**Приложение 4**

**Положение о критериях оценки конкурсных работ**

Данное Положение направлено на проведение открытой, прозрачной, объективной педагогической экспертизы учебно-методических разработок (авторских материалов). Определен перечень общих критериев, каждый из которых содержит показатели и индикаторы, позволяющие конкретизировать установленные критерии. К критериям оценки материалов не относятся необходимые минимальные требования к поданным документам – соответствие установленным форматам, представление всех необходимых документов, оригинальный характер разработок (недопустимость нарушения авторских прав других лиц или групп).

Общими ориентирами при выработке критериев оценки учебно-методических материалов являются:

- проектный подход к разработке учебно-методических материалов;

- организация исследовательской деятельности учащихся и повышение их мотивации;

- создание элементов образовательной инфраструктуры (создание макетов и других учебных материалов и т. п.).

Среди основных критериев оценки конкурсных работ определены следующие: информационная грамотность; умения и навыки, ценностные ориентиры; организационная культура; иллюстративность подачи материала; новизна, актуальность и творческий подход. Каждый из перечисленных критериев включает ряд конкретных показателей. Критерии представляют единую систему для всех конкурсных номинаций с учетом особенностей каждого учебного предмета и форм материалов, которые принимаются к оцениванию.

**1. Информационная грамотность**

Данный критерий обращается к информированности учащихся в предметной области при изучении содержания школьного предмета или проведении дополнительных занятий. Показателями и индикаторами соответствия данному критерию является следующее:

- корректность использования учебного содержания (понятийный аппарат, фактический и событийный материал) в области учебного предмета;

- точность понимания символики, условных обозначений и иллюстративного материала с точки зрения научности;

- доступность (выбор оптимального уровня сложности) материала и способа изложения для учащихся (учет возрастных особенностей);

- использование вопросов и заданий для проверки усвоения учащимися содержания (определение понятий, знание событий и фактов, представления о личностях и т. п.);

- использование вопросов разных видов (информационные, проблемные, рефлексивные и т. п.);

- использование в процессе преподавания разных форм наглядности (ярких образов, иллюстрирующих примеров);

- обращение внимания учащихся на ключевые понятия в рамках изучения содержания учебной дисциплины;

- проведение междисциплинарных и внутрикурсовых связей (опора на изученный материал в данном учебном курсе, известное из других школьных предметов или на социальный опыт);

- наличие выводов и обобщений в представленной информации, направленной на развитие информационной грамотности;

- разнообразие используемых источников информации с учетом их адекватности и надежности.

**2. Умения и навыки, ценностные ориентиры**

Данный критерий акцентирует внимание на методический потенциал представленных на Конкурс материалов, направленность на развитие соответствующих умений и навыков при изучении содержания школьного предмета или проведении дополнительных занятий. Данный критерий обращен и к воспитательным аспектам преподавания (формирование ценностных ориентиров обучающихся), которые представлены в учебно-методических материалах. Показателями и индикаторами соответствия данному критерию является следующее:

- использование разных способов работы с информацией (развитие умений анализировать текст документа, извлекать из него данные, переводить из одного формата в другой и т. п.);

- использование заданий на развитие умений обучающихся формулировать вопросы;

- наличие заданий для обучающихся на развитие умений иллюстрировать собственные мысли примерами;

- решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха;

- формирование универсальных учебных действий разных видов;

- работа с понятийным аппаратом (терминологией);

- создание учебных ситуаций для обсуждения и дискуссий с развитием умений учащихся формулировать аргументы или контраргументы по обсуждаемым вопросам;

- использование вопросов и заданий на сравнение и сопоставление информации;

- использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию;

- использование дискуссионных подходов и проектирования;

- вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);

- использование подходов, требующих от учащихся устанавливать коммуникацию и взаимодействовать для решения поставленной задачи;

- навыки в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ), культура поведения в виртуальной среде и визуализации информации;

- использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, игровые ситуации и т. п.);

- опора в преподавании на социальный опыт учащихся и обсуждение жизненных ситуаций;

- создание ситуаций, требующих занимать собственную позицию и высказывать собственную точку зрения;

- уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера;

- предоставление в образовательном процессе возможности для выбора и самоопределения обучающихся в различных ситуациях;

- обращение внимания на ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;

- поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям.

**3. Организационная культура**

Данный критерий обращен не только к компетенции педагога в области целеполагания и выстраивания своей деятельности, но и к созданию условий для повышения организационной культуры учащихся, что непосредственно оказывает влияние на их активность и ответственное поведение. Показателями и индикаторами соответствия данному критерию является следующее:

- наличие этапов планирования деятельности учителя и учащихся (в том числе и умение четко планировать урок или работу);

- выстраивание целеполагания (грамотное определение целей, задач и ожидаемых результатов);

- включение рефлексивного подхода в преподавание (различные способы проведения рефлексии);

- вовлечение учащихся в организацию занятия (через формулирование ожидаемых результатов занятия или темы занятия);

- наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, установление правил и процедур работы;

- использование различных способов мотивации обучающихся, позволяющих сформировать устойчивый интерес к изучаемым вопросам;

- открытость и объективность процедуры оценивания (наличие критериев оценки и их объяснение);

- использование различных форм оценивания (в том числе самооценки и взаимооценивания);

- разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные);

- корректность цитирования и оформления списка источников информации.

**4. Иллюстративность подачи материала**

Данный критерий обращен в первую очередь к оформлению материалов, включая электронное сопровождение в форме компьютерной презентации. Обращается внимание на грамотное расположение материала. Показателями и индикаторами соответствия данному критерию является следующее:

- различное структурирование информации (представление информации в разных форматах – текстовом, графическом, рисуночном и т. п.);

- грамотные цветовые решения;

- структурирование, интерпретация, сравнение и обобщение информации;

- сбалансированность разных способов структурирования информации;

- логическая последовательность в размещении информации.

**5. Новизна, актуальность и творческий подход**

Данный критерий связан с проявлением педагогом яркой индивидуальности и творческого потенциала при разработке учебно-методических материалов. Показателями и индикаторами соответствия данному критерию является следующее:

- убедительность обоснования педагогом актуальности и значимости данной разработки;

- образовательная и методическая ценность учебно-методического материала;

- оригинальность педагогических подходов (отход от штампов и шаблонов);

- умение видеть ключевую проблему и проектировать педагогическую деятельность в направлении ее решения;

- проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач.

Каждый критерий оценивается по разработанным показателям, которым эксперты присваивают баллы от 0 до 2. 0 баллов означает отсутствие представленности данного показателя, 1 балл – показатель представлен частично и не совсем удачно, 2 балла – показатель полностью и удачно представлен. Эксперт выставляет балл в экспертный лист. Максимальное количество баллов по всем критериям составляет 100.

**Экспертный лист оценки материалов творческого конкурса учебно-методических разработок «Образовательные технологии»**

**Критерий 1. Информационная грамотность**

**Максимальное количество баллов – 20 (10 показателей)**

**По каждому показателю – от 0 до 2 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий 1** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информационная грамотность** | - корректность использования учебного содержания (понятийный аппарат, фактический и событийный материал) в области учебного предмета; |  |
| - точность понимания символики, условных обозначений и иллюстративного материала с точки зрения научности; |  |
| - доступность (выбор оптимального уровня сложности) материала и способа изложения для учащихся (учет возрастных особенностей); |  |
| - использование вопросов и заданий для проверки усвоения учащимися содержания (определение понятий, знание событий и фактов, представления о личностях и т. п.); |  |
| - использование вопросов разных видов (информационные, проблемные, рефлексивные и т. п.); |  |
| - использование в процессе преподавания разных форм наглядности (ярких образов, иллюстрирующих примеров); |  |
| - обращение внимания учащихся на ключевые понятия в рамках изучения содержания учебной дисциплины; |  |
| - проведение междисциплинарных и внутрикурсовых связей (опора на изученный материал в данном учебном курсе, известное из других школьных предметов или на социальный опыт); |  |
| - наличие выводов и обобщений в представленной информации, направленной на развитие информационной грамотности; |  |
| - разнообразие используемых источников информации, с учетом их адекватности и надежности |  |
| **Итого баллов** | |  |

**Критерий 2. Умения и навыки, ценностные ориентиры**

**Максимальное количество баллов – 40 (20 показателей)**

**По каждому показателю – от 0 до 2 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий 2** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Умения и навыки, ценностные ориентиры** | - использование разных способов работы с информацией (развитие умений анализировать текст документа, извлекать из него данные, переводить из одного формата в другой и т. п.); |  |
| - использование заданий на развитие умений обучающихся формулировать вопросы; |  |
| - наличие заданий обучающимся на развитие умений иллюстрировать собственные мысли примерами; |  |
| - решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха; |  |
| - формирование универсальных учебных действий разных видов; |  |
| - работа с понятийным аппаратом (терминологией); |  |
| - создание учебных ситуаций для обсуждения и дискуссий с развитием умений учащихся формулировать аргументы или контраргументы по обсуждаемым вопросам; |  |
| - использование вопросов и заданий на сравнение и сопоставление информации; |  |
| - использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию; |  |
| - использование дискуссионных подходов и проектирования; |  |
| - вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); |  |
| - использование подходов, требующих от учащихся устанавливать коммуникацию и взаимодействовать для решения поставленной задачи; |  |
| - навыки в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ), культура поведения в виртуальной среде и визуализации информации; |  |
| - использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, игровые ситуации и т. п.); |  |
| - опора в преподавании на социальный опыт учащихся и обсуждение жизненных ситуаций; |  |
| - создание ситуаций, требующих занимать собственную позицию и высказывать собственную точку зрения; |  |
| - уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера; |  |
| - предоставление в образовательном процессе возможности для выбора и самоопределения обучающихся в различных ситуациях; |  |
| - обращение внимания на ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; |  |
| - поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям |  |
| **Итого баллов** | |  |

**Критерий 3. Организационная культура**

**Максимальное количество баллов – 20 (10 показателей)**

**По каждому показателю – от 0 до 2 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий 3** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Организационная культура** | - наличие этапов планирования деятельности учителя и учащихся (в том числе и умение четко планировать урок или работу); |  |
| - выстраивание целеполагания (грамотное определение целей, задач и ожидаемых результатов); |  |
| - включение рефлексивного подхода в преподавание (различные способы проведения рефлексии); |  |
| - вовлечение учащихся в организацию занятия (через формулирование ожидаемых результатов занятия или темы занятия); |  |
| - наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, установление правил и процедур работы; |  |
| - использование различных способов мотивации обучающихся, позволяющих сформировать устойчивый интерес к изучаемым вопросам; |  |
| - открытость и объективность процедуры оценивания (наличие критериев оценки и их объяснение); |  |
| - использование различных форм оценивания (в том числе самооценки и взаимооценивания); |  |
| - разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные); |  |
| - корректность цитирования и оформления списка источников информации |  |
| **Итого баллов** | |  |

**Критерий 4. Иллюстративность подачи материала**

**Максимальное количество баллов – 10 (5 показателей)**

**По каждому показателю – от 0 до 2 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий 4** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Иллюстративность подачи материала** | - различное структурирование информации (представление информации в разных форматах – текстовом, графическом, рисуночном и т. п.); |  |
| - грамотные цветовые решения; |  |
| - структурирование, интерпретация, сравнение и обобщение информации; |  |
| - сбалансированность разных способов структурирования информации; |  |
| - логическая последовательность в размещении информации |  |
| **Итого баллов** | |  |

**Критерий 5. Новизна, актуальность и творческий подход**

**Максимальное количество баллов – 10 (5 показателей)**

**По каждому показателю – от 0 до 2 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий 5** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Новизна, актуальность и творческий подход** | - убедительность обоснования учителем актуальности и значимости данной разработки; |  |
| - образовательная и методическая ценность учебно-методического материала; |  |
| - оригинальность педагогических подходов (отход от штампов и шаблонов); |  |
| - умение видеть ключевую проблему и проектировать педагогическую деятельность в направлении ее решения; |  |
| - проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |  |
|  | **Итого баллов** |  |