



Мы верим в успех каждого. Мы можем, обязаны и будем побеждать - кредо директоров и педагогических коллективов межрайонного совета директоров №18. Вера в каждого, вера в будущее каждого ребенка - вот основная цель происходящих сегодня изменений в Москве, в образовании Москвы.

Мы верим в успех каждого!



Мир меняется, и меняется стремительными темпами. Современные дети - непосредственные участники строительства будущего государства, в котором мы живем, живут наши дети и будут жить дети наших детей. Нет будущего без настоящего и прошлого. И так важно воспитать в детях не только дух творчества, лидерства, но и честь, мужество, патриотизм и гордость за свою страну, за свою Родину!

2020 год - год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, которая оставила глубокий, полный трагизма след в сознании не только нашего народа, но и народов всего мира. Мы разработали программу по патриотическому воспитанию и составили план проведения межрайонных мероприятий: выпуск альманаха «Это мы, Господи» (война глазами современных детей), просмотр фильмов, посвященных 75-летию Победы, проведение научно-практических конференций «Москва в Великой Отечественной», «История Выхино-Жулебино, Некрасовки, Рязанского района», «Жители наших районов - герои Великой Отечественной войны», «Я убит подо Ржевом», «О битве под Москвой», «Москвичи - Герои России», «Моя семья и Великая Отечественная война», выпуск альманаха о школьных музеях, взаимопосещение музеев школ, встречи с ветеранами.

Не забывать о войне, помнить о великом подвиге и страданиях нашего народа, чтобы предотвратить повторение страшных событий в мире, - это важнейший акцент в воспитании личности. Так считают директора и педагоги нашего межрайона. Сегодня мы собираем материал, посвященный детям в Великой Отечественной войне, и будем открывать музей в одной из школ.

Пусть не будет очередного безумства, когда только война диктует свои законы, не считаясь с законами чести, долга, нравственности, добра, человечности. У Бруно Ясенского есть очень хорошее высказывание: «Не бойся врага, в худшем случае он предаст тебя. Но бойся равнодушных, они не убивают и не предадут, но с их молчаливого согласия совершаются все убоиства и предательства на Земле».

Мы не должны быть равнодушными.

Елена ЛАВРИНЕНКО,
председатель межрайонного совета директоров №18, директор школы №1363

Часто бывая в школах, неизбежно сталкиваешься с самыми разными ситуациями, которые характерны для образовательных организаций: детей, родителей, педагогического коллектива. Когда есть возможность, как правило, не ограничиваешься простым прохождением через площадки, где родители, бабушки и дедушки ожидают своих детей, внуков. Разговор заходит о разном, и касается он, конечно, прежде всего благополучия детей в школе. Но можно увидеть и другую картину.

Выходящая из детского сада мама сильно взволнована, раздражена и, не сдерживая эмоций, произносит: «Буду жаловаться, это ни на что не похоже!» Вот с такой ситуацией я встретила недавно в одной из школ города. Попыталась узнать, в чем дело, оказалось, что родители рассчитывали, что их ребенок будет находиться в группе на особых условиях, отличных от условий для других детей. Ребенок здоровый, не имеющий определенного медицинского или психологического статуса, такой же, как все дети в группе. Очевидно, что у этой мамы изначально были завышенные требования, она рассчитывала на другое, особое отношение и на удовлетворение абсолютно всех запросов.

Этот случай заставил меня подумать о том, насколько часты такие ситуации, как избежать их. Пришлось погрузиться в эту тему более детально и попробовать вынести на страницы нашей московской «Учительской газеты» разговор о том, что могло вызвать такую ситуацию.

Так возникла эта статья, которая, я уверена, будет неоднозначно воспринята и вызовет определенную дискуссию в педагогическом и родительском сообществах.

На протяжении развития всей нашей цивилизации вопросы семьи, воспитания детей, особенно на раннем этапе, стоят как наиглавнейшие. Именно период раннего детства является самым хрупким, когда маленький человек еще не может обходиться без посторонней помощи, он требует и физической, и психологической поддержки. Он находится в состоянии познания мира и игры. Наступает время, когда ребенок соприкасается со взрослыми, разделяя с ними свои игры, свое настроение, одновременно усваивая как устои семьи, так и устройство детского сада, школы, общества в целом.

Идеальный вариант, проверенный жизнью, - это роль матери в воспитании ребенка до 3 лет. Именно в первые эти годы происходят важные эмоциональные контакты, устанавливаются связи с близкими - с отцом, бабушкой, братьями, сестрами; семья становится для ребенка пространством воспитания, она как бы организуется вокруг него, помогает ему развить первые навыки самостоятельности. По сути, отношения между матерью и ребенком позволяют создать своеобразный центр семьи,

что в значительной степени повышает статус женщины. В этот период жизни ребенка, как правило, мамы ведут дневники, альбомы фотографий, где фиксируются каждый личный шаг ребенка, его поведение, привычки, первые слова.

Сегодня возрастает число семей, которые предпочитают отдавать в детский сад ребенка в более раннем возрасте, тем более правительство города предоставляет такую возможность: дети - жители Москвы старше 2 лет 4 месяцев обеспечены местами в дошкольных учреждениях. Это большое достижение, которое позволяет всем более внимательно заниматься воспитанием детей, их здоровьем, изживать факты безразличия, терпимо относиться к тем требованиям, с которыми сталкиваются родители, бабушки и бабушки.

тей в их правах на безопасное и комфортное пребывание в детском саду.

В какой мере детский коллектив, юное сообщество детей позволяет сформировать элементы устойчивого поведения, принятия общественных норм, которые впоследствии закрепляются и становятся нормами поведения человеческого общежития?

Одновременно с этим встает вопрос: что привносит ребенок в дошкольную группу из семьи, какие нормы поведения, общения с ровесниками и взрослыми он демонстрирует?

Ответить на эти вопросы - задача непростая, ибо у нее несколько вариантов решения. Каждый конкретный случай может быть сугубо индивидуальным и не являться массовым. Вместе с тем есть уже устоявшиеся, сложившиеся формы работы.

Каждый из нас может привести десятки примеров, когда родители, гуляя с ребенком или направляясь с ним в детский сад, не сдерживая эмоций, начинают его «воспитывать». Родители, как правило, объясняют это тем, что ребенок капризничает, что им надоело его уговаривать, потакать его требованиям. Что можно сказать на это? Только одно: это разбалансированность поведения ребенка и родителя.

А что происходит на детских площадках? Дети играют, что-то не поделили, и родитель начинает воспитывать чужого ребенка. Причем зачастую делается это грубо, на повышенных тонах, с оскорблением личности ребенка. Попробуйте сделать замечание такому разбушевавшемуся родителю. Самое главное, если таким родителям сделать замечание, это выльется в огромный

О самом главном:

Единство подходов в воспитании детей -

Для любого ребенка с учетом его возрастных возможностей формируются определенные нормы поведения. Но это происходит в том случае, если есть осознанное понимание всех сторон, за-

оскорбительный ответ и обязательно прозвучит фраза «Это не ваше дело».

Замечу, что когда ребенка ведут в детский сад или на прогулку бабушка или бабушка, у них

Эти группы для маленьких детей требуют неимоверных эмоциональных и физических усилий от воспитателей, а также большого внимания и терпения, поскольку они вынуждены приучать детей в этом юном возрасте к самым необходимым правилам поведения. А если ребенок еще не приучен в семье к элементарным гигиеническим правилам, то воспитатель должен и этому научить ребенка. Можно только представить, какую нагрузку воспитатели выдерживают в течение дня.

Семья - это первая среда, в которой начинает воспитываться ребенок, и это воспитание носит семейный характер. Сегодня средства цивилизации значительно облегчили семейный быт, высвободив время родителям для общения с ребенком. С каждым годом растет число детских развивающих центров, которые взяли на себя часть родительских забот по раскрытию детского потенциала. Однако налицо противоречие - с одной стороны, ребенок включен в активное и развивающее общение, а с другой стороны, чрезмерное внимание оборачивается формированием у детей стойких эгоистических привычек.

Нетрудно заметить, что, выходя «в люди», ребенок оказывается в другой среде, среди чужих людей, среди другого уклада. Первым таким коллективом становится детский сад как общественное учреждение. Это место, где происходит неизбежное уравнивание требований к детям с целью не только их воспитания и развития, но и обеспечения выполнения единых стандартов дошкольного образования как основы для получения в будущем качественного общего образования. И мудрые родители сознательно готовят ребенка к этому уравниванию. Но есть семьи, которые демонстративно игнорируют те правила, которые созданы для общего комфорта всех находящихся детей. В последнем случае родители не всегда осознают, что воспитатель дошкольной группы обязан уравнивать всех де-



интересованных в воспитании и обучении ребенка, - семьи, детского сада, школы.

Особенно это важно для детей дошкольного возраста и соответственно дошкольных групп.

Именно формирование общих норм поведения, соблюдение строгих и необходимых требований у всех, кто связан с этим процессом (ребенок, родитель, воспитатель), дает желаемые и нужные результаты. В таком случае снижается вероятность конфликтов на этой почве и соответственно не страдает ребенок.

Ребенок и семья

Мы часто являемся свидетелями того, что семья ведет себя по отношению к своему ребенку вразрез с установленными требованиями учреждений, которые посещает ребенок, зачастую забывая о том, что ребенок должен жить с детства в мире уважения чувств и потребностей других людей. Всегда ли это происходит в семейной жизни и воспитательной работе?

таких проявлений практически нет. Почему? Потому что в основе лежат терпение и опыт, на первый план выходит разговор по душам.

К сожалению, неконтролируемые формы поведения родителей переносятся на воспитателей.

Ребенок в дошкольных группах

Но как чувствует себя ребенок, который приходит в дошкольную группу, где его встречает с теплом, практически материнской улыбкой воспитатель, который сразу определяет, в каком состоянии сюда пришел ребенок?

Способность ребенка в дошкольном возрасте к быстрому переключению на другого человека, другой вид деятельности, иной эмоциональный фон позволяет внимательно воспитателю быстро включить ребенка в продуктивное общение. В этом случае следует говорить об особой ответственности воспитателя, который умеет, спосо-



бен оценить поведение ребенка, заметить его состояние и найти свои стимулы, методы для переключения его и вовлечения в общую деятельность. Любой воспитатель очень чутко чувствует, что поведение детей - это отражение поведения родителей, и если с детьми работать легко и радостно, это свидетельствует о том, что в семье созданы все условия для комфортного развития ребенка.

Нередко родитель, приведя ребенка в детский сад, торопит его, делает ему замечания, что тот долго копается, что родителю надо спешить. От этого портится настроение у всех, и здесь поведение воспитателя выходит на передний план. Он занимает сторону ребенка, перехватывая инициативу у родителя и предлагая ребенку спокойно раздеваться, а родителю - отправить-

ды в понимании методов и форм воспитания детей в детском саду. Конфликт всегда привязан к ценностям. Для одних они материальные, для других - социальные-психологические, для третьих - духовные. И у каждой семьи сочетание ценностей свое, в то время как образовательное учреждение, воспитатель и учитель как его представители всегда являются проводниками стабильных ценностей, ориентированных на принятие ребенком тех из них, которые способны обеспечить комфортное проживание в этом мире самых разных людей друг с другом. Детский сад, школа и семья - своеобразные сообщающиеся сосуды, и происшествия в одной сфере неизбежно влияют на другую.

Профессиональный воспитатель тактично порекомендует родителям обратить внимание на

Я понимаю, что каждый родитель несет персональную ответственность за воспитание своего ребенка, нередко привнося совершенно разные педагогические идеи, зачастую диаметрально противоположные, почерпнутые из различных источников; и каждый раз это практически эксперимент. Нужны ли эти эксперименты детям?

Норма как источник конфликта

Как известно, в каждом образовательном учреждении с дошкольным уровнем образования есть своя программа, которая формируется исходя из государственного стандарта дошкольного образования. Соответственно в ней определены необходимые нормы, мероприятия, формы работы с детьми, связанные с их непосредственным разви-

лю придется согласиться с требованиями выполнения этих норм на всем протяжении нахождения ребенка в образовательном учреждении.

В любом случае всегда есть возможность пойти друг другу навстречу, договориться между собой о том, как в процессе обоюдного воспитания учесть детские особенности. Всегда нужно помнить о том, что родитель и воспитатель в равной степени отвечают за ребенка, только в разное время. И какая часть здесь перевешивает, определить очень трудно.

К сожалению, часто родители отрицают, публично выражают несогласие с укладом детского сада, незаслуженно критикуют действия воспитателей, тем самым препятствуют созданию гармоничного и комфортного психологического климата в дошколь-

ный не только фиксирует поведение детей в классе, их успехи в обучении, но и обращает особенное внимание на школьников, которым это объективно необходимо.

Неразрешимых проблем в обучении и воспитании детей не может быть. В московских школах созданы все условия для получения качественного образования и воспитания, развития и поддержки интересов детей; многие педагогические коллективы работают в новых реалиях, создавая условия для комфортного психологического пребывания детей. Родители и их непререкаемый авторитет стали главными помощниками педагогов в общем деле обучения и воспитания. В этом залог успешности каждого школьника в будущем.

Как дальше объединять усилия родителей, воспитателей и педа-

приглашаем к разговору!

залог их здоровья и успешной учебы

ся по своим делам. Нередко даже такое профессиональное поведение воспитателя вызывает у родителей внутреннее сопротивление и агрессию с общим посылом «это мой ребенок, и это не ваше дело».

Другая ситуация: родитель в конце дня приходит за ребенком. И вдруг веселый, активный ребенок становится излишне собранным, официальным, серьезным, «застегнутым на все пуговицы». Вот тут надо обратить внимание, что произошло с ребенком, возможно, в семье не все ладно; и как ведут себя родители наедине с ребенком - это большой вопрос.

Ребенок отработал свою смену в саду, где у него занятия, выступления отношений со сверстниками и взрослыми, соблюдение режима, то есть своего рода рабочий день, и он устал, он ждет родителей, он ждет смены обстановки и расслабления, возможности переключиться. И здесь роль семьи так же велика, как и детского сада. Необходимо не только сохранить то, что было «наработано» в саду, но и создать максимальные условия для продолжения развития этого в семейном кругу. Родители должны поинтересоваться у ребенка, как прошел его день, какие были у него успехи, в чем он отличился. И если родители не увидели ничего опасного в состоянии и поведении своего ребенка, то воспитатель максимально все сделал, чтобы детям было хорошо. Если ребенок рассказывает о фактах, которые не предусмотрены в воспитании, была муштра, одергивания, проявления грубости, постоянные замечания, то родители обращаются с этими вопросами к воспитателю. Происходит взаимный обмен информацией, ответы на вопросы с двух сторон, анализ ситуации, поиск решений.

В последнее время в системе дошкольного образования намечается абсолютно неверная тенденция определенного противостояния воспитателей детского сада и родителей. Происходит это чаще всего из-за того, что существуют разные подхо-

совершение ребенком поступков, свидетельствующих о нарушении у него ценностных представлений, особенно если поступки становятся привычными и закрепляются в поведении ребенка. Как могут отреагировать родители на подобные рекомендации? Очень по-разному. Те, которые открыты, расположены к сотрудничеству, относятся понимающе к случившемуся и к рекомендациям воспитателя, будут вырабатывать совместно с дошкольным учреждением педагогические подходы и действовать согласованно, постоянно информируя друг друга. Но часто родитель в присутствии ребенка вступает в резкую полемику с воспитателем. И это уже не разговор двух лиц, которые в равной степени отвечают за благополучие ребенка. Дети все замеча-

тием, становлением и социализацией, формированием принятых канонов поведения ребенка. Вот здесь и возникает часто несогласованность между воспитателями и родителями, которые не всегда знают об этих требованиях либо знают, но не следуют им. Воспитатели, вместо того чтобы в доступной форме объяснить родителям правила поведения детей в детском саду, нередко сосредотачиваются на отрицательных моментах поведения дошкольника. Со стороны родителей в таком случае возникают не только претензии к формам воспитания и содержания ребенка, но и порой совершенно «экзотические» просьбы, например, родители-вегетарианцы просят не давать детям мяса или говорят о вреде мытья рук якобы из-за снижения иммунитета.

ных группах. В результате этого больше всего страдает ребенок, который переносит на себя вину, часто замыкается, становится заложником поведения родителей и воспитателей и их отношений.

Эти дети испытывают чувство вины, у них чаще возникают проблемы в общении с воспитателями и педагогами, сверстниками, происходит внутренний разлад, оттого что родители, воспитатели, учителя имеют разные требования; в результате снижается успеваемость и нарастает тревога.

Ребенок в школе

К сожалению, заложенные в детском саду деструктивные модели поведения родителей нередко продолжают и в период школьного обучения ребенка. В такой ситуации ребенок погружается в состояние фрустрации, когда возникает ситуация реальной или предполагаемой невозможности реализации своих потребностей, и страдает от этого. И как результат снижается уровень успеваемости, меняется значимость ребенка в коллективе, и он постепенно может выпасть из образовательного и воспитательного процесса. В этой ситуации родитель снова ищет виновника, и этим виновником вновь становится воспитатель, учитель, классный руководитель, директор.

В каждом школьном коллективе есть абсолютно все возможности для недопущения конфликтов. Но если они возникают, то их разрешение находится в поле действия тех же лиц, и только взаимное уважение, совместный поиск разрешения любого конфликта дает положительные результаты. Лучшее правило, проверенное временем, - это говорить, понимать и управлять процессом обучения и воспитания по одной формуле: «ребенок прежде всего».

Не секрет, что зачастую поведение ребенка в школе - это отражение его поведения в семье, взаимоотношений с домочадцами. И огромная роль принадлежит классному руководителю, ко-

гогов для благополучия детей? Как направить усилия каждого для разрешения вопроса: «Можно ли избежать противоположных взглядов на воспитание детей?»

Безусловно, лабиринты обучения и воспитания детей очень сложные. В каждом случае нужно искать эту «нить Ариадны», которая наилучшим образом приводит от совместных действий к результатам. Перенос тяжести ответственности семейного воспитания на детский сад, школу - это следствие отстраненности, индифферентности родителей, часто приводящих к тяжелым последствиям в поведении ребенка. Когда в семье появляется проблема с ребенком, нередко наказание следует не только моральное, но и физическое, что еще больше усугубляет ситуацию. Да, понятия дисциплины и наказания существуют в педагогике, но какова эта мера, чем она становится для ребенка и как это понимают родители? У нас задача у всех должна быть одна - воспитать в ребенке высокие нравственные качества добродетели, а добродетель всегда активна, проявляет себя в поступках, она обращена к людям. Это нужно всегда помнить прежде всего родителям и педагогам.

Открывая широкую дискуссию на страницах газеты, очень бы хотелось услышать позиции совершенно разных родителей, воспитателей, руководителей школ, председателей межрайонных советов директоров, общественных деятелей, профсоюзов и всех неравнодушных к этой проблеме людей. Нам предстоит получить совместный ответ на вопрос: можно ли избежать противоположных взглядов на воспитание детей, конфликтов и каковы новые горизонты отношений родителей и педагогов?

Ваше мнение, читатели?

Мария ЛАЗУТОВА,
председатель Комиссии
по образованию и науке
Общественной палаты
города Москвы,
доктор исторических наук



ют, все слышат, и они по-своему могут трактовать это поведение родителя. И не случится ли впоследствии так, что такому ребенку будет непросто устанавливать контакты с детьми, не станет ли он впоследствии в коллективе своеобразным маленьким изгоем? Подобные примеры становятся для детей привычными в их поведении, формируют черты характера, которые впоследствии могут закрепиться в качестве элементов неадекватного поведения.

При этом родители не до конца понимают, что каждому возрасту соответствует не только определенный биологический этап, но также наиболее благоприятный момент для формирования социальных норм. И если родитель доверил своего ребенка государственному учреждению, которое в свою очередь обеспечивает ему не только уход и присмотр, но и образовательную и воспитательную составляющую, прописанную в законах, стандартах и программах, то, значит, родите-

Московский городской Дом учителя, заявив саму идею еще зимой, стал организатором конференции, в которой приняли заинтересованное участие Институт мировой литературы РАН, МПГУ, издательства «Русское слово», «Просвещение» и более 250 учителей, учащихся, студентов. Пушкинские строчки удивительно точно передают атмосферу, царившую на этой встрече.

Личность солнца русской поэзии стала энергетическим генератором конференции. В XXI веке обществу, а школе тем более, необходим Пушкинский урок.

Когда-то Николай Гоголь написал: «Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии. В каком он, может быть, явится через двести лет». Прошло 220 лет, как появился гений, а вопрос о человеке, кажется, не хочет разрешаться в нужном «развитии». И наша задача, а вернее обязанность, настойчиво говорить и с учениками, и с учителями об идеале.

Конференция проходила в школе №463, докладчики распределились по интересам и возрасту.

Привлечение академических ученых на такие форумы чрезвычайно целесообразно и важно. Именно такие специалисты могут создать объективную и обобщенную картину пушкинского творчества. И если в докладах учителя и ученики были сосредоточены на анализе отдельных проблем или произведений поэта, то в выступлении доктора филологических наук, старшего научного сотрудника ИМЛИ РАН, лауреата Пушкинской премии Игоря Виноградова была озвучена актуальная концепция творчества Александра Сергеевича:

- Широко известны слова Пушкина о герое «Кавказского пленника»: «Я в нем хотел изобразить преждевременную старость души, которая сделалась отличительной чертой молодежи XIX века». Позднее Достоевский в своей знаменитой речи о Пушкине указывал, что в образах Алеко и Евгения Онегина поэт обо-



Ты правды чистый лик увидел,
 И нежно чуждые народы
 возлюбил,
 И мудро свой возненавидел.
 Ты руки потирал от наших
 неудач,
 С лукавым смехом слушал
 вести,
 Когда разбитые полки бежали
 вскачь,
 И гибло знамя нашей чести.

Выступивший на конференции профессор кафедры русской литературы МПГУ, доктор филологических наук Сергей Сапожков был рад, что его студенты, окончившие вуз давно и совсем недавно, уверенно заявили о себе в докладах как эрудированные, способные к исследовательской работе филологи.

«У каждого возраста свой Пушкин» (Л.Е.Журавлева, школа №1569). Разумеется, всех выступавших нет возможности упомянуть. Но стоит обратиться к оценкам самих участников такого обширного разговора о Пушкине.

- Хочу искренне поблагодарить за проделанную работу, - говорит ученик 11-го класса школы №463 Иван Удальцов. - Поверьте, это важно для многих, в том числе для меня и моего брата. Я уверен, что мероприятия, подобные сегодняшнему, очень позитивно влияют на всю сферу российского образования и являются тем частным примером, к которому мы все должны стремиться в общем. Без Пушкина теряются многие смыслы нашего национального мировоззрения.

- Спасибо за внимание к каждому участнику! - поблагодарила организаторов Ю.А.Кабицкая. - Выступающие были счастливы, что всех отметили. Это колоссальный стимул для их творческого роста!

Действительно, каждый участник получил в подарок книги от издательства «Русское слово» и «Просвещение». И это очень важно: радость от полученной в подарок книги о Пушкине!

Когда-то Сергей Булгаков, мыслитель и философ, глубокий и непоказной, писал об Александре Сергеевиче и смысле юбилейных торжеств: «Мы дышим Пушкиным, мы носим его в себе, он живет в нас больше, чем мы сами это знаем, подобно тому, как живет в нас наша Родина...» Надо запомнить эти слова!

Только что страна отметила государственный праздник - День народного единства. Единство нации обеспечивается духовной культурой. А Пушкин остается краеугольным камнем нашей культуры и нашего мировосприятия. И это нам он завещал, как надо относиться к Родине «Я далеко не восторгаюсь всем, что вижу вокруг себя; но клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог ее дал».

А с читателями и единомышленниками мы разделим удовольствие от знакомства с материалами конференции, с тем, о чем говорили, спорили, размышляли наши учителя и ученики. Подарим всем книгу...

Лариса ЧЕРНИЧЕНКО

Была пора: наш праздник молодой сиял, шумел

Открытая гуманитарная конференция, посвященная 220-летию со дня рождения А.С.Пушкина

значил нашу главную болезнь - «болезненное явление исторически оторванного от почвы общества... Алеко и Онегин породили потом множество подобных себе в нашей литературе. За ними выступили Печорины, Чичиковы, Рудины и Лаврецькие... Его искусному диагнозу мы обязаны распознаванием болезни нашей...» Парадоксально, однако, что в светском, выветрившемся обществе именно негативные черты созданных Пушкиным типов стали предметом «культового» подражания. По словам Одоевского, они «произвели толпу людей, притворившихся несчастливymi в этой жизни». Пушкин вскрыл болезнь, болезнь так называемого лишнего человека, а толпа стала подражать негативным чертам, выведенным в его героях.

Подражает и до сих пор...
Смысл такого юбилея не в поводе для дежурного славословия. Пушкин остается нашим учителем, но сегодня он стал и нашим духовным целителем. Что будет

с нами, нашими учениками, если мы скоро забудем, что непреложная основа семьи - это слова его Татьяны:

Я вас люблю
(к чему лукавить?),
Но я другому отдана;
Я буду век ему верна.

И схиму брака (а на Руси брак был своеобразной формой смирения) заменим партнерством?

Как нам научить юных граждан любить свою страну, а не чужую? Какие глубокие взгляды имел Пушкин по поводу польского восстания 1830 года. Они до сих пор, в связи с событиями на Украине, актуальны. Тот же Достоевский указывал, что в «Борисе Годунове» Пушкин задолго предвосхитил взгляды наших славянофилов Киреевского и Хомякова. Какое замечательное, замалчиваемое стихотворение «Ты просвещением свой разум осветил...» Это строки поэта, адресованные пятой колонне всех времен и народов.

Ты просвещением свой разум
осветил.

Темы докладов охватывали самые разные аспекты пушкинского творчества. Некоторые можно пометить. «Тема искушения в произведениях Пушкина» (Е.Б.Райчева, школа №1569), «А.С.Пушкин «Маленькие трагедии», «Моцарт и Сальери» - из опыта анализа произведения» (Е.А.Александрова, школа №962), «Воспитание чувства патриотизма на материале поэзии Пушкина» (А.В.Замелюк, школа №1449, учитель истории и обществознания). «Пушкин: взгляд из XXI века» (Т.В.Гиладзова, технологический колледж №21), «Моцарт и Сальери. Смысл диалогов» (Е.А.Кузнецова, школа №1770), «Тема детства в произведениях Пушкина» (Н.А.Алексеева, школа №1574), «Пушкин-публицист» (Т.В.Сафонова, школа №1449), «Пушкин - наше все?» (Г.И.Михеева, МПЭК РЭУ имени Плеханова, преподаватель), «Развитие воссоздающего и творческого воображения учащихся при изучении Пушкина» (Ю.А.Кабицкая, школа №1501).



В ноябре 2019 года волонтеры центра «БлагоДарение», созданного на базе колледжа индустрии гостеприимства и менеджмента №23, отправятся на ВДНХ, чтобы в рамках своей общественной работы оказать поддержку в проведении V Московского и Национального чемпионатов профессионального мастерства среди людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью «Абилимпикс». О том, какие добрые дела совершают волонтеры, рассказал руководитель центра, обладатель благодарности мэра Москвы как один из 100 лучших волонтеров чемпионата мира по футболу-2018, победитель Всероссийского конкурса «Фото в спортивном туризме», тренер призеров чемпионата «Московские мастера-2018» в компетенции «Спасательные работы» Александр ЗАКИН.

- Александр Юрьевич, все больше людей вступают в волонтерское движение. И среди них много подростков и молодежи. Что становится для них главным мотивом? Почему они хотят тратить свое свободное время на помощь другим?

- Главный мотив для вступления в волонтерское движение - самореализация студента как личности. Потому что они видят, что приносят реальную пользу.

Это каждый может

Главное - захотеть

- Без помощи волонтеров действительно трудно обойтись? В каких сферах волонтерство наиболее востребовано?

- Уверен, что без помощи волонтеров некоторые мероприятия не смогли бы пройти организованно или по крайней мере не было бы доброжелательной атмосферы, которую делают именно волонтеры. Сегодня волонтерство наиболее востребовано в проведении спортивных мероприятий, чемпионатов, в мероприятиях по работе с социально незащищенными группами населения и в образовании.

- Есть мнение, что волонтер, занимаясь общественной работой, очень много приобретает. Что именно, если это не материальное поощрение?

- Он приобретает опыт работы с людьми, новых друзей, знакомства, новые навыки в различных сферах деятельности. Воспитывается чувство ответственности за других людей.

- Почему вы решили в своем колледже создать волонтерский центр?

- Это отличный способ выявления различных способностей и талантов у сту-

дентов, сплочение коллектива студентов и педагогов, снятие барьеров в среде детей с ограниченными возможностями здоровья. Главное - есть инициативная команда и желание дарить добро. Отсюда и название центра - «БлагоДарение».

- В каких проектах ребята уже приняли участие? И какие планы на этот учебный год?

- Волонтеры нашего центра принимали участие во множестве проектов. Это ежегодная помощь благотворительному фонду «ДаунсайдАП» и сотрудничество с клубом «Большое приключение» и «Лаборатория путешествий». Ребята выезжали на Кубок мэра по спортивному туризму среди детей с ОВЗ, на уроки безопасности для детей и подростков на базе ОМОН, на полумарафон «Моя столица», на Фестиваль равных возможностей в РГСУ, на юбилейный пробег инвалидов-колясочников «Эстафета поколений». Также наши волонтеры помогали в проведении соревнований «Игры героев» в легкоатлетическом манеже ЦСКА, благотворительно-го турнира по мини-футболу «Спорт во

благо» в поддержку людей с синдромом Дауна, «Овощного забега» в поддержку многодетных семей, I Московского фестиваля ездового спорта «Добрая лапа», боксерского шоу в честь Дня Героев Отечества, «Вечера встречи», посвященного Международному дню инвалидов. И этот перечень можно продолжать. А с 2016 года наши студенты в качестве волонтеров участвуют в национальных чемпионатах профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс».

- Каждый ли может стать волонтером? Нужно ли пройти обучение, получить специальные знания и навыки?

- Думаю, что да, каждый может. Главное - самому захотеть. Обучение проходить необходимо для приобретения навыков работы с людьми, распределения и взаимовыручки в командной работе.

- Пригодятся ли эти навыки ребятам в дальнейшей жизни?

- Конечно. Из волонтеров обязательно вырастут неравнодушные люди, которые будут думать не только о своих интересах.

Никита ГУСЕВ

Беспокойные сердца



В школе №1905 волонтерство уверенно становится трендовым и актуальным стилем жизни.

Действительно, волонтером у нас может стать каждый ученик вне зависимости от

возраста, главное - иметь желание помогать, проявлять заботу по отношению к нуждающимся, в любое время быть готовым прийти на помощь.

Старт марафону добра в 2018 году дала масштабная благотворительная акция с участи-

ем фонда «Линия жизни», студии танцев на колясках «Армэ» и Центра социализации молодых инвалидов (ЦСМИ). В ЦСМИ сплотились ребята со сложными диагнозами, для которых каждый день - это борьба, преодоление и победа над собой. И мы стараемся подарить им свое тепло и заботу, готовим праздники и театрализованные представления, поздравления с днем рождения. Наш волонтерский отряд подготовил настоящую сказку для воспитанников Центра социализации молодых инвалидов, для детей их Центра социального обслуживания, выступили перед семьями социально-реабилитационных центров Люберец и Воскресенска. Веселые сказочные герои пришли в гости к детям со стихами и песнями, играми и забавами. Лучшее признание для нас - это хорошее настроение и улыбки



участников - а их было очень много в центре социализации и школе-интернате для слабовидящих детей - и незабываемые, переполняющие душу эмоции ребят, для которых были организованы поздравления на дому. Это настоящее большое дело нашего отряда.

терами Чемпионата мира по футболу-2018 и хранителями Зарядья. В центре музейной экспозиции нашей школы красуется комплект знаменитой формы волонтера ЧМ-2018, атрибуты и артефакты школьного отряда. Но не книжка и форма - главные атрибуты волонтера, а его добрые



Каждый месяц в наш отряд вливаются новые силы. Мотиваторы расширения рядов отряда - сами ребята. Постоянно для учеников 7-9-х классов проходят уроки волонтерства. Их проводят старшеклассники-добровольцы, которые были городскими волон-

терами и беспокойное сердце! Мы, команда волонтеров школы, знаем точно, что у нас впереди много славных дел.

Ольга АНДРЕЕВА,
педагог-организатор
школы №1905

Школа №1363 уже несколько лет «дружит домами» с гимназией Вильгельми в небольшом германском городке Зинсхайм. Впрочем, «небольшой» - это по меркам района Выхино-Жулебино, где расположена школа. Число жителей здесь двести двадцать с лишним тысяч. А в Зинсхайме живет примерно тысяч тридцать человек.

У нас гости

- Что поразило в первые дни? - крепкий немецкий паренек задумывается. - Размеры города... - Да, размеры! Размеры! Расстояние! - поддерживают остальные.

Четырнадцать подростков - детьми уже никак не назовешь. Два преподавателя. Доктор Карстен Грюнберг, учитель немецкого языка и литературы, в России далеко не первый раз. По-русски говорит уверенно, чисто, но иногда чуть медлит, как бы вспоминая слова. Он педагог и знает цену слову, знает, как важно быть правильно понятым.

- Первый раз я приехал сюда, когда еще был в СССР, - говорит он. - И теперь, приезжая снова и снова, я рад, что могу совместить мои чувства к России со своей работой.

Любите ли вы мороженое?

Главный язык на Земле - это детский

сов специально для гостей заранее уже не делают, то все равно: холодильники опустошить!

Гимназисты слегка ошеломлены - кухня непривычна, хотя большей частью очень вкусна. Поест в Германии также любят, как и в России, но как объяснить немцам, что икру, которую поставили на столы в паре семей, мы отнюдь не едим каждый день?

- Меня зовут Аксинья Рос, - представляется вторая сопровождающая. - Я учитель немецкого и обществоведения.

- Аксинья? Русское имя?

Она улыбается чуть смущенно.

- Когда мама была беременной мной, отец прочитал «Тихий Дон» Шолохова. И был так потрясен книгой, что решил меня назвать этим именем...

Будто тихий ангел пролетел по рекреациям школы №1363. Аксинья не говорит по-русски, но Шолохов... Самый, наверное, русский роман XX века. Ключ ко многому. Пропуск в Россию со штампом «Разрешено всюду»...

Мы увидели их через неделю, перед отъездом в Германию. Они уже освоились. По условиям эксперимента обязательным было личное время. То есть подростки свободно, без взрослых, гуляли по городу где хотели в сопровождении новых приятелей - тех ребят, у кого они жили



Мы в Германии

Что расскажут о городке Зинсхайм энциклопедии? Не так уж много: музей техники, прекрасный стадион клуба Хоффенхайм-1899, чья команда по футболу играет в первой Бундеслиге, и... И, пожалуй, все. Кроме того, что в 16 июня 1674 года непода-

чали импровизировать. То есть учитель не руководит абсолютно всем. Он побуждает, и это приучает работать самому.

- Да, а на меня в гимназии произвели впечатление кабинеты психологической разгрузки для учеников и для преподавателей, - вступает в беседу Юрий Пашенко, заместитель директора школы №1363, - совершенно необычная для нас вещь.

- Делая презентацию проекта, - продолжает Жигунов, - они устроили нечто вроде литературного кафе. Кофемашина, домашняя выпечка, пришли родители.

- И?

- И я увидел, что мы идентичны.

Что дети вообще не видят различий между нами. Вот понимаете?

Вообще. Немного стеснясь поначалу, они быстро находят общий язык, и можно только диву даваться, как им легко и просторно в их мире, куда совсем не просто попасть взрослому - даже педагогу. Что совсем не так много видят различий их родители. Что все мы живем одними интересами - семья, родители, ценности общечеловеческие. И еще. Всю эту неделю мы видели и слышали, что Россию там воспринимают Европой. Они искренне считают нас своими, они рады нам, они хотят, чтобы мы были вместе. Это поражает до глубины души...

Встречали нас как знакомых, а провожали как родных. Российскую делегацию принимал мер Зисхайма, господин Йорг Альбрехт. Все-таки это событие для не самого крупного немецкого го-

дома. И вот этот момент кажется наиболее рискованным, ведь Москва - это не тихий Зинсхайм. И здесь есть риск потеряться в сети метро, лабиринтах переулков, дворики и спусков старой Москвы.

Собрание в конференц-зале. Все оживлены, раскрепощены. Немного смущаются при виде директора школы Елены Валерьевны Лавриненко.

Им все равно трудно представить себе наши масштабы - в школе №1363 учатся семь тысяч детей! Работают девятьсот педагогов! Третий Зинсхайм - вот что такое школа №1363. А с родителями - половина. А с дедушками и бабушками - практически Зинсхайм...

- Ребята, говорим откровенно, без протокола, - начинает Елена Валерьевна. - Как вам Москва? Что понравилось, что, может быть, наоборот?

Пауза. Переглядываются, переговариваются. И слово берет доктор Грюнберг:

- Наверное, сама погода выражает наши чувства. Она была прекрасной почти всю неделю, солнце и золотые купола - вот наше сегодняшнее настроение!

Всем становится весело. Действительно, ни прибавить ни убавить. И морозец-то как-то отступил от города в эти дни.

- Я сегодня в очередной раз убеждаюсь, - продолжает Елена Лавриненко, - что главный язык на планете - это детский язык. Они общаются на нем совершенно свободно, для них нет границ и преград, и дети одинаковы во всем мире, вообще нет различий - стоит только чуть приглядеться. Это ощущение общности - оно непередаваемо...

- Я второй раз в России, - говорит Аксинья Рос, - и больше всего я ценю вот эту возможность свободно общаться с людьми.

Отметили эту свободу и дети, может, это и удивило их в заснеженной и сияющей солнцем Москве.

леку произошло сражение между войсками Священной Римской империи и Франции.

Идем по гимназии. Карстен говорит:

- А вот здесь у нас нечто вроде клуба, театра. Занимаются и музыканты.

Видим барабанную установку.

- Можно попробовать?

- Конечно!

Он аккомпанирует на фортепиано, это экспромт...



- Что ж, следующее выступление не иначе как на Евровидении!

Наши дети также жили в семьях. Может, им было чуть проще, ведь сверстники из Германии были им уже знакомы. Чего же больше в нас - общего или различия? И чем запомнился Зинсхайм?

- Дети в Германии более самостоятельны, - говорит преподаватель обществоведения Вячеслав Жигунов. - И дело даже не в том, что у нас учитель боится лишнего раз отпустить куда-нибудь ученика. В конце концов, тихий Зинсхайм и шумную Москву не сравнить. Вот смотрите: мы дали им задание в рамках литературного проекта - подготовить презентацию. Они разошлись по школьным группам, выбрали места, где им казалось удобнее, и на-

рода - русские школьники. Он начал спрашивать, что успели почитать, что понравилось, а потом улыбнулся и спросил:

- Мороженое любите?

- О-о-о! - ответили ему.

Подали мороженое на всех.

И какой же русский/немец не любит мороженого? Так что же главное в этом проекте - обмене школьниками? Толерантность? Умение видеть и мыслить не только стереотипами? Умение создавать команды? Наверное, все вместе. И погода. Плохой погоды не бывает. Ни в Германии, ни в России.

Игорь ВОЕВОДИН,
педагог дополнительного
образования школы №1363;
Инна БЕРИНОВА,
учитель немецкого языка
школы №1363



- Доктор Грюнберг, не кажется ли вам, что литература как часть искусства меняет людей? - спрашивает кто-то внезапно.

- Я уверен в этом. Потому что литература - это слово написанное, а не сказанное. Оно будет жить сто лет, двести, четыреста, даже тысячи лет в отличие от слова сказанного.

Москва встретила гостей морозцем, ветерок холодит лица и забирается под куртки, лужи под панцирем изморози и хрустят под ногами. Гимназистов разобрали по московским семьям - и они сразу окунаются в русскую жизнь, пробуют наш уклад и испытывают на себе традиционное московское гостеприимство. И, конечно, кое-где хозяйка перебарщивает: о, эта наша национальная черта - не ударить в грязь лицом! Все лучшее в доме - на стол и, если в отличие от советских времен припа-

Группа совместно с русскими школьниками делится на подгруппы по четыре человека - два немца, двое наших. В разгаре литературный проект - школьникам даются произведения Шторма, Гофмана, Цветаевой, Айтматова и многих других. Задание - представить нам то, как они поняли книги. Что почерпнули. Что почувствовали, увидели, что проняло их или, наоборот, оставило равнодушным.

И постепенно первый ледок тает, тает на глазах - они начинают общаться, и через полчаса уже трудно сказать, где немцы, а где русские.

Общаются на немецком. Гимназисты пока еще не приступили к изучению русского, только примеряют на себя и язык, и страну.

- Но в группе немало «русских немцев», - говорит Карстен. - Они, конечно, помнят язык.

Как часто мы слышим фразу: «Все родом из детства...» И хотя многие из нас сами уже родители или даже родители родителей, в душе мы все немного дети. И, конечно, нам хочется побыть детьми, окунуться в среду собственного ребенка, взглянуть на мир хоть ненадолго его глазами. Но кажется, что это невозможно, обратной дороги в страну детства не бывает.

Торопиться с выводами не стоит. Такую тропинку проложили педагоги дошкольного образования школы №1363 (11 корпусов). Во всех дошкольных группах зародилась добрая традиция проведения «Семейных суббот». Основной задачей этого проекта является вовлечение родителей в создание благоприятного, целостного, полноценного образовательного пространства дошкольников. Наши малыши охотно впитывают все новое и интересное, а родителям не так просто разнообразить свой педагогический потенциал, уловить прогрессивные направления дошкольного образования. А ведь именно в детском саду ребенок шаг за шагом познает мир, и никогда он не сделает столько открытий, как в дошкольном детстве.

Как побудить малыша к тем самым открытиям, как воспитать в нем любознательность, доброту, уверенность в своих силах? Это совсем нетрудно, надо только стать партнером в его начинаниях, проявить истинный интерес к его маленьким делам. И, как показывает практика «Семейных суббот», эти дела не такие уж маленькие. Каждая «Семейная суббота» - это открытие, это шаг навстречу друг другу, к взаимопониманию взрослых и детей, педагогов и родителей, которое рождается в совместной деятельности, а уж в формах и методах реализации этой деятельности педагоги проявляют неистощимую фантазию. Это и театральные постановки, и викторины, и мастер-классы, и экологические и спортивные мероприятия.

Одной из современных форм организации «Семейной субботы» стала квест-игра. Разнообразной, разноплановой, захватывающей оказалась квест-игра в дошкольных группах «Сказка». Старшие дошколята вместе с родителями побывали в стране знаний, совершили путешествие в соседнюю галактику. Но и малыши не остались без внимания. Вместе с родителями они стали помощниками Мойдодыра: смастерили расческу и изобрели



Мы вместе играем, развиваемся, растем!

Как помочь современным родителям и детям быть ближе друг к другу?

шампунь, а еще вместе с воспитателями показали много игр с водой и песком.

Уникальная по своей значимости экологическая квест-игра «Спасение Зеленой планеты» прошла в дошкольных группах «Мозаика». Дети - будущие хозяева нашей планеты. Их бережное отношение к природе сегодня, рациональное потребление ее ресурсов, воспитание экологической культуры - залог сохранения завтрашней экосистемы. На квест-играх «Фиксики» и «В поисках клада» необычные сказочные персонажи посетили дошкольные группы «Мозаика». Никто не остался без волшебных подарков! Удивительные квесты имели поразительный финальный флешмоб. Такое бывает только в детстве!

Если спросить у маленького человека, какой праздник он любит больше всего на свете, вы услышите: «Новый год!» Ребенку нравится абсолютно все, что происходит в преддверии этого семейного праздника. Дошкольные группы «Радуга» помогли сделать это событие по-настоящему теплым, домашним, уютным. Одна из «Семейных суббот» так и называлась - «По страницам нашего детства». Организаторы смогли гармонично связать в единое целое традиционные



предпраздничные хлопоты прошлого века и века нынешнего. Что такое Новый год для малыша? Ну, конечно же, подарки! Дети любят не только получать подарки, но и мастерить их для своих близких, а с использованием нетрадиционных техник это уже подарок для самого малыша. Да и родители охотно ознакомились с рисованием мыльными пузырями, ниткографией и тестопластикой. А какой же праздник без кулинарных идей? Но, согласитесь, как редко мы допускаем ребенка до приготовления блюд... А в дошкольных группах «Радуга» можно стать поварятами и вместе с мамой приготовить самый вкусный винегрет. Неужели самый вкусный? Да, самый-самый вкусный! Потому что готовили его все вместе. А какой же новогодний праздник без елки, без елочных игрушек? И здесь педагоги не подвели: каждая семья сделала свою общесемейную игрушку-самоделку. Несомненно, она будет самая красивая на елке. Новый год - это детская сказка, которую мы храним всю жизнь. И окунуться вновь в этот волшебный мир помогло увлекательное путешествие «По страницам сказок».

Кому и когда начинать знакомить детей с естественными науками? «Ну, конечно, не воспитателям, не родителям и не в

детском саду», - подумаете вы и ошибетесь. Увлекательная программа «Чудеса знаний» в дошкольных группах «Монтессори» тому подтверждение. Родители, конечно, не ожидали, что так просто и увлекательно можно рассказать ребенку о сложном. Можно только удивляться, с какой легкостью воспитатели вводят дошколят в мир физики и химии. Это просто лаборатория научного волшебства!

Как часто нам хочется сходить в театр всей семьей, и непременно так, чтобы всем было интересно! Именно для этого распахнул свои двери театр «Дошколенок» в «Эврике». Все здесь было, как в настоящем театре, и даже чу-

интересом рассматривали дети огромные кастрюли и половники, почти такие же, как дома, но только в разы больше. Открытием было для дошколят и то, что для приготовления вкусного обеда нужна не только посуда, нужны знания и умения. Не так-то просто, оказывается, печь пироги, но зато сколько детского восторга, душевной теплоты, родительского участия, старания впитала в себя эта выпечка! А дружное чаепитие с пирогами стало наградой за совместный труд.

Семья Кулеминых стала постоянным и желанным гостем клуба. И вот однажды Евгений Иванович и Елена Евгеньевна - художники Государственного академического центрального театра кукол имени С.В.Образцова - из гостей превратились в полноправных хозяев. На семейном совете они решили ознакомить участников клуба со своей уникальной профессией - профессией художника, такой близкой для каждого ребенка. Согласитесь, изготовить с малышом театральную тростевую куклу, декорации может далеко не каждый родитель. А в клубе «Все профессии нужны, все профессии важны» это вполне возможно. Ведь работой руководят мастера своего дела: не только смастерить куклу помогут, но и с разными видами театрального искусства ознакомят. Да и побывать в роли актера хотят и дети, и взрослые. Какой восторг у детей вызывают совместные танцы, песни и игры со взрослыми! Такими раскрепощенными, близкими, откровенными, талантливыми своих родителей дети нечасто видят в будние дни.

Есть в нашей школе и дошкольные группы для детей с ограниченными возможностями здоровья «Росток». Для этих малышей «Семейная суббота» - это смелый шаг в будущее. Именно поэтому здесь стартовал мастер-класс «Город мастеров». Педагоги знакомили детей и их родителей с различными ремеслами. Никто не ушел с пустыми руками, каждая семья унесла предмет, сделанный совместными усилиями. В игре «Форд Боярд» нашлось место для смелости, ловкости, смекалки, для проявления сплоченности и командного духа. Квест-игра «Маленькими шагами к большим открытиям» показала родителям интеллектуальный и социальный потенциал детей, их неповторимость. И пусть шаги к большим открытиям пока малы, при поддержке родителей и опытных педагогов они становятся уверенными.

Трудно переоценить занятость современных родителей, их усталость после тяжелой рабочей недели. И тем не менее интерес к «Семейным субботам» постоянно растет. Все больше родителей желают не просто постоять в коридоре, а поиграть вместе с другими детьми и родителями, научиться чему-то новому, вслед за ребенком проявить непосредственность, раскрыть и приумножить свой педагогический потенциал. Как часто можно слышать разговоры о том, что родители всегда рядом с ребенком... «Семейные субботы» учат родителей быть не рядом с малышом, а вместе с ним, жить его успехами и неудачами, заново проживать детство.

Лариса ВАСИЛЬЕВА,
заместитель директора
школы №1363



Мировая цифровая экономика формируется под влиянием волн инноваций: социальные сети, электронная коммерция, интернет вещей, виртуальная реальность, робототехника. Все это меняет повседневную жизнь человека и предъявляет новые требования ко всем сферам жизни и деятельности человека, которые немыслимы без информационно-коммуникационных технологий.

На рынке труда, опирающемся на требования цифровой экономики, возрастает необходимость в специалистах, которые смогут непрерывно повышать свои знания, улучшать навыки и умения, адаптироваться к новым технологиям производства, будут способны к самостоятельной работе с использованием современных средств информационных технологий. В таких условиях и система образования должна совершенствоваться посредством использования современных подходов и способов формирования компетентности обучающихся и обеспечивать цифровую экономику компетентными и конкурентоспособными специалистами. Для этого системе образования следует дать ответы на такие вопросы: чему и как учить, какие знания и навыки будут нужны завтра? На данный момент становится понятным, что современным детям придется учиться всю жизнь, и гораздо более важными являются умение учиться и мотивация к обучению. При этом занятие в традиционном понимании должно претерпеть изменения, должна измениться роль как учителя, так и обучающегося, а также должны претерпеть изменения и средства обучения. Учебника и учебно-методического комплекса

нении этих инструментов с точки зрения педагогики. «Цифровой педагог» и «цифровой ученик» имеют большую свободу в выборе траектории обучения. Поэтому важным является грамотное использование достижений в области цифровой педагогики, которые в первую очередь связаны с использованием ресурсов массовых открытых онлайн-курсов, организацией работы с большими данными (Big Data).

В настоящее время современный урок немыслим без использования ЭОР (электронных образовательных ресурсов), обеспечивающих доступность учебных и методических материалов. Классическая структура урока содержит всем известные этапы, в рамках которых учитель может использовать различные

симости от типа занятия (изучение нового материала, семинар, практикум, дискуссия, проектная деятельность) можно использовать различные ЭОР. В рамках занятия изучения нового материала учитель ставит целью изучение и первичное осознание нового учебного материала с использованием комплектов обучающих программ, демонстрационных ресурсов (презентации, видео, анимации), электронных учебников, электронных библиотек. На занятии по закреплению знаний учитель ставит цель: осмысление уже известных знаний, выработка умений и навыков по их применению в рамках практикума, экскурсии. В данном случае в качестве ЭОР можно использовать игровые программы, тренажеры, практические работы, со-

логически выстроить структуру занятия с использованием ЭОР и при этом не нарушить санитарно-гигиенические нормы, какие курсы и тесты порекомендовать обучающимся на разных этапах их учебной деятельности?

В школе №2048 реализуется проект предпрофессионального образования «Инженерный класс в московской школе». Участие в этом проекте дает большие возможности и для учеников - это возможность попробовать себя в разных видах деятельности (в рамках инженерных специальностей), приобрести новые знания и умения, и для учителя, который выбирает современные методики для проведения занятий. Выбор нашей школой конструкторского и информационных направлений повлек за собой изменение

доступ к материалам курса, возможность отслеживать сроки выполнения контрольных, практических работ, а также экзаменов. Обучающийся имеет возможность контролировать качество (прогресс) своего обучения, при необходимости результаты выполненных заданий могут быть улучшены за счет пересдачи выполненных работ. Работа в виртуальной лаборатории и с симулятором в процессе изучения отдельных глав курса дает весьма правдоподобное ощущение работы с оборудованием. Преимущество работы с симулятором по сравнению с реальным оборудованием очевидно. Обучающийся при этом имеет доступ к видеoinструкции, методическим указаниям по выполнению работы, а в некоторых случаях и интерактивным заданиям для большего понимания изучаемого материала. По окончании изучения каждой главы к выполнению предлагается контрольная работа, экзамен в виде тестовых заданий. По окончании обучения необходимо выполнить итоговый тест, а также итоговую практическую работу.

По мнению некоторых учителей, одним из недостатков такой формы обучения является то, что при самостоятельной работе обучающегося никто не контролирует, и сеть Интернет изобилует материалами на темы, связанные со сдачей экзаменов. Самостоятельное добывание знаний, самоконтроль - это те ключевые компетенции, которым мы должны обучать детей в школе и которые формируются при использовании ЭОР на уроках. Грамотное использование ресурсов digital-педагогики помогает учителю формировать данные компетенции в рамках изучения предметов.

Социально-экономические изменения, происходящие в нашей стране, конкуренция на рынке труда по-новому ставят вопросы о необходимости ранней профилизации обучающихся, формирования предметных и ключевых компетенций в рамках изучения специальных предметов. При этом не стоит забывать, чтобы сформировать определенную компетентность у обучающихся, учитель сам должен обладать этой компетентностью, уметь использовать электронные образовательные ресурсы для решения различных педагогических задач. Очевидно, что использование электронных образовательных ресурсов расширяет возможности образовательного процесса, но при этом они остаются лишь инструментом. Нельзя забывать, что повсеместное и бессистемное применение ЭОР может обернуться проблемами информационного перенасыщения учебного процесса, способствующего понижению восприятия и усвоения, необходимостью приобретения техники. Таким образом, можно сделать вывод, что внедрение в учебный процесс электронных образовательных ресурсов будет способствовать достижению качественных образовательных результатов лишь при условии их качественного содержания, отвечающего современному состоянию ИТ-индустрии, а также грамотного их использования наряду с традиционными или инновационными средствами обучения.

Ирина ЮРОВСКАЯ,
учитель информатики
школы №2048

Digital-педагогика

Электронные образовательные ресурсы

типы ЭОР, реализованные в электронных учебно-методических комплексах, электронных учебных пособиях, электронных задачах, лабораторных, в том числе виртуальных, практиках, модулях проверки знаний по разделам (темам), компьютерных тренажерах. Интерес к разработке и использованию электронных образовательных ресурсов не пропадает, а только растет, и это показывает использование учителями такого ресурса, как Московская электронная школа. И связано это в первую очередь с тем, что в процессе обучения с использованием ЭОР меняется как роль учителя, так и роль обучающегося. Учитель инициирует новые фор-



уже недостаточно, нужны дополнительные источники информации, контент в цифровом виде, а также образовательные сервисы и инструменты, и, конечно, нужны вычислительная техника, оборудование. Именно поэтому все чаще звучит термин digital pedagogy («цифровая педагогика»), причем это понятие не является синонимом онлайн-обучения - суть цифровой педагогики состоит не только в непосредственном использовании цифровых технологий в преподавании, но и в приме-

мы взаимодействия, становится модератором дискуссий, обсуждений как во время занятия, так и вне его. Обучающийся при этом оказывается в условиях, при которых необходимо самостоятельно определять цели своей деятельности, искать необходимую информацию, самостоятельно решать поставленные задачи, выполнять самоконтроль и рефлексию.

При этом остается актуальным вопрос о методике применения ЭОР в рамках занятий. В зави-

беседование on-line, виртуальные экскурсии. Также не стоит забывать и о контролирующих ЭОР, ведь на каждом занятии так важен этап проверки и закрепления полученных знаний и умений.

Всегда будут вопросы: каким ЭОР воспользоваться в конкретном случае, способствует ли выбранный ресурс лучшему усвоению материала, в каком соотношении с традиционными учебными пособиями организовать подачу ЭОР, правильно ли методически подается материал, как

содержания образования как в урочной, так и во внеурочной деятельности. В рамках информационного направления мы даем возможность ученикам примерить на себя несколько профессий: «программист», «системный администратор», «графический дизайнер». Ученики изучают специальные курсы в наших вузах-партнерах (РТУ МИРЭА и НИТУ МИСиС), получают профессию в колледже, а также приобретают необходимые компетенции в школе в рамках внеурочной деятельности. Для учеников, которые заинтересовались профессией «системный администратор», мы предлагаем получить профессию в колледже, а также дополнительно обучаться в Сетевой академии. Программа Сетевой академии Cisco предлагает решение, которое способно сократить разрыв между фундаментальными знаниями и практическими навыками. Образовательные курсы Cisco разработаны так, что их можно с легкостью интегрировать в учебный процесс либо использовать в системе дополнительного образования.

В основу программы Сетевой академии Cisco положена модель, сочетающая традиционный процесс обучения под руководством преподавателя и дистанционную подготовку на базе интернет-технологий. Виртуальный учебный класс после зачисления обучающегося в академию на выбранный курс дает полный

Если кричат: «Да здравствует прогресс!», всегда справляйся: «Прогресс чего?»

Станислав Ежи Лец

Инновации и дети

Мир летит вперед, не остановится и даже не оглянется назад, и нам остается только решать, как принять все то новое, что каждодневно врывается в наш быт.

Одной из таких волшебных, но опасных технологий стал мобильный Интернет. Не сами мобильные устройства, но их связь и бесконечность контента. То, о чем человечество мечтало так долго и страстно, из блага превратилось в инструмент хвастовства, лени, вечного увеселения и деградации.

К социальным болезням дети менее устойчивы. Проблема детской игровой зависимости трансформировалась. В редком доме еще остались компьютеры. Смартфоны и планшеты заменили все - игрушки, книги, спорт, театр и даже кино. В планшете есть все, что нужно: игры, доступные каждому уму, убивающие время, они так и называются time killer, и видеосервисы для тех, чья лень уже не позволяет пальцам стучать по экрану. Зависимость детей от экрана влияет, конечно, не только на умственные способности, но и на психику.



Все ведущие научные издания многократно писали о пагубном влиянии соцсетей, коротких видео и мобильных игр на взрослого здорового человека. А современные дети - наше будущее - ра-

стут в этой среде, воспринимают действительность через экран, опираются на мнения из планшета. К огромному числу факторов, влияющих на подрастающие умы, добавилась целая группа

новых малоизученных и, вероятнее всего, негативных. И нет готовых решений и правильных ответов. Радикальные запреты не могут и не дают результата, лишь нарушают и без того хрупкую связь поколений. Как никогда, остро звучит вопрос отцов и детей. Как никогда, опасна эта все растущая пропасть.

Если посмотреть на западный опыт, то успешнее всего выглядит не борьба и даже не попытки подменить интерес к видеосервисам чем-то иным, а проникновение туда нас, взрослых.

Как бороться с уже наступившим будущим? И есть ли в этом смысл? Если ограничения не работают, нужно научить пользоваться великой технологией эффективно и безопасно. А если нет того контента, что интересен и безопасен для ребенка? Остается только создавать его вместе. Нам придется изменить свой взгляд на игры, фильмы и мультики, нам придется быть ближе к своим детям. Ведь как только мы отстраняемся, не услышим, там, в Сети, найдется тот, кто «посоветует» за нас.

Татьяна ИНОЗЕМЦЕВА,

учитель начальных классов школы №1905

А вы могли бы собрать новый цветок?

Мир вместе с Lego

Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. Обучение только тогда хорошо, когда оно идет впереди развития.

Лев Выготский

Наш XXI век - это время внедрения в систему образования новейших достижений компьютерной техники и цифрового оборудования. Почти во всех образовательных учреждениях используются мультимедийные проекторы, интерактивные доски и другая техника. Единственно, что остается и останется неизменным, - это задачи образования: научить детей учиться и вместе с этим способствовать всестороннему развитию гармоничной личности.

Содержание образования всегда определяется социально-экономическими условиями и интересами общества. Наше время - это время информационных технологий.

Использовать различные гаджеты, Интернет дети умеют уже в своей дошкольной жизни. А вот сформировать не только игровые, но и научные навыки работы с различными гаджетами помогает школа.

Однако в современной школе учитель часто сталкивается с проблемой необучаемости ребенка, то есть ученик с трудом читает, не понимает словесное содержание математических задач,

плохо пишет, не может запомнить учебный материал. Конечно, в основе неуспеваемости всегда лежит не одна причина, а несколько. Это могут быть и педагогическая запущенность ребенка, и биологические факторы (дислексия, дисграфия). Соматически ослабленные дети быстро устают и теряют интерес к учению. Процесс активной переработки полученного материала, запоминания и сохранения информации, ее обработки - все это замедляется, и мотивация к обучению пропадает.

В силу своих особенностей очень часто эти дети не вовлечены в активную учебную работу. Использование робототехнических конструкторов Lego Education в учебном процессе как раз помогает им через игровые навыки почувствовать себя творцами, изобретателями, преодолеть низкую самооценку. Появляется интерес к процессу обучения, формируются навыки целеполагания учебных действий, контроля над своими решениями. Ученики начинают самостоятельно ставить перед собой цели, проводить исследования, фиксировать результаты. Что хотелось бы особенно отметить: у учеников появляются навыки сотрудничества, они прекрасно взаимодействуют во время работы, спорят, отстаивают свою точку зрения, учатся доказывать правильность своего решения. Развиваются навыки взаимопонимания и взаимопомощи, что полностью отвечает требованиям ФГОС. Используя работу в группах, учитель способствует развитию доброжелательного отношения друг к другу, умения справедливо распределять обязанности, оценивать усилия каждого.

Меняется взаимодействие в системе «учитель - ученик». Авторитарность учителя заменяется сотрудничеством педагога с учениками.

«Понятие «обучаемость» трактуется как восприимчивость к обучению» (Б.Г.Ананьев). Ребенку легче учиться, когда появляется элемент игры.

В своей практике я решила использовать образовательные решения Lego Education WeDo 2.0 не только для изучения основ робототехнического моделирования, но и для лучшего, более глубокого, формирования и усвоения нового материала по предметам естественно-научного цикла начальной школы. Проекты, представленные в робототехническом конструкторе WeDo 2.0, хорошо интегрируются с темами из курса окружающего мира и обеспечивают связь между теорией и реальным миром посредством практических заданий, проектных работ и современных технологий.

Многие уроки из курса окружающего мира я провожу в технологии «перевернутого» обучения. Один из таких уроков был проведен по теме «Размножение растений». Растения и опылители». За несколько дней до урока ученики получили задание: посмотреть видеофрагмент о том, как размножаются растения, записать вопросы, возникшие в ходе просмотра, прочитать параграф учебника. На уроке предлагаю ребятам рассказать, что им было уже известно по данной теме, что узнали нового. Дальнейшая работа проходит с использованием робототехнических наборов Lego Education WeDo 2.0: создание и программирование модели «Растения и опылите-

ли», поиск ответов на возникшие в ходе беседы вопросы (как размножаются цветущие растения, какую роль в опылении растений играют птицы, насекомые и животные).

Работая в группах, учащиеся конструируют модель цветка и пчелы, пробуют смоделировать процесс опыления. С помощью инструмента документирования фиксируют свои идеи, предположения, делают фотографии получившихся моделей, обсуждают и делают выводы. В ходе урока я, как учитель, лишь направляю работу детей, консультирую, так как WeDo 2.0 включает в себя готовые проекты с пошаговыми инструкциями.

На следующем этапе урока прошу ребят подумать о том, как они могли бы собрать новый по форме цветок и опылителя, которого бы привлек этот цветок. Работая над созданием новой модели, ученики приходят к выводу, что бабочки и мотыльки имеют длинные хоботки, поэтому их больше привлекают трубчатые цветы.

При подведении итогов своего исследования учащиеся делают вывод, как насекомые помогают размножению растений, рассказывают, что узнали, чему научились, что их удивило.

Интересным получился урок по теме «Смена дня и ночи». Чтобы ответить на вопрос «Почему день и ночь сменяют друг друга?», ученики включаются в дискуссию, выдвигают различные гипотезы, предположения. При этом в обсуждении принимают участие все дети. Проанализировав информацию, полученную друг от друга, сверив ее с учебником, ученики приступают к построению модели из Lego WeDo 2.0. Это позволяет

ребятам не только провести практическую работу и самостоятельно получить ответ на поставленный в начале урока вопрос, но и увидеть, как и почему происходит данный процесс.

Анализируя деятельность детей на уроках, я пришла к выводу, что одним из преимуществ Lego Education WeDo 2.0 является более глубокое понимание детьми законов природы. Создаваемые с его помощью модели помогают увидеть на практике те абстрактные понятия, которые есть в школьных учебниках и являются сложными для восприятия учениками начальной школы. А при использовании WeDo 2.0 они самостоятельно могут моделировать, наблюдать и анализировать процессы, происходящие в природе. Ребенок чувствует себя настоящим исследователем, и это мотивирует его к получению новых знаний. Развиваются познавательные навыки, навыки совместной работы, презентационные, ценностно-смысловые и информационные компетенции, а также навыки поиска решений поставленных задач и критическое мышление, умение аргументированно представить свою точку зрения. Создаются атмосфера психологического комфорта, положительный эмоциональный фон независимо от оценок и достижений ученика, что способствует улучшению процесса социализации ребенка. Все это помогает детям развить не только ключевые компетенции XXI века, но и навыки ведения научно-исследовательской деятельности.

Мария ГУСЕЙНОВА,

учитель начальных классов школы №2090 имени Героя Советского Союза Л.Х.Паперника

Этой осенью мне вновь по-счастливилось участвовать в проверке работ по литературе муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников. Стоит отметить, что с каждым годом конкурсные задания становятся все серьезнее и интереснее и требуют от обучающихся основательной подготовки. Но, несмотря на это, количество участников увеличилось, качество работ стало заметно выше, а по горячим следам прошедшего мероприятия появилось множество вопросов о том, как же вырастить ученика, способного достойно выступить на олимпиаде.

ственному произведению. Но теперь учитель оказывается в еще более непростой ситуации: ему необходимо определить, использование какого типа и формата комментария в зависимости от той или иной учебной ситуации будет наиболее эффективным.

Опираясь на труды многих исследователей - Б.В.Томашевского, Д.С.Лихачева, Н.М.Сикорского, нам удалось выделить классификацию комментария, которая будет оптимальной для школьного урока литературы, а полученные знания помогут ребенку проанализировать любой художественный текст, в том числе и олимпиадный. Так, мы считаем необходимыми следующие пояснения:

- историко-литературные (сведения об эпохе создания текста,

- культурологические (рассматривают текст как модель мира, созданного автором);

- визуальные (создают зримый образ отдельных вещей, предметов быта).

Казалось бы, вопрос во многом решен, можно начинать активно готовиться к участию в олимпиаде в следующем году, если бы не одно «но» - в каких же формах/форматах может быть включен в урок тот или иной тип пояснений? Рассмотрим каждый из них.

Использование историко-литературного комментария, в силу того что чаще всего он является довольно объемным, лучше всего будет представлено в лекции. В средней школе мы предлагаем включение данного типа по следующей схеме:



которую необходимо выполнить ученику.

Визуальный комментарий, созданный с учетом общедидактического принципа наглядности, может быть предъявлен ученику в формате картин и иллюстраций, фильмов, экранизаций и мультфильмов, видеороликов, созданных в том числе с применением компьютерной графики.

Также стоит отметить, что большие возможности в использовании комментария на уроках литературы, читай - в формировании навыка целостного анализа текста, нам дает МЭШ. Учитель вправе как создавать собственные контенты, так и применять материалы своих коллег. Это дает возможность расширить образовательные границы до небывалых ранее масштабов.

От Гомера к МЭШ

Особенности подготовки обучающихся к предметным олимпиадам на уроках литературы

Основным заданием, которое приносит ученику максимальное количество баллов, продолжает оставаться целостный анализ художественного произведения в старшем звене и его «упрощенная версия» в виде вопросов к тексту в 7-8-х классах. Между тем это испытание и самое сложное для детей.

Как выявить все замыслы писателя юному читателю? Как понять подростку то, какие вопросы тяготят человека вдвое, втрое, а то и вчетверо его старше?

Важную роль здесь может сыграть использование комментариев различного типа на уроках литературы. Это один из главных инструментов, который приблизил читателя к автору. Комментарий начал свое существование в виде пояснений к текстам с древнейших времен. Одними из первых стали толковаться тексты Гомера (VII-VI вв. до н. э.). Постепенно комментарий все более трансформировался, и сегодня он стал универсальным средством пояснения текстов различного рода и вышел за рамки справочного аппарата к художе-

стории замысла и воплощения, о прототипах);

- реальные (разъясняют упомянутые реалии, исторические имена и факты, указывают источники цитат);

- лингвистические (помогают разобраться в особенностях языка произведения);

информационный блок → задание.

Используя на уроке реальный комментарий, мы должны осветить наиболее яркие события эпохи, в которую создавался текст, круг близких и знакомых писателя, сферу его интересов. Поэтому реальный комментарий



может быть также предъявлен в формате лекции или через создание, например, газеты «Вести», которая может быть представлена как на электронном, так и на бумажном носителе. В ней может быть помещена самая актуальная информация времен создания произведений, необходимая для полноценного восприятия текста.



Лингвистические пояснения могут быть привнесены на урок в формате словаря. Причем давать толкования, иными словами составлять словарные статьи, учитель и подготовленные заранее ученики могут поочередно.

Включение культурологического комментария возможно в формате информационной (констатирующей) части задания,

Таким образом, использование комментария различного типа в изучении и анализе художественного текста еще один шаг к успешному выполнению заданий Всероссийской олимпиады школьников, который по силам сделать многим.

Инна НАХАЕВА,
учитель русского языка и литературы школы №2048

Читательский дневник

Функциональная грамотность как основа формирования ключевых компетенций

Качество современного образования определяется уровнем функциональной грамотности. Под функциональной грамотностью понимается способность использовать умения, приобретенные в школе, для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях. Компетентность включает совокупность взаимосвязанных качеств личности, необходимых для продуктивной деятельности. Ключевыми компетенциями являются критическое мышление, коммуникабельность, способность к сотрудничеству, саморегулирование.



Начальная школа является фундаментом формирования функционально грамотной личности. Учителю необходимо научить ученика ориентироваться в потоке информации, обучить его способам мыслительной деятельности. Функциональная грамотность представляет собой совокупность компонентов: читательская грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность, естественнонаучная грамотность. Основопологающей является читательская грамотность, которая заключается в чтении, говорении и слушании. Данные умения формируются в процессе непосредственного восприятия содержания художественного произведения, осознанного анализа и оценивания прочитанного, а также в процессе собственного творчества детей, умении моделировать данную конкретную литературную ситуацию в современных жизненных условиях.

Учебный предмет «Литературное чтение» предусматривает овладение обучающимися навыками грамотного беглого чтения, формирование умения работать с текстом, а также умения найти нужную книгу в библиотеке, подобрать произведение на заданную тему; высказывать свое отношение к прочитанному или услышанному.

Все дети, участвующие в проекте, приходя в школу, умеют читать. Но вид чтения (способ чте-

ния, темп, выразительность), а также понимание текста разнятся. Поэтому с первых дней в классе начинается работа по формированию читательской грамотности. Формирование читательской грамотности - это не статичный и эпизодический процесс, развитие которого осуществляется от случая к случаю по мере необходимости, а систематический и целенаправленный.

Большим подспорьем для учителя в этот период становятся ресурсы библиотеки МЭШ. Например, электронное учебное пособие «Смысловое чтение от А до Я», в котором предлагаются небольшие тексты о животных. К каждому тексту подобраны иллюстрации, фотографии, видеофрагменты, интерактивные и тестовые задания. Такой материал позволяет формировать чита-

тельскую грамотность, учить работе с различными источниками информации.

После того как дети овладевают навыками письма, вводится работа с читательским дневником, которая позволяет сформировать у младшего школьника навыки работы с текстами художественных произведений, развивать культуру читателя. Читательский дневник помогает описывать ученикам впечатления от произведения, самостоятельно оценивать содержание, язык, структуру произведения. Дети учатся составлять отзывы о прочитанном, рассказы о героях, сочинять синквейны - пятистрочные нерифмованные стихотворения, в которых кратко, но емко излагается суть какой-то проблемы, темы или понятия.

Сочинительство - интересная творческая форма работы с младшими школьниками. Именно сочинительство помогает развить читательский и одновременно познавательный интерес ребенка.

Чтобы направить творчество детей в нужное русло, чтобы они выросли как сочинители и их сочинения обрели смысл и глубину, детям предлагается стать учениками Школы сказки издательства «Настя и Никита», работающей в режиме онлайн. Занятия в школе ведут детские писатели Вера Цаплина и Наталья Соколова. В течение двух месяцев ребята получают задания, выполняя ко-



торые становятся авторами собственных литературных произведений, публикуемых на сайте. После окончания работы ученики получают дипломы, подтверждающие авторство. Все сказки объединяются в сборник.

В процессе формирования математической грамотности очень важны практические действия - ученикам предлагается измерять, взвешивать, сравнивать, а потом объяснять свои манипуляции. Особое место отводится работе с информацией. Ученики учатся «читать» разные графические формы предъявления информации, применять информацию для решения учебных задач, использовать информацию для ее преобразования в других формы. Материалы библиотеки МЭШ позволяют организовать эту работу на более высоком уровне, делают ее интересной и значимой для ребят.

Еще одна важная часть функциональной грамотности - финансовая грамотность, которая определяет качество жизни человека в не меньшей степени, чем знание родного языка, математики и других наук. Формирование финансовой грамотности встроено как в процесс обучения математике, так и является целью отдельного курса внеурочной деятельности. На занятиях ученики получают элементарные представления о видах собственности, семейных доходах и расходах, разумных тратах, карманных деньгах и рациональном их расходовании, стоимости школьного имущества; начинают освоение основных терминов, составляющих суть экономики. В процессе выполнения практико-ориентированных заданий, экономических игр дети учатся управлять финансами, приучаются к рациональному отношению к ним, а также учатся быть ответственными за свои решения.

В современных условиях в школе появляется возможность выйти за пределы окружающего социума, участвуя в различных проектах, которые позволяют заниматься исследовательской, творческой или игровой деятельностью, организованной на основе компьютерных технологий. Такие возможности открывает глобальная школьная лаборатория Globallab - безопасная онлайн-среда, в которой учителя,

школьники и их родители принимают участие в совместных исследовательских проектах. Каждый участник проекта проводит небольшое исследование или эксперимент, результат которого загружается в общее хранилище Globallab. На основе результатов, присланных множеством участников проекта, формируется общая картина, которая представляется в виде живых карт, графиков, диаграмм, галерей и другой инфографики. В данной лаборатории создана группа, в которой зарегистрированы ученики класса. Они принимают участие в работе над проектами различной направленности.



Формировать функциональную грамотность обучающихся невозможно без использования образовательной среды Москвы. Очень важно помочь юным москвичам освоить неисчерпаемое образовательное пространство нашего города, научиться ценить, чтить и уважать его. В первые дни учебного года проходит Московский международный форум «Город образования». Наши ученики вместе с родителями не могут остаться в стороне от столь значимого события. Они с удовольствием посещают многочисленные выставочные площадки, где лучшие школы и колледжи Москвы представляют достижения своих учеников.

Неоценимую роль в расширении кругозора детей и формировании ключевых компетенций играет посещение музеев различной направленности. В усло-

виях такого образования ребенок на добровольной основе получает необходимые ему знания, он мотивирован, а значит, занимает активную позицию по отношению к собственному образованию.

Начать работу по ранней профориентации позволяют интерактивные развивающие пространства семейно-досуговых центров «Мастерславль» и «Кидбург». Дети имеют возможность освоить умения и навыки работы в разных сферах профессиональной деятельности, могут ознакомиться с работой служб коммунального хозяйства, городского озеленения, строительства и транспорта.

Кроме этого, ученики включаются в проект «Субботы московского школьника». В частности, в направлении «Форсайт профессионального успеха» ребята приняли участие в познавательной-развлекательной интерактивной музейной программе «Московская школа из прошлого в будущее» и интерактивной площадке STEM для маленьких исследователей «Мы познаем мир!».

Изучать свой город, его историю можно и с использованием виртуального образовательного пространства. И здесь опять на помощь учителю приходит библиотека МЭШ, в которой каждый сценарий урока или электронное учебное пособие позволяет ученикам ознакомиться с культурными, социальными, спортивными и

прочими городскими объектами. Используя материалы библиотеки, проводят занятия - виртуальные путешествия по Москве. Такие занятия, игры, квесты организуются в рамках деятельностного подхода с использованием практико-ориентированных и метапредметных заданий, сформулированных таким образом, что выполнить их можно только внутри данного виртуального образовательного пространства.

Целенаправленная работа по формированию функциональной грамотности является взаимобучением всех участников образовательных отношений, что позволяет и школе, и учителю совершенствовать траекторию развития обучающихся.

Светлана ФИЛАТОВА,
учитель начальных классов
школы №2089

Начальная школа - важный этап в жизни маленького человека: изменяется его социальный статус, повышается потребность в самоутверждении, он все больше взаимодействует с окружающим миром.

Конечно, ребенок приходит в первый класс, имея какой-то жизненный опыт, но становление личности - процесс длительный, требующий усилий неравнодушных взрослых и самого маленького человека. Значение начальной школы в этом процессе трудно переоценить.

Воспитательная работа по формированию детской личности особенно актуальной становится в наши дни. Дело в том, что первоклассники XXI века разительно отличаются от тех, что были 15-20 лет назад. Значительную часть составляют дети с завышенной самооценкой. Они раскрепощены, импульсивны. При этом именно эти дети игнорируют другую точку зрения, не хотят думать, не умеют соперничать, испытывают проблемы в установлении дружеских отношений.

Другие, наоборот, чувствуют себя изолированными и одиночками в классе в силу разных причин (семейные неурядицы, социальное неравенство). Они замкнуты, необщительны. Такие ребята нуждаются в поддержке и мотивации.

Что же произошло? Видимо, дело в том, что изменилась социальная среда развития современных детей. Исчезли такие простые и важные понятия, как «дворовые игры», «дворовые друзья». Бабушки и дедушки, бывшие прежде ответственными за формирование жизненных ценностей и привитие моральных норм, нынче помолодели, заняты собой, работают и не спешат заниматься внуками. Результат? Дети становятся нетерпимыми, эмоционально бедными, не способными сочувствовать и соперничать.

Работать в таких условиях очень тяжело, порой кажется, что невозможно. Без помощи дружного и сплоченного коллектива сформировать и скорректировать личность ребенка тяжело. Много лет назад я поняла, что здоровый детский коллектив и использование его возможностей - мощный стимул для гармоничного развития личности.

лантливими. Дети раскрываются с неожиданной стороны, что часто в корне меняет отношение к ним одноклассников.

Некоторое время считалось, что коллективная деятельность подавляет индивидуальность. Это не так. Правильно организованная коллективно-творческая работа стремится к обратному - учитывает способности каждого.

торые занимают дети в различных КТД, не выбирать только те, в которых ребенок успешен: вне зависимости от характера и интеллектуальных возможностей каждый участник имеет возможность реализовать себя на всех этапах - при смене ролей ребенок приобретает новые способности и умения. Условием успеха является такая организация,

нестандартных условиях смешанной группы успешные и неуспешные в учебе дети имеют равные возможности проявить себя. Слабые в учебе неожиданно проявляют себя хорошими организаторами, генераторами идей, находя неординарные пути достижения цели.

Дети-билингвы, плохо говорящие по-русски, почувствовали себя увереннее уже в первом классе, когда мы решили провести акцию «Читаем сказки малышам». Ребята сами выбирали сказки, сами решали, кто будет читать, а кто подберет музыку. В результате получилась аудиокнижка, в создании которой приняли участие все. Обсуждая результат нашей работы, мы пришли к выводу, что к нашей книжке необходимы иллюстрации. И проект получил продолжение. Малыши, которым мои дети с гордостью вручили диск, с удовольствием нарисовали картинку.

Мои сегодняшние третьеклассники дружные, веселые, отзывчивые и очень любознательные. Я уверена, что это результат применения методики КТД. Начав с чтения сказок, мы в третьем классе выросли до детского самоуправления. Наша гордость - спектакль к Дню Победы. А еще День учителя и флешмоб «Покормите птиц зимой», мини-спектакли по басням.

Конечно, не все получается гладко. Мы учимся друг у друга отзывчивости и уважению, вежливости и щедрости. Учимся не валить ни на кого вину за неудачи (это великолепно получается на этапе подведения итогов КТД) и прощать друг другу маленькие слабости.

Сегодня я с уверенностью могу сказать, что совсем несомненная на первый взгляд технология КТД - верный и надежный помощник в формировании детского коллектива.

Людмила БИРЮКОВА,
учитель начальных классов
школы №329

Все творчески, иначе - зачем?

Роль КТД в формировании коллектива

Что же может стать той волшебной «живой водой», тем средством, которое сплотит и зажжет таких разных и таких сложных детей?

Для меня таким средством всегда была технология КТД (коллективного творческого дела). Придуманная Шанским методика была взята за основу Ивановым, который превратил ее в отличную работающую систему.

В технологии коллективно-творческой деятельности такие понятия, как общая забота, коллективная радость, доставляемая взаимными сюрпризами, разведка дел и друзей, совет дела, общие сборы и «огоньки», коллективное планирование, подготовка, осуществление, обсуждение и оценка сделанного, являются основными слагаемыми, определяющими последовательность совместных действий педагогов и воспитанников. Особенность данной технологии в том, что дети и учителя - субъекты ее применения в равной степени. В итоге тихий и застенчивый превращается в активного, «неуправляемый» оказывается та-



Определяя саму задачу и наблюдая за распределением ролей, педагог исходит из способностей и возможностей каждого участника. Выполнение задания и анализ результатов определяют дальнейшее направление при организации следующего задания. Задача педагога - фиксировать и отслеживать роли и позиции, ко-

гда каждый становится активным участником. Таким образом, коллективно-творческая деятельность становится личностно ориентированной.

Технологию КТД я успешно применяю и в классах с детьми с ОВЗ. В условиях инклюзивного образования она приносит удивительные результаты, так как в

Каждый год школа пополняет свои ряды первоклассниками. Вчерашние дошкольники, собравшиеся в одном классе, очень разные и по характеру, и по уровню подготовки к школе. И в этой ситуации учителю нужно быть мастером-виртуозом, чтобы дать равные шансы для дальнейшего интеллектуального развития каждому ребенку, поддержать интерес к учебному процессу у всех учащихся. Широкие возможности для решения этих задач предоставляет образовательный проект «Эффективная начальная школа».

В школе №1905 в этом учебном году открылся первый класс по ускоренной программе обучения в начальной школе. Весной по желанию родителей дети проходили диагностику, определяющую уровень готовности к обучению по этой программе, по результатам которой сформировали класс. Сколько вопросов и переживаний было у родителей! Какие ждут сложности, что будет легко, над чем надо будет поработать?

Когда учеба дается легко

Эффективная начальная школа



От чего же зависит успешное обучение? Прежде всего от сотрудничества учителя с родителями, от заинтересованности взрослых в решении общих задач. Интенсивность обучения достигается за счет продуктивности образовательного времени, учета индивидуальных особенностей ребенка. Качественная подготовка к шко-

ле в дошкольном учреждении и индивидуальная подготовка дома - вот основа успешного «интенсива».

Важной является и психолого-физиологическая готовность ребенка к ускоренному обучению. Эффективная начальная школа - это единство дошкольного и начального уровней образования, слияние и проникнове-

ние одного уровня в другой, преимущество не на словах, а на деле. Это тесный контакт учителей и воспитателей, а также индивидуальный маршрут для каждого обучающегося.

Эффективная начальная школа - это не хорошо забытое старое, а новый взгляд на систему

дошкольного и начального общего образования. Работать педагогам в проекте становится интереснее, а результативность обучения - выше!

Ирина КИРИЛЛОВА,
учитель начальных классов
школы №1905



Думаете, это подготовка к Новому году? Отчасти

Возможности ранней профориентации

Вопросам ранней профориентации учащихся общеобразовательных учреждений в последнее время уделяется большое внимание. Департаментом образования и науки города Москвы реализуются разнообразные проекты, направленные на создание новых возможностей для профориентации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций.

Для учащихся младшего школьного возраста возможности овладения новыми знаниями и профессиональными умениями открываются во время подготовки и участия в Московском детском чемпионате KidSkills. Проект KidSkills стартовал в 2018 году. Соревнования проводились по 5 компетенциям: «Аэрокосмическая инженерия», «Графический дизайн», «Кулинарное дело», «Прототипи-

рование», «Сити-фермерство». В чемпионате приняли участие более 5000 обучающихся и наставников из 518 образовательных организаций Москвы. В 2019 году набор компетенций расширился новыми, технологичными компетенциями: «Электроника», «Мобильная робототехника».

Команды учащихся нашей школы являются участниками чемпионата с 2018 года и под руководством наставников - классных руководителей стали финалистами чемпионата в трех компетенциях: «Изготовление прототипов», «Кулинарное дело», «Инженерия космических систем». Опыт участия в чемпионате оказал положительное влияние на учащихся и наставников и позволил выявить и поддержать способности учащихся, развить навыки практического решения задач в конкретных профессиональных ситуациях, совершенствовать навыки самостоятельной работы. Кроме того, при подготовке команд к участию в чемпионате возможность повышения профессионального мастерства появляется и у учителя начальной школы: учитель знакомится с профессиональными компетенциями, особенностями и условиями труда специалистов, чтобы помочь учащимся освоить профессиональные навыки в той или иной компетенции.

Учащиеся моего класса второй год подряд участвуют в чемпионате в номинации «Изготовление прототипов». Что такое прототипирование? Это создание прототипа предмета или конструкции для последующего исследования или анализа характеристик разрабатываемой детали. Во многих областях существует большая неопределенность в отношении того, будет ли новая разработка в действительности соответствовать ожиданиям. Прототип часто используется в процессе разработки продукта, для того чтобы дать инженерам и дизайнерам возможность изучить несколько вариантов решения, испытать разные теоретические предположения и удостовериться в реальных рабочих характеристиках до начала производства нового продукта. Именно в такие условия и ставятся участники - ученики младшего

школьного возраста. Учащимся предстоит разработать, создать, испытать и, если необходимо, модифицировать прототип. Прототип (3D-модель) создается в результате рисования по трафаретам с помощью 3D-ручки. Очень важно, что детское увлечение, а многие учащиеся используют 3D-ручки как средство организации досуга в домашних условиях, становится профессионально важным и направляется во время подготовки к участию в чемпионате на качественно новый уровень. Возможно, для кого-то из учащихся это станет в будущем его профессией. Раннее приобщение детей к профессиональным умениям будет совершенствоваться год от года, и к моменту взросления и перехода во взрослую жизнь профессиональный навык достигнет уровня профессионального мастера.

Московский детский чемпионат KidSkills проводится в два этапа: отборочный (дистанционный) и очный. На первом этапе учащимся необходимо выполнить командный проект в соответствии с кейс-заданием по выбранной компетенции. Продуктом проектной работы является 3D-модель. В этом году такой моделью стал мост, причем выбор формы, размеров моста, крепления являлся творческим заданием, и участники команды сами выбирали технические характеристики будущего моста. Важным являлся этап тестирования прочности конструкции моста. Этот этап потребовал от детей перспективного планирования собственной деятельности и высокого уровня пошагового самоконтроля, кроме того, вовлечение семей учащихся во время подготовки к чемпионату позволяет решать задачу создания единого образовательного пространства «школа - семья».

На втором этапе - очном, который проводится на базовых площадках чемпионата, участникам необходимо спроектировать и создать новую модель в условиях самостоятельного принятия решений: прочитать техническое задание, распределить предстоящую работу, договориться друг с другом о последовательности выполнения работы, в совместной деятельности из отдельных деталей собрать



конструкцию в соответствии с конкурсным заданием и протестировать полученный прототип на прочность, при необходимости внести конструкторские изменения. Участие учащихся в чемпионате позволяет формировать необходимые для современного человека hard skills (набор профессиональных навыков и умений в данной профессиональной компетенции) - умение читать техническое описание и чертежи, создание моделей с помощью 3D-ручки, соблюдение техники безопасности - и soft skills (коммуникативные навыки, необходимые в любой профессиональной деятельности) - умение работать в команде (слушать партнера, вести диалог), развитие аккуратности, усидчивости и рациональности, ответственность за порученное дело, креативность.

Важно, что не только участники команды, но и остальные учащиеся класса получают возможность развития и совершенствования актуальных профессиональных навыков - дети с удовольствием изготавливают с помощью 3D-ручки новогодние игрушки для украшения школьной елки, различные сувениры. Участие в чемпионате команды учащихся становится общим делом всего класса, дети учатся друг у друга, повышается сплоченность детского коллектива.

Таким образом, участие в Московском детском чемпионате KidSkills не только дает возможность ранней профориентации учащихся младшего школьного возраста, но и позволяет достичь личностных и метапредметных результатов обучения.

Елена ПИРЯКОВА,
учитель начальных классов школы №1935



Зачем учить уроки? Такой вопрос часто задают себе и родители, и дети, и учителя. Вопрос простой. И ответ, как это кажется, тоже абсолютно прост. Попробуем еще раз осмыслить эту тему. Проведем эксперимент.

Оборудование: ручки, листы (по количеству участников).

- Давайте проведем небольшой эксперимент. Я читаю небольшой текст, вы внимательно слушаете.

Мы в выходной день отправились с ребенком в «Детский мир». Там было много игрушек: медвежата, куклы, зайцы, клоуны, смешарики, машинки, конструктор, посудка. На верхней полке лежал большой яркий красивый мяч. Мы брали в руки разные игрушки, разглядывали их. Остановили свой выбор на веселом клоуне.

Задание: запишите игрушки, перечисленные в тексте.

Сколько предметов у вас получилось? (правильный ответ - 9).

- Наш пример хорошо иллюстрирует процесс восприятия и запоминания новой информации. Есть человек, который сообщает что-то, и человек, который это слушает. Продолжим наш эксперимент.

(Участникам раздаются листочки с таблицей.)

Я ХОТЕЛ сказать	Я СКАЗАЛ	Он УСЛЫШАЛ	Он ЗАПОМНИЛ

Зачем учить уроки?

Маленький эксперимент для поиска ответа на «вечный» вопрос

Задание: в своей табличке проставьте в процентном соотношении ваше мнение. Можно написать «вилку» (от такого-то значения до такого-то).

На выполнение задания 2 минуты. Выясняем, какие результаты получились.

После обсуждения:

- По подсчетам ученых-психологов эти цифры таковы:

Я ХОТЕЛ сказать	Я СКАЗАЛ	Он УСЛЫШАЛ	Он ЗАПОМНИЛ
100%	60-75%	40-65%	6-20%

Как мы видим, из всей первоначальной информации запоминается не так много. Поэтому, изучая новую тему в школе, на любых занятиях в кружках, педагоги с детьми ее изучают, разбирают, закрепляют, выполняя различные упражнения.

Как проходит процесс обучения в школе?

Сначала учитель объявляет тему урока, затем детально объясняет новый материал, потом происходит закрепле-

ние пройденного на уроке в классе, домашнее задание, еще (в зависимости от сложности темы) закрепляются знания на следующих уроках.

А если будем проговаривать то, что было в школе, закреплять это дома, то процесс усвоения информации будет более высоким и полезным.

Итак, казалось бы, все ясно! С вопросом ЗАЧЕМ мы разобрались. Уроки - учить!

Но мы задаемся вечным вопросом - быть или не быть (в нашем случае - ЗАДАВАТЬ или НЕ ЗАДАВАТЬ учить уроки на дом)? На этот вопрос учитель может ответить себе сам каждый урок. Все зависит от темы, от интенсивности, от того, этого... Как чтение художественного произведения (например, «Евгений Онегин») осилить в классе? Не получится без самого прочтения. Поэтому однозначного ответа на вопрос задавать или не задавать домашнее задание никто не даст.

Марина ДЕДЛОВСКАЯ,
учитель начальных классов школы №2051, кандидат педагогических наук

Процесс формирования познавательной активности обучающихся начальной школы является одним из наиболее значимых направлений современной действительности в области образования.

Программный учебный материал насыщен художественными произведениями, задачами и практическими работами, которые далеки от проблемных ситуаций современной действительности, окружающей ребенка. Чтобы обучающийся не испытывал трудности при работе с незнакомым материалом, умел погружаться в проблемную ситуацию и находить несколько путей ее решения, отработана система формирования познавательной активности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Сейчас московское образование обладает многогранными возможностями для учителя, так как организуется взаимообучение на разных площадках, которое дает возможность выбора интересующей тематики. А дальше все зависит от заинтересованности учителя в преобразовании полученной информации и включении приемов в образовательную деятельность. Началом работы по формированию познавательной активности обучающихся стала разработка междисциплинарной рабочей программы, где содержание разных предметов объединяется в одну метапредметную линию по тематическим неделям (дням).

Образовательный процесс становится постоянным предметно-методическим поиском: осуществляется подбор материала на всю неделю (подготавливается печатный материал, составляется интерактивная составляющая урока (разделы интерактивного учебника на платформе Office 365 в программном продукте Sway), затем подбираются активные техники и приемы для достижения поставленных целей в процессе выполнения метапредметных заданий на основе ресурсов города. Ученик в процессе решения познавательных задач дополняет картину урока. Канва урока динамична и нередко выводит на проблему последующего дня.



В постоянном поиске

Формирование познавательной активности

В процессе работы с обучающимися по программе ускоренного обучения определились основные для моего класса структурные компоненты современного метапредметного урока: обязательное присутствие текстового материала разных стилей для сравнительной характеристики с точки зрения поставленных метапредметных задач. Визуализация и активные формы вычленения необходимой информации помогают обучающимся решить данные задачи. Урок становится настолько подвижным, что познавательная деятельность может переходить из одной области знаний в другую, помогая охватить большой массив информации и трансформировать его в метапредметные умения.

Познавательная активность у обучающихся формируется на разных этапах урока. На этапе определения взаимосвязанных понятий и постановки целей обучающиеся выделяют для себя ключевые метапредметные за-



дачи урока для оценки конечных результатов при их выполнении.

Особенно динамичными в плане мыслительной деятельности являются уроки сочинительства. На первом этапе работы происходит первичное восприятие художественного образа (с использованием различных источников информации). Ввиду ограниченного словарного запаса, позволяющего заниматься описательной и аналитической письменной речью, приходится прибегать к приему ввода объекта в черно-белом изображении. Обучающиеся на основе памяти и своих представлений начинают описывать свойства и действия объектов. При повторном анализе цветного образа вычленяются нужные характеристики и соединяются с цитатами из художественных произведений.

Далее происходит кропотливая работа заполнения мыслями и рассуждениями канвы текста своего сочинения. Нахождение и выделение орфограмм позволяет более грамотно оформить собственную письменную речь.

Эта деятельность позволяет участвовать и в творческих конкурсах, где наряду с сочинительством присутствует мультипликационная деятельность.

Особую роль в формировании познавательной активности играют уроки окружающего мира. Они позволяют изучить познаваемый объект с множества сторон (информационной, визуальной, тактильной). Неотъемлемой частью уроков является обязательная работа с картой (хотя мы ее используем постоянно). Структура урока окружающего мира немного трансформируется, но кардинально не меняется, так как очень органично связана с другими предметами.

Расширить границы познавательной деятельности в рамках изучаемой тематической группы помогают виртуальные лаборатории, 3D-атласы, электронные микроскопы и интерактивная тетрадь, создаваемая совместно с детьми и родителями в программном продукте SWAY.

Обучающиеся сами выделяют объекты исследования в рамках темы, выстраивают алгоритм изучения и делают соответствующие выводы. Логическим продолжением является индивидуальная и групповая проектная и исследовательская деятельность по модели «учитель - ученик - родитель» в интерактивной тетради.

Мультипликационная деятельность позволяет создавать учеб-

ный контент, который в дальнейшем преобразуется в исследовательскую или проектную работу. Дети находятся в постоянном поиске: каждый из них имеет определенную область интересов, знанием которой он хотел бы порадовать своих одноклассников. Разнообразие красочного и ярко представленного дополнительного материала по изучаемой тематической группе помогает одноклассникам расширить свой кругозор, лэпбуки, информационные стенды, газета, телепередачи являются отличной визуализацией понятий.

Огромную роль в продолжении процесса формирования познавательной активности обучающихся играют родители. Я уже упоминала о важности трехстороннего взаимодействия «учитель - ученик - родитель». Родители не только участники и продолжатели образовательного про-

цесса в рамках подготовки творческого домашнего задания, но и активные участники совместных мероприятий - уроков (в рамках «Суббот московского родителя»), учебных квестов. Дети видят заинтересованность родителей в освоении новых техник и приемов познания, помогают им. Сейчас для каждого родителя не является сюрпризом аналитическая и проектная деятельность на «Родительских гостиных» при решении поставленных задач или проблемных ситуаций. Родительские встречи происходят в соответствии с алгоритмом проведения урока с теми же техниками и приемами, что позволяют погрузить родителей в образовательный процесс и в активной форме ознакомить с ним.

Эта динамичная система работы позволяет достигать высоких учебных результатов. Наряду с этим она очень информативная и познавательная активная. Дети с нетерпением ждут следующего дня и постоянно предполагают, что же их ждет, но они уверены в одном: с учебной задачей, поставленной учителем, справятся.

Татьяна ИЛЬНИЦКАЯ,
учитель начальных классов
школы №2089

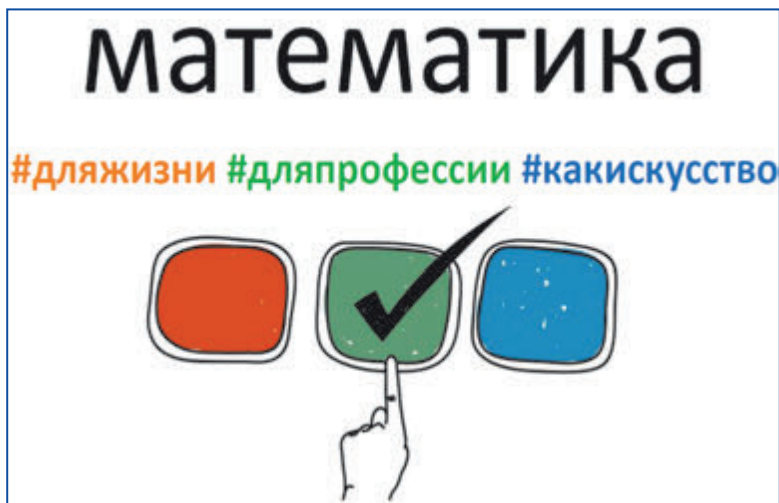


Вертикальный взлет

Развиваем мышление: учимся для жизни

В Концепции развития математического образования в Российской Федерации 2014 года среди основных направлений ее реализации указано на необходимость предусмотреть разноуровневую подготовку обучающихся в соответствии с их индивидуальными способностями. Повышение уровня математической образованности обеспечит потребности в квалифицированных специалистах для наукоемкого и высокотехнологичного производства.

Продолжая традиции российского образования и обеспечивая развитие доступности математического образования повышенного уровня, в 2018 году в 300 московских школах открылись классы - участники нового проекта «Математическая вертикаль», в том числе и в школе №1359. В 2019-2020 учебном году таких классов уже два: в параллелях 7-х и 8-х классов, идет подготовительная работа в 5-х и 6-х классах. Классы «Математической вертикали» близки к классическим классам с углубленным изучением математики, но при этом они достаточно массовые и практико-ориентированные. В этих классах развивают математическое мышление, которое необходимо в первую очередь для практического приложения. По окончании 9-го класса ребята смогут продолжить образование в профильных, предпрофессиональных, академических, IT-классах, а затем успешно учиться в ведущих московских вузах по востребованным в городе специальностям естественно-научной направленности. Таким образом, проект выполняет запрос города на хорошо подготовленных, талантливых специалистов в сферах, где требуется хорошая математическая подготовка: финансовая аналитика, инженерное дело, информационные системы и технологии, IT-медицина, биомедицина, энер-



гетика, математическое моделирование.

Особое внимание мы уделяем курсу геометрии, которую необходимо не просто учить, а развивать геометрическую интуицию и видение определенных геометрических конструкций. Как раз в период между 6-м и 7-м классами, когда ребята начинают изучать систематический формализованный курс геометрии, решаемость наглядных геометрических задач существенно снижается. Акцент на наглядную геометрию очень важен, в том числе в соответствии с направленностью ФГОС на практико-ориентированность

в формировании содержания образования.

Вероятность и статистика - еще один важный для нас акцент, значение которого в современном цифровом мире постоянно возрастает. Многие приложения вероятности и многие задачи, которые можно решить с помощью инструментов этой молодой еще по историческим меркам науки, важны и нужны ребятам и очень актуальны в широком спектре профессий.

Хочется отметить, что координатор проекта - Центр педагогического мастерства - осуществляет разработку диагностиче-

ских работ и учебно-методических материалов и размещает их в библиотеке Московской электронной школы. Наши учителя активно используют эти материалы в работе.

Ресурсными центрами проекта являются ведущие вузы и научные институты города. Для школы №1359 таким ресурсным центром стала школа №2007 ФМШ, которая уже много лет имеет в математическом образовании измеряемые результаты высокого уровня. Ресурсный центр осуществляет методическую под-

математики, физики, информатики и один из классных руководителей успешно прошли независимую предметную диагностику в ЦНД МЦКО на экспертном уровне, опубликовали свои результаты. Кроме того, заместитель директора, ответственный за реализацию проекта, стал победителем в олимпиаде по математике для членов управленческих команд образовательных организаций Москвы, организованной Ассоциацией победителей олимпиад.

В школе созданы условия для самореализации детей, ориенти-



рованных на предметы математического и естественно-научного циклов. Организована работа школьных математических кружков. Школа успешно сотрудничает с ДТДиМ имени А.П.Гайдара, колледжем архитектуры, дизайна и реинжиниринга №26, Ассоциацией победителей олимпиад, а также с Московским физико-техническим институтом. Для обучающихся математических классов ведутся занятия по программам «Математика. Принцип узких мест» - конкретная математика на примере применения в современных информационных технологиях, «Начертательная геометрия». Студентами-олимпиадниками проекта «Кружок от чемпионов» ведется интенсивная подготовка к Всероссийской и Московской олимпиадам школьников. На кафедре прикладной механики ФАЛТ МФТИ проводятся занятия по программе «Интернет вещей».

Для эффективной реализации проекта в нашей школе создан проектный офис «Математическая вертикаль». Вся информация о проекте открыто отображается на специальной странице официального сайта школы №1359. По итогам работы за прошедший учебный год школа вошла в число десяти школ - консультантов проекта, что позволило ей стать площадкой вертикального взлета в деле развития доступности математического образования повышенного уровня, подготовки конкурентоспособного выпускника, будущего компетентного специалиста, необходимого экономике и востребованного на современном рынке труда Москвы.

Екатерина НИКОЛАЕВА,
заместитель директора
школы №1359





Моя задача как учителя - дать ученику в руки такие образовательные инструменты, чтобы они были эффективны для его саморазвития и самообразования в течение всей жизни.

Мозг современного человека обрабатывает огромное количество данных, тысячи фактов. Это та информационная среда, в которой уже живет наш ученик и в которой ему развиваться как личности, как профессионалу. Есть стихотворение Самуила Маршака, которое очень хорошо отражает состояние немотивированного ученика:

*Он взрослых изводил вопросом
«почему?».
Его прозвали «маленький философ».
Но только он подрос, как начали ему
Преподавать ответы без вопросов.
И с этих пор он больше никому
Не досаждал вопросом «почему?».*

Новое поколение первоклассников - это не только активные почемучки, но и аналитики, которые все чаще задают вопрос «зачем?». Как замотивировать такого ученика, сделать его обучение продуктивным и качественным? Здесь простого плана или сценария урока будет мало. Готовясь к уроку, учитель должен заранее проиграть его, найти мотивационные точки роста, придумать реальные задачи (кейсы) и организовать работу так, чтобы направить поисковую деятельность учеников в нужном направлении.

Я, как и многие мои коллеги, нахожусь в постоянном поиске наиболее эффективных педагогических технологий, стараюсь предугадать, какие образовательные задачи можно решить из образовательных ситуаций. Реальные задачи помогают мне достичь качественных результатов. Они интересны для детей, так как при их решении можно порассуждать, рассмотреть несколько вариантов решений. Почему это

так интересно для младших школьников? Да потому что в жизни мы не решаем типовые задачи, в которых все дано, задачи, где поезд, который выходит из пункта А, непременно прибывает в пункт Б. В жизни мы решаем жизненные задачи с мнимыми данными, избыточной или недостающей информацией. Именно поэтому ученики с удовольствием решают реальные задачи. Проблемно-поисковая деятельность делает их работу осмысленной и важной. Учитель, умеющий организовать работу в группах, не только эффективно распределяет роли учеников в группе, но и предугадывает возможные варианты поиска учеников. Само решение таких задач превращает человека в ученика, совершающего открытие.

В московской системе образования создана уникальная мотивирующая платформа. Технопарки и образовательные городские пространства помогают ребенку получить необходимую информацию о востребованных на рынке труда профессиях, о новых тенденциях в производстве и информационных технологиях. Юный мо-

сквич в парках, усадьбах и музеях города Москвы не только учит историю, но и самостоятельно ищет ответы на вопросы, познает в деятельности исторические закономерности. Семья мотивированного ученика не упустит возможность по субботам встретиться со светилами лучших российских университетов, даст ему попробовать силы в профессиональных навыках. Так формируется установка на создание своей собственной мотивации к познанию.

На встречах с родителями мы не только обсуждаем образовательную траекторию ребенка, но и разрабатываем практические действия.

Жизненный путь каждого из нас состоит из отклоненных и принятых нами выборов и альтернатив. У нас, учителей, нет выбора - меняться или нет. Мы уже сейчас, обучая, ведем диалог с человеком будущего, человеком, конструирующим вокруг себя реальность, в которой постоянные изменения воспринимаются как норма жизни. Каким он будет - этот диалог? Я выбираю обучение через формирование положительной мотивации. А вы?

Юлия ВЕРТЕЙ,
учитель школы №2053

В дошкольных группах ребята учатся играть, дружить, фантазировать и мечтать, проявлять самостоятельность, познают окружающий мир. Педагоги всегда стремились сделать пространство вокруг них уютным, красивым и познавательным, а сегодня оно еще и трансформируемо!

Эффективная организация площадки групп позволяет использовать помещение спальни для занятий, игр и двигательной активности. При этом само групповое помещение становится мобильным: оно неоднократно меняется за день, превращаясь в интересные игровые зоны, создающие обстановку той темы, которую сейчас изучают и проживают дети, или большую пло-

Мы растем, мы меняемся

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и воз-

можностей детей. Это означает, что в одном помещении можно и нужно использовать различные способы его оптимизации - выдвижные столы, трансформируемые конструкции. Все гениальное просто: трансформируемая мебель вообще убирает понятие спальни комнаты и превращает ее в игровую, здесь дети и спят в тихий час, и играют.



можностей детей. Это означает, что в одном помещении можно и нужно использовать различные способы его оптимизации - выдвижные столы, трансформируемые конструкции. Все гениальное просто: трансформируемая мебель вообще убирает понятие спальни комнаты и превращает ее в игровую, здесь дети и спят в тихий час, и играют.

щадку для двигательной активности. Детская трансформируемая мебель - это и импровизируемая сцена, и место уединения, и возможность смотреть на мир под разным углом зрения, и возможность для маленького ребенка провести свои первые пробы разных социальных ролей.

Первыми все достоинства трансформируемой мебели оценили педагоги, которые проходили неоднократное обучение в рамках проекта «Взаимообучение московских школ», что позволило им в новой группе применять современные и эффектив-

ные педагогические программы и технологии. Нашими союзниками становятся и родители, наблюдающие за жизнью своих детей. Но главными экспертами здесь стали сами дети, они формируют свой мир!

Светлана ВОСКОБОЙНИКОВА,
Галина НЕПРОКИНА,
воспитатели школы №1793

Волшебный стол

Выполняя интерактивные задания, дети сотрудничают друг с другом с целью достижения поставленных целей, успешно развивают коллективные навыки решения проблем, что в дальнейшем позволит им успешно работать в команде.

Работая в команде, дети развивают эмоциональную сферу: учатся уступать друг другу, прислушиваться к мнению других, делиться своими эмоциями. Конечно, в ходе выполнения задач дети развивают воображение, память, мышление и речь.

Современный интерактивный стол может одновременно обрабатывать 40 касаний, позволяя использовать его сразу 10 учащимся, которые могут легко взаимодействовать друг с другом. Это позволяет работать с детьми как по отдельности, включая каждому ребенку свою обучающую программу, по

группам, выполняя поставленную задачу, разделившись на группы; коллективом, решая общую задачу.

Благодаря многочисленным возможностям вариантов использования интерактивного стола довольно много. Такой стол может превратиться в обсерваторию, виртуальную лабораторию, чертежный стол, холст и многое другое. Информация стала привлекательной и подается в игровой форме. Интерактивный стол позволяет с легкостью вовлечь ребенка в образовательный процесс и сделать его более результативным, интересным и увлекательным.

Использование современных информационных технологий дошкольниками является эффективным средством воспитания и развития у них творческих способностей, формирования их личности, обогащения интеллектуальной сферы, сохранения и укрепления здоровья.

Ирина ГАВРИКОВА,
воспитатель школы №2053

Простор для капитанов

Дошкольные группы нашей образовательной организации размещаются в здании современной постройки. Помещения в нем легко трансформируются за счет раздвижных дверей-перегородок, позволяющих объединять в единое пространство игровую зону и спальню.

В нашей группе «Капитаны» большое свободное от коврового покрытия пространство спальни я использую для ознакомления детей с правилами дорожного движения. На полу есть возможность для наклеивания дорожной разметки, пешеходного перехода, размещения дорожных знаков и светофора. Поместив игровой коврик «Улицы города» в спальню и принеся игрушки, ребята могут устраивать там автомобильные гонки.

Организуя непосредственно образовательную деятельность по ФЭМП совместно с педагогом-дефектологом, мы используем одновременно пространство спальни и игровой, проводя подгрупповую работу с детьми. При этом дошкольник может свободно передвигаться из одной зоны в другую, от педагога к педагогу, присоединяться к тому виду

деятельности, которая нравится ему больше. Если во время занятий возникает необходимость в использовании образовательных программ интерактивного стола, он также с легкостью перемещается в групповом пространстве.

Кроме того, спальня часто используется детьми как место уединения, куда они, устав от шума и суеты вокруг, могут уйти, расположиться на мягких креслах или построить себе «уголок уединения» из больших мягких модулей.

Раздвижная перегородка в группе - это возможность для увеличения свободной двигательной активности детей, а также для организации педагогом различных подвижных игр или физкультминуток.

Трансформируемое групповое пространство предоставляет множество вариантов для использования его педагогом в традиционных видах совместной деятельности с детьми, а также для реализации различных образовательных проектов и применения новых педагогических технологий. А для ребенка это гибкая среда, легко приспосабливаемая под его потребности и интересы.

Наталья АСТАФЬЕВА,
воспитатель школы №2053



От улыбок здесь светлей

Ресурсная группа - особенная образовательная модель

Вовсе не обязательно затевать грандиозные проекты, чтобы сеять добрые семена. Даже малые дела могут многое значить для другого человека.

Ник Вуйчич

Ресурсный класс. О нем много говорят, много спорят. Как помочь особенному ребенку адаптироваться к новому, как научить его стать полноценным участником образовательного процесса и как научить детей перестать бояться того, что у тебя может что-то не получиться?

Ответ простой: для каждого ребенка необходимо создать такие условия и такую образовательную среду, которая максимально способствовала бы развитию его способностей и учитывала бы его трудности в обучении. Таким детям необходимо помочь.

Многие родители хотят, чтобы особенный ребенок начал обучение в общеобразовательной школе с обычными детьми. На помощь приходит инклюзивное обучение, которое является логическим продолжением идей интегративного обучения.

Школа №1359 не является участником проекта «Ресурсная школа», но, чтобы обеспечить право на образование всем учащимся, независимо от их особенностей здоровья, было принято решение

об открытии ресурсных групп. Ресурсные группы - один из видов инклюзивного образования. Инклюзивное обучение строится на принципе индивидуального подхода с выбором форм, методов и средств обучения и воспитания. При этом обязательно учитываются нозология и потребности каждого ребенка. Дети с ОВЗ обучаются со своими сверстниками в классе на всех уроках, кроме двух основных: русский язык и математика. Эти предметы преподают учитель-логопед и учитель-дефектолог. В школе формируются малые группы из числа детей, имеющих схожие нозологии, и в течение первых двух лет начальной школы они изучают основные предметы со специалистами. Обучаясь в ресурсных группах, особенные дети достигают наиболее полного прогресса в социальном развитии, успешно осваивают АООП.

Наши ресурсные группы существуют уже третий год. И мы видим результаты своей работы: дети успешно осваивают учебный материал, они социализированы, коммуникативны, улыбаются и с удовольствием ходят в школу. Мы любим, учим, заботимся обо всех детях, которые приходят к нам в школу.

Школьная жизнь - это лишь один из важных этапов в жизни человека. И от нас зависит, чтобы он был насыщенным и счастливым.

Мы верим в то, что делаем. Мы верим, что у наших особенных детей все получится!

Наталья СМЕРНОВА,
учитель начальных классов школы №1359



Делай, как я! У тебя все получится

Рассказывают классные руководители

Принцип «Делай, как я говорю» больше не работает, работает принцип «Делай, как я». Насколько это утверждение, на ваш взгляд, применимо к современной школе? Может ли оно стать стержнем для построения воспитательной работы? Предложите свои варианты организации активностей внутри класса (школы) в соответствии с этим принципом.

Мария СИЛКИНА, классный руководитель Курчатовской школы:

- Принцип «Делай, как я» основан в первую очередь на психологии ребенка. В любом возрасте ему хочется казаться взрослым, поэтому он даже неосознанно повторяет поведение взрослого, который для него является авторитетом (особенно в начальной школе).

На мой взгляд, этот принцип можно положить в основу построения воспитательной работы класса: на определенном этапе (для начальной школы, например) он, безусловно, может стать стержнем для построения воспитательной работы. Но быть единственным, на мой взгляд, не может. Каждый классный руководитель может взять его за основу, если он с полной ответственностью понимает, какие обязательства это на него накладывает.

Например, мы всем классом приняли решение идти навстречу экологичному будущему. Началось все со сбора крышек в акции «Добрые крышечки»: ребята увидели, что каждую неделю я приношу горсть крышек в общую копилку. А потом вслед за мной они стали собирать батарейки, чтобы грамотно их утилизировать. Следующим шагом (уже по инициативе моих учеников) стал постепенный отказ от использования пластиковых стаканчиков: ребята стали приносить свои бутылки для воды, а после предложили отказаться от одноразовой посуды на чаепитиях. Я знаю, что на этом наши «экологичные инициативы» не закончатся, только теперь они уже будут инициативами ребят, а не моими.

Екатерина КОСТЫНЕНКО, классный руководитель школы имени Артема Боровика:

- «Делай, как я!» С одной стороны - призыв к действию, позиция активного человека. С другой - «как я». Как кто? Как говорил Кролик из сказки про Винни Пуха, «Я бывают разные!» И именно это кажется мне, руководителю класса, ключевым в данном принципе.

Каждый член классного коллектива - личность, обладающая уникальными способностями и талантами. Задача взрослого - создать условия, где ребенок мог бы свои способности, таланты реализовать. Ведь нужно судить не по словам, а по делам! Именно через дело ребенок может получить общественное одобрение, признание, почувствовать себя успешным, поделиться своим опытом: «Делай, как я!» Ситуация успеха мотивирует не только непосредственного участника, но и наблюдателей. Получилось у одноклассника, получится и у меня!

«Делай, как я!» - слоган, который звучит честно лишь в устах человека, чьи действия продуктивны и эффективны, потому что имеют наглядный результат. В рамках класса результат деятельности ребят и учителя должен быть не только личностным, но и социально значимым, полезным обществу. И значит, вновь это задача руководителя класса - транслировать своим ученикам ценности и моральные принципы. Как?

А.Макаренко в «Книге для родителей» писал: «Ваше собственное поведение - самая решающая вещь. Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете, или поучаете его... Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома». Это высказывание абсолютно справедливо для современного учителя и классного руководителя, с которым дети проводят (или не проводят) времени не меньше, чем с родными.

Я классный руководитель 8-го класса, работаю с подростками. Мне хотелось бы видеть моих учеников образованными, эмоционально зрелыми, компетентными, самостоятельными и ответственными. Поэтому планка качества воспитательной работы высока - мы участвуем в проекте «Московское кино в школе», где каждый фильм - событие и повод для разговора. Мы не первый год изучаем Москву с олимпиадой «Музеи. Парки. Усадьбы», не только заново открывая для себя свой город, но и развивая параллельно умение работать с информацией, работать в команде. Мы учимся рефлексии, ежедневно отвечая на вопрос, почему сегодняшний день прожит не зря (на классном стенде есть специальная рубрика для этого). Мы организуем и проводим в школе самые разные мероприятия для младших классов, своим примером мотивируя других. Мы посещаем лекции, мастер-классы и занятия в московских вузах, ребята получают специальности, обучаясь по программам колледжей.

Предлагаемые примеры - лучшие, рекомендуемые занятия - качественные, используемые техники - проверенные и одни из самых эффективных.

Чтобы в результате каждый ребенок мог сказать: «Делай, как я, у тебя все получится!»

Пресс-служба Городского психолого-педагогического центра
Департамента образования и науки города Москвы

Самоотверженность, мужество, храбрость всегда в цене

Формируем характер, развиваем силу духа

На сегодняшний день в современном обществе одной из актуальных задач государства является формирование чувства патриотизма у подрастающего поколения.

Целью патриотического воспитания детей является создание условий для формирования значимых морально-психологических качеств и установок школьников, готовности их к активному проявлению в различных сферах жизни общества и особенно в вооруженной защите Отечества на основе принципов гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Деятельность системы дополнительного образования школы в формировании чувства патриотизма у молодежи и реализации патриотического воспитания детей приобретает особый смысл, так как именно здесь обеспечивается возможность детям быть активными участниками лично значимой и социально полезной деятельности.

Наиболее эффективной формой внеурочных занятий являются творческие объединения и клубы военно-патриотического характера, так как они охватывают все направления военно-патриотической работы и позволяют придать военно-патриотическому воспитанию наиболее массовый характер. Деятельность обучающихся осуществляется на учебных занятиях военно-патриотических объединений, военно-спортивных слетах, экскурсиях, в рамках походов по родному краю, проведения зимних и летних профильных лагерей патриотической направленности, организации поисковых экспедиций.

Широкое распространение получает организация профильных военно-спортивных лагерей для подростков, в которых ребята знакомятся с армейской жизнью, с требованиями общевоинских уставов Вооруженных сил РФ, занимаются по некоторым разделам боевой и тактической подготовки, получая знания, умения и определенные навыки, необходимые для будущих солдат. Армия перестает казаться для них чем-то неведомым и страшным.

Интеграция различных форм патриотической работы в значительной мере преодолевает разрыв между теоретическими и практико-прикладными компонентами патриотического воспитания, между его общеразвивающей направленностью и специфическими задачами.

Система патриотического воспитания подростков в рамках дополнительного образования включает в себя:

- комплекс воспитательных мероприятий, связанных с формированием:
 - потребности стать патриотом;
 - патриотического мировоззрения и патриотических чувств;
 - уважения к Вооруженным силам России и их боевым традициям и ритуалам, формирование интереса к изучению военного дела;
 - морально-психологических качеств, необходимых при выполнении задач по обеспечению вооруженной защиты Отечества и его национальных интересов;
 - знаний основ военного дела и умений применять их на практике;
 - необходимых физических качеств подростков;
- педагогическую деятельность субъектов воспитания, осуществляемую с учетом требований психолого-педагогической науки и обеспечивающую формирование и развитие обучаемых в соответствии с поставленными воспитательными целями; управляемую деятельность подростков по самосовершенствованию, осуществляемую в соответствии с осознанным идеалом гражданина, готового к выполнению задач по обеспечению вооруженной защиты Отечества и его национальных интересов.

В рамках системы дополнительного образования решаются следующие задачи:

- образовательные:

- создание условий для приобретения обучающимися новых знаний, умений, навыков и компетенций в области естественно-географических, исторических и технических наук, физической культуры и спорта, основ безопасности жизнедеятельности;

- обеспечение практического закрепления знаний, умений, навыков, полученных при изучении предметов «Окружающий мир» и «Основы безопасности жизнедеятельности»;

- содействие в формировании первоначальных знаний об истории, назначении и структуре Вооруженных сил Российской Федерации, вооружении и военной технике армии России, о размещении и быте военнослужащих;

- воспитательные:

- формирование у младших школьников первоначальных мотивационных установок патриотической направленности;

- создание условий для воспитания у детей гордости за свою страну, уважения к государственным символам Российской Федерации, Вооруженным силам, их боевым традициям, военной профессии;
- формирование у обучающихся интереса к военной службе;

- воспитание морально-волевых качеств;

- развивающие:

- формирование у детей социальной активности;
- повышение культурного уровня обучающихся, формирование первоначальных представлений и навыков о правилах поведения, основах воинского этикета и выполнения воинских ритуалов;

- создание условий для формирования у школьников потребности в здоровом образе жизни и желания быть полезным своей Родине.

Для учащихся быть патриотом - это значит прежде всего быть достойным гражданином своей страны; хорошо учиться, быть готовым к выполнению своего конституционного долга и обязанности в российских Вооруженных силах. Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и потому не наследуется, а формируется. Следовательно, необходима организация целенаправленной работы по формированию и тренировке навыков патриотического поведения, важно увлечь учащихся примерами отечественной истории, напомнить им, какой была преданность Родине, воинскому долгу в царской России, в годы советской власти. Определяющими символами тех эпох были самоотверженность, мужество, храбрость наших соотечественников. Стремление воспитать учащихся патриотами должно подкрепляться обучением общественно полезному делу - защите Отечества. Ожидаемый результат патриотического воспитания: у детей и подростков будут сформированы важнейшие социально значимые качества - гражданская зрелость, любовь к Отечеству, ответственность, чувство долга, верность традициям, стремление к сохранению и приумножению исторических и культурных ценностей, готовность к преодолению трудностей, самопожертвование, а также готовность к служению в Вооруженных силах, Отечеству.

Педагог дополнительного образования должен отвечать современным требованиям: быть образованным специалистом, творческой личностью, осознавать и реализовывать новые тенденции в образовании, добиваться высоких результатов в своей профессиональной деятельности. В связи с этим остро стоит задача повышения его педагогической культуры как совокупности личностных и профессиональных качеств, позволяющих педагогам дополнительного образования успешно осуществлять педагогическую деятельность. Специфика профессиональной деятельности педагогов данной категории, в том числе ее практико-ориентированная направленность, требует особого подхода к организации и содержанию процесса повышения квалификации.

Альберт ТАЖИЕВ,
воспитатель кадетского класса школы №777



Экология - наша забота

Некрасовка - один из молодых и самых быстро растущих районов столицы. На территории района и в его окрестностях находится целый ряд техногенных объектов, оказывающих негативное воздействие на состояние окружающей среды: полигон твердых коммунальных отходов «Некрасовка», мусоросжигательный завод №4, Люберецкие очистные сооружения, мебельная фабрика «Феликс», электроподстанция «Каскадная».

Именно их изучением в рамках общешкольного проекта «Мой район» и занялись учащиеся инженерных и строительных классов школы №1595 совместно с сотрудниками кафедры геоэкологии Российского государственного университета нефти и газа (национального исследовательского университета) имени И.М.Губкина.

На практических занятиях учащиеся узнали, что накопление, сбор, транспортирование, обработка, утилизация, обезвреживание, захоронение ТКО осуществляются с учетом экологического законодательства РФ и законодательства РФ в области обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения. Осуществление данной деятельности должно быть безопасным для населения и окружающей среды.

В ходе мероприятия школьники ознакомились с историей района,

на территории которого до начала XX века располагались деревня Бедрино. В 1907 году Егор Иванович Некрасов продал землю под устройство сооружений второй очереди московской канализации - Люберецкие поля аэрации, которые в начале XXI века были рекультивированы для возможности строительства жилого района. Учащиеся подробно изучили процессы и методы рекультивации - восстановления техногенно-нарушенных ландшафтов.

Еще одним примером рекультивации, продолжающейся и сейчас, стали для учащихся работы над полигоном ТКО «Некрасовка». Полигон твердых бытовых отходов в Некрасовке появился в 1997 году, на месте бывшего карьера. Общая площадь около 17,5 га, высота около 35 метров. В начале использовалась для захоронения ТКО, далее на нее свозились остатки разобранных гостиниц «Москва» и «Россия». На месте бывшей свалки, после рекультивации, появятся места отдыха для детей и их родителей, прогулочные дорожки, площадки для активного отдыха, детские площадки, зоны для пикника.

Школьниками были закреплены правила обращения с твердыми коммунальными отходами, изучены и оценены технологии обеспечения экологической безопасности столичного региона с использованием дистанционных методов зондирования Земли.

Владимир БАРАНЧУКОВ,
педагог дополнительного образования школы №1595



Президентские состязания

Как научиться побеждать?

*Будет небесам жарко!
Сложат о героях песни.
В спорте надо жить ярко,
Надо побеждать честно!*

Николай Добронравов

Спорт - это самый доступный способ поддержания и сохранения здоровья и работоспособности человека.

С каждым годом появляются и развиваются различные формы занятий физическими упражнениями, возникают новые необычные виды спорта, но за интересом со стороны большей части подрастающего поколения и молодежи все еще остается довольно незначительной.

Распространение физической культуры, спорта и здорового образа жизни нуждается в четко специфицированном разделении в соответствии с основными формами спорта, укоренившимися в обществе в настоящее время.

Сегодня наша страна является участником крупнейших спортивных соревнований, в которых показывают свои умения представители различных видов спорта. Развитию массового спорта, который относительно лимитируется возрастом, состоянием здоровья, уровнем физического развития, способствуют программы физической культуры и дополнительного образования.

Для школы №2090 развитие массового спорта - это актуальный вопрос, которому уделяется особое внимание. Так, уже несколько лет обучающиеся являются активными участниками и организаторами на уровне межрайона Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания».

История появления спортивно-оздоровительной программы «Президентские состязания» восходит к середине 80-х годов. Посол СССР в Республике Куба Ф.Катушев обратился к одному из советских специалистов спорта на Кубе, чтобы помочь адаптировать двигательный и ежедневный режим советских ребят к условиям повышенной влажности. Вскоре нашим детям были предложены несколько вариантов режимов для жизни в новой среде принимающей страны. Одним из наиболее эффективных стал вариант спортивно-оздоровительной программы - прототип будущей программы «Президентские состязания». В 1993 году была сделана первая попытка организовать программу «Президентские состязания» в национальном масштабе через Государственный комитет по физической культуре и туризму России, а в 2010 году Президент РФ Д.А.Медведев издал Указ «О проведении Всероссийских спортивных соревнований (игр) школьников «Президентские состязания».

Президентские состязания и Президентские спортивные игры сейчас - это самые массовые спортивные мероприятия в России. Их целью является развитие массового физкультурно-спортивного движения школьников. Президентские состязания проводятся в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и всероссийский. В этих соревнованиях принимают участие команды с 1-го по 11-й класс. Соревнуются команды по параллелям. В состав класса-команды включаются обучающиеся одного класса. В муниципальный этап проходят классы-команды, победившие в своей параллели с 5-го по 11-й класс. Обязательными видами программы для всех классов-команд являются спор-

тивное многоборье (подтягивание на перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание), подъем туловища из положения лежа на спине за 30 сек., прыжок в длину с места, наклон вперед из положения сидя, бег на 1000 м, 30 м, 60 м, 100 м, творческий и теоретический конкурсы.

Программа «Президентские состязания» легла в основу программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления основных образовательных программ начального, общего и среднего образования в школе №2090.

В Президентских состязаниях чаще рассматривается активность школьников, участвовать должно как можно больше ребят. Программа внеурочной деятельности школы также предназначена для всех детей, обучающихся в школе, независимо от их двигательной возможности и построена с акцентом на создание широкого спектра мотивации в области физической культуры и спорта у людей различного возраста. Она базируется на системе физического воспитания, которая основана в первую очередь на самосовершенствовании, стимулирует человека к занятиям физическими упражнениями и самоконтролю своего состояния. В этом можно увидеть принципиально уникальный подход к организации мероприятий, в основе которого максимальное и ничем не ограниченное участие ребят в спортивно-оздоровительном движении. В первый раз после Всесоюзного комплекса ГТО существует реальная программа с ярко выраженной оздоровительной направленностью, с высоким уровнем интереса у детей, способная объединить широкие массы детей и взрослых.

Результаты реализации программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности в рамках основных образовательных программ начального, основного и среднего образования показывают следующее:

- программа с удовольствием принята педагогическим составом школы и представляет интерес для обучающихся и их родителей, так как семья становится непосредственным участником этого процесса;
- обучающиеся школы вот уже несколько лет становятся победителями регионального этапа в Москве (2017-2018 гг. - среди 6-х классов, 2018-2019 гг. - среди 7-х классов), а также призерами муниципального этапа;
- выросло количество обучающихся с 1-го по 11-й класс, успешно сдающих нормативы комплекса ГТО;
- выросла мотивация среди подрастающего поколения к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой;
- систематические занятия спортом являются не только профилактикой заболеваний, но и помогают освободиться от излишней накопившейся энергии;
- командные игры учат детей навыкам коммуникативного общения.

Безусловно, стремление к занятиям физической культурой и спортом формируется в школе №2090 не только за счет образовательных программ, в том числе дополнительного образования, огромную роль играют и воспитательные мероприятия, такие как «Мама, папа, я - спортивная семья», «Веселые старты». Но самое главное - это осознание всеми участниками образовательного процесса того, что спорт формирует характер, делает человека целеустремленным, сильным, выносливым и более уверенным в себе. И для этого необходимо начинать приобщаться к спорту с самого детства.

Наталья ДОБРОХОТОВА,
учитель физической культуры школы №2090;
Маргарита СТЕПАНОВА,
старший методист школы №2090



Вместе весело шагать...

В районе Некрасовка живут молодые, современные родители, и для того чтобы они тоже смогли участвовать в воспитании своих детей, мы создали родительский клуб.

Что может дать работа такого сообщества для плодотворного общения педагогов и родителей? Для родителей это в первую очередь совместное времяпрепровождение с ребенком в период тотальной занятости, дефицита общения и активного использования гаджетов. Это возможность получить консультации квалифицированных педагогов, психологов, логопедов. Для педагогов также очень важны наблюдение за своими воспитанниками в окружении семьи, понимание методик индивидуально-

го подхода к каждому ребенку. А самое главное - это возможность быть вместе и педагогам, и детям, и родителям.

Родители часто хотят принимать активное участие в подготовке наших встреч. Каждое мероприятие было непохоже на другое. Это и серия мастер-классов, и квест-путешествие, и спектакль, подготовленный силами педагогов и родителей, и конкурс «Супермама», и спортивные соревнования «Мама, папа, я». Ну и, конечно же, консультации и рекомендации специалистов и возможность получить ответы на интересующие вопросы.

Наталья ТУЧИНА,
педагог-организатор школы №2051;
Юлия ИВАНОВА,
социальный педагог школы №2051

Динамические перемены

В силу своих физиологических особенностей дети младшего школьного возраста очень подвижны. 80-85% дневного времени дети находятся в сидячем положении, и лишь 20% в день уходит на бег, ходьбу и игры. Таким образом, малоактивное поведение во время уроков частично компенсируется двигательной активностью учащегося в перемены.

Двигательная активность в школе может быть организована в самых разнообразных формах. Одна из таких форм - динамические перемены. Они не предназначены для решения задач физического совершенствования, а носят релаксационный и оздоровительный характер и помогают обеспечить детям необходимую для правильного развития растущего организма двигательную активность, повысить работоспособность на уроках.

Одним из необходимых элементов режима дня школы является организация игр на динамических переменах. Мы считаем, игра - это отличный способ отвлечься и настроиться на новый лад. Одновременно с этим игра требует от ребенка сообразительности, внимания, учит выдержке, вырабатывает умение быстрее ориентироваться и находить правильные решения.

Мы разъясняем правила игры, помогаем распределить роли. А также создаем положительный эмоциональный настрой. Не секрет, что при наличии положительных эмоций у учащихся отмечается улучшение реакции организма - двигательной, зрительной, слуховой.

В зоне активного отдыха особой популярностью пользуются русские народные игры, такие как «Ручеек», «Золотые ворота», «Светофор».

В зоне для пассивного отдыха можно использовать настольные игры, лото, шахматы, конструктор «Лего», книги, а также игры «Тропический дождик», «Колечко-колечко», «Съедобное - несъедобное».

В зоне для творчества можно использовать раскраски, коллективное создание аппликаций, рисунков, поделок.

В зоне психологической разгрузки используются игры на релаксацию, снятие мышечных зажимов и поднятие эмоционального фона учащихся.

Организация динамических перемен в нашей школе дала положительные результаты. Дети с удовольствием в них участвуют, научились грамотно организовывать свое свободное время, наблюдается сплоченность детского коллектива, повысилась работоспособность на уроках.

Ольга ПОЛУХИНА,
Наталья ПЕРЕТРУХИНА,
учителя начальных классов школы №2051

В современном мире большое внимание уделяется читательской грамотности, так как данный вид грамотности входит в состав ключевых компетенций XXI века. Умение ориентироваться в информации, читать диаграммы, таблицы, инструкции, сравнивать, обобщать, интерпретировать, рефлексировать, соотносить с жизненным опытом - все это помогает в будущем организовать свою работу и социализироваться в обществе.

Бернард Шоу сказал, что единственный путь, ведущий к знанию, - это деятельность. Московская школа взяла курс на практическую и метапредметную траекторию. Задачи, которые решаются по одной из ведущих компетенций, - это понимание комму-

по экономической географии учителя предлагают задания, включающие вопросы метапредметного характера: «Что обозначает ТЭС, ГЭС, Кузбасс?», «Что еще, кроме ископаемого твердого топлива, называют словом «уголь»?», «Объясните значение слов «энергия» и «энергетика», значение словосочетания «у этого человека сильная энергетика». Рассматривая форму множественного числа слова «сланцы», уточняет, что это слово стало также названием резиновой пляжной обуви. Метапредметная работа с текстом позволяет повысить интерес к познавательной литературе. Задача современного учителя - создать условия обучения, при которых школьники испытывали бы потребность в обогащении словарного запаса. Технология продуктивного чтения позволяет поработать с текстом на разных этапах восприятия: до чтения - про-

смотровое чтение и работа по нахождению информации при помощи изучения иллюстраций создают мотив для чтения; во время чтения текста - изучающее чтение, в том числе вычитывающее чтение; после чтения - рефлексивное чтение. Результатом применения данной технологии являются понимание авторского смысла, корректировка своей интерпретации.

Таким образом, для развития читательской грамотности необходимо систематически организовывать работу учащихся с текстом не только на уроках чтения и литературы, добывать и вычленять информацию на каждом уроке, аргументировать свой ответ. На уроках литературы чаще использовать философские рассуждения при написании сочинений, выражении своей точки зрения, основанной на жизненном опыте учащихся. Использовать дополнительные ин-

Сердце школы

Здесь рождаются исследовательские и творческие проекты, здесь вспоминают и чтят героев

Школьный музей... Со стороны кажется, что его возможности невелики. Но музейное дело, живущее в московских школах, удивляет и заставляет не только школьников, но и родителей еще и еще раз возвращаться к истории своей страны, своих семей.

Именно школьные музеи стали объединяющим фактором для разных поколений. С огромным удовольствием и трепетом проходил наш рейд в рамках городского смотра-конкурса музейных комплексов образовательных организаций города Москвы «Помним героев войны и Победы», посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., по музейным комплексам района Выхино-Жулебино. Культурно-образовательный потенциал многих школьных музеев района является действительно уникальным: собрано огромное количество экспонатов, исторического материала, воспоминаний, творческих работ, исследовательских проектов. Работа педагогов-организаторов музейной работы, активистов музеев была высоко оценена членами жюри. Практически каждый музей представляли дети, которые являются его активистами и экскурсоводами и черпают свое вдохновение в работе с историческими материалами. Жюри отметило интересную работу школы №1359, ее школьные музеи - музей имени авиаконструктора М.Л.Миля, краеведческий музей истории школы и микрорайона Жулебино, «Галерея памяти», «Память, опаленная войной», «Мир глазами детей». Обучающиеся и педагогические работники совместно с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов, ветеранами Вооруженных сил и ветеранами труда, специалистами и заслуженными людьми различных профессий ведут кропотливую работу по сохранению исторической памяти. Исследовательские и творческие проекты, проведение экскурсий и музейных уроков, организация праздников, тематических выставок, проведение патриотических акций - это далеко не вся работа, которая проводится на базе музейного комплекса под руководством Елены Владимировны Николаевской.

Хотелось бы также отметить работу музейного комплекса школы №1793, где широко внедрены компьютерные технологии и путем созидательной и кропотливой работы, проведенной Ириной Олегов-

ной Цыбровой, собраны уникальные экспонаты, а ее воспитанник, ученик 4-го класса, стал победителем городского конкурса «Образование. Наука. Производство». Его макет «Прохоровское сражение» привлек особое внимание членов жюри. Он оснащен звуковыми и световыми эффектами. Старшеклассниками школы №1793 создана третья книга «Детская книга о войне». Жюри отметило активное участие музея «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи» во всероссийских патриотических акциях.

Особого внимания заслуживают этнографические и краеведческие школьные музеи. Помимо редких экспонатов быта здесь встречаются собранные по крупицам истории людей, проживавших или работавших на территории бывших деревень Выхино и Жулебино.

Особый интерес для детей и родителей района представляют экспозиции музея боевой славы 108-го штурмового авиационного полка, ведь именно в Жулебине находился аэродром этого полка в годы Великой Отечественной войны. Заботливо собирает и хранит воспоминания родственников летчиков-ветеранов, стоявших на страже Москвы, Надежда Владимировна Козлова.

Хотелось бы отметить и привлечение к музейной работе участников Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». В школе №1363 их насчитывается уже около ста. Руководители музеев Хураман Джафар кызы Мастанов и Мария Михайловна Иванов являются наставниками юнармейцев.

Изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний о выдающихся людях малой родины, развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и активное приобщение школьников к военно-техническим знаниям и творчеству - все это в горящих глазах людей, занимающихся таким действительно интересным и полезным делом, как музейная педагогика. Они зажигают в сердцах детей искру открытий. Не в этом ли наше с вами будущее?

Ольга БЕЛОСТОЦКАЯ,
представитель родительской
общественности межрайонного
совета директоров №18

Верите ли вы, что...

Роль читательской грамотности в современном мире

никативной цели текста, фиксация информации в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа, определение основной мысли текста, дифференциация главной и второстепенной информации, известной и неизвестной, выделение информации через иллюстрирующие языковые факты. В своей практике учителя школы №2089 используют такой прием, как «Верите ли вы, что...». Формируемые умения - это умения связывать разрозненные факты в единую картину. Обучающимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды - до знакомства с текстом и после знакомства с ним. Данный прием позволяет углубить знания на основе детального анализа текста. При работе с текстом



дивидуальные задания с успешными учащимися по предмету. Развивать умения грамотного читателя, проводить постоянный мониторинг понимания прочитанного.

Учителя школы №2089 в рамках проекта «Готов к учебе, жизни и труду» разработали серию конвергентных уроков, которые включают в себя интеграцию знаний по информатике, истории, биологии и английскому языку. Уроки с элементами поисково-исследовательской деятельности позволяют не только объединить знания из разных школьных предметов в цельную картину научного познания, но и эффективно использовать ресурсы нашего города.

Если мы систематически и целенаправленно будем использовать методические приемы в работе над развитием чтения, то сформируем читательскую самостоятельность школьников, а ценность книги и чтения станет неоспоримой. А это позволит в свою очередь обучающимся работать в совместной деятельности с информацией при решении учебно-практических задач.

Галина КОЛЕСНИКОВА,
заместитель директора
по содержанию образования
школы №2089

Музеи нашей школы - хорошие помощники в деле воспитания подрастающего поколения. Они образуют музейный комплекс школы №1359, в состав которого входят краеведческий музей истории школы и микрорайона «Жулебино», мемориально-исторический музей имени авиаконструктора М.Л.Миля, военно-патристические музеи «Память, опаленная войной» и «Галерея памяти», а также «Мир глазами детей» страноведческой и культурологической направленности. Такое разнообразие музейных профилей позволяет проводить разностороннюю работу с учащимися.



Изучение своей малой родины, ее истории, материальной и духовной культуры начинается в школьном краеведческом музее. Корни человека - в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края. Музей истории школы и микрорайона Жулебино усилиями педагогов, учащихся и их родителей был создан в 2001 году. Он посвящен ученикам и учителям образовательного учреждения, а также истории Жулебино от первого упоминания в летописях до наших дней. Особое место уделено этнографической тематике, которая знакомит посетителей музея с традициями и бытом наших далеких предков, развивает в них потребность в заботе о ее будущем, о сохранении культурного наследия своей страны.

Значительная часть музейной экспозиции посвящена трагическим событиям Отечественной войны 1812 года и Великой Отечественной войны. Военная тема раскрывается в экспозиции, посвященной полководцам Великой Отечественной войны, Героям Советского Союза генерал-полковнику В.И.Кузнецову и маршалу бронетанковых войск П.П.Полубоярову, чьими именами по предложению ветеранов войны названы улицы Жулебина.

Школа №1359 носит имя авиаконструктора Михаила Леонтьевича Милы - ученого, доктора технических наук, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий СССР, участника Великой Отечественной войны, кавалера многих орденов и медалей.

Работа по сохранению памяти о генеральном конструкторе вертолетов ведется в школьном музее имени авиаконструктора М.Л.Милы, который при активной поддержке родственников Михаила Леонтьевича, ветеранов вертолетной авиации и Московского вертолетного завода имени Милы открылся в 2004 году. Изучение жизни и творческой деятельности имеет огромное воспитательное значение, показывая ребятам, как увлеченность, упорство, настойчивость, любовь к Родине и ответственное отношение к своему делу

формируют достойного гражданина, который своими трудом и подвигами на благо Отечества снискал себе вечную славу. Важное место занимают экспонаты, отражающие этапы развития вертолетостроения в нашей стране, - от автожиров до современных высокотехнологичных вертолетов. Значительная часть экспозиции посвящена летчикам-испытателям, без самоотверженной работы которых невозможно освоение новой техники.

Военно-патристические музеи «Память, опаленная войной» и «Галерея памяти» посвящены Великой Отечественной войне. Экспозиции хранят биографии и воспоминания героических родственников наших учеников, ветеранов нашего района, их фотографии и личные вещи, документы, награды, фронтовые письма, военные артефакты, найденные в местах боев. Они позволяют



ния городской олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» и принимают гостей из разных районов Москвы.

В школьных музеях аккумулируется работа по привлечению учащихся к участию в городских мероприятиях краеведческой и гражданско-патристической направленности. Музеи и учащиеся школы - постоянные участники и призеры городского фестиваля «Духовные скрепы Отечества», городского конкурса «Школьный музей: новые возможности», метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений», городского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество», городского конкурса юных экскурсоводов, Московской олимпиады по школьному краеведению, открытой все-российской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие».

В преддверии празднования юбилея Победы в Великой Отечественной войне музеи школы приняли участие в смотре-конкурсе музейных комплексов образовательных организаций города Москвы «Помним героев войны и Победы», посвященного 75-й годовщине Победы в Вели-

прикоснуться к сокровенным крупницам нашего исторического наследия.

Каждый учащийся может принять активное участие в поисково-исследовательской работе, формировании музейных экспозиций, в создании макетов боевых машин и диорам знаменитых сражений, в проведении лекториев, экскурсий. В стенах музеев организуются тематические выставки, посвященные Дням воинской славы России, уроки и интерактивные занятия с использованием экспонатов, уроки Мужества, приуроченные к важным историческим датам, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами вертолетной авиации, участниками локальных конфликтов, действующими офицерами Вооруженных сил России, поисковиками.

С 2015 года музеи школы являются площадкой для проведе-

кой Отечественной войне 1941-1945 годов. Активисты музеев представили экспозиции и работу музеев, а также рассказали о мероприятиях по подготовке к Дню Победы. Это и новые экспозиции, и тематические выставки, и исследовательские работы, и театральные постановки, и творческие проекты о войне и ее героях. Кульминацией школьного праздника в мае 2020 года станут традиционные патристические акции - Вахта памяти у памятника авиаконструктору М.Л.Милу, «Москва поет песни Победы» и «Бессмертный полк».

Вовлеченность учащихся в такую деятельность обогащает их новыми знаниями по истории родного края и Великой Отечественной войны, позволяет понять истоки героизма и мужества нашего народа, вставшего на защиту своей отчизны, воспитывает гордость за своих предков, формирует преемственность поколений, а значит, создает фундамент для благополучного будущего России.

Екатерина НИКОЛАЕВСКАЯ,
педагог-организатор музейной работы
школы №1359

Шагнувший в бессмертие

**Лазарю Хаймовичу Папернику
посвящается...**

Принимая участие в проекте «Путь Героя», команда нашей школы решила отправиться по пути отряда лыжников-чекистов ОМСБОНа, павших в жестоком бою за Калужскую область, деревню Хлуднево, 23 января 1942 года. В этом отряде под командованием Кирилла Захаровича Лазнюка служил красноармеец Лазарь Хаймович Паперник.

Все знали и любили большого, шумного, полного энергии комсомольца Лазаря Паперника, заядлого спортсмена, неоднократно чемпиона Москвы. Когда стали создавать чекистские лыжно-диверсионные отряды, куда брали только сильных, он, не раздумывая, подал заявление и вскоре стал заместителем политрука отряда. В боях под Москвой Паперник со своей диверсионной группой выполнял особо ответственное и опасное задание - при отходе наших войск взрывал мосты и склады, минировал дороги. 22 января 1942 года отряду Лазнюка была поставлена задача - выступить из Гульцово, воспользовавшись отсутствием сплошной линии фронта, скрытно совершить марш-бросок до деревни Хлуднево и внезапным ударом с юга совместно с подразделениями 328-й стрелковой дивизии, наносящими удар с фронта, выбить оттуда противника численностью, по предварительным данным, около взвода.

Совершив лыжный переход по заснеженному бездорожью с коротким привалом у села Которь, поздно вечером 22 января отряд занял боевые позиции на окраине Хлуднево. По сигналу командира лыжники пустили в ход гранаты и автоматы. Возникшая среди гитлеровцев паника позволила уничтожить более 70 вражеских солдат и продвинуться к центру деревни. Однако вскоре фашисты опомнились и усилили ответный огонь. Под защитой двух танков им удалось отеснить горстку храбрецов к окраине. Был тяжело ранен командир отряда старший лейтенант Лазнюк, и командование принял заместитель политрука Паперник. Он приказал одному из бойцов вынести командира из огня, а сам с оставшимися решил прорваться к большому бревенчатому сараю, стоявшему на возвышении. Заняв круговую оборону, лыжники приготовились отразить атаку танков. Враг, имея превосходство в силе, все уже сжимал кольцо. Бой затянулся до утра. Утром по сараю начали бить из миномета. Храбрецов оставалось все меньше и меньше, и гитлеровцы решили взять их живыми. И вот в живых остался один Паперник. Гитлеровцы ринулись к нему. «Лучше смерть, чем фашистский плен!» - крикнул Паперник и взорвал себя гранатой. Так смертью храбрых пали в неравном бою 22 лыжника-разведчика.

С 9 по 11 октября 2019 года команда школы №2090 отправилась по маршруту деревня Верхнее Гульцово - село Брынь - поселок Маклаки - деревня Хлуднево. Перед началом похода ребята встретились с родственниками Л.Х.Паперника - родным пле-

мянником Леонардом Леонтьевичем Литваком и его супругой Светланой Давыдовной, которые сказали напутственные слова команде.

В непростых погодных условиях ребята преодолевали свой маршрут. В первый день похода наша команда отправилась в поселок Верхнее Гульцово. Это место, с которого начал свое движение 2-й мотострелковый отряд, в котором служил Л.Х.Паперник. Ребята посетили места боев, мемориал, посвященный воинам, погибшим во время Великой Отечественной войны. Далее по маршруту была остановка на станции «151 километр», где на отряд был совершен вражеский авианалет, в результате которого погибли и были ранены действующие командиры группы особого отряда НКВД.

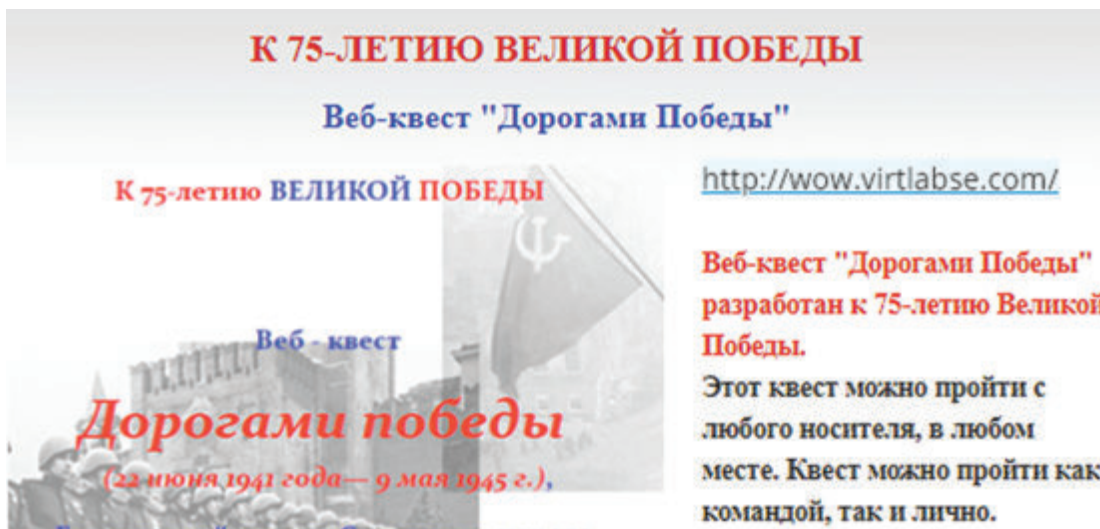
На берегу реки Урушка нашей командой был разбит лагерь на ночь.

Второй день маршрута начался с села Брынь. Богатая история, изумительные люди, историческое прошлое, эхо войны... Знакомство с ребятами и администрацией этого поселения и местной школы. Была проведена увлекательная экскурсия в сельской школе. Затем состоялся митинг, посвященный павшим героям, защищавшим Родину, в селе Брынь. Митинг был проведен совместно с главой администрации села Еленой Александровной Ферапонтовой, председателем Совета ветеранов Николаем Алексеевичем Гончаровым, краеведом-поисковиком Андреем Ивановичем Гану. Вечером ребята взяли интервью у Андрея Ивановича с целью уточнения истории подвига Л.Х.Паперника. На всем протяжении нашего похода с нами вместе был поисковый отряд «Русская земля», в состав которого входят ребята нашей школы. Командир поискового отряда Александр Алексеевич Серов провел для наших ребят поисковый квест.

В заключительный день похода «Путь героя» наша команда отправилась в поселок Маклаки, где мы посетили музей боевой славы М.Т.Егорцева и возложили цветы на братскую могилу воинов, погибших в Великой Отечественной войне. А далее мы осуществили марш-бросок в деревню Хлуднево, к месту гибели 2-го мотострелкового отряда НКВД, месту подвига нашего героя Лазаря Хаймовича Паперника. Ребята почтили память погибших минутой молчания, возложили венки и цветы.

Наш поход окончен, но, пройдя этот путь и мысленно проживая все трудности и героизм молодых воинов, идущих на гибель, защищая свою Родину, осознаешь, какой высокой ценой досталась нам Победа над фашистскими захватчиками! Мы не забудем подвиг героев лыжников-чекистов, погибших в Калужской области, деревне Хлуднево, выполнивших свой воинский долг!

Ольга АНТОНОВА,
старший методист
по воспитательной работе
школы №2090



Приступаем к поиску сокровищ

Сегодня нам это по силам!

Современные информационные технологии пришли и в школьный музей. При работе над сбором исторического материала музейно-исторического комплекса школы №1793 имени Героя Советского Союза А.К.Новикова у ребят сегодня есть возможность одновременно формировать и навыки веб-серфинга.

Школьники создают 3D-книги, мультимедийные альбомы, видеопрезентации. А веб-квест «Победа русского оружия» не только ознакомил учащихся с биографией А.В.Суворова, но и на конкретных исторических примерах показал выдающийся талант полководца, дал знания о наставлениях основоположника отечественной военной теории солдатам. Ребята более детально узнали о штурме крепости Измаил и, конечно, занимались своим любимым занятием - веб-серфингом, чтобы ответить на все вопросы квеста. Успешный опыт подготовки подобных квестов доказывает на деле педагогическую эффективность совместной деятельности разновозрастных групп в рамках общего проекта.

С активным освоением возможностей МЭШ и музейная педагогика школы переживает новый виток. Школьные музеи и уроки в них смогли выйти за рамки образовательного учреждения. Например, в школе №1793 разработано электронное учебное пособие для музея «Дорогами войны». Каждая глава учебного пособия - это отдельный урок в музее, рассказывающий ребятам о главных событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. С ЭУП «Дорогами войны» активно работают другие педагоги Москвы, используя на своих уроках приложения, тестовые задания, видео- и фотоматериалы нашего пособия.

В игровой форме ученики начальной школы, читая QR-коды, выполняют интересные задания. Например, с особым интересом они проходят квест «Юный археолог». Сначала учащиеся знакомятся с особенностью профессии археолога, узнают о знаменитых археологах, изучают этапы подготовительной работы, предшествующие началу раскопок, и наконец отправляются в настоящую экспедицию, несмотря на то что она проходит в рамках музейного пространства. На материале открытой экспозиции, где «зарыты сокровища», ребята с помощью металлоискателей, которые изготовили старшие школьники, ищут клад, осваивая элементарную технику работы археолога.

Проводимая учениками проектная деятельность расширяет творческие способности и открывает наиболее широкие возможности для интеграции в учебный процесс. Подготовка про-

ектов по учебному материалу курса истории, литературы, краеведения на базе и с использованием фондов школьного музея позволяет реализовывать межпредметные связи.

Отдельное место в деятельности музея по пополнению и расширению музейной экспозиции занимает работа с ветеранами, родственниками героев войны, исторических личностей. Помимо традиционных форм опроса, беседы современная музейная деятельность предполагает подготовку и монтаж видеопроектов, мультимедийных презентаций и создание электронной базы данных. Эта работа активно способствует социализации школьников, помогает формировать высокий уровень нравственности юных граждан России.



В мире много интересного,
В мире много неизвестного.
Всё хотим на свете знать,
Тайны мира раскрыть.
Под землей хранятся тайны
Всех эпох и всех веков.
Но, конечно, кто-то смелый
Их раскрыть всегда готов.
Чей этот меч, а чей этот клик?
Кто ответить сможет вмиг?
Не биолог, не зоолог,
А, конечно, археолог!

**Прочитайте QR-код, и вы узнаете, что означает археология
в переводе с латинского.**

Немаловажно, что работа с современными технологиями способствует актуализации семейного взаимодействия: деятельность школьного музея вызывает активный интерес родителей учащихся, которые охотно принимают участие в создании семейных проектов. Наиболее актуальны подобные формы работы среди младших школьников.

Одним из ярких примеров успешной деятельности музея в использовании новых технологий стало создание виртуального 3D-тура по школьному музею. И это не только повышает интерес к работе в музее самих создателей этого электронного продукта, но и расширяет аудиторию музея. Ведь для людей с ограниченными возможностями здоровья это возможность не только принять активное участие в качестве посетителя, но и присоединиться к рабочей группе в качестве разработчика, почувствовать себя создателем, предлагая свою видеозаписи, например, по домашнему музею.

Школьный музей сегодня - это важная и неотъемлемая часть единого образовательного процесса. А применение новых технологий повышает эффективность музейной педагогики, создавая новые возможности для формирования гражданской идентичности и национального самосознания школьников.

Ирина ЦЫБРОВА,
педагог дополнительного образования, учитель
информатики школы №1793 имени Героя
Советского Союза А.К.Новикова



Ветер свистит в ушах, надувает куртки и как будто толкает в спину. Глазам больно, но наш проводник все время напоминает: «Ребята, смотрите под ноги, не наступайте на проволоку, тут до сих пор остались снаряды со времен войны». Среди ягеля, зарослей клюквы и черники то тут, то там виднеются заржавевшие обломки и куски железа. Школьники из видеостудии «Фокус» школы №329 находятся в тундре на месте падения самолета Героя Советского Союза Алексея Степановича Хлобыстова, чье имя носит школа.

Путь героя. Так называется проект, в рамках которого ученики 48 московских школ отправляются в туристический маршрут по местам боевой славы Героев Советского Союза, чьи имена носят их учебные заведения. Ребята изучают историю подвига и проводят поисково-исследовательскую работу. Так как в нашей школе есть видеостудия, мы решили принять участие в проекте и снять фильм о нашем герое.

- Это Север, это Крайний Север, это Заполярье. Тут у нас девять месяцев зимы, вечная мерзлота, сильнейшие ветра. Даже сейчас люди замерзают, когда есть отопление и электричество. А представьте себе, как они воевали в таких условиях, когда у них ничего этого не было. Они все были герои, - рассказывает нам учительница Килпъявской средней школы, которая тоже носит имя Алексея Хлобыстова. С посещения музея при этой школе мы и начали свое путешествие.

Килпъявр - поселок при летней военной части. Он расположен в тундре, примерно в часе езды от Мурманска. Тут с 1944 года базировалась часть, в которой служил Алексей Хлобыстов. Этой школе имя героя присвоили еще в 1975 году. Примерно в это время учителя стали собирать фотографии, дневники, личные вещи полярных летчиков, погибших в войну. Сейчас в музее при школе уже большая экспозиция. Тут же есть фотографии и несколько обломков самолета Алексея Степановича Хлобыстова. Сейчас военная часть расформирована, поселок почти опустел, поэтому в школе учатся всего 11 ребят. Московские школьники ни разу не бывали в таких местах. Интересно посмотреть, как живут люди в Заполярье.

Учителя и сотрудники школьного музея рассказывают ученикам о том, что происходило в Заполярье во время войны. С 1941 по 1944 год линия фронта в этих местах почти не двигалась. Шли тяжелые бои за каждую сопку, каждый метр земли. Очень много бойцов похоронено на мемориале в Долине славы, которую местные

#Путь Героя в Заполярье

называют долиной смерти. Это страшное место. Голые скалы, кое-где поросшие мхом, кривые чахлые карликовые березы, серое небо. И тысячи фамилий на гранитных памятниках. В каждой могиле - по несколько десятков солдат.

Именно в этих местах воевал летчик-истребитель Герой Советского Союза Алексей Степанович Хлобыстов. Высшую военную награду он получил в 1942 году, когда в одном бою совершил двойной таран самолетов противника. На подбитом истребителе он смог добраться до аэродрома и уже 14 мая совершил новый подвиг, сбив еще один вражеский самолет.

13 декабря 1943 года Алексей Хлобыстов с молодым летчиком Калигаевым вылетели на разведку. Была полярная ночь, кромешная темнота, сильный ветер. На аэродром оба летчика не вернулись. Мно-

жал самолету, на котором вылетел Алексей Хлобыстов.

К месту падения нас провожает член поискового отряда Владимир Сема. Последние два километра идем по тундре пешком. Тут сплошные болота, проехать на машине нельзя. По дороге он рассказывает ребятам, как ведутся поисковые операции. Останки погибших солдат в этих местах находят до сих пор. Тех, кого Владимир Сема сам нашел и похоронил, он зовет своими крестниками.

Вот мы и пришли. Многие фрагменты самолета так и остались в тундре, спасатели забрали не все. Сквозь некоторые пророс мох. В низине огромный гранитный камень, а на нем памятная табличка: «Тут погиб летчик, Герой Советского Союза Алексей Степанович Хлобыстов».

Спасатели рассказали нам свою версию событий. Они считают, что тогда, зимой 1943-го, произошел несчастный случай. Из-за плохой видимости молодой летчик Калигаев потерял управление, и его самолет столкнулся с самолетом Хлобыстова. Эту версию подтверждает и то, что неподалеку лежат обломки машины Калигаева.

Поселок Мурмаши Мурманской области. Тут расположено военное мемориальное кладбище, где похоронены летчики, погибшие в боях с фашистами. В 2012 году тут обрел свой покой Алексей Степанович Хлобыстов. В Мурмашах и закончилось наше путешествие, ребята возложили цветы на могилу героя и почтили его память минутой молчания.

Ученики продолжают работу над фильмом, им предстоит еще серия съемок и монтаж проекта.

Война для современных школьников - это далекое прошлое. Дети знают историю, помнят имена героев, но им трудно понять и осознать, как эти люди 75 лет назад сражались за то, чтобы у нас сегодня было мирное небо над головой. Проект «Путь героя» помогает прикоснуться к истории, заглянуть в прошлое, почувствовать и осознать подвиги наших предков. Для воспитания личности это очень важно.

Татьяна ЦУПИЛО,
педагог дополнительного образования
школы №329



го лет Алексей Степанович Хлобыстов считался пропавшим без вести.

«О том, что в тундре, где-то неподалеку от озера Подгорного, лежит много обломков военных самолетов, местные жители знали давно», - рассказывает школьникам руководитель поисково-исследовательской группы «Икар» Владимир Чернышев. На это место несколько раз выезжали поисковики. Они пытались выяснить, кому принадлежал упавший самолет. Часть обломков увезли на базу в город Заозерск. Уже там, на трех фрагментах самолета, обнаружили один и тот же номер - 1134. После этого отправили запрос в военный архив и установили, что номер принадле-

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного
редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Шеф-редактор
Борис СТАРЦЕВ

Генеральный директор
Анна ЕЛАНСКАЯ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 628-82-53
Факс (495) 628-82-53
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт <http://www.ug.ru>

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 46 (10803)
12 ноября 2019 года

Время подписания в печать
14.00
11 ноября 2019 г.

Газета зарегистрирована Федеральной
службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
(ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 3038

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».

Все права защищены.

Перепечатка допускается только
по письменному согласованию
с редакцией, ссылка на «УГ»
обязательна.

© - материал печатается
на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации, данной
в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать
с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки
не рецензируются и не возвращаются.

Субботы московского школьника

16 ноября**Университетские субботы**

Профессор Московского государственного университета имени Н.Э.Баумана Галина Малышева расскажет о перспективах развития отрасли полимерных композиционных материалов, их преимуществах перед традиционными металлами и сплавами при изготовлении ракетно-космической техники. Участники лекции увидят свойства композитов на примере реального производства в НОЦ «Композиты России».

Накануне 74-й годовщины начала Нюрнбергского процесса во Всероссийском государственном университете юстиции пройдет историческая реконструкция эпизодов военного трибунала. Школьники услышат фрагменты выступлений участников суда и увидят ключевые эпизоды Нюрнбергского процесса, которые реконструируют актеры.

Участники лекции в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова узнают, как создавалась масштабная выставка картин художника, мастера исторической и пейзажной живописи Василия Поленова в Третьяковской галерее, и смогут совершить виртуальную экскурсию по этой экспозиции.

В ходе мастер-класса в Дипломатической академии Министерства иностранных дел слушатели из первых уст узнают нюансы дипломатической службы. Ведущий встречи, действующий сотрудник МИД России, член президиума Совета молодых дипломатов МИД России Алексей Деденкулов расскажет о дипломатических

традициях разных стран, актуальных вопросах международной политики и роли России в мире.

Для будущих программистов в МГУ имени М.В.Ломоносова состоится лекция, посвященная информационным технологиям. Здесь будут рассматриваться вопросы, связанные с оценкой качества программного кода, методами и технологиями создания эффективных программ.

Арт-субботы

Учащихся младших классов приглашают на мастер-класс в школьный музей традиционной тряпичной куклы «Берегиня» школы №875. Ребята увидят театрализованное представление, ознакомятся с выставкой кукол военного времени, посвященной битве под Москвой 1941 года, а также научатся мастерить куклы, которые когда-то изготавливали их прабабушки.

Экосубботы

На экоуроке «Азбука ресурсосбережения» в Московском детско-юношеском центре экологии, краеведения и туризма школьники узнают, как экономить ресурсы в собственной квартире, школе и городе, научатся правильно сортировать мусор, чтобы повысить эффективность вторичной переработки отходов. Организаторы предлагают участникам принести с собой макулатуру и пластик и сдать его на переработку.

**Спортивные субботы**

В рамках проекта «Шаги к успеху» школьники встретятся в Московской международной школе с профессиональной баскетболисткой, чемпионкой Европы, игроком команды «Профессиональный баскетбольный клуб «МБА» Вероникой Варламовой. Она расскажет о своей спортивной карьере, ответит на вопросы уча-

щихся и проведет для них тренировочный мастер-класс.

Ознакомиться с полным перечнем мероприятий и зарегистрироваться на них можно на портале «Школа большого города».



Московский городской Дом учителя

Конференция

14-15 ноября совместно с ИМЛИ, комиссией по образованию РАН состоится конференция «Филология и школа» (ул. Поварская, д. 25). Начало в 15.30.

Круглый стол

15 ноября в Доме ветеранов педагогического труда (Погонный пр., д. 5) круглый стол по итогам отдыха. Начало в 12.00.

Педагогический класс

13 ноября в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) проведение мастер-класса по ораторскому мастерству для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.30.

20 ноября в Музее московского образования проведение мастер-класса по ораторскому мастерству для участников детского клуба «Педагогический класс». Начало в 17.30.

Визит

20 ноября посещение лицея «Вторая школа» (ул. Фотиевой, д. 18) ветеранами педагогического труда ЮЗАО Москвы. Начало в 14.00.

Экскурсия

13 ноября для ветеранов педагогического труда ЗелАО Москвы экскурсия в Океанариум (66-й км МКАД, Крокус Сити). Начало в 10.00.

13 ноября для ветеранов педагогического труда ВАО Москвы экскурсия в музей-

заповедник «Лефортово» и Музей истории Лефортова (ул. Красноказарменная, д. 1). Начало в 10.00.

14 ноября для ветеранов педагогического труда ЮАО Москвы экскурсия в усадьбу Кусково (ул. Юности, д. 2, стр. 1). Начало в 10.00.

14 ноября для ветеранов педагогического труда ЦАО Москвы экскурсия в Океанариум. Начало в 10.00.

19 ноября для ветеранов педагогического труда ТиНАО Москвы экскурсия на киноконцерт «Мосфильм» (ул. Мосфильмовская, д. 1). Начало в 10.00.

19 ноября для ветеранов педагогического труда ВАО Москвы экскурсия в Океанариум. Начало в 10.00.

20 ноября для ветеранов педагогического труда СВАО Москвы экскурсия в Океанариум. Начало в 10.00.

21 ноября для ветеранов педагогического труда ЮВАО Москвы экскурсия в Океанариум. Начало в 10.00.

Клуб любителей театра

14 ноября в Музее московского образования (Вишняковский пер., д. 12, стр. 1) поэтическая композиция «Одна великодушная цитата» на стихи Анны Ахматовой в постановке театра-студии «Горизонт». Начало в 19.00.

17 ноября в Музее московского образования моноспектакль «Прощение» в постановке театра-студии «Версия». Начало в 17.00.

22 ноября в Московском государственном академическом театре «Русская песня» (Олимпийский пр., д. 14) спектакль «Москва и москвичи» для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 15.00.

23 ноября в культурном центре «Братеево» (ул. Братеевская, д. 16, к. 3) юбилейный вечер, посвященный 65-летию Народного драматического театра МГДУ. Начало в 17.00.

Клуб любителей музыки

13 ноября в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» (пос. Поведники, ул. Сосновая, участок 15) концерт профессиональных артистов «Романса нежного чарующие звуки» для ветеранов педагогического труда ЮВАО Москвы. Начало в 15.00.

17 ноября в Доме ветеранов педагогического труда (Погонный проезд, д. 5) концерт Хора учителей города Москвы «Осенний лейтмотив». Начало в 12.00.

18 ноября в Москонцерт-Холл (ул. Каланчевская, д. 33/12, стр. 2) концерт «Штраусаiana. Штраус отец и сын» для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 15.00.

19 ноября в школе №2045 (Зеленоград, корпус 2312) концерт «Танго как исповедь души» для ветеранов педагогического труда ЗелАО. Начало в 15.00.

20 ноября в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» концерт профессиональных артистов «Музыка кино» для ветеранов педагогического труда СЗАО Москвы. Начало в 15.00.

21 ноября в Москонцерте (Пушечная, д. 4, стр. 2) концерт «Вечер с Яной Ивановой. Французский салон» профессиональных артистов и коллективов для ветеранов педагогического труда Москвы (по приглашениям). Начало в 15.00.

Отдых

18-22 ноября в филиале Московского городского Дома учителя «Поведники» (пос. Поведники, ул. Сосновая, участок 15) оздоровительный отдых ветеранов педагогического труда СЗАО Москвы.

22 ноября - 5 декабря в Доме ветеранов педагогического труда (Погонный проезд, д. 5) отдых ветеранов педагогического труда ЮЗАО Москвы.

