Знаковым событием в развитии детского движения стало создание детско-юношеской организации «Российское движение школьников». Во главе этого движения встал выдающийся молодой ученый, выпускник МГУ, космонавт, Герой России Сергей Рязанский. За прошедшие полгода уже сформированы основные направления деятельности нового движения, утверждены его устав и символика.

Главная задача в том, чтобы это было действительно добровольное объединение детей без бюрократизма, излишнего администрирования. Мы знаем, если жизнь организации будет интересной, насыщенной, увлекательной, дети сами будут стремиться вступить в нее.

Коллективная деятельность, творчество должны способствовать направлению энергии подростков в созидательное русло. Считаю, что всем органам государственной власти всех уровней следует подумать о дополнительных механизмах вовлечения школьников в общественно-политическую жизнь страны.

Безусловно, работа с детьми требует особой ответственности. В связи с этим крайне актуальной становится подготовка профессиональных кадров, специалистов для детских и молодежных организаций. Современные педагоги должны быть не только мудрыми, добрыми, деятельными, но они должны разбираться в текущих запросах детей, что называется, быть технически продвинутыми, быть с ними на одной волне.

Пересмотру и обновлению подлежит методическое сопровождение деятельности детских организаций. Важнейшим приоритетом должно стать развитие системы дополнительного образования школьников. Она позволяет не только подготовить их к взрослой жизни, но и предоставить альтернативные улицы и подъезду возможности для саморазвития и самореализации. Поэтому, несмотря на непростую финансово-экономическую ситуацию, необходимо всячески противостоять коммерциализации этой системы.

Для повышения эффективности работы мы не сможем обойтись без ее качественного информационного сопровождения. В нашем детстве были газеты «Пионерская правда» и «Комсомольская правда», журналы «Пионер», «Мурзилка», «Костер», радиогазета «Пионерская зорька». У нынешнего поколения детей тоже должны быть свои средства массовой информации, свое пространство в Интернете, свой постоянный контент на телевидении.

В будущем году завершается реализация Национальной стратегии действий в интересах детей. Она завершается формально, но мы уже обсуждали эту тему и на рабочих группах, и вместе с вами. Конечно же, стратегия должна продолжаться, она должна быть более актуализированной, отвечающей на новые вызовы, на болевые точки, которые сегодня наиболее остро стоят на повестке дня. Давайте вместе подумаем, что нам удалось, а что не удалось и что должно найти отражение в новой стратегии на следующие пять лет.

Дети - участники

Сергей ИВАНОВ, руководитель Администрации Президента Российской Федерации:

Ради достойной мирной жизни

Первого июня исполняется ровно четыре года с тех пор, как Президент Российской Федерации подписал Национальную стратегию действий в интересах защиты детей до 2017 года. Мы отмечаем первые четыре года - своеобразный олимпийский цикл. Этот документ заложил основы государственной и региональной политики по поддержке семьи и детства.

За прошедшее время удалось достаточно много сделать. Сформирована современная нормативно-правовая база, приняты важнейшие решения. Государство и общество совместно занимаются вопросами преодоления социального сиротства и семейного неблагополучия. Успешно внедряются различные формы творческого досуга, спортивной и физической подготовки детей, проводится активная работа по формированию здорового образа жизни.

Важный аспект, конечно, - это

дошкольное образование. Его доступность за четыре года весьма существенно повысилась, в среднем по России она составляет уже 98,77 процента.

Также в наших планах строительство новых школ и отмена второй и третьей смен в образовательных учреждениях. Здесь нам, откровенно говоря, похвастаться пока нечем. Я приведу только одну цифру. На сегодняшний день, по данным Росстата, в 9870 школах, а это 23 процента всех школ страны, занятия ведутся во вторую или третью смену, и в этих сменах учатся 2 миллиона наших детей.

Наше сегодняшнее заседание посвящено важной теме - участию самих юных граждан страны в принятии решений, затрагивающих их интересы, и такая возможность действительно есть. В России уже созданы и активно действуют многочисленные детско-юношеские и молодежные общественные объе-

динения. В наших общих интересах в полной мере задействовать опыт работы этих объединений по воспитанию трудных подростков.

К сожалению, история человечества, особенно сейчас, говорит о том, что войн и вооруженных конфликтов становится все больше и больше, инвалидов и убитых детей тоже, к сожалению, становится все больше. Более того, в современных вооруженных конфликтах сами дети все чаще используются в качестве живой силы. Мы это видим на примере очень многих региональных конфликтов в мире.

Убежден, что мы, взрослые, должны сделать все возможное, чтобы дети никогда не видели ужасов войны, не испытывали страданий и лишений, естественно, и не участвовали в вооруженных конфликтах, чтобы у них было счастливое детство, достойная мирная жизнь и чтобы у них всегда было право быть услышанными.

Петр ПОЛОЖЕВЕЦ, главный редактор «Учительской газеты», руководитель постоянной рабочей группы Координационного совета «Дети - участники реализации Национальной стратегии»:

Ключевой код: если не я, то кто?

Не нами придумано, что образование - это неделимая совокупность обучения и воспитания, но если с обучением все худо-бедно понятно, свод грамматических правил, математических формул, исторических дат определен, то в сфере воспитания пока вопросов больше, чем ответов. Что значит воспитать современного человека? Какие ценности и ориентиры необходимо привить ему, чтобы вырос человек, который скоро будет работать рядом с нами или, может быть, даже нами руководить? Все это описано в последних документах, концепциях, программах, принятых правительством. Но как правительные, формальные определения реализовать в жизни, как добиться, чтобы они стали живыми, чтобы они дошли до каждого учащегося, до каждого учителя?

На мой взгляд, главное, что может и должна сделать сегодня система образования, - это научить ребенка отстаивать свои права, позволить ученикам не на бумаге, а на деле влиять на жизнь своего класса, своей школы, своего города, показать детям, как много реально зависит от них самих. Одним словом, мы должны научить детей быть свободными и убедить, что свобода - это прежде всего ответственность за свои слова и решения, за свой выбор.

Гражданское образование не может быть формальным. Необходимо как можно активнее привлекать детей и подростков к решению реальных проблем, чтобы они впитали в себя ключевой код «если не я, то кто?».

В нашей огромной стране, к счастью, есть немало школ, где работа по формированию такого кода постоянно ведется, и доказательство тому ученические, а на деле серьезные, полновесные социальные проекты, ежегодно участвующие во всероссийской акции «Я - гражданин России». Этот проект показал, что дети выявляют окружающие нас проблемы зачастую даже лучше взрослых, и не просто выяв-

ляют, а предлагают пути их решения и вместе со взрослыми успешно реализуют их.

Так, ученики Николаевской школы Камчатского края, не дожидаясь указаний сверху, спасли от загрязнения реку Паратунку, которая умирала, и теперь в ней нерестится лосось.

Учащиеся 17-й школы города Твери провели большую поисковую работу и обнаружили в Латвии захоронение своего земляка Героя Советского Союза Николая Быкова. Благодаря долгим переговорам ребятам удалось поехать в Латвию, восстановить могилу, облагородить окружающую территорию. Это был их личный выбор, никто их не заставлял - свободный выбор свободных людей, уважающих свое прошлое. И таких примеров много.

Акция «Я - гражданин России» в регионах по-прежнему развивается, ее авторитет и популярность растут, но на федеральном уровне произошел небольшой сбой. Я думаю, что всем нам и Министерству образования нужно подумать, как возродить эту акцию, которая реально влияет на гражданственность, на чувство патриотизма наших детей, на любовь к Родине.

О том, что перед нами отнюдь не потерянное поколение, как часто утверждают СМИ, говорят и имена юных героев. Только в прошлом году к различным наградам было представлено 140 ребят, которые, рискуя своей жизнью, спасали людей из огня и воды. Не так давно в подмосковном Ногинске был открыт памятник семилетнему Жене Табакову, который погиб, спасая младшую сестру от насильника. Помнят 14-летнего Данилу Галичина из Курганской области, который спас своих сверстников на дороге, вытолкнув их из-под летящей смертельной машины.

Уверен, имена таких ребят надо вспоминать не от случая к случаю, их жизнь и подвиги достойны не двухминутных сюжетов в телевизионных новостях, а глубоких, интересных, высокорейтинговых пе-

редач. Конечно, такие передачи гораздо труднее делать, чем посвященные убийцам, насильникам, матерям, бросившим своих детей. Но если их не делать, то зачем нам общественное телевидение? Или у нас остались одни коммерческие каналы?

И еще одно. Россия активно участвует в международных сравнительных исследованиях качества образования, всем знакомы аббревиатуры, не только в этом зале, но и всей стране: PISA, TIMSS, PIRLS, ICCS. И особое место среди этих исследований занимает исследование качества граждановедческого образования, потому что оно определяет не только знания, касающиеся основных понятий, концепций, связанных с устройством общества, но и намерения, predispositionность юных граждан к активному участию в будущем в политической, общественной, гражданской жизни. В прошлом цикле исследований наши восьмиклассники продемонстрировали очень высокую готовность стать активными гражданами в будущем, участвовать в выборах, в деятельности политических партий и движений, общественных объединений, быть членами профсоюзов. И уровень доверия наших детей к институтам власти, школы, семьи и общества в целом намного выше, чем в европейских странах. И это, должен сказать, удивило наших западных коллег, хотя удивляться нечему, это результат деятельности нашей школы и, в частности, проекта «Я - гражданин России». Хорошо бы понять, сохраняются ли эти намерения у нынешних восьмиклассников, их predispositionность к активному гражданству, уровень доверия после окончания школы? Этому может помочь долгосрочное исследование качества гражданского образования, которое никогда раньше не проводилось в нашей стране, а результаты его могли бы дать нам точный диагноз, как строить патриотическое гражданское воспитание в старшей школе.

реализации Национальной стратегии

Ольга ГОЛОДЕЦ, заместитель Председателя Правительства РФ:

Льготы на железнодорожный проезд для школьников будут действовать круглогодично

Сегодня в России проживает 28 миллионов детей, что составляет 19,5 процента от населения России, то есть каждый пятый гражданин России - это ребенок. Эта цифра растет год от года. В 1992 году в России родилось 1 миллион 200 тысяч человек, в прошлом году у нас родилось 1 миллион 944 тысяч детишек. Это огромное достижение прежде всего политики в отношении поддержки материнства, дет-

ства, в отношении поддержки молодых семей.

Что нам представляется важным из тех решений, которые приняты недавно? 4,6 миллиарда рублей было выделено дополнительно в этом году на проведение детской оздоровительной кампании. И в этом году с помощью государства и бюджетов всех уровней у нас отдохнут и поправят здоровье 8 миллионов 450 тысяч

детей, в том числе и в наших основных лагерях, которые действительно не просто подготовились к открытию новой смены, но они в обновленном виде встречают наших детей.

Огромное значение приобретает сегодня частно-государственное партнерство. От имени всего совета мне бы хотелось поблагодарить компанию «РЖД», которая решила очень сложный и наболевший воп-

рос. Дело в том, что льгота по железнодорожному проезду для детей не распространялась на летний период. Впервые в этом году для всех школьников, для которых этой льготы не существовало (от 10 до 17 лет), ОАО «РЖД» приняло решение о введении такой льготы. Эта льгота будет действовать теперь круглогодично, и с 1 июня наши школьники уже пользуются льготными билетами. По нашим расчетам, более 2 миллионов детей воспользуются этой льготой. Это существенная поддержка всех детей России для перемещения к местам отдыха.

Еще очень серьезным вопросом остается вопрос о ясельных группах и о том, как обеспечены детишки в ясельных группах. Мама, которые ухаживают за детьми в возрасте до трех лет, молодые семьи, они нуждаются в нашей особой поддержке и внимании. Насколько я понимаю, это будет краеугольным вопросом следующего этапа нашей политики в отношении материнства и детства.

Очень удачным, очень действенным оказался наш проект по детям-сиротам. Я напомним, что когда этот проект стартовал в 2012 году, в сиротских учреждениях детей для усыновления было 119 тысяч, на сегодняшний день у нас в банке данных для усыновления 66 тысяч детей. Это огромный успех. И очень важно, что это комплексный под-

ход, который обеспечивает обучение семей, готовых принимать ребенка, сопровождение семей, постоянное консультирование, поддержку. Он вообще изменил отношение общества к детям-сиротам. Если мы раньше говорили, что в семье берут только маленьких и здоровых детишек, то сегодня мы видим изменение тренда. Действительно, в семье принимаются дети с тяжелыми заболеваниями. И сопровождение этих семей показывает, что дети в условиях семьи дают совершенно другие результаты своего развития, они достигают того, чего ни в каких других социальных учреждениях они достичь не могут, потому что семья и личное внимание к каждому ребенку могут действительно сотворить чудо.

Сегодня все детские сады укомплектовываются российскими, отечественными товарами, и прежде всего мебелью. Наши производители достигли таких результатов, что на прошлой выставке в Милане мы получили Гран-при за детскую мебель. Это невероятное достижение не только политики в отношении детей, но и нашей экономики и производства, потому что люди, которые приходят работать для детей, делают это с удовольствием, с креативностью, и, обладая серьезным профессиональным потенциалом, они достигают таких результатов.



Участники восьмого заседания Координационного совета Валентина МАТВИЕНКО, Сергей ИВАНОВ, Ольга ГОЛОДЕЦ, Зинаида ДРАГУНКИНА

фото с сайта kremlin.ru

Павел АСТАХОВ, Уполномоченный при Президенте Российской Федерации по правам ребенка:

Ученическое самоуправление - это не управление одних детей другими

Практически во всех регионах страны при уполномоченных по правам ребенка созданы и успешно работают детские общественные советы, молодежные советы, палаты, парламенты, правительства, в большинстве школ образованы и активно работают органы школьного ученического самоуправления.

С какими проблемами сталкиваются эти социально активные детские и юношеские объединения гражданского общества, каковы их задачи, планы, перспективы, в какой помощи, в том числе со стороны государства, местного самоуправления, институтов гражданского общества они нуждаются, и чему мы можем у них научиться? Все эти важнейшие вопросы мы регулярно обсуждаем и решаем в рамках общественных советов и на регулярно проходящем Всероссийском детском форуме «Дети! Россия! Будущее!».

Например, в Вологодской области за два года работы детского совета при уполномоченном реализован такой важный проект, как «Один день глазами ребенка войны».

Правительство Брянской области поддержало инициативу членов детского общественного совета по повышению эффективности борьбы с употреблением курительных смесей.

В Новгородской области одобрена инициатива детского совета о создании в социальной сети специальной странички для общения украинских и новгородских детей, собирается гуманитарная помощь для детей Донбасса.

Смысл детского самоуправления состоит не в управлении одних детей другими, а в обучении их основам демократических отношений в обществе, управлении собой, своей жизнью, создании условий для социального становления ребенка, укреплении его веры в себя, подготовки к самостоятельной жизни, работе в социуме посредством освоения им различных социальных ролей.

Кирилл ЛИХОМАНОВ, учащийся 11-го класса средней общеобразовательной школы №17 города Калуги, президент ученического самоуправления школы:

Даешь федеральный детский канал!

Дети, причем не только старшеклассники, обладают огромным творческим и личностным потенциалом, который в полной мере им пока не удается реализовывать. Поэтому я задумался о том, какими методами можно раскрыть и реализовать этот неисчерпаемый запас энергии, как сделать так, чтобы дети могли свободно проявлять свою инициативу, и, главное, как сделать так, чтобы голос детей был услышан.

Мои предложения по данному вопросу сводятся к следующему. Конституция Российской Федерации гласит, что вся власть в нашем государстве состоит из трех ветвей. Однако ни для кого не секрет, что в современном обществе выделяется еще одна, четвертая ветвь власти - это средства массовой информации. Бесспорно, СМИ формируют сознание человека. Именно благодаря газетам, телеканалам и интернет-ресурсам человек имеет возможность чувствовать себя частью мирового сообщества, быть причастным ко всем событиям, происходящим

в стране и в мире, а главное, СМИ - это проводник мысли и идей человека. Это универсальный способ связаться с миллионами людей. Поэтому мое первое предложение заключается в создании федерального детского канала. Важно так организовать работу этого канала, чтобы дети имели возможность обсуждать все интересующие их вопросы - от взаимоотношений с родителями и сверстниками до проблем политического развития страны.

Важнейшим итогом данного проекта я вижу преодоление политического абсентеизма. Дети учатся нести ответственность не только за свои слова, но и за тот эффект, который они могут произвести на зрителя. Дети начинают чувствовать себя полноправными гражданами, следовательно, они с более раннего возраста будут готовы к принятию важнейших политических решений, а именно реализовывать свое активное избирательное право.

Татьяна ЦЫВАРЕВА, генеральный директор федерального детско-юношеского телеканала «Карусель»:

Включайся - главный девиз нашей работы

Телеканал «Карусель», конечно же, привлекает к работе талантливых детей. Мы обязательно реагируем на их просьбы, предложения, следим за их вкусами, как они изменяются. Обязательно отвечаем на все письма и поддерживаем детский телевизионный фестиваль «Включайся». Дети делают свои работы, присылают фильмы, мультики. Мы победителей показываем в эфире нашего канала, то есть даем возможность детским проектам тоже быть в эфире канала.

Понимая интерес к российским продуктам, мы создали два года назад детский телеканал «Мульт», который состоит на 100 процентов из российской анимации. За два года мы произве-

ли порядка 40 часов собственной анимации по заказу канала, то есть те деньги, которые канал зарабатывает, мы обратно инвестируем в производство российских мультфильмов.

Я считаю необходимым создание рабочей группы, объединяющей представителей различных органов власти, в том числе и министерств, вовлеченных в реализацию детской стратегии, а также анимационные студии и производящие компании. Конечно же, нам нужно активнее приглашать детей и регулярно давать им слово в эфире, чтобы четче и понятнее реализовывать все идеи, быть действительно нужными нашему подрастающему поколению.

Сергей ПОСПЕЛОВ, руководитель Федерального агентства по делам молодежи:

Новая возможность для всех

Российское движение школьников - это в первую очередь движение, созданное для детей, и в своей работе должно руководствоваться именно интересами школьников. Это новая возможность для учеников, для школ, для некоммерческих организаций.

Любому человеку в своей жизни, а ребенку в особенности, нужны очень простые вещи. То, что ты делаешь, должно быть кому-то нужно, и это абсолютная потребность любого ученика, любого ребенка. Российское движение школьников дает возможность реализовать такую потребность.

Вспомните себя. Вы, кто сегодня у руководства стоит, где получили компетенции, которые позволяют вам быть руководителями, которые позволяют вам эффективно осуществлять проекты и вести за собой людей вперед? В структуре молодежных, детских, некоммерческих организаций.

Сегодня Российское движение школьников призвано это возобновить.

Считаю также необходимым принять или федеральную целевую, или государственную программу реализации государственной молодежной политики.

Окончание на стр. 8

Дети - участники реализации Национальной стратегии

Окончание. Начало на стр. 6-7

Кирилл ДРОЗДКОВ, учащийся 11-го класса средней школы №1161 города Москвы, победитель Всероссийского конкурса «Я - лидер-школьник», участник Московской международной конференции уполномоченных по правам человека, посвященной реализации Конвенции ООН о правах инвалидов:

Надо учиться, и никаких сложностей не будет

К сожалению, я с рождения нахожусь и передвигаюсь только в коляске. Несмотря на это мое ограничение, я сейчас оканчиваю обычную общеобразовательную школу рядом с домом. В этой школе я проучился с 1-го класса по 11-й и на себе испытал все плюсы и минусы инклюзивного образования, являюсь, так сказать, ярким примером того, что дети с инвалидностью могут и должны учиться вместе со своими здоровыми сверстниками.

Задача взрослых - обеспечить нам эту возможность, при этом не шарахаясь от нас, как от чумы. Помню, когда я в коляске с букетом цветов шел с родителями на свою первую в жизни школьную линейку, на нас смотрели, как на инопланетян, как будто мы голые, настолько окружающие нас люди не готовы были видеть школьника в коляске.

Прошло 11 лет, и сегодня я здесь выступаю перед вами. И это говорит об очень многом. Школьная жизнь осталась в прошлом, осталось сдать ЕГЭ и распрощаться со школой. Сейчас для ребят с инвалидностью предоставлены различные варианты сдачи экзаменов: и на компьютере, и с помощником, и даже на дому, так что сдавай не хочю. Надо просто учиться все школьные годы, и сложностей никаких не будет.

Для меня проблема в другом. К сожалению, после окончания школы для человека на коляске двери высших учебных заведений закрыты. Для меня приемлема только дистанционная форма обучения - по состоянию здоровья я просто не смогу каждый день ездить на лекции и семинары.

Следующее, о чем хочется сказать, - о доступности среды. Московское метро для колясочников недоступно, созданная недавно служба помощи маломобильным гражданам помогает всем, кроме колясочников. Казалось бы, есть в Москве для инвалидов социальное такси. Но заказывать машину надо аж за две недели. Работает до шести вечера: нечего инвалидам по театрам и концертам разъезжать. Необходимых для колясочников машин очень мало. Везде мы слышим один ответ: вы же понимаете, вы же на коляске, у нас такой возможности нет, что же вам дома-то не сидится.

По натуре я оптимист, и нельзя не признать, что в последние годы все-таки стали меняться в лучшую сторону и окружающая среда, и все общество в целом. Все больше неравнодушных людей вокруг, готовых помочь. Но нам все еще есть куда стремиться. Надеюсь, что мои слова будут услышаны.

Данила БОЛДИН, ученик 9-го класса средней школы №152 города Москвы, член военно-патриотического движения «Юнармия», член юношеского мини-футбольного клуба ЦСКА:

Быть здоровым и физически крепким

Я юнармеец и в «Юнармию» пришел, понимая, что страну надо защищать, а чтобы ее защищать, к этому нужно готовиться.

Я знаю историю своей семьи. Воевал и был награжден мой прадедушка, имеет орден за войну и моя прабабушка Лефанова Валентина Григорьевна. С их подвигами я ознакомился на сайте «Подвиг народа».

Я знаю историю моей школы. Все выпускники 1941 года и восемь учителей ушли на фронт. Живыми вернулись только восемь человек. В честь погибших выпускников в нашей школе поставлен памятник и открыт военно-исторический музей. Многие экспонаты найдены учениками - участниками поискового отряда «Победа».

Чтобы быть активным гражданином нашего общества, надо быть здоровым и физически крепким. Мне очень повезло, четыре года назад меня приняли в юношескую команду мини-футбольного клуба ЦСКА. Наша команда - победитель турнира, посвященного Дню Победы, и неоднократный призер других соревнований. Я очень горжусь тем, что явля-

юсь частью большой семьи Центрального спортивного клуба армии.

У нас командный вид спорта, и в ряды «Юнармии» мы вступили всей командой 24 мая. В этот же день торжественный прием в «Юнармию» юных спортсменов ЦСКА прошел в Севастополе, Волгограде и Самаре.

Для многих наших ребят движение «Юнармия» - это как раз то, что нужно, это оборонно-спортивные лагеря, шефские связи школ с воинскими частями, военно-спортивные игры, спартакиады и реконструкции исторических сражений. Лучшие юнармейские отряды будут бороться за право участвовать в военных парадах, фестивалях, конкурсах, быть зрителями международных армейских игр, форумов, учений и других армейских мероприятий.

Я думаю, что «Юнармия» может сплотить ребят, сделать нашу жизнь интереснее и полезнее для нашей страны. Конкретные дела в военно-патриотическом движении «Юнармия» и достижения юношеского армейского спорта будут нашим вкладом в реализацию Национальной стратегии.

Валерия ЕРЕМЕЙЧИК, ученица 10-го класса гимназии №10, город Луховицы Московской области, депутат районной детской Думы:

Уметь слышать других

Участие детей в общественной жизни и принятии решений, затрагивающих их интересы, - это особая форма инициативной самостоятельной общественной деятельности детей. Мы, дети, стремимся включиться в решение проблем своего социального окружения, принять участие в преобразованиях, отстаивать свои права на эту деятельность и возможность реализации интереса к различным видам социальной активности.

Результатом участия детей в общественной жизни является владение правилами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ежегодно в нашем районе районная детская Дума организует форум, который проходит под девизом «Это нас волнует». На различных дискуссионных площадках дети обсуждают те проблемы, которые волнуют их и которые они хотят действительно обсудить, хотят поделиться.

На подобных форумах и дебатах мы учимся высказывать свои мысли и выслушивать других, осознаем, что мнение большинства не всегда верно и каждый имеет право на собственную точку зрения. Участие в общественной жизни помогает самостоятельно освоить широкий

спектр социальных ролей, осмыслить ценности общественных отношений, развивать творческий компонент в работе, раскрыть потенциал, склонности к определенному виду деятельности, развивать лидерские качества.

Для обмена опытом между различными объединениями нам необходима поддержка детского движения на всех уровнях власти. Основной миссией государства является помощь в становлении лидером и активным, достойным гражданином. Государство должно помогать реализовывать детские инициативы.

Государство, конкретные люди всю детскую энергию должны направлять в нужное русло так, чтобы и детям было интересно, и государству полезно, потому что бывает много идей и мыслей, которые нужно докручивать до разума, до логического завершения, а без взрослых это не получится. Именно поэтому необходимо организовывать встречи детей со значимыми и влиятельными взрослыми, представителями органов власти и общественности. Взрослым должно быть понятно, насколько важно учитывать мнение детей.

Наталья БЕЛОХВОСТИКОВА, народная артистка России, лауреат двух Государственных премий СССР:

Любовью можно сворачивать горы

Однажды в одном из детских домов ко мне подошел мальчик, когда мы уезжали. Ему было три годика. Он был такой маленький, что мне пришлось практически на пол присесть, чтобы увидеть его глазки. На меня смотрели совершенно взрослые глаза. Мальчик мне сказал одну фразу: «Тетенька, купите мне, пожалуйста, крестик». И все. Я судорожно - у меня перехватило дыхание - пыталась ему сказать: «Может быть, робота, лошадку, что-то вкусное?» Он говорит: «Нет. Крестик купите мне, пожалуйста». Повернулся и ушел. Конечно же, я привезла этот крестик, и этот крестик он носит уже 10 лет. Сейчас моему сыну 13 лет. Он замечательно учится, он потрясающе читает Пушкина, он мечтает стать ученым-математиком. Мы победили и порок сердца, и всякие другие гадости. В семье можно все, любовью можно сворачивать горы, я это четко знаю по себе.

Я все время думаю о том, как же деткам из детских домов сделать мир хоть чуточку теплее? Мне кажется, нам не хватает педагогов-профессионалов, которые могли работать с такими непростыми детками... Им нужна особая подготовка, особый такт, одаренность сопереживанием. Этим детям так нужна наша опора, наше тепло, им так необходимо почувствовать любовь, и тогда из этих 66 тысяч, что пока находятся в детских домах, наверное, многие выдвинутся вперед, проявят себя, действительно станут полноправными гражданами нашей великой страны. Все они имеют на это право. Но только мы, взрослые, которые увидели их боль, почувствовали эту боль, должны им помочь. Я знаю одно: им нужна любовь, все остальное у них есть, государство неплохо о них заботится. Нужно чтобы рядом был наставник, человек, который поведет их за собой, на которого они будут равняться, который умеет сострадать, понимать, слушать и отдавать чуточку своего тепла и любви.

Зинаида ДРАГУНКИНА, председатель Комитета по науке, образованию и культуре Совета Федерации, секретарь Координационного совета:

Стране необходим национальный доклад

Предлагаю в связи с пятилетием стратегии в 2017 году рекомендовать Правительству Российской Федерации подготовить национальный доклад об итогах реализации стратегии и планах мероприятий по ее реализации, включив это предложение отдельным пунктом в перечень поручений президента по итогам нашего заседания.

Хочу также обратить внимание на то, что, как всегда, по традиции

перед этим советом прошла встреча Валентины Ивановны Матвиенко с руководителями постоянных рабочих групп, состоялся детальный разговор о предстоящем в ноябре заседании Координационного совета, на котором по предложению Александра Александровича Баранова планируем рассмотреть вопросы профилактики инвалидности детей в Российской Федерации, их реабилитации. Попробуем

Анна ЛОГИНОВА, учащаяся 10-го класса школы №1352 Москвы:

Конкуренция - движущая сила

Сама идея ученического самоуправления, которым я занимаюсь и занимаются другие ребята, которые здесь присутствуют, хороша и необходима. Но нас беспокоит то, что ученическое самоуправление и в принципе детские общественные объединения развиваются не так интенсивно, как могли бы, из-за некоторых аспектов.

Во-первых, это нехватка ярких личностей.

Во-вторых, отсутствует единая координация действий детских общественных объединений и ученических советов.

И одна, наверное, большая проблема - это отсутствие мотивации для вступления детей, участия в деятельности этих объединений.

В 2004 году в МГУ Владимиру Путину задали вопрос о национальной идее, на который он уверенно ответил, цитирую, что «она заключается в развитии конкурентной способности по цепочке: человек - город - страна». Дмитрий Медведев на заседании президиума Госсовета Российской Федерации по вопросам образования и культуры в 2011 году заявил, что нам нужна новая школа, которая должна помогать раскрывать не только личностные способности, но и готовить к условиям жизни в высококонкурентной среде, учить бороться за себя, реализовывать свои идеи. Этого нам, я скажу откровенно, не хватает.

Общественная деятельность и ученическое самоуправление - это конкурентные площадки, а конкуренция - это движущая сила и, безусловно, соперничество, которое подразумевает выявление лучших и перспективных кадров и позволяет обмениваться лучшими идеями и опытом между участниками.

Чтобы создавать условия для активного развития конкурентоспособности среди детских общественных объединений и ученических советов, мы предлагаем создать форум ученического самоуправления, постоянно действующую единую систему площадок на районном, муниципальном, региональном и федеральном уровнях для обучения, обмена опытом и создания конкуренции между детскими общественными объединениями, их членами, а также между участниками ученического самоуправления.

Редакция «Учительской газеты» искренне благодарит Комитет по науке, образованию и культуре Совета Федерации за оказанную помощь при подготовке данного материала.

Ева АНДРЕЕВА

«Вы молоды и полны оптимизма? Верны своей профессии и гордитесь своими учениками? Заслужили прочный авторитет и уважение коллег? Уверены в своих силах и готовы доказать, что вы лучший?» - так звучит объявление о втором этапе реализации подпрограммы «Социальная ипотека» государственной программы Московской области «Жилище» для педагогов. За официальными формулировками и заставляющими задуматься вопросами - рациональное предложение: поучаствовать в отборе и устроить свою профессиональную жизнь в Подмоскovie на весьма выгодных условиях...

только 1 августа, поэтому у желающих предпринять этот серьезный шаг еще есть время. После приема документов их направят на рассмотрение в Министерство строительного комплекса Московской области и в Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Московской области. Если результаты оценки будут положительными, Министерство образования Московской области пригласит претендента на участие в подпрограмме на заседание комиссии. Такой длительный многоступенчатый процесс проверки оправдан: ни организаторы «Социальной ипотеки», ни ее потенциальные участники не могут быть заинтересованы в остановке на полпути...

может поинтересоваться: как комиссия по отбору будет рассматривать заявки по последнему критерию - «высокие результаты профессиональной деятельности»? Ведь на первый взгляд это важное, но достаточно объемное понятие трудно поддается оценке и тем более подсчету... Впрочем, в Министерстве образования Московской области пояснили, что к оценке этого критерия подошли внимательно и вдумчиво: создали экспертную комиссию, в которую вошли представители педагогической общественности, чтобы отобрать действительно тех, кто имеет высокие достижения и готов активно проявить свои таланты уже в Подмоскovie, а критерии установлены в Положении.

подпрограммы в 2016-2018 годах ее участнику из бюджета Московской области будет предоставлена жилищная субсидия в размере не более 50% от расчетной стоимости приобретаемого (строящегося) жилого помещения: на оплату первоначального взноса и ежемесячной компенсации на оплату основного долга по ипотечному кредиту в течение 10 лет. Таким образом, получается, что, по сути, педагог будет самостоятельно оплачивать лишь проценты по кредиту.

Причем, по словам заместителя председателя правительства Московской области Германа Елянюшкина, проведенные экспертные расчеты показывают, что установившийся в регионе уровень зарплат позволит ново-

Социальная защита От нищелюбия к профессионализму

Ефим ШАИН, профессор Тульского госпедуниверситета, Тула

В текущем году исполняется четверть века социальной работе в России. И хотя корни общественной поддержки «сирых и убогих» в нашей стране уходят в глубь веков, лишь в начале 90-х годов прошлого века, в период экономической нестабильности, возникла острая необходимость создания новой системы социальной защиты населения.

В моем архиве хранится статья из «Учительской газеты» №43 от 2 ноября 1993 года. Тогдашний заместитель министра образования России Александр Асмолов в своей публикации «Социальная работа: ребенок из культуры достоинства» сравнивал социальную работу с ребенком, который рождается в больших муках. Действительно, в начале девяностых приходилось одновременно выстраивать профессиональную деятельность в сфере социальной защиты, подготовку кадров для этой сферы и новую область человекознания. При этом важно было опираться на богатейший, но к тому времени мало изученный исторический опыт нашей страны и творчески использовать сложившиеся практики социальной работы развитых стран мира.

Для реализации этой сложной задачи нужны были хорошо подготовленные кадры. Наш университет - один из отечественных вузов, стоявших у истоков профессиональной подготовки социальных работников, социальных педагогов в России. За прошедшие годы из его стен выпущены 1068 социальных педагогов, 355 специалистов и 30 бакалавров социальной работы. Они трудятся в социальной сфере Тульской области и других регионов страны.

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. №442 «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» определили новые задачи и перспективы развития социальной сферы страны. Эти перспективы так или иначе напрямую касаются каждого из нас, они затрагивают интересы детей и взрослых, требуют пересмотра деятельности в этой сфере образовательных организаций.

В настоящее время врио губернатора Тульской области Алексей Дюмин совместно с большой группой экспертов, включающей и ученых нашего университета, работает над программой развития региона на ближайшие годы. Обеспечить достойную жизнь на малой родине невозможно без специалистов социальной сферы, без участия в этой деятельности каждого туляка.

Об этом шла речь на прошедшей в университете региональной научно-практической конференции, посвященной социальной работе в Тульской области - современной истории и перспективам развития. Ее участники - ученые и практические работники сферы, будущие социальные работники - оценили, как вырос вчерашний «ребенок», выявили проблемы его развития и пути их решения.

Учителю - квартиру и достойную зарплату!

Все, о чем только можно мечтать, дает «Социальная ипотека»

Время еще есть

На самом деле рамки «Социальной ипотеки» гораздо шире. Созданная к началу этого года по поручению губернатора Московской области Андрея Воробьева уникальная система льготного жилищного кредитования рассчитана на привлечение и закрепление в регионе различных специалистов: это и врачи, и учителя, и ученые, и даже работники оборонно-промышленного комплекса.

В течение трех лет планируется обеспечить жильем 1311 человек. В текущем году планируется привлечь для работы и обеспечить жильем 287 врачей, 50 учителей и 58 специалистов в области науки и оборонно-промышленного комплекса.

На сегодняшний день для участия в подпрограмме подано уже более 200 заявок. В Министерстве образования Московской области уже приняты документы от 14 заявителей: 7 педагогов начальных классов, 4 учителей русского языка и литературы, 2 учителей математики и 1 педагога английского языка. География уже весьма представительная: город Москва, Архангельская, Брянская, Владимирская, Оренбургская, Ростовская, Саратовская, Тамбовская, Че-

Шансы на успех

Уже сейчас учитель, желающий принять участие в подпрограмме, может самостоятельно взвесить свои шансы на успех: в Положении об организации отбора специалистов для участия в «Социальной ипотеке» (приказ министра образования Московской области от 03.02.2016 №325) определены следующие требования:

- педагогический стаж не менее 5 лет;
- возраст до 45 лет;
- гражданство Российской Федерации;
- отсутствие жилого помещения (доли жилого помещения) в Московской области на праве собственности или жилого помещения по договору социального найма, в том числе у членов семьи;
- возможность получения ипотечного жилищного кредита (соответствующий уровень доходов, положительная кредитная история);
- согласие на заключение согла-

На десять лет вперед

Совершенно очевидно, что такое важное решение, как смена места работы и места жительства, влияет на жизнь всей семьи учителя - участника подпрограммы... В связи с этим предусмотрена дифференциация норм площади предоставляемых квартир: 33 кв. метра при переезде получают те, кто еще не обзавелся семьей, 42 кв. метра причитается семье, состоящей из 2 человек; ну а для тех, кто уже живет, что называется, большим домом, площадь будет выделяться из расчета 18 кв. метров на каждого члена семьи.

В соответствии с условиями

Расчетная стоимость приобретаемого (строящегося) жилого помещения (Ср) определяется по формуле:

Ср = А х В,

где:

А - расчетная норма общей площади жилого помещения;

В - средняя стоимость 1 кв. метра общей площади жилья по муниципальному образованию Московской области, в котором участник подпрограммы приобретает жилое помещение.

испеченным подмосковным жителям без особых ограничений расплатиться по ипотечному кредиту в течение 10 лет. Интересно, что этот срок совпадает со сроком трудовых обязательств участников отбора - в случае если кандидатура будет отобрана, педагогу необходимо отработать в конкретной образовательной организации в течение 10 лет. Таким образом, у каждого из прошедших отбор специалистов программа профессиональных и экономических действий будет расписана на целое десятилетие вперед.

Официально

На сайте Министерства образования Московской области создан раздел «Мероприятия // Привлечение учителей в Московскую область с предоставлением жилья», где размещена вся необходимая информация по данному направлению.

Также по вопросам, связанным с проведением отбора учителей для участия в «Социальной ипотеке», можно обратиться в Министерство образования Московской области по следующим телефонам:

8 (498) 602-10-70, 8 (498) 602-11-49, 8 (498) 602-10-45.

шения по осуществлению трудовой деятельности в образовательной организации на срок не менее 10 лет (в случае прохождения отбора);

- наличие высшей или первой квалификационной категории по должности «учитель»;
- высокие результаты профессиональной деятельности.

И если с отдельными характеристиками все совершенно ясно, то учитель вполне закономерно

Комментарий

Марина ЗАХАРОВА, министр образования Московской области:

- По инициативе нашего губернатора Андрея Юрьевича Воробьева в этом году в Подмоскovie стартовала новая подпрограмма «Социальная ипотека». Приглашая на работу профессионалов, мы не только гарантируем достойную зарплату, но и обеспечиваем жильем. Подпрограмма является беспрецедентной, ее участник - учитель имеет возможность приобрести жилье на выгодных и удобных условиях. Безусловно, сегодня это один из действенных механизмов по укреплению и обновлению кадрового состава нашей региональной системы образования.

лябинская области, а также республики Дагестан и Татарстан. Всего за три года планируется обеспечить жильем 150 учителей. В 2016 году в муниципальных образовательных организациях Московской области объявлено уже 56 вакансий.

Закончится прием документов

Взгляд

Главное - научить говорить.
Свободно и спонтанно

Евгений МАСЛИЙ, учитель английского языка школы №2 г.п. Софрино, Московская область

Я вот о чем думаю: учим мы детей, учим иностранным языкам, а они, как ни бейся, не говорят ни по-английски, ни по-немецки, ни по-французски. Язык для них всего лишь сухие грамматические правила. Надо сказать, что они их знают, лучше любого англичанина расскажут вам про времена. И словарный запас у них неплохой. Но грамматика никак не соединяется у них с лексикой в спонтанное говорение.

Казалось бы, сегодня иностранный язык должен быть одним из приоритетных предметов в школе. Не только потому, что знание иностранного языка свидетельствует о воспитанности, интеллигентности и образованности человека. Мир становится очень мобильным. Практически каждый день большинство из нас общаются с носителями другой культуры, другого менталитета, другого языка. Чтобы профессионально расти, надо знать иностранный язык. Ижелательно не один. При этом не важно, какую карьеру ты собираешься делать: становиться физиком-ядерщиком или социологом, высокопрофессиональным автомехаником или юристом. В серьезные компании, особенно высокотехнологичные, теперь без знания иностранного языка уже не устроишься. Да и чисто бытовой уровень требует владения иностранным языком. Россияне стали все больше путешествовать по миру. Насколько приятнее отдых, когда ты можешь общаться на языке страны пребывания, не зависеть ни от каких переводчиков и случайных соседей!

Так почему же так получается, что наши дети, оказавшись среди иностранцев, теоретически хорошо подкованные, не могут внешне связать два слова в живое предложение? Может, потому, что многие годы мы их не тому, не так и не по тем учебникам учили?

Слава богу, в языковом образовании потихоньку начинается время если еще не реформ, то перемен. Мы начинаем использовать лучшие образцы европейской лингводидактики, которая хоть и построена на принципах, схожих с российскими, но целью ставит компетентное участие в коммуникации. Мне кажется, что наши методисты либо слишком консервативны и бояться прибегать к этим принципам, либо слишком неразборчивы и бездумно кидаются во все это дело. Понятно, почему некоторым авторам учебников эти принципы не нравятся. Привыкнув по любому поводу ругать Запад, они и европейскую лингводидактику, не вникая в сущность, критикуют. Как специалист могу сказать: в данном случае это совершенно напрасно.

Ребенок начинает говорить на иностранном языке не потому, что он знает правила грамматики, а потому, что ему интересно разговаривать на этом языке. Именно разговаривать, а не заучивать наизусть искусственно созданные тексты, которые никогда не превратятся в живую речь.

Я радуюсь тому, что ЕГЭ по иностранному языку как инструмент контроля знаний обучающихся повторяет стандарты международных экзаменов, которые необходимы для жизни и работы за рубежом. Сегодня мы уже можем сопоставить качество знаний наших выпускников с качеством знаний их сверстников из европейских школ.

В Европе знания иностранного языка оцениваются по так называемой шкале языковой компетенции CERF. Чтобы успешно сдать основной государственный экзамен по английскому языку в конце 9-го класса, нашему ученику необходимо продемонстрировать владение языком на уровне B1. Это тот самый уровень, который надо преодолеть европейскому подроску, чтобы успешно сдать свой экзамен. А для сдачи единого государственного экзамена по английскому языку по



Евгений МАСЛИЙ

окончании обучения в средней школе потребуются владение языковыми навыками на уровне B2 по шкале CERF. Сравнение результатов всегда хорошо. Потому что за сравнением следует анализ достижений или провалов. По крайней мере должен следовать. А за анализом идет принятие решений. Без них вряд ли мы сможем приблизиться к европейским результатам, используя традиционно российский путь изучения английского, да и не только, языка...

Что происходит сейчас в российских школах? По данным организации Education First, индекс владения английским языком (EFEP) у нас довольно низкий. В прошлом году мы занимали 39-е место среди 70 исследуемых стран. Эти результаты PISA или TIMSS. Английский язык наши дети знают намного хуже, чем математику и естественно-научные дисциплины и чем владеют функциональной грамотностью.

Надеюсь, что ситуацию изменит введение компетентного подхода, что еще раз свидетельствует о сближении российской и европейской стратегий в освоении иностранного языка. Компетентностный подход выражается, например, в том, что задания единого государственного экзамена включают разделы, ориентированные на контроль различных языковых навыков и знаний. Важным нововведением прошлого года стал раздел «Говорение», ведь именно этот языковой навык мы стремимся в первую очередь развить в наших детях. Еще раз подчеркну, что умение вести разговор на иностранном языке является главным показателем его владения.

Возвращаясь к структуре ЕГЭ, отмечу, что сходство российских итоговых аттестационных механизмов с международными аналогами позволяют выпускникам в дальнейшем попробовать свои силы в сдаче кембриджских экзаменов, TOEFL и IELTS по английскому языку, испанскому DELE, немецких экзаменов Гете-Института и т.д.

Хотя единый государственный экзамен и несовершенный инструмент аттестационного контроля, но при той интенсивной работе, которая ведется над ним, я думаю, что в скором времени мы получим продукт, который будет отвечать всем требованиям современного языкового образования.

И последнее. Ни в коем случае нельзя сводить обучение иностранным языкам к подготовке к экзаменам. Мы все - учителя, дети, родители, авторы учебников и разработчики КИМов - должны понимать, что цель овладения иностранным языком в школе не сдача экзамена, а приобретение инструмента общения, познания, самореализации и социальной адаптации. И все делать для того, чтобы эту цель реализовать. Конечно, хорошим подспорьем могла бы стать для нас концепция развития языкового образования в стране и создание Всероссийской ассоциации учителей иностранного языка.

Коллеги, кто «за»? Может, начнем создавать, не ожидая указаний сверху?..

Музейное дело

По следам героя

Любовь ДОБРОСОВА, учитель русского языка и литературы школы №22, пос. Дербышки, Республика Татарстан

В начале сороковых годов в поселке Дербышки, что находится недалеко от Казани, практически на пустом месте началось сооружение гигантского завода, в чьей продукции нуждались во всех частях армии. Именно поэтому история Дербышек во многом определена Великой Отечественной войной и тесно связана с историей Казанского оптико-механического завода. В 1961 году в поселке открылась средняя школа №22, вскоре там появился музей «Родина», центральная экспозиция которого посвящена Герою Советского Союза, нашему земляку Николаю Дмитриевичу Липатову.

А начиналось все с малого. К 20-летию Великой Победы учителя истории и литературы попросили учеников написать сочинение о тех участниках Великой Отечественной войны, кто до сих пор живет в Дербышках. Задание понравилось, увлекло. Выяснилось, что далеко и ходить не надо - герои живут или жили рядом с тобой на одной улице, в одном доме... Так, из сочинения восьмиклассника Вити Головачева все школьники узнали, что сын его соседки не просто герой, а Герой Советского Союза, повторивший подвиг А.Матросова.

Николай Липатов родился в 1917 году в деревне Тимошкино Высокогорского района Татарстана. Перед войной семья переехала в поселок Дербышки, где Николай выучился на шофера и устроился на завод. Но совсем скоро, в апреле 1942 года, ему пришлось сменить рабочую спецовку на солдатскую гимнастерку. Красноармеец Николай Липатов сражался на Западном, I и II Белорусских фронтах. Был ранен, кон-

тужен, награжден несколькими боевыми медалями и надеялся дойти до Берлина. Особо воин отличился в ходе наступательных боев на подступах к Варшаве. В ожесточенном бою 13 августа 1944 года Липатов повторил подвиг легендарного гвардии рядового Матросова - закрыл своей грудью амбразуру вражеского дзота, дав возможность нашим бойцам пойти в наступление. Липатову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Красные следопыты школы №22 добились, чтобы одна из улиц поселка, Станционная, была переименована в улицу имени Героя Советского Союза Николая Дмитриевича Липатова. А 9 мая 1982 года на этой улице был установлен памятник, на открытии которого присутствовал однополчанин Липатова Александр Сергеевич Святлов.

За 51 год существования школьного музея «Родина» в нем побывало несколько тысяч посетителей. Многие приходят сюда семьями, посещают музей ребята, учителя из близлежащих поселков. С экспозиций музея начинают свое знакомство со школой первоклассники. Уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда стали здесь традиционными. Главная же цель всех мероприятий - привить детям интерес к истории и культуре родного края, его людям. В преддверии 100-летнего юбилея со дня рождения Липатова восьмиклассники получили от совета музея задание изучить биографию героя, пятиклассники занялись изучением боевого пути, а шестиклассники - трудового. Отправиться в поход в деревню Тимошкино, на малую родину Липатова, поручено семиклассникам. В ходе этой работы экспозиции школьного музея пополнятся новыми экспонатами.

Юбилей

Как утро начнешь, так и день проведешь

Нина БАЛЛА, заместитель директора по УВР лицея №2, выпускница школы №2, Кизляр, Республика Дагестан

С чего начинается моя школа? Со звонков на уроки, проверок и комиссий, родительских собраний и педсоветов. А может, с совместных походов и поездок, которые сближают педагогов и учеников и родителей?

«Расскажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, вовлеки меня, и я пойму». Эти слова стали девизом коллектива многопрофильного лицея №2, руководит которым Магомед Агамович Абдуллаев, профессионал своего дела, яркая, творческая личность.

Лицей живет большой насыщенной жизнью. Но сколько бы ни было разнообразных забот и хлопот, различных хозяйственных дел, Магомед Агамович всегда помнит, что его основная обязанность -

создать в коллективе атмосферу живой и активной творческой деятельности, поиска. И при этом не упустить из виду состояние школьного хозяйства. Освещение, отопление, водоснабжение, замена труб, текущий ремонт - да мало ли забот у заботливого, рачительного хозяина?!

Каждое утро у школьного порога Магомед Агамович обязательно встречает ребят. Кого-то похвалит, кого-то пожурит, а кому-то и совет даст. И так уже более 30 лет. Директор умеет найти подход и к каждому ученику, к каждому работнику. В нужный момент скажет те слова, которые не обидят, а заставят задуматься. Не жалеет похвал для тех, кто этого заслуживает. Поддержит того, кто в этом нуждается. Он умеет видеть в других достоинства, восхищаться замечательными проявлениями человеческой души.

Сотни людей разных поколений знают и уважают Магомеда Агамовича, почетного работника общего образования РФ, отличника просвещения, заслуженного учителя Республики Дагестан. Он член Общественной палаты, председатель совета директоров общеобразовательных организаций Кизляра.

Лицей №2 - одно из лучших образовательных учреждений нашего города, дающее образование повышенного уровня. За последние годы лицей неоднократно становился победителем и призером различных олимпиад, конкурсов, соревнований. Коллектив имеет свои сложившиеся годами традиции и смело берет новые высоты.

Немалая заслуга в успехах дружного коллектива педагогов и лицейстов принадлежит руководителю. Есть повод сказать об этом: у нашего директора - юбилей. От души поздравляем Магомеда Агамовича со знаменательной датой. Желаем главе нашей большой школьной семьи здоровья, благополучия, новых успехов и свершений!



Выпускник школы №2 мэр Махачкалы Муса МУСАЕВ (слева) и директор лицея Магомед АБДУЛЛАЕВ на праздновании 70-летия

Фото из архива лицея

Мудрая сова

Евгений ВИРЯЧЕВ, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России-2007», преподаватель-организатор ОБЖ, учитель физкультуры школы №7 Вологды

Закончился очередной конкурс «Мудрая сова». Мне выпала честь оценивать номинацию «Сценарии воспитательных мероприятий». Я это делаю не в первый раз, и всегда, когда открываешь очередной файл с работой, возникает некий азарт - неужели кто-то меня может удивить? Может, и еще как! И это несмотря на то что я прекрасно понимаю, как нелегко участникам конкурса выйти за традиционные рамки своего «жанра». Из чего состоит сценарий воспитательного мероприятия? Вступление, приветственная речь, немножко стихов, немножко песен, конкурсы типа «Кто быстрее и лучше», интересные факты или занимательные вопросы, цитаты великих или воспоминания очевидцев. Ну что еще можно придумать? И как это оценивать эксперту, выбирая победителей и призеров?

Верю!

Сценарии воспитательных мероприятий могут удивлять

Отвечая на собственный вопрос, я без зазрения совести беру знаменитую фразу Станиславского: «Не верю!», переворачивая ее наоборот: «Верю!» Читая лучшие сценарии, проникаешься мыслью, что автор строк откровенен с читателем, искренне верит в то, что предлагает, отвечает за свои слова, а самое главное - в работе просматривается личность автора, кажется, что он негромко шептывает тебе свой сценарий.

Именно такая «услышал» голос **Светланы Леонидовны Гусельниковой**, классного руководителя 7-го класса Киселевской школы-интерната Пермского края. Классный час «Пока наши сердца стучат, помните». И хотя я к патристическим темам отношусь довольно настороженно (уж очень легко ими набить детскую оскомину), но здесь все сошлось, ничего лишнего, тонко, грамотно, доступно и достоверно. Отдельной особенностью сценария было то, что трудовой подвиг наших соотечественников в тылу во время Великой Отечественной войны приравнялся к боевым заслугам советских солдат. *«Если бы удалось найти такие весы, чтобы на одну чашу можно было положить военный подвиг наших солдат, а на другую - трудовой подвиг наших земляков, то чаши этих весов стояли бы вровень, как стояли, не дрогнув, под военной грозой в одном строю с мужчинами героические женщины, мальчишки и девочки».*

Другой автор, которого мне хочется назвать, взял такую тему, что я ее трижды перечитал, прежде чем убедился - да, так и есть. Занятия в 9-м классе «Уход за малышом» (!). Первая мысль: не рановато ли в девятом-то классе? Но и здесь автор работы воспитатель **Ольга Васильевна Холина** убедила меня - надо! Надо потихоньку готовить будущих мам (да и пап тоже) к самым обычным, но чрезвычайно ответственным навыкам по уходу за маленькими детьми. *«Вырастить ребенка, - говорит Ольга Васильевна, - это долгий и нелегкий труд. Однако забота о детях, наблюдение за их развитием дают многим людям самое большое удовлетворение в жизни».*

Самое любопытное меня ждало потом. Выбрав эти две работы как соответствующие всем критериям, выполнившие все условия Положения о конкурсе, прошедшие проверку «Антиплагиатом» плюс украшенные личными авторскими интонациями, я неожидан-



Евгений ВИРЯЧЕВ

но сделал открытие - оба автора из одной школы! Пермский край, поселок Суксун, Киселевская школа-интернат. Невозможное возможно!

Но есть еще один участник конкурса, который заставил меня не пробегать по строчкам глазами, а увидеть работу педагога за этими строками. Учитель русского языка и литературы **Валентина Алексеевна Талеева**. Она по какой-то причине живет не в Пермском крае. Шучу. Она не может быть из Перми, так как ведет кружок «Ненецкие игрушки» для учащихся 1-4-х классов и представляет на нашей «Мудрой сове» Ненецкий автономный округ и школу поселка Амдерма. Сценарий ее мероприятия называется «Охотники-следопыты». Мудро, легко, с учетом возраста, познавательно, полезно и от души. Вот вы знаете, к примеру, что взрослые ненецкие собаки понимают от 7 до 80 слов? Что люди используют слова как символы, а собаки в основном как сигналы? Или почему зайца все называют косым? А он бежит косо, так как у этих животных в строении организма есть асимметрия - левая часть не соответствует правой.

Уже в начальной школе Валентина Алексеевна рассказывает ребятам правила охотника:

1. Не распушай птичьих стаи, не лови птиц и не уноси их домой.
2. Нельзя стрелять по животным, попавшим в беду. Если птицы летят, нельзя целиться в вожака.
3. Нельзя охотиться на оленей в тундре. Они принадлежат оленеводам. За нарушение закона предусмотрена уголовная ответственность.
4. Оставленный в тундре запас и для нас, и для вас.
5. Стрелу и для того можно пустить, чтобы не убить, а предупредить.
6. Первую добычу раздели с друзьями - станешь удачливым охотником.

Вот такие разные сценарии. Конкурс завершен. Названы победители, отмечены призеры. Разумеется, все это субъективно (но в соответствии с предложенными критериями), ведь эксперт тоже когда-то воспитывался на «воспитательных мероприятиях». Все мы родом из детства. Так что хотите хороших экспертов в будущем - создавайте их сегодня своим творчеством. И не шучу я сейчас. Ведь вы это и делаете.

Высокие баллы

Достаются тем, кто не занимается плагиатом и не говорит общих слов

Елена ДАВЫДОВА, учитель географии средней школы №5 с углубленным изучением математики Магнитогорска Челябинской области, финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России-2001»

В этом году на конкурсе «Мудрая сова» мне выпала честь стать экспертом сразу в нескольких номинациях. Поделюсь своими впечатлениями о материалах.

Номинация 1. «Опыт воспитательной работы в условиях реализации ФГОС»

Участники этой номинации проживают в разных уголках России: в Ленинградской и Волгоградской областях; в Пермском и Краснодарском краях, в республиках Дагестан и Хакасия. Больше половины учителей работают в начальной школе. Есть и коллективные труды. Особо хочется отметить две работы, которые получили максимальное количество баллов, - это воспитательная система класса (VII вида) на основе общешкольного проекта детского самоуправления «Твори добро» учителей начальных классов **Ларисы Владимировны Юбко** и **Светланы Владимировны Пальчун** (Ленинградская область, г. Луга) и программа воспитательной деятельности «Путешествие в Царство-Государство» отряда «Великое княжество Девятовское» в лагере с дневным пребыванием детей учителей начальных классов **Елены Владимировны Наумовой** и **Татьяны Викторовны Барановой** (Республика Хакасия, г. Черногорск). Обе работы имеют четкую структуру. Первая будет полезна учителям начальной школы и педагогам дополнительного образования, которые работают в режиме ФГОС. Вторая работа очень актуальна для организаторов летнего отдыха детей. Расписана деятельность ребят и педагогов, разделены роли, описана система поощрений. Здорово! К сожалению, об остальных работах данной номинации такого не скажешь. Очень много повтора (сработ прошлых лет), плагиата, формального отношения.

Номинация 2. «Описание воспитательного проекта»

Во второй номинации представлены разные предметы, возрастные категории и субъекты РФ: Белгородская, Рязанская, Ростовская, Кировская, Липецкая, Волгоградская, Пензенская, Ленинградская области, Санкт-Петербург, республики Хакасия, Саха (Якутия), Алтайский край. Максимальное количество баллов получила работа «Самое главное в жизни - семья» **Ларисы Александровны Шешуковой**, учителя начальных классов лицея №9 города Слободского Кировской области. Проследивается серьезная системная работа учителя, родителей и детей. Совместными усилиями составляется генеалогическое древо, выпущен сборник творческих работ с сочинениями о родителях (их профессиях, характере, семейных традициях). Представлено много фотографий и иллюстраций. Хочется отметить и работу «Будущее поколение» о школьном самоуправлении старшей вожатой гимназии №3 Белгорода **Марии Александровны Атаманской**. Проект четко расписан по тематическим блокам и будет полезен тем, кто отвечает за воспитательную работу в образовательных учреждениях самого разного профиля. Хорошие работы представили **Анна Дмитриевна Копылова**, учитель немецкого языка и классный руководитель 11-го «Б» кадетского класса Ребрихинской школы Алтайского края («Нам истории России вместе делать суждено»), и **Елена Ивановна Стрикунова**, учитель географии и классный руководитель 8-го «Г» кадетского класса той же школы (проекты «Подарок» и «Память»). Из замечаний к другим работам: много теории и совсем не показан итог, много общих слов, есть плагиат, темы некоторых проектов и их содержание не всегда соответствуют друг другу.

Номинация 3. «Описание реализованного социального проекта»

Авторы проектов живут в Республике Хакасия, в

Липецкой, Нижегородской, Кировской, Ростовской, Волгоградской областях. Высокие баллы получила работа **Аллы Александровны Волковой**, учителя физики и информатики 12-й гимназии Липецка «Я помню - я горжусь!». К данному проекту была подключена вся школа! Хочется отметить еще одну работу - «Первоклассник, скажи своим страхам: «Нет!». Авторы этого необычного проекта - коллектив 2-го класса 3-й гимназии Волгограда и их учитель **Наталья Ивановна Пивоварова** (проект опубликован в №22 «УТ» от 31 мая). К сожалению, не все работы были столь же хороши. Некоторые проекты реализовывали не дети, а родители; снова очень много общих слов и никаких доказательств и иллюстраций. Жаль, что интересные работы носили формальный характер.



Елена ДАВЫДОВА

Номинация 4. «Организация сотрудничества с родителями»

В этой номинации были работы из Республики Хакасия, из Пермского, Краснодарского и Алтайского краев, Нижегородской, Волгоградской, Кемеровской, Воронежской, Ростовской, Липецкой областей. К сожалению, баллы не очень высокие даже у тех, кто занял первые места. Недостатки примерно такие же, как и в предыдущих номинациях: формальный подход, отсутствие иллюстраций, несоответствие теме, очень много теории, общие слова, плагиат... Но отметить хочется работу **Татьяны Владимировны Железновой**, методиста, педагога дополнительного образования из города Кулабаки Нижегородской области. На суд экспертов вынесен сценарий родительского собрания совместно с детьми «Как весело вместе встретить Новый год» (для начальной школы). Автор работы предлагает большое количество опытов, которые помогут родителям больше времени проводить со своими детьми, а также организовать внеурочную деятельность, которой сегодня уделяется огромное внимание (в связи с переходом на новый ФГОС).

Номинация 6. «Профориентационная работа»

В этой номинации были представлены работы из Алтайского и Пермского краев, Свердловской области и Республики Хакасия. Лучшая работа у **Татьяны Григорьевны Винокуровой** и **Татьяны Петровны Рудник** из Пермского края - «Профессиональное самоопределение как основной фактор социализации обучающихся и воспитанников специальной (коррекционной) школы VIII вида». Хочется сказать огромное спасибо педагогам, которые, несмотря на все сложности, помогают своим школьникам через ролевые игры адаптироваться в обществе, получить профессию и не чувствовать себя изгоями. В работе описывается деятельность кружков «Лоскутное шитье» (для 5-9-х классов), «Театр моды» (для 10-11-х классов) и программа факультатива «Домоводство».

Еще одна работа заслужила особой оценки - это классный час «Продавец и покупатель» **Ирины Владимировны Кожевниковой**, учителя начальных классов 1-й коррекционной школы города Новоуральска Свердловской области.

Светлана ПЛОТНИКОВА, учитель
русского языка и литературы
центра образования №47 Иркутска

Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики. Это возможно при условии овладения всеми школьниками читательской культурой, умением осмысленно и быстро воспринимать информацию. Тогда школьник получает возможность самостоятельно приобретать новые знания, основу для самообразования и самообразования в течение всей жизни.

Навык чтения - явление сложное. Он складывается из двух сторон: смысловой и технической. Давно известно, что в преподавании литературы важна не столько сумма знаний сама по себе, сколько сила воздействия искусства слова на читателя. Это и есть смысловая сторона чтения. Но только ли о предмете «Литература» идет речь? Или же воздействие словом становится актуальным подходом в преподавании каждого предмета? Думаю, что речь идет как раз об особом умении - умении за обычным на первый взгляд словом рассмотреть потаенный смысл.

Нормативные документы, принятые в последние годы в сфере образования, делают акцент на реализации идеи компетентного подхода, что позволяет решать ряд приоритетных задач, в числе которых:

- раскрытие индивидуальных способностей и особенностей ребенка;
- формирование на этой основе социально компетентной, мобильной личности, имеющей опыт самостоятельной деятельности.

Слово «самостоятельной», на мой взгляд, имеет в данном контексте немаловажное значение, ведь именно степень самостоятельности определяет уровень социализации личности. И задача школы - сформировать и развить эту самостоятельность, жизненную активность. Определяя как приоритетное направление в литературном образовании компетентностный подход, можно назвать и те компетенции, которые также играют немаловажную роль, в их числе: общеучебные, коммуникативные, информационные, социальные.

Тогда как определить место читательской компетенции в ряду перечисленных? Что это? Частная предметная компетенция или общая проблема, решить которую можно только вместе? Несомненно, верным является второй вариант. Позволю себе сде-

лать попытку объяснить столь веское утверждение.

Для современных учеников сегодня нет сложностей с поиском необходимой информации, трудности вызывает неумение работать с ней, неумение преобразовывать текстовую информацию: передать, вычленить главное и второстепенное, осмыслить ее. Именно поэтому работа с текстом составляет основу изучения и освоения любого предмета. Это и есть путь формирования грамотного читателя и как следствие развития читательской компетенции. Отсюда утверждение, что **читательская компетенция** -

Много букв

Почему так важно формировать читательскую компетенцию?

взаимосвязь общеучебной и коммуникативной, вследствие чего формирование читательской компетенции - задача педагогов всех предметных областей, а также преподавателей дополнительного образования.

Как известно, уровень сформированности компетенции определяется степенью владения рядом умений. На мой взгляд, применительно к читательской компетенции это могут быть следующие общие и частные умения:

- умение работать с книгой (различать элементы книги (титульный лист, оглавление, аннотация); различать типы книг (книга-произведение, книга-учебник, книга-справочник и пр.); различать виды информации (научно-популярная, публицистическая, деловая и пр.); самостоятельно выбирать книги на определенную тему);
 - умение читать осознанно и воспринимать информацию адекватно (выделять ключевые слова, толковать; делить текст на смысловые части; сопоставлять части текста; находить в тексте фрагмент, позволяющий ответить на заданный вопрос);
 - умение пересказывать (владение видами пересказа (краткий, полный, выборочный, творческий); умение составлять план текста; умение устанавливать смысловые связи между частями текста, соблюдать логику пересказа; умение высказывать оценочное суждение; отвечать на вопросы по содержанию).
- Рассмотрим некоторые умения на примере обычной **математической задачи**.
- Условие: на ремонт трех двухкомнатных и пяти однокомнатных квартир ушло двести девяно-

сто кусков обоев, а на ремонт одной двухкомнатной и семи однокомнатных квартир - триста десять кусков обоев. Сколько кусков обоев уходит на ремонт однокомнатной и сколько на ремонт двухкомнатной квартиры?

Разделим данную задачу на умения.

1. Умение выделять ключевые слова: три двухкомнатные и пять однокомнатных квартир = двести девяносто; одна двухкомнатная и семь однокомнатных = триста десять.
2. Умение делить текст на смысловые части: первое предложение - условие (известное); второе

предложение - вопрос (неизвестное, искомое).

3. Умение сопоставлять части: необходимо увидеть зависимость одних величин от других (количество истраченных обоев зависит от количества комнат).
4. Умение находить фрагменты, позволяющие ответить на заданный вопрос: речь в тексте идет не об общем количестве, а о частном (необходимо определить, сколько конкретно обоев идет на однокомнатную квартиру (обозначим ее X) и двухкомнатную (обозначим

ее Y). Схематично прочитанная правильно задача может выглядеть следующим образом:

$$3x+5y=290$$
$$1x+7y=310$$

Это лишь часть умений, степень развития которых может свидетельствовать об уровне сформированности компетенции. Так, значит, не только на литературе мы учим детей читать, но и на других учебных предметах. **А это и есть не что иное, как межпредметные умения - одно из основных требований ФГОС.**

Сразу же возникает вопрос и об оценке данных умений. Несомненно, привычная нам пятибалльная система здесь не подходит, не подходит и так называемая рейтинговая, или процентная, оценка. Все эти системы проверяют в основном количественные показатели, а мы говорим о качественном. Готового ответа на этот воп-

рос нет, однако можно воспользоваться **уровневой системой оценки**.

Как известно, все умения одновременно не появляются. Каждое предыдущее умение предопределяет развитие последующего: так пошагово формируется общее умение.

Итак, в каждом общем умении частные умения распределяются по уровням. Овладев одним или рядом сходных умений, учащийся переходит на другой уровень. Приведу пример из курса литературы (см. таблицу).

Несомненно, формирование данных умений не происходит

результат длительной, вдумчивой, кропотливой работы писателя или поэта, который через призму своего восприятия передает волновавшие его мысли, чувства. Следовательно, литературное произведение должно быть воспринято и осмыслено читателем с учетом исторического контекста, культурного опыта, контекста творчества писателя. Получается, что литературное произведение - это результат сотворчества автора и читателя, а чтобы это сотворчество стало плодотворным, читатель должен быть грамотным, должен иметь опыт интерпретации литературного произведения. Данным положением руководствуюсь, когда определяю подходы в работе над новой темой.

Исходя из специфики предмета, считаю определяющими следующие направления в работе:

1. Формирование у учащихся устойчивого интереса к чтению, потребности в чтении, круга чтения.
2. Развитие речевой деятельности.
3. Развитие восприимчивости учащихся к художественному произведению.
4. Степень овладения теоретическими знаниями.
5. Развитие творческих способностей учащихся.

Данные направления, на мой взгляд, являются необходимым условием качественной работы по формированию читательской деятельности.

Интересен еще такой факт. По наблюдениям логопедов, которые в начале учебного года тестируют учащихся первых классов, многие



Умение работать с текстом надо формировать с младых ногтей

Умение читать осознанно

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
1. Определяет тему, главную мысль произведения.	1. Определяет тему, главную мысль произведения.	1. Определяет тему, главную мысль произведения.	1. Определяет тему, главную мысль произведения.
2. Выделяет ключевые слова, толкует их.	2. Выделяет ключевые слова, толкует их.	2. Выделяет ключевые слова, толкует их.	2. Выделяет ключевые слова, толкует их.
3. Делит текст на смысловые части, составляет план.	3. Делит текст на смысловые части, составляет план.	3. Делит текст на смысловые части, составляет план.	3. Делит текст на смысловые части, составляет план.
4. Находит в тексте фрагмент, позволяющий ответить на заданный вопрос.	4. Находит в тексте фрагмент, позволяющий ответить на заданный вопрос.	4. Находит в тексте фрагмент, позволяющий ответить на заданный вопрос.	4. Находит в тексте фрагмент, позволяющий ответить на заданный вопрос.
5. Пересказывает текст (краткий, полный, выборочный, творческий).	5. Пересказывает текст (краткий, полный, выборочный, творческий).	5. Пересказывает текст (краткий, полный, выборочный, творческий).	5. Пересказывает текст (краткий, полный, выборочный, творческий).
6. Устанавливает смысловые связи между частями текста, соблюдая логику пересказа.	6. Устанавливает смысловые связи между частями текста, соблюдая логику пересказа.	6. Устанавливает смысловые связи между частями текста, соблюдая логику пересказа.	6. Устанавливает смысловые связи между частями текста, соблюдая логику пересказа.
7. Высказывает оценочное суждение, отвечает на вопросы по содержанию.	7. Высказывает оценочное суждение, отвечает на вопросы по содержанию.	7. Высказывает оценочное суждение, отвечает на вопросы по содержанию.	7. Высказывает оценочное суждение, отвечает на вопросы по содержанию.
8. Выбирает книги на определенную тему.	8. Выбирает книги на определенную тему.	8. Выбирает книги на определенную тему.	8. Выбирает книги на определенную тему.

Фото Марии ГОЛУБЕВОЙ

Кубик Рубика,

или Как я готовила детей к итоговому сочинению

Наталья НАУМОВА, учитель
русского языка и литературы,
с. Байкит, Эвенкийский район,
Красноярский край

Каждый учитель-филолог, работающий в обычной средней школе с обычными детьми, ежедневно сталкивается с острейшей проблемой современной школы - нежеланием детей читать художественные произведения. Нашими «компьютерными» детьми забыты такие понятия, как любимая книга, любимый автор. Хотя, на мой взгляд, проблема отсутствия интереса к чтению и как следствие интеллектуального и духовного обнищания давно уже вышла за рамки обычной средней школы, став проблемой общества в целом. Вероятно, это и явилось причиной того, что вспомнили наконец об отвергнутом сочинении как виде экзамена и вернули его в школу. Вот только ситуация теперь иная. На мой взгляд, гораздо более сложная, чем 20-30 лет назад, когда чтение за отсутствием компьютерных игрушек было не только развлечением, но и острой потребностью.

Наши дети, как правило, не читают, а следовательно, не имеют большого читательского опыта, который бы не только позволил запомнить сюжетные линии произведения, героев и их взаимоотношения, но дал бы возможность производить комплексный анализ текста, а значит, писать сочинение.

Я хочу рассказать, как я готовила своих учеников к итоговому сочинению, имея весь набор проблем, который имеет каждый учитель русского языка в современной школе. Я не буду здесь говорить о них. Мы все о них знаем. Для начала я пересмотрела предметную сетку часов в неделю, воспользовавшись известным, но непопулярным ныне методом обучения с погружением в предмет. Таким образом, вместо трех академических часов литературы в неделю я получила пять. С учетом двух консультаций дважды в неделю по два часа я получила еще четыре дополнительных часа. Итого девять часов в неделю вместо трех. На каникулах после первой четверти мы также ежедневно готовились к экзамену.

Далее я пересмотрела программу по литературе. С учетом того что экзамен планировался на 2 декабря 2015 года и программа по литературе 11-го класса практически не пройдена, я поняла, что надо повторить произведения прошлых лет и успеть прочитать те произведения в 11-м классе, которые возможно прочесть до указанной даты. На всю эту работу у меня было ровно три месяца. А это значит, произведения должны быть небольшие по объему, с небольшим количеством сюжетных линий для упрощения комплексного анализа текста.

Затем нам с ребятами нужно было определиться с предложенными направлениями: «Дом», «Время», «Путь», «Любовь», «Год литературы». Посоветовавшись, мы выбрали три и стали с ними работать.

Зная хорошо своих ребят, зная, что они в основном не любят читать, но с удовольствием слушают, когда читает учитель, я и стала читать ребятам вслух на уроке те произведения, которые им, вне всякого сомнения, понравятся (понравившиеся произведения легко запоминаются, понимаются, анализируются). Они слушали и попутно работали над конспектом, в котором записывали фабулу произведения и имена героев. По окончании чтения мы в группах анализировали произведение или эпизод, в группах же набрасывали план будущего сочинения. Затем каждый индивидуально работал над сочинением дома. Написав сочинение, ученик приходил с электронной или бумажной версией своей работы к учителю на редактирование. После коррекции, правки ученик перебрывал свою работу на рабочий стол компьютера учителя в папку «Образцы», чтобы каждый мог посмотреть, почитать и поучиться, а также закачивал очередное сочинение и в собственную электронную папку.

К 11-му классу ребята, как правило, знакомы со структурой сочинения (вступление, основная часть, заключение). Они знают о логических средствах связи между структурными компонентами сочинения. Оставалось лишь создать некую универсальную модель сочинения, которая бы позволила ребенку написать успешную работу в рамках избранного направления на любую посильную для ребенка тему.

Я научила ребят следующему: основная часть, где идет непосредственный анализ произведения, как правило, неизменна, потому что анализ идет всегда вслед за мыслью автора. Например, в «Солнечном ударе» Бунина герой слишком поздно осознал, что за легкомысленным ночным приключением скрывалось истинное большое чувство. Это и явилось его трагедией, это и состарило его «на десять лет». Эту мысль проводит в рассказе и сам автор. И эта мысль будет сквозить и в любом сочинении в разных ее выражениях (их выбирает автор работы).

А вот вступление и заключение уже будут зависеть от направления и темы, которые избирает учащийся. И здесь очень важно не отойти от темы.

Я сделала следующее. Например, повторили мы три рассказа о любви: Антона Павловича Чехова

«О любви», Александра Ивановича Куприна «Куст сирени», Ивана Алексеевича Бунина «Кавказ». Дальше я формулирую темы сочинений согласно избранным ребятами направлениям. Например: «Любовь - наказание, испытание, самопожертвование в рассказах о любви». Или: «Путь наказания, испытания, самопожертвования в рассказах о любви...». Основная часть у всех будет примерно одинаковой, поскольку анализ, как я уже говорила, всегда идет вслед за мыслью автора произведения. А остальные структурные компоненты работы будут у каждого свои, но их всегда можно развернуть в нужном для автора сочинения направлении, словно элементы кубика Рубика.

В результате такой работы все мои учащиеся успешно сдали экзамен с первой попытки (большая часть работ прошла по четырем критериям, а четыре работы - по пяти) и были допущены к ЕГЭ по русскому языку в мае. Это работает.

В итоге мы успели повторить и прочитать следующие произведения: А.С.Пушкин, «Станционный смотритель»; Н.В.Гоголь, «Шинель»; И.Шмелев, «Лето Господне»; «Про одну старуху»; «Человек из ресторана»; А.Чехов, «О любви», «Дом с мезонином»; А.Куприн, «Куст сирени», «Гранатовый браслет», «Олеся»; И.Бунин, «Темные аллеи», «Солнечный удар», «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Руся»; Е.Носов, «Кукла», «Живое пламя»; Л.Андреев, «Петя на даче», «Ангелочек», «Иуда Искариот»; М.Булгаков, «Мастер и Маргарита» (смотрели фильм, читали роман Мастера о Понтии Пилате и главы о любви Мастера и Маргариты), главы из «Записок юного врача» («Стальное горло», «Крещение поворотом», «Морфий», «Полотенце с петухом»); А.Платонов, «Возвращение»; В.Быков «Сотников»; В.Закруткин, «Матерь человеческая»; О.Генри, «Дары волхвов»; П.Мериме, «Кармен».

Я работала вместе с ребятами: тоже писала сочинения в качестве образца.

Дорогие коллеги, если мой опыт покажется вам интересным, я буду рада. Если вы захотите высказать мне свое мнение, я буду благодарна. Вот мой электронный адрес: ya-naumova-n2014@yandex.ru.

Желаю успеха!



Универсальная модель плюс личное мнение - готово сочинение

Пример сочинения

Ж.Конькова, ученица 11-го класса.

Тема «История трагической любви в повестях А.И.Куприна «Олеся», «Гранатовый браслет».

Что такое любовь? Любовь - это фантастическое, необъяснимое, невероятно трогательное чувство. Но не всегда это чувство дарит, как хотелось бы каждому из нас, только счастье и радость. Любовь бывает горькой, как яд, трагической, как смерть, как «финский нож убийцы, выскользнувшего ночью из-за угла». Любовь бывает и без взаимности, как в повести А.И.Куприна «Гранатовый браслет».

Устами старого генерала Аносова Куприн говорит: «Любовь должна быть трагедией! Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчеты и компромиссы не должны ее касаться».

А действительно, что же это за жизнь, когда знаешь, что живешь с человеком только потому, что так тебе удобно? Думаю, что именно в удобстве, комфорте, царственном покое и есть трагедия жизни Веры Николаевны. Комфорт и покой княгиня Вера не хочет обменять на тревожную и пылкую страсть, у которой, по ее мнению, не может быть никакого продолжения. И только когда увидела героиня Желткова в гробу, поцеловала его в холодный лоб, положила розу на мертвую грудь, только тогда очнулась она и поняла, что мимо нее прошло это великое чувство, которое можно встретить лишь раз в тысячу лет. Вера плачет под музыку Бетховена. О чем? О том, что жизнь без любви пуста и бессмысленна? О чем бы она ни плакала, я думаю, она скоро успокоится, и ее жизнь потечет по прежнему руслу: тихо, спокойно, удобно и комфортно.

Но совсем другое дело Желтков. Его любовь не взаимна. Он редко видит Веру, иногда пишет ей письма, и самое ценное для него - это программа из театра, забытая Верой в театральной ложе, оброненная ею косынка, которую герой бережно хранит. Он любит ее так сильно, нежно, свято: «Да святится имя твое...», что, не задумываясь, уходит из жизни (а ведь жизнь дается нам только раз) ради покоя любимой женщины. Поступок Желткова, на мой взгляд, и есть пример любви истинной, готовой на любую жертву ради любимого человека, той самой «величайшей трагедии», о которой и говорил старый генерал Аносов.

В повести «Олеся» любовь тоже трагична, хотя герои любят друг друга взаимно. В отношениях главных героев есть все: любовь, страсть, понимание, желание быть вместе, страх от предчувствия разлуки, самопожертвование, порывы к лучшему, забота друг о друге... Однако страх Олеси перечеркнул все. Боязнь стать впоследствии для любимого обузой (слишком далеки социально герои друг от друга, это Олеся хорошо понимала), страх сделать любимого несчастным («...ну кто я... Ничего не знаю... Я и ступить-то не умею... Ты сам потом возненавидишь меня. Нет, миленький, я слишком люблю тебя для этого...») заставили Олесю отказаться от любви. И в этом она похожа на Желткова: она исчезает из жизни Ивана навсегда, что равносильно смерти. Для самой Олеси расставание с любимым означает нравственную смерть. Я думаю, что эта любовь была для героини первой и последней: слишком глубока, ранима, трагична ее натура.

Задумываясь над страницами любимой повести, я задаю себе вопрос: неужели не было другого выхода? Разве есть что-то выше любви? Разве можно настоящую любовь испугать трудностями? Но пафос повести именно в том, что Олеся так глубоко любит Ивана, что отказывается от него ради его будущего, как ей кажется, настоящего счастья. И в этом трагедия героини. Но, может, она ошибалась?

Можно без усталости говорить о любви, приводя различные примеры из книг и жизни. Ясно лишь то, что любовь настолько многогранна, что нам никогда не удастся понять ее феномена. Но ясно и другое: только любовью способна сделать человека лучше, заставить его подняться над собой, почувствовать сердцем другого человека. И только она одна способна созидать.



Подготовка к сочинению начинается с чтения

Ростовская порода

10-й класс. Тема «Семейные ценности героев романа «Война и мир» в сравнении с семейными традициями народов Дагестана»

Гулайбат ЗУГУМОВА, учитель русского языка и литературы, Мина ЭМИНОВА, заместитель директора по научно-методической работе, средняя школа №40 Махачкалы, Республика Дагестан

Цели:

образовательная - дать представление о незаменимости воздействия семьи на развитие и воспитание детей;

воспитательная - воспитывать внимательное отношение к родителям;

развивающая - развивать устную и письменную речь и эмоционально-образное, аналитическое мышление.

Оборудование: музыкальный центр, мультимедийный проектор.

Ход урока

1. Актуализация знаний. Введение в тему.

2. Вступительное слово учителя.

Учитель: Слово «семья» понятно всем. Оно впитывается нами с первых мгновений жизни, оно рядом с каждым из нас. Что такое семья в вашем понимании?

Ученики высказывают свое мнение.

Учитель: Семья - это дом, дети, родители. Это любовь и заботы, труды и радости, несчастья и печали, привычки и традиции. Человек рождается в семье. Семья - это та обстановка, среда, из которой он получает первые представления о себе и мире.

Семья:

- это гнездо, которое надо ценить, уважать, любить, быть благодарным за свою жизнь, за свое воспитание. Родители передают ребенку гены и жизненный опыт;

- это главная демографическая ячейка общества, единственный источник воспроизводства людей;

- это главный воспитатель молодых подрастающих поколений. Именно в семье в первые годы жизни формируются глубинные качества человека, а от того, как это происходит, зависит, каким гражданином и работником он станет - хорошим или плохим;

- это место защищенности человека, убежище, в котором он восстанавливает истощенные силы.

3. Сообщение темы урока

Учитель: Тема семьи - одна из ведущих в творчестве Л.Н.Толстого. По мнению писателя, для счастья нужна тихая семейная жизнь с возможностью делать добро людям.

Семья - это основа всей жизни человека, его счастья, спокойствия, душевного равновесия. В идеале семью скрепляет понимание. В подтверждение этому рассказу **легенду:**

В давние времена жила удивительная семья. Семья огромная - сто человек, и в ней царили мир, любовь, согласие. Молва об этом долетела до самого верховного правителя. И он решил посетить эту семью. Когда правитель убедился, что это правда, то он спросил старца, главу семьи: «Как вам удается жить, никогда не ссорясь, не обижая друг друга?» Тогда старец взял бумагу, написал на ней 100 слов и отдал правителю. Тот быстро прочитал и удивился: на листе было начертано 100 раз одно слово - понимание.

4. Изучение нового материала

Учитель: В романе «Война и мир»

Л.Н.Толстого семья выполняет свое истинное назначение. Дом здесь особый мир, в котором сохраняются традиции, осуществляется связь между поколениями. Толстой придерживается народной точки зрения на семью: патриархальный уклад, авторитет родителей, забота о детях. В центре романа два семейства: Ростовы и Болконские, которые похожи прежде всего чувством семьи, духовным родством, общими чувствами радости или горя; им противопоставлена семья Курагиных.

Для дагестанцев святыми идеалами во все времена были достоинство родителей и родственные связи. У отца и матери на первом плане находятся дети. Воля родителей и уважительное отношение к ним для детей - закон. Разговаривая с отцом, сын слушал стоя, говорил, лишь отвечая на вопросы (*параллель с семьей Болконских*). Воспитание молодежи в дагестанской семье опирается на такие понятия, как трудолюбие, честность, милосердие, любовь к своему дому и роду, селу и краю, это основа воспитания патриотизма. В современном дагестанском обществе многое из вышеперечисленного утрачено...



Семья Ростовых. Иллюстрация Владимира Серова

Готовясь к уроку, класс поделился на 4 группы. Каждая группа работала над составлением психологического портрета одной из семей:

1-я группа - семья Ростовых;

2-я группа - семья Болконских;

3-я группа - семья Курагиных.

4-я группа - дагестанская семья.

При составлении психологического портрета необходимо было учитывать следующее: родители и дети, психологический климат в семье, характерные особенности семьи.

На уроке представитель каждой группы знакомит класс с психологическим портретом семьи.

Учитель: Льву Николаевичу Толстому наиболее близка семья Ростовых. Литературный критик Н.Н.Страхов сказал об этой семье

так: «Ростовы - простое, добродушное, провинциальное по своей сути семейство, наподобие Лариных, тесно связанное с деревней и сохраняющее весь строй, все предания русской жизни».

Выступление учащихся 1-й группы: Семья Ростовых воплотила в себе лучшие черты русского дворянства: патриотизм, духовную и душевную щедрость. Для семьи Ростовых характерна естественность поведения. В этой семье взаимная любовь, простота, благородство и чуткость, идеальные отношения между баринем и мужиком. Ростовы хранят верность русским обычаям. Толстой отмечает у Ростовых равнодушие к длительным рассуждениям, раздумьям. Они живут чувствами, а не умом.

Обобщение учителя: Окружающих притягивает атмосфера любви и доброжелательности, царящая здесь. Искренность, истинное радушие, бескорыстие отличают всех членов семьи. Ростовы полны жизненного обаяния. Мир Ростовых - это тот мир, который Толстой любит за простоту и естественность, чистоту и сердечность, у него вызывает восхищение «ростовская порода».

тно и трепетно. Даже строгость и требовательность его идут только от желания добра детям. Почитает две людские добродетели: деятельность и ум.

Обобщение учителя: Жизнь семьи Болконских в Лысых Горах в каких-то элементах сходна с жизнью Ростовых: та же взаимная любовь членов семьи, та же глубокая сердечность, та же естественность поведения, такая же близость к народу. Болконских отличает от Ростовых глубокая работа мысли, вы-



Андрей и Мария Болконские. Кадр из фильма Сергея Бондарчука «Война и мир»

сокий интеллект всех членов семьи. Характерной чертой «породы» Болконских является гордость.

В Дагестане за долгие века выработались своеобразные правила хорошего тона. Они базируются на чувстве собственного достоинства. Горцы считали, что лучше погибнуть от собственной руки, чем потерять честь и краснеть перед земляками, общественностью. Можно вспомнить пословицу: «Не теряй, горец, чести. Не сберег ее - беда».

Выступление учащихся 3-й группы: На фоне характеристик Ростовых и Болконских контрастом звучит рассказ о взаимоотношениях в семье Курагиных. В Дагестане встречаются семьи, подобные семье Курагиных. Их отличительные черты - кичливость, высокомерие, алчность, стремление выделиться, показать свою значимость, основанную на власти денег. К таким семьям можно применить пословицы: «Безделье и праздность - черты невежества», «Без достоинства не дано понятия чести ни человеку, ни нации, ни государству». Чем меньше таких семей, тем лучше наше общество.

Обобщение учителя: Толстой ни разу не называет Курагиных семьей. Это говорит о многом. Здесь все подчинено корысти, материальной выгоде. Атмосфера всеобщего расчета и бездуховности. Делать служебную карьеру, «делать» выгодное замужество или женитьбу - так понимает свой родительский долг князь Василий. Безнравственность, допускаемая в семье Курагиных, становится для них нормой жизни.

Выступление учащихся 4-й группы: В дагестанской семье принято уважать родственников и друзей родителей, воспринимать приход гостя в дом как большую семейную радость. Идеальная горская женщина в понимании дагестанца - строгая по нраву, целомудренная, честная и чистая. Женщина - мать, хранительница огня в семейном очаге; стоило ему потухнуть, и се-

мья разорялась. Это осознавалось главой семьи и детьми, поэтому к матери относились бережно.

Учитель: Семья без детей не семья. Жизнь без детей не жизнь. Семья - первая незаменимая школа жизни. С рождением ребенка еще не рождается личность, личность формируется под влиянием семейных отношений. С самого раннего возраста ребенок учится у взрослых. Он учится не только ходить, говорить, играть, трудиться, но и чувствовать, думать, переживать. В



Андрей и Мария Болконские. Кадр из фильма Сергея Бондарчука «Война и мир»

семье ребенок усваивает систему нравственных ценностей. Можно с уверенностью утверждать, что формирование личности начинается в семье. Воспитание ребенка теснейшим образом связано с проблемой сформированности личности родителей. Чтобы воспитать у ребенка отзывчивость, нравственное отношение к людям, родителям необходимо самим быть на должном уровне.

Лев Толстой предупреждал, что ребенок «заражается» примером в сто раз сильнее, чем красноречивыми и разумными поучениями. Эти же характеристики в области воспитания детей свойственны многонациональным дагестанским семьям.

5. Итоги. Рефлексия

Учитель: Толстой утверждал: «люди как реки», у каждого свое русло, свой исток. Исток - это родной дом, семья, особый мир, в котором сохраняются традиции, осуществляется связь между поколениями. Это основа всего существующего, что нужно беречь. А перед родителями мы в неоплатном долгу.

Звучит песня «Родительский дом».

Учитель: Да, это так, родительский дом - начало начал, и в сердце каждого надежный причал. Художественный мир, сотворенный гением Толстого, велик и огромен. И этот мир представлен в семье. Каждая семья имеет свое «начало» и понимает счастье по-своему. Я думаю, что вы все поняли сегодня, какая семья ближе самому автору. Толстой воспекает семейное счастье. А для счастья, по мнению писателя, нужна тихая семейная жизнь с возможностью делать добро людям. Это жизнь настоящая с интересами «любви, страстей, поэзии».

Семья была и остается основой всей жизни человека. Богат тот, кто связан крепкими узами со своими родными, которые всегда его поймут, кто окружает их своей непрестанной заботой.

Проблема

«Скорая помощь»,
на вызов

С. ШАХБАНОВ, заместитель
директора по УВР, селение
В. Мулебки, Республика Дагестан

Меня очень волнуют проблемы сельской школы. Мы привыкли к слову «единый». Единое расписание, единые требования, единые программы и т. д. Но имеем ли мы право назвать школу единой, когда разница между сельскими и городскими образовательными организациями огромна? К примеру, наша школа построена в 2007 году, но не оснащены в ней кабинеты, нет ни спортивного, ни актового зала, есть голые стены и парты.

Возможности села сегодня крайне ограничены. Особенно трудно приходится отдаленным аулам, селениям. Каков уровень развития жителей, местного общества, такого и школа. Самая главная трудность связана с незнанием языка, на котором ведется обучение. Учитель вынужден многократно повторять слово или выражение, пока ребенок средних способностей сможет усвоить и запомнить это да еще перевести на родной язык. А сколько драгоценного времени уходит?! Осилить требования единых программ большинство школьников сегодня не в силах. Извлекать самостоятельно знания из учебников, как требует того ФГОС, ученики сельских национальных школ не в состоянии.

Отставание ребят старшего возраста в учебе - привычное явление для сельской местности, где на первом месте сельхозработы. В апреле-мае и сентябре-октябре родители остро нуждаются в помощи детей, а это практически две четверти. Боремся как можем. Делаем предупреждения, замечания, прибегаем к более строгим мерам. Пользы от всего этого мало. Силой можно, конечно, заставить пойти в школу, но насильно заставить учиться невозможно.

Горькая правда такова: обучение во многих сельских школах носит формальный характер. Нам приходится заниматься теорией, механическим заучиванием конспектов, учебников - и тех в школе не хватает, родители не покупают. А вот приобщение к труду, приобретение трудовых навыков - это в сельской местности не проблема. Хорошая школа труда для подростка - его родная семья. В наших селах мало семей, которые бы не научили своих дочерей и сыновей чему-либо дельному: шитью, вязанию, столярному и строительному делу, вождению автомобиля и трактора...

Было бы неплохо организовать в школе обучение элементам бухгалтерского учета, ознакомление с деятельностью административного и хозяйственного управления и т. д. Необходимо всерьез задуматься о будущем сельской национальной школы: какой ей быть?

Думаю, нужно переводить из класса в класс учеников с двойками. И не надо будет заниматься процентомной. В сельской местности, если подростку не дать возможности перейти в следующий класс, он просто не будет ходить в школу. Что касается аттестата с двойкой, то его владельцу можно дать право на повторный экзамен.

Сельская национальная школа сегодня, безусловно, нуждается в эффективной «скорой помощи». Но прежде проблемы школы и сельского учителя должны быть основательно изучены.

Экология

Водопад Жемчужный нуждается в защите

Дмитрий ЧЕКРЫЖОВ, Александра СТАВЕРОВА, Эльдар КАМАЛОВ, Кристина КАМЕНЕВА, Софья ОРЕХОВА и другие члены объединения экологического туризма «Родные просторы», Москва

Недавно мы вернулись из поездки в Анапу, где в один из дней стали участниками эколого-волонтерской акции на территории Государственного природного заповедника «Утриш».

Из рассказа нашего руководителя Людмилы Дмитриевны Шипиловой мы узнали, что лет шестнадцать назад территория Утриша еще не имела статуса заповедника. И никто не ограничивал поток туристов. И любимым маршрутом был поход от Большого Утриша до Новороссийска. Туристов было много. Стояли палатки, дымилась костры. На земле тогда не росло ни травинки, все было выжжено солнцем и кострами, вытоптано туристами.

Ныне место не узнать. Затянулись раны кострищ, выросли деревья, поднялся подлесок, цветут маки, благоухают высокие травы. И самые теплые слова благодарности хочется сказать создателям заповедника «Утриш», его неутомимым сотрудникам. Но заповедник нуждается в защите. И мы с огромным удовольствием включились в работу по сбору мусора на побережье заповедника. От Большого Утриша до лагуны у нас набралось почти 20 мешков мусора - в основном пластик, который выбросило море. Грустно сознавать, что все это не свалилось с неба, а дело рук человека.

Если идти от Большого Утриша к Малому, то слева отвесные скалы, а справа Черное море. Наша задача - собрать мусор на берегу. Вооружившись мешками и перчатками, с увлечением принялись за работу. В основном собирали разную мелочь, но вот найдены кроссовок, туфля и даже бампер. Когда наши мешки были наполнены мусором и работа закончена, Татьяна, представитель заповедника, показала нам место, которым заповедник очень дорожит.

На территории заповедника есть небольшой водопад, и называется он Жемчужный. И сразу за водопадом, в 10 минутах ходьбы, изумительнейшее место, в котором сохранены реликтовые растения и редкие виды фауны. Райское место! На охраняемой территории

произрастают в основном фисташка, можжевельник, пицундская сосна, скумпия, а всего 107 видов деревьев и кустарников. Поражает обилие можжевельников: огромных старых деревьев, которым более 1000 лет, и множество кустарников, среди которых полно тропинок, и можно даже заблудиться. Некоторые кусты можжевельника напоминают стланник, так как, защищаясь от холодных и сильных ветров с моря, стелются по земле. Святая задача наша - сохранить этот чудный мир.

Неужели люди не хотят жить в здоровой окружающей среде? Да еще в Анапе, да еще и в самом чудесном ее уголке - заповедном Утрише? Надеемся, мы внесли свой маленький вклад в процветание заповедника. А как же было неожиданно и приятно, когда к нам на следующий день пришли сотрудники заповедника Алла Евгеньевна и Татьяна Алексеевна, поблагодарили нас, подарили нам проспекты заповедника и повязали галстуки с надписью «Государственный природный заповедник «Утриш»! А мы подарили им значки нашего объединения «Родные просторы». Теперь члены объединения - почетные друзья заповедника.



Очищаем берег от мусора

фото из архива объединения «Родные просторы»

Яркое событие

Квесты, экскурсии, новые знакомства...

Александра БАЛАШОВА, преподаватель колледжа «Царицыно», Москва

Шесть дней в Петербурге для представителей 22 регионов оказались насыщенными и плодотворными: выступления на научной конференции, квесты, экскурсии, лекции, выполнение заданий мистера Фэста, связанных как с ушедшим Годом литературы в России, так и с Годом российского кино... Это неполный перечень всего, чем запомнился нам III Петербургский читательский форум. Школьники и студенты, педагоги встретились с единомышленниками, погрузившись в творческую среду, нашли друзей и получили немало положительных эмоций.

Прекрасная организация, ощущение, что тебе рады, с тобой хо-

тят общаться, твое мнение важно, - вот чем в первую очередь запомнился III Петербургский читательский форум его участникам. Многие школьники впервые оказались в городе на Неве. Посещение музея-квартиры А.С.Пушкина, встречающего каждого из нас в детстве и сопровождающего до последних дней, - то, с чем у многих ассоциируется Санкт-Петербург. Поэтому в доме на Мойке побывали все участники форума. Экскурсия на киностудию «Ленфильм» на многих произвела яркое впечатление. Особенно запомнилась экспозиция, посвященная фильму «БлокАда», выход которого планируется в этом году. Встреча с режиссером Анной Чернаковой и юными исполнительницами главных ролей после просмотра фильма с рабочим названием «Перелет-

ные дети» (в кинотеатрах он появится позднее) заставила многих задуматься о ценностях семьи и дружбы.

Участники форума освоили пространство Цифербурга, не раз побывали в Каменноостровском дворце, приняли участие в интеллектуальной игре, встретились с представителями издательств, от которых узнали о современной литературе для подростков. Российская национальная библиотека и РГПУ имени А.И.Герцена (в том числе отдел редких книг) также произвели сильное впечатление на ребят. За шесть ярких, интересных дней случилось немало открытий. И одно из них - мы лучше узнали друг друга, в детях раскрылись те стороны характера, которые не всегда увидишь за непродолжительное время занятий.

Сокровенное

Маленькие
плачут сердцем

Надежда ТУМОВА

Дверь в лето открывает замечательный праздник. И пусть говорят о том, что детей надо защищать не только раз в году. Это вовсе не отменяет значимость добра и милосердия, которыми щедро окрашен день 1 июня. Потому и оказалась я солнечным утром на площади возле Большого театра. Более одиннадцати тысяч детей съехались в Москву. В двадцать девятый раз Российский детский фонд (РДФ) подарил детворе незабываемый праздник. «Ни дня без доброго дела» - девиз, который фонд во всей своей полноте осуществляет вот уже много десятилетий.

Честно признаюсь, хотела вначале ограничиться встречей с друзьями нашей газеты, которые приехали в столицу, но не могла отказать себе в удовольствии посмотреть выступления выпускников и учеников прославленной Московской государственной академии хореографии - будущих звезд балета. Рядом со мною оказалась делегация из Казахстана. Девочки в красивых нарядах восхищенно переглядывались друг с другом и не жалели своих ладошек. Как выяснилось, все они участницы вокально-хореографического ансамбля «Балдаурен» (в переводе на русский язык «Счастливое детство»). В зале царило удивительное единодушие. Как точно отметил известный писатель, академик Альберт Лиханов, почти три десятилетия возглавляющий РДФ, искренности и дружбе надо учиться у детей.

...Татьяна Васильевна Сорокина, многодетная мама из Ростовской области, в этот день оказалась в центре внимания. В фойе театра журналисты с кинокамерами, фотоаппаратами, диктофонами взяли в кружок ее с детьми.

- Это все ваши? - традиционно поинтересовался кто-то.

- Да, все мои, - просто ответила женщина. - Но здесь их четырнадцать. А всего в нашей семье семьдесят шесть дочек и сыновей.

- Так и до ста недалеко, - вставил реплику один из людей с фотоаппаратами.

- Нет, - искренне вздохнула Татьяна Васильевна, - не успею поднять столько, годы не те.

Не скрою, было приятно услышать от многодетной матери, что она помнит наше издание. С ходу назвала дату первой встречи в редакции «УГ» (мы тогда располагались в здании по соседству с Красной площадью, на площади и произошло наше знакомство с Сорокиными в июне 1989-го).

- У тех деток уже свои сыновья и дочки подрастают, - улыбнулась Татьяна Васильевна. - Представьте только, у меня самой уже три правнука.

Татьяна Васильевна знакомила меня со своими красавицами и умниками. Я смотрела на открытые, радостные лица детей и думала, как они все хороши в этом умении быть искренними и благодарными. Вот чего часто не хватает нам, взрослым. Мы научились закрывать свои сердца, отстраняться от чужих бед, видеть в чужом милосердии корысть, оправдывать свое равнодушие... Дети нас, взрослых, к себе возвращают, мудро заметила моя собеседница.

«Взрослые плачут слезами, взрослые плачут глазами. Маленькие плачут сердцем, маленькие плачут жизнью. Но если взрослые плачут, как маленькие, значит, они и вправду плачут». Эти мудрые строки написал один из воспитанников детского дома.

За один забор

Единогласно и без сомнений!

Мария ГОЛУБЕВА, Республика
Карелия, фото автора

Карелия лишается специализированного учреждения для детей с тяжелой патологией речи. Объединение двух коррекционных учреждений - школ-интернатов №22 и №21 - комиссия, созданная правительством Карелии, признала целесообразным. Единогласно и без сомнений.

Решение Комиссии по оценке последствий принятия решения о реорганизации или ликвидации государственной образовательной организации РК приняла в пятницу. В пресс-релизе (грамматика сохранена. - *Ред.*) объясняется, что цель реорганизации - «создание условий для продолжения обучения детей с тяжелыми нарушениями речи на ступенях основного и среднего общего образования посредством реализации адаптированных общеобразовательных программ. В 22 школе интернате - только начальная школа, далее дети уходят со школы по классам Петрозаводска, иногородние уезжают в районы. В 21 школе-интернате ребята могут остаться обучаться по программе основной школы, потому что для детей с тяжелыми нарушениями речи и для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата предусмотрены идентичные требования программы».

Приняли решение: Валентина Улич, председатель комиссии и заместитель главы РК по социальным вопросам; Александр Морозов, заместитель председателя комиссии и министр образования Карелии; Татьяна Васильева, секретарь комиссии и первый зам. министра образования; Ольга Герасина, ведущий специалист отдела правовой работы, государственной службы и кадров Министерства культуры РК; Павел Гоккоев, начальник отдела культурной политики Минкульту; Ольга Дьячкова, председатель Комиссии по вопросам образования и науки Общественной палаты Республики Карелия, первый проректор государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Карелия «Карельский институт развития образования» (по согласованию); Тамара Мешкова, председатель Карельской республиканской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации; Галина Разбивная, председатель Общественного совета при Министерстве образования РК; Павел Скопец, начальник управления Министерства здравоохранения и социального развития Республики Карелия.

У этих девяти человек вопросов о том, насколько стратегически верно решение принято, не возникло. И на этот раз не вступилась за детей Оксана Старшова, детский омбудсмен Карелии.

Лидер учительского профсоюза Тамара МЕШКОВА рассказала нам, что решение комиссия приняла единогласно и без сомнений:

- Реорганизация - процесс сложный и для коллектива школы-интерната №22, и для родителей. В школе-интернате №21 (здесь учатся дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - *Ред.*) есть специалисты, которые помогают детям, ведь ДЦП часто сопутствуют и проблемы с речью. В своем выступлении министр образования Александр Морозов еще раз подчеркнул, что здание школы-интерната сохранится в системе образования, его отремонтируют и будут использовать, может быть, как ресурсное для тех интернатов, в которых тоже предполагают сделать ремонт. Проведена глубокая индивидуальная работа с родителями, и волна недовольства пап и мам уже пошла на спад. Родители определяются, как и где будут учиться их дети в будущем учебном году, а кто останется в речевой школе, которую присоединят к школе-интернату №21. Условия этой школы и два здания позволяют принять детей. Это хорошая перспектива, поскольку в школе есть лицензия на преподавание до 12-го класса. На разговоры о том, что школа находится не в центре города, нам сказали, что у школы-интерната №21 есть собственный автобус, который осуществляет подвоз детей. Думаю, решение комиссии не ухудшает положения детей и работников школы. В школе №22 не было своей профсоюзной организации, но она есть в 21-й школе-интернате. Так что мы следим за положением дел и соблюдением всех прав и гарантий.

Вот что думают о ликвидации школы-интерната №22 родители, с которыми «проведена глубокая индивидуальная работа».

Анна ЕВТУХОВИЧ, мама третьеклассника, которая присутствовала на заседании комиссии:

- Когда мне дали слово, то слушать меня никто не хотел - собравшихся не интересовали реальные факты. Что в данный момент получили наши дети? Школьники в районах не получают должной комплексной коррекционной помощи. Мама переживают. Многие из них мне звонили. Что будет с их детьми? Условия даже для тех, кто перейдет от безысходности в школу №21, ухудшаются. У них было огромное, светлое, просторное, уютное здание, я не говорю уже о специализированных кабинетах, теперь у них 4 класса в спальном корпусе. Кроме того, дети школы №21 и школы №22 - это больные дети, которые обучаются в коррекционных школах, получают помощь специалистов, проводят большую часть времени в пределах школы. Мы, родители, прекрасно понимаем истин-

ную причину ликвидации школы №22. Неужели экономика Республики Карелия полностью зависит от существования коррекционной школы №22?

Любовь МОРУГИЙ, мама ученика школы-интерната №22:

- Что нам делать, куда идти? В Кеми, например, откуда родом один из одноклассников моего ребенка, вообще нет таких специалистов. Куда маме ребенка деть? Некогда родителям предложили перевести детей в школу-интернат №23, туда берут двух иногородних ребят, но опять же не всех и не целым классом, как обещали! Трех детей отправляли в другие учреждения - одних в среднюю школу, у другого ребенка поменяли диагноз. В городе с грехом пополам можно найти специалистов, в районах их просто нет! В феврале мы с мамами учеников начали искать школы для городских детей. Обегали все школы на Древянке, Кукковке, Ключевой. Столкнулись и с тем, что у одного ребенка психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) поменяла вид обучения с пятого на седьмой. Боюсь, что 2, 3, 4-е классы - единственные, что остались, затем обучение детей со сложной структурой нарушений и патологией речи будут сворачивать. Узнали, что учителя ищут новую работу, так как им не предложили места в школах-интернатах №21 и №23.

Наталья АВКСЕНТЬЕВА, мама пятерых детей из Пряжи, дочка которой учится сейчас в школе-интернате №22, во втором классе:

- Девочке необходимо еще как минимум год коррекционного образования, который мы надеялись провести в привычных условиях, в родной школе. Какое будущее ждет нас и детей? Ощущение, что их собирают за один забор. Я сама встречалась с педагогами и руководителями школы-интерната №21. Нам обещали, что дети перейдут туда целыми классами, но из класса моей дочки три ребенка обучение продолжат в районах. Моя дочка будет единственной 1 сентября из своего класса. К чему мне готовить ребенка, как объяснить происходящее? Почему нам, родителям, не дают возможности спокойной, вместе с профессионалами, знающими свое дело, обучить наших детей и задать им правильное направление в жизни? Коррекционная школа существует 45 лет, специалисты помогли в обучении нескольким поколениям детей, а сейчас Минобразования Карелии нам пытается рассказать, как будет прекрасно и замечательно всем, когда школа закроется, а детей раскидают по разным интернатам, а то и вовсе отправят по домам. За ненадобностью? А может, это эксперимент?

Мы попросили прокомментировать решение комиссии депутатов парламента Карелии, которые последовательно выступали в защиту коррекционной школы-интерната №22.

Лариса СТЕПАНОВА, член Комитета по образованию, культуре, спорту и делам молодежи ЗС РК:

- Изначально Минобр давал понять, что реорганизация будет. Каждый раз Александр Морозов называл различные причины, по которым необходимо освободить здание 22-го интерната. Одна из последних - это нарушение пожарной безопасности. При этом никакого внятного ответа о дальнейшей судьбе здания министр так и не дал. Вообще вся эта история еще раз демонстрирует, что власть не слышит и не собирается прислушиваться к мнению родителей. Решили закрыть - значит так и будет. К сожалению, протест родителей, общественности воспринимается как легкое недоразумение. Хотя его надо учитывать в первую очередь при принятии решения о закрытии учебного заведения. Пока все действия Минобра направлены на то, чтобы разработать образовательные маршруты для детей 22-го интерната. И это говорит о том, что никто даже не пытается найти способы сохранить 22-й интернат.

Андрей РОГАЛЕВИЧ, председатель Комитета по образованию, культуре, спорту и делам молодежи ЗС РК:

- Комиссией по оценке последствий реорганизации образовательных организаций в Карелии принято положительное решение: объединить. При этом, по моему мнению, вопрос о том, как будут жить и учиться дети, которых были вынуждены забрать родители, никого не волнует. Буквально в конце прошлой недели через аппарат уполномоченного по защите прав человека в Республике Карелия мне передали заявление одного из родителей Медвежьегорска, который просит оказать содействие в устройстве в образовательную организацию города его дочери, которая обучалась в школе-интернате №22. Об этих рисках, когда дети останутся без специалистов и мест обучения, мы говорили на комитете министерству образования. Но чиновники и члены комиссии ни родителей, ни депутатов просто не услышали. Все наши доводы были проигнорированы. Чем руководствовались люди, мне не-

известно. Думаю, интересы детей у них стояли на пятом-шестом месте. Единственная надежда на приезд проверки из Москвы. Хотя и в этой ситуации, по моему мнению, все пройдет тихо и спокойно. Министерство образования Карелии будет в этом заинтересовано. Уже больно активно пытаются освободить здание от детей-инвалидов...

На днях вице-премьер правительства Валентина Улич доложила главе Карелии, как прошло объединение школ-интернатов. Пресс-служба правительства пишет, что ранее глава Карелии потребовал обратить особое внимание на вопрос объединения двух школ-интернатов, чтобы не допустить нарушения прав детей и ухудшения условий их обучения. Как пояснила Валентина Улич, по поручению главы было проведено заседание межведомственной Комиссии по определению социальных рисков после объединения школ №21 и №22. Членам комиссии была представлена оценка состояния школы-интерната №22. По мнению чиновников, здание требует капитального ремонта и небезопасно для детей. Поэтому было принято решение об объединении школ. 21-я школа-интернат полностью готова принять учителей и детей 22-й школы.

Но родители школы-интерната №22 не согласны с мнением комиссии и ищут понимания и поддержки уже не в Карелии, а в Москве. Отправлены письма-обращения о прекращении реорганизации министру образования России, Президенту РФ Путину с просьбами не допустить объединения школ и сохранить для детей возможность учиться в привычных условиях с опытными педагогами.

«Результат данной реорганизации очевиден всем! Власть всеми возможными силами и средствами должна защищать интересы, права детей! По всем канонам оптимизация предполагает действия, которые дают наилучшие результаты. Зачем рушить то, что реально дает результат? Кто будет отвечать за это? Где будет министр, когда результат реорганизации станет очевиден для всех? Через несколько лет коррекционное образование в республике будет разрушено. Нужно будет восстанавливать, строить, создавать, искать, обучать, просить деньги... Зачем рушить то, что реально существует и дает результат?» - пишут родители в письмах.

По информации «Учительской газеты», проверка из Москвы должна приехать в Карелию в середине июня. К этому времени в школе уже не будет ни учеников, ни их родителей: 26-27 мая здесь прошли последние родительские собрания, папы и мамы увезли ребят в города и поселки Карелии на летние каникулы. Так что чиновники из столицы не увидят ни детей, ни родителей, судьбы которых они пока еще могут изменить к лучшему.

Комментарий редакции

Данная публикация - открытое письмо в Министерство образования и науки РФ. Просим директора Департамента государственной политики в сфере защиты прав детей Евгения Александровича Сильянова вмешаться в ситуацию, обратить особое внимание на то, что слияние двух школ-интернатов в Республике Карелия может привести к тому, что дети с тяжелой патологией речи лишатся качественной коррекционной помощи.

Анна НИКОЛАЕВА

В апреле этого года Правительство Российской Федерации утвердило Концепцию преподавания русского языка и литературы. Предшествовавшие этому общественные и профессиональные обсуждения выдались долгими и жаркими: по накалу страстей их можно сравнить разве что с дискуссиями вокруг Концепции исторического образования. Среди разработчиков документа были и представители Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина. В зоне их ответственности оказались в том числе и вопросы, связанные с преподаванием русского языка как неродного в национальных регионах страны. В канун Дня русского языка мы встретились с ректором Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина Маргаритой Русецкой и поговорили о том, что изменит свежеподписанная концепция в жизни школы, о профессиональном здоровье учителя-словесника и о «переводе» классики на современный язык.

- Маргарита Николаевна, повлияет ли Концепция преподавания русского языка и литературы на повседневную жизнь и работу учителя или это просто размышление о некоем идеальном порядке вещей?

- Концепция очерчивает основные проблемы в области преподавания русского языка и литературы, намечает пути их решения, описывает векторы развития и повышения качества преподавания этих важнейших дисциплин. При этом она, конечно же, не подменяет собой уже действующие документы: ФГОС, примерные программы, кодификатор ЕГЭ. Однако это не просто очередная бумага, о которой можно сразу забыть: к началу июля Министерство образования и науки России должно подготовить план конкретных мероприятий по реализации концепции.

Скажу лишь о нескольких стратегически важных, на мой взгляд, положениях, которых удалось добиться. Во-первых, когда мы только приступали к работе над концепцией, русский язык и литература вместе с иностранными и родными языками народов России находились в предметной области «Филология», предполагалось, что в старшей школе язык и литература будут интегрированы в единый курс «Русская словесность». В ходе работы над концепцией получилось отстоять их «независимость», и отныне русский язык и литература выделены в стандарт в отдельные предметы. Количество часов, отведенных на изучение этих дисциплин, определяет регион, стандарт лишь задает рамку, нижний порог. Но в любом случае появилось больше возможности для маневра.

Среди ключевых факторов повышения грамотности и качества изучения русского языка мы прописали необходимость создания учебных пособий нового типа, формирующих коммуникативную компетенцию школьников, навыки грамотного устно-речевого и письменного-речевого общения. Нам удалось обозначить важность формирования словарной компетенции в процессе изучения русского языка. Парадокс в том, что еще до недавнего времени словари не входили в перечень учебно-методической литературы, а значит, школы не имели права тратить на их закупку бюджетные средства. А как можно работать со словами без словарей? Приходилось искать какие-то обходные пути, приобретать недоро-

гие массовые издания, которые, как правило, грешат огромным количеством ошибок и некорректных сведений. Теперь же у школы появится возможность абсолютно легально пополнять свои библиотечные фонды оригинальной качественной справочной литературой.

- Большой переполох среди словесников вызвали разговоры о том, что из перечня обязательных произведений могут исчезнуть классические, «священные» для нашей литературы тексты...

- Книжные списки обсуждались в рабочей группе, которой руководил директор Государственного литературного музея Дмитрий

гионов. Однако программы 10-11-х классов должны реализовываться только на государственном языке, в частности, потому что это язык ЕГЭ и высшего образования, язык профессиональных коммуникаций. От того, насколько хорошо ребенок владеет русским, зависит его успешность и в других дисциплинах. Известный факт: когда единый государственный экзамен только начинался, большую часть ошибок по математике школьники допускали не потому, что плохо решали уравнения или не могли доказать теоремы, но из-за того, что не понимали инструкций, не могли четко уловить смысл заданий. И эти факты имели место даже в Москве, которая считается хоть и мно-

языку ниже, чем средняя по России. Готовятся методические материалы в помощь детям, учитывающие трудности, типичные для этой языковой ситуации. В то же время мы начали работу с педагогами, так как хотим быть уверены, что их уровень владения языком достаточен для того, чтобы обучать других. Ведь в этих регионах и для самих учителей русский зачастую не является родным, это нормально и естественно для такой многонациональной страны, как наша. Сейчас на интернет-портале «Образование на русском» стартовала диагностика компетенций по русскому языку: в мае и июне ее пройдут первые 15 тысяч педагогов - учителей начальных классов.

Маргарита РУСЕЦКАЯ, ректор Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина:

Чтобы понять «Войну и мир», нужны не комиксы, а комментарии

Бак. Споры действительно были жаркие, окончательного перечня нет до сих пор. Но речь вовсе не шла о том, чтобы изъять из круга школьного чтения классические произведения, в которых заложен наш общий культурный код, сохраняющий нас как единый народ. В концепции говорится лишь о том, что тексты должны быть адаптированы для восприятия современными школьниками, снабжены филологическими, историческими и культурологическими комментариями. Это не значит, что четыре тома «Войны и мира» сократят до дайджеста в сто страниц, а еще хуже - до комиксов. Необходимо менять методику преподавания, представлять эти книги детям надо по-новому, на понятном им языке. Ведь если ребенок не понимает текст, он его никогда не полюбит, не захочет вернуться к нему впоследствии, перечитать, поговорить об этом произведении. Кроме того, в концепции предусмотрена возможность знакомства учащихся и с творчеством современных российских авторов, и с лучшими образцами зарубежной литературы. Но самое главное, что концепция дает учителю максимальную свободу, позволяет, учитывая обязательный минимум, самому решать, какие книги предлагать ученикам для обсуждения.

- Серьезная проблема, с которой сталкиваются учителя-филологи в большинстве регионов, - необходимость работать одновременно и с детьми, для которых русский язык родной, и с теми, для кого он, по сути, является иностранным...

- Это как раз те вопросы, которыми занимались специалисты нашего института, чья задача заключалась в том, чтобы продумать условия для изучения русского языка теми детьми, для которых он является неродным. Речь прежде всего идет о детях наших национальных регионов, детях-билингвах, развитие которых происходит в условиях двуязычия. Безусловно, стандарт для всех един, но вот образовательные условия должны быть созданы специальные.

Закон об образовании предусматривает выбор языка обучения на дошкольном, начальном и основном этапах. Это приоритет ре-

гонациональным, но все же русскоязычным городом. А ведь в части регионов русский сосуществует с национальным языком, иногда и не содним. Это особая педагогическая проблема и дидактическая задача. Поэтому в концепции мы говорим о том, насколько важно обеспечить условия для раннего изуче-



Маргарита РУСЕЦКАЯ

фото предоставлено пресс-службой Государственного института русского языка имени А.С.Пушкина

ния русского языка, в идеале, конечно, еще с детского сада. Модель билингвального дошкольного образования уже реализуется в ряде регионов страны, например в Татарстане и Башкирии. Но, к сожалению, это пока что далеко не повсеместная практика, хотя пример этих республик показывает, какие высокие результаты она дает: итоги ЕГЭ и по русскому языку, и другим предметам в Татарстане выше, чем средние по России. Мы же хотим, чтобы преимущества этой модели оценили все национальные регионы.

- Можно принять в работу любую модель, но готовы ли наши учителя по ней работать?

- Министерство образования и науки РФ и наш институт начали большой проект в помощь педагогам, преподающим русский язык на Северном Кавказе и в Республике Тыва, где оценка по русскому

Всего же мы планируем включить в этот проект более 30 тысяч преподавателей начальных классов и русского языка. Выявив те проблемы, которые необходимо устранить, коллеги смогут бесплатно пройти дистанционное обучение на портале, после чего региональные институты повышения квалификации начнут реализовывать адресные программы. Для каждого слушателя можно будет выстроить свою траекторию повышения квалификации. Так что диагностика - это не самоцель, а лишь повод для будущего развития.

- Не повлечет ли подобная диагностика репрессий в отношении учителей, чьи результаты окажутся не самыми блестящими?

- Уверена, что нет. Задача диагностики - поиск оптимальных путей совершенствования профессионализма педагогов.

Все мы регулярно проходим медицинскую диспансеризацию. И ее результаты нам, к сожалению, не всегда нравятся. Но при этом кто-то, заметив даже незначительные отклонения, принимает профилактические меры, меняет образ жизни. А другие машут рукой, пускают болезнь на самотек. Не буду объяснять, чем такое легкомыслие оборачивается для их здоровья. Так и здесь: наша задача объективно взглянуть на карту профессионального здоровья педагогов. А дальше уже дело каждого учителя, как к этой информации относиться. Мы свою задачу видим в оказании профессиональной поддержки через систему традиционного аудиторного и дистанционного повышения квалификации. Программа рассчитана на многие годы. Получив в результате диагностики определенную картину, мы сможем усовершенствовать стандарты подготовки педагогов, изменить систему повышения квалификации. Естественно, рассчитываем и на профессиональную ответственность коллег, которые должны понимать: сейчас от их отношения к результатам диагностики, готовности развиваться, устранять проблемы зависит не только их будущее, но и судьбы десятков их учеников.

Памятные места

Хорошо, когда Пушкин рядом

Вера КОСТРОВА, Республика Мордовия

Учащимся Большеигнатовской средней школы Республики Мордовия повезло: от их поселка до Большого Болдина, которое находится в Нижегородской области, недалеко - меньше 30 километров. На школьном автобусе до мемориальной усадьбы поэта можно доехать всего за полчаса. Конечно, и сами родители возят детей в гости к Пушкину - кто реже, кто чаще, в зависимости от обеспеченности личным транспортом, но ежегодная поездка с классом - особое событие: к нему и готовятся заранее, и запоминается оно долго.

Паломнические поездки, связанные с гением здешнего места, совершаются из Большеигнатовской школы почти каждый год, но с первым коллективным посещением педагоги не торопятся. Хотя произведения Пушкина входят в обязательную программу по литературе с первого класса, личность поэта начинает интересовать детей значительно позже, так же как и эпоха, в которую он жил и формировался.

Самым лучшим временем знакомства с мемориальным комплексом учитель начальных классов Тамара Петровна Болькина считает 10-летний возраст. К 4-му классу детьми уже прочитаны все сказки Пушкина, им известны некоторые факты биографии, знакомы стихи - не только пейзажные, но и посвященные няне. Кстати, с недавних пор в Болдине есть памятник Арине Родионовне. Он удачно вписан в пейзаж, и дети очень любят фотографироваться рядом со скульптурным изображением юного поэта и его няни. Младшим школьникам интересен и необычный для жителей сельской местности парк, и сам усадебный дом, и многие предметы быта, вышедшие из употребления. «В этом возрасте они внимательны к мелочам и пока еще не могут осмыслить целого, объять необъятное, - говорит Тамара Петровна. - Конечно, далеко не все ученики способны почувствовать необыкновенную ауру, красоту и притягательность места, у многих из них это еще впереди. Но приобщать к красоте нужно постепенно. И лучшего места, чем Болдино, просто не найти».

Помимо экскурсии по усадьбе и викторины в выставочном комплексе, где основу композиции составляют иллюстрации к пушкинским сказкам, четвероклассники посещают фамильный храм Пушкиных, заложенный незадолго до рождения Александра Сергеевича и отреставрированный к его 200-летию. Тамара Петровна заранее готовит детей к посещению святого места. Каждый ее ученик знает, как нужно себя вести в храме. «При изучении курса «Основы православной культуры» можно многое объяснить тактично и ненавязчиво, - поясняет она. - Дети хорошо воспринимают информацию, поэтому, попав в храм, ведут себя соответственно. Мне не приходится за них краснеть, тем более одергивать их».

Вадим МЕЛЕШКО, фото автора

Не так давно в столице прошел 1-й съезд новой общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации, созданной, как это сказано во всех руководящих документах, «в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. №536». Делегаты со всех регионов страны собрались, чтобы найти ответы на целый ряд вопросов: для чего это нужно, какова во всем этом роль школы, нет ли здесь попытки возродить пионерию в лучших (или худших) традициях СССР, чем, собственно, будут заниматься дети и так далее. К сожалению, съезд так и не помог расставить все точки над i. Впрочем, судя по всему, иного от него не ожидали даже сами учредители.

Вообще мероприятия подобного рода проходят по стандартному сценарию: сначала пленарное заседание с приглашением первых лиц и вип-персон, которые делают громкие заявления, определяют векторы развития, озвучивают «политику партии», обозначают цели и задачи, а также проблемы, которые предстоит решить. Затем депутаты расходятся по секциям и детально обсуждают, что конкретно нужно делать для достижения желаемого результата. И наконец, подводя черту, обобщают все деловые предложения и принимают резолюцию - «сухой остаток» всего мероприятия.

Здесь же все было с точностью до наоборот. Сначала люди работали на секциях, выясняя, в чем же, собственно, смысл их нахождения тут, а первые лица выступали в конце, причем суть этих выступлений была примерно одна - «как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».



Что может предложить РДШ, чтобы дети сами захотели в него вступить?

Возникает ощущение, что людей пригласили на съезд, имея довольно смутное представление, о чем конкретно с ними говорить. А потому решили начать общение с диалога, дабы участники сами наполнили мероприятие содержанием, сами определили, какие проблемы их беспокоят и как они собираются эти проблемы решать. Но ведь делегатам нужно было совсем другое! Поговорить, конечно, можно, но они-то приехали не за тем!

К примеру, руководитель РДШ, Герой России, российский космонавт-испытатель Сергей Рязанский в своих выступлениях постоянно подчеркивал, что движение - организация, во-первых, исключительно добровольная, а во-вторых, абсолютно вне политики. Хотя в уставе движения черным по белому написано, что одна из целей организации - «совершенствование

государственной политики в области воспитания подрастающего поколения». К тому же участие в тех или иных акциях, особенно военно-патриотических, - это тоже политика, как ни крути. Да и само создание РДШ вполне можно считать политическим шагом, поскольку инициатива исходит от политика №1 нашей страны. А если учесть, что практически все наши госструктуры, с которыми предстоит работать представителям и участникам РДШ, так или иначе связаны с политическими партиями и течениями... В общем, без политики никак.

И что означает понятие «добровольность» в этом контексте? С одной стороны, да, никто не вправе загонять ребенка в какую бы то ни было организацию, если он этого не хочет. Точно так же никто не может насильно принудить уже су-

Послевкусие

Российское движение школьников рискует стать броуновским

шествующую и работающую детскую организацию войти в состав Российского движения школьников. Но... Посудите сами: за четверть века, которую система образования прожила после падения СССР, в регионах были созданы сотни и тысячи больших и малых детских общественных организаций, которые успешно занимаются той или иной деятельностью. Это поисковые отряды, волонтерские коллективы, экологические дружины, военно-патриотические клубы, спортивные объединения и тому подобное. То есть те, кто хочет заниматься чем-то полезным, уже

делегаты. Но почему-то все, кого я ни спрашивал, на вопрос «Что же это за ценности, которые нам нужно формировать?» пожимали плечами. А ведь ценности - это тоже из области идеологии, ведь многие люди ради них порой готовы жертвовать жизнью. Но спросите потенциальных членов РДШ, какие ценности объединяют их всех, и вряд ли вы получите внятный ответ.

Не совсем понятна ситуация с пилотными школами, которые должны быть созданы в каждом субъекте РФ в количестве десяти. По задумке на их базе должны быть апробированы методики и рекомендации по созданию первичных организаций РДШ. Можно предположить, что для чистоты эксперимента кто-то решится взять десять совершенно обычных учреждений и попробовать там создать что-то с нуля. Однако куда более логичным выглядит иной вариант - пилотными сделают как раз те школы, в которых очень хорошо налажена воспитательная работа, где есть традиции, кадры, достижения. Но если так, то именно в этих учреждениях с огромной долей вероятности все дети уже разобраны по тем или иным творческим коллективам, уже посещают секции, участвуют в соревнованиях, задействованы в акциях, являются членами всевозможных клубов. Возникает уместный вопрос: а не станет ли РДШ здесь чем-то типа пятого колеса у телеги, неким новообразованием, искусственно созданным по указке сверху, а вовсе не по инициативе снизу?

Нет, ни в коем случае, уверяют нас лидеры РДШ. Ведь Российское движение школьников не ставит крест на уже существующих структурах, а призвано объединить их под своим крылом, способствовать координации их деятельности, помочь в организации совместных мероприятий, информационном, техническом, финансовом и прочем обеспечении.

Хорошо, допустим. Но не напоминает ли это некую матрешку? Была, скажем, детская студия «Солнышко», работала она 20 с лишним лет, за эти годы были созданы ее гимн, герб, устав, тради-

ции, коллектив родителей-активистов и многое другое. Теперь им предлагают занять место под крылом Российского движения школьников. Не поглотит ли одна организация другую? Если да, то это однозначно плохо. А если нет, то опять же вопрос: а много ли проку от этого крыла?

В самом деле, допустим, вы ведете активную работу со своими детьми, разрабатывая и реализуя экологические проекты и программы в вашей местности. А ваши коллеги не менее эффективно занимаются со школьниками военно-спортивным многоборьем, помогают ветеранам, организуют в детском доме концерты и так далее. И тут приходят инициативные молодые люди, которые говорят: «Ничего-ничего, продолжайте в том же духе, мы вам мешать не будем, вы только скажите, что согласны вой-

ти в состав нового движения!» После чего, спустя некоторое время, вы вдруг узнаете, что вашей работой кто-то успешно отчитывается перед вышестоящими органами, а ваш опыт так же успешно распространяется по всей стране. Скажете, все это бред? Нет, всего лишь опасения. Хотя может быть и хуже. Например, когда вдруг выяснится, что в пилотных школах найдется не так много желающих вступить в члены РДШ, директору начнут звонить и выяснять, почему он саботирует столь важное и нужное начинание, и потребуют обеспечить устойчивую динамику прироста новых членов, ведь «не зря же президент подписывал указ №536!».

На съезде прозвучали слова о том, что «РДШ - это новая форма мотивации школьников, новая система стимулов для саморазвития, самовыражения». Но что стоит за этой фразой, не понятно. Как будто ребята до этого момента жили под гнетом старых методов и подходов, были скованы узкими рамками обветшалых структур, томились под бременем изжитых догм, и вот теперь приходит нечто светлое и прекрасное, способное дать им свободу, равенство и братство, избавить от всего, что тормозило их развитие. И это при том, что не только педагоги на местах, но и представители министерств и ведомств слабо представляют, что же конкретно предложить детям и как именно организовать их работу, следуя тезису «теперь все будет по-новому».

В общем, 1-й съезд Российского движения школьников вышел «немножко комом». Он лишний раз убедил меня в главном: без идеологического содержания, которое было бы понято, принято и с энтузиазмом подхвачено самими участниками этого движения, РДШ напоминает собой даже не железобетонную основу для будущего многоквартирного дома, а просто сваренную конструкцию из арматуры, которую людям предложено построить самим, по своему вкусу. Правда, что-то не много много тех, кто действительно испытывает жгучую потребность переселиться из своих частных домиков в эту солидную многоэтажку. Во многом потому, что боятся лишиться своих жилищ и попасть под власть управления, который вполне может отключить за непослушание газ, свет или воду. Хотя на стадии строительства им обещают все блага мира.

Филология

Живое слово

Андрей ЛАЗАРЕВ, соучредитель
Фонда Андрея Хованского

Состоявшийся в День филолога съезд Общества русской словесности (см. «УГ» №22 от 31 мая 2016 года) стал свидетельством беспокойства руководства страны и всего общества за состояние дел в этой гуманитарной сфере.

Одним из замечательных событий съезда можно назвать возвращение в научно-исследовательское поле методического наследия Алексея Андреевича Хованского и его журнала «Филологические записки». В XIX веке издание Хованского долгое время оставалось единственным русским филологическим журналом: в нем находили место работы всех лучших русских филологов, на его страницах пробовали свои силы молодые ученые.

Издание было рекомендовано Министерством просвещения к приобретению в фундаментальные библиотеки Главного управления военно-учебных заведений, в женские учебные заведения Ведомства императрицы Марии, в духовные семинарии и училища, в учебные заведения Министерства финансов и т. д. Если в XIX и начале XX века невозможно было себе представить хотя бы одного ученого или учителя, который не был бы знаком с изданием Хованского, то в начале XXI века практически невозможно найти хотя бы одного специалиста, который был бы знаком с содержанием журнальных сочинений или хотя бы слышал об этом журнале с более чем полувекковой славной традицией.

Вершиной редакторской деятельности Хованского стало создание эвристической методики интеллектуального и нравственного развития «Живое слово», ставшей результатом коллективного творчества многих педагогов, среди которых академики, профессора различных университетов, а также простые учителя. По мнению редактора, самостоятельно решить такую сложную задачу, как создание хорошего учебника, едва ли было под силу кому-нибудь одному. Таким образом, эвристическая методика «Живое слово» стала результатом долголетнего коллективного труда многочисленных сотрудников журнала, среди которых лучшие европейские и отечественные ученые - языковеды, психологи и педагоги. В отличие от наблюдавшихся в педагогике того времени течений, отдававших предпочтение либо развитию «умственной силы», либо морализму, методика «Живое слово» сочетала в себе интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие учащейся молодежи.

И сегодня методика полторавековой давности отвечает всем требованиям нового образовательного стандарта.

Как заметила одна из делегатов съезда, член Президентского совета по русскому языку Людмила Кольцова: «Педагогические идеи, заложенные в журнале Хованского, можно без преувеличения назвать основой духовного возрождения России». Будем надеяться, что в рамках Общества русской словесности этому бесценному наследию удастся дать новую жизнь.

Высшее образование

Стабильность побеждает независимость

Надежда БУЙЛОВА

В РЭУ им. Плеханова прошла конференция компании Universum, посвященная карьерным предпочтениям российских студентов в 2016 году. Это полномасштабное исследование, охватившее более 25 тысяч студентов из 93 вузов страны.

Офисы и отделения компании Universum расположены в 12 странах мира, ежегодно опросы проходят почти полтора миллиона студентов и молодых специалистов. Это первое подобное исследование в России. Оно проводилось с января по февраль этого года.

Три основных карьерных типа, которые продемонстрировали российские студенты, - это охотники (стремящиеся искать новые бизнес-возможности), карьеристы (взбирающиеся на самый верх карьерной лестницы) и интернационалисты (гибкие и быстро адаптирующиеся к изменяющимся условиям).

Среди наиболее привлекательных атрибутов вузов молодые люди называют репутацию и имидж, насыщенность студенческой жизни, трудоустройство и качество образования. При этом на вопрос «На чем основан выбор вуза?» ответ «Мнение родителей» является вторым по популярности.

Самыми ценными карьерными сервисами молодые люди считают общую помощь в поиске работы, исследование карьерных предпочтений самих студентов и ярмарки вакансий. Однако четверть ими не пользуются, тем более что многие неспециализированные вузы не имеют эксклюзивных выходов на работодателей.

Больше всего российские студенты хотят работать в государственном секторе - это хорошо коррелирует с тем, что стабильность последние шесть лет удерживает первое место в иерархии карьерных предпочтений, а независимость теряет свои позиции, оказавшись всего лишь на пятом месте. Интересные задачи стали вторым пунктом в перечне предпочтений (как правило, они связаны с работой в сфере программного обеспечения, медиа и рекламы).

Карьерные цели зависят как от пола респондентов, так и от направления их обучения, однако Топ-3 во всех трех приоритетных областях («Бизнес», «Технические специальности», «IT») у обоих полов практически неизменен: это высокая зарплата, профессиональное развитие и успех на рынке.

По зарплатным ожиданиям Россия следует международным трендам: девушки рассчитывают получить в среднем 53571 р., юноши - 65638 р. Во всем мире девушки стабильно думают о меньших суммах, что может говорить как о заниженной самооценке, так и о более адекватном подходе к собственным профессиональным умениям сразу после окончания вуза.

Три крупнейших игрока в своих отраслях (Uniliver - бизнес, Deloitte - консалтинг и аудит, Московская биржа - банковские услуги) продемонстрировали траектории работы со студентами. Помимо стажировок они предлагают студентам участвовать в чемпионатах по решению кейсов, олимпиадах по набору стажеров и функциональных программах, которые позволяют проходить практику удаленно.

Наталья АЛЕКСЮТИНА,
Светогорск, Ленинградская область

Часто случается так, что человек корит себя за неправильно выбранный профессиональный путь и сетует на то, что некому было вовремя указать нужное направление на перепутье. Чтобы таких огорченных людей было как можно меньше, догадываться о своих профессиональных предпочтениях нужно как можно раньше. Другими словами, еще в школе. А для этого необходимо велась профориентационная работа. В Светогорской школе Выборгского района Ленинградской области всегда серьезно подходили к вопросу профессионального самоопределения школьников, и это, как считает директор образовательной организации Ирина ИВАНОВА, следствие той позиции, которая формирует и выстраивает всю траекторию движения школы. А позиция такая: активно искать, пробовать, экспериментировать и применять то лучшее и эффективное, что подтверждено практикой.

- Ирина Владимировна, давайте сначала ознакомимся с вашей образовательной организацией.

- Территориально мы расположены на самой границе с Финляндией. От города Выборга до нас 50 километров. Если говорить о городе Светогорске, то численность населения в нем порядка 20 тысяч человек, то есть это довольно большой город со всей инфраструктурой. Наша школа в городе одна, но обучаются в ней 1275 человек в 48 классах. Школа располагается в трех зданиях, которые находятся в разных частях города, что очень удобно. Все дети, что проживают в Светогорске, посещают нашу школу, то есть мы полностью удовлетворяем городскую потребность в обучении.

К счастью, в последние годы в нашем городе отмечен демографический рост, что мы и наблюдаем по своей школе. Например, сегодня в первый класс через электронный портал уже подано 156 заявлений от родителей. Но мы к этому готовы. Помещений в школе хватает, педагогические кадры есть, так что ребяташек ждем с нетерпением. Тем более что наша школа являлась пилотной региональной площадкой по введению ФГОС второго поколения, поэтому мы идем на шаг вперед, апробируя то, что еще не введено в массовом порядке в Ленинградской области. И учителя, пройдя переподготовку, ведут учебный процесс в соответствии с теми новыми задачами, которые общество ставит перед системой образования. Мы работаем по новым федеральным государственным образовательным стандартам с 1-го по 8-й класс, а также 10-й класс обучается по новым ФГОС. Учебный план нашего 10-го класса кардинально

отличается от тех учебных планов, по которым десятиклассники учились ранее.

- Не возникло ли затруднений при переходе на новые ФГОС?

- Я работаю в школе более 20 лет, и на протяжении этих лет школа всегда работала в экспериментальном режиме. Тот опыт инновационной работы, в которой задействован весь педагогический коллектив (а у нас уже обобщен опыт на уровне начального общего образования, анализируется и обобщается на уровне основного и среднего общего образования), дает возможность педагогам быть готовыми к выполнению новых задач. Готовность коллектива к инновациям позволяет смело

магия помогает сформировать группы. Понятно, что это непросто в плане составления расписания, но зато данная система дает хорошие результаты. И ребята, и родители довольны. В прошлом году более 20 процентов наших детей набрали по русскому языку более 90 баллов, были и те, кто по информатике набрал 96 баллов, по химии - 92 балла и т. д. Есть среди выпускников стобалльники по русскому языку и литературе. Таким образом, если ребенок замотивирован, то школа и педагогический коллектив готовы предоставить ему по максимуму то, что он хочет.

- Как вы считаете, с какого возраста лучше начинать проводить профориентационную работу?

Ясное будущее

Чем раньше ребенку помогут самоопределиться, тем более успешным он станет

включаться в различные эксперименты, и, что самое главное, они проходят достаточно успешно. Это доказывает удовлетворенность результатами образования родителей и учащихся.

Чтобы узнать, как оцениваются наши усилия, мы проводим анкетирование среди детей и родителей. Эти ответы также помогают скорректировать дальнейшие планы. Например, в прошлом году, формируя 10-й класс, мы проводили огромную информационную работу с родителями. Затем в соответствии с образовательными стандартами наши учебные планы были отработаны и составлены при непосредственном участии учеников и родителей с учетом запросов главных участников образовательного процесса. О чем идет речь? На наш взгляд, перед тем как сформировать 10-й класс, нужно создать целую систему профориентации. Ведь ребенок, когда идет в 10-й класс, говорит о том, какие экзамены будет сдавать на выходе, и, значит, в течение 2 лет он будет целенаправленно и серьезно уделять внимание этому направлению. Поэтому учебные планы нужно формировать таким образом, чтобы учесть интересы каждого ученика. Если ребенок говорит, что он будет сдавать химию, биологию и английский язык, то мы ему предоставим возможность изучить эти предметы углубленно. Сейчас в учебном плане каждого десятиклассника указано, какой предмет он изучает на базовом и на профильном уровне. Такая инфор-

- Мне кажется, работу по профопределению нужно проводить очень рано. Этой точки зрения, кстати сказать, придерживаемся не только мы, но и родители. К примеру, у нас есть градообразующее предприятие - Светогорский целлюлозно-бумажный ком-



Ирина ИВАНОВА

бинат. Особенность его в том, что руководители высшего звена предприятия являются гражданами другой страны - США. Однако работает на комбинате в подавляющем большинстве население нашего города. Правда, чтобы попасть на предприятие, нужно хорошо знать английский язык, иначе человек просто не сможет ни с кем общаться. Поэтому весь город понимает, что английский язык востребован, и все родители стараются, чтобы дети изучали иностранный язык уже с детского сада, а по окончании школы могли свободно изъясняться на нем как на деловом, так и на разговорном уровне.

Нужно заметить, что наша школа нашла взаимопонимание с руководством комбината. У нас есть практика реального общения, когда руководители различных отде-

лов предприятия приходят к детям и рассказывают, чем занимается их отдел, какие специалисты требуются, какие требования предъявляются к работникам. Также постоянно проводятся экскурсии, на которых показываются все циклы производства, рассказывается об условиях труда, о соблюдении техники безопасности. Наши десятиклассники приглашаются на внутрипроизводственные тренинги. Недавно на таком тренинге ребята узнали многое об экологической составляющей производственного процесса. Этот опыт бесценен, особенно для тех, кто собирается работать на химическом предприятии. Общение с работодателем мотивирует ребят, потому что они видят, как сегодня ценятся знания.

- Легко ли завязать такой контакт, ведь это отнимает много времени у работодателя?

- Не могу сказать, что было трудно. Наверное, такие встречи приносят пользу не только детям, но и взрослым. Когда мы пригласили директора предприятия - на тот момент это был гражданин Бразилии, - он с удовольствием прошелся по школе, вспомнил свои школьные годы, рассказал ребятам о своей семье, затронул много воспитательных моментов. Причем общение проходило на английском языке. Любопытно, что в переводах секретаря ребята заметили некоторые неточности, что очень порадовало учителей английского языка.

- Такое удачное выстраивание взаимоотношений с предприятием тоже было когда-то инновационной находкой коллег?

- Нет, это было вполне естественным и закономерным процессом: мы заинтересованы друг в друге. В плане профориентации мы сотрудничаем со многими городскими фирмами, а также с вузами Санкт-Петербурга. Выпускники этих вузов работают потом на нашем комбинате, а преподаватели приезжают и читают ребятам лекции.

Так что мы стараемся любыми способами делать образование детей качественным, чтобы сбылась их мечта поступить туда, куда хотят, и работать там, где хотят.

- Много ли выпускников вузов возвращаются обратно в Светогорск?

- Увы, проблема оттока молодежи не миновала и нас. Очень часто наши дети успешно поступают в вуз, оканчивают его, но возвращаются немногие. Но это проблема всей российской провинции. Каждый год мы отправляем в педагогический вуз несколько человек, однако молодые специалисты не спешат вернуться. Но нас радует то, что практически все из них устраиваются работать в петербургские школы. Хотя и в нашу школу приезжают молодые педагоги. Например, в нашем коллективе, состоящем из 76 человек, 30 процентов - выпускники Светогорской школы.

Анна ХРУСТАЛЕВА, фото автора

...И создал Бог землю. И отдыхал, любясь делом рук своих. И вдруг увидел печального Ангела. «Отчего грустишь ты, разве не нравится тебе мое творение?» - воскликнул Всевышний. «Еще как нравится, - вздохнул Ангел. - Да только забыл ты вот об этом клочке земли, оставил его бесплодной пустыней». Глянул Бог, куда указывал Ангел: и правда, совсем уж неприглядный пейзаж, сплошные груды песка. Взял тогда Господь свой мешок и вытряхнул из него все, что там оставалось: немного гор, море, густой лес да цепь озер. И щедрой рукой бросил все это вниз. И нарек эту землю Кашубы. И населил ее честными и трудолюбивыми людьми - кашубами. И теперь они передают эту легенду из уст в уста, от отца к сыну и невероятно гордятся своей родиной, раскинувшейся на южных берегах Балтийского моря среди лесов и озер северной Польши.



Бурми́стр Мстисла́в Гжего́ж ГОЛУНСКИ приглашает всех в Kartuzy

явившиеся по обочинам сразу, как только мы пересекли границу региона. - Теперь-то, конечно, все иначе, - кивает пани Анна. - Кашубский язык можно учить в школе. Это, правда, не обязательный предмет, а факультатив для желающих. Существует государственная программа поддержки языка, финансируемая из национального бюджета. В Гданьском университете два года назад открылся факультет этнофилологии, где готовят учителей кашубского языка. Издаются книги, учебники. Одна пятая бюджета нашей радиостанции - это государственная дотация. Работают кабельные телевизионные каналы с программами на кашубском языке, еженедельное приложение на кашубском к крупнейшей местной газете «Балтийский ежед-

шубы», мы проводим почти полдня. Они рассказывают нам о том, как в первое время после открытия станции им звонили старики и плакали, потому что не могли поверить, что когда-нибудь их язык, который им с детства вменяли в вину, будет гордо и свободно звучать в радиоэфире. О том, как разыскивали по деревням последних исполнителей гавенд, устных фольклорных рассказов, и записывали их голоса, фиксируя различия в многочисленных кашубских диалектах. О том, что с конца 1990-х в Кашубах проходят ежегодные фестивали с костюмированными парадами, национальными песнями, танцами и угощением. Правда, в какой-то момент я понимаю, что рассказы о фольклорных традициях пани Анне не слишком приятны.

может, поискать какие-то старые народные мелодии, переработать их на современный лад? Вот это будет оригинально! Или выучить кашубский, чтобы стать журналистом или учителем. И вдруг оказывается, что изучение родного языка - это не просто пустые, никому не нужные сантименты, но практическая польза. Потому что в будущем он сможет прокормить тебя и твою семью. Вот такой патриотизм жизнеспособен. Я его называю «обновленная версия 2.0».

Бурчи́бас и другие ди́ковины
- Давайте вспомним, что обозначают цвета на нашей традиционной вышивке, - урок кашубского языка в начальной школе №6 города Вейхеро́во ведет Анна Хебель,

Дети славянской

Патриотизм версии 2.0

Анна Костюкевич, директор и главный редактор радио «Кашубы», рассматривает нас с явным интересом: «Почему пани интересуются кашубами и чем я могу им помочь?» Катаржина Химяк из фонда «WOT» вкратце рассказывает о программе культурного обмена «Мост», которая помогает российским и польским журналистам, а значит, и их читателям своими глазами увидеть, какими радостями и заботами живут страны-соседки и сколь многое их на самом деле связывает. А я говорю об «Учительской газете». О наших педагогах из Сибири и с Кавказа, из Заполярья и Поволжья. О том, как важно многим из них, оставаясь частью огромной России, сберечь свое национальное «я» и разбудить его в учениках. А потому им, конечно же, будет интересен опыт кашубов - легендарного славянского народа с балтийских берегов, сумевшего, несмотря на все шквальные исторические ветра, сохранить свой язык, свои корни, свою культуру.

Пани Анна задумывается. - Знаете, не все кашубы говорят по-кашубски, - наконец прерывает она затянувшееся молчание. - И тому есть причина. Когда эта земля была под властью Пруссии, тут было запрещено говорить по-польски. А по-кашубски можно - немцы, видимо, не относились к нам как к серьезной угрозе. Коммунистический режим все изменил: польский стал единственным возможным языком общения. Нам не только не помогали поддерживать нашу культуру, но, напротив, делали все, чтобы мы забыли о ней. Образования на кашубском не было, учителей присылали из других регионов страны, они не понимали, о чем говорят их ученики, и со временем язык превратился в символ неповиновения, говорить на нем было нельзя. Он оставался лишь в семьях, но многие родители, чтобы не осложнять детям жизнь, отказывались от него и дома. Конечно, мы не одни были в таком положении. Подобная судьба постигла и другие малые народы Польши: силезцев и мазуров. Во многом, думаю, это было связано с тем, что центральная власть по окончании Второй мировой войны опасалась прогерманских настроений и вообще плохо понимала, кто из нас кашуб, а кто - немец. Ну не даром же Гюнтер Грасс, тоже, кстати, кашуб, в своем «Жестяном барабане» писал, что для поляков мы были чересчур немцами, а для немцев - чересчур поляками.

Такое отношение сделало кашубов довольно скрытными. История преподнесла нам горький урок: чтобы сохранить себя, нужно быть осторожными, не доверять первому встречному, ведь никогда не знаешь, кто пришел к тебе с миром, а кто - нет. Я против стереотипов, но могу сказать, что в большинстве своем кашубы трудолюбивы, практичны, пунктуальны и вежливы. При этом их национальное самосознание пребывает словно бы в спячке. У нас нет своей особой ар-

хивка. Но это палка о двух концах. На мой взгляд, национальная идентичность не ограничивается только языком. Я, например, не говорю по-кашубски, но от этого не перестаю быть частью своего народа. И таких, как я, много. Но государственная программа не позволяет, например, издать книгу о кашубах на польском языке. На кашубском можно, но это сразу ограничит круг ее читателей. Почему у нас столько слушателей? Триста тысяч - это больше, чем у любой

- Наша радиостанция не фольклорная, - объясняет главный редактор радио «Кашубы». - Мы передаем современную музыку, кстати, эстрадных песен на кашубском теперь уже тоже немало. Более того, мне кажется, что такое повышенное внимание к внешней стороне традиции даже унижает. Мы не хотим жить в резервации, чтобы к нам ездили, будто в цирк или в зоопарк, смотреть, как мы тут поем и танцуем. Мы не развлечение для туристов, не жители этнографической деревни, не лубочные фигурки. Мы современные люди со своей историей, опытом и памятью. Такие же, как и все остальные. Культура предков - это, конечно, важно. И ее надо хранить. Только вот размахивать ею не стоит. Давайте смотреть правде в глаза: молодых людей ею особо не привлечешь. Они народ практичный. А значит, чтобы пробудить в них национальную идентичность, чувство родства и причастности своему народу, нужно показать, чем они будут им полезны. Детям говорят: «Учите кашубский язык». На что они резонно отвечают: «А зачем? Чтобы с бабушкой и дедушкой поговорить?» С точки зрения молодых людей, это бессмысленно: их старшие родственники прекрасно понимают и по-польски. Другое дело, если можно создать свою музыкальную группу, которая, чтобы отличаться от десятка других, будет петь по-кашубски и ездить на гастроли. А

молодая черноглазая красавица, которую и дети, и взрослые здесь ласково называют пани Аня. - Зеленый - это лес. Желтый - песок и солнце. Голубой - море и небо. Черный - земля и жизнь, - отвечают шестиклассницы Доминика, Виктория и Магда. - А что изображено на нашем гербе? - Черный гриф на золотом поле. Потом разговор заходит о музыке. В этом вопросе кашубы оказались большими затейниками. Среди их национальных музыкальных инструментов ударная, а вовсе не струнная дьявольская скрипка, которой в старину постукивали об пол, отпугивая злых духов. Базука. Это такая длинная труба - не путать с противотанковым гранатометом. И бурчи́бас - смешной барабан, по которому не стучат, а дергают его за хвост из конского волоса. У пани Ани две помощницы: студентки Гданьского университета Каролина и Кася проходят педагогическую практику, так что урок ведут по очереди сразу три учителя. Доминика, Виктория и Магда читают легенду о возникновении Кашубов, потом пересказывают ее устно и письменно, попутно выясняя, что происхождение названия региона и населяющего его народа ученым неизвестно. Девочки занимаются кашубским языком уже четвертый год по три раза в неделю. Всего у пани Ани 20 учеников. Совсем немного, конечно, если учесть, что в начальной



Национальные кашубские костюмы бережно хранятся в краеведческом музее города Kartuzy

хитектуры, музыка и танцы очень близки польским. Эта привычка не выделяться и позволила кашубам выжить. Мы вообще большие мастера выживания. - Но теперь-то все изменилось, - говорю я, тут же вспомнив дорожные указатели на двух языках, по-

другой радиостанции. Потому что мы вещаем на двух языках, вовлекая в свой круг всех, кто живет в регионе, кто хочет знать, что здесь происходит сегодня и что происходило давным-давно. В Гдыне, в гостях у пани Анны и ее коллег-журналистов радио «Ка-

Это факт!

Кашубов считают прямыми потомками древнеславянского племени поморян, которые заселяли балтийские берега современной Польши. Древнейшее упоминание их имени относится к XIII веку (печать герцога Барнима I Померанского). Вплоть до XX века территории, на которых исконно селились кашубы, принадлежали германским императорам, позже вошли в состав Пруссии, а после Второй мировой войны перешли к Польше. В XIX веке началась массовая эмиграция кашубов в США и Канаду, Южную Америку, Австралию и Новую Зеландию. В Канаде до сих пор сохранились поселения, местные жители которых говорят по-кашубски и соблюдают народные обычаи. Статистические данные об общем числе кашубов сильно разнятся. В разных источниках можно встретить цифры от 50 до 500 и даже 800 тысяч. Из них в Польше проживают 150-230 тысяч кашубов. Такая разница в цифрах объясняется, в частности, тем, что во время переписи населения в Польше допускается объявлять себя представителем сразу двух национальностей. Кашубский - единственный язык, имеющий в Польше официальный статус регионального, признанный самостоятельным языком, а не диалектом польского.

школе №6 и в гимназии №2, входящих в состав школы-комплекса №1 города Вейхерово, учатся почти тысяча человек.

- Кашубский язык - предмет факультативный, - объясняет вице-директор Юстина Бошке, в чьем ведении находится начальная школа. - Будут дети заниматься им или нет, решают родители. Мы уговариваем, конечно, ведь чем больше детей посещает эти уроки, тем больше дополнительных средств получает школа: за каждого ребенка, который учит кашубский язык, нам перечисляются дополнительные дотации из государственного бюджета. Но родители предпочитают, чтобы дети помимо английского в начальной школе и немецкого в гимназии факультативно учили французский. В этом они видят больше пользы. А разговорного ка-

рена, дети снова пойдут учить русский.

На том и порешив, отправляемся на экскурсию по школьным музеям. В начальной школе есть уютный уголок кашубской культуры с домашней утварью и старинными сельскохозяйственными инструментами. Гимназия, которая носит имя I Морского полка стрелцов, гордится своим военным музеем. На самом почетном месте тут портреты Тадеуша Костюшко, участника войны за независимость США и руководителя польского восстания 1794 года, и разведчика Антония Каштеляна, убитого немцами в Кенигсберге в 1942 году за участие в антифашистском заговоре. Как и в России, школьники в Польше занимаются проектной, исследовательской и поисковой работой. Неподалеку от этих мест во время



Пани Аня ХЕБЕЛЬ с детства мечтала быть учителем кашубского языка

Балтики

древний народ - новые правила



Пани Данута МИЛЕВИЧК рассказывает ученикам о кашубских нотах

шубского, говорят, им и дома хватает. Уметь же читать и писать, по их мнению, совсем не обязательно.

- А русский язык никто не хочет учить? - спрашиваю аккуратно.

Пани Юстина переглядывается с Боженной Ковальска, вице-директором, заведующей гимназией:

- Мы так и знали, что вы нас об этом спросите, - улыбается пани Юстина. - В Вейхерово шесть начальных школ, пять гимназий и шесть лицеев - так называются старшие классы, после которых дети сдают государственный экзамен - матуру - и могут поступать в университет. Русский язык, к сожалению, не учат нигде. Нет спроса. Знаю, что его преподают как второй язык в одном из лицеев Гдыни. А в университете Гданьска есть русский факультет - моя дочь его окончила. До недавних политических и экономических событий желающих учить русский было достаточно. Но в последние два года туристов стало куда меньше, а следовательно, и необходимость в таком количестве русскоговорящих специалистов отпала. Но как только все нормализуется, а это обязательно произойдет, по-другому быть не может, мы же соседи, уве-

войны работала одна из самых лютых фабрик смерти - концлагерь Штуттгоф. Гимназисты из Вейхерово по мере сил пытаются восстанавливать имена погибших, но с куда большей радостью находят тех, кому удалось выжить.

Кашубские ноты

Столица Кашуб - уютные Картузы, единственный город в Европе, стоящий посреди леса. Среди его главных достопримечательностей - костел красного кирпича на центральной площади, старинный картезианский монастырь, давший название городу, и несколько книжных магазинчиков, где можно купить кашубскую азбуку или английскую сказку про медвежонка Винни Пуха на кашубском языке. О том, сколь изобретательны кашубы, рассказывают экспонаты краеведческого музея - всевозможные хитроумные приспособления для рыбалки и земледелия, исконно кормивших местных жителей. Впрочем, кашубы не только хозяйственны, но еще и весьма остроумны.

- Подставляйте ладони, - говорит юная смотрительница музея и вы-

сыпает из маленького костяного кисета в виде рыбки щепотку табака. - Нюхайте! Да не бойтесь вы, нюхайте смело - это отличное средство от насморка, даже если у вас его нет!

Пару мгновений она выжидающе смотрит, зачем-то считает до пяти и затем радостно хлопает меня по плечу:

- Поздравляю! Вы не чихнули, значит, можете считаться самым что ни на есть настоящим кашубом!

Начальная школа №2 имени Николая Коперника стоит на берегу живописного озера. Первое, что бросается в глаза в холле, - гигантский лозунг: «Нет кашубов без Польши, а Польши без кашубов». Здесь кашубский язык учат куда больше детей: 84 ученика из 447. Всего же в Картузах и его окрестностях кашубский изучают 924 из 3674 человек.

Все окна в коридорах заклеены детскими рисунками - портретами английской королевы Елизаветы II - в шляпках и коронах самых фантастических цветов и фасонов. Судя по всему, празднование 90-летия со дня рождения Ее Величества удалось на славу. Директор школы

Петр Клочковски тоже, кстати, прекрасно говорит по-английски.

- Официально у нас нет никакой специализации, но мы ориентируем детей на серьезное изучение английского и немецкого, математики и естественных наук, - объясняет пан Петр. - Каждый год проводим фестиваль Коперника - к нам съезжаются ребята из всех окрестных школ и пишут тесты по математике, польскому языку, биологии, по тем предметам, которые, как нам кажется, помогут им сделать карьеру в современном мире.

- А кашубский язык им в этом поможет?

- Никакой язык лишним не бывает, правда? - смеется пан Петр. - Но с кашубским особая история. Конечно, дети учат и грамматику, но это не главное. Из трех уроков в неделю для нас важнее тот, на котором они, как того требует расписание, отправляются на экскурсию - в краеведческий музей или в эт-

нографический скансен, где пишут гусиными перьями и занимаются старинными ремеслами. Их родителям, кстати, эти поездки ничего не стоят, все расходы берет на себя государство. Или когда учат язык в парке - на свежем воздухе новые слова куда лучше запоминаются. Или играют в театральной студии, поют и танцуют в ансамбле, а потом ездят на конкурсы и фестивали. Или занимаются историей и культурой кашубов. На эти лекции с удовольствием ходят даже те, кто не учит язык. Потому что в этот момент они открывают в себе нечто существенное, то, без чего их будущая жизнь была бы неполна. В них просыпаются кашубы - жители Польши и дети своего народа.

На уроке Дануты Милевичк второклассники поют самую популярную в этих местах песню - «Кашубские ноты». Это своеобразная азбука, по которой в старину детей учили родному языку. Только вместо букв в ней картинки - рыбак с трубкой в зубах, лопата, вилы, скрипка, голова быка, колесо. Под каждой картинкой писали мелом ее название. Если же вдруг что, надписи стирали. Теперь эти предосторожности в прошлом. Дети поют легко и самозабвенно, будто не запоминают что-то новое, а просто вспоминают нечто давно известное.

По словам пани Анны Костюкевич, кашубы - народ закрытый. Наверное, где-то есть и такие. Но нам они не попадались. В моих воспоминаниях они останутся совсем другими: гостеприимными и доброжелательными. Это невероятно красивый и улыбчивый народ. Все, начиная от бурмистра Картуз Мстислава Гжегожа Голунски, выкроившего для нас полчаса в потоке своих важных государственных дел, и заканчивая прохожими на улице, готовыми взять тебя за руку и отвести куда нужно, если вдруг ты надумал заблудиться. Они и в самом деле ценят свое прошлое, но историю большой Польши знают не хуже и не думают себя ей противопоставлять. Это спокойный патриотизм. Полный достоинства и уважения к себе и окружающим. Патриотизм «обновленной версии 2.0».



Старинная мельница в скансене - этнографическом музее под открытым небом

Мимо цели

Ни один проект концепции преподавания обществознания в РФ учителей не устраивает

IV Всероссийскому съезду учителей права и обществознания, на котором обсуждался проект концепции преподавания обществознания в России, была посвящена статья Натальи Алексютиной «Знанию общества - троечка с плюсом» («УГ» №21 от 24 мая 2016 года). Сегодня мы продолжаем тему.

Сергей КОЧЕРЕЖКО, учитель истории и обществознания гимназии №1 Самары, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015»

Активно продолжается процесс тотального «окоцепчивания» школьных предметов, начавшийся с концепции нового УМК по отечественной истории. В соответствии с приказом Минобрнауки от 17 марта 2016 г. в срок до 1 июня 2016 г. руководству Министерства образования и науки должна быть представлена концепция преподавания обществознания в Российской Федерации.

На данный момент представлены два проекта этой концепции. Первый был роздан участникам III Всероссийского съезда учителей истории и обществознания, проходившего в Москве 5-6 апреля 2016 г. Проект содержал три принципиальных новшества. Во-первых, в нем впервые было заявлено, что «рабочая программа обществознания рассчитана на 7-10-е классы, а 11-й класс целесообразно посвятить современным вопросам и проблемам российского государства и общества». Согласитесь, про 11-й класс - очень мутная и беспредметная формулировка, но главное мы теряем: обществознание в 5-6-х классах, разделение на базовый и профильный уровни и подготовку к ЕГЭ по этому предмету (хотя в проекте упоминается возможность ученика выбрать ОГЭ и ЕГЭ по обществознанию). Во-вторых, заявляется переход с концентрической системы на линейную и построение следующего модульного курса: 7-й класс - человек в обществе, социальные отношения; 8-й класс - духовная сфера и познание; 9-й класс - экономика и основы финансовой грамотности; 10-й класс - политическая и правовая сферы, конституционные основы РФ; 11-й класс - трудные вопросы, проблемы российского государства и общества.

В-третьих, «предполагается ввести выполнение обязательных проектов по обществознанию, которые готовились бы учениками на протяжении всего учебного года и в конце года защищались бы перед комиссией учителей с применением современных компьютерных технологий». Возникают вопросы: какие обязательные проекты? На какие темы? Кому это нужно? Как сделать так, чтобы это не превратилось в очередной формализм?

Проект вызвал бурю негодования учителей обществознания, прибывших на съезд. В формате свободного микрофона около 90% всех выступавших критиковали все три провозглашенных новшества, однако в резолюции было указано, что съезд поддержал предложенный проект концепции.

17 мая 2016 г. в Санкт-Петербурге (в здании Президентской библиотеки им. Б.Н.Ельцина) прошел IV Всероссийский съезд учителей права и обществознания, на котором присутствовали более 230 делегатов от 42 субъектов РФ. Основное внимание было посвящено обсуждению предложенного в этот же день второго, обновленного проекта концепции преподавания обществознания (уже на 11 страницах), хотя, впрочем, сохранившего основные принципы, изложенные в первом проекте.

Разработчики проекта начали с того, что в результате анкетирования участников рабочей группы по составлению концепции современному состоянию преподавания обществознания в школе большинство ставит лишь твердую тройку. Было заявлено, что нынешний курс обществознания содержит постоянные повторы од-

ного и того же материала, поэтому нужно перейти на «линейку» и изменить план изучения курса. Наконец, было сказано, что мнения учителей обществознания - это, конечно, хорошо, но концепция должна учитывать в первую очередь мнения заказчиков в образовательном процессе - то есть государства и родителей, а мы только исполнители услуги.

Проект концепции был представлен от имени всей рабочей группы по его составлению, но реально в его разработке участвовала лишь небольшая часть ее членов. Многим из нас (в том числе мне) этот документ стал доступен только 16 мая - за день до съезда. Поэтому называть представленный документ результатом работы всей рабочей группы нельзя. Напротив, проект не учел большое количество предложений, исходивших от тех членов рабочей группы, которым его прислали накануне съезда.

Большинство делегатов съезда выступили с достаточно резкой критикой проекта, напрямую заявляя, что в таком виде концепцию принимать нельзя. Я, кстати, придерживаюсь того же мнения, как и многие другие члены рабочей группы, «мимо» которых прошла разработка проекта, и в своем выступлении настаивал внести в резолюцию съезда высказанные мнения учительской общественности.

Что в проекте вызвало критику? Во-первых, он откровенно сырой: в нем содержится ряд опечаток («федеральные конструкторные законы») и просто непонятных оборотов (к примеру, заявляется, что в современном мире установился «религиозный политеизм», а среди рекомендованных к использованию на уроках обществознания технологий названо «аналитическое мышление»). Во-вторых, у изложенной в проекте концепции нет достаточного теоретического обоснования, а также содержатся противоречия: к примеру, среди проблем преподавания обществознания называется «поверхностное изложение содержания», а тремя абзацами ниже, в «проблемах методического характера», указывается, что «современному обучающемуся предлагаются готовые материалы высокого теоретического уровня». Но главное, что согласно проекту обществознание будет преподаваться только в 7-11-х классах, непонятно, будет ли этот предмет обязательным в 10-11-х классах (или по выбору), причем обучение будет вестись по линейной системе. Предлагается следующая структура предмета:

7-й класс - человек в обществе, социальные отношения;
8-й класс - духовная сфера и познание;
9-й класс - экономика и основы финансовой грамотности;
10-й класс - политическая и правовая сферы, конституционные основы РФ;
11-й класс - развитие общества и государства на современном этапе.

Я намеренно вновь привожу детальную разработку. Легко заметить, что структура курса осталась в первой редакции без существенных изменений. Значит, ничего из указанного учительской общественностью на съезде учителей истории и обществознания разработчиками концепции (то есть, как было заявлено, и мною в том числе!) учтено не было.

Неподъемный даже для многих одиннадцатиклассников раздел «Познание» попадает в 8-й класс, где его точно никто не поймет, а право начнут впервые изучать в 10-м классе, когда детям уже 16 лет (нести уголовную ответственность за некоторые преступления и даже вступать в брак в некоторых субъектах РФ можно с 14 лет). Получается, что на ОГЭ в 9-м классе не будут спрашиваться ни политика, ни право, причем велика вероятность, что при такой системе эти разделы вообще не будут толком изучены детьми, покинувшими школу после 9-го класса. Получается, что мы имеем разрыв в изучении общества: в 1-4-х классах дети проходят некоторые обществоведческие темы в рамках курса «Окружаю-

щий мир», в 5-6-х классах образуется пробел, а потом с 7-го класса опять начинаем. И зачем этот пробел? Сегодня мы дважды изучаем некоторые темы, но все равно имеем только твердую тройку по обучению обществознанию, так что же будет, если мы будем изучать эти темы один раз за всю школу? Изучили раздел «Человек» в 7-м классе и ни разу не повторили его до ЕГЭ - это повысит качество обучения обществознанию?!

Мои коллеги, выдвигающие возражения против представленного проекта, подсчитали: сегодня в основной школе 306 часов + в полной средней школе 136 часов, то есть итого 442 часа обществознания. После обоснования важности предмета в формировании личности авторы проекта концепции предлагают в основной школе с 7-го класса 102 часа и в 10-11-х классах предмет по выбору (по ФГОС СОО). То есть для того, кто не выберет предмет, его изучение ограничится 102 часами в основной школе!

Кстати, об отмене изучения обществознания в 5-6-х классах. Я говорил учителям, проголосовавшими за сохранение нашего предмета только в 7-11-х классах, и оказалось, что большинство из них приняло такое решение по двум причинам. Во-первых, они ожидают передачу этих часов на изучение истории в 5-6-х классах, что никем не гарантировано! Александр Оганович Чубарьян на съезде историков сказал, что эти часы могут быть переданы кому угодно, особенно учетом непопулярности гуманитариев в русле современной политики. Скорее эти часы получат математики либо они уйдут на ОРКСЭ (основы религиозной культуры и светской этики). Недаром патриарх Кирилл на Рождественских чтениях в 2016 г. выступил с предложением изучать этот предмет с начальной школы до 9-го или до 11-го класса. Во-вторых, они крайне недовольны содержанием (а точнее, отсутствием предметного содержания) школьных учебников по обществознанию в 5-6-х классах. В рекомендованных учебниках предлагаются темы о добре и зле, успешности в жизни, распорядке дня и прочий материал, подходящий для классных часов, а не уроков обществознания. Поэтому в случае наполнения этих учебников предметным обществоведческим содержанием многие проголосовавшие за отмену преподавания обществознания в 5-6-х классах изменят свое решение. И не нужно говорить, что в 5-6-х классах дети не поймут, например, темы «Потребности» или «Государство»: во-первых, их надо давать в адаптированном виде, во-вторых, на истории мы в 5-6-х классах говорим о структуре феодального общества, причинах распада державы Александра Македонского, что намного сложнее, чем пять уровней пирамиды Маслоу.

Главное, чтобы входившие в президиум съезда участники рабочей группы услышали и мнение учительской общественности, и позицию других членов рабочей группы. Чтобы не повторилась ситуация с резолюцией III съезда историков, который якобы поддержал первый проект концепции. Во время своего выступления на пленарном заседании я провел открытое голосование всех участников съезда, в ходе которого 80% или больше подняли руки за сохранение обществознания в 5-11-х классах.

Словом, вокруг концепции идет серьезная борьба, поскольку цена высока: судьба предмета, преподающих его учителей и, главное, детей.

Я согласен с разработчиками предложенных проектов в четырех вещах: 1) обществознание нуждается в модернизации; 2) нужно создать новые УМК по обществознанию; 3) нужно усилить практическую направленность курса (хотя бы и через финансовую грамотность); 4) нужна новая система подготовки и переподготовки учителей обществознания. Но ни я, ни большинство учителей на двух съездах не готовы проголосовать за предложенные проекты.

Учительская

Газета основана в 1924 году

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Петр ПОЛОЖЕВЦ, peterpol@ug.ru
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР -
Анна ЕЛАНСКАЯ, aelanskaya@ug.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Ирина ШВЕЦ -
первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь, irina@ug.ru
Ирина ДИМОВА -
первый заместитель главного редактора,
dimova@ug.ru

Ольга МАКСИМОВИЧ -
заместитель главного редактора, maksim@ug.ru
Наталья БУНЯКИНА, uginfo@ug.ru
Анна ДАНИЛИНА, aadanilina@mail.ru
Светлана РУДЕНКО, rudenko@ug.ru
Надежда ТУМОВА, tumova@ug.ru
Анна ХРУСТАЛЕВА, hruss@mail.ru

ОТДЕЛЫ

образования и воспитания
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81
Оксана РОДИОНОВА - (495) 607-78-57
Ольга МАРИНИЧЕВА
политики и экономики образования
редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17
писем и социальной защиты
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85
информации
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
культуры
редактор Анна ХРУСТАЛЕВА - (495) 607-78-57
Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57
компьютерный
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49
юридический
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85
рекламы и общественных связей
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

Сайт «УГ»

редактор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40
веб-редактор Константин СОРОКИН

Агентство «КРУГ-тур»

директор Павел КРИВОУСОВ -
(926) 831-16-27

СОБКОВОРОВСКИЕ ПУНКТЫ

Великий Новгород - Светлана ПОТАПОВА
(8162) 66-08-11;
Воронеж - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;
Екатеринбург - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;
Нижний Новгород - Вера АБРАМОВА
(831) 218-78-18;
Новосибирск - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;
Омск - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;
Санкт-Петербург - Наталья АЛЕКСЮТИНА
(812) 366-18-85

Ведущий редактор
Оксана РОДИОНОВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ

Зав. корректурой
Нина КРАСИКОВА

ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»

«Мой профсоюз»
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57
«УГ-Москва»
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

Адрес редакции:

107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53.
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт: http://www.ug.ru

Учредитель: журналистский коллектив редакции.

Издатель:
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».

© «Учительская газета».
Все права защищены.

Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Время подписания в печать:

14.00
6 июня 2016 г.

Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации Российской Федерации (№1061).

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индексы: 50137, 32168; 12270, 12272

Тип. 1361

Общий тираж с приложениями 74400 экз.

Внимание, конкурс! Мир глазами наших детей

Это могут быть фото ваших детей на летнем отдыхе, в школе на уроке, во время занятий спортом, музыкой, рисованием, танцами или лепкой.

В конкурсе три номинации:
«Школьная жизнь»,
«До и после уроков»
и «Веселые каникулы».
Вы можете сопроводить
ваши фото коротким
рассказом или просто
подписать их.

Ждем ваши фотографии
по адресу:
107045, Москва, Ананьевский
переулок, 4/2, стр. 1,
или по электронной почте
rudenkosa@mail.ru.

Не забудьте прислать копию талона о подписке на «Учительскую газету», ваш домашний и электронный адрес.

Участников конкурса ждут призы, а победители получат подписку на «Учительскую газету» на 2017 год!

По просьбам наших
читателей «УГ»
продлевает конкурс
до 15 августа



Алсу Минемухаматовна МУБАРАКШИНА преподает английский язык в Биклянской средней школе Тукаевского муниципального района Республики Татарстан. «Учительскую газету» всегда читаю с большим интересом, - пишет Алсу Минемухаматовна, - а в свободное время увлекаюсь фотографией».

Как лучше
распорядиться
собственными
деньгами?



Специальный финансовый
продукт для учителей -
**Индивидуальный
Инвестиционный
Счет (учительский).**

Предоставление налоговой льготы
от государства

13% от суммы взноса
(до 52000 рублей).



+7 (495) 921-15-55
client@ricom.ru

ИК «РИКОМ-ТРАСТ»
с 1994 года

Лицензия ФКЦБ № 077-06122-100000
от 26 августа 2003 года
на осуществление брокерской
деятельности

учительская независимое педагогическое издание Газета

Завершается подписка
на 2-е полугодие 2016 года



*Мы ценим ваше доверие.
Мы дорожим вашим мнением.
Мы гордимся вашими достижениями.*

МЫ – ВАША «УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА»!

НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ 50137, 32168 по каталогу «Роспечать»
12270, 12272 по каталогу «Почта России»

Алексей БОРОДИН: Огонь на маяке надо зажигать, даже если никто на него не приплывет

Анна ХРУСТАЛЕВА

Ему удалось создать театр, в который хочется возвращаться. Потому что точно знаешь: тебя здесь не держат за дурака. Ты, зритель, будешь равным среди равных. С тобой будут говорить о действительно важных вещах. О тех вещах, о которых, возможно, нет времени подумать, но от этого они не перестают тебя подспудно тревожить или, напротив, незримо радовать. Российский академический молодежный театр - это театр достойных собеседников. И таким его сделал художественный руководитель Алексей Бородин. Это он собрал команду артистов-единомышленников, где каждый - индивидуальность, отраженная и длящаяся в других индивидуальностях. Это в его спектаклях и классики, и современники - Чехов, Грин, О'Нил, Стоппард, Акунин - внезапно раскрываются с новой, непрочитанной доселе стороны. В этом году РАМТу исполняется 95 лет. А 6 июня Алексей Владимирович Бородин отметил свое 75-летие. Но и в том и в другом случае это «бумажный» возраст, статистическая формальность, казуистика цифр, если и необходимая, то лишь для того, чтобы замереть на долю мгновения, перевести дух и... с новыми силами зашагать дальше.

- Алексей Владимирович, помните себя восемнадцатилетним?

- Помню, конечно. Это было время тотального, еще ничем не поколебленного оптимизма. Я точно знал, что хочу работать в театре, правда, до конца не понимал - кем. Наверное, артистом. Сразу после школы я отправился поступать, но никуда не поступил. И даже не расстроился: не получилось в этот раз - получится в следующий. На второй год опять не поступил. И вновь не слишком огорчился. Но вместе с тем призадумался: время-то идет. И узнав о существовании театрального факультета, отправился прямиком туда.

- С тех пор вы сильно изменились?

- Да нет, не слишком. Хотя все зависит от внутреннего состояния. Бывали годы, когда я чувствовал себя глубоким стариком. Сейчас же возраста совсем не ощущаю. И иногда действительно кажется, что мне по-прежнему восемнадцать - такая наполненная жизнь вокруг. Единственное, что, надеюсь, все-таки удалось приобрести за эти годы, - опыт. И житейский, и творческий. А в остальном каким был, таким и остался. Лишь бы здоровье не подвело...

- Ваша жизнь, если говорить театральным языком, началась в декорациях весьма экзотических - вы родились в Китае...

- И мама моя там же родилась: бабушка с дедушкой попали в те края еще до революции в связи со строительством Китайско-Восточной железной дороги. Потом случился 1917 год, и они решили не возвращаться в Россию, уехали в глубь страны, в Шанхай, где я и родился. А отец учился в Петербурге, оттуда отправился в Чехию, затем в Америку и наконец оказался в Китае. Мы жили в огромной русской колонии, будто в старой России. В доме царил культ всего русского: у нас была роскошная библиотека, много пластинок с русскими операми.

Все вокруг было совершенно европейское. В школу - тоже, кстати, русскую - меня возили на машине, и лишь изредка удавалось прокатиться на велорикшах. Языка я не знал - в том не было необходимости. Однажды меня взяли на представление китайской оперы. Нужно было обладать немалым мужеством, чтобы высидеть ее от начала и до конца - тогда она показалась мне невероятно долгой, скучной и непонятной. Так что Китай как таковой в моем детстве практически не присутствовал. Разве что отец собирал коллекцию китайских статуэток. Да местные жительницы помогали маме по хозяйству. И еще у нас была ширма, роскошная, из слоновой кости - вот и все, как вы говорите, экзотические декорации.

- Почему же ваша семья решила вернуться в Советский Союз?

- Издалека СССР рисовался родителям весьма радужно. Мысленно, как я теперь понимаю, они все время туда стремились. Когда в 1949 году разразилась Китайская революция, многие наши соотечественники отправились в Америку, в Канаду, в Австралию, в Европу. Но мама наотрез отказалась ехать куда-либо, кроме России. К счастью, мы тронулись в путь лишь в 1954-м, когда подросли младшие сестры, а мне исполнилось 13 лет. Потому что те, кто вернулся в Союз в первую волну репатриации, в 1949-м (хорошо помню, как мы провожали тот пароход), были тут же арестованы и отправлены в лагерь.

- А вас историческая родина как встретила?

- Нам с сестрами все было до ужаса интересно. В поезде мы не отцепились от окон. Нас все восхищало: граница, озеро Байкал, тайга. Даже город Чимкент, где летом пыли по колено, а зимой столько же грязи, казался каким-то необыкновенным, ни на что не похожим. В Казахстане мы прожили целый год - оформить все бумаги и разрешения оказалось не так-то просто. И только потом перебрались в подмосковное Пушкино, где удалось купить полдома с большим садом.

Наш детский восторг вполне объясним, но куда интереснее была реакция родителей. Могут только догадываться, насколько противоречивые чувства они испытывали. Ведь страна их мечты на деле оказалась вовсе не такой, как ее показывали в фильме «Кубанские казаки». Но если они и были разочарованы, то мужественно это скрывали: ни разу не слышал от них ни жалоб, ни сожалений. Более того, они изо всех сил старались поддерживать тот же уклад жизни, к которому привыкли в Китае. Полы должны были натерты, а салфетки накрахмалены. Только если раньше это делала прислуга, то теперь все легло на плечи мамы и бабушки. Одноклассники, когда приходили в гости, всегда поражались тому, как необыкновенно, нездешне устроен наш дом. А приходили они часто: мы постоянно организовывали какие-то домашние спектакли, концерты. Одним словом, детство у меня было замечательное.

- Вы с тех пор бывали в Китае?

- Да, мы играли в Пекине «Вишневого сада». Если бы я тогда проявил чуть больше настойчивости, могли бы поехать и в Шанхай. Но я не решился. Трудно возвращаться туда, где ты когда-то был счастлив. Та жизнь навсегда осталась в прошлом.

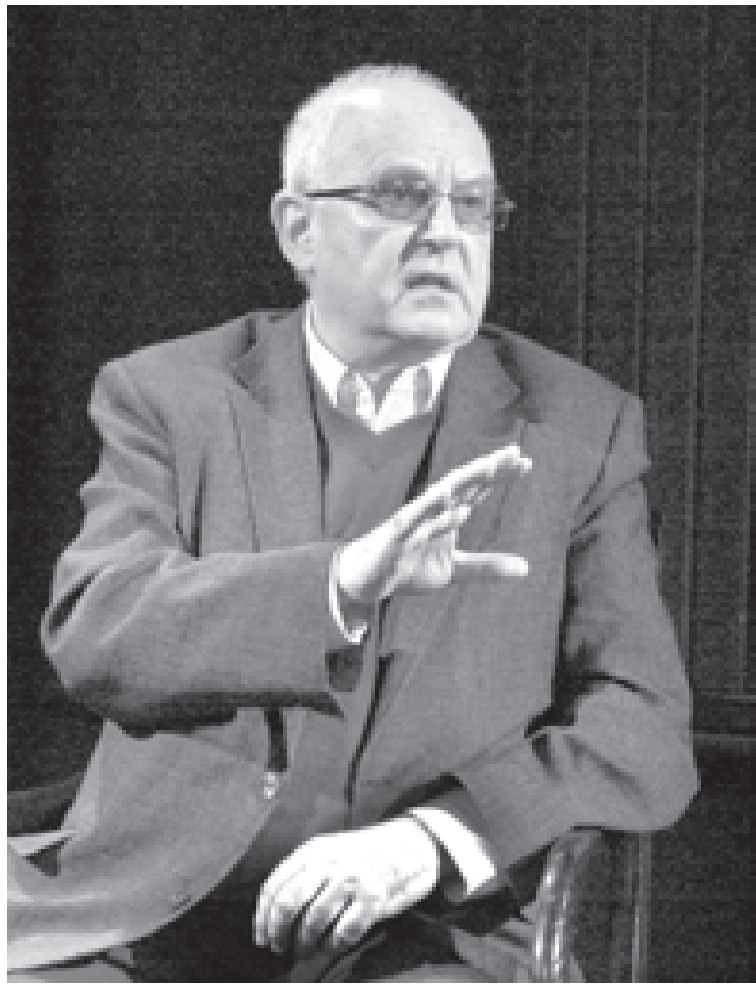
- Алексей Владимирович, вы говорите, что мало изменились за минувшие годы. А ваши сегодняшние спектакли отличаются от тех, что были поставлены двадцать, тридцать лет назад?

- По сути, нет. Что тогда, что теперь я живу мечтой. А настоящая мечта всегда недостижима, как бы ты ни пытался ее догнать. Об этой недостижимости и многие наши спектакли. В реальности Грей никогда не приплывет к Ассоль на алых парусах. Но это не значит, что она не должна каждый вечер подниматься на маяк и зажигать огонь. Невозможно и Герцену осуществить все задуманное. Однако это не повод сдаваться, опускать руки. И у меня случались разочарования. Многие иллюзии разбились вдребезги. Но, несмотря ни на что, я продолжаю мечтать о каком-то сверхтеатре, мы строим его, изо дня в день, подобно Ассоль, поднимаясь на наш собственный маяк. Неизвестно, приплывет кто-то на этот огонь или нет, его все равно надо разжигать. Проще говоря - работать во имя той энергии сопричастности, сопереживания, сострадания, которая возникает во время

подсказывает: стоит человеку решить, что он чего-то достиг, преисполниться собственной важности и значительности, как в тот же самый миг он все теряет. Он-то по-прежнему уверен в своей недостижимости, а на деле кубарем катится вниз. Это не значит, что надо заниматься самоуничтожением. Ни в коем случае. Нужно просто отдавать себе отчет, что ты дошел всего лишь до какого-то очередного уступа горы, а вершина еще далеко, она теряется в облаках, надо карабкаться дальше, иногда оступаться, падать, вставать и вновь карабкаться. И при этом не терять самоиронии. Я очень терпеливый человек. В театре без этого никак. Но самодовольных людей мне трудно выносить. Обратите внимание, мы все невероятно ироничны и остроумны. Но ровно до тех пор, пока это не касается нас самих. А по мне так умение посмеяться над собой - это самый что ни на есть здоровый образ жизни.

- Вам нравится время, в которое мы живем?

- Как оно может нравиться или нет? Это мое время. Другого не будет. Но я понимаю, что вы имеете в



Алексей БОРОДИН

спектакля и между артистами, и между зрителями, а в идеале - между сценой и залом.

- А что же такое сверхтеатр?

- У него нет конкретных очертаний. Это какая-то сверхэнергия, которая позволяет зрителю во время спектакля открывать нечто неожиданное внутри себя. Вот я только что посмотрел новый фильм Александра Сокурова «Франкофония». Боже, сколько всего я успел передумать за это время! О себе самом. О жизни. Да что уж там - я просто не успевал за собственными мыслями! Верный признак того, что случилась встреча с настоящим искусством.

А еще сверхтеатр - это бесконечное стремление вверх. Тут самое главное - не останавливаться, не бронзоветь в самодовольстве, самоуверенности, гордыне. Опыт

принимаю. А если завтра кому-нибудь придет в голову, что и все театры должны быть абсолютно одинаковыми? Школа - это индивидуальная, штучная работа. И дело учителя ежедневно, негромко и неустанно помогать молодым людям искать себя, свое внутреннее «я», свой исключительный путь. Учителю должен воплощать свободу, равную внутренней дисциплине, порядочности, умению слушать другого. Это невероятно тяжелый труд, где нет места эффектам. Нам же все каких-то фейерверков подавай.

- РАМТ славится своей дружной труппой. Для театра с его бесконечной борьбой самолюбий это большая редкость.

- Я всегда говорю артистам: сделайте все от вас зависящее, чтобы вам было хорошо вместе. Чтобы это было видно из зала невооруженным глазом. Чтобы этой вашей дружбе и сплоченности можно было позавидовать. И студентам с первого курса объясняю: учитесь общаться. Ведь успех спектакля во многом зависит от личных отношений его создателей. Сложно убедить зрителя в том, что ваши герои любят друг друга, если в жизни вы своего партнера на дух не переносите, если вам противно выходить с ним на одну сцену.

- А сами вы у молодых чему-нибудь учитесь?

- Конечно. В РАМТе постоянно репетируют молодые режиссеры - это часть нашей политики. И за каждым я слежу с огромным интересом, подмечая особенности, которых не приходилось встречать раньше, анализируя интонации и почерк. Буквально через пару дней у нас премьера: Екатерина Половцева поставила спектакль «Дом с башенкой» по рассказу замечательного, но, к сожалению, не слишком известного русского прозаика Фридриха Горенштейна. С первых же репетиций поймал себя на том, как интересно мне наблюдать за Катей, за тем миром, что она выстраивает. Прекрасно помню, как впервые увидел во МХАТе «Старосветских помещиков» - первую постановку Миндаугаса Карбаускаса. Смотрел ее разинув рот и учился у этого никому еще не известного дебютанта.

Естественно, без молодых режиссеров и артистов театр невозможен. У них ведь совершенно иная энергия. И они ее не копят - тратят, щедро позволяя окружающим подзаряжаться от нее бесконечно долго.

- Алексей Владимирович, а что для вас идеальный день рождения?

- Он обязательно должен пройти в работе. Помню, как когда-то в день рождения мы со Станиславом Бенедиктовым, моим лучшим другом, любимым соавтором, главным художником нашего театра, сдавали худсовету макеты сразу двух спектаклей. Голова шла кругом, но я был счастлив. Сейчас я репетирую новый спектакль - пьесу Майкла Фрейна «Демократия». Так что на пышное застолье и громкие речи времени, к счастью, нет. Люблю, когда приходят дорогие для меня люди - не потому что я их специально позвал, но оттого что они сами захотели увидеть меня в этот день. Люблю капустники, которые готовят ребята. Люблю, когда все происходит естественно и будто само собой. Потому что это и есть настоящая жизнь, здесь и сейчас. Она-то и запоминается.